

昌黎先生集

冊一



昌黎先生集

昌黎先生集

本封



【四部備要】

集部

上海中華書

局據東雅堂

本校

昌黎先生集序

朱子云此集今世本多不同惟近歲南  
安軍所刊方崧御校定本號為精善別  
有舉正十卷論其所去取以取之符又  
本之蜀本及李謝所去取以取之符又  
嘉祐蜀本及李謝所去取以取之符又  
尤尊館閣本雖有謬誤往曲從定本  
雖善亦棄不錄至於舉正則又輒多而  
詞寡覽者或頗不能曉知故今輒因其  
書更為校定悉考眾本之同異而一以  
文勢義理及它書之可證驗者決之苟  
是矣則雖官本古本石本不敢違有各  
未安則雖官本古本石本不敢違有各  
詳著其所以然者以為考異十卷庶幾  
去取其未善者覽者得參伍而筆削  
焉 ○ 本方云多序只云目者為今  
从方氏者不復論  
所不氏者乃著之

門人李漢編

蜀本外郎史館修撰上柱國賜  
員外郎史館修撰上柱國賜

緋魚袋李漢編今本  
或有并序二字非是

文者貫道之器也不深於斯道有至焉者不也易絲

爻象占辭也音宙春秋書事詩詠書禮剔其偽皆深

矣乎秦漢已前其氣渾然迨乎司馬遷相如董生揚

雄劉向之徒尤所謂傑然者也至後漢曹魏氣象萎

爾司馬氏已來規範蕩悉謂易已下為古文剽掠潛

竊為工耳文與道藁塞固然莫知也先生生於大厯

戊申幼孤隨兄播遷韶嶺兄卒鞠於嫂氏辛勤來歸

來或作求非是自知讀書為文日記數千百言比壯經書通

念曉析酷排釋氏諸史百子皆搜抉無隱或無汗瀾

卓踔齋泫澄深左太冲吳都賦云泓澄齋瀦郭璞江賦云瀦濕困泫

或作非是詭然而蛟龍翔蔚然而虎鳳躍鏘然而韶鈞

鳴方从杭蜀本作發○今按二字兩通但作鳴則句

皆備參考後日光玉潔周情孔思千態萬貌卒澤於道

德仁義炳如也洞視萬古愍惻當世遂大拯頽風教

人自爲也

左氏成公二年其自爲謀也則過矣○爲下僞切

時人始而驚中而

笑且排先生益堅終而翕然隨以定嗚呼先生於文

摧陷廓清之功比於武事

閣本非是

可謂雄偉不常者

矣

常方从杭本作賞云取漢書功蓋天下者不賞之語○今按不賞乃蒯徹教韓信背叛之語而唐太

宗亦嘗自言武德末年實有功高不賞之懼施之於

此既不相似且非臣子所宜言者李亦未必敢取以

或

爲用也當從長慶四年冬先生歿門人隴西李漢

無

隴西字辱知最厚且親遂收拾遺文無所失墜

左傳國語多用

失墜字或作墜失得賦四古詩二百一十聯句十一

律詩一百六十雜著六十五書啓序九十六哀詞祭

文三十九碑誌七十六筆硯鱷魚文三表狀五十二

摠七百或作七百一十六或作七百三十八方氏考其數皆不合而姑從閣本杭本以爲唐本舊

如此既非文義所并目錄合爲四十一卷目爲昌黎

先生集傳於代又有注論語十卷傳學者順宗寶錄





昌黎集敘說

宋景文公云柳柳州爲文或取前人陳語用之  
不及韓吏部卓然不丐於古而一出諸己  
蘇明允上歐陽書云孟子之文語約而意深不  
爲巉刻斬絕之言而其鋒不可犯韓子之  
文如長江大河渾浩流轉魚鼉蛟龍萬怪  
遑惑而抑絕蔽掩不使自露而人望見其  
淵然之光蒼然之色亦自畏避不敢迫視  
東坡云杜詩韓文顏書左史皆集大成也又云  
唐之古文自韓愈始其後學韓而不至者  
爲皇甫湜學皇甫湜而不至者爲孫樵自  
樵以降無足觀矣

山谷與王觀復書云杜子美到夔州後詩韓退

之自潮州還朝後文章皆不煩繩削而自  
合矣又云老杜作詩退之作文無一字無  
來處蓋後人讀書少故謂韓杜自作此語  
耳又答洪駒父云諸文皆好但少古人繩  
墨耳可更熟讀司馬子長韓退之文章

秦少游云探道德之理述性命之情發天人之

奧明死生之變此論理之文如列禦寇莊  
周之作是也別黑白陰陽要其歸宿決其  
嫌疑此論事之文如蘇秦張儀之所作是  
也考同異次舊聞不虛美不隱惡人以爲  
實錄此敘事之文如司馬遷班固之所作  
是也原本山川極命草木比物屬事駭耳  
目變心意此託詞之文如屈原宋玉之所

作是也鉤莊列之微挾蘇張之辯撫遷固之實獵屈宋之英本之以詩書折之以孔氏此成體之文如韓愈之所作是也蓋前之作者多矣而莫有備於愈後之作者亦多矣而無以加於愈故曰揔而論之未有如韓愈者也

陳後山云杜之詩法韓之文法也詩文各有體韓以文爲詩杜以詩爲文故不工耳

李方叔云東坡教人讀戰國策學說利害讀賈誼晁錯趙充國章疏學論事讀莊子學論理性又須熟讀論語孟子檀弓要志趣正當讀韓柳令記得數百篇要知作文體面

昌黎集敘說

重校昌黎集凡例

是集 慶元間魏仲舉刊五百家註引洪興祖

樊汝霖孫汝聽韓醇劉崧祝充蔡元定諸家註

文洪辨證樊譜註孫韓劉全解祝音義蔡補註未免冗複而方崧卿

舉正 朱子校本攷異却未附入讀者病之今

以

朱子校本攷異爲主而刪取諸家要語附註其

下庶讀是書者開卷曉然今舉凡例于左

一朱子攷異凡例見于文集序首並仍其

舊

一閣京杭蜀石本異同已見 朱子攷異

凡例今更加讎校是正頗多觀者當自

知之



重校昌黎集凡例

是集 慶元間魏仲舉刊五百家註引洪興祖

樊汝霖孫汝聽韓醇劉崧祝充蔡元定諸家註

文洪辨證樊譜註孫韓劉全解祝音義蔡補註未免冗複而方崧卿

舉正 朱子校本攷異却未附入讀者病之今

以

朱子校本攷異爲主而刪取諸家要語附註其

下庶讀是書者開卷曉然今舉凡例于左

一朱子攷異凡例見于文集序首並仍其

舊

一閣京杭蜀石本異同已見 朱子攷異

凡例今更加讎校是正頗多觀者當自

知之

立偃樓南軒所議之類是也

一正文或有疑字並依攷異文从口如藍田縣丞廳壁記再進再屈口人之類是也

一皇朝 廟諱諸本多易本字如貞元作正元之類非臨文不諱之義徒失古意今例但空本字點畫若唐諱如以丙爲景以民爲人之類却存古不改

一攷異於正文本字或一字或二字並提起今例如本字在句末卽入註脚不復重出句讀中或一兩字各有攷異並總附於一句之下

重校昌黎集凡例

一 凡文下

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '一', '二', '三', '四', '五', '六', '七', '八', '九', '十', '十一', '十二', '十三', '十四', '十五', '十六', '十七', '十八', '十九', '二十', '二十一', '二十二', '二十三', '二十四', '二十五', '二十六', '二十七', '二十八', '二十九', '三十', '三十一', '三十二', '三十三', '三十四', '三十五', '三十六', '三十七', '三十八', '三十九', '四十', '四十一', '四十二', '四十三', '四十四', '四十五', '四十六', '四十七', '四十八', '四十九', '五十', '五十一', '五十二', '五十三', '五十四', '五十五', '五十六', '五十七', '五十八', '五十九', '六十', '六十一', '六十二', '六十三', '六十四', '六十五', '六十六', '六十七', '六十八', '六十九', '七十', '七十一', '七十二', '七十三', '七十四', '七十五', '七十六', '七十七', '七十八', '七十九', '八十', '八十一', '八十二', '八十三', '八十四', '八十五', '八十六', '八十七', '八十八', '八十九', '九十', '九十一', '九十二', '九十三', '九十四', '九十五', '九十六', '九十七', '九十八', '九十九', '一百']



