

詩傳名物集覽

四





詩傳名物集覽

(四)

陳大章著

編主五雲王

編初成集書叢

詩傳名物集覽  
四冊

中華民國二十六年六月初版

著者 陳大章

發行人 王雲五  
上海河南路

印刷所 商務印書館  
上海河南路

發行所 商務印書館  
上海及各埠

徐

◆ E 九九四

# 詩傳名物集覽卷十

草

菁菁者莪

朱傳。莪。蘿蒿也。爾雅。莪。羅。陸疏。莪。蒿也。生澤田漸洳之處。葉似邪蒿而細。科生。三月中。莖可生食。又可蒸。香美。味頗似萹蒿。廣志。莪。蒿。蘆蒿。唐本草注。葉似白蒿。花如瞿麥。紅赤可愛。子似王不留行。黑色。作角。七八月採。蜀本圖經。葉似蛇牀。青蒿等。子角似蔓青。實黑。秋熟。所在皆有之。陳藏器云。蘆蒿生高岡。宿根。先于百草。衍義。角蒿莖葉如青蒿。開淡紅紫花。花大約徑三四分。花罷結子。長二寸許。微彎。埤雅。莪。又曰。角蒿。蒿之言高也。菁菁者莪。在彼中阿。喻人君長育人材。猶大陵長育微草也。小雅。蓼蓼者莪。匪莪伊蒿。喻父母生我。以爲美材。可賴以終身。今乃不得其養以死也。釋蟲曰。蛾。羅也。釋草。又曰。莪。蘿也。蓋蛾所以生。莪。莪亦所以覆而出之。此義亦謂之羅。鮒。字說。莪以科生而俄。詩曰。匪莪伊蒿。匪莪伊蔚。莪俄而蒿。直蔚。蘼而莪。細。育材之詩。止言莪者以此。通雅。莪。卽蘆蒿。嫩時可啖。以結角。故曰角蒿。

薄言采芑

朱傳。芑。苦菜也。青白色。摘其葉。有白汁出。脔可生食。亦可蒸爲茹。卽今苦蕒菜。宜馬食。軍行采之。人馬皆可食也。陸疏。芑。菜似苦菜。青州人謂之芑。西河雁門芑尤美。本草。野苦蕒。五六回拘後。味甘滑。于家苦蕒。

廣要朱傳云苦菜陸云似苦菜則又一種矣顏氏家訓江南別有苦菜葉似酸漿其花或紫或白子大如珠熟時或赤或黑此菜可以釋勞郭景純注爾雅云此乃職黃蔞也今河北謂之龍葵梁世講禮者以此當苦菜無宿根至春子方生既云可以釋勞宜乎人馬皆可食又云至春方生似合軍行之時或青州雁門以為芑江南無其名耶又山海經東始之山有木狀如楊赤理汁如血不實名曰芑可以服馬郭注以汁塗馬則馬調良

食我場藿

朱傳藿猶苗也爾雅藺鹿藿其實菘注鹿豆根黃而香蔓延生說文藿未之少也公食禮鏹芼牛藿注云藿豆葉也詩緝豆葉用以作羹或曰藿者苗之總名然苗雖言草之始生而藿則有所指如豆葉曰藿鹿藿九草之一非凡始生者皆稱藿也又音髓草木華敷貌藿藿霍通淮南招隱青松雜樹兮藿草藿靡又漢鮑宣傳酒漿霍肉又藥名藿香說文又以藿為鹿藿一曰蒯屬徐鍇曰說文誤合而論之藿乃苞聲莓子皆名藿葛一名鹿藿白葛亦名白兔藿則知藿為苗之總名也藿讀整

無啄我粟

爾雅藿赤苗芑白苗注藿赤梁粟也芑白梁粟也又曰黍稷也注今江東呼粟為黍孫炎曰稷粟也說文粟禾子嘉穀實也粟之為言續也江東人呼為黍禮記獻粟者執左契輸又求仁者之粟以祀之周禮倉人掌粟入之藏注九穀俱藏以粟為主左傳鄭饑未及麥子展命餼國人粟戶一鍾又晉饑秦輸粟于晉

自雍及絳相繼。命曰汎舟之役。周書神農之時。天雨粟。神農耕而種之。隰朋曰。粟內甲以處中有卷。城外有兵刃。未敢自恃。自命曰粟。周禮旅師掌聚野之鋤粟。屋粟。閒粟。而恤民之艱厄。春頒而秋斂之。春秋說題辭。粟助陽扶性。一變而以陽生爲苗。二變而秀爲禾。三變而粲然謂之粟。四變入臼米出甲。五變而烝飯可食。陽以一立爲法。故粟積一大分。穗長一尺。西者金所立。米者陽精。故西字合米而爲粟。楊泉物理論。凡種有彊弱。土有剛柔。土宜彊。高莖而疏粟。長穗而大粒。呂氏春秋。飯之美者。不周之粟。又曰。山陽之際。際。粟也。古今注曰。糜際也。後漢書曰。烏丸國其地宜際。羅氏曰。古不以粟爲穀之名。但米之有稗。穀者皆稱粟。今人以穀之最細而圓者爲粟。則梁是其類。廣記有赤粟。白莖粟。黑粟。張公班粟。又有龍爪粟。俗呼鴨爪稗。一名穆子。音衫。味澀甘無毒。補中厚胃。仁山金氏云。呂氏書說有穀曰粟。無穀曰米。按粟卽所謂穀也。古人米與穀兼積。米切用而易腐。穀氣全而可久。緩急兼儲。後世軍儲獨以米。故久卽不可食。本草粟米味鹹。主養腎氣。去脾胃中熱。益氣。陳者味苦。主胃熱消渴利小便。唐本注。粟類多種。而並細于諸梁。北土常食。與梁有別。賈誼新書。鄒穆公令食鳧雁。必以粃。無敢以粟。于是求易于民。二擔粟一擔粃。吏請以粟食之。公曰。粟米人上食也。柰何以養鳥。且汝知小計。而不知大害。商君書。金一兩生境內。粟一十。二擔死境外。粟一十二擔生境內。金一兩死于境外。國好生粟于境內。金粟兩生。倉府兩實。國彊。王子年拾遺記。東極之東有瓊脂粟。白如玉。柔滑如膏。有龍枝粟。枝屈曲似游龍。有鳳冠粟。如鳳之冠。有雲渠粟。叢生葉似芙蕖。又圓嶠山有不周粟。稜高五丈。其粒皎然如玉也。穀譜。粟米之連殼者。本五穀之一。梁屬

也。今以脫殼者爲粟米。一曰小米粟。古文作𪎭。象穗在禾上之形。蓋梁之細者。青梁穀穗有毛。粒青。米亦微青。而細于黃白梁。穀粒似青稞而少麤。夏月食之極清涼。作餲清白勝餘米。早則有趕麥黃。八月黃。老軍頭之類。晚則有雁頭青。寒露粟。鐵鞭頭之類。齊民要術云。粟成熟有早晚。苗稈有高下。收獲有多寡。性質有彊弱。滋味有美惡。順天時。量地力。則用力少而成功多也。李時珍云。古者以粟爲黍稷稻粱之總稱。後人乃專以梁之細者名粟。故唐孟詵言。人不識粟。要之粘者爲秫。不粘者爲粟。因呼梁爲秬粟。以別秫而配秬。此北人之所謂小米也。

言采其蓬

朱傳蓬。牛薺惡菜也。今人謂之羊躡菜。箋。牛薺也。仲春時生。可采。郭云。今江東呼草爲牛薺者。高尺餘許。方莖。葉長而銳。有穗。穗間有華。華紫縹色。可淋以爲飲。疏。縹青白色。淋以水沃也。陸疏。今人謂之羊躡。似蘆菔而莖赤。鬻爲茹滑美。多啖令人下氣。幽州人謂之蓬。鄭漁仲云。藟卽羊躡菜。張揖云。莖羊躡。本草。羊躡一名東方宿。一名連蟲陸。一名鬼目。一名蓄。陶隱居云。今人呼秃菜。卽蓄音之譌。詩云。言采其蓄是也。圖經。生下溼地。春生。苗高三四尺。葉狹長。頗似蒿。而色深。莖節間紫赤。花青白。成穗子三棱。若堯蔚。夏中卽枯。根似牛蒡而堅實。詩言采其蓬。或作蓄。又一種極相類。而葉黃味酢。名酸模。爾雅所謂蕒蕒蕒。蕒。郭璞所云似羊躡。一名葆是也。衍義。蓬葉如菜中菠薐。但無岐而色差青白。葉厚。花與子亦相似。本草綱目。蓬。莖音逐蕩。言能去水氣。治十種水病。說文。葛草。枝枝相對。葉葉相當。長箋引釋氏沙羅。以葛爲端正樹。

雖從草實樹也。備考云：史記飲葇蕒藥。葇爲毒草。皆傳會不經語。名物疏箋云：葇。牛薺。爾雅云：藟。牛薺。則葇卽是藟。孔疏云：釋草無文。非也。孫炎注爾雅云：車前草一名牛薺。考車前本草五名。不云牛薺。孫說誤。圖經云：葇。陸俗名葇柳根。咸陽山谷處處有之。苗高三四尺。葉青如牛舌而長。莖青赤。至柔脆。夏秋間紅紫花。根如蘆菔而長如人形者。用之有神。爾雅謂之葇。廣雅謂之馬尾。易謂之葇陸。皆卽此葇陸也。有赤白二種。易曰：葇陸夫夫。葇與陸皆陰類也。或曰：此卽葇陸。今俗名葇柳根。又名夜呼。莫知其義。荆楚歲時記：三月三日。杜鵑初鳴。田家候之。此鳥鳴盡夜口赤。上天乞恩。至葇陸子熟乃止。然則葇陸子未熟以前爲杜鵑夜鳴之候。故曰夜呼。又鄭樵通志指葇爲爾雅之葇及蕒誤。

### 言采其葇

朱傳：葇。葇惡菜也。箋：葇亦仲春時生。可采。爾雅：葇。葇。郭云：大葉白華。根如指。正白可啖。又云：葇。葇。茅。疏：葇與葇。茅。一草也。華白者卽名葇。華赤者別名葇。茅亦猶陵茗華。黃白異名也。廣雅：烏蕒。葇也。陸疏：河內謂之葇。幽州謂之燕葇。一名蕒。其根正白。宜著熱灰中。溫噉之。饑歲可烝茹以禦飢。漢祭甘泉或用之。或云：花葉有兩種。一種葉細而花赤。有臭氣。一種葉大而花白。復香。風土記：葇。蔓生。被樹而升。紫黃色。大如牛角。二三同蒂。長七八尺。甜味如蜜。按郭邢以華白者曰葇。赤者曰葇。茅。博雅以爲蕒。葇。戴侗以葇之蔓卽木通。據爾雅曰：葇。葇。又曰：葇。葇。茅。無惡草。葇。陸之說。則毛鄭之言恐未可信。而陸疏風土記爲差近矣。合溪云：其蔓卽木通。此正名通草。而俗所謂妝花之通草。則通脫木也。未知然否。



田卒汚萊

朱傳。汚。停水也。萊。草穢也。孔疏。汚。停水之名。禮記曰。汚其宮而瀦焉是也。萊。孔疏。田廢生草謂之萊。萊音賚。秦韻。周禮。上地田百畝。萊五十畝。中地田百畝。萊百畝。楚茨序。田萊多荒是也。遂人注云。萊。休不耕者。又除草亦曰萊。地官山虞。大田獵則萊山田之野。注。萊。除草萊。蓋猶載柞之爲去木也。吳棫曰。萊。夫須也。不知夫須乃南山有臺之臺。與萊迥別。

匪莪伊蔚

朱傳。蔚。牡蒿也。三月始生。七月始華。如胡麻華而紫赤。八月爲角。似小豆角銳而長。爾雅。蔚。牡蒿。某氏曰。江河間曰葍。刑氏曰。蔚。卽蒿之雄無子者。陸疏。牡蒿也。一名馬新蒿。本草。馬先蒿。陶隱居云。一名爛石草。唐本注云。葉如莠蔚。紅白色。實八月九月熟。俗謂之虎麻。莠蔚苗短小。子夏中熟。而初生二種極相似。陸佃云。蔚。大于蒿。羅氏曰。蔚。無子者。今青蒿葉端皆作子。如米大。蔚。獨無耳。詩緝云。爾雅。繁之醜。秋爲蒿。蔚。卽蒿之大者。莠。莖可生食。烝食香美。至秋則變爲蒿。蔚。古人皆以爲無子。故曰牡蒿。而本草注云。八月九月有實。圖經云。入藥。當用有子者爲正。未知何以矛盾。通雅。蔚。爲牡蒿。卽齊頭蒿也。甚臭。曰馬矢蒿。譌爲馬先。又譌爲馬新。

是剝是菹

朱傳。菹。酢菜也。毛傳。剝。瓜爲菹也。疏。以米粒和醢。漬菜也。鄭箋。剝。削淹漬以爲菹。貴四時之異物。禮祭義。

水草之菹。陸產之醢。周禮醢人掌四豆之實。王舉共醢。以七菹實之。注。韭、菁、茆、芹、筍、菁、蔓菁、茆、兔葵、筍、箭、萌、筍、竹、萌也。禮記恆豆之菹。水草之和氣。孔疏。周禮場人祭祀供果蔬。是祭必有瓜菹。醢人豆實無瓜菹者。文不具。采蘩傳。公侯夫人執蘩菜以助祭。王后則苾菜。菹通作菹。又澤生草曰菹。淮南子。懲沸羹者吹冷盞。冷齋夜話。菹爲百歲羹。言雖至貧亦能具。百歲可長享也。又淹韭曰盞。淹菹曰鑿。菹亦韭類。齊民要術。仲冬菜經霜。如蕪青葵等雜乾之。並爲鹹菹。得其和者。作金釵色。南人作鹹菹。以糯米絲擣爲末。研胡麻和釀之。菹既甜肥。汁亦酸美。

### 蔦與女蘿

朱傳。蔦寄生也。葉似當盧。子如覆盆子。赤黑甜美。爾雅。寓木宛童。郭云。寄生樹。一名蔦。陸疏。本草。桑上寄生。其實明目。輕身通神。一名寄屑。一名寓木。一名宛童。一名蔦。生弘農川谷桑樹上。三月三日。採莖葉陰乾。凡桑、榲、柳、楊、楓等樹皆有之。此物自成造化之氣而生。別是一物也。陶隱居云。桑上者名桑上寄生。詩云。施于松上。方家亦用楊楓上者。各隨其樹名之。生樹枝間。寄根在皮節之內。葉圓青赤。厚澤易折。旁自生枝節。冬夏生。四月花白。五月實赤。大如小豆。蘇恭云。此多生榲、柳、水楊、楓等樹上。子黃。大如小棗。實。九月始熟。陶說非也。圖經云。寄生云。是烏鳥食物。子落枝節間。感氣而生。葉似橘而厚。莖似槐枝而肥。脰三四月開花。黃白色。六七月結實。黃色。如小豆。女蘿。朱傳。兔絲也。蔓連草上。黃赤如金。釋文。在草曰兔絲。在木曰女蘿。毛傳。女蘿兔絲。松蘿也。陸疏。今合藥兔絲子是也。非松蘿。松蘿自蔓松上生。枝正青。與

兔絲殊異。本草松蘿一名女蘿。生熊耳山川谷松樹上。五月採。藥性論。松蘿能治寒熱吐客痰。名物鈔。菟絲名女蘿。爾雅所云是也。松蘿亦名女蘿。博雅及本草所云是也。古詩云。與君爲新婚。兔絲附女蘿。李善云。二者異草。毛公誤合爲一。此詩女蘿施松。自是松蘿耳。與兔絲了無涉。釋文云。在草曰兔絲。在木曰女蘿。亦非。蓋兔絲蔓延于木也。舊說上有兔絲。下必有伏菟之根。無此菟在下。則絲不得生乎上。然其實不屬也。淮南子曰。下有伏苓。上有兔絲。詩曰。蔦與女蘿。施于松柏。言蔦之爲物寄生。而女蘿浮蔓。尙得施于松柏。可以人而不如乎。且姓同本而生。族同支而出。尤與寄生浮蔓者異矣。故以此較正。又曰。兔絲無根而生。蛇無足而行。魚無耳而聽。蟬而口而鳴。皆自然者也。爾雅翼。女蘿兔絲。實二物也。皆附木上。蔦寄生也。葉似當盧。子如覆盆子。赤黑甜美。廣雅云。女蘿。松蘿也。菟丘。菟絲也。本是兩物。今女蘿正青而長。無雜蔓。故山鬼云。被薜荔兮帶女蘿。蘿青而長如帶也。何與兔絲事。然兩者皆附木。或有時相蔓。亦未可知。古樂府云。南山幕幕兔絲花。北陵青青女蘿樹。由來花樹同一根。今日枝條分兩處。唐樂府亦云。兔絲故無情。隨風任顛倒。誰使女蘿枝。而來彊縈抱。兩草猶一心。人心不如草。則古今多知爲二物矣。博物志。魏文帝記諸物似亂者。女蘿寄生兔絲。兔絲寄生木上。根不著地。正此義也。廣要。爾雅。埤雅。及郭鄭諸家。俱以爲一物。異名陸氏云。女蘿非松蘿。本草分兔絲入草部。松蘿入木部。與陸氏合。然又云。松蘿一名女蘿。何耶。

言采其芹

朱傳。芹。水草可食。鄭箋。芹。菜也。可以爲菹。采其水中者。尙潔清也。爾雅。芹。楚葵。注。今水中芹菜。本草。水芹味甘平。養精益氣。一名水英。陶隱居云。二三月作莢時。可作菹。及熟淪食之。又有渣芹。可生噉。別本注云。芹有兩種。青芹取根。白色。赤芹取莖葉。並堪作菹。圖經云。生水中。葉依芎藭。花白色。而無實。根亦白色。孟詵云。水芹置酒漿中。香美。高田者名白芹。周禮。醢人加豆之實。芹。菹。兔醢。呂氏春秋。菜之美者。雲夢之芹。晉書。立春日。以芹芽蘆菔爲菜盤。相饋。埤雅云。芹。潔白而有節。其氣甚芬芳。而味則不如蓴之美。故列子以爲客有獻芹者。鄉豪取而嘗之。蜚于口。慘于腹也。又野人食芹而美。獻之君。蔬譜。一種黃花者。毛芹也。有毒殺人。三八月食芹。已蛟龍病。舊說陸地亦生芹。名旱芹。色味並同。又一種馬芹。爾雅。菱。牛蘄。郭注。似芹。明與芹不同類。羅願合芹蘄爲一。非也。况芹各方皆生。謂以蘄得名。尤謬。又芹一作萍。晉石崇傳。每冬得韭萍。蘄。萍。卽芹也。亦作莛。陸德明曰。古作蘄。舊注不知芹有所蘄。二音。芹。莛。並音勤。萍。音其汎云。水草分芹。萍。爲二物。誤。

### 終朝采綠

朱傳。綠。王芻也。淇澳。毛傳。綠。王芻。孔疏。鹿藿也。郭云。藿也。今呼鷓鴣腳沙。本草。唐注。蘆草葉似竹而細薄。莖亦圓小。生平澤溪澗之側。荆襄人煮以染黃色。極鮮好。洗瘡有效。雅翼。本草名蘆草。俗亦呼淡竹葉。所謂終朝采綠者。上林賦。稱香草云。掩以綠蕙。被以江離。張揖亦以綠爲王芻。則藁草香也。而離騷云。寤藁菴以盈室。以三者皆惡草。詩緝。王芻。易得之草。卽藁藿也。陸疏。其莖葉似竹。青綠色。高數尺。今淇澳旁生如

草澀礪可以洗笏及盤枕。利于刀錯。俗呼爲木賊。彼土人謂爲綠竹。據此菴蓐與綠竹別。詩綠譌作菴。諸家誤以菴竹爲草名。說文長箋云。當卽竹也。草中之王。故曰王芻。按菴非竹。唐本草明言似竹而細。箋未深考耳。通雅曰。似竹之草非一。綠亦一種。卽說文之菴。漢書。縹綬。晉灼注。縹草出瑯琊。似艾可染也。菴乃綠字音轉。今北人呼綠爲菴。古者貢草入染人。故謂之王芻。又曰。菴草菴蓐草。卽菴竹也。按說文。菴草可以染留黃。言間色也。古樂府中婦被留黃卽此。一作流黃。

