



初學記卷第四

歲時部下

錫山安國校刊

元日一

人日二

正月十五日三

晦日四

寒食五

三月三日六

五月五日七

伏日八

七月七日九

七月十五日十

重陽十一

冬至十二

臘十三

元日第一

叙事

崔寔四人月令曰正月一日是謂正

日潔祀祖禰進酒降神玉燭寶典曰正月為端

月 春秋傳曰履端於始 其一日為元日 元者善之長也先王躋元以居正又元者原也

始也一也首也 亦云上日亦云正朝亦云三元 歲之元時之元月之元

亦云三朔 尚書大傳云夏以平明為朔殷以雞鳴為朔周以夜半為朔 庭前爆竹

荆楚歲時記曰以碎山臊惡鬼也山臊案神異經在西方深山中長尺餘犯人則病畏爆竹声又俗爆竹燃草起於庭燎

進椒栢酒 四人月令曰椒是玉衡星精服之令人身輕能老栢是仙藥又云進酒次第當從小起以年少

者起 服桃湯進敷于散 荆楚歲時記曰桃者五行之精厭伏邪氣制百鬼今人又進屠

蘇酒膠 造五辛盤 周處風土記曰月正元日五薰鍊形注云五辛所以發五藏氣莊子云春月飲

酒茹葱以通五藏也 造桃板著戶謂之仙木 玉燭宝典曰像鬱壘山桃樹百鬼畏之也

事對 上日 首祚 尚書曰正月上日受終于文祖孔安國注云上日朔日也王羲之月儀書

曰日往月來元正首祚太族告辰 四始 三元 漢書曰元月朔歲首

微陽始布釐無不宜和神養素 立春四時之始又曰曆者序四時之端正分至之節故聖人考曆數以正三元此聖人知命之術 履端正

始 臧榮緒晉書曰熊遠議曰履端元日正始之初有識之士於是觀禮樂榮耳日之觀崇玩弄之好 開元

肇祚 沈約宋書曰南郊樂登歌曰開元首正禮具樂舉六典聯事九官列序何充賀正表曰璇衡運周元正肇

祚伏惟陛下應乾 降祉 納祐 王沈賀正表曰三辰改運元正肇祚自天降祉如日

之升納祐 百福 萬壽 馮衍銘曰元正上日百福孔靈王肅賀正儀曰元正首祚璇璣改度

見肇祚注 折松 索葦 董勛答問曰歲首祝椒酒而飲之以椒性芬香又堪為藥又折松枝男七女二

伏稱 折松 索葦 董勳答問曰歲首祝椒酒而飲之以椒性芬香又堪為藥又折松枝男七女二

七亦同此義宗懔荆楚歲時記曰正月一日是三元之 磔雞 日帖畫雞戶上懸葦索於其上插符其傍百鬼畏之

放雀 沈約宋書曰舊時歲朔常設葦茨桃梗磔雞於官及百寺之門以攘惡氣裴玄新語曰正朝縣官殺羊懸

其頭於門又磔雞以鬻之孔叢子曰邯鄲人以正朝獻雀於趙王而綴以五綵王大悅申叔以告子順子順曰正朝放之求有生也**桃梗** **椒觴** 桃梗見上磔雞注崔寔四人月令曰正月

日進酒降神畢乃室家尊卑无大无小以次列于先祖**本三**之前子婦曾孫各上椒酒於家長稱觴舉壽欣欣如也

**統崇百禮** 白虎通曰正朔有三何本天有三統謂之三微

微而未著周處風土記**賦** **晉王沉正會賦** 伊月正之元

日月正元日百禮兼崇**賦** 晉王沉正會賦 吉兮應三統

之中靈順天地以交泰協太簇之玄精荷介祉于上帝兮祚聖

皇以永貞華幄映於飛雲兮朱幕張于前庭曜五旗於東序兮

表維虹而為旌備六代之象舞兮釐蕭韶於九成晞玄夜以司

晨兮望庭燎之高煬壯甲士之星羅兮偉干戚之飄揚臚人肅

其齊列九賓穆以成行齊八**詩** **魏陳思王曹植元會**

荒於蕃服兮咸稽首以來王**詩** **魏陳思王曹植元會**

**詩** 初歲元祚吉日惟良乃為嘉會宴此高堂衣裳鮮潔黼黻

玄黃珍膳雜還充溢圓方俯視文軒仰瞻華梁願保茲善

千載為常歡笑盡娛樂哉 **隋煬帝獻歲讌宮臣詩** 元

未央皇室榮貴壽考无疆 **隋蕭愨奉**

建上京六佾宴 城朱庭容衛肅青天春氣明朝 **隋蕭愨奉**

光動劒彩長階分珮聲酒闌鍾磬息欣觀禮樂成 **和元日詩**

帝宮通夕燎天門拂曙開瑞雲生室鼎榮光上 露臺華山不凋葉宜城万壽盃遙見飛鳧下

知鄴 **陳叔達初年詩** 和風起天露嚴氣銷冰井 虞世

縣來 **南奉和獻歲讌宮臣詩** 履端初啓節長苑命高筵肆夏

色日彩 槐烟微臣 **頌** **晉劉臻妻元日獻椒花頌**

同檻吹謬得仰鈞天 **頌** **晉劉臻妻元日獻椒花頌**

曰 旋穹周迴三朔肇建青陽散輝澄景載渙

美哉靈花爰採爰獻聖容映之永壽於万

**人日第二** **敘** **荆楚歲時記**曰正月七日為人日

董勳問禮俗曰正月一日為雞二日為狗三日

為猪四日為羊五日為牛六日為馬七日為人

以七種菜

為美翦綵為人或鏤金簿為人以貼屏風亦

戴之頭髮董勛問禮俗云人入新年形容改從新又造華勝相遺起

晉代見賈充李夫人典戒云像瑞圖**事對**董俗 陳儀

金勝之形又取像西王母戴勝也**剪綵 鏤金**

董勛答問曰正月人日俗翦綵為人形劉臻妻陳氏進見儀曰正月七日上人勝於人

並見**登西山 陟安仁**李充正月七日登剡西寺詩曰命駕升西小寓目眺原疇安仁峯銘

叙事**侍宴詩**廣殿麗年輝上林起春色風生拂彫翬雲迴浮綺翼**隋薛道衡人日思**

三正月七日厥日惟人**詩****隋陽休之正月七日登高**策我良駟陟彼安仁

**歸詩**入春纔七日離家已二年人歸落鴈後思發在花前**正月十五日第三****玉燭寶典曰正月十五日**

作膏粥以祠門戶荆楚歲時記曰今州里風俗

望日祭門先以楊枝插門隨楊枝所指仍以酒

脯飲食及豆粥插箸而祭之其夕迎紫姑神以

卜劉敬叔異苑曰紫姑本人家妾為大婦所逐正月十五日感敷而死故世人作其形於廁以迎之**史記**

**樂書曰漢家祀太一以昏時祠到明**今人正月望日夜游觀燈

是其遺事**燒燈 望月**涅槃經曰如來闍維訖收舍利瞿置金牀上天人散花奏樂繞

城步步燃灯十三里又西域記曰摩喝陀国正月十五日僧徒俗眾雲集觀佛舍利放光雨花古詩曰是時鷄火中日月正相

望鷄火中即**泛粥 祠膏**續齊諧記曰吳縣張成夜見一婦人立宅東南角謂成曰此地

正月望也是君蚕室我即地神明日正月半君宜作白粥泛膏於上以祭我必當令君蚕百倍言絕失所在成如其言為作膏粥年年大

是君蚕室我即地神明日正月半君宜作白粥泛膏於上以祭我必當令君蚕百倍言絕失所在成如其言為作膏粥年年大

得卷也祠  
膏見叙事  
**詩** 蘇味道正月十五日詩 火樹銀花合  
星橋鐵鎖開

暗塵隨馬去明月逐人來游騎皆穠李  
行歌盡落梅金吾不惜夜玉漏莫相催  
崔液夜遊詩 玉漏

且莫催鐵關金鎖徹明開誰家  
見月能閑坐何處聞燈不看來  
又 神燈佛火百輪張刻像圖  
形七宝裝影裏如聞金口

說空中似  
散玉毫光 又 金勒銀鞍控紫驄玉輪朱幘駕青牛  
驂驪始散東城曲倏忽還逢南陌頭

**月晦第四** **事** 荆楚歲時記曰元日至十月晦並

為醮聚飲食 每月皆弦望晦朔以正  
士女汎舟或臨

水宴樂 玉燭宝典曰元日至月晦人並為醮食度水土女悉  
前裳酌酒於水湄以為度厄今世人唯晦日臨河解

除婦人  
或前裙 **事對** 提月 晦日 公羊傳曰提月六鵠退飛過  
宋都提月者何僅逮是月晦

日也何休注曰提月邊也  
魯人語也 是月之幾盡 凋黃 掩桂 帝王世紀曰堯有  
草夾階而生每月

朔生一莢月半則生十五莢自十六日一莢落至月晦而盡若  
月小則餘一莢而不落唯盛德之君應和氣而生以為瑞草名

為黃莢一名曆莢虞喜安天論曰 **詩** 唐太宗月晦詩  
俗傳月中仙人桂樹月初則空

晦魄移中律疑暄起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈  
笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟歡眺望極目暢春情 後魏盧

元明晦日汎舟應詔詩 輕灰吹上管落黃飄下帶  
澤澤春色華晚晚年光麗

北齊魏收晦日汎舟應詔詩 曩曩春枝弱閉閉新鳥  
呼棹唱忽透迤菱歌時

顧慕睿賞芳月色宴言忘日  
暮游豫慰人心照臨康國步

**寒食第五** **事** 荆楚歲時記曰去冬節一百五日

即有疾風甚雨謂之寒食 據曆合在清明前二日  
亦有去冬至一百六日

禁火三日 琴操曰晉文公与介子綏俱亡子綏割腕股以啖  
文公文公復國子綏獨无所子綏作龍蛇之歌

文公文公復國子綏獨无所子綏作龍蛇之歌

而隱文公求之不肯出乃燔左右木子綏抱木而死文公哀之  
令人五月五日不得舉火又周舉移書及魏武明罰令陸翽鄴  
中記並云寒食斷火起於子推琴操所云子綏綏即推也又云  
五月五日與今有異皆因流俗所傳據左傳及史記並無介子  
推被焚之事案周書司烜氏仲春以木鐸循火禁于國中注云  
為季春將出火也今寒食准節氣是仲春之末清明是三月之  
初然則禁火  
**造餽大麥粥** 陸翽鄴中記曰寒食三日醴酪  
蓋周之舊制 又煮粳米及麥為酪搗杏仁煮  
作粥玉燭寶典曰今人悉為大麥粥研杏仁為酪引餽  
沃之孫楚祭子推文云黍飯一盤醴酪二盃是其事  
**鬪雞**  
**鏤雞子鬪雞子** 玉燭寶典曰此節城市尤多鬪雞郊之戲  
左傳有季向鬪雞其來遠矣古之豪家食  
稱畫卵今代猶染藍茜雜色仍加雕鏤迥相餉遺或置盤俎管  
子曰彫卵然 之所以發積藏散万物張衡南都賦曰春郊夏  
筍秋韭冬菁便是補益滋味其鬪郊則莫知所出董仲  
舒書云心如宿卵為牀內藏以據其剛髮鬚鬪理也  
**打球**  
劉向別錄曰蹴鞠黃帝所造本兵勢也或云  
起於戰國案鞠与毬同古人蹋蹴以為戲  
**鞞鞞** 古今藝術  
圖云鞞鞞

北方山戎之戲  
以習輕趨者  
**事對魏武令周舉書** 魏武帝明罰令  
曰聞太原上黨

西河雁門冬至後百有五日皆絕火寒食云為介子推且北方  
冱寒之地老少羸弱將有不堪之患令例人不得寒食若犯者  
家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸范曄後漢書曰周舉  
遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其  
月咸言神靈不樂舉火舉移書於子推廟  
云春中寒食一月老少不堪今則二日而已  
**一月寒食三**

**日斷火** 周斐汝南先賢傳曰太原舊俗以介子推焚骸一月  
寒食莫敢烟爨陸翽鄴中記曰并州俗冬至後百五

日為介子推斷火冷食三  
日作乾粥是今之糗也  
**詩李崇嗣寒食詩** 普天皆滅

藏烟不知何處  
火來就客心燃  
**宋之問途中寒食詩** 馬上逢寒食途中

望不見  
洛橋人  
**沈佺期嶺表逢寒食詩** 嶺外逢寒食春來不

日是  
清明  
見錫洛陽新甲子何

三月三日第六 事叙 韓詩章句曰鄭俗上巳溱洧

兩水之上秉蘭被除 司馬彪續漢書禮儀志曰三月上巳官人並楔飲於東流水上沈約

宋書曰魏已後但用三日不復用已也 荆楚歲時記曰三月三日四人

並出水渚為流杯曲水之飲 注曰續齊諧記晉武帝問尚書摯虞曰二日曲

水其義何指荅曰漢帝時平原徐肇以三月初生三女而三日俱亡一村以為怪乃相携之水濱盥洗遂因流水以盥觴曲水

起於此帝曰若此談便非嘉事尚書郎束皙曰摯虞小生不足以知此臣請說其始昔周公卜成洛邑因流水以汎酒故逸詩

云羽觴隨波流又秦昭王三月上巳置酒河曲有金人自東而出奉水心劔曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因其處立為曲

水二漢相公皆為盛集帝曰善賜 **事對** 元巳 上除 張衡

金十五斤左遷摯虞為陽城今 南都賦曰暮春之楔元巳之辰方軌齊軫被于陽濱張華上巳篇曰姑洗應時月元巳啓良辰徐幹齊都賦青陽季月上除之

無大无小 周楔 鄭板 應劭風俗通曰秦周礼女坐堂後於水陽

於水上豐潔也韓詩曰三月桃花水下之時鄭因之俗 曲水 三月上巳於秦洧兩水上執蘭招魂續魄被除不祥也

迴流 曲水事具叙事注中徐廣三日臨水詩曰 被灞 禊

洛 漢書曰武帝即位數年无子平陽王求良家女十餘人飾

金堤 石壇 陸翹鄴中記華林園中千金堤作兩銅龍相向吐水以注天泉池通御溝中三月三

日石季龍及皇后百官臨池會戴延之西征記曰天泉之南有

南澗 東堂 孫綽詩序曰以暮春之始解楔于南澗之

秦和六年三月庚午朔詔曰 **華林** **疏圃** 荀勗三月三日從華林園詩曰

三日臨流杯池依東堂小會 南浮 清節中季春姑洗通濟建玉輪扶緑池臨川蕩荷憑卷

尼巳日詩曰藹藹疏圃載繁載榮淡淡天泉載緑載清



橋東流水

夏仲御別傳曰仲御詣洛到三月三日洛中王

朱服耀路女則錦綺鑠爛又宋書曰後漢有郭虞者三月上辰

皆於東流水

賦晉成公綏洛楔賦

解楔自會洛濱妖童

媛女嬉游河曲或振纖手或濯素

賦晉張協洛楔賦

夫何三

足臨清流坐沙場列樽壘飛羽觴

月天氣之細縕和風穆以布暢百卉擘而敷芬游魚灑灑於

綠波玄鳥鼓翼於高雲美節慶之動物悅群生之樂欣頤新服之

既成將枝除於水濱於是搢紳先生嘯儔命友携朋接黨童冠

八九王希孔墨實慕顏柳臨崖詠游濯足揮手及至都人士女

奕奕祁祁車馬岬嶂充溢中達芬葩翕習綠阿被酒振袂生風

接衽成帷若權戚之家豪侈之族綵騎停鑣華輪方設青蓋雲

浮參差相屬集乎長州之浦曜乎洛川之曲遂乃停輿蕙渚息

駕蘭田未幔虹舒翠幕現連布椒醕焉柔嘉祈休吉蠲百痾漱

清源以滌穢兮攬綠藻之纖柯

晉身侯湛楔賦 美暮春之

浮素郊以蔽水灑玄醪於中河

氣之和柔結方軌於泰路敷令節之宜遊余乃擢翠旗垂繁纓

微雲乘軒清風引旌飛輪森起良馬電驚粲爛虺韓混擘發越

若乎朝春挺 晉阮瞻上巳會賦 臨清川而嘉讌聊暇日

葩夕霞抱月 託茂樹以承廬好脩林之翳蔚樂草莽之扶踈列肆筵而設席

梁蕭子範家園三月二日

賦 春亦暮止田家上巳時將磔於九門節方郊於七里扇習

習之和風照遲遲之華晷聊潔新而濯故式東流之前軌

居免上漏樹非榛栗既无擇於爽塏曾不妨於凶吉右瞻則青

溪干仞北覩則龍盤秀出与歲月而茫茫同林藪之燕密懼茲

嘉月悅此時良庭散花藥傍插筠篁灑玄醪於沼

泄浮絳棗於泱泱觀翠綸之出没戲青舸之低昂

三月三日華林園馬射賦

歲在昭陽月在大梁其日

青祗劾祥徵万騎於平樂開千門於建章皇帝翊四校於僊園

迴六龍於天苑葦蓋平飛風烏細轉帷宮宿設帳殿開筵傍臨

細柳斜轉宜年河 薙草滑口澆泉朔雲五色的暈重圓陽管  
既調春絃實撫玉律調鐘金鐸節鼓於是咀銜拉鐵逐日追風  
並試長楸之埒俱下蘭池之宮鳴鞭則汗赭入埒則塵紅變三  
驅而畫鹿登百尺而懸熊禮正六耦詩歌九節弓如明月對棚  
馬似浮雲向埒雁失羣而行斷援求林而路絕乃有六郡雄才  
五陵高選新迴馬邑之兵始罷龍城之戰帶尚流星乘猶奔電  
始聽鼓而唱籌即移竿而標箭熊耳刻杯飛雲畫壘水衡之錢  
山積織室之錦霞開司筵賞至酒正杯來既而日下澤宮筵闌  
相圍悵從蹕之留 **詩** 晉張華三月三日後園會詩  
歡眷迴鑿之餘武

暮春元日陽氣清明祁祁甘雨膏澤流盈習習祥風啓滯導生  
禽鳥逸豫桑麻滋榮纖條被綠翠華含英於我皇后欽若昊乾  
順時省物言觀中園讌及羣辟乃命初筵合 **又上巳篇** 仁  
樂華池拔濯清川汎彼龍舟游洪源  
導和氣勾芒御昊清姑洗應時月元巳啓良辰密  
雲蔭朝日零雨洒微塵飛軒游九野置酒會衆賓 **晉潘尼三**  
**日洛水作詩** 暮春春服成百草數英裝聊為三日遊方  
駕結龍顏廊廡多豪俊都邑有艷姿朱軒

蘭皋翠幕歌洛浦沉鈎出北日舉弋  
落雙飛羽觴乘波進素俎逐流歸 **晉閻丘冲三月三**  
**日應詔詩** 暮春之月春服既成升陽潤土水渙川盈餘萌  
泂泂從臣上蔭丹幄下藉文茵臨池挹盥濯故繁新俯鏡清流  
仰睇天津藹藹華林巘巘景陽嶸嶸峻宇奕奕飛梁垂蔭倒景  
若翺若翔浩浩白水汎汎龍舟皇在靈沼百辟同遊擊擢清歌  
鼓泄行謳聞樂咸和具醉斯柔在昔帝虞德被遐荒干戚在庭  
苗人來王今我哲后古聖齊芳惠此中國以綏 **晉阮脩已**  
四方元首既明股肱惟良樂只君子今日惟康

