



樽齋曾先生緣督集

刻緣督集序



緣督集者故宋德慶太守曾公丰幼度之
文也公登乾道己丑進士第積官至朝散
大夫叅知政事真公德秀幼嘗學於公
歿真公誌其墓石納窀穸中不得見而公之
孫焄以蔭補官歷鴈汭海口兩監鎮調平
江節度推官則由真公念舊而推刊之也

二百餘年而書亡

國朝元統初今監察御史前進士燮理溥
化來監其邑詢求鄉之先生舊人得其族
譜兩卷故翰林學士吳公之所叙也又命
侯之五世孫德安購其遺書得今集四十
卷心刻之而燮君召拜御史書未及成後
二年德安求余叙之按樂安未置邑時地
屬廬陵之永豐其先在唐末五代有異人
善相地者為之葬而子孫果蕃以盛如其
占江鄉好事者人人能道之往觀者至今
車轍馬跡不絕於其里其文顯者莫盛於
德慶矣公方未第時自著其族譜序以為
遠不及溫陵宣靖公父子福德功勳之盛
近不及南豐子固兄弟文學名位之著慨
然有自憤之志不一二年遂策名
大正其志亦宏矣哉予得其所欲刻也

有以見之其氣剛而義嚴辭主而理勝
有得於易之奇詩之葩者乎取譬托興傑
然不溺於風俗山川磅礴雄渾之氣蓋有
以發焉夫物之精華久而不滅則有神明
之助者矣一編之書獨發於五世諸孫之
手殆非偶然也德安能儒能鑒則文理之
美以云陽之厚尚有以昌其書者乎公登科
之明年則我先忠肅公入相之歲俯仰今

昔故為之書 音

前奉章閣侍書學士翰林侍講學士通奉
大夫知

制誥同修

國史虞集伯生書

重刊綠督集序

宋增齋曾先生詩文號綠督集自叅知政
事西山真公奏上板行于世逮有元時五
世孫德安欲再板行未果今九世孫緒端
遂刊行之先生名丰字幼度初為廬陵人
後割地剡縣則為樂安人登

孝宗乾道五年進士第仕至朔散大夫德
慶人守與朱晦菴同時

朝正方禁道學士君子惟自順其中一
緣督之名得無意乎先生既歿真公誌其
墓薦引其孫焄蔭補為節度推官又刊行
其集蓋公少嘗受業于門感先生啓發其
正學也厥後元統中監邑燮理溥化詢求
遺書得先生文集四十卷虞邵菴學士為
之序

國朝洪武初元進士饒閻何先生題跋有
詩自乾道己丑登進士至今正統甲子二
百七十六年矣先生之文不至湮沒者後
學君子之子孫保之抑亦神明之所護歟緒
端今所購凡目錄四十卷其中所存頌賦
詩雜著二十八卷遺失序記墓銘一十二
卷目完而篇缺若為可惜然一草一本足
觀造化之妙奚以多為哉虞公胃先生氣
剛而義嚴辭直而理腴有得於易之六二

之施斯言至矣後學豈容有所窺測乎
端家學淵源篤志揚先祖之美而某某又
捐貲以相其成俱可謂賢矣其他出力協
助者則載於緒端所自述云

正統九年甲子歲正月望日前永樂甲申
賜同進士出身邑人素菴黃陽書

緣督集目錄

卷之一

頌 二首

表 五首

疏 二首

楚詞 三首

擬雅 六首

賦 四首

卷之二

五言排律 十首

七言排律 十七首

卷之三

五言律詩 三十七首

七言律詩 二十首

七言絕句 十一首

卷之四

啓 二十四首

卷之五

書 十首

卷之六

策問 七首

卷之七

論 七首

卷之八

論 七首

卷之九

序 十一首

卷之十

記 十五首

卷之十一

墓誌銘 五首
文 六首

卷之十二

雜著

跋 四首

青詞 五首

說 一首

贊 一首

銘 四首

附錄 七首

搏齋先生緣督集卷之一

元集



宋賜紫金魚袋樂安曾丰幼度 著

參知政事門人西山真德秀奏行

明廉州府學教授十世孫自明 輯

臨淮教諭十二世孫繼武 編

邑人後學詹事講明甫 校刊

頌

紹興淳熙兩朝內禪頌并序

紹興三十有二年六月丙子

高宗皇帝有詔內禪淳熙十有六年二月壬戌

續齊集卷之一
壽皇聖帝有詔內禪百官萬姓驚見交喜相與
堯舜以前禪無聞也堯舜以後至五代間有之求
得其正則數千年間未嘗一見焉眷今
兩朝垂三十年

內禪至再以

父子繼體之親為堯舜超世之舉烜前赫後
盛德事也實為

社稷無疆之休華夷莫大之慶臣生萬幸適際重
熙靜言述思堯八十九歲禪于舜

高宗之禪與堯等而先於堯凡三十三歲舜九十

六歲禪於禹

壽皇之禪於舜等而先於舜亦三十歲舜之禪視
堯後凡七歲

壽皇之禪視

高宗亦後七歲倚歎都哉亘千萬世莫之及矣
父堯而子舜其位俱禪一可頌也其禪俱先二可
頌也其先於堯舜俱三十歲三可頌也其相先後
與堯舜俱七歲四可頌也堯舜禪於賢而已
兩朝又俱得

