

白氏長慶集

一



白氏文集

四部叢刊初編集部

白氏長慶集序

浙東觀察使元稹字微之述

白氏長慶集者太原人白居易之兩作居易字樂天始言試指之無二字能不誤始既言讀書勤敏與他兒異五六歲識聲韻十五志詩賦二十七舉進士貞元末進士尚脫競不尚文就中六籍尤擅落體部侍郎高郢始用經藝為進選樂天一舉擢上第明年拔萃甲科由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦及百道判新進士競相傳於京師矣會憲宗皇帝冊召天下士樂天對詔稱旨又登甲科未幾入翰林掌制誥比比上書言得失因為賀雨秦中吟等數十章指言天下事時人比之風騷焉予始與樂天同校秘書之名多以詩章相贈答會予謫掾江陵樂天猶在翰林寄予百韻律詩及雜體前後數十章是後各佐江通復相訓寄已蜀江楚間泊長安中少年迺相傲効競作新詞自謂為元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭等篇時人罕能知者然而二十年間禁省觀寺郵侯牆壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫模勒街賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是其甚者有至於盜竊名姓苟求自售雜亂問無可奈何予嘗於平水市中見村校諸童競習詩召而問之皆對曰先生教我樂天微之詩固亦不

知予之為微之也又云雞林賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相輒能辨別之自篇章已來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以古庶子詔還予時刺會稽因得盡徵其文手自排綴成五十卷凡二千一百九十一首前輩多以前集中集為名予以為陛下明年秋當改元長慶訖於是因號曰白氏長慶集大凡人之文各有所長樂天之長可以為多矣夫以諷諭之詩長於激閑適之詩長於遺感傷之詩長於切五字律詩百言而上長於賸五字七字百言而下長於情賦贊箴戒之類長於當碑記叙事制詔長於實啓奏表狀長於直書檄詞策制判長於盡摠而言之不亦多乎哉至於樂天之官秩景行與予之交分淺深非叙文之要也故不書長慶四年冬十二月十日微之序

白氏長慶集 五帙都五十卷

- 凡二千一百九十一首
- 第一帙詩七卷摠三百三十首
- 第一卷 諷諭一 古調詩
- 第二卷 諷諭二 古調詩
- 第三卷 諷諭三 新樂府
- 第四卷 諷諭四 新樂府
- 第五卷 閑適一 古調詩
- 第六卷 閑適二 古調詩

- 第七卷 閑適三 古調詩
- 第八卷 閑適四 古調詩
- 第九卷 感傷一 古調詩
- 第十卷 感傷二 古調詩
- 第十一卷 感傷三 古調詩
- 第十二卷 感傷四 謠行曲引
- 第十三卷 律詩一
- 第十四卷 律詩二
- 第十五卷 律詩三
- 第十六卷 律詩四
- 第十七卷 律詩五
- 第十八卷 律詩六
- 第十九卷 律詩七
- 第二十卷 律詩八
- 第二十一卷 詩賦
- 第二十二卷 銘讚箴諷偈
- 第二十三卷 哀祭文
- 第二十四卷 碑碣
- 第二十五卷 墓誌銘
- 第二十六卷 記序
- 第二十七卷 書
- 第二十八卷 書序
- 第二十九卷 書頌議論狀

第三十卷 試策問制誥

第三十一卷 中書制誥一 舊體

第三十二卷 中書制誥二 舊體

第三十三卷 中書制誥三 舊體

第三十四卷 中書制誥四 新體祭

文冊文附

第三十五卷 中書制誥五 新體

第六帙七卷摠二百五十八首

第三十六卷 中書制誥六 新體

第三十七卷 翰林制誥一 擬制附

第三十八卷 翰林制誥二 擬制附

第三十九卷 翰林制誥三 勅書批

答祭文贊文附

翰林制詔四 勅書批

第四十卷 翰林制詔四 勅書批

答祭文贊文附

第四十一卷 奏狀一

第四十二卷 奏狀二

第七帙七卷摠一百五十六首

第四十三卷 奏狀三

第四十四卷 奏狀四

第四十五卷 策林一

第四十六卷 策林二

第四十七卷 策林三

第四十八卷 策林四

第四十九卷 甲乙判一

第五十卷 甲乙判二

第八帙七卷共五百五十四首

後集

第五十一卷 雜體 格詩 誦行

第五十二卷 格詩 雜體

第五十三卷 律詩一

第五十四卷 律詩二

第五十五卷 律詩三

第五十六卷 律詩四

第九帙七卷共三百二十八首

第五十七卷 律詩五

第五十八卷 律詩六

第五十九卷 碑誌序記表

第六十卷 碑誌序解祭文

第六十一卷 銘誌序贊祭

第六十二卷 律詩

第六十三卷 格詩 雜體

第十帙七卷共五百七十八首

第六十四卷 律詩

第六十五卷 律詩

第六十六卷 律詩

第六十七卷 律詩 雜體附

第六十八卷 律詩

第六十九卷 半格詩 律詩附

第七十卷 碑記銘吟偈

已上十冊共七十卷摠三千五百九

十四首

諷諭一 古調詩五言 凡六十五首

賀雨詩

皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春暮不
雨旱熯熯上心念下民懼歲成災凶遂下
罪已詔殷勤告萬邦帝曰予一人繼天承
祖宗憂勤不遑寧風夜心忡忡元年誅劉
闢一舉靖巴邛二年戮李錡不戰安江東
顧惟眇眇德運有巍巍功或者天降沴無
乃敬乎躬上思蒼天戒下思致時邑莫如
率其身慈和與儉恭乃命罷進獻乃命賑
饑窮宥死降五刑責已寬三農官女出宜
微旣馬城飛龍庶政靡不舉皆出自宸衷
奔騰道路人僂僂田野翁歡呼相告報感
泣涕沾臍順人人心悅先天天意從詔下
樓七日和氣生神融疑為悠悠雲散作習
習風晝夜三日雨淒淒復濛濛萬心春熙
熙百數青兗兗人憂愁為喜歲易儉為豐
乃知王者心愛樂與眾同皇天與后土所
感無不通冠珮何錯錯特相及王公隨舞
呼萬歲列賀明庭中小臣誠恐陋職吞金
鑿官稽首再三拜一言獻天聰君以明為
聖臣以直為忠敢效頌有其始亦願有其終

讀張籍古樂府詩

張君何為者業文三十春尤工樂府詩樂
代少其倫為詩意如何六義五鋪陳風雅
比與外未嘗著空文讀君學仙詩可諷放

僕君讀君董公詩可謨貪暴臣讀君商女
詩可感悍婦仁讀君勤膏詩可勸薄夫淳
上可裨教化舒之濟萬民下可理情性卷
之善一身始從昔於歲迫此白髮新日夜
乘華吟心苦力亦動時無來詩官委并如
泥塵恐君百歲後滅沒人不聞願藏中祕
書百代不湮論願播內樂府時得聞至尊
言者志之畜行者文之根所以讀君詩亦
知君為人如何欲五十官小身賤貧病眼
街西住無人行到門

孔戡詩

洛陽誰不死戡死聞長安我是知戡者聞
之涕泣然戡佐山東軍非義不可干拂衣
向西來其道直如絃從事得如此人人以
為難人言明明代合置在朝端或望居諫
司有事戡必言或望居憲府有邪戡必彈
惜哉兩不諧沒齒為閑官竟不得一日嘗
嘗立君前形骸隨眾人飲葬北邙山平生
剛腸內直氣歸其間賢者為生民生死懸
在天謂天不愛人胡為生其賢為天果愛
民胡為奪其年茫茫元化中誰執如此權

凶宅詩

長安多大宅列在街西東往往朱門內房
廊相對空鳥鳴松桂枝孤藏蘭菊藪蒼苔
黃葉地日暮多旋風前主為將相得罪竄
巴庸後主為公卿寢疾歿其中連延四五
主殃禍繼相連自從十年來不利主人翁

風雨壞簷隙蛇鼠穿牆墻人疑不敢買日
毀土木功嗟嗟俗人心甚矣其愚矣但恐
災特至不思禍兩從我今題此詩欲悟迷
者曾凡為大官人年祿多高崇權重持難
久位高勢易窮驕者物之盈老者數之終
四者如寇盜日夜來相攻假使居吉土孰
能保其躬因小以明大借家可諭邦周秦
宅峭函其宅非不同一興八百年一死望
夷官寄語家與國人凶非宅凶

夢仙詩

人有夢仙者夢身升上清坐乘一白鶴前
引雙紅旌羽衣忽飄飄玉鸞俄銜半空
直下視人世塵冥冥漸失鄉國處纔分山
水形東海一片白列岳五點青須臾群仙
來相引朝玉京安期羨門輩列侍如公卿
仰謁玉皇帝稽首前致誠帝言汝仙才努
力勿自輕却後十五年期汝不死庭再拜
受斯言既寤喜且驚秘之不敢泄誓志居
巖扃恩愛捨骨肉飲食斷糧腥朝餐雲母
散夜吸沉瀝精空山三十載日望鶴耕迎
前期過已久鸞鶴無來聲齒髮日衰白耳
目減聰明一朝同物化身與黃壤并神仙
信有之俗力非可營希無金骨相不列丹
臺名徒傳辟穀法虛受燒丹經只自取勤
苦百年終不成悲哉夢仙人一夢誤一生
觀刈麥詩 時為盤屋縣
田家少閏月五月人倍忙夜來南風起小

麥覆龍黃婦姑荷草食童稚攜壺漿相隨
餉田去丁壯在南岡足蒸暑土氣背灼炎
天光力盡不知熱但惜夏日長復有貧婦
人抱子在其傍右子乘遺穗左臂懸弊筐
聽其相顧言聞者為悲傷家田輸稅盡拾
此充飢腸今我何功德曾不事農桑吏祿
三百石歲晏有餘糧念此私自愧盡日不
能忘

題海國屏風詩 元和己丑年作

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂
性各沉浮突兀海底鼉首冠三神立鈞網
不能制其來非一秋或者不量力謂茲鼉
可求負鼎牽不動輪絕沉其鈞一鼉既頓
頤諸鼉齊掉頭白濤與黑浪呼吸鏡咽噴
噴風激飛廉鼓波怒陽侯鯨鯢得其便張
口欲吞舟萬里無活鱗百川多倒流遂使
江漢水潮宗意亦休蒼然屏風上此畫良
有由

羸駭詩

羸駭失其主羸餓無人牧向風嘶一聲莽
蒼黃河曲踏水水畔立問雪塚間宿歲暮
田野空寒草不滿腹豈無市駿者盡是凡
人目相馬失於變遂遺千里足村中何擾
擾有吏微蕭粟輪披軍旆中化作騫駘肉

廢琴詩

繡桐合為琴中有太古聲古聲淡無味不
稱今人情玉徽光彩滅朱絃塵土生廢弄

來已久遺音尚泠泠不辭為君彈縱彈人
不聽何物使之然菴茵興泰華

李都尉古劍詩

古劍寒黯黯鏘來幾千秋白光納日月紫
氣排斗牛有客借一觀愛之不敢求湛然
玉匣中秋水澄不流至寶有本性精剛無
與儔可使寸寸折不能繞指柔願快直士
心將斷佞臣頭不願報小怨夜半刺私讎
勸君慎所用無作神共羞

雲居寺孤桐詩

一株青玉立千葉綠雲委亭亭五丈餘高
意猶未已山僧年九十清淨老不死自云
手種時一顆青桐子直從萌芽拔高自毫
末始四面無附枝中心有通理寄言立身
者孤直當如此

京兆府新栽蓮詩 時為盤屋尉趨府作

汚溝貯濁水上葉田田我來一長歎知
是東溪蓮下有清泥污馨香無復全上有
紅塵撲顏色不得鮮物性猶如此人事亦
宜然託根非其兩不如遭棄捐背在溪中
日花葉媚青蓮今來不得地顛覆府門前

月夜登閣避暑詩

早以炎氣甚中人若燔燒清風隱何處草
樹不動搖何以避暑氣無如出塵囂行行
都門外佛閣正巖崑清涼近高生煩熱委
靜銷閒襟當軒生意泰神飄飄迴看歸路

傍禾黍盡枯焦獨善識有計將何救旱苗
初授拾遺詩

奉詔登左掖東帶參朝議何言初命卑且
脫風塵吏杜甫陳子昂才名括天地當時
非不過尚無過斯位況予蹇薄者寵至不
自意驚近白日光勉非青雲器天子方從
諫朝庭無忌諱豈不思匪躬過時無事
受命已旬月飽食隨班次諫紙盈盈箱對
之終自愧

贈元稹詩

自我從宦遊七年在長安所得唯元君乃
知定交難豈無山上苗徑寸無歲寒豈無
要津水咫尺有波瀾之子異於其父處誓
不讓無波古井水有即秋竹竿一為同心
友三及芳歲蘭花下鞍馬遊雪中盃酒歡
衡門相逢迎不具帶與冠春風日高曠秋
月夜深看不為同登科不為同署官所合
在方寸心源無異端

哭劉敦質詩

小樹兩株栢新土三尺墳蒼蒼白露草此
地哭劉君哭君豈無辭辭云君子人如何
天不弔窮悴至終身愚者多貴壽賢者獨
賤迫龍亢彼無悔雙屈此不伸哭罷持此
辭吾特誌義文

答友問詩

大圭廣不削利劍用不缺當其斬馬時良
玉不如鐵置鐵在洪鑪鐵消易如雪良玉

同其中三日燒不熱君疑才與德諒此知
俊劣

雜興三首

楚王多內寵傾國選嬪妃又愛從禽樂馳
騁每相隨錦鞵臂花隼羅袂控金羈遂習
宮中女皆如馬上兒色禽合為荒刑政兩
已衰雲夢春仍獵章華夜不歸東風二月
天春鴈正離離美人挾銀鑄一發疊雙飛
飛鴻驚斷行欵翅避蛾眉君王顧之笑弓
箭生光輝迴眸語君日昔聞莊王時有一
愚夫人其名曰樊姬不有此遊樂三載斷
解肥

越國政初荒越天旱不已風日燥水田水
涸塵飛起國中新下令官渠禁流水流水
不入田壅入王宮裏餘波養魚鳥倒影浮
樓雉濤灑九折池繁迴十餘里四月芰荷
發越王日遊嬉左右好風來香動芙蓉葉
但愛芙蓉香又種芙蓉子不念閨門外十
里稻苗死

吳王心日侈服說盡奇瓊身卧翠羽帳手
持紅玉盃冠垂明月珠帶束通天犀行動
自矜顧數步一排徊小人知所好懷寶四
方來奸邪得藉手從此倖門開古稱國之
寶穀米與賢才今看君王眼視之如塵灰
伍貨諫已死浮屍去不迴姑蘇臺下草塵
鹿暗生甍
宿紫閣山北村詩

晨遊紫閣峯暮宿山下村村老見子喜為
子開一罇舉盃未及飲暴卒來入門紫衣
挾刀斧草草十餘人奪我席上酒擊我盤
中食主人退復立斂手反如賓庭中有奇
樹種來三十春主人惜不得持斧斷其根
口稱采造家身屬神策軍主人慎勿語中
尉正承恩

讀漢書詩

本委與根芳雨來同日滋桃李與荆棘霜
降同夜萎草木既區別榮枯那等夷茫茫
天地意無乃太無私小入與君子用置各
有宜奈何西漢末忠邪並信之不照盡信
忠早絕邪臣窺不照盡信邪早使忠臣知
慢游兩不斷盛業日已衰痛矣蕭京輩終
今陷禍機每讀元成紀憤憤令人悲寄言
為國者不得學天時寄言為巨者可以鑑
於斯

贈樊著作詩

陽城為諫議以正事其君其手如屈軼舉
必指佞臣卒使不仁者不得秉國鈞元稹
為御史以直立其身其心如肺石動必達
窮民東川八十家冤憤一言伸劉關肆亂
心殺人正紛紛其嫂曰庾氏棄絕不為親
從使萌逆節隱心潛負恩其佐曰孔戡捨
去不為宥凡此士與女其道天下聞常恐
國史上但記鳳與麟賢者不為名名彰數
乃敦每惜若人輩身死名亦淪君為著作

郎職廢志空存雖有良史才直筆無所申
何不自著書實錄彼善人編為一家言以
備史闕文

蜀路石婦詩

道傍一石婦無記復無銘傳是此鄉女為
婦孝且貞十五嫁邑人十六夫征行夫行
一十載婦獨守孤營其夫有父母老病不
安寧其婦執婦道一一如禮經晨昏問起
居恭順發心誠藥餌自調節膳羞必甘馨
夫行竟不歸婦德轉光明後人高其節刻
石像婦形儼然整衣巾若立在閨庭似見
舅姑禮如聞環珮聲至今為婦者見此孝
心生不比山頭石空有望夫名

折劍頭詩

拾得折劍頭不知折之由一握青蛇尾數
寸碧峯頭疑是斬鯨鯢不然刺蛟虬跌落
泥土中委棄無人收我有鄙介性好好不
好柔勿輕直折劍猶勝曲全鈎

登樂遊園望詩

獨上樂遊園四望天日曠東北何靄靄宮
闕入烟雲變此高處立忽如遺塔氛耳目
暫清曠懷抱鬱不伸下視十二街綠樹間
紅塵車馬徒滿眼不見心所親孔生死洛
陽元九論荆門可憐南北路高蓋者何人
酬元九對新栽竹有懷見寄
昔我十年前與君始相識曾許秋竹竿比
君孤且直中心一以合外事紛無極共保

秋竹心風霜侵不得始嫌梧桐樹秋至先
改色不愛楊柳枝春來軟無力憐君別我
後見竹長相憶常欲在眼前故裁庭戶側
分首今何處君南我在北吟我贈君詩對
之心惻惻

感鶴詩

鶴有不群者飛飛在野田飢不啄腐鼠渴
不飲盜泉貞姿自耿介雜鳥何翻翻同遊
不同志如此十餘年一興嗜欲念遂為樽
繳牽委質小池內爭食群雞前不惟懷稻
梁兼亦競腥膻不唯戀主人兼亦狎為禽
物心不可知天性有時遷一飽尚如此况
乘大夫軒

春雪

元和歲在卯六年春二月月晦寒食天天
陰夜飛雪速宵復竟日浩浩殊未歇大似
落鵝毛密如飄玉屑寒銷春茫蒼氣變風
凜冽上林草盡沒曲江水復結紅乾杏花
死綠凍楊枝折兩隣物性傷非惜年芳絕
上天有時今四序平分別寒燠苟反常物
生皆天闕我觀聖人意魯史有其說或記
水不冰或書霜不殺上將儆正教下以防
災孽茲雪今如何信美非時節

高僕射詩

富貴人所愛聖人去其泰所以致仕年著
在禮經內玄元亦有訓知止則不殆二疏
獨能行遺跡東門外清風火銷歌追此尚

千載斯人古亦稀何況今之世違違名利
容白首千百輩唯有高僕射七十懸車蓋
我年雖未老歲月亦云遠預恐老及時貪
榮不能退中心私自做何以爲我戒故作
僕射詩書之於大帶

白牡丹詩 和錢學士作

城中看花客且暮走營營素華人不顧亦
占牡丹名閉在深寺中車馬無來聲唯有
錢學士盡日遶叢行恰此結然質無人自
芳馨衆嫌我獨賞移植在中庭留光夜不
眠迎光曙光明對之心亦靜虛白相向生
唐昌玉藥花藥既衆兩爭折來比顏色一
種如瑤瓊彼因稀見貴此以多爲輕始知
無正色雙惡隨人情豈惟花獨爾理與人
事非君看入時者紫艷與紅英

贈內詩

生爲同室親死爲同穴塵他人尚相勉而
况我與君黔婁固窮士妻賢忘其貧莫缺
一農夫妻敬儼如賓潛潛不營生翟氏自
纓新梁鴻不肯仕孟光甘布裙君雖不讀
書此事耳亦聞至此千載後傳是何如人
人生未死間不能忘其身所須者衣食不
過飽與溫蔬食足充飢何必膏粱珍繒絮
足禦寒何必錦繡文君家有貽訓清白遺
子孫我亦貞苦士與君新結婚庶保貧與
素偕老同欣欣

寄唐生詩

賈誼哭時事阮籍哭路岐唐生今亦哭異
代同其悲唐生者何人五十寒且飢不悲
口無食不悲身無衣不悲忠與義悲甚則
哭之大尉擊賊日尚書叱盜時大夫死兇
寇諫譴謫蠻夷每見如此事聲發涕輒隨
往往聞其風俗士猶或非伶君頭半向其
志竟不表我亦君之徒鬱鬱何所爲不能
發聲哭轉作樂府詩篇篇無空文句句必
盡規功高廣人嫉痛甚騷人辭非求宮律
高不務文字奇惟歌生民病願得天子知
未得天子知甘受時人嗤藥良氣味苦瑟
淡音聲稀不懼權豪怒亦任親朋譏人竟
無奈何呼作狂男兒每逢群盜患或遇雲
霧披但自高聲歌庶幾天聽卑歌哭雖異
名所感則同歸寄君三十章與君爲哭詞

傷唐衢二首

自我心存道外物少能逼常排傷心事不
爲長歎息忽聞唐衢死不覺動顏色巖端
從東來觸我心惻惻伊昔未相知偶遊滑
臺側同宿李翱家一言如舊識酒醒出送
我風雪黃河北日西並馬頭語別至昏黑
君歸向東鄰我來遊上國交心不交面從
此重相憶憐君儒家子不得詩書力五十
者青衫試官無祿食遺文僅千首六義無
差忒散在京華間何人爲收得

二

憶昨元和初忝備諫官位是時兵革復生

民正憔悴但傷民病痛不識時忌諱遂作
寒中吟一吟悲一事貴人皆恠怒閑人亦
非皆天高未及開荆棘生滿地唯有唐衢
見知我平生志一讀與歎嗟再吟垂涕泗
因和三十韻手題遠緘寄致吾陳杜間賞
愛非常意此人無復見此詩尤可貴今日
開篋看蠹魚損文字不知何處葬欲問先
獻歎終去哭墳前還君一掬淚

問友詩

種蘭不種艾蘭生艾亦生根艾相交長莖
葉相附榮香莖與臭葉日夜俱長大鋤艾
恐傷蘭溉蘭恐滋艾蘭亦未能溉艾亦未
能除沈吟意不決問君合何如

悲哉行

悲哉為儒者力學不知疲讀書眼欲暗兼
筆手生胼十上方一第成名常苦遲縱有
宦達者兩鬢已成絲可憐少壯日適在窮
賤時丈夫老且病焉用富貴為沉沉朱門
宅中有乳臭兒狀貌如婦人光明膏粱肌
子不把書卷身不擇戎衣二十襲封爵門
承勲感資春來日日出服御何輕肥朝從
薄徒飲暮有倡樓期封錢還酒債堆金選
娥眉聲色狗馬外其餘一無知山苗與澗
松地勢隨高早古來無奈何非君獨傷悲

紫藤詩

藤花紫茸藤葉青扶疏誰謂好顏色而
為害有餘下如蛇屈盤上若繩繫紆可憐

中間樹束縛成枯株柔蔓不自勝嫺嫺挂
空虛豈知纏樹木千夫力不如先柔後為
害有似諛佞徒附著君權勢君迷不肯誅
又如妖婦人網罟盡其夫可憐壞人室夫
惑不能除寄言邦與家所慎在其初毫末
不早辨滋蔓信難圖願以藤為誠銘之於
崖隅

放鷹詩

十月鷹出籠草枯雉兔肥下轄隨指額百
擲無一遺鷹趨疾如風鷹爪利如錐本為
鳥所設今為人所資孰能使之然有術甚
易知取其向背性制在飢飽時不可使長
飽不可使長飢飢則力不足飽則背人飛
乘飢縱搏擊未飽須繫維所以爪翅功而
人坐收之聖明馭英雄其術亦如斯鄙語
不可棄吾聞諸獵師

慈烏夜啼詩

慈烏失其母啞啞吐哀音晝夜不飛去經
年守故林夜夜半啼聞者為沾襟聲中
如告訴未盡反哺心百鳥豈無母爾獨哀
怨深應是母慈重使爾悲不任昔有兵起
者母歿喪不臨嗟哉斯徒輩其心不如禽
慈烏復慈烏鳥中之會參

鷲詩示劉夏

梁上有雙鷲翩翩雄雌相泥兩椽間一
巢生四兒四兒日夜長食擊攷攷育蟲
不易捕黃口無飽期驚爪雖欲斂心力不

知疲須臾十來往猶恐巢中飢辛勤三十
日母瘦雛漸肥喃喃教言語一一刷毛衣
一旦羽翼成引上庭樹枝舉翅不迴顧隨
風四散飛雌雄空中鳴聲盡呼不歸却入
空巢裏唧唧終夜悲驚鸞爾勿悲爾當返
自思思爾為難日高飛若母時當時父母
念今日爾應知

采地黃者詩

寒死春不雨未損秋早霜歲晏無口食田
中采地黃采之特何用持以易糶糧凌晨
荷鋤去薄暮不盈筐攜來朱門家賣與白
面郎與君啖肥馬可使照地光願易馬錢
粟救此苦飢腸

初入太行路詩

天冷日不光太行峯蒼蒼嘗聞此中險今
我方獨往馬蹄凍且滑羊腸不可上若比
世路難猶自平於掌

鄆勛張徹落第詩

古琴無俗韻琴罷無人聽寒松無秋花枝
下無人行春風十二街軒騎不暫停奔車
看牡丹走馬聽秦箏舉目悅芳艷松獨守
其貞衆耳喜鄆術聚亦不改聲懷哉二夫
子念此無自輕

送王處士詩

王門豈無酒侯門豈無肉主人貴且驕待
客禮不足望塵而拜者朝夕走碌碌玉生
獨拂衣退舉如雲鶴寧歸白雲外飲水卧

空谷不能隨衆人斂手低眉目扣門與我別沽酒留君宿好去采薇人終南山正綠

村居苦寒詩

八年十二月五日雪紛紛竹栢皆凍死況彼無衣民迴觀村閭間十室八九貧北風利如劍布絮不敵身唯燒蒿棘火愁坐夜待晨乃知大寒歲農者尤苦辛願我當此日草堂深掩門褐裘覆絕被坐卧有餘溫幸免飢凍苦又無傭畝勤念彼深可愧自問是何人

納粟詩

有吏夜扣門高聲催納粟家人不待曉場上張燈燭揚數淨如珠一車三十斛猶憂納不中鞭責及僮僕肯余謬從事內愧才不足連搜四命官坐尸十年祿常聞古人語損益周必復今日諒甘心還他大倉穀

薛中丞詩

百人無一直百直無一過借問過者誰正人行得路中丞薛存誠守直心甚固皇明燭如日再使秉王度奸豪與佞巧非不憎且懼直道漸光明邪謀難蓋覆每因匪躬節知有巨時具張為墜網網倚作頹蒼柱悠悠上天意報施紛迴互自古已冥茫從今尤不論豈與小人意昏然同好惡不然君子入何反如朝露裝相昨已失薛君今又去以我惜賢心五年如且暮况聞善人命長短繁運數今我一涕零豈為中丞故

秋池二首

前池秋始半卉物多摧壞欲暮植先萎未霜荷已敗默然有所感可以從茲誠本不種松筠早凋何足恠
鑿池貯秋水中有蘋與芰天旱水暗銷壩然委空地有似汎汎者附麗權與貴一旦恩勢移相隨共憔悴

夏旱詩

太陰不離畢太歲仍在午旱日與炎風枯
焦我田畝金石欲銷鑠况故禾與黍嗷嗷萬族中唯農最辛苦憫然望歲者出門何所覩但見棘與茨羅生漏場圃惡苗承沴氣欣欣得其所感此因問天可能長不雨

諭支詩

昨夜霜一降殺君庭中槐乾葉不待黃索飛下來伶君感仰物晨起步前階臨風踏葉立半日顏色哀西望長安城數鍾十二街何人不歡樂君獨心悠哉白日頭上走朱顏鏡中頰平生青雲心銷化成死灰我今贈一言勝飲酒千盃其言雖甚鄙可破悒悒懷朱門有勳賢陋巷有顏回窮通各問命不繫才不才推此自豁豁不必待安排

丘中有一士 命首句為題二首

丘中有一士不知其姓名面色不憂苦血氣常和平每還隙地居不踏要路行舉動無尤悔物莫與之爭藝藿不充腸布褐不

蔽形終歲守窮餓而無嗟嘆豈是愛貧賤深知時俗情勿矜羅弋巧鸞鶴在冥冥丘中有一士守道歲月深行披帶索衣生拍無絃琴不飲濁泉水不息曲木陰而蓬苟非羲黃土千黃金鑄人化其風蕭如蘭在林君愚與強弱不忍相欺侵我欲訪其人將行復沈吟何必見其面但在學其心

新製布裘詩

桂布白似雪兵絳軟於雲布重繡且厚為裘有餘溫朝擁坐至暮夜覆眠達晨誰知嚴冬月支體暖如春中夕忽有念撫裘起逡巡丈夫貴兼濟豈獨善一身安得萬里裘蓋裏周四垠穩暖皆如我天下無寒人

杏園中囊樹詩

人言百果中唯囊凡且鄙皮皴似龜手葉小如鼠耳胡為不自知生花此園裏豈宜過攀詭幸免遭傷毀二月曲江頭雜英紅綺旋裘亦在其間如嫖對西子東風不擇木吹煦長未已眼看欲合抱得盡生生理寄言遊客乞君一迴視君愛繞指柔從君怜柳杞君求悅目豈不敢爭桃李君若作大車輪軸材須此

蝦蟇詩 和張十六

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀牙蠶蠶水族中無用者蝦蟇形穢肌肉腥出沒于泥沙六月七月交時雨正霧沓蝦蟇養得其志快樂無以加地既蕃其

生使之族類多天又與其擊得以相諱諱
豈唯玉池上污君清泠波可獨瑤瑟前亂
君鹿鳴歌常恐飛上天跳躍隨姮娥往往
蝕明月連君無奈何

寄隱者

賣藥向都城行越青門樹道逢馳驛者色
有非常懼親狹走相送欲別不敢住私惟
問道旁何人復何故云是右丞相當國握
樞務祿厚食萬錢恩深日三顧昨日延英
對今日崖州去由來君臣間寵辱在朝暮
青青東郊草中有歸山路踏去卧雲人謀
身計非顯

放魚 自此後詩到江州作

曉日提竹籃家童買春蔬青青芹葑下疊
卧雙白魚無聲但呀呀以氣相煦璫傾籃
寫地上拔刺長尺餘豈唯刀机憂坐見蟻
蟻圖脫泉雖已久得水猶可蘇放之小池
中且用乾乾枯水小池窄狹動尾觸四隅
一時幸苟活久遠將何如怜其不得兩移
放於南湖南湖連西江好去勿踟躕施恩
即望報吾非斯人徒不須泥沙底辛苦覓
明珠

文栢牀

陵上有老栢柯葉寒蒼蒼朝為風烟樹暮
為宴緩采以其多奇文宜升君子堂剖削
露節目拂拭生輝光玄班狀狸首素質如
截肪雖充悅目既終乏周身防華彩誠可

愛生理苦已傷方知自殘者為有好文章
潭陽三題 并序

廬山多桂樹溢浦多脩竹東林寺有白蓮
華皆植物之貞勁秀異者雖宮園省寺中
未必能盡有夫物以多為賤故南方人不
貴重之至有蒸爨其桂剪棄其竹白眼於
蓮花者予惜其不生於北土也因賦三題
以唁之

廬山桂

偃蹇月中桂結根依青天天風繞月起吹
子下人間飄零委何處乃落匡廬山生為
石上桂葉如剪碧解枝幹日長大根發日
牢堅不歸天上月空老山中年廬山去咸
陽道里三四十無人為移植得入上林園
不及紅花樹長栽溫室前

溢浦竹

潭陽十月天天氣仍溫煥有霜不殺草有
風不落木玄冥氣力薄草木冬猶綠誰肯
溢浦頭迴眼看脩竹其有願丐者持刀斬
且束剖劈青琅玕家家蓋牆屋吾聞汾晉
間竹少重如玉胡為取輕賤生此西江曲

東林寺白蓮

東林北塘水湛湛見底清中生白芙蓉茵
萑三百莖白日發光彩清風散芳馨洩香
銀囊破瀉露玉盤傾我慙塵垢眼見此瓊
瑤英乃知紅蓮華虛得清淨名夏萼數未
歇秋房結纒成夜深衆僧寢獨起繞池行

欲收一顆子寄向長安城但恐出山去人
間種不生

大水

潭陽郊郭間大水歲一至閭閻半漂蕩城
堞多傾墜蒼茫生海色渺漫連空翠風卷
白波翻日煎紅浪沸工商徹屋去牛馬登
山避况當率稅時頗害農桑事獨有備舟
子鼓櫂生意氣不知萬人災自覓鋒刀利
吾無奈爾何爾非又得恣九月霜降後水
涸為平地

白氏文集卷第一

白氏文集卷第二

諷諭二 古調詩五言 凡五十八首

續古詩十首

戚戚復戚戚送君遠行役非中原海
外黃沙積伶俜獨居妾迢遞長征容君望
功名歸妾憂生死隔誰家無夫婦何人不
離旂時恨薄命身嫁逐別日迫妾身有存
歿妾心無改易生作閨中婦死作山頭石
掩淚別鄉里飄飄將遠行茫茫綠野中春
畫孤客情驅馬上丘壘高低路不平風吹
紫禁花啼鳥時一聲古墓何代人不知姓
典名化作路傍土年年春草生感彼忽有
梧今我何營營

朝采山上薇暮采山上薇歲晏薇亦盡飢
來何所為坐飲白石水手把青松枝擊節
獨長誦其聲清且悲樞馬非不肥所苦長
繁維委來非不飽所憂竟為獮行行歌此
曲以慰常苦飢

雨露長纖草山苗高入雲風雪折勁木澗
松摧為薪風摧此何意雨長彼何因百丈
澗底死寸莖山上春可憐苦節士感此涕
盈巾

窈窕雙鬟女容德俱如玉晝居不踰闔夜
行常秉燭氣如含露蘭心如貫霜竹宜當
備嬪御胡為守幽獨無媒不得選年忽過
三六歲暮望漢宮誰在黃金屋那鄆進倡
女能唱黃花曲一曲稱君心思榮連九族

栖栖遠方士讀書三十年業成無知己徒
步來入關長安多王侯英俊競攀援幸隨
乘賓末得兩門館問東閣有旨酒中堂有
管絃何為向隅客對此不開顏富貴無是
非主人終日歡貧賤多悔尤客子中夜嘆
歸去復歸去故鄉貧亦安

涼風飄嘉樹日夜滅芳華下有戚秋婦攀
條苦悲嗟我本幽閒女結髮事豪家豪家
多婢僕門內頗驕奢良人近封侯出入鳴
玉珂自從富貴來恩薄讒言多家婦獨守
禮群妾互奇衰但信言有玷不察心無瑕
容光未銷歇歡愛忽蹉跎何意掌上王化
為眼中砂盈盈一尺水浩浩千丈河勿言
小大異隨分有風波閨房猶復爾邦國當
如何

心亦無所迫身亦無所拘何為腸中氣鬱
鬱不得舒不舒良有以同心久離居五年
不見而三年不得書念此令人老抱膝坐
長吁豈無盈罇酒非君誰與娛

攬衣出門行遊觀遶林梁澹澹春水暖東
風生綠蒲上有和鳴鴈下有掉尾魚飛沉
一何樂鱗羽各有徒而我方獨處不與之
子俱顧彼自傷已禽魚之不如出遊欲遣
憂孰如憂有餘

春且日出曠曠耀晨輝草木照未遠浮
雲已蔽之天地黯以晦當午如昏時雖有
東南風力微不能吹中間何所有滿地青

青紫陽光委雲上傾心欲何依

秦中吟十首 并序

貞元元和之際予在長安聞見之間有足
悲者因直歌其事命為秦中吟

議婚

天下無正聲悅耳聞嬖人聞無正色悅
目即為姝顏色非相遠貧富則有殊貧為
時所棄富為時所趨紅樓富家女金繡繡
羅襦見人不飲手嬌凝二八初母兄未開
口已嫁不須史綠窻貧家女寂寞二十餘
荆釵不直錢衣上無異珠幾迴人欲聘臨
日又幽歸主人會良媒置酒滿玉壺四座
且勿飲聽我歌兩途富家女易嫁嫁早輕
其夫貧家女難嫁嫁晚孝於姑聞君欲娶
婦娶婦意何如

重賦

厚地植桑麻所製濟生民生理布帛所
求活一身身外充征賦上以奉君親國家
定兩稅本意在愛人厥初防其滯明勅內
外臣稅外加一物皆以枉法論奈何歲月
久貪吏得因循後我以求寵斂索無冬春
織銷未成疋纒絲未盈斤里胥迫我納不
許暫遠巡藏暮大地閉陰風生破村夜深
烟火盡雷雪白紛紛勿者形不蔽老者體
無溫悲端與寒氣併入鼻中辛昨日輪殘
稅因窺官庫門繒帛如山積絲絮似雲屯
號為羨餘物隨月獻至尊奪我身上燬買

爾眼前恩進入瓊林庫歲久化為塵

傷宅

誰家起甲第朱門大道邊
豐屋中櫺比高牆外迴環
累累六七堂棟宇相連延
一堂賞百萬鬱鬱起青烟
洞房溫且清寒暑不能
軒高堂虛且迫坐卧見
南山繞廊紫藤架夫砌
紅藥欄攀枝摘櫻挑帶
花移牡丹主人此中生
十載為大官厨有臭敗
肉庫有貫朽錢誰能將
我語問爾骨肉間豈無
窮賤者忍不救飢寒如
何奉一身直欲保十年
不見馬家宅今作奉誠園

傷友

陋巷孤寒士出門苦恓
恓雖云志氣在豈免顏色
低平生同門友通籍在
金閨曩者膠漆契邇來
雲雨睽正逢下朝歸軒
騎五門西是時天久陰
三日雨淒淒蹇蹇驅避
路立肥馬當風嘶迴頭
忘相識占道上沙堤昔
年洛陽社貧賤相提携
今日長安道對面隔雲
泥近日多如此非君獨
慘悽死生不變者唯聞
仕與黎

不致仕

七十而致仕禮法有明文
何乃貪榮者斯言如不
聞可憐八九十齒墮雙
眸昏朝露貪名利夕陽
愛子孫挂冠願翠綫懸
車惜朱輪金章誓不勝
僮僕入君門誰不愛富
貴誰不戀君恩年高須
請老名遂合退身少時
共唱請晚歲多因循賢
哉漢二疏彼

獨是何人寂寞東門路
無人繼去塵

立碑

勳德既下表文章亦陵夷
但見山中石立作路傍
碑銘勳德昔仲尼復以
多為貴千言直萬貫為
文彼何人想見筆下時
但欲愚者悅不思賢者
嗤仍傳後代疑古石蒼
苔字安知是愧詞我聞
望江縣魏令撫惇墜在
官有仁政名不聞京師
身歿欲歸葬百姓遮路
岐柴轅不得歸留葬此
江涓至今道其名男女
涕皆垂無人立碑碣唯
有邑人知

輕肥

意氣驕滿路鞍馬光照
塵借問何為者人稱是
內臣朱紱皆大夫紫綬
或將軍誇赴軍中宴走
馬去如雲鑄壘溢九醜
水陸羅八珍果擘洞庭
橘繪切天池鱗食飽心
自若酒酣氣益振是歲
江南旱衢州人食人

五絃

清歌且罷唱紅袂亦停
舞趙史抱五絃兜轉當
臂撫大聲粗若散颼颼
颼風和雨小聲細欲絕
切切鬼神語又如鵲報
喜轉作援啼苦十指無
定音顛倒宮徵羽坐客
聞此聲形神若無主行
客聞此聲駐足不能舉
嗟嗟俗人耳好今不好
古所以綠憲翠日日生
塵土

歌舞

秦中歲云暮大雪滿皇
州雪中退朝者朱

紫盡公侯貴有風雲與
富無飢寒憂所營唯第
宅所務在追遊朱輪車
馬客紅燭歌舞樓歡酣
促密坐醉暖脫重裘秋
官為主

買花

帝城春欲暮喧喧車馬
度共道牡丹時相隨買
花去貴賤無常價酬直
看花數灼灼百朵紅衰
五束素上張幄幕庇傍
織巴籬護水洒復泥封
移來色如故家家習為
俗人人迷不悟有一田
舍翁偶來買花處但頭
獨長歎此歎無人論一
藪深色花十戶中人賦

贈友詩五首 井序

吾友有王佐之才者以
致君濟人為已任識者
深許之因贈是詩以廣
其志云一年十二月每
月有常今君出臣奉行
謂之握金鏡由茲六氣
順以遂萬物性時令一
反常生靈受其病周漢
德下衰王風始不競又
從斬屍錯諸侯益強盛
百里不同禁四時自為
政盛夏興土功方春勸
人命誰能救其失待君
佐邦柄我我象魏門懸
法辨倫正

法辨倫正

銀生楚山向金生鄱溪
濱南人棄農業求之多
苦辛披砂復鑿石硤硤
無冬春手足盡皴皴愛
利不愛身畝田既慵斫
稻田亦懶耘相博作游
子皆道求金銀畢竟金
與

銀何殊泥與塵且非衣食物不濟飢寒人
棄本以趨末日富而歲貧所以先聖王棄
藏不為珍誰能反古風待君秉國鈞捐金
復抵璧勿使勞生民

私家無錢鑪平地無銅山胡為秋夏稅歲
歲輸銅錢錢力日已重農力日已殫賤粟
粟與麥賤質絲與絲歲歲衣食盡焉得無
飢寒吾聞國之初有制垂不刊備必算丁
口租必計桑田不求土所無不強人所難
量入以為出上足下亦安兵興一變法兵
息遂不還使我農桑人顛顛賦畝間誰能
革此弊待君秉利權復彼租備法令如貞
觀年

京師四方則王化之本根長吏又於政然
後風敦敦如何尹京者選次不遠巡請君
屈指數十年十五人科條日相矯吏力亦
以勤寬猛政不一民心安得淳九州雍為
首群牧之兩違天下率如此何以安吾民
誰能變此法待君贊彌綸慎擇循良吏令
其長子孫

三十男有室二十女有歸近代多離亂婚
姻多過期嫁娶既不早生育常苦遲兒女
未成人父母已衰羸凡人貴達日多在長
大時欲報親不待孝心無所施哀哉三牲
養少得及庭閣惜哉萬鍾粟多用飽妻兒
誰能正婚禮待君張國維庶使孝子心皆
無風樹悲

寓意詩五首
豫樟生深山七年而後知挺高二百尺本
末皆十圍天子建明堂此材獨中規匠人
執斤墨來度時有期孟冬草木枯烈火燎
山陵疾風吹猛焰從根燒到枝養材三十
年方成棟梁姿一朝為灰燼柯葉無子遺
地雖生爾材天不與爾時不如糞上英猶
有人撥之已矣勿重陳重陳令人悲不悲
焚燒苦但悲採用遲

赫赫京內史炎炎中書郎昨傳徵拜日恩
賜頗殊常貂冠水蒼玉紫綬黃金章佩服
身未暖已聞竄遐荒親戚不得別吞聲泣
路傍賓客亦已散門前雀羅張富貴來不
久倏如瓦溝霜權勢去尤速瞥若石火光
不如守貧賤賤賤可及長傳語官遊子且
來歸故鄉

促織不成章捉盡但聞聲嗟哉蟲與鳥無
實有虛名典君定交日又要如弟兄何以
示誠信白水指為盟雲雨一為別飛沉兩
難并君為得風鵬我為失水鯨音信日已
疎恩分日已輕窮通尚如此何況死與生
乃知擇交難須有知人明莫將山下松結
託水上萍

翻翻兩玄鳥本是同巢雲分飛來幾時秋
夏炎涼變一宿蓬華廬一榻明光殿偶因
街泥處復得重相見彼矜杏梁貴此嗟茅
棟賤眼有秋社至兩處俱難應所託各暫

時胡為相欺羨
婆娑園中樹根株大合圍蓋兩樹間蟲形
質一何微誰謂蟲至微盡蠹無已期孰謂
樹至大花葉有衰時花衰夏未實葉病秋
先萎樹心半為土觀者安得知借問蟲何
在在身不在枝借問蟲何食食心不食皮
豈無啄木鳥當長將何為

楚懷放靈均國政亦荒濤徂復未忍決
澤行悲吟漢文疑賈生謫置湘之陰是時
刑方措此去難為心士生一代間誰不有
浮沈良時真可惜亂世何足歛乃知汨羅
恨未拔長沙深

禍患如棼絲其來無端緒馬遷下蠶室
唐就囚園抱冤志氣屈忍耻形神沮當彼
戮辱時奮飛無翅羽商山有黃綺顏川有
巢許何不從之遊超然離網罟山林少羈
鞅世路多艱阻寄謝伐檀人慎勿墜窮處
漢日大將軍少為乞食子秦時故列侯老
作鋤瓜士春華何晦暉園中發桃李秋風
忽蕭條堂上生荆枳深谷變為岸桑田成
海水勢去未須悲時來何足喜寄言榮枯
者反覆殊未已

合沙射人影雖病人不知巧言攝人罪至
死人不疑撥蜂殺愛子掩鼻竊蠶姬以恭
陷蕭望趙高謀李斯陰德既必報陰禍豈
虛施人事雖可周天道終難欺明則有刑

讀史詩五首

辟幽則有神祐苟免勿私喜鬼得而誅之
李子煇悴時婦見不下樓買臣負新日妻
亦寡如遺一朝黃金多佩印衣錦歸去妻
不敢視婦嫂強依依富貴家人重貧賤妻
子欺奈何貧富間可移親愛志遠使中人
心汲汲求富貴又令下人力各競錐刀利
隨分歸舍來一取妻琴意

和答詩十首 井序

五年春微之從東臺來不數日又左轉為
江陵士曹掾詔下日會予下內直歸而微
之已即路邂逅相過於街衢中自未壽寺
南拉新昌里北得馬上語別語不過相勉
保方寸外形骸而已因不暇及他是夕足
下次于山北寺僕職役不得去命李第送
行且奉新詩一軸致於執事凡二十章率
有與比潘文艷艷無一字焉意者欲足下
在途讀諷且以遣日時銷憂適又有以張
直氣而扶壯心也及足下到江陵寄在路
所為詩十七章凡五六千言言有為章有
旨迫于宮律體裁皆得作者風發臧開卷
且喜且恠僕思牛僧孺戒不能示他人唯
與杓直拒非及樊宗師輩三四人時一吟
讀心甚貴重然竊思之豈僕所奉者二十
章運能開足下聰明使之然耶抑又不知
足下是行也天將屈足下之道激足下之
心使感時發憤而臻於此耶若兩不然者
何立意措辭與足下前時詩如此之相遠

也僕既羨足下詩又憐足下心盡欲引任
簡而和之屬直宿拘牽居無暇日故不即
時如意旬月來多乞病假假中稍閑且摘
卷中尤者繼成十章亦不下三千言其間
所見同者固不能自異異者亦不能強同
同者謂之和異者謂之答井別錄和夢遊
春詩一章各附于本篇之末餘未和者亦
續致之頃者在科試間常與足下同筆硯
每下筆時輒相顧語患其意太切而理太
周故理太周則辭繁意太切則言激然與
足下為文所長在於此兩病亦在於此足
下來序果有詞犯文繁之說今僕所和者
猶前病也待與足下相見日各引所作稍
刪其煩而晦其義焉餘具書白

和思歸樂詩

山中獨栖鳥夜半聲嚶嚶似道思歸樂行
人掩泣聽皆疑此山路遷客多南征憂憤
氣不散結化為精靈我謂此山鳥本不因
人生人心自懷土想作思歸鳴孟嘗平居
時蝦耳琴泠泠雅門一言感未奏淚沾纓
魏武銅雀妓日與歡樂井一旦西陵望欲
歌先涕零峽後亦無意隄水復何情為入
愁人耳皆為腸斷聲請看元侍御亦宿此
郵亭因聽思歸鳥神氣獨安寧問君何以
然道勝心自平雖為南遷客如在長安城
云得此道來何慮復何營窮達有前定憂
喜無交爭所以事君日持憲立天庭雖有

迴天力挽之終不傾况始三十餘年少有
直名心中志氣大眼前爵祿輕君恩若兩
露君威若雷震退不苟免難進不曲求榮
在火辨玉性經霜識松貞展禽任三黜靈
均長獨醒獲戾自東洛貶官向南荆再拜
辭闕下長揖別公卿荆州又非遠驛路半
月程漢水照天碧楚山神雲青江陵橋似
珠宜城酒如飴誰謂謫謫去未妨遊賞行
人生百歲內天地暫寓形太倉一稊米大
海一浮萍身委道遠篇心付頭陀經尚達
生死觀寧為寵辱驚中懷苟有主外物安
能繁任意思歸樂聲聲啼到明

和陽城驛詩

商山陽城驛中有嘆者誰云是元監察江
陵謫去時忽見此驛名良久涕淚垂何故
陽道州名姓同於斯憐君一寸心寵辱替
不移疾惡若卷伯好賢如蠲衣沈吟不能
去意者欲改為改為避賢驛大暑於門摺
荆人愛羊祜戶曹改為解一字不忍道况
兼姓呼之因題八百言言直文甚奇詩成
寄與我錯若金和錄上言陽公行友悌無
等夷骨肉同食糲至死不相離次言陽公
迹夏邑始棲邊鄉人化其風少長皆孝慈
次言陽公道終日對酒危兄弟第相顧醉
貌紅怡怡次言陽公御嘗家居諫司誓心
除國蠹決死犯天威終言陽公命左遷天
一涯道州炎瘴地身不得生歸一一皆實

錄事無才遺凡是為善者聞之惻然悲
道州既已矣往者不可追何世無其人來
者亦可思願以君子文告彼大樂師附於
雅歌未奏之白玉墀天子聞此章教化如
法施直諫從如流倭臣愚如疵宰相聞此
章政柄端正持進賢不知倦去邪勿復疑
憲臣聞此章不敢懷依違諫官聞此章不
忍縱說隨然後告史氏舊史有前規若作
陽公傳欲令後世知不勞叙世家不用費
文辭但於國史上全錄元稹詩

梧桐花詩

山木多翳鬱茲桐獨亭亭葉重碧雲片花
簇紫霞英是時三月天春暖山雨晴夜色
向月淺暗香隨風輕行者多商賈居者悉
黎氓無人解賞愛有客獨屏營手攀花枝
立足踏花影行生恰不得所死欲揚其聲
截為天子琴刻作古人形云持我成器薦
之於穆清誠是君子心恐非草木情胡為
愛其華而反傷其生老龜被剝腸不如無
神靈雖難自斷尾不願為犧牲况此好顏
色花紫葉青青宜遠天地性忍加刀斧刑
我思五丁力技入九重城當君正殿栽花
葉生光晶上對月中桂下覆階前葉汎拂
香爐烟隱映斧藻屏為君布綠陰當暑蔭
軒楹沈沈綠滿地桃李不敢爭為君發清
韻風來如叩瓊玲冷聲滿耳鄭衛不足聽
受君封植力不獨吐芬馨助君行春令開

花應清明受君雨露息不獨含芳榮戒君
無戲言剪葉封弟兄受君歲月功不獨資
生成為君長高枝鳳凰上頭鳴一鳴君萬
歲壽如山不傾再鳴萬人秦秦階為之平
如何有此用幽滯在巖洞歲月不爾駐孤
芳坐凋零請向桐枝上為余題姓名待余
有勢力移爾獻丹庭

和大驚鳥詩

鳥者種有二名同性不同驚小者慈孝驚
大者貪庸驚大命又長生來十餘冬物老
顏色變頭毛白茸茸飛來庭樹上初但驚
兒童老巫生姦計與鳥意潛通云此非凡
鳥道見起敬恭千歲乃一出喜賀主人翁
祥瑞來白日神聖占知風陰作比斗使能
為人吉凶此鳥所止家家產日夜豐上以
致壽考下可宜田農主人富家子身老心
童蒙隨巫拜復祝婦姑亦相從殺雞薦其
肉敬若裡六宗鳥喜張大驚飛接在虛空
鳥既飽臆腥巫亦饜甘濃鳥互互相利不
復兩西東日日營巢窟稍稍近房櫺雖生
八九子誰辨其雌雄群雛又成長乘驚聘
殘兇探巢吞鷲卵入菰啄蠶虫豈無乘秋
阜羈絆委高墻但食鳥殘肉無施搏擊功
亦有能言鸚翅碧背距紅暫會說鳥罪囚
閉在深籠青窗前柳鬱鬱井上桐貪鳥
占栖息慈鳥獨不容慈鳥爾與為來往何
惶惶晚去先晨鼓暮歸後昏鍾辛苦塵土

間飛啄木黍藪得食將哺母飢腸不自充
主人憎慈鳥命子削彈弓絃續會蓄竹丸
鑄荆山銅慈鳥求母食盡下兩庭中數粒
未入口一丸已中曾仰天號一聲似欲訴
蒼穹反哺日未足非是惜微躬誰能持此
寬一為問化工胡然大驚鳥竟得天年終

答四皓廟詩

天下有道見無道悲懷之此乃聖人語吾
聞諸仲尼矯矯四先生同稟希世資隨時
有顯晦乘道無碑縞秦皇肆暴虐二世遘
亂雖先生相隨去商嶺采芝若看秦獄
中戮辱者李斯劉項爭天下謀臣競悅隨
先生如驚鶴去入冥冥飛君看齊鼎中焦
爛者鄰其子房得沛公自謂相遇遲八難
掉舌樞三略役心機辛若十數年晝夜形
神疲竟難霸者道徒稱帝者師子房爾則
能此非吾所宜漢高之季年雙龍鍾所私
家嫡欲廢奪骨肉相愛疑豈無子房口口
舌無所施亦有陳平心心計將何為儲儲
四先生高冠危映眉從容下南山顧盼入
東閣前瞻惠太子左右生羽儀却顧戚夫
人楚舞無光輝心不盡一計口不吐一詞
暗定天下本遂安劉氏危子房吾則能此
非爾所知先生道既光太子禮甚早安車
留不住功成棄如遺如彼早天雲一兩百
穀激澤則在天下雲復歸希夷勿高巢與
由勿尚呂與伊巢由往不返伊呂去不歸

豈如四先生出處兩達逸何必長隱逸何
必長濟時由來聖人道無朕不可窺卷之
不盈握舒之巨八陸先生道甚明夫子猶
或非願子辨其惑為予吟此詩

和雄媒詩

吟君雄媒什一晒復一歎知之一何晚今
日乃成篇豈唯鳥有之抑亦人復然張陳
刎頸交竟以勢不完至今不平氣塞絕流
水源超衰骨肉親亦以利相殘至今不華
名高於磨并山况此籠中雄志在飲啄聞
稻粱暫入口性已隨人遷身苦亦自忘同
族何足言但恨為媒拙不足以自全勸君
今日後養為養青鸞青鸞一失侶至死守
孤單勸君今日後結客結任安主人賓客
去獨住在門闌

和松樹詩

亭亭山上松一一生朝陽森聳上參天柯
條百尺長漢漢塵中槐兩兩夾康莊婆娑
亘覆地枝幹亦尋常八月白露降槐葉次
第黃歲暮滿山雪松色鬱青蒼彼如君子
心秉操貫冰霜此如小人面覆態隨炎涼
共知松勝槐誠欲栽道傍黃土種瑤草瑤
草終不芳尚可以斧斤伐之為棟梁殺身
獲其所為君構明堂不然終天年老死在
南岡不願亞枝葉依隨槐樹行

答箭鏃詩

夫人職司憂為箭恐不精精在利其鏃錯

磨鋒鏃成神以青竹籀羽之赤屬翎勿言
分寸鏃為用乃長兵聞有物盜者晝伏夜
潛行摩弓拭箭鏃夜射不待明一盜既流
血百犬同吠聲信信嗥不已主人為之驚
盜心憎主人主人不知情反責鏃太利矢
人獲罪名寄言控強者願君少留聽何不
向西射西天有狼星何不向東射東海有
長鯨不然學仁貴三矢平虜庭不然學仲
連一發下遼城胡為射小盜此用無乃輕
徒沾一點血虛汗箭頭腥

和古社詩

廢村多年樹生在古社隈為作妖狐窟心
空身未摧妖狐變美女社樹成樓臺黃昏
行人過見者心徘徊飢腸竟不捉老犬反
為媒歲媚少年客十去九不迴昨夜雲雨
合烈風驅迅雷風枝樹根出雷霹社壇開
飛電化為火妖狐燒作灰天明至其所清
曠無氛埃舊地昔村落新田闢荒萊始知
天降火不必常為災勿謂神默默勿謂天
恢恢勿喜犬不捕勿誇鵬不猜寄言狐媚
者天火有時來

和分水嶺詩

高嶺峻稜稜細泉流壘壘勢分合不得東
西隨所委悠悠草蔓底澱澱石罅裏分流
來幾年晝夜雨如此朝宗遠不及去海三
千里漫潤小無功山苗長旱死繁紆用無
所奔迫流不已唯作嗚咽聲夜入行人耳

有源珠不竭無坎終難至同出而異流君
看何所似有似骨肉親液別從茲始又似
勢利交波瀾相背起所以贈君詩將君何
所比不比山上泉比君井中水

有木詩八首 并序

余讀漢書列傳見倭順婦嬰國身忘國如
張禹輩者見感上盡下交亂君親如江充
輩者見暴佞跋扈墮君樹黨如梁冀輩者
見色仁行違先德後賊如王莽輩者又見
外狀恢弘中無實用者又見附麗權勢隨
之覆亡者其初皆有動人之才足以惑衆
媚主莫不合於始而敗於終也因引風人
騷人之興賦有木八章不獨諷前人欲儆
後代爾

有木名弱柳結根近清池風烟借顏色雨
露助華滋裁我白雪花嫋嫋青絲枝漸密
陰自庇轉高梢四垂截杖扶為杖軟弱不
自持折條用樊園柔脆非其宜為樹信可
駭論材何所施可惜金堤地裁之徒爾為
有木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承日花
繁偏愛露迎風暗搖動引鳥潛來去鳥啄
子難成風來枝莫住低軟易攀既佳入屢
迴顏色求桃李競心向松筠妬好是映牆
花本非當軒樹所以姓蕭人曾為代櫻賦
有木秋不凋青者在江北謂為洞庭橘美
人自移植上受顧盼愿下動澆灑力實成
乃是枳臭苦不堪食乳有似是者真偽何

由識美人默無言對之長歎息中含害物
 意外矯凌露色仍向枝葉間潛生刺如棘
 有木名杜梨陰森覆丘壑心蠹已空朽根
 際尚盤礴狐媚言語巧妖為聲音惡憑此
 為巢穴往來互棲託四傍五六木葉枝相
 交錯借問因何生秋風吹子落為長社壇
 下無人敢艾斫幾度野火來風迴燒不著
 有木名苒苒山頭生一莖主人不知名移
 種近軒闥愛其有芳味因以調麴蘗前後
 曾飲者十人無一活豈徒梅封植兼亦誤
 采摛試問識藥人始知名野葛半深已滋
 蔓刀芥不可伐何時猛風來為我連根拔
 有木名水檉遠望青童童根株非勁挺柯
 葉多蒙籠影翠色如栢鱗皴皮似松為同
 栢栢類得列嘉樹中枝弱不勝雪勢高常
 懼風雪雁伍還泉風吹西覆東柔芳甚楊
 柳早落先梧桐唯有一堪賞中心無蠹蟲
 有木名凌霄霄擢秀非孤標偶依一棟樹遂
 抽百尺條託根附樹身開花寄梢梢自謂
 得其勢無因有動搖一旦樹摧倒獨立暫
 飄飄疾風從東起吹折不終朝朝為拂雲
 花暮為委地熊寄言立身者勿學柔弱苗
 有木名丹桂四時香馥馥花團夜雪明葉
 剪春雲綠風影清似水霜枝冷如玉獨占
 小山幽不容凡鳥宿匠人愛芳直裁截為
 厦屋幹細力未成用之君自速重任雖大
 過直心終不曲縱非梁棟材猶勝尋常木

欺魯二首
 李桓心豈患其富過周公陽貨道豈正其
 權執國命由來富與權不繫才與賢所託
 得其地雖愚亦獲安彘肥因糞壤鼠穩依
 社壇蟲獸尚如是豈謂無因緣
 屢禽胡為者直道竟三黜顏子何如入屢
 空聊過日皆懷王佐道不踐陪臣秩自古
 無奈何命為時所屈有如草木分天各與
 其一荔枝非名花牡丹無甘實
 反鮑明遠白頭吟
 炎炎者烈火營營者小蠅火不熱真玉蠅
 不點清水此苟無所受彼莫能相仍乃知
 物性中各有能不能古稱怨報死則人有
 所懲懲落或應可在道未為弘譬如蝴蝶
 徒啾啾嗥龍鵬宜當委之去寥廓高飛騰
 豈能泥塵下區區酬怨憎胡為坐自苦吞
 悲仍撫膺
 青塚
 上有飢鷹號下有枯蓬走茫茫邊雪裏一
 掬沙培塿傳是昭君墓埋閉蛾眉久凝脂
 化為泥鉛黛復何有唯有陰怨氣時生墳
 左右鬱鬱如苦霧不隨骨銷朽婦人無他
 才榮枯繁妍否何乃明妃命獨懸畫工手
 丹青一註誤白黑相紛紜遂使君眼中西
 施作媼母同儕傾寵幸異類為配偶禍福
 安可知美顏不如醜何言一時事可戒千
 年後特報後來姝不須倚眉首無辭神荆

雜慮
 釵塚作貧家婦不見青塚上行人為澆酒
 君子防梅尤賢人戒行藏嫌疑遠瓜李言
 動慎毫芒立教固如此撫事有非常為君
 持所感仰面問蒼蒼犬豕樹根李樹反
 見傷老龜烹不爛延禍及枯桑城門自焚
 藜池魚罹其殃陽貨肆兇暴仲尼畏於匡
 魯酒薄如水邯鄲開戰場伯禽鞭見血過
 失由成王都尉身降虜官刑加子長呂安
 兄不道都市殺嵇康斯人死已久其事甚
 昭彰是非不由己禍患安可防使我千載
 後涕泗滿衣裳

白氏文集卷第二

白氏文集卷第三
諷諭三 凡二十首

新樂府 并序

序曰凡九千二百五十二言斷為五十篇
篇無定向句無定字繫於意不繫於文首
句標其目卒章顯其志詩三百之義也其
辭質而徑欲見之者易論也其言直而切
欲聞之者深誠也其事嚴而實使采之者
傳信也其體順而肆可以播於樂章歌曲
也摠而言之為君為臣為民為物為事而
作不為文而作也

元和四年為左拾遺時作

七德舞 美撥亂陳王業也

法曲 美列聖正華聲也

二王 復明祖宗之意也

海漫漫 戒求仙也

立部伎 刺雅樂之替也

華原磬 刺樂工非其人也

上陽白髮 人愍怨曠也

胡旋女 戒近習也

新豐折臂翁 戒邊功也

太行路 借夫婦以諷君臣之不終也

司天台 引古以儆今也

捕蝗刺長吏也

昆明春 水滿恩王澤之廣被也

城鹽州 美聖謨而諷邊將也

道州民 美臣遇明主也

馴犀 感為政之難終也

五絃 彈惡鄭之奪雅也

鬢髮 朝刺將驕而相備位也

驟國 樂欲王化之先邇後遠也

縛戎 人達窮民之情也

驪宮 高美天子重惜人之財力也

百鍊鏡 辨皇王鑑也

青石 激忠烈也

兩朱閣 刺佛寺窳多也

西涼 伎刺封疆之臣也

八駿圖 奇物懲佚遊也

洞庭松 念寒雋也

牡丹 芳美天子憂農也

紅線毯 憂蠶桑之費也

杜陵叟 傷農夫之困也

繚綾 念女工之勞也

賣炭翁 苦官市也

母別子 刺新間舊也

陰山道 疾貪虜也

時世粧 戒戒也

李夫人 鑑嬖惑也

陵園妾 憐幽閉也

鹽商婦 惡幸人也

杏為梁 刺居處奢也

井底引銀瓶 止滯奔也

官牛 諷執政也

紫毫筆 譏失職也

隋堤柳 憫亡國也

草茫茫 懲厚葬也

古塚狐 戒艷色也

黑潭龍 疾貪吏也

天可度 惡詐人也

秦吉了 哀冤民也

鷓鴣 九劍思決壘也

採詩官 鑑前王亂亡之由也

七德舞

七德舞 七德歌 傳自武德至元和元和
臣白居易觀舞聽歌知樂意樂終稽首陳
其事太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京
擒充戮竇四海清二十有四功業成二十
有九即帝位三十有五致太平功成理定
何神速速在推心置人腹亡卒遺骸散帛
收飢入賣子分金贖魏徵夢見天子泣張
謹哀聞辰日哭怨女三千放出宮死囚四
百來歸獄剪髮燒樂賜功臣李勣鳴咽思
殺身含血吮瘡撫戰士恩摩奮呼乞効死
則知不獨善戰善乘時以心感人人心歸
今來一百九十年天下至今歌舞之歌七
德舞七德聖人有作垂無極豈徒耀神武
豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難
示子孫

法曲歌

法曲法曲歌大定積德重照有餘慶求微
之人舞而詠法曲法曲舞霓裳政和世理

音洋洋開元之人樂且康法曲法曲歌堂
堂堂之慶壽無疆中宗肅宗復鴻業唐
祥中興萬葉法曲法曲合夷歌夷聲耶
亂華聲和以亂干和天寶末明年胡虜犯
官闕乃知法曲本華風苟能審音與政通
一從胡曲相參錯不辨與衰與哀樂願求
牙曠正華音不令夷夏相交侵

二王後

二王後彼何人介公鄰公為國賓周武隋
文之子孫古人有言天下者非是一人之
天下周亡天下傳于隋隋人失之唐得之
唐興十葉歲二百介公鄰公世為容明堂
大廟朝享時引居實位備威儀備威儀助
郊祭高祖太宗之遺制不獨與滅國不獨
繼絕世欲今嗣位守文君亡國子孫取為
戒

海漫漫

海漫漫直下無底旁無邊雲濤煙浪最深
處人傳中有三神山山上多生不死藥服
之羽化為天仙秦皇漢武信此語方士年
年采藥去蓬萊今古但聞名烟水茫茫無
覓處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不
見蓬萊不敢歸童男中老徐福文
成多誑誕上元太一虛祈禱君看驪山頂
上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何況玄元聖
祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青
天

立部伎

立部伎鼓笛鼙舞雙劍跳七丸翽巨索掉
長竿太常部伎有等級堂上者坐堂下立
堂上坐部笙歌清堂下立部鼓笛嗚笙歌
一聲眾側耳鼓笛萬曲無人聽立部賤生
部貴坐部退為立部伎擊鼓吹笙和雜戲
立部又退何所任始就樂懸操雅音雅音
替壞一至此長令爾輩朝官微圓立后土
郊祀時言將此樂感神祇欲望風來百獸
舞何異北較將適楚工師愚賤安足云太
常三卿爾何人

華原磬

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石
泗濱石今人不擊古人擊今人古人何不
同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不
分清濁即為擊梨園弟子調律呂知有新
聲不知古古稱浮聲出泗濱立辯致死聲
感人官懸一聽華原石君心遂忘封疆臣
果然胡寇從燕起武臣少肯封疆死始知
樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬蕞入海
去不歸長安市人為樂師華原磬與泗濱
石清濁兩聲誰得知

上陽白髮人

上陽人紅顏暗老白髮新綠衣監使守宮
門一閉上陽多少春玄宗末歲初選入入
時十六今六十同時采擇百餘人零落年
深殘此身憶昔吞悲別親揆扶入車中不

教哭皆云

教哭皆云入內便承恩臉似芙蓉臂似玉
未容君王得見面已被楊妃遺側目妬今
潛配上陽宮一生遂向空房宿秋夜長夜
長無寐天不明耿耿殘燈背壁影蕭蕭暗
雨打窻聲春日遲日遲獨坐天難暮宮鶯
百轉愁狀聞梁鸞雙栖老休妬鸞歸去
長悄然春往秋來不記年唯向深宮望明
月東西四五百迴圓今日宮中年最老大
家邊賜尚書號小頭鞋履窄衣裳青黛點
眉眉細長外人不見見應笑天寶末年時
世粧上陽人苦最多亦苦老亦苦少苦
老苦兩如何君不見昔時呂向美人賦又
不見今日上陽白髮歌

胡旋女

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲
雙袖舉迴雪飄飄轉蓬舞左旋右轉不知
疲千匝萬周無已時人間物類無可比奔
車輪旋旋風遲曲終再拜謝天子天子為
之徹啟齒胡旋女出康居使勞東來萬里
餘中原自有胡旋者聞妙手能爾不如天
寶季年時欲愛臣妾人人學圓轉中有太
真外祿山二人最道能胡旋舞花團中冊
作妃金雞障下養為兒祿山胡旋迷君眼
兵過黃河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄
馬嵬念更深從欲地軸天維轉五十年來
制不禁胡旋女莫空舞歡唱此歌悟明主
新豐折臂翁

新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫
扶向店前行左臂憑肩右臂折問翁臂折
來幾年兼問致折何因緣翁云實屬新豐
縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌管聲不
識旗槍典弓箭無何天寶大徵兵戶有三
丁點一丁點得驅將何處去五月萬里雲
南行聞道雲南有灑水撒花落時聲烟起
大軍使涉水如湯未過十人二三死村南

村北哭聲哀兒別爺孀夫別妻皆云前後
征鬻者千萬人行無一迴是時翁年二十
四兵部牒中有名字夜深不敢使人知偷
將大石鎚折臂張弓斃族俱不堪從茲始
免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀速歸
鄉土臂折來來六十年一肢雖廢一身全
至今風雨陰寒夜直到天明痛不眠痛不
眠終不悔且喜老身今獨在不然當時灑
水頭身死魂飛骨不収應作雲南望鄉鬼

萬人塚上哭呦呦老人言君聽取君不聞
開元宰相宋開府不賞邊功防驕武又不
聞天寶宰相楊國忠欲求息幸立邊功邊
功未立生人怨請問新豐折臂翁

太行路

太行之路能摧車若比人心是坦途五峽
之水能覆舟若比人心是安流人心好惡
苦不常好生毛羽惡生瘡與君結髮未五
載忽從牛女為參商古稱色衰相棄背當
時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中幸顏未

改君心改為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香
為君盛容飾君看金翠無顏色行路難難
重陳人生莫作婦人身百年苦樂由他人
行路難難於山險於水不獨人間夫與妻
近代君臣亦如此君不見左納言右納史
朝承恩賜賤死行路難不在水不在山只
在人情反覆間

司天臺

司天臺仰觀俯察天人際義和死來職事
廢官不求賢空取藝昔聞西漢元成間上
凌下替竊見天北辰微暗少光色四星煌
煌如火赤耀芒動角射三上台半滅中
台圯是時非無太史官取服心知不敢言
明朝趨入明光殿唯奏慶雲壽星見天文
時臺兩如斯九重天子不得知不得知安
用臺高百尺為

捕蝗

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長飢欲死與兀
兵火傷陰陽和氣盡蠹化為蝗始自兩河
及三輔荐食如蠶飛似雨兩飛蠶食千里
間不見青苗空赤土河南長吏言憂農課
人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之
價與粟同捕蝗捕蝗何利使使飢人重
勞費一蟲雖死百蟲來豈將人力競天災
我聞古之良吏有善政以政驅蝗蝗出境
又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗
一人有慶兆民賴是歲雖蝗不為害

昆明春水滿 貞元中始深之

昆明春水滿 貞元中始深之
昆明春昆明春池岸古春流新影漫南
山青靛瀟波沉西日紅瀟淪往年因旱靈
池竭龜尾或塗魚臨沫詔開八水注恩波
千介萬鱗同日活今來淨淥水照天游魚
鱣鱣蓮田田洲香杜若抽心短沙暖鶯鶯
鋪翅眠動植飛沈皆遂性呈澤如春無不
被漁者仍豐網晉資貧人又獲孤蒲利詔
以昆明近帝城官家不得收其征孤蒲無
租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何
人吾聞率土皆王民遠民何疎近何親願
推此惠及天下無遠無近同欣欣兵與山
中罷權茗鄱陽坑裏休封銀天涯地角無
禁利照照同似昆明春

城鹽州 貞元壬申歲特詔城之

城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節
度鉞闡布忽見新城當要路金烏飛傳贊
普聞建牙傳箭箠群臣若君臣藉面有愛色
皆言勿謂唐無人自蔡鹽州十餘載左社
稷表不犯塞盡牧牛羊夜捉生長去新城
百里外諸邊急警勞成人唯此一道無煙
塵盧夏潛安誰復辨秦原暗通何處見鄰
州驛路好馬來長安藥肆貴者賤城鹽州
鹽州未城天子愛德宗按圖自定計非關
將略與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂
最難制韓公創築受降城三城鼎峙屯漢
兵東西巨絕數千里耳冷不聞胡馬聲如

今邊將非無策心笑韓公築城壁扣着養
寇為身謀各握強兵固恩澤願分今日邊
將恩惠贈韓公封子孫誰能將此鹽州曲
翻作歌詞聞至軍

道州民

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮
奴年進送號為道州任土貢任土貢寧若
斯不聞使人生別離老翁哭孫母哭兒一
自陽城來守郡不進矮奴頻詔問城云臣
按六典書任土貢有不貢無道州水土所
生者只有矮民無矮奴吾君感悟置書下
歲貢矮奴宜悉罷道州民老者幼者何欣
欣父兄子弟始相保從此得作良人身道
州民民到于今受其賜欲說使君先下淚
仍恐兒孫忘使君生男多以陽為字

馴犀

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻
聞有明天子驅犀乘傳來萬里一朝得謁
大明宮歡呼拜舞自論功五年馴養始堪
獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠蠻
館四方犀入苑飾以瑤簞鏤以金故鄉迢
遞君門深海鳥不知鐘鼓樂池魚空結江
湖心馴犀生處南方熱林無白露冬無雪
一入上林三四年又逢今歲苦寒月飲水
卧徹苦蹙踳角骨凍傷鱗甲縮馴犀死蠻
兒啼向關再三顏色低奏乞生歸本國去
恐身凍死似馴犀君不見建中初馴象生

還放林邑君不見貞元末馴犀凍死蠻兒
泣兩蹙建中異貞元象生犀死何足言

五絃

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙薛知
君入骨愛五絃一為君調第一第二絃
索索秋風拂松疎韻落第三第四絃冷冷
夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑龍水
凍咽流不得五絃並奏君試聽凄凄切切
復錚錚鏗擊珊瑚一兩曲米需玉盤千萬
聲殺聲入肌膚血寒慘氣中人肌骨酸曲
終聲盡欲半日四座相對愁無言座中有
一遠方士啣啣咨咨聲不已自歎今朝初
得開始知孤負平生耳唯愛趙薛白髮生
老死人間無此聲遠方士爾聽五絃信為
黃吾聞正始之音不如是正始之音其若
何朱絃疎越清廟歌一彈一唱再三歎曲
淡節稀聲不多融融曳曳召元氣聽之不
覺心平和人情重今多賤古古琴有絃人
不撫更從趙薛藝成來二十五絃不如五
蠻子朝
蠻子朝汎皮船兮渡繩橋來自鄴州道路
遙入界先經蜀川過蜀將收功先表賀臣
開雲南六詔蠻東連祥柯西連蕃六詔星
居初瑣碎合為一詔漸強大開元皇帝雖
聖神唯蠻倔強不來賓解于仲通六萬卒
征蠻一障全軍沒至今西洱河岸邊箭孔
刀痕滿枯骨誰知今日葦華風不勞一人

蠻自通誠由陛下休明德亦賴微臣諂諭
功德宗省表知如此笑令中使迎蠻子蠻
子導從者誰何摩挲俗羽雙限伽清平官
持赤藤杖大將軍繫金嗙嗙異牟尋男尋
閣勒特勅召對廷英殿上心貴在懷遠蠻
引臨玉座近天顏冕旒不垂親勞俸賜衣
賜食移時對移時對不可得大臣相看有
羨色可憐宰相拖紫佩金章朝日唯聞對
一列

驃國樂 貞元十七年來獻之

驃國樂驃國樂出自大海西南角雍菴之
子舒難陀來獻南音奉正朔德宗立仗御
紫庭難續不塞為兩聽玉螺一吹推髻聳
銅鼓千擊文身踊珠纓炫轉星宿搖花鬘
斗數龍蛇動曲終王子啟聖人臣父願為
唐外臣左右歡呼何翕習皆尊德廣之所
及須臾百辟詰閣門俯伏拜表賀至尊伏
見驃人獻新樂請書國史傳子孫時有擊
壤老農父暗測君心閑獨語閑君政化甚
聖明欲感人心致太平感人在近在遠
太平由實非由聲觀身理國國可濟君如
心兮民如體體生疾苦心惜憐民得和平
君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君不
歡貞元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃
樂驃樂徒喧喧不如聞此芻蕘言
縛戎人縛戎人耳穿面破驅入秦天子矜

憐不忍殺詔徒東南兵興越貴衣小使錄
姓名領出長安乘遽行身被金瘡面多瘡
扶病待行日一驛朝飧飢渴費盃盤夜臥
腥臊汚床席忽逢江水憶交河垂手齊聲
嗚咽歌其中一虜語諸虜爾苦非多我苦
多同伴行人因借問欲說喉中氣憤憤自
云鄉管本涼原大曆年中沒落蕃一落蕃
中四十載遺者皮裘繫毛帶唯許正朝服
漢儀欵衣整巾潯淚垂誓心密定歸鄉計
不使蕃中妻子知暗思幸有殘筋力更恐
年衰歸不得蕃侯嚴兵鳥不飛脫身身死
奔逃歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風沙
惡驚藏青塚寒草疏偷渡黃河夜水滲忽
聞漢軍擊鼓擊路傍走出再拜迎游騎不
聽能漢語將軍遂縛作蕃生配向江南早
濕地略無存卹空防備念此吞聲仰訴天
若為辛苦度殘年涼原鄉井不得見胡地
妻兒虛棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫
為蕃虜早知如此悔歸來兩地寧如一處
苦縛戎人戎人之中我苦辛自古此寃應
未有漢心漢語吐蕃身

白氏文集卷第三

白氏文集卷第四
諷諭四 新樂府 三十首
驪宮高

高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲
兮春日玉甃暖兮溫泉溢嫋嫋兮秋風山
蟬鳴兮宮樹紅翠華不來歲月久牆有衣
兮瓦有松吾君在位已五載何不一幸乎
其中西去都門幾多地吾君不遊有深意
一人尚兮不容易六宮從兮百司備八十
一車千萬騎朝有宴飲暮有賜中人之產
數百家未足充君一日費吾君修己人不
知不自違兮不自嬉吾君愛人人不識不
傷財兮不傷力驪宮高兮高入雲君之來
兮為一身君之不來兮為萬人

百鍊鏡

百鍊鏡鑄鏡非常規日辰處所靈且祗江
心波上舟中鑄五月五日日午時瓊粉金
膏磨瑩已化為一片秋潭水鏡成神獻蓬
萊官揚州長史手自封人間臣妾不合照
背有九五飛天龍人人呼為天子鏡我有
一言開太宗太宗常以人為鏡鑑古鑑今
不鑑容四海安危居堂內百王治亂懸心
中乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅

青石

青石出自藍田山轅車運載來長安工人
磨琢欲何用石不能言我代言不願作人
家墓前神道碼墳土未乾名已滅不願作

官家道傍德政碑不銷實錄虛辭願為
顏氏段氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片
堅貞質狀彼二人忠烈姿義心若石屹不
轉死節名流確不移如觀蒼擊朱此日似
見叱呵希烈時各於其上題名謚一置高
山一沈水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵名
不死長使不忠不烈臣觀碑改節慕為人
慕為人勸事君

兩朱閣

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙
帝子帝子吹簫雙得仙五雲飄飄飛上天
第宅亭臺不將去化為佛寺在人間粧閣
妓樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落黃昏
悄悄時不聞歌吹聞鐘聲寺門粉榜金字
書尼院佛庭寬有餘青苔明月多閑地比
屋廢人無處居憶昨平陽宅初置吞併平
人幾家地仙去雙雙作梵宮漸恐人間盡
為寺

西涼伎

西涼伎假面胡人假師子刻木為頭緣作
尾金鑲眼睛銀帖齒香迅毛衣擺雙耳如
從流沙來萬里紫髯深目兩胡兒鼓舞跳
梁前致辭應似涼州未陷日安西都護進
來時須臾云得新消息安西路絕歸不得
泣向師子涕雙垂涼州陷沒知不知師子
迴頭向西望哀吼一聲觀者悲貞元邊將
雙此曲醉坐笑看不足享賓犒士宴三

軍師子胡兒長在日有一征夫年七十見
弄涼州但面泣泣罷斂手自將軍主憂臣
辱皆所聞自從天寶兵戈起大戎日夜吞
西鄙涼州陷來四十年河隴侵將七千里
平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔綠邊
空屯十萬卒飽食溫衣關過日遣民勝斷
在涼州將卒相看無恙收天子每思常痛
惜將軍欲說合慙羞奈何仍看西涼伎取
笑貨歎無所愧樂無智力未能收忍取西
涼弄為戲

八駿圖

穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖皆如
龍兮頭如象骨竦筋高脂肉壯日行萬里
速如飛穆王獨乘何所之四荒八極踏欲
遍三十二蹄無歇時屬車軸打趁不及黃
屋草生棄若遺瑤池西赴王母寧七廟經
年不親薦驛臺南與盛姬遊明堂不復朝
諸侯白雲黃竹歌聲動一人荒樂萬人愁
周從后稷至文武積德累功世勳若豈知
纜及四代孫心輕王業如灰土由來尤物
不在大能蕩君心則為害文帝却之不肯
乘千里馬去漢道與穆王得之不為戒八
駿駒來周室壞至今此物世稱珍不知房
星之精下為惟八駿圖君莫愛

澗底松

有松百尺大十圍生在澗底寒且早澗深
山險人路絕老死不逢工度之天子明堂

久梁木此求彼有兩不知誰論蒼蒼造物
意但與之材不與地金張世祿原慮貧牛
衣寒賤貂蟬貴牛衣高下雖有殊高者未
必賢下者未必愚君不見沈沈海底生珊
瑚歷歷天上種白榆

牡丹芳

牡丹芳牡丹芳黃金蕊綻紅玉房千片赤
英靈爛爛百枝絳艷燈煌煌照地初開鋪
繡段當風不結蘭馨囊仙人琪樹白無色
王母桃花小不香宿露輕盈汎紫艷朝陽
照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態
隨伍昂映葉多情隱羞面臥叢無力含醉
粧伍嬌笑容疑掩口疑思怨人如斷腸機
姿貴彩信奇絕難卉亂花無比方石竹金
錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使玉公與
卿士遊花冠蓋日相望庫車軟轡貴公主
香衫網馬蒙家郎衛公宅靜閉東院西明
寺深開北廊戲蝶雙舞看人又殘鶯一聲
春日長共愁日照芳難住仍張帷幕垂陰
涼花開花落二十日一城之人皆若狂三
代已還文勝質人心重華不重實重華直
至牡丹芳其來有漸非今日元和天子愛
農桑邨下動天天降祥去歲嘉禾生九穗
田中寂寞無人至今年瑞麥分兩岐君心
獨喜無人知無人知可歎息我願暫求造
化力減却牡丹妖艷色少迴卿士愛花心
同似吾君愛稼穡

紅線毯

紅線毯擇蜀綠清水煮練絲練線紅藍
染染為紅線紅於藍織作披香殿上毯披
香殿廣十丈餘紅線織成可殿鋪絲絳苴
茸香拂拂線軟花虛不勝物美人踏上歌
舞來羅襪繡鞋隨步沒大原毯滋毳縷硬
蜀都擗薄錦花冷不如此毯溫且柔年年
十月來宜州宜城太守加擗織自謂為臣
能竭力百夫同擗進宮中線厚絛多卷不
得宜城太守知不知一文毯千兩絛地不
知寒人要暖少奪人衣作地衣

杜陵叟

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無
雨旱風起麥苗不秀多黃死九月降霜秋
早寒未穗未熟皆青乾長吏明知不申破
急歛暴徵求考課典桑賣地納官租明年
衣食將何如剝我身上帛奪我口中粟虐
人害物即豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不
知何人奏皇帝帝心惻隱知人弊白麻紙
上書德音京畿盡放今年稅昨日里胥方
到門手持勅牒榜鄉村十家租稅八九畢
虛受吾君蠲免息

繚綾

繚綾繚綾何所似不似羅綺與紈綺應似
天台山上月明前四十五尺瀑布泉中有
文章又奇絕地鋪白煙花簇雪織者何人
衣者誰越溪寒女漢宮姬去年中使宣口

劫天上取樣人間織織為雲外秋鴈行染
作江南春草色廣裁衫袖長製裙金斗熨
波刀剪紋異綵奇文相隱映轉側看花花
不定駭陽舞人恩正深春衣一對直千金
汗沾粉污不再著或土踏泥無惜心縹緲
織成費功績莫比尋常繒與帛絲細縹緲
女子疼扎扎千聲不盈尺駭陽殿裏歌舞
人若見織時應也惜

賣炭翁

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰烟火
色兩鬢蒼蒼十指黑賣炭得錢何所營身
上衣帶口中食可憐身上衣正單心憂炭
賤願天寒夜來城外一尺雪晚駕炭車輾
水輓牛困人飢日已高市南門外泥中歇
翩翩兩騎來是誰黃衣使者白衫兒手把
文書口稱勅迴車叱牛牽向北一車炭千
餘斤官使驅將惜不得半疋紅綃一文錢
繫向牛頭充炭直

母別子

母別子子別母白日無光哭聲苦關西驛
騎大將軍去年破虜新策勅賜金錢二
百萬洛陽迎得如花人新人迎來舊人棄
掌上蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲悲在
君家留兩兒一始扶行一初坐坐啼行哭
牽人衣以汝夫婦新媿婉使我母子生別
離不如林中鳥與鵲母不失離離伴雌又
似園中桃李樹花落隨風子在枝新人新

人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重
立功更有新人勝於汝

陰山道

陰山道陰山道迂迴敦肥水泉好每至戍
人送馬時道傍千里無鐵草草盡泉枯馬
病羸飛龍但印骨與皮五十疋綸易一疋
縑去馬來無了日養無所用土非宜每歲
死傷十六七繡絲不足女工苦踈織短截
充匹數藕絲綉網三文餘迴鶻訶稱無用
處咸安公主號可敦遠為可汗頻奏論元
和二下新勅內出金帛酬馬直仍詔江
淮馬價繼從此不令踈短織合羅將軍呼
萬歲捧投金銀與繡絲誰知燕虜貪心
明年馬多來一倍縑漸好馬漸多陰山虜
奈爾何

時世粧

時世粧時世粧出自城中傳四方時世流
行無遠近顧不施朱而無粉為膏注脣脣
似泥雙眉畫作八字佯妍蚩黑白失本態
粧成盡似含悲啼圓鬟無髮堆髻掠斜紅
不畫赭面狀背聞被髮伊川中幸有見之
知有戎元和粧梳君記取髻堆面赭非華
風

李夫人

漢武帝初哭李夫人夫人病時不肯別死
後留得生前恩君恩不盡念未已甘泉殿
裏今驚真丹青畫出竟何益不言不笑愁

殺人又今方士合靈藥玉釜煎鍊金爐焚
九華帳中夜悄悄反魂香降夫人魂夫人
之魂在何許香烟引到楚香處既來何苦
不須史縹緲悠悠揚滅去去何速兮來何
遲是耶非耶兩不知翠蛾鬢鬢平生貌不
似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來
兮君亦悲背燈隔帳不得語安用暫來還
見違傷心不獨漢武帝自古及今皆若斯
君不見穆王三日哭重璧臺前傷盛姬又
不見秦陵一抔淚馬嵬路上念楊妃縱令
妍姿艷質化為土此恨長在無銷期生亦
感死亦感尤物惑人忘不得人非木石皆
有情不如不過傾城色

陵園妾

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈
何一奉寢宮年月多年月多春愁秋思知
何限青絲髮落鬢髮疎紅玉屑銷繁裙縷
憶昔宮中被妬猜因讒得罪配陵來老母
啼呼趁車別中官監送鐘門迴山宮一閉
無開日未死此身不令出松門到曉月徘徊
柏柏城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞
蟬聽覺感光陰眠看菊繁重陽淚手把梨
花寒食心把花掩淚無人見綠蕪牆遠青
苔院四季使支粧粉錢三朝不識君王面
遠想六宮奉至尊宜徹雪夜浴堂春雨露
之恩不及者猶聞不啻三千人三千人我
同君恩何厚薄願今輪轉直陵園三歲一

來均若樂

鹽商婦

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風水為鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客綠鬟富去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢門兩因何得如此塔作鹽商十五年不屬州縣屬天子每年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚鹽鐵尚書遠不知何况江頭魚米賤紅鮪黃橙香稻飯飽食濃粧倚梳樓兩朵紅顏花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商終朝美飯食終歲好衣裳好衣美食有來處亦須慙桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢時今亦有

杏為梁

杏為梁柱為柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去年身歿今移主高其牆大其門誰家第宅盧將軍素泥朱板光未滅今歲官收別賜人開府之堂將軍宅造未成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有愚夫念身後心雖甚長計非又窮者極麗越規模付子傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌迴頭笑殺君君不見馬家宅尚猶存宅門題作奉誠園君不見魏家宅屬他人詔贖賜還五代孫儉存奢失今在目安用高牆圍大屋

井底引銀瓶

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成中央折瓶沈沈替折知奈何似妾今朝與君別憶昔在家為女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾遠山色笑隨戲伴後園中此時與君未相識妾弄青梅憑短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遠相顧一見知君即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏化為心暗合雙鬢遂君去到君家舍五六六年君家大人頻有言聘則為妻奔是妾不堪去祀奉蘋蘩終知君家不可住其奈出門無去處豈無父母在高堂亦有情親滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得為君一日恩悞妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛

官牛官牛駕官車澆水岸邊般載沙一石沙幾斤重朝載暮載將何用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙堤昨來新拜右丞相恐怕泥塗汚馬蹄右丞相馬踏踏沙雖淨絮牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治國調陰陽官牛領穿亦無妨

紫毫筆

紫毫筆尖如錐兮利如刀江南石上有老兔喫竹飲泉生紫毫宣城之人采為筆千萬毛中揀一毫毫雖輕功甚重管勦工名充獻貢君兮臣兮勿輕用勿輕用將何如

願賜東西府御史願頌左右堂起居搦管趨上黃金闕抽毫立在白玉除臣有奸邪正衝奏君有勳言直筆書起居郎侍御史兩知紫毫不易致每歲宣城進筆時紫毫之價如金貴慎勿空將彈失微慎勿空將

隋堤柳

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中燭天子種柳成行夾流水西自黃河東至淮綠影一千三百里大業末年春暮月柳色如烟繁如雪南幸江都恣佚遊應將此柳繫龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御史直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困勢不久宗社之危如纒旒燭天子自言福祿長無窮豈知皇子封鄴公龍舟未過彭城關義旗已入長安宮蕭牆禍生人事變憂駕不得歸秦中土墳數尺何處葬兵公臺下多悲風二百年來汴河路沙草如煙朝後春後王何以鑿前王諸君隋堤亡烟樹

