

定審部育教

校學範師村鄉易簡及校學範師易簡

史 歷

冊 一 第

海 繼 吳 著 者 編



行 印 局 書 中 正

編輯大意

一、本書依照最近部頒簡易師範及簡易鄉村師範學校歷史課程標準編輯。全書分四冊，適合簡易鄉村師範第一、二學年及簡易師範第二、三學年學生歷史課程之用。

二、本書前二冊爲本國史，第三冊爲外國史，第四冊爲中外名人軼事及史料收集法。全書章目亦依照課程標準中之教材大綱分列，但每章內容，則就史實之簡繁酌量分節，以便教師按每週時間數講授。

三、中國少年關於歷史之知識，在小學高年級之社會科教科書內雖略有提及，然正式有系統的和歷史接觸，則於小學畢業，升入中學教育時開始，故本書之敘述力求簡明，在可能範圍內避免引用古書古典，希望學生易於把握完整之歷史概念，不致陷入徒以記誦爲能事之缺點。

四、本書編輯目標除注重中國民族演進之光榮歷史，以激發學生民族復興思想外，對於文化上之發展特別留意，使學生明瞭先民對於世界文化之貢獻，以啓發其自強不息之志趣。近世史以後，更漸

次注重對外關係，使學生明瞭我國在國際中之地位及其變遷，以期警惕振作。

五、本書在每章本文之後附加詳細註解，使學生多得參考教材，以爲適應小學教材之準備。

六、歷史地圖爲讀史不可缺之輔助物，目前坊間尙無適當歷史地圖可供參考，故書中插圖以地圖爲主，其他略舉若干。

七、每章之後附錄問題數則，俾學生得研究之機會。又於每一朝代之後附錄帝王世系，以補本文之不足。

目次

第一編 緒論

第一章 歷史之定義及本國史之特點……………一

第二章 中華民族之形成……………五

第三章 本國史時期之劃分……………一二

第二編 上古史

第一章 太古之傳說……………一五

第二章 中華民族之由來……………二二

第三章 上古之文化及武功……………三四

第一節 上古之文化……………三四

8 戰國時代圖	………	六九
9 山東曲阜孔廟中之孔子像	………	七四
10 秦統一圖	………	八一
11 長城圖	………	八四
12 楚漢分爭及楚所封諸國圖	………	八九
13 漢高祖像	………	八九
14 吳楚七國圖	………	九〇
15 漢武帝像	………	九九
16 兩漢域外開拓圖	………	插一〇四後
17 箕子陵	………	一〇七
18 漢代朝鮮圖	………	一〇八
19 漢委奴國王金印	………	一〇九
20 前漢封建及十三部圖	………	一一三

21 釋迦成道紀念塔	………	一二七
22 三國鼎立圖	………	一三〇
23 晉之統一及五胡侵入圖	………	一三二
24 淝水戰前形勢圖	………	一三八
25 淝水戰後形勢圖	………	一三九
26 雲岡造像圖	………	一四八
27 龍門造像圖	………	一四九
28 隋代形勢圖	………	插一五八後
29 隋煬帝像	………	一五九
30 隋運河圖	………	一六二
31 唐太宗像	………	一六六
32 唐朝亞洲形勢圖	………	插一六八後
33 大唐平百濟塔	………	一七一

34 唐朝印刷之佛經	……	一八六
35 玄奘赴天竺求經圖	……	一九四
36 中國佛僧赴天竺行程圖	……	一九五
37 祇教教祖蘇魯支像	……	一九七
38 大秦景教流行中國碑	……	一九八
39 契丹之五京渤海國圖	……	二〇六
40 燕雲十六州圖	……	二〇六
41 五代十國形勢圖	……	二一一
42 宋太祖像	……	二一四
43 宋遼西夏對立圖	……	二二三
44 宋金對立圖	……	二二六

第一編 緒論

第一章 歷史之定義及本國史之特點

歷史是什麼？這是一個初學者亟欲知道的問題。廣義的說：自從地球上生物的活動以來，一直到現在為止的演變進化的情形，無不是歷史。即言地球本身，自從生成到現在，經過多次的變遷，也有它的歷史。不過這些生物的乃至地球的歷史，是屬於各種專門研究的範圍。我們現在所欲講的是狹義的歷史，是人類活動的歷史。

自若干萬年前有了人類以來，就有他的歷史。但是我們現在所知道的還



不到一萬年，而且時代愈古，我們所知者愈少。這並不是因為上古以前沒有歷史，是完全因為上古沒有記錄歷史的工具——文字，使我們所知者極渺茫罷了。因此，歷史這兩個字又可以分爲兩種解釋。

第一是人類活動進步的事實本身，第二是用文字記錄下來的歷史。我們普通所謂的歷史，就是指後者而言。歷史的範圍雖然如此縮小，但是我們仍是不能將地球上數千年來人類所有的行動，乃至一言一笑，一飲一食完全記錄下來。那麼，我們在此處就發生了選擇的必要，這就是記述歷史的標準。自古以來，有以記錄帝王的言語行動爲歷史的，有以記錄國家政治上的變遷爲歷史的，有以記錄經濟上的發展爲歷史的，有以記錄文化上的進步爲歷史的，有以記錄社會上一般的活動爲歷史的。總之，一切凡是關於國家或人民的重大變故，或影響到現在未來的特殊事實，都可以記錄下來，成爲歷史。這樣一來，地球

的空間雖如此之大，人類活動的時間雖如此久遠，我們也可以有一定的範圍去記錄歷史了。同時亦可由此得一結論，就是：歷史是過去人類的記錄，被現在人類作爲參考，以求未來的無限量的發展。

世界的人類因其自然環境的不同，民族的演變以及政治的劃分，成爲若干國家。這些以國家爲單位活動的人類的歷史，遂發生了各不相同的特點。我國的歷史亦自然有它的特點。

中國近年偉大史學家梁啓超曾說過：

「中國傳下來的書籍，若問那部份多，還是史部。中國和外國不同，外國史書固不少，但與全部書籍比較，不如中國。……自然科學書外國多，中國少。純文學書外國也多，中國也少。哲學宗教的書外國更多，中國更少。」

「中國舊來所謂經、史、子、集四類的書當中，經、子、集三類的書，最少有一半

可編入史部或和史部有密切的關係。梁啓超：中國歷史研究法補篇）中國史書的範圍既如此之廣，書籍又如此之多，加之我國在傳說時代就已有蒼頡爲史官的傳說，歷史記述的發達，又如此之久遠。其足使我國國民興奮和警惕的史實，所在皆是。可見我國現在世界上成爲立國最古的獨立國家，也決不是偶然的。

【問題】

1. 吾人研究歷史以何爲範圍？
2. 試述歷史之種類。

第二章 中華民族之形成

誰都知道我國現在是漢、滿、蒙、回、藏五族共和的國家。數千年來在中華國土中經過多次的變遷，才造成了今日中華民族的狀況。

一、漢族是數千年來文化最先進的民族，是同化其他民族的主體。漢族最初發達於黃河流域，自太古至西晉時代，漢族的活動中心亦無不在此。西晉末年受五胡侵擾，晉室南遷至建康（南京）後，中國又出現了南北朝對峙的形勢，南方因此漸趨興盛。史中所稱的「六朝文化」就是指三國時代的吳，以及以後的東晉、宋、齊、梁、陳六朝在南方開發的結果。後又經過隋、唐、五代三個時期，至北宋末年，金人南侵，宋室南渡，都於臨安（杭州），南方的開發較前更進一步。南宋時代臨安的繁華和人口的衆多，當時的中國都市沒有及得它的。蒙古族

入主中國以後，不過百年，又被以現在南京爲根據的明太祖所滅亡。明朝雖然太祖一代以後，即遷都於北方的北平，但是對於南方的開發並不疎忽。例如現代的雲南、貴州二省的移殖，均得力於明朝。自此以後，中國南北已無文化上高低不勻的差異；而且自清朝以來，南方的文化逐漸發達，超過了北方。中國全體漢民族的文化勢力渾然合一。全國人口四萬六千二百餘萬人中（據二十四年申報年鑑）除約一千萬的其他民族外，盡是漢族。中山先生曾說：

「……對於國內之弱小民族，政府當扶植之，使之能自決自治。對於國外之侵略強權，政府當抵禦之。並同時修改各國條約，以圖恢復我國國際平等國家獨立。」（建國大綱第四條）

這就是我們全體人民現在以及未來的最大責任！

二、滿族在中國史籍中出現最早者爲肅慎，自太古以來即與漢族發生關係，

在漢、魏時爲挹婁，晉、唐間爲靺鞨，宋時爲女真。北宋末年，女真強大，部長阿骨打遂稱帝，國號爲金。金後爲元所滅，元亦隨其俗而治之。明成祖時，各部女真復來歸附，明因其地置衛一百八十餘所。明末，女真又形強大，終建立清朝，入主中國。但是滿清初以種族偏見，禁止漢人出關墾殖，致使大好有用土地，任其荒廢。至清朝中葉以後，俄人南下，日人北進，清廷始行移民實邊的政策。自此以後，漢族出關者日衆，東北地方能有今日這樣的開發，無不是漢族的功勞。現在東三省人口三千萬中，滿洲土著已不及十分之一，散居於興安嶺中與松花江下流一帶。民國以來，滿族更完全漢化，漢、滿的分別，已渺乎不可辨別了。

三、蒙古民族亦最早與漢族發生關係。自太古以來，被稱爲鞏粥、獯豸、山戎、匈奴等。吾國史籍中的記載，不甚完備，故蒙古族在漢北的發展亦不能盡知其詳。但是到成吉思汗（元太祖）崛起，忽必烈（元世祖）滅宋，在中國建立元朝，

蒙古族的勢力不但統一全亞，更遠及東歐。但不出百年，元朝即被滅於明，蒙人又北歸塞外。因其不甚與漢族同化，現今大都仍返於部落狀態，勢力一蹶不能復振。但是歷代以來蒙人之降附中國者甚多，以後完全與漢族同化。現代漢民族之中，可以斷言必含有不少的蒙古民族的成分。清朝入主中國之後，深懼漢蒙兩民族的聯絡，故對於漢族至蒙地貿易墾殖，娶蒙古婦女等事，概在禁止之列。對於蒙人則取懷柔政策，保護其牧畜生活，不使之進步；利用喇嘛教以減阻其生育繁殖，斷絕交通以閉塞其耳目。但是一方面承平既久，漢民族移居蒙地而成其土著者日衆。加之二十世紀初年，俄國侵蒙日亟，遂有放棄之議。民國成立以來，政府亦注重移民實邊政策，以前內蒙古地方現已併入寧夏、綏遠、察哈爾、熱河四行省區域。這些地方漢民族的畛域，已逐漸消除。但是自東三省、熱河淪陷以後，東部蒙古一帶危在旦夕，同時北部蒙古亦在蘇俄羽翼之下，俄化

日甚。我國民族亟應自相振作，努力奮鬪，以圖挽回。

四、回族的名稱起源於回紇人。唐時漢族平突厥，其支派回紇人自蒙古徙入現今新疆省地方後，信阿拉伯摩訶末（穆罕默德）所創之伊斯蘭教。以後回紇定居我國西北，伊斯蘭教於我國亦得久傳不衰。我國遂稱其教爲回教，而稱其人民爲回族。現我國各省中，無不有回教徒存在，所差異者不過數目的多少不同。其中以新疆、甘肅二省爲最多（新疆人口三百萬，回教徒占四分之三以上，甘肅人口六百萬，回教徒占三分之一）。但這些回教徒可以分爲兩派：一爲漢回，居於甘肅及新疆之天山北路，除信奉回教外，其言語衣服，無不與漢族相同。一爲纏回，爲天山南路之土著，因頭纏白布，故名纏回。清季，漢與回曾發生極大的衝突，但自民國成立以來，已無歧視情形。歐戰以後，土耳其人又煽惑回民運動獨立，擬組織歐亞各回教國大同盟，但回民洞悉其中利害，不受其誘。可是

近年以來，英、俄二國的勢力，又盤踞新疆，實爲我國亟應注意的問題之一。

五、藏族在殷、周時卽與漢族發生關係，迄於兩晉，皆稱羌、戎。唐、宋稱吐蕃，元稱西蕃，明稱烏斯藏，清始稱西藏。唐代吐蕃最強大，唐太宗以文成公主下嫁吐蕃王，藏人至此遂受漢族文化的薰陶。以後元、明、清三朝皆優待西藏的喇嘛教。自乾隆以後，西藏已完全爲中國的領土了。前世紀英國併吞哲孟雄後，對於西藏的侵略愈形積極。但是西藏的同胞深明大義，熱心向內，反英的氣勢亦甚激烈。除上述五大民族之外，我國西南、東南各地，尙有極少數的所謂苗、黎、僮、畚、獯、西番等民族。

我中華民族應該全體切實聯合起來，共同奮鬥，以期達到中山先生民族主義的兩大目的：

1. 中國境內各民族一律平等。

2. 務保持吾民族之獨立地位，發揚吾固有之文化，且吸收世界之文化而光大之，以期與諸民族並驅於世界。

【問題】

1. 試述中國開發南方的概況。
2. 清朝對於漢民族向關外及蒙古的開墾最初取何種態度？以後因何改變？
3. 試述回族二字之意義，及其現狀。
4. 試各以己意申述我國民全體今後之責任。

第三章 本國史時期的劃分

世界自有人類的歷史以來，其發展事實即屢續至今，略無間斷。政治上雖有朝代的更易，但國民的文化上、社會上的活動，決不能隨着朝代來改變。我們看到所有的歷史書籍，雖然都分割爲若干時期，可是這完全是便利研究者的一種方法，歷史本身並不是真正有這樣幾次的間斷。

中國最古的分期歷史，當以班固的漢書爲始，這是以一朝爲起訖的歷史，故稱爲斷代史。以後中國歷朝均以此爲本，編纂國家的正史，一朝有一部正史。這些全以政治變動爲根據而編纂的正史，既有忽略文化發達和社會進步的缺點，同時也是征服者的後朝記述被征服者的前朝的記錄，其間史實難免沒有隱蔽作爲之處。因此，我國歷史的分期，亦應以文化的或社會的大變革爲主，

劃分爲上古、中古、近世、現代四大時期。

上古史是自傳說時代至戰國時代。中古史是自秦始皇統一中國至近世和歐人接觸以前的閉關獨立時代。近世史是自中、歐交通大盛，至民國成立的時代，這一時代雖較前二者爲短，但這是我國脫離了閉關自守的狀態，踏上了國際舞臺的時代。現代史是自民國成立以來二十餘年的歷史，其時期較前者短甚，但這是我國一洗過去的舊習，百事更新，建立國家永久的基礎的時代，以後無窮的希望，完全維繫在此。故現代史雖最短，但實際是一個最重要的史的時代。

【問題】

1. 已往本國史以何爲劃分時期的標準？並述其弊害。

2. 試述本國史上古、中古、近古、現代四大時期的特徵。

第二編 上古史

第一章 太古之傳說

世界上任何民族的國家，立國愈久遠的，傳說也愈多。傳說本來就是一種民族從發明文字以前所傳下來的故事，其內容往往屬於神話性質，我們若用科學的眼光去觀察，有許多地方是不能解釋的。

盤古氏的傳說 中國是世界上開化最早的國家之一，當然有許多幾千年以前的傳說遺留到現在，最古的就是盤古氏開天闢地的傳說。相傳盤古氏活了一萬八千歲，在這期間中，天每日高一丈，地每日厚一丈，盤古氏也是每

日長一丈。凡是天地間的動物、植物，以及日、月、山、川等一切自然現象，都是由盤古氏身上所化生出來的。盤古氏之後，又有所謂天皇、地皇、人皇者。⑤這也是和盤古氏的傳說一樣的不能憑信的神話。

三皇的傳說 以後的傳說中的事蹟，比較有可以使我們相信的了。據說，我們中國發明居住的祖先，名叫巢氏。太古時候各種猛獸毒蟲非常的多，人類和它們雜住在一處，時常有被傷害的危險。自從有巢氏教人民用樹木搭造居住的地方之後，人類方能避免猛獸毒蟲的襲擊，夜間可以安心睡眠。

那時候的人不知道用火，凡是鳥獸的血肉，草木的果實，水中的魚貝類等等，都是生吞活剝。後來出現了燧人氏，發明鑽木取火的方法，纔漸漸利用火燒熟食物，或夜間照耀居所。過了很多年代以後，又出現了伏羲氏，發明捕捉禽獸魚類的網罟，和豢養野獸的方法。又畫八卦來說明天地間的現象。⑥再當時人

所吃的果實和肉類，往往不是任何時候都可以得到，並且所吃的時常有中毒疾病的危險。後來出現了神農氏，^④研究對於人身有益的植物，發明耕種的方法和器具，去教人民耕種。神農氏又看到人民彼此交換貨物是非常的不便，於是指定一處地方，約定在日中的時候互相交易，這就是所謂「日中爲市」。

上面的燧人、伏羲、神農三氏，就是歷史中所稱的三皇。^⑤

盤古氏的開天闢地，以及天皇、地皇、人皇等的傳說，完全是神話式的，我們當然不能認爲真正的歷史。有巢氏以後的傳說，漸漸有些可以使我們相信的了。有巢氏的傳說，是說明居住的開始；燧人氏的傳說，是說明使用火的開始；以後的傳說，是說明人類從漁獵時代進步到畜牧時代，再進步到農業時代的情形。這些人類生活發展的大概情形，和世界上各民族的進化程序是相符合的。但是這些時代的進化，當然不是上面所說的三四個人的力量能夠做得

到的，上面的幾個人祇可以說是太古傳說中每一個時代的代表人物。

【註解】

● 盤古氏的傳說 太古人民知識非常幼稚的時候，看見天地間一切日月星辰，風雲雷電以

及山川草木等自然現象，以為一定是一個偉大的人所創造的，於是就假定出一個盤古氏來。這一類荒誕無稽的神話，各個民族中都是有的，不過中國的盤古「開天闢地」說，格外神祕罷了。考「盤古」這兩個字的意思，「盤」是「大」的借訓，「古」是「今」的對稱，從這一點我們可以想到：「盤古」這一個名字是後人尊崇天地間的偉大現象，給他一個假定的稱呼，並不是真有這樣一個名盤古的人，在太古時代開天闢地。

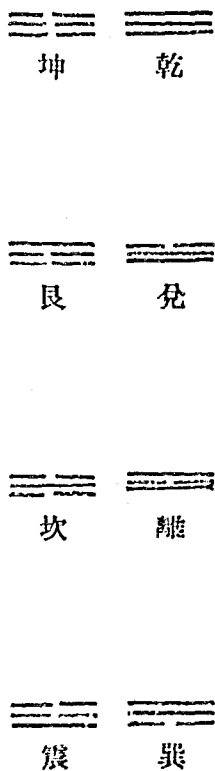
● 天皇地皇人皇的傳說 皇王大紀中是將天皇、地皇、人皇稱為「三皇」，但是現在一般歷

史家都是將燧人、伏羲、神農作為「三皇」，因此又有人稱前者為「初三皇」。相傳天皇氏兄弟十三人各一萬八千歲，地皇氏兄弟十一人也是各一萬八千歲，人皇氏兄弟九人共經

過一百五十世，合計四萬五千六百歲。這種和前面盤古氏的傳說是一樣的神話，當然不足信。

⑤ 伏羲氏及其八卦 有巢氏以前的傳說，太不近情理，經過有巢氏、燧人氏之後，至伏羲氏的傳說，比較可以信任了。相傳伏羲蛇身人首，姓風，生於成紀（甘肅省秦安縣），莫都於陳（河南寧縣）。伏羲又稱庖犧或包犧，意思是：「取其德伏物教人，取犧牲以供庖廚。」（中華通史上一五六頁）伏羲氏除了教人民畜牧網罟之外，相傳又規定嫁娶的制度，使男女有適當的配偶。又發明琴瑟，利用音樂來調和當時人民暴戾野蠻的性質。

至於伏羲所畫的八卦，現在是成爲一種卜筮家所用以判斷吉凶的符號。但考八卦本來的目的，是在究明宇宙間的變化的。古來許多文明國家，對於宇宙的現象認爲都是有正反對的兩面，例如天地、日月、晝夜、男女、夫婦、生死、奇偶等。中國古代，用陽和陰兩個名詞來做正和反的代表：天、日、晝……等爲陽，用「—」作記；地、月、夜……等爲陰，用「--」作記。這種記號都稱爲爻。又因爲陰陽的發展遍及天地、人三界，所以又合三爻爲一卦，全部可以造成八個不同的卦，故稱八卦。就是：



但是這樣簡單的八卦，用以包括宇宙間一切所有的複雜的現象，還是不夠，所以後來（相傳在周文王時）又以六爻作爲一卦，稱爲重卦，三爻的則稱爲單卦。重卦可以變成六十四種不同的式樣。易經這一部著作，就是說明這種卦和爻的變化作用。法國的東方學者拉古俾利（Albert Terrien de Lacouperie, 1845—94）以爲八卦是巴比倫楔形文字的遺跡，伏羲氏的八卦，大批是從巴比倫分支而出，其時除八卦外，其他文字尙未發明云云。

伏羲的當國，相傳歷一百十年，以後其妹女媧氏繼位，馭世又至百年之久。這是中國最初妣婦女當國的傳說。女媧征滅以洪水爲害的共工氏後，統一全國，定都於中皇山。（今河南西華縣有女媧城，相傳爲女媧氏所都。）女媧氏以後又傳了十四世，至無懷氏，伏羲氏的系統至此方纔斷絕。以後就是神農氏繼統爲帝。

④ 神農氏的傳說 神農氏生於姜水（今陝西省寶雞縣境），故姓姜。都於陳，當國一百二十年。死後經過七代，傳至榆罔，其系統始絕，神農氏繼統共三百零六年。

由神農氏的傳說，可知當時中國已經進步到農業時代。並且再進一步，已經可以利用「市集」的機會，互相交易貨物，則當時人民間的交際，當然已經很廣，不至於如原始時代那樣所謂「老死不相往來」的情形了。照實際的情形，當時中國除神農氏統治的地方外，當然還有許多獨立的酋長和神農氏對抗的。例如夙沙氏煮海水為鹽，不聽神農氏的命令，神農氏也不去征伐，但夙沙氏的人民有許多歸神農氏。

⑤ 三皇的傳說 關於三皇，自古有很多不同的說法，一直到現在各學者間仍是各有各說。自虎通、尚書大傳等書中以及漢朝的學者都將燧人、伏羲、神農作為三皇。現在一般的說法也是將這三人代表三皇。「三皇」這個名稱是從戰國時代起纔有的，無非是推想太古時代有這樣三個偉大的君主，在文化上替我們開始了種種事物。所以自古各學者都任意認定某某三人為代表，幾千年到現在，發生了種種不同的說法。以天皇、地皇、人皇為三皇的也有，以伏羲、神農、黃帝為三皇的也有，以伏羲、女媧、神農為三皇的也有。

【問題】

1. 何謂傳說？
2. 三皇的傳說在歷史上有何價值？
3. 試述八卦在文化史中之意義。

第二章 中華民族之由來

幾千年前，漢族在中國本土已建立了國家。但是當時還沒有文字，不能夠將詳細的情形留給我們知道，所以關於漢族的起源，到現在還沒有定論。不過我們可斷定至少在新石器時代，我們的祖先已經定住在黃河流域，以前舊石器時代住在什麼地方是不十分清楚。●

漢族起源諸說 關於漢民族的起源說，可以大別為兩種：第一是西方移

來說，第二是中國原住說。西方移來說中，又有埃及、印度、美洲、中亞細亞、新疆等等不同的起源說。但是近來因考古學的發達，漸次發現漢族是中國的原住民族。不過這方面的證據和史料，現在還不能夠證明中國原住說是絕對無疑的。

總之，四五千年以前，有史時代將要開始的時候，漢民族已經繁殖在黃河流域，從遊牧生活進步到農業生活了。黃河流域因此聚集了許多以耕稼爲業的定住部落，各部落中當然都有一個首領，這就是中國古史中所稱的「羣后」，也就是歷史中「諸侯」的起源。後來各首領中又有特別勢力強大的人物出現，將四圍的部落壓伏下去，成爲一個大首領。這就是中國古史中所稱的「元后」，也就是後來所稱的「天子」。幾千年來以這些部落的漢民族爲中心，造成了中國文化的淵源地。中國的歷史是亞洲歷史的中心，同時漢民族也就是

亞洲史中最重要之中心民族。

黃帝之建國 神農氏傳了八世到榆罔的時候，勢力已很衰弱，於是各地的諸侯都起來互相征伐，百姓受害不淺。其中尤以南方九黎民族的蚩尤爲最強，當時中國的君主雖然是神農氏的子孫，但已經沒有討滅的力量。

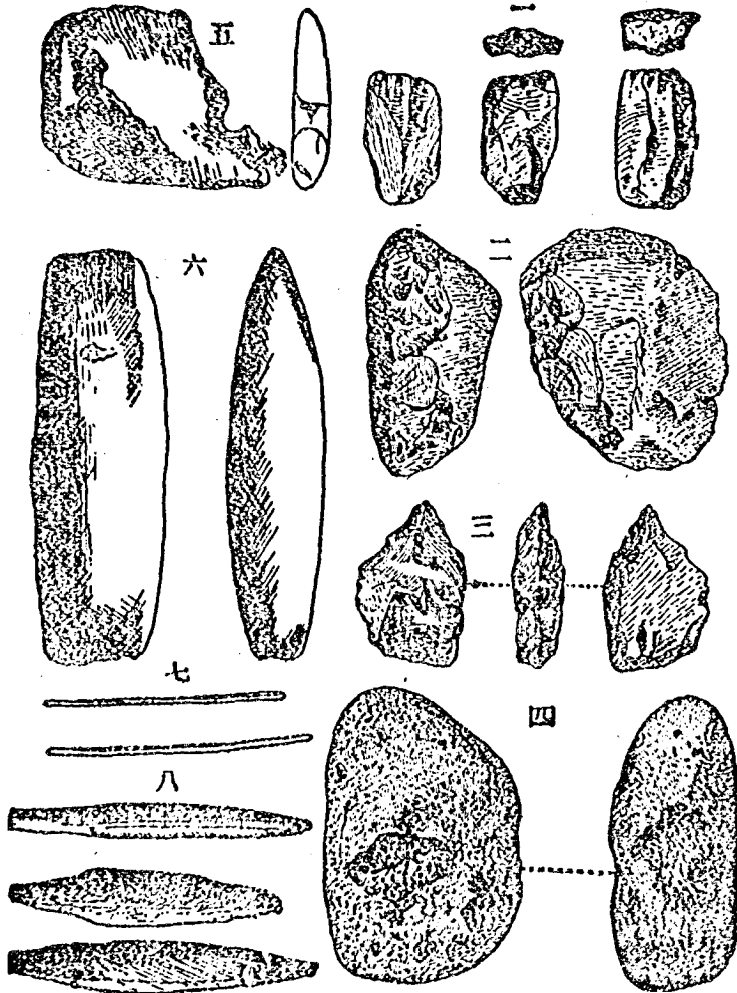
這時候本來也是諸侯之一的黃帝軒轅氏，^④勢力漸次增大，諸侯有許多服從他的。同時榆罔想侵陵諸侯，軒轅氏遂和榆罔在阪泉（今河北省涿縣城東）戰了三次，纔能得勝。榆罔戰敗之後，蚩尤與師作亂，軒轅氏又和蚩尤戰於涿鹿（今河北省涿縣），結果將蚩尤滅掉。軒轅氏戰勝之後，又將葷粥^⑤逐出北方，諸侯遂尊他爲天子，奠都於涿鹿。黃河流域的中國國土，完全屬於漢民族的黃帝。後來勢力日見擴充，版圖之大，東至海，西至崆峒（今甘肅省高台縣），南至長江，北至釜山（今河北省懷來縣）。黃帝建立了空前大國之後，仍各處巡行，周

遊全國，凡遇有不聽命令的諸侯，就加征討，直到全都服從黃帝爲止。最後黃帝大會諸侯於釜山，自此以後，漢族的立國就非常鞏固了。

相傳黃帝在位一百年，即民國紀元前四千六百零八年至四千五百零九年。死後葬於橋山（今陝西省中部縣北）。現在的「黃帝紀元」就是用黃帝即位年代算起的。

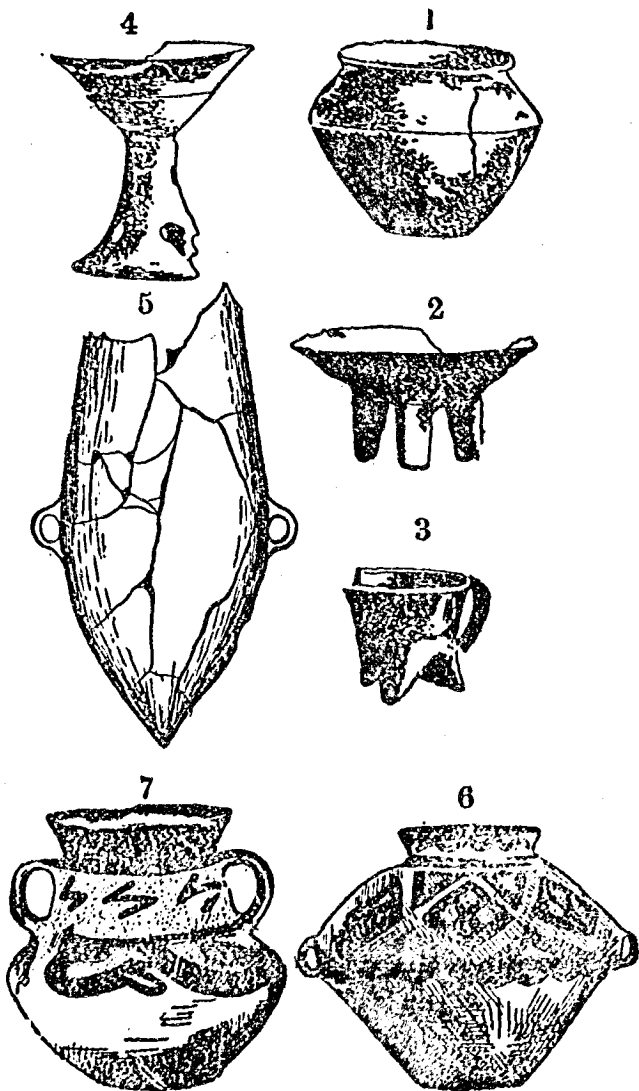
【註解】

●石器時代 有史以前，任何民族的發展，都經過一定的程序，即最初爲石器時代，再進入銅器時代，又進入鐵器時代。石器時代中又分舊石器時代及新石器時代，大約自十萬年至三萬五千年前爲舊石器時代，三萬五千年至五千年前爲新石器時代。所以稱爲舊石器時代者，因那時所使用的石器是打製的，未經細緻的琢磨，故表面凹凸不平。所以稱爲新石器時代者，因那時石器表面經過琢磨，有相當光滑，器之式樣也大有進步。新石器時代的人民，除



時器石舊爲四至一)圖器骨及器石國中 圖一第
 (鏃骨爲八針骨爲七器石代時器石新爲六五器石代

第二圖 各種土器圖 (1. 壺形土器 2. 鼎形土器 3. 鬲形土器 4. 豆形土器 5. 壺形土器 6. 7. 彩色土器)



