

# LOS HIJOS DE NADASTI.

## COMEDIA HEROICA 22

### EN TRES ACTOS.

POR D. LUCIANO FRANCISCO COMELLA,

QUE HA DE REPRESENTAR LA COMPAÑIA  
del Sr. Luis Navarro el año de 1795, en celebridad del  
feliz cumpleaños de la REYNA NUESTRA SEÑORA.

#### ACTORES.

Hibrain.....  
Ismael.....  
Nadasti.....  
Nicolao.....  
Othon.....  
Conrado.....  
Sofia.....  
Orafa.....  
Zelima.....  
Soliman.....  
Conde de Coloredo.....

Sr. Manuel Garcia.

Sr. Antonio Pinto.

Sr. Felix de Cuba.

Sr. Manuel Buc.

Sr. Joaquin Sabaten.

Sra. Rita Luna.

Sra. Gabriela Laporta.

Sra. Rosa Garcia.

Sr. Rafael Ramoz.

Sr. Joaquin Luna.

#### ACTO PRIMERO.

*Salon corto. Aparecen el General Nadasti, Conrado Rhinfels, Othon Olsteip  
y otros sentados, celebrando un consejo de guerra.*

**Nadar.** Con qué unánimes votais  
por la entrega de la Plaza?

**Conr.** Yo opino así.

**Othon.** Yo lo mismo,  
y en ese supuesto:::

**Nadar.** Basta: *se lev.*  
no mas... Quedo satisfecho  
del valor que os acompaña,

y á su tiempo para el premio  
le haré presente al Monarca.

**Conr.** Cómo á todos les dixisteis  
que libremente votaran...

**Nadar.** Si: mas fué para expiar  
de la suerte que pensabais.

No crei que alimentáseis  
unas ideas tan baxas:

▲

aquel

aquel caracter adusto,  
 aquella feroz constancia  
 con que el Ungaro valiente  
 su corazon adornaba  
 en los mayores peligros,  
 qué se hizo? Dónde se halla  
 aquel heroico ardimiento  
 que en las empresas mas arduas  
 os hacia superiores  
 á los Turcos? Si tomaran  
 á la vida aquellos héroes,  
 que en obsequio de la Patria  
 sacrificaron sus vidas  
 en el campo de batalla  
 para reprimir de Cesar,  
 y de Atila la arrogancia,  
 se cubrieran de vergüenza  
 viendo su gloria manchada  
 por sus mismos nietos; sí,  
 aún mas harian, buscaran  
 quien les abriese el sepulcro,  
 por que el marmol ocultara  
 de su vista su deshonra;  
 pero adónde me arrebata  
 el ímpetu del honor?  
 el guerrero que en el alma  
 tiene la lealtad impresa,  
 no necesita de tanta  
 represion para borrar  
 qualquiera idea contraria  
 á sus deberes. En este  
 supuesto aunque está la Plaza  
 exáusta de municiones,  
 de víveres apurada,  
 y con el continuo fuego  
 se desploman las murallas,  
 no creo que estas penurias  
 superen vuestra constancia.  
 Los pechos enardecidos  
 por el amor de su patria  
 todo riesgo menesprecian.  
 Las causas que anticipaban  
 su entrega, desde hoy cesaron:  
 en la nave que cargada  
 vino de víveres por  
 el río, hice se embarcaran

los que por su edad y sero  
 no pueden manejar armas;  
 sin este estorbo, y con vuestro,  
 auxilio, si no me engaña  
 mi lealtad, al Rey Fernando  
 he de conservar la Plaza,

*Sale Nicolán Salm apresurado: se acerca  
 á Nadasti: da un suspiro, y se retira en  
 el foro con el mayor abatimiento.*

escarmentar á Hibrain,  
 dexar las miras frustradas  
 de Juan Sepusio, y hacerme  
 digno objeto de la fama.  
 Y si hubiese algun cobarde,  
 (que no es dable que lo haya  
 entre vosotros) que osase  
 proferir una palabra  
 sobre su entrega, un verdugo  
 satisfará mi venganza  
 dividiendo la cabeza  
 de sus hombros con infamia.

*Oth. y Conr.* Todos morir ofrecemos  
 por tan heroica demanda...

*Nadar.* Eso sí, con vuestra oferta  
 ya vuelve á alentar el alma.

*Nadar.* Dadme los brazos amigos...

*Nadar.* Qué es esto? qué te acobarda  
 Nicolao? No te sientes

para seguir sus pisadas...  
 con el necesario esfuerzo?

no en vano te contemplaba  
 indigno de ser mi yerno.

*Nicol.* Ah Señor!

*Nadar.* De tu prosapia  
 no borres el lustre antiguo  
 con tu cobardia.

*Nicol.* El alma  
 me debora con sus voces:  
 Padre infeliz!

*Nadar.* Por qué causa  
 lo soy? Dilo.

*Nicol.* No me atrevo.

*Nadar.* Qué sucede?

*Nicol.* Cielos!

*Nadar.* Habla.

*Nicol.* Para oír el mas funesto

golpe, el corazon prepara.  
**Nadar.** Habla, que nada intimida de Nadasti la constancia.  
**Nicol.** Pues, Señor, tu hija Sofia es de los Turcos esclava.  
**Nadar.** Yo discurrí que Hibrain con serenidad y constancia habia entrado en la Plaza.  
**Conr.** Pero, Señor, no podias con el oro rescatarla?  
**Othon.** O si no tratar su cange con los Turcos, que aquí se hallan prisioneros.  
**Nadar.** A sus puestos respectivos todos vayan, que el interes de la gloria tan solo mi pecho inflama: suena clarin.  
 y así vamos... qué es aquesto? qué significa esta salva? ve á verlo Othon.  
**Othon.** Ya obedezco. *var.*  
**Nadar.** Cielos dadme tolerancia. Dime Salm, se hizo á la vela para el Danubio la barca en que se embarcó la gente que en el fuerte incomodaba?  
**Nicol.** Si Señor. Pero la suerte quiso para mi desgracia, que al tiempo de ir á embarcarse Sofia con otras várias, unos Turcos disfrazados de Alemanes la robaron; y quando nuestros aceros pretendieron recobrarlas con las sombras de la noche que su astucia apadrinaba, burlaron nuestros deseos, frustraron nuestra esperanza.  
**Nadar.** Qué es esto pues? *Sale Othon.*  
**Othon.** Que Hibrain para tí envía esta carta.  
*La abre, y despues hace que la lee.*  
**Nadar.** Qué á Nadasti el fiero Turco proponga una accion tan baxa!  
**Conr.** Qué propone?

**Nadar.** Lee lo.  
*Le da la carta á Nicolao.*  
**Nicol.** "El Baxá Hibrain, General en Xefe de las Tropas de Soliman, Emperador de Oriente y Occidente, Señor de los Señores, terror de los Christianos, y legitimo sucesor del gran Profeta Mahoma, al General Nadasti, dice: que habiendo logrado el valor de sus fuertes Musulmanes hacer á Sofia su hija esclava, ofrece devolvérsela el instante con tal de que en cambio le entregue la fortaleza de Buda...."  
**Nadar.** No prosigas: Basta, basta, que no permite el decoro escuchar tan negra infamia. Amigo, aconséjame en situacion tan amarga que debo hacer? qué harías tú si en mi lugar te encontráras?  
**Nicol.** Despreciar con noble orgullo tan importuna demanda, que el hombre que compromete en defensa de su Patria su reputacion, postpone sin la menor repugnancia á sus pasiones su oferta, su interés á su palabra, y con el mayor desprecio, si estrechan las circunstancias, se desprende de sus hijos, de su esposa, de su dama; y si esto no es suficiente, su misma sangre derrama.  
**Nadar.** Ya eres digno de mis brazos y de mi hija.  
**Nicol.** Suerte infausta, por qué me ofreces las dichas quando no puedo gozarlas?  
**Nadar.** Anda, ve y responde al Turco lo que me aconsejas que haga.  
**Nicol.** Guárdete el Cielo. Ay Sofia, que ya murió mi esperanza. *var.*  
**Nadar.** Para defender á Buda aprended de su constancia. *var.*  
**Othon.**

*Oihon.* Qué temeridad!

*Conr.* Qué orgullo!

*Oihon.* Nadasti tan solo trata  
hacer víctima á sus Tropas  
de su indiscreta arrogancia.

*Conr.* Nada que esperar nos queda  
quando su pecho no hablandan  
los sentimientos de padre;  
y pues el despecho abraza,  
abracemos la cautela,  
el ardid y la venganza.

*Oihon.* No encontraremos parciales.

*Conr.* Tampoco nos hacen falta  
entre los dos... ven conmigo  
á tratar en otra estancia  
con mas disimulo el hecho  
que mis sentimientos fraguan;  
sigueme: pronto Nadasti  
llorará su pertinacia. *vans.*

*Tienda magnífica de Hibrain, por cuya  
entrada se descubre todo el acampamento  
Turco, con el grande Estandarte en me-  
dio, cercado de pertrechos de guerra,  
custodiados de Turcos.*

*Sale Zelima y Esclavas buyendo de Orasfa  
que saldrá con la mayor furia.*

*Orasfa.* Vuestra omision en servirme  
ha de castigar mi saña,  
al tiempo de darme el the  
no arrodillarse á mis plantas:  
vive Alá....

*Se arrodillan todas.*

*Esclavas.* Pero Señora....

*Zelima.* Perdónanos, bella Orasfa.

*Orasfa.* Quiero que esten persuadidas,  
que aunque Soliman... qué rabia  
desde faborita suya  
me hizo pasar, suerte ayradal  
á ser de Hibrain esposa,  
para premiar sus hazañas,  
conservo aquella altivez,  
aquel orgullo, y constancia  
que engendró en mi corazon  
el favor que disfrutaba  
del Emperador del Mundo.

*Zelima.* Pues acaso no te tratan....

*Orasfa.* No me tratan como deben.

*Zelima.* No estamos arrodilladas  
en señal de humillacion.

*Orasfa.* Alzad del suelo! qué ufana  
con su humildad mi soberbia  
se pone! sin mas tardanza  
los perfumes de estoraca  
prevenid en la otra estancia.

*Zelima.* Para sufrir tanto orgullo  
danos Alá tolerancia.

*Vánse las otras esclavas.*

*Orasfa.* Tú, Zelima quédate.

*Zelima.* Ya obedezco: qué me mandas?

*Orasfa.* Quanto mi antojo me dicte,  
que para eso eres mi esclava.

*Zelima.* Como aspiro á obedecerte,  
por eso lo preguntaba.

*Orasfa.* Está bien: qué te parece  
del Musulman la inconstancia?

Prodiga sumas quantiosas  
en Georgia, y la Tartaria

para hallar una hermosura:  
se la traen, ve sus gracias,

se enamora y sacrifica  
su corazon en sus aras:

y apénas le corresponde  
quando su hechizo le cansa

y en el centro de un serrallo,  
ó bien la dexa olvidada,

ó bien se la cede á un siervo  
ó á un amigo de confianza.

De esta bárbara costumbre

yo he sido, víctima infausta,  
y lo que es mas, el esposo

á quien viene destinada  
solo por razon de estado

dedica á mi amor sus ansias;  
me mira, mas con tibieza,

me obsequia, mas no me alhaga,  
y de los lazos de amor

las venturas me retarda:  
este abandono, el desayre

del Sultán, y la arrogancia  
de mi caracter, engendran

en mi corazon tal rabia,  
tal furor y tal despecho,

que

que temo con justa causa  
 que si rebienta el bolcan  
 del incendio que me abrasa  
 será el campo de Hibrain  
 otra Troya, con las llamas  
 que exálarán mis rencores  
 de mi desprecio en venganza.

*Zelim.* Pero Señora. . .

*Oraf.* No me hables,  
 que ninguna razon basta  
 á suavizar los tormentos  
 que el pecho me despedazan  
*Hibrain se dexa ver en medio de la  
 entrada de la Tienda.*

Ay Zelima! yo no puedo  
 sobrevivir á estas bascas,  
 á estas angustias: ::

*Sale Hibr.* Que siempre  
 te he de encontrar, bella Orafá,  
 poblando de negro horror  
 con tus quejas despechadas  
 esta mansion?

*Oraf.* Yo Señor?

*Mudando de repente el semblante con  
 ternura.*

*Hibr.* Yo las he escuchado, y basta. . .  
*Con gravedad.*

*Oraf.* Me quexabas. . .

*Hibr.* Del destino  
 que te dió el Sultan.

*Oraf.* Te engañas

Hibrain, que aunque he logrado  
 preeminencias de Sultana  
 con Soliman, tu valor,  
 tu gallardía y tu gracia,  
 aquella prerrogativa

si no la excede la iguala.  
 Con mis menidos alhagos  
 he de conquistar sus ansias. *ap.*

*Hibr.* En vano ocultar tu tédio  
 con el disimulo tratas,  
 no puedes vencer tu pecho  
 á la humillacion: pagada  
 de tu hermosura, te llenas  
 de un orgullo, una arrogancia,  
 que aun te pareciera poco

mirar el mundo á tus plantas.  
 Es necesario, Señora,  
 que contemples, que si mandan  
 en Europa las bellezas,  
 obedecen en el Asia.

*Oraf.* Quándo yo en obedecer  
 he mostrado repugnancia?  
 Así vos, Señor. . . no puedo  
 aunque mas esfuerzos haga  
 el corazon subscribir  
 á una humillacion forzada.

*Hibr.* Lo ves, Señora. . . .  
*Oraf.* Señora?

Llámame esposa.

*Hibr.* Pensaba  
 con este titulo honrarte.

*Oraf.* Ah falso, cómo me engañas!  
 En tus atentas razones,  
 en tus voces cortesanias  
 llevas mezclado un desprecio. . .

*Hibr.* No mas ultrajes, Orafá,  
 que en eso das á entender  
 que yo no estimo la gracia  
 que Soliman me dispensa. . . .  
 En mi poder qué te falta?

*Oraf.* Tu cariño. . .

