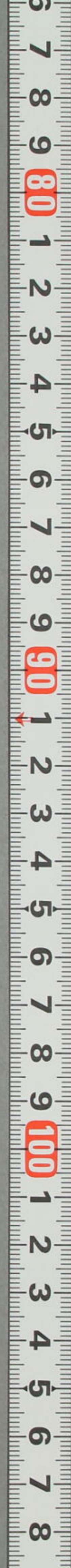


詩經集註

七



詩經卷之七

朱熹集註

蕩之什三之三

蕩蕩上帝下民之辟音壁疾威上帝其命多辟

天生烝民其命匪音忱或叶謀靡不有初

鮮克有終叶諸深反也疾威猶暴虐也多辟多邪辟

也烝衆謀信也言此蕩蕩之上帝乃下民

之君也今此暴虐之上帝其命乃多邪辟者

何哉蓋天生衆民其命有不可信者蓋其降

命之初無有不善而人少能以善道自終是

以致此大亂使天命亦罔克終如疾威而多

僻也蓋始為然天之辭而卒自解之如此劉

康公曰民受天地之中以生所謂命也能

者養之以福不能者敗以取禍此之謂也

○

詩經卷之七

文王曰咨咨女音汝殷商曾是疆禦曾是在陪音
克曾是在位曾是在服叶蒲反天降音滔德音女
興是力賦也此設為文王之言也咨嗟也殷
之臣也服事也滔慢興起也力如力行之力
○詩人知厲王之將亡故為此詩托於文王
所以嗟歎殷紂者言此暴虐聚斂之臣在位
用事乃天降滔慢之德而害民然非其自為
之也乃汝興起此○文王曰咨咨女殷商而
人而力為之耳
秉義類疆禦多對音流言以對寇攘式內侯
作音侯祝音靡音屆靡究賦也而亦女也義善
根之言也侯維也作讀為詛詛祝怨謗也○
言汝當用善類而反任此暴虐多怨之人使

用流言以應對則是為寇盜攘竊而
反居內矣是以致怨謗之無極也
○文王
曰咨咨女殷商女音包音休音于中國叶于飲音
怨以為德不明爾德時無背音無側爾德不
明以無陪音無音卿音為德多為可怨之事而反
自以為為德也背後側傍陪貳也言前後
左右公卿之臣皆不稱其官如無人也
○文
王曰咨咨女殷商天不音洎音爾以酒不義從
式叶式既音愆音爾止靡明靡晦叶呼式號式呼
去音俾畫作夜叶羊茹反○賦也酒飲酒變色
酒而惟不義是從
○文王曰咨咨女殷商如
而用也止容止也

調 蝸音

經反 聽易

蝸如蟾唐音如沸如羹當反小大近喪平聲叶

人尚乎由行郎反內異音于中國軍及鬼方

賦也蝸蟾皆蟬也如蟬鳴如沸羹皆亂意也

小者大者幾於喪亡矣尚且由此而行不知

變也曩怒軍延也鬼方遠夷之國也言自近及遠無不怨怒也

○文王曰咨咨女殷商匪上帝不時叶上殷不用舊叶巨

雖無老成人尚有典刑曾是莫聽大命以傾

也可救○文王曰咨咨女殷商人亦有言顛沛

也

之揭紀竭去枝葉未有害許曷服本實先撥

音跋叶方吠殷鑒不遠在夏后之世叶始制

筆烈烈二反反○賦也顛沛止拔也揭本根蹶起之貌撥

猶絕也鑒視也夏后桀也○言太木揭然將

蹶枝葉未有折傷而其根本之實已先絕然將

後此木乃相隨而顛拔爾蘇氏曰商周之衰

典刑未廢諸侯未畔四夷未起而其君先為

不義以自絕於天莫可救止正猶此爾殷鑒

在夏蓋為文王歎紂之辭然周鑒之在殷亦可知矣

蕩八章章八句

抑抑威儀維德之隅人亦有言靡哲不愚庶

人之愚亦職維疾叶集哲人之愚亦維斯矣

詩卷之八

賦也抑抑密也隅廉角也鄭氏曰人密審於
威儀者是其德必嚴正也故古之賢者道行
心平可外占而知內如宮室之制內有繩直
則外有無隅也哲知庶衆職主戾反也○前
武公作此詩使人日誦於其側以自警言抑
抑威儀乃德之隅則有哲人之德者固必有
哲人之威儀矣而今之所謂哲者未嘗有其
威儀則是無哲而不愚矣夫衆人之愚蓋其
真賦之偏宜有是疾不足爲○無競維人四
怪哲人而愚則反戾其常矣

