

番外書冊

和書門類	二六三〇八
函	七四
架	二
冊	三

92

內閣文庫	和書
二六三〇八	三冊
二六四	六架

詩文

內閣文庫	
番號	和 26308
冊數	3 (1)
函號	206 92

206-92



青霞初稿序

淺草文庫

青霞先生來謁語次謂余曰

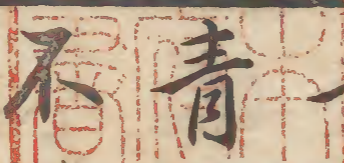
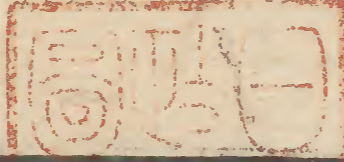
不佞所著詩若文頃者門人

謀緝而傳先擇少壯所為詩

諸體若干首已稜諸剞劂氏

名不佞傳先父職官今也遺

明盛之世幸得待罪樂官公



司臬職且好學也願得公之一
言以徵之余曰余之不敏何足
以稱揚之乎惟茲余少始知學
受教先生諄諄者于茲有年
在固亦余所不可忘也今且
試云之黃松旨者譚黻冕之
美乎夫古詩蓋于漢魏降焉

而為六朝迄體盛于開天降
焉而為中晚蓋世之典詩相
汗隆也然要之皆莫不源于
周詩也古者詩書禮樂並稱
詩以歌之樂以合之音聲勅耳
詩語感心移風易俗莫善於
臬先王之所以成其政也而自

漢以來歷代多有樂其歌
詩著于樂府者班班可觀也
蓋吾
大東之所傳亦古樂之遺音也
地之相去也萬有餘里世之相
後也數千餘年彼土古樂已亡
而獨以傳之於吾

邦也今也樂官世相守肄業而言
未嘗及先王之樂者何某事不
師古古人所非苟不知繇先王之
樂則其或謂樂無益于時迄為
贅旒而興雜技為伍將何辭辨
之末技猶有師本乎况於樂乎
樂云樂云鐘鼓云乎哉當今

聖代薦之 宗廟則神明饗食作之
朝廷則羣臣和也則今樂於古
之臯也蓋詩亦四始風雅之遺也
今也升平文教至治若化雍和之
音乎焉知此今猶古也凡知禮樂
者學也亦風雅者詩也二者果
不可廢一也譬於木水之有本

源也灌其枝澆其流抑末也豈如
喪其根澆其源棄而不由其道
而求之何異乎北轅而適楚邪
先生家後之餘園固六藝之文
場圃百家之編多後前云注行
又並能詩禮無所不具材無所
不博誦之則淡々乎姜菜羹也

先生之於此可謂不忘其本在
斯集公于世也其於流美乎不
朽固亡論也或曰凡執技以事上
者不與士齒然則何必以文學乎
漢之近三代猶云先民紀其鏗
鎗鼓舞而不去其象曰吾吾
邦之制美之中古以樂政附近漸

之士以親造而職不制也故其士
孰不有學先生志其後世也家世
守其業而文學之至於形也者
有矣今也俾人治樂官有人其
後世亦友或亦有繼其志者乎
吾知來者之不如今也適以此
激之爾嗟呼詩樂之首高矣遠

