

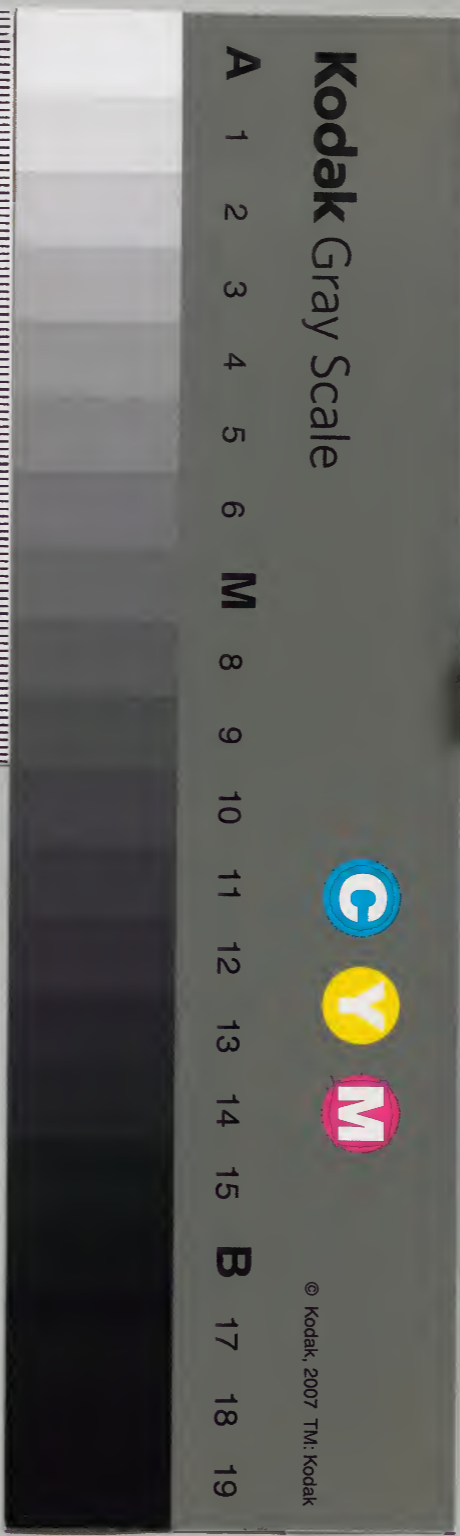
林學士詩集

十五之六

和書門		
二六	一四	三號
一〇	七函	架
一〇	五冊	冊

內閣文庫		
二六	一四	三號
一〇	七函	架
一〇	五冊	冊

內閣文庫		
番號	和 26143	
冊數	105 (61)	
函號	205	161



鵝峰先生林學士詩集卷第十五

淺草文庫

向陽前集十五

慶安元年正月
至同年十二月

戊子元月試筆

嶼夷賓日照蒼穹千里烟霞相映紅一陣春風東面
柳旌旗拂露萬管中

告朔禮存新曆披從頭鷄日一朝來鼠爲年處虎爲
月共是春皇相用時

奉和家君試毫高韻

一曲黃鸝萬國春山川草木悉皆新東皇德澤仁風

遍上瑞要看郊藪麟

相遇羅浮山下春梅花入筆最清新試場誰被東君
舉多是千牛奈一麟

戊子元旦函三弟試毫賦絕句一篇排律一篇

因繼其韻響

宿雪猶看鹽虎形春風一夜發朱萸湘東今日試新
味片片彩霞浮美醺

又

寶唾吐詩如玉啼霞殘字字朵雲低報春報且新聲

早園有嫩鷺時有雞

又

幾回迎歲在江潭自是羲鞭馳兩驂草際風光浮廣
野芸窓靄氣滿圓菴詩為周召待尼父易肇乾坤生
良男世歷古今將逮萬人兼天地可函二既逢花木
欣榮美猶憶綠陰閑淡耽新柳垂絲雖似織裁成春
服本益蠶