方其訓之有覺德行去聲四國順之許音謨定

命遠猶辰告叶古反敬慎威儀維民之則賦也

也覺直大也許大謨謀也大謨謂不爲一身
之謀而有天下之慮也定審定不改易也
號令也猶圖也遠謀謂不爲一時之計而爲
長久之規也辰時告戒也辰告謂以時播告

也則法也○言天地之性人爲貴故能盡人
道則四方皆以爲訓有覺德行則四國皆順
從之故必大其謀定其命遠圖時告○其在
敬其威儀歿後可以爲天下法也

于今叶音興迷亂于政叶音顛覆厥德荒湛

耽于酒叶音女音雖湛樂音從弗念厥紹罔

敷求先生克共音明刑叶音胡光反○賦也今

所爲也興尚也女武公使入誦詩而命已之
詞也後凡言女言爾言小子者放此湛樂從
言惟湛樂之是從也紹謂所承之緒也敷求
先王廣求先王所行之道也共執刑法也

○肆皇天弗尚叶音如彼流泉無淪膏以上

夙興夜寐洒掃廷內維民之章脩爾車馬弓

矢戎兵亡反用戒戎作用邊音蠻方尚厭葉

之也淪陷胥相章表戒備戎兵作起邊遠也

○言天所不尚則無乃淪陷相與而亡如泉

流之易乎是以內自庭除之近外及蠻方之

遠細而獲興酒掃之常大而車馬戎兵之變

慮無不周備無不嚴也上章所謂

詩謨定命遠猶辰告者於此見矣

○質爾人

民謹爾侯度用戒不虞

貝反慎爾出話敬爾

威儀何反無不柔嘉何反

白圭之玷尚可

磨也斯言之玷不可為

和反也賦也質成也

侯所守之法度也慮慮話言柔安嘉善玷缺

也○言既治民守法防意外之患矣又當謹

其言語蓋玉之玷缺尚可磨鑿使平言語

失莫能救之其戒深切矣故南容一日三復

此章而孔子以

其兄之子妻之

○無易聲

由言無曰苟矣莫

捫朕舌言不可逝

折音

矣無言不讎

又反

無德不報

救反

惠于朋友

已反

庶民小子

里

子孫繩繩

萬民靡不承

去雙音承奉也

言不可輕易其言蓋無人為我執持其言者

故言語由已易致差失常當執持不可放去

也且天卜之理無有言而不

報者若爾能惠于朋友庶民小子則子孫繩

繩而萬民靡不承

矣皆謹言之效也

○視爾友君子輯柔爾

顏堅反不遐有愆相

在爾室尚不愧于屋

漏無曰不顯莫予云觀神之格

思不可

鶴反

思不可

思不可

度去聲思矧可射音七叶思賦也輯私也遐何
也屋漏室西北隅也觀見也格至度測矧况
也射數通厭也○言視爾友於君子之時和
柔爾之顏色其戒懼之意常若自省曰豈不
至於有過乎蓋常人之情其修於顯者無不
如此然視爾獨居於室之時亦當庶幾不愧
于屋漏然後可爾無曰此非明顯之處而莫
予見也當知鬼神之妙無物不體其至於是
有不不可得而測者不顯亦臨猶懼有失况可
厭射而不敬乎此言不但修之於外又當戒
謹恐懼乎其所以不昏不聞也子思子曰君子
不動而敬不言而信又曰夫微之顯誠之不
可掩如此此正心誠意之極功而武公及之
則亦聖賢之徒矣 ○辟爾為德俾臧俾嘉叶居淑慎
爾止不愆于儀叶牛不僭不賊鮮上聲不為則

投我以桃報之以李彼童而角實虹音紅小子
叶獎里反○賦也辟尹也指武公也止容止
也僭差賊害則法也無角曰童虹潰亂也○
既戒以俗德之事而又言為德而人法之猶
投桃報李之必然也彼謂不必修德而亟以
服人者是牛羊之童者而求其角 ○荏染
也亦徒潰亂汝而已豈可得哉
柔木言緝之絲叶新温温恭人維德之基其
維哲人告之話言順德之行其維愚人覆謂
我僭叶七民各有心與也在染柔貌柔木柔
論以為弓也話言古之善言也覆猶反也僭
不信也民各有心言人心不同愚智相越之
也○於音烏乎音呼小子叶獎未知臧否音都匪手

寺全上卷

攜之言示之事叶上反匪而命之言提其耳借
日未知亦既抱子叶上反民之靡盬誰夙知而莫
成音成賦也非徒手攜之也而又示之以事非
慕且切矣假令言誰汝未者自知識則汝既長大
而抱子宜有知矣人若不自盈滿能受教戒
則豈有既早知音早○昊天孔昭音昭我生靡樂
而反晚成者乎
視爾夢夢我心慘慘音慘誨爾諄諄
聽我藐藐音藐匪用為教音教覆用為虐借
日未知亦聿既耄音耄亂意也慘慘憂貌諄諄詳
熟也藐藐忽思貌耄耄老也八十九十
曰耄左史所謂年九十有五時也○於乎

小子告爾舊止聽用我謀庶無大悔叶虎反天
方艱難日喪厥國叶于反取譬不遠昊天不忒
回過音過其德俾民大棘音棘久也止音止詞庶孽悔
根忒差通僻棘急也○言天運方此艱難將
喪厥國矣我之取譬夫豈遠哉觀天道禍福
之不差忒則知之矣今汝乃回過其德
而使民至於困急則喪厥國也必矣
抑十二章三章章八句九章章十句楚語
左史倚相曰昔衛武公年數九十五矣
猶箴儆於國曰自卿以下至于師長士
苟在朝者無謂我老耄而全我必恭恪
於朝夕以交戒我在輿有旅賁之規位
下有官師之典倚几有誦訓之諫居寢
有警御之箴臨事有瞽史之道宴居有

詩至七卷
七

聲 離去

顛 瘠音

師工之誦史不失書，雖不失誦，以訓御之。於是作懿戒以自儆，及其沒也，謂之睿聖。武公，韋昭曰：懿讀為抑，即此篇也。董氏曰：侯，包言武公行年九十有五，猶使入日誦，是詩而不離於其側，然則序說為刺厲王者，誤矣。