*Hibr.* Mi caracter  
 es adusto, y aunque el alma  
 te adora; para explicarlo  
 no encuentra con las palabras:  
 yo te quiero, sí; mas cómo  
 el asedio de esta Plaza  
 me causa tantos cuidados,  
 no puedo tributar parias  
 á tu beldad.

*Oraf.* A un amante,  
 para obsequiar á su dama,  
 quando quiere tiernamente,  
 jamás el tiempo le falta.

*Hibr.* Qué importunos son los ruegos  
 de la muger que no se ama. *ap.*  
 En cumplir con el Sultan  
 toda el alma está entregada:  
 dexa que de estos deberes  
 la obligacion satisfaga,  
 que entónces á tu hermosura

sacrificaré mis ansias.

*Oraf.* Quiéralo amor: Qué, me dexas?

*Hibr.* Qué ni aun fingir sepa el alma!

La respuesta de Nadasti *ap.*

hacia el campo me arrebató;

pronto volveré, Señora.

*Oraf.* Qué tanto ese nombre me cansa!

*Hibr.* Hago mas que confirmar

por medio de él, que tú mandas

en mi fortuna, en mis bienes,

en mis tesoros y alhajas.

Hasta aquí para quejarte

no te di la menor causa.

*Oraf.* Sin duda que no exáminas

tu conducta, quando me hablas

de ese modo.

*Hibr.* Qué pretendes

de mí? Dilo.

*Oraf.* Señor, nada.

*Hibr.* A tu voluntad no tienes

mi voluntad sojuzgada?

te falto yo en el obsequio?

te ultrajo con mis palabras?

ves que yo por darte zelos

subscriba á la poligamia,

ni tenga, como otros Turcos,

bellezas, esclavizadas

en los cotos de un serrallo?

Dexa las quejas *Oraf*;

y pues ves que sin el velo

ni aun quiero ver las esclavas

por no excitar con los zelos

de tu corazon la saña,

en el seno de la paz

tranquilamente descansa.

*Oraf.* Con todo....

*Hibr.* Pero Ismael,

*sale Ismael con Turcos*

antes que entre la Christiana

hazla cubrir con el velo,

como me fue presentada.

*Saca á Sofia de Ungara con velo puesto.*

*Ism.* Aquí la tienes, Señor,

de la suerte que me encargas.

*Hibr.* Qué ha respondido Nadasti?

*Ism.* Que desprecia tu demanda.

*Hibr.* Con qué en cambio de su hija  
no quiere rendir la Plaza?

*Ism.* No Señor.

*Hibr.* De esa manera

se quedará á ser esclava.

*Sof.* Si por medio de los hierros

que tu rigor me prepara

puedo conservar á Buda

en poder de mi Monarca,

serán mis hierros dichosos,

pues tanta gloria me alcanzan.

*Hibr.* Parece que padre é hija

se compiten en constancia.

Con qué al caduco Nadasti

ninguna cosa la hablada?

*Ism.* Ni la suerte de su hija,

ni el estado de Alemania

han bastado á reducirle.

*Hibr.* Conocerle celebrara

para admirar tanto ardor

en la nieve de sus canas.

*Ism.* Es grande su obstinacion.

*Hibr.* Sentiré que sea tanta,

que me ponga en la estrechez

de tener que castigarla

con el último rigor

que la milicia señala.

*Ism.* Pues al asalto, Señor,

y perezca esa canalla.

*Hibr.* La piedad con el vencido

siempre al vencedor ensalza:

y como pueda, Ismael,

quiero con Nadasti usarla.

*Ism.* En despreciar tus ofertas,

no es provocar tu venganza?

*Hibr.* Tan solo reconvenirme

puede el Sultan: esto basta.

Vamos á estrechar el cerco:

ya es esclava tuya *Oraf*.

*Sof.* Ya como sierva me tienes

á tus plantas humillada.

*Zel.* Qué destino tan infausto

me prepara la desgracia!

*Oraf.* Otros obsequios quisiera

de tu amor mejor que esclavas. *vas.*

*Sof.* A mi Señora, tu oferta

dis-

discurro que no le es grata;  
y así dame otro destino  
que no quiero disgustarla.

*Hibr.* Yo te daré mejor dueño:  
pues ya en tí manda la Sultana.

*Sof.* Es tan noble, Gran Señor,  
de mi esclavitud la causa,  
que arrastraré sus cadenas  
sin la menor repugnancia,  
con tal que mi honor preclaro  
pueda conservar sin mancha.

*Hibr.* Ismael, con el presente  
que para el Sultan prepara  
mi gratitud, dispondrás  
que marche esta bella esclava.  
De este modo la soberbia  
lograré abatir de Orafa.  
Ve á recibir los preceptos  
del nuevo dueño. Qué tardas?...

*Sof.* Ya obedezco. Qué es aquesto?  
no acierto á mover la planta,  
porque siento separarme  
de este Turco?

*Hibr.* Qué gallarda  
presencia!

*Sof.* Divinos Cielos  
fortaleced mi constancia.

*Vanse por el foro.*

*Hibr.* Indeliberadamente  
los afectos me arrebatan  
tras de esta jóven: no entiendo  
de esta novedad la causa;  
si será amor? No, que el velo  
su rostro de mí recata,  
y no es dable que sin verla  
el corazón se alterara.  
Por otra parte la suerte  
de Nadasti aflige el alma,  
y á veces siento un impulso  
interior, que me declara:::  
mas fueron mis padres Turcos;  
pero otra vez tras la esclava  
vuelvo á dirigir los pasos:  
yo me aproximo á buscarla.

*Sale Ismael.*

Pero Ismael, qué es aquesto?

qué has hecho de la Christiana?  
la entregaste?

*Ism.* No Señor.

*Hibr.* Respiremos! dónde se halla?

*Ism.* Mírala.

*Saca á Sofia.*

*Hibr.* Por qué no llegas?

*Sof.* Qué afectos en mí batallan!

*Hibr.* Hasta que otra cosa mande  
permanece en esta estancia:

*Sof.* A todo quanto le ordenes  
Sofia está resignada.

*Hibr.* Pero Ismael :::

*Ism.* De mi vuelta  
pretendes saber la causa,  
no es esto?

*Hibr.* Sí.

*Ism.* Escúchala.

A tiempo que con la esclava  
iba en busca de los Turcos,  
que con el presente marchan  
á Constantinopla; quando  
se esparcieron voces vagas  
por todas partes de que  
hoy mismo el Sultan llegaba  
con un refuerzo de Tropas;  
y que si estaba la Plaza  
sin rendirse todavía,  
determinaba asaltarla  
á sangre y fuego, y aun mas  
añaden. . . .

*Sof.* Noticia infausta!

*Hibr.* Qué añaden?

*Ism.* Que las cabezas  
de los Xefes que la mandan  
en los muros del serrallo  
expiarán su pertinacia

*Sof.* Qué dices? . . . si será cierto. . . .  
qué males presiente el alma!

*Hibr.* Pero un Genizaro viene.

*Sale un Genizaro con una carta.*

*Geniz.* Toma, Señor, esta carta  
de parte de Soliman.

*Hibr.* Si Nadasti se entregara . . .  
pero leamos :::

*Sof.* Cada vez

crecen mas, y mas mis ansias.

*Hibr.* La noticia que me has dado aquí veo confirmada.

*Sofi.* Ay Padre mio!

*Cae demayada en el suelo, y se le cae el velo enteramente: acude Hibrain á socorrerla, y se sorprehende.*

*Hibr.* Qué es esto?

Absorto quedé al mirarla!

Qué afectos tan encontrados con su vista siente el alma!

Vuelve en tí, Christiana hermosa,

y en estos brazos descansa;

habre de nuevo esos ojos,

no me robes su luz clara;

ya los ha abierto: qué gozo!

*Sale Oraf.* Ha traidor!

*Hibr.* Vuélvete Orafa:

y ya que yo soy el blanco

de las iras de tu rabia,

no quiero que de sus tiros

participe la Christiana.

*Oraf.* Eso sí, defiéndela.

*Hibr.* Compadezco sus desgracias.

*Oraf.* Socolor de la piedad

siempre el amor se difraza.

*Hibr.* No la insultes, ni me insultes.

*Oraf.* Yo no tengo tolerancia

para consentir agravios:

he nacido en la Tartaria,

y conservo la dureza

de sus ásperas montañas.

*Sofi.* No acrecientes mis tormentos

con tus quezas infundadas.

*Oraf.* En los brazos de Hibrain

en este instante no estabas?

*Sofi.* Sí Señora; pero fue....

*Hibr.* Mejor lo-dirá esta carta:

exáminala, y deduce

si con justicia la ultrajas:

su padre es uno de aquellos

á quien la muerte prepara

Soliman, por el desprecio

con que han tratado sus armas

en la defensa de Buda.

Noticiosa de su infausta

tragedia por Ismael

cayó en tierra desmayada:

fuí á darla favor, y á tiempo

que mi piedad se le daba,

saliste, y sin preguntar

de aquel suceso la causa,

con muy poco miramiento

me ultrajástes despechada:

es bastante esta disculpa?

*Oraf.* Vente conmigo Christiana.

*Lá agarra de la mano con violencia.*

*Sofi.* Señora, si te he ofendido:::

*Hibr.* Vive Alá, que si la ultrajas...

*Oraf.* No es mi esclava?

*Hibr.* No Señora.

*Oraf.* Pues de quién?

*Hibr.* De la Sultana.

*Oraf.* No me la diste primero?

*Hibr.* Y por qué la despreciabas?

*Oraf.* Ya voy comprendiendo á fondo el ardid con que me tratas.

*Hibr.* Retirate, y entretanto

que se dispone tu marcha

quédate á ser compañera

de las esclavas de Orafa.

*Oraf.* De ser compañeras tuyas

*íronicamente.*

no son dignas mis esclavas. *vas.*

*Sofi.* Mucho siento ser autora

del rigor con que te trata.

*Hibr.* Para enojarse el soberbio

no ha menester tener causa:

pues quando no halla motive

consigo mismo se enfada

*Sofi.* Una vez que desde el pecho

en el rostro se traslada

tu corazon bondadoso,

sé sensible á la desgracia,

considera mi destino,

mi esclavitud inhumana:

y si acaso verificas

lo que Soliman te manda,

disculpa la obstinacion

de los Xefes de la Plaza;

pues ellos en defenderla

cumplen con Dios y la Patria.

En sus inocentes vidas: *otomano* me  
 no cebes; Señor, tu saña,  
 si no puedes otra cosa  
 por mis lágrimas amargas,  
 por mis ardientes suspiros  
 respeta Hibrain las canas  
 del valeroso Nadasti,  
 mi buen Padre. Albricias alma,  
 que juzgo que se enternecer  
 esas lágrimas, que bañan  
 tu afable rostro me dicen  
 que te continúen mis ansias,  
 que te lastiman mis penas,  
 y que mis quejas te ablandan.  
 Puedo esperar que mi Padre...  
 se librará.  
*libr. Calla, calla,*  
 Qué es esto que el corazón  
 me traspasan sus palabras!  
 Para que veas que atiende  
 de tus ruegos las instancias,  
 y que en todas mis empresas  
 la humanidad me acompaña:  
 anda Ismael, y á Nadasti  
 maní:éstale la carta  
 del Sultan, y al mismo tiempo  
 el riesgo que le amenaza.  
 Ahora tú, si de tu padre  
 la amable vida te es grata,  
 dile á Ismael lo que quieras.  
 Qué es esto? por qué te pasmas?  
 qué ha de decir Ismael  
 á tu padre?  
*Sof. Estas palabras:*  
 Que la defensa de Buda  
 está á su valor fiada,  
 y que muera sobre el muro  
 ántes que al Turco entregarla.  
*Hibr. La heroicidad de su pecho*  
 supera á toda alabanza.  
*Isr. No te dexes seducir,*  
 fuerte Hibrain, de sus gracias.  
*Hibr. Anda á cumplir con la orden*  
 que hé encargado á tu eficacia.  
*Isr. No pensé que mis consejos*  
 pudiese excitar tu saña

*Hibr. Guárdete Alá:* *otomano* á sínc *otomano*.  
*Isr. Que respeto* *otomano* *otomano* *otomano*  
 impone con sus miradas.  
*Sitio remoto con escombras de las ruinas*  
*consaldas por las bombas arrojadas á la*  
*Plaza, entre las quales se dexan ver ha-*  
*blando con mucho misterio Othon y Con-*  
*rado, y por la derecha salen á obser-*  
*varlos Nadasti y Nicolas.*  
*Nadar. Ves si de Othon y Conrado*  
 justamente sospechaba.  
*Nicol. Si con certeza supiera*  
 que contra ti conspiraban,  
 ó contra el Rey; vive Dios:  
*Nadar. A interrumpirlos no salgas,*  
 que quiero desde este sitio  
 ver si puedo oír sus tramas,  
 y tú, mientras los escucho,  
 pues aquí no me haces falta,  
 en los puestos abanzados  
 ve á emplear tu vigilancia.  
*Nicol. Mirá qué peligras solo.*  
*Nadar. Mi prudencia me acompaña,*  
 y quando ésta no sirviere  
 tengo á mi lado esta espada.  
*Nicol. Ya sé que has sido el terror*  
 de las huestes Otomanas,  
 pero como los traidores  
 nunca envisten  
 cara á cara.  
*Nadar. Obedece si deseas*  
 permanecer en mi gracia.  
*Oth. Por este lado parece*  
 que oigo ruido de pisadas.  
*Conr. Si habrán venido á escucharnos.*  
*Oth. Ve á mirarlo.*  
*Nadar. Suerte escasa!*  
 que ya he sido descubierto.  
*Conr. No fué mi sospecha vana,*  
 que es Nadasti  
*Oth. El General?*  
*Conr. El disimulo nos valga:*  
 vos  
*Nadar. Si, me dixeron*  
 que dirigiais la planta  
 hácia este sitio; y creyendo

que

que sería á buscar brazos para dilatar el cerco, vine en busca vuestra en alas de mi exactitud á fin de añadir á mi constancia con vuestras luces esfuerzo y pues sabéis mi eficacia decidme qué habéis pensado?