**會詩** 三春之秀歲惟嘉時零雨既濛風以散之英華扇耀翔  
鳥群嬉澄澄淥水淡淡其波脩崖逶迤長川相過聊且  
逍遙其 **宋顏延之詔宴曲水詩** 惟王創物承錫洪筭  
樂如何 仁固開國義高登漢

開榮洒澤舒虹爍電伊思鎬飲每懷各宴郊餞有疆志舉有禮暮  
帳蘭甸晝流高陞分庭薦樂析波浮醴預同肆夏事兼出濟

**宋謝靈運三月三日侍宴西池詩** 矧乃暮春時物芳  
衍濫觴逶迤周流

蘭殿禮滿朝  
容樂闋夕宴  
謝惠連上巳詩  
四時著平分三春稟融燦遲

適郊野味爽  
辭酈廓斐雲興  
翠嶺芳鷗起  
華薄解  
齊謝朓

響優崇丘藉  
草繞迴壑際  
渚羅時款託  
波汎輕鷗  
初吉云已芳宴在斯載留神曠有眸

為皇太子侍華光殿曲水宴詩  
天儀龍精已映威仰未移葉依黃鳥花落春池高宴弘敞禁林

稠密青嶮嶠  
起朱樓間出  
翠葆隨風金戈動  
日惆悵清言徘徊

輕佞灑產入  
筵河淇流昨海  
若來往觴肴洽  
梁簡文帝三

沂歡飲終日  
清光欲暮輕軺  
迴音華組徐步  
芳年留帝賞應物動天襟挾苑

日侍宴林光殿曲水詩  
連金陣分衢度羽林帷宮對廣

掖層殿過高  
岑風旗爭曳影  
亭午  
又二日率爾成詩  
綺

共生陰樹花  
初墮蒂池荷欲  
吐心  
又二日率爾成詩  
花

非一種風絲  
亂百條雲  
又三日侍皇太子曲水宴詩

起相思觀日  
照飛虹橋  
又三日侍皇太子曲水宴詩

震德叶靈年  
芳節冰濯伊臨  
灞蕩心愉目驟騎  
晨野擬金曉陸

蕙氣卷旌神  
騰警轂層岑偃  
蹇聳觀岩堯烟  
生翠竹日照綺寮

銀花晨散  
金芝暮搖  
梁沈約二日侍鳳光殿曲水宴詩  
光澤

氣婉椒臺皇  
心愛矣帝曰遊  
哉玉璫徐警翠  
鳳輕迴別殿廣臨

離宮洞啓川  
祗奉壽河宗相  
禮清洛漸筵長  
伊流陞迴盤嘉羞

搖漾芳醴輕  
歌易繞弱舞難  
持素雲留管玄  
鶴停絲引思

為歲歲亦陽  
止叨服賁身身  
亦昌止徒勤丹  
漆終愧文梓

林光殿曲水宴詩  
苑脩風動芝蓋淑氣婉登晨天行聳

雲栢帳殿臨  
春籟惟宮繞芳  
薈漸席周羽觴  
分墀引迴

瀨穆穆玄化  
升濟濟皇階泰  
將御遺風軫遠  
侍瑤臺會

又三

日率爾成篇  
麗日屬元巳年芳具在斯開花已兩樹流鶯

堰西臨鴈鶩  
陂遊絲映空轉  
高柳拂池垂綠  
萍文照耀紫鸞光

陸離清晨戲  
伊水轉暮宿蘭  
池象筵鳴寶瑟  
金瓶汎玉卮寧憶

春蚕起日  
暮桑欲萎  
梁劉孝綽二日侍華光殿曲水宴詩

萱夜三陽暮  
濯禊元巳初皇  
心睠樂飲帳殿  
臨春渠豫遊高夏

諺凱樂盛周  
居復以焚林日  
丰茸花樹舒羽  
觴環階轉清瀾傍

梁劉孝綽二日侍華光殿曲水宴詩

梁劉孝綽二日侍華光殿曲水宴詩

梁劉孝綽二日侍華光殿曲水宴詩

梁劉孝綽二日侍華光殿曲水宴詩

梁劉孝綽二日侍華光殿曲水宴詩

梁劉孝綽二日侍華光殿曲水宴詩

梁劉孝綽二日侍華光殿曲水宴詩

帝疏妍歌已寥亮妙舞復紆  
餘九成變絲竹百戲起龍魚  
又三日侍安成王曲水

**宴詩** 雁澤良孔殷分區屏中縣跨躡兼流采襟喉迺封甸五  
王奄艷畢析珪承羽傳不資魯俗移何得齊風變東山

富游士北土无遺彥一言白璧輕片善黃金賤餘辰属元已消  
愁追前諺特此頻豫遊須展城隅宴芳洲亘千里遠近光風扇

方懽厚德重 **梁庾肩吾** 三日侍蘭亭曲水宴詩  
誰言薄遊倦

策星依夜動查駕揔朝遊旌門臨花樹相風出鳳樓春生露泥  
泥天覆雲油油桃花生玉澗柳葉暗金溝楔川分曲洛帳殿掩

芳洲踊躍頰魚醉參差絳棗 **北齊邢子才** 三日華林  
浮百戲俱臨水千鐘共逐流

**園公宴詩** 迴查自樂野弭盖属瑶池五丞接光景七反樹  
風儀芳春時欲遠覽物惜將移新萍已冒沼餘

花尚滿枝艸滋徑蕪沒林長山蔽虧方筵羅 **隋盧思道** 上  
玉姐激水漾金卮歌聲斷以續舞袖合還離

**已襖飲詩** 山泉好風日城市厭囂塵聊持一樽酒共尋干  
里春餘光下幽桂夕飲舞青蘋何時出關後重

有入 **隋江撝** 三日侍宴宣猷堂曲水詩 上巳娛  
林人

辰喜月離北宮命箫鼓南館列旌麾繡柱整飛閣雕軒傍曲池  
醉魚沉遠岫浮棗漾清漪落花懸度影飛絲不碍枝樹動丹樓

出山斜翠磴危禮周 **沈佺期** 三月三日梨園亭侍  
羽辭遍樂闕光陰移

**宴詩** 九門馳道出二已襖堂開画鷁中川動青龍上苑來  
野花飄御座河柳拂天杯日晚迎祥處笙鑼下帝臺

**晉王羲之** 三月三日蘭亭序 永和九年歲在癸  
丑暮春之初會于

會稽山陰之蘭亭脩禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山  
峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列  
坐其次雖无絲竹管絃之盛一詠一吟亦足以暢叙幽情是日  
也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊  
目騁懷足以極視 **齊王融** 三月三日曲水詩序 青  
鳥

聽之娛信可樂也 司辰條風發歲粵斯上巳惟暮之春禊飲之日在茲風舞之情  
咸蕩載懷平圃乃睠芳林飛觀神行虛簷雲構離房乍設層樓

間起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮鏡文虹於綺疏浸蘭泉於玉砌幽幽叢薄秩秩斯于新萍汎汎華桐發岫雜天采於柔荑亂嬰聲於錦羽榮軒承幸清宮侯宴緹帷宿置帘幕宵懸旣而滅宿登霞登光辨色徐鑿警節鳴鐘暢音七萃連鑣九遊齊軌爾乃迴輿駐軫岳鎮淵渟粹容有穆賓儀式序授几肆筵因流波而成次蕙肴芳醴任激水以推移葆佾陳塔金匏在席戚奏翹舞簫動邪詩召鳴鳥於滄州追伶倫於嶰谷清歌有闋羽觴无筭上陳景福之賜下獻南山之壽信愷宴於在藻知和樂於食

### 梁簡文帝三日曲水詩序

竊以周成洛邑自流

同文軌而高宴莫不禮具義舉杳矩重規照動神明雍熙鍾石是節也上巳屬辰餘萌達壤倉庚應律女夷司候爾乃分階樹羽踈泉汎酌蘭觴公沂蕙肴來往賓儀式序盛德有容舞艷七盤歌浮六變遊雲駐彩仙鶴來儀都人野老雲集霧會結軫方衢飛軒

### 五月五日第七 周處風土記曰仲夏端午烹

**鷺角黍** 注云端始也 **進筒糗** 續齊諧記曰屈原五月五日自投汨羅而死楚人哀之每至此日以竹筒貯米投水祭之漢建武年長沙歐回見人自稱三閭大夫謂回曰見祭甚善常苦蛟龍所竊可以葉塞上以綵絲約縛之二物蛟龍所畏

**一名糗** 子弄反 **造百索繫臂** 風俗通曰五月五日兵及鬼令人不病温又曰亦因屈原 **一名長命縷** 一名續命縷 **一名辟兵繒** **一名五色縷** **一名五色絲** **一名朱索** **又**

**有條達等織組雜物以相贈遺** 孝經援神契曰仲夏有作務玉燭寶典云此節備擬甚多其來尚矣又有日月星辰鳥獸之狀文繡金縷帖画貢獻所尊古詩云繞臂雙條達 **採**

**艾懸於戶上** 玉燭寶典云以攘毒氣荆楚歲時記曰宗則字文度常以五月五日未雞鳴時採艾見似

玉燭寶典云以攘毒氣荆楚歲時記曰宗則字文度常以五月五日未雞鳴時採艾見似

人處攬而取之用灸有驗是日竟採  
雜藥夏小正此月蓄藥以蠲除毒氣  
百艸今人又有**競渡**荆楚歲時記曰俗謂是屈原死汨羅日  
闔百艸之戲傷其死所並命將舟楫以拯之至今為  
俗又越地傳云**是月俗多禁忌蓋屋及暴薦席**風  
起於越王勾踐

通云五月蓋屋令人頭禿又異苑云新野庾寔家嘗以五月暴  
席忽有一小兒死於席下俄失所在其後寔女子遂亡相傳彌  
以為忌此二事通五月之事今附於此董勛問禮俗曰五月俗  
稱惡月俗多六齋放生按月令仲夏陰陽交死生分君子齋戒

正聲色**事對**祭屈**祠陳**祭屈已見上叙事中謝承  
節嗜慾

守推誠而理導人以孝悌臨徵去後本郡以  
五月五日祠臨東城門上令小童繫服舞之

司馬彪續漢書曰五月五日朱索五色為門戶飾以止惡氣抱  
朴子曰或問辟五兵之道答以五月五日作赤靈符著心前

**採木** 角黍 養生要集曰木味苦小温生漢中南鄭山谷  
五月五日

角黍范汪祠制  
日仲夏薦角黍**浴蘭** 懸艾 大戴禮曰五月五日蓄蘭為  
蕙宗懍荆楚記曰五月五日荆楚人並蹋百艸採艾以為人厭  
懸門戶上以攘毒氣故師曠占曰歲多病則艾艸先生也

**兵繒** 續命縷 裴玄新語曰五月五日集五綵繒謂之  
辟兵應劭風俗通曰五月五日續命縷

俗說益人命 **詩** 梁王筠五日望採拾詩 裁縫逗早夏  
點畫守初晨

綃純既妍媚脂粉亦香新長絲表良節命縷應嘉辰結蘆同楚  
客採艾異詩人折花競鮮彩拭露染芳津含嬌起斜眄歛笑動  
微頰獻璫依洛浦懷珮似江

廬湏待恩光接中夜奉衣巾 **北齊魏收五日詩** 麥涼殊  
鳴早欲聞喧林尚黃鳥浮天已白雲辟兵書

鬼字神印題靈文因想蒼梧郡茲日祀陳君

**伏日第八** 曆忌釋曰四時代謝皆以相生立

春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水

伏日第八

春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水

伏日第八

春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水

春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水

代金金生水至於立秋以金代火金畏火故至

庚日必伏庚者金也陰陽書曰從夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為

後伏謂之三伏曹植謂之三旬史記曰秦德公始為伏祠荆楚歲

時記曰伏日進湯餅名為辟惡專對金藏火

升曆忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日夏侯湛大暑賦曰三伏相仍徂暑彤彤上无纖雲下无微風扶桑施以增熿大

火曄其南升秦祠漢擇史記秦德公始為伏祠按漢書高帝

席卷天下蓋君子所因者本也論功定封亢陽徂暑王

加金帛重復寵異今自擇伏日不同凡俗勞酒薦瓜漢書

之并賦曰三伏焦暑元陽重授輕飈不扇纖雲不覆徂暑已見上火升注中賜東方

### 祠黃石

漢書曰東方朔為郎伏日詔賜諸郎肉朔獨拔

肉而去上問朔曰賜肉不待詔而去何也上令自責朔曰受賜

不待詔何无禮也按劔割肉一何壯也割之不多又何廉也歸

遺細君又何仁也上笑曰令生自責而反自譽復賜酒一卮肉

百斤遺細君史記曰張子房始所見下邳圯上老父和太公書

者後十三年從高帝過濟北果見穀城山下黃石取詩程

而寶祠之留侯死并黃石葬每上塚伏臘祠黃石

曉伏日詩平生三伏時道路无行車閉門避暑計出入不

感柰此何搖扇臂中疼流汗正潘岳懷縣詩南陸迎脩景

滂沱傳戒諸高明熱行宜見歌初秋啓新節炎景方赫曦朝想慶雲興夕遲白日移揮汗碎中

宇登城臨清池涼風自送集輕袷隨風吹靈圃曜華果通衢列高

七月七日第九

周處風土記曰七月七日其

夜灑掃於庭露施几筵設酒脯時果散香粉於

河鼓爾雅曰河鼓謂之牽牛織女言此二星神當會守夜者

咸懷私願或云見天漢中有奕奕正白氣有耀

五色以此為徵應見者便拜而願乞富乞壽無

子乞子唯得乞一不得兼求三年乃得言之頗

有受其祚者吳均續齊諧記曰桂陽城武丁有仙道忽謂其弟曰七月七日織女當渡河吾向已被召

弟問織女何事渡河答曰暫詣牽牛世人至今云織女嫁牽牛是也又傳玄擬天問曰七月七日牽牛織女會天河荆

楚歲時記曰七夕婦人結綵縷穿七孔針或以

金銀鍮石為針宋孝武七夕詩曰迎風披綵縷向月貫玄針陳瓜果於庭

中以乞巧有喜子網於瓜上則以為得世王傳曰寶后少小

頭禿不為家人所齒遇七月七日夜人皆看織女獨不許后出有光照室為后之瑞崔寔四方月令

曰七月七日作麴合藍丸及蜀漆丸暴經書及

衣裳竹林七賢論曰阮咸字仲容七月七日諸阮庭中爛然莫非錦綈咸時總角乃豎長竿標大布犢鼻褌於庭中

曰未能免俗聊復共爾專對泛星飛月謝莊七夕詠牽牛曰容裔汎星道透迤濟煙潯

顏延之織女贈牽牛詩曰乘鶴奔龍列仙傳曰王子喬見桓良曰告我家

七月七日待我候氏山頭杲乘白鶴山頭望之不得到舉手謝時人數日而去謝惠連七夕詠牛女詩曰留情願華寢遙心逐

龍天路星河徐爰詠牛女詩曰結彩彪天路顏芳菲靈臺王鑒七夕觀織女詩曰隱隱駘千乘闐

闐越雲川漢渚王微七襄怨詩曰暮華越星波玉飾渡雲川顏測七夕連句詩曰雲扁息遊彩

星河



漢渚起

鳳鳥

鶴蓋

漢武帝內傳曰七月七日西王母降

之鳥劉楨魯都賦曰素秋二七天漢指隅

羽車

雲輦

神

傳曰吳蔡經去家時已老還更少壯頭髮皆黑語不中言七月

七日王君當來至期曰王方平果來乘羽車駕五龍漢武帝內

傳曰帝登尋真之臺齋到七月七日夜忽見天西南如

燈

百子池

漢武帝內傳曰七月七日乃掃除宮掖之

王母駕五色之班龍上殿西京雜記曰

青鳥來

赤龍

至

漢武故事曰七月七日上於承華殿齋正中忽有一青鳥

散上紫色衝天安公伏治下求哀須臾朱雀止治上曰安公治

赤龍至安公騎之東南上

賦

南齊謝朓七夕賦

金祗

火曜方流素鍾登御夷則鳴秋朱光既夕歛涼雲始浮盈夕露之

藹藹升夜月之悠悠步廣庭而延睎屬天媛而淹留嗟斯靈之

容裔亂鳳管之淒鏘軾帝車而捐玦凌天津而上翔悵漢渚之

夕漲欣河廣之既梁嗟闌夜而難曉泣會促而怨長思織阿之

清兮桂觴霽雲幄靜兮香風浮龍

鑣蹠兮王臺整睎星河兮不可留

羊燈次安覩牛星之曜景視織女之闌干於是秦娥麗妾趙艷

佳人窈窕名鷺逶迤姓秦嫵朝裝之半故憐晚拭之全新此時

併捨房櫳共往庭中縷條

緊而貫中針鼻細而穿空

詩古詩曰

迢迢牽牛星皎皎河

且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語

七日侍皇太子宴玄圃園詩

商風初授辰火微流朱

宋南平王劉鑠七夕詠牛女詩

時我后以豫以游

秋動清風扇火移炎氣歇廣簷含夜陰高軒通夕月安步巡芳  
林傾望極雲闕組幕縈漢陳龍駕凌宵發沉情未申寫飛光已  
飄忽來對眇難  
**宋謝惠連七夕詠牛女詩**落日隱簷  
楹升月照

簾櫳團團蒲葉露浙浙振條風蹀足循廣除瞬目曬曾穹雲漢  
有靈匹弥年闕相從遐川阻昵愛脩者曠青容投杼不成藻聳  
鸞驚前蹤昔離秋已兩今聚夕无雙傾河易迴幹款情難  
久惊沃若靈駕旋寂寞雲幄空留情顧華寢遙心逐奔龍  
**宋**

**王僧達七夕月下詩**遠山歛氛侵廣庭揚月波氣往風  
集隙秋還露泫柯節期既已屏中

宵振綺羅來歡詎  
**謝靈運七夕詠牛女詩**火逝首秋  
節新明弦

月夕月弦光照戶秋首風入隙凌峰步曾崖憑雲肆遙  
脉從倚西北庭竦踊東南覲紈綺无報章河漢有驥軌  
**梁簡**

**文帝七夕穿針詩**憐從帳裏出想見夜窓開  
針歌疑月暗縷散恨風來**梁柳惲**

**七夕穿針詩**代馬秋不歸緇紈无復緒迎寒理夜縫映月  
抽纖縷清露下羅衣秋風吹玉柱流景對秋

夕餘光  
欲難取**梁劉遵七夕穿針詩**步月如有意情來不自  
禁向光抽一縷舉袖弄

雙  
針**梁劉孝威七夕穿針詩**縷乱愁風來衫輕羞指現  
故穿雙眼針特縫合歡扇

**梁沈約織女贈牽牛詩**紅粧用明鏡二物本相親用  
持施點畫不照離居人往秋

雖一照一照復還塵塵生不復拂蓬首對河津冬夜寒如是寧  
遠道陽春初商忽云至暫得奉衣巾施衿已成故每耻輒如新

**梁王筠牽牛谷織女詩**新知和生別由來儻相值  
豈如寸心中一宵懷兩事

歡娛未繼縷倏忽成離異終日遙相望抵益生愁思猶想今春  
悲尚有故年淚忽忽遇長河轉獨喜涼颼至奔精翊鳳軫織阿警

龍**梁劉孝儀詠織女詩**金鈿已照曜白日未蹉跎  
欲待黃昏至含嬌渡淺河**梁**

**何遜七夕詩**仙車駐七襄鳳駕出天潢月映九微火風吹  
百和香逢歡暫巧笑還淚已啼粧別離不得

語河漢  
漸湯湯**梁庾肩吾七夕詩**玉匣卷懸衣針縷開夜扉  
姮娥隨月落織女逐星移

安生皮官  
刀筆記卷中  
七

離前看從夜別後對空梳  
得語雕陵鵲填河未可飛  
**隋江搃七夕詩**  
漢曲天榆冷河邊月桂秋

婉變期今夜飄颻波淺流輪隨列宿動路逐綵雲浮  
橫波翻瀉淚束素反緘愁此時梳杼息獨向紅粧羞  
**隋王春**

**七夕詩**  
天河橫欲曉鳳駕儼應飛落月移粧鏡浮雲動別衣惟逐今宵盡愁隨還路歸猶將宿昔淚更上去

年 **張文恭七夕詩**  
鳳律驚秋氣龍梭靜夜梳星橋百枝

綺衣含情向華幄流態入重闌歡餘夕漏  
盡怨結曉驂歸誰念分河漢還憶兩心違  
**杜審言七夕詩**

白露含明月青雲斷絳河天街七襄轉關道二神過  
袿服解環珮香蓮拂綺羅年年今夜盡梳杼別情多

**七月十五日第十**  
事叙 **荆楚歲時記曰七月十五**

**日僧尼道俗悉營盆供諸寺案于盂蘭盆經云有**

**七葉功德並幡花歌鼓果食送之蓋由此事對**

**百味五果獻佛供僧**  
孟蘭盆經云目連見其

飯往餉其母食未入口化成火炭遂不得食目連大叫馳還白

佛佛言汝母罪重非汝一人所奈何當須十方眾僧威神之力

至七月十五日當為七代父母厄難中者具百味五果以著盆

中供養十方大德佛勅眾僧皆為施主祝願七代父母行禪定

意然後受食是時目連母得脫一切餓鬼之苦目連白佛未來

世佛弟子行孝順者亦應奉盂蘭盆供養佛言大善故後人因

此廣為華飾乃至刻木割竹飴蠟

翦綵摸花葉之形極工妙之巧

**花果**  
道經云七月十五日中元之日地官校勾搜選衆人

分別善惡諸天聖眾普詣宮中簡定劫數人鬼簿錄

餓鬼囚徒一時俱集以其日作立都大獻於玉京山採諸花果

世間所有奇異物玩弄服飾幡幢寶蓋莊嚴供養之具清膳飲

食百味芬芳獻諸眾聖及與道士於其日夜講誦是經十方大

聖齊誦靈篇囚徒餓鬼當時解脫一切俱飽滿免於衆苦得還

人中若非如

**賦** **楊炯于蘭盆賦**

渾元告秋義和奏曉

斯難可拔贖

賦

大陰望兮圓魄皎闔

闔開兮涼風嫋四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地宵掃離宮清  
重閣設皇邸張翠幕鸞飛鳳翔燄陽修燦雲舒霧布翕赫留霍  
陳法供飾孟蘭壯神功之妙物何造化之多端青蓮吐而非夏  
顏果搖而不寒銅鐵鈔錫瓊琅玕映以甘泉之玉樹冠以承  
露之金盤憲章三極儀形萬類上寥廓兮法天下安貞兮象地  
殫怪力窮神異少君王子掣曳兮若來玉女瑤姬翩僊兮不至  
鳴鸛鶴知鸞鴛舞鸚鷯并翡翠毒龍怒兮赫然狂象奔兮沉醉  
怖颺颺沓魑魅離婁明目不足見其精微匠石洗心不足徵其  
奧祕續續紛紛氤氳氤氳五色成文若榮光休氣發彩於重雲  
徭徭粲粲煥煥爛爛三光壯觀若合璧連珠耿曜於長漢夫其  
遠也天台嶸起繞之以赤霞夫其近也削成孤峙覆之以蓮花  
晃兮瑤臺之帝室艷兮余闕之仙家其高也上詣天於大梵其  
廣也遍法界於恒沙上可以薦元  
符於七廟下可以納羣動於三車