苑音鬱彼桑柔，其下侯甸，捋力活反采其劉，瘠音莫莫此下民，不殄心憂，倉音倉况音况填音填今倬彼昊天，

叶鐵 寧不我矜 倉音倉况音况填音填今倬彼昊天 此也苑茂甸，徧劉殘殄，絕也。因反，詳舊說與陳塵同，蓋言憂也。或疑與瘠字同，為病之義，但召吳篇內二字並出，又恐未然。今姑闕之。俾明貌。○舊說此為芮伯刺厲王而作，春秋傳亦曰：芮良夫之詩，則其說是也。以桑為比者，桑之為物，其葉最盛，然及其其采之也，一朝而盡，無黃落之漸，故取以比。

周之盛時，如葉之茂，其陰無所不徧。至於厲王肆行暴虐，以敗其成業，王室忽焉凋弊。如桑之既采，民失其蔭，而受其病，故君子憂之不絕於心，悲閔之甚，而至於病遂號天而訴之。

○四牡騤騤，旃旆有翩，亂生不夷，靡國不泯，民靡有黎，具禍以燼，於音於乎有哀，國步斯頻。

俱也。燼，灰燼也。步，猶運也。頻，急感也。○厲王之亂，天下征役不怠，故其民見其車馬旌旗而厭苦之。自此至第四，○國步蔑資，天不我將，靡所止疑，云徂何往，君子實維秉心無競，誰生厲階，至音至今為梗。

將音將兩反 靡所止疑 音屹叶 云徂何往君子實 維秉心無競 兩反 誰生厲階 音居 至音至今為梗

詩全七卷

音鯉叶古黨反。○賦也。茂滅資吝將養也。疑讀如儀禮疑立之疑定也。祖亦往也。競爭厲怨梗病也。○言國將危亡。天不我養。居無所定。祖無所往。然非君子之有爭心也。誰實為此禍階。使至今為病乎。蓋曰。○憂心慙慙念我土宇。我生不辰。逢天俾。○怒。自西徂東。○靡所定處。多我覯瘠。○孔棘我圍也。土鄉字。居辰時。俾厚觀見瘠病棘急圍邊也。或曰。禦也多矣。我之見病也。急矣。我之在邊也。○為謀為恣。○亂况斯削。告爾憂恤。悔爾厚爵。誰能執執。逝不以濯。其何能淑。載胥及溺。○別賢否之道也。執執。手執熱物也。○蘇

氏曰。王豈不謀且慎哉。然而不得其道。適所以長亂而自削耳。故告之以其所當憂。而誨之以所當濯。且曰。誰能執執。而不濯者。賢者之能已亂。猶濯之能解熱耳。不然。則其何能善哉。相與入於。○如彼逆風。亦孔之僂。民有肅心。莽云不逮。好是稼穡。力民代食。稼穡維寶。代食維好。○天降喪。亂滅我立。王降此。蠹賊稼穡。卒瘁。哀恫。中國具。過 嘔音 問 嘔 御音

贅音卒音荒靡有旅力以念穹蒼賦也恫痛具

言危也春秋傳曰君若綴旒然與此贅同卒

盡荒虛也旅與贅同穹蒼天也穹言其形蒼

言其色也言天降喪亂固已滅我所立之王

矣又降此蠹賊則我之稼穡又病而不得以

代食矣哀此中國皆危盡荒是以危困之極

無力以念天禍也此詩之作不知的在何時

其言滅我立王則○維此惠君民人所瞻叶

疑在共和之後也○維此惠君民人所瞻側

姜秉心宜猶考慎其相去聲叶維彼不順自

反獨俾臧自有肺腸俾民卒狂賦也惠順也順

猶謀相輔任惑也言彼順理之君所以為

民所尊仰者以其能秉持其心周徧謀度者

擇其輔相必眾以為為賢而後用之彼不順理

之君則自以為為善而不考眾謀自有私見而

不通眾志所以使民○瞻彼中林牲牲音其

鹿朋友已諧音不胥以穀人亦有言進

退維谷音與也牲牲衆多並行之貌諧不信也

和善節節鹿之不如也言上無明○維此聖

君下有惡俗是以進退皆窮也○維此聖

人瞻言百里維彼愚人覆狂以喜匪言不能

胡斯畏忌叶巨已反○賦也聖人痛於幾先

知禍之將至而反狂以喜今用事者蓋如此

也顧念復重也茶苦菜也味苦氣辛能殺物
故謂之荼毒也。言不求善人而進用之其
所顧念重復而不已者乃忍心不仁之人
民不堪命所以肆行貪亂而安為荼毒也。○
大風有隧音遂有空大谷維此良人作為式穀
維彼不順征以中垢音苟叶居六反。與也。中垢未詳其義或曰征行也中隱暗也垢汙穢也。大風之行有隧蓋多出於空谷之中以與下文君子小人所行亦各有道耳。○大風有隧貪人敗類
聽言則對誦言如醉匪用其良覆俾我悖寐反。與也。敗類猶言垢族也。王使貪人為政我以其或能聽我之言而對之然亦知其不能聽也。故誦言而中心如醉由王不用善人而反使我至此悖耗也。厲王說榮夷公芮

好難
並去
聲與
正声

長夫曰王室其將卑乎夫榮公好專利而不
備太難夫利百物之所生也天地之所載也
而或專之其害多矣此詩所謂貪人○嗟爾
其榮公也與芮伯之憂非一日矣
明友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲胡
郭反既之陰去聲女反予來赫叶黑各反。賦也。如彼飛蟲時亦弋獲言已之言或亦有中猶曰千慮而一得也。之往陰覆也赫威怒之貌我以言告女是往陰覆於女女反來加赫然之怒於已也。張子曰陰往密告於女反謂我來恐動也亦通。
○民之罔極職涼善背叶必為民不利如云
不克民之回適音聿職競用力義未詳傳曰涼薄也。鄭讀作諛信也。疑鄭說為得之善背。上為反覆也。克勝也。回適邪僻也。言民之所