聖子而禪之五可頌也臣誠懼誠忤頓首頓首

為頌其詞曰

維堯則天與天同大俯視九州細於一芥挈以昇舜
超然自邁維舜則堯與堯同高俯視四海細於一毫
挈以昇禹熙然自陶堯舜之禪允矣嘉躅若稽厥齡
或耄攸趣洪惟

高宗纔五十六遽行堯事有斷于獨洪惟

壽皇纔六十三遽行舜事不謀于僉未勅于勤先養
其恬功成身退道與天參聖人視天遞進遞退進退
俱休 堯舜之運於赫

兩朝德宏

業峻銖較寸量乎帝堯舜堯七十六治水云初咨岳
試鯨不遑寧居

高宗時則斯

慶壽餘

久與道息

心實若虛舜六十三卽真云始咨岳相禹不遑寧止
壽皇時則斯

巽位已

新與道休

心豁若洗凡退政機等謂大徽

此退之蚤彼退之遲遲容可及蚤孰踰斯凡傳國璽等謂大媿

彼傳之賢

此傳之子賢容可求

子孰獲只傳子若賢一出於天天固與子尤人所便便而遂者榮具慶全退蚤若遲一關於數數固與蚤尤人所慕慕而得之榮全慶具

蚤於

堯舜三十三年獨不一後獨不一先

兩朝昭合時乃自然舜後於堯七歲而禪胡為爾稽匪有攸戀不欲與堯匹休齊善

壽皇禪意蓋與

堯俱所後七年匪跡是拘不期而同自然之符

高宗禪時久暘忽雨兩應云何

恩洽以溥

壽皇禪時久雨忽暘暘應云何

德輝以光得天之應誕彰孔盛

新皇丕承合為

三聖

用牲于廟靡靈弗歆式昭

新皇上合

天心決政于堂靡懷弗暢式昭

新皇下符

人望

天人同歸欲逃莫從雖

父傳

子亶為至公漢唐豈無揖遜之主非出本心未為盛

舉猗

三聖君真堯舜禹

三聖一家累洽

重華前未之有後無以加小臣獻頌大而非夸奉

孝宗皇帝聖旨

賜紫金魚袋權發遣德慶軍府事

修文立武頌并序

斌哉頌瓊公

宋宗室魏邨

也上又為文

上與上同尚止也又治也

弋為武

利也射也楚子曰止弋為武未也孤矢之以

邀效焉慶元五年西黎

謂臨高黎

寇邊擁彼關矢櫻吾

控弦害其

音

矣曾是罔悛明年公來遡所以然

曰不在彼此失其紀我其紀之禮義廉耻表是國

都形于田里驕驕者馴境境

居毀切

者時亦莫聞

筴詘技窮

黎技尤長於弓矢

直東南黎

南謂澄道黎歸我

疆封迺乘其會侏降乞容

四月師還而黎遁六月丁

亥南黎降丁酉東黎降七月庚午西黎降

惠然慮

音曠然與之大同此領

之所為作也

曰公於三黎挈所侵地降之二月築堂

修文立武出文修武立之効變其詞曰

斌哉公

兮丁黎牾兮反自拊兮亶元后天覆無我若汝兮董

尔僚釐吾天序兮九法筏筏

音勃其豎兮誰又我龍

渠語

兮爾校傳相謹勿闡而飢

胡官切兮勿闡于委

也而軒居言切盛

兮勿闡而筭

力南落侯二張音

楚崖楚加鞞力丹切蔽兮以公上我邦之義遂其馬賁

以自嬖

音兮謂師也斌哉公兮丁黎狺音兮反自楮

也切磨兮亶元老地載無我若人兮麾爾校迪吾天倫

兮三綱几几廩其嗽

直珍切兮誰又我闡

爾黎傳相告勿攄音而鞞

徒木反兮勿扶而箠

器也

兮勿掀而鞞

音鞞無願切彌五責切籛音祿兮校

我師之義以透其蝘潰以自宓兮

黎羸相羸

於偽切羊兮反自揆兮亶元戎海涵無我若爾

兮格爾黎寤吾天理兮五常炳炳劫其履兮誰又我

觚兮吾伍傳相號勿神菽音兮勿緝

切車也輻也兮勿紓而醫

上其久而其往切其虵附以自陶兮降也

修文立武三章章七句三章章五句

表

代但大夫自廣東憲除廣西漕又易廣東漕

到任謝表

讞獄無功駭被將輸之命捫私未便叨承易地之

恩靜省非材多慚不稱臣中謝伏念臣少時學問雅

志事為中濫專城精爽徒迷於簿領晚充煩使驅馳

浸耗其聰明僅能逃不職之愆豈復有可資之策茲

令飛輓孰誤選掄恭惟

皇帝陛下身已致平慮不忘遠急嶺表之蒙惠為計

臺而擇人南方事體之同雖二廣奚分於輕重東部

土風之異謂小臣幸稔其淳漓度策馬而將西俾改

轅而復舊寵榮至渥報塞實難臣敢不周視歎豐

謹權取予賦以馭其用寧無遺給餉之謀道御之而

王要不負愛民之意

代廣東漕賀會慶節表

小春協氣儲為生啓之祥薄海驩心競起祝堯之敬

臣中賀恭惟

皇帝陛下建是皇極同乎大通推四海之寵恩已涵

動植享萬年之景命未嘗憂勤長與蓬壺不老者俱
始滿臣子無窮之願臣叨縻將漕阻往奉觴側耳聞
韶跡莫陪於獸舞仰天見日心不異於葵傾

代廣東常平賀會慶節表

十月小春爰啓誕彌之節千秋嘉會聿修於赫之儀
四海臣隣一心詠頌臣中賀恭惟

皇帝陛下懋明大德昭嗣丕圖聖度涵洪五典不試
天衷簡靜萬物莫干其源一根乎仁於理固得乎壽
臣叨司倉腐邈在海瀕播笏稱觴阻聽大韶之奏臺
頭見日同伸中嶽之呼

代彭中散自廣東漕移廣西謝表

委節從天將輸東部疏思易地飛餉西陲等是界以
嶠南得之出於望外可謂之幸孰酬所私臣其中謝
茲蓋伏遇

皇帝陛下御衆以寬使人也器曲取揉更之熟輕分
臨遣之華祗服寵榮用鞭罷鈍先及期而度嶺後聞
命而改轅終至九韶觀民風之未審亟趨五管宣德
意之有休凡課田租一資兵糗他寧乏用斷勿橫征
無郊不闔宿逋有詔宜寬新賦人民受賜定諧足食
之謀臣子報君更盡裕農之職

知德慶府到任謝表

臺閭騰章言堪試郡冕旒委聽詔使牧民非以常法與焉實為誤

恩可也臣誠惶誠懼頓首頓首竊以南縣粵壤中介晉康山川勢壓於炎州蘊藏王氣天地意歸於

高廟開闢潛藩大運為之復昌土風賴以增重誰其可守臣也何人少竊儒科學未足以充其志六更吏

職拙奚事乎將以勤一黜幽而退巡復使過則知勉惟道自融與天相似其捐一萬戶無德色所給二千

石何容心祿厚難酬敢為不事事者民淳易治可矣無為為之政教行於當然農桑勸則足矣拔貳為長

若為稱乾坤之私化頑成仁其或塞宵旰之望他無易此終不替初

疏

代廣東漕會慶節疏

鳴社在晨協應千齡之壽呼嵩稱慶同傾萬國之心人謁歸依仰伸頌詠伏願

皇帝陛下允臻於穆長享丕平為不動尊與山河而同固得無量壽後天地而常存

聖節疏

資陽紀月潛融天地之和誕 聖應期溥贊國家之
喜遐隣仰止忭蹈以之切以曆數有歸乾坤不息瑞
鞠千齡之氣藹作流虹惟騰萬國之聲形為舞獸臣
叨聯散秩幸際休辰寅捧玉卮阻厠衆星之拱遙瞻
金闕同伸中岳之呼

楚詞

祀蚕先并序

人以蚕兮為衣蚕以桑兮為糧柞樗棘藥豈無葉
兮可食之今蚕嗅矣訖不嘗是以未即治蚕先期
治桑或問蚕祖則曰園客之妻吳縣之婦抑嘗致
之赤帝之女學道得仙巢于桑樹憑桑而靈享蚕
者胙夫人生理繫桑與農寒衣兮饑食用異兮功
同通郡縣祀稷為於農兮有功彼蚕先雖未廢自
后外其孰崇厥功同其祀異幾何不與世之所謂
受施而忘報者類大事難乎文拘曠禮可以義起
祀彼蚕先由吾家始又從而為聲詩以相傳庶幾
遍區夏而皆祀其詞曰 旦穀兮辰剛聿蠲衷兮
齊以莊孔偃兮再摻音擊厥奉兮三迎將飛廉掃兮
浣者以清赤松洒兮溥者以涼靈之來嫋嫋兮若翔
兮上靈之下婉婉兮若倚兮傍靈之趨躩躩兮若參

兮前靈之坐盤盤兮若据兮中央乃敞其大牢侑以
兮糜餠糕柔兮膏肉膾鼠腦脆兮糜薌靈其盼只勿
虛我似只世傳沙宅兮亥地泥屋兮壬方棗種南舍
風來兮東廂夫是謂兮宜蚕徵其如我教兮未詳顧
蚕兮消長惟靈兮弛張紛再登三熟與四出信吉利
而蓋故常雅志兮蚕事匪徒製兮已之裝絲吾欲繫
象兮俾不折繭吾欲投火兮俾不傷于以試兮允哉
驗殆將補兮舜裳靈其烟只勿虛我景只蛹有種蛾
有秧圓嶠兮色黑寒國兮色蒼絲一指兮大繭一尺
兮長蚕有兮彼異何當昇兮千斯箱靈其伙只勿虛

我企只

乞如願

丙午歲首有商叟過余曰如願叟叟嬖醜也逸不知
其姓其或曰喜母之女歡伯之婦得自青洪君之手
至自彭澤湖之口媪音奉兮叟左婉承兮叟右叟歎
兮授以豐叟薄兮授以厚假非玄女橫縱兮坤六倒
顛兮乾九安能轉叟之凡百躋為一切耦乎委以赤
心期之白首歎於晨興潛以形走門有守戶有候其
故縱之守候是咎守壘候茶聘貽嗟吁奉職警柵曷
嘗少踈猶疑未獲未出而廬爰搜爰索迺籲迺呼則