用石器之外，已發明用陶土製成之器，人類學家在發掘出新石器時代的石器之時，同時往往有此種土器相伴發現。

② 漢族西方移來說 在世界民族史中，漢族的起源，是一件最難解決的問題，現在人類學的專家尚不能給以一個適切的答覆，在史學的範圍中是更不容易研究的了。因此，有名的德國東方學家夏德（Friedrich Hirth, 1845—1927）研究的結果，就創出「中國民族起源不可知論」來〔見中國古代史（The Ancient History of China, 1908）〕現在略舉幾種關於漢族起源的主要學說分述如下：

一、埃及移來說 這是十八世紀法國的東方學者德歧尼（Josepha de Guignes, 1721—1800）在公元一七五九年所發表的學說。據他的創論，中國人是從埃及方面移來的殖民。

二、印度移來說 這是以印度典籍為根據的研究。公元一八二八年，英國殖民政治家得維斯（Sir John Francis Davis, 1795—1890）創說之後，法國的東方學者波提埃（Pauthier）亦贊同此說。

三、美洲移來說 這是法國人類學者戈比諾 (Gobinetti) 在他的人種異同論中所創之說。

四、中亞移來說 這是有名的德國地理學家利希陀芬 (Ferdinand Freiherr von Richtofen 1833—1905) 的學說。在他的著作中國 (China) 第一卷中，他述及漢族在堯以前已經到了中國。但是在未到黃河流域之前，是以禹貢中所說的弱水、黑水流域，即現今甘肅省的安西、酒泉、張掖、武威地方為根據；後來到渭水流域的西安地方之後，始定居下來，開始農業生活。故利氏推論，現今甘肅、陝西地方是漢民族的發展根據地。利氏又謂這些住在弱水流域的漢民族，以前是住在蔥嶺〔帕米爾 (Pamir)〕之東；現在的和闐地方，為漢民族的故鄉；同時這民族是和蔥嶺、西方的阿里安 (Aryan) 民族相對峙的。

五、西亞移來說之一 這是英國的東方學者雷格 (James Legge, 1815—1897) 的學說。雷格以為漢族是在公元前二千年左右到中國的；最初從黑海、裏海之間的地方出發，經過蔥嶺、天山等地，來到黃河上流地方；再沿黃河南下，到河流東轉的地方為止，以現今山西地方為其根據地；由此再向東、南、西三方面開拓出去，造成漢族在東亞之勢力。

六、西亞移來說之二 這就是有名的法國東方學者拉古俾利的巴比倫傳來說。拉古俾利以爲中國民族的文化和卡爾提阿 [Chaldea——又稱爲 Old Babylonia] 是在底格里斯河 (Tigris) 與幼發拉底斯河 (Euphrates) 附近的古代國名的斯美爾、阿卡特 (Smer, Akkad) 兩民族的文化有類似之點，因此決定漢民族是由巴比倫傳來的。

七、新疆移來說 這是瑞典考古學家安得生 (J. G. Anderson) 的學說。安氏於公元一九二一年在河南、遼寧、青海、甘肅等處發現許多新石器時代文化的陶器等，認爲和俄國土耳其斯坦 (Turkistan) 的阿諾 (Arau) 地方所發現的有些類似。再看到甘肅方面的陶器，其種類比在河南的豐富，花紋亦較複雜，因此推定中國文化是由西方傳入，而中國民族也必是由西方移來。

上述種種的學說，雖然關於漢族原住地之一問題，各人主張有所不同，但是對於由西方移來這一點，大概是意見一致的。他們都承認漢民族是他方移來，行至黃河流域以及渭水流域地方之後，因爲這地方的黃土層是很適合於農耕，就定住下來，作爲根據地。此後文化的勢力即由此漸次向東南發展開去。這些學說，當然都有相當的研究作爲根據，但每每

抱有一種偏見，就是以為世界文明都是發源於阿里安民族，所以立論之間，不免有許多牽強附會之處。

◎ 中國原住說 中國北部各地考古學發掘研究的結果，對於新石器時代文化的主人翁斷定是漢民族，這已是確切無疑的了，至於那時候的漢族，是當地土著呢，還是自他方移來的呢，則各有一說，久無定論。但是這一個問題自周口店的初期舊石器時代遺跡，以及油房頭、水洞溝等河套的鄂爾多斯地方的中期舊石器時代遺跡發掘以來，關於中國原住說的論據，可告確立。現將最重要的周口店遺跡發現的情形略述如下：

周口店是在北平西南郊約四十公里的一個小鎮。瑞典人安得生於民國九年在該處的石灰岩洞穴中採掘了一些哺乳動物的化石，持歸本國，經研究之後，於民國十五年發現化石中有人齒二顆。於是民國十六年北平中央地質調查所和協和醫學校協力開始大規模的發掘，結果得了不少舊石器時代的化石，其中最重要的發現，就是舊石器時代的人骨和遺跡。至民國十九年為止，先後發現了三個人類的頭蓋骨，十數顆牙齒，顎骨，其他骨片等等。據研究的結果，斷定其為屬於初期舊石器時代的遺物。這樣前後數年間的周口店的發

掘，可以說是對於中國太古史有絕大的貢獻。最近裴文中氏又在周口店發見石器，加工骨器，以及用火燒過的獸骨等等，更可以決定當時人類已經用火了。現在這些發掘出來的人骨被命名為「北京人」(Sinanthropus Pekinensis)——意思是中國屬北京種。初期舊石器時代的人骨既已可以斷定中國民族的原住說，則其他在河套地方所發現的中期舊石器時代的遺物遺跡，當然都成為有力的旁證了。

④ 黃帝軒轅氏 古史相傳，黃帝本與神農氏同族，生於軒轅之邱（河南省新鄭縣境），故名軒轅，長於姬水，故姓姬。黃色是所謂「中和美色」，因為尊崇軒轅氏的德行，所以用黃的美色來尊稱他。

⑤ 葷粥 葷粥是匈奴的古稱，在周朝時又稱獫狁。當時匈奴的居地大概是在今日長城附近，後散殖內侵，所以有被黃帝逐出北方的傳說。


【問題】

1. 略述漢族西方起源諸說。

2. 試述黃帝建國的經過。
3. 新舊石器時代的石器有何特徵？
4. 周口店的發掘對於中國古代史有何重大意義？

第三章 上古之文化及武功

第一節 上古之文化

石器時代 關於黃帝以前的文化，我們最好是向中國所發掘的石器時代的遺跡、遺物中去尋求，比較那些荒誕無稽的傳說卻要確實多了。在初期舊石器時代的周口店遺跡中，我們已經發現當時的人類能用火燒物，並已發明幾種石器，種類既多，其形式亦比較進步，且有幾件「小石器」可以證明當

大特徵。

黃帝時代之文化 中國的古籍之所記載，雖大部份不過是傳說，但是從那些傳說中我們也可以看出文化發展的大概情形。例如第一章中所述的有巢氏、燧人氏、伏羲氏、神農氏等等的傳說，我們雖不能夠認為都是真實的，就是關於中華建國的黃帝，也有許多不可憑信的傳說，但是我們不能不從這些傳說中去看上古文化的情形來。黃帝時代的文化可分下列十種：

一、設立史局創始文字 黃帝設史局，命蒼頡爲史官。相傳蒼頡見鳥獸的足跡，發明象形文字，爲中國文字的起源，字數共五百四十。⁽¹⁾

二、區劃土地 太古時代的土地並無明顯的劃分，既不便治理，又極易引起紛爭，黃帝遂定井田的制度，並以「州」爲國中最大的政治區域。⁽²⁾

三、曆法 曆法相傳是創始在伏羲氏時代。黃帝時命大撓作甲子，容成作

曆比伏羲時進步多了①

四、建築宮室 有巢氏時雖然已經是構木爲巢，有了居室的萌芽，但是宮室之制，到黃帝時，方始發明。據說黃帝伐木構材，上棟下宇，建築「合宮」，用以祭天。這就是所謂「黃帝明堂」。此種建築，四面無壁，上蓋茅草，大概不過略具宮室的雛型而已。

五、發明蠶絲及冕服 太古人類都是以獸皮和木葉蔽身。黃帝的元妃嫫祖（又稱西陵氏）發明養蠶之法，因此纔知道作成冕服，染成種種的顏色及花紋，分別上下貴賤的等級。

六、醫理 黃帝以前雖已有神農氏發明藥草的傳說，但是到黃帝時纔有關於醫理的具體研究。據說黃帝命岐伯著內經，分素問及靈樞二種，各八十一篇，爲中國醫書的創始。

七、音樂 黃帝以前，似已早有音樂，但無一定的律呂。黃帝命伶倫取竹管作簫，其數十二，定六律、六呂之音，分高低五聲，並鑄鐘和簫合奏。^①

八、鑄造貨幣 神農時代，雖有日中爲市的交易，但都是以物易物，非常不便。黃帝作金、刀、泉、布、帛等五種貨幣，從此交易便利不少。

九、交通 黃帝命共、鼓、貨、狄製造舟楫，邑、夷造牛車，更馴養馬匹供騎乘。於是水陸交通比較以前大形便利。

十、創造各種器具 黃帝命隸首定度量衡，人民彼此的交涉因此得一定的制度，不至於有不公平的事發生。黃帝又命揮作弓，夷、牟作矢，國防又因此更加鞏固。

第二節 上古之武功

中國太古時代的戰爭，祇有黃帝時的阪泉和涿鹿二役比較明顯。阪泉之役是和已經衰弱的神農氏後裔榆罔的戰爭，當時黃帝的勢力還不十分強大，而且當時榆罔是天子，黃帝尙是諸侯。黃帝的兵力，當然不及榆罔，所以和榆罔戰了三次方告成功。至滅榆罔後，黃帝和蚩尤的一次戰爭，可以算是決定漢民族的存亡問題的大戰爭。倘若其時黃帝戰敗，則五千年來中國的歷史，將要無一件相同；漢民族即使不致滅亡，也要淪落爲避居一隅的小民族和今日的苗民一樣了。

據古史觀察，蚩尤當時已知使用銅器，但漢民族尙祇知用木製兵器。銅與木利鈍相差太甚，根本不能對抗，但是結果爲什麼反是黃帝戰勝呢？其唯一的大原因，就是漢民族當時已經發明了弓箭，並知乘馬。蚩尤所用的兵器是所謂「短兵」，雖然較爲鋒利，但是不能及遠。當時黃帝與蚩尤互相角逐的戰場爲

涿鹿地方，是在黃河以北的平原大陸，最適宜於野戰騎射。所以結果徒步短兵的蚩尤是被漢族滅亡了。

【註解】

① 周口店洞穴中使用火的痕跡 民國十八年，周口店洞穴中發現了若干燒焦的獸骨，次年

被法國人泰拉（P. Teilhard de Chardin）帶回法國，請巴黎博物館的哥白爾（Dr.

Gauder）氏加以分析。據哥氏研究的結果，斷定那獸骨的燒焦，並不是因於外致的偶然發火，而是在活的時候被外力所燒焦的。因此，我們可以知道當時的人類已知用火燒物，或者已經知道熟食了。（參照第二章註解③）

② 石器及小石器 各種石器的名稱，全是後人因其形狀去推想其用途而擬定的。許多石器中，有些尖石、截石已不是很原始的打擊成若干刃面的形式，而在其某一刃部上，可以看出當時工人加工細製的手藝來。至於小石器之所以如此稱呼，因其器之體積很細小，所以有

這樣的名稱。小石器之在歐洲，是祇能發現於中石器時代以後的遺跡中，現在初期舊石器時代的周口店洞穴中居然能夠發現，則舊時石器分期的學說，至此將又有變更了。還有許多圓礫，當中都鑿有凹孔，以及和燧石類似的石質，在周口店也發現得很多。這些都是我國舊石器時代遺跡的特徵。於此，可以看出當時人類文化的進步。對於這一個文化期，現在學界稱爲「周口店期」。

③ **骨器** 太古的骨器往往是裝在木棍的尖端上，作耕土之用，或是作魚叉捕魚。但是周口店洞穴中所發現的骨器斷片，上面刻有縱的線紋和橫的凹溝及其他加工，其用途如何，現在尙未研究出來。這些所發現的骨器雖盡是些斷片，但也是極可注意的特徵。

④ **史局** 黃帝時代的史局分設左右二史，左史蒼頡記言辭，右史沮誦錄史實。這種史官的制度，一直傳至中國後世，無大改變。

⑤ **蒼頡發明文字** 任何民族文字，都是經過極長時期的進化和變遷而始形成，斷不是以一二人的力量就能憑空創造出來。如此說來，蒼頡造字的傳說很不足信。或者其時社會本已有相當的文字，而蒼頡不過加以一番整理完成的工夫而已。

⑥ 井田制度 井田制度是中國古代的土地制度。其法將國內土地劃分成區，每區又各分爲九方，四圍之田，爲八家之私田，當中一方作爲公田。因其區劃的形式，約略像一個「井」字，故稱井田。黃帝時規定一井爲鄰，三鄰爲朋，三朋爲里，五里爲邑，十邑爲都，十都爲師，十師爲州。州是古代最大的政治區域的單位。古時州的範圍很大。禹貢所稱九州，是將中國北部，中部分爲九個州治。其時州的範圍之大可知。

⑦ 甲子 甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸爲「幹」，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥爲「枝」。現在俗稱的「干支」就是從這兩字轉來的。「幹」「枝」順次相配，共可得六十個不同的排列，用以代表日數或年數。

⑧ 曆法 伏羲時的曆稱「甲曆」，黃帝時的曆稱爲「調曆」。均以十二個月爲一年，若有不足，補以閏月。但其法與今日已廢的陰曆，又略有不同。

⑨ 黃帝時的音樂 笛是用十二根竹筩排列而成，類似笙簧，每一根竹代表一音，共得十二音，律呂各六律之名爲黃鐘、太簇、姑洗、蕤賓、夷則、無射，皆爲陽；呂之名爲大呂、應鐘、南呂、林鐘、仲呂、夾鐘，皆爲陰。

【問題】

1. 中國舊石器時代的人類較歐洲同時代的人類有何進步之處？
2. 略述黃帝時代的文化。
3. 黃帝與蚩尤戰爭的重要性若何？

第四章 唐虞夏商之政教

黃帝之後，經過幾代，而有帝堯。堯本封爲唐侯，所以號陶唐氏，奠都於平陽（今山西省臨汾縣）。堯之子丹朱不肖，堯命左右推舉有德的人，準備讓位。四岳舉舜。二十歲以孝出名，三十歲受知於堯。堯在位七十年，即讓位與舜。舜奠都於蒲坂（山西省永濟縣北），在位五十年，又讓位於禹。

洪水非疏導入一定的河流不可，所以先從黃河着手，然後又通濟水、淮水、長江等大河，使其其他的小河流都歸入這四條幹流，再由此四河歸總注流入海。禹治水前後費了十三年的時間，洪水纔告平息。

二、政治 唐虞時代政治方面的進步，在於建立官制。堯舜時總理庶政的稱爲百揆，統治諸侯的稱爲四岳，又有九官及十二州牧等職，管理對內對外各種政事。至於唐虞時代的任用人才，往往是出於推舉，堯之得舜，舜之得禹，都是這樣。由舜的舉用「八元」、「八愷」可見古代的政治已有了選舉。

三、徵稅 徵稅制度，大概也是到唐虞之世纔有，因爲徵稅的最重要條件是人民須有一定的居住。唐虞時代國土的劃分既已大概就緒，遂定出等級徵稅，所徵之物有竹、木、絲、麻、漆、石、玉、金、屬、禽、獸、魚、貝類等。

四、兵刑 古時軍制與刑法混爲一事，戰爭是最大的刑罰。所謂五刑中之最

大的就是「甲兵」，其次就是斧鉞、刀鋸、鑽鑿、鞭扑。自黃帝到唐虞時代，中國民族經過多次的戰爭，軍制的內容雖不可考，但是「師旅」的名稱已經有了。至於刑法，相傳唐虞以前祇有「象刑」，⁽¹⁾唐虞時規定有「肉刑」五種。⁽²⁾

五、教育 古時稱學校爲明堂。明堂是教育民衆的地方，同時也就是天子議政、舉薦賢能的地方。所以古時的從政人才，也可以說是從學校中舉薦出來的。舜以前的學校情形，已不可考。舜時的記錄，稍見明瞭。所謂「養國老於上庠，養庶老於下庠」。庠就是學校。那麼，學校同時又是敬老的地方了。

第二節 夏商之政教

禹爲鯀之子，生於石紐（山名，四川省汶川縣西），長於西羌（四川省西北），因治水之功，受舜封爲夏伯（河南省禹縣），賜姓姒，所以稱爲夏禹，都安

邑。^①中國自堯舜的盛世以來，國內大治。禹卽位後，大會諸侯於塗山（安徽省懷遠縣），遠近來者萬國。禹在位八年，又會羣臣於會稽（浙江省紹興縣），卒於此地。禹歿後，其子啓嗣位。這時候有一個和夏同姓的諸侯有扈氏（扈，國名，陝西省鄠縣），不服啓的繼承父位。啓因其他諸侯盡皆聽命，而有扈氏獨持異見，遂率師與扈戰於甘（鄠縣附近），扈被滅。從此之後，不但中央集權的勢力愈形鞏固，同時中國數千年來帝位世襲的大局也因此確定。啓後三傳至相的時候，被羿逼迫，遷徙於商邱（河南省商邱縣）。夏的統治被羿所奪。後來羿又被其臣寒浞所殺。但寒浞爲人亦很無道，又被羿的舊臣靡所滅。靡遂立相之子少康爲天子。夏自相死後已有四十年無君，至少康始歸還到舊都安邑（山西省夏縣）。少康中興之後，八傳至孔甲。孔甲迷信鬼神，失政日多，因此諸侯離散，夏的國運亦漸見衰落。以後傳三世而至履癸（就是桀），更加無道，傳至四百

四十年的夏朝遂爲商所滅。

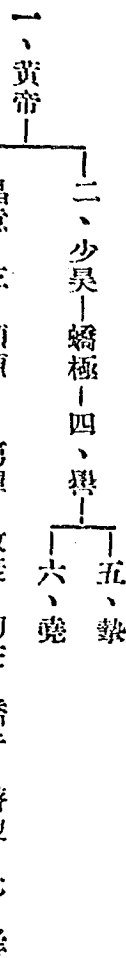
商王成湯用伊尹爲臣，戰勝無道的夏桀後，奠都於亳（河南省商邱縣）。成湯廣行仁義，人民非常信仰。成湯之後遷都數次。①十八傳至盤庚，盤庚因避黃河的水災，又遷都於殷（河南省偃師縣西），改國號爲殷。盤庚之後，十一傳至受辛（就是紂）。受辛無道，殷代遂被周武王所滅。

夏商時代的政教有許多是承接唐虞時代的。官制方面夏有三公、九卿、二十七大夫、八十一元士的名稱，其詳細官名現已不能知道，惟有在甘誓中所稱的六卿，還可約略查考。②商的官制數目較夏多了一倍，有六太、五官、六府、六工的種種名稱。③夏的徵稅方面與前代亦略有不同。其制，一夫授田五十畝，以五畝所得作爲賦稅，此法稱爲「貢」法。商時亦用井田制，其法一夫授田七十畝，八家共耕公田亦七十畝，以公田所得歸政府，此法稱爲「助」法。關於刑罰方

面，大致與唐虞時代相同，但這時候已有了牢獄，殷時以不孝罪爲最大，這是夏商時代的特徵。至於桀、紂時候的種種酷刑，祇可以說是例外。在學制方面，夏商時代皆有大學、小學、鄉學。最後，這時代的文化中有一個極足以注意的，就是夏禹時候頒行的「夏曆」。夏曆就是現在中國已經廢除的「陰曆」。「夏曆」自夏開始用起，一直沿用到清朝的末年，不可謂不長久了。

【註解】

● 黃帝至禹的帝系 據中國古史所稱，黃帝以下諸帝都是出於一個世系。本來古代以帝位傳子，可以說是自然的現象，後來發生出禪讓帝位於分封出去的諸侯的事實，這是特別的例外，所以在中國歷史上，傳爲美談。到禹的時候，又變禪讓爲世襲。中國帝王的世襲，從此遂確定不移。今列黃帝至禹的世系關係如次：



中國古史中所稱的五帝，也和三皇一樣，聚訟紛紛，不一其說。現依最普通的說法，以黃帝、顓頊、堯、舜爲五帝。

③ 夏禹治水 禹最初着手疏濬黃河，從積石（大雪山，青海西南境）開始，經過壺口（山西省 吉縣西南），開鑿龍門（山西省 河津縣 陝西省 韓城縣之間），底柱（山西省 平陸縣東），又從孟津北轉（河南省 孟縣南），疏爲九河。九河的故道久已湮沒，今不可考。疏導濟水是從上源的沈水（河南省 濟源縣 王屋山）開始，向東流稱爲濟水，經過現在的河南省 滎陽縣南，山東省 定陶縣西南，轉入定陶東方，又東北向會於汶水（山東省 萊蕪縣），入於海。疏導淮河自河南省 桐柏縣開始，向東會於泗水（山東省 泗水縣 陪尾山），沂水（山東省 沂州之沂山），東入於海。疏導長江自岷江（四川省 松潘縣西北之岷山）東分

爲沱水，（沱水有二，一在四川省成都郫江，一在荊州之夏水）經過九江（即洞庭湖）東陵（湖南省岳州），會於匯（鄱陽湖），又經中江（江蘇省震澤，丹陽，安徽省蕪湖間）入海。其他著名諸河如洛水，渭水均導入黃河。大概北方的河流均導入黃河，濟水，南方的河流均導入長江，淮河，江，淮共稱「四瀆」。

③百揆四岳 唐虞時代的百揆，有如後代宰相之職。堯時的百揆是舜，舜時的百揆是禹。四岳於堯舜時爲姜姓等，人數有四，故稱四岳。四岳實原爲東岳泰山，南岳衡山，西岳華山，北岳恆山。因在以上各地置有諸侯之長，統領其地各姓諸侯，並掌祭祀，故此等諸侯長之職，亦稱爲四岳。

④九官十二州牧 九官者：一「司空」，「管理水土」；二「后稷」，「管理農事」；三「司徒」，「管理教化」；四「士」，「管理兵刑」；五「共工」，「管理百工」；六「虞」，「管理山澤」；七「秩宗」，「管理祭祀」；八「典樂」，「管理樂教」；九「納言」，「管理發布命令」。十二州爲幽，冀，并，兗，青，徐，揚，荆，豫，梁，雍等。各州置一州牧，由諸侯的賢者選任，分治各諸侯。

⑤八愷八元 相傳高陽氏有才子八人，高辛氏亦有才子八人，天下稱之爲八愷，八元。舜時用

八愷管理農事，用八元布「五教」。五教爲父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。八愷之名爲蒼舒、隕斂、棊斂、大隕、龍降、庭堅、仲容、叔達。八元之名爲伯奢、仲堪、叔獻、季仲、伯虎、仲熊、叔豹、季狸。

六 國土分州 舜時的十二州，祇存名稱，其實際情形如何，現不可知。據「禹貢九州」看來，就是將幽、冀、并三州合爲冀州，青、二州合爲青州，其餘均同。九州依田地的肥瘠分爲上、上中、上下、中上、中中、中下、下上、下中、下下九等而定徵稅之額。禹貢九州的「貢」就是賦稅的意思。

七 象刑 象刑就是用一個象徵行動表示刑罰，實際與本人無傷害。例如應該鯨刑的人則將他頭巾染黑，應該劓刑的人將他的衣服染紅，應該死刑的人命他着無領的布衣。

八 墨劓刑宮大辟 墨是臉上刺字，劓是割鼻，剕是斬足，宮是割勢，大辟是死刑。關於肉刑的起源，傳說是來自苗族。當時漢民族和苗族時時發生戰爭，難免那時候刑法不自苗族傳入。這五種刑罰之外，又有流宥、鞭刑、扑刑、贖刑四種，所以又稱「九刑」。

九 夏禹 禹因封爲夏伯，所以稱夏禹；又因掛讓受禪爲君，所以尊爲夏后，稱夏后氏。

② 商的遷都 湯王時遷都卽有二三代之多，最初奠都於北亳，後遷至南亳（均在河南省商邱縣），後又定都西亳（河南省偃師縣境）。以後仲丁遷於囂（河南省河陰縣），河寬甲遷於相（河南省安陽縣），祖乙遷於耿（山西省河津縣），又遷於那（河北省邢台縣）。這些遷都的原因，大概盡是爲黃河的水害。同時屢次遷都又造成了商代衰亡的原因。盤庚遷殷後，武乙時又遷於朝歌（河南省淇縣）。

③ 甘誓六卿 甘誓是啓和有扈氏將要戰於甘（陝西省郿縣附近）的時候所作的誓文。六卿爲后稷、司徒、秩宗、司馬、士、共工。

④ 商之官制 六太爲太宰、太宗、太史、太祝、太士、太卜。五官爲司徒、司馬、司空、司士、司寇。六府爲司土、司木、司水、司草、司器、司貨。六工爲土工、金工、木工、石工、獸工、草工。

⑤ 牢獄的起源 白虎通以夏之「夏臺」殷之「囂里」周之「囹圄」同爲「圜土」是爲牢獄之起源。

⑥ 大學小學鄉學 夏稱大學爲東序，小學爲西序，鄉學爲校。商稱大學爲右學，小學爲左學，鄉學爲序。

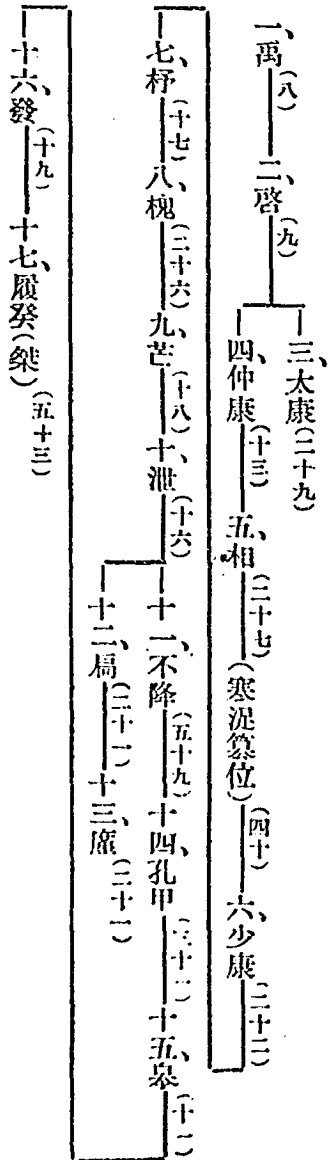
【問題】

1. 繇與禹的治水方法有何不同之處？
2. 何謂助法？
3. 何謂象刑及肉刑，並述肉刑起源的傳說。

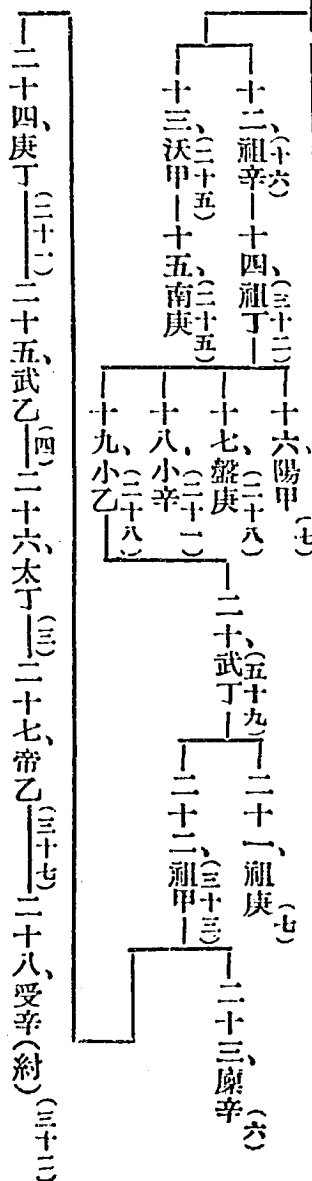
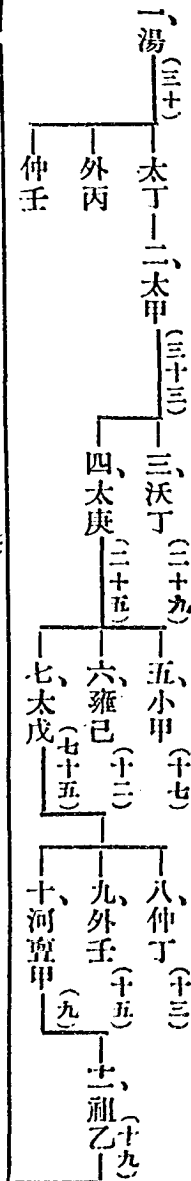
【世系】

(右下角之數字為在位年數，以下各表均同。)

夏 凡十七主，四百四十年（公元前二二〇五——一七六六年。）



商 二十八主，六百二十二年（公元前一七八三——一一二二年。）若自湯王十八年滅夏算起，祇六百四十五年。）



第五章 周初之政教

周代的祖先是棄。相傳棄是帝嚳的後人。棄的子孫傳到商代末年姬昌（周文王）的時候，已經有了相當的勢力。昌之子發（周武王）的時候，其疆土已經包括中國的西北部。武王即位之後，出兵討滅殷紂，奠都於鎬（陝西省長安縣西南），改國號爲周。並封紂之子祿父於殷（河南省偃師縣西），以管理商代的餘民。武王在位十九年沒，子誦嗣立，爲成王。因成王年幼，且在喪中，由周公攝政。這時候有管叔、蔡叔二人和武庚煽動殷的餘民叛亂，周公遂東征，誅武庚等人，再滅殷遺民的勢力，將殷遺民分爲二部，封微子啓於宋（河南省商邱縣），封康叔於朝歌（河南省淇縣）。周公且還懼對東方的勢力不鞏固，遂經營洛邑（河南省洛陽）爲東都，又遷九鼎於洛邑，並大會諸侯於此。成王後，八傳至厲王時，諸侯勢力漸次增大，加之厲王無道，人民遂蜂起反抗，厲王奔於彘（山西省霍縣）。國政暫由周定公、召穆公二人攝行，號爲共和。後厲王

沒，周召二人奉厲王子靖卽位，爲宣王。宣王以周召二人爲輔，對內遵奉文、武、成、康諸王的遺法，又向外征伐西戎、玁狁、荆蠻、淮夷。四方盡皆平定之後，遂大會諸侯於東都。漸次衰落的周代，至此時又告中興。但中興的時期很短，全國又重形紛亂。宣王在位四十六年沒，子涅嗣位，爲幽王。周代的勢力更加衰落。幽王在位十一年，被犬戎所弑。

周代到幽王爲止，就是歷史中所稱的西周。以後平王卽位，遷都於洛邑，稱東周。東周雖然延綿了五百年，但是在歷史中是稱爲春秋戰國時代。周代的勢力已從此時起一蹶不振，實際上是和亡了一樣。周及以前的夏、商在史中稱爲三代。

關於西周的政教方面可分下列七種敘述。

一、官制 周代官制較夏、商詳明得多。這也是一定的現象，因時代愈下，社會

愈發達，所以職位也因之增多。周的官制有三公、三孤、六卿以及其他等名。①至於選任這些人才的方法，除由學校選舉之外，還有一種「賓興」的制度。②

二、徵稅 周代國土的區分仍爲九州，田制亦仍爲井田制。③所徵收的物件有粟米、布縷、力役等。此外賦稅的種類尙有「九賦之法」。④

三、兵制 周代的兵制較前代詳明得多。其編制的方法，最大的單位爲軍，每軍有一萬二千五百人。軍以下的單位是師、旅、卒、兩、伍。⑤軍隊徵調的方法亦較前代爲詳。其法：凡一鄉⑥出一軍；周的郊內設六鄉，共得兵七萬五千；郊外設六遂，⑦每遂出兵數亦與鄉相同。這種方法稱爲「比法」。⑧另外還有一種「甸法」⑨，每甸出長轂一乘，戎馬四匹，甲士三人，步卒七十二人，大車三乘，牛十二頭，徒二十五人，其他干戈備具。軍隊的訓練則分四季舉行。⑩

