

任主根鈍

題字
天台山麓

社會之花

卷二第

號六第



社
會

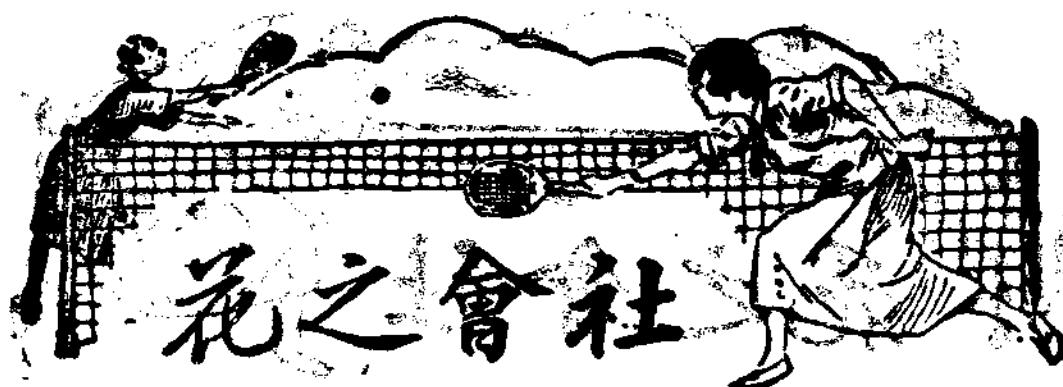
1924.

行發司公書圖陸大海

大比合香烟有引人入胜之妙



芬尔清尔 烟不湿不



.....(錄日期六第卷二第).....

坤冷碧雲霞之最近蹟影

秀水能仁寺風景

北京坤伶界之翹楚桑惠芳小影

武昌琴園風景之三 桃花源裏人家

武昌琴園風景之四 香雪亭

王玉峯茲索記

拈花微笑錄

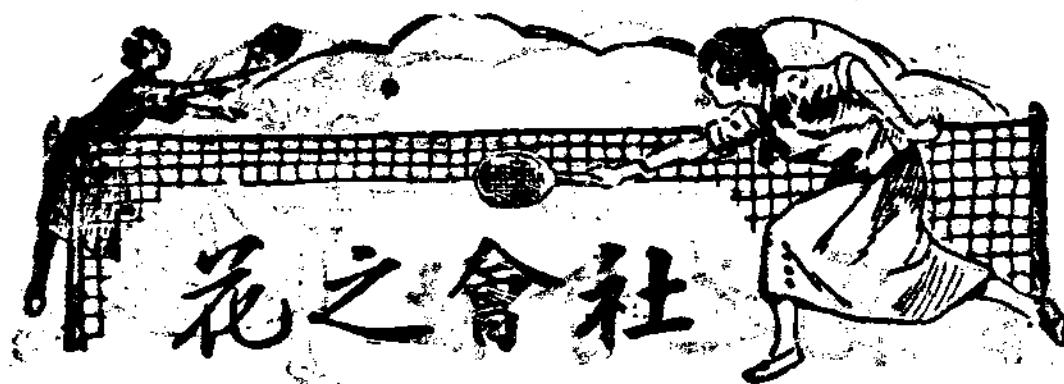
文友趣話

鈍根
猶庵

三度月圓 創雲成 狄小漁合著

政海卮談 超然閣主

活潑 王懷冰



花之會社

.....(錄日期六第卷二第).....

滑稽聲明

素蓉館主

一個被水災的鄉民

陳紹先

愛之花戰之果

張潛鷗

劉合範傳

指嚴遺著

柳園餘墨

柳門

塵飯塗羹

瀟湘淚郎

醉？忽？

秋心

你不原諒我嗎

一個可憐人

溫柔鄉

鈍根

風流罪人

映清女士

社會趣聞

卿須輯

坤伶碧雲霞之近影艷



秀水能仁寺風景



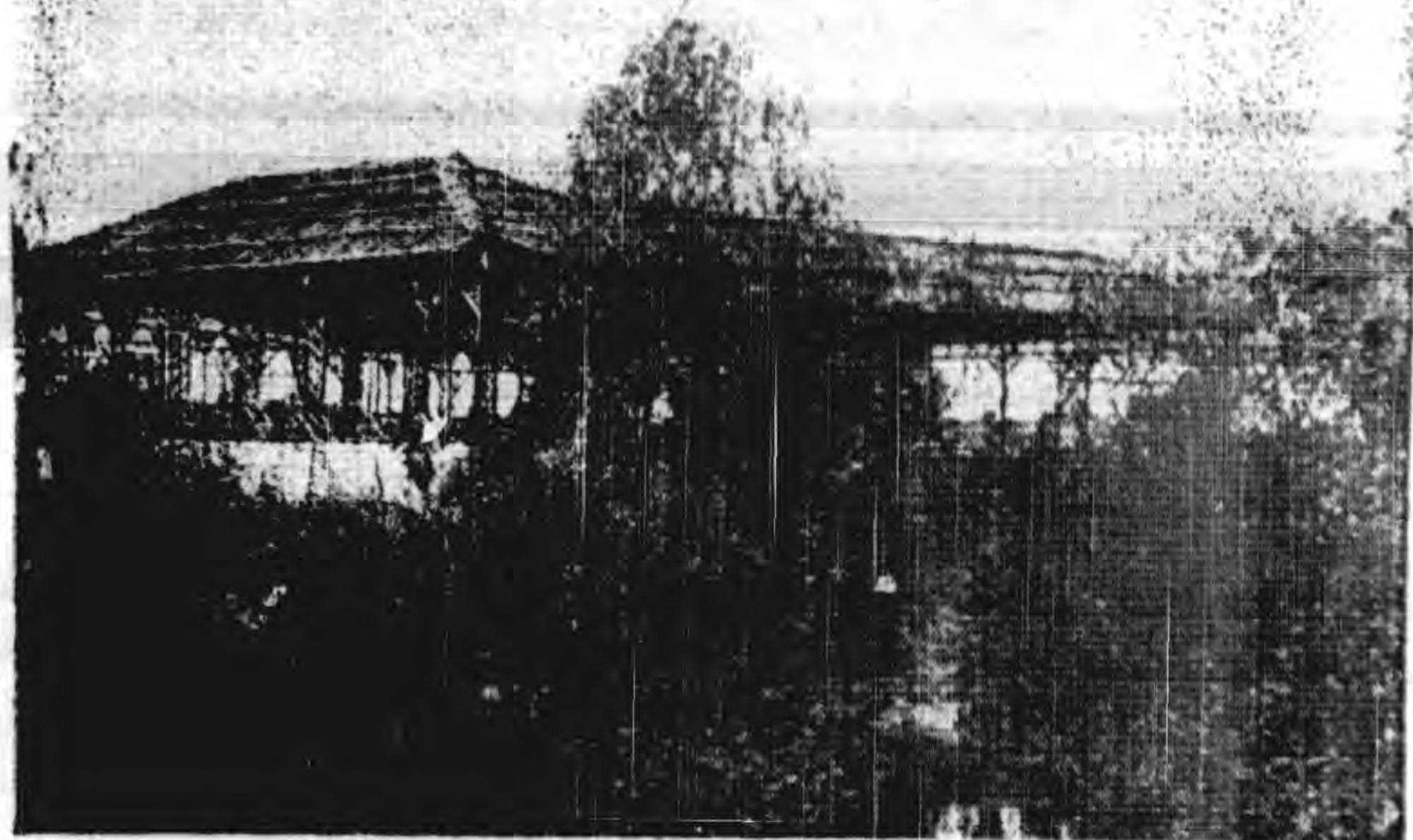
錢味辛寄贈

北京 坤伶 界之翹楚 桑惠芳 小影



贈君石葵陳南河

武昌園風景三之桃花源裏家人



戴行遙寄贈

武昌園風景四之香雪亭



戴行遙寄贈

王玉峯絃索記

狷庵

王玉峯河間人。瞽者也。初以賣卜自給。貧且甚。庚子拳匪難後。益窮無俚。乃學弦索。能以三弦彈各種戲曲音樂。稱絕技。游於天津上海京師諸通都大邑。聲稱藉甚。爲人圓面豐下。軀幹肥碩。貌安雅。不類賤工。方其奏技。二人扶之登座。徐徐啜茗畢。然後輕攏慢撚。錚然鏗然。聽其聲。初則金鼓喧逐。管絃閒作。其中胡琴之聲尤爲靡靡。可聽繼則引商刻羽。爲二黃之曲外。且生淨各如其聲。科譚白唱曲盡其妙。一齣之中。色目雖同。而語音各別。不相雜亂。使聽者聞聲了了。知爲某某抑揚頓挫皆合音律。咀詞吐字。千迴百折。高不抗厲。低不靡漫。爲喜笑之聲。使人意氣飛舞。爲悲切之音。令人神魂淒斷。激情竦聽。頃刻冰炭虛實。軒豁呈露。胡琴歌曲雙音。并作間以鼓掌。叫絕之聲。鬨然齊響。如千百人喧嘩。

廣坐也。諸聲之中尤以旦聲爲最妙。潛氣內轉。清音徐發。鶯聲嚙嚙。嬌脆動人。如明珠走盤。哀蟬曳響。其悠揚處。愈轉愈細。似游絲一縷。裊然天際。及其尾聲。將落又如玉釵墜地。餘韻渺然。韓詩云。浮雲柳絮無根蒂。天地闊遠隨飛揚。白詩云。閒關鶯語花底滑。幽咽泉水下灘。玉峯絃索殆得其神理。雖使當世名優。轉喉發響。與之競奏。未必能勝之。但數曲既終。復效外洋風琴之聲。發揚蹈厲。傾耳邊心。如聞西域胡笳。茲譬栗聽者。至此歎觀止矣。玉峯忽抑絃捩軸。爲從軍之樂。鼓鼙悲壯。笳管淒厲。間以軍歌高下。吐吞合節。中律履聲。橐橐蹄聲。隆隆如千軍萬馬。馳騁戰場也。方玉峯登場之始。四座靜寂。可聞蟻鬪。心領神會。咳唾無聲。及其戛然頓止。評論蜂起。贊揚不絕。然而耳際盤旋。猶聞鼓吹歌舞。謳之聲焉。嗚呼。技至此神乎。技矣。夫人苟有一技之長。皆可以成名。玉峯以一瞽者。區區能彈三弦。其聲氣遂足奔走一世。然則士大夫烏可不自勉於學哉。雖然。才人之文章繪聲狀色。窮盡物情。百世之下。讀之猶足令人興起。其與玉峯絃索比長較重。不可同年而語矣。然而往往聲華岑寂。坎壈窮困。老死而不見稱。則又何也。蓋當科舉盛時。決得失於一夫之目。隨珠和璧。屢獻屢擯。士雖績學能文。苟不逢時。

速化無以自表。暴於當時。非若瞽者之當場奏技。定品目於萬衆之耳也。科舉既廢。文章之道日賤。王公大人不復留意於此。而華國之器。載道之具。遂不能與蟹行斜上者爭勝。非若聲音之道。足以娛人。名公鉅卿皆不惜廻轉輶躬。聆其妙也。是以一時倡優之輩。矇瞽之人。如玉峯者。皆名重當時。意氣發舒。文人詞客。轉不能望其肩背。此所以余子之文。足以傳玉峯而不足以自見也。悲夫。

禹鐘曰。狷庵記王玉峯技。神添毫頰。如聞其聲。然讀者當知狷庵此文。其意又豈僅在傳峯而已哉。時至今日。道衰文弊。懷文抱道之士。鬱鬱無以自見。世習媢媿。文字等之狗矢。此真堪使普天下文人洒一掬同情之淚也。讀此文。但覺傷心弦外之音。溢於紙上。則狷庵之文章爲徒工而無益矣。噫。

拈花微笑錄

(續)

鈍根

五洲大藥房經理項松茂君爲余言。有謝某者。曾服務中英藥房多年。在藥房業中資格已老。後以稍有積蓄。脫離中英而自辦光華堂營業。亦殊不惡。又以助理需人。特招致前中英配藥部學生荐升職員之許某。許爲人質樸拘謹。忍苦耐勞。謝頗倚畀之。迄前年。許忽以私寓寢室之牆壁爲鼠穿一穴。思得石灰填補之。翌日至其辦公處。四馬路光華堂發行所便取石灰少許。盛以蒲包。公畢攜之歸寓。顧以未告店東。中心忐忑。不甯。當攜包行經拋球場時。適爲暗探所見。以其神色張皇。疑而致詰。不幸許惠口吃。探問包中何物。竟訥訥不能置一辭。探擾包啓。視見係白色之粉。忍其內雜有嗎啡等違禁品。遂拘之。捕房捕頭詰以執業何處。許一時慌亂。竟不告以四馬路之發行所。而以製藥部地址對。捕頭雖驗明許所攜非違禁品。姑令捕往搜其製藥工場。場中故藏有嗎啡。鴉片等物。爲謝昔年製戒烟丸時所餘剩者。至是悉爲捕房搜得。乃興大獄。立訴公堂。解犯候訊。許驚懼不知所措。初訊後。經人保釋。竟逃漢口。謝責任愈重。奔走疏解。所費不貲。店業喪失。家產蕩然。追原禍始。乃由於小小之鼠穴。不圖展轉牽率。竟使畢生汗血付之流水。甚矣禍福無常。未從趨避。是以君子抱達觀也。

文友趣話

鐵蛇道人

陳獨秀。一世人傑也。其人詭奇。一如其文。而厥貌與厥名。尤不相符。昔年來申。常作挾邪游戲之場。屋頂之園。常爲大新文學家試驗社交之場合。每見粲者。未嘗不目逆而送。或見其儻。不禁莞爾。先生乃樂極忘形。偶爲潤先生所遘。假以詞色。巧笑頻報。甚或搭語一二。則先生信爲贊遇。不啻劉阮。食指躍躍。卽欲爲子公之試矣。或挾之至淫窟。先生以爲新村實行。新文化。所謂之性交。罔知顧忌。嘗有隸名書校兼任潤教習者。識先生。視爲奇貨。先于新世界。目成。繼至大旅社合焉。翌夕。先生演說于某機關。男女學生。聽者盈千。先生下車之始。有懸招待徽之女郎。趨前奉迎。若與素稔。旁觀者。環立如堵。目笑而私議者。比比皆是。先生大爲驚訝。引目女郎。則赫然。昨晚。橫陳時之妓姝也。不禁大奇。且驚且喜。驚者。恐其宣佈秘密。

文友趣譜

二

以爲要挾。喜者喜其嘉趣。環生從此接近可多歡洽也。不謂入休息室中。女郎忽宣佈其曾受陳先生教育。並盛道先生灌溉以最新學識。令伊茅塞頓開。今適先生蒞申來。茲演講本人故義不容辭。自願任招待一職。並謂余侍先生甚密。故先生亦以非余招待爲不樂云。先生聞之大窘。危坐慄然如死囚之待刑。差幸昨夕祕舉。未及一字。祇能唯唯稱善。不參異辭。時旁觀者已盡燭其隱。特重其文。不之審也。此後女郎常以此要先生。先生損失頗不貲云。此事傳述者頗多。余與先生亦有數日之雅。亦知此事。然不能據爲信史。姑誌之以實趣話云爾。又先生嘗夜游胡家宅。踽踽道左。遲遲獨行。爲止羈好漢刦之入案。先生乃居之甚安。事聞于同儕。或戲叩以雞味。先生笑而不答。或曰。其筭實不可測。余以爲表示其樂無藝耳。又先生嘗與評劇家張穆子爲舊劇筆戰。先生與胡劉諸公下總攻擊令。而穆子不爲屈。先生訴之校長。校長行使其無上威權。不日而張厚載不復能爲最高學府第三院之學生矣。先生躊躇滿志。得意忘形。甚至耑赴某妓。許高談戲。績此等事。雖無左證。顧證以先生素性。或非形容也。

