

蔣主席：

南開爲國而犧牲

有中國卽有南開

# 南大今日

黃鈺生題

國立南開大學聯友服務社出版

# 序言

這本小冊子一共籌備了十多天，現在倉促問世了。編者本來不願多說甚麼，但是爲了內容取捨有重有輕的原故，又不能不說幾句。

本書的目的是供給讀者了解南大的資料。我們的對象是投考南大的新同學，和一般關心南大現狀與發展的朋友。因此我們取捨就不得不着重於南大的特點。

南開大學與其他國私立大學迥乎不同。他的特點不在校舍的宏大與華麗；不在教授與學生的衆多；不在圖書與實驗儀器的豐富——自然南大在這些方面也無遜色；然而最重要的特點却是南開精神。這種精神是充溢於南大三院，無處不存的；尤其從張校長和佐理校長治校的老校友和老教授們身上最能發掘出來。所以本書的內容特別着重在人物介紹。雖然現在的人們多喜歡否定權威，但是要想尋求南開精神，我以爲卻非從這些權威身上發掘不可。

本書之成，曾經多位先生和同學的協助，是編者應該一一致謝的。特別是鮑調導長和馮文濤先生曾供給我們不少資料。郭屏藩先生借給我們許多書籍，供我們參考，也是值得我們感激的。

本書倉促編成，疏漏之處，或不能免，請讀者不吝指示，以便將來再版時更正。

民三十六年，七月二十八日編者識

## 「南大今日」目錄

校歌	一
校長語錄	二
南開大學略史	三
我們的校長——張伯苓先生	四
我所知道的黃子堅秘書長	五
文化學務處——陳序經秘書長	六
訓導長——豐民先生	七
庶務主任——郭先生	八
我們的文學院長——馮文濤先生	九
院系介紹	
文學院	一〇
目前的政治經濟兩學系	一〇
南開大學理學院	一一
南開大學工商學院	一二
學術的心臟——經濟研究所	一三
南開風格	
大家庭小家庭南開一家	一四
風景素描	
南大風景錢	一五
寫字樓	一六
課外活動之一斑	一七
掌故	
和平湖與民主廳	一八
百曲樂榭	一九
自治會的一集	二〇
追憶「六二」	二一
聯友聯新社	二二

# G調 校 歌

5	1. 1 1. 2	2. 3 3 —	2. 3 4 7	2. 1 1 5
渤	海之濱	白河之津	巍巍我南	開精神
	1. 1 1 2	3. 3 3 —	2. 3 4 7	2. 1 1 5
	汲駸駸	月異日新	發煌我前	途無垠
	5. 3 6 . 5	5. 4 4 0 4	4. 25 . 4	4. 3 3 5
	哉大仁智	勇異純	以鑄以陶	文質彬彬
	1. 1 1 2	3. 3 3 —	2. 3 4 7	2. 3 1 —
	海之濱	白河之津	巍巍我南	開精神

FUDAN 3120000105717 復旦圖書



## 校長語錄

「學生在求學時代，必須定分準備救國能力，在服務時期，必須以愛國之志願，有愛國之心，兼有愛國之力，無任始可實現救國之宏願。」



SWT/6/10/08

## 南開大學略史

——康——

二

如果嚴格的算起來南開大學的成立是在中學創立後的十五年即民國十年，雖然四年有英語專門科五年有高等師範科之創立，可是都沒有繼續下去而先後停辦了，一直等到民國七年張校長由德國回來決意創辦大學，得前大總統徐世昌黎元洪及李秀山先生等贊助，到民國八年燒燬的大學講堂建立在南開中學的南端空地就是後來中學的南樓現在已因事變時遭日寇轟炸而破不堪，最初設文理商三科大學的規模才算有了眉目，有了這幾個根基於是就茁壯的生長起來了，九年李秀山先生捐助遺產五十萬為大學基金更使南開有了發展的力量爲了紀念李先生對南開的功績在八里台建立了秀山堂及銅像可惜皆在事變期中毀滅了，實在是得遺憾的事，十年李組紳先生捐助贖科經費於是又增設贖科，十一年在八里台得地七百餘畝建立了如今天的規模，中學與大學自那年起才分在兩處一座座的樓閣遞次的建立起來，芝琴樓、木齋圖書館、秀山堂……使八里台的區域成爲風景宜人的學術園地，基礎穩固了，設備亦漸漸完備了二十年又添設經濟研究所，二十一年設立化學研究所，正在這蒸蒸日上時箇二十六年的烽火使遭受了無上的損失，然而「敵人能損南開物質却不能損南開精神」。大學被燬後，教育部命與北京大學及清華大學合併遷往長沙爲臨時大學，後又遷到昆明改稱西南聯大，勝利後復員回津因損失太大，恢復匪易，乃改國立定期十年。

## 我們的校長——張伯苓先生

多文

撰述中國近代史的史家總不能忽略近代中國的幾個特殊人物，在政治上有孫總理，蔣主席，在學術上有胡適之先生，在事業上有王雲五先生等論到教育則當屬我們的老校長張伯苓先生了。

張校長今年七十二歲，從光緒二十四年就開始辦教育，其初主持辦王二館，學生只有十餘人，到光緒三十年人數增多，擴充爲南開中學，由於校長的主持有方，成績卓著，民國八年又設立南開大學，到了抗戰前

幾年，南開已經擁有三千多學生，已有小學、南中、女中、大學和研究所五部的龐大範圍。

校長在事業上的成功不是偶然的事；他有愛國的熱情，超人的毅力，樂觀的精神，公能的德行，有計劃，勇進取。這幾點是一般人所缺乏而不易學的，然而却是張校長一生成功的因素。

校長每次訓話的時候總要提到他辦教育的目的，他辦教育的目的就是「救國」。張校長是北洋水師學堂畢業，畢業後在通濟輪船服務，那時正是光緒二十三年，「英人禮德俄之後，強租我威海衛」。校長在船上一日之內看見「國權三易」，大受刺激，於是立志要辦教育，挽救中國。

民國二十年日本侵我東北，發動瀋陽事變，平津兩地學生紛紛發起愛國運動，那時我們南開大學便站在領導地位，因此遭敵人的忌恨，七七事變一發生，南大就遭到慘重的破壞。勝利復校之後，蘇聯佔據東北，遲不撤退，最近北塔山事件，蘇蒙入侵新綏，我感同學都會發起愛國運動。這種種種愛國運動的連續表現，受校長愛國熱情的影響不能說不大。

張校長創辦學校四十餘年，既沒有政治上的勢力，又沒有經濟的基礎，我們能說他在其間不遇到困難，不受到阻礙嗎？然而他都一一克服了，這不能不歸功於他的超人的毅力。

民國二十六年七月，學校被敵機炸毀，全國同胞靡有不為南開惋惜的。那時張校長正在上海，中央社的記者去拜訪他，他說：「敵人此次轟炸南開，被燬者為南開之物質，而南開之精神，終因此挫折而愈益奮勵……當本創校一貫精神，即為南開樹立一新生命」。果然不久重慶南開中學就發達起來，成為後方最有名的中學；而南開大學與北大清華合作成立西南聯合大學，成了抗戰期中中國在國際上最聞名的學府。

最近學校復員，南大改為國立，張校長又以七十高齡出任校長，可欽佩的是：校長仍將以十年餘生，為教育服務。

張校長有他人未有的樂觀精神，有時簡直樂觀得使人驚奇。無論是對世界大局，國家前途，學校發展，都抱着一種「不可救藥的樂觀論」。他說法西斯已經跨台，民主人士到了抬頭的時候；抗戰已經勝利，國家

