

奴龍眼也。狸奴、獺也。林見玉堂閣詒。又類篇。奴故切音努亦賤稱也。

詳人部

七畫

女

奸

好

好

好

好

王篇古文奴字註見上。又集韻每古作佐註。

自持貌

(三)

奸

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

頂娘灯

(一)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

詳人部

(二)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

好

好

好

集韻當經切音丁女名一日娘灯面平也。又他會居寒切。故切音娘灯好貌。又齊韻集韻娘灯都挺切音。

傳寒氣

(上)

奸

好

好

好

好

𠂔 脣 **𠂔** (ケツ) • 子タム 又 **エツ** • 義同
廣韻集韻側羊切 正韻側霜切 坎音莊說文飾也 同馬相如上林賦韻散刻後漢梁武帝妻孫壽美而善禽疾態作愁眉啼坎天寶貴妃嬪施粉于兩頰號淚妝識者以爲不詳通鑑周天元帝禁天下婦女施粉黛皆黃眉黑妝 从女林肯聲俗作粧

𠂔 髮 **𠂔** (カウ) • 好字註詩三畫
廣韻集韻古穴切音玦美貌 又一決切音抉眉 目間統又娟悅切音刈義同一日憂姤也

𠂔 謙 **𠂔** (エン) • ヤスニ
廣韻集韻於謙切同 夏朝文安也

𠂔 文 **𠂔** (エン) • 地名
廣韻集韻正韻楚此美等周禮冬官考工記始胡之筭 又女久切音

𠂔 真 **𠂔** (キン) • ヨソホビス
廣韻規倫切音均女始故

𠂔 姑 **𠂔** (タ) • タスミトマリ
廣韻會補履切大許介切

𠂔 紙 **𠂔** (ヒ) • ハ
廣韻奴荅切達許介切

𠂔 合 **𠂔** (ノフ) • メトロ
廣韻諾荅切

𠂔 姦 **𠂔** (ダ) • ナン
廣韻集韻杜古曰捷言接妻于上姪美稱史記外戚世家褚先

𠂔 妖 **𠂔** (イヨ) • ウツ
廣韻羽諸切集韻羊諸切正韻靈居切姑音余婕好女

𠂔 妖 **𠂔** (タ) • タスミトマリ
廣韻集韻敷方切正韻敷房切姑音芳說文害也一曰礙也隋書太子勇傳敷授說文大子勇傳敷授說文敷就皆曰妥帖又與墮通源流卷話西北方

𠂔 灰 **𠂔** (ハ) • ハラム
廣韻集韻唐蘭集韻姑元和聖說文大雅以妥以侑唐書猶更傳民去愁歎而就

𠂔 沢 **𠂔** (トク) • 同倭尤平
廣韻集韻今人呼婢曰妮說文大雅以妥以侑唐書猶更傳民去愁歎而就

𠂔 元 **𠂔** (エニ) • タメ
廣韻集韻姑元和聖說文大雅以妥以侑唐書猶更傳民去愁歎而就

𠂔 有 **𠂔** (トウ) • 人名
廣韻集韻唐蘭集韻姑元和聖說文大雅以妥以侑唐書猶更傳民去愁歎而就

𠂔 肩 **𠂔** (テク) • 同姪
廣韻集韻魚目名曰娶見說文大雅以妥以侑唐書猶更傳民去愁歎而就

𠂔 歌 **𠂔** (ア) • 女字
廣韻集韻山海經說文大雅以妥以侑唐書猶更傳民去愁歎而就

𠂔 雜 **𠂔** (タ) • 性
廣韻集韻木字說文大雅以妥以侑唐書猶更傳民去愁歎而就

妻女古文士文レターフレガ齊^サ
妻女古文士文レターフレガ齊^{サイ}メ。

サイ
シニアハス
ミヤシ
義同士
如歸妻追冰未泮
又令妻令善之妻
詩魯頤令妻壽母
又妻曰猶
里南史張彪傳呼妻曰我不忍令鄰里落他處
姚寬曰捐會稽人言家里
又梵書蓮經註佛有妻名耶
其子妻之
一曰妻者判今

