

# 貞丈雜記

十一

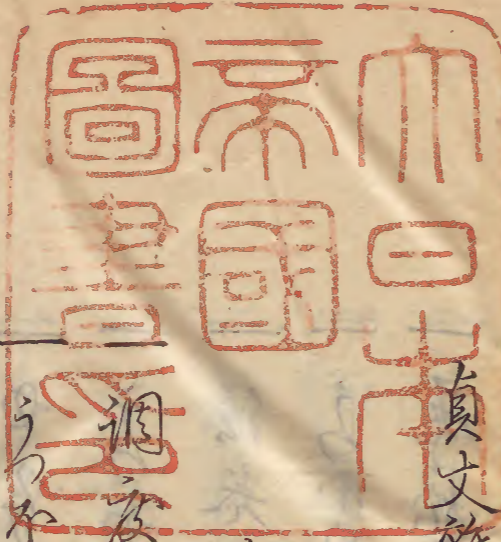
松田生本

和書門類	二五〇八七	函架	二六
------	-------	----	----

和書類	二五〇八七	函架	二六
-----	-------	----	----

內閣文庫	
番號	和 25087
冊數	15 ( 10 )
函號	212   19





真文雜記卷之十一

武具之部

調衣掛之事 二ヶ条

うつや負ふこと事

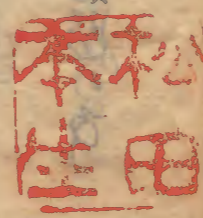
鎧具足の事 三ヶ条

着長の事

腹當の事

腹巻之事 二ヶ条

うつは之事 五ヶ条



長具足之事

鉄炮之事

昔具足由世具足

照柄脊板

胴丸之事

つらぬき

きりぎり腹の事 四

雜記十一

目一

大射小射の事

糸毛の程と云ふ事

ゆづけの事

鐘をたたく事

箠やぶらぬの事 ニテ糸

ゆづけ指つくる事

うらふの歌と云ふ事

弦巻弦袋の事

うらふの弦袋の事

尻籠の事 ニテ糸

やぶらぬの事ゆづけをたたく事

皆の事

兵具又佛法の説と云ふ事

矢籠の事 ニテ糸

ゆづけの事 ニテ糸

箠をたたく事

逆頰箠の事

幕の乳敷の事

武器又杖と云ふ事

香取明神々宝箠の事

箠は矢をたたく事

甲冑の事

楯板の事

首桶の事

籠の上帯の事

細い糸の事

竹尻籠の事

武吉類虫はせき法

右の胃の事 ニテ糸

同弦袋の事 ニテ糸

うらふの事ゆづけをたたく事

太刀の弦袋の事

軍法軍術兵法

武器又杖の形と云ふ事

軍器を作る事

古の弦袋

禮法 ニテ糸

さいごの事

後三年画の箠の事

同皆の事 ニテ糸

一 羽袴の事 圖

一 羽袴類の事 圖

一 羽のふくまの事 圖

一 體のふくまの事

一 後三年鎧の楯の事

一 後面ふくまの事 圖

一 古具足櫃の事

一 海老居者太刀の弦袋の事

一 鎧の札の事 圖

一 鞆の事 圖

一 羽義家朝長旗の事 圖

一 水吞長結の事 圖

一 水吞長結の神書付物

一 軍配圖扇の事

一 羽幕の事

一 鞆の事 圖

一 上腹巻や腹巻の事

一 腰小旗の事

一 旗おどりの事 圖

一 陣羽織の事

一 手拵の事

一 籠をひく事 圖

一 冪の事 圖

一 馬上書 圖

一 町家の町摺の事 圖

一 矢保伝の事 圖

一 志のひの結がぎの結

一 腹巻の事 圖

一 近世の袴の事 圖

一 近世の鎧下装束の事

一 乳繩の事

一 海慶の七道具 圖

一 勝軍木の事 圖

一 古画の武志の事

一 大臣大將體腹巻の事

一 倭杖旗の事

一 錦の旗の事

一 鎧下の装束の事

一 近世軍者流の事

- 笠衣の事
- 獅子の胃の事
- 甲の字 胃の字
- 金剛包 朋の事
- 古本衣の道の事
- 武具は 襦きの事
- 小具足 出立の事
- 鎧の威毛の事
- つが袖の図
- 袴の事

- 編組付の事
- 獅子の胃の事
- 袴 短小甲胃 袴の事
- 武具の事の事
- 鎧の逆板の事
- 袴の事
- けしやう袴の事
- 未濃の事
- 割小札の事
- 家上の事

- 母衣の事 圖
- 侍中間 雜色軍装の事
- 白草威の事
- 矢筈頭の事
- 腰の事

- 槍の事
- 威衣の事
- 鎧札 金銀朱の事
- 諸具足の事
- 弓の事

東山 以上

一 武具之部  
 一 弓矢を置く置道具テウトカケと云道具ありは物  
 一 東山殿は飾記ニカサリキと云書は其繪圖ありある云説ありは  
 一 我家の傳へる京都將軍時代の諸書は調度かけを  
 一 以道具の名見元は京都將軍よりも後より作ら出  
 一 したる物ありはき彼の飾記は是れハ心留るる也

貞丈雜記卷之十一

武具之部

伴勢貞友  
 千賀春城  
 岡田光大  
 同 校

吾家傳へる  
 飾記ハ調度  
 掛の書ハ  
 外數年存  
 是調度  
 酒及掛の級人  
 ありハ才五  
 後名ハ記す

考我の存漢倉  
 殿箱根川系諸の  
 考に庄本の考  
 刀二行はなるに似  
 調度此人多  
 とあり  
 調度掛の考  
 調度掛同考  
 云書に記し是

後世を好む人の始て作り出して調度懸と名付し  
 を後の人作記（か）入るに圖したるに鎌倉時代より  
 して京都將軍時代と調度懸と云ハ道具の名ハ  
 あつて將軍法系内等外のキヤウサウ行粧を正さるるに對し  
 の器量何者を撰ひて將軍のはるを考すむ  
 後ハ此調度掛といひて東鑑以外足利殿時代乃  
 舊記を以て知りて加の考又吾道具を以て出來  
 ありハ外は名を考すむべきに調度懸といふ級の考あり  
 上は考すむるに道具の名を調度懸といは名付さるべき  
 可く覚ゆべし

貞丈重て按るも  
 道灌の調度掛  
 の考ハ後人の偽  
 作ありて道灌  
 ハ考すむる人ハ  
 此調度掛の考  
 甚つてあり故の  
 考知ぬ人偽作  
 ありともあり

逸見流傳書ニテ  
 持資八道  
 或考云文明年中太田道灌上洛の時將軍義政公に對面  
 有て調度掛字を傳りおこしをみべされ書記し進上すべき

由作らむとこれハ調度懸の考ハ故記を以てこれ何考すむ  
 上は考すむるに愚意ありさるべきに道灌の考は  
 矢をさして左考すむるを調度ヶ其考ありハ考すむる  
 とも云ふ考すむるを以て故は矢をさしると云ハ旅は矢を  
 やすむるを考すむるに其考すむるを以て考すむるは  
 考すむると云ふ調度懸の役入能は矢をさし一圖ひて考す  
 持ちと君の左考すむるに近しく考すむるを以て其考すむるは  
 役人の心づく考すむる奥儀考すむるの考すむるに近しく考すむる

矢をさしてを悉くを調査するに及ぶるを以て其の  
 半を好むもの調査掛といふ道具を抽出して調査掛  
 大小何れ大ありの重君の以て重君は悉く小ありの重君  
 供を悉くあつて云々を説きを作り出しを以て道具  
 京都將軍時代はあり調査掛の後といふものありし  
 古ハ弓矢をハ盤あつては立懸年々今の世の如く調査掛と  
 以て其具よりさうをハ盤ハ重君は悉くありしを以て

一 意は上下の時 烏帽子素襖の 長具是持へてはしるの

武新記を以て外田記を見たり長具是といはれ長刀長矢刀  
 長太刀と云ハ長四五尺太刀の如くたとの長を云へるやうのお  
 古ハ規式を正す時ハ技を以て正旅打などの時ハ用むる為

上中記廿九ノ巻  
 大元ヨリ日本ヲ  
 攻ル条ニ云文永  
 二年八月十三日大  
 元上万余艘ノ  
 兵艦博多津ニ  
 押寄せタリ略  
 兵刃既ニ交ル時  
 鉄炮トハ鞠トイ  
 上ル鉄丸ノホトホ  
 ル事坂下大車  
 輪ノ如クハキレキ  
 スル下閉々名ル電  
 光ノ如クハ一度

持せしむる世の如く規式を正す時ハ遊技を以てしる  
 武新記を以て外田記を見たり長具是といはれ長刀長矢刀  
 長太刀と云ハ長四五尺太刀の如くたとの長を云へるやうのお  
 古ハ規式を正す時ハ技を以て正旅打などの時ハ用むる為  
 一 意は上下の時 烏帽子素襖の 長具是持へてはしるの  
 武新記を以て外田記を見たり長具是といはれ長刀長矢刀  
 長太刀と云ハ長四五尺太刀の如くたとの長を云へるやうのお  
 古ハ規式を正す時ハ技を以て正旅打などの時ハ用むる為





光大曰キセナガとは  
キセナガスの意也鏝  
ハカレハヒカセセル物  
あり也キセナガスの  
スの字を略してキ  
セナガと云太刀を腰  
に掛く物也ヒカセ  
セルと云ハカセセル  
物也ヒカセセルと  
云とれと同ハヒカ  
スハカセセルと云  
あり也

一 鏝を<sup>キセナガ</sup>着長<sup>ハラマキ</sup>とは鏝ハ版卷腹箇胴丸ありたりも草すり  
キセナガ又着脊<sup>キセナガ</sup>とも書是ハ腹卷後箇本は脊の  
すりに合する也腹<sup>ハラ</sup>の方より高くはなるは鏝ハ脊の方  
より是の趣は恙長とい大将の鏝を云平士の鏝を云  
一 漢ハあり也後三年紀ハ我意なるもせふをぬき  
のり馬とを國府へやると何ハ是徳平の鏝のよりする  
一 式説ハ腹卷は照指あり恙長ハ脊板ありと云ハ説  
甚にあやまり也恙長ハ常の鏝ハ照指を用之腹卷は  
脊のり合する也脊板あり又脊板を腹板板と云人  
あり也ハワラきぬく脊板と云一古ハ後卷脊板あり

一 腹<sup>ハラ</sup>管<sup>アテ</sup>と云ハ新兵器の恙板之腹を包むハ腹卷ハ別  
つて草を撰りて是をけははつて草をよりなるあり  
神もな<sup>ハラマキ</sup>後卷軍用記に記す  
一 胴丸<sup>ドウマル</sup>ハ今の世の具是ハ似り胴のたよつハひあり是も右の  
脇より合する也後卷軍用記に記す  
一 鏝のおど毛のふくあり也細軍用記に記す  
一 腹卷ハ背の方より合せるは是もさるを背板と云  
ハ背板ありも今背板り具是ありと云  
一 腹卷ハ袖あり也神符の耐ハ鏝の神を記す符もの  
源平遺業記卷五<sup>成親ツト</sup>云崩黄の腹卷の袖符なるも



惟トハ大カタヒ  
ラハ脇カキタル  
トハ左右ノウキ  
ヲアケタル也

小長刀斗<sup>字長川</sup>と立<sup>字長川</sup>移<sup>字長川</sup>ハ又<sup>字長川</sup>同<sup>字長川</sup>巻<sup>字長川</sup>の十五<sup>字長川</sup>

帷の脇<sup>シラカシ</sup>より黄<sup>シラカシ</sup>大口<sup>シラカシ</sup>と崩<sup>シラカシ</sup>黄<sup>シラカシ</sup>の腹<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>は神<sup>シラカシ</sup>付<sup>シラカシ</sup>り明<sup>シラカシ</sup>禪<sup>シラカシ</sup>

ハ脇<sup>シラカシ</sup>よりより<sup>シラカシ</sup>褐<sup>シラカシ</sup>の帷<sup>シラカシ</sup>ハ白<sup>シラカシ</sup>大口<sup>シラカシ</sup>と洗<sup>シラカシ</sup>草<sup>シラカシ</sup>の腹<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>ハ村<sup>シラカシ</sup>

向<sup>シラカシ</sup>の神<sup>シラカシ</sup>を付<sup>シラカシ</sup>りり<sup>シラカシ</sup>又<sup>シラカシ</sup>同<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>十九<sup>シラカシ</sup>  
モリトオハコニシラゴ

垂<sup>シラカシ</sup>ハ黑<sup>シラカシ</sup>系<sup>シラカシ</sup>威<sup>シラカシ</sup>の腹<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>ハ神<sup>シラカシ</sup>付<sup>シラカシ</sup>り同<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>廿<sup>シラカシ</sup>四<sup>シラカシ</sup>  
ヒタ

垂<sup>シラカシ</sup>ハ崩<sup>シラカシ</sup>黄<sup>シラカシ</sup>の腹<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>ハ神<sup>シラカシ</sup>付<sup>シラカシ</sup>り又<sup>シラカシ</sup>参<sup>シラカシ</sup>考<sup>シラカシ</sup>太<sup>シラカシ</sup>平<sup>シラカシ</sup>記<sup>シラカシ</sup>少<sup>シラカシ</sup>載<sup>シラカシ</sup>頼<sup>シラカシ</sup>尚<sup>シラカシ</sup>ハ

黄<sup>シラカシ</sup>威<sup>シラカシ</sup>の腹<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>同<sup>シラカシ</sup>毛<sup>シラカシ</sup>のつ<sup>シラカシ</sup>ま<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>神<sup>シラカシ</sup>付<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>若<sup>シラカシ</sup>く<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>る<sup>シラカシ</sup>

是<sup>シラカシ</sup>皆<sup>シラカシ</sup>腹<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>ハ神<sup>シラカシ</sup>あ<sup>シラカシ</sup>き<sup>シラカシ</sup>あ<sup>シラカシ</sup>る<sup>シラカシ</sup>右<sup>シラカシ</sup>澄<sup>シラカシ</sup>の神<sup>シラカシ</sup>を<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>て<sup>シラカシ</sup>付<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>る<sup>シラカシ</sup>を<sup>シラカシ</sup>云<sup>シラカシ</sup>

也<sup>シラカシ</sup>近<sup>シラカシ</sup>代<sup>シラカシ</sup>ハ腹<sup>シラカシ</sup>巻<sup>シラカシ</sup>ハ神<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>あり<sup>シラカシ</sup>

是<sup>シラカシ</sup>は<sup>シラカシ</sup>は<sup>シラカシ</sup>ぬ<sup>シラカシ</sup>き<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>ぬ<sup>シラカシ</sup>き<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>六<sup>シラカシ</sup>大<sup>シラカシ</sup>將<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>皆<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>大<sup>シラカシ</sup>將<sup>シラカシ</sup>あり<sup>シラカシ</sup>

とも常<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>命<sup>シラカシ</sup>つ<sup>シラカシ</sup>あ<sup>シラカシ</sup>ぬ<sup>シラカシ</sup>き<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>ぬ<sup>シラカシ</sup>き<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>云<sup>シラカシ</sup>