草花

草花之上蒼之蒼之在何處曉山脚下秦皇墓中下湘二重泉當時自以為深因下流水銀泉江海上海上綴珠光作烏兔別為天地於其間擬將富貴隨身去一朝盈掘墳後破籠得神堂三月火可憐寶玉

歸人間曾借象中買身禍者者復藉傲者
安一山一吉在殿前邀君迴首向南望漢
史葬在瀟漢原

古塚歌

古塚孤收且老化為婦人顏色好頭雲雲
雙面雙紅大尾兒作長紅裝徐之行傳荒
村路日秋暮時人靜處或歌或舞或悲啼
簾眉不舉花顏低忽然一笑千為態見者
十人八九迷假色迷人猶如是真色迷人
應過此彼真此假俱迷人人心惡假貴重
真孤假女妖害猶淺一朝一夕迷人眼女
為孤媚害即深日長月長溺人心何况衰
姐之色善盡惑能喪人家覆人國君看為
害淺深間豈將假色同真色

黑潭龍

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上
架屋官立祀龍不能神人神之豐凶水旱
與疾疫鄉里皆言龍所為家家養豚漉漉清
酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄紙
錢動兮錦拿搖神之去兮風亦靜香火滅
兮盃盤冷肉堆潭岸石酒潑廟前草不知
龍神饜幾多林鼠山狐長醉飽狐何幸豚
何幸年年殺豚將饜狐假龍神食豚盡
九重泉底龍知無

天可度

天可度地可量唯有人心不可防但見丹
誠赤如血誰知偽言巧似黃勸君掩鼻君

莫托使君夫婦為參商勸君撥蜂若其擬
使君又子為豺狼海底魚兮天上鳥高可
射兮深可釣唯有人心相對時心又之間
不能料君不見李義府之筆尖吹吹笑中
有刀潛殺人張陽神雙皆可測不測人間
笑是眼

秦吉了

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聽心
慧古端巧鳥語人言無不通昨日長爪鳥
今日大嘴鳥為鴉兒燕一巢覆鳥吟好難
雙眼枯鴉兒望地燕驚去然後拾卵覆其
雖望無鴉與鴉啼中食飽不肯捕亦有窺
鸞尊兩立地鳥如不用秦吉了人云爾是
能言鳥豈不見鸚鵡之克苦吾聞風風百
息王爾克不為風化之前效一言家用味
味聞言語

鴉九劍

歐冶子死千年後精靈兩投張鴉九鴉九
鑄劍吳山中天與日時神借功金鐵騰精
火翻燭踊躍求為鍊錙錙劍成未試十餘
年有客持金買一觀誰知閉匣長思用三
尺青蛇不肯蟠客有心劍無目容代劍言
告鴉九君勿矜我玉可切君勿誇我鐘可
刺不如持我決泮雲無今漫漫敲白日為
君使無私之光及萬物蟄虫駟蘇萌草出

采詩官

采詩官采詩聽誦導人言言者無罪聞者

誠下跪上通上下恭周滅秦興至隋氏十
代采詩官不置郊廟登歌讚君黃樂府艷
詞悅君意若求與論規刺言萬句十章無
一字不是章句無規刺漸及朝廷絕諷諷
諍臣杜口為冗貨諫鼓高懸作虛器一人
負辰常端默百辟入門兩自媚夕郎所贊
皆掩音春官每奏唯祥瑞君之堂兮千里
連君之門兮九重闕君耳唯聞堂上言君
眼不見門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽
君無所畏君不見厲王胡亥之末年群臣
有利君無利君兮君兮願聽此欲開壅蔽
達人情先向歌詩求諷刺

白氏文集卷第四

白氏文集卷第五

開通一 古調詩 凡五十三首

常樂里閑居偶題十六韻兼寄劉十

五公與王十一起呂二吳呂四顧崔

玄亮十八元九植劉三十三致賀張

十五仲元時為校書郎

帝都名利場雞鳴無安居獨有懶慢者日

高頭未梳工拙性不同進退亦遂殊幸逢

太平代天子好文儒小才難大用典校在

秘書三旬兩入省因得養頑疎茅屋四五

間一馬二僕夫律錢萬六千月給亦有餘

既無衣食牽亦少人事拘遂使少年心日

日常晏如勿言無已知疎靜各有徒蘭臺

七八人出處與之俱旬時阻談笑旦夕望

軒車誰能辭校間解帶卧吾廬憲前有竹

翫門外有酒沽何以待君子數竿對一壺

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信

馬悠悠行行到曲江頭反照草樹明南山

好顏色病容有心情水禽翻白羽風荷嫋

翠並何必滄浪去即此可濯纓時景不重

來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓擊擊擊

歸來經一宿世慮稍復生願聞瑤華唱再

得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽
年三十四勿言身未老冉冉行將至白髮

雖未生朱顏已先悴人生詎幾何在世猶

如寄雖有七十期十人無一二今我猶未

悟往往不通意胡為方寸間不貯浩燃氣

貪賤非不惡道在何足避富貴非不愛時

來當自致所以達人心外物不能累唯當

飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩服無

失墜

首夏同諸校正遊開元觀因宿翫月

我與二三子策名在京師官小無職事閑

於為客時沉沉道觀中心賞期在茲到門

車馬迴入院中杖隨清和四月初樹木正

華滋風清新葉影為懸殘花枝向夕天又

晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃行遲

須臾金魄生若與吾徒期光華一照耀樓

殿相參差終夜清景前笑歌不知疲長安

名利地此興幾人知

求崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬

聲暮啾啾求崇里巷靜華陽觀院幽軒車

不到處滿地槐花秋年光忽冉冉世事本

悠悠何必待衰老然後悟浮休真隱豈長

遠至道在冥搜身雖世界住心與虛無遊

朝飢有蔬食夜寒有布裘幸免凍與餓此

外復何求寡欲雖少病樂天心不憂何以

明吾志周易在床頭

早送舉人入試
風駕送舉人東方猶未明自謂出太早已

有車馬行騎火高佢影銜鼓參差聲可憐

早朝者相有意氣生日出塵埃飛群動互

營營營營各何求無非利與名而我常晏

起虛住長安城春深官又滿日有歸山情

招王質夫 自此後詩為盤屋尉時

作

濯足雲水客折腰簪笏身諠閑迹相背十

里別經旬忽因乘逸興典楷訪署塵憲前

故裁竹與君為主人

祗役駱口因與王質夫同遊秋山偶

題三韻

石榭百泉合雲破千峯開平生烟霞侶此

地重徘徊今日勳王意一半為山來

見蕭侍御憶舊山草堂詩因以繼和

珠玉以為架綴珠以為籠玉架鮮野鶴珠

龍鑠冥鴻鴻思雲外天鶴憶松上風珠玉

信為美鳥不戀其中臺中蕭侍御心與鴻

鶴同晚起慵冠笏躬閑行狀避驄非見憶山

詩詩思浩無窮歸夢杳何處舊居洛水東

秋閑杉桂林春老芝木叢自云別山後離

抱常忡忡衣繡非不榮持憲非不雄兩樂

不在此悵望草堂空

病假中南亭閣望

歌枕不視事兩日門掩闌始知吏役身不

病不得閑閑意不在遠小亭方丈問西簷

竹梢上坐見太白山遠愧峯上雲對此塵
中顏

仙遊寺獨宿

沙鶴上階立，薄月當戶開。此中留我宿，兩夜不能迴。幸與靜境遇，喜無歸侶催。從今獨遊後，不擬共人來。

前庭涼夜

露露色似玉，風幌影如波。坐愁樹葉落，中秋明月多。

官舍小亭閑望

風竹散清韻，烟槐凝綠姿。日高人吏去，閑坐在茅茨。葛衣禦時暑，蔬飯療朝飢。持此聊自足，心力少營為。亭上獨吟罷，眼前無事時。數峯太白雪，一卷陶潛詩。人心各自是，我是良在茲。迴謝爭名客，甘從君所嗤。

早秋獨夜

井桐涼葉動，鄰杵秋聲發。獨向簷下眠，覺來半床月。

聽彈古涼水

聞君古涼水，使我心和平。欲識慢流意，為聽疎汎聲。西窻竹陰下，竟日有餘清。

松齋自題

時為翰林學士
非老亦非少年，過三紀餘非賤亦非貴。朝登一命初，才小分易足。心寬體長舒，充腸皆美食。容膝即安居，況此松齋下。一琴數帙書，書不求甚解。琴聊以自娛，夜直入君門。晚歸卧吾廬，形骸委順動。方寸付空虛，持此持過日，自然多晏如。昏昏復點點，非智亦非愚。

冬夜與錢貞外同直禁中

夜深草詔罷，霜月淒凜欲臥。煖殘盃燈，前相對飲。連鋪青繡被，對置通中枕。髣髴百餘宵，與君同此寢。

和錢貞外禁中風興見示

窻白星漢曙，窻暖燈火餘。坐卷朱裏幕，看封紫泥書。官宦鍾漏盡，曠曠曠景初。樓臺紅照曜，松竹青扶疎。君愛此時好，迴頭時謂余。不知上清界，曉景復何如。

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地，翰林清切司。鷹猜課野鶴，驥德貴山靈。課責雖不同，同歸非所宜。是以方寸內，忽忽暗相思。夏日獨上直，日長何所為。澹然無他念，虛靜是吾師。形委有事牽，心與無事期中。曠一以曠外，累都若遺地。貴身不覺意，閑境來隨。但對松與竹，如在山中。時情性聊自適，吟詠偶成詩。此意非夫子，餘人多不知。

松聲

月好好獨坐，雙松在前軒。西南微風來，潛入枝葉間。蕭寥發為聲，半夜明月前。寒山殿殿雨，秋琴冷冷絃。一聞滌炎暑，再聽破昏煩。竟夕遂不寐，心體俱備然。南陌車馬動，西鄰吹吹繁。誰知茲簷下，滿耳不為喧。

禁中

門嚴九重靜，窻幽一室閑。好是修心處，何必在深山。

贈吳丹

巧者力苦勞，智者心苦愛。愛君無巧智，終歲閑悠悠。嘗登御史府，亦佐東諸侯。手操紀讓簡，心運決勝籌。官途似風水，君心如虛舟。况然而不有，進退得自由。今來脫芻冠，時往侍龍樓。官曹稱心靜，居處隨迹幽。冬負南榮日，支體甚溫柔。夏卧北窻風，枕席如涼秋。南山入舍下，酒甕在床頭。人間有閑地，何必隱林丘。願我愚且昧，勞生殊未休。一入金門直，星霜三四周。主恩信難報，近地徒久留。終當乞閑官，退與夫子遊。

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹掾，捧認感君恩。感恩非為己，祿養及吾親。弟兄俱簪笏，新婦儼衣巾。羅列高堂下，拜慶正紛紛。俸錢四五萬，月可奉晨昏。廩祿二百石，歲可盈倉廩。喧喧車馬來，賀客滿我門。不以為貪知，我家內貧置酒延賓客，容亦歡欣笑。云今日後不復憂空罇，答云如君言，願君小遠巡。我有平生志，醉後為君陳。人生百歲期，七十有幾人。滄榮及虛位，皆是身之賓。唯有衣與食，此事粗關身。苟免飢寒外，餘物盡浮雲。

秋居書懷

門前少賓客，階下多松竹。秋景下西籬，涼風入東屋。有琴慵不弄，有書閑不讀。盡日方寸中，澹然無所欲。何須廣居處，不用多積蓄。文室可容身，斗儲可充腹。况無治道

衍生受官家祿不種一株桑不鋤一塊穀
終朝飽飯俟卒歲豐衣食持此知愧心自
然易為足

禁中曉卧因懷王起居

遲遲禁漏盡悄悄暝鴉喧夜雨槐花落微
涼卧此軒曙燈殘未滅風簾閉自翻每一
得靜覽思與故人言

暮拙

鐵柔不為劍木尚不為棘今我亦如此愚
蒙不及門甘心謝名利滅跡歸立園坐卧
茅茨中但對琴與鐻身去韃錄累耳解朝
市誼迢遠無所為時窺五千言無憂樂性
場寡欲清心源始知不才者可以深道根

寄李十一處

外事牽我形外物誘我情李君別來久福
愴從中生憶昨訪君時立馬扣柴荆有時
君未起稚子喜先迎連步笑出門衣翻冠
或傾掃階首文錄拂榻藤陰清家醜及春
熟園葵乘露烹看山東序坐待月南原行
門靜唯鳥語坊遠少鼓聲相對盡日言不
及利與名分手來幾時明月三四盈別時
殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離抱悵
未平豈不愚命駕吏職坐相縈前時君有
期訪我來山城心賞又云阻言約無自輕
相去幸非遠走馬一日程

旅次華州贈表右丞

渭水綠溶溶華山青崇崇山水一何麗君

子在其中才與世會合物隨誠感通德星
降人福時雨助厥功化行人無訟園園千
日空政順氣亦和黍稷三年豐客自帝城
來驅馬出關東愛此一郡人如見太古風
方今天子心憂人正忤忤安得天下守盡
得如袁公

驕揚九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂折腰我營營所嗟經時別相
去一宿程攜手昨何時昆明春水平難郡
來幾日太白夏雲生之子未得意貧病容
帝城貪堅志士節病長高人情隱机自恬
淡閉門無送迎龍卧心有待鶴瘦貌彌清
清機發為文投我如振瓊何以慰飢渴捧
之吟一聲

禁中寓直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇松竹深寂寂月出清風來忽
似山中夕因成西南夢夢作遊仙客覺聞
宮漏聲猶謂山泉滴

贈玉山人

聞君減寢食日聽神仙說暗待非常人潛
求長生訣言長本對短未離生死轍假使
得長生才能勝夫折松樹千年朽種花一
日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭生徒自
異生死終無別不如學無生無生即無滅

秋山

又病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱
我清羸顏白石卧可枕青蘿行可攀高中

如有得盡日不欲還人生無幾何如寄天
地閒心有千載憂身無一日閑何時解塵
網此地來掩關

贈能七倫

澗松高百尋四時寒森臨風有清韻向
日無幽險如何時俗人但賞桃李林豈不
知堅貞芳馨誘其心能生學為文氣高功
亦深乎中一百篇句句披沙金苦節二十
年無人掇陸沉今我尚貧賤徒為爾知音

題揚穎士西亭

靜得亭上境遠詎塵外蹤憑軒東望好鳥
滅山重重竹露冷煩襟杉風清病容曠然
冥真趣道與心相逢即此可遺世何必蓬
壺峯

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居

鄭君得自然虛白生心曾吸彼沆瀣精凝
為水雪容大君貞元初求賢致時邑蒲輪
入翠輿迎下天台峯赤城別松喬黃閣交
雙龍悅仰受三命從容辭九重出龍鶴翻
翩歸林風鳴咽在火辨良王經霜識貞松
新居寄楚山山碧溪溶溶丹竈燒烟燭黃
精花半茸蕙帳夜懸桂樽春酒濃時人
不到處苔石無塵蹤我今何為者趨世身
龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解纆
網卜葉求相從

及第後歸觀留別諸同年

十年常苦學一上課成名擢第未為貴賀

親方始榮時輩六七八人送我出帝城軒車
動行色絲管樂離聲得意減別恨半酣輕
遠程翩翩馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出烏栖盡寂然坐空林是時心境開可
以彈素琴清冷由本性恬淡隨人心心積
和平氣本應正始音響餘群動息幽罷秋
夜深正聲感元化天地清沈沈

效陶潛體詩十六首 并序

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自
娛會家醞新熟雨中獨飲往往醉醉終日
不醒懶放之心彌覺自得故得於此而有
以忘於彼者因詠陶淵明詩適與意會遂
倣其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然
知我者亦無隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長
在者山川松栢與龜鶴其壽皆千年嗟嗟
群物中而人獨不然早出向朝市暮已歸
下泉形質及壽命危脆若浮烟堯舜與周
孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還
我無不死藥萬萬隨化遷所未定知者修
短遲速問幸及身健口嘗歌一罇前何必
待人勸念此自爲歡

翳翳踰月陰沈沈連日雨開簾望天色黃
雲暗如土行潦毀我墉疾風壞我宇蓬秀
生庭院泥塗失場圃村深絕賓客窻晦無
儔侶晝日不下床跳躑時入戶出門無所

往入室還獨處不以酒自娛塊然與誰語
朝飲一盃酒冥心合元化兀然無所思日
高尚閑臥暮讀一卷書會意如嘉話欣然
有所遇夜深猶獨坐又得琴上趣按絃有
餘暇復多詩中狂下筆不能罷唯茲三四
事持用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍
始悟獨住人心安時亦適

東家桑葉婦雨來苦愁越羨蠶北堂前雨
冷不成絲西家荷鋤雙雨來亦怨咎種豆
南山下雨多落爲其而我獨何幸醞酒本
無期及此多兩日正遇新熟時開瓶瀉樽
中玉液黃金危持既已可悅歡嘗有餘滋
一酌發好容再酌開愁眉連延四五酌酣
暢入四肢忽然遺物我誰復分是非是時
連夕雨醞酌所無知人心苦顛倒反爲憂
者嘔

朝亦獨醉歌暮亦獨醉醺未盡一盃酒已
成三獨醉勿嫌飲太少且喜歡易致一盃
復兩盃多不過三四便得心中適盡忘身
外事更復強一盃陶然遺萬累一飲一石
者伎以多爲貴及其醞酌時與我亦無異
笑謝多飲者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林
外生白輪憶昨陰霖天連連三四句頓逢
家醞熟不覺過朝昏私言雨霽後可以罷
餘罇及對新月色不醉亦愁人床頭殘酒
榼欲盡味彌淳樽罇置雨簷下舉酌自殷勤

清光入盃杓白露生衣巾乃知陰與晴安
可無此君我有樂府詩成來人未聞今宵
醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何況有
交親

中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶
我平生歡我有同心人邀選崔與錢我有
忘形友迢迢李與元或飛青雲上或落江
湖間與我不相見于今四五年我無縮地
術君非馭風仙安得明月下四人來晤言
良夜信難得佳期杳無錄明月又不駐漸
下西南天豈無他時會惜此清景前

家醞飲已盡村中無酒賒生愁今夜醒其
奈秋懷何有客忽叩門言語一何佳云是
南村叟挈榼來相過且喜罇不燥安閑少
興多重陽雖已過籬菊有殘花歡來苦畫
短不覺夕陽斜老人勿遽起且待新月華
客去有餘趣竟夕獨酣歌

原生衣白結顏子食一草歡然樂其志有
以忘飢寒今我何人哉德不及先賢衣食
幸相屬胡爲不自安况茲清渭曲居處安
且閑榆柳百餘樹茅茨十數間寒負蒼下
日熱濯湖底泉日出猶未起日入已復眠
西風滿村卷清涼八月天但有雞犬聲不
聞車馬喧時傾一罇酒坐望東南山稚姪
初學步牽衣戲我前即此自可樂庶幾頽
與原

湛湛罇中酒有功不自伐不伐人不知我

今代其說良將臨大敵前驅千萬卒一草
投河欲赴死心如一壯士磨七首勇憤氣
咆嘯一醉忘報讎四體如無骨東海殺孝
婦天旱踰半月一酌酬其魂通宵雨不歇
咸陽秦獄氣冤痛結為物千歲不肯散一
沃亦銷失况茲兒女恨及彼幽憂疾快飲
無不消如霜得春力方知麴蘖靈萬物無
與定

烟雲隔玄浦風波限瀛洲我豈不欲往大
海路阻脩神仙但聞說靈藥不可求長生
無得者舉世如螭蛸遊者不重迴存者難
久留踟躕未死問何苦懷百憂念此忽內
熱生看成白頭舉盃還獨飲顧影自獻酬
心與口相約未醉勿言休今朝不盡醉知
有明朝不見郭門外繁纒填與五月明
愁殺人黃蒿風颭颭死者若有知悔不乘
燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂
醒不愛貪書為彭澤令在官纔八旬嶮然
忽不樂挂印著公門口吟歸去來頭戴漉
酒巾人吏留不得直入故山雲歸來五柳
下還以酒養真人間榮與利擺落如泥塵
先生去已久紙墨有遺文篇篇勸我飲此
外無所云我從老大來竊慕其為人其他
不可及且傲醉昏昏

楚王疑忠臣江南放扁平晉朝輕高士林
下棄劉伶一人常獨醉一人常獨醒醒者

多苦志醉者多歡情歡情信獨善苦志竟
何成兀傲甕間卧醉煖澤畔行彼愛而此
樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名
有一燕趙士言貌甚奇瓊日日酒家去脫
衣典數盃問君何落拓云僕生草萊地寒
命且薄徒抱玉佐才豈無濟時榮君門乏
良媒三獻疑不報遲遲空手迴亦有同門
生先升青雲梯貴賤交道絕朱門叩不開
及歸種禾黍三歲早為災入山燒黃白一
旦化為灰蹉跎五十餘生世苦不諧處處
去不得却歸酒中來

南巷有貴人高蓋駟馬車我門何所苦四
十垂白鬚答云君不知位重多憂虞北里
有寒士甕牖繩為樞出扶桑蘿杖入卧蠅
牛廬散賤無憂患心安體亦舒東鄰有富
翁藏貨徧五都東京收粟帛西市鬻金珠
朝營暮計算晝夜不安居西舍有貧者疋
婦配疋夫布裙行賃春短褐坐傭書以此
求口食一飽飲有餘貴賤與貧富高下雖
有殊愛樂與利害彼此不相踰是以達人
觀萬化同一途但未知生死勝負兩何如
遲疑未知間且以酒為娛
濟水澄而察河水渾而黃交流列四瀆清
濁不相傷太公戰牧野伯夷餓首陽同時
號賢聖進退不相妨謂天不愛民胡為生
稻梁謂天果愛民胡為生豺狼謂神福善
人孔聖竟栖遑謂神禍滯人暴秦終霸王

顏回與黃憲何辜早夭亡蟻蛇與鴆為何
得壽延長物理不可測神道亦難量舉頭
仰問天天色但蒼蒼唯當多種黍日醉乎
中觴

白氏文集卷第五

開適二 古調詩 五言 自兩韻至

一百三十韻 凡四十八首

自題寫真 時為翰林學士

我貌不自識 李放寓我與靜觀神與骨合
是山中人 蒲柳質易朽 麋鹿心難馴 何事
赤墀上 五年為侍臣 况多剛狷性 難與世
同塵 不惟非貴相 但恐生禍因 宜當早罷
去 收取雲泉身

遺懷 自此後詩在渭村作

寓心身體中 寓性方寸內 此身是外物 何
足苦憂愛 况有假飾者 華簪及高蓋 此又
疎於身 復在外物外 操之多揣 慄失之又
悲悔 乃知名與器 得喪俱為害 頽然環堵
客 蘿薷為巾帶 自得此道來 身窮心甚泰

渭上偶釣

渭水如鏡色 中有鯉與魴 偶持一竿竹 懸
釣至其傍 微風吹釣絲 爛爛十尺長 誰知
對魚坐 心在無何鄉 昔有白頭人 亦釣此
渭陽 釣人不釣魚 七十得文王 况我垂釣
意 人魚又兼亡 無機兩不得 但弄秋水光
興盡釣亦罷 歸來飲我觴

隱几

身適忘四支 心適忘是非 既適又忘適 不
知吾是誰 百體如槁木 兀然無所知 方寸
如死灰 寂然無所思 今日復明日 身心忽
兩遺 行年三十九 歲暮日斜時 四心不

動吾今其庶幾

春眠

新浴支體暢 獨寢神魂安 况因夜深坐 遂
成日高眠 春被薄亦暖 朝窻深更閑 却忘
人間事 似得枕上仙 至適無夢想 大和難
名言 全勝彭澤醉 欲敵曹溪禪 何物呼我
覺 伯勞聲闕關 起來妻子笑 生計春茫然

閑居

空腹一盞粥 飢食有餘味 南簷半床日 暖
卧因成睡 絺袍擁兩膝 竹几支雙臂 從旦
直至昏 身心一無事 心足即為富 身閑乃
當貴 富貴在此中 何必居高位 君看裴相
國 金紫光照地 心苦頭盡白 蟬年四十四
乃知高蓋車 乘者多憂畏

夏日

東憲晚無熱 北戶涼有風 盡日坐復卧 不
離一室中 中心本無繫 亦與出門同

適意二首

十年為旅客 常有飢寒愁 三年作諫官 復
多尺素羞 有酒不暇飲 有山不得遊 豈無
平生志 拘牽不自由 一朝歸渭上 泛如不
繫舟 置心世事外 無喜亦無憂 終日一蔬
食 終年一布裘 寒來彌懶放 數日一梳頭
朝睡足 始起夜酌醉 即休人心不過適 適
外復何求

早歲從放遊 頗諳時俗意 中年忝班列 備
見朝廷事 作客誠已難 為臣尤不易 况予

方且介舉動 多忤累 直道速我尤 詭遇非
吾志 胷中十年內 消盡浩然氣 自從返田
畝 頓覺無憂愧 蟻木用難施 浮雲心易遂
悠悠身與世 從此兩相棄

首夏病間

我生來幾時 萬有四千日 自省於其間 非
憂即有疾 老去慮漸息 年來病初愈 忽喜
身與心 泰然兩無苦 况茲孟夏月 清和好
時節 微風吹袂衣 不寒復不熱 移榻樹陰
下 竟日何所為 或飲一甌茗 或吟兩句詩
內無憂患迫 外無職役羈 此日不自適 何
時是適時

晚春沽酒

百花落如雪 兩鬢垂作絲 春去有來日 我
老無少時 人生待富貴 為樂常苦遲 不如
貧賤日 隨分開愁眉 賣我兩乘馬 典我舊
朝衣 盡將沽酒飲 酌步行 歸名姓日隱
晦 形骸日變 衰醉卧貴公 肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求 退身安草野 家園病懶歸 寄
居在蘭若 薛衣換舊組 藜杖代車馬 行止
輒自由 甚覺身蕭灑 披遊南塢上 夜息東
菴下 人間千萬事 無有關心者

魏生訪宿

丙齋寂已暮 叩門聲 摘摘知是君 宿來自
拂塵 埃席村家何所有 茶果迎來客 貧靜
似僧居 竹林依四壁 厨燈斜影出 簷雨餘

擊滴不是愛聞人肯來同此夕

閑度七左降因詠兩懷

我病卧渭北君老謫巴東相悲一長歎
薄命與君同既歎還自哂哂歎兩未終復心
請前意所見何迷蒙人生大塊間如鴻毛
在風或飄青雲上或落泥塗中東服相天
下儻來非我通布衣委草莽偶去非吾窮
外物不可必中懷須自空無令怏怏氣留
滯在心腎

答卜者

病眼昏似夜衰鬢毳如秋除却須衣食平
生百事休知君善易者問我決疑不不下
非他故人問無所求

歸田三首

人生何所欲所欲唯兩端中人愛富貴高
士慕神仙仙須有籍富貴亦在天莫戀
長安道莫尋方丈山西京塵浩浩東海浪
漫漫金門不可入琪樹何由攀不如歸山
下如法種春田

種田計已決決意復何如賣馬買犢使徒
步歸田廬迎春治耒耜俟雨開苗奮策杖
田頭立躬親課僕夫吾聞老農言為稼慎
在初所施不鹵莽其報必有餘上求奉王
稅下望備家儲安得放慵墮拱手而曳裾
學農未為鄙親友勿共余更待明年後自
擬執犂鋤

三十為近臣腰間鳴珮玉四十為野夫田

中學鋤數何言十年內變化如此速此理
固是常窮通相倚伏為魚有深水為鳥有
高木何必守一方窘然自牽束化吾足為
馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求肉
形骸為異物委順心猶足幸得且歸農安
知不為福况吾行欲老警若風前燭孰能
俄頃間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清清晨起巾拂徐
步出柴荆露杖筇竹冷風襟越蕉輕閑弄
第姪輩同上秋原行新農未全赤晚瓜有
餘聲依依田家叟設此相逢迎自我到此
村往來白髮生村中相識久老幼皆有情
留連向暮歸樹樹風蟬聲是時新雨足未
委夾道青見此令人飽何必待西成

九日登西原宴望

病愛枕席涼日高眠未報弟兄呼我起今
日重陽節起登西原望懷抱同一豁移座
就菊叢籬酒前羅列雖無絲與管歌笑隨
情發白日未及傾顏舵耳已熱酒酣四向
望六合何空闊天地自久長斯人幾時活
請看原下村村人死不歎一村四十家哭
葬無虛月指此各相勉良辰且歡悅

寄同病者

三十生二毛早衰為沈疴四十官七品拙
宦非由他年頽日枯槁時命日蹉跎豈獨
我如此聖賢無奈何迴觀親舊中舉目尤

可嗟或有許老者沉賤如泥沙或有始壯
者飄忽如風花窮餓與夫徒不如我者多
以此反自慰常得心平和寄言同病者迴
歎且為歌

遊藍田山卜居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意
似歸鄉人朝暉玉峯下暮尋藍水濱擬求
幽僻地安置疎慵身本性便山寺應須勞
悟真

村雪夜坐

南窻背燈坐風霰暗紛紛寂寞深村夜殘
鴈雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復
此荒涼園中獨立久日淡風露寒秋蔬
盡蕪沒好樹亦凋殘唯有數叢菊新開籬
落間鶯鶯聊就酌為爾一留連憶我少小
日易為與所奉見酒無時節未飲已欣然
近從年長來漸覺取樂難常恐更衰老強
飲亦無歡願謂爾菊花後時何獨解誠知
不為我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心帶自若晚出看田畝閑
行旁村落費費繞塲稼噴噴飛雀年豐
雀獨人禽為聲亦樂田翁逢我喜默起具
樽杓欵手笑相延社酒有殘酌愧茲勤且
敬藜杖為淹泊言動任天真未覺農人惡

停盃問生事夫種妻兒獲筋力苦疲勞衣食長單薄自慙祿仕者曾不營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今朝北里哭哭聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰尚如此天下多大折乃知浮世人少得垂白髮余今過四十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭似雪

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺臺上結茅浹東西疏二牖南北開兩扉簾簾前後卷竹簾當中施清吟白石枕涼涼黃葛衣開袷向風坐夏日如秋時嘯傲頗有趣窺臨不知疲東窻對華山三峯碧參差南蒼當渭水卧見雲帆飛仰摘枝上果俯折畦中葵足以充飢渴何必葦甘肥况有好群從旦夕相追隨

自吟拙什因有所懷

懶病每多暇暇來何所為未能拋筆硯時作一篇詩詩成淡無味多被眾人嗤上恠落聲韻下嫌拙言詞時時自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我不同時此外復誰愛唯有元微之趨向江陵府三年作判司相去二千里詩成遠不知

東坡秋意寄元八

家落野僻畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽憶同賞地曲江東北隅秋池

少遊客唯我與君俱啼蛩隱紅蓼瘦馬嘶青蕪當時與今日俱是暮秋初節物苦相似時景亦無餘唯有人分散經年不得書

閑居

深開竹間扉靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看山盡日坐枕快移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我性拙且蠢我命薄且屯問我何以知所知良有因亦曾舉兩足學人踏紅塵從茲知性拙不解轉如輪亦曾奮六翮高飛到青雲從茲知命薄摧落不遠巡慕貴而厭賤樂富而惡貧同出天地間我自安分雖窮每欣飲普茅為我廬編蓬為我門縫布作袍被種穀充饑冷靜讀古人書閑釣清渭濱優哉復遊哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農屋穿慵不肯衣裂慵不縫有酒慵不酌無異樽長空有琴慵不彈亦與無絃同家人告飯盡欲炊慵不舂親朋寄書至欲讀慵開封帶聞勗叔夜一生在慵中彈琴復鍛鐵比我未為慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋卧冷落燈火暗離披簾幕破策策

窗戶前又聞新雪下長年漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜

村中留李三宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春門前別金氏陵中過村酒兩三盃相留寒日暮勿嫌村酒薄聊論心素請君少踟躕擊馬門前樹明年身若健便擬江湖去他日縱相思知君無覓處後會既茫茫今宵君且住

友人夜訪

蒼閣清風簾松下明月五幽意正如此况乃故人來

遊悟真寺詩 一百三十韻

元和九年秋八月月上弦我遊悟真寺寺在王順山去山四五里先開水潺湲自故捨車馬始涉藍溪潭手拄青竹杖足躡白石灘漸惟耳目曠不聞人世韻山下望山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巖一息幡竿下再休石龕遶龜間長文餘門戶無扇關俯窺不見人石髮垂若鬢驚出白蝙蝠雙飛如雷翻迴首寺門望青崖夾朱軒如壁山腹開置寺於其間入門無平地地空虛空寬房廊與臺殿高下隨峯巒巖學無撮土樹木多瘦堅根株抱石長層曲蟲蛇蟠松桂亂無行四時鬱芊芊枝梢嫋清吹韻若風中絃日月光不透綠陰相

交延島鳥時一聲聞之似寒蟬首越賓位
亭就坐未及安須臾開北戶萬里明豁然
拂蒼虹霏微邊棟雲迴旋赤日間白雨陰
晴同一川野綠蕪草樹眼界吞秦原渭水
細不見漢陵小於孝却顧來時路紫紆映
朱欄歷歷上山人一遠可觀前對多寶
塔風鐸鳴四端藥櫃與戶牖恰恰金碧繁
云昔迎葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在嘗
底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩抖擻
塵埃衣禮拜水雪顏墨霜為袈裟貫電為
華鬘逼觀疑鬼功其跡非雕鏤次登觀音
堂未到閣梯擅上階脫雙履欵足升淨蓮
六盞挑玉鏡四座敷金銅黑夜自光明不
待燈燭燃泉寶互伍昂碧珮珊瑚蟠風來
似天樂相觸聲珊珊白珠垂露疑赤珠滴
血殷點綴佛髻上合為七寶冠雙瓶白瓊
璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹
玉笛何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可
以降靈仙是時秋方中三五月正圓寶堂
豁三門金魄當其前月與寶相射晶光爭
鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眠曉尋南塔
路亂竹低嬋娟林幽不達人寒蝶飛翩翩
山果不識名離離夾道蕃足以療飢乏摘
嘗味甘酸道南藍谷神紫奈白紙錢若歲
有水旱詔使修嶺繫以地清淨故獻典無
輩腫危石疊四五巖鬼歎且刊造物者何
意堆在巖東偏冷滑無人迹苔點如花殘

我來登上頭下臨不測淵目取手足掉不
敢低頭看風從石下生薄人而上掉衣服
似羽翻開張欲飛驚巖巖三面峯峯尖刀
劍攢往往白雲過決開露青天西北日落
時夕暉紅團團千里翠屏外走下丹砂丸
東南月上時夜氣青漫漫百丈碧潭底瀉
出黃金盤藍水色似藍日夜長潺湲周迴
繞山轉下視如青環或鋪為慢流或激為
奔湍泓澄最深處洩出蛟龍涎側身入其
中懸磴尤險難捫蘿踏木下逐飲澗後
雷迤起白鷺錦跳驚紅鯉歇定方盪激濯
去支體煩浚深皆洞澈可照腦與肝但愛
清見底欲尋不知源東崖饒饒石積楚蒼
琅玕溫潤發於外其間韞瓊瑤下和死已
久良玉多棄捐或時洩光彩夜與星月連
中頂最高峯柱天青玉竿颯颯上不得豈
我能攀援上有白蓮池素蘂覆清瀾聞名
不可到處兩非人寰又有一片石大如方
尺輒掉在半壁上其下萬仞懸云有過去
師坐得無生禪號為定心石長老世相傳
却上謁仙祠蔓草生蘇蘇昔聞王氏子羽
化升上去其西撤藥臺猶對芝田時復
明月夜上開黃鶴言迴尋畫龍堂二叟鬢
髮斑想見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟
下化作龍蛻蛻階前石孔在欲雨生白烟
往有駕經僧身靜心精專感彼雲外鶴群
飛千翩翩來添硯中水去吸巖底泉一日

三往復時節長不憊經成號聖僧弟子名
揚難誦此蓮花偈數滿百億千身壞口不
壞舌根如紅蓮顛骨今不見石函尚存焉
粉壁有具畫筆彩依舊鮮素屏有楷書墨
色如新乾靈境與異跡周覽無不彈一遊
五晝夜欲返仍盤桓我本山中人誤為時
網牽牽率使讀書推挽令劾官既登文字
科又忝諫諍負拙直不合時無益同素餐
以此自慙惕戚戚常寡歡無成心力盡未
老形骸殘今來脫替組始覺離憂患及為
山水遊彌得縱疎頑野麋斷羈絆行走無
拘擊池魚放入海一往何時還身著居士
衣手把南華篇終來此山住永謝區中緣
我今四十餘從此終身閉若以七十期猶
得三十年
酬張十八訪宿見贈 自此後詩為
贊善大夫時所作
昔我為近臣君常稀到門今我官職冷唯
君來往頻我愛指介性立為頑拙身平生
雖寡合合即無繻磷况君東高義富貴視
如雲五侯三相家眼冷不見君問其所與
游獨言韓舍人其次即及我我愧非其倫
胡為謬相愛歲晚逾勤勸落然頰唇下一
話夜達晨床單食味薄亦不嫌我貧日高
上馬去相顧猶逡巡長安人無兩日赤風
昏昏恰君將病眼為我犯埃塵遠從延康
里來訪曲江濱所重君子道不獨愧相親

朝歸書寄元八

進入閣前拜退就廚下食歸來昭國里人
卧馬歇鞍却睡至日午起坐心浩然况當
好時節雨後清和天柿樹綠陰合王家庭
院寬瓶中鄂縣酒樽上終南山獨眠仍獨
坐開衿當風前禪僧與詩客次第來相看
要語連夜語須眠終日眠除非奉朝謁此
外無別牽年長身且健官貧心甚安幸無
急病痛不至苦飢寒自此聊以適外緣不
能干唯應靜者信難為動者言臺中元侍
御早晚作郎官未作郎官際無人相伴閑
酬兵七見寄

曲江有病客尋常多掩關又聞馬死來不
出身更閑閑有送書者自起出門看素絨
暑丹字中有瓊瑤篇口吟耳自聽當暑忽
倚然似漱寒玉水如聞商風絃首章數時
節未句思笑言懶慢不相訪隔街如隔山
常聞陶潛語心遠地自偏君住安邑里左
右車徒喧竹藥閉深院琴罇開小軒誰知
市南地轉作壺中天君本上清人名在石
堂間不知有何過謫作人間仙常感歲月
滿飄然歸紫烟莫忘蟬蛸內進士有同年

昭國閑居

貧閑日高起門巷盡寂寂時暑放朝寒天
陰少人容槐花滿田地僅絕人行跡獨在
一床眠清涼風雨夕勿嫌坊曲遠近即多
牽役勿嫌祿俸薄厚即多愛貴平生尚恬

喜陳兄至

黃鳥啼欲歇青梅結半成坐怜春物盡起
入東園行攜觴懶獨酌忽聞叩門聲閑人
猶喜至何況是陳兄從容盡日語稠疊長
年情勿輕一盞酒可以話平生

贈杓直

世路重祿位栖栖者孔宣人情愛年壽大
死者顏淵二人如何人不奈命與天我今
信多幸撫已愧前賢已年四十四又為五
品官况茲知足外別有所安焉早年以身
代直赴道遠篇近歲辭心地迴向南宗釋
外順世間法內脫區中緣進不狀朝市退
不應入裏自吾得此心投足無不安體非
道引適意無江湖閑有興或飲酒無事多
掩關寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長
夜春不惜流年委形老小外忘懷生死間
昨日共君語與余心贊然此道不可道因
君聊強言

寄張十八

飢止一簞食渴止一盞漿出入止一馬屨
興止一牀此外無長物於我有若亡胡然
不知足名利心遠遑念茲彌懶放積習遂
為常經旬不出門竟日不下堂同病者張
生貧僻住延康慵中每相憶此意未能忘
迢迢青槐街相去八九坊秋來未相見應
有新詩章早晚來同宿天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠淨雲身開心對定水清
淨兩無塵手把青筇杖頭戴白綸巾興盡
下山去知我是誰人

朝回過城南

朝退馬未困秋初日猶長迴轡城南去郊
野正清涼水竹夾小徑縈迴繞川岡仰看
晚山色俯弄秋泉光青松翠我馬白石為
我牀常時簪組累此日和身忘且隨鷓鴣
未暮遊鷓鴣傍撥心一以盡兩處不亂行
誰辨心與跡非行亦非藏

舟行

帆影日漸高閑眠猶未起起問鼓棹人已
行三十里船頭有行竈炊稍烹紅鯉飽食
起婆娑盥漱秋江水平生滄浪意一旦來
遊此何况不失家舟中載妻子

浣浦早冬

濟陽益冬月草木未全衰抵抵長安陌涼
風八月時日西溢水尚獨行吟舊詩蓼花
始零落蒲葉稍離披但作城中想何異尚
江池

江州雪

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽
有京都意城柳方纔花著水才結纒須臾
風日暖處處皆飄墜行吟賞未足生歎消
何易猶勝嶺南看零露不到地

白氏文集卷第七

閑適三 古調 五言 五十八首

題潯陽樓 自此後詩江州司馬時

作

白氏文集卷第六

常愛陶彭澤文思何高玄又惟韋江州詩情亦清閑今朝登此樓有以知其然大江

寒見底匡山青倚天深夜湓浦月平且鐘

峯烟清輝與靈氣日夕供文篇我無二人

才孰為來其間因高偶成句俯仰愧江山

訪陶公舊宅 并序

予風慕陶淵明為人往歲渭川閑居嘗有

傲陶體詩十六首今遊廬山經柴桑過栗

里思其人訪其宅不能默然又題此詩云

垢塵不污玉靈鳳不啄糶嗚呼陶靖節生

彼晉宋間心實有所守口終不能言永惟

孤竹子拂衣首陽山夷齊各一身窮餓未

為難先生有五男與之同飢寒腸中食不

充身上衣不究連微竟不起斯可謂真賢

我生君之後相去五百年每讀五柳傳目

想心拳拳昔常諒遺風者為十六篇今來

訪故宅森若君在前不慕博有酒不慕琴

無絃慕君遺榮利老死此丘園柴桑古村

落栗里舊山川不見籬下菊但餘墟中烟

子孫雖無聞族氏猶未遷每逢姓陶人使

我心依然

北亭

廬宮山下州湓浦沙邊宅宅北倚高岡迢

迢數千尺上有青青竹竹間多白石茅亭

居上頭豁達門四開前檻卷簾箔北牖施

床席江風萬里來吹我涼浙浙日高公府

歸巾笏隨手擲脫衣恣撥首坐卧任兩適

時傾一盃酒曠望湖天夕口詠獨酌謔目

送歸飛翻愁無出塵操未免折腰役偶獲

此閑居謬似高人跡

遊浚水

四月未全熱麥涼紅氣秋湖山處處好最

愛浚水頭浚水從東來一波入江流可恨

似縈帶中有隨風舟命酒一臨汎捨鞍揚

棹謳放迴岸傍馬去逐波間鷗烟浪始渺

渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若尋瀛洲

汀樹綠拂地沙草芳未休青蘿與紫葛枝

蔓垂相縈繫攬步平岸迴頭望江州城雉

映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將歸復

少留到官行半歲今日方一遊此地來何

暮可以寓吾憂

答故人

故人對酒歎歎我在天涯見我昔榮遇念

我今踈踈問我為司馬官意復如何答云

且勿歎聽我為君歌我本蓬華人鄙賤劇

泥沙讀書未百卷信口嘲風花自從筮仕

來六命三登科願慙虛勞姿所得亦已多

散貧足庇身薄俸可資家省分輒自愧豈

為不遇耶煩君對盃酒為我一啓嗟

官舍內新鑿小池

簾下開小池盈水方積中底鋪白沙四
隅甃青石勿言不深廣但取幽人適泛漣
微雨朝泓澄明月夕豈無大江水波浪連
天白未如床席前方丈深盈尺清淺可狎
弄昏煩聊漱澗最愛曉暝時一片秋天碧

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閑步不
知身遠近夕投靈洞宿卧覺塵機泯名利
心既忘市朝夢亦盡暫來尚如此况乃終
身隱何以療夜飢一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷來窮
則江湖去謝公才廓落與世不相遇壯志
鬱不用須有所洩處洩爲山水詩逸韻諧
奇趣大必籠天海細不遺草樹豈唯翫景
物亦欲攜心素往往即事中未能忘輿論
因知康樂作不獨在章句

比亭獨宿

悄悄壁下床鈔籠取殘燭夜半獨眠覺疑
在僧房宿

約心

黑髮絲雪侵青袍塵土澗兀兀復騰騰江
城一爲佐朝就高齋上薰然負暄卧晚下
小池前澹然臨水坐已約終身心長如今
日過

晚望

江城寒角動沙洲夕鳥還獨在高亭上西

南望遠山

早春
雪消水又釋景和風復暄滿庭田地濕蒼
業生穡根官舍悄無事日西斜掩門不開
莊老卷欲與何人言

春癡

何處春暄來微和生血氣薰肌骨暢東
憲一昏睡是時正月晦假日無公事爛熳
不能休自午將及未緬思少健日甘寢常
自恣一從衰疾來枕上無此味

睡起晏坐

復亭晝眠足起坐春景暮新覺眼猶昏無
思心正住淡寂歸一性虛閑遺萬慮了然
此時心無物可譬喻本是無有鄉亦名不
用處行禪與坐忘同歸無異路

詠懷

盡日松下坐有時池畔行行立與坐卧中
懷澹無營不覺流年過亦任白髮生不爲
世所薄安得遂閑情

春遊西林寺

下馬西林寺儵然進輕策朝爲公府吏暮
是靈山客二月匡廬北水雪始消釋陽藪
抽荊牙陰實洩泉脉熙熙風土暖鶉鴉雲
嵐積散作萬壑春疑爲一氣碧身閑居澹
泊官散無牽迫緬彼十八人古今同此道
是年准寇起處處與兵革智士勞思謀戎
臣苦征役獨有不才者山中弄泉石

出山吟

朝諫遊仙詩暮歌來微曲卧雲生白石山
中十五宿行隨出洞水廻別綠巖竹早晚
重來遊心期瑤草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外
累盡空虛名宦悉已矣林泉前何如擬近
東林寺溪邊結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林晚萬
年枝上鳴憶爲近臣時秉筆直承明春深
視草暇且暮聞此聲今聞在何處寂寞潯
陽城鳥聲信如一分別在人情不作天涯
意豈殊禁中聽

栽杉

勁業森利劍孤莖挺端標纒高四五尺勢
若干青霄移栽東憲前愛爾寒不凋病夫
卧相對日夕閑蕭蕭昨爲山中柑今爲著
下條雖然遇賞說無乃近塵囂猶勝澗谷
底埋沒隨衆焚不見鬱鬱松委質山上苗
過孛生

過孛生

蘋小蒲葉短南湖春水生予近湖邊住靜
境稱高情我爲郡司馬散拙無所營使君
知性野衙退任閑行行携小植出逢花輒
獨傾半酣到子舍下馬扣柴荆何以引我
步繞籬竹萬壑何以醒我酒具音吟一聲
須臾進野飯飯稻茹芥英白甌青竹筋儉

實無糧腥欲去復徘徊夕鷗已飛鳴何當
重遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽
食但遊遊平生愛慕道今日近此流自來
潯陽郡四序忽已周不分物黑白但與時
沉浮朝昏夕安寢用是為身謀此外即閑
放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾公樓
或吟詩一章或飲茶一甌身心一無繫浩
浩如虛舟富貴亦有苦苦在心危憂貧賤
亦有樂樂在身自由

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷山夫折盈抱抱
來早市鬻物以多為賤雙錢易一束置之
炊飯中與飯同時熟茶權坊故鋪素肌擘
新玉每日遂加餒經時不恩肉又為京洛
客此味常不足且食勿踟躕南風吹作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清
輝如古昔常聞慧遠輩題詩此巖壁雲霞
暮首封蒼然無處覓蕭疎野生竹崩剝多
年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋澗
聲潺湲空且夕

招東鄰

小楹二升酒新篔六尺床能來夜話否池
畔欲秋涼

題元十八溪亭

惟君不喜仕又不遊州里今日到幽居了
然知所以宿君石溪亭潺湲聲滿耳飲君
螺盃酒醉卧不能起見君五老峯益梅居
城市愛君三男兒始歎身無子余方鑑峯
下結室為居士山北與山東往來從此始

石上

香鑪峯北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清
流亦潺湲有松數十株有竹千餘竿松張
翠繳蓋竹倚青琅玕其下無人居惜哉多
歲年有時聚猿鳥終日空風烟時有沉冥
子姓白字樂天平生無兩好見此心依然
如獲終老地忽乎不知還架巖結茅宇斷
壑開茶園何以洗我耳屋頭落飛泉何以
淨我眼砌下生白蓮左手携一壺右手挈
五絃傲然意自足箕踞於其間興醉仰天
歌歌中聊寄言言我本野夫誤為世網牽
時來昔捧日老去今歸山倦鳥得茂樹澗
魚及清源捨此欲焉往人間多險艱

趣

草堂前新開一池養魚種荷日有幽
涼涼水映水浩浩萬頃陂未如新塘上微
風動漣漪小萍加泛泛初蒲正離離紅鯉
二三寸白蓮八九枝逸水欲成徑護堦方
神籬已被山中客呼作白家池

白雲期

三十氣太壯曾中多是非六十身太老四

體不支持四十至五十正是退閑時年長
識命分心慵少營為見酒興猶在登山力
未衰吾年幸當此且與白雲期

登香鑪峯頂

迢迢香鑪峯心存耳目想終年牽物役今
日方一往攀蘿躡危石手足勞俯仰同遊
三四人兩人不敢上上到峯之頂目眩神
恍惚高底有萬尋闊狹無數丈不窮視聽
界焉識宇宙廣江水細如繩澗城小於掌
紛吾何屑屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低
頭入蟻塚

答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

且暮兩蔬食日中一開眠便是了一日如
此已三年心不擇時適足不揀地安窮通
與遠近一貫無兩端常見今之人其心或
不然在勞則念息處靜已思喧如是用身
心無乃自傷殘生輪愛惱便況得形神全
吾有二道友鶻鶻崔與錢同飛青雲路獨
墮黃泥泉歲暮物萬變故情何不遷應為
平生心與我同一源帝鄉遠於日美入高
在天誰謂萬里別常若在目前泥泉樂者
魚雲路遊者鸞勿言雲泥異同在道遠間
因君問心地書後偶成篇慎勿說向人人
多笑此言

烹炙

昨卧不夕食今起乃朝飢貪厨何所有炊
稻烹秋葵紅粒香復軟綠英滑且肥飢來

止於飽飽後復何思思憶榮遇日追今窮
迷時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不減
食身又不減衣撫心私自問何者是榮衰
勿學常人意其間分是非

小池二首

畫樓前齋熱晚愛小池清映林餘景沒近
水微涼生坐把蒲葵扇閑吟三兩聲
有意不在大港港方文餘荷側瀉清露萍
閒見游魚每一臨此生憶歸青溪居

閉關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因
得常掩關掩關求幾時鬢二三年者書
已盈快生子欲能言始悟身向老復悲世
多艱迴顧趨時者役役塵壤間歲暮竟何
得不如且安閑

弄龜羅

有姪始六歲字之為阿龜有女生三年其
名曰羅兒一始學笑語一能誦歌詩朝戲
抱我足夜眠枕我衣汝生何其晚我年行
已衰物情少可念人意老多慈酒美竟頂
椀月圓終有虧亦如恩愛緣乃是憂惱資
衆世同此累吾安能去之

歲樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉連山色隱
此蒙籠間一朝持斧斤手自截其端萬葉
落頭上千峯來面前忽似決雲霧豁達觀
青天又如所念人久別一欸顏始有清風

至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心遼然
人各有偏好物莫能兩全豈不變柔條不
如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦
足舒懷抱驛路使憧憧關防共草草及茲
多事日尤覺閑人好我年過不感休退誠
非早從此拂塵衣歸山未為老

題座隅

手不任執及肩不能荷鋤量力接所用會
不敵一夫辛因筆硯功得升仕進途歷官
凡五六祿俸及妻奴左右有兼僕出入有
單車自奉雖不厚亦不至飢飢若有人及
此傍觀為何如雖賢亦為幸况我鄙且愚
伯夷古賢人魯山亦其佞特哉無奈何俱
化為餓殍念彼益自愧不敢忘斯須平生
榮利心破滅無遺餘猶恐塵妄起題此於
座隅

肯與微之在朝日同蓄休退之心迨
今年十年淪落老大追尋前約且結復

期

往子為御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱
登清近司子繫玉為佩子曳繡為衣從容
香烟下同侍白玉墀朝見寵者辱暮見安
者危紛紛無返者相顧令人悲宦情君早
厭世事我深知常於榮顯日已約林泉期
况今各疏落身病齒髮衰不作卧雲計攜

乎欲何之待君女嫁後及我官滿時稍無
骨肉累粗有漁樵資歲晚青山路白首期
同歸

壽釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一
入承明廬浮生多變化外事有盈虛今來
伴江叟沙頭坐釣魚

晚鶯

百鳥乳雛畢秋鶯獨踈去社日已近啣
泥意如何不悟時節晚徒施用多人間
事亦爾不獨鶯營窠

曠難

清晨臨江望水禽正誼繁鳧鴈與鷗鷺游
颺戲朝歌適有鷗難者挈之來遠村飛鳴
彼何樂窳東此何究喔喔十四鶴單綽同
一樊足傷金距縮頭搶花冠鬪經宿廣飲
啄日高詰屠門遲迴未死問飢渴欲相吞
帶墓古人道仁信及魚豚見茲生惻隱曠
故雙林園開籠解索時難難聽我言購爾
錢三百小惠何足論莫學衙環雀崎嶇
報恩

秋日懷杓直

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人幽
江相近住常云過清景必約同幽趣若不
訪我來還須覓君去開眉笑相見把手期
何處西寺老胡僧南園亂松樹携持小酒
檀吟詠新詩句同出復同歸從朝直至暮

風雨忽消散江山眇迴互潯陽與淶陽相
望空雲霧心期自乖曠時景還如故今日
郡書中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已
復西南斜樂人惜日促憂人厭年賒無憂
無樂者長短任生涯

齊物二首

青松高百丈綠蕙低數寸同生大塊間長
短各有分長者不可逆短者不可違若用
此理推窮通兩無悶

梅壽八千春種花不經宿中間復何有冉
冉孤生竹竹身三年老竹色四時綠難謝
椿有餘猶勝椿不足

山下宿

獨到山下宿靜向月中行何處水邊碓夜
春雲母聲

題舊寫真圖

我昔三十六寓貌在丹青我今四十六衰
頽卧江城豈止十年老曾與衆苦并一照
舊圖畫無復昔儀形影照相顧如弟對
老兄况使他人見能不昧平生義和韞日
走不爲我少停形骸屬日月老去何足驚
所恨凌烟閣不得畫功名

閑居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身
意閑有餘難栖籬落晚雪映林木疎幽獨

已云極何必山中居

對酒示行簡

今且一樽酒歡暢何怡怡此樂從中來他
人安得知兄弟唯二人遠別恆苦悲今春
自巴峽萬里平安歸復有雙幼妹拜年未
結襦昨日嫁娶畢良人皆可依憂念兩消
釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌空飛
人生苟有累食肉常如飢我心既無苦飲
水亦可肥行簡勸爾酒停盃聽我醉不欺
鄉國遠不嫌官祿微但願我與爾終老不
相離

詠懷

冉求典類淵卞和典馬遷或羅天六極或
被人刑殘顧我信爲幸百骸且完全五十
不爲大吾今大數年知分心自足委順身
常安故雖窮退日而無戚戚類昔有榮先
生從事於其間今我不量力舉心欲攀援
窮通不由己歎戚不由天命即無奈何心
可使泰然且務由己者省躬諒非難勿問
由天者天高難與言

夜琴

蜀桐木性實楚絳音韻清調慢彈且緩夜
深十數聲入耳淡無味悵心潛有情自弄
還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬緣皆已銷此
病獨未去每逢爽風景或對好親故高聲

諫一篇悅若與神遇自爲江上客半在山
中住有時新詩成獨上東巖路身依白石
崖手攀青桂樹任吟驚林壑搜鳥皆窺覷
恐爲世所嗤故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律此
轉旋爲宮我命獨何薄多悴而少豐當壯
已先衰暫兼運長窮我無奈何委順以
待終命無奈我何方寸如虛空替然興化
俱混然與俗同誰能坐自若齟齬於其中
舒姑化爲泉牛哀病作虎或柳生肘間或
男嬰爲女鳥獸及水木木不與民伍胡然
生變遷不待死歸土百骸是已物尚不能
爲主况彼時命間倚伏何足數時來不可
遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋沈寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水
縮湖底出清渚得早霜明滅淨殘日流注
隨地勢窪坳無定質泓澄白龍卧宛轉青
蛇屈破鏡折劍頭光芒又非一从爲山水
客見盡奇物及來湖亭望此狀難談悉
乃知天地間勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屋晚酒一兩杯夜
茶三數局寒灰埋暗火曉燭殘殘燭不嫌
貧冷人時來同一宿

白氏文集卷第八

關適四 古調詩五言 凡五十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州

州路次藍溪作

大原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗
拔出泥滓既居可言地願助朝廷理伏闕
三上章懇懇不稱旨聖人存大體優貸容
不死鳳詔停舍人魚書除刺史寬懷膏寵
辱委順隨行止我自得心于茲十年矣
餘杭乃名郡郡郭臨江汜已想海門山潮
聲來入耳肯予貞元末羈旅曾遊此甚覺
太守尊亦諳魚酒美因生江海興每羨滄
浪水尚擬拂衣行况今兼祿仕青山峯罽
接白日烟塵起東道既不通改轅遂南指
自秦窮楚越浩蕩五千里聞有賢主人而
多好山水是行頗為愜所歷良可紀策馬
度藍溪勝遊從此始

初出城留別

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便
是江南路揚鞭發車馬揮手辭親故我生
本無鄉心安是歸處

過驢山人野居小池 駱生棄官居

此二十餘年

茅覆瓊塔亭泉添方丈沼紅芳照水青
白頭觀魚鳥拳石首蒼翠又波烟杳妙但
有意無勿論池大小門前車馬路奔走無
昏曉名利驅人心賢愚同擾擾善哉駱處

士安置身心了何乃獨多君立園居者少

宿清源寺

往謫淖陽去夜憇朝漢曲今為鑊塘行重
經茲寺宿爾來幾何歲漢草八九綠不見
舊房僧蒼然新樹木虛空走日月世界遷
陵谷我生寄其間孰能逃倚伏隨緣又南
去好住東廊竹

宿藍橋對月

昨夜鳳池頭今夜藍溪口明月本無心行
人自迴首新秋松影下半夜鐘聲後清影
不宜昏聊持茶代酒

吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏
暄遂成睡右杖尚垂鞭左手暫委轡忽覺
門僕夫鐘行百步地形神分處所遲速相
乘異馬上幾多時夢中無限事誠哉達人
語百齡同一寐

鄧州路中作

蕭蕭誰家林秋葉半平坊漢漢誰家園秋
豔花初白路逢故里物使我嗟行役不歸
渭北村又作江南客去鄉徒自苦濟世終
無益自問波上萍何如澗中石

朱藤杖紫驄吟

拄上山之上騎下山之下江州去日朱藤
杖忠州歸時紫驄馬天生二物濟我窮我
生合是柄柄者

桐樹館重題

塔前下馬時梁上題詩處慘澹病使君蕭
疎老松樹自嗟還自哂又向杭州去

過紫霞閣若

我愛此山頭及此三登歷紫霞舊精舍家
落空泉石朝市日喧隘雲林長悄寂猶存
住寺僧肯有歸山客

感舊紗帽

帽即故李侍郎所贈
昔君烏紗帽贈我自頭翁帽今在頂上君
已歸泉中物故猶堪用人亡不可逢岐上
今夜月墳樹正秋風

思竹窻

不憶西省松不憶南宮菊唯憶新昌堂蕭
蕭北窻竹窻間枕簟在來後何人宿

馬上作

處世非不過榮身頗有餘勲為上柱國爵
乃朝大夫自問有何才兩入承明廬又問
有何政再駕朱輪車矧予東山人自惟朴
且疎彈琴復有酒但茲憇阮徒聞被鄉里
薦誤上賢能書一列朝士籍遂為世網拘
高有骨鐵憂下有隄穿虞每覺宇宙窄未
嘗心體舒蹉跎二十年領下生白鬚何言
左遷尚尚獲專城居杭州五千里往若投
淵魚雖未脫簪組且來汎江湖具中多詩
人亦不少酒酌高聲諫篇什大矣飛盃孟
五十未全老尚可且歡娛用茲送日月君
以為何如秋風起江上白日落路隅迴首

語五馬去矣勿踟躕

秋蝶

秋花蒙蒙秋蝶黃茸花低蝶新小飛
戲叢西東日暮涼風來紛紛花落藜夜深
白露冷蝶已死藜中朝生夕俱死氣類各
相從不見千年鶴多栖百丈松

登商山最高頂

高高此山頂四望唯烟雲下有一條路通
達楚與秦或名誘其心或利牽其身業者
及負者來去何云我亦斯人使未能出
蒼塵七年三往復何得笑他人

枯桑

道傍老枯樹枯來非一朝皮黃外尚活心
黑中先熟有似多憂者非因外火燒

山路偶興

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心
賞非寂寞捫蘿上烟嶺踏石穿雲壑全鳥
晚仍啼洞花秋不落提籠復携植過勝時
停泊泉越茶數甌嵐行酒一酌獨吟還獨
嘯此興殊未惡假使在城時終年有何樂

山雉

五步一啄草十步一飲水道性遂其生時
哉山梁雉梁上無胃繳梁下無鷹鷄雌雄
與群雛皆得終天年嗟嗟籠下雞及彼池
中鴈既有稻梁恩必有犧牲患

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水浙江紅朝烟烹白鱗一食飽至夜一

卧安達晨晨無朝謁勞夜無直宿動不知
兩掖客何似扁舟人尚想到郡日且稱守
土臣猶須副愛寄恤隱安疲民期年庶報
政三年當退身終使滄浪水濯吾纓上塵

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來浩浩無且夕長波逐若瀉連
山鑿如劈千年不擁濟萬姓無墊溺不爾
民為魚大哉禹之績導嶽既艱遠距海無
咫尺胡為不訖功餘水斯委積洞庭與青
草大小兩相敵混合萬丈深森茫千里白
每歲秋夏時浩大吞七澤水埃窟穴多農
人土地窄我今尚嗟嘆為豈不愛惜邀未
究其由想古觀遺跡疑此苗人頑恃險不
終投帝亦無奈何留患與今昔水流天地
內如身有血脉滯則為疽死治之在鍼石
安得再復生為唐水官伯手提筒天劍重
來親指畫疏流似剪紙決壅同裂帛漆作
青腴田踏平魚鱉宅龍宮變閭里水府生
禾莖坐添百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作 自此後

綬博心所念簡牘予自操何言符竹貴未
免州縣勞賴是餘杭郡臺榭逸官曹凌晨
親政事向晚恣遊邀山吟徹有雪波平未
生澗水心如鏡面十里無纖毫直下江最
關近東樓更高煩襟與滯念一望皆迢迢

清調吟

索索風戒寒沉沉日藏耀勸君飲濁醪聽
我吟清調芳節棄窮陰朝光成夕照與君
生此世不合長年少今晨從此過明日安
能料若不結伽禪即須開口笑

狂歌詞

明月照君席白露霑我衣勸君酒盃滿聽
我狂歌詞五十已後衰二十已前癡晝夜
又分半其間幾何時生前不歡樂死後有
餘貨焉用黃墟下珠衾玉匣為

郡亭

平旦起視事亭午卧掩關除親簿領外多
在聚書前况有虛白亭坐見海門山潮來
一凭檻賓至一開筵終朝對雲水有時聽
管絃持此聊過日非忙亦非閑山林太寂
寞朝闕空喧煩唯致郡閣內翬靜得中間
詠懷

昔為鳳閣郎今為二千石自覺不如今人
言不如昔昔雖居近密終日多憂惕有詩
不敢吟有酒不敢喫今雖在疎遠竟歲無
牽役飽食坐終朝長歌醉通夕人生百年
內疾速如過隙先務身安閑次要心歡適
事有得而失物有損而益所以見道人觀
心不觀跡

立春後五日

立春後五日春態紛婀娜白日斜漸長碧
雲低欲墮殘水坊玉片新萼排紅頰過物
盡欣欣愛春非獨我迎芳後園立就曉前

簪生還有惆悵心欲別紅爐火

郡中即事

漫漫潮初平熙熙春日空闊遠江山晴
明好天氣外有適意物中無繫心事歡
對竹吟一盃望雲醉行携杖扶力卧讀書
取睡久養病形骸深諳閑氣味遠思九城
陌擾擾趨名利今朝是直日朝謁多軒騎
寵者防悔尤權者懷憂畏為報高車蓋恐
非真富貴

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春

晚坐水西館書事詩十六韻見寄亦

以十六韻酬之

新年多暇日晏起寒簾坐聽足心更慵日
高頭未盡徐傾下藥酒稍變煎茶火誰伴
寂寥身無絃琴在左遠思毗陵館春深物
娉娜波拂黃柳梢風搖白梅朵衙門排曉
戟鈴閣開朝鎖太守水西來朱衣乘素舸
良辰不易得佳會無由果五馬正相望雙
魚忽前墮魚中獲現寶持既何磊砢一百
六十言字字靈珠顆上申心款曲下叙時
臧軻才富不如君道孤還似我敢辭官遠
慢且貴身安妥勿復問榮枯冥心無不可

官舍

高樹換新葉陰陰覆地隅何言太守宅有
似幽人居太守卧其下閑慵兩有餘起嘗
一甌茗行讀一卷書早梅結青實瓊櫻落
紅珠稚女弄庭果鸚鵡牽人裾是日晚彌

靜巢禽下相呼嘖嘖護兒鵲啞啞母子烏
豈唯云鳥爾吾亦引吾雛

吾雛

吾雛字阿羅阿羅纔七齡嗟吾不才子
汝無弟兄撫養雖驕騷性識頗聰明學母
畫眉樣効吾詠詩聲我齒今欲墮汝齒昨
始生我頭髮盡落汝頂鬢初成老幼不相
待父衰汝孩嬰緬想古人心竅愛亦不輕
蔡邕念文姬于公歎緹縈敢求汝力但
未忘父情

題小橋前新竹招客

馬齒小虹橋垂簷依白屋橋前何所有
再新生竹皮開拈袂錦節露抽青玉筠翠
如可噴粉霜不忍觸閑吟聲未已幽既心
難足管領好風烟輕欺凡草木誰能有月
夜伴我林中宿為君傾一盃狂歌竹枝曲
病中途秋招客夜酌

不見詩酒客臥來半月餘合和新藥草尋

檢舊方書晚霽烟景度早涼窻戶虛雪生
衰鬢又秋入病心初卧算新竹冷風襟叩
葛踈夜來身校健小飲復何如

食飽

食飽拂枕卧睡足起閑吟淺酌一盃酒綫
彈數弄琴既可暢情性亦足傲光陰誰知
利名盡無復長安心

嚴十八郎中在郡日改制東南樓因
名清輝未立標榜微歸郎署予既到

郡性愛樓居宴遊其間頗有幽致聊
成十韻兼戲寄嚴

嚴郎制政樓立名曰清輝未及暑花勝遠

微還粉闥去來三四年塵土登者稀今春
新太守掃灑施簾幃院柳烟婀娜蒼花雪
霏微者山倚前戶待月闌東扉碧窻雲瑤
瑟朱欄飄舞衣燒香卷暮坐風驚雙雙飛
君作不得住我來幸因依始知天地間靈
境有所歸

南亭對酒送春

碧桃實已落紅薇花尚熏冉冉三月盡晚
鶯城上聞獨持一盃酒南亭送殘春半酣
忽長歌歌中何所云云我五十餘未是苦
老人刺史二十石亦不為賤貧天下三品
官多老於我身同年登第者零落無一分
親故半為鬼僮僕多見孫念此聊自解達
酒且歡欣

既新庭樹因詠所懷

霽靄四月初新樹葉成陰動搖風景麗蓋
覆庭院深下有無事人竟日此幽尋豈唯
既時物亦可開煩襟時典道人語或聽詩
客吟度春足芳色入夜多鳴禽偶得幽閑
境遂忘塵俗心始知真隱者不必在山林

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月三旬斷腥膻自覺心骨爽行
起身翩翩始知絕粒人四體更輕便初能
脫病患久必成神仙禦寇馭冷風赤松遊

紫烟常疑此說謬今乃知其然我年過半
百氣衰神不全已垂兩鬢絲難補三丹田
但減葷血味稍結清淨緣脫巾且修養聊
以終天年

除官去未間

除官去未間半月恣游討朝尋覆外寺暮
宿波上島新樹少於松平湖半連草躋攀
有次第實既無昏早有時騎馬醉兀兀冥
天造窮通與生死其奈吾懷抱江山信為
羨齒髮行將老在郡誠未厭歸鄉去亦好

三年為刺史二首

三年為刺史無政在人口唯向郡城中題
詩十餘首慙非甘棠詠豈有恩人不
三年為刺史飲水復食糞唯向天竺山取
得兩片石此抵有千金無乃傷清白

別萱桂

使君竟不住萱桂徒栽種桂有留人名蓋
無忘愛用不如江畔月步步來相送

自餘杭歸宿淮口作

為郡已多暇猶少勤吏職罷郡更安閑無
所勞心力舟行明月下夜泊清淮北豈止
吾一身舉家同燕息三年請祿俸頗有餘
衣食乃至僮僕間皆無凍餒色行行弄雲
水步步近鄉園妻子在我前琴書在我側
此外吾不知於焉心自得

舟中李山人訪宿

日暮舟悄悄烟生水沉沉何以延宿客夜

酒與秋琴來客道門侶來自嵩高岑軒軒
舉雲貌豁豁開清襟得意語斷入玄澁
味深默然相顧晒心適而忘心

洛下卜居

三年與郡歸所得非金帛天竺石兩片華
亭鶴一隻飲啄供稻粱苞費用茵席誠知
是勞費其奈心愛惜遠從餘杭郭回到洛
陽陌下櫺拂雲根開龍展霜翻貞姿不可
雜高性宜其適遂就無塵坊仍求有水宅
東南得曲境樹老寒泉碧池畔多竹陰門
前少人跡未請中庶祿且脫雙屐易豈獨
為身謀安吾鶴與石

洛中偶作

自此後在東都作
五年職翰林四年蒞澤陽一年巴郡守半
年南宮郎二年直綸閣三年刺史堂凡此
十五載有詩千餘章境與周萬象土風備
四方獨無洛中作能不心恨恨今為春官
長始來遊此鱗徘徊伊澗上睥睨嵩山傍
遇物輒一詠一詠傾一觴筆下成釋憾卷
中同補亡往往願自哂眼昏鬢髮蒼不知
老將至獨自放詩狂

贈蘇少府

籍甚二十年今日方款顏相送嵩洛下論
心盃酒問河亞懶出入府家多閉關蒼髮
彼此老白日尋常開朝欲攜手出暮思懸
騎還何當挈一榼同宿龍門山
移家入新宅

移家入新宅罷郡有餘資既可避燥濕復
免憂寒飢疾平未還假官閑得分司幸有
祿俸在而無職役羈清且與激舉開軒卷
簾障家人及雞犬隨我亦熙熙取興或寄
酒放情不過詩何必苦修道此即是無為
外累信已遣中懷時有思有思一何遠默
坐任雙肩十載囚窳客萬里征戍兒春朝
鏗龍鳥冬夜支床龜驛馬走四蹄痛酸無
歇期磴牛封兩目聞閉何人知誰能脫放
去四散任所之各得適其性如吾今日時

琴

置琴曲机上慵坐但含情何煩故揮弄風
絃自有聲

鶴

人各有兩好物固無常宜誰謂爾能舞不
如閑立時

自諷

夜鏡隱白髮朝酒發紅顏可憐假年少自
笑須臾間朱砂賤如土不解燒為丹玄鬢
化為雪未聞休得官咄哉箇丈夫心性何
墜頑但遇詩與酒便忘疑與論商聲發一
吟似得詩中仙引滿飲一盞盡忘身外緣
昔有醉先生席地而幕天子今居處在許
我當中眠眠罷又一酌酌罷又一篇迴面
顧妻子生計方落然誰知此事非又過知
非年豈不欲自改改即心不安且向安處
去其餘皆老閑

林下閑步寄皇甫庶子

扶杖起病初策馬立未任既懶出門去亦無客來尋以此遂成閑閑步邊園林天曉烟景淡樹寒鳥雀深一酌池上酒數聲竹間吟寄言東曹長當知幽獨心

晏起

鳥鳴庭樹上日照屋簷時老去慵轉極寒來起尤遲厚薄被適性高佷枕得宜神安體穩暖此味何人知睡足仰頭坐兀然無所思如未鑿七竅若都遺四肢緬想長安客早朝霜滿衣彼此各自適不知誰是非

池畔二首

結構池西廊疏理池東樹此意人不知欲為待月處持刀間密竹竹少風來多此意人不會欲本池有波

春葺新居

江州司馬日忠州刺史時栽松滿後院種柳陰前墀彼皆非吾土栽種尚忘疲况欲是我宅葺藝固其宜平旦領僕使乘春親指揮移花夾暖室洗竹覆寒池池水變涼色池芳動清輝尋芳弄水坐盡日心照熙一物苟可適萬緣都若遺設如宅門外有事吾不知

贈言

捧蕪獻千金彼金何足道臨觴贈一言此言真可寶流光我已晚適意君不早况君

春風面柔促如芳草二十方長成三十向衰老鏡中桃李色不得十年好胡為坐膝朕不肯傾懷抱

泛春池

白蘋湘浦曲綠篠刺溪口各在天一涯信美非吾有何如此庭內水竹交左右霜竹百千竿烟波六七畝泓澄動階砌淡汙映戶牖蛇皮細有文鏡面滑無垢主人過橋來雙童扶一叟恐汚清泠波塵纓先抖擻波上一葉舟舟中一樽酒酒開舟不繫去隨所偶或遶蒲浦前或泊桃島後未撥落盃花佷衝拂面柳半酣迷所在倚榜兀廻首不知此何處復是人叢否誰知始疏鑿幾主相傳受楊家去云遠田氏將非从天與愛水人終焉落吾手

白氏文集卷第八

白氏文集卷第八

白氏文集卷第九

感傷一 古調詩 五言 五十五首

西明寺牡丹花時憶元九

前年題名處今日看花來一作芸香吏三見牡丹開獨賞花堪惜方知老暗催何况尋花伴東都去未廻詎知紅芳側春盡思悠悠

傷楊弘貞

顏子昔知命仲尼惜其賢楊生亦好學不幸今復然誰識天地意獨與龜鶴年

李司錄

夏閏秋候早七月風驟驟渭川烟景晚驪山宮殿高丹殿子司諫赤縣我徒勞相去半日程不得同遊遊到官來十日覽鏡生二毛可憐趨走吏塵土滿青袍郵事擁兩驛簿書堆六曹為問網紀掾何必使鉛刀

新栽竹

佐邑意不適閉門秋草生何以娛野性種竹百餘莖見此階上色憶得山中情有時公事暇盡日繞欄行勿言根未固勿言陰未成已覺庭宇內稍稍有餘清最愛近窻卧秋風枝有聲

秋霖中過尹縱之仙遊山居

慘慘八月暮連連三日霖邑居尚愁寂况乃在山林林下有志士苦學惜光陰歲晚千萬慮併入方寸心巖鳥共旅宿草蟲伴

愁吟秋天床席冷兩夜燈火深恰若寂寞
意携酒一相尋

寄江南兄弟

分散骨肉懸趨馳名利牽一奔塵埃馬一
汎風波船忽愴分首時憫默秋風前別來
朝復夕積日成七年花落城中地春深江
上天登樓東南望鳥滅烟蒼然相去復幾
許道里近三千平地猶難見况乃隔山川

曲江早秋

秋波紅蘂水夕照青蕪岸獨信馬蹄行曲
江池四畔早涼晴後至殘暑暝來散方喜
炎燠銷復墜時節換我年三十六冉冉昏
復且人壽七十稀七十新過半且當對酒
笑勿起臨風歎

寄題盤屋廳前雙松

憶昨爲吏日折腰多苦辛歸家不自適無
計慰心神手栽兩樹松聊以當嘉賓乘春
日一往生蒸漸欣欣清韻度秋在綠茸隨
日新始恰澗底色不憶城中春有時晝掩
關雙影對一身盡日不寂寞意中如三人
忽奉宣室詔徵爲文苑巨閑來一懶懶長
似別交親早知烟翠前攀翫不遠巡梅從
白雲裏移爾落罽塵

翰林院中感秋懷王質夫

何處感時節新蟬禁中聞宮槐有秋意風
夕花紛紛寄跡鴛鴦行歸心鷓鴣群唯有
王居士知予憶白雲何日仙遊寺潭前秋

見君

禁中月

海上明月出禁中清夜長東南樓殿白稍
稍上宮牆淨落金塘水明淨玉砌霜不比
人間見塵土汚清光

贈賈松者

一束蒼蒼色知從澗底來勸掘經幾日枝
葉滿塵埃不買非他惹城中無地栽

初見白髮

白髮生一莖朝來明鏡裏勿言一莖少滿
頭從此始青山方遠別黃綬初從仕未料
容鬢間蹉跎忽如此

別元九復詠兩懷

零落桐葉雨蕭條種花風悠悠早秋秀生
此幽閑中况與故人別中懷正無慘勿云
不相送心到青門東相知豈在多但問同
不同同心一人去坐覺長安空

禁中秋宿

風飄朱裏幕雨冷通中枕耿耿背斜燈秋
床一人寢

早秋曲江感懷

離離暑雲散嫋嫋涼風起池上秋又來荷
花半成子朱顏自銷歌白日無窮已人壽
不如山年光忽於水青蕪與紅蓼歲歲秋
相似去歲此悲秋今秋復來此

寄元九

身爲近密拘心爲名檢縛月夜與花時少

逢金酒樂唯有元夫子閑來同一酌把手
或酣歌展眉時笑誕今春除御史前月之

東洛別來未開顏塵埃滿樽杓蕙風晚香
盡槐雨餘花落秋意一蕭條離容兩寂寞
况隨白日老共負青山約誰識相念心轉
鷹與籠鷄

春暮寄元九

梨花結成實鶯卵化爲雛時物又若此道
情復何如但覺日月促不嗟年歲但淨生
都是夢老少亦何殊唯與故人別江陵初
謫居時時一相見此意未全除

早梳頭

夜沐早梳頭憲明秋鏡曉颯然握中髮一
沐知一少年事漸蹉跎世緣方繳繞不學
空門法老病何由了未得無生心白頭亦
爲天

出關路

山川函谷路塵土游子顏蕭條去國意秋
風生故關

別舍弟後月夜

悄悄初別夜去住兩盤桓行子孤燈宿居
人明月軒平生共貪苦未必日成歡及此
暫爲別懷抱已憂煩况是庭葉盡復思山
路寒如何爲不念馬瘦衣裳單

新豐路逢故人

塵土長路晚風烟廢宮秋相逢立馬語盡
日此橋頭知君不得意鬱鬱來西游悵悵

悵悵

新豐店何人識馬周

金鑿子碎日

行年欲四十有女曰金鑿生來始周歲學
坐未能言慙非達者懷未免俗情恰從此
累身外徒云慰目前若無夭折患則有婚
嫁牽使我歸山計應遲十五年

青龍寺早夏

塵埃經小兩地高倚長坡日西寺門外景
氣含清和開有老僧立靜無凡客過殘鶯
意思盡新葉陰涼多春去未幾日夏雲忽
差我朝朝感時節年鬢暗蹉跎胡為應朝
市不去歸烟離青山寸步地自問心如何

秋題牡丹叢

晚藥白露夕衰葉涼風朝紅艷人已歇碧
芳今亦銷幽人坐相對心事共蕭條

勸酒寄元九

蘊葉有朝露棹枝無宿花君今亦如此促
促生有涯既不逐禪僧林下學楞伽又不
隨道士山中煉丹砂百年夜分半一歲春
無多何不飲美酒胡然自悲嗟俗號銷憂
藥神速無以加一盃驅世慮兩盃反天和
三盃即醉酩或笑任狂歌陶陶復兀兀吾
孰知其他况在各利途平生有風波深心
藏陷穿巧言織網羅舉目非不見不醉欲
如何

曲江感秋

沙草新雨地岸柳涼風枝三年感秋意併

在曲江池早蟬已啾啾晚荷復離披前秋
去秋思一一生此時昔人三十二秋興已
云悲我今欲四十秋懷亦可知歲月不虛
設此身隨日衰暗老不自覺直到鬢成絲
酬張太祝晚秋卧病見寄
高才淹禮寺短羽翔禁林西街居處遠北
關官曹深君病不來訪我忙難往尋差池
終日別寥落經年心露濕綠蕪地月寒紅
樹陰况欲獨愁夕閒復相思吟上歡言笑
阻下嗟時歲侵容衰晚鏡思苦秋絃琴
一章錦繡段八韻瓊瑤音何以報珍重慙
無雙南金

立秋日曲江憶元九

下馬柳陰下獨上堤上行故人千萬里新
蟬三兩聲城中曲江水上江陵城兩地
新秋思應同此日情
早朝賀雪寄陳山人
長安盈尺雪早朝賀君喜將赴銀臺門始
出新昌里上堤馬蹄滑中路蟻燭死十里
向北行寒風吹破耳待漏五門外候對三
殿裏鬢髮凍生水衣裳冷如水忽思仙游
谷盼謝陳居士暖覆褐裘眠日高應未起
初與元九別後忽夢見之及寤而書
適至兼寄桐花詩悵然感懷因以此

寄

求壽寺中語新昌坊北分歸來數行淚悲
事不悲君悠悠藍田路自云無消息計君

食宿程已過商山北昨夜雲四散千里同
月色晚來夢見君應是君相憶夢中握君
手問君意何如君言苦相憶無人可寄書
覺來未及說叩門聲冬冬言是商州使送
君書一封枕上忽驚起顛倒著衣裳開緘
見手札一紙十三行上論遷謫心下說難
別勝心腸都未盡不暇叙寒涼云作此書
夜夜宿商州東獨對孤燈坐陽城山館中
夜深作書舉山月向西斜月前何所有一
樹紫桐花桐花半落時復道正相思殷勤
書背後兼寄桐花詩桐花詩八韻思緒一
何深以我今朝意憶君此夜心一章三遍
讀一句十迴吟珍重八十字字字化為金

和元九悼往

美人別君去自去無處尋舊物零落盡此
情安可任唯有緜紗幌塵埃日夜侵馨香
與顏色不似舊時深透影燈耿耿龍光月
沉沉中有孤眠客秋涼生夜衾舊宅牡丹
院新墳松栢林夢中咸陽淚覺後江陵心
舍此隔年恨發為中夜吟無論君自感聞
者欲沾襟

重到渭上舊居

舊居渭渭曲開門當蔡渡十年方一還幾
欲送歸路追思昔日行感傷故游處神柳
作高林種桃成老樹因驚成人者盡是舊
童孺試問舊老人半為燒村盡浮生同過
客前後遞來去白日如弄珠出沒尤不住

人物日改變舉目悲所遇迴念我身安
得不哀暮朱顏銷不歎白髮生無數唯有
山門外三峯色如故

白髮

白髮知時節暗與我有期今朝日陽裏梳
落數莖絲家人不慣見憫然為我悲我云
何足怪此意爾不知凡人年三十外壯中
已衰但思寢食味已減二十時况我今四
十木來形貌羸書魔昏兩眼酒病况四肢
親愛日零落在者仍別離身心又如此白
髮生已遲由來生老死三病長相隨除却
無生念人閒無藥治

秋日

池殘寥落水窻下悠揚日嬾嬾秋風多槐
花半成實下有獨立人年來四十一
將之饒州江浦夜泊

明月滿深浦愁人卧孤舟煩冤寢不得夏
夜長於秋苦之衣食貧遠為江海游光陰
生遲暮鄉園行阻備身病向都陽家貧寄
徐州前事與復事豈堪心併憂愛來起長
望但見江水流雲樹鶻蒼蒼烟波淡悠悠
故園迷處所一念堪白頭

思歸

養無晨昏屬隱無伏臘資遂求及親祿偏
俛來京師薄俸未及親別家已經時冬積
溫席慙春違採蘭期夏至一陰生稍稍夕
漏遲塊然抱愁者夜長獨先知悠悠鄉關

路夢去身不隨坐惜時節憂蟬鳴槐花枝
其城北原作

野色何莽蒼秋聲亦蕭疎風吹黃埃起落
日驅征車何代此開國封疆百里餘古今
不相待朝市無常居昔人城邑中今變為
丘墟昔人墓田中今化為里閭廢與相催
迫日月互居諸世變無遺風焉能知其初
行人千載後懷古空躊躇

客路感秋寄明準上人

日暮天地冷雨霽山河清長風從西來草
木凝秋聲已感歲條忽復傷物凋零孰能
不懣悽天時牽人情借問空門子何法易
修行使我忘得心不教煩惱生

遊襄陽懷孟浩然

楚山碧巖巖漢水碧湯湯秀氣結成象孟
氏之文章今我諷遺文思入至其鄉清風
無人繼日暮空襄陽南望鹿門山鶴若有
餘芳舊隱不知處雲深樹蒼蒼

秋暮西歸途中書情

耿耿旅燈下愁多常少眠思鄉貴早發發
在雞鳴前九月草木落平蕪連遠山秋陰
和曙色萬木蒼蒼然去秋偶東遊今秋始
西旋馬瘦衣裳破別家來二年憶歸復愁
歸歸無一囊錢心雖非蘭亦安得不自然

秋懷

月出照北堂光華滿階墀涼風從西至草
木日夜衰相柳減綠陰蕙蘭銷碧滋感物

私自念我心亦如之安得長少壯感衰迫
天時人生如石火為樂常苦遲

別楊顛士盧克柔殷堯藩

憐馬暮歸林浮雲晴歸山獨有行路子悠
悠不知還人生苦營營終日群動間兩務
雖不同同歸於不閑扁舟來楚鄉疋馬往
秦關離憂繞心曲宛轉如循環且持一盃
酒聊以開雜顏

題贈定光上人

二十身出家四十心難塵得徑入大道乘
此不逃輪一生十五年林下秋復春春花
與秋氣不感無情人我來如有悟潛以心
照身誤落聞見中愛喜傷形神安得遺耳
目冥然反天真

祇役駱口驛喜蕭侍御書至兼觀新詩吟諷通宵因寄八韻

日暮心無慘吏役正營營忽驚芳信至復
與新詩并是時天無雲山館有月明明下
讀數遍風前吟一聲一吟三四歡聲盡有
餘清雅哉君子文詠性不諫情使我靈府
中鄙核不得生始知聽韶護可使心和平
酬李少府曹長官舍見贈
亘腰復飲手心體不遑安一落風塵下方
知為吏難公事與日長官情隨歲闌惆悵
青袍袖芸香無半殘賴有李夫子此懷聊
自寬兩心如止水彼此無波瀾往往簿書
暇相勸強為歡白馬曉聞雪淶觴春瓊寒

應月夜同宿愛山晴共看野性自相近不
是為同官

留別

秋涼卷朝簾春暖撤夜衾雖是無情物欲
別尚沈吟况與有情別別隨情淺深二年
歡笑意一旦東西心獨留誠可念同行力
不任前事詎能料後期諒難尋唯有潺湲
淚不惜共沾衿

晚別

曉鼓聲已半離筵坐難久請君斷腸歌送
我和淚洒月落欲明前馬嘶初別後浩浩
陪塵中何由見迴首

北園

北園東風起雜花次第開心知須臾落一
日三四來花下豈無酒欲酌復遲迴所思
渺千里誰勸我一盃

惜栢李花

樹小花鮮妍香繁條軟弱高伍二三尺重
疊千萬萼朝艷鵲霏霏夕凋紛漠漠辭枝
朱粉細覆地紅銷薄由來好顏色嘗苦易
銷燼不見萋蕩花狂風吹不落

照鏡

皎皎青銅鏡斑斑白絲髮豈復更藏年實
年君不信

新秋

西風飄一葉庭前颯已涼風池明月水裊
蘆白露房其奈江南夜絲絲自此長

夜雨

早蛩啼復歇殘燈滅又明隔窻知夜雨芭
蕉先有聲

秋江送客

秋鴻次第過哀猿朝夕聞是日孤舟客此
地亦離群濛濛潤衣雨漠漠冒帆雲不醉
潯陽酒烟波愁殺人

感逝寄遠

昨日聞甲死今朝聞乙死知識三分中二
分化為鬼逝者不復見悲哉長已矣存者
今如何去我皆萬里平生知心者屈指能
有幾通果澧鳳州眇然四君子相思俱老
大浮世如流水應歎舊交遊凋零一如此
何當一杯酒開眼笑相視

秋月

夜初色蒼然夜深光浩然稍轉西廊下漸
滿南窻前况是綠蕪地復茲清露天落葉
聲策策驚鳥影翩翩樓禽尚不穩愁人安
可眠

白氏文集卷第九

白氏文集卷第十

感傷二 古調 五言 七十八首

朱陳村詩

徐州古豐縣有村曰朱陳去縣百餘里桑
麻青氈蠶機梭聲札札牛驢走紛紛女汲
澗中水男採山上薪縣遠官事少山深入
俗淳有財不行商有丁不入軍家家守村
業頭白不出門生為陳村民死為陳村塵
田中老與幼相見何欣欣一村唯兩姓世
世為婚姻親疎居有狹少長游有群黃雞
與白酒歡會不隔旬生者不遠別嫁娶先
近鄰死者不遠葬墳墓多遠村既安生與
死不苦形與神所以多壽考往往見玄孫
我生禮義鄉少小苦且貪使學辨是非祇
自取辛勤世法貴名教士人重官婚以此
自桎梏信為大謬人十歲解讀書十五能
屬文二十舉秀才三十為諫臣下有妻子
累上有君親恩承家與事國望此不肯身
憶昨放遊初迄今十五春孤舟三適楚羸
馬四經秦畫行有飢色夜寢無安魂東西
不暫往來往若浮雲離亂失故鄉骨肉多
散分江南與江北各有平生親平生終日
別逝者隔年聞朝憂臥至暮夕哭坐達晨
悲火燒心曲愁霜侵鬢根一生苦如此長
羨陳村民

讀鄧訪詩

塵架多文集偶取一卷披未及看姓名疑

是陶潛詩看名知是君惻惻今我悲詩人
多蹇厄近日鹹有之京兆杜子美猶得一
拾遺襄陽孟浩然亦聞鬢成絲嗟君兩不
如三十在布衣擢第祿不及新婚妻未歸
少年無疾慮溘死於路岐天不與壽壽唯
與好文詞此理勿復造巧層不能推