局面不久即可開朗；南開大學十年以後，一定可以建設成與哈佛、耶魯等校齊名的世界學府。

南開以訓是「公能」，「公能」二字是張校長數十年來努力的一貫目標。校長認出中華民族的大病根是「愚」「弱」「貧」「散」「私」。而「公」能化散，化私；「能」能去愚，去貧，去弱。校長常說：「中國人腦筋聰明，手巧，智力不低於外國人」。只要中國人人尤公充能，國家便有富強的希望。南開向來注重課外活動，訓練組織能力，提倡合作。校長在修身班上，常講賽足球；指出隊員獨自帶球建功的自私自利，是最破壞團體精神的；只有十一個隊員傳球合作，注重團結，才是勝利的不二法門。張校長最了解「公能」二字的重要，所以講話時，常拿「團結就有力量」來打所喻。

校長這種認識已經收到效果。現在南開的校友，出去做事人人歡迎，就是因為有「公能」的服務精神。記得復員後，校長首次返津，出席大學同學歡迎會訓話的時候，張校長送給我們的第一項贈品，就是一個十字一句的「做事方法」。這個方法，為了簡單易記，校長把它分成四段，編成一句。就是：「（1）爲何做？（2）如何做？（3）做，（4）好不好？」。這是美國教育學家克伯屈的有名的設計教學法。現在校長把它拿來當爲「做事方法」教給學生了。可見張校長是如何注重「計劃」呵！

平時校長做事兼講計劃，最有計劃，而且計劃又能遠大。筆者常想，張校長一生辦教育創學校的歷史，可以說是一部成功的奮鬥史；而在這部歷史中應當大書特書的，除了他所發明的「公能」二字之外，要算他做事的「有計劃」了。民國二十四年，張校長避川，擬定在重慶設立中學一所，二十五年校址落成，初名南渝中學。七七變起，隨戰局演變，學校紛紛南遷，南開學校，因校長有先見之明，已在渝設校，所以津校員生抵川以後，能够繼續求學，維持不散，後來南渝中學改爲重慶南開中學，成績斐然。這都是校長做事有計劃的好處。現在國家勝利，張校長又要發展他的偉大而久遠的計劃了！他預備在上海和在東北的長春各設立南開中學一所。同時在大學方面，他計劃在最近成立醫學院和各學院的研究所。根據張校長過去的成功史，他將來的計劃也必定不會失敗的。

張校長的另外一副特殊性格就是勇進取，從來不與時代脫節。中國的學校最初不注重體育；張校長是我國提倡體育的第一人。中國的戲劇也是保守舊劇，很少有人把話劇介紹到中國出演，在一個中學裏當然更談不到；然而張校長却是最早提倡演話劇的。遠在光緒年間嚴維時代，校長就教學生體操，拿鷄毛帚，放在兩張凳子上，當跳高架子；教學生跳高。後來在中學時代，獎勵學生組織球隊體育會，南開有名的籃球隊「南開五虎」（見小史話：南開五虎）就是那時產生的。校長提倡體育不僅在少數選手而且在全體學生；不僅在學校而且在全社會。因張校長提倡體育，所以至今兼任全國體協會的主席；因為他提倡體育不在說而在做，所以到現在七十二高齡他還是精神矍鑠，體格健康。

校長提倡話劇也是遠在光緒年間，第一齣戲是一用非所學（見小史話：南開話劇）由校長自編，自導，自演。在校長的薰陶下後來出了不少成名的戲劇家。名劇作家張彭春先生，萬家寶先生（曹禺）那時都在南開，而今已成我國戲劇界的權威。還有一些同學是當時的主要演員；像周恩來先生，時子周先生；而今則走入政途，成了動盪中的風雲人物。

最近，張校長感覺到中國政治的危機，覺得中國政治已到了勢非由人民過問不可的時候了，他曾說：「你不問政治，政治會來問你」；你不管政治，政治會來管你。前些天在北平成立的「市民治」促進會，校長被選為監事長。張校長以老教育家的地位，和參政會議長的身分來促進民主教育和地方自治，在中國民主政治發展史上必將放一異彩，是可以預略的事。

## 我所知道的黃子堅秘書長

——由義——

「三面荷花一面柳，一城山色半城湖」，用來形容南開大學的風景，那是再恰當也沒有了。無論是在中國，在美國，在英國，南開大學是張校長他老人家一手所創，是沒有人不知道的。

刻耐勞堅忍不拔，不屈不撓，大公無私是張校長成功之本，因此他所造就出來的學生，都具有一副這樣的性格，黃子堅秘書長就是在這種環境中成長，對事認真負責任。

黃子堅秘書長名鈺生，是全國知名的教育心理學者，在各大雜誌上常發現他的文章。先生於南開中學畢業後，又在南開高等師範就讀，民國五六年畢業於北平清華大學，復去美研究教育心理，得博士學位，民國七八年返國，任教於本校大學部，深受張校長所看重，委之秘書長之職，辦理校政，與陳序經教務長同為張校長之左右手。抗戰軍興，三校合併，聯合大學師範學院成立，先生復被任命為院長，頗著成績，迨日寇投降，抗戰勝利，以天津市教育局局長之職來津，同時辦理南開大學復校工作，後以復校工作積極，事務瑣忙，不克兼任，乃辭職教育局局長職，集中精力致力復校工作，南大能從廢碎磚中整理成現在的樣子，不能不歸功於先生之力。

談起話來緩慢而有力，寡言而沉重，正因此，沒有與他交談接觸過的人，也許會對他有某種誤解，但這種看法觀察是錯了，相反的他喜歡與青年人打成一片。他今年雖是已經五十多歲的人，不只外表看像四十多歲，尤其是他的內心仍然保持着年輕時那種活力，說話時有時很幽默就是一個例。五四運動時為清華大學的代表，曾經和封建的惡勢力，激烈的抗衝過。

黃先生與其他的學者一樣，喜歡同學多讀書，在復員後開學伊始對同學訓話時曾說過：「這是一個大和尚領着一羣小和尚念經的地方，諸位是大學生，如要對政治發生興趣來，政治時，最好到校外去，學校決對不加干涉，學校只是一個大和尚領着一羣小和尚念經的地方，你就盡量的學好了。」簡要的幾句話，可以充分看出他是如何在注重同學的學業，如何願意同學多讀書，他悲憤目前中國人才極度的缺乏，更深深的感到中國科學的落後，曾舉過一個很深刻淺顯的例，現在原子彈是各國所爭欲有者，獲得原子彈惟一的辦法首須科學發達，科學之發達有賴於教育的發展，所以現在的學生們應當急起直追，來充實自己，要想救國救民，最好的方法就是發憤讀書，細心研討，充實圖強。



冬天常穿着一件藍布大衫，夏天常穿着一件夏布大褂，口中常吸着關東煙，在六里台至八里台的路上，步行的時候要比坐車的時候多，除非因公，是絕對不坐校內小汽車的。這些都是以證明黃先生的簡樸和公與私的分明。

南大從校長起以及全體教職員和大部學生，莫不視校物如己物，這當然是因為負責人以身做則，領導以成校風之結果，故有人說南開如同一個家庭，這話誠非虛語，聞學伊始，黃先生在女生飯廳訓話的時候，曾摸著新桌被熱鐵頭所燙的痕跡而惋惜可見一般。

