



天原發微卷之三

少陽

星象繁難不勝其說星者元氣之英也邵子曰少陽為星張靈憲曰中外之官常明者百二十有四可名者三百二十為星者二千五百微星之數萬有一千五百二十羅君裳與予言星家愛啜人使人不知頭緒欲識萬象之森羅不出五行之指訣自太極判而為陰陽陰陽播而為五行五星者五行之精也日月五星是為七政散在四方方有七宿合中央之北斗言之則有五七三十五名皆不離乎五行也故班固曰太極運三辰五星於上元氣轉三統五行於下人皇位三德五事於中分

為三才孰有外於五行者。歐陽子曰：堯命羲和考中星，以正四時，為道猶簡。降及後世，其法漸密，必積衆人之智，然後能極其精微。三代中間，遺文曠廢，六經無所述。天人之事，難言矣。今所存者，惟以五行為主，非敢以星翁曆史為比也。寧按班固所云大極指氣而言，辨見大極篇論下。

邵子曰：五星之說，自其公石公始也。

五星之說，古未有聞。虞書但曰：撫于五辰而已。至其石，則盡露矣。石申、魏人著星經，其德亦同時。星有三色，所以別三家之異。出於石者赤，出於其者黑，出於巫咸者黃。紫宮中外諸星，亦出三家，總數三百八十三名，積數七百八十三星。其施於渾家者，惟天極、北斗二十八舍。

為占候之要，其餘載者，所以備上象之全體而已。

張子曰：五緯五星之精也。

班曰：五星東行，天西轉，常星為經，五星為緯，交相經緯，以成天文也。五行精氣，其成形在地，則結為木、火、土、金、水。其成象在天，則木合歲星居東，火合熒惑居南，金合太白居西，水合辰星居北，土合鎮星居中央。在人則木之神曰仁，屬貌；火之神曰禮，屬視；金之神曰義，屬言；水之神曰智，屬聽；土之神曰信，屬思。與心分旺四時，則春木、夏火、秋金、冬水，各旺七十二日。土旺四季，辰、戌、丑、未之月，各十八日。合之為三百六十，其為色也。則木青、火赤、金白、水黑、土黃，其為分野，各有歸，更旺相休廢，其

色不同王則光芒相則內實休則光芒無角不動搖廢則光少色白圜者喪赤圜者兵青圜者夏水黑圜者疾多死黃圜吉白角者哭泣之聲赤角者犯我城黑角者水行窮兵太史公曰五星同色天下偃兵百姓安寧五穀蕃昌春風秋雨冬寒夏暑日不食朔月不食望是為有道之國必有聖人在乎其位也

寧按周書洪範九疇一五行曰水曰火曰木曰金曰土二五事曰貌曰言曰視曰聽曰思五行以生之序言五事以人事發見先後言蔡氏傳謂貌澤水也言揚火也視散木也聽收金也思通土也五行五事各依次序釋之此章言五緯為五行之精魯齋取班氏

說以木屬貌火屬視金屬言水屬聽土屬思較之洪範一同而四異蓋班氏五行曰木曰火曰金曰水即四時所行之序而土則寄王四季竊詳其意木以生發條達言故屬貌火之明在外故屬視金有聲故屬言水之明在內故屬聽土居中故為四者之主而屬思二者文義皆可通各隨人所見而立言要之當以洪範為主而班氏所論姑備一說云

歲星

木性柔直史氏謂其主司天下人君之過主歲五穀分四七宿為十二次一歲行一次太歲在子午

卯酉四仲則歲行三宿太歲在寅申巳亥四孟及辰戌丑未四季則歲行二宿二八十六三四十二而行二十八

宿歲星十二歲一周天為一紀太歲為陰左行在寅歲星為陽右轉在丑太歲在卯則歲星居子在辰則歲星居亥之類又為太歲在寅則歲星正月晨出東方在卯則二月晨出東方以此而推餘皆可見歲星所在其國有福失次則所衝之地有禍過次者殃大過舍者殃小不過則無咎張曰木乃一歲盛衰辰者一月一交之次有歲之象也
熒惑 火性激烈主執法常以十月入太微受制張曰火者陰質為陽萃焉然其氣比日故其遲倍日蓋火星自有入無自無入有受天地變化之氣為之

鎮星

土性重厚戊己居季夏四時之中如人有心四肢百骸無不統故四星皆失鎮星為動一曰主女象

又曰天子之星天子失信鎮星大動常以甲辰元始之

歲鎮行一宿二十八歲一周天所居之次殊久其國德

厚張曰鎮星其行最

太白

金性堅剛主司兵陰星也出

緩亦不純係乎地

東當伏東出西當伏西班曰

常以正月甲寅與熒惑出東方二百四十日而入四十

日又出東方出以寅戌入以丑未大率一歲一周天僅

與日

辰星

水性平淡主刑法之得失是正四時常以春

月同

分見奎婁夏至見東井秋分見角亢冬至見

牽牛出辰戌入丑未晨候之東方夕候之西方一時不

出一時不和四時不出天下大飢亦一歲一周天或曰

水星為辰星時有十二辰月有十二會散在天地間無

往而不為潤澤出非其時寒暑失節故為太一之象蓋水火二星相須火或有或無水或盈或涸皆得天地變化之氣

張子曰金水附日前後進退而行者其理精深存乎物感可知矣

星經曰太白辰星附日而行速則先日遲則後日速而先日昏見西方遲而後日晨見東方詩疏云日未出前能開導日之明故謂明星為啓明日既入後有明言能長續日之明故謂明星為長庚韓詩外傳又曰太白晨見東方為啓明昏見西方為長庚意者金水平分二星亦可互言孫炎曰明星太白也晨出東方高三舍今曰

明星昏出西方高三舍今曰太白然則啓明是太白矣長庚不知是何星或一星出東西有異名或二者別星未能審也朱子斷之曰長庚水星啓明金星金在日西日將出則東見水在日東日將沒則西見斯言盡矣張平子曰攝提熒惑見晨附于日太白辰星見昏附于月當別攷

程子曰天氣直元之氣湊合在曆數中則日月如合璧五星如連珠所以生聖人也

曆推上古渾元之初歲名焉逢甲攝提格寅甲子朔旦夜半冬至日月五星皆合在子故有合璧連珠之瑞以應顓帝建曆之元也又漢元年十月五星聚于東井為

高帝受命之符又宋乾德五年三月五星如連珠分在降婁為天下文明之象程子所謂天地真元之氣非游氣所能雜故能湊合以生聖人又如堯舜禹湯文武周孔亦是如此今姑舉三者以驗造化之符耳他不暇悉也予嘗攷之武帝改元而曰太初者慕顓帝改元以合其瑞耳非武帝時實有其象也東坡蘇氏曰金水常附日不遠十月日在箕尾此所以疑其妄以余攷之秦以十月為正十月乃今之八月而得七月節則日猶在軫翼間金水聚於井亦不甚遠坡說亦本於漢註耳五星聚奎又在魯分自是天下始太平見寶儀之言東山曰篇力主不改月之說與此自相矛盾也以十月為正乃今之八月月文先儒未嘗言也