### 九月九日第十一

續齊諧記曰汝南桓景隨費長房遊學長房謂之曰九月九日汝南當有

荆楚歲時記曰九月九日

### 四人並籍野飲宴

續齊諧記曰汝南桓景隨費長房遊學長房謂之曰九月九日汝南當有

大災厄急令家人縫囊盛茱萸繫臂上登山飲菊酒此禍可消  
景如言舉家坐山夕還見雞犬一時暴死長房曰此可代之今

世人九日登高是也西京雜記曰漢武帝宮人賈佩蘭九月

九日佩茱萸食餌飲菊花酒云令人長壽蓋相傳

### 自古莫知其由

玉燭寶典曰食餌者其時黍稷並收以因黏米嘉味觸類嘗新遂成積習周官邊人

職曰羞邊之實糗餌粉糝注曰糗餌者豆末屑米而  
丞之以棗豆之味今餌餠也方言餌謂之餠或謂之餠

**事**

### 對王酒

### 賈餠

檀道鸞續晉陽秋曰陶潛九月九日无酒於宅邊菊叢中摘盈把坐其側久望

見白衣人乃王弘送酒即便登山坐湖  
就酌而後歸賈餠見叙事中

湖聯句詩曰亭席斂  
但蕙登酒况初蘭

### 服黃華

### 佩赤實

太清諸艸木方曰九月九

日採菊花和茯苓松脂以服之令人不老禮記曰菊有黃華西  
京雜記曰九月九日佩茱萸令人長壽爾雅曰椒檉 茱萸

注曰本州茱萸一遊龍山戲馬臺孟嘉列傳曰嘉為桓温參軍既

知其政温甚重之九月九日温遊龍山參僚畢集風吹嘉帽落

不覺如廁孫盛時在坐温授紙筆命朝之着嘉坐處嘉婦見之

笑而請紙即答了下容思南齊書曰宋武帝為宋公在

彭城九月九日登項羽戲馬臺至今相承以為故事

**賦**宋

傳亮九月九日登凌囂館賦歲九旻之暮月肅晨駕而朝逝度迴壑以停轄

凌孤館而遠憇何物慘而節哀必雲悠而風厲悴綠繫於清渚

頽豐濯於荒澁玩中原之芬菊惜蘭圃之凋蕙旌竹栢之勁心

謝梧楸之零脆宋謝瞻九日從宋公戲馬臺風至授寒服霜降休

百工巢幕无留鸞遵渚有歸鴻輕霞冠秋日迅商薄清穹聖心

春嘉節鳴壑戾行宮四筵霑芳醴中堂起絲桐扶光迫西汜餘

歡宴有館宋謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令詩

季秋邊朔苦旅雁違霜雪淒淒陽并腓皎皎寒潭潔良辰感聖

心雲旗興暮節鳴葭矣朱宮蘭卮獻時哲歸客逐海隅脫冠謝

朝列河流有急瀾浮驂无緩轍齊王儉侍皇太子九日玄圃宴四

言詩秋日在房鴻雁來翔寥寥清景諠諠微霜艸木搖落幽

斯悅无遠不柔梁劉苞九日侍宴樂遊苑正陽堂詩上

良家子幽并遊俠兒立乘爭飲羽側騎竟紛馳鳴珂飾華眊金

袍映玉羈膳羞殫海陸和齊眠秋宜雲飛雅樂奏風起洞簫吹

曲終高宴罷景落樹陰移微薄承嘉惠

飲德良不貲取効績无紀感恩心自知梁王修己九日

詩霜威始落翠寒氣初入堂梁劉孝威九日酌菊花

酒詩霜花疑始摘羅衣似適薰梁何遜九日侍宴樂

遊苑詩皇德无餘讓重規襲帝助翔飛悅有道卉木尚平分

羽觴歡甚露伶舞奏承雲禁林終晚宴華池物色暉

疏樹翻高葉寒流聚細文晴軒連瑞氣飛惹御香芬梁庾肩

吾侍宴九日詩

轍迹光周頌巡遊盛夏功鈞陳萬騎轉

獻壽重陽節迴銜上苑中疏山開輦道間樹出離宮王醴吹岩

菊銀牀落井桐飲羽山西射浮雲冀北馳塵飛金埒滿葉破柳

條周王褒九日從駕詩

黃山獵地廣青門官路長律

改三秋節氣應九鍾霜射馬

垂雙帶豐貂佩兩璜苑寒黎樹紫山秋菊葉黃華

露霏霏冷輕颺颯颯傷終慙屬車對空假侍中郎

衡州九日詩

秋日止淒淒茅茨復蕭瑟姪人薦初醞幼子

問殘疾園菊抱黃華庭橘剖珠寶聯以著書

隋江摠

情暫遣 他鄉日 又九月九日至微山亭詩

隨此鴈來故鄉

籬下菊今 日幾花開 賀啟奉和九月九日詩

商飈疑素籥玄覽

鴈晨吹結栖鳥寒花低岸菊涼葉下庭梧澤宮申舊典相圍叶

前模玉砌分雕戟金溝轉鏤衢帶星飛夏箭映月上軒孤慶展

簪裾合恩融雨露濡天文發丹篆膏

思掩玄珠承歡徒聳林負弛繩結忘軀

魏文帝與鍾繇

書 歲往月來忽復九月九日為陽數而日月並應俗嘉其名

以為宜於長久故以享宴高會是月律中无射言羣木庶

艸元有射地而生於芳菊紛然獨非非夫含乾坤之純和艸芬

芳之淑氣孰能如此故屈平悲世舟之將老思殮秋菊之落英

輔躄延年莫斯之貴詳

奉一束以助彭祖之術

冬至第十二

叙 玉燭寶典曰十一月建子周之

正月冬至日南極景極長陰陽日月萬物之始

律當黃鍾其管最長故有履長之賀沈約宋書

曰冬至朝賀享祀皆如元日之儀又進履襪

崔

襪銘有建子之月助養元氣之事後魏北京司徒崔浩女儀云

近古婦常以冬至日進履襪於舅姑皆其事也襪亦作祿並云

伐 作赤豆粥

歲時記云共工氏有不才子以冬至

日死為人厲畏赤豆故作粥以禳之

周禮

曰冬至日在牽牛景長一丈三尺夏至日在東

井景長有五寸事對殷昉升辰尚書曰日短

冬孔安國注曰日短冬至之日也昉白武中星亦以七星並正

冬之三節也傳亮冬至詩曰星昴殷仲冬短晷窮南陸春秋考

異郵曰日冬如正亞歲崔寔四人月令曰冬至之日薦

至辰星升酒肴及謁賀君師耆老如正日沈約宋書曰魏晉冬陰化

至日受万国及百寮稱賀因小會其儀亞於歲朝陽升禮記曰仲冬之月日短至陰陽爭諸生蕩鄭玄注云爭

者陽欲施陰欲化爭成功也崔駰冬至襍銘曰陽升於

下日永於天長履陽歸陰謝養生要集曰南陽張平子

景福至于億年珠星璧月漢書

物入胃易消化王讚皇太子會詩曰玄推元左傳曰僖公五年

陰受謝青陽啓號氣以升新光以永照視朔正月辛卯日南至

者淳于陵渠覆太初曆晦朔望最密五星如連珠應劭注云謂

太初上元甲子夜半朔朝冬至時七曜皆會牽牛桓譚新論曰

曰從天元已來訖十一月寢兵肆樂五經通義曰冬至所以寢兵鼓商旅不行君

朔朝冬至日月若連璧候風左傳云凡分至啓閉必書雲

公既視朔遂登觀臺以望而書禮也桓譚新論曰通曆數家筭

法推考其紀從上古天元已來訖十一月甲子夜半朔冬至度晷景易通卦驗曰冬

左右從樂五日天下之衆亦家家從樂五日以迎日至之禮鄭

星昴以正仲

向書曰日短

星昴以正仲

向書曰日短

星昴以正仲

向書曰日短

星昴以正仲

向書曰日短

星昴以正仲

向書曰日短

星昴以正仲

向書曰日短

星昴以正仲

向書曰日短

星昴以正仲

向書曰日短

星昴以正仲

向書曰日短

照天下冬至而數訖於是時也祭而成之所以報也  
呂氏春秋曰冬至日行遠道周四極命之曰玄明天

**傅亮冬至詩**  
星昴殷仲冬短晷窮南陸  
**宋袁淑詠**

**冬至詩**  
連星貫初曆今月臨首歲薦樂行陰政登金贊陽滯收涼降天德萌華宣地惠司瑞紀夜曉書雲掌朝誓

**宋鮑昭冬至詩**  
景移風度改日至晷遷換  
**隋蕭愨**

**奉和冬至應教詩**  
天宮初動磬緹室已飛灰暮風吹竹起陽雲覆石來折冰開荔色除

**表魏曹植冬至獻襪頌表**  
伏見

**表**  
玉辨監吹楚王臺  
**魏曹植冬至獻襪頌表**  
伏見

**臘第十三**  
風俗通曰夏曰清祀殷曰嘉

**周**  
嘉藻願述朝慶千載昌期一陽嘉節四方交泰万物昭蘇亞歲迎祥履長納慶不勝感節情繫帷幄拜表奉賀并獻紋履七緗襪若干副上獻以聞謹獻

曰大蜡漢曰臘臘者獵也因獵取獸以祭玉燭

寶典曰臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也

又禮記曰天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者

索也歲十二月合聚萬物而索饗之也

**漢以戌日為臘**  
魏土德王土衰

**魏以辰**  
辰故以辰為臘

**丑**  
丑故以丑為臘  
**左傳曰虞不臘矣**  
**事對嘉平**

**明祀**  
史記曰秦惠文公十二年初臘始皇三十一年更名臘曰嘉平周處風土記曰進清醇以告蜡竭恭敬於

**魏丑**  
日魏名臣奏曰大司農董遇議曰土行之

**漢戌**  
日魏名臣奏曰大司農董遇議曰土行之



君故宜以未祖以丑臘為得盛終之節不可以戌祖辰臘也應劭風俗通曰或曰臘接也新故交接狎獵大祭以報功也漢火行衰於戌故祠彘磔雞漢書曰高祖十年春有司奏令以戌為臘磔雞縣道常以春二月及臘祠社稷

送寒氣即今之臘除逐疫磔雞葦絞桃梗之屬魏辰晉

丑魏臺訪議曰詔問何以用未祖丑臘臣崇對曰按月令孟冬十月臘先祖五祀謂薦田獵所得禽獸謂之臘左傳曰

虞不臘矣唯見此二者而皆不書日聞先師說曰王者各以其行之盛祖以其終臘水始生於申盛於子終於辰故水行之君

以子祖辰臘火始生於寅盛於午終於戌火行之君以午祖戌臘木始生於亥盛於卯終於未故木行之君以卯祖未臘金始

生於巳盛於酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始生於未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘

祭獸魏據上德宜以戌祖辰臘晉起居注曰安帝安崇勞農縱吏司馬彪續漢書曰季冬之

月星迴歲終陰陽已交勞農夫享臘以送故薦禽祭獸

薦田獵所得禽已見上應劭風俗通曰周曰大蜡漢改曰臘田獵取獸祭祖晨炊冬釀

記曰宣帝時陰子房者至孝有仁恩嘗臘日晨炊而竈神形見子房再拜受慶家有黃羊剖以祠之崔寔四人月令曰十月上

辛命典饋清麴釀冬酒以供臘祀也祈五祀祭百神禮記曰天子乃祈年于天宗大

割牲祠于公社及門閭臘先祀五相許慎說文曰臘冬至後壬戌臘祭百神

詩日躔星紀大呂司辰玄象改次庶衆更新歲事告成八蜡報勤告成伊何年豐物阜豐裡孝祀介茲景福報勤伊何

農功是歸穆穆我后矜茲蒸藜飲饗清祀四方來綏充物郊甸鱗集京師交錯貿遷紛葩相追摻袂成幕連袂成帷有肉如丘

有酒如泉有着如林有貨如山率土同懽和氣來臻風宋叶順降祉自天方隅清謐嘉祚日延邦民優游享壽万年

張望蜡除詩鮮冰迎流結凝溜垂簾霽北齊魏收蜡節詩疑寒迫清祀有酒宴嘉平

宿心何所道藉此慰中情

冬月

歲除第十四叙呂氏春秋季冬紀注曰前歲一

日擊鼓驅疫癘之鬼謂之逐除亦曰儺論語曰鄉人儺

孔子朝服立於阼階張衡東京賦曰卒歲大儺荆楚歲時記曰歲刑又為藏

鈞之戲辛氏三秦記云昭帝母鈞弋夫人手拳而國色今人學藏亦法此鈞亦作彊事對宿

歲 迎年荆楚記曰歲暮家家具肴款詣宿歲之位以迎新年相聚酣飲去故納新

荆楚記曰留宿歲飯至新年十二月則棄之街衢以為去故納新也詩 唐太宗守歲詩

暮景斜芳殿年華麗綺宮寒辭去冬雪暖帶入春風又詩歲階馥舒梅素盤花卷燭紅共歡新故歲迎送一宵中

窮暮紀獻節啓新芳冬盡今宵促年開明日長冰於太原

消出鏡水梅散入風香對此歡終宴傾壺待曙光 梁庾

召侍臣賜宴守歲詩四時運灰琯一夕變冬春送寒餘雪盡迎歲早梅新

有吾歲盡應令詩歲序已云彈春心不自安野開栢葉酒試奠五辛盤金薄圖神鸞朱泥印

鬼丸梅花應可折惜為雪中看薛道衡歲窮應教詩故年隨夜盡初春逐曉生方驗

從軍樂飲至入西京

初學記卷

初學記卷第五

地部上

錫山安國校刊

摠載地一

摠載山二

泰山三

衡山四

華山五

恒山六

嵩高山七

終南山八

石九

摠載地第一

叙

抱朴子云太極初構清濁始分

故天先成而地後定白虎通云地者元氣所生

萬物之祖也淮南子云天有九部八紀地有九

州八柱

河圖括地象曰崑崙山為柱氣上通天崑崙者地之中也地下有八柱柱廣十萬里有三千六百軸互相

牽制名山大川孔穴相通九州之外有八埏淮南子云東方曰沙海東

西方曰泉澤西北方曰海澤北方曰塞澤東北方曰无通澤河

也上云九州八柱即大九州也非禹貢亦縣小九州也八埏之外有八紘淮南子云

紘曰剡丘東方之紘曰隸野東南之紘曰象嶺南方之紘曰曠

方之紘曰積穉八紘之外有八極曰蒼門東方曰東極之山曰開

明門東南方曰波母之山曰陽門南方曰南極之山曰暑門西

南方曰編駒之山曰白門西方曰西極之山曰閭闔之門西北

方曰不周之山曰幽都門北方北極之山曰寒門八極之廣東西二億三萬

三千里南北二億三萬一千五百里夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里

地東西為緯南北為經周禮又云東西為廣南北為輪爾雅云東

至于泰遠西至于邠國南至于濮鈆北至于祝

栗謂之四極九夷八狄七戎六蠻謂之四海所言

居近於海纂要云高泰衡華恒謂之五岳江河淮濟

謂之四瀆上中下謂之三壤山林川澤丘陵墳

衍原隰為五土周禮大司徒辨五地之物一曰山林其動

物宜鱗物其植物宜膏物三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜

叢物四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物五曰原隰其動

植物宜羸物其物理論云地者其卦曰坤其德曰母其神曰祇亦曰媪大而名之曰黃地祇小而名

之曰神州亦名后土

黃地祇舉八極之內地神州王畿方千里內地神也后土社也社地

主也所在皆得言之也

**坤元**

**祇位**

易曰至哉坤元萬物資生含弘光大品物咸亨

河圖曰地之位起形於崑崙從廣萬里高方一千里神物之所生聖仙之所集

**廣大**

**博厚**

易曰

配天地交通配四時莊子曰夫地非不廣且大也人所容足耳禮記曰博厚所以載物也高明所以覆物也博厚配地高明配

天

**八柱**

河圖曰天有九部八紀地有九州八柱天

以墳之注云墳分也謂之九州之

**經緯**

**廣輪**

家語曰地

地凡九品禹何以能分別之乎

**五物**

**十形**

南北為經山為積德川為積形周禮大司徒掌天下土地之圖知九州之地域廣輪之數

五物義見前叙事注楊泉物理論曰夫土地皆有形名而人莫察焉有龜龍躡有麟鳳貌有弓弩勢有斗升象有張舒形有塞閉容有隱直之安有累露之危有膏英之利有

**母德**

**媪**

**神**

楊泉物理論曰地者其神曰祇其卦曰坤其德曰丹漢書曰惟泰元尊媪神蕃釐經紀天地作成四時注云媪地神

**絕維**

**演絡**

列子曰共工氏與顓頊爭為天子怒而觸不周山天柱折地維絕地不滿東南故百川歸焉而為渤海張衡西京賦曰尔乃

振天維演地絡盪川瀆簸林薄

**亥步**

**章極**

山海經曰

步自東極至西極五億十萬九千八百八步天地之東西二萬八千里南北二萬六千里淮南子曰禹使大章步自東極至于

西極二億三千五百里七十五步

**四柱**

**九圍**

張華博物志曰崑崙東北地轉下有八玄幽都方二

十餘万里地地下有四柱廣十万里地有三千六百軸互相牽制洛書曰人皇始出於堤地之口九男兄弟相像以別長九州為

九圍人皇乃有中州制八輔

**流謙**

**貴貞**

易曰地道變盈而流謙漢書曰天道貴信地道貴貞不信

不貞万物不生

**政本**

**物祖**

管子曰地者政之本也是知地可以正政也地不平均和調則政不可正

也白虎通曰地者元氣之所生万物之祖也地之言方輿施也諱也應施變化審諱不設敬始重終故謂之地

方輿

地輿

三

大舟

宋王太言賦曰方地為輿圓天為蓋河圖曰地恒動取

財成化

禮記曰地載物天垂象取財於地是以尊天而

而行銅儀

金柱 續漢書曰張衡作地動儀精銅以鑄其

行八道施開發機外有八龍首銜銅丸蟾蜍承之其機閔巧制

皆在樽中關令內傳曰地厚万里其下得太空太空四角下有

自然金柱輒方

七表

九域 河圖曰天有五行地有七

表張衡靈憲曰元氣剖判清濁異位地定於內而行馬御

驥

易曰牝馬地類行地无疆王弼注云乾以龍御天坤以馬

而養材

敏樹 史記曰顓頊養材以任地載時以象天禮

草東傾

右動 離騷曰康回憑怒地何故以東南傾王逸

秋元命苞曰天

驪市

秦樞 辛氏三秦記曰驪山始皇陵

得欺死人云秦五地中有斷馬利表淑効白馬篇曰

無私載

有大利

禮記曰天无私覆地无私載日月无私照揚泉物

九地 五土

楊雄太玄經曰九地一為沙泥二澤浼三征

上范子計然曰夫地有五土之宜各有高下鄭玄注孝經曰

種素

九阿 四野

穆天子傳曰天子西征至于九阿阮籍

曰遊目四野外

論西岳日裴秀禹貢九州地域圖論

圖書之設由來尚矣自古垂象制而賴其用三代置其史掌

其職暨漢祖屠咸陽丞相蕭何盡抄秦舊籍今秘書既元古之

地畝又无蕭何所得秦圖唯有漢氏所畫輿地及諸雜圖各不

設方率又不正唯望亦不備載名山大川其所載列雖有麓形皆

不精審不可依據或稱外荒迂誕之言不合事實於義无取今  
新地圖之舛有六一曰分率所以辨輪廣之度也二曰唯望所  
以正彼此之躰也三曰道里所以定所由之數也四曰高下五曰  
方邪六曰迂直此三者各因地而制行校夷險之故也有圖象  
而无分率則无以審遠近之差有分率而无唯望雖得之一隅  
必失之他方雖有唯望而无道里則施於山海絕隔之地不能  
相通有道里无高下方邪迂直之校則徑路之數必與遠近之  
實相違矣此六者參而攷之然後遠近之實定於分率彼此之  
實定於唯望徑道之實定於道里度數之實定於高下故雖有  
峻山巨海之隔絕域殊方之迥登降詭曲之回皆可得舉而定  
也

**啓**梁昭明太子謝勅賚地圖啓

漢氏輿地形茲未擬晉代方丈

比此非妙匹之長樂唯盡古賢儔之未央止置將帥未有洞該  
八藪混觀六合域中天外指掌可求地角河源戶庭不出豈問  
千秋自識鳥丸之地脫逢壯武方著博物之書**讚**宋何承天地讚九州攸同時惟禹跡爰及後代疆分里析貢則屢遷名猶不易**文**顏師古神州地祇祝文維其年敢

昭告于神州地祇惟祇包函區夏載負群生溥彼域中賴茲厚德式遵彝典揀此元辰敬以玉帛犧牲粢盛庶品明獻厥誠備茲裡

**摠載山第二**叙事國語云山者土之聚也爾雅云

土高有石曰山釋名云山產也言產生萬物說

文云山宣也宣氣散生萬物有名而高象形也

韓詩外傳云夫山萬人之所觀仰材用生焉寶

藏植焉飛禽萃焉走獸伏焉育群物而不倦有

似夫仁人志士是仁者所以樂山也釋名云山

頂曰冢亦曰巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰

其

嵩 嵩高稱也今中岳嵩山蓋依此亦作崧 小而高曰岑銳而高曰嶠

里而大曰扈小而衆曰巋上大下小曰巘山有

草木曰岵 音戶 無草木曰垓 古零反 石載土曰岨土載

石曰崔嵬 此因形而名之 山東曰朝陽山西曰夕陽 隨

照而名之 山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰

巖上秀者曰峯陬濁高者曰岳山坡曰坂山三

襲曰陟山再成曰坳山中絕曰陁未及上曰翠

微 一說山氣青縹色曰翠微 山屬曰嶧 言絡繹相連今魯國有嶧山純石相積構連屬成山蓋謂

此也 山狹而高曰巒巒山曰隴 他果反謂山形長狹者荆州又謂之巒詩云隴

岳 山喬 土山曰阜 阜厚也言其高厚 曲阜曰阿大阜曰陵小

陵曰丘山精曰夔亦曰跂亦曰雲陽祭山曰廋

角毀反自山頂曰冢已下 事對蒙險 含澤 楊文易卦序論云險

而止山也險而動泉也動靜皆蒙險故曰山春秋 說題辭曰山之為言宣也含澤布氣調五神也 銀溢 金

涌 漢書曰殷得金德銀自山溢蘇林注曰溢出也關令尹喜內傳曰五百歲天下名山一開開時金玉之精涌出

石鏡 玉臺 山謙之吳興記曰臨安縣東五里石鏡山東有石鏡一所徑二尺四寸甚清亮張僧監濤

陽記曰石鏡山東有一員石懸崖明淨照見人形 崖館 雲

府 盧諶詩曰遐舉遊名山松喬共相追層崖成崇館崑阿結重闈庾肅之山讚曰懸崑杳翳神明攸居官府風雲懷吐

川石閭 金闕 漢書曰武帝禪石閭謝靈運太山吟曰石閭何曉藹明堂秘靈篇史記曰燕昭王使



人求蓬萊方丈瀛洲此  
三山黃金白銀為宮闕  
霞壁 雲峯 荆州高可三十丈北臨丹

水赤壁如霞孔擘會稽記曰  
四明山高峯軼雲連岫蔽日  
五臺 九室 鄗元注水經曰

臺山北其山五岵巍然故号玉  
臺玉匱曰青城山名九室之天  
九坂 千巖 張璠漢記曰

山十里九坂世說曰頌長康從會稽  
還人問山川之美頌云千崑竟秀  
五女 兩童 楊雄蜀

秦王賦美女於蜀王蜀王遣五丁迎五女見大地入山穴中五  
丁引地山崩五女上山化為石魏文帝登山遠望詩曰西山一

何高望望殊不極上有  
兩仙童不飲亦不食  
仙宮 神闕 王韶之南康記曰雪

聞絃管声其山謂之仙宮鄭德明南康記曰歸美  
山高數百丈遠望差我靈闕騰空故老謂之神闕  
出日 落

星 山海經曰東海之外大荒中有山名大谷日月所出山謙

所謂落  
星浦 真嶠 方壺 列子曰渤海之東有壑其中山曰真

丈二曰蓬壺蓬萊三曰  
瀛洲形如壺上廣下狹  
車蓋 香鑪 山謙之吳興地記曰

舊有殷康所立亭瞻望極佳郭仲產南雍州  
記曰望楚山有三磴道上磴道名香鑪峯  
鑿室 臨榭

楚詞曰鑿山楹以為室下披衣  
於水府又曰層臺累榭臨高山  
天台 地首 劉敬叔異苑

山路遐遠自非忽生忘形不能  
躋也何遜曰崑崙之山為地首  
天目 地肺 山謙之吳興

縣天目山極高險且長遠與宣城懷安並分山為界謝靈運遊  
名山志曰地肺山者王演山記謂之木榴山一名地肺永嘉郡

記曰地肺山在樂城縣  
青丘 丹穴 山海經曰青丘之山

東大縣中去岸百餘里  
其陽多玉其陰多青  
履有獸如狐九尾有鳥如鳩佩之不惑又曰丹穴山丹水出焉

有鳥如鶴五采而文名曰鳳鳥不飲不食自歌自舞見則天下  
安  
視三公 植萬物 禮記曰天子祭名山大川五岳視三

傳曰山者萬人之所瞻仰草木生  
焉萬物植焉飛鳥集焉走獸伏焉  
賦 唐太宗小山賦 四

序之交運轉三陽之暮時風辟暄而入暑樹替錦而成帷想蓬  
瀛兮靡覲望崑閬兮難期抗微山於綺砌橫促嶺於丹墀啓一  
圍而建址崇數尺以成坯既无秀峙之勢本乏雲霞之資承墜  
宇之殘雷挂低空之斷絲爾乃參差絕巘戚綺短逕風暫下而  
將飄烟纒高而不暝寸中孤嶂連還斷尺裏重峦欹復正岫帶  
柳而合雙眉石登流兮分兩鏡爾其移芳植秀擢幹抽莖松新  
翠薄桂小丹輕細影雜兮俱亂弱勢夾兮共縈繞有力以勝蝶  
本无心而引鸞牛葉舒而崑暗一花散而峯明何纖微之同景  
亦卑細以相成於是換浮樅於沉思賞輕仁於勝地俯蟻垤而  
有餘仰終南而多愧非為固於九折度无虧於一簣聊夕翫而  
朝臨足據  
**梁江淹江上之山賦**  
瀟瀟瀨溶兮楚水而吳  
懷而蕩志  
碧峯挂青蘿兮萬仞堅丹石兮百重百重兮崑崙如斷兮如削  
崑崙兮尖出崑崙兮穴鑿波潮兮吐納岬崖兮積沓見紅草之  
交生眺碧樹之四合草自然而千華樹无情而百色嗟人道之  
異茲牽蔓恙而來逼懷爐炭於片景抱絲緒於一息俗逐事而  
變化心應物而迴旋既歎歎以未悟亦緯緯而已遷伊人壽兮  
幾何譬流星之霄天恨日暮兮吾有念臨江上之斷山雖不敏