超超起起闖於東窳糝糝糊糊霧於紫姑彼紫姑者
 能文知書叟不識字勢難動渠公善形容以乞焉彼
 宜響應以歸歟喜不自禁則節文而為歛音曰來紫
 姑識音甘有兮松糝糝音以兮膠餽紫姑來下盼余
 馨識音辛有兮椒醪糝以兮葱餉紫姑來下盼余馥識音三薰
 淡兮有桃醪糝以兮栢飴紫姑來盼余馥音識三薰
 兮三酌夫有懇兮其敢昧久求如願兮顧茲在幾為
 余兮割愛識來紫姑伊媿且媿音識凡借顏色饒髭
 鬚識厥有李赤豫讓范睢識若乃鬼殘彼非刑餘識
 彼所有若所無緩急自可相須識詎必如願而弗以
 乞余識羗紫姑形不露脰音而有影若拇殆余授邪
 羗如願聲不露嚼音而有響若呷音殆余訶音邪公
 其願貴或願富邪貴豈能玉余骨使莫腐富豈能冰
 余肉使不臭邪文章可傳金石不朽要貴其精須遲
 以久余心所願汝假之壽應聲講誦似曰有有

祀南海神

赤精炎官兮神一靈兮幻只鴻澤麗施兮神一念兮
 胚只上清委照兮神功行兮簡只浩劫彌沙兮神慶
 休兮綿只太虛窈窕兮神徜徉兮栖只瀕海渺瀰兮
 神漫浪兮僑只沅瀆音溟滓兮神固自兮飲只肥膺

芬薈兮神孰何兮
昏頓顛真兮神惻怛兮
矜只顛連號呼兮神恍惚兮
聳只焮嵩悽慘兮神憑憑兮
下只狎猥媒嬪兮神恢恢兮
涵只調曰蒙兮景只有
嘉斯殺兮羅只有旨斯
醑兮醑只神兮歆只有
皎斯衷兮監只有蹇斯
數兮翊只

擬雅

離之水

離之水離者離也居官不得行其志思與離水俱
離此以去焉

離之水浮兮粗資以汰離之水激兮頑資以淬離之

水清兮垢資以灑離之水潤兮稿資以漑離者離

也胡為乎東而西其會永言西大不渤而匯音靡資

弗沛四有一逮亦孔之快離者離也胡為乎西而

東其邁求言西隘不颺而瀨靡資弗礙四策一逮亦

孔之慨逮固罔功不逮寧罔罪誰謂匪註又誰謂無

悔離哉離哉固云忤音哉寧固云愍哉固云快哉寧

途歸遭雨

我歸遭雨為王事也恩重身輕無尤怨之心焉
莫予我食食于公庾我歸遭雨我不以為苦也莫予

我衣衣于公府我歸遭雨我不以為苦也莫予我居
居于公宇我歸遇雨我不以為苦也

九月

九月壽逮公

宋室宗子也

於數為老陽老陽應時老人

應期自然之符也

九月庚庚金風颺

音

菊之有之強名金精九月庚

庚王露冷冷菊之有之強名玉英精英于菊薄畀其

羸公子精英哀其大成精英尤結霜莫之折小字女

節公生烈烈精英攸凝霜莫之凌小字女莖公生亭

亭女莖曰咄挺其自拔涵濡天渥吾不如女葉女葉

曰嗟偃其自夸漸寢

音

天和吾不如女華彼女華者

有都其色公所養号亦孔之澤彼女華者有都其香

公所立号亦孔之芳彼女華者有都其味公所調号

亦孔之旨八月擷葵十月擷梨匪棗伊遲菊在中号

有神有奇于以郊艾寧復云耆八月擷棗十月擷稻

匪遲伊蚤菊在中号有化有造于以却老寧復云耆

既浣之後未望之先有誕初度有秩初筵公呼子孫

爾來吾前有觴勿他酌惟菊可以酒飲之長壽有脯

勿他烹維菊可以羹滄之長生飲少輒酣滄少輒飲

公舉其步謂殆神助客攬其屨謂殆仙去惠然肯臨

永與國為柱

有粲

有粲為益公微發也公得玉葉以其似道而酷愛之人莫關其意故作是詩焉

春風穆穆有粲若塗音沃獨出者英既亭既壘孰刻之王公昕翫兮忘餉春雨泫泫有粲若琳八出者湏既挺既參孰點之金公昕翫兮忘簪八表一裏蓋九疇之云爾英湏如之亦孔之蔭一中八邊蓋九州之云然英湏如之亦孔之津九疇之中屹其皇極彼孔蔭兮中兮獨屹九州之中巋然王畿彼孔津兮中兮獨巋中兮者得所傍者得侶主董其臣臣扈其主他華豈不湏莫如此都與天地合自然之符他華豈不葉莫如此微與君臣合自然之理游僊感止心兮朝真游貴感止心兮拱辰天子平園僊愛之瑛英左英右幾湏卓立公豈不裛音嚮為輔弼天子平園僊愛之瑛英前英後幾湏勃興公豈不裛向為凝丞天子平園僊愛之瓓英奧英蒞幾湏用奮公豈不裛向為藩翰有銜大恩不忘至尊夢遊魏闕覺在陶門胸中有兮樂國天下無兮平園華徠自北悅公之色公飲酒兮興止於適郤老還童與華同澤華闔自春怡公之

神公賦詩兮意發其真陶情歸性與華同純純極兮
生白白極兮招涅矯入太素文反於質馴歸太玄白
守黑公同乎造物

公邁何邁

公邁何邁送大學尚書劉公帥蜀還朝總過家又
帥潭也

公之西矣蜀人是言音都人是囂詔予華袞函哉來

朝彩熊既稅彩鷁既發月逗歲暹其未達都人曰

嘻吾國君師欲歃欲為未得良毗公何歸遲公之

東矣蜀人是戀潭人是羨詔予油幢函哉往殿列城

既傾列騎既迎日徘徊其未行潭人曰喚音吾

家耄孺不襦不袴莫能畧顧公何來暮公之南矣

潭人是抔洪人是留議奪朱幡函哉還休御者既剗

餞者既輓俄馳頃驅音其未返洪人曰嗎音吾土

山川有貞有仙可伴長年公邁何邁

右公邁何邁三章章十四句

續南有嘉魚

續南有嘉魚為無實有名又自銜以自戕者作也

維離之方維丙之穴誰幽爾宅自濡自沫惟性是適

與汨俱入莫其厝罟亦孔之黠

維夏之時維孟之月誰浪爾跡于哺于歆惟物是誅
與滴俱出莫稅其畢亦孔之拙

天與之骨其鯁如鯨道與之肉其糜如鯉非媿人口
可昌我齡柰何薄味徒爾休聲麴氏傾意獻人動情
雖彼相欺以機械亦由自暴其神靈彼名有累兮彼
生吾生奚用兮吾名

右二章章八句一章章十四句

賦

蠹書魚賦

嗟嗟曾子貧哉其家猗富哉其書粵昔走帝鄉而干

祿猗爰子書猗作踈弃而去去而歸猗匝半期其有
余一日發笈出書猗手欲披而莫扶糊借楮浸腐猗
陰濕猗出菰楮借縫兩不相屬猗字畫猗予俱詰其
蠹吾書誰猗有物焉曰魚乎魚而前猗訊問其辜曰
微乎女之貌眇乎女之軀瓜牙猗匪豹匪羆角觜猗
匪鸞匪駒胡為乎敢尔齧吾之楮啗吾之糊寢而蠹
賊吾孔孟之遺訓堯舜之典謨按三尺與九章猗擢
髮不足數女之罪顧女叢然之形猗蓋不勝誅余將
淬劍以戮女女其何辭以對余若其辭耶則開女以
自新之途不則決不貸女之命於須臾魚也哀而乞