朱子曰緯星陰中之陽經星陽中之陰五星皆地上水火土金水之氣上結而成却受日光

經星是陽氣之餘凝結者閃爍開合其光不定緯星有芒角其本躰之光亦自不動皆受日之光也朱子曰經星晝夜左旋一周而有餘天有十二次今織女星在漢旁終日七襄者自卯至酉當更七次爾雅注曰五星皆右行於天二十八宿則著天躰不動故為經星五星為緯若織之經緯然五緯惟辰星難見而血之流行於肌肉之間者至幽也辰星屬坎為水善隱伏沉澆沈澆之水潛行千餘里而後見營室天子宮皆中宮經星緯星動為陽而太白辰星為陰經星不動為陰而析木鶉首

為陽

邵子曰陰中之陽星也星之至微如塵沙者隕為堆阜文曰星隕地為石

星陽之餘五星如人五臟諸星如人四肢百骸精血神守精存則麗其耿而宣其明神歇精斁則如人之有死是以星隕則石宋漢上曰精斁氣歇坎極離見乃有隕星其光燭地離也隕為石為堆阜塵沙者良也光耀既散氣凝為石亦猶人之躰魄降于地也

日月五星俱起牽牛之初

即漢太初曆十一月朔旦冬至也漢劉氏曰指牽牛之初以紀日月故曰星紀五星起牽牛初日月起其中凡

十二次且至其初為節至其中斗建下為十二辰視其建而知其次漢宋衷曰冬至日起牛宿一度斗建子位杜預曰十二次從星紀起而右旋爾雅曰星紀起斗斗牽牛也郭注曰牽牛斗者日月五星之所終始也傳不曰冬至曰日南至蓋謂日自鶉尾而來至牽牛也日中景最長以此知其南至斗綱之端連貫營室織女之紀迨周書曰維十有一月既南至昏昴畢自踐長微星動于黃泉是月也斗建子始昏指北日月俱起牽牛右廻而行月周天起一次而與日會日行月一次而周天曆會于十有二辰終則有始是謂日月權輿愚謂造化淵微非合數說不足以明之

星經難曰視蓋撩與車輻近扛轂則密蓋遠蓋疎今北極
為天扛轂二十八宿為天撩輻今疎密不同何也

撩輻者取周禮斬人蓋弓二十八以象星輪輻以象日
月日與月會一月一周天文行一辰遂及日而合宿天
圓如兩蓋相合南北極猶兩蓋扛轂二十八宿猶蓋之
弓撩赤道橫絡天腹如兩蓋相交處赤道北為內郭如
上覆蓋赤道南為外郭如下仰蓋赤道正在天中如合
縫處黃道橫過是在那赤道之間故列弓撩之數近兩
轂則狹漸遠漸闊亦猶列舍之度近兩極則狹漸遠漸
闊至赤道則極闊也圓圖近南星度當漸狹則反闊橫
圖去兩極皆闊失天形矣今放天形為覆仰兩圓圖以

圖心為極赤道以北為北極內宮星圖赤道以南為南
極外宮星圖兩圖相合全體渾象則得星度闊狹之勢
占候不失北極曰上規南極曰下規赤道橫絡者曰中
規中規闊上下兩極處極狹也歐子曰蓋天則南度漸
狹渾天則北極寢高二說當闕疑可也

周禮星土辨九州封域皆有分星
分星禮經所載不可磨也其說有三伶州鳩曰歲星所
在則我之分野古堪輿書亡後郡國所入非古歲星或
北或西與古受封所在不同一也唐虞及夏萬國殷周
千七百七十三國並依附十二邦以係十二次之星法
先王命親之意以主祀為重如封闕伯商丘主辰為商

星商人是因封實沈大夏主參為夏星唐人是因唐後
為晉參為晉星二也今以分野次舍攷之青州在東玄
枵在北雍在西鶉首在南以至楊東南星紀北冀東北
大梁西徐東降婁西豫與三河居中大火在正東此躔
次之最差者三也三說不同識者當自擇之

傳曰五緯興周

國語曰武王伐商歲在鶉火月在天駟日在析木辰在
斗初星在天龜愚嘗攷之周之興也鶉火直軒轅之虛
稷星係焉房與歲星相經緯以屬威靈仰之神后稷感
以生焉鶉首又當山河之右太王以興而后稷封焉及
周師之出也日在箕十度則析木之津月在房四度則

升陽之駟又三日得周正月庚寅朔日月會南斗一度
則辰在斗柄也是時火星與周師俱進而水星伏于天
龜所以告顓帝而終水行之運自天龜及析木歲星及
鶉火又退行而旅於鶉首而後進及鳥帑所以反復其
道以經綸周室者豈人力哉宜其卜世三十歷年八百
為古今有道之長也星象昭昭詎不信乎後世欲以人
力勝之烏乎可

春秋傳曰二十八宿分在四方方有七宿共成一象蟲獸
在地有象在天東蒼龍西白虎皆南首北尾南朱雀北玄
武皆西首東尾從角起而左旋

爾雅壽星角亢郭注數起於角列宿之長故曰壽星方

有七宿者，第斗至壁，是謂星武，第奎至參，是謂星虜，第井至軫，是謂星鳥，第角至箕，是謂星龍，環列四方，隨天西轉，方有定星，星無定居，故隱見各有其時。林氏曰：鳥火、虛、昴皆分至之昏，見於南方正午位之中星。仲春之月，七宿各居其方位，故星火在東，鳥在南，昴在西，虛在北。日在昴，入於酉地，則初昏時，鶉火見於南方正午之位。當是時，晝夜各五十刻，是為春分之氣。至仲夏之月，則鳥轉而西，火轉而南，虛轉而東，昴轉而北。日在星，入於辛地，初昏之時，大火房心見於南方正午之位。當是時，晝長夜短，晝六十刻，夜四十刻，是為夏至之氣。至仲秋之月，則火轉而西，虛轉而南，昴轉而東，鳥轉而北。日在心，入於酉地，初昏之時，虛見於午，當是時，晝夜分，亦各五十刻，是為秋分之氣。至仲冬之月，則虛轉而西，昴轉而南，鳥轉而東，火轉而北。日在虛，入於申地，初昏之時，昴見於午，當是時，晝短夜長，晝四十刻，夜六十刻，是為冬至之氣。分至之氣，既定，則十二月之氣，無不定矣。星鳥以象言，星火以次言，虛昴以宿言，互相脩也。愚謂天地四時之氣，皆不外於中。子午者，二至之中，亦天地之中。卯酉者，二分之中，亦陰陽之中也。以二十八宿之中，星至於中而止，聖人出而致中和，以拉天地者，亦曰執中而已。

七宿之星數

星龍之星三十二，星武之星三十五，星虎之星五十一，
星雀之星六十四，合之而一百八十二星。

七宿之度數

星龍度七十五，星武之度九十八，四分度之一，星虎
之度八十，星雀之度百二十，合之而為周天三百六十
五度，四分度之一，一度二千九百三十二里，分為十二次，
七宿之分野。

自斗十一度至婺女七，一名須女，白星，紀之次，辰在丑，
謂之赤奮若，律中黃鍾，斗建子，今吳越分。自婺女八
度至危十六，次玄枵，一名天黿，辰在子，曰困，敦律大呂，
斗建丑，今齊分。自危十七度至奎四，次豕韋，一名嫫