十年前之時事新報俱樂部。薈萃投稿者綦夥。養花軒主徐哲身。個中健將也。嘗自述喜讀淫書。于名著無不畢讀。獨未見膾炙人口之某傳。(書名恕不宣佈。實不願蹈教育廳禁書表故轍也。)引爲奇憾。會有毘陵董劍雲。亦投稿界中之名家也。特于蘇覓得掛號寄徐君。徐君且登報鳴謝。一時傳爲奇談。不知哲身尙能憶及否。鈍根作本刊大名家小史。或未知哲身曾有此癖。不然一絕妙趣典也。

書畫兼擅之少年詩人吳門范君博先生。(此銜甚長。根據范君潤例中之丹翁絕詩。)有妹曰冷芳女史。亦有聲於文壇。吳中半狂生。與爲通家誼。初爲作伐於周君劍雲。尙未成議。因事擱置。時劍雲有友某君。力爲玉成。另一吳媛。又有范某先生。與周君爲摯友。而與君博亦友而非宗。忽力阻之。必欲其訂婚同宗。劍雲亦難自定。會尤君有友溧陽張某。尤君喜交游。與張本舊同學。常招張舍其家。亦至交也。張君貌黑如棗。相者所謂南人北相也。于尤君處見冷芳女史玉照。急長揖自荐。求尤君玉成。不數月。果成眷屬。冷芳溫秀而文。不以張貌寢而嫌也。美滿姻緣。出人意外。此亦即中國舊道德之可貴處。周君後與愛國高材生陳女

文友趣語

四

士結婚。完全新式。亦稱嘉耦。當尤君與周范作伐時。朋輩僉謂必成好事。不圖結果如此。後張君爲尤君所組經紀。范女士週必函至。張以爲奇樂。必以示人。而函中語。則無一不堪加以「蘸着些兒麻上癆」之評語。常呼張爲「賽潘安」「小衛玠」。方之管趙。無多讓也。特以松雪擬張君。我人且代爲汗顏矣。一笑。周君與陳女士訂婚。曾以玉照及一緋色通啓。遍致友戚。實爲新式婚禮。可爲模範之一端。啓中有「我們認爲體質相當」一語。尤爲新穎。然聞之一輩老先生。無有不咋舌不止者。甚矣婚姻改良之難。周君固不愧爲解放雜誌之編輯人。然而議之者繁有徒矣。噫嘻。（趣話忽及議論。未免乏趣。述者戲誌。又冷芳女史一節。余躬聞之于尤君。固信史也。）

半月載海鳴之十丈京塵。述劉子壯于冰塵處一節。有客曰徐三傑者。蓋指評劇家蘇少卿也。張丹翁謂徐州有三傑。徐樹錚姬覺彌與蘇君是。蘇君落拓不羈。有名士風。不善治生產。而邃于劇學。好交游。性爽直。與友交不分爾。昔年在申。有友自京至。友亦豪邁。揮霍不計。將返。忽乏車資。百金商之少卿。少卿適窘。亦不足。乃私質衣裘。奏以貸友。翌夕卽忘之。友至

京歸趙。君反愕然。此事其友知之悉。京友似卽海鳴何君也。又蘇君聞有知劇之友。必求一譚共研究。嘗爲丹翁所戲。其事絕趣。先是少卿至申。爲劇譚投晶報。閱者無不稱善。曾與馮君小隱。爲劇論有出入。爭之數月。評劇界引爲盛事。時晶報忽又有署名老愴者。因吹腔與之討論。自謂觀劇六七十年。于老伶工無不見。老氣橫秋。所論亦有獨見。少卿渴欲與之一譚。託丹翁爲介。丹佯曰。「老愴曾爲江蘇督撫。年已八十餘矣。當設法請其一談。」少卿喜甚。自是求見之心更切。每隔日促丹翁。丹翁必設詞推托。有時謂老愴病。有時謂總統電邀赴京。有時謂無暇及此。言時故作慎重。少卿信之不疑。益奇其人。某日。其友徐幕雲尤劍飛等。共飲于悅賓樓。少卿方自丹翁處出。因共揣老愴爲何許人。正揣測間。忽丹翁以電話至。謂老愴適來館。惟有要事赴蘇。祇可留待一刻鐘。君可速來。少卿乃急命車赴。不能待飯之竟事。恐逾時不克晤老愴也。及至神州報館。趨三層樓。排丹闥而直入。蓋求見老愴之心靡切。不暇徇禮矣。維時。乃獨見丹翁。且故爲懷喪之狀。謂少卿曰。「君來何姗姗。老愴不耐久待。適于一二分鐘前行矣。君與之一晤之緣殊懼。又祇能期之後日矣。」少卿悵惘失神。不

文友趣話

六

能作一語。乃又重託介紹而別。後數日少卿返徐。又深引未晤老儉爲奇憾。友人知而奇之。因刺其實。始知是蓋丹翁所搃之玄虛。以之弄少卿耳。老儉之著作。乃優游所述。丹翁之筆。優游習與舊伶處。所知自夥。加以老丹之妙筆。宜少卿之爲所蒙矣。

徐慕雲。通來評劇界之出風頭朋友也。亦徐州人。與少卿同鄉。從少卿研究舊劇。並自採習各家戲調。引吭一歌。大有精采。昔年求學某大學。同學咸呼以徐老板而不名。此君之好戲。劇堪稱迷醉。日夕哼哼。竟朝孜孜。有要其一試者。徐君從不拒絕。嘗與友同唱于綠牡丹廬。所座有俞某。以掌爲之拍板。徐厭其喧。數目止之。而俞弗覺。一曲既竟。慕雲乃特邀俞君于屋隅。耳語之曰。「咱們唱戲不論怎樣。最忌是這個拍板。習慣了。到台上露的時候。非常難看。」俞君大窘。而徐尙以爲友誼關切也。其率直有趣。有如此者。

文
友
趣
話

情場
痛史 二度月圓

劉雲成
狄小漁合著



滿徑的黃花。合那一墻紅葉。都足代表深秋的情況。斜日西墜後。一陣陣西風過處。只覺遍體生寒。我在這萬無聊賴之際。獨坐旅舍空階。悵望長天。忽見雁陣橫空。哀鳴而過。一時觸愁懷。無端舊事。重上心頭。因思可憐的我。受萬惡專制婚姻之遺毒。所配非偶。使我數年來。感受的痛苦。筆難罄述。論我那床頭人的身分。他本是宦家小姐。名門閨媛。論他的姿容。雖說不上什麼瘦西子。肥太真。然而不瘦不肥。細膩白皙。看來也還過得去。只是他那副陳腐的腦筋。鄙劣的心性。一言一動。皆與我立於反對地位。取我的厭憎。使我合他兩人之間。冰炭不能相容。

凡人結婚後的光陰。泰半是甜蜜的快樂的。然而我呢。結婚數年以來。所過的光陰。簡直是苦澀的。煩惱的。

三度月圓

二

年前我合他俱然生了一個男孩。在恩愛夫妻得此可以說算得是愛情的結晶。然而我呢。倒說他是厭恨的凝塊。我對於天真爛漫的孩子。雖說是不能不愛惜。究竟因他母親的原故。終不能把他愛得怎麼樣透澈。我在家庭如處愁城。因而南奔北走。異地飄零。作客至今。倏忽三載。雖說是受不盡的風霜。侵逼世路艱難。然私心自揣。以爲總比較跼蹐家庭。終日與劣婦相對。倒覺舒適許多。因此反把天涯權作梓里客。舍當作閨房。安然過去。計自離家之初。他還殷勤勤的合我通信。只因我看了他信上所說。都是些無味的話。我遂少寄回音。荏苒至今。我竟合他一字不相通。像我合他這樣的怨耦。本可提起離婚訴訟。兩相斷絕。然而沿中國的習俗。以家聲所繫。父母羈束。要實行離婚。談何容易。不過自料終此一生。我合他也不過是止於名義上的夫婦而已。何能再進一步呢。咳。至今回想起他種種德政。來我尙不寒而慄。

論我的年華。正當少壯。論我的處境。無限的憂鬱。古人說的『黃金難買少年時』。我當想個什麼法子。方纔不辜負我這錦樣年華呢。呀。你看呵。萬家香燭共慶團圓。今晚不是中秋佳節麼。天上一輪皓魄。吐出廣大無邊的光彩。照澈人間歡喜。只我一個人。孑然一身。愁深似海。對此佳期。索然無趣。嗟乎。可憐我辜負了這一度月圓。

★ ★ ★ ★ ★

「同是天涯淪落人。相逢何必曾相識。」我合婁咏箏女士相識。是在一個會場中。記得這天是女子學校開什麼紀念會。我得了一張參觀券。倖得入場。這會場中約有六七個招待員。其中一個最漂亮的便是婁咏箏。我當時持券入場。咏箏笑迷迷的上前招待。彼此數言之下。相見恨晚。他遂約我次日至公園細談。當日會散。珍重而別。

其時正是六月天氣。長夏炎炎。次日我照準了她預約的時刻。到得公園。一進園門。只見綠樹參天。碧蕪蔓地。四圍花榮。燦爛繽紛。合那黃塵撲面的長安道上比較起來。真覺清涼萬狀。別具洞天。登時襟懷為之一爽。走到太湖石邊。忽覺一陣異香撲鼻。舉眼望去。只見山前池子中。紅白荷花。臨風招展。態至嬌媚。我不由的暫一停足。凝神細望。忽然看見池子那邊有一個玲瓏活潑苗條嬌嫩的女子。亭亭獨立。上身穿着白紗衫。下身繫着青綢裙。在腦後高高攏着一個愛司髻。一手提着一個白布錢袋。面向池子。正在彎着腰。低着頭。凝睇池中的一對鴛鴦。戲水。當時我見了心花為之怒放。口中自言自語的念道。她不是咏箏麼。三脚兩步。急忙趕上前去。她此時聽得皮靴聲響。抬頭一看。已經見我。遂急急走上幾步。迎着我笑嘻嘻的說道。我

三 度 月 圓

四

素來性子急些。今天到此合預約的鐘點。早了半個時光。遂致久候你了。說着她隨即抬起纖纖素手合我相握。我便同她并肩緩步行至樹陰深處。坐在草地上細談衷曲。她把她的身世詳詳實實講給我聽。我纔知道她是籍隸南京。家遭不幸。一次回祿蕩析離居。自幼隨着父母來作幽燕之客。入校三年。行將畢業。如今芳年十九。小姑娘處。猶自無郎。她說完了。我也把我的歷史不瞞一字的回報了她。她於是知道我久在社會作事。早離學校之門。彼此談到天涯淪落情況。不覺互生身世悽愴之感。她便信口吟道。『同是天涯淪落人。相逢那得不相惜。』因之相對泣然。敘談既竣。我又偕她走入茶寮品了一回苦茗。從此我們倆便認作畢生唯一知己。我上回不是說過麼。『要想個什麼法子。排遣我這少年的光陰。』如今我得着咏箏這麼一個知心人兒。終日相對。算是大可解我牢騷。不負青年歲月了。但是繁華過眼。也不可輕輕消遣。遺後來無窮的追悔。因此我合咏箏日漸親密。形影不離。一天到晚。總從『樂』字上做工夫。暫把『憂』的一字拋在北冰洋裏。咏箏深知我的身世。她也極端的想法子破功夫引逗着我。開心務使我一圖十二時中不現一點愁容。不發一聲嘆息。我因此把咏箏當作救苦救難觀音大士般看待。感激至於無地。當這長夏炎天的時候。我們倆一清早起來。不是她來訪我。便是我去尋她。六七點鐘。同乘着一輛摩托。或到中央公

園。或到萬牲園。檢那樹陰草地。或對坐談話。或聯步閒行。恆日如此。兩園中得她麗影常臨。真是生色不少。一到中午烈日炎蒸。我已合她乘車歸寓。在一個萬綠叢中的小書齋裏。喝着汽水。着冰其林。接着沉李浮瓜。冰桃雪藕。或對奕。或看書。消此永晝。下午暑氣消沉後。便又駕言出遊。野外馳逐。夜間歸來。我踏着風琴。她便唱歌相和。我們倆過這種甜蜜的生活。差不多恆日如此。無甚間斷。不知要羨煞多少人。又妒煞多少人。

我最愛咏箏的是那付嬌憨笑容。每當我病臥的時候。或是憂愁的時候。只要一見了她。那彎彎的杏眼。深深的笑靨。雪白的貝齒。緋紅的櫻唇。登時我一身病勢。就覺輕鬆了好些。滿懷的愁緒。也便消散於無何有之天。所以我斗膽替她上了個徽號。叫做『歡喜之神』。

日來月往。我們倆愛情已臻極點。無可再加了。此時我忽然想到我合她日後的結局。不覺爲之大驚。從此後。我覺着咏箏不惟不能解我舊憾。反倒添了我一段新愁。這是怎麼緣故呢。論咏箏的心願。是很喜歡嫁給我。與我生則同衾。死則同穴的。雖名譽上做我一個次妻。也是情甘意樂。倒不因爲我家中已有妻子。生什麼芥蒂。不過依我所見。這其中有一重絕大的障礙。恐怕我們倆的結婚不容易實現。一則是咏箏的父

母頭腦非常頑固。未必肯把他們這樣一個如花似玉愛如掌珠的女兒嫁給人家作二房妻室。再則我既不克合前妻離婚。將來咏箏娶到我家中。似前妻那般的壞性行。是否能相容得下。三則我家境不很寬裕。事業又屬平常。把咏箏娶到家來。萬不能使她過幾天快活日子。雖說是她具有舉案齊眉的美德。不致有自抱委曲之嘆。或室人交責之虞。但我私心自問。終覺對她不起。有此三種原因。便是我們婚姻上絕大的障礙。雖則我合她『白頭有約。皓首同期』。只恐怕終屬諸『鏡裏空花。水中明月』而已。我嘗改古人詩兩句贈咏箏道。『謝君密意淚雙垂。恨不相逢未娶時。』咏箏每每念着這兩句詩。那瑩瑩雙淚。就如珍珠斷線般滾將下來。

光陰去得比流水還快。倏忽夏盡秋來。這時候我忽然喜從天降。調了一個優差。每月準有五百元以上的收入。接着又得了家中老婆一封親筆信。提出一個暫時離開的條件。說是我合伊既無緣法。伊只有暫回娘家小住。以待我回心轉意之一日。只要我供給伊一世的衣食用度。任我再聚妻妾。伊決不過問等語。正在這接信的當兒。咏箏又忽然跑來向我說。是她的父母近日談及她的婚事。甚為屬意於我。哈哈。一向我深用以為焦慮婚姻上一大重障礙裏的三大原則。無法減除。不意如今於無意之間。全都解決。不成問題。