矣豈易言哉不窮河源惡賭
豈當者乎吾儕曹涉何足以
論之何足以論之

安永戊戌年十二月

正二品滕公亨謨



青雲集

家

大東之版按護老有云曰

神祖之深仁厚澤入於民者浹洽
甫樂文明之遠必日再中之信我

斯之也述而文誦而記人。歷年者三
今之謂之殿名曰巨卿縉紳先生也
錯馬市井山林之士以賴焉以流芳
于多載也乃記文乎有東漢一記
此年之也明之班馬何人耶

李杜何人耶此地位何人耶
潘南人耳彼与家矣子也
之心為形也之矣之乎一謂之是心
卓偉矣乃予之傷心公美之與之與
起予公言紀記之彼班馬李杜王李

女子夫誠以甄圃之書輸心令觀
其心為其心用以林之精根刀斷
犀角規矩繩墨直毫釐勢左棟
字如畫得所消如鳥斯革翬
飛者乃之女子夫之為也後之

匠師以子於其為之刀即彼之為
用之林其彼之所擇取之然以不輪
為彼焉者何乎多之其以鼻手控
於彼之研精覃思於彼之心多所
相應之友青霞女子一語登之

如斯之願以他為友必至為之而為
以方非至之為的乃所觀之謂之家

大東之一大德之取耶是以願為文藉其

乎筆轂之下自衣纓家至德生筆
噴氣稱焉弗與之亦善乎之表者行

解緩于江流歸隨于息水之

而煙之義雨之笠初竿手煎者

曾求衣于斯有時乎死灰復然而

是詩與之勃然者於是乎時與二三

社友及子一氏之書相往來而晤語

一也。上以之志。行未嘗不肝。膽如傾也。

屬者有子。一氏門。一衣。緇其者。

以之。功梓。其。善。如。集。子。一。衣。者。

一。系。一。乃。接。中。其。集。清。叙。于。不。受。

一。美。一。一。雖。固。非。一。人。字。交。坡。之。願。

豈以辭為禮乎。執忘厥德。以處之。高。

子一氏名景貫。殊青霞。王姓。乃。

太神氏之苗裔。族稱山井。叙正四位下。

任備中介家世司古樂之職。故其吹。

笛之妙。海內。此。兩。是。以。承。

聖恩而拜賜者亦多云

安永己亥冬至之日藩子儒學教授

伏水 龍公羨書



青霞稿目錄

卷之一

四言古一首

五言古十一首

七言古二十六首

卷之二

五言律百五十六首

五言排律七首

卷之三

七言律百五十首

卷之四

五言絕五十七首

卷之五

七言絕百九十二首

卷之三

卷之二

青霞稿卷之一

大神景貫著

五言古詩

四言附

勵志詩

四言

蓬質雖曲值麻維直吾性雖闇師古維力日方中天
時去便具貴富赫赫勢盡便熄蘭生幽谷獨為榮芬
履素守道竟有令聞吁嗟志士敬迪遺文

錄別二首

耿耿河漢派衆星粲相望明月照中庭皎皎夜未央
今夕臨離別携手踟彷徨絃歌起高堂新聲發清商

中曲一相顧滂下泊衣裳誰知同袍友親如鴛與鴦
羽翼忽相失萬里獨翱翔傷彼桃李樹夭夭揚輝光
春花不再盛枝葉萎秋霜以壯能幾時歡樂不能長
况君事行役辛苦老他鄉
悲風西北起浮雲各自飛遊子臨往路河梁且徘徊
何以送遊子薄言酌金壘河漢已西沒躊躇不能辭
悠悠遠行客還歸安可知山海日以隔霜露日以催
願君重自愛莫為渴與飢

述懷

詩書雖燼餘六藝猶可考眇焉吾小子難矣脩古道

决河反回瀾扶日正景倒我手其拮据成否在彼昊
提挈二三子誰適履前軌南國生佳人紛然有内美
乘驥啓先路為吾示所止芙蓉葺其屋椒蘭飾其牆
執瑟升斯堂弦歌調宮商醴酒臨玄夜中曲起彷徨
傷此識曲少相顧望四方浮雲蔽明月天涯雨雪零
迷路悟未遠與爾追流光願附青雲士奮翼俱翱翔

哭藤子巖

灼灼春園花早逢秋霜時寒暑忽三易之子無見期
傷彼高堂親不勝西河思溘焉一夕逝黃泉相從歸
夙昔趨庭闈婉孌總角姿定省有餘力來問揚子奇

學賦誦多篇諷詠耽書詩從游十五年操涿屬古辭
思之如昨日邈矣山河移憂來誰為慟中情真可知

奉觴辭 并小引

維寬延庚午二月穀且阿母八十歲之初度也於是
率孫子稱觴奉壽不肖景貫之無狀也無以為之辭
因乞言諸君子君子不棄辱賜壽詞篇什如林文藻
如花榮阿母而寵不肖者何其盛也實過不肖之願
是以有藉口而為奉觴辭云其詞曰