憐曰公且息一時之怒待吾盡其情以愬倘其自飾以游詞然后伏公之刀鋸初吾之營營猗非為口腹之故蓋聞仁義之勝乎膏粱猗可以供吾之啜哺故潛身入其間猗欲求其饜餼柰何哉其口不識味猗翻為書之蠹雖然吾獨小蠹爾不幸為公擒尚有大蠹焉公胡不之慮曾子驚曰今安在哉吾其往捕曰其來也代久歲深其衆也雲屯螳聚粵自孔墻失護厥徒橫鶩彌茫其正路出入其異戶戕穴吾春秋猗斷斷乎公穀之據穿齋吾風雅猗拘拘乎毛鄭之序書猗膠於秦誓易猗格於象數又其甚者韓非師老

剝天下之肌膚李斯事苟壞先王之法廢諸夫千里

之差初者起於跬步不然胡不見墨子悲絲莫知所

措楊朱泣岐徬徨四顧原二子之初心豈欲無君無

父也耶由是觀之蠹公之書彼蓋其尤者也公不鋤

而去而獨歸咎於我何歟縱云在我蓋出於誤於法

猗當誅於情猗可怒曾子聳而驚曰吁女之不幸猗

至此哉宜其為人之憎惡安得聖人出而鍼其受病

之處昔者嘗聳原壤之弊也必至於為晉為梁故孔

子為之拔其根之固師商之弊也必至於為揚為墨

故孔子為之開其所未喻嗟女蠹書魚猗惜乎不孔

子之遇顧我雖非孔子猗焉忍坐眎其僵仆爾蠹書
魚來吾語女道學有捷法聖門有真趨軻也豈盡信
乎書參乎惟一唯之悟繼今而逞尔能糟粕之捐猗
醇全之茹則不惟前非之可贖猗自得之學云庶不
然豈獨為人之憎惡而已哉甚則又重遭其擊拈也
魚謝而退曾子歸而嘆曰悲哉魚之蠹吾書也不過
乎文字之殘人之為魚也併予其道之斲吾為之懼
故為之賦

墨竹賦中都員光祖所寫

我家江南種竹遶屋茲僑于京無竹而俗欣覩員即
吐墨為竹不根而萌不笋而莖盤礴之頃天生地成
不籜而節不苞而葉逡巡之間神造鬼設謂春滋邪
外萎其形謂冬凋邪中益其精瀟瀟瑟瑟濛濛溟溟
未霧露兮若濕無風雨兮若聲顧壁間數竿兮之可
意與渭上千晦而爭清拔我汨汨納諸冷冷府寺之
跡既澆而復潔利名之骨久醉而忽醒惟竹太孤孰
同保社鳳馴栖而思凝鶴矯立而神化有固可嘉無
奚足訝所少七賢坐於其下七賢面目今莫識者視
我形骸隨意而寫置之竹間以伴瀟洒毋謂今人之
不古安知真相之非假

桂叢賦

運使馬少卿于廳事東葺故屋為宴坐所疊石為山植桂其下揭曰桂岩賦為發揚妙致作也

陽星之精犇入于月故月窟無凡植榦乃可切桂樹

之婆娑夜影耿兮澄徹月桂之種下墮于粵故粵壤

無凡茁翁桂嶺之葱蒼秋香撲兮清絕桂嶺之別是

為羅浮下有岩兮谿衍上有桂兮萃窗花縞縞兮燦

夜葉茸茸兮鬱秋小言之廣東之蓬島大言之江南

之瀛洲有偉兮異境孰移寘兮公之屏天花開於逴

巡石笋拔乎俄頃不墨不素寫出月中之真非水非

鏡照見天上之影豈公身遊月宮手與桂華心欲得

之而植于家決鼻啣其桮望舒擢其芽授之使歸種

為生涯者耶曰不然公有斧修月莫指其痕公有石

補天莫捫其鏤連根斫桂端乘修月之餘平地起山

一出補天之暇元勳尚爾其少稽妙用輒茲其豫借

左擘天台之崖右塞合浦之澆斬雲根與烟苗幻風

軒與雨榭五丁猶服其敏強六子不辯其貞假決鼻

望舒公何彼借或曰岱輿之巔羽人所舍厥植有桂

其鬻無價子纍纍兮雌珠而牝璣香秘秘兮僕蘭而

奴麝公聞之圖詣覓觀懼成枉駕叱夸娥兮疾趨麾

禹疆兮橫跨挾彼岱輿而西頓于墻屋之下夫如是則盤古公徒巨靈公亞山川繇我而峙流草木自吾而榮謝凡囿氣形率歸造化夫脩月與補天又特公之細者也雖然至人無我大道同流寓意出機猶未免混沌之鑿反身內景得無損汗漫之遊蓋摸索公之胸次自有一壑與一丘了知假合誠是贅肱聊復當凡弄而竿戲豈真為綢掇而瓦摳繼自今扶天柱於無底絙地維于不周舉手戴山之力大試橫身負河之志畢酬厭紫府而思凡告玉皇而歸休親戚故舊勞苦諮諏公其倒羅浮於囊中傾岱輿於筆頭以示之謂吾生宦遊之所滿拾而飽收者如此而已若其笑乎不哉

海栢賦 壽益公

南極清老人明稅層霄碌徒對切重溟化作石質流為栢形軀藪爾兮他盍倭先盍氣浩然兮崢嶸天畚兮降材帝饒兮予齡得喬松兮稱第與大椿兮爭凡甲子相忘曾何有於寒暑乾坤自大胡為乎厭薄我蓬瀛踽踽然從下士以求介紹謀與上公而為朋哉公眡栢栢眡星蘭氣臭味歲寒典刑體不同而道合貌未接而神迎栢遇主人兮眉黃公獲良陪兮眼

青契若疇昔。惟如平生謁平園。兮不獨往問訊華隱。兮先登方將及身之孤高。乘足之雙輕。駕脩脩。馭冷冷。相襲籥而上青冥也。坐客俱驚起。攬公纓。非岨輕。舉有衰老成何當。肯番上為朝廷之重。下為州里之榮。公狗客兮以情。客壽公兮以誠。有木名榆。受氣玉衡。亶哉彼栢星。氣蒸也。惟鍾於栢物中之亭亭。故鍾於公人中之錚錚。有士姓李。受氣長庚。亶哉我公星氣凝也。惟公於星。蓋星之精。故公於人。乃人之英。泥丸丹田。與造化爭却老。逃艾還狹。及嬰華胥之城。空同之垺。恬寢愉興。娛坐嬉行。忘其為長生。二卷終

樽齋先生緣督集卷之二

宋賜紫金魚袋樂安曾丰幼度 著

參知政事門人西山真德秀奏行

明廉州府學教授十世孫自明 輯

臨淮教諭十二世孫繼武 編

邑人後學詹事講明甫 校刊

詩

五言排律

賀皇太子生 見翰墨全書

運轉黃河舊波澄。少海清菊籬浮喜氣。蘭殿沸歡聲。

岐嶷親王羨聰明左右驚英姿涵玉裕丹禮建金精
入省龍樓晚歸休鶴禁晴講筵心會道賓苑禮通情
誕日愉謔滿儲廷瑞彩盈 兩宮延具渥六佾舞儀
輕靜念孤蹤遠曾叨四友榮尚稽陪用綺遙祝壽籤
鏗

自是妾之罪

妾生昭君村國色所少逮固羞着紅紫亦懶傅粉黛
少時母教嚴稍稍攻組繪針機參大玄綫道得三昧
坐貧姑質遷不就村市僧竭去長安遊幾入未央賣
其如主市司所好與妾背一金陽不醜翻謂索價大
求言妾所挾未道美無對猶欺西蜀錦豈數南海貝
厥價誠不廉其理獨何恠况妾雖索價似亦非分外
售不委自然於妾無利害古女不尚工肯犯出閫戒
追思妾初謀輕發良獨悔雅負傾城姿來為倚市態
人得賤眎之自是妾之罪