終朝采藍

朱傳。藍。染草也。爾雅。葳馬藍。郭云。今大葉冬藍也。疏。今爲澱者是。夏小正。五月啓灌藍。蓐。啓者別也。陶而疏之也。灌者。叢生者也。記時也。禮記。仲夏令民毋刈藍以染。注。藍色青。青者赤之母。刈之傷時氣也。此月藍始可別。荀子。青出于藍。而青于藍。冰水爲之。而寒于水。漢記曰。欲以素絲之質。埒近朱藍。又蓐中之蟲。豈知藍之甘乎。精微論曰。赤欲如白。裏朱不欲如赫。青欲如蒼。壁之色。不欲如藍。鄭樵曰。藍有三種。蓐藍染綠。大藍如芥。染碧。槐藍如槐。染青。三者皆可爲澱。蘇恭云。藍實有三種。一種圍徑三寸許。厚三四分。出嶺南。名木藍子。菘藍。堪切爲澱。本草經所用。乃是蓐藍實。其苗似蓐而味不辛者。菘藍。惟堪染青。蓐藍不堪爲澱。惟作碧色。圖經。藍實人家蔬圃中作畦種。蒔三四月生。苗高二三尺。葉似水蓐。花紅白色。實亦若蓐子而大。黑色。五六月採實。卽蓐藍也。菘藍卽爾雅所謂馬藍。又福州有一種馬藍。四時俱有。江寧有吳藍。二三月生。如蒿葉。青花白。四民月令。榆莢落時可種藍。五月可刈藍。六月可種冬藍。漢官儀。蓐藍供染。

綠紋綬。蓼。小藍也。齊民要術。種藍。一曰蓼法。藍三葉。澆之。薊治令淨。五月中新雨後。卽拔栽之。故夏小正曰。五月蓄蘭。灌沐藍。蓼。灌澆。灌也。沐。剉沐也。綠可以染黃。藍可以染青。皆婦人致飾之物也。卉譜。藍有數種。大藍葉如蒿。莖而肥。厚微白。似擘藍色。小藍莖赤。葉綠而小。槐藍葉如槐葉。皆可作靛。至秋煮熟。染衣。正用小藍。又一種擘藍。一名芥藍。葉色如藍。芥屬也。南方謂之芥藍。葉可擘食。故北方謂之擘藍。葉大如菘。可作菹。又可作靛。染帛。勝福青。李氏本草云。藍有五種。各有主治。惟藍實專取之。蓼藍其葉如蓼。五六月開淺紅花。子亦如蓼。歲可三刈。菘藍葉如白菘。馬藍葉如苦蕒。卽郭氏所謂大葉冬藍者。俗謂之板藍。二藍花子竝如蓼。吳藍長如蒿。花白。木藍長莖如決明。高者三四尺。分枝布葉如槐。淡紅花。結角寸許。纍纍如小豆角。諸藍不同。以之作澱一也。別有甘藍。河東隴西種食之。甚香。蘇恭之所云木藍。乃馬藍也。蘇頌之所謂馬藍。乃菘藍也。寇宗奭又以蓼藍實爲大葉藍之實。竝誤。通雅。紅藍卽紅花。北方有焉。支山。多紅藍。北人采其花爲臙肢。故單于號其妻爲闕氏。音焉。支。博物志。張騫得種于西域。一曰黃藍。

### 苕之華

朱傳。苕。陵苕也。本草云。卽今之紫葳。蔓生。附于喬木之上。其華黃赤色。一名凌霄。爾雅。苕。陵苕。黃華。蓼。白華。郭璞曰。一名陵時。鄭箋云。陵苕之華。紫赤而繁。陸璣亦言其華紫色。而此云黃白者。蓋就紫色中有黃紫。白紫耳。及其將落。則全變爲黃。故詩曰。芸其黃矣。陸璣云。一名鼠尾。生下溼水中。七八月中花。紫似今紫草。可染阜。煮以沐髮。卽黑。葉青如藍。而多華。廣志。苕草。色青黃。紫華。十一月稻下種之。蔓延盛茂。可

以美田。葉可食。本草紫葳一名陵苕。一名芟華。生西海川谷及山陽。圖經云。凌霄花也。多生山中。人家園圃。亦或種蒔。初作藤。蔓生依大木。歲久延引至巔。而有華。其華黃赤。夏中乃盛。雅翼。此華亦彌絡石壁。盛夏視之。如錦繡。不可仰望。露滴目中有失明者。卉譜。凌霄野生者。蔓纒數尺。得木而上。卽高數丈。蔓閒鬚如蝸虎足。坳樹上甚堅牢。久者藤大如盃。春初生枝。一枝數葉。尖長有齒。深青色。開花一枝十餘朵。大如牽牛花。頭開五瓣。赭黃色。有數點。夏中乃盈。深秋更赤。八月結莢如豆角。長三寸許。秋深采之。名物疏。陵苕卽凌霄也。陸疏以爲鼠尾。爾雅云。薊鼠尾。注云。可以染阜。本草經云。鼠尾草有白華者。赤華者。一名薊。一名陵翹。生平澤中。四月採葉。七月採華。陶隱居云。田野甚多人採作滋染阜。圖經云。苗如蒿。夏生。莖端作四五穗。穗若車前。與陸說生下溼。七月華可染阜者相似。則陸誤以陵苕爲鼠尾矣。又或以紫葳爲瞿麥根。瞿麥卽爾雅所謂大菊蘧麥。亦非也。陵苕斷卽女葳。陸疏全繆不可从。

何草不黃

說文。草百艸也。從二艸。又云。草斗櫟實也。一曰。象斗子。徐鉉曰。今俗以此爲艸木之艸。別作阜字。爲黑色之阜。按櫟實可以染帛爲黑色。故曰阜。通用爲草棧字也。爾雅。卉草。疏別二名也。又云。薺。薺。華。榮。疏別艸木榮華之異名也。又云。菱根。櫟囊含。木謂之華。艸謂之榮。不榮而實謂之秀。秀而不實謂之英。方言。蘇。芥。艸也。江淮楚南之間曰蘇。自關而西或曰艸。或曰芥。嶽。莽。艸也。東越揚州之間曰艸。南楚曰莽。易。天地變化草木蕃。又天造草昧。禹貢。兗州厥草惟絛。徐州草木漸包。揚州厥草惟夭。洪範。庶草蕃廡。大戴禮云。

孟春冰泮百草權輿周官薙氏掌殺草春始生而萌之夏至日而夷之冬至日而耜之若欲其化也則以水火變之禮記孟春草木萌動季春生氣方盛句者畢出萌者盡達孟夏靡草死季夏大雨時行燒薙行水利以殺草季秋草木黃落又腐草化爲螢祭統嘗之日草艾則墨未發秋政則民弗敢草也注因其枯槁之時艾以給爨艾草謂之草猶采桑謂之桑不曰艾草而曰草艾者草自可艾也艾音刈與刈同墨則五刑之輕者言草艾行墨刑也展禽曰春風鼓百草敷蔚吾不知其茂也秋霜降百草零落吾不知其枯也左傳僖三十三年隕霜殺草記異也又蔓草猶不可除又一薰一蕕十年尚猶有臭注薰香草蕕臭草言不可同器也淮南子醴泉生皇華皇華生庶草師曠占云歲欲豐甘草先生薺也歲欲苦苦草先生蒺藜也歲欲疫病草先生艾也博物志天老曰太陽之草名黃精餌之可以得長生太陰之草名鉤吻食之入口立死人能信鉤吻之殺人不信黃精之益壽不亦惑乎字通按艸草二字經史互見義通漢書晁錯傳少茅臣無識知董仲舒傳朱少生古草艸少合爲一又樸實之草從阜草木之草通作草舊說繁碎不可從

### 縣縣瓜瓞

朱傳大曰瓜小曰瓞瓜之近本初生者常小其蔓不絕至末而後大也爾雅瓞瓞其紹瓞舍人曰瓞名瓞小瓜也紹繼謂瓞子漢中小瓜曰瓞孫炎曰瓞小瓜子如瓞其本子小紹先歲之瓜曰瓞說文曰瓞也與瓞同邢昺曰瓜本有二種大者瓜小者瓞而瓜蔓近本之瓜必小于先歲之大瓜以其小如瓞故謂之瓞



飈是飈之別名。又地芝瓜也。其子謂之飈。詩傳。小瓜連大瓜在枝間。以喻子孫承嗣也。

堇菜如飴

朱傳。堇。烏頭也。爾雅。芟。堇草。郭云。卽烏頭也。江東呼爲堇。晉語。驪姬置鴆于酒。置堇于肉。賈逵曰。堇。烏頭也。國策。人之飢所以不食。烏喙者。以其雖偷充腹。而與死同患也。廣雅。附子一歲爲薺子。二歲爲烏喙。三歲爲附子。四歲爲烏頭。五歲爲天雄。本草。烏頭與附子同根。形似烏鳥之頭。蜀人謂烏頭苗爲堇草。冬採爲附子。春採爲烏頭。味辛甘溫。大熱。有大毒。一名奚毒。一名卽子。一名烏喙。陶隱居云。春時莖初生。有腦形。似烏鳥之頭。故謂之烏頭。有兩岐共蒂。狀如牛角。名烏喙。喙卽鳥之口也。吳氏本草。烏頭一名葺。一名千秋。一名毒公。一名果負。一名耿子。禹錫等云。正月始生。葉厚。莖方中空。葉四面相當。與蒿相似。圖經。烏頭。烏喙。天雄。附子。薺子。都是一種。苗高三四尺。莖四棱。葉如艾。花紫碧。色作穗。實小。黑如桑椹。本只種附子。熟後有四物。長二三寸。爲天雄。附子。旁尖。牙角爲薺子。絕小者亦名薺子。元種者爲烏頭。其餘大小皆爲附子。毛傳。堇菜也。詩緝。郭氏謂堇卽烏頭。則與鳩毒同類。非茶菜可食之類矣。茶雖苦。得霜甜脆。故可言如飴。烏頭毒物不可食。何由知其如飴乎。毛氏以堇爲菜。不言毒物。內則。堇。荳。枌。榆。注云。荳似堇。而葉大。公食禮。鏹。芼。皆滑。注云。滑。堇。荳之屬。說文。堇。根如薺。葉如細柳。烝食之甘。爾雅。齧。苦。堇。郭云。今堇。葵也。葉似柳。子如米。泔食之滑者。又一種紫堇。名赤芹。亦名楚葵。寶藏論云。赤芹生水濱。葉形似赤芍藥。上有黃斑。汁可制汞。伏硃砂。號起貧草。真君本草云。赤芹莖葉似蕎麥。根味苦酸。江淮人采苗充蔬食。本

毛公所云葶菜指此。若烏頭則但可謂之草，不可謂之菜也。陸氏釋文又引廣雅云：葶，藟也。今三輔之言猶然。此爾雅所謂拜藟藟，非此葶也。按葶，荼惡菜。詩言如飴，以見周原風土之善耳。必謂葶爲毒草，與荼不類矣。詩緝辨之甚當。舊本有葶葶二字。葶注草名，卽烏頭。葶注草根如薺，烝食之味甘。葶具吝切。葶居隱切，亦似傳會，不可從。

豐水有芑

朱傳芑，草名。按詩有三芑：一穀，一菜，一草也。毛氏以采芑爲菜，豐芑爲草，糜芑爲穀。王氏合三者皆以爲穀，非是。或曰：豐芑之芑，亦指菜言，非別有草名芑也。他若地黄之有芑名，山海經之有芑木，與詩三芑異物同名。

實穎實粟

朱傳穎，實繁碩而垂末也。粟，不秣也。說文：穎，禾末也。孔疏：禹貢三百里納秸，注：秸，穎也。則穎是禾穗之挺。書序：唐叔得禾，異畝同穎。史平原君傳：毛遂曰：脫穎而出。注：錐芑也。禮少儀：刀卻刃授穎。又士才能拔類者，亦曰穎，皆與此同義也。粟是穀穗成就之穎，其實粟栗然。桓六年左傳云：奉酒醴以告曰：嘉粟旨酒。服虔云：穀之初熟爲粟。小爾雅：禾穗謂之穎，截穎謂之銓。

維秬維秠

朱傳。秬。黑黍也。釋草。秬。黑黍。李巡曰。黑黍一名秬黍。雅翼。古者薦籩有白黑形。鹽。白爲嫩秬。黑黍卽秬也。左傳。黑牡秬黍。以享司寒。蓋用以藏冰也。又以爲酒。謂之秬鬯。召穆公平淮。宣王策命之詞。釐爾圭瓚。秬鬯一卣。書洛誥。秬鬯二卣。又文侯之命。秬鬯一卣。瑞應圖。后稷播植。天降秬秠。孔叢子。魏王問子順曰。昔上天神異。后稷爲之下嘉穀。周遂以之興。

秠。朱傳。黑黍一稔二米者也。釋草。秠。一稔二米。李巡曰。黑黍之中。一稔有二米者。別名爲秠。孔疏。郭璞曰。漢和帝時。任城生黑黍。或三四實。實二米。得黍三斛八斗。則秬是黑黍之大名。秠是黑黍之中有二米者。鄭鬯人注云。秬如黑黍。一秠二米。答張逸云。秠卽皮。其稔亦皮也。本草圖經。秬黍之中。一稔二米者。得天地中和之氣。乃生米粒。皆勻無大小。得此然後可定鐘律。今上黨或值豐歲。往往得之。但稀闊不能充貢。雅翼。鄭氏釋鬯人。以秠之壯雜于秬。郭氏解釋草。以秬之色雜于秠。郭又引漢任城生黑黍。詩歌后稷降播。乃民事之常。如必待任城所生而後降。則沒世不可待矣。按今百穀一稔二米者。惟麥爲然。說文解。秠亦云。一稔二米。而解來字云。周所受瑞麥來麩。一來二縫。然則秠正來麩爾。但生民臣工所稱不同。來麩又爲釐麩。古者來。釐。秠。三字相通。

維糜維芑

朱傳。糜。赤粱粟也。釋草。麩。赤苗。郭云。今之赤粱粟。

芑。朱傳。白粱粟也。釋草。芑。白苗。郭云。今之白粱粟。與麩皆好穀。六書故。俗作床。鄭剛中曰。岐山之陽。種床

不可救藥

說文治病草。凡金石草木之劑皆曰藥。炎帝外紀。民有疾病。未知藥石。神農氏始味草木之滋。察寒暑平熱之性。君臣佐使之義。作方書以療民疾。禮月令。孟夏聚蓄百藥。周禮。疾醫以五藥養其病。注。草木蟲石穀也。瘍醫。凡藥以酸養骨。以辛養筋。以鹹養脈。以苦養氣。以甘養肉。以滑養竅。本草經。上藥養命以應天。中藥養性以應人。下藥治病以應地。藥有陰陽配合。子母兄弟。根莖華實。草石骨肉。三皇紀。神農嘗百草。一日遭七十二毒。始有鑿藥圖經。藥分三品。以三百六十五種。應周天之數。自漢以後。代有增益。史記。古之聖人。不居朝廷。必居醫卜之間。本草序。天造地化。而草木生。剛交于柔。而成根苗。柔交于剛。而成枝榦。葉萼屬陽。華實屬陰。得氣之粹者爲良。得氣之戾者爲毒。有五行焉。曰金木水火土。有五氣焉。曰香臭臊腥膻。有五色焉。曰青赤黃白黑。有五味焉。曰酸苦甘辛鹹。有五性焉。曰寒熱溫涼平。有五用焉。曰升降浮沈中。

其藪維何

朱傳。藪。菜穀也。對肉穀。故云菜穀。謂菹也。周禮。聚斂蔬材。注。百草可食者。通作蔬。釋器。菜謂之藪。不熟曰藪。孔疏。藪者菜茹之總名。月令。仲秋之月。命有司趣民種菜。六書故。今俗謂蔬蔬藪一聲也。維筍及蒲。

朱傳。筍。竹萌也。爾雅。筍。竹萌。說文。竹胎也。天官醢人。落菹雁醢。筍菹魚醢。邢疏。竹初萌生謂之筍。凡草木初生謂之萌。又爾雅云。簞萌。郭注。萌。筍屬也。鄭注。箭。竹筍也。通志。凡筍惟箭筍爲美。故會稽竹筍有聞焉。陸疏。筍皆四月生。惟巴竹筍八月九月生。始出地長數寸。嚮以苦酒鼓汁浸之。可以就酒及食。呂覽。味之美者。越駱之菌。注。越駱。山名。菌。竹筍也。筍亦曰菌。箭。箴。筍。禹貢之篠。爾雅。禮器之竹。箭也。本草。筍木性。甲乙氣。筍譜。竹初種。根食土而下。求乎母也。及擢筍。冒土而上。愛乎子也。筍青綠色。萌。筍。籊。筍。皆筍別名。杭州筍大如桶。墮地卽碎。南岳筍黑而肥。多汁。天目廬山多黃竹。拳筍。甌越。籊。籊。筍。七八月生。雲南筍。筍。七月生。至十月稍苦。巴州筍。九月生。雪竹筍。五月生。方竹筍。八月生。浙閩以南。四時皆有之。又酸筍。出越南。桃竹筍。出川廣。四寸一節。可爲蓆。李英公本草。竹筍性甘無毒。主消渴。利水道。益氣。可久食。道書。筍者。日華之胎也。一名大明。服日月之精華。欲得常食。蘇子瞻曰。竹之始生。一寸之萌耳。埤雅。其萌曰筍。竹芽也。从夕。从日。解之曰。旬內爲筍。旬外爲竹。今俗呼竹爲妒母草。言筍旬有六日而齊母。其自死筍爲僂人杖。唐人食筍詩。穉子脫錦綳。駢頭玉香滑。注。穉子。竹筍也。以竹稱孫。故有龍孫。穉子諸號。贊寧雜誌云。竹根有鼠。大似貓。名竹豚。色類竹。亦名穉子。俗謂竹溜子。玉篇云。臚也。色深褐。與竹色別。新知錄。謂秦順縣竹豚。生林中。食筍根。形似猪。掘食味美。三說各異。好奇者遂引此爲唐人穉子之證。謬矣。

蒲朱傳。蒲。蒹也。鄭箋。深蒲也。毛傳。蒲。蒹也。周禮。醢人。深蒲醢醢。鄭司農云。深蒲。蒲蒹。入水深。鄭玄云。深蒲。蒲始生水。中子。孔疏。醢人加豆之實。有深蒲。蒲蒹。蒲初生水。中入地。蒹大如七柄。正白。生噉之甘肥。

如彼棲苴

朱傳。棲苴。水中浮草。棲于木上者。言枯槁無潤澤也。毛傳。水中浮草。鄭箋。樹上棲苴。孔疏。苴是草木之枯槁者。故在樹未落。及已落爲水漂。皆稱苴也。爾雅。藎。蘆。郭注。作履苴。蘆與苴通。草疏云。卽蒯類。可作履底。又包苴。貨囊也。賈誼。東冠雖敝。不以苴履。楊賜上封事曰。諛夫昌則苞苴通。又禮喪服小記。苴杖。注。苴者黯也。惡貌也。皆宿草枯槁之義。

彼疏斯稗

朱傳。疏糲也。稗則精矣。孔疏。以疏對稗。則麤于稗也。麤于稗者。惟糲米耳。言小人與君子。如疏如稗。其分審矣。易傳。以賢者食麤。昏祿之黨。食精也。或曰。疏稗皆糲屬。稗次于疏。與糲鑿精米別。疏與稗皆喻小人。左傳。粢食不糲。音毀。或作鑿。字林。以糲爲精米。則糲與鑿皆米之精者。鑿當倍精與糲也。由九章算法推之。米麤甚曰糲。疏卽糲也。稗次之。精者分三等。上曰粢。宗廟所用也。次曰鑿。又次曰糲。按九章算術云。粟率五十。糲米三十。稗二十七。鑿二十四。御二十一。言米漸細。故類益少。四種之米。皆以三約之。故得此數也。朱子曰。九章粟米之法。糲十。稗九。鑿八。侍御七。糲米一斛。治而成稗。則九斗矣。張宴曰。一斛粟舂七斗。米爲糲。與算說小別。說文。粟重一擔。爲一斛六斗。有斗之大半。舂爲米一斛。曰糲。糲一斛。舂九斗。曰鑿。稻重一擔。爲粟二十斗。爲米十斗。曰糲。爲米六斗。有斗之大半。曰粢。據此。則稗精于疏。而糲粢視稗爲尤精矣。漢志。小說謂之稗說。漢藝文志。小說出于稗官。注。王者欲知閭巷風俗之事。故立是官。師古曰。小官也。