我所知道的黃子堅秘書長就是如此，所以我樂意做一個忠實而公正，不偏不依的介紹，也許我個人的觀察是錯誤的，但我相信我的態度是純粹客觀的，既不是捧，也不是拍，我寫這篇文章的目的，就為的是貢獻給新同學選擇師長的一點意見。

## 文化學健將——陳序經教務長

愛和

在南大的教授羣中銜頭最多工作最繁的恐怕要是陳序經先生了，陳先生是教務長，兼收經學院院長，代理政治系主任，同時又兼經濟研究所的研究主任。陳先生是勝利後最早來主持復校工作的，南大在敵人蹂躪八年之後今日能有這樣的成績不能不歸功於陳先生。

過去常有獨立評論的人對陳先生的名字一定不會生疏，陳先生是主張全盤西化的，他與當時討論東西文化化的另一派學者的主張格格不入，但是陳先生有他獨到的見解，愛真理，不安協，他以一枝生花的妙筆，由北方打判南方，使一般主張「以農立國」的人們縱然未能折服，提起陳序經的名字也不寒而慄了。

陳先生粵籍，幼年以家庭關係常住在南洋羣島，在上海渡過大學階段後，即赴美國留學人研究院研究社會。民國十七年在廣東嶺南大學任教，十八年起德國專研究政治哲學，得政治學博士，民國二十年歸國仍執教嶺南大學，二十二年離開嶺南南大後，經過西南聯大，迄今中間可謂很少離開南大。關於陳先生在本

校經濟研究所主持研究工作，領導學生到河北高陽及廣東順德等縣去調查。得到不少寶貴的成就。南大研究所能有今日的聲望，陳先生不能不說「與有力焉」。

陳先生治學的範圍既博且專。正因為他治學的範圍廣博，所以能於現在擔任政治系經濟系等兩大職務，他是研究社會學和政治哲學的，但是以現在而論，他最大的成就却在文化學，據陳先生自己說他在美國讀書時便對文化問題發生了興趣，到了德川之後，對文化問題搜集的材料更多，因此回國了，所發表的文章也多是對論「東西文化的問題」，在我國學術上曾掀起過文化論的波瀾。

陳先生在文化上主張我國應該儘速工業化他認為即使是提倡農業，如果沒有工業的基礎農業也很難達到現代化的水準。他不讚成梁漱溟、晏陽初的「鄉村運動」，而主張農村改革應由城市四郊發動漸次推廣到整個農村。陳先生「全盤西化」的主張數十年來始終未變。

他的研究工作，在政治學方面是主權的觀念，特別是主權前分論，他在這方面的著作有「現代主權論」（英文本）。其次是社會學方面。戰前他在經濟研究所主持研究的時代曾領導研究人員從事數年外縣調查工作，他們的工作地點是河北省的高陽，二十五年以後又到廣東順德，高陽和順德都是我國「工業發達的代表區域」。根據陳先生自己說，他的工作目的就是「要在中國各處找出幾個工業發達的代表區域，去作集中調查，而看看工業對於社會，或是文化的影響的程度是怎麼樣，然後再把這些工業發達的社會的生活去與我們農村的社會的生活比較的研究」。陳先生既是極力主張工業化的，他這樣做的原因，就是要以「實地的生活」的調查，來證明他的主張。可惜幾年辛勞的結果，獲得的寶貴資料，却多半在七七事變時遺失。

陳先生的研究工作再次才是文化問題的研究，然而現在最成功的還是文化問題的研究。陳先生在西南聯大時期，在任法商學院院長工作之餘，在社會系開「文化學」一課。自文化本身而論文化問題的學者，陳先生向為第一人。他在文化論方面的著作有「中國文化的出處」，（民二十年出版），「東西文化觀」，和最近正在付印的「文化論叢」。在此之外，陳先生還著有「蛋民的研究」（商務出版），和「邊疆與中國」

現在陳先生在政治系担任政治學和社會學。下季開學則將增開西洋政治思想史一課。陳先生講授社會學特別注重文化。如果我們說清華的社會學是正統學派（吳澤霖先生講），北大的社會學是唯物學派（許德珩先生講），那麼南開該是文化學派。以社會學而論三大，恰是「鼎足而三」的。

## 訓導長鮑覺氏先生

晉·

人們都說鮑先生待人誠懇克己而對學問的研究永是剛毅不怠的確這是人人公認無可諱言的

當我走進他的辦公室——訓導處——他臉是笑容可掬的歡迎着你給你讓座接着給你一個滔滔不斷的講話說得你舒舒服服的每個毛孔都感覺着痛快假如你是受了別人的氣或是窮極生風而作有計畫的爭論或是求撥發公費這時准管你消失了你的忿怒而和他談起來及至你走出辦公室一定變成滿面歡欣洋洋喜氣的所以人們都說「鮑先生的感化力真大訓導工作做得的確好」。

鮑先生住在六里台所以無論烈日下雨總是騎着自行車去上班但最傷腦筋的時候便是他的愛車被賊偷走而感受最大威脅可是先生並沒有沒有一次遲到更沒有看過一次坐車這種刻苦的精神實在可以為人師表吧。

因為交通因為解放有些同學的經濟來源宣告斷絕而鮑先生便是這羣同學最忠誠的貸主所以鮑先生的不坐車不買車的原因建築在此吧！

如果你在辦公室裏找不到鮑先生時那末他一定在經濟研究所裏在整理物價指數搜集資料和分配研究先生的工作鮑先生是代理所長他的計畫不但要把舊有研究工作加以整理加以推護且把她的範圍擴大開來而成功一個政治經濟研究所的確鮑先生的精力完全放在南開的同學上南開的光輝而神聖的事業上所以在每個角落都充滿鮑先生的氣息。

先生安徽巢縣人，早年畢業於浙江大學後任教本校民二十六年以官費留學英國倫敦大學政治經濟學院榮

獲經濟地理學博士二十九年歸國後任教西南聯大課餘兼軍委會議員訓練班訓練長三十五年英國文化委員會之邀請赴英國講學三十六年三月復回本校任訓練長職兼代理經濟研究所所長總之鮑先生終未脫離南開一步而對南開的繁榮事蹟不無因果的關係吧！

先生為研究經濟地理之巨擘也可以說是中國之權威學者在抗戰期間曾作極偉大貢獻即從遼東半島到新加坡的方言研究和雨量之分布情形以供應美軍作登陸的準備此外對物價經濟問題著論甚多並建議政府作正義呼籲以安定經濟方策而謀全人民利益先生之經濟地理稿件已成行將赴印則對我國之文化將更放一異彩。

## 齋務主任郭先生

申·

看到了南大宿舍，就會使你想起了齋務主任郭主任，郭先生今年已將近六十多歲，早在二十多年前，郭主任畢業於南開高等師範學校後，就一直服務於本校，抗戰軍興，三校合併，先生服務於聯合大學訓練處，迄抗戰勝利，南大復員，先生復追隨張校長，回到母校。

先生對事熱心肯負責任，上起於學校大事，下迄於同學間私人小事，莫不辦理的盡善盡美，對處理某一件事尤屬精細公平有條不紊，其次制服的配給，雖住校的同學有四百餘人，但迅速地，敏捷地辦理完竣，這說明了先生對事物之處理有條不紊，其餘若冰鎖開水之設置，沙窗的釘裝，及種種同學之福利事項說明了先生對事肯負責任。

先生復善長於文學，文字細膩，活潑，而有力。佈告多充滿文藝氣氛，由這句「同學們若為床之高下，屋子南北，房的大小，而爭奪，而智謀，豈不喪失了同學間寶貴的友誼，況且幾天就放假了」幾句為先修班同學搬家之勸告可見一般。