豈非上天玉成我麼。此時的我真是喜懌得曲踊三百。距躍三千了。就是咏箏也比平時要加十倍的歡欣。你看她春色上眉梢。那桃腮上的一對笑靨。越發深深的顯現出來。是何等的高興啊。

一天一天的過去。不知不覺又到今年的中秋佳節了。這天下午五點鐘。咏箏忽然興高彩烈的跑到我家裏來。剛一跨進大門。就聽見她嘻嘻哈哈的叫道。篠玉在家麼。我特地來給你拜節呢。我正在索居無聊。猛可一聽她的聲浪。心房不覺怦怦的震盪起來。急忙三脚兩步迎接出去。携着她的手同進屋子。在平時我們倆是無日不相見的。這回因為她家中有事。已經三天不曾到我這裏來。我也不便找了去。所以今日見面算是小別重逢。彼此格外的愛惜。因此我握着她手掌的時候。正當我熱血沸騰之際。不覺用力太猛。一點在我。是情不自禁出於不知不覺。在咏箏是纖纖素手。已覺弱不能禁。痛不能耐。只見她皺着眉頭失聲叫道。阿喲。我的手好痛啊。你爲甚麼這樣使勁的捏我一面說一面想要擺脫我這纔恍然過來。急忙鬆了手。一看她的纖指盡都發紅。恍如初出土的牡丹花芽一般。我心中好不難受。急忙低着頭替她用口吹了一會。她忽然開顏。嚶然一笑。說道。不痛了。你坐着聽我說罷。今天不是良宵佳節嗎。難得天氣這般晴爽。今晚月色一定玲瓏。我想屆時約你一同到中央公園走走。你肯賞駕麼。當下我心中正巴不得哩。豈有不願

附驂之理。便諾諾連聲的應允了下來。我便留她晚餐。她也並不推辭。晚餐之後。便命圉人套上車子。我合她并肩坐着。一鞭得得。馳向公園而去。此時的長安道上。已是萬家燈火。映射交輝。到得公園。在夜色朦朧中。但見叢樹籠煙。百花含露。景色極佳。只可惜遊人如織。未免嫌太塵俗耳。詠箏要我檢那僻靜的水榭廊中坐下。眼看湖中的荷花。已經凋謝。只剩些亭亭荷蓋。尚在水面。勉強支持。我觸景傷情。不覺喟然一嘆。嘆人生亦正如此。荷花荷葉耳。即如我。合咏箏如今。正當青春韶華。是何等的旖旎風光。只是年華逝水。轉瞬一到遲暮。亦正如今日。水上勉強支持之荷葉。一派衰頹氣象。尙復有何意興。再隔百年。而後求如今日之荷葉。恐亦不能。亦不過如過去之荷花。只可想像。而不可復見矣。悲夫。我想到此處。不覺雙淚承睫。詠箏不省我心理。以爲我又舊病復發。深感婚姻的痛苦了。她便做出許多釋態。說出許多笑話來。引逗我開心。我知道她誤會了。只得將我方纔的感觸。細細述給她聽。她不覺嫣然一笑。對我說道。今夕何夕。對此佳節。不可煩惱。我們談談閒話罷。她遂七嘴八舌。東說西話的。談了大半天。硬把我胸中的愁魔驅逐得無影無踪。她見我歡喜了。便又另轉話頭。談到她一個同學女友的一段美滿姻緣。我聽她話裏有因。心中一想。何不乘此時機。向她求婚。互換信物呢。想罷。正欲開口。忽覺心靈一動。轉念這『訂婚』不是隨便的事。更不是孟浪。

的事。倘我合她訂婚而後果能如願以償。花好月圓。我已覺有些愧對於她。因爲我年事較他長約八歲。而且使君有婦。家境又不甚裕。娶她到家裏。好似送她坐入荆棘叢中。於她的姻緣。萬不能算爲美滿。倘若訂婚而後半途忽然發生了什麼阻力。婚事終歸泡影。陷她於進退不可生死兩難之際。那麼。我造的罪孽更大了。想到這兩層。我那求婚的熱誠。不覺驀然冰了下來。不敢出諸言語了。最難爲情的是。咏箏。此時窺測不到我的隱情。誤認我爲報於啓齒。她倒按捺不住。拿種種的言詞。旁敲側擊。引逗我。開口。我只得暫裝糊塗。滿不理會。她不覺長嘆一聲。將身子斜倚我的懷中。一頭烏雲正對着我的鼻官。股股清香薰得我腦經。撩亂。此時月光通明。照見她嫣紅雙頰。有如出水芙蕖。清風過處。一絲絲髮髻不住的舞動起來。我握着她。藕臂不禁想入非非。彼此半個鐘頭。不曾說得一句話。此時我心中陡然冒昧。一想想當年唐明皇七月七日長生殿。夜半無人私語時的情況。未必甜美較甚於此。不過我妄自菲薄。沒有皇帝那般福氣。微倅咏箏却勝過貴妃的人格耳。默想移時。我忽然抬頭一看。只見天上一輪明月。正從白雲罅裏伸出亮晶晶的一張圓臉來。旁邊正張開笑口。對着我合咏箏大笑特笑。表示歡迎似的。那樹上吟蟬也驀地裏一陣長鳴。特爲我們倆高唱贊美的樂歌。耳目感觸。忽然想起去年這個時節。我一個人子然一身。感深寂寞。獨坐在旅

館裏悲傷了一夜。空空的枉度了一次佳節。是何等的恨事。如今呢。得借天仙般艷麗的咏箏。同在這美麗無邊的公園裏。度此良宵。哈哈。今晚算是對於這顆團圓月兒。滿不辜負他了。



『芙蓉如面柳如眉。對此如何不淚垂。』我自從合咏箏在公園裏故意錯過求婚機會後。我便終日盤算此事。覺得交情到了這種地步。有些進退兩難。因此只要一見了咏箏的面。我那兩眶熱淚。就不知不覺的盈盈欲出。然而又不敢給咏箏看見。動她的疑心。想當初合咏箏相識。深幸得着她寬解了我無數的煩惱。滿指望可以安度我這青春歲月。不意到了如今。反覺平添我一層苦惱。倒怪從前相識她為多事。後悔無及。可憐天真爛漫的咏箏。又那裏知道我的苦衷。終日仍是嘻嘻哈哈的對着我憨態可掬。但是有一天。她忽地跑來。對着我哭了。我很是詫異。急忙慰問她為着甚麼。她伸手往懷裏掏出一封信遞給我。我接過一看。只見信上寫道。

吉卿表弟如覽。來函已悉……

至於咏箏姪女年將及笄。亟應代完婚事。以了向平心願。猶憶吾弟曩時在鄉。曾有蔣伊字與張君長。

子九思之語。現九思由英畢業歸國。造詣不凡。儀表出衆。吾鄉之名門巨族。欲得而祖腹東牀者。頗不乏人。但其父不忘舊約。向兄提及前事。囑爲轉達。兄因咏箏姪女幼曾拜寄膝下。不啻兄之親生。故斗膽代爲許諾。已換庚帖。張君擇定年底爲其子完婚。所有咏箏陪嫁。兄一力擔任。想吾弟不以兄此舉爲虛浪也。爲期已迫。早日絜眷旋里。預備一切爲要……

我將信看畢。神經不覺大受激刺。登時知覺麻木。信紙一片一片的紛紛從我手中落在地上。我也竟不理會。還是咏箏看見我這般樣子。不覺着急起來。一聲連聲的呼喚。我停了一會。我纔回復知覺。一想方纔所看的信。不由我心一痛。鼻一酸。便放聲哭了。咏箏發出很淒厲的聲音道。莫哭啊。我自有道理。你莫要看我平素慾癡不解事。到了這種緊要關頭。我真拿得出主張來。她一面說。一面伸手蒙住我的嘴。要想止住我的哭聲。我想咏箏方纔話雖如此。只可謂之強嘴。或算是癡想。以她的小小弱質。又那裏爭得過她父母偉大的強權呢。便對咏箏道。據我看來。此事已無可挽回。且也不必挽回。這其中有兩層道理。我說出來。你是絕對贊同的第一。是你府上十餘年來的生活。全仗令表伯維持。以後前路漫漫。還要指望着他引道。凡他有所主張。尊大人是萬不能稍示拂逆的。第二。是你合九思的婚事。自幼已有成言。雖說未曾下聘納采。但

是古語說的一諾千金。只要彼此出諸言語。便算不可更變了。又况九思的家庭比我強百倍。本身且是外國畢業生。前途遠大。年紀又相當。我呢。是一個使君有婦的人。又况天涯淪落。前路茫茫。爲你一生幸福計。嫁我不如嫁九思。我的意思如此。你看怎麼樣呢。再說。你倘若嫁了九思。我們倆的情義不能因此便算斷絕。仍可以朋友的地位。常圖相聚。……咏箏不待我說完。便接嘴說道。這些誘勸我的話。不是應該。你說的。我寧矢志不變。你既無法子。我自有道理。我們回頭再見罷。她說完。立起身來走了。我追在後面。向她說道。妹妹事要三思。不可造次。身體要緊。千萬保重。她聽了。回過臉來。望着我苦笑了一聲。點了點頭。我看她神情非常難過。當下翻身回房也就一病不起。

過了三四天。仍不見咏箏前來。我心中十分焦灼。幸喜我的病已經見好一點。勉可支持起來。正想前往看望看望她去。不意她家使用的鄒媽。忽地來了。鄒媽哭喪着臉。對我說道。我家小姐因爲婚姻的事。同老爺太太嘔氣。吞了洋烟。幸而發覺得早。送往醫院灌救。未致喪命。然而身體大受傷害。現在尙留院中調養。小姐命我前來送個信。兼請你到院中一行。有話對你說。我聽了。心中又驚又痛。不覺爾淚汪汪。隨着鄒媽而去。到得院中。咏箏正躺臥病榻。嗚咽哭泣。我見她那鬢雲蓬鬆。玉顏憔悴的模樣兒。不覺的越發傷心。她見

我進前。便伸手握着我的臂膀。縱聲痛哭起來。我想要安慰她一番。也無從說起。只問她身體覺着怎麼樣。她答道。我身體無論如何受苦。也不足惜。就是一瞑而逝。也是情甘意願。只是事與心違。無力挽回。我命好苦啊。我那父母說了。甯可讓我一死。不肯悔了那門親事……她說到此處。又哭不成聲。我只得狠着心。忍着痛。想了些話來警解她。她那裏肯聽。反說我無情。我回說道。我那裏是無情。妹妹你那能體會我的一番苦心。照你這樣的多情。我何難捨却一條命。合你殉情長眠。但是我們倆皆有萬不能死的原因。一則你我上有老親。中無昆弟。一身責任。何等重大。再則徒死無益。留得此身在。何難償願於將來。忍得什九之苦。求得什一之歡。亦不幸中之大幸也。咏箏聽到此處。覺得稍有所動。接着她的親戚啊。同學啊。接二連三的來看望她。我覺着身難其間。不甚方便。只得向她約期再見。告辭而出。

我回到家中。踽踽涼涼的獨坐了一夜。淚眼不乾。反覆思維。覺着我的痛苦處。比較咏箏尤甚一倍。已經是茹苦含辛。受了幾年的惡婚委屈。如今合咏箏的結局又是如此。同是情場失意人。偏我還要勉強遏住悲酸。苦想法子來解勸她。吞聲飲泣。誰堪告語。咏箏每每對我說。她一生遭家庭的壓迫。堪算世界上唯一的苦命女兒。我想我連遭失意。含怨莫伸。纔真算古往今來獨一無二的不幸者呢。

三度月圓

一四

從此我一連幾日往勸。她的戚友們也極力的寬解。經不住衆人的催眠術。把她堅決的死志。催變活動。我這纔放心一點。但是她自此每每抱怨我心志不堅。不能同她一式合作的把『死』的一字拿來合境。遇相抗留着半死不活的身子。必受後來無窮的磨難。她如此說。我只得啞口無言。

她出醫院的一天。對我說道。那麼我只有隨着父母還鄉了。嫁與不嫁是另一問題。我嫁了。你也不必煩惱。我死了。你也不必悲傷。姑無論出嫁與否。將來倘若我二次復來。相尋你。千萬不要拒人於千里之外。我說。那是自然。她說。既是如此。我仍然自有道理。終久我是你的『妻』。我聽了她的話。瞠目不知所答。她倒嫣然一笑。

她家擇定八月十五那天搭夜車動身回南。分別既屆眉睫。這幾天的光陰真是一刻千金。我合她鎮日相守。須臾不離。有時我合她嘻嘻哈哈的笑。有時又嗚嗚咽咽的哭。在旁人看來我們這個樣子。以爲是得了瘋病了。那裏知道我們心中蘊蓄的痛苦呢。

在這幾天之中。她叮嚀我的話。何止千千萬萬。那裏寫得盡許多。只記得她幾句最重要的話道。哥哥啊。我今走了。今生今世。你千萬不要把我忘却。只要我在世一日。必能再圖後會。此身萬一暫時屬了他人。此心。

百年萬年。仍是。你的。倘若去去便來。珠還合浦。是不用說得無問題了。萬一我一去不來。必然一死。死後。一靈不泯。也必飛越關河。到你跟前。永永遠護着你。不使你寂寞。我走了之後。你千萬不要感傷。天寒加衣。腹飢進食。將意攝養。不可疎忽。如今呢。有我將護你。我走了。諸事你自己留意。然而我終不放心。咳。不放心。又有什麼法子呢。可憐你因受專制婚姻的遺毒。所配非偶。成了個失意灰心的人。我自從合你相識。深知你的隱痛。所以終日想法子引逗你向歡喜的道上走。不意如今我又將離開你了。不惟從此無慰藉你的人。而且又加你一層幽恨。……她說到此處。已是痛不成聲。我也不願往下再聽。增我的痛苦。

行期到了。這天下午日落黃昏的時光。我駕着汽車送咏箏到車站而去。到站時她的家人已經在火車上相候。多時咏箏從在汽車中便號啕痛哭起。一直到了火車上。仍不歇聲。她也顧不得父母的監視。旁人恥笑。將頭倒在我懷裏。又緊緊的握着我的手。不放。我本想作最後的寬慰。對她發表幾句言語。但此時咽喉像有木塞堵住一句話也吐不出來。直到車頭上發出警告預備開車的汽笛一聲。惡叫她纔立起身來。放了我的手。對我說道「保重。保重。通信通信」。說完她身子往椅上一倒。當此之時。我自己也覺得腦經一炸耳。一鳴眼睛。一黑。就癡然木立。無所視聽。不知幾許時光。有人在我身上使勁一推。驚得我睜眼一看見

三度月圓

一六

自己身子立在月台上。上面旁邊還有許多人向車站外面而行。那無情的火車早已無影無蹤。我纔恍然大悟。車已開駛了。咏箏已走了。我在這裏難受。不知她在車上更怎樣的痛苦啊。

過了一會。車站上送別的人們已經走個一空。我只得噓了一口氣。抹了抹淚痕。緩步踱出車站。猛地抬頭。一看。只見蔚藍的長空。一輪皓月高高的懸着。還同去年此日一般的團圓。只不見了去年此日的咏箏。我不覺悽然長嘆道。最不幸是這一度月圓了。