四、刑法 周代刑法除與前代一樣有墨、劓、剕、宮、大辟五種外，又有流、髡、極、梏、

徒贖等刑。②關於周代的刑法有三點足以注意：第一是「議辟」，③這是對於有地位及有功於國家的人可以減免刑罰。第二是「聽訟」，這是使羣臣、羣吏、萬民對於處刑都有供給意見的機會。第三是「收教」，這是將游惰的人民禁囚在牢獄中使之改悔，放出後都能變爲良民。

五、教育 周代於國中設立四學，④是君主問道的地方，後卽作爲大學。小學有二種：一爲門閭之學，爲太子及貴族子弟而設；一爲郊外之學，爲大夫以下的子弟及國中優秀的人民而設。小學教敬老、事長、灑掃、應對、進退之節；大學教修己、治人之道、禮、樂、射、御、書、數爲最重要的學科。

六、封建 周武王開國之後，因各地尙存有多數舊諸侯的勢力，於是分封兄弟十五人，同姓四十人，異姓十餘人，共新建七十一國，與諸侯互相錯居，以牽掣舊諸侯，不使有叛亂的機會。最著名的爲封召公奭於燕（北平），叔高於畢

(陝西省咸陽縣) 呂尙於齊 (山東省臨淄縣) 作爲東、西、北三方的屏藩。又

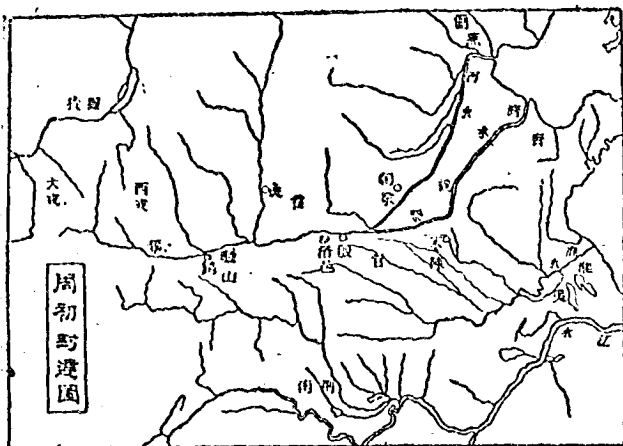


圖 六 第

封黃帝後人於燕 (河北省薊縣) 堯的後人於祝 (山東省長清縣) 舜的後人於陳 (河南省淮陽縣) 稱爲「三恪」表示尊重先聖之意。又封叔鮮於管 (河南省鄭縣) 叔度於蔡 (河南省上蔡縣) 叔處於霍 (山西省霍縣) 稱爲「三監」使之監視殷之遺民。周之初年，對於分封的爵位、分地、軍隊、官制，都有一定的標準，^⑤後來各諸侯發生了侵略併吞的現象，強者勢力日大，弱者漸次滅亡。強者之間又互相紛爭不已，遂成了

五霸、七雄爭衡的局面，出現了春秋戰國時代。

七、禮制 中國古代的禮制到周代可告完備。中國人民幾千年來都奉行周代的禮教，形成了中國的固有的道德。禮制約可分爲五種：吉禮，用於祭祀；凶禮，用於死亡；軍禮，用於軍隊；賓禮，用於朝聘；嘉禮，用於嫁娶。

【註解】

① 九鼎 九鼎鑄於禹時，象徵九州，爲古代傳國之寶。商湯時遷九鼎於商邑，至武王時又遷於洛邑。自秦以後，九鼎存亡遂不可考。

② 三公三孤六卿 三公爲太師、太傅、太保，職務是論議國家大事。三孤爲少師、少傅、少保，是三公之副。六卿是：天官冢宰，總理一切政務；地官司徒，管理民政教育；春官宗伯，管理禮制；夏官司馬，管理軍政；秋官司寇，管理刑法；冬官司空，管理工程。三孤與六卿又合稱爲九卿。其他畿內及各地方的官職，均有詳細的規定，由天子至各種官職的俸祿，亦依等級高下分別。

③ 選舉及賓興 周之選舉分三個階段：最初將鄉學中的優秀人才舉出送至司徒，稱爲選士。

司徒又將其中優良者送至國學，稱爲俊士。已送至國學之俊士，同時又免除諸役者稱爲造士。造士中更有優秀者，由大學正推薦送至司馬，稱爲進士。司馬評定進士之才能，請天子授官賜祿。所謂賓興者，凡國中賢能有德行的人，三年選舉一次，可以直接受天子的任用。

④ 周之井田制 周之井田較商爲大，以九百畝爲一井，一夫授田百畝，亦以百畝爲公田，公田所得歸政府。這種方法稱爲「徹」法。

⑤ 九賦 九賦爲邦中、四郊、邦甸、家削、邦縣、邦都、關市、山澤、幣餘等九種。

⑥ 軍的編制 五人爲伍，五伍爲兩，四兩爲卒，五卒爲旅，五旅爲師，五師爲軍，共一萬二千五百人。其各級的統率者軍爲卿，師爲中大夫，旅爲下大夫，卒爲上士，兩爲中士，伍爲下士。天子有六軍，其餘諸侯大國可有三軍，次國二軍，小國一軍。

⑦ 鄉的人數 鄉是田制中的名稱，凡五家爲比，五比爲閭，四閭爲族，五族爲黨，五黨爲州，五州爲鄉。每家出一人，一鄉共得一萬二千五百人。

⑧ 遂的人數 遂亦田制中的名稱，（周代郊內稱爲鄉，郊外稱爲遂。）凡五家爲鄰，五鄰爲里，

四里爲鄞，五鄞爲鄙，五鄙爲縣，五縣爲遂。每家出一人，一遂亦共得一萬二千五百人。

⑨ 甸的人數 凡八家爲井，四井爲邑，四邑爲邱，四邱爲甸。

⑩ 軍隊的訓練 軍隊分季訓練之名稱：春爲春蒐，夏爲夏苗，秋爲秋獮，冬爲冬狩。

⑪ 髡極桎贖徒 髡是去髮，桎是足械，楛是手械，贖是罰鍰（銅六兩曰鍰）是以代替墨，劓，剔，宮，大辟五刑的處罰，大概墨刑罰百鍰，劓刑罰二百鍰，剔刑罰五百鍰，宮刑罰六百鍰，大辟罰千鍰。徒亦是代替上述五刑的處罰，墨刑者使之守門，劓刑者使之守關，剔刑者使之守圃，宮刑者使之守內，髡刑者使之守積。

⑫ 議辟 凡屬於親、故、賢、能、功、貴、勤、賓八種範圍以內的人都有減免刑罰的特權。

⑬ 四學 天子之學稱「辟雍」，其南名「成均」，教古五帝之學，及樂德、樂舞、樂語；北名「上庠」，教虞之學及書；東名「東序」，教夏之學及舞；干戈羽籥，西名「瞽宗」（卽「右學」），教商之學及禮。

⑭ 分封的爵位及其他 1. 爵位：公、侯、伯、子、男五等外，尚有附庸。2. 分土：公、侯百里，伯七十里，子、男五十里，不足五十里者爲附庸。3. 官制：大國三卿，二卿由天子任命；次國二卿，一卿由天子

任命小國一卿，由其君主任命。

【問題】

1. 略述周初封建情形。
2. 周之刑法較前代有何進步？
3. 何謂徹法？並述商、周井田制度之差異。

【世系】

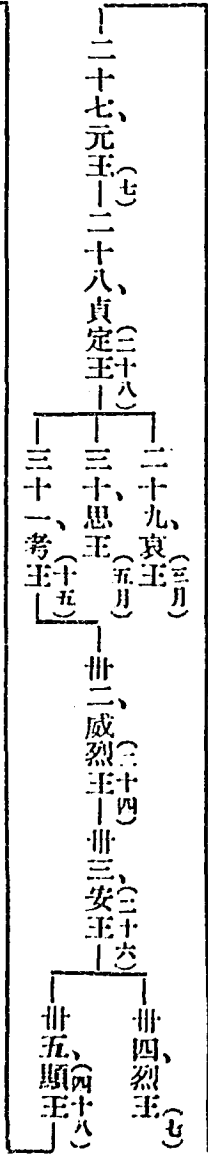
周 凡三十七主，八百七十九年（公元前一一三四——二五六年。）
（若自武王滅紂之十三年算起，則八百六十七年。）

一、武王（十九）
 二、成王（三十七）
 三、康王（二十六）
 四、昭王（五十二）
 五、穆王（五十五）
 六、共王（十二）
 八、孝王（十五）

七、懿王（二十五）
 九、夷王（十六）
 十、厲王（五十二）
 十一、宣王（四十六）
 十二、幽王（十一）
 十三、平王（五十二）

「洩父」十四、桓王(三十三)——十五、莊王(十五)——十六、僖王(五)——十七、惠王(三十五)——十八、襄王(五十三)

「十九、頃王」(六)——二十、匡王(六)——二十一、定王(二十二)——二十二、簡王(十四)——二十三、靈王(三十七)——二十四、景王(三十四)——二十五、悼王(二)——二十六、敬王(十四)

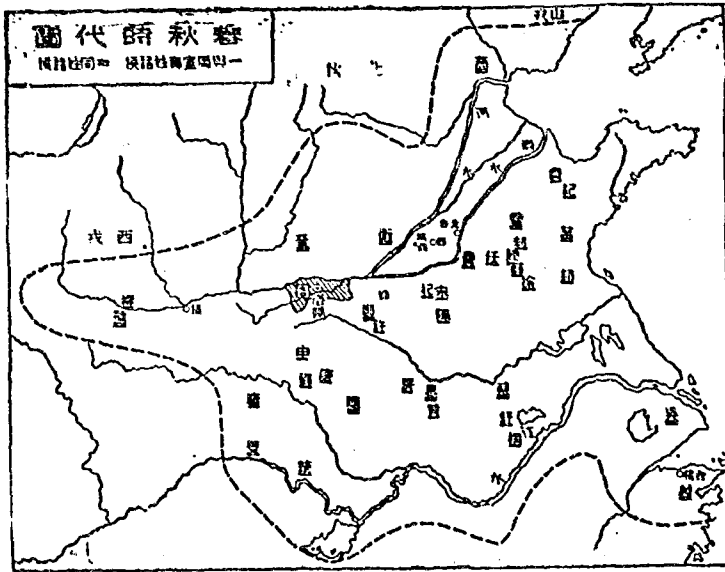


「三十六、愨觀王」(六)——三十七、赧王(五十九)

第六章 五霸七雄之遞變

第一節 春秋時代之五霸

周平王東遷於洛邑後，各諸侯勢力漸次增大，互相侵吞，天子不能命令諸



第七圖

侯。後人稱這時代為春秋時代，共約二百四十二年。這時代因各諸侯互相併吞的結果，國數日少。春秋時代的時局，全為霸主所左右。霸是諸侯之長的意思。霸主統率各諸侯，表面上是標榜尊重周室，攘擊夷狄，但是實際上是欲為會盟之主，使各諸侯畏服。

霸主中最早者，就是周室東遷八十餘年後出現的齊桓公。（齊領地占今山東省大部。）齊桓公任用

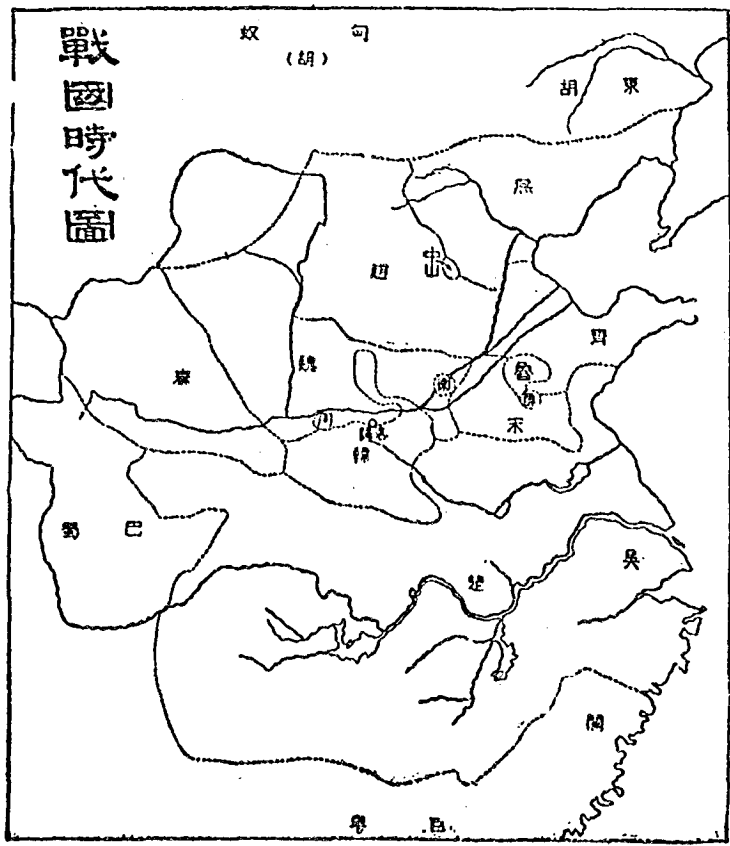
管仲講求富國強兵的政策，最主要的就是立稅制，徵魚鹽、鐵諸稅；其次是改變軍制，寓兵於農。齊桓公將國內實力充實以後，遂會諸侯於北杏（山東省東阿縣）後又會於鄆（山東省濮縣）。再，中國現今河北省地方，當時尙被戎狄占據，桓公又因管仲的輔助，將山戎打平，霸業以此告成。桓公及管仲死後，齊國紛亂，宋襄公（宋領地占今河南省東部）出來，又作盟主；但因國小力弱，終被楚（楚領地占今湖北、湖南、江西三省及河南省南部）所敗。宋襄公死後，楚的勢力增強。這時候晉文公（晉領地占今山西省）出亡返國，積極訓練人民，後來助宋大破楚軍於城濮（在山東省濮縣西南）因此晉文公又成霸主。同時秦穆公（秦領地占今甘肅、陝西二省）本與晉和好，後因欲成霸業，遂與晉衝突數次。最後雖戰勝晉國，但勢力祇及於西北一帶，不能到中原稱霸，中原地方是晉、楚二國爭衡的場所。晉文公傳五世至景公的時候，楚國君主爲莊王，大敗晉

兵於鄭（河南省鄭縣），伐鄭（河南省中部），平陳（河南省東南部），圍宋。諸國都受楚的控制，楚莊王亦成霸主。楚以後又有吳（今江蘇省），越（今浙江省）二國繼起。

上述齊桓公、宋襄公、晉文公、秦穆公、楚莊王五人，就是歷史中所通稱的春秋五霸。

第二節 戰國時代之七雄

春秋時代以後接着就是戰國時代，自周威烈王二十三年（公元前四〇三年）至赧王五十九年（公元前二五六年），共約一百七十年。◎尊王攘夷的大義到這時完全消滅，各國祇以實力相競爭。對於周室不但無勤王的諸侯，而且尚有乘王室的衰微施行侵略的野心家。這是戰國時代和春秋時代最不



第八圖

同的特徵。

戰國時代，

弱肉強食的情
 形更爲顯著。各
 小國併吞殆盡，
 最後餘最強者
 七國，爲秦、楚、燕、
齊、韓、趙、魏。這就
 是歷史中所稱
 的戰國七雄。七
 雄之中秦、楚、燕

都是春秋時代的舊國，祇有燕（今河北省北部）原不甚著名，至此時忽然強大，而齊雖亦為舊國，但已遭田和所篡，所以又稱田齊，至於韓（今河南省中部）、趙（河北省西部，山西省一部）、魏（河南省北部東部）則是晉國公卿將晉三分後而立國的新國。

【註解】

● 春秋時代 孔子據魯國（今山東省西南）的歷史編為春秋一書，始於周平王四十九年，直到孔子卒年為止，其時為敬王三十九年（公元前七二二——四八一年），共約二百四十二年。

● 春秋時代之國數 這時代雖有百六十餘國之稱，但是著名的約為下列十四國：齊、魯、衛、鄭、宋、陳、蔡、燕、晉、秦、楚、吳、越。

● 戰國時代 周威烈王二十三年封晉舊臣韓、趙、魏三氏為諸侯後，各諸侯開弱肉強食的趨

勢更形激烈，尊王的思想完全消滅，故以這一年起作為戰國時代的開始。至於「戰國」的名稱，是由漢劉向編戰國策這部書來的。

【問題】

1. 何謂春秋時代？
2. 略述五霸遞變的情形。
3. 春秋時代與戰國時代有何不同的特徵？

第七章 周末之社會及學術思想

第一節 周末之社會

春秋戰國時代各諸侯侵吞爭戰，尊重王室的心理早已不存在，以致周初

所定的法制大都破壞。經濟方面，亦因連年的戰爭，人民對於軍賦的負擔，漸次加重。人民既失去法律的保障，尙要負擔兵役或賦稅的義務，整個社會在動搖及恐慌之中，遂形成極疾苦的氣象，種種慘酷不人道的刑罰，^①都是當時各國時勢緊張的反映。又因社會的混亂，及無中心的思想足以領導人民，當時的人士見蘇秦、張儀以遊說得富貴，遂盡奔走於各強大諸侯之間，干豫政治，使國家更形紛亂。戰國時代因此發生出君、侯、客、卿三種特殊的階級。這都是社會無秩序，民生不安定的現象。

這樣的爭戰侵略不已的時勢，其結果遂發生了極明顯的階級制度，戰勝者是貴族，享有種種的權利，戰敗者是平民，須負擔種種的義務。社會上階級制度成立之後，貴族以強力侵奪平民，傳下來的井田制度因此破壞。工商業方面，本來工人有所謂六工（土、金、石、木、獸、草）在國家監督之下從事製造，至於日

用的雜物概由自己製造；商人則受國家嚴密的管理，極不自由，而且無一定的店舍。這些農工商業都是世襲，並無選擇職業的自由。但是至周代末年時，工商業漸次發達，工人、商人已積蓄了相當的財產，並且能利用財產的力量去解除社會上種種的束縛與限制。從前受極不平等待遇的工商業者，漸在社會中得占重要的地位。而且人才的選拔，戰國只憑智力，不如春秋猶重世臣，開後世布衣將相之局，階級之習亦因此破除。中國的封建時代至此遂告結束。中央集權的新時代，即由秦始皇統一中國而開始。

第二節 周末之學術思想

春秋戰國以前，我國人民的努力可以說完全從事於國家的建立，屢次與外族及自然鬭爭，極少有餘暇講求學問。所以中國的學術思想的萌芽雖然很



第九圖 山東曲阜孔廟之中孔子像

早，但也是到了工商業已經相當的發達，生活寬裕的春秋戰國時代，學術思想纔大爲昌明。這時代最偉大的學者就是孔子。●孔子在三十歲學成之後，見諸侯的權力非常強大，周代的勢力日衰，於是祖述堯舜，文武的政治，欲以禮樂恢復周初的盛治。但是一直到五十歲的時候，他的志願在魯國還是不能達到，又遊歷其他諸國也都是不得志。最後回到魯國，以六經●傳授弟子，而終老於

魯孔子的學術思想，後世稱爲儒家。孔子之孫子思（名伋）也是儒家的重要學者。孔子後百餘年，有孟子出現。孟子從學於子思的門人，創「性善說」，欲發揚仁政以挽頹勢，曾經遊說於列國諸侯。但是當時各國諸侯都以攻伐爲事，不信孟子的主張。結果孟子也是和孔子一樣，不能將理想實行於當時。孟子之後五十年，又有趙人荀子出現。荀子雖亦爲儒家的學者，但他的主張是與孟子的性善說正相反，創「性惡說」。

和儒家相對的有道家。道家以老子爲始祖，老子著有道德經五千言，他的學說是以無爲恬淡爲旨，欲人民俱各廢棄一切的功利，回復到太古淳朴的大自然中去。代表這一派的學說者，老子之後有列子，著列子八卷；有莊子，著莊子三十三篇。莊、列二人都是奉老子的學說去排斥儒家諸學派。道家中另有一派，是楊子的「爲我派」，是極端的利己主義者。

儒家、道家之外，尚有墨子。創「兼愛說」，是極端的博愛主義者，著墨子五十篇，後世傳爲墨家。當時墨子的學術非常盛行，一時並稱「儒墨」。但是孟子對於楊子、墨子都極力排斥，稱他們的思想是無君無父的異端。

春秋戰國時代的學說思想，以上述三家爲最重要。此外諸說雜出，紛紜不一，當時有「諸子百家」之稱。這雖是社會不安定的反映，但也是中國學術思想發達上極重要的一個時期。

【註解】

● 各種酷刑 春秋時代有醢（樹割）輶（車裂）烹（燉）膊（磔）戮尸諸刑。戰國時代有剖腹、腰斬、囊撲、肢解（分解四肢）等等之刑。

● 孔子 孔子名丘，字仲尼，周靈王二十一年（公元前五五一年）生於魯國的昌平鄉（山東省曲阜縣），沒於周敬王四十一年（公元前四七九年），年七十三歲。

⑤ 六經 孔子歸魯國後，從事著作，所謂刪詩、書、定禮、樂、贊周易、修春秋，遂以這易、書、詩、春秋、禮、樂作爲六經。樂經於秦時亡失，所以後世稱爲五經。

④ 孟子 孟子名軻，約於周烈王四年（公元前三七二）生於魯國的鄒（山東省鄒縣），逝世的年代無可考。

③ 性惡說 荀子的生卒不詳，他以爲人性生來就是惡的，若順從性情的自然，天下必定混亂，所以聖人定禮義，正是對於惡性的矯正和限制。

② 老子 老子的生卒不能詳知。據史記（卷六十三）的記載，姓李名耳，楚國苦縣（河南省鹿邑縣東）人。關於老子的生卒年代，有的說在孔子之前，有的說在孔子之後，有的說與孔子同時，又有人以爲古時並無老子這樣一個人，是道家的人後來假定出這樣一個人來與儒家對抗的。

① 列子 列子生卒年代不詳。史記中亦無傳。相傳爲鄭人，名禦寇，與子思同時人。

① 莊子 莊子名周，宋人，生於蒙（山東省蒙陰縣東南），與孟子同時。

① 楊子 楊子名朱，其生平年代均不詳。爲我派的大意是：「損一毫利天下，不與也；悉天下奉

一人，不取也；人人不損一毫，人人不利天下，天下治矣。」

⑤ 墨子 墨子名翟，宋人，生卒年代及其生平平均不詳。

⑥ 儒道墨三家以外的學說思想 史記中稱爲「六家者」，就是除儒、道、墨三家之外，尚有陰

陽家、法家、名家，合爲六家。陰陽家的代表者爲戰國時的鄒衍、鄒奭，創五行的學說。法家以管仲、李悝爲祖，戰國時代又有商鞅、韓非，主張治國須用極嚴厲的刑法，不可祇用仁義。名家的創始者，爲公孫龍、尹文，其主張是欲用大義名分挽回周末的世運。這一派的議論與法家有相似點，所以古來對這兩家合稱爲刑名家。漢書中又有所謂九流、十家者，九流是上述六家外，再加縱橫家、農家、雜家；十家是九流之外再加小說家。縱橫家的代表者就是蘇秦、張儀，創始者爲鬼谷子，蘇、張二人都是他的弟子。這一派的目的就是要想用陰謀權術操縱諸侯，以博個人的功利，農家有許行，主張君民並耕，維繫農民的權利。雜家包括上述諸家範圍以外的各種學說，流派極繁，後世雜家的意義愈加複雜了。小說家者，在漢書中稱「小說家者流，蓋出於稗官，街談巷說，道聽塗說者之所造也。」（小說家是漢朝時方纔創始的，不是春秋戰國時代的學說。）

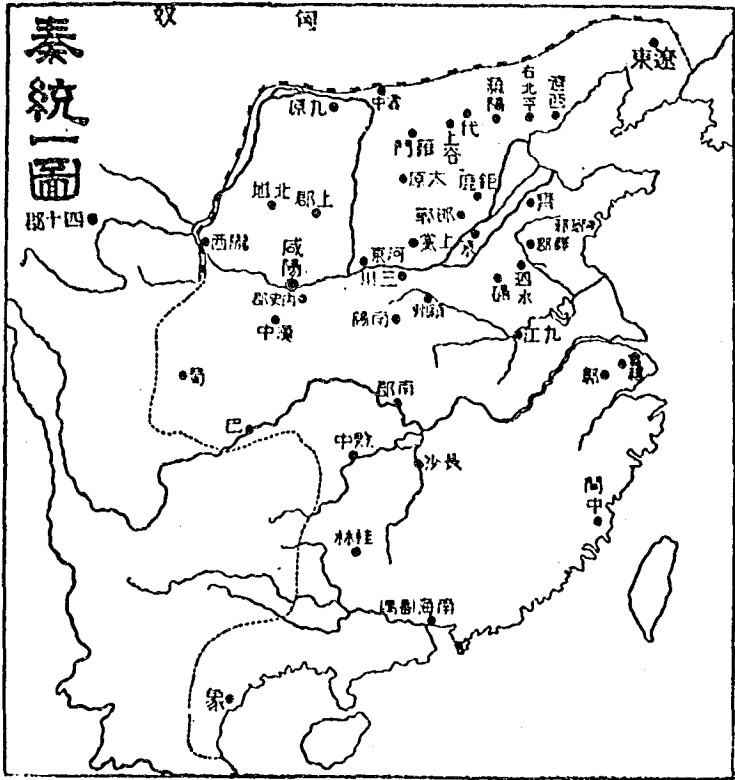
【問題】

1. 試述周末的人民風氣。
2. 略述孔子的事蹟。
3. 試述孟子與荀子的思想。
4. 何謂縱橫家？

第三編 中古史

第一章 秦之統一及其改制

戰國七雄之中以秦爲最強。秦本來僻處一方，文化程度亦較其他諸國爲低。秦穆公時雖已在西北修明政治，拓地千里，但尙不能在中原稱霸。穆公以後至孝公時二百六十年間，秦休養國力，牢守自己的疆域，絕少與諸國衝突。孝公即位後，任用商鞅，改變法令，秦遂驟然強盛起來。秦國既強，其餘六國都感覺到極大的恐慌，謀種種對付的策略。這時候有蘇秦創「合縱」之說，往六國遊說，共同聯合抗秦。六國遂會盟於洹水之上（河南省安陽縣。）但合縱之約，不久



秦之統一及其政制

第十圖

即告解除。於是又有張儀創「連衡」之說，遊說各國服從秦國。

久已衰微的周室，這時候已是末主赧王，忽欲聯合諸侯攻秦，結果反被秦所滅（赧王五十九年）數年之後，周的餘裔亦被秦莊襄王所滅。

周的國祚至此完全斷絕。秦莊襄王之子政（即秦始皇）即位後十六年，先命內史勝滅韓，十九年王翦滅趙，二十二年王賁滅魏，二十四年王翦又滅楚，二十五年王賁又滅燕，二十六年又滅齊，這一年遂成爲秦統一中國的年代（公元前二二一年）。

秦王嬴政將六國滅亡之後，遂稱始皇帝，定都於咸陽（陝西省長安縣東之渭城故址），用李斯爲相。秦始皇時代第一件重大政事就是改封建爲郡縣，將全國分爲三十六郡，後征服南方，又添置四郡，均直接隸屬皇帝。始皇此時雖然已經統一中國，尙懼諸侯或其後人還有叛亂的行爲，遂將全國所有的兵器都收集到咸陽，鑄爲鐘鐻及金人等。又將全國的富豪十二萬戶都遷到咸陽，既可使咸陽即刻繁盛起來，同時又可防制他們利用金錢的勢力在外有謀反的行爲。其次就是有名的焚書和坑儒。但焚書和坑儒卻完全是兩件不相干的

事。始皇焚書的原因，是爲當時有人議論始皇的苛政，並稱道封建勝於郡縣，始皇遂與李斯決定除「博士」①有藏書的權利外，人民祇准有醫藥、卜筮、種樹方面的書籍，其餘一概焚燬。②至於坑儒的事件，是因始皇暴虐過甚，屢以刑殺爲威壓，於是民間發生詆毀的言論，始皇遂認爲是有知識的人在反對他，遂在咸陽坑殺儒生四百六十餘人。

秦始皇的焚書坑儒雖被後世認爲是毀滅文化的行爲，但是在另一方面，卻有一件事，性質卻和毀滅文化相反。這就是統一文字，解除了人民許多困難。③同時尚有程邈發明隸書。文字的學習和書寫從此卻便利不少。

此外秦始皇有名的事蹟就是築造長城。長城本是六國時代許多不相聯屬的城垣，乃當時諸侯所造用以防禦北方匈奴種族的侵入者。秦始皇統一中國之後，命蒙恬伐匈奴，將匈奴逐出塞外，於是將各國城垣，連接起來成爲一個

整個的長城，西起臨洮（甘肅省岷縣），東至襄平（遼寧省遼陽縣）。●至於



第十圖 長城

始皇對於南方的佈置，則不但將廣東、廣西地方置爲郡縣，即現在安南的一大部分，亦已征服，與廣東的一部共置爲象郡。同時又移徙漢族五十萬到南方去開拓。

至於秦始皇的經濟政策，關於幣制方面，規定金、銅二種，金以鎰（二十兩）計算；銅則鑄爲錢，重半兩。在度量衡方面亦規定有一律的制度。至於賦稅方面，則徵取人民所得的三分之一，因此租、賦、鹽、鐵等稅都超過古時二十倍。此外又有力役，則超過古時的三十倍。秦始

皇這樣的苛斂重賦，當然是謀鞏固秦朝的國基，及擴大他個人的勢力，例如築造長城以禦匈奴，巡狩全國表示秦的威力，築阿房宮表示皇帝的尊嚴。後又相信神仙，遣徐福率童男女入海求不死之藥。這些事情之舉辦，耗費財力不在少數。人民處於如此重負之下，自然是惶恐不安；始皇恐怕他們發生反抗行動，又用種種嚴厲的刑罰來壓迫，人民因此更覺痛苦不堪。於是各地叛亂紛起，秦傳至第二世後即歸滅亡。

【註解】

● 秦四十郡 三十六郡爲內史，上郡、漢中（以上在今陝西省內）、北地、隴西（以上在今甘肅省內）、河東、上黨、太原、代郡、雁門（以上在今山西省內）、邯鄲、鉅鹿、東郡、漁陽、上谷、遼西、遼東（以上在今冀、遼二省內）、右北平、雲中、九原（以上在今熱、綏二省內）、齊郡、薛郡、瑯琊（以上在今山東省內）、三川、潁川、南陽（以上在今河南省內）、碭郡、泗水、九江、會稽、郟

郡，以上在今江、浙、皖、贛四省內。巴郡、蜀郡（以上在今四川省內）南郡、長沙、黔中（以上在今湘、鄂二省內。）後設四郡爲閩中（今福建省）南海（今廣東省）桂林（今廣西省）象郡（今安南及廣東的一部）

⑤ 博士 博士是秦始皇時設置的官名，大都由學識最高的人充任。

⑥ 秦始皇之焚書 秦始皇既許博士藏書，同時又並未銷燬醫藥、卜筮、種樹的書籍，爲什麼自秦以後，古書概不存在了呢？大概周、秦以前的書籍，是在項籍攻入關中，將咸陽燒成一片瓦礫之時，始完全銷燬淨盡，古書無存，或者還不是始皇一人之過。