*Corr.* Señor hástase hora nada se puede aunque toina para ello el valor medidas varias, las abandona el discurso porque inútiles las halla.

*Nadas.* No obstante, lo que decis, si es descomulgado me engaña, si la de frustrar mi valor de Hibrain la especie.

*Oth.* No quieras que la defensa se tenga por temeraria, y que pase mas allá del limite que señala la humanidad; ten piedad de los guerreros que mandas, y de tí mismo conserva tu vida para emplearla con suarte mas ventajosa en obsequio de tu Patria.

*Nadas.* Nunca con mas heroismo puedo, Othon, sacrificarla que en la defensa de Buda. Si la gloria de Alemania deseas, seguid mis pasos, y el que tenga repugnancia en seguirme dígalo, que á mi mi valor me basta.

*Corr.* Señor. . .  
*Sale Nicolao Salmi, trayendo á Ismael tapados los ojos, con una escolta de Ungaros.*

*Nadas.* Qué trae ese Turco?  
*Nicol.* Viene á mostrarte una carta del Sultan, y á aconsejarte que entregues luego la Plaza á Hibrain.

*Nadas.* Descúbrele, y que diga su embaxada.

*Ism.* Quanto tengo que decirte está dicho en dos palabras; pero mejor que mi lengua este papel lo declara.

*Oth.* Para ablandar su dureza ningunas razones bastan.

*Ism.* Ni siquiera se ha inmutado: no he visto mayor constancia. Quedas, Señor, enterado del contexto de la carta?

*Nadas.* Sí.  
*Ism.* Y qué le diré á Hibrain?

*Nadas.* Que le espero en las murallas para castigar en él, y en los suyos la amenaza del Sultan. Xefes ilustres armad de valor el alma para postrar la altivez con que el Musulman nos trata. Si quiere dar el asalto que aproxime las escalas, y despues que por los muros llegue á entrar á fuerza de armas puede cortar las cabezas de los Xefes de la Plaza.

*Ism.* Cómo recelo Nadasti que los deseos te engañan!

*Nadas.* Mucho mas que los consejos te estimaré que te vayas.

*Ism.* Dexa ese orgullo, y medita el estado en que te hallas; y para ello mi piedad una hora te señala.

*Nadas.* Ya te he dicho que me dexa.

*Ism.* Si disfrutar de la gracia no quieres del Gran Señor, quizá querran disfrutarla los demas Xefes.

*Nadas.* A todos un mismo principio inflama. Quereis entregar el fuerte á las armas Otomanas, ó morir por conservar la gloria de vuestra Patria? Responded; vuestro silencio vuestra vileza declara.

*Oth.*

*Cis.* Ni de vileza ni miedo  
nuestro silencio dimana,  
sino solo de la sangre  
que hemos de ver derramada  
inútilmente; y así  
protestamos á la Patria  
y á todo el mundo el esfuerzo  
que intenta hacer tu arrogancia.

*Nadar.* La Plaza no está en estado  
de poder ser entregada  
justamente, y pues vosotros  
os separáis de la causa  
que defendiendo, idos á ser  
el oprobio de Alemania.  
Del modo que lo traxisteis  
al Musulman acompañada  
hasta fuera de los muros

*Ism.* Y de Sofía no me hablas?

*Nadar.* A Dios.

*Ism.* Que teson tan noble!

*Nicol.* No me dirás dónde se halla?

*Ism.* Sí, Christiano.

*Nicol.* Quién pudiera  
del cautiverio sacarla!

*Vanse con Ismael.*

*Conrado y Othon se quedan confusos  
con la vista fija en el suelo, y Nadasti  
los mira con el mayor desprecio, y des-  
pues á un mismo tiempo les quita las  
espadas.*

*Nadar.* De unos hombres tan indignos  
son impropias estas armas.

*Conr.* Señor...

*Nadar.* No me repliqueis,  
porque la furia que exalta  
mi corazón...

*Oth.* Un oprobio  
semejante....

*Conr.* Tal infamia....

*Nadar.* Callad pues si no queréis  
que en los dos cebe mi saña,  
y que os arranque del pecho  
unas almas tan villanas:::

Pero no quiero mataros  
por no obscurecer mi fama. *vase.*

*Conr.* Qué fiero ultraje!

*Oth.* Qué oprobio! es vuestro!

*Conr.* Pero pronto de tu audacia  
te hará arrepentir mi astucia.

Qué meditas?  
*Oth.* La venganza que me preparo  
que á sus desaytes preparo.

*Conr.* Pues para verificarla  
¿alguno habrá vileza, ni medio  
que no adopte nuestra rabia.

*Oth.* Cruel Nadasti, de la nube  
que nuestro rencor inflama  
para vengar sus oprobios,  
pronto despedir aguarda  
sobre tu cabeza rayos  
y centellas, que vengadas  
dexen las negras injurias  
con que degradarnos trata.

**ACTO SEGUNDO.**

*Mutación de Tienda con vista del acampamento Turco, y aparece Orasfa*

*Orasfa.* Qué tranquilizar no pueda  
por mas que lo solicito  
los zelos que la Christiana  
en mi pecho ha introducido!

Qué haria para aplacar  
sus efectos vengativos?

Pero con una experiencia  
que el ardid me ha sugerido

Incrementaré sus efectos,  
ó conseguiré extinguirlos:

qué de una causa tan noble  
nazcan tan villanos hijos!

Si para hacer este examen  
encontrase algun arbitrio;

pero Hibrain, ¿dónde estás  
tan cuidadoso, ¿bien mio?

*Hibr.* A cumplir con mis deberes.

*Orasfa.* Nunca en eso estás remiso.

*Hibr.* Mucho extraño que esté afable.

*Orasfa.* Qué perplexo está el iniquo!

*Hibr.* La venida del Sultan  
los desvelos de mi oficio,

la tardanza de Ismael  
 me separan de tu hechizo  
 bella Orafa.

**Oraf.** Yo ya sé  
 que tan solo unos motivos  
 de esta clase te pudieran  
 separar de mi cariño.

**Hibr.** Quié es aquesto hermosa Orafa?

**Oraf.** Haberme reconocido  
 de mis zelos, y querer  
 por medio del atractivo  
 y la daltura, ganarme  
 mi alvedrio tu alvedrio.

**Hibr.** Si pudieses reprimir  
 bella Orafa, el genio altivo  
 que te inspira la hermosura,  
 quizá lograra tu hechizo  
 mas victorias en amor,  
 que hasta ahora ha conseguido.

**Oraf.** Porque deseo ganarlas  
 mis ativezes reprimo,  
 renuncio mis desafueros,  
 y abandono mis caprichos:  
 desde hoy á tu voluntad  
 mi voluntad esclavizo;  
 de manera dulce esposo,  
 que tu gusto será el mio;  
 y en prueba de ello, entretanto  
 que tú cumples con tu oficio,  
 si me concédes licencia,  
 irme al baño determino.

**Hibr.** Quando hermana la hermosura  
 el agrado con su hechizo  
 logra de los corazones  
 doblados los sacrificios;  
 y así, ten perseverancia  
 para merecer los míos.

**Oraf.** No habrá cosa que no venza  
 con el fin de conseguirlo.

**Hibr.** De esa suerte vete al baño.

**Oraf.** En todo á servirte aspiro.

**Hibr.** Alá prospere tus dias.

**Oraf.** Él te guarde dueño mio.

**Hibr.** Su ida al baño favorece  
 mis amorosos designios.  
*vase por el foro.*

**Oraf.** Tú no sabes el veneno  
 que en mi agrado está escondido.  
 Ola:

*Salen Zelima, Sofia y esclavas.*

**Zel.** Qué es lo que nos mandas?

**Oraf.** Al baño venid conmigo,  
 adónde vas?

**Sof.** A servirte  
 como las demas.

**Oraf.** Lo estimo.  
*vase con las esclavas derecha.*

**Sof.** Para atormentar mi pecho  
 no basta, Cielos Divinos,  
 la pérdida de mi amante,  
 la esclavitud en que gimo  
 y el destino de mi padre,  
 que consentis (cruel conflicto!)  
 que esa Tártara me insulte  
 con sus zelos vengativos,  
 sin duda que para males  
 en este mundo he nacido:  
 hasta la piedad que muestra  
 Hibrain para conmigo  
 me ocasionan nuevas penas...

Pero yo por qué le miro  
 con alguna inclinacion  
 siendo de otro mi cariño?  
 En vano para saberlo  
 á mí misma me exámino,  
 quando perdido el discurso  
 entre el fiero laberinto  
 de las dudas que le cercan  
 anda á ciegas y sin tino.  
 Son tantos y tan terribles  
 los afectos en que lidio,  
 que no me siento con fuerzas  
 para poder resistirlos.

Qué he de hacer en tanto apuro?  
**Sale Hibr. por el foro.** Ya parece que  
 se ha ido

Orafa.

**Sof.** Terrible aprieto!

**Hibr.** Qué estará hablando consigo!

Qué tienes bella Christiana?

Quién da á tus quejas motivo?

**Sof.** Quién ha de ser, mi desgracia.

*Hibr.* No es susceptible de alivio?

*Sofi.* Si Señor; mas me le niega los rigores del destino.

*Hibr.* En breve vendrá Ismael de Buda con el aviso de tu padre.

*Sofi.* Qué, discurre que ha de abrazar los partidos que le haces?

*Hibr.* Quién lo duda?

*Sofi.* No conoces su heroismo? ántes que entregar la Plaza dará la vida á un cuchillo.

*Hibr.* Si insiste en su obstinacion; en tu obsequio....

*Sofi.* Pero idos, porque Orafa....

*Hibr.* Nada importa.

*Sofi.* Temo su rigor impio.

*Hibr.* No estoy aquí en tu defensa?

Fuera de esto, segun dixo, fué al baño con las esclavas,

desecha el temor, bien mio....

sin querer, con este nombre, que te idolatro te he dicho.

No hubo ningun intervalo desde amarte á haberte visto:

hermosa esclava, tus ojos me robaron los sentidos;

y no pienses que abusar de mi poder solícito para gozar tu hermosura,

sino que....

*Sofi.* Cortad el hilo

á un discurso que el amor ha formado ó el capricho.

Primeramente, Hibrain, mi amor ya tiene destino.

*Hibr.* Estás por mí mal casada?

*Sofi.* Todavía no.

*Hibr.* Respiro.

*Sofi.* Aunque no lo estoy, he dado mi palabra, que es lo mismo:

vuestrs ritos, despues de esto, son opuestos á los míos.

Señor, no puedo quererlos

aunque os respeto y estimo.

*Hibr.* Me estimas bella Christiana?

*Sofi.* Pero no os tengo cariño.

*Hibr.* Será porque de los Turcos los oscuros ritos sigo:

no pienses que por ganar

en mi favor tu alvedrio,

te digo que á los Christianos

miro con algun cariño;

y que me siento por ellos

á veces enardecido.

*Sofi.* Para reducir mi afecto habeis tomado ese arbitrio.

*Hibr.* No pienso tan baxamente.

*Sofi.* Iluminadme Dios mio para obrar en este lance.

*Hibr.* Con juramento lo afirmo.

*Sofi.* Pero debo ser ingrata

á mi amante? Si, es preciso

para librar á mi padre,

y atraer al Christianismo

este Turco.

*Hibr.* Qué resuelves?

*Sofi.* Déxame ántes discurrirlo.

*Hibr.* No tengo reparo.

*Sale Orafa.*

*Oraf.* Oigamos.

*Hibr.* Medita con cuerdo juicio

mi propuesta, y entretanto

que decides mi destino,

permítame que á tus aras

te consagre en sacrificio

un corazon abrazado

en la oguera de tu hechizo.

*Oraf.* El que no hallaba palabras

para ahagar mi cariño.

*Hibr.* Y si no fuese bastante

la ofrenda que te dedico,

te lo juro por tu mano

poniendo á Alá por testigos;

si, por tu mano lo juro

á tus pies humilde y fino.

*Sale Orafa, y se presenta delante de ellos, los mira, y se va.*

*Sofi.* Ay Señor!

*Hibr.* Nada receles.

*den-*

*dentro instrumentos Orientales.*

Pero qué es esto que he oído,

Ismael?

*sale Ismael apresurado.*

*Ism.* El Gran Señor.

*Hibr.* Corramos á recibirlo.

*Sof.* Y mi padre?

*Hibr.* Ahora no puedo

darte de su estado aviso.

*vase con Ismael por el foro.*

*Sof.* Quéndo dexará la suerte

de asestar en mí sus tiros!

El misterio de Ismael,

de Soliman el arribo,

la sorpresa de la Turca,

y de Hibrain el cariño,

en un mar de confusiones

mi discurso han sumergido.

Entre el paternal afecto,

la religion y el cariño,

se pierde mi pensamiento:

qué he de haver Cielos divinos

en estado tan terrible?

Si no me dais vuestro auxilio,

zozobrar entre mis dudas,

estrellarme en mis peligros

para ser continuamente

blanco infeliz del destino.

Oh quién dexara de ser!

oh quién no hubiera nacido!

*Acampamento Turco con el grande es-*

*tandarte en medio, con Tiendas á los la-*

*dos: pertrechos de guerra, cañones, &c.*

*Al compás de una marcha Asiática sale*

*Hibrain con sus tropas, las que traerán*

*sable y fusil á la turca, las que formán-*

*dolas en dos filas para recibir al Gran*

*Sultan, executando y mandando esta*

*evolucion, segun acostumbra hacerlo*

*los Musulmanes.*

*Hibr.* Musulmanes, muy en breve

veréis el mayor Caudillo

del universo: á inflamarnos

de valor viene á estos sitios

para dar fin al asedio

con la toma del Castillo;

y pues llega, ya mezclad

vuestro gozo con el mío.