他道。我在這三年之中。度過三回中秋。見了三次月圓。但是在初的一次。我正在寂寞愁苦之中。而末了的一次。又是我最痛苦的時節。只有中間一次。是無上歡樂的。平均起來。終是恨事多而幸事少。我的命運何其坎坷如是。推而論之。我一人且如此。何況芸芸衆生。三度月圓。且如此。何況以後十度百度的月圓。人生有何興趣。

*

*

*

*



政海卮談

主室然超

東省強有力之軍閥某。出身綠林。之無莫識。在昔任督軍時。有某木屐兒乞其作書。固知某督之不能也。特不過故意難之。欲藉此以取笑耳。某督以書就奉上爲詞。作情人代庖之地步。一日。某木屐兒攜紙筆與墨汁。強乞當面書對聯一副。某督有難色。固辭之。木屐兒則固固婉求之。某督以情不可却。繼思除書己之姓名。外別皆不能無奈。乃大書己之姓名三字於紙上。狀頗奇特。類浪漫派之蝌蚪文。木屐兒狂笑持去。乃爲之製版。印於某日報上。見者莫不捧腹。此刻某督已稍能識字與作書。聞係如夫人(某校之女學生)於枕畔教之云。

有某團長者。工詔媚。善拍馬。性尤卑鄙不足道。某次晉見上峯。啓其懸河之口。大施拍馬之技。詎一不慎。誤拍馬腳。適觸上峯怒。斥之曰。吾不欲汝。吾將撤爾差。速滾。某團長聞而大驚。以其位置將不保也。忽情急智生。乃就地滾轉。如雞卵上峯見而大爲解頤。頓易怒顏作笑顏。復從傍贊之曰。滾得好。某團長之飯盤。因此乃得保全。

前皖督某係出身行伍。略辨之無。而所識者有限。且不解文義。某次委彼親信之某馬弁充營長。當以委任令授之。某馬弁即持文赴任。詎去未久。某督復以事招之返。乃親書一手諭交左右。上有快點。把他擎得來一語。任某督本欲書擎字爲找字。因不能書出找字。故以擎字代之。左右閱手諭。誤以爲必係某馬弁犯罪也。而後督帥始用擎。乃派遣兵卒荷槍往擎將某馬弁繩縛如豕。某馬弁莫明其妙。駭絕。兵士亦不容置喙。拽而見督帥。某督見而大異曰。咱叫你們把他找得來。你們怎麼弄成這個樣兒。左右亟以手諭進。某督閱之。恍然大悟。狂笑曰。那是我弄差了。不過你們也就太呆了。怎好照着字眼兒幹事。左右聞而掩口。某督於批閱公文時。如係不滿意者。恆大批放屁二字於其上。是亦別開生面之公文程式也。知事某。紈袴子弟。性輕浮。年雖近四十。而舉動如小兒。已非富。妻豪於資。而矜不予以某向妻子五百金。妻不允。某曰。倘汝再不予。我將在汝牀上遺溺。妻以爲戲言。也不之顧。不料某竟於牀上解溲。滿牀盡濕。妻固愛潔者。仍恐其作踐。乃予以五百金。某袖金乃去。說者謂一溲之代價爲五百金。搜之價誠貴矣哉。



活潑

王懷冰

紀的人



在一條熱鬧的市街上。有一家一開間門面的飯店。名兒叫做正興館。靠街的櫃檯上面排列着許多的碗兒碟兒。裝着葷素各色的飯菜。一層層堆高起來。和山的樣兒一般。這樣的排列法。俗名便稱他叫做「山頭」。店裏面除那鍋鍋占去的地方以外。店堂裏却很是狹窄的了。

老者瞧着他的兒子。對那中年人說道。一切終祇列着三四張方桌。器具亦很簡陋。看了那外表。便可知道來到這店裏吃飯的都是那輩。經

店堂裏朝外掛着一幅協天大帝的像。檯上擺着一對馬口鐵的蠟燭。檯底下還有好多的鹹肉缸淘米籠。羅列得七高八底。難以插足。好得那時只有十一句鐘。還沒到上市時候。那兩只桌子都還空着。祇有一張桌子上已經坐了三位飯客在那裏。一個是老者。一個是三十多歲的中年人。還有一個年紀十三四歲的童子。是那一位老者的兒子。

去。吃。人家。飯。的。不。要。過。子。順。了。他。性。反。而。害。了。

他。以後。總。望。師。父。師。叔。好。好。的。管。教。纔。行。呢。那。

你。師。父。也。見。過。面。你。師。父。是。很。和。氣。的。只。要。你

中。年。人。說。道。小。世。兄。初。出。來。總。有。些。不。自。在。我。

肯。服。從。他。師。父。也。就。歡。喜。況。且。還。有。這。位。師。叔。

在。他。師。父。面。前。多。照。呼。幾。聲。總。可。以。格。外。看。鬆。

照。應。那。中。年。人。也。道。小。兄。弟。你。放。心。就。是。了。當

說。時。瞧。着。那。童。子。那。童。子。便。把。頭。兒。底。下。去。

一。言。說。頭。難。頭。難。過。了。幾。天。漫。漫。的。熟。識。了。自。會。

會。抬。起。眼。來。向。他。父。親。呆。呆。的。瞧。着。那。時。跑。堂。

和。家。裏。彷。彿。那。童。子。聽。他。們。說。似。信。非。信。沒。糖。

的。送。上。菜。飯。過。來。他。們。是。隨。吃。隨。講。祇。有。那。童。

打。采。的。向。他。父。親。說。道。爹。爹。我。要。的。洋。襪。呢。老

子。眼。眶。裏。含。着。淚。不。要。吃。飯。

老。者。道。曉。得。了。我。買。了。叫。人。送。給。你。就。是。了。你。

是。不。能。不。吃。的。停。刻。兒。肚。子。餓。起。來。什。麼。辦。呢。

衣。包。裏。我。看。你。母。親。聚。了。一。雙。舊。洋。襪。放。在。裏。

以。後。不。比。在。家。裏。那。麼。要。吃。什。麼。就。買。什。麼。在。

而。擺。在。和。那。珠。算。捷。訣。一。起。的。童。子。又。說。道。我

店。裏。是。不。行。的。

那。皮。球。和。氣。槍。千。萬。叫。媽。媽。代。我。收。好。不。要。被。

童。子。聽。了。不由。得。眼。淚。掉。下。來。了。那。老。者。便。安。

弟。弟。弄。壞。了。我。可。不。依。的。老。者。笑。着。答。應。了。

言說道。就是沒有事做。在早上算盤也可打打。字亦好寫。寫坐在那裏發呆。學得出甚麼本領。一會兒他的師兄又說他昨天買東西不道地。師父娘又嫌他掃地不乾淨。你一句我一句急得那童子漲紅着臉像木鷄一般。

我要回想四五天以前的這個童子。不是打球。便在空地上與鄰兒賽跑。他的那副活潑潑地氣概真令人見着可愛。如今爲什麼忽的變了這種神情。難道是他的活潑的勇敢的個性忘掉在自己的家門口沒有帶來來麼。

滑稽聲明

我偶然感慨到做女子的不幸。就在素蓉館漫談裏。(二卷二期)胡亂寫上幾句。這原不過聊洩積憤罷咧。詎知鈍根先生誤會了。竟以爲我是個女子。在拙稿的後面加上幾句按語。說什麼「素蓉館主單就自己女子方面說話」呀。鈍根先生你根本錯誤了。你累我了。在你方面多寫了自己二個字。不打什麼緊。但我却大受其影響了。朋輩的調笑。還是小事。未婚妻的責問。那倒很費事解釋呢。想來想去。覺得沒有別的良法。只好在這裏鄭重聲明一句。或者可以解釋誤會吧。我的的確是一個男子。各界人士萬勿誤會。如若不信。不妨面驗。特此聲明。伏希

公鑒。

吳門張慧君素蓉館主謹啓

一個被水災的鄉民

陳紹先

漆黑的天空。下着涔涔的雨。一連十幾多天還不能夠止住。城外遠近的村莊。至今竟成了水的世界。高數丈的柳林。只有樹

梢雙行排列着。露在水面上。一個約摸有三十多歲的鄉民。黧黑的皮膚。穿着一身藍縷土黃色的粗布衣褲。愁慮充滿了他

的面容。憚慄的騎坐在林中一棵樹梢上的細枝。一手摟抱着一個哭喊的嬰孩。一手緊握着一撲搖動的細枝。淋漓的大雨。打擊在他的身上。漫漫的洪水。橫流在他脚下。這般危急而且悽慘的情景。真是令人目不忍看啊。

他的視線。不注意別處。只是直釘着面前一片混黃色的水。呆呆的面容。嘴裏喃喃的說着。『我家房屋被這水坍塌了。田地裏的禾苗被這水瀕漫了。牲畜亦被這水淹斃了。……我以前的氣力心血所換來的一切。從此盡化爲烏有了。唉。又我



一個被水災的鄉民

二

的白髮老母和我的妻子們不知被這水飄泊着流向那裏去了。連一點模糊的蹤影亦看不見。又不知他們是否在一塊兒受這種難堪的罪或者不幸早已被這慘酷無情的水……了。不然亦餓壞了。因爲受了這樣的災禍逃命還恐怕逃不得。那裏顧着做飯呢。又那裏能夠做得成飯呢。想到這裏心中禁不住一酸。眼角滾滾的熱淚灑在身上竟分不清那是淚珠。那是雨點。最後仰望着漆黑的天空。憤慨的說道。『好忍心的老天爺。你……你真忍心啊。』

當時他不忍再看這片觸目傷心的水。無聊的閉上了眼。驟然覺得抱在懷中的孩子。週身細膩的膚皮冰一般的涼尖脆哭喊的聲音亦沒有了。驚異的睜開眼睛。底頭一瞧見這小孩那嬌憨小眼緊緊的合閉着鼻口中連半點氣息都沒有。這時他才知道可憐的孩子已經死去了。這種情況使他四肢猛然抖顫起來。全體盡被悲哀所圍繞。痛哭的死去活來。末後忍不住的索性把這死孩子拋在水中。仍然苦苦戀抱着。却又不敢用眼睛時常去瞧他。



霎時間狂風大作。隨後咕東咕東聲音。乒

兵的落在水裏。原來是這柳林中的樹木。

接二連三被這風拔倒許多。

你看這風真不知趣。不靠前不往後。剛巧。拔起了這不幸的鄉民所依傍的那棵樹。什麼。悽慘的鄉民。什麼。死去的嬰孩。剎那間都化歸烏有。只有這慘酷的大雨。仍是淋漓的下着。無情的洪水。仍是漫漫的流着。

傾刻之間。遠近村落。均成澤國。房屋坍塌無數。大樹被狂風拔倒者亦頗多。鄉民咸受其苦。災民吁歎哭喊之聲相聞。種種慘狀。筆難盡述。余今就一個鄉民遇災的實情。簡略的寫成這一篇小說。

附註

今夏各地多被水災。我們保定這個地方。天陰連雨。竟十餘日至七月十一日。大水暴發。水勢洶湧。滔滔橫流。

一個被水災的鄉民

七星牌香烟

一致贊成

上等社會



這是很有名的
七星牌香烟
姐姐帶一罐
路上吃去



中國南洋兄弟公司

愛之花

凡是住在蘇州城裏和劉友波認識的人。或是他的鄰居親戚。要是一聽得他的兒子慧郎的名字。他們的腦海裏立刻就會印出一個五六歲天真爛熳的小孩子來。而且耳朵中似乎同時已隱隱約約聽得他很清越的歌聲。

使人立刻發生出一種活潑潑地的景象。



張潛鷗

劉慧郎是一個很聰明很天真的小孩。要是他走到人家門前。誰也很歡喜。他和他做小朋友。因為慧郎的一舉一動。一笑。都有天真二字存着。真是令人愛煞。

慧郎是劉友波和徐乃芬女士二人的神聖之愛的結晶品。他們得了這樣的一個小孩子。慢說二人都很愛他。便是他們夫婦間的精神上。不知不覺也增上了幾倍的愛。

慧郎的一舉一動。不知什麼會含着許多的神秘。因為他足能顛倒人的性

戰之果

情。他見父母們有不高興的時候。他能安慰他們。使他的父母快樂。



有一次是中秋之夜。這大約是一年之前吧。友波夫婦和慧郎同在庭中賞月。慧郎祇是望着明月出神。他的母親笑問他道：『慧郎。你朝月亮望了半晌。可是裏面的嫦娥看到了沒有？』慧郎笑道：『看到了。說來倒很奇怪。伊的臉兒和伊的衣服正和母親一般。難道這月裏嫦娥就是母親的化身嗎？』他母親連忙攔住道：『你別胡說。我怎可比嫦娥呢？』慧郎聽了露出天真的笑容。慢慢說道：『昨天晚上我躲在窗外。分明聽得爹爹贊美你說：『你的臉子和嫦娥一樣美麗。』什麼今夜我說嫦娥和你一樣。你便不承認了呢……』他的媽聽了。倒不好意思起來。嘴裏不住的罵他壞孩子。友波聽了。心中也暗暗好笑。但是他們雖然說他孩子頑。他們的心中却都很快樂。

又有一次。正是櫻桃上市的當兒。他們三人並坐在沙發上。拿櫻桃細嚼。友波拿了一顆。塞進了自己的嘴裏。又塞了一顆到乃芬的嘴裏。問伊道：『我愛豔麗的櫻桃。多麼可愛啊。這味兒真可口。不過這個滋味。你能拿什麼一回事來比他？』伊略思了一回。



搖頭答道：「我不能拿什麼來比他。」慧郎却搶着嘴說道：這味兒有些像爹爹和媽接吻……」他母親又被慧郎說得羞極了，紅暈了兩頰，低鬟禪黛的一語不說。有時慧郎見他母親哭了，便安慰伊道：「媽，你為什麼哭？我哭的時候，你說天使要責罰的媽媽，你難道不怕天使的嗎？」他的母親見他牽住了伊的手，蘋菓的臉兩個笑湧兒深深的天真的美。天真的話不由得使伊轉怒為喜了。

所以慧郎是他們二人愛神的化身，又是解願的利器。

★ ★ ★ ★ ★

江浙風雲。一天緊似一天。蘇州嘉興等處的居民都紛紛逃向上海租界上來。火車站上人山人海，好似趁車不要錢的一般。劉友波因為見戰事越鬧越緊，所以不得不挈了妻子逃向上海來暫避。那天蘇州站上的搭客幾至千人。友波用了九牛二虎之力，好不容易被他買着了二張半車票。不一會車子嗚嗚的來了。友波便在人叢中擠將上去。但是這許多搭客祇搭一輛火車。那裏可以很快的完事呢？這時候火車已停了十



愛之花或之果

四

多分鐘了。汽笛一聲。車輪已動。幸乃芬已上車。友波却右腳已上去。左腳還沒踏上。後面沒有上車的。還有數十人。可是這時候慧郎在人羣中。不知擁在那裏了。友波想跳下去尋覓。車已越開越快了。乃芬更不許他下去。二人祇得相抱大哭。車裏的搭客。聽到了這種哭聲。誰也替他們傷心。