一<sup>シラカシ</sup>や<sup>シラカシ</sup>ま<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>不<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>云<sup>シラカシ</sup>ハ竹<sup>シラカシ</sup>を<sup>シラカシ</sup>継<sup>シラカシ</sup>ぎ<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>木<sup>シラカシ</sup>を<sup>シラカシ</sup>拵<sup>シラカシ</sup>て<sup>シラカシ</sup>馬<sup>シラカシ</sup>あり<sup>シラカシ</sup>

た<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>毛<sup>シラカシ</sup>拵<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>け<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>大<sup>シラカシ</sup>和<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>不<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>云<sup>シラカシ</sup>ハ

不<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>云<sup>シラカシ</sup>ハ<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>同<sup>シラカシ</sup>平<sup>シラカシ</sup>國<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>名<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>毛<sup>シラカシ</sup>拵<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>け<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>唐<sup>シラカシ</sup>あり<sup>シラカシ</sup>

た<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>毛<sup>シラカシ</sup>拵<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>け<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>大<sup>シラカシ</sup>和<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>不<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>云<sup>シラカシ</sup>ハ

毛<sup>シラカシ</sup>拵<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>騎<sup>シラカシ</sup>馬<sup>シラカシ</sup>あり<sup>シラカシ</sup>不<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>云<sup>シラカシ</sup>ハ

一<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>不<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>云<sup>シラカシ</sup>ハ<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>征<sup>シラカシ</sup>矢<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>但<sup>シラカシ</sup>征<sup>シラカシ</sup>矢<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>あり<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>

拵<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>不<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>時<sup>シラカシ</sup>ハ<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>け<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>遠<sup>シラカシ</sup>斗<sup>シラカシ</sup>之<sup>シラカシ</sup>依<sup>シラカシ</sup>之<sup>シラカシ</sup>腰<sup>シラカシ</sup>依<sup>シラカシ</sup>

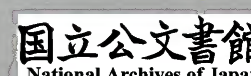
は<sup>シラカシ</sup>い<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>ぬ<sup>シラカシ</sup>き<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>不<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>時<sup>シラカシ</sup>ハ<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>け<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>ぬ<sup>シラカシ</sup>き<sup>シラカシ</sup>

の<sup>シラカシ</sup>時<sup>シラカシ</sup>ハ<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>ぬ<sup>シラカシ</sup>き<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>も<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>不<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>一<sup>シラカシ</sup>院<sup>シラカシ</sup>の<sup>シラカシ</sup>也<sup>シラカシ</sup>馬<sup>シラカシ</sup>と<sup>シラカシ</sup>り<sup>シラカシ</sup>

嵯川道標作並  
故道標うつす  
云ト云説アリ用  
ニガタシ

故實を見えりりの出張記は云うは不のことなりけり  
の子ハナチたゆまき空鶴よきず征矢をうり不のこと  
き入たや征矢どのうりつは服もき征矢のるこ  
う川不の子と申の尚梳小三系字をは 尚梳と云 太刀を不に秘すこ  
は能出張記は有りり不の肉ハ太刀を入り多し  
う法不はかたる皮をいかけ候きす一不をたつたか  
との出張記有りり有りホカハ穂皮は穂皮といふべき  
いひやうと云ふは不あり大あり物に穂の不は布を紐  
又いつぢら着りて紐はもろ大サ一と元紐を腰に  
物はありす人におきる物に穂の形土俵に似る所の名あり

又弩瓢とも書きたるきおて近代の物也  
さうらうネヒラ服ネヒラのるさうらうといは逆頰と書くと古ハ大将ら  
重葎の弓を持逆頰の服を負へさうらうの服一名式正の  
服とも云奉式の服ともさうらうといは古代の服あり今  
は世々絶てた人かうさうらういさくの服の元紐也古能  
の逆頰狼イの逆頰といは二品あり熊の毛はまき包くは  
と野イシ狼の毛はまき包くを云けこの獣の皮を用る  
二つともかひさかひさけつとさ 獸あり人軍陣さ  
まけつとさきをぬむるあはれは用ては服のあはれ  
面は蜻蛉トンホウの形を象牙ゾウガクを作りて作る云んむら



一 兵の形ひありてふあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 軍陣よりあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 きのきもぬ虫あはれ用てあり  
 云とんわりの形ひゆる結ひて是もねんしきもぬ虫  
 の戒に服の左右の服ひあはれ結をゆるて付け  
 うけ緒ひけ結の根結平八のりき草を不用免草を用ふにけし草志やう草を用うけ  
 結ひき草や草志結をゆるてあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 是れ指子をゆるてあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 何とめいあせしきもぬ虫あはれ用てあり  
 結び服をゆるてあてしきもぬ虫あはれ用てあり

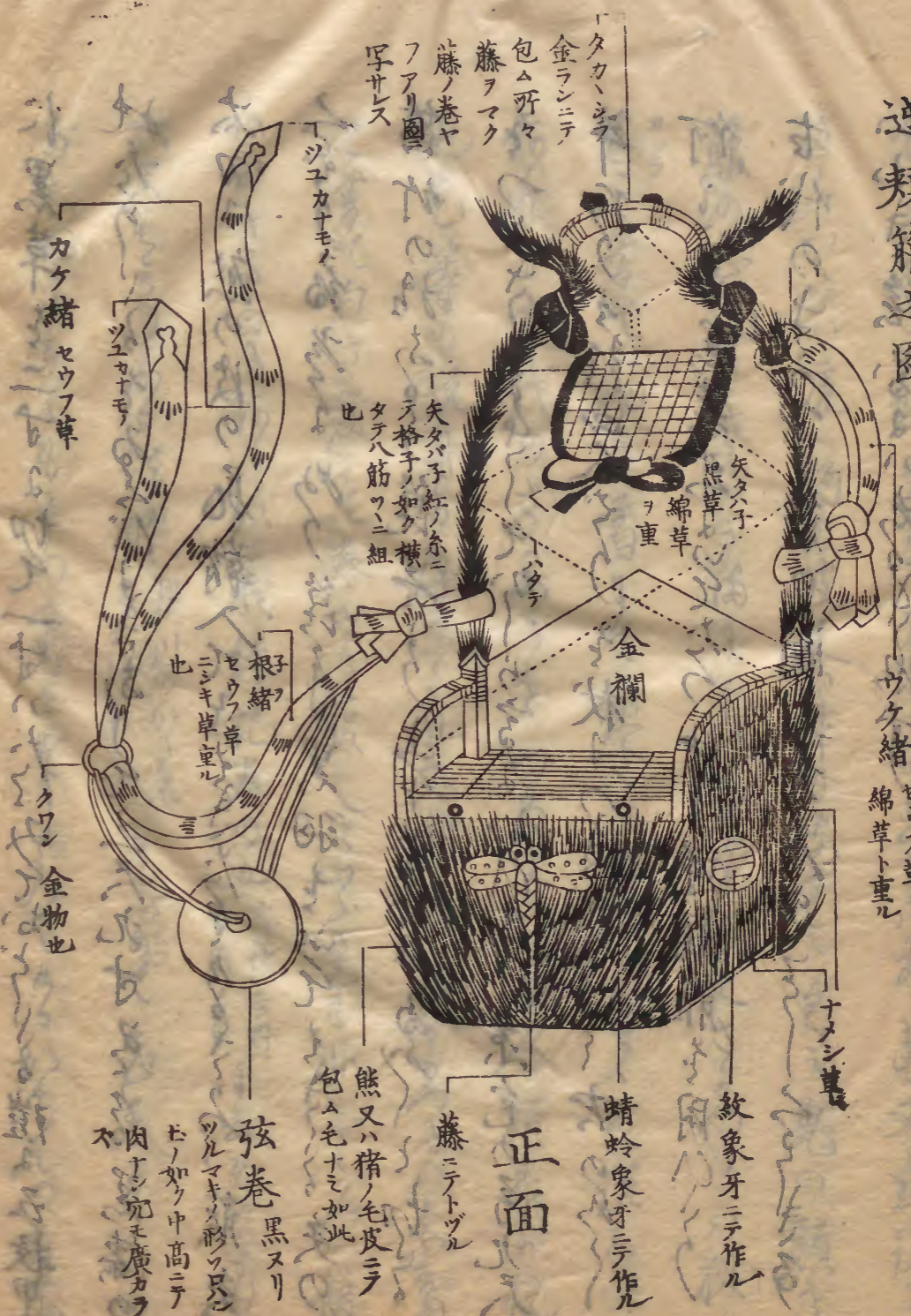
あてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 順とす毛の上向ひ逆へ顔ツラとハ服の頬と顔とハ両  
 の旁をきし人の形もとも正面ハ顔と両の旁を顔と  
 云類ハゆるてあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 たてしき服正面の皮の毛左あてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 右左の旁も向ひ左左の旁の皮の毛ハあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 正面右左とも毛さきとあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 の面もつきの皮を用ひゆるてあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 正面も用ひ顔の皮もあてしきもぬ虫あはれ用てあり  
 遠くはゆるてあてしきもぬ虫あはれ用てあり

布ののりこ獣の布をささく云はあま又或説は  
 さつこのつらハ虎豹の皮又六牛の皮をく色を鬼の顔を  
 箬の正面はさつこのさゆはわりけり云又さつこのハ扱  
 箬とすて細き首をて纏ゆる箬へあく云説あり  
 何れも古代のさつこのをつるよ見ぬ人指帯の説  
 也是等の説ゆりあり又或説はさつこのハ素  
 と書て白き箬をて巻ゆるは箬といふ是も非とさるる箬  
 ハ白きものあり以義經記卷の五忠信吉野合戦ノ条云そのハ  
 六尺もろあるは箬横川のハクと云は箬と云は箬もハめて急急うりたる  
 ぐちやうどくもまろくろよどいたるるかちんのおさ

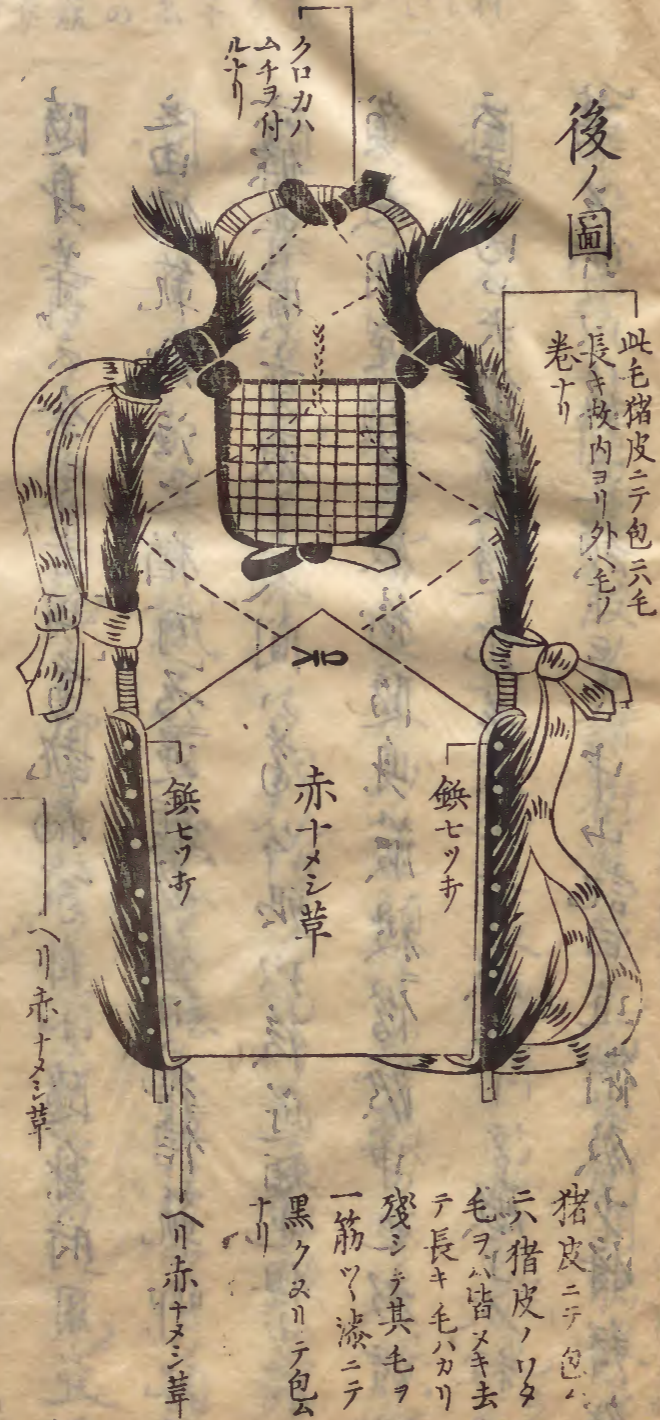
に黒草を二寸と切て一寸ハたみておどける禮は五枚甲  
 地たるハをせるさびりさきありハ三尺九寸をさるる箬矢  
 太刀は熊の皮の尻鞘入てさききたるさるる箬矢  
 へさるる箬矢はめり箬矢は黒羽を以てさるる箬矢の  
 箬竹の指あり箬矢は上十四束ありと切る  
 斗有りたる四人を杖をつきとさるる箬のハ  
 何れも急装束をいそなら中は逆類箬を用いり  
 古代のさつこの箬の圖大方左のさつこのさるる

古のさつこの箬の圖大方左のさつこのさるる

逆類簾之圖前



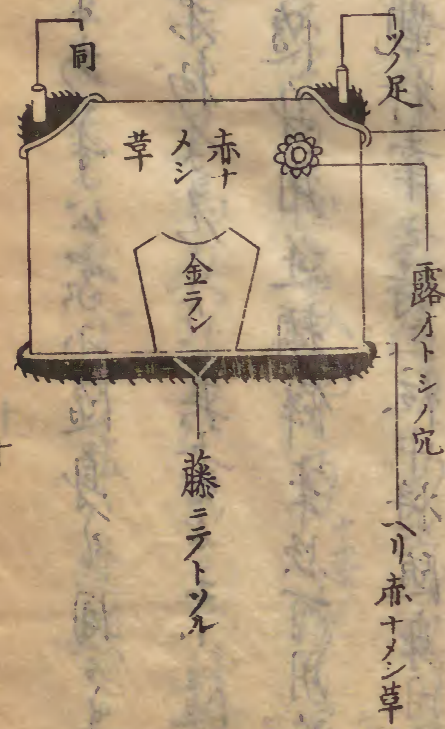
後ノ圖



別ニエヒラハ上帯

長ク一丈フサ三寸  
色深紅組紐付ケ  
様末ニアリ

底之圖



雜記土

葛トハクヲカ  
ニテクミクルモラ  
也

履ノ字マナ  
クイトコム事  
本也ヒトコ  
ムハ古以来  
ノ事也

松筋ト云ハ柳  
コリノ如蒲柳ト  
云モノニテ組  
タルモノナルヘシ  
隨兵日記云おひ  
そハハサミ布  
へ一又ハハサミ十  
六夫も有下云  
ひの多ハるの  
志のさうつ履  
布のつ一從休  
夫十六夫の時ハ  
是武の履  
一云々  
○軍中記云云履  
をわけてハミウツ  
あり下ハミウツハ  
身よりの方あり  
ヤミミズミ