寄元九 自此後在渭村作

晨雞曉發聲夕雀微欲翼晝夜往復來疾
如出入息非徒改年貌漸覺無心力自念
因念君俱為老兩逼君年雖校少願領適
南園三年不放歸炎瘴銷顏已山無殺草
雪水有含沙蟻健否遠不知書多隔年得
願君少愁苦我亦加飡食各保金石軀以
慰長相憶

秋夕

業聲落如兩月色白似霜夜深方獨卧誰
為拂塵牀

夜雨

我有所念人隔在遠遠鄉我有所感事結
在深深腸鄉遠去不得無日不瞻望腸深
解不得無夕不思量况此殘燈夜獨宿在
空堂秋天殊未晚風雨正蒼蒼不學頭陀
法前心安可忘

秋齋

金火不相持炎涼雨中變林晴有殘蟬巢
冷無留鶯沉吟卷長簾惻愴收團扇向夕
稍無泥閣步青首院月出砧杵動家家搗

秋練獨對多病妻不能理針線冬衣殊未
製夏服行持絳何以迎早秋一盃聊自勸

歎老三首

晨興照清鏡形影兩寂寞少年辭我去白
髮隨梳落萬化成於漸漸衰者不覺但恐
鏡中顏今朝老於昨人生少滿百不得長
歡樂誰會天地心千齡與龜鶴吾聞善醫
者今古稱扁鵲萬病皆可治唯無治老藥
我有一握髮梳理何稠直昔似玄雲光如
今素絲色匣中有舊鏡欲照先歎息自從
頭白來不欲明唐拭鷓鴣頭與鷓鴣頭至老長
如墨獨有人鬢毛不得終身黑
前年種桃核今歲成花樹去歲新嬰兒今
年已學步但驚物成長不覺身衰暮去矣
欲何如少年留不住因書今日意徧寄諸
親故壯歲不歡堪長年當悔悟

送兄弟迴雪夜

日晦雲氣黃東北風切切時從村南還新
典兄弟別離襟淚滴濕迴馬嘶未歇欲歸
一室坐天陰多無月夜長火消盡歲暮雨
疑結寂寞滿爐灰飄冷上階雪對雪畫寒
灰殘燈明復滅灰死如我心雪白如我髮
兩過皆如此頂剋堪絕迴念入生忘轉
憂作禪悅平生洗心法正為今宵設

溪中早春

南山雪未盡陰嶺留殘白西澗水已銷春
溜舍新碧東風來幾日勢動萌芽林澗知

陽和功一日不虛擲愛此天氣暖來拂溪
邊石一坐欲忘歸暮禽聲噴噴蓬蒿隔桑
叢隱映烟火夕歸來問夜唵家人烹齋蔬

同友人尋澗花

聞有澗底花賞得村中酒與君來校遲已
逢搖落後臨觴有遺恨悵空漢口記取
花發時期君重攜手我生日日老春色年
年有且作來歲期不知身健否

登村東古塚

高恒古時塚上有牛羊道獨立最高頭倦
哉此懷抱迴頭向村望但見荒田草村人
不愛花多種粟與黍自來此村住不覺風
光好花少鶯亦稀年年春暗老

夢裴相公

五年生死隔一夕夢魂通夢中如往日同
直金鑿宮髻鬢金紫色分明水玉容動動
相眷意亦與平生同既寤知是夢惘然情
未終追憶當時事何殊昨夜中自我學心
法萬緣成一空今朝為君子流涕一露曾

晝寢

坐整白單衣起穿黃草屨朝殘鹽漱畢徐
下塔前步暑風微爽候晝刻漸加數院靜
地陰陰為鳴新葉樹獨行還獨臥夏景殊
未暮不作午時眠日長安可度

別行簡

漠漠病眼花星星愁鬢雪筋骸已衰憊形
影仍分訣梓州二千里劍門五六月豈是

遠行時火雲燒棧熱何言中上淚乃是腸
中血念此早歸來莫作經年別

觀兒戲

齟齬七八歲綺紈三四兒弄戲復闌草盡
日樂嬉嬉堂上長年容鬢問新有絲一者
竹馬戲每憶童戲時童駭饒戲樂老大多
愛悲靜念彼與此不知誰是癡

數常生

西村常氏子臥疾不須史前旬猶訪我今
日忽云殂時我病多暇與之同野居園林
青鵲鶴相去數里餘村鄰無好客兩遇唯
農夫之子何如者往還猶勝無于今亦已
矣可為一長吁

寄元九

一病經四年親朋書信斷窮通合易交自
笑知何晚元君在荊楚去日唯云遠彼獨
是何人心如石不轉憂我貧病身書來唯
勸勉上言少愁苦下道加餐飯憐君為謫
吏窮薄家貧福三寄衣食資數盈二十萬
豈是貪衣食感君心總念我口中食分
君身上暖不因身病久不因命多蹇平生
親友心豈得知深淺

以鏡贈別

人言似明月我道勝明月非不明一
年十二缺豈如玉匣裏如水長澄澈月破
天暗時圓明獨不歇我慙貌醜老鏡髮斑
斑重不如贈少年迴照青絲髮因君千里

去持此將為別

城上對月期友人不至

古人惜晝短勸令秉燭遊况此迢迢夜明
月滿西樓復有盈樽酒置在城上頭期君
君不至人月兩悠悠照水烟波白照人肌
髮秋清光正如此不醉即須愁

念金鑿子二首

衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無慰
情時一撫一朝捨我去魂影無處所况念
天化時啞啞初學語始知骨肉愛乃是愛
悲歎唯思未有前以理違傷苦忘懼日已
久三度移寒暑今日一傷心因逢舊乳母

又一首

輿爾為父子八十有六旬忽然又不見還
來三四春形質本非實氣聚偶成身恩愛
元是安緣合暫為親念故庶有悟聊用遣
悲幸慙將理自奪不是忘情人

對酒

人生一百歲通計三萬日何况百歲人人
間百無一賢愚共零落貴賤同埋沒東岱
前後現北邙新舊骨復開藥誤者為愛延
年術又有愛死者為貪政事筆藥誤不得
老愛死非因疾誰人言最靈知得不知失

何如會親友飲此盃中物能沃煩慮銷能

陶真性出所以劉阮輩終年醉兀兀
渭水寒漸落離離蒲稗苗閑旁沙邊立看
渭村雨歸

人刈葦苔近水風景冷晴明猶寂寥復故
夕陰起野思重蕭條獨歸路暮雨濕
村橋

諭懷

黑頭日已向白面目已黑人生未死間變
化何終極常言在己者莫若形與色一朝
改變來止還不能得况彼身外事悠悠通
典塞

喜友至留宿

村中少賓容柴門多不開忽聞車馬至云
是故人來况值風雨夕愁心正悠哉願君
且同宿盡此手中杯人生開口笑百年都
幾迴

西原晚望

花菊引開行行上西原路原上晚無人因
高柳四顧南阡有烟火北陌連墟墓村鄰
何蕭疎近者猶百步吾處在其下寂寞風
日暮門外轉枯蓬籬根伏寒兔故園汴水
上離亂不堪去近歲始移家飄然此村住
新屋五六間古槐八九樹便是衰病身此
生終老處

感鏡

美人與我別留鏡在匣中自從花顏去秋
水無芙蓉經年不開匣紅埃覆青銅今朝
一拂拭自照顧額容照罷重惆悵背有雙
盤龍
村居卧病三首

感抱痼病憊度朝暮夏木鏡結陰秋
蘭已含露前日巢中卵化作雛飛去昨日
穴中蟲蛻為蟬上樹四時未常歇一物不
暫住唯有病容心沉然獨如故

又一首

新秋久病容起步村南道盡日不逢人
蟲擊榻荒草西風吹白露野綠秋仍早草木
猶未傷先傷我懷抱朱顏與玄鬢強健幾
時好况為憂病侵不得依年老

又一首

種黍三十畝雨來苗漸大種韭二十畦秋
來欲堪刈望黍作冬酒留韭為春菜荒村
百物無待此養衰瘵膏廬備陰雨補褐防
寒歲病身知幾時且作明年計

沐浴

經年不沐浴塵垢滿肌膚今朝一澡濯衰
變頗有餘老色頭髮白病形支體虛衣寬
有賸帶髮少不勝梳自問今年幾春秋四
十初四十已如此七十復何如

栽松二首

小松未盈尺心愛手自移蒼然潤底色雲
漏烟霏霏栽植我年晚長成君性遲如何
過四十種此數寸枝得見成陰否人生七
十稀

愛君抱晚御憐君含直文欲得朝朝見塔
前故種君知君死則已不死會凌雲
病中友人相訪

臥久不記日南窗昏復昏蕭條草蒼下寒
雀朝夕聞強扶杖前杖起向庭中行偶逢
故人至便當一逢迎移榻就斜日披裘倚
前楹閑談勝服藥稍覺有心情

自覺二首

四十未為老憂傷早衰惡前歲二毛生今
年一齒落形骸日損耗心事同蕭索夜寢
與朝殮其間味亦薄同歲崔舍人容光方
灼灼始知年與貌衰感隨憂樂畏老老轉
迫憂病病彌縛不畏復不憂是除老病藥

又一首

朝哭心所愛暮哭心所親親愛零落盡安
用身獨存幾許平生歎無限骨肉恩結為
腸間痛聚作鼻頭辛悲來四支緩泣盡雙
眸昏所以年四十年如七十人我聞浮圖
教中有解脫門置心為止水視身如浮雲
斗數垢穢衣度脫生死輪胡為戀此苦不
去猶逡巡迴念發弘願願此見在身但受
過去報不結將來因誓以智惠水末洗煩
惱塵不特恩愛子更種憂悲根

雨夜有念

以道治心氣終感得安然何乃戚感意忍
來風雨天既非暮榮顯又不恤飢寒胡為
悄不樂抱膝殘燈前形影暗相問心察對
以言骨肉能幾人各在天一端吾兄寄宿
州吾第客東川南北五千里我身在中間
欲去病未能欲住心不安有如波上舟此

縛而彼率自我向道來于今六七年鍊成
不二性銷盡千萬緣唯有恩愛火往往猶
熱煎豈是藥無効病多難盡蠲

寄楊六

青官官冷靜赤縣事繁劇一閑復一忙動
作經時隔清鶴久廢酌白日頓虛擲念此
忽踟躕悄然心不適豈無舊交結久別成
運易亦有新往還相見多形迹唯君於我
分堅久如金石何况老大來人情重姻戚
會稀歲月急此事真可惜幾迴開口笑便
到鬢鬢白公門苦鞅掌晝日無閑隙猶冀
乘暇來靜言同一夕

送春

三月三十日春歸日復暮惆悵問春風明
朝應不住送春曲江上眷眷東西顧但見
撲水花紛紛不知數人生似行客兩足無
停步日日進前程前程幾多路兵馬與水
火盡可違之去唯有老到來人間無避處
感時良為已獨倚池南樹今日送春心心
如別親故

哭孝三

去年渭水曲江秋時訪我來今年常樂里春
日哭君迴哭君仰問天天意安在哉若必
奪其壽何如不與才落然身後事妻病女
孺孩
別孝十一復重寄 自此復江州路
上作

秋日正蕭條驅車出蓬草迴望青門道目
極心鬱鬱豈獨戀鄉土非關暮暮愁所
別李君平生同道術俱承金馬詔聯東諫
臣筆共上青雲梯中途一相失江湖我方
往朝庭君不出蕙帶與華簪相逢是何日
初出藍田路作

停驂問前路路在秋雲裏蒼蒼嶺南道去
遠從此始絕頂怒盤上衆山皆下視下視
千萬峯峯頭如浪起朝經韓公坂夕次藍
橋水潯陽僅四千始行七十里人頽馬蹄
阻勞苦已如此

仙城峯下作

我爲東南行始登商山道商山無數峯最
愛仙娥好參差樹若神匠匪雲如抱渴望
寒玉泉香聞紫芝草青崖屏削碧白石牀
鋪綿向無如此物安足留四皓感彼私自
問歸山何不早可能塵土中還隨衆人老

微雨夜行

漠漠秋雲起稍稍夜寒生但覺衣裳濕無
點亦無聲

再到襄陽訪問舊居

昔到襄陽日鬢髯初有髭今過襄陽日鬢
鬢半成絲舊遊都似夢乍到忽如歸東郭
蓬蒿宅荒涼今屬誰故知多零落閨井亦
遷移獨有秋江水烟波似舊時

寄微之三首

江州望通州天涯與地末有山萬丈高有

江千里開闢之以雲霧飛鳥不可越誰知
千古險爲我二人設通州君初到鬱鬱結
如結江州我方去迢迢行未歇道路日乖
隔音信日斷絕因風欲寄語地遠聲不徹
生當復相逢死當從此別

又一首

君遊襄陽日我在長安住今君在通州我
過襄陽去襄陽九里郭樓雉連雲樹顧此
稍依依是君舊遊處蒼茫蕪葭水中有潯
陽路此去更相思江西少親故

又一首

去國日已遠喜逢物似人如何舍此惹江
上坐思君有如河嶽氣相合方氣蓋狂風
吹中絕兩處成孤雲風迴終有時雲合豈
無因努力各自愛窮通我爾身

舟中雨夜

江雲暗悠悠江風冷悄悄夜雨滴船背夜
浪打船頭船中有病客左降向江州

夜聞歌者

夜泊鸚鵡洲秋月澄澈鄰船有歌者發
調堪愁絕歌罷繼以泣泣聲通復咽尋聲
見其人有婦顏如雪獨倚帆檣立娉婷十
七八夜淚似真珠雙雙墜明月借問誰家
婦歌泣何凄切一問一露襟低眉終不說

江樓聞砧

江人浣衣晚十月始聞砧一夕高樓月萬
里故園心

宿東林寺

經憲燈焰短僧爐火氣深索落廬山夜風
霜宿東林

憶洛下故園

潯陽遷謫地洛陽離亂年烟塵三川上炎
瘴九江邊鄉心坐如此秋風仍颯然

贈別崔五

朝送南去客暮迎北來賓軟云當大路少
遇心所親勞者念息肩熱者思濯身何如
愁獨日忽見平生人平生已不淺是日重
殷勤問君何處來及此江亭春江天春多
陰夜月隔重雲移樽樹間飲燈照花紛紛
一會不易得餘事何足云明朝又分手今
夕且懽忻

春晚寄微之

三月江水闊悠悠桃花渡年芳與心事此
地共蹉跎南國方譴謫中原正兵戈眼前
故人少頭上白髮多通州更迢遞春盡復
如何

漸老

今朝復明日不覺年齒暮白髮逐梳落未
顏辭鏡去當春頗愁寂對酒寡歡趣遇境
多愴幸逢人少舊故形質屬天地推遷從
不住兩眸少年心銷磨落何處

送幼史

淮右寇未散江西歲再徂故里千戈地行
人風雷途此時典爾別江畔立脚躡

夜雪
已訝衾枕冷復見窻戶明夜深如雪重時
聞折竹聲

寄行簡

鬱鬱眉多歛默默口寡言豈是願如此舉
目誰與歎去春爾西征從事巴蜀問今春
我南謫抱疾江海墮相去六千里地絕天
邈然十書九不達何以開憂顏渴人多夢
飲饑人多夢冷春來夢何處合眼到東川

首夏

孟夏百物滋動植一時好麋鹿樂深林蟲
蛇喜豐草翔禽愛密葉游鱗悅新藻天和
遺漏處而我獨枯槁一身在天末骨肉皆
遠道舊國無來人寇戎塵浩浩沉憂竟何
益祇自勞懷抱不如放身心冥然任天造
溽陽多美酒可使杯不燥淫魚賤如泥烹
炙無昏早朝飯山下寺暮醉湖中島何必
歸故鄉茲焉可終老

孟夏思渭村舊居寄舍弟

嘖嘖雀引雛稍稍笋成竹時物感人情憶
我故鄉曲故園渭水上十載事糠糲寸種
榆柳成陰陰覆墻屋鬼隱豆苗大鳥鳴桑
椹熟前年當此時與爾同遊曠時書課弟
姪農圃資債僕日暮萎登塲天晴蠶拆簇
弄泉南湖坐待月東亭宿興發飲數盃悶
來蒼一局一朝忽分散萬里仍羈束井甃
返泉龍鶯悔出谷九江地早濕四月天

英煥苦雨初入梅瘴雲稍含毒泥秋水畦
稻茨種畝田粟已訝殊歲時仍嗟異風俗
閑登郡樓望日落江山綠歸鴈拂鄉心平
湖斷人目殊方我漂泊舊里君幽獨何時
同一瓢飲水心亦足

早蟬

六月初七日江頭蟬始鳴石楠深葉裏
暮雨三聲一催衰髮色再動故園情西風
殊未起秋思先秋生憶昔在東掖官槐花
下聽今朝無恨思雲樹遠淞城

感情

中庭睖服玩忽見故鄉履昔贈我者誰東
鄰嬋娟子因思贈時語特用結終始未願
如履兼雙行復雙止自吾謫江郡漂蕩三
千里為感長情人提携同到此今朝一惆
悵反覆看未已人隻隻猶雙何曾得相似
可豈復可惜錦表繡為裏况經梅雨來色
黯花草死

南湖晚秋

八月白露降湖中水芳老且夕秋風多衰
荷平傾倒子葉青楓樹足踞黃蘆草慘淡
老容頽冷落秋懷抱有兄在淮楚有弟在
蜀道萬里何時來烟波白浩浩
那處有樹晚榮早凋人不識名因題
其上

皆松桂四時鬱青青豈量雨露恩露瀼不
均平榮枯各有分天地本無情願我本相
類早衰向晚成形骸少多病三十不豐盈
毛髮早改髮四十白髭生誰教兩蕭索相
對此江城

感秋懷微之

葉下湖又波秋風此時至誰知瀟灑心先
納蕭條氣推遷感流感深泊思同志昔為
相霄侶今作泥塗吏白鷗毛羽翳青鳳文
章異各閉一籠中歲晚同顧額

因沐感髮寄朗上人二首

年長身轉慵百年無所欲乃至頭上髮經
年方一沐沐稀髮苦落一沐仍半禿短髮
經霜蓬老面辭春木強半逸猶近表相來
何速應是煩惱多心熱血不足
又一首
漸少不滿把漸短不盈尺况茲短少中日
夜落復自既無神仙術何除老死籍祇有
解脫門能度衰苦厄掩鏡望東寺降心謝
禪客衰白何足言剝落猶不惜

早蟬

月出先照山風生先動水亦如早蟬聲先
入聞人耳一聞愁惹結再聽鄉心起渭上
村蟬聲先聽潭相似街門有誰聽日暮槐
花裏
苦熱喜涼
經時苦炎暑心體但煩倦白日一何長清

秋不可見歲功成者去天數極則變潛知
寒燠間遲次如乘傳火雲忽朝欵金風俄
夕扇枕算遂清涼筋骸稍輕健因思望月
侶好下迎秋宴經夜無容來引杯還自勸
早秋晚望兼呈韋侍

九波繞孤城城高生遠思人烟半在船野
水多於地穿霞日脚直驅鴈風頭利去國
來幾時江上秋三至夫君亦淪落此地同
飄寄憫默向隅心摧頽觸籠翅且謀眼前
計莫問胷中事潯陽酒甚濃相勸時時醉

司馬宅
兩徑綠蕪合霜園紅葉多蕭條司馬宅門
巷無人過唯對大江秋水風朝夕波

司馬廳獨宿
荒涼滿庭草雁亞侵簷竹府吏下廳簾家
僮開被幙數聲城上漏一點窻間燭官曹
冷似水誰肯來同宿

夢與李七庾三十三同訪元九
夜夢歸長安見我故親友損之在我左順
之在我右云是二月天春風出携手同過
靖安里下馬尋元九元九正獨坐見我笑
開口還指西院花仍開北亭酒如言各有
故似惜歡難久神合俄頃間神離久伸後
覺來疑在側求索無所有殘燈影閃牆斜
月光穿牖天明西北望萬里君知否老去
無見期踟躕搔白首

秋桂

風露颯已冷天色亦黃昏中庭有槿花榮
落同一樓秋開已寂寞夕瑣何紛紛正恰
少顏色復歎不遠巡感此因念彼懷哉聊
一陳男兒老富貴女子晚婚姻頭白始得
志色衰方事人後時不獲已安得如青春
荅元郎中揚負外喜鳥見寄
南宮鴛鴦地何忽鳥來止故人錦帳郎聞
鳥笑相視疑鳥報消息望我歸鄉里我歸
應待鳥頭白慙愧元郎誤歡喜 十終

白氏文集卷第十一
感傷三 古體 五言 凡五十三首

初入峽有感
上有萬仞山下有千丈水蒼蒼兩崖間闕
挾容一葦瞿唐呀直瀉灑灑訖中峙未夜
黑巖昏無風白浪起大石如刀劍小石如
牙齒一步不可行况千三百里荊蜀竹篾
簷欹危檣師趾一跌無完舟吾生繫於此
常聞仗忠信蠻貊可行矣自古漂沉人豈
盡非君子况吾時與命蹇并不足恃常恐
不才身復作無名死

過昭君村

靈珠產無種彩雲出無根亦如彼姝子生
此避陋村至麗物難掩遽選入君門獨美
眾所嫉終棄於塞垣唯此希代色豈無一
顧恩事排勢須去不得由至尊白黑既可
變丹青何足論竟埋岱北骨不返巴東魂
慘澹曉雲水依倚舊鄉園妍姿化已久但

有村名存村中有遺老指點為我言不取
往者戒恐貽來者寃至今村女面燒灼成
癍痕

自江州至忠州

前在潯陽日已歎賓朋寡忽忽抱憂懷出
門無處寓今來轉深僻窮峽巖山下五月
斷行舟灘堆正如馬巴人類猿狖矍鑠滿
山野敢望見交親喜逢似人者

初到忠州登東樓寄萬州楊八使君

山東邑居窄峽中氣候偏林壑少平地霧
雨多陰天隱隱煮鹽火漠漠燒畝烟賴此
東樓夕風月時偷然憑軒望所慰目斷心
悄悄背春者去鴈上水無來給我懷巴東
守本是關西賢平生已不淺流落重相憐
水梗漂萬里籠禽囚五年新恩同雨露遠
郡鄰山川舊信雖往復封疆徒接連其如
美人面欲見香無緣

郡中

鄉路音信斷山城日月遲欲知州近遠階
前摘荔枝

西樓夜

悄悄復悄悄城隅隱林抄山郭燈火稀峽
天星漢少年光東流水生計南枝鳥月波
江沉沉西樓殊未曉

東樓

脉脉復脉脉東樓無宿客城暗雲霧多曉
深田地窄宵燈尚留燭晨禽初展翻欲知

山高低不見東方白

寄王質夫

憶始識君時愛君世緣薄我亦吏王微不
為名利者春尋仙遊洞秋上雲居閣樓觀
水潺湲龍潭花漠漠吟詩石上坐引酒泉
邊酌因話出處心期老巖壑忽從風雨
別遂被簪纓縛君作出山雲我為入籠鶴
籠深鶴殘領山遠雲飄泊去處雖不同同
負平生約今來各何在老去隨所託我守
巴南城君佐征西幕年顏漸衰風生計仍
蕭索方舍去國愁且羨從軍樂舊遊疑是
夢往事思如昨相憶春又深故山花正落

南賓郡齋即事寄楊萬州

山上巴子城山下巴江水中有窮獨人強
名為刺史時時竊自哂刺史豈如是倉粟
饑家人黃絲菜妻子發首髻冠帶霧雨羅
樓雉衝鼓暮復朝郡齋臥還起迴頭望南
浦亦在烟波裏而我復何嗟夫君猶滯此

招蕭處士

峽內豈無人相逢非所思門前亦有客相
對不相知仰望但雲樹俯頷惟妻兒寢食
起居外端然無所為東郊蕭處士聊可與
開眉能飲滿盃酒善吟長句詩庭前吏散
後江畔路乾時請君携竹杖一赴郡齋期

庭槐

南方篔簹竹樹唯有青槐稀十種七八死從
枯亦支離何此郡庭下一樹獨華滋蒙家

碧烟葉嫋黃花枝我家渭水上此樹蔭
前墀忽向天涯見憶在故園時人生有情
感遇物牽所思樹木猶復爾況見舊親知

送客回晚興

城上雲霧開沙頭風浪定參差亂山出落
汀平江淨行客舟已遠居人酒初醒嫋嫋
秋竹梢巴蟬聲似磬

東樓竹

蕭灑城東樓逸樓多脩竹森然一萬竿白
粉封青玉捲簾睡初覺欹枕看未足影轉
色入樓牀席生浮綠空城絕宿客向夕彌
幽獨樓上夜不歸此君留我宿

九日登巴臺

黍香酒初熟菊暖花未開閑聽竹枝曲淺
酌茱萸杯去年重陽日漂泊渝城限今歲
重陽日蕭條巴子臺旅鬢尋已白鄉書久
不來臨觴一搔首坐客亦徘徊

東城尋春

老色日上面歡情日去心今既不如昔後
當不如今今猶未甚衰每事力可任花時
仍愛出酒後尚能吟但恐如此興亦隨日
銷沉東城春欲老勉強一來尋

江上送客

江花已萎絕江草已銷歇連客何處歸孤
舟今日發杜鵑聲似哭湘竹班如血共是
多感人仍為此中別

桐花

春今有常侯清明桐始發何此巴峽中桐
花開十月豈伊物理變信是土宜別地氣
反寒暄天時倒生殺草木堅強物所稟固
難奪風候一參差榮枯遂乘劣况吾北人
情不耐南方熱強羸書夫間安得依時節

早祭風伯因懷李十一舍人

遠那雖福隨時祀奉朝經風與祭風伯天
氣曉冥冥導騎與從吏引我出東坳水霧
重如兩山火高於星忽憶早朝日與君趨
紫庭步登龍尾道却望終南青一別身向
老所思心未寧至今想在耳玉音尚玲瓏

花下對酒二首

鶉鶉江氣春南賓閏正月梅櫻與桃杏次
第城上發紅芳爛簇火素豔紛圍雪香惜
委風飄愁牽屨枝折樓中老太頭上新
白髮冷澹痛心情暄和好時節故園音信
斷遠那親賓絕欲問花前樽依然為誰設

又一首

引手攀紅櫻紅櫻落似霞仰首看白日白
日走如箭年芳與時景頃刻猶衰變况是
血肉身安能長強健人心苦迷執慕貴憂
貧賤愁色常在眉歡容不上面況吾頭半
白把鏡非不見何必花下杯更持他人勸

不二門

兩眼日將闔四支漸衰變東帶腰背圍穿
衣妨寬袖流年似江水奔注無昏晝志氣
與形骸安能長依舊亦曾登玉陛舉措多

紕繆至今金闕籍名姓獨遺滿亦曾燒大
藥消息幸火候至今殘丹砂燒乾不成就
行藏事兩失憂惱心交闕化作顛顛翁拋
身在荒陌坐看老病這須得醫王救唯有
不二門其間無夫壽

我身

我身何所似似彼孤生遂秋霜翦根斷浩
浩隨長風昔遊秦雍間今落巴蠻中昔為
意氣郎今作寂寥翁外貌雖寂寞中懷頗
神融賦命有厚薄委心任窮通通當為大
鵬舉翅摩蒼穹窮則為鷓鴣一枝足自容
苟知此道者身窮心不窮

哭王質夫

仙遊寺前別別來十年餘生別猶快快死
別復何如客從梓潼來道君死不虛驚疑
心未信欲哭復踟躕踟躕寢門側聲發涕
亦俱衣上今日淚篋中前月書懷君古人
風重有君子儒篇詠陶謝輩風襟襟阮徒
出身既蹇連生世仍須臾誠知天至高安
得不一呼江南有毒蜂江北有妖狐皆享
千年壽多於王質夫不知彼何德不識此
何辜

東坡種花二首

持錢買花樹城東坡上栽但購有花者不
限桃杏梅百果參雜種千枝次第開天時
有早晚地力無高低紅者霞豔藍白者雪
皚皚遊蜂逐不去好鳥亦棲來前有長流

水下有小平臺時拂臺上石一舉風前五
花枝蔭我頭花藥落我懷獨酌復獨詠不
覺月平階巴俗不愛花竟春無人來唯此
醉太守盡日不能迴

又一首

東坡春向暮樹木今何如漠漠花落盡
翳翳葉生初每日領僮僕荷鋤仍決渠剗土
壅其本引泉溉其枯小樹低數尺大樹長
文餘封植來幾時高下齊扶疎養樹既如
此養民亦何殊將欲茂枝葉必先救根株
云何救根株勸農均賦租云何茂枝葉省
事寬刑書移此為郡政庶幾配俗蘇

登城東古臺

迢迢東郊上有土青崖鬼不知何代物疑
是巴王臺巴歌久無聲巴宮沒黃埃靡靡
春草合牛羊緣四隈我來一登眺目極心
悠哉始見江山勢峯壘水環迴憑高視聽
曠向遠望襟開唯有故園念時從東北來

哭諸故人因寄元八

昨日哭寢門今日哭寢門借問所哭誰無
非故交親偉卿既長往質夫亦幽淪屈指
數年世叔涕自思身彼皆少於我先為泉
下人我今頭半白焉得身又存好在元郎
中相識二十春昔見君生子今聞君抱孫
存者盡老大逝者已成塵早晚升平宅開
眉一見君

郡中春半因贈諸客

僕本儒家子待詔金馬門塵忝親近地孤
負聖明恩一旦奉優詔萬里收遠人可憐
鳥夷師自稱為使君身騎牂牁馬口食塗
江鱗閣淡緋衫故爛斑白髮新是時歲二
月玉曆布春分頒條示皇澤命宴及良辰
舟舟趨府吏魚魚聚州民有如螻蟲鳥亦
應天地春薰草席鋪座藤枝酒注樽中庭
無平地高下隨西陳響鼓聲坎坎巴女舞
躡躡使君居上頭掩口語眾賓勿笑風俗
陋勿欺官府貧蜂巢與蟻穴隨分有君臣
開元寺東池早春
池水暖溫噴水清波潏灑蕩菰青泥中新
蒲葉如劍梅房小白聚柳影輕黃染順氣
草薰薰適情鷗汎汎舊遊成夢寐往事隨
陽炎芳物感幽懷一動平生念

東澗種柳

野性愛栽植植柳水中坵乘春持斧斫栽
截而樹之長短既不一高下隨所宜倚岸
埋大幹臨流植小枝松栢不可待攪拊固
難移不如種此樹此樹易榮滋無根亦可
活成陰況非遲三年未離郡可以見依依
種罷水邊欷仰頭開自思富貴本非望功
名須待時不種東溪柳端坐欲何為

卧小齋

朝起視事畢晏坐飽食終散步長廊下還
卧小齋中拙政自多暇幽情誰與同歌云
二千石心如田野翁

步東坡

朝上東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛
此新成樹種植當歲初滋榮及春暮信意
取次栽無行亦無數綠陰斜景轉芳氣微
風度新葉鳥下來菱花蝶飛去閑葺斑竹
杖徐曳黃麻屨欲識往來頻青蕪成白路

微秋稅畢題郡南亭

高城直下視蠡蠹見巴蠻安可施政教尚
不通語言且喜賦歛畢幸閒問井安豈伊
循良化賴此豐登年按牘既簡少池館亦
清閑秋雨蒼果落夕鐘林鳥還南亭日蕭
灑僂卧恣踈頑

蚊蟻

巴微炎毒早三月蚊蟻生呷膚拂不去透
耳薨薨聲斯物頗微細中人初甚輕如有
膚受譖久則瘡疳成疔成無奈何所要防
其萌瘡蟲何足道潛喻傲人情

登龍昌上寺望江南山懷錢舍人

騎馬出西郭悠悠欲何之獨上高寺去一
與白雲期虛檻晚蕭灑前山碧參差忽似
青龍閣同望玉峯時因詠松雪句求懷鸞
鶴姿六年不相見况乃隔榮衰

郊下

西日照高樹樹頭子規鳴東風吹野水水
畔江蘚生盡日看山立有時尋澗行兀兀
長如此何許似專城

遣懷

樂往必悲生泰來猶否極誰言此數然吾
道何終塞嘗求詹尹卜拂龜竟默默亦曾
仰問天天但蒼蒼色自茲唯委命名利心
雙息近日轉閑安鄉國亦休憶迴看世間
苦若在求不得我今無所求庶離憂悲域

歲晚

霜降水返壑風落木歸山冉冉歲將晏物
皆復本源何此南遷客五年獨未還命迫
分已定日久心彌安亦嘗心與口靜念私
自言去國固非樂歸鄉未必歡何須自生
苦捨易求其難

負冬日

杲杲冬日出照我屋南隅負暄閉目坐和
氣生肌膚初似飲醇醪又如蟄者蘇外融
百骸暢中通一念無曠然忘所在心與虛
空俱

委順

山城雖荒蕪竹樹有嘉色郡俸誠不多亦
足充衣食外累由心起心寧累自息尚欲
忘家鄉誰能算官職宜懷齊遠近委順隨
南北歸去誠可憐天涯住亦得

宿漢翁

衆心愛金玉衆口貪酒肉何此漢上翁飲
瓢亦自足溪南刈新草漢北修牆屋歲種
一項田春驅兩黃犢於中甚安適此外無
營欲溪畔偶相逢庵中遂同宿辭翁向朝
市問我何官祿虛言笑殺翁郎官應列宿

竹窻

重過壽泉憶與楊九別時因題店壁
商州南十里有水名壽泉湧出石崖下流
經山店前憶昔相送日我去君言還寒波
與老淚此地共潺湲一去歷萬里再來經
六年形容已變改處所猶依然他日君過
此殷勤吟此篇

西掖早秋直夜書意 自此後中書
舍人時作
涼風起禁掖新月生宮沼夜半秋暗來萬
年枝嫋嫋炎涼遞時節鐘鼓交昏曉遇聖
惜年表報恩愁力小素餐無補益朱戟虛
纏繞冠蓋栢野雲稻梁養山鳥量力私自
省所得已非少五品不為賤五十不為大
若無知足心貪求何日了

竹未會忘今春二月初卜居在新昌未暇
作既庫且先營一堂開窗不糊欲種竹不
依行意取北簷下窻與竹相當遠屋聲浙
浙逼人色蒼蒼烟通香鶴氣月透玲瓏光
是時三伏天天氣熱如湯獨此竹窻下朝
迴解衣裳輕紗一幅中小簾六尺牀無客
盡日靜有風終夜涼乃知前古人言事頗
諳詳清風北窻臥可以做藪皇

同韓侍郎遊鄒家池吟詩小飲

野艇客三人晚池流說說悠然倚棹坐
思如江海宿雨沈沙塵晴風蕩烟霧殘陽
上竹樹枝葉生光彩我本偶然來景物如
相待白鷗驚不起綠芡行塘採齒髮雖已
衰性靈未云改逢詩遇盃酒尚有心情在

晚歸有感

朝弔孝家孤暮問崔家疾迴馬獨歸來
眉心鬱鬱平生所善者多不過六七如何
十年間零落三無一劉曾學中見元向花
前失漸老與誰遊春城好風日

曲江感秋二首 并序

元和二年三年四年予每歲有曲江感秋
詩凡三篇編在第七集兼是時予為左拾
遺翰林學士無何貶江州司馬赴州刺史
前年遷主客郎中知制誥未周歲授中書
舍人今遊曲江又值秋日風物不改人事
屢變况予中否後遇背壯今衰慨然感懷
復有此作噫人生多故不知明年秋又何

許也時二年七月十日云耳
元和二年秋我年三十七長慶二年秋我
年五十一中間十四年六年居譴黜窮通
典榮悴委運隨外物遂師廬山遠重帛湘
江屈夜聽竹枝愁秋看灘堆波近辭巴郡
印又乘輪閣華晚過何足言白髮映朱絃
銷沈背意氣改換舊容質獨有曲江秋風
烟如往日

又一首

疎蕪南岸草蕭颯西風樹秋到來幾時蟬
聲又無數莎平綠茸合蓮落青房露今日
臨望時往年感秋處池中水依舊城上山
如故獨我鬢間毛昔黑今垂素榮名與壯
齒相避如朝暮時命始欲來年願已先去
當春不歡樂臨老徒驚悞故作詠懷詩題
於曲江路

翫松竹二首

龍蛇隱大澤麋鹿遊豐草柄風安於梧潛
魚樂於藻吾亦愛吾廬廬中樂吾道前松
後倚竹偃卧可終老各附其所安不知他
物好
坐愛前簷前卧愛北窻北窻竹多好風蒼
松有嘉色幽懷一以合俗念隨綠息在兩
雖無情於予即有得乃知性相近不必動
與植

衰病無趣因吟所懷

朝食多不飽夜卧常少睡自覺寢食間都

無少年味平生好詩酒今亦將捨棄酒唯
下藥飲無復會歡醉詩多聽人吟有不題
一字病姿引衰相日夜相繼至况當尚少
朝彌慙居近侍終當求一郡聚少漁樵費
合口便歸山不問人間事
道遠詠
亦莫愁此身亦莫厭此身此身何足戀萬
劫煩惱根此身何足厭一粟虛空塵無戀
亦無厭始是道遠人

白氏文集卷第十一

白氏文集卷第十二

感傷四 詩行曲引 雜言 凡二十

九首

短歌行

曠曠太陽如火色上行千里下一刻出為
白晝入為夜圓轉如珠住不得住不得可
奈何為君舉酒誦短評誦學苦詞亦苦四
座少年君聽取今夕未竟明夕催秋風
往春風迴人無根帶時不駐朱顏白日相
隨頻勸君且強笑一函勸君復強飲一盃
人生不得長歡樂年少須臾老到來

生離別

食鹽不易食梅難酸能苦兮梅能酸未如
生別之為難苦在心兮酸在肝屢雞再鳴
殘月沒征馬連嘶行人出回看骨肉哭一
聲梅酸酸苦甘如蜜河水白黃雲秋行人
河邊相對越天寒路曠何處宿棠梨葉戰
風颯颯生離別生離別憂從何來無斷絕
憂極心勞血氣衰末年三十生白髮

浩歌行

天長地久無終畢昨夜今朝又明日鬢髮
蒼浪牙齒疎不覺身年四十七前去五十
有幾年把鏡照面心茫然既無長編繫白
日又無大藥駐朱顏朱顏日漸不如故青
史功名在何處欲留年少待富貴富貴不
來年少去去復去兮如長河東流赴海無
迴波賢愚賤賤同歸盡北邙塚墓高差幾

古來如此非獨我未死有酒且酣歌顏回
短命伯夷餓我今所得亦已多功名富貴
須待命命若不來知奈何

王夫子

王夫子送君為一尉東南三千五百里道
途雖遠位雖卑月俸猶堪活妻子男兒口
讀古人書束帶欲手來從事近將徇祿給
一家遠則行道佐時理行道佐時須待命
委身下位無為耻命苟未來且求食官無
高卑及遠邇男兒上既未能濟天下下又
不至飢寒死吾觀九品至一品其間氣味
都相似紫綬朱紱青布衫顏色不同而已
矣王夫子別有一事欲勸君遇酒逢春且
歡喜

江南遇天寶樂叟

白頭病叟泣且言祿山未亂入黎園能彈
琵琶和法曲多在華清隨至尊是時天下
太平从年年十月坐朝元千官起居環珮
合萬國會同車馬奔金鈿照耀石甕寺蘭
麝薰蕙溫湯源貴妃宛轉侍君側體弱不
勝珠翠繁冬雪飄飄錦袍煖春風蕩漾
雲繡歡娛未足燕寇至弓助馬肥胡語喧
幽土人遷避夷狄鼎湖龍去哭軒轅從此
漂淪到南土萬人死盡一身存秋風江上
浪無限暮雨舟中酒一樽涸魚失風波
勢枯草曾沾雨露恩我自秦來君莫問驪
山渭水如荒村新豐樹老龍明月長生殿

聞鑼黃昏紅業紛紛蓋歌瓦綠首重重封
壞垣唯有中官作宮使每年寒食一開門
送張山人歸嵩陽

黃昏慘慘天微雪修行坊西鼓聲絕張生
馬瘦衣且單夜扣柴門與我別規君買寒
來別我為君沽酒張燈火酒酣火煖與君
言何事入關又出關答云前年偶下山四
十餘月客長安長安古來名利地空手無
金行路難朝遊九城陌肥馬輕車款款客
暮宿五侯門殘茶冷酒聽殺人春明門門
前便是嵩山路幸有雲泉容此身明日辭
君且歸去

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼

簡張大賈二十四先輩昆季
劉兄文高行孤立十五年前名翕習是時
相遇在符離我年二十君三十得意忘年
心迹親寓居同縣日知聞衙門寂寞朝尋
我古寺齋條暮訪君朝來暮去多攜手窮
巷貧居何所有秋燈夜寫聯句詩春雪朝
傾煖寒酒陣湖綠愛白鷗飛灘水清憐紅
鯉肥偶語閑攀芳樹立相扶醉踏落花歸
張買第兄同里巷乘閒數數來相訪兩天
連宿草堂中月夜徐行石橋上我年漸長
忽自驚鏡中冉冉鬢髮生心畏後時同勵
志身牽前事各求名問我栖栖何所適鄉
人薦為鹿鳴客二千里別謝交遊三十韻
詩慰行役出門可憐唯一身弊裘瘦馬入

咸秦擊鼓街鼓紅塵聞晚到長安無主人
二賈二張與余弟驅車邈邈來相繼操詞
攫賦爲干戈鋒銳森然勝氣多齊入文場
同苦戰五人十載九登科二張得雋名居
甲美退爭雄重告捷棠棣輝榮並桂枝芝
蘭芬馥和荆葉唯有沆屋屈未伸握中自
謂敵難珍三年不鳴鳴必大豈獨駁難當
駁人元和運落千年聖同遇明時余最幸
始辭秘閣吏王畿遽列諫垣升禁閣蹇步
何堪鳴珮玉衰容不稱著朝衣閭闔晨開
朝百辟冕旒不動香煙碧步登龍尾上虛
空立去天顏無咫尺宮花似雪從乘輿禁
月如霜坐直廬身賤每驚隨內宴才微常
愧草天書晚松寒竹新昌第職居密近門
多閉日暮銀臺下直迴故人到門門暫開
迴頭下馬一相顧塵土滿衣何處來欸手
交涼叙未畢先說舊山今悔出岐陽旅宦
少歡娛江左羈遊費時日贈我一篇行路
吟吟之句句披沙金歲月徒催白髮貌泥
塗不屈青雲心誰會茫茫天地意短才獲
用長才棄我隨鷓鴣鷺入煙雲謬上丹墀爲
近臣君同鸞鳳棲荆棘猶著青袍作選人
惆悵知賢不能薦徒爲出入蓬萊殿月懸
諫紙二百張歲愧俸錢三十萬大底浮榮
何足道幾度相逢即身老且傾斗酒慰羈
愁重話符離問舊遊北巷鄰居幾家去東
林舊院何人住武里村花落復開流溝山

色應如故感此謂君千字詩醉中分手又
何之須知通塞尋常事莫歎浮沉先後時
慷慨臨歧重相勉殷勤別後加餐飯君不
見買臣衣錦還故鄉五十身榮未爲晚
和錢員外答盧員外早春獨遊曲江

見寄長句

春來有色聞融融先到詩情酒思中柳岸
霏微裏塵雨杏園澹蕩開花風聞君獨遊
心鬱鬱薄晚新晴騎馬出醉思詩侶有同
年春歡翰林無暇日雲夫首唱寒玉音蔚
章繼和春愁吟此時我亦閉門坐一日風
光三處心

東埭晚歌 時退居渭村

涼風冷露蕭索天黃蒿紫菊荒涼田邊塚
秋花少顏色細蟲小蝶飛飄飄中有騰騰
獨行者手拄漁竿不騎馬晚從南澗釣魚
迴歎此墟中白楊下褐衣半故白髮新人
遠知我是何人誰言渭浦插遲客曾作甘
泉侍從臣

客中月

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三
見清光圓晚隨殘月行夕與新月宿誰謂
月無情千里遠相逐朝發渭水橋暮入長
安陌不知今夜月又作誰家客

挽歌詞

丹旆何飛揚素驗亦悲鳴晨光照閣卷輜
車儼欲行蕭條九月天哀挽出重城借問

送者誰妻子與弟兄蒼蒼上古原我開
新塋舍酸一慟哭異口同哀聲舊壙轉蕪
絕新墳日羅列春風草綠北邙山此地年
年生死別

長相思

九月西風與月冷霜華凝思君秋夜長一
夜魂九升二月東風來草折花心閉思君
春日遲一夜腸九迴妾住洛橋北君住洛
橋南十五即相識今年二十三有如女蘿
草生在松之側蔓短枝苦蒿棠迴上不得
人言人有願願至天必成願作遠方默步
步比肩行願作深山木枝枝連理生

山鷓鴣

山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼啼時露白風淒
淒黃茅岡頭秋日晚苦竹嶺下寒月低禽
田有粟何不啄石楠有枝何不棲迢迢不
獲復不懸樓上舟中夜閣入夢鄉遷客展
轉卧抱兒寒婦彷彿立山鷓鴣爾本此鄉
鳥生不辭巢不別群何苦聲聲啼到曉啼
到曉唯能越北人南人情開如不聞

放猿鴈 元和十年冬作

九江十年冬大雪江水生冰樹枝折百鳥
無食東西飛中有放鴈聲最飢雪中啄草
水上宿翅冷騰空飛動邊江童持網捕將
去手攜入市生賣之我本北人今譴謫人
鳥雖殊同是客見此客鳥傷客人贖汝放
汝飛入雲鴈屬汝飛向何處第一莫飛西

北去淮西有賊討未平百萬甲兵久屯聚
官軍賊軍相守老食盡兵窮將及汝健兒
飢餓射汝哭拔汝翅翎為箭羽

送春歸 元和十一年三月二十日
作

送春歸三月盡日暮時去年杏園花飛
御溝綠何處送春曲江曲今年杜鵑花落
子規啼送春何處西江西帝城送春猶快
快天涯送春能不加惆悵莫惆悵送春人
况負無替五十年罷應須准擬再送浮陽
春五年炎涼几十變又知此身健不健好
去今年江上春明年未死還相見

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼
時花撲撲九江三月杜鵑來一聲催得一
枝開江城上開無事山下勸得廳前栽爛
瘦一欄十八樹根株有數花無數千芳萬
葉一時新嫩紫殷紅鮮麴塵淚痕哀損幾
支臉翦刀裁破紅銷中謫仙初墮愁在世
姍女新嫁嬌泥春日射血珠將滴地風鱗
火燭欲燒人開折兩枝持在手細看不知
人間有花中此物似西施芙蓉芍藥皆蟻
母奇芳絕豔別者誰通州遷客元拾遺拾
遺初賦江陵去時正值青春暮商山秦
嶺愁殺君山石榴花紅夾路題詩報我何
丙云苦云色似石榴裙當時裝畔唯思我
今日欄前只憶君憶君不見坐銷落日西

風起紅紛紛

畫竹歌 并引

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自
秘重有終歲求其一竿一技而不得者知
予天典好事怨寫一十五竿愚然見投予
厚其意高其藝無以答貺作歌以報之凡
一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎
下筆獨逼真丹青以來唯一人入畫竹身
肥補腫蕭畫竹莖瘦節疎人畫竹梢死羸
垂蕭畫竹枝活葉動不根而生從意生不
筍而成由筆成野塘水邊磻岸側森森兩
叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭風盡得風
烟情舉頭忽看不似畫伍耳靜聽疑有聲
西叢七莖勁而健省向天竺寺前石上見
東叢八莖疎且寒憶會湘妃廟裏雨中看
幽姿遠思少人別與君相顧空長歎蕭郎
蕭郎老可惜手戰眼昏頭雪白自言便是
絕筆時從今此竹尤難得

真娘墓

真娘墓虎丘道不識真娘鏡中面唯見真
娘墓頭草霜摧桃李風折蓮真娘死時猶
少年脂膚美手不牢固世間有物難留連
難留連易銷歇塞北花江南雪

長恨歌傳 前進士陳鴻撰

開元中泰階平四海無事玄宗在位歲久
倦于軒食宵衣政無小大始委于右丞相

深居遊宴以聲色自娛先是元獻皇后武
淑妃皆有寵相次即世宮中雖良家子千
數無可悅目者上心忽忽不樂時每歲十
月駕幸華清宮內外命婦嬋耀景從浴日
餘波賜以湯沐春風靈液滂蕩其間上心
油然若有願遇左右前後粉色如土詔高
力士潛搜外宮得弘農楊玄琰女子壽邸
既并矣鬢髮膩理纖穠中度舉止閑冶如
漢武帝李夫人別疏湯泉詔賜藻瑩既出
水體弱力微若不任羅綺光彩煥發轉動
照人上甚悅連見之日奏霓裳羽衣曲以
導之定情之夕披金釵鈿合以固之又命
戴步搖垂金璫明年冊為貴妃半后服用
繡是治其容敏其詞婉孌萬態以中上意

上益嬖焉時省風九州泥金五岳驪山雪
夜上陽春朝舉上行同室宴專席輟車房
雖有三夫人九嬪二十七世婦八十一御
妻暨後宮才人樂府妓女使天子無顧盼
意自是六官無復進幸者非徒珠豔尤態
致是蓋才智明慧善巧便佞先意希旨有
不可形容者叔父昆弟皆列在清貴爵為
通侯姊妹封國夫人富埒王室車服邸第
與大長公主侔而恩澤勢力則又過之出
入禁門不問京師長吏為之側目故當時
諺詠有云生女勿悲酸生兒勿喜歡又曰
男不封侯女作妃看女却為門上楣其人
心羨慕如此天寶末見國忠盜丞相位惡

弄國柄及安祿山引兵鬪以討楊氏為
辭潼關不守擊華南幸出咸陽道次馬嵬
亭六軍徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬
前請誅錯以謝天下國忠奉鸞盤水死
於道周左右之意未快上問之當時敢言
者請以貴妃塞天下怒上知不免而不忍
見其死反袂掩面使牽之而去蒼黃展轉
竟就絕於八紐之下既而玄宗狩成都肅
宗受禪靈武明年大兇歸元大駕還都尊
玄宗為太上皇就養南宮遷于西內時移
事去樂盡悲來每至春之日冬之夜池蓮
夏開宮槐秋落梨園弟子玉琯發音聞霓
裳羽衣一聲則天顏不怡左右獻歡三載
一意其念不衰求之夢魂杳不能得適有
道士自蜀來知上皇心念楊妃如自言
有李少君之術玄宗大喜命致其神方士
乃竭其術以索之不至又能遊神馭氣出
天界沒地府以求之不見又旁求四虛上
下東極天海跨蓬壺見最高仙山上多樓
閣西廂下有洞戶東欄闌其門署曰玉妃
太真院方士抽簪叩扉有雙童女出應門
方士造次未及言而雙鬟復入俄有碧衣
侍女又至詰其所從方士因稱唐天子使
者且致其命碧衣云玉妃方寢請少待之
于時雲海沉沉洞天日晚瓊戶垂闔悄然
無聲方士屏息欽足拱手門下久之而碧
衣迎入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫

銷珮紅玉曳鳳駟左右侍者七八人揖方
士問皇帝安否次問天寶十四年已還事
言訖憫然指碧衣取金釵鈿合各拊其半
授使者曰為謝太上皇謹獻是物尋舊好
也方士受辭與信將行色有不足玉妃固
徵其意復前跪致詞請當時一事不為他
人聞者驗於太上皇不然恐鈿合金釵負
新垣平之詐也玉妃茫然退立若有所思
徐而言之曰昔天寶十載侍輦避暑驪山
宮秋七月牽牛織女相見之夕秦人風俗
是夜張錦繡陳飲食樹瓜華焚香于庭號
為乞巧宮掖間尤尚之夜殆半休侍衛於
東西廂獨侍上上凭肩而立因仰天感牛
女事密相誓心願世世為夫婦言畢執手
各嗚咽此獨君王知之耳因自悲曰由此
一念又不得居此擅墮下界且結後緣或
為天或為人決再相見好合如舊因言太
上皇不亦久人間幸惟自安無自苦耳使
者還奏太上皇皇心震悼日日不豫其年
夏四月南宮晏駕元和元年冬十二月太
原白樂天自校書郎尉于盤屋鴻與琅邪
王質夫家于邑暇日相攜遊仙遊寺話
及此事相與感歎質夫舉酒於樂天前曰
夫希代之事非過出世之才潤色之則與
時清沒不聞于世樂天深於詩多於情者
也試為歌之如何樂天因為長恨歌意者
不但感其事亦欲懲尤物室亂階垂於將

來也歌既成使鴛鴦傳焉世所不聞者予非
開元遺民不得知世所不知者有玄宗本紀
在今但傳長恨歌云爾
漢皇重色思傾國御宇多年求不得楊家
有女初長成養在深閨人未識天生麗質
難自棄一朝選在君王側迴眸一笑百媚
生六宮粉黛無顏色春寒賜浴華清池溫
泉水滑洗凝脂侍兒扶起嬌無力始是新
承恩澤時雲鬢花顏金步搖芙蓉帳暖度
春宵春宵苦短日高起從此君王不早朝
承歡侍宴無閒暇春從春遊夜夜後宮
佳麗三千人三千寵愛在一身金屋粧成
嬌侍夜玉樓宴罷醉和春姊妹弟兄皆列
土可憐光彩生門戶遂今天下父母心不
重生男重生女驪宮高處入青雲仙樂風
飄處處聞緩歌曼舞凝睇絳竹盡日君王
看不足漁陽擊鼓動地來驚破霓裳羽衣曲
九重城闕煙塵生千乘萬騎西南行翠華
搖搖行復止西出都門百餘里六軍不發
無奈何宛轉蛾眉馬前死花鈿委地無人
收翠翹金雀玉搔頭君王掩面救不得迴
看血淚相和流黃埃散漫風蕭索雲橫紫
紆登朝閣岷山下少人行旌旗無光日
色薄蜀江水碧蜀山青聖主朝朝暮暮情
行宮見月傷心色夜雨聞鈴腸斷聲天旋
日轉迴龍馭到此躊躇不能去馬嵬坡下
泥土中不見玉顏空死處君臣相顧盡霑

衣東望都門信馬歸歸來池苑皆依舊太
 液芙蓉未凋柳芙蓉如面柳如眉對此如
 何不淚垂春風桃李花開夜秋兩榻桐葉
 落時西宮南苑多秋草宮葉滿階紅不掃
 梨園弟子白髮新椒房阿監青娥老夕殿
 螢飛思悄然孤燈挑盡未成眠遲遲鐘鼓
 初長夜耿耿星河欲曙天驚鶯瓦冷霜華
 重翡翠衾寒誰與共悠悠生死別經年魂
 魄不曾來入夢臨邛道士鴻都客能以精
 誠致魂魄為感君王展轉思遂教方士殷
 勤覓排空馭氣奔如電昇天入地求之遍
 上窮碧落下黃泉兩處茫茫皆不見忽聞
 海上有仙山山在虛無縹緲間樓閣玲瓏
 五雲起其中綽約多仙子中有一人守玉
 真雪膚花貌參差是金闕西廂叩玉扇轉
 教小王報變成問道漢家天子使九華帳
 裏夢中驚攬衣推枕起徘徊珠箔銀屏遞
 迤開雲鬢半垂新睡覺花冠不整下堂來
 風吹仙袂飄飄舉猶似霓裳羽衣舞玉容
 寂寞淚闌干禁花一枝春帶雨含情疑勝
 謝君王一別音容兩渺茫昭陽殿裏恩愛
 絕蓬萊宮中日月長迴頭下望人寰處不
 見長安見塵霧唯將舊物表深情鈿合金
 釵寄將去釵留一股合一扇釵擘黃金合
 分鈿但同心似金鈿堅天上人間會相見
 臨別殷勤重寄詞詞中有誓兩心知七月
 七日長生殿夜半無人私語時在天願作

比翼鳥在地願為連理枝天長地久有時
 盡此恨絲絲無盡期

婦人苦

蟬髮加意梳蛾眉用心掃幾度晚粧成君
 看不言好妾身重同穴君意輕借老惆悵
 去年來心知未能道今朝一開口語少意
 何深願引他時事移君此日心人言夫婦
 親義合如一身及至死生際何曾苦樂均
 婦人一喪夫終身守孤子有如林中竹忽
 被風吹折一折不重生枯死猶抱節男兒
 若喪婦能不暫傷情應似門前柳逢春易
 發榮風吹一枝折還有一枝生為君妾曲
 言願君再三聽須知婦人苦從此莫相輕

長安道

花枝缺處青樓開豔歌一曲酒一盃美人
 勸我急行樂自古朱顏不再來君不見外
 州客長安道一回來一迴老

潛別離

不得哭潛別離不得語暗相思兩心之外
 無人知深籠夜鐮獨棲鳥利劍春斷連理
 枝河水雖濁有清日為頭雖黑有白時唯
 有潛離與暗別彼此甘心無後期

隔浦蓮

隔浦愛紅蓮昨日看猶在夜來風吹落只
 得一迴採花開雖有明年期復愁明年還
 暫時

寒食野望吟

五墮郭門外寒食誰家哭風吹曠野紙錢
 飛古墓繁榮草綠棠梨花映白楊樹盡
 是死生離別處冥冥實實泉哭不聞蕭蕭暮
 雨人歸去

琵琶引 井序
 元和十年予左遷九江郡司馬明年秋送
 客湓浦口聞舟中夜彈琵琶者聽其音
 錚錚然有京都聲問其人本長安倡女嘗
 學琵琶於穆曹二善才年長色衰委身為
 賈人婦遂命酒使快彈數曲曲罷憫然自
 叙少小時歡樂事今漂淪憔悴轉徙於江
 湖間予出官二年恬然自安感斯人言是
 夕始覺有遷謫意因為長句歌以贈之凡
 六百一十二言命曰琵琶行

潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋索索主人
 下馬客在船舉酒欲飲無管絃醉不成歡
 慘將別別時茫茫江浸月忽聞水上琵琶
 聲主人忘歸客不發尋聲聞問彈者誰琵
 琶聲停欲語遲移船相近邀相見添酒迴
 燈重開宴千呼萬喚始出來猶抱琵琶半
 遮面轉軸撥絃三兩聲未成曲調先有情
 絃絃掩抑聲聲思以飭平生不得意但肩
 信手續續彈說盡心中無限事輕攏慢撥
 抹復挑初為霓裳後綠腰大絃嘈嘈如急
 雨小絃切切如私語嘈嘈切切錯雜彈大
 珠小珠落玉盤間關鶯語花底滑幽咽泉
 流冰下澗冰泉冷澀絃凝絕凝絕不通聲

暫歇別有幽愁暗恨生此時無聲勝有聲
 銀瓶乍破水漿迸鐵騎突出刀槍鳴曲終
 收撥當心畫四絃一聲如裂帛東船西舫
 悄無言唯見江心秋月白沉吟放撥掉絃
 中整頓衣裳起欲容自言本是京城女家
 在蝦蟇陵下住十三學得琵琶成名屬教
 坊第一部曲罷曾教善才伏粧成每被秋
 娘妬五陵年少爭纏頭一曲紅綃不知數
 鈿頭雲篋擊節碎血色羅裙飄酒汗今年
 歡笑復明年秋月春風等閑度第走從軍
 阿嬖死暮去朝來顏色故門前冷落鞍馬
 稀老大嫁作商人婦商人重利輕別離前
 月將梁買茶去去來江口守空船遙船月
 明江水寒夜深忽夢少年事夢啼粧淚紅
 闌干我聞琵琶已歎息又聞此語重唧唧
 同是天涯淪落人相逢何必曾相識我從
 去年辭帝京謫居臥病潯陽城潯陽小處
 無音樂終歲不聞絳竹聲住近滄江地低
 濕黃蘆苦竹繞宅生其間且暮聞何物杜
 鵑啼血猿哀鳴春江花朝秋月夜往往取
 酒還獨傾豈無山歌與村笛啾啾唧唧難
 爲聽今夜聞君琵琶語如聽仙樂耳暫明
 莫辭更坐彈一曲爲君聽作琵琶行感我
 此言良久立却坐促絃絃轉急淒淒不似
 向前聲滿座重聞皆掩泣既中位下誰最
 多江州司馬青衫濕

簡簡吟

蘇家小女名簡簡芙蓉花腮柳葉眼十一
 把鏡學點粧十二抽針能繡裳十三行坐
 事調品不肯迷頭白地藏玲瓏雲髻生菜
 搗飄飄風袖蓄菝香珠姿異態不可狀忽
 忽轉動如有光二月繁霜殺桃李明年欲
 嫁今年死丈人阿母勿悲啼此女不是凡
 夫妻恐是天仙謫人世只合人間十三歲
 大都好物不堅牢彩雲易散琉璃脆

花非花

花非花霧非霧夜半來天明去來如春夢
 幾多時去似朝雲無覓處

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

餘杭邑容多羸貧其間甚者蕭與殷天寒
 身上猶衣葛日高甌中未拂塵江城山寺
 十一月北風吹砂雪紛紛賓客不見鯨袍
 惠黎庶未嘗襦袴恩此時太守自慙愧重
 衣複衾有餘溫因命染人與針女先製兩
 裘贈二君其絲細軟桂布密柔如狐腋白
 似雲勞持詩書投贈我如此小惠何足論
 我有大裘君未見寬廣和緩如陽春此裘
 非繒亦非績裁以法度絮以仁刀尺鈍拙
 製未出畢亦不獨裹一身若今在郡得五
 考典君展覆杭州人

醉歌

罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使
 君不解歌聽唱黃雞與白日黃雞催曉五
 時鳴白日催年酉前沒腰間紅綬繫未穩

鏡裏朱顏看已失玲瓏玲瓏素老何使君
 歌了汝更歌

白氏文集卷第十二

白氏文集卷第十三

律詩 五言 七言 自兩韻至一百

韻 凡九十九首

代書詩一百韻寄微之

憶在貞元歲初登典校司身名同日授心
事一言知肺腑都無隔形骸兩不羈疎狂
屬年少開散爲官卑分定金蘭契言通藥
石規交賢方汲汲友直每偶有月多同
賞無益不共持秋風拂翠匣夜雷卷書帷
高上慈恩塔幽尋皇子陵唐昌玉葉會崇
敬牡丹期笑勸遲辛酒開吟短李詩儒風
愛敦質佛理尚玄師度日曾無悶通宵靡
不爲雙擊聯律句八面對宮筵往往遊三
省騰騰出九逵寒銷直城路春到曲江池
樹暖枝條弱山晴彩翠奇峯攢石綠點柳
兜麴塵絲岸草烟銷地園花雪雁枝早光
紅照耀新溜碧遠逸幄幕侵琪布盤筵占
地施微冷皆絕藝選妓悉名姬鉛黛凝春
態金鈿耀水嬉風流誇豎髻時世關啼眉
窈坐隨歡促華構逐勝移香飄歌杖動翠
落舞釵遺蕝神紅螺枕航飛白玉危打嫌
調笑易飲訝卷波遲殘席諠諠散歸鞍
酌騎醜顏烏帽側醉袖玉鞭垂紫陌傳鐘
鼓紅塵塞路岐幾時曾覽別何處不相隨
在弄星霜換迴環節候推兩衙多請假三
考欲成資運偶千年聖天成萬物宜皆當
少壯日同惜盛明時光景嗟虛擲雲霄竊

聞聞攻文朝砥礪講學夜孜孜策目穿如
札毫鋒銳若錐繁張獲鳥網堅守釣魚坵
並受雙龍薦齊陳屍董詞萬言經濟略三
道太平基中第爭無敵專場戰不疲輔車
排勝陣倚角塞降旗雙關紛容衛千僚儼
等夷恩隨紫泥降名向白麻披既在高科
選選從好爵賡東垣君諫諍西邑我驅馳
再喜登爲府多懸侍赤墀官班分內外遊
處遠參差每列鸚鵡序偏瞻繡象姿簡威
霜凜冽衣彩繡葳蕤正色推強禦剛腸嫉
嗚呼常憎神祿位不擬保妻兒養勇期除
惡輸忠在滅私下韜驚鸞雀當道懾狐狸
南國人無怨東臺吏不欺理究多定國切
諫甚辛毗造次行於是平生志在放道將
心共直言與行兼危水閣波翻覆山藏路
險巖未爲明主識已被倖臣疑木秀遭風
折蘭芳遇霰萎千鈞勢易屈一柱力難支
騰口因成瘡吹毛遂得疵憂來吟貝錦
去詠江離避迨塵中遇殷勤馬上辭賈生
離魏闕王粲向荆夷水過清源寺山經綺
李祠心搖漢鼻珮淚隨曉亭碑驛路綠雲
際城樓枕水湄恩鄉多繞澤亭關獨登陴
林晚青蕭索江平綠渺瀟野秋鳴蟋蟀沙
冷聚鷗鷺官舍黃茅屋人家苦竹籬白膠
充夜酌紅粟備晨炊家鷓鴣風翻鰓魚失
水響聞離啼且渴涼葉聲相思一點寒燈
滅三聲曉角吹藍衫經雨故駭馬卧霜羸

念澗諱濡沐嫌醒自歡醜耳垂無伯樂舌
在有張儀負氣銜星劍傾心向日葉金言
自銷鑠玉性肯磷緇伸屈須看蠖窮通莫
問龜定知身是患當用道爲醫想子今如
彼嗟予獨在斯無聊當歲杪有夢到天涯
坐阻連襟帶行乘接履茶潤銷衣上露香
散室中芝念遠緣遷賦驚時爲別雜素書
三往復明月七盈虧猶里非難到餘歡不
可追樹依興善老草傍靜安衰前事思如
昨中懷寓向誰北村尋古栢南宅訪辛夷
此目空搔首何人共解曠病多知夜永年
長覺秋悲不飲長如醉加冷亦似飢狂吟
一千字因使寄微之

和鄭元及第後秋歸洛下開居
勤苦成名後優遊得意間玉憐同匠琢桂
根隔年攀山靜勦難隱谷幽鷺鷥還微吟
詩引步淺酌酒開顏門迥暮臨水憲深朝
對山雲樹日相待莫悞許身閑

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同
宴蕭尚書亭子
寵新鄉典禮會盛客徵文不失遷鶯侶因
成賀鸞群池臺晴間雪冠蓋暮和雲共仰
會樂處年深桂尚薰

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭
盛時陪上第假日會群賢桂枿應同樹鶯
遷各異年賓階紛組珮妓席儼花鈿促膝
齊貧賤差肩次復先助歌林下水銷酒雪

中天他日昇沉者無忘共此筵

叙德書情四十韻上宣欵崔中丞

元聖生乘運忠賢出應期還將稽古力助

立太平基土控吳兼越州連欵典池山河

地襟帶軍鎮國藩維廉察安江甸澄清肅

海夷股肱分外守耳目付中司楚老歌來

暮秦人詠去恩望如時雨至福似歲星移

政靜民無訟刑行吏不欺搗謙驚主寵陰

德畏人知白玉慙溫色朱繩讓直辭行為

時領袖言作世著龜威幕招賢士連營訓

銳師光華下鷓鴣氣色動熊羆出入麾幢

引登臨劍戟隨好風迎解稍美景持筆帷

晴野霞飛綺春郊柳宛絲城鳥驚畫角江

鴈避紅旗藉草朱輪駐攀花紫綬垂山宜

謝公後洲稱柳家詩酒氣和芳杜絃聲亂

子規分愁青馬首列舞匪蛾眉醉惜年光

晚歎憐日影遲迴塘排玉掉歸路擁金羈

自領龍鍾者骨蒙喚咻之仰山塵不讓涉

海水難為身忝鄉人薦名因國士推提攜

增善價拂拭長妍姿射策端心術遷喬整

羽儀幸穿楊遠業謬折桂高枝佩德潛書

帶銘仁開勒肌筋躬趨館舍拜手挹階墀

霄漢程雖在風塵迹尚卑弊衣羞布素敗

屋厭茅茨養乏晨昏膳居無伏臘資盛時

貧可耻壯歲兩堪嗤擢第各方立執書力

未疲磨鉛重剗割策蹇再奔馳相馬須憐

雙呼鷹正及飢扶搖重借便會有答恩時

和渭北劉大夫借便秋適虜寄朝中親友

巨鎮為邦屏全材作國楨鶴鈴漢上將文

墨魯諸生豹虎關西卒金湯渭北城窺深

初受啓威重正揚兵陣占山河布軍諸水

草行夏苗使虎落宵遁失蕃營雲際攢戈

戰風行卷布旌候空烽火滅氣勝鼓擊鳴

胡馬辭南牧周師罷北征迴頭問天下何

處有槐澹

題故曹王宅

甲第何年置朱門此地開山當賓閣出淇

鏡妓堂迴覆井桐新長蔭窻竹舊栽地荒

紅菌蒿砌老綠莓苔指館梁王去思人楚

客來西園飛蓋處依舊月徘徊

自江陵之徐州路上寄兄弟

岐路南將北離憂第典兄關河千里別風

雪一身行夕宿勞鄉夢晨裝慘旅情家貧

憂後事日短念前程煙馬飄寒諸霜鳥聚

古城誰伶陟岡者西楚望南荆

剛哥舒大見贈

去歲歡遊何處去曲江西岸杏園東花下

忘歸因黃景樽前勸酒是春風各從微宦

風塵裏共度疏年離別中今日相逢愁又

喜八人分散兩人同

和談校書秋夜感懷呈朝中親友

遠夜涼風楚客悲清砧繁漏月高時秋霜

似鬢年空長春草如袍位尚卑詞賦擅名

來已久煙霄得路去何遲漢庭卿相皆知

感秋寄遠

惆悵時節晚兩情千里同難憂不散處處

樹正秋風驚影動歸翼蕙香銷故叢佳期

與芳歲半落兩成空

春題華陽觀

帝子吹簫逐鳳皇空留仙洞號華陽落花

何處堪惆悵頭白宮人掃影堂

秋雨中贈元九

不堪紅葉青苔地又是涼風暮雨天莫怪

獨吟秋思苦若君校近二七年

城東閑遊

寵辱憂歡不到情任他朝市自營營獨尋

秋景城東去白鹿原頭信馬行

答韋八

麗句勞相贈佳期恨有違早知留酒待梅

不趁花歸春盡綠醅老雨多紅萼稀今朝

如一醉猶得及芳菲

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

華陽觀裏仙桃發把酒看花心自知爭忍

開時不同醉明朝後日即空枝

和友人洛中春感

莫悲金谷園中月莫歎天津橋上春若學

多情尋往事人間何處不傷人

送張南簡入蜀

昨日詔書下求賢訪陸沈無論能與否皆

起拘名心君獨南遊去雲山蜀路深

寄陸補闕

忽憶前年科第後此時雞鶴豈同群
秋風惆悵須吹散雞在中庭鶴在雲

華陽觀中八月十五日夜招友既月

人道秋中明月好欲邀同賞意如何
華陽洞裏秋壇上今夜清光此處多

曲江憶元九

春來無伴閑遊少行樂三分減二分
何况今朝杏園裏閑人逢盡不逢君

過劉三十二故宅

不見劉君來近遠門前兩度滿枝花
朝來惆悵宣平過柳巷當頭第一家

下邳莊南桃花

村南無限桃花發唯我多情獨自來
日暮風吹紅滿地無人解惜為誰開

三月三十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡盡日徘徊倚寺門
惆悵春歸留不得紫藤花下漸黃昏

看渾家牡丹花戲贈李二十

香勝燒蘭紅勝霞城中最數令公家人人
散後君須看歸到江南無此花

春中與盧四周諒華陽觀同居

性情懶慢好相親門巷蕭條稱作鄰
背燭共憐深夜月踏花同惜少年春
杏杏壇住僻雖宜病苦閭官微不救貧
文行如君尚樵悴不知霄漢待何人

自城東至以詩代書戲招李六拾遺

青門走馬趁心期惆悵歸來已校遲
應過唐昌玉蕊後猶當崇敬牡丹時
整遊還憶崔先輩欲醉先邀李拾遺
尚殘半月芸香俸不作歸糧作酒資

尉時作

盤屋縣北樓望山 自此後詩為戲
一為趨走吏塵土不開顏辜負平生眼
今朝始見山

縣西郊秋寄贈馬造

紫閣峯西滑渭東野煙深處夕陽中
風荷老葉蕭條綠水蘼殘花寂寞紅
我厭宦遊君失意可憐秋思兩心同

別韋蘇

百年愁裏過萬感醉中來惆悵城西別
愁眉雨不開

戲題新栽蕃薇

移根易地莫憔悴野外庭前一種春
少府無妻春寂寞花開時雨當夫人

酬王十八李大見招遊山

自憐幽會心期阻復愧嘉招書信頻
王事牽身去不得滿山松雪屬他人

縣南花下醉中留劉五

百歲幾迴同酌酹一年今日最芳菲
願將花贈天台女留取劉郎到夜歸

宿楊家

楊氏弟兄俱醉臥披衣獨起下高齋
夜深

不諳中庭五月照藤花影上階

醉中留別楊六兄弟

春初攜手春深散無日花間不醉狂
別後何人堪共醉猶殘十日好風光

醉中歸盤屋

金光門外昆明路半醉騰騰信馬迴
數日非關王事繫牡丹花盡始歸來

遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峯深處雲居路共踏花行獨惜春
勝地本來無定主大都山屬愛山人

兼見贈

和玉十八蕃薇澗花時有懷蕭侍御
霄漢風塵俱是繫蕃薇花委故山深
憐君獨向澗中立一把紅芳三處心

再因公事到駱口驛

今年到時夏雲白去年來時秋樹紅
兩度見山心有愧皆因王事到山中

期李二十文略王十八賀夫不至獨宿仙遊寺

文略也從牽吏役賀夫何故聽蕃塵
始知解愛山中宿千萬人中無一人

酬趙秀才贈新登科諸先輩

莫羨蓬萊鸞鶴侶道成羽翼自生身
君看名在丹臺者盡是人間脩道人

過天門街

雪盡終南又欲春遙憐翠色對紅塵
千車萬馬九衢上迴首看山無一人

惜玉繁花有懷集賢王校書起
芳意將闌風又吹白雲離葉雪辭枝集賢
繡幃無閉日落盡瑤花君不知

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書
未耕時會合且與俗浮沉鴻養背冥翮蛟
潛雲雨心煙郊春別遠風磧暮程深墨客
投何處并州舊翰林

長安送柳大東歸

白杜羈遊伴青門遠別離浮名相引住歸
路不同歸

送文暢上人東遊

得道即無著隨緣西復東貌依年臘老心
到夜禪空山宿馴溪虎江行瀟水蟲悠悠
塵客思春滿碧雲中

社日關路作

晚景函關路涼風社日天青嶽新有鸞紅
樹欲無蟬愁立驛樓上厭行官堦前蕭條
秋興苦漸近二七年

重到毓村宅有感

欲入中門淚滿中庭花無主兩迴春軒窻
簾幕皆依舊只是堂前欠一人

亂後過流溝寺

九月徐州新戰後悲風殺氣滿山河唯有
流溝山下寺門前依舊白雲多

歎髮落

多病多愁心自知行年未老髮先衰隨梳
落去何須惜不落終須變作絲

留別吳七正字

成名共記甲科上署史同登芸閣問唯是
塵心珠道性秋蓬常轉水長閑

除夜宿洛州

家寄關西住身為河北遊蕭條歲除夜旅
泊在洛州

邯鄲至除夜思家

邯鄲驛裏逢冬至抱膝燈前影對身想得
家中夜深坐還應說著遠行人

冬至夜懷湘靈

豔質無由見寒衾不可親何堪最長夜俱
作獨眠人

感故張僕射諸妓

黃金不惜買蛾眉揀得如花三四枝歌舞
教成心力盡一朝身去不相隨

遊仙遊山

聞將心地出人間五六年來人恠閑自嫌
惡者未全盡猶愛雲泉多在山

見尹公亮新詩偶贈絕句

袖裏新詩十首餘吟看句句是瓊瑤如何
持此將干謁不及公卿一字書

長安閉居

風竹松煙畫掩關意中長似在深山無人
不惟長安住何獨朝朝暮暮閑

早春獨遊曲江

散職無羈束羸蹇少送迎朝從直城出春
傍曲江行風起池東曉雲開山北晴水銷

泉脉動雪盡草牙生露杏紅初圻煙揚綠
未成影遲新度鴈聲濕欲啼鶯閑地心俱
靜韶光眼共明酒狂憐性逸樂効喜身輕
慵慢疎人事幽棲遂野情迴看芸閣笑不
似有浮名

秘書省中憶舊山

厭從簿宦校青簡悔別故山思白雲猶喜
蘭臺非傲吏歸時應免動移文

作

涼夜有懷 自此後詩並未應舉時
清風吹枕席白露濕衣裳好是相親夜漏
遲天氣涼

送武士曹歸蜀

花落為嚶嚶南歸稱野情月宜秦嶺宿春
好蜀江行鄉路通雲棧郊扉近錦城烏臺
陟岡送人羨別時榮

江南送北客因憑寄徐州兄弟書

故園望斷欲何如楚水吳山萬里餘今日
因君訪兄弟數行鄉淚一封書

賦得古原草送別

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春
風吹又生遠芳侵古道晴翠接荒城又送
王孫去萋萋滿別情

夜哭李夷道

逝者絕影響空庭朝復昏家人哀臨畢夜
鏤壽堂門無妻無子何人葬空見錦旌向
月隸

病中作

又為勞生事不學攝生道少年已多病此
身豈堪老

秋江晚泊

扁舟泊雲島倚棹念鄉國四望不見人煙
江清秋色客心貧易動日入愁未息

旅次景空寺宿幽上人院

不與人境接寺門閉向山暮鐘鳴鳥聚秋
雨病僧閉月隱雲樹外螢飛廊宇間幸投
花界宿暫得靜心顏

長安正月十五日

誼謹車騎帝王州羈病無心逐勝遊明月
春風三五夜萬人行樂一人愁

過高將軍墓

原上新墳委一身城中舊宅有何人妓堂
賓閣無歸日野草山花又欲春門客空將
感思淚白楊風裏一露巾

寒食臥病

病逢佳節長歎息春雨濛濛榆柳色羸坐
全非舊日容扶行半是他人力誼謹里巷
踏青歸笑閉柴門度寒食

宿桐廬館同崔存度醉後作

江海漂漂共旅遊一樽相勸散窮愁夜深
醒後愁還在雨滴梧桐山館秋

江樓望歸

滿眼雲水色月明樓上人旅愁春入越鄉
夢夜歸秦道路通荒服田園隔虜塵悠悠

滄海畔十載避黃巾

除夜寄弟妹
感時思弟妹不寐百憂生萬里經年別孤
燈此夜情病容非舊日歸思逼新正早晚
重歡會羈離各長成

寒食月夜

風香露重梨花濕草舍無燈愁未入南鄰
北里歌吹時獨倚柴門月中立

感芍藥花寄正一上人

今日階前紅芍藥幾花欲老幾花新開時
不解比色相落後始知如幻身空門此去
幾多地欲把殘花問上人

晚秋閑居

地僻門深少送迎披衣閑坐養幽情秋庭
不掃攜藤杖閑踏梧栢黃葉行

秋暮郊居書懷

郊居人事少畫卧對林鳴窮巷厭多雨貧
家愁早寒葛衣秋未換書卷病仍看若問
生涯計前溪一釣竿

為薛台悼亡

半死梧桐老病身重泉一念一傷神手攜
孀子夜歸院月冷房空不見人

途中寒食

路傍寒食行人絕獨占春愁在路傍馬上
垂鞭愁不語風吹百草野田香

題流溝寺古松

烟葉葱龍蒼壁尾霜皮駁落紫龍鱗欲知

松老看塵壁死却題詩幾許人

感月悲逝者
存亡感月一潸然月色今宵似往年何處
曾經同望月櫻桃樹下後堂前

代鄰叟言懷

人生何事心無定宿昔如今意不同宿昔
愁身不得老如今恨作白頭翁

自河南經亂國內阻飢兄弟離散各在一處因望月有感聊書所懷寄上

浮梁大兄於潛七兄為江十五兄兼
示符離及下邳弟姪

時難年飢世業空弟羈旅各西東

四圍寥落千戈後骨肉流離道路中弔影分
為千里鴈辭根散作九秋蓬共看明月應垂
淚一夜鄉心五處同

長安早春旅懷

軒車歌吹諠都邑中有一人向隅立夜深
明月卷簾愁日暮青山望鄉泣風吹新綠
草牙折雨灑輕黃柳條濕此生知負少年
春不展愁眉欲三十

寒食聞夜

夜半食稠冷孤眠懶未能籠香銷盡火中
淚滴成冰為惜影相伴通宵不滅燈

寄湘靈

淚眼寒寒凍不流每經高處即迴頭遙知
別後西樓上應凭欄杆獨自愁

冬至宿楊梅館

十一月中長至夜三千里外遠行人若爲
獨宿楊梅館冷枕單牀一病身

臨江送夏瞻

越君老別我需巾七十無家萬里身愁見
舟行風又起白頭浪裏白頭人

冬夜示敏叟

爐火欲銷燈欲盡夜長相對百憂生他時
諸處重相見莫忘今宵燈下情

客中守歲

守歲樽無酒思鄉淚滿巾始知爲客苦不
及在家貧瘦老偏驚節防愁預惡春故園
今夜裏應念未歸人

問淮水

自嗟名利客擾擾在人間何事長淮水東
流亦不開

宿樟亭驛

夜半樟亭驛移人起望鄉月明何所見潮
水白茫茫

及第後憶舊山

偶歡子虛登上第却吟招隱憶中林春蘿
秋桂莫惆悵縱有浮名不繫心

題李次雲憲竹

不用裁爲鳴鳳管不須截作釣魚竿千花
百草凋零後留向紛紛雪裏看

花下自勸酒

酒盞酌來須滿滿花枝看即落紛紛莫言
三十是年少百歲三分已一分

題李十一東亭

相思夕上松臺立發思蟬聲滿耳秋惆悵
東亭風月好主人今夜在鄜州

春村

二月村園暖桑間蠶勝飛農夫春舊穀蠶
妾禱新衣牛馬因風遠難豚過社稀黃昏
林下路鼓笛賽神歸

題施山人野居

得道應無著謀生亦不妨春泥挾稻暖夜
火焙茶香水巷風塵少松齋日月長高閑
真是貴何處見侯王

白氏文集卷第十三

白氏文集卷第十四

律詩 五言 七言 自帶韻至一百

韻 凡一百首

翰林中送獨孤二十七起居罷職出
院

碧落留雲住青冥放鶴還銀臺向南路從
此到人間

重尋杏園

忽憶芳時頻酌酒却尋醉處重徘徊杏花
結子春深後誰解多情又獨來

曲江獨行

自此後在翰林時作
獨來獨去何人識駝馬朝衣野客心閑愛
無風水邊坐楊花不動樹陰陰

同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁醉折花枝作酒籌忽憶
故人天際去計程今日到涼州

同錢員外題絕糧僧巨川

三十年來坐對山唯將無事化人間齋時
往往聞鐘笑一食何如不食閑

絕句代書贈錢員外

欲尋秋景閑行去君病多慵我與孤可惜
今朝山最好強能騎馬出來無

晚秋有懷鄭中舊隱

天高風嫋嫋鄉思繞關河寥落歸山夢殷
動採薇歌病添心寂寞愁入髮蹉跎晚樹
蟬鳴少秋階日上多長閑羨雲鶴久別愧
烟蘿其奈丹墀上君恩未報何

禁中九日對菊花酒憶元九

賜酒盈杯詎共持
宮花滿把獨相思
只傍花邊立
盡日吟君詠菊詩

送王十八歸山寄題仙遊寺

會於太白峯前住
數到仙遊寺裏來
黑水澄時潭底出
白雲破處洞門開
林間燒酒饒紅葉
石上題詩掃綠苔
惆悵舊遊無復到
菊花時節羨君迴

答張籍因以代書

憐君馬瘦衣裳薄
許到江東訪鄙夫
今日正閉天又暖
可能扶病暫來無

曲江早春

曲江柳條漸無力
杏園伯勞初有聲
可憐春淺遊人少
好傍池邊下馬行
見元九悼亡時
因此寄

夜淚銷明月

春腸遶斷牡丹庭
人間此病洽無藥
唯有楞伽四卷經

寒食夜

無月無燈寒食夜
夜深猶立闌花前
忽因時節驚年幾
四十如今欠一年

杏園花落時招錢員外同醉

花園欲去去應遲
正是風吹狼藉時
近西數樹猶堪醉
半落春風半在枝

重題西明寺牡丹

往年君向東都去
曾歎花時君未迴
今年況作江陵別
惆悵花前又獨來
只愁離別長如此
不道明年花不開

同錢員外禁中夜直

宮漏三聲知半夜
好風涼月滿松筠
此時閑坐寂無語
樂樹影中唯兩人

禁中夜作書與元九

心緒萬端書兩紙
欲封重讀意遲遲
五聲宮漏初明後
一點燈籠欲滅時
八月十五日夜禁中獨直對月憶元九

九

銀臺金闕夕沉沉
獨宿相思在翰林
三五夜中新月色
二十里外故人心
諸宮東面煙波冷
浴殿西頭鐘漏深
猶恐清光不同見
江陵早濕足秋陰

寄陳式五兄

年來白髮兩三莖
憶別君時髣髴未生
惆悵料君應滿鬢
當初是我十年兄
庚順之以紫霞綺
遠贈以詩答之

千里故人心

鄉重一端香綺紫
氛氳開滅日映晚
霞色滿幅風生秋水
文為褥欲裁
憐葉破製裝將
翦惜花分不如
縫作合歡被
寤寐相思如對君

送元八歸鳳翔

莫道岐州三日程
其如風雪一身行
與君况是經年別
暫到城來又出城
兩雪放朝因懷微之

歸騎紛紛滿九衢

放朝三日為泥塗
不知雨雪江陵府
今日排衙得免無

詠懷

歲去年來塵土中
眼看髮作白頭翁
如何辨得歸山計
兩項村田一畝宮
閑微之江陵臥病
以大通中散碧腴
垂雲膏寄之因題四韻

已題一帖紅消散
又封一合碧雲英
憑人寄向江陵去
道路迢迢一月程
未必能治江上瘴
且圖遙慰病中情
到時想得君拈得
枕上開看眼
眼微明

酬錢員外雪中見寄

松雪無塵小院寒
閉門不似住長安
煩君想我坐心坐
報道心空無可看

重酬錢員外

雪中重寄雪山得
問答殷勤四句中
本立空名緣破妄
若能無妄亦無空

獨酌憶微之

獨酌花前醉憶君
與君春別又逢春
惆悵銀杯來處處
重不曾盛酒勸閑人

微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞
雨打風摧花不全
諸處見時猶悵望
況當元九小亭前

新磨鏡

衰容常晚櫛
秋鏡偶新磨
一與清光對方知
白髮多鬢毛
從幻化心地付頭墮
任意潭成雪
其如似夢何

麻髮落

昔日愁頭白
誰知未白衰
眼看應落盡
無可變成絲

可變成絲

歲去年來塵土中
眼看髮作白頭翁
如何辨得歸山計
兩項村田一畝宮
閑微之江陵臥病
以大通中散碧腴
垂雲膏寄之因題四韻

八月十五日夜開崔大員外翰林獨
直對酒玩月因懷禁中清景偶題是
詩

秋月高懸空碧外仙郎靜翫禁闌間歲中
唯有今宵好海內無如此地閉皓色分明
雙闌勝清光深到九門遙聞獨醉還惆
悵不見金波照玉山

酬王十八兄寄

秋思太白峯頭雪晴憶仙遊洞口雲未報
皇恩歸未得慙君為寄北山文

立春日酬錢員外曲江同行見贈

下直遇春日垂鞭出禁闌兩人攜手語十
里看山歸柳色早黃淺水文新綠微風光
向晚好車馬近南稀機盡笑相顧不驚鷗
鷺飛

和錢員外青龍寺上方望舊山

舊峯松雪舊溪雲悵望今朝遙屬君共道
使臣非俗更南山莫動北山文

宴周皓大夫光福宅

何處風光最可憐
殿階下砌臺前軒車
擁路光照地絲管入門聲沸天綠蔥不香
鏡桂酒紅櫻無色讓花鈿野人不敢求他
事唯借泉聲伴醉眠

晚秋夜

碧空溶溶月華靜月裏愁人弔孤影花開
殘菊傍疎籬葉下衰桐落寒井塞鴻飛恣
覺秋盡鄰雞鳴遲知夜永疑情不語空所

恩風吹白露衣裳冷
惜牡丹花二首

惆悵階前紅牡丹晚來唯有兩枝殘明朝
風起應吹盡夜惜衰紅把火看
寂寞萎紅低向雨離披破豔散隨風晴明
落地猶惆悵何況飄零泥土中

答元奉禮同宿見贈

相逢俱歎不關身直日常多舊日頻曉鼓
一聲分散去明朝風景屬何人

答馬侍御見贈

謾入金門侍玉除煩君問我意何如蟠木
詎堪明主用龍倉
夜與故人疎苑花似雪
同隨鞞宮月如眉伴直廬淺薄求賢恩自
代協康莫寄絕交書

上巳日恩賜曲江宴會即事

賜歡仍許醉此會興如何翰苑主恩重曲
江春意多花低羞豔妓驚散讓清歌共道
升平樂元和勝未和

夜惜禁中桃花因憶錢員外

前日歸時花正紅今夜宿時枝半空坐惜
殘芳君不見風吹狼藉月明中

和錢員外早冬詠禁中新菊

禁署寒氣逼孟冬菊初折新黃間繁綠爛
若金照碧仙郎小隱日心似陶彭澤秋情
潭上看日慣籬邊摘今來此地賞野意潛
自適金馬門內花玉山峯下客寒芳引清
句吟既煙景夕賜酒色偏宜握蘭香不敵

