



cose? Quella forse che i politici alla... e compagni chiamano la vite moltitudine? Niente affatto. Un allievo, e detto Al... dell' nome del due dicembre, il generale... Mahon.

CORRIERE NAZIONALE

Telegrammi da Caltanissetta che la banda Raja, composta di cinque mandrini, fu raggiunta dalle guardie di pubblica sicurezza a cavallo. Si impegna l'infanteria conobbe che l'altro paio d'ore. Due mandrini vennero uccisi ed il capo banda, che fu ferito, potera della forza.

Il Bajà e compagni sono restati in custodia per un mese fa, fuggirono dalle carceri di Caltagirone. Il Bajà e compagni sono restati in custodia per un mese fa, fuggirono dalle carceri di Caltagirone.

Il Debra annunziò che il meeting di protesta contro il voto del Senato avrà luogo il 31. Il ministro dell' interno chiamò il palazzo Braschi i membri del Circolo repubblicano per dir loro che avrebbe permesso in qualunque giorno, meno in quello da essi fissato, e cioè il 3 giugno.

Il conte Benningse, che da qualche giorno si trova a Roma, sarà, per l' altro, alla seduta della Camera o vi fu accolto dall' on. Crispi, e dai questori.

Si parla ancora dei nuovi senatori che saranno nominati per la festa dello Stadio il 27. I nomi degli on. Villar, Mongini, Arnaldi, Alvisi, Aliprandi e forse il conte Braschi di S. Vito, del Tagliamento.

Il voto nel circolo parlamentare che la Camera venga chiusa intorno al 10 giugno.

Il Yavuzio A. in questione, formosi, in caso di crollo del 1872, da cui escono fiamme, sassi e lapilli. Non vi sono per ora altre minacce.

CORRIERE ESTERO

L' unione repubblicana della Camera francese adunata: l' altro consisto che la popolazione delle provincie sono risolute ad attendere di più ferma te

IL PROCESSO GAZARRA

Corte d' Assise di Napoli

Prima Udienza.

Alle ore 10 entrò la Corte, e si aprirono le porte al pubblico. La sala dell' edico rettorio dei frati di S. Damiano subito gremita. Pochi signore sulle tribune. Nel pretorio molti avvocati, molti reporter della stampa, e i trenta giurati, che assistono il processo facendo volti in cui loro si scappava la lingua. Appena entrò il Daniele, tutti si rizzarono in punta di piedi.

Il Daniele è un uomo più vicino ai cinquanta che ai quarant'anni. Ha grande naso piccolo di gracile complessione. Il suo aspetto non ha niente di sinistro: la fronte bassa, depresso, è solcata da qualche ruga; non profonda come i Visigammi e il fucato imperatore. Ha il naso lungo, e la nuca divisa da una scrinatura.

conseguenze del colpo di testa del... ed a provvedervi poscia nel modo che... esse parra più opportuno.

A Costantinopoli si fecero nuove dimostrazioni contro il ministro della guerra.

Una squadra austriaca ha lasciato Pola e si reca a Costantinopoli per proteggere i sudditi austriaci.

Suleyman pasca, con la sua truppa, è partito da Montenegro, giunse a Gacko, e si dirige a Duga. Il barone Rodich deve avere avuto nel 27 un incontro col principe del Montenegro al forte Kosmac presso Badna.

Grande cannoneggiamento fra Kalafat e Vidino. Una bomba è scoppiata nell' Ospedale di Vidino ferendo ed uccidendo diversi individui. I russi concentrati anche a Janku.

I parenti consigliano al Sultano di recarsi al campo: Abdul Hamid non osa allontanarsi per paura che Izzeddin, suo nipote, e Rashad, suo fratello, scappino, durante la sua assenza, di destare una sollevazione in loro favore. Parlasi con insistenza del prossimo ritorno di Midhat pasca.

Bismark, recandosi in vacanza a Kissingen, volta con sé un segretario del ministero degli esteri. Egli lavora continuamente.