勸客

勸禽思夜林勸客思夜衾夜衾良獨薄夜林良獨深
林深暖氣聚衾薄寒風侵氣暖猶比翼風寒更孤簪
猶敢謂勸客曾不如勸禽

題會昌蕭帝巖

出門疑浪遊轉眼逢傑觀山斗路將窮脚款行小紵
信筇捫石根恍若得一間崦岬欲上吞渾沌疑始判
豈期蛟孽開或者雷劈斷洞轉一曲關蹬道鬼為棧
懸岩百仞餘僧巧屋其半其旁磊蒼崖其下蟠碧澗
峯迴若相朝水瀨若相喚蘿糾百年枝松韌千尺榦
潘皮鱗逆生螫孔根倒貫三十六洞天往往此其冠
或傳帝所栖其說涉漫漶意古隱者徒僑此避秦亂
圍棋或著書不覺歲月換斷編何處藏但有竹可汗
殘局何年終但有柯欲爛疑似姑置之杯酒醺賞歎
移之家山旁破甑視浮宦上疏乞鑑湖故事吾可按
悠悠天聽高此計卒未辦意外今獲茲巾憤可小岸
况在大化中醜好俱是幻有暇得嬉娛孰遊非汗漫
遊桃花臺寺僧指似葛仙翁煉丹處

昔為仙翁宅今作梵氏家桃花大俗生釋老安取耶
物元出平等人自分品差我來與時遠有桃却無花
舊來花片紅散落為流霞中有結實者往往成丹砂
仙人食之餘鷄犬爭輒譁翔鸞久霄漢廢竈空塵沙
殆欲從之遊龍髯不容拏擬作武陵記恐謂漁父夸
坐陪老上人晚烟煑春芽

小憇月華寺問智藥眉山兩公遺跡

韶溪經其前漕溪緯其背崢嶸兩溪間月華得吾愛
開山不知誰立屋已忘代寺碑兵火餘斷石猶未廢
始得智藥公與法作無礙梁題烟煤中殘墨猶未敗
始得眉山公與寺為不壞餘詩謾贅疣滿壁空鮮芥
我生遲百年來與眉山背鳥為嬌人聲山作傲物態
老大堂頭僧曾受智藥戒試從言下挑要看急中對
寺以月華名中包法沙界方當月未生敢問華安在
得月而忘華堂頭大機械更和月也忘始出機械外

謝葉英州惠石山更託尋至絕品者

梅雨酣夜眠槐風豁朝起應門疾傳聲外有夸娥氏

背負小崢嶸云自西北至浣擲出問誰乃拜公所覩
太行王屋山轉徙到窓几冥莖根倒盤混沌竅中啓
歸墟孔道舒神漢潘痕泚兩生大丈夫二老古君子
識面涓然從豈料不我彼一見三扣之瑋若相諾唯
燕閒與之俱庸洗吝與鄙相愛至忘形相期至沒齒
山容若巽辭猶有勝於已瀟洒舊主人雅性無所嗜
隕星拾宋都浮磬收泗水尺寸靡不珍要作補天計
適分上帝符來守真陽壘山使聽指揮石侯擬供具
三間敞齋齊四壁羅王峙况纒下車初貢者來未已
新傳渤海東五山失其二神牛驅六丁挾送函丈裏

風骨天下奇非直我輩比聞之喜欲狂悵莫立自致
千金豈容慳再瀆那得忌岱輿第一峯割愛良不易
員嶠蓋次之何當便分似

贈別曲江貢士李安之五羊相訪

南中今士風似不如古厚我來長杜門無日無人扣
繩頭利相關蚤足爭屑就夫君何為哉所見乃獨否
曳裾投長箋過眼驚大手晴空一鑪薰細與勘關鈕
鋒芒已經磨筋骨猶欠揉舜風久衰精韶石俄茁秀
蔚為曲江公未有繼其後君姑事文章亦可傳不朽
小徒為秦張大止到韓柳緬焉洙泗間道統相受授

點破石頭機塞斷天下口三傳至孟軻軻死寂寥久
我少有志焉老來晚芻狗回頭萬物初着脚諸子右
乾坤化氣形火者水之婦語孟發乾坤鑰者關之壯
鑰通關自開火徹水俱透要令方寸間可與太虛偶
事業出箇中始得免於陋聖門二三子十僅能八九
倘便出一塵是謂吾儒首古人責善心敢以謝吾友
歸來有餘師莫擁掃門帚

別陸德隆黃叔萬

歲在辛丑始識陸德隆黃叔萬於江西帥辛大卿
坐上握手論文而去戊申又會于中都德隆得辛

夔叔萬得宰公安言別次課贈之

辛丑隨浮梗鍾陵得盍簪潛藩門若市歛板客如林
氣宇黃陂濶詞源陸海深二豪談正劇一坐口俱瘖
詩社初容入交盟後失尋雲山千里眼夢寐八年心
九陌迎連壁孤燈話斷金始猶疑面目徐復記聲音
鰕菜隨宜簇茅柴取意斟行藏更見告文行互相箴
憤敵常旁午憂時半孔壬清風晨揖袂明月夕離襟
發纜東流岸迴檣倒景岑荆江隨地卷蜀道與天侵
通守諸侯土專彈百里琴長才優撫字暇日小登臨
隱士隆中卧羈臣澤畔吟青城山鬱積赤壁樹陰森

哀樂歸巴曲興亡入楚砧把杯空吊古搔首重傷今
擁戶鋒車急開緘詔墨淋舉頭高拱斗引手上門參
可畫安邊策無韜活國鍼寸心丹未了雙鬢白那禁
顧我傷強矯從今判陸沉磨礪閑筆硯模寫亂魚禽
氣反風騷朴聲收鄭衛淫呬吾樵道上款乃釣磯陰
枝茹終無忘彈冠老不任移書相答謝吾突誓長黔

贈別藤州法曹南劍張仲明

天生張公子名家更好脩文章虹貫月意氣鶚橫秋
桃李春風發桑榆晚景收丹心猶似在素業未容休
黃卷堆胷次青雲出筆頭小迂蓬島步聊作嶺西遊

穩口開三語平心活一州陰功終有報會見襲主

七言排律

過泰和赴主簿鄧楚材豫貢圍之約

福建人才古鄒魯文章師匠道宗主餘子姑作尋常
看此公僅能一二數大學頡頏賦爭衡凌雲之氣擲
地聲鯤鵬誰擬天南去騏驥猶落地上行南昌傾蓋
恨不早西昌扣門喜欲倒風月那容酒絕交江山不
許詩在告官塗同調能幾人相逢莫厭情相親言下
甘心聽苦口鏡中白髮催青春

題劉武翼息齋

天地一從開闢始左旋右轉長不已詰所以然氣使
之君獨不為氣所使平生由氣今自由三平二滿過
即休千里收回渥窪馬十年養熟為山牛本來無動
那得靜關著一毫還是剗錐任鵲安頭上巢不妨人
打耳邊磬

吉之南門外見芙蓉爛開

小春催出傾城色笑倚墻頭若招客芬芳猶帶秋風
殘婀娜豈宜江路側詩眼驚紅狂欲呼熟看似細又
似猶花神畱為菊後乘天意遣作梅先驅

入廣豐倉領米書所遇

創意入倉稽斗斛乃逢兩鶴三頭鹿意者殆天
衷憐我清高墮於俗脩脩兩鶴雄與雌三鹿牝牡連
一兒本生自有山林在安用來遊城市為出山入市
已失脚况傍官倉疑更錯口與身為沒齒讎心因腹
作終日惡我歸徑欲追喬松爾鶴爾鹿來相從一為
先驅一後從共馭元氣騎清風