𠙴	上	ノウ	字集 同燐 一
𠙴	真	シン	𠙴
𠙴	平	シン	𠙴
𠙴	申	シニ	𠙴
𠙴	女	シニ	𠙴
𠙴	齊	テイ	𠙴
𠙴	平	タイ	𠙴
𠙴	氏	タイ	𠙴
𠙴	女	タイ	𠙴
𠙴	輸	サ	𠙴
𠙴	走	サ	𠙴

葉  セフ・ソバメ・ラヂシモヘ。不知其姓則卜之。
前漢五行志處妾遇之而孕是處妾童女也。又西漢
山海經雨師妾在其北楊慎曰雨師妾如姮娥族女之類非下文元殷國
說文从辛从女辛音忿加女歌平ア・カ・ニ
又力・義同

在南師妾北可訛。又姓漢娶翟妻楚歸曰楚。唐韻集韻於何切音阿。說文女師也。杜林如教于女也。又廣韻古娥切。集韻居何切。姑音歌義同。如上同。妹歌平ワ。始集韻胡戈切音和女字。一曰雅容。

廣韻 兮子切
集韻 韻會 卯子切 达音叶均，娘美貌
漢名后妃 后名姓字娥均 又 **集韻** 娥俱切音勑古

灼和好貌 又廣韻况羽切集韻火羽切塙音柂佚樂也呂覽燕雀處堂子母灼灼然相樂也 史記淮陰侯傳項王音語灼灼 又集韻巨遇切音炬河南謂婦曰灼

	廣韻房法切	集韻扶法切	扶音乏說文
女	治人	ハフ	婦
女	人貌	ボフ	女也
女	又	●	好也
女	集韻弗乏切	音法博雅	女字敬去
女	音法博雅	好也	女字敬去
女	女字敬去	セイ	女字敬去
女	女字敬去	ミヤウ	女字敬去
女	女字敬去	ミヤウ	女字敬去

女	貞	平	ミシ
女	遇	去	フ

呂祖謙紫薇雜記呂氏母母受燭房婢拜燭見母母房婢拜卽答今俗兄婦呼弟妻爲媳媳弟妻呼兄嫂爲姆姆卽母母也又集韻莫候如音茂禮內則妻將生子及月辰居側

夫使人日尋問之，作而自問之。妻不
敢見使。姆衣服而對。別作母姆姆。
女紙 上 **女** 三 **紙** 上 **女** 三 **紙** 上
女虞 平 **女** 平 **虞** 平 **女** 平 **虞** 平
女 平 **虞** 平 **女** 平 **虞** 平 **女** 平 **虞** 平
女 平 **虞** 平 **女** 平 **虞** 平 **女** 平 **虞** 平

女	蕃	上	テイ
女	青	平	リヤウ
女	平	平	リヤウ
女	音	上	タマ

也 **始** **出** **穀** **時** **多** **而** **明** **也** **誇** **都** **風** **遂** **及** **伯** **姬** **又** **北** **齊** **太** **子** **無**

廣韻正韻詩止切集韻韻會首止切故音始初也易乾卦大哉乾元萬物資始毛詩序是爲四始註風二雅頌也前漢鮑宣傳日食于二

卷之五

丑集下 女部五書

始社元日爲歲之朝月之朝日之朝始，猶謂也。王褒聖主得賢臣，頌春秋法五始之要，註元者氣之始春者四時之始王者受命之始正月者政教之始公卽位者一國之始又七始華始，漢安世房中歌七始，華始肅倡和聲，又卽始星名前漢天文志天地人四時之始華始萬物英華之始漢安世房中歌七始，華始肅倡和聲，又卽始星名前漢天文志，又別名屬廣甸始出于北斗，優司馬相如大人賦，卽始以爲釋。又山名山海經東始之山多蒼玉，又別名屬廣漢鄭觀改始朔宋改隆慶府爲始朔。又式吏切音試毛晃曰本始之始上學易資始大始之類是也方始爲之始去學禮月令桃始華蟬始鳴之類是也。

又子テ・ホソシ 同

姪

真平

ヒン・ソバン

字彙

毗賣切

姪

古文

妹

刪平

サン・エク・イツハル

又

姪

上

子セ・同好

姪

琰上

子セ・同好

●姓寒サ・ソシル 同

姫

眞平

ヒン・オモヒモ

音貧妻也

姫

古文

妹

刪平

サン・エク・イツハル

又

姫

上

子セ・同好

姫

子セ・同好

于切於育山好也一曰誹也前漢異姓諸侯王表秦自任私智，婦行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來切音訛義共同又歸官切音潘醜也又蕭前切音先姍，姍行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來