Molti giornali italiani e stranieri pubblicano affermazioni telegrafiche particolari da Costantinopoli. Vi si temeva, e vi si teme una rivoluzione. È più che il disarzo del popolo. Gli uomini predicano che col governo attuale gli sforzi della Turchia sono inutili. I cristiani fuggono.

CORRIERE DELLA PROVINCIA

Cividale, 29 maggio.

Guardate mo per che cosa mi tocca di prender in mano la penna.

Nella mia ultima corrispondenza, in luogo di D. (Agio) Commissario, è stato stampato, per errore tipografico, Y. Commissario.

Ora in un crocchio di diplomatici, sui quali non è ancora sceso lo Spirito Paracletico, si leca la famosa scoperta che quel V. voleva dir Vice, ed ora una corrispondenza all' indirizzo del Commissario. Parbi, pedio!

Dieg. Irac.

CRONACA CITTADINA E VARIETA

Associazione fra i segretari comunali in Udine. La Presidenza dell' Associazione si incarica di pubblicare quanto segue: L'ordine del giorno degli oggetti da trattarsi nella riunione ordinaria del Consiglio rappresentativo.

L'altro accusato, Cifonelli, è alto, robusto, dal volto chiavato di vermiglio, quasi calvo del tutto.

Al banco della difesa siedono gli avvocati Placido e Tarantini, difensori del Daniele, e l'avvocato Vastarella, difensore del Cifonelli. — La parte civile è rappresentata dall' avv. Filicchio.

In un canto del pretorio è la famiglia di Giuseppina Gazarra: la madre, il padre e il fratello — un fanciullo biondo, dai grandi occhi cilestri, bello come un puttinello dello Allò.

L'avvocato Placido si leva a parlare, e depone tre motivi per quali dee ritenersi nulla la composizione del Gluri.

Il P. M. si rimette alla Corte. Questa passa a deliberare.

Dopo circa un quarto d'ora, la Corte rientra in udienza, e il Presidente dà lettura di un' ordinanza con la quale sono rigettati tutti e tre i motivi eccepiti dalla difesa.

Si procede all' estrazione dei giurati.

Dopo di che il Presidente interroga il Daniele.

Come vi chiamate?

Salvatore Daniele, di Giuseppe, di anni 46, da Napoli. Ero appaltatore del Dazio di Consumo. Non ho beni di fortuna.

È interrogato poi l' altro accusato. — Risponde chiamarsi Giuseppe Cifonelli, fu Matteo, da Caserta. Il cancelliere dà lettura della sentenza della Sezione d' Accusa.

L'atto d'accusa viene letto dallo stesso Procuratore Generale Mascebi, che l'ha redatto. È uno splendido lavoro; di cui il pubblico ascolta la lettura commosso, con febbrile e continua attenzione.

Di tratto in tratto si ode un mormorio di approvazione, che la folla non può contenere. Quando l' egregio magistrato, dopo aver descritto con parola commossa, con frase artistica, gli ambagli, i rimorsi che travagliavano il Daniele, il quale, pochi giorni appresso l' immane delitto, faceva recar messo sanando la sua intenzione, e detto come il sogno non gli fosse meglio amico della veglia,

tiro indetto per giovedì 7 giugno p. v. e ore 11, nel locale delle sue adunanze è il seguente: 1. Comunicazioni della Presidenza; 2. Sulla domanda del socio Mangano per un convocazione straordinaria dell' Assemblea generale.

Il presidente che domani alle ore 11, nel prof. Falconi, terrà l'annunciata conferenza, nella solita sala, della pubblica legione presso questo Istituto tecnico, che avrà per tema « Di una macchina per la costruzione dei mattoni con calce e sabbia ».

Il processo Gazzarra in continuazione della magnifica relazione dell' avvocato Corti sulla scoperta dell' orribile assassinio della Gazarra, cominciamo oggi a pubblicare in appendice la relazione dei dibattimenti di questo interessantissimo processo, quali si sono svolti e si stanno svolgendo dinanzi la Corte d' Assise di Napoli.

