

526  
388<10

草部

第十本

黃 常山 商陸 甘遂 大戟 菘花 蕃麻 藜蘆  
附子 草烏 半夏 南星 射干 白附子 澤漆 英芋  
續隨子 狼牙 石龍芮 曼陀羅 莞草

本草述卷之十

潛江劉若金先生著 武進薛恮秉之氏校訂

毒草部

大黃

黃芩爲之使

覈曰出河西山谷及隴西者爲勝益州北部汶山西山者次之二月卷生黃赤放葉時四四相當宛似羊蹄葉麤長而厚莖高三尺許味酸而脆頗堪啖也三月花黃五月實黑八月采根根形亦似羊蹄根大者如益長二尺許切片陰乾理文如錦質色深紫

大  
黃

毒草部

遺賈山房

根氣味苦寒無毒 別錄曰大寒 普曰神農雷  
公苦有毒扁鵲苦無毒李當之大寒 潔古曰味  
苦氣寒氣味俱厚沉而降陰也 東垣曰大黃苦  
峻下走 海藏曰入手足陽明經 本經主治下  
瘀血血閉寒熱破癰瘕積聚蕩滌腸胃推陳致新  
通利水穀調中化食安和五臟 諸本草主治瀉  
諸實熱不通除腸胃結熱諸病瀉心下痞滿心腹  
脹滿除痰實利壅滯水氣行土鬱調血脈治中下  
焦溼熱諸證療下痢赤白裏急腹痛小便淋瀝並  
黃疸及溫瘴熱瘧 無已日熱淫所勝以苦泄之

大黃之苦以蕩滌瘀熱下燥結而泄胃強

張仲

景治心氣不足吐血衄血瀉心湯用大黃黃芩黃連或曰心氣不足矣而不用補心湯更用瀉心湯何也丹溪云正因少陰經之陰氣不足本經之陽氣亢甚無所輔著以致陰血妄行而飛越故用大黃泄去亢甚之火使之和平則血歸經而自安矣夫心之陰氣不足而陽亢甚肺與肝俱各受火而病作故以黃芩救肺黃連救肝蓋肺者陰之主肝者心之母血之舍也肺肝之火既退陰血自復其舊矣時珍曰大黃乃足太陰手足陽明手足厥

陰五經血分之藥凡病在五經血分者宜用之若在氣分用之是謂誅伐無過矣瀉心湯治心氣不足吐血衄血者乃真心之氣不足而手厥陰心包絡足厥陰肝足太陰脾足陽明胃之邪火有餘也雖曰瀉心實瀉四經血中之伏火也又仲景治心下痞滿按之軟者用大黃黃連瀉心湯主之此亦瀉脾胃之溼熱非瀉心也病發於陰而反下之則作痞滿乃寒傷營血邪氣乘虛結於上焦胃之上脘在於心故曰瀉心實瀉脾也素問云太陰所致爲痞滿又云濁氣在上則生腹脹是矣病發於陽

而反下之則成結胸乃熱邪陷入血分亦在上腕  
分野仲景大陷胸湯丸皆用大黃亦瀉脾胃血分  
之邪而降其濁氣也若結胸在氣分則只用小陷  
胸湯痞滿在氣分則用半夏瀉心湯矣成無己註  
釋傷寒論亦不知分別此義  盧復曰大黃稱將  
軍將軍者所以行君令戡禍亂拓土地者也味大  
苦氣大寒似得寒水正化而炎上作苦苦性走下  
不與炎上者反乎叅同云五行相尅更爲父母素  
問云承迺制制則生化是故五行之體以尅爲用  
其潤下者正炎上之用乎則凡心用有所不行變

生疾難者舍同類之苦與以入之不能彰其用矣  
蓋心主夏主熱火主神主血脉主病在五臟主心  
腹部位若腸胃之間心腹之分夏氣熱火之鬱神  
情血脈之結瘀閉宿留致成癥瘕積聚變生寒熱  
脹滿者皆心用不行大黃能蕩滌之是謂推陳推  
陳者正所以行君之令闢土地安人民阜生物是  
謂致新致新者卽所以調中化食安和五臟者也  
客曰開土地滌腸胃利水穀皆脾所司何爲行火  
用也曰火有用而靈正當生土火無用而息正當  
瀉土顧其名自得之矣 希雍曰大黃稟地之陰

氣獨厚得乎天之寒氣亦深故其味至苦其氣大  
寒而無毒入足陽明太陰厥陰并入手陽明經氣  
味俱厚味厚則發泄故其性猛烈善下泄推陳致  
新無所阻礙所至蕩平有戡定禍亂之功故號將  
軍味厚則入陰分血者陰也故於血分之病奏績  
殊多 大黃在仲景用於傷寒證爲多潔古用以  
瀉諸實熱不通及瀉心下痞滿由於實皆本仲景  
法也 亦治滯下赤白初起壯實之人可同枳殼  
檳榔當歸甘草滑石作丸投之是迎而奪之之法  
也然不可過劑過劑則傷胃氣 同城卽及白斂

炒陳小粉沒藥乳香醋蜜調傅作癰腫圍藥 凡

實熱溼痰爲病以錦紋大黃酒蒸八兩入前胡八

兩橘紅四兩外另以青礞石二兩同焰消二兩入

砂罐固濟煅紅研末二兩右各取末以水發爲九

梧子大每常服一二十九小病五六十九緩病七

八十九急病一百二十九溫水吞下卽臥勿動候

藥逐上焦痰滯次日先下糟柏次下痰涎未下再

服惟妊娠水泄忌之 西大黃拌蜜及竹瀝丸蒸

丸曬粉糊爲丸如麻子大薄荷湯吞三錢治中止

二焦有熱痰因發偏頭風諸藥不效目將損者有

殊功又治中焦脾胃溼熱下流客腎以致飽後夜  
臥卽夢遺臨臥以升麻陳皮湯吞三四錢溼熱去  
卽止

愚按大黃之用號曰將軍類知其盪滌腸胃結熱  
實熱溼熱視諸藥爲勁直爲駛疾耳不悉其能奪  
土鬱以奏厥功於戡定者謂何則味厚沉降及苦  
寒趨下之說猶不足明其奪土鬱之功也夫茲味  
今貴莊浪卽藏器亦謂推陳致新當取河西錦紋  
者而隱居以益州諸地所產劣於河西隴西今莊  
浪卽古涇原隴西地也蓋取河以西所產爲稟金

氣厚耳。金氣厚故樂趨於苦寒之水。水爲火主。金爲土子。其就下歸陰。有勢無留行者。所以先哲指爲血分之藥也。或曰。所云結熱實。熱溼熱俱不離於血乎。曰然。本經首曰。下瘀血。血閉。固謂厥功專於血分矣。陽邪伏於陰中。留而不去。是卽血分之結熱。唯茲可以逐之。本草所謂腸間結熱。心腹脹滿。亦指熱之結於血中者而言。如仲景治痞滿及結胸證。胥用大黃。乃時珍能晰其微。謂用之以瀉脾邪。初不干於氣分也。是非其一端而可以類推者乎。至於實熱。又卽其病於血者。如女子血閉。由

於熱積不由於血枯如男女便秘由於熱結不通  
不由於血少腸燥如關節不利由於熱阻營氣不  
由脾胃氣虛不能行氣於諸經虛實之分舉此則  
觸證而明矣結者固其所能開而實者亦其所能  
摧也總之此味專功溼熱然其義若何曰內經運  
氣論云風寒在下燥熱在上溼氣在中火遊行其  
間此火卽三焦相火也歷絡上中下無處不周溼  
土又司上下升降之氣運是火與溼不相離而互  
主上下風寒燥熱之用或風寒燥熱之病於溼者  
卽病於火病乎火者卽病乎溼舉火邪之棲於溼

以爲病不獨燥結便閉卽赤白下痢小便淋瀝等證皆謂之結也舉溼邪之翳乎火以爲病者不獨癥塊積聚卽心腹脹滿水氣壅滯等證皆謂之實也唯此投之如搜伏如陷堅無不奏功是何以能盪滌如斯由其稟堅金而趨寒水水爲火主而承制之金爲土子而導引之故能散伏火疏壅土以奏戡禍亂阜民物也由金導引而土中之溼邪化母固樂趨於子也由金有水以承制而溼中之熱邪行用勝者以平其不勝也抑金爲火用以和水而氣乃化血乃生金爲水母以孕火而氣乃生血乃化此由厚金而趨旺水又以救火之亢而致水之

用蓋水之所用者在火也如是則仲景瀉心湯卽謂之補心亦可矣嘗閱李東垣先生所說牽牛

性味云牽牛止能泄氣中溼熱不能泄血中溼熱爲溼病之根在下焦下焦主血溼熱是血分中氣病宜用苦寒之味故槩以牽牛泄溼非其治也後賢謂泄血中溼熱宜用大黃苦寒之味以入血蓋亦據於先生之言也第溼熱之根在下焦恐遽悉斯理者猶少蓋三焦少火卽元氣陰陽合同而化其氣固出水中也至三陰同起於下而水土更合德以立地若然又何疑於先生之言哉

附方

相火秘結大黃末一兩牽牛頭末半兩每服三錢  
有厥冷者酒服無厥冷五心煩蜜湯服 按此劉  
河間保命集方也殊有意義但此云相火秘結然  
實病於溼熱也蓋大黃治血分之溼熱於人身精  
血大爲要藥予年四五十內外每因溼熱而陽道  
不堅必用大黃九一服而乃如故蓋火與元氣不  
兩立火結滯而元氣不壯故也至七十內外則不  
勝矣故此味亦須審虛實而用之但實者可投卽  
虛火結滯亦須借此稍稍以祛去之而後可補如  
止用芩連輩以驅之多劑反加傷胃而邪仍不去

蓋其結滯者非盪滌之味不能去也。乾血氣痛  
錦紋大黃酒浸曬乾四兩爲末好醋一升熬成膏  
丸芡子大臥時酒化一丸服大便利一二行紅漏  
自下乃調經仙藥也或加香附錄此以見用醋煮  
者不獨治塊也。溼熱眩暉不可當者酒炒大黃  
爲末茶清服二錢急則治其標也錄此以見大黃  
之能至於極上也。

時珍曰凡病在氣分及胃寒血虛并妊娠產後並  
勿輕用其性苦寒能傷元氣耗陰血故也。希雍  
曰經云實則瀉之大黃氣味大苦大寒性稟直遂

長於下通故爲瀉傷寒溫病熱病實熱熱結中下  
二焦二便不通及溼熱膠痰滯於中下二焦之要  
藥祛邪止暴有撥亂反正之殊功第其峻利之性  
猛烈之氣長驅直搗一往不返如武王伐紂前徒  
倒戈血流漂杵雖應天順人救民水火然亦不免  
於未盡善之議矣故凡血閉由於血枯而不由於  
熱積寒熱由於陰虛而不由於瘀血癥瘕由於脾  
虛胃弱而不由於積滯停留便閉由於血少腸燥  
而不由於熱結不通心腹脹滿由於脾虛中氣不  
運而不由於飲食停滯女子少腹痛由於厥陰血

虛而不由於經阻老血瘀結滯下初起卽屬胃虛

當以補養胃氣清消溼熱爲本而不可以妄加推

盪瘧病傷於暑氣而不由於山嵐溼熱吐衄血由

於陰虛火起於下爻鑠乎上血熱妄行溢出上竅

而不由於血分實熱腰脚風氣由於下元先虛溼

熱下流因茲致病而不專由於風溼外侵骨蒸積

熱本於陰精不足而非實熱所致偏墜由於腎虛

溼邪乘虛客之而成而不由於溼熱實邪所犯乳

癰腫毒由於肝家氣逆鬱抑不舒以致勞氣不從

逆於肉裏乃生癰腫而不本於膏梁之變足生大

疔血分積熱所發法咸忌之以其損傷胃氣故也  
故傷寒家調胃承氣湯中用甘草以和之正謂是  
也輕發誤投多致危殆戒之戒之

修治 潔古曰用之須酒浸煨熟者寒因熱用也  
愚按上行於頭目者非借酒力則走下之氣味  
不能逆上如治眩暉用酒炒爲末是也治上焦者  
亦假酒不使迅下如滾痰丸酒浸蒸熟切曬是也  
更中焦脾胃結熱瘀滯固宜以迅利取效然亦須  
稍緩以盡其蕩滌之用或酒蒸微熟可也如熱痢  
初起大黃煨熟與當歸等分用則其義可思矣其

用之下行似宜生矣然有難執者如腰脚風氣作

痛用大黃同少酥炒乾但勿令焦入生薑三片煎

服又如赤白濁淋用大黃六分爲末將雞卵破頭

入末其中攬勻蒸熟空心食之者卽此二端其義

不有可參乎至於化脾積血塊多同醋熬化成膏

者種種具有意義臨病之工當細思之以盡其功

可也

常山 苗名蜀漆功用相同

氣味苦寒有毒別錄曰辛微寒普曰神農岐

伯苦桐君辛有毒李當之大寒主治傷寒寒熱

本草述 卷之一  
熱發溫瘡截瘡逐老痰積飲散山嵐瘴氣

蜀漆氣味辛平有毒 別錄曰微溫 權曰苦有

小毒 潔古曰辛純陽 主治瘡及咳逆寒熱腹

中瘕堅痞積聚邪氣本經破血洗去腥與苦酸同用

導膽邪潔古

李燾曰嶺南瘴氣寒熱所感邪氣多

在營衛皮肉之間欲去皮膚毛孔中瘴氣根本非

常山不可但性吐人惟以七寶散冷服之卽不吐

且驗也楊士瀛曰常山治瘡人皆薄之瘡家多

蓄痰涎黃水或停滯心下或結滯脇間乃生寒熱

法當吐痰逐水常山豈容不用水在上焦則常山

能吐之水在脇下則常山能破其滯而下其水但

須行血藥品佐助之必收十全之功其有純熟發  
瘧或蘊熱內實之證投以常山大便點滴而下以  
泄不泄者須用北大黃爲佐泄痢數行然後獲愈  
也 震亨曰常山屬金而有火與水性暴悍善驅