和奉吏部大卿源君戊子元旦倭歌之末字

一朵官梅殘雪中彩霞綺語是天上森森兵衛東風

穩弓在皮囊矢在籠

漫賡金地大和尚戊子歲自試筆高韻

禪林春誦對南牖五岳錄司巨禪叟冰消溪聲舌廣
長絕勝鄒衍談天口

摘八木氏宗直元日倭歌尾字

處處春來韶景嘉前村梅柳後園花歌風吹起八雲
色映徹日邊朝暮霞

猥污三品羽林源君歲自試毫律詩之瑤韻

一幅烟霞錦繡端江城官邸各團圍茶盛碧椀味中

趣酒泛銀杯席上歡歲始詩章如飾玉日新功業欲

銘盤文房王客樂花竹池有墨卿林有翰羽林君自號日新齋

賡載桃園藤即君歲自律詩芳韻

旅窓相賀夏時正暹日江山明且清武野遊絲花外
馬皇州律管柳邊鶯晨霞浮酒先呈瑞宿雪讀書須
遂名一樣春風千萬里故園望處白雲橫

了的書生有鷄日試穎之詩享韻以示之

墨池水解水痕團新歲猶知舊臘殘宿雪春風陪坐
了黃門樓閣五雲端的生奉社水戶黃門故及此

立伯有歲且試毫詩乃繼其韻響以投之
 得得春來率土濱他鄉韶色入吟身毛陶陳楮雖依
 舊雞狗猪羊共覺新西嶺千秋餘白雪東風一陣起
 青嶺仰看海外霞如錦想像洛陽花下人

正月十三日節分

年後旬餘陽德亨明朝立處一春迎東京賦裏誰高
 唱四裔唯聞逐疫聲

又隨國俗熬豆各計其年數以喫之

團圓相對兩兒童何處賣獸猶送窮豆粒握中年幾

許倭歌字數偶相同

正月十四日立春

階奠十四既開敷末至春皇亦樂乎轡輅東郊迎得
 處新年鳥影早前驅

伯元生有歲且試穎之詩乃次韻以投焉

群物皆遭和氣酥千年喜色入松株茫茫雲水春望
 裏飛者雁兮浮者鳧

次黑澤弘忠歲且試觚之韻

椒酒聖賢何問徐怡顏相對柳眉舒君家良馬嘶殘

雪得意春風千里餘

黑澤氏其家相馬有識鑿故及此

次韻道貞歲旦試簡詩

萬物陶甄造化鈞衛生家裏藥方新江城日暖官梅

畔先向東風嫩柳春

道貞父法橋玄竹奉社幼君故貞亦屢得拜謁故詩意聊及此

戊子元日小川宗五陪從越後羽林君在武城

館以應其旨賦倭歌而祝歲初余偶得聞之乃

摘其末字為韻裁唐詩以投之

新年先祝九霞杯一樣和風野馬臺北越雲山雪消

否唯看春水向東來

賡梅雲脉子元旦試毫韻

繙卷春風幾讀過醫林術業可瑳磨嶺頭宿雪雲晴

處影映梅花年後多

第三四句寓其講字幸勿誣焉

戊子孟陽脇坂淡君自信州被寄元日試韻之

高歌吟玩圭復因隨恒例漫塵尾字以奉寄之

千里雲箋手裏看新年佳什幾如干東風一睡泰山

枕靜座覺來安似磬

又

花水欣欣東地天士林珍重本根堅春風吹起八雲

影倭歌久從神世傳

閏正月朔口號

九旬韶景孟陽遷記憶春秋無閏年月是建寅疑建卯地天猶未變雷天

和奉家君被示閏正月佳什之高韻來詩有讀春秋傳事

居諸來往亦于于環堵平生寄此軀三百六旬長曆裏歲餘有閏却如無

花草香風不蔓于一團和氣入形軀文公雖續春秋

筆閏月繫年何謂無

閏正月十五日赴伯元宅賦春月得龍字

隴隴桂魄影猶濃柳上梅邊又映松一夜望舒隨太昊雲車旋轉駕蒼龍

鷺邊繫馬二月三月中山市正宅出題

遲日流鷺東又西春風馬上路何迷金衣映柳金莢駐欲向鵝黃世界嘶

夾路柳陰同日即席

楊柳陌頭韶色新枝枝帶露拂風塵士林移得西湖

景陰茂蘇公堤上春

二月九日之夕了的來訪時小甬家君被寄絕句乃和其韻以呈之且示的生

晚來春雨亦奇哉好是啼鴉去不歷細細班班天上露要須桃李帶風開

和函三子甬中被寄

細雨朦朧望沈寥料知可助百花嬌百花元是在經史不隔山林與市朝

白白紅紅不寂寥鸞鴛鴦燕朵共相嬌甬餘潤得花顏

色唐突子都兼宋朝

仲春十六日從家君赴東叡山時櫻花夾路口

占一絕

白櫻爛熳滿蹊春朵朵韶光到處新風繞笠檐花如雪何尋千騎紫綸巾

此日到別墅賦先聖殿櫻花

階前櫻樹映靈宮捺亂晴絲滿目中花影如雲似逢掖文章煥發素王風

寄函二子詩并序

黃四娘之家因少陵以顯焉林氏媪之花逢玉堂
而聞矣南山者衆所見也淵明獨悠然而已塵衢
者人之所厭也豫章獨偷閑於此然則佳境何外
求哉唯在人耳頃間番風吹遍園花交開所謂樹
高枝繁花似筆頭非辛夷之迎春乎夭夭灼灼如
紅如錦非桃花之奪霞乎晴光露氣縞衣風飄者
李花之明而白也一枝之雨溶溶之月者梨花之
淡糝也木瓜之被詠于國風以待其實之生也太
椿之被稱于漆園而祝其壽之久也白櫻之較遲

欲知餘花之難比並也醱醱之未發猶期春風之
勸醉也其餘群卉姑舍是嗚呼何處無景乎一庭
之小猶如此然余常思竭力於省定唯恐不及也
且寓身於公務則侃侃間間之言切切惔惔之
交無日不有焉行有餘力則爲諸生講書授業而
不窺園故僮僕踈懶塵埃滿地唯慚有殺風景之
笑而不如貧家淨掃者也一日偶逐夕陽之遲尋
春風之香緩步遊賞雖未遑吟哦之興然其悠然
之樂何隔南山與小庭哉偷閑之趣豈論百和與

花氣哉乃折桃李梨各一枝贈函三子挾之於軍
持以慰讀書之眼其叙芳園之樂事託棠棣鞞鞞
之義者可不思乎厥明函三子作絕句以謝之且
賦排律一篇以詠我庭八物既而家君亦學絕句
韻以被示函三子於是我家之花木殆如黃娘林
媪之逢杜蘇而且顯且聞歟因嗣其絕句之尾字
以投函三子又其所詠之八物者別裁小絕一首
以同寄之曾聞伯埴仲簾者春風之吹萬乎曰未
也子瞻子由記園花有和答之詩豈不慕之乎曰