明天蘇州的報紙裏。登着一段本埠新聞道。

「昨日滬甯路開往上海之慢車。以江浙風潮。搭客避往上海者。若過江之鯽。致未能上車或失物者頗多。最可慘者。月台上發現一年約五六歲之童屍。查係被人踏斃。爲狀至慘。後經驗屍所檢驗。填明屍格。發棺具殮。候家屬認領。」

友波夫婦見了這段新聞。頓似當頭一個霹靂。不覺昏去了。

唉。愛情的結晶品。竟做了戰爭的犧牲品。主戰者啊。你們爲了名利。置可憐的小百姓的生命財產於不顧。清夜捫心。天良上也有些覺悟嗎。

★ ★ ★ ★ ★

劉合範傳

指嚴遺著

劉公諱會極。字合範。直隸曲周縣人。所居里曰河北寨。先世籍山西。明永樂二年。自洪洞縣播遷於此。數百年來。人文蔚起。爲一縣冠。數傳有武庠生諱國璋者。鑒於文弱之弊。日與生徒數十人。專致力於武學。弓馬而外。兼及戈矛。厥後人才輩出。武風爲之一振。是則公之先君也。公童牙失怙。特鞠於伯父雲漢公。保抱撫持。撫育若己出。常於枕席間。授以句讀。久之能琅琅背誦唐詩數十首。風清日美之候。公伯父嘗挈遊於叢林古刹中。村老相聚席地而談。公追隨其間。有寫類似字於地以難之者。公辨別了了無少差。衆目爲神童。益爲伯父母所歡愛。稍長與堂弟用極同受業於堂兄廷極。公愈銳意於學。下帷淬厲。攻苦恥於居人殿。由是文思猛進。有一日千里之勢。年十七與堂弟同入養宮。冰青水藍。有河北三極之譽。公旋食瘦餼。科歲試頻列前茅。屢爲鉅眼。人垂青歲滿貢成均。援例受司訓職。惜文章。

無憑棘闈坎坷薦於鄉者再未遑登賢書焉公性孝友以伯父母春秋高漸理家務不能遠遊遂毅然棄舉業一肆力歧黃循囊實行古人不爲良相必爲良醫之言事親重色養先意承志卒得二人歡心隔院墳築和鳴花萼交輝尤令人欽遲不勝云某歲以族人之囑設帳里閈遐邇聞風來學者屋舍至不能容得其指授共登青雲而去嗣伯父母相繼見背公喪葬成禮哀毀骨立遂謝絕諸生家居養靜每當春秋佳日布衣青鞋優游於碧畦綠野間探節數時量晴校雨解后老農舊雨輒蹲踞於道旁田邊抵掌快談見之者不知其爲老先生也晚年醫益精著手成春往往起沈疴於瀕危之際而瘳痘一門經驗尤深每值天災流行車馬以迎撫負而至者踵相接也公不論窮富不分親疏一一爲之悉心診治見有貧乏無力服藥及衣裳襪襪無以卒歲者周急絮寒無難色迄今生佛之頌猶藉藉於里巷間居常教其子若孫曰爾曹能讀則讀不能讀則耕認此二字前去自有光明大道吾將老死書叢不復問爾曹將來事後於家庭之前闢堂三間以爲讀書之所並以耕讀二字額俾世子孫永矢弗谖公一編在手端坐其中白髮青燈夜分不寐中門以內則剪尺聲紡織聲小兒呀呀學語聲

聲聲相應。秩序井然。其家風概如此。亦可想見公之生平矣。公著有種牛痘新書數種。未殺青而歿。時光緒十四年二月初四日也。春秋六十有九。有丈夫子三長昌慶。次春慶。次官慶。早世。孫三曰毓鵬。昌慶出。曰桂舫。桂船。春慶出女。二俱適名門。一日者公文孫桂船來訪余。滬寓。捧乃祖合範公行狀。囑爲之傳。桂船青年英才。服務警區。北望祖墓。每以不能躬親祭掃爲憾。噫。公有後矣。景慕之下。謹按狀錄其大略如此云。壬戌夏昆陵許國英指嚴氏拜譏。

禹鐘曰。此文爲劉桂船君錄寄者。指嚴先生墓艸已宿。撫讀遺文。可勝悼歎。用亟刊入本刊。以示

愛讀先生文者。

＊柳園餘墨

柳門

諧話

清季福州警察道彭述。二甲傳臚出身。性詼諧。脫口成詩。時武昌起義。湖北議長湯化龍公推為民政長。福建正在醞釀響應。議長為高登鯉。彭有感乎時局。口占兩句云。未曾燒尾高登鯉。已見騰身湯化龍。以清代之官知人心趨於革命。必能光復舊物。希望之意溢於言外。可謂為識時務之俊傑矣。後果天下響應。高登鯉亦公推為民政長。是時前清遺老。多誓死不剪髮。大半為翰林進士出身者。某太史題一聯自嘲云。金馬玉堂不知死所。婦人醇酒有託而逃。得逃於婦人醇酒。是悲境中之樂境。相傳某宰相在故人家過夜。故人書九字於案上。云。家宰宿寒家。窮窗寂寞意。在抱歉。某宰相對云。客官寓宦宅。富室寬容。均不失主賓口吻。純用寶蓋字面。猶餘事也。

前清某縣令既貪且虐。民恨之刺骨。臨去時。自覺無趣。串通劣紳。贈送民之父母匾額四字。以為聊作面子。有人於其旁題一聯云。蠹國殃民。別人說其是此之謂。(歇後存民之父母四字)。橫征暴斂。自我看來。烏在其爲。(歇後存民之父母四字)。橫



短篇社會
塵 飯 塗 羹

蒲湘淚郎

誰不知道楊蘭西學士。方自美國芝加哥商業管理大學畢業歸來。一時冠蓋雲集。齊來請讌。親族紛至。大拍其馬。還有那些報館轉輾託人。把他的照片。覓得刊載出來。可笑那些抱有虛榮心的女學生。見了這風度翩翩。少年英俊。楊蘭西的玉照。都不約而同的吐出一個妃色般如簧之舌。豔羨不置。這時却感動了一個姓姜名凌仙的女郎。他本來是交際場中健者。文學界內翹楚。又是風姿綽約體態輕盈。所以不名幾時。竟在某跳舞場中。給友人介紹相識。自然是一見傾心。纏綿備至。這時蘭西剛巧受某大公司聘爲經理。又受某銀行聘爲營業科長。甚麼名譽會長。名譽董事。鬧得楊蘭西腦筋都昏了。如果楊蘭西一齊把這些銜頭。刊上卡片。在下可用武斷派浪漫派的論調說一句。恐怕那張卡片。比四大金剛所用的名刺。還要加倍放大。不是在下言之過甚。時下確有此種現象。幸虧這位楊蘭西。

倒並無極端的虛榮心。熱烈的沽名。然而已經揀那最出風頭。最接近的幾個銜頭印上了風順一帆扶搖直上楊蘭西這時聲譽鵲起遐邇。皆知一方面却把一個姜凌仙喜得芳心。內說不出的快活。大有惟儂慧眼識英雄之慨。凌仙趁此時機。慌忙把欽仰蘭西的熱忱。向他父母稟知。並且擬定卽日具柬相邀。請蘭西過來赴席。原來凌仙的父母也是抱新文化主義的。當然不是墨守舊法。所以並不阻當。一口應允。及至次日果然楊蘭西坐了轎式汽車。嗚嗚而來。只見他鼻架金鏡。西裝革履。大模大樣的走了進來。凌仙的父母及凌仙自己三個人下堦相迎。鞠躬握手爲禮。同入會客室內。先喫茶點。然後命下人們搬上了一桌上等酒菜。四個人把盞輪流。極盡賓主之歡。這一席酒。直到上燈時候纔止。蘭西就此告別出來。坐上汽車。得意洋洋回到公館。從此蘭西就和凌仙由朋友而成爲夫婦。蘭西和凌仙結婚後的半個月。這天忽然來了一個不速之客。登堂求見。蘭西當然出來見客。誰料不見猶可。一見頗時。把個楊蘭西氣得話也說不出来了。期期艾艾的向着那人道。你是誰。來此見我做甚。那客人却詫異起來。道。哥哥。我是你的兄弟柏蘭。你什麼不認識起來了。現在兄弟聞得哥哥此番從

美國回來。在上海很爲得意。並且成了家室。所以母親喜出望外。命我到上海來。邀請哥哥回家一行。擔擋些家務。接母親與我一併遷到上海來居住。一來也好慰他老人家。幾年來倚門倚闌之情。二來也好使我們家庭團敍。故而兄弟星夜就道。趁輪來此。却不料你哥哥已經不認識我了。說着向着自己身上看了一遍。拾起頭來。重復向蘭西長嘆一聲道。想不到你我兄弟二人數年睽隔。人事已非。滄海桑田。不堪回首了。自從那年夏間你離家之後。在下一年春間。上海交易所風起雲湧的時候。父親一時不慎。看見這種如火如荼的投機事業。未免動了一點希望心。竟將所有薄薄的家產供作孤注一擲。誰知道收束結果。破產了事。從這一來。父親直氣得一病奄奄。纏綿牀褥。那裏曉得隔了幾天。父親的病更加沉重起來。這時母親慌忙教我打了幾個急電給哥哥。催你火速遄歸。却想不到這幾個急電發出之後。好比石沉大海。非但人不來。却連信息都無。有一個什麼道理。大家都不明白。後來父親一病身亡之後。家計非常蕭條。故而兄弟現在弄成這般蓬首垢面。百結鹑衣的地步。怪不得哥哥對面不相識了。柏蘭獨個兒。祇管滔滔汩汩的說了這一大篇。那知蘭西聽了。如無其事。不動聲色。當

下努一努嘴。對旁邊一個僕人道。阿福。你快到電話室內打個電話給警察所裏。教他們派兩名警察來。將這瘋人送他到所裏去辦他一個冒名頂替。奸詐行爲的罪名。阿福正待要走。忽然裏面走出一個明璫翠羽。容光煥發的少婦來。對蘭西道。這些小事用不着如此大驚小怪。既然他來此找你。或者他從前同你有一面之緣。也未可知。現在聞得你現在名望和地址。所以藉詞託名。想借幾個錢。討頓喫就是了。諒他沒有什麼別種用意。柏蘭這時氣得無名火直冲霄漢。本想發作幾句。只奈以卵擊石。孤掌難鳴。祇好暗自忍氣吞聲。垂頭喪氣的走出了門。立刻搭輪回家。一到家中。迎面便見那鶴髮雞皮。龍鍾老態的老母。笑逐顏開。執着柏蘭的手。問道。柏兒。你回來了麼。這次你可會見你哥哥。柏蘭只是唉聲嘆氣。連連搖首。他母親一見他神色異樣。連忙問道。柏兒。你好端端的剛纔回家來。爲什麼氣成那樣子。莫不是受了人家的委屈嗎。柏蘭道。說也話長。當下便把他哥哥蘭西不認他的一番氣話。詳詳細細。前前後後。講得個一句不漏。半句不多。說罷。撲簌簌弔下許多淚來。他母親也禁不住傷心起來。對着柏蘭道。兒啊。你哥哥既然變了心腸。丟棄我們。不孝到如此田地。你我二人也犯不着。

氣他祇要你勤求學業向上做去就是了爲娘的是風燭殘年行將就木萬一死了那時你已恢復門庭重增光彩九原之下我也含笑欣慰的啊過了一月柏蘭好容易轉輾託人謀到了上海某某行家一個賬房之缺把母親託親族中稍爲照拂一些這纔歡喜部署行裝別了老母搭輪望上海而來進了行勤勤儉儉實行做起事來做了二三年之後可巧行中的經理另有高就辭職而去那時幾個股東眼見行中各友無有一個可以信任繼膺此職惟有楊柏蘭年少老成從事謹飭可以繼此重任便議定把柏蘭升爲經理這一來直喜得柏蘭連夢中都要笑醒從此更加謹慎小心放出精神來辦事這年到了年終核算起來大有盈餘這班股東越發信任起來倚若長城柏蘭這時已經結婚便把老母妻子接到上海一同居住每天早出晚歸一家三口好不歡樂融融洩洩的又過了一年這天正是正月下旬天氣仍是奇冷不堪一霎時冷風泛骨飄飄蕩蕩的下了一陣雪在這當兒楊柏蘭家中大門口却有一個鳩形鵠面衣衫褴褛的少年一步一步狼狽駕駛似的踱了進去原來這個少年不是別人就是柏蘭的哥哥楊蘭西學士咄咄怪事咄咄怪事楊蘭西叱咤風雲正在不可嚮爾爲什

麼。眨。眨。眼。竟。弄。到。這。樣。的。落。魄。呢。因。爲。蘭。西。自。從。娶。了。他。這。位。新。夫。人。姜。凌。仙。女。士。之。後。起。初。是。固。然。我。我。卿。卿。柔。情。繾。綰。那。一。種。愛。情。熱。度。確。是。十。分。濃。摶。的。誰。知。蘭。西。日。久。生。厭。後。來。在。那。裏。請。客。檻。面。上。結。識。了一。個。紅。倌。人。芳。名。叫。做。憐。春。閣。蘭。西。在。上。海。總。算。是。個。很。有。名。望。的。人。那。個。憐。春。閣。自。然。是。極。意。籠。絡。詎。料。蘭。西。的。事。情。不。久。被。凌。仙。探。查。得。詳。細。細。先。是。凌。仙。也。好。好。的。規。勸。一。番。不。過。言。語。之。間。稍。爲。含。些。酸。味。罷。了。無。如。忠。言。逆。耳。蘭。西。却。反。而。置。之。不。理。竟。同。凌。仙。漸。漸。的。疎。遠。起。來。凌。仙。也。怒。了。芳。心。連。忙。回。到。娘。家。一。五。一。十。的。哭。訴。父。母。他。父。母。本。來。已。經。知。道。蘭。西。近。來。的。行。爲。舉。動。心。中。早。已。不。歡。現。今。加。上。他。女。兒。親。自。訴。說。自。然。是。火。上。添。油。雪。上。加。霜。了。凌。仙。及。他。父。母。三。人。本。來。都。是。新。潮。流。一。等。人。物。離。婚。手。續。倒。也。熟。而。又。熟。急。忙。與。蘭。西。提。出。一。切。條。件。兩。方。請。了。律。師。竟。實。行。離。異。了。那。時。蘭。西。失。了。累。贅。便。大。大。的。放。縱。秦。樓。把。正。事。放。棄。弄。得。信。用。失。完。聲。名。狼。藉。所。做。的。一。切。職。務。逐。漸。削。除。手。頭。積。下。的。錢。也。將。近。用。罄。可。嗟。蘭。西。醉。生。夢。死。仍。舊。樂。不。思。蜀。終。日。在。憐。春。閣。處。虛。度。日。子。却。不。知。不。覺。將。到。陰。歷。年。終。了。那。時。蘭。西。已。是。床。頭。金。盡。壯。士。無。顏。方。纔。覺。得。幾。年。間。自。己。太。不。