吉日兮辰良洗腆兮奉觴清醕兮盈尊鮮菜兮盈筐
小子兮不肖頑鈍兮無良斷機兮勞劬倚門兮遠望
罔極兮何報君子兮篇章展也兮君子為龍兮為光
如華兮燁燁如玉兮鎔錙之歌兮之舞斑斕兮衣裳
天只兮怡顏眉壽兮無疆

春女行

春日何熙熙流光滿翠闈春花對妾笑春鳥對妾啼
寂閒春晝長孤心自含悽適有女伴誘銀鈎俱相提
步步采桑路春草何萋萋王孫游不返相思天一
方採採懷所思傾筐不得盈掩淚羞女伴含情空斷腸

結客少年場行

相携匣裏劍霜鏢七星文徘徊五陵間年少從如雲

借名驚里閭片言辭紛緝殺身易拔毛寧識王公尊
藹藹七貴宅魏魏五侯門聲色謾驕人誰街信陵恩
假令居幸舍豈無長鉞彈不如少年場斗酒醉相看

苦熱行

南征炎荒外苦熱何淹留火山赫映日湯泉沸騰流
仰觀飛鳥影下隨水中洲瘴氣日夜深生物都將枯
金石尚消鑠况是蜉蝣軀緬思虞帝琴薰風使民蘇
仁山人藤子方至

歲月忽欲暮中心自悲傷下階履巖霜佇立且彷徨
偶有親友至命酒坐虛堂我有嶧陽桐為子一再行
縵操寫白雪度曲舞鳳凰里夫多掩耳嗣音復誰
悵我垂衰老此物匣中藏二子方少壯努力愛景光
歡愛長不解卒歲結蘭芳

擬芙蓉池作

輕鯨飄華蓋追隨入西園明月照嘉樹清波激通川
芙蓉發馥馥齒齒何嬋妍不才乏摘藻愧廁北乘賢
承恩俱遊戲並坐醉玉觴歡樂何其極千秋長不忘
七言古詩

燕歌行

幽燕少年游俠兒承恩出身羽林郎近來新迎豪家

青霞集二
女豪家美女鬱金堂一顧婉孌傾人城翡翠帳中拂新
姘直北昨夜烽火起郎隨驃騎向漁陽萬馬驕嘶下
榆關邊雪胡霜拂劍光刁斗夜發戍樓頭大白高挂
夜未央驕虜凌憑如雲屯三時酣戰陰山傍為報國
恩輕七尺鍊衣血淋七十創不取封侯契不歸直隼
鍊騎突重圍功名未致身戰死鬪體沙場作灰飛可
憐少婦別離後泣涕如雨宿閨闈獨夜長兮魂飛苦
夢魂不到徒歎歎相思關山千萬里何知遠人今已
非忽見庭樹秋風起夜夜辛苦搗寒衣

滕子方仁山人至同作醉時歌

官冷五斗折腰吏家貧子雲儋石儲素餐日糜長
米四壁蕭條一床書有錢買酒且銜盃門前何容長
者車三徑春滿蓬蒿遍唯有二仲過吾廬相看傲睨
凌千秋濁酒典得焚枯魚滕郎大官掌禁齋割肉齋
來好貽余山人肘後繫錦囊中有仙人不死方教我
千歲長不死相逢取醉幾千場醉時何知人問事縹
緲乘雲遊帝鄉