又張蒼定律令。有罪者。婦人坐使擇米。正白爲白粲。供祭祀之用。杜詩。精粲儲白粲。卽此。

貽我來牟

朱傳。來。小麥。牟。大麥也。說文。秋種夏熟。相繼續之穀也。來。麩象芒束之形。天所來也。韓詩作貽我嘉麥。鄭箋。武王渡孟津。白魚躍入于舟。出涑以燎。後五日。火流爲烏。五玉以穀俱來。書說云。烏以穀俱來。紀后稷之德也。雅翼。古稱下田宜稻麥。今小麥例須下田。大麥則不然。詩所謂青青之麥。生于陵陂者。謂大麥也。麩者。周所受瑞麥來麩也。一作牟。又作麩。卽今大麥。劉向傳作貽我釐麩。以爲釐麩麥也。然則來牟一物。唯廣雅以麩爲大麥。來爲小麥。趙岐孟子注。麩麥。大麥也。本草。小麥味甘。主除熱。止燥渴。養肝氣。以作麩。作麩溫。大麥味鹹。主消渴。除熱。益氣。調中。爲五穀長。注。大麥今裸麥。一名麩麥。形似小麥。皮厚。故謂大麥。歐陽本義云。牟者。百穀中一穀耳。自漢以前。已有此名。故孟子亦言麩麥。然言麩又言麥。明非一物。蓋麩類也。後世以麥不宜有二名。因以爲大麥。理尙可通。毛鄭乃據河內女子僞秦誓以穀俱來之說。指以爲麥。而苟欲遷就來牟之說。其可信哉。爾雅所載諸穀之名甚多。獨無來牟之說。旁考六經。牟無訓義。多是人名地名。然則闕其不知可也。通雅。來牟爲釐麩。說文。一來二縫。秬一稔。二米。則秬卽來麩也。劉向封事。作釐麩者。古來釐秬三字相通。方言。江淮謂之麩。北燕謂之秬。關西謂之狸。彼雖說獸。而以一名通三音。則此物亦然。

子又集于麥

朱傳。蓼。辛苦之物也。爾雅。蒿虞蓼。疏。卽蓼之生水澤者。頌云。以薺茶蓼。毛傳。蓼。水草是也。禮記。膾。秋用蓼。濡豚包。苦濡雞醢。醬濡魚卵。醬濡鼈醢。醬實蓼。鶉羹。鷄羹。駕釀之蓼。皆實蓼于腹中。後世飲食不用。惟造酒者取其汁。其辣者毒取溪魚。卽茶毒也。蜀本圖經。蓼有紫。赤。青。馬。水。香。木。等七種。紫。赤。二蓼。葉小狹而厚。青。香。二蓼。葉相似而俱薄。馬。水。二蓼。葉大。上有黑點。木。蓼。一名天蓼。蔓生。葉似柘葉。諸蓼花皆紅。白。子皆赤。黑。木。蓼花黃。白。子皮青。滑。又有木天蓼。生天目。四明山。樹似梔子。冬日不凋。又有藤天蓼。著樹生。葉如梨光而薄。子與木天蓼同。又三茅君有白蓼醬方。又毛蓼生山麓。葉上有毛。冬根不死。埤雅。蓼生水澤者。莖赤。味辛。一名薺。成王初惑管蔡而疑周公。四國之亂。幾毀王室。則嘗集于蓼矣。悟而茲後患。故曰子又集于蓼。言辛苦也。離騷曰。蓼蟲不能乎葵藿。則葵藿甘而蓼苦故也。吳越春秋。越王念復。吳怨。臥則切之以蓼。冬則抱冰。夏則附火。言其刻志如此。戰國策。蓼蟲在蓼則生在芥則死。非蓼仁而芥賊也。卉譜。一名水葒花。其類甚多。有青蓼。香蓼。花皆紅。白。子大如胡麻。赤黑而尖扁。惟木蓼花黃。白。子皮生青。熟黑。人所堪食者三種。一青蓼。葉圓者勝。一紫蓼。相似而色紫。一香蓼。相似而香。並不甚辛。可食。一云。青者蓼。紫者茶。

### 以薺茶蓼

朱傳。薺。去也。茶。陸草。蓼。水草。一物而有水陸之異也。今南方人猶謂蓼爲辣茶。或用以毒溪取魚。是所謂茶毒也。釋草云。蓼。委葉。疏。薺。拔去田草也。王肅說詩。茶。陸穢草。然則蓼者。原田蕪穢之草。非衛風之苦菜。



也。埤雅：茶，陸草也。蓼，水草也。以薺、茶、蓼，則高下無所不治。且因暑雨化之，則草不復生，而地益美。蓋非特去草之害，亦以醱其田疇。故茶、蓼、朽止，黍稷于是茂止也。月令：季夏燒薤，行水利以殺草，如以熱湯，可以糞田疇，可以美疆土，正此謂矣。

薄采其茆

朱傳：茆，鳧葵也。葉大如手，赤圓而滑。江南人謂之蓴菜者也。說文：茆，鳧葵。詩：言采其茆，力久切。周禮：醢人朝事之豆，茆菹麇醢。注：茆，鳧葵。釋文：茆音卯。北人音柳。鄭大夫又讀爲芽。干寶云：今之鼈躑草。鄭小同云：江東人名蓴菜。生陂澤。陸疎：茆與苕菜相似。葉大如手，赤圓有肥者，著手中滑不得停。莖大如匕柄。葉可生食，又可煮滑美。或謂之水葵。諸陂澤水中皆有。何承天云：此菜出東海，堪爲菹醬，不可用。蜀本圖經：蓴生水中，葉似鳧葵，浮水上，採莖堪噉。花黃白，子紫色。三月至八月，莖細如斂股，黃赤色，短長隨水深淺，名爲絲蓴。又曰：檉蓴，又名雉尾蓴。九十月漸羸硬。十一月萌，在泥中名塊蓴，體苦澀，惟取汁味。唐本草注：蓴菜三四月後，通名蓴絲。霜降以後，名塊蓴。塊蓴爲羹，猶勝雜菜。塊蓴一名龜蓴，顏之推云：蔡朗父名純，改蓴爲露葵。後人遂有誤以露葵爲蓴者。吳地志云：靈巖池有蓴。吳中以爲佳品，卽蓴也。蓴入秋爲油蓴，故張翰思之。草木疏：又名水炙。一云：今之浮菜。酉陽雜俎：蓴菜之根絕美。江東人謂之蓴龜。雞跖集：蓴四月始莖而未葉，名爲雉尾蓴。本草有鳧葵，弘景以入有名無用品。解者不同，未詳其正。卉譜：蓴一名茆，一名錦帶，一名水葵，一名馬躑草。生湖澤中，以水淺深爲候。水深則莖肥而葉少，水淺則莖瘦而葉多。其葉如

苻菜而差圓。形似馬蹏。夏月開黃花。結實青紫。大如棠梨。中有細子。張爾公云。苻一名鳧葵。陸璣言。苻與苻似。不言卽苻也。干寶言。苻一名水炙。不言卽蕁也。鳧葵卽苻菜。蕁別一物。圖經言。蕁葉似鳧葵。顏氏言。苻菜黃華似蕁。雅翼言。蕁小于苻。其說甚明。周禮。苻菹。注。亦云鳧葵也。正韻引鄭小同云。苻卽蕁菜。毛傳。朱傳。博雅。皆然。至今因之。遂誤爲一物矣。按古卯作𠃉。酉作𠃊。許慎用詩叶音。讀若柳。亦至今因之。誤。苻爲一字矣。通雅云。本草。女菀一名苻。音柳。女菀名苻。不審何據。或者方俗之稱。猶苻之爲蕁菜。鳧葵。未可盡信也。

### 種穉菽麥

朱傳。先種曰種。後種曰穉。韓詩說。種。長稼也。穉。幼穉也。說文。種。早種也。穉。幼禾。正義。重穉。種穉。生熟早晚之共稱耳。非穀名。當謂先種先熟。後種後熟。但毛傳略。不言其熟。凡物幼小。皆曰穉。鄙風。衆穉且狂。管子。重令篇。菽粟不足。禾生不禁。而工以雕文刻鏤相穉也。謂之逆。注。穉。驕也。



# 詩傳名物集覽卷十一

木

集于灌木

朱傳。灌木。叢木也。爾雅。木族生爲灌。孫炎注。族。叢也。說文。木。冒也。冒地而生。東方之行。易。山上有木。鴻漸于木。乘木有功。巽爲木。坎其于木也。爲堅多心。艮其于木也。爲堅多節。離其于木也。爲科上槁。禮記。孟夏盛德在木。命虞人入山行木。毋有斬伐。季秋草木黃落。乃伐薪爲炭。周禮。山虞仲冬斬陽木。仲夏斬陰木。凡服耜。斬季木。以時入之。注。陽木生山南。陰木生山北。服。車材。耜。農器。季。穉也。尙書。兗州厥木惟條。揚州厥木惟喬。洪範五行。三曰木。其性曲直。其味酸。左傳。山有木工。則度之。又鳥則擇木。木豈能擇鳥。春秋元命包。木者陽精。生于陰。故水者。木之母也。木之爲言。觸氣動躍也。其字八推十爲木。八者陰合。十者陽數。禮斗威儀。君乘木而王者。其政升平。則草木豐盛。淮南子。喬如生幹木。幹木生庶木。皇極經世曰。木結實而種之。又成是木。結是實。木非舊木也。此木之神不二也。生生之理也。木在地爲質。在天爲氣。故星次名析木。爾雅。析木謂之津。注。自尾十度至南斗十一度爲析木。于十二支爲寅。皆東方之氣也。

南有樛木

朱傳。木下曲曰樛。爾雅。木下句曰科。上句曰喬。科與樛同。木枝曲垂。注。又絞也。儀禮。殤之經者不樛垂。注。

不統其帶之垂者。劉安招隱。蹇連蜷兮枝相繚。注。繚與膠同。又爾雅。杓者聊。郭注。未詳。一說木之糾曲者。皆曰聊。詩。椒聊之聊。疑卽此義。說文。下勾曰膠。高木曰杓。誤。李迂仲曰。膠木木之勾曲者。韓愈賦。樹蒼蒼其相膠。俗本譌作繆。

桃之天天

朱傳。桃木名。華紅實可食。爾雅。楔荆桃。施冬桃。樛桃山桃。桃李醜核。又云。桃曰膽之。注。荆桃今櫻桃。冬桃子冬熟。山桃實如桃而小。不解核。疏。桃李之類。子中有核人膽之者。桃多毛。拭治去毛。令色青滑如膽也。夏小正。正月柶桃華。六月養桃。桃也者。柶桃也。柶桃也者。山桃也。養以爲豆實也。禮記。月令。仲春之月。桃始華。內則。桃李梅杏。春秋。運斗樞。玉衡星散爲桃。管子。五沃之土。其果宜桃。韓詩外傳。春植桃李。夏得蔭。其下。秋得食其實。韓子。仲尼曰。果蓏有六。而桃爲下。祭先王不得入廟。周官。饋食之籩。其實棗。栗。桃。乾。榛。榛實。淮南子。四月其樹桃。典術云。桃者五木之精。壓伏邪氣。服其華令人好色。蓋仙木也。埤雅。桃華之盛者。其性早華。又華于仲春。故周南以興女之年時俱當。諺曰。桃三李四。言桃三歲便華。果然。皮束莖幹頗急。四年以上。宜以刀剮其皮。不然。皮急而死。更七八年卽老。老則實細。故周南復取多桃以興。易通卦驗。驚蟄曰大壯。初九桃不花。倉庫多火。鹽鐵論。桃李之實多者。來歲足穰。風俗通。言上古之時。有兄弟二人。神荼鬱壘。居度朔山桃樹上。以制百鬼。故漢制。縣官以臘除飾。桃人垂葦索。歲時記。桃者五行之精。壓服邪氣。制百鬼。本草經。桃梟。主殺百鬼精物。注。桃梟木乾。如梟磔首木上。故曰梟也。山海經亦載度朔之說。

儀制曰。代有所尚。周人木德。以桃爲梗。言氣相梗。梗更也。莊子曰。插桃枝于戶。人不畏而鬼畏之。制鬼之說。見于傳記者不一。禮曰。王弔則以巫祝桃荊前王。注。桃鬼所惡。荊以祓除不祥。所以異于生也。左傳。楚人使公視糴。公使巫以桃荊先祓殯。周禮。戎右贊牛弭桃荊。鄭司農喪祝注云。喪祝與巫。以桃荊執戈在王前。然則以桃祓除。亦聖人所不廢。不獨巫祝之術也。江淹山桃頌。惟園有肴。惟山有叢。丹蔭擎露。紫榮繞風。伊春之秀。乃華之宗。名物解。桃先百果而華。故從兆。其時則春而陽中也。故以記婚姻之時正。南有喬木。

朱傳。上竦無枝曰喬。爾雅。句如羽喬。郭注。木枝拳曲如羽毛。又矛之上句曰喬。所以懸英者。詩。二矛重喬。又木楸曰喬。槐棘醜喬。小枝上繚爲喬。趙岐孟子喬木注云。高大樹木。詩。緝木下蟠則陰廣。上竦則陰少。喬竦之木。其陰不下。故不可休息。名物疏。釋草雖殊。總之翹竦之義。朱傳無枝二字。疑傳寫之訛。箋云。木高其枝葉。故人不得就而止息。則有枝審矣。無枝者。爾雅所謂檄。非喬也。

### 翹翹錯薪

朱傳。翹翹。秀起之貌。爾雅。樛采薪。采薪卽薪。注。指解今樵薪也。楚人指木中高起者曰翹。其人之出類者。亦曰翹。無羊箋云。麤曰薪。史記。樵蘇後爨。注。樵取薪。蘇取草。月令。季秋草木黃落。乃伐薪爲炭。季冬命四監收秩薪柴。以供郊廟及百祀之薪燎。注。大者可析謂之薪。小者合束謂之柴。秩謂有常數。周禮。甸師帥

其徒以薪蒸役外內饗之事。委人掌斂野之賦。斂薪芻。以式法共祭祀之薪蒸木材。賓客共其芻薪。喪紀共其薪蒸木材。軍旅共其委積薪芻。莊子養生主。指窮于爲薪。火傳也。史記董仲舒傳。抱薪救火。愈甚亡益。賈誼傳。厝火于積薪之下。又甯成爲人。上操下如束溼薪。又漢律取薪給宗廟。曰鬼薪。鬼薪白粲。三歲刑也。

言刈其楚

朱傳。楚木名。荆屬。廣雅。楚荆也。廣志。赤莖大實者。名曰牡荆。孔氏曰。學記注。以楚爲荆。羅氏云。楚者。楚地所出。其一名荆。故楚國入春秋稱荆。而荊州亦以此木得名也。今之牡荆作樹生者。實細黃色。而莖甚勁。生子細如麻子。比蔓荆實而細。故稱小荆。牡亦對蔓爲名。非無實之謂也。又木之高起者曰翹楚。人之出類者亦曰翹楚。本草圖經。牡荆卽作篋杖者。枝莖堅勁。作科。不爲蔓生。故曰牡。葉如葦麻。更疎瘦。花紅。作穗。實細而黃。如麻子大。蔓荆莖高四尺。對節生枝。初春因舊枝而生。葉類小楝。夏盛茂。有花。淺紅色。葉黃。白花下有青萼。秋結實。斑黑。如梧子大而輕虛。陶隱居登真隱訣注。尋荆有三種。直云荆木。卽是今可作篋杖者。葉香亦有花。子不入藥。方術則用牡荆。春秋運斗樞。玉衡星散爲荆。學記。夏楚二物。收其威也。士喪禮。楚焯在樵東。考工記。弓人取材。荆次木瓜。謝朓詩。寒城一以眺。平楚正蒼然。正指此名物。疏。朱傳。楚荆屬。蓋未卽以爲荆也。考諸書皆謂楚卽荆。荆有三種。此楚乃作篋之荆。非牡荆蔓荆也。南方草木狀。寧浦有三種荆。金荆可作枕。紫荆堪作牀。白荆堪作履。此別是廣南之物。非詩人所詠也。

伐其條枚 條肄

朱傳枝曰條。榦曰枚。斬而復生曰肄。說文條小枝也。枚木別生條也。夏書厥木惟條。注長也。廣韻肄木嫩條也。詩鄭注訓餘謂斬而復生也。如今之木生。詩詁柝也。左傳晉國不恤宗社之闕而夏肄是屏。注杞夏餘也。韻書通作肆。

蔽芾甘棠

朱傳甘棠杜梨也。白者爲棠。赤者爲杜。爾雅杜甘棠。疏郭云今之杜梨。又曰杜赤棠。白者棠。舍人曰杜赤。色名赤棠。白者亦名棠。然則其白者爲棠。其赤者爲杜。爲甘棠爲赤棠。杜傳云杜赤棠是也。陸疏赤棠與白棠同。但子有赤白美惡。子白色爲白棠。甘棠也。少酢滑美。赤棠子澀而酢。俗語云澀如杜是也。赤棠木理韌。亦可作弓榦。雅翼每梨有十餘子。唯一子生梨。餘者生杜。通志甘棠謂之棠梨。其花謂之海棠花。其實謂之海紅子。孫楚杜賦序梨有用爲貴。杜無用爲賤。字說詩言蔽芾甘棠。以杜之美言。有杜之杜。以棠之惡。埤雅言人思召公之德。久而彌深。愛其棠。彌至也。孔子曰吾于甘棠見宗廟之敬也。劉歆廟議以爲思其人尙愛其木。況宗其道而毀其廟乎。九域志召伯甘棠樹在陝州府署西南隅。括地志召伯廟在洛州壽安縣西北五里。召伯聽訟甘棠之下。周人思之不伐其樹。後人懷其德。因立廟。有棠在九曲城東阜上。按棠又有沙棠。張揖曰沙棠狀如棠。黃華赤實。味如李。無核。呂氏春秋果之美者沙棠之實。名物疏杜者棠之總名。種有赤白之異。其實白棠爲甘棠。而赤棠爲杜也。陸璣羅願之說可信。邢疏誤。張爾公



曰棠杜實二物。杜者小梨實。小于梨大于棠。棠則海紅嘉慶之類。說文分棠爲牡。杜爲牝。非韻會小補于棠字外別出糖尤謬。

標有梅

朱傳梅木名。華白實似杏而酢。爾雅梅柑。郭云似杏實酢。孫炎云。荊州曰梅。揚州曰柑。又曰時英梅。郭注。雀梅詩義疏。梅杏類也。樹及葉皆如杏而黑。煮後曝乾爲蘇。置羹臠盞中。且可含以香口。又賈勰云。梅華早而白。杏花晚而紅。梅實小而酸。杏實大而甜。梅可以調鼎。陸農師云。梅在果中華尤香。梅優于香。桃優于色。天下之美。有不得兼者多矣。梅先桃李而華。至北方多變成杏。故北人有不識梅者。地氣使然。今江湖四五月梅欲黃落。蒸鬱成雨。其霏如霧。謂之梅雨。三月有迎梅雨。五月有送梅雨。又有落梅風。江淮以爲信風。亦花信風之類。爾雅翼。古者以梅實薦饋食之。籩。所謂乾薇。蜀志云。蜀名梅爲薇。大如鴈子。梅蘗皆可爲油。梅黃以熟蘗作之。其實旣酸。故以爲和。商書所謂爾惟鹽梅。禮記則獸用梅而已。夏小正。正月梅杏棗桃則華。五月煮梅爲豆實。管子。五沃之土。其梅其杏其桃其李。西京雜記。漢初修上林苑。羣臣各獻名果。有朱梅。紫華梅。紫蒂梅。同心梅。麗枝梅。燕梅。侯梅。七命。燿以秋橙。酷以春梅。正以春梅者。實青味酢故也。書曰。若作酒醴。爾惟麴蘖。若作和羹。爾惟鹽梅。蓋造而始之者麴蘖也。調而成之者鹽梅也。舊說大庾嶺上。梅南枝已落。北枝花。風氣異也。說苑曰。越使諸發執梅一枝。遺梁王。本草。梅核能明目益氣。不飢。淮南子注。一梅不足爲百人酸。喻少不能勝衆也。名物疏。郭璞云。梅似杏。實酢。正是江南之梅。而邢昺