⑦ 統一文字 我國古時的文字，筆畫非常複雜，而且同此一字，各地各時寫法不同，因此每每一個字而有若干寫法者，既不便於書寫，又不便於學習。秦始皇時，李斯制小篆，規定每一個字祇許有一種寫法，而且筆畫也較以前的爲簡略，這種字又稱爲「秦篆」。始皇各處去巡狩時，所立的石碑上面的文字都是用他的標準字體。這一個改革，不但在當時人民稱便，就是一直到現在我國的文字能有這樣的進步與劃一，不能不說是秦始皇當時的一番整理的功勞。

⑤ 長城 關於長城的歷史，有一點非注意不可的事，就是長城並不完全是秦始皇時代造的。秦國在宣太后的時候（始皇前二百三十年）已造了長城的一部分。其他北方各國，如魏、趙、燕，都在始皇前百三十餘年，爲了防禦匈奴，在自己的國界上築造了長城。秦始皇統一中國後，無非是將從前所有的各部分的長城連接起來，成爲一個整個的。再當時的長城和我們現在所見的地位和築造方法也不同，現在的長城是漢朝以後漸次改築的。

【問題】

1. 試述合縱連衡的大要。
2. 試各以己意申述秦始皇的焚書。
3. 略述秦始皇的改革。

【世系】

秦 凡三主，四十年（公元前二四六——二〇七年。）（若自秦統一中國算起，則祇十五年。）



第二章 西漢之興及其盛世

秦始皇在統一中國後十二年，東巡時病死。二世皇帝胡亥即位，暗愚無能。加之宦官趙高專權，政治更形紊亂。各地羣雄蜂起反抗，其中以劉邦及項籍爲最強。劉邦起兵於沛（江蘇省沛縣），攻至咸陽的時候，二世皇帝已被趙高所弑，胡亥之姪秦王嬰即位，嬰遂殺趙高出降。秦朝自始皇統一中國至嬰投降，不過十五年即告滅亡。

劉邦既滅秦，即廢除始皇的種種苛法以收民心。項籍的軍隊後至鴻門（咸陽之東），見劉邦已先入秦，欲殺邦，因軍力不敵退去。項籍入咸陽後，大肆

屠殺，燒秦宮室，相傳火三月不滅。項籍後東歸，稱西楚霸王，都於彭城（江蘇省銅山縣），封劉邦為漢王，給以漢中（陝西）、巴蜀（四川）的僻地。劉邦被封為漢王後，用蕭何、張良、韓信諸人，勵精圖治，準備與項籍對抗。後與項籍交戰計四年之久，結果垓下（安徽省靈璧縣）一役，大敗

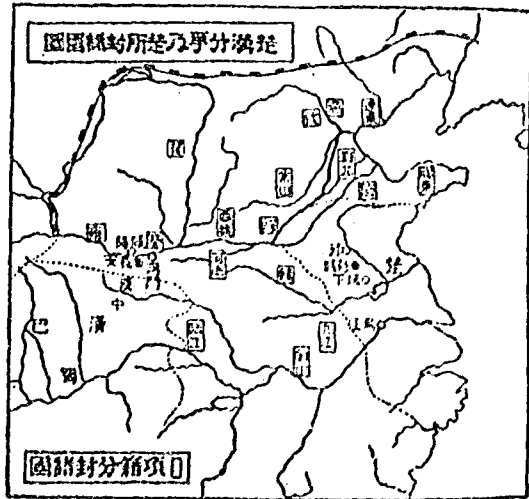


第三十圖 漢高祖像

楚軍，項籍自

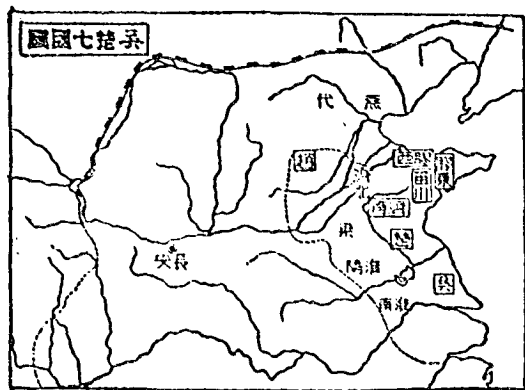
勿於烏江（安徽省和縣），楚遂滅亡。

劉邦滅楚統一中國之後，即帝位，都於長安，是為漢高祖（公元前二〇六年，民國紀元前二二一



第二十二圖

七年。高祖知道封建與郡縣兩種制度各有利弊，遂採用兩種制度的混合制：對於天子直轄地則用郡縣制，其餘則分封功臣及同姓子弟。但是高祖又懼功臣以後或有反漢的行爲，不數年後，各功臣皆被誅殺，劉姓的諸侯漸次增多。



第十四圖

高祖死後，惠帝即位，太后呂氏大封呂姓子弟，並謀篡奪漢朝。後呂氏一族被誅，惠帝之後，弟代王即位，爲文帝。文帝爲政以勤儉爲旨，蠲免田租及貢獻，並減少宮室苑囿的費用。文帝之後，景帝即位，亦能守成，國內因之富庶。後世稱爲「文景之治」。這時候同姓諸王的勢力已非常強大，且其中有謀叛的陰謀，景帝用鬻錯之策，欲削小諸王的封地以減少他們的

勢力，於是遂激成七國之亂。景帝命周亞夫一一討平之後，令諸王均留居國都，各人的封地由中央派遣官吏治理。諸王除享受各封地的租稅外，已毫無實權。封建制度實際上至此可說消滅，中央集權的傾向日見顯明。

中國國內紛亂的情形，在文、景二帝的時代完全解決，國力因此蒸蒸日上。所以到景帝之子武帝即位後，能利用充裕的國力，內興文治，外耀武功，建立了空前的功業。武帝在位五十四年之間，屢次征伐外國，雖然建立了偉大的武功，但是同時耗費了無數的軍費，加之國內又大興土木，建築宮室，武帝本人各地巡遊等等，遂將前數代的積蓄消耗殆盡。武帝遂增加賦稅，將鹽、鐵、酒等商業，由國家專利以求增加收入，但國民的負擔亦因此驟然增加，生活困難，盜賊四起，漢朝的形勢自此又漸形紛亂。武帝死後，昭帝即位，由霍光輔政，停止專利，減輕賦稅，以圖恢復民生。後宣帝即位，英明有為，幼少時曾居民間，熟知人民的疾苦，

漢朝的頹勢至此又告挽回。後世稱爲漢之中興。

宣帝之後，元成二帝繼立，元帝時有宦官石顯、弘恭，成帝時有外戚王氏的專權，漢朝至此一蹶不振。不久之後，卒被王莽所篡。

【註解】

● 七國 七國之名及其所領地域列表如下：

吳王濞——江蘇省

楚王戊——安徽省

趙王遂——河北省山西省

膠西王卬——山東省

膠東王雄渠——山東省

菑川王賢——山東省

【問題】

1. 略述劉項相爭的情形。
- ？ 七國之亂結果如何？

第三章 新莽之改革與東漢

第一節 新莽之改革

王莽本來和成帝外戚王氏是一族。哀帝即位後，王氏雖然一時失勢，但至哀帝死後，王莽爲太皇太后王氏（元帝的皇后，王莽的姑母）召用爲大司馬。莽素抱大志，外裝恭儉，與名士結交，以收攬人心。平帝即位後，王莽自爲太傅，號

安漢公，掌握一切大權。後又弑平帝，立宣帝之玄孫孺子嬰（年二歲）爲皇太子，王莽自居攝政之位。三年後，廢孺子嬰，自稱皇帝，改國號爲新，所以稱新莽。

王莽篡漢之後，欲復興周代的制度，例如將春秋戰國以來已經不能存在的制度重行模倣，將所有的田地盡作爲「王田」。凡一家不滿八口者不得有一井的田地，並且禁止買賣。但是當時的富豪階級已有極廣大的田地，對於這樣禁止擴大私產的改革，反對最烈。此外又變動州縣的境界，更改百官的名稱，廢五銖錢，鑄新幣五種^①等等。王莽的政治目的雖然是在改革當時的弊政，但是過重理想，又加之法令紛雜，朝出暮改，人民不知所從。租稅又極苛酷，因此更失民心，叛亂四起。^②諸叛黨中以漢朝的一族劉玄、劉秀的兵力爲最強。劉玄稱皇帝，攻入長安，殺王莽。新立國十五年，卽仍被滅於劉姓之手。

第二節 東漢之興亡

漢朝的能夠復興，以劉秀大破王莽軍於昆陽（河南省葉縣）之功爲最大；因此劉秀的威望漸高，被推爲皇帝，就是東漢光武帝。光武於民國紀元前一八八七年定都於洛陽後，卽漸次征服割據四方的羣雄，中國又告統一。光武帝又復與外國暫時斷絕交涉，努力於國內的恢復；又鑑於西漢的滅亡，實因外戚專橫，遂嚴禁外戚干預政治，同時獎勵名節，以匡正當時頹廢的民氣。

光武帝雖然嚴禁外戚與政，但至曾孫和帝卽位，因年幼，由竇太后攝政，又成爲外戚竇氏專權的形勢。以後數帝，都因年幼，由母后攝政，外戚的專橫更甚。桓帝卽位，雖藉宦官單超之力將外戚梁氏一族誅滅，但自此以後，又成爲宦官的跋扈專權之局。當時有氣節的人士如李膺等，與大學生三萬餘人評論國政，主持正義，大觸宦官之忌。宦官遂告發李膺等誹謗朝廷，惑亂人心。桓帝遂命將李膺等二百餘人下獄，處以終身禁錮。靈帝卽位後，竇武、陳蕃輔政，同心戮力，以

謀澄清吏治，李膺等各賢又共列於朝，參與政事。竇、陳二人復請誅宦官，反被宦官所殺。此外凡與宦官有隙之人，盡被宦官指爲「黨人」，一處死刑，流刑，禁錮者達六七百人之多。是爲黨錮之禍。自此以後，朝政更紊亂不堪，又引起和、西漢末年一樣的紛亂。後袁紹雖以兵力將宦官殺盡，但同時又有董卓亦藉誅宦官爲口實，與袁紹爭奪政權，率大軍至洛陽，脅迫獻帝西遷至長安。

獻帝西遷之後，全國又混亂，羣雄四方割據，遂造成魏、蜀、吳三國鼎立的局勢。魏、曹操之子丕，迫獻帝讓位，東漢遂完全滅亡。兩漢前後共四百二十六年。（民國紀元前二二一七——一六九二年，公元前二〇六——公元二二〇年）。

【註解】

● 五種貨幣

王莽廢漢五銖錢，以金、銀、銅、龜甲、貝殼作幣，人民皆不喜用，因之權罪者不少。

③ 王莽末年之叛亂，各地叛亂之中，除在春陵（湖北省棗陽縣）起兵的劉玄、劉縯、劉秀外，長安有樊崇，成郡有公孫述等為最著名。

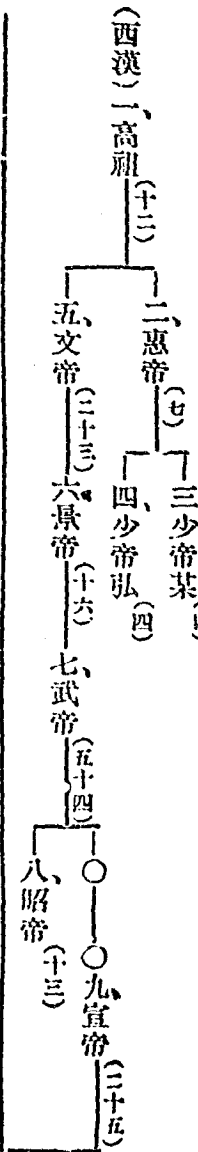
【問題】

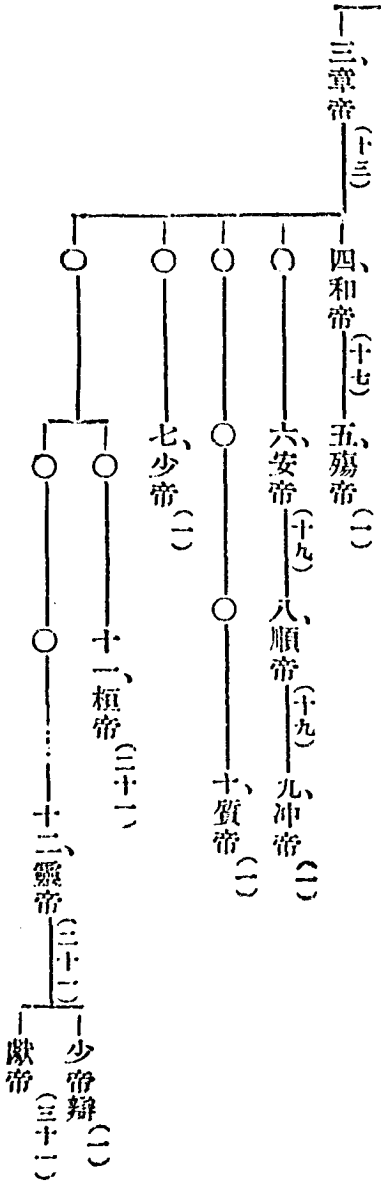
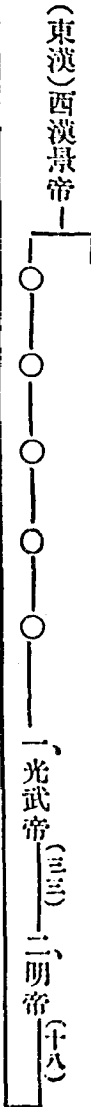
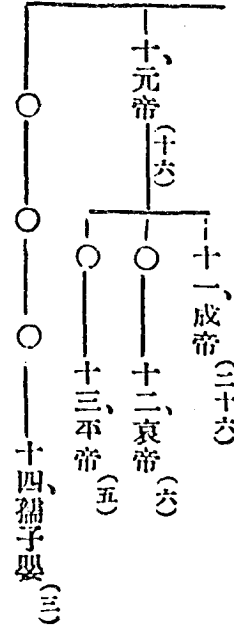
1. 試述王莽之改革。
2. 試述東漢外戚及宦官之禍。
3. 黨錮之禍經過如何？

【世系】

漢

西漢凡十三主，二百十四年（公元前二〇六——公元八年）
東漢凡十三主，百九十六年（公元二五——二〇年）





第四章 兩漢之域外開拓

一、匈奴 漢朝滅秦統一中國，到武帝的時候，國力已極充裕，足以向外開拓以發揮漢民族的勢力。自古以來，侵擾中國最烈的就是匈奴。匈奴在上古時代稱爲獯粥、獫狁、山戎，秦始皇時雖被蒙恬逐出長城以北，但至漢朝初年，單于



第五十圖 漢武帝像

（匈奴稱王爲單于）冒頓的時候又恢復勢力，東滅東胡（蒙古東部之蒙古族），西逐月氏（甘肅地方之圖伯特族），一時勢力大盛。漢高祖即位之後，匈奴入寇，高祖親征至平城（山西省大同縣）時，竟被匈奴圍困於白登（平城之東南），許以通婚及絹布、食糧，方得解圍。自此以後，匈奴遂累世與漢爲難，一直到武帝即位爲止，無時不在匈奴的要挾及威脅之中。

武帝即位後，首遣張騫至大月氏國，欲與之同盟夾擊匈奴。騫在途中被匈奴所執，拘留十餘年後，始得至大月氏國，但亦不得結果而回。後武帝命衛青、霍去病伐匈奴，遂將匈奴逐出戈壁沙漠之北；又從張騫的建議，與大月氏、烏孫兩國同盟，共同防備匈奴。武帝時，匈奴雖被逐至北方，但勢力並未衰弱。宣帝即位後，又與烏孫協力大破匈奴，以前屬服匈奴的國家盡皆一一歸服漢朝。以後匈奴又內亂不已，分爲南、北兩部，南部於宣帝時（甘露三年，民國紀元前一九六二年，公元前五十一年）降漢，北部亦於元帝時（建昭三年，民國紀元前一九四七年，公元前三十六年）被漢所滅。

南、北匈奴乘王莽篡漢，中國混亂的機會，屢在中國北境侵擾。南部在東漢光武帝時雖又重新歸服，北部則至明帝時尚在侵寇。明帝命竇固征伐，同時又遣班超經營西域。後和帝時，又命竇憲征伐，匈奴在西域諸國的勢力完全喪失，

遂西遁至裏海地方。

二、西域 西漢武帝遣張騫通使西域，雖不能達到與大月氏同盟的目的，但是開拓了東西交通的路徑，中國與大宛、大夏、安息、波斯（波斯最近改國名為伊朗）、身毒（印度）等國間開始派遣使者，互通貿易，漢朝的國威漸次及於西域。宣帝的時候，匈奴勢力大衰，西域諸國盡皆歸服漢朝。宣帝遂設「西域都護府」於烏壘城（新疆省庫車附近），命鄭吉為西域都護，監督西域的內政及外交。王莽時代，西域又被匈奴侵略，東漢和帝時，因班超十數年的努力，諸國又歸服中國。和帝遂復興「西域都護府」於龜茲（新疆省庫車、烏壘之西），任班超為西域都護。但東漢時代對西域無一定的政策，以致桓帝以後將經營西域的事務完全拋棄。

三、大秦 漢朝在東方亞洲強盛的時候，西方歐洲正是羅馬帝國稱雄的

時代，東西相對成爲世界的兩大帝國。班超爲西域都護時，聽說大秦（指羅馬帝國東部領土）的強盛，遂派遣部將甘英至大秦，欲藉此開拓東西的交通。但甘英至波斯灣頭，因航海危險，中途而返，後來桓帝時，大秦王安敦（Marcus Aurelius Antoninus）遣使由海路至日南（今安南東京），再轉陸路至長安，兩國間纔正式開始交通。以後大秦的商人時常到日南從事絲的貿易。

四、西羌 西羌在漢朝亦屢次爲患，宣帝時代曾被趙充國擊平，但至元帝時又作亂。王莽時，命羌人獻西海（青海），立爲西海郡。王莽失敗後，西海又叛亂。東漢光武帝時，馬援大敗羌人，但羌人的勢力並不因此完全絕滅。以後一直到東漢末年，西羌還是時常叛服不定。

五、西南夷 現在的貴州、雲南、四川三省地方，在古代是苗族及西藏族羣居的地方。漢武帝的時候，命唐蒙征服夜郎國（今貴州省桐梓縣），後張騫欲

取道夜郎至身毒，不得達，至滇國（雲南省昆明）。武帝征服邛（四川省茂縣西）、笮（四川省雅安縣）、冉駹（四川省茂縣）之後，滇王久不入朝，武帝又出巴蜀之兵，征服滇國，置益州郡，命滇王治理其地。西南諸夷自此完全歸服。漢朝分置爲犍爲郡、越嶲郡等。

六、南越、閩越、東甌。秦始皇時，在南方設立桂林、南海、象三郡。至二世皇帝時，南海郡、龍川（廣東省龍川縣）的縣令趙佗乘秦末的混亂，欲圖獨立，遂殺秦的官吏，併合三郡，自立爲南越王。漢高祖遣陸賈立爲南越王，旋佗自尊爲南越武帝。漢文帝時，對漢雖表面稱臣，但實際上仍是一獨立國。趙佗之後，傳四世，趙興卽位，因年幼，其母攝政；母爲邯鄲（河北省邯鄲縣）人，所以勸趙興服從漢朝。但是南越的宰相呂嘉對於此議非常不滿，遂殺趙興母子，並殺漢朝的使者，擁立趙興的異母兄爲南越王。武帝興師問罪，命路博德、楊僕攻南越國都

番禺（廣東省番禺縣）滅南越，將其地方置爲九郡。^④

閩越與東甌之王，皆爲漢朝所立。^⑤武帝三年時，閩越攻東甌，東甌向漢告急。武帝使嚴助由海道發兵往救，兵未至，閩越已引兵他去。東甌此時請舉國內徙，漢遂遷其衆於江淮之間。三年後，閩越又攻南越，南越仍求援於漢。武帝遣王恢等往伐，閩越人殺其王投降。武帝分閩越爲越繇，東越二部，各立一王。後年南越反漢之時，東越常陰助南越。南越平後，東越又叛。武帝更命楊僕往擊，越繇王遂殺東越王，並以其衆降漢。武帝以閩越地方險阻，反復無常，遂盡徙其民於江淮之間。

【註解】

④ 六月氏 月氏被匈奴逐出之後，至伊犁地方，又被烏孫（土耳其族）所敗，再至媯水（今

俄領土耳其斯坦之阿母河（北方）建立大月氏國。至武帝時，勢力已漸強盛。

- ② 西移的匈奴 北部匈奴既被竇憲所逐，向西移至裏海西北，重新建立國家，於是匈奴之名漸次傳至歐洲。第四世紀時，匈奴併吞阿蘭（Alan），更西向擊破多瑙河（Danube）畔之哥德族（Goth），以現在的匈牙利（Hungary）為根據地，威勢及日爾曼、羅馬。現在“Hun-bury”這一個字，還是因“Hun”（匈奴）得名的。

- ③ 西域 中國西北的國家，古時皆稱為西域，就是玉門關、陽關以西的諸國。這些國家從現在甘肅省敦煌縣之西起，直到地中海東岸為止。古時有所謂西域五十餘國，其中最著名的是焉耆、疏勒、莎車、于闐。（以上四國皆為現在新疆省縣名）龜茲（新疆省庫車縣）再向西北遠方則有安息、大夏、烏孫、大月氏、康居、大宛、罽賓等。

- ④ 越南九郡 儋耳、珠崖、南海、蒼梧、鬱林、合浦、交趾、九真、日南。

- ⑤ 閩越東甌之王 漢高祖五年，立閩無諸為閩越王，都於冶（福建閩侯縣）惠帝五年，立騫為東甌王，都於東甌（浙江永嘉縣）。

【問題】

1. 略述漢經營西域的大要。
2. 漢時中國與大秦的關係如何？
3. 述漢時平定南越的經過。
4. 漢和帝命竇憲北逐匈奴，其結果如何？

第五章 朝鮮之合併及日本之朝貢

第一節 朝鮮之合併

從前殷代滅亡的時候，王族中有箕子者，率領國人五千餘人逃至朝鮮，被推爲王，奠都於王險城（平壤）。後箕子傳四十一世，約九百年，至箕準時爲燕

國衛滿所篡。原來當漢高祖統一中國之後，封盧縮爲燕王，燕國的東北境與朝鮮接壤。後來盧縮反叛漢朝失敗，逃至匈奴，盧縮的臣下衛滿至朝鮮，投降於箕準。衛滿遂利用朝鮮王的信任，聯絡從中國去的亡命之徒將箕準逐走，自稱朝鮮王。箕準逃至朝鮮南部的馬韓稱王。當時南部朝鮮正在三韓分立時代，●但



第七十圖 箕子陵(在朝鮮平壤)

中國所知道的朝鮮半島的國家，當時不過真番、臨屯、濊貊數國。漢武帝的時候（元朔元年，公元前一百二十八年），命彭吳開通濊貊朝鮮，其君主南閭率二十八萬人降漢，漢置爲蒼海郡，三年之後即廢止。

衛滿爲朝鮮王後，至武帝時，其孫右渠在位，這時候南方三韓之中的辰韓欲與漢交通，被右渠阻

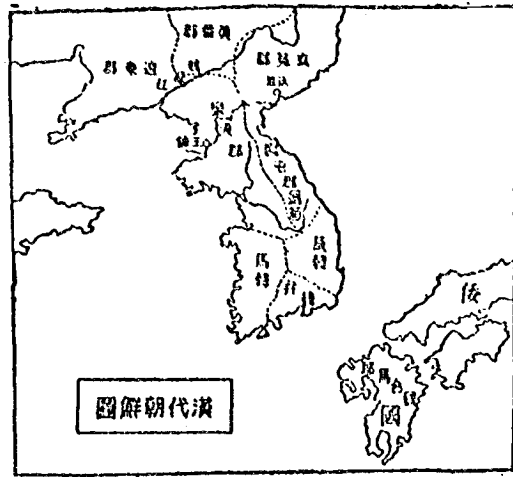


圖 八 十 第

是朝鮮的南端還是三韓並立的形勢。

第二節 日本之朝貢

臨屯、真番併入樂浪、玄菟二郡。樂浪以王險爲都，玄菟以沃沮（咸興）爲都。但

止，同時又收容很多從中國去的犯罪人。武帝先遣使說諭，不但不應，反將中國的使者殺死於途中。武帝的征伐朝鮮遂從此開始。武帝元封二年（公元前一〇九年），命楊僕率海軍，荀彘率陸軍伐朝鮮，朝鮮人遂殺右渠投降中國，武帝將其地分置爲真番、樂浪、臨屯、玄菟四郡。朝鮮北半至此完全被漢征服。後來昭帝時，廢

中國對日本的關係，在秦始皇時有蓬萊求仙的故事，蓬萊就是指日本。（徐福的墓現存在日本和歌山縣。）在史籍中，日本對中國開始朝貢，是始於西漢年間。漢書中記載有樂浪的海中有倭人，時常來貢獻的事，這足以證明當時日本人已由海路到樂浪，經過遼東，直接對漢朝發生過交通關係。到東漢光武帝的時候，中國已完全知道倭（日本）在三韓東南的海中，分爲百餘小國，其大倭王居耶馬臺國（在筑後山門郡，今福岡縣南）並常遣使來中國朝貢。光武帝乃賜以「漢委奴國王」金印一顆，這顆金印現在還保存在日本。到安帝的時候，日本的使者帥升等又至中國，獻生口一百六十人。到東漢末年，日本的女主卑彌呼遣使來與中國修好。據日本學者的考證，卑彌呼就是日本的神功皇后。（在位時，自獻帝建安六年至晉武帝泰



第十圖
漢委奴國王金印

始五年，公元二〇一年至二六九年。）

光武帝所賜的金印中所刻的「委奴國」就是倭國中之奴國。據日本學者的考證，奴國在日本古代筑前籬縣（今福岡縣那珂郡）。奴國王是倭國（日本）西方的一小國家的酋長。這樣的小國朝貢中國的事實，雖不能認為就是整個日本對中國的朝貢，但是自此以後，卻有了獻生口百六十人和卑彌呼遣使修好的事實，所以中日關係的濫觴未始不可說從這時候開始。

【註解】

- 三韓分立時代 三韓即馬韓、辰韓、弁韓。馬韓在朝鮮半島南端之西部，內分五十餘小國，為現在朝鮮忠清、全羅二道。辰韓在南端東部，內分十二小國，為現在慶尚道之東北部。弁韓在辰韓之西南，馬韓之東南，為半島之最南端，內亦分為十二小國。

④ 四郡 眞番郡在今遼寧省鴨綠江以北地方；樂浪郡爲今朝鮮平安；黃海二道；臨屯郡爲今江原道；玄菟郡爲今咸鏡道。

⑤ 漢委奴國王金印的發現 清朝乾隆四十九年（公元一七八五年，日本天明四年，）日本筑前志賀島（今福岡縣，古代儼縣所在地）掘地發見一金印，約八分四方，上刻有「漢委奴國王」五字。研究的結果，知道是漢朝之物，與後漢書之記載又完全相同。這個金印現在收藏在日本黑田侯爵家中。

【問題】

1. 試述箕氏朝鮮的興亡概要。
2. 述漢武帝合併朝鮮的經過。
3. 述東漢時代日本對中國朝貢關係的概要。

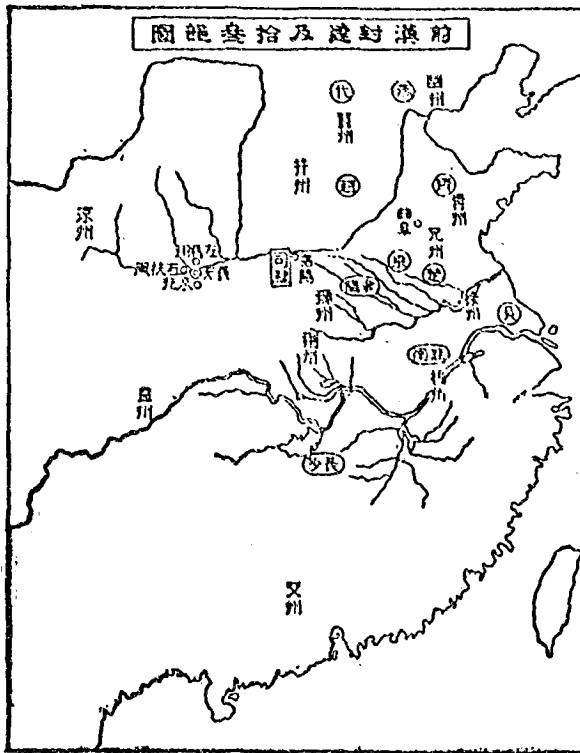
第六章 兩漢之政制與學術

第一節 兩漢之政制

一、郡國制度 漢高祖統一中國之後，折衷周的封建制度，秦的郡縣制度，創郡國制度，想藉此免除兩種制度的弊害。郡國制度是對於天子直轄地採用郡縣制；對於開國功臣都分封領地，採用封建制。漢之初年，功臣之封王者共有七人之多，但後來因高祖的猜忌，不出六七年間，被其誅滅殆盡，除一極小的長沙王外，其餘諸國盡封給劉姓子弟，同姓諸王至此共封有九人之多。●最初全國四十二郡之中，天子直轄領地不過十五郡。諸王中每每領有三四郡，數十城市，所以勢力非常強大，全國的租稅，中央所得不過三分之一，這種情形遂造成

了後來的七國之亂。

二、官制 漢朝的官制，以職位最高者爲丞相（後稱宰相，或相國），總理



第十二圖

政事。與丞相之地位相等而居其次者，有御史大夫與太尉，御史爲丞相之輔助者，太尉專司軍事。東漢時又改丞相爲大司徒，御史大夫爲大司空，太尉爲大司馬。這三人稱爲三公。三公之下，又分有九卿，分別

管理各種政事。②地方官則除京師地方置「司隸校尉部」外，其他十二州各置刺史（州牧）。一州之內又分若干郡（漢分全國爲一百零七郡），各郡置郡守（太守）。郡之武事另立郡尉（都尉）管理。郡之下又有縣（方百里爲縣），置縣令。

三、刑法 漢高祖入咸陽時，雖然有「殺人者死，傷人及盜抵罪」的約法三章，聲明廢除秦始皇的種種苛法；但實際上當時的刑法並不比秦減輕，直至後來社會安定了之後，各種苛刑，纔次第減除。武帝時又曾有一個時期恢復酷刑，至宣帝雖主張減輕，但終未實現。王莽篡立的時代，刑罰更是嚴酷。東漢光武帝恢復漢朝之後，乃下詔漸減。

四、兵制 漢的軍隊可分京師及地方二種。京師軍隊之中又分南、北二軍。南軍從郡國調來，守衛宮城，北軍從三輔（漢朝以京兆、左馮翊、右扶風爲三輔，

今陝西省中部地方）調來守衛國都。這兩種軍隊不過數萬，本來並不出征，凡對外征伐，以另調郡國之兵充任爲原則。東漢光武帝以後，訓練郡國之兵的事務停止，國家有大征伐時，不能不用京師之兵，內部禁衛的職務至此倒反不注重了。

地方郡國之兵，漢初散處四方，有事徵發，無事遣散，大權操於中央。武帝時，此法又有改變，用選募及罪徒二種方法充郡國之兵。軍隊的徵調方法，於是漸壞。到東漢以後，地方的軍隊完全出於招募，漢初寓兵於農的原意，至此已完全喪失。