未也唯所願者其傍花隨柳之人歟其人難喚起
其所樂以為如之何

其和曰

桃李梨花皆可賞孰先孰後意紛紛二枝爭色如二
國親峙依稀鼎足分

辛夷

房水幾多枝春風花早時甘泉宮裏物新雉是辛夷

桃

桃嬌入我吟陽艷一春深紅雨武陵路仙源何處尋

李

李白一般看春風吹不寒天機花似織吳紵與齊紉

梨

株梨欄外望帶雨月前粧花映土峰影春風白雪香

木瓜

楸水暖風飄花開葉滿條他時期結子投報是瓊瑤

椿

靈椿開砌前紅白意欣然唯祝家尊壽春秋兩八千

櫻

東風吹白櫻朶朶向欣榮千草百花裏本朝第一名

酴醿

酴醿春色清魯直以詩鳴餘馥人如醉花因壺酒名

奉和家君賜詩韻二首

昨暮我兒林三歸自別業捧桃花一枝於嚴君賞
愛不止賜一絕於余以被祝之恩惠之辱慈仁之
深何加之哉因漫塵其高韻奉謝之云

我家弓冶可戒渠含飴幾回置膝上桃花流水期尋
源沂國風傳洙泗浪

曾見匍匐入懷中今既嬉戲在席上紅桃繁露可濡

毫欲泝春秋文章浪

董仲舒子及孫以學顯故微意及此

右二首請家君求郢正乃改後詩三四句云桃花如錦筆如雲可揚春秋文章浪又取一首以為一首日曾見匍匐入懷中含節幾回置膝上桃花流水有淵源春風吹傳洙泗浪又云吹傳作尋芳亦可乎

山水圖

高力左近求贊

擔夫來往安牛背路漫漫飛瀑雷如發長橋龍似蟠塔高山岳聳船遠水雲寬好是倚樓者一層着眼看

又 同人求之

夜色沈沈境致開漁村風浪繫船回縱雖幽寺藏巖底唯見蟾輪趁影來

雞贊

山口備前守求之

祝祝不栖函谷關把茅今見歛翎閑一聲時到報晨處舜跖須思善利間

水戸三位中將源君平生好學不倦多聚典籍屢作詩句蓋其慕漢之河間追魏之東阿者歟先是我即罷寄律詩於其家老中山備牧述其祇待丁寧且謝中將君之厚情經日君辱賜高

和_レ其清新俊逸可以嗟嘆焉於是即罷再疊前
韻以獻左右余亦倣之漫忘鄙賤聊綴俚語謹
奉呈焉伏乞乙覽

文房好是絕纖塵四友會同俱輔仁光祿羽林高列
爵彤弓魚服悉兼珍櫻開士嶺窓前雪桃笑武陵源
上春大雅清風談穆若爲君期望詠蒸民

雨後牡丹

金地院出題

魏紫姚黃春幾回雨餘晴景滿叢開沈香亭北一枝
露花似楊妃出浴來

天香國色牡丹名朵朵叢中雨欲晴花重姚家紅濕
處洛陽春勝錦官城

和奉三品羽林源君瓶中藤花絕句高韻

藤入瓶中朵朵斜清詩金玉有何瑕長安潤色庭前

紫絕勝洛陽姚魏花

本草綱目云紫藤花長安庭植之

東武芍藥

幽席上出題

妖嬌芍藥自紅紅東武花開欄上風坡老吟來七千
朵玉盤影映玉堂中

三月十三日之夕函三子來訊對話移時口占

一律以寫情景云

夜闌座上春樂只叙天倫欲記風流事聊忘世俗塵
倚欄花影見滿地月光新不是尋常樣况今添一人

顏子贊 阿部對馬守求贊

聖門貫首德科中天下歸仁克己功應是儒林祥瑞
見慶雲芬郁向和風

慶安元年四月八日蒙 台命從若狹羽林源

忠勝發江戶赴月光山 今茲四月十七日正當
東照神君三十三回御

忌辰故有大齋會山門三井法親王皆登山
公卿雲客四十餘輩皆集會于山中 台駕

將發江戶使忠勝先行監護之時余
依命從焉八日黎明發府

早行口號

侵曉傲裝東武城公程好是戴星行輿中馬上續殘
夢擊柝聲聲時又驚

晚宿幸手旅店庭前見躑躅花時聞杜鵑

躑躅花開映客衣子規啼度幾回飛唯看淚血染紅
了我亦催歸欲早歸

九日到壬生 洛中有號壬生處是余幼
時所曾遊也因口占一首

昔遊壬生時幼稚今來壬生是官事西京東關千里

送莫把同名誤異地

十日過山菅橋到日光山

勝道遺蹤千歲殘山菅石徑幾嶺屹靈蛇曾化虹橋
後人似明皇遊廣寒

十一日拜東照宮

皇祖威名開國功雕金鏤玉秘靈宮日光山上神風
影早出扶乘照自東

十三日宮內法華八講

凡五日十座
朝暮開筵

神前朝暮拂纖埃錦繡滿堂誠美哉梵唄磬聲謳又

擊方袍圓頂立猶圓宗門貫首竹園種齋會上卿蓮
府槐台嶠古風吹起處琅函軸軸法華開

十六日勅使詣官奉幣

正笏牽裾又整簪詔書讀處表丹忱東關千里將官
幣北闕遙通恭敬心

十七日正當東照宮三十三回御忌辰

疇昔 合駕
入山

三十三回烏兔遷闕宮在石本根堅若將魯史論垂
跡數似僖公在位年

此日拜祭儀

隨例 寶輿遊又還風雲吹霽一荒山肅然來格羣
蒿在靈德洋洋左右間

同日詣石寶塔 伶人奏樂

芥粒鐵塔非所取多寶涌出亦似迂庭上舞樂送迎
神石廟欲開天啓戶

十八日法華八講第三日講第五卷有大道
冠佩伽黎同一筵長廊奏曲共周旋萊薪水桶行歌
處東土雲開西域天

十九日藥師堂曼陀羅供

鏡斂聲聲梵唄通曼陀供養一堂中此山亦是東方
鎮應與瑠璃世界同

八講開結兩座有行香儀 公卿八人持匱
配香於貴僧

昔聽天人來自空今看卿相列神宮
匱匱分配衆僧手賸馥餘香八軸中

日光絕頂望雪殘

瞻仰夏天殘雪高巉岩屈曲幾周遭山靈亦有安仁
感黑髮峰頭見一毛

漫摘若狹羽林室，八嶋倭歌末字。室八嶋與壬生相去可三千里
下野國中郊野開，千年陳跡認名來。軟輿簾隙一望際，八嶋烟晴豈遠哉。

羽林藤原為景祇，役於日光山大齋會。直來江戶登，府謁見事畢，賜暇旋洛邂逅之遇，制書電之歡，不堪離群之情。漫綴律詩一篇，以較之。
齋會儼然靈廟前，廷臣遙到日光天。乃翁家業慕伊洛，遠祖派流沿冷泉。著作即君曾給仕，羽林亞將忽超遷。陰陰夏木可人處，千里奚囊知幾篇。

六月廿六日松平式部大輔別墅招脇坂淡牧余亦同行探題賦詩

垣夕顏 倭歌題

青蔓蒲庭風外飄，許岩杜架又顏瓢。垣間夕照白花影，絕勝槿榮誇一朝。

靈照女贊 高力左近求之

箇心悟了，即心空娘子。平生隨乃翁，應是禪流餘派。在西江水滴漉籬中。

笠屐東坡贊 春佐求之

冒雨訪黎情景多，儋州逆旅一東坡。笠檐屐齒珠如
瀉，袖海不乾文字波。

松平右金吾大夫挽詞

慶安戊子季夏二十二，奠之夜松平右衛門大夫
源君忽然蓋棺是。東照神君之寵臣，而三世
幕下之遺老也。至是人皆悲慕焉。如余雖爲忘年
幸被識韓者有日矣。因綴律詩一章寄平林禪寺
以獻其牌前聊抒寸忱而洩餘哀云。