訾，辰在亥，曰大淵獻，律太簇，斗建寅，今衛分。奎五至
胃六，次降婁，辰在戌，曰閹茂，律夾鍾，斗卯，今魯分。胃
七至畢十一，次大梁，辰酉，曰作，靈律姑洗，斗辰，趙分。
畢十二至東井度十五，次實沈，辰申，曰渚灘，律中呂，斗
巳，晉魏分。井十六至柳八，次鶉首，辰未，曰協洽，律蕤
賓，斗午，秦分。柳九至張十七，次鶉火，辰午，曰敷，祥一
名大律，於律為林鍾，斗未，周分。張十八至軫十一，次
鶉尾，辰巳，曰大荒落，律夷則，斗申，楚分。軫十二至氐
四次，壽星，辰在辰，曰執徐，律南呂，斗酉，韓分。氐五至
尾九，次大火，辰卯，曰單闕，律無射，斗戌，宋分。尾十至
斗十，百三十五分而終，析木，辰寅，曰攝提格，律應鍾，斗

亥今燕分。愚按司農鄭氏曰天有十二次日月之所
躔地有十二分主侯之所國是以二十八宿分配十二
辰與七政互行一左一右相為經緯所以兩其五行以
成天地四時之造化

東宮蒼龍角為五帝坐庭亢為宗廟氏為天根房為天府
心為明堂尾為人子箕為敖客靈憲曰蒼龍連蟠於左

左為青龍屬木居東又分為小象者七星家名角木為
蛟亢金為龍氏土為貉房日為兔心月為狐尾火為虎
箕水為豹日月居中五星緯外角。二星為天關其間
析木會寅大火會卯壽星會辰。天門其內天庭黃
道經其中七曜之所行也龍左角為天田為理主刑右

角為將主兵星明大。王道泰賢在朝熒惑犯天田旱郊

祀志漢祖亢。四星天子之內朝也為疏廟主疾
建靈星祠。疫總揖天下奏事聽訟理獄錄功。氏。

氏四星王者之宿宮后妃之府前二星適後二星妾單
子曰天根見而水涸尔雅曰氏天根也角亢下係於民

若木之有房。四星為明堂天子布政之宮中間為
根宋分。天衢七曜由其中則天下和平亦為

天駟天馬主車駕國語曰農祥晨正日月底于
天廟土乃脉發隋志曰五緯入房啓姬王肇迹。心。

三星天王正位也中星為明堂天子位為大辰主天子
常罰則星為太子後星為庶子大火為大辰火中寒暑

乃退律書云心言萬物始有華心唐志曰易雷承乾曰
大壯座以象焉心為乾精而房升陽之駟也房日月之
所在鉤命決曰歲星守心年穀豐洪範曰重華者謂歲
星在心歲星一名攝提一名重華左傳心為火五月火
始昏見詩尾尾九星上第一星后次三星夫人次
三星在天星若后嬪妾第二傍一星名曰神宮
蒼龍之尾為九子色均明後宮有序多子孫丙
之辰龍尾伏辰左尾言萬物死生如尾律書箕

箕四星為後宮后妃之府亦為龍尾為教客主口舌亦
曰天津主八風凡日月宿在箕東壁星北方翼軫已風起
又曰天鷄又曰傳說騎箕尾比於列星晉志曰傳說

一星在尾後詩疏曰箕在南而斗在北故南箕北斗

禹嘗以卦參之龍屬東方震震動重陰之下龜吐氣蛇

啓蟄出而善變化者龍也卦直春分以後辰為蒼龍之

次動則变故龍以春分升而為雷出地奮之豫以秋分

降入為雷澤歸妹之象感其疾雷木枝龍起震木位於

卯也亢曰龍雷同類玄之中以次三為龍占家以甲乙

寅卯為龍天文角為蛟亢為龍翼為蛇軫為蚓角亢辰

也翼軫已也自春分至芒種震治也而辰巳為翼故曰

氣之散也房為天駟文為蒼龍之次故馬亦曰龍馬志

言五緯入房姬王肇迹者亦與王之嘉瑞也五馬一化

為龍說亦本此其象曰天田曰農祥曰多子皆以應東

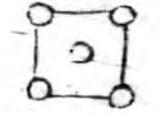
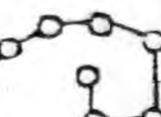
一曰鈇鉞主斬刈殺伐又為權衡所以平理又主邊城
參十星為白虎之躰中三星橫列者三將也下三星斜
列曰伐天之都尉主胡鮮卑戎狄之國故不欲明其外
四星左右有股也東北曰左有主左將西北曰右有主
右將東南曰左是主後將軍西南曰右是主偏將軍故
黃帝占曰參應七將七將皆明天下精兵伐星明與參
等大臣皆謀起兵參為白虎三星有一者為衡西有勾
曲九星一曰天旗二曰天苑三曰九游東有大星曰狼
狼角變色多盜賊 愚以易參之虎屬西方居兌兌金
稟收斂肅殺之氣有虎象焉履言履虎尾者內卦兌也
革言虎變者外卦兌也願言虎視眈眈者有伏兌也象
言參為白虎者參中也有參擾猛虎之首有斬刈殺伐之

威東有大狼狼亦虎類也是以為天之將星七宿中有
取武庫天倉者亦以應秋之秋

南宮朱鳥井為水事鬼為向事柳為鳥主草木星為鶉火
主急事張為素厨主觴客翼為羽翮主遠客軫為車主風
靈憲曰朱雀奮翬於前

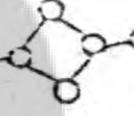
前為朱雀屬火居南又分小象者七星家名井木為行
鬼金為羊柳土為獐星日為馬張月為鹿翼火為蛇軫
水為蚓日月居中五星緯外鶉
尾會巳鶉火會午鶉首會未
井  八星天之
亭候主水