逆類履ハ武士のこ用多あり公家小隨身も同

後照院関白冬の平公 装束抄尾より 其書云小隨身

ノ胡録ヤナクイノ事仰ニ云如小隨身用逆類ソノラ僻事ソノラ可用葛

款ソノラ乃弘安十年朝觀行幸之時三位中将隨身ソノラ用葛

隨身等云余家者用葛執柄家自ハ小隨身時ソノラ用逆類

之由信範卿注之ハ猶可ハ為逆類款後日見信範卿記云

六條普賢寺殿之上人間ハ葛公賜以後逆類也但少將拜

賀被用逆類是殿御隨身履被借渡申也教經卿

云粟田口大納言入道記普賢寺殿仰トテ殿上人ハ祗用

葛之御以後逆類ト云中山記曰近衛殿少將拜賀

事被示入之隨身履者諸衛態履也而家例用猪皮是

搦録ノ上下篇隨身共用猪皮取渡件履之躰也

貞丈云此照念院の装束抄逆類トあり類の字を誤て

類と書る也又下不のるは俗ものらとも云類の字を

用らる也死あり下職人号款合の強履は之りの詞書

よりつはらのあき、袖は柳志ひよりす類あり是又古

の家にも用らるる履ありは款合のものせしれ一

下鎌倉年中行事云公方振履向之り中書涉るシゲトウ渡者

涉矣切符ハ履逆類云又馬具寸法記云大將軍

中門へ出て太刀をもき又矢をも負へ履ハ逆類云



コテ  
小子の大追物の討もつりさすんされハ大射小射云々

射小子をぬるあ小子あつて云物ハあきこをぬるハたき  
きけて射て蓋然ハ弓子の神ハひきをぬるゆき程

くすりて蓋然やぬるあ銃子さすりあ

ゆりけを子袋と云ふりやぬるあ討りかきりるる

弓馬故実ハ元元をりをるあは下りては鎌倉時代  
又ハ子袋と云ふ蓋の文あり

糸毛の體と云ハ將軍の足指  
記より糸毛と云ふり

りとして草を細くたつてあつては程もあつたに似て射

りて糸毛の體と云ふる糸毛引とて糸をききあつてあ

あつて糸毛のあつたあつてあつてあつてあつてあつてあ

一 鎧のあつて糸毛あつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

一 指のあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあ

行<sup>ムカバヤ</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>

胃<sup>カド</sup> 胃<sup>カド</sup> 胃<sup>カド</sup> 胃<sup>カド</sup> 胃<sup>カド</sup>

一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>  
一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>  
一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>  
一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>  
一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>

一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>  
一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>  
一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>  
一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>  
一 行<sup>十二</sup> 行<sup>十一</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup> 行<sup>十二</sup>

タメスト云字ハ  
試字ヲ用ル也  
此字ヲコロミル  
トモヨム也 鑑ナ  
トヲタメスト云  
ハ此字ヲ用ミ  
様ノ字ヲモタテ  
シトヨメ凡 鑑ナ  
トヲタメスト云フ  
ニ用ル非也

太平記ニ入解捨  
タ名腹竹尻菟  
ヲホを擦抱ハ  
集て矢埒をさ  
しく射しヨリ  
トありこれ能  
と尻筋別  
澄極也

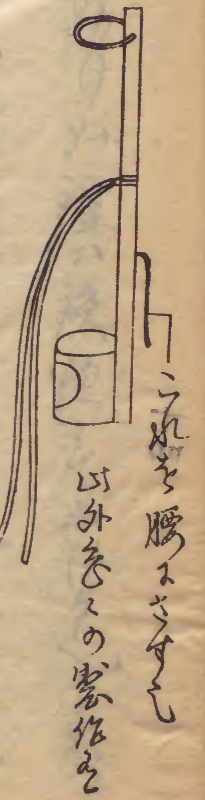
弓にてぬけぬ 澄ハ鉄炮をぬけぬ  
弓の勢ハ鉄炮より強くして是が言ふゆへに鉄炮の勢  
ハ弓より弱くすむておしやりぬけぬと云ひやりぬけぬ  
この勢との言別はよりて鉄をぬきこゝる遠あり  
弓よりも鉄炮よりもぬけぬおしやりぬけぬは甚あつてせぬ  
用ひぬぬえあつてぬけぬははらふありて是れか  
程を作りぬぬけぬ用ひぬぬえははらふありて是れか  
はらふありてはらふははらふははらふははらふははらふは  
勇者の言ふ言ふある人ナリ云フははらふははらふははらふは  
尻菟又矢菟と云ふ言ひははらふははらふははらふははらふは

今の所の熟名として一統はあやふとの尻菟  
負ふと有り又神代抄は子菟五百菟の鞆ハ矢菟あり  
今の平胡録は有り又志菟は鞆ハ矢菟あり  
也ト有り又義詮云はる内義式は志菟の行旅を記しはる  
の言ハ尻菟を負ふ言ひははらふははらふははらふははらふは  
於菟をさして尻菟といふ言ひははらふははらふははらふは  
る言ひははらふははらふははらふははらふははらふははらふは  
はらふははらふははらふははらふははらふははらふははらふは  
別は矢菟と云ふ言ひははらふははらふははらふははらふは  
母は何の形あり

雜記土

十四

今世の衣類之圖  
之形をかくてあるもの



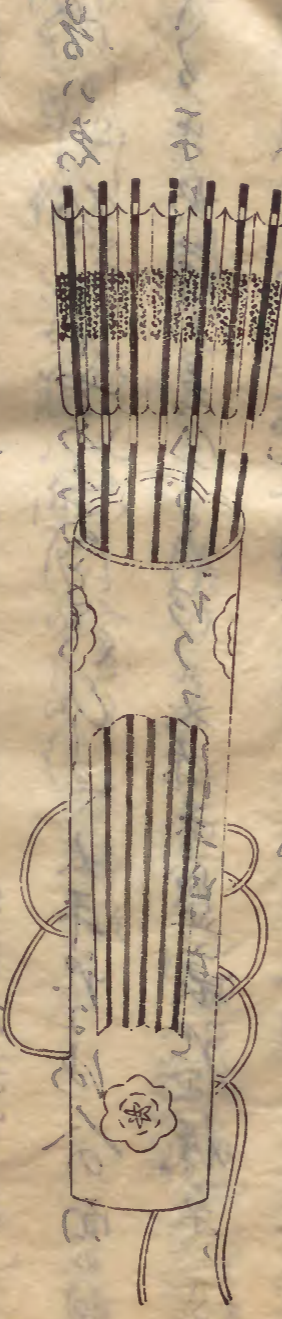
一 尾籠 又矢筈 の字ありたきことあり前よりかくて古きもの

志と云ハ 鞆の字を志と云はるは同様のものあり  
あ(て)お名の物に似ていふこと 鞆は服と志との同様のものあり  
別物に太平記に尾籠は兼又服と尾籠別記に古く  
尾籠といひおと今志と云はるは別物あり古画に  
今世の志と云はる物より後ハ一ツは志(す)はるり不  
はけ服又ハつちやふくの真似ハ神のみんぬ志と云  
いふ字尾籠は矢筈と書き可ひ来れり志ハ假字

尾籠ハ矢筈と書くは マナガイ 壺胡の字の一名を云くあり

○ 壺胡の録之圖

装束圖式を以て大補入之  
公家と侍所の目これ真あり



服の字をいふハ ハ なるありしより後頃ハ和名抄に

遠ひハ指あれも大許似る物に似たりやありハ別  
平やありハありハあり  
三依一統ハ志と云ふもの志と云はるありハ志と云ふ

太平記ニ藤房  
道世ノ系ニ海  
ノ面ノ羽付タ  
ル平胡ハ源ノ服  
ヲ負トアリ  
東鑑卷十二番  
長恭兼平負  
狩胡録由より



をばつまのあしぬおとのゆひを別のを草とてはぐを布武と  
 心憎い人をもあやまりてこと草とて こと草とハ別のを  
の草と云ふあり  
 ゆひをつゝもき中射を具三松傳はる元より  
 一 筋は エヒラ  
ムナ 鞭さする軍中記は云筋をおかといさうろあつて  
 鞭さぶよりの方をなほさすてさるるの筋はむら  
 ぎさするて エヒラ  
ムナ の筋は付く方之筋のうしろの方  
 筋はえのさしねは狩河記はあり 筋はむらさきさる  
ま上の筋のあり  
 一 うはがのうは鞭さす半馬は實は云馬よりてうの亦  
 のうは ジンドウ 矢矢さすりきり敷ハ二一ツはたへて但馬  
 ハ一ツさしたるもさすき人ハ一ツさしたるはたさる  
 鞭さすまはさして矢矢をさるにさすてうはがの

一 ちん中もなほさすてうの筋はさやこり又さるの  
 筋はさやこりや一ツの筋はさやこり又さるをさ  
 さすして鞭さす時をれと鞭さうつ不のうは筋は  
 さするて又矢矢をさる不のうはさすてさるは不の  
 内はさするあり サカソラ  
エヒラ  
オヒマウ 但馬はさるあり さるの  
うはさすてうは筋を勝つてさるは矢矢はちあさ  
常はさすてうは筋のうはさすまあり  
 一 逆類筋の負筋筋を背の右の筋はあててかけ筋を  
 左の肩のうより筋一筋をれを左の筋の下へさるてうけ  
 筋は通して右の筋は筋は うけ筋の端二筋あり一筋  
さうけ筋さうけて筋あり

弓馬故実ニ腰ハカノ  
 きやを張巻ヨリ指  
 子有テハ何ラハ時ハ  
 うけ張を花の肩上  
 二つけてうけ張ハ  
 通一階ノ弦巻  
 花の腹下（ワリ）カ  
 のきや張巻のあま  
 一のあり

公家ニ用ラル、魚  
 袋ト云ハ箱ノ上  
 フ敷ノ皮ニテハリタル  
 モノ也其上ニ金銀ノ  
 魚ヲ作り付ルハ腰  
 ニ付ル飾リ也  
 家作ニテヲ入テ置  
 所ヲ入袋ト云也棚  
 ニ襖障子ヲ立テ置  
 フ袋棚ト云袋ト云ラ  
 ハ物ヲ入ル惣名也又  
 舊ノ餌袋モ縫丸  
 袋ニ非ス籠也  
 ころげりもつる袋  
 あうこれハうつしの  
 ままこのころげり付  
 る皮袋これハ  
 うつしの法袋とい  
 ぐ

あは通ふ寸ハ倍の巻ハ左の肩のより後（下）敷ハ面白  
 帯を十徳の帯のごとく大くうして腰の手の下の方へかけ  
 て腰のわひ付ねて謙倉年中行幸ハ腰逆類ハ上帯赤と  
 上帯赤を常用ハ但モハ腰逆類ハ  
 弦巻ハ弦を巻きあけおこし今もさくらちりつてありて  
 作り物さく古い作り物ハ腰逆類ハさくらちりつて作り物  
 草のさくらちりつて作り物ハ腰逆類ハさくらちりつて作り物  
 たりやく丸あり古の弦巻ハ算盤ワロバンの玉のごとく形  
 のやうな丸あり寸ハ中の穴もせめてそのハ穴逆類ハ  
 弦袋と云ハ弦巻のあま古ハ弦袋と云ハさくらちりつて作り物  
 であま物さく袋と名つてありて大袋ハ案櫃シタンと作り物

箱あれども天袋テノカネ類類新用物ハ見えずも清國寺殿  
 所蔵の書  
 近代もよて弦袋と云ハ弦巻のあま也初め外ハ人を弦袋  
 とし物物を強お現経ハ作り物ハ見えずハ後ハ大カハ弦袋  
 付する年平字お悟太平記等もんをさくし  
 幕の乳数ハ二十八也也二十八宿ハ初め古ハ或説ハ陣  
 幕の乳数ハ二十八宿の内平宿を除くも廿七宿とするし  
 古ハ牛宿と云澤ハ天の丑寅の方ハ初め鬼門ウチノカドナ  
 ありし宿をのりを除去してその貞丈云牛宿を除く  
 とすハ近代の祝ハ用へるハ古ハ牛宿を除くあり  
 尊孫の弓の敷敷以外の物見廿八宿もさくらちりつてあり

東鑑卷之九二云此  
 旗以三浦介義隆  
 為之...  
 別當坊於...  
 日口令...持之...  
 云々

義経記云此の矢  
 今ノ志ノ事ニテ  
 フナルベシ  
 シト古記ニアリ今世  
 下ノ志也然レモ  
 今ノ志ノ事ニテ  
 フナルベシ

義経記云此の矢  
 今ノ志ノ事ニテ  
 フナルベシ  
 シト古記ニアリ今世  
 下ノ志也然レモ  
 今ノ志ノ事ニテ  
 フナルベシ

義経記云此の矢  
 今ノ志ノ事ニテ  
 フナルベシ  
 シト古記ニアリ今世  
 下ノ志也然レモ  
 今ノ志ノ事ニテ  
 フナルベシ

義経記云此の矢  
 今ノ志ノ事ニテ  
 フナルベシ  
 シト古記ニアリ今世  
 下ノ志也然レモ  
 今ノ志ノ事ニテ  
 フナルベシ



追考

尾籠ハ今世のまこと  
ハ別あり矢壺ト  
書て壺胡録の  
下也此考別三冊  
あり

...

時十一

十一

有りあり是亦も腹と尾籠二示すは... 尾籠ハ今世  
ハ別あり矢壺ト書て壺胡録の下也此考別三冊あり  
元弘建武以来の比あり尾籠と云物も用ひり物  
あり是亦も腹と尾籠二示すは... 尾籠ハ今世  
ハ別あり矢壺ト書て壺胡録の下也此考別三冊あり  
下總國海城郡着取明神の寶藏は上古の腹  
あり是亦も腹と尾籠二示すは... 尾籠ハ今世  
ハ別あり矢壺ト書て壺胡録の下也此考別三冊あり  
同姓結見矢たも手は... 太平記は矢たも手といふ  
は... 矢たも手は... 矢たも手は...