儉約竟致到了這種山窮水盡的地步。暗想後顧茫茫一無歸路。心裏一酸。到此不禁淌出了幾點眼淚。到了那時。那憐春閣自然也不再認識他是楊大少了。原來楊蘭西雖然是個留學生。其實完全沒有實學。不過枉負些空名罷了。所以失足以後。便一蹶不振。沒有生路可尋了。到了元宵佳節。在別人家在這天當然歡天喜地慶賀。賞心在蘭西在這天簡直怨天尤地悲憤填膺。這天在無意之中。在路上碰見了憐春閣。一見面。大家都呆了半晌。像煞觸了電似的。還是憐春閣先開言道。楊大少你這時打從何處來。說話時候。露着一種若即若離的狀態。蘭西這時像瘋人一般痴呆呆祇管看着憐春閣。一言不語。等到別了憐春閣。便硬着頭皮一步一步的來到他兄弟柏蘭家中。見面之後。母子三人放聲大哭。激發天良。柏蘭又謀了一個上等位置給他。從此蘭西痛改前非。不慕虛榮。學他兄弟規範。倒也身心釋然。備極安適。不過清夜捫心。撫然自痛。迴想凌仙和憐春閣兩人以前多麼優待。到了現在。連一些塵飯塗羹也不能沾溉。些兒兄弟。那邊我前年如此的對待他。他倒並不含冤記恨。於今反而如此的相待。思想起來。真令人愧悔交作唉。正是天下無不是底父母。世間最難得者兄弟了。

此肥
美之

由嬰孩自己藥片之功力得獲強健

安徽亳州蔣春浦先生係所刊嬰孩照片之母舅也其來函云今春舍甥毛根會患發熱腹瀉延醫診治毫無功效忽憶去歲舍甥患病曾服嬰孩自己藥片得獲全愈立卽再爲購試按時服用未到三日均獲全愈今屆兩歲之辰身體肥胖皆係嬰孩自己藥片之大功也

嬰孩
前曾
寒熱
腹瀉



嬰孩自己藥片係韋廉士醫生藥局特製之品爲小兒及嬰孩之良藥專治 寒熱 便閉 胃不消化 肚痛 腹瀉 嘴吐 痰厥 傷風 出牙各症且有殺蛔蟲之功效凡經售西藥者均有

出售或寄郵票大洋六角至 上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉

嬰孩自己藥片一瓶郵力在內每六瓶大洋三元



憐？忍？

憐？忍？

悲
喜
喜
悲

悲
喜
喜
悲

我是一箇大胖子。曾經鎊過二百多磅重。所以行動起來。覺得很費力的。六月裏從南京到上海下車。叫人力車到十六浦去搭輪船。誰知道那勇糾糾氣皇皇的黃包車夫。頭也不回。像和我有什麼怨仇似的。專向別箇客人。提起破竹管的喉嚨道。黃包車要麼。黃包車要麼。我覺得很奇怪。後來祇有一箇未成年十四五歲的小孩子。拉了車飛也似的跑過來說道。先生要到十六浦去麼。我聽了一呆。腦筋裏忽然起了一種疑問。像他十四五歲的年紀。身體上筋力多沒有發育完全。怎能夠拉我二百多磅重的人。在這驕陽底下。跑十多里路呢。我就對他說。不要不要。你如何能夠拉我到十六浦去呢。伊舉起哭喪着的臉兒。向我望了一望。說道。先生。我早上到現在。還沒做到半塊錢生意呢。隨又指着車後的照會說。這張。每天。到。要。一。塊。多。錢。哩。望。你。先生。可。憐。我。家。中。還。有一。箇。瘋。癱的老母。靠我生活的看來。今天多要挨餓了。車錢比別人少些。也不妨坐我的車罷。我一定能夠。



憐？忍？

二

拉到你目的地。說完就來接我手裏的皮錢。這種着急神氣。十分可憐。我這時也不覺得頭上的太陽正照得萬分厲害。我就問道。你車錢既比人家便宜。為什麼這大半天工夫。還做不到半塊錢的生意呢。他很不耐煩的說道。因為他們多嫌我年紀太小。跑得不快。還有幾位可憐我的。都說瞧你怪可憐兒見的。不忍坐你的車。像我祖父。他今年六十六歲。現在城裏推小車。人家多嫌他年老。沒氣力。所以一天到晚也做不到一箇人的飯食。現在請你先生不要再問別的話。我來給你拉往十六浦去罷。我一聽到這裏。覺得坐他的車子也不好。不坐他的車子。也不好。進退兩難。只得閉着兩只眼。後來。只得很不願意地挨到車上坐了。說一聲十六浦大達碼頭。他就拔起一雙很小極嫩的腿。往前跑了。跑了。一刻未及全路三分之一。覺得車兒行得很慢。我張開眼一看。見他滿頭多是黃豆般大的汗珠。那臉兒和肺。差不多一五一十的呼吸着。拉着車。還想勉強要跑。我就說不要跑了。隨手給他一塊錢下了車。望前走去。我後來想起。這次坐車算憐他呢。還是算忍心。到現在還沒。有解决。

特載

世間婚姻之不自由。往往造成情場的惡果。近年來爲情而死者時有所聞。造物何心。又爲世人增一死路耶。平心論之。自殺者。儒性之表示也。失意情場而至於死。其心固必有萬不得已者。然此舉是否出於當。殊不能遽爲之論定。特少年血氣未定。輕怯易感。一遭挫折。遽萌厭世之心。不復能持以鎮定之功夫。此正不可謂非儒性所致耳。佛曰。慎勿輕造愛之因。我今更爲狹義之言。以告世之青年男女曰。慎勿輕造愛之因。而自遺伊戚也。本期所刊「你不原諒我嗎」一文。係由廣東寄來者。特未署有真姓名。然觀其文情淒抑。必非善戲謔者所爲。托可知。茫茫冤海中。又多一情死之鬼矣。悲夫。

禹鐘識

你不原諒我嗎

唉。勤妹。我知道你現在傷心憔悴到極點了。你是一個天真爛漫。嬌小玲瓏。達理通文。清才絕色的女子。怎麼會弄到這樣田地的呢。唉。這完全是我的不是。是我的罪惡。

我從前已經受過一次的失意了。本該死心塌地的。再不向情場這條。巖峻嶮巇的路去走。而到那古刹空門來焚香掃葉了。唉。不料還欠下你的一筆冤債。沒有還清。又和你結下這一段孽緣。這是我不該虛心未了。顛倒迷離的。

既然和你私人訂了婚。我私心上以爲這次可以填平恨海。從此可以得到人生的真樂。世界上的真幸福。精神上的真愉快了。你是一個多情的女子。也是一個過來人。少不得也有同樣的思想啊。那麼我們倆的前途。是何等光明的呢。

人憐可個一

嗎我諒原不你

唉現在不用再說了。我屈服在家庭專制底勢力之下。方才把我們的盟約廢去了。我寫到這裏。實在想把這枝筆作鐵錐用自己向心窩裏刺進去自殺。但是恐怕你沒有知道我的苦衷。所以當沒有自殺之先。就把我的心剖開了。借這社會之花來發表發表。你不原諒我嗎。你終要疑心我是一個薄倖兒嗎。唉。你疑心不疑心。原諒不原諒。我也不管了。我這封信打從這裏付郵後一句鐘就是我大解脫的時候了。唉。一個有罪的人。這罪惡的魔鬼。等他死了方才離開他去投入第二人的身上。但是我的罪惡不獨死了不能離開。就是把我降生十多世也不能脫却的啊。

唉。勤妹。我現在距死的時候不遠了。我臨死的一句話。是表明我致死的心跡的一句。是忠告你的。你可能相信我嗎。

我所以辜負你。並不是我自己的本意。是我的姊姊。大悖情理。不體念我的苦衷。一意孤行的打散了我們。我要是不死。一定對你不起。和你的盟約也無價值。徒然給社會上的人。大家叫我薄倖兒罷了。這是我自殺的本因。

我是一個不祥人。你很不幸。無端相識。我和你訂婚。但是我現在死了。你以前對我盟心的說話。你可不必踐約。又萬萬不可了。角終老怎麼呢。因為這是我負你。不是你負我。所以我要踐約。以存信用。你沒有失信。所以就可不必。只當沒有遇到我這個人便了。天下比我還好的少年。也不知有多少。我不外是一個可憐的人。你因為我是很可憐可惜。方才把我純潔的愛情。施到我身上。唉。世界上比我千百倍可憐可惜的美少年。也算不出幾多。你還要放大眼光。把施給我的愛情。轉施給第二人才好啊。唉。人之將死。其言也善。我最愛你的。你是我有生以來。第一個知己。我生前的說話。你也能聽信。你雖然現在是可憐我的了。還望你可憐我臨死的苦衷。我雖然死了。九泉之下。也像生前給你安慰。要不是呢……你是聰明的人。一定知道我不能瞑目的啊。

死前一句鐘
□□絕筆

溫柔鄉

(續)

鈍根

第五回 移花接木孝女承歡 得意忘形富翁見喜

劉老四聽了小黃包車的話。果然和老黃包車漸漸的疏遠起來了。老黃包車先還睡在鼓裏一些不知道。但覺得老四不比從前好久沒有來家過宿。屢次叮囑他回家住幾夜。他總是推三託四說甚麼店務太忙分身不開咧。主顧家裏堂會叫他做戲提調咧。又是甚麼護軍使警察廳特別生意咧。講得理由很充足。老黃包車也深信不疑。本來老四開的那一處日本式酒排間名叫「御面首」。布置幽密陳設華麗烹調精美。伺候周到。這伺候不但。是西崽們的伺候。就是老班經理也親自到各房間裏殷勤招呼。趨承色笑。

對於女客更爲巴結。因此上海灘上各大公館的姨太太半照顧他的生意。老四的營業手段也實在真好。但看他一到晚上華燈齊燉，主顧跨進大門，就能一眼瞧見他那間金光燦爛的櫃檯室裏坐着幾位面如傅粉唇若塗脂。宋玉復生，潘安再世的少年郎君。滿面春風的起身迎接，便有一個走出来躬身引道。那時主顧的魂靈兒早已飛到了吳淞口外，只覺得迷迷糊糊跟了他領到一間房內坐下來。已是渾身癱軟，只有聽憑他怎樣排佈手巾來時便揩香茗來時便喝大菜來時便喫自己一些不用操心。好在他代點的菜沒有一樣不可口。他站在身邊講的話沒有一句不合意。因此常有淺斟慢酌說說笑笑。直到天明纔去的。也有男女主顧同來，一室談心，不覺東方之既白的。所以這一「御面首」的生意比衆不同。往往通宵達旦。老四身爲經理，大大小小裏裏外外全得他當心照料。也難怪他沒有工夫回家。

歇息只得在店裏收拾了一間小小臥房以備太過困乏時候將就睡一個小覺老黃包車明白這個情形所以也不便十分勉強他回家有時反而移樽就教自己上店裏來看他兩口兒就在小房間裏抽抽烟談談天已經成爲慣例了有一天晚上約摸已有三點鐘時候老黃包車到店裏來不見老四便打諒在小房間裏正要進去尋找不料剛走到房門口驀地有一個小西崽跑過來攔住道老班出去了房間裏沒有人呢老黃包車隨手把門一推果然鎖着纔回身要走忽然有一陣大煙氣味直觸鼻觀不是這房間裏透出來的還有那裏老黃包車頓時起了疑心重又回身敲門房裏沒人答應惟有那小西崽擠在房門口不住的嚷着老班不在裏頭老班娘回去罷老黃包車聽得生氣一揮手就是兩個耳刮子把那小西崽打得怪哭起來櫃檯室裏的人聽見一窩蜂價擁進來老黃包車便大聲叱問道你們老實

告訴我。這房間裏頭到底有沒有人。一個大些的西崽回答道。老班出去了。房門鎖着那裏會有人。老黃包車道。既然沒有人。如何會有煙氣味兒透出來呢。一個乖覺的小帳台夥計插嘴道。老班纔去得不多一會兒。這味兒準是老班抽煙時候屯積在房間裏。纔因爲窗門都關着。沒有散盡的老黃包車。冷笑道。你們索性當我是外行。是傻子。我只怕你們這一班人裏頭有做賊的。躲在裏頭偷煙吃呢。快與我開門進去瞧瞧。那夥計道。鑰匙在老班身上呢。老黃包車道。沒有鑰匙就把鎖打掉了。回頭重配一個。也值不了幾個錢。夥計道。裏頭放着銀箱貴品。我們要是打破了門。老班回來可擋不住。老黃包車兜頭呸了他一口。道。放你娘的狗屁。有我在此。還用得着你們擋的。動手。老黃包車再也忍耐不住。他本是粗做娘姨出身。文武全才。膂力很來。

得當下舉起八寸金蓮照準房門。砰砰砰只三脚便踢開了。說也奇怪那房裏果然有人。但不是別人。却是本店老班老黃包車。一眼瞥見劉老四便運用全身力氣從鼻子觀衝出一聲道哼。這哼字比了深山虎嘯還要利害。直把劉老四嚇得面如土色。却又勉強鎮定假作神色自若。掙扎出幾句話來。道我今天累得乏了。纔想歇歇。叫他們別讓進人來。無論是誰。通回說我不在家就完了。却曉得是你。你是自己人。不用擋駕的。但是你來做什麼呢。還是讓我好好睡一覺罷。別攬我。說畢。張起兩手。似乎專等老黃包車出去了。好關門的意思。老黃包車也不和他分辨。只點頭說了聲。你休得妄做沒事人。啊說時。眼睛向滿房間亂瞅。那床前原有一個鏡面大衣櫈。老黃包車用手拉櫈門鎖着。便問老四要鑰匙。老四不肯。老黃包車更不多說。只把攥着櫈門鈕兒的手一緊。使勁向裏一推向外一拉。只聽得嗑嗒一響。那櫈門

便豁然大開嚇這一開比開房門更有意思了。你道那櫥裏有甚麼東西却是老黃包車他老人家做夢也料不到的嫡嫡親親自己親生千嬌百媚的令愛千金小黃包車天下事真是無奇不有誰承望這衣櫥裏頭小小一塊地方竟會演出一齣母女會老黃包車這一氣非同小可登時手足冰冷兩眼直瞪身子望後一翻就暈倒在床上了小黃包車倒沒有甚麼你瞧他不慌不忙輕移蓮步從衣櫥裏跨了出來低着頭把牙齒咬着嘴唇微微含笑的走到外邊去了這種地方可見他是一位知書達禮的女子大凡女兒對于母親理當尊敬孝順就是臨到戀愛權利衝突爭風吃醋的當兒也得退讓三分如今世界上像這樣的孝女能有幾人啊閒言少表且說老黃包車一縷香魂悠悠醒轉張眼一瞧床前圍着許多人兒只不見了老四他霍地跳起身來向外直奔衆人那裏擋得住只得追隨在他後面直到櫃檯室