引陸璣疏。與江南之梅花葉不同。蓋陸自說秦風之梅耳。范石湖云。梅天下尤物。無問智賢。愚不肖。莫敢異議。其作梅譜。凡九十餘種。按爾雅。凡三釋梅。一梅。柎。柎木與梅名同。實異。一時英梅。卽雀梅。似梅而小。一杙。繫梅。狀如梅子。赤色。似小柰。可食。其和羹之梅。可含。以香口者。未有釋詁。蓋爾雅釋草木多闕漏。非獨譌文。不足信也。或疑時英之梅。卽今所謂暗香疎影者。然詩標有梅。其實三。其實七。卽指今梅子。非如朱英綠萼之類。則時英當從郭注。雀梅爲正。

林有樸楸

朱傳。樸楸。小木也。爾雅。楸。樸心。疏。楸。樸一名心。或曰。樸楸。榭。楸別名。有心能溼。江河間以作柱。詩云。林有樸楸。此作楸。樸文雖別。其實一耳。又大雅。棫。樸之樸。卽楸也。六書故。樸。未器也。又質也。亢倉子。樸角猶白屋。淮南子。堯。樸角不斲。角卽桷。

唐棣之華

朱傳。唐棣。移也。似白楊。爾雅。唐棣。移。郭云。似白楊。江東呼夫移。陸疏。唐棣。奧李也。一名雀李。亦曰車下李。所在山皆有。其華或赤。或白。五月中成實。大如李子。可食。埤雅。凡木之華。皆先合後開。惟此華先開後合。詩曰。唐棣之華。偏其反而。本草。扶移。木皮味苦。燒木皮置酒中。令味正。經時不敗。生江南山谷。樹大數十圍。無風葉動。華反而後合。古今注。移。楊圓葉。弱蒂。微風大搖。一名高飛。一名獨搖。一名移楊。一名移柳。亦曰蒲移。雅翼云。齊民要術。以高飛。獨搖。爲白楊之別名。沈存中云。夫移卽白楊。本草。陳藏器分爲二條。謂

夫移生山谷間。樹大數圍。唐棣郁李竝弱小。生庭除間。其不同如此。蓋未詳夫移白楊之爲一物也。夫移一作扶移。亦謂之蒲移。今越人謂白楊爲蒲移。藏器又引論語唐棣之華。鄭注移也。亦名移楊。此又誤也。逸詩唐棣乃白移小木。比郁李稍大。非此蒲移。蒲移乃喬木也。戴侗曰。白楊似楊而白。多種墟墓間。存中辨之已明。棣小木。高五六尺。其種不一。花或紅或白。亦名錦帶。白者結實似小李。與李同時熟。大僅如嬰。莫故謂郁李。存中誤以此爲郁李。非也。又曰。常棣唐棣棠棣。特一物。猶夫移扶移蒲移之爲一物也。棠常唐夫扶蒲皆聲相邇。故通用。自爾雅分常棣唐棣爲二。遂啓後誤。爾雅以移爲唐棣。移必棣類也。特不可考耳。名物疏。唐棣常棣是二種。爾雅云。唐棣移。所謂白楊也。又云。棠棣棣。小雅所謂棠棣之華也。陸璣知唐棣常棣各一種。卻不當以名奧李車下李。五月成實者爲唐棣。故孔仲達七月疏。俱不明了。本草注于郁李仁下。卽引陸氏釋常棣之文。圖經又引釋唐棣之文。而常唐二字俱作棠。混甚矣。唐棣自是楊類。雖得棣名。而實非棣也。按唐棣一物。紛紛至此。獨張爾公謂戴氏之說差爲近理。且云。考詩常棣之華。子夏傳。左氏路史。常皆作棠。益信郭注之誤。然草木名稱。隨方各別。魚蟲醜類。萬有不同。自許郭鄭孔諸家疑不能明。學者欲于千百世之下。臆度力爭。以歸一是。適滋聚訟之誚耳。華本作藝。通作藹。象藁蓐聯綴形。萼竝古花字。俗譌爲花。爾雅華。芩也。華。芩榮也。兼草木言。又曰。木謂之華。草謂之榮。按草木皆有華。華皆可謂之榮。精蘊曰。華向榮上敷。將結乃垂。華落而實離矣。不象其上敷。而象其垂下之形。示人斂華就實也。歐陽云。洛陽諸華皆不減他方。而洛人不甚惜。謂之果子華。曰某華。獨牡丹則直曰華。意謂天

下真華獨牡丹耳。其愛重如此。

華如桃李

朱傳。李木名。華白實可食。爾雅。休無實李。座接慮李。駁赤李。桃李醜核。棗李曰寔之。注云。棗李之臍。去寔而已。運斗樞。玉衡星散爲李。說文。從木子聲。籽。古文李。管子。五沃之土。其木宜李。世傳齊都露霜李。房陵縹李。禮記。食棗桃李。弗致于核。注曰。爲恭敬也。本草。李不可合蜜。及雀肉食之。又不可臨水噉之。淮南子。三月其樹李。埤雅。素問曰。李韭皆酸。李東方之果。木子也。故其字從木。性頗難老。老雖枝枯。子亦不細。其品處桃上。孫卿子。桃李粲于一時。時至乃殺。鹽鐵論。桃李之實多。來歲足穰。史記。桃李不言。下自成蹊。爾雅。翼李木之多子者。花最繁密。爾雅有三種。座接慮李。卽今之麥李。與麥同熟者。爲果肉厚而乾。與核相離。駁赤李。則李之赤而有木者。休無實李。李實繁有竊食之嫌。無實則其下可休矣。西京雜記。上林苑有紫李。青綺李。黃李。青房李。綠李。顏淵李。合枝李。羌李。朱李。車下李。燕李。猴李。蠻李。種植書云。桃李種法欲方兩步一根。密則陰輒相扇。不惟子細。味亦不佳。化書曰。李接桃而本強者。其實毛。梅接杏而本強者。其實甘。此造化之權也。莊子曰。接子之。或使。此之謂也。潘岳閒居賦。房陵朱仲之李。注。仲家有縹李。代所希有。韋述兩京記云。東都嘉慶坊有美李。人稱嘉慶子。唐蕭瑀。陳叔達。共看李花。因論李有九標。曰。香。曰。雅。曰。細。曰。淡。曰。潔。曰。密。宜月夜。宜綠鬢。宜泛酒。詩話云。桃李歲歲同開。而韓退之詩有見李不見桃之句。殊不可解。因晚登碧落堂。望隔江桃李。桃皆暗而李獨明。乃悟其妙也。春秋書桃李華。綱目嘗三書之。惠帝

五年。呂氏甲寅。文帝六年。未有書桃李熟者。秋華而實大異也。終綱目惟漢武四年耳。歲時紀麗云。立夏日俗尚啖李。諺曰。立夏得啖李。能令顏色美。是日婦女羣作李會。一云。是日啖李。令不疰夏。

汎彼柏舟

朱傳。柏木名。爾雅。柏榭。疏。柏一名榭。禮記。如松柏之有心。尚書。荊州厥貢。栝幹栝柏。國語。高山峻原。不生草木。松柏之地。其土不肥。周禮。冀州其利松柏。尚書逸篇。大社惟松。東社惟柏。南社惟梓。西社惟栗。北社惟槐。孫卿子。松柏經冬不彫。蒙霜不變。可謂得其正矣。抱朴子。大谷倒生之柏。皆與天齊其長。地等其久。列士傳。延陵季子解寶劍。掛徐君墓柏上。穆天子傳。甲申。天子升于大北之墜。休于兩柏之下。埤雅。柏性堅緻。有脂而香。故古人破爲暢。用以擣鬱。雜記所謂暢。曰以掬者是也。廣志。柏有汁柏。有續柏。山海經。土山多柏。四民月令。七月收柏實。漢武內傳。藥有松柏之膏。服之可長生。宋書。孔子廟舊有柏二十四株。歷漢晉。其大連抱。莫敢犯也。江夏王義恭。悉遣人取之。洞冥記云。泰山廟中柏。皆三十餘圍。赤眉嘗斫一樹。見血而止。今斧印猶在。三水小牘。柏曰蒼官。地理志。華山多文柏。傳云。柏生指西。猶磁石之指南也。本草。柏生數種。有扁葉側生者。曰側柏。入藥。柏子仁。肝經藥也。味甘而補。辛而能潤。五經通義。諸侯墓樹柏。漢書。東方朔傳。柏者。鬼廷也。師古注。鬼神尚幽暗。故以松柏爲之廷府。

吹彼棘心

朱傳。棘。小木。叢生多刺。難長。而心又其稚弱未成者也。爾雅。棗刺。郭璞曰。草刺鍼也。凡有刺者皆曰棘。易

坎上六。繫用徽纆。寘于叢棘。禮王制。大司寇聽之棘木之下。周禮左九棘。孤卿大夫位焉。右九棘。公侯伯子男位焉。樹棘以爲位。取赤心而外刺。方言。凡草木刺人。北燕朝鮮之間謂之棗。自關而西謂之刺。江湖之間謂之棘。本草。白棘一名棘鍼。一名棘刺。棘刺花一名荈。唐本注。棘有赤白二種。刺有兩種。有鈎有直。補益宜用直者。療腫宜用鈎者。白棘莖白如粉。子葉與赤棘同。棘中時復有之。亦爲難得也。陳留耆舊傳。魏尚曰。夫棘中心赤。外有刺。象我言有刺而赤心之至誠也。圖經。棘小棗也。叢高三四尺。花葉都似棗。而有赤白二種。離騷。甘棠苦于豐草。荆棘生于中庭。魏都賦。榮其文身。駭其險棘。爾雅。槐棘醜喬。注。枝皆喬。竦。孟子。養其棘棘。趙注。棘棘小棘。所謂酸棗也。爾雅疏。棗實小而味酢者名棘。字書。棘如棗而多刺。木堅色赤。叢生。人多取以爲藩。歲久無刺。亦能高大。色白爲白棘。實酸者爲棘棘。嵩陽子云。余家于滑臺。今酸棗縣卽滑之屬邑也。其地名酸棗。其樹高數丈。徑圍一二尺。木理極細。堅而且重。樹皮亦細。文似蛇鱗。其棗圓小而味酸。核微圓。其仁稍長。色赤如丹。此醫之所重。居人不易得。今市之賣者。皆棘子爲之。圖經。酸棗野生。多在坡坂及城壘間。似棗木而皮細。其木心赤色。莖葉俱青。花似棗花。八月結實。紫紅色。似棗而圓小。味酸。埤雅。棘性堅強。費風之長養者。其心之生。更難于幹。四時纂要云。四月棗葉生。凱風之時也。魏風園有棘。棘酸棗也。于果爲下。傳曰。豫章以木名郡。酸棗以棘名邦。舊云。鵲巢中必有棘。蓋棘性煖。今養花之法。春初以棘數枝植于花外。則不被霜。所以護其華牙也。雅翼。棘可爲矢。昔者楚之先祖桃弧棘矢以共禦王事。白虎通云。景風至棘造實。凱風景風也。蓋吹彼棘心者。將以趣其造實。萬物之難生者棘。

而造實又欲其應候。南風雖能生物，亦已勞矣。故曰：母氏劬勞也。蓼莪之詩曰：哀哀父母，生我劬勞。孝子之心，呼天罔極也。名物解：棘，赤心而外束也。賢則親之，無能則憐之。母之親子也。棘非能順者，而凱風有母之道，故能吹之，使其心天天然和以茂也。春秋元命包：樹棘聽訟，其下棘赤心有刺，言治人者原心，不失其赤實也。管子：五沃之土，其棘其棠。老子：師之所處，荆棘生焉。皇覽云：孔子塋中，不生荆棘及刺人草。又古者以爲匕，取其枝翹竦有奉上之義，又可爲矢，出冰以除災。洪邁曰：棘與棗類，棘字兩束相竝，棗字兩束相承。沈括曰：棗棘皆有刺，棗獨生高而少橫枝，棘列生卑而成林，其文皆從束。束音刺，木芒也。束而相戴，立生者棗也。束而相比橫生者棘也。名物疏：埤雅云：棘大者棗，小者棘，或云：棘實曰棗。爾雅釋：棗在棗條中，然本草大棗、酸棗、白棘，治療各異。青史子云：棘，西方之草，秋木也。棗，北方之草，冬木也。斷乎棗棘有辨。江南無棘，陶隱居之流，遂多誤說。合諸書論之，棗有十一種，而槭實是棘。本草列酸棗于木部，暫無實棗，或亦棘類。與嚴氏詩緝以此章棘心、魏風園有棘之棘爲酸棗。楚茨言抽其棘，青蠅止于棘之棘爲荆棘。蓋槭亦多刺難長者。朱傳所云似單指荆棘，與諸說異。

山有榛

朱傳：榛似栗而小。毛傳：榛，木名。說文：棗果實如小栗。榛，木也。今書傳通作榛。詩義疏：榛，栗屬，有二種。其一種之皮葉皆如栗，其子小形如杼子，表皮黑，味亦如栗，所謂樹之榛栗者也。其一種枝莖如木蓼，生高丈餘，作胡桃味。遼代上黨皆饒。周禮籩人云：饋食之籩，其實榛。曲禮：婦人之摯，棋榛棗栗。內則：棗栗榛柿爾。

雅翼。榛枝莖如木蓼。葉如牛李色。高丈餘。子如小栗。核中悉如李胡桃味。膏燭又美。亦可噉。鄭注禮曰。似栗而小。關中鄜坊甚多。然則其字從秦。蓋此意也。又一種大小枝葉如栗。其子形如杼。味亦如栗。所謂樹之榛栗者。是大木。非榛楛之榛。若女摯則宜兩者皆可用。本草圖經。桂陽有柔而叢生。實大如杏子。中仁皮子形色。與栗無異。但差小耳。又有奧栗。皆與栗同。子圓而細。或云。卽柔也。今此色惟江湖有之。埤雅。榛似梓。實如小栗。先王以爲女贄。賦云。榛栗罅發。江南有小栗。謂之芋栗。讀芋爲茅。誤也。左傳。女贄不過榛栗棗修。以告虔也。榛有臻至之義。栗有戰栗之義。棗有早作之義。修有修飾之義。皆以其名告己之虔。其也。通志。榛有三四種。槩類也。似槩而小。正圓。李氏本草。榛樹低小如荆。叢生。冬未開花如櫟花。成條下垂。長二三寸。二月生葉。如初生櫻桃葉。多皺文。而有細齒及尖。其實作苞。三五相黏。一苞一實。實如櫟。上壯下銳。生青熟褐。殼厚而堅。仁白而圓。大如杏仁。亦有皮尖。然多空者。諺曰。十榛九空。久留亦易油壞。遼東軍行食之當糧。名物疏。說文以榛爲木。而柔爲果。然則山有榛之榛。當作柔。而樹之榛。栗宜爲榛矣。諸家皆云有二種。但莖如木蓼。既似櫟樹之形。子形如杼。復似櫟樹之實。羅氏以樹榛之榛爲大木。而所云生高丈餘者。又非小木。兩榛俱有實如栗。今之榛實。較胡桃與栗並自不同。未知何以別異。廣要曰。許慎以柔爲榛。張揖又云。辛棗也。圖經又以莘爲栗之一種。可見草木形質。易以相亂。但柔字從辛。從木。責辛切。音臻。而廣雅作辛。失木字。本草及元恪諸家作莘。從草。至于陸佃云。似梓。直認爲梓字。點畫間毫釐千里。誤人不小。張爾公云。柔榛宜合作一字。或傳會說文。以榛實當作柔。然則曲禮婦摯。棋榛。左傳女贄。榛栗。



周禮籩實榛皆木也。非果也。木豈可爲贄。豈可實籩乎。

樹之榛栗

朱傳榛栗二木。其實榛小栗大。皆可共籩實。大戴禮八月栗零。零者降也。零而後取之。故不言剝也。禮記虞主用桑。練主用栗。周禮天官饋食之籩。其實栗。內則栗曰撰之。疏云。栗蟲好食。數數布陳。撰省視之。呂氏春秋。果之美者。箕山之栗。國策。燕北有棗栗之利。此謂天府。民不佃作而足。左傳。女贄不過榛栗棗修。以告虔也。詩疏。桂陽有栗。叢生大如杼子。唐本草注。栗作粉勝于菱芡。蜀本云。樹高二三丈。葉似櫟。花青黃色。似胡桃花。圖經云。兗州宣州者最勝。實有房彙若拳。中子三五。小者若桃李。中子惟一。二將熟則暴開。子出。有茅栗。佳栗。其實更小。而木與栗不殊。但春生夏花。秋實冬枯。爲異耳。栗房當心一子。謂之栗楔。治血尤効。陳良士云。栗有數種。其性一類。三顆一毬。其中者。栗楣也。理筋骨風。痛湖北路有一種。頂圓末尖。謂之旋栗。陸疏。栗五方皆有。周秦吳揚特饒。吳越被城。表裏皆栗。惟濮陽及范陽栗。甜美味長。他方者。悉不及也。倭韓國諸島上。栗大如雞子。亦短味不美。漢書。燕秦干樹栗。其人與千戶侯等。西京雜記。上林苑有侯栗。瑰栗。魁栗。榛栗。嶧陽栗。嶧陽都尉曹龍所獻。大如拳。埤雅。栗味鹹。北方之果也。有萊蝟。自襄秋熟。罅發。其實驚躍如爆。去根幹甚遠。東觀書。所謂栗駭蓬轉也。相法。白如截肪。黃如烝栗。今黃玉謂之栗玉。義蓋取此。爾雅翼。栗其實下垂。故從鹵。鹵者。草木實垂鹵鹵然。蓋象形也。古文。稟從西。徐巡說。木至西方戰。凡木皆然。而栗至罅發之時。將墜不墜。尤有戰稟之象。故天子五社。西社植栗。而宰我亦以爲使。

民戰藥也。雅翼。栗味鹹性溫。補腎。有患足弱者。坐栗樹下多食之。至能起行。其實纘密。故記稱玉纘密以栗。又百穀實不糝謂之栗。大雅實穎實栗。周頌積之栗。栗是也。考工記。栗氏爲量。注以栗名量。工者取堅實義也。秦饑。應侯請發五苑之果蔬。橡栗以活民。計然曰。栗出三輔。詩云。山有嘉卉。侯栗侯梅。侯助詞。西京記稱上林侯栗。此吳均傳會詩語。不足信。莊子。狙公賦芋。暮四朝三。芋音序。小栗也。廣要。有石栗。生山石罅中。花開三年方結實。殼厚肉少。味似胡桃。熟時鸚鵡所啄。彼人極珍貴之。出日南。又頻婆子。實紅大如肥阜。核如栗。煨熟食之。味與栗無異。

### 椅桐梓漆

朱傳。梓實桐皮曰椅。毛傳。椅梓屬。爾雅。椅梓。注云。卽楸。鄭云。今亦謂之梓木。良材也。陸璣云。梓實桐皮曰椅。雅翼。郭氏解椅梓云。卽楸。說文。椅。梓。楸。檟。一物四名。然定之方中。旣言椅。又言梓。明是二物矣。陸璣云。楸之疏理色白。而生子者爲梓。梓實桐皮曰椅。齊民要術云。白色有角曰梓。無子曰楸。此皆不辨楸梓者也。梓與楸自異。楸生子不生角。又爾雅。槐小葉曰榎。大而皸楸。小而皸榎。郭注。槐當爲楸。榎卽今之山楸。樊光曰。皸。錯皮也。樹老皮麤。皸者爲楸。小而皮皸者爲榎。不知楸之爲槐。或是字音之譌。楸之與梓。疏理旣別。名目各殊。椅之不可爲桐。猶楸之不可爲梓也。郭注謂椅梓卽楸。亦未可深信。皸之爲楸。此自方俗以皸皮者爲楸之稱耳。非楸木之本義也。稻之爲山楸。此亦稻有楸名耳。非謂楸之卽稻也。日華子云。椅樹皮有數般。惟楸梓佳。埤雅。楸梧早晚。故楸謂之楸。史記。千章之楸。其人與千戶侯等。董子曰。木名三時。