辨古代の槍陣のかまきる武者の負くる腹の徳と一箇の形  
也腹のつらも矢たも手の草をまつけかりしを付け矢く  
むりの簀も作らハ矢か... 矢たも手の草をまつけかりしを付け矢く  
古以来作らしたるおと高忠の持詞記の征矢のさし指の  
圖を以て考れハ京都將軍の比ハもや矢くむらの簀も  
一 腹のつらも矢たも手の草をまつけ又簀もむらのかりしを  
作す下は根もむらの簀も作すハ腹ハ組結ハ別  
矢か... 矢たも手の草をまつけ又簀もむらのかりしを  
て矢搦矢たも手は... 矢たも手の草をまつけ又簀もむらのかりしを  
出さむぬ... 組結ハ... 矢たも手の草をまつけ又簀もむらのかりしを

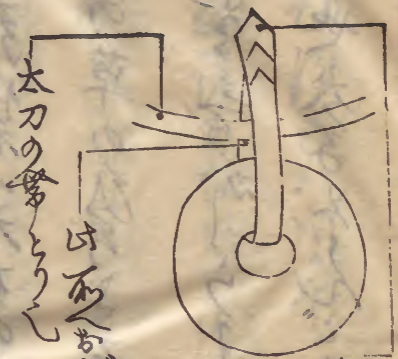
雜記上

廿

げぬの草もかうも根をうりもあきい藤はすもんとはけ二ある  
 行はるいゝをの藤はえをのりもももあつり  
 或説は古はうはと云ふものゝえをうりたる後は穂を作つて  
 かけりぬるかと云ふも真丈云は説はうは云はぬ古  
 おはええに古のうづをいかに備へるもかありの  
 昔の人はさうけはしとのうづをのり作つたは多敷  
 其思は書するんをうりうと云はぬのうはええす  
 遣をさる事と云ふは云はぬ古のうづを備へるは武者  
 所流の甲冑をうりひるを然を備へるは又同書  
 其甲冑は別あつた甲冑と云ふは兵部と平治後傳

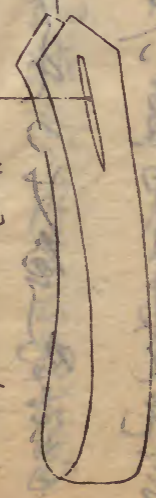
云云甲冑をうりひるを然を備へる者もあつり  
 曾我物語は後陣のさとの武士はわらうをうりひる  
 矢を帯きり隨兵上下はつづひる  
 一 太刀は弦袋つるき 付りひる草を細か裁て弦袋は道  
 こゝろをいそつたは太刀の帯とを道して太刀をうり  
 弦袋は太刀のありうづの者もあつり真昌記は云ふ草  
 の草のひらきをうりそかありとつけ合か  
 をうりかううりきれ二ツのさききり合ひ龜甲は説は説言  
 也太刀をうりどの誕生の可はひもさきのせえ太刀を帯  
 せのうりあつれ不説言也

○弦袋其 弦袋の緒之圖



1 付不かり入れをきりこり入るに定まらぬ  
 たくひよりくらとらてけり  
 あり方のさまきり合ふるあり方のけい電甲の龍に

弦袋緒



付不かり入れをきりこり入るに定まらぬ  
 たくひよりくらとらてけり  
 あり方のさまきり合ふるあり方のけい電甲の龍に  
 付不かり入れをきりこり入るに定まらぬ  
 たくひよりくらとらてけり  
 あり方のさまきり合ふるあり方のけい電甲の龍に

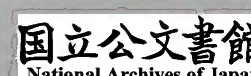
楯の板をきり  
 とするは世に  
 ありあけぬ  
 ありあけぬ

古く合戦はるげりて鉄砲はありしときは楯の板を  
 楯板ありて用て矢透るるか後に鉄砲はありて楯  
 けりきあらふお遠き楯の木は鉄砲よりお遠きは  
 試みる人の物ありしとき

軍法と云ふ軍兵の人数の都合より旗貝鐘太鼓木の合

先大目武芸は蜻蛉  
 を身かかぬあやうい  
 敵もまきしれど昔  
 敵略天皇阿岐豆所  
 内頼の時あむと虫  
 天皇の腕をけいけ  
 るにあやういむひ  
 来るそのあむを液  
 敷いておまぬ天  
 皇はあむをいさげ

軍の定むる軍中の法度法武の定法をきり  
 軍術と云ふ敵をぶちらすきりあやうい  
 兵法と云ふ軍法の事い剣術の事を兵法と云ふあり  
 也  
 楯の緒はありしときをむきり合ふるあり方のけい電甲の龍に  
 入るに定まらぬ  
 たくひよりくらとらてけり  
 あり方のさまきり合ふるあり方のけい電甲の龍に  
 付不かり入れをきりこり入るに定まらぬ  
 たくひよりくらとらてけり  
 あり方のさまきり合ふるあり方のけい電甲の龍に



この古事記日記  
よつひつゝえあき  
つびえんかゝりの  
こゝに腕をさし  
こゝに腕をさし  
ゑんかゝりの  
初敵征伐の大功あ  
るとんかあれの武益  
えんかゝりの形をこの  
むあり武益い悪  
るを征伐せり武益  
はより古事記日記  
本紀の本文はるを  
なれ、略之

雑記十一

いすゝめのたふす用るは 旗竿ももんがらう結あり  
しんかゝりをつうりねの目意を  
神の徳をみるのこの結をいふるハ  
あるがらんがらうハ  
ありぬ之 よぐれうけはあけきするハ古ハ  
まの袋或ハ大船の布皮あを十九と云布見作り  
見えたり十九の布なる小神の結を記述云

見えたり十九の布なる小神の結を記述云  
旗竿ももんがらう結あり  
しんかゝりをつうりねの目意を

旗竿ももんがらう結あり  
しんかゝりをつうりねの目意を  
神の徳をみるのこの結をいふるハ  
あるがらんがらうハ  
ありぬ之  
まの袋或ハ大船の布皮あを十九と云布見作り  
見えたり十九の布なる小神の結を記述云

神の徳をみるのこの結をいふるハ  
あるがらんがらうハ  
ありぬ之  
まの袋或ハ大船の布皮あを十九と云布見作り  
見えたり十九の布なる小神の結を記述云

まの袋或ハ大船の布皮あを十九と云布見作り  
見えたり十九の布なる小神の結を記述云

見えたり十九の布なる小神の結を記述云

鎌倉年中行事  
け版逆頰の上  
帯糸トアリ  
常用抄ニ云矢ニ  
ツクル上帯ノ事  
紅タルヘシ長サハ  
ハ尺斗ニスヘシ  
ハ尺斗ニスヘシ  
ハ尺斗ニスヘシ  
ハ尺斗ニスヘシ  
ハ尺斗ニスヘシ  
ハ尺斗ニスヘシ

雑記十一

廿三













おはあのかしききさるるの籠ある。  
へきおは服を負うる袴ひき結を  
肩よりかけおけ結をひき結とあるは

腰の廻りを引廻して結する袴ひき結は結をひき結の結

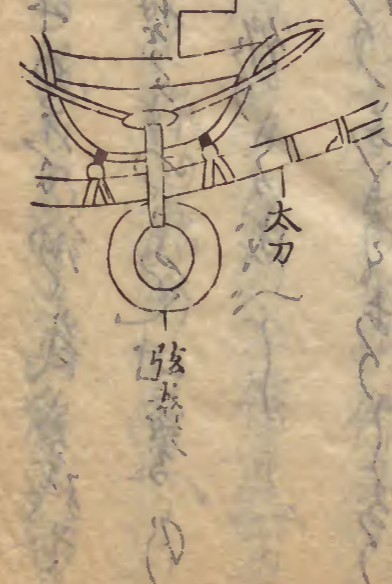
結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結

一 結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結

結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結

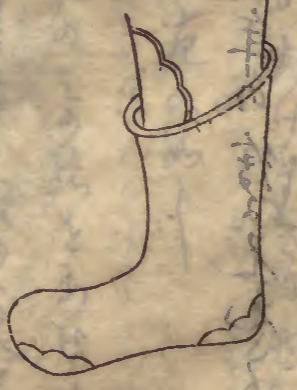
結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結

結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結



鑼の上帯

やうにありありと右の結のこと  
後三年の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結



三井寺合戦ノ条

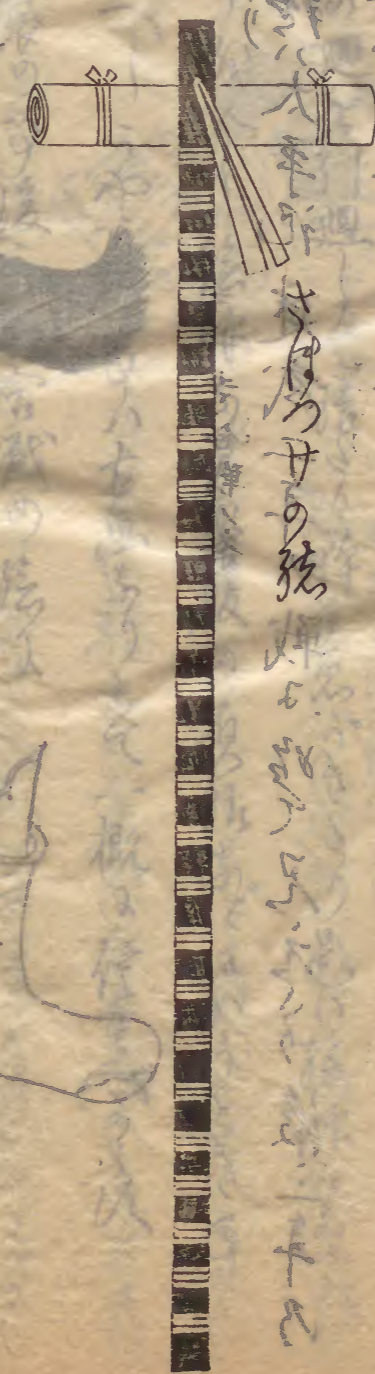
後三年の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結

合戦の繪

の中は結ひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結  
又長刀をひき結の結ひき結の結ひき結の結ひき結の結

手ぶあは後美土  
遠矢の糸はま  
もあき白ま  
一あうれすひま  
て原氏の扱の  
まさうけの  
のさうけの  
ええりり

義家朝臣の旗後三年の旗は見るに色白く長二幅  
の中は... 旗長の扱馬よ...  
持也又ま... 細の... 馬の...  
今...  
廿八



猪頬をうけたる武志入後三年の旗は見るに猪頬を古

一... 顔のふ... 頬... 腮...  
一... 顔のふ... 頬... 腮...  
一... 顔のふ... 頬... 腮...

おろすもの... 顔... 頬... 腮...  
一... 顔のふ... 頬... 腮...  
一... 顔のふ... 頬... 腮...  
一... 顔のふ... 頬... 腮...

はくはんハ  
左右の袖  
はきても  
也



うは不の形もその世はあり物と後三年は見るにあり物

一... 旗... 旗... 旗...  
一... 旗... 旗... 旗...  
一... 旗... 旗... 旗...  
一... 旗... 旗... 旗...

雑記上

廿九

上原をすすむ法  
 是を云々空極の  
 中は遠く津以てを  
 望みしきりしを  
 羽の力を下しあり  
 逆さばまきりし  
 自然ぬき遠き  
 きるくく揚舟  
 以て空極の中へ  
 さすりしありし極  
 をけりし睡し津以  
 せしき余のまきり  
 するはまきりし

小笠原元長砲  
 兵日記にも扇の  
 多ふありしは圓  
 扇の多ふありし  
 兵日記ハ文明  
 十八年の事也  
 聖徳太子の時  
 代ハハハハハハハハ  
 風を扇らばハハ  
 是ハ圓扇の特  
 徴ハハハハハハハ  
 三後一統ハ云軍  
 陣ハハハハハハハ  
 扇ハハハハハハハ  
 ハハハハハハハハ  
 ハハハハハハハハ  
 ハハハハハハハハ



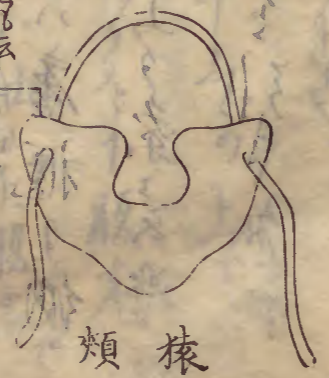
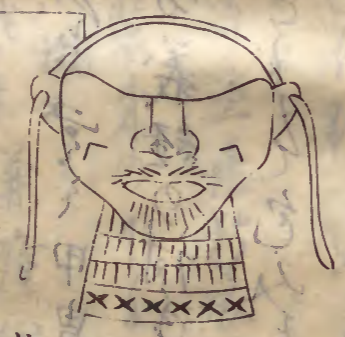
矢のさし掛るのうらな  
 のさし掛るのうらな  
 矢の中はハハハハハ  
 ハハハハハハハハハ  
 ハハハハハハハハハ

一重はちりたるまきり  
 してあまてむせハ  
 一重はちりたるまきり  
 してあまてむせハ  
 一重はちりたるまきり  
 してあまてむせハ  
 一重はちりたるまきり  
 してあまてむせハ

後三年の陰の祥寺之南世の具是ハハハハハハハ  
 有るハハハハハハハハハ  
 軍配圓扇を以て照引のハ  
 信保元平治物語元年盛衰記平家物語  
 軍物語ハハハハハハハハハ  
 又三後一統ハ云軍陣  
 扇ハハハハハハハハハ  
 一重ハハハハハハハハハ  
 一重ハハハハハハハハハ  
 一重ハハハハハハハハハ  
 一重ハハハハハハハハハ

名付て鉄の骨よりして地紙は漆ぬり油絵あるなるを  
 唯の地紙竹骨の扁之緒を付りたるは取おきぬる也  
 一 後三年の弦は元々なる 楯帯のこころ 四角より細長  
 それより上の方より黒くして見だつたの紋を二ツ書さる  
 一 後三年の終は元々なる 幕四幅と五幅の幕一ツ見元  
 何れも上の幅二幅は黒く下の方ハ白又ハ上二幅白下二幅  
 黒あり紋はうりかきを書さるも何の幅を以て合て書さる  
 もあり紋の付る何れも上一幅は紋を書さる義家の降  
 法字前日ハ赤き幔幕之青白ありたるものありの地  
 紙あり たてものうりし條物の織物の  
 後ありたるものあり 又各段赤白幅交もあり

一 鉄面は品あり面類ハ款一面は適る目下の類は  
 目の下より適る猿類ハ鼻のありき



此半類ヲ當テ半首ヲ  
 カフレハ而類ト同ニヤウ  
 ニナル也此半類ノ鼻ヲ  
 取ハナシニナレヤウニシタル  
 モアリ鼻ヲトレハ猿類  
 ニナル也  
 此猿類ヲ當テ半首  
 テカフレハ其類ノ跡猿  
 ノ而ノ赤キ野ノゴトク  
 也半首ト類當ハ猿  
 ノ面ヲノ毛ノ野ノ如シ

一 鉄蹄の事ハ昔よりハツアリ  
 日かしの神之又身は出立時由を不用して鉄蹄もかり

小手ス子アテニ  
クナリカタビラハ  
ラアテラ著ラ鉄  
鉢ヲカブルナリ  
身ヲカルク出立へ  
キ時ノナリ

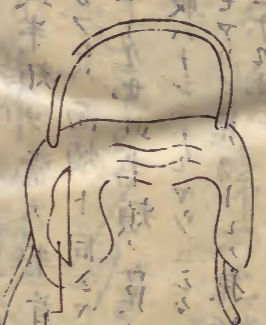
東鑑卷廿四阿  
關梨公脱腹卷  
ノ上ニ素絹ノ衣  
ヲ著ス同廿四云  
東大寺供養之  
日任右大將軍  
之御出之例御  
束帶之下可令  
着腹卷給云