題三衢汪學士聽雨軒

公家如許好昆仲不數河東舊三鳳床敷對語無限
春簷滴關愁不成夢馬援看鳶始回頭知機恐不似
少游看鳶機落聽雨下誰悟已輸公一籌

載欣軒并序

淳熙丙午夏陳伯英為知己入廣為幕賓暨秋
然而返取淵明歸去來中語揭所遊息曰載欣樂
安曾丰聞之托於琴賦連韻送似

伯牙家有焦尾琴朱絃長掛窓壁陰出大都邑初何
心直為鍾期舊知音玉軫調罷不自禁聲諧匏土革
木金試彈一曲萬籟瘖動盪南風鼓精禳長養餘恩
到魚禽齊娥趙女秋夜砧怨入離鸞別鶴深轉調忽
落思歸吟元亮歸歟故丘林粉黛侯門玉差參卓氏
心挑淚空淫鐵脚豈受魔女侵撫玩無絃喜不

農遺意絃外尋阿舒阿宣立森森大孫倚膝小
上百千壽酒再斟爛醉欲眠不脫簪大槐宮裏無升
沉醒浮烟浦登雲岑高山流水吊古今墨子從今突
長黔

道人彭永年來番禹過訪相約歸日遊閣阜
雅性苦無他嗜好山之佳處吾皆到江西山半入詩
中點檢恠猶無閣阜吾家十世江西居南來始得閣
阜圖堊文斜橫水曲直煤汁濃淡山榮枯燕閒指顧
圖之上神遊滿意酌心賞已空沙界無大千那信滄
溟有方丈詩仙來往白雲鄉惟沈廷瑞伊用昌畫簾
捲舒納夜月金鼎開闔吞朝陽兩篇之外有餘景蓋
陽摹寫得要領陳孟陽有賦閣阜詩或云圖是無聲詩猶將夢
幻對泡影搏齋或是武陵曾道人未必非老彭相逢
恍惚似前世一笑春容話長生大道一成百無恐仙
家猶被死生動逃劫莫如徐佐卿山行未免飛矢中
道人詞詘不敢爭殷勤約我遊青城橫江孤鶴飛且
鳴便是道人出相迎

遞呈餘干郭主簿子敬

時子敬攝廣東帥船二僕先予解去

謂吾多可失之雜與人連薨或莫識謂吾寡合失之
孤與人傾蓋或莫逆南來豈是無過從一見如

簿公文章未始要着語造化莫能與爭工半生
黃卷裏不如畧欵習鑿齒須臾已幸復明年咫尺猶
思况千里羊城虎城任竹伶梅嶺不遮夢逢迎隴頭
梅月向人色戶外清風敲竹聲漢廷用少公垂老在
我者大官無小餘干縣古簿書少赤子被聖廝兒擾
餘功始可倒魚鳥了事猶痴仍不了笑人莫更為人
笑我住巴山木之杪急足往來數晡曉貽詩勿憚相
揉矯吾人能有幾同調

贈江西瑞上人至南海袖詩相過

六祖求衣從嶺出六祖得衣從嶺入半夜袖身不露
機凹頭解擔猶畱跡上人家住江之西僕僕而南何
所覓雅意貞成為衣來衣已不傳那可得假令為法
不為衣江西自是大窟法挑動上人熟機關潮音激
越箭鋒疾空還即色色即空佛便是心心是佛心源
一了千佛空底用區區祖衣鉢達磨大鑑無兩身震
旦天竺非異國眼高海僅小泡浮道大嶺纔微沫結
往還始不計東西出入今何問南北要知飛鳥杖節
因直為翫山觀水設玄鑰無一勘不同觀翫之中容
有說山數頃彌水西江湏口能吸芥能納吸猶不盡
納猶餘未足與談上乘法南海水猶多於江上八

口若為吸萬一猶有口可開我先坐斷上人舌

鏡香

樂安縣治之西故有蓮池久漸湮廢令尹趙公子
季溫善恭芟穢疏清築亭其上取李太白荷花鏡
裏香之句扁以鏡香

凌波仙子濃淡粧六月鑑湖夜乘涼低頭貪照廣寒
影開口失噴清靜香花縣草池漪且綠疑自鑑湖分
一曲若為仙子不呈身無乃主人猶負俗新逢好事
公子來十年水鬱一旦開動搖倒影弄金彩勾引回
風生麝媒傑題所扁危亭峙仙子函恩勿私喜百里
駘眈屈者伸非徒恩汝數仙子長安得暇遊昆明紫
橐初開有餘馨主人顧影頭尚黑仙子聞香眼重青
題吳季章挹秀堂

造物鼎開新畫圖江蟠前後山負隅一塵不動鷗出
沒萬變無心雲卷舒主人倚坐扶闌立太清之氣交
相襲風烟席上毛骨醒文字塲中星斗濕說詩遷史
功日新江山恠見無精神筆頭收拾珠長去變為酸
鼻河伯顰填胸自有貞瀟洒沃眼更何須外假景饒
眼飽欲著書書成勿示斲輪者

送廣西經畧應寺丞被命改除歸朝奏

蔚林妖血掃已除桂林剜肉補未蘇玉清玄帝
顧金華散仙南其驅下車首問民所苦踴躍近前爭
告語醋縉苛歛重傷農鹺鈔抑敷良困賈小斷於獨
大叫閻一呼痛拔百蠹根連營坐卧老将校萬里耕
桑長兒孫足醉於濕殊未醒奏函頻以中州請十行
洒渥下九天兩踵騰輝輕五嶺五更黃道烟霏霏追
隨列宿朝紫薇三寸舌沃萬乘渴一丸藥起四海痿
君臣道合有餘美乞以屬之門弟子區區撫字得閑
功一一編摩為野史

勉王堯章歸 并序

王堯章後余一年入廣東兩試不利余歸三年得
邑西廣堯章踵至又為後科計未決復東賦詩送
行勉令且歸

君氣如鵬不受羈君才如駿不受鞞摩天歷塊少自
許臣視文潛雌少游塲屋小銛大還鈍掇第未酌方
叔願二炊無日足斗升一擲有時輕百萬買臣一出
今幾時非取富貴誓不歸倚廬固禿孟母髮織錦更
舉文君眉鳳雛知我君之友相屬逢君試相叩豈有
五年山上山未嘗一日口中口

寄題閣阜陳元禮蒼玉軒

道山飛落江之瀕山中草木海上春鴻濛盤成翠
勢沆瀣蒸出瓊之津辟塵有許猶未愜更著千百
嶙峋兩三也足况千百后土不自珍其珍從坤受
質外負直與乾同體中含純表裏洒然相肖似亭
亭物外佳主人鳴珮瑯瑯夜步斗握圭挺挺晨朝
貞音韻危梢壓霰毒威儀峻節排風塵卷班歸洞
門不鑰世間望之自逡巡遼城脩脩鶴有道葛陂
矯矯龍何神主人與客俱變化同為玉皇案頭臣
猶餘棲鳳未仙去不有冥鴻孰情親

題李克明依綠齋

主人不制眼之欲買斷江天猶未足更開兩岸小
乾坤而種十洲靈草木江中照出花木貞詩中傳
出花木神片言隻字畧點化四時六氣長含春夢
草未終俄夢蝶栩栩羲皇上頭客未覺身居安樂
窩那知園是華胥國