*Sale el Sultan Soliman á caballo prece-*

*dido del acompañamiento con que va á la*

*guerra: detras de él tambien á caballo,*

*vendran dos Sultanas cubiertas con su*

*velo, y detras algunos Baxaes. Los Tur-*

*cos formados le hacen el saludo que acos-*

*tumbran en tales actos. Todo ello se exe-*

*cutará según se prevendrá.*

*Sol.* Apruebo noble Hibrain

quanto has hecho en este sitio,

pues todo de tu experiencia

me da indicios repetidos;

pero como por un lado

excita mi enojo altivo

el desprecio con que mira

el Aleman mis partidos:

y por otro de Nadasti

la obstinacion me ha ofendido

para dar á uno y otro

el merecido castigo,

á conducirte un refuerzo

de tropas vengo yo mismo,

á fin de que si no estaba

rendida Buda á mi arribo,

verificar del asalto

los rigores vengativos,

pues sordos á la amenaza

que mi compasion les hizo,

quieren sus tiranos Xefes

rendir la vida á un cuchillo.

*Hibr.* Si ha de darse ó suspenderse,

Ismael podrá decirlo.

*Solim.* Cómo?

*Hibr.* Como de la Plaza

hace muy poco que vino

de proponer á Nadasti

tu propuesta, y su peligro.

*Solim.* A la amenaza que le hago,

Nadasti que ha respondido?

*Ism.* Que en las murallas de Buda

te responderá su brio.

*Solim.* Eso dice?

*Ism.* Su constancia

excede á todo heroismo.

*Solim.* Yo le haré que se arrepienta de su insensato delirio.

Si al favor que me mereces quieres ser agradecido, ve á vengar con el asalto de tu protector y amigo los agravios; anda escoge los Turcos mas aguerridos y feroces, y con ellos ve á tremolar vengativo de la muerte el estandarte: no estés Hibrain remiso; mata, destruye, aniquila quanto provoqué los filos de tu acero; todo acabe á sus impulsos impios; y aunque en medio del estrago y del horror te dé gritos la humanidad no la escuches, apártala de tu oido, que de la sangre christiana tan sediento ahora me miro, que me pareciera poca toda la del Christianismo.

*Hibr.* Ya escuchásteis Musulmanes: del Gran Señor los designios, y excuso para inflamaros el volver á repetirlos. Al asalto.

*Solim.* Mi venganza te ha elegido por Ministro de su sasia, y solamente puedes cumplir con tu oficio trayéndome las cabezas de los tenaces Caudillos, que con seiscientos Soldados desprecian mi poderio.

*Hibr.* Infelices!

*Ism.* Perdonad: si me atrevo á interrumpiros: tan solamente Nadasti es de vuestro enojo digno, pues él contra la opinion que los demas han seguido se ha empeñado en sostener la defensa del Castillo.

*Solim.* Pues traeme su cabeza: solamente esta te pido, para que sepa el Christiano que soy con él compasivo.

*Hibr.* Yo del padre de Sofia he de ser verdugo impio!

*Solim.* Qué te confunde?

*Hibr.* Al asalto, pues lo quiere asi el destino.

*vase con tropas.*

*Solim.* Qué es de Hibrain la tienda, qué descansar solícito?

*Ism.* Aquella, Señor.

*Solim.* Pues vamos: seguidme bellos prodigios, á las Sultanas.

que aunque todo mi conato á la guerra le dedico por los cuidados de Marte no olvido vuestro cariso.

*Tienda de Hibrain: sale Sofia fugitiva.*

*Sofi.* Contra el rigor de esa fiera favorecedme Dios mio. Toda me estremezco y tiemblo al escuchar los gemidos que atrojan sus fieros zelos; pero ella viene á este sitio con un puñal en la mano: ya ha llegado mi exterminio: inmovil... trémula... absorta...

*Sale Orafa despechada con un puñal en la mano.*

*Oraf.* Muere péfida á los filos de mi acero.

*Sofi.* Socorredme.

*Sale el Sultan al mismo tiempo con las Sultanas, y Sofia cae en sus brazos, y las Sultanas una le quita el puñal á Orafa, y la otra le detiene el brazo con que va á agarrarla.*

*Oraf.* Mi desventura maldigo.

*Solim.* Aún conservas fiera Orafa. aquel caracter altivo que te hacia aborrecible á pesar de tus hechizos.

*Oraf.* Mis zelos no me permiten

que

que tolere en el cariño  
compañeras, y así quantas  
me usurpen este dominio  
serán misero despojo  
de mis zelos vengativos.

*Solim.* Te compite en el amor  
de esa esclava el atractivo.

*Oraf.* Ni niego que me compite,  
ni que á castigarla aspiro.

*Solim.* Del bello sexo en el Asia  
no es esclavo el alyedio  
de los hombres.

*Oraf.* Ni tampoco  
de los hombres lo es el mio.  
Quando el Profeta de Arabia  
dexó esos usos prescritos,  
no consultó al bello sexo  
para ello, sino á sus vicios.

*Solim.* Vicios el Profeta Santo.  
Ah sacrilega! qué has dicho?

*Oraf.* Que el estableció esa ley  
para alargarse á sí mismo.

*Solim.* A no mirar que tus zelos  
te causan ese delirio....  
vive Alá.... pero esto basta  
vuelve en tí, recobra el juicio,  
y resignate á los usos  
del Pais en que has nacido;  
de no, el rigor de la Ley  
decretará tu castigo.

*Oraf.* Haz, Señor, lo que gustares:  
en vano el furor reprimo.

*Solim.* No conviene esa humildad  
con tu rostro enardecido.  
No pretendas estorbar  
lo que no estorbán los Ritos.  
Si Hibrain quiere á la esclava,  
tú no puedes impedirlo.  
Esto te sirva de norma.

*Oraf.* Ya el rencor encontró arbitrio  
para vengar mis agravios.

*Solim.* Tú para burlar sus tiros  
te irás con las dos Sultanas.

*Sult. 1.* Vámos Christiana.

*Sof.* Ya os sirvo.

*váse con las Sultanas.*

*Oraf.* Ni el cariño ni el respet  
ponen á mis zelos grillos,  
yo me résuelvo :::: Señor.

*Solim.* No importunes mis oídos,  
que del amor que te tuve.  
no conservo ni aun vestigios.

*Oraf.* La causa que á detenerte,  
Gran Señor; me da motivo  
no es hija como tú piensas  
del amor, tiene principios  
mas altos: pues de eilla pende  
la gloria de tus dominios.

*Solim.* Para seducirle, Oráfa,  
no bastan tus artificios

*Oraf.* Siempre es util el consejo  
aunque le dé un enemigo.

*Solim.* Qué me tienes qué decir?

*Oraf.* Tan solo darte un aviso.  
La esclava que el corazon  
de Hibrain ha seducido  
es la hija de Nadasti;  
arto con esto te digo.

*Solim.* A eso solo te respondo  
que comprendo tus designios

*Oraf.* Día vendrá que te pese  
no haberme prestado oídos.

*Solim.* Que de tu rabiosa saña  
ni aun se exima tu marido!

*Oraf.* Lo que el honor me ha inspirado  
no atribuyes á delito.

*Solim.* Procedes con muchas astucia.

*Oraf.* Yo Señor?

*sincerand.*

*Solim.* Si, tú...

*Oraf.* Desisto  
de mi idea, pues con ella  
parece que te he ofendido.

*Solim.* Está bien.

*váse.*

*Oraf.* Nada me importa  
que desprecies mis avisos,  
que el veneno de mi pecho  
ya en tu pecho he introducido:  
día vendrá que te acuerdes  
de lo que Oráfa te ha dicho,  
y día en que mi venganza  
coronará sus designios.  
Quando el ardid busca un blanco

en quien asestar sus tiros  
 siempre las primeras piedras  
 son del ayre desperdicios;  
 pero como haya quien vuelva  
 á repetir con ahinco  
 lo que el primero ha empezado  
 es el blanco desperdicio  
 á la postre del ardid;  
 y yo espero que lo mismo  
 suceda con Hibrain,  
 si en mis astucias prosigo:  
 por el amor de Sofia  
 el mio entrega al olvido;  
 burlaté de mis afectos,  
 menosprecia mi cariño,  
 que yo vengaré el desprecio  
 que tu amor á mi amor hizo:  
 tiembla cruel los enojos  
 de un corazón vengativo.

*Campo, y á lo último del foro el Castillo de Buda con puerta y su correspondiente estacada; en uno de los bastiones estará colocada la bandera Imperial. Dentro de la estacada se dexará ver á Nicolao con algunos Ungaros, y en las murallas se dexarán ver tambien algunos Alemanes.*

*Nicol.* Por una y por otra parte  
 el fuego se ha suspendido,  
 algun fin lleva Nadasti  
 por la suya. Mas qué miro!  
 Una multitud de Turcos  
 han trepado por los riscos,  
 y se acercan con escalas.  
 Oh que incautos! Han creído  
 que es descuido de Nadasti  
 lo que solo es artificio  
 para escarmentar su arrojo;  
 y pues llegan á este sitio,  
 en la defensa del puesto  
 que está fiado á mi brio,  
 por nuestra parte ayudemos  
 al logro de sus designios,

*Salen Hibrain, Ismael y Turcos, algunos de ellos traen escalas para el asalto.*

*Hibr.* Hasta ahora Musulmanes  
 nos favorece el destino;  
 y así, esfuerzo para dar  
 á nuestra empresa principio:  
 ántes de tomar el muro  
 tomar es fuerza el rastrillo  
 de la Plaza: con que á ello.

*Ism.* Esperad que un blanco lino  
 en las murallas colocan.

*Hibr.* Qué es lo que queréis?

*Oth.* y *Conr.* Rendirnos.

*Aparecen en el muro Othon y Conrado, y quitan la bandera Alemana, y ponen una blanca.*

*Nicol.* Quién lo ordena?

*Oth.* Quien se halla

con poder para cumplirlo.

*Nicol.* Pero lo manda Nadasti?

*Conr.* Lo manda quien es lo mismo.

*Nicol.* Si no lo oigo de su boca,  
 las estacadas no rindo.

*Hibr.* Con tu loca obstinacion  
 no des al Sultan motivo  
 para que á decretar vuelva  
 de la Plaza el exterminio.

*Oth.* No ves que es temeridad  
 quando el fuerte se ha rendido?

*Nicol.* Ni el fuerte se rendirá,  
 ni yo entregaré el rastrillo,  
 pues con los pocos Soldados  
 que sostienen mi partido  
 impediré por un lado  
 que la entreguen los rendidos;  
 y por otro, que á ocuparla  
 pase el Musulman altivo.

*Hibr.* De esta novedad avisa  
 al Sultan, mientras yo lidio  
 para vencer un reparo  
 tan débil como atrevido. *var. Ism.*

*Oth.* Castiga su loca audacia.

*Hibr.* Mientras hago yo lo mismo:  
 seguidme valientes Turcos,

*Nicol.* Ven, y probarán mi brio.

*Envisten los Turcos á Nicolao y á los suyos por delante del rastrillo, y á poco abren las puertas, y salen Orkon y Conrado, y con otros le envisten por la espalda; pero él se defiende de todos.*

*Oth.* Muera el que de vuestras vidas pretende hacer sacrificio á la barbarie.

*Nicol.* Ah traidores!

*Conr.* Cede, ó muere.

*Hibr.* Que heroísmo!

*Nicol.* Aunque la muerte executa sus rigores en los míos, aún vivo yo. Pero Cielos! ya triunfó de mí el destino. *cae.*

*Oth.* Muere.

*Hibr.* Deten el impulso, que estando el fuerte rendido le compete á Soliman solamente su castigo; y así prendedle vosotros: proponedme los partidos con que el General se entrega.

*Oth.* A discrecion nos rendimos, y en nada hay dificultad.

*Hibr.* Cómo Nadasti no vino:::

*Conr.* Como nos dió facultades para hacer quanto tú has visto.

*Oth.* Y pues él por la otra puerta á estas horas ya ha salido con sus Tropas, con las tuyas entra á ocupar el Castillo.

*Conr.* Si juzgas que en esto puede haber engaño escondido, aquí los dos en rehenes nos quedaremos.

*Hibr.* Admito

la propuesta, solamente para poner en el sitio mas elevado del muro por mi mano el roxo signo de las Otomanas huestes. Has dado al Sultan aviso *sal. Ism.* del suceso?

*Ism.* Si, Hibrain; y en persona, segun dixo,

viene á tomar posesion de la Plaza.

*Hibr.* Fiel amigo, mientras que yo desde el muro á su llegada publico con esta roxa vandera el triunfo que ha conseguido, quédate con estas Tropas que custodian los Caudillos que en rehenes se han quedado, y este insensato que quiso con loca temeridad buscarse su precipicio.

*Ism.* Vamos, y de Soliman aplaudid el nombre invicto.

*Entra por la Plaza con Turcos.*

*Turc.* Viva Soliman.

*Nic.* No entiendo como Nadasti ha subscrito á estos pactos.

*Oth.* Ya vengamos nuestro decoro ofendido.

*Ism.* Pero el Sultan. Disponeos Soldados á recibirlo.

*Sal. Solim.* Con qué hasta que vió Nadasti levantado el cruel cuchillo de mi rigor, á mis armas la Plaza entregar no quiso?

*Ism.* No Señor.

*Conr.* Y á no ser que...

*Solim.* Ninguna disculpa admito.

*Ism.* Estos dos son los rehenes, que de la Plaza han venido.

*Solim.* Para qué, si á ningún pacto accede mi poderio?

*Oth.* Es dable, quando nosotros...

*Sol.* que no os quiero oír repito.

*Hibr.* Musulmanes, ya tremola *en la muralla.*

Soliman en estos sitios de su estandarte las lunas, que eclipsar nadie ha podido. Buda por el Otomano publicad todos conmigo. *se ret.*

*Voc.* Buda por el Otomano.