衡事法令所取平也正義曰參旁之東有王井故曰東
井王用法平則井星明而端列東井京師分又曰災惑

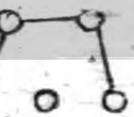
犯東 **鬼**  五星天目也主視明察奸謀 **柳**  八

并旱 **明** 則五穀成又云主死喪 天之厨宰也主尚食知滋味又主雷雨朱鳥之口故曰鳥喙尔雅味謂之柳味即喙亦作嚼左傳味為鶉火天

官書為鳥喙主草木又季 **星**  七星一名天都主夏日在柳季秋旦柳中 衣裳文綉又七星

為 **張**  六星為素素鳥受食處主珍寶宗廟所用 天厨飲食饋賚之事明則王道昌漢志主

鷦客晉志朱張為 **翼**  二十二星天之樂府 鳥星故為羽蟲 俳優主夷狄遠客負

海之賓明則大禮樂興動則四夷使 **軫**  四星 來離徙天子舉兵翼為羽翮主遠 長沙 為車

主車騎亦主載任有軍出入皆占於軫又主冢宰輔臣 亦曰鳥帑鳥尾又主風與翼同位又軫為首 愚以易

參之離南方為飛鳥象朱雀也史言流火為鳥又為日 中之鳥午為鶉火之次未為鶉首巳為鶉尾其味在柳

其翼在翼柳午也離也翼巳也巽也卜楚丘論明夷之 謙曰當鳥即朱鳥也歸震初巽曰有鳥將來而垂其翼

翼為鶉尾故林飛鳥鶉雉之屬飛必附草嶺南孔雀之 類也七星為馬於辰為午故馬為火畜午為火蚕為馬

首龍星之精故馬蚕同氣解蠶龜卵皆有黃離也七宿 中有鬼輿天目七星主文綉皆以應於南方離明之象

北宮玄武南斗為廟牽牛為犧牲婺女為天孫女虛為哭

哭

泣之事危為營室為清廟東壁為文章記前漢並晉志始言

較靈憲曰靈憲圖首於後

後為玄武屬水居北又分小象者七星家名斗木為獬

牛金為牛女土為蝠虛日為鼠危月為燕室火為猪壁

水為榆日月居中五星緯外玄斗南斗六星天

枵會子星配會丑媿會亥廟亦為壽之

期又丞相太宰位主褒賞進賢稟授爵祿又主兵南二

星天梁中二星天相北二星天府庭斗星盛明王道和

平傳曰辰在斗六星天之閔梁主犧牲事後

柄日月會南斗牛志云七曜之起始於牽牛北

三星河鼓河鼓亦名牽牛律書牽牛言陽氣行萬物出

也博物志張騫乘槎窮河源嚴君平占客星犯牛斗又

云太白犯牽女婺女四星又曰須女主布帛裁製

牛將軍凶女嫁娶須賤妾之稱婦取之卑者其

北織女天虛主北方邑居廟堂祭祀祝禱事又主

女孫也哭泣之事又冢宰之官書宵中星虛

危三星主天府天市架屋危

為玄枵耗神也虛亦耗神室營室二星

天子之宮

又有軍糧之府及土功事星明國昌一曰玄宮二曰清

室二星謂之定定正也主土功事詩云定之方中

壁二星主文章天下圖書之秘府也詩疏云壁者室

之外院箕在南則壁在室東故稱東壁星明王者

昌道術明國多君子歲星守之五穀以水傷月令仲冬
昏東壁中愚以易參之斗本北方為坎北宮龜形乃其本
象又分為龜蛇兩物于寶以坎為狐虛天翻以艮為狐天文
以心為狐互發也運斗樞曰玉衡散而為鼠玉衡斗星
亦坎也牽牛在丑北星河鼓亦名牽牛言陽氣行而萬
物出也女須四星賤織女三星貴妾與天女異分也天
牢六星在斗魁下貴人之牢也貫索九星在招搖前庶
人之牢也北七宿中多言宗廟禱祠者以北方幽陰鬼
神之窟宅也言宮室女工以應冬候陰極陽生是以列
宿皆起於牽牛之初

中宮天極五星勾陳六星皆在紫宮中取尊者也靈憲曰

黃神軒轅於中

天五居十干中為戊己屬土應天極五星地六居十二
支中為辰戌丑未屬土應勾陳六星在天為辰在地為
土故張氏以黃神目之其曰五宮五七三十
五名著以北斗七星為帝車以軒旋造化也

天極五星

星家言四帝俠黃帝中座者東帝威靈仰南帝赤
熒怒西帝白招矩北帝叶光紀即月令木火金水

并中央土為五是也或謂天一而帝五何也曰此
不過借主宰之名以言五行之氣各有攸統爾

鈞陳

六星



六星土象坤數六也口中一星曰天皇
大帝主御群靈抱極樞四星曰四輔隋

志曰在紫微宮中。班固曰周以勾陳之位。蓋土居五行中而四時之氣無不備。勾陳居龍虎鶡龜中而四方毛羽甲鱗之虫無不統。所以為中宮之衛歟。

靈憲曰在朝象宮。在人象事。

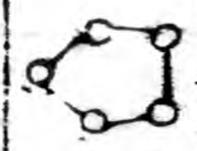
三台星

上台○○○ 中台○○○ 下台○○○
六星兩兩而起。一曰天柱三公之位。在人曰三公在天曰三台。文昌二星曰上

台為司命主壽。次二星曰中台為司中主宗室。東二星曰下台為司祿主兵。又曰三台為天階。太一躡以上下。一曰泰階。上階上星為天子。下星女主。中階上星為諸侯。下星卿大夫。下階上星為士。下星庶人。又曰上台司命為太尉。中台司中為司徒。下台司祿為司空。三能台

色。公君臣和不齊為乖戾。三階平陰陽和風雨時。社稷神祇咸獲宜。天下泰平。文昌星。六星在北斗魁前天之六符主

集計天道。史天官曰斗魁戴魁六星。一上將。二次將。三貴相。司命司中司祿與三台同。尚書五星


為天喉舌。斟酌元氣。運平少微星。四星在太

之位。一曰處士。或曰博士官。南第一星處士。郎官十五。第二星議士。第三星大夫。明大而黃。賢才舉。郎官十五

星。在帝座東北。一曰依烏。郎府。周官元士。漢光祿中散。諫議郎是其職也。傳說一

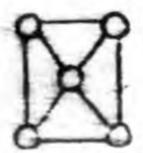
星。在箕尾後主。愚謂天上一星應在朝一官前星為章祝巫官也。太子三台為三公文昌六星為尚書六部北斗為天喉舌尚書亦為主喉舌。天有傳說星人有傳說相天有王良養馬人有王良善馭如此之類難以編舉。

文星

東壁。

二星主天下文章圖書之府。星明王道行國多君子。

五星聚奎。



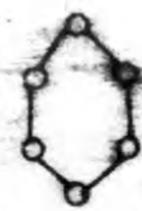
見前五星

連珠注

柱下史。

極東一星主記。過左右史之象。

六甲。



六星。

在華蓋旁分陰陽配節候布政教。

華蓋。



晉志上九星華蓋下九星在蓋之柄所以覆帝。

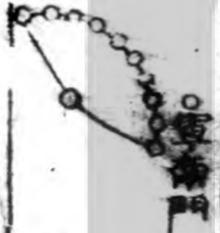
座詩為

織女。

三星天孫也。主果蓏絲帛珍寶嫁娶。詩終日七襄。坡云天孫為織雲錦裳。

武星

天將軍。



十二星在黃北主武中央大星天之。大將也外小星吏士也。大將軍搖兵。

起大將出小

郎將。

一星在郎位。此為武備。

騎官。



騎陣。

二十七星在氏南為

虎賁。

一星在太微北。旄頭之騎士也。

羽林星。

羽林北羽。

天子虎賁主宿衛。

四十五星在營

壘壁星。

十二星在



室南一曰天軍

羽林北羽。

林之垣壁也。三軍位為營室。

參旗。

九星在參西。一曰天旗。一曰天弓。主司弩弓之張候。

變九游。

西南九星。

左旗右旗。

九星在牽牛北。

天鼓也。一曰二武。大將軍居左右二將之中也。旗九星在鼓旁。相為旌表。又河鼓星亦名牽牛。非也。隋志曰：河

鼓三星。唐天文志。

天槍。

三星在北斗杓東。一曰天鉞。天之武備。

弧星。

九星在狼東南。天弓也。主備盜賊。

天棓。

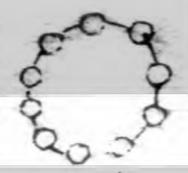
五星。天子先驅也。忿爭禦難皆所以

備非常。一星招搖。不具國兵起。

一星與斗相應。胡來受命。中國明而不正。則胡不受命。

天

廐。



東壁十星曰天廐。主馬之官。主驛亭。主刻漏。與晷刻並馳。

王梁。

天駟。一星。

曰王。王。示策。馬車騎滿野。晉志曰：王良亦曰天馬。亦梁為天橋。故或占車騎。或津梁道。愚曰：文武並用。長久之道。然在朝為郎官。其星十五。野為郎將星。止於一天之示人至矣。