至於兵役的年齡，漢初規定爲自二十三歲至五十六歲，凡三十四年至五十六歲時免役歸還田里。這種制度尙不失古代徵兵的遺意。

五、賦稅 漢朝的賦稅可分四種。第一是田租。漢朝初年的田租，等於田上

收穫物的十五分之一，到景帝時又減一半，爲三十分之一。東漢初年，因國家多故，支出增加，曾經增加到十分之一，但不久之後又恢復到西漢的舊狀。第二是算賦。算賦創於高祖時，每人自十五歲至五十六歲，每年出錢百二十文爲一算，爲治庫兵、車馬之用。第三是口賦（又稱口錢），每人自七歲起到十四歲，每歲出錢二十文，武帝的時候，增錢三文，以補「車騎馬」，並提早自三歲起徵收。這二十三文錢的徵收，對於當時的人民，已是絕大的負擔，所以民間往往有生子不報告政府的事發生。第四是「更賦」。就是人民每年有爲國家服兵役一月及戍邊三日的義務。但可納相當的金錢以代兵役。漢朝初年定爲從二十三歲起，到景帝的時候，更賦的年限又提早三歲。除此四者之外，武帝的時候因國用不足，又添出種種雜稅，其中尤以官賣鹽、鐵的利益爲最厚，所以傳至東漢以後亦不廢除。

六、教育 漢高祖統一中國之後，因國家尙未平定，無暇顧到教育事業。漢武帝採用董仲舒的建議，纔開始建造太學，設立五經博士（詩、書、禮、易、春秋稱爲五經），並收容十八歲以上品行端正者五十人爲學生，後漸增至三千人，開學校爲利祿主義的肇端。漢武帝又定儒家學說爲思想的標準，凡官吏的任用俱以儒學考試。明章二帝的時候，又增設太學。東漢末年，太學生增至三萬餘人，可謂儒學之極盛時期。

第二節 兩漢之學術

一、儒學 春秋戰國時代，社會秩序非常混亂，但是各種學說反在這樣的混亂狀態之下得有自由發揮的機會。秦始皇在統一中國之後，認爲這種紛紜雜出的學說，足以阻害他的專制事業，因此用焚書坑儒的政策來消滅這許多

不利朝廷的主張。漢高祖在卽位的初年，雖有規定朝儀及獎勵仁義，尊重禮樂之事，但還是無暇顧及到學術上的提倡。惠帝的時候，特詔解除自秦始皇以來的「挾書之禁」，隱藏在各處的古代典籍，因此而得重行出世的不少。④文、景二帝又徵求道家及儒家的學者爲博士，但是二帝及當時諸大臣因久亂思治的原因，都愛道家的學說，對於儒學並不注意。儒學直到武帝的時候，纔被推重爲國民思想的標準。武帝除置五經博士外，並廣徵藏書，此時各方面獻書的人極多，傳抄之風，盛極一時。東漢光武帝又是一個積極提倡儒學的人，當他在位之時，曾自長安運書籍三千餘車至洛陽，親至曲阜祭祀孔陵，並對於孔子的後裔定出種種優待之禮。章帝時又集諸儒於白虎觀（宮中宮殿名稱之一），討論經書的異同，著成白虎通一書。儒學至此大盛。

兩漢時代儒者所研究的是易、詩、書、禮、春秋、五經（六經中之樂經在漢時

已失傳。西漢時代經學中著名的學者，有公孫弘、董仲舒、孔安國、劉歆、東漢時有馬融、許慎、鄭玄等。

二、史學 中國古代雖有左史記言，右史記事之說，但史料之保存者極少，比較可靠的亦不過是尚書及孔子所作的春秋而已。中國史學的發達不得不說是從漢朝開始。漢武帝命太史令司馬談根據古籍撰述中國的歷史，未成而死。其子司馬遷繼續父親的遺志，前後費了二十餘年的光陰，完成了史記，上自黃帝，下至武帝，共一百三十卷，成爲中國的第一部正史。後來許多史書都是依這樣的標準敘述的。東漢時班彪又補綴武帝以後的事蹟，作成後傳（六十五篇）。其子班固又繼續父志加入高祖至王莽的事蹟，凡一百篇，稱爲漢書。但班固在全書尙未告成之前，死於獄中，漢書中有一部分是其妹班昭（曹大家）繼續完成的。後世稱史記爲通史之祖，漢書爲斷代史之祖。中國自有這兩部正

史出現之後，史的編修，歷朝都繼續下去，以後每一朝代興起，都各將前一朝代的史實，編成一部正史。

三、文字 中國的文字在傳說中謂始自蒼頡，這原是不可靠的。周宣王時，雖有史籀作大篆，但春秋各國文字的傳寫，仍極不一致。到秦始皇時，李斯纔將大篆改製小篆，同時統一文字的寫法。後又有程邈作隸書，文字日趨簡便。到漢朝的時候，楷書、行書、草書各種字體，陸續出現。^①東漢安帝時，許慎作說文解字一書，將文字分爲五百四十部，共收九千三百五十字。後人根據這部書，纔知道文字的起原及解釋。

四、科學 東漢時張衡發明候風地動儀及渾天儀，前者是測地震，後者是觀天文的機械。其他科學方面有張蒼長於算數，張機長於醫術。機作傷寒論，被稱爲醫聖。

五、紙的發明 漢朝有一件最重要的發明，就是東漢和帝時候的蔡倫造紙。蔡倫雖是一個宦官，但極忠良而有才學，尤長於工藝方面的知識，曾爲上方令，所造寶劍等器械，無不精巧堅緻。蔡倫見自古以來都用竹筒或縑帛傳留文字，竹筒重而不便，縑帛又價昂不能普及於民間，遂用樹皮、麻頭、破布、魚網來研究，於和帝元興元年（公元一〇五年）發明紙張，獻於和帝。蔡倫發明紙以後，不但中國的文化的發達及傳佈上有了極大的貢獻，就是世界的文化亦因中國的紙的發明，得以極大的速度傳佈開去，造成了今日的文明。

中國的造紙術先向東方傳至日本，向西方的傳流是在第八世紀（唐朝中葉）中國與大食國戰爭的時候。當時有中國的造紙工人被虜至撒馬兒罕（Samarkand）地方的，造紙方法遂由阿拉伯、埃及傳至歐洲。

【註解】

漢初所封諸王

異姓諸王	楚王韓信	梁王彭越	趙王張敖	韓王公孫信	淮南王英布	燕王盧綰	長沙王吳芮		
(滅亡年代 公元前)	二〇一年	一九七年	一九九年	二〇〇年	九六年	一九六年			
同姓諸王	楚王劉交	梁王劉恢	趙王劉如意	代王劉恆	淮南王劉長	燕王劉建		齊王劉肥	吳王劉濞
(始封年代 公元前)	二〇一年	一九六年	一九八年	一九六年	一九六年	一九五年		二〇一年	一九五年
同姓諸王與高祖之關係	弟	子	子	子	子	子		子	姪
									淮陽王劉友
									二〇一年

② 九鄉 太僕、廷尉、大鴻臚屬於大司徒，管理軍馬、刑獄、享祀、宗正、大司農、少府屬於大司空；管理宗籍、穀貨、供養。太常、光祿勳、屯兵屬於大司馬，管理祭祀，保衛宮殿、宮禁。

③ 十二州 漢分中國爲十三部，除京師之司隸外，其他稱州。爲幽、冀、并、涼、青、兗、豫、荆、益、徐、揚、交等十二州。

④ 發現古籍之一例 魯國共王拆毀孔子的舊宅，在壁中發現用古文所寫的尙書、論語、孝經數十篇，人皆不能識。後經孔子十三世孫孔安國校定其中的尙書獻於武帝，後世稱爲古文尙書。

⑤ 楷行草諸書 楷書又稱真書，王愔所作；行書劉德昇所作；草書分章草、今草，章草爲史游所作，今草爲張伯英所作。

⑥ 上方令 宮中掌管製造各種器具用品的地方，稱爲上方，其長官稱爲上方令。

【問題】

1. 何謂郡國制度？

2. 略述漢朝賦稅制度的概要。
3. 漢朝學術界的大勢如何？
4. 試述中國製紙術的發明。

第七章 兩漢之社會及佛教之東來

第一節 兩漢之社會

中國自經過春秋戰國四百餘年的大混亂時期之後，又遇秦始皇的強力
的統一，種種苛刑惡法層出不窮，人民困苦萬狀，無以聊生；故秦始皇死後，即叛
亂四起，造成漢室統一中國的機會。此時人民已經過了多年的紛擾不安，亟求
休養生息；故在文景二帝的時候，社會非常平靖，人民因之亦相當富庶。漢朝初
年雖有重農輕商的政策，禁商人「衣帛乘車」，特別加重賦稅，但此時的工商

業漸形發達，資本於此時漸形積聚，奴隸買賣制度亦於此時發生。其結果遂成爲貧富懸殊的情形，富者占地數千頃，貧者至無立錫之地。種種弊害，因之而生。商人終因財產的雄厚，使國家亦須仗仰他們的賦稅，以調劑國家的財政，因此商人的勢力日見增大。

王莽篡立的時候，以復古爲號召，禁止人民私有廣大的田地及買賣人口。但工商業的進展已經到了不可再遏止的情勢，王莽雖有復古的理想，事實上終不能辦到；所以一時雖竭力推行古法，及漢朝復興，又是一切仍舊了。

東漢光武帝復興漢朝之後，極力尊崇儒學，罷黜百家。又因王莽篡立後，學者的風氣大壞，遂獎勵名節，修明禮樂，任用廉潔之士。所以東漢時代人格高尚的學者文士接踵而出，儒家的精神普及於社會，養成了一種士大夫間重視名節的風氣。到東漢末年，宦官操權紊亂國政的時候，氣節之士憤慨宦官的專橫，

主持清議，守正不阿，纔有所謂黨錮之禍發生。

但到東漢末年的時候，氣節之士，因備受摧殘，大都消聲匿跡，而學說上推崇儒學排斥異端的風氣，又引起了思想上之一種反動。於是風氣又爲之一變，學者多遁跡山林，高談玄理，不以世事爲念；其結果造成了以後魏晉時代流行的清談。

第二節 佛教之東來

距今二千五百年前，孔子在中國出世的時代，印度也出生了佛教的始祖釋迦。最初印度的宗教是婆羅門教，教徒在印度四種階級中占最高的地位，壓迫其他三種階級。所以當時印度的階級觀念頗重。這時候中印度迦比羅城 (Kapilavastu) 城主之子悉達 (即釋迦) 不滿此種情形，自創一教，就是佛

教。主張世界一律平等，無階級的差別，並宣傳人民若信仰他的教義，便能脫離苦惱，達極樂之境。自釋迦倡此說以後，一般被壓迫的人民信仰皈依者極多。釋



塔念紀道成迦釋 圖一十二第
(畔河禪連尼度印在)

迦死後二百餘年，有印度著名的阿育王 (Asoka) 篤信佛教之理，並且盡力推行，所以在這時候，北自中央亞細亞，南至師子國 (錫蘭島) 各地，幾無不受佛教的感化。

這時候中央亞細亞的大

月氏國中的貴霜部族 (Kushans) 的迦膩色迦王 (Kanishka) 漸次強盛。統一全國之後，又併吞西北兩部印度，葱嶺以東的國家無不服從。迦膩色迦王也是

和阿育王一樣，盡力弘通佛教，整理佛典。於是大月氏國一時又成爲佛教的中心。

大月氏國盛行的佛教，漸次傳佈到中國的邊境，正是中國東漢明帝的時候，明帝命蔡愔到西域去訪求佛教。蔡愔等至大月氏國得佛經及佛像，並率領大月氏國僧人迦葉摩騰及竺法蘭二人，以白馬馱經像，於永平十年（公元六十七年）歸中國。明帝爲之於洛陽建白馬寺，並命二僧翻譯佛經。這是中國有佛寺、佛經之始。這時候距釋迦創始佛教已有六百餘年了。自此以後，外國僧侶來中國布教的漸多，到東漢末年，佛教在中國也漸見隆盛了。

【註解】

● 清談 詳見下章註二。

●釋迦 釋迦 (Shakya) 這個字，本來是佛教始祖的種族名稱。牟尼 (Muni) 的意義，是「智者」。所以所普通稱的「釋迦牟尼」，是「釋迦種族的智者」的意思。釋迦姓瞿曇 (Gautama)，名悉達 (Siddhartha)，生於公元前五六五年。(孔子生於周靈王二十一年，公元前五五一年。)

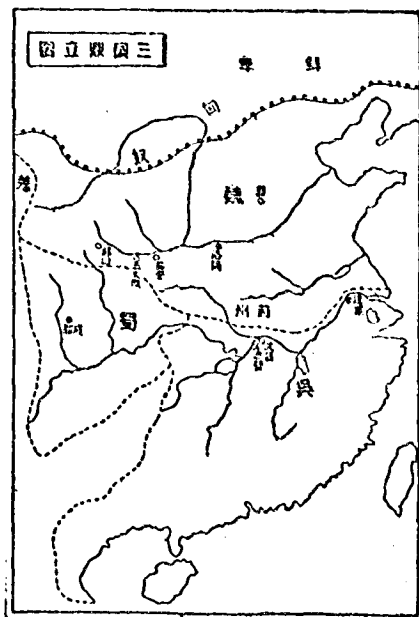
◎印度的四種階級 最高者為僧侶，掌管宗教及學問。第二是王族及武士，掌管軍事、政治。第三是平民，從事商業、實業。第四是奴隸，為四種中之最卑賤者。

【問題】

1. 王莽失敗的原因何在？
2. 兩漢商人的地位在社會中有何發展？
3. 略述佛教的發展及其東傳的情形。

第八章 三國與兩晉

漢獻帝二十五年（公元二二〇年）曹丕（魏文帝）篡位稱帝，建立魏



第二十二圖

偏僻，勢力不足與其他二國爭衡。劉備幸用諸葛亮等名臣，以聯吳抗魏的政策，亦得稱雄一時。但劉備建國不過三年，即逝世。備死後，子劉禪即位，諸葛亮秉政，仍專力攻魏，但魏亦有名將司馬懿與蜀對抗，以致前後凡七年間的蜀魏戰爭，

國，定都於洛陽。明年，漢的後裔劉備在長江上流亦稱帝，建立蜀漢國，都於成都。九年之後，孫權又在長江下流稱帝，建國曰吳，都於建業（南京）。中國自此成爲魏、蜀、吳三國鼎立的時代。三國之中以蜀爲最小，地處

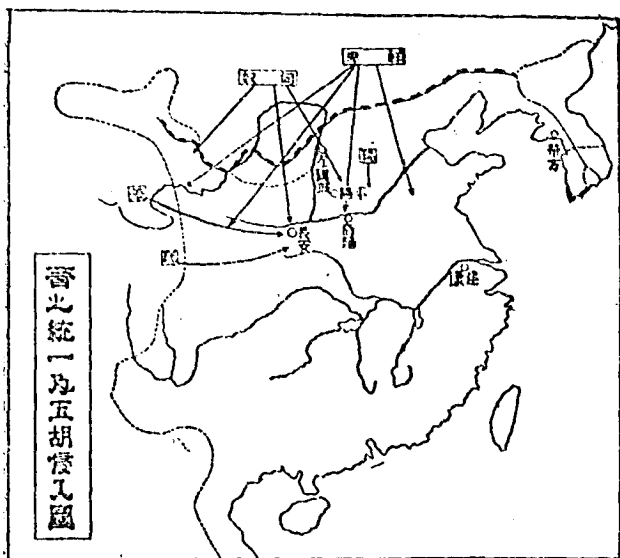
蜀終不能得志，諸葛亮亦死於軍中。

諸葛亮死後，蜀漢的勢力更加衰弱，魏軍遂攻入成都，劉禪投降。蜀漢共二主四十三年，至此滅亡（公元二六三年）。同時魏國的司馬氏亦因滅蜀的功勞，勢力大盛。司馬懿之孫炎，遂於蜀漢滅亡後二年，篡魏稱帝，改國號爲晉，都於洛陽。這就是西晉的武帝。三國之一的吳國，這時已從孫權三傳至孫皓，暴虐無道，人心離叛。晉武帝遂發兵伐吳，孫皓出降。吳國共四主五十二年滅亡（公元二八〇年）。西晉自此統一中國。

武帝統一中國之後，又恢復封建制度，將子弟分封於各要地，授以兵權，希望作爲王室的屏藩。但到武帝死後，惠帝卽位時，諸王勢力已很強大，加之惠帝愚昧無能，諸王遂互相爭權，骨肉自相殘殺，擾亂至十六年之久。後世稱這時期中的混亂爲「八王之亂」。

中國在這樣的內亂不停之中，社會上反有清談的流行，有知識的人都傾向清談，不以國事爲憂。當時雜居

在中國北部的塞外民族，遂乘中國的紊亂，發生乘機竊發的野心，晉室終至不能支持，而遷至江南。塞外民族中以匈奴的大酋長劉淵的勢力爲最強，立國亦最早。淵本於左國城（山西省離石縣東北）建國號爲漢，後又定都於平陽（山西省臨汾縣西南）。劉淵之子聰卽位後，先後捕虜懷帝及愍帝，西晉遂告滅亡。



第二十三圖

(公元三一六年)。

西晉滅亡的第二年，司馬睿在長江以南卽帝位，定都於建康（南京）是爲東晉元帝，中國北部以後成爲諸外來民族及漢族的戰場，互相爭衡達百三十年之久。在這時期之中，東晉雖一度擊破前秦苻堅，但仍是不能振作，國勢漸衰，後來終被將軍劉裕（宋武帝）篡位（公元四三〇年）。劉裕仍定都於建康，改國號爲宋。中國北部後來（公元四三九年）亦爲後魏所統一。這樣的南北對立的時代，在歷史中稱爲南北朝時代。

【註解】

① 八王

1. 汝南王亮（武帝叔）——封地河南省東南部
2. 楚王瑋（武帝子）——湖北省中部

3. 趙王倫（武帝叔）——河北省西南部
4. 成都王穎（武帝子）——四川省
5. 河間王顥（武帝子）——河北省東南部
6. 長沙王乂（武帝子）——湖南省
7. 齊王冏（武帝弟）——山東省
8. 東海王越（武帝姪）——山東省南部

至於八王混亂的情形，可參照趙翼著二十二史劄記（卷八「八王之亂」）

② 清談 清談的風氣起於東漢。晉朝統一天下之後，內有八王之亂，外有異族的侵入，正義名節之士往往遭意外災禍，於是遂發生了一種厭世觀，不以世事為念，借時酒自解。清談的內容側重玄虛空靈，鄙薄塵勞，排除俗務，而以怡情適性為主。晉朝將亡的時候，無一人以國家為憂，終至五胡蜂起，晉室南遷者，未始不是受了清談之禍。出名的清談家，三國時有何晏、王弼，晉時有阮籍、山濤、向秀、劉伶、阮咸、王戎、嵇康等七人，稱為竹林七賢。

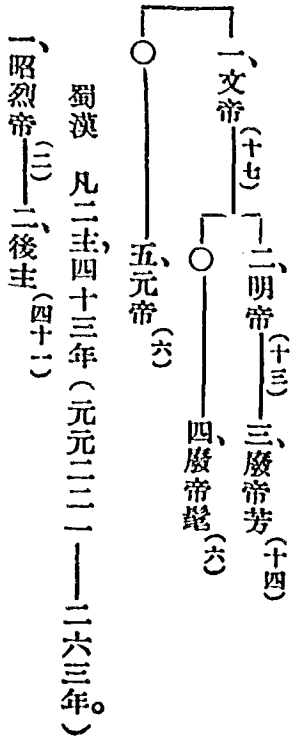
【問題】

1. 略述晉武帝統一的經過。
2. 何謂清談？

【世系】

三國

魏 凡五主，四十六年（公元二二〇——二六五年）



蜀漢 凡二主，四十三年（公元二二一——二六三年）

吳 凡四主，五十二年（公元二二二——二八〇年）。

一、大帝 (二十三)

二、廢帝 (六)

三、景帝 (六)

○——四、烏程侯皓 (十六)

晉

西晉四主五十二年（公元二六五——三一六年）
東晉十一主百零三年（公元三一七——四一九年）

一、武帝 (二十六)

二、惠帝 (十六)

吳孝王晏——四、愍帝 (四)

三、懷帝 (六)

一、元帝 (六)

二、明帝 (三)

三、成帝 (十七)

六、哀帝 (四)

四、康帝 (三)

五、穆帝 (十七)

八、簡文帝 (三)

九、孝武帝 (二十四)

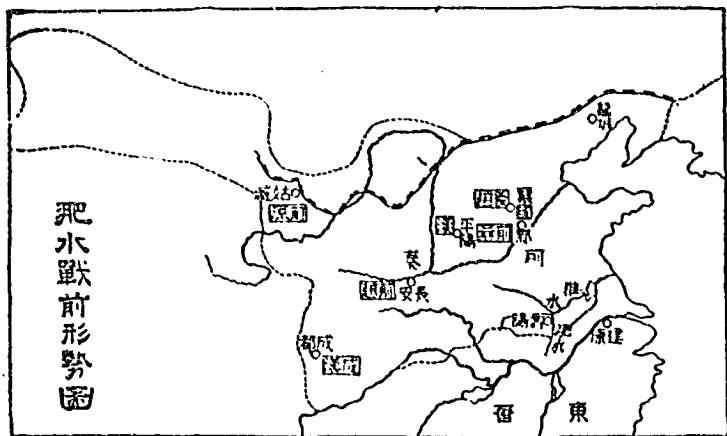
十、安帝 (二十二)

十一、恭帝 (二)

第九章 北方民族之南侵及日本之來朝

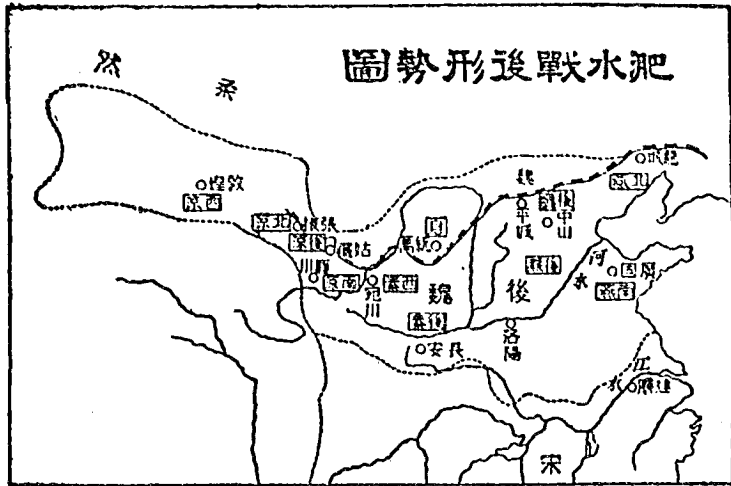
第一節 北方民族之南侵

中國自兩漢、三國時代以來，卽有塞外種族自北方陸續移入。到西晉的時候，移入的數目愈見增加，一時竟有十萬人之多，與漢族雜居於中國的北部及西部。西晉武帝的時候，有郭欽、江統二人曾請將雜居於內地的外來民族遷到邊境去。可見當時外來民族在內地的勢力已是不小了。這些外來種族中，可分爲蒙古族的匈奴、鮮卑、羯及西藏族的氐、羌等五種，在歷史中稱他們爲「五胡」。匈奴大都居於山西及陝西北部，氐、羌居於陝西、甘肅，鮮卑則廣佈於這些種族之北，羯的勢力最小，居於匈奴之東。



第 二 十 四 圖

自西晉被匈奴滅亡南遷之後，中國北部百餘年間戰亂爭奪，沒有稍停。各外來種族稱帝立國者前後計十三國，加以漢族所建的三國，故在這期間中興亡的國家共有十六國之多，歷史中稱這時代為「五胡十六國」。這些國家之中，以前秦的國勢為最強盛。前秦是氐人苻健在陝西長安地方建立的國家（公元三五一年）。苻健之子堅即位後，用王猛統一江北諸國，又命呂光經略西域諸國。苻堅至此更欲乘勢進攻東晉，親自率軍南下。東晉以謝石為大都督，兩



第五十二圖

北方民族之南侵及日本之來朝

軍相對於淝水。但會戰的結果，前秦軍大敗，死者十分之七八，苻堅亦中流矢逃歸長安。

苻堅自淝水戰敗之後，勢力大衰，不久即被後秦姚萇滅亡。江北又諸國紛起爭擾不已。從前曾經一度被前秦滅亡的鮮卑族拓跋部，至拓跋珪（道武帝）的時候，又漸恢復勢力，建國稱帝。道武帝之孫太武帝即位後，國勢更形強大，又統一北方諸國（公元四三九年），與江南的宋相對峙，出現了南北朝時代。

第二節 日本之來朝

據中國史書魏志倭人傳所載，魏景初二年（東漢滅亡後十八年，公元二
三八年，日本神功三十八年）有倭女王遣使至魏朝貢之事。魏志所謂倭女王
者，實即日本的神功皇后。二年之後（魏正始元年），帶方郡太守弓遵遣建中
校尉梯儁奉魏國的詔書及印綬到日本。前後十年間，日本來中國朝貢至四次
之多，朝貢的路程都是經過帶方郡的地方。十數年後，西晉統一中國，日本的朝
貢使又於晉泰始二年（公元二六六年，日本神功六十六年）到中國。以後中
國內部戰亂不止，在中國的史籍中日本的朝貢也中絕了一百六十年。至南朝
宋文帝時（元嘉二年，公元四二五年，日本允恭帝十四年），又重遣使至中國。
宋文帝在位中，先後任命倭王珍及倭王濟爲安東將軍。宋孝武帝卽位後，又任

倭國王世子興爲安東將軍（公元四六三年。）宋末主順帝即位後，又任倭王武（雄略帝）爲安東大將軍（公元四七八年。）^③

據日本方面的紀錄，雄略帝見國內人民衣冠尙未完備，深以爲恥。即位後十二年（公元四六七年），南北朝宋明帝泰始三年，遣身狹青、槍隈博德至中國南部求縫織女工，二年以後，由中國徵求到縫織女工各二人回日本，日本衣冠制度，從此方漸完備。

在三國時代，日本既受有中國的詔書印綬，更可說明日本對中國已成立了朝貢關係；後來到南北朝時代，又任命爲安東將軍，則實際上日本對中國的關係，更深進了一層。

【註解】

五胡十六國

羌	氐			羯	奴		匈	種族
	後	前	成	後	夏	北	漢(前趙)	國號
後秦	涼	秦	漢	趙		涼		
姚	呂	苻	李	石	赫連勃勃	沮渠蒙遜	劉淵	始祖
萇	光	健	雄	勒				祖
長安	姑臧(甘肅武威縣)	長安	成都	襄國(河北邢台縣) 後改鄴(河北臨流縣)	統萬(陝西懷遠縣西)	張掖(甘肅張掖縣)	平陽(山西臨汾縣) 後改長安(陝西西安)	國
								都

② 澠水 又作肥水，源出安徽省合肥縣紫蓬山，向北流二十里，分爲二，一東流入巢湖，一北流至壽縣，瀦爲瓦埠湖，至縣北入淮。今發源處中斷，遂爲二水，其西北流者名南肥河，亦稱東肥河，東晉謝石戰敗苻堅卽在此處。

③ 各倭王 倭王珍——日本反正帝

倭王濟——允恭帝

倭國王世子興——安康帝

倭王武——雄略帝

【問題】

1. 試述西晉時五胡雜居中國的情形。
2. 澠水之戰的結果如何？
3. 略述魏晉南北朝時日本朝貢的情形。

第十章 南北朝之對峙及其文化宗教社會

南朝自劉裕滅晉稱帝以來，數代之間弑廢相繼，國勢大衰。至末帝昱時，更暴戾嗜殺，宋祚卒被權臣蕭道成所篡，改國號爲齊。齊五帝至東昏侯時，國政紊亂，四方叛離。齊之疏族蕭懿鎮定叛亂，東昏侯忌其功，殺蕭懿。懿之弟衍遂舉兵入建康，受齊之禪，改國號爲梁。蕭衍（梁武帝）深信佛法，因之武備荒弛，國土日蹙。四傳之後，被陳霸先所篡，改國號爲陳。陳五帝至後主叔寶時，耽於逸樂，政刑紊亂，終被北方的隋文帝所篡。南朝共經過宋、齊、梁、陳四朝的興亡。

北朝自後魏太武帝統一江北，遣使與西域交通，破柔然，又與南朝的宋戰爭，開拓了極大的國土。太武帝以後約百年，後魏發生內訌，分爲東魏、西魏二國（公元五三四年）。不久之後，東魏被北齊所篡（公元五五〇年），西魏被

北周所篡（公元五五七年）後來北齊又被北周併吞（公元五七七年），北周的外戚楊堅又篡北周（公元五八一年），據長安稱帝（隋文帝）即位後八年，向南進攻滅南朝的陳後主，併合南北朝，中國又再統一。

南北朝混亂的一百七十年中，中國的文化史上實是一個最重要的轉變時期。中國魏晉以前的文化中樞，可以說是都在北方；自從晉室南遷之後，素來被稱為蠻夷的南方，也漸次開化，造成了後世明清時代的南方中心文化。所以兩晉南北朝這數百年，實在是中國歷史中文化中樞的移轉時代。

兩晉南北朝時代的文學、美術方面的人才，在東晉時代有陶潛、王羲之、顧愷之、南北朝時代有謝靈運、沈約等人。尤其是王羲之的字，及顧愷之的畫，在中國占有極重要的地位。當時中國的文化，大體上北方樸茂凝重，南方幽雅浮華。這可以說是北方民族受了異族侵入的影響，反映到他們的學術方面去了。

在這樣南北擾攘的亂世之中，還有一件極足以注重的事，就是佛教的流行。在這時期中中國有法顯、宋雲到印度去求法，及西域的高僧鳩摩羅什等到中國來傳教的事實。●南朝的梁武帝就是一個最有名的崇佛的君主，惜佞佛過甚，以至於疏忽了武備，到晚年的時候，發生內亂，國家瓦解。當時佛教美術的遺跡保留直到現在者，有著名的雲岡（山西大同縣西）造像，成於後魏時代，岩壁上所刻的佛像，顯然受西域美術的影響極大。還有龍門（河南洛陽縣南）的石窟中的造像，也是北朝、隋、唐間的美術遺跡。



第二十六圖 雲岡造像圖

那時在社會方面發生了士庶階級的分別。人民對於階級觀念非常重視，



第二十七圖 龍門造像圖

有非同等門第不同坐，不通婚的限制。人非出於名家望族，在社會中處處受人藐視。當時的人，對於閹閹之見如此之深，但是對於外來民族的侵入及改朝換姓的大事，倒反不及注意，實在是促成異族侵略之一個原因。

其次關於田地方面，均田的思想此時又重行恢復。魏孝文帝頒行均田令，將田地分爲桑田及露田兩種。桑田大概是世代相傳久經開墾的宅田，這一種

田地許人民世襲。露田就是經過大亂之後無主的田地，由政府分給人民耕種，但仍須歸還政府。這種制度足以調和兩漢時代以來社會上富者占田太多，貧者無田生活的缺點。孝文帝的命令在當時到底實行到什麼程度，現在雖不明瞭，但是在制度上都是平均地權的一種良法。

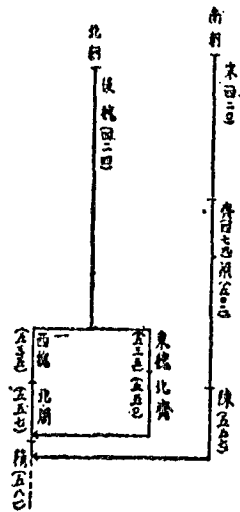
【註解】

● 南朝

國家	始主	末主	世代	立國年代
宋	武帝劉裕	順帝	八世	公元四二〇——四七九
齊	高帝蕭道成	和帝	七世	四七九——五〇二
梁	武帝蕭衍	敬帝	四世	五〇二——五五七
陳	武帝陳霸先	後主叔寶	五世	五五七——五八八