*Solim.* De su toma vaticino,

que

que desde el Ganges al Rhin  
estenderé mis dominios.  
Pero las Tropas vencidas  
ya van llegando á este sitio.

*Solim. se retira á un lado: los Turcos  
se forman en dos filas, por las cuales  
pasan las Tropas Alemanas con vande-  
ras, carros y cañones; y así que salen  
de la fila de los Turcos van entregando  
las armas, y interin tocan de una y  
otra parte los instrumentos de  
guerra.*

*Solim.* Pues evaquaron la Plaza,  
y á discrecion se han rendido,  
con los demas prisioneros,  
os podeis vosotros irros;  
y así llevadlos, que luego  
dispondré de su destino.

*Oth.* Ya empieza á probar el alma  
la tortura del delito.

*Vanse todos los Alemanes, conductor  
de los Turcos, por una parte, y otros  
se llevan las armas.*

*Solim.* Este por qué queda preso?

*Ism.* Hibrain podrá decirlo.

*Sal. Hibr.* Qué será, que ni en la Plaza,  
ni entre las Tropas he visto  
á Nadasti? Por si acaso  
insiste en su fallo impio,  
al Sultán en su favor  
ha hablarle me determino:  
Gran Señor!

*Solim.* Ven á mis brazos.

*Hibr.* De tanto honor no soy digno.

*Solim.* Esto, y mucho mas mereces  
por tus heróicos servicios.

Este Úngaró, Hibrain,  
qué delito ha cometido?

*Hibr.* El mayor que puede darse.

*Solim.* Qué fué?

*Nicol.* Cumplir con mi oficio.

*Hibr.* Después que hizo el General  
tremolar el blanco signo  
en la muralla; oponerse  
de su Xefe á los designios.

*Solim.* Qué te dió tal arrojó?

*Nicol.* El honor con que he nacido.  
*Solim.* Está bien: haz conducirle  
donde expie su delito.

*Los Turcos se llevan á la Plaza.*

*Hibr.* Sobre Nadasti  
entre mil dudas vacilo.

*Solim.* Para completar la gloria *llvo.*  
que tu valor me ha adquirido,  
solo falta que Nadasti  
la adorne con nuevos brillos:  
para escarnecer su orgullo  
haz al punto conducirlo  
á mi presencia. Qué dudas?

*Hibr.* Gran Señor, si no le he visto.  
*Solim.* No le has visto?

*Hibr.* No Señor:  
ademas que yo concibo,  
que en un dia en que la suerte  
nuevas glorias te ha adquirido  
no debes manchar tu fama  
con un hecho tan impio.

*Solim.* Ignoras que por Nadasti  
ha perdido sus dominios  
Juan Sepusio, cuya causa  
defiende mi poderio?  
A no ser por él, Fernando  
ocupara el Tronó invicto  
de Alemania? Destruyamos  
á este cruel enemigo  
del sosiego de Alemania:  
cortemos con su exterminio  
los efectos de la guerra,  
que su discordia ha encendido.

*Hibr.* Si acaso alguna atencion  
merece, Señor, contigo  
el amor que te profeso,  
la lealtad con que te sirvo,  
las lides que te he ganado  
y la sangre que he vertido,  
he de merecer que toda  
la dediques compasivo  
en extinguir de tu pecho  
los agravios que te hizo:  
con un acto de piedad  
dexa grabada en los siglos  
la memoria de este dia;

á tus pies te lo suplico.

*Solim.* Muy interesado te hallas  
en su favor.

*Hibr.* Soy benigno,  
como sabes.

*Solim.* No lo ignoro,  
ni tampoco los motivos.

*Hibr.* Si piensas que á mí me mueve...

*Solim.* Estoy de todo instruido.

*Hibr.* Si dudas de mi lealtad...

*Solim.* Dónde está Nadasti? Dilo.

*Hibr.* Por mi vida y por tu vida  
te juro que no le he visto.

*Sol.* Pues si no le has visto, cómo  
te interesa su destino?

*Hibr.* Quién me interesa es tu gloria.

*Solim.* Y á mí, solo su castigo.

*Hibr.* Fídemelo que en los combates

me exponga al mayor peligro,  
que indefenso ofrezca el pecho

del mejor certero al tiro,

que con las fieras del Asia,

sin armas luche en el circo,

y en fin, pídemelo imposibles,

y verás como te sirvo:

pero el fallo de Nadasti

no me resuelvo á cumplirlo.

*Solim.* Pues Hibrain, su cabeza  
tan solamente te pido

*var.*

*Hibr.* La cabeza de Nadasti?

De pensarlo me horrorizo!

Desde que he visto á Sofia,

no sé lo que en ella he visto,

que siendo suyos los males

me parece que son míos.

Si del amor que la tengo

dimanará este principio?

Qué contraste tan terrible

de honor, piedad y cariño

me combate! Que no entienda

del corazón los latidos!

corro en busca de su padre.....

Pero adónde me dirijo?

Quisiera hallarle y no hallarle

quisiera... Cielos divinos!

Qué he de querer! Yo me pierdo,

yo me confundo y abismo  
en el caos de mis dudas.

Qual habrá sido el destino  
de Nadasti? Ni en la Plaza

ni entre sus Tropas le han visto,

y Soliman se persuade

que yo le he prestado auxilio.

Qué haré para sincerarme?

Indagar sagaz y activo

su paradero... y su hija?

Y mi contraste? Es preciso

sacrificar las pasiones

al honor. Pero el designio

que entablé con la Christiana

es forzoso diferirlo

para mejor tiempo: Cielos,

en tan fiero laberinto

iluminadme piadosos,

para que con vuestro auxilio

adquiera mi entendimiento

las luces que necesito

para cumplir con Sofia,

con Soliman y conmigo.

*Subterraneo obscuro. Sale Nicolao.*

*Nicol.* Con qué fin me habrán dexado

en este horroroso sitio

los fieros Turcos? Si acaso

me habrán sepultado vivo

en premio de la nobleza

con que á mi Rey he servido?

Cómo en esto que me pasa

claramente verifico

que castigan las virtudes

para dar premio á los vicios!

En pocas horas de penas

quántos males he sufrido!

Qué habrá sido de Nadasti

en el general conflicto

de la entrega de la Plaza?

De Sofia qué habrá sidó?

Y qué será de mí?

*Dent. Nad. Ay!*

*á lo lejos.*

*Nicol.* De un lánguido suspiro

resuena el eco confuso

en éste de horror abismo.

Quién le exálará? Si acaso

del

del rigor que participo  
participará su dueño.

*Det. Nad.* Sacadme de aquí, Dios mio,  
mas cerca.

*Nicol.* Parece que de mas cerca  
suena el eco dolorido,  
y aun parece que su autor  
viene con pasos tardios  
á este lugar.

*Sale Nad.* Es inútil  
buscar luz en estos sitios  
tenebrosos. Ay Sofia!  
Ay Patria! que os he perdido  
para siempre.....

*Nicol.* Este es Nadasti.

*Nad.* Señor... Nadasti....

*Nicol.* Qué he oido?

*Nad.* Quién eres?

*Nicol.* Soy Nicolao.

*Nad.* Qué tambien de los iniquos  
has probado los rigores?

*Nicol.* Quise, Señor, con mi brio  
impedir que el Turco fiero  
penetrase los rastrillos  
de la Plaza; mas la suerte  
dispuso fuese vencido  
por sus Tropas y las tuyas.

*Nad.* Por mis Tropas? Fiel amigo,  
luego Buda....

*Nicol.* Si Señor,  
ya es del Turco desperdicio.

*Nad.* Para eso me encerraron  
los traidores.

*Nicol.* Que habrán sido;  
Othon y Conrado.

*Nad.* Cierto:  
cobardes y vengativos  
porque culpé su flaqueza  
sobre sostener el sitio,  
con cautelosos pretextos  
me conduxeron impios  
á estos negros calabozos  
donde me dexaron vivo,  
para que una muerte lenta  
cortase de mi vida el hilo.

*Nicol.* Que en unos pechos christianos

quepan tan negros delitos!  
*Nad.* Esta memoria, mis años,  
la pérdida del Castillo,  
el recuerdo de Sofia,  
y otro que mi pecho ha herido  
de repente, me conducen  
al sepulcro... y es preciso  
que para sellar mis dias  
me desprendo de caprichos  
y pasiones; y así escucha.  
Si acaso salieres vivo  
de este lugar, y mejoras  
con Soña de destino,  
sabe que los mayorazgos  
que poso en los distritos  
de Boemia, no son suyos,  
siempre que parezca un hijo  
de corta edad, que en Turquía  
quando estaba de Ministro  
extraordinario la suerte  
me privó de su cariño.

Si hasta ahora este secreto  
de mi pecho no ha salido,  
ha sido porque en su vida  
no cebase el odio antiguo  
que me tiene Soliman  
al saber que era hijo mio,  
y no perder la esperanza  
de que siga nuestros ritos;  
pero ahora como es forzoso  
que yo sufra un cruel castigo,  
pues quando vengan por tí  
que me hallen aquí es preciso,  
te he descubierto un misterio  
que he guardado con sigilo.

*Nicol.* Siempre que te sobreviva,  
que lo dudo en tal conflicto,  
para cumplir con tu encargo  
apuraré los arbitrios.

*Nad.* Ahora ya tendrá treinta años:  
era bien hecho y fornido;  
una esclava le criaba,  
que de la Crimea vino,  
y la vispera fatal  
que iba á dexar aquel sitio  
con motivo de haber vuelto

á encenderse el odio antiguo  
de Turquía y de Alemania  
me robó la esclava el niño;  
y tan solo supe luego  
que en Esmirna fué vendido

*Nicol.* Con tan extraño suceso  
me has dexado confundido.

*Nad.* Ruido siento.

*Nicol.* Retiraos.

*Nad.* En dónde?

*Nicol.* Venid conmigo.

*Le esconde á un lado.*

Preservad, Cielos, sus días  
del rigor de estos impíos.

*Le retira á un lado.*

*Sale Hibrain con un Turco, que traerá  
una antorcha.*

*Hibr.* Vete, y á nadie permitas  
entrar aquí.

*Turc.* 1. Ya te sirvo *vas.*

*Hibr.* Veré si este prisionero  
me da de Nadasti indicios.

Noble Christiano.

*Nicol.* Qué mandas?

*Hibr.* Quiéres tenerme propicio?  
Deseas que impúnemente

te saque de estos avismos

*Nicol.* Si quieres favorecerme  
que no me saques te pido  
de su caos.

*Hibr.* Pero al ménos  
aceptarás mis auxilios.

*Nicol.* Eso sí, para poder *apart.*  
con mi General partiros.

*Hibr.* En este supuesto jura  
por tu Dios, y por tu rito  
decirme donde se encuentra  
Nadasti: si está escondido,

si ha muerto, ó se ha escapado.

*Sale Solim.* Calle y nadie le dé aviso.

*Salen Turcos con luz.*

*Hibr.* Qué dudas?

*Solim.* Has hallado á mi enemigo?

*Hibr.* No Señor, y á saber de él  
tan solamente he venido

*Solim.* Á saber de él? Yo lo creo.

*Hibr.* Gran Señor!

*Solim.* Venid conmigo.

*Se entra con los Turcos.*

*Hibr.* Adónde irá? No comprehendo  
por qué registra estos sitios.

*Nicol.* Qué pretende Soliman?

*Hibr.* Vengarse de tu Caudillo.

*Nicol.* Hay mas males, santos Cielos!

*Hibr.* Por qué te turbas, amigo?

*Nicol.* Yo debia ser su yerno,  
y me añigen sus martirios.

*Hibr.* Solo faltaban los zelos  
para acrecentar los míos.

*Nicol.* Zelos tú?

*Hibr.* Pero el Sultan.

*Sale Soliman con los Turcos.*

*Solim.* Qué bien Orafa me dixo!

Y Nadasti?

*Hibr.* No sé de él.

*Solim.* Y le tienes escondido.

*Hibr.* Yo Señor:::

*Solim.* Miralo ingrato:  
*le saca.*

merecen mis beneficios  
esta recompensa?

*Hibr.* Cielos,  
qué he de responderle?

*Solim.* Iniquo,  
mirale.

*Hibr.* Su amable vista  
me ha dexado sorprendido.

*Nad.* Qué Musulman tan vizarro!  
Déxame recuerdo impio.

*Solim.* Primero que la obediencia  
es de Sofia el cariño,

vil esclavo; pero basta....

*Nicol.* Si le culpas....

*Solim.* Basta digo;  
entregar al punto el acero.

*Hibr.* Ya ha triunfado el hado esquivo  
de mi suerte.

*Solim.* Conducidle.

Y tú espera tu suplicio.

*Nad.* Ah cruel!

*Nicol.* Pero Señor....

*Hibr.*

*Hibr.* Mas que su rigor impio  
siento dexar á este anciano.  
*Ay Sofia!*

*Nad.* Ay hijo mio!

*Hibr.* Qué es esto, que el corazon  
me dividen sus quexidos! *van.*

*Nicol.* Qué yo no pueda libraros!

*Nad.* Esos son vanos delirios.

*Nicol.* Ah pérfidos!

*Nad.* No te alteres,  
que de nada sirve el brio.  
Y si el Cielo ha decretado  
por su medio mi exterminio,  
es provocar su venganza,  
oponerse á sus designios.

### ACTO TERCERO.

*Aparecen las dos Sultanas sentadas, y  
sale Soliman con Ismael, al que le da  
un papel: las Sultanas estarán con el  
velo puesto, el qual se le quitan así  
que se va Ismael.*

*Solim.* El Aleman que el rastrillo  
quiso defender soberbio  
arrastrará para siempre  
de la esclavitud los hierros:  
con los esclavos mas viles  
harás ponerle, á mas de esto  
dirás á Hibrain que cumpla  
de este firmar el decreto.

*Ism.* En la gloria de servirte  
fundo, Señor, mis deseos. *vase.*

*Solim.* Gracias amor, que me dexan  
los cuidados del gobierno  
dedicar á vuestro hechizo  
mis amorosos obsequios  
siquiera por un instante.