七月五日陪羽林南溟公過羽林雙巒公同賦

感舊

憶曾鳳輦下紫微千官扈蹕氣何雄近代久廢

法駕出舊儀制目仰 王風萬人縱觀屏息坐左

如牆御道通小臣何幸亦承乏負鞞前駢羽衛中

為左兵衛尉慶雲佳氣飄城頭鴛鴦班列到 南宮共祝

聖壽三萬歲豈知今茲泣隨弓今夜翦燭高堂上

咫尺 耿光有二公因話昔事坐深夜涕淚沾臆燭

影空

觀輿州多賀城古碑打本歌

東輿古鎮多賀城京師東去一千里是昔

先皇大化日鎮守將軍按察使宣威大荒作土功蝦

夷渤海無遠邇聲教被暨皆款塞石碑記里立城

誰其書銘見雲氏措法古律二王軌率更秘書可

筆澆季書史何得似秦碑漢碣今存否是碑儼然歷

千祀又不聞東輿廣漠稱難守幾歷征戰兵燹後城

湟為墟知何年片石庸詎傳不朽可嘆古來干戈動

海內名物多烏有方今荒服仰

皇風賣刀買牛收場功荷鋤如雲耕隴畝忽聞碧然

鳴土中古碑無恙豈然出神物由来竟不空藩主中

將仙臺公重命有司使樹封宛如寶鼎出漢年東輿

封君犬牙連最見仙臺好古賢碑文打來千里傳何

幸當時得寓日使予心在千古前

春詞二首

儂家高樓與雲齊樓上春光望欲迷
草連王孫調馬埒花開娼婦桃李蹊
此時春思奈何寫抱得瑤琴一行啼

儂家芳樹與錦齊樹上烟霞春欲迷
香惹雙雙戲蝶舞枝有嚶嚶嬌鶯啼
奈何郎君不相顧愁對春風翠娥低

長安月

長安城上雲烟收千門萬戶月明秋
仙人掌上玉露滴大液池頭金波流
歌鍾聲湧金張宅綺羅客醉

羣樓水晶簾外冷如霜派黃帳裏香
霧浮圓似紈班姬怨光掛明鏡長門愁
又不見城中家家搗衣婦對影掩淚曉未休

連珠篇送大僧都鳳岸上人歸博多

連珠篇兮連珠篇錦繡為袿鈿為軸
持之相贈白足僧白足高僧住西筑
翩乘木盃來長安顧余草廬畫意慙云
子詞藻海隅聞綵筆曾干青雲上青雲
公子鬱好文陸郎謝監皆為倫王風颯颯
一時新君不聞我鄉筑之博多津維昔管
公文藻神為批龍鱗謫此地土人尸祝歷
千春山海雲物自奇絕奈無詞賦記嶙峋煩

君為吐山海氣此意好傳青雲人貫也由來稱好事
走向青雲三致意咳唾作珠九天落掬之明珠貫累
累累篇重牘為連珠上人什襲藏巾笥衣裏摩尼相眇
暉翩乘木盃復西歸海雲茫茫人何處只看明月海
天飛

冬夜陪諸公集尚書藤公宅席上賦一物得屏風
好文公子夜置酒堂上七尺屏風開張燈金碧光欲
動遮風席上似春回滿奮何疑畏踈密寒宵留連好
銜盃此中自隔世俗塵唯容騷客此徘徊豈問尋常
畫花鳥銘成應題衛候才行看君奉朝恩日雲

隔坐在中臺

集大官野君宅同賦長安雪望

金莖高擢雪色間長安晴景萬家迷柳陌梅街花爭
發瑤閣玉樓望相齊鶴鬢徘徊神仙子玉塵翻散白
馬蹄乘興遙集大官宅禁癢之餘為客割滿座况是
郢歌侶素琴寫罷醉如泥翫世我慕東方生齧肉脂
雪貽老妻

春游曲賦示諸君見過

時僑居相國寺前
二松坊

禁城何處不春風萬年山下西松坊坊巷秋隘人居
以中有傲吏一艸堂遠屋脩竹起春聲林下諸君來

彷徨風姿一玉為人暉暉春月添夜光 帝闕彩
雲散揮毫祇林早梅照飛觴賦成和歌陽春曲朱
絃寫來曲何長吾徒壯游真可樂不待花柳競艷陽

代閨人答輕薄少年

鴛鴦為樓翡翠帳生長人稱聰慧名父母愛憐久揮
對誤許輕薄白面生生也不問家產事陌上日競豪
華聲四時行樂更相求上春探梅伏水頭御室芳菲
祇園花春醉未醒陌上遊第三第四第五橋夏夜納
涼十二樓樓上月滿鸚母盃金縷歌湧鴨綠流城東
遊闌又城西朱雀街邊觀燈秋火樹星橋狀皆奇