凄凄百卉死歲晚冰霜積唯有此花開殷
勤助君惜

答劉戒之早秋別墅見寄

涼風木槿籬暮雨槐花枝併起新秋思為
得故人詩避地鳥擇木升朝魚在池城中
與山下喧靜相思

涼夜有懷

念別感時節早發聞一聲風簾夜涼入露
簾秋意生燈盡夢初罷月斜天未明聞疑
無限思起傍藥欄行

秋思

病眠夜少夢閑立秋多思寂寞餘雨晴蕭
條早寒至烏桕紅葉樹月照青苔地何况
鏡中年又過三十二

禁中聞蛩

悄悄禁門閉夜深無月明西窗獨聞坐滿
耳新蛩聲

秋蟲

切切聞窻下嗚嗚深草裏秋天思婦心兩
夜愁人耳

贈別宜上人

上人處世界清淨何所似似彼白蓮花
水不著水性真恬泡幻行繁離塵滓修
道來幾時身心俱到此嗟予牽世網不得長
依止離念與碧雲秋來朝夕起

春夜喜雪有懷王二十二
夜雪有佳趣幽人出書帷微寒生枕席輕

素封階墀坐罷楚絃尚起吟班扇詩明宜
滅燭後淨愛寒簾時窻引暈色早庭銷春
氣遲山陰應有興不卧待微之

調和元九東川路詩十二首

駱口驛舊題詩

拙詩在壁無人愛烏汙首侵文字殘唯有
多情元待御繡衣不惜拂塵看

南秦雪

往歲曾為西邑吏慣從駱口到南秦三時
雲冷多飛雪二月山寒少有春我思舊事
猶惆悵君作初行定苦辛仍賴越猿寒不
叫若聞猿叫更愁人

山批把花二首

萬重青嶺蜀門口一樹紅花山頂頭春盡
憶家歸未得任紅如解替君愁
葉如裙色碧銷淺花似芙蓉紅粉輕若使
此花兼解語推因御史定違程

江樓月

嘉陵江向曲江遲明月雖同人別離一宵
光景潛相憶兩地陰晴遠不知誰料江邊
樓我夜正當池畔望君時今朝共語方同
悔不解多情先寄詩

亞枝花

山鄒花木似平陽愁殺多情驀鳥歸還似
昇平池畔坐低頭向水自看粧

江上笛

江上何人夜吹笛聲聲似憶故園春此時

聞者堪頭白况是多愁少睡人
嘉慶夜有懷二首

露濕牆花春意深西廊月上半牀陰憐君
獨卧無言語惟我知君此夜心
不明不聞曉曉月非暖非寒慢慢風獨卧
空牀好天氣平明鬧事到心中

夜深行

百牢關外夜行客三殿角頭宵直入莫道
近臣勝遠使其如同是不開身

望驛臺

靖安宅裏富窓柳望驛臺前撲地花兩處
春光同日盡居人思客客思家

江岸梨

梨花有恩緣和葉一樹江頭惱殺君最似
嬌閨少年嬌白粧素袖碧紗裙

答謝家最小偏憐女

嫁得梁鴻六七年耽書愛酒日高眠兩荒
春園唯生草雪雁朝厨未有煙身病愛來
綠女少家貧忘却為夫賢誰知厚俸今無
分枉向秋風吹紙錢

答騎馬入空臺

君入空臺去朝往暮還來我入泉臺去泉
門無復開驪夫仍繫職稚女未勝哀寂寞
咸陽道家入覆墓迴

答山驛夢

入君旅夢來千里閉我幽魂欲二年莫忘
平生行坐處後堂階下竹叢前

和元九與呂二同宿話舊感贈

見君新贈呂君詩憶得同年行樂時爭入
杏園齊馬首潛過柳西鬪蛾眉八人雲散
俱遊宦七度花開盡別離聞道秋娘猶且
在至今時復問微之

憶元九

眇眇江陵道相思遠不知近來文卷裏半
是憶君詩
蕭負外寄新蜀茶
蜀茶寄到但驚新渭水煎來始覺珍滿甌
似乳堪持瓶况是春深酒渴人
寄上大兄 已後詩在邗林居作
秋鴻過盡無書信病戴紗巾強出門獨上
荒臺東北望日西愁立到黃昏
病中哭金鑿子
豈料吾方病離悲汝不全卧驚從枕上扶
哭就燈前有女誠為累無兒豈免伶病來
纔十日養得已三年慈淚隨聲近悲腸遇
物牽故衣猶架上殘藥尚頭邊送出深村
巷看封小墓田莫言三里地此別是終天
寄內
桑條初綠即為別柿葉半紅猶未歸不知
村婦知時節解為田夫秋搆衣
病氣
自知氣發每因病情在何由氣得平若問
病根深與淺此身應與病齊生
歎元九

不入城門來五載同時班列盡官高何人
牢落猶依舊唯有江陵元士曹

眼暗

早年動倦者書苦晚歲愁傷出淚多眼損
不知都自取病成方悟欲如何夜昏乍似
燈將滅朝開長鏡鏡未磨千藥萬方治不
得唯應閉目學頭陀

得袁相書

數苗深處一農夫面黑頭斑手把鋤何意
使人猶識我就回來送相公書

病中作

病來城裏諸親故厚薄親疎心認知唯有
蔚章於我分深於同在翰林時

感化寺見元九劉三十二題名處

微之謫去千餘里大白無來十一年今日
見名如見面塵埃壁上破窓前

遊悟真寺迴山下別張殷衡

世緣未了住不得孤負青山心共知愁君
又入都門去即是紅塵滿眼時

村居寄張殷衡

金氏村中一病夫生涯澆落性靈迥唯看
老子五千字不願長安十二衢藥鏡夜傾
殘酒燒竹牀寒取舊種鋪閉君欲發江東
去能到茅菴訪別無

病中得樊大書

荒村破屋經年卧寂絕無人問病身唯有
東都樊著作至今書信尚殷勤

開元九詩書卷

紅牋白紙兩三東半是君詩半是書經年
不展綵身病今日開看生蠹魚

畫卧

抱枕無言語空房獨悄然誰知盡日卧非
病亦非眠

夜坐

庭前盡日立到夜燈下有時坐微明此情
不語何人會時復長吁一兩聲

暮立

黃昏獨立佛堂前滿地槐花滿樹蟬大抵
四時心恁苦就中腸斷是秋天

有感

絕絃典斷絲猶有却續時唯有衷腸斷無
應續得期

答友問

似玉童顏盡如霜病髮新莫驚身頓老心
更老於身

村夜

霜草蒼蒼蟲切切村南村北行人絕獨出
前門望野田月明蕎麥花如雪

聞蟲

聞蟲唧唧夜絲絲况是秋陰欲雨天猶恐
愁人整得睡聲聲移近卧牀前

寒食夜有懷

寒食非長非短夜春風不熱不寒天可憐
時節堪相憶何况無燈各早眠

贈內

漠漠關首新雨地微微涼露欲秋天莫對
月明思往事損君顏色減君年

得錢舍人書問眼疾

春來眼闇少心情點盡黃連尚未平唯得
君書勝得藥開絨未讀眼先明

還李十一馬

傳語李君勞寄馬病來唯著杖扶身縱擬
強騎無出處却將牽與趁朝人

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒遙村騎馬思悠悠下却
田地平如掌何處登高望梓州

夜坐

斜月入前楹迢迢夜坐情梧桐上階影蟬
聲近牀聲響傍窓間至秋從簾上生感時
因憶事不寢到雞鳴

村居

田園莽蒼經春早籬落蕭條盡日風若問
經過談笑者不過田舍白頭翁

早春

雪散因和氣冰開得暖光春銷不得處唯
有髮邊霜

和夢遊春詩一百韻 并序

微之既到江陵又以夢遊春詩七十韻寄
予且題其序曰斯言也不可使不知吾者
知知吾者亦不可使不知樂天知吾也吾
不敢不使吾子知子辱斯言三復其肯大

抵梅既往而悟將來也然予以為苟不悔
不寤則已若悔於此則宜悟於彼也反於
彼而悟於安則宜歸於真也况與足下外
康儒風內宗梵行者有日矣而今而後非
覺路之返也非空門之歸也將安反乎將
安歸乎今兩和者其卒章指歸於此夫感
不甚則悔不熱感不至則悟不深故廣足
下七十韻為一百韻重為足下陳夢遊之
中所以甚感者叙婚仕之際所以至感者
欲使尚盡其安周知其非然後返乎真歸
乎實亦猶法華經序火宅偈化城雄摩經
入娑舍過酒肆之義也微之微之予斯文
也尤不可使不知吾者知幸藏之爾云
昔君夢遊春夢遊仙山尚恍若有所遇似
愜平生欲因尋昌蒲水漸入桃花谷到一
紅樓家愛之者不足池流渡清此草嫩
綠聲門柳聞全伍簪櫻紅半熟轉行深
院過盡重重屋烏龍卧不驚青鳥飛相逐
漸聞玉珮響始辨珠履躑躅見窻下人嬌
婢十五六霞光抱明月蓮艷開初旭縹緲
雲雨仙氛氳蘭麝飄風沈海梳洗時世寬
裝束袖輾異文綾裙輕單絳綉裙腰銀線
履梳掌金篋疊帶纈紫葡萄袴花紅石竹
疑情都未語付意微相矚眉欽連山青葉
似堪塗穠華如可掬半卷錦頭席斜鋪鋪
腰褥朱脣素指勾粉汗紅絲撲心驚膽易

覺夢斷魂難續龍委獨接禽劍分連理木
存誠期有感誓志貞無贖京洛八九春未
會花裏宿壯年徒自棄佳會應無復鸞歌
不重聞風兆從茲卜韋門女清貴裴氏甥
賢淑羅扇夾花燈金鞍轡繡轂既傾南國
貌遂坦東牋腹劉阮心漸忘潘楊意方睦
新修履信弟初食尚書祿九醜備聖賢八
珍窮水陸泰家重簫史彥輔橫叔朝饌
饋獨盤夜醪傾百斛親賓盛輝赫妓樂紛
擘煜宿醉綠解醒朝飲俄枕飽飲過君子
爭今甚將軍酷酩酊歌鷓鴣顛狂舞鸞鶴
月流春夜短日下秋天速謝傳陳奔光蕭
娘風過燭全凋蕤花折半死梧桐禿開鏡
對孤鸞哀弦留寡鵠淒淒隔幽顯丹冉移
寒燠萬事此時休百身何處賸披攜小兒
女將領舊烟旆再入朱門行一傍青樓哭
擡空無既馬水凋失池鷺搖落廢井梧荒
涼故籬菊萼首上几閣塵土生翠筵舞榭
纈蠅蛸歌梁聚蝙蝠嫁分紅粉委賣散倉
頭僕門客思傍徨家人泣啞喚心期正蕭
索宦序仍仍踟躕懷策入峭函驅車辭郊
野逢時念既濟聚學思大畜端詳莖仕著磨
拭穿揚鏃始從讎校職首中賢良目一拔
侍瑤墀再升著繡服著副君主寵願使朝
庭蕭窈勿奏封章清明操憲臆鷹隼中病
下象角當邪觸糾謬靜東周中寬動南蜀
危言詎聞寺直氣杆釣軸不忍兩作鈞卞

能折為玉捫心無愧畏騰口有謗謔只要
明是非何曾虞禍福車摧太行路野露
城歎襄漢問借途荊蠻指珠俗謫為江府
椽遣事荊州牧趨走謁麾幢喧規輒輅朴
簿書常自領銀印每親鞫竟日坐官曹經
旬曠休沐宅荒落官草馬瘦奮田粟薄俸
等消毫微官同桎梏月中照彤影天際辭
骨肉鶴病翅羽垂獸窮爪牙縮行看鬢間
白誰勸杯中綠時傷大野麟命問長沙鵬
夏梅山雨清秋瘴江雲毒巴水白茫茫楚
山青簇簇吟君七十韻是我心所蓄既去
誠莫追將來幸當勗欲除愛惱病當取禪
經讀須悟事皆空無今念將屬請思遊春
夢此夢何因倏艷色即空花浮生乃燼穀
良姻在嘉偶頃刻為單獨入仕欲榮身須
史成黜辱合者離之始樂分憂而伏愁恨
僧抵長歡榮刹那促覺悟因傍喻迷執由
當局膏明訪聞蛾陽焱奔癡鹿食為苦聚
落愛是悲林麗水蕩無明波輪迴死生輻
塵應甘露灑培醍醐浴都要智燈燒塵
須慧刁戮外重性易染內戰心難鈎法句
與心王期君日三復

王昭君二首

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅愁苦
平動顛顛盡如今却似畫圖中
漢使却迴憑寄語黃金何日贖蛾眉君王
若問妾顏色莫道不如宮裏時

白氏文集卷第十五

律詩 五言 七言 自兩韻至一百

凡一百首

渭村退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻

聖代元和歲閑居渭水陽不才甘命舛多
幸遇時康朝野分倫序賢愚定石藏重文
疎卜式尚少棄馮唐由是推天運從故樂
性場籠禽放高翥霧豹得深藏世慮休相
擾身謀且自強猶須務衣食未免事農桑
蘇通三徑開田占一坊畫扉肩白版夜
確搗黃梁墜地洽塲園開曉糞上疆枳棘
編刺夾豨墮聲科秩精力嫌身病農心願
歲獲朝衣典玉酒佩劍博牛半困倚栽松
鉤飢提採蕨蔬引泉來後潤移竹下前岡
生計雖勤苦家資甚渺茫塵埃常滿甕錢
帛少盈囊第病仍扶杖憂愁不出房傳衣
念繼縷舉業笑精糲犬吠村胥聞蟬鳴織
婦忙納租看懸帖輸粟問軍倉夕飲樂村
樹秋行繞野塘雲容陰慘澹月色冷悠悠
蒼萎鋪花白紫梨間葉黃早寒風撼撼新
霽月蒼蒼園菜迎霜死庭蕪過雨荒蒼空
愁宿霄壁間思啼螢眼為看書損杖因運
甕傷病骸彈似木老鬢欲成霜少睡知年
長端愛覺夜長舊遊多廣安往事偶思量
忽憶煙霄路常陪劍履行登朝思檢束入
閣學趨踰命偶風雲會恩覃雨露沾枯

舜枝業磨鈍起鋒鋌崔閑連鑣驚鏡兄接
翼翔齊竿泥翻夏燕石厠琳琅同日升金
馬分宵直未央共詞加寵命合表謝恩光
駝馬驕初跨天厨味始嘗朝哺頌餅餌寒
暑賜衣家對象錦毛筆俱含雜舌香青纒
金薄絮朱裏幕高張畫食恒連案宵眠每
並林差眉承詔肯連署進封章起草偏同
視魏文最共詳滅私容點竄窮理辯毫芒
便共輪肝膈何曾異肺腸慎微拿石香決
密與張湯禁園青交瑣宮垣紫界牆井欄
排茵蔕蔕瓦關鴛鴦樓額題鳩鵲池心浴
風風風枝萬年動溫樹四時芳宿露疑金
掌晨暉上壁瑤砌筠筠綠粉庭果滴紅漿
曉從朝興慶春陪宴栢梁傳呼鞭索索拜
舞珮鏘鏘仙仗環雙闕神兵關兩廂火龍
紅尾布水卓白竿捨泥濘瀆經魚藻深沈近
浴堂分庭皆命婦對院即儲皇貴主冠浮
動親王帶閣裝金細相照耀朱紫開焚煙
繖簇桃花騎歌巡竹葉觴窪銀中貴帶昂
黛內人粧賜櫻東城下頌酬幽水傍捧壘
分聖酒鼓樂借仙倡淺酌看紅藥徐吟把
綠楊宴迴過御陌行歌入僧房白鹿原東
脚青龍寺北廊望春花景暖避暑竹風涼
下直閒如社尋芳醉似狂有時還後到無
處不相將難鷓初雖難蕭蘭久乃舉來燕
隗貴重去魯孔恂遠聚散期難定飛沈勢
不常五年同晝夜一別似象商屈折孤生

竹錦指百鍊剛途窮任憔悴道在肯憚惶
尚念遺簪折仍憐病雀齋郵寒分賜帛救
餒減餘糧藥物來盈裏書題寄滿箱殷勤
翰林主珍重禮闈郎詼詼誅誅多謝捧扶豈
所望提携勞氣力吹皺不飛揚拙劣才何
用龍鍾分自當粧嫫徒費黛磨甌詎成璋
習隱將時背千名與道妨外身宗老氏存
物學家莊疎放遺千慮愚蒙守一方樂天
無怨歎倚命不助勸憤懣須豁交加臂
真揮珠沉倘是寶金羅未為祥泥尾休搖
掉灰心罷激劫漸開親道友因病事醫王
息亂歸禪定存神入坐亡斷疑求慧劍濟
苦得慈航不動為吾志無何是我鄉可憐
身與世從此兩相忘

酬盧秘書二十韻

謬歷文場選慙非翰苑才雲霄高覽致毛
羽弱先推識分忘軒冕知歸返草萊杜陵
書積蠹靈獄劍生苔晦厭鳴難雨春驚雁
蟄雷舊恩收墜履新律動寒灰風詔容徐
起馳行許重陪衰頽難拂拭蹇步尚佷徊
騷少鐘鐃警行遲漏苦催風霜趁朝去泥
雪拜陵迴上感君猶念傍慙友或推石頑
錫費力女醜嫁勞媒倏忽青春度奔波白
日頽性將時共背病與老俱來聞有蓬壺
客知懷杞梓材世家標甲地官職滯麟臺
筆畫鉛黃點詩成錦繡堆嘗思豁雲霧忍
喜訪塵埃心為論文合眉因勸善開不勝

珍重意滿袖寫瓊環

題盧祕書夏日新栽竹二十韻

湘竹初封植盧生此考槃久持霜節苦新
託露根難等度須當砌疎稠要滿欄買憐
分薄俸裁稱作閑官葉翳藍羅碎並抽玉
瑯端幾聲清浙瀝一簇綠擅擊未夜青嵐
入先秋白露團拂肩搖翳擊斫手弄琅玕
韻透窻風起陰鋪砌月殘炎天開覺冷窻
地見疑寬稍動勝搖扇杖伍好挂冠碧籠
煙鼻鼻珠灑兩珊珊晚揮晴雲展陰芽雙
鹿蟠愛從抽馬策惜未截魚竿松韻徒煩
聽挑天不足觀梁慙當室否壘陋本司蘭
捧撥詩人興勾牽酒客歡靜連蘆簟滑涼
拂葛衣單豈止消時暑應能保寒莫莫同
凡草木一種夏中者

渭村訓李二十見寄

百里音書何太遲暮秋把得暮春詩柳條
綠日君相憶繁葉紅時我始知莫歎學官
貧吟落猶勝村客病支離形容意緒遠看
取不似華陽觀裏時

初授贊善大夫早朝寄李二十助教

病身初調青官日衰貌新壽白髮年寂寞
曹司非熱地蕭條風雪是寒天遠坊早起
常侵鼓瘦馬行遲苦費鞭一種共君官職
冷不如猶得日高眠

欲與元八卜鄰先有是贈

平生心迹最相親欲隱牆東不為身明月

好同三徑夜綠楊宜作兩家春每因暫出
猶思伴豈得安居不擇鄰可獨終身數相
見子孫長作隔牆人

遊城南留元九李二十晚歸

老遊春飲莫相違不獨花稀人亦稀更勸
殘盃看日影猶應趁得鼓聲歸

廣宣上人以應制詩見示因以贈之

詔許上人居安國寺紅樓院以詩供

奉

道林談論惠休詩一到人天便作師香積

蓮承紫泥詔駉陽歌唱碧雲詞紅樓許住

請銀鑰翠輦陪行躡玉墀惆悵甘泉曾侍

從與君前後不同時

重過祕書舊房因題長句

閣前下馬思徘徊第二房門手自開昔為

白面書郎去今作蒼鬚贊善來吏人不識

多新補松竹相親是猶裁應有題牆名姓

在試將衫袖拂塵埃

重到城見元九七絕句

容貌一日減一日心情十分無九分每逢

陌路猶嗟歎何況今朝是見君

高相宅

青苔故里懷恩地白髮新生抱病身涕淚

雖多無哭處未嘗門館屬他人

張十八

諫垣幾見遷遺補憲府頻開轉殿監獨有
詠詩張太祝十年不改舊官衙

劉家花

劉家牆上花運發李士門前草又春處處
傷心始悟多情不及少情人

雙五

莫怪相逢無笑語感今思舊戰門前張家
伯仲偏相似每見清揚一惘然

仇家酒

年年老去歡情少處處春來感事深時到
仇家非愛酒醉時心勝醒時心

恒寂師

舊遊分散人零落如此傷心事幾條會逐
禪師坐禪去一心滅盡定中消

靖安比街贈李二十

榆莢拋錢柳展眉兩人並馮語行遲還似
往年安福寺共君私試却迴時

重傷小女子

學人言語憑牀行歌似花房曉似瓊纒知
息愛迎三歲未辯東西過一生汝異下殤

應殺禮吾非上聖詎忘情傷心自歎鳩巢
拙長隨春難養不成

過頰處士墓

向墳道徑沒荒榛滿室詩書積閣塵厚夜
肯教黃壤曉悲風不許白楊春蘇軾頰子

生仍促布被黥妻死更貧未會悠悠上天
意惜將富壽與何人

題周皓大夫新亭子二十二韻

東道常為主南亭別待賓規模何日創景

致一時新廣砌羅紅藥疎窻蔭綠筠鏤開
宵閣曉梯上妓樓春置醴寧三爵加蓬過
八珍茶香飄紫笋膾縷落紅鱗輝赫車與
關珍奇鳥獸馴獨狺看撫馬鸚鵡喚家人
錦額簾高老銀花盞慢巡勸嘗光祿酒許
看洛川神斂翠凝歌黛流香動舞中裙
鱗鷓鴣梳陷鈿麒麟苗怨音含楚華嬌語
帶秦侍兒催畫燭醉容吐文茵投轄多連
夜鳴珂便達晨入朝鈔紫綬待漏擁朱輪
貴介交三事光榮照四鄰甘濃將奉客穩
燧不緣身十載歌鐘地三朝節鉞臣愛才
心個儻敦舊禮殷勤門以招賢盛家因好
事貪始知豪傑意富貴爲交親

賦得聽邊鴻
驚風吹起塞鴻群半拂平沙半入雲爲問
昭君月下聽何如蘇武雪中聞
見楊弘貞詩賦因題絕句以自諭
賦句詩章妙入神末年三十即無身常嗟
薄命形傾頽若比弘貞是幸人

病中早春
今朝枕上覺頭輕強起塔前試脚行種種
斷來無氣力風疾惱得少心慵暖銷霜瓦
津初合寒減冰渠凍不成唯有愁人鬢間
雪不隨春盡逐春生

送人貶信州判官
地僻山深古上饒土風貧薄道程遠不唯
透客須恓屑見說居人也寂寥溪畔毒砂

藏水弩城頭枯樹下山魁若於此郡爲卑
吏刺史廳前又折臂
曲江醉後贈諸親故

郭東丘墓何年客江畔風光幾日春只合
殷勤逐盃酒不須疎索向交親中天或有
長生藥下界應無不死人除却醉來開口
笑世間何事更關身

和元八侍御升平新居四絕句
看花屋

忍驚眠樹新開屋却似當蕃故種花可惜
年年紅似火今春始得屬元家
累土山

堆土漸高山蒼出終南移入戶庭間玉峯
藍水應惆悵恐見新山忘舊山
高亭

亭脊太高君莫坊東家留取當西山好者
落日斜街處一片春嵐映半環
松樹

白金換得青松樹君既先栽我不栽幸有
西風易憑仗夜深偷送好聲來
醉後却寄元九

蒲池村裏念念別澧水橋邊兀兀迴行到
城門殘酒醺萬重離恨一時來
重寄

蕭散弓驚鴈分飛翺化龍悠悠天地內不
死會相逢
李十一舍人松園飲小酌酒得元八

侍御詩序云在臺中推院有鞠獄之
苦即事書懷因酬四韻

愛酒舍人開小酌能文御史寄新詩亂松
園裏醉相憶古栢廳前忙不知早夏我當
逃暑日晚衙君是處因時唯應清夜無公
事新草亭中好一期
重到華陽觀舊居

憶昔初年三十二當時秋思已難堪若爲
重入華陽院病鬢愁心四十三

答勸酒
莫怪近來都不飲幾廻因醉却沾巾誰料
平生狂酒客如今變作酒愁人
題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿岸落蓄蓄水浸莎畢竟
林塘誰是主主人來少客來多
聽水部員外新詩因贈絕句

朱絃仙郎白雪歌和人雖少愛人多明朝
典向詩家道水部如今不姓何
兩夜憶元九

天陰一日便堪愁何況連宵雨不休一種
雨中君最苦偏梁閣道通通州
兩中攜元九詩訪元八侍御

微之詩卷憶同開假日多應不入臺好句
無人堪共詠衝泥鬪水就君來
贈楊秘書巨源

早聞一箭取遼城相識雖新有故情滑句
三朝誰是敵自鬚四海半爲兒貧家薤草

時時入瘦馬尋花處處行不用更教詩過
好折君官職是聲名

和武相公感韋令公舊池孔雀

索莫少顏色池邊無主禽難收帶泥翅易
結著人心頂毳落殘碧尾花銷閣金放歸
飛不得雲海故巢深

寄生衣與微之因題封上

淺色縠衫輕似霧
紛花紗袴薄於雲
莫嫌輕薄但知著
猶恐通州熱殺君

白牡丹

白花冷澹無人愛亦占芳名道牡丹應似
東宮白贊善被人還喚作朝官

夢舊

別來老大苦修道鍊得離心成死灰平生
憶念消磨盡昨夜因何入夢來

戲題盧秘書新移蕃薇

風動翠條青
翹鄰露壽紅萼
淚闌干移他到此須為主
不別花人莫使看

曲江夜歸聞元八見訪

自入臺來見面稀
班中遠得揖容輝
早知相憶來相訪
悔待江頭明月歸

苦熱題恒寂師禪室

人人避暑走如狂
獨有禪師不出房
可是禪房無熱到
但能心靜即身涼

微之到通州日授館未安見塵壁間
有數行字讀之即僕舊詩其落句云

淥水紅蓮一朶開
千花百草無顏色

然不知題者何人也微之吟歎不足
因綴一章兼錄僕詩本同寄其詩乃
是十五年前初及第時贈長安妓人

阿軟絕句網思往事者若夢中懷舊
感今因酬長句

十五年前似夢遊
會將詩句結風流
偶助笑歌嘲阿軟
可知傳誦到通州
昔教紅袖佳人唱
今遣青衫司馬愁
惆悵又聞題處所
兩淋江館破牆頭

得微之到官後書備知通州之事悵
然有感因成四章

來書子細說通州
州在山根峽岸頭
四面千重火雲合
中心一道瘴江流
蟲蛇白晝攔官道
蚊虻昏撲郡樓何
罪遣君居此地
天高無處問來由

匡廬巔山萬仞餘
人家應似甌中居
寅年籬下多逢虎
支日沙頭始賣魚
衣斑梅雨長須髮
米澀畝田不解鉏
努力安心過三考
已曾愁殺孝尚書

人稀地僻醫巫少
夏旱秋霖瘴瘴多
老去一身須愛惜
別來四體得如何
侏儒飽笑東方朔
養以謾愛馬伏波
莫遣沉愁結成病
病時時一唱濯纓歌

通州海內恹恹地
司馬人間冗長官
傷馬有弦驚不定
卧龍無水動應難
劍埋獄底誰深掘
松偃霜中盡冷看
舉目爭能不惆悵
帳高車大馬滿長安

病中答招飲者
顧我鏡中愁白髮
盡君花下醉青春
春不綠眼痛兼身病
可是博前第一人

鶯子樓三首 并序

徐州故張尚書有愛妓曰昞昞善歌舞
多風態子為校書郎時避徐泗間張尚書
宴子酒酣出昞昞以佐歡歡甚子因贈詩
云醉嬌勝不得風嫋牡丹花一歡而去
後絕不相聞迨茲僅一紀矣昨日司勳負
外郎張仲素續之訪子因吟新詩有鶯子
樓三首詞甚婉麗詰其由為昞昞始末云
尚書既歿歸葬東洛而彭城有張氏舊第
第中有小樓名鶯子昞昞念舊愛而不嫁
居長樓十餘年幽獨塊然于今尚在子愛
續之新詠感彭城舊遊因同其題作三絕
白滿窻明月滿簾霜被冷燈殘拂卧牀
鶯子樓中霜月夜秋來只為一人長
鈿囊羅彩色似煙幾迴歎歎者即潸然
自從不舞霓裳曲壘在空箱十一年
今春有客洛陽迴曾到尚書墓上來見
說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰

初與官過望秦嶺

自此後詩江州
路上作
草草辭家愛後事
遲遲去國問前途
望秦嶺上迴頭立
無限秋風吹白髮
藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋春雪君歸日
秦嶺秋風我去時
每到驛亭先下馬
猶攜遠柱覓君詩

韓公堆寄元九

韓公堆北澗西頭
冷雨涼風拂面秋
努力南行少惆悵
江州猶似勝通州

發商州

商州館裏停三日
待得妻孥相逐行
若比李三猶自勝
兒啼婦哭不聞聲

武關南見元九題山石榴花見寄

往來同路不同時
前後相思兩不知
行過關門三四里
榴花不見見君詩

紅鸚鵡

安南遠達紅鸚鵡
色似桃花語似人
文章辯慧皆如此
籠檻何年出得身

題四皓廟

卧逃秦亂起安劉
舒卷如雲得自由
若有精靈應笑我
不成一事謫江州

罷藥

自學坐禪休服藥
從他時復病沈沈
此身不要全強健
強健多生人我心

白鷺

人生四十未全衰
我為愁多白髮垂
何故水邊雙白鷺
無愁頭上亦垂絲

襄陽舟夜

下馬襄陽郭
移舟漢陰驛
秋風截江起
寒浪連天白
本是多愁人
復此風波夕

江夜舟行

烟濤月濛濛
舟行夜色中
江鋪滿槽水
帆展半橋風
叫曙嗷嗷馬
啼秋唧唧蟲
只應催北客
早作白鬢翁

紅藤杖

交親過澹別車馬
到江迴唯有紅藤杖
相隨萬里來

江上吟元八絕句

大江深處月明時
一夜吟君小律詩
應有水仙潛出聽
聽將唱作步虛詞

途中感秋

節物行搖落
年顏坐變衰
樹初黃葉日
人欲白頭時
鄉國程程遠
親朋處處辭
唯殘病與老
一步不相離

登郢州白雪樓

白雪樓中一望鄉
青山簇簇水茫茫
朝來渡口逢京使
說道烟塵近洛陽

舟夜贈內

三聲後後垂鄉淚
一葉舟中載病身
莫凭水憲南
北望月明月關
摠愁人

逢舊

我梳白髮添新恨
君掃青蛾減舊容
應被傍人恁惆悵
少年離別老相逢

白口阻風十日

洪濤白浪塞江津
處處遭迴事事迥
世上方為失途客
江頭又作阻風人
魚蝦遇雨腥
盈鼻蚊蚋和煙
撲滿身
老大光陰能幾日
等閑白口坐經旬

浦中夜泊

聞上江隈還獨立
水風霜氣夜稜稜
迥看深浦停舟處
蘆花中一點燈

盧侍御與崔評事為予於黃鶴樓致宴宴罷同望

江邊黃鶴古時樓
勞致華筵待我遊
楚思森茫雲水冷
商聲清脆管絃秋
白花浪濺頭陀寺
紅葉林籠鸚鵡洲
總是平生未行處
醉來堪賞醒堪愁

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀
詩盡燈殘天未明
眼痛減燈猶開坐
逆風吹浪打船聲

舟行阻風寄李十一舍人

扁舟厭泊煙波上
輕策剛尋浦嶼間
問虎踞青泥稠似印
風吹白浪大於山
且愁江郡何時到
敢望京都幾處還
今日料君朝退後
迎寒新耐煖開顏

雨中題袁柳

濕屈青條折寒飄
黃葉多不知
秋雨蒼更遠欲如何

題王處士郊居

半依雲渚半依山
愛此令人不欲還
負郭田園八九頃
向陽茅屋兩三間
寒松縱老風標在
野鶴雖飢飲啄閑
一卧江村來早晚
著書盈帙鬢毛斑

歲晚旅望

朝來暮去星霜換
陰慘陽舒氣序牽
萬物

秋霜能壞色四時冬日最凋年煙波半露
新沙地鳥雀群飛欲雪天向晚蒼蒼南北
望窮陰放思兩無邊

晏坐閑吟

昔為京洛聲華客今作江湖老倒翁
銷磨群動裏形骸變化百年中霜侵殘鬢
無多黑酒伴衰顏只覺紅顏學禪門非想
定千愁萬念一時空

題李山人

厨無煙火室無妻蘿落蕭條屋舍恒每日
將何療飢渴并華雲粉一刀圭

讀莊子

去國辭家謫異方中心自惟少憂傷為尋
莊子知歸處認得無何是本鄉

江樓偶宴贈同座

南浦閑行罷西樓小宴時望湖先樹久待
月放盃遲江果嘗盧橘山歌聽竹枝相送
且同樂何必舊新知

放言五首 并序

元九在江陵時有放言長句詩五首韻高
而體健意古而詞新予每詠之甚覺有味
雖前輩深於詩者未有此作唯李頎有云
濟水至清河自濁周公大聖接與任斯句
近之矣予出佐潯陽未屆兩任舟中多暇
江上獨吟因綴五篇以讀其意耳
朝真暮偽何人辨古往今來底事無但愛
臧生能詐聖可知穽子解伴惡草豈有羶

終非火術露雖團豈是珠不取燔菜兼照
乘可憐光彩亦何殊

世途倚伏都無定塵網牽纏卒未休禍福
迴運車轉較榮枯反覆手藏鉤龜靈未免

刺腸馬失應無折足愛不信君看奕葉
者輪贏須待局終頭

贈君一法決狐疑不用鑽龜與祝著試玉
要燒三日滿辨材須待七年期周公恐懼

流言後玉恭謙恭未篡時向使當初身便
死一生真偽復誰知

誰家第宅成運破何處親賓哭復歌昨日
屋頭堪炙手今朝門外好張羅北邙未省

留關地東海何曾有定波莫笑賤貧誇富
貴共成枯骨兩如何

泰山不要欺毫末顏子無心羨老彭松樹
千年終是朽槿花一日自為榮何須戀世

常憂死亦莫嫌身漫厭生死去死來都是
幻幻人哀樂繫何情

歲暮道情 二首

壯日苦會驚歲月長年都不惜光陰為學
空門平等法先齊老少死生心

半故青衫半白頭雷風吹面上江樓禪功
自見無人覺合是愁時亦不愁

讀李杜詩集因題卷後

翰林江左日負外劍南時不得高官職仍
逢苦亂離暮年通客恨浮世謫仙悲吟詠

流千古聲名動四夷文場供秀句樂府待

新辭天意君須會人間要好詩

強酒

若不生禪銷妄想即須行醉放任歌不燃
秋月春風夜事那閑思往事何

獨樹浦雨夜寄李六郎中

忽憶兩家同里巷何曾一處不追隨閑遊
預算分朝日靜話多同待漏時花下放任

樹黑欲燈前起坐微明棊可知風雨孤舟
夜蘆葦叢中作此詩

聽崔七妓人箏

花臉雲鬟坐玉樓十三絃裏一時愁憑君
向道休彈去白盡江州司馬頭

望江州

江迴望見雙華表知是潯陽西郭門猶去
孤舟三四里水煙沙雨欲黃昏

初到江州

潯陽欲到思無窮度荒樓南隘口東樹木
凋疎山雨後人家恒濕水煙中荻蔣饒馬

行無力蘆葦編房卧有風遠見朱輪來出
郭相迎勞動使君公

醉後題李馬二妓

行搖雲髻花鈿飾應似霓裳越管絃艷動
舞裙渾是火愁疑歌黛欲生煙有風縱道

能迴雪無水何由忽吐蓮疑是兩般心未
決兩中神女月中仙

盧侍御小妓乞詩座上留贈

鬢金香汗裏歌中山石榴花染舞裙好似

文君還對酒勝於神女不歸雲夢中那及
覺時見宋玉荆王應羨君

白氏文集卷第十五

白氏文集卷第十六

律詩 五言 七言 自兩韻至一百韻 凡一百首

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔二十二使君
開州韋大賈外庾三十二補闕杜十四拾遺李二十助教負外實七校書
南去經三絕東來過五湖山頭看候館水面問征途地遠窮江界天伍極海隅飄零
同落葉浩蕩似乘桴漸覺鄉原異深知土產殊夷音語嘲啜蠻態笑睢盱水市通閩
閩煙村混舳舻吏徵魚戶稅人納火田租
文日繞蝦蟹實年足虎輻成人男作巾事
鬼女為巫接閩攢猶婦陲喧猿販夫夜船
論鋪賃春酒斷瓠沽見果多盧橘聞禽悉
鷓鴣山歌猿獨叫野哭鳥相呼嶺徼雲成
接江郊水雪郭月橋魁柱鶴風帆檣檣鳥
盤凝潮無信蛟驚浪不虞龜鳴泉窟室蛋
結氣浮圖樹裂山魁穴沙含水弩樞鬻牛
犁紫芋羸馬放青扒繡面誰家婢鷓頭幾
歲奴泥中揀菱笑燒後拾糞蘇鼎愁烹烹
籠盤腥厭膾鱸鐘儀徒懸楚張翰浪思具
氣序涼還熱光陰且復瞞身方逐萍梗年
欲近桑榆渭北田園慶江西歲月但憶歸
恒慘澹懷舊怨踟躕自念成秦客嘗為鄴
魯儒龜藏經國術輕棄度關繡賦力交鸚
鵡詞鋒敵輓輓戰文重掉鞅射策一擊馮

崔杜鞭膏下元章轡並驅名聲逼揚馬交
分過蕭朱世務經唐播周行竊觀觀風雲
皆會合雨露各霑濡共偶昇平代偏慙
隨軀承明連夜直建禮拂晨趨夷服頌王
府珍羞降御厨議高通白虎諫切伏青蒲
栢殿行陪宴花棊走看脯神旗張鳥獸天
籟動莖芋九朝星芒耀魚龍電策驅定場
排漢旅促座進具飲鏢鈔疑仙樂娉媵騰
畫圖歌鬢任翠羽舞汗鹽紅珠別選開遊
伴潛招劇飲徒一五愁已破三蓋氣彌轟
軟美仇家酒幽蘭萬氏珠十千方得斗二
八正當據論笑灼胡碎破憤擊嚙嚙李酣
尤短實度醉更驚迓轡馬呼教住盤盤鳴
遺輪長驅波卷白連擲采成盧籌併頻逃
席航殿別置玉滿卮那可灌頰玉不勝扶
入視中樞草歸乘內駝駒醉會銜宰相驕
不揖金吾日近恩雖重雲高勢却孤
落霄漢失脚到泥塗博望移門舊澤陽佐
郡符時情變寒暑世利算錫銖即日辭雙
闕明朝別九衢播遷分郡國次第出京都
秦嶺馳三驛商山上二邛峴陽亭寂寞夏
口路崎嶇大道全生棘中丁盡執艾江關
未撤警惟寇尚稽誅林對東西寺山分大
小姑廬峯蓮剎削滄浦帶紫紆九波吞青
草孤城覆綠蕪黃昏鐘寂寂清曉角嗚嗚
春色辭門柳秋聲到井梧殘芳越鷓鴣春
節感菜更藥坊金英菊花飄雪片蘆葦紅

日斜沒沙白月平鋪幾見林抽荀頻驚
引鶴歲華何倏忽年少不須臾眇默思
古蒼茫想八區孔窮錄底事顏大有何莘
龍智猶經醜龜靈未免割窮通應已定聖
招不能逾况我身謀拙逢他厄運拘漂流

隨大海鉞銀任洪爐險阻嘗之矣栖遲命
也夫沈冥消蕙氣窮餓耗肌膚防瘴和殘
乘迎寒補舊襦書牀鳴蟋蟀琴匣網蜘蛛
貧室如懸磬端憂劇守株時遭人指點數
被鬼揶揄兀兀都疑夢昏昏半似愚女驚
朝不起妻惟夜長吁萬里拋朋侶三年隔

友子自然悲聚散不是恨榮枯去夏微之
瘡今春席八垠天涯書達否泉下哭知無
謾需神盈卷空盛酒滿壺只添新惆悵豈
復舊歡娛壯志因愁減衰容與病俱相違
應不識滿頰白髭鬚

謫居

西甕頭班四十四遠謫江州為郡吏逢時
棄置從不才未老衰羸為何事火燒寒澗
松為爐霜降春林花委地遭時榮悴一時
間豈是昭昭上天意

初到江州寄翰林張李杜三學士

早攀霄漢上天衢晚落風波委世途兩露
沈恩無厚薄蓬蒿隨分有榮枯傷禽側翅
驚弓箭老婦佯顏事舅姑碧落三仙會識
面年深記得姓名無

庾樓晚望

獨憑朱檻立凌晨山色初明水色新竹露
曉籠街嶺月嶺風曉送過江春子城陰處
猶殘雪樹鼓聲前未有塵三百年來庾樓
上曾經多少望鄉人

宿西林寺

木落天晴山翠開愛山騎馬入山來心如
不及柴桑今一宿西林便却迴

江樓宴別

樓中別曲催離酌燈下紅裙閒綠袍縹緲
楚風羅綺薄錦綉披越調管絃高寒流帶月
澄如鏡夕吹和霜利似刀揮酒未空歡未
盡舞管歌袖莫辭勞

題山石榴花

一叢千朵雁欄干翦碎紅銷却作團風
舞腰香不盡露銷粧臉淚新乾蕃叢帶刺
攀應懶箇莖生泥既亦難爭及此花蒼戶
下任人採弄盡人看

代春贈

山吐晴嵐水放光辛夷花白柳梢黃但知
莫作江西意風景何曾異帝鄉

答春

草煙低重水花明從道風光似帝京其奈
山猿江上叫故鄉無此斷腸聲

櫻桃花下歎白髮

逐處花皆好隨年貌自衰紅櫻滿眼日白
髮半頭時倚樹無言久攀條欲放遲臨風
兩堪歎如雪復如絲

惜落花贈崔二十四
漠漠紛紛不奈何狂風急雨兩相和晚來
悵望君知否枝上稀疎地上多

移山櫻桃

亦知官舍非吾宅且勸山櫻滿院栽上佐
近來多五考少應四度見花開

官舍閑題

職散優閑地身慵老大時送春唯有酒銷
日不過茶禪米麪牙稻園籠鴨脚菜飽食
仍晏起餘暇弄龜兒

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

花盡頭新白登樓恁若何歲時春日少世
界苦人多愁醉非因酒愁吟不是歌求師
治此病唯勸讀楞伽

北樓送客歸上都

憑高送遠一樓樓却下朱欄即解攜京路
人歸天直北江樓客散日平西長津欲度
迴船尾殘酒重傾猿馬蹄不獨別君須強
飲窮愁自要醉如泥

北亭招客

疎散郡丞同野客幽閑官舍拓山家春風
北戶千莖竹晚日東園一樹花小盞吹醇
嘗冷酒深爐敲火炙新茶能來盡日官茶
否太守知慵放晚衙

宿西林寺早赴東林滿上人之會因寄崔二十二員外

謫辭魏闕鴟鷂隔老入廬山麋鹿隨薄暮

蕭條投寺宿，凌晨清淨與僧期。雙林我起
聞鐘後，隻日君趨入。閑時鷓鴣高，伍分皆
定莫勞心。力遠相思。

遊寶稱寺

竹寺初晴日，花塘欲晚春。野猿疑弄客，山
鳥似呼人。酒癩傾金液，茶新碾玉塵。可憐
幽靜地，堪寄老慵身。

早春閑提壺鳥因題鄰家

厭聽秋猿催，下淚喜聞春鳥勸。提壺誰家
紅樹先花發，何處青樓有酒沽。進士龔豪
尋靜畫，拾遺風彩近。都無欲期，明日東鄰
醉變作騰騰一俗夫。

見紫掖花憶微之

一叢暗淡特，何比淺碧籠。裙觀紫中除却
微之見，應愛人間少有別花人。

蕃薇花一叢獨死，不知其故因。有是
篇

柯條未嘗損，根莖不曾移。同類今存茂，孤
芳忽獨萎。仍憐委地日，正是帶花時。碎碧
初凋葉，嫩紅尚戀枝。乾坤無厚薄，草木自
榮衰。欲問因何事，春風亦不知。

湖亭望水

久雨南湖漲，新晴北客過。日沈紅有影，風
定綠無波。岸沒間闌少，灘平船舫多。可憐
心賞處，其奈獨遊何。

閑遊

外事因慵廢，中懷與靜期。尋泉上山遠，看

笋出林，遲白石磨。蕪芥青苳理，釣絲澄清
深。淺好最愛夕陽時。

憶微之傷仲遠 李三仲遠去年春
喪

幽獨辭群久，漂流去國賒。只將琴作伴，唯
以酒為家。感逝因看水，傷離為見花。李三
埋地底，元九謫天涯。舉眼青雲遠，迴頭白
日斜。可能勝賈誼，猶自滯長沙。

過鄭處士

聞道移居村塢間，竹林多處獨開闢。故來
不是求他事，暫借南亭一望山。

北亭

自作潯陽客，無如苦雨何。陰昏晴日少，閑
悶睡時多。湖闊將天合，雲低與水和。籬根
舟子語，巷口釣人歌。霧鳥沉黃氣，風帆颯
白波。門前車馬道，一宿變江河。

春末夏初閑遊江郭二首

開出乘輕屐，徐行躡軟沙。觀魚傍滄浦，看
竹入楊家。林迸穿籬笋，藤飄落水花。雨埋
釣舟小，風颺酒旗斜。嫩刺青菱角，濃煎白
茗芽。淹留不知夕，城樹欲栖鴉。

柳影繁初合，鶯聲漸稀早。梅迎夏結殘，
絮送春飛西。日韶光盡，南風暑氣微。展張
新小簾，慰帖舊生衣。綠蟻杯香嫩，紅絲餠
纒肥。故園無此味，何必苦思歸。

紅藤杖 杖出南蠻

南詔紅藤杖，西江白首人。時時攜步月，處
處把尊春。勁健孤莖直，疎圓六節勻。火山
生處遠，瀘水洗來新。麤細纒盈手，高伍僅
過身。天邊望鄉客，何日枉歸舟。

風雨中尋李十一因題船上

匹馬來郊外，扁舟在水濱。可憐樹雨客來
訪，阻風人小植。沽清醪行厨，煮白鱗。停杯
看柳色，各憶故園春。

題廬山山下湯泉

一眼湯泉流向東，浸泥燒草煖無功。驪山
溫水因何事，流入金鋪玉甕中。

九鯉居

寄鄆州竇興元九因題六韻 時元
苗竹出，新春霜刀劈。翠筠織成雙，入簾寄
與獨眠人。卷作筒中信，舒為席上珍。滑如
鋪薤葉，冷似卧龍鱗。清潤宜乘露，鮮華不
受塵。通州炎瘴地，此物最關身。

秋熱

西江風候接南威，暑氣常多秋氣微。猶道
江州最涼冷，至今九月著生衣。

題元八谿居

溪嵐漠漠樹重重，水檻山窻次第逢。晚葉
尚開紅，鵝鴨秋房初結白。芙蓉聲來枕上
千年鶴影落杯中，五老峯更媿殷勤留客
意。魚鮮飯細酒香濃。

晚出西郊

散吏閑如客，貧州冷似村。早涼湖北岸，殘

照郭西門蝦蟇從鬚白休治任眼昏老來
何所用少與不多言

階下蓮

葉展影翻當砌月花開香散入簾風不如
種在天池上猶勝生於野水中

端居詠懷

賈生俟罪心相似狀輪恩歸事不如斜日
早知驚鷗為秋風悔不憶鱸魚曾襟曾貯
匡時策懷袖猶殘諫獵書從此萬緣都罷
落欲攜妻子買山居

夜宿江浦聞元八改官因寄此什

君遊丹陛已三遷我汎滄浪欲二年劔珮
晚趨雙鳳閣煙波夜宿一漁船交親盡在
青雲上鄉國遙拋白日邊若報生涯應笑
殺結茅栽芋種畝田

百花亭

朱檻在空虛涼風八月初山形如峴首江
色似桐廬佛寺乘船入人家枕水居高亭
仍有月今夜宿何如

江樓早秋

南國雖多熱秋來亦不遲湖光朝露復打
氣晚涼時樓閣宜佳客江山入好詩清風
水蘋葉白露木蘭枝欲作雲泉計須管伏
騰黃匡廬一步地官滿更何之

送客之湖南

年年漸見南方物事事堪傷比客情山鬼
趨跳唯一足峽猿哀怨過三聲帆開青草

湖中去衣濕黃梅雨裏行別後雙魚難定
寄近來潮不到淞城

百花亭晚望夜歸

百花亭上晚徘徊雲影陰晴掩復開日色
悠揚映山盡雨聲蕭蕭渡江來鬢毛過病
雙如雷心緒逢秋一似灰向夜欲歸越未
了滿湖明月小船迴

西樓

小郡大江邊危樓夕照前青蕪早濕地白
露沈寥天鄉國此時阻家書何處傳仍聞
陳蔡成轉戰已三年

尋李道士山居兼呈元明府

盡日行還歇遲遲獨上山攀藤老筋力照
水病容顏陶巷招居住茅家許往還飽齋
榮辱事無意惡人聞

四十五

行年四十五兩鬢半蒼蒼清瘦詩成癖羸
羸酒放狂老來尤委命安處即為鄉或擬
廬山下來春結草堂

寄李相公崔侍郎錢舍人

會陪鶴馭兩三仙親待龍輿四五年天上
歡華春有限世間深泊海無邊榮枯事過
都成夢憂喜心忘便是禪官滿更歸何處
去香爐峯在宅門前

廬山桂

天台嶺上凌霜樹司馬廳前委地叢一種
不生明月裏山中猶校勝塵中

尋王道士藥堂因有題贈
行行見路綠松嶠步步尋花到杏壇白石
先生小有洞黃牙姪女大還丹常赴東郭
千家塚欲乞西山五色丸但恐長生須有
籙仙臺試為檢名看

秋晚

蘼菊花稀砌桐落樹陰離離日色薄單幕
疎簾寶寂實涼風冷露秋蕭索光陰流轉
忽已晚顏色凋殘不如昨兼妻卧病月明
時不掃寒衣空掃葉

南浦歲暮對酒送王十五歸京

臘後冰生覆隘水夜來雲開失廬山風飄
細雪落如米索索蕭蕭蕭蕭間此地二年
留我住今朝一酌送君還相看漸老無過
醉聚散窮通總是閑

除夜

薄晚支頤坐中宵枕臂眠一從身去國丹
見日周天老度江南歲春拋渭北田潯陽
來早晚明日是三年

開李十一出牧澧州崔二十二出牧

果州因寄絕句
平生相見即眉開閉念無如李與崔各是
天涯為刺史緣何不覓九江來

元和十三年淮寇未平詔停歲仗憤

然有感率爾成章
聞停歲仗軫皇情應為淮西寇未平不分
氣從歌裏發無明心向酒中生憑計忍忍

飛短傲狂心便欲請長纓從來妄動多如此自笑何曾得事成

度樓新歲

歲時銷放貌風景觸鄉愁牢落江湖舊新年上度樓

上香爐峯

倚石攀蘿歎病身青筠竹杖白紗巾他時盡出廬山郵便是香爐峯上人

憶微之

與君何日出屯蒙魚懸江湖鳥厭籠分手各拋滄海畔折腰俱老綠衫中三年隔關音塵斷兩地飄零氣味同又被新年勸相憶柳條黃軟欲春風

兩夜贈元十八

早濕沙頭宅連陰雨夜天共聽簷溜滴心事兩悠悠把酒猶環飲移淋曲尺眠莫言非故舊相識已三年

寒食江畔

草香沙暖水雲晴風景令人憶帝京還似往年春氣味不宜今日病心情聞鶯樹下沈吟立信馬江頭取次行忽見紫桐花帳望下邳明日是清明

三月三日登度樓寄度三十二

三日歡遊辭曲水二年愁卧在長沙每登高處長相憶何況茲樓屬度家

聞李六景儉自河東令檢唐郵行軍司馬以詩賀之

誰能准上靜風波聞道河東應此料不獨文詞供奉記定將談笑解兵戈泥埋劔戟終難久水借蛟龍可在多四十著錄軍司馬男兒官職未蹉跎

石楠樹

可憐顏色好陰涼葉翦紅脫花撲霜傘蓋恒垂金翡翠薰籠亂搭繡衣裳春芽細炷千燈焰夏葉濃焚百和香見說上林無此樹只教桃柳占年芳

大林寺桃花

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入此中來

詠懷

自從委順任浮沈漸學年多功用深面上滅除憂喜色胸中消盡是非心妻兒不問唯耽酒冠帶皆慵只抱琴長笑靈均不知命江蘺叢畔苦悲吟

早發楚城驛

過雨塵埃減沿江道徑平月乘殘夜出人趁早涼行寂歷閑吟動冥濛聞思生荷塘翻露氣稻糲瀉泉聲宿火聞鈴起柝禽見火驚曉曉煙樹色十里始天明

峯岷東池

若峴亭東有小池早荷新葺綠參差中宵把火行人發驚起雙棲白鷺鷺

建昌江

建昌江水縣門前立馬教人喚渡船忽似

往年歸蔡渡草風沙雨渭河邊
哭從弟
傷心一尉便終身故母年高新婦貧一片綠衫消不得費金拖紫是何人

香鑪峯下新卜山居草堂初成偶題

東壁五首
五架三間草堂石塔桂柱竹編牆南蒼納日冬暖北戶迎風夏月涼灑砌飛泉纔有點拂窻斜竹不成行來春更茸東廂

重題

喜入山林初息影厭趨朝市又勞生早年薄有煙霞志歲晚深諧世俗情已許虎溪雲裏卧不爭龍尾道前行從茲耳界應清淨免見啾啾毀譽聲

長松樹下小鉢頭

長松樹下小鉢頭斑鹿胎巾白布裘藥園茶園為產業野麋林鷓是交遊雲生潤戶衣裳潤嵐隱山厨火燭曲最愛一泉新引得清冷屈曲遠階流

日高睡足猶慵起小閣重衾不怕寒遺愛寺鐘秋枕聽者鐘峯雪撥簾看匡廬便是逃名地司馬仍為送老官心泰身寧是歸處故鄉可獨在長安

宦途自此心長別世事從今口不言豈止形骸同土木兼將毒火任乾坤骨中壯氣猶須遘身外浮榮何足論還有一條遺恨事高家門館未酬恩

山中問月

為問長安月誰教不相離
昔隨飛蓋處今照入山時
情助秋懷曠留連夜卧遲
如歸舊鄉國似對好親知
松下行為伴谿頭坐
有期千巖將萬壑無處不相隨

田楊主簿因呈智禪師

新年三五東林夕星漢迢迢
鐘梵遲花縣當君行樂夜
松房是我坐禪時
忽看月滿還相憶始歎春來
自不知不覺定中微念
起明朝更問鴈門師

臨水坐

昔為東掖垣中客今作西方社
內人手持楊枝臨水坐
閑思往事似前身

山居

山齋方獨往塵事莫相仍
籃輿解鞍馬鑄徒換友朋朝
餐唯藥菜夜伴只鈔燈
除却青衫在其餘便是僧

遺愛寺

弄石臨谿坐尋花遶寺行
時時聞鳥語處處是泉聲

山中與元九書因題書後

憶昔封書與君夜金鑿殿後
欲明天今夜封書在何處
廬山菴裏晚燈前籠鳥檻
猿俱未死人間相見是何年

黃石巖下作

又別鷓鴣侶深隨鳥獸群
教他遠觀故何

處更知閑昔日青雲意
今移向白雲

戲贈李十三判官

奔鞭相送醉醺醺
遠見廬山指似君
想君初覺從軍樂
未愛香鑪峯上人

醉中戲贈鄭使君

密座移紅氍毹
顏照綠盃雙蛾留
且住五馬任先迴
醉耳歌催醒愁眉
笑引開平生少年興
臨老重來

江亭夕望

憑高望遠思悠悠
晚上江亭夜未迴
日欲沒時紅浪沸
月初生處白煙開
醉枝雪藥將春去
滿鑷霜毛送老來
爭敢三年作歸計
心知不及買生才

酬元員外三月三十日
慈恩寺相憶

兄寄

帳望慈恩三月盡
紫桐花落鳥關闌
誠知幽水春相憶
其奈長沙老未還
未還赤嶺聲催白
首黃茅聲色換
朱顏誰言南國無
霜雪盡在愁人鬢
髮間

偶然二首

楚懷邪亂靈均直
放棄合宜何惻惻
漢文明聖賈生賢
論向長沙堪歎息
人事多端何足柅
天文至信猶差忒
月離于畢合際施
有時不雨誰能測

火發城頭魚水裏
救火竭池魚失水
乘龍藏牛牛領中
雷擊龍來牛枉死
人道著神龜骨聖試
卜魚牛那至此
六十四卦七十

縱畢竟不能知所以

中秋月

萬里清光不可添
添愁益恨遠天涯
誰人隴外久征戍
何處庭前新別離
失寵故姬歸院夜
浸著老將上樓時
照他幾許人腸斷
玉兔銀蟾遠不知

謝李六郎中寄新蜀茶

故情周匝向交親
新茗分張及病身
紅紙一封書後信
綠芽十片火前春
湯添勺水煎魚眼
末下刀圭攪麴塵
不寄他人先寄我
應緣我是別茶人

攜諸山客同上香鑪
峯過雨而還沾濡
狼藉互相笑詭題
此解嘲

蕭灑登山去龍鐘
過雨迴磴危梁
薛荔石滑踐莓苔
襪汗君相詭鞋穿
我自哈莫欺泥土
脚曾踏玉階來

彭蠡湖晚歸

彭蠡湖天晚桃花
水氣春鳥飛千白
點日波半紅輪何
必為遷客無勞是
病身但來臨此望
少有不愁人

酬贈李鍊師見招

幾年司諫直承明
今日求真禮上清
會犯龍鱗容不死
欲騎鶴背覓長生
劉綱有婦仙同得
伯道無兒累更輕
若許移家相近住
便驅雞犬上層城

西河雨夜送客

雲黑雨偏倚江昏
水闊流有風催解
纜無

月伴登樓酒罷無多與帆開不少留唯看
一點火遙認是行舟

登西樓憶行簡

每因樓上西南望始覺人間道路長礙日
暮山青簇簇浸天秋水白茫茫風波不見
三年面書信難傳萬里腸早晚東歸來下
峽穩乘船舫過瞿唐

羅子

有女名羅子生來纔兩春我今年已長日
夜二毛新顧念嬌啼面思量老病身直應
頭似雪始得見成人

讀靈徹詩

東林寺裏西廊下石片鐫題數首詩言句
恠來還校別看名知是老湯師

聽李士良琵琶

聲似胡兒彈舌語愁如塞月恨邊雲閑人
雙聽猶眉斂可使和蕃公主聞

昭君怨

明妃風貌最娉婷合在椒房應四星只得
當年備官掖何曾專夜奉幃屏見疎從道
迷圖畫知屈那教配虜庭自是君恩薄如
紙不須一向恨丹青

閑吟

自從苦學空門法銷盡平生種種心唯有
詩魔降未得每逢風月一閑吟

戲問山石榴

小樹山榴近砌栽半含紅萼帶花來爭知

司馬夫人妬移到庭前便不開

編集拙詩成一十五卷因題卷末戲

贈元九李二十

一篇長恨有風情十首秦吟近正聲每被
老元偷格律苦教短李伏歌行世間富貴
應無分身後文章合有名莫恠氣羸言語
大新排十五卷詩成

湖上閑望

藤花浪沸紫茸條菰葉風翻綠剪刀閑弄
水芳生楚思時時合眼詠離騷

白氏文集卷第十六

白氏文集卷第十七

律詩 五言 七言 自兩韻至五十

韻 凡一百首

江南謫居十韻

自哂沈冥客曾為獻納臣壯心徒許國薄
命不如人纔展凌雲翅俄成失水鱗葵枯
猶向日蓬斷即辭春澤畔長愁地天邊欲
老身蕭條殘活計冷落舊交親草合門無
徑煙消甌有塵愛方知酒聖貧始覺錢神
虎尾難容足羊腸易復輪行藏與通塞一
切任陶鈞

江樓夜吟元九律詩成三十韻

昨夜江樓上吟君數十篇詞賦朱檻底顏
墮綠江前清楚音諧律精微思入玄收將
白雪麗奪盡碧雲妍寸截金為句雙雕玉
作聯八風淒間發五彩爛相宣米和聲聲
冷珠排字字圓文頭交比繡筋骨軟於絲
頭湧同波浪鋒從過管絃醴泉流出地鈞
樂下從天神鬼聞如泣魚龍聽似禪星迴
旋聚集月落為留連鴈感無鳴者猿愁亦
悄然交流遷客淚停住賈人船閣被歌姬
乞潛聞思婦傳斜行題粉壁短卷寫紅牋
肉味經時忘頭風當日瘞老張知定伏短
李愛應顛道屈才方振身開業始專天教
聲短爛理合命迫遭顧我文章劣知他氣
力全功夫雖共到巧拙尚相懸各有詩千
首俱拋海一邊白頭吟處變青眼望中穿

酬答朝坊食披尋夜廢眠老憤文債負宿
縮字因緣每歎陳夫子常嗟李謫仙名高
折入爵恩苦減天年不得當時遇空令後
代憐相悲今若此滄浦與通川

外
濟陽歲晚寄元八郎中庚三十三貧

閱水年將暮燒金道未成丹砂不肯死白
髮事須生病肺慙孟滿衰頰忌鏡明春深
舊鄉夢歲晚故交情一別浮雲散雙瞻列
宿榮蠅頭階下立龍尾道前行封事頻聞
奏除書數見名虛懷事僚友平步取公卿
漏盡難人報朝迴幼女迎可憐白司馬老
大在滄城

元九以綠縑布白輕絳見寄製成衣
服以詩報知

綠縑文布素輕絳珍重京華予自封貧友
連勞君寄附病妻親為我裁縫袴花白似
秋雲薄衫色青於春草濃欲著却休知不
稱折腰無復舊形容

清明日送韋侍御貶虔州

寂寞清明日蕭條司馬家留餞和冷粥出
火羹新茶欲別能無酒相留亦有花南遷
更何處此地已天涯

九江春望

森茫積水非吾土飄泊浮萍是我身身外
信緣為活計眼前隨事覓交親鐘烟豈異
終雨色淅草葦殊渭北春此地何妨便終

老匹如元是九江人

晚題東林寺雙池

向晚雙池好初晴百物新叢枝翫翠羽澗
水躍紅鱗萍汎同遊子蓮開當麗人臨流
一惆悵還憶尚江春

贈內子

白髮方興歎青娥亦伴愁寒衣補燈下小
女戲林頭聞澗聲屏帷故妻涼枕席秋貧中
有等級猶勝膠漆妻

送客春遊嶺南二十韻

已許遊何遠仍嗟別太頻離客君感促贈
語我殷勤迢遞天南面蒼茫海北湄訶陵
國分界交趾郡為鄰鷄鬱三光晦溫嶠四
氣勾陰晴變寒暑昏曉錯星辰瘴地難為
老豐險不易嗣土民稀白首洞主盡貴巾
歌繼猶驚浪或車未慮塵紅旗圍卉服紫
綬畏文身猶苦枕柳衰酸酸被攪新牙痛
迎海舶銅鼓賽江神不使貪泉賤無霜毒
草春雲烟蟒蛇氣刀劔鱗魚鱗路足羈縻
客官多謫逐臣天黃生翅母兩黑長楓人
迴使先傳語征軒早返輪預防益裏盡莫
愛囊中珍北與南珠俗身持貨孰親嘗聞
君子誠愛道不憂貧

自題

功名宿昔人多許寵辱斯須自不知一旦
失恩先左降三年隨例未量移馬頭見角
生何日石火敲光住幾時前事是身俱若

此空門不去欲何之

自悲

火宅煎熬地霜松摧折身因知群動內易
死不逾人

尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪洞裏朝元去不逢看院
祇留雙白鶴入門唯見一青松藥爐有火
丹應伏雲碓無人水自春欲問春同契中
事更期何日得從容

潯陽春三首

元和十二年作

春生

春生何處聞周遊海角天涯遍始休先遣
和風報消息續教啼鳥說來由展張草色
長河畔點綴花房小樹頭若到故園應見
我為傳淪落在江州

春來

春來觸動故鄉情忽見風光憶兩京金谷
鶯花香騎入曲江碾草銅車行誰家綠酒
歡連夜何處紅樓曉失明獨有不眠不醉
客經春冷坐古滄城

春去

一從澤畔為遷客兩度江頭送暮春白髮
更添今日鬢青衫不改去年身百川未有
迴流水一老終無却少人四十六時三月
盡送春爭得不殷勤

夢微之

飛地臨風一惆悵通川溢水斷相聞不知

憶我因何事昨夜三迴夢見君

贈韋鍊師

潯陽遷客為居士身似浮雲心似灰上界
女仙無嗜慾何因相顧兩徘徊共疑過去
人間世曾作誰家夫婦來

問劉十九

綠蟻新醅酒紅泥小火爐晚來天欲雪能
飲一盃無

得行簡書聞欲下峽先以此寄

朝來又得東川信欲取春初發梓州書報
九江聞覽喜路經三峽想還愁瀟湘燈霧
加冷飯灑瀕驚波穩泊舟欲寄兩行迎爾
淚長江不肯向西流

南湖早春

風迴雲斷雨初晴反照湖邊暖復明亂點
碎紅山杏發平鋪新綠水蘋生翅伍白鴈
飛仍重舌濕黃鸝語未成不道江南春不
好年年衰病減心情

情

元十八從事南海欲出廬山臨別舊
居有懸泉聲之什因以投和兼伸別
賢侯辟士禮從容莫應泉聲問而從雨露
初承黃紙詔煙霞欲別紫霄峯傷弓未息
新驚鳥得水難留久卧龍我正退藏君變
化一盃可易得相逢

題韋家泉池

泉落青山出白雲
紫村遠郭幾家分自從

引作池中水深淺方圓一任君

醉中對紅葉

臨風抄秋樹對酒長年人醉貌如霜葉雖
紅不是春

遺懷

義和走馭趁年光不許人間日月長遂使
四時都以電爭教兩鬢不成霜榮銷枯去
無非命壯盡衰來亦是常已共身心要約
定窮通生死不驚忙

點額魚

龍門點額意如何紅尾青髻却逐初見說
在天行雨苦為龍未必勝為魚

聞龍兒詠詩

憐渠已解詠詩章搖膝支頤學二郎莫學
二郎吟太苦纔年四十鬢如霜

對酒

未濟卦中休卜命參同契裏莫勞心無如
飲此銷愁物一餉愁消直萬金

東牆夜合樹

花時悵然有感
去年攜下地今春唯有薺花開

病起

病不出門無限時今朝強出與誰期經年
不上江樓醉勞動春風颺酒旗

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

三千里外卧江州十五年前茅哭老劉昨夜

夢中朝寺裏死生魂魄暨同遊

僧社

與果上人歿時題此決別兼簡二林
本結菩提香火社為嫌煩惱電池身不須
惆悵從師去先請西方作主人

贈寓真者

子騎丹青日予當醜老時無勞役神思更
盡病容俄迢遞麒麟閣功未有期區區
尺素上焉用寓真為

劉十九同宿

紅旗破曉非吾事黃紙除書無我名唯共
嵩陽劉處士圍碁賭酒到天明

凌到因題此詩

今冬臘候不嚴疑暖霧濕風氣上騰山脚
唵中曉有雪江流慢處亦無冰欲持何藥
防春瘴只有元家金石凌

閑意

不事榮耀任沈淪日與時疎共道親北省
朋僚音信斷東林長老往還頻病停夜食
閑如社慵推朝裘暖似春漸老漸開關氣
味終身不擬作忙人

送友人上峽赴東川辟命

見說瞿峽斜街灑灑根難於尋鳥路險
過上龍門羊角風頭急桃花水色潭山迴
若驚轉舟入似鯨吞岸合愁天斷波飛恐
地離憐君經此去為感主人恩

夜送孟司功

潯陽白司馬夜送孟功曹江關管絃急樓
明燈火高湖波灑似箭霜草殺如刀且莫
開狂悖陰風正怒號

衰病

老辭遊冶尋花伴病別荒狂舊酒徒更恐
五年三歲復些些談笑亦應無

題詩屏風絕句 并序

十二年冬微之猶滯通州予亦未離滄上
相去萬里不見三年鬱鬱相念多以吟詠
自解前後辱微之寄示之什殆數百篇雖
藏於篋中求以為好不若置之座右如見
所思是撥律句中短小麗絕者凡一百
首題錄合為一屏風舉目會心若其人
在於前矣前輩作事多出偶然則安知此
屏不為好事者所傳異日作九江一故事
兩因題絕句聊以獎之
相憶采君詩作郵自書自勸不辭勞郵成
定被人爭寫從此南中紙價高

答微之

君寓我詩盈寺壁我題君句滿屏風與君
相遇知何處兩葉浮萍大海中

偶宴有懷

遇興尋文客因歡命酒徒春遊憶親故夜
會似京都詩思閑仍在鄉愁醉覽無任來
欲起舞慙見白鬢髮

山中酬江州崔使君見寄

眷巧情無限優容禮有餘三年為郡吏一
半許山居酒熱心相待詩來手自書更樓
春好醉明日且迴車

山枇杷

深山老去惜年華况對東谿野枇杷火樹
風來纔絳艷瓊枝日出曬紅紗迴看桃李
都無色朕得芙蓉不是花爭奈結根深石
底無因移得到人家

聞李尚書拜相因以長句寄賀微之

憐君不久在通川知已新提造化權夔高
定求才濟世張富應辯氣衝天那知淪落
天涯日正是陶鈞海內年肯向泥中拋折
劍不收重鑄作龍泉

歲暮

窮陰急景坐相催壯齒韶顏去不回舊病
重因年老發新愁多是夜長來青明自變
緣多事鴈默先烹為不才禍福細尋無會
處不如且進手中盃

兩中赴劉十九二林之期及到寺劉

已先去因以四韻寄之

雲中臺殿泥中路既阻同遊懶却還將謂
獨愁猶對雨不知多興已尋山纔應行到
千峯裏只校來遲半日間最惜杜鵑花爛
熳春風吹盡不同華

蕃薇正開春酒初熟因招劉十九張

大夫崔二十四同飲

甕頭竹葉經春熟階底蕃薇入夏開似火

淺深紅雁架如飴氣味綠粘臺試將詩句
相招去儻有風情或可來明日早花應更
好心期同醉卯時盃

李白盃

採石江邊李白墳遶田無限草連雲可憐
荒隴窮泉骨曾有驚天動地文但是詩人
多薄命就中淪落不過君

對酒

漫把春同契難燒伏火砂有時成白首無
處問黃牙幻世如泡影浮生抵眼花唯將
深醅酒且替紫河車

戲答諸少年

願我長年頭似雪饒君壯歲氣如雲朱顏
今日雖欺我白髮他時不放君

風雨晚泊

苦竹林邊蘆葦叢葦葦停舟一望思無窮青苔
撲地連春雨白浪掀天盡日風忽忽百年
皆欲半茫茫萬事生成空此生飄蕩何時
定一縷鴻毛天地中

題崔使君新樓

愛人何處可銷憂碧甃紅欄溢水頭從此
潯陽風月夜崔公樓替庾公樓

山中戲問章侍御

我抱樓雲志君懷齊世才常吟反招隱那
得入山來

火宅焚燒苦方寸如今化作灰

寄微之

帝城行樂日紛紛天畔窮愁我與君
秦女笑歌春不見巴猿啼哭夜常聞
何處琵琶絃似語誰家尚墮髻如雲
人生多少歡娛事那獨十分無一分

醉吟二首

空王百法學未得姮女丹砂燒即飛
事事無成身老也醉鄉不去欲何歸

兩鬢千莖新似雪十分一盞欲如泥
酒狂又引詩魔發日午悲吟到日西

曉鏡

轉枕重安寢迎頭一欠伸欲窺明
覺曉布被暖知春莫強踈慵性須安
老大身難鳴一覺曠不博早朝人

答元八郎中揚十二博士

身覺浮雲無所著心同止水有何情
但知蕭灑踈朝市不要崎嶇隱姓名
畫日觀魚臨澗坐有時隨鹿上山行
誰能拋得人間事來共騰騰過此生

湖亭與行簡宿

潯陽少有風情客招宿湖亭盡却迴
水檻虛涼風月好夜深唯共阿伶來

八月十五日夜湓亭望月

昔年八月十五夜向江池畔杏園邊
今年八月十五夜湓浦沙頭水館前
西北望鄉何處是東南見月幾迴圓
臨風一飲無人

會今夜清光似往年

贈江客

江柳影寒新雨地塞鴻聲急欲霜
天愁君獨向沙頭宿水遠蘆花月滿船

殘暑招客

雲藏山腰斷風驅雨脚迴
早陰江上散殘熱日中來却取生衣著
重拈小簾開誰能洵晚熱開飲兩三盃

潯陽秋懷贈許明府

霜紅二林葉風白九江波
暝色投煙鳥秋聲帶雨荷
馬閑無處出門冷少人過
園莽還鄉夢依稀望闕歌
共思除醉外無計奈愁何
試問陶家酒新蕩得幾多

九日醉吟

有根頭運白無情菊自貴
一為州司馬三見歲重陽
劔匣塵埃滿籠禽日月長
身從漁父笑門任雀區
張問疾因留客聽吟偶置觴
歎時倚伏懷舊數存亡
奈老應無計治愁或有方
無過學王勣唯以醉為鄉

問草山人

身名事事兩蹉跎試就先生問
若何從此神仙學得否
白髮雖有未為多送蕭鍊師
步虛詩十首卷後以二絕繼之

欲上瀛洲臨別時贈君十首
步虛詞天仙若愛應相問
向道江州司馬詩

花欲瑤城絳松壘字把將
天上共誰開試呈

王母如堪唱發遣雙成更取來

贈李兵馬使

身得貳師餘氣槩家藏都尉舊詩章
江南別有樓船將鸞額虬鬚不姓楊

題道愛寺前溪松

偃亞長松樹侵臨小石溪
靜將流水水對高共遠峯
蒼翠蓋煙籠密花幢雪壓
伍與僧清影坐借鶴穩枝
栖筆駕形難似琴偷韻易迷
暑天風撼撼晴夜露淒淒
獨慙依為舍開行繞作蹊
棟梁君莫採留者伴幽棲

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾

三十二頁外

丹霄攜手三君子白髮垂頭一病翁
蘭省花時錦帳下廬山雨夜草菴中
終身膠漆心應在半路雲泥迹不同
唯有無生三昧觀榮枯一照兩成空

開揚十二新拜省郎遂以詩賀

文呂新入有光輝紫界宮牆白粉閣
曉日雞人傳漏箭春風侍女護朝衣
雲飄歌響高難和鶴拂煙霄老慣飛
官職聲名俱入手近來詩客似君稀

三月三日懷微之

良時光景長虛擲壯歲風情已闌銷
愁憶同寫校書日每年同醉是今朝

贈韋八

辭君歲久見君初白髮驚嗟兩有餘
容髮別來今至此心情料取合何如
會同曲水

花亭醉亦共華陽竹院居豈料天南相見
夜哀猿聲暮宿匡廬

春江開步贈張仙人

江景又妍和奉慈發浩歌暗砂金屑色春
水麴塵波紅蕙交枝杏青含卷葉荷藉莎
憐轉暖懋樹愛娑娑書信朝賢斷知音野
老多相逢不閑語爭奈日長何

春聽琵琶兼簡長孫司戶

四絃不似琵琶聲亂寫真珠網絨鈴指底
商風悲颯颯舌頭胡語苦醒醒如言都尉
恩京國似訴明妃厭虜庭遷客共居相勸
諫春腸易斷不須聽

具宮詞

一入具王殿無人觀翠蛾樓高時見舞宮
靜夜聞歌半露骨如雪斜迴臉似波妍蚩
各有分誰敢妬思多

送侍御量移金州司馬

春歡雨露同霑澤冬歎風霜獨滿衣留滯
多時如我少遷移好處似君稀臥龍雲到
須先起鰲鷲霄鷲尚未飛莫恨東西溝水
別滄溟長短擬同歸

自到濟陽生三女子因詮具理用遣

安懷

官途本自安身拙世累由來向老多遠謫
四年徒已矣晚生三女擬如何預愁嫁娶
真成慮網念因緣畫是魔新學空王治苦
法須拋煩惱入頭陀

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩
輒叙鄙誠用伸感謝

一從華笏事金貂每借溫顏掖折腰長覺

身輕離泥滓忽驚手重捧瓊瑤馬因迴顧
雖增價桐遇知音已半樵他日東鈞如見
念壯心直氣未全銷

自江州司馬按忠州刺史仰荷聖澤

聊書鄙誠

炎瘴拋身遠泥塗索脚難網初鱗撥刺籠
又翅摧殘雷電頒時今陽和變歲寒遺簪
承舊念剖竹授新官鄉覺前程近心隨外
事寬生還應有分西笑問長安

除忠州寄謝崔相公

提技出泥知力竭吹噓生翅見情深劒鋒
缺折難衝斗柄尾燒焦豈望翠威舊兩行
年老淚剛恩一寸廣寒心忠州好惡何須
問烏得辭籠不擇林

初除官蒙裴常侍贈鸛銜瑞草緋袍

魚袋因謝惠賜兼抒離情
新授銅符未著緋因君裝束始光輝惠深
范叔緜袍贈榮過蘇秦佩印歸魚緜白金
隨步躍鸛銜紅綬遶身飛明朝應別朱門
淚不敢多垂恐汙衣

洪州逢熊孺登

靖安院裏辛夷下醉笑狂吟氣最羸莫問
別來多少苦佞頭看取白鬚鬚
初著刺史緜茶友入見贈

故人安慰善為辭五十專城道未遲徒使
花袍紅似火其如蓬鬢白成絲且貪薄俸
君應惜不稱衰容我自知銀印可憐將底
用只堪歸舍嚇妻兒

又答賀客

銀章暨假為專城賀客來多懶起迎似挂
緋衫衣架上朽株枯竹有何榮

別草堂三絕句

正聽山鳥向陽眠黃紙除書落枕前為感
君恩頂暫起鐘峯不擬任多年
又眠禍被為居上忽挂緋袍作使君身出
草堂心不出廬山未要動移文
三間茅舍向山開一帶山泉遶舍迴山色
泉聲莫惆悵三年官滿却歸來

鍾陵餞送

翠幕紅筵高在雲歌鐘一曲萬家聞路人
指點滕王閣看送忠州白使君
潯陽宴別 此後忠州路上作

鞍馬軍城外笙歌祖帳間乘潮發隘口帶
雪別廬山暮景牽行色春寒散醉顏共嗟
炎瘴地盡室得生還

戲贈戶部李巡官

好去民曹李判官少貪公事且謀歡男兒
未死爭能料莫作忠州刺史看
行次夏口先寄李大夫
連山斷處大江流紅旆遙遙鎮上游幕下
翔翔秦御史軍前奔走漢諸侯會陪劍履

升騰殿欲謁旌幢入鶴樓假著練袍君莫
笑恩深始得向忠州

重贈李大夫

早接清班登玉陛同承別詔直金墀鳳巢
閣上容身穩鶴籙籠中展翅難流落多年
應是命量移遠郡未成官慙君獨不欺顯
額猶作銀臺舊眼看

對鏡吟

開看明鏡坐清晨多病恣容半老身誰論
情性非時事自想形骸非貴人三殿失恩
宜放棄九宮推命合漂淪如今兩得須甘
分腰佩銀龜朱兩輪

江州赴忠州至江陵已來舟中示舍

第五十韻

昔作咸秦客常思江海行今來仍盡室此
去又專城典午猶為幸分憂固是榮簾篋
州乘送艦驛船迎共載皆妻子同遊即
弟兄寧辭浪迹遠且貴實心并雲展帆高
挂颿馳掉迅征泝流從漢浦循路轉荆衡
山逐時移色江隨地改名風光近東早水
木向南清夏口煙孤起湘川雨半晴日煎
紅浪沸月射白砂明北渚寒留鴈南枝暖
待鷺駢朱桃露萼點翠柳含萌支市魚鹽
聚神林鼓笛鳴壺漿椒葉氣歌曲竹枝聲
繫纜怜沙靜垂綸愛岸平水滄紅粒稻野
茄紫花菁甌汎茶如乳壺粘酒似飴膾長
抽錦縷藕脆削瓊英容易來千里斯須速

白氏長慶集 卷十七

一程未會勞氣力漸覺有心情卧穩添春
睡行遲帶酒醒忽愁春世網便欲濯塵纒
早接文場戰會爭翰苑盟棹頭稱俊造魁
足取公卿且味隨時義徒輪報國誠衆排
恩易失偏雁勢先傾虎尾憂危切鴻毛性
命輕燭蛾誰救護蠶繭自纏紫斂手辭雙
闕迴眸望兩京長沙拋賈誼漳浦卧劉楨
鷓鴣鳴還歎蟾蜍破又盈半光同激箭鄉
思極搖旌潦倒親知芙蓉羸舊識驚為頭
因感白魚尾為勞顏劔學將何用丹燒竟
不成孤舟萍一葉雙鬢雪千莖老見人情
盡閑思物理精如湯探冷熱似博鬪輪贏
險路應須避迷塗莫共爭此心知止足何
物要經營玉向泥中絮松經雪後貞無妨
隱朝市不必謝襄瀛但在前非悟期無後
惠嬰多知非景福少語是元亨晦即全身
藥明為伐性共昏昏隨世俗養蠹學黎毗
為以能言講龜錄入夢烹知之一何晚猶
足保餘生

題岳陽樓

岳陽城下水漫慢獨上危樓凭向欄春岸
綠時連夢澤夕波紅處近長安猿攀樹立
啼何苦鴈點湖飛渡亦難此地唯堪畫圖
郵華堂張與貴人看

入峽次巴東

不知遠那何時到猶喜全家此去同萬里
王程三峽外百年生計一舟中巫山暮足

雷花雨隴水春多逆浪風兩片紅旌數聲
鼓使君艤上巴東
十年三月三十日別微之於澄上十
四年三月十一日夜遇微之於峽中
停舟夷陵三宿而別言不盡者以詩
終之因賦七言十七韻以贈且欲寄
所過之地與相見之時為他年會話
張本也

張本也

澄水店頭春盡日送君上馬謫通川夷陵
峽口明月夜此處逢君是偶然一別五年
方見面相攜三宿未迴船坐從日暮唯長
歎語到天明竟未眠齒髮踉蹌將五十關
河迢遞過三千里生涯共寄滄江上鄉園俱
拋白日邊往事渺茫都似夢舊游零落半
歸泉醉悲灑淚春盃裏吟苦支願曉燭前
莫問龍鐘惡官職且聽清脆好文篇別來
只是成詩癖老去何曾更酒顛各限王程
須去住重開離宴貴留連黃牛渡北移征
棹白狗崖東卷別筵神女臺雲閣繚繞使
君灘水急潺湲風姿暝色愁楊柳月弔宵
聲哭杜鵑萬文赤幢潭底日一條白練峽
中天君還秦地辭炎微我向忠州入瘴煙
未死會應相見在又知何地復何年

題峽中石上

巫女廟花紅似粉照君村柳翠於眉識知
老去風情少見此爭無一句詩

白氏文集卷第十七

白氏文集卷第十八

律詩 五言 七言 自兩韻至三十

韻 凡一百首

夜入瞿唐峽

瞿唐天下險，夜上信難哉。岸似雙屏合，天如匹帛開。逆風驚浪起，拔棹聞船來。欲識愁多少，高於滬瀨堆。

初到忠州贈李六

好在天涯李使君，江頭相見日黃昏。吏人生稷都如鳥，市井疎蕪只抵村。一隻蘭船雷驛路，百層石磴上州門。更無平地堪行處，虛受朱輪五馬恩。

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧

社三十韻多，叙貶官已來出處之意。諫諍知無補，遷移分所當。不堪匡聖主，只合事空王。龍象投新社，鸚鵡失故行。沈吟辭北闕，誘引向西方。便住雙林寺，仍開一草堂。平治行道路，安置坐禪牀。手板支為枕，頭巾閣在牆。先生烏几，歸居士白衣裳。竟歲何會悶，終身不擬忙。滅除殘夢想，換盡舊心腸。世界多煩惱，形神久損傷。正從風鼓浪，轉作日銷霜。吾道尋知止，君恩偶未忘。忽蒙頒鳳詔，兼謝剖魚章。蓮靜水依水，葵枯重仰陽。三車猶夕會，五馬已晨裝。去似尋前世，來如別故鄉。眉低出鰲嶺，脚重下蛇岡。漸望廬山遠，彌愁峽路長。香鑪峯隱隱，巴守水茫茫。飄挂留庭樹，經收在

屋梁春拋紅藥圓，夏憶白蓮塘。唯擬捐塵事，將何答寵光。有期追永遠，無政繼龔黃。

南國秋猶熱，西齋夜覺涼。聞吟四句偈，靜對一爐香。身老同丘井，心空是道場。見僧為去伴，留律作歸糧。為報山中侶，憑看竹下房。會歸歸去在，松菊莫教荒。

贈康叟

八十秦翁老不歸，南賓太守乞寒衣。再三憐汝非他意，天寶遺民見漸稀。

鸚鵡

竟日語還默，中宵棲復驚。身囚綠彩翠，心苦為分明。暮起歸巢思，春多憶侶聲。誰能坼籠破，從放快飛鳴。

京使迴，累得南省諸公書，因以長句詩寄謝蕭五劉二元八具十一韋大陸郎中崔二十二牛二李七庾三十

三李六李十揚三樊大揚十二負外雪壓泥埋未，死身每勞存問。媿交親，浮萍漂泊三千里，列宿參差十五人。禁月落時，君待漏，香燭煙深處。我行春，簾幃得老猶為幸，豈敢傷嗟白髮新。

東城春意

風軟雲不動，郡城東北隅。晚來春濤濤，天氣似京都。鼓管隨宜有，盆鷓不道無。其如親故遠，無可共歡娛。

木蓮樹生巴峽山谷間，巴民亦呼為黃心樹。大者高五丈，涉冬不凋。身如

青楊有白文葉如桂厚大無春花如
蓮香色豔膩皆同獨房葉有異四月
初始開自開迨謝僅二十日忠州西
北十里有鳴玉谿生者穠茂尤異元
和十四年夏命道士母丘元志寫惜
其遐僻因題三絕句云

如折芙蓉栽旱地似拋芍藥挂高枝雲埋
水隔無人識唯有南賓太守知
紅似燕支膩如粉傷心好物不須臾山中
風起無時即明日重來得在無
已愁花落荒巖底復恨根生亂石間幾度
欲移移不得天教拋擲在深山

種桃杏
無論海角與天涯大抵心安即是家路遠
誰能念鄉曲年深兼欲忘京華忠州且作
三年計種杏栽桃擬待花

新秋
二毛生鏡日一葉落庭時老去爭由我愁
來欲泥誰空銷閑歲月不見舊親知唯弄
扶牀女時時強展眉

龍昌寺荷池
冷碧新秋水殘紅半破蓮從來寥落意不
似此池邊

聽竹枝贈李侍御
巴童巫女竹枝歌懊惱何人怨咽多雙鴉
遠君猶悵望長聞教我復如何
寄胡餅與楊萬州

胡麻餅據學京都麵脫油香新出爐寄與
飢囋揚大使嘗看傳似輔興無
感櫻桃花因招飲客
櫻桃昨夜開如雪鬢髮今年白似霜漸覺
花前成老醜何曾酒後更顏任誰能開此
來相勸共泥春風醉一場

東亭閑望
東亭盡日生誰伴寂寥身綠桂為佳客紅
蕉當美人笑言雖不接情狀似相親不作
悠悠想如何度晚春

畫木蓮花圖寄元郎中
花房膩似紅蓮朵艷色鮮如紫牡丹唯有
詩人應解愛丹青寫出與君看
和李澧州題韋開州經藏詩
既悟蓮花藏須遺貝葉書菩提無處所文
字本空虛觀指非知月忘筌是得魚開君
登彼岸捨筏復何如

九日題塗谿
蕃草席鋪楓葉岸竹枝歌送菊花盃明年
尚作南賓守或可重陽更一來
即事寄微之

畬田澀米不耕鋤旱地荒園少菜蔬想此
土風今若此料看生計合何如衣縫紵類
黃絲餠飯下腥醜白小魚飽腹飢寒何足
道此身長短是空虛

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊
八使君

奇果標南土芳林對北堂素華春漠漠丹
實夏煌煌棗棣伍垂戶枝葉重層櫛始因
風弄色漸與日爭光夕訝條懸火朝驚樹
點粧深於紅躑躅大校白檳榔星綴連心
朵珠排懸眼房紫羅裁觀殼白玉裏填鞞
早歲會開說今朝始摘嘗嚼疑天上味喚
異世間香潤勝蓮生水鮮逾橘得霜烟脂
掌中顆甘露舌頭漿物少尤珍重天高苦
渺茫已教生暑月又使阻遐方粹液靈難
駐妍姿歎易傷近南光景熱向北道遠長
不得充王賦無由寄帝鄉唯君堪擲贈面
白似潘郎

留北客
峽外相逢遠樽前一會難即須分手別且
強展眉歡楚袖蕭條舞巴絃越數彈笙歌
隨分有莫作帝鄉看

重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲
種植故有落句戲之

摘來正帶凌露寄去須憑下水船映我
綵衫渾不見對公銀印最相鮮香連葉
真堪畫紅透青龍實可憐聞道萬州方欲
種磁君得哭是何年

和萬州楊使君四絕句
競渡相傳為汨羅不能止過意無他自經
故逐來頗預能校靈均死幾多

江邊草

聞君澤畔傷春草憶在天門街裏時
漢漢凄凄越滿眼就中惆悵是江難

喜慶寺

東都錄李萬州裁君手封題我手開把得
欲嘗先恨望與渠同別故鄉來

句權花

秋薜晚英無艷色何因栽種在人家
使君只別羅敷面爭解迴頭愛白花

望郡南山寄行簡

臨江一嶼白雲間紅綠層層錦繡斑
不作巴南天外意何殊昭應望驪山

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明從君苦道似華清
試聽腸斷巴猿叫早晚驪山有此聲

種荔枝

紅顏真珠識可愛白鬢太守亦何疑
十年結子知誰在自向庭中種荔枝

陰雨

風霧今朝重江山此地深灘擊秋更急
峽氣晚多陰望閣雲遮眼思鄉雨滴心
將何慰幽獨賴世北窻翠

送客歸京

水陸四千里何時歸到秦舟辭三峽
兩馬入九衢廬有酒留行客無書寄
貴人唯憑遠傳語好在曲江春

送蕭處士遊黔南

能文好飲老蕭郎身似浮雲髮似霜
生計

拋來詩是業家園忘却酒為鄉
江從巴峽初成字後過巫陽始斷腸
不醉黔中爭去得磨圓山月正蒼蒼

東樓醉

天涯深峽無人地歲暮窮陰欲夜
天不向東樓時一醉如何擬過二三年

寄微之

高天黯黯物茫茫各有來由致損傷
鷄為能言長翥翅龜綠難死久摺林
莫嫌冷落拋閑地猶勝炎蒸卧聲舞
舞外物竟關身底事護排門戰繫腰章

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓除醉無因破得
愁唯有綠樽紅燭下更時不似在忠州

醉後戲題

自知清冷似冬凌每被人呼作律僧
今夜酒醺羅綺暖被君勸盡玉壺冰

冬至夜

老去襟懷常澹落病來鬢髮轉蒼浪
心灰不及爐中火鬢雪多於砌下霜
三峽兩實身最遠一年冬至夜偏長
今宵始覺房櫳冷坐索寒衣詠孟光

竹枝詞

瞿唐峽口水煙低白帝城頭月向西
唱到竹枝聲咽處寒猿獨鳥一時啼
竹枝苦怨怨何人夜靜山空歌又聞
聲兒巴女春聲唱絕殺江樓病使君

巴東船動上巴西波面風生雨脚
青水蓼冷花紅猿猿江蘼濕葉碧
凄凄江畔誰人唱竹枝前聲斷咽
後聲遲在來調苦綠詞苦多是通
州司馬詩

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三迴曲愁人兩地情磨圍山下
色明月峽中聲晚後連天碧寒來
徹底清臨流有新恨照見白鬢生