惡去聲

菴音 稔文 音問

以貪亂而不知所止者專由此人名為直諫而實善也又為民所不利之事如忠不勝而九為之也又言民之所以邪僻者亦由此輩專競用力而然也及覆其言所以深惡之也
○民之未戾職盜為寇涼曰不可覆背善言
利雖曰匪予既作爾歌賊也戾定也民之所利也戾定者由有盜臣為之寇也蓋其為信也亦以小人為不可矣及其反背也則又工為惡言以詈君子是其色厲內荏真可謂穿窬之盜矣然其人又自文飾以為此非我言也則我已作爾歌矣言得其情且事已著明不可掩覆也

桑柔十六章八章章八句八章章六句

倬彼雲漢昭回于天叶鉄王曰於音呼乎音何

辜今之人天降喪去聲亂饑饉薦音存臻靡神不

舉靡愛斯牲叶桑圭璧既卒寧莫我聽平聲

也雲漢天河也昭光回轉也言其光隨天而轉也薦荐通重也臻至也靡神不舉所謂國有凶荒則索鬼神而祭之也圭璧禮神之玉也卒盡寧猶何也○舊說以為宣王承厲王之烈內有撥亂之志遇我而懼側身修行欲消去之天下喜於王化復行百姓憂憂故仍叔作此詩以美之言雲漢者夜晴則天

既大音泰甚罔隆蟲蟲不殄禋祀自郊徂宮上

下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨叶力

耗斁音妬下土寧丁我躬音賊也音蘊蓄隆盛也音蟲熱氣也殄絕也郊

祀天地也官宗廟也上祭天下祭地奠其禮
瘞其物宗尊也克勝也言后稷欲救此旱災
而不能勝也臨享也稷以親言帝以尊言也
數敗下當也何以當我之身而有是災也或
日與其耗數下土寧使○早既大甚則不可
裁害當我身也亦通

推吐雷兢兢業業如霆如雷周餘黎民靡有

子遺叶夷昊天上帝則不我遺胡不相畏先

祖于摧音崔○賦也推去也兢兢恐也業業
危也如霆如雷言畏之甚也子玉無右
臂貌遺餘也言大亂之後周之餘民無復有
半身之遺者而上天又降旱災使我亦不見

遺摧滅也言先祖之○早既大甚則不可沮

祀將自此而滅也

赫赫炎炎云我無所大命近止靡瞻靡顧

叶果群公先正則不我助叶牀父母先祖胡

寧忍予叶演女反○賦也沮止也赫赫旱氣
也炎炎熱氣也無所無所容也大命
近止死將至也瞻仰顧望也群公先正月令
所謂雩祀百辟卿士之有益於民者以祈穀
實者也於群公先正但言其不見助至父母
先祖則以恩望之矣所謂垂涕泣而道之也