南蠻傳名渠帥曰精夫相呼爲妖徒，妖印字別音通

以甘舌悅入故從甘俗呼姍婆是也又集韻莫絳切，聯去聲義同

故音𦵯老女自稱晉書武十三王傳姑母尼僧尤爲親暱，字集韻婦之老者能

各前漢惠奉世傳元帝永光二年隴西羌多姐旁種反註姐音紫今西羌尚有多姐之姓集韻作慈野切

音坦又蕩姐亦羌屬揚雄諺書集韻蕩姐之場集韻將豫切音恒集韻譜也集韻

幽懷詩待愛歸姐不訓不師○按多姐肆姐大見史集正字通何所考而云論

姪

唐韻

姪也切集韻韻會正韻攻乎切於音孤

子野切大同唐韻說文蜀人呼

尚書序周公告召公作將蒲

雅釋親婦稱夫之母曰姑父之姊妹亦曰姑王

唐韻

姪也切集韻韻會正韻

唐韻

●姓寒サ・ソシル 同

姫

覃平

マン・オウナ

勸平

マニ・竝義同

姪

唐韻

姪也切集韻韻會正韻

馬上

ミヤハ・ア子

御

子野切大同唐韻說文蜀人呼

尚書序周公告召公作將蒲

雅釋親婦稱夫之母曰姑父之姊妹亦曰姑王

唐韻

于切於育山好也一曰誹也前漢異姓諸侯王表秦自任私智，婦行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來切音訛義共同又歸官切音潘醜也又蕭前切音先姍，姍行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來

南蠻傳名渠帥曰精夫相呼爲妖徒，妖印字別音通

以甘舌悅入故從甘俗呼姍婆是也又集韻莫絳切，聯去聲義同

故音𦵯老女自稱晉書武十三王傳姑母尼僧尤爲親暱，字集韻婦之老者能

各前漢惠奉世傳元帝永光二年隴西羌多姐旁種反註姐音紫今西羌尚有多姐之姓集韻作慈野切

音坦又蕩姐亦羌屬揚雄諺書集韻蕩姐之場集韻將豫切音恒集韻譜也集韻

幽懷詩待愛歸姐不訓不師○按多姐肆姐大見史集正字通何所考而云論

姪

唐韻

姪也切集韻韻會正韻

馬上

ミヤハ・ア子

御

子野切大同唐韻說文蜀人呼

尚書序周公告召公作將蒲

雅釋親婦稱夫之母曰姑父之姊妹亦曰姑王

于切於育山好也一曰誹也前漢異姓諸侯王表秦自任私智，婦行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來切音訛義共同又歸官切音潘醜也又蕭前切音先姍，姍行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來

南蠻傳名渠帥曰精夫相呼爲妖徒，妖印字別音通

以甘舌悅入故從甘俗呼姍婆是也又集韻莫絳切，聯去聲義同

故音𦵯老女自稱晉書武十三王傳姑母尼僧尤爲親暱，字集韻婦之老者能

各前漢惠奉世傳元帝永光二年隴西羌多姐旁種反註姐音紫今西羌尚有多姐之姓集韻作慈野切

音坦又蕩姐亦羌屬揚雄諺書集韻蕩姐之場集韻將豫切音恒集韻譜也集韻

幽懷詩待愛歸姐不訓不師○按多姐肆姐大見史集正字通何所考而云論

姪

唐韻

姪也切集韻韻會正韻

馬上

ミヤハ・ア子

御

子野切大同唐韻說文蜀人呼

尚書序周公告召公作將蒲

雅釋親婦稱夫之母曰姑父之姊妹亦曰姑王

于切於育山好也一曰誹也前漢異姓諸侯王表秦自任私智，婦行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來切音訛義共同又歸官切音潘醜也又蕭前切音先姍，姍行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來