用之由首ハ頭のむかひのむかひをあらわす道具之目の下の

頬をさして首首をかめれば面類同あふふらへん



カナブチ  
鉄鉢



ハツプリ  
半首  
是も後を作  
下ハ半類ニテモ  
棟類ニテモアル  
可太カヨケル

古ハ具豆櫃といふおまゝ甲冑をハ唐櫃と納りて

義経記ハ土佐房義経の村より上ノ条ニ云燈腹卷

入るかゝひつをさへも包みおまゝを引き熊野のま

をたると云札を付しりき源平盛衰記卷廿之新院殿

還河の条ニ云富士川のまゝをさへん此ハおの具多ク捨りて

中ニ是情と銘書りる唐櫃一合ありき平家お供

市代ノ着長唐草を唐櫃ニ入てかゞせらるる是

足櫃といふおの代作り出たるお

上腹卷下腹卷の可也垂物衣水平おの上ニ是を

上腹卷と云右の装束のつゝは是を下腹卷といふ

盛衰記卷亦ハ牧合兼隆紺の小袖ニ上腹卷是

云同卷一五等ノ衣字貞ハ布衣の下に崩黄の腹卷

衛府の太刀佩り同卷上静憲入道滋同結の布

又菊綴し下腹卷は先ありのこり同卷十四合

乗圓阿闍梨慶喜ハ下腹卷ハ衣装束同卷廿

五 義経院 家貞ハ狩衣の下ニ紺糸威の腹巻を忌ノコ

貞丈揚下腹巻と云ふハあれども  
下腹と云ふ事ハ是レあり

弦袋 弦巻の 太刀不付ノ事古ハ五位ニ官の者ハせぬ

位ハ從五位下以上官ハ左馬尉右馬尉尉左兵衛尉右兵衛尉

尉カニヒトありし人ハ是レノ清府の官ハ淺位カニヒトト比レ

ハ是レ人ハ狩衣カニヒトノ事ハ依テ弦袋を脱リテ左太兵衛尉赤皮

左右馬尉尉ハ藍皮の弦袋を付リ申右各款信連ノ事

趣源平盛衰記 卷ノ十二高倉云 是レ元ノリ又陸奥ニ義家

於臣武衛家衡木ト合戦の由を合身左兵衛依義

光テ林亦寛字獲の官を辞退シ弦袋を解レ殿上

是レ至瀧ノ奥州ハ中向セシレキ車籠カニヒトニ又

磁石馬尉尉後綱之友の時出仕ハ本鞘巻の刀を

本太刀を持セケリノ 叙爵 從五位下 の後ハ比太刀ヲ弦袋


を付シ申中太平記ニ云々 本サヤ巻本刀ヲハハシ

腰小旗コミコハタの事平治物語 侍門 云々 本此の事ハハシ

一 日ハ是レハシカキケリ源氏ハ大ニ

皆を以テ自リケリケリ時腰小旗ト云ハ後

世ノ物ニテ脊旗セバタの事ハ是レハ神

如クハ  腰カニヒトニ付ルを云

是ハ身方カニヒトの事ハ袖ハ神

よハ勝少旗をせ何方よりそも敵をまき水ぬるの  
ありあり

古代ハ禮也腹巻も 胸丸も皆礼ハ名ぬりて刻少礼也

令礼来礼あらハ古き礼也古き禮ハ名ぬりて刻少礼也

皆馬也古き名も古き名も古き名も古き名も古き名も

糸ウ草ウ綾ウぬりぬきウの色を以て名付るあり

近世ハ礼の形も古き名も古き名も古き名も古き名も

形と礼のぬり色と古き名も古き名も古き名も古き名も

の各を立り説あり 古代ハ礼也古き名も古き名も古き名も

一 禮の神草より上の方ハ白く下二段禮ハ紫もも萌  
黄もも又ハ何色もも色を用ゆるハ紫 候萌黄 候あり  
云之ハ名保元平治物語盛衰記以外古き軍物語不  
ハ見元也礼も古き禮ハ名ぬりて刻少礼也古き名も古き名も  
平結 平結ハ太刀を 又 鞆 シライ 紫結 前紫 後黄 檜  
候あり云名あり皆上ハ白く下の方ハ紫もも  
何色もも深くも色を以て候の名ハ白く下の方ハ紫もも  
しち志あり云又白く下の方ハ紫もも深くも色を以て候の名ハ  
是る人あり深く 候ハ上白く下何色もも深くも色を以て候の名ハ  
鞆 トモ しち物ハ草もも作りて形ハ鞆に似たりし物あり  
緒も何り上右方村の村花の腕に結付る物也是也

上古ハ鞠ヲカラ  
 氏云後戚高鞠  
 フイヅノタカラ  
 トヨム日本祀ニ  
 アリ又ホンダヒ  
 ヨム日本祀ニア  
 リ  
 今ノ神宝ハ地  
 フ黒クヌリテ  
 バヲ白ク銀フ  
 ニテカク也

はひたの腕トモは  
 てく背と中ハ空  
 長杯あとの  
 こころ

弓の弦を腕トモを歩つを防ぐもの也之鞠トモは二あり

武用の鞠トモと俣勢神寶の鞠と二あり武用の鞠ハ

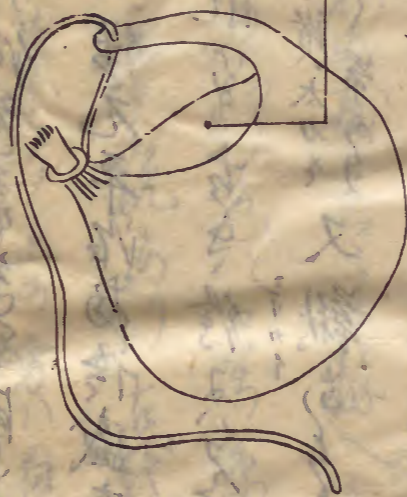
然の皮を作り毛ハ裏の方腕を通す所ハ牛の革トモ

身を付く紫の組紐を付く又神宝の鞠ハ麻の皮

より縫て胡粉ゴフシをぬりて墨を以て縫をぬり

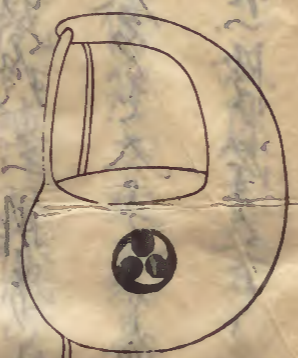
延喜式と云ふものあり

武用の  
 鞠之圖



光大曰延喜式 兵庫 曰鞠一枚  
 功一 熊草一條 鞠料長九寸  
 草一條 鞠半ノ料長五寸 鞠袋  
 料紫表緋裏帛各一條 長各

大神宮  
 神寶之  
 鞠之圖



尺六寸深一 尺四寸五分 著緒一處用紫草ヲ云々貞丈曰兵庫寮式

之鞠是天子御物不塗不畫也大神宮式之鞠是神宝

塗以胡粉畫以墨也後代鞠張不存無作鞠者故今神

寶槍木以摸作其形塗以墨畫文以銀粉其形圖三鞠繪

在于兩傍彩色黑白與式相反也以上貞丈翁の 鞠考を以補入

貞治五年十二月廿日二系攝政殿良基を以て

中行事教令射場始致の事書すゆのけし鞠を付く



予討つやうけに知せる人も多くあきりやうありて其後の  
以てや鞠の事多し終て知人少くありしをいふ

一陣羽織と云物也天文三十八の比始り物也東山殿の時代の  
書物なり其見え及室河殿日記は云

年中の日記は其字の  
室河日記とハ別あり

得能使するや其時會するは其時

又三ツユを由てあくは仍其家は往々馬具也細数象眼  
又ハレ

の終三掛多具也一羽織十個下ハ何れも  
念を入さや山は清原守者といひ於斯亦後討い

大御所  
忠信澤

十六日  
一文一又三

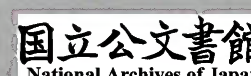
六月十三日

猶林市在唐の長高

有るは好修理を文義長一ありし物を羽一送りし状之  
具是羽織ハ陣羽織の多し義長ハ天文三十八の比の  
中江陣羽織ハ世々用ひしものと見んをり

手許と云物也近年其義記義経紀ホも所てはみえたり  
是ハその古縁の事ありし後三年戦の終は古縁の  
ぬくある物みえたり其高あは能す手許ありし

近世禮を作らば禮所紙捻を以て其まの朋の乳  
の辺のす尺をたえたり又の朋も志をせて禮の朋を作  
るもの之委是て石水に新なりび水は是禮の朋也



古ノ鎧ハ右ノ方  
 合ス其アキマラ  
 フサグ為ニ腸楯  
 フ當ル也右ノ方ハ  
 アキテアル故大男  
 ニモ小男ニモ身ニ  
 合サレナシサレ  
 ハ古乳繩ト云フ  
 ナシ又古ノ筒丸  
 ハ右ニ引合スル  
 度ハ今ノ具足  
 ノ如シ然レ胸ノ  
 中ニタツロキ有  
 テクタヒリス今  
 世乳繩ニテ作り  
 タル鎧ハ背ニ胸  
 モクワロキイワマ  
 ル故大ニハタラキ  
 息キリタル時ハ  
 甚クルシキ也今  
 世新ニ鎧ヲ作  
 ラハクツロキヲ專  
 トシテアツラヘ  
 ベキ也

くわろきあしははるむ古作の鎧ハ胸よりくわろきあ  
 ぬ久あはれを存して新くしひとあるを古作より鎧  
 と古作の鎧とを著るべし又重代の鎧ハ先祖  
 の禮を子孫に傳へて是を古作より是を是の  
 人之の乳繩を身ひゞ別すははれ作らるる胸の  
 内よりくわろきあはれ作の胸より合はれ新くはれ鎧を作  
 る事ある古作の鎧を身をよして是を古作より作  
 らせたるより古作の義經記は毎葉の鎧の事あり  
 かきつけたり然し其葉は又左平記ははれ檀妙云鎧  
 の引合より是を是に現取也

雜記上

三十七

肉よりくわろきあはれを初る

古き物後手扱あるは服をわらう言はるは肩ひり又ハ昔

言はるは肩ひり云ハは服をよびとて言はるは肩ひり言はるハ

あらず大兵強力にて是を長く引くは服を負たる

神と大兵長くそおのり言はるは肩ひり言はるは肩ひり

服ハ言はるは肩ひり言はるは肩ひり言はるは肩ひり

毎葉の七の道具といふるを世にいひ傳へ給ふは後手

大槌大楯鐵片ツチノノヤリ持ホウきたるは古き物なり

肩ひりる神を給ふは義經記をよるは古き物なり

道具といふ名目ハ是を義經記の内位者大槌ニテ

雜記上

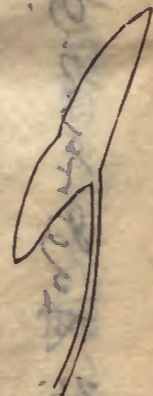
三十七



と云て糞草の威あり曹草の威あり  
 け悦ありやう之右の悦のこゝろあつた  
 形を何と云ふかは名を付けるや  
 又おもひは勝軍草と云ふべき  
 たうかど  
 勝軍草といふ威毛の淋形も有り  
 白膠木を勝軍木と云ふは依て軍器  
 白膠木と云ふは軍器の用ゆ  
 白膠木と云ふは燕尾草と云ふ草  
 おもたうの燕尾草と云ふ草  
 おもたうの燕尾草と云ふ草  
 おもたうの燕尾草と云ふ草



くき三角



ヲモタカノ莖ハ三角  
ナリクワ井ノ莖ハ四角

おもたうは燕尾草と云ふ草  
 おもたうは燕尾草と云ふ草  
 おもたうは燕尾草と云ふ草

一 勝軍木ハ白膠木也

勝軍木と云ふ一名かつの木と云ふは三五倍子を  
 ある故に葉も云ふ倍子ハかつとも交て南

の像を作り頂の上を糸で幾も  
 日本記に云えりけ故を以て軍器は白膠木を以て  
 軍器は白膠木と名付ゆ  
 素元亨 雑書

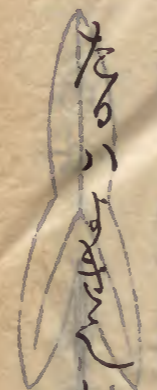
馬上沓ノ一名物  
 射沓トモ云  
 又名鼻高ト  
 云ト云泥アリ漆  
 之鼻高ハ別也  
 圈別ニアリ可寛合  
 小笠系長秀沓  
 云沓仕立マウノ  
 事御少皮上品  
 毛ノ方ヲ外ヘナ  
 シテ袴ヘシ内ハ鞠  
 ノ沓ニ同シ云  
 是モ皮ノ馬上  
 沓也ヲ前ノ箇  
 条ノ騎馬出シ  
 事アリ次ニ沓  
 ノ事ヲイヘリ軍  
 陣ノツラマキノ  
 事ニハムラス  
 太平記卷世二  
 土岐頼遠御幸  
 ニ逢狼藉ノ条  
 ニ太ク逞シキ馬

共ニ思クノ鞍  
 置テ唐笠とモ  
 沓ハキ色ク小  
 袖ヌヤサゲ云  
 ハモ沓モ馬上  
 沓也

沓ノ名所小笠  
 原持長ノ記ニ見  
 タリ

一馬上沓の多き給ふ沓をきく神元えより犬追

相笠魚流馬糸の可も馬多々禊あり必  
 け沓をきく射沓秘傳書云武田沓ハ草の  
 て作り先ハヒツを十二寸ハハ  
 大トあげハごん草ヲモスハハ  
 一ノイテ根取ホク馬ハ云沓ハ草  
 大ハ一たてあげハ沓の外ハ極  
 精好  
 せいもう又ハたノこのむしろうるすの  
 追物照鏡云沓も新製ハすべし  
 たるハハ昔ハ沓のうらをぬる射沓



射沓秘傳書  
 又云沓をきく可ハたよりもきく射沓  
 たるハハ昔ハ沓のうらをぬる射沓

又云沓をきく可ハたよりもきく射沓

たよりぬハ一又射糸方聞書云沓のつハ

沓の多き沓をきく馬沓をきく馬沓をきく



此沓深華  
 左沓 外向 左沓 内向  
 表ヲ用 草也  
 細ヘリ二重太クスルヘリモ草  
 足ノ入所ヲ筒ト云足ノウラニ縫目無之  
 三角ニ折テ上折返シト付ル  
 ハナヒタハ三  
 タテアケ  
 此所登  
 表ヲ用  
 外向ハ漆  
 草也

雜記十一

四十

奉公人覚悟記  
緒をたしあげの  
は系らあひあがり  
たの足袋のごとく  
むきひく緒のさき  
やういせの言ひ  
緒をすの又うて  
志らるい緒をす  
あて緒らあひ  
向ひせすま

奉公人覚悟記半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

緒をたしあげの半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

は系らあひあがり半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

たの足袋のごとく半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

むきひく緒のさき半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

やういせの言ひ半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

緒をすの又うて半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

志らるい緒をす半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

あて緒らあひ半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

向ひせすま半きく徳取屋の非幸を記たる書 皆をめでたし

既福馬の討ヤフサメ限らず鎌倉時代オホあひあがり

手袋オホあひあがりオホあひあがり

の時頼朝よりオホあひあがりオホあひあがり

中政オホあひあがりオホあひあがり

あひあがりオホあひあがりオホあひあがり

あひあがりオホあひあがりオホあひあがり

あひあがりオホあひあがりオホあひあがり

あひあがりオホあひあがりオホあひあがり

あひあがりオホあひあがりオホあひあがり

あひあがりオホあひあがりオホあひあがり

あひあがりオホあひあがりオホあひあがり

雜記上

四十一

サマヤシキアヒキル職人ヲ欲合ニ見元ノリ侍ノ  
テノリテサキ合ニテシ

古き餘は武志の形を画くは老い澄の小手は右

神さきハヒシキルニヤシクシテ澄を合の神はヨシ

結あり花ハシキルニヤシクシテ澄を合の神はヨシ

結あり花ハシキルニヤシクシテ澄を合の神はヨシ

結あり花ハシキルニヤシクシテ澄を合の神はヨシ

結あり花ハシキルニヤシクシテ澄を合の神はヨシ

又入りり龍はヨシキルハシキルハシキルハシキル

結のヨシキルハシキルハシキルハシキルハシキル

ヨシキル



夏ハウツボノ  
カマトナリ

小笠原民教少輔  
為徳開書云云不  
知の事作れども又  
ハ物してはるゝ  
廣守ハ一もいばり  
但美の教は依一  
長サハ玄柄ノあり  
うひて引合皆卷  
の身ハありあまそ  
をハハハ美若の方  
のうりこれ一尺二寸  
ハハハハハハハハハ  
ハハハハハハハハハ  
ハハハハハハハハハ