最後我要告訴讀者，郭先生是一和氣之老人，但他的表現好像年青人。

## 我們的文學院長

· 樂塵 ·

### ——馮文潛先生

也許是研究哲學的都有濟一種獨特的作風，拿馮先生來說，他的一舉一動，處處都表現出他那高尚而穩健的風格，尤其在各種見解方面，他有着冷靜的頭腦，懷疑的態度，能慎思，能明辨，所以對一件事情的「是」「非」的觀察，總是要超乎常人一籌，換句話說，他要比其他的人來得透澈，他時常對我們說「近二三年來有許多狂歡的日子，我依然在憂鬱中生活，也有許多失望欲泣的日子，但我並感覺不到什麼過分的失望……」在這些話裏，我們是可以推測到，他起碼具有超人的「思」「辨」的智能。

### 他離開了中央大學

馮先生已經五十多歲了，他是在天津南開中學畢業的，以後便到美國哥倫比亞大學研究哲學，畢業後又在芝加哥大學繼續研究一年半的光景，後來又到柏林大學。在他研究的哲學範圍內，他對康德哲學最感興趣，直到民國十八年才回到中國，初在南京中央大學擔任哲學系教授，專開柏拉圖一課，由於馮先生的諄諄教人不倦，由於馮先生的誠懇可親，故課餘之時拜訪他的學生三兩不斷，真所謂師生一體了。

民國十九年，張伯苓校長請他到南開來，南開是他的母校，在一片挽留聲中，在當效勞母校的意念下，他割捨了中央大學，來到南開。

### 事變了他到昆明

當殘酷的長期抗戰開始的時候，在砲火密織下，他帶了學校的圖書，他領着南開無效熱血沸騰的青年學生踏上了征途，他們越過高山，他們渡過大水，雖然也曾坐車也乘輪船，可是大半途程都是在激昂的情緒下

在路上跑的。

到了昆明，在困難重重裏，北大，清華，甫開始相繼了在今自歷史上留著偉績的西南聯合大學，馮先生便又在這個學校裏任了哲學系主任，他在這時期担任了他最喜好的「康德」，同時也開了他研究更深刻的西洋哲學史，一直到勝利整整八個年頭。

### 他不離開青年

和馮先生在談話的時候，偶然的說起了青年問題，當他提及「青年」二字的時候，在他多皺的臉上浮現着希望的微笑，他說：「幾十年來我所以不離開學校，在萬般艱難中掙扎的緣故，主要的是我願會接近青年，我覺得青年最有希望，同時我更感覺到對青年負有義不容辭的責任。」是的，馮先生的行動是可以表現出他的責任心，課堂講授，他決沒有教授的架子，他進了課堂門笑盈盈的，講起書來，清清楚楚的一句句的送到你的耳朵裏，下課了他爽快的去了，同學有了問題，他睜大了眼睛，像是有着木了的重責，再三的分析解說，他對同學那種諄諄教誨的熱誠，使着同學對於課業的忽視，會使他們自己受到良心的責備，爲了這個，所以選了馮先生課程的同學，在學期結束了，總會有一個豐滿的收穫。

### 他不動筆

問起馮先生有甚麼著作的時候，他常是這樣告訴你「沒有什麼著作。」說起來也許會使人莫明其妙，一個如此偉大的學者，却沒有一本著作？事實並不如此，他有着柏拉圖同樣的看法，他覺得活的知識寫了出來便受了書本的限制，尤其是哲學方面的知識更是如此。所以馮先生曾這樣的和我說：「哲學這種東西千變萬化，想對他有一個深刻的理解與界說，的確是一件很艱巨的工作，我覺得一時的見解與學說，因爲還要不斷的研究與追求，所以不能拿來代表這門東西最後的結論，我並不反對著作，然而在我還在繼續研究的時候，總還不願輕易動筆。」

## 他不忘復員

在這長期戰爭裏！馮先生每日在渴盼着戰爭早日結束，再回到北方，和別了許久的南開見面。復員好容易成了事實，可憐的中國，爲了戰爭處處遭受了莫大的損壞，交通方面破壞尤甚，但這次復員，全賴交通，爲了這個，復員一再形成嚴重問題。

復員了，馮先生任南開文學院長，他首先想到的是教授問題，文學院復員過來的教授只有五六位，所以到了北方，馮先生一月內走遍了平津，作着聘請工作，在萬般困難中，由於馮先生的星夜奔波，結果在去年的九月文學院才就緒了。

## 他關心圖書

中文書籍與文學院關係比較最爲密切，同時馮先生對於此項也最關心，本來在戰前圖書館中文書籍並在少數，戰爭起了，那些成千累萬冊的書籍，在砲火中燒得淨光，這次復員馮先生感覺到文學院的這個缺欠，在第一人黃鈺生秘書長到津的時候，便託黃先生代購了大批中文書籍，少數殘餘的早由南方運回學校了，最近又由美國訂購文學院應用書籍約用二三千美金，此批書籍大部已到學校，在國內接收有德文書籍三百餘種，除此之外，關於哲學教育兩方面，又買了一百二十幾種的德文書籍。小小的圖書館雖然在中國沒有著名的地位，然而在經濟不充裕的社會裏，慘遭摧毀而又復起的南開文學院，有了它也頗堪自慰了。

## 他對文學院最近計劃

在北方戰亂不息的今日，讓馮先生說對文學院的計劃，並不是什麼強其所難的事，但要知道他性情的人，決不向他問起這個問題來，因爲馮先生是不向空談的，在一件事沒有把握達成之前，他是決不願意說給別人的，所以談起『對文學院計劃來』他失望似的表情只這樣告訴我『……就目前論，文學院只分哲教，國文，西文，歷史四系，以去年的課程來說，四系必修科目在那麼困難之下總算勉強，至於下學期，以現在情

勢來定，四系的必修課是不會有什麼缺欠的，同時在選修課程方面，比起上學期更要完善，關於人數在去年第一學期約有一百餘人，第二學期有因事休學的，有因病休學的，結果只還有九十四人，下學期再招收新生的時候，最多希望以不過一百人為原則，人太多無論師生方面，同學彼此間都容易散漫，在剛一開始的時候所以不喜人數過多，以便先養成在師生間一個良好風氣，那也就是說我們要重質而不重量；以達成南開家庭學校的故有校風。然後人數再行增添，除此四系外，近二三年內不擬增設他系，在此四系中比較特別的是哲學教育系，因為他包括兩科，此系自下學期起將要分成哲學與教育兩組，等以後兩組內部充實後，再將此兩組分開，各成一系。」

## 院系介紹之一

### 文學院

談起南開文學院，想說的話却是不少，然而空口讚揚究不如介紹給讀者它的真象如何，好讓一般朋友們對南開文學院有個概括的認識。

如果說南開文學院沒有北大文學院那麼宏偉而具有萬古驚人的歷史價值，我一點都不否認，但你要承認南開學院也有着它不可磨滅的優點，就是縝密相親的團結性了，這並不是說我轉了方向不談課業的事情，在我覺得先告訴大家師生彼此在怎樣聯繫與生活着，或者使大家對它的印象更清楚些。