草命一歲。若椿從春。楸從秋。榎從夏。所謂木名三時。芋從子。蠶從寅。菲從卯。舊從酉。麥從亥。芋從丁。茂從戊。芑從巳。莘從辛。葵從癸之類。命以一歲支幹。故曰草命一歲也。夢書榆爲人君。楊爲使者。楸爲讚謁。楸有行列。莖幹喬聳。凌雲華高可愛。至秋垂條如線。謂之楸線。述異記。越人多橘柚園。歲出橘稅。謂橙橘戶。山中又有楸戶。著名楸籍者也。

桐。朱傳。梧桐也。爾雅。榮桐木。詩義疏。梓實桐皮曰椅。今人云梧桐也。禮記。季春之月。桐始華。書。嶧陽孤桐。注。特生也。材中琴瑟。嚴坦叔云。陸璣言有青桐。白桐。赤桐。此中琴瑟者。白桐也。椅桐。梓漆之桐。爲白桐。梧桐生矣。之桐。爲青桐。羅願云。桐有數種。有子可取油者。有華而不實。可作琴瑟者。若生石間。其聲鳴。書。嶧陽孤桐是也。又一種。牂牁人績以爲布。其葉飼豕。肥大三倍。至秋後亦用以飼魚。鄉人養魚者。每春以草養之。頗能肥大。秋後食以桐葉。以封魚腹。則不復食。亦不復瘦也。華陽國志。益州有梧桐。其華采如絲。人績以爲布。名曰華布。本草衍義。桐有四種。白桐可斲琴者。葉三枚。開白華。不結子。桂桐早春先開淡紅花。子作桐油。梧桐四月開淡黃小花。一如棗花。枝頭出絲。墮地成油。五六月結桐子。今人取炒爲果。此是月令清明之日。桐始華者。岡桐無花。不中作琴。體重。桐乳桐子也。似乳著葉而生。埤雅。桐卽白桐。華而不實。爾雅云。榮桐木是也。今亦謂之華桐。桐有三輩。青白之外。復有岡桐。卽油桐也。生于高岡。蓋梧性便溼。不生于岡。故此桐有岡之號。青桐卽今梧桐。白桐又與岡桐全異。白桐無子。材中琴瑟。岡桐子大有油也。雅翼。桐植物之多陰。最可玩者。青皮而白骨。其生莢如葢。子相對。食之味如芡。烏銜墜。輒生。歲可高一丈。蓋

有青白赤而青桐又有有實無實之辨。桐與梧既異。而桐之中又有數種。通志左傳云。桐棺三寸。爾雅云。櫬是也。注疏家不能別。椅是岡桐。桐是梧桐。梓是楸。別是一物。徒執爾雅椅梓之說誤矣。又一種賴桐。夏月繁花如火。又有紫桐。花如百合。又有刺桐。其花側敷如掌。枝幹有刺。花色深紅。又一種實如罌子粟。可作油。陳藏器所謂罌子桐也。賈勰云。桐葉花而不實者曰白桐。實而皮青者曰梧桐。白桐無子。冬結似子者。乃是明年之花房。易緯。梧桐濡蟲。而又空中難成。易傷。須盛氣而後華。周書。清明之日。桐始華。桐不華。歲有大寒。禮斗威儀。君乘火而王。其政和平。梧桐爲常生。遁甲經。梧桐不生。則九州異主。注云。梧桐以知日月正閏。生十二葉。一邊有六葉。從下數一葉爲一月。有閏則十三葉。視葉小者。則知閏何月也。管子。五沃之土。其木宜桐。論衡。楓桐速長。故其皮肌不能堅。桐譜。桐體溼則愈重。乾則愈輕。生時以斧斫之。甚易乾。乃軟而拒斧。花木考。凡木本實而未虛。惟桐反之。試取小枝削。皆實堅。其本皆中虛。故世所以貴孫枝者。貴其實也。實故絲中有木聲也。齊地記。去城十五里有桐臺。卽梧桐宮。賈誼新書。懸弧之禮。東方之弧以梧。梧者東方之草。春木也。南方以柳。柳者南方之草。夏木也。中央以桑。桑者中央之木也。西方以棘。棘者西方之草。秋木也。北方以棗。棗者北方之草。冬木也。莊子。桐乳來巢。注。桐子似乳。鳥喜巢之。淮南子。桐木成雲。注。取十石甕。滿著水。置桐其中。蓋之三四日。氣如雲作。晉武帝時。嘗得一石鼓。擊之無聲。張華取蜀桐材。刻魚形。叩之音聞數里。董仲舒請雨。以桐魚九枚。莫曉其義。王逸曰。木有扶桑。梧桐松柏皆受氣。浮矣。異于羣類者。松柏冬茂。陰木也。梧桐春榮。陽木也。扶桑日所出。陰陽之中也。漢書。西域鄯善國有胡桐。

亦似桐。蟲食其木則沫出。可以汗金銀。七發龍門之桐。高百尺而無枝。中鬱結以輪困。根扶疏以分離。又七命云。寒山之桐。出自大冥。含黃鍾以吐幹。據蒼岑而孤生。唐詩刺桐花下莫淹留。卽罌子桐也。嶺外多生。又自外國來者曰海桐。與刺桐相似。

梓。朱傳。楸之疏理白色而生子者。齊民要術。白色有角者爲梓。或名角楸。又名子楸。黃色無子者爲柳楸。世人見其木黃。呼爲荆黃楸。蕭炳云。樹似桐而葉小花紫。雅翼。梓爲百木長管子。五沃之土宜白梓。楚地尤多此木。故尸子曰。荆有長松文梓。室屋之間有此木。則餘材皆不復震。其葉可以飼豕。肥碩三倍。莢細如箸。其長僅尺。冬後葉落。而莢猶在樹。總總然。其實一名豫章。十道記。越人多種豫章樹。梓卽豫章也。禮斗威儀。君乘火而王。其政和平。楸梓爲長生。古今注。棘實曰棗。梓實曰豫章。文選。斬泗濱之梓以爲箏。尙書大傳。伯禽康叔見周公。三見而三筓。商子與二子觀乎南山之陰。見橋木高而仰。梓木晉然實而俯。商子曰。橋者。父道也。梓者。子道也。吳正傳曰。家語。山有梓。實而俯。楸屬亦多喬聳。但以實而俯者求之。則得之矣。埤雅。舊說椅卽是梓。梓卽是楸。其實兩木亦大同而小別。今呼牡丹爲華王。梓爲木王。木莫良于梓。故書以梓材名篇。禮以梓人名匠也。詩曰。樹之榛栗。椅桐梓漆。言皆預備禮樂之用。語曰。一年之計樹穀。十年之計樹木。百年之計樹人。又曰。維桑與梓。必恭敬止。言桑梓父之所植。尙敬之也。蘇穎濱云。種木者求用于十年之後。漢樊仲初植桐梓。人皆嗤之。十年之後。人皆賴其用。文公治國。正此類矣。通志。梓與楸相似。爾雅以爲一物。誤矣。又爾雅有楸鼠梓。山海經。玉山碧山多梓木。雞山有美梓。詩疏。永昌人謂之鼠。

梓。木理如楸。今人謂之苦楸。江東人謂之虎梓。漢人謂之棟。齊民要術種梓法。秋末冬初取梓角曝乾。播種。一年薹之。二年移之。李氏本草曰。梓有三種。木理爲梓。赤者爲楸。梓之美文者爲椅。楸之小者爲檟。桐亦名椅。與此椅不同。又桐梓分二種。故詩旣言桐。又言梓。舊說皆以爲一木之名。誤。

漆。朱傳。木有液黏黑。可飾器物。周禮載師。漆林之征。二十有五。漢書。陳夏千畝漆。說文。漆木汁可以髹物。象形。漆如水滴而下。古今注。漆樹以剛斧斫其皮開。以竹管承之。汁滴管中。卽成漆也。本草圖經。木高二三丈。皮白。葉似椿。花似槐。子若牛李。木心黃。書。兗州厥貢漆絲。豫州厥貢漆枲。木譜。似榎而大。樹高二三丈餘。身如柿。生漢中。梁。益。襄。陝。欽州。金州者最善。廣浙一種漆樹。六月取汁。漆物如黃金。唐書所謂黃漆也。廣漆性急燥。有小毒。春分前易栽。臘月亦可種。蜀本注。上等清漆。色黑如鑿。若鐵石者好。黃嫩若蜂窠者不佳。漆本作漆。從水者。漆沮也。淮南子。蟹見漆而不乾。物類相感志云。漆得蟹而成水。蓋物性相制也。莊子。桂可食。故伐之。漆可用。故割之。又石漆。又博物志。陝西延壽縣有漆脂。初黃後黑。又廣輿記。瓊州有海漆。出海上。花似芍藥。曰倒黏子。浸爲膏。可代柿漆。

### 降觀于桑

朱傳。桑。木名。葉可飼蠶者。毛傳。地勢宜蠶。可以居民。爾雅。桑柳醜條。注。阿那垂條。又女桑。棗桑。槲桑。山桑。注。長條爲女桑。易。繫于苞桑。禮記。季秋之月。命野虞無伐桑柘。又古者天子諸侯。必有公桑蠶室。近川爲之。又鳴鳩拂其羽。戴勝降于桑。尚書。厥篚絜絲。又桑土旣蠶。注。堯地宜桑。桑土。宜桑之土。蠶性畏溼。水退。

而後可蠶。月令后妃齋戒。親東鄉躬桑。禁婦女毋觀。省婦使以勸蠶事。管子五粟之土。其壓其桑。孟子五畝之宅。樹牆下以桑。青史子。桑中央之木。韓子。子產開畝樹桑。鄭人謗訾。鄒子。季夏取桑柘之火。穆天子傳。天子飲于桑中。命桑虞出桑者。用禁暴民。注。虞。主桑者也。不得令民犯禁。典術。桑。箕星之精。東方自然神木之名。蟲食葉爲文章。人食之。老翁爲小童。劉氏曰。衛詩多言桑。如桑中。與氓詩。及此。皆再三言之。蓋衛地跨冀兗二州。桑者。尤其土所宜。而民生之所資也。據楚丘在冀河之東。兗州之境。則文公所觀所說。其桑土之野乎。桑譜。葉面深綠多缺。方書稱桑之功最神。在人資用尤衆。世所名者。荆與魯也。荆桑多椹。葉薄而尖。邊有瓣。凡枝葉堅勁者。皆荆類也。魯桑少椹。蠶圓厚而多津。凡枝葉豐腴者。皆魯類也。荆桑飼蠶。其絲堅韌。中紗羅用。王盤農書云。荆桑宜飼小蠶。魯桑宜飼大蠶。桑生黃衣。謂之金桑。蠶食必病。葉多積可備荒。亦可食豬羊牛馬。又皮可製紙。米芾云。北地桑皮紙最佳。李氏曰。桑有數種。白桑葉大如掌而厚。雞桑葉細而薄。子桑先椹而從葉。山桑葉尖而長。以子種者。不若以條壓者。桑生黃衣。其木必將槁也。蘇頌云。俗呼小而長條者爲女桑。其山桑似桑材中弓弩。壓桑絲中琴瑟。皆材之美者。他木鮮及之。按爾雅。山桑卽壓桑。一物二名。山海經。宜山有桑。大五十丈。其枝四衢。赤理黃花青葉。名曰帝女之桑。郭注。四衢言交互四出也。婦人主蠶。故以名桑。本草經。桑根旁行。出土上名伏虵。見地上者名痛馬。有毒。治心痛。種樹書。桑以構接則大。根下蘊龜甲則不蛀。徐鍇說文繫傳曰。姦音若。東方神木之名。其字象形。桑乃蠶食葉之神木。故加木。姦下以別之。

無食桑葚

朱傳。葚。桑實也。鳩食葚多則致醉。毛傳。鳩食桑過則醉而傷其性。古今注。桑實爲椹。爾雅。桑。瓣有葚。椹。郭璞曰。瓣。半也。舍人云。桑樹一半有葚。一半無葚。爲椹。藏器云。椹。利五臟。通氣血。久服不飢。本草圖經。椹有白黑二種。暴乾皆主變白髮。王盤農書。荆桑多椹。魯桑少椹。汜勝之書。種桑五月取椹。著水中濯洗。取子陰乾之。治肥田十畝。荒久不耕者。先好耕治之。黍。椹子各三升。三合。和種之。黍。桑俱生。鋤之。令桑條疎適。黍熟穫之。放火燒之。桑至春生。一畝食三箇蠶。說文字林。作葚。集韻。或作糲。開元五經文字云。此字從木。從草。皆音砧。其爲桑實一也。

檜楫松舟

朱傳。檜。木名。似柏。爾雅。檜。柏葉松身。禹貢。荊州貢。楛。幹。栝。柏。注。柏葉松身曰栝。雅翼。檜一名栝。性耐寒。其材大可爲舟。及棺槨。左傳。稱棺有翰。檜。而淇水。檜。楫。松舟也。今人亦謂之圓栝。以別于側栝。又有一種。別名檜。栝不甚長。其枝葉乍檜。乍栝。庭宇植之以爲玩。木譜。檜似松。葉尖硬。亦謂之栝。椹。檜花葉皆同。但檜實稍大。而色黃綠。肉虛爲異。初甚酸澀。經霜乃可食。采藥者不收。禮應記。孔子廟列七碑。無象。舊時檜栝猶茂。相傳前殿一株。宣聖手植。紋皆左緝。上聳無枝。每遇一代興。或聖君出。則發一枝。又云。庭中二檜各十數圍。東者紋左旋。西者紋右旋。亳州有八檜。老子手植。根株枝幹皆左緝。石曼卿集云。此檜不知年代。唐興一枝再生。宋初復有此異。字說。檜。栝葉松身。則葉與身皆曲。椹。松葉栝身。則葉與身皆直。椹以直而



從之。檜以曲而會之。奇字韻。楮古檜字。昏與會同音。孔安國謂柏葉松身爲楮。孔穎達謂詩書之楮檜爲一物。張爾公云。楮檜實分二種。檜葉似細杉。幹如柏。其兼柏葉者。名二色檜。楮生北方。葉似松而大。實似小栗。奇字韻。孔氏說。不知何據。又爾雅說文。皆以柏葉松身爲檜。今檜葉四出。葉半作束。半如柏葉。其木堅實。外白內朱。謂之松身。非是。或松葉柏身。庶幾近之爾。

松書。青州厥貢鉛松怪石。禮記。其人也。如松柏之有心也。貫四時不改柯易葉。周禮。冀州其材松柏。左傳。太叔云。培塿無松柏。又子羽曰。松柏之下。其草不殖。又高山峻原。不生草木。松柏之地。其土不肥。尸子。荆有長松文梓。呂覽。百仞之松。本傷于下。而未槁于上。莊子。天寒既至。霜雪既降。吾是以知松柏之茂。又受命于地。惟松柏獨也。在冬夏青青。荀卿子。松柏經隆冬而不彫。蒙霜雪而不變。可謂得其貞矣。史記。松柏爲百木長。而守宮闕。抱朴子。天陵偃蓋之松。大谷倒生之柏。穆天子傳。天子升長松之墜。玄中記。松脂淪入地中。千歲爲茯苓。本草。松脂一名松膏。一名松肪。松花一名松黃。太平廣記。五鬣松皮不鱗。俗謂孔雀三鬣松也。松命根下。遇石卽偃。玄中記。松脂淪入地中。千歲化爲琥珀。花木考。松有二種。惟五葉者。結子。木譜。松百木之長。故字從公。礫砢多節。盤根膠枝。皮麤厚。望之如龍鱗。葉有二鍼三鍼五鍼七鍼之別。三鍼者爲栝子松。五鍼者爲松子松。七鍼者爲果松。遼東及雲南者。大如巴豆。可食。謂之海松子。千歲之松。下有茯苓。上有兔絲。又有赤松。白松。鹿尾松。又有怪松。則巉巖陁石所礙。鬱不得伸。變爲偃蹇。離奇輪囷。非松之性也。故李衛公云。欲松偃者。以石抵其直根。不必千年方偃也。離騷。山中人兮芳杜若。飲石泉。

分陰松柏。抱朴子。松三千歲者。皮中有聚脂。狀如龍形。名曰飛節芝。本草經。松脂一名松肪。味苦溫。久服輕身延年。出隴西者善。廣志。千歲老松。子色黃白。味似粟。嵩山記。松千歲其精化爲青牛。爲伏龜。青人。青羊。青犬通雅。方書言松爲五粒。粒當是鬣。松每五鬣爲一葉。或兩鬣七鬣。李賀有五粒小松歌。又鳳尾松爲杉類。釋家呼爲寶樹。廬山大林寺前六十餘圍者卽此。

投我以木瓜

朱傳。楸木也。實如小瓜。酢可食。毛傳。孔子曰。吾于木瓜。見苞苴之禮行。箋云。以果實相遺者。必苞苴之。爾雅。楸木瓜。注。實如小瓜。酢可食。陶隱居云。山陰蘭亭尤多。最療轉筋。如轉筋時。但呼其名。及書上作木瓜字。輒愈。故曰梅望之而止渴。楸書之而緩筋。蜀本注。其樹枝狀如柰。花形似栝樓。作房生子。火乾甚香。水經注。魚復縣地多楸木瓜。有子大如鯁。白黃實甚芬香。爾雅之所謂楸也。又夷陵生木瓜。虎丘山三面皆有木瓜。埤雅。諺曰。梨百損一益。楸百益一損。投人之道。宜有以益之。而報人則欲其堅久。故曰木瓜瓊玖也。圖經。木狀如柰。花生春末。深紅色。實大者如瓜。小者如拳。宣州人種蒔尤謹。遍滿山谷。始實成。則簇紙花黏薄其上。夜露日暴。漸而變紅。花文如生。本州以充土貢。又有一種櫻櫛。木葉花實。酷類木瓜。欲辨之。看蒂間別有重蒂如乳者。是木瓜也。雷公云。真木瓜皮白微赤黃。香酸甘不澀。調榮衛。助穀氣。向裏子頭尖。一面方。勿誤用。考工記。弓人取幹之道。木瓜次橘。廣志。木瓜子可藏。枝爲杖。號一尺百二十節。果譜。一名楸。一名鐵腳梨樹。叢枝葉花俱如鐵腳海棠。葉光而厚。春末花開。紅色微白。實如小瓜。或似梨稍長。色

黃如著粉。津潤不木者爲木瓜。醋漬一日。食之益人。大明會典。宣州歲進烏欄蟲。蛀木瓜入藥局。取其陳久。無木氣也。淮南畢萬術云。木瓜燒灰散池。可毒魚。榎櫨卽木瓜之大而黃色無垂蒂者。通志謂之蠻櫨。投我以木桃。木李。

埤雅。江左故老。視其實如小瓜而有鼻。食之津潤不木者。謂之木瓜。圓而小于木瓜。食之酸澀而木者。謂之木桃。木李大如木桃。似木瓜而無鼻。其品又下。木李亦或謂之木梨。梨蓋聲之誤也。鼻卽瓜之脫華處。里俗呼之爲味。其著華處乃臍也。按魚龍河圖曰。瓜有兩蒂。兩鼻者殺人。則鼻與蒂異矣。木瓜性肥。木李性堅。今人以蜂飴漬之者取木瓜。煎之者取木李。徐氏云。瓜有瓜瓞。桃有羊桃。李有雀李。此皆枝蔓也。故言木瓜木桃木李以別之。述異記。桃之大者謂之木桃。果譜。李之大者曰木李。

不流束蒲

朱傳。蒲。蒲柳。毛傳。水草。左傳云。董澤之蒲。杜注。蒲。楊柳之可以爲箭者是也。毛傳。蒲。草也。鄭箋。蒲。蒲柳。水楊也。可爲箭幹。葉圓樹闊。與柳相似。故名楊柳。采薇所謂楊柳依依。說文。楊。蒲柳也。從木易聲。杜預注。蒲。今人以爲柳。其萑可爲矢。董澤在今山西聞喜縣。三齊記。略臺城東南有蒲臺。高八丈。始皇所築。至今蒲。猶上榮。似水楊。可爲箭。爾雅。楊。蒲柳。陸璣。蒲柳有兩種。皮正青者曰小楊。其一種皮紅者曰大楊。其葉皆長。廣于柳葉。皆可以爲箭幹。所謂董澤之蒲也。今又以爲箕籬之楊。本草圖經。蒲柳其枝勁韌。可爲箭筈。又謂之萑蒲。卽水楊也。本草注。水楊葉圓闊而赤。枝條短硬。多生水岸。古今注。蒲柳生水邊。葉似青楊。一