*Sult. 1.* Primero que nuestro afecto  
son Gran Señor, tus deberes.

*Sult. 2.* Cumple Soliman con ellos,  
que es lo que á tu gloria importa.

*Solim.* Vuestros nobles sentimientos  
me dexan tan complacido,  
que acompañaros resuelvo  
á tomar café.

*Las 2.* Señor:::

*Solim.* Ola: café.

*Sale Zelima y esclavas.*

*Las 2.* Obedecemos.

*Solim.* Dónde está la nueva esclava?

*Zel.* En la otra estancia gimiendo.

*Solim.* Dila que con las demas  
venga á cumplir con su empleo,

*Zel.* Es tan grande su dolor...

*Solim.* Obedece mis preceptos.

*Zel.* Quiere vengar en la hija,  
del padre el resentimiento.

*Solim.* De las penurias de Marte

siento probeis los efectos;

pero pues el Rey de Ungría,

por no acceder al convenio

que le hago, ha motivado

mis afanes y los vuestros,

yo le haré que estos afanes

los satisfaga á buen precio,

haciendo que me proponga

lo mismo que le he propuesto.

Servid á las dos Sultanas.

*Sale Zelima y Sofia con el café.*

*Sofi.* En vano (ay de mí!) me esfuerzo.

*Solim.* Por qué llora esa Christiana?

Siente arrastrar vuestros hierros?

*Sofi.* Son tantos, Señor, mis males,

que no sé qual de ellos siento.

*Solim.* La obstinacion de tu padre  
te ha reducido á ese extremo.

*Sofi.* Hizo lo que debió hacer;

y esto allivia mis tormentos.

*Solim.* Ah infelice! que no sabes

lo que te espera de nuevo.

*Zel.* Señor, Orafa?

*Sult.* A que viene?

*Solim.* Si me enojais con los zelos

sufrireis la misma suerte

que Orafa sufrió por ellos.

De este despotismo en Asia

es esclavo el bello sèxó.

Llega Orafa.

*Sofi.* Con qué orgullo

se presenta!

*Sale Oraf.* Aparentemos

hipocresía, sigamos.  
 la escuela del palaciego.  
*Solim.* Por qué no llegas?  
*Oraf.* Dudaba  
 si eras tú gustoso de ello.  
*Solim.* Si, Orafa, pues tus avisos  
 borraron mi antiguo ceño.  
 Todo quanto me dixisteis  
 ha verificado el pecho,  
 por lo qual sufre Hibrain  
 los rigores de un arresto;  
 y como á lo que le mando  
 no dé al punto cumplimiento,  
 de la tortura de un lazo  
 será víctima su cuello.  
*Sofi.* Triste Hibrain!  
*Oraf.* Apiadada  
 de su desventura vengo,  
 no obstante de los agravios  
 que ha sufrido mi embeleso  
 de su amor, á suplicarte  
 con el mayor rendimiento  
 le perdones tus ofensas:  
 no te acuerdes para ello,  
 que indigno de tus piedades  
 por esa esclava se ha hecho;  
 que por causa suya he sido  
 blanco infelíz de su ceño;  
 ni ménos que ha despreciado  
 el don que de mis afectos  
 le hicisteis para premiar  
 los servicios que te ha hecho:  
 de nada de esto te acuerdes,  
 ni te acuerdes que le has hecho  
 desde un miserable esclavo  
 el mas grande de tu Imperio,  
 que en Esmirna fué comprado,  
 que te le vendió un Hebreo,  
 y que le hiciste otro tú;  
 porque si te acuerdas de esto,  
 es preciso que no encuentres  
 castigo para su exceso;  
 pero pues yo le perdono,  
 espero que hagas lo mesmo.  
 Si el amor que me tuviste,  
 el favor que te merezco

y el aviso que te he dado  
 tienen algun valimiento  
 para contigo, á tus plantas  
 en su favor intercedo.  
*Solim.* Tan léjos estoy, Orafa,  
 de aplacarme con tus ruegos,  
 que si no obedece al punto  
 el mandato que le he impuesto,  
 no bastará su cabeza  
 á aplacar mi enojo fiero.  
 Yo ultrajado de este modo!  
 De furia y de enojo tiemblo!  
 A no ser...  
*Oraf.* Repórtate.  
*Sofi.* Qué conexion tiene, Cielos,  
 con su desgracia la mia!  
*Solim.* Venidme las dos siguiendo.  
*á las Sultanas.*  
*Oraf.* Quedo, Señor, en tu gracia?  
 Soy ya digna de tu aprecio?  
*Las 2. Sult.* Vamos.  
*Oraf.* Qué decis?  
*Solim.* Si, Orafa,  
 ya mereces mis respetos.  
*Oraf.* Esta ventura añadida  
 á la del perdon que espero  
 de Hibrain.  
*Solim.* En su favor  
 no me hables mas.  
*vase con las Sultanas.*  
*Oraf.* Ya mis zelos  
 se coronaron de glorias.  
 Sufra pues sufrir me ha hecho.  
*Sofi.* De la humildad que aparentas  
 ya se han visto los efectos.  
*Oraf.* Como padece tu amante  
 por ofrecerte consuelo  
 te interesas por su vida;  
 y yo también me intereso,  
 como has visto.  
*Sofi.* No provoques  
 con tus voces mis tormentos:  
 conozco tus falsedades,  
 tus artificios comprehendo;  
 pero sabé que el engaño  
 solo triunfa cierto tiempo,

y que la verdad al cabo  
descubre su fingimiento.

*Oraf.* Así te atreves á hablarme?

Pronto de ese orgullo necio  
se abatirá la soberbia:

Señora, de los afectos  
del Emperador de Oriente  
has de mirarme de nuevo;  
y á mis plantas humillada  
has de tributarme incienso.

*Sofi.* Si el Cielo así lo dispone

veneraré sus decretos.

*Oraf.* Tú me has dado que gemir,  
y hacerte gemir espero.

Por mas que á la hipocresía  
quiera subscribir tu pecho,  
no has de tener resistencia  
para sufrir los tormentos  
que te amenazan: tu padre  
gime entre cadenas preso,  
y para salvar su vida  
sabe que no hay mas que un medio;  
y es solo el de que Hibrain  
pierda la suya en tu obsequio.

*Sofi.* No me engañaban las penas,  
no mintieron mis recelos.

*Oraf.* Ves qué pronto la desgracia  
ha triunfado de tu pecho?

*Sofi.* No me aflijas, dexame;  
porque mas temo tu ceño  
que el rigor de mis martirios.

*Oraf.* El competir con mi afecto  
ya has visto lo que te cuesta.

Si no quieres ser objeto  
del furor de mis venganzas,  
no vuelvas á darme zelos. *vase.*

*Sofi.* Mi padre en una prision:  
el Turco por él expuesto...  
Yo esclava... perdida Buda;  
quando me asaltan á un tiempo  
tantos males, y no espiro,  
los males sentir no debo.  
El mismo dolor sin duda  
quita á mi dolor esfuerzo  
para sentir, pues de no,  
cómo era dable que á ellos

sobreviviese un instante?  
Tan amortiguados tengo  
los sentidos, que parece  
que solo el nombre conservo  
de sus facultades; tanto,  
que no sé si oigo ó si veo.

El uso de los sentidos  
volvedme, mi Dios, de nuevo,  
á fin de que de los males  
pueda sentir el efecto,  
y dar de una vez la vida  
á impulsos de sus tormentos,  
que una vida tan odiosa,  
no es vida si lo contemplo. *vase.*

*Subteraneo.* Salen Nicolao y Nadastii.

*Nicol.* No lo dudeis.

*Nad.* Tú me engañas.

*Nicol.* Repito que pasos siento.

*Nad.* Te persuades que vendrán  
á darnos algun consuelo?

Ay Nicolao!

*Nicol.* Quién sabe?

*Nad.* Nada favorable espero.

Pensando que me ha ocultado,  
vistes del Sultan el ceño  
contra Hibrain: ese jóven

me tiene en dudas envuelto:

Yo no sé lo que te diga:::

No me atormenteis recuerdos;

bastantes dolores paso,

bastantes males padezco.

*Nicol.* Ya abren la puerta.

*Hibrain é Ismael á la puerta.*

*Nad.* Al oirlo  
todo me ha cubierto un yelo.

Qué será de mí, Dios mio!

No es Hibrain el que veo?

*Hibr.* Si Señor.

*Nad.* Mortal congoja!

Si vendrá á dar cumplimiento  
al decreto de mi muerte.

*Ismael coloca la antorcha que trae.*

*Hibr.* Con qué fin me das mi acero,  
y me traes á este sitio?

*Is.* De este firman de tu dueño  
lo sobras. Que no te pierdas al oirlo

por la esclava te aconsejo: tú sigueme.

*Nicol.* No me apartes de ese anciano.

*Isrn.* No te puedo servir.

Vamos a agarrándole.

*Nicol.* No es posible.

*Nad.* Obedece, con gravedad.

*Nicol.* Ya obedezco.

*Hibrain* estará leyendo la carta con admiración á la luz de la achá.

*Nad.* Con qué sorpresa la carta que le han dado está leyendo!

Qué contentará, qué en su rostro da indicios de sentimiento?

Qué confuso se ha quedado!

Qué pensativo y suspenso!

Ay de mí! que se enardece y saca el brufido acero.

Ya viene hácia á mí; al mirarme dexa desarmado el ceño, gime, y al dolor se rinde.

De tan opuestos afectos me puedes decir la causa?

Me respondes con el pliego que te han dado? Muchos males

infero de tu silencio; pero al tomar el papel

todo me estremezco y tiemblo: leamos:

*Lee.* "Hibrain: Aunque con la ocultacion de Nadasti, te hiciste réo de alta traicion:

Mi ocultacion?

Pero sigamos leyendo.

"por haber diferido á mi odio su castigo, es tanta mi bondad que te señala una hora de tiempo para que me presentes su cabeza:

Mi cabeza? Qué inhumano!

"de lo contrario satisfará la tuya tu delito y mi venganza."

*Solimán.*

Toma el bárbaro decreto,

y su rigor y el del hado

satisface á un mismo tiempo.

*Hibr.* Podré sin estremezarme

dirigir el golpe fiero contra su inocente vida?

*Nad.* Pues inocente padezco protector de la inocencia recoged mi último aliento.

*Hibr.* Las querellas de este anciano qué impresion en mi alma han hecho! Yo no me siento con fuerzas para el sacrificio horrendo; y la muerte que me aguarda si de ejecutarlo dexo? muera pues... mas no, que entonces perderé el dulce embeleso de la esclava, y mis designios se quedarán sin efecto.

Pero me amaré Sofía habiendo á su padre muerto?

*Nad.* Descarga el terrible golpe, no me tengas padeciendo.

*Hibr.* Entre mi muerte, y su muerte está indeciso mi pecho.

Si le perdono, yo mismo á la muerte me condeno:

si le mato, á mí me mato, segun su desgracia siento.

Yo no sé en tan fieras dudas qué partido tomar debo.

Pero ya me lo sugieren mis hidalgos pensamientos:

vive tú, y mas que yo muera; así cumplo el cruel decreto.

*tira el sable.*

*Nad.* Generoso Musulman

vuelve á tomar el acero, y por conservar mi vida

no pierdas la tuya; el ceño del Sultan, si me perdonas,

apurará los extremos del rigor contra tus dias:

sacrifica á su odio fiero esta vida; con un golpe

venga sus resentimientos, sácame á mí de conflictos,

y tú cumple con tu empleo

*Hibr.* Qué decis? Aunque quisiera me era imposible el hacerlo,

pues

pues para vibrar el golpe  
no me siento con esfuerzo

*Nad.* No me dirás noble jóven,  
que es lo que obliga á tu pecho  
para usar de esta piedad?

*Hibr.* Un oculto sentimiento  
que no entiendo, el qual me infundé  
al miraros tal respeto,  
que os temo mas que al Sultan,  
y el cariño que profeso  
á vuestra hija Sofia.

*Nad.* A Sofia?

*Hibr.* Sí, al dueño  
de mis acciones por quien  
no solo perder resuelvo  
la vida, sino adoptar  
vuestros ritos.

*Nad.* Habiendo eso,  
á tus deseos los mios  
tambien unir yo resuelvo:  
ya no me asusta la muerte.

*Hibr.* Pues un mismo sentimiento  
nos une para morir,  
unamos nuestros afectos  
para darnos uno á otro  
mutuamente los consuelos. *se abrazan.*

*Nad.* Con estos lazos el alma  
vuelve á agitarse de nuevo.  
Qué unión tan dulce!

*Salz Ism.* Qué miro!  
Así cumples los preceptos  
del Sultan?

*Hibr.* Así los cumplo

*Ism.* Pues faltaste á sus decretos,  
prevente para sufrir  
de su rigor los extremos.

*Nad.* Qué, has de morir por mi causa?

*Hibr.* Nada en morir por vos pierdo

*Ism.* Qué dices?

*Hibr.* Que no tan solo  
á Soliman no obedezco  
sino que perder la vida  
una y mil veces ofrezco  
en defensa de este anciano,  
y así díselo á tu dueño;  
mas le dirás que al Christiano

tengo amor, profeso afecto.

*Ism.* Qué maldad! Y pues ha sido  
tu seductor ese viejo,  
del castigo que te aguarda,  
sufrirá el rigor primero.  
Vamos.

*Hibr.* Si hemos de morir,  
muramos los dos á un tiempo,

*Nad.* Qué flaqueza!

*Hibr.* Ahora que vos  
me debiais dar exemplo  
con vuestro valor, temblais.

*Nad.* Tiemblo, sí, no te lo niego,  
porque en mí ya obra la gracia  
por mis delitos con ménos  
eficacia.

*Ism.* Entre discursos  
no malgastemos el tiempo:  
vamos, y vos esperad  
de la muerte el cruel decreto.

*Hibr.* Valor, Señor.