① 柔然 柔然是匈奴的一種，又稱蠕蠕、芮芮。當時占據外蒙古地方，與南朝的宋聯絡攻略後魏，太武帝發騎十萬車十五萬征伐，柔然雖因此一時衰微，但尙未完全滅亡。

② 南北朝興亡表（數字爲各朝興起之公元年代）



④ 法顯宋雲鳩摩羅什的事略 法顯山西平陽人，爲中國僧人最初入印度求經者。晉隆安三年（公元三九九年），與同學十數人自長安出發，經西域諸國入中印度，得佛經，又至師子國（錫蘭島）居二年。後從海道經南洋歸國，於青州（山東省）登陸，時爲東晉安帝義熙六年（公元四一〇年）。（參照第三十六圖。）前後共歷十二年之久。其他諸人或死於途，或留居印度，歸國者僅彼一人。法顯歸國後，從事翻譯經典，八十餘歲死。佛國記一書，就是他

當時的旅行記，現有英、德、法文的翻譯本，爲一種有名的著作。宋雲甘肅燉煌人。北魏神龜元年（公元五一八年）奉命出使西方，經天山南路至于闐國，再入印度，獲經一百七十餘部，於正光二年（公元五二一年）歸國。其旅行大概情形，載於洛陽伽藍記。鳩摩羅什之父，原爲一印度貴族，出家後，越葱嶺至龜茲國（新疆省庫車縣）極得龜茲國王之信仰，娶國王之妹，生羅什。羅什年九歲，卽至罽賓（北印度的國名）學佛。歸國後，又遊歷天山南路各地，名遍西域諸國。前秦苻堅慕其名，命呂光經略西域時，並命光招羅什來中國。後呂光伴羅什歸國時，苻堅已被姚萇所殺。呂光遂據姑臧建後涼國，羅什亦留於後涼。至後秦姚興滅後涼，羅什又被帶至長安，時公元四〇一年。姚興極崇佛教，以國師之禮待羅什，請其翻譯佛經三百餘卷。譯經之多，足與唐朝的玄奘並稱。公元四〇九年，羅什死於長安。羅什除譯經外，並致力於教養弟子，其數常達數千人之多云。

【問題】

1. 晉室南遷對於中國文化上有何重要性？

2. 試述南北朝時代佛教的興衰。

3. 南北朝時代對於田制有何改革？

【世系】

南朝 (興亡年代見前表)

宋

一、武帝劉裕 (三)

(三)

二、少帝 (二)

三、文帝 (三十)

四、孝武帝 (十一)

五、廢帝子業 (二)

六、明帝 (八)

七、後廢帝昱 (四)

八、順帝 (三)

六、廢帝東昏侯 (三)

七、和帝 (二)

齊

一、高帝道成 (四)

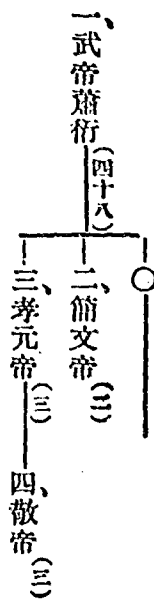
二、武帝 (十一)

四、廢帝海陵恭王 (二)

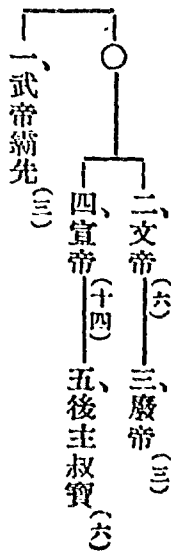
三、廢帝鬱林王 (二)

南北朝之對峙及其文化宗教社會

梁

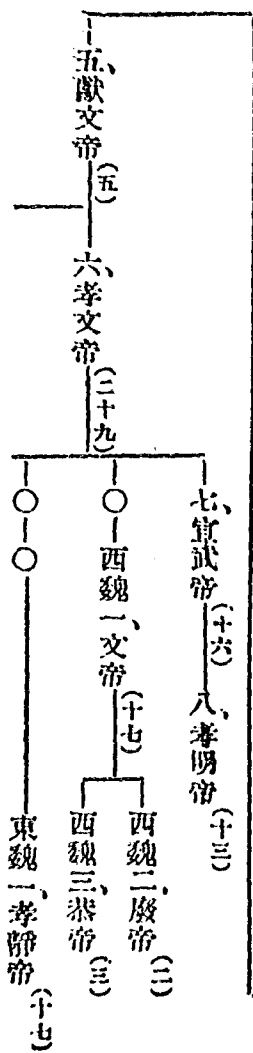
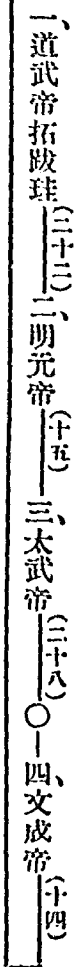


陳



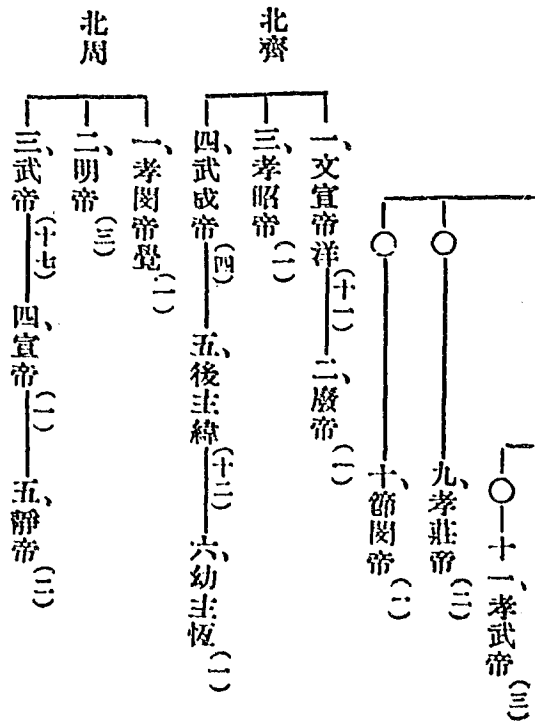
北朝

後魏



第十一章 中華民族之融合

西晉自被匈奴、羯、鮮卑、氐、羌等塞外民族侵擾之後，帝室遷避到尙未十分



開化的江南。同時當然有一部分有地位的貴顯、大官及知識階級隨着遷移。但大部分的人民，仍停留在北方。當時的情形是：所謂南方蠻夷地方的支配者是文化程度很高的漢民族，而北方文化燦爛的地方的支配者卻換了專尚武力的塞外民族了。由整個中國的歷史上看，晉朝的遷移雖然對於南方的開發上遺留下絕大的功績，但是北方的漢民族由此而飽受異族支配之苦，不可謂不是一件痛心之事。

侵入的塞外民族雖以征服者自居，但一在中國定居立國之後，隨即感覺到文化程度的低劣。於是北方的外來君主，大都是極力模倣漢族文明以求適應當時環境。後魏孝文帝的改革，是其中的一個最顯著的例證。

後魏從塞外入中國建國的時候，自己尚無足以稱道的文化。太武帝即位後，纔規定律令制度。太武帝的曾孫孝文帝更以自己國俗鄙陋爲恥，將國都遷

至當時文化鼎盛的洛陽，將國姓拓跋氏改爲元氏；其他人士亦多改用漢姓，漢名；凡樂、禮、文教、田制、教育，都一一模倣中國的舊制，對於社會風俗方面，禁止鮮卑固有的辮髮、衣服、言語完全漢化，犯者重罰。又命宗族近臣與漢族通婚，極力提倡國內的文治，欲與漢族古時三代的興隆相比擬。孝文帝在位三十年之中，盡力漢化的結果，後魏的文化雖然進步，但往日的尚武精神，流爲奢侈委靡，國勢反因此不振。

但後魏雖因改尙中國文化而失其純樸的本質，但是若從整個中國歷史去觀察，孝文帝的一番改革，尤其是他所主張的與漢族通婚，實是造成中華民族融合的一大原動力。中國自經過兩晉、南北朝的長時間的擾亂之後，到隋的時候，又重行統一。本來是塞外的人民，自此也漸失去彼此間的嫉視利不平，融合爲一大民族了。

【問題】

1. 略述後魏孝文帝漢化的事蹟。
2. 中華民族融合之最要原因爲何？

第十二章 隋代之統一及唐代之興

第一節 隋代之統一

隋文帝篡奪北周，定都於長安。八年之後，又滅南朝的陳（公元五八九年），統一中國。晉室南遷以來，二百七十餘年間偏安在江南的漢族的勢力，至此又重行普及到中國全體。文帝即位後，即注意戰後民生的休養，獎勵農蠶，減輕課賦，以勤儉爲標榜。因之國庫充實，人口繁殖。文帝即位的初年，中國人口因三國、

兩晉、南北朝以來多年的混亂，已減少至四百萬戶，但到文帝末年時已超過了一倍。

文帝之子煬帝即位後，努力向外發展，征服突厥、林邑（安南南部）、吐

谷渾（青海附近鮮卑種族之一）、琉球、臺灣、赤土（蘇門答臘島南部）



第二十九圖 隋煬帝像

等處，又遣使招致西域諸國來洛陽互市。日本推古女帝在此時（煬帝大業三年公元六〇七年）亦遣小野妹子至隋朝貢，隋遣裴世清為答使。中國國威至此大盛。隋代的勢力如此向四方發展，東方朝鮮半島北部的高句麗國，知終不能免中國的征伐，遂先侵入遼東。文帝時，曾率軍往征，未得最後的勝利，而高句麗王亦謝罪收兵。煬帝即位，因高

句麗不來朝貢，又於大業八年開始親征。終因國內叛亂四起，隋代的統治已發生動搖，不能繼續作戰。同時高句麗方面亦因連年與中國抗戰，兵力財力俱疲，憊不堪，故在隋軍第三次迫近平壤的時候，高句麗王遣使求降。但此時已是隋末混亂的時候，高句麗王亦終未入朝。

煬帝的性格與文帝完全相反，非常驕侈，且好巡遊。即位後以洛陽爲東都，大興土木，營造都城宮殿，開鑿運河，增築長城。文帝時代所積蓄的國富至此消耗殆盡。此外又加以連年的對外戰爭，更使百姓窮困，叛亂四起，隋代亦因之滅亡。

第二節 唐代之興起

隋煬帝末年，國家大亂，不止是國內羣雄四起，北方的突厥又重行侵入。

中國。唐代的始祖李淵，也就是奉煬帝的命令在太原防禦突厥的一人。李淵最初尚無取隋自立的野心。經淵次子世民極力主張，同時亦因防禦突厥失敗，將受煬帝的處罰，遂決心與世民共同起事。大業四十三年，李淵克長安後，遂擁煬帝之孫侑（恭帝）即位。淵自稱大丞相，唐王。這時候煬帝尚在江都（江蘇省江都縣），欲在南方立國，無意北返，從事修築宮室。次年，即高祖武德元年（公元六一八年）三月，煬帝被宇文化及所弑；五月，李淵即受恭帝的禪讓稱帝，唐朝由此開始。

【註解】

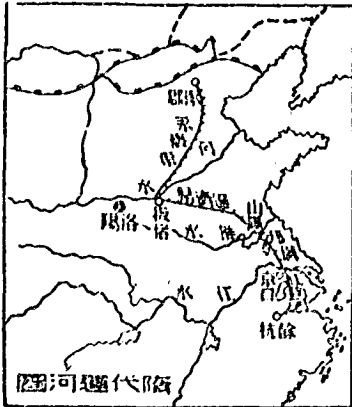
● 突厥

突厥本來是屬於柔然，居住在金山（阿爾泰山（Altai））附近的土耳其種族。南北朝末年，滅柔然獨立，勢力大盛，領土東自遼東，西至阿拉海（Aral），北自貝加爾湖（Baikal），南

至西海北部。北朝的兩魏及齊，周均受其侵擾。隋文帝時，突厥仍入寇北邊。文帝出兵征伐，大敗突厥沙鉢略可汗。突厥內部亦因此內亂，分為東、西二部，內爭不已，勢力大衰。東突厥遂對隋稱臣。煬帝時，東突厥又分為南、北二部。隋援助北部會長統一兩部，突厥重行臣服中國。但到隋代末年中國混亂的時候，突厥又叛隋，曾圍困煬帝於雁門（山西省代縣）。

② 琉球 按隋書云：「琉球自龜盤嶼而行，一日便至。」則當指今之臺灣。又按元史云：「瑠求在南海之東，漳、泉與福四州界內，澎湖諸島與瑠求相對。」可知在元朝以前，猶指臺灣為琉球。

③ 運河 煬帝時運河分為永濟渠（衛河）、通濟渠、邗溝（以上二者合稱北運河）、江南河（南運河）四段。永濟渠北起涿郡（今河北涿縣），南至黃河北岸。通濟渠北起黃河南岸之板渚（在河南汜水縣），南至淮河北岸，邗溝北



第三十圖

越淮南之山陽（今江蘇淮安縣），南至長江北岸。江南河北起江南之京口（今江蘇丹徒縣），南至餘杭（今浙江杭縣）。但後來因黃河河道遷徙，永濟渠與通濟渠現已不存。現存的運河與隋煬帝所開者大不相同。運河本來是以運漕為目的，但是煬帝卻在其間設離宮四十餘所，浮龍舟及其他船隻數萬艘，用以巡遊各處。中國的河流都是東西流的，南北的交通極不便利，自經煬帝開鑿運河，南方豐富的貨物，得向北方運輸，商賈大便，這一點是應歸功於煬帝的。

④ 隋末蠶雄表

姓名	稱號	根據地	滅亡年代(公元)
薛舉	秦	金城	六一八
李密	魏	洛口	六一八
劉武周	定揚	馬邑	六一八

劉黑闥	漢東	涪州	六二二
杜伏威	吳	歷陽	六二三
李子通	吳	江都	六三一
蕭銑	梁	巴陵	六三一
沈法興	梁	毗陵	六二〇
竇建德	夏	樂壽	六一九
宇文化及	許	魏縣	六一九
朱粲	楚	冠軍	六一九
林士宏	楚	豫章	六一九
王世充	鄭	洛陽	六一九
李軌	涼	武威	六一九
郭子和	永樂	榆林	六一八

徐圓朗	魯	任城	六二三
輔公祏	宋	丹陽	六二四
高開道	燕	漁陽	六二四
梁師都	梁	朔方	六二八

【問題】

1. 略述隋煬帝的內政及外征。
3. 運河對於國民生計之重要性如何？

【世系】

隋 三主，三十八年（公元五八一——六一八年）



隋代之統一及唐代之興

第十三章 唐代之武功及域外經營

唐高祖即位之後，羣雄仍是各據一方，稱王稱帝，各不相下，世民率軍征討，於武德元年（公元六一八年）首滅薛舉、李密、劉武周等。十年之內，全國統一。



第十三圖
唐太宗像

高祖在位九年，即將帝位讓與世民（太宗）。太宗即位後，努力國內的政治及對外的經營，開拓了空前的廣大的領土。

突厥 隋末唐初混亂的期間中，割據在北方的羣雄，盡皆對突厥稱臣，請求援助。即如唐高祖亦一時借突厥的兵力滅隋，因此突厥的態度，非常傲慢，屢次侵入中國。太宗即位後，突厥曾一度侵至長安北郊。後太宗向東西二部突厥，大施其離間的手段，使其自相殘殺。太宗乘此機會命李靖、李勣北征，生擒酋長

頽利，餘衆四散，東突厥遂亡。西突厥本來集軍於千泉（中亞細亞塔拉斯河（Talas）附近），領有阿爾泰山以西地方，與東羅馬帝國聯絡擊敗波斯，國勢極盛。後統葉護可汗於貞觀四年被其伯父所殺，西突厥遂分爲二部，相爭不已，國勢大衰。高宗卽位後，率衆反抗中國。高宗命蘇定方討伐，擒酋長沙鉢羅，西突厥滅亡（顯慶二年公元六五七年）。高宗末年，餘衆又響應吐蕃（西藏）侵入天山南路，高宗復遣裴行儉討平，置「北庭都護府」於庭州（新疆迪化縣），統率西突厥。中國的威令自此遠及塞外，唐朝天子被尊爲「天可汗」。

鐵勒 鐵勒與突厥同爲土耳其種，居於突厥之北，共分十五部，其中以薛延陀與回紇爲最有名。太宗時代，薛延陀部與突厥衝突，太宗從中調停，以沙漠爲界，突厥居沙漠之南，薛延陀居沙漠之北。貞觀十九年（公元六四五年），薛延陀部真珠毗伽可汗死後發生內亂，回紇遂與其他部落協力滅薛延陀部。次

年，太宗親至靈州（甘肅省東北部）撫諭鐵勒諸部，回紇率諸部入朝，太宗設「燕然都護府」於都斤山南。

西域諸國及吐谷渾吐蕃 太宗時征服之西域諸國，有伊州（新疆省哈密縣）、高昌（新疆省吐魯蕃縣）、焉耆（新疆省焉耆縣）、龜茲（新疆省庫車縣）、于闐（新疆省和闐縣）、疏勒（新疆省疏勒縣）等國。又有吐谷渾者，在東晉初年建國於青海附近，唐初屢次侵寇西邊，太宗命李勣討伐，酋長被部下所殺，青海的地方從此亦完全歸唐所有。唐的版圖至此大拓，西與吐蕃相接。當時吐蕃王名棄宗弄贊，勢力已漸強盛，在其遣使朝貢中國時，聞知唐朝以公主下嫁突厥及吐谷渾，於是亦作同樣要求。太宗不許。吐蕃進攻吐谷渾，逐走其王，更入寇中國邊境。太宗命侯君集討伐。吐蕃終於貞觀十五年遣使謝罪，並使子弟至中國求學。但一方仍堅求公主下嫁，太宗遂以文成公主下嫁與棄宗弄

贊爲妻。自此之後，吐蕃始有文化之萌芽。

印度 印度的笈多王朝於六世紀時被嚙嚙（匈奴的一種）所滅，領土分裂，混亂不已。至唐朝初年，戒日王卽位，都於曲女城，獎勵文藝，尊信佛教，勢力漸盛，領有印度北部。當時中國強大，遂遣使與中國修好。戒日王死後，國內叛亂，中國的使者王玄策亦受叛軍的襲擊。玄策遂借吐蕃軍隊大破叛軍，並擒其首領歸國。自此以後，印度諸王侯朝貢中國者相繼不絕。

波斯大食 波斯於公元二二六年滅安息，建國後，國勢漸盛。後與東羅馬戰爭，一蹶不振，終於公元六四一年（唐太宗貞觀十五年）被大食國所滅。王子卑路斯來中國求援，希圖恢復失地，然唐終因路遠未能如其願。大食國就是唐初摩訶末（卽摩罕默德（Muhammed））創立回教統一國內後建立的薩拉森帝國（Saracen Empire）。大食建國之後，勢力向四方擴張，東向併吞波斯，漸

次侵及中央亞細亞方面。此時大食知中國強大，且聞波斯求援於中國，遂於高宗永徽二年（公元六五一年）遣使入朝修好。自此以後，大食人由海路來中國通商者日多，聚居於廣州、泉州、杭州、揚州、交州等處。

此外唐朝對於南方諸國雖未用兵征討，但是國威已遠及安南與馬來羣島，諸國皆相率來中國朝貢。

【問題】

1. 述隋、唐間對突厥之經營。
2. 述唐朝中國與印度、波斯、大食等國之交通關係。

第十四章 唐之併合朝鮮半島及日本之朝貢

第一節 唐之併合朝鮮半島

朝鮮半島自西漢末年以來，就分爲高句麗、百濟、新羅，成三國鼎立的形勢。至唐朝初年，高句麗與百濟聯絡侵略新羅，新羅遂求救於唐。太宗遣使調停，高句麗不聽，遂於貞觀十九年發海陸軍親征，拔遼東城，進圍安市城。適值天寒糧盡，太宗不得已班師回國。高宗即位後，新羅受高句麗、百濟之侵略更甚，又求



塔濟百平唐大 圖三十三第

位後，又遣師三萬西向，卒被劉仁軌擊敗於白江口（錦江江口）。餘豐逃至高

救於唐，高宗（顯慶五年）遂命蘇定方發海陸軍十萬先討百濟。蘇定方由山東渡海，與新羅軍會合，大破百濟。百濟義慈王投降。王弟餘豐與將軍福信，又求援於日本，以圖恢復。日本齊明帝（七年，高宗龍朔元年）出師援助，歿於途。天智帝即

句麗，百濟完全滅亡（高宗龍朔三年，公元六六三年。）百濟凡三十一主，六百八十年。

百濟未亡之前，高句麗已發生內亂。高宗滅百濟後，更乘機命李勣討伐。（乾封元年，公元六六六年）二年之後，陷國都平壤，寶藏王投降，高句麗遂告滅亡。（高宗總章元年，公元六六八年，高句麗凡二十八主，七百零五年。）日本在朝鮮半島的勢力，至此完全衰退。唐朝遂於平壤置「安東都護府」，將半島分為九督府，四十二州，百縣，任薛仁貴為都護，其他有功的朝鮮將帥，俱擢用為都督、刺史、縣令。

此時新羅是文武王在位，自得中國的援助滅高句麗、百濟二國後，漸次蠶食百濟的舊地，驅逐中國的戍兵，又容納高句麗的叛眾，煽動作亂。高宗雖屢次警告，毫無效果。高宗遂於上元二年（公元六七五年）遣劉仁軌征伐，大破新

羅。文武王遣使謝罪，高宗許之。但新羅的陰謀並不因此停止，平壤終於儀鳳二年（公元六七七年）被新羅軍所陷，都護府亦遷至遼東。以後唐朝內訌不已，政治紊亂，已不能專力對外。新羅的勢力，亦因此更形滋大。

唐朝初年這樣的向四方開拓，各處設立都護府，分別統制各地，前後共成立了六處，這就是唐朝有名的六都護府。

第二節 日本之朝貢

南北朝時代，日本對中國已成立了朝貢關係（參照第九章。）後來推古女帝時，厩戶皇子（即日本歷史中所尊稱的聖德太子）攝政（中國隋末唐初的時代），以日本對中國的朝貢關係爲恥，遂一方整頓內治，以求國力的強盛；同時遣派小野妹子，鞍作福利至隋（隋煬帝大業三年，公元六〇七年）冀

求開始對等的外交關係，所以日本致中國的國書中有「日出處天子致書日沒處天子無恙」的語句。煬帝對於這種無禮的稱呼，大怒，令「蠻夷書有無禮者勿以聞」。小野妹子在中國經過多次的疏通之後，煬帝方許派遣答禮使。隋使裴世清次年到日本，所帶去的國書開頭一句是「皇帝問倭王」，以表示中國並未承認與日本同等之意。這一年日本又派遣第二次的使節，仍命小野妹子等與裴世清同至中國，但這一次的國書已改爲「東天皇敬白西皇帝……謹白不具」相傳爲太子親筆所寫云。同時日本又派遣南淵請安、高向玄理等八人同至中國留學。六年之後（煬帝大業十年）又第三次派遣犬上君三田、耜等及留學生至中國。三年之後，隋滅於唐，日本遂與唐又開始了朝貢關係。

中國的文化，在唐朝已有了極光輝燦爛的成果。但是當時的日本，尙是所謂「上代」，對於中國的制度文化等，無一不極力模仿。因此有屢次的遣唐使，

留學生、「學問僧」等等派遣至中國。造成孝德帝大化年間的改革，國家規模始正式具備。遣唐使就是日本對中國的朝貢使節，唐朝的前二百年間，共派遣至十二次之多。每次所派的使者，都是國內最有名的學者文人。其他隨員，各種技藝人員、水手等等，每次來中國者三四船，每船約百餘人。皇帝賜節刀於大使，代表皇帝統率諸人。所乘船隻的木料，俱特別在山林中舉行莊重的祭典，採伐製造。全國各大神社寺院都舉行唵經，祈求諸人的航海平安等等，其對於遣使這一件事的鄭重可知。使節到中國謁見唐帝，奉獻費來各種財物，同時亦領受中國的賞賜歸國。

日本在隋、唐時代正式開始朝貢關係之前，中國的文化已由朝鮮略有傳入。隋代統一中國之後，勢力及於朝鮮，於是日本更進一步遣派留學生及學問僧等，希望直接輸入中國的文化。留學生歸國後，在日本文化上占有重要地位。

的共有十餘人之多。例如吉備真備，留唐十九年。研究經史、算術、曆法、天文等學藝，歸國爲孝謙帝之師，後又爲「遣唐副使」，在日本歷史中是極有名之一人。

◎留學生之外，同時尚有以研究佛教爲目的到中國來的學問僧（日本史籍中又稱爲請益僧），在日本的史籍中可以找出百八十餘人之多，居留中國的年數，有長至二十五年者。這些學問僧除宗教外，對於其他文化上的貢獻亦很不小。日本政府對於他們的待遇與遣唐朝貢使的副使相等，賜以金銀衣糧。其中最有名的爲空海，日本尊稱爲弘法大師，至今尙受日本全國國民至高無上的尊仰。

隋、唐三百年中，日本陸續不絕的朝貢中國，並派遣留學生、學問僧等，吸收中國的文化，在日本的政治、制度、宗教、思想、藝術等各方面，都發生了根本的改革和空前的進步。日本的開化和唐朝關係之深，可以想見。但是到昭宗年間，日

本朝貢忽告停止，其原因不外是唐朝末年的混亂，國勢已經衰落，同時朝鮮半島的新羅與日本發生戰端，海上危險，不得自由通航，於是數百年來日本對中國的朝貢關係，又告斷絕。

【註解】

● 朝鮮三國之建國 高句麗於漢建昭二年（公元前三十七年）爲都弁所建。百濟於漢成帝鴻嘉三年（公元前十八年）爲扶餘溫祚所建。新羅於漢宣帝五鳳元年（公元五十七年）爲長韓朴赫所建。

● 六都護府

名	稱	所	在	地	管	轄	區	域
安東都護府		先在平壤後遷遼東						朝鮮半島及遼東半島
安北都護府 初名燕然都護府		都斤山南後遷受降城						鐵勒諸部現今蒙古地方

唐之併合朝鮮半島及日本之朝貢

單于都護府	雲中（山西大同縣西北）	突厥諸部現今寧夏綏遠察哈爾熱河等地方
北庭都護府	庭州（新疆省迪化縣）	西突厥地方天山北地方
安西都護府	龜茲（新疆省庫車縣）	西域諸國天山以南中亞細亞地方
安南都護府	交州（安南河內）	南海諸國及安南

⑤ 另一留學生阿部仲麿 阿部仲麿於唐玄宗開元四年（公元七一六年）年十六歲時，隨日本朝貢使節來中國後，久居不歸，遂仕於唐。以詩文與王維、李白相交。後玄宗天寶年間，曾隨當時日本朝貢使一度歸國，但於海上遇颶風，飄流至安南，再來中國，改名仲滿，後又改朝衡，在中國五十餘年，歷任光祿大夫、右散騎常侍、御史中丞、北海郡開國公等職。代宗大曆五年（公元七七〇）年七十卒於中國。追贈為潞州大都督。這是歷史中日本人在中國任官有名的史實。

【問題】

1 略述唐朝六都護府設立的經過。

2. 百濟、高句麗二國滅亡之後，新羅對中國的關係如何？

3. 日本的留學生及學問僧對於日本文化發展上占若何地位？

第十五章 唐之政制學術文藝

第一節 唐之政制

唐朝的政治制度，是以隋朝的舊制爲基礎，加以一番改革。

官制 在中央政府最重要者有中書、門下、尚書三省。中書省宣布天子的詔勅命令，批答臣下的奏疏，爲天子的祕書機關。門下省審議天子的詔勅命令，爲代表官吏的意見的機關。尚書省分吏、戶、禮、兵、刑、工六部，分別管理全國各種政務，爲執行天子詔勅命令的機關。全國地方則區劃爲十道，每道置一按

察使，一道又分爲若干州、縣，州的長官爲刺史，縣的長官爲縣令。

田制稅制 唐朝的田制，是班田法，每年調查國民的年齡，自二十一歲至六十歲的四十年間，稱爲丁年，在這期間中的男子授以官田百畝，^①每年由收穫中納粟二斛爲「租」。「租」以外尙有「庸」、「調」二種稅制。「庸」是力役，一年間須爲政府服役二十日，不服此力役者，每日以絹三尺抵算。「調」是戶口稅，每戶納絹或棉布若干。但是到玄宗時代以後稅制紊亂，官吏隨意增加賦稅名目，誅求不已，貧民相率遷徙，定居者百中無四五云。後來德宗建中元年（公元七八〇年），宰相楊炎建議廢除以前的「租」、「庸」、「調」三法，改用「兩稅法」，兩稅法是不論遷來者或原住者，一律依貧富分別賦稅的等級，於夏、秋兩季徵收二次。此外又規定種種新稅，例如商稅、間架除陌錢、^②茶稅等。

兵制 唐朝兵制是國民皆兵的徵兵制度，凡丁男（自二十一歲至六十

歲之男子）皆有當兵的義務，每三丁抽一丁爲常備兵。設六百三十四「折衝府」，掌管徵兵的義務。一府約有八百至一千二百名的常備兵，稱爲府兵。府兵免除課稅的義務，各季農閑時受訓練，輪流至國都守衛宮城（稱爲衛士）。無事時亦可歸田耕種。唐朝中葉以後，府兵制度漸次荒廢，衛士亦不能盡宿衛的責任，玄宗開元十年，另募壯士以充宿衛，於是發生了兵與農的差別。國民皆兵的制度，亦因此破壞。後來京師地方天子自置禁軍守護，各地方則節度使（藩鎮）的兵力大盛，成爲唐末大亂的一個主要原因。

節度使在唐初本無此官制，高宗末年以來，國內禍亂踵起，國威漸衰，於是回紇、吐蕃、大食等又相繼侵寇邊疆。睿宗景雲二年，遂置河西節度使於涼州（甘肅涼州），防禦吐蕃的北上。玄宗時代在各要地置藩鎮十處，以兵馬大權委之節度使，使之經略四方。唐的國威又重振塞外。但是一方面節度使的權限

自此大增，地方的軍事、政治、財政等權，俱歸其掌握。後來節度使跋扈益甚，唐室竟因之而覆滅。

學制 唐朝在京師置「國子監」，掌管全國的教育事務，其長官稱「國子祭酒」。學校則有「國子學」、「大學」、「四門學」。這些學校的課程雖然都是以各種經書及文學為主，但因收容的學生身分不同，分爲三種學校。這三學之外，尚有「律學」教授律令，「書學」教授書法，「算學」教授數學。其他各地方則設有府學、州學、縣學、鄉學等。唐朝的教育如此蔚然勃興，成爲前古無比的盛觀。當時日本、朝鮮、半島及吐蕃等屬邦來中國求學者日衆，其數達八千餘人云。

官吏的任用 中國在周代就已有選舉有德行才能者任官的方法，到漢朝纔開始有考試的制度。但當時選拔標準，尙是「德行爲首，才能次之。」後經

過魏、晉、南北朝，官吏任用的制度漸壞，朝廷任用者盡屬有名的閥族，而不問其人之賢愚。此種風氣直至隋朝始爲改正，規定考試的制度。唐朝仍以隋朝的舊制爲根據，加以擴張。唐朝的應試方法，有生徒、貢舉、制舉三種。④考試的科目有秀才、進士、明經、明法、明書、明算等六科。⑤其中以進士、明經二科最盛。這種考試制度，在宋以後稱爲「科舉」，一直沿用到清朝末年，爲進身仕途的唯一門徑。