裏老黃包車。瞧見老四雙目通紅。幾乎出火。撲上前去。一把揪住老四衣領。老黃包車氣力雖猛。奈老四是會拳術的。只起右手掌。往橫裏一劈。老黃包車手腕上着了。痛不由他。不放手。接着身子一晃。立足不穩。便望右側裏踉踉蹌蹌跌了過去。幸虧那板壁擋住。沒有跌倒。略定了一定。神重又用盡平生之力。觀準老四胸膛。一頭撞過去。老四早已防備。只把身子向左一閃。老黃包車撞了個空。却把左肩撞在帳檯角上。直撞得痛徹骨髓。滿眼金星。亂迸。但他心中却還明白。情知這場惡戰。只可計取。不可力敵。忙即改變方針。乘勢往地上一躺。號啕大哭起來。一面哭。一面把身體滿地翻滾。雙手亂划。雙足亂踢。雖然沒有把老四踢着。却把四圍解勸的人。踢了好幾腳。嘴裏只管嘮嘮叨叨。罵老四沒良心。又訴說他的缺德。自從結識以來。被他硬敲軟借銀錢。首飾騙去。足有一萬多了。如今他發了財。便把根本忘了。專向高

枝兒上爬就嫌棄我了。這能行麼。老四聽他說自己的醜忙插口分辨道。你話得說清楚些咱們規規矩矩的做生意招股你自己願意入股誰又硬做了。你況且店舖明明在着並沒有把你本錢折掉如何能說到個騙字呢老黃包車哭道是騙也好不是騙也好反正你說本錢沒有折掉這更好了我也不要入什麼撈什子的股了我就在今天提還本錢你快快拿出一萬五千塊錢來給我老四冷笑道那兒有這樣容易的事照你說法人家開店的拿本錢變了貨色只要股東和經理爲難就可以馬上提還股本世界上有這樣錢多的經理麼再者你的本錢通共不到一萬塊錢你倒要我一萬五千塊就算加上紅利也沒有這麼快呀老黃包車道好好就算一萬塊錢快拿來把我從此一刀兩斷省得到茶園上去拆丟你大老班的臉倒值多了老四怔住了不做聲衆人再三苦勸老黃包車只一口咬定非拆不可並且

非當場拿到一萬塊錢不走。老四聽了，萬分難受。再加吃大菜的主顧和看熱鬧的閒人，把樓梯脚下和大門口擠得水洩不通。幾百隻眼睛忒楞楞瞅着他，和老黃包車大家交頭接耳的笑說：從來沒有見過這種丟人的事。放在店堂中間，吵嚷的老四心中暗忖：今日不爭他一口硬氣，本人的顏面掃地了！當下惱羞成怒，便對老黃包車大聲喝道：你這幾個臭錢，有甚麼希罕？別說萬把塊錢就是三萬五萬，我劉老四也還勉強拿得出來。不過你這個錢是提還股本，我就特別通融讓你提還，也得照營業盈虧攤派。本店是虧本的，照現在攤派不到三成，還有許多放出的帳沒有收回。今天你馬上要錢，只能給你幾百塊錢。你不要弄錯了老黃包車。一聽這話，越發大哭大鬧，滾得滿臉灰塵，蓬頭散髮，簡直像一個母夜叉。衆人好看不過，連勸帶哄的好容易把他簇擁到就近一間房間裏，從長計議央求他少要一些。他拗不

過。衆。意。纔。讓。步。到。八。千。衆。人。知。道。老。四。拿。不。出。這。許。多。又。做。好。做。歹。到。底。講。
到。五。千。塊。錢。再。也。不。能。少。了。老。四。還。不。敢。答。應。小。黃。包。車。在。隔。壁。房。間。裏。一。
疊。聲。叫。老。四。過。去。罵。他。道。你。這。不。中。用。的。東。西。爲。了。五。千。塊。錢。就。值。得。把。腦。
袋。縮。到。脖。子。裏。去。怯。得。這。個。樣。兒。你。只。管。答。應。他。錢。我。拿。來。給。你。就。完。了。老。
四。便。出。去。打。了。一。張。五。千。塊。錢。十。天。期。的。支。票。叫。人。交。給。老。黃。包。車。老。黃。包。
車。先。還。不。肯。收。一。定。要。現。洋。後。來。惹。得。小。黃。包。車。火。起。跑。過。來。把。老。黃。包。車。
教。訓。一。頓。道。你。是。識。起。倒。的。快。拿。了。支。票。回。去。到。期。還。不。是。現。洋。麼。要。不。
然。我。把。支。票。撕。了。看。你。今。天。拿。得。到。現。洋。將。來。你。到。不。了。的。時。候。休。來。找。我。
老。黃。包。車。聽。了。不。敢。違。拗。只。得。收。了。支。票。胡。亂。洗。了。洗。臉。挽。起。了。頭。髮。咳。聲。
歎。氣。的。踅。到。門。外。坐。上。汽。車。走。了。從。此。老。四。和。老。黃。包。車。脫。離。關。係。只。一。
心。一。意。伺。候。小。黃。包。車。不。多。幾。時。小。黃。包。車。便。有。了。身。孕。楊。柳。腰。肢。一。天。天。粗。

硬起來。老四忙叫小黃包車回去想法子讓老爺「充大」。那時那位鄒老爺正在寵愛小黃包車無可不可。夜夜在小黃包車房裏歇宿。小黃包車雖然白天黃昏在外胡鬧但是到了晚上一點鐘以後總還回家殷勤服侍老爺所以老爺一些也不疑心他有拾野食的事情。小黃包車趁老爺最高興的當兒便裝出一種蹙眉蹙額含羞帶愧的樣子吞吞吐吐地對老爺說道：我近來覺得……不大好……怕是……有了……老爺忙問有了甚麼。小黃包車噗嗤一笑只把雪白粉嫩的藕臂遮掩了一雙水汪汪的妙目別過頭去不說了。老爺何等聰明他細細想了一想恍然大悟不禁哈哈地笑道：我曉得了。又附着小黃包車的耳朵喊喳了一句接着放高了聲音問道：我猜得對不對？小黃包車扭着脖子微微點了點頭早已羞得連蟠螭粉頸都紅了。鄒老爺這一喜還當了得只喜得他抓耳撓腮不知所可雙手抱住了。

小黃包車的香肩搖一會。嗅一會。搖了又嗅。嗅了又搖。直鬧了半個鐘頭纔罷。看官們可知道。鄒老爺爲何這樣的快活。原來鄒老爺富有千萬家私。年已六旬。開外膝下尙無兒子。他兩位兄弟屢次要把兒子承繼過來。鄒老爺兀是不答應。推說尚早。不忙。其實他心裏滿想自己枯楊生稊。親手自造一個老來子。就可免得一生心血掙下的錢財。雙手奉送給人家了。他一個人獨自存着這個希望。眠思夢想已經幾十年了。果然天可憐。見竟使他如願以償。這是多麼難得的好消息。怪不得他聽得小黃包車的話。喜極欲狂了。但不知小黃包車肚子裏那個胎兒到底。是男是女。這問題關係太大了。須得鄭重考查看官欲明端的請看下回分解。

第廿一回 良友多情一車偕返 慈親問疾萬感難宣

且說魏錦濤一見超英口吐鮮血。登時暈倒。吃驚非淺。此時朱世祿就連忙過來。把超英的手細細審察他的脈。回轉頭來對錦濤道。貴友的症候大概神經衰弱。不知如何受着重大感觸。以致立時昏厥。大事無妨。請勿驚恐。便去喚堂倌取一杯冷水。輕輕蘸着。在超英額上往還磨擦。停了半晌。見他漸漸蘇醒。錦濤把心裏一塊石頭方始擲下。忙道超英兄。此時覺着胸中有甚不舒服。超英低聲答道。累兄受驚。萬望勿罪。吾偶因一陣氣逆。本沒甚大病。今已清爽。待弟略靜片時。想必就好的。錦濤聽超英雖是聲音略低。既能清爽爽回答所問的說話。愁緒因之大減。重又對他說道。仁兄現已覺得心裏清楚。急宜回府調攝。靜養。愚意想去叫馬車來。接送你回去。但未知尊寓在何處。尙祈告我。超英把頭略點。有氣無力的答道。我暫寓在威海衛路。車子到了那邊。兄弟自會認識。不過有勞費神。錦濤道。彼此朋友。這算得甚麼。

風流映時
彈罪女士
詞人

呢。就請世祿陪着他。自己急忙到外面。命一個堂倌去叫馬車。叮囑他說。因我們的朋友身子偶覺不舒。要揀上好橡皮四輪轎車。馬也須純馴的。送到馬立師威海衛路。堂倌便答應着。另差一個小使。對他說明。叫他去喚。說快些就配。錦濤仍復回進自己吃的那間房間中來。再看看超英。閉着雙睛。面色很覺得難看。對世祿招招手。世祿走近過來。錦濤輕輕問道。你看還不要緊麼。世祿眉頭一縫。答道。照現在脈搏。當不致遽生不測。若無相當藥力補助。遷延下去。這就難說了。錦濤再欲問時。早見那個堂倌入內通報。說是馬車已配到。錦濤喚住堂倌。叫他將賬代爲算清。連小賬就給了他兩塊大洋。告訴他倘有多餘。你拿了去就是。堂倌眉花眼笑接了錢。謝了一聲自去。錦濤便來攙扶超英。說也真是奇怪。超英本是個精神煥發。神采飛揚的少年。一經吐出這口血。便腿酸腳軟。頭目眩暈。與進來時候。竟然判若兩人。他閉攏了兩目。正自緊靠在椅子裏養神。耳邊聽得堂倌說馬車已配來。便巴不得三步併作兩步。趕着坐了回去。要掙扎起來。只覺自己身體增加了好多重量。實在一時上立不起。錦濤道。你不妨把兩手緊握着小弟的肩背。或可借些力。超英道。真是對兄不起。

雙手攢扶頸錦濤 微移足趾路難跑 座中行近樓梯首 目眩神昏心蕩搖

氣喘吁吁難自遏。渾身汗出像冰澆。低聲說道如何好。
照我這種樣子。

欲下梯兒定跌交。那時節世祿幸虧隨在後。聞言語急忙搶步快扶牢。
與錦濤便來左右相扶住。下扶梯緩步徐行出酒寮。
兩人把超英扶送到馬車裏面坐定。世祿道錦弟另有小事我們異日再見。錦濤道不敢費神陪去。明日
容弟趨府恭候。

慢說朱醫分手去。接談抱病返家門。圉人挽轡蹄聲疾。

從三馬路半齋一直到威海衛路。其間相隔本不甚遠。不多一刻工夫。

早到那跑馬廳西車便停

小馬夫跳下來問先生在何處下車。錦濤道轉灣過去。你拉到威海衛路。再朝西十數家門面。大約是了。
那小馬夫重又跳上去。

看他們帶動絲韁馬又行一條鞭影拂車塵。超英忙向良朋問是否寒

家此地經當下錦濤微點首。他說道：順灣過去便分明。

超英聽說將近要到自己住的那條馬路，便硬打精神，睜開眼睛，留心在馬車裏觀看。

果覺那車行漸近無疑惑。祇怕他錯過洋房自己門，因道錦兒祈注意寒家此去不多程。錦濤點首言稱是，便問超英現怎生，可覺輪蹄嫌震動，得無五內欠安甯？超英答道今無恙，得到家中便放心。正在言時，車過處，有人招手笑盈盈。

魏錦濤却不認識此人，還疑心他或者看錯了人，故而對着自己招手。

超英心內多明白，原來是一族弟光鑠到我門，輕把錦濤衣袖摘，低言此已到家門，相煩答照車停駛，會意良朋喚圉人前坐馬夫聞客語，慌忙勒馬不前行，車門開啓光鑠至，口喚超哥笑面呈，此刻二人同走下，相將扶掖出車門，光鑠重把超哥喚，尊足如何不便行，含笑超英言不是，愚兒是適沾小恙故回程，這一位至交巧遇陪儂轉，煩賢弟，彼此相

扶進宅門

甄光錄聽說。自然走上来與錦濤兩面攙扶他進去。就在客廳裏坐下。

早有程媽通信入

說道我家少爺已回來了。但不知爲何要錄少爺和另一個友人手携手扶送他進來。現在坐在會客間裏。太太可要下去看看他麼。因爲超英這個人從來是不看脾氣的。就是下人們做差了事。他終是和顏悅色。好好兒關照他。連重話都不大肯說。所以沒個人不愛他敬他。程媽正在客堂間裏經過。見超英渾身像是絲毫之力的樣子。況復兩人把他攙着。料定必然有甚痛楚。但不知是否爲車子所撞。趕緊上樓。告訴甄太太。甄太太一聽見程媽的話。很有些奇怪。好好兒一早出外去的人。怎生央人扶着回來呢。他在雜作間裏。相帮傭人揀蔬菜。連忙揩乾兩手下樓來看兒子。

駁壞高堂年老人一下樓趨視子親生。只爲那昨寄鬼哭疑心甚。故今朝備婦傳言易吃驚。走近廳間忙起手。推門入內看分明。甄太太到裏邊一看。見超英面色慘白。神氣非常晦滯。殼在一隻外國藤椅裏。旁邊坐的兩位客人。一個

是族姪光鑑。一個却不認得。錦濤警見甄太太推進門來，曉得這位就是超英的老堂太太。慌忙起立行常禮。啓口還將伯母稱。太太聞言稱請坐。問一聲。小兒何處遇先生。錦濤聽答語頻。伯母尊稱怎敢承。小姪朝來酬應去。出門便爾遇伊身。看他強健原逾昔。不像絲毫有病人。承約酒樓伸契闊。吾與他半齋小酌話談心。後來敝友朱君至。並坐閑談半晌頻。偶爾回頭驚欲絕。看他鮮血口中噴。霎時昏厥渾如醉。座上無言只合睛。

那位朱君本是行醫的。

急便趨前詳審脈。據說是神經感觸不相應。然而他脉搏甚好。休慌急定卜移時便可醒。果佩朱君高見識。超弟竟不多時刻覺神清。雇車陪送歸尊府。將息延醫要小心。

甄太太聽見兒子吐過血的心裏便突突跳個不住。想他自幼迄今從未犯過這件毛病。不信道與媳婦偶爾拘氣便會抑鬱在心裏。我問過他又不肯告訴我。怕的是我要添愁益悶。以致忍耐的日子久了。

竟是吐起紅來。甄太太一陣心酸。想想自家丈夫故後。撫養一男一女。巴得他們男女成人長大。頗覺不易。方自去年替兒子圓了房。一年未到。偏發生這惡劣的症候。正不知要緊不要緊。超英初醒轉來。覺得心中清爽。後來坐了馬車回家。雖說橡皮輪很屬安穩。駕了馬走。未免有點顛動。他入門坐定。就仍舊頭腦昏沉起來了。甄太太此時進來。超英眼睛朝着娘用力一看。立時胸膈煩悶。泛泛欲嘔。一陣頭暈。好似天旋地轉。很是難受。忙用兩手撐住一只小茶几上。閉目垂頭。屏息不語。終算未曾跌下去。

旁邊呆了生身母。方寸肝腸似火煎。含泪頻將兒子看。問一聲。英兒怎被病牽纏。記得你清晨早起精神好。梳洗初完出外便。曾否岳家來去過。何由感觸苦心田。可能說與娘知曉。覓藥求醫病易痊。那超英聽得母言都仔細。怎奈的精神委頓口難言。自思既娶洪家女。奚用前情一綫拴。