*se lleva Ismael á Hibrain.*

*Nad.* De este jóven  
quánto el apartarme siento! *vase.*  
*Todo el primer término del Teatro figura un jardín con berjas en el foro con su puerta correspondiente: aparecen las dos Sultanas con esclavas, entre ellas Sofia.*

*Sult. 2.* En tanto que disfrutamos  
de estos vergeles amenos,  
de sus matizadas flores  
ve formando un ramo bello,  
que á la vistá y al olfato  
sirva de deleite á un tiempo.  
*vase las Sultanas y las esclavas.*

*Sof.* En dexaros complacidas  
dedicaré mis esmeros;  
mas no es posible que guarden  
las flores su candor terso;  
porque el llanto de mis ojos  
marchitará su embeleso.  
Todo lo he perdido, todo:  
padre, protector y dueño;  
así perdiera una vida  
tan cercada de tormentos.

*Se retiraba al foro á coger flores, y sale*

*Nicolao de cautivo con un azadon.*

*Nicol.* No satisfecho el Tirano

con verme arrastrar los hierros,

quieren que rompa la tierra

de estos jardines amenos

con el vigor de mis brazos:

á romperla principiemos,

para engañar los pesares

que me atormentan el pecho.

Si probará el dueño mio

los rigores que yo pruebo?

Ay desdichada Sofia!

*Sofi.* Quién me ha nombrado?

*Nicol.* Qué veo!

*Sofi.* El rostro, el talle...

*Nicol.* Ella es.

*Sofi.* Nicolao!

*Nicol.* Dulce dueño.

*Sofi.* Has sabido que] mi padre...

*Nicol.* Todo lo sé.

*Sofi.* Pero ha muerto?

*Nicol.* No, Sofia. Mas tú esclava?

*Sofi.* Eso es lo que importa ménos,

Pero para darle vida

no has encontrado algun medio?

*Nicol.* Todo hubiera sido inutil

para aplacar á esos fieros.

*Sofi.* Y tú, cómo entre cadenas

igualmente estás gimiendo?

*Nicol.* Cómo á un rasgo de heroismo

han decretado este premio?

Los que á tu padre encerraron

en un calabozo horréndo,

son los autores iniquos

de sus males y los nuestros.

*Sofi.* Le encerraron?

*Nicol.* Para hacer

de la Plaza al Turco dueño.

*Sofi.* Qué perfidia!

*Nicol.* En este estado

solo nos queda el consuelo...

é su tiempo le sabrás.

*Sofi.* Para mí no puede haberlo.

*Nicol.* Eso fuera bueno quando

nos abandonara el Cielo.

*Sofi.* Siá la vida de mi padre

no puede tenerla el pecho.

Y mientras que entre mis brazos

no se estrechen mis afectos,

mis ojos no dexarán

de mostrar su sentimiento;

y tú, en tanto que yo exista

en estado tan funesto,

no importunes mis oidos

con tus amorosos ruegos,

ni del nombre del amor

me hagas resonar el eco;

pues solo quiero escuchar

la triste voz del lamento,

el quexido de la angustia,

y los ayes del tormento,

para que de un negro horror

cubran mi afligido pecho,

para que ya que no es dable

que de luto vista el cuerpo,

los sentimientos del alma

demuestren mis sentimientos.

*Nicol.* Para darte un testimonio

del amor que te profeso

voy á hacer una experiencia.

*Sofi.* Ay que nada tendrá efecto.

*Nicol.* Quién sabe.

*Sofi.* El Sultán se acerca.

*Nicol.* Eso es lo que yo deseo.

*Sofi.* Vete, vete.

*Nicol.* Mas ya llega.

*Sofi.* Al disimulo apelemos.

*Se pone á coger flores, y Nicolao á*

*cabar.*

*Salé Solim.* Parece que hoy para mí

amaneció claro el Cielo:

todo me inspira venturas,

todo me anuncia contentos;

y todo en fin contribuye

al logro de mis deseos.

El Baxá Selim me escribe

que en el Cuban ha deshecho

á los Tártaros. En Viena

está Fernando, propenso

á acceder á los partidos

que de mi parte le han hecho.

Quie-

Quiera Alá que de la paz  
reynre otra vez el sosiego.

*Nicol.* Yo me determino á hablarle,  
pues veo a fable su aspecto.  
Gran Señor?

*Solim.* Qué solicitas?

*Nicol.* Que me oigas por un momento.

*Solim.* Si á reconvenirme vienes.  
sobre el rigor de los yerros,  
evitalo , pues exceden  
al castigo tus excesos.

*Nicol.* No es esa , Señor, la causa  
por qué á importunarte vengo.  
*Solim.* Pues cuál es?

*Nicol.* La del destino  
que á Nadasti está oprimiendo.

*Solim.* Y qué en su favor tú me hablas?  
*Nicol.* No es tanto mi atrevimiento.

*Solim.* Pues qué pides?

*Nicol.* Que conmutes  
en mí, Señor, el decreto  
de su muerte.

*Solim.* No es posible.

*Nicol.* En qué provocó tu ceño?

*Solim.* En no rendirme la Plaza:  
en haberse siempre opuesto  
á que su Corte aceptase  
de la mia los conciertos.

*Nicol.* Con la ley de buen vasallo  
solo ha cumplido con eso.

*Solim.* De qué le sirvió el teson,  
si hubo de entregarse luego?

*Nicol.* Quando se entregó la Plaza,  
le encerraron para ello  
unos traidores.

*Solim.* Qué dices?

*Nicol.* Que su maldad, con pretexto  
de descubrirle una mina  
le dexó en el sitio horrendo  
que le viste; y en seguida  
le hizo de la Plaza dueño.

*Sofi.* Mas y mas mi admiracion  
con lo que oigo va creciendo.

*Solim.* Luego Hibrain no ha tenido  
la menor parte en el hecho?

*Nicol.* No Señor.

*Solim.* Quién lo asegura?

*Nicol.* Si á mí no me das asenso,  
lo confesarán los mismos  
traidores.

*Solim.* Y quiénes fueron?

*Nicol.* Los que en nombre de aquel Xefe  
á discrecion se rindieron:  
hazlos llamar si deseas  
saber la verdad del hecho.

*Solim.* Está bien : retirate. *vase.*

La esclava que haga lo mismo.

*Nicol.* Pero , y en cuánto á Nadasti?

*Solim.* Obedece. *vase Nicol.*

*Sofi.* En vano espero  
que trueque el rigor del hado  
contra mi padre el efecto. *vase.*

*Solim.* Siendo así, con Hibrain  
injustamente procedo.

Antes de darle por libre  
quiero exáminar si es ciertos;  
una vez que á su destino  
caminan los prisioneros,  
y entre ellos vendrán los dos,  
de los dos puedo saberlo.

*Atraviesan algunos prisioneros Alemanes,  
y entre ellos Conrado y Osbon,  
conducidos por algunos Turcos.*

Quáls son los Capitanes,  
que la Plaza me rindieron?

*Los demas se van.*

*Oth. y Conr.* Qué nos mandas?

*Sol.* Que os quedeis.

*Oth.* Parece mudó de intento.

*Solim.* Llegad, que quiero pagaros  
el mucho favor que os debo.

*Conr.* Señor. . . .

*Solim.* Entrambos son dignos de ellos.

*Oth.* Nuestra suerte aseguramos  
con las honras que va á hacernos.

*Solim.* Si estimo que de la Plaza  
me hayais los dos hecho dueño,  
mas estimo los arbitrios  
que adoptasteis para ello.  
Parece que han encontrado  
en un calabozo horrendo  
muerto á Nadasti; y yo juzgo

(por-

( porque sé lo que os merezco )  
 que vosotros al mirar  
 su temerario ardimiento  
 usaisteis de la cautela

*Orb.* Si Señor, nosotros fuimos  
 para hacerte á tí ese obsequio.

*Solim.* En tanto que yo preparo  
 á vuestro servicio el premio  
 quedaos en mi Palacio.

*Los 2.* Tus honras agradecemos.

*Orb.* En recompensa ha de darnos  
 cien mil piástras á lo ménos.

*Vanse los dos.*

*Solim.* Qué pagados de mi gracia  
 los alevosos se fueron!

Con salvarme en Hibrain

el mejor Xefe que tengo

me ha merecido el esclavo

mi eterno agradecimiento;

y casi estoy inclinado

á complacer sus deseos

sin admitirle la oferta.

Antes de todo resuelvo

dar libertad á Hibrain,

á cuyo fin...

*Sale Oráf.* Del contento,

que me has dicho disfrutabas,

vengo á darte...

*Solim.* Monstruo fiero

á qué vienes?

*Oráf.* Qué mudanza

es esta que no comprehendo?

*Solim.* Fiero aborto de las furias,

monstruo de perfidia y zelos,

apartate de mi vista,

no provoques mi despecho,

impostora. La inocencia

de Hibrain ya han descubierto

los Cielos á tu pesar:

te abomino, te aborrezco;

y como si fueses fiera

de la Ircania voy huyendo

de tu vista, á fin de que

con tu pestifero aliento

no infestes mi corazon.

Huye de mí; monstruo horrendo.

*Oráf.* Yo no te he dado motivo  
 para tantos improperios.

*Solim.* Déxame. Ven Ismael:  
 se han cumplido mis decretos?

*Ism.* Aunque mas le he persuadido,  
 no he podido convencerlo:  
 insiste...

*Solim.* Traele á mi vista,

que darle los brazos quiero.

Esa que ves, de sus males

ha sido el movíl funesto.

El no ha ocultado á Nadasti.

*Ism.* Pero, Gran Señor, es reo  
 de delito mas enorme.

*Solim.* Qué dices?

*Ism.* Que á tus decretos

se está oponiendo obcecado

en vez de cumplir con ellos;

se ha mostrado protector

de Nadasti, y yo comprehendo

que á los iniquos Christianos

les profesa mas que afecto;

al ménos así lo dixo.

*Solim.* Quién le ha pervertido?

*Ism.* Creo

que Nadasti.

*Solim.* En uno y otro

descargar mi enojo ofrezco.

Mientras voy por las Sultanas

haz á mi vista traerlos;

porque ademas del castigo

que merecen sus excesos

quiero insultar sus errores

llenándolos de dicitérios.

*Oráf.* Me dirás ahora, que temes

que este monstruo horrible y fiero

con sus álitos impuros

propague en tí su veneno?

Me dirás, que era venganza

lo que era efecto de zelo?

A quién me cediste? á quién?

A quien mira con desprecio

é insulta á nuestro Profeta

Santo. No en valde mi pecho

le tenia interiormente

tanto rencor y odio fiero...  
Todo, Señor se juntaba  
con humillacion afectada...  
para mirarle con tedio,  
su Religion, tu cariño,  
el amor que te profeso.

Ah Señor! Si de los ojos  
entiendes los sentimientos,  
lo que la vergüenza calla  
lo demuestran sus afectos.

Solim. Mis cuidados, bella Orufa,  
roban al amor el tiempo.  
Que sé yo... si se hermanará  
tu humildad con tu embeleso...  
esto baste. Alá te guarde... *vate.*

Orf. Yo he de triunfar de tu ceño,  
que aunque es grande; mi artificio  
es mayor; y un rostro bello  
diestro en mover sus resortes  
avasalla el universo.

Salon Regio con almohadones para sentarse.  
Saca Ismael á Nadasti y á Hibrain encadenados con Guardias.

Hibr. Con qué intento Soliman  
manda á este sitio traernos?  
Si su vengativo enojo  
está de sangre sediento,  
por qué el pecho por mil partes  
no manda al punto rompernos,  
y con aquella que manen  
no embriaga sus deseos?

Nad. Modera contra el Tirano,  
Hibrain, tus sentimientos.

Hibr. Si él me supera en rigor,  
yo en constancia le supero.

Ism. Qué hayas tomado, Hibrain,  
de ese anciano los consejos?

Hibr. Pues á tí no te los pido,  
no me importunes con ellos.

Ism. Pero el Sultan muy en breve  
será blanco de su ceño. *sal. Solim.*

Nad. A la vista del Tirano  
me cubro de un mortal yelo.

Solim. Te presentas á mi vista  
coronado de trofeos,  
é cargado de cadenas

con la humillacion de reo;  
porque segun tu semblante  
has vencido el Orbe entero.

Hibr. Como no me hallo culpado  
tengo el semblante sereno.

Solim. No es un crimen muy enorme  
oponerse á mis decretos?

Hibr. Señor, si de tus enojos  
me han hecho blanco funesto  
mis piedades, desde ahora  
puedes castigar mi exceso.  
No está en mí el obedecerte:  
un oculto sentimiento,  
que no comprendo lo impide  
de ningun modo yo puedo  
ser verdugo de este anciano:  
perdonad si os lo confieso.

Solim. Te ha pervertido Nadasti  
con sus caducos consejos.

Nad. Aunque me ves abrumado  
del rigor de mis tormentos,  
si se los hubiera dado  
no me retratará de ello.

Solim. Tú le has pervertido iniquo,  
Hibr. No le ultrajes con dicitios.

Solim. No provoques mi justicia:  
oh! vive Alá...

Hibr. Sus efectos  
temería quando el alma  
tuviese á la muerte miedo.

Solim. Hasta dónde de tu furia  
quieres que llegue el extremo?

Del delirio de ese raptó  
disipa ya los accesos:  
vuelve sobre tí, medita  
tu deber y mi respeto:  
tú viendo que mis enojos  
te hicieron sin causa reo  
sobre ocultar á Nadasti,  
quisistes vengarte de ellos  
por ese camino extraño;  
y pues estoy satisfecho  
de que tú eres inocente,  
abandona esos intentos,  
que pues ya cesó la causa  
debe cesar el efecto.

Hibr.

*Hibr.* En vano quieres del alma  
borrar mi ardiente deseo.