而无操願從蘭  
**詩唐太宗詠小山詩**  
近谷交縈藁遙峯  
對出道徑細无全

芳兮與玉堅  
磴松小  
未含煙  
**梁庾肩吾賦得山詩**  
層雲羸峻絕澗倒危峯  
刻削臨千仞差我起百重

行曠上杳杳結霧下溶溶  
**周蕭撫上蓮山詩**  
獨萬青蓮  
嶺超奇紫

仁心留此屬休奉愧羣龍  
蓋峯挂流遙似鶴插石近如龍沙崩聞韻鼓霜落似鳴  
鍾飛花蒲叢桂輕吹起脩筇石蒲今尚有採摘更相逢  
**陳蕭**

**詮賦得往往孤山映詩曰**  
青山照落暉映遠望連飛仙  
峯看玉筍關路視金微鼓吹

聲疑盡香爐烟覺稀共  
君臨水別勞此送將歸  
**陳釋惠標詠山詩**  
靈山蘊麗名  
秀出寫蓬瀛

香鑪帶煙上紫蓋入霞生霧捲蓮峯出  
嵩開石鏡明定知丘壑裏併伴白雲情  
又  
蛾眉信重險天目  
本仙居金華抱丹

龜玉筍蘊神書幽人披薜荔怨妾  
又  
丹霞拂曾閣碧水泛蓬  
萊齧岫含烟聳蓮崖照

日開松門夾細葉石磴染新  
**蕭愨奉和望山應教詩**

苦能令平子見淹留未肯回

仙遊本多趣復此上秋初崑低石倒險嶺高松更疎  
峯形疑鳥翅塞路似猿居瞻望情无已詞殫意有餘  
隋李德

林詠山詩登嶺望重関罽珮且鳴環天河臨易飲月桂近將

容隋劉斌詠山詩雪山峙千仞蔽日且差栽紫盖雲陰遠  
香鑪烟氣多石梁高鳥路瀑水近天河

欲知聞道里夫衣食生之序宋謝靈運遊名山志序所資山水性

別自有仙歌之所適今滯所資之累擁其所適之性耳俗議多云歡足本在  
華堂枕崑漱流者之於大志故保其枯槁余謂不然君子有愛  
物之情有救物之能橫流之弊非才不治故有屈已以濟彼豈  
以名利之場賢於清曠之域耶語万乘則鼎湖有縱轡論儲貳  
則嵩山有絕控又陶朱高揖越相留  
疾願解漢傳推此而言可以明矣

泰山第三案泰山五岳之東岳也博物志云

泰山一日天孫言為天帝孫也主召魂東方萬

物始成故知人生命之長短五經通義云一日

岱宗言王者受命易姓報功告成必於岱宗也

東方萬物始交代之處宗長也言為羣岳之長

白虎通云王者受命必封禪封者增高也禪者

廣厚也禪除地為壇字本為  
禪以其祭神故從示皆刻石紀號著已之功

績以自効也天以高為尊地以厚為德故增泰

山之高以示報天禪梁甫之陟以報地史記曰无  
懷氏封泰

山禪云云伏犧封泰山禪云云神農封泰山禪云云炎帝封泰

山禪云云黃帝封泰山禪云云顓頊封泰山禪云云帝嚳封泰

山禪云云堯封泰山禪云云舜帝封泰山禪云云禹封泰山禪

會稽周成王封泰山禪社首秦始皇封泰山禪梁甫漢武帝封

泰山禪

泰山禪梁甫肅然及蒿里石閭後又凡五修封泰山後漢書曰  
光武封泰山禪梁甫凡云云亭肅然蒿里社首梁甫皆泰山下  
小山也石閭在西崑下漢官儀及泰山記云盤道屈曲而上

凡五十餘盤經小天門大天門仰視天門如從  
穴中視天窻矣自下至古封禪處凡四十里山  
頂西巖為仙人石閭東巖為介丘東南巖名曰  
觀日觀者雞一鳴時見日始欲出長三丈所又  
東南名秦觀秦觀者望見長安吳觀者望見會  
稽周觀者望見齊黃河去泰山二百餘里於祠  
所瞻黃河如帶若在山陞山南有廟悉種栢千

株大者十五六圍相傳云漢武所種小天門有

秦時五大夫松見在

茅君內傳云仙家凡有三十六洞  
在岱宗之洞周迴三千里名曰三

宮空洞  
之天

**事對** 仙閣

神府

漢書曰武帝封泰山禪石閭  
應劭注曰石閭在泰山下南

方士人言仙人間道書福地記曰泰山多芝  
草玉石下有洞天周迴三千里鬼神之神

雲闕

天門

素崧後漢書曰光武封泰山雲氣成宮  
闕漢官儀曰泰山東上七十里至天門

五祠

三廟

漢書曰五

岳四瀆皆有常祀河於臨晉江於江都淮於平氏齊於臨邑界  
中皆使者持節特祠唯泰山與河歲五祠江水四餘皆一禱而  
三祠伍緝之從征記曰泰山有上中下三廟廟  
前有大井水極香冷異於凡水不知何代所掘

日觀

天

孫

日觀見叙事張華博物志曰  
泰山天帝孫也主召人覓

石閭

玉几

漢書曰武  
帝禪石閭

劉向列仙傳曰岱宗石室中  
上下懸絕其中金牀玉几

金篋

玉簡

風俗通曰古封  
泰山禪梁甫說

岱宗上有金篋玉策能知人年壽脩短漢武帝探策得十八因到讀曰八十其後果壽長八十劉義恭詩曰大明總神武乘時以御天金牒封梁

**魯瞻** **秦觀** 毛詩曰泰山巖巖魯鄭

**祀** **吳觀** 左傳云鄭伯請釋秦山之祀而祀周公杜預注曰鄭有助祭泰山湯沐邑在初吳觀事見上

**虞柴** **充鎮** 虞書曰歲二月東巡狩至于岱宗柴周官曰兗州其鎮山曰岱山 **雲封**

**雨坂** 史記曰漢武帝封泰山白雲起封中又曰秦始皇上泰山中坂遇風雨 **鉏父** **芝童** 洪

神仙傳曰泰山下老父者失其姓名漢武帝東遊見老父鉏於道間頭生白光曹植飛龍篇曰晨遊泰山雲霧窈窕忽逢二童顏色鮮好乘彼 **千樹** **三宮** 泰山記曰泰山廟在山南悉白鹿手翳芝草 種栢樹千株茅君內傳曰岱

宗山之洞周迴三千餘 **神房** **香井** 尸子曰泰山之中有里名三宮空洞之天 神房阿閣香井事見

上三廟 **稷丘君** **崔文子** 劉向列仙傳曰稷丘君者泰山下注中 道士漢武東巡泰山乃擁琴來

拜又曰崔文子泰山山人好黃老術潛居山下作黃丸賣藥有疫氣者飲藥即愈 **鑿石金** **探**

**策** 崔鴻前秦錄曰處士張忠隱于泰山岩棲谷飲脩導養法鑿石為金泰山人于今法之探玉策事見上金篋注

**詩** **李義府在雋州遥敘封禪詩** 天齊標巨鎮日

解隱嶙控河沂建岳誠為長升功諒在茲帝猷符黃運玄言暢

文思飛声總地絡載化撫乾維瑞策開珎鳳禎雷薦寶龜東后

方肆觀西都導六師天駕移星苑楊罕馭風司沸鼓喧平陸疑

蹕靜通達汶陽馳月羽蒙陰警電輜崑花飄曙螯峯葉蕩春旗

石間環藻衛金壇映黼帷仙階溢秘 靈檢耀祥芝三始貽遐

明時周南昔已 **宋謝靈運泰山吟** 岱宗秀維岳崖峯刺

歎叩西今復悲 肅然石間何瞻藹明堂祕靈篇 **祭文** **後魏孝文帝祭岱岳文** 維太和十九年敢昭告于泰山東岳之靈造化氛氲是生二儀玄黃既闢山川以離四流含靈五岳苞祗并兼

万象出納望義岱宗穹崇梁甫盤嶷青丘碣嶧春趾鬱律肇生  
庶類啓光品物上敷神工下融靈秩載協化文四氣以溢百王  
鑄成莫不茲室 後魏高允祭岱宗文 維皇興二年敢昭告于岱宗之靈正趾坤元作鎮東  
夏齊二儀以永固崇至德以配天故能資元氣以造物協陰陽  
而變化若其崑嶺嶂峭峙川谷幽深神怪譎詭倏忽百靈吐納風  
雲育成万品攝生之所歸焉禎祥之所萃焉是以歷代帝王之  
崇封禪銘功以告其成七十二君咸在茲焉自非功侔造化應  
同自然孰能若此者哉自我國家肅恭禋祀懷柔百神邦域之  
內罔不咸秩往以天路未夷雖望祭有在今大化既同奄有淮  
岱謹薦于岳宗之靈尚饗

**衡山第四** 叙事 周官荊州其山鎮曰衡山徐靈期

南岳記及盛弘之荊州記云衡山者五岳之南

岳也其來尚矣至于軒轅乃以瀆 音潛 霍之山為

其副焉故爾雅云霍山為南岳蓋因其副焉 或云

衡山一名霍山 至漢武南巡又以衡山南遠道隔江漢於

是乃徙南岳之祭于廬江瀆山此亦承軒轅副

義也 千寶搜神記云漢武徙南岳之祭著廬江瀆縣之霍山郭璞爾雅注云霍山在廬江郡潛縣別名天柱山漢武

以衡山遼遠識緯以 故南岳衡山朱陵之靈臺太虛

之寶洞上承冥宿銓德鈞物故名衡山下踞禹

宮攝位火鄉赤帝館其嶺祝融託其陽故号南

岳周旋數百里高四千一十丈東南臨湘川自

湘川至長沙七百里九向九背然後不見禹治

水登而祭之因夢遇玄夷使者遂獲金簡玉字

之書得治水之要山有三峯其一名紫蓋天景

明澈有一雙白鶴徊翔其上二峯名石困下有

石室中常聞諷誦聲一峯名芙蓉上有泉水飛

流如舒一幅練山海經云衡山一名岫嶺山其

上多青鸞鳥多鸚鵡岫音矩嶺音縷事對紫蓋朱陵

紫蓋朱陵並見敘事九向三峯羅含湘中記曰衡山遙望如陣雲

舜歌禹嘯羅含湘中記曰衡山九疑皆有舜廟太守至

華吳越春秋曰禹傷父功不成乃案黃帝中經曆蓋見聖人所

記曰在干九疑山東南天柱号曰宛委山赤帝在闕其岩之巔

承以文玉覆以磐石其書金簡青玉為字編以白銀皆琢其文

禹乃東巡登衡山血白馬以祭之仰天而嘯忽然而卧夢見赤

繡文衣男子稱玄夷蒼水使者願謂禹曰欲得我山神書者清

齋於黃帝之岳崑崙之下禹乃退齋二月以季之日登宛委山

發石取書石困寶洞臧榮緒晉書曰劉麟之好遊山澤採藥

二石困一開一閉水深玉字石書玉字見敘事徐靈期

不得過室洞見敘事靈臺仙字南岳記曰夏禹導水

通瀆刻石書名山之高南峻坡秀壁靈臺見敘事衡山

岳文云高四千一十丈執書遺字赤帝館其嶺祝融

宅其陽威神堂堂蔭映我我結字馬融琴賦曰惟

是以宅藪神靈室宇仙羅遺字梧桐之所生也

在衡山之俊坡桓玄南遊衡山序曰遺字盛弘之

崇岫嶽以雲繞竦秀壁於蒼眉遺字荆州記

曰初有採藥衡山見一老翁四五年少對坐執書劉敬叔異苑

曰相東姚祖太元中為郡吏經衡山望崑崙下數少年並執筆作

書祖謂行旅休息乃過之未至百步少年相與飛

颺遺一紙書在坐處前數句古時字自後皆鳥

結字

憇

三

**輿** 孫巖宋書曰宗炳尋名山西陟荆巫南登衡岳因結宇衡山欲懷尚平之志桓玄南遊山詩序曰姑洗之旬始暨衡

岳慈輿素石 **神宅** **仙巖** 神宅見上仙宇注仙巖見下謝靈運詩 **鳥書** 映濯水湄

**鶴舞** 鳥書見上遺字注羅含湘中記曰衡山有懸泉滴瀝崑間声泠泠如絃者白鶴迴翔其上如舞 **詩東**

**晉庾闡遊衡山詩** 北眺衡山道南瞻五嶺未寂坐抱虛恬運目情四豁翔虬凌九霄陸鱗困

濡沫未躰江湖 **宋謝靈運衡山詩** 崑下一老翁四五年少者衡山採藥人路

遊安識南溟闊 **序東晉桓玄** 迷糧亦絕遇息崑下坐正見相對說一老四

**南遊衡山序詩** 歲次降婁夾鍾之初理檝將遊于衡嶺涉相千里林阜相屬清川窮澄映之流涯淡

无纖埃之穢脩途逾邁未見其極窮日所經莫非奇趣姑洗之旬始暨于衡岳於是假足輕輿霄言載馳軒塗三百山徑徹通

或垂柯跨谷俠獻交蔭或曲溪如塞已絕復開或乘長嶺邈眺或懸或懸輿素石映濯水湄所以欣然奔悅求路忘疲者獨事

而至也仰瞻翠標邈爾天際身凌太清獨交霞景周覽畢頓策崑阿管絃並奏清徵再響思古永逝神氣未言

**華山第五** **事** **案華山五岳之西岳也周官豫州**

**其鎮山曰華山華山記云山頂有池生千葉蓮**

**花服之羽化因曰華山** 又白虎通云西方華山少陰用事万物生華故曰華山

**海經曰一名太華太華之山削成而四方高五**

**千仞其廣十里薛綜注西京賦云華山對河東**

**首陽山黃河流於二山之間古語云此本一山**

**當河河水過之而曲行河神巨靈以手擘開其**

**上以足蹈離其下中分為兩以通河流今觀手**



跡於華嶽上指掌之形具在脚跡在首陽山下

亦存焉郭緣生述征記及華山記云山下自華

岳廟列栢南行十一里又東迴三里至中祠又

西南出五里至南祠南入谷口七里又至一祠

凡欲昇山者皆祈禱焉又南一里至天井天井纔容人上可

長六丈餘出井如望空視明如在室窺窻矣出

井東南二里至峻坂斗上又東上百丈崖皆須

攀繩挽葛而後行又西南出六里又至一祠名

胡越寺神又行二里便屆山頂上方七里有靈

泉二所一名蒲池一名太上泉池北有石鼓嘗

聞其鳴其上有二峯直上晴霽可觀 **事對二**

華四方 張衡西京賦云綴以二華謂太華少華也少華在華山西山海經云泰華之山削成而四方

地載神開 禮記曰天地之道博也厚也載華岳而不重振河海而不洩郭緣生述征記曰華岳與首

陽山本一山河神巨靈析開為二事具在叙事中 豫鎮 秦城 周官曰豫州其鎮山曰華山漢書曰

賈誼過秦論曰秦王纘六代之餘烈振長策而御宇內然後踐華為城因河為池 四合 一岑 華

記曰華山高崑四合重嶺秀起郭緣生述征記曰華山有二岑直上數千仞自下小岑疊秀迄于嶺表有如削成 蓮

峯栢箭 華山記曰華山頂生千葉蓮花韓子曰秦昭王令工施鈎梯而上華山以松栢之心為博箭長八尺

慕長八寸而勒之曰昭王嘗與天神博於此慕作慕非 玉版 金液 崔鴻前燕錄曰石季龍使人採

藥下華山得玉版列仙傳曰馬明生從安期先生受金液神丹方乃入華陰山合金液不樂升天但服半劑為地仙騎

**龍駕鹿** 列仙傳曰呼子先者漢中閔下上師壽百餘歲臨去呼酒家姬急裝有仙人持二茅狗來至先將一

與酒姬但騎之乃龍也二華山常於山大呼言子先酒母在此神仙傳曰衛叔卿常乘雲駕白鹿見漢武帝將臣之叔卿不言

而去帝悔求得其子度世令追其父度世登 **石鼓** **玉漿**

華岳見其父與數人博於石上勅度世令還 **歸馬** 華山記云華山頂有石鼓父老傳云嘗有聞其鳴者

郭璞讚曰華岳靈峻削成四方爰有神女是挹玉漿 **遺壁** 尚書曰歸馬于華山之陽放牛于桃林之野示天下邦

服史記曰秦始皇三十六年鄭客從關東來至華陰望見素車白馬從山上下知其非人上而待之遂 **天井** **石**

至持壁與鄭客曰為我遺鑄池君明年祖龍死 **榻** 水經注曰華山中路名天井繞容人行迂迴頓曲而上可

高六丈餘山上有微涓細水流入井中亦不沽人出井望空視明如在室窺窻列仙傳曰脩羊公者魏人止 **捫蝨** **持**

華陰山石室中中有懸石榻卧其上石盡穿陷 **狗** 崔鴻前燕錄曰王猛隱華山桓温入關猛被褐而詣之一

面說當代之事捫蝨而言傍若無人持狗已見騎龍注中 **毛女** **巨靈** 列仙傳曰毛女者在華陰山中山客獵師世

世見之躰生毛自言秦始皇宮人巨靈見叙 **五里霧** **千葉蓮** 范曄後漢書曰張楷字公超隱居弘

農山學者隨之所居成市能為五里 **集靈宮** **望仙門** 桓譚仙賦序曰

霧後華山南遂有公超 **詩** 隋孔德紹行經太華詩 霧市千葉蓮見叙事

宮漢武帝欲懷集仙者故 **沈佺期西岳詩** 西鎮何穹崇壯哉信靈造諸嶺皆峻

名歟為存仙門為望仙 **抽** 秀中峯特美好傍見巨掌存勢如拓

紛吾世網暇靈岳展幽尋寥廓風塵遠查冥川谷深山昏五里 **東** 倒頗聞首陽去開折此河道磅礴壓洪源

載傳洒掃皇明應天遊十月戒豐鎬微末黍閑從兼得事蘋藻 **宿** 心愛茲山意欲拾靈草陰壑已永閉雲竇絕探討芳月期再

宿心愛茲山意欲拾靈草陰壑已永閉雲竇絕探討芳月期再

來迴策

**序**

後漢張旭華嶽碑序

易曰天地定位山澤通氣然則山莫尊於

岳澤莫崇於瀆岳而有五而華處其一瀆而有四而河在其數其為靈也至矣人主慶興必有其應故岱山石立中宗繼統太華授璧秦胡絕緒布五方則受其西列三條則居其中若廣猷奇虫山經有紀經有望秩之禮典有生殖之祀蓋所以宗山川而報功也四海一統天子乘其祀諸侯力政強國攝其祭其奉邑曰華陰久矣

西晉傅玄華嶽碑

**序**

易稱法象莫大乎天地天以高明為稱而岳配焉地以廣厚為名而岳躡焉若夫太華之為鎮也五岳列位而在其首三條分方而處其中故兩儀以比德協和氣之細縕濟雲行而兩施與雷風以動物是以聖帝明王莫不燔柴加牲尊而祀焉