昌黎先生集目錄

門人 李漢編

第一卷

賦

感二鳥賦

復志賦

閔己賦

別知賦

古詩

元和聖德詩

琴操 十首

南山

謝自然

秋懷 十首

江陵途中寄翰林三學士

暮行河堤上

夜歌

重雲

江漢

長安交遊者

岐山下 一首

第二卷

古詩

北極贈李觀

此日足可惜贈張籍

幽懷

卷三 君子法天運

落葉

歸彭城

醉後

醉贈張祕書

同冠峽

送惠師

送靈師

縣齋有懷

合江亭

陪杜侍御遊湘西寺

岳陽樓

送文暢師

答張徹

薦士

喜侯喜至贈張籍張徹

古風

駑驥

馬馱穀

出門

嗟哉董生行

烽火

汴州亂  
二首

利劍

齷齪

第三卷

古詩

食出

河之水

二首

山石

天星

沐泗交流風

忽忽

鳴鴈

龍移

雉帶箭

五交

條山蒼

贈鄭兵曹

桃源圖

東方半明

贈唐衢

貞女峽

贈侯喜

古意

八月十五夜

謁衡嶽廟

峒巖山

永貞行

洞庭湖阻風

李花

杏花

感春 四首

寒食出遊

憶昨行

第四卷

古詩

劉生

鄭羣贈簞

豐陵行

遊青龍寺贈崔補闕

贈崔立之

送區弘

三星行

剝啄行

青青水中蒲

三首

孟東野失子

陸渾山火干

縣齋讀書三首

題新竹

晚菊

落齒

哭楊兵部疑陸歙州參

苦寒

赤藤杖歌

酬崔十六少府

送侯參謀

東都遇春

感春五首

酬裴十六功曹

樂四  
古



燕河南府秀才

送李翺

送石處士

送湖南李正字

第五卷

古詩

辛卯年雪

醉留東野

李花二首

招揚之眾

寄盧仝

酬司門盧四雲夫院長望秋作

誰氏子

河南令舍池臺

送無本師歸范陽

石鼓歌

雙鳥

贈劉師服

題炭谷湫祠堂

聽穎師彈琴

送陸暢歸江南

送進士劉師服東歸

嘲魯連子

贈張籍

調張籍

和盧郎中雲夫寄示盤谷子歌

寄皇甫湜

病中贈張十八

雜詩

寄崔二十六立之

月蝕詩效玉川子作

孟生

射訓狐

將歸贈孟東野房蜀客

答孟郊

從仕

短燈檠歌

送劉師服

第六卷

古詩

符讀書城南

示爽

人日城南登高

病鴟

華山女

讀皇甫湜公安園池詩書其後

路傍堠

食曲河驛

過南陽

瀧吏

贈別元十八協律

初南食貽元十八協律

宿曾江口示姪孫湘 二首

答柳柳州食蝦蟇

別趙子

除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫

南山有高樹行贈李宗閔

猛虎行

第七卷

古詩

雪後寄崔二十六丞公

送僧澄觀

獻山南鄭相公樊員外

和武相公詠孔雀

感春

三首

行香贈盧李二中舍人

晚寄張十八助教周郎博士

題張十八所居樊員伏

酬盧給事曲江荷花行

和錢七益池所植丞公

古記夢

南內朝賀歸呈同官

朝歸

雜詩四首  
李宗閔

讀東方朔雜事李大夫

譴瘡鬼

示兒

庭楸

翫月喜張十八員外以王六至

和李相公攝事南郊

和裴僕射相公假山

與張十八同效阮步兵

送諸葛覺往隨州讀書

南溪始泛

三首

### 第八卷

聯句

好酒好文會

城南

會合

香盃厭酒

鬪雞

納涼

秋雨

征蜀

同宿

莎柵

雨中寄孟刑部

遠遊

晚秋鄆城夜會

第九卷

律詩

凡八十五首

題楚昭王廟

宿龍宮灘

義魚招張功曹

李員外寄紙筆

次同冠峽



答張十一功曹雪中見寄

郴州祈雨

湘中酬張十一功曹

郴口又贈二首

題木居士二首

晚泊江口

湘中

別盈上人

喜雪獻裴尚書

春雪

聞梨花發贈劉師命

春雪閒早梅

早春雪中聞鶯

梨花下贈劉師命

和歸工部送僧約

入關詠馬韻隘和命

木芙蓉

題張十一旅舍三詠

榴花

井

蒲萄

峽石西泉

梁國惠康公主挽歌二首

和崔舍人詠月二十韻

詠雪贈張籍

酬王二十舍人雪中見寄

送侯喜

學諸進士作精衛銜石填海

酬振武胡十二大夫

和盧庫部元日朝迴

寒食直歸遇雨

送李六協律歸荆南

題百葉桃花

春雪

戲題牡丹

盆池 五首

芍藥

奉和號州劉給事三堂

并序 十一 詠

新亭

流水

竹洞

月臺

益渚亭

建竹溪

春北湖

顧花島

菱柳溪

寒西山

竹逕

荷池

學稻畦

菱柳巷

陳隆德亭三堂  
二十  
一  
積

首

氏族合

林芬

謝華繼隄南

續殿雨

晴天日隙

則十二大夫

士并辭謝諭石真武

花源

北樓

鏡潭

孤嶼

方橋

梯橋

月池

遊城南

十六首

賽神

題于賓客莊

晚春

落花

楸樹 二首

風折花枝

贈同遊

贈張十八助教

題韋氏莊

晚雨

出城

把酒

嘲少年

楸樹

遣興

第十卷

律詩 凡八十首

送李尚書赴襄陽

和席八十二韻

和武相公早春聞鶯

太安池

闕

遊太平公主山莊

晚春

大行皇太后挽歌詞

三首

廣宣上人頻見過

閑遊

二首

酬馬侍郎寄酒

和侯協律詠筍

過鴻溝

送張侍郎

贈刑部馬侍郎

和裴相公女几山下作

鄆城晚飲贈馬侍郎及馮李二員外

酬別留後侍郎

同李二十八夜次襄城

同李二十八野宿西界

過襄城

宿神龜招李二十八馮十七

次硤石

和李司勳過連昌宮

次潼關寄張十二閣老使君

次潼關上都統相公

桃林夜賀晉公

送李員外院長分司東都



和晉公破賊回重拜台司

獨釣

四首

枯樹

元日酬馬尚書去年元日之什

詠燈花同侯十一

祖席前字

秋字

送鄭尚書赴南海

答道士寄樹雞

左遷至藍關示姪孫湘

武關西逢配流吐蕃

次鄧州界

題臨瀧寺

酬韶州張使君惠書

題秀禪師房

將至韶州寄張使君借圖經

過始興江口感懷

韶州留別張使君

量移袁州酬張韶州

次石頭驛寄王中丞

遊西林寺題蕭郎中舊堂

自袁州還京次安陸寄周隨州

題廣昌館

寄隨州周員外

酒中留上襄陽李相公

題層峯驛梁

賀張十八祕書得裴司空馬

杏園送張徹

雨中寄張博士侯主簿

和張侍郎酬馬尚書

早春遊楊尚書林亭

奉使常山次太原

夕次壽陽驛題吳郎中詩後

鎮州初歸

同水部張員外曲江春遊寄白舍人

和水部張員外宣政衙賜櫻桃詩

早春呈水部張員外

二首

送桂州嚴大夫

酬馬僕射見寄之作

奉使鎮州酬裴司空

鎮州路上酬裴司空重見寄

和僕射裴相公感恩言志

和僕射相公朝迴見寄

和李相公題蕭家林亭

和杜相公太清宮

第十一卷

雜著

原道

原性

原毀

原人

原鬼

行難

對禹問

雜說 四首

讀荀

讀鷓冠子

讀儀禮

讀墨子

第十二卷

雜著

獲麟解

師說

進學解

本政

守戒

圻者王承福傳

五箴

五首并序

後漢三賢贊

三首

諱辯

訟風伯

伯夷頌

第十三卷

雜著

子產不毀鄉校頌

釋言

愛直贈李君房別

張中丞傳後敘

河中府連理木頌

汴州東西水門記

燕喜亭記

徐泗濠三州節度掌書記廳石記

畫記

藍田縣丞廳壁記

新修滕王閣記

科斗書後記

第十四卷

雜著書

鄆州溪堂詩

猫相乳

進士策問十三首

爭臣論

改葬服議

學生代齋郎議

帝袷議

顏子不貳過論

與李祕書論小功不稅書

太學生何蕃傳

答張籍書

重答張籍書

第十五卷

書

與孟東野

答竇秀才



上李尚書

賀徐州張僕射白兔

上兵部李侍郎

答尉遲生

答楊子

上襄陽于相公

啓

上鄭尚書相公

上留守鄭相公

第十六卷

書

上宰相

後十九日復上

後二十九日復上

答侯繼

答崔立之

答李翊

重答李翊

代張籍與李浙東

答李秀才

答陳生

與李翱

第十七卷

書

上張僕射

答胡生

與于襄陽

與崔羣

與陳給事

答馮宿

與衛中行

重上張僕射

與馮宿論文

與祠部陸員外

第十八卷

書

與鳳翔邢尚書

爲人求薦

應科目時與人

答劉正夫

答殷侍御

答陳商

與孟尚書

答呂鑿山人

答渝州李使君

答元侍御

第十九卷

書

與鄭相公

與袁相公

與鄂州柳中丞

二首

答魏博田僕射

與華州李尚書

京尹不臺參答友人

序

送陸歙州詩序

送孟東野

送許鄧州

送竇從事

上巳日燕太學聽彈琴詩序

送齊皞下第