○早既大甚條條山川叶樞反早魃音跋為虐如

惓音談如焚叶符我心憚暑憂心如熏群公先

正則不我聞叶微昊天上帝寧俾我遯叶徒

○賦也條條言山無木川無水如條而除之
也魃旱神也惓惓乏也憚勞也畏也熏灼遯
逃也言天又不肯使我得逃遯而去也○早既大甚龜勉畏去

詩經卷

鞠音

長如
天反

胡寧癘音我以旱音替七感反不知其故祈年孔

夙方社不莫音昊夫上帝則不我虞具反敬

恭明神宜無悔怒賦也夙勉畏去出無所之

祈穀于上帝孟冬祈來年于天宗是也方祭

四方也社祭土神也虞度悔恨也言天曾不

度我之心如我之敬事也○早既大甚散無友

紀鞠哉庶正疚哉冢宰叶獎反趣七口反馬師氏

膳夫左右叶羽反靡人不周無不能止瞻仰音

昊天云如何里友疑也有鞫窮也庶正眾官

除去
聲縣
音玄
徵直
列反

官也歲凶年穀不登則趣馬不秣師氏弛其

兵馳道不除祭事不縣膳夫徹膳左右布而

不脩大夫不食梁士飲酒不樂周救也無不

能止言諸臣無有一人不周救百姓者無有

自言不能而遂止不為也里憂也○瞻仰昊

與漢書無俚之俚司聊賴之意也○瞻仰昊

天有嘒音其星大夫君子昭假音無羸音大

命近止無棄爾成何求為我以戾庶正叶諸反

瞻仰昊天曷惠其寧也○又旱而仰天以望

雨則有嘒然之明皇未有雨徵也然群臣竭

其精誠而助王以昭假於天者已無餘矣雖

今死士將近而不可以棄其前功當益求所

詩經七卷

高

言兩都畏懼之甚且不敢必云爾

雲漢八章章十句

崧高維嶽駿峻極于天叶鐵維嶽降神生

南及申維申及甫維周之翰叶胡四國于蕃

四方于宣叶分

申伯也皆姜姓之國也翰幹蕃蔽也○宣王

之舅申伯出封于謝而尹吉甫作詩以送之

言嶽山高大而降其神靈和氣以生甫侯申

伯實能為周之禎幹屏蔽而宣其德澤於天下也蓋申伯之先神農之後為唐虞四嶽總領方嶽諸侯而奉嶽神之祭能修其職嶽神

華胡化反

強上聲

享之故此詩推本申伯之所○豐豐申伯王

績之事于邑于謝南國是式叶失王命召伯

莫反定申伯之宅叶達登是南邦叶上世執

其功叶上賦也豐豐強勉之貌績繼也使之繼其

州南陽縣周之南土也式使諸侯以為法也

召伯召穆公虎也登成也世執其功言使申

伯後世常守其功也或曰○王命申伯式是

南邦叶上因是謝人以作爾庸王命名伯徹

申伯土田叶他王命傅御遷其私人賦也庸

因謝邑之人而為國也鄭氏曰庸功也為國

以起其功也徹定其經界正其賦稅也傅御

申伯家臣之長也私人家人遷使就國也漢明帝送侯印與東平王蒼諸子而以手詔賜其國中傳蓋

古制如此 ○申伯之功召伯是營有淑

其城寢廟既成既成藐藐王錫申伯

牡蹻蹻鉤膺濯濯

○王遣申伯路車乘馬

如南土錫爾介圭以作爾寶

南土是保

邁王戲于鄙申伯還南謝于誠歸王命

召伯徹申伯土疆以峙其糗

數音 朔委 去聲 積子

行叶戶郎反○賦也鄙在今鳳翔府郿縣在鎬京之西岐周之東而申在鎬京之東南

王之數留疑於行之不果故也時積糗糧以見

速也召伯之營謝也則已然其稅賦積其餼糧使廬市有止宿之委積故能使申伯無留

也 ○申伯番番音波叶既入于謝徒御嘽嘽

難音 周邦咸喜戎有良翰

元舅文武是憲

既入于謝周人皆以為喜而相謂曰汝今有

良翰矣元長憲法也言文武之士皆以申伯

為法也或曰申伯能 ○申伯之德柔惠且直

操汝又此萬邦聞于四國

吉甫作誦

詩全卷

其詩孔碩其風肆好以贈申伯周之卿士誦工師所誦之詞也碩大風聲肆遂也賦也擇治也吉甫尹吉甫

崧高八章章八句

天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德

天監有周昭假于下保茲天子生神

山甫賦也烝衆則法秉執彝常懿美監視昭明假至保祐也仲山甫樊侯之字也

宜王命樊侯仲山甫築城於齊而尹吉甫作詩以送之言天生衆民有是物必有是則蓋自百骸九竅五臟而達之君臣父子夫婦長幼朋友無非物也而莫不有法焉如視之明聽之聰貌之恭言之順君臣有義父子有親之類是也是乃民所執之常性故其情無不

繁手反

好此美德者而況天之監視有周能以昭明之德感格于下故保祐之而為之生此賢佐者又非特如凡民而已也昔孔子讀詩至此而贊之曰為此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彝也故好是懿德而孟子引之以證性善之說其旨深矣讀者宜致思焉

則令儀令色小心翼翼古訓是式威儀是力

天子是若明命使賦賦也嘉美令善也儀威儀也色顏色也翼翼恭

敬貌古訓先王之遺典也式法力勉若順賦布也。東萊呂氏曰柔嘉維則不過其則也過其則斯為弱不得謂之柔嘉矣令儀令色小心翼翼言其表裏柔嘉也古訓是式威儀是力言其學問進脩也天子是若明命使賦言其發而措之事業也此章蓋備舉仲山甫

德之○王命仲山甫式是百辟音壁續戎祖考王躬是保出納王命王之喉舌賦政于外四方爰發叶方月反保所謂保其身體者也然則仲山甫蓋以冢宰兼太保而太保抑其世官也與出承而布之也納行而復之也喉舌所以出言也發發而應之也○東萊呂氏曰仲山甫之職外則總領諸侯內則輔養君德入則典司政本出則經營四方此章○肅肅王命仲山甫將之邦國若否音鄙仲山甫明叶謀之既明且哲以保其身夙夜匪解以事一人肅嚴也肅將奉行也若順也順否猶臧否也明謂明於理哲謂察於事保身蓋順理以守身非趨利

避害而偷以全軀之謂也解怠也一人天子也○人亦有言柔則茹吐之剛則吐之維仲山甫柔亦不茹剛亦不吐不侮矜寡音果不畏彊禦音果也茹納也○不茹柔故不侮矜寡不吐剛故不畏彊禦以此觀之則仲山甫之柔嘉非軟美之謂而其保身未嘗在道以徇人可知矣○人亦有言德輶如毛民鮮克舉之我儀圖叶丁之維仲山甫舉之愛莫助叶殊之袞職有闕維仲山甫補之賦也輶輕儀度圖謀也袞職王職也天子龍衮不敢斥言也土闕故曰袞職有闕也我於是謀度其能舉之者則推仲山甫而

記是以心誠愛之而恨其不能助者蓋
愛之者秉彜好德之性也而不能助者能舉
與否在彼而已固無待於人之助而亦非入
之所能助也至於王職有闕失亦維仲山甫
獨能補之蓋惟大人然後能格君心之非
未有不能自舉其德而能補君之闕者也
仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷每懷靡及
葉反 四牡彭彭 叶鋪 八鸞鏘鏘 王命仲山甫
城彼東方 賦也祖行祭也業業捷捷疾
通隘則王者遷其邑而定其居蓋去薄姑而
遷於臨菑也孔氏曰史記齊獻公元年徙薄
姑都治臨菑詩獻公當夷王之時與此傳不
合豈徙於夷王之時至是而始備其城郭之
歟 ○ 四牡騤騤 音達 八鸞喈喈 音皆 叶仲山甫