逐能傷真氣功不掩過者也病者稍近虛怯勿用

也雷公有云老人與久病人切忌之 時珍曰常

山蜀漆有劫痰截瘧之功但生用則上行必吐酒  
蒸炒熟用則氣稍緩少用亦不致吐也得甘草則  
吐得大黃則利益無痰不作瘧二物之功亦在驅

逐痰水而已 希雍曰常山稟天地陰寒之氣以

生故其味苦寒別錄桐君益之以辛宜其有毒也

苦泄辛散故善逐飲陰寒祛熱故善破癰癧入口

卽吐其性暴悍又可知已最損真氣故瘧非由於

癰氣及老痰積飲所致者勿用經曰夏傷於暑秋

必疚瘧又曰邪之所湊其氣必虛暑邪乘虛客於

臟腑經絡瘧亦因之而發清暑養胃健脾消痰乃

治瘧之正法稍久則當分氣血施補助靡不愈者

何事妄用常山虛人真氣變爲危證乎

附方

治山嵐癰氣作瘧百藥不效秘方常山四兩砂仁

四兩檳榔二兩米醋浸入瓷器中二宿取出各炒燥爲末雞子清和丸如菉豆大五更新汲水向東吞三五錢一服可止九月已後宜以酒吞

愚按瘧之爲病在內經曰夏傷於暑秋爲痎瘧蓋謂暑熱鬱於經絡之內而新秋之風寒束之陰陽相激乃有此證爲二氣之相凌併故曰瘧也經又

謂四時之氣寒熱各有相反皆能爲瘧亦無不由外淫以蘊熱而更感於外之寒熱異氣且因於風以作者不少也

丹溪先生謂凡瘧證皆外邪所致若然這或七情或飲食或勞倦皆其兼證也不得以之爲主病卽如久瘧爲虛爲瘦均當消息於治外邪之間乃爲得之不則病不能

已陳無擇云夏傷暑秋瘡瘍在經亦因時而言耳也謂不可專以此論者是也第卽經所云暑瘍之義明此以治暑邪卽可變化而用之於三時矣經曰衛氣之所在與邪氣相合則病作衛氣相離則病休唯王宇泰先生深悉經義其治法但使邪離於陰陽而已用風藥之甘辛氣清者以升陽氣使離於陰而寒已以苦甘寒引陰氣下降使離於陽而熱已是大法之不可易者也若稍久者當以丹溪之開鬱通經爲主蓋邪鬱滯於經絡之內故不能卽已其病唯開其鬱而使經絡通則邪熱卽散爲

汗解矣間之以補養胃氣使營衛行而經絡乃大暢也至於病在陰分血分而成久瘧者朱丹溪先生謂必用升發之藥自臟而出之於腑然後自表作汗而解斯言是也若然則以苦甘寒引陰氣下降使離於陽者又似未可用乎曰久瘧二字當著眼先生用升發者必其前未升發或投劑更傷胃氣致使陰分之邪無出路也先生此法固亦兼補胃氣以爲升發者使陰得陽之升而出也若未至於下陷則一升一降豈非良法如丹溪治一婦瘧見其面赤黑色知其暑傷血分用四物加辛苦寒

之劑二日發唇瘡而愈然則辛苦寒又何不可用乎但貴因其先後之時耳卽是叅之則補胃之劑又豈得漫投留邪而不因其時乎希雍曰久則當分氣血而施補助此確論也丹溪又曰若取汗而不得汗理血而汗不足若非更求藥之切中病情直透邪所著處其何能愈先生此語卽不外於邪離陰陽之義耳後學謂先生每遇奇證輒設規矩旁求曲會施行以權卽此證有案不一而足可知其變化無定矣若欲求其邪所著處固自有恰中病情者卽補益亦未可貿貿奈何取一劫劑大損

真氣如常山輩以爲無上妙諦也則亦不學之甚矣抑常山固驅痰之的味而無痰不成瘧一語固不足據乎曰營衛有邪著之焉得無痰然治病必先其本苟本之先圖則治痰之藥自有應節而投如繆希雍治法亦從三折肱而得之試之累效又何須是物也後學有云瘧有山嵐瘴氣停痰留飲而發者古方類用常山砒霜等吐之今人誤執其方見瘧輒用不知二藥有大毒損人真氣犯之多致危殆慎之慎之

修治 凡使細實色黃形如雞骨者佳生用令人

大吐酒浸一日蒸熟或炒或醋浸煮熟則善化瘡而不吐 王宇泰曰當山治瘡是其本性雖善吐人亦有蒸製得法而不吐者瘡更易愈

商陸根

頌曰俗名草柳根多生於人家園圃中春生苗高三四尺青葉如羊舌而長莖青赤至柔脆夏秋開紅紫花作朶根如蘿蔔而長八九月采之

氣味辛平有毒 別錄曰酸 曰華子曰白者苦冷得大蒜良赤者有毒 恭曰赤者但可貼腫服之傷人癟血不已 東垣曰商陸有毒陽中之陰

其味酸辛 主治水腫疝瘕除癰腫 經療胸

本經

中邪氣水腫瘻瘍洪滿直疏五臟散水氣

別錄

瀉

十種水病療喉痺不通薄切醋炒塗喉外良

甄權

類明白商陸根有紅白二種白入氣分導腫氣者

須是白之一種也東垣言商陸味辛酸與苦同用

以導腫氣故仲景治從腰已下有水氣者牡蠣澤

瀉散主之內用商陸根辛酸與栝樓根葶藶之苦

寒相合爲方也散水氣者卽導腫氣意也香時珍

曰商陸苦寒沉也降也陰也其性下行專於行水

與大戟甘遂蓋異性而同功胃氣虛弱者不可用

方家治腫滿小便不利者以赤根搗爛入麝香三分貼於臍心以帛束之得小便利卽腫消又治溼水以指畫肉上隨散不成文者用白商陸香附子炒乾出火毒以酒浸一夜曬乾爲末每服三錢米飲下或以大蒜同商陸煮汁服亦可嘉謨曰按白根治水方載多般或取根雜鯉魚熬湯或咀粒攏粟米煮粥或搗生汁調酒或和諸藥爲丸空心服之並可獲效赤根貼腫方亦不同喉痺窒塞不通醋熬敷外腫處石癰堅如石者搗擦取軟成膿如或搗爛加鹽總敷無名腫毒古讚云其味酸辛

其形類人療水貼腫其效如神斯言盡之矣

愚按商陸於春生苗而夏秋乃開紅紫花至八九月始采其根豈非本陽之氣以至陰取其歸於陰之氣分者乎是所謂陽中之陰誠不謬也。在方書中有治石水之檳榔散同檳榔生薑桑白皮炙草用之夫石水其脈腎肝俱沉其證不一然有病於腹光緊急如鼓大小便濇者茲散主之是則以證合脈其水氣固病於陰之結也本經首主水腫疝瘕癰瘍其治義正謂陰結不得陽以化耳固經所謂陰陽糾結多陰少陽曰石水也其所謂腎肝俱沉

者腎屬至陰宜沉肝屬陰中之陽宜浮其俱沉者正多陰少陽之義也若然豈無以陽開陰之劑哉蓋無如陰之結已甚投此等劑亦急則治標之義耳如別錄謂此味直疏五臟散水氣蓋腎納五臟之陰氣者也直疏五臟氣以歸腎令水氣自散更捷得於以陽開陰之功也觀其敷貼石癰并腹中暴癰及痃癖如石者胥能散之就其能散成形於陰以爲病者則其疏五臟之氣以散陰結者固不爽也至陽水之證而亦用此味如疏鑿飲子將母其義一例乎曰陽水之不化者其本由於陰之不

足也。陰虛故陽不能化。陰水之不化者其本由於陽之不足也。陽虛故陰不能化。乃俱用此味以疏五臟者似乎有不宜矣。詎知陽不能化與陰不能化皆病於水也。皆病於水故治陽水之重與陰水之石者俱用商陸所謂治標之急也。若論其本則大異矣。如治陽水陰水之未甚者更當尋繹方書所云治陽水宜辛寒云云治陰水宜苦溫云云矣。然本末兼舉而論陽水之本病在真陰而標病之甚者乃陰邪也。陰水之本病在元陽而標病之甚者亦陰邪也。同是陰邪故治標之急者皆歸於導。

陽氣以化陰邪疏陰邪以導陽氣耳卽所謂辛寒  
云云之治以療陽水之甚者恐其未能中病也又  
豈得舍救標之急治而漫言治本以致無益而有  
害哉萬密齋曰凡取水藥惟氣實能食者可與服  
之不可逡巡待正氣盡化爲水則難去矣玩斯語  
則取水一法豈可盡曰不用惟投劑者審其所宜  
更取水之藥味宜詳察耳

附方 腹中暴癥有

物如石痛刺啼呼不治百日死多取商陸根搗汁  
或蒸之以布藉腹上安藥勿覆冷卽易晝夜勿息

瘡癬如石在脇下堅硬生商陸根汁一升杏仁

一兩浸去皮搗如泥以商陸汁絞杏泥火煎如餳  
每服棗許空腹熱酒服以利下惡物爲度 石癰  
如石堅硬不作膿者生商陸根搗擦之燥卽易取  
軟爲度亦治溼漏諸癆

修治 銅刀刮去皮薄切東流水浸三日取出和  
菜豆同蒸半日去豆曬乾或焙

甘遂 瓜蒂爲之使惡遠志反甘草

別錄曰生中山山谷弘景曰本出太山江東比來  
用京口者大不相似赤皮者勝 曰華子曰西京  
者上沐滄吳者次之 恭曰甘遂苗似澤漆其根

皮赤肉白作連珠實重者良一種草甘遂乃是蚤  
休療體全別苗亦不同根皮白色 頌曰苗似澤  
漆莖短小而葉有汁根皮赤肉白作連珠大如指  
頭 日華子曰似和皮甘草節

根氣味苦寒有毒 別錄曰甘大寒 普曰神農

桐君苦有毒岐伯雷公甘有毒 潔古曰純陽也

主治下五水別錄 治大腹疝瘕腹滿面目浮腫除

留飲本經 去痰水甄權 利水穀道破瘕堅積聚本經 散膀

胱留熱別錄 濉腎經及隧道水溼脚氣陰囊腫墜瘀

迷癲癇噎膈痞塞時珍 按大腹卽世所謂水蠱也

疝瘕腹滿水氣之聚也。瘕堅積聚者水氣痰血凝結而成者也。潔古曰：味苦氣寒苦性泄寒勝熱。

直達水氣所結之處乃泄水之聖藥水結胸中非此不能除故仲景大陷胸湯用之但有毒不可輕用時珍曰：腎主水，凝則爲痰，飲溢則爲腫，脹甘遂能泄腎經溼氣治痰之本也不可過服但中病則止可也。張仲景治心下留飲與甘草同用取其相輔而立功也。劉河間保命集云：凡水腫服藥未全消者以甘遂末塗腹遮臍令滿內服甘草水其腫便去。又王璆百一選方云：脚氣上攻結成腫核

及一切腫毒用甘遂末調傅腫處卽濃煎甘草汁  
服其腫卽散二物相反而感應如此清流韓詠病  
脚疾用此一服病去七八再服而愈也 希雍曰  
甘遂稟天地陰寒之氣以生故其味苦其氣寒而  
有毒亦陰草也水屬陰各從其類故善逐水

愚按甘遂之氣味在本經曰苦寒卽他本有謂甘  
者而未嘗不以爲寒也夫苦寒爲陰乃張潔古先  
生亦言其苦寒矣更曰純陽何哉蓋此正先生察  
物之精後學詣不至此也何以明之曰人身之水  
本於陰而化於陽陰得陽以化則水化液液化血

以運於經絡以榮於周身其溢而爲水聚而爲種

種諸患者皆陰不得陽以化也夫持水火升降之  
樞不藉於中土乎且水更藉土以爲用謂益土制  
水非不易之至理乎第如水之泛濫已極結聚已  
久而不就其本以逐之專恃培土庸可幾乎本謂  
何至陰之水臟腎也水腑膀胱也然卽本於同氣  
而泛然用純陰之味逐之是爲以水濟水猶無當  
耳必求其爲水中之陽者乃可以從入而瀉之蓋  
水中原有陽也是謂何物甘遂是也抑何以謂其  
瀉真氣曰水之或溢或結以爲患者是不能化液

化血爲不能歸經之敗水爲汚爲濁是已離於真氣者也非堅土所能制化唯當如此味用以瀉之耳若未至於此則凡後天之水皆真氣所化妄投之不反竭其真氣乎是固當申中土運化之用以爲功矣雖然卽先聖用此輩瀉水而叅其微義則可悟治水蟲者用加減金匱腎氣丸的爲探本要法瀉者亦猶是治標從權耳卽泥於補土者猶爲不責其本而緩不及於事者也

附方

水蟲喘

煎三五沸服不過十服水腫喘急大小便不通  
脹甘遂大戟各一兩慢火炙研每服一字水半盞

十棗丸用甘遂大戟芫花等分爲末以棗肉和丸梧子大每服四十丸侵晨熱湯下利去黃水爲度否則次午再服 腎水流注腿膝攀急四肢腫痛

甘遂二錢生研爲末木香末四錢以獵豬腎一枚分爲七瓣每用前二末二錢入在內溼紙包煨令熟溫酒嚼下當利黃水爲驗 婦人血結少腹滿如敦狀小便微難而不渴此爲水與血俱結在血室大黃二兩甘遂阿膠各一兩水一升半煮半升頓服其血當下 癲癇心風遂心丹治風痰迷心癲癇及婦人心風血邪用甘遂二錢爲末以豬心