*Solim.* No eran dignos de ese pago  
los favores que te he hecho.  
Mira si me debes poco:  
mira si tu vida aprecio  
de un esclavo que la suya  
vino á ofrecirme en obsequio  
de Nadasti, solamente  
porque ha sido el instrumento  
de aclararse tu inocencia  
iba á atender á sus ruegos  
sin admitirle la oferta.

*Nadas.* Tan hidalgos pensamientos  
solo en Nicolao caben.

*Solim.* Qué resuelves?

*Hibr.* Qué resuelvo?  
Antes de ser su verdugo  
morir mil veces primero.

*Solim.* No pensé que tan ingrato  
procedieses con tu dueño.  
Discurre que tus principios  
son dignos de los empleos  
que has tenido? No, Hibrain,  
son muy baxos para ello.  
Treinta años ha que una esclava  
te vendió en Esmirna, siendo  
de edad de un año.

*Nadas.* Qué escucho!  
Pero me engafia el deseo.

*Solim.* Apenas cumpliste quatro,  
te compraron á un Hebreo  
para que me acompañaras  
en mi niñez.

*Nadas.* Yo me pierdo  
en mis dudas.

*Solim.* Desde entónces  
entre los dos siempre fueron  
comunes las alegrías,  
los placeres y deseos;  
ascendí al Trono, y contigo  
partí su poder supremo;  
de modo, que yo mandaba,  
pero baxo tus preceptos.  
Te elevé á la dignidad  
de Baxá, y al mismo tiempo

te hice Xefe de mis Tropas:  
te di, que es el mayor premio,  
siendo faborita mia,  
de Orafa el dulce embeleso.  
Todos estos beneficios,  
estas gracias que te he hecho  
merecian este pago?  
Si no renunciás tu intento  
del rigor de mi castigo  
temblarán los elementos,  
se estremecerá la tierra  
y compungirán los Cielos.

*Hibr.* En vano con amenazas  
quieres ablandar mi pecho.

*Solim.* No te dueles de tí mismo?

*Hibr.* Son inútiles tus ruegos.

*Solim.* Está bien.

*Nadas.* Su noble orgullo  
arrebata mis afectos;  
y tras él....

*Solim.* A dónde vas?  
Quáles eran tus intentos?

*Nadas.* Compadecia su suerte.

*Hibr.* Sus miradas no comprehendo.

*Solim.* Yo cortaré vuestra audacia  
así que el mayor lucero  
traiga el alba á este Horizonte.  
espiareis vuestro exceso  
en un público cadahalso.

*Hibr.* Vámos Señor.

*Solim.* Deteneos:  
hazlos que esten divididos.

*Hibr.* Tan solo este rigor siento.

*Nadas.* A Dios Hibrain

*Hibr.* Qué angustia!  
Separarme de él no puedo.  
*Los llevan divididos.*

*Solim.* Veré si con separarlos  
cede Hibrain de su empeño,  
que aunque el rigor le condena  
la piedad le está absolviendo:  
no lo estraño, habiendo sido  
la columna de mi Imperio,  
y desde nuestra niñez  
haber sido compañeros.  
De todos modos quisiera

perdonarle, y no me atrevo.  
 Pero un Genízaro viene;  
 qué es lo que traes de nuevo?  
*Sale Geníz.* Que desde Belgrado á Buda  
 el Conde de Colloredo  
 ha llegado en este instante  
 en un bruto, hijo del viento,  
 con la paz firmada.

*Solim.* Cómo?

*Ung.* Pues él se acerca á este puesto  
 de él lo sabrás por menor.

*Solim.* Llama á Ismael.

*Ung.* Obedezco.

*Solim.* Cómo no vendrá Selim?

Mas del Conde lo sabremos.

Colloredo: Alá te guarde.

*Sale el Conde.* Soliman guardete el Cielo.

*Solim.* Por qué no viene Selim?

*Conde.* Porque de comun acuerdo

caminamos; y entretanto

que él verifica el convenio

por tu parte, por la mia

vengo á darle cumplimiento.

*Solim.* Y se han hecho los tratados

segun los tengo propuestos?

*Conde.* Por la carta de Selim

satisfarás tus deseos.

*Solim.* Se han hecho conforme dices,

con que baxo ese supuesto

por lo que á mí pertenece

voy á darte cumplimiento:

leelos con claridad,

porque pueda al tenor de ellos

verificarlos en todo.

*Conde.* Pues escúchalos atento.

*Lee.* "Primera, Fernando

"dará al Sultan en dinero

"diez millones de florines

"por los dispendios que ha hecho:"

Ya los percibió Selim,

con que adelante pasemos.

*Solim.* Con tan ventajosas paces

se llena de gozo el pecho!

Sigúe leyendo el tratado.

*Conr.* "Para que en los dos Imperios

"sea la paz duradera

"deben ceder desde luego

"entre los dos Soberanos

"los odios y sentimientos,

"diminados de la Guerra,

"ó de la Religión."

*Solim.* Creo

qué á este capítulo en nada

darle cumplimiento debo.

*Ism.* Pero, y Nadasti?

*Solim.* Oye aparte.

*despues de pensar.*

Sigue los pactos leyendo.

*Conde.* "Despues de esto, á Juan Sepusio

"le dará Fernando medios

"porque pueda mantenerse."

Ya se los tiene propuestos;

y por una y otra parte

está aceptado el convenio.

"Quedarán en libertad

"todos quantos prisioneros

"por una y por otra parte

"en esta guerra se han hecho."

*Solim.* Ve á mandar lo necesario

para darle cumplimiento.

*Conde.* Todas las Plazas tomadas

se han de volver á sus dueños

respectivos.

*Solim.* Pues Nadasti

se acerca aquí, pronto ofrezco

cumplir con ese tratado.

*Sal. Naí.* Qué me ordenas?

*Solim.* Que el gobierno

vuelvas á tomar de Buda.

*Naí.* Conde?

*Conde.* Nadasti?

*Naí.* Qué es esto?

*Sal. Ism.* Mientras vienen los demas,

con Nicolao y Sofia,

aquí estan los prisioneros

que mandastes.

*Solim.* Faltan otros

aún.

*Ism.* Quáles, Señor?

*Solim.* Aquellos.

*var. Ism.*

*Sofi.*

*Sof. y Nicol.* Qué estáis vivo?  
*Nicol.* Señor?  
*Nad.* Cómo de gozo no muero?  
*Sal. Oras.* De las paces que celebras  
 á disfrutar también vengo,  
 por tener parte en la gloria  
 de tan venturosos hechos.  
*Solim.* El interés que te tomas  
 en mi favor agradezco.  
*Nad.* Vos me dexáis confundido.  
*Cond.* Habiendo la esclava muerto  
 en poder mio Christiana,  
 ha declarado el suceso  
 del robo de la manera  
 que os lo he contado en secreto.  
*Nad.* Con lo que ha dicho el Sultan  
 concuerda el informe vuestro.  
*Cond.* Y lo asegura esta faxa  
 que tenía el niño al tiempo  
 de executar la maldad.  
*Solim.* Yo no entiendo sus misterios.  
 Qué es eso de que tratáis?  
*Nad.* Gran Señor, ya que por medio  
 de la paz, del infortunio  
 habeis borrado el aspecto,  
 no consentais que Hibrain  
 sufra.  
*Solim.* Serviros no puedo;  
 siendo Turco ha delinquido  
 contra su ley; y este exceso  
 solo puede perdonarle  
 nuestro Profeta Mahometo.  
*Nad.* Hibrain no ha nacido Turco.  
 Dile Colloredo luego  
 al Sultan lo que sucede.  
*Sof.* Qué arcanos, padre, son estos,  
 que me tienen sorprendida?  
*Nad.* Ya lo sabrás con el tiempo.  
*Nicol.* Aún dudo de mis venturas,  
 y casi las estoy viendo.  
*Solim.* Sorprendido me has dexado.  
*Sal. Ism.* Aquí estan los prisioneros.  
*Solim.* Diles que entren; y á Hibrain  
 conduce á este sitio luego.  
*Ism.* Llegad.

*Oibon. y Conr.* Qué es lo que he mirado!  
 Nadasti vivo?  
*Nad.* Ah perversos!  
*Solim.* Ya estáis libres, y volved  
 con vuestro Xefe de nuevo.  
*Oib.* Nadasti piedad.  
*Nad.* Señor,  
 que es lo que he de hacer con ellos?  
*Solim.* Enviarlos á un suplicio.  
*Nad.* Obedeced su precepto.  
*Solim.* Conducidlos Musulmanes  
 donde paguen sus excesos.  
*Los llevan los Turcos.*  
*Sal. Hibr.* Libre y? Mas qué he mirado!  
*Solim.* Llega, no tengas recelo:  
 pues quieres á los Christianos  
 vivete con ellos á serlo.  
*Hibr.* Tanta dicha!  
*Nad.* Abrazame.  
*Hibr. y Nad.* Oh qué dichoso momento!  
*Hibr.* Pero qué es aquesto?  
*Cond.* Que la paz se  
 vuelva á unir los dos Imperios.  
*Hibr.* Yo deseo ser Christiano,  
 con que baxo ese supuesto,  
 si tu padre lo permite,  
 unamos nuestros afectos.  
*Nicol.* Ah falsa!  
*Sof.* Se lo ofrecí  
 si detestaba sus yerros.  
*Nad.* Abrazaos, hijos míos.  
*Hibr.* Lo decis de veras?  
*Nad.* Pero  
 como hermanos.  
*Hibr.* Cómo, hermanos?  
 Con qué en vos mi padre encuentro?  
*Nad.* Si, hijo querido.  
*Hibr.* No en vano  
 lo baticinaba el pecho:  
 hermana mia perdona,  
 y da la mano á tu dueño.  
*Sof.* Tómala.  
*Solim.* A Constantinopla  
 Turcos. Ya es tuyo de nuevo  
 mi afecto.

*Oraf.* De qué no triunfa  
con ardid un embeleso?  
*Cond.* El Cielo guarde tus días.  
*Solim.* La tuya conserve el Cielo.

*Hibr.* Y pues vemos que sus obras  
todas son puros misterios,  
*Todos.* Démosle por todo gracias  
con el mayor rendimiento.

## FIN DE LA COMEDIA.

### DONDE ESTA SE HALLARÁN LAS SIGUIENTES.

- |                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| Las Víctimas del Amor                | Troya abrasada.                     |
| Federico II. tres partes.            | El Amor perseguido.                 |
| Las tres partes de Carlos XII.       | El Toledado Moyses.                 |
| La Jacoba.                           | El natural Vizcayno.                |
| El Pueblo feliz.                     | Caprichos de amor y zelos.          |
| La hidalguia de una Inglesa.         | El mas Heroico Español.             |
| La Cecilia, primera y segunda parte. | Luis XIV. el Grande.                |
| El Triunfo de Tomiris.               | Jerusalen conquistada.              |
| Gustavo Adolfo, Rey de Suecia.       | Defensa de Barcelona.               |
| La Industriosa Madrileña.            | Oreste en Sciro, Tragedia.          |
| El Calderero de San German.          | La desgraciada hermosura, Tragedia. |
| Carlos V. sobre Dura.                | El Alba y el Sol.                   |
| De dos enemigos hace el amor dos     | De un acaso nacen muchos.           |
| amigos.                              | El Abuelo y la Nieta.               |
| El premio de la Humanidad.           | El Tirano de Lombardía.             |
| El Hombre convencido á la razon.     | Cómo ha de ser la amistad.          |
| Hernan Cortés en Tabasco.            | La buena Esposa, en un Acto.        |
| La toma de Milan.                    | El Feliz encuentro.                 |
| La Justina.                          | La Viuda generosa.                  |
| Acaso, astucia y valor.              | Manuza, Tragedia                    |
| Aragon restaurado.                   | La Buena Madrastra.                 |
| La Camila.                           | El Buen Hijo.                       |
| La virtud premiada.                  | Siempre triunfa la inocencia.       |
| El Severo Dictador.                  | Alexandro en Scútaro.               |
| La fiel Pastorcita y Tirano del Cas- | Christobal Colon.                   |
| tillo.                               | La Judit Castellana.                |

- La razon todo lo vence.  
 El Buen Labrador.  
 El Fenix de los Criados.  
 El Inocente usurpador.  
 Doña María Pacheco , Tragedia.  
 Buen amante y Buen amigo.  
 Acmet el Magnánimo.  
 El Zeloso Don Lesmes.  
 La Esclava del Negro Ponto.  
 Olimpia y Nicandro.  
 El Embustero engañado.  
 El Naufragio feliz.  
 El Atolondrado.  
 El Joven Pedro de Guzman.  
 Marco Antonio y Cleopatra.  
 La Buena Criada.  
 Doña Berengueta.  
 Para averiguar verdades el tiempo  
 mejor testigo.  
 Ino y Temisto.  
 La Constancia Española.  
 María Teresa de Austria en Landaw.  
 Soliman Segundo.  
 La Escocesa en Lambrun.
- Perico el de los Palotes.  
 Medea Cruel.  
 El Idomeneo.  
 El Matrimonio por razon de estado.  
 Doña Ines de Castro , diálogo.  
 El Tirano de Ormuz.  
 El Casado avergonzado.  
 El Poeta escribiendo.  
 Ariadna abandonada.  
 Tener celos de sí mismo.  
 El Bueno y el Mal Amigo.  
 A España dieron blason las Asturias  
 y Leon, ó Triunfos de D. Pelayo.  
 Dido Abandonada.  
 El Ardiz Militar.  
 Siquis y Cupido , para tres per-  
 sonas.  
 Los Amantes de Teruel.  
 La Moscovita sensible.  
 La Isabela.  
 Los Esclavos felices.  
 Los Hijos de Nadasti en tres Actos  
 La Nina : Opera joco-serial en tres  
 Actos.

En la Librería de Cerro , calle de Cedaceros , y en su Puesto , calle de  
 Alcalá , se hallará ésta con la Coleccion de las nuevas á dos reales sueltas,  
 en tomos encuadernados en pasta á veinte reales cada uno , en pergamino  
 á diez y seis , y á la rústica á quince ; y por docenas con mayor equidad.