寄題揚萬州四望樓

江上新樓名四望東西南北水茫茫
無由得與君携手同凭欄干一望鄉

答揚使君登樓見憶

忠萬樓中南北望南州煙水北州雲
兩州何事偏相憶各是龍禽作使君

除夜

歲暮紛多思天涯渺未歸老添新甲子
病減舊容輝鄉國仍留念功名已息
機明朝四十九應轉悟前非

閉雷

瘴地風霜早溫天氣候催窮冬不見
雪正月已聞雷震蟄蟲蛇出驚枯草木
開空餘客方寸依舊似寒灰

春至

若為南國春還至爭向東樓日又長
白片落梅浮澗水黃梢新柳出城牆
閑拈蕉葉題詩諒取藤枝引酒嘗樂事
漸無身漸老從今始擬負風光

感春

巫峽中心郡巴城四面春
草青臨水地頭白見花人
憂喜皆心火榮枯是聚塵
除非一盃酒何物更關身

春江

炎涼昏曉苦推遷不覺忠州已
二年閑閣只聽朝暮鼓上樓
空望往來舩鷺聲誘引來
花下草色勾留坐水邊唯
有春江香未厭縈砂遠石
淥潺湲

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日手栽紅樹
又逢春唯留花向樓前著
故故拋愁與後人

巴水

城下巴江水春來似麴塵
軟砂如滑曲斜岸憶天津
影點新黃柳香浮小白蘋
臨流搔首坐惆悵爲何人

野行

草潤衫襟重沙乾履齒輕
仰頭聽鳥立信脚望花行
暇日無公事衰年有道情
浮生短於夢夢裏莫營營

送高侍御使廻因寄揚八

明月峽邊逢制使黃茅岸
上是忠州到城莫說忠州
惡無益虛教揚八愁

奉酬李相公見示絕句

碧油幢下捧新詩榮賤雖
殊共一悲涕淚滿襟君莫
恠甘泉侍從最多時

喜山石榴花開

忠州州裏今日花廬山山頭
去年樹已憐根損新栽還喜
花開依舊數赤玉何人小
翠軫紅纈誰家合羅袴但
知爛熳恣情開莫怕南賓
桃李妬

戲贈蕭處士清禪師

三五鬼我恣機客百納頭
陞任運僧又有放慵巴郡
守不營一事共騰騰

錢號州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深相思遠
寄定中吟遠知清淨中和
化秋用金剛三昧心

三月三日

暮春風景初三日流世光
陰半百年欲作閑遊無好
伴半江惆悵却迴船

寒食夜

四十九年身老日一百五
夜月明天抱膝思量何事
在疑男駭女喚鞦韆

代州門民

龍昌寺底開山路已子臺
前種柳林官職家鄉都忘
却誰人會得使君心

荅州民

官情抖擻隨塵去鄉思銷
磨逐日無唯擬騰騰作閑
亭遶渠不道使君愚

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色燒酒初
開琥珀香欲摘一枝傾一
盞西樓無客共誰嘗

房家夜宴喜雪戲贈主人

風頭向夜利如刀賴此溫
爐軟錦袍臬落氣薰珠翠
環拓枝擊引管絃高酒鉤
送盡推蓮子燭淚粘盤墨
蒲萄不醉遣僕爭散得門
前雪片似鶴毛

醉後贈人

香棧越拍迴環匝花盞拋
巡取次飛自入春來未同
醉那能夜去獨先歸

初除尚書郎脫刺史錄

親賓相賀問何如服色恩
光盡反初頭白喜拋黃草
映眼明驚坊紫泥書便留
朱紱選鈴閣却著青袍侍
王除無奈驚疑三歲

女鏡腰啼哭覓銀魚

東寺堂閣好上方風景清
數來猶未厭長別豈無情
惡水多臨坐辭花刺繞行
最憐新岸柳手種未全成

別樓東坡花樹兩絕

二年留滯在江城草樹禽
魚盡有情何處殷勤重迴
首東坡桃李種新成花林
好住莫顛顛春至但知依
舊春樓上

明年新太守不妨還是愛花人

別橋上竹不依行恐礙行
人被損傷我去自慙遣愛
少不教君得似甘棠

發白狗峽次黃牛峽登高寺却望忠州

白狗次黃牛灘如竹節踰
路穿天地險人

續古今愁忽見千花塔因停一葉舟畏遠
常迫促靜境雙淹留巴曲春全盡巫陽兩
半收北歸雖引領南望亦迴頭昔去悲珠
俗今來念舊遊別僧山北寺拋竹水西樓
郡樹花如雪軍厨酒似油時時大開口自
笑憶忠州

棟華驛見楊八題夢兄弟詩

遙聞棟宿夢兄弟應為郵亭名棟華名作
棟華來早晚自題詩後屬楊家

商山路有感

萬里路長在六年身始歸所經多舊館太
半主人非

商山路驛桐樹肯與微之前後題名
處

與君前後多遷謫五度經過此路隔笑問
中庭老桐樹道迴歸去免來無

惻惻吟

惻惻復惻惻逐臣返鄉國前事難重論少
年不再得泥塗絳老頭斑白炎瘴靈均面
黎黑六年不死却歸來道著姓名人不識

德宗皇帝挽歌詞四首

執象宗玄祖貽謀啓孝孫文高栢梁殿禮
薄灑陵原宮仗解天關朝儀出國門生成
不可報二十七年恩

又一首

虞帝南巡後殷宗諒闇中初辭鑄鼎地已
閉望仙宮曉落當陵月秋生滿沛風前星

承帝座不使北辰空

又一首

業大承宗祖功成付子孫睿文詩樂播遺
訓史標言節表中和德方垂廣利恩懸知
千載後理代數貞元

又一首

夢滅三齡壽哀延七月期寢圓愁望遠宮
仗哭行遲雲日添寒慘笳籥向晚悲因山
有遺詔如弄漢文時

昭德王皇后挽歌詞

仙去道遠境詩留窈窕章春歸金屋少夜
入壽宮長鳳引曾辭輦蠶休背採桑陰靈
何處感沙籠月無光

大平樂詞二首

歲豐仍節儉時泰更銷兵聖念長如此何
愛不泰平

又一首

港露浮堯酒薰風起舜歌願同堯舜意所
樂在人和

小曲新詞二首

霽色鮮宮殿秋聲脆管絃聖明千歲樂歲
歲似今年

又一首

紅裾明月夜碧簾早秋時好向昭陽宿天
涼玉漏遲

閨怨詞三首

朝憎鸞百轉夜妬鸞雙棲不慣經春別唯

知到曉啼

又一首

珠箔籠寒月紗窗背曉燈夜來巾上淚一
半是春水

又一首

關山征戍遠閨閣別離難苦戰應願預寒
衣不要寬

殘春曲

禁苑殘鶯三四聲景遲風慢暮春情日西
無事牆陰下閑踏宮花獨自行

長安春

青門柳枝軟無力東風吹作黃金色街東
酒薄醉易醒滿眼春愁銷不得

長樂坡

行人南北分征路流水東西接御溝終日
坡前恨離別謾名長樂是長愁

獨眠吟二首

夜長無睡起階前寥落星河欲曙天十五
年來明月夜何曾一夜不孤眠

獨眠客夜夜可憐長寂寂就中今也最愁
人涼月清風滿牀席

期不至

紅燭清樽久延佇出門入門天欲曙星稀
月落竟不來煙柳曉鶯飛去

長洲苑

春入長洲草又生鸕鷀飛起少人行年深
不辯娃宮處夜夜蘇臺空月明

憶江柳

曾栽楊柳江南岸一別江南兩度春
遠憶青青江岸上不知攀折是何人

南浦

南浦淒淒別西風
嫋嫋秋一看腸一斷好
去莫迴頭

三年別

悠悠一別已三年
相望相思明月天
腸斷青天望明月
別來三十六迴圓

傷春詞

深淺蒼花千萬枝
碧紗窸外鳴黃鸝
殘粧含淚下簾生
盡日傷春春不知

復宮詞

淚盡羅巾夢不成
夜深前殿按歌聲
紅顏未老恩先斷
斜倚熏籠坐到明

白氏文集卷第十八

白氏文集卷第十九

律詩 五言 七言 自二篇至四十韻 凡一百首

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

吟詠霜毛句
閑霄雪水茶城中
展眉處只是有元家

具七郎中山人持制珽中偶贈絕句
金馬東門隻日開
漢庭待詔重仙才
第三松樹非華表
那得遼東鶴下來

和張十八秘書謝裴相公寄馬
齒齊臙足毛頭膩
閑張郎叱撥駒洗了
頰花飄假錦
走時蹄汗踏真珠
青衫乍見曾驚否
紅粟難除得飽無
丞丞相寄來應有
意遣君騎去上雲衢

荅山侶
頰下鬚鬚半是絲
光陰向後幾多時
非無解挂簪纓意
未有支持伏臘資
冒熱衝寒徒自取
隨行逐隊欲何為
更愁山侶頻傳語
五十歸來道未遲

早朝思退居
霜嚴月苦欲明天
忽憶閑居思浩然
自問寒燈夜半起
何如暖被日高眠
唯慙老病披朝服
莫慮飢寒計俸錢
隨有隨無且歸去
擬求豐足是何年

曲江亭晚望
曲江岸北凭欄干
水面陰生日脚殘
塵路

行多綠袍故風亭
立久白鬚寒詩成
開書閉心記山好
遠偷病眼看不被
馬前捉省印何人
信道是郎官

初除主客郎中知制誥與王十一李七元九三舍人中書同宿話舊感懷

開宵靜話喜還悲
聚散窮通不自知
已分雲泥行異路
忽驚鷄鶴宿同枝
紫垣曹署榮華地
白鬚郎官老醜時
莫惟不如君氣味
此中來校十年遲

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

每看關下丹青樹
不忘天邊錦繡林
西掖垣中今日眼
南賓樓上去年心
花含春意無分別
物感人情有淺深
最憶東坡紅爛熳
野桃山杏水林檎

寄題忠州小樓桃花
再遊巫峽知何日
摠是秦人說向誰
長憶小樓風月夜
紅欄干上兩三枝

中書連直寒食不歸因懷元九
去歲清明日
南巴古郡樓
今年寒食夜
西省鳳池頭
併上新人直
難隨舊伴遊
誠知視草貴
未免對花愁
鬢髮蒼蒼白
光陰寸寸流
春不同宿何異
在忠州

春憶二林寺舊遊因寄朗滿晦三上人
一別東林三度春
每春常似憶情親
頭陀會裏為遊客
供奉班中作老臣
清淨久辭

香火伴塵勞難索幻泡身最慙僧社題橋處十八人名空一人

和元少尹新授官

官穩身應泰春風信馬行縱忙無苦事雖病有心情厚襟兒孫飽前驅道路繁花時八十直無暇賀元兄

朝迴和元少尹絕句

朝容朝迴迴望好盡虧朱紫佩金銀此時獨典君為伴馬上青袍唯兩人

重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹白頭俱未著緋衫南宮起請無消息朝散何時得入街

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢巴雨城底遊見花來渡口尋寺到山頭江色分明綠猿聲依舊愁禁鐘驚睡覺唯不上東樓

醉後

酒後高歌且放狂門前開事莫思量猶嫌小戶長先醒不得多時住醉鄉

待漏入閣書事奉贈元九學士閣老

街排宣政仗門啓紫宸關彩筆停書命花靴趁立班稀星點銀礫殘月墮金環開漏猶傳水明河漸下山從東分地色向北仰天顏碧鑷鑪煙直紅垂瓊珮閑綸閣慙並入翰苑春先榮笑我青袍故饒君尚綬殿詩仙歸洞裏酒病滯人間好去鴟鷂侶沖天便不還

晚春重到集賢院

官曹清切非人境風日鮮明似洞天滿砌荊花鋪紫毯隔牆榆莢撒青錢前時謫去三千里此地辭來十四年虛薄至今慙舊職殿名樓舉號為賢

紫微花

綠綸閣下文書靜鐘鼓樓中刻漏長獨坐黃昏誰是伴紫微花對紫微郎

後宮詞

雨露由來一點恩爭能遍布及千門三千宮女燕脂面幾箇春來無淚痕

卜居

遊宦京都二十春貧中無處可安貧長羨蝸牛猶有舍不如碩鼠解藏身且求容立錐頭地免似漂流木偶人但道吾廬心便足敢辭湫隘與罍塵

題新居寄元八

青龍閣北近西邊移入新居便泰然冷巷閉門無客到暖簷移榻向陽眠階庭寬窄纔容足牆壁高低粗及肩莫羨昇平元八宅自思買用幾多錢

登龍尾道南望憶廬山舊隱

龍尾道邊來一望香爐峯下去無因青山舉眼三千里白髮平頭五十人自笑形骸紆組綬持何言語掌繩綸君恩社健猶難報况被年年老逼身

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲

贈絕句

乍來天上宜清淨不用迴頭望故山縱有舊遊君莫慙塵心起即墮人間

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

荷作天仙弄地仙詩張一日抵千年黃麻初勝長生籙白紵詞繅內景篇雲彩詠居青瑣地風流合在紫微天東曹漸去西垣近鶴駕無妨更著鞭

題新昌府居

宅小人煩悶泥深馬銳頑街東閑處住日午熱時還院窄難栽竹牆高不見山唯應方寸內地免寬閑

西省北院新構小亭種竹開窓東通騎省與李常侍隔憲小飲各題四韻

結託白鬚伴因依青竹叢題詩新壁上過酒小窻中深院晚無日虛簷涼有風金貂醉者好迴面紫垣東

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

命服雖同黃紙上官班不共紫垣前青衫脫早差三日白髮生遲校九年曩者定交非勢利老來同病是詩篇終身擬作卧雲伴逐月須收燒藥錢五品足為婚嫁主餘袍著了好歸田

初著緋戲贈元九

晚過錄才拙先衰被病牽那知垂白日始

初著緋戲贈元九

晚過錄才拙先衰被病牽那知垂白日始

初著緋戲贈元九

晚過錄才拙先衰被病牽那知垂白日始

是著跡年身外名徒兩人間事偶然我朱
君紫綬猶未得差肩

和韓侍郎苦雨

潤氣凝柱礎繁聲注瓦溝
開窗不曉涼引簾先秋葉濕
蠶應病泥稀膏亦黏仍聞
放朝夜詎出到街頭

連雨

風雨關蕭蕭雄鳴暮復朝
碎聲龍苦竹冷翠落芭蕉
水鳥投簷宿泥蛙入戶跳仍聞
蕃客見明日欲追朝

初加朝散大夫又轉上柱國

紫微今日煙霄地赤嶺前年泥土身
得水魚還動鱗鱗乘軒鶴亦長精神
且慙身吞官階貴未敢家嫌沽計貪
柱國勳成私自問有何功德及生人

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十

二韻
夜色尚蒼蒼槐陰夾路長
聽鐘出長樂傳鼓到新昌
宿雨沙堤潤秋風樺燭香
馬騎欺地軟人便得天涼
待漏排闥聞停珂
擁蓮章爾隨黃閣老
吾次紫微郎並入連籍
籍者趁對折方闈
班花接萼綽立屬分行
近職誠為美微才豈合當
論言難下筆諫歛易盈箱
老去何僥倖時來不料量
唯求殺身地相替答恩光

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭
迴馬遲遲上樂遊
驚鷗

涼風與衰髮誰教計會一時秋

新秋早起有懷元少尹
秋來轉覺此身衰
晨起臨階盥漱時
漆匣鏡明頭盡白
銅瓶水冷齒先光
陰縱惜留難住
官職雖榮得已遲
老去相逢無別計
強開笑口展愁眉

夜華

紫袖紅絃明月中
自彈自感閑但容
絃疑指咽聲停處
別有深情一萬重

宴初授邑號告身

弘農舊縣受新封
銅軸金泥語一通
我轉官階常自愧
君加邑號有何功
花牋印了排窠濕
錦標裝來矐手紅
倚得身名便慵慵
日高猶睡綠窻中

送客南邊

我說南中事君應不願聽
曾經身困苦不覺語丁寧
燒處愁雲夢波時憶洞庭
春禽烟勃勃瘴露冥冥蚊蚋
經冬活魚龍欲雨腥水蟲能
射影山鬼解藏形穴掉巴蛇
尾林飄鷓鴣鳥翎颺風千里
墨羸草四時青客似驚弦
鴈舟如委浪萍誰人勸言笑
何計慰漂零慎勿琴離膝
長須酒滿瓶大都從此去
宜醉不宜醒

暮歸

不覺百年半何曾一日閒
朝隨燭影出巢趨鼓聲還
覺裏非無酒滿頭亦有山
歸來長困卧早晚得閒顏

寄遠

欲忘忘未得欲去去無由
兩腋不生翅二毛空滿頭
坐看新落葉行上最高樓
暖色無邊際茫茫盡取愁

舊房

遠壁秋聲蟲絡繹
入簷新影月低眉
牀帷半故簾旌斷
仍是初寒欲夜時

因酬之

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄
殷勤江郡守悵望掖垣郎
越見新瓊什思歸舊草堂
事隨心未得名與道相妨
若不休官去人間到老忙

寄山僧

眼看過半百早晚掃巖扉
白首誰留住青山自不歸
百千萬劫鄴四十九年非
會擬抽身去當風抖擻衣

慈恩寺有感

自問有何惆悵事寺門臨入却遲迴
李家哭泣元家病柿葉紅時獨自來
酬嚴十八郎中見示

寄玉祕書

口厭含香握厭蘭
紫微青瑣舉頭看
忽驚鬢後蒼浪髮未得心中
本分官夜酌滿容花色煥
秋吟切骨玉聲寒承明長
短君應入莫惜家江七里灘

詠秘書詩

露菊花萎日風梧葉碎
時柰來秋思苦綠

中書寓直

綠鏡宮牆圍禁林半開閨闈晚沈沈天晴
更覺南山近月出方知西掖深病對詞頭
慙彩筆老看鏡面愧華簪自嫌野物將何
用土木形骸憂鹿心

自問

黑花滿眼經滿頭早衰因病病因愁官途
氣味已銷盡五十不休何日休

送客南還

我說南中事君應不願聽曾經身困苦不
覺語丁寧燒處愁雲夢波時憶洞庭春禽
煙物勃秋瘴霧冥冥蚊蚋經冬活魚龍欲
雨腥水蟲能射影山鬼解藏形穴掉巴蛇
尾林飄鷓鴣為翎颯風千里黑蘘草四時青
客似驚弦鴈舟如委浪萍誰人勸言笑何
計慰漂零慎勿琴離膝長須酒滿瓶大都
從此去宜醉不宜醒美一舊曾出而示外
美一舊曾出而示外

行簡初檢拾遺同早朝入閣因示十
二韻

夜色尚蒼蒼槐陰夾路長聽鐘出長樂傳
鼓到新昌宿雨沙堤潤秋風樺燭香馬騎
欺地軟人健得天涼待漏排闥聞珂擁
建章兩隨黃閣老吾次紫微郎並入連稱
籍齊趨對折方闕班花接萼錦立鴈分行
近職誠為美微才豈合當論言難下筆諱
歛易盈箱老去何僥倖時來不料量唯求
殺身地相替答恩光出是篇亦之

新昌新居書事四十韻因寄元郎中
張博士

胃甕已三遷歸朝始二年囊中貯餘俸圓
外買閑田孤兔同三運蒿萊共一壠新園
聊割檉舊屋且扶顛簷漏移傾瓦梁歌換
畫椽平治逸臺路整頓近塔輒卷狹開容
駕墻依疊過肩門閣堪駐蓋堂室可鋪筵
丹鳳樓當復青龍寺在前市街塵不到宮
樹影相連省吏嫌坊遠蒙家笑地偏敢勞
賓客訪或望子孫傳不覺他人愛唯將自
性便等閑栽樹木隨分占風煙逸致因心
得幽期遇境牽松聲疑澗底草色勝河邊
虛澗水銷地晴和日出天蒼行滑如簾莎
坐軟於蘇簾每當山卷帷多待月簾籬東
花掩映憲北竹輝娟迹暮青門隱名懸紫
禁仙假歸思晚沐朝去應春眠拙薄才無
取疎慵職不專題滿書命筆沽酒率分錢
栢杵春盡藥銅瓶瓶軟暖泉鐘香穿蓋散龍
燭隔紗然陳室何曾掃陶琴不要絃屏除
俗事盡養活道情全尚有妻孥累猶為組
綬纏終須拋爵祿漸斷腥羶大底宗莊
叟私心事坐乾淨榮水劃字具諦火生蓮
梵部經十二玄書字五千是非都付夢語
默不妨禪博士官猶冷郎中病已痊多同
僻處住久結靜中練緩步攜筇杖徐吟展
蜀牋老宜閑語話闊憶好詩篇蟹盞來方
瀉蒙茶到始煎無辭數相見髮髮各蒼然

喜敏中及第偶示所懷

自知群從為儒少豈料詞場中第頻桂折
一技先許我揚穿三葉盡驚人轉於文墨
頃留惹貴向煙霄早致身莫學爾兄年五
十蹉跎始得掌緇綸

寄白頭陀

近見頭陀伴云師老更慵性靈剛似鶴類
狀古於松山裏猶難見人間豈易逢仍聞
移住處太白最高峯

和韓侍郞題楊舍人林池見寄

渠水閒流春凍解風吹日炎不成凝風池
冷暖君語在二月因何更有水

勸政接西老柳

半朽臨風樹多情立馬人開元一株柳長
慶二年春

偶題閣下廳

靜愛青苔院深宜白髮翁貌將松共瘦心
與竹俱空暖有但簷日春多躡幕風平生
閑境思盡在五言中
予與故刑部李侍郞早結道友以藥
術為事與故京兆元尹晚為詩侶有
林泉之期周歲之間二君長遊李住
曲江北元居昇平西道感蕭遊因胎

同志

從吳李來傷道氣自亡元後滅詩情金丹
同學都無益水竹鄰居竟不成月夜若為
遊曲水花時那忍到昇平如年七十身猶
在但恐傷心無處行

送馮舍人閣老往襄陽

紫微閣底送君迴第二廳簾下不開莫題
漢南風景好峴山花盡早歸來

莫走柳條詞送別

南陌傷心別東風滿把春莫欺楊柳弱
酒勝於人

酬韓侍郎張博士兩後遊尚江見寄

小園新種紅櫻樹閑遶花行便當遊何必
更隨鞍馬隊衝泥踞雨尚江頭

元家花

今日元家宅櫻桃發幾枝稀稠與顏色一
似去年時失却東園主春風可得知

代人贈王負外

好在王負外平生記得共賒黃叟酒同
上莫愁樓靜接殷勤語狂隨爛熳遊那知
今日眼相見冷於秋

惜小園花

曉來紅萼凋零盡但見空枝四五株前日
狂風昨夜雨殘芳更合得存無

蕭相公宅過自遠禪師有感而贈

宦途堪笑不勝悲昨日榮華今日衰轉似
秋蓬無定處長於春夢幾多時半頭白髮

慙蕭相滿面紅塵問遠師應是世間緣未
盡欲拋官去尚遲疑

草詞畢遇芍藥初開因詠小謝紅藥

當增醜詩以為一句未盡其狀偶成
十六韻

罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花
口坼開時坐對筠簾火行觀步履遲兩三
叢爛熳十二葉參差背日房微欹當塔朵
旋欹欵葶抽碧股粉撲撲黃絲動蕩情無
限任斜力不支周迴看未足化論語難為
句漏丹砂裏焦僥火焰旌彤雲曠根帶絳
憤欠纓絳况有晴風度仍兼宿露毒疑香
熏蒼畫似淚著烟脂有惹留連我無言怨
思誰應愁明日落如恨隔年期箇箇泥連
萼玫瑰刺繞枝等量無勝者唯取與心知

喜張十八博士除水部負外郎

老何歿後吟聲絕雖有郎官不愛詩無復
篇章傳道路空留風月在曹司長嗟博士
官猶局亦恐騷人道漸衰今日聞君除水
部喜於身得省郎時

與沈揚二舍人閣老同食勅賜櫻桃

詛物感恩因成十四韻

清曉趨丹禁紅櫻降紫宸駟禽養得熟和
菜摘來新圓轉盤傾玉鮮明籠透銀內園
題兩字西掖賜三臣焚感晶華赤醜酬氣
味真如珠未穿孔似火不燒人杏俗難為
對桃詎詎可倫肉嫌盧橘厚皮笑荔枝皺

瓊液酸脾足金丸大小勺偷須防曼惜惜
莫擲安仁手臂纒離核起抄半是津甘為
舌上露燻作腹中春已懼長尸祿仍驚數
食珍最慙恩未報飽餒不才身

送嚴大夫赴桂州

地歷坤方重官兼憲府雄桂林無煙氣拓
署有清風山水衙門外旌旗鱗鱗中大夫
應絕席詩酒與誰同

春夜宿直

三月十四夜西垣東北廊碧梧葉重疊紅
藥樹恒昂月砌漏幽影風簾飄聞香禁中
無宿客誰伴紫微郎

夏夜宿直

人少庭宇曠夜涼風露清槐花滿院氣松
子落階聲寂默挑燈坐沉吟踏月行年衰
自無趣不是厭承明

七言十二句贈駕部兵部中七兄

四月天氣和且清綠槐陰合沙隄平獨騎
善馬街鐘籟初著單衣支體輕退朝下直
少徒侶歸舍閉門無送迎風生竹夜窸窣
卧月照松時臺上行春酒冷香三數盞曉
琴閑弄十餘聲幽懷靜境何人別唯有南
宮老駕兄

玉真張觀主下小女冠阿容

綽約小天仙生來十六年姑山半峯雪瑤
水一枝蓮晚院花留立春窻月伴眠迴眸
雖欲語阿容在傍邊

龍花寺主家小尼

頭青眉眼細十四女沙彌夜靜雙林怕春
深一食飢步慵行道因起晚誦經遲應似
仙人子花宮未嫁時

訪陳二

晚垂朱綬帶晚著白綸巾出去為朝客歸
來是野人兩臉聊過日一榻足容身此外
皆閑事時時訪老陳

曉庭逐涼

送客出門後移牀下砌初越涼行繞竹引
睡卧看書老更為官拙慵多向事疎松窻
倚藤杖人道似僧居

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊柳岸荷亭兩度秋獨遠
曲江行一匝依前還立水邊愁

江亭觀春

江亭乘晚閱芳春妍景麗草樹光日清
石柱綠嵐氣風墜木蘭紅露澗水蒲漸展
書帶葉山榴半含翠軫房何物春風吹不
變愁人依舊鬢蒼蒼

聞夜砧

誰家思婦秋搗帛月苦風淒砧杵悲八月
九月正長夜千聲萬聲無了時應到天明
頭盡白一聲添得一莖絲

板橋路

梁苑城西二十里一渠春水柳千條若為
此路今重過十五年前舊板橋會共玉顏

橋上別不知消息別今朝

青門柳

青青一樹傷心色曾入幾人離恨中為近
都門多送別長條折盡減春風

梨園弟子

白頭垂淚話梨園五十年前雨露恩莫問
華清今日事滿山紅葉鏤宮門

暮江吟

一道殘陽鋪水中半江瑟瑟半江紅可憐
九月初三夜露似真珠月似弓

思婦眉

春風搖蕩自東來折盡櫻桃鉸盡梅唯餘
思婦愁眉結無限春風吹不開

怨詞

奉寵心那慣尋思倚殿門不知移舊愛何
處作新恩

寒閨怨

寒月沈沈洞房靜真珠簾外梧桐影秋霜
欲下手先知燈底裁縫翦刀冷

秋房夜

雲露青天月漏光中庭立人却歸房水窻
席冷未能卧挑盡殘燈秋夜長

採蓮曲

菱葉紫波荷颺風荷花深處小船通達郎
欲語佯頭笑碧玉搔頭落水中

鄰女

娉婷十五勝天仙白日恒娥旱地蓮何處

開教鸚鵡語碧紗窻下繡牀前

閨婦

斜凭繡牀愁不動紅銷帶緩綠鬟低遼陽
春盡無消息夜合花前日又西

移牡丹栽

金錢買得牡丹栽何處辭叢別主來紅芳
堪惜還堪恨百處移將百處開

聽夜箏有感

江州去日聽箏夜白髮新生不願聞如今
格是頭成雪彈到天明亦任君

代謝好答崔員外

青娥小謝娘白髮老崔郎謾愛卿前雪其
如頭上霜別後曹家碑背上思量好字斷
君腸

琵琶

絃清撥利語錚錚背却殘燈就月明願是
心無惆悵事不然爭奈子絃聲

和殷協律琴思

秋水蓮冠春草裙依傍風調似文君煩君
玉指分明語知是琴心伴不聞

寄李蘇州兼示楊瓊

真娘墓頭春草碧心奴鬢上秋霜白為問
蘇臺酒席中使君歌笑與誰同就中猶有
楊瓊在堪上東山伴謝公

聽彈湘妃怨

玉軫朱絃瑟瑟微具娃微調奏湘妃分明
尚裏愁雲雨似道蕭蕭郎不歸

閑坐

燈檠紅爐火閑撥白髮頭百年慵裏過萬
事醉中休有室同摩詰無兒比郵攸莫論
身在日身後亦無憂

不睡

焰短寒缸盡聲長曉漏遲年衰自無睡不
是守三尸

白氏文集卷第十九

白氏文集卷第二十

律詩 五言 七言 凡一百首

初罷中書舍人

自慙拙宦叨清貴還有疑心怕素餐或望
君臣相獻替可圖妻子免飢寒性疎豈合
承恩又命薄元知濟事難分寸寵光酬未
得不休更擬覓何官

宿陽城驛對月 自此後詩赴杭州

路中作

親故尋迴駕妻孥未出關風皇池上月送
我過商山

商山路有感 并序

前年夏予自忠州刺史除書歸闕時刑部
李十一侍郎戶部崔二十員外亦自澄果
二郡守徵還相次入關皆同此路今年予
自中書舍人授杭州刺史又由此途出二
君已逝予獨南行追歎興懷慨然成詠後
來有與予杓直虞平游者見此短什能無
惻惻乎儻未忘情請為繼和長慶二年七
月三十日題於內鄉縣南亭云爾

重感

憶昨微還日三人歸路同此生都是夢前
事旋成空杓直泉埋玉虞平燭過風唯殘
樂天在頭白向江東

達張十八員外籍

旅思正茫茫相逢此道傍晚嵐林葉間秋
露草花香白髮江城守青衫水部郎客亭
同宿處忽似夜歸鄉

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩

往恨今愁應不殊題詩梁下又踟躕羨君
猶夢見兄弟我到天明睡亦無

寓言題僧

劫風火起燒荒宅苦海波生蕩破船力小
無因救焚溺清涼山下且安禪

內鄉村路作

日下風高野路涼驪驅疲馬關思鄉渭村
秋物應如此棗赤梨紅穀穗黃

路上寄銀匙與阿龜

歸宦心都慣解鄉去不難錄留龜子住滯
淚一闌千小子須簪養那婆為好看銀匙
封寄汝憶我即加餐

山泉煎茶有懷

生酌冷泠水看煎瑟瑟塵無由持一盞寄
與愛茶人

鄂州贈別王八使君

昔是詩狂客今為酒病夫強吟翻悵望縱
醉不歡娛鬢髮三分白交親一半無鄂城
君莫厭猶校近京都

吉祥寺見錢侍郎題名

雲雨三年別風波萬里行秋心正蕭索况
見故人名

重到江州感舊遊題郡樓十一韻

掌諭知是忝剖竹信為榮才薄官仍重恩
深責尚輕昔微從典午今出自承明風詔
休揮翰漁歌欲濯纓還乘小艦解却到古
渝城醉客臨江待禪僧出郭迎青山滿眼
在白髮半頭生又校三年老何曾一事成
重過蕭寺宿再上庾樓行雲水新秋思閨
闈舊日情郡民猶認得司馬詠詩聲

贈江州李十使君賁外十四韻

我本江湖上悠悠任運身朝隨賣藥客暮
伴釣魚人迹為燒丹隱家綠嗜酒貧經過
剡谿雪尋覓武陵春豈有疎狂性堪為侍
從臣仰頭驚鳳闕下口觸龍鱗劍珮辭天
上風波向海濱非賢虛偶聖無屈敢求伸
昔去會同日今來即後塵中年俱白髮左
官各朱輪長短才雖異榮枯事略均殷勤
李賁外不合不相親

題別遺愛草堂兼呈李十使君

會住鑪峯下書堂對藥臺新蘿徑合依
舊竹窻開砌水親開決池荷手自栽五年
方整至一宿又須迴縱未長歸得猶勝不
到來君家白鹿洞聞道亦生首

重題

泉石尚依依林疎僧亦稀何年辭水閣今
夜宿雲扉謾獻長楊賦虛拋薜荔衣不能
成一事贏得白頭歸

夜泊旅望

少騎多愁客中宵起望鄉沙明連浦月帆
白滿船霜近海江彌闊迎秋夜更長煙波
三十宿猶未到錢塘

九江北岸遇風雨

黃梅縣邊黃梅雨白頭浪裏白頭翁九江
闕處不見岸五月盡時多惡風人問穩路
應無限何事拋身在此中

舟中晚起

日高猶掩水窻眠枕簟清涼八月天泊處
或依沽酒店宿時多伴釣魚船退身江海
應無用憂國朝廷自有賢且向錢塘湖上
去吟吟閑醉二三年

秋寒

雪鬢年顏老霜庭景氣秋病看妻檢藥寒
遺婢梳頭身外名何有人間事且休澹然
方寸內唯擬學虛舟

初到郡齋寄錢湖州李蘇州

俱來滄海郡半作白頭翁謾道風煙接何
會笑語同吏稀秋稅畢客散晚庭空齋後
當樓月潮來滿座風雪漢珠冷僻茂苑太
繁雄唯此錢塘郡閑忙恰得中

對酒自勉

五十江城守停杯一自思頭仍未盡白官
亦不全卑榮寵辱過分歡娛已校遲肺傷
難怕酒心健尚誇詩夜舞兵娘袖春歌蠻
子詞猶堪三五歲相伴醉花時

郡樓夜宴留客

北客勞相訪東樓為一開寒簾待月出把
火香潮來罷聽竹枝曲香傳蓮子盃寒天
殊未晚歸騎且遲迴

醉題侯仙亭

蹇步垂朱綬華纓映白鬚何因駐衰老只
有且歡娛酒興還應在詩情可使無登山
與臨水猶未要人扶

東院

松下軒廊竹下房暖簷晴日滿繩牀淨名
居士經三卷榮啟先生琴一張老去齒衰
嫌糯醋病來肺渴覺茶香有時閑酌無人
伴獨自騰騰入醉鄉

虛白堂

虛白堂前衙退後更無一事到中心移牀
就日簷間卧臥詠閑詩側枕琴
閑夜諒懷因招周協律劉薛二秀才
世名檢東為朝士志性疎慵是野夫高置
寒燈如客店深藏夜火似僧爐香濃酒熟
能書否冷澹詩成肯和無若厭雅吟須徹
飲枝筵勉力為君鋪

晚興

極浦收殘雨高城駐落暉山明虹半出松
閣鶴雙歸將吏隨衙散文書入務稀閑吟
倚新竹筠粉汗朱衣

衰病

老與病相仍華簪髮不勝行多朝散藥賸
少夜停燈祿食分供鶴朝衣減施僧性多

移不得那政謾如編

病中對病鶴

同病病夫憐病鶴精神不損翅翎傷未堪
再舉摩霄漢只合相隨見稻粱但作悲吟
和嘹唳難將俗貌對昂藏唯應一事宜為
伴我髮君毛俱似霜

夜歸

半醉閒行湖岸東馬鞭敲鐙響瓏瑤萬株
松樹青山十里沙隄明月中樓角漸移
當路影湖頭欲過滿江風歸來未放笙歌
散畫戟門開蠟燭紅

臘後歲前過景詠意

海梅半白柳微黃凍水初融日欲長度臘
都無苦霜霰迎春先有好風光郡中起晚
聽衙鼓城上行慵倚女牆公事漸閑身且
健使君珠未厭餘杭

白髮

雲髮隨梳落霜毛繞髮垂加添老氣味改
變舊容儀不肯長如漆無過總作絲最憎
明鏡裏黑白半頭時

錢湖州以茗下酒李蘇州以五股酒
相次寄到無因同飲聊詠兩懷

勞將若下忘愛物寄與江城愛酒翁鑰脚
三州何處會甕頭一盞幾時同傾如竹葉
盈樽綠飲作桃花上面紅莫性殷勤醉相
憶會陪西省與南宮

花樓望雪命宴賦詩

連天際海自噉噉好上高樓望一迴何處
更能分道路此時兼不認池臺萬重雲樹

山頭翠百尺花樓江畔開索壁懸題分韻
句紅爐巡飲暖寒盃水鋪湖水銀爲面風
卷汀沙玉作堆鮮惹舞人春艷曳勾留醉
客夜徘徊偷將虛白堂前鶴失却樟亭驛
後梅別有故情偏憶得曾經窮苦照書來

晚歲

壯歲忽已去浮榮何足論身爲百口長官
是一州尊不覺白髮使言朱兩轡病難
施郡政老未答君恩歲暮別兄弟年衰無
子孫惹愁語世網洽苦賴空門繫帶知腰
瘦看燈覺眼昏不錄衣食繫尋合返立園

宿竹閣

晚坐松簷下宵眠竹閣閒清虛當服藥幽
獨抵歸山巧未能勝拙忙應不及閑無勞
別修道即此是玄關

暮狂衢州張使君書并詩因以長句

報之
兩州彼此意如何官職雖隨歲欲除泔石
潭邊停五馬望濤樓上得雙魚萬言舊手
才難敲五字新題思有餘貧薄詩家無好
物反投桃李報瓊瑤

和薛秀才尋梅花同飲見贈

忽驚林下發寒梅便試花前飲冷盃白馬
走迎詩客去紅筵鋪待舞人來歌擊怨處
微微落酒氣熏時旋旋開若到歲寒無雨

雪猶應醉得兩三迴
與諸客空腹飲

隔宿書招客平明飲暖寒麪神寅日合酒
聖卯時歡促膝纔飛白配顏已濕丹碧籌
攢米枕紅神拂散餘醉後歌尤異狂來舞
可難拋孟語同坐莫作老人看
小歲日對酒吟錢湖州所寄詩
獨酌無多興閑吟有所思一盃新歲酒兩
句故人詩楊柳初黃日鬢鬢半白時蹉跎
春氣味彼此老心知

錢塘湖春行

孤山寺北古亭西水面初平雲脚低幾處
早鶯爭暖樹誰家新鶯啄春泥亂花漸欲
迷人眼淺草纔能沒馬蹄最愛湖東行不
足綠楊陰裏白沙堤

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄紅烟脂染小蓮花芳情
香思知多少惱得山僧梅出家

重向火

火銷灰復死陳葉已經旬豈是人情薄其
如天氣春風寒寒忽再起手冷重相親却就
紅爐坐心如逢故人

侯仙亭同諸客醉作

謝安山下空攜妓柳惺洲邊只賦詩爭及
湖亭今日會嘲花詠水贈蛾眉
城上擊擊鼓朝衙復晚衙爲君慵不出落

畫遠城花

早行林下

披衣未冠櫛屨起入前林宿露殘花氣朝
光新美陰傍松人迹少隔竹鳥聲深閣倚
小橋立傾頭時一吟

送李校書赴寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客不憂生計似君稀到舍
將何作寒食滿船唯載樹栽歸

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾容艷新妍占斷春色相
故闢行道地香塵擬觸坐禪人瞿曇弟子
君知不恐是天魔女化身

獨行

聞誦黃庭經在口閑攜青竹杖隨身晚花
新筍堪爲伴獨入林行不要人

二月五日花下作

二月五日花如雪五十二人頭似霜聞有
酒時須笑樂不關身事莫思量和趁日
沈西海鬼伯驅人葬北邙只有且來花下
醉從人笑道老顛狂

戲題木蘭花

紫房日照煙脂垢素艷風吹膩粉開惟得
獨鏡脂粉態木蘭曾作女郎來

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉聽詩韻似金綺羅從許笑絃
管不妨吟可惜春風老無嫌酒盞深辭花
送寒食併在此時心

西湖晚歸望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺晚動歸棹出道場盧橘
子佢山兩重斜欄葉戰水風涼煙波瀟瀟
搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸請君迴首
望蓬萊宮在海中央

湖中自照

重重照影看容鬢不見朱顏見白絲失却
少年無覓處沉他湖水欲何爲

贈蘇鍊師

兩鬢蒼然心浩然松窻深處藥爐前携將
道士通宵語忘却花時盡日眠明鏡懶開
長在匣素琴欲弄半無絃猶嫌莊子多詞
句只讀逍遙六七篇

杭州春望

望海樓明照曙霞護江隄白鷗晴沙濤聲
夜入伍員廟柳色春藏蘇小家紅袖織綾
誇神鶯青旗沽酒趁禁花誰開湖寺西南
路草綠裙腰一道斜

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛香街起關塵迴鞭招飲效分
火送歸人風月應堪惜杯觴莫厭頻明朝
三月盡不忍送殘春

湖亭晚歸

盡日湖亭卧心閑事亦稀起因殘醉醒坐
待晚涼歸松雨飄藤帽江風透葛衣柳隄
行不厭沙軟絮霏霏

東樓南望八嶺

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天
水合無飛鷺帶雲帆動鷗和雪浪鯨魚鹽
聚爲市煙火起成村日脚金波碎峯頭細
點繁送秋千里駕報暝一聲猿已豁煩襟
悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此東軒

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散浙江樓上重遊陪揮鞭
二十年前別命駕三十里外來醉袖放狂
相向舞越眉和笑一時開留君夜住非無
分且盡青蛾紅燭臺

孤山寺過兩

拂波雲色重灑葉雨聲繁水鷺雙飛起風
荷一向靦空濛連北岸蕭蕭入東軒或擬
湖中宿留船在寺門

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻春條長足夏陰成素華
朱實今雖盡碧葉風來別有情

湖上夜飲

郭外迎人月湖邊醒酒風誰留使君飲紅
燭在舟中

贈沙鷗

老逼教垂白官科遣著緋形骸雖有累方
寸却無機遇酒多先醉逢山愛晚歸沙鷗
不知我猶避隼旛飛

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖遠郭
荷花三十里拂城松樹一千株夢兒亭古

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖遠郭
荷花三十里拂城松樹一千株夢兒亭古

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖遠郭
荷花三十里拂城松樹一千株夢兒亭古

傳名謝教妓樓新道姓蘇獨有使君年太
老風光不稱白鬢髮

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫山勢川形闊復長燈火
萬家城四畔星河一道水中央風吹古木
晴天兩月照平沙夏夜霜能就江樓銷暑
不比君茅舍校青涼

新秋病起

一葉落梧桐年光半又空秋多上階日涼
足入懷風病瘦形如鶴愁燠鬢似蓬損心
詩思裏伐性酒狂中華蓋何會惜金丹不
致功猶須自慙愧得作白頭翁

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯召得江頭酒客來莫怕
秋無伴醉物水蓮花盡木蓮開

愁歌

白頭新洗鏡新磨老逼身來不奈何耳裏
頻聞故人死眼前唯覺少年多塞鴻遇暖
猶迴翅江水因潮亦反波獨有衰顏留不
得醉來無計但悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水

部張貞外

澹烟疎雨間斜陽江色鮮明海氣涼蜃散
雲收破樓閣虹殘水照斷橋梁風翻白浪
花千片鴈點青天字一行好著丹青圖寫
取題詩寄與水曹郎

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客開眉復向誰少年非我伴秋
夜與君期落拓俱耽耽酒殷勤共愛詩相憐
別有恁彼此老無兒

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉詩家眷屬酒家仙若教
早被浮名繫可得閑遊三十年

飲後夜醒

黃昏飲散歸來臥夜半人扶強起行枕上
酒容和睡醒樓前海月伴潮生將歸梁鷺
還重宿欲滅窻燈復却明直至曉來猶妄
想耳中如有管絃聲

代賣新女贈諸妓

亂蓬為鬢布為巾曉踏寒山自負薪一種
錢塘江畔女著紅騎馬是何人

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭

箕類人窮獨蓬壺路阻難何如兼吏隱復
得事躋攀巖樹羅階下江雲貯棟間似移
天目石疑入武丘山清景徒堪賞皇息肯
放閑遙知興未足即被詔徵還

忘筌亭

翠巖公門對朱軒野逕連只開新戶牖不
改舊風烟空室閑生白高情澹入玄酒容
同座勸詩借屬城傳自笑滄江畔遙思絳
帳臺庭前隨事有爭敢比忘筌

予以長慶二年冬十月到杭州明年
秋九月始與范陽盧賈汝南周元範

蘭陵蕭悅清河崔求東萊劉方輿同
遊恩德寺之泉洞竹石籍甚久矣及
茲目擊果愜心期因有嗟云到郡周
歲方來入寺半日復去俯視朱綬仰
睇白雲有愧於心遂留絕句
雲水埋藏恩德洞鑿裾束縛使君身豈來
不宿歸州去應披山呼作俗人

早冬

十月江南天氣好可憐冬景似春華霜輕
未殺萋萋草日暖初乾漠漠沙老拓葉黃
如嫩樹寒櫻枝白是狂花此時却羨閑人
醉五馬無由入酒家

歲假內命酒贈周判官肅協律

共知欲老流年急且喜新正假日頻開健
此時相勸醉偷閑何處共尋春脚隨周叟
行猶疾頭比蕭翁白未勾歲酒先拈辭不
得被君推作少年人

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日盃湖邊共覓去春梅年年
只是人空老處處何曾花不開詩思又牽
吟詠發酒酣開喚管絃來樽前百事皆依
舊點檢唯無薛秀才

中丞

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八
富陽山底樟亭畔立馬停舟飛酒盃會共
中丞情鍾絕暫留協律語踟躕紫微星北
承恩去青草湖南稱意無不羨君官羨君

冀幕中收得阮元瑜

內道場求諸上人就郡見訪善說維摩經臨別請詩因以此贈

五夏登壇內殿師水為心地玉為像正傳金粟如來偈何用錢塘太守詩苦海出來應有路靈山別後可無期他生莫忘今朝會虛白亭中法樂時

見李蘇州示男阿武詩自感成詠
遙羨青雲裏祥鸞正引鶴自憐滄海畔老蚌不生珠

正月十五日夜月

歲熟人心樂朝遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈火家家市笙歌處處樓無妨思帝里不合厭杭州

題川北路傍老柳樹

皮枯綠受風霜久條短為經攀折頻但見半衰當此路不知初種是何人雪花零碎逐年滅烟葉稀疎隨分新莫道老株芳意少逢春猶勝不逢春

題清頭院

頭陀獨宿寺西峯百尺禪菴半夜鐘烟月蒼蒼風瑟瑟更無雜樹對山松

自歎二首

形羸自覺朝飡減睡少偏知夜漏長實事漸消虛事在銀魚金帶遠腰光
二毛曉落梳頭懶兩眼春昏點藥頻唯有閑行猶得在心情未到不如人

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛忽憶仙郎望帝都借問連宵直南省何如盡日醉西湖蛾眉別久心知否難舌含多口厭無還有些些惆悵
事春來山路見蘆蕪

自詠

悶發每吟詩引興興來兼著酒開顏欲逢假日先招客正對衙時亦望山勾檢簿書多箇莽隄防官吏少機關誰能頭白勞心力人道無才也是閑

晚興

草淺馬翩翩新晴薄暮天柳條春拂面衫袖醉垂鞭立語花隄上行吟水寺前等閑消一日不覺過三年

早興

晨光出照屋梁明初打開門鼓一聲犬上階眠知地濕烏臨窸窣語報天晴半銷宿酒頭仍重新脫冬衣體乍輕睡覺心空思想盡近來鄉夢不多成

竹樓宿

小書樓下千竿竹深火爐前一盞燈此處與誰相伴宿燒丹道士坐禪僧

湖上招客送春汎舟

欲送殘春招酒伴客中誰最有風情兩瓶若下新求得一曲霓裳初教成排比管絃行翠袖指麾船舫點紅旌慢牽好向湖心去恰似菱花鏡上行

戲醉客

莫言普國書生懦莫把杭州刺史欺醉客請君開眼望綠楊風下有紅旗

紫陽花

何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識與君名作紫陽花

李德裕相公貶崖州三首

樂天嘗任蘇州日要勒須教用禮儀從此結成千萬恨今朝果中自家詩
昨夜新生黃雀兒飛來直上紫藤枝擺頭撼腦花圓裏將為春光撼愚伊
閑園不解栽桃李滿地唯聞種蒺藜萬里崖州君自去臨行惆悵欲憑誰

白氏文集卷第二十

詩賦 凡十五首

動靜交相養賦 并序

汎渭賦 并序

傷遠行賦

宣州試射中正鵠賦

憲中列遠岫詩

省試性習相近遠賦

玉水記方流詩

求玄珠賦

漢高帝斬白蛇賦

大巧若拙賦

雞距筆賦

黑龍飲渭賦

敢諫鼓賦

君子不器賦

賦賦

賦賦

賦賦

賦賦

賦賦

賦賦

賦賦

賦賦

賦賦

居易常見今之立身從事者有失於動有失於靜由斯動靜俱不得其時與理也因迷其所以然用自微導命曰動靜交相養賦云

中有程日明則月晦月明晦交養晝夜乃成吾觀歲功其中有信陽進則陰退陽退則陰進進退交養寒暑乃順且躁者本於靜也斯則躁為民靜為君以民養君教化之根則動養靜之道斯存且有者生於無也斯則無為母有為子以母養子生成之理則靜養動之理明矣所以動之為用在氣為春在鳥為飛在舟為楫在弩為機不有動也靜將曠依所以靜之為用在蟲為蟄在水為止在門為鍵在輪為

和慮檢萬物得其宜下樂名遠官闈一身得其所既美二公佐清朝之理又荷二公垂特達之恩發於嗟歎流於詠誦于時汎舟子謂因為汎渭賦以導其意詞曰

天地有常道萬物有常性道不可以終動濟之以靜性不可以終動濟之以靜養之則兩全而交利不養之則兩傷而交病故聖人取諸震以發身受諸復而知命所以莊子曰智養恬易曰蒙養正吾觀天文其

靜兮動所倚吾何以知交養之然哉以此有以見人之生於世出處相濟必有時而行非匏瓜不可以長繫人之善其身枉直相循必有時而屈故尺蠖不可以長伸嗟夫今之人知動之可以成功不知非其時動必為凶知靜之可以立德不知非其理靜亦為賊大矣哉動靜之際聖人其難之先之則過時後之則不及時交養之閒不容毫釐故老氏觀妙顏氏知機噫非二君子吾誰與歸

序亭華山下有人跋兮望兮愛彼三峯之白雲汎渭水上有舟兮許兮愛彼百里之清流以我為太平之人兮得於斯而優遊又感陽春之氣熙熙兮樂天和而不憂曰予生之年兮時哉時哉當皇唐受命之九葉兮華與夷而無氛埃及帝續位之二紀兮命高與鄭為鹽梅二賢兮爰立四門兮大開凡讀儒書典履履行者率充賦而四來雖片藝而必收兮故不棄予之小才感再遇於知己心慙忤以徘徊登予名於太常署予職於蘭臺臺有蘭兮開有芳芳菲菲其可襲備一官而無一事又不維而不繫家去省兮百里每三旬而一入川有渭兮山有華濤悠悠其可賞目白雲兮漱清流其或偃而或仰門去渭兮百步常一日而三往夜兮分兮叩掖天無雲兮水無烟遲遲兮明月波瀾豔兮棹實錄日暮兮舟泊草萋萋兮沙漠漢習習兮春風岸柳動兮諸花落發浩秋以長引舉濁醪而饒酌春并冉其將盡予何為予不樂為樂兮雲際鳴嚶嚶兮飛奇奇魚樂兮泉底擊撥撥兮尼激激我樂兮聖代心融融兮神泄泄伊萬物各樂其樂者由聖賢之相契賢

致聖於無為聖致賢於既濟最為和分最
五福發為春兮消六沴不我後兮不我先
適當我兮生之代彼鱗蟲兮與羽族咸知
樂而不知惠我為人兮最靈所以愧賢相
而荷聖帝樂守樂乎汎子謂兮諫而歸聊
道遠以卒歲

傷遠行賦

貞元十五年春吾兄吏于泮梁分微祿以
歸養命予負米而還鄉出郊野兮愁予夫
何道路之茫茫茫茫兮二千五百自鄆陽
而歸洛陽朝濟乎大江暮登乎高岡山陰
戰路屈曲甚益門與太行楓林鬱其百尋
涵塵煙之蒼蒼其中聞其無人唯鷓鴣之
飛翔水有含沙之毒蟲山有當路之虎狼
况乎雲當作而風雨晦忽霽露兮不見腸
涉泥潭兮僕夫重隄陟崔嵬兮征馬玄黃
步一步兮不可進獨中路兮傍復噫背我
往兮春草始芳今我來兮秋風其涼獨行
鷓鴣兮惜畫短孤宿猿兮愁夜長况太
夫人抱疾而在堂自我行役諒風夜而憂
傷惟母念子之心心可測而可量雖割慈
而不言終蘊結乎中腸曰子第兮侍左右
因就養而無方雖溫清之靡闕詐當我之
在傍無羽翼以輕舉羨歸雲之飛揚惟畫
夜與寢食之心曷其弭忘投山館以寓宿
夜離離而未央獨展轉而不寐候東方之
晨光雖則驅征車而違歸路猶自流鄉淚

之浪浪

宜州試射中正鵠賦

聖人弦木為弧刻木為矢唯弧矢之用也
中正鵠而已矣是謂武之經禮之紀故三
者務以選諸侯諸侯用而貢多士將俾乎
禮無執矜位有降殺廣場闢而堵牆開射
夫同而鐘鼓戒有以致國用終歲貢使技
藝者出於群藝成者推於衆在乎夫不虛
發弓不再控射繹志也信念故而在茲鵠
小鳥焉取難中而能中乃設五正張三侯
叶吉日於清畫順殺氣於素秋禮事展樂
容修趾五善而斯備將百中而是求於是
誠心內蘊莊容外奮升降揖讓合君子之
儀儀遠退周旋伸先王之鼻訓故禮樂而
義立且無聲而有問及夫觀者全入射者
挺立矢既扶弓既執抗大侯次決拾指正
則掌內必取料鵠乃較中而及雕弧乍滿
當畫而明月寧寧銀鏑急飛不夜而流星
燿燿其一發也鵠若微孔其再中也捲如
貫筮玉霜降而弓力朝金風動而弦聲恣
恆群心而踊躍駭衆目而翕習若然者安
知不能空寧而厲驚虛引而掖泣者也矧
乃正其色溫如酒如游於藝匪疾匪徐妙
能曲盡勇可買餘豈不以志正形直心莊
體舒不出正兮信得禮之大者無失鵠也
豈反身而求諸斯蓋弓矢合規容止有儀
必氣盈而神王寧心竭而力疲則知善射

者在乎合禮合樂不必乎飲羽在乎和容
和志不必乎主皮夫如是則射之禮射之
義雖百世而可知

憲中列遠岫詩

天靜秋山好窻開曉翠通遠憐峯窈窕不
隔竹蒙籠萬點當虛室千重疊遠空列著
攢秀氣縹緲助清風碧雲新晴後明宜反
照中宜城郡膏在望與古時同

省試性習相遠近賦 以君子之所
慎焉為韻依次用限三百五十字已

上成

中書侍郎高郢下試

嚙下自人上達君德以慎立而性由習分
習則生常特俾夫善惡區別慎之在始必
辨乎是非糾紛原夫性相近者豈不以有
教無類其歸於一揆習相遠者豈不以殊
途異致乃差於千里昏明波注導為愚智
之源邪正岐分開成理亂之軌安得不稽
其本謀其始觀所恒察所以考成敗而取
捨審臧否而行止俾流遠者反迷塗於駭
人積習者違要道於君子且夫德莫德於
老氏乃曰道是從夫聖莫聖於宣尼亦曰
非生知之則知德在修身特見素而抱樸
聖由志學必切問而近思在乎積養業於
泰累慎言行於憲釐故得其門志彌篤兮
性彌近矣由其徑習愈精兮道愈遠而其
旨可顯其義可舉勿謂習之近徇迹而相

背重阻勿謂性之遠反真而相去幾許亦猶一源派別隨混澄而或濁或清一氣脉分任吹噓而為寒為暑是以君子稽古於時習之初辯惑於成性之所然則性者中之和習者外之徇中和思於馴致外徇戒於妄進非所習而習則性傷得所習而習則性順故聖與任由乎念與周念福與禍在乎慎與不慎慎之義莫匪乎率道為本見善而遷觀烟誠於既往審進退於未然故得之則至性大同若水清水也失之則衆心不等猶面如面焉誠哉性習之說吾將以為教先

玉水記方流詩 以流字為韻六十

字成
良瓊含章久寒泉徹底幽尹字光灑灑方折浪悠悠凌亂波紋異營迴水性柔似風搖淺瀾疑月落清流潏潏應傍達藏真豈上淨玉人如不記淪棄即千秋

求玄珠賦 以玄非智求珠以真得至乎哉玄珠之為物也淵淵赫赫不知其然存乎視聽之表生乎天地之先其中有象與道相全求之者剖其心俾損之又損得之者反其性乃玄之又玄玄無音聽之則希珠無體得之則微故以音而求之者妄以體而得之者非彼爾去焉將窅冥而著往忽乎來矣與罔象而同歸是以聖人之求玄珠也損明聖薄仁義索之惟艱夫

之孔易莫不以心忘心以智去智其難得也劇乎剖巨蟬之胎其難求也甚乎待驪龍之睡夫惟不繳不昧至明至幽必致之於馴致豈求之於躁求性失則遺若合浦之徙去心虛潛至同夜光之闇投斯乃動為道樞靜為心符至光不耀至真不渝察之無形謂其有而非有應之有信為其無而非無故立喻比夫至寶強名為之玄珠名不徒爾喻必有以不疑滯為圓以無瑕疵為美蓋外明者不若內明之理純白者不若虛白之旨藏於身不藏於川在乎心不在乎水然則願其神保其真雖無脛求之必臻役其識徇其惑雖沒齒求之不得則知珠者無形之形玄者無色之色亦何必避赤水之上造崑丘之側苟悟漆園之言可臻玄珠之極

漢高皇帝親斬白蛇賦

高皇帝將欲戲時難撥禍亂乃耀聖武奮英斷提神劍於手中斬靈蛇於澤畔何精誠之潛發信天地之幽贊卒能滅強楚降暴秦創玉業於炎漢于時瓜剖區宇蜂起英豪以堅甲利兵相視以壯圖銳氣相高皆欲定四海之洵洵救萬姓之嗷嗷帝既心關咸陽氣王芒碭卒晨往繼徒夜亡有大蛇兮出山穴巨路傍疑白虹之精彩被白龍之文章鱗甲晶以雪色晴眸馳其電光聳其身形蜿蜒而莫犯舉其首勢矯

矯而靡九勇夫聞之而性銳壯士觀之而摧剛於是行者告于高皇帝帝乃奮布衣挺干將攘臂直進瞋目高駭一呼而猛氣咆嘯再叱而雄姿抑揚觀其將斬未斬之際蛇方欲縱毒螫肆猛噬我則審其計度其勢口譁雷靈手操鋒銳凜龍顏而色作振虎威而聲厲何天之沓神之契舉刃一揮渣然而斃不知我者謂我斬白蛇知我者謂我斬白帝於是灑兩血摧霜鱗塗野草濺路塵嗟乎神化將窮不能保其命首尾雖在不能衛其身盛矣哉聖人之草昧經綸應乎天順乎人制勅敬必示以乃武乃文靜災禍不可以不躬不親若夫龍泉黯黯秋水湛湛苟非斯劍蛇不可斬天威煌煌神武洗洗苟非我三蛇不可當是知人在威不在衆我王也萬夫之防器在利不在大斯劍也三尺之長于以警萬物于以駭八方層數既終閑素靈之夜哭嗜欲將至知赤帝之道昌赫是氣吞豪傑威振幽遐蒼卒降而三秦歸德朱旗建而六合為家彼討諫說截犀兕未若乎提青蛇而斬白蛇

大巧若拙賦

巧之小者有為可得而闢巧之大者無迹不可得而知蓋取之於異揆之以隨動而有度舉必合規故曰大巧若拙其義在斯爾乃掄材於山木審器於軌物特務乎心

匠之忖度不在乎手澤之翦拂故為棟者資其自天之端為輪者取其因地之屈其公也於物無情其正也依法有程既游藝而功立亦居肆而事成大小存乎目擊材無所棄取捨資乎指顧物莫能爭然後任道弘用隨形制器信無為而為因所利而利不凝滯於物必簡易於事亦猶善從政者物得其宜能官人者才適其位嘉其尺度有則繩墨無撓工非割剗自得不矜之能器靡雕鏤誰識無心之巧衆謂之拙以其因物不改我為之巧以其成功不宰不改故物全不宰故功倍過以神也鄙人之術攸同合乎道焉老氏之言斯在噫舟車器異杞梓材殊罔枉柄以鑿圓破圓為觚必將考廣狹以分寸審利方以規模則物不能以長短隱材不能以曲直証是謂心之術也豈慮手之傷乎且夫大盈若冲大明若蒙是以大巧棄其木工則知巧在乎不違天與非勞形於木人之內巧在乎無枉物情非役神於棘刺之中豈徒與班爾之輩聘技而校巧哉

雞距筆賦

足之健兮有雞足毛之勁兮有兔毛就足之中奮發者利距在毛之內秀出者長毫合為手筆正得其要象彼足距曲盡其妙圓而直始造意於家恬利而結終聘能於逸少斯則創因智士傳在良工拔毫為鋒

截竹為筒視其端若武安君之頭銳窺其管如玄元氏之心空豈不以中山之明視勁而迅汝陰之翰奇勇而雄一毛不成採衆毫於三穴之內四者可棄取銳武於五德之中雙美是合兩揆而同故不得兔毫無以成起草之用不名雞距無以表入木之功及夫親手澤隨指顧兼以律動有度染松烟之墨灑鵝毛之素莫不盡為屬鐵點成垂露若用之交戰則摧敵而先鳴若用之草聖則擅場而獨步察所以稽其故雖云任物以用長亦在假名而善喻向使但隨物棄不與人遇則距奮縮於最難毫摧殘於寒兔又安得取名於彼移用在茲朕赤莞狀紺趾乍舉對紅牋疑錦臆初披輟翰停毫既象手翹足就棲之夕揮芒拂銳又似乎奮牽引關之時苟名實之相副者信動靜而似之其用不因其美無倚因草為號者質陋拚蒲而書者體柔披皆瑣細此實殊尤是以擲之而變成金距書之而化作銀鈞夫然則董狐操可以勃為良史宣尼握可以刪定春秋其不象雞之羽者鄙其輕薄不取雞之冠者惡其軟弱斯距也如劍如戟可擊可搏持壯我之毫芒必假爾之鋒鏑遂使見之者書任發乘之者筆力作挫萬物而人文成草八行而為迹落鏗囊處處類藏錐之沈潛扇扇或書也舞鏡之揮霍儒有學書臨水負笈辭山

含毫既至握管迴還過鬼園而易感望難樹以難攀願爭雄於爪距之下莫得攜於筆硯之間

黑龍飲渭賦

龍為四靈之長渭居八水之一飲壘壘之清流浴彬彬之玄質忽兮下降賁然躍出首蜿蜒以涌烟鱗錯落而點漆動而無悔受作瑞於秦川應必有徵乃効靈於漢日觀其攸止察其兩為行藏不忒動靜有儀晴眸炫耀文彩陸離躍于泉於焉表異守其黑所以標奇或隱或見時行時止順冬夏而無乖應昏明而有以於是稽大易按前史符聖人之昌運飛而在天表王者之休微下而飲水爾乃降長川俯高岸氣黯黯以黯黯光璨璨而爛爛聞之者心駭而屏息觀之者目眙而改觀一呼一吸而擊起風雷或躍或騰而勢起雲漢觀夫莫智匪常莫黑至祥契昌期於南面合正色於北方拖尾迴翔擊波騰驤飲清瀾之浩浩動素浪之湯湯頓領而碎珠迸落奮鬣而細雨飛揚警水府兮醴醕奔走駭泉室兮蛟鼉伏藏玄雲從而深深一色白日照而左右交光且彼候時出處憑虛上下度弱水而斯馭去鼎湖而是駕聞茂先之劍飛見長房之杖化豈若此炎精冥契水德潛稟玄甲黠以凝黛文章斐兮摛錦逼而審也類天馬出水而遊遠而望之疑晴虹截

潤而飲己而負蒼天去清渭排冥冥之寧廓反浩浩之元氣則知水物之靈鱗蟲之貴盛矣哉抑斯龍之所謂

敢諫鼓賦

鼓者工兩制諫者君兩命鼓因諫設發為治世之音諫以鼓來懸作經邦之柄納其臣於忠直致其君於明聖將使內外必聞上下交正於是乎唐免得以為盛者也至矣哉君至公而滅私臣有犯而無欺諷諫者於焉盡節獻納者由是正辭言之者無罪擊之者有時故奪奪匪躬道之行也翳翳不已聲以聲之始也土鼓增華黃桴改造外揚音以應物中含虛而體道不窳不椒由巧者之作為大鳴小鳴隨直臣之擊考有若坎其缶于宛丘之下又如殷其雷在南山之隈音鏘鏘以鏗響響容與以徘徊傲于帝心四聰之耳必達納諸人聽七諱之臣乃來故用於朝朝無面從之患行於國國無居下之訕洋洋盈耳幽贊遂耳之言坎坎動心明啓沃心之諫且夫鼓之為用也或備於樂懸或施於戎政以諧八音節奏以明三軍號令未若備察朝闕發揮庭諍聲聞于外以彰我主聖臣良道在其中以表我上忠下敬然則我之與比德必有鄰將善旌而並建與謗木而俱陳是必聞其音則知有獻替之士聆其響不獨思將帥之臣嗟乎捨之則聲寢用之則氣

振雖擊氣之在鼓終用捨之由人

君子不器賦

君子哉道本生知德唯天縱抱乎不器之器成乎有用之用不器者通理而黃中有用者致遠而任重蓋由誠包權變理蘊通明業非學致器異琢成審其時有道舒而無道卷慎其德捨之藏而用之行語其小能立誠以修辭論其大能救物而濟時以之理心則一身獨善以之從政則庶績成熙既居家而必達亦在邦而允釐彼子貢雖賢唯稱瑚璉之器彥輔信美空標水鏡之姿是謂非求備者又何足以多之豈如我順乎通塞舍乎語默何用不藏何響不克施之乃伊呂事業蓄之則莊老道德雖應物而不滯終飾躬而有則若止水之在器任器方圓如良工之用材隨材曲直原夫根溥精於妙有宅元和於虛受內弘道而惟新外濟用而可久鄙斗筲之冥莽嗚嚶瓶之固守何器量之差殊在性情之能不豈不以神為玄樞智為心符全其神則為而勿有虛其心則用當其無故動與時合靜與道俱時或用之必開藏武之智道不行也則守寡子之愚至乎哉冥心無我無可而無不可應用不廢無為而無不為信大成而大受非小惠而小知故庶類曲從則輪轆適用若一隅偏執則鑿柄難施是以易尚隨時禮貴從宜盛矣哉君子斯

馮取斯

賦賦

賦者古詩之流也始草創於荀宋漸恢張於賈馬水生守水初變本於典墳肯出於藍復增華於風雅而後諧四聲祛八病信斯文之貴者我國家恐文道隔衰頌聲凌遲乃舉多士命有司酌遺風於三代明變雅於一時全取其名則號之為賦雜用其體亦不出乎詩四始盡在六義無遺是謂藝文之徵策述作之元龜觀夫義類錯綜詞采舒布文諧宮律言中章句華而不艷美而有度雅音灑亮必先體物以成章逸思飄飄不獨登高而能賦其工者究筆精窮指趣何慙兩京於班固其妙者抽秘思騁妍詞豈謝二都於左思掩黃絹之麗藻吐白鳳之奇姿振金聲於數海增紙價於京師則長揚羽獵之徒胡為比也景福靈光之作未足多之所謂立意為先能文為主炳如鑠素鏗若鐘鼓郁郁哉溢目之黼黻洋洋乎盈耳之韶濩信可以凌礫風騷超軼今古者也今吾君網羅六藝洵沐九流微才無忽片善是求况賦者雅之列頌之儔可以潤色鴻業可以發揮臆獻容有自謂握靈蛇之珠者豈可棄之而不收

白氏文集卷第二十一

白氏文集卷第二十二

銘贊箴諒偈 凡二十一首

續座右銘 并序

騶虞畫贊 并序

猿屏贊 并序

畫鵬贊 并序

續虞人箴

三誥銘 并序

無可奈何

自誨

八漸偈 并序

續阿彌陀佛贊 并序

續觀音菩薩 并序

畫水月菩薩贊

續座右銘 并序

崔子玉座右銘余竊慕之雖未能盡行常

書屋壁然其間似有未盡者因續為座右

銘云

勿慕貴與富勿愛賤與貧自問道何如貴

賤安足云聞毀勿成威聞譽勿欣欣自顧

行何如毀譽安足論無以意傲物以遠辱

於人無以色求事以自重其身游與邪分

岐居與正為鄰於中有取捨此外無疎親

修外以及內靜養和與真養內不遺外動

率義與仁千里始足下高山起微塵吾道

亦如此行之貴日新不敢規他人聊自書

諸紳終身且自勗身歿貽復昆後昆苟反

是非我之子孫

騶虞畫贊 并序

騶虞仁瑞之獸也其所感所食暨形狀質

文孫氏瑞圖具載其事元和元年夏有騶

虞圖贈予者予愛其外猛而感內仁而信

又嗟曠代不覲引筆贊之詞云爾

孟山有猛仁心毛質不踐生易不食生物

有道則見非時不出三季已還遜藏於密

我聞其名微之於書不識其形得之於圖

白質黑文視首虎軀是耶非耶孰知之乎

已矣夫已矣夫前不見往者後不見來者

于嗟乎騶虞

猿屏贊 并序

猿者象鼻犀目牛尾虎足生南方山谷中

寢其皮辟溫圖其形辟邪予舊病頭風每

寢息常以小屏衛其首適過畫工偶令寫

之按山海經此獸食銀與銅不食他物因

有所感遂為贊曰

邈哉奇獸生于南國其名曰猿非鏡不食

昔在上古人心忠質征伐教令自天子出

劍戟省用銅鏡羨溢獮當是時飽食終日

三代以降玉法不一鑲鏡為兵範銅為佛

佛像日益兵刃日滋何山不剗何谷不鑲

鍊鋼寸鏡間有牙遺悲哉彼獮無乃餒而

嗚呼匪猿之悲惟時之悲

畫鵬贊 并序

壽安今白晁子宗兄也得丹青之妙傳寓

之要毛群羽族尤是所長長慶元年以畫鵬賦于子愛之因題贊云

鷲禽之英黑鵬丁丁鈎綴八爪劔神六翎想入心匠爲從筆精不矜不離一日而成軒然將飛曼然欲鳴老動骨活神來著形始知造物不必杳冥但獲天機則與化爭

轉肝之馬籍籍知名薛稷之鶴翩翩有聲研工嚴能較真關靈豈無他人不如此我

續虞人箴 元和十五年

唐受天命十有二聖業業惕惕咸動于政鳥生深林獸在豐草春蒐冬狩取之以道

鳥獸蟲魚各遂其生君民朝野亦克用寧在昔玄祖祖訓孔彰馳騁畋獵俾心發狂何以驗之日羿與康會不是誠終然覆亡

故我列聖鑑彼前王雖有畋遊樂不至荒高祖方獵蘇長進言不滿十旬未足爲歡

上心忽悟爲之輟畋故武德業垂二百年降及宋璟亦諫玄宗溫顏納獻替從容

及璟趨出臨死之中故開元事播于無窮噫逐獸于野走馬于路豈不快哉銜擊可

懼噬夜蹄禁苑朝出皇都豈不樂哉寇戎可虞臣非默臣不當獻賦輒思出位敢諫

從禽螻蟻命小安危計深苟禪萬一臣死甘心

三諡 井序

予廬山草堂中有朱藤杖一蟠木机一素屏風二時多杖藤而行隱机而坐掩屏而

卧宴息之暇筆硯在前偶爲三諡各導其意亦猶座右陋室銘之類爾

蟠木諡 蟠木蟠木有似我身不中乎器無用於人下擁腫而上轄菌楠不桶兮輪不輪天子

建明堂兮旣非梁棟諸侯斷大輅兮材不中唯我病夫或有兩用用爾爲几承吾

臂支吾頤而已矣不傷爾朴不枉爾理爾快快爲几之外無所用爾爾旣不材吾亦

不材胡爲守人間徘徊蟠木蟠木吾與汝歸草堂去來

素屏諡 素屏素屏胡爲乎不文不飾不丹不青當世豈無李陽水之篆字張旭之筆迹邊鸞

之花鳥張藻之松石吾不令加一點一畫於其上欲爾保真而全白吾於香鑪峯下

置草堂二屏倚在東西牆夜如明月入我室曉如白雲圍我牀我心久養浩然氣亦

欲與爾衷裏相輝光爾不見當今甲第與王官織成步障銀屏風繡珠陷鈿怙雲母

五金七寶相玲瓏貴豪持此方悅目然肯寢卧乎其中素屏素屏物各有所宜用各

有所施爾今木爲骨兮欲爲面捨吾草堂欲何之

朱藤諡 朱藤朱藤溫如紅玉直如朱繩自我得爾以爲杖大有禪於股肱前年左遷東南萬

里交遊別我于國門親友送我于瀝水登高山兮車倒輪摧渡漢水兮馬踞蹄開中

途不進部曲多迴唯此朱藤實隨我來摩孺之鄉無人之地扶藜衰病驅呵魑魅吾

獨一身賴爾爲二或水或陸自此阻南泥黏雪滑足力不堪吾本兩足得爾爲三紫

霄峯頭黃石巖下松門石磴不通與馬吾與爾披雲撥水環山繞野二年路過匡廬

間未嘗一步而相捨雖有隸子弟良友朋扶危助蹇不如朱藤嗟乎窮旣若是通復

何如吾不以常杖待爾爾勿以常人望吾朱藤朱藤吾雖青雲之上黃泥之下誓不

棄爾於斯須

無可奈何 無可奈何白日走而朱顏頽少日往而老日催生者不住兮死者不迴况乎寵辱

豐頽之外物又何常不十去而一來去不可挽兮來不可推無可奈何兮已焉哉惟

天長而地久前無始兮後無終吾生之幾何寄驛息乎其中又如太倉之稊米委一

粒於萬鍾何不與道遙委化從容縱心放恣洩融融胡爲乎分愛惡於生死繫

憂喜於窮通偪強其骨髓齟齬其心骨合水炭以交戰祇自苦兮厥躬彼造物者于

何不爲此與化者云何不隨或煦或吹或盛或衰雖千變與萬化委一順以貫之爲彼何非爲此何是誰冥此心夢蝶之子何

禍非福何吉非凶誰達此觀喪馬之翁俾
吾為秋毫之抄吾亦自足不見其小俾吾
為泰山之阿吾亦無餘不見其多是以達
人靜則闇然與陰合迹動則浩然與陽同
波委順而已孰知其他時耶命耶吾其無
奈何然後能冥至順而合大和故吾所以
飲大和扣至順而為無可奈何之歌

自諷

樂天樂天來與汝言汝宜拳拳終身行焉
物有萬類錮人如鑊事有萬感熱人如火
萬類遞來鑊汝形骸使汝未老形枯如柴
萬感遞至火汝心懷使汝未死心化為灰
樂天樂天可不哀汝胡不懲往而念來
人生百歲七十稀設使與汝七十期汝今
年已四十四却後二十六年能幾時汝不
思二十五年來事疾速倏忽如一寐往
日來日皆瞥然胡為自苦於其間樂天樂
天可不哀而令而後汝宜飢而食渴而
飲晝而興夜而寢無浪喜無妄憂病則卧
死則休此中是汝家此中是汝鄉汝何捨
此而去自取其遑遑遑遑兮欲安住哉樂
天樂天歸去來

八漸偈 并序

唐貞元十九年秋八月有大師曰凝公遷
化于東都聖善寺 塔院越明年二月有
東來客白居易作八漸偈偈六句四言以

讀之初居易常求心要於師師賜我八言
焉曰觀曰覺曰定曰慧曰明曰通曰濟曰
捨繇是入於耳貫於心達於性于茲三四
年矣嗚呼今師之報身則化師之八言不
化至哉八言實無生惡觀之漸門也故自
觀至捨次而讀之廣一言為一偈謂之八
漸偈蓋欲以發揮師之心教且明居易不
敢失墜也既而升于堂禮于牀跪而唱位
而去偈曰

觀偈

以心中眼觀心外相從何而有從何而喪
觀之又觀則辯真妄

覺偈

惟真常在為妄所蒙真妄苟辯覺生其中
不離妄有而得真空

定偈

真若不滅妄即不起六根之源湛如止水
是為禪定乃脫生死

慧偈

慧之以定定猶有繫濟之以慧慧則無滯
如珠在盤盤定珠慧

明偈

定慧相合合而後明照彼萬物物無避形
如大圓鏡有應無情

通偈

慧至乃明明則不昧明至乃通通則無礙
無礙者何變化自在

濟偈

通力不常應念而變變相非有隨求而見
是大慈悲以一濟萬

捨偈

衆苦既濟大悲亦捨苦既非真悲亦是假
是故衆生實無度者

繡阿彌陀佛贊 并序

繡西方阿彌陀佛一軀女弟子京兆杜氏
奉為妣范陽縣大君盧夫人八月十一日
忌辰所造也五綵莊嚴一心恭敬願追冥
福普報恩慈贊曰

善念一念

千念相屬 繡始一縷
萬縷相續 功績成就 相好具足

金身螺髻

玉毫紺目 報罔極恩
薦無量福

繡觀音菩薩像贊 并序

故尚書膳部郎中太原白府君諱行簡妻
京兆杜氏奉為府君祥壽敬繡救苦觀音
菩薩一軀長五尺二寸闊一尺八寸綉針
縷絲絡金縷珠曳色彰施諸相具足發弘
願於哀懇薦景福於幽靈稽首焚香跪而
贊曰

集萬縷

兮積千針 勤十指兮虔一心
嗚呼鑑悲誠而介冥福 實有望於觀
音

畫水月菩薩贊

淨淥水上 虛白光中 一觀其相

一觀其相

萬緣皆空 弟子居易 普心歸依

生生劫劫 長為我師

白氏文集卷第二十二

白氏文集卷第二十三

哀祭文 凡十四首

哀二良 并序

城北門文 為濠州刺史作

祭符離六兄文

祭楊夫人文

祭小第文

祭烏江十五兄文

祭浮梁大兄文

祭匡山文

祭廬山文

祭李侍郎文

禱仇王神文

祈阜亭神文

龍文

浙江文

哀二良 并序

丞相醜西公出鎮于汴州軍司馬御史大夫陸長源實左右之二年而軍用寧司空南陽公作藩于徐州軍副使祠部員外郎鄭通誠實先復之三年而民用康暨十五年春醜西薨決辰而師亂大夫以直道及禍十六年夏雨陽疊翌日而難作實外以危行遇害惜乎大夫人之望也貞外國之良也咸克窳于身儉于家勤于邦又申之以言行文學智謀政事故其歷要官參劇務如刀劍發鋼割而無滯如鐘磬在懸動

而有聲識者以為異時登天子股肱耳目之任必能經德秉節紹復隴西南陽之事業以藩輔王家嗚呼善人宜將鍾奕業之慶而不免及身之禍天子報施之朕何其味歟昔詩人有黃鳥之章以哀三良不得其死今斯文亦以哀二良其篇云

伊大化之無形兮浩浩而茫茫中有禍身兮若機之張梁之亂兮陸受其毒徐之難兮鄰罹其殃惟善人兮邦之紀綱邦之瘁兮而人先亡謂天之惡下民兮胡為生此忠良謂天之愛下民兮胡為生此豺狼我欲階冥冥問蒼蒼蒼蒼之不可問兮俾我心之盡傷悲夫而今而後吾知夫天難忱而命靡常

城北門文 為濠州刺史作

具年月日某官某敬以醴幣于外城北門某開北鄰四門之神有水旱之災於是乎祭之今年春天作滂雨將害于農墊于民惟城積陰之氣惟北太陰之位是用昭告于城之北門惟門有神裁之某以天子休命殿于是邦大懼天厲之不時俾黎民阻飢敢以正辭告神神若之何不聽敢以至誠感神神若之何不弔尚克除沴不作時陽咸若百穀用成庶民用寧實惟鄰之神門之靈於戲北鄰北門之神明聽斯言同俾雨水皆墊以作某之憂神之羞

祭符離六兄文

維貞元十七年某月某日從祖第居易等
 謹祭于符離主簿六兄之靈嗚呼聖志情
 愚不及情情所鍾者唯居易與兄豈不以
 親莫愛於弟兄別莫痛於死生斯親也而
 有斯別也孰能不哀從中來而失聲去年
 春居易兩遊兄亦東適歎歎之間怆然一
 觀相顧笑語相勉行役中路遽別情甚感
 激孰知此別為生死隔翅兄遇疾于路路
 無藥石歸全于家無金帛環堵之室不
 容容棺殮之予未知哀戚自古孔懷之
 痛亦其我之與劇古人有言神福仁天福
 敬又曰惡有餘殃善有餘慶惟兄道源乎
 大和德報乎至性以孝支肥其身以仁信
 體其行而位不登於再命年不及於知命
 何報施之我欺俾吾兄之不幸嗚呼已焉
 哉既卜遠日既宅新阡奉養之中畫為墓
 田離水兩岸符離東偏其地則邇其別終
 天惟第與家人儼拜哭於車前魂兮有知
 鑑斯文歆斯筵知居易之心楚楚然

祭楊夫人文

維元和二年歲次戊子八月辛亥朔十九
 日已巳將仕郎守左拾遺翰林學士太原
 白居易謹以清酌庶羞之具敬祭于陳氏
 楊夫人之靈惟夫人柔明治性溫惠保身
 靜脩言容動中規度洵承訓師氏作孀良
 入茂四德而蘭幽有香潔百行而玉立無
 玷登為淑聞者為芳猷姻族有輝聞聞是

式嗚福仁何味積慶無微宜享求年遠歸
 長夜浮生若此求痛如何嗚呼人必有涯
 人誰不波所甚感者其唯情乎故事劇者
 情易鍾感深者理難違夫人雖宜其室竟
 未辭家蓄和順之誠不得施於姊姒慈孝
 敬之德不得展於舅姑有志莫伸何恨過
 此况一嬰沉痾自夏徂秋伏枕七旬姊姒
 視疾歸視千里弟兄主喪凋桃李之花夫
 遠不見失乳哺之愛女少未知乃使哀情
 倍鍾血屬洛川迢遞秦野蒼茫日慘不尤
 雲愁無色姊妹且病親老尤慈哭別一聲
 聞者勝斷居易早聆懿範近接嘉姻維私
 之眷每深有慟之情何已敬陳薄奠庶聖
 悲誠尚饗

祭小弟文

維元和八年歲次癸巳二月某朔二十五
 日仲兄居易季兄行簡以清酌之真致祭
 于亡弟全剛奴嗚呼川水一逝不復再還
 手足一斷無因重連惟吾與爾其苦亦然
 黃壚白日相見無緣每一念至腸熱骨酸
 如以刀尖刺灼心肝况爾之生生也不天
 苗而不秀九歲夭焉昔權殯爾離南古原
 今改葬爾渭北新阡附先塋之北次就早
 位於東偏奠神魂之不孤庶窀穸之永安
 嗚呼自爾捨我歸于下泉日來月往二十
 二年吾等罪逆不孝殃罰所延一別爾後
 再罹凶艱友心垢面泣血連連松楸之下

其生尚殘昔爾孤於地下今我孤於人間
 與其偷生而孤若不若就死而團圓欲自
 決以毀滅又傷孝於歸全進退不可中心
 煩冤仰天一號痛苦萬端嗚呼爾魂在几
 爾骨在棺吾親真醉於爾牀前苟神理之
 有知豈不聞吾此言尚饗

祭烏江十五兄文

維貞元十七年七月七日從祖第居易謹
 以清酌庶羞之具敬祭于故烏江主簿十
 五兄之靈易云積善之家必有利慶書曰
 非天夭人人中絕命則再求斯疾頽回不
 幸何繆之若斯該聖賢之同病惟兄之
 生而不辰孩失其怙勿喪所親勞無弟
 兄藐然一身自強自立以至成人蓋以孤
 才廉託孝友彌敦自居易與兄及高九時
 門雖從祖之昆弟甚同氣之天倫故雖百
 里信宿之別易常不憫然而慈幸矧終天
 之求訣知後期而無因徒撫膺而隕涕諒
 沈痛之難伸追思乎早歲離阻各趨零傳
 中年集會共喜長成同奉選於東都俱署
 吏於西京居則共被而寢出則連騎而行
 夜于四人同年成名優遊笑傲怡怡弟兄
 雖不俾八龍三虎亦有謂當家一時之榮
 及兄辭滿淮南薄遊江東居易亦以行邁
 忽逆旅而逢或酒或歌宴衍從容何朝不
 遊何夕不常以兄仁信根于心孝悌積
 于躬謂至行之有答必景福以來從嗚呼

位始及一命祿未過數鐘年及不得四十而歿於途途之中鬱壯而不展結幽憤於無窮况舊業東洛先塋北三千里外身歿陵陽有妹出嫁無男主喪悠悠孤施未辨還鄉宜城之西荒草道傍旅殯於此行路悲涼秋風蕭蕭白日無光聚今晨之第姪對前日之盃觴稽首再拜魂兮來享進三奠而返一慟孰不神酸而骨傷哀哉伏惟尚饗

祭淳梁大兄文

維元和十三年歲次丁酉閏五月己亥居易等謹以清酌庶羞之奠再拜跪奠大君子座前伏惟哥哥孝友慈惠和易謙恭發自修身施於為政行成門內信及朋僚廉幹露於官方溫重形於酒德冀資福履保受康寧不謂遽及中年始登下位辭家未踰數月寢疾未及兩旬皇天無知降此凶酷交遊行路尚為與歎骨肉親愛豈可勝哀舉聲一號心骨俱碎今屬日時叶吉宅窳有期下邳南原永附松楸居易憂擊職身不自由伏枕之初既闕在左右執紼之際又不獲躬親痛恨兩鍾倍百常理嗚呼追思曩昔同氣四人泉壤九重剛奴早逝巴蜀萬里行簡未歸莞然一身漂棄在此自哥至止形影相依死灰之心重有生意豈料避弓之日毛羽摧頽垂白之年手足斷落誰無兄弟孰不死生酌痛量悲莫如

今日宅相凝小居易無男撫視之間過於猶子其餘情禮非此能申伏冀茲靈俯鑒悲懇哀纏痛結言不成文嗚呼哀哉伏惟尚饗

祭匡山文

維元和十二年歲次丁酉二月辛酉朔二十一日將仕郎守江州司馬白居易謹以清酌之奠敢昭告于匡山神之靈恭惟神正直聰明扶匡匡廬福利動植居易賦命蹇連與時參差願於靈山棲此陋質遺愛寺側既置草堂欲居其中禪養素而開構池宇在神域中往來道途由神門外輒用酒脯告虔于神神其聽之歆此薄奠非敢微福所期薦誠尚饗

祭廬山文

維元和十二年歲次丁酉二月二十五日乙酉將仕郎守江州司馬白居易以香火酒脯告于廬山遺愛寺四旁上下大小諸神居易夙聞匡廬天下神秀幸因佐宦得造茲山又聞承遠宗雷同居于是道俗並處古之遺風而遺愛西偏鄆氏舊隴三寺長老招予此居創新堂宇疏舊泉沼或求或往接遞其間不唯耽耽水石以樂野性亦欲擺去煩惱漸歸空門儻挾滿以求得以自遂餘生終老願託於斯今茸構既成遊息方始爰以絮敬薦茲馨香不敢媚神不敢讓福但使庇厲不作魑魅不達猛獸

毒蟲各安其兩苟人居之靜必則神道之光明齋心露誠庶幾有答尚饗

祭李侍郎文

維長慶元年歲次辛丑五月庚申朔十日乙巳中散大夫守中書舍人翰林學士上柱國賜紫金魚袋元稹朝議郎守尚書主客郎中白居易謹以清酌庶羞之奠敬祭于故刑部侍郎贈工部尚書罷西李公杓直之靈於戲代重名義公能佩服德潤行禮溫溫郁郁凡嚮善者如螻蛄肉特重爵位公預預幹春秋天官是攝是贊尚書六職公理其半朝重文翰公掌詔今西閣繇言內庭密命公實出入迭揀二柄家重隆盛公既陳許兩掖中臺差肩接武青幢赤第叔出李處門重婚嗣公娶今族鏘鏘振振和鳴似續男女七人五珠二玉年重壽考公亦云老心難壯健髮已華皓五十加八亦不為夫人重康寧公體豐盈迨乎奄忽不失和平膝手足夜無呻吟吟聲古稱五福公有七福凡人得一死猶矜目矧公兼之豈有不足所不足者不在其身快快惻惻其在他人為門戶惜主為骨肉惜親為吾儕惜良友為朝廷惜賢臣况稹也不才居易無似辱與公游十九年矣昔貞元歲俱初筮仕並命同官蘭臺今史以公明達以我頑鄙度長策能信非倫擬一言吻合不知所以莫逆之交貴從茲始清問登近

遠羅讒毀江澄通州左遷萬里或合或散
 一伏一倚浩浩世途其非同軌齒牙相乾
 波瀾四起公獨何人心如止水風雨如騰
 難鳴不已不因紛阻孰辯君子以膠投漆
 如弧有矢所以綱緦見于生死前年去年
 次第微運或先或後俱到長安水流火就
 松茂栢權置酒欲飲握手何言初論孽孺
 次叙艱難三心六眼同一潛煎積與居易
 旋登禁掖公領銜職勳務劇私室多故
 公門少隱歡會實稀光陰虛擲不相勸勉
 急務歡適且曰米瓶已去白日可惜花寺
 春朝松園月夕大開口笑滿酌酒喫言約
 則然心期未獲嗚呼杓直而忍遺我棄我
 何處捨我何之豈反真歸莫然而無所為
 將精多魂強的然而有所知悅如聞兮條
 如觀未甘心於永辭彼有靈兮此有夢胡
 不一來兮質我疑逝川渺其不迴日月忽
 乎有時指岐下以歸祔備大葬之威儀禮
 有進而無退租於庭而送之靈旌畢舉兮
 輜輪動遂不得少留乎京師嗚呼杓直其
 鑒于茲爵盈不飲豆乾不食如之何勿思
 公兒號我公馬嘶我如之何勿悲嗚呼杓
 直已而已而哀哉尚饗

韓仇王神文

維長慶二年歲次癸卯八月癸未朔十七
 日已亥朝議大夫使持節杭州諸軍事守
 杭州刺史上柱國白居易謹遣朝議郎行

餘杭縣令常師儒以清酌之其敬祭于仇
 王神嘗聞神者所以司土地守山川禽獸
 福生人也餘杭縣自去年冬迄今秋虎暴
 者非一神其知之乎人死者非一神其知
 念乎居易與師儒根居牧宰慙無政化不
 能使渡江出境是用虔告于神惟神廟居
 血食非人不立則人神之主也獸神之屬
 也今縱其屬殘其主於神何利焉於人何
 辜焉若一昔之後神其有知即能輝靈申
 威服猛禁暴是人之福幸亦神之昭明若
 人告不聞默害不去是無神也人何望哉
 嗚呼正直聰明蓋鑒於此尚饗