送陳密

送李愿歸盤谷

送牛堪

第二十卷

序

送董邵南

贈崔復州

送張童子

送浮屠文暢師

送楊支使

送何堅

送廖道士

送王秀才

送孟秀才

送陳秀才

送王墳秀才

荆潭唱和詩序

送幽州李端公

第二十一卷

序

送區冊

送張道士

送高閑上人

送殷員外

送楊少尹

送權秀才

送湖南李正字

送石處士

送溫處士赴河陽軍

送鄭尚書

送水陸運使韓侍御歸所治

送鄭十校理

韋侍講盛山十二詩序

石鼎聯句序 并詩

第二十二卷

哀辭 祭文

祭田橫墓

歐陽生哀辭

題哀辭後

獨孤申叔哀辭

祭穆員外

祭郴州李使君

祭薛助教



祭虞部張員外

祭左司李員外太夫人

祭薛中丞

祭裴太常

潮州祭神 五首

第二十三卷

祭文

袁州祭神 三首

祭柳子厚

祭湘君夫人

祭竇司業

祭侯主簿

祭竹林神

曲江祭龍

祭馬僕射

弔武侍御所畫佛

祭故陝府李司馬

祭十二兄

祭鄭夫人

祭十二郎

祭周氏姪女

祭滂

祭張給事

祭李氏二十九娘子

祭張給事

祭女挈女

第二十四卷

碑誌

李元賓墓銘

崔評事墓銘

施先生墓銘

考功員外盧君墓銘

施州房使君鄭夫人殯表

清邊郡王楊燕奇碑文

河南少尹裴君墓誌銘

國子助教河東薛君墓誌銘

監察御史元君妻京兆韋氏夫人墓誌銘

第二十五卷

碑誌

登封縣尉盧殷墓誌銘

興元少尹房君墓誌銘

河南少尹李公墓誌銘

韋氏夫人墓誌銘

集賢院校理石君墓誌銘

江西觀察使韋公墓誌銘

河南府王屋縣尉畢君墓誌銘

試大理評事胡君墓銘

襄陽盧丞墓誌銘

河中府法曹張君墓碣銘

太原府參軍苗君墓誌銘

第二十六卷

碑誌

朝散大夫贈司勳員外郎孔君墓誌銘

中散大夫河南尹杜君墓誌銘

銀青光祿大夫守左散騎常侍致仕上柱國  
襄陽郡王平陽路公神道碑銘

烏氏廟碑銘

河東節度觀察使滎陽鄭公神道碑文  
魏博節度觀察使沂國公先廟碑銘

第二十七卷

碑誌

劉統軍碑

衢州徐偃王廟碑

袁氏先廟碑

清河郡公房公墓碣銘

銀青光祿大夫檢校左散騎常侍兼右金吾

珍做宋版印

衛大將軍贈工部尚書太原郡公神道碑

文

第二十八卷

碑誌

曹成王碑

息國夫人墓誌銘

試大理評事王君墓誌銘

扶風郡夫人墓誌銘

殿中侍御史李君墓誌銘

第二十九卷

碑誌

朝散大夫商州刺史除名徙封州董府君墓

誌

貞曜先生墓誌

秘書少監贈絳州刺史獨孤府君墓誌銘

虞部員外郎張府君墓誌銘

檢校尚書左僕射右龍武軍統軍劉公墓誌

銘

第三十卷

碑誌

監察御史衛府君墓銘

河南令張君墓誌銘

鳳翔隴州節度使李公墓誌銘

中散大夫少府監胡良公墓神道碑

相權公墓銘

平淮西碑

第三十一卷

碑誌

南海神廟碑

處州孔子廟碑

柳州羅池廟碑

黃陵廟碑

江南西道觀察使贈左散騎常侍太原王公

神道碑

第三十二卷

碑誌

司徒兼侍中中書令贈太尉許國公神道碑

銘

柳子厚墓誌銘



昭武校尉守左金吾衛將軍李公墓誌銘

朝散大夫尚書庫部郎中鄭君墓誌銘

朝散大夫越州刺史薛公墓誌銘

第三十三卷

碑誌

楚國夫人墓誌銘

國子司業竇公墓誌銘

正議大夫尚書左丞孔公墓誌銘

江南西道觀察使贈左散騎常侍太原王公

墓誌銘

殿中少監馬君墓誌

第三十四卷

碑誌

南陽樊紹述墓誌銘

中大夫陝府左司馬李公墓誌銘

幽州節度判官贈給事中清河張君墓誌銘

河南府法曹參軍盧府君夫人墓誌銘

貝州司法參軍李君墓誌銘

處士盧君墓誌銘

太學博士李君墓誌銘

第三十五卷

碑誌

盧渾墓誌銘

號州司戶韓府君墓誌銘

四門博士周況妻韓氏墓誌銘

韓滂墓誌銘

女挈壙銘

河南緱氏主簿唐充妻盧氏墓誌銘

乳母墓銘

第三十六卷

雜文

瘞硯銘

毛穎傳

送窮文

鱷魚文

第三十七卷

狀

贈太傅董公行狀

與汝州盧郎中論薦侯喜狀

論今年權停舉選狀

御史臺上論天旱人饑狀

請復國子監生徒狀

贈絳州刺史馬府君行狀

復讎狀

錢重物輕狀

第三十八卷

表狀

為韋相公讓官表

為宰相賀雪表

進順宗皇帝實錄表狀

為裴相公讓官表

為宰相賀白龜狀

冬薦官殷侑狀

進王用碑文狀

謝許受王用男人事物狀

薦樊宗師狀

舉錢徽自代狀

進撰平淮西碑文表

奏韓弘人事物狀

謝許受韓弘物狀

第三十九卷

表狀

論捕賊行賞表

論佛骨表

潮州刺史謝上表

賀冊尊號表

袁州刺史謝上表

賀皇帝卽位表

賀赦表

賀冊皇太后表

賀慶雲表

舉張惟素自代狀

舉韓泰自代狀

尉國哀表

舉薦張籍狀

請上尊號表

舉韋顓自代狀

第四十卷

表狀

論孔戡致仕狀

舉馬摠自代狀

賀雨表

賀太陽不虧狀

舉張正甫自代狀

袁州申使狀

國子監論新注學官牒

黃家賊事宜狀

應所在典貼良人男女等狀

論淮西事宜狀

論變鹽法事宜狀

昌黎先生集目錄事宜錄

篇部西事宜錄

類部西典類夏人異文善錄

黃家類事宜錄

國字盤論條書學官數

袁代中類錄

摩更五南自升錄

覽太剛不激錄

琴羽奏

琴羽奏

琴羽奏

奏錄

印



昌黎先生集卷第一

賦

宋莒公云馮章靖親校舊本每卷首具列卷中篇目馮悉以朱墨滅殺之惟存其所作序云摠七百首并目錄一卷今按李漢

與馮則正

感二鳥賦

并序 ○公貞元十一年正月至三月

不報時宰相趙憬賈耽盧邁宜其不遇也五月初東歸遇所獻二鳥感而作公之意見於集者四大抵多有取於離騷之人此篇蘇子美亦謂其悲激頓挫有騷之耀于世蘇語雖少貶然進學解所云不矣虛

貞元十一年

考一作五以諸譜

五月戊辰愈東歸癸

西自潼關

潼關在華陰

出息于河之陰時始去京師有不

遇時之歎見行有籠白鳥白鸚鵡而西者

舊史德宗貞元十一年

年河陽獻白鳥號於道曰某士之守某官

某一作某士之守臣

狩音使使者進於天子去音東下西行者皆避路下

閣杭本無行字考之禮莫敢正目焉因竊自悲幸生

天下無事時承先人之遺業不識干戈耒耜攻守耕

穫之勤讀書著文自七歲至今凡二十二年其行已

不敢有愧於道於杭作其閒居思念前古當今之故

亦僅志其一二大者焉選舉於有司與百十人偕進

退十或作千此專為選舉而言也貞元九年應宏會

不得名薦書方從閣本名上有列字名下有於字○

簡而意已足齒下士于朝以仰望天子之光明今是

鳥也惟以羽毛之異以下或非有道德智謀承顧問

贊教化者乃反得蒙採擢薦進光耀如此此下諸本

而不如鳥乎一句今故為賦以自悼且明夫遭時者

雖小善必達不遭時者累善無所容焉其辭曰

吾何歸乎此句或在荀下有吾將既行而後思誠不足

以自存苟有食其從之荀或非是出國門而東驚音務馳也

觸白日之隆景時返顧以流涕念西路之羌永作路洛

羌或作差○今按作差固謬然羌乃發語之詞施之

句內似亦未安以上文反顧流涕之語推之則西路

乃長安之路而此字當為浸漸愈益過潼關而坐息

窺黃流之奔猛作黃流或黃感二鳥之無知方蒙恩而入

幸惟進退之殊異增余懷之耿耿彼中心之何嘉或

作其嘉或徒外飾焉是逞焉或余生命之湮陬會二

鳥之不如汨東西與南北楚辭汨余若將不及說恆

十年而不居恆或作巨而敘傳恆以恆居鄧切與巨竟

窮漏辱飽食其有數其今况策名於薦書策方榮云

公上宰相書非苟沒於利榮於名也與此義通○

之為賢去聲庸有謂余之非愚昔殷之高宗得良弼

於宵寐或由上句末有愚字相似而脫也孰左右者為

之先信天同而神比是漢酈食其傳沛公吾所願從

遊莫為我先及時運之未來或兩求而莫致雖家到

而戶說曉或作祗以招尤而速累蓋上天之生余亦有

期於下地盍求配於古人獨怛悵於無位惟得之而

不能惟方作雖惟字正是韓轉處作乃鬼神之所戲

幸年歲之未暮庶無羨於斯類今按上文之意若曰

何者苟得其位而不敢追配古人但如二鳥之位空被

榮寵乃是鬼神之所戲耳故幸年歲之未晚而庶幾

無慕於斯類也歐陽文忠讀李愈嘗有幽懷賦以謂難一

時有言也○歐陽文忠讀李愈嘗有幽懷賦以謂難一

復云光榮歎獨不飽之無時爾是心使光榮而飽則不

以老而嗟卑視余心後世然孫不慮行道猶非河神堯

為憂鳴呼使當時君子皆易其數老嗟卑之心為翹  
所憂之心唐之天下豈有亂與亡哉歐陽子之論善  
矣雖人然公不云乎文章之常發於不羈旅草野至  
公貴入氣得志滿非性能而好之則不暇以爲感二  
烏賦蓋所謂發於心孰謂公一曰忘耶  
榮而飽憂天下之心孰謂公一曰忘耶