取三管血和藥入豬心內縛定紙裏煨熟取末入  
辰砂末一錢分作四丸每服一丸將心煎湯調下  
大便下惡物爲效不下再服 按錄數方亦就其  
切於急治標者若當從緩治本者必不可嘗試故  
不采也

希雍曰甘遂性陰毒雖善下水除溼然能耗損真  
氣虧竭津液元氣虛人除傷寒水結胸不得不用  
外其餘水腫皺脹類多脾陰不足土虛不能制水  
以致水氣泛濫卽劉河間云諸溼腫滿屬脾土法  
應補脾實土兼利小便不此之圖而反用甘遂下

之是重虛其虛也水既斃去復腫必死矣必察病屬溼熱有飲有水而元氣尙壯之人乃可一施耳不然禍不旋踵戒之慎之

修治 將麵煨熟用以去其毒

大戟

赤小豆爲之使惡薯蕷反甘草

覈曰近道多有之類生平澤春生紅芽漸長叢高一尺以來莖直中空折之有白漿葉狹長似柳梢頭葉攢密而上三四月開黃紫花似杏花又似蕪荑根似細苦參皮黃肉黃白惟杭州一種色紫而柔爲上品江南土大戟次之北方一種綿大戟皮

韌如綿而色白氣味峻利弱人誤服吐血不可不知

根氣味苦寒有小毒 別錄曰甘大寒 權曰苦辛有大毒 潔古曰苦甘辛陰中微陽瀉肺損真氣 時珍曰得棗卽不損脾 主治十二水腹滿急痛積聚但臟腑隱有細水皆能導之下惡血癰塊瀉蠱毒藥泄天行黃痛溫瘡療中風皮膚疼痛吐逆 蘇頌曰治隱疹風及風毒脚腫並煮水日日熱淋取愈 好古曰大戟與甘遂同爲泄水之藥溼勝者苦燥除之也 時珍曰痰涎之爲物

隨氣升降無處不到入於心則迷竅而成癲癇妄  
言妄見入於肺則塞竅而成咳唾稠粘喘急背冷  
入於肝則留伏蓄聚而成脇痛乾嘔寒熱往來入  
於經絡則麻痺疼痛入於筋骨則頸項胸背腰膀  
手足牽引隱痛陳無擇三因方並以控涎丹主之  
殊有奇效此乃治痰之本痰之本水也溼也得氣  
與火則凝滯而爲痰爲飲爲涎爲涕爲癰大戟能  
泄臟腑之水溼甘遂能行經隧之水溼白芥子能  
散皮裏膜外之痰氣惟善用者能收奇功也 希  
雍曰大戟稟天地陰毒之氣以生故味苦寒而有

小毒甄權潔古兼辛別錄兼甘應是辛多非辛則無毒也苦寒故善下走而入腎肝逐諸有餘之水辛則橫走無所不到矣寒而有辛故能以毒攻毒而治蠱毒瀉毒藥并散天行黃病及溫瘧更破惡血癥塊大戟入玉樞丹紫金錠則解蠱毒熱毒癰疽疔腫及蛇蟲諸毒內服外敷取利爲度三因方控涎丹治痰涎留在胸膈上下變爲諸病或頸項胸背腰脇手足膀胱隱痛不可忍筋骨牽引釣痛走易及皮膚麻痺似乎癰疽不可誤作風氣風毒及瘡疽施治又治頭痛不可舉或睡中流涎

或欬唾喘息或痰迷心竅並宜此藥數服痰涎自  
失諸病尋愈紫大戟白甘遂白芥子微炒各一兩  
爲末薑汁打麵糊丸梧子大每服七丸或二十丸  
以津液咽下若取利則服五六十九 大腫喘急  
小便濁及水蠱大戟炒二兩乾薑炮半兩爲散每  
服三錢薑湯下大小便利爲度 水腫腹大如鼓  
或偏身浮腫用棗一斗入鍋內以水浸過用大戟  
根苗蓋之瓦盆合定煮熟取棗無時食之棗盡決  
愈

愚按大戟之用於逐水與甘遂同乎曰逐水同而

致其用者不盡同也。潔古謂甘遂純陽，如大戟則謂其陰中微陽，以此合於時珍瀉子之說。如肝臟固腎子，本是陰中少陽，目况本經又兼言中風皮膚疼痛吐逆？而蘇頌有隱疹風及風毒脚腫之治，則茲物之逐水，不有由肝而致其用者歟？雖然亦非瀉肝也。試思五行中母氣盛者樂趨於子，以泄之。茲或由子而畢泄母氣之淫，俾其不少留歟？前哲謂臟腑隱有細水，皆能導之，則其義可想見矣。時珍更引療痘證黑陷用百祥膏，謂錢仲陽止用茲味以瀉肝，非瀉腎也。其說牽合殊甚，詎知仲陽

之用此味原以瀉腎中之毒因黑者火極以水非瀉腎水也卽本經於茲物其主治首及蠱毒日華子本草亦云瀉毒藥又如玉樞丹紫金錠之用皆以解毒然則茲物之瀉水豈泛然隨水可瀉哉是必其如急痛積聚又如水所化之血爲惡血癥塊大爲真氣之毒者乃可投之以除害也倘泛然投之不謂反破其真氣致冥行敗事之誚乎抑本經所云中風皮膚疼痛蓋卽指溼風而言原不離水之爲病如見不及此謂茲味於中風無當也適足徵其淺陋耳附此以見本經之非漫言也

希雍曰大戰陰寒善走而下洩潔古謂其損真氣故凡水腫不由於受溼停水而由於脾虛土堅則水清土虛則水泛濫實脾則能制水此必然之數也今不補脾而復用疎洩追逐之藥是重虛其虛也宜詳辨而深戒之惟留飲伏飲停滯中焦及元氣壯實人患水溼乃可一暫施耳

修治 時珍曰采得以漿水煮軟去骨曬乾用

茺花

決明爲之使反甘草

覈曰在處有之莖幹不全類木亦非草木草中木木中草也本高二三尺正二月舊枝抽苗作花有

紫赤黃白四種紫赤者多白者時有黃色者絳州

所產也

又蕘花時珍據蘇頌圖經謂恐卽芫花也其說詳於綱目

三月花落盡

葉乃生葉似白前及柳葉而青漸加厚則轉黑矣  
根皮黃似桑根三月采花五月采葉八九月采根  
但采花必於葉未生時日乾葉生花落卽不堪用  
也

氣味辛 有小毒 別錄曰苦微溫 普曰神農

黃帝雷公苦有毒扁鵲岐伯苦李當之有大毒多  
服令人洩 主治欬逆上氣喉鳴喘咽腫短氣本經

消胸中痰水喜嘔別錄寒痰涕唾如膠甄權療水飲痰

癥

時珍治

五水在五臟皮膚腫脹及腰痛

別錄

通利血脈治惡瘡風癰溼一切毒風四肢攣急不能行步

甄權

成無己曰辛以散之芫花之辛以散

飲時珍曰張仲景治傷寒太陽證表不解心下

有水氣乾嘔發熱而咳或喘或利者小青龍湯主

之若表已解有時頭痛出汗惡寒心下有水氣乾

嘔痛引兩脇或喘或咳者十棗湯主之蓋小青龍

治未發散表邪使水氣自毛竅而出乃內經所謂

開鬼門法也十棗湯驅除裏邪使水氣自大小便

而洩乃內經所謂潔淨府去陳莝法也夫飲有五

皆由內啜水漿外受溼氣鬱蓄而爲留飲流於肺則爲支飲令人喘咳寒熱吐沫背寒流於肝則爲懸飲令人咳嗽痛引缺盆兩脇流於心下則爲伏飲令人胸滿嘔吐寒熱眩暉流於腸胃則爲痰飲令人腹鳴吐水胸脇支滿或作泄瀉忽肥忽瘦流於經絡則爲溢飲令人沉重注痛或作水氣跗腫茺花大戟甘遂之性逐水洩溼能直達水飲窠囊隱僻之處但可徐徐用之取效甚捷不可過劑洩人真元也陳言三因方以十棗湯藥爲末用棗肉和丸以治水氣喘急浮腫之證蓋善變通者也

門曰芫花內搜腸胃外達毛孔。直指方云破癩須用芫花行水行後便養胃可也。

愚按芫花所治在本經首言其主欬逆上氣喉鳴喘咽腫短氣是其用在上焦以及中焦也觀其春生苗而華隨吐華乃草木之精英也卽於春生而吐又卽於春盡而落豈非全稟風木之氣以致其用於水氣者乎試觀本經於甘遂大戟俱云苦寒而茲物獨言辛溫則其義可明矣唯其氣溫故不獨去水氣並治寒毒寒痰而由水以病於風者卽由風化之行以驅之矣故水氣之所至而風升之

氣亦卽至之以子母相隨也先哲謂其能破癥飲者此耳是則與大戟彷彿以致其用但苦寒辛溫不惟上下區分卽恐決逐與開啟似猶未可一視第舉言其能虛人元氣以水乃氣所化而氣布於上焦也是亦不可不致慎矣

海藏曰水者肺腎脾三經所主有五臟六腑十二經之部分上而頭中而四肢下而腰腳外而皮毛中而肌肉內而筋骨脈有尺寸之殊浮沉之別不可輕瀉當知病在何經何臟方可用之若誤投之則害深矣捷徑云須知茲物力如山體實者久

服則虛虛者禁用

修治 芫花留數年陳久者良用時以好醋煮十  
數沸去醋以水浸一宿曬乾用則毒減也或以醋  
炒者次之

蓖麻

蓖音卑夏生苗葉秋吐細花隨便結實

子 氣味甘辛平有小毒 主治善收吸通關竅  
經絡治偏風不遂口眼喎邪失音口噤及頭風舌  
腫喉閉並傳一切毒疽消腫追膿拔毒湯火傷疼  
更女子胎衣不下子腸挺出 丹溪曰蓖麻子屬  
陰主吸出有形質之滯物故取胎產胞衣剩骨膿

血者用之荔枝肉屬陽主散無形質之滯氣故消  
瘤癩赤腫者用之苟不明此理而錯用治則不應  
也 時珍曰蓖麻仁甘辛有毒熱氣味頗近巴豆  
亦能利人故下水氣能開通諸竅經絡故能治偏  
風失音口噤口目瞓邪頭風七竅諸病不止於出  
有形之物而已蓋鵝鴨油能引藥氣入內蓖麻油  
能拔病氣出外故諸膏多用之一人病偏風手足  
不舉時珍用此油同羊脂麝香鱠鯉甲等藥煎作  
摩膏日摩數次月餘漸復兼服搜風化瘀養血之  
劑三月而愈一人病手臂一塊腫痛亦用蓖麻搗

膏貼之一夜而愈一人病氣鬱偏頭痛用此同乳  
香食鹽搗燔音脅火迫也 太陽穴一夜痛止一婦產後

子腸不收搗仁貼其丹田一夜而上此藥外用累  
奏奇効但內服宜慎爾或言搗膏以筋點於鵝馬  
六畜舌根下卽不能食或點肛內卽下血死其毒  
可知矣 紹隆曰蓖麻子力長吸收故能拔病氣  
奪有形但善用者多從外取不繇內服也 附方

口目喎斜蓖麻子仁搗膏左貼右右貼左卽正  
一方用蓖麻子仁七七粒巴豆十九粒麝香五  
分作餅如上用 風氣頭痛不可忍者乳香蓖麻

仁等分搗餅隨左右貼太陽穴解髮出氣甚驗

舌脹塞口蓖麻仁四十粒去殼研油塗紙上作擦  
燒烟熏之未退再熏以愈爲度 急喉痺塞牙關  
緊急不通用蓖麻子仁研爛取油作擦燒烟熏吸  
卽通 催生下胞取蓖麻子仁七粒去殼研膏塗  
脚心若胎及衣下便速洗去不爾則子腸出卽以  
此膏塗項則腸自入也 子宮脫下蓖麻子仁枯  
礬等分爲末安紙上托入仍以蓖麻子仁十四枚  
研膏塗項心卽入 盤腸生產塗項方同上 一  
切毒腫痛不可忍蓖麻子仁搗傅卽止也 湯火

灼傷蓖麻子仁蛤粉等分研膏湯傷以油調火灼  
以水調塗之

愚按丹溪云。蓖麻子屬陰。主吸出有形質之滯物。  
第觀其苗葉盛於夏。穗實結於秋。得毋根至陽之  
吐出。乃還歸於元陰之吸收。陽順而得陰逆以結  
爲實。故其用有如是乎。若純陰恐未能如是。其相  
呼應也。物理固難臆測。如所謂外用累奏奇功。諒  
亦不謬。第患證根於臟腑。當以歲月取效者。恐亦  
不能恃此捷取之味。而冀其霍然也。用者其熟籌  
之。

時珍曰凡服蓖麻子者一生不得食豆犯之必脹死希雍曰蓖麻子體質多油而又有毒脾胃薄弱大腸不固之人慎勿輕用服餌

修治 時珍曰子無刺者良有刺者毒 凡使以鹽湯煮半日去皮取子研用

葉 氣味有毒 主治脚氣風腫不仁蒸搗裹之日二三易卽消又油塗炙熱熨顱上止鼻衄大驗

蘇  
恭

千金神草方專治風溼癰瘍手足不仁半身不遂週身麻木或酸疼口眼歪斜並皆神效用蓖麻子草一種秋夏用葉春冬用子俱得一二十斤

入木甌內置大鍋上蒸半熟取起先將綿布數尺  
雙摺浸入蒸葉子湯內取出乘熱敷患處却將前  
一葉子熱鋪布上一層候溫再換熱葉子一層如此  
一蒸換必以患者汗出爲度重者蒸五次輕者蒸三  
次其病卽愈內以疎風活血之劑服之