#### 師生們怎樣生活着：

南開的教授宿舍是建設在八里台，東西柏樹村與教授宿舍相對的那便是幽雅秀緻的芝琴樓，你沿了芝琴



樓北下，一條兩旁綠樹密生的小路，一直便通到六里台男生宿舍，雖然六里台距八里台有一里多路，然而我們只覺得這是一個大的院落，在一天課餘之暇我們成羣結夥的去找院長談處世哲學，找秘書長去討論人生問題，找系主任，去計劃課程進行，一旦感覺到生活單調了，我們就要開一個系會，盡情高談闊論。常是五更才散，系主任，教授，對我們都是那麼關心，如今我覺得南開文學院雖然沒有著名的地位，但我們每個同學都有着永不願離開它的念頭。

### 個別談話

文學院的人數比起法商是少的很多了，正是爲了這個才有了今日它獨有的風氣，我們除了師生及同學間有了密切的聯繫之外，更有着其他學校所沒有的——一個事實，就是個別談話，院長馮文潛這位老先生，他對每一個同學的家庭情況及個人的私生活，他都要有一個深刻的認識點見，所以每天在佈告欄裏，總要公佈幾個同學名子或自己親身找幾個同學，到他的家裏或辦公室懇切的作一個長時間的談話，他不但解決了你曾經所積在心裏的問題同時他更指正你私生活的不妥當的地方，甚至極瑣碎的事情他都替你關心，在我們一天裏只覺得，我們的文學院就是我的家，家中有無微不至的照顧我們的老人。

### 關於課程

南開文學院只有國文、西文、歷史、哲學四系，在課程方面，在時局不定的今日在困難重重之下，所開的課程雖然不如一般人理想的文學院那麼完備，但比較的說來也就可以說是應有盡有了。

#### 文學院課程表

上學年已開的課程計

### 哲學教育系

哲學概論二組 邏輯三組 中國哲學史 西洋哲學史

普通心理學

### 國文系

大一國文十五組 先修班國文四組 聲韻學 歷代文選  
讀書指導 各體文習作(一) 文字學 中國文法研究  
詩選

### 西文系

大一英文九組 先修班英文五組 德文(一) 法文(一)  
日文(一) 日文(二) 翻譯英語 大二英文英國  
文學史 莎士比亞

### 歷史系

中國通史二組 西洋通史二組 先修班歷史 中國近世史  
魏晉南北朝史 宋遼金元史 史學概論 史部目錄  
先修班地理

下學期加開課程計

### 哲學教育系

倫理學 美學 知識論 形而上學 孔孟荀哲學或老莊哲  
學 印度哲學史 教育概論 教學法

### 國文系

## 小史話(一)

——銀——

### 第一齣話劇

張伯苓校長向即提倡新劇，其目的在「練習演說，改良社會。」初由校長自編自導自演，繼則由時子周因恩來及仇乃如等先生合力編導，先後編演者計有「一元錢」，「新少年」，「一念差」，及「新村正」等。其後張彭春先生（今我駐聯合國代表）歸國，負責編譯易卜生名劇「國民公敵」及「娜拉」等，演出頗受歡迎，今名編劇家萬家寶（曹禺）即名震當時之兩開新和蘭之主角之一。茲介紹兩開第一齣話劇如後：

中國文學史 古文字學 小說戲劇選 各體文習作(二)  
聲韻學 專書選讀 訓詁學 語言學 比較語音學古音研  
究 語言文字專書選讀 藏文

西文系

小說選讀 現代英美文學 當代法國文學 大三英文  
德文(一)、法文(一) 日文(三)

歷史系

商周史 秦漢史 隋唐五代史 明清史 西洋近世史

世界地理

教 授

哲學教育系

主任馮文潛(兼) 黃子堅 王繼誠 龐景仁

國文系

主任彭仲鐸 李廣田 孟昭騫 楊濟齋

西文系

主任司徒月蘭 卡之琳

歷史系

主任馮文潛(代) 張致遠

劇 名：用非所學

演出日期：清光緒三十四年冬

地 點：嚴宅東院

編 劇：張校長

導 演：張校長

劇 中 人：校長飾留學生賈有志，

時子周先生飾賈師魏開

化(未開化)

嚴智怡先生，嚴智崇先

生飾日本留學生夫婦

嚴仁潤飾其幼子，范蓮

青先生飾僕人

劇 情：諷刺留學生歸國後腐化

，以習工程之材而任蘇  
長，「用非所學」。

## 院系介紹之二

### 目前的政治經濟兩學系

在政經學院裏，要以政經兩系爲主，在人數上幾乎要佔全校之半，至於銀行會計，統計及工商管理三系，不獨人數甚微，即所開課程也少，可以暫置不談，茲將政經兩學系略作介紹：

政治學系主任是王翰愚先生，現在美國，開下年度即能返校。現由陳序經先生兼代。既開課程有張鏡先生的中國政府，凌兆麟先生的國際公法，陳序經先生的政治學，社會學，孫乾方先生的國際關係，鍾一均先生的憲法學，劉奮軒先生的新聞學等等。因爲本系只有兩班，故所開課程也少。來年度將增那些課程，據陳先生答稱，要等到八月十五才能決定。不過據我們的推測至少要增開，各國政府，西洋政治思想史，外交史，市政學等等。

經濟學系主任是袁賢能先生代理，袁先生和藹可親，所以許多同學願意和他接近。他又是達仁學院院長，在工商學院又有定期的演講，實在忙得很。本系所開課程有：袁先生的經濟學，經濟思想史，國際貿易；鮑覺民先生的中國經濟地理，龍吟先生的西洋經濟史，貨幣銀行學，財政學。楊學通先生的會計學和高等會計學，傅勤先先生的統計學，凌兆麟先生的商事法，何啓慶先生的人口論。據袁先生論，是否要另開新課程，要看是否有新教授來。

### 小史話(二)

#### 南開五虎將

校長平時極重體育，尤喜使學生組織各項球隊，一時足籃排球網球隊之組織風起雲湧，尤以籃球之

南開五虎隊」最爲國人所稱羨，該時曾教練者即今我國出席世運籌備會之代表董守義先生。

南開五虎爲李國琛，唐寶璽，劉建常，王錫良及魏運雲五君。民國十八年，華北運動會在山西太原舉行，籃球比賽一項參加者二三十隊，而南開隊終壓倒燕京，師大等奪得華北籃球錦標。

華北運動會凱旋之後，又應邀遠征滬上。當時滬上籃球錦標有三，而南開隊獨三戰三勝，一舉得之，因而名震全國。

時遠東聞名之菲律賓滾球隊適在滬，滬上各籃球隊幾未有敢試其鋒者，南開隊勇與之訂明比賽，比賽之日，人山人海，觀衆均爲南開隊擔憂。惟南開健兒則踴躍奮勇，合作無間，激烈爭戰後，終壓倒菲隊，而獲優勝，於是「南開五虎」之名，遂傳遍遐邇。

## 院系介紹之三

### 南開大學理學院

南開大學於民國八年成立時共分三院，即理學院、文學院、商學院。而理學院之設備多賴華國羅氏基金團捐助。始於民國八年一月十五日建立科學館，後又賴庚款購置儀器圖書，故理學院設備日臻完善。自然蘆溝橋事變起，科學館被毀，各儀器圖書殘存無幾，勝利後由美國訂購大批儀器藥品各種實驗均能照常工作。此不可不說是學校努力策劃的收穫。理學院共分四系：(1)物理系(2)化學系(3)數學系(4)生物系。比較起來說，化工系較爲精良。最爲實用。數理系則重理論，物理系重於光學、磁電之研究。今就所見簡述各系如下：