祈臯亭神文

維長慶二年歲次癸卯七月癸丑朔十六
 日戊辰朝議大夫使持節諸軍事守杭州
 刺史上柱國白居易以酒乳香果昭告于
 臯亭廟神去秋征陽今夏少雨實憂災沴
 重困杭人居易委奉詔條愧無政術既達
 怒序不敢寧居一昨橋伍相神祈城隍祠
 靈雖應期雨未霑足是用撰日啟事改請
 于神恭聞明神冥靈於陰祐實善於釋氏
 聰明正直實靖茲仁無幽不通有慮必應
 今請齋心虔告神其鑒之若四封之間五
 日之內雨澤霑足稼穡滋稔敢不增修像
 設重薦馨香歌舞鼓鐘備物以報如此則
 不獨人之福亦惟神之光若寂寥自居躬
 響無應長吏虔誠而不答下民顛望而不

知坐觀田農使至枯梓如此則不獨人之
 因亦惟神之羞惟神裁之敬以俟命尚饗

祭龍文

維長慶三年歲次癸卯八月癸未朔二日
 甲申朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭
 州刺史上柱國白居易率寮吏薦香火拜
 告于北方黑龍惟龍其色玄其位坎其神
 士葵與水通靈昨者歷禱四方寂然無應
 今故虔誠聖憲改命於黑龍龍無水欲何
 依神無靈將恐歇澤能救物我實有望於
 龍物不自神龍豈無求於我若三日之內
 一雨滂沱是龍之靈亦人之幸禮無不報
 神其聽之急急如律令

祭浙江文

維長慶四年歲次甲辰三月己酉朔四日
 壬子朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭
 州刺史上柱國白居易謹以清酌少牢之
 奠敢昭告于浙江神浩浩大江南國之紀
 安波則為利幹流則為害故我上帝命神
 司之今屬潮濤失常奔激西北無知也如
 有憑焉侵滯郊鄣壞敗廬舍人墜壑溺顛
 天無辜居易低奉靈書與利除害守土守
 水職與神同是用備物致誠躬自虔禱庶
 俾水反歸壑谷遷為陵土不驚崩人無蕩
 析敢以醴幣羊豕沈真于江惟神裁之無
 忝祀典尚饗

白氏文集卷第二十四

碑碣 凡六首

有唐善人墓碑

唐故和州刺史兵部張公神道碑銘并序

唐故工部侍郎兵部張公神道碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

唐故景雲寺律大德石塔碑銘并序

吏部選事階中大夫勳上柱國薛西縣

開國男有史官起居郎渤海高武作行狀

翰林學士中書舍人河南元稹作墓誌有

尚書主客郎中知制誥太原白居易作墓

碑大署其碑曰善人墓善人者何公幼孤

孝養太君太君老疾常曰稹子勸吾食吾

輒飽勸吾藥吾意其疾學稹子公小字也

及長居荊州石首縣其居數百家凡爭鬪

稍稍就公決公隨而評之寔及鄉人不詰

府縣皆相率曰請問李君公養有餘力讀

書屬文業成與兄遊起應進士俱中第為

翰林時以視草不諛隨退官詹府詹府時

以貞慙自處不出戶輒逾月鄰師懼恐高

之擇請為副在郡時有非類者至以病去

為御史時上任有過其行事者作謬官詩

以諷為吏部郎中調文學科暨利課高者

得無停年又省成勞急成狀限錄是吏輩

無緣為姦說今選部用其法知制誥時華

削間有以自是不屬者因請告改少尹少

尹時與大議歲減府稅錢十三萬在澄時

不鞭人不名吏居歲餘人人自化在禮部

時由文取生不聽譽不信毀公為人質良

寬大體與用綽然有餘裕為政廣乎易簡

不求赫赫名與人交外讓中堅接士多可

而有別稱賢薦能未嘗倦好諱論而無口

過遠邪諛而不忤物其居家菲衣食厚實

客敬兄嫂禮妻子愛甥姪初先太君好善佛書不食肉公不忍違其志亦終身蔬食自八九歲時始輒畢盡得其義善理王氏易左氏春秋前後著文凡一百五十二首皆諳理撮要詞無枝葉其卓然者有詹府司直比部貧外郎廳記請雙日坐疏與梁蕭書上宰相論選事狀兼筆者許之薨之日不識者惜識者歎交游出涕執友慟夫如是其善人乎傳曰善人國之記也語曰善人吾不得而見之矣嗟善人之稱難乎哉獨加於公無愧焉銘曰古者墓有表表有云顯其行省其文故李札死仲尼表其墓曰君子今吾喪李君署其碑曰善人嗚呼李君有知乎無知乎君之名與此石俱唐故通議大夫和州刺史具郡張公神道碑銘 并序

張之為著姓尚矣自漢太傅良侍中肱晉司空華丞相嘉以降勳賢軒冕歷代不乏肱避地渡江始居于具故其子孫稱具郡人嘉以孝悌聞于郡故其丙居號孝張里嘉之會孫裕在宋為司徒即公五代祖也司徒之孫儁在隋為具郡都督即公曾王父也台州臨海令諱鵬即公王父也袁州司馬諱孝績即公皇考也或以人物著或以閭閻稱迄今為江南右族諱無擇字無擇未冠丁袁州府君憂廬于墓晝號而夜泣者三年矣有靈芝醴泉出焉既冠好學

能屬文從鄉賦登經第應制舉中精通經史科補弘文館校書郎調左金吾錄事換杭州錄事丞軍在杭州前後詰偽制補吏者三十八人駁假年侍老者二十人舉而正之人伏其明會劉幽求來為刺史舉課聞詔授絳州錄事參軍絳之郡有主壻者怙寵侮法蒙奪人利公數其罪露章奏之章下丞相姓元崇奇之致書褒美尋改太原府功曹參軍給事中張昶為江淮安撫使表公正直奏置部從事吏部尚書陸象先為河東按察使狀公清白奏授懷州獲嘉以不茹柔得人心以不吐剛得罪錄是左遷鄂州司馬移深州司馬轉虢州長史時上方思理詔求二千石之良者時宰以公塞詔擢拜和州刺史公在郡奉詔條郵人隱而已不知其他無河水潦害農公請蠲穀籍之損者什七八時李知柔為本道採訪使素不快公之聞直密疏誣奏以附下為名遂貶蘇州別駕老幼欷泣而遮道者數百人信宿方得去移曹州別駕歲餘謝病歸老于家天寶十三載正月二十一日終于東都利仁里私第享年二月十二日葬于河南府伊闕縣中李原享年八十三年公生天地間八十有三年可謂壽矣其間當明皇帝馭天下四十有五年可謂時矣有其才得其壽逢其時然職不過陪臣秩僅至郡守凡所貯蓄而不舒鳴呼

其命也夫公之文學常高質知章賈者許之公之諒直常為李邕張庭珪稱之公之政事又為劉姚張陸推之夫以八君子之力援之而不足以一知柔之力排之而有餘厄窮不振以至沒齒嗚呼其命也夫古人云道不虛行又云其後必有達者故公之子大理評事誠以節行聞于時公之孫戶部侍郎平叔以才位光于國報施之道信信昭矣不在其身則在子孫相去幾何哉長慶二年某年月某日平叔奉祖德碣之居易據家狀序而銘之其詞曰有木有木碩大而長破為桶杙不作棟梁有驥有驥規行矩步辱在短轅不可大駘嗚呼噫嘻公亦如之將時不過我而我不過時勿謂已矣天錫多社既賢其子以濟其美又才其孫以大其門苟無先德孰登後昆

唐贈尚書工部侍郎具郡張公神道碑銘 并序
有唐嶺南觀察推官試大理評事具郡張公大曆三年十一月八日終于伊川別墅五年八月七日葬于伊闕縣中李原春秋五十五元和十三年詔贈主客員外郎明年贈太常少卿又明年贈尚書工部侍郎夫人具郡陸氏貞元二年某月某日終于某丙春秋六十六追封嘉興縣太君又封具郡太夫人嗣子通讓大夫守尚書戶部

侍郎判度支上柱國賜紫金魚袋平叔以
長慶二年某月某日立神道碑太原白居易
易文其碑云公諱誠字老萊其郡人父諱
無擇和州刺史祖諱孝績袁州司馬由高
會而上世德世祿載在和州府君碑內此
不書公年十八以通經中第及調判入高
等授蘇州長洲尉秩滿丁先府君憂既擇
又丁先太夫人憂泣血六年哀毀過制以
方寸再亂殆無官情既除喪居不調者
累年而親友以大義敦責不得已而復起
選授左武衛騎曹參軍分司東都屬安祿
山陷覆洛京以偽職濬刑費劫士庶公與
同官范陽盧異潛遁于陸渾山食木實飲
泉水者二年訖不為逆命所汙及肅宗嗣
位詔河南尹薛伯連搜訪不仕賊庭隱藏
山谷者伯連得六人以應詔而公與異在
焉錄是名節聞于朝野君子以為知禮優
詔褒美特授密縣主簿未周歲遷宋州碭
山縣令時睢陽當大兵後野無草里無人
公撫之一年糧負至二年汙萊闢三年衣
食足及解印去縣民相率泣而餞之君子
以為知政嶺南節度觀察使李勉偉人也
既高公陸渾之節又羨公碭山之政欲以
名職禮命起而大之遂奏授試大理評事
充觀察推官及除書簡牒到門即公指館
舍之明日也才如是命如是嗚呼哉哉公
常自負其才不後於人自疑其命不偶於

世及將去碭山而及伊川也頗駕擲管沈
歎久之因賦詠懷詩云論成方辯命賦罷
即歸田竟如是言終于衡茅之下君子以
為知命公有三子曰平仲平叔平季夫人
陸氏即國子司業集賢殿學士善經之女
賢明有法度初公既歿諸子尚幼夫人勸
求衣食親執詩書訓而導之咸為君子又
常以公道志擇其子而付之故平叔卒能
振才業致名位追爵命碑表繼父志揚
祖德此誠孝子順孫之道也亦由夫人慈
善教誘之德浸浸而成就之不其然乎居
易常厚與戶部游而知其家事治見託誤
迷庶傳信焉銘曰
猗嗟碭山以文行保家聲以義節振時名
以惠政撫縣民而職不登諸侯卿秩不及
廷尉評悲哉猗嗟碭山前有和州名德如
彼後有戶部才位若此才子之父名父之
子賢者兼之可謂具美休哉

傳法堂碑

王城商域有佛寺號興善寺之次也有僧
舍名傳法堂先是太微禪師宴居于是寺
說法于是堂因名曰焉有問師之名述曰
號惟寬姓祝氏衢州信安人祖曰安父曰
皎生十三歲出家二十四具戒僧臘三十
九報年六十三終興善寺葬瀟陵西原詔
謚曰大微禪師元和正直之塔云師有之
傳授曰釋迦如來欲涅槃時以正法密印

付摩訶迦葉傳至馬鳴又十二葉傳至師
子比丘及二十四葉傳至佛馱先那先那
傳圓覺達摩傳大弘可傳鏡智璨
璨傳大醫信傳圓滿忍忍傳天鑒能是
為六祖能傳南岳讓讓傳洪州道一一證
曰大寂寂即師之師貫而次之其傳授可
知矣有問師之道屬曰自四祖以降雖嗣
正法有家嫡而支派者猶大宗小宗焉以
世族譬之即師與西堂藏甘泉賢勸潭海
百嚴暉俱父事大寂若兄弟然章敬澄若
父父兄弟道山欽若從祖兄弟鶴林素華
嚴寂若伯叔然當山忠東京會若伯叔祖
嵩山秀牛頭融若曾伯叔祖推而序之其
道屬可知矣有問師之化緣曰師為童男
時見殺生者盡然不忍食退而發出家心
遂求落髮於僧臺受尸羅於僧崇學毗尼
於僧如證大乘法於天台止觀成最上乘
道於大寂道一貞元六年始行於閩越間
歲餘而迴心改服者百數七年馴猛虎於
會稽作隱家道場八日與山神受八戒於
鄱陽作迴響道場十三年盛非人於少林
寺二十一年作有為功德於衡國寺明年
施無為功德於天宮寺元和四年憲宗章
武皇帝召見於安國寺五年問法於麟德
殿其年復重泉於不空三藏也十二年二
月晦大說法於是堂說說化其化緣云
爾有問師之心要曰師行禪演法垂三十

年度白黑衆殆百千萬億應病授樂安可
 以一說盡其心要乎然居易為贊善大夫
 時常四詣師四問道第一問云既曰禪師
 何故說法師曰無上菩提者被於身為律
 說於口為法行於心為禪應用有三其實
 一也如江湖河漢在立名各雖不一水性
 無二律即是法法不離禪云何於中安起
 分別第二問云既無分別何以修心師曰
 本無損傷云何要修理無論塔與淨一切
 勿起念第三問云垢即不可念淨無念可
 乎師曰如人眼睛上一物不可住金屑雖
 珍在眼亦為病第四問云無修無念亦何
 異於凡夫耶師曰凡夫無明二乘執著離
 此二病是名真修真修者不得勤不得忘
 動即近執著忘即落無明其心要云爾師
 之徒殆千餘達者三十九人其入室受道
 者有義崇有圓鏡以先師常辱與予言知
 予嘗醒醐啖薈蔔者有日矣師既歿後予
 出守南賓郡遠託謨述追今而成嗚呼斯
 文豈直起師教慰門弟子心哉抑且志音
 受然燈記記靈山會於將來世故其文不
 避繁銘曰

佛以一印付迦葉 至師五十有九葉
 故名師堂為傳法

唐撫州景雲寺故律大德上弘和尚
 石塔碑銘 并序

元和十一年春廬由東林寺僧道深懷緇

如建冲契宗一至柔以言語智則精明靈
 臯太易等凡二十輩與白黑衆千餘人俱
 實持故景雲大德弘公行狀一通執錢十
 萬來詣潯陽府請司馬白居易作先師碑
 會有故不果十二年夏作石墳成復來請
 會有病不果十三年夏作石塔成又來請
 始從之既而僧反山衆反聚落錢反寺府
 翌日而文就明年而碑立其詞云爾
 我聞竺乾古先生出世法法要有三曰戒
 定惠戒生定定生惠惠生八萬四千法門
 是三者迭為用若次第言則定為惠因戒
 為定根定根植則苗茂因樹則果滿無因
 求滿猶夢果也無根求茂猶握苗也雖佛
 以一切種智攝三界必先用戒善薩以六
 波羅蜜化四生不能捨律律之用可思量
 不可思量如來十弟子中稱優波離善持
 律波離滅有南山大師得之南山滅有景
 雲大師得之師諱上弘姓饒氏曾祖君雅
 祖公悅父知恭臨川南城人童而有知故
 生十五歲發出家心始從舅氏剃落壯而
 有立故生十五歲立善提願從南岳大圓
 大師具戒樂其所由故大曆中不去父母
 之邦請隸于本州景雲寺修道應無所住
 故貞元初離我兩從君洪州龍興寺說
 法親近善知識故與匡山法真天台靈裕
 荆門法奇暨與果神濟建昌惠進五長老
 交遊佛法屬王臣故與姜相國公輔大師

顏真卿暨本道廉使楊君憑草君丹四君
 子交善提振禁戒故講四分律而從善遠
 罪者無央數隨順化緣故坐甘露壇而誓
 衆生盟者二十年荷擔大事故前後登方
 華施尸羅者十有八會救技群生故婆婆
 男女曰我得度者萬五千七十二人示生
 無常故元和十年十月已亥遷化于東林
 精舍示滅有兩故是月丙寅歸于南岡石
 墳住二十七年七歲安居六十五夏自生
 至滅隨示教行止語嘿無非佛事夫施
 於人也博則反諸已也厚故門人鄉人輒
 如不及繇是藝松成林琢石為塔塔有碑
 碑有銘曰

佛滅度後 薈蔔香衰 醍醐味醜
 誰反是香 誰復是味 景雲大師
 景雲之生 一匡齒驚 中興毗尼
 景雲之滅 衆將安仰 法將曠依
 音景雲來 道行者隨 踐迹者歸
 今景雲去 升堂者思 入室者悲
 鐘峯之西 虎谿之南 石塔巍巍
 有記事者 以實真辭 書于塔碑
 唐江州興果寺律大德湊公塔碑銘
 并序

如來滅後後五百歲有持戒見性者曰興
 果律師師姓成號神湊京兆藍田人既出
 家具戒於南岳希操大師參禪於鍾陵大
 寂大師志在首楞嚴經行在四分毗尼藏

其他典論以有餘力通大曆八年制絲經
論律三科策試天下僧師中等得度詔配
江州興果寺後從僧望移隸東林寺即厲
門遠大師舊道場有甘露壇白蓮池在焉
師既居是寺與佛事元和十二年九月七
日遷疾二十六日及其十月十九日遷全
身子寺道北附鴈門墳左春秋七十四夏
臘五十一日至寺哉師本行也以精進心
脂不送輪以勇健力擣無畏鼓故登壇進
律營為法將者垂三十年領羯磨會十三
化大衆萬數儀範所攝惠用所誘貴高憎
慢罔不降伏其威重如是有興果訖東林
一孟齋一榻居衣麻寢管如坐七寶鉢是
名聞檀施來無虛月盡歸寺藏與大衆共
之追啓手足日前無長物其簡倫如是師
心行禪身持律起居勩息皆有常節雖
寒隆暑風雨黑夜捧一爐乘一燭行道禮
佛者四十五年凡十二時未嘗闕一其精
動如是師既疾亟四大將壞無戀著念無
厭離想郡太守門弟子進醫饋藥者數回
師頷之云報身非病焉用是為言訖跌坐
恬然就化其了悟如是門人道建利辯元
審元摠等封墳建塔思有以識之以先師
常辱與予游託為銘碣初予與師相過如
他生舊識一見訢合不知其然及遷化時
予又題一四句詩為別蓋欲會前心集後
錄也不能改作因取為銘曰

本結菩提香火社共嫌煩惱電泡身不須
應應從師去先請西方作主人

白氏文集卷第二十四

白氏文集卷第二十五

墓誌銘 凡七首

故賢妃京兆韋氏墓誌銘 并序

故會王墓誌銘 并序

故滁州刺史贈刑部尚書榮陽鄭公墓
誌銘 并序

河南元府君夫人榮陽鄭氏墓誌銘
并序

維陽祿大原王府君墓誌銘 并序

郟城縣尉陳府君夫人大原白氏墓誌
銘 并序

大原白氏之殤墓誌銘 并序

大唐故賢妃京兆韋氏墓誌銘 并
序

德宗聖文武皇帝元妃韋氏諱某字某
京兆人也曾祖某某官祖某某官父某某
官妃即某官府君第某女也母曰宋穆公
主元和四年四月某日妃薨于某所以其
年四月某日詔葬于萬年縣上好里洪平
原上悼焉哀榮之禮有加焉嗚呼惟韋
氏代德官業筵系婚成有國史家謀存焉
今奉詔但書地及時與妃之所以由賢之
義而已貞元中沙鹿上仙春秋虛位凡六
十九御之政多明於妃妃先以采繫之誠
奉于上故能霜露之感薦于九廟次以樛
木之德逮于下故能分雲雨之澤洽于六
宮其餘坐論婦道行贊內理服用必中度

組紉有常訓言動必中節故瓊瓊有常翠
七十二年禮無違者冊命曰賢不亦宜哉
貞元中號奉宮軍誓留圍礙麻衣告朔遂
首致哀執匪懈之心視其於靈坐修無上
之道薦福于崇陵殆茲歿身不表其志故
葬之日掌文之臣白居易得以無愧之詞
誌于墓而銘曰

唐故會王墓誌銘 并序

唐元和五年冬十一月四日會王寢疾薨
于內邸大小斂之日上皆不舉樂不坐朝
恩也越十二月十八日詔京兆尹播監視
葬事定于萬年縣崇道鄉西趙原禮也是
日又詔翰林學士白居易為之銘誌故事
也王諱繡字某德宗之孫順宗之子陛下
之弟幼有令德早承寵章未冠而王受封
曰會夫以祖功宗德之慶父天兄日之貴
朕土列藩之寵好德樂善之賢宜乎壽考
福延為王室輔鳴呼降年不求二十一而
終哀哉皇帝厚悼睦之恩深友悌之愛故
王之薨也軫悼之念有加於常情王之葬
也道真之儀有加於常數哀榮兼備斯其
謂乎銘曰
歲在寅月窮紀萬年縣崇道里會王薨葬
於此

故滁州刺史贈刑部尚書榮陽鄭公
墓誌銘 并序

周宣王封母弟桓公于鄭厥後因封命氏
為榮陽人鄭自桓公而下平簡公而上世
家婚嗣咸詳于史謀故不書公諱某字某
五代祖諱某北齊尚書今是為平簡公會
祖諱某下邳郡太守王父諱某衡州刺史
皇考諱某秘書郎贈鄭州刺史公即秘書
第三子好學攻詞賦進士中第判入高等
始授郟城尉無何本郡守移他鄉州民有
暴悍者相率遮道罵訶不去公忿其犯上
立斃六七八人採訪使奇之奏署支使改讓
儀主簿轉大理評事兼佐漕務彭果領五
府奏公為節度判官會果坐賊連累僚佐
貶尤化尉移向城尉歷北海特標山始亂
傳檄郡邑邑民孫俊鄧犀仰殿市人劫虜
藏以應公時已去秩因奮呼率眾支子第
悉擊之殺復伽羅盡殲其黨錄是一邑用
寧朝庭美之擢授登州司馬尋轉長史累
加朝散大夫入為太子左贊善大夫尚書
屯田貲外郎太子中允出攝福州刺史俄
換柔州連有善最詔授檢校司勳郎中兼
侍御史充青萊登海密五州租庸使太尉
李公光弼鎮徐州刺史充海密沂三州招
討使加正議大夫賜紫金魚袋公威惠舊
著比至部而蒼山賊帥李浩與其徒五千
來降誦是三郡底定復入為衛尉少卿相

國王公縉饒河南秦公為副元帥判官未
幾除祕書少監兼滁州刺史本州團練使
居八載政績大成大曆十二年二月十五
日薨于揚州權窆于某所享年七十有八
公凡七佐軍四領郡祿俸不積薄衣食無
常主常歎曰以飽暖活孺幼以清白貽子
孫是吾心也遽疾手足卒如其志先是太
夫人常寢疾公衣不解髮不攝者彌年侍
疾執喪憂毀過禮公尤善五言詩與王昌
齡王之煥崔國輔輩聯唱迭和名動一時
逮今著樂詞播人口非一晚賦思舊遊詩
百篇亦傳於代前夫人清河崔氏贈清河
郡太君後夫人博陵崔氏贈博陵郡君生
子七人女七人長子雲遠有才名官至刑
部侍郎京兆尹公由京兆累贈至散騎常
侍刑部尚書次子徽終潤州司馬次子公
遠有至行初公年高就養不仕及居憂廬
墓泣血三年淮南節度使本道勳陟使泉
朝賢表高參等累以孝悌稱薦名教
者慕之今為侍御史上柱國滄景節度參
謀次子方遠衛州司士參軍次子震當陽
丞次子文弼幽州參軍次子安遠率府倉
曹參軍公自捐館舍殆逾三紀家國多故
未克反葬至元和年月日始遷兆于鄭州
新鄭縣某原附先祕書丞二夫人從焉時
京兆已即世諸弟在下位獨侍御史街恤
襄事孝備始終見託追諡銘于墓石銘曰

世祿德門斯之謂可久懿文茂績斯之謂不朽二十石之祿七十八之年斯之謂貴壽內史之顯揚柱史之孝行斯之謂有後嗚呼鄭公榮如是哀如是又何不足之有

銘 并序

唐河南元府君夫人榮陽鄭氏墓誌

有唐元和元年九月十六日故中散大夫尚書比部郎中舒王府長史河南元府君諱寬夫人榮陽縣太君鄭氏年六十寢疾歿于萬年縣靖安里私第越明年二月十五日權附于咸陽縣奉賢鄉洪濱原從先姑之塋也夫人曾祖諱遠恩官至鄭州刺史贈太常卿王父諱曠朝散大夫易州司馬父諱濟睦州刺史夫人睦州次女也其出范陽盧氏外祖諱平子京兆府涇陽縣令夫人有四子二女長曰汧蔡州汝陽尉次曰拒京兆府萬年縣尉次曰積同州章城尉次曰慎河南縣尉長女適具郡陸翰翰為監察御史次為比丘尼名真一二女不幸皆先夫人歿府君之為比部也夫人始封榮陽縣君從夫貴也積之為拾遺也夫人進封榮陽縣太君從子貴也天下有五甲姓榮陽鄭氏居其一鄭之勲德官爵有國史在鄭之源流婚媾有家謀在比部府君世祿官政文行有故京兆尹鄭雲遠之誌在今所叙者但書夫人之事而已初夫人為女時事父母以孝聞友兄姊睦弟

姝以梯聞發自不自訓其淑性有如此者夫人為婦時元氏世食貧然以豐家祀傳為燕之訓夫人每及時祭則終夜不寢煎和滌濯必躬親之雖隆暑近寒之時而服勤親饋面無怠色其誠敬有如此者元鄭皆大族合而姻表識多凡中外吉凶之禮有疑議者皆質於夫人夫人從而酌之靡不中禮其明達有如此者夫人為母時府君既沒積典積方齟齬家貧無師以受業夫人親執書誨而不倦四五年間二子皆以通經入仕積既第判入等授秘書省校書郎屬今天子始踐祚策三科以拔天下賢俊中第者凡十八人積冠其首焉由校書郎拜左拾遺不數月謫言直聲動于朝廷以是出為河南尉長女既適陸氏陸氏有舅姑多姻族於是順奉上以惠逮下二紀而歿婦道不衰內外六姻仰為儀範非夫人恂恂孜孜善誘兩至則曷能使子達於邦女宜其家哉其教誨有如此者既而諸子雖迭仕積稍甚薄每至月給食時給衣皆始自孤弱者次及疎賤者由是衣無常主厨無異膳親者悅疎者來故傭保乳母之類有凍餒垂白不忍去元氏之門者而况藏獲輩乎其仁愛有如此者自夫人母其家殆二十五年專用訓誡除去鞭扑常以正顏色訓諸女婦諸女婦其心戰兢如履于冰常以正辭氣誠諸子孫

其心愧恥若撻于市諸子孫由是納下於少過致家於大和婢僕終歲不聞忿爭童孺成人不識橫楚閨門之內熙熙然如太古時人入其慈訓有如此者嗚呼漆室綆繫之使烈女也及為婦則無聞伯宗梁鴻之妻招嬀也及為母則無聞文伯孟氏之親賢母也為女為婦時亦無聞今夫人女莫如此婦德又如此母儀又如此三者具矣可謂冠古今矣嗚呼惟夫人道移於他則何用而不藏乎若引而伸之可以肥一國焉則關雎鵲巢之化斯不遠矣若推而廣之可以肥天下焉則姜嫄文母之風斯不遠矣豈止於訓四子以聖善化一家於厚者哉居易不侵辱典夫人幼子積為執友故聆夫人美最熟積泣血濡慕哀動他人託為撰述書于墓石斯古孝子顯父母之志也嗚呼斯文之作豈直若是而已哉亦欲百代之下聞夫人之風過夫人之墓者使悍妻和罵母慈不隨之女願云爾銘

元和歲丁亥春咸陽道渭水濱云誰之墓鄭夫人

唐揚州倉曹參軍王府君誌銘 并序
公諱某字士寬其先出自周靈王太子晉凡二十一代而生翦翦為將畢夫二世而生珣珣居大原故今為大原人又十九代

而生瓊瓊為復魏僕射諡孝簡公又二代
 父諱大璣為嘉州司馬諱昇為京兆府咸
 陽令河南府伊闕令有文行學術應制舉
 對沈謀祕略策登科詩入正聲集公即伊
 闕第三子好學善屬文天寶中應明經舉
 及第選授婺州義烏尉以清幹稱刺史章
 之晉知之署本州防禦判官無何相庸轉
 運使元載又知之假本州司倉掌運務
 歲終課績居多遂奏聞具授永春中勅選
 越府戶曹屬邑有不理者公假領之兩至
 必理大曆中本道觀察使薛兼訓以公清
 白尤異表奏之有詔權知餘姚縣今時海
 寇初殄邑焚田荒公乃營邑室創器用復
 流庸闢舊倉凡江南列邑之政公冠其首
 其制邑關田增戶之績則會稽之譟地官
 之籍載焉建中初選授揚州倉曹參軍至
 四年七月二十六日疾歿于江陽縣之私
 第春秋六十二夫人清河崔氏風閣舍人
 融之姪孫鄭州司法昂之女婦順母訓中
 外師之貞元二十年十一月十三日疾終
 于三原縣之官舍享年六十二有子曰播
 曰炎曰起咸以進士舉及第播應制舉對
 直言極諫策授集賢殿校書郎累遷監察
 殿中侍御史三原令炎既第未仕起應博
 學宏詞科選授集賢殿校書郎昆第三人
 不十年而五登甲科時論者榮之一女適

范陽盧仲通播等號護靈輿以求貞元年
 十月二十五日遷柩于京兆府富平縣淳
 化鄉之某原從吉兆也嗚呼夫懋言行蓄
 化俾功加于民者由命也有其人無其命
 雖聖與賢無可奈何維公受天地之和積
 為行發為文宜為用故在家以孝友聞行
 已以清廉聞莅事以幹蠱聞如金玉在佩
 勳而有聲其大者又常以經德秉節致君
 濟人為已任有識者深知之宜乎作王者
 心膂耳目之官以經緯其邦家而才為時
 生道為命屈名雖聞於天子位不過於陪
 臣鬱鬱然歿而不展其用者命矣夫古人
 云有明德大智者若不當世其後必有餘
 慶今其將在後嗣乎不然者何乃德行政
 事文學之具美叢乎公之三子乎天其或
 者殆將肥王氏之家大王氏之門以甚明
 報施之道者也某不佞頃對策於玉庭也
 典與同升諸科焉祗命於憲府也典播職
 執其簡焉及為考文之官也又起在選中
 焉辱與公之二三子游而聆公之遺風甚
 熟故作斯文無隱情無愧辭焉銘曰
 淮山道允淮水靈長繩繩子孫代有賢良
 將軍輔奏武功抑揚孝簡明魏文德閣彰
 降及於公實生于唐大智全才應用無方
 作操子郡三語有章承之於邑一同載康
 履臭之人何用不臧宜登大位俾紹前芳

嗚呼白鍊之金不鑄千鈞十圍之材不作
 棟梁公亦如之與世不當道不虛行後嗣
 其昌

唐故坊州郿城縣尉陳府君夫人白氏誌銘 并序

夫人大原白氏其出昌黎韓氏其適潁川
 陳氏享年七十唐和州都督諱士通之曾
 孫尚衣奉御諱志善之玄孫都官郎中諱
 溫之孫延安令諱鎰之弟某女韓城令諱
 欽之外孫故郿城尉諱潤之夫人故潁川
 縣君之母故大理少卿襄州別駕白諱季
 慶之姑前京兆府戶曹參軍翰林學士白
 居易前秘書省校書郎行簡之外祖母也
 惟夫人在家以和順奉父母故延安府君
 視之如子既葬以承正從人郿城府君敬
 之如賓泊延安終夫人哀毀過禮為孝女
 洎郿城歿夫人撫訓幼女為節婦及居易
 行簡生夫人鞠養成人為慈祖母迨乎家
 蒸嘗敬賓客睡婦似工刀尺善聚書皆出
 於餘力焉貞元十六年夏四月一日疾歿
 于徐州古豐縣官舍其年冬十一月權窆
 于符離縣之南偏至元和八年春二月二
 十五日改卜宅兆于華州下邽縣義津鄉
 北原即潁川縣君新塋之西次從存歿之
 志居易等號慕慈德敬撰銘誌泣血秉筆
 言不成文銘曰
 恭惟夫人女孝而純婦節而溫母慈而勸

嗚呼誰揚三德銘于墓門者惟夫人實生我親實撫我身欲養不待仰號者爰嗚呼豈寸魚之心能報東海之恩

唐大原白氏之殤墓銘 并序

白氏下殤曰切美小字金剛奴其先大原人高祖諱志善尚衣奉御曾祖諱溫都官郎中王父諱鍾河南府鞏縣令先府君諱李度大理少卿山東別駕先大夫人類川陳氏封穎川縣君切美即第四子也既生而患既孩而敏七歲能誦詩賦八歲能讀書鼓琴九歲不幸遇疾天徐州符離縣私第貞元八年九月權窆于縣南原元和八年春二月二十五日改葬于華州下邽縣義津鄉北岡附于先府君宅兆之東三十步其兄居易行簡貌然已孤扶哀臨穴斷手足之痛其心如初且號其銘誌于墓曰嗚呼剛奴痛矣哉念爾九歲逝不迴埋魂闕骨長夜臺二十年後復一開背葬符離今下邽魂兮魂兮隨骨來

白氏文集卷第二十五

白氏文集卷第二十六

記序 凡十二首
江州司馬廳記

草堂記

許昌縣令新廳記

養竹記

記畫

記異

東林寺經藏西廊記

三遊洞序

遊大林寺序

代書

送侯權序

冷泉亭記

江州司馬廳記

自武德已來庶官以便宜制事大攝小重侵輕郡守之職摠於諸侯帥郡佐之職移於部從事故自五大都督府至于上中下郡司馬之事盡去唯負與俸在凡內外文武官左遷右移者第居之凡執伎事上與給事於省寺軍府者遷署之凡仕又資高老昏軟弱不任事而時不忍棄者資益之益之者進不課其能退不殿其不能才不才一也若有人畜器貯用愈於兼濟者居之雖一日不樂若有人養志忘名安於獨善者處之雖終身無闕官不官繫乎時也適不適在乎人也江州左匡廬右江湖土

高氣清富有佳境刺史守土臣不可違觀遊群吏執事官不敢自暇伏惟司馬綽綽可以從容於山水詩酒間由是郡南樓山北樓水滄亭百花亭風篁石叢瀑布窟宮源潭洞東西二林寺泉石松雷司馬盡有之矣苟有志於吏隱者捨此官何求焉案唐典上州司馬秩五品歲廩數百石月俸六七萬官足以穴身食足以給家州民康非司馬功郡政壞非司馬罪無言無事

憂嘆為國謀則尸素之尤靈者為身謀則祿仕之優隱者予佐是郡行四年矣其心休休如一日二日何哉識時知命而已又安知後之司馬不有與吾同志者乎因書所得以告來者時元和十三年七月八日

草堂記

匡廬奇秀甲天下山北峯曰香鑪峯北寺曰遺愛寺介峯寺間其境勝絕又甲廬山元和十一年秋大原人白樂天見而愛之若遠行客過故鄉戀戀不能去因面峯腋寺作為草堂明年春草堂成三間兩柱二室四牖廣袤豐殺一稱心力洞北戶來陰風防阻暑也敵南覺納陽日虞祁寒也木斷而已不加丹墻圻而已不加白瓦階用石幕憲用紙竹籬釘棹率稱是為堂中設木榻四素屏二漆琴一張儒道佛書各三兩卷樂天既來為主仰觀山俯聽泉傍

脫竹樹雲石自辰及酉應接不暇俄而物
 誘氣隨外適內和一宿體寧再宿心恬三
 宿後頽然嗒然不知其然而然自問其故
 答曰是居也前有平地輪廣十丈中有平
 臺半平地臺南有方池倍平臺環池多山
 竹野卉池中生白蓮白魚又南抵石澗夾
 澗有古松老杉大僅十人圍高不知幾百
 尺備柯葉雲霞佻拂渾如幢豎如蓋張如
 龍蛇走松下多灌叢羅蕙葉蔓駢織承翳
 日月光不到地盛夏風氣如八九月時下
 鋪白石為出入道堂北五步據層崖積石
 嵌空堙塊雜木異草盡覆其上綠陰蒙蒙
 朱實離離不識其名四時一色又有飛泉
 植茗就以烹輝好事者見可以求日堂東
 有瀑布水懸三尺瀉階隅落石梁昏曉如
 練色夜中如環珮琤聲堂西倚北崖右
 趾以剖竹架空引崖上泉脉分錢懸自著
 注砌累繁如貫珠霏微如雨露滴漚飄灑
 隨風遠去其四傍耳目杖屨可及者春有
 錦繡谷花夏有石門澗雲秋有虎谿月冬
 有鍾峯雪陰晴顯晦昏旦含吐千變萬狀
 不可殫紀觀縷而言故云甲廬山者噫凡
 人豐一屋華一簣而起居其間尚不免有
 驕驕之態今我為是物主物至知知各以
 類至又安得不外適內和體寧心恬哉昔
 求遠宗雷輩十八人同入此山老死不反
 去我千載我知其心以是裁矧予自思從

切迫若白屋若朱門凡所止雖一日二日
 輒覆實土為臺聚拳石為山環斗水為池
 其喜山水病癖如此一旦蹇剎來佐江郡
 郡守以優容而撫我廬山以靈勝勝我是
 天與我時地與我時卒獲所好又何以求
 焉尚以冗質所屬餘累未盡或往或來未
 遑寧處待予異時弟妹婚嫁畢司馬歲秩
 滿出處行止得以自遂則必左手引妻子
 右手抱琴書終老於斯以成就我平生之
 志清泉白石實聞此言時三月二十七日
 始居新堂四月九日與河南元集虛范陽
 張允中南陽張深之東西二林長老溱胡
 滿晦堅等凡二十有二人具齋施茶果以
 樂之因為草堂記

許昌縣令新廳壁記
 民非政不義政非官不舉官非署不立是
 三者相為用故古君子有雖一日必葺其
 牆屋者以是哉許昌縣居梁鄭陳蔡間要
 路由於斯當建中貞元之際大軍聚於斯
 兵燹其民火焚其邑大田生荆棘官舍為
 燼燼乘其弊而為政作事者其難乎去年
 春叔父自徐州士曹掾選署厥邑今於是
 約已以清白納人以簡直立事以強毅以
 清白故官吏不敢侵于民以簡直故獄訟
 不得留于庭以強毅故軍錄不能干于縣
 由是居二年民用康政用暇乃曰儲蓄邦
 之本命先營困倉又曰公署吏所寧命以

闕廳事取材於土物取工於子來取時於
 農隙然後豐約量其力廣狹稱其位儉不
 至陋杜不至驕庇身無燥濕之憂視事有
 朝夕之利官由是而政政由是而舉民由
 是而又建一物而三事成其孰不建之哉
 烏摩吾家世以清簡垂為貽燕之訓叔父
 率而行之不敢失墜小子舉而書之亦無
 愧辭若其官邑之省置風物之有亡田賦
 之上下蓋存乎圖謀此略而不書今但記
 斯廳之時制與叔父作為之由也先是
 邑居不修屋壁無紀前賢姓字湮泯無聞
 而今而後請居厥位者編其年月名氏自
 叔父始時貞元十九年冬十月一日記

養竹記
 竹似賢何哉竹本固固以樹德君子見其
 本則思善建不拔者竹性直直以立身若
 子見其性則思中立不倚者竹心空空以
 體道君子見其心則思應用虛受者竹節
 貞貞以立志君子見其節則思砥礪名行
 夷險一致者夫如是故君子人多樹之為
 庭實焉貞元十九年春居易以拔萃選及
 第授校書郎始於長安求假居處得常樂
 里故園相國私第之東亭而處之明日屢
 及于亭之東南隅見叢竹於斯枝葉珍瘁
 無聲無色詢于闕氏之老則曰此相國之
 手植者自相國捐館他人假居錄是篔簹
 者斬焉篔簹者川焉刊餘之材長無尋焉

數無百焉又有凡草木雜生其中華茸蒼
鬢有無竹之心焉居易惜其嘗經長者之
手而見賤俗人之目翦棄若是本性猶存
乃芟薶蒼除糞壤疏其間封其下不終日
而畢於是日出有清陰風來有清聲依依
然欣欣然若有情於感遇也嗟乎竹植物
也於人何有哉以其有似於賢而人愛惜
之封植之況其真賢者乎然則竹之於草
木猶賢之於東庶嗚呼竹不能自異惟人
異之賢不能自異惟用賢者異之故作養
竹記書于亭之壁以貽其後之居斯者亦
欲以聞於今之用賢者云

記畫

張氏子得天之和心之術積為行發為藝
藝尤者其畫歎畫無常工以似為工學無
常師以真為師故其措一意狀一物往往
運思中與神會髣髴焉若毆和役靈於其
間者時予在長安中居甚閑聞甚熟乃請
觀於張張為予畫出之厥有山水松石雲
霓鳥獸暨四夷六畜效樂華蟲咸在焉凡
十餘軸無動植無小大皆曲盡其能莫不
向背無遺勢洪纖無遺形迫而視之有似
乎水中了然分其影者然後知學在骨髓
者自心術得工作造化者由天知來張但
得於心傳於手亦不自知其然而然也至
若筆精之英華指趣之律度予非畫之流
也不可得而知之今所得者但覺其形具

而圓神和而全炳然儼然如出於圖之前
而已耳張始年二十餘致功甚近予意其
生知之藝與年而長則畫必為希代寶必
為後學師恐將來者失其傳故以年月名
氏紀于圖軸之末云時貞元十九年清河
張敦簡畫六月十日大原白居易記

記異

華州下邽縣東南三十餘里曰延年里里
西南有故蘭若而無僧居元和八年秋七
月予從祖兄曰緯自華州來訪予途出於
蘭若前及門見婦女十許人服黃綠衣少
長雜坐會語於佛屋聲聞于門兄熱行方
渴將就飲且求飲望其從者齋士情未至
因下馬自繫轡於門柱舉首忽不見意其
遠藏於窻闥之間從之不見又意其迷藏
於屋壁之後從之又不見周視其四旁則
堵牆環然無隙缺覆視其族談之所則塵
壤四幕然無足迹歸是知其非人愕然大
異之不致留上馬疾驅來告予子亦異之
因訊其兩兄曰云云甚多不能殫記大
抵多云王胤老如此觀其解意若相與數
其過者厥所居予舍八九里因同往訪焉
果有王胤者年老即其里人也方徙居於
蘭若東百餘步背牆屋築塲栽樹僅早明
日而入既入不浹辰而胤死不越明而妻
死不逾時而胤之二子與二婦一孫死餘
一子曰明進大恐懼不知所為意新居不

群乃撤屋拔樹夜徙去遂獲全焉嗚推而
微之則泉君子謀於社以亡曹婦人來焚
糜竺之室信不虛矣明年秋子與兄出遊
因復至是視胤之居則井漚寬與聞然唯
環牆在里人無敢居者異乎哉若然者命
數耶偶然耶時所徙之居非吉土耶抑王
氏有隱隱鬼得謀而誅之耶詭乎不識其
由且志於佛室之壁以俟辨惑者九月七
日樂天云

東林寺經藏西廊記

元和初江西觀察使韋君丹於廬山東林
寺神運殿左甘露壇右建修多羅藏一所
土木丹漆之外飾以多寶相好嚴麗都諸
鬼功雖兩都四方或未前見一切經典盡
在于內蓋釋宮之天祿石渠也初藏既成
南東北廊亦具獨西未作而韋君薨迄今
十餘年風日所飄燥雪雨所霑濕西南一
隅壞有日矣僧坊衆惜之予亦惜之非不
是圖財力不足暨十三年予作景雲律師
塔碑成雲雲弟子饋銷百匹予以法施淨
財義不已有即日移用作藏西廊因請寺
長老演公滿公琳公等經之寺綱維今景
靈達等成之蓋欲護前功償始願非住於
布施相功德心也其集經名數與創藏由
緣詳于李肇碑文此但書新作西廊而已
十四年月日忠州刺史
三遊洞序

平淮西之明年又予自江州司馬授忠州
刺史微之自通州司馬授虢州長史又明
年春各祗命之郡與知進偕行三月十日
參會於夷陵翌日微之反棹送予至下牢
戍又翌日將別未忍引舟上下者久之酒
酣聞石間泉聲因捨棹進策步入缺岸初
見石如壘如削其怪者如引臂如垂如墮
次見泉如瀉如灑其奇者如懸練如不絕
綫遂相與雄舟巖下率僕夫芟蕪川翳掃
危絕滑休而復上者凡四焉仰勝俯窅絕
無人迹但水石相薄磷磷鑿鑿珠漱玉
驚動耳目自未訖成愛不能去俄而峽山
昏黑雲破月出光氣含吐互相明滅晶燐
玲瓏象生其中雖有敏口不能名狀既而
通夕不寐迨旦將去憐奇惜別且嘆且言
知退曰斯境勝絕天地間其有幾乎如之
何俯通津縣歲代寂寥委置罕有到者予
曰借此喻彼可為長太息豈獨是哉豈獨
是哉微之曰誠哉是言矧吾人難相逢斯
境不易得今兩偶於是得無述乎請各賦
古調詩二十韻書于石壁仍命予序而紀
之又以吾三人始遊故目為三遊洞洞在
峽州上二十里北峯下兩崖相廡間欲將
來好事者知故備書其事

遊大林寺序

余與河南元集虛范陽張允中南陽張深
之廣平宋都安定梁必復范陽張特東林

寺沙門法演智滿士堅利辨道建神照雲
皁息慈寂然凡十七人自遺愛草堂歷東
西二林抵化城憩峽頂登香鑪峯宿大林
寺大林窮遠人迹罕到環寺多清流蒼石
短松瘦竹寺中唯板屋木器其僧皆海東
人山高地深時節絕晚于時孟夏月如正
二月天梨桃始華潤草猶短人物風候與
平地聚落不同初到悅然若別造一世界
者因口號絕句云人間四月芳菲盡山寺
桃花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入
此中來既而周覽屋壁見蕭郎中存親郎
中弘簡李補闕渤三人姓名文句因與集
虛輩歎且曰此地實匡廬間第一境由驛
路至山門曾無半日程自蕭魏李遊迄今
垂二十年寂寥無繼來者嗟乎名利之誘
人也如此時元和十二年四月九日樂天

代書

廬山自陶謝洎十八賢已運儒風絲絲相
續不絕貞元初有符載揚衡衛叢焉亦出
為文人今其讀書屬文結草廬於巖谷間
者猶一二十人即其中秀出者有彭城人
劉軻軻開卷孟孟軻為人乘筆慕揚雄司
馬遷為文故著孟孟三卷蒙龍子十卷雜
文百餘篇而聖人之旨作者之風雖未臻
極往往而得予佐潯陽三年軻每著文輒
來示予予知軻志不慮異日必能跨符揚

而攀陶謝軻一旦盡賣所著書及所為文
訪予告行欲舉進士予方淪落江海不足
以發軻事業又羸病無心力不能編致書
於臺省故人因援紙引筆為予謁集賢度三
且曰子到長安持此札為予謁集賢度三
十二補闕翰林杜十四拾遺金部元八貧
外監客牛二侍御祕省蕭正字藍田楊主
簿兄弟披七八君子皆予文友以予愚直
常信其言苟于今不我欺則子之庶幾
光明矣又欲使平生故人知我形體已悴
志氣已憊獨好善喜才之心未死去矣特
此代書三月十三日樂天白

送侯權秀才序

貞元十五年秋予始舉進士與侯生俱為
宣城守所貢明年春予中春官第既入仕
凡歷四朝才朽命剝蹇蹟不暇去年冬蒙
不次恩遷尚書郎掌誥西掖然青衫未解
白髮已多矣時予尚為京師旅人見除書
走來賀予因從容問其宦名則曰無得矣
問其生業則曰無加矣問其僕乘輿則
曰日消月廢矣問別來幾何時則曰二十
有三年矣嗟乎侯生當宣城別時才文志
氣我爾不相下今予猶小得過子卒無成
由予而言子不為不過耳嗟乎侯生命實
為之謂之何哉言未竟又有行色且曰欲
謁東諸侯恐不我知者多請一言以寵別
予方直閣慨然竊書命筆以序之爾

冷泉亭記

東南山水餘杭郡為最就郡言靈隱寺為尤由寺觀冷泉亭為甲亭在山下水中央寺西南隅高不倍尋廣不累丈而撮奇得要地搜勝槩物無遁形春之日吾愛其草薰薰木欣欣可以導和納粹暢人血氣夏之夜吾愛其泉泚泚風泠泠可以蠲煩析醒起人心情山樹為蓋散石為屏雲從棟生水與階平坐而翫之者可濯足於牀下卧而狎之者可垂釣於枕上矧又潺湲潔漱粹冷柔滑若俗士若道人眼耳之塵心舌之垢不待盥滌見輒除去潛利陰益可勝言哉斯所以最餘杭而甲靈隱也杭自郡城抵四封叢山複湖易為形勝先是領郡者有相里君造虛白亭有韓僕射舉作侯仙亭有裴庶子棠棟作觀風亭有盧給事元補作見山亭及右司郎中河南元英最後作此亭於是五亭相望如指之列可謂佳境殫矣能事畢矣後來者雖有敏心巧目無所加焉故吾繼之述而不作長慶三年八月十三日記

白氏文集卷第二十六

白氏文集卷第二十七

書 凡三首

與楊虞卿書一首

與陳給事書一首

為人上宰相書一首

與楊虞卿書

師臯足下自僕再來京師足下守官黟縣史職拘絆相見甚稀凡半年餘與足下開口而笑者不過三四及僕左降詔下明日而東足下從城西來抵昭國坊已不及矣走馬至澹水才及一執手惘然而訣言不及他邇來雖手札一二往來亦不過問道途報捷否而已鬱結之志曠然未舒思欲一陳左右者久矣去年六月盜殺右丞相於通衢中逆血髓磔髮肉所不忍道合朝震慄不知所云僕以為書籍以來未有此事國辱臣死此其時耶苟有所見雖吠畝皂隸之臣不當默然况在班列而能勝其痛憤耶故武相之氣平明絕僕之書奏日午入兩日之內滿城知之其不與者或証以偽言或搆以非語且浩浩者不酌時事大小與僕言當否皆曰丞郎給令諫官御史尚未論請而贊善大夫何反愛國之甚也僕聞此語退而思之贊善大夫誠賤冗耳朝廷有非常事即日獨進封章謂之忠謂之憤亦無愧矣謂之妄謂之狂又敢逃乎且以此獲辜願何如耳况又不以此為

罪名乎此足下與崔李元度輩十餘人為我悒鬱鬱鬱長太息者也然僕始得罪於人也竊自知矣當其在近職時自惟賤陋非次寵擢夙夜矚愧恐有以稱之性又愚昧不識時之忌諱凡直奏密啓外有合方便聞於上者稍以歌詩導之者欲其易入而深誠也不我同者得以為計媒孽之辭一發又安可君臣之道間自明白其心乎加以握兵於外者以僕潔慎不受賂而憎棄權於內者以僕介獨不附已而忌其餘附離之者惡僕獨異又信狃狃吠聲唯恐中傷之不獲以此得罪可不悲乎然而寮友益相重交游益相信信於近而不信於遠亦何恨哉近者少遠者多多者勝少者不勝又其宜矣師臯僕之是言不發於他人獨發於師臯師臯知我者豈有愧於其間哉苟有愧於師臯固是言不發矣且與師臯始於宣城相識追于今十七八年可謂故矣又僕之妻即足下從父妹可謂親矣親如是故知是人之情又何加焉然僕與足下相知則不在此何者夫士大夫家閨門之內朋友不能知也閨門之外姻族不能知也必待友且姻者然後周知之足下視僕莅官事擇交友接賓客何如哉又視僕撫骨肉待妻子馭僮僕又何如哉小者近者尚不敢不盡其心况大者遠者也所謂斯言無愧而後發矣亦猶僕之知

師臯也師臯孝敬支愛之外可略而言足下未應舉時嘗充賢良直言之賦其所對問志磊磊而詞諤諤雖不得第僕始愛之及與獨孤相聞書讀不論事與盧侍郎書請不就職與高相書諷成致仕之志志益大而言益遠而僕愛重之心益加焉近者足下與李弘慶友善弘慶客長安中貧甚而病亟足下為逆致其母安慰其心自損衣食以贖其醫藥甘旨之費有年歲矣又足下與崔行儉游行儉非罪下獄足下意其不幸及於流竄勅下之日躬俟於御史府門而行李之具養活之物崔生願其旁一無闕者其餘奉養婦親護其夫喪撫孤甥普畢其婚嫁取貴人子為婢而禮法行於家由甲乙科入官而吏聲聞於邑凡此者皆可以激揚頹俗求正士林斯僕所以響舉動豈敢以骨肉之姻形骸之舊為意哉然足下之美如此而僕側聞魚魚之徒不悅足下者已不少矣但恐道日長而峻日至位益顯而謗益多此伯寮所以憇仲由李孫所以毀夫子者也昔衛玠有云人之不遠可以情恕非意之加可以理遣故至終身無喜慍色僕雖不敏常佩此言師臯人生未死聞千變萬化若不惜怒於外理達於中欲何為哉欲何為哉僕之是行也知之久矣自度命數亦其宜然凡人情通達則謂由人窮塞而後信命僕則

不照十年前以固陋之姿瑣劣之藝與敏乎利足者齊驅豈合有所獲哉然而求名而得命求祿而得祿人皆以為能僕獨以為命通則事偶則幸來幸之來尚歸之於命不幸之來也捨命復何歸哉所以上不怨天下不尤人者寔如此也又常照鏡或觀寫真自相形骨非貴富者必矣以此自決益不復疑故寵辱之來不至驚恠亦足下素所知也今且安時順命用遣歲月或免罷之復得以自由浩然江湖從此長往死則葬魚鼈之腹生則向鳥獸之群必不能與掎掣攫利者較量其分寸矣足下輩無復見僕之光塵於人寰間也多謝故人勉樹令德粗寫鄙志兼以為別居易頓首

與陳給事書

正月日鄉貢進士白居易謹遣家僮奉書獻於給事閣下伏以給事門屏間請謁者如林獻書者如雲多則多矣然聽其辭一辭也觀其意一意也何者率不過有望於吹噓翦拂耳居易則不然今所以不請謁而奉書者但欲貢所誠實所疑而已非如衆士有求於吹噓翦拂也給事得不獨為之少留意乎大凡自號為進士者無賢不肖皆欲求一第成一非居易之獨慕耳既慕之所以切不自察書勤苦學文迫令十年始獲一貢每見進士之中有一舉而

中第者則欲勉任簡而進焉又見有十舉而不第者則欲引駕銳而退焉進退之宜固昭昭矣而過者自惑於趣舍何哉夫龜奇挺之才亦不自保其必勝而一上得第者非他也也是主司之明也抱璞細之才亦不自知其妄動而十上下第者亦非他也也是主司之明也豈非知人易而自知難耶伏以給事天下文宗當代精鑑故不揆淺陋敢布腹心居易鄙人也上無朝廷附離之援次無鄉曲吹煦之譽然則孰為而來哉蓋兩仗者文章耳所望者主司至公耳今禮部高侍郎為主司則至公矣而居易之文章可進也可退也切不自知之欲以進退之疑取決於給事給事其能捨之乎居易聞神著靈龜者無常心苟叩之者不以誠則已若以誠叩之必以信告之無貴賤無大小而不之應也今給事聖如水鏡言為著龜邦家大事咸取決於給事豈獨遺其微小乎謹獻雜文二十首詩一百首伏願俯察悃誠不遺賤小退公之暇賜精鑒之一加焉可與進也乞諸一言小子則磨鉛業箋驍力於進取矣不可進也亦乞諸一言小子則息機斂迹甘心於退藏矣進退之心交事於胸中者有日矣幸一言以蔽之旬日之間敢行報命塵穢聽覽若奪氣魄之為者不宜居易謹再拜

為入上宰相書一首

二月十九日某官某乙謹拜手奉書獻於相公執事書曰古人云以水投石至難也某以為未甚難也以卑干尊以賤合貴斯為難矣何者夫尊貴人之心堅也強也不轉也甚於石焉卑賤人之心柔也弱也自下也甚於水焉則其合之難也豈不甚於水投石哉然則自古及今往往有合者又何哉此蓋以心過心以道濟道故也苟心相見道相通則水反為石石反為水則其合之易也又甚守以石投水焉何者石之投水也猶觸之有聲受之有波心道之相得也則貴者不知其貴也賤者不知其賤也當其冥同訂合之際但賄然已而矣其合之易也豈不甚於石投水哉噫厥道廢墜不行於代久矣故貴者自貴耳賤者自賤耳雖同心同道不求相合也今某之心與相公之心愚智不侔也今某之道與相公之道小大不倫也矧又尊卑貴賤之勢相懸如石焉如水焉而欲強至難為至易無乃不可乎然則知其不可而為之者神有由伏以相公方今佐裁成之道當具瞻之初竊希愛天下水石之心自相公始也通天下貴賤之道自某始也不然者夫豈不自知其任連安動哉伏望少留聽而早辭焉幸甚幸甚某伏觀先皇帝之知過相公也雖古之臣道合者無以加也然竟不與大位不授大權不盡行相公之道者何

哉識者以為先皇父子孝慈之間亦古未有也蓋先皇所以報已知人之明用賢之功致理之德以留賜今上也亦猶太宗臨李勣而使高宗寵用之也今上在諫陰而特用也相公自郎官而特拜也推此二者有以見識者之言信矣斯則先皇知遇之恩貽燕之念今上速用之旨倚賴之誠相公寵擢之榮託寄之重自國朝已來三者兼之甚鮮矣故某竊惟相公自拜命已來八九日得食不暇飽寢不暇安行則懷然居則惕然思所以答先皇之知副今上之用允天下之望哉某竊以為必然矣况今主上聲撫蒼生初嗣洪業雖物不改舊而今宜布新是以百辟傾心樓樓然以待主上之政也萬姓注目卑卑然以望主上之令也四夷側耳顛顛然以聽主上之風也豈直若此而已哉蓋持其政者勳墮邪正繫其中焉望其令者憂喜親疎生其中焉聽其風者畏侮動靜出其中焉而將來理亂之根安危之源盡在於三者之中矣如此則相公得不巨輔其政緝熙其令宜和其風乎然則匡輔緝熙宣和之道某雖不敏嘗聞於師焉曰天子之耳待宰相之耳而後聰也天子之目待宰相之目而後明也天子之心識待宰相之心識而後聖神也宰相之耳待天下之耳而後聰也宰相之目待天下之目而後明也宰相之心識待天下之心識而後聖神也

待天下之心識而後啓發聖神也然則下取天下耳目心識上以為天子聰明神聖者此宰相之本職也而為匡輔緝熙宣和之道也若宰相唯以兩耳聽之兩目視之一心思之則朝廷得失豈盡知見乎必不盡也而況於天下之得失乎宰相之耳目得聰明乎必未也而況於上以為天子聰明聖神乎然則天下聰明心識取之豈無其道耶必有也在乎知與不知行與不行耳噫自開元已來斯道蕩蕩鮮能行者貞元已來斯道蕩蕩鮮能知者豈唯不知乎不行乎又特背古道而馳者也何者古者宰相以危言危行扶危持顛為心今則敏行遜言全身遠害而已矣古者宰相取天下耳目心識為用今則卑任其兩耳兩目一心而已矣古者宰相以接士為務今則不接賓客而已矣古者宰相以開閣為名今則鑲其門第而已矣致使天下之聰明盡委棄於草木中焉天下之心識盡沉沒於泥土間焉則天下聰明心識萬分之中宰相何嘗取得其一分哉是故龍登崇而謗益厚慮彌久而愧彌深至乃上負主恩下斂人怨行止寢食自有慙色者夫豈非不得天下聰明心識之所致耶然則為宰相者得不思易其轍乎是以聰明損於上則正直銷於下畏忌慎默之道長公議忠讜之路塞朝無敢言之士庶無執咎之

臣自國及家藩以成弊故父訓其子曰無介直以立仇敵兄教其弟曰無方正以賈悔尤先達者用以養身後進者資而取仕日引月長熾然成風識者腹非而不言愚者心競而是效至使天下有目者如瞽也而有耳者如聵也也有口者含鋒刃也如此則上之得失下之利病雖欲匡救何由知之嗟乎自古以來斯道之弊恐未甚於今日也然則為宰相者得不思變其風乎是以慎忌積於中則政事廢於表因循苟且之心作強毅又大之性虧反謂舉職而舉者不達於時宜當官而行者不通於事變故殿最之舊雖申而不實黜陟之法雖備而不行欲望惡者懲善者勸或恐難矣古之善為宰相者豈盡得而用之乎豈盡知不肖而去之乎蓋在於秉鈞軸之握握刀尺之要刻邪為正削觚為圓能使善之必遷不謂善之盡有能使惡之必改不謂惡之盡無成此功者無他懲勸之所致耳然則為宰相者得不思提其綱使群目自皆張乎是以懲勸息於此則賢能之於彼故岳鎮闕而不知所取臺省空而不知所求今則尚書六司之官暨于百執事者大凡要劇者多虛其位閑散者咸備其官或曰所以難其人重其祿也嗟乎徒知難其人而闕之不知邦政日歸於下吏也徒知重其祿而愛之不知稍食日費於冗員也損益

利害豈不明哉古之善為宰相者虛其懷直其氣苟有舉一賢者必從而索之苟有遷一善者必隨而用之然後明察密臧精考真偽得人者行進賢之賞謬舉者坐不當之辜自然審輪轅以相求謹關梁以相保故才無乏用國無廢官豈可疑所聚之未精而反失其善重所任之不苟而反廢其官與其廢官寧其虛授與其失善寧其驟升但在乎明最是非必行賞罰則驟升虛授當自辨焉然則為宰相者得不思振其領使衆毛皆舉乎是以庶政闕於內則庶事敷於外至使天下之戶口日耗天下之士馬日滋游手於道途市井者不知歸託足於軍籍釋流者不知反計數之吏日進取斂之法日與田疇不關而麥禾之賦日增桑麻不加而布帛之價日賤吏部則士人多而官員少姦濫日生諸使則課利少而羨餘多侵削日甚舉一知十可勝言哉况今方域未甚安邊陲未甚靜水旱之災不戒兵戎之動無期然則為宰相者得不圖將來之安補既往之敗乎若相公用天下之目觀而救之夫豈無最遠之見乎用天下之心圖而濟之夫豈無最長之策乎策之最長者見之最遠者在相公鑒而取之誠而行之而已取之也行之也今其時乎為時之用大矣哉古者聖賢有其才無其位不能行其道也有其才有其位無

其時亦不能行其道也必待有其才有其位有其時然後能行其道焉某竊見相公曩時制策對中論風化澆淳之源明天人交感之道陳兵災救療之術可謂有其才矣又伏見今月十一日制詞云其代予言允屬良弼必能形四方之風成天下之務可謂有其時矣今相公有其才有其位有其時則行道由已而由道乎哉某又聞一往而不可追者時也故聖賢甚惜焉方今拭天下之目以觀主上之作為也側天下之耳以聽相公之舉措也如此則相公出一言不終日而必聞於朝對主上發一令不決辰而必達於華夷蓋主上輯百辟和萬姓服四夷之時在於此時矣相公充人望代天工報國之恩正在於今日矣或者曰君臣之道至大也可以漸合不可以速合也天下之化至大也可以漸行不可以速行也賢人之事業至大也行之可以枉尺而直尋也某以為殆不然矣夫時之變事之宜其間不容息也先之太過後之則不及故時未至聖賢不進而求時既來聖賢不退而讓蓋得之則不啻乎事半而功倍也失之則不啻乎事倍而功半也嗟乎或者徒知漸合其道而不知啓沃之時失於漸中矣徒知漸行其化而不知變理之時失於漸中矣徒知枉尺而直尋而不知易失於時則難生於漸中雖枉尋不能直

尺矣近者宰相道不行化不成事業不光明率由乎有志於漸矣請以育事明之某嘗聞太宗劄語群臣曰善人為邦百年然後能勝殘去殺當今大亂之後將求致理寧可造次而望乎魏文貞曰不然夫亂後易理猶飢人易食也若聖括施化人應如響期月而可信不為難三年成功猶謂其晚太宗深納其言時封德彝輩共非之曰不可三代以後人漸澆訛皆欲理而不能豈能理而不欲魏徵書生不識時務信其虛說必亂國家於是太宗卒從文貞之言力行不倦三數年間天下大安戎狄內附太宗曰惜哉不得使封德彝見之斯則得其時行其道不取於漸之明効也況今日之天下豈弊於武德之天下乎相公之事業豈後於文貞之事業乎在於疾行而已矣所以主上踐祚未及十日而寵命加於相公者惜國家之時也相公受命未及十日而某獻於執事者惜相公之時也夫欲行大道樹大功貴其速也蓋明年不如今年明日不如今日矣故孔子曰日月逝矣歲不我與此言時之難得而易失也伏惟相公惜其時之易也而不失焉慮其漸之難也而不取焉抑又聞濟時者道也行道者權也扶權者寵也故得其位不可一日無其權得其權不可一日無其寵然則取權有術也求寵有方也蓋竭其力以舉職

而權必自歸忘其身以徇公而寵必自至權歸寵至然後能行其道焉伏惟相公詳之而不忽也抑又聞不棄死馬之骨者然後良驥可得也不棄任夫之言者然後嘉謨可聞也苟某管見之中有可取者俯而取之苟篤言之中有可採者俛而採之則知之者必日至如某之見猶且不棄况愈於某之徒歟則天下精通達識之士得不比肩而至乎聞之者必曰如某之言猶且不棄况愈於某之徒歟則天下謬誇敢言之士得不繼踵而來乎伏惟相公試垂意焉則天下之士幸甚某遊長安僅十年矣聞相公之耳相公視某何為者哉豈非介者耶捐者耶今一旦卒然以數千言塵積執事者又何為哉實不自揆欲以區區之聞見裨相公聰明萬分之一分也又欲以濟天下顛預之人死命萬分之一分也相公以為如何

白氏文集卷第二十七

白氏文集卷第二十八

書序 凡十五首

與元九書

答戶部崔侍郎書

與清法師書

與微之書

荔枝圖序

和答元九詩序

勸樂府詩序

勸陶潛體詩序

琵琶引序

和夢遊春詩序

鶯子棹詩序

放言詩序

題詩屏序

木蓮花詩序

策林序

與元九書

月日居易白微之足下自足下謫江陵至
于今凡枉贈答詩僅百篇每詩來或辱序
或辱書冠于卷首皆所以陳古今歌詩之
義且自叙為文因緣與年月之遠近也僕
既受足下詩又諭足下此意常欲承答來
旨粗論歌詩大端并自述為文之意摠為
一書故足下前累歲已來牽故少暇間有
客隙或欲為之又自思所陳亦無出足下
之見臨紙復罷者數回卒不能成就其志

以至於今今俟罪溥陽除盥櫛食履外無
餘事因覽足下去通州日所留新舊文二
十六軸開卷得憲怒如會面心所畜者便
欲快言往往自疑不知相去萬里也既而
憤辨之氣思有所洩遂就前志勉為此
書足下幸試為留意一省夫文尚矣三
才各有文天之文三光首之地之文五材
首之人之文六經首之就六經言詩又首
之何者聖人感人心而天下和平感人心
者莫先乎情莫始乎言莫切乎聲莫深乎
義詩者根情苗言華聲實義上有賢聖下
至愚騷微及豚魚幽及鬼神群分而氣同
形異而情一未有聲入而不應情交而不
感者聖人知其然因其言經之以六義錄
其聲錄之以五音音有韻義有類韻類則
言順言順則聲易入類舉則情見情見則
感易交於是乎孕大含深貫微洞窺上下
通而一氣泰愛樂合而百志熙五帝三皇
所以直道而行壽拱而理者揭此以為大
柄決此以為大寶也故開元首明股肱良
之歌則知虞道昌矣開五子洛汭之歌則
知夏政荒矣言者無罪聞者作戒言者聞
者莫不兩盡其心焉洎周衰秦興採詩官
廢上不以詩補察時政下不以歌洩導人
情乃至於論成之風動散失之道缺于時
大義始剝矣國風變為騷辭五言始於蘇
李蘇李騷人皆不過者各繫其志發而為

文故河梁之句止於傷別澤畔之吟歸于
怨思彷彿抑鬱不可及也耳然去詩未遠
梗槩尚存故與離別則引雙鳧一雁為喻
諷君子小人則引香草惡鳥為比雖義類
不具猶得風人之什二三焉于時六義始
缺矣晉宋已遺得者蓋寡以康樂之奧博
多溺於山水以淵明之高古偏放於田園
江鮑之流又挾於此如梁鴻五噫之例者
百無一二焉于時六義寢微矣陵夷矣至
于梁陳間率不過嘲風雪弄花草而已噫
風雪花草之物三百篇中豈捨之乎顧所
用何如耳設如北風其涼假風以刺威虐
也雨雪霏霏因雪以懲征役也棠棣之華
感華以諷兄弟也采芣苢首黃草以樂有
子也皆與發於此而義歸於彼反是者可
乎哉然則餘霞散成綺澄江淨如練離花
先委露別業乍辭風之什麗則麗矣吾不
知其所謂焉故僕所謂嘲風雪弄花草而
已于時六義盡去矣唐興二百年其間詩
人不可勝數所可舉者陳子昂有感遇詩
二十首鮑勣有感興詩十五首又詩之豪
者世稱李杜李之作才矣奇矣人不逮矣
索其風雅比興十無一焉杜詩最多可傳
者千餘首至於貫穿古今觀縷格律盡工
盡善又過於李然撮其新開安石壕潼關
史蘆子關花門之章朱門酒肉與路有凍
死骨之句亦不過十三四杜尚如此况不

速社者乎僕常痛詩道崩壞忽怒憤發或
食輒哺夜輒寢不量才力欲扶起之嗟乎
事有大謬者又不可一二而言然亦不能
不粗陳於左右僕始生六七月時乳母抱
弄於書屏下有指無字之字示僕者僕雖
口未能言心已默識後有問此二字者雖
百十其試而指之不差則僕宿習之緣已
在文字中矣及五六歲便學為詩九歲語
識擊韻十五六始知有進士苦節讀書二
十已來晝課賦夜課書間又課詩不遑寢
息矣以至于子口舌成瘡手肘成胝既壯而
膚革不豐盈未老而齒髮早衰白瞥瞥然
如飛蠅毒珠在眸子中也動以萬數蓋以
苦學力文所致又自悲矣家貧多故二十
七方從鄉賦既第之後雖專於科試亦不
廣詩及檢校書郎時已盈三四百首或出
示交友如足下輩見皆謂之工其實未窺
作者之域耳自登朝來年齒漸長閱事漸
多每與人言多詢時務每讀書史多求理
道始知文章合為時而著歌詩合為事而
作是時皇帝初即位宰府有正人屢降置
書訪人急病僕當此日擢在翰林身是諫
官手請諫紙啓奏之外有可以救濟人病
禪補時關而難於指言者輒詠歌之欲稍
稍進聞於上上以廣宸聰副憂動次以
酬恩塞言責下以復吾平生之志豈圖
志未就而悔已生言未聞而謗已成矣又

請為左右終言之凡聞僕賀雨詩而舉口
籍籍已謂非宜矣聞僕哭穴戲詩舉面脉
脉盡不悅矣聞秦中吟則權豪貴近者相
目而變色矣聞樂遊園寄足下詩則執政
柄者扼腕矣聞宿紫閣村詩則握軍要者
切齒矣大率如此不可偏舉不相與者號
為沽名號為詆訐號為訕諤苟相與者則
如牛僧孺之戒焉乃至骨肉妻孥皆以我
為非也其不我非者舉世不過三兩人有
鄧勳者見僕詩而喜無何而勳死有唐衢
者見僕詩而泣未幾而衢死其餘則足下
足下又十年來困蹟若此嗚呼豈六義四
始之風天將破壞不可支持耶抑又不知
天之意不欲使下人之病苦聞於上耶不
然何有志於詩者不利若此之甚也然僕
又自思關東一男子耳除讀書屬文外其
他憊然無知乃至書畫棊博可以接群居
之歡者一無通曉即其愚拙可知矣初應
進士中時朝無總麻之親達官無半面之
舊策蹇步於利足之途張空拳於戰文之
場十年之間三登科第名入衆耳迹升清
貫出交賢俊入侍冕旒始得名於文章終
得罪於文章亦其宜也日者又聞親友間
說禮吏部舉選人多以僕私試賦判傳為
準的其餘詩句亦往往在人口中僕忽然
自愧不之信也及再來長安又聞有軍使
高霞寓者欲鳩倡妓大誇曰我誦得白

學士長恨歌豈同他妓哉由是增價又足
下書云到通州日見江館柱間有題僕詩
者復何人哉又昨過漢南日適過主人集
衆樂娛他賓諸妓見僕來指而相顧曰此
是秦中吟長恨歌主耳自長安抵江西三
四千里凡鄉校佛寺逆旅行舟之中往往
有題僕詩者士庶僧徒孀婦處女之口每
每有誦僕詩者此誠雕蟲之戲不足為多
然今時俗所重正在此耳雖前賢如淵雲
者前輩如李杜者亦未能忘情於其間哉
古人云名者公器不可以多取僕是何者
竊時之名已多既竊時名又欲竊時之富
貴使已為造物者肯兼與之乎今之追窮
理固然也况詩人多蹇如陳子昂杜甫各
按一拾遺而遺剝至死李白酒孟浩然輩不
及一命窮悴終身近日孟郊六十終試暢
律張籍五十未離一太祝彼何人哉彼何
人哉况僕之才又不逮彼今雖謫佐遠郡
而官品至第五月俸四五萬謂有衣飢有
食給身之外施及家人亦可謂不負白氏
之子矣微之微之勿念我哉僕數月來檢
討囊中得新舊詩各以類分分為卷首
自拾遺來凡兩通兩感關於羨刺與此者
又有武德訖元和因事立題題為新樂府
者共一百五十首謂之諷諭詩又或述公
獨處或移病閑居知足保和吟詠情性者
一百首謂之閑適詩又有事物牽於外情

理動於內隨感遇而形於數詠者一百首謂之感傷詩又有五言七言長句絕句自一百韻至兩韻者四百餘首謂之雜律詩凡為十五卷約八百首異時相見當盡致於執事微之古人云窮則獨善其身達則兼濟天下僕雖不肖常師此語大丈夫所守者道所待者時時之來也為雲龍為風鵬勃然突然陳力以出時之來也為霧豹為冥鴻寂兮寥兮奉身而退進退出處何往而不自得哉故僕志在兼濟行在獨善奉而始終之則為道言而發明之則為詩謂之諷諭詩兼濟之志也謂之閑適詩獨善之義也故覽僕詩知僕之道焉其餘雜律詩或誘於一時一物發於一笑一吟率然成章非平生所尚者但以親朋合散之際取其釋恨佐權今銓次之間未能刪去他時有為我編集斯文者略之可也微之夫貴耳賤目榮古陋今人之大情也僕不能遠徵古舊如近歲章蘇州歌行才麗之外頗近興諷其五言詩又高雅閑澹自成一家之體今之乘筆者誰能及之然當蘇州在時人亦未甚愛重必待身後然人貴之今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌已下耳時之所重僕之所輕至於諷諭者意激而言質閑適者思澹而詞適以質合適宜人之不愛也今所愛者並世而生獨足下耳然千百年後安知復無

如足下者出而知愛我詩哉故自八九年來與足下小通則以詩相戒小窮則以詩相勉索居則以詩相慰同處則以詩相娛知吾最要率以詩也如今年春遊城南時與足下馬上相戲因各誦新艷小律不雜他篇自皇子陂歸昭國里迭吟述唱不絕聲者二十里餘樊李在傍無所措口知我者以為詩仙不知我者以為詩魔何則勞心靈役聲氣連朝接夕不自知其苦非魔而何偶同人當美景或花時宴罷或月夜酒酣一詠一吟不知老之將至雖驢鶴遊蓬瀛者之適無以加於此焉又非仙而何微之微之此吾所以與足下外形骸脫蹤跡傲軒鼎輕人寰者又以此也當此之時足下興有餘力且與僕悉索還往中詩取其尤長者如張十八古樂府李二十新歌行盧揚二秘書律詩實七元八絕句博搜精搜編而次之號元白往還詩集東君子得擬讀於此者莫不踴躍欣喜以為盛事嗟乎言未終而足下左轉不數月而僕又繼行心期索然何日成就又可為之歎息矣又僕嘗語足下凡人為文私於自是不忍於割截或失於繁多其間妍蚩益又自感必待交友有公鑒無姑息者討論而削奪之然後簡簡當否得其中矣况僕與足下為文尤為其多已尚病之況他人乎今且各纂詩筆粗為卷第待與足下相見

答戶部崔侍郎書

日各出所有終前志焉又不知相遇是何年相見在何地溘然而至則如之何微之微之知我心哉溽陽臘月江風苦寒歲暮辭歡夜長無睡引筆鋪紙悄然燈前有念則書言無次第勿以繁雜為倦且以代一夕之話也微之微之知我心哉樂天再拜

侍郎院長閣下戶部牒中奉八月十七日書具承康寧喜與抃會并別觀寸翰訪叙網繆何營好勳勳若此之不替也幸甚幸甚垂問以鄙况不足云蓋默默兀兀委順任化而已次垂問以體氣除舊目疾外雖不甚健亦幸無恙病矣次垂問以月俸月俸雖不多然量入以為用亦不至凍餒矣又垂問以舍弟梁從事東川近得書且知無恙矣終垂問以心地此最要者輒擬賢言之頃與閣下在禁中日每視草之暇巨牋接批言不及他常以南宗心要互相誘導別來開獨隨分增修比於曩時亦似有得得中無得無可寄言來書云粗示可乎斯不可也又知兵部李尚書同在南宮鐘蕭二舍人移官閑秩退朝之暇數獲晤言每話舊遊輒蒙見念此蓋君子火要之心不為榮預合散增城耳而不保者又何幸焉然自到溽陽忽已周歲外物盡遣中心甚虛雖賦命之間則有厚薄而忘懷之後亦無窮通用此道推類然自足又或杜

門隱几塊然自居木形灰心動逾旬月當此之際又不知居在何地身是何人雖鵬鳥集於前枯柳生於肘不能動其心也而况進退榮辱之累耶又思頃者接確論時走嘗有言驚於執事云心與迹多相戾道與名不兩立苟有志於道者若不幸於外是幸於內損象歎賞猶憶之乎今之身心或近是矣退思此語撫省初心求仁得仁又何不足之有也前月中長兄從宿州來又孤幼弟姪六七八人皆自遠至日有糲食感有麤衣飢寒獲同骨肉相保此亦默然委順之外益自安也况廬山在前九江在左出門是滄浪水舉頭見香鑪峯東西二林時時一往至如瀑水惟石桂風杉月平生所愛者盡在其中此又兀兀任化之外益自適也今日之心誠不待此而後安適况兼之者乎此鄙人所以安又安適又適而不知命之窮老之至也院長公望日重落沃非遙仰惟勉樹勲名勿以鄙劣為念

與濟法師書

月日弟子太原白居易白 濟上人待左昨者頂謁時不以愚蒙言及佛法或未了者許重討論今經典開未論者其義有二欲而問答恐彼此卒卒語言不盡故粗形於文字願詳覽之敬佇報章以開未悟所望而望佛以無上大慧觀一切眾生知其根性大小不等而以方便智說方便法故

為闡提說十善法為小乘說四諦法為中乘說十二因緣法為大乘說六波羅蜜法皆對病根救以良藥此蓋方便教中不易之典也何以若為小乘人說大乘法心則任亂狐疑不信所謂無以大海內於牛迹也若為大乘人說小乘法是以穢食置於寶器所謂彼自無創勿傷之也故維摩經摠其義云為大醫王應病與藥又首楞嚴三昧經云不先思量而說何法隨其所應而為說法正是此義耳猶恐說法者不隨人之根性也故又法華經云若但讚佛乘眾生沒在罪苦不能信是法破法不信故如此非獨慮說者不能救病亦懼聞者不信沒入罪苦也則佛之付囑豈不丁寧也何則法王經云若定根基為小乘人說小乘法為闡提人說闡提法是斷佛性是滅佛身是說法人當歷百千萬劫墮諸地獄縱佛出世猶未得出若生人中歎辱無舌獲如是報何以故眾生之性即是法性從本已來無有增減云何於中分別病藥又云於諸法中若說高下即名邪說其口當破其舌當裂何以故一切眾生心垢同一垢心淨同一淨眾生若病應同一病藥生須藥應同一藥若說多法即名顛倒何以故為妄分別折善惡法破一切法故隨基說法斷佛道故此又了然不壞之義也又金剛經云是法平等無有高下是名阿

耨多羅三藐三菩提又金剛三昧經云皆以一味道終不以小乘無有諸雜味猶如一雨潤據此後三經則與前三經義甚相戾也其故何哉若云依維摩詰謂富樓那云先當入定觀此人心然後說法又云不觀人根不應說法夫以富樓那之通慧又親奉如來為大弟子尚未能觀知人心况後五百歲末法中弟子豈盡能觀知人心而後說法乎設使觀知人心若彼發小乘心而為說大乘法可乎若未能觀彼心而率已意說又可乎既未能觀與默然不說又可乎若云依義又依語則上六經之義互相違反其將孰依乎若云依了義經則三世諸佛一切善法皆從此六經出孰名為不了義經乎况諸經中與維摩法華首楞嚴之說同者非一也與法王金剛金剛三昧之說同者亦非一也不可遍舉故於二義中各舉三經此六經皆上人常所講讀者今故引以為問必有甚深之旨焉今且有人忽問法於上人人或能觀知其心或未能觀知其心將應病與藥而為說耶將同一病一藥而為說耶若應病與藥是有高下是有雜味即反法王等三經之義豈徒反其義又獲如上所說之罪報矣若同一病一藥為說必當說大乘大乘即佛乘也若讚佛乘且不隨應心且不救病即反維摩第三經之義豈徒反其義又使

衆生波在罪苦矣六者皆如來說如來是真語實語不誑語不異語者今隨此則反彼順彼則逆此設有問者上人其將何法以對焉此其未諭者一也又五陰者色受想行識是也十二因緣者無明緣行行緣識識緣名色名色緣六入六入緣觸觸緣受受緣愛愛緣取取緣有有緣生緣老死痛苦憂悲苦惱是也夫五陰十二因緣蓋一法也蓋一義也略言之則為五詳言之則為十二雖名數多少或殊其於倫次轉運合同條貫今五陰中則色受想行識相次而十二緣中則行識色入觸受相緣一則色在行前一則色次行後正序之既不類逆倫之又不同若謂佛次第而言則不應有此雜亂若謂佛偶然而說則不當名為因緣前後不倫其義安在此其未諭者二也上人昔年大德後學宗師就出家中又以說法而作佛事必能研精二教合而通之仍望指陳者於翰墨蓋欲藏於篋笥求求不忘也其餘疑義亦續啓問居易稽首

與微之書

四月十日夜樂天白微之微之不見足下而已三年矣不得足下書欲二年矣人生幾何離闕如此以以膠漆之心置於胡越之身進不得相合退不能相忘牽牽隔各欲白首微之微之如何如何天實為之

謂之奈何僕初到溥陽時有熊萬登來得足下前年病苦時一札上報疾狀次叙病心終論平生交分且云免懼之際不暇及他唯收數帙文章封題其上曰他日送達白二十二郎便請以代書悲哉微之於我也其若是乎又賸兩寄簡備左降詩云殘燈無焰影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚起坐聞風吹面入寒窻此句他人尚不可聞况僕心哉至今每吟猶惻惻耳且置是事略叙近懷僕自到九江已涉三載形骸且健方寸甚安下至家人幸皆無恙長兄去夏自徐州至又有諸院孤小第妹六七八人提挈同來頃所牽念者今悉置在目前得同寒燠飢飽此一奉也江州風候稍涼地少瘴癘乃至蛇虺蚊蚋雖有甚稀滄魚頗肥江酒極美其餘食物多類此地僕門內之口雖不少司馬之俸雖不多量入儉用亦可自給身衣口食且免求人此二奉也僕去年秋始遊廬山到東西二林間香鑪峯下見雲水泉石勝絕第一雙不能捨因置草堂前有喬松十數株偕竹千餘竿青蘿爲牆樓白石爲橋道流水周於舍下飛泉落於簷間紅榴白蓮羅生池砌大抵若不能殫記每一獨往動彌旬日平生所好者盡在其中不唯忘歸可以終老此三奉也計足下久不得僕書必加憂望今故錄三奉以先奉報其餘亭况係寓

如後云云微之微之作此書夜正在草堂中山憲下信手把筆隨意亂書封題之時不覺欲曙舉頭但見山僧一兩人或坐或睡又聞山猿谷鳥哀鳴啾啾平生故人去我萬里皆然塵念此際覺生檢習兩牽便成三韻云憶昔封書與君夜金鑿殿後欲明天今夜封書在何處廬山菴裏曉燈前龍鳥攪律俱未死人間相見是何年微之微之此夕我心君知之乎樂天頓首

荔枝圖序

荔枝生巴峽間樹形團圓如帷蓋葉如桂冬青華如橘春榮實如丹夏熟采如葡萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫銷鞞肉瑩白如冰雪漿液甘酸如醴酪大略如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工吏圖而書之蓋為不識者與識而不及一二三日者云

和荅元九詩序
新樂府詩序
勅陶公體詩序
琵琶引序
和夢遊春詩序
鶯子樓詩序
放言詩序
題詩屏序

木蓮花詩序

叢林序

已上十序各列在本詩篇首此卷內元不載

白氏文集卷第二十八

白氏文集卷第二十九

書頌論狀

凡七首

補逸書

箴言 并序

中和節頌 并序

晉謚恭世子議

漢將李陵論

大原白氏家狀二道

補逸書

湯征諸侯葛伯不祀湯始征之作湯征葛伯荒怠敗禮廢祀湯專征諸侯聲桓征之湯若曰格爾三事之人逮于有衆啓乃心正乃容明聽于言啓先格玉有畢訓曰禱無常荷荷于仁福無常享享于敬惠乃道保厥邦覆乃德珍厥世惟葛伯反易天道怠棄邦本虐于民慢于神惟社稷宗廟罔克尊奉暨山川鬼神亦靡禋祀告曰罔犧牲以供俎羞于界厥牛羊乃既于盜食曰罔黍稷以奉粢盛于佑厥稼穡乃困于仇餉今爾衆曰葛罪其如子聞曰爲邦者祇奉明神撫綏蒸民二者克備尚克保厥家邦吁廢于祀神震怒肆于虐民離心頑繩契以降暨于百代神怒亟民叛而不顯隋者匪我攸聞小子履以涼德欽奉天威肇征有葛咨爾有衆克濟厥功其有傲師徒戒車乘敬君事者有明賞其有罔率職罔勦力不翼命者有常刑明賞不愒常刑

無赦嗚呼朕告汝衆君子監于茲欽哉懋哉罰及乃躬不可悔

箴言 并序

貞元十有五年 天子命中書舍人渤海公領禮部貢舉事越明年春居易以進士舉一上登第洎翌日至于旬時伏念固陋懼不克副公之選充王之賓乃自陳戒于德作箴言

曰我聞古君子人疾沒世名不稱恥邦有道貧且賤今我生休明代二十有六年乃策名名既聞于君乃干祿祿將及于親升聞逮養繫公之德公之德之死夫報之報之義靡他惟勵乃志遠乃猷俾德日修道日就是報于公匪報于公是光于躬匪光于躬是華于邦吁其念哉其勗哉庶俾行中規文中倫學惟時習罔怠棄位惟劇致罔踈求惟一德五常陶甄于內惟四科六藝斧藻于外若御輿既勒衡策乃克駿奔若治金既砥淬礪乃克利用無曰擢甲科名既立而自廣自滿尚念山九仞虧于一簣無曰登一第位其速而自欺自卑尚念行千里始於足下嗚呼我無監于止水當監于斯文庶克欽厥止慎厥終自顧于箴言無作身之羞公之羞

中和節頌 并序

未及第前作

乾清而四時行坤寧而萬物生聖人則之

無為而無不為神唐御宇之九葉皇帝握符之十載夷夏咸寧君臣交欣有詔始以二月上巳日為中和節自上下下雷解風動翌日而頒乎四嶽浹辰而達乎八荒於戲中和之時義遠矣哉惟唐之興我神堯子兆人而基皇德太宗家六合而開帝功玄宗親象而薰仁壽之風代宗垂拱而阜富庶之俗駕奕乎赫赫煌煌八聖重光以至于我皇我皇運玄撫陶淳精治定而化成嗣皇極於穆清納黔首於升平于時數惟上元成惟仲春皇帝穆然居青陽太廟命有司考時令以為安萌牙養幼少緩刑獄布慶賜蓋百王常行之道未足以啓迪天地之化發揮祖宗之德乃命初吉肇為中和中者揆三陽之中和者酌仁氣之和其為稱也大矣非至聖疇能建之於是謀始要終備義討源于以九八節七六氣排重陽而拉上已勳元氣于厚壤則幽贊蘇而勾萌達噫和風于窮荒則榮驚化而廣俗溥垂萬祀以摠無窮被四表以示大同于時兩儀三辰貞明網緼千品萬彙熙熙忻忻繇是文武百辟僉拜手稽首而颺言曰大哉唐德合于玄造又曰昔在唐堯敬授人時垂于典謨降及周文在錫飲酒列于雅頌斯蓋欽若四序凱樂一方而已未若肇建本節混同天下澤鋪動植慶浹華夷若斯之盛歟蓋聖人之作事必導達交

恭幽贊序有與元和合其運與真宰同其功玉休哉其至矣夫賤臣居易恭濡文明之化託質貢之列輒敢美盛德頌成功獻中和頌一章附于唐雅之末頌曰
權輿肝渾玄黃既分煦嫗網緼肇生蒸民天命聖神是為大人大人淳淳為天下君
巍巍我唐穆穆我皇某承九葉熙臨八方
四維載張兩曜重光離猷唐虞越越義皇
乘時有作煥乎文章乃建貞元以正乾坤
乃紀吉辰以殷仲春吉辰伊何號為中和
和維大和中維大中以暢中氣以播和風
萌牙昆蟲昭蘇有融如幹玄和如運神功
於戲德洽道豐萬邦來同微臣作頌垂裕
無窮

晉誼恭世子議

晉侯以驪姬之惑殺太子申生或謂申生得殺身成仁之道其以晉人誼為恭世子載在方冊古今以為然居易獨以為不然也大凡恭之義有三以孝保身子之恭以正承命臣之恭以道守嗣君之恭若棄嗣以非禮不可謂道受命於非義不可謂正殺身以非罪不可謂孝三者率非恭也申生有焉而誼曰恭不知其可若垂末代以為訓戒居易懼後之臣子有失大義守小節者將奔走之將欲商榷敢微義類在昔虞舜父頑母瞽舜既克諧將亦免若申生父之昏姬之惡誠宜率子道以幾諫庶君心以至誠雖申生之孝不侔於舜而獻公之頑亦不逮於瞽蓋以蒸蒸之又俾不格於姦乎故魯之始刑則裔粟祗載為虞舜可也若不能及禍之將兆則讓位去國為具太伯可也若又不能及難之既作則全身遠害為公子重耳可也三失無一得於是乎致身於不義不祗陷父於不德不慈負罪被名以至於死臣子之道不其感歎夫以免之聖書黃曰允恭舜之孝書美曰溫恭今以申生之失道亦謂曰恭庸可稱乎周之衰也楚子以霸王之器奄有荆蠻光啓土宇赫赫楚國由之而興誼之為恭猶曰薄德今申生徇其死不顧其義輕其身不圖其君俾死之後弑三君殺十有五臣實啓禍先大亂晉國則楚之得也如彼申生之失也若此異德同誼無乃不可乎左丘修魯史受經於仲尼蓋仲尼之志立明從而明之無善惡無大小莫不微婉而發揮焉至於申生之死也之誼也略而無識何其諫哉何以曩諸且仲尼修春秋明則有凡例幽則有微旨其有君不君臣不臣父不父子不子者率書名以貶之故書曰晉侯殺其太子申生不言晉人而書晉侯且名太子者蓋明晉侯不道且罪申生貶君父於不義也以微旨考之則仲尼明貶可知矣以凡例推之則左氏之闕文可知矣嗚呼先王之制誼豈容易哉蓋善惡