藜蘆

時珍曰黑色曰藜其蘆有黑皮裹之故名根際似  
葱俗名葱管藜蘆是矣北人謂之葱葱南人謂之

鹿葱

根際似葱者猶葱之根際有鬚也

弘景曰近道處處有之

一根下極似葱而多毛用之止剔取根微炙之保

昇曰夏生冬凋

領曰莖似葱白青紫色根似馬

腸根長四五寸許黃白色三月采根陰乾此有二種一種水藜蘆莖葉大同只是生在近水溪澗石上根鬚百餘莖不中藥用今用者名葱白藜蘆根鬚甚少只是三二十莖生高山者爲佳均州土俗亦呼爲鹿葱范子計然云出河東黃白者良更非根氣味辛寒有毒別錄曰苦微寒普曰神農雷公辛有毒李當之大寒大毒扁鵲苦有毒主治吐膈上風痰中風不語暗風癇病並療痰飲嚥逆喉痺不通小兒鰓齁痰疾時珍曰嚥逆用吐

藥亦反胃用吐法去痰積之義吐藥不一常山吐

瘧疾瓜丁

卽瓜  
帶

吐熱痰烏附尖吐溼痰藜菔子吐

氣痰藜蘆則吐風痰者也按張子和儒門事親云

一婦病風癇自六七年得驚風後每二年一作

至五七年五七作三十歲至四十歲則日作或甚

至一日十餘作遂昏癡健忘求死而已值歲大饑

采百草食於野中見草若葱狀采歸蒸熟飽食至

五更忽覺心中不安吐涎如膠連日不止約一二

斗汗出如洗甚昏困三日後遂輕健病去食進百

脈皆和以所食葱訪人乃葱苗也卽本草藜蘆

是矣我朝荆和王妃劉氏年七十病中風不省人事牙關緊閉羣醫束手先考太醫吏目月池翁診視藥不能入自午至子不獲已打去一齒濃煎蘆湯灌之少頃噫氣一聲遂吐痰而甦調理而安藥弗瞑眩厥疾弗瘳誠然希雍曰藜蘆稟火金之氣以生故其味辛氣寒別錄苦微寒有毒入手太陰足陽明經其宣壅導滯之力能使邪氣痰熱胸膈部分之病悉皆吐出也

愚按藜蘆其氣寒其味辛而苦謂辛發散苦涌泄專主吐而上越是亦近似矣第辛苦寧獨茲味且

其吐屬於風痰。不尤可以叅歟。蓋風木以水爲母。以火爲子。寒者水苦者火也。水火相合則風和。水火相離則風病。其爲病若何。有水而火少。風斯鬱於下。有火而水少。風斯僭於上。如真中風者。外之陽邪上壅也。卽所謂類中風而極其危篤者。風火相煽。固亦同是上壅也。其勢亢而不能下。唯有治以在上者。因而越之之法耳。如藜蘆其味始而辛。繼而苦。苦而甚。辛固風木所樂也。且屬肺爲上焦分野。又本於氣之寒者。而化爲極苦之味。使風木有母氣而大暢。子氣俾風邪之壅於上。勢若不能。

下者義取從治以上越之得達其壅遏之危非其苦味至極則亦不能確然取效於俄頃而幾其必吐也觀其夏生冬凋水生者便不入藥可以思其炎上之性矣先哲曰此品味至苦入口即吐故不入湯劑是則藥不瞑眩厥疾弗瘳者豈止爲其峻厲抑實有中的之治耳投劑者其可不細審哉

附方回生丹治中風不語喉中如曳鋸口中涎

沫用葱管藜蘆二兩用河水一桶煮爲汁青蒙石  
二兩火煅通紅投入汁中如此數次濾淨將雄豬  
膽十個取汁攪前汁內再用重湯煮成膏候溫入

片腦末一錢五分裝入磁罐內黃蠟封口每用如黃豆一大粒新汲水化開男左女右鼻孔灌進其痰自吐若牙關緊不能吐將口摸開其痰得出任下別藥 痰瘡積瘡藜蘆皂莢炙各一兩巴豆二十五枚熬黃研末蜜丸小豆大每空心服一丸未發時一丸臨發時又服一丸勿用飲食 胸中結聚如駭駭不去者巴豆半兩去皮心炒搗如泥藜蘆炙研一兩蜜和搗丸麻子大每吞一二丸 按藜蘆用之專於吐然如後二方則猛吐者與峻下者合而入胃使上下之壅氣皆通而驅痰逐結以

奏奇功是合之爲用則藜蘆亦不吐矣但氣實者

投之乃可耳慎之

巴豆畏藜蘆

鼻中息肉藜蘆三分

雄黃一分爲末蜜和點之每日三上自消勿點兩畔

希雍曰藜蘆辛苦有大毒服一七則令人胸中煩悶吐逆不止凡胸中有痰飲或中蠱毒惡氣者止可借其上涌宣吐之力獲效一時設病非關是者切勿沾唇徒令人悶亂吐逆不止虧損津液也

修治去蘆頭糯米泔浸一宿微炒不入湯藥

之才曰黃連爲之使反細辛芍藥人參沙參紫參

丹參苦參畏大黃 時珍曰畏葱白服之吐不止  
飲葱湯卽止

附子

覈曰出犍爲山谷及少室近以蜀道綿州龍州者  
良他處雖有力薄不堪用也綿州今屬成都府卽故廣  
漢地領縣凡八唯彰明出附子彰明領鄉凡二十  
唯赤水濂水昌明會昌出附子而赤水爲多每歲  
以上田熟耕作壟取種於龍安龍州齊歸木門青  
堦小坪諸處十一月播種春月生苗莖類野艾而  
澤葉類地麻而厚花則瓣紫蕤黃苞長而圓實類

桑椹子細且黑七月采根謂之早水拳縮而小蓋  
未長成耳九月采者佳其品凡七本同而末異也  
初種之化者爲烏頭少有旁尖身長而烏附烏頭  
而旁生雖相須實不相連者曰附子左右附而偶  
生者曰鬲子種而獨生無附長三四寸者曰天雄  
附而尖者曰天錐附而上出者曰側子附而散生  
者曰漏藍子皆脈絡連貫如子附母而附子以貴  
故專附名也凡種一而子六七以上則皆小種一  
而子二三則稍大種一而子特生則特大而附子  
之形以蹲坐正節角少者爲上有節多鼠乳者次

之形不正而傷缺風皺者爲下矣又附子之色花  
白者爲上鐵色者次之青綠者爲下天雄烏頭天  
錐皆以豐實盈握者爲勝漏藍側子如園人乞役  
卑卑不數也漏藍卽雷敎所謂木鼈子日華子所  
謂虎掌鬲子卽烏喙天錐卽天雄之類方書並無  
此名功用當相同爾

氣味辛溫有大毒 別錄曰甘大熱 普曰神農

辛岐伯雷公甘有毒李當之苦大溫有大毒 濬

古曰大辛大熱氣厚味薄可升可降陽中之陰浮

中沉無所不至爲諸經引用之藥 好古曰入手

附

子

少陰三焦命門之劑其性走而不守非若乾薑止而不行主治補下焦陽虛治六腑沉寒五臟痼冷主傷寒三陰直中諸證中寒昏困寒疝內結諸證脾虛溼淫腹痛或虛冷腫脹臟冷脾泄暴泄脫陽久痢休息久冷翻胃寒溼瘦痺拘攣腰脊膝痛腳疼冷弱不能行步更偏風半身不遂頭風腎厥頭痛皆因陽虛又下血虛寒癰疽久漏盧復曰烏附乃氣化之物而復能化氣絕無一點陰翳唯可對待有形陰寒一段真陽真有另闢乾坤貞下起元意東垣曰辛熱以溫少陰經以溫陽氣散

寒發陰必以辛熱溼淫所勝腹中痛用之補虛勝

寒

附子補命門真陽而先哲乃曰陽中之陰雖爲其氣厚味薄然亦是言其補陽者專入陰中而

補之也東垣散寒發陰正爲從陰中而透真陽使

陰得化而爲用也發之一字可參雖然陰盛而陽

虛者其化陰固捷若陰虛而

陽亢者其亡陰亦卽烈矣

吳綏曰附子乃陰

證要藥凡傷寒傳變三陰及中寒夾陰雖身大熱

而脈沉者必用之或厥冷腹痛脈沉細甚則唇青  
囊縮者急須用之有退陰回陽之力起死回生之  
功近世陰證傷寒往往疑似不敢用附子直待陰  
氣頓衰必須急用人參健脈以益其原佐以附子

溫經散寒捨此不用將何以救之 漢古曰附子

以白朮爲佐謂之朮附湯除寒溼之聖藥也治溼藥中宜少加之引經又益火之原以消陰翳則便溺有節烏附是也 虞搏曰附子稟雄壯之質有斬關奪將之氣能引補氣藥行十二經以追復散失之元陽引補血藥入血分以滋養不足之真陰引發散藥開腠理以驅逐在表之風寒引溫煖藥達下焦以祛除在裏之冷溼 述曰治外感證非偏身表涼四肢厥者不可僭用經云壯火食氣故也前云雖身大熱而脈沉者亦在所必用此云必偏身表涼四肢厥者乃可用合而參之是則惟

以脈爲治內傷證縱身表熱甚而氣虛脈細者正準也

宜速入經云溫能除大熱是也 又曰佐八味丸

中壯元陽益腎君火附湯內散寒溼溫脾助甘緩

參芪成功健潤滯地黃奏功 丹溪曰氣虛熱甚

者宜少用附子以行參耆肥人多溼亦宜少加烏

附行經 原禮曰附子無乾薑不熱得甘草則性

緩得桂則補命門

附子入十二經而肉桂補陽其氣之厚者親下耑入命門故藉

其同氣以招之俾其歸於命門而大爲補益也

燉曰附子得生薑則能

發散以熱攻熱又導虛熱下行以除冷病 時珍

曰先哲云凡用烏附並宜冷服者熱因寒用也蓋

陰寒在下虛陽上浮治之以寒則陰氣益甚而病增治之以熱則拒格而不納熱藥冷飲下咽之後冷體既消熱性便發而病氣隨愈不違其情而致大益此反治之妙也昔張仲景治寒疝內結用蜜煎烏頭近效方治喉痺同蜜炙附子含之咽汁朱丹溪治疝氣用烏頭梔子並熱因寒用也李東垣治馮翰林姪陰盛格陽傷寒面赤目赤煩渴引飲脈來七八至但按之則散用薑附湯加入參投半斤服之得汗而愈此則神聖之妙也 希雍曰附子全稟地中火土燥烈之氣而兼得乎天之熱氣

故其氣味皆大辛大熱微兼甘苦而有大毒氣厚  
味薄陽中之陰降多升少浮中沉無所不至入手  
厥陰命門手少陽三焦兼入足少陰太陰經 附  
子得生乾薑桂枝主傷寒直中陰經溫中散寒而  
能出汗 佐人參兼肉桂五味子則補命門相火  
不足回陽有神 得人參肉桂治元氣虛人暴寒  
之氣入腹腹痛作泄完穀不化小水不禁佐白朮  
爲除寒溼之聖藥 得黃耆人參炙甘草白芍藥  
橘皮五味子主癰疽潰後去膿血過多以致飲食  
不進惡心欲嘔飲食不化不生肌肉亦主久漏冷

瘡得人參白芍藥炙甘草砂仁橘皮主小兒慢  
驚加蓮肉白藕豆則治吐瀉不止 得米桂牛膝  
木瓜橘皮主寒疝痛極立止 得术木瓜石斛草  
薢薏苡仁橘皮茯苓治風溼麻痺腫痛腳氣之無  
熱證者輒驗 得人參橘皮主久病嘔噦反胃虛  
而無熱者良

愚按人之生命門先具天一生水壬爲陽水配丁  
之陰火而生丙爲命門然後生心然則附子所入  
爲手少陰三焦命門之劑如王海藏先生所云誠  
是也.在方書槩謂其補元陽除寒溼歸功於大辛

大熱耳。詎知其所稟辛熱有合於壬水配丁由命門而生心故其效用卽由心而透命門之用。心爲而氣者火之靈故謂由心而透命門之用然心主血血者真陰之化醇是又卽從陰中而透真陽使陰得化而爲用之義也。先哲所謂益火之元以消陰翳者非茲物有專能歟抑消陰翳謂何曰真火在水中所云陰火是也水不足則不能生火又有水虛而火熾者火不足則不能化水又有火微而水竭者所謂陰翳卽火不足而水不能運化者也雖然有真陽本微而外來之寒邪以同氣相感而劇如三陰傷寒諸證中寒寒症之類有真陽甚虛而本來之

陰氣以不得合化而病如脾虛腫脹臟寒脾泄之類其所患諸證外內之因自殊然總不出於陽虛而爲寒經曰氣虛者寒也溼卽寒水之化先哲曰氣虛者多寒溼是溫寒卽所以除溼是卽消陰翳而謂其補虛散壅者也雖然其補真陽豈止以散壅爲功使陽之虛而上浮者卽能於極上收之如腎厥頭痛之類並使陽之虛而下脫者卽能於極下固之如暴泄脫陽之類又能使陽之虛而筋節緩機關弛者卽能於筋節機關而強之堅之如腰脚冷弱之類種種爲功真能嘘春於稿寓復於剝