A. 物理系：物理學包括電、熱、聲、光力，故精通電學者未見能精通力學，精通力學者未見得精通熱學。而今

物理系主任潘孝頤則能樣樣精通，尤以鮑家善對原子能研究更有造詣，物理系之課程有力學電磁學光學等。

B. 化學系：假使你打算畢業後有出路你就應該考南大化學系，事變前著名事變後尤有名，因為它在中外學術刊物中都有傑作，系主任爲邱奇岳，教授有楊石光高振衡姚玉林等皆爲中外著名學者總之化學系是南大理學院最負盛名之一系：

C. 數學系的好壞完全以教授爲主體姜立夫由美國回來就在南大爲系主任劉晉平教授蔣頌民先生皆得博士學位由此可知教學系之優劣。

D. 生物學系：生物系實驗室較物理實驗室爲完備最初設立生物系之目的在於作醫學院之基礎故課程方面最累，系主任爲潘孝頤教授有劉晉平仇鐵備張懷祖姚玉林胡志彬等，最近聞與中央醫院合併爲南大醫學院，故生物系同學亦能轉入醫學院中云。

## 院系介紹之四

### 南開大學工商院：

南開學校當局有見於工業人材之需要故於光復後積極籌設工商學院，以與政府共同改善國家建造工商業，在此軍事政治經濟恐慌時節謀創立工商院實驗室實非易事，然此半年來籌備結果成績卓越較其他學校工商院設備相差無幾矣，總括現今所存實驗室有化學工程實驗室，鑄鐵廠，鍛工廠，電工實驗室，專題研究室等，在工商院內共分三系（1）電機系（2）機械系（3）化學系，三系，想像工商院正式成立後系別定能增加，今就所知略述各系如下：

1. 電機工程學系：電機工程設備戰前有之，畢業學生已近百餘人，於電業公司電信局服務者最多，且寇侵入津市南大電機學系即與北大清華相併合，其與他校同學相較別有作風同學工樞亦較別校為佳，電機系主任陳蔭毅陳先生不誇張不奢侈，普俗苦幹而能造成電機系努力之精神，聞下學期擬聘請許多有名教授云。

2. 機械系：機械系與電機系同為時代所重，而機械系較電機系包：更廣，且南大機械系實驗室設備較電機系完備，考機械系成立於民國二十六年夏季戰爭後即行停頓，復員後而再恢復系主任為孟廣誥教授有（楊顯桂）韓木珍等多人，課程方面有機械學靜力學機械繪圖等。

3. 化學工程學系：南大除政經學院外化學系最為佳良，現今之設備多為由昆明運回者至於實驗器材則有待向國外採購全系人數約一百二十人著名教授有張子丹汪德熙（化學系，姚玉琳）等本年畢業同學共八人每人皆有選擇兩三種職業之機會，在此時代頗能自豪。

## 學術的心臟——經濟研究所

小頻

經濟研究所所在六里台，佔着兩所樓房，樓在湖之南岸，綠樹叢中，水光輝映，環境異常優美而雅靜。民國十六年七月，南大正在艱苦茁長中，學校接受了中華教育基金會四千元補助費開始創立社會經濟研究會，並由美國太平洋國際學會等補助研究費，開始調查中國工業化和東北移民問題。二十年社會經濟研究會與文學院經濟學合併為經濟學院，二十三年改為經濟研究所。抗戰期間，天津工作停止，經濟研究所移渝，招生研究。三十五年隨南大復員遷回。

經濟研究所，戰前由何廉先生任所長，方顯廷為研究主任主持研究工作，抗戰期中何廉先生轉任農本局，工作便完全交給方先生。過去主持研究工作的除何先生與方先生以外，有陳序經先生，吳大業先生，陳振漢先生和故去的信先生。現在方先生在上海主持中國經濟研究所了，吳大業先生最近又被張公權拉到政府裏去，現在每天主持工作的只有鮑覺民先生，陳序經先生和楊學通先生了。

研究所有研究生五名，今年畢業，暑期將招收十名。

經濟研究所圖書館在東樓樓下，藏書幾全為經濟方面，搜羅之廣全國無出其右者，全部書籍共三萬餘冊，其中雜誌佔大部分。可惜抗戰期間，書籍南運，在越南遺失三十餘箱，最珍貴的「海國冊」就是在那時遺失。這部「海國冊」自前清至現代共數千冊，據說全國僅有三部，而研究所此部即其中之一。這部書或謂已經散失，或謂已經被敵人運回本國，不過無論如何，我們希望它能够完璧，以利於經濟研究所未來的研究工作。

# 南開 開 風格

## 大家庭小家庭南開一家

— 逸詩 —

——惟有家庭才能和羈，惟有家庭才能團結，惟有家庭始能有互助沒有了家庭就沒有中國——

「南開一家」這個名詞差不多是世所公認的，追究這話的來源並不是突然而是必然的現象，當南開最初的時候它只有二三十個學生還不算家庭學校嗎？一直到中學、大學、研究院成立後校長一直是張校長，還不是家庭學校嗎？改成國立後仍然是張校長在世界上在全國內那個學校比得上它，這還不算，最能表現家庭狀況的還是南大的教授職員，都與張校長有家庭關係，如黃秘書、文書課張主任、宿舍郭主任、袁主任、陳教務長，馮院長不是南開的老教授就是南開的學生啊！記得張校長陳教務長講話的時候時常提到家庭的南開



，需要同學有家庭的精神。凡是到過南開的貴賓在他們的嘴裏時常能聽到，「南開一家，教授一家，學生一家，工友一家，連狗也一家。」不管這是嘲笑也好欽佩也好聽而言之南開一家。

從歷史來看組成國家的因素就是家庭，但是一國內家庭的好壞就直接關係影響國家的強弱，美國是小家庭，但是這小家庭是有和羈有感情，中國是大家庭但只有分裂所以美國強中國弱，無論是哪個國家為打算復興最先要重教育，重教育就當由家庭着手，南開的家庭之最大的優點就是一個不分裂的家庭，才能表現出光榮的南開精神，比如教授與學生向來是以感情督促學生讀書並不以強硬的手段使學生來讀書的職員凡屬學生福利沒有不盡力協助的如飲水浴課外活動等假使學生沒有錢繳飯費設若你求教職員幫助的話絕對能達到你的目的，這一個親愛互助的學校我們要為它歌頌！

南開不僅在學校內如此在社會內也如此，無論在社會內任何角落我們都能看到南開校友會，他們不像各黨派互相抓得勢力他們是以精幹的本領在社會內打基礎，他們無有排外性，而是要在不滿意的情況下共同來改造，因此我們最大膽來說南開校友並不是依勢欺人或甚濫享充數的謀得生活，而是要在社會內造成南開家庭，輔助社會來改造社會。

每個人愛國家而南開同學尤甚，他們以家乘精神共禦外侮，力量就集中而有效，如抗日反侵略不都是為愛國而呼籲嗎？這一個家庭學生時常這樣說「惟有家庭才有和羈，惟有家庭才能有團結，惟有家庭始能有互助，沒有了家庭，就沒有了中國——」