### 復志賦

并序 ○年公貞元八年擢進士第十一年始

離佐汴州明年又辭以疾此賦於步騷  
離騷往往相似無咎嘗取此賦於步騷

愈既從隴西公平汴州隴西公董晉也按晉行狀正

左僕射汴州刺史晉受命遂行公及劉宗經弘景

寔從之辟公爲汴州觀察推官其曰明年七月則十

三年其明年七月有負薪之疾問庶人之稱禮記

作也其明年七月有負薪之疾問庶人之稱禮記

負薪公病曰犬馬士病曰退休于居作復志賦其辭曰

居悒悒之無解兮○悒音邑憂也選良獨長思而永  
歎思音灘騷云心鬱鬱之憂豈朝食之不飽兮寧冬裘

之不完昔余之既有知兮誠坎軻而艱難坎軻不平

音可坎或苦○軻當歲行之未復兮從伯氏以南遷行歲

年十二歲故云復大曆十二年伯氏兄稱詩伯氏吹填仲

氏吹凌大江之驚波兮過洞庭之漫漫按唐地理志

巴陵縣郭璞注山海經云洞庭地穴湖水廣圓五百

餘里日月若出沒於其中也漫漫大水貌選歸海流

謨官漫切漫至曲江而乃息兮唐地理志逾南紀之

連山唐一南紀之外焉詩云滔滔乎兩戒分南北紀

南紀字阻歸楫相如南紀風濤壯嗟日月其幾何兮攜

孤嫠而北旋其孤夫己為嫠婦謂寡婦卒於韶州公從嫂

就食於江之南無方從閣本無將字於下有○建中二

年成德魏博山南平盧節度相繼稱亂三年王武俊

李希烈反四年涇原姚令犯京師德宗幸奉天朱

貞元元年公與元原年多故避地江左始專專於講

習兮非古訓為無所用其心方從閣本古作窺前靈

之逸迹兮靈一作修超孤舉而幽尋既識路又疾驅兮孰

知余力之不任音壬考古人之所佩兮閱時俗之所服

騷云審吾法夫前修兮非世俗之所服亦佩也考

古之所佩與時之所服言當世之士不及古人遠矣

惟己可庶幾非古人是忽忘身之不肖兮或作而

也閱杭作闕非是謂青紫其可拾夏侯勝謂諸生曰經術苟明取青紫

視韓彭之豹變謂驚猛致人爵見張桓之朱紱謂明

經拾青紫豈知有力者運之而趨乎公此語事本夏

侯勝傳而意自知者為明兮老子知人者故吾之所

取劉孝標論以為惑吾下或有擇吉日余西征兮亦既造夫京師

京師在西故云西征公貞元二君之門不可逕而入

兮逕或遂從試於有司惟名利之都府兮羌衆人之

所馳羌起羊切或作差非所或作四騷云羌衆人

彪曰乘時射利商人之功  
此借用其語以譏世也  
全純愚以靖處兮將與彼

而異宜欲奔走以及事兮顧初心而自非朝騁驚乎

書林兮夕翺翔乎藝苑  
秦美新長楊賦云并包書林  
集乎文雅之圃翺翔乎禮樂之場  
班固賓戲云真婆

娑乎藝術之場休息乎篇籍之圃  
騁或作馳楚詞朝  
騁驚乎江臯諒却步以圖前兮  
儒去約是猶卻步而

作馳非是  
諒却步以圖前兮  
儒去約是猶卻步而

欲求及前人不可得也前漢劉  
向傳猶卻行而求及前人也  
不浸近而愈遠哀白

日之不與吾謀兮至今十年其猶初豈不登名於一

科兮  
貞元八年  
曾不補其遺餘進既不獲其志願兮

退將遁而窮居  
今退將復修吾初服排國門而東出

兮  
貞元十一年  
慨余行之舒舒  
或差時憑高以迴顧兮

涕泣下之交如  
有卦厥孚交如  
戾洛師而悵望兮  
戾

止  
即計切詩我客戾  
聊浮游以躊躇  
莊子聖人躊躇以

云  
聊浮游以道遙  
假大龜以視兆兮  
大作火或求幽貞之



所廬幽貞隱者易幽人貞吉廬寄也曹植節壯遊賦曰

末暮謝幽貞謝甘潛伏以老死兮不顯著其名譽音壯非夫子

之洵美兮吾何為乎浚之都夫謂董晉也浚之都

寅始自江南入京師十一年乙亥春三上宰相書不

遇夏東歸秋至洛陽十三年丙子秋從董晉入汴州

官晉辟署試校書郎為汴宋濠潁泗州觀察推小人之

懷惠兮猶知獻其至愚固余異於牛馬兮寧止乎飲

水而求芻伏門下而默默兮下而或竟歲年以康娛

竟或卒時乘閒以獲進兮空闕也楚辭九章篇願乘閒

察而自顏垂歡而愉愉作而或仰盛德以安窮兮又何忠

之能輸昔余之約吾心兮誰無施而有獲誰方從閣下本

又有德字云李本謂陳無已去德字今本復訛惟為

孰不殖而有穫之語詞意既自有來又與上下文勢

相應故嘉祐杭本與諸本多如此乃是韓公本文相

傳已久非陳以意定也閣本之繆如此而方信之反

而其不同處方皆不錄豈其嫉貪佞之洿濁兮說文洿濁

水不流○孟子洿汪胡切曰吾其既勞而後食方無既

此志之不脩兮愛此言之不可忘脩方作循云唐人

有誤者○今按唐人書字之誤方說是也然此乃脩

誤作循非循誤作脩也脩猶脩好脩怨之脩蓋因舊

增新之意耳情怵悵以自失兮心無歸之茫茫作之或苟不

內得其如斯兮孰與不食而高翔抱關之阨陋兮有

肆志之揚揚諸本多作陽陽後漢孔嵩傳云晨門肆

是無所用此語詩君子陽陽則注謂伊尹之樂於畎畝兮

焉貴富之能當恐誓言之不固兮斯自訟以成章或斯

或作聊訟往者不可復兮冀來今之可望音

閔己賦公嘗佐董晉於汴未幾晉薨復佐戎

去來居於洛時貞元十六年也晁無咎

嘗取此賦於續楚詞而系之曰愈才高

其數不遇故云

余悲不及古之人兮伊時勢而則然而或獨閔閔其

曷已兮閱閱或作悶悶○按洪慶善云歐宋皆無兮

無兮字未憑文章以自宣昔顏氏之庶幾兮在隱約

而平寬楚辭居處愁以隱約兮注謂隱身守約也選

不固哲人之細事兮夫子乃嗟歎其賢惡飲食乎陋

巷兮亦足以頤神而保年閣本無食有至聖而為之

依歸兮又何不自得於艱難何下或苦字○東坡

樂亭詩其序有曰昔夫子以簞食瓢飲賢顏子而韓

於其小焉觀之其大者容有為焉人能碎千金之壁

不能無失聲於破釜能搏猛虎不能無變色於蜂蠆

孰知韓愈以在隱約而平寬為哲人之細事以君

子於人必於其小觀焉光謂韓子以三書抵宰相求

誌銘而受其金其戚於貧賤如鳥答李習之書

曰孔子稱顏回有一聖者為之飲歸而不可其憂回也

足以不死其不憂而樂也豈不易哉若僕無所依歸

又云爾蓋閱己之不若也東坡温曰余昏昏其無類

今望夫人其已遠詩小雅焦贛易林讀遠字皆協行

舟楫而不識四方今涉大水之漫漫勤祖先之所貽

兮勉汲汲於前脩之言騷云不量鑿而正柎兮固前

也之人雖舉足以蹈道兮云蹈道字本穀梁傳哀與我者

為誰衆皆捨而已用兮忽自惑其是非下土茫茫其

廣大兮余壹不知其可懷壹本多作豈閣杭本作壹

為豈自蜀本也檀弓云予壹不就水草以休息兮恆

未安而既危久拳拳其何故兮亦天命之本宜本或

惟否泰之相極兮咸一得而一違闕本非是君子有失

其所兮小人有得其時聊固守以靜俟兮誠不及古

之人兮其焉悲人下於無兮字

別知賦

史公歲癸未貞元十九年冬以監察御史言旱飢得罪黜連之陽山令明年春至邑連在唐屬湖南道時楊儀之有

湖南支使來公為賦以別之集中又有焉序送

余取友於天下將歲行之兩周

元周謂十二年甲子以中原

多故避地江南至貞元十九年癸未凡二十年矣故云兩周

下何深之不即上何

高之不求紛擾擾其既多咸喜能而好修

紛或好去聲

紛擾或作伊紛其或寧安顯而獨裕顧阨窮而共愁

窮或塞惟知心之難得斯百一而為收  
作之或在百一或作

得一旦皆非是陸機嘆逝賦歲癸未而遷逐侶蟲蛇於

海陬  
侶或陬音鰓遇夫人之來使去聲將命者無切使關公

館而羅羞作而或以索微言於亂志前漢藝文志昔仲尼

之言發孤笑於羣憂物何深而不鏡一作理何隱而

不抽始參差以異序卒爛漫而同流下楚宜切又楚簪

佳切不齊也○漫莫半切又爛漫本或作爛慢或何此歡

之不可恃遂駕馬而迴軒或作卒而或作以意謂

儀之反訖山礲礲其相軋切○礲五交樹蓊蓊其相摻

木茂也前漢觀衆木之蓊蔓杜詩古木龍從枝相摻者

不摻垂注不絞其帶之垂者杜詩古木龍從枝相摻者

○蓊音翁又烏孔切雨浪浪其不止楚辭霑余襟之

雲浩浩其常浮江淹別賦云風蕭蕭而異響雲漫漫

其或皆作而活活知來者之不可以數楚辭哀者不可與期