民星。

房星。亦為農祥。

在東七星中。立春日晨星中。於午為農祥。占曰百穀熟。

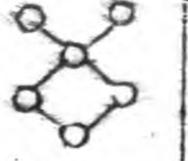
農夫人。

在南斗西南。老農主穡也。

天鷄。

主候時。以催耕。

牽牛星。



張騫乘槎。事見河東。

牛郎耕河西織女織雖未必然於世教有補况七曜起於牽牛道陽氣以出乎尔雅河鼓牽牛一星李巡孫炎

二之李曰二十八宿名 犁曲九星 六星大而明餘三星 孫曰河鼓在牽牛北

小而暗耕 天田星 九星在牛星南又曰 水府星 蒼龍左角為天田

在東井西 羅堰星 九星在牽牛東壅 四瀆星 南主水官 水潦為灌漑之渠

江河水 斗星 五星在官南主平量仰則內 濟之星 天下斗斛不平覆則歲穰

杵臼 七星主給軍糧客星入兵起東 天江 府南三星曰內杵四星曰內臼

在尾北四星不具津梁 天船 積水 九星一曰舟車以 閔道不通動搖大水出 濟不通中一星曰

積水候水災亦主水 天錢 十星如貫錢之狀 天 旱均明則天下安 在北落門西北

籥 在斗杓西 天市垣 隋志垣有二十 主關閉 二星在房星東

北主權衡主聚眾市中星眾潤則歲實稀則歲虛熒惑 守之戮不忠之臣彗星守之為徙市易郡帝座一星在

市中天庭也光而潤天子吉威令行候一星在帝座東 北主伺陰陽官者四星在西南不欲大明則輔臣強易

曰日中為市交易而退天下之 人星 南五星曰 民從之神農取諸噬嗑以此

人星主靜

衆庶桑遠近一曰老人星。一曰南極常以秋分之日見于丙春分之日没于丁

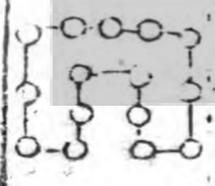
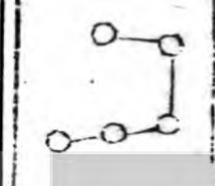
卧星主防淫泆。天乳。元北一星曰格澤。炎火之狀黃昌不見則兵起。天乳主甘露。白起地下大

上銳其見也不耕而獲。景星。德星也。又曰天曜常出有不有土功必有大咎。道之國生於晦朔助月為

明曜明也。赤方氣與青方氣相連赤方中有天社。兩黃星青方中有一黃星三方星合為景星。天社

輿鬼之南六星曰天社其位坤其氣未其神共天稷星。工氏之子勾龍平水土故祀以配其精為星。

五星在七星南稷農正也。天廟。張南十五星曰天廟。取乎五穀之長以為號。



天子之祖廟也。虛危為宗廟子之氣。愚謂生民之功起於后稷。力農以配天。則景星見而甘露降。天象昭昭。豈不信乎。

邵子曰：星為晝，要義我曰：日夜分，謂晝夜刻漏。

焉。氏曰：晝五十刻，夜五十刻。據日出日入為限。蔡邕云

星見于夜，日入後三刻，日出前三刻，皆屬晝。晝有五十

六刻，夜有四十四刻。鄭云：日中星以為日，見之漏五十

五刻，不見之漏四十五刻。與蔡校一刻。愚按：邵子以離

為星，星為晝，辰為夜，日出則星没，日没則星出，皆人所

共觀，故古今以此定晝夜也。

星變。五緯行度與七政互相表裏，分布四方，用告禍福，故曰

彗倫失叙則星辰亂行 張歐

歲星一日行十二分度之一十二歲而周天熒惑日行三十三分度之一三十三歲而周天鎮星日行二十八分度之一二十八歲而周天太白日行八分度之一八歲而周天辰星日行一度一歲而周天是五緯所行之度數與二十八宿共為天躰一有差舛則在天為水旱在人為殃咎在國為興亡人能修德以禳之則度乎獲免不然積毫芒而成尋丈可不畏哉今畧具星變于後云

彗星之變

公羊傳曰有星字于大辰者彗

也何休曰邪亂之氣掃故置新之象緯書曰其形長丈彗有五色色蒼侯王破赤強國恣白兵大作愚嘗詳攷

其變矣魯文公時彗在北斗後楚以夷狄深入諸夏春秋齊侯禳彗晏子曰不可是天教民民將流亡始皇十五年間彗四見長或竟天遂兼六國攘四夷死人如麻漢元光五年七月彗東入太微至幸臣五十餘日致中常侍趙忠姦亂之應漢哀建平二年三月彗出牽牛七十餘日卒貽王莽篡國之禍宋景定甲子彗出柳宿律中彗實為鷄火之次妖燄貫于半天七十餘日惟秘書郎文䟽曰彗犯柳宿著見尤異政塗宥府此端門次輔之星今以孔光崔烈而變為彗甘泉法從此文昌華蓋之星今以元稹貢禹而變為彗給舍基諫司過之星今以鳴鳳化寒蟬仗馬喂芻豆而變為彗又有大彗者在

焉為商君相業而尚功利為介甫擅權而謂天亦不足
畏切中時病矣惜言未及行
不及十稔國隨以滅悲夫
蚩尤為旗之變 類彗後曲象旗黃上

白下、熒惑之精見
天狗墮地之變 狀如大流星有聲如雷望如火光炎炎中

則王者征伐四方
天墜地類狗其下圜如數頃田處上
太白經天數有盈
銳千里破軍殺將孟曰亦太白之精

縮之變 盈縮者日方南太白居南日方北太白居北為
嬴侯王不寧用兵進吉退凶日方南太白居北

日方北太白居南為縮侯王有憂用兵退吉進凶又太
白在南歲星在北名曰牝牡年穀大熟當出不出當入

不入不破國必亡國經天者日隕也日出則星亡晝見
午上為經天與日爭明是為亂紀天下革民更主人民

流亡強者弱小者強女主昌蓋地皇時在太微中燭地
如月光太微天子庭也是年大兵入天子庭至漸臺斬

莽首愚曰是二星者不必遠引庚午秋天狗星墜宋幾
大將殂己丑夏太白經天明年白波浪起并前甲子彗

三大異星予年七十皆
目所親觀故特書之
太白主兵熒惑主內亂月主刑

其變有三 三者失度有亂臣賊
枉矢星之變 物莫直於矢直而枉

標矢者邪人也昔項羽救鉅鹿柱
矢西流遂阮秦屠咸陽以亂伐亂
星聚為崇之變 水火三

合東井占曰外有兵與喪五星入與鬼木火金合虛如連珠皆為死喪三星在斗彗將死相火金水三星合軫金水合於東井皆為白衣之會漢文帝時天子四衣白衣臨邸第者此也唐天寶中五星聚箕尾占曰有德應無德殃至德中木火金水聚鶉首從歲星也木火陽主中邦金水陰主外邦陰與陽合中外相連以兵以此見五星之聚有吉有凶不可拘一