徂齊式遄其歸吉甫作誦穆如清風 叶孚 仲

山甫永懷以慰其心 賦也式遄其歸不欲其

風清微之風化養萬物者也以其遠行而有
所懷思故以此詩慰其心焉曾氏曰賦政子
外雖仲山甫之職然保王躬補王闕尤其所
急城彼東方其心永懷蓋有所不安者尹吉
甫深知之作誦而告以
遄歸所以安其心也

烝民八章章八句

奕奕梁山維禹甸之有倬其道韓侯受命王

親命之績戎祖考無廢朕命夙夜匪懈 音懈

反 虔共爾位朕命不易幹 音幹 不庭方以佐戎

辟音壁○賦也奕奕大也梁山韓之鎮也今
 辟在同州韓城縣旬洽也傳明貌韓國名侯
 爵武王之後也受命蓋即位除喪以土服入
 見天子而聽命也續繼戎女也言王錫命之
 使繼世而為諸侯也虔敬易改餘正也不
 友不來庭之國辟君也此又戒之以脩其職
 業之詞也○韓侯初立來朝始受王命而歸
 詩人作此以送之序亦以為尹吉甫作今未
 有據下篇云召穆公凡伯者故此

侯入覲以其介圭入覲于王王錫韓侯淑旂

綬章篚幣錯衡叶戶反玄衮赤鳥鉤膺鏤音漏錫

鞞音公淺幘音儻革金危叶於栗反○

善也交龍曰旂綬章染鳥羽或旌牛尾為之

去上聲較音角

注於旂竿之首為表章者也縷刻金也馬肩
 也謂兩較之間橫木可憑者以鞞持之使牢
 固也淺虎皮也幘覆式也字一作鞞又作輿
 以有毛之皮覆式上也縷革車轡首

祖出宿于屠顯父音甫餞之清酒百壺其殽維

何魚音庖鼈鮮魚其藪音速維何維筍音笋及蒲其

贈維何乘音去馬路車籩豆有且音疽侯氏燕音

賦也既覲而反國必祖者尊其所往去則如
 始行焉屠地名或曰卽杜也顯父周之卿士

也藪菜藪也筍竹萌也蒲蒲藪也且多貌侯
 氏覲禮諸侯來朝者之稱胥相也或曰語辭

○韓侯取音去妻汾音焚王之甥音媿厥音甫之子

叶獎 韓侯迎去聲止于蹶之里百兩音亮又彭

彭叶鋪八鸞鏘鏘不顯其光諸娣音弟從之祁

祁如雲韓侯顧之爛其盈門叶眉貧反賦

觀而還遂以親迎也汾王厲王也厲王流于

公黎比公也蹶父周之卿士姑姓也諸娣諸

侯一娶九女一國媵之皆有娣姪也祁祁徐

衆多也○蹶父孔武靡國不到為去聲韓姑

音去聲 佶相音去聲攸莫如韓樂音洛叶孔樂韓土川澤

許許音許魴鱖甫甫麀鹿嘒嘒音語有熊有羆有

貓音苗茅有虎慶既令居叶斤御反韓姑燕譽

姑音 極音 音迭 韻音 淨

叶羊如羊諸二反○賦也韓姑蹶父之子韓侯妻也相攸擇可嫁之所也許許甫甫大也嘒嘒衆也貓似虎而淺毛慶喜令善○溥彼也嘉其有此善居也燕安譽樂也

韓城燕去聲師所完以先祖受命因時百蠻王錫韓侯其追其貊音交奄受北國因以其伯實

墉實音實畝實籍獻其龜音毗皮赤豹黃羆音賦

溥大也燕召公之國也師衆也追貊夷狄之國也墉城壑池籍稅也貊猛獸名○韓初封時召公為司空王命以其衆為築此城如召伯營謝山甫城齊春秋諸侯城邢城楚丘之類也王以韓侯之先因是百蠻而長之故錫之追貊使為之伯以脩其城池治其田畝正其稅法而貢其所存於王也