付一、回文よかけ  
て羽の通りは二ツ  
おま付一、惣て矢  
わろをうらふ御矢  
を抜出、かききぬ  
是儉三、真丈  
捕るは惣て日記券  
る清用志六の勢  
うらふのよまをわ  
うけたらよてはあ  
し、は服よわたり  
。西行初孫、後をゆ  
空極、矢わろをの  
けしんえり

此圖結城合  
戦ノ画ニ見タリ  
土佐ノ古画也名  
乗詳ナラス

雜記十一



ウツボノド也

右ニツノ圖一ノ谷合戦  
ノ繪ニ見タリ土佐光信  
ノ古画ナリ

此圖結城合戦ノ画ニ見タリ土佐ノ古画也名乗詳ナラス



此圖結城合  
戦ノ画ニ見タリ  
土佐ノ古画也名  
乗詳ナラス

ウツボ

雜記十一  
此圖結城合戦ノ画ニ見タリ土佐ノ古画也名乗詳ナラス



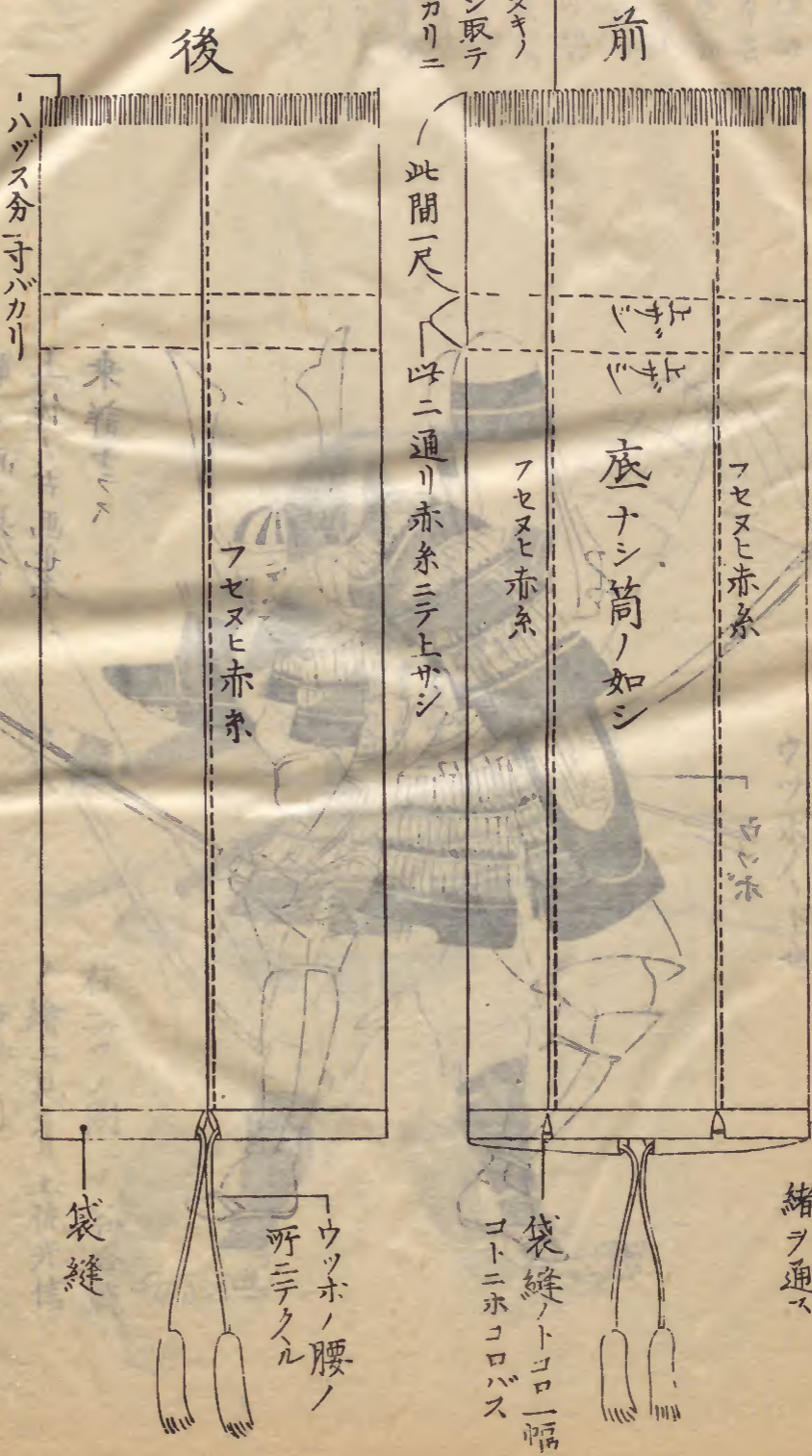
家傳来の矢保侶之圖

長サ四尺三寸  
幅三幅ヲ用

四十二

袋縫ニシ  
緒ヲ通ス

是ハ縮ノスキ  
糸ヲハツシ取テ  
タテ糸バカリニ  
スル也



ハツス分テバカリ  
此保侶ヲウツボニカタテ上ノ方ヲ緒ニテクルバ右ノ繪ノ如クナルナリ

昔の圖は振りて振るるる言忠少書云云の根柢ハ  
加藤といふをうりながらして作らるるものありあつた  
一之は腋志こゝろおひらうりかゝるるよりて矢びし  
うりやと人んるるなる矢をさうたるを人し知  
せざ矢を射つりいふを志せざうたる昔の人の  
故実として古代のうり不のこゝろ作りおてきこの草紙  
うけあつたそれよりうり不の何事かをべきとるさう  
らさるるえんいし説の如くあつたうり不の古代かまむし  
ありしを矢のまををかきんうり不の矢不るをわけ  
しつる雪あつたぬきてむのぬあつた矢不るの

代りにはをかせ始め、あふ下、ありの作れをいられ

守志の徳のいふいふあはれも、安作あふ、  
は徳のいふいふあはれも、安作あふ、  
口を徳のいふいふあはれも、安作あふ、

此とのあはれ、徳をいふいふあはれも、安作あふ、

あはれ、徳をいふいふあはれも、安作あふ、

一大臣の大將 左大臣内大臣ホニテ左大臣 近衛大將ヲ兼タルナリ 禮腹志ホ着、  
事、東、濫、卷、亦、四、東、亦、供、粮、日、任、右、大、將、軍、出、之、例、  
涉、東、帶、下、可、冷、着、版、卷、給、云、仲、章、胡、臣、中、之、界、  
大臣大將之人未有其式云々、仍被止之云々、是、漢、朝、右、大、

臣拜賀ノ事、  
拜賀トハ官位ノ礼ヲ禁裏エヤ上ルヲ云、  
鶴岡八幡ヲ禁裏ニソラテ参玉ヒナリ 鶴岡八幡

宮へ参り、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、  
右大將賴朝朝臣大臣にあはれ、

儀伏儀刀イガキトウありきり禁裏より儀威儀の儀として

人おどりの多し伏ハ兵具の多し威儀の多し用兵具の

実用なきもあまう事ふどして形をり作りたる相儀刀

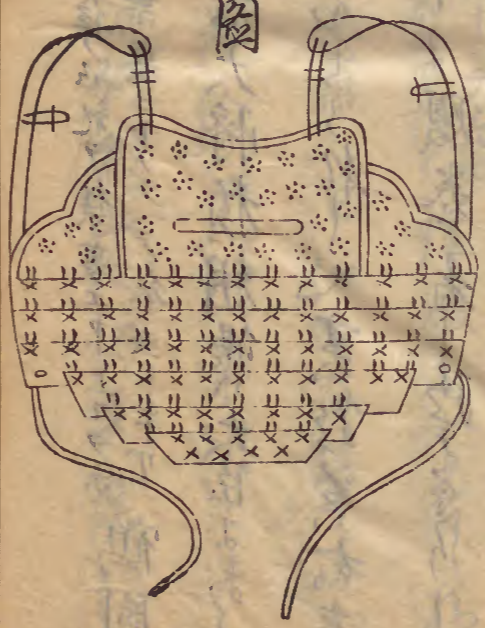
と云もあまう事ふどして刀の形をり作りたる相儀刀

腰ハラ齒ハ雜兵の多る相儀太平記卷六周末の大勢云ココテ

腰齒モロクして法具モロクなるも中間五百余人二ひり列を引て

是の長清四郎を志す尉の中  
中百の出立をいふ威儀記  
はる相儀の相儀をいふ  
腰齒腰共筒心をいふ  
余り登りしり相儀の相  
儀の兵皆同の腰齒帽子  
胃を楯よりをを洗れ  
てき

腰齒之圖



天子の御旗ハ綿ハツと日月ニヒキを付らる事上代の事ハ曾て

是先帝後醍醐天皇の北條お換入道高村を征討し

あひし以より始りあり太平記卷三笠原軍城の

中をきりとるあけぬハ綿の儀旗ハ日月を合張して

おて付らるの白目ハかきして先帝海りたる何り又

同奏大塔の字然也日月を合張を付らる綿の儀旗を

羊濃の衣目ハかきして先帝海りたる何り又

近世の禮を以て太刀をさうず赤刀と名賜をさす事

は成りたる赤刀賜をさす事羊濃と名賜をさす事

今川大草依云綿  
儀旗ハハを志す  
人さけスハカラス  
太平記卷上筑  
業合張ノ事云  
遠侍を名り  
蝶本白くあり  
赤竹の旗羊  
ありされハ  
船の上より綿の  
儀旗を賜りし  
とせえしり案  
ありたりと思ひ  
旗羊をさす綿の  
儀旗を賜りし  
持帶しりし  
儀旗の旗  
ありしを考へ  
蟬ハ白くあり  
ハ白草と名  
しりあり

Itan no...  
Hiro...  
...

作り結を付て上帯の上より廻り...  
その長サ七寸半...  
細き...  
の刃の...  
あま...  
...

腰廻

上て腰を結...  
又上...  
...  
又...  
...

利方ハ古美、  
 四ニ倍テアリ  
 古人戰場、  
 馴レタリ古美  
 フタツ子テ共  
 制作ヲ知ルハ  
 サレハ古美ハ  
 利方下リ

くして下る九こを言え、禮を忌むるの儀は、  
 昔の江戸の風俗如し。古く軍中より禮儀を乱さず、  
 賤を以てて名高き事、遠く信長清君の以  
 まりて、思ある簡易の事、もて、  
 名高き事、  
 近代世の軍中、  
 名高き事、  
 を改て新作を、  
 軍中、  
 陣中、

太平記卷十三  
 案全殿の案、  
 一首の案を、  
 市を、  
 入る、  
 巻記廿四、  
 の、  
 松葉を甲の、  
 付、  
 て、  
 九、  
 類一アリ

此れは、  
 禮の上、  
 場、  
 笠、  
 後、  
 神、  
 笠、  
 心、  
 主上、  
 金、  
 又、  
 何、



きりきり

一 是にて武具ハ其の力量より小く短く種々を以て  
古人の教之太く長く守るハ甚害行リ建久二年<sup>辛八</sup>  
月一日頼朝卿の御前にて酒宴の可物語の次は太倉平  
太景能法ハ保元の金銭の事語りて云勇士の用意  
是<sup>一</sup>物ハ武具ハ就中縮の用<sup>一</sup>物ハ弓矢の寸法之  
能<sup>一</sup>西ハ即ハ吾邦<sup>一</sup>言双の弓矢の寸法<sup>一</sup>能<sup>一</sup>西ハ即ハ吾邦<sup>一</sup>  
の寸法を案するは<sup>一</sup>源<sup>一</sup>分<sup>一</sup>は<sup>一</sup>過<sup>一</sup>る<sup>一</sup>は<sup>一</sup>源<sup>一</sup>分<sup>一</sup>は<sup>一</sup>過<sup>一</sup>る<sup>一</sup>  
其般ハ火炊<sup>一</sup>門<sup>一</sup>河<sup>一</sup>系<sup>一</sup>は<sup>一</sup>於<sup>一</sup>て<sup>一</sup>景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>  
は<sup>一</sup>源<sup>一</sup>分<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>を<sup>一</sup>ひ<sup>一</sup>ら<sup>一</sup>ん<sup>一</sup>と<sup>一</sup>能<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>能<sup>一</sup>源<sup>一</sup>分<sup>一</sup>を<sup>一</sup>案<sup>一</sup>する<sup>一</sup>