名蒲。移一曰移柳。一曰水楊。一名蒲楊。枝勁。韌。任矢用。世說。願悅云。蒲柳之姿。望秋而落。詩。緝毛以爲草。鄭以爲木。說者以爲上章言薪言楚。則蒲亦木名。不宜爲草。誤矣。夫芻亦草也。而綢繆之詩曰。束薪束芻。束楚。則豈以言木妨草哉。第以束蒲言。則作木于義爲允耳。



# 詩傳名物集覽卷十二

木

無折我樹杞

朱傳杞柳屬生水旁樹如柳葉麤而白色理微赤蓋里之地域溝樹也爾雅旄澤柳邢疏柳生澤中者別名旄鄭注杞柳也生澤中如蘆荻可編爲捲箱陸疏杞柳屬也生水旁樹如柳葉麤而白色理微赤其材堅韌故人以爲車轂今共北淇水旁魯國太山汶水邊純杞也本草圖經今人取其細條火逼令柔韌屈作箱篋河朔猶多告子以人性爲仁義猶以杞柳爲栝捲是也通志杞柳亦曰澤柳先賢傳鄭敬以兼葭爲席隨杞柳之陰

無折我樹檀

朱傳檀皮青滑澤材強韌可爲車陸疏檀木皮正青滑澤與槩迷相似又似駁馬駁馬梓榆其樹皮青白駁犖遙視似馬故名槩迷一名挈榼故齊人諺曰上山斫檀挈榼先殫挈榼爾雅作榼榼論衡楓桐之樹生而速長故其皮肌不能堅剛樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材強勁車以爲軸雅翼淮南子十月檀檀陰木也木譜檀字從賣有黃白二種葉如槐皮青而澤肌細而膩體堅重狀如榆梓莢蓬又江南有一種望水檀至夏不生葉忽然葉開當有大水農人以之占旱澇又一種高五六尺生高原葉如檀四月

花開正紫其根如葛亦名檀。

顏如舜華 舜英

朱傳舜木槿也。樹如李。其華朝生暮落。爾雅。椴木槿。糊木槿。注。別二名也。似李樹。華朝生夕隕。或呼日及。亦曰王蒸。白曰椴。赤曰椴。廣雅。一名朱槿。一名赤槿。月令。仲夏木槿榮。本草。木槿作飲服之。令人得睡。花有紫。有白。有粉紅。有大紅。千葉者作湯。代茶治風。衍義。如小葵。花淡紅色。五葉成一花。湖南北人家多種。植爲籬障。埤雅。木槿一名舜。瞬之義。取此。抱朴子曰。木槿。楊柳。斷植之更生。倒之亦生。橫之亦生。生之易者。莫過斯木。仲夏應陰而生。其花朝開暮落。莊生以爲朝菌。淮南鴻烈解云。莊子貴支離。悲木槿。篤論云。日給之華似柰。柰實而日給虛。虛僞之與真實相似也。羅浮山記。木槿一名赤槿。花甚丹。四時敷榮。晉宮閣名華林園。有木槿三株。傅玄云。舜花麗木也。謂之日給。或謂之洽容。或謂之愛老。潘尼以爲朝菌。花譜。槿木如李。多歧枝。色微白。繁密如桑。葉光而厚。末尖有極齒。花大小如蜀葵。五出。中葉一條出花外。上綴金屑。一樹開數百朵。有深紅。淺紅。白色。單葉。千葉之異。自仲夏至仲冬。花開不絕。結實輕虛。大如指頂。秋深自裂。本草。槿亦名籬籬草。俗名瘡子花。小兒忌弄。又廣南有一種扶桑木。枝葉婆娑。色深而厚。微濇如桑。花有紅黃白。白色者尤貴重。亦有朱槿。赤槿。日及之名。皆與木槿相似。自二月開至仲冬。其花深紅。雖荳蔻。紅梅。無以資其色也。傳咸賦。應青春而敷斲。逮朱夏而誕英。布天天之纖枝。發灼灼之殊榮。紅葩紫蒂。翠葉素莖。含暉吐曜。爛若列星。成公綏云。日及華甚鮮茂。榮于孟夏。訖于孟秋。東方朔與公孫弘借車。

馬書曰。木槿夕死朝榮。士亦不長貧賤也。英。朱傳。猶華也。草謂之榮。榮而不實。謂之英。人物志。草之精秀者爲英。荀子注。倍千人曰英。

山有扶蘇

朱傳。扶胥。小木也。孔疏。毛以下章。橋松。則扶蘇是木可知。而釋木無文。未詳所出。說文。扶疏。木四布也。正韻十一模。有扶疏。無扶蘇。扶疏盛貌。

蓐兮蓐兮

朱傳。蓐。木槁將落者。毛傳。蓐。槁也。鄭箋。木葉槁。待風乃落。孔疏。七月云。十月隕蓐。傳云。落也。木葉雖槁。待風而落。則鄭謂木葉者是矣。說文。草木凡皮葉落。墜地爲蓐。徐云。此言草木而從艸者。木蓐與草同也。亦作彙。說文木部。彙。木葉墜也。詩。其下維蓐。呂氏曰。落葉穢雜也。蓐彙音義通。

折柳樊圃

朱傳。柳楊之下垂者。柔脆之木也。說文。楊。蒲柳也。從木易聲。檉。河柳也。從木聖聲。柳。小楊也。從木卯聲。本草。柳華一名柳絮。唐本注。柳與水楊全不相似。水楊葉圓闊而赤。枝條短硬。柳葉狹長青綠。枝條長軟。陶云。柳卽水楊。非也。青史子。柳南方之草。夏木也。夏小正。正月柳稊。稊。發孳也。埤雅。柳柔脆易生。與楊同類。雖縱橫顛倒。植之皆生。諺云。插柳莫教春。知謂宜立春前也。百木惟柳易栽。但宜水溼之地耳。通志。柳曰天棘。南人呼爲楊柳。一種。檉柳乃榆類。其實亦如榆。鄉人採其葉爲甜茶。古今合璧云。樹高二三丈許。蟻



娜枝條。葉細而長者曰柳樹。低枝立葉小者曰楊。山海經。廆山之西有谷焉。名藿谷。其木名柳。木譜。柳北土最多。枝條長軟。葉青而狹長。春初生柔莢。麤如筋。長寸餘。黃花鱗次莢上。甚細碎。漸次生葉。花中結細子。如粟米大。細扁而黑。上帶白絮如絨。名柳絮。又名柳絨。隨風飛舞。著毛衣卽生蟲。入池沼隔宿化爲浮萍。其長條孃孃下垂者。名垂柳。木理最膩。又一種幹小枝弱。皮赤。葉細如絲縷。婀娜可愛。一歲三作花。花穗長二三寸。色粉紅如蓼花。名檉柳。唐曲江池畔多柳。號爲柳衙。謂成行如排衙也。柳條柔曼孃孃。故言細腰者。謂之柳腰。又柳可爲炭。抱朴子曰。柳柞速朽。燎以爲炭。則千歲不敗。蓋以喻養生者。陳藏器曰。本草經以柳絮爲花。誤甚。花卽初發時黃莖。其子乃絮也。又楊與柳同類。分爲二。許慎謂柳爲小楊。陶弘景謂柳爲水楊。朱子謂柳卽楊之下垂者。不知古詩南楊北柳。本屬二物。其合稱楊柳者。蓋兼楊與柳言之。非謂楊卽柳。柳卽楊也。舊注錯互乖物性矣。

## 山有樞

朱傳。樞。莖也。今刺榆也。爾雅。樞。莖。郭云。今之刺榆。邢疏。別二名也。鄭注。刺榆有針刺如柘。葉似榆。淪爲蔬。美于白榆。廣雅。柘榆。梗榆也。陸疏。其針刺如柘。其葉如榆。淪爲茹。美滑于白榆。榆之類有十種。葉皆相似。皮及木理異耳。字說。榆。藩滑。故謂之俞。至俞而有刺。所以爲至。陳藏器。江南有刺榆。無大榆。刺榆秋實。

## 隰有榆

朱傳。榆。白粉也。陸疏。榆之皮色白者名粉。郭璞云。粉。榆先生葉。卻著莖。皮白色。內則莖。荳。粉。榆。兔。菹。以滑。

之注。兔新生者。薨其乾也。董荳粉榆初生。其葉蓋象兔目。故謂之兔也。淮南子。槐之生也。五日而兔目。十日而鼠尾。周禮。司烜氏春取榆柳之火。元命包。三月榆莢落。蓮斗樞。玉衡星散爲榆管子。五沃之土。其榆條直以長。淮南子。五月其樹榆。畢萬術。八月榆樞。令人不飢。四民月令。二月榆莢成者。收乾以爲旨蓄。色變白將落。收爲齏醢。注。音牟豆。榆仁醬也。河平元年。旱傷麥。民食榆皮。廣雅。山榆。毋估也。柘榆。梗榆也。齊民要術。棗榆。凡榆三種。色別種之。勿令雜。棗榆。莢葉味苦。凡榆莢味甘。甘者春夏時將賣。是以須別也。惠子。吾有大樹。人謂之樗。其本擁腫不中繩墨。小枝拳曲不中規矩。至于逢匠者不顧。陶弘景曰。榆性滑。初生莢。仁作糜。食之多睡。稽康。榆令人瞑是也。淮南子。榆槐與橘柚合而爲兄弟。有苗與三危通而爲一家。言槐榆北方。橘柚南方也。是以江南無榆。但言樞耳。若晉風。則山隰兼有之。然有材不能用。不如其亡也。汜勝之書。漢時鑄榆莢錢。如榆莢也。又豐有粉榆社。注。以此樹爲社神。因名。本草衍義。榆皮磴爲粉。歎歲農以代食。葉青嫩時收貯。亦用爲羹茹。雅翼。陳藏器云。江南有刺榆。無大榆。秦漢故塞。其地皆大榆。戴侗云。榆木堅韌。皮汁滑理。及醫方皆取其滑以爲用。或曰。大榆其莢飄零。一曰零榆。又曰莢榆。名物疏。陸氏云。榆類有十種。而不詳其狀。爾雅。無姑。其實夷。注。無姑。姑榆也。生山中。葉圓而厚。剝取皮合漬之。其味辛香。所謂蕪蕪。本草云。味辛平。生晉山川谷。此一種也。樞今之刺榆。卽廣雅所謂梗榆。其二種也。本草。榆皮味甘平。一名零榆。生潁川山谷。其三種也。朗榆皮味甘寒。生山中。如榆皮有滑汁。秋生莢。如北榆。其四種也。爾雅。榆白粉。其五種也。廣志云。有姑榆。郎榆。無莢。又任車用。姑榆。卽無姑。朗榆。有莢。郎榆。無

莢則郎榆別一種矣。齊民要術有椶榆。凡榆之別未知莢榆復如何也。陸璣又云。駁馬梓榆。或亦一種。嚴坦叔云。此言隰有榆。總言榆耳。木譜榆一名零。一名樞。莖有數十種。人不能別。惟知莢榆。白榆。刺榆。數種而已。莢榆。白榆。皆大榆也。有赤白二種。白者名枌。木甚高大。未葉時。枝上先生瘰癧。纍纍成串。及開則爲榆莢。生青熟白。圓如小錢。又名榆錢。甚薄。莢開後。方生葉。似山莢葉而長。尖。舩潤澤。

山有栲

朱傳栲山樗也。似樗。色小白。葉差狹。爾雅栲山樗。郭璞曰。栲似樗。亦類柰樹。俗語曰。櫛樗栲柰。相似如一。陸疏。山樗與下田樗無異。葉差狹。吳人以其葉爲茗。方俗無名。此爲栲者。爾雅似誤。今所云栲者。葉如櫛木。皮厚數寸。可爲車輻。或謂之栲櫟。許慎云。栲讀爲輻。今人言栲。失其聲耳。鄭注。山樗葉似椿。江東呼爲虎目。葉脫處有痕如樗蒲子。又如眼目。應作輻。讀丘上聲。故與柎叶。南山有臺。亦與柎叶。名物解。栲。輻材也。南山有栲。言堅久也。故曰樂只君子。遐不眉壽。栲从考。與耆从耆同意。又栲栳盛物器。卽古之簞。屈竹木爲之。元志。玉輅用栲栳。蓋言其形曲也。亦作箸箬。

隰有杞

朱傳杞櫬也。葉似杏而尖。白色。皮正赤。其理多曲。少直。材可爲弓弩幹者也。爾雅杞櫬。注似棗。細葉。葉新生可飼牛。材中車輻。關西呼柎子。一名土樞。陸疏。葉似杏而尖。白色。皮正赤。爲木多曲。少直。枝葉茂好。二月中。葉疏。華如練而細。葉正白。蓋樹今官園種之。名曰萬歲枝。旣取名于億萬。其葉又好。故種之。或謂之

牛筋木。或謂之檜。材之堅韌者。山海經。崑崙之山。其木多檜。柎。

椒聊之實

朱傳。椒樹似茱萸。有針刺。其實味辛而香烈。爾雅。檉大椒。郭云。今椒樹叢生。實大者名爲檉。又云。椒檉醜。菜。李巡曰。檉。茱萸也。椒。茱萸皆有房。故曰椽。椽。實也。孔疏。郭璞曰。茱萸子聚生成房。是椒之房。裏名椽也。今椒實一裹之內。唯有一實。間有二實者甚少。今言一椽滿升。假多爲喻。非實事也。陸疏。椒樹似茱萸。有針刺。葉堅而滑澤。蜀人作茶。吳人作茗。皆合煮其葉以爲香。今成皋諸山間有椒。謂之竹葉椒。其樹亦如蜀椒。少毒。熱不中合藥用。烝雞豚最佳。東海諸島上。亦有椒樹。枝葉皆相似。子長而不圓。味似橘皮。島上獐鹿食此椒葉。其肉自然作椒橘香。聊語助也。王氏字說。以爲薄略之辭。似鑿。埤雅。椒似茱萸而小。赤色。內含黑子如點。今謂椒曰。爾雅言椒。檉醜。菜。桃李醜。核言桃李之屬皆內核。椒檉之屬皆外。菜也。酉陽雜俎。椒可以來水銀。茱萸氣好上。椒氣好下。蓋椒氣性不上。遂故詩以譬沃也。莊子。韋以哀椒。雖踰絺綌。然久則臭椒。故天下之理。有初雖若佳。後更爲害者。不可不察也。本草經。秦椒生泰山山川谷及秦嶺上。或琅琊。八九月採實。蜀椒一名蔞。蔞。生武都川谷及巴郡。八月採實。蔓椒生雲中川谷及丘冢間。採莖根。煮釀酒。胡椒生西戎。形如鼠李子。調食用之。味甚辛辣。范子計然云。蜀椒出武都。赤色者。蔞。秦椒出天水隴西。細者。蔞。孝經。援神契。椒。薑。禦溼。菖蒲益聰。物各用其所長也。蔬譜。椒。乘五行之氣。葉青皮紅。花黃膜白。子黑氣香。最易蕃衍。凡椒閉口者。殺人。番椒亦名秦椒。白花子如禿筆頭。紅鮮可觀。味甚辣。通志。椒曰蔞。蔞。

曰陸撥。曰南椒。生漢中者曰漢椒。蜀中者曰蜀椒。巴中者曰巴椒。廣東者曰廣椒。又山海經鼓栗之山。其木多椒。又真臘風土記。胡椒子生而青者尤辣。又續漢書。天竺出胡椒。異域志。入不國出胡椒。段柯古云。胡椒蔓生。兩兩相對。畢澄茄其類也。今番舶來者。有玉椒白色。此詩作于晉人。晉地近秦。歌其土物。當指秦椒。山海經云。景山多秦椒。則秦椒之著久矣。漢官儀。皇后宮以椒塗殿。稱椒房。取其生子蔓衍。亦尚其煖也。孫卿子云。民之親我。歡若父母。好我芬若椒蘭。又楚俗。正月元日。以椒盤進椒酒。崔實月令。過臘一日。謂之小歲。拜賀君親。進椒酒。從小起。離騷。申椒醕與菌桂。又播芳椒兮成堂。奠桂酒兮椒漿。按爾雅。椒。檄醜。菜者。裹實之房。椒與茱萸皆曰菜。栗。松楓之類。亦曰菜。舊注謂菜卽椒。復以椒實訓菜。誤。

有杖之杜

朱傳。杖。特也。杜。赤棠也。爾雅。杜。赤棠。詳見召南甘棠。又方言。杜。澀也。注。杜。梨子澀。故名。毛傳。杖。特貌。疏。木獨生也。唐史。李林甫不識杖。杜。字。謂韋陟曰。此言杖。杜。何也。陟俯首不敢言。

集于苞櫟

朱傳。苞。叢生也。櫟。柞櫟也。其子爲阜斗殼。可以染阜者是也。爾雅云。櫟。杼。郭注。柞樹。又云。櫟。其實。棗。孫炎曰。物叢生曰苞。齊人曰稹。櫟實。椽也。有棗。彙自裹。邢云。櫟似樗之木也。陸疏。櫟。今柞櫟也。徐州人謂櫟爲杼。或謂之櫟。其子。阜。或言阜斗。其殼爲汁。可以染阜。今京洛及河內多言杼斗。或椽斗。謂櫟爲杼。五方通語也。秦風。山有苞櫟。秦人謂柞櫟爲櫟。河內人謂木蓼爲櫟。椒檄之屬也。其子房生。爲棗木。蓼子亦房生。

故說者或曰柞櫟。或曰木蓼。此秦詩宜從其方士之言。柞櫟是也。東海及徐州謂之木蓮。其葉始生食之味辛。其椽子八月中成。搏以爲燭。明如胡麻燭。研以爲羹。肥如胡麻羹。莊子匠石之齊。至曲園見櫟樹曰。是不才。故若是之壽。本草。櫟櫟皆有斗。以櫟爲勝。所在山谷中皆有。圖經云。木高二三丈。三四月開黃花。八九月結實。柞櫟也。椽也。椽也。皆櫟櫟之通名。枕中記。椽子非果非穀。最益人服食。無氣而受氣。無味而受味。消食止痢。令人強健。本草衍義。櫟葉如栗葉。堅而不堪充材。風土記。吳越之間。名柞爲櫟。古今注。椽實曰椽。齊民要術。柞砍去還生。宜種于山阜之曲。十年中椽。二十年中屋。薪樵不在此數。鸞翼管子。五粟之土。其柞其櫟。修直以長。淮南時則訓。十二月之木。可以爲車。穀木不出火。惟櫟爲然。亦應陰氣也。鄭漁仲云。椽子爲柞木。秦風苞櫟。更是一物。卽今之椽斗樹也。綿詩朱子解。柞云。枝長葉盛。叢生有刺。與椽斗樹不同。按爾雅郭注。及邢陸諸疏。皆以椽櫟爲一物。故朱傳于山有苞櫟。更無釋文。張爾公云。椽樣椽柔一也。櫟別爲一種。櫟實亦有斗。或謂之椽斗。然椽實大于櫟。葉冬彫。櫟不冬彫。實二物也。

隰有楊

爾雅。楊蒲柳。注。莖可爲箭。易。枯楊生稊。老夫得其女妻。枯楊生華。老婦得其士夫。淮南子。正月其木楊。古今注。白楊葉圓。青楊葉長。蒲楊葉長細。移楊葉圓。薄弱。微風則大搖。一名高飛。一曰獨搖。埤雅。楊有黃白。青赤四種。赤楊霜降則葉赤。材理亦赤。其孚甲早于衆木。又楊櫨皮白。空中子似枸杞子。冬月熟。赤色。一名空疏。李當之藥錄。謂之洩疏。非今人籬援之楊櫨也。黃楊木性堅緻難長。俗云。歲長一寸。閏年倒長一