韓奕六章章十二句

江漢浮浮武夫滔滔叶他反匪安匪遊叶他反淮夷來

求既出我車既設我旗匪安匪舒叶他反淮夷來鋪

賦也浮浮水盛貌滔滔順流貌淮夷夷之在

淮上者也鋪陳也陳師以伐之也○宣王命

召穆公平淮南之夷詩人美之○此章總序其

事言行者皆莫敢安徐而曰吾之來也惟淮

夷是伐耳○江漢湯湯叶他反武夫洸洸叶他反經營四

方告成于王四方既平王國庶定叶唐反時靡

有爭叶苗反王心載寧叶他反○此章言既伐而成功

也○江漢之許叶音王命召虎式辟叶音四方徹

我疆土匪疚匪棘王國來極于疆于理至于

南海叶虎委反○賦也虎召穆公名也辟與

表也居中而為四方所取正也○言江漢既

平王又命召公闢四方之侵地而治其疆界

非以病之非以急之也但使其來取正於

王國而已於是遂疆理之盡南海而止也○

王命召虎來旬來宣文武受命召公維翰叶

反無曰予小子叶獎召公是似叶養肇敏戎

公用錫爾祉叶音言也旬偏宣布也自江漢之

翰翰也予小子王自稱也肇開戎汝公功也

○又言王命召虎來此江漢之許偏治其事

以布王命而曰昔文武受命惟召公為禎翰

今文無曰以予小子之故也但自為禎翰

音次 適女 藥音

詩經七卷

公之事耳能開敏女功則我當
錫女以祉福如下章所云也
○釐離爾圭

璣才旱反 柎音巨 鬯音暢 一音酉 白音酉 告于文人錫山土

田叶地反 于周受命叶滿反 自召祖命虎拜稽首

天子萬年叶彌反 人先祖之有文德者謂文王也周

岐周也召祖穆公之祖康公也○此高王賜

召公策命之詞言錫爾圭璣柎鬯者使之以

祀其先祖又告于文人而錫之山川土田以

廣其封邑蓋古者爵人必於祖廟示不敢專

也又使往受命於岐周從其相康公受命於

文王之所以寵異之而召公拜稽首以受王

命之策書也人臣受恩無可以

報謝者但言使君壽考而已

○虎拜稽首

對揚王休叶虛反 作召公考叶去反 天子萬壽叶

西明明天子叶獎反 令聞不已矢其文德洽此

四國叶越反 通反○賦也對答揚稱休美考成

之美命也康公之廟聖而勤王策命之詞以

考其成且祝天子以萬壽也古器物銘云解

拜稽首敢對揚天子休命用作朕皇考夔伯

尊敦邠其眉壽萬年無疆語正相類但彼自

祝其壽而此祝君壽耳既又美其君之令聞

而進之以不已勸其君以文德而不欲其極

意於武功古人愛君

之心於此可見矣

江漢六章章八句

赫赫明明王命卿士叶音南 仲大音泰 祖大師

皇父音甫 整我六師以脩我戎叶音汝 既敬既戒

力反叶詒反惠此南國叶越通反賦也卿士即皇祖始祖也太師皇父之兼官也南仲見出車篇木自我也戎兵器也宣王自將以伐淮北之夷而命卿士之謂南仲為天祖兼天師而字皇父者整治其從行之六軍脩其戎事以除淮夷之亂而惠此南方之國詩人作此以美之必言南仲大祖者稱其世功以美大之也

○王謂尹氏命程伯休父左右陳行音戒我師旅率彼淮浦省此徐土不留不處三事就緒音序賦也尹氏吉甫也蓋為丙史掌策命卿大夫也程伯休父周大夫三事未詳或曰三農之事也言王詔尹氏策命程伯休父為司馬使之左右陳其行列循淮浦而省徐州之土蓋伐淮北徐州之夷也上章既命皇父而此章又命程伯休父者蓋王親命

夫師以二公治其軍事而使內史命司馬以六卿副之耳赫赫業業叶却蘇有嚴天子王舒保作匪紹匪遊徐方釋騫蘇侯反業震驚徐方如雷如霆徐方震驚賦也赫赫業業大也嚴威也天子自將其威可畏也王舒保作未詳其義或曰舒徐保安作行也言王師舒徐而安行也紹糾繫也遊遨遊也纒連絡也騫擾動也夷厲以來周室衰弱至是而天子自將以征不庭其師始出不疾不徐而徐方之人皆已震動如雷霆作於其上不遑安矣○王奮厥武如震如怒叶暖進厥虎臣闞音如虓音虎鋪音敦淮濟音仍執醜虜截彼淮浦王師之所賦也進音而進音之也闞奮怒之貌虓虎之自怒也鋪

布也布其師旅也。厚也。厚集其陳也。仍就也。老子曰：「穰臂而仍之。」截截然不可犯之貌。
 ○王旅嘽嘽如飛如翰如江如漢如山之苞。
苞，叶鋪反。如，川之流。縣縣翼翼不測不克。濯征徐國。
徐國，本也。如飛如翰疾也。如江如漢，衆也。如山不可動也。如川不可禦也。縣縣不可絕也。翼翼不可亂也。不測不可知也。不克不可勝也。濯，大也。
 ○王猶允塞徐方既來直反徐方既同天子之功四方既平徐方來庭徐方不回王曰還歸。
朝回，遠也。還歸，班師而歸也。前篇召公帥師以出歸告成功故備載其褒賞之詞。此篇王實親行故於卒章及復其詞以歸。

功於天子言王道甚大而遠方懷之非獨兵威然也。序所謂因以為戒者是也。

常武六章章八句

瞻卬昊天則不我惠孔填不寧降此大厲邦靡有定士民其瘵。
瘵，音債。叶。蝨，音。賊，音。疾，音。靡，音。有，音。夷，音。屆，音。戒，音。罪，音。咎，音。不，音。收，音。靡，音。有，音。夷，音。瘵，音。抽。
又厲，亂瘵病也。蝨賊害苗之蟲也。疾，害夷平。屆，極古網也。此刺幽王變褒姒任奄人以致亂之詩首言昊天不惠而致亂無所歸咎之詞也。蘇氏曰：國有所定，則民受其福，無所定，則受其病。於是有人為之蝨賊刑。○人罪為之網罟。凡此皆民之所以病也。
 有土田女反有之人有民人女覆奪

詩至二卷

巢古
羗反
鳴虎
之反

之此宜無罪女反收由二反之彼宜有罪女
覆說音之拘說赦也○哲夫成城哲婦傾
城懿厥哲婦為巢為鳴婦有長古維厲之階
叶呼反叶鐵亂匪降自天叶鐵生自婦人匪教匪誨
位反時維婦寺蓋指褒姒也傾覆懿美也巢
鳴惡聲之鳥也長古能多言者也階梯也寺
奄人也○言男子正位乎外為國家之士故
有知則能立國婦人以無非無儀為善無所
事哲則能適以覆國而巳故此懿美之哲婦
而反為巢鳴蓋以其多言而能為禍亂之梯
也若是則亂豈真自天降如首章之說哉特
由此婦人而巳蓋其言口雖多而非有教誨之
益者是惟婦人與奄人耳豈可近哉上文但