誠如盧復所謂另闢一乾坤者。謂非本君火而返於所始之命門以建殊功歟。更可叅者據其大辛大熱猶慮其誤用以消元陰乃虛寒下血者何以投之固血又慮其誤用以助強陽乃陽淫化風者何以投之散風蓋血橐於氣聚氣守而血自止風淫於陽浮陽歸而風自散豈非命門相火原於手厥陰包絡暢於足厥陰肝乎。風血皆不外於厥陰前由心至命門之義正與此互爲發明。旣主命門真火故十二經絡無不通浮中沉無不至正難經所謂三焦元氣所止卽爲十二經之原也。其有閉關奪將之猛者原於龍火能

燔騰無前而直通所主之諸經固自無留行者也  
但屬陰中之陽如病於水虛而火熾者投之禍烈  
卽水不足而火不生者倒施亦豈可乎化原不滋  
漫曰使陰生於陽者是混於陽中之陰以論其爲  
憒憒甚矣附方附子主治傷寒三陰諸證中

寒諸證寒疝諸證俱詳於各類下陽虛脾氣身  
非衣寒中非受寒氣血不行一身如從水中出不  
必寒傷而作也此陽虛陰盛名曰脾氣以附子丸  
主之附子丸黑附子川烏二件俱通剉碎炒黃  
色官桂川椒菖蒲炙草以上各一兩骨碎補天麻

白术各五錢爲末煉蜜丸如梧子每服三十丸空心溫酒下 體少骨痺身寒重衣不能熱腰脊疼不得俛仰兩脚冷受熱不遂此腎脂枯涸不行體少筋弱凍慄故掣急此名骨痺以附子湯主之

附子湯黑附子獨活防風各七分川芎丹參草薢菖蒲天麻山茱萸白术甘菊牛膝各五分官桂炙草細辛各三分當歸一錢黃芪七分枳殼四分生薑五片不拘時服 久冷反胃用大附子一箇坐於磚上四面著火漸逼以生薑自然汁淬之依前再逼再淬約薑汁盡半碗乃止研末每服一錢粟

米飲下不過三服瘡或以豬腰子切片炙熟蘸食  
又方用薑汁打糊和附子末爲丸大黃爲衣每  
溫水服十九丸 脾虛溼腫大附子五枚去皮四破  
以赤小豆半升藏附子於中慢火煮熟去豆焙研  
末以薏苡仁粉打糊丸梧子大每服十九蘿蔔湯  
下 陰水腫滿大附子童便浸三日夜逐日換尿  
以布擦去皮搗如泥酒糊和丸小豆大每服三十  
丸煎流氣飲送下 腫疾喘滿大人小兒男女腫  
因積得既取積而腫再作小便不利若再用利藥  
性寒而小便愈不通矣醫者到此多束手蓋中焦

下焦氣不升降爲寒痞隔故水凝而不通惟服沉附湯則小便自通喘滿自愈用生附子一箇去皮臍切片生薑十片入沉香一錢磨水同煎食前冷飲附子雖三五十枚亦無害小兒每服三錢煎服中風偏廢羌活湯用生附子一箇去皮臍羌活烏藥各一兩每服四錢生薑三片水一盞煎七分服風病癱緩手足躄曳口眼喎斜語音蹇濶步履不正宜神驗烏龍丹主之川烏頭去皮臍五靈胎各五兩爲末入龍腦麝香五分滴水爲丸如彈子大每服一丸先以生薑汁研化暖酒調服一日

二服至五七丸便覺手擡移得步十九可以梳頭  
也 風毒攻注頭目痛不可忍大附子一枚泡去

皮爲末以生薑一兩大黑豆一合炒熟同酒一盞  
煎七分調附末一錢溫服 久痢休息熟附子半  
兩研末雞子白二枚搗和丸梧子大領入沸湯煮  
數沸漉出作兩服米飲下 小便虛閉兩尺脈沉

微用利小水藥不效者乃虛寒也附子一個炮去

皮膚鹽水浸良久澤瀉一兩每服四錢水一盞半  
燈心七莖煎服卽愈 腎氣上攻頭項不能轉移

椒附丸用大熟附子一枚爲末每用二錢以椒二

十粒用白麪填滿椒口水一盞半薑七片煎七分去椒入鹽空心點服椒氣下達以引逆氣歸經也昔年一女子氣血兩虛頭痛醫者用補劑不愈愚於補劑中加桂附乃效是亦引虛火歸元並得陰隨陽生之義也虛火背熱虛火上行背內熱如火炙者

附子末津調塗涌泉穴 氣虛上壅偏正頭痛不

可忍者蠍附丸用附子助陽扶虛鍾乳補陽鎮墜全蠍取其鑽透葱涎取其通氣湯使用椒以達下

鹽以引用使虛氣下歸對證用之無不作效大附

子一枚剜心入全蠍去毒三枚在內以餘附末同鍾乳粉二錢半白麪少許水和作劑包附煨熟去

皮研末葱涎和丸梧子大每椒鹽湯下五十丸  
脫陽 愚按附子主治多屬陰盛陽虛之證乃有  
暴瀉脫陽證究其所因似獨有異者請得悉之蓋  
陰爲陽之守如暴瀉證大亡其陰致陽無所依而  
脫也卽如男子使內而犯茲證者又豈非陰氣不  
能爲陽之守而陽乃脫歟是皆不得同於陰之勝  
陽者以論治也若仲景八味丸固亦審於陽之化  
原在陰耳而後學類以之療陰痿詎知其難槩用  
也如脫陽證生死判於倏忽可不治標而圖其急  
者乎卽東垣治陰痿亦分陰陽陰陽俱不足者是

兩腎俱虛也。乃投八味丸。若偏於陰不足。則主以地黃丸。至偏於陽不足。卽以黑附爲主劑矣。斯義不可以推之。而療脫陽之急證乎。原病集於斯證之論治。殊可采也。備錄於左。

夫脫陽證者。或因大吐大瀉之後。或房色過度。致使大耗真氣。四肢逆冷。元氣不接。不省人事。此爲最急。救之稍緩。便爲死矣。及傷寒新瘥。與婦人文其證。小腹緊痛。外腎搐縮。面黑氣喘。冷汗自出。亦是脫陽。此雖稍緩。亦須急救。俱先以葱白數根炒令熟。熨臍下。次用黑附子一枚。重一兩。炮製剉作

八片白朮乾薑各半兩人參一兩木香二錢半分  
作二貼水二碗煎一碗放溫灌下須臾再進一貼  
合渣併煎再服如無前藥用官桂二兩好酒二升  
煎一升分二服又無桂用葱白三七根研細酒五  
升煮二升分二服灌下陽氣卽回或生薑以酒煮  
灌之須用炒鹽熨臍及氣海勿令氣冷則佳男女  
交接過度真氣大脫昏迷不醒俱勿放開須兩陰  
交合待氣還自甦若就開合必死難救至慎至慎

烏頭 時珍曰烏頭有兩種出彰明者卽附子之  
母今人謂之川烏頭是也其產於江左山南等處

者乃本經所列烏頭今人謂之草烏頭者是也詎昔人不究烏頭有二遂以草烏頭之汁煎爲射罔者輒註於川烏頭而不知草烏之功寧能助益元陽與川烏等不爲辨別不將貽後人以混投之害哉烏頭象烏之頭昔人云附子頂圓正烏頭頂歪斜以此別之主治諸風癱血癱半身不遂除寒溼行經散風邪破諸積冷毒好古曰補命門不足肝風虛時珍曰烏頭助陽退陰功同附子而稍緩又曰按王氏究原方云附子性重滯溫脾逐寒川烏頭性輕疎溫脾去風若是寒疾卽用

附子風疾卽用川烏頭一云凡人中風不可先用  
風藥及烏附若先用氣藥後用烏附乃宜也 劉  
完素曰俗方治麻痺多用烏附其氣暴能衝開道  
路故氣愈麻及藥氣盡而正氣行則麻病愈矣

附方

風病癱緩手足蟬曳口眼喎斜語言蹇濇  
步履不正宜烏龍丹主之川烏頭去皮臍五靈脂  
各五兩爲末入龍腦麝香五分滴水爲丸如彈子  
大每服一丸先以生薑汁研化暖酒調服一日二  
服至五七丸便覺手擡移得步十九可以梳頭也  
風寒溼痺麻木不仁或手足不遂生川烏頭末

每以香白米煮粥一盃入末四錢慢熬得所下薑  
汁一匙蜜三大匙空腹啜之或入薏苡末二錢左  
傳云風淫末疾謂四末也脾主四肢風淫客肝則  
侵脾而四肢病也此湯極有力 諸風癇疾生川  
烏頭去皮二錢半五靈脂半兩爲末豬心血丸梧  
子大每薑湯化服一丸 心痛疝氣溼熱因寒鬱  
而發用梔子降溼熱烏頭破寒鬱烏頭爲梔子所  
引其性急速不留胃中也川烏頭山梔子各一錢  
爲末順流水入薑汁一匙調下 寒疝腹痛遠臍  
手足厥冷白汗出脈弦而緊用大烏頭煎主之大

烏頭五枚去臍水三升煮取一升去滓納蜜二升  
煎令水氣盡強人服七合弱人服五合不瘥明日  
更服

天雄 時珍曰天雄有二種一種是蜀人種附子  
而生出長者或種附子而盡變成長者卽如種芋  
形狀不一之類一種是他處草烏頭之類自生成  
者故別錄註烏喙云長三寸已上者爲天雄是也  
入藥須用蜀產曾經釀制者 晁曰天雄散寒爲  
去溼助精陽之藥 宋奭曰補虛寒須用附子風  
家多用天雄亦取其大者以其尖角多熱性不肯

就下故取其敷散也 潔古曰非天雄不能補上  
焦之陽虛 震亨曰天雄烏頭氣壯形偉可爲下  
部之佐 時珍曰烏附天雄皆是補下焦命門陽  
虛之藥補下所以益上也若是上焦陽虛卽屬心  
脾之分當用參芪不當用天雄也且烏附天雄之  
尖皆是向下生者其氣下行其臍乃向上生苗之  
處寇宗奭言其不肯就下張元素言其補上焦陽  
虛皆是誤認尖爲上爾惟朱震亨以爲下部之佐  
者得之而未發出此義雷斂炮炙論序云咳逆數  
數酒服熟雄謂以天雄炮研酒服一錢也

附

子  
雄

本草

卷之十一

毒草部

昆

蟲

愚按烏頭卽附子之母何以一治風一治寒按本草冬采爲附子春采爲烏頭時珍曰春未生子止采其母故曰春采爲烏頭冬則生子已成故曰冬采爲附子卽是思之雖同爲助陽退陰之藥但采於春者合乎風木之氣卽以致其用於風采於冬者值乎寒水之氣正以效其能於寒乎是時珍所謂補陽緩於附子而好古云補風虛者皆不妄也既補風虛則通經絡以去壅爲最又能療血痺矣張仲景先生用之治寒疝而必和蜜者此也時珍又曰天雄烏喙側子皆烏頭所生子生子之多者

因象命名。若生子少及獨頭者，卽無此數物也。若然，則天雄亦能補陽。但力大減於附子耳。且難與烏頭同論。以其不兼散風也。

希雍曰：附子旣稟地二之火氣，兼得乎天之熱氣，以生性質氣味，無非火熱毒可知。已究其所能退陰寒，益陽火。大除寒溼，引補氣血藥入命門，大益相火。若非陰寒寒溼，陽虛氣弱之病，而誤用於陰虛內熱，血液衰少，傷寒溫病，熱病，陽厥等證，靡不立艱謹列其害。如左傷寒陽厥，其外證雖與陰厥相類，而其內實不相伴。何者？陽厥之病，若係傷寒

瘡疫其先必發熱頭疼口渴其後雖頭不疼而表  
熱已除然必面赤額紅二便不利小水必赤或短  
少是其候也此當下之病也產後血虛角弓反張  
病名曰癰癰者勁也是去血過多陰氣暴虛陰虛  
生內熱熱則生風故外兼現乎風證其實乃陰血  
不足無以榮養於筋所致厥陰肝大虛之後此宜  
益陰補血清熱則愈也故凡病人一見內熱口乾  
咽乾口渴渴欲引飲咳嗽多痰煩躁五心煩熱骨  
蒸勞熱惡寒陰虛內熱外寒虛火上攻齒痛脾陰  
不足以致飲食無味小便黃赤短濇及不利大便

不通或燥結腹內覺熱悶喜飲冷漿及鮮果畏火及日光兼畏人聲木聲虛陽易興夢洩不止產後發熱產後血行不止及惡瘡臭穢小產增寒壯熱中暑厥暈陰虛頭暈中暑暴泄利下如火赤白滯下小兒中暑傷食作泄小便短赤口渴思飲血虛腹痛按之卽止火炎欲嘔外類反胃而惡熱焦煩得寒暫止中熱腹中絞痛中暑霍亂吐瀉或乾霍亂或久瘧寒熱並盛或赤白濁赤白淋尿血便血血崩吐衄齒衄舌上出血目昏神短耳鳴盜汗汗血多汗惡熱老人精絕陽痿少年縱慾傷精以致

附

子

陰精不守精滑腦漏婦人血枯無子血枯經閉腎虛小便餘瀝血虛大便燥結陰虛口苦舌乾心經有熱夢寐紛紜下部溼熱行履重滯溼熱痰癥溼熱作泄溼熱脚氣小兒急驚內熱痘瘡乾焦黑陷瘡瘡火閉不出痘瘡皮薄嬌紅痘瘡因熱咬牙痘瘡挾熱下利痘瘡餘毒生癰中風瘡仆不語中風口眼歪斜中風語言蹇濇中風半身不遂中風痰多神昏一切癰疽未潰金瘡失血發痘血虛頭痛偏頭風痛上來內外男婦小兒共七十餘證病屬陰虛又諸火熱無關陽弱亦非陰寒法所均忌倘