++校景++  
++素描++

## 南大風景綫

——鈔——

南開在天津市南，可以說是天津唯一最高學府，與西沽北洋遙遙相對，然北洋校舍均在一起，而南大校舍則分散零亂，與北京大學相類似，第一區迪化道校舍原為日寇工業學院勝利後為美兵居住，軍事撤退後始為南大先修班佔住，後而為南開女中，每當嚴冬炎夏，一幢紅樓襯映紅霞，威然屹立莊嚴之至，尤其校內有游泳池，同學茶餘飯後戲於池畔，實為他校所不及，統計此樓可容納學生二千人，今只一百餘同學頗呈安靜，其先修班女同學因宿在八里台上課下課皆由校車接送，沿途歌唱樂趣無窮，南中女同學大覺有望塵莫及之感。迪化道西口海光寺街的僑中日中學今為南大北院男生宿舍，地如小島四面環水，樓房沿湖建立，走廊內清潔異常。尤其樓上遠望落日近視碧水，小鴨散游其中，現出無限輪瀟有如圖畫，雖宿舍內人數較多仍空氣新鮮，溫暖宜人。

宿舍內有洗衣房，羊肉舖，三樣販賣部，理髮室，盥漱室，以及浴室，飯廳雖不算大尚可適用，飯食大部為米飯北方同學頗感頭痛，無論學校內任何集會多以飯廳為中心，各種佈告宣傳品多張貼此處，所以它成了黨派鬥爭地，你罵我還，幾成英雄戰場，同時亦為各種社團產生地；如反侵略委員會，護權委員會，自治會，反內戰委員會等形形色色層出不窮。

北院最好玩最幽雅的就是南面的小湖，此湖雖不比西湖北海然較大明湖還美觀，湖內有小船十餘隻，專為本校同學享用，故暇時男女同學多蕩漾其間，一繫繫趁星星月奏着音樂，有若天仙，能忘去人間瑣事飄若仙子，與自習室用功情況大有不同，充分流露青年氣憤，在這枯燥津市，到此消遣者不乏其人，而南大同學亦以此誇口。

此湖不但可划船亦為天然游泳池，溜水場，連着湖南運動場造成南大健兒，運動場有最長跑道最大足球

場，籃球場，只可惜網球場尚在建設中，而最負盛名的南大經濟研究所亦設於此。

南大有許多產業如荷花塘、稻田、麥田、菓木園、蔬菜園，還有小鴨小羊湖內的魚等，這片八九十頃地廣漠原野與鄉村無異，一條條羊腸小道與溪水，一望無際閱讀書同學相配合真乃一大自然美景，所以有人說北大園比如老太婆，清華園比如少婦南開園比如少女一點不錯所以三聯大就如一個女人的一生形態。

靠近八里台圖書館被敵人殘毀的遺跡還在，這樣的損害充分暴露出帝國主義者的殘暴，留給南大同學要愛國家不出賣祖國的印象，它（地）都深刻的知道在敵人統制下就無有自由與人權的存在！

八里台有勝利樓、思源堂、電機廠、製膠場、圖書館、實驗室、郵亭，勝利樓西有許多壁報最有名者如浪浪新生不平社，民主呼聲，學與思等，芝琴樓內女同學參加最多。

百樹廳這一片教授住宅非常講究，在他們教書後共過兒女家庭樂趣是多麼清高，而教授小孩子天真玲俐紀律良好，不信可到百樹廳小學去看看。

除了南大北院東院南院外市內仍有職員宿舍，在教授同學努力下前途實無可限量，據聞不日農學院醫學院亦將成立云。

## 寫「芝琴樓」

于萍

凡到八里台去的時候，向西一望，你便可以看到一所不很高大而很雅緻的紅樓，那就是南開大學二百多位女同學宿舍——芝琴樓了。

芝琴樓在事變的時候，曾被炮火炸坍一角，今又從新補修起來了，其間有三十多個屋子，女同學差不多每八個人佔屋一間，所用的睡牀，和男同學一樣，都是兩層的，上面的一層離地面約有五尺，初入學的時候，胆小的女同學竟有捨牀位就地而寢的。

女同學的飯廳是在芝琴樓的南端一間較大的屋子裏，她們要比男同學刻苦，每月的伙食費總要比男同學

方面少的很多，究竟是因為她們入伙食的較少，中途曾幾次幾乎辦不起伙食來，暑假了，整個芝琴每日有十幾位同學，伙食團當然更組織不起來了，於是他們便三兩搭夥，買小爐小鍋，自己動手做飯，起初因她們沒有做飯的經驗，不是把飯弄得生了，便是焦了，聽她們講起來，真是哭不得笑不得，芝琴樓用功情形很好，平常她們總是要到晚上十二點的樣子完成了一天的作業才安然睡去。

芝琴樓最特殊的，據說是有兩位『芝琴樓主』，雖不知道是誰想來一定是年級較高的同學兼任，所謂『樓主』那無聊的是主宰整個的芝琴樓一切的人了。

### 小史話(三)

#### 校舍題名考

戰前我校八里台之主要建築有秀山堂，思源堂，木齋圖書館及芝琴樓，考其名稱之來源頗有趣味，茲陳述於後，以見我校初期發展之經過：

秀山堂——民國十年三月董事會公推李秀山先生為大學創辦人，因校舍不敷應用，置城南八里台村南公地二段，計四百畝，為本校校址，五月興築講堂樓一座，題名「秀山堂」。

思源堂——民國十二年三月美國羅氏基金團捐助科學館建築費十萬元，又袁述之先生捐助七萬元，十四年十日科學館工竣，題名「思源堂」。

木齋圖書館——民國十六年二月盧木齋先生捐款十萬元為圖書館建築費，五月七日起開始建築。十七年十月圖書館落成，命名為木齋圖書館。

芝琴樓——民國二十年學校遷於秀山堂後建築女生宿舍一所，由陳芝琴先生捐助建築費，二十二年落成，故名為芝琴樓。

# 課外活動之一斑

·辰·

南開大學不但在學業方面有着超人表現，同時課外的團體活動比其他大學也要活躍，因為他們的活動範圍不同，於是社團的組織不下有幾十個，雖然每個社團都有它不同的性質，但爲了時間的關係，我只介紹幾個比較組織龐大的社團。

## (一) 公能劇社

這個藝術團體是今年三月初組織起來的，誰都知道過去的南大一向在話劇方面有着大的貢獻，復自以後雖然學校裏許多社團相繼的組織起來了，但關於研究話劇的團體却一個沒有，故一些愛好話劇的同學，有鑒於此，於是發起組織公能劇社，參加同學一時達四五十人之多。

課餘之暇，大家分配了角色與工作，要在一月內趕排袁俊所著的『萬世師表』，他們決議已後，把角色的同學吃過了晚飯，便集在一起由仇秘書指導誦台詞，走台步……擔任工作的同學，因為劇社的經濟力有限，處處感到了莫大的困難。

一月過去，演員差不多可以出場了，但佈景，道具……便成了問題，可幸的是此刻正逢校友會歡迎師母返津，結果被校友聘請出演在南開中學禮堂，當時觀衆達三千餘人，由於『萬世師表』慘痛的劇情與演員卓絕的演技，全體堂的觀衆莫不熱淚沾襟。

『公能劇社』第一砲打出後，聞名各界，導演仇秘書亦覺欣愉異常，本打算一月後再行出演『國家至上』，因學期考試逼近，暫告休息，聞下學期開始公能劇社當即召開全體社員大會，決定劇本，仍在一月後登

場演出。

## (二) 南星合唱團與虹光劇社

南星合唱團的組織也是相當的龐大，自從臨時大學分發到南開以後，它便產生了，它與星海合唱團有着同樣的性質。星海合唱團是為紀念「人民音樂家」沈星海先生而組織的，它們確是佔在平民的立場而歌唱，半年裏一本木的小冊子都是翻印平民區的許多有名的歌子，他們在學校唱，他們到北洋唱，禮華唱……他們的歌喉真是鼓動青年血氣的大動力。