與去
聲

言婦人之禍求句無以奄人為言蓋二者常
相倚而為奸不可不并以為戒也歐陽公嘗
言宦者之禍甚於女寵其言尤甚○鞫人伎皆
為深劫有國家者可不戒哉
忒替音始竟背音佩叶豈曰不極伊胡為慝
如賈音三倍君子是識婦無公事休其蠶織
賦也鞫窮伎害忒變也謂不信也竟終背反
極已慝惡也賈居貨者也三倍獲利之多也
公事朝廷之事蠶織婦人之業○言婦寺能
以其智識窮人之言其心伎害而變詐無常
既以諧妄倡始於前而終或不驗於後則亦
不復自謂其言之放恣無所極已而反曰是
何足為慝乎夫商賈之利非君子之所宜識
如朝廷之事非婦人之所宜與也今賈三倍
而君子識其所以然婦人無朝廷之事○天
而舍其蠶織以圖之則豈不為慝哉

何以刺叶音砌何神不富叶音舍舍爾介狄維
予胥忌不弔不祥威儀不類人之云亡邦國
殄瘁賦地刺責介大胥相弔閉也○言天何
婦人之故也是必將有夷狄之患今王舍
之不思而反以我之正言不諱為忌何哉夫
天之隆不祥庶幾王懼而自脩今王遇災而
不恤又不謹其威儀又無善人以輔之則國
之殄瘁宜矣或曰介狄即指婦寺猶所謂女戎者也
○天之降罔維其
優矣人之云亡心之憂矣天之降罔維其幾
矣人之云亡心之悲矣賦也罔罔優多幾近
○感音必沸音弗檻音胡覽音泉維其深矣

重三時之以
警王也

○感

沸 檻

覽 泉維其深矣

漢音
問反

心之憂矣寧自今矣不自我先不自我後
五反藐藐昊天無不克鞏叶音古無忝皇祖式救
爾後興也感沸泉涌貌檻泉泉止出者貌
源深矣我心之憂亦非適今自然也然而出其
亂之極適當此時蓋已無可為者惟天高遠
雖若無意於物然其功用神明不測雖危亂
之極亦無不能鞏固之者幽王苟能改過自
新而不忝其祖則天意可回來者
猶必可救而子孫亦蒙其福矣

瞻卬七章三章章十句四章章八句

旻天疾威天篤降喪去聲叶瘝音瘝我饑饉民
卒流亡我居圉卒荒賦也篤厚瘝病卒盡

詩至七卷

也。此刺幽王任用小人。○天降罪咎，蟲賊

以致饑饉，侵削之詩也。

內言紅昏椽卓靡共，潰潰回適實靖夷我

邦之人也。共與恭同。一說與供同。謂共其職

也。潰潰，亂也。回適，邪僻也。靖，治也。夷，平也。○言

此蟲賊昏椽者，皆潰亂邪僻之人，而王乃使

之治，非我邦。○皇皇訛訛，曾不知其玷。店

所以致亂也。

兢兢業業，孔填不寧。我位孔貶，慢之意訛訛。

務為謗毀也。玷，缺也。填，父也。○言小人在位

所為如此，而王不知其缺，至於戒敬恐懼甚

久而不寧者，其位乃更貶。○如彼歲旱草

黜其顛，倒錯亂之甚如此。

不潰茂如彼棲，西直我相，此邦無不

潰止。賦也。潰，遂也。棲，直水中浮草，棲於木。

維昔之富，不如時維。今之疚，不如茲彼。疏斯

裨，胡不自替職。兄况斯引也。疏，糲也。糲，則

精矣。替，廢也。兄况，同引長也。○言昔之富未

嘗若是之疚也。而今之疚，又未有若此之甚

也。彼小人之與君子，如疏與糲，其分審矣。而

曷不自替以避君子乎？而使我心專焉。此故

至於愴悅引長也。○池之竭矣，不云自頰。泉之

竭矣，不云自中。仍反溥斯害矣。職，兄斯弘不

裁我躬。○叶姑弘反。○賦也。頰，厓溥廣弘大也。

竭，由外之不入泉之竭，由內之不出。言禍亂

有所從起，而今不云然也。此其為害亦已廣

矣是使我心專為此故至於愴况日益○昔
 弘大而憂之日是豈不裁及我躬也乎
 先王受命有如召公曰辟音關國百里今也日
 感音國百里於音乎音哀哉維今之人不尚
 有舊叶巨已反也辟開感促也文王之世周公治
 內召公治外故周人之詩謂之周南諸侯之
 詩謂之召南所謂日辟國百里者召文王
 之化自北而南至於江漢之間服從之國日
 以益眾及虞芮質成而其勞諸侯聞之相帥
 歸風者四十餘國焉今謂幽王之時促國蓋
 犬戎內侵諸侯外畔也又歎息哀痛而言今
 世雖亂豈不猶有舊德可用
 之人哉言有之而不用耳

召旻七章四章章五句三章章七句其因

首章稱旻夫卒章稱召公故謂之召旻以別小旻也

蕩之什十一篇九十二章七百六十
 九句

詩經卷之七 畢

冊
八

譜
牙
七
卷