**讚**

東晉郭璞太華讚

華岳靈峻削成四方爰有神女是挹玉漿其誰遊之龍駕雲裳

恒山第六

叙事

案恒山五嶽之北嶽也周官并州

其鎮山曰恒山風俗通曰恒常也萬物伏北方

有常亦謂之常山

白虎通曰北方為常山者何陰終陽始其道常久故曰常山

爾

雅曰常山謂之恒山五岳圖云恒山高三千九

百丈七尺上方三十里周迴三千里有太玄之

泉神草十九種服之可度世管子云其山北臨

代南俯趙東接河海之間早生而晚殺五穀之

所蕃熟四種五穫焉後魏書云道武立廟於其

上置侍祀九十人歲時祈禱水旱至文成帝東

巡親禮其神焉

**事**

趙符

燕玉

史記曰趙簡子謂諸子曰吾藏

寶符於常山中往得者立為後諸子皆竟往无所得无恤曰常山臨代代可取也簡子曰是知符矣遂立之崔鴻前燕錄曰慕

容雋壽光二年常山寺大樹根下得壁七十圭七十三  
光色精奇有異常玉雋以為神岳之命以太牢祠之 **率然**

**神護** 孫子兵法曰常山之蛇名曰率然一身而兩頭擊其  
一頭則一頭至擊其中則兩頭俱至神農本草曰常

山有草名神護置之門上每夜叱人 **珪壁** **蓬菓** 珪壁已見上燕玉注中烈  
仙傳曰昌容者常山道士

自稱殷女食蓬菓根往來山下見 **臨代** **俯趙** 事並見  
者二百餘年顏色如二十許人 敘事中

**虞巡** **并鎮** 虞書曰十有一月北巡狩至  
北岳如西礼并鎮見敘事 **兩頭蛇** 五

**獲穀** 兩頭蛇事見率然注中 **畢昴之精** **趙代之境**  
五獲穀事見敘事中

春秋元命苞曰畢散為冀州分為趙国立為常山宋均注  
曰常山即恒山也是畢昴之精又曰趙国有常山臨代也 **無**

**恤得符** **昌容得道** 得符事已見趙符注 **詩** **西晉**  
昌容事已見蓬菓注

**程咸詩** 奕奕恒山作鎮冀方 **周王褒渡河北詩** 秋風  
伊趙建国在岳之陽 吹木

葉還似洞庭波常山臨代郡亭障繞黃河心悲 **文** **唐太宗**  
異方樂腸絕隴頭歌薄暮臨征馬失道北山阿

**祭北岳恒山文** 維大唐貞觀十九年以太牢之奠敬祭于  
恒岳之靈大蒼蒼元氣紀三光而成象茫

茫后土鎮五岳以成形衡岱啓東南之趾嵩華表西中之固惟  
靈山之秀峙亘朔野而標奇獸嘯龍騰風雲之所吐納霓裳鶴

蓋神仙之所往還疊嶂參差疑烟合翠重岡紛紜照日分紅絕  
壁千尋孤峯万仞桂華侵月松蘿挂雲幽澗冬暄飛泉夏冷室

符臨代邦之美靈蛇表陣勢之奇鑠石七年无以虧其大含波  
九載不能損其高巍巍乎與乾坤而永固隱隱乎橫古今而不

絕屬以授旗趙郊誓師異 **後魏孝文帝祭恒岳文** 維  
土敢薦牲王惟神饗之 太

和十八年敬昭告于恒岳之靈天極構高人暉肇啓幽明合歡  
百神同悅今龍旆鳴壑載還伊室邁歷恒亦路隣陰岳惟靈作

鎮出納炎冰帝道資功坤儀憑德德故  
遣兼官以牲玉薦于恒岳之靈尚饗

**嵩高山第七** **敘** **案嵩高山者五岳之中岳也釋**

名云嵩字或為崧山大而高曰嵩白虎通云中  
央之岳獨加高字者何中央居四方之中可高  
故曰嵩高山續漢書云漢武帝禮登中岳聞有  
言方歲聲於是以三百戶封奉祠命曰崇高邑  
至後漢靈帝復改崇高為嵩高高焉戴延之西征  
記云其山東謂太室西謂少室相去十七里嵩  
其摠名也謂之室者以其下各有石室焉少室  
高八百六十丈上方十里與太室相埒但小耳  
雜道書云自岳神廟東北二十里至一山名曰

東龍門其東有三臺山昔漢武東巡過此山見  
學仙女帝觀之遂以名焉南有許由山高大四  
絕其北有潁水堯聘許由其處猶有壇墠昔周  
靈王太子晉好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道人浮  
丘公接上嵩山三十餘年往來緱氏山緱氏山  
近在嵩山之西也漢世有道士從外國將具多  
子來於嵩高高西脚上種之有四樹與衆木有異

一年三花白色香美 **軍對** 二室 三臺

也巳具敘事中三臺山漢武帝 神岳 天鎮 詩曰嵩高高維

立名在嵩山上事巳具敘事中 岳峻極于天

維岳降神生甫及申庾闡建武頌曰邈彼華岱維岳之峻崑崙高大配天作鎮**金壁** **鳳鶴** 孫嚴宋書

曰高祖表曰沙門釋法義於嵩高廟所石壇下得玉壁三十二枚黃金一鉗符彩潤潔河南太守毛脩之以靈岳降瑞送諸神

府列仙傳曰王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴浮丘公接上嵩高三十餘年後見桓良曰告我家七月七日待我緱氏

山頭果乘白鶴駐山頭望之 **玉人** **金像** 盧元明嵩山記曰岳廟畫為神

像有玉人高五寸五色甚光潤制作亦佳莫知早晚所造蓋岳神之像相傳謂明公山中人悉云屢常失之或經旬乃見仙經

云嵩高山大崑下有佛圖奇妙有一大金像在中來語寺僧密公密公時在嵩寺寺在嵩山脚下聞之欣然即與人披林求索

時白霧昏迷密公荒迷失路一往看之即入山中唯見一麝香出入三四步側足雙跳步步迴顧復去十步中有青炎出就視

之有自然天地 **石牀** **銅鈔** 潘岳關中記曰嵩高山石室十餘孔然天地

可以避世盧元明嵩山記曰嵩山最是栖神之靈藪長松綠栢生於嶺澗左右古人住止處有銅鈔器物東北出雲有自然五

穀神芝 **乘龍** **控鶴** 漢武內傳云武帝夜夢與李少君俱上嵩山半道有繡衣使乘龍持節從

雲中下言太一請少君竟乃告近臣曰如朕夢少君將舍朕而去控鶴事已具前鳳鶴注又孫登天台賦曰王喬控鶴以冲天

**玉漿** **石髓** 劉義慶世說曰嵩高山北有大穴晉時有人誤墮穴中見二人圍碁下有一杯白飲與墮

者飲氣力十倍碁者曰汝欲停此否墮者曰不願停碁者曰從此西行有天井其中蛟龍但投身入井自當出若餓取井中物

食之墮者如言可半年乃出蜀中因各下問張華 **白霧** 華曰此仙館夫所飲者玉漿所食者龍穴石髓

**青炎** 並見前金像注中 **登仙臺** **萬歲亭** 戴延之西征記曰漢武帝於太室山作登

仙臺及 **吹笙王子** **衣繡使者** 吹笙王子見上鳳鶴注衣繡使者見上乘龍注

**種花道士** **圍碁仙人** 種花道士見叙寧圍碁仙人見玉漿注 **月光童**

**子** **鬼谷先生** 嵩山記曰月光童子常在天台亦來於此又曰鬼谷先生於嵩山東南學仙

子 鬼谷先生 嵩山記曰月光童子常在天台亦來於此又曰鬼谷先生於嵩山東南學仙

**詩** 唐宋之間奉使高山途經緱嶺詩侵晨發洛陽城中歌

次声畢景至緱嶺嶺上烟霞生草樹饒野 **祭文** 宋范泰為

**宋公祭嵩山文** 劉裕敬薦中岳之靈惟岳作鎮中畿擬天

比峻降祉發輝宣和陰陽道達幽微既曰

輔順亦厥違霜露所均万人是依不以虛薄志歸不庭仰紆

國耻俯拯黎毗望嶺懷仁踐境延情金壁之贈愧懼交盈思樂

時雍終憑威靈舊都既清三秦期廓豈惟人謀仰亦具略遊

將言旋自雍徂洛何以寄懷一卮清酌珪璧云乎深誠攸記

**後魏孝文帝祭嵩高山文** 維太和十八年敬昭告于

兩儀是生辰作乾宝岳樹坤靈昭彰天地吐納五精唯中挺神

祥契幽經日月交暉寒暑遞成万象合和兆類孳盈爰自化關

傲凌霄庭軒轅曜哲伊祁載形逮于有周實光洛植川潛龍光

山隱鳳停三才憑微七曜依明人倫傾首百神柔誠造厥區夏

歷茲三正應符代績孰不斯管曰乎皇魏飛虬玄并螭騰穹象

用九黔瀛新邦興略不猷罔清作瓊指陰淹翠濕澤河圖曠覽

升中闕銘朕承法統誕邀休宏開物成務載鑠成齡遷宇柳方

開繩屢城則直之只百堵若星日躔流馥月陸芬馨錡旋紫宿

景曜黃衡鸞声嘒嘒鸞和嚶嚶歸盖如雲還輶若霆惟嵩崑崙

峻極昊青惟邑翼翼長啓魏京薦玉告于用昭永貞納茲多福

**終南山第八** 叙事 **五經要義云終南山長安南山**

**也一名太一** 又漢書曰太一山古文以為終南山 **潘岳關中記云其山**

**一名中南言在天之中居都之南故曰中南** 詩

秦風終南詩亦云終南山周之名山中南山也 **福地記云其山東接驪山太**

**華西連太白至于隴山北去長安城八十里南**

**入楚塞連屬東西諸山周迴數百里名曰福地**

辛氏三秦記云其山從長安向西可二百里中

有石室靈芝常有一道士不食五穀自言太一

之精齋潔乃得見之而所居地名曰地肺可避

洪水相傳云上有水神人乘船行追之不及猶

見有故漆舡者秦時四皓亦隱於此山**事對玉**

**堂 石室** 福地記云終南太一山在長安西南五十里有玉堂陽宮辛氏三秦記曰太一在驪山西山之

秀者也中有石室常有一道士不食五穀自言太一之精秦州記曰太一山古文以為終南山 **匿綺 潜**

**嘉** 皇甫謐高士傳曰四皓綺里季等共入商洛隱地肺山以待天下定漢高祖徵之不至乃深自匿終南山崔鴻前

秦錄曰王嘉不食五穀清虛服氣潜隱終南山獨菴廬而止 **張樂 表都** 漢書曰王莽下書曰紫

圖云太一臺黃帝皆得仙而上天張樂崑崙虛山之上後杜聖天得瑞者張樂奏於終南山上班固西都賦曰在據函谷二嶠

之阻表以太 **神水 福地** 辛氏三秦記曰終南山一名地肺可避洪水俗人云山上有水

神人乘舡行追之不及福地記曰終南太一山在長安西南五十里左右四十里內皆福地 **崔翠 巍**

**峩** 張衡西京賦曰終南太一崇嶮崔翠傳玄叙行賦曰終南鬱以巍峩太幽凌乎昊蒼 **地肺 膝**

**舡** 並見前 **龍從 差峩** 潘岳西征賦曰九嶷截孽太一龍從太一即終南也孫楚

登樓賦曰青石 **有條有梅 有岷有堂** 詩秦風云終南何有有岷有堂

**賦 漢班固終南山賦** 伊彼終南歸巖嶙困槩青宮觸

紫辰嶽峯鬱律萃于霞霧曖暉掩藹若鬼若神傍吐飛瀨上挺脩林玄泉落落密蔭沉沉榮期維季此焉恬心三春之季孟夏

之初天氣肅清周覽八隅皇鸞鸞警乃前駢尔其环怪碧玉挺其阿密房溜其巔翔鳳哀鳴集其上清水必流注其前彭祖



宅以蟬蛻安期餐以延年唯至德之為美我皇應福以來  
臻埽神壇以告誠薦珍馨以祈仙嗟茲介福永鍾億年

唐太宗望終南山詩 重巒俯渭水碧嶂插遙天出紅扶  
嶺日入翠貯岩烟壘松朝若夜復

岫缺疑全對此恬千 周宇文昶陪駕幸終南山詩  
慮无勞訪九仙

堯盖臨河穎漢蹕踐華嵩日旂迴北鳳星旆轉南鴻青雲過宣  
曲先駟背射熊金桴拂泉底玉琯吹雲中古輒稱難極新途或

易窮烟生山欲盡潭淨水恒空交松上連霧脩竹下來風仙才  
道无別靈氣法能同東棗羞朝座西桃獻夜宮詔令王子晋出

對浮丘公 隋胡師耽登終南山擬古詩 結廬終南山  
西北望帝京

烟霞乱鳥道劣見長安城官雉互相映雙闕雲間生鐘鼓沸閭  
闔笳管咽承明朱閣臨槐路紫盖飛縱橫望望未極已甕牖秋

風驚崑岫草木黃飛鴈遺寒声墜葉積幽徑繁露垂荒庭苑中  
酒新熟澗谷寒虫鳴且對一壺酒安知世間名寄言市朝客同

君樂 楊師道賦終南山同風字韻應詔詩 言  
太平

懷隱逸輟駕踐幽叢白雲飛夏雨碧嶺橫春虹草綠  
長楊路花踈五柞宮登臨日將晚蘭桂起香風

庾信終南山義谷銘 周保定二年大家宰晋国公  
命鑿石開谷下南山之材惟

公匡濟彝倫弘敷庶績瘼理餘暇披閱山經以為終南博物日  
月虧蔽恬栢枕榦椅桐梓漆年代蘊積于何不有乃謀山澤之

官兼列衡虞之匠東出藍田則控灞乘滻西連子午則據涇浮  
渭派別入溪分流九谷銅梁四注石闕雙聳青綺春門溝渠交

映綠槐秋市舟楫相通運以真宮裁其梓匠豈如運石丹泉裁  
通梁陽之殿穿渠谷水直澆金墉之城固富人殷方傳千載立

功立事敢勒山阿銘曰寥廓上浮崢嶸下鎮立壁千丈橫峯方  
仞松桂危懸風泉虛韻乘輿嶺坂舉錘雲根八溪分注九谷通

源北含銅井南浮石門橫鴻大河銀繩百堵膠葛九成徘徊千  
柱桂棟凌波梅梁垂雨疏川奠嶺落實摧柯事均刊木功侔鑿

河

石第九 敘 釋名云山體曰石石磳磳也 磳音堅

石名 石名 石名

捍砢也山多大石曰砢口學反學學也大石之形

學學然山多小石曰礲五交反礲堯也每石堯堯

獨處而出見也春秋說題辭云周易艮為山為

小石石陰中之陽陽中之陰陰精輔陽故山含

石石之為言託也託立法也物理論云土精為

石石氣之核也氣之生石猶人筋絡之生爪牙

也釋名云鑠音歷小石也磊雷罪反衆石也礪杜浪反

文石也琅玕石似珠也出尚書注砥砭石似玉也出廣

雅星隕為石出春秋水沫為浮石抱朴子云燒泥為石

水沫為浮石凡此皆去其柔脆變為堅剛石解散曰泐音勒石有嘉

石肺石肺浮廢反周禮以嘉石平罷民注云嘉石文石也以

長弗達者立於肺石注云肺石赤石也注云窮民天民之窮而无告者磁石抱朴子曰磁石引針石鯨

石鸞石麟石羊石狗石牛石雞石犀石駱

駝石師子石人石橋石塘石牀石室石柱石

闕石閭石案石函石鼓石槨石樓石盤石

印石墨石硯石鏡石砮石磬事對補天佐

岳列子曰天地亦物也有不足石以補其闕王隱晉書曰陳

存大石一所而祈之上文曰我我人越履蜀鏡盛弘之

石佐岳通理含滋吐潤惠我四海荆川記

曰興安縣水邊有平石其上有石櫛石履各一具俗云越王渡溪脫履墮櫛於此楊姓蜀本純曰武都丈夫化為女子顏色美好蓋山之精也蜀王娶以為妻无幾物故於成都郭中葬之以石鏡一枚徑二丈高五尺

劉義慶幽明錄曰宜都建平二郡之界有五六峯參差互出上有倚石如二人像攘袂相對俗謂二郡督郵爭界於此張敏奇士劉披賦曰蓋土龍不可以升天石人不任為亭長容兒雖似蹄足難獎款梓扣桐樂資春

秦始皇使者鄭容將入函關見華山有素車白馬疑之鬼神熟視問鄭容曰安之答曰之咸陽道過鎬池見一大梓有文石取款續書致鎬也君所子之咸陽道過鎬池見一大梓有文石取款梓當有應者即以書与之鄭容如其言以石款梓樹果有人來

如言聲聞宋隕晉言左傳隕石于宋五隕星也杜預重言隕星又曰石言于晉魏榆晉侯問於師曠曰石何故化

女望夫劉義慶幽明錄曰陽羨縣小吏吳龕有主人在溪南嘗以一日搖頭舟過水溪內忽見一五色浮石取內牀頭至夜化成一女子又曰武昌北山上有望夫石狀若人立古傳云昔有貞婦其夫從役遠赴國難攜弱子餞送此山立望夫而化為

立石因以為名焉紙曰書研庾仲雍湘州記曰應曰云是蔡倫春紙曰劉澄之江州記曰興平縣蔡子池南有石

帝棋仙博見華山事對內駕鹿注張華博物志曰桃林在弘農湖城縣休馬之山有石焉名曰帝臺之棋五色而文

狀如井龜印鵲郭頌魏晉俗語曰長沙王又封常山有大石其上有靈龜長二尺餘千室搜神記曰常山張顥為梁相天新雨後有鳥如山鵲飛翔入市人擲之墮地人爭取化為一圓石顥椎破得一金

浮磬列錢尚書曰泗濱浮磬印文曰忠孝侯印孔安國注云泗水濱涯也水中見石可以為磬抱朴子曰浮磬息音未別於衆石洞冥記曰漢武帝生時有雀羣翔於灞城門改為青雀門乃飾

以錦文石為**秦梁** **漢柱** 郭緣生述征記曰秦梁地名也或云秦始皇東巡弗行舊

道過此水率百官已下人提一石以填之俄而梁成今觀所累石元造作之處三輔故事曰秦造作橫橋漢承後置承令石柱

以南屬京兆北屬右扶風各分其半 **神鞭** **仙跡** 三齊略記曰秦始皇作石橋欲過海看日

出處有神人能駢石下海石去下不速神輒鞭之皆血流麗元注水經曰思陽川水東有獨山北有崑崙上有人坐跡山

腹石上有兩手跡山下石上有 **飲羽** **覆書** 韓詩外傳曰楚熊渠

子夜行見寢石以為伏獸弯弓射之没金飲羽吳越春秋曰禹案黃帝中經見聖人所記曰在乎九疑上東南号曰宛委承以

文玉覆以盤石其書金簡玉字 **昆明魚** **零陵鸞** 西禹乃退齋三日發石取書

記曰昆明池刻石為鯨魚每至雷雨魚常鳴吼顧凱之啓蒙記曰零陵郡有石鸞得風雨則飛如真鸞 **肅慎**

**砮** **臨海矢** 帝王記曰周成王時肅慎氏來獻楛矢石砮長尺有咫異物志曰夷州土无銅鐵取

磨礪青石以作弓矢 **賦** **陳張正見石賦** 連山蔽虧此石砮楛矢之類 巨石欽崎

上興雲而蔚蒼下敷水而推移舒丹霞於九折混白露於三危鎮方城於漢水固天闕於湯池依島嶼而綿邈住溪壑之嶮巖

爾乃蘊怪含靈懷奇蓄變獸形鳥像畜身人面已化陳倉之雞復舞雩陵之鸞迎一童於洛陽之水送五婦於成都之縣帝王

熱而投壺仙人坐而高燕架滄海之神塘儼夷陵之端場發黃金之秘簡隱白玉於仙牀雙立天門之郡特起縉雲之堂李廣

射而為獸初平叱以成羊圖孔明之八陣亘吳 **詩** **梁朱**橘之三梁驚神人於武落駭商客於麗塘

**超詠孤石詩** 侵霞去日近鎮水激流分對影疑雙闕孤生若斷雲遏風靜華浪騰烟起薄暉雖言

近七嶺獨 **梁蕭推賦得翠石應令詩** 依峯形似高成不群 鏡構嶺勢

如蓮映林同綠柳臨池乱百川碧苔終不 **陳陰鏗詠石**落丹字本難傳有邁東明上來遊皆習仙

**詩** 天漢支機罷仙嶺博棊餘零陵舊是鸞昆池本學魚 **陳**雲移蓮勢出苔駮錦文踈還當穀城下別自解兵書

標法師詠孤石詩

中原一孤石地理不知年根含彭澤浪頂入香烟崖成二鳥翼峯

作一 運何時發 東武余來鍊蠡川

陳高驪定法師詠孤石詩

石迥

直生空平湖四望通崑隈恒灑浪樹砂鎮搖風偃流還清影侵霞更上紅獨拔群峯外孤秀白雲中

隋崔仲

方奉和周趙王詠石詩

玉繩隨月落金碑映日鮮入江疑濯錦出峽似開蓮

文馬河西瑞兵符濟北篇會逐靈槎上還歸天漢邊

隋岑德潤賦得臨階危

石詩

當階登危石殊狀石難名帶山疑似獸侵波或類鯨雲峯臨棟起蓮影入簷生楚人終不識徒自蘊連城

隋虞茂賦得詠石詩

蜀門鬱遐阻燕碣遠參差獨標千丈峻共起百重危鏡峯含日

鼻蓋嶺逼雲枝徒然抱貞介填海竟誰知

蘇味道詠石詩

濟北甄神觀河西濯瑞文聲應天池

雨影觸岱宗雲鴈歸猶可候羊起自成群何當極靈髓高枕絕醫氣

五卷終

初學記卷第六

地部中

錫山安國校刊

摠載水一海二

河三

江四

淮五

洛水七

涇水九

摠載水第一

事叙

淮南子云積陰之氣為水文子

云水之道上天為雨露下地為江河漢書云書

稱水曰潤下坎為水位在北方終藏萬歲者也

為政令順時陰陽調和終始相成十二月咸得

其氣則水得其性此之謂潤下若政令逆時霧

水暴出百川流溢壞鄉邑溺居人及淫雨傷稼

是為水不潤下爾雅曰水中可居者曰洲亦曰

達旱反小洲曰渚小渚曰汜亦曰小汜曰坻凡水邊

皆曰垂曰涯曰畔曰干曰漬曰濱涯上下坦曰

瀦一曰濶重涯曰岸岸上地曰澼曲涯曰澳一曰隈

水草交曰湄裨增水邊土人所止曰溼水曲曰

汭水北曰陽水南曰陰水出山石間曰湔音山

夾水曰澗水注川曰谿水注谿曰谷水通谷曰

壑石絕水曰梁築土遏水曰塘一曰隄大防曰

水所鐘曰澤廣澤曰衍澤曲曰臯障曰陂澤無

水有草木曰藪水通流曰川水本曰源源曰泉

泉正出曰濫泉側出曰沆音泉泉所出同所歸

異曰肥泉異出同流曰瀆敷問反深水曰潭急水

曰流砂石上曰瀨亦曰湍曰水別流曰派大水有

小口別通曰浦風吹水涌曰波亦曰大波曰濤

小波曰淪平波曰瀾直波曰徑水朝夕而至曰

潮風行水成文曰漣水波如錦文曰漪水行曰

水

涉逆流而上曰沂洄順流而下曰沂游亦曰絕

流而渡曰亂以衣涉水曰厲繇膝以下曰揭繇

膝以上曰涉渡水處曰津亦曰潛行水下曰泳

自水中可居已下並出水神曰天吳山海經云天吳八首十八尾亦曰水伯

大波之神曰陽侯博物志曰昔陽國侯溺水因為大海之神濤之神曰

靈胥博物志云昔吳相伍子胥為吳王夫差所殺浮之於江其神為濤專對流濕潤

下易曰水流濕火就燥尚書五行包天帶地春秋元命苞曰

水者天地之包幕五行之始焉万物之信由生王處之水賦曰水帶地而壤潤月流天而霄烟陸士衡詩曰逝矣經天日悲哉

帶地習坎盈科易曰水洊至習坎君子以常德行習教事孟子曰水之為物也不盈科不行

子之於道也不成章不達趙岐曰盈滿也科坎也八水三川戴延之西征記曰

渭三灞四滻五滂六滹七澧八瀟漢書曰河南秋涸冬

凝禮記曰仲冬之月水始涸淮南子曰夫水向冬則凝而為冰向春則泮而為水九河八海

尚書曰九河既道孔安國注曰河水分為九道平原以北是也閔令內傳曰須弥山東南有山曰崑崙在八海內三

江五湖尚書曰三江既入震澤底定孔安國注云三江已入致定為震澤周禮揚州之浸曰五湖榮

河溫洛尚書中候曰堯即政七十載修壇河洛仲月辛日昧明禮備榮光出河休氣四塞鄭玄注云榮光五

色從河水中出易軋繫度帝盛德之應洛碧海絳河東

水先溫九日乃寒五日變為五色玄黃碧石海絳河

朔十洲記曰東有碧海廣狹浩汗和東海等水不鹹苦正作碧玄灞素滻表宏

色魚而肥美可食上仙清濟濁河北征

賤曰於是背梁山截汶波汎清濟傍祝阿劉劭趙都賤曰其南也則有洪川巨瀆黃水濁河發源積石逕拂太華潘岳西征賤曰北有清渭濁涇蘭池周粉水源出房陵縣取其水為粉鮮紫異於錦水故因名粉水巴郡臨江縣亦有此水取以為粉舊常獻之華陽國志曰成都道西城故錦宮也錦工織錦濯流江中則鮮明濯他江則不如故命曰錦里城