誤犯之輕變爲重重者必死世徒見其投之陽虛之候肺腎本無熱證者服之覺有殊功而不知其用之一誤如上諸病下咽莫救故特深著其害以戒其不得嘗試也臨證施治可不慎諸

修治 丹溪曰凡烏附天雄須用童便浸透煮過以殺其毒并助下行之力入鹽少許尤好或以小便浸二七日揀去壞者以竹刀每箇切作四片并水淘淨逐日換水再浸七日曬乾用至按附子生

用則發散熟用則峻補生用者如丹溪以童便浸不煮者固可或生去皮尖底薄切以東流水并黑

豆浸五日夜漉出日中曝用熟用者如丹溪法極  
佳或同甘草二錢鹽水薑汁童便各半盞同煮熟  
出火毒一夜用之則毒去也

草烏頭

時珍曰草烏頭處處有之根苗花實並與川烏頭  
相同但此係野生又無釀造之法其根外黑內白  
皺而枯燥爲異爾然毒則甚焉 烏喙卽偶生兩  
岐者今俗呼爲兩頭尖因形而名其實乃一物也  
附子天雄之偶生兩岐者亦謂之烏喙功亦同於  
天雄非此烏頭也

氣味辛溫有大毒 別錄曰甘大熱大毒 權曰  
苦辛大熱有大毒 日華子曰味蒼辛熱有毒  
其汁煎之名射罔殺禽獸 主治破積聚寒熱除  
寒溼癆咳逆上氣消胸上痰冷食不下主惡風憎  
寒冷癆包心腸腹疔痛瘡癩氣塊 時珍曰草烏  
輦止能搜風勝溼開頑痰治頑瘡以毒攻毒而已  
不如川烏頭附子有補右腎命門之功也 甄權藥  
性論言其益陽事治男子腎氣衰弱者未可遽然  
也 機曰烏喙形如鳥嘴其氣鋒銳宜其通經絡  
利關節尋蹊達徑直抵病所煎爲射罔能殺禽獸

非氣之鋒銳捷利能如是乎 楊清叟曰凡風寒

一溼痺骨內冷痛及損傷入骨年久發痛或一切陰

疽腫毒宜草烏頭南星等分少加肉桂爲末薑汁

熱酒調塗未破者能內消久潰者能去黑爛二藥

性味辛烈能破惡塊逐寒熱遇冷卽消遇熱卽潰

王時珍曰草烏頭射罔非若川烏頭附子人所栽

種加以釀制殺其毒性之比自非風頑急疾不可

輕投吾蘄郝知府自負知醫因病風癬服草烏頭

木鼈子藥過多甫入腹而麻痺遂至不救可不慎

乎

愚按草烏頭類洵爲至毒之藥。第先聖用毒藥以去病。蓋期於得當也。如草烏輩之用。固沉寒痼冷。不足以相當。或寒溼合并。結聚癧塊。阻塞真陽。一綫未絕。非是不足以相當而戰必克。是所攻者溼風。正賴有此也。如癱瘓證。先哲多用之。蓋爲其寒溼消陽經絡之所結聚。頑痰死血。非是不可以開道路。令流氣破積之藥。得以奏績耳。蓋因於風虛則病溼。溼聚而不化。則病於風毒。因謂之頑風。是其所治者溼風也。經曰。氣虛者寒也。又曰。中氣之溼。此內之寒溼相合。卽風虛之義。

太守槩以爲治風而投之風溼者以取敗哉

修治 時珍曰草烏頭或生用或炮用或以烏大

豆同煮熟去其毒用

半夏之才曰射干爲之使

氣味辛平有毒 潔古曰味辛苦性溫氣味俱薄

沉而降陰中陽也 好古曰辛厚苦輕陽中陰也

入足陽明太陰少陰三經 又曰俗以半夏爲肺

藥非也止嘔吐爲足陽明除痰爲足太陰 主治

傷寒寒熱心下堅胸脹咳逆燥脾溼和胃氣止時

氣嘔逆消胸中痰滿開痰結下氣治寒痰更宜并

療形寒飲冷傷肺而咳治痰厥頭痛痰飲脇痛眉  
稜骨痛並白濁夢遺帶下 頌曰胃冷嘔噦方藥  
之最要 無已曰辛者散也潤也半夏之辛以散  
逆氣結氣除煩嘔 宗奭曰今人惟知半夏去痰  
不言益脾蓋能分水故也脾惡溼溼則濡困困則  
不能治水經云水勝則瀉一男子夜數如廁或教  
以生薑一兩半夏大棗各三十枚水一升瓷瓶中  
慢火燒爲熟水時呷之便已也 機曰世俗多以  
半夏有毒棄而不用每取貝母代之殊不知貝母  
乃太陰肺經之藥半夏乃太陰脾陽明胃經之藥

古何得而相代耶且夫咳嗽吐痰虛勞吐血咯血癰  
中見血咽痛喉閉肺癰肺痿婦人乳癰癰疽及諸  
鬱證此皆貝母爲向導也半夏乃爲禁用若涎者  
脾之液也美味膏粱炙搏大料皆生脾胃溼熱故  
涎化稠粘爲痰久則生火痰火上攻故令昏憽不  
省人事口噤偏廢瘡仆蹇濶不語生死旦夕自非  
半夏南星曷可治乎若以貝母待之則束手待斃  
矣 類明曰內傷飲食以動脾溼者燥之半夏之  
燥是也然而又能大和胃氣胃氣和而勝水尤燥  
脾胃之至功也 張三錫曰丹溪謂升柴二本二

陳湯能使大便潤而小便長始爲溼痰鬱於中焦以致清陽不升濁陰不降痞塞填滿二便阻塞而設二术燥脾溼二陳化痰升柴引清氣上行清氣一升濁氣自降鬱結開通津液四布溼流燥潤而小便長矣非至精至神孰能臻此妙境 潔古曰

熱痰佐以黃芩風痰佐以南星寒痰佐以乾薑痰痞佐以陳皮白术多用則瀉脾胃諸血證及口渴者禁用爲其燥津液也孕婦忌之用生薑則無害希雍曰半夏得土金之氣兼得乎天之燥氣故其味辛平苦溫火金相搏則辛而有毒入足太陰

陽明少陽亦入手少陰經辛溫故善散苦則善下

泄 附方 中焦痰涎利咽清頭目進飲食半夏

泡七次四兩桔礬一兩爲末薑汁打糊或煮棗肉  
和九梧子大每薑湯下十五丸寒痰加丁香五錢

熱痰加寒水石煅四兩名玉液丸 老人風痰入

腑熱不識人及肺熱痰實不利半夏泡七次焙消

石半兩爲末入白薺搗勻水和丸綠豆大每薑湯

下五十九 風痰頭暉逆目眩面色青黃脈弦

者水煮金花丸用生半夏生天南星寒水石煅各

一兩天麻半兩雄黃二錢小麥薺三兩爲末水和

成餅水煮浮起濾出搗九梧子大每服五十九薑  
湯下極效 風痰喘逆兀兀欲吐眩暈欲倒半夏  
一兩雄黃三錢爲末薑汁浸蒸餅丸梧子大每服  
三十九薑湯下已吐者加檳榔 肺熱痰嗽製半  
夏栝樓仁各一兩爲末薑汁打糊丸梧子大每服  
二三十九白湯下或以栝樓瓢煮熟九 涼痰心  
痛喘急者半夏油炒爲末粥糊丸綠豆大每服二  
十九薑湯下 按半夏治痰隨其所宜見後修治  
甚詳

愚按半夏治痰類以爲能燥溼散結痰爲液所結

也夫辛燥之味亦不少矣何以茲物獨擅治瘧之功乎月令曰仲夏之月半夏生歷代本草皆言其二月生苗驗其生時果不在夏乃時珍不審卽謂其生當夏之半也不同說夢哉內經治夜不寐者曰衛氣不得入於陰當留於陽陽盛陰虛故目不得瞑治法飲以半夏湯一劑陰陽既通其臥立至昔哲云蓋半夏得一陰之氣而枯所謂生於陽成於陰者故能引陽氣入於陰也卽此不可以思半夏之名義乎又不可以思燥溼祛痰之有專能乎別錄曰五月采根今采根槩以斯時謂此味取其

圓白者至秋後則皮多黑是豈非一陰將生之時  
而茲物卽告成功乎蓋斯時固夏之將半也此味  
其性燥烈昔固言之矣辛燥者陽也而其氣化極  
於陽盛之候遇一陰初生卽以陽之極而歸陰小  
胡湯柴胡取其由陰而達陽半夏取其由陽而化陰張仲景先生製方真神於醫者也故其  
燥烈之氣由火而趨水以行分水散結致醒脾和  
胃之化此所以液之聚爲飲滯爲痰者唯此可責  
其效卽種種諸證或藉其辛溫而散或用其兼苦  
而泄或藉其苦溫而燥或用其味辛而利莫不本  
於前義如寇宗奭所謂分水汪機所謂化脾涎溼

熱誠有所見張三錫所述二陳之功

二陳湯有茯苓半夏金潤

風曰茯苓能降天之陰氣半夏發地之陽氣

能使大便潤而小便長者

皆非妄語也第痰之患由於液不化而液之結由

於氣不化爲氣之病者不一故痰之病亦不一蓋

肺與胃固相因以病者也如胃有痰飲則氣不下

而爲咳若肺氣受病則病氣至於胃而結痰故必

本其所因之氣而後可治其所結之痰豈得槩謂

半夏治痰而獨用之漫投之以責效唯是液本於

陰氣之所化凡病有干於陰氣之不足者固宜慎

之諸賢致戒已詳矣附方心下悸忪半夏麻

黃丸半夏麻黃等分爲末蜜丸小豆大每服三十丸日三 黃疸喘滿小便自利不可除熟半夏生薑各半斤水七升煮一升五合分再服有人氣結而死心下暖以此少許入口遂活 白濁夢遺半夏一兩洗十次切破以木豬苓二兩同炒黃出火毒去豬苓入煅過牡蠣一兩以山藥糊丸梧子大每服三十九茯苓湯送下腎氣閉而一身精氣無所管攝妄行而遺者宜用此方蓋半夏有利性豬苓導水使腎氣通也與下元虛憊者不同 盤腸生產產時子腸先出產後不收者名盤腸產以半

生產產時子腸先出產後不收者名盤腸產以半

夏末頻噏鼻中則上也

希雍曰半夏辛溫性燥而有毒雖能祛溼分水實脾開寒溼痰氣鬱結痰而其所大忌者乃在陰虛血少津液不足諸病故古人立三禁謂血家渴家汗家也故凡一切吐血衄血咯血齒衄舌上出血金瘡產後失血過多尿血便血腎水真陰不足發渴中暑發渴陽虛自汗陰虛盜汗內熱煩躁出汗諸證皆所當禁者也然就半夏之主治有不可不辨者凡咳嗽由於陰虛火空上炎燶肺喉癢因而發嗽內熱煎熬津液凝結爲痰所致而不由於寒

溼病本乎肺而不本乎脾嘔吐由於火衝胃熱而不由於寒溼痰壅脾慢嘔噦眩悸穀不得下由於胃氣虛弱見食厭惡而不由於寒溼邪所干霍亂腹脹由於脾虛邪熱客中焦而不由於寒溼飲食停滯氣喘由於氣虛而不由於風寒所鬱頭痛由於血虛而不由於痰厥不寐由於心經血少而不由於病後膽虛如上諸證母槩以爲半夏之主治而混投之也更其易誤者世醫類以其能去痰凡見痰嗽莫不先投之殊不知咳嗽吐痰寒熱骨蒸類皆陰虛肺熱津液不足之候誤服此藥愈損津

液則肺家愈燥陰氣愈虛濃痰愈結必致聲啞而  
死若合參术禍不旋踵蓋以其本脾胃家藥而非  
肺腎藥也故凡痰中帶血口渴咽乾陰虛咳嗽者  
大忌之又有似中風痰壅失音偏枯拘攣及二便  
閉濇血虛腹痛於法並忌犯之

修治 以圓白者爲佳不厭陳久 腸月熱水泡  
洗置露天水過又泡共七次留久極妙 片則力  
峻麵則力柔 造麵法先將半夏湯泡七次曬乾  
爲末隨病用諸藥或煎膏或絞汁調末爲丸如彈  
子大用楮葉或紙包裹以稻草上下含七日生毛

取出懸風烟之上愈久愈良如治諸痰用生薑自  
然汁風痰用牙皂煎膏甚者少加麝香寒痰青溼  
痰白用老薑煎濃汁加白礬三分之一火痰黑老  
痰膠用竹瀝或荆瀝少入薑汁皮裏膜外痰核用  
白芥子竹瀝治癩癧一切健忘舌強等似風痰證  
用臘月黃牛膽汁畧入熟蜜小兒驚風加南星等  
分用甘草煎膏脾虛慢驚及鬱痰用香附蒼朮川  
芎等分煎膏中風卒厥傷寒并諸瘡瘍內結不便  
一切宜下之病用皮消白粉霜十分之三共用河  
水煮透爲末以大黃煎膏痰積沉痼取二兩入海

粉一兩雄黃五錢爲末蜜丸一切沉痼瘧病用黃

牛肉煮成膏造麵日乾

天南星

一名虎掌

頌曰天南星卽本草虎掌也時珍曰虎掌之名因其葉形似之南星得名象其根之圓白如老人星耳入藥者根非葉也南星卽虎掌蘇恭說甚明

頌曰出漢中山谷及寃句安東河北州郡近道亦有之四月生苗高尺餘九月葉殘取根但初孕之根僅如豆大漸長者似半夏而匾年久者始圓及寸大如雞卵周匝生芽三四枝或五六枝圓如指

頂宛若虎掌又冀州一種呼天南星同入藥用

根氣味苦溫有大毒 普曰虎掌神農雷公苦有

毒岐伯桐君辛有毒 日華子曰辛烈平 東垣

曰苦辛有毒陰中之陽可升可降乃肺經之本藥  
時珍曰虎掌天南星乃手足太陰肺肺之藥

諸本草主治中風麻痺諸風口噤破癘口眼喎邪  
痰塞胸膈不利及風痰堅積或致頭目眩暈療喉  
風痺及痰留結核下氣利膈散血消癰腫傳金瘡

折傷瘀血 本經主治心痛寒熱結氣積聚伏梁

傷筋痙拘緩 海藏曰補肝風虛治痰功同半夏

方書主治卒中暴厥中風痰飲咳嗽頭痛眩暈  
癇狂癲悸痞積聚嘔吐吐利噫心痛胃脘痛腰痛  
肩背痛行痺痛痺腳氣鶴膝風破傷風顫振譫妄  
不能食及耳目鼻舌等證 中梓曰南星氣溫而