岐竹并序

慶元三年季春之月籜竹擢萌於所居之乾維出
土甫一節列為霜暈連旋而斜上者四復為節者
三常為寸者九蓋一苞也忽岐為二日夜長苞遂
而成竹小大不能殊以分卑高不能殊以尺量

噩然類曰瑞或曰妖予非博物士莫別也姑從其
實目以岐竹既為之銘又賦以詩

漢關之茅茅之美豐城之劍劍之精雙茅雙劍龍變
化一陰一陽數生成我家穉竹老龍殼中而岐之相
角玉玉瓜蚪為夭矯枝金鱗蛻作爛斑籜豈無他處
生乾宮震象為竹乾為龍震吾知是乾之變竹誰謂
非龍所鍾瀟瀟聲韻蒼蒼色余衰二主殘精神不受
冰摧直養剛無容塵入虛生白夷齊坐看萬物流不
負知音王子猷半夜葛陂雷雨作二疏欲去終難留
君不見震為龍又為竹竹又為龍龍幾翻覆學人笑問
玉版師孰是本來真面目

題宜黃鄒聖言宜雨亭

謂海棠也

佳人一代傾城色和氣醺酣更塗澤
臙脂凝汁覺差濃頤頰益光疑大赤
水沉浴罷餘精神蕩去人偽還天真
東風吹開巫峽雨西子化作陽臺春

搏齋先生綠督集卷之二終

搏齋先生綠督集卷之二

元集

五言律詩

顛東江

兀坐順流中吾歸與便逢窻家俱瓦汲灘戶半機舂
刪作傷春響山為媚客容江鷗疑不動識我舊行蹤

臘月被檄下豫章至南安簡曹宰 二首

擁卧聽衙鼓傳呼輟坐曹庭前人跡掃門外市聲塵
飲立鴈行少寒歆馬骨高寧教循吏傳書拙不書勞

又

日月迎春急江山送臘愁歲窮猶被檄途遠更乘舟

家累已相逼官身那自由欲從公歛翹公自鬱眉頭
再自隆興還遊至德觀

水眼通三島波心湧一峯兩崖懸石穩千古怒濤捲
呵劍毆游蜃鞭雷起蟄龍僊人有餘量事了豈畱蹤
潘宰孟的見余三生圖詩廣一篇見示再賦

謝之

擔水誰家渡牧牛何處村未能逃劫數猶是弄精魂
毛穎含雲凍鷺溪帶雨昏強從泡影底摹摸去來痕
臨安主人出冰塊佐飲曾簿嚴宰同賦

久在京塵裏仍當伏異中眼逢銀色界身落水晶宮
有客清相似無人白與司雪北不可作隨意酒榼空

曉行

已離南康縣不知何處村荒郊霜灑道野店犬應門
市尾人聲鬧津頭水氣昏雲開雙髻出髮鬢月梳痕
顏臘斂歲之交出贛向韶緬懷偏親簡介弟
幻能

水出猶諳贛車行未習韶忍看鳶跼跼愁聽雨瀟瀟
豈不欲歌棣寧無工誦椒妻兒環坐外笑語與誰聊
出清遠峽

水石三過峽江流四望平鳥經波面疾雲泊樹頭輕

晃朗天光合溟濛海氣生且停篙與槳遲速信舟行
靈洲妙高臺

水心浮出石洲背湧成山草木仙家種樓臺梵氏關
全輸緇衲老長與白雲間隔岸風煙好終嫌是世間
過達磨泉緬懷東坡

分野秦南海城池漢尉佗功名徒自苦寒暑暗相磨
破寺容僧少枯松閱士多我來空想像百世一東坡
丙午中元番羅子琳小酌

送客獨留鬢態慙共一樽星辰冥碧落燈火耿黃昏
笑語渾無間詼諧雜不_言遣_言邀月出相與答中元

寄殿院謝良齋

河鼓娉天孫昭君未出村非關媒不善自是命難婚
無貌傾人國何顏倚市門隨緣幽閣裏刺綉度朝昏

寄衡陽尉徐智伯三首

千古南昌尉仙人姓梅父歸天上去重謫世間來
照乘無人市傾城不自媒穩乘高士轂自有鄭莊推
又

刺眼縣門柳紫心家圃梅懶為彭澤住羞見督郵來
藉有湯行聘要無石作媒吾非痴謝令自去不須推
又

衡陽容有鴈嶺表得無梅半歲人南北中宵夢往來
燈為輸喜使酒作嫁愁媒莫決敲門句幾輕改作推
自入南與二陸丈游知其為侍郎族也小陸
丈除欽未拜命而大陸丈丙午六月既望赴
德慶

屈指江西好南中古晉康龍潛開王氣燕寢貯清香
恩數優新守君王奉 太皇政成歸奏最小却亦為

郎

五年遣書問董仲脩

八面海風亂四時天氣均常是皆藥物熟客只醫人

筆研為謀左烟嵐與死瀕僅行危後飽姑以健償貧
暇日集越王臺

著脚卧雲室回頭盖海亭水為三面白山作四圍青
野鳥餘清弄幽人得醉聽籃輿不容款徐思渺南溟
檄充晉康考官舟行薄暮緬懷諸幕兄

水作琉璃碧霞為琥珀紅因依光迭射畢竟色俱空
鼓楫乘秋氣掀蓬納晚風長教涼似許拚得住南中
八月上澣夜與張元輔張子濟小飲德慶貢
院廳簷下虫聲

金氣涵秋晚銀河耿夜晴天塗雲色淡月浸桂華清

露坐疑僵髮風餐欲冰去聲羨壁虫不相亮更作戒寒聲

初秋夜嘆

髣髴蟾蜍影蕭騷蟋蟀聲秋隨桐葉落心與鬢毛驚
舊出斑無數新添白幾莖百年成底事攬鏡若為情
續赴羅少卿飯坐上默和前韻

孤吟成錮疾旅坐失牢愁晝氣溟銀海春風沸玉舟
詼諧狂後出汗漫醉中遊已忘行藏事從渠自倚樓
君舉再飯五峯閣四望

城中無隙地閣上有餘天白雪重湖浪黃茅五嶺烟
高樓南蜃湧大字北鴻連總記詩之具收歸作畫傳
三山寺戲堂頭僧

竹不容塵入山寧與俗交開門懸梵偈置榻解僧包
不見肘生柳未聞頭戴巢葛藤非我事笑語浪相嘲
季夏宿省前董家樓

明朝從末伏今日幸秋初御閣斜陽裏天溝小雨餘
風吹塵陌靜月照堊牕虛一枕三更夢清涼意自如
癸丑秋遊疎山寺首坐璣上人以其嘗在五
羊相識求詩

達磨泉華湧曹溪水綫開何從南派出而過北宗來

眼歎江西破肩擔法窟回少伸龍象蹋無復說黃梅
秋意自適

燕方為去意鴻已報來期老火晨相謝新涼夜見私
耽書燈可眼渴睡簟宜肌好處分明是橙黃橘綠時
贈日者陸道人

象豕該無極著龜識未然學窮精髓處談入髮毛顛
着脚九流外回頭三畫前屈伸皆在我造物更無權
送副將胡義民到部復還廣東

誦史胸翻海談兵氣拔山奔馳非得已矍鑠未容閒
瓜戍開年赴梅關起鴻還后係如問我炊玉待春班
中都邂逅新崇德幸迄純之為同館着語贈
別

文正三槐宅延平六桂家芝蘭含露秀鸚鵡着風斜
螭首終簪筆河陽且種花乘時長得意毋忘夜分茶
贈陰陽家謝子美

心變掌中卦地翻天上星肩擔一盤古背負幾玄冥
鶴失啣禾瑞龜忘食墨靈擬修方士傳乞換左仙經
王俊臣嘗從余遊己未冬訪別於廬陵郡庠
師席我虛設道機君飽叅玄初疑若白青卒過於藍
蟻戰何傷北鵬圖不日南江臯離思久烟與水相涵