淵明歸去來辭知來者之可追數頻哀去此而無由

也論語朋友數斯疎矣○數音朔頻哀去此而無由

皆非是而或作以字倚郭郭而掩涕空盡日以遲留

古詩

元和聖德詩

并序

○此詩元和二年八月作憲宗

明年正月改元元和楊惠琳據夏州叛  
三月辛巳夏州兵馬使周承全斬惠琳

傳劉首以獻九月辛亥高崇文奏收成都

己丑朔上親獻太清宮太廟辛卯祀吳

國子博士分郊丘還宮大赦天下公時為

穆伯長曰退之嚴義偉制如西碑柳

雅章之類皆辭嚴義偉制如西碑柳

此然聳唐德於盛漢之表筆墨間錄云

臣愈頓首再拜言有日字或臣伏見皇帝陛下即位已

來誅流姦臣永貞元年八月庚子憲宗即位壬寅

侍郎度支鹽鐵轉運使王叔文為渝州司戶九月

韓泰等為諸州刺史十一月貶中書侍郎平章事

誅流姦臣謂此也朝廷清明無有欺蔽外斬楊惠琳

劉闢以收夏蜀東定青徐積年之叛海內怖駭不敢

違越郊天告廟神靈歡喜風雨晦明或作明無不從順

太平之期適當今日臣蒙被恩澤日與羣臣序立紫

宸殿陛下或無親望穆穆之光而共職業而或又在





說得之亦見以順討  
逆師不在衆之意  
軍其城下告以福禍腹敗枝披

不敢保聚擲首陴外  
陴城上女牆左氏  
降幡夜豎承

全斬惠疆外之險莫過蜀土韋臯去鎮劉闢守後血

人于牙不肯吐口  
傳言關嘗病見問疾者必以手行

○入或開庫啗士曰隨所取  
其誘啗士卒之按此乃述

非汝張汝弓汝鼓汝鼓  
擊春秋傳云伐鼓或作桴或作

也詩采芑伐鼓  
淵淵振旅闐闐汝為表書求我帥汝  
傳言闢守後務

事始上聞在列咸怒皇帝曰然嗟遠士女苟附而安

則且付與讀命於庭  
讀非是  
出節少府  
唐百官志云

將遣使皆賜旌節  
朝發京師夕至其部  
闢既自為

嗣位未能討是歲十二月以闢  
關喜謂黨汝振而伍

蜀可全有此不當受  
不節或作當非是  
關既得

萬牛鬻炙  
或作餽鬻切也莊子不為食又禮記毋嘍

炙或曰鬻力轉切側之夜萬甕行酒以錦纏股以紅帕

首音方云荆公本音莫轄切公送李益鄭權序皆用此

語或作妹妹字蓋二音通讀○今按集韻曰禹會塗山

者以夕大風雷震其額自步卒千餘人其不被甲有恒其

兇有餌其誘暴兇者有貪其利者故從之者蓋言有畏其

下必樂從也方本非是○黃石公記曰芳餌之其出穰

穰詩也○福穰穰注隊以萬數切所矩遂劫東川遂據城

阻川上節既不許開三川元和年正月關盧文若為東川

梓州使因陷皇帝曰嗟其又可許爰命崇文分卒禁

禦使初高崇文可元重於用兵宰相杜黃裳薦神策軍

千為前軍神策京師行營兵馬使李崇文將步騎五

同趨梓州奕出駱谷有安其驅無暴我野日行三十

賈里師之傳云吉行五徐壁其右壁或闢黨聚謀鹿頭

是守文六月關城鹿頭關連入柵屯兵萬餘人以拒崇

戰騎將高霞寓攻奪之下瞰關城凡八里崇文奉詔進退

規矩作規或合戰不貪殺擒不濫數杭本三館本文粹作

本始作濫數校本多從之今姑存其舊○今按藍縷

四方節度整兵頓馬上章請討請或乞侯命起坐皇帝

曰嘻無汝煩苦作嘉非是也或荆并洎梁度使裴均并

謂河東節度使嚴綬梁謂在國門戶出師三千各選

爾醜醜類也四軍齊作殷其如阜其殷其或作殷或作

詩如崗或拔其角作披或脫其距超距雞距史記投石

長驅洋洋無有齟齬不相值也選或齟齬而不安○

上牀呂切又壯八月壬午闕棄城走載妻與妾包裹

稚乳是日崇文入處其字日或分散逐捕搜原剔藪

闕窮見窘無地自處俯視大江不見洲渚遂自顛倒

若杵投白取之江中九月崇文克成都關與盧文若

追之及於羊灌田關赴江不死擒之崇文遂入自城都枷脰械手婦女纍纍啼

哭拜叩來獻闕下以告廟社周示城市咸使觀覩解

脫攣索夾以砧斧砧當作枯與榘同戰國策范睢曰

待斧鉞是也婉婉弱子赤立偃僂下音縷音嫗牽頭曳足先斷

腰膂南軒曰誦退之聖德頌至婉婉弱子由之說曰僂

李斯頌秦所不忍言而退之力高得無愧於風雅何其

豈不懼此所以為叛耳今人讀之至此猶欲使藩鎮聞之

畏罪懼禍不敢合於風雅處只此為夷仗所滅之諸

詩或鎮乎此正是合於山乃曰此衛為夷仗所滅之諸

於退之遠矣大抵前輩不可輕議次及其徒體骸

撐拄傳云斬于城西南獨柳樹下超郎等九人與

古樂府死人骸骨相撐拄末乃取闕駭汗如寫音潛

或作用韻非此揮刀紛紜爭刃膾脯切爭皆非是儀禮有

文刊肺○此詩蘇黃門獨謂不然且曰此特憲宗命層

之甚謂王之造語工則可謂之得雅體未也詩載其文王

伐崇武王伐紂固自有體退之獨不到此邪亦其少

年所為文也按公時年四十不可謂少大抵德不

則夸憲宗功烈固偉比文武則有間矣王荆公嘗論

詩曰周頌之詞約所以為嚴德盛故也魯頌之詞

後修所以為夸德不足故也其亦魯頌之詞

數優賞將吏扶珪綴組帛堆其家粟塞其庾塞下其

倉非是以上哀憐陣歿廩給孤寡贈官封墓周而宏

溥經戰伐地寬免租簿施令酬功急疾如火十月東

陣亡者廩其家五歲賜文武官勳爵葬天地中間莫

不順序幽恆青魏或恆青魏東盡海浦南至徐蔡魏謂

節度幽謂幽州盧龍節度恆謂成德軍節度青謂淄

區外雜虜區外方外也雜虜夷狄也按唐地理志魏





降嘏鳳皇應奏舒翼自拊赤麟黃龍透陀結糾麟或作麟

透或作類○透於卿士庶人黃童白叟踊躍歡呀失

喜噎歐歡或作嘔嘔俗字也乾清坤夷境落塞舉塞或作騫帝

車迴來日正當午校本作日始東吐蓋疑郊祀回車不應至午也然諸本皆同姑从之

幸丹鳳門大赦天下滌濯剗磑詩勿刻勿敗磑瓦石洗物選飛滌相磑○

剗楚簡切磑初兩切又此磨滅瑕垢續功臣嗣拔賢

任耆孩養無告仁滂施厚皇帝神聖通達今古今或先

或作通聽聰視明聽或作視一似堯禹蓋取禮記一似

云退之文老杜詩無一字無來處後生知法式動得

理所天錫皇帝為天下主并包畜養無異細鉅億載

萬年敢有違者皇帝儉勤盥濯陶瓦斥遣浮華好此

綈紵敕戒四方侈則有咎天錫皇帝多麥與黍無召

水旱耗于雀鼠耗于或耗億載萬年有富無窶或作富窶



或作富有貧窶或作無有貧窶皆非是皇帝正直別白善否擅命而狂

既翦既去盡逐羣姦靡有遺侶天錫皇帝厖臣碩輔

博問遐觀以置左右億載萬年無敢余侮余或非是皇

帝大孝慈祥悌友怡怡愉愉奉太皇后憲宗母昭憲

浹于族親濡及九有天錫皇帝與天齊壽登茲太平

無怠永久億載萬年為父為母博士臣愈職是訓詁

作為歌詩以配吉甫詩之嵩高烝民韓奕江漢皆尹

以吉甫自比也

琴操十首按琴操凡十有二公取其十如下

唐所子作西云削之為之詞者十事各注于下

為得體退之琴操柳子厚不能作也

將歸操 孔子之趙聞殺鳴犢史記不用孔子

衛將西見趙簡子至於河西聞竇鳴犢

乎丘之不濟此命也夫○按竇鳴犢新

序作犢擊鐸鳴○或又作鳴鐸寶犢諸說

不出閣本只存題義唐本注與題義皆不

操續補也歐宋荆公皆題義亦後人以琴

事歐本皆出此蔡邕琴操云操閣本○今按

狄之水兮其色幽幽至狄東阿荏平等○今按水經四瀆水

津注云津口西有四瀆祠東對四瀆口河水合沛瀆自

臨河入濟而作歌曰狄之有風揚波昔趙殺鳴犢更相

通稱也又歸來胡為斯案臨濟故狄也濟所逕得其

澤與之下潛流以過臨濟而為狄後復孔子臨河不分

而歌詠狄水即此東分以河復出之濟也然此皆齊

子則其道不當出此又不可曉者我將濟兮不得

其由涉其淺兮石齧我足乘其深兮龍入我舟我濟

而悔兮將安歸尤歸兮歸兮無與石鬪兮無應龍求

歸兮歸兮諸本兮作乎

### 猗蘭操

孔子傷不逢時作

猗蘭操者孔子歷

聘諸侯莫能用自衛反魯隱谷之中見

香蘭獨茂喟然歎曰夫蘭當為王者香

今乃獨茂與眾草為伍乃止車援琴鼓

之自傷不逢時託辭於香蘭云○古琴

操云習習谷風以陰以雨之子于歸遠

送于野何彼蒼天不得其所逍遙九州