第二節 唐之學術文藝

唐朝的三百年間，在亞洲實是一個最重要的時期。此時漢族的威力遠及四域，各種制度完備無缺，對於後世以及亞洲各國的文化，都有絕大的影響。

儒學 中國自兩晉、南北朝的混亂分立以來，儒學的學風南北各異，學者

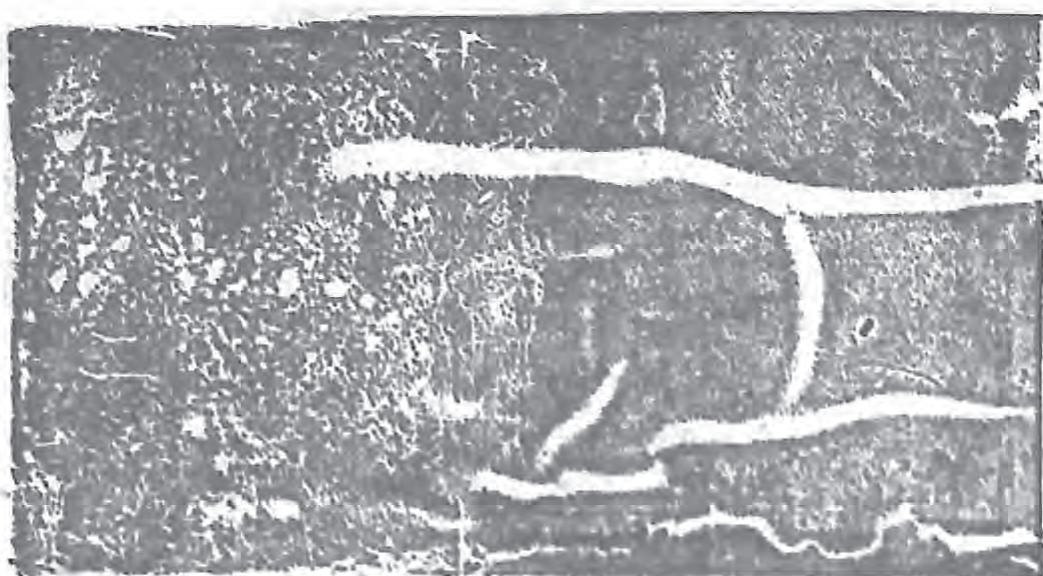
的學說亦南北各有所尚。唐太宗欲統一全國的學說，遂命孔穎達等註釋兩漢、

魏、晉以來學者的各種經解，作成五經義疏百七十卷，令學者及受試者俱以此書爲準據，不認其他一切學說。這就是現在的五經正義。於是人人都在義疏中鑽研，毫無向他方面發展的餘地，儒學的學說雖然統一，其結果反使思想不能自由發展。隋、唐時代儒學中有名的人物，可以舉出王通、韓愈二人。王通專講經學，努力模仿孔子，其門人尊之爲文中子。韓愈尊揚孟子，後來孟子這部書，亦由此遂與論語等並列爲四書之一。

文學 儒學思想雖然不及前代，但是文學方面卻盛極一時。因爲唐時的考試制度中，有以文學爲主題的進士一科，比較其他容易及第，遂造成了文運隆興的一大原因。六朝以來的文學家尙駢儷浮華，祇注重外形上的粉飾而忽略了內容。唐初的文學家尙不完全脫離這樣的弊病。到玄宗時纔漸次改革，經過韓愈與柳宗元二人的努力，古文至此又告復興。於韓、柳二人的改革文章之

外，又有李白、杜甫等對於詩方面的改革。李、杜之前雖已有陳子昂曾謀詩的復古，但未成功。李、杜二人出現之後，極力改革六朝，初唐詩家之面目，別出機杼，李獨造，遂一躍而登中國詩的極峯。這二家詩的特徵，李白是奔放不羈，有所謂「天馬騰空」之概；杜甫是悲壯沈鬱，苦心琢磨。以後詩人，少有勝過他們的。

藝術 中國的藝術在唐代亦和文學一樣，出現了極盛的時代。繪畫方面在太宗時有閻立本，以繪人物出名。玄宗時又有吳道玄及李思訓二人，均在中國的繪畫史上，開了一個新紀元。吳道玄以繪人物為主，但又別創山、水一體，山水畫自此成爲獨立的畫題。李思訓亦以山水出名，其特徵是綿密工細。此外以詩著稱的王維，亦擅長於水墨山水。宋朝文人蘇東坡稱贊他爲「詩中有畫，畫中有詩。」後來李思訓的這一派，稱爲北宗，畫風遒勁奇拔。王維的這一派，稱爲南宗，畫風典麗優美。



第三十四圖 唐朝印刷之佛經

書法方面亦是名家輩出。唐初的歐陽洵被稱爲王羲之以後的第一人，特別是他的楷書受後人的尊重。此外有顏真卿、虞世南、褚遂良、柳公權、張旭等俱爲唐代有名的書家。

最後唐朝尚有兩件對於世界文化極有關係的事，就是紙的傳播與印刷術的發明。自東漢蔡倫造紙以來，直至唐朝，中國用紙，已有六七百年了。西方世界在唐朝時候尚用羊皮書寫，價昂而不易多得，所以文化亦不能自由發展。唐玄宗天寶十年，安西節度使擊大食時，部下葛羅祿人叛變，唐軍大敗，兵士多遭大食捕擄，其中混有製紙工人，大食國遂

用之在撒馬兒罕創設製紙工場。以後製紙術又經大食國的首都縛達（即巴格達（Bagdad））開始漸次傳至阿拉伯、埃及、西班牙等回教範圍的諸地方。至南宋時代，又漸次傳至歐洲諸國。其次，印刷術的發明對於文化的發達，也是和紙有同樣的重要性。中國的印刷術是始於唐朝，而且最初印刷的是佛書。當時所印的不祇是文字，畫的印刷在當時也同時並行，這是一點極足以注意的事。後來到宋朝時候，畢昇又發明了活字板的印刷，中國的文化，更加因此發達進步。此外中國的養蠶術亦於中唐時代，傳有僧人藏蠶子於竹杖中，由天山南路帶至西方。西方諸國始知養蠶之事。

【註解】

① 六部

河東道	黃河之東	山西省
河北道	黃河之北	河北省
山南道	北嶺山脈之南	湖北省之大部及四川省東北部
隴右道	隴山之西	甘肅省之大部
淮南道	淮水之南	江蘇安徽二省南部湖北河南二省之一小部
江南道	長江之南	浙江福建江西湖南貴州五省及湖北省南部
劍南道	四川省劍閣之南	四川省大部
嶺南道	南嶺之南	廣東廣西二省及安南地方

③ 畝 唐朝畝的大小，與周代略有不同。周時方百步爲畝，唐時則以廣一步（一步長五尺）長二百四十步爲畝。

④ 間架除陌錢法 這是兩種性質不同的「間架錢法」與「除陌錢法」的合稱。間架錢法 是將房屋分爲上、中、下三等徵稅，除陌錢法用於買賣貿易及公私的俸給，每一緡（一千文）

以五十文輸於政府。

⑤ 十藩鎮 平盧、范陽、河東、朔方、河西、隴右、北庭、安西、劍南、嶺南。（參照第三十二圖。）

⑥ 唐朝的六學

名稱	入學資格	規定學生數	卒業後應試資格
國子學	三品以上文武官子弟	三百人	明經進士二科
大學	四五品文官之子弟	五百人	同上
四門學	六七品文武官之子弟庶人之優秀者	一千三百人	同上
律學	八品文武官以下之子弟及庶人通其事者	五十人	明法科
書學	同上	三十人	明書科
算學	同上	三十人	明算科

除此六學之外，尚有弘文館及崇文館二學，為皇親外族及貴戚子弟所入的學校。

⑦ 生徒實舉制舉 各學校卒業者稱為生徒，在尙書省會考及格後任用為官，非學校出身而

在各州縣考試後，再在尚書省會考及格者，稱為貢舉。這兩種都是每年一次。制舉是天子為選拔隱才起見，數年舉行一次，天子親臨監試。

④ 秀才進士明經明法明書明算 秀才的等級最高，但其考試不久即廢止。進士考試是以文學為主，明經是以經學為主，這兩種考試及格後都任用為官。故當時應考者亦最多，每年約二三千人。及格者不過二十分之一。其他明法、明書、明算等試皆就士子所學，專門加以考試，及格者予以錄用。

【問題】

1. 試述唐之稅制。
2. 略述唐朝官吏任用法的變遷及考試制度。
3. 試述中國造紙術的傳播及印刷術的發達。

第十六章 唐之社會宗教

第一節 唐之社會

中國自兩晉南北朝長時期的混亂，至於隋唐重入昇平時代。太宗在位二十餘年中，政治上文化上成功了空前的偉績，後人稱爲「貞觀之治」，與漢朝的文景時代相比擬。當時社會民生的狀況，可由農業及商業兩方面觀察。

農業 唐初行班田制度，以租調庸三法徵稅，體念到民生的疾苦。同時唐初的兵制亦注意到農耕，因此農業漸盛。唐初雖有二三年的水旱天災，人民亦未受多大的損害，但是唐朝的班田制度，不能長此繼續下去，到後來仍是發生了富豪兼併土地的弊害。人民失地者日多，而賦稅仍照戶口徵收，於是人民四出遷避。政府雖禁止富豪兼併土地，但時勢所趨，卒不能挽救。加之中唐以後藩鎮的作亂，國家財政稅制因之完全破壞，其結果遂釀成了唐末的大亂。

商業 唐朝商業可分爲國內、國外兩部分。國內各都市有官吏掌管交易的事務。市價及斗、秤都有規定，不得隨意變更，所製弓矢、長刀以及其他器具等，須刻製造者的姓方許販賣。若有以偽濫之物交易者，沒收於官。

其次是國外貿易。唐朝國威遠及四域，與諸國間開始交通，自然發生了貿易關係。中國的文化因此傳播開去，同時也接受了外國文化。若從這一點觀察，國外貿易的重要性，是遠在國內貿易之上。國外的貿易又分爲陸路與海路兩方面。唐滅東西兩突厥，關中亞天山南路的交通路，於是西方諸國人來通商者日多，同時中國人赴中亞、波斯、印度等地貿易者亦不少。以長於商業聞名的猶太人更利用此種好機會，或自紅海經印度洋來到中國南部的海港，或自陸路由地中海東岸起，通過波斯、中亞、天山南路而至長安。後來大食國勃興，阿拉伯人漸次擴張其通商範圍，來中國貿易者日多。唐遂在廣州、杭州、泉州諸港設

「市舶司」關稅所入亦成爲國家重要財源之一。後來唐朝內亂踵起，同時大食國亦勢力衰落，於是中國對西方的交通貿易亦漸衰廢。

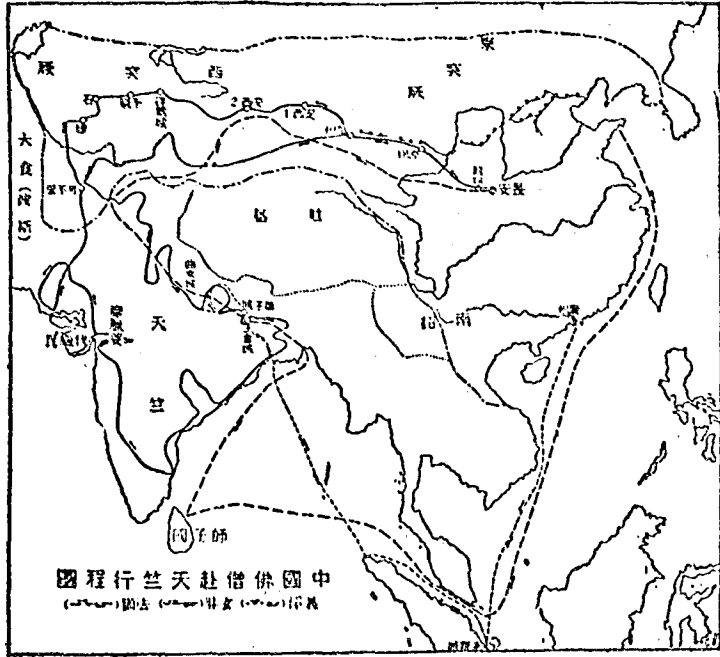
第二節 唐之宗教

佛教 佛教自南北朝以來已漸趨發達，由隋至唐，太宗以次諸帝亦多尊



圖五十三第
圖經求竺天赴奘玄

崇不懈，佛教遂達極盛之境。太宗時，玄奘由陸路至印度，備嘗艱苦，凡十七年，得佛經六百五十部。歸國以後，即從事翻譯，共成七十四部，成爲佛教界空前的巨觀。特別是玄奘的遊記，即大唐西域記，至今尙被學者所重視。高宗時代又命義淨由海路赴印度，費時二十五年，



第三十六圖

獲佛經四百餘部。歸國後亦從事翻譯，共成五十六部。同時由印度或西域來中國的高僧亦復不少。又經過則天武后及玄宗時代的提倡之後，佛教更形鼎盛。至文宗時，全國有寺院四萬，僧尼有七十餘萬人，佛教之盛可謂已達極點。但至武宗時，因信仰道教，破毀全國佛寺，勒令僧尼還俗。佛教經此打擊，遂大形衰落。宣宗時雖解除禁佛

令，但已是唐末混亂的時期，佛教已不能恢復以前盛世的勢力。

道教 道教創始於東漢末年的張道陵，附會道家的學說而成的宗教，在南北朝時，已有相當的勢力。唐朝統一中國，因姓李的關係，道士遂尊老子（李耳）為教祖。太宗亦尊老子位列於釋迦之上。高宗又奉老子以太上玄元皇帝之號，自是道教之勢力大盛。人民欲免賦役者多為道士，以後中宗、睿宗、玄宗諸帝俱崇奉道教，一時道教受有國教之待遇。但當時佛教亦很隆盛，兩教的衝突非常激烈。武宗即位後，召道士於宮中修法，大禁佛教，佛教以外的宗教亦一律禁止。當時流通在中國的祆教、摩尼教、回教，都受此打擊，衰落不振。

祆教 祆教就是波斯的拜火教。拜火教創於公元前七世紀波斯人蘇魯支（Zarathustra）。其教義以為天地間有善惡二神時相爭衡不已，然最後善神必占勝利，故人類不可作惡。太宗時，有波斯人何祿傳此教至中國，稱之為祆教。

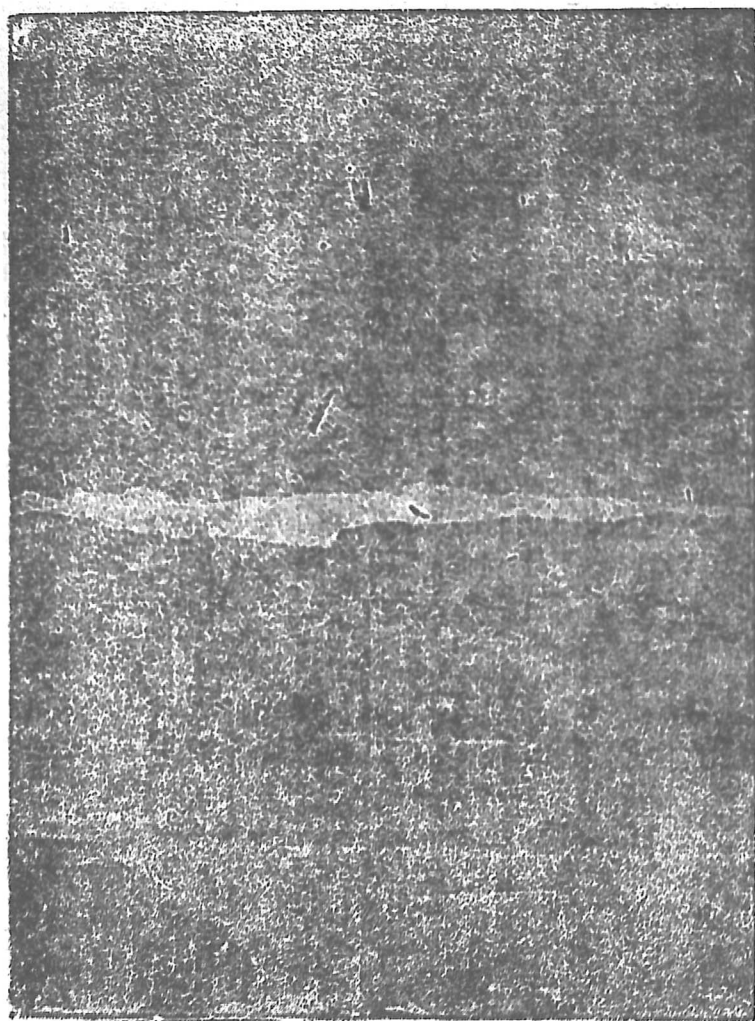


圖七十三第
像支魯蘇祖教祆

此後在長安及各地方建築寺院。武宗禁止道教以外諸宗教時，祆教亦遭禁止，並命其僧侶二千餘人還俗。

摩尼教 摩尼教創始於波斯人摩尼（Mani）是參酌拜火教、基督教、佛教的教義而成。摩尼以基督的最後的預言者自命，傳教於中亞及印度西北，得信徒多人。後至波斯布教時，被拜火教徒所排擠，終被磔死。但是摩尼教此時已弘布於波斯、小亞細亞等處。則天武后時，波斯人拂多誕復以此教傳來中國，最初流通於回紇人間，後中國各地建有摩尼教寺院，但是不見旺盛。

景教 景教是基督教的流派之一，為五世紀時敘利亞人內斯托（Nestor）所創。因不承認基督教中的三位一體說，不容於國內，其著書亦被焚燬。內斯托



第三十八圖 大秦景教流行中國碑

的主張盛行於波斯、中亞、蒙古等地方，後來漸至中國內地。據現存的景教碑^①看來，是太宗貞觀九年大秦（羅馬）人阿羅本（Alopen）齋經典至長安，太宗命之翻譯，以後諸州建置景教寺，景教至此乃流通各地。德宗時，景淨（Jingning）等立「大秦景教流行中國碑」以誌當時盛況。但後來到武宗時，景教亦在被禁之列。自此之後，景教遂衰廢不能復振。

回教 回教即摩訶末（穆罕默德）所創的伊斯蘭教（Islam）。唐時回紇人信奉者甚多，並以之傳入中國北部，故在中國稱為回教。南方則由大食國人由海路傳來，於廣州等處建立教堂，其勢力甚盛。後亦因武宗信道，禁其他宗教時，回教亦隨之衰微。

【註解】

① 景教碑 此碑建於唐德宗建中二年（公元七八一年），碑高一丈餘，廣五尺，厚一尺餘。碑

正面記載景教傳來中國及當時盛況，共一千餘字。碑之兩側以古代敘利亞文字刻有景教教師人名六十餘人，並附漢字與敘利亞語相對照。此碑一直到明朝末年發現時，在史書中向未道及，大約也是在武宗廢佛時代埋沒在地下的了。那麼此碑在地上時不過六十五年，以後埋沒了八百數十年，到明熹宗六年（公元一六二五年），在西安西郊金勝寺內發掘出來。後經多數中外學者研究，當時的情形遂大白於世。

【問題】

1. 試述唐朝國外貿易的概要。
2. 唐時佛教發達的情形如何？
3. 試述景教流行中國情形。

第十七章 唐之衰亡與契丹之興起

第一節 唐之衰亡

唐朝經過高宗時武后，中宗時韋后二代女后專權之後，政治遂形紊亂。玄宗即位後，任用賢臣姚崇、宋璟、韓休等人，治績又大舉。帝又以儉素示天下。同時減輕賦稅，獎勵學術，因之戶口繁殖，文化大進，史稱爲「開元之治」。與「貞觀之治」並稱。玄宗同時又注意對外關係。唐朝自武韋二后時代的內政紊亂以來，邊備大弛，諸外國屢次侵寇邊境，玄宗遂置藩鎮十處，設節度使，賜以天子的旌節，使之防守邊境。●玄宗末年寵愛楊貴妃，耽於奢侈，加重賦稅，國政又復荒廢。此時外國人仕於唐者甚多，其中尤以安祿山（蒙古東部之胡人）兼任平盧、范陽、河東三節度使，勢力最大。天寶十四年（公元七五五年），安祿山乘中央內政的紊亂，率胡兵叛亂，進陷洛陽、長安。玄宗避至成都，讓位於太子，太子即位於靈武（甘肅省寧夏縣）。不久之後，安祿山被其子慶緒所殺，後慶緒又被部將史思明所殺，叛軍遂歸史思明統率，其勢仍不少衰。肅宗用郭子儀、李光弼

等名將，又藉回紇的援軍各地轉戰，於代宗廣德元年（公元七六三年）始將叛軍完全平定。這次的叛亂史稱爲「天寶之亂」或「安史之亂」。

天寶亂後唐朝雖還繼續了一百四十餘年，但是國勢早已衰弱，於是諸外國遂相繼侵入。吐蕃在平定天寶之亂的那一年，即率衆二十萬進迫長安，代宗避難至陝州（河南省陝縣）。後吐蕃軍雖被郭子儀擊退，但吐蕃仍屢侵不已。至德宗時，吐蕃與突厥種族的沙陀部陷北庭都護府，占有西域地方。旋吐蕃發生內亂，勢力遂一蹶不振。回紇在玄宗時占有蒙古娑陵河地方，威壓突厥諸部，後因助唐平天寶之亂，有功於唐，對唐態度遂漸次暴戾。唐朝卒以武力的相差太甚，不得不以歲幣及和親與之聯絡。武宗即位後，回紇發生內亂，被屬內的黠戛斯（突厥族之一）所破，回紇四散，勢力遂瓦解。

唐朝自經過天寶之亂，及吐蕃、回紇的侵擾之後，人民離散，稅入減少，但國

家財政又因連年兵馬的影響，支出驟增。於是諸種雜稅，層出不窮。加之連年天災不絕，民生更困敝不堪。於是各地變亂蜂起。懿宗時，裘甫及龐勳之亂，雖不久即被討平；但是到僖宗時又有王仙芝之亂，此時黃巢亦聚眾響應，後王仙芝被官軍所破，黃巢之勢獨盛。巢剽劫現今浙江、江西、福建等省，繼陷廣州、潭州（今湖南長沙）、鄂州（今湖北武昌）。後又自江西渡江北上，進陷洛陽、長安。僖宗出避於蜀。巢遂僭位稱帝，國號大齊。鳳翔節度使鄭畋乃傳檄天下，合兵討巢。此時振武節度使李克用亦率軍入援。李克用勇敢善戰，終克復長安，並追擊黃巢敗軍。巢退至山東，被其部下所殺。（僖宗中和四年，公元八八四年。）黃巢之亂前後約十餘年，始告平定。

黃巢平後，中央無力統馭全國，於是各地藩鎮之勢力又盛。割據各地，自擅兵賦，攻殺不已，不聽中央命令。各藩鎮中以李克用及朱全忠之勢力為最大。李、

朱二人交惡，互相攻擊不已。昭宗卽位後，朱全忠請討克用，反被克用所敗。後鳳翔、邠寧、華州三節度使犯闕，李克用率師勤王有功，遂封爲晉王。但是自此以後，李克用的勢力稍弱，朱全忠反日見強大。

中國歷史中，以唐朝宦官的跋扈爲最烈。唐初限制宦官的品級，位在七品以上者甚少。玄宗時，因曾借宦官高力士之力平韋后之亂，自此宦官權力日增。玄宗末年，七品以上之宦官達三千人。肅宗時，又用宦官魚朝恩爲「觀軍容使」，使之監察軍事。郭子儀、李光弼等名將，俱受宦官之節制。代宗時，魚朝恩及李輔國之專權更甚。後二人均被殺，宦官的權勢一時少衰。德宗時，宦官勢力又盛，凡節度使之任免，均以宦官之意見爲轉移。自是以後，天子的廢立，亦操於宦官之手。最初，憲宗被弑，擁立穆宗。以後唐朝八帝之中，有七帝是宦官擁立的。其中昭宗雖爲宦官所擁立，但憤慨宦官的專橫，與宰相崔胤謀借朱全忠兵力以除宦

官。朱全忠遂率軍入長安，殲滅宦官。一百五十年來宦官的禍亂，至此絕滅。但朱全忠的勢力因此擴張至於極點，昭宗卒被其所弑。哀帝即位四年之後，朱全忠遂篡唐自立，是爲梁太祖。唐朝共二十君，二百九十年（公元六一八——九〇七年）滅亡。

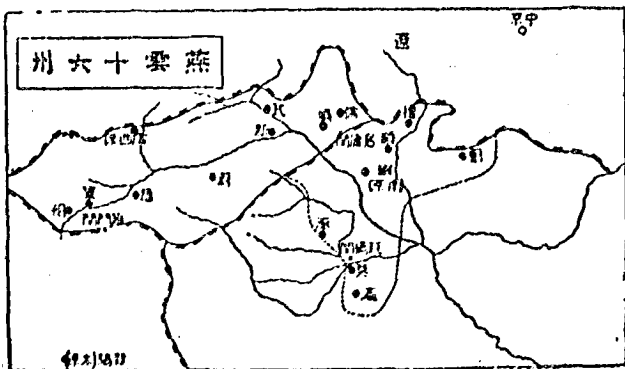
第二節 契丹之興起

契丹①屬蒙古種族，在南北朝時代已據有潢河（遼河上流）附近地方。唐朝統一之後，遂服屬中國。後至唐朝末年，部長耶律阿保機出現後，勢力大盛。遂稱帝，都於臨潢（熱河省林西縣，公元九一六年），是爲契丹的太祖。太祖漸次併吞附近諸部，後又討滅渤海國（公元九二六年）②。契丹遂南下，侵入中國內地。太祖先助石敬瑭建立後晉。石敬瑭遂以北邊十六州③割與契丹作爲



圖九十三第

歸北方。繼，又即退
 抗，叛亂相
 漢民的反
 為遼。卒因
 封，改國號
 遷都於開
 下滅後晉，
 之子更南
 酬。後太祖
 援助的報



圖十四第

【註解】

④ 節度使 節度使的權柄本來只限於軍事，後來兼管民政、財政，勢力遂驟形強大。但節度使永久駐在一地，且有一人身兼二三節度使之職者，勢力日增，中央政府遂無力制馭。最後甚至有以外國人而為節度使者，更造成了不可收拾的形勢。

⑤ 朱全忠 朱全忠為黃巢部將，中途投降，以助討黃巢有功，賜名全忠，任為宣武節度使。

⑥ 契丹 契丹種族在史中或稱東部蒙古族，或稱鮮卑族，現尚不能明瞭決定，大約是蒙古族與滿洲族的混合種族。

⑦ 渤海國 中國東三省的東北，自古居有肅慎民族，東晉時又稱靺鞨。至唐朝中葉，會長大祚榮出現後，勢力驟強，遂於玄宗開元元年（公元七一三年），建渤海國，輸入唐朝的文化，國勢隆昌一時。後契丹太祖討之，陷其國都上京（又稱忽汗城，在今吉林省寧古塔西南），渤海遂亡。渤海國共經十四主，二百十四年。

⑧ 北邊十六州

唐之衰亡與契丹之興起

1. 幽州(北平)
2. 薊州(河北薊縣)
3. 瀛州(河北河間縣)
4. 莫州(河北肅寧縣)
5. 涿州(河北涿縣)
6. 檀州(河北密雲縣)
7. 新州(察哈爾涿鹿縣)
8. 妫州(河北懷來縣)
9. 儒州(察哈爾延慶縣)
10. 順州(河北順義縣)
11. 武州(察哈爾宣化縣)
12. 雲州(山西大同縣)
13. 應州(山西應縣)
14. 寰州(山西馬邑縣)
15. 朔州(山西朔縣)
16. 蔚州(察哈爾蔚縣)

【問題】

1. 述天寶之亂的經過。
2. 述唐末外族之侵擾。
3. 述唐末宦官專權情形。

4. 述黃巢之亂的經過。

5. 述契丹之興起。

【世系】

唐 凡二十主，二百九十年（公元六一八——九〇七年。）

一、高祖李淵（九）——二、太宗（二十二）——三、高宗（三十四）——四、中宗（二十六）——五、睿宗（三）——六、玄宗（四十三）

七、肅宗（七）——八、代宗（十七）——九、德宗（二十五）——十、順宗（一）——十一、憲宗（十五）

十二、穆宗（四）

十三、敬宗（二）
十四、文宗（十四）
十五、武宗（六）

十六、宣宗（十三）

十七、懿宗（十四）——十八、僖宗（十五）
十九、昭宗（十五）——二十、哀帝（五）

唐之衰亡與契丹之興起

第十八章 五代紛爭與宋之統一

第一節 五代之紛爭

自唐哀帝天祐四年（公元九〇七年）朱全忠篡唐稱帝起，至趙匡胤（宋太祖）即位（公元九六〇年）爲止的五十四年間，共經過梁、唐、晉、漢、周五朝十三君的興亡，歷史中稱這時代爲「五代」。●但是這五朝的勢力，並未及於中國全體，其他尚有割據在各地的獨立勢力，共有吳、南唐、閩、前蜀、後蜀、南漢、北漢、吳越、楚、荆南十處，●因此歷史又稱這時代爲「五代十國」之世。

後梁太祖朱全忠篡立之後，其勢力祇及於中原地方，其他各處尙爲唐末節度使所割據。這些割據的羣雄之中，以晉王李克用勢力爲最大，成爲後梁的

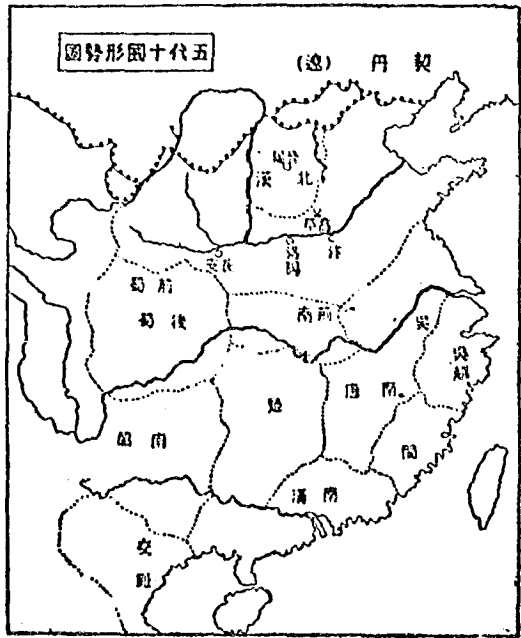


圖 一 十 四 第

康。後經過閔帝至廢帝時，河東節度使 石敬瑭與帝不和，遂求助於契丹，擊破後唐，陷洛陽，即位稱帝，是為後晉高祖。高祖之姪出帝即位後，一反高祖時對契丹的臣服態度，契丹大怒，率軍南下滅後晉。契丹又遷都於汴，改國號為遼。遼太宗

一大敵國。至克用之子存勳時，勢力更大，即位稱帝，是為後唐莊宗。後攻陷後梁之國都汴（開封），後梁遂亡。後唐遷都於洛陽，威振一時，中國全土三分之二俱歸其所有。莊宗之後，明宗即位，努力內治，不喜兵革，因之在混亂的五代中，得一時小