流星之變

漢元延中日晡時有流星頭大如筵長十餘丈赤白從日

下東南去或大如盂或如雞子耀耀如雨下至昏止其占為天子失勢後王莽篡國建武中小流星百枚以上或西南東北四面行其占為小民流徙後應征公孫述

民流流星大如杯從織女西行後光烈皇后崩流星出文昌將相色白光燭地長可四丈搖如龍蛇形已而王商自殺晉志曰天使也星大者使大小者使小自上而下曰流自下而升曰飛大曰奔亦流也聲隆隆者怒之象小星流者庶民之象大如月者人主之象天星盡搖民勞

附耳星之變

西畢大星旁小星附耳搖動有謔亂在側

天謔星之變

又曰卷舌

六星在北主口舌以知佞諛卷舌上一星曰天謔

槐槍梧槩之變

四星狀異殃一破國危君

餘殃為旱凶饑暴疾

熒惑之精為變

隋大業末熒惑逆行入南斗色赤如血光芒震耀長七八

尺後楊玄感反天下大亂唐長壽中熒惑犯五諸侯渾儀尚獻甫奏臣命在金五諸侯太史位火克金臣將死矣武后曰為禳之遷水衡都尉水生金太白之精為變又云太史位卿無憂矣是秋獻甫卒

六賊星太白之精也出正南去地可六丈大赦星星長三丈而赤形如彗芒九角天狗亦太白也主兵

餘出北斗魁南抵軒填星之精為變咸漢星填之精也輟而滅占曰有赦

太夫而赤中青青中赤表下有三星從橫又名狼角之五殘星出正東狀類辰去地可六丈大而黃

變九游星東有大星曰貫索賤人之牢也又曰連索連狼變色則多盜賊營吳牢主禁強暴九星皆

明獄煩七星明歸邪音之變如星非星如雲非雲歸蛇

大赦動斧鑕用蛇之變出必有歸國者其占亦有

吉凶已上並天文志所載

星變關時否泰

星一也其形其色其常其變其時其分各有取舍其占

不同惟嚴子陵足以當客星之占陳仲弓足以應德星

之聚宿騎箕尾而傳說生星隕中營而葛亮死吉人君

子未嘗不與天象相關也客星又有變者形大如瓜色

有青白者不為大水則為大飢氣白起天苑西南者則

牛馬死傷又何其不祥也春秋時彗三見夜常星不見

夜中星隕如雨殺君三十六亡國二十五諸侯奔走不

保社稷者不可勝數。傳曰：夜有星無雲而天雨者，謂之天泣，其故何也？蓋不忍君子小人之倒植而痛蒼生之罹其禍也。天象豈虛應哉？是以古之隱德之士，所以夜觀天象，晝察人事而為之隱憂也。

易曰：天道虧盈而益謙，地道變盈而流謙，鬼神害盈而福謙，人道惡盈而好謙。

歐陽子曰：此聖人極論天人之際也。春秋雖書日食星變，孔子未嘗道其所以然，曰：天地鬼神不可知，為其可知者人而已。日中必昃，盛衰必復，天吾不知，吾見其虧盈於物者矣。草木之成者，變而衰落之物；之下者，進而流行之地。吾不知，吾見其變流於物者矣。人之貪滿者，

多福，其守約者多福，鬼神吾不知，吾見人之禍福者矣。天地鬼神不可知其心，則因其著於物以測之。故據其迹之可見者，以為言曰：虧盈曰變，流曰禍福。若人則可知者，故直言其情曰：好惡其知與不知，異辭也。參而會之，與人無以異也。以其不可知，故常尊而遠之。以其與人無以異，則修吾人事而已。未有人心說而天意怒，未有人理逆而天道順者。嗚呼！聖人沒，異端起。秦漢以來，學者惑於災異久矣。天文五行之說，不勝其繁也。予之所述，不得不異乎春秋也。歐公以人之可知者一對天地鬼神之不可知者，三一者盡則三者在其中。君子何如哉！修身俟命而已。

少陰

春秋傳晉侯問伯瑕曰何謂辰對曰日月之會是謂辰辰時也愚謂自十一月至十月子至亥也言日月聚會有時故以辰言之在天為二十八宿舉目可見故以星言之但其流行於四時八節有氣無形散布於太空似有形而無可執着者皆辰為之也

邵子曰辰是那天上星分為十二段辰即十二辰天壤也日月星辰自是四件此說辰者謂一辰各有炁度謂如日月宿於角兌度即所宿處是辰故曰日月所會謂之辰為相氏曰若指星躔而言謂之星日月會於其星則名宿名辰名次名房名舍若不據會宿則指星躔而言

星也尚書精義曰天極謂之北辰五緯有辰星又有十二次曰辰附虛谷云邵子以十二次日月五星所舍斗柄所指之辰為少陰恐涉牽強魯齋答云邵子玩心神明窮極造化以十二辰布列於天是為天躔蓋以周天之星二十有八而星之辰十有二辰之度三十有奇而十二辰之度三百六十五有奇星辰循天左旋日月五星溯天右轉日陽也舒而遲故一朞而周天月陰也蹙而速故一月而周天日月會於辰則為月十有二會於辰則為歲三百六十有六日皆此辰度數之周而得之也邵子以辰之一象而目曰少陰以其在地為土水火石附焉在天為辰日月星麗焉渾渾於太虛中為無物之氣而不可見者以其陰移

潛運而無迹可求也。名之曰天壤，豈無自而然哉？斯無疑矣。
又曰：辰數十二，日月交會，謂之辰辰。天之體也，無物之氣也。
張氏曰：辰十二，從地數也。無物之氣不可見，因日月之
會而見，以不可見故為陰。天之陰者，天之躰。天之所以
立也。從地數者，天之地也。

又曰：陰中之陰辰也。天壤也。氣一而已。主之者乾也。

辰者，無物之氣。天之躰，故曰天壤。辰之於天是也。辰者，
天之躰。土者，地之躰。辰者，無物之氣，不可見，以星觀焉。
知其廓然太虛，能容物也。土者，有形之物，可見，以山觀
焉。益知其能負物也。土為大物，辰為太虛。日月星辰託
焉。辰雖不可見，天晝夜常見，故不用之一用之所宗也。

又曰：辰至日為生日，至辰為用。蓋順為生而逆為用。

辰至日者，言天左行為順，布氣生物。日至辰者，言日右
行為逆，變氣用時。故時可逆，推物必順。成子雲曰：巡乘
六甲與斗相逢，言天日之相應也。

又曰：星為日餘，辰為月餘。

日為陽精，天之靈魂。月為陰精，天之氣魄。星為陽之餘
精，辰為陰之餘氣。故星者天之神，辰者天之躰。日月在
天，如人之真心命門。陰陽之本也。五星如人五臟，諸星
如人支骸精血。辰之於天，則人之躰魄是也。

又曰：天有日月星辰，與天為五。地有五行金木水火與地
為五。辰陽中陰不可變，故一日十二辰不可見也。

辰者天之躰辰之於天猶土之於地天主用有神焉辰不可以盡天非若土即可以盡地辰之外別名天土即所以為地也漢上曰月生於日之所照眾星被耀因水轉光三辰同形陰陽相配其躰則辰也

又曰天以一而變四四者有體而一者無體

張氏曰日月星辰以成天躰四成則太極之躰退藏於四者之間而不可見所以日月星辰與天而五除日月星辰則無天四者有躰所以成形一者無躰退藏於密言五者必歸之天言十者必歸之地五當無極十當為有之極亦曰除一而無四也按此句與上句意不屬文無四二字不可解恐無字誤天之躰數四不用者一天辰不見者辰為天躰而不