無有定處世入閭蔽不知

賢者年紀逝邁一身將老

蘭之猗猗班固西都賦蘭茝揚揚其香不採而佩於

蘭何傷文子曰蘭芷不為莫服而不芳君子行道不

之意今天之旋其曷為然我行四方以日以年雪霜

賀賀禮記賀賀然薺麥之茂麥秋生夏死薺冬生中

之月陰氣之極薺子如不傷我不爾觀薺麥之茂薺

昌黎先生集

古中華書局聚

龜山操 孔子以季栢子受齊女樂諫不從

望龜山而作龜山魯山也詩奄有龜蒙在

女樂三日不聽政郊又不致燔俎於大

夫孔子送時為魯大司寇遂行宿于屯而

師曰彼婦之口可以非罪孔子曰吾歌可

夫死敗蓋優哉游哉維以卒歲師己反

季子死曰孔子亦何言師已以實告季氏

云喟然歎曰夫子罪我以羣婢也又古操

山託勢利於斧柯也

龜山何譬季氏於龜山蔽之羣婢也

山不能然也○一作雲為雨氣或龜之枿兮

山不能然也○一作雲為雨氣或龜之枿兮

山不能然也○一作雲為雨氣或龜之枿兮

將隳三都○哀莫余伍周公有鬼兮嗟余歸輔周蓋言

協意乃龜之大兮祗以奄魯知將隳兮蓋取左氏仲尼

不堪作梁柱耳與太玄中平聲讀○今按此但言其木

餘○枿起牙葛切亦槁作藥不中梁柱是或云太玄經非

枿之起李巡曰槁木之藥不中梁柱是或云太玄經非

山不能然也○一作雲為雨氣或龜之枿兮

龜之氛兮不能雲雨春秋元命苞曰山者氣之包含

所舍精藏雲故觸石布山言龜

山託勢利於斧柯也

龜山何譬季氏於龜山蔽之羣婢也

山託勢利於斧柯也

龜山何譬季氏於龜山蔽之羣婢也

龜山何譬季氏於龜山蔽之羣婢也

如有神其使余歸輔其君也○鬼或作思余歸方作  
歸余皆非是抵方意尚異不問文義之如何惟作  
倒語者則必取之如下類也  
幽于家莫余追皆此類也

### 越裳操

### 周公作

越裳在交趾國之南韓詩  
外傳曰周成王之時越裳

命重九譯而至獻白雉於周公曰吾受  
氏國之黃髮言曰久矣天不迅雷疾雨

也海不波溢三年于茲矣意者中國有  
聖人乎蓋往朝之於是乃來韓本注引

後漢南蠻志事同而文少異古琴操  
曰於戲嗟嗟非旦之力乃文王之德

雨之施物以孳

滋或作

我何意於彼為自周之先其艱

其勤以有疆宇私我後人我祖在上四方在下厥臨

孔威敢戲以侮孰荒于門孰治于田四海既均越裳

是臣

### 拘幽操

### 文王姜里作

姜里在河內蕩陰縣  
亦作曠里○史記周

文王篤仁敬老禮下賢者崇侯虎譖之  
於紂曰將不利於帝紂囚文王姜里琴

錄曰文王見拘拘操詞曰殷道無聊援琴而  
鼓之號曰幽拘操

煩兮朱紫相合不別分兮迷亂聲色信

讒言兮炎炎之虐使我愆兮幽閉牢窸

目窈窈兮其凝其盲

目窈窈兮○窈窈或作窈揜揜或作目揜

字相對窈窈二字比

耳蕭蕭兮聽不聞聲朝不日出

今夜不見月與星

有日上或有知無知兮為死為生鳴

呼臣罪當誅今天王聖明

臣伊川曰退之作琴操有曰

文王意中事前後之人道不到此徐仲車言退之拘

幽操謂文王囚姜里作乃云臣罪當誅今天王聖明

岐山操

周公為大王作

岐山在岐州今有

陽大王古公宣父也○孟子曰大王居

吾土乃屬其耆老而去之曰狄人之所欲

岐山之下居焉此岐山操也

我家于豳

杜預云豳在新平漆縣東北今邠州自我

先公伊我承序敢有不同承諸本序作緒或云商書不

漢承序多註謂承承受事業次第也緒猶言統系方引商書之

言承是也二乃謂承義雖不同然用之於此亦兩通但國

為方說則誤矣引以今狄之人將土我疆民為我戰誰使

死傷彼岐有岨岨與阻同楚辭漢書多用我往獨處

爾莫余追爾或作人爾莫無思我悲

履霜操 尹吉甫子伯奇無罪為後母譖而

見逐自傷作履霜操者尹吉甫之子伯奇

逐之伯奇編水荷而衣探擿花而食清

朝履霜而自傷無罪見放逐乃援琴而

鼓之見古樂府題解其詞曰朝履霜兮

探晨寒考不明其心兮信讒言孤恩別

父兮兒寒母兮兒飢兒罪當答逐兒何為兒在中野  
以宿以處四無人聲誰與兒語兒寒何衣兒飢何食

兒行于野履霜以足母生衆兒有母憐之獨無母憐

兒寧不悲兒寧或作母寧非是

雉朝飛操 牧犢子七十無妻見雉雙飛感

之而作牧犢子七十無妻見雉雙飛感

見雉雙飛感

聖王在上恩及草木鳥獸而我獨不獲

因援琴而歌以自傷其聲中絕崔豹古

羣今注述其詞曰雉朝飛兮鳴相和唯雄

雉之飛于朝日羣雌孤雄意氣橫出或無當東而西

當啄而飛隨飛隨啄羣雌粥粥或謂字當作粥

話之杜詩難嗟我雖人曾不如彼雉雞生身七十年無

一妾與妃馬大年云別本彼作此無雞

別鵠操 商陵穆子娶妻五年無子父母欲



其改娶其妻聞之中夜悲嘯穆子感之而

作崔豹古今注曰商陵牧子娶妻五年無子父兄欲其改娶聞之愴然而悲乃援琴而

而悲嘯穆子聞之愴然而悲乃援琴而

歌為別鶴操亦曰別鶴操詞曰將乖比

雄鵠銜枝來雌鵠啄泥歸巢成不生子大義當乖離

江漢水之大鵠身鳥之微更無相逢日且可繞樹相

隨飛且或作安又無繞樹二字皆非是李陵詩長當

別復徘徊亦此意也

殘形操 曾子夢見一狸不見其首作殘形操事

出琴錄其詳未聞曾子一作魯子

有獸維狸兮我夢得之其身孔明兮而頭不知按正大

樂記曾子鼓琴崔子立戶外而聽之曲終入曰善哉

鼓琴乎身已成矣而惜未得其首也曾子曰吾畫臥

其頭起而為之絃歌也 吉凶何為兮覺坐而思巫

咸上天兮古神也識者其誰

南山詩力或無詩字不可到此詩似上林子虛賦才

老嘗謂南山北征勝退之南山詩王平

甫以謂南山勝北征終不能相服時山

山谷尚少乃曰若論工巧則北征不及南

害也裏則北征之論遂定無而南山雖志終南

吾聞京城南茲維羣山圍東西兩際海方云史記春

王書王之地一經兩海太康地記曰河北得水為河

塞外得水為海○今按此與史記但皆極言其廣耳

不必曲引塞巨細難悉究山經及地志茫昧非受授

團辭試提挈挂一念萬漏挂一念或作欲休諒不能

粗敘所經觀嘗昇崇丘望嘗或戢戢見相湊晴明出

稜角縷脉碎分繡蒸嵐相頽洞頽或作鴻淮南子頽

雄羽獵賦所用皆同唐人始兼用之表裏忽通透無

杜詩鴻洞半炎方頽洞不可掇是也



山為帝都藩垣唐土德太白分宅占丁戊丁戊亦謂

在西西南坤位故云配德運名地詆訐陷乾寶特占西南

作東當逍遙越坤位坤或作地故云陷乾空虛寒兢兢

坤位而已又侵及東北乾位故云義救昆明大

風氣較搜激朱維方燒日陰霰縱騰糅切如救

池北昆明池在長安西南周回四十去覲偶晴晝絲

聯窮俯視倒側困清漚烏猴微瀾動水面踊躍躁猱

猱猱猴屬詩無教猱猱升木猱鼠屬善旋一刀云獸名似

作躁猱一驚呼惜破碎仰喜呀不仆已上言南山方前尋

徑杜墅杜伯國在長安萬年縣東南杜墅即杜陵也

此其地也○崎嶇上軒昂始得觀覽富行行將遂窮

至蒲悶切嶺陸煩互走勃然思坼裂擁掩難恕宥巨靈與夸

蛾西京賦巨靈最夙高掌遠蹠郭緣生述征記曰華

本上一山當河河水過之而曲行河神巨靈或作擘開  
其子北山愚公欲平太行王屋二山帝感其誠命夸

蛾氏二子負二山一厝朔東一厝雍南自冀之南漢

當之東無隴斷焉則娥遠賈期必售賈或不售或作雇詩賈用

還疑造物意固護蓄精祐力雖能排幹雷電怯呵詬

攀緣脫手足蹭蹬抵積登茫如試矯首塌塞生恟慙

恟音幅音幅土塊爾雅云塊幅也楚辭宋玉九辯云直

恟音而自若音寇茂○按集韻通作覈霧鄙吝心不

也明威容喪蕭爽近新迷遠舊拘官計日月欲進不可

又因緣窺其湫凝湛閱陰囂禮運龍以為囂謂湫中

獸或作魚蝦可俯掇神物安敢寇林柯有脫葉欲墮鳥

驚救爭銜彎環飛投棄急哺鳥生須哺曰覈自食

覈音雞○旋歸道迴睨達枿壯復奏達或作遠盧全月

拏吁嗟信奇怪峙質能化賀音茂前年遭譴謫謂貞元

十二月自監察御探歷得邂逅初從藍田入藍田縣

雍州顧眄勞頸脰公羊傳絕時天晦大雪方皆由藍