Un piatto al prigioniero. In alto numero abbiamo annunciato, e giustamente lodato un mirabile lavoro, opera, ormai ammirata a Roma, del nostro distinto concittadino, signor Pietro Conti.

Al bellissimo Calice offerto al sedicente prigioniero, di Roma, fa artistico ed elegantissimo seguito una ricca e bellissima opera, degna del noto e famoso, esule del nostro amico, P. Conti, in questa leggiadra arte, eccellente esecutore.

È un lavoro perfetto, nitido, indovinato, e che ancora la piccola patria, la patria dei Brisighelli, del Fabris, del Sarti, dei Gilberti ecc. ecc. nell' arte dell' orate, del cesello, e dell' incisione è meritamente nota.

Infatti il piatto in argento dell' intelligenza è valente, quanto modesto, artista, P. Conti, è opera preziosa, degna di quell' alta stima, di quel pregio, di quelle lodi, ed incoraggiamenti cui lo fatto, sogno degli intelligenti della, difficile arte del sommo Cellini.

Il Conti, ai suoi precari lavori, sa meravigliosamente accoppiare quella regolarità di linee, vaghezza, delicatezza di forme, proprietà, nobiltà di concetto, che sono prova di forti e severi studi.

In quest' opera, abbenché stretta in quel letto di Procuste che fu il soggetto a dono per il giubileo del Papa, il simpatico e peritissimo, artista s' è rivelato in vero, per dirlo coi Vasari, eccellente e valoroso. E ciò non solo nella splendore, avvenenza, finezza dell' orate; ma espandito nelle figure scolpite in modo franco e sicuro. Ai tempi del Clodio, si direbbero miniature; oggi, fotografate, tanto è parlante il Papa ed altre figure, e prospettive che regnano il piatto nella felicissima disposizione, delle gemme a croce, che brillano in questa bell' opera.

Teatro Allucina. Questa sera alle 8, 24 avrà luogo la prima rappresentazione dell' opera Allucina. Sarà interpretata dalle signore Niza Bonal, prima donna soprano, assai bene, Cesira Bacchiani, prima donna mezzo soprano, assai bene; Carolina Castellani, comprimaria; e dai signori G. B. Pizzolotti, primo tenore; Innocenzo De Anna, primo baritone assoluto; Abulcher, Leoni, primo basso assoluto; Domenico Porta, tenore comprimario; Nicola Porretto, basso comprimario. — Maestro e direttore d' orchestra Giacomo Verza. Maestro e direttore del coro G. Gargasi.

Prezzo d' ingresso Lire 1 — Abbonamento per 10 rappresentazioni Lire 10.

Chi vuol divertirsi a godersi della buona musica per un paio d' ore non ha che di andare questa sera al Minerva.

racconta il delitto, da cui fu preso una notte in casa Sensale, la compagnia, e generale nell' uditorio, e molti piangono.

Finita la lettura dell' atto d' accusa, il Presidente riassume tutti i fatti della causa, così a carico del Daniele, come del Cifonelli, il quale è accusato di occultamento di persona congiungata a pena criminale.

Questo riassunto dura più d' un' ora. Noi tralasciamo questa parte del dibattimento, e perché la legge di via di riforma, e perché i particolari dell' accusa sono già noti ai nostri lettori, per la pubblicazione che abbiamo fatta avvertiti da ieri.

L'udienza è tolta alle ore 3 e mezzo. Il proseguimento della causa è rimandato a domani.

Seconda Udienza.

L'udienza s' apre alle ore 10 15. — Stessa folla nella sala, sulle tribune, nel pretorio.

Si fa l' appello dei testimoni.

Comincia poi l' interrogatorio del Daniele.

Il Presidente, fattogli cenno di levarsi in piedi, gli dice: « Daniele, avete udito quale accusa pesa sul vostro capo? — Discolpatevi ».