南蠻傳名渠帥曰精夫相呼爲妖徒，妖印字別音通

以甘舌悅入故從甘俗呼姍婆是也又集韻莫絳切，聯去聲義同

故音𦵯老女自稱晉書武十三王傳姑母尼僧尤爲親暱，字集韻婦之老者能

各前漢惠奉世傳元帝永光二年隴西羌多姐旁種反註姐音紫今西羌尚有多姐之姓集韻作慈野切

音坦又蕩姐亦羌屬揚雄諺書集韻蕩姐之場集韻將豫切音恒集韻譜也集韻

幽懷詩待愛歸姐不訓不師○按多姐肆姐大見史集正字通何所考而云論

姪

唐韻

姪也切集韻韻會正韻

馬上

ミヤハ・ア子

御

子野切大同唐韻說文蜀人呼

尚書序周公告召公作將蒲

雅釋親婦稱夫之母曰姑父之姊妹亦曰姑王

于切於育山好也一曰誹也前漢異姓諸侯王表秦自任私智，婦行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來切音訛義共同又歸官切音潘醜也又蕭前切音先姍，姍行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來

南蠻傳名渠帥曰精夫相呼爲妖徒，妖印字別音通

以甘舌悅入故從甘俗呼姍婆是也又集韻莫絳切，聯去聲義同

故音𦵯老女自稱晉書武十三王傳姑母尼僧尤爲親暱，字集韻婦之老者能

各前漢惠奉世傳元帝永光二年隴西羌多姐旁種反註姐音紫今西羌尚有多姐之姓集韻作慈野切

音坦又蕩姐亦羌屬揚雄諺書集韻蕩姐之場集韻將豫切音恒集韻譜也集韻

幽懷詩待愛歸姐不訓不師○按多姐肆姐大見史集正字通何所考而云論

姪

唐韻

姪也切集韻韻會正韻

馬上

ミヤハ・ア子

御

子野切大同唐韻說文蜀人呼

尚書序周公告召公作將蒲

雅釋親婦稱夫之母曰姑父之姊妹亦曰姑王

于切於育山好也一曰誹也前漢異姓諸侯王表秦自任私智，婦行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來切音訛義共同又歸官切音潘醜也又蕭前切音先姍，姍行貌前漢外戚傳立而望之何嫋嫋其來

南蠻傳名渠帥曰精夫相呼爲妖徒，妖印字別音通

以甘舌悅入故從甘俗呼姍婆是也又集韻莫絳切，聯去聲義同

故音𦵯老女自稱晉書武十三王傳姑母尼僧尤爲親暱，字集韻婦之老者能

各前漢惠奉世傳元帝永光二年隴西羌多姐旁種反註姐音紫今西羌尚有多姐之姓集韻作慈野切

音坦又蕩姐亦羌屬揚雄諺書集韻蕩姐之場集韻將豫切音恒集韻譜也集韻

幽懷詩待愛歸姐不訓不師○按多姐肆姐

胡典切音	胡典切音	胡典切音
小月	サウ	オカス。
效主	サウ	オカス。
葵人	シヤク	ニヤク。
又所教切音	サク	ヌスム。
又所教切音	テス	テス。
女不	テフ	テフ。
又セフ	セフ	セフ。
義司	キウ	キウ。
集韻	集韻	集韻
廣韻	廣韻	廣韻

廣韻
集韻

沙 サ サカシナルカタチ。駒 ハ 感名
抄說文舞也 詩陳風子仲之子婆娑其下 又蹀躞貌 杜甫詩方知不才者生長漫婆娑 又衣揚貌 張衡思玄賦修初服之婆娑 又安坐也 黃庭經金鈴朱帶坐婆娑 又琴擊委曲也 嵇康琴賦紅綠婆娑

又廣韻蘇可切集韻韻會想可切正韻素可切姑昌綏馳娑漢思名班固西都賦綏寧盜而出馬追正韻蘇簡切音些遷娑土落都城名唐書薛仁貴傳爲遷娑道行

國土。釋云梵言波沙華也。思惟忍。沙婆或作沙通。有

同無有上七
義同廣上モ
アナル能致者四人皆以上漫海士故逃匿山中本作媚女月三
タトムシタニミウツクシ。ビ
シタニガフロ寘上ミ。ウツクシ紙上ビ
シタニガフロ寘上ミ。ウツクシ紙上ビ
廣韻無尾切繁韻韻會武美切共音尾說文順也二曰美也
又集韻詡鬼切音底又戛志切音眉又明祕切音媚義達同