關又皆遇冰雪其謫陽山以十二月江陵途中寄三

學士詩云商山冬季月冰凍絕行轉其謫潮州雖以

正月然亦遇雪藍田驛詩淚目苦矇瞶莊子子適有

云雪擁藍關馬不前是也音亂峻塗拖長冰直上若懸溜寒衣步推馬音推

顛蹶退且復扶富蒼黃忘遐晷所矚纒左右杉篁咤

蒲蘇音咤杲耀攢介胃專心憶平道脫險逾避臭或逾

非是邇昨來逢清霽宿願忻始副始或作所非是前

見可崢嶸躋冢頂嶸音宏倏閃雜鼬爾雅云鼬之

飛生又曰鼬鼠注鼬似鼬赤黃前低劃開闕又劃音畫

切爛漫堆衆皴方韻皆取喻韓仲韶本皴云石墓也

按此蜀本之誤沈元用本亦然皆非是蓋此但言登今

然見前山叢薄蔽雖有高陵深谷但如皴物微有蹙摺

語之文爲耳此最爲此句形容衆皴爲下文諸或之曠野領不知此

或乃衆皴之條目其語意接連文勢開闔有不可以

豪釐差者若如方靜絕無相似之理石藝之與堆阜

雖略相動物然自高頂下視猶若成堆則亦不為甚小

而未足見南山之極高矣其人但使今時舉子稍能工拙

又有迥然不侔者未論古人文氣筆力之盛關鍵紀律

置者已不為此又况韓子文知其力去陳言之為工

而不知其文從字順之為貴故其好怪失常類多或

如此今既定從諸本而復備論其說以曉觀者云或

連若相從或蹙若相鬪或妥若弭伏或竦若驚雉或

散若瓦解或赴若輻湊輻或作輪○今按輪者輻而巳

或翻若船遊翻或作泛或決若馬驟或背若相惡或

向若相佑或亂若抽筍或嶮若注灸嶮音臬灸音疾或錯

若繪畫或繚若篆籀或羅若星離或蒼若雲逗或浮

賭勝勇前購先強勢已出後鈍嗔誼譎玉篇誼譎說也或如帝王尊叢集朝賤幼雖親不褻狎

昌黎先生集

中華書局聚

雖遠不悖謬晁說之語錄云韓文公詩號狀體謂鋪敘而無含蓄也若雖親不褻狎雖遠不

悖謬該於或如臨食案肴核紛飮餽紛或又如遊九

原墳墓包槨柩或纍若盆鬢或揭若甌桓或作登豆或覆

若曝鼈或頽若寢獸寢或作窮非或蜿若藏龍或翼

若搏鷲音就或齊若友朋或隨若先後友朋或作差方隨

此義而後猶姊也釋名曰以先後來言也校本不詳

按史記見神於先後宛若即謂姊也○今或迸若流

落或顧若宿留史記宿留海上○宿音秀留音雷或戾

若仇讎或密若婚媾或儼若峨冠或翻若舞袖舞或

或屹若戰陣或圍若蒐狩或靡然東注或偃然北首

或如火熺焰煙或作或若氣饋餽爾雅饋餽稔也注饗

上音分又扶或行而不輟或遺而不收易音井收勿或

斜而不倚或弛而不彀或赤若禿鬣說文丘閉切鬣或



燻若柴標余救切或如龜坼兆或若卦分繇音繇或前橫

若剝易剝上象曰剝剝也或後斷若姤易姤上象曰姤遇也延

延離又屬夫夫叛還邁喁喁魚闖萍越喁魚口也吳

然喁喁馬出門貌公羊開之則闖落落月經宿閭閭

樹牆垣巘巘架庫廐巘山形如甑也姚令威云恐參

參削劔戟煥煥銜瑩瑋下音秀營敷敷花披萼闐闐屋

摧霄闐闐或作闐音翕悠悠舒而安兀兀狂以狂超超出

猶奔蠹蠹駭不懋已上並敘其經大哉立天地經紀

肖營腠厥初孰開張僂僂誰勸侑創茲朴而巧戮力

忍勞疚得非施斧斤無乃假詛呪鴻荒竟無傳功大

莫酬僬無或作誰又作嘗聞於祠官芬苾降歆嗅或

當依字斐然作歌詩惟用贊報音又是詩凡百

其未則敘其經歷之所見焉止

謝自然詩

果州謝真人上昇在金山貞元

舉時郡守李堅以聞有賜詔褒諭謂所部之中靈仙表異元風益振至道彌彰

其詔今尚有石刻在焉公排釋老斥異端故詩有所不取

果州南充縣寒女謝自然童駭無所識愚也但聞有

神仙輕生學其術乃在金泉山繁華榮慕絕父母慈

愛捐疑心感魑魅上抽知切恍惚難具言惚○慌音愧

一朝坐空室雲霧生其閒如聆笙竽韻來自冥冥天

白日變幽晦蕭蕭風景寒簷楹慙明滅慙或作氣五色光

屬聯觀者徒傾駭躑躅詎敢前躑躅今立躑躅鮑昭

行路難云吞聲躑躅不取須臾自輕舉飄若風中煙

茫茫八紘大淮南子九州之外有八紘之極也○

宏絃音影響無由緣里胥上其事郡守驚且歎或作觀

驅車領官吏吐俗爭相先入門無所見冠屨同蛻蟬

楚辭濟江海兮蛻蟬夏侯湛作東方皆云神仙事灼

灼信可傳余聞古夏后象物知神姦山林民可入或民

只為人公文石本用民字多諱翹翹莫逢旃左傳宣公三

德也大小輕重王孫滿對曰在德不在鼎昔夏之方有

川澤山林翹翹莫能逢之此曰莫逢倏迤不復

振後世恣欺謾幽明紛雜亂久鬼更相殘秦皇雖篤

好漢武洪其源自從二主來此禍竟連連莊駢拇篇

如膠漆木石生怪變狐狸騁妖患莫能盡性命安得

更長延盡或作保蠶養得理以盡性命人生處萬類知識最

為賢奈何不自信反欲從物遷書君陳曰惟民往者

不可悔孤魂抱深冤來者猶可誠余言豈空文空或

人生有常理男女各有倫寒衣及飢食在紡績耕耘

作蠶或下以保子孫上以奉君親苟異於此道皆為棄

其身噫乎彼寒女永託異物羣感傷遂成詩或作昧者宜書紳

秋懷詩十一首秋懷詩十一首文選詩體也

之文為諸儒唱文選弗論也獨於李荆

墓誌之曰能暗記論語尚書毛詩左氏

文選而公詩如自許連城價傍砌看紅

藥眼穿長訝雙魚斷之句皆取諸文選

故此詩往往有章有避語穿觸心兵之句

與世合故末章有避語穿觸心兵之句

一繼又以霜菊自歎可見

時直道之不吝也

牕前兩好樹衆葉光蕤蕤詩黍稷秋風一披拂策策

鳴不已微燈照空牀夜半偏入耳愁憂無端來感歎

成坐起天明視顏色與故不相似羲和驅日月或作

廣雅云羲和日御也疾急不可恃浮生雖多塗雖或

趨死惟一軌胡為浪自苦得酒且歡喜

白露下百草蕭蘭共雕悴雕或作憔悴青青四

牆下已復生滿地後山詩牆根霜下草又寒蟬暫寂

寞蟋蟀鳴自恣運行無窮期稟受氣苦異適時各得

所松柏不必貴

彼時何卒卒孟子卒然問曰音蒼沒切前漢司馬相

促遽之我志何曼曼音萬犀首空好飲史記犀首者魏

秦過梁見之曰公何好飲也曰無事也廉頗尚能

飯廉頗趙將以讒奔魏其後趙王使使者視頗尚可

用使者還報曰廉學堂日無事驅馬適所願茫茫出

門路欲去聊自勸或作歸還閱書史或作文字浩千

萬陳跡竟誰尋陳或作塵莊子六經者賤嗜非貴獻

負日之暄而欲獻君食芹之美而欲進御貴賤丈夫

意有在或作女子乃多怨秋氣日惻惻秋空日凌凌

上無枝上蜩蜩大蟬也詩五下無盤中蠅豈不感時

節耳目去所憎去或無清曉卷書坐南山見高稜其下

澄湫水澄或作古或作石有蛟寒可醫惜哉不得往

豈謂吾無能

離離掛空悲感感抱虛警露泫秋樹高泫或作滴或

謝靈運詩花上露猶泫謝惠連泫字非一○今按檀弓

孔子法然流涕則泫為流涕泫弔寒夜永歛退就新

懦趨營悼前猛歸愚識夷塗愚或儒汲古得脩綆綆左

氏具綆缶注汲索荀子短綆名浮猶有恥味薄真自

幸庶幾遺悔尤卽此是幽屏選張衡曰雜揮幽屏屏

則陶潛歸去來辭覺今是昔非之意似有所悟也

今晨不成起端坐盡日景蟲鳴室幽幽方作幽室中

室幽幽乃與月吐牕囧囧吐一作照喪懷若迷方浮

下句相偶念劇含梗塵埃慵伺候文字浪馳騁尙須勉其頑王

事有朝請

前漢吳王濞使人為秋請孟康曰律春曰朝秋曰請

秋夜不可晨秋日苦易暗我無汲汲志何以有此憾

寒雞空在樓缺月煩屢瞰苦濫切有琴具徽絃再鼓聽

愈淡古聲久埋滅無由見真濫禮記古樂和正以濫廣新樂姦聲以濫低

心逐時趨低或作吾蓋草書苦勉祇能暫有如乘風

船一縱不可纜不如覷文字後山詩云早年着眼覷

慮丹鉛事點勘選范始與立太宰碑表人蓄油素家懷鉛筆注鉛粉筆也王充論衡楊雄

采集異國殊語常把三寸弱翰齋油素四尺以問其異語以鉛摘之於槩豈必求贏餘所

要石與甌甌小甌也齊東北海岱之間謂之甌西漢楊雄傳家無甌石之儲列子狀若甌甌都

濫切甌通作儋瀾通傳守儋石之祿

卷卷落地葉隨風走前軒鳴聲若有意顛倒相追奔

空堂黃昏暮我坐默不言童子自外至吹燈當我前

問我我不應饋我我不餐退坐西壁下坐或讀詩盡作臥

數編作者非今士相去時已千其言有感觸使我復