Daniele con gli occhi rivolti verso i giurati, con voce flebile e malferma, con le mani che litigano un po' coi bottoni dell' abito, un po' con un fazzoletto, che sospira il buco da un pezzo, risponde tranquillamente così:

« Signori! Io sono uno sventurato colpito dal peso di una grave accusa, mentre ho la coscienza di essere innocente. La Gazarra morì naturalmente senza opera mia; e tutto ciò che avviene posteriormente, io l' ho occultato il cadavere ed esprimermi da una sventura ».

« Signori, io sono stato diecimotto mesi in carcere, ho pregato Dio che mi avesse fatto passare di vivere per non vederli così umiliato verso questo popolo. Dio mi ha mandato questi due angeli, facendomi di difensori che daranno luce alla vostra

Un frate ed il R. Lotto. Leggesi nella Verità di Salerno:

Fori l' altro in sul far della sera un frate capuccino, ben tarchiato e forte, presentossi all' al... un compagno in prossimità di Salerno, che ando fave e piselli in elemosina, come usanza ancora di siffatto persona. In bel modo il frate invitato in casa da due giovani della famiglia; e condotto da costoro con pretesto in cantina, per arrampicare l' uscio lasciandovi a guardia la donna di casa. Quando così il frate si fermò, gli chiesero i numeri giusti per giocare al lotto, ingiungendogli che di là non sarebbe uscito, insino a che non fosse giunta la nuova dell' estrazione di Sabat prossimo, assicurandolo di coministrargli alloggio e buon vitto.

Da prima il frate prese la cosa, sullo scherzo ma vedendo che l' altro giovane l' insisteva, e dalle minacce passarono a vie di fatto col percuoterlo; il Cappuccino trasse dalla tunica un coltello e cominciò a difendersi con quanta forza aveva, cagionando al ladrocinio qualche ferita, ma di nessun pericolo. Alle grida di costoro, accorse in difesa la donna che stava a guardia della porta; ma anch' essa ricevette pure varie ferite; e così dopo una lunga resistenza, il frate riuscì a fuggire lasciando maltrattato anch' egli lasciando i contadini e la donna, con bei tumori in eccelsa.

Ancora biglietti falsi? Non mancano più che i biglietti da 1 lira perchè tutti quelli del Consorzio fossero falsificati: ed ecco che ora ci siamo arrivati.

La cosa era bellamente prevedibile, e fu preveduta; sono tanto meschini e bratti quei poveri biglietti consorziali!

Fratello crediamo bene di metterlo subito in avvertenza i lettori e particolarmente i commercianti. I biglietti falsi da 1 lira sono facilmente riconoscibili per gli stessi caratteri, che già abbiamo dato di quelli da 2, da 5 e da 10 falsificati.

La stampa di questi biglietti sono molto imperfetti, il colore è sbiadito, i caratteri poco nitidi; le firme sono quasi illeggibili; nella parola VALE la lettera A è rovesciata; e manca il numero microscopico al lato sinistro, nel margine.

Nel rovescio del biglietto l'imperfezione della stampa e del disegno è anche più visibile. Il taglio non è affatto regolare, l' inchiostro è così imperfetto, che colpiscono subito i contorni poco precisi, e anche se è appena percettibile il numero microscopico, nel margine a destra.

Incendio della fabbrica di tabacchi in Venezia. Tutto la macchina, i mobili, e quant' altro trovavasi in quel locale, veniva distrutto o consumato, non rimanendo che la muratura perimetrale. Il danno, si fa ascendere a circa L. 650,000 (seicentocinquanta mila), cifra rappresentata dagli enti seguenti:

- Fabbricato L. 300,000
Materiale (zigni, foglia, farina, ecc.) L. 250,000
Macchine, mobili ed attrezzi diversi L. 100,000
Totale L. 650,000

Tutto era assicurato presso la Società di Assicurazioni La Nazione, la quale come si suol fare quando trattasi di assicurazioni colossali per varie ragioni di prudenza, aveva ceduto parte della cifra assicurata ad altre Società di Assicurazioni.