歌哀絃夜何休百萬用盡竟為誰豈念秋閨獨夜
呱呱悲啼三歲兒啼求阿爺一何悲薄命底事有寧
馨相鳴相弄且含飴秋夜長兮人不見起望曉月照
羅帷

田家留客

負郭屨跡經幾年葦門一鎖長不開晝眠忽驚剝啄
聲豈意小隊貴客來遽操弊帚掃三徑更呼山童釀
舊醅野外市遠食無魚新麥炊罷煮青梅屋外深樹
殘鶯啼強留貴客且銜盃銜盃好聽殘鶯聲孰與醉
君歌吹臺

漁父歌

白髮漁翁芟荷衣一身長托一釣舟
投竿碧潭上茨菰之灣蘆荻洲
得魚賣魚纔餬口時或有不得
魚愁君不聞昔有任公子長虹為竿
月為釣三年持之瞰大海不顧溝瀆
蝦與鱗一朝釣得北溟鯨鑿刀割鮮
作膾羞委鱗成山肉成林此肉能使飽
九州小知何辨大知事唯願長免餬口
憂人生有命欲何如釣罷醉眠伴沙鷗

夏夜陪五公子集南溟公此君堂分體得七古

時公自二荒幣使歸

千竚琅玕當軒前雄風颯生避暑筵
喜君皇華歸里清陰無恙坐群賢
逼尊綠如舊時濃節月影向今夜
憐屈指箇箇林下七作賦誰不建安
篇戲問大史明朝奏客星亦耀雲漢邊

迎春曲

平安何處看春好台岳霞兮鴨綠波
波綠霞紅映樓臺臺上齊唱陽春歌
三五橋邊細艸綠誰家年以鳴玉珂
路傍新柳斷腸色拂着金鞭何婀娜
城東春色看將遍回馬直向城西過
羽林陣外調馬場管公廟邊春日斜
千章梅樹春遍不欺雪先開一枝花
醉吟

青霞集
徘徊香滿衣
誓歸燈月落萬家

擬秦箏歌送入秦人

是昔嬴秦蒙老將北征
驕胡築長城
年年歸不得
伐桐為馮戰爭聲
銀甲玉柱野蠶繭
哀音繞繞名秦箏
送君彈成新怨曲
十三絃上宮商鳴
玉樹鶯囀想夫
憐彈之未闕淚沾纓
君之秦京每聽之
聽時應憶別時情

老婦嘆鏡

家傳百煉菱花鏡
阿母愛儂齋嫁時
朝朝拂拭無纖塵
自愛清瑩照儂姿
梳髮綠雲蔽月亂
顧影共空容出

水媚阿妹苦死求不貽
十年珍重藏巾笥
豈意今朝開奩看粉黛
依舊顏色衰
曾倣文君賦白頭
形影真似賦中詞

藝人吉益先生六十壽歌應其門人需

西溟之瀕藝詢美
人物多技好名州
又不見中有蓬萊
仙女島縹緲隨波
十二樓種種仙藥
俯可拾玉芝
曄曄瑤草稠
玄氣釀成生異人
之人善方總自由
蒿目深閔斯民天
翩然乘雲帝鄉游
施藥醫國術何仁
仁者壽長且無憂
童顏熙熙六十歲
弟子上壽酒如派
南山歌
發醉乘雲周遊三島
與十洲採藥御山

須臾返席上南山歌未休笑命弟子搗竒藥竒藥故人
度千秋

墨竹歌為管子章賦

烟雲影迷碧琅玕枝枝雨色逼人寒情知堪供銜盃
興把臂引誰入團欒吾黨狂簡此盤桓嘯吟聲流子
萬竿恍覺清風拂衣冠宛然愁阮林下者又不見爾
妙年發英才他日業成知若干貌得南山千萬竿殺
青寫來可不彈