暑夜露坐

出坐月初曛歸眠夜欲分竹濃猶漏月風橫不容雲
霧露氣相薄星辰天自文更深群動息地籟可堪聞
遊烏石寺

縹緲崖懸屋崢嶸挾亘天我疑家王帝誰道宅金仙
鍾鼓風雷上星辰燈火前眼高胸次大沙界眇三千

秋途暮息

密密初秋雨濛濛薄暮天牛羊爭欲下車馬敢求前
蟋蟀挑孤咏梧桐攬獨眠反身無一事夢到汗漫邊
曲江值歐陽伯起舟行至封川

清望醉翁族俊聲童子科三千新奏牘百二舊山河
孰是披沙者其如抱璞何世終無棄劍越砥可重磨
梅月客廟山厭潤思霽

雲漫山若沒海漲地如沉人已若卑濕天猶容衆陰
非關河伯濫自是雨師滂上有太陽在何當一照臨
贈璣上人

幼拋南聚落晚据北叢林道貌枯中澤禪機淺處深
山腰雲出沒水面月浮沉賈島勘還破牢籠付一吟

七言律詩

登滕王閣

見滕王閣集

落霞未厭我未頻一廢未觀一廢新出沒無時鷗弄
暖飛鳴不禁鵲思春物華幾換山如故沙界長空世
自塵料得西山僊隱輩且憐且咲倚闌人

再遊登滕王閣

故閣崢嶸已劫灰又看新閣上烟煤斷碑無日不濃
墨古砌新秋猶雜苔江闊鳥疑飛不過風輕帆遠趁
先開天高地迥詩囊小收拾不多空一來

入廣至贛雪霽天朗聊舒耳目

數自離家今幾程半風半雨半陰晴白雲故作開愁
色烏鵲爭為報喜聲來耗得梅為傳送去途惟柳管
呼迎囊中少帶江西雪見說五辛烟瘴輕

赴廣過贛呈劉主管王提幹

世味不分甘與苦吾年未老已俱嘗爐邊醉後暖生
睡雪裡饑餘寒欲僵出處任緣常夢好升沉隨分自
心涼經過少叙江山舊魚鳥多情尚未忘

余出疏語示陳伯英伯英勉余讀傳燈錄諸
書用羅子琳韻挑伯英要看一轉語

學結蒲團禪板綠黃梅衣鉢問誰傳彌天北秀經三
藏曠劫南能偈一篇夢幻故知無起滅虛空安得有
中邊無人語此聞君至急着衣裳且倒顛

續集卷之三
余以檄出陳機宜往西津候別余阻風不得
前

孺子未來汎水上遠公已到虎溪頭佳人密邇不相
見弱水瀰漫那自由非負酪奴辜玉友莫誅風伯訟
陽侯明年訪戴番髡日太白梨蒼爛熳酌

增城丞嘉禾張元輔纔過郡輒去未及款曲
已而同較藝晉康

隨牒相逢瘴海邊經從不為小番連藍田晝短子姑
去彭澤春濃我欲眠近境曾無携具日殊鄉却有對
床緣天知道大話長意借我黃花節已前

自廣歸至南康與蔡承之黎夏卿劉成叟相
見

轉蓬隨牒入番禺中土交游愈見踈嶺隔不容南過
鴈水分無復北來魚往還一介動千里終始三年纔
兩書所賴清風與明月時將吾夢到君廬

再題嚴子陵釣臺

四百年間將相誰豐功偉績竟何歸生前有忌榮招
辱死後無剛是反非麟閣故基為草鞠雲臺遺屋與
烟飛桐江自漢至今日依舊行人指釣磯

江下望永思陵

臣生差晚十餘年八彩堯眉僅一瞻鳳出未能前附
翼龍歸不及上板髯山頭鑄鼎爐長冷湖上號弓泪
滿霜漠漠穀林無認處城陽烟與草相黏

陳君舉飯余倉司之五峯閣移坐臨簷口占
舉似

傑閣崢嶸依樹間門從好景未嘗關簷前珠箔開平
遠座上清尊荅燕閒能洗塵心三曲水欲迷客眼九
嶷山主人胸次俱收拾筆意渾歸太極圈

遊淡岩

混沌誰將竅鑿穿巨靈留巧與人傳坎中着脚疑無
地缺處回頭却有天穴虎將風時出嘯淵龍挾雨夜
歸眠瑶臺清浸無人住應惹瀛洲雨化仙

致敬五公祠堂

五公社稷益臯夔朝跡纔安輒復危始信君非難格
處皆緣國是有搖時高山日曝行人首喬木時輦故
老眉莫道落南非美事也應添得永州碑

到義寧自夏至秋不得家書思親謀歸不遂
散客強名邑大夫琴堂餘暇北窓孤燈前夜雨無寧
竹枕上秋風有戰梧懸望北音思射鴈滿懷東道夢
烹鱸白雲一望二千里羞聽林間返哺鳥

呈臨桂宰歐陽丈

中都倥傯合還離料臆雲萍不復齊官下有緣俱嶺
表社中何幸更江西四民自喜歸摩撫百嶂相爭入
品題嗟我簿書塵裡坐來篇疑是辟塵犀

逆旅書懷

吾生宜客不宜家今趁輕舟傍淺沙天擁雲堆浮玉
乳波搖日影弄金花詩中已醉那須酒飯後雖醒可
廢茶安得長聞棹歌裏清風明月任年華

至沙溪拜六一先生

文章事業宋名臣頤上輕投未老身葛水衣冠淒欲
斷沙溪泉石鬱空虛高山踞視歟興事喬木坐邀來
往人碑未失真公手澤中餘廊廟舊精神

寄臨汀推官盧伯壽

都下燈前別酒闌我歸江國子閩關鯉魚不帶書來
去蝴蝶猶將夢往還抵掌伊吾灰壯念折腰彭澤汗
衰顏十年以後來相問收拾官囊歸買山

贈郭雄季

八載交盟尚未寒相逢何處再開顏互隨宦牒往來
際俱在梅關南北間減若諱忘誰是穀觸如爭勝孰
非蠻告遠尺上加餐祝更祝俸餘歸買山

挽王撫幹

江左風流跡已陳故家餘韻更何人
雲霄浩蕩開雛鳳歲月崢嶸逼老椿
三釜未終身大暮九泉無憾意
長春北邙山下重回首片玉空埋萬古塵

七言絕句

隨牒至南康呈李宰

蹀躞騏驎去路寬西清大冷北門寒
且將東觀編摩手來作南康撫字官

重九對酌

豫章高處是龍沙別歲曾陪醉
五嘉短白幸餘頭上

髮柔黃今戴廣南冠

校藝排號次成一絕呈元輔

坡老不期違李薦歐公猶誤取劉暉
點頭道有朱衣吏今古相傳未必非

遣興

開窓擊鏡岸烏紗歲月崢嶸任物華
觸事輒灰心裏火看書徒益眼中花

豫章上游江中有道觀蓋尸堅吳游仙之地
弱水直傳三萬里瀛洲只隔一重關
渡船莫傍梅花岸岸上吾疑非世間

道邊松

撼雨號風太古音道中豈作買臣吟
火雲蒸雨無逃處乞與行人數畝陰

青湘城西飛來峰

邂逅南鵬怒輒翔乘風附翼過青湘
羅浮本是仙家景借與如來作寶坊

擘鏡

直上衝天髮欲蚪斜飛控地鬢還虜
目中已決行藏策羸得從今不倚樓

壬戌二月十九日都巡李叔永躬按酒課於

魯田市二十八日聞余上至還家若相避然

賦二絕

臨邛界底杏花村戲看家人擯鼻視
試問長卿躬滌器如何作賦獻金門

主人來叱麴車回客子流涎口欲開
阮籍已收青眼去陶潛休望白衣來

山谷詩集有題淨因寺壁二絕句未知寺在何處
甲子秋余遊富陽妙山之淨因寺用次山谷韻書以遺寺僧如智

三面稚松爭短長西偏老竹絕炎涼
千尋以上有秋

色十畝之間無夕陽

賀廣東黃漕生辰

上界仙官執禮勤
逍遙歸入散仙群
百千歲後人相識
白石山前黃老君

傅齋先生緣督集卷之三終