Qual giorno una. Si parlava di laggiù, di aggressioni, e di altre pavorose sciocchezze.

Io dico il vero, e sallo se a dire uno, della comitiva, se i laggiù, mi assillero quando ha del denaro, mi fidero bene all' ultimo, ma se poi non avessi niente, forse ci prendessero tutto il

giustizia, e difenderanno la mia causa, che io rimetto alla vostra coscienza.

Non ho altro a dire.

Il Presidente lo ascolta a narrare, per filo e per segno tutto quello che sa — e specialmente le circostanze che si venivano alla prima delle accuse, delle quali è chiamato a rispondere, cioè la complicità nel furto al monaco Palazzo.

È il Daniele racconta come incontrò questa Gazarra molto tempo dopo che il furto al monaco Palazzo era stato commesso, come ella gli disse di esser fuggita di casa e di non volere più tornarci, onde egli, spinto dalla compassione, la menò seco a Caserta, in casa di un suo parente, certo Cifonelli.

Poi si dimanda a narraz la vita che egli trasse con Giuseppina, Gazarra, e Santamaria, alla Ponie della Malpaga, ad Accera.

Soggiunge: « Venimmo a Napoli, quando la Gazarra mi manifestò il desiderio di fare i bagni di mare ».

« Andammo ad abitare insieme una stanzuccia, che io aveva nella casa Sensale. Ci accomodammo alla meglio — qua lettuco, l' uno accanto l' altro ».

« Una notte, trovai Giuseppina ammalata — le doleva forte il capo, e tremava, dal freddo. La coprii con una coltre di lana — e poi le detti, e però un' arancia, e dello sciroppo d' orzato ».

« Passarono quattro o cinque giorni ».

« Una mattina, uscito di casa, per andare a comprare un po' di destano (Giuseppina stava bene) tornando la trovai morta. Pensai allora di nascondere il cadavere in un buco, cavarandola: con uno strato di cappelletto, che io cavai dal materasso del mio letto ».

« Ma intanto quel buco mandava un fetore, un fetore insopportabile. Non sapevo che fare. Fingimmo di determinarsi a fare quell' operazione insieme col signor... con Giuseppina, (chiamando Cifonelli, che sta seduto vicino al banco del P. M.) »

(Continua)



INSERZIONI A PAGAMENTO

Pillole Bronchiali e Zuccherini

DEL PROF. PIGNACCA DI PAVIA (36 anni di successo)

Hanno un'azione speciale sui bronchi, calmano gli impeti ed i sussulti di tosse, sventano l'infiammazione dei bronchi e del polmone, per cambiamenti di atmosfera, raffreddori, ecc.

Caro Sig. Galliani, farmacia, Milano. Ho la vostra pillola bronchiale... non posso dirle che renderà pubblica lodi per essere stato liberato da un'indomodo...

Caro Sig. Galliani. Ho la vostra pillola bronchiale... non posso dirle che renderà pubblica lodi per essere stato liberato da un'indomodo...

UDINE - Mercatovecchio N. 1 - UDINE

UDINE - Mercatovecchio N. 1 - UDINE

EVA Che rigetta il fatal Pomo ovvero IL MONDO È SALVO Sogno fantastico

DOMINO MIGNON Elegante scatola lucida tiretto contenente tutte le pedine in...

DOMENICO ZOMPICHIATTI SARTO E MERCIAJO UDINE - Mercatovecchio N. 1 - UDINE

GRANDE ELEGANZA E NOVITÀ

Malattie veneree - Malattie della pelle 35

PER LA STAGIONE ESTIVA 1932/33

FERNET-SOMMER BERNARDO SOMMER UDINE - Chivaris - UDINE

ANTICA PEJO ACQUA FONTE FERRUGINA