夏日陪中山亞相公黃門南溟公園池參政公
左金吾公遊嵯峨雅因宛在樓

宛在之樓二水間二水洋洋繞樓前右分度月橋下
水左通 前朝脩禊川曾是 帝子菟裘地今有隱
士亦可憐風流公子耽野趣朝下來游酒如泉颯爾
清風披襟坐盛夏樓頭何淒然吹落夢宕深壑冰賦
成蘭臺並可傳乘興欲釣前川魚容與更進一葉舩
垣外渺渺幾頃畝憫者野老勞種田終日縱觀農漁
事塔焉忘我共留連况道此樓宜醉月顙乎宛在明
月邊

東行道中宿大宮驛雨霽奉懷諸公子

中秋陰雨今宵晴恰似人間不如情想君中秋何處

醉琴尊定是尋詩盟
桐陰老狂知相陪
環坐握毫詩未成
忽呼斗酒傾數盃
醉來罵天無月明
叫起雲霧泣成雨
又云座以一狂生
狂生遙隔關山外
想之永夜獨煢煢
裝中齋來嶧陽竹
此竹能以不平鳴
千山萬水聲可度
今夜試向月前橫
吹出關山第一疊
穿雲隨月到洛城
城中衆耳何聽得
君聽瀏亮空外聲

歸路重過笛吹嶺二十韻

中山道中第一嶮
分割信州與毛州
隘路懸雲三十里
下瞰千仞深
涇流百尺樹抄俯
可摘身疑與白雲齊
浮此嶺誰入笛中吹
吾為新裁路難辭
嗚乎誰哉難

升天人間行路亦如斯
就中有名般若石巖石左右
相梧枝路上往往出盤石
行路為之細如絲
來馬去人互相避
役徒作聲步遲遲
石稜峨峨踏不利
步步跼足擇地移
轎擊人蹶忽將墜
將墜未墜勢何危
僊轎暫望遠
近山千峯萬嶂一何竒
屹如雙劍指天豎
紛如衆仙遊雲涯
戲笑爭妍來吾前
總是文君當壚眉
昨夜高嶽有片雪
八月寒風剪人肌
倏忽峯峯雲霧起
急雨斜飛如簸箕
咫尺溟濛不可省
石滑泥深路轉難
何物王尊叱御行
隱吏須撻一枝安
老去不那名山游
何人能使此心寬
吾師獨有宗少文
誰家丹

青最堪觀倩寫東遊好山水卧遊重弄白雲寒

哭蘇門子

吁嗟哀哉蘇門子曾過吾廬晤詩筵多病袞爾如充
耳世人不知呼狂癡子不來兮吾不往時聞執苑才
名傳智惠巷西蟪蛄坊揚亭寂寂誰問玄好事年以
筆代舌寒毡兀坐三十年眼穿縹緗幾萬卷著書間
出筆如椽自謂周孔尋常事願學出世檀特仙通才
豈隔方內外刹那者破藏八千壓倒曇摩與維摩單
刀直入如來禪吁嗟哀哉蘇門子行年漸及知命前
忽謂我身厭五濁溘焉自解帝之懸寄語泥蟄蛙涎

侶我今乘雲入寥天

八月十二日同拾冢二子游伏水豐橋酒樓夜

泛舟巨擘湖作

三十里程京城南免水下流伏水川長橋過去有酒樓
湖山風景滿檻前二子生來耽濟勝德惠老夫此相
牽幸有隣翁暮舉網金鱗潑刺擊新鮮大嚼劇飲頽
乎醉費了二子多少錢乘興更僦一舸艣容與擊汰
湖中天明月皎皎如白晝一雙白魚躍入舸殘荷亂
點香尚動蘆花如雪月嬋妍宛如剡溪訪戴興恍凌
空波伴水仙進棹搖搖到湖心水天一色無雲煙水

禽呼月人醉月二子醉歌予扣舷夜深風露浸人骨
蒼茫山水轉淒然嗚乎二子知豐公邪否虬虎吼嗥
幾許年此水元是城下湟一朝泛濫萬頃田城作挑
塢湟作湖不然我何此盤旋請着天上一輪月照破
人代幾變遷功名富貴竟何物我生合有一醉眠

青霞稿卷之一