始終必衰敗於一字所以彰明往者勸沮
來者故君子於其謚無所苟而已矣縣是
而言則泰世子之謚不亦誣乎不亦誣乎

漢將李陵論

論曰忠孝智勇四者爲臣爲子之大寶也
故古之君子奉以周旋苟一失之是非人
臣人子矣漢李陵策名上將出討匈奴竊
謂不死於王事非忠生降於戎虜非勇棄
前功非智召後禍非孝四者無一可而遂
亡其宗哀哉予覽史記漢書皆無明譏竊
甚感之司馬遷雖以陵獲罪而無譏可乎
班孟堅亦從而無譏又可乎按禮云謀人
之軍師敗則死之故敗而死者是其所也
春秋所以美狼暉者爲能獲其死而所也
獲所不死得無譏焉觀其始以步卒深入
虜庭而能以寡擊衆以勞破逸再接再捷
功孰大焉及乎兵盡力殫摧鋒敗績不能
死戰卒就生降噫墮君命挫國威不可以
言忠屈身於夷狄束手爲俘虜不可以言
勇喪戰勳於前墜家聲於後不可以言智
罪適於躬禍移於母不可以言孝而引危
嚴曹沫爲比又何諤歟且會稽之恥嚴非
其罪魯國之羞沫必能報所以二子不死
也而陵苟免其微軀受制於強虜雖有區
區之意亦莫爲哉夫具齊者越魯之敵國
向奴者漢之外臣俾大漢之將爲單于之
擒是長寇讎辱國家甚矣况二子雖不死

無陵生降之名二子苟生降無陵及親之
禍酌其本末事不相侔而陵竊慕之是大
失臣子之義也觀陵答子卿之書意者但
患漢之不知已而不自內省其始終焉何
者與其欲刺心自明刎頸見志焉若効節
致命取信於君與其痛母悼妻尤君怨國
曷若忘身守死而紓禍於親焉或曰武帝
不能明察苟聽流言遽加厚誅豈非負德
答曰設使陵不苟其生能繼以死則必賞
延於世刑不加親戰功足以冠當時壯節
足以垂後代忠孝智勇四者立而死且不
朽矣何流言之能及哉嗚呼予聞之古人
云人各有一死死或重於泰山生或輕於
鴻毛若死重於義則視之如泰山也若義
重於死則視之如鴻毛也故非其義君子
不輕其生得其所君子不愛其死惜哉陵
之不死也失君子之道焉故隴西士大夫
以李氏爲愧不其然乎不其然乎

太原白氏家狀二道

故鞏縣令白府君事狀

白氏芊姓楚公族也楚熊君太子建奔鄭
建之子勝居于具楚間號白公因氏焉楚
殺白公其子奔秦代爲名將乙丙已降是
也裔孫曰起有大功於秦封武安君後非
其罪賜死杜郵秦人憐之立祠廟于咸陽
至今存焉及始皇愆武安之功封其子仲
于大原子孫因家焉故今爲大原人自武

安以下凡二十七代至府君高祖諱建北
齊五兵尚書贈司空曾祖諱士通皇朝利
州都督祖諱志善朝散大夫尚衣奉御父
諱溫朝請大夫檢校都官郎中公諱鎰字
鍾都官郎中第六子幼好學屬文尤
工五言詩有集十卷年十七明經及第解
褐授鹿邑縣尉洛陽縣主簿酸棗縣令理
酸棗有善政本道節度使合孤章知而重
之秩滿奏授殿中侍御史內供奉賜緋魚
袋充滑毫節度參謀軍府之要多咎度焉
居歲餘公書規章之失章不聽公因留一
書移章不辭而去明年選授河南府鞏縣
今在任三考自鹿邑至鞏縣皆以清直靜
理聞於一時公爲人沈厚和易寡言多可
至於涉是非閑邪正者轉而守之則確乎
其不可拔也大曆八年五月三日遇疾歿
于長安春秋六十八以其年權厝於邽縣
下邑里夫人河東薛氏夫人之父諱傲河
南縣尉大曆十二年六月十九日歿於新
鄭縣私第享年七十以其年權窆厝於新
鄭縣臨洧里公有子五人長子諱季度襄
州別駕季具後狀文諱季殷徐州沛縣令
吹諱季軫許州許昌縣令次諱季寧河南
府參軍次諱季平鄉貢進士元和六年十
月八日孫居易等始發護靈輓遷葬於下
邽縣北義津鄉北原而合附焉謹狀

襄州別駕府君事狀

公諱李吏字

鞏縣府君之長子天寶

末明經出身解褐授蕭山縣尉歷左武衛

兵曹參軍宋州司戶參軍建中元年授彭

城縣令時徐州為東平兩管屬本道節度

使反反之狀先以勝兵屯浦口絕汴河運

路然後謀東關江淮朝廷憂虞計未有出

公與本州刺史李洧潛謀以徐州及浦口

城歸國反拒東平東平遣曉將信都崇敬

石隲金等率勁卒二萬攻徐州徐州無兵

公收合吏民得千餘人與李洧堅守城池

親當矢石晝夜攻拒凡四十二日而諸道

救兵方至既而賊徒潰運路通首挫逆謀

不敢東顧繇是徐州一郡七邑及浦口等

三城到于今訖不隸東平者實李洧與公

之力也德宗嘉之命公自朝散郎超授朝

散大夫自彭城令擢拜本州別駕賜緜魚

袋仍充徐州觀察判官故其制云今州特

忠謀翻然効順叶其誠美共贊良圖我懸

爵賞候茲而被宜加佐郡之命仍寵殊階

之序貞元初朝廷念公前功加檢校大理

少卿依前徐州別駕當道團練判官仍知

州事故其制云嘗幸彭城擊而歸國舊勳

若此新寵茂如或不延厚於忠臣將何勸

日終於襄陽官舍享年六十六其年權窳
於襄陽縣東津鄉南原至元和六年十月
八日嗣子居易等遵護於下邳縣義津鄉
北原從鞏縣府君宅兆而合祔焉夫人顏
川陳氏陳朝宜都之後祖諱璋利州刺史
考諱潤坊州郿城縣令妣大原白氏夫人
無兄弟弟妹八歲丁郡城府君之憂居喪
致哀王祭盡敬其情禮有過成人者中外
姻族咸稱異之十五歲事舅姑服勤婦道
夙夜九年迫于奉養嘗睦娣姒待賓客撫
家人又二十三年禮無違者故中外凡為
冢婦者皆景慕而儀刑焉又別駕府君即
世諸子尚幼未就師學夫人親執詩書畫
夜教導恂恂善誘未嘗以一呵一杖加之
十餘年間諸子皆以文學仕進官至清近
實夫人慈訓所致也夫人為女孝如是為
婦順如是為母慈如是舉三者與百行可
知矣建中初以府君彭城之功封穎川縣
君元和六年四月三日歿于長安宣平里
第享年五十七其年十月八日從先府君
祔于皇姑焉有子四人長曰幼文前饒州
泮梁縣主簿次曰居易前京兆府戶曹參
軍翰林學士次曰行簡前秘書省校書郎
幼子金剛奴無祿早世初高祖贈司空有
功於北齊詔賜莊宅各一區在同州同城
縣至今存焉故自司空而下都官郎中而
上皆葬於韓城縣今以下歸不便遂改卜

鞏縣府君及襄州別駕府君兩塋於下邳
縣義津鄉北原其兩塋同兆域而異封樹
蓋從時宜且叶吉也謹狀

白氏文集卷第二十九

白氏文集卷第三十

策問制詰 凡十六首

制詰才識兼茂明於體用策一道

禮部試策五道

試進士策問五道

翰林試制詰等五道

才識兼茂明於體用科策一道

問皇帝若曰朕觀古之王者受命君人兢
 兢業業承天順地靡不思賢能以濟其理
 求讜直以聞其過故為拜昌言而嘉獻罔
 伏漢徵極諫而文學稍進臣時濟俗罔不
 率繇厥後相循有名無實而又設以科條
 增求茂異捨斥已之至言進無用之虛文
 指切者明罕稱於代茲朕所以歎息鬱悼
 思索其真是用發懇惻之誠略體用之要
 庶乎言之可行行之不倦上獲其益下輸
 其情君臣之間確然相與子大夫得不勉
 思朕言而茂明之我國家光宅四海年將
 二百十聖弘化萬邦懷仁三王之禮靡不
 講六代之樂罔不舉浸澤于下屏中于天
 周漢以遠莫斯為盛自禍階漏壤兵宿中
 原生人困竭耗其大半農戰非古衣食罕
 儲念廢屢吐遠幸富庶督耕植之業而人
 無慙本之心峻摧酷之科而下有重歛之
 困舉何方而可以復其盛用何道而可以
 濟其艱既往之失何者宜懲將來之虞何
 者當戒昔主父懲患於晁錯而用推恩與

吾致霸於齊桓而行寓令精求古人之意
 啓迪來格之懷眷茲洽聞罔所詳究又執
 契之道垂衣不言委之於下則人用其私
 卑之於上則下無其効漢元優游於儒學
 盛業竟光武責課於公卿峻政非美二
 途取捨未獲所從余心浩然益所疑惑子
 大夫熟究其旨屬之於篇與自朕躬無悼
 後害

對臣聞漢文帝時賈誼上疏云可為痛哭
 者一可為流涕者二可為長太息者三是
 時漢興四十載萬方大理四海大和而賈
 誼非不見之所以過言者以為詞不切志
 不激則不能迴君聽感君心而發憤於至
 理也是以雖盛時也賈誼過言而無愧雖
 過言也文帝容之而不非故臣不失忠君
 不失聖書之史策以為黃讓然臣觀自故
 已來天下之理未有髣髴於漢文帝時
 者激切之言又未有髣髴於賈誼疏者豈
 非君之明聖不俾於文帝乎臣之忠謹不
 逮於賈誼乎不然何衰亂之時愈多而切
 直之言愈少也今陛下思禹之昌言而拜
 之念漢之極諫而徵之廢虛文之無用者
 莫至言之斥已者詢臣以可行之策論臣
 以不倦之意懇惻鬱悼發於至誠此真聖
 王恩至理求過言之明旨也斯則陛下之
 道已弘於前代臣之才識劣於古人輒欲
 過言以裨陛下明德萬分之一也禪之者

非敢謂言之必可行也體用之必可明也
 且欲使後代知陛下踐祚之後有朴直敢
 言之臣出焉無俾文帝賈誼專美於漢代
 然後進而俯伏以待罪戾焉臣誠兩甘心
 也謹以過言昧死上對伏蒙陛下賜臣之
 策有恩興禮樂之道念救廢屢之方辯懲
 往戒來之宜審推恩寓令之要至矣哉陛
 下之念及此實萬業之福也豈唯一代之
 人受其賜而已哉臣聞疲病之作有因緣
 焉救療之方有次第焉臣請為陛下究因
 緣陳次第而言之臣聞太宗以神武之姿
 撥天下之亂玄宗以聖文之德致天下之
 肥膏二宗之時利無不興弊無不革遠無
 不服近無不和貞觀之功既成而大樂作
 焉雖六代之盡羨無不舉也開元之理既
 定而盛禮興焉雖三王之明備無不講也
 禮行故上下輯睦樂達故內外和平所以
 兵偃而萬邦懷仁刑清而兆人自化動植
 之類咸煦嫗而自遂焉雖成康文景之理
 無以出於此矣洎天寶以降政教寢微寇
 戎并興兵亦繼起兵以逼寇寇生於兵兵
 寇相仍迨五十載財征由是而重人力由
 是而罷下無安心雖日督農桑之課而生
 業不固上無定賞雖日峻管轄之法而歲
 計不充日削月朘以至於耗竭其半矣此
 臣所謂疲病之因緣者也豈不然乎由是
 觀之蓋人疲由乎稅重稅重由乎軍興軍

興由乎寇生寇生由乎政缺然則未修政教而望寇戎之銷未銷寇戎而望兵革之息雖太宗不能也未息兵革而求征徭之省未省征徭而求黎庶之安雖玄宗不能也何則事有以必照雖常人足以致勢有所不可雖聖招不能為伏惟陛下將欲安黎庶先念省征徭將欲省征徭先念息兵革將欲息兵革先念銷寇戎將欲銷寇戎先念修政教何者若政教修則下無詐偽暴悖之心而寇戎所由銷矣寇戎銷則無與發攻守之役而兵革所由息矣兵革息則國無饋餉飛輓之費而征徭所由省矣征徭省則人無流亡轉徙之憂而黎庶所由安矣臣竊觀今天下之寇雖已盡銷伏願陛下不以易銷而自息今天下之兵雖未盡散伏願陛下不以難散而自疑無自息之心則政教日肅無自疑之意則誠信日明故政教肅則暴亂革心誠信明則積弊歸命革心則天下將萌之寇不逼而自銷歸命則天下已聚之兵不散而自息然後重飲可日減廢吐可日安富庶可日滋困竭可日補日安則和悅之氣積日富則廉讓之風形因其廉讓而示之以禮則禮易行矣乘其和悅而鼓之以樂則樂易達矣舉斯方而可以復其盛用斯道而可以濟其難懲既往之失莫先於誠不明而政不修戒將來之虞莫先於寇不銷而兵不

息此臣所謂救療之次第者也豈不然乎若齊行寓本之法以霸諸侯漢用推恩之謀以懲亡國施之今日臣恐非宜何者且今萬方一統四海一家無鄰國可傾非夷吾用權之秋也雖欲寓今將何所寓耶今除國建郡置守罷侯無爵土可疏非主父矯弊之日也雖欲推恩將何所推耶但陛下嗣貞觀之功弘開元之理必將光二宗而福萬葉矣何區區齊漢之法而足為陛下所慕哉精究之端實在於此矣又蒙陛下賜臣之問有執契垂衣之道委下尊上之宜敦儒學而業業責課實而政失者此皆政化之兩意今古之所疑陛下幸念之臣有以見天下之理與矣夫執契之道垂衣不言者蓋言已成之化非謀始之課也委之於下者言王者之理尤其司分其務而已非謂政無小大悉委之於下也專之於上者言王者之道秉其樞執其要而已非謂事無巨細悉專之於上也漢元優游於儒學而盛衰竟衰者非儒學之過也學之不得其道也光武責課於公卿而峻政非美者非考課之累也責之不得其要也臣請重為陛下別白而明之夫垂衣不言者豈不謂無為之道乎也臣聞無為而理者其弊也歟弊之理道臣粗知之矣始則懋於修己勞於求賢明察其刑明慎其賞外序百揆內勳萬樞具食宵衣念其不

息之道夫如是豈非大有為者乎絳則安於春已逸於得賢明刑至于無刑明賞至于無賞百職不戒而舉萬事不勞而成端拱凝旒立於無過之地夫如是豈非真有為者乎故臣以為無為者非無所為也必先有為而後至於無為也老子曰無為而無不為蓋是謂矣夫委下而用私專上而無効者此由非所宜委而委之也非所宜專而專之也臣請以君臣之道明之臣聞上下異位君臣殊道蓋大者簡者君道也小者繁者臣道也臣道者百職小而衆萬事細而繁誠非人君一聽所能徧察一明所能周覽也故人君之道但擇其人而任之舉其要而執之而已矣昔九臣各掌其事而唐堯乘其功以帝天下十亂各効其能而周武摠其理以王天下三傑各宜其力而漢高兼其用以取天下三君子者不能為一焉但執要任人而已亦猶心之於四肢九竅百骸也不能為一焉然而寢食起居言語視聽皆以心為主也故臣以為君得君之道雖專之於上而下自有以展其効矣臣得臣之道雖委於下而人亦無以用其私矣由此而言光武督責而政未甚美者非他味君臣之道於小大繁簡之際也漢元優游而業以慶衰者非他味無為之道於始終勞逸之間也二途得失較然可知陛下但舉中而行則無所惑矣臣

伏以聖策首章曰思賢能以濟其理求讜直以聞其過又曰上獲其益下輸其情其末章則又曰與自朕躬無悖後害此誠陛下思酌下言樂聞上失勳動懇懇慮臣輩有所隱情者也臣敢不再竭任直以副天心之萬一焉臣聞古先聖王之理也制欲於未萌除害於未兆故靜無敗事動有成功自非聖王則異於是莫不欲遲於始悔追於終政失於前功補於後利害之効可略而言且如軍暴而後戢之兵亂而後遏之善則善矣不若防其微杜其漸使不至於暴亂也官邪而後責之吏姦而後誅之懲則懲矣不若審其才得其人使不至於姦邪也人饑而後食之人凍而後衣之患則患矣不若輕其徭薄其稅使不至於凍餓也舉一知十不其然乎今陛下初嗣祖宗新臨蒸庶承多虞之運當鼎盛之年此誠制欲於未萌除害於未兆之時也伏惟陛下敬惜其時重慎於事既往者且追救於弊後將來者宜早防於事先夫然則保邦恒在於未危恭已常居於無過三五之道夫豈遠哉臣生也得為唐人當陛下臨御之時觀陛下升平之始斯則臣朝聞而夕死足矣而况充才識之貢承體用之問者乎今所以極千慮昧萬死當盛時獻過言者此誠微臣喜朝聞甘夕死之志也不然何輕肆狂瞽不避斧鑕若此之容易焉

伏惟少垂意而覽之則臣生死幸甚生幸甚謹對

禮部試策五道 貞元十六年二月

高侍郎試及第

第一道

問周禮庶人不畜者祭無牲不耕者祭無盛不蠶者不帛不績者不練皆所以和不勉抑游惰欲人務衣食之源也然為政之道當因人所利而利之故修其教不易其俗齊其政不易其宜由是農商工賈咸遂生業若驅彼齊人強以周索牲盛布帛必由已出無乃物力有限地宜不然而墮神廢禮誰曰非闕且使日中為市懋遷有無者更何事焉對利用厚生教之本也從宜隨俗政之要也周禮云不畜無牲不田無盛不蠶不帛不績不練蓋勸厚生之道也論語云因人所利而利之蓋明從宜之義也夫田畜蠶績四者土之所宜者多人之所務者眾故周禮舉而為條目且使居之者無游惰無墮業焉其餘非四者雖不具舉則隨土物生業而勸導之可知矣非謂使物易業土易宜也夫先王酌教本提政要莫先乎任土辨物簡能易從然後立為大中垂之不朽也若謂其驅天下之人責其所無強其所不能則何異夫求萍於中遠植橘於江北反地利違物性孰甚焉豈直易俗失宜墮神廢禮而已且聖人辨九

土之宜別四人之業使各利其利焉各適其適焉猶懼生之物不均也故日中為市交易而退所以通貨食遷有無而後各得其所矣由是言之則大易致人之制周官勸人之典論語利人之道三科具舉有條而不紊矣謹對

第二道

問書曰普災肆赦又曰宥過無大而禮云執禁以齊眾不赦過者然豈為政以德不足恥格峻文必罰斯為禮乎詩稱既明且哲以保其身易稱利用安身以崇德也而語云無求生以害仁有殺身以成仁若然則明哲者不戒仁歟殺身非崇德歟對聖王以刑禮為大愛理亂繫焉君子以仁德為大寶死生一焉故邦有用禮而大理者有用刑而小康者古人有崇德而遠害者有蹈仁而守死者其指歸之義可得而知焉在乎聖王秉時君子行道也何者當其王道敵人心質善者眾而不善者鮮一人不善眾人惡之故赦之可也所以表好生惡殺且臻乎仁壽之域矣而肆赦有過之典由故作焉及夫大道隱至德衰善者鮮而不善者眾一人不善眾人劫之故赦之不可也所以明懲惡勸善且革澆醜之俗矣而執禁不赦之文由故與焉此聖王所以隨時以立制順變而致理非謂德政之不若刑罰也然則君子之為君子者

為能先其道後其身守其常則以道善乎
身羅其變則不以身害乎道故明招保身
亦道也巢許得之求仁殺身亦道也夷齊
得之雖殊時異致同歸於一揆矣何以巽
諸觀乎古聖賢之用心也苟守道而死死
且不朽是非死也苟失道而生生而不仁
是非生也向使夷齊生於唐虞之代安知
不明招保身歟巢許生於殷周之際安知
不求仁殺身歟蓋否與泰各繫於時也生
與死同歸於道也由斯而觀則非謂崇德
者不為成仁殺身者不為明招矣嗚呼聖
王立教同出而異名君子行道百慮而一
致亦猶水火之相戾同根於冥數共濟於
人用也亦猶寒暑之相反同本於元氣共
濟於歲功也則用刑措刑之道保身殺身
之義昭昭然可知歟謹對

第三道

問聖哲垂訓言微旨遠至於禮樂之同天
地易簡之在乾坤考以何文微於何象絕
學無憂原伯魯豈其將落仁者不富公子
荊弓芍藥朝陽之桐華來鳳羽洋林之
捲克變鴉音隳乃俟乎木難巧必資於瓦
注咸所未悟所陶其說

對古先哲王之立鼻訓也雖言微旨遠而
學者苟能研精鈎深優柔而求之則盡奧
指趣將焉復哉然則禮樂之同天地者其
文可得而考也豈不以樂作於郊而天神

和焉禮定於社而地祇同焉上下之大同
大和由禮樂之馴致也易簡之在乾坤者
其象可得而微也豈不以乾以柔克而運
四時不言而善應坤以陰騰而生萬物不
爭而善勝柔克不言之謂易陰騰不爭之
謂簡簡易之道不其然乎老子絕學無憂
做其溺於時俗之習也原伯魯不學將落
戒其廢聖哲之道也孟子不富之說慮難
利而生孽也公子荊苟美之言嘉安人而
豐財也鳳鳴朝陽非梧桐而不棲擇木而
巢也鴉止洋林食桑椹而好音感物而變
也事有躁而失靜而得者故木難勝焉有
貴而失賤而得者故瓦注巧焉雖去聖逾
遠而大義斯存是故遠旨微言可明微矣
謹對

第四道

問天地有常道日月有常度水火草木有
常性皆不易之理也至乃鄰衍吹律而寒
谷曉營陽揮戈而暮景迴呂梁有出入之
游周原變雙茶之味不測此何故也將以
傳信乎抑亦傳疑乎

對原夫元氣運而至精分三才立而萬物
作惟天地日月暨水火草木度數情性各
有其常其隨事應物而遷變者斯人之所
感也何哉惟天地萬物父母惟人萬物之
靈蓋天地無常心以人心為心苟能以最
靈之心感善應之天地至誠之誠感無私

之日月則必如影隨形響隨擊矣而况於
水火草木乎故有吹律於寒谷和氣生焉
揮戈於曜靈暮景迴焉神合於水游呂梁
而出入不溺化被於草木周原而並茶葉
味蓋品彙之生則守其常性也精誠之至
則感而常通也靜守常性動隨常通是道
可於物而非常於道也夫如是則兩儀之
道七曜之度萬物之性可察矣可信矣夫
何疑焉謹對

第五道

問紡績之弊出於女工桑麻不甚加而布
帛日已賤蠶織者勞焉公議者知之欲乎
價平其術安在又倉廩之實生於農畝人
有餘則輕之不足則重之故歲一不登則
種食多鳴往年時雨忽候宸慈軫懷遣使
振廩分官賤糶故得賤糶載活麥未載登
愚我王度金玉至矣竊聞壽昌常平今古
稱便國朝典制亦有斯倉開元之二十四
年又於京城大置賤則加價收糶貴則終
年出糶所以時無艱食亦無傷農今者若
官司上聞追甚舊制以時缺散以均貴賤
其於美利不亦多乎

對人者邦之本也衣食者人之所由生也
古者聖人在上而下不凍餒者非家衣而
戶食之蓋能為之開衣食之源均財用之
節也方今倉廩虛而農夫困布帛賤而女
工勞以愚所聞粗知其本何者夫天地之

數無常故歲一豐必一儉也衣食之生有限故物有盈則有縮也古人知其必然也故較儉蓄以足衣務儲蓄以足食是以萬有九年之水湯有七年之旱野無青草人無菜色者無他歟蓋動儉儲積之所致耳故曰前事之不忘後事之元龜也當今將欲開美利利天下以厚生生蒸人返貞觀之升平復開元之富壽莫匪乎實有廉均豐凶則取壽昌之常平得其要矣今若升聞率修舊制上自京邑下及郡縣鹽豆區以出納督官吏以監臨歲豐則貴糶以利農歲歉則賤糶以卹下若水旱作沴則資為九年之蓄若兵革或動則餽為三軍之糧可以均天時之豐儉權生物之盈縮修而行之實百代不易之道也虞災救弊利物寧邦莫斯甚焉然則布帛之賤者由錐刀之壅也芻粟麥足用泉貨流通則布帛之價輕重平矣抑居易聞短綆不可以汲深幽士不可以語道小子任簡不知所以裁之莫究微言空慙下問謹對

進士策問五道 元和三年為府試

官 第一道

問禮記曰事君有犯無隱又曰為人臣者不顯諫然則不顯諫者有隱也無乃失事君之道乎無隱者顯諫也無乃失為臣之節乎語曰不知命無以為君子易曰樂天

知命故不憂又語曰君子憂道不憂貧斯又憂道者非知命乎樂天不憂者非君子乎夫聖人立言皆有倫理雖前後上下若貫珠然今離之則可以旁行合之則不能同貫豈精義有二耶抑學者未達其微旨耶

第二道

問大時不齊大信不約大白若辱大直若屈此四者先聖之格言後學之鼻訓有國者酌之以行化也立身者踐之以修己也然則雷一發而蟄蟲蘇兮萌連霜一降而天地蕭草木衰其為時也大矣斯豈不齊者乎日月代明而晝夜分刻漏者準之無秒忽之失焉春秋代謝而寒暑御律呂者候之無黍累之差焉其為信也大矣斯豈不約者乎堯讓天下而許由遁周有天下而伯夷餓其為白也大矣斯亦不辱者乎桀不道龍逢諫而死紂不道比干諫而死其為直也大矣斯豈不屈已者乎由是而觀有國者立身者惑之久矣衆君子試為辨之

第三道

問大凡人之感於事則必動於情發於歎與於諫而後形於歌詩焉故聞象蕭之諫則知德澤被物也聞北風之刺則知威虐及人也聞廣袖高髻之諠則知風俗之奢蕩也古之君人者採之以補察其政經緯

其人焉夫然則人情通而王澤流矣今有司欲請於上遣觀風之使復採詩之官俾無遺邇無美刺日採於下歲闌于上以副我一人憂萬人之旨識者以為何如

第四道

問百官職田蓋古之稍食也國朝之制懸在宥司兵興已還吏鮮克舉今稽其地籍則田亦具存計以戶租則數多散失至使內外官中有品秩等局署同而厚薄相懸不啻乎十倍斯者積弊之甚也得不思革之乎請陳兩宜以救其失

第五道

問穀帛者生於下也泉貨者操於上也必由均節以致厚生生今田疇不加闢而穀粟之價日賤桑麻不加植而布帛之估日輕懣力者輕用而愈貧射利者賤收而愈富至使農人益困游手益繁矣然豈穀帛缺散之節失其宜乎將泉貨輕重之權不得其要乎今天子方策天下賢良政術之士親訪利病以活元元吾子若待問於玉座其將何辭以對

奉勅試制書詔批答詩等五首 元和二年十一月四日自集賢院召赴銀臺

候進旨五日召入翰林奉勅試制詔等五首翰林院使梁守謙奉宣宜授翰林學士數月除左拾遺 奉勅試邊鎮節度使加僕射制

將仕郎守京兆府盤屋縣尉集賢殿校理臣白居易進

門下鎮寧三邊左右百揆兼故重任必投全材某鎮節度使某乙天與忠貞日彰名節德溫以肅氣直而和明略足以佐時英姿足以遏寇累經事任歷著勳庸中權之令風行外鎮之威山立戎夷懾服漢兵無西擊之勞疆場底寧胡馬絕南牧之患禁暴而三軍輯除害而百姓阜安千里長城一方內地實嘉乃績受簡朕心夫竭力輸誠為臣之大節念功懋賞有國之恒規顧茲忠勤宜進爵秩爾有統戎之略已授旌旄爾有宣贊之猷特加端摺往踐厥職其惟有終可尚書左僕射餘如故主者施行

與金陵立功將士等勅書

勅浙西立功將士等朕自臨寰宇已再逾年以忠恕牧萬人以息信馭百辟動心思於郵隱靜無忘於泣辜庶乎馴致小康渡輿大道也李錡因緣屬籍踐歷官常苞藏禍心素懷曩鏡之性彰露凶德怒發豺狼之聲朕念以宗枝務於容貸論以迷復卒無悔心而乃保界重江竊弄凶器抵捍朝命驅脅師人皆德欺天亂常干紀蜂黃之毒流于郡縣犬彘之行肆于閭門惡輪禍盈親離眾叛人神共棄天地不容卿等忠憤聞彰義勇潛發變疾風雨謀先鬼神中

推赤心前蹈白刃率其膂力死命于軍前擒其兇魁生致于闕下廓千里之沍氣濟一方之生人誠感君親義激臣子臨危見不奪之節因事立非常之功予嘉乃誠一愈三歎至於圖勞懋賞詢事策勳各有等差續當處分故先宣慰宜並悉之冬寒卿等各得平安好遺書指不多及

與崇文詔

勅崇文卿忠廉立身簡直成性董戎長武邊侯又安投律西川兇徒蕩滅是以寵崇外間秩進上公而能省事安人多方撫俗諭朕念功之旨勉其師徒宣朕郵隱之心慰彼黎庶咸立無暴功成不居累陳表章懇請朝覲雖殿邦之寄重誠欲藉才而望闕之愆深固難奪志且嘉且歎彌感于懷屬時候嚴凝山川脩阻永言跋涉當甚勤勞佇卿來恩副朕誠望想宜知悉冬寒卿比平安好遺書指不多及

批河中進嘉禾圖表

上天降休下土効社特表豐年之兆故生同穎之祥願懋寡德受此嘉瑞披圖省表閱視父之卿發誠自中歸美于上亦宜勉勳匡贊馴致豈照庶洽升平之風以叶和同之慶所冀知

大社觀獻捷詩

淮海妖氛滅乾坤嘉氣通班師郊社內操杖凱歌中廟算無遺策天兵不戰功小臣

同鳥獸率舞向皇風

白氏文集卷第三十

中書制誥一 舊體 凡二十七首

張徹宋中錫可並監察御史制

楊子闔後殷彪授金州刺史兼侍御史

河陰令章同憲檢南鄭令章弁授絳

州長史三人同制

馮宿除兵部郎中知制誥制

鄭軍可給事中制

韋審規可西川節度副使御史中丞李

虞仲崔戎姚向溫會等並西川判官

皆賜緋各檢校省官兼御史制

魏博軍將呂冕等從弘正到鎮州各加

御史大夫賓客等制

張平叔可戶部侍郎判度支制

李虞仲可兵部員外郎崔戎可戶部員

外郎制

牛僧孺可戶部侍郎制

度承宣可尚書右丞制

張聿可衢州刺史制

辛立度可工部員外郎李石可左補闕

李仍叔可右補闕三人同制

魏博軍將薛之縱等十四人各授官爵

制

裴度李夷簡王播鄭綱楊於陵等各賜

爵并迴授爵制

鄭餘慶楊同懸等十人亡母追贈郡國

夫人制

李實授咸陽令制

劉縱授秘書郎制

程群授防州司馬制

海內刺史王元輔加中丞制

楊潛可洋州刺史李繁可遂州刺史史

備可濠州刺史制

張洪相里支略並山南東道判官同制

姚成節右神策將軍知軍事制

高鉞等一十人亡母鄭氏等贈太君制

柳公綽可吏部侍郎制

孔戣可右散騎常侍制

王公亮可商州刺史制

韋觀可給事中度敬休可兵部郎中知

制誥同制

張徹宋中錫可並監察御史制

勅舊制副丞相缺中執憲得出入御史缺

則於內外史中考察其實封奏其名以補

之今御史中丞僧孺奏某官張徹某官宋

中錫皆方直強白可中御史章下丞相府

丞相亦曰可朕其從之並可監察御史

楊子闔後殷彪授金州刺史兼侍御

史河陰令章同憲檢南鄭令章弁授

絳州長史三人同制

勅其官殷彪等今之郡守古侯伯也今之

邑令古子男也於吏有君臣之道焉於人

有父母之道焉郡邑之間承上率下者州

長史也凡此之官與吾共理使吾人安而

無怨者其在吏良而政平乎金秦之郡也

奏告專達得行異政以彪清平信惠臨事

能守小大之職率著名績故仍憲簡俾往

牧之南鄭梁之邑也上有賢帥無憂掣肘

以同憲河陰有政可以移用故換銅印俾

往宰之而絳為名藩弁實良士命之贊貳

亦叶其宜宜各悉心修舉三職可依前件

馮宿除兵部郎中知制誥制

勅吾聞武德暨開元中有顏師古陳叔達

蘇頌稱大手筆掌書王命故一朝言語煥

成文章朕承祖宗恩濟其美凡選一才補

一職皆不敢輕易其庶幾前事乎刑部郎

中馮宿為文甚正立意甚明筆力雄健不

浮不鄙况立身守事端方精敏而我誥命

忽思潤色之聽諸人言曰宿也可宿立朝

歷御史博士郡守尚書郎在仕進途不為

不遇然不登茲選未足其心故吾于今歸

汝職業仍遷秩為五兵郎中勉繼顏陳無

辱吾舉可尚書兵部郎中知制誥

鄭軍可給事中制

勅給事中之職凡制勅有不便於時者得

封奏之刑獄有未合於理者得駁正之天

下寬滯無告者得與御史糾理之有司選

補不當者得與侍中裁選之率是而行號

為稱職固不專於掌侍奉讀詔令而已中

大夫行謙諫大夫雲騎尉榮陽縣開國男

食邑三百戶鄭軍清節直行正色寡言先

臣之風鶴然猶在自居首諫益勵審諤擢
領是職必有可觀亦欲天下聞之知吾獎
骨鯁之臣來諫諍之道也可給事中散官
兼如故

李虞仲崔戎姚向雲會等並西川判
官皆賜緋各檢校省官兼御史制

勅西川曰益部地有險府有兵礙戎屏華
號為難理故吾命文昌為帥長俾錄撫焉

次命審規為上介俾左右焉又命虞仲戎
向會等為庶寮俾咨度焉進言者謂文昌
賢而審規輩才以才佐賢蜀必理矣輟三

署吏贊丞相府假憲官職加臺郎暨一命
再命之服以遺之其於張大光榮與四方

征鎮之賓寮不侔矣爾等苟佐吾丞相以
善政聞使吾無一方之憂吾寧又遺汝於
諸侯乎爾其勉之可依前件

魏博軍將呂冕等從弘正到鎮州各
加御史大夫賓客等制

勅去年冬命侍中弘正建大將軍旗鼓移
鎮於成德軍而冕已下四十有一人實從
程來或驅或殿被堅執銳可謂有勞宜以
官坊之寮憲府之職隨其名秩序而寵之
可依前件

張平叔可戶部侍郎度支制
勅故事君使臣其道不一或先勞而後受
賞或先加寵而後責功蓋宜便有復先明

事有緩急故耳朝議大夫守鴻臚卿兼御
史大夫判度支上柱國賜紫金魚袋張平
叔國之材臣也計能折狄寇吏長如夏日
司會逾月綱條甚張况師旅未息調食方
急倚成取濟非爾而誰故自大鴻臚換居
人部造膝而授不時而遷其要無他其欲
急吾事而望倚爾功也公卿以降群有司
盈庭庶問曰與吾坐而決事丞相以下不
過四五而主計之臣在焉非智能則事不
可成非諒直則吾難近噫職局之外得不
思稱官望而厭我心乎可守尚書戶部侍
郎判度支散官兼賜如故

李虞仲可兵部員外郎崔戎可戶部
員外郎制

勅勅南西川節度判官朝散大夫檢校尚
書戶部郎中兼侍御史上柱國賜紫金魚
袋李虞仲西川觀察判官朝議郎檢校刑
部員外郎兼侍御史雲騎尉賜緋魚袋崔
戎等去年春朕愛西南事授丞相文昌錄
鎮撫之次選郎吏有才實如虞仲輩者往
贊理之故其制云苟佐吾丞相以善政聞
寧又遺汝於諸侯乎今蜀政成矣蜀人又
矣是汝輩職修事舉而奉吾詔書甚謹也
前言在耳安可弭忘並命為郎主吾信實
虞仲可行尚書兵部員外郎戎可尚書戶
部員外郎散官兼賜如故

牛僧孺可戶部侍郎制

勅戶部侍郎周之地官小司徒也掌天下
田戶之圖生齒之衆賦役貨幣之政今以
侍國用以質歲成元和以還日益寵重善
其職者多登大任中故選者莫匪正人誰
其稱之我有邦彥朝議郎守御史中丞上
柱國賜紫金魚袋牛僧孺自舉賢良踐臺
閣秉潤色筆提糾繆綱而書命無繁詞決
事無留獄受寵有憂色納忠多苦言朕心
知之何用不可夫以人會之重如彼僧孺
之賢若此俾居是職不亦宜乎可守尚書
戶部侍郎散官兼賜如故

唐承宜可尚書右丞制
勅朝議大夫守尚書刑部侍郎驍騎尉唐
承宜昔我太宗文皇帝嘗謂尚書丞百職
綱維事一失中則天下有受其弊者因命
戴省魏徵及杜正倫劉洎輩繼領是職分
居左右官修事理人到于今稱之故吾前
命崔從持左綱今命承宜操右轄衆口籍
籍頗為得人况承宜端諒勤敏周知典故
必能為我紐有條之綱視妄動之輪坐曹
得出入郎官立朝得奏彈御史會政決要
扶樹理本無俾戴魏劉杜卓美於貞觀中
可尚書右丞散官兼賜如故

張聿可衢州刺史制
勅中散大夫行尚書工部員外郎上柱國
吳縣開國男食邑三百戶張聿內外庶官
同歸共理牧守之任最親吾人蓋馳張舉

措由其心賞爵威福懸其手若一日失其
職一郡非其人而未達於朝聽之聞為害
已甚矣選授之際得不慎也以兩車前領
建谿有理行次臨澗郡者能名用兩所長
副吾所急宜輟郎署往頒詔條來暮之聲
行入吾耳可使持節衢州刺史散官勳如
故

誰之要三者皆名郡而委之三吏得不愿

勳檢教導勞來安緝膏雨吾土襦袴吾人者乎潛可使持節洋州諸軍事守洋州刺史散官勳如故繁可使持節都督遂州諸軍事守遂州刺史備可使持節涪州諸軍事守涪州刺史充團練涪口西城等事宜勳如故

張洪相里支略並山南東道判官同

制

勅朝議郎守太常博士上柱國張洪前瀛漢等州都團練判官朝議郎侍御史內供奉上柱國賜緋魚袋相里支略等元翼以大節大忠肆聞朝野披鉞開府殿我漢南而又求賢乞能以自奉貳則其寔案宜有以稱之故求吾俊造之英勳列之曾達朝儀而練戎事者與焉今以洪之知國禮奉家聲以友略之富藝文飽軍旅兩中是選合而命之優秩寵章無所愛惜時無今古代有忠賢苟致吾元翼於羊杜間別有勝明之典在洪可檢校尚書職方員外郎兼侍御史充山南東道節度判官仍賜緋魚袋散官勳如故支略可檢校尚書屯田員外郎兼侍御史充山南東道觀察判官散官勳如故

姚虞節右神策將軍知軍事制

勅朝議郎前使持節成州諸軍事守成州刺史充本州守捉使賜紫金魚袋姚成節嘗為天平軍裨將當劉悟之立志勳也謀

成事集爾有助焉雖授一城未足酬獎况聞信厚勳恪宜於爪牙肘腋間居之昔漢文帝以宋昌忠勞擢拜將軍掌衛衛今吾用汝猶前志也環拱之職得不勉歟可致果校尉守右神策將軍知軍事賜如故

高鈇等一十人亡母鄭氏等贈太君

制

勅起居郎高鈇亡母榮陽郡太君鄭氏等予有侍臣咸士之秀者或左右以書吾言勳前後以補吾闕遺森然在庭各舉其職爰思乃教知所從來豈非善稟於親行成於內徒鄰斷織訓使然耶不追封邑之榮曷顯統家之慶可依前件

柳公綽可吏部侍郎制

勅京兆尹兼御史大夫柳公綽長吏數易為害甚多邇來都畿未免斯弊或苛急而人重困或軟弱而姦不患得其中者其公綽乎綱大必躬親剛柔不吐茹甚稱厥職惜而不遷然智者常愛忠者常勞亦非吾以平施抑臣下之道也尚書六職天官首之辨論官材澄汰流品比諸內史選妙秩清詢兼用能無易公綽爾宜飾躬承命以裴王崔毛為心苟副吾言用稱乃職而今而後亦何往而不適哉可尚書吏部侍郎

孔戣可右散騎常侍制

勅昔齊桓公心體懈息則隲朋侍漢武帝觀重儒術則劉向從今之常侍是其選矣

稽其任者唯正人乎吏部侍郎孔戣言行謹直風操端莊肅然體容清廟之器始自茲仕迄于天官虛舟為心利刃在手全才具美時論多之可使珥貂立吾左右從容侍從以備顧問隲朋劉向豈違乎哉可右散騎常侍

王公亮可商州刺史制

勅尚書司門郎中王公亮茂於學精於文學之外有拚毫刺錐之用自佐戎律領郡待持憲為郎皆稱厥職吾前命劉遵古張平叔為商州刺史繼有善政人用又安今爾代之守而勿失况商土瘠商人貧可以靜理而阜安不宜改張而趨數以爾精敏當自得中可商州刺史

韋觀可給事中庚敬休可兵部郎中

知制誥同制

勅職之要莫先乎駁正文之選莫難於司言特使朝綱有條朕命惟允在二者得人而已中大夫使持節蘇州諸軍事守蘇州刺史上騎都尉韋觀精微專直通乎事典可使乎奏議而坐左曹朝散大夫尚書禮部郎中上柱國庚敬休溫裕端明飾以辭藻可使書誥命而專右席而輪轅鑿柄各適所宜夫惟刺史守列城郎官應列宿選任倚注非不榮重然吾左右前後方求正人如觀敬休不宜踈遠亦猶有聲之玉無類之珠不置於佩服掌握之間皆非其所

也宜自敬謹無忝吾言觀可行給事中散
官勲如故敬休可尚書兵部郎中知制誥
散官勲如故

白氏文集卷第三十一

白氏文集卷第三十二

中書制誥二 舊體 凡三十道

李愬贈大尉制

田布贈右僕射制

韋貫之可工部尚書制

太子詹事劉元鼎可大理卿兼御史大

夫充西蕃盟會使守右司郎中劉師

老可守本官充盟會副使通事舍人

太僕丞李武可守本官兼監察御史

充盟會判官三人同制

許季同可秘書監制

張元夫可禮部員外郎制

楊嗣復可庫部郎中知制誥制

張平叔可京兆少尹知府事制

康日華贈坊州刺史制

張籍可水部員外郎制

何士又可河南縣令制

崔植一子官迴授姪某制

王起賜勲制

蕭儉除吏部尚書制

溫堯卿等授官賜緋充滄累江陵判官

制

神策軍及諸道將士某等一千九百人

各賜上柱國勲制

李彤授檢校工部郎中充鄭滑節度副

使王源中授檢校刑部員外郎充觀

察判官各兼侍御史賜緋紫制

柳公綽父子溫贈尚書右僕射寶律父

叔向贈工部尚書薛伯高父樛贈尚

書同封郎中元宗簡父錡贈尚書刑

部侍郎皇甫鏞父愉贈尚書右僕射

韋文格父漸贈太子少保王正雅父

翺贈太子太師范李睦父彥贈禮部

郎中八人亡父同制

李宗何可渭南令李玘可京兆府戶曹

制

兵部郎中知制誥馮宿侍御史裴注義

武軍行軍司馬御史中丞蕭籍饒州

刺史齊照鄧州刺史渾鐵並可朝散

大夫同制

太常博士王申伯可侍御史鹽鐵推官

監察御史裏行高諧河東節度參謀

兼監察御史崔植並可監察御史同

制

溫遠可起居舍人充鎮州四面宣慰使

制

高秀頴等四人各刺史制

崔咸可洛陽縣令制

周愿可衡州刺史尉遲銳可漢州刺史

薛縱可河中少尹三人同制

楊景復可檢校膳部員外郎鄆州觀察

判官李緩可監察御史天平軍判官

盧載可協律郎天平軍巡官獨孤溼

可監察御史壽州團練副使馬植可

試校書郎涇原掌書記程普範可試
正字涇原判官六人同制

前廬州刺史殷祐可鄭州刺史制

李德修除膳部員外郎制

張正甫可同州刺史制

崔璋可職方郎中侍御史知雜制

李翹贈太尉制

勅故特進行太子少保上柱國涼國公食
邑三千戶食實封伍伯戶李翹在建中歲
此賊叛換惟太師履實仗大順翦而潛之
在元和朝蔡寇充斥惟爾翹奮奇策虜
而戮之父子之功書于甲今俱為第一輝
輝當特矧爾一登將壇六換鈇鉞坐論嚴
廓之道卧理保傅之章方深倚望奄忽論
謝是用當食累歎視朝三報豈不以爪牙
之威缺於外股肱之痛軫於中者乎而平
真之命頭躄之數雖加常等未表殊恩宜
以太尉之秩贈上公之哀欵俾爾被哀榮
服忠孝從先太師於九原也不其盛歟嗚
呼矣終必復禮無不荅昔爾之勤勞如彼
今吾之寵飾如此君臣報施可謂兩臻其
極焉爾靈有知欵我追命可贈太尉仍令
所司備禮冊命賜餉二千匹布七百端米
粟一千石委度支送

田布贈右僕射制

勅朕聞古之臣子有忍死効節為忠者有
不傷髮膚全歸為孝者有不顧性命引決

為忠者但問所操所臨何如耳豈擊去就
生死之間耶嗚呼今有重義如泰山輕生如
鴻毛死而不朽者安得不褒揚寵飾使天
下聞之所以勸孝心激忠腸然後降者敦
儒者立幸生者取捨也故魏博等州節度
觀察處置等使起復擊遠將軍守右金吾
大將軍員外置同正員檢校工部尚書兼
魏州大都督府長史御史大夫賜紫金魚
袋田布其父太尉甚賢此子隸陽之亂弘
正歿焉而布執干嘗膽普報寬弘故吾以
大將軍之旗鼓鈇鉞先臣之土壤士卒盡
用委付親加勉諭人鬼之憤期一洩而甘
心焉既而激發魏師出疆臨敵事有不得
已者布亦未如之何卒至於割心自明遠
疏自列謝君於天上報父於地下可謂田
氏有孝子國家有烈臣則吾之知弘弘正
之知子明矣俾動人聽盡傷我懷故慶臨
朝可以示哀也加禮命所以示榮也哀榮
恩禮至則至矣嗚呼曾未足以顯爾之節
不厭吾之心乎可贈尚書右僕射贈布帛
三百段米粟二千石委度支送便支遣

韋貫之可工部尚書制

勅河南尹韋貫之善馭者齊六轡善理者
正六官六官成則百事舉故吾選賢任舊
以次第補之而六卿材吾已得五闕一不
可待汝而成貫之以正行明誠為先朝輔
始以直進終以直退道有消長德無緇磷

及帥湘潭尹河洛而廉平清壹之政繼開
于京師名簡吾心善入吾耳宜置朝右以
之厚時風况今之尚書漢公卿也言勳可
否屬人耳目焉固不辜舉四屬程百工備
位於各官而已可工部尚書

太子詹事劉元鼎可大理卿兼御史

大夫充西蕃盟會使右司郎中劉師

老可守本官充盟會副使通事舍人

太僕丞李武可守本官兼監察御史

充盟會判官三人同制

勅太子詹事劉元鼎等夫選可任而任之
則用無不適擇可勞而勞之則事無不成
蓋君使臣臣事君之大端也屬西夷乞盟
求可以莅之者歷選多士吾得三人今以
元鼎之博通師老之誠諒武之恭敏合而
為用不亦可乎爾宜臨之以恭示之以信
儀刑辭氣皆有可觀必能率服彼戎不獨
益敬吾使法卿憲秩寵之以遠可依前件
許季同可祕書監制

勅大理卿許季同國朝已來有劉德威張

文瓊唐臨為大理卿有魏徵虞世南顏師

古為祕書監則設官之重得賢之盛人到

于今稱之今季同以明慎欽恤理刑獄以

文學博雅長國籙由廷尉而長祕府論者

榮之宜自重其官自遠其道又思與劉張

唐魏德類為比不亦自多乎可祕書監

張元夫可禮部員外郎制

勅殿中侍御史張元夫官有秩清而選妙者其儀曹員外郎之謂也凡殿內御史雖有才秀出功課高等者滿歲而授猶曰黃遷有如元夫連膺二遷歷彼踐此遷以爲宜況超飛青冥翔集禁陛由茲去者十八尤焉汝知之乎恩有以稱可尚書禮部員外郎

楊嗣復可庫部郎中知制誥制

勅權知兵部郎中楊嗣復朕聞前代制誥中書令侍郎舍人通掌之國朝已來或以他官兼領惟其人是用不限於資秩職署焉予以爲然多繇是選前所命者時稱得人研實數名次第及汝汝嗣復根於義訓播爲令器文煥發而才秀出不當汨沒於郎吏間况貞元中汝父爲中書舍人甚稱厥職今使汝繼書吾命成一家言壹構國華在於此舉爾宜兢兢勸勵無隕其名可庫部郎中知制誥

張平叔可京兆少尹知府事制

勅商州刺史張平叔爲人廉直爲政簡惠前後歷掾邑宰郡守而去思來慕之謠繼聞於人聽焉及副鹽鐵官判商維部會課報政亦甲於他官自貞元已來用三科取士奉詳明政術可以理人之詔而得其名有其實者幾何人哉平叔居其一也能効若是何用不減故事內史缺未補聞亞尹得行大京兆事試可而即真者往往有之

故其選任日益難重爾宜稱所舉慎厥職無墮大以勤小無怠弱以競強夕念朝行遵吾約束可京兆少尹知府事

唐日華贈坊州刺史制

勅漢令軍中士有不幸死者得以棺斂傳送若是而已猶四方歸心矧吾褒贈以榮之惻隱以特之顯其忠撫其後亦所以激生者節豈獨慰逝者魂乎左神策軍赴行營正將試太常卿唐日華領王師死王事軍書置奏朕甚悼焉可贈坊州刺史

張籍可水部員外郎制

勅登仕郎守國子博士張籍文教典則儒行顯王澤流則歌詩作者上以張教流澤爲意則服儒業詩者宜稍進之項籍自校祕文而訓國曹今又覆名揣稱以水曹郎處焉前年已來凡歷文雅之選三矣然人皆以爾爲宜豈非篤於學敏於行而員退之道勝也與之寵名者可以獎夫不汲汲於時者可守尚書水部員外郎散官勳如故

何士又可河南縣令制

勅漢朝郎官出宰百里故今京邑令缺多命尚書郎補焉朝議郎尚書水部員外郎何士又慎檢和易介然有常守而勿失可使從政然能佩弦以自導帶星以自勸則緩急勞逸之間必使適宜而會理矣以爾舒退故吾進之可守河南縣令散官如故

崔植一子官迴授姪某制

勅丞相植典職樞務亦既逾歲而能明我旨達我聽左右我躬以底于道况屬郊祀攝贊大儀寵錫之間植宜加等而念其猶子乞用推恩既叶舊章允膺新命其姪某可某官

王起賜勳制

勅中書舍人王起等朕臨馭之始慶實遂行卿士大夫速加勳秩自武騎尉以上十有二轉自起已下十有四人咸賜以勳舉書于籍可依前件

肅僊除吏部尚書制

勅古者君使臣以禮臣事君以忠李代已運解由茲道先皇帝創於是故在位十五載凡解相印者殆二十人多寵爲大僚或付以兵柄矧予小子宜有加焉而輔弼之臣嘗經一日造吾膝沃吾心則思與之始終厚申恩禮不唯勸感來者且不敢失墜先志也尚書右僕射肅僊忠肅孝敬佐吾爲理以勤事國以疾退身本末初終不失其道既免樞務倚爲右揆加恩超等復吾前言而僊繼上讓章至于三四敦諭煩切陳乞彌堅是用正命爲選部尚書而冠六卿統百職尚可以表吾寵重亦所以成爾謙光爾宜欽厥止慎厥終無忝我褒揚之命可吏部尚書

温克卿等授官賜緋充滄景江陵判

官制

勅溫堯卿等今之俊又先辟于征鎮次升于朝廷故幕府之選下臺閣一著異日入為大夫公卿者十八九焉荆門景域南北大府而堯卿等或已參軍要或方受共書各命以官分試其事名秩章綬分而寵之夫千里之行始於足下苟自強不息亦何速而不屆哉可依前件

神策軍及諸道將士某等一千九百人各賜上柱國勳制

勅古之善為國者勞不忘而賞不濫有實一人而為僭者有千百人而不為費者其要在當否而已不繫於衆寡也朕自統御已來忽忽有念念天下材力之將勇敢之士進有征討之苦退有守捍之勤藏之心何嘗雙忘而亟因大慶恩洽普恩某等若千人咸進勳級並可上柱國

李彤檢校工部郎中充鄭滑節度副使王源中檢校校尉員外郎充觀察判官各兼侍御史賜緋紫制

初萬年今李彤侍御史王源中等以五長綾四國若今之節制也周二十職率諸侯若今之廉察也國家合為一柄付有功諸侯故其陪臣選任益重或賴朝籍檢簡書者往往而有况承元有大志于國受重任于外使其承上接下敬始善終實在庶寮叶力以濟今以彤宰京邑有理劇之用

如水在器挽之不渴以源中立憲府有糾正之能如刃發硃割之無滯一可以倅戎事一可以佐輅車二職交修在此一舉臺郎憲吏金印銀章如乎爾身無吞我命可依前件

柳公綽父子溫贈尚書右僕射寶伴父叔向贈工部尚書薛伯高父樺贈尚書司封郎中元宗簡父錡贈尚書刑部侍郎皇甫鏞父愉贈尚書右僕射韋文恪父漸贈太子少保王正雅父翺贈太子太師范季睦父彥贈禮部郎中八人亡父同制

勅古人有云樹欲靜而風不止子欲養而親不待向無顯揚褒贈之事則何以旌先臣德慰後嗣心乎故朕每施大恩行大慶而哀榮之命未嘗闕焉銀青光祿大夫行尚書吏部侍郎上護軍河東縣開國子柳公綽父溫等咸有今子集于中朝資父事君移忠自孝本於嚴訓酬以寵名賜命追榮各高其等嗚呼存者不匱往者有知斯可以載揚蘭陵之光鞭風樹之歎耳可依前件

曹制

李宗何可謂南今李玘可京兆府戶勅李宗何等夫綱一提則群目舉源一澄則衆流清故朝廷命官師選察屬亦得其人矣按內史公綽奏宗何學古修已鍊達

理道乃乞為旬縣今此勵御徇公通詳典故乞為天府據以涓陰封坊之守邑祠曹賦籍之要司位雖未高職亦不細宜身以三語自試以一同自効無俾爾長貽失舉之責焉可依前件

散大夫同制

勅某官馮宿等凡品法之制有九自五而上謂之貴階而宿司吾言注持吾慮藉照以降皆著勳由朝議郎一進而及此此所以為貴者蔭子及命及妻豈唯腰白金服赤第從大夫之後而已寵數既重思有以稱之並可朝散大夫

三人同制

勅某官王申伯學優行茂師以詞藻執禮定議多得其中某官高諧溫莊紫白不交勢利某官崔植外和內直通知政典在倫輩內而人皆謂之濶濶唯是二三子之才吾得於御史中丞僧孺御史吾耳目官也非清明勁正不泥不撓者安可使辨淑惡振紀律廣吾之聰明焉並命同升無忝是舉可依前件

溫造可起居舍人充鎮州四面宣慰使制

勅殿中侍御史溫造嘗糾天府不曠官馳
輅車不辱命况為人外和内決以擊濟為
心扶居殿中以備時使會吾愛兩河間事
求可論朝首慰人心者使吾揆功酌能汝
中吾選故不待滿歲擢為右史出則銜吾
命入則記吾言美任不輕恩有所立可依
前件

高芳頴等四人各贈刺史制

勅故某官高芳頴等皆文王葬枯骨之無
知也但惻隱之心不忍棄也故天下皆歸
仁焉况捐軀之魂死節之骨見危併命朕
甚閔之深州故十持高某等四人皆從戰
陣連歿王事褒贈之數宜其有加並命追
榮以光地下可依前件

崔咸可洛陽縣令制

勅度支員外郎崔咸漢以四科辟士求多
略不惑強明決斷者任三輔今故今四京
今缺亦擇尚書郎有才理者補之而咸在
郎署中推高利用加以詞學錄飾吏能操
割洛陽必有餘刃然宰大邑如烹小鮮人
擾則疲魚擾則餒寬猛吐茹其鑿于茲可
洛陽令

周愿可衡州刺史尉遲銳可漢州刺

史薛鯤可河中少尹三人同制

勅前復州刺史周愿等夫勞者之思休息

病者之思療人之本情也今兵戈甫定
物力未豐如聞湘衡也漢之問人有疲困
宜擇良二千石俾休息而救療之而愿銳
鯤等前以符竹分領三郡皆有善政達于
朝廷舉課考能無愧是選息勞救病其有
望於汝守河中吾之股肱郡也貳尹職而
佐府事者亦在得人命鯤處之無荒厥職
可依前件

楊景復可檢校膳部員外郎鄂州觀

察判官李鏡可監察御史天平軍判
官盧載可檢校郎中平軍巡官獨孤
涇可監察御史壽州團練副使馬植
可試校書郎涇原掌書記程普範可
試正字涇原判官六人同制

勅某官楊景復等士子不慮無位慮已不

立苟有所立人必知之惟爾等六人蓋才
業文成士之秀者果為賢侯交辟俾朕得
聞其姓名是用各進其秩分授以職若啓
飾不已善謀有聞則鴻漸之賞當從此始
而景復稟訓祇命願者今稱故因滿歲特
假臺郎古者公臣之良入補王職朝榮非
違爾其勉之可依前件

前廬州刺史殷祐可鄭州刺史制

勅某官殷祐夫吏寬信則人人不偷吏廉
明則人人盡力吾觀祐之為政其近之乎
前守廬江能率是道虛會課第甲於他州
俾精前功且竹來劾宜換符竹移牧鄭人

在春秋時鄭為侯國武公善於其職子產
遺愛於人人無古今吏有能石聽吾用汝
汲其嗣之可鄭州刺史

李德循除膳部員外郎制

勅尚書左士郎自秦議彌論外凡邦之牲
豆之品醴膳之數實糾理之命文昌長佐
春官卿以朝散大夫守秘書丞上柱國李
德循籍訓子台庭業官于書府揆才考第
得補為郎司膳缺員爾宜專掌可尚書膳
部員外郎餘如故

張正甫可同州刺史制

勅馮翊吾左輔也分理浩壤率先風化故
其選次任內史一等而冠四方岳牧之首
焉宜求吏課高位望重者分部共理以來
輔京師尚書右丞賜紫金魚袋張正甫自
登臺閣為人讜直物論時望敬而重之及
領藩部為政寬簡將吏黎庶信而愛之所
謂朝廷正臣郡國良吏常有惠政加于是
邦追茲五年去思猶在故報臺轄再委郡
符宜敬服新命增修舊政俾吏畏如夏日
人歸如流水慎于終始典于厥官可持節
同州諸軍事守同州刺史充本州防禦使
散官兼如故

崔瑄可職方郎中侍御史知雜制

勅近歲已來副相多缺朝綱國紀專委中
憲而侍御史一人得提臺事以左右之今
御史中丞德裕以中散大夫行尚書吏部

負外郎上柱國崔瑄守文無害莅事惟精
在郎署中推有才理奏補是職請觀其能
因而可之仍加寵秩操執舉措爾無自輕
可行尚書職方郎中兼侍御史知雜散官
兼如故

白氏文集卷第三十二

白氏文集卷第三十三

中書制詰三 舊體 凡二十八道

冊新廻鶻可汗文

冊廻鶻可汗加號文

韋綾從右丞按禮部尚書薛放從工部

侍郎按刑部侍郎丁公著從給事中

按工部侍郎三人同制

李諒除泗州刺史兼團練使當道兵馬

留後兼侍御史賜紫金魚袋張愉可

岳州刺史同制

兼襄投殿中侍御史制

裴通除檢校左散騎常侍兼御史大夫

充廻鶻弔祭冊立使制

元模除中書舍人翰林學士賜紫金魚

袋制

孔戣授尚書左丞制

授柳傑等四人官充鄴滑節度推巡制

韓愈等二十九人亡母追贈國郡太夫

人制

授駱峻太子司議郎梧州刺史賜銖魚

袋兼改名玄休制

劉總弟約等五人並除刺史賜紫男及

姪六人除贊善洗馬衛佐賜銖同制

王元輔可左羽林衛將軍知軍事制
尚書工部侍郎集賢殿學士丁公著可
檢校左散騎常侍越州刺史浙東觀
察使制

鄭綱可吏部尚書制

重授李晟通事舍人制

徐登授醴泉令制

王汶加朝散大夫授左贊善大夫致仕

制

元公度授華陰令制

唐州刺史葦彪授王府長史楊歸厚授

唐州刺史劉旻授雅州刺史制

鄭綱烏重胤馬摠劉悟李佑田布薛平

等亡母追封國郡太夫人制

奉議郎殿中侍御史內供奉飛騎尉賜

銖魚袋盧商可劍南西州雲南安撫

判官朝散大夫行開州開江縣令楊

汝士可殿中侍御史內供奉充劍南

西川節度參謀等制

李演贈太子少保制

李諒授壽州刺史薛公幹授泗州刺史

制

柳公綽罷監鐵守本官兵部侍郎制

崔元備張惟素鄭單陸灑韋弘景賜爵

制

劉納授棗州刺史制

李肇可中散大夫鄆州刺史王鑑朗州

刺史溫造可朝散大夫三人同制
冊新廻鶻可汗文
維長慶元年歲次辛丑四月景寅朔二十
一日景戌皇帝若曰唐有天下垂二百載

列聖垂拱八荒即叙舟車之所及日月之所照威綏仁董罔不嚮化惟北之氣積厚而靈靈發象生為豪傑義信武烈代為名王南西東方亦有君長較雄圖智莫之與京國朝已來滌清風澤或効功伐或申婚媾同和協比以託于今朕不德祇嗣大統推義布信以初為常矧乎柔遠申恩睦鄰展禮故惟舊典垂自祖宗虔奉奉行安敢失墜咨爾九姓廻鶻君登里羅羽錄沒嚮施句主錄毗伽可汗地生奇特天賜勇智英姿所拉雄略兩加諸戎雜虜愛畏柔服風靡山立清寧一方宜人有土受天百祿時推代嗣實來告予曰予一人實鄰冊命是用遣使朝議大夫檢校左散騎常侍兼少府監御史大夫雲騎尉賜紫金魚袋裴通副使朝議大夫守少府少監兼御史中丞襲魏國公食邑三千戶賜紫金魚袋賈擘等持節備物冊為登里羅羽錄沒嚮施句主錄毗伽可汗於戲善必有鄰德無不答此崇恩禮則彼竭信誠克保大義永藩中夏昭昭天地實聞斯言

冊迴鶻可汗加號文

維長慶元年歲次辛丑某月朔某日皇帝若曰北方之強代有君長作殿玄朔賓于皇唐粵我祖宗錫乃婚媾五聖六紀二邦一家此無北伐之師彼無南牧之馬兵匣錄刃使長子孫叶德保和以至今日咨爾

廻鶻君登里羅羽錄沒嚮施句主錄毗伽可汗義智忠肅武決勇健天之所授時而後生故東漸海夷西豆山狄惠寧威制鱗帖草僱聲有聞於天下氣無敵於荒外而能事大圖遠納忠貞誠請仍舊姻誓嗣前好朕惟睦鄰是務柔遠為心既降和親之命遂申飾配之禮禮物大備寵章有加喜動陰山光增昂宿夫以廻鶻雄傑如彼慶榮若此雖自貴曰天驕子未稱其盛雖自尊曰天可汗未稱其美宜賜嘉號以大誇將來今遣使某官某副使某官某等持節加冊為信義勇智雄重貴壽天親可汗於戲釐降展親大德也進冊加號大名也宜乎恩大德稱大名懋哉始終欽若唐之休命

韋綬從右丞授禮部尚書薛放從工部侍郎授刑部侍郎丁公著從給事中授工部侍郎三人同制

勅尚書右丞韋綬等朕在東宮時先皇帝垂慈聖之德念予冲蒙選端士通儒使講貫今古自禮樂刑政暨君臣父子之道博我約我日就月將俾予今不至墻面克荷丕訓大揚耿光實效公著之力也故朕嗣位未逾時月或自郡邸或自省署微擢寵用為丞郎給事官雖起拜職亦俱舉師道光而心愈讓人爵貴而心益恭宜更褒升重嗣輔導以終精粹博有先儒之風

可作秩宗以放端明慎重行君子之道可居憲部以公著檢敬規度得有司之體可二冬官於戲貞百工平五刑典三禮皆重任清秩子無愛焉蓋欲表二三子道不虛行而明子一人德無不報也綬可禮部尚書放可刑部侍郎公著可工部侍郎餘並如故

李諒除泗州刺史兼團練使當道兵馬留後兼侍御史賜紫金魚袋張愉

可岳州刺史同制

勅扼淮歷湘之列城曰泗與岳舟車會焉軍戎屯焉是二郡守則易為政先是分領者多會有政歲時罷去長吏數易人必重困宜擇良二千石救而養之以諒自澄城長訖尚書郎中間又再為州牧三宰劇縣皆苦心郵隱煦嫗及物操刃決滯旁騁有聲而愉亦學古入仕甚自修飾河西有政次於諒焉故命愉守岳命諒守泗仍以戎職留事憲簡章綬一加於諒諒其聽之哉異日吾將以重官劇職處爾爾安得不副吾兩急用爾爾長更宜以難理之郡自試爾各依前件

裴真授殿中侍御史制

勅某官裴真貞觀初張行成為殿中侍御史糾劾巡察時以為能朕思弘貞觀之風故遷御史府官亦先其精敏則正者以爾真勳據道理語必信直勵其志節有類行

成因被厥官無忝吾舉可殿中侍御史

裴通除檢校左散騎常侍兼御史大

夫充瓊鸞弔祭冊立使制

勅語口使於四方不辱君命可謂士矣况
馳輶軒奉璽書稱天子之使以耀焜絕域
者豈容易其選哉少府監裴通溫敬忠實
加之謹敏有言語可任以專對有辯識可
委以便宜屬北方君長來告代嗣求可以
將命履禮申吾哀榮之恩者其任不細頗
難其人擇臣者君而通可使命為副丞相
而加金貂之貴授冊與節臨軒遣之庶乎
遠而有光華且欲使絕俗殊鄰益敬吾使
也可依前件

元稹除中書舍人翰林學士賜紫金

魚袋制

勅仲尼曰志有之言以足志文以足言言
之無文行而不遠故吾精求雄文達識之
士掌密命立內庭甚難其人爾中吾選尚
書祠部郎中知制誥賜緋魚袋元稹去年
夏拔有祠曹員外試知制誥而能芟繁詞
剗弊句使吾文章言語與三代同風引之
而成給綉垂之而為典訓凡東筆者莫敢
與汝爭能是用命爾為中書舍人以司詔
令書因暇日前席與語語及時政甚開朕
心是用命爾為翰林學士以備訪問仍以
章綬寵榮其身一日之中三加新命爾宜
學素履思求國敬終如初足以報我可不

書舍人翰林學士賜紫金魚袋

孔戣授尚書左丞制

勅漢詔丞相舉賢質直忠厚遜讓者蓋所
以急賢俊扶政教厚風俗也然則退藏跡
賤之士苟有一善尚搜而揚之況任从位
崇才全望重而不致於急官要職者安可
以紀綱庶政而羽儀朝庭焉正議大夫守
右散騎常侍上柱國賜紫金魚袋孔戣自
十年來歷中臺左曹國庫卿寺洵藩守近
侍之職各於其任皆有可稱矧又貞白端
莊澹然自立連無矜滿之色居無愷替之
容求之周行不可多得若戣者宜尚扶政
教厚風俗之選也尚書丞掌決百事樞轄
六曹晉魏已還右卑於左惟有立者可以
糾吏惟無暇者可以律人無以易戣往恭
乃位可尚書左丞散官勳賜如故

授柳傑等四人官充鄭滑節度推巡

制

勅試太子司議郎柳傑等古者公府得自
選吏屬今仍古制亦命領征鎮者必先禮
聘而後升聞矧鄭滑帥承元輪忠仗順炳
焉有大節於國奉上益下實籍察案以左
右之而傑等或緣師詞華或貯畜才行揣
靡恩誠以待已知宜展籌謀用光慰薦傑
可謀官充鄭滑節度推官
韓愈等二十九人亡母追贈國郡太
夫人制

勅王者有褒贈之典所以旌往而勸來也

其有淑順之德標表母儀者聖善之訓照
燭子道者又有名高秩尊祿養之不逮者
霜降露濡孝思之罔極者非是典也則何
以顯其教而慰其心焉國子祭酒韓愈母
某氏等蘊德累行積中發外歸于華族生
此哲人為我蓋臣率由茲訓教有所自思
不可忘是用啓郡國之封極哀榮之飾鳴
呼歿而無知則已苟有知者則顯揚之孝
追寵之榮可以達昊天而貫幽矣往者
來者監予心焉可依前件

授駱峻太子司議郎梧州刺史賜緋

魚袋兼改名玄休制

勅某官駱峻桂林守土臣式方言梧為要
郡兵後人困乞廉員吏以撫之又言峻守
道抱器可以起用朕方思良吏以活元元
適副所求即可其奏官察郡印命服嘉名
四者與之足為優異峻宜副所舉慎所為
無以濫章為聰明無以鹵莽為高簡勉率
中道往安梧人可梧州刺史
劉總弟約等五人並除刺史賜紫男
及姪六人除贊善洗馬衛佐賜緋同
制
勅某官劉約等惟爾先父太師濟經武乘
拓為國元臣鎮陽之役實歿王事茂勲大
節青于濟常惟爾兄司空總象賢兼戎以
續名業納忠于王室振耀其家聲而爾約

等亦能稟守其風忠恭孝友念其義方訓而不墮居貴介之地而不驕况兼器能皆可用授郡符而加命服者五昇朝序而佐環衛者六朱轡紫綬煥赫相望勲德之家於斯為盛嗚呼昔武子有遺愛晉人憐其子趙李有篤行漢朝寵其弟今以濟之仗順積善宜鍾慶於子孫以總之輪忠立愛可延賞於第姪多與爵祿子無惜焉欲使天下知爾父兄忠順之若彼而國家報施之如此可依前件

王元輔可左羽林衛將軍知軍事制勅國家設十二衛猶漢之有南北軍而左右羽林尤稱親重自諸衛而移鎮者謂之美遷左神武將軍王元輔生勲伐之家通理之事佐戎臨郡率著能名以掌勾陳而護建章備巡警而嚴羽衛大將軍事假而行之宜勵初終副茲寵任可依前件

尚書工部侍郎集賢殿學士丁公著可檢校左散騎常侍越州刺史浙東觀察使制

勅古者通守守土刺史按部從宜務簡今則合之故任日崇而選日重非廉平簡直兼懷梯之德者曾不足中吾選焉某官丁公著嘗以學行禮法誨予一人報德圖勞連加寵擢起曹書殿兼而委之二職增修三命益敬朕以浙河之左托于海隅全越奧區延袤千里宜得良紳俾之澄清往分

吾愛無出爾右假左貂而帖中憲操郡印而握兵符飽哉是行竹聞報政可依前件

鄭綱可吏部尚書制

勅天官太宰秩序常尊自昔迄今冠諸卿首非位望崇盛者不可以處之而朕即位已來凡命故相領者三矣追此而四可不重乎東都留守防禦使檢校刑部尚書兼御史大夫榮陽縣開國公鄭綱有郟吉之寬裕子產之恭惠合而為用藩輔四朝故事遺愛留于官次國之都府半在東周委以保釐人安吏肅重煩者德入領家卿昔經用崔瑗毛玠典史曹一時之士以廉節自勵國朝以宋景孝又掌選部亦能遏絕說偽振張紀綱官無古今得人則理吾言及此欲爾繼之可吏部尚書

重授李晟通事舍人制

勅李晟昔管仲云升降揖讓進退開習臣不如隰朋今通事舍人近此選也而晟常中此選善於其職故相導通奏之節宜揚拜起之儀引而贊之不聞失禮既終表紀宜服官常可使束帶與裾為吾聽者可通事舍人

徐登授醴泉令制

勅徐登京兆尹言登前為涇陽令清廉簡直奉法愛人請補醴泉再考其績昔子路理蒲仲尼誨曰愛而恕可以容困溫而斷可以抑姦今醴泉人與蒲相類宜用此道

往訓養之歲時之間期於報政可醴泉縣令

王汶加朝散大夫授左贊善大夫致仕制

勅王汶善修其身為時良士善訓其子為國憲臣況以時制之年知終請老不加優秩何厚吾風禮大夫七十而致仕故吾以朝散贊善二大夫之爵加乎爾身惟秩與年兩皆得禮以茲退去亦足為榮可依前件

元公度授華陰令制

勅元公度吾欲理化萬方故自近始前授大宗正嗣印授使牧華人翻能副吾此心選史責課官公度廉明有守乞宰華陰當道東西往來先是為邑者多飾厨傳舍奉賓客以沽名譽而不親吾人爾能革之足為良宰敬長畏法無慢乃官可華陰縣令

授唐州刺史劉昫授雅州刺史制

勅韋彪等善官人者先考其能然授以事使輪轅鑿柄各適其用則群職庶政得以交修今以彪官久年高勳於為政俾從優逸入補王官以歸厚文行器能厚在巴峽勵精為理績茂課高區區萬州豈盡兩用且移大郡稍展奇才以旻早著戎功通詳史事西南物土罔不周知習俗從宜宜守嚴道分命以職各用所長庶乎歲修乃官

同底子理可依前件

鄭綱烏重胤馬摠劉悟李佑田布薛

平等亡母追封國郡太夫人制

勅經曰立身揚名以顯父母孝之終也而

綱等學文武之道以飾厥躬可謂善立身

矣居將相之位以光大其門可謂能揚名

矣夫自家所以刑國本立而後道生必待

我哀榮之恩方成爾始終之孝是用啓封

追號各顯乃親慰後光前孝道備矣可依

前件

奉議郎殿中侍御史內供奉飛騎尉

賜緋魚袋盧商可劔南西川雲南安

撫判官朝散大夫行開州開江縣令

楊汝士可殿中侍御史內供奉充劔

南西川節度參謀四人同制

勅劔南西川雲南安撫判官奉議郎殿中

侍御史內供奉飛騎尉賜緋魚袋盧商等

士之束髮立身為知已用也無遠邇無逸

勞但問所務者何從者誰耳今蜀之紳士

之長皆勤於述職妙於揀賢多得其僕材

樂告以善道故以參其選焉或從事有勞

或即或奔命輟玄貴之著述振銅墨之滯

淹以良士而贊賢侯宜乎多成功而解敗

事矣勉思兩立各服乃官

李演贈太子少保制

而君臣之道全矣故奉天定難功臣開府

儀同三司檢校兵部尚書兼左衛上將軍

御史大夫李演忠信以為幹義勇以為器

器與幹合鬱成將材故出長諸侯入統七

葉拊循警衛朕甚賴之方深倚仗遽此淪

謝豈予所以當寧與念廢朝軫懷聞擊鼓

而長太息者也追崇之命宜有加焉可贈

太子少保

李諒授壽州刺史薛公幹授泗州刺

史制

勅泗州刺史李諒等詩云愷悌君子人之

父母朕三復斯言往往興嘆安得備吏俾

父母吾人乎吾前命諒為泗守未即路會

壽守植卒因改諒守壽命公幹守泗諒之

理課前詔詳矣公幹自尚書郎連領二郡

政平法一甚便於人加以有理戎之材可

付留事故賴軍保仍憲秩而兼寵之夫壽

與泗皆郡之大者也諒與公幹皆二千石

之良者也以大郡委良吏不亦宜乎嗟諒

無志澄城之理公幹無替毫城之政則愷

悌之化吾有望於二郡焉諒可壽州刺史

公幹可泗州刺史

柳公綽罷監鐵守本官兵部侍郎制

勅某官柳某昔先皇帝知爾有材元和已

來應用不暇及領擢管漕運之務屬陵寢

今詔刑部尚書播代之亦令守而勿失朕

將興理化先務根本凡百職事悉歸有司

惟茲夏官實掌戎政簡稽調補今方其時

司馬貳卿佐守邦國是爾本職無忘增修

可守兵部侍郎

薛制

勅崔元備等禮尊重於復土事莫大於慎

終使朕以孝敬之誠獲貢于先帝實賴左

右侍從之臣服勤祇事展四體而一心誠

俾予無悔實不敢忘辭不敢受爾宜疏封

服命而揚之可依前件

劉約授棗州刺史制

勅前齊州刺史兼御史中丞劉約故太保

濟之子太尉總之弟也吾常思濟之功總

之忠而嘉約之謹厚累遷至齊州刺史在

官無敗事罷秩有去思念舊錄能宜當寵

用况公侯之後約有通才封域之間棟為

要郡委之共理誰曰不然可使持節棗州

諸軍事棗州刺史依前御史中丞散官勳

如故

李肇可中散大夫郢州刺史王鑑朝

州刺史溫造可朝散大夫三人同制

勅朝請大夫使持節澧州諸軍事澧州刺

史上柱國賜紫金魚袋李肇等乃者李景

儉使酒獲戾而肇等與之會合飲失於檢

慎宜有所懲由是左遷分爲郡守今首坐

者既復班列綬累者亦當微還但以長吏數易其弊頗甚况聞三郡皆有政能人方便安不宜遷換故吾以采章階級並命而就加之蓋漢制進爵秩降置書慰勞良二千石之旨也爾當是命得不勉哉

白氏文集卷第三十三

白氏文集卷第三十四

中書制誥四 新體 祭文冊文附

凡五十道

贈劉總太尉冊文

傅良弼可鄭州刺史制

河北權鹽使檢校刑部郎中裴弘泰可

權知貝州刺史依前權鹽使制

崔陵可河南尹制

侯丕可霍丘縣尉制

崔楚臣可兼殿中侍御史制

王庭湊會祖可贈越州都督祖未恒活

可贈左散騎常侍父昇朝可贈禮部

尚書制

崔群可祕書監分司東都制

董昌齡可許州長史制

柳經李襄並泗州判官制

張颯等四人可兼御史中丞侍御史監

案御史同制

啖異可滁州長史許志雍可永州司戶

崔行儉可隋州司戶並准放量移制

程執撫亡父懷信贈太保李佑亡父景

略贈太子少傅栢普亡父良器贈太

子少保白檢盛亡父孝德贈太保同

制

嚴蕃可桂管觀察使制

杜式方可贈禮部尚書制

武昭除石州刺史制

梁希遠除蔚州刺史制

盧元勳除隰州刺史制

楊孝直除滑州長史制

張嘉泰延州長史制

魏玄通除深王府司馬制

楊造等亡母追贈縣太君制

張植李翱等二十人亡母追贈郡縣夫

人制

陳中師除太常少卿制

衡州刺史鄭群可庫部郎中齊州刺史

張士階可祠部郎中同制

元稹可太子左諭德依前入蕃使制

盧昂量移號州司戶長孫鉉量移遂州

司戶同制

李石揚毅張殷衡等並授官充既原判

官同制

李演除左衛上將軍制

唐果讓可試太子司議郎知欽州事兼

充本州鎮遏使陳僕可試太子舍人

知帶州事兼充本州鎮遏使李願可

試太子通事舍人知賓州事兼賓州

帶橫賞等五州都遊奕使馮儲可試

太子通事舍人知田州事充右江都

知兵馬使滕殷晉可試右衛率府長

史知瀘州事兼充左江都知兵馬使

五人同制

西川大將賀若峯等一十二人授御史

中丞殿中監察及諸州司馬同制

前右羽林將軍李彥佐服闋重除本官

兼御史中丞知軍事制

奉天縣令崔郢可倉部員外郎判度支

案制

翰林待詔李景亮授左司禦率府長史

依前行詔制

故監州防秋兵馬使康太崇贈鄧州刺

史制

劉總外祖故瀛州刺史盧龍軍兵馬使

張懿贈工部尚書制

劉總外祖母李氏贈趙國夫人制

蕭悅一子迴授三從弟仲制

賈璘入迴鶻副使授兼御史中丞賜紫

金魚袋制

張昺授廬州刺史兼御史中丞制

韓公武授左驍衛上將軍制

姚元康等授官充推官掌書記制

楊玄諒等三十人加官制

李益王起杜元穎等賜爵制

王計除萊州刺史具驛除蓬州刺史制

義武軍奏事官虞候衛紹則可檢校祕

書監職如故制

深州奏事官衛推試原王友韓李重可

兼監察御史充職制

袁幹可封州刺史兼侍御史制

華州及陝府將士吉少華二千三百三

十五人各賜勳五轉制

祭禮鵬可汗文

贈劉總太尉冊文

維長慶元年四月某日皇帝若曰朕聞古

有履處仗順生而大有為者又有功成身

退歿而求不朽者非正氣公德間生挺出

則高名大節孰兼之哉故天平軍節度使

檢校司徒兼侍中楚國公劉總降自天和

立為人傑得君於先帝叶運於昌時蒸戎

弓取守土燕薊迨此一紀北方晏然有開

必先餉款于我沈斷大事奮揚奇謀擲曲

都四封之圖挈盧龍三軍之籍盡獻闕下

高謝人間感動君臣驚激忠義願妻子若

脫屣視富貴如浮雲惟道是從奉身以退

仲連事成而蹈滄海子房名遂而追赤松

賢明而歸今古一致朕方改授兵柄移鎮

鄆郊命作司徒倚為左相期奮乃志將沃

朕心而天不憖遺邦失柱石夫臣戴君如

元首則君視臣如股肱股肱或虧何痛如

是故朕所以廢朝軫念備禮加恩庸建爾

于上公蓋襲贈之崇重者也嗚呼爾總尚

知之乎今遣使某官某副使某官某持節

冊贈爾為太尉

傳良弼可鄭州刺史制

勅金紫光祿大夫使持節沂州諸軍事行

沂州刺史兼御史中丞驛都尉傅良弼燕

冀之間紛擾之際多疊失守孤城保全介

于險中率乃麾下轉戰鄆野來觀闕庭徇

義滅親忘家喪子忠勇烈人所難能若

不褒升何勳來者海沂剖竹未足報功漆

消頌條可兼觀政敬承後命無替前勞可

使持節鄭州諸軍事行鄭州刺史兼御史

大夫故官勳如故

河比權鹽使檢校刑部郎中裴弘泰

可權知貝州刺史依前權鹽使制

勅其官裴弘泰以幹蠱之才領鹽鹵之務

管權條制動皆得宜觀其所能若有餘地

可假兼職俾之牧人而河北列城久之良

吏俗多思理政不難施亦猶凍餒之人易

為衣食今予命爾餉而飲之襦袴之謠佇

入吾耳可兼知貝州刺史

崔陵可河南尹制

勅河洛千里都畿在焉俾之又安屬在尹

正鳳翔隴州節度觀察處置等使正議大

夫檢校禮部尚書兼鳳翔尹御史大夫上

柱國開國男食邑三百戶賜紫金魚袋崔

陵有精敏之用繁直之操施于有政由是

知名始資州縣之勞卒致公卿之位况刺

部有理行主計無儲違尹右輔而鎮西郊

蓋美能報勳之旨也昔具公為河南守謹

身廉平人服教化安為河南尹政令清

蕭號為嚴明誰其嗣之無易陵者往為袁

則勿替能名可檢校禮部尚書兼河南尹

散官勳封賜如故

侯丕可霍丘縣尉制

勅賜太常寺奉禮郎翰林待詔上護軍侯丕夫執藝以事上奉詔而處中其於出入謹身夙夜祗命比他局署實倍恭勤既寵之以職名又優之以祿俸蓋先勞後食之義也汝其承之可守壽州霍丘縣尉依前翰林待詔如故

崔楚臣可兼殿中侍御史制

勅成德軍節度押衙銀青光祿大夫檢校太子賓客兼監察御史崔楚臣材膺瓜士職在牙旗每低命以奉辭必竭誠而得禮既嘉詳敏亦念恭勤式示寵名宜遷憲秩可殿中侍御史餘如故

王庭湊會祖可贈越州都督祖末恒活可贈左散騎常侍父昇朝可贈禮部尚書制

勅成德節度鎮冀深趙等州觀察處置等使金紫光祿大夫檢校工部尚書兼鎮州大督府長史大夫上柱國大原縣開國男食邑三百戶王庭湊會祖故忠武將軍守左武衛大將軍負外置同正負兼試太常卿五哥之等鬼神有知履孝敬者福祿王侯無種仗忠信者富貴來我有列臣本於良胤奮發而勵節許國感激而揚名顯親夫教必有初德無不報安有收其材而遺其本愛其後而忘其先乎是用褒崇以弘寵澤庶使聞者起孝作忠可依前件

崔群可秘書監分司東都制

勅前武寧軍節度徐泗濠等觀察處置等使正議大夫檢校兵部尚書使持節徐州諸軍事兼徐州刺史御史大夫上柱國賜紫金魚袋崔群受天至寶為國重器始自修己移於事君輔弼藩宣不失其道及離征鎮召赴闕度方登道途遂遘疾恙正在頤養之際豈任朝謁之勞該宜許以便安不可闕其祿食而移秩外史分曹東周加寵優賢無易於此且有後命俟其有學可守秘書監分司東都散官勳賜如故

董昌齡可許州長史制

勅將仕郎權知泗州長史兼殿中侍御史賜緋魚袋董昌齡頃為宰邑今贊郡符皆聞約己之名每展在公之節稽其器局允謂廉能議以稍選用彰勳効可許州長史兼侍御史散官勳如故

柳經李襄並泗州判官制

勅徵事郎前河南府河南縣尉柳經儒林郎試太子通事舍人李襄等瀕淮列城泗州為要控轉輸之路屯式過之師故府有寮軍有倅選擇補署得聞於朝度而經等皆有兩長宜當是選守臣置奏因而可之仍加秩命用示優寵經可監察御史充泗州團練副使散官如故襄可試太常寺協律郎充武寧軍節度泗州兵馬副後判官仍故名官散官勳如故

張諷等四人可兼御史中丞侍御史監察御史同制

勅義成軍節度馬步都知兵馬使光祿大夫檢校太子詹事兼侍御史上柱國張諷等御史府有中執憲觀察視之官皆顯秩也唯懷材而展効者可以授焉爾等昨領偏師出疆赴難指蹤而去摩壘而還忠勇勳勞宜有加獎故以憲職第而寵之可依前件

啖異可滁州長史許志雍可永州司戶崔行倫可隋州司戶並准赦量移制

勅守袁州司馬負外置同正負凌異等有司奉新制明舊章凡負疵瑕必需慶澤况爾等各有才用多淹歲時譴累重輕遽從恩貸班資遠邇率以例遷如聞進修豈忘牽復可依前件

程執撫亡父懷信贈太保李佑亡父景略贈太子少傅栢者亡父良器贈太子少保白餘盛亡父孝德贈太保同制

勅中散大夫檢校右散騎常侍兼右神武軍大將軍知軍事御史大夫上柱國河東縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋程執撫父贈太子太保懷信等咸有忠勳播為先德悉承義訓垂在後昆故吾今臣皆乃愛子襲弓裘而稟詩禮猶水木之有本源

將使天下之為人子者感恩天下之為人父者知勤宜加寵贈以表顯揚可依前件

嚴謨可桂管觀察使制

勅漢置部刺史掌奉詔條糾吏理蓋今觀察使職耳桂林秦郡也東控海嶺右扼蠻荒自隋迄今不故戎府地遠則權重俗殊則理難馴而化之非才不可朝議大夫前守秘書監曉騎尉賜紫金魚袋嚴謨嘗守商洛刺黔巫州部縣道謚然安理是能用

寬猛相濟之政撫夷夏雜居之人故也跡其往効式是南邦况爾操行端和文學精茂賓寺書府善於其官勉副前言佇申後命可使持節都督桂州諸軍事守桂州刺史兼御史中丞桂州本管都防禦觀察處置等使散官勳如故

杜式方可贈禮部尚書制

勅生有寵祿殁有褒崇此三者所以明終始之恩厚君臣之道也故桂州本管都防禦觀察等使正議大夫使持節都督桂州

諸軍事守桂州刺史兼御史中丞上柱國南陽縣開國男賜紫金魚袋杜式方慶襲台庭任當垣翰服名教乃保家之子樹風聲為守土之臣盡禮事君勞心奉職奄忽淪逝念之惻然况近屬連姻遠藩捐館聞訃之命實悼中心贈飾之恩宜加常等俾趨榮於八座用賁窳於九原可贈禮部尚書仍時布帛二百段米粟二百碩委度支

武昭除石州刺史制

勅某官武昭王師伐蔡爾在行間致命奮身挑戰當寇憲憤所感卒獲生全求之軍中不可多得司馬以兩信直謹厚可領邊城爾宜酬乃已知副我朝獎撫撫戎雜居之俗安離石重困之人勉而任之其任不細可石州刺史

梁希逸除蔚州刺史制

勅某官梁希逸頂為恭將陷在賊庭知有君臣不顧妻子率其所屬當戰陣前及旃倒戈讎歸我忘家之士希逸有之間從司空再平淮右指蹤街命皆稱所使可以移用俾之守疆北邊列城蔚為衝要雄右軍號務兼錢刀驍勳選能俾乃兼領宜恩來効以續前勞可蔚州刺史兼橫野軍使并知本州鑄錢事

盧元勳除隰州刺史制

勅盧元勳乃者鎮師身喪戎師承元納款之際栢者將命之初軍情洶然未知嚮化而元勳挺身奮臂出於衆中指明安危分別逆順顏色不撓聲氣甚厲言行事立朕甚多之雖有優升未酬義烈宜以一郡寵而旌之用勸四方聞其風者可隰州刺史