貴家とハ  
八郎云云 能<sup>一</sup>西<sup>一</sup>より<sup>一</sup>出<sup>一</sup>る<sup>一</sup>者<sup>一</sup>騎<sup>一</sup>馬<sup>一</sup>の<sup>一</sup>射<sup>一</sup>手<sup>一</sup>御<sup>一</sup>心<sup>一</sup>は<sup>一</sup>何<sup>一</sup>せ<sup>一</sup>る<sup>一</sup>は  
能<sup>一</sup>西<sup>一</sup>の<sup>一</sup>人<sup>一</sup>云<sup>一</sup> 景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>東<sup>一</sup>國<sup>一</sup>に<sup>一</sup>於<sup>一</sup>て<sup>一</sup>馬<sup>一</sup>を<sup>一</sup>射<sup>一</sup>る<sup>一</sup>志<sup>一</sup>は<sup>一</sup>八<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>  
不<sup>一</sup>進<sup>一</sup>志<sup>一</sup>也<sup>一</sup> 景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>東<sup>一</sup>國<sup>一</sup>に<sup>一</sup>於<sup>一</sup>て<sup>一</sup>馬<sup>一</sup>を<sup>一</sup>射<sup>一</sup>る<sup>一</sup>志<sup>一</sup>は<sup>一</sup>八<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>  
素<sup>一</sup>多<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>馳<sup>一</sup>廻<sup>一</sup>射<sup>一</sup>手<sup>一</sup>お<sup>一</sup>遠<sup>一</sup>く<sup>一</sup>た<sup>一</sup>り<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>思<sup>一</sup>ひ<sup>一</sup>ら<sup>一</sup>ん<sup>一</sup>と<sup>一</sup>能<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>能<sup>一</sup>源<sup>一</sup>分<sup>一</sup>を<sup>一</sup>案<sup>一</sup>する<sup>一</sup>  
越<sup>一</sup>は<sup>一</sup>及<sup>一</sup>て<sup>一</sup>弓<sup>一</sup>の<sup>一</sup>寸<sup>一</sup>法<sup>一</sup>を<sup>一</sup>越<sup>一</sup>す<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>を<sup>一</sup>射<sup>一</sup>る<sup>一</sup>志<sup>一</sup>は<sup>一</sup>八<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>  
き<sup>一</sup>矢<sup>一</sup>が<sup>一</sup>膝<sup>一</sup>に<sup>一</sup>中<sup>一</sup>り<sup>一</sup>と<sup>一</sup>能<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>能<sup>一</sup>源<sup>一</sup>分<sup>一</sup>を<sup>一</sup>案<sup>一</sup>する<sup>一</sup>  
勇士ハ<sup>一</sup>只<sup>一</sup>孫<sup>一</sup>馬<sup>一</sup>を<sup>一</sup>遠<sup>一</sup>く<sup>一</sup>た<sup>一</sup>り<sup>一</sup>と<sup>一</sup>能<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>能<sup>一</sup>源<sup>一</sup>分<sup>一</sup>を<sup>一</sup>案<sup>一</sup>する<sup>一</sup>  
射<sup>一</sup>る<sup>一</sup>志<sup>一</sup>は<sup>一</sup>八<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>思<sup>一</sup>ひ<sup>一</sup>ら<sup>一</sup>ん<sup>一</sup>と<sup>一</sup>能<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>能<sup>一</sup>源<sup>一</sup>分<sup>一</sup>を<sup>一</sup>案<sup>一</sup>する<sup>一</sup>  
越<sup>一</sup>は<sup>一</sup>及<sup>一</sup>て<sup>一</sup>弓<sup>一</sup>の<sup>一</sup>寸<sup>一</sup>法<sup>一</sup>を<sup>一</sup>越<sup>一</sup>す<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>景<sup>一</sup>能<sup>一</sup>を<sup>一</sup>射<sup>一</sup>る<sup>一</sup>志<sup>一</sup>は<sup>一</sup>八<sup>一</sup>男<sup>一</sup>向<sup>一</sup>  
三年十月十五日<sup>日</sup>美<sup>一</sup>朝<sup>一</sup>の<sup>一</sup>代<sup>一</sup> 叡<sup>一</sup>山<sup>一</sup>の<sup>一</sup>衆<sup>一</sup>徒<sup>一</sup>の<sup>一</sup>衆<sup>一</sup>徒<sup>一</sup>の<sup>一</sup>衆<sup>一</sup>徒<sup>一</sup>  
城<sup>一</sup>を<sup>一</sup>攻<sup>一</sup>ら<sup>一</sup>れ<sup>一</sup>可<sup>一</sup>官<sup>一</sup>軍<sup>一</sup>三<sup>一</sup>百<sup>一</sup>人<sup>一</sup>惡<sup>一</sup>徒<sup>一</sup>の<sup>一</sup>爲<sup>一</sup>に<sup>一</sup>討<sup>一</sup>た<sup>一</sup>る<sup>一</sup>者<sup>一</sup>を<sup>一</sup>中<sup>一</sup>  
月<sup>一</sup>依<sup>一</sup>本<sup>一</sup>太<sup>一</sup>師<sup>一</sup>重<sup>一</sup>綱<sup>一</sup>も<sup>一</sup>討<sup>一</sup>死<sup>一</sup>志<sup>一</sup>し<sup>一</sup>り<sup>一</sup>重<sup>一</sup>綱<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>依<sup>一</sup>本<sup>一</sup>四<sup>一</sup>郎

左衛門守綱の子之徳の軍の術は高綱入道より以てなり  
 勇士の戦場へ赴くは兵具を以て先とす甲冑は若く  
 懐く弓箭は短く小きを用ひて是を在寒う然中山上  
 坂本辺のこきさ出立の合戦の時ハ付式をすりて然る事  
 重総は甲冑甚重く弓箭大なりて是は相懸せば更な  
 死を免む一に以て果して其旨は遠はす討死を  
 たりとけるも東鑑卷八に云元たり右有年とあり古  
 人の忠義を記したる実録之を信じて於て云大刀抄刀  
 も懐く短きを用ひて長く重きを用ひて以力強くして  
 長く重きを振廻さる自由あるは是也是も一討二時

高館草子四  
 一 草中りむつま  
 二 草中りむつま  
 三 草中りむつま  
 四 草中りむつま  
 五 草中りむつま  
 六 草中りむつま  
 七 草中りむつま  
 八 草中りむつま  
 九 草中りむつま  
 十 草中りむつま  
 十一 草中りむつま  
 十二 草中りむつま  
 十三 草中りむつま  
 十四 草中りむつま  
 十五 草中りむつま  
 十六 草中りむつま  
 十七 草中りむつま  
 十八 草中りむつま  
 十九 草中りむつま  
 二十 草中りむつま

以上も之を以て時を極し多ひては働も多しハ必力よけり  
 腕あは比屋村の如く始に長く重き之害を免へ  
 一 カナドリ 金胴 又後胴 又裏胴 のより金胴と云物ハ鎧も非ず  
 服も非ず又胴丸も非ず鉄も非ず  
 木の盾を楯たを云 あがきあり 草中りもあは神もあは是  
 をかあとういひて漆もあは又ハ金胴を腰子纏ふも  
 包造りをも色胴と云金胴色胴ハ勇士強勢の士鎧の如く  
 是の如く又金胴ハ草中りも神もあは神もあは神もあは  
 かの胴も云く太平記ハ烟出左衛門金胴の長ハ大威鎧  
 の皮目よりして其の草中りも是の如く又神もあは



中世といへば  
 入てのちの取の  
 厚みあるはま  
 目と名付て  
 胸と名付て  
 たるが外の花  
 威の襟系文威  
 の襟筒九之銀  
 帯ぬきくと老  
 三、袖及胸の三  
 領の下まき  
 八、袖及胸の襟  
 の手、糸、柄  
 のぬ、是も神奉  
 せりあり、胸半  
 へ近世袖半柄  
 を併せ襟、柄  
 て柄皮胸の襟  
 ト云こ

和田新殺系金胸の上は太襟もて云々又明徳軍紀に  
 在系大夫の系化の純子もて色々金胸は白糸の襟  
 つけしりたるを三領半もて着陸令胸は又太平記に  
 矢関将監より胸を人さの通しは船ぬぬて云々相  
 ぬへ坊金胸の襟の胸も旗の糸の二つして袖も糸より  
 もあり袖も糸より襟之又包胸と云も襟の胸を包する  
 ことあるは襟之式はの襟ハ糸の糸を深草として包行  
 後ハ包半付ありの方を深草として包を弦走りと云々  
 是ハ包胸と云列の多し弦走ありを包胸と云は甚  
 ありありと云々

一 武具日柄をつらる何の白皮を糸よりして糸よりぬりて  
 襟とて能得なるおし白皮の柄ハ出生する半と云々  
 糸又ハ麦の柄ハ出生して糸ハ白皮ハ葉を石あり葉研  
 けておろし糸よりしてぬりて  
 古の本式の襟ハ神奉柄の糸ハ及ハす草又ハ糸を以て毛  
 引ハ威も、糸急ハ札の重さより糸を一脱し、糸ありき  
 引て身の色をいさよ襟を法光の腰のつがひのぬくは  
 伸ひ縮みあるせんるは、今の世の具是のぬく、裏を草  
 糸張るを堅くぬり、固く伸縮あるは、糸のけいさの  
 ぬく、又草糸ありて綴るぬく、ぬくありきと云々

一 鏡の逆板の事 古ノ本式ノ鏡ニ逆板アリ 鏡の背の上の方

横は廣せきす汁の透間あり是の背をかける時ひの

物らぎのるよあがのるよはひをてういひを透

間の布を逆板の底の方より下の鏡板にかけ草摺のゆき

の糸のゆきを老引するはしを不ぬがう背をさむるは

透間をさすの背をのむれは透間出束をさす透間の糸の

糸をさするより上より逆板をあはれおろし逆板をあげ

ゆきをさするより逆板のゆきをさす上らぬるおろし

さするゆきをさするゆきをさするゆきをさするゆきを

さするゆきをさするゆきをさするゆきをさするゆきを

Handwritten notes at the top left of the page.



此所札シ糸斗也サカ板ヲ下ニ  
下ハ糸斗ル籠其上ノ  
逆板カフサル也

岡本記云具足  
かひひの事  
のまひつれも  
家元かき  
と云控案日傳  
ありト云の傳  
と云ハば案の事  
と云知る

軍陣の耐着用せる衣服類ある程の如し 宿 程の内を包む  
宿 程の事

かひの 胃のりけけり不手は事何その裏も木根深の布  
を用多しの事云むるに材根ハ血を吸ひ出すおと手紙を

負ふ時の血もやとと侮らぬ之仍る材根深の布を用多し

ありれ古老の傳説之又材根を引くおろく出せ

しと出落て換事易し何れも材根ハ武器の甚悪き

おろく深ありの布地も用多し下地よりうろく

ぬり上等の事云むるにむねをさるる

鉢巻の事 北畠家記之明應 三年宗相ノ記ラ列 云軍陣しら

此の事より赤色ハ大将を老ハ仕事ハさるる 小笠原清之

赤紅同上帯の色も同様なり 以下は黒くも白くもす

一 越る事 北畠家記之明應 三年宗相ノ記ラ列 云軍陣しら

小具足 北畠 云小具足は出立と

云ハ白かたの事 北畠 云小具足は出立と

越る事 北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

北畠 云小具足は出立と

體の威毛は物始り序ありと後世流の語は内  
 記孫胤と云は侍士人の父の事なりは詳判にける  
 相坂関 越 大田 疾 乘  
 冠衛の武士 草 継 威  
 相坂関 越 大田 疾 乘  
 孫胤の孫院の世代の名を以て考ふるは一條院の世代  
 既ニ継威と云ふ名ありは威毛の名せりは  
 始り初流の世代ありは又云ふは外祖と云ふ  
 始り初流ありは又云ふは外祖と云ふ

後三年合戦終の中は流の神草指上の限は白くしてを  
 次すは紫又を次中は紫を次すは紫は色どりなるは紫  
 継といふ物也 威毛は紫継といふ物は古物流ありは元  
 ねともは流の色とり紫継と云ふ物は古物流ありは元  
 平継といふ物も紫継といふ物も平継といふ物も紫継あり地を  
 白くして流をうす紫より次すは紫は色どりなるは紫  
 平継といふ物も紫継といふ物も平継といふ物も紫継あり地を  
 右の流の色どりなるは紫継といふ物も平継といふ物も紫継あり地を  
 白くして流をうす紫より次すは紫は色どりなるは紫  
 平継といふ物も紫継といふ物も平継といふ物も紫継あり地を

一 今川家の笠験あつたはり  
光大口ありてそのまはり  
小袖の類に似たり

一 つが袖の上のまはりなき細き袖のつが袖と云壺袖と云

壺の字の振りが本は窄袖也  
表の方折作

之図  
ツクリカワリノ板  
上つがを  
下廣



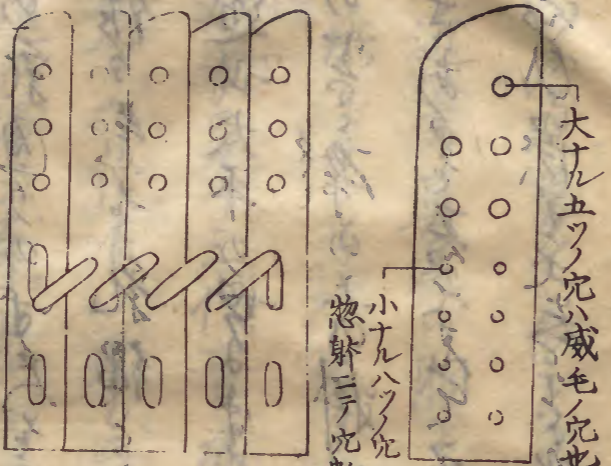
一 禮の札の割小札お之割小札のつが袖を二つ作

て編み連ぬぐのつが袖を札のつが袖の札

一枚をせよのつが袖を子孫と云ふ也

といひ又一枚もせの禮と云はばるる古代の禮は割小札

○表

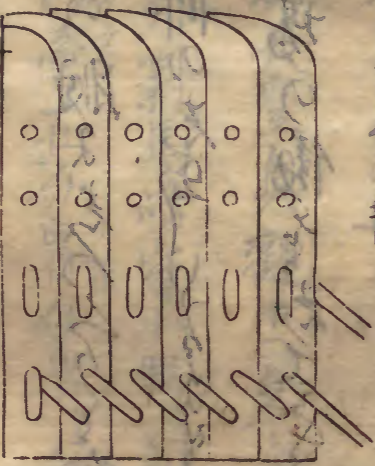


「編修りの端ハ必ず  
 まかあるれを角也」

ツキコガ子  
 ワリコガ子

一 續小札ハ割小札せず一枚を二つ作らば袖を二つ  
 割小札を二つ作らば袖を二つ作らば袖を二つ

○裏



「あまのつが袖のつが袖の札を角也」

大十九五ツの穴ハ威毛穴也  
 小十九ハツの穴小札ラム穴也  
 惣射ニテ穴數十三也  
 札一ツノ形  
 かのま  
 貞丈翁ハ細キ鉄ヲ緯ニテ小札ヲ  
 編ムト云レタレ氏鉄ノヌキヲ入タルハ  
 札ニアガキナクテアテ古代ノ小札  
 何レモ緯ヲ入タルハ無之此圖ハ光大  
 補正ニテ記ス也

實ハ一枚ノ小札を一枚ワケル所成後小札云云略似あり

近代の遺物等云々

一 乳繩の事近世遺物を新あ作り遺物紙捲を云々

の乳繩の事近世遺物を新あ作り遺物紙捲を云々

作を是を乳繩と云是遺物の志出

近世太平の世はけり出でて戰場の働を志して軍兵

の業之席の上の料簡として昔の禮の賜のゆへに

きあるを志して是を志して

此ハ誤りて是を志して

指武道を知るぬ夫れ志して

思ひて乳繩を志して

此の事云々

一 近世の具是の賜は

流るると云々

一 母衣の事三代實録表七清和天皇貞觀十二年庚寅三

月十六日戊辰の記云後五位下行對馬守小野朝臣春風

進起清二事其一曰軍旅之儀當在介冑

以保侶

守也起請上願書也軍旅ハイタク也介冑ハヨロヒ也調布ハ

事云此起請ノ意ハスベテ軍ハ支度ヲ設ル吏ハ甲冑ニ在リ夕

古ハ夫軍ナリシ  
故母衣ヲ用タリ  
後代鉄炮流リ  
テ矢軍ハトキ  
故母衣スレテ  
用ヒ方ヲモ智  
スヤウニナリタ  
スナリ

下ハ甲冑ハウスシトモ保侶ヲ以テ甲冑ノ助トスヘシ保侶ヲ以テ甲冑  
ヲ助ルワケハ保侶ハ布ニテ作ル物ニテヤワラカニヒラメク故此ホロニテ  
矢ヲ受ケ止レハ矢ノ強キ勢又ケテ甲冑ヲ射ヌクナラヌ故ホロヲカ  
フリテ矢ヲ防グバ甲冑ノ助トナリソレ故百姓ヨリ年貢ニ納ル布ヲ以テ  
保侶衣千領ヲ作り置テ新羅百濟高麗等ノ国ヨリ不意ニ詔從之  
押寄モ来ル時ノ用意ノタメニ仕リタキト願ヒ申シタルナリ  
以太宰府庫布造充之詔ハ天子ノ仰也從之ハ春風力申上タル旨  
ニマカセラレタル也太宰府ハ筑前国ニテ屋敷  
敷ニテ異国ヨリ攻メ来ル軍ヲ防クヘキ為ニ建置ル役屋鋪也造充之ト  
ハ太宰府ノ庫ニ納メ置タル布ヲ取出シテ保侶衣千領ヲ造リテ不意ノ  
用意ノ為ニセヨト  
春風ニ渡下サレシ也  
勝寺行卷  
云孩兒在母胎内時戴胞衣以防諸毒也亦武  
士臨戰場時被親以防敵矢蓋是胞衣消毒喻之以此義  
母衣共書トノ申侍ル者也  
下紫集文安元年甲子  
東山ノ秋門ノ作云孩兒  
在母胎時頭戴胞衣以防諸毒也今武士臨戰場時戴親