居中國不過三月，卒因中國士民的反抗，不得不返歸北邊。太宗亦死於北歸途中，其子世宗卽位。

遼太宗在汴時，後晉節度使劉知遠卽在晉陽（山西省太原縣）稱帝。遼北歸後，遂入開封，改國號爲漢，是爲後漢高祖。翌年高祖死，隱帝卽位，國內軍事均由郭威執掌，甚得人望；隱帝欲除之，郭威遂出兵迫開封，帝亦被亂兵所殺，將士推郭威爲帝。郭威遂改國號爲周，這就是後周太祖。三年，太祖死，世宗卽位。後漢高祖之弟稱帝於晉陽，國號爲北漢。此時乃與遼兵來伐，世宗大敗之於高平。（山西省高平縣）以後世宗改良兵制，訓練軍隊，屢次擊破遼，同時對於內政又努力不懈，國內大治。惜天不假年，不能統一全國而死。子恭帝卽位，祇七歲。此時又遇遼入寇，命宿將趙匡胤防之。匡胤屢立戰功，深得軍心，將士遂於陳橋驛（開封城東北）擁之爲天子。匡胤軍隊入開封後，恭帝讓位，是爲宋太祖。

唐、宋之交的數十年間，經過五代十國這樣的分裂混亂，當時世道人心之頹廢，可謂達於極點。有軍權的人可以隨意廢立君主，或取而代之。至於以身殉國的事，更是絕無僅有。例如以才學鳴於當時的馮道，竟是歷任後唐、後晉、後漢、後周的宰相，司馬光稱之爲「若逆旅之視過客，朝爲仇敵，暮爲君臣，易面變辭，曾無愧怍。」（資治通鑑）所以歐陽修在五代史記中特闢死節傳一章，然而也只列了三人。

第二節 宋之統一

中國自唐朝末年以來，節度使的跋扈，日甚一日，其結果遂造成了五代十國數十年的紛亂。宋太祖卽位之後，最重要的問題就是如何處置雄據在各處的節度使勢力。太祖得宰相趙普的輔助，着手褫奪節度使的民政、軍政、財政三

大權。民政方面是將屬於節度使的諸州改爲中央直隸，政府則派遣文官「通判」爲一州長官，不受節度使之管屬。軍事方面則遇有節度使死亡或辭職時，



第四十二圖 宋太祖像

以文臣補其缺；又淘汰老弱的禁軍，廣募驍勇之士充任，使禁軍之數與地方兵隊勢力相當。財政方面則各方置轉運使，管理租稅及財政方面各種事務，除地方所需要的經費外，全部送至京師。節度使的權勢，自經過這樣的剝奪之後，完全消滅，節度使成爲一種無實

權的名譽職了。

宋太祖用上述方法褫奪節度使的三大特權，平定後周舊領。但當時尚有荆南、後蜀、南漢、南唐、吳越、北漢等六國，太祖與其弟太宗一一討伐，於太宗太平興國四年（公元九七九年）完全平定，統一中國。

【註解】

● 五代興亡表

國名	始主	國都	世傳及興亡年代
後梁	朱全忠	開封	二主公元九〇七——九二二年
後唐	李存勖	洛陽	四主公元九二三——九三五年
後晉	石敬瑭	開封	二主公元九三六——九四六年
後漢	劉知遠	開封	二主公元九四七——九五〇年
後周	郭威	開封	三主公元九五——九五九年

● 十國

國別	始主	所據地方	被滅	世傳年代	公元年代
前蜀	王建	四川	後唐	二主二十三年	九〇三——九二五

吳	楊行密	江蘇北部	南唐	四主三十六年	九〇二——九三七
閩	王審知	福建	南唐	六主三十七年	九〇九——九四五
楚	馬殷	湖南	南唐	六主五十七年	八九五——九五—
荆南 (南平)	高季興	湖北	宋	五主五十一年	九一三——九六三
後蜀	孟知祥	四川	宋	二主三十三年	九三三——九六五
南漢	劉隱	廣東	宋	五主五十五年	九一七——九七一
南唐	李昇	江蘇南部	宋	三主三十五年	九三七——九七一
吳越	錢鏐	浙江	宋	五主七十七年	九〇二——九七八
北漢	劉崇	山西	宋	四主二十九年	九五———九七九

【問題】

1. 試述五代遞變之大要。

2. 試述宋太祖削除藩鎮勢力之大要。

【世系】（五代興亡年代見前表）

後梁 一、太祖朱全忠（六）——二、末帝（十）

後唐 李克用
 一、莊宗（三）
 二、明宗（八）
 三、閔帝（二）
 四、廢帝（三）

後晉 ○——二、出帝（四）

後漢 一、高祖石敬瑭（七）
 一、高祖劉知遠（二）——二、隱帝（三）
 北漢（十國劉崇）

後周 一、太祖郭威（三）——二、世宗（六）——三、恭帝（二）

五代紛爭與宋之統一

第十九章 北宋之政爭及對遼夏金之交涉

第一節 北宋之政爭

宋初努力改革武人跋扈的宿弊，得以統一中國，但又造成了國內兵力衰弱，不足以禦外的結果。太宗、真宗、仁宗以來的對外關係，常居於屈辱的地位，每年須支出極多的歲幣，以圖目前的苟安。宋朝財政因之紊亂不堪。神宗即位，年少英明有爲，常以改革國政，挽回國威爲己任。但當時朝臣都不能擺脫舊習慣，無足當此重任者，帝遂擢用王安石來負這種責任。安石於仁宗時曾上萬言書，對於當時財政的紊亂及風俗的墮落，痛陳改革的意見。自受任於神宗以來，秉政七年，試行諸種改革，要皆不出富國強兵二途，前者有青苗、市易、均輸、募役等

法，後者有保甲、保馬等法。●王安石的這些新法若運用得宜，對於國家固可收相當的利益，但是執其事者不知新法用意之所在，於是弊竇叢生，其結果反使人民困憊不堪，遂引起了守舊派司馬光等人的反對。

神宗對內政的改革尙未有何實績可言之時，又出軍北征，損耗了六十萬的兵力及無數的錢穀，而其結果對西夏則議和，恢復從前的歲賜，對遼則割以北方邊境之地。

神宗在位十八年，對內對外均失敗而死。子哲宗十歲卽位，祖母宣仁太后臨朝聽政。於是舊法黨的司馬光重被任用爲相，新法黨的勢力一掃罄淨。王安石亦於悲憤失意之中病死。安石死後數月之間，司馬光亦相繼死亡。舊法黨自失去首領之後，黨內分裂，各成一派，相爭不已。●但是宣仁太后治事嚴謹，對內不惜舉用才能，對外則力避衝突，專事邊境的防備。故太后攝政九年之間，大體

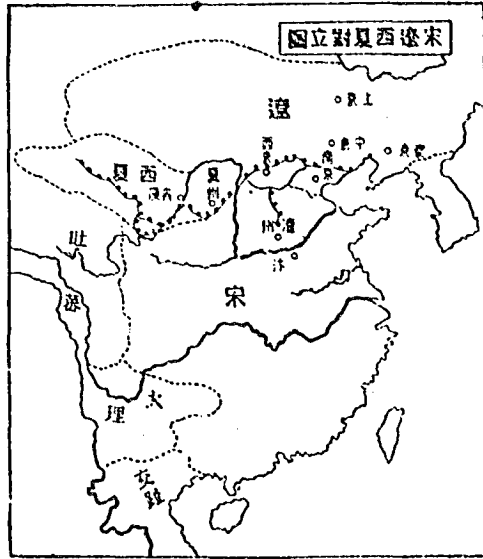
太平無事，世稱之爲「女中堯舜」。新法於此時期內終不能恢復。及太后逝世，哲宗親政之後，政局又發生極大的變化。蟄伏多年的新法黨，自此又得勢，盡斥舊法黨人，得罪者達八百三十家之多。哲宗在位十五年去世，弟徽宗卽位，向太后臨朝，又罷新法黨。後徽宗親政，始將新舊兩黨並用，以示不偏不倚，但新法黨又於其間漸次得勢。蔡京爲相後，指舊法黨三百餘人爲姦黨，立「黨人碑」於宮城端禮門外，禁止舊法黨子弟爲京師及近畿地方的官吏。

新舊兩黨如此互爭不已，前後達三十餘年之久。實際上對於政治毫無建樹，且朝令暮改，其結果使人民疲於奔命，莫知所從，宋之國運反因之發生了動搖。

第二節 北宋對遼夏金之交涉

一、宋遼交涉

太宗統一中國之後，欲恢復五代時失去的北邊十六州地



第十四圖

方，屢次征伐，終未成功。真宗即位後，遼軍大舉入寇，迫近至距開封三百里之澶州（河北省濮陽縣），京師震驚，遷都之議紛起。幸宰相寇準極力主戰，真宗遂決意親征，卒大破遼軍於澶州。遼遣使求和，寇準尙主張進戰，而真宗只圖一時的苟安，許遼求和，並與之銀十萬兩，帛二十萬疋

爲歲幣。

二、宋夏交涉

夏又稱西夏，爲圖伯特族之党項部，自唐末以來，世據夏州

北宋之政爭及對遼夏金之交涉

(陝西省北部，綏遠南部，鄂爾多斯地方)至宋仁宗時，部長李元昊雄才大略，改革兵制，整頓內政，制定文字，於是勢力伸展，占有今日陝西、甘肅、寧夏、綏遠等地方。仁宗寶元元年（公元一〇三八年）遂建都於興慶（甘肅寧夏縣）稱大夏皇帝，中國史中稱之爲西夏。後西夏屢侵宋朝邊境，仁宗命韓琦、范仲淹防禦，西夏遂不得逞。但此時遼又乘亂南侵，宋增加歲幣使之退去。同時西夏亦疲弊不堪，李元昊求和，稱宋帝爲父，並請賜歲幣，仁宗許之。

三、宋金交涉 黑龍江流域地方，自古卽居有女真種族（又稱黑水靺鞨），先屬服於渤海國，渤海滅亡之後，又附屬於遼。後女真部長阿骨打乘遼的衰微，遂獨立稱帝，都於會寧（吉林哈爾濱東南），稱國號爲金。遼天祚帝出軍親征，反遭大敗。宋朝蔡京、童貫等聞金人破遼，欲乘此收復失地，遂遣使與金同盟，由南北夾擊遼軍。①阿骨打先已占領遼之上京（臨潢），此時更進占東京（遼

陽)中京(大定)西京(大同)天祚帝遂西遁至夾山(山西省右玉縣東北)繼又欲奔投西夏卒被金兵所執遼至此滅亡。(遼傳九世,二百十年,公元九〇七——一二五年)遼之皇族耶律大石率餘衆逃至中亞地方,建立西遼國。金軍滅遼之後,即不履行與宋朝訂立的前約,只以遼之南京(北平)附近六州之地與宋,並額外要求歲幣百萬緡,及助攻南京(北平)之慰勞費糧二十萬石。

【註解】

① 王安石之新法 青苗法是在春季以官錢或穀類貸給農民,秋收後附息十分之二償還。市易法是市場中不能買卻之物由政府收買,(或與政府所有物交換,)轉賣於需要地方,政府收其利益。均輸法是將各地方之物產作為租稅,而不必直輸至京師,由政府就近轉賣至物資缺乏的地方。募役法是以相當的金錢代替力役的義務,政府以此金錢,另雇無業遊民

充任勞役，其間的盈餘，則歸政府所有。保甲法是義務兵的制度，每一家有丁男二人者必須以一人當兵，並兼本地方的警察事務。其方法是以十家爲一保，五保爲大保，十大保爲都保，各有長官統率，以備不時之用。政府因此既可節省軍費，又可增加兵力。保馬法是宋朝屢與遼、夏戰爭，故需極多之馬匹，這些多數的馬匹平時若由政府飼養，必須極大的經費，於是馬匹給人民使用，每年檢查飼養成績一次，以備戰時應用。

② 舊法黨所分立之小黨 舊法黨於司馬光死後分爲三黨：一、以程頤爲首領的洛黨，二、以蘇軾爲首領的蜀黨，三、以劉摯爲首領的朔黨。

③ 宋金同盟的內容 一、金攻取遼之中京，宋攻取南京；二、滅遼後後替時給遼之十六州歸宋，遼之其他領土歸金；三、宋所給遼之歲幣以後照常給金。

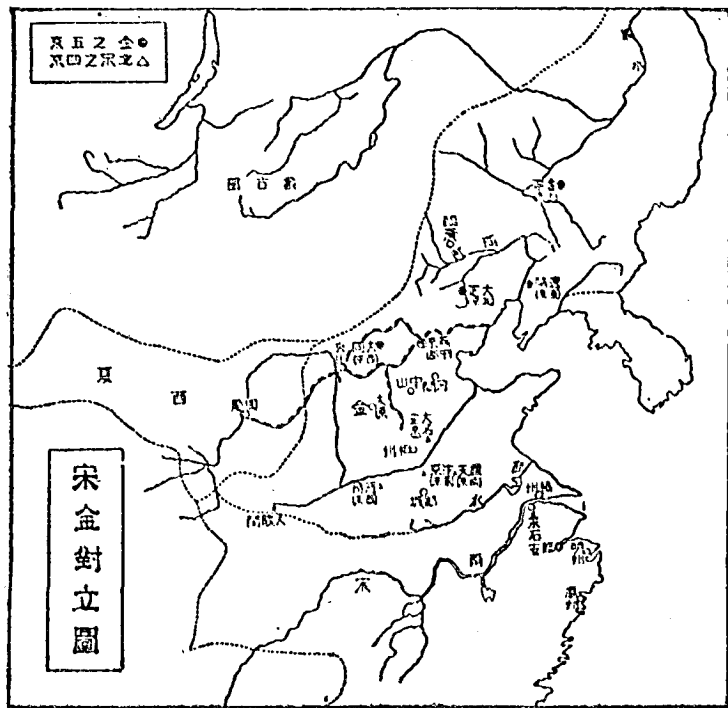
【問題】

1. 試述王安石新法之大要。
2. 試述宋、遼交涉。

3. 試述宋、金交涉。

第二十章 宋室南遷及宋金之對峙

宋朝雖藉金軍的援助驅逐北方的大敵遼，但同時又造成了宋、金對峙的局勢。宋、金同盟以來，金人已熟知宋軍的羸弱，遂以宋朝容納金的叛亡及遼的遺臣爲口實，南下侵宋（徽宗宣和七年，公元一二二五年）。此時宋朝奸佞當朝，徽宗自身則沈湎於奢侈逸樂，政治的紊亂，國力的衰弱，可謂達於極點。一聞金人的侵入，上下驚恐，不知所措。徽宗讓位於其子欽宗，以示謝罪於天下。一方面四出招募勤王之軍，同時又遣使與金軍議和。不幸和議不成，金軍遂長驅渡河，進圍國都汴京（開封）。此時朝中除李綱極力主戰外，無不膽小懼事，卒致承認了金軍極苛刻的議和條件。●金軍既得和約，且勤王軍隊已漸次四集，遂



第四十四圖

退歸北方。

二二六

金軍退去之後，宋朝上下又復恬然如故。李綱及老將种師道等屢上邊防之策，均為主和派所阻，徒以因循敷衍爲事。金此時又大舉南下，宋帝尙在利戰不決之中，京師已被金軍所陷。徽、欽二帝及太子后妃等三千餘人被擄北去。此時爲欽宗靖康二

年（公元一一二七年）故史中稱爲「靖康之難」。

汴京被圍時，欽宗之弟康王構稱天下兵馬大元帥，自相州（河南安陽縣）率兵入援，及聞汴京已陷，二帝被擄，遂於應天（河南商邱縣）卽位，是爲高宗。高宗卽位之初，任用李綱、宗澤、張浚等忠勇之士，國勢漸有起色。但是高宗後又信任主和論者，遂遷都於揚州以避金人。於是金反因宋帝的退讓，又開始南下，再陷汴京，進迫揚州。高宗倉皇渡江至臨安（浙江省杭州市）。金軍仍南追不已，陷臨安，高宗又避至明州（浙江省鄞縣）、温州（浙江省永嘉縣）。金軍燒掠臨安北歸之後，高宗遂以此地爲都（紹興八年，公元一一三八年）稱爲「行在」。

宋室南遷之後，朝議輿論多主張積極北伐，收復黃河以北地方。但一方面與金宗族撻懶通好的秦檜，極力主和，高宗又欲迎歸被擄在北方的父兄及生

母韋氏，遂任秦檜爲相，主持和議，國內主戰之士盡遭貶謫。但是金人方面自兀朮握得政權之後，一反前約，率軍南下（高宗紹興十年，公元一一四〇年）宋命岳飛、韓世忠、張俊等將防禦，宋軍大振，尤以岳飛的軍隊所向無敵，大破兀朮於偃城（河南省偃城縣），更乘勢欲渡河北向覆滅金人根據地。但是此時秦檜仍堅持和議，請詔命諸將班師，於是黃河以南地方復爲金人占據。而金人深懼岳飛再起，卽以殺飛爲議和條件，忠勇無匹的岳飛父子遂遭秦檜殺害。同時金人內部亦發生撻懶餘黨的作亂，兀朮遂承認宋朝稱臣及歲貢的利約，急遽北歸，東起淮水，西迄大散關（陝西寶雞縣南），遂定爲宋、金兩國的境界。

以後金人方面，太祖之孫迪古乃篡位，遷都於燕京（北平），又大舉侵宋（紹興三十一年，公元一一六一年），但於采石（安徽當塗縣西北）一戰被虞允文戰敗，復被部下所殺。迪古乃被殺之後，金世宗卽入都燕京，首與宋恢復

以前和盟關係，致力於內治，不事向南侵略。翌年（一一六二年）宋朝孝宗卽位，納張浚之子楨等人的諫議，努力國內政治及武備的訓練，徐圖恢復北方的失地。宋、金兩方同時出現這樣的賢君，中國因之得了三十餘年間的和平。但是到金世宗之孫章宗時，國政紊亂，且屢受外族的侵入，因之國力疲弊不堪。當時（宋寧宗時）宋朝韓侂胄專權，欲乘機討金，而反爲金軍所敗（寧宗開禧二年，公元一二〇六年）。宋之國勢至此更衰。孝宗時代稍稍改善的宋、金關係又復惡化。但是金人自世宗以後，也因爲無明君出現，勢力已不能大振，同時蒙古種族已崛起於漠北，迫近金人北部，卒滅金併宋，在中國出現了元朝。

【註解】

① 宋金議和條件 一、宋以金五百萬兩，銀五千萬兩，牛馬一萬頭，表段（緞）百萬疋，獄勞、金

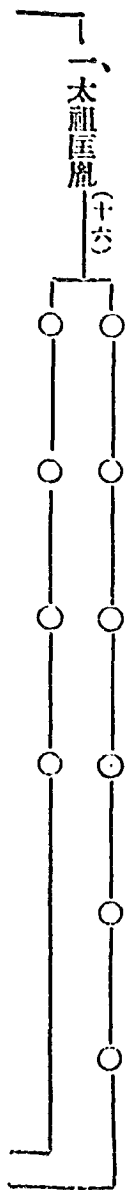
軍。二、返還在宋的舊遼亡命者。三、宋帝尊金帝爲伯父。四、割中山（河北定縣）太原（山西太原縣）河間（河北河間縣）三鎮與金。五、以宰相、親王各一人入質於金。

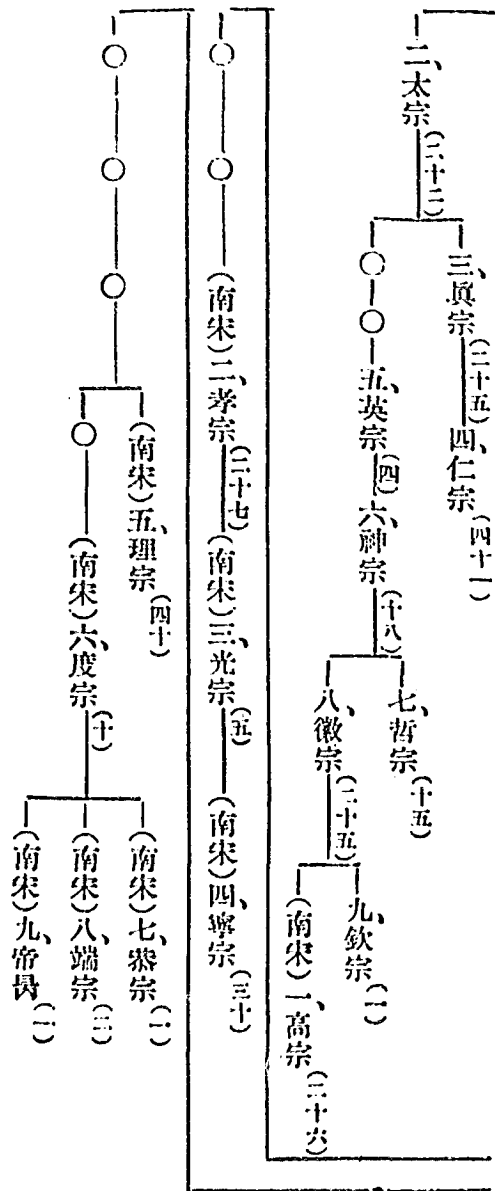
【問題】

1. 金人南侵，宋室對付之法如何？
2. 述岳飛之抗敵及其被害。
3. 岳飛死後的宋、金關係如何？

【世系】

宋 凡十八主，三百二十年（其中南宋九主一百五十二年）（公元九六〇——一二七九年）。





第二十一章 宋之政制學術文藝

政制 宋朝官制大概襲用唐制。中央以宰相為最高，有二正一副。兵事則由樞密院掌管。其他三省、九寺、六監，徒有官名而無職掌。至於實際任事，有視

差遣而規定的慣例。神宗時一改前弊，使之名實相符。以後宋朝國政紊亂，官制屢改不已。南遷之後，裁汰冗職，規模愈形縮小。地方官則全國初分爲十五路，各設監司，以下置軍、府、州、縣，各設知事。稅法亦根據唐朝的兩稅制度。賦稅的種類有公田、民田、城廓、丁口、雜變五種，稅品有穀、布帛、金鐵、物產四種。宋初的稅律較古爲低，有三十稅一者。南宋以後，疆土大削，賦稅苛斂，人民窮困。兵制則有禁兵、廂兵、鄉兵、蕃兵四種。宋初鑑於五代時兵多的弊病，大改軍制，故兵少而精。後國家多難，大行募兵，數達百餘萬之多。及王安石作保甲之法，行民兵制度，募兵之制遂衰。然保甲置廢不定，民兵之制後亦衰替。宋朝學制，在宋初置國子學及大學，前者收容七品以上的子弟，後者收容八品以下的子弟及庶人。神宗時曾廢科舉，用三舍之法。高宗後又復舊制。其他又置律學、算學、書學、畫學、醫學等。各州縣地方亦各有學校。但是宋朝中葉以後，戰亂相繼，政治紊亂，學制亦因

之頹廢。

學術 通觀宋朝全體是一個輕武重文的時代。輕武的結果，造成了歷朝中受外患最烈的一個時期；而重文的結果，卻造成了學術思想特異的發達，而尤其以儒學的發達在中國儒學史中放了空前的光彩。宋以前的儒學者大都是專力於解釋先儒經典的訓詁之學。唐末以來，對於無味乾燥的訓詁已覺厭倦，遂發生出一種新鮮的思想，至宋朝遂告大成。加之南北朝、隋、唐以來，佛教、道教的思想逐漸流行，於是學者間對於經書的解釋亦更欲作深進的哲學的研究。這一種學風的先驅者是宋仁宗時代的周敦頤。周最初研究佛、道二教，故其思想中有極顯著的佛、道二教的影響。他的學說的特色是關於生成萬物的宇宙，作一種哲學的考察，稱宇宙的本體爲太極，是宇宙一元論者。他的學說的後繼者有程顥、程頤二人。程顥復創宇宙係理與氣所成之二元論。後南宋時，朱熹

探周之太極說及程之理氣說而自成一說。宋朝的學術經過程、朱的研究而集大成，故稱「程、朱之學」，又稱「朱子學」，又因其內容以「理」及「性」爲重，故亦稱「理學」或「性理學」，再因其風靡宋朝一代，故又稱「宋學」。這一種學說以後被重視爲儒學的正統。與朱熹同時者又有陸九淵，然其說近於佛教，其盛不及程、朱之學。

文藝 文學在唐時雖然大盛，但經五代的擾亂，又復衰落。至宋朝中葉方始名家輩出，盛況超過唐朝。其中尤以詞曲爲最發達，成爲中國詞曲極盛時期。如辛棄疾、蘇軾等都是當時的大家。宋室南遷後，姜夔、周邦彥等作者輩出，稱爲南派。前者則稱爲北派。大概北派豪放，南派婉約，各有所長。文章方面則以歐陽修、曾鞏、王安石、蘇洵、蘇軾、蘇轍爲最著名，與唐朝的韓愈、柳宗元稱爲唐宋八大家。而尤以歐陽修與蘇軾二人詩文並美，爲北宋最大文學家。南宋以後，因儒學

占勢，文學又衰。

美術方面以繪畫爲最發達，宋初以來，卽有翰林圖畫院的設立。北宋徽宗雖缺乏政治才能，但對於繪畫卻遺留了極大的功績。當時御府之中，珍藏天下的名畫達六千餘軸之多。且徽宗本人的繪畫亦能自成一派。美術史中所稱的宣和時代，就是徽宗的年號，表示這時代前後美術的隆盛狀況。北宋的李龍眠、米芾、南宋的夏珪、馬遠，爲宋朝最有名的畫家。

此外對於文化的發展上有極大貢獻的印刷術，自隋、唐以來雖漸次盛行，但祇限於佛教方面的經典。北宋初年，除集佛典大成的大藏經以外，一般書籍亦逐漸印行。仁宗時，畢昇發明活字版，對於世界文化上更是一件極足以誇耀的事。此後約四百年，西洋始發明活字版。南宋以後，印刷術更形進步，坊間亦有書肆出現，書籍易於購求，對於民智的開發上，其功更難於限量。

【註解】

●三省九寺六監 一、三省：中書、門下、尚書。二、九寺：大常、宗正、鴻臚、光祿、司農、大僕、衛尉、大理、大府。三、六監：國子、少府、都水、將作、軍器、司天。

●宋朝諸路

河北		京西		京東		<small>太宗時（十五路） 真宗時（十八路） 仁宗時（十九路） 神宗時（二十四路） 徽宗時（二十六路） 南宋高宗時（十六路）</small> 現在地方	
河北		京西		京東			
河北		京西		京東	京畿		
河北西	河北東	京西北	京西南	京東西	京東東		京畿
河北西	河北東	京西北	京西南	京東西	京東東		京畿
		京西					
同上	河北省內	河南省內	河南及湖北二省之內	同上	山東省內	開封附近地方	

福建	兩浙	湖北	湖南	江 南		淮 南		陝 西		河東
	福建	兩浙	湖北	湖南	江 南 西	江 南 東	淮 南		陝 西	
福建	兩浙	湖北	湖南	江 南 西	江 南 東	淮 南		陝 西		河東
福建	兩浙	湖北	湖南	江 南 西	江 南 東	淮 南 西	淮 南 東	秦 鳳	永 興	河東
福建	兩浙	湖北	湖南	江 南 西	江 南 東	淮 南 西	淮 南 東	秦 鳳	永 興	河東
福建	兩浙	湖北	湖南	江 南 西	江 南 東	淮 南 西	淮 南 東			
福建	兩浙	湖北	湖南	江 南 西	江 南 東	淮 南 西	淮 南 東			
福建省	兩浙 浙 東	湖北 湖北及湖南 之內	湖南省內	江西及湖北 之內	江蘇及江西 之內	安徽省內	江蘇及安徽 之內	陝西及甘肅 之內	陝西省內	山西省

		廣西	廣東	陝西		西川	
		廣西	廣東	夔州	利州	潼川	成都
		廣西	廣東	夔州	利州	潼川	成都
		廣西	廣東	夔州	利州	潼川	成都
雲中	燕山	廣西	廣東	夔州	利州	潼川	成都
		廣西	廣東	夔州	利州	潼川	成都
山西及綏遠二省之內	河北省內	同上	廣東及廣西二省之內	同上	同上	同上	四川省內

宋之兵制 一、禁兵，守衛京師，且備征伐。二、廂兵，乃由諸州募集者。三、鄉兵，則教人民武事而能爲防守之用者。四、蕃兵，乃糾合內附之蕃人而且用爲兵者。

三舍 大學中分爲三舍，外舍二千人，內舍三百人，上舍百人，依次任用爲官。

【問題】

1. 宋朝兵制有何變遷？
2. 宋朝儒學發達之情形如何？
3. 試述宋朝印刷術發達之情形。

第二十二章 宋之社會宗教

宋朝承五代紛亂之後，立國即以文治爲本，人民亦苦於多年擾攘不安，無不趨向和平。但是政府極端傾向文治的結果，對外則喪失了對抗的力量，對內則造成了不絕的黨爭，卒致宋室積弱亡國。人民在其間亦受盡了外患內政的禍害。當時對於社會狀況頗抱有改革志願者，非無其人，惜其舉措又未能完全適當。例如王安石之厲行青苗法，對於農民的救濟上本是一種善法；但是因此

法之通行，農民往往於生活需要以外亦向政府借貸，以事遊樂；於是一年的光陰，大半消耗在城市奢侈生活之中，而對於本業的農事又完全荒廢，迨至秋收償還借款之時，無不倉皇顛沛，且因之而破產者極多。

徽宗時代更奢侈無度，不顧民間疾苦，既於內苑築「萬歲山」，又命人民貢獻珍奇木石以充實之。這樣靡費的結果，財政當然發生困難，於是又增加賦稅以圖補救。人民不堪負擔，流離於各地。在這期間中，金人又由北方侵入，不安的社會更出現了不可收拾的狀況。

宋朝所行的宗教，祇佛教、道教二種。佛教自唐末武宗及後周世宗的廢佛以來，勢力大衰。宋太祖興，頗崇信佛教，先後興復佛寺佛像，遣僧人至印度求經，並刊行大藏經等。佛教又漸次興盛。太宗亦皈依佛教，前後度僧尼達十七萬人之多，又於東都建「譯經傳法院」，命西僧從事翻譯經典。眞宗時又宏其業，翻

譯經典達四百餘卷，僧尼達四十六萬之多。

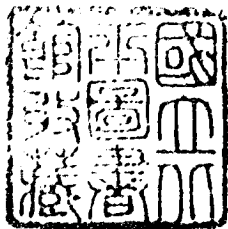
當時佛教中以禪宗爲最盛，仁宗、神宗、哲宗時代，名僧輩出，禪宗亦爲當時學者文人所尙，如朱熹、陸九淵、蘇軾等人，無不樂與高僧交往。因此宋朝理學的發達，亦受禪宗的絕大影響。

但是至徽宗時，則尊信道教，改寺院爲宮觀，尊道士陳搏爲希夷先生，集道經七千餘卷而修訂之。陳搏的思想，係以儒、佛、道三教爲基礎，對於宋朝的理學，亦有極大的影響。其實在徽宗之前，真宗、仁宗二代亦尊崇道教，不過至徽宗時尊信更甚。徽宗曾建玉清和陽宮安置道像，置道階道官，又設道士學及道學博士，並自稱教主，道君皇帝，養道士二萬餘人於宮中，給以俸祿。後徽宗被金軍擄去，道教漸衰。至南宋以後，道教遂分爲南北二宗：南宗尊張道陵爲祖師，行於江南地方，以符籙及誦經爲主；北宗以老子道德經及孝經爲基礎，有匡正當時社

會風氣的用心。

【問題】

1. 試述青苗法之弊。
2. 宋朝文人與宗教之關係如何？



#6
264323