寸。謂之厄閏。然考之爾雅。桐、茨、菰，皆有厄閏之名。不獨黃楊也。世之重黃楊，以其無火。或曰：必于陰晦夜一星不見，伐之爲枕，不裂。齊民無術，白楊勁直，堪爲屋材，寧折終不曲撓。榆性懦弱，久無不曲。比白楊不如遠矣。國策：楊樹之生，倒之生，折而樹之又生。列子：虛則夢楊，實則夢溺之反也。木譜：楊有二種。一種白楊，芽時有白毛，裹之及盡，展似梨葉，而稍厚大。遇風則簌簌有聲。高者十餘丈，徑三四尺。一種青楊，比白楊較小，亦有二種。其一青聳，直高數丈，徑二三尺，葉似杏而大。一種矮身，多歧枝，不堪大用。北方全用楊柳、榆、槐四木，人皆種之。楊柳亦是二物。柳枝長脆，葉狹長；楊枝短硬，葉圓闊，迥不相侔。諸家多混稱之。甚且以爲一物。蓋南方無楊故耳。柳性耐水，楊性宜旱。諸書所言水楊，皆水柳之譌也。惟垂柳作垂楊，每至春月，飛絮落水作萍，亦與柳同。但其穗頗麤大耳。崔正熊云：水楊葉似青楊，青楊出峽中，爲牀臥之無蝨，別一種非蒲柳也。白楊株大葉圓，如梨皮白，多種墟墓間。故古詩曰：白楊多悲風，蕭蕭愁殺人。黃楊葉細難長，人家庭中多植之，以爲玩。又蒲柳一種，有皮青皮紅之別，亦名楊柳。本草：柳華其葉狹長青綠，枝條長輓者，然蒲柳亦曰蒲楊。移楊亦曰移柳。河柳亦曰小楊。陳藏器云：江東通名楊柳，北人都不言楊。楊樹葉短，柳樹枝長。朱傳云：柳楊之下垂者，楊柳之揚起者。說文云：柳，小楊也。欲知楊與柳之別，以三說參之。有條有梅。

朱傳：條，山楸也。皮葉白色，亦白。材理好，宜爲車版。爾雅：楛，山楸。孫炎曰：詩云：有條有梅。條，楛也。郭璞曰：今之山楸。陸疏：楛，今山楸也。亦如下田楸耳。白色，堪作車版。能溼，又可爲棺木。宜陽共北山多有之。本草：楸

與梓本同末異。一種無刺者。一種有刺者。溼時肥。燥則堅。良木也。榎亦楸屬。葉大而蚤脫。故謂之榎。葉小而蚤秀。故謂之楸。史記。淮山常山。滎南河濟之間。有千樹楸。與千戶侯等。別賦。望青楸之離霜。曹植詩。走馬長楸間。

梅爾雅。梅枌。陸疏。梅樹皮葉似豫章。豫章葉大如牛耳。一頭尖。赤心。華赤黃。子青不可食。枌葉大可三四葉。一叢木。理細。綴子豫章。子赤者材堅。子白者材脆。荊州人曰梅。終南及新城。上庸。蜀。皆多樟枌。終南山與上庸新城通。故亦有枌也。爾雅翼。枌大。木可爲舟。又可爲棺。故古稱榎枌。豫章以爲良木之類。本草。枌近根年深向陽者。結成草木山水形。呼榎柏枌。俗名鬪柏枌。因聲而訛。魏王花木狀。言石枌野生。二月開花。曲阜顏回墓有二株。大三十圍。顏子手植物。任昉述異記。黃金山有枌木。一年東邊榮。西邊枯。一年西邊榮。東邊枯。張華云。交讓木。宋子京云。讓木。卽枌木。生南方。故又作楠。黔蜀諸山尤多。其樹童童然。若幢蓋。直上。柯葉不相妨。蜀人號交讓木。莊子。騰猿得杉楠。山海經。搖碧山。朝歌山。脆山。多枌。負霜停翠。陸文裕曰。成都庭院植成行列。枝葉若相迴避。實似母丁香。粵中分香楠。青楠。又有石楠。凌冬不凋。楠卽枌。今作枌。六書故曰。梅之爲果。書傳所同。惟終南之詩。有條有梅。毛氏以爲枌。蓋本爾雅。爾雅以梅爲枌。是以一字名兩木也。說文既以梅爲酸果。又謂梅枌爲可餐。是又合二字爲一物也。名物疏。陸所釋梅。自是枌木似豫章者。豫章大樹。所謂生七年而可知者。陳文帝嘗出枌材造戰艦。卽此。若今之所謂梅。乃古和羹之籩。邊實之乾蓀。郭璞云。似杏實酢者。若爾雅之梅枌。乃陸云似豫章者。景純不當以似杏實酢解之。



草木同名異種者甚多。如山榎名條。柚亦名條。豈可以上文之條爲柚邪。朱傳于標有梅既具釋。此章不復云。似合二梅爲一矣。廣要曰。條是栳。梅是柶。爾雅與陸疏合。此乃秦人誇美其君。故借巨材以起興。陸農師指條爲柚。梅爲杏。取渡淮變化之義。甚無謂。通雅云。爾雅三釋梅。時英梅。注以爲雀梅。正言梅花之梅。與標梅同。蓋古梅作某。而柶則稱梅。故又曰梅柶。其言杙繫梅。則今之山查糖毬耳。按爾雅梅柶。卽陸璣所謂木似豫章者。郭璞注誤云似杏實酢。陶弘景本草因之。後人遂以柶木爲梅果。非也。孫炎云。荊州曰梅。揚州曰柶。世說謝安構室有梅梁之名。則柶亦可稱梅。非今之所謂梅也。

隰有六駮

朱傳駮。梓榆也。其皮青白如駮。陸疏駮馬。梓榆也。其樹皮青白駮犖。遙視似駮馬。故謂之駮馬。下章云山有苞棗。隰有樹櫨。皆山隰之木相配。不宜云獸。古今注。六駮山中有木。葉似豫章。皮多癬駮。毛傳駮如馬。倨牙食虎豹。爾雅疏。駮亦野馬名。山海經。中曲之山有獸焉。其狀如馬。而白身黑尾。一角虎牙爪。音如鼓音。其名曰駮。是食虎豹。可以禦兵。故馬之色相類者。以駮名之。雅翼。周書王會正北方。義渠以茲白。茲白若白馬。卽此物也。古之名馬有曰六駮者。有曰騶虞者。有曰騰黃者。有曰飛兔者。有曰麒麟者。六駮者。必其白身黑尾。如獸之六駮耳。駮音博。

隰有樹櫨

朱傳櫨。赤羅也。實似梨而小。酢可食。釋木。櫨羅。陸疏。櫨一名赤羅。一名山梨。今人謂之楊櫨。實如梨。但小。

耳一名鹿梨一名鼠梨今人亦種之極有肥美者亦如梨之美棧說文作椽埤雅其文細密如羅故曰羅又有白者赤羅文棘白羅文緩雖皆文禾赤羅爲上秦詩初曰晨風卒曰樹旻言用賢之道始能致之終能立之棟謂之綾杉謂之紗棧謂之羅羅亦有華者俗謂之羅錦猶言杉錦也羅錦明杉錦暗今有棟綾器其文如綺又下于杉錦。

### 東門之枌

朱傳枌白榆也先生葉卻著莢皮白色爾雅榆白枌孫炎曰榆白者名枌郭璞曰枌榆先生葉後著莢皮色白莢狀似錢而小色白成串俗呼榆錢二月剝皮刮去麤殼中滑白荒歲以爲粉食之埤雅枌先敷葉後著莢其葉初生蓋似兔目榆性扇地所扇各與木等故其陰下五種不植而古人就以息焉陳詩東門之枌婆娑其下是也男子道舞尙非所宜女子市舞尤非所宜矣管子曰桓公之時五衢之民桑麻不種繭纒不治衣多敝履多穿乃請沐途旁之枝使無尺寸之陰爲是故也內則云葦苴枌榆兔薨以滑之兔新生者薨其乾也博物志食枌榆則眠不欲覺木譜榆有赤白二種白者名枌赤者榆也樹甚高大

### 猗彼女桑

朱傳取葉存條曰猗女桑小桑也小桑不可條取故取其葉而存其條猗猗然耳毛傳萑桑也孔疏女是人之弱者女桑柔桑也釋木女桑棧桑注今俗謂桑樹小而條長者爲女桑樹

### 六月食鬱及藿

朱傳鬱棣屬。毛詩義問。其樹高五六尺。實大如李。正赤。食之甜。孔疏。晉宮闕銘云。華林園中有車下李三百一十四株。菓李一株。車下李卽鬱菓李卽菓。三者相類而各一物。同時熟。

菓。朱傳。菓菓也。本草。郁李一名爵李。一名車下李。一名棣。生高山川谷及丘陵上。五月六月採根。陸疏。唐棣。菓李也。一名雀李。亦曰車下李。所在山皆有。其華或赤或白。五月中成。實大如李子。可食。本草圖經。郁李木高五六尺。枝條葉花皆若李。惟子小若櫻桃。赤而味甘酸。核隨子熟。六月採根并實。取核中仁。用藥譜。郁李山野處處有之。樹高五六尺。花千葉。雪白粉紅二色。如紙剪成。甚可觀。李赤色。五月熟。可食。核仁可入藥。果譜。菓菓蔓生。六月熟。甌越諺云。菓菓熟。食新粥。正詩六月所食也。名物疏。菓郁李。菓李。菓菓。燕菓。棣爵李。車下李。廣雅謂之菓舌。與鬱俱棣屬也。故同得車下李之名。陸璣以唐棣爲菓李。非也。而以爲實大如李。則得之本草圖經。謂郁李子如櫻桃。則似說常棣。非郁李也。郁李雖棣屬。然非爾雅所謂唐棣常棣也。古之說者。惟不知唐棣爲扶移木。而以爲菓。又不知菓別是一種。而以爲常棣。故本草注及詩緝諸說俱誤。魏王花木志云。燕菓實如龍眼。黑色。說文謂之菓菓。詩疏。一名車鞅藤。爾雅詩六月食菓者。此也。廣志曰。燕菓似梨。早熟。據此。又非郁李。而二說亦相矛盾。殆不足取證。韓詩。菓字作藿。是爾雅所謂藿山韭者。非毛詩之菓。爾雅翼云。山韭形性與韭相類。但根白。葉如燈心苗。一說燕菓菓舌。宜是草屬。按果譜。菓菓一名山葡萄。蔓生。苗葉花實與葡萄相似。但實小而圓。不甚紫。亦堪爲酒。正字通。菓果名。俗名山蒲萄。藤名木龍。時珍曰。菓菓可插植。花實與蒲萄無異。實小而圓。不甚紫。其莖吹之氣出。有汁如通草。韓詩

輿作藿說文引詩食鬱及藿彼此錯互矣。

### 八月剝棗

爾雅。棗。壺棗。注。大而銳上。邊要棗。注。子細腰。擠白棗。注。子白乃熟。楓酸棗。注。樹小實酢。楊徹齊棗。煮填棗。注。未詳。遵羊棗。注。實小而圓。紫黑色。俗呼羊矢棗。洗大棗。注。河東猗氏縣棗。大如雞卵。蹶洩苦棗。注。子味苦。暫無實棗。注。樹不著子。還味檢棗。注。還味短味也。還音旋。又云。棗李曰寔之。周禮。饋食之籩。其實棗。禮記。婦人之摯。脯。修。棗。栗。又棗曰新之。又棗栗飴密以甘之。又食棗桃李。不致于核。左傳。女贄不過榛栗棗。修以告虔。青史子。棗北方之草。冬木也。鄒子。燧人氏夏取棗杏之火。韓子。秦飢。應侯請以五苑棗栗發與之。本草。大棗味甘平。安中養脾。助十二經。平胃氣。通九竅。補少氣。少津液。和百藥。八月採暴乾。梨百損一益。棗百益一損。圖經云。棗極美者有水菱棗。御棗之類。盧諶祭法曰。春祠用棗油。淮南子。十一月棗。棗取其赤心。埤雅。棘大者棗。蓋若酸棗。所謂棘也。于文重東爲棗。竝東爲棘。一曰棘實曰棗。蓋棗性重喬。棘則低矣。故其制字如此。詩曰。八月剝棗。剝擊也。棗實未熟。雖擊不落。已熟則爛。不擊自墮。齊民要術。所謂全赤卽收。收法撼而落之爲上是也。且棗全赤卽收。故乾則紅皺。復無烏鳥之費。半赤而收者。肉未充滿。乾復黃皺。將赤味亦不佳。故于全赤之時。剝而落之。世云。噉棗令人齒黃。倪彥及云。太原人好食棗。無貧賤老少。嘗置棗懷袖間。採取食之。稽叔夜書。齒居晉而黃。以此。木譜。棗一名木密。農書云。南北皆有。然南棗堅燥。不如北棗肥美。生青齊晉絳者尤佳。齊民要術。旱澇之地。不任稼穡。種棗則任矣。本草。無漏子卽波。

斯棗。番人名其木曰窟莽。名其實曰若魯。麻棗。杜甫海樓。卽此樹也。爾史。物性志曰。有紫棗。玄棗。實入藥。生密雲者。實小而甘。天棗。產徐州蕭縣。實如酸棗。樂民棗。生山東青州。多膏味美。爲棗之冠。南棗。出浙之浦江。又嶺南波斯棗。木直聳十餘丈。始開枝。葉似椶櫚。三五年一結子。似北方青棗。但小耳。史記。李少君曰。臣嘗至海上。見安期生。食棗大如瓠。又楚莊王愛馬。噉棗脯。水經注。酸棗縣。古者名都。或以山林。故曰酸棗。洞冥記。今軟棗。笮之有膏。膏可燃燈。王安石初解剝棗。不用毛傳曰。剝者。剝其皮。而進之以養老也。後從蔣山步至民家。問翁安在。曰。去剝棗。始悟其非。卽具奏。乞除前說。又蜀酸棗肉。山萸別名。

采茶薪樗

朱傳。茶。苦采也。樗。惡木也。孔疏。樗。惟堪薪。故毛稱惡木。樗。音樞。陸疏。樗樹及皮皆似漆。青色。其葉臭。本草圖經。樗木根葉尤良。唐本注。椿。樗二木相類。但椿木實而葉香。可噉。樗木疎而氣臭。膳夫亦能熬去其氣。北人呼樗爲山椿。江東呼爲虎目。葉脫去有痕。如樗蒲子。又如眼目。故名。俗云。樗。樗。樗。漆。相似如一。衍義。世以無花不實。木身大。其幹端直者爲椿。其有花而莢。木身小。幹多迂矮者爲樗。樗用根葉莢。故曰。未見椿上有莢者。又有樗雞。故知古人命名。不言椿雞。而言樗雞。顯以有雞者爲樗。無雞者爲椿也。木譜。樗俗呼臭椿。一名大眼桐。皮麤肌虛而白。荒年可採食。有花者無莢。有莢者無花。莊子。吾有大樹。人謂之樗。其大本臃腫而不中繩墨。其小枝拳曲而不中規矩。

徹彼桑土

朱傳。徹取也。桑土。桑根也。方言。東齊謂根曰土。字林作黻。桑皮也。又方言。齊東謂根曰杜。通作土。詩。徹彼桑土。傳曰。桑根。郭璞注。方言。引詩作桑杜。

集于苞杞

朱傳。杞。枸櫞也。爾雅。杞。枸櫞。注。今。枸。杞。也。廣雅。地。筋。枸。杞。陸。疏。一。名。苦。杞。一。名。地。骨。春。生。作。羹。茹。微。苦。其。莖。似。莓。子。秋。熟。正。赤。莖。葉。及。子。服。之。輕。身。益。氣。本。草。枸。杞。味。苦。寒。久。服。堅。筋。骨。一。名。地。輔。羊。乳。卻。暑。仙。人。杖。西。王。母。杖。生。常。山。平。澤。及。諸。丘。陵。阪。岸。冬。採。根。春。夏。採。葉。秋。採。莖。實。抱。朴。子。家。菜。一。名。托。盧。或。名。天。精。邵。老。地。骨。日。華。子。曰。地。仙。苗。卽。枸。杞。道。書。枸。杞。千。歲。其。形。如。犬。圖。經。春。生。苗。葉。如。石。榴。葉。而。輒。薄。堪。食。俗。呼。爲。甜。菜。莖。幹。高。三。五。尺。作。叢。六。七。月。生。小。紅。紫。花。隨。結。紅。實。形。微。長。如。棗。核。其。根。名。地。骨。與。枸。棘。相。類。其。實。形。長。而。枝。無。刺。者。眞。枸。杞。也。圖。而。有。刺。者。枸。棘。也。世。傳。蓬。萊。縣。南。丘。村。多。枸。杞。高。者。一。二。丈。其。根。蟠。結。甚。固。鄉。人。多。壽。考。亦。飲。食。其。水。土。之。品。使。然。耳。陳。藏。器。云。仙。人。杖。別。有。兩。種。一。種。是。枯。死。竹。竿。之。色。黑。者。一。種。是。菜。類。并。此。爲。三。物。而。同。一。名。也。沈。存。中。云。陝。西。極。邊。生。枸。杞。高。丈。餘。大。可。作。柱。葉。長。數。寸。無。刺。根。皮。如。厚。朴。甘。美。異。于。諸。處。實。圓。如。櫻。桃。少。核。暴。乾。如。餅。極。膏。潤。有。味。寇。氏。衍。義。云。凡。杞。未。有。無。刺。者。但。此。物。小。則。多。刺。大。則。少。刺。如。酸。棗。及。棘。其。實。一。也。後。人。分。別。杞。棘。強。生。名。耳。藥。譜。枸。杞。二。木。名。此。物。棘。如。枸。之。刺。莖。條。故。兼。二。名。處。處。有。之。根。名。地。骨。根。之。皮。名。地。骨。皮。古。以。韋。山。者。爲。上。品。以。甘。州。爲。絕。品。子。圓。如。櫻。桃。曝。乾。可。作。果。食。一。種。辛。苦。麻。人。者。名。曰。棘。多。誤。以。入。藥。詩。詁。曰。枸。木。子。生。枝。端。橫。折。歧。出。狀。如。枳。

栢。土人謂之栢栢木。此木誤入酒。能化酒爲水。一名木蜜。一名木錫。一名木珊瑚。續仙傳。朱孺子少事道士王延且。居大若巖。一日汲于溪。見二花犬。因逐之。入栢杞叢下。掘之。根形如二犬烹而食之。通雅。栢杞爲檻。謂棘如栢。莖如杞也。寇宗奭知別刺栢。而引杞柳。郭璞以梗爲杞。毛公以枳椇爲栢。說文以栢木可爲醬。楊升菴鄧潛谷以蒟蒻爲蒟醬。皆誤也。

常棣之華

朱傳。棣也。子如櫻桃。可食。李氏云。何彼穠矣。言唐棣之華。爾雅所謂移也。此常棣。與采薇維常之華。爾雅所謂棣也。爾雅。常棣棣。郭云。今山中有棣樹。子如櫻桃。可食。孔疏。此與唐棣異木。故爾雅別釋。陸疏。許慎曰。白棣樹也。如李而小。如櫻桃。正白。今官園種之。又有赤棣樹。葉如刺榆。葉而微圓。子正赤。如郁李而小。五月始熟。自關西。天水。隴西。多有之。高濂云。常棣花若金黃。一葉一蕊。生甚蔓延。春時與薔薇同開。程子經說云。常棣今所謂玉李。花萼相承甚力。故以興兄弟。埤雅。華萼上承下覆。甚相親爾。移從多。棣從隶。言華萼相承。輝榮相棣也。唐棣之華。反而後合。詩以取譬。則此華上承下覆。甚相親爾者。常而已矣。故曰常棣也。棣仁也。多義也。兄弟尙親親也。周公之于詩。其道在兄弟。其事在常棣也。

鄂不韡韡

朱傳。鄂。鄂然外見之貌。不猶豈不也。韡韡。光明貌。箋。承華者曰鄂。不當作柎。柎。鄂足也。楊用修云。鄂。花苞也。今文作萼。不華蒂也。今文作跗。華下有萼。萼下有跗。花萼相承覆。故得韡韡而光明。按孔疏。解毛傳云。

豈不韡韡而光明乎。王述之曰。不韡韡猶言韡韡也。故朱傳取之。與鄭異義。歐陽本義云。鄭改不爲柎。先儒已言其非。且不韡韡者。言韡韡也。古詩如此者。多何煩改字乎。

### 南山有杞

朱傳。杞樹如樗。一名狗骨。陸疏。杞一名狗骨。山材也。其樹如樗。理白而滑。可爲函及檢板。其子爲木蠹。可合藥。曹氏云。梓杞也。嚴氏詩緝曰。詩有三杞。無折我樹杞。柳屬也。南山有杞。在彼杞棘。山木也。集于苞杞。隰有杞棘。言采其杞。枸杞也。據此南山有杞之杞。與集于苞杞之杞。分明二種。朱子注南山有杞云。樹如樗。極肖其形。顧野王曰。枸櫞木中箭。謂其有刺。通雅曰。卽今之貓刺。冬不彫。大者可充黃楊製器。李時珍言。狗骨與冬青相亂。枸櫞葉長。四方有八稜。稜有刺。與冬青遠甚。若云冬不彫。則不彫者多矣。按通雅所言。亦其一種。俗呼貓兒刺。又有云。枸櫞樹者。其葉比冬青略薄。其皮中有絲。一謂之絲綿樹。正時珍所云也。今刻工多以之代梨棗。