### 粉水

### 錦流

盛弘之荊州記曰筑陽縣西有

西有玄灞素產湯井温谷  
**利萬物 成百**

### 事

老子曰上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾於道文子曰水之道也大不可極深不可測萬物不得

不生百事

### 君子觀

### 小人溺

孫卿子曰孔子觀於東流之水子貢問曰君子

見大水必觀焉何也孔子曰夫水偏却諸生而无為也似德其流也卑下倨句必循其理似義浩浩乎不居似有道其延万仞

之谷不懼似勇主量必平似法盈不來概似正綽約微達似察以出以入就繫似善發源必遠似志是以君子見大水必觀焉

禮記曰小人溺於水君子溺於

### 懷山襄陵

### 浮天載地

尚書云帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天郭氏玄中記曰天下之多者水焉浮天載地高下无不至万物

### 積成江海

### 上為雨露

桓寬鹽鐵論曰水積而潤者

文子曰水之道也大不可極深不可測上天為雨露下地為潤澤

### 竊壤以堙

### 積灰而

### 止

山海經曰洪水滔天鯀竊帝之息壤以堙洪水又淮南子曰往古之時四極廢九州裂水浩瀚而不息於是女媧積

### 親而不尊

### 狎而不翫

禮記曰水之於人也親而不尊天尊而不

親左傳曰鄭子產謂子太叔也唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫夫烈人望畏之故鮮死焉水懦弱民狎而翫之則多

### 東晉王彪之水賦

寂閑居以遠詠記上善以寄言誠有无而六觀

不凝滯於方圓湛以納汚泯虛柔以勝堅或宏浪於元外

而流百川承液而生雲雨滂疑而為甘泉

### 梁孝元帝

詩



登隄望水詩

駟馬河堤上非謂城隅遊懷山殊未已徒然

浦曲巷及通舟棗野良知歎瓠河

今可倚願假宜尼術泗水却橫流梁劉孝綽太子狀落

日望水詩

川平落日迥落照滿川張復在淪波地派別引

鷄拂浪翔臨流目多美況此還故鄉榜人夜

理揖權女聞成裝欲待春江曙爭塗向洛陽後梁沈君攸

賦得臨水詩

開筵臨桂水携手望桃源花落圓文出風急

悅濯纓

陳釋慧標詠水詩

曾添踈勒井經涌貳師營

舟如空重汎人似鏡中行

祖孫登詠水詩

珠浦碧沙沉

岸闊蓮香遠流清雲影深風潭如拂鏡

又蓮調詩

長川落

山溜似調琴請君看皎潔知有淡然心

隋李巨仁賦

得方塘含白水詩

白水溢方塘森森素波揚疊浪搖鳥

花黃觀魚自有

孔德紹王澤嶺遭洪水詩

地籟風

樂何必在慶梁津雲色愁悠然百川滿俄爾方頃浮還似金堤溢翻如碧海流

驚濤遙起鷺迴岍不分牛徒知懷趙景終是倦陽侯大梗誠无

許蘆仄豈暇求思得張文琮詠水詩

標名資上善流派

乘槎便蕭然河漢遊瀆天文載五潢方流含玉潤圓折

讚晉郭璞釋水讚

動珠光獨有蒙園吏棲偃玩濠梁

川瀆綺錯渙瀾流帶潛潤傍通

經營華外殊出同歸混之東會

戴逵水讚

水德淡中泉玄

和協道性止鑿標貴上善

典詠爰有幽人擁輪來映

庾肅之水讚

湛湛涵渌清瀾澄

海第二

事

釋名云海晦也主引穢濁其水黑而

晦博物志云天地四方皆海水相通地在其中  
 蓋無幾也七戎六蠻九夷八狄形類不同揔而  
 言之謂之四海言皆近於海也四海之外皆復  
 有海云案東海之別有渤澥出說文故東海共稱  
 渤海又通謂之滄海博物志云滄海之中有蓬  
 萊方丈瀛洲三神山金銀為宮闕僊人所集列  
 子稱渤海之東有大壑名曰歸塘莊子所云尾閭其中有  
 岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊五山十洲記曰東海  
 之別又有溟海員海十洲記曰扶桑在碧海之中有太

迴五千里山外有員海繞其山海水色正黑色謂之溟海按莊子有北溟則四海皆稱溟也 山海經有

岐海勿海少海山海經云甌閩皆在岐海中又云无臯之山南望勿海郭璞注云勿海少海也 案

南海大海之別有漲海謝承後漢書曰交阯七郡貢獻皆從漲海出入又外國雜傳云

大秦西南漲海中可七八百里到珊瑚洲洲底大盤石珊瑚生其上人以鐵網取之 案西海大海之

東小水名海者則有蒲昌海蒲類海青海鹿渾

海潭彌海陽池海漢書曰蒲昌海一名鹽澤廣袤二百里其水渟冬夏不減皆以潛行地下

南出積石又郭義恭廣志云蒲類海在西域東北竄固擊伊晉戰於蒲類海十三州記曰允吾縣西有卑禾羌海代謂之青海

後魏書曰太祖西征次鹿渾海郭義恭廣志云羌中之西有潭弥海陽池海 案北海大海之

別有瀚海瀚海之南小水名海者則有渤鞞海

伊連海私渠海

漢書霍去病伐匈奴北至瀚海後漢竇憲伐匈奴至勃鞞海郭義恭廣志曰匈奴中

北有伊連海後漢梁諷說北單于單于喜即將人衆拜諷俱還到私渠海

凡四海通謂之裨

海

毗之反裨海外復有大瀛海環之

鄒子曰所謂中國者天下八十

一分之一耳中國名曰赤縣內自有九州禹之九州是也不得為州數中國外如赤縣州者亦謂之九州有裨海環之如一區中者乃為一洲如此者九都有大瀛海環其外此謂八極而天下際焉海曰百谷王海神

曰海若海一云朝夕池一云天池亦云大壑巨

壑

出老子及風俗通

海中山曰島海中洲曰嶼

東方朔十洲記曰有

祖洲瀛洲玄洲炎洲長洲元洲鳳麟洲聚窟洲流洲生洲其生洲瀛洲在東海炎洲在南海鳳麟洲聚窟洲皆在西海元洲玄洲在北海已事對委輸朝宗木玄虛海賦曰於廓靈上凡十洲也

漢朝宗于海注云宗尊也有似於朝

委水

積流

禮記曰三王之祭川也皆先河而後海或源也或委

也此之謂務本又曰洗之在昨其水在洗東祖天地之左海也鄭玄注曰海水之所委也孫卿子曰不積跬步无以至千里不積小流无以成江海叢桂扶桑王粲遊海賦曰若夫長洲別島旗布星峙桂蘭叢乎其珊瑚周乎其址東方朔十洲記曰扶桑在碧海中樹長數千丈一千餘圍兩幹同根更相依倚是以名扶桑地脉天

池

閔令內傳曰天有五億五千萬五千里地亦如通之各以四海為脉莊子曰窮髮之北有溟海者天池也

天動地

張華博物志曰舊說天河并海相通近有人居海渚者年年八月有浮槎來甚大往反不失期此人

乃立於槎上多資糧乘槎去忽不覺晝夜奄至一處有城郭舍屋望室中多見織婦見一丈夫牽牛渚次飲之驚問此人何由至此此人即問此為何處荅曰君可詣蜀問嚴君平此人還問君平君平曰某年日有客星犯牛斗即此人到天河也莊子曰海水三歲一周流