秋近西風江水濱，壯夫滴淚意紛紜。家傳貽厥有芳

譽年過者希多，舊勲駿府武城常侍暮。關原浪速屢
從軍，神君昔日登天後。一旦攀龍逐白雲。

七夕

一陣西風入暮哦，仰瞻牛女渡銀河。鵲橋歲歲不違
約，却笑人間齟齬多。

孟秋十日想像家君避殘暑，在上野別墅謹呈。

小律一篇

逍遙別墅，亭信宿小車停。康節梧桐月，淵明松菊庭。
拂塵君子酒，滿架聖人經。好是窓前草，吟望眼尚青。

奉摘腸坂君七夕倭什尾字

牛女會盟無絕期吟成三十一言詞秋天雲霧銀河路蒲面金風陣陣吹

秋興

爽氣滿天悲且愁宋詞潘賦不能休涼風暮雨雖添

色又恐山川黃落秋

十一日與函三子同赴別墅謁家君時木作尹廣賢自東嶽山

來見談話移刻各賦秋興詩余應松

豆州之招而早歸翌日聞而賦之

次鼎峰僧立英詩韻

密法傳來空海才交流餘派亦多哉西風吹斷南山

霧千里東溟雲路開

七月廿二日赴永井尚庸宅賦庭前即景

嘉樹竒岩得勝遊新涼到處夕陽收池橋通得淀河

水一様西風兩地秋

尚庸者信濃守尚政子也尚政時在淀城尚庸所守詩中及此

吏部大卿源公使畫上新圖詩客歌仙凡六十

人於六曲屏風一雙而各擇其詩歌佳者以畫

其圖上既而詠倭歌被示之因漫塵其尾字奉

呈焉

新様丹青描得好本朝中華可遠考聞說天下書同

文詩云歌云共貫通

七月廿三日吏部宅即席詩客者老杜以下至宋陳與義凡

三十人請即罷擇定其人并絕句各一首也歌仙者人九以下至雅經凡三十人即罷揀之請中院內府通村定其名歌各一首大凡六十人也畫者狩野右京安信筆也詩人歌仙各相對其歌者月卿雲客書之其詩者即罷余兄弟并禪僧等書之蓋木朝未曾有之事也其好事可以嘉焉

七月廿九日六角藤君廣賢了的书生剛室禪

文密徒立英未會於吾廬時即罷被惠菌子且

被添五言小絕即漫塵其韻云

秋風來者誰緇素共談時雨露恩如此濕生是菌芝

又嗣前韻以表微意

儒門更倚誰耳順道高時君子播教化德香室有芝

八月十四夜

此夜春德弟及伯元生來訪

素月清新二七秋風光滿地得吟遊玉盤暫把殿盤

試猶比來宵輸一籌

又

月色幾望漸欲圓金風雲霧仰曼天欲題文字賞今

夜數似七言成一聯

又

二七秋容清景鮮宜兼三五競輝娟十分輪影一宵

隔先使望舒有祖鞭

中秋陰二首 此夕與父弟同應招赴松吏部館

中秋庭際幾徘徊一夜黯黯月不來三五婆娑如處
女窟中玉兔待雲開

三五佳名自古傳今宵無月亦悠然秋雲縱掩十分
影黑萍看來正色天

和富士山詩韻 并序

今茲之夏拾遺藤君資忠從事于日光山直到江
戶登府拜禮畢賜暇旋洛其留滯之際與余萍水

相遇時被示紀行篇然官事忽忽不遑賡載以爲
遺憾頃日自洛寄書報其安穩且被贈其詠士峰
絕句請即罷雪而雌黃其志可以嘉焉經日偶得
公私之暇忽馳相思之情漫享其芳韻以附雁鯉
之信云