### 南山有枸

朱傳。枸。枳枸。樹高大似白楊。有子著枝端。大如指。長數寸。噉之甘美如飴。八月熟。亦名木蜜。語錄。枸是機枸子。建陽人謂之皆拱子。甘而解酒毒。陸疏。枸。枳枸也。木高大似白楊。所在山中皆有。理白可爲函板。枝柯不直。古語曰。枳枸來巢。言其味甘。故飛鳥慕而巢之。本從南方來。能敗酒。若以爲屋柱。則一屋之酒皆薄。本草。枳椇味甘平。一名木蜜。其木皮溫。唐本注云。其樹徑尺。木名白石。葉如桑柘。其子作房。似珊瑚核。



在其端。古今注。枳椇子一名樹蜜。一名木錫。實形拳曲。核在實外。亦名白石白實。木石木實。埤雅。椇木似白楊子。依房生。著枝端。今俗謂之枳椇。曲禮。婦人之贊。椇。棗。肺。修棗。栗。椇取卷曲。棗言至。棗言早。栗言恂。栗。故曰以告虔也。廣志。葉似蒲柳子。十一月熟。樹乾者益美。或云。果名一名白石李。通志。枳椇。蜀人謂之椇。詩緝云。疏引枳椇來巢。以證毛說。然宋玉風賦。字作枳句。李善注。橘踰淮爲枳。句曲也。音溝。非毛義也。雅翼。古者人君燕食所加庶羞。凡三十一物。其果則有菱。椇。棗。棗。柿。瓜。李。桃。梅。杏。櫨。梨。荆。楚之俗。亦鹽藏。荷裹以爲冬儲。今不以爲重。賤者食之而已。正字通。椇有矩。苟。鉤。劬。四音。椇杞之椇音苟。南山之椇音矩。字同音異。各分二物也。

北山有椇

朱傳。椇。鼠梓。樹葉木理如椇。亦名苦椇。爾雅。椇。鼠梓。郭璞曰。椇屬也。今江東有虎梓。圖經云。鼠梓一名椇。亦椇之屬也。小雅北山有椇是也。鼠李一名鼠梓。或云卽此。然花實都不相類。恐二物而同名。陸疏。其樹葉木理如椇。山椇之異者。今人謂之苦椇。溼時肥。燥時堅。今永昌又謂鼠梓。漢人謂之椇。曹氏云。宮室之良材。通志略。鼠李曰牛李。曰鼠梓。曰棗。曰山李。曰椇。曰苦椇。卽烏巢子。

其下維穀

朱傳。穀一名楮。惡木也。廣雅。穀。楮也。陸疏。幽州人謂之穀桑。荆。揚。交。廣。謂之穀。中州人謂之楮。今江南人積其皮以爲布。又擣以爲紙。謂之穀皮紙。潔白光澤。其裏甚好。葉初生可以爲茹。管子。五位之士。其柞其

穀。酉陽雜俎。構穀田廢。久必生構。葉有瓣。曰楮。無曰構。本草圖經。楮有二種。一種皮有斑。花文。謂之斑穀。今人用爲冠。一種皮無花。但葉似葡萄。作瓣而有子者爲佳。其實初夏生。如彈丸。青綠色。至六七月。漸深紅色。乃成熟。八月九月採。抱朴子。楮實赤者。餌之一年。老者還少。本草曰。楮亦名穀。陶氏以爲今構木。誤矣。先賢以爲皮斑者是楮皮。白者是穀。有瓣者曰楮。無瓣者曰構。按此非一種。物類相感志云。其膠可以團丹砂。語曰。構膠爲金石之漆是也。列子。宋人有爲其君以玉爲楮葉者。三年而成。亂之楮葉中。不可別也。遂以巧食宋國。列子聞之曰。使天地之生物。三年而成一葉。則物之有葉者寡矣。爾雅翼。書。桑穀共生。劉向以爲桑。喪也。穀。生也。穀生之柄失而在下。是以桑穀爲二物也。陸璣以爲幽州人謂之穀。桑。或曰楮。桑然則蓋一物矣。廣州記。蠻中取穀皮熟。槌爲揭裏布。鋪以擬氈。漢周黨被徵。不得已著短布單衣。穀皮綃頭待見。尙書注。以穀樹皮爲綃頭也。山海經。招搖之山有木焉。其狀如穀而黑裏。其華四照。名曰迷穀。佩之不迷。木譜。斑穀葉無極。又三月開花。成長穗如柳花。不結實。白皮穀皮有極。又碎花實如楊梅而無核。八月九月採。一名楮桃。一名穀實。埤雅。樂彼之園。爰有樹檀。其下維籜。檀堅厚。籜薄。其別之易也。又曰。其下維穀。穀。惡木也。而疑于美。散木也。而疑于才。其別之難矣。故以誨宣王。分別善惡。有隆于後也。許東陽曰。穀字從穀。從木者。木名也。從穀從禾者。百穀之總名。亦善也。此詩集于穀者。木也。我肯穀者。善也。二字當辨。正字通。構。楮。楮。三物三名。三字三音。非讀穀爲構也。李氏本草。楚人呼乳爲穀。穀本是穀。字從子。從穀。說文甚明。陸佃埤雅。訓穀爲善。如戩穀。式穀之義。誤矣。然其以穀爲穀。則傳寫之訛。非佃之過也。

米襄陽云古法黏經以構汁和白芨飛麩爲糊接紙永不脫解以薪以蒸

朱傳麤曰薪細曰蒸說文蒸折麻中榦也一曰麻榦可以燒增韻炬也周禮甸師帥其徒以薪蒸役外內饗之事左傳藪之薪蒸虞衡守之又木槿齊魯之間謂之王蒸

譬彼壞木

朱傳壞傷病也壞說文作痲云病也一曰腫旁出也爾雅痲木符婁某氏曰詩云譬彼痲木疾用無枝符婁尪偃內疾痲磊故疾用無枝郭璞曰謂木病尪偃瘦腫無枝條

無浸穫薪

朱傳穫艾也爾雅穫落或曰可作柶圈皮韌繞物不解郭璞曰穫音獲可爲柶器素也陸疏今椰榆也其葉如榆其皮堅韌剝之長數尺可爲緝索又可爲旣帶其材可爲杯器又禮不隕穫于貧賤注隕如擗之隕而飄零穫如擗之穫而枯槁也

隕有杞棗

朱傳杞枸櫞也棗赤棗也樹葉細而岐銳皮理錯戾好叢生山中中爲車輞爾雅棗赤棗白者棗或曰白色爲棟其色雖異爲名同江淮間棟有可爲鞍者陸疏棟葉如柞皮薄而白其木理赤者爲舜棟一名夷白者爲棟木皆堅韌今人以爲車轂六書故說文亦云棗赤棗而無棟字詩蕨薇杞棗竝言似皆可采食

者。又齊韻音題。爾雅。椶桑女桑。郭注。今俗呼小樹長者爲女桑。則椶亦小樹長條之通名矣。如塗塗附。

朱傳。塗泥附著。如于泥塗之上。加以泥塗附之也。鄭箋。附木椶也。孔疏。木表之麤皮。椶。椶拔矣。

朱傳。椶。椶也。枝長葉盛。叢生有刺。爾雅翼。椶生南方。葉細而密。今人爲梳用之。詩二雅道椶尤多。石鼓文亦云。椶椶其特。周書。方周之興。大妣夢商庭產棘。小子發取周庭之梓。植之闕間。化爲松柏。椶椶。齊民要術言。椶斫去旋生。科理還復。蓋良木之易成者。又椶宜種山阜之曲。十年中椶。二十年中屋。檟柴在外。爲利博矣。嚴粲云。椶。椶也。卽唐風所謂栩也。廣要據陸疏。椶椶。苞栩。苞椶。一物。嚴氏亦云然。鄭漁仲謂栩。椶爲椶。謂椶爲椶。別是一種。本草以椶椶稍有差別。朱傳解椶云。枝長葉盛。叢生有刺。與椶葉如栗葉者不同。況椶中椶中屋。而朱傳云。小木。相去甚遠。可見椶是小木。所謂無赤心。實如耳璫者是也。椶椶椶是大木。所謂栗屬大蔽牛者是也。鄭氏認椶是山柘。恐未然。詩緝解維椶之枝。亦曰堅韌之木。新葉將生。故葉乃落。附著甚固。故曰蓬蓬然也。周禮。椶氏掌攻草木。漢書有五椶宮。風土記。舜所耕地多椶樹。朱傳。椶。白椶也。小木。亦叢生。有刺。爾雅郭注云。椶實如耳璫。紫赤可啖。鄭云。卽山柘也。陸疏。三倉說卽椶也。其材理全白。無赤心者爲白椶。直理易破。可爲檀車輻。又可爲矛戟矜。今人謂之白椶。或曰白柘。矜音芹柄也。張爾公云。爾雅椶。白椶與柘殊類。詩合舉二木。非椶卽椶也。陸疏。椶卽椶。鄭注。卽山柘。鄭樵通志。

柞木曰楸。曰榑。並非。

芄芄楸樸

朱傳。芄芄。木盛貌。樸。叢生也。言根枝迫迤相附著也。毛傳。樸。枹木。爾雅。樸枹者。郭云。樸屬叢生者爲枹。說文。樸。木素也。徐曰。土曰坯。木曰樸。六書故。木之未器者。又質也。淮南子。堯樸角不斲。素題不枿。孔疏。冬官考工記。凡察車之道。欲其樸屬而微至。注。樸屬。附著堅固貌也。

薪之樵之

朱傳。樵。積也。孔疏。伐木析之謂之薪。既已薪之。則當積聚。鄭箋。祭皇天上帝及三辰。聚積以燎之。疏云。月令注。皇天爲北辰耀魄寶。上帝爲五帝。三辰卽宗伯所云日月星辰也。周禮大宗伯。以煙祀祀昊天上帝。以實柴祀日月星辰。以樵燎祀司中。司命。風師。雨師。注云。煙之言烟。周人尙臭。烟氣之臭聞者也。樵。積也。詩曰。芄芄楸樸。薪之樵之。三祀皆積柴實牲體焉。或有玉帛。燔燎而升烟。所以報陽也。禮記月令。季冬乃命四監收秩薪柴。以共郊廟及百祀之薪燎。祭法。燔柴于泰壇。祭天也。

榛楛濟濟

朱傳。榛似栗而小。楛似荆而赤。陸疏。楛其形似荆而赤。莖似著。上黨人織以爲斗筲箱器。又屈以爲釵。故上黨人調曰。問婦人欲買楛否。曰。竈下自有黃土。問買釵否。曰。山中自有楛。禹貢。荊州貢楛。注云。中矢。榦。出雲夢之澤。爾雅。楛堪爲矢。古者楛矢。則石爲之弩。榛可爲贊。文事也。楛可爲矢。武事也。說文。榛。一曰。叢。

葢亦矢之善者。春秋傳所謂致師者。左射以葢是也。周語曰。夫旱麓之榛楛殖。故君子得以樂易千祿焉。若夫山林匱竭。林麓散亡。藪澤肆竭。民力彫盡。田疇荒蕪。資用乏匱。君子將險哀之不暇。而何樂易之有。顏師古曰。楛木堪爲箭筈。今鹵以北皆用之。俗呼其木爲楛子。左傳有隼集于陳庭而死。楛矢貫之。其長尺有咫。以問仲尼。對曰。隼來遠矣。此肅慎氏之矢也。昔武王伐商。封異姓以遠方之職貢。使無忘服。故以楛矢封陳。求之故府。果得之。夏書。荊州之貢。礪砥砮丹。惟籛籛楛。則亦中州職貢之常。豈其長者爲肅慎之物歟。荀子勸學篇。問楛者勿告也。告楛者勿問也。說楛者勿聽也。凡器物堅好曰功。濫惡曰楛。故以爲喻。楛或作苦。義同。

### 其菑其翳

朱傳。菑。木立死者也。釋木。立死菑。李巡曰。以當死害生曰菑。荀子。周公之狀。身如斷樞。皋陶之狀。色如削。瓜。樞一作菑。孔疏。立死之木。妨他木生長。故曰菑也。菑。又音緇。韓詩云。反草也。又車輻入轂處爲菑。翳。朱傳。自斃者也。或曰。小木蒙密蔽翳者也。爾雅。木自斃。神蔽者爲翳。韓詩作殪。云。因也。因高填下也。釋木。斃者翳。郭云。翳。樹陰。翳。覆地者也。孔疏。生木自倒。枝葉覆地爲蔭翳。故曰翳也。埤雅。木臥死爲翳。其灌其柵。

朱傳。灌。叢生者也。柵。行生者也。爾雅。柵。柵。郭注。樹似檟。檟而庫小。子如細栗可食。今江東亦呼爲柵栗。鄭注。茅栗也。陸疏。葉如榆木。理堅韌而赤。可爲車轅。內則。芝。柵。蔘。棋。鄭云。人君燕食所加。庶羞也。通志。橡實。

之類極多。有似棗而小者。大小三四種。注云。子如細棗。江淮亦呼榘棗。俗謂之茅棗。猴棗。柯棗。見其類也。柳一作機。沈存中以莊子賦芋爲茅栗。韻書機。茅栗也。趙魏間栗小者爲機。

其榘其樛

朱傳。榘。河柳也。似楊赤色。生河邊。爾雅。榘。河柳。郭云。今河旁赤莖小楊。鄭注。殷榘也。生水畔。其葉經冬變紅。陸疏。生水旁。皮正赤如絳。一名雨師。枝葉如松。漢書。鄯善國多榘柳。段成式云。赤白榘出涼州。大者爲炭。復入灰汁。可以煮銅。本草。赤榘木皮赤色。葉細。其中木脂一名榘乳。衍義。人謂之三春柳。以其一年三秀也。花肉紅色。成細穗。河西者。戎人取滑枝爲鞭。南都賦注。榘似柏而香。雅翼。榘葉細如絲。婀娜可愛。天將雨。榘先起氣以應之。故一名雨師。亦能負霜雪。大寒不彫。有異餘柳。通志。大概松杉之類。而形態似柳。故謂之榘柳。其材可卷爲盤合。又有一種名赤楊。又名水楊。與此相似。而植之水邊。其葉經秋盡紅。人多植于門巷。杜詩。頽榘曉花希。卽此。木譜。漢苑中柳。狀如人形。一日三眠。三起。榘柳也。一名人柳。一名三眠柳。一名觀音柳。一名長壽仙人柳。卽俗所稱三春柳也。春前以枝插之易生。

樛。朱傳。樛也。腫節似扶老。可爲杖者也。爾雅。樛。樛。郭云。腫節可以爲杖。鄭注。此木似籐。節自相對。以爲杖。甚奇。陸疏。節中腫似扶老。卽靈壽也。爲馬鞭及杖。弘農郡北山有之。本草。靈壽木。生劍南山谷。作杖令人延年益壽。圓長皮紫。漢書。孔光傳。賜靈壽杖。師古曰。木似竹。有枝。節長八九尺。圍三四寸。自然有合杖制。不須削治。唐書。李靖遷右僕射。乞骸骨。加賜靈壽杖。山海經。廣都之野。靈壽實華。水經注。來水合溱水。湘

水千秋水。水出萬歲山。山生靈壽木。一說今天台靈壽杖。自然腫節。乃籐也。與椐別一種。王粲頌奇榦堅正。不待矯揉。字說春秋傳曰。弱足者居椐。適可杖。居者之所材也。椐又櫟也。材適可杖。木之貴也。其槩其栝。

朱傳。槩山桑也。與栝皆美材。可爲弓榦。又可蠶也。爾雅。槩桑山桑。注似桑。材中作弓及車轅。禹貢。青州厥篚槩絲。注。槩桑蠶絲。中琴瑟弦。管子。五粟之土。其槩其桑。師古。山桑之有點文者。花木考。繭生山桑。不浴不飼。居民取之製爲紬。久而不敝。左傳。宣王之時。有童謠曰。槩弧箕服。實亡周國。注。山桑曰槩。弧弓也。箕木名。服。矢房也。史記引書。厥貢齒絲。古音獵。要云。會與槩同。按槩作會。譌也。從槩爲正。栝。木譜。喜叢生。榦疎直。葉圓有尖。結實如椒。名佳子。佳音錐。染黃赤色。謂之栝黃。拏栝有刺而小。葉可飼蠶。月令。季春無伐桑栝。投壺矢以栝若棘。考工記。弓人取材栝爲上。櫪次之。槩桑次之。橘次之。木瓜次之。荆次之。竹爲下。周書。季夏取桑栝之火。淮南子。八月其樹栝。四民月令。栝染黃色。赤。人君所尊。蠶書。栝葉飼蠶。其絲作琴瑟弦。清鳴響亮。遠勝凡絲。埤雅云。栝宜山石。柞宜山阜。楮宜澗谷。柳宜下田。竹宜高平之地。本草衍義。栝木理有紋。亦可旋爲器。方書。栝通腎氣。治耳聾耳鳴。有栝根酒。又楚辭。有栝漿些。漢志樂府歌。秦尊栝漿。析朝醒。應劭曰。取栝汁爲飲。解酒病也。按栝。蔗古字通用。子虛賦。諸栝巴苴。注。諸栝卽甘蔗也。舊注引爲桑栝之栝。誤矣。

梧桐生矣



朱傳。梧桐生之盛也。釋木云。櫨梧。注。今梧桐。禮。東方之弧以梧。青史子。梧東方之草。春木也。王逸云。梧桐春榮。陽木也。埤雅。梧一名櫨。卽梧桐也。今人以其皮青。號曰青桐。華淨妍雅可愛。故多近齋閣種之。梧囊鄂皆五。其子似乳。綴其囊鄂。生多五六。少或一二。飛鳥喜巢其中。莊子所謂空閣來風。桐乳致巢。又師曠之枝策也。惠子之據梧也。言精大用則竭。神大用則弊。故二子疲。或枝策而立昏。或據梧而瞑也。雅翼。梧桐木易生。鳥銜墜者。輒隨生殖。其畦種者。是歲可高一丈。遁甲書。梧桐知月正閏。立秋之日。一葉先墜。故曰梧桐一葉落。天下盡知秋。方書。桐有四種。一名梧桐。禮有桐棺。故誤訓櫨。爾雅所謂櫨。或本方言。非謂梧定可爲櫨也。莊子據梧。指袞柱言。非梧桐之梧。舊注或以爲几。或以爲琴。非是。通雅引史記項籍傳。莫枝梧。注。小柱爲枝。邪柱爲梧。則據梧者。如倚柱之義耳。李氏本草曰。樹似桐。皮青不皴。木直生無節。葉光滑有尖角。莢老裂開如箕。謂之橐鄂。子如胡椒。皮皴。春晚乃生。望秋輒凋。或曰世言金井梧桐。以葉有黃圈文如井。故曰金井。非井欄也。

荏染柔木

朱傳。荏染。柔貌。柔木。柔韌之木也。鄭箋。柔韌之木。被之弦以爲弓。考工記。弓人爲弓。取榦之道七。凡相榦。欲赤黑而陽聲。赤黑則鄉心。陽聲則遠根。六書故。木初生柔。奕也。引之則柔。義無不通。金之柔爲錄。革之柔爲鞣。肉之柔爲腠。土剛者。擾而柔之。謂之柔田。別作矐。又荏苒。侵尋積漸也。魏書彭城王傳。違離清挹。荏苒至今。李順傳。荏苒之閒。遂及于此。

苞有三蘖

朱傳苞本也。蘖旁生萌蘖也。言一本三蘖也。毛傳苞本也。孔疏易稱苞桑謂之桑本。故以苞爲本。蘖毛傳餘也。說文櫛伐木餘也。一作蘖盤庚若顛木之有由蘖謂根本已顛更生故餘也。釋詁曰枿蘖同餘也。李巡曰槁木之餘國語山不槎蘖魚禁鯤鮪鳥翼鷖卵蟲舍蜺蜚注斜斫木曰槎斲斬之曰蘖。