泄性緊而毒故能攻堅去溼半夏辛而能守南星  
辛而不能守其性烈於半夏也然南星專主風痰  
半夏專主溼痰功雖同而用有別也陰虛燥痰在  
所禁忌 復曰名色性氣合屬燥金味苦氣溫又  
得火化爲肺金之用藥也與易稱燠嘆同音漢萬  
旱也燥也萬物令燥者合其德當治風第可平諸疾生風不可

平風生諸疾以非真實燥故其治諸暴強直支痛  
裏急筋縮縛音轉縮也戾平以虎掌風從燥已矣 直

指方云諸風口噤宜用南星更以人參石菖蒲佐  
之 丹溪曰欲其下行以黃柏引之 希雍曰南

星得火金之氣故其味苦辛火金相搏故性烈而  
有毒陰中之陽可升可降入手太陰經爲風寒鬱  
於肺家以致風痰壅盛之要藥也 南星得薑桂

附主破傷風口噤身強 得牛膽皂角川芎茯神

牛黃天竺黃丹砂治驚癇加天麻治一切風痰壅  
盛 同半夏搗細末入降真香末傅金瘡折傷瘀

血 同桂枝乾薑甘草細辛治西北邊人真中風

風痰猝壅殼仆

愚按南星在諸本草多主治風。夫風氣燥屬陽。南星極辛燥者也。豈取其同氣相求而從治之歟。曰其義不盡也。盧復曰。南星苞性可平諸疾生風。不可平風生諸疾之頤曰。厥陰變眚則風木之化不行焉。此二說煞有可思。蓋人身風化之氣。即是元氣。其病乎風者。乃因於六溼七情。陰陽不和而結爲戾氣者也。南星味辛而兼有苦。其氣溫苦。從乎溫已屬火化。而又稟乎夏火之氣化。盧復所謂爲肺。

金之用藥者良然觀其四月生苗采根於九月且  
味先微苦而後大辛是火之氣歸於金火爲金用  
者也火爲金用而金之氣益烈卽以同氣相求者  
直相從而破其所結之戾氣如中風麻痺諸風口  
噤口眼瞓邪等證皆戾氣之風滯於經絡以爲病  
故每取之奏效所謂以毒藥去疾者也雖然風有  
陰虛陽虛之異如南星所主治非陰虛而陽不能  
化之風乃陽虛而陰不得化之風試就海藏補肝  
風虛一語思之則其義可明更味本經首及心痛  
寒熱積聚結氣非其所治者正屬陽虛而陰不得

南

星

化之證歟或曰陰不得化亦病於風乎曰是陽鬱  
之爲病非陽淫也其化風者經所謂鬱極則發之  
義正爲戾氣也又以本草所云治疝瘕攻堅積消  
癰腫散瘀血等證則其能化陰也又可知矣此味  
皆知治風詎知其散陰結以暢陽乃其能事陽暢  
則戾氣平而風靜矣卽不治風如腰痛之摩腰膏  
行痺之骨碎補丸脚氣之活絡丹鶴膝風之地仙  
丹顫振之星附散皆以破陰暢陽爲功如是者難  
盡舉也卽如治風證之伏虎丹換腿丸亦胥此義  
可謂其專治風乎哉由是言之是則南星之能在

破陰而功歸於靜風以故風證多用之然而療痰  
更多者蓋風靜則痰消又不必歸其功於治痰也  
故風證多痰而治風者多用南星取其治風而遂  
及痰耳如卒中暴厥以三生飲爲要劑乃止用南  
星同於生附木香而不用半夏者謂何是固可參  
矣或曰風痰乃燥氣之所結不同於溼氣之所壅  
是茲味與半夏之治迥殊也曰然半夏采根於五  
月而南星采根於九月此二味之氣化所歸宿者  
一乎二乎一則歸於土而達其陰一則歸於金而  
昌其陽卽方書之療風痰者不必盡同半夏則其

義可思也。第風虛之爲病，而還病於風，是風亦溼所化也。此味破陰滯而暢陽，如海藏曰：補風虛卽言其功同半夏，是探本之論也。其誰曰不宜？但陰虛之燥痰，絕不可施。爲其與陽虛之燥痰正相反耳。

附方 中風口噤目瞑無門下藥者開關散

用天南星爲末入白龍腦等分五月五日午時合之，每用中指點末揩齒三二十遍揩大牙左右其

口自開，又名破棺散。諸風口噤，天南星炮剉大

人三錢，小兒三字生薑五片，蘇葉一錢水煎減半

入雄豬膽汁少許溫服。此證較重，風證爲輕。

風癇痰迷墜

痰丸用天南星九蒸九曬爲末薑汁麪糊丸梧子  
大每服二十九人參湯下石菖蒲麥門冬湯亦可  
痰迷心竅恍惚健忘妄言妄見天南星一斤先掘土  
坑一尺以炭火三十斤燒赤入酒五升滲乾乃安  
南星在內益覆定以灰塞之勿令走氣次日取出  
爲末琥珀一兩硃砂二兩爲末生薑汁打麪糊丸  
梧子大每服三十九至五十丸煎人參石菖蒲湯  
下一日三服 清氣化痰三仙丸治中脘氣滯痰  
涎煩悶頭目不清生南星去皮半夏各五錢並湯

泡七次爲末自然薑汁和作餅鋪竹籃內以楮葉  
包裹待生黃成麵曬乾每用二兩入香附末一兩  
糊丸梧子大每服四十九食後薑湯下 嘴風喉  
痺天南星一個剜心入白殭蠶七枚紙包煨熟研  
末薑汁調服一錢甚者灌之吐涎愈 痰瘤結核  
南星膏治人皮肌頭面上生瘤及結核大者如拳  
小者如粟或軟或硬不疼不癢宜用此藥不可輒  
用針灸生天南星大者一枚研爛滴好醋五七點  
如無生者以乾者爲末醋調先用針刺令氣透乃  
貼之覺癢則頻貼取效 錄此一方以見茲味之

本草述 卷之十一  
能散陰結也

希雍曰南星味旣辛苦氣復大溫而燥烈正與半夏性同其毒則過之故亦善墮胎也二藥大都相類其所忌亦同非西北人真中風者勿用詳載半夏條下

修治 時珍曰南星得防風則不麻得牛膽則不燥得火炮則不毒 用南星須一兩以上者乃氣專力倍治風痰有生用者須溫湯洗淨仍以白礬湯或皂角煎汁浸三日夜日日換水曝乾用若熟用卽於前所泡過乾者以溼紙包裹埋糠灰火中

炮至綻裂用一法治風熱痰以酒浸一宿桑柴火  
蒸之常灑酒入甑內令氣猛一伏時取出竹刀切  
開味不麻舌爲熟未熟再蒸至不麻乃止脾虛多  
痰則以生薑渣和黃泥包南星煨熟去泥焙用治  
驚癇以南星生末用黃牯牛膽汁拌勻仍入膽中  
陰乾爲末用有用薑汁白礬煮至中心無白點亦  
好

愚按南星味辛而麻氣溫而燥性緊而毒此用以  
破陰燥溼開鬱散結乃其的對故中風卒厥生用  
之良有以也推斯義則當視所患證以爲修治使

合宜而盡其功可也如槩謂有毒制其性味大過  
不問用之得當與否也則亦無所取材以奏績矣。  
是豈謂能善用者哉

射干射音夜

時珍曰易通卦驗云冬至射干生蓋射干卽今扁  
竹也但一種而或開紫花或黃花又或碧花猶如  
牡丹芍藥菊花之類花色雖異皆是同屬也然丹  
溪獨取紫花者殆必有所試矣花開於三四月六  
出大如萱花結房大如姆指一房四隔一隔十餘  
一子子極硬咬之不破七月始枯

根

取開紫花者

氣味苦平有毒

有云味辛涼微溫有

毒

潔古曰苦陽中陰也

主治咳逆上氣喉痺

咽痛不得消息

散結氣腹中邪逆利痰行瘀血消

胸膈滿腹脹

利大腸消結核治胃癰便毒並療瘧

母

宗奭曰治肺氣喉痺爲要藥仲景金匱玉

函方治咳而上氣

喉中作水雞聲有射干麻黃湯

又治瘧

母鼈甲煎丸亦用烏扇燒過孫真人千

金方治喉痺有烏翫膏

丹溪曰射干屬金而有

木與火行厥陰太陰之積痰使結核自消甚捷又

足厥陰溼氣下流因疲勞而發爲便毒取射干三

寸與生薑同煎食前服利三兩行效 之頤曰藥  
對云立春射干木蘭先生爲柴胡半夏使合入足  
少陰少陽樞機之氣分藥也 蓋柴胡生當冬半半  
夏生當夏半咸從樞象以從其類但射干爲始生  
之首易於興起而爲介紹 類明曰射干治胃癰  
蓋人病胃脘癰是熱聚胃口陽氣不下行留結而  
成內經云五藏菀熱癰發於府是也 治法須瀉其  
熱使陽氣下行則已也 射干味苦能通利下行又  
能消瘀血也 希雍曰射干稟金氣而兼火火金  
相搏則辛而有毒故本經謂其味苦平有毒平亦

辛也潔古云味苦陽中陰也入手少陽少陰厥陰  
經其所主治悉取其洩熱散結之力耳古方治喉  
痺咽痛爲要藥 附方 傷寒咽閉腫痛用生射  
干豬脂各四兩合煎令焦去滓每噙嚥許取瘻  
喉痺不通用扁竹新根搗汁咽之大腑動卽解或  
醋研汁噙引涎出亦妙 又方用紫蝴蝶根一錢  
黃芩生甘草桔梗各五分爲末水調頓服立愈  
又方治乳癰初腫用扁竹根如殭蠶者同萱草根  
爲末蜜調敷之神效

愚按時珍謂射干治喉痺取其降厥陰相火若止

以爲苦寒降泄而已。如丹溪所謂屬金而有木與火者。其深於藥性乎。夫是物以冬至生。至三四月開花結實。而七月乃枯。是大暢氣於太火。而告成功於金也。金固氣之主。而木火乃氣之元。其味辛多而兼苦。正屬金而有木與火者也。辛能散。苦善下。人皆知之。而不知氣之主者。復合於氣之元。故其散而下也最速。此先聖明於庶物。首言其治咳逆上氣。喉痺咽痛。不得消息。卽之頤所謂合入足少陰少陽樞機之氣分藥者。亦不謬也。夫木原含水氣。水厚孕於火中。由金而達木火之氣者。以

金爲水之母也夫血爲液所化液爲水所化而痰  
則水之不能化者也夫金不司職致木火之不達  
者方且病於血又何不爲積痰之病哉此段奧義  
無如憤却是實義  
憤者多故本經但云散結氣而利積痰消壅血卽  
在其申消痰活血而快膈滿腹脹破癥結卽在其  
中又何結核之不消毒腫之不散也丹溪曰行厥  
陰太陰之積痰夫後天之氣主於太陰溼土痰之  
本也而厥陰風木爲其用以達木火之氣此積痰  
之所以行也又曰足厥陰溼氣下流因疲勞而發  
爲便毒此味療之固亦達木火之氣以行中氣氣

行則自愈也。如是則茲味於厥陰之益不少矣。以

屬

金之性味而却爲足厥陰之益。正所謂肝喜得辛以散也。蓋溼土藉風不以達其滯而風木又藉燥金以暢其用。不獨此二證爲然也。

夫木火類以風升之味達之茲

乃以降令之金達之。蓋風升者達其木火之元。茲

味乃達其木火之壅也。此義唯朱先生悉之。近繆

氏謂射干火金相搏。辛而有毒。獨不思人身金火

合德而氣乃行。血乃化乎。甚矣醫之難言也。但言

其無益陰之性。久服令人虛者。差有理耳。又按

方書咽射干汗大腑動卽解。取其結氣散而下達

也。喉屬肺。肺合大腸。本一氣所貫。故有二便塞諸

藥不效用扁竹花根生水邊者研汁服之卽通。豈取其寒以瀉之哉。

希雍曰射干雖能降手少陽厥陰相火洩熱散結消腫痛然無益陰之性故別錄云久服令人虛凡脾胃薄弱臟寒氣血虛人病無實熱者禁用

修治 米泔水浸一宿曬乾

白附子 因與附子相似故名實非附子類也

時珍曰根正如草烏頭之小者長寸許乾者皺紋

有節

觀時珍所云則用之卽其根也。盲醫不察而以爲其實每取一種似實者以用之可笑也。

然則用黑附子亦用其實乎。附子

日采根則可以推類於此味矣

氣味辛甘大溫有小毒 保昇曰甘辛溫 諸本

草主治心痛血痺諸風冷氣足弱無力陰下溼癢

治風痰面上遊風百病補肝風虛行藥勢 方書

主治中風痰飲頭痛行著痺痠厥癟風顫振眩暉  
瘡證悸疝諸證用之至頭面諸證更多用之 東

垣曰純陽引藥勢上行 希雍曰白附子感陽氣

而生故其味應辛微甘氣大溫風藥中之陽草也

其所治諸證皆其辛溫善散而性善升騰之故也

白附子得南星半夏能豁風痰暴壅而有寒邪

者爲要藥 同膽星全蝎白僵蠶釣藤天竺黃白

檀香牛黃能治小兒急驚

愚按白附子在東垣謂純陽引藥勢上行正與海藏補肝風虛之說相合也蓋風之爲病有風淫有風虛陰不能爲陽之守則風淫是固病於陽也陽不能達陰之氣則風虛是亦病於陽也皆病於陽故皆曰病於風耳如中風證骨碎補丸中用此味云治肝腎風虛上攻下疰筋脈拘攣骨節疼痛頭面浮腫手腎少力腰背強痛脚膝緩弱屈伸不利行履艱難是非陽之不能達陰而陰反以病陽者乎又如痰飲皂角化痰丸中用此味云治勞風心