一見士峰超百聞夏天殘雪映烟雲麤斑色入業平
詠鵬轟花翻學士文

曾子贊 小嶋三郎兵衛屢乞之

三省工夫曾子賢一貫道自此人傳閨門家國平天

下大學孝經唯二篇

漫摘腸坂淡君中秋倭歌末字

三五天陰感慨窮通宵瞻仰廣寒宮高歌一曲霓裳

響月隔銀橋色不空

九月十三夜赴腸坂淡牧第翫月家君春德同行

秋晚月明猶未圓眺望吟了海東邊影兼三五如連

璧一妙相輝同一天

同夜松平式部大輔警衛增上寺法場以與淡

牧宅相近故欲來會然官事無監遂不果時

即罷作詩歌以寄之主人亦賦倭歌余及春德同贈投小絕

婁宿遇尤稀季秋望漸幾珠林簾外月畫戟映清暉

九月十八日赴伊達左京亮宗時館時被示其

中秋詩因和其韻

一夜佳期到曉更暴風陰雨未吹晴中秋何向雲間

覓月在胸襟萬古明

此夜亦有閑閑者本洛人久仕與州太守與余相識者可六七年也宗時者與守之姪也故閑

來謁

永夜相逢九月天忘形打話共欣然西京東奧又江
府矍鑠斯翁六十年有閑今茲六十一二歲云

布袋渡河圖永井大學乞贊

長汀厲揭在那邊無筏無橋不見船端坐昔於磐石
化遺容今入畫圖傳何須初祖妄航葦豈覓真人徒
駕蓮應是囊中包字內一河水拍率陀天

九月廿七日應招赴松平式部大輔第久世三
四即席賦時雨和歌因和其末字是依其求

也

四檐點滴猶未霽酒肴佳茗祝千歲芳蘭忽被秋雨
沾王客元有同心契

殘葉十月三日了の宅出題

秋往冬來霜露移樹頭樹底焜黃時殘楓寸寸景陽
錦奈待丘江衣被之
錦楓難耐北風來葉葉如鱗紅不堆殘色猶遭青女
淅御溝相待覓良媒

此日即席奉和三品羽林君殘葉玉韻

斯地園林風障輕枝枝葉葉與金爭殘楓期待鳳凰
集錦繡文章彩色明

庭殘菊 倭歌題久世三四節席上

佳菊清香露猶垂一庭秋景折殘時滿城風雨節過
後冷看傲霜三四枝

李白觀瀑圖 永井大學求贊

廬瀑飛流左界潢翰林坐愛遠瞻望豈唯白髮三千
文一派文章光燭長

柳邊雙燕 高力左近隆長求贊

雙燕來來不肯歸翹塵柳色映鳥衣不於朱雀橋邊
入更向青春深處飛

竹邊虎 同人求之

風前翠密炳文新挾乙大蟲威猛身官竹園前無所
畏望中不有操戈人

樹上鳥 樹有鳥 同人求之

綠樹葛蘿斜又垂這邊一鳥是鸞斯丈人屋上須來
集誰愛林間斂翼時

栗鼠食蒲萄 同人求之

曾聞貂鼠在高麗，死國蒲萄栽植宜。馬乳一掌知蒲腹，却忘栗實與松皮。

陸象山贊 賜坂淡路守求贊

子靜高名才亦奇，平生大簡厭支離。幼齡省發窓櫺，鼓累自行看市肆。棊鹿洞俄生元晦，感鵝湖先和復齋。詩江西，教授荆門，政出處從來聖得知。

又作一首

陸氏連枝秀者誰，就中子靜俊才馳。江西久識發名日，湖北曾聞閱武時。晚歲何為祠介甫，幼齡元是議

程頤舊章却被聰明亂，太極圖書不可疑。

石川君寄書於即罷，示西行法師古歌以還其懷。且惠嘉橘，時余在側，倣即罷和其歌尾字以賦小絕呈之。

古歌誠絕世，如今感深惠。一籠橘黃時，冬景看子細。十二月六日赴別墅，侍家君即席賦。顏淵如紅爐一點雪。

心齋得處古來稀，顏子大賢仁不違。二十九年新白髮，恰如爐裏雪花飛。

又

德行名科陋巷人三千貫首更無倫雪花滌得素玉
筆亞聖重來爐炭麟

戊子十一月三日羽林源君賜公暇田獵經
旬歸府被贈惠猪脚一支於函三子捧小詩拜
謝之乃投示高和其俊逸清新可以嘉尚焉即
罷不耐感刻而擊其韻投附函三以呈焉余亦
倣焉謹獻左右

銀青光祿是英雄營內懿親望義嵐刻注逐禽文武

藝羽林兼得翰林公

拔萃抽群治世雄聲控縱送向霜風太平不廢閱兵
教冬狩具瞻司馬公

卜幽文自水戶寄書於函三子惠赤鱗一雙於
即罷及余其志可謂厚矣因賦川八一章代簡
以謝之且伸遐懷小簡附

山岳相思情不踈別來屈指筭居諸江城難挹友人
袂常陸隨行長者車臘底料知飄六出燈前猶欲惜
三餘冬天义得水魚香筆風寒雙鯉書

抑一別後信音稍濶官事屢敦私務不遑無以
訝焉每聞函三所談知其平安不勞吾想焉令弟
幼姪相共安穩無介于懷也的生無恙否欲傳一
語頃日旬暇或賦五七言或聯石鼎句則常以少
二人為遺憾而已戊子季冬上旬

次韻函三子詩了的生自水戶贈鯉魚

異鄉回首白雲堆百里傳書一筆開
鴻雁秋過燕猶未唯看隻鯉泳河來

十二月廿四日節分

鄉儻隨例共團圓珍重一家親族安
筭豆知年六兼七兩兒要不似雍端
我家大兒七歲少兒六歲共喫
豆如其齡數而加以一數此國
俗也故假用雍端
不識六與七之事
年前立春十二月廿五日