可見也其色蒼蒼其形渾渾四者之中惟日月星辰然可見是知五者存一以為躰故用四四又存一以為躰故用三如此則五為無躰之一以况自然辰為不用之一以况道太玄以一元統三方曰天地人亦此意也一時止三月一月止三十日皆去其辰數一時本四月也止用三一月本四十日也止用三十皆去其辰之一三用一不用天有三辰地有四行天三地四天兼地之餘分而用七所以天辰不見地火常潛

朱子曰空無星處謂之辰

愚按易係言天數五邵子言天象者四四自何來本於一陰一陽而已一陽分為二則有太陽少陽之象是為

日星一陰分爲二則有大陰少陰之象是爲月辰日月
星辰所以爲天之四象缺一不可今邵子既謂辰爲天
體朱子文謂辰是無星處而不動如此則一辰而分兩
用既爲少陰文爲天體可乎曰非也天數本有五一爲
無極四爲四象四象之中又體一而用三少陰反爲體
而日月星所由麗也其曰辰空無星者辰本渾淪無跡
不可窺度是爲躰之極聖人因其日月所會之處而以
辰名之爾故無躰之中無象不包其不動而在北爲極
星之樞者則曰北辰然則少陰爲辰固爲天體而北辰
居天體之中又爲十有二辰之主也故以辰辨方曰十
二次以辰兼星土曰十二野以辰兼十二子十二歲十
有二月係焉皆辰也舉宇宙之間洪纖高下莫不各圍
於其中矣詳見下篇

天樞

維北有辰爲紐爲樞居中不動旋斗杓於外以建四時
齊七政也西志曰中宮天極星其一明者太一之常居
也愚謂一者氣數之始物無不統常居者居中不動之
義也東志曰北辰星合元垂曜建帝形運機授度張有
精三階九列斗衡太微攝提之屬百二十官二十八宿
各布列下應十二子天地設位星辰之象備矣愚謂曰
合曰垂曰建曰運曰授曰張曰屬曰布與應九字爾最
宜玩味蓋言辰極無不包括天地星辰之象於其中故

曰備矣。含爲元氣散爲星曜，張爲百精，建爲平衡，班固曰攝提直斗杓所指以建時節，故亦曰天樞焉。二十八宿即布列於十二辰者，十二辰即統於北辰者，故曰居其所而衆星共之。爾雅疏謂斗杓所建以正四時，故謂之辰。北辰即總十二辰在其中，斗杓即指十二辰者，傳記多言北斗不言北辰者，以辰居中無爲藏諸用也，故無迹可指，可指而言者，斗杓所建而已。其言北斗則北辰可知。

程子曰：北辰自是不動，便爲氣之主，爲星之最尊也。故衆星四面環繞而歸向之。

愚嘗參酌先師之論而得其說曰：北辰不動爲天之樞。

朱子曰：緣人取此爲極，不可無箇記認，所以就其旁取一小星，謂之極星。問極星動不動，曰也動，只是他近那辰處，雖動不覺。今以管窺極星，見其動去，只在管裡面不動。出去向來人說北辰不動，至宋時人方推得是北極，只在北辰邊頭，而極星依舊動。舊說皆以紐星即天極，在正北爲天心，不動。今驗天極亦晝夜運轉，其不移處乃在天極星內一度有半，故渾象扛較正中置之，不動以象天心也。愚按：北極五星在紫微垣中，北頭一星在天心，四方去各九十一度，九十一度者四九三有六十五度，四分度之一，四方輻湊將來辰星居中，即北頭一星之內無星處是也。衆星咸共者，北辰在天爲天之

心猶心在人爲身之主手足耳目血脉膚體無一不關也世無非人也而人君南面以爲之主天體無非辰也北辰居中以爲之主以至周天之度萬有之夥莫不脉絡於是是則不動之辰以爲群動之本故曰無形者有形之統不用之一即無極之極降而在我者也嗚呼精矣朱子曰北極爲天之樞以其居中故曰北極南極在地下中處南北相對天雖轉他却在中不動天形如鷄子旋轉極如一物橫亘其中兩頭擘定一頭在北上是爲北極一頭在南上是爲南極太一如帝座在紫微者故有北辰之號是中間無星處此子不動緣人要取此爲極如輪之轂如磴之臍天圓繞地左旋不息惟此其樞軸不動之處則在南北之兩端焉

南極低入地下三十六度故周回七十二度之中常隱不見唐書說有人至海上見南極下有數六星甚明亦在七十二度之內北極高出地上三十六度故周回七十二度常見不隱北極之星正在常見不隱七十二度之中常居其所不動其旁則經星隨天左旋日月爲緯右轉更迭隱見若環繞而歸向之唐一行謂大約南北相去八萬餘里南林邑國北極高十七度安南都護府北極高二十一度其餘州不同太史南說等至海中南望老人星下衆星燦然皆古所未名或問南極見老人壽星則是南極也解見朱子答曰南極不見是南邊自

有一箇老人星南極高時解浮得起來

太一是帝坐如人主之居北極如帝都在紫微者在七十二度常見不隱之中故有北辰之號

前志言天極其一明者太一常居太一天皇大帝北辰以起節度亦為紫微宮天帝居中紫之言此中之言宮此宮之中天神圖法陰陽開闔皆在其中宋漢上曰辰為天樞而不動之處猶在極星之下聖人言居其所曰北辰辰而占天者必曰極星之下者詳畧異也

或問北辰之為天樞何也曰天圓而動包乎地外地方而靜處乎天中故天之形半覆地上半繞地下而左旋不息惟此為不動而謂之樞焉其他諸星則與二十八宿同一

連行

朱子曰北辰常居其所蓋天形運轉晝夜不息而此為之樞如輪之轂如磴之臍雖欲動而不可得非有意於不動也若太微之在翼天市之在尾攝提之在亢其南距赤道也皆近其北距天極也皆遠則固不容於不動而不免與二十八宿同其運行也故其或東或西或隱或見各有度數仰而觀之蓋無晷刻之或停也今曰是與在紫微者皆居其所而為不動者四則是一天而四樞一輪而四轂一磴而四臍也分寸一移則其輻裂而瓦碎也無日矣若之何而能為運轉之無窮哉胡五峯說有三箇極星不動殊不可曉若以天運譬如極盤則

極星只是中間帶子所以不動若是三箇不動則不可轉矣

寧按已上註文係朱子所作北辰辨自朱子曰起至非有意於不動也四十五字原本誤入前章註下在朱漢上曰之前而此章註文只從若太微之在翼起觀者不知其故却似無頭底文字今依朱子文集移前章註文四十五字置於此章註文之首意義方屬西山蔡氏問曰極星只在天中東西南北皆取正於極而極星皆在其上何也朱子無以答後思之曰只是背坐極星極星便是北而南則無定位公羊傳曰北辰曰大辰常居其所迷惑不知東西者視