相薄即為之地動

滄嶼

碧津

沈懷遠南越志曰海安縣南有小水南注乎海極目

滄岫渺望溟波十洲記曰處玄風於西北坐王母於神鄉昆吾錯於流澤扶桑鎮於碧津離合水精而光獸於炎野坎摠衆陰是以仙都

**金宮**

**玉闕**

金宮事見叙事崔琰遂初賦曰蓬萊蔚其潛與瀛壺森以駢羅列金

臺之巉嵯方

**鯤壑**

**鵬溟**

漢書曰會稽海外有東鯤壑分玉闕之嗟峨

思齊都賦曰其東則有滄溟巨壑浩浩汗漫莊子曰北溟有魚其名曰鯤化為鳥其名曰鵬將徙於南溟擊水三千里謝莊赤

鸚鵡賤禎流

**窮髮**

**聶耳**

窮髮見天池下山海經曰聶耳國在無陽國東兩手聶其

耳懸居

**無為**

**善下**

文子曰古之善為君者法海以象其域祥發鵬溟

能為百谷王者

**負石**

**乘桴**

漢書曰鄒陽上書申屠狄蹈以其善下之故

於世義不苟取應劭風俗通曰姜肱字伯維靈帝踐祚徵肱為太守肱告人曰吾以虛獲實蘊藉聲價盛明之際尚不委質今

政在私門夫何為哉遂乘桴浮於海莫知其極時人以爲非凡

**蜃樓**

**鮫室**

漢書曰海傍有蜃氣爲樓

其木玄虛海賦曰天深水怪鮫人之室

**蓬嶼**

**桑田**

季顯凌仙賦曰瞻蓬萊之秀岫冀東叟之可尋

將乍至而反墜患巨浪之相臨葛洪神仙傳曰麻姑謂王方平曰自接待以來見東海三爲桑田向到蓬萊水乃淺於往者略

半也豈復將爲陵陸乎方平乃曰東海行復揚塵耳

**秦橋**

**漢柱**

三齊記曰青城山城造石橋入海三十里張勃吳錄曰象林海中有小洲生柔金

自北南行三十里有西屬國人自称漢子孫有銅柱云漢之壇

場之

**水伯**

**波臣**

山海經曰朝陽之谷神曰天吳是爲水伯其爲獸也十八尾八首人面八足也

木玄虛海賦曰天吳乍見而鬚鬚莊子曰周顧視車轍有鮫魚焉曰我東海之波臣也君豈有斗升之水活我哉

**黃**

**金闕**

**紫石室**

史記曰燕王使人至蓬萊方丈瀛洲此三神山在海中有人不死藥焉黃金白銀爲

如雲及到三山反在水下有仙人不死藥焉黃金白銀爲宮闕東方朔十洲記曰滄海島中有紫石宮室九老仙都

**不**

**死草**

**反菟樹**

東方朔十洲記曰祖洲在東海中地方五百里上有不死艸生瓊田中艸似菰

苗長三尺許人已死者以艸覆之皆活又曰聚窟洲在西海傾  
中有大樹如楓木相似林芳花香聞數百里其名為反魂樹

**瀉百川 迴泆萬里** 劉禎魯都賦曰巨海分焉傾瀉  
百川左思吳都賦曰百川派別

歸海而會潮波 **賦** 後漢王粲遊海賦 含精純之至道  
將輕舉而高邁

遊余心以廣觀兮且徜徉乎西裔乘蘭桂之輕舟浮大江而遙  
逝翼驚風以長駟集會稽而一眠登陰隅以東望兮覽滄海之

躡勢吐星出日天却水際其深不測其廣无葦尋之冥地不見  
涯洩章亥所不極盧敖所不屆洪洪洋洋誠不可度也處嶠夷

之正位兮同色號於穹蒼苞納汚之弘量正 **晉木玄虛海**

宗廟之紀綱摠衆流而臣下為百谷之君王 **賦** 昔在帝嬀巨唐之世天網濔濔為涸為瘵洪濤瀾汗万里  
无際江河既導万穴俱流倚居豈切按五岳竭涸九州其

為廣也其為怪也則乃激湍激滯浮天無岸波如連山乍合乍  
散嘘吸百川洗滌淮漢若乃霾曠潛消莫振莫竦輕塵不飛纖

羅不動猶尚呀咄餘波溢涌若乃偏荒速告王命急宣飛迅鼓  
楫汎海凌川於是候勁風揭百尺維長綃掛帆席望濤遠

然鳥迹 越三千 **梁簡文帝 海賦** 昔禹啓龍門羣山既  
不終朝而濟所

厚載勢廣而盤礴坎德存臻水源 不傳灌注百川控清引蜀始  
乎濫觴委輸大壑測之渺而无際

來日月吐魄昏微乍明乍沒若天 **詩** 唐太宗

浪砰磕颺波於万里之間漂沫於 **春日望海詩** 披襟眺滄海憑  
引天潢仙氣凝

色穿浪日舒光照岸花分彩迷雲 鳴斷行懷卑運深廣持滿守  
靈長有形非易測无源詎可量洪

思漢帝碣石想秦皇霓 **宋謝靈運遊赤石進帆海詩**

裳非本意端拱是圖王 首夏猶清和芳艸亦未歇水宿淹  
晨暮陰霞屢興沒周覽倦羸

孺况乃凌窮髮川后時安流天吳靜不發揚帆採石攀桂席拾  
明月溟漲无端倪虚舟有超越仲連輕齊組子牟春魏

闕於名道不足適已物可忽請附任公言終然謝天伐 **北齊**

**祖孝徵望海詩** 登高臨巨壑不知千万里雲島相接連風  
潮无極已時看遠鴻度但見驚鷗起不假

送將歸自  
然傷客子  
**隋煬帝望海詩**  
碧海雖欣矚金臺空有聞遠水翻如岸遙山倒似雲斷濤

還共合連浪或時分馴鷗舊可狎  
木足為群方知小姑射誰復語臨汾  
**又季秋觀海詩**  
孟

敘游聖枚乘說瘡疾遂聽乃前聞  
臨深驗茲日浮夫迥无岸含  
靈固非一委輸百谷歸朝宗方川溢分城碧霧晴連洲彩雲密

欣同夫子觀  
深愧玄虛筆  
**隋虞茂奉和望海詩**  
清碑臨溟漲巨海望旨治一洲

雲霧迷三山波浪高長闌疑浴日  
連島類奔濤神  
**楊師道**  
遊藐姑射睿藻冠風騷徒然雖翻海何以効消毫

**奉和春日望海詩**  
春山歸勃海征旅輟晨裝迴瞰盧龍塞新瞻肅慎鄉洪波迴地軸孤峴映雲光落日驚濤上浮天駭浪長仙臺隱鷗駕水府汎龜梁碣石朝煙滅之翠歸鴈翔北巡非漢后東幸異秦皇塞旗羽林

客拔距少年場電擊駘遼水鵬飛  
出方將舉青丘綴安訪白霓裳  
**宋謝惠連四海**

**讚**  
丸夷六畜八狄七戎彫鏤異質裳羸殊風致之以德車軌斯同

**河第三**  
叙事  
說文云河者下也隨地下流而通也

援神契曰河者水之伯上應天漢穆天子傳曰

河與江淮濟三水為四瀆河曰河宗四瀆之所

宗也案水經注及山海經注河源出崑崙之墟

山海經曰崑崙山縱廣万里高方一千里去嵩山五万里有青

河白河赤河黑河環其墟其白水出其東北陔屈向東南流為

中國河河百里一小曲千里一大曲發源及入中國大率常然  
**東流潛行地下至規期**

山北流分為兩源一出葱嶺一出于闐其河復

合東注蒲昌海復潛行地下南出積石山西南

流又東廻入塞過燉煌酒泉張掖郡南與洮河

安生史官 四庫全書

合過安定北地郡北流過朔方郡西又南流過

五原郡南又東流過雲中西河郡東又南流過

上都河東郡西而出龍門汾水從東於此入河河東即龍門所在呂氏春秋曰

龍門未開河出孟門東大溢是謂洪水禹鑿龍門始南流至華陰潼關與渭水合

又東迴過砥柱砥柱山名河水分流包山而過山見水及中若柱然今陝州東河北陝縣三縣界

洛陽孟津所至鞏縣與洛水合成臯與濟水合

濟水出河北至王屋山而南截河渡正對成臯又東北流過武德與沁水合

至黎陽信都信都今冀州絳水所在絳水亦曰清水一曰漳水也鉅鹿之北遂

分為九河鉅鹿今邢州大陸所在大陸澤名九河一曰徒駭二太史三馬頰四覆釜五胡蘇六簡七潔八

鈞盤九南津又合為一河而入海齊桓公塞九河以廣田居故館陶具丘廣川信都東

光河間以東城池九河舊跡有存漢代河決金堤南北多罹其害議者常欲求九河故迹而穿之未知其所是以班固云自茲

距漢已亡其八枝也河之故瀆自沙丘堰南分屯氏河出焉故尚書稱導河積石至

于龍門今絳州龍門縣界南至于華陰北至于砥柱東至

于孟津在洛北都道所東過洛汭至于大伾洛汭今鞏縣在

河洛合流之所也大伾山今汜水縣即故成臯也山再成曰伾北過絳水至于大陸其

水今冀州信都大陸澤名今邢州鉅鹿又北播為九河同為逆河入于

海是也同合也九河又合為一名為逆河逆迎也言海口有朝夕潮以迎河水初禹自黎

陽東北界分河為二渠以引水一南出會隰川

一北出會

今河所流也

今河滑州以東是舊隰水

一出具丘即九河之上

河王莽時廢塞故俗謂之王莽河

史記河渠溝洫志並云河之為

災害中國尤甚禹導河自積石歷龍門又醜二渠以引河如淳注二渠一出具丘一則隰川王莽時河遂塞但用隰耳

隋

煬帝於衛縣

今衛州衛縣

因其水之入河

淇水亦曰清水

立

淇門以通河東北行得禹九河之故道隋人謂

之御河事對

出崑崙導積石

並見叙事中

包砥

柱

冒石門

包砥柱見叙事山海經曰積石之山其下有石門河水冒以西南郭璞注曰冒猶覆

也魚折溜

龍鬻水

河圖曰黃帝云余夢見兩龍挺白鬻即帝以授余於河之都天

老曰天其授帝圖乎試齋以往視之黃帝乃齋河浴之間求象見者至於翠嬌泉大盧魚折溜而至

者乎見之舟天老跪而授之魚沈白圖蘭菜朱文以授黃帝舒視之名曰錄圖春秋運斗樞曰舜即為天子五年二月東巡狩

至于中州邦三公諸侯臨觀黃龍五采負圖出置舜前鬻入水而前去鬻之逝反宋均云鬻去也

沉白馬

祭玄貉

史記漢武帝元光中河決於瓠子是時天子已用事万里沙漠還師臨決河沉白馬璧於河穆

天子傳曰西征獵于滲澤獲白狐玄貉以祭河宗

入葱山

淪蒲海

並見前叙事中

鱗屋龍堂

泉室水府

楚辭曰魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮王逸注貝作闕泉

室水府具下鮑昭河清頌

九折

兩源

淮南子曰河水九折注海而流不絕者有崑崙之輸也漢書曰

河有兩源一出葱嶺一出于闐在南山

龍宮

貝闕

漢書武帝

元光二年春河水從頓丘南流入渤海其五月河決濮陽汎十六郡發卒十萬救決河起龍泉宮具闕事見上

捧土

轉石

朱浮并彭寵書曰柰何以區區漁陽而結怨于天子此猶河濱之人捧土塞孟津多見其不知量也謝承



後漢書曰安帝時尚書陳龜上表曰仁恩廣被化流殊方使老者以壽終孤幼得保年猶臨河轉石易於反掌

**航葦** 毛詩曰汎彼柏舟在彼中河 又曰誰謂河廣一葦航之 **玉牘** **金繩** 河圖考靈

曜曰趙王政以白璧沉河有黑公從河出謂政曰祖龍來天寶開中有尺二玉牘河圖曰舜以大尉即位并三公臨河觀黃龍

五采負圖出置舜前以黃玉為牌白玉為檢黃金為繩紫芝為泥章曰天黃符璽 **馬圖** **龜識** 禮

曰聖王之所以為順山者不使居川不使渚者居中原用水火金木飲食必時合男女頒爵位必當年德是以天降膏露地出

醴泉山出器車河出馬圖鄭玄注馬圖龍馬負圖而出孫柔瑞應圖曰玉龜者師曠時出河東之崖為聖圖出河負錄識書

**二門九曲** 酈元注水經曰砥柱山禹鑿之以通河河水又在魏之西界望之若柱故曰砥柱三川既決水流疏分指狀

表目亦謂之三門成公綏大河賦曰乘高赴下絕沒長奔馳會五戶 三門河圖曰黃河出崑崙山東北角剛山東以北流

千里折西而行至於南山南流千里至於華山之陰東流千里至於植雍北流千里至於下

**津河水九曲** 長者入于渤海 **紺蓋** **白璧** 律弘漢舊儀曰祭四瀆者江河

淮濟用三牲圭沉有車 **悲申屠** **尋方叔** 韓詩外馬紺蓋白璧見上玉牘注

屠狄言非其時將投于河崔嘉開而止之曰聖人仁人之父母也今以濡足之故不救溺人可乎申屠狄曰昔桀殺龍逢比干

而亡天下吳殺子胥陳殺洩冶而滅其國非无聖知不用故也遂負石而沉於河楚辭曰望大河之洲者悲申屠之抗迹論語

曰鼓方叔入于河成公綏大河賦曰善尼父之不濟尋方叔之遠迹懿吳越之謹言大汎舟之興役 **二日變**

**千年清** 易乾鑿度曰天降嘉應河水先清三日清變為白白變為赤赤變為玄玄變為黃各三日王子

年拾遺記曰丹丘千年一燒黃河千年一清 **榮光** **休氣** 皆至聖之君以為大瑞又黃河清而聖人生

尚書中候曰榮光出河休 **賦** 後漢應瑒靈河賦 咨靈氣四塞休美也榮光五色

遐源方于崑崙之神立凌增城之陰隅兮賴后土之蒼流行積石之重險兮披山麓之溢浮蹶龍黃而南邁兮紆鴻躡而因流

涉津洛之阪泉兮播九道乎中州汾傾涌而騰驚兮  
恒疊疊而徂征肇乘高節迅逝兮陽侯怖而振驚  
晉成公

綏大河賦 覽百川之弘壯兮莫尚美於黃河潛崑崙之峻  
極兮出積石之嵯峨登龍門西南遊兮拂華陰

每曲阿凌砥柱而激湍兮踰各內而揚波躡委蛇於后土兮配  
靈漢於穹蒼貫中夏之畿甸兮經朔狄之遐荒歷二周之北境

兮流三晉之南鄉秦自西而啓壤兮齊據東而畫壇殷徒涉而  
求固衛遷濟而遂強趙決流而却魏羸引溝而滅梁思先哲之

攸歎何水 德之難量 詩 隋蕭愨奉和濟黃河應教詩 大蕃  
連帝

室駟駕奉皇猷未明駟羽騎凌晨方畫舟津城度維錦岸柳夾  
緹油鐘聲颺別島旗影照蒼流早先生劔服朝風起節樓滔滔

細波動喬喬輕舫浮迴繞避近磧放舳下前洲全疑上天漢不  
異謁蓬丘望知雲氣合聽識水聲秋從君何等樂喜從神仙遊

詞章留連嗟太史惆悵踐黎陽導波縈地 隋薛道衡渡北  
疏氣耿天潢憫周沉用寶嘉晉肇為梁

隋江撏渡黃河詩 遠九道派流長未殫所聞見无待驗  
葱山淪外域塩澤隱遐方兩源分際

河詩 連旌映淑浦疊鼓沸沙洲桃花長新浪竹箭下奔流塞  
雲臨連艦胡風入陣樓劔拔蛟將出駟驚龍欲浮鴈書

終立効鸞相果封侯勿 恨閔河遠且寬邊地愁 劉孝孫早發成臯望河詩 晨  
發巖已駟馬走轅轅迴瞰黃河上愴况屢飛魂鴻流導積石驚

浪下龍門仙槎不辨處沉璧想猶存遠近洲渚出颯沓鳥鴈喧  
懷古空延佇 梁劉孝威公莫渡河詩 請公勿渡河河  
歎逝將何言 廣風威厲檣偃

落金烏舟傾沒犀柁紺蓋空嚴祀白馬徒生祭銜右傷寡心崩  
城掩霜袂劔飛猶共水璧沉魂俱逝君為川后臣妾作江妃姊

陳張正見公無渡河詩 金堤分錦纜白馬渡蓮舟風巖  
歌響絕浪涌榜人愁權折桃花

水駟橫竹箭流何言 沉壁處千載偶陽侯 讚 東晉郭璞爾雅圖讚 崑崙  
號曰天柱實惟 頌 宋鮑昭河清頌 汚彼四瀆湄此雙川

河源水之靈府 登源崑岳鏡流葱山 宋張暢河清頌 襟帶晉衛領袖齊秦

泉室疑澗水府清洵 伏靈遠紀閔賦延年

泉室疑澗水府清洵 襟帶晉衛領袖齊秦

泉室疑澗水府清洵 襟帶晉衛領袖齊秦

泉室疑澗水府清洵 襟帶晉衛領袖齊秦

龍門誕溜積石傳津乘運能有經啓天人化流上帝文後魏時表初星飛書驟瑞龍圖照神協靈既偉通氣載榮

孝文帝祭河文維大和十九年皇帝告于河濱之靈坤元

導物含介藏鱗啓潤方品承育蒼旻惟聖作則惟禹克導浮機

飛帆洞厥百川朕承寶曆克纂乾文騰鳶准方旋鷁河濱龍舠

御瀆鳳旆乘雲汎汎棹舟翻翻沂津宴我皇遊光余夷濱肇

開水利漕典載新千艦桓桓方艘斌斌保我大儀惟爾作神顏

師古四大河祝文維神上通雲漢光啓圖書分導九**棧**

宋苟倫與河伯牋伏惟河伯府君君侯潛曜靈泉翺翺神

瀆以稱王摠百川而為主

百川而為主

江第四事釋名云江公也諸水流入其中所公

共也風俗通云江貢也所出珍物可獻貢也周

官揚州其川三江案三江漢書地理志注岷江

為大江至九江為中江至徐陵為北江蓋一源

而三目鄭玄孔安國注云左合漢為北江會彭蠡為南江岷

江居其中則為中江故書林東為中江者明岷江至

彭蠡并南北合始得稱中也又山海經三江者大江中江北江

也汶山郡有岷山大江所出峽山中江所出東注大江岷山北

江所出東注大江其源皆在蜀也又韋昭說岷江松江浙江亦

悉在吳也又沈懷遠南越志曰廣信江始安江鬱林江亦為三

江在越也案水經及荊州記云江出岷山其源若甕

口可以濫觴在益州建寧滿江縣潛行地底數

里至楚都遂廣十里名為南江初在犍為與青

衣水汶水合至洛縣與洛水合東北至巴郡與

涪水漢水白水合東至長沙與澧水沅水湘水

合至江夏與沔水合至潯陽分爲九道潯陽記說九江一曰

白鳥江二蟠江三鳥土江四嘉靡江五東會于彭澤經

蕪湖名爲中江東北至南徐州名爲北江而入

海也按南徐州今潤州尚書稱岷山導江東別爲沱江

爲沱水又東至于澧澧水名在荆州過九江至于東陵東陵地名

東迤以氏反北會于匯胡罪反匯澤即彭蠡也東爲中江入于

海是也凡長江之別有郢江任豫益州記曰郢江大江之支也亦曰涪江亦

曰瀕水在蜀与汶江益州記曰汶江源出王輪坂下墊江崔鴻西京記曰吐谷渾觀墊江

源問魯和曰此水經仇池而過晉壽山弱柳江綠江記曰西江別支

沱渠始號墊江至巴郡入大江墊音壘爲弱柳江說文云江別流爲沱至會稽山陰爲浙江又顧野

涉至錢塘松江劉澄之揚州記吳縣有凡長江有別名

則有京江在南徐州禹貢所謂北瓜步江今揚州六合縣界西

南對潤州江寧縣即魏文帝及後魏太武帝所臨處烏江即項羽死處今和州烏江縣也曲江枚乘

日觀于廣陵之曲江曲江今揚州也又始興郡有曲江今韶州

是也又漢司馬相如弔秦二世賦曰臨曲江之墮洲此即長安

也以其水曲折甚類凡江帶郡縣因以爲名則有丹

徒江錢塘江會稽江山陰江上虞江廣陵江鬱

林江廣信江始安江犴犴江成都江事對導

**江絕漢**

尚書曰岷山導江東別為沱淮南

荆池楚

**望**

淮南子曰昔荆楚之地汝穎以為沘江漢以為池左傳曰湯漢沮漳楚之望也

四瀆六川

史記曰殷湯作江語曰古禹臯陶久勞于外民乃安東為江北為河南為淮西為濟四瀆已候萬民乃居呂氏春秋曰何謂六川河水赤水遼水黑水

**吐貝**

**納龜**

春秋運斗樞曰瑤光得則江吐大貝尚書

曰九江納

**濫觴**

**縈帶**

家語曰江水始出岷山其源可以濫觴及其至于江津乃方舟避風

不可以涉袁山松宜都記曰對西陵南岸有山其峯孤秀人自山南一至頂俯臨大江如縈帶視舟舡如鳧鴈

**萍實**

**菱華**

家語曰楚昭王渡江江有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之王大怪使之魯問孔子孔子曰此萍實

也可剖而食之吉祥唯霸者能獲之使反王遽食之甚美傳玄歌曰有女殊代生涉江採菱華上翳青雲景下鑿綠水波

**洲鵲岸**

酈元注水經曰江水至江夏沙羨縣西北又東經鵲岸山江右岸當鵲陂左傳曰昭公十六年冬

楚子伐吳吳人敗之於鵲岸西京記曰今居巢江南水有鵲尾渚者是也

**祭胥**

**弔屈**

董覽

夫差立子胥以忠讐見亡遂賜死浮尸於江夫差悔焉和群臣於江設祭置壇國人因為立廟漢揚雄弔屈原文過沅沅而主

不容自投江而死作書往往披離騷文而反之自岷山投諸江流以弔屈原

**捐玦**

**喪珮**

楚辭

余玦兮江中遺余珮兮澧浦劉向列仙傳曰江妃二女遊江濱見鄭交甫遂解珮和之交甫受珮而去數十步懷中无珮女亦

不見郭璞江賦曰感交甫之喪珮悲神使之纓羅是也

**沉書**

**投局**

蕭方等三十一國春秋曰光祿殷

羨之還豫章貴遊多憑其書羨之至板橋投書於江曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬不能作致書郵臧榮緒晉書曰陶侃語人

曰大禹聖人乃惜寸陰至於衆人當惜分陰參佐或以戲廢事者乃取其蒲博碁局之具悉投于江

**笑吳主**

**歎魏帝**

環濟吳紀曰孫權詔曰呂岱諸葛恪道步騭說此

此江自天地以來寧有可塞者乎虞濤江表傳曰魏文帝出廣陵欲伐吳望大江而歎曰吳據洪流且多糧穀雖武騎千隊无

所用也 使君灘 中郎浦 鄧元注水經曰江水東流乃還 魚復縣南又經羊腸虎臂

灘楊亮為益州至此而覆再懲其波瀾蜀人至今猶名之為使君灘又曰江水又東至華容縣西左迤為中夏水右則中郎浦

出 發黃岑 激赤岸 盧弘之荆州記曰始安郡有東焉 北二江北江發源於桂陽之臨

武黃岑山東江發源於南康太庾嶠下經始興縣界南流西轉并北江合於郡東注于南海山謙之南徐州記曰京江禹貢北

江也闊漫三十里通望大壑常以春秋朔望輒有大壽聲勢駭狀極為奇觀濤至江北激赤岸尤更迅猛 黃金浦

紫貝闕 鄧元注水經曰江水東至長沙下携縣又東之畔名黃金瀨瀨東有黃金浦楚辭曰芙蓉蓋而菱華車紫貝不

關而白玉 逸注曰紫貝水虫也援神契曰洪水出大貝 不

惡小谷 不逆眾流 墨子曰江河不惡小谷之滿已源之流老子曰江海所以能為百谷王者以其无不受之苟有所逆眾流不至者多矣

賦 東晉郭璞

江賦 咨五材之並用是水德之靈長惟岷山之導江初發源於濫觴聿經始於洛沫攏萬川乎巴梁衝巫峽而迅激

濟江津以起漲極泓量而海運狀滔天以淼茫摠括漢泗兼包淮湘并吞沅澧汲引温漳源二分於岨崧流九派乎潯陽鼓洪

壽於赤岸淪餘波於柴桑網絡群流商權洵滄表神委於江都混流宗而東會注五湖以漫漭灌三江而湖沛瀉汗六州之域

經營炎景之外所以作限於華裔壯天地之險界呼吸万里吐納靈朝自然往復或夕或朝激逸勢以前駟乃鼓怒而作濤

南齊謝朓楚江賦 爰自山南薄暮江潭滔滔積水裏裏已嚴爾乃雲沉西岫風蕩中川馳波鬱素駭浪浮天明砂宿莽

石路相懸於是霧隱行鴈霜耿虛林迢迢落景万里生陰列攢笳兮極浦弭蘭鷁兮江潯願

希光兮秋月承末照於遺簪 詩 周庾信奉和泛江詩 春江下白帝画舸向黃牛錦纜迴沙磧蘭橈避荻洲濕花隨水

汎空巢逐樹 建平舡梯下荆門戰艦浮岸杜多羣樹山城是迥樓日落江風

隋煬帝夏日臨江詩 夏潭蔭修竹高岸坐長楓日落靜龍吟回上游

正統

滄江靜雲散遠山空鷺飛林外白蓮  
開水上紅逍遙有餘興悵望情不終  
隋薛道衡入邳江

詩 伏節遵嚴會揚舲沂急流征塗非白馬水勢類黃牛跳波  
鳴石磧濺沫擁沙洲岸迴槎倒轉灘長舡却浮綠涯頻斷

挽挂壁屢移鈎還憶 隋柳顧言奉和晚日楊子江  
青絲騎東方來上頭

應教詩 大江都會所長洲有舊名西流控岷蜀東汎邇蓬瀛  
未覩織羅動先聽遠濤聲空濛雲色晦淡疊浪華生

欲知暮雨歇 蘇味道九江口南濟北接蘄春南與  
當觀飛旆輕

潯陽岸詩 江路一悠哉滔滔九派來遠潭昏似霧前浦沸  
成雷鱗介多替育漁商幾沂泗風搖蜀桺下日

照楚萍開近嗽溢城曲斜吹蠡澤隈錫龜猶入貢浮 罷  
為災津吏揮撓疾郵僮整傳催歸心詎可問為視落潮迴 祭

文 隋薛道衡祭江文 維開皇元年行軍元帥晉王謹  
以太牢之奠敬祭南瀆大江之

神仰惟靈性包平智德擅靈長上膺東井下紀南國引雙流而  
分九派長四瀆而納百川自晉永嘉乾靈落綱散爾吳越僭偽

相承陳賊叔寶世濟其凶工庶為其塗炭人神所以怨憤忝司  
九伐清彼一方分命將士乘流南渡仰憑靈祐咸蒙利涉今申

命蒼兕躬揔精銳直趨金陵行登石首庶蛟螭竄於洲渚  
帷蓋靜於波濤江表克平海內清泰謹申禮薦惟神尚享

淮第五 事 釋名云淮圍也圍繞揚州北界東至

海也周官青州其川淮泗案水經注及山海經

云淮水出南陽平氏縣桐栢山其源初則涌出

復潛流三十里然後長駑東北經大復山從義

陽郡北東過江夏平春縣北又東過新息縣南

期思縣北至厚鹿縣南與汝水合又東過廬江

安豐縣與決水合東北至九江壽春縣東與潁

水合

水合壽春縣北與淝水合又東至當塗縣北與

渦水合東北至下邳淮陰縣與泗水合東至廣

陵淮浦縣而入海也近海數百里通朝夕潮尚

書稱導淮自桐栢東會于泗沂入于海是也孫盛

晉陽秋曰秦始皇東遊望氣者云五百年後金陵有天子氣於是始皇於方山掘流西入江亦曰淮今在潤州江寧縣土俗亦

號曰**秦淮****二山三洲**酈元注水經曰平阿縣有當塗山淮出于荆山之左當塗之右

奔二山之間而揚濤北注也毛詩曰鼓**奧府**都市焦貢易林

鐘伐磬淮有三洲毛注三洲淮上也**注江**曰江河淮海天之奧府衆利所聚可以饒有焦貢易

林變占曰江河淮海天之都古商人受福國家富有**入海**孟子曰禹排淮泗而注諸江山海經曰淮水出餘山餘山在朝陽東義鄉西入海郭璞注曰今淮水出義陽

氏縣桐栢山東北經汝南淮南**禹**尚書禹貢曰淮沂其

又孔安國注曰二水已治滅榮**化橘**變禽周禮曰橘踰淮而北化為枳

此地氣然也郭璞遊仙詩曰六龍安可頓**漑鮒**化雉劉

運流有代謝淮海變微禽吾生獨不化**漑鮒**化雉劉

說苑曰莊周貧往貸於魏文侯文侯曰待吾邑粟之來而獻之

周曰乃今者周之來見道牛蹄中有鮒魚焉太息謂周曰我尚

可活也周曰須我為汝向南詣楚王決江淮以漑汝鮒魚曰今

命在貧甕之中耳乃為我見楚王決江淮以漑我汝即求我於

枯魚之肆矣國語曰趙簡子歎曰雀入于淮為蜃黿鼉莫不能

化唯人不能哀夫李願感冬篇曰蜿蜒虹潛太陰文雉化淮泥

**韓鈞****王浮**注水經曰淮水東經淮陰縣漢高祖封韓信為侯國昔韓信去下鄉而釣於此處也王浮

見下王**會泗沂****經譙沛**會泗沂見叙事經**潛周**楚辭曰潛周鼎於江淮兮豐王鬻於中宇王

楚辭曰言藏九鼎於江淮之中魚秦魏略曰**鼎****沉魏璧**楚辭曰言藏九鼎於江淮之中魚秦魏略曰



文帝黃初六年帝以舟軍入淮遣使者沉璧于淮汜

暨魚孔安國注曰淮夷二水出蠙珠及美魚臧榮緒晉書曰安

帝義熙十二年左衛兵陳陽於東府前淮水中得玉璽一枚此

金陵秦淮非四瀆淮也

以淮事少故假此成對

後漢王粲浮淮賦

從王師以南征

兮浮淮水而遐逝背渦浦之曲流兮望馬丘之高邃泛洪槽干

中溯兮飛輕舟乎濱濟建眾檣以成林兮譬无山之樹藝於是

迅風興壽鈺鼓若雷旌麾翳日飛雲天迴若鷹飄逸逝相覓軼

凌驚波以高騫馳駭浪而赴質加舟徒之巧極美傍人之閑疾

白日未移前駟已屆群師按部左右就隊軸轡千里名卒億計

運茲威以赫怒清海隅之帶芥濟元勳於一舉垂休績於來裔

魏文帝浮淮賦

建安十四年王師自譙東征大輿水運泛舟方艘時余從行始入淮口行泊東山觀

師徒觀旌帆赫哉盛矣雖考武盛唐之狩舳艫千里殆不過也

乃作斯賦云浮淮水而南邁兮泛洪濤之滄波仰崑岡之崇阻

兮經東山之曲阿浮飛舟之万艘兮建干將之鈇戈揚雲旗之

繽紛兮聆傍人之讙譁乃撞金鐘爰伐雷鼓白旄冲天黃鉞扈

唐武將奮發

隋杜臺卿淮賦序

古人登高有作臨水必觀焉吟詠比賦可得而

言矣詩周南云漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思邙風

云涇以渭濁湜湜其汜衛風云河水洋洋北流活活小雅云滔

滔江漢南國之紀大雅云豐水東注惟禹之績周頌云猗耶漆

沮潜有多魚有鱣有鮪鯨鯢鯉魯頌云思樂泮水薄采其芹

此皆水賦濫觴之源也後漢班彪有覽海賦魏文帝有滄海賦

王粲有游海賦晉成公綏有大海賦潘岳有滄海賦不玄虛孫

綽並有海賦楊泉有五湖賦郭璞有江賦唯淮未有賦者魏文

帝雖有浮淮賦止陳將卒赫怒至於兼包化產略无所載齊天

繞初以教府詞曹出除廣州長史經淮陽赴鎮頻經利涉壯其

追而賦之曰美大川之為德諒在物而非假决出元氏

之鄉濫流桐栢之下始經營於赤位終散於炎野

詩隋

煬帝早渡淮詩

平淮既淼淼曉霧復霏霏淮甸未分色决

濟共晨暉清霞轉孤岫錦帆出長圻潮魚

時躍浪沙禽鳴欲飛會

待高秋晚愁因逝水歸

隋諸葛穎奉和出穎至淮應

文帝黃初六年

令詩

涉穎倦紆迴浮淮欣迥直遙村含水氣遠浦澄天色靈濤稍欲近仙崑行可識玄覽屬昏辟風雲有餘力

允恭奉和出穎至淮應令詩

又倦川涂曲忽此望淮沂波浪泛森森晚迥情

依依稍覺金烏轉漸見錦颿稀欲知仁化洽謳歌滿路歸

弘執恭奉和出穎至淮

應令詩

睿情欣逸賞臨泛入淮肥棹聲喧岍席颿影出雲飛清流含日彩舞浪蕩霞暉還如漳水曲鳴笳啓路歸

又虞世南奉和出穎至淮應令詩

良晨喜利涉解纜入淮濤寒流

泛鷁首霜吹響哀吟潛鱗波裏躍水鳥浪前沉邦溝非復遠悵望悅神襟

吟徐彥伯淮亭吟

貞寂慮兮淮山幽伶芳若兮擎牛洲崩湍委咽日夜流孤客危坐心自愁矧鶴唳兮風曉復猿鳴兮霜秋熠燿飛兮蟋蟀吟倚

晴瑟兮橫涼琴擷瑤芳兮弔楚水弄琪樹兮歌越岑山碣磯兮隈曲水洧漣兮洞汨金光延起兮驟興沒青苔竟兮綠蘋

歇綠蘋歇兮凋朱顏嫩人寂歷兮何時閑君不見可憐桐栢上手葺桂樹花滿山

祭文隋薛道衡

祭淮文

元帥晉王謹以清滌制幣大牢之奠敬祭于東瀆大淮之靈蓋聖德應期神功宰物上齊七政下括四海

自晉人喪道彛倫攸斁天隔内外地毀東南三吳成危亂之邦百越為逋逃之藪皇帝肇開鼎業光有神噐圖出龜龍鏡懸金

玉憂勞庶績无忘寤寐言念蒼生情深於養河源海外莫不來庭踴頓呼韓歲時拜謁偽陳叢爾尚阻聲教妖賊叔寶僭竊遺

緒毒流江左寃結人神上軫皇情義申弔伐猥蒙朝寄撫寧淮甸仰惟導源桐栢長邁蓬萊標四瀆而引百川擅五林而含七

德庶憑流惡之靈克成陳暴之舉使水陸旌旗所向元前吳會君長束手歸服謹申薦禮惟神尚饗

濟第六事釋名云濟濟也言源出河北濟河而

南也周官兗州其川河濟案水經注及山海經

云濟水出河東垣縣王屋山初名沈水

風俗通云濟水

出常山房于縣贊皇山此又別是一水耳應氏以為流入河南之濟者非也

東出温縣西北

始名濟水

孔安國注尚書泉源為沈流去為濟在温西北平地

又東南流當鞏

縣之北而南入河與河並流過成臯

成臯今泥水縣晉書地道

志曰濟自大伾入河并河水闢大伾成臯古成臯兼包鞏縣之界

溢出為滎水東流過

陽武及封丘縣北又東過宛朐縣南至定陶縣

南又東北流與荷水會東至乘氏縣西分而為

二其一東北流入鉅野澤過壽張西與汶水合

又北過穀城縣西又東北過盧縣北經齊郡東

萊郡而入海也尚書稱導沅水東流為濟入于

河溢為滎東出於陶丘北

即荷水所在也

又東北會于

汶又東北入于海是也又水經注云初濟水至

乘氏縣西分流為二其一東北流今所入海者

其一東南流東過昌邑縣北金鄉縣南至方輿

為沛水過沛縣東北至下邳而入淮淮南子云

濟水宜麥周官云鸚鵡不踰濟事對導沅

濟河

並見

重源

異岸

酈元注水經曰濟水重源出河內縣西北平地水有二源所發

因復謂之濟源合西源出原城西東流注城南東合北水郭緣生述征記曰河內温縣亦有濟入于黃河謂濟之源按二濟既

南北異岸而相遠亦踰千里也

吳溝

齊阻

趙曄吳越春秋曰吳王夫差與兵伐齊掘為深溝通於商

魯之間北屬之濟戰國策曰張儀說秦王曰齊據河足以為阻

鬪水

截流

戴延之西征記曰濟水自

大伾入河用河水鬪而東流尚書曰等沈水東流為濟入于河  
溢為榮孔安國注曰濟水入河並流數千里而截河又並河數  
里溢為榮澤 **德美** **通和** 劉向說苑曰四瀆江河淮濟何以視  
諸侯能蕩滌垢濁焉能通百川於海