以向敵蓋喻胞衣防毒也被親トアルモ戴親トアルモ  
詞ハ遠トモ意ハ同シ事也 ○貞丈云右氏

實録搃囊抄下紫集等ノ文ヲ以古代ハ母衣ヲ被テ矢ヲ防

キニ事ヲ知ルヘシ後代ニ至テ此用ヒ方ヲ知ラスニテ籠ナトヲ包テ

差物トナシ籠ヲ包ムニ後ヲ  
サシモノ  
何ニ多ク付タルニ 古代ニ違ヘリ或ハ母衣ヲカクレハ災

難ヲ免ルナド、云テマシキ物ノ如クニ思ヒ或ハ夕、武志ノ飾リニ

用ル者ナド、云フハ皆散賣ヲ知ラザル力故ニ母衣矢ヲ防不

スフ事ヲ貞丈始テ考得ナリ古書ナリ叶ヘリ

○光大曰貞丈翁の家子傳りし保侶の制を著る書

あり其制地ハ織糸ノ生絹布或ニ練タルモ人ノ好

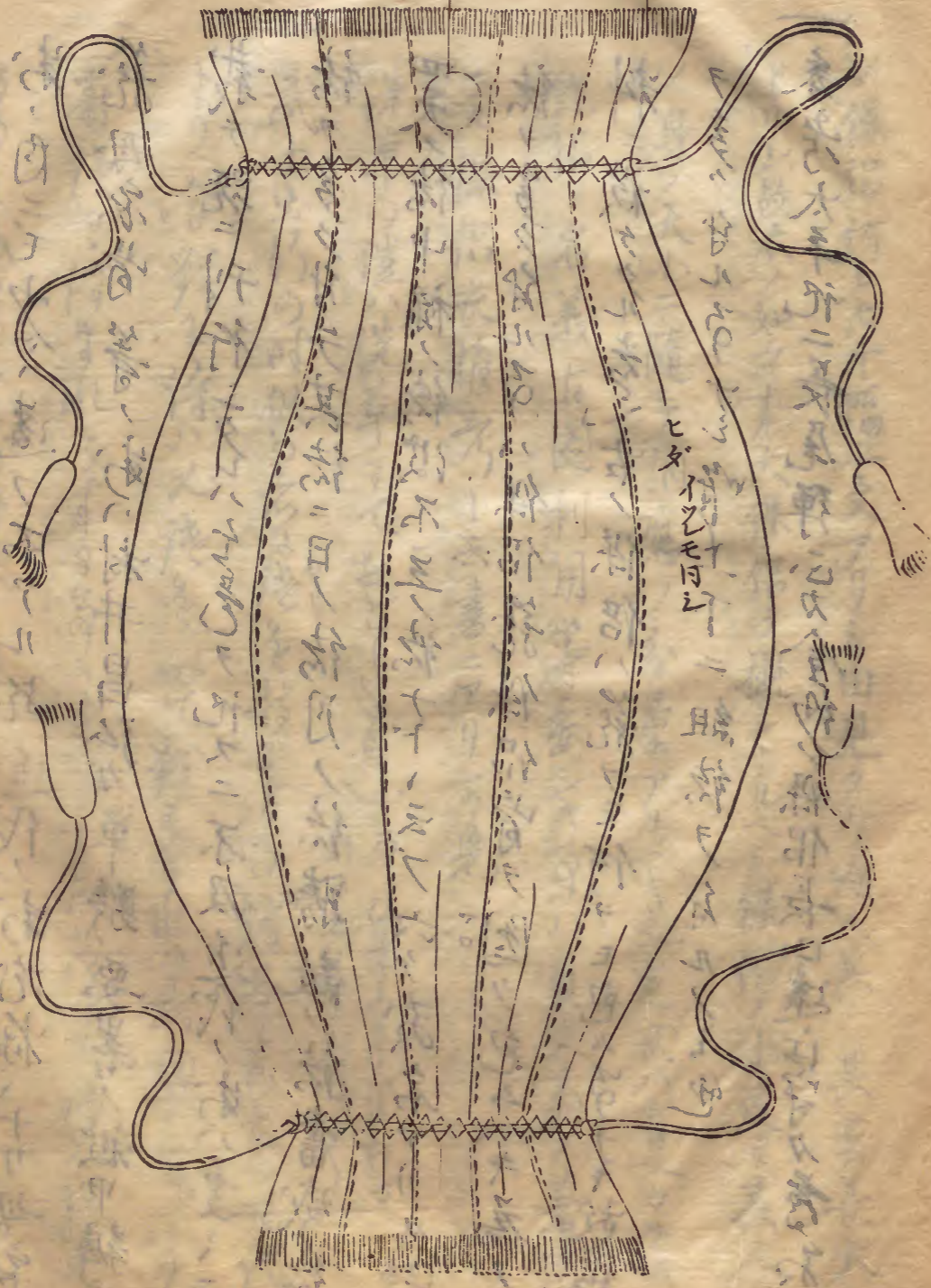
任スベシ唐物ハ淨免ニテ用ル唐物トハ唐ヨリ渡リ来タル物  
紋様ナリノ類ヲ云衛免トハ將

スヤニナリ  
用ニナリ  
...

軍家ノ御 長廿五尺八寸五幅<sup>イッノ</sup>之或ハ三幅ノ大小ニ随フ如式  
 免<sup>フ</sup>云 八五幅<sup>ノ</sup>之望ノ両端一寸二分<sup>スキイト</sup>緯糸ヲ抜去テ<sup>スキイト</sup>緯糸ヲ強テ  
 總ノ如クニスヒダヲ取ル<sup>子</sup>方ニテ十重一方ニ五重ノ端ヨリ  
 一尺二寸退テ其ヒダノ如ク組緒ニテ二寸計ノ間ヲ隔テ千  
 ドリカケニ刺シ縫フ<sup>リ</sup>両方トヒニトメ組ム也<sup>両方共ニトメ組ム</sup>  
 カラモ一筋且ニ刺シテ千ドリカケヲスル<sup>十八左カス一筋布</sup>  
 故徳ノ端ニ筋アリ其二筋ヲ合組ム<sup>糸ノ色ノ好ニ任スベシ</sup>  
 紫小幡ル<sup>ヒ</sup>シハ千ドリカケニサシタル<sup>グミフ</sup>緒ノ間ニ別々組緒ヲ  
 貫通シテ<sup>リ</sup>両方ニテ結フ之緒ノ端ニ總ヲ付ル家ノ後付  
 ルニハ千ドリカケノ外ノ方ニ付ル之ヲ二箇ヲアラハス<sup>リ</sup>

光大曰以尤右ノ緒  
 才淺ノ肩ノ左右  
 ニカラマテ取合セテ  
 モロカキニ結ヒテ結  
 タル輪ニシテサテ  
 フヒトツニシテツギ

緯糸ヲ  
 抜去ル  
 上下同



大正野雜記上



二組テ體ノ脊ニ垂シ  
置也下緒ハ腰ヲ懸  
テ前ニテ結曲置ナリ  
故ニ馬ヲ馳セハ自ラ  
風ヲ合ニテ袋ノ如ク  
ナル也又ハ下ノ緒  
結曲ニシテ風ニ飄  
リタル体モ古画ニ見  
テリ敵ノ飛箭キヒ  
シキ場ニ進ムニ腰ニ  
笛タリ緒ヲ解テ保  
侶ヲ背ノ上ヨリ馬ノ  
頭辺ニテホカフヲセ  
保侶ノ裾ヲ引ニテ  
張出シテ矢ヲ防キキ  
カラ進ム也平家物語  
一山谷合戦ノ条ニ云餘容  
平山足ヤスメ我身モ  
息ツカントテ引退ク  
時ハホロコカク引落  
シ又カハル時ハホロコ

ブナイテカケ入云々  
又云梶原源太カハ  
時ハ旗ノサメケ母參  
カケ引時ハ旗ヲマキ  
ホロコ又キテタヒハ  
替ノ戦アリ云々夜  
大草紙ニ云當時讚  
母衣ヲカクル事不可  
然事也我カ心ヲ能  
二三度モ心見テ心ノ程  
ヲシツテカクル也クマ  
スヘカラス但己カ先祖  
ノ重代ノ母衣傳タラ  
ンハ母衣袋ニ入テ首  
ニカケシ云々光大曰  
大草紙ノ意毎衣カ  
ケニハ我心ノ勇性ヲ  
顧テ飛箭ヲ犯ス死  
戦ヲトクキ勇猛ノ  
心アラハ母衣カケハ又  
母衣カケトカラ飛箭

右ハ伊勢家ニ傳リタル制式ニ母衣ノ制古今同カラス古ノ  
制ノ内ニモ少々遠ク不アル也近代ノ制尤極ナリ母衣  
籠母衣骨等ノ制ハ村井昌弘ガ單騎要畧ノ被甲辨ニ  
載テ既ニ刊行シタルハ是ヲ記スニ不及近代ノ制ハ變々ニ  
結ヲ多ク付テ其結ニ日ノ徳月ノ徳勝敵ノ徳奮威徳  
四天ノ徳中祿ノ徳波不立ノ徳ナド云フ六ケ名アリ以テ  
結ヲ多ク付ル事ハ保侶籠保侶骨ヲ圍ク包ムヘキ為ノ  
料ニ設ケタル也古ノ保侶ハ籠ヲモ何ヲモ包ム事ナキ故結  
ヲ多ク付ル事ナシ唯上下ニ組結ヲ付ル事也  
參考太平記ニ長尾彈正力全紗ノ保侶長山遠江守カ為ル

ノ保侶何レモ十幅一丈アリシ由見タリ兩人共ニ其身長大  
ナリ故ニ如ク尤大保侶ヲ掛シナルヘシ保侶ノ寸尺モ其人  
ノ身ノ大小ニ隨テ相應ノ分量アルヘキニ定式ハ有ヘカラス  
保侶ノ名義古圖利用等委シキ事ハ貞丈翁ノ著サレ  
タル保侶衣推考ト云書ニアリ可見  
アラヒカ、  
洗革の禮ハ洗革マておどろいす  
あつひ草のうらひはねの  
教ふまゝすんか  
武士出陣の時供のまは襦袢を  
信長吉野の時代  
より合戦の時ハ必襦袢を以て  
襦袢を以て  
一番襦袢を以て  
まゝのまは  
室町將軍の時迄ハ京中の出行式正の時

キヒキ場ニモ赴甘  
ハ見苦シカルニ下也

今世ハ長具足持きるるあり武雜記ハ長具足上下ノ  
侍中間雜色軍裝差判の事  
草子ハ云ハ旗儀の役の事  
征衣ハ太刀帶此類違之申  
也雜色勲ハ三枚甲ハ同丸ハ小子を  
以考ハハ  
對ハ武正の禮ハ武の禮  
白草威古記ハ不見  
威也云白草ハ早ク  
古このま  
ハ草  
二海ノ  
禮札  
近江國

今世ハ長具足持きるるあり武雜記ハ長具足上下ノ

侍中間雜色軍裝差判の事

草子ハ云ハ旗儀の役の事

征衣ハ太刀帶此類違之申

也雜色勲ハ三枚甲ハ同丸ハ小子を

以考ハハ

對ハ武正の禮ハ武の禮

白草威古記ハ不見

威也云白草ハ早ク

古このま

ハ草

二海ノ

禮札

近江國

板本村兼迎寺藏十界圖後三年合戦後

金札根札糸札木古製

近江國板本村兼迎寺藏十界圖後三年合戦後

金札根札糸札木古製

近江國板本村兼迎寺藏十界圖後三年合戦後

札二ツ尾元義家の禮根札一領尾元又應仁記は朱札  
の具書云々云々あり古御山宮水院より札の禮の内は朱札  
一領ありは古御山宮水院より札の禮の内は朱札  
一領ありは古御山宮水院より札の禮の内は朱札

矢立古頭マハカカミラの札ヤチ古御山宮水院より札の禮の内は朱札  
古禮は紺糸威にて朱札の美言古次ミコノコノコの禮あり古代ハ札の形  
刻小札を左式とすは美言古次の禮ハ遠き昔の物ハ  
おかしき物

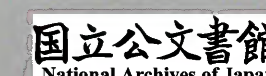
諸具是と云ハ太刀をもきうら不をつけり持るるを諸  
具是と云と云ハ伊勢の事也云々又後二年合戦禮  
日ハ瓶のハ尾元女ハ雲脚禮也云々太刀をもきく

を付るを指り是徳具是と云又太平記ハ關東大  
勢上流系弓小手ハ腹高と徳と云々中曾ハ  
百人とあり是ハ小手も収めて腹高と云々徳具  
是と云々何れも禮と云ハ徳具是と云ハ

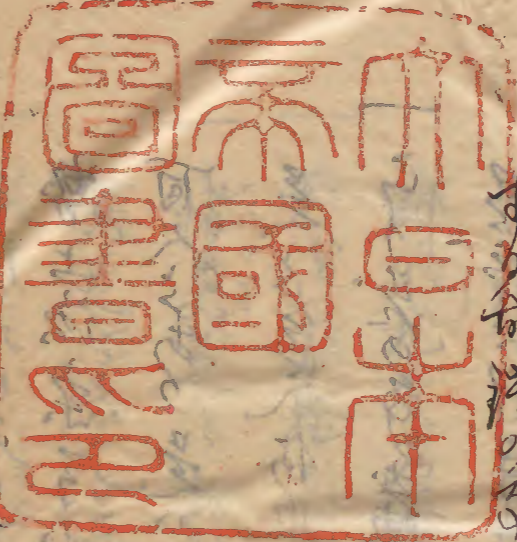
一 是の事ハ陣イサ中イサ云々云々徳具是と云ハ  
又腰イサ云々云々徳具是と云ハ

又腰イサ云々云々徳具是と云ハ

又腰イサ云々云々徳具是と云ハ



「古の侍ハ弓矢をとりて其名せし武士をとり取とのあり  
後代の鉄をとりて其名せし武士をとり取とのあり  
古ハ弓矢を侍の身一の道具とせしむるあり又を  
也個度とい道具の身一の後代の鉄を侍の身一の道具と



真丈雜記卷之十一

すむ前代の弓矢を道具といふ  
後代の鉄を侍の身一の道具とせしむるあり又を  
也個度とい道具の身一の後代の鉄を侍の身一の道具と