此永嘉鄭氏曰北極居天之中而常在入北以天形北傾也或曰斗杓可指東西而辰則無為曰觀其所指則知辰之所在書傳曰日月天之使也星辰天之期也一左一右更有經緯蓋自斗杓之所加言之則謂之建自日月之所會言之則謂之辰斗柄左移日月右徙故辰與建常相合焉月行及日會而為辰辰本無躡兼星而見故天正之吉辰在星紀自此而西則地正之於天玄龜入正之於豕韋而西陸之降婁大梁實沈南陸之鶉首鶉火鶉尾東陸之壽星大火析木其朔月可知也春秋外傳所謂日月底于天廡者言建寅之月辰在諏訾建亥之月辰在天漢日月會于龍甯蓋因朔月之所在

以知辰因辰之所合以知斗之建焉愚按斗杓與北辰相脉絡北辰為十二辰之統斗杓則指十二辰者也又公羊傳謂大火為大辰此則夾鍾生於房心之氣為天帝之明堂亦曰天宮非北辰之大辰比也如正月建寅辰在東北日月却在西北之亥氣便相應者以寅與亥合也日月都是如此斗每月所指辰曰建斗第一星為魁四為衡七為杓用昏建者杓屬陰夜半建曰衡居平旦建者魁屬陽曆家以建除滿平定執破危成收開閉凡十二日周而復始觀所值以定吉凶每交一月節必疊兩值日如正月寅日值建二卯三辰之類與斗杓所指相應

易傳曰大衍之數五十其用四十有九一者太極也

漢馬季長

云易有太極謂北辰也太極生兩儀兩儀生日月日月生四時四時生五行五行生十二月十二月生二十四氣北辰居中

或難之曰如此則太極有北北辰之可指周子無極而大極恐無此愚應之曰太極無聲無臭是至微之中而有至顯之理此辰至中至極是有象之中而寓至微之理体用一原顯微無間故北辰居中不動而能生兩儀日月四時五行十二月二十四氣也太極靜極而動而能生兩儀四象八卦一物各具一太極也天之北辰微有象象夫子之太極夫予之太極本無象而象天之北辰北辰為氣之宗而理行其中太極為理之宗而氣行其中是或一道也。已上馬季長之言及魯齋註文俱合刪今存之而辨于左

寧按太極二字孔子始於易係辭發之自後千五百年無人識得破直至濂溪周子始契其妙而建圖作書以明之魯齋亦嘗言之於太極之篇矣今於天樞

篇復引馬季長之說則其理有未然者蓋太極者一
理渾然無形象方所之可指而為造化之樞紐者也
北辰者居中不動而為天之樞紐者也此則無方所
之可求彼則居其中而不動又豈可真以相擬乎周
子所謂無極而太極是言無形而有理也其曰太極
動而生陽靜而生陰兩儀所以立也其曰陽變陰合
而生水火木金土五行所以具也在天成象曰日月
星辰在地成形曰水火土石莫非五行之所為也五
者之氣流行順布由是四時行百物生焉今曰太極
生兩儀則聖人已言之矣又曰兩儀生日月日月生
四時四時生五行五行生十二月又何其悖於理乎

夫天地之化儻侗相續而來一年一周聖人因其有
生長收藏之序而分之為四時又分為十二月二十
四氣七十二候使民知播種收穫之節又教之以鋤
耘灌溉之宜便是聖人裁成輔相之道由是觀之太
極生陰陽陰陽生五行五行生萬物是天地造化之
自然不涉纖毫人力至於一歲分四時四時分十二
月又分二十四氣七十二候乃聖人因造化之流行
而裁制之使民用天時因地利而有以成其生遂之
功此二事一屬天一屬人甚顯然易見豈可比而同
之乎魯齋博極群書馳騁上下其所得固多矣而於
此乃取馬季長之謬說而敷演之是未免砭砭之混

美玉也惜哉

又按程子謂体用一原是微無間是說理與象魯齋謂至微之中有至顯之理却差說了

邵子曰天渾渾於上而不可測也故觀斗數以占天斗之所建天之行也魁建子杓建寅星以寅為晝也斗有七星是以晝夜不過七分

張氏曰星以寅為晝者中星以寅為旦戌為昏日以卯酉為中則十二分而用七星以寅戌為限則十分而用七矣愚演之曰天道左旋以辰為躡無物之氣不可見已渾渾之中惟星可指日月五星從地右行斗杓所建四時以平大衍五十二為太極四十有九是為七七分而用之各有所入一為天躡一為七政一居中央是為北斗四列四方是為七宿蓋天地四方以斗為樞天運

四時自斗而指斗正則時正時正則斗正故麻日有差法斗無差度善治曆者皆諸斗而已矣

北斗七星在大微北魁四星為璇璣杓三星為玉衡斗入君之象號令之主也輔星輔為開陽第八佐斗成功丞相象也晉志



一至四為魁五至七為杓一曰天樞二曰璇三

曰璣四曰權五曰玉衡六曰開陽七曰搖光樞

為天天子象陽德也璇為地女主象陰刑也璣為人曰

令星主火權為時曰伐星主水玉衡為音白殺星主土

開陽為律曰危星主木主天倉五穀搖光為星亦曰應

星主金輔一星輔于開陽所以佐斗成功主危正矯不

平或問曰斗有七星并輔星為八星家又謂斗有九星

主九州何耶。或又謂天官書言孟詵攝提攝提者星名。隨斗杓所指以建十二月。以此星而足為九可乎。曰此無明證不可從也。張平子妙於知天言北斗與四宮星共為五七則七星為斗確乎不可增也。瞽史之學易流於誕。吾儒寧闕疑可也。歐陽子曰天人之際遠矣。使一藝之士布筭積分舍經從史以求合焉不亦艱哉。

天官書曰所謂璇璣玉衡以齊七政杓携龍角衡殷南斗魁枕參首。前志曰用昏建者杓杓自華以西南夜半建者衡衡殷中州河濟之間旦建者魁魁海岱以東北也。

携運也。龍角天田也。東七宿共為龍形。殷中也。玉衡居中南北之斗相殷也。杓斗之尾星第七也。尾為陰昏陰位。故主西南。衡星居中昏杓建於寅夜半衡亦建於寅也。魁

斗之首星屬陽故主東北。所以斗杓運東方龍角之星。要義曰斗所建地上辰辰所會天上次斗與辰合。

按斗柄所建十二辰而左旋日躔十二月與月合宿而右轉。但斗之所建建在地上十二辰故言子丑之等辰者日月之會。會在天上十二次故言詭訔降婁之等以十二律是候氣之管。聲之陰陽各有合。如黃鐘十一月建子合大呂十二月建丑之類。是斗與辰合宿而成日月之會。

斗星亦隨天運轉

孔氏曰斗星一日一夜亦隨天轉過一周而行天一度。聖王觀斗所建命其四時以分十二月之會。

詩曰維北有斗西柄之揭。朱子曰北斗常見不隱者也。南

斗柄固指西若北斗而西柄則亦秋時也

董氏曰斗四星其方為斗三星為柄垂而下揭斗隨天旋轉四時各有畛界故春秋傳曰斗有環域是也李子堅曰北斗為天喉舌斟酌元氣運平四時太玄亦曰陰質北斗夜則測陰言陰夜質正於北斗以曆日月定時成歲也又北極與南極相對是為樞星南隱北見人多舉其見者言之以其居天之中故也北斗之星七其數奇對南斗之星六其數偶是天亦如此巧也

南斗註文已見少陽篇

天原發微卷之三上終