烏兎流行東逝波臘前春立一冬過
條風昨夜南枝上不待梅花年後多

戊子十二月二十五日立春今朝有雉飛來我
庭僮僕捕得以籠之其以為奇乎抑亦以為瑞
乎不能無感於此因賦一絕

賈氏如臯不足言高宗躬日暫無論立春好是近元旦須把野雞同貼門

想得山梁三戛飛仲由拱執殆依稀素王可起春王筆好是華蟲入衮衣

家君辱和余除夕詩韻因再疊前韻以奉皇之平生侍坐幾團圓可喜邦家久艾安守歲今追坡老跡明朝春色入毫端

又奉和立春高韻

季冬二十五冀天陽德早來陰氣還五月迎春寅未

建聊因地統欲編年

厚函三除夜韻

天地元與一瞬暫古往今來何為憾逝者如斯晝夜間年月奔流不遑暇

頃日紀伊亞相問芝草事於家君乃抄出倭漢群書以呈之余亦預考索之家君辱賜絕句慈愛之厚謝而有餘因塵其高韻以獻之二云

儒業唯今傳者誰任他世上信僧尼神芝好是長生藥須祝我翁眉壽時

形似珊瑚珠欲問誰南川異物壓摩尼芝兼屈軼可相
比聖代今逢堯帝時

臘晦

天公萬古本無私三百六旬過一暮年筭試將羲卦
准明朝八八半重時明年余三十二歲

和奉羽林君歲暮倭歌尾字

嘉平推去挽春回既覺明朝玉曆開花鳥吟過月兼
雪寸陰尺璧有心哉

鵝峰先生林學士詩集卷第十五終

鵝峰先生林學士詩集卷第十六

向陽前集十六慶安二年正月至
同年九月

巳丑元旦試韻

御柳官梅競色香地天交泰是二陽新年同與新年
到須記太牢祠素王

堂砌椿萱叙典倫辟繡雕篆一家春東君德澤霞觴
瀝花是友于風是賓詩中言五倫以祝之

奉和家君元旦嚴韻

芬郁儒林經史花城門同軌轉高車江雲渭樹東風

裡李杜文章麗似霞 家君在押刻江雲
灑樹四字故及此

唐載函三弟元月詩韻

和氣一團吹子於殘水宿雪是清吟賦梅雖暮林連
志又憶平生鐵石心

歲移歲到古今明方朔何為木帝精縱是建寅論子
丑三綱不章孝忠貞

嗣廣賢雅文元旦試兒韻

吹萬番花次第題新巢先有鷲音啼曉鐘杵杵報春
處想像皇州紫陌雞

漫塵腸坂君歲且倭什末字

倭歌花開士林風隨例遞筒酬和同應是春皇豐歲
瑞富岩殘雪映軟空

韶景滿城皆美哉一篇玉句一枝梅雲霞五色海東
曙應自蓬萊近處來

奉和吏部大卿源君鷄日試毫尾字

嫩柳管中仰具瞻春烟掩映露華沾東風一陣麾戈
處花塢吟行日影添

摘八木宗直元月倭歌末字

江上新正幾度遇，傲賞士林高歌趣。野花啼鳥節景多，山梯春風可景慕。

嗣伯元生鷄自試毫韻

春風吹入，京雲家常倚。烏皮嫌絳紗，少壯勉旃遲日。永年光不駐，轉天車。

賡載友元少年試筆韻

相逢人統月正，寅片片雲霞。野水濱紫燕黃鸝春，禰裡蒙求論語一聲新。

和道貞文試毫韻

萌動時哉草木，非和風方技者流。家計來三百六旬，日今旦迎。厥既送茶。

和梅雲脉子試觚詩韻

三十年前見我翁，舊交今喜語新工。梅花春到無微恙，雪魄水魂吹煦風。

漫和金地老作家試兌高韻

烏藤提起腕中操，和氣惠然欣早遭。陞座上堂多活語，搬柴運水不劬勞。趙州栢色十圍，兩臨濟松聲萬頃。濤宿得祖庭，腰下雪春風千里散。鵝毛。

卜幽丈自承月寄亮且試毫詩嗣其韻以授之
東武又東千里身和風消息一篇新料知梳裏有珍
味偶遇常州陽羨春

奉和二品羽林源君歲初排律玉韻

高閣賞陽華津津喜氣加經書尊孔聖韜略慕姜牙
先試兕毫筆早呈鷹爪茶新符祥有到弱冠思無邪
雪宿三州富風吹萬騎巴連枝金玉映春信一番花
和元侃禪人試兕韻

春到中華與四夷著雍忽去遇屠維須知鳥語入禪

苑間起花紅柳綠時

和玄格生試筆韻

一氣洪鈞回轉時春皇施德自重熙紺芽紅甲向榮
處風自警林草水吹

和及可脉子試韻詩韻

寫得韶光欲逼真梅花入句鳥聲新掌來本草幾方
劑飲慕炎皇上古春

立伯有試毫之作次韻以授之

一夜陽春到處溫烟霞千里且郊原為期禮葉樂花

發歲歲東風及我門

又戲和門字作俳語示立伯

新年慶賀萬千門黃鳥來鳴花柳門遊步雖遭花鳥
踴就中回首酒家門

已丑阪月嗣堅巴生所寄詩韻堅巴號元菴

虛耗可除祥可臻勾芒向日似迎賓泉南東武隔雲
海來往春風筮仕人

正月十三日赴伊達左京亮宗時亭即席和主
人試毫之韻

一朵梅花佳句新明窓淨几自無塵遲遲初日扶桑

域東海風光南海春宗時父遠州牧秀宗領豫州之內十萬石

此月即席和伊達兵部少輔宗勝試筆之韻

淑氣和風水解辰黃鸝一曲最清新蓬萊霞泛海東

色瞻望仙臺樓上春宗勝者仙臺少將忠宗之弟宗時季父也

同月即席嗣有閑試兒詩韻閑者仙臺少將從臣也

江上吟行市陌塵雲霞草木伴斯身瓊頭春色潤顏
色次第東風老尚新

奉疊和羽林君鷄山試毫高韻

文苑吐英華，暖陽春意和。播紳嚴劍佩，強弩製銅牙。
 李杜蘇黃句，陸盧丁蔡茶。敷于隨舊例，滄耳掃虛邪。
 奮若牛當丑，率然蛇似巴。五風兼十用，祝得太平花。
 和龜菴法印元旦試觚芳押
 一夜韶華遍八寅，此間造化本來真。暖風吹送赭鞭，
 影草木欣欣壽域春。

了的生自水戶寄其試毫詩次韻以投之
 新年春色入毫端，兩地東風一樣看。人在常山吾武
 野日邊霞際望長安。

已丑元旦良雲生有試毫詩賡載以投之
 春服裁成蠶與桑，雲霞錦繡可吟望。餘寒殘雪層何
 凍，新浴醫家五木湯。

乾永貞有元旦試筆詩次韻以示之云
 習習谷風江水濱，相逢武野寓居身。出幽元是有攸
 正，可識黃鸝柳上春。

隨例和黑澤弘忠元旦試翰詩韻詩中用兩不
 况其字義異
 乎無誣焉
 家業難兄難弟不圖中，相馬又知牛猶思。筮仕有餘

力殘雪窓前筆不休

往歲弘忠與其兄定幸相共新
作相馬圖而附牛圖於其卷尾

故今及
此云

頃間光祿羽林源君和松風亭梅花詩蓋其喚
起坡老於九原景慕晦翁於千歲者乎一日偶
招函二子辱被示焉即座和奉之厥明即罷及
余得窺見之即罷不堪感賞遂賡載進呈焉於
是余亦學捧心獻醜狀也想夫子瞻和陶詩者
千古之美談也君其彷彿乎且其守律聯對者
古人之所不為也可以歎美之胡澹菴和鴉車

花家義韻具眼者有所取捨趙昌父唐順之所
追和亦然乎以今擬古誠難哉况於拙才哉君
詩如瓊瑤則可與梅花相比也余詩如木李則
匪奉報之聊以表微忱也

阿誰繫馬定山村風水洞邊描別魂輝粵衝寒疑月
影暗香帶露洗塵昏北人訓詁恨毛傳東閣詩吟憶
免園千樹江頭侵雪潔一枝春色滿庭温蕾知氣候
番花信葉向炎天若木噉聞說梁臣評越使看來佛
子關蘇門非桃非柳十年誤候栗侯梅七字言烟雨