馬能蕩出雲雨焉為德甚美故視諸 **馮征** **袁汎** 馮衍明  
志賤曰

侯也淮南子云淮濟水通和宜麥 流山岳而周覽徇碣石并洞庭浮江河而入海沂淮濟而  
上征袁宏北征賤曰於是背梁山截汶波汎清濟傍祝阿 **齊**

**度量** **蕩垢濁** 風俗通曰濟齊也齊其度  
量蕩垢濁見上德美注 **溢榮澤**

**注渤海** 溢榮澤見叙事山海經曰濟水出  
共山南東丘絕鉅野澤注入于海 **詩蕭楚**

**才奉和展禮岱宗塗經濮濟詩** 拂漢星旗轉分霄日  
羽明將退會阜跡更

勒代宗銘林戈咽濟岸獸鼓震河庭葉箭凌  
寒矯烏弓望曉驚已降分水作仍深迎渭情 **薛克構奉和**

**展禮岱宗塗經濮濟詩** 龍圖冠胥陸鳳駕指云亭非烟  
泛濟浦綠字啓河汀画裳晨應

月文載曙分星四田巡揖禮三駟 **祭文** **後魏文帝祭濟**

**文** 維太和十九年皇帝遣太常寺守散騎常侍景昭告于濟  
瀆之靈乾光資曜坤載播液惟瀆暢靈協輝陰辟庶象憑

和升降芳瀝蘊神包化比土宣績温方涌瑞沈源導濟引流通  
滄實侔四躰作潤岱 含雲吐澧潤波湛湛川風瀾瀾瞻洪津

而懷德乘長波而欽智汎龍儀之郁穆珠玉  
軒而浮被沉璋壁之明物與牲潔以歸寄

**洛水第七** 叙 **春秋說題辭云洛之為言繹也言**

**水繹繹光耀也魚豢典略云洛字或作雒初漢**

**火行忌水故洛去水而加佳魏為土行土水之**

**母水得土而流土得水而柔故去佳加水周官**

**豫州其川榮洛與伊瀍二水為三川** 秦於河南  
置三川郡 **案**

水經云洛水出京地上洛縣冢領山郡經上洛  
弘農河南縣盧氏蠡城陽市宜陽洛陽合伊瀍  
穀澗之水至鞏縣而入河也尚書稱導洛自熊  
耳東北會于澗瀍又東會于伊又東北入于河  
是也又周禮雍州其川洛汭此洛一名漆沮出馮翊此關輔  
之水非河南洛水又水經注云洛水出漳山東經洛縣  
及新都并湔水合淮南子云洛水輕利宜禾述征  
記云洛水底有礪石故上無冰洛之神曰宓妃  
周靈王時穀  
洛二水間**事對**會澗 按河會澗見叙事河圖曰洛  
水地理陰精之官帝王  
明聖龜書出文天以并命地以授瑞接河合際居中護群王  
道和洽叶圖佐神逆名劇教攝亡甲存故聖人觀河洛也 **魚**

**躍** 鳳翔 魚豢典略曰湯東觀洛沉壁黃魚雙躍出

陽和鳳至 **鳳集** 曹植西儀篇曰帝者化八極養万物和陰陽陰

河洛翔 **龍見** 沈約宋書曰黃帝齋于中宮坐于  
玄扈洛水之上有鳳皇集不食生

玉 **丹書** 帝王世紀曰湯時有神牽曰狼啣鈎入殷朝者  
乃東觀沉壁于洛獲黃魚黑玉之瑞於是始受

命稱王淮南子曰古者至德之運 **玄龜** 沈約宋書  
珠玉潤澤洛出丹書河出錄圖

書者天符也王者德至川泉則洛出龜書河圖曰黃 **龜壽**

帝游於洛見鯉魚長三文青身无鱗亦文成字也 **鳳** 尚書曰天乃錫禹洪範九疇彝倫攸叙孔安國注疇類

**鳳** 也天用禹洛出書神龜負文而出列於背有數至于九  
禹遂因而第之以成九類黃錄曰帝坐玄扈洛上并大司馬容

光左右輔周昌等百二十人臨觀鳳皇銜圖置帝前圖以黃玉  
為 **笙鳳** **玉雞** 劉向列傳曰王子晉好吹笙作鳳皇鳴於  
伊洛之間有道士浮丘伯接以上嵩高山

帝王世紀曰昭靈后者始游於洛池有玉雞銜赤珠刻曰玉英吞此者王命始吞之生漢祖劉季

**觀** 尚書中候曰堯沉璧於洛玄龜負圖出背甲赤文成字止

洛水之北有 **軒遊** 周卜 帝王世紀曰黃帝時天大霧三

鼎中覲是也 **軒遊** 周卜 日帝遊洛水之上見大魚殺五

牲以醮之天乃甚雨七日七夜魚流始得圖書今河圖視萌篇

是也尚書曰召公既相宅周公往營成周使來告卜作洛誥曰

我又卜瀝水 **夏竭** 周闕 史記曰周幽王二年西周三川

東亦惟食 **周闕** 皆震伯陽甫曰昔伊洛竭而夏

亡今周德若二代之季山崩川竭亡之徵也國語曰周靈王二

十二年穀洛水鬪將毀王宮王欲壅之太子晉曰夫土之聚也

藪物之歸也川氣之運也澤水之鍾也夫天地取於高歸於下

吾今執政无乃實有所避而滑夫二川之神士卒壅之王室大

亂賈逵注曰西 **張襖** 潘居 張協洛襖賦曰夫何三春之

水會似於鬪 **潘居** 令日喜天氣之細縕和風穆

而布暢兮百卉晬而敷芬願春服之既成兮將後 **明珠**

除於水濱潘岳閑居賦曰退而閑居于洛之涘 **藻**

**玉** 明珠見下曹植賦山海經曰秦冒之山 **沉璧** 墜鐘

帝王世紀曰湯沉璧于洛獲黃魚黑玉之瑞孫崑宋

書曰高祖平閔洛致鐘虞舊器南還一大鐘墜洛水 **青雲浮**

**赤光起** 尚書中候曰武王觀于河沉璧禮畢且退至于

玄甲之圖吐之而去江淹請建平王上書曰今聖曆欽明天下

樂業青雲浮洛榮光塞河尚書中候曰堯率群臣東沉璧于洛

退候至于下襮赤光起玄龜負書 **九日溫** **七夜雨**

出赤文成字宋均注曰稷讀曰側 **賦** 魏曹子建

易乾鑿度曰帝盛德之應洛水先溫九日乃 **賦** 魏曹子建

寒五日變為五色玄黃七夜雨見上軒遊注 **洛神賦**

余從京師言歸東藩北過伊闕越轅轅經通谷凌景

洛神賦 山容和平陽林流眇乎洛川觀一麗人于崑之畔乃

援御者而告之曰彼何人斯若斯之艷也御者對曰臣聞河洛

之神名宓妃君王所見无乃是乎余告曰其形也翩若驚鴻婉

若游龍鬋髣兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪於是忽

焉縱軀以游以嬉左倚采旄右蔭桂旗攘皓腕於神湄兮採湍

兮採湍

頽之玄芝收和頽而靜志方申禮防以自持爾乃衆靈雜還命傳  
 嘯侶或戲清流或翔神渚或採明珠或拾翠羽從南湖之二妃  
 攜漢濱之游女躡迅飛鳧飄忽若神凌波微步羅襪生塵於是  
 屏翳收風川后靜波馮夷鳴鼓女媧清歌騰文魚以警乘鳴玉  
 璽以偕逝六龍儼其齊首載雲車之容齋鯨鯢涌而來轂水禽  
 翔而為衛於是越北泚過南岡動朱唇以徐言陳交接之大綱  
 恨人神之道殊怨盛年之莫當抚微情以效愛

**詩唐太宗**

臨洛水詩

春蒐馳駿骨撻轡俯長河霞處流縈錦風前養  
卷羅水花翻照樹隄蘭到挿波豈必汾陰曲秋

雲發棹歌

蘇味道奉和受圖溫洛詩

綠綺膺河檢青壇俯  
洛濱天旋俄制蹕孝

享屬嚴裡陟配光三祖懷柔洎百神霧開中  
道日雪歛屬車塵預奉咸英奏長歌億萬春

李嶠奉和拜

洛詩

七萃奎輿動千年瑞檢開文如龜負出圖似鳳銜來殷  
薦三神享明祠万国陪周旗黃鳥集漢幄紫雲迴日暮

鈎陳轉清  
敬上帝臺

牛鳳及奉和受圖溫洛詩

八神扶玉輦六  
羽警瑤溪戒道

伊川北通旌澗水西御圖開洛賈刻石用天齊瑞  
日波中上仙禽霧裏低微臣矯弱翻扑舞接鸞鷲

薛春感

進船於洛水詩

禁園紆睿覽仙棹叶時游洛北風花樹江  
南彩画舟芳生蘭蕙艸春入鳳皇樓興盡

離懷暮煙  
光起夕流

銘後漢李尤洛銘

洛出熊耳東流會集夏  
禹導疏經下洛邑玄龜

赤字漢符是立帝都通路建因南鄉乃乘終濟造舟為梁三  
都五州貢篚乃方廣視遠聽審任賢良元首昭明庶類是康

渭水第八

叙

春秋說題辭云渭之為言布也渭

渭流行貌周官雍州其浸渭洛

閔中記曰渭并涇洛  
一名漆沮水一名洛

馮翊

為關中三川周幽王時三川震是也與涇

渭灞澇澇澇澇澇為八水案水經注及山海經

注渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山東北過狄

道縣南上邽縣北陳倉縣南武功縣北槐里縣南與澇澧二水合東至高陵與涇水合又與漆沮水合經秦漢之都至潼津而入河也尚書稱導渭自鳥鼠同穴東會于澧東會于涇又東過漆沮入于河是也三輔舊事云初秦都渭北渭南作長樂宮橋通二宮間表河以為秦東門表汧以為秦西門二門相去八百里渭水貫都以象天河橋橫南渡以象牽牛漢都渭南開北闕以臨渭渭北則陵廟所在

**事對**

**貫都**

**浸雍**

三輔黃圖曰始皇都咸陽因北陵營殿端門四達以則紫宮象帝居渭水貫都以象天河漢周官雍州其浸渭洛

**知星**

**相氣**

陳壽益都耆舊傳曰漢武帝時蜀張寬為侍中從祀甘泉至渭橋有女子浴於渭水乳長七尺上怪其異

遣問之女曰帝後第七車知我所來時寬在第七車對曰天星主祭祀者齋戒不潔則女人見葛洪神仙傳曰駙馬都尉北海巫炎字子都漢武帝出子都見於渭橋上見頭上鬱鬱有紫氣高文餘帝召東方朔使相此君有何道術曰此君有陰道之術

**垂釣**

**投錢**

徐幹中論曰文王遇太公於渭濱幡然皓首持竿垂釣文王得之灼若袂雲而見日霍若

開霧而觀山趙岐三輔決錄曰安陵清者有項仲仙飲馬渭水每投三錢

**壘**

**符壇**

臧榮緒

諸葛亮率眾出斜谷高祖拒亮遂濟渭水背水為壘裴景仁符書曰符徒至長安賈玄等上尊號依舊儀立百官設壇城南於

**造舟**

**贈路**

毛詩曰文王初載天作之合在洽之陽於渭之涘文定厥祥親迎于渭造舟為

梁又曰我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃

**應德**

**失紀**

漢書曰昔三代居三河而河洛出圖



書秦居渭陽而水數赤瑞異應德之効也焦贛易  
林曰山崩谷絕天福盡竭涇渭失紀玉曆既闕  
道 三輔舊事曰始皇帝即位於渭南作長樂宮橋通二宮間  
表河以為秦東門表汧以為秦西門史記曰秦始皇復道

向阿房宮渡渭屬之咸陽以秦祠 漢拜 沈約宋書曰秦  
象天極閣道絕漢抵營室也 水雖不在祀典以近咸陽故畫得此大川之祠漢書曰文帝  
親拜灃渭之會以郊見渭陽五帝如淳注曰二水之合也 龍

飲 雞翔 辛氏三秦記曰龍首山長六十里頭入渭水尾  
達樊川高二十丈云昔有黑龍從南山出飲渭

水其行道因成土山裴景仁符書曰符健皇始四年冬山雞  
來入人家栖宿養子而去群聚傍渭水而游翔如家雞无異 出

周鼎 得燕壘 史記曰文帝十五年趙人新垣平以望  
氣見因說上設立渭陽五帝廟欲出周

鼎常有玉英見王景暉南燕書曰姚秦皇初三年歲  
在酉於長安渭濱得赤壘上有文字曰天命燕德 呂鈞陽

馬耕陰 史記曰太公以釣于渭周西伯將獵十曰所獲非  
龍非螭非熊非羆所獲霸王之輔於是西伯獵果

遇太公於渭之陽舟語大悅馮衍楊節睦序曰馮子耕於驪山  
之阿渭水之陰廢乎問之禮絕游宦之路眇然有超物之心无

偶俗 導鳥穴 入龍山 尚書曰導渭自鳥鼠同穴  
之志 安國注云鳥鼠共為雌雄同

穴處此山遂名山曰鳥鼠渭 橋法牛 氣如蜃 三輔  
水出焉入龍山見龍飲注 曰始皇兼天下都咸陽因山陵營殿端門四達以則紫宮象帝

居渭水貫都以象天河橋橫南渡以法牽牛雜兵書曰東海出  
氣如鼈渭水 出地幹 象天河 河圖曰鳥獸同穴山

中象天河事 驚輿馬 御樓船 史記曰張釋之為廷  
見橋法牛注 有一人從橋下走出乘輿馬驚使騎捕屬廷尉廷尉奏此人犯

蹕當罰金漢書曰薛廣德為御史大夫直言諫爭元帝耐祭宗廟  
出便門欲御樓船廣德當乘輿免冠曰宜從橋上

乃從橋下元注水經曰渭橋秦制也亦曰便門橋 詩 後周

宇文道至渭源詩 渭源奔鳥穴輕瀾起客亭淺淺滿澗  
響蕩蕩竟川鳴潘生稱運石馮子聽

宇文道至渭源詩 渭源奔鳥穴輕瀾起客亭淺淺滿澗  
響蕩蕩竟川鳴潘生稱運石馮子聽

宇文道至渭源詩 渭源奔鳥穴輕瀾起客亭淺淺滿澗  
響蕩蕩竟川鳴潘生稱運石馮子聽

宇文道至渭源詩 渭源奔鳥穴輕瀾起客亭淺淺滿澗  
響蕩蕩竟川鳴潘生稱運石馮子聽

宇文道至渭源詩 渭源奔鳥穴輕瀾起客亭淺淺滿澗  
響蕩蕩竟川鳴潘生稱運石馮子聽

波聲斜去臨天半橫來對始  
平合流應不雜方知性本清  
周庾信望渭水詩樹似新

如龍尾寧猶言今  
隋煬帝臨渭源詩西征乃屆此山路  
亦悠悠地幹紀靈

異同穴吐洪流濫觴何足擬浮槎難可儻驚波鳴澗石澄岸瀉  
崑樓滔滔下秋縣森森肆神州長林嘯台獸雲遙想青牛風歸

花葉散日舉煙霧收直  
為求人隱非窮轍迹遊  
隋薛道衡奉和臨渭源應詔

詩 玄功復禹迹至德去湯羅玉闕亭障遠金方水石多八川  
茲一態方里導長波驚流注陸海激浪象天河鸞旗歷崑

谷龍穴暫經過西老陪遊宴南風起詠歌庶品  
蒙仁澤生靈穆太和微臣惜暮景願駐魯陽戈  
隋柳顧言

奉和春日臨渭水應令詩 飲馬投錢岸解釣割璜  
津風絲曳香覆杯懷

昔 韋嗣立奉和二日被襖渭濱詩 乘春被襖逐  
風光扈蹕陪

夔金渭渚傍還識當時水  
賓老衰年八十待文王  
李义奉和三日被襖渭濱詩

中國花柳暮春時元已陪遊樂在茲  
此日欣逢臨渭賞昔年空道濟汾詞  
徐彥伯奉和三日

被襖渭濱詩 晴風麗日蒲芳洲御色春筵被錦流  
皆言侍蹕璜溪讌暫似乘槎天漢游

涇水第九 叙 周官雍州其川涇汭關中記云涇

與渭洛為關中三川與渭灞滻滂澗澧瀉為關

中八水案辛氏三秦記及山海經注涇水出安

定朝郡縣西開頭山 淮南子云涇水出薄洛山高  
誘注云薄洛山一名開頭山 東

南經新平扶風至京地高陵縣而入渭與渭水

合流三百里清濁不相雜東合漆沮水至潼津

入于河尚書稱導渭自鳥鼠同穴又東會于涇

入于河尚書稱導渭自鳥鼠同穴又東會于涇

又云涇屬渭汭並是也屬音燭孔安國注尚書屬逮也水北曰汭言治涇水入於渭

史記曰韓聞秦之好興利欲罷音疲之無令東伐

乃使水工鄭國間說秦令鑿涇自中山西抵瓠

口為渠溉田因名鄭渠漢武時趙中大夫白公

奏穿渠引涇水首起谷口尾入櫟陽注渭中二

百里溉田四千五百頃因名白渠人得其饒歌

之曰田於何所櫟陽谷口鄭國在前白渠起後

舉鍾為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗且溉

且糞長我禾黍衣食京師億萬之口劉澄之交州記曰龍編縣

有高山涇水之所出今交州也漢書地理志曰丹陽郡有涇縣韋昭注云涇水出燕湖北涇今宣州涇縣

渭 歷峽辛氏三秦記曰涇渭合流三百里清濁不合 秦

卜 漢祠史記曰秦二世夢白虎鬻其左驂殺之卜涇水為崇二世乃齋望夷宮欲祠涇漢書曰灞產漣

滂涇渭之水皆不在大川之例以近咸陽盡得比山川之祠也 周震 漢壅史記曰幽王二年西州三

川皆震伯陽甫曰周將亡矣徐廣注曰涇渭洛也漢成帝河平四年長陵臨涇岸積壅涇水 毒晉 崇

秦左傳曰晉侯伐秦師諸侯之師以進濟涇而次秦秦人毒涇上流師人多死崇秦見秦卜注中 造舟

沉馬薛瑩後漢書曰章帝北巡下長平御池陽宮東至高陵造舟至于涇而還灑元注水經曰涇水經望夷宮北臨

涇水以望北夷秦二世將祠涇沉四白馬於涇齋於此宮內 鄭國鑿 白公穿並

見叙 山崩涸 岸積壅淮南子曰崑山崩而薄洛之水澗高誘注曰崑山在雍薄

洛涇水也岸積壅見漢壅下 出涇谷 屬渭汭 山海經曰涇四五十里曰涇谷之山

涇水出焉東流注于渭屬渭汭事見叙事 望夷宮 長平觀 酈元注水經曰涇水經望

夷宮北臨涇水又曰涇水經長平觀北甘露三年呼韓邪單于入朝上登長平觀單于无謁即是觀也 **詩** 徐

玠日暮望涇水詩 導源經隴阪屬汭貫羸都下瀨波恒急迴圻溜亦紆毒流秦卒斃泥糞漢

田腴獨有迷津 **讚** 韋挺涇水讚 決渠濁流屬渭清津流亦毒晉靈嘗崇秦

客懷歸漸暮途

初學子記卷第六