說文	𡇗	𡇗	𡇗	𡇗
本字	𡇗	𡇗	𡇗	𡇗
說文	𡇗	𡇗	𡇗	𡇗
本字	𡇗	𡇗	𡇗	𡇗
說文	𡇗	𡇗	𡇗	𡇗

提也軍校名後漢中山王焉傳顯宗報曰今五國各官騎百人稱
捉唐志守捉將千人捉捉同又集韻又足切音曉婧也

譏 又集韻他典切音映揚子方言敗慢語也一曰便劣女郎ニヤウバ、
陰尼良切模同嫁少

娘率地矯銜蟬，奴皆知王繼復焉。名又紅姑娘，野果名見徐一羨元故宮記。又嬪媚娘，唐樂府曲名。又通作娘，後世稱母后曰娘娘。蘇軾龍川雜志：仁宗謂劉氏爲大娘娘，楊氏爲小娘娘。又俗稱父曰爹爹。

水鳴濺濺杜甫兵車行耶娘妻子走相送臺埃不見咸陽橋
加放者平ギヤウタカニ庚平ギヤウ●義同

卷之七

姪 咸平ダンカタル。 集韻尼咸切音男語
咸 ナン カマビスニ 學或作端束荀作媛
文 樂也張衡西京賦窮歡極娛
樂 五故切音悟義同
五 切音悟義同

也 杜甫詩連笮動媯註笮以竹索爲橋渡水亦作裏那義同

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

女	姓	姓
女	姓	姓
女	姓	姓
女	姓	姓
女	姓	姓

鹽	平	エン	正字通
廣韻	於効切	集韻	於廢切
玉篇	婢也	集韻	於廢切 音掩說文 誣擊也
又集韻	衣康切音淹女貌	敬	去 セイ
俗	嬌字	女	シヤウ
婿	元	正字通	コ

廣韻集韻 韻會 正韻
大呼 昆切 音昏 婚烟嫁也 爾雅釋親
婦之黨爲婚 兄弟一婦之黨爲
姻兄弟易也 卦求婚媒 又婚媒之婚親曰連婚
前漢王商傳 大將軍鳳連婚楊彤

又凡嫁娶斂貲，曰賣婚。史通山東士人尚閼闊嫁娶必多取資，人謂之賣婚。經史通作奢詳皆字註。

也	又類也切音緊女字	也	又類也切音緊女字
女	女也切音殿女字	女	女也切音殿女字
上	上也切音殿女字	上	上也切音殿女字
下	下也切音殿女字	下	下也切音殿女字
中	中也切音殿女字	中	中也切音殿女字

モトル 機カツ
キマウ ● 同律
絃カツ直以亡身 又集韻下取切同律一曰親也二作姪
如 選ゴ シタフ

又 ク **姓** 姓 **註** 舊一一名烟澤 又集韻古慕切音顧義同 又後五切音戶好也 少女 **廣韻** 集韻 **大** タカ

塙	平	テシ・エム	又	セシ・セシ
又	ケン	竝義同	廣韻	丑廉切集韻
喜笑貌	又	集韻	說文	𠂔也一曰姤
女	タメ	詩廉切音苦又火占切音廉義共同	文	𡇗也
妹	タメ	泰去	ライ	女也