虹光劇社也是一個佔在平民立場而呼籲的社團組織，他們是在反內戰前一個月組織成功的，一開始排演的是獨幕劇「凱旋」，他們和南星合唱團一樣，除了在學校出演外，還到校外去公演。虹光劇社在到處出演凱旋會被榮譽軍人誤會而為「有辱國軍」，其後更有人說虹光劇社所演出的凱旋劇本是解放區的宣傳劇。南星合唱團與虹光劇社，在反內戰的時候，都費了很大力氣，在罷課的兩個星期內，喊着正義的口號星夜的工作着。

反內戰過去了，接着便是北碚事件發生，同學們都以為這兩個社團都是富有愛國心的份子，他們一定會再起來領導大家，有一個激昂的表示，給侵略我國土的赤俄一個精神上的打擊，不想這些向稱愛國心切的同學們却表示消極了，在當時還記得在這兩個社團中的同學竟有的出來阻撓其他同學所組織的「國立南開大學反蘇家侵略委員會」。理由說是不應該用南開大學的名義鼓動去同學頭腦要冷靜，說北碚事件不可靠等等的佈告，結果兩個被人景仰一時的社團，全體男女同學莫不議論紛紛，懷疑不測。

## (三) 南開大學壁報組織

南開大學壁報社算起來約有二十多個，其中以「客觀論壇壁報」出現最早，是在南大復員不到兩個月便出刊了，其內容純本「客觀」二字論評時是，故每逢出刊日子，去看「客觀論壇」的同學，真有人山人海之

勢，圍圍集在壁報欄的一旁，在其後出刊的便是「新生壁報」這個壁報是由政經學院四五位同學辦的，他們的精神與客觀論境不同，它是沒有什麼理論的文章，專用一種輕鬆的筆調對目前事實加以描畫，在新生後面同時又出現兩個壁報，一個是火炬，一個便是浪濤，這兩個壁報的論調，常有衝突再後又起了天羅網，普羅米修士和南雁，天羅網這個壁報是專揭破赤色份子陰謀（也可以這麼說）的一個刊物，內容滑稽招人，同學們看後莫不含笑而去，普羅米修士在牆的一角，一天裏諄諄不倦的讀揭着「新民主主義」。南雁壁報是佔在前面進行列裏一個比較更積極的壁報，在反內戰的時候，爲了報告同學外邊消息，鼓動同學情緒，紅綠紙起碼用二三令之多，在反內戰以後的北碚事件，也許是在「六二」的時候工作太累了，在這裏一個國家興亡危殆關頭，除了寫了幾張解釋北碚事件不可靠的佈告外，並沒有見到他們有什麼表現。

橫起在南雁等壁報後面的有民主呼聲、雜貨攤、譯文、學與思，等十幾個壁報，其論點也各不相同。

## 南開大學的運動會

張伯苓校長是中國注重體育的第一人，對於同學身體的建築十分的關心，所以除了課外的自由活動以外，每星期還要有三小時的體育課程，體育主任是侯洛荀先生，在課外他獎勵同學組織運動團體，課內還有嚴格的操作，故每到體育課，在烈日下同學們莫不滿面汗。

侯主任不但如此，他爲了更進一步鼓勵同學體育興趣起見，每年春秋兩季，還要舉辦一個全校男女同學大規模的運動會，學校規定同學每人必須參加一項競賽，結果成績在前四名的分別予以金牌或銀牌做爲紀念。

## 小掌故

### 和平湖與民主廳

南開大學六里台男生宿舍前，教授住宅的對面，有一個幽碧的大湖，這湖裏有十餘隻船，供同學們自由

划蕩，每天課餘飯後，在船上談笑的男女同學頗不乏人，湖水夏天可以游泳，冬天結冰是一個很好的滑冰場，所以這個範圍內，真可稱為南開水上樂園了，反內戰的時候，『民主的歌聲，白天晚上，響亮的由湖中成羈的同學口裏唱了出來，於是自治會提意叫這個湖為『和平湖』。

南開民主廳，就是男生的飯廳，同時在反內戰的時候，在裏面開了幾次大會，虹光社連日在這裏面演出，也是由於自治會一部份同學提意而命名為『民主廳』的。

## 『百曲樂樓』

南開大學八里台東栢樹村裏面，有一個小樓，這種便叫做『百曲樂樓』，這名字原來有他的義意，『百曲樂』本來是一個外國字，翻成中國文字，便是『獨身漢』的意思，然細考究『百曲樂樓』內所住的男女教授、講師、及助教，真的都是過着獨身的孤單生活者，故此樓名頗有意味可尋。

## 自治會的一生

西普

### 產生（四月）

嘿！可真熱鬧，勝利樓的牆壁上，滿貼着競選的宣傳品，綠的中文、英文、說的天花亂墜，每個人都成了世界上唯一的偉人，還有長篇廣播，藝術繪畫，和漂亮的宣誓『我作理事的時候要在學校裏按裝廣播電台』『令學校備設往來上課的汽車』『填好熏人的臭溝』『為女同學特備遊船』……的確好！可是實現沒有！天知道，同學們也知道！

轟轟烈烈的成績罷課五月十八出席人數為三百人（全校同學七百二十人）



當反內戰反飢餓開會的時候，經過二小時的騷亂全場發言人共十八人（除主席外）其中持反對論調者二人，統籌算起，說話而沒有受哄的一人，結果由一人提議罷課，十幾個人掌聲喊聲而成了決議案，也就是由全體的至多之五個人而決定了至少三五個人的意見，以後一罷再罷整整兩個禮拜，有某教授簽字為證位「你們太智慧了應當採取忽斷忽續的辦法，才能得到同學們的同情」。

由於同學們對於簽名字的不信任，而舉行清查經過四小時的辯論（六月十九日七時——一時）自治會終於無言的允許了，可是在第二天自治會又是反悔，不允許查問，經過辯論開會商訂暫把簽名單交到訓導處使時間延長，而消失同學們的注意力，可是事實告訴我們簽名單裏重名者七人，久離學校的同學仍在簽名單發現者二人而此簽名單的作成究竟爲了什麼絕對大部分的同學都不知道可是，你在冷靜的時候你可以聽得到細細的隱泣吧！

## 追悼（六二）

也真熱鬧，男生飯廳，佈置得靈堂，由七號報社寫成了四十多幅輓聯詩歌和祭文，內裏的詞句以「鬥爭」「清算」爲最有力……而需要吃飯的同學，只好站在烈日下端着飯碗，望靈堂而興嘆！

## 聯友服務社

南開大學雖然是社團衆多，然爲人服務的倒是沒有一個，一般熱心服務的同學，看到組織服務的必要性，可巧又逢暑假，學校招生的時候，因爲職員過少一定感到人員不服支配，同時在投考的新同學方面，因爲沒有適當的人來指導，臨時一定會有人關於投考種種手續有茫然之感，所以富有服務熱誠的同學們，便很快的組織起一個規模大的社團聯友服務社。

今年三校聯合招生，聯友服務社幾十位社員無論在報名的時候，在考試的時候他們處處都給予投考的同

們一個很大的援助與方便。

三二

聯友服務社不但在招生的時候，不避勞苦的為同學服務，開學後同樣的要給校內同學更大的幫助，不但要服務校方同時爭取同學趨向學術的研究，改善已往不妥的各方面，總之，聯友服務社，是在不辭勞苦的原則下產生的，在未來的日子裏，他們一定還要繼續着『以服務為第一』的精神作下去。