吾也不知道爲甚聽到他兩人題及曇花。立時受有重大的感觸。吐起血來。現在母氏欲吾告訴他致病之由。這却萬難遵命的了。

低語高堂莫悶添

孩兒所吐出的原是傷血。

諒無大碍易安全

甄太太道：英兒，你說吐的是傷血。但你素日又沒做重生活的。連此番杭州家裏搬上來。收拾細綁。多是吾與你妹子督同下人們動手。你傷從何來。況且外面浮傷。不損內腑。萬不會吐血。別的事情。瞞我娘本不妨事。但生病須要對症服藥。方克收效。還是老實說給我聽。可以替你設法。請位高明醫生來診治。

超英聞語頻搖手。不必延醫耗費錢。自病自知。雖俗話。

確存至理在其間

想我是安居奉母光陰過。那有愁煎與恨牽。

故而料定吐的傷血無疑。

我只消傷藥幾分來購服

好讓已經出絡的血索性吐出來。止是止不得的。

這叫做生新去濁妙方傳

甄太太道。豈不聞傷藥都是極熱的。那裏不經醫生看過。便可輕易服得呢。魏錦濤看他母子兩個。見解各異。一個說是要吃傷藥。一個說是傷藥吃不得。默察超英說了這幾句話。已又有些氣惄難忍的樣子。深恐他多說了話。再要發病昏厥。便插嘴對甄太太道。伯母高見。延高明醫家先行診察。究竟英弟病源從何而起。確是最正當的辦法。但傷藥亦未始不可服。必須審慎少吃些。敝處有極妙傷藥。乃屬人家秘製。與市上所售不同。歷經試驗。皆稱爲絕妙神藥。英弟既要吃。待小姪返舍檢取。遲至傍晚送至。甄太太道。少爺府上的傷藥。必然配合精妙。靈效如神。煩爲回府取出少許。飭介走。錦濤一面勸超英勿生煩惱。早去上樓將息。一面等甄太太送他出來。便對他說。英弟之疾。非傷藥所能治。方才小姪因見他執定己見。恐怕母與他辯白。反加添他的疑忿。故爲此敷衍之言。其實敝寓原無甚傷藥可贈。甄太太道。少爺真想得到。錦濤叮囑幾句。便告辭回去。甄太太等錦濤去後。不敢耽延。忙打發人到洪家去接清椒回來。關照程媽。你對洪太太說。本來新少奶奶剛剛回府。未便即催他回去。祇因少爺有病。故而吾家太太叫我來接的。甄太太打發程媽去後。回進客廳。見超英有氣無力的說道。他在樓上做甚麼。緣何不見下來。甄太太道。新奶奶說是要回去看望太太。你早上走出去之後。他也便換好衣服。叫車子就去的。現在吾

已叫程媽去接他回來了。大約他聞得你不適意。終馬上就轉的。這裏客廳上風大。可要攏你到樓上房間裏去睡罷。超英聽甄太太勸他房裏去睡。眉頭一縫。彷彿顯出很不願意的形狀。可憐他爲半齋一層扶梯已走怕的了。今又要叫他上樓。自然不免要躊躇起來。若使直言告訴了甄太太。說我走不動。娘一定要着急。如何一病便上樓都不能設呢。如果不說。實在自己覺得脚裏又勉強不來。想了幾遍。祇得不上去的好。

語娘親 莫心耽 臥房不及此間安 醫來診視多便利 免却登樓費事端
吾只消 排隻鐵床搬臥具 讓孩兒 何妨小住任盤桓

甄太太道樓上樓下。本來多可以做房間。不生問題的。但恐怕你的奶奶應酬你費些周折。畢竟在自家房裏。樣樣穩便舒服。孤吊另另住在客廳上。恐怕不太好。超英道他仍可住在樓上。我這裏有一個用人使喚就得。甄太太見超英務要客廳上做房。尋思他在病中。我不答應。他心裏難免又要生氣。便道既是你歡喜躺在樓下。也容易辦到的。你祇須搬幾件日常應用東西。其餘不是天天要用着的。可以不必搬下來。你看如何。超英把頭一點道。吾原來是這般想。橫豎等脚裏稍有氣力。也不是久住在此的。此刻

真叫做沒法甄太太道。吾想大凡一個人生病。終有個理由。或是着冷。或是受熱。就是方才那個魏家少爺說的神經感觸到底還是一句空話。感觸了何事。以致吐起血來。這一層非你自己說明。憑是誰也難猜得着的。超英搖頭只是不語。甄太太正在心癢難搔的時候。程媽走進來說道。少奶奶回到家裏。椅子還沒坐熱。又往別處去了。洪太太說等他回來。就請他轉就是了。我對洪太太說。你們曉得少奶奶在那裏。相煩飭人就去通知一聲。免得我家少爺在家盼望。超英想清椒這人。畢竟不是小孩子們。如何一回去連忙出外。連半天多家裏等不住。他心裏想。把眼睛對甄太太望。不好說吾甄超英討着這個妻子。前途幸福。也可想而知的了。

愁腸蘊結口難宣。眼看萱堂涕欲漣。木已成舟窮補救。瞻前顧後恨徒然。
超英正在無聊處。但聽得一陣陣靴聲到裏邊。那來人報告英才多少事。害甄門。一場禍水滾還煎。暫收卷待續編。欲知多少離奇處。但過中秋再撥絃。

對於閣下及尊夫人誠導丸

我的清導丸你忘記買來了



婦科各症中之最難堪者惟是丸能療治之也因大便祕結之患紅色清導丸正是極對良方也其功力對於男子亦屬相同潤腸導滯之功用出自天然功能平肝火利胆汁專治頭暈目眩疾病頭痛面起紅癩氣色暗滯以及口氣穢濁等患且減痔瘡痛苦可免痢疾腹瀉之虞可保內腑時常清潔潔淨也江蘇泰州郵務局李賓甫先生來信云賓甫現為世界上康健人矣溯自服務社會迄今十有餘年任勞任怨戴月披星甚至精神唐頽遇事生厭肝火上升大便閉結口中乏味面現紅癩百計求治迄未見效及服貴醫生紅色清導丸霍然全愈矣鄙人現服務於郵局精神倍增病夫之名更改為賓甫矣略誌數言以代鳴謝清導丸凡經售西藥者均有出售或寄郵票大洋六角至上海江西路六十號章廉士醫生藥局原班郵奉一瓶可也每六瓶大洋三元郵力在內



社會趣聞

卿須輯

海甯有徐基元者。學識卑劣。經驗毫無。表面視之一。若廟中木偶然。其實居心險詐。行爲卑鄙。在教育界數年。妄爲人師。恬不知恥。自輔仁校校長潘君逝世後。徐即多方運動。校長一席。竟被到手。乞兒暴斂。與褚某陳某等過從甚密。其女寶英。亦復如是。高張豔轎。問津者頗多。及孤凌寡。蹂躪鄉鄰。性情奸刁。心術險惡。種種罪狀。罄竹難書。徐有三子。均無生產能力。効田爲兒孫作馬牛。所入總不敷出。近忽異想。

●逼媳爲娼（浙江）

天開逼令其媳某氏。操神女生涯。

▲天下事無獨有偶。海甯小東門外有徐幼田者。平日與褚某陳某等過從甚密。其女寶英。亦復如是。高張豔轎。問津者頗多。及孤凌寡。蹂躪鄉鄰。性情奸刁。心術險惡。種種罪狀。罄竹難書。徐有三子。均無生產能力。効田爲兒孫作馬牛。所入總不敷出。近忽異想。

●教育界敗類（浙江）

不不乏人。徐見馬櫻花下。常繫游蹕。長日笑逐顏開。喜形於色云。位於是搖動。徐父賊胆心虛。得耗之下。廢寢忘食。幸素善饋營。卽四出運動。聞送某紳旨酒廿瓶。火腿四隻。基元之飯碗。得不敲破云。

●陳徐兩宅大起交涉

涉

(浙江)

方仁適丁外憂。年僅一十有五。本性忠厚。亦不與徐某嚴重交涉。惟伎倆逼孤凌寡。縣躉鄉愚。吞人借款。乾沒疏捐。佔人田產。拖放重利。酸丁。藉數年來舞弊所得。居然自棄之徒。又田本係諸家橋人。三十一年前(其時徐方十三歲)。在廣和堂藥店內爲學徒。尙守本分。事立場面。開藥肆矣。徐本善鑽營。凡可賺錢之處。無孔不入。彼自立場者。有服其藥。竟立時斃命者。一經水落石出。徐某之假面具。頓爲陳烟丸。三次均被查究。第一次監禁。氏所揭穿。陳因金錢名譽。兩受損失。更思及以前種種。尤屬忍無可忍。故於前日大興問罪之師。徐某在手。卽簪私舞弊。胆大妄爲。數日判罰洋二百元了事。第二次之後。竟虧耗千餘金。其時店東陳徒徐士紳前往代罪。自身逍遙法外。以爲手頭有錢。卽大施其鬼蜮伎倆。逼孤凌寡。縣躉鄉愚。吞人借款。乾沒疏捐。佔人田產。拖放重利。酸丁。藉數年來舞弊所得。居然自棄之徒。又田本係諸家橋人。三十一年前(其時徐方十三歲)。在廣和堂藥店內爲學徒。尙守本分。事立場面。開藥肆矣。徐本善鑽營。凡可賺錢之處。無孔不入。彼自立場者。有服其藥。竟立時斃命者。一經水落石出。徐某之假面具。頓爲陳

間。即鼠竄而遁。幸有魯仲連出而辨解。勸陳不必理他。陳某本非好事者。亦將就過去。如以後再有此種事發生。定必以法律對待之。徐

某飽受虛驚。異常羞恨。其本身之臭歷史。亦已烘動海甯全縣矣。

◎賣畫養母（京兆）

▲可謂孝女

書舖倒歸他人。吳氏攜帶一女一

兒婦一幼孫度日。生計艱難異常。

前楊忽不見。其表兄王樹和與楊

兒婦一幼孫度日。生計艱難異常。

時相往還。因久不見楊。質諸婦。則

吳女性極聰慧。仿作伊兄遺畫。極

力研究。神情頗肖。親朋鄰居多有

求女書畫以助筆資者。刻下該女

晝夜書畫。所存甚多。在家售賣。生

意極為發達。其寡母寡嫂孤姪三

口。賴以溫飽云。

◎死鬼鳴冤（吉林）

前楊忽不見。其表兄王樹和與楊

北京德勝門內舊鼓樓大街北藥王廟住戶吳氏婦。生一子一女子。

已娶妻。以開書舖為生。素工丹青。

卽諭知仍暫管收候。再研訊。詎婦

哈爾濱二十道街住戶楊振鐸。有故並在書舖內賣畫。去歲病故。將

妻張氏。曾僱王金元在家傭工。月

死。斧斬櫃下。僵郭長庚車載屍埋

◎死鬼鳴冤（吉林）

▲最新奇之龍圖公案

甫出法庭。竟狂呼夫名。我（楊振

於四家子赴太平橋道旁溝內。法警以婦言蹊蹊。當報知檢察官。即照婦述地點。前往啟驗。果於溝內掘出死屍一具。驗明項部確有刀傷。復經該廳派警搜檢婦之住室。亦於櫃下搜出血斧一把。現聞該廳以此案確鑿。供證已得。業已提起公訴云。

●始亂終棄

(廣東)

廣州河南布街某布店謝某。娶王氏女為室。結婚後。夫妻甚相得。日

夕幾不離左右。詎前日忽有半老徐娘跟蹤而至。自認係謝某之妻。其家派衣服交其縫紉。穿房入舍。大肆咆哮。尋謝痛罵。謂其停妻再娶。要纏上警區理論。謝某當時面無人色。避之若浼。親屬聞聲。皆來排解。見婦年貌已高。知非正式。咸否認之。婦自認與謝某辨識已久。曾經產育。不料謝某心腸頓變。遽去事後調查。始悉謝某充當派貨。以孔方兄作魯仲連。願賠數百金。與婦作爲了事。

▲但見新人笑

文君新寡。以針黹度活。謝某頻到其家。派衣服交其縫紉。穿房入舍。習以爲常。久而久之。孤男寡婦。情愛相憐。遂生曖昧之事。雙宿雙棲。秘密往來。歷有年餘。方謂同借白髮。不虞有他。詎知謝某漸覺與婦年貌不符。恐親屬不許。乃改弦另娶。新婚蜜月。與婦漸疏。爲婦查悉。致大開交涉。現謝某自知難了。逃往香港。暫避其鋒。謝某之親屬擬

敬求投稿

本旬刊出版以來風行海內外頗為文人雅士所推重惟編者才力有限深賴

愛讀諸君惠賜佳作，匡不速茲敬訂辦法如左。

一 風景照片尺寸 每篇字數至多勿過四千（如有特佳之作雖長亦所歡迎）

一
投稿酬勞自每千字五元至一元不等視稿之長短
優劣而定每期出版後一星期請飭價持條蓋章至

本社領取外埠月底彙寄
不願受酬者請於稿末自行注明(不受酬)字樣

稿後並須注明作者真姓名住址加蓋圖章以便通信或寄奉酬金

一
外稿請錄登與否恕不寄還（作者宜自留副本）
稿寄上海白克路九如里藜青社封面不必書編輯
者姓名俾與私函有別 藜青社編輯部啟

位地
全面刊費
半面刊費

廣告

		位地
普	特	
通	頭	
	等	
		全面刊費
二十元	四拾元	
	參拾元	
		半面刊費
拾二元	拾六元	

★ 究必載轉有所權版

中華民國十三年九月五號初版

社會之花 第二卷 第六期

實售大洋壹角

編輯主任

協理編輯

出版者

發行者

印刷者

卷之二

卷之五

每十日

定價及郵費表				每期一角			
		冊數	價目	本埠	國內	日本郵費	香港澳門 郵匯各國
年全	半十八冊	一	元角	郵費	日本	郵費	香港澳門 郵匯各國
世六冊	三大元洋	六角九分	大洋一角八分	半	半	半	半
		一角八分	七角二分	一角八分	一角八分	一角八分	一角八分
		一角六分	一角六分	一角六分	一角六分	一角六分	一角六分
		四分	四分	四分	四分	四分	四分
		八分	八分	八分	八分	八分	八分



母患咳嗽婦科疾病均由韋廉士紅色補丸得獲治愈也

家庭之間雖以和藹為貴而要以均能保其康健為第一美善此係前江西安義縣署第二科黃景清先生之來書所述也按黃君現就龍安縣署科員其來書云家母生余兄弟三人均親自乳哺撫我鞠我勞瘁可知且又主持家計辛苦備嘗晚年以來遂致體多疾病頭目暈眩咳嗽不休加以四肢麻木飲食不思而余妻亦以體素孱弱連育兩兒產後失調遂致月信不時而黃膚瘦耳鳴腦痛諸病叢生顧余數年前之歲月盡為家人之病魔所擾醫葢藥鐺是我生涯一入室中即見吾母與妻呻吟床榻家庭樂趣毫無及後良友萬君告以貴醫生之紅色補丸乃急購二打吾母與妻同為試服兩周之後頗見功效連服數打吾母之體氣舒徐精神矍鑠咳嗽甯止吾妻之月信時調胃量增進膚色滋潤熙熙和樂共登春臺使我痛苦家庭追昔深感大德特肅寸械聊表謝悃天下馳名行世已歷三十餘年之久韋廉士大醫生紅色補丸乃是補血健腦之聖藥其功效無分男女均屬相同也凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶中國大洋一元五角每六瓶八元郵力在內