悽酸顧謂汝童子置書且安眠丈夫屬有念夫或作今

按宋本亦作入說者謂丈人者尊長之稱古樂府所謂丈人且安坐是也此為答童子而自稱故其言如

此更事業無窮年

霜風侵梧桐眾葉著樹乾空堦一片下琤若摧琅玕

琤或瑤謂是夜氣滅望舒霽其團淮南子月御曰望舒離騷前望舒使先驅

貫墜也公羊夜中星貫如雨張載曰望舒四五團青

冥無依倚飛轍危難安驚起出戶視倚楹久沈瀾選

陽堅石詩揮筆涕沈瀾憂愁費晷景日月如跳丸莊

東西跳丸取此意也迷復不計遠計或為君駐塵

鞍

暮暗來客去羣囂各收聲悠悠偃宵寂疊疊抱秋明

世累忽進慮進或連外憂遂侵誠強懷張不滿弱念缺



已盈作已或詰屈避語寔冥茫觸心兵敗虞千金弃子莊

林回弃千金之璧負赤子而趨或曰為其布與赤子

赤子而趨何也林回曰彼以利合此以天屬者迫窮禍患害

也相報得此寸草榮知恥足為勇晏然誰汝令誰一作惟鮮

鮮霜中菊既晚何用好揚揚弄芳蝶揚揚或爾生還

不早東坡詩云勿訝昌黎公運窮兩值遇婉變死相

保詩婉兮變兮注婉少貌變西風螫龍蛇衆木日凋

槁由來命分爾泯滅豈足道

赴江陵途中寄贈王二十補闕李十一拾遺

李二十六員外翰林三學士或作寄題下

注王二十補闕李十一拾遺李二十六員外蜀本無翰林字○王二十補闕名

程李十一拾遺名建李二十六員外名

章數千言極論宮市德宗怒貶為陽山

神道碑云貞元十九年關中旱飢公列

言天下根本專政者惡之出為陽山令

則非為言宮市出也故公此詩自陽山

孤臣昔放逐血泣追愆尤血泣或作泣汗漫不省識

淮南子徙倚于汗漫之外注汗漫不可知之也○汗音捍

慢音悅如乘桴浮音悅或自疑上疏豈其由云或

故下文云上疏豈其由當乙是年京師旱田畝少

所收上憐民無食征賦半已休征或有司恤經費未

免煩徵求富者既云急貧者固已流傳聞閭里間赤

子弃渠溝持男易斗粟掉臂莫肯酬史記馮謹曰朝

顧所期物忘其中○掉徒弔切我時出衢路餓者何

其稠其或親逢道邊死蜀方云閣本作者○今按古人謂

尸為死且古語又有直如弦死道邊之說漢書何處求

之此乃閣本之善而佇立久咿憂佇立音伊或作停音憂歸

舍不能食有如魚中鉤中或作賦若遊魚銜鉤而重

淵之深公語原此○今按韓公未必用選語况其語

乃魚出淵非魚出鉤也不若作挂為近然第五卷送

劉師服詩有魚中鉤之語則此出字乃是中聲字 適會

除御史誠當得言秋拜疏移閣門為忠寧自謀上陳

人疾苦無令絕其喉或作 下陳畿甸內陳或作事言 根

本理宜優積雪驗豐熟幸寬待蠶蕪天子惻然感司

空歎綢繆杜佑檢校司空同中書門下平 謂言即施

設乃反遷炎州反或作返州本又 同官盡才俊偏善

柳與劉柳宗元劉夢得時 或慮語言洩傳之落冤讎

二子不宜爾將疑斷還不蔡寬夫詩話云退之陽山

文章執誼等所排耳子厚禹錫於退之最善然至是

漁隱曰余閱洪氏年譜然後知寬夫為誤年譜云貞元十九年公與張署李方叔上疏言關中民急為幸

臣所讒幸臣者李實也祝曰不方鳩切未中使臨門遣頃

刻不得留病妹臥牀褥作妹或姊分知隔明幽悲啼乞就

別百請不領頭領點頭也後漢弱妻抱稚子出拜忘

慙羞僂俛不迴顧行行詣連州朝為青雲士暮作白

首囚商山季冬月冰凍絕行轉春風洞庭浪出沒驚

孤舟逾嶺到所任低顏奉君侯酸寒何足道隨事生

瘡疣遠地觸途異吏民似猿猴生獐多忿很耕切惡

下犬也很切辭舌紛嘲啁禮記小者至於燕雀猶有啁啾

白日屋簷下雙鳴鬪鵓鵓江東呼為鵓鵓又曰訓狐異

鵓力虛尤切有蛇類兩首有蠱羣飛游遠詩或作蟲鮑明

暉李善曰吹窮冬或搖扇盛夏或重裘颺起最可畏

蠱飛蠱也嶺南錄異云嶺嶠夏秋旬哮簸陵上哮虛交切雷霆

助光怪氣象難比侔癘疫忽潛遘十家無一瘳猜嫌

動置毒對案輒懷愁前日遇恩赦貞元乙巳順宗一年正

二月甲子大赦天私心喜還憂公集又有詩云

意與此類果然又羈繫不得歸勅未撤崖州熾雖得赦

凌盡戈矛棲棲法曹椽何處事卑陬生平企仁義所

學皆孔周早知大理官不列三后傳東漢楊賜為廷

家書曰乃命三后陶不在焉蓋吝之也筆墨間錄曰此等語可謂怨誹

亂矣何況親犴獄犴亦獄也漢書義曰鄉亭獄曰犴

岸同與敲榜發姦偷音彭榜懸知失事勢恐自罹罟

網罟免網禮記田獵罟羅湘水清且急涼風日脩

脩胡為首歸路音狩首旅泊尚夷猶楚辭君不昨者京

師至作者或嗣皇傳冕旒元嗣皇謂憲宗即位也赫然下

明詔首罪誅共毆或作兇毆王開州司馬王叔文渝州司

戶一人之罪如復聞顛天輩謂當時相如太顛闕天

昌黎先生集 手 中華書局聚

為周文王峨冠進鴻疇鴻大也疇謂國論班行再肅穆

璜珮鳴琅璆周禮以文璜璉禮北方璜半璧也卓犖傾枚

觀烈邊封脫兜鍪三賢推侍從三賢即涯卓犖傾枚

鄒選聖賢卓犖左思曰卓犖觀羣書切高議參造化或

是物非清文煥皇猷協心輔齊聖政理同毛韜唐人避

高宗諱故洽字皆小雅詠鳴鹿食苹貴呦呦詩呦呦

野之苹遺風邈不嗣豈憶嘗同視嘗或作常視與

皆非是詩抱衾與視注云視禪失志早衰換前期擬

蟬被也自從齒牙缺始慕舌為柔淮南子曰老子學商

商吐舌示老子張其口而示老子曰吾舌存乎老子

疾然吾齒存乎老子曰夫齒之亡也豈非以老剛乎舌之

已因疾鼻又塞漸能等薰猶薰香草猶臭草左僖四

有臭詩意謂深思罷官去畢命依松楸空懷焉能果

但見歲已邁殷湯閔禽獸解網祝蛛蝥賈誼新書湯

其乃去雷煥掘寶劍冤氛銷斗牛氣或作氣斗牛之

間常有紫氣張華以雷煥為豐城令使尋之煥至縣

掘獄屋基入地四尺餘得一石函中有雙劍並有題

其刻一斗龍泉不復見茲道誠可尚誰能借前籌殷

勤謝吾友吾或朋明月非暗投雞陽書曰明月之珠夜

衆莫不按劍相眄者無因而至前也公意以湯譬憲

### 暮行河堤上

暮行河堤上四顧不見人衰草際黃雲感歎愁我神

夜歸孤舟臥展轉空及晨謀計竟何就嗟嗟世與身

夜歌此歌及前暮行河堤上詩皆作於德宗

數計謀之未就雖靜夜有清光閑堂仍獨息念身幸無恨志氣方自得

昌黎先生集  
天  
中華書局聚

樂哉何所憂所憂非我力或作可悲

重雲李觀疾贈之觀字元賓隴西人與公同舉貞元八年進士以十年

死於京師當其疾時以詩贈云

天行失其度方作天行令失度云公詩語多用此意

自通公詩雖間有如此方說陰氣來干陽重雲閉白日

者然亦不專以此為奇也夜非是炎燠成寒涼小人但咨怨君子惟憂傷飲食

為減少或作尚為身體豈寧康此志誠足貴懼非職

所當職或作識張衡同藜羹尚如此莊子藜肉食安

可嘗左氏莊十年肉食窮冬百草死幽桂乃芬芳且

况天地閒大運自有常勸君善飲食鸞鳳本高翔

江漢答孟郊

江漢雖云廣乘舟渡無艱或作難流沙信難行馬足常

往還凄風結衝波狐裘能禦寒終宵處幽室華燭光



爛爛或作炎炎楚辭爛字叶平聲九章曰曾苟能行

忠信行或存可以居夷蠻嗟余與夫子此義每所敦何

為復見贈繾繾在不諼繾繾音遣繾苦遠切諼音喧

長安交遊者贈孟郊長安交遊者馬厭穀公

未得志之所為也

長安交遊者貧富各有徒親朋相遇時遇或亦各有

以娛或作亦有歡娛陋室有文史高門有笙竽何能辨榮

悴且欲分賢愚

岐山下二首諸本只作一首自日暮邊火驚

一書謂子齊初應舉韓公賞之為作丹

穴五色羽子齊姓程字昔範嘗著中暮

前三卷見因話錄則下詩似當為別篇第

誰謂我有耳不聞鳳皇鳴竭來岐山下前漢回車竭

謁切又去日暮邊鴻驚鴻或作火○今按上文言丹穴

五色羽其名為鳳皇山海經丹穴之山有鳥狀如鶴

安天下大昔周有盛德此鳥鳴高岡詩卷阿鳳凰鳴和

聲隨祥風窅窅相飄揚窅窅或作窅窅而舉正改窅為窅

按窅窅一作窅窅耳○窅窅鳥咬切窅窅徒了切聞者亦何事

但知時俗康自從公旦死公或姪千載閱其光美即鳳凰

臺詩所謂西伯今寂寞鳳聲亦悠悠也吾君亦勤理遲爾一來翔歸有

時漢書側席遲士遲待也音穉

昌黎先生集卷第一