相期有佳實和羹入鼎酒盈樽

正月十七日雪降函三子口占一律家君和之
者二章函三子復倚前韻而吟一篇於是余亦
拾其所遺而繼其響云

春皇呈雪瑞豐歲幸欣遭士嶺鵬飄毳宛丘獅變毛
蓑寒看笠重絲折絕琴線築假銀城了衣稜如鐵坐

二十二月之夕又雪翌旦漸積因賦一律

孟春逢雪再寒氣更難堪園客賦盈尺田公要見三
隨風飛細細和雨落氍氍宜麥瑞先示烹茶味既耳

剡溪望曉月湘暮待晴嵐
虎形猶認玉龍鱗可探
蘇梅留漠北普第策江南
樓上竹聲響村前梅影含
漁蓑看獨釣驢背有詩談
設色蒲堂壁滌毫映紫潭
已丑仲春上丁釋菜同賦梅為花儒者

梅薦元來壓衆芳花中儒者豈尋常
南枝高可使南面準擬冉雍從素王

梅花德色最饜饜
疎影暗香題品多
千古傳名好文太宜兼游夏
共同科

粲粲何須萬玉妃
湖邊可與鶴齊飛
一枝春色袂猶

縞帝杼織成 逢掖衣
梅在支桑共可人 東風到處送芳塵
花中玉色飛千里 西府河南一樣春

二月十三日奉招家君會門生等賦詩聯句以擬
釋菜後寔其詩題如左

柳風吹面

柳條裊裊露溥溥 面上今同康節看
輕絮飛時雖受雪 東風青顧忘春寒

已丑之春武田泰安雅丈寄其歲旦試毫詩

韻以贈之

湘左東風望洛涯 華箋一幅朶雲奇
春來藥圃學苗秀 看得君家菑播時

屠維赤奮若 暇月武田杏仙寄律詩一篇時偶
會官事私務無遑數日之後輒載以投之

花有清香鳥有音 一宵弄月值千金
昔游東武暫携手 今在西京豈變心
方劑遍求中國產 源流波得上池深
春風晬面烟霞錦 想像奚囊處處吟

已丑之春次韻佐俊甫元旦試免詩

無邊春色景多多河鯉傳書東海波兩地雲間千百
里東風一陣是誰何

蓮鷺圖贊

圖部小次即求之代家君

葉葉蓮開白鷺洲清風吹起露香浮淤泥花不禁塵
汚動植今看同氣求

春夜醉月

二月下旬伯元宅即席

清光滿地照芳樽雨露風來紅白繁絕勝堯夫桐上
月春宵醉裏一乾坤

月映欄干今夜天千金一刻景無邊暗桃明李羽觴

影勸醉春風是謫仙

二月廿九日伯元生應余之招來寫漢倭詩歌

六十首時函三子寄詩以勞慰之元生賡載其

韻余亦同和焉

伯元所寫乃是去年松平式部大輔所圖之詩歌也今應酒井

河內守之求而描贈之

一卷詩歌几案前驚風筆法記方圓倭唐異地本同
揆左右相雙六十篇

花

三月四日石川主殿頭即席

蜀地海棠流又新洛陽姚魏認芳塵扶來國裏番風

外獨有櫻花管領春

山家 同日即席

家在_二山林_一澗_二市朝_一青苔翠草綠迢迢閑中好是日長
處一鳥聲幽慰寂寥

櫻花映松 三月六日玄格宅

櫻花松樹一時看朵朵春風雪不寒雲白鄴官千騎
女雨晴秦世大夫官 朵朵或作滿面

三月十三日之夕賜淡牧席上賦春月

四面雲晴月一輪樓臺近水最清新隴隴春色楊妃

睡影映海棠將惱人

此夜淡牧庭前月下觀牡丹

庭際春風賞牡丹紅紅白白露何乾花王夜色月如
晝十倍香山把火看

已丑三月金地院王賜官暇發江府歸龍山

口占一絕以送其行云

凌空一錫海雲賒獨秀峰尊老和闍二月春風京洛
下紫衣分映魏家花

鳴鳩拂林 三月廿一日良以宅

鳴鳩雖拙又多能春晚趨農穀可登奮擊疑救群鳥
畏既知他日化為鷹

三月廿二日晚赴永井君尚庸宅庭前池邊躑躅盛開因口占一絕以應其求之云

躑躅花開日未西一庭吟步自成蹊
枝枝紅色映池水這裏移來五渡溪

蘆雁圖 阿部權八郎乞贊

湘水洞庭烟雨濃斂翎未肯向衡峰
水邊好是避繒繳却恐風蘆如箭鋒

山水 玄竹乞贊 有樓有塔有屋有松
杉有舟山路有樵溪邊有漁

風外松杉船影移高樓孤塔屋相比
漁翁獨釣無言語似待樵夫問對時

三月盡 松平式部大輔館即席

一瞬韶華過九旬今宵猶惜漏更頻
晴絲雖似長繩繚天網恢恢難繫春

四月七日加藤內藏助被贈惠芍藥杜若等數
枝作詩謝之

杜若一枝風色高花中宰相亦英豪
殿春猶對廣陵

景况見芳情感楚騷

此日呈芍藥於伊達左京兆君賦絕句并一聯

芍藥兩枝香露新深紅淡白泥纖塵此花為備主人

觀應殿風流陳裏春

芍繼牡丹富主人屋裏楊

四月九日之夕函三子晚步庭前作詩寄之乃

和其韻以投之

夏月侵床風力微庭前草露攝儒衣滿園新綠重陰

裏時有殘花片片飛

慶安二年己丑四月十日 大樹之 令嗣亞

相君初發江府赴日光山頃間驟雨連日今朝

快霽鹵簿之盛堂堂棧棧 營內城門群士羅

拜不可勝計如主僕亦幸奉拜其威儀因賦排律

一篇以記所見而述所思云

數日天陰今日晴 幼君大駕出江城青油幕下承

慈訓黑髮山頭催發征 始祖關基垂鎮護 曾孫

累世示明誠前驅雲簇十餘里後騎塵揚千萬營鶴

髮老臣成輔翼虎牙壯士識威名卒徒隊伍幾多輩

弓銃刀槍長短兵將種繁榮根本固仁風安穩域中
平吉行何忘師行事監國撫軍同一情

已丑孟夏和奉阿野藤諫議君為勅使登日

光山奉幣於東照宮之倭歌末字

日光捧幣亦幸甚桑城無處不庇蔭東關千里草偃

時應是神風吹來任

端午

細葛含風端午閑艾葉菖花可怡顏誰知百鍊揚州
鏡掛在人生方寸間

隨例盤中角黍堆些涼迎得凱風催更思芸草辟蟲
了猶見榴花結子開齊舉田文仲伯始楚哀屈氏記
歐回東遊倍數七端午又是今朝借一來余來東武逢端午十

五度故末句及此

演植

擬演雅體做其句法然不用同字

葛藟為絺自綦紆蕃薇催錦更開敷絮受風氣顛狂
舞棠對韶顏睡眠殊老桑京龜作薪盡穉竹生兒脫
繡匍樗稱散材安得用藜雖淡味不敢辟遠凌萬頃
葦擬艇新祝三元桃換符楓染霜色尚坐愛梧滴雨

聲忽相濡每朔披曆感賞英佳節盛囊插茱萸芋魁
 連城賤拱壁蒼蒲淬劍鈍屬鏹林間來禽菓太熟村
 前指杏酒常沽若榴渡海隨使价荔支傳驛望馬驅
 荊榛塞路真難掃芝英呈瑞亦堪娛琪樹曾供仙人
 觀紅鵲可待杜宇呼草龍何掌奮鱗角梭魚未應入
 網鼠八千靈椿憐樅落十圍古栢伴松孤苔蘚庭際
 錢暴富檀蘿國裏夢須臾蔗苗負驢其糖蜜蔗以載
 車疑明珠茅茨猶能結屋舍芭蕉只知設畫圖苦李
 多子世無問芳茗纔芽便貢輸春韭秋菘元同品野

款水菜既分區江南水雪白於月中有梅花清似儒

後演植

此篇亦雖慕演雅而不倣其句法唯除前篇之所言以成對偶而已

牡丹至尊孰準擬芍藥宰相無奢侈若華捧月初照
 臨桂枝攀月最清美勿忘慈愛在萱草具瞻仰俯分
 橋梓鄂不鞞鞞詠棠棣薄言采采樂芣苢水仙山礬
 名並稱風杉雲檜形匹似阿誰同心結蘭契何者失
 志憐蓬累葵藿可識忠臣誠著筮難測聖人理槐棘
 縱雖列朝堂枌榆豈弗思故里菊存靖節卜隱逸薇
 瘦首陽悲義士梔現六出吟情多榷驅三彭腹疾已