元音
ウツクシ
集韻 郎才切音來女字
又落蓋切音賴好貌
婢 級上 ピ・コシモト
女之卑者禮曲禮 自世婦以下皆稱曰婢

又夫人負罪而有所請亦曰婢子左傳僖十五年穆姬曰晉侯朝以入則婢子夕以死又三十二年

氏對太子曰寧君使婢子侍執巾櫛又有罪而沒入于官婢前漢刑法志太倉令淳于公罪皆刑小女緹篋上書願沒入爲官婢以贖父又小魚曰魚婢見爾雅釋魚又金鳳花別名菊婢見草木疏

又婦曰上海司馬考異引新理上溝定爲晉婢一曰上清或婢本名正字

國之由切^於音周說文女字又娶人姻始見前始字註又集韻陳留切音傳義同又丁聊切音芻女名

棹棹，約美貌。又集韻亭歷切音狄。說文女
弱也。又女教切音淖義同。與棹棹通。

韻韻會扶缶切正韻房缶切杖音掌說文服也爾雅釋親子之妻爲婦又女子已嫁曰婦婦之吉服也禮昏義婦人先嫁三月教以婦德婦言婦容婦功父郊特牲婦人從人者也幼從父兄嫁從夫

又 **頭府** 懸蟬一名吟蛩齊南呼爲蠅婦 又江中有魚名白姑其頭可燃用之照歌舞則明照紡績則長世謂蠅婦所化 又鵠鵠名巧婦赤璇蜘蛛名絡線婦禁見本草綱目 又梵言婆利耶華言婦 又

韻防父切音附陳琳飲馬長城窟邊城多楚少內舍多寡婦作書與內金便嫁莫留住又叶芳尾切云
斐楚辭天問水濱之木得彼小子夫何其再鼓^{セイタツ}庚^{テイ}立義同^{ニヤウ}

惡之參有華之婦通作貴別作娘

元平 口ン
○
口ン
●
集韻 虞昆切
音論女名
妙翰 ガン
トノフル
銑 上ケン
・ウツクシ
集韻 魚寄切
音岸博雅好也
曰婦人齊整貌
又魚變力者

卷之三
丑 柴 下 女 部 八 畫 九 畫

廣韻集韻	韻會正韻	太明祕切音鄙	說文就也又譖也諭也	書因命便辟側媚	史記佞幸傳
以色	媚士宦亦有之	吳志虞翻曰自恨骨體不媚	又愛也親暱也	詩大雅媚茲一人	唐書魏徵傳太宗
曰人言	搃徵舉動蹠慢我見其嫌媚	又地名左傳定九年齊侯致燕婚杏于衛註	三邑皆齊四界		又
叶武悲	切音脣韓愈永貞行孤鳴梟噪爭署置賜駿跳踉相嫌媚註	賜駿獸在說貌時頃宗病瘡王伾王叔文用事憲宗立改			
元永貞	木作婚	後漢宦者傳	嬌媛侍貌	又集韻干願切音璫義同	又廣韻雨元切集韻韻會干元切故音袁嬌媛奉
汶川浩浩	雲漢乃眷洪族載育英媛	杜奚切音岸孫楚故母未人誅滔滔	又廣韻雨元切集韻韻會干元切故音袁嬌媛奉	所接也孫炎曰君子之援助詩鄭風邦之媛也	
五野切音岸孫楚故母未人誅滔滔	又廣韻雨元切集韻韻會干元切故音袁嬌媛奉	引貌楚辭哀郢心嬌媛而傷懷兮眇不知其所歸張衡南都賦結根竦本垂條嬌媛註嬌媛引也又叶			
切音岸	女字	集韻雌由切音秋女子	集韻知盈切音貞女子	廣韻房連切集韻毗連	正字通
江庚	平	テイ	アキラカ	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃庚	平	チヤウ	ユルヤカ	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ス	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	タヲ	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連	正字通
妃先	平	ヘン	ヒク	广韻集韻韻會於子耆切音院說文美女也人	
妃先	平	ヘン	ヒク	集韻烏含切音譜女志不淨也	
妃先	平	ヘン	ヒク	廣韻房連切集韻毗連</	

也 又以九切音西
醜也 故婦訓義互見

(平) シュ ● 義同

廣韻 住子切集韻 韻會 妻卑切

高卑切 集韻

又音雞

漢外戚傳族姫太息註音灼曰三輔謂憂愁面有痕曰憔悴也

嬪本字又不假飾曰蒸嬪

前漢張良

故傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

始銑(上)セニ・伎也

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・力ホ

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)ダ・ヨシ

如者(下)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・義同

嬪猶嬃冥也又集韻茲消切音無女字

顛蒸蒸蒸蒸

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

如者(下)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪戶間切集韻韻會正韻何間切

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義訓無據沿舊而誤

嬪(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・モク

好枝格入語也一曰勒也

如(上)タ・義同

廣韻集韻類噶

嬪(下)タ・ヨシ

好枝格入語也一曰勒也

廣韻集韻類噶

嬪傳嬪然被輕構之名註嬪與隋同

正字通切聲不諧義