楊孝直除滑州長史制

勅楊孝直早以材力從戎策方專習武經通知吏事承元移鎮孝直實來詢謀驪脫

有兩裨助軍郡之佐寵秩非輕用答忠勞以明勳獎可滑州長史

張嘉泰延州長史制

勅前丹州司馬張嘉泰一從戎旅多歷歲時奉職有勞率身無過軍部部長佐資秩不早自丹轉延州為優穩題典便道往守乃官可延州長史

魏玄通除深王府司馬制

勅魏玄通有禦侮之才扞城之略服勤戎職善守邊州訓旅牧人有可稱者夫文武迭用出入序遷所以闡才能而均勞逸也爾宜解綬郡邸或裾王門飾躬慎儀以奉朝謁可依前件

楊造等亡母追贈太君制

勅通事舍人楊造翰林待詔某亡母等生播徽華及留儀範訓保家之子為有國之臣或相禮彤庭或待詔金馬咸居禁近率有忠勤風樹之心必憂深而思遠蓂蕭之澤宜自莖而流根並啓邑封各從子貴揚名之孝與汝成之可依前件

張植李翱等二十人亡母追贈郡縣夫人制

勅壽州刺史張植亡母某氏等夫忠於上者教有所自仁於下者恩有所延孝理之風實茲此作當今良二千石皆與朕共理雖祿不逮養而名可顯親特慰懸執之心宜流自業之澤俾從子貴咸贈邑封

陳中師除太常少卿制

勅尚書吏部郎中兼侍御史陳中師早以
禮物之文待問之學中鄉里選第甲乙科
及莖仕立身皆有本末不背俗以矯逸不
趨特以沽名從容中道自致問望累踐郎
署再參憲司官無早崇事無簡劇如玉在
佩動必有聲為時所稱何用不可朕以立
國之本禮樂為先今之太常兼掌其事貳
茲職者不亦重乎歷代迄今謂之清選往
復是命佇觀有成予方急才爾寧又次可
太常少卿

衢州刺史鄭群可庫部郎中齊州刺

史張士階可祠部郎中同制
勅某官鄭群等今之正郎班望頗重中外
要職多繇是選故其所選不得不慎必備
名實而後命之群與士階又典名郡謹身
化下有循吏之風會課陟明宜當是選國
之大事在祀與戎一尊祠曹一司武庫各
領其要爾宜敬之群可庫部郎中士階可
祠部郎中

元稹可太子左諭德依前入蕃使制
勅通事舍人元稹東宮之有諭德猶上臺
之有騎省也清班優秩所選非輕朕前遣
使臣往修戎好以稹言信行敬命為介焉
揚旌出壘反駕奔命有所落奏多叶便宜
乃知得人可以卒事故加是命以寵勸之
可太子左諭德依前入蕃使

盧昂量移統州司戶長孫鉉量移遂

州司戶同制
勅萬州司戶參軍盧昂等項負疵瑕各從
譴謫或遠竄荒裔或未復班資既逢蕩滌
之恩俾及轉遷之命况聞修省以克已固
特校試而用能吾無棄人汝宜自効可依
前件

李石楊穀張殷衡等並授官充涇原

判官同制
勅李石等用武之地曰涇與原合為一鎮
控扼夷虜朕授布銀責其成功布乃抵揚
受命思有以自輔者因上言石穀殷衡等
學業才畫堪置樞中分務列官咸可其請
而布憂遷甚切選士必精爾宜各竭所能
為知已用可依前件

李演除左衛上將軍制

勅王者法勾陳設環列非勲勳之將信近
之臣則何以久張爪牙轉置肘腋者也某
官李演嘗從德宗皇帝南蒐于梁籍名功
臣謂之定難洎出分戎律入拱宸居內外
周旋不懈于位交戟之下周廬肅然今之
轉遷示益親信移領左廣仍參夏卿夫八
屯之警巡七萃之勳愷爾為其正盡得察
之宜惜前勞無疆乃力可依前件

唐昇讓可試太子司議郎知欽州事
兼充本州鎮遏使陳俊可試太子舍
人知壽州事兼充本州鎮遏使李顯

可試太子通事舍人知賓州事兼賓
澄驛橫貴等五州都遊奕使馮緒可
試太子通事舍人知田州事充右江
都知兵馬使滕殷督可試右衛率府
長史知灑州事兼充左江都知兵馬
使五人同制

勅容州本貫經略招討左押御兼右廂兵
馬使唐昇讓等有奉職徇公之勤有理戎
殄寇之効其帥公素上章以聞吾方念勞
爾宜受賞况容之諸郡有大小郡之兼職
有重輕量能第功分命而往嗟方藩雖遠
朝聽甚早有善必聞無功不錄吾言及此
欲爾知之可依前件

西川大將賀若峩等一十二人授御

史中丞殿中監察及諸州司馬同制
勅丞相鎮蜀志在憂邊俾靜蕃疆實資將
校故加寵任以責成功某官某等若干人
類例勲勞進登班秩憲官名重郡佐祿優
泰以命之足為榮獎爾宜恭承主帥慎守
封疆勳力一心無落戎事可依前件

前右羽林將軍李彥佐服闋重除本

官兼御史中丞知軍事制
勅軍有羽林用法星象統之爪士以拱宸
居某官某前以忠勞選登戎衛而能訓勇
力之士以備時使申誰何之令以奉徽巡
夙夜祗嚴不懈于位既終喪紀宜復官常
假中執憲之名行上將軍之事勉修舊職

用副新恩可依前件

奉天縣令崔鄴可倉部員外郎判度
支案制

勅奉天縣令崔鄴大凡南宮郎無非慎選
者也况官之屬有堆案盈机之文有月計
歲會之課故負郎不可逾時缺不待滿歲
遷事劇才難斷可知矣而鄴自操白簡宰
赤縣繩舉遠課惠養諱博皆有善聲者于
官次豈能於彼而不能於此乎爾宜率廉
人佐計務決繁折滯期有可觀可依前件

翰林待詔李景亮授左司禦率府長
史依前待詔制

勅某官李景亮夫執藝事上者必揆日時
計勞績而後進爵秩以旌服勤況待詔官
闡飾躬晝夜比於他職宜有加恩官坊衛
官以示優獎可依前件

故鹽州防秋兵馬使康太崇贈鄧州
刺史制

勅故某官康太崇嘗習鶴鈔風稱孝勇使
之訓旅能叶武經使之守疆能著戎績未
言詛謝宜及褒榮俾追寵於朱轡庶知恩
於黃壤可贈鄧州刺史

劉緄外祖故瀛州刺史盧龍軍兵馬
使張懿贈工部尚書制

勅故某官張懿德善者將啓後人忠孝者
克揚前烈有美必復宜其然乎而懿仗忠
履義體仁養勇學究韜藝窮騎射員幽

燕之勁氣雖振其名有將相之長才不得
其位命屬當代慶流後昆有外孝孫為吾
賢帥以忠許國以順克家揚名顯親自義
率祖推恩外獎歸美前修俾追八座之榮
以報九原之歎可依前件

劉緄外祖母李氏贈趙國夫人制

勅李氏族茂本技行光內則柔明繕性和
淑保身輔佐良人克諧家道訓成賢女作
相今門善積於中福延於後段公威德當
流慶於外孫今伯孝心願推恩於祖母式
遵贈典用贊德芬宜崇大國之封追正小
君之命可贈趙國夫人

蕭儉一子迴授三從弟仲制

勅吏部尚書蕭儉頃在台庭時逢郊禮大
行慶澤先及輔臣當延賞於胤嗣願推恩
於友愛厥有典例因而從之 爾弟仲可
命可河中府參軍

賈曠入迴鶴副使授兼御史中丞賜
紫金魚袋制

勅少府少監賈曠行人之官官必有介所
以敬王事而重國命也以爾曠稟訓台鼎
師躬搢紳自登班行多歷年紀恪勤官次
保守今名斯可以卒貳使臣論申朝旨宜
假憲秩仍加命服以示兼寵俾之出疆況
繼好二邦奉辭萬里副車之任選亦不輕
茲吾使能期爾復命可依前件

張吧授廬州刺史兼御史中丞制

勅廬龍軍節度判官檢校刑部郎中張吧
司徒總官爾從事於幽薊之間有年歲矣
嘗委事任備觀器用務盡而益辨職久而
彌勤頗出輩流宜加獎擢況公侯之嗣蕃
府之英餘慶所鍾有才如是今以名郡寵
而任之旌善勸能仍兼中憲可廬州刺史

韓公武授左曉衛上將軍制

勅朝散大夫檢校左散騎常侍兼右金吾
衛將軍御史大夫上柱國賜紫金魚袋韓
公武我元老之令子也孝於家忠於國故
出則秉旄鉞入為執金吾寵任益崇謙敬
彌著而勤於夙夜疾疢兩侵上陳表章乞
就願養夫環衛之列心膂之臣雖親信之
寄則同而勞逸之問或異宜輟繁重俾從
便安可檢校左散騎常侍兼左曉衛上將
軍御史大夫散官勳如故

姚元康等授官充推官掌書記制

勅朝散郎行秘書省秘書郎姚元康儒林
郎試太常寺協律郎鄭懿等益部浮陽皆
大征鎮也文昌全略皆賢將相也而能以
禮聘士以職任才多聞得人咸樂為用況
爾等著謀文藻各負所長苟能贊察廉掌
奏記孜孜不怠翩翩有聲慰薦褒升其則
不遠元康可試左武衛倉曹參軍充劔南
西川觀察推官散官如故懿可試左金吾
衛兵曹參軍充橫海軍節度掌書記散官
如故

紫金魚袋制

勅少府少監賈曠行人之官官必有介所
以敬王事而重國命也以爾曠稟訓台鼎
師躬搢紳自登班行多歷年紀恪勤官次
保守今名斯可以卒貳使臣論申朝旨宜
假憲秩仍加命服以示兼寵俾之出疆況
繼好二邦奉辭萬里副車之任選亦不輕
茲吾使能期爾復命可依前件

張吧授廬州刺史兼御史中丞制

勅廬龍軍節度判官檢校刑部郎中張吧
司徒總官爾從事於幽薊之間有年歲矣
嘗委事任備觀器用務盡而益辨職久而
彌勤頗出輩流宜加獎擢況公侯之嗣蕃
府之英餘慶所鍾有才如是今以名郡寵
而任之旌善勸能仍兼中憲可廬州刺史

韓公武授左曉衛上將軍制

勅朝散大夫檢校左散騎常侍兼右金吾
衛將軍御史大夫上柱國賜紫金魚袋韓
公武我元老之令子也孝於家忠於國故
出則秉旄鉞入為執金吾寵任益崇謙敬
彌著而勤於夙夜疾疢兩侵上陳表章乞
就願養夫環衛之列心膂之臣雖親信之
寄則同而勞逸之問或異宜輟繁重俾從
便安可檢校左散騎常侍兼左曉衛上將
軍御史大夫散官勳如故

姚元康等授官充推官掌書記制

勅朝散郎行秘書省秘書郎姚元康儒林
郎試太常寺協律郎鄭懿等益部浮陽皆
大征鎮也文昌全略皆賢將相也而能以
禮聘士以職任才多聞得人咸樂為用況
爾等著謀文藻各負所長苟能贊察廉掌
奏記孜孜不怠翩翩有聲慰薦褒升其則
不遠元康可試左武衛倉曹參軍充劔南
西川觀察推官散官如故懿可試左金吾
衛兵曹參軍充橫海軍節度掌書記散官
如故

楊玄諒等三十人加官制

勅右神策軍忻州行營兵馬使試太常卿楊玄諒等夫材不錄則勸善之道廢勳不賞則念功之典缺而玄諒輩凡三十人咸列禁戎遠從征討臨難有身先之勇奔命無道弊之勞宜以祿秩酬其忠効所謂材不失選實不逾時亦欲使為善者不疑有功者速勸也可依前件

李益王起杜元穎等賜爵制

勅李益等去年春朕以陵寢事大哀惶疚心而益等齋慄奔走各率其職俾予孝道刑于四海何嘗一日而忘之耶因命有司舉常典凡爵之高下視執事之重輕有司亦能遵我成命第而次之進給益封無有不當由益而下爾宜欽承可依前件

王計除萊州刺史兵部除蓬州刺史制

勅王計等咸以材略載筆從軍藝學智謀霑然足用多歷年紀備嘗艱危進退周旋不聞失道司徒弘正詳奏以聞因以竹符分命試吏而萊蓬二郡各介一方牧人者但不擾其心不奪其力則雖華夷南北土物不同皆可以自足自遂矣宜用此道往安養之可依前件

義武軍奏事官虞候衛紹則可檢校

秘書監職如故制

勅某官衛紹則服勤藩鎮數奏闕庭奉主

帥之表章違軍府之情狀嘉其忠効宜可褒升俾洽新恩用充舊職可依前件

深州奏事官衛推試原王友韓季重可兼監察御史充職制

勅某官韓季重上將臨戎陪臣將命詳其奏報頗盡事情特加寵章用獎勞効王官憲職以示兼榮可依前件

袁幹可封州刺史兼侍御史制

勅安南兵馬使封州刺史兼監察御史袁幹委質藩方悉知戎旅嘗驅寇盜累著功勞故命遷領郡符超升憲簡足以安荒俗耀遠人敬而承之無替前効加封州刺史

華州及陝府將士吉少華二千三百三十五人各賜勳五轉制

勅某官吉少華等距河重鎮分陝近藩俾遏寇虞實資士旅勞既同力實宜徧行次第其名書于勳籍可各賜勳五轉

祭迴鶻可汗文

維長慶元年歲次辛丑五月日皇帝遣使朝議大夫檢校右散騎常侍兼少府監御史大夫雲騎尉賜紫金魚袋裴通致祭于故愛登羅汨波蜜施毗伽保義可汗之靈輿以英武之姿雄奇之策撫有九姓制臨一方氣吞諸戎名播上國況能嚮風納款繼好息人代為親鄰歲入職貢方賴威略共清寰瀛倚為長城永固中夏而天殲驕子國喪名王奪氣色於陰山賈精光於昴宿

凶計云至悲懷用深故遣使臣往將國命展弔奠之禮申哀榮之恩猶有明靈當鑒誠意尚饗

白氏文集卷第三十四

白氏文集卷第三十五

中書制詰五 新體 凡五十道

京兆尹盧士政除檢校左散騎常侍兼

中丞瀛漠二州觀察等使制

武寧軍軍將郭盧等五十八人加大夫

賓客詹事太常卿殿中監制

贈僕射蘇兆男三人妻兄一人並被蒙

州誅戮各贈太子贊善大夫等制

王士則除右羽林大將軍制

前穀熟縣令李季立授奉天丞兼監察

御史充迴鶻使判官制

李懷金等各授官制

王日簡可朝散大夫德州刺史制

薛元賞可華原縣令制

王承林可安州刺史制

嚴綬可太子少傅制

源寂可安王府長史制

鄭坊可河中府河西主簿制

喬弁可巴州刺史制

薛戎贈左散騎常侍制

平弁文可瀘州長山縣令制

知汴州院官侍御史盧濂可檢校倉部

賈外郎陝府院官盧台可兼侍御史

鄭滑院官李克恭可試大理評事獨

孤操可衛佐並依前知院事同制

王智興可檢校右散騎常侍兼御史大

夫充武寧軍節度副使領本道兵馬

赴行營制

田群可起復守左金吾衛將軍賈外置

兼瀘州刺史制

揚於陵母亡祖母崔氏等贈郡夫人制

邵同賤連州司馬制

鄧公遠可陝府司馬制

劉泰倫可起復謁者監制

王師閏可檢校水部員外郎徐泗濠等

州觀察判官制

薛從可右清道率府倉曹制

義武軍行營兵馬使高從政等五人河

東節度行營兵馬使傅義等二十四

人並破賊可御史大夫中丞侍御史

制 故奉天定難功臣試殿中監陳日榮等

一十二人可贈商鄧唐隋等州刺史

制 段斌宗惟明等除檢校大理太僕卿制

戶部尚書楊於陵祖故奉先縣主簿楊

冠俗可贈史部郎中於陵奏請迴贈

制 故光祿卿致仕李恕贈右散騎常侍制

劉悟妻馮氏可封長樂郡夫人制

夏州軍將二人授侍御史制

日試詩百首田夷吾曹璠等授魏州充

州縣尉制

衛佐崔蕃授樓煩監牧使判官校書郎

李景讓檢東畿防禦巡官制

李愬李愿薛平王潛馬摠孔玳崔能李

翱李文悅咸賜爵一級并迴授男同

制 故工部尚書致仕杜羔贈右僕射制

幽州兵馬使劉揀除左驍衛將軍制

前幽州押衙瀛州刺史劉令季除工部

尚書致仕制

盧眾等除御史評事制

張偉等一百九十八人除常侍中丞賓客

詹事等制

梁璣等六人除范陽管内州判司縣尉

制

渤海王子加官制

石士倫授龍州刺史制

韓莫授尚輦奉御制

孟存授成都府少尹制

杜元頴等賜勳制

商州壽州將士等賜勳制

內侍楊志和等授朝散大夫制

內侍常趙弘充加勳制

鳥行初授衛佐制

鳥重胤妻張氏封鄧國夫人制

京兆尹盧士政除檢校左散騎常侍

兼中丞瀛漠二州觀察等使制

勅夫疆理天下壤制四方乘時省置何常

之有故方隅未寧務先經略則專委方伯

以搃統之及兵革甫定思弘風化則並命連帥以分理之朕常以幽薊一方環封千里延袤廣莫專制實難屬元改轍新帥連律因而制置以叶便宜蓋王者弛張變通之要也京兆尹盧士政為人端和為政寬簡自尹京華人甚便安今司徒總攝甚爾名叶從人望河間列郡乞泰士政因而可之必易為理況新造之府經始之政務俸安輯是爾兩能俾珥左貂兼執中憲竈任不細勉哉是行可依前件

武寧軍軍將郭暈等五十八人加大夫賓客詹事太常卿殿中監制

勅某官某頃以有寇發任王師致討武寧押將五十八人雖有元戎指蹤制勝實由衆校同心許國合力成功宜以憲秩儲寮寺卿府監舉申賞典用益勲庸可依前件

贈僕射蘇兆男三人妻兄一人垂被蔡州誅戮各贈太子贊善大夫等制

勅故某官男某等淮寇之起爾陪其中能守父訓不失臣節竟遇讎藪並為鯨鯢衆將死而心傾翎雖埋而氣在毒延饜侮禍及維私特賞幽魂宜追寵命俾贈青宮之秩用申赤族之寬可依前件

王士則除右羽林大將軍制

勅羽林所設上法星文軍衛之中疏為雄重稱茲選任不易其人左驍衛將軍王士則黜戚之家義方之子發身學劍餘力知

書早臨班榮累參環列職近而身彌檢慎任久而心益恭勤早以自居勞而不伐況一備禁衛四為偏持滯於久吹宜有超升俾領上軍勳遷右廣統良家之騎士訓期門之材官竈任不輕無墮於事可右羽林軍大將軍

前敕熟縣令李季立授奉天丞兼監察御史充迴鶻使判官制

勅某官李季立蕃國通聘使臣告行上請屬察同役王命以爾常為令長頗有幹能加之恪恭可備選擇假感憲職兼命邑丞足示優榮勉勵任使可依前件

李懷金等各授官制

勅博野鎮都虞候殿中監李懷金等戮力戎行叶謀王事既展扞城之効彌彰奉國之心不加寵榮何勸忠勇敬授爵命勉思今圖可依前件

王日簡可朝散大夫德州刺史制

勅前代州刺史代北軍使王日簡吾聞任有才則事集獎有勞則功勳以日簡嘗為代守軍睦人安旌効所能可居要地是用超登階級遷領郡符勵精壹意其聽吾言夫主憂則臣勞時危則節見今寇戎暴起封域未寧是忠臣奮奇謀烈士展殊効之日也朝立功而夕受賞汝其念之哉可德州刺史

薛元實可華原縣令制

勅前大理丞薛元賞旬服之制也樹以尹正承以令長上下有統而理化行焉以元賞前為廷尉丞察獄評刑頗開敬慎寺卿奏課邑宰缺員故移欽恤之心使布惠和之化上承爾長下字吾人無或越思而垂統理可華原縣令

王承林可安州刺史制

勅安陸古鄆國矣介荆漢之間承軍旅之後宜得謹良長吏以養理之也前相州刺史王承林比刺安陽勤修其職錄勞獎善故申命馮況爾生勲伐之家早階寵祿宜自修立以光大其門爾當思勳儉以檢身務廉平以臨下率吏用禮勸人歸農勿慎勿挑一違吾之約束可安州刺史

嚴綬可太子少傅制

勅東朝保傅歷代尊崇漢擇名儒任先疏廣晉求若德選在山濟實資六傅之賢用弘三善之道檢校司徒兼太子少保嚴綬文雅成器恭謙致用出領重鎮以帥諸侯入為具寮以長卿士歷踐中外備嘗艱虞殆三十年勳亦至矣况理心以體道知命而安時是謂教誨之人可領調護之任由保遷傳爾其敬之可太子少傅

源寂可安王府長史制

勅義成軍節度判官檢校兵部員外源寂早膺薦累展才能謀畫有終恭勤無怠守臣推善列狀升聞可使東帶立朝庭實

裾遊藩邸俾從賓佐入補王官

鄭妨可河中府河西主簿制

勅鄭滑觀察推官試太子通事舍人鄭妨名列士林職參軍府修身無闕從事有勞既展効於即戎宜試能而補吏俾之糾邑庶有可觀可依前件

喬弁可巴州刺史制

勅權知巴州刺史喬弁前假竹符俾臨巴郡一意為理三年有成州人借留廉使置奏既因會課宜及陟明九仞之功無虧一實無忸具授而息初心可巴州刺史

薛戎贈左散騎常侍制

勅夫有名於時有勞於國盡忠以事上遺愛而及下則必生享寵祿歿加褒崇所以旌善人而勸來者故浙東觀察使越州都督兼御史中丞薛戎挺英於冠族擢秀於士林凡踐官榮皆著聲績及授符節委之察廉自江而東政成人又老而將智病且知終方親闕庭而捐館舍是用廢朝軫念加聘申恩俾增九原之光追備八詔之列可依前件

辛弁文可淄州長山縣令制

勅趙州臨城縣令辛弁文既有英材又知臣節適逃寇難奔走道途言念忠勞宜加恩獎俾換銅墨移宰長山可依前件

知汴州院官侍御史盧濠可檢校倉部員外郎陝府院官盧台可兼侍御

史鄭滑院官李克恭可試大理評事獨孤操可衛佐並依前知院事同制

勅鹽鐵官漕運職小大遠邇羅布於四方自丞相播兼領以來而擢大綱覆群吏職以能進能秩由課遷法無僭差人有懲勸

副已知無忝成命可依前件

王智興可檢校右散騎常侍兼御史大夫充武寧軍節度副使領本道兵馬赴行營制

勅沂州刺史御史大夫王智興李愿李愬之鎮武寧地汝為裨將勵節忘身濟成大功汝實有力獎其誠効擢授郡符海沂之間又著聲績宜加新命以寵舊勞仍提銳師往副戎律夫特之撫衆如子弟則衆之視特如父兄苟推赤心而無疑必蹈白刃而不悔勉親士卒行翦寇戎可依前件

田群可起復守左金吾衛將軍員外

置兼澶州刺史制

勅前左武衛將軍田群忠謹立身軀幹嗣業自奉戎術尤見恭勤而燕薊之間澶為要郡公侯之後群有令名俾分符竹之榮竹濤弓裘之美宜奪情禮起而用之

楊於慶母亡祖母崔氏等贈郡夫人制

勅大孝存乎始終殊恩被於幽顯追榮之命安可廢耶戶部尚書楊於陵亡祖母崔氏等風範有初光塵未味發輝婦道標表母儀施及孝孫陟于高位夫蘊德者垂裕于後揚名者光昭其先俾彰積慶於中故許推恩而上各從寵贈用顯貽謀可依前件

鄧同賅連州司馬制

勅朝議大夫守衛州刺史兼御史中丞鄧同寵在專城職當守土不承制命擅赴闕庭違越詔條叛離官吹將懲慢易宜舉憲章可連州司馬仍馳驛發遣

鄭公遠可陝府司馬制

勅朝議郎守原王府長史上柱國賜諱魚袋鄭公遠衆推士行時許吏才自列班榮尤彰恭恪風夜匪懈春秋已高宜罷曳裾之勳往贊坐紫之理是為優秩用答今名可守陝州大都督府右司馬散官勳賜如故

劉泰倫可起復謁者監制

勅朝議郎前行內侍省內謁者監上柱國賜紫金魚袋劉泰倫古者有中涓謁者皆侍奉親近之臣也今之寵秩亦由舊焉況泰倫有行藝可以飾身才幹可以掌務監臨內署朝請中閣謹密端和甚宜厥職又於其事無之實難宜加進秩之恩仍舉奪情之典勉承獎任勿替初終可起復朝議大夫行內侍省內謁者監

王師閱可檢校水部員外郎徐泗濂

等州觀察判官制

勅徐洽泗濠等州觀察支使朝議郎殿中侍御史內供奉上騎都尉賜緋魚袋王師閔朕以師律授智與智與以軍書辟師閔才既為知已用官不俟滿歲遷所以使能而責理也然則贊廉察安戎旅既命之後吾有望於爾焉勉副所從行展來効可檢校尚書水部員外郎兼殿中侍御史充徐泗濠等州觀察判官勳賜如故

薛從可右清道率府倉曹制

勅三品子薛從惟汝又平守吾藩鎮能以忠力殄寇安人疇庸旣以陞封延賞亦宜及嗣勉承義訓無忝寵章可朝散郎行右清道率府倉曹參軍

義武軍行營兵馬使高從政等五人

河東節度行營兵馬使傅義等二十四人並破賊可御史大夫中丞侍御

史制

勅古者賞不逾時所以勸勳庸也爵有加等所以激忠勇也而某官高從政等以義武之師統晉陽之甲前蹈白刃中推赤心大摧賊徒連告戎捷超榮速賞爾實當之故視軍功遽遷憲秩破竹之勢其思有終可依前件

故奉天定難功臣試殿中監陳日榮

等一十二人可贈商鄧唐隋等州刺史制

勅春秋崇褒善之義國家厚追榮之寵其身歿而名不殞時去而恩未及者大司馬得稽勳籍舉而行之故某官某等凡十二人按狀徵書宜加寵命飾終之典其可廢乎可依前件

段斌宗惟明等除檢校大理太僕卿制

勅義武軍節度都押衙兼侍御史段斌衙前虞候檢校太子賓客宗惟明等寇虜未平將校方用宜以爵賞勸其忠勞而斌奔命獻俘惟明奉章告捷各勳乃事咸造于庭並加寵榮以示優獎斌可試太僕卿依前兼侍御史惟明可檢校大理卿餘各如故

戶部尚書楊於陵祖故奉先縣主簿楊冠俗可贈吏部郎中於陵奏請迴贈制

勅故某官楊冠俗胎厥孫謀垂裕後世揚其祖美不忘先也以冠俗之棲遲下位道屈於時以於陵之光大其門慶鍾于後生不逮事歿有追榮宜加義舉之心用舉飾終之典可贈吏部郎中

故光祿卿致仕李恕贈右散騎常侍制

勅故某官某國老之子藩巨之兄嘗列棘以承家竟懸車而捐館生加爵寵歿及褒榮茲惟舊章用慰幽夢

劉悟妻馮氏可封長樂郡夫人制
勅古者有策名命婦賜號夫人蓋積善於閭門而受封於國邑也澤潞節度使劉悟妻馮氏傳芳茂族作合良臣成此忠貞之功因於輔佐之力禮從夫貴慶叶家肥俾開大郡之封以正小君之命可封長樂郡夫人

夏州軍將二人檢侍御史制

勅某官某某等早稱武藝久隸軍麾稟命元戎服勤王事或千里移鎮從為紀綱或十乘旅行倚為肘腋歷年月積成勳勞不加寵榮何勳忠効並命憲職宜檢承之並可兼侍御史餘如故

日試詩百首田夷吾曹璠等授魏州兗州縣尉制

勅乃者魏克二師以田夷吾曹璠善屬文貢置閣下有司奏報明試以詩五言百篇終日而畢舉思甚敏文理多通賢侯薦延宜有升獎因其所貢郡縣各命以官而倚馬負外衣錦歸去以文得祿亦足為榮可依前件

衛佐崔蕃授樓煩監校使判官校書郎李景讓授東畿防禦使巡官制

勅某官崔蕃等咸因文行自致班序或佐衛蘭銷或典校蓬山各從所知將展其用夫司牧野備禦都畿所以班馬政而遏寇虞也茲皆重務爾勉贊之可依前件

李愬李愿薛平王潜馬摠孔戣崔能
李翱李文悅咸賜爵一級并迴授男

同制

勅封爵之設在乎賞勤有以褒德有以序
勳俾善與功實由茲道而某官李愬等或
望崇台鼎或委重旌旄及藩條共分憂
寄有勞於事無怠于心宜疏爵以啓封許
推恩而及嗣祇受厥命未孚于休可依前
件

故工部尚書致仕杜羔贈右僕射制

勅故某官杜羔生於士族發為公器敦厚
孝友本乎天性文學政事出於餘力自立
朝右諒然素風司諫平刑駁議廉問凡所
踐履不懈于位以年致政以疾就第出處
進退皆叶時中遠此論謝惻惻與念夫生
有榮祿歿有寵贈所以極君道厚時風亦
望人有始卒之義也宜追瑞按以申褒飾
猶有精爽知吾不忘可贈尚書右僕射

幽州兵馬使劉棟除左曉衛將軍制

勅某官劉棟夙負氣槩早習騎射才推燕
趙之士學究孫吳之書加以忠厚可當任
用况有令弟為吾信臣節者艱貞情鍾友
愛夫寵寄於外莫重於藩垣委任於中莫
親於禁衛加此一職寵示二人豈不為榮
季出叔處可左曉衛將軍

前幽州押衙瀛州刺史劉全理除工
部尚書致仕制

勅某官劉全理勳伐之衆弓裘之嗣嘗修
戎職亦領郡符迨此遲暮知有止足夫壯
而奮發以忠事國老而知退以道安身人
所難能理宜嘉尚俾超崇秩以寵高年可
工部尚書致仕

盧象等除御史評事制

勅幽州節度判官盧象等幽薊重鎮盧龍
舊軍是吾北門委在上特實資察佐以濟
謀猷爾等或參務戎旃或專司奏記俱因
事任各展才能而御史府官庭尉寺吏用
申褒獎以勸忠勤勉奉元戎佇成嘉績
張偉等一百九十八人除常侍中丞實
容唐事等制

容唐事等制

勅盧龍軍押衙兵馬使什將隨軍某等夫
爵賞行於上則忠勞勸於下有國之典其
可廢乎吾思節帥自將及更合聚衆力鎮
寧一方赫以歲年積成勳効今以朝右貴
秩官坊清班舉為寵章用申酬獎
梁璵等六人除范陽管内州判司縣
尉制

尉制

勅盧龍軍節度要籍梁璵等咸以幹能早
膺任使各參軍要同濟戎功言念恭勳宜
加優獎郡掾邑佐分而命之仍兼舊職勉
申來効可依前件

渤海王子加官制

勅渤海王子兼國內屬遣子來朝臣命奉
章禮無違者夫入修職貢出錫爵秩茲惟

舊典舉而行之

石士儉授龍州刺史制

勅石士儉東川帥涯上言士儉又習武藝
兼通史事可使為郡責成其功吾聞江油
巴夷雜處多以遐陋而忘緝綏奉法愛人
無負知已可龍州刺史

韓長授尚軍奉御制

勅韓長局分六尚職奉七筆故惟優秩列
在通班以爾立身顏恭守事甚謹宜有所
獎可升於朝可尚軍奉御

孟存授成都府少尹制

勅孟存嘗參劇務亦牧疲人咸有能名得
於主師三蜀征鎮屯于成都雖有忠賢委
為尹正至於贊修庶務通統諸曹承而貳
之實資亞理勉勵厥職無累所知可成都
府少尹

杜元類等賜勳制

勅中書舍人杜元類等有位於朝有勞於
事不加慶賜何勸恪勳宜各策名列于勳
籍可依前件

商州壽州將士等賜勳制

勅某官某等大勳者所以馭貴叙勞尤身
庇狹非因大慶不降殊恩爾皆委質從軍
服勳事國宜按勳籍分而賜之可依前件
內侍楊志和等授朝散大夫制

勅楊志和等咸分要職列在內司慎靜檢
身恭勤守事宜以章綬命為大夫佩服觀

光爾無失墜可依前件

內侍常趙弘亮加勳制

勅內侍常趙弘亮等列名禁籍祗命官聞多歷歲時積成勞劾宜加勳賞以洽恩榮可依前件

為行初授衛佐制

勅為行初重胤之子早稟義方詩禮弓裘式聞不墜賞延之典本勸忠勳環衛之官兼資慎擇非唯及任亦以才升可左衛曹參軍

烏重胤妻張氏封鄧國夫人制

勅古者夫為大夫則妻為命婦况在小君之位未加大國之封豈有唯廢徵章抑亦無勳忠力也某官某妻某氏以鵠鳩之德作合邦君輔成勳猷馴致爵位雖從夫貴未授國封今以南陽本邦善地錫為湯沐加號夫人茲乃殊榮足光閭閻可封鄧國夫人

白氏文集卷第三十五

白氏文集卷第三十六

中書制詰六 新體 凡四十八首

鎮州軍將主怡判官李序先被賊中誅因並死各贈官及優卹子孫制

武寧軍陣亡大將軍李自明贈濠州刺史制

史制

兼弘泰可太府少卿知左藏庫出納制

李昌元可兼御史大夫制

田頌可亳州刺史制

薛伯高等亡母追贈郡夫人制

李佑授晉州刺史制

武寧軍將王昌涉等授官制

馬德亡祖母韋氏贈夫人制

路賈等授桂州判官制

駙馬都尉鄭何除右衛將軍制

封太和長公主制

宋朝榮加常侍制

贈陣亡軍將等刺史制

諸道軍將等授官制

裴度韓弘等名賜一子官并迴授姪女壻等制

入迴紇使下軍將官吏夏仕戡等四十人授卿監賓客諮議衛佐同制

盧昂可監察御史裏行知轉運末豐院制

張惟素亡祖絃贈戶部郎中制

興州刺史鄭公達授王府長史李捕授

興州刺史同制

權知陵州刺史李正卿正除刺史制

知渭橋院官蘇洵授賈外郎依前職前進士王績授校書郎江西巡官制

湖南都押衙監察御史王璠可郴州司馬依舊職制

安南告捷軍將黃士倫授銀青光祿大夫試殿中監制

王鎰可刑部員外郎制

京兆府司錄參軍孫簡可檢校禮部員外郎荆南節度判官浙東判官試大理評事韓欽可殿中侍御史巡官試正字朝朴可試協律郎充推官同制

冀州奏事官田練可冀州司馬兼殿中侍御史同制

薛常翺可荊州刺史本州團練制

牛元翼可檢校左散騎常侍深州刺史御史大夫制

王象仲可衡州刺史制

田盛可金吾將軍向當左衛事制

陳楚男王府諮議參軍君賞可定州長史兼御史軍中驅使制

崔承寵可集州刺史制

前貝州刺史崔鴻可重授貝州刺史制

前吉州刺史李繁可依前吉州刺史制

瀛州都虞候萬重鎰可坊州司馬制

崔璠可河南府法曹參軍制

前河陽節度使魏義通檢右龍武軍統

軍前泗州刺史李進賢檢右驍衛將

軍並檢校常侍兼御史大夫制

李玄成等授官制

馬摠准制追贈亡父請迴贈亡祖制

權知朔州刺史樂璘正授兼御史中丞

制 神策軍推官田鐔加官制

兼敝授昭義軍判官裴倅授我戎軍判

官各轉官制 雲州刺史高榮朝除太子賓客河東都

押衙制

韋綾等賜爵制

烏重明等贈官制

羽林龍武等軍將士各加轉制

新羅賀正使金良忠授官歸國制

鎮州軍將王怡判官李序先被賊中

誅囚並死各贈官及優卹子孫制

勅朕常思鎮奠之間弔伐之際有仗順死

義不吾聞者因命弘正列狀以聞而某官

王怡等頃陷艱虞思伸忠効或名節將立

併命於幽憂或義烈臨奮失身於戮辱履

危如虎尾視死如鴻毛若無褒揚何勸天

下既降飾終之命仍知身後之禮追榮延

寵有越常倫冀使死節之魂忠憤之骨知

我憐憫歿無恨焉怡可贈左僕射序可贈

武寧軍陣亡大將軍李自明贈濠州

刺史制

勅王師之討蔡平郢也自明為武寧裨將

隸于元戎凡所指蹤必先致命三軍之士

于今稱之有勞未圖無祿早代生不及賞

歿而加恩庶使猛將義夫聞而相勸曰死

猶不忘況生者乎可贈濠州刺史

兼弘泰可太府少卿知左藏庫出納

制 勅前度支河北榷鹽使朝議郎檢校尚書

刑部郎中使持節貝州諸軍事兼權知貝

州刺史侍御史充本州防禦使上柱國賜

紫金魚袋兼弘泰九土之貢百品之貨辯

其名物謹其出納常在府統以上卿宜

求幹敏之才以為之貳而弘泰頂分推務

兼撫郡民當軍興之時法行政立則受藏

之府事繁物殷量其器能可以專委勉膺

是任無替前勞可守太府少卿知左藏庫

出納散官勳賜如故

李昌元可兼御史大夫制

勅通議大夫使持節儀州諸軍事儀州刺

史兼御史中丞上柱國李昌元弓裘今子

疆場勞臣能讀父書甚識戎事每在戰陣

未嘗無功及委蕃條亦聞有政而知臣者

君也賞勞者爵也亞相之秩威重寵崇加

勅正議大夫前檢校右散騎常侍使持節

涿州諸軍事兼涿州刺史御史大夫充本

州團練使上柱國賜紫金魚袋田頌有別

屯將壘專領郡城而能勤恤師人與之勞

逸故臨戎則士樂為用撫下而眾知嚮方

忠勳既彰能政亦著彼守之還吾兩重之

熱鄭之間人亦勞止授爾印綬往勞來之

宜推前心佇立後効可檢校左散騎常侍

使持節涿州諸軍事兼涿州刺史御史大

夫本州團練使鎮遏使散官勳賜如故

薛伯高等亡母追贈郡夫人制

勅某夫人某氏等始攜婦儀終垂母道教

其今子為我良臣而皆茂著才名榮居爵

位永言聖善宜及顯揚俾追啓邑之封式

表統家之訓可依前件

李佑授晉州刺史制

勅牧守之官與吾共理下之安否繫乎其

人必藉前功方降是命某官李佑夙負村

器累經任用當領軍郡頗著政聲而平陽

舊都近罷征鎮土疆事物既廣且殷藉爾

良能為予撫字夫均其在役簡其科禁謹

身省事以臨其人而人不安未之有也往

弘是道以康晉人可依前件

武寧軍將王昌涉等授官制

棄前功在中後効可依前件

馬德亡祖母章氏贈夫人制

勅某官馬德亡祖母章氏播茲懿範貽厥嘉謀施及孝孫實居貴仕特明餘慶其在追榮不唯垂裕後昆抑亦光昭幽壤宜降封立之命以慰今伯之心可贈某夫人

路貫等授桂州判官制

勅藩隅之重委以侯伯軍府之要掌在賓寮貫等以文行修身以智謀從事佐廉問澄清之務撫華夷錯雜之人俾其又安實

駙馬都尉鄭何除右衛將軍制

勅周設七萃漢列八屯皆以拱衛王宮肅嚴微道統茲騎吏其屬親賢某官鄭何擢秀士林挺質公器以貞和陶其性以禮樂文其身善積德門慶連戚里况又踐名鑠累著聲猷念舊獎能宜加榮寵環列之尹

不易其人俾宜力於爪牙不失親於肺腑可右衛將軍餘如故

封太和長公主制

勅公主之封號也或以善地或以嘉名立愛展親茲惟舊典第四女端明成性和順稟教靜無違禮故組紉有常訓勳必中節故瓊珞有常聲歲茂穠華日新淑問乃眷蕭雍之德俾開湯沐之封可封某公主

宋朝梁加常侍制

勅河東節度都押衙試太子賓客兼御史

中丞宋朝梁嘗因戰功擢領邊郡接能適用故有轉遷龍樓上寮牙門右職雖有兼命未表殊恩宜加騎省之榮不改憲臺之重以故寵任足報忠勳爾其敬承無驕乃力可檢校左散騎常侍餘如故

贈陣亡軍將等刺史制

勅故某官某等王師問罪至于瀟青爾等同執干戈親當矢石忠而盡瘁勇以亡身或退卒于師或進歿于戰俱死王事深憫朕心念捐軀於軍前宜追命於桌下郡守之責以示褒榮可依前件

諸道軍將等授官制

勅平齊之役也諸軍指期乘校合戰某官等各輪戰勇同摧勳勳未恩積日之勞頗愧踰時之賞故於英檢有所超遷朝右貴班官坊清秩或參憲職分以命之庶知我心不忘忠力可依前件

裴度韓弘等各賜一千官并授姪女

塚等制

勅某官某等謁廟郊天改元肆背是為大慶與衆共之矧股肱心膂之臣與吾同體延賞任子其可廢乎爾等或以文華或以吏職有所修立稟於義方自當褒升况需慶澤俾衆展親之典用叶推恩之道倘子愛塔各命以官爾其敬承無忝朝獎可依前件

入迴紇使下軍持官吏夏侯仕哉等

四十人授御監賓客諮議衛佐同制勅某官夏侯仕哉等前命鄭權之入迴紇也爾等參護使軍用祗王命悉心盡力有恪恭跋帶之勳焉宜以省寺軍衛之班官坊府邸之列舉為賓典分以寵之辯等旌勞於是乎在可依前件

盧昂可監察御史裏行知轉運永豐院制

勅隰州司戶參軍盧昂前負瑕疵事多曖昧今聞修省善亦昭彰况有大僚同知情狀且明非罪仍舉有才吾信人言遂可其奏爾恩自効無辱所知可依前件

張惟素亡祖結贈戶部郎中制

勅右散騎常侍張惟素亡祖某縣令某德合上玄才終下位命屬於當代慶流於後昆故其孝孫實登貴仕經曰無念爾祖詩曰貽厥孫謀此言孫之謀能顯揚其先祖之德能垂裕于後也不追榮於列宿旌精德於太丘可贈戶部郎中

興州刺史鄭公遠授王府長史李循

檢興州刺史同制

勅鄭公遠等或以行稱或以才舉進修兩致班秩不卑改命序遷各適其用且乘朱輪於郡邸或長裾於王門士子名官至斯亦不為不遇也立朝案部各敬爾官可依前件

權知陵州刺史李正卿正除刺史制

勅某官夏侯仕哉等前命鄭權之入迴紇也爾等參護使軍用祗王命悉心盡力有恪恭跋帶之勳焉宜以省寺軍衛之班官坊府邸之列舉為賓典分以寵之辯等旌勞於是乎在可依前件

勅審材之要考察為先吾之於人試可乃用李正卿頗聞吏道因假郡符畏法愛人善於其職夫速旌其能則吏勸火於其政則化成未可轉遷就加具秩副吾知樊無忌始終可陵州刺史

知渭橋院官蘇淵授賈外郎依前職前進士王績授校書郎江西巡官制勅某官蘇淵嘗以幹良分領劇務受任稱職主者上聞績既有成實安可闕前進士王績亦以藝學藉名太常著其令聞及此慰薦一以課進一以才升咸加班榮同以褒獎臺官校職爾各欽承可依前件

湖南都押衙監察御史王璠可郴州司馬依舊職制勅某官王璠郡司馬之官秩祿頗厚凡在戎行有軍課者多兼命以優寵焉而璠以鞭笞褻韃從事征鎮前後主帥咸稱有功宜加新命仍率舊職蓋欲旌往勞而責來勅也爾其勉之可兼郴州司馬

安南告捷軍將黃士倫授銀青光祿大夫試殿中監制勅某官黃士倫戎首來降陪臣告捷服勳靡鹽將命無違宜以恩榮獎其勞效貴階崇秩兼而寵之可依前件

法連鞠庶獄多叶平允加以溫敏靜專可當是選一歲之獄決在秋冬今方其時宜敬乃職

京兆府司錄參軍孫簡可檢校禮部賈外郎荊南節度判官浙東判官試大治評事韓俠可殿中侍御史巡官試正字晁朴可試協律郎充推官同制

勅某官孫簡等凡使府之制量職之輕重以命官揆時之遠近以進秩俾等表有常序遷次有常程勞逸均而名分定矣簡自登憲司佐相幕府暨糾天府皆有可稱而俠等亦以文學發身謀畫効用荊陽浙右實籍賓寮况今之公卿大夫皆由此塗出慎爾職事爾無自輕可依前件

冀州奏事官田練可冀州司馬兼殿中侍御史制勅某官田練幹敏立身公勤濟事奉州將之手疏達軍人之血誠念其忠勞宜有寵擢假憲名於殿內遷那秩於治中茲謂兼榮爾其敬受可依前件

可依前件牛元翼可檢校左散騎常侍深州判史御史大夫制勅某官兼御史中丞權知深州事牛元翼命官之要凡試吏者必俟成効然後即真而元翼有理戎之才干城之略權領軍郡能修武經士樂人安厥有成績是用假威臺憲具拜郡符仍以金貂示其兼寵吾聞忠臣立節烈士垂名其要無他得時而已

勅前處州刺史王秉仲聚學修身由文飾史累經任使頗著良能前牧南康亦聞有政宜新印銜載領藩條而衡湘之間鹽於雜處無以俗陋不慎乃事無以地遠而息厥心副吾陟明俟汝奏課可依前件

田盛可金吾將軍勾當左街事制勅右金吾衛將軍田盛夫仕宦至執金吾古今所榮重也而盛生勳德門有文武略居貴介而無佚領誰何而有勞言念微巡之功宜及轉遷之命處左攝事以表使能可依前件

陳楚男王府諮議參軍君實可定州長史兼御史軍中驅使制勅某官陳君實夙承義訓幼有令聞專繼弓裘之名通知軍旅之事因仍憲職兼佐郡符敬服寵章勉從任使

崔承寵可臬州刺史制

勅太子左論德崔承寵早登班級亟換星霜自陳力於貴朝屢奉辭於外國職因事博績以勞成就列官坊既申贊論之美分符郡邸行開刺舉之能宜勵公心低承寵命

前貝州刺史崔鴻可重授貝州刺史制

勅前貝州刺史崔鴻嘗牧貝立能修其職及辭印綬頗有去思相時之宜從人之望俾換新命再臨舊邦况聞貯蓄時材諳詳物務而方州思理侯伯薦能勉勵為政之心勿忝知人之舉

前吉州刺史李繁可依前吉州刺史制

勅前吉州刺史李繁累奉藩條皆奏課第故移縉雲之政俾牧廬陵之人雖降置書未臨郡邸屬魚章改造熊軾違事既謀新職宜仍舊勉率分憂之任庶成來暮之諭

瀛漢州都虞侯萬重皓可坊州司馬制

勅某官萬重皓嘗資武力早備戎行頗歷艱虞亦開勳効而藩隅未靖遷轉從宜言念前勞宜加優秩可坊州司馬
崔嵬可河南府法曹參軍制
勅鄂曹觀察判官監察御史裏行崔嵬文

行節躬公清奉職士林推美藩府薦能軍旅之間又資其用忠勳之後不殞其名宜拔才於功臣俾試吏於府掾可依前件

前河陽節度使魏義通檢右龍武軍統軍前泗州刺史李進賢授右驍衛將軍並檢校常侍兼御史大夫制
勅夫文武之才內外迭用軍國之任出入遽遷斯所以優勲賢而均勞逸也某官魏義通以武功績久榮委旌旄某官李進賢以軍課居多寵分符竹各勸其職咸用所長是以河陽三城鎮靜而不擾泗濱一郡緝理而有勞我有禁軍爾宜分領親信則倚為心膂動用則張為爪牙苟非其人不可付此任咸假貂蟬之貴仍兼憲職之榮勉哉二臣無替一志可依前件

李玄成等授官制

勅黔州觀察使與度支使言玄成等或蘊蓄能才略謀是籍或分領劇務謀績有成並可奏書各遷憲職勉勵乃事無忝所知可依前件

馬摠准制追贈亡父請追贈亡祖制

勅夫積善者慶鍾于後顯揚者光昭于先而德貴為邦君賢為國士荷貽謀之訓用率義之文上獻表章有所陳乞朕念其祖德褒以臺郎所以復陳寔必與之言慰范喬泣涕之恩使幽顯兩無恨焉可贈某官

權知朔州刺史樂璘正授兼御史中丞制

勅樂璘專習武經勞迺吏道試補郡守以觀其能連帥上聞果副所樂夫審官之要在因其所長而任之則政速成而化易就也才既試可官宜即具何以寵之就加憲職可朔州刺史兼御史中丞

神策軍推官田鐸加官制

勅田鐸官列環衛職參禁軍慎檢有聞恭勳無怠願是勞効例當轉遷郡佐官寮以示兼寵
樂敵授昭義軍判官裴倅授義成軍判官各轉官制
勅裴敵等昭義義成今之重鎮實藉賢介以參謀猷而二帥皆勤於奉公精於辟土度才而授職循序而請官頗合所宜咸可其奏可依前件

雲州刺史高榮朝除太子賓客河東都押樹制

勅高榮朝常領銳師入攻堅寇因累獎賞位至專域才有所長宜遷戎職功不可忘兼進榮班勉率元戎無替勞効
韋綬等賜爵制
勅韋綬等去年春夏同奉寢園事集禮成副吾哀敬宜加封爵以報恪勤可依前件
高重明等贈官制
勅故某官高重明等夫生拙功勳歿加褒

師有國之常典也重明等在興元初常執
勳于奉天策勲為定難無祿即代有勞未
圖星歲屢遷光塵不昧聞鞞之念予心曷
忘俾慰幽泉各追顯秩可依前件

羽林龍武等軍將士各加改轉制

勅夫軍衛警則內外嚴爵賞明則忠勳勤
爾等咸以材力列于禁營屬去年已來屢
陳儀仗雖加賜典未答勤勞因詔有司舉
行賞典吾匪虛授爾宜敬承文武班資各
從序進可依前件

從序進可依前件

新羅賀正使金良忠授官歸國制

勅新羅使倉部郎中金良忠等朕以文明
御時以仁信柔遠聲教所及駿奔而來况
溟漲一隅舟航萬里爾慕我化我國爾勞
隨其等倫命以寵秩無替前効未為外臣
可依前件

白氏文集卷第三十六

白氏文集卷第三十七

翰林制詔一 凡三十四道

除裴垪中書侍郎同平章事制

除段祐檢校吏部尚書兼太子賓客制

除趙昌檢校吏部尚書兼太子賓客制

除鄭綱太子賓客制

加程執恭檢校尚書右僕射制

除王儷檢校戶部尚書充靈鹽節度使

制

除闍巨源充邠寧節度使制

授兵少陽淮西節度留後制

除程執恭檢校右僕射制

除郎官分牧諸州制

除張弘靖門下侍郎平章事制

授范希朝京西都統制

贈吉甫先父官并與一子官制

除李絳平章事制

授韓弘許國公實封制

除裴度中書舍人制

除蕭俛起居舍人制

除崔群中書舍人制

獨孤郁守本官知制誥制

授沈傳師左拾遺史館修撰制

除許孟容河南尹兼常侍制

除李程郎中制

兼克諒權知華陰縣令制

贈高郢官制

貶于尹躬洋州刺史制

贈裴垪官制

除軍使邠寧節度使制

除韋貫之平章事制

除拾遺監察等制

除范傳正宜欵觀察使制

遼鎮節度使起復制

除任迪簡校校右僕射制

除常侍制

除裴武太府卿制

除裴垪中書侍郎同平章事制

門下朕聞后德惟臣良臣惟聖在太宗時

實有房杜齊貞觀之業在玄宗時實有姚

宋輔開元之化咸克佑我烈祖格于皇天

朕祗奉丕圖懋繼前烈思欲貞百度和萬

邦建中子人垂拱而理永惟房宋之化寤

寐求思至誠感通上帝春祐果賴良弼輔

予一人正議大夫行尚書戶部侍郎上柱

國賜紫金魚袋裴垪得天爵文為國華

行有根源詞無枝葉忠敬恭順貫之以誠

心方潔貞廉輔之以通誠玉立不倚金扣

有聲洎內掌諭言密參樞務嚴重有大臣

之體溫雅秉君子之文每獻納之時勳有

直氣當領訪之際言無隱情遠圖是經大

事能斷匡予不違時乃之功及領他官且

司邦賦會計務劇出納事殷投利刃而皆

虛委琴絲而必理歷試已久全才益彰宜

登中樞以副倉望夫宰輔者下執邦柄上代天工為國著龜注人耳目爾尚降乃德以親百姓廣乃志以序九流匡朕心以清化源從人欲以致和氣予欲宣力汝為股肱予欲詢謀汝為心膂予違望于汝弼勿謂不從汝言逆于朕心必求諸道獨立勿懼直躬而行明聽斯言敬踐乃位嗚呼同俾房宋專美于前可中書侍郎同中書門下平章事散官勳賜如故主者施行

除段祐檢校兵部尚書右神策軍大將軍制

門下為君之心惟功勞是念有國之典以賞勳為先其有輯睦師徒保綏黎庶盡勤王之節建護塞之勲則宜進以官常委之軍要兼文武之秩參內外之榮斯所以彰念功而明懋賞也四錄北庭行軍兼涇原等州節度支度營田觀察處置等使光祿大夫檢校工部尚書使持節涇州諸軍事涇州刺史兼御史大夫上柱國鳳門郡開國公段祐早膺重任累著公忠各因義聞位以勤致自分戎闢實控塞門明舉武經大修邊備士卒有勇保障無虞虜不近邊農皆狎野展執珪之勤禮滙懸關之深誠方圖爾勞且遂其志夫六官屯職大司馬列于前二廣分師上將軍處其右長夏官以率屬領環衛而拱宸苟非信臣安可兼委嘉乃實効副予虛求將慎重其腹心宜

進登於喉舌敬服休命勉揚全圖可檢校兵部尚書右神策軍步軍大將軍知軍事散官勳封如故主者施行

除趙昌檢校吏部尚書兼太子賓客制

門下王者以尚齒尊賢為體以念功任舊為心况文武之才以兼備則中外之職兩宜迭居所以寵舊勲而優者德者也前荊南節度管內支度營田觀察處置等使金紫光祿大夫檢校兵部尚書兼江陵尹上柱國天水郡開國公趙昌聚學師身修誠致用久膺重任累著勲猷統護交州威惠之聲克振鎮臨南海撫循之政有經自移部荊門馳心魏闕增修職貢益勵忠勤爰舉寵章用旌茂績夫望優四皓然後能調護春闈才冠六卿然後能紀綱會府惟兩年德足尚可以周旋其間宜增喉舌之榮以崇羽翼之任服我休命其惟懋哉可檢校吏部尚書兼太子賓客散官勳封如故主者施行

除鄭綱太子賓客制

門下王者重輔弼之任明進退之宜見可即升知否則捨茲朕所以推誠不感異物無私者也銀青光祿大夫守門下侍郎同中書門下平章事兼弘文館大學士上柱國陽武縣開國侯鄭綱早以公聞入參禁畧求惟勳績出授台司期爾有終匡予不

速歲月滋久謀猷濶微問清淨以慎身每因循而保位既乖素履且鬱皇猷宜副群情罷茲樞務朕以其久居內職累事先朝思厚君臣貴令終始俾就優閑之秩用申寬大之恩可太子賓客散官勳封如故主者施行

加程執恭檢校尚書右僕射制

門下職參揆務權摠戎麾必惟其人乃授斯柄自非望崇垣翰功著游常則何以副儀刑之求稱節制之任我有休命爾其敬承銀青光祿大夫檢校兵部尚書使持節滄州諸軍事兼滄州刺史御史大夫橫海軍節度支度營田滄景等州管內觀察處置等使上柱國邢國公食邑三千戶程執恭義勇立身忠懇成性聚為事業發為勲猷歷事先朝又專外闡殿邦而山岳比鎮奉國而金石為心動修武經居有循化洎執珪入觀珽瑞言旋忠懇內激於心誠恭順外形於詞氣爰舉疇庸之典稍增命秩之榮方圖前勞且有後命朕思安封域望在勳賢任既切於腹心位猶輕於喉舌以守土勤王之効雖進官封念來朝述職之忠未加寵數特升右僕射中權勉終求圖無替成績可檢校右僕射餘並如故

使制

除王佖檢校戶部尚書充靈鹽節度使制

然後按以節制之任有撫備之略然後鎮以夷夏之衝期乎懷遠寬慎固封域今予命爾時謂得人開府儀同三司檢校刑部尚書兼右衛上將軍寧塞郡王食實封二百五十戶王必忠厚立誠果斷効用慎始終而行有枝葉踐夷險而道無磷縑早練武經累從軍職頃逢多疊實佐元戎節著臨危功參定難位由勞致名以忠聞自列六卿且司七萃星霜屢變金石彌堅宜申命於北轅俾退戎於南牧進地官以崇新命極勲秩以褒舊功中簡朕心外諳僉議况五原重鎮諸夏長城修戎政莫先於威聲牧邊民莫尚於惠實師難昆夷之悍訓必在和地為撫虜之鄰撫宜以信勉率是道往分朕憂感時之間期於報政委望斯在爾其聽之可檢校戶部尚書兼靈州大都督府長史御史大夫充朔方靈鹽定遠城節度副大使知節度事管内支度營田觀察處置押蕃落等使仍賜上柱國散官封實封並如故主者施行

除闡巨源充邠寧節度使制

門下華夷要地實為蕃漢欽鉞重柄必披忠賢况乎犄角諸軍金湯中夏有坐甲護邊之旅任切於拊循有引弓犯塞之虞寄深於備禦內作心腹外張爪牙苟非信臣不在茲選奉天定難功臣開府儀同三司檢校尚書右僕射兼羽林軍統軍御史大

夫上柱國定襄郡王食邑一千三百戶闡巨源備知虜態明練兵符永惟顧效之能宜授邠寧之寄長南宮而遷左揆社西郊而委中權既圖前勞且佇來効於戲十聯之帥可以觀政萬夫之長可以樹勳勉弘今猷副我休命可檢校尚書左僕射使持節邠州諸軍事兼邠州刺史御史大夫充邠寧慶等州節度管内支度營田觀察處置等使功臣散官勲封並如故主者施行

授兵少陽淮西節度留後制

門下議事以制擇善而行是適變通庶康濟此王者所以弘德而惠人也況閩外重寄淮右成師建有德以統藩方擢有才以領留府抑惟今典今舉行之彰義軍馬軍先鋒兵馬使正議大夫檢校右散騎常侍使持節申州諸軍事申州刺史兼御史大夫會稽郡王兵少陽忠勞許國貴介承家蓄武略於韜鈴宜更能於符竹屬元戎既歿謀帥其難朕將選衆以升試可而用推掌戎務已逾歲時而能和輯師人勤修土貢布寬簡有恆之政動悅人情守恭順不踰之心靜俟君命有嘉大節可假中權宜進列於貂蟬俾增威於貔武仍加勲秩式茂寵章嗚呼重觀其能我故委之留事載佇其効爾宜勉於後圖敬思是言往率乃職可銀青光祿大夫檢校左散騎常侍依前兼御史大夫使持節蔡州諸軍事權知蔡州刺史充彰義軍節度管内支度營田申光蔡等州觀察處置等使留後仍賜上柱國封如故主者施行

除程執恭檢校右僕射制

門下臣之節極乎忠功君之柄先乎爵實欲忠者之克懋也故爵有加等欲功者之速勳也故賞不逾時古先格王實用茲道今我命爾因其舊章橫海軍節度支度營田滄景等州觀察處置等使起復冠軍大將軍左金吾衛大將軍實外置同正負檢校兵部尚書使持節滄州諸軍事兼滄州刺史御史大夫上柱國邢國公程執恭業傳特略名在勲籍蘊天爵以修已忠孝兩全竭臣節而事君夷險一致紀綱我列郡即制我成師動揚休聲靜著茂實自合符檄旆奔命出疆暴露歷於三時供億出於二郡整衆而身作師律伐謀而心為戰鋒服金革而無辭當矢石而有勇兩臨讖難鳴之信風高見隼擊之威遠略既申茂勲方集朕以恒陽之衆盡爾無知毆彼生人致之死地每一念至惻然久之與其傷和而濟功易若舍垢而修德既罷師旅麥圖勳勞劬且居多賞宜從重俾自夏官之長特升右揆之崇獎忠勳功於是乎在承我休命爾其欲哉可檢校尚書右僕射餘並如故主者施行

除邠官分牧諸州制

漢宣帝云與我共理者其惟良二千石乎
誠哉是言朕每三復安得循吏副吾此心
今之臺郎一時妙選嘗經任歷率有才用
雖典曹尤事其務非輕而郵隱分憂所寄
尤重是用並命分牧吾人歲時之間期於
報政戶部郎中某可某州刺史兵部員外
郎某可某州刺史朕高懸爵賞佇期酬効
咨爾風夜其念之哉無俾龔黃專美前代
除張弘靖門下侍郎平章事制

夫佐佑天子燮理陰陽平章法度登進賢
招外撫夷狄內安元和使百官修其職一
物不失其所此宰相之任也朕思得良弼
馴致此道咨予命汝其殆庶乎某官張弘
靖惟乃祖乃父代居相位咸有成績書于
齊常爾有忠正恭肅文以禮樂日濟其美
振揚家聲一時之人謂之才子亟登清賈
益者今開泊出刺陝部移鎮蒲坂政不苟
細甚得人心寮吏將卒皆樂為用清簡之
化聞于京師由是鄭風緇衣之好漢庭玄
成之美朝望時議翕然與之人謀既同朕
志亦定乃用登爾于左輔授爾以大政尚
克欽乃嘉命業乃代官竭其股肱服我前
訓嗚呼三代為相邦家之光爾其念哉無
替乃前人之徽烈

授范希朝京西都統制
閩閩風至太白星高謀帥護邊國之大計
某官范希朝忠貞勤儉以為質惠和智勇

以為用一代名將三朝信臣朕以西邊列
鎮三四若有搃統則易成功思得良帥有
威名者并護諸將處一巡邊兼秋願今揚
其威武則南牧之馬引弓之人知我有備
不戰而去誰可任者無如希朝以爾有朔
方之勞有振武之効功在疆場名聞羗戎
惟實與聲皆副是選今拜爾為大將軍爾
為司徒制制進退一令諮稟倚望如右可
不愼歎可充京西都統

贈吉甫先父官并與一子官制
勅某官李吉甫出入將相追今七載而能
修庶職叙彝倫毗予一人以底于道夙夜
不怠厥功茂焉夫忠於君者教本於親寵
其身者賞延于嗣於是乎有節終之命有
任子之恩所以感人心而勸臣節也惟茲
舊典可舉而行

除李絳平章事制
昔在堯舜聰明文思尚賴良臣實相以濟
况朕薄德不逮先王是用急疾於求賢置
之於左右俾承弼納諫以匡不逮言雖逆
耳必求諸道事苟利人咸可其奏故足以
宜股肱之力成天下之務歷選多士爰得
良輔乃降厥命其聽之哉某官李絳齊莊
嚴重內明外直進退舉措有大臣體自參
內職每備顧問忠讜之操終然不渝及貳
地官專領財賦未逾周月亦有成績歷試
多可入望攸歸俾登中樞無易絳者於戲

爾有以文學入仕以正直奉上才膺大用
職亦屢遷十年之間位至丞相可以報國
在乎匪躬欽哉懋哉無忝朕命

授韓弘許國公實封制
梁宋之交水陸合會人難難理軍暴難戢
因變肆亂往往有焉唯此一方朕常憂慮
今有良帥鎮而撫之政立功成宜舉賞典
某官韓弘以長材大略作我藩臣本於忠
力輔以政理自分閭寄在浚之郊嚴貞師
律恭守朝憲訓兵積粟明罰信賞軍和食
足禮節並行河南晏如于茲一紀是則有
大勲於國有大惠於人會課義功無出其
右夫有過人之効則有加等之命古之王
者所以賞一人而天下勸者用此道也可
不務乎是用建于上公授之與食以示殊
寵以旌殊績欽我休命于孫其保之

除裴度中書舍人制
司勳郎中知制誥裴度以茂學懿文潤色
訓誥體要典範甚得其宜施之四方朕命
惟允况中立不倚道直氣平介然風規有
光近侍臺郎滿歲班列當選綸閣之職所
宜具授

除蕭俛起居舍人制
左補闕翰林學士蕭俛頃居諫列職同其
憂夙夜孜孜拾遺左右朕嘉乃志選在內
庭有參密近益地忠讜終始不替尤足多
之記事之官一時清選俾膺是命以弘勸

獎

除崔群中書舍人制

庫部郎中知制誥翰林學士崔群端厚和敏飾以文學溫溫忠敬得侍臣之風自列內朝兼司誥命事煩而益密職又而彌精六年于茲勤亦至矣况小大之事常所訪問盡規極慮弘益居多所宜寵以正名式光禁職敬乃嘉命其惟有終

獨孤郁守本官知制誥制

考功員外郎史館修撰獨孤郁為人沉實敏行寡言粲然文藻秀出於眾累升諫列再乘史筆洎掌功論率以直開求之周行不可多得而掖垣近職給閣重選俯詢時議爾宜居之

授沈傳師左拾遺史館修撰制

京兆府鄠縣尉沈傳師庶職之重者其史氏歟歷代以來甚難其選非雄文博學輔之以通識者則無以稱命今茲命爾其有奇哉昔諫之書遲能修之彪之史固能終之惟爾先父嘗撰建中實錄文質詳略頗得其中爾宜繼前志學前修無忝爾父之官之職可左拾遺史館修撰

除許孟容河南尹兼常侍制

昔具公袁安為河南尹守皆能以廉平清肅馭吏教人孰能繼之我有良吏某官許孟容才志甚大言論甚高在臺閣間鶴然公望嘗尹京邑觀其器用臨事能守當官

敢言不吐剛以茹柔不附上以急下政無煩碎甚合衆心及是轉遷頗有遺愛河洛千里都畿在焉凡所選任必歸望實考言詢事非爾而誰不忘舊政可立新績仍以騎省申而寵之

除李程郎中制

隋州刺史李程頃以詞學入參訓命旋以才用出領詔條漢東大郡委之共理勵精為政三年有成中外序遷朝之盛典尚書郎缺爾宜補之

裴克諒權知華陰縣今制

華陰今卒非選補時調租勉農政不可缺前鎮國軍判官試大理評事裴克諒又佐本府頗有勳績屬邑利病爾必周知宜假銅墨試其才理持有兩立方議正名

贈高郢官制

故尚書右僕射高郢立身從事皆有本末在亂不汙可以言忠守官不撓可以言直以道佐主可以言正以年致仕可以言禮有一於此人鮮克舉况備四者不亦君子乎天不憖遺深用軫悼宜加褒贈以旌其風仍俾善人聞而知勸可贈某官

貶于尹躬洋州刺史制

中書舍人于尹躬其第舉謨職汗狼藉難無從坐之法合當失教之責然以典職詔命恭勤五年我即念勞爾宜恩過俾居近郡茲謂得中

贈裴均官制

故太子賓客裴均忠正恭慎佐予為理事君盡禮拘國志身積憂與勞遂成疾恙以至淪逝念之惻然頃屬多故未申禮典求惟褒飾寧忘于心今則命數之間宜從加等庶使忠於君者有以勸焉可贈某官

除軍使郟寧節度使制

金方之氣凝為將星王者法天選命靈傑授之以鉞拜為將軍以威西戎以護中夏而倚望若是安可非其人哉某官某出忠入孝仗信抱義行有餘力學劬讀書鬱然將材用兼文武自領軍衛為我爪牙夙夜警巡不懈于位材官知訓理列增勳服勤五年茲為成績可以移用使之守疆郟鄏大藩控扼胡虜若得良將則無外虞知臣者君非爾不可仍加副相以重是行勉摛勳勞式光寵擢

除韋貫之平章事制

周宣漢宣繼之體主一得申甫一得魏丙咸克致理號為中興與嗣位以求求鑒前烈惟是賢俊宿謀求思歷選周行乃獲時彥宜以政柄舉而授之某官韋貫之溫重明正國之公器當官必守臨事能斷簡在朕志迫今累年乃者擢居諫司以觀其直出領符竹以觀其理煩之劇務以觀其用訪之大政以觀其體歷試必中衆望允屬倚之為相僉曰宜哉可中書侍郎同中書

門下平章事夫臣事君以忠后從諫則聖
靡不有始鮮克有終理化不成恒由於此
今我與爾永終是圖雖休勿休以臻其極
嗚呼二宜之業吾有望焉

除拾遺監察等制

渭南縣尉庾敬休等咸文行清茂士之秀
者宜從吏列擢在朝行各隨才用分命以
職司諫執憲行有可稱

除范傳正宜欽觀察使制

古之諸侯三載考績選其賢者命為長率
所以勸功行而興理化也蘇州刺史范傳
正文學政事二美具焉選自郎署出分符
竹江南列郡連領者三所至之部悉心為
理明諭朝旨恭守詔條謹身省事以臨其
下政簡而肅意誠而明吏不能欺人是以
息而去恩之歎來慕之誦佳復有政聞於
人聽雖古循吏茂以加之朕以陵陽與壤
土廣人庶其地有險所寄非輕跡其前効
可當此選况黜歎之遺愛尚在具與之新
政方播升車便道足慰人心固當望風自
安計日而理倚注於爾往宜欽哉

遼錄節度使起復制

執親之喪三年禮也聖人不得已而奪之
金革之事無避權也忠臣不得已而從之
某官某握我兵要守在塞門忠勇威惠合
以為用師人悅付戎虜畏服追被諸節聞
其姓名况感廣屯田日討軍實陳陳遠略

方集大勳自罹家艱遠致公政茹荼銜恤
已過旬時而軍旅不可以無帥疆場不可
以無主且慮人慢或生戎心蓋臣即大於
孝思王事愈於情禮捨輕從重徇公滅私
憂而通之正在於此俾加戎秩申謹邊封
往服舊職無違朕命

除任迪簡檢校右僕射制

書曰德懋懋官功懋懋賞此先王所以匡
飾天下也有其忠勞輸于國惠澤及于人
高位厚賞朕無所愛某官任迪簡頃以本
錄元戎來朝俾佐師律實掌留務屬偏裨
不軌誘動軍部亂行忤命至于再三而迪
簡冒白刃於戎首置赤心於人腹挺身著
衆而不率逆群情既歸因命為帥况闔閭
蕩折倉庫匪竭野有餓殍軍無見糧又能
推恩信以結衆心率勳儉以勸生業士旅
枕附流庸思歸周月之間泰然安堵開置
幕府叶和親鄰俾予無憂時乃之力夫為
將守立功如斯不加爵賞何勸來者建官
惟百端接長之自非勲賢不在此選以是
加等之命寵乃殊常之績俾增威於閭外
仍就拜於軍中爾其欽哉無替厥命

除常侍制

某官某往以強毅剛直見稱於時擢在佐
曹俾之駁議旋以言動小有過差左遷遠
藩亦聞有政雖經三黜僅歷二紀而堅直
之氣終然不渝人之所難亦足嘉尚宜可

東帶立之于朝正色讜言時有所取俾登
西掖仍珥右貂從容前後以備顧問
除裴武太府卿制

聚九州之賦辯百貨之名按其度程謹其
出納孰為主者外府上卿務殷秩崇不易
其選某官裴武有通敏之識有倚辯之才
以茲器用早膺任使小大之務罔不勵精
累有勳績存乎官次而受藏之府國用所
資若非使能何以集事俾昇顯列仍委劇
務稱宜率其官屬欽乃職司會努藏出入
之要修權量平校之法以遵成式無使改
易謹而守之斯為稱職

白氏文集卷第三十七

白氏文集卷第三十八

翰林制詔二 凡四十三道

杜佑致仕制

鄭涵等太常博士制

除韓皋東都留守制

中書舍人韋貫之授禮部侍郎制

薛存誠除御史中丞制

前長安縣令許李同除刑部郎中前萬

年縣令杜羔除戶部郎中制

京兆少尹平秘可汝州刺史制

除李遜京兆尹制

除李建吏部員外郎制

除劉伯芻虢州刺史制

除周懷義豐州刺史天德軍使制

除王某魏博節度使制

除某節度留後起復制

除薛平鄭滑節度制

除盧士玖劉從周等官制

張正一致仕制

張正甫蘇州刺史制

崔清晉州刺史制

除田興工部尚書魏博節度制

除鄭餘慶太子少傅制

除裴堪江西觀察使制

贈杜佑太尉制

除孔戣萬年縣令制

除裴向同州刺史制

除武元衡門下侍郎平章事制

除李夷簡西川節度使制

除袁滋襄陽節度制

歸登右常侍制

李程行軍司馬制

李翱虞部郎中制

牛僧孺監察御史制

裴克諒量留制

張聿都水使者制

薛任鄜坊觀察使制

韓愈比部郎中史館修撰制

李暹安州刺史制

竇易直給事中制

孟簡賜紫金魚袋制

盧元輔杭州刺史制

錢微司封郎中知制誥制

獨孤郁司勳郎中知制誥制

杜佑致仕制

勅盡梓事君明招保身進退始終不失其道有非賢達孰能兼之司徒同平章事杜佑以長才名略為國元臣歷事四朝殆逾

三紀出專征鎮為諸侯帥入贊台表為王室輔嘉猷茂績中外洽聞寵任既崇勳勞亦至頃以年登致仕退請懸車方深倚注

又未得謝勉就牽率迫茲累年今抗疏披

誠至于數四敦諭頗切陳乞彌堅期於必遂理不可奪守冲知止佑實有焉賢哉大夫今古同道宜從優異之命式表褒崇之禮尚資者望俾傳東朝可太子太師致仕如天氣晴和亦任朝謁昔祁奚申叔皆就請老國有大事入議否臧忠臣愛君豈必在位求觀前事期副茲懷

鄭涵等太常博士制

某官鄭涵等並早以文行久從史職輩流之間頗為淹滯况雅有學識進修不已禮官方缺宜當此選凡朝廷禮制或損益有疑中外謚議或褒貶不決兩為博士皆得正之所任非輕各敬乃事並可太常博士

除韓皋東都留守制

國之都府半在東周未遑時巡方委留鎮非位望崇盛加之勳舊者則不足以允僉屬而副重寄也刑部尚書韓皋名德之後

鬱然公才正行通規貫于終始累遷臺府連錄藩維入修職業出樹風聲故事遺愛

著聞中外况一登朝序殆三十年舊德者望無居其右俾又東夏僉以為然乃加家

卿以示崇寵敬服嘉命求乎于休可檢校

吏部尚書東都留守

中書舍人韋貫之授禮部侍郎制

典郊祀之禮獻賢能之書今小宗伯實兼二事非直清明正者不足以處之中書舍

人韋貫之沈實賢峻文以禮樂行成於內

移用於官公直之聲滿於臺閣頃以詞藻選登禁掖秉筆書命時稱得人久積勳勞宜有遷轉可使典禮以和神人可使考文以第俊秀儀曹之選僉議兩歸往修乃官無替厥問可禮部侍郎餘如故

薛存誠除御史中丞制

庶官之政得人則舉況乎執憲準繩之司所以提振紀綱端肅內外蓋一職修者其斯任之謂歟給事中薛存誠選自郎署列于左曹居必靜專言皆謹正章疏駁議多所忠益可以執憲立于朝端况副相方缺臺綱是領糾正百官爾得專之夫直而不皎威而不猛不附上以急下不犯弱以違強卒是而行號為稱職敬服斯命往其懋哉可御史中丞餘如故

前長安縣令許季同除刑部郎中前

萬年縣令杜羔除戶部郎中制
前長安縣令許季同前萬年縣令杜羔等頃自郎署分宰京邑而長吏待之小乖常禮雖同辭託故動未得中然遠取以退道不失正各從免職亦既踰時况文行政能皆推於衆詢諸時議宜有遷授尚書郎缺方選才良憲部人曹俾膺並命季同可刑部郎中羔可戶部郎中

京兆少尹辛祗可汝州刺史制

京兆少尹辛祗頃守具興時逢擾亂安人珍寇節効可稱出倅戎車入貳京輦亦有

政績著于官常今以汝汾軍郡之大方求良吏委之分憂詢事考能爾當其選往即乃土以舒吾人可汝州刺史

除李遜京兆尹制

近歲京兆長吏數遷誠不便時抑有其故或鈐鍵不謹吏掾為姦或鈞距太煩人受其弊既非中道皆不得已而罷之宜求恬智寬猛相濟者親論斯旨使久於其職以息吾人浙江東都觀察使御史中丞李遜十年以來連守四郡或紛擾之際或荒饑之餘威惠兩加罔不和輯賞其殊績擢在大藩自臨會稽一如舊政況省科禁以便俗通津梁以息征動遵詔條深副朝旨江南列鎮良帥則多集課程功爾為稱首而內史之選久難其人今予所求唯爾可使雖表率州部其委非輕然尹正京師所資尤急宜賴材於浩壤佇觀政於輦轂望爾有成無替厥命可權知京兆尹

除孔戣等官制

渾金璞玉方圭圓珠雖性異質殊皆國寶也是故能官人者亦辯而用之諫議大夫孔戣靜專貞白不涉聲利執言守事無所依違駕部郎中薛存誠廉潔直方飾以詞藻中立不倚介然風規吏部員外郎王涯端明精實加之以敏懿文茂學尤推於時並履踐朝行恪勤官次諫垣郎署鶴其休聲宜加公獎擢在近侍左右禁闥可以同

升必能評奏臺議發揚給誥臨事有立屬詞可觀各隨所長分命以職祗奉乃事無替厥職存誠並可給事中涯可兵部員外郎知制誥

除李遠吏部員外郎制

六官之屬選部郎首之歷代以來諸曹郎之中擇其踐歷久考第高加以有器局律度者遷焉今之選任亦由是矣兵部員外郎李建文行才理公勤課績可謂具美宜居厥官歲調方殷勉勵爾事可吏部員外郎

除劉伯芻虢州刺史制

給事中劉伯芻以文雅才名給事左闥實掌駁議再逾歲時亦謂恪勳宜從遷轉而號略近郡黎人未康藉爾良能為予撫字懸賞佇効哉是行可授虢州刺史

除周懷義豐州刺史天德軍使制

西受降城尤居邊要西戎北虜介乎其間委之郡符建以戎號將守之選宜乎得人前汝州刺史周懷義久列禁衛嘗從征伐又領軍郡率著勳功宜加獎用可屬憂寄况茲要鎮實扼戎吭犄角諸軍扇鑄右地牧人訓旅兼領非輕無替前勞在申後効可豐州刺史天德軍使

除某官王某魏博節度使制

師長之選重難其人况河上列城鄴中雄鎮初喪良帥思安衆心若親與仁方膺是

命某官王某出忠入孝根守至性好學樂善出於餘力發自修已施于為政可以守土可以長人今兩河之間三軍之帥是用命爾領茲大藩澄清魏風輯理相土為我垣翰求孚于休往其欽哉無替厥職可魏博等州節度觀察使

除某節度留後起復制

懋勳德者慶鍾于嗣襲忠順者數本于親於是乎有代及之恩有賞延之命所以光子道而激臣節也茲惟舊典可舉而行某官某惟乃祖父勤勞王家咸有忠功書于甲令降及於爾亦克負荷早承義訓又梓戎麾自羅憫凶能著誠敬恭俟朝命靖安人心雖在幼冲足可嘉獎今屬元戎初喪衆望翬然宜選親賢以為統帥留府之事俾爾專之加戎秩以奪哀遷冬卿以示寵奉揚新命無忘前修爾宜懋哉懸賞行効可節度留後檢校工部尚書

除薛平鄭滑節度制

武牢以東至于白馬形制之地水陸之會宜擇文武兼備者以為守臣右衛將軍薛平自司禁旅為我爪牙訓整警巡能宣其力嘗使于絕國可謂有勞嘗牧于大郡亦聞有政况忠厚為質通明為用秉吏道之刀尺襲將門之弓裘可以為三軍之帥可以理千乘之賦俾輟才於北落往節制於東方爾宜式遏四封輯寧百衆簡稽以

實軍旅信賞罰以勸吏人勉率乃職無忝厥命仍以冬卿副相兼而寵之可檢校工部尚書兼御史大夫

除盧士玟劉從周等官制

君有舉左史得書之政有關諫官得補之二職者歷朝之清選也前侍御盧士玟嘗在四川時為從事亂危潛伏能察其身前監察御史劉從周頃頃佐宣城奉公守政端士之操終然不渝時所稱論並宜甄獎况學術詞藻見推於衆並命清貫食以為宜記事盡規各竹能効士玟可起居郎從周可右補闕

張正一致仕制

前諫議大夫張正一學行器用為時所稱擢居諫官冀効忠讜雖年齒未暮而衰疾有加所宜頤養不可牽率俾移優秩以從致政可國子司業致仕

張正甫蘇州刺史制

浙右列城兵郡為大地廣人庶舊稱難理多選他部二千石之良者轉而遷焉鄧州刺史張正甫自領南陽僅經三載廉平清簡以臨其人安政和理行第一宜以大郡推而廣之用旌前勞且竹來効可蘇州刺史

崔濟晉州刺史制

左司郎中崔濟以才良行敏補尚書郎頗積功勳宜加獎任頃嘗為郡亦聞有政平

陽舊壤時謂名藩得才與能方可共理安人訓俗竹有成績可晉州刺史

除柳公綽御史中丞制

中憲之設糾諫懲違一引其綱百職具舉非清與直不稱厥官諫議大夫柳公綽忠實有常文以詞學介然端直有古之遺風頃居臺憲累次郎位持平守正人頗稱之擢首諫司器望益重今副相缺位中司專席惟有守者可以執憲惟無私者可以開邪詢事審官爾當是選尤昭新命振起舊章宜一乃心以揚其職可御史中丞

除田興工部尚書魏博節度制

馭下安人其道不一或序能以吹用或因効以技才所命雖殊同歸共理某職某官田興時屬本軍初喪戎帥亂政或啟群心不寧而興列在偏裨奮其義勇謀成必中事至能斷智略所及指麾兩加一軍獲安百衆悅附連獻章疏恭俟朝命有節有禮朕用嘉之夫以將材如彼軍情若此元膺不次之舉可貴非常之功是用寵之冬卿擢為大將仍以印綬就拜軍中行乎敬之哉無愆乃力可檢校工部尚書兼御史大夫魏博等州節度觀察使

除鄭餘慶太子少傅制

東朝三少歷代重選不必備位在乎得人吏部尚書鄭餘慶貞明倫素有古人風發自修身施於為政出入中外多歷要重咸

有勳績存于官次况動中禮法學綜儒玄是謂羽儀之臣可居師傅之任輔我元子爾其勉歟可太子少傅

除裴堪江西觀察使制

江西七郡列邑數十土沃人庶今之奧區財賦孔殷國用所繫茲為重寄宜付長才同州刺史裴堪素蓄器幹久經任遇日者資其忠諫入為諫議大夫藉其良能出為左馮翊曾未周歲政立績成區區一郡未盡其用鍾陵要鎮可以委之夫簡其條章平其賦役徇公率正以臨其人而人不安未之有也祇服厥命往修乃官仍兼中憲以示優寵可江西觀察使兼御史中丞

贈杜佑太尉制

生有爵祿歿有褒贈此王者所以崇哀榮之禮厚君臣之恩况有輔臣所宜加等某官致仕佐以通濟之才公忠之節逢時入用為國大臣外領藩鎮內參台鉉積勳盡悴追過三紀左右于位亦既八年天不慙遺奪我元老憫然興歎實軫于懷永言榮褒俾峻禮命上公之秩用賁幽靈嗚呼錄舊旌勞于不忘可贈太尉

除孔戣萬年縣令制

京邑令缺多擇尚書郎有才理者補之兵部員外郎孔戣自御史府遷夏官之屬凡所任職一心奉公在郎署間稱有名實加以文學錄飾吏能俾宰京劇竹有成効

除裴向同州刺史制

馮翊之地密邇郊畿分內史之政參京師之化俾善所職其在得人京兆少尹裴向器蘊利用學通政事久試吏治頗著良能累守大郡入亞天府奉上撫下皆有可稱左輔之重爾膺其選况征賦猶重人庶未康實望良才與之共治勉副兩舉往修厥官可同州刺史

除武元衡門下侍郎平章事制

朕嗣守丕業將十年實賴一二輔臣典之共治故外鎮方域則仗以為將有鋒侯厚重之質有邴吉寬大之風自登台司克厭人望頃屬巴蜀軍後人殘權委節旌俾往鎮撫信及夷貊息加疲瘵每因利以施惠不易俗而修教政無苟得人用便安惠茲一方時乃之績報政既久屬望益深宜歸左輔以參大政夫坦然公道可以叙衆才曠然虛懷可以應群務弼違救失不以尤悔為慮進善懲惡不以親讎自嫌用此輔君足為名相欽率是道往復乃官可門下侍郎同中書門下平章事

除李夷簡四川節度使制

征鎮之大實推蜀川西距于戎南漸于海有重江複山之險有長轂堅甲之裝水陸交會華夷雜居疇能治之我有良帥山南東道節度使某官李夷簡以正事上以簡臨下仗茲器用累當任遇執憲之難也爾

為臺丞其職甚舉司計之重也爾謂邦賦其効可稱受資長才出領重鎮自摠符鉞于漢之南尊奉詔條削去弊政均穀籍不一之賦罷舟車無名之征近悅遠來歸如流水俗用丕變人遠小康三載考功爾為稱首進其右秩遷于大藩以均惠乎四方以旌勸乎群吏昔文翁明於教化神曷優於政能巴蜀之間遺美猶在不替前効可以嗣之竹聞有成用光厥命可檢校吏部尚書劔南四川節度等使

除裴滋襄陽節度使制

漢以二十石之良者入為公卿周以六官之賢者出兼侯伯內外之任所命則殊至於治軍國寵忠賢共致一也戶部尚書裴滋奉上甚勤臨下甚簡安人附衆尤是所長項資其能移鎮東郡略其科禁緩其征徭政不滋鄙人用休息在部七載績成課高重書徵還益開遺愛老幼遞道事繇古人朕方勳邨疲民褒獎循吏累月再命其有旨哉舉鄭滑之政也故旌武公之美寵以司德憂襄漢之人也故仗叔子之才委茲征鎮類能而使其在此乎勉揚厥聲無替前効可某官山南東道節度等使

歸登右常侍制

近侍之列曠省為貴歷代迄今選任頗重必詢望實而後命之工部侍郎歸登朴中沈厚心無詭詐介圭不飾止水無波澹然

自居以致名稱抱此素行歷踐清貫掌議左掖貳職冬官歲時滋深體望益茂可以備顧問應對之選列官語侍從之臣冠附貂蟬立之于右訪諸時論會以為然可右散騎常侍

李程行軍司馬制

隋州刺史李程頃自周行出分憂寄漢南大郡守之五年頗著良能宜當選獎況專習文學通知兵事西南重鎮初委元戎慎選副車爾當此舉三軍之重俾往貳之仍加憲職以示優寵可御史中丞劔南西川行軍司馬

李嗣虞部郎中制

金州刺史李嗣推有文藝飾以政事早從史職入領部符謹慎廉平頗副所任虞曹郎缺命以序遷敬茲寵名勉守厥位可尚書庶部郎中

牛僧孺監察御史制

河南縣尉牛僧孺志行修飾詞學優長頃對策于庭其言甚直累從史職頗謂滯淹訪諸時論宜當朝選俾升憲府以觀其才可監察御史

裴克諒量留制

華州刺史裴華陰今裴克諒在官清白奉法考秩向滿其政如初借留三年用觀成績朕方徯求良吏俾養黎元適副所懷宜可其奏

張聿都水使者制

前湖州長史張聿頃以藝文擢升朝到嘗求祿養出署外官名不為身志亦可尚表期既畢班序當遷俾領水衡以從優秩可都水使者

薛任郡坊觀察使制

郡時延安抵于中部巷夷種落散在其間戎夏雜居易擾難理宜選寬明之使通知邊事者委以符節而糾鯨之右金吾將軍薛任服勤戎職練達吏道出入中外棘歷歲年能一乃心以宣其力自加寵遇再執金吾徵巡有嚴風夜匪懈在公若是何用不臧况為人沈靜內肅外和按俗守封是其所善宜輟務於誰何俾宣風於廉察庶乎勞徼諸部綱紀列城奉詔條以安人參戎索以訓旅欽承厥命往復乃官仍踐冬卿式光重寄可檢校工部尚書克郡坊等州觀察使

韓愈比部郎中史館修撰制

大學博士韓愈學術精博文力雄健立詞措意有班馬之風求之一時甚不易得加以性方道直介然有守不交勢利自致名望可使執簡列為史官記事書法必無所苟仍遷郎位用示褒升可依前件

李壹安州刺史制

宿州刺史李壹黜聞之門嗣生才略又參戎術頗著勤勞試守列城觀其為政屬汙

寶易直給事中制

前御史中丞寶易直器質識智厚重開敏文合法要學通政經累踐臺郎權司邦憲寬猛舉措甚得其官中官不易方府無留事前因病免今以才遷俾升瑣闥以備顧問夫制令奏議官獄典章苟有依違皆得駁正所任不細宜敬乃官可給事中

泗之右創畫州居府署城池委之經始一日必葺三年有成且聞公勳宜有遷轉重分憂寄再行良能往安吾人無忝厥命可安州刺史

孟簡賜茶金魚袋制

漢制二十石有政績者就加寵命不即改移蓋欲使吏久於官人安其化也常州刺史孟簡簡易勤儉以養其人政不至嚴心未嘗怠曾未再稔績立風行憲課郡政既陵為最方求共理實獲我心宜加命服以示旌寵庶俾群吏聞而勸焉宜賜茶金魚袋

盧元輔杭州刺史制

河南縣令盧元輔早以學藝列在周行嘗守商都頗聞有政再領京兆益見其才江南列郡餘杭為大征賦猶重疲人未康籍兩登車拉分憂囑勞俾安輯稱朕意焉懸賞旌能以行報政可杭州刺史

錢徽司封郎中知制誥制

中臺草奏內庭掌文西掖書命皆難其人

也非慎行敏識茂學懿文四者兼之則不
在此選祠部郎中翰林學士錢徽鶴然儒
氣粲然詞藻鎮密若玉端直如弦自參禁
司益播其美貞方敬慎久而彌彰應對必
見於據經奏議多聞於制策迨今六載其
道如初嘉其忠勳宜有遷擢俾轉郎更仍
參給閣茲乃榮獎爾其敬承可依前件

獨孤郁司勳郎中知制誥制

考功貞外郎知制誥獨孤郁學識文行時
論所推選自外郎擢居右閣論言極命既
重且推委以發揮甚開稱職而端諒忠謹
介然自居爲臣若斯足可嘉獎官滿當賞
職亦逾年宜從美遷以光近侍可司勳郎
中知制誥

白氏文集卷第三十八