醪醑滴酒橘吐酢辛夷投筆楮作紙漢宮殿前賜朱
 櫻唐昌觀邊賞玉葉千戶與等張公梨八稜太耳梁
 侯桺拾栗欲禦玄猿盜集瓜堪憎蒼蠅起紫芡乃以
 鴈頭呼銀杏元兼鴨脚比橄欖味香勝鷄舌棫棗葉
 小類鼠耳藤蘿滿庭篔簹曲芙蓉拒霜豈委靡異方
 傳來栽茉莉壽域長生服枸杞榎楠椽楹悉良材蘋
 蘩蒹藻共祭祀濂溪光霽於泥中想像蓮花如君子
 右一篇皆摘古語全無新巧唯託微意於末句而
 已然牡丹比聖人蘭與竹共譬君子松栢為百木

之長蕘生於堯階杏栽於孔壇今皆尋常並言之
 而獨取梅與蓮者聊其有所慕乎夫千草萬木鈞
 是同氣而因人之所見各有取舍也牡丹競豪華
 誇洛下則富貴而已其以為聖人者非一定之論
 其餘可推知焉然斥名為儒者梅唯獨也我慕其
 名也蓮者周子之所愛也我慕其人也嗚呼鸞鳳
 之德龜鶴之靈豫章皆不及之而獨取白鷗自比
 焉我之所慕亦然乎况於有所擬乎其他乃俟他
 日修花史者論之己丑仲夏

蠅噪林逾靜五月十八日 道貞宅詩題

向榮夏木自陰陰聽得新蟬恸五音齊女試彈湘瑟

否曲終依舊一深林本朝舊例或以否句為題者摘其句中字以為韻今姑隨之

中秋無月予自六月下旬 卧病頃日漸愈

病起中秋感慨生一宵難見十分明蒼旻縱被狂雲

掩胸霧新晴心月清

又口號

中秋迎來奈陰晦一年佳期空相對月如趙璧未顯

時元在廣寒無瑕類

倉卒次韻函三子中秋詩

兄弟相逢共對牀中秋無月奈詩章仰看三窟兎難

出行立半庭人似狂未聽謫仙呼白玉何須藉頰徹

燈光姐娥若使一痕現宜向雲間終夜望

已丑八月十九日病後肩輿到別莊逢雨夜坐

詩仙堂漫賦古詩一首家君批點

時維南呂月曆開十九冀病聞到別墅秋風雨冥冥

自一至四 連屬好見說漢雲起生憎遮曜靈蒙巾霧無霽瀉

玉露幾零直覺滂沱至徒步憐白丁復思泥路滑輿

馬疲暫停空濛藏士嶺空濛字代 點烟 點滴遠恣橫士字代 西可也

遠恣橫字代 植杖倚茂樹 雲裳過廣庭 草木未黃落導東溟可也

葉葉色猶青色字代 門前增池水 臨視自清冷 濁流猥可也

非所欲願分渭與涇 波心動又靜心字代 魚躍颺浮面可也

萍歸鳥晚景開開字代 候蟲夜來聽 杜歎添詩興 宋藥可也

悲在騷經若記落成喜 須暮坡老亭 爭禁即當響可

憐阿瞞鈴亭鈴二隔句 影暗梧桐上 胸懷月豈暝胸字

可也 滿天淅淅地 鬢髯黑漆屏 中秋已陰昧 連日何

只寧借問嫦娥去借問字代 孤眠疑難醒疑難字代 早晚可也斟酌乎

今有憶傳說為霖無為星無字代 祝得不破塊祝得字代

唐堯明德馨此據華封人 詩仙相對坐 古賢宜而祝字亦可

儀刑一堂寂寥處 漸乾案頭螢夜深雨絕 一點山螢

任口吟未了 三更燈燐燐永貞來傳

已丑八月廿日夜 在別墅偶揭十題 分子孟浩然微

雲淡河漢疎 雨滴梧桐字為韻 探闌與函三子共

各賦五首家君批點

秋日

趙衰趙盾日皆非 不熱不寒沮庶幾宜庶幾字為逢 掖衣耶為輕軟

永
楓葉相輝猶皜皜猶皜皜字代晚林唯恨易熹微鴉帶影可也

秋雲

西風起處幾回過起處幾回字代元是無心欲奈何雖自岫邊可也

天上白衣逢織女唯疑組練繞銀河李華所云川回

甲而指戎衣也此所云者備其字暗用澄江如練之意乎然則組練作帛練可歎以銀河比瀑者往往借用之

秋露

白露滴滴珠玉吐千草萬木恩沛普相如曾不賜一

盃茂陵秋來松柏雨秋來字代

結霜可也

秋雪

秋雪吟詠元寂寂終南佳景對禹錫好是歧陽九月

天忽入坡翁視中滴忽字代

漏可也

秋草

見說林園百草區傲霜帶露未荒蕪滿庭交翠秋風

裡影映窓前撼槁梧

九月二日病後獨坐夜半聞鴈

夜半喉際如起予病來連月信音疎料知賓王速遲
候記得王叔貴賤居雲路可憐橫萬里燈檠未淡借

三餘秋聲琅璅數聲過，警枕惺惺讀漢書。

已丑重陽予病後踈懶不作詩，偶聞函三子及諸生所賦，任口賡載四首如左。

和函三子詩韻

重九迎來几案間，菊花帶露對清顏。蝶車忽被風光引，輾破東籬步步閑。

和了的詩韻

歲歲年年在客中，重陽迎得思無窮。今朝隨例登高處，千里秋雲暮乃翁。

和伯元詩韻

陳玄毛楮對陶泓，好箇重陽吟意清。豈苑秋深添氣色，傳延年是菊花名。

和永菴詩韻

重九逢迎同一歡，糗糒相對酒無乾。朝來把得東籬菊，料識卧陶孤枕安。

奉和羽林源君重陽玉韻

重陽佳色入高家，朵朵黃華弄歲華。祭戟秋風騰閣筆，影浮鄴水映朱花。

重陽翌日函三子及諸生來訊同賦十日菊以
詠必秋香一夜衰為韻探闡得未字
十日風光是爽氣殘菊折得知餘味疇音東籬向
自
衣花對宿酒醒猶未



鵝峰先生林學士詩集卷第十六終