脾壅滯痰涎盛多喉中不利涕唾稠粘嗌塞吐逆  
不思飲食或時昏憒是所謂勞風可叅也又如頭  
痛證大追風散中用此味云治久新偏正頭疼肝  
臟久虛血氣衰弱風毒上攻頭痛眩暈心煩百節  
痠疼鼻塞聲重項背拘急皮膚癰癧面上遊風狀  
若蟲行一切頭風是所謂血氣衰弱而爲風毒者  
可叅也又如行痺虎骨散中用此味云治風毒走  
注不定少得睡臥更沒藥丸中亦用此味云治風  
毒走疰疼痛四肢麻痺斯二方所云風毒走注可  
叅也又如痿厥證補骨丹中用此味云治兩脚軟

弱虛羸無力是所謂虛羸無力者可叅也又如鶴膝風咿哪丸中用此味云治鶴膝風及腰膝風縮且云有病風疰手足指節如桃李痛不可忍者服之悉愈是所謂風縮及風疰者可叅也又地仙丹中用此味云治腎氣虛憊風溼流注脚膝瘦疼行步無力是所謂腎氣虛憊風溼流注者可叅也又如顫振星附散中用此味云治中風雖能言口不渴邪手足顫曳又如眩暉天南星丸中用此味云治風虛痰頭目旋暉肢節拘急何莫非陽之不能達陰而陰反以病陽諸如上諸證皆不外此義乎

方書中用此味者種種至。上行之治更多要皆不  
越於風虛以爲治固與風淫之用殊也。蓋淫者陽  
之戾氣有餘。虛者陽之化氣不足也。先聖云。撓萬  
物者莫疾乎風。內經曰。神在天爲風。在地爲木。在  
藏爲肝。其性爲暄。其德爲和。其用爲動。其化爲榮。  
經又曰。出地者陰中之陽。陽予之正。陰爲之主。若  
出地之風化不足。是陽不能予之正也。是多陰寒  
而少暄和。多沉滯而少流動。將陽不能化陰。而陰  
反以勝陽。此風溼之所由病也。其陰勝者漸以圍  
陽。風化所到之處而不得流暢。此風症之所由病

也風疰之病或上或下固不一矣總皆受陰之圍  
也陽圍於陰者久而不宣則風化之所鬱處必致  
於內熱以敗陰此風毒之所由成也是固陰陽鬱  
復之機不期然而有必然者耳此味先苦以至地  
次卽辛以至天辛則勝於苦而苦辛之間兼有甘  
味不離中土以達陽乃能達陽於陰中而還以暢  
陰者也蓋此味純陽卽用之以治風淫亦借之以  
升陽助風藥而使之散也又寧止此舉風寒用溫  
風熱用涼多須此以達陽實不倫於諸風藥之散  
也試觀別錄言治心痛血痺卽日華子所云冷風

氣及李珣諸風冷氣足弱無力陰下溼癢等語則可以叅合於治風虛之證而於治風淫者固當有酌量矣每笑世醫於風虛諸證不知益陽達陰輒投風劑以耗陽竭陰大爲噴噴卽如上諸證庸有以虛損治者而不知其爲風虛之證則亦少知病情而未能實詣也司命之工其可不深造乎附

方 風痰眩暉頭痛氣鬱胸膈不利白附子炮去皮膚半斤石膏煅紅半斤硃砂二兩二錢半龍腦一錢爲末粟米飯丸小豆大每服三十九食後茶一酒任下慢脾驚風白附子半兩天南星半兩黑

一酒任下慢脾驚風白附子半兩天南星半兩黑

附子一錢並炮去皮爲末每服二錢生薑五片水  
煎服亦治大人風虛止吐化痰宋宣和間真州李  
博士用治吳內翰女孫甚效康州陳侍郎病風虛  
極昏吳內翰令服三四服卽愈二方一同石膏  
一同黑附寒熱相反而皆用之須參

修治 冷熱灰炮裂用

澤漆

時珍曰攷土宿本草及寶藏論諸書並云澤漆是  
貓兒眼睛草一名綠葉綠花草一名五鳳草江湖  
原澤平陸多有之春生苗一科分枝成叢柔莖如

馬齒莧綠葉如苜蓿葉葉圓而黃綠頗似貓睛故  
名貓兒眼莖頭凡五葉中分中抽小莖五枝每枝  
開細花青綠色復有小葉承之齊整如一故又名  
五鳳草綠葉綠花草掐莖有白汁粘人其根白色  
有硬骨或以此爲大戟苗者誤也

莖葉氣味苦微寒無毒別錄曰辛日華子曰

冷有小毒諸本草主治大腹水氣四肢面目浮

腫丈夫陰氣不足利大小腸療痢後腫滿氣急喘

嗽小便如血

方書主治水腫用澤漆葉

時珍曰澤漆利水功

一類大戟故人見其莖有白汁遂誤以爲大戟然大

戟根苗皆有毒洩人而澤漆根硬不可用苗亦無  
毒可作菜食而利丈夫陰氣甚不相伴也 附方

肺咳上氣脈沉者澤漆湯主之澤漆三斤以東  
流水五斗煮取一斗五升去滓入半夏半升紫參  
白前生薑各五兩甘草黃芩人參桂心各三兩煎  
取五升每服五合日三服

愚按澤漆利水旣與大戟相類然時珍謂大戟洩  
人而澤漆之利水乃更謂其利丈夫陰氣卽本經  
亦云治丈夫陰氣不足經云水者陰氣也陰氣下  
而復上上則邪客於臟腑間故云水也註云邪水

之陰非真陰也卽此思之如他味之利水者又豈  
非行邪水平而真陰未能不傷獨此之行邪水而  
真陰反以受益也是遵何故哉愚閱方書之用茲  
味唯水腫土氣與痢後脬腫然觀其必與白朮桑  
白皮郁李仁同用則必有以爲益脾之助而化氣  
開結者亦茲物相助爲理尤藉其前導以爲功耳  
卽治痢後腫滿氣急喘嗽小便如血逐諸隊且同  
參术以行之則其非瞑眩之劑可知治水之用此  
味其善物哉大抵行水之劑各有攸宜者未可  
亂投然皆治其標也唯加減金匱腎氣丸乃爲治

本要劑方論云此證多因脾胃虛弱治失其宜元氣復傷而變證者非此不能救白蒺藜三兩附子五錢川牛膝官桂澤瀉車前子山茱萸山藥丹皮各一兩熟地四兩此味酒煮爲膏和煉蜜爲丸空心白湯下按濟生方以附子爲君此薛立齋重定者

茵芋

別錄曰生太山川谷弘景曰好者出彭城曰華子曰出自海鹽頌曰今雍州絳州華州杭州亦有之春生苗高三四尺莖赤葉似石榴而短厚又似石

南葉四月開細白花五月結實三月四月七月采  
莖葉日乾

莖葉氣味苦溫有毒 別錄曰微溫有毒 權曰

苦辛有小毒 主治諸關節風溼痺痛本經療久風

溼走四肢腳弱別錄風毒拘急攀痛甄權并一切冷風

筋骨怯弱羸顫日華子 時珍曰千金外臺諸古方

治風癘有茵芋九治風痺有茵芋酒治婦人產後

中風有茵芋膏風溼諸方多用之茵芋石南莽草

皆古人治風妙品而近世罕知亦醫家疎缺也

愚按茵芋昔人用以治風而晚近不知用之然本

經止謂治關節風溼痺痛而別錄則云療久風溼走四肢脚弱卽甄權曰華子亦言治軟脚毒風及筋骨怯弱羸顛然則此味固主治肝腎之損而能補風虛以爲透關節之治者也卽其氣溫合於味苦正以洩爲補瀕湖所謂治風妙品或不謬也惜市肆鮮有售者耳再以日華子一切冷風筋骨怯弱諸治則以溫補爲洩者益明

附方

茵芋丸治風氣積滯成脚氣發則痛者

茵芋葉炒薏苡仁各半兩郁李仁一兩牽牛子三兩生研末半兩右爲末煉蜜丸如梧子大每服二十丸五更薑棗湯下取利未利再服取快

續隨子 一名拒冬 又名聯步

頌曰葉中出葉數數相續而生故名冬月始長故名拒冬 又曰秋種冬長春秀秋實 之頤曰續隨卽千金子所在皆有南中尤多入藥以南產者爲勝苗如大戟初生一莖葉在莖端葉復生莖莖復生葉轉展疊加宛如十字作花亦類大戟但從葉中抽幹並結實耳

氣味辛溫有毒 諸本草主治肺氣水氣婦人血結月閉瘀血癥瘕痃癖消積聚痰飲不下食嘔逆療冷氣脹滿利大小腸宣一切惡滯物 方書主

治水腫脹滿蠱毒 日華子曰瀉多以酸漿水或  
薄粥喫卽止 頌曰續隨下水最速然有毒損人  
不可過多 時珍曰續隨與大戟澤漆甘遂莖葉  
相似主療亦相似其功皆長於利水惟在用之得  
法亦皆要藥也 盧復曰土人稱爲半枝蓮用治  
蛇虺蟹蠍之毒立有奇驗讀宋開寶始知卽續隨  
子也 之頤曰續隨子葉中出莖以莖之一合葉  
之二竒連偶斷其數三也春半葉中抽莖夏半實  
作三稜列子三粒莖只三之葉只二之次第重之  
生復續續復隨三相參五相伍生道無端唯數可

倚而不可違也如營衛周行行必有紀行周不息  
如環無端生氣乃治自無血結月閉瘀血癥瘕營  
行失於隨續之眚矣亦無痃癖蠱疰冷氣脹滿衛  
周失於隨續之眚矣續隨辛暢溫燁維數可倚周  
行不息仍不違於嘗數之紀爾

愚按續隨子類言其治水第開寶首主女子血結  
月閉等證蓋血卽水所化也先哲曰水入於經其  
血乃成茲味在方書於治水腫似專是固水之不  
能化血者也卽血之不榮於經而結滯爲癥瘕痃  
癖者是皆因肺氣之不治以致水氣之不治是卽

血之化原不裕雖已化爲血者亦不能榮於經以周於臟腑形骸而結聚爲癰瘕痃癖也至療積聚痰飲膈逆皆不越此義爾然則茲味漫云下水謂同於大戟諸味亦未悉其所長也蓋似有妙於周流人身以爲生化之不息者卽其秋種冬長春秀秋實且其實結於秋而卽以秋種不可思其生化循環之微不以一時息者有妙於諸草木之類乎

名續隨固爲其生化不息第其種於秋而實亦結於秋可識此味之治肺氣有專功夫氣爲血之先此其所以能療結聚諸證也蓋稟金水之氣專而氣味乃屬辛溫爲異耳謂其不徒以下水爲功職是故時珍謂其用之得法亦皆要藥其言不爲無也

據矣

附方

小便不通

臍腹脹痛不可忍

諸藥不效者

不過再服用續隨子去皮一兩鉛丹半兩

同少蜜搗作團瓶盛埋陰處臘月至春末取出研

蜜九梧子大每服二三十九木通湯下化破尤妙

病急亦可旋合水氣腫脹聯步一兩去殼研壓

去油重研分作七服每治一人用一服丈夫生餅

子酒下婦人荆芥湯五更服之當下利至曉自止

後以厚朴湯補之頻喫益善忌鹽醋一百日乃不

復作涎積癥塊續隨子三十枚膩粉二錢青黛

炒一錢研勻糯米飯丸芡子大每服一丸打破以

大棗一枚燒熟去皮核同嚼冷茶送下半夜後取  
下積聚惡物爲效

修治 凡用去殼取色白者以紙包壓去油取霜  
用

狼牙 弘景曰其牙似獸之齒牙故有是名

保昇曰所在有之苗似蛇莓而厚大深綠色根黑  
若獸之牙三月八月采根曰乾 時珍曰范子計  
然云出建康及三輔色白者善

根氣味苦寒有毒 別錄曰酸 普曰神農黃帝  
苦有毒桐君辛岐伯雷公扁鵲苦無毒 之才曰

蕪荑爲之使惡地榆裏肌 主治邪氣熱氣疥癬  
惡瘍瘡痔去白蟲本經治浮風瘻癩煎汁洗惡瘍  
甄權

殺腹臟一切蟲止赤白痢煎服

白華子

愚按狼牙在本經主治邪氣熱氣乃方書用之治心痛胃脘痛屬口食寒物於裏者乃同附子巴豆人參乾薑吳萸之類以溫利之豈本經氣味苦寒不足據乎豈用諸辛熱而必藉此苦寒者爲溫利之先導乎第卽本經言此味去白蟲而方書治蟲多言五臟勞熱之傷夫勞熱之傷卽經所謂氣虛者寒也所云勞熱者虛熱耳此味能救陰氣之損

非專於苦寒主瀉者也。試觀本經主治言邪氣熱氣卽繼以疥瘡惡瘍瘡痔去白蟲是則所云邪氣熱氣卽指陰中之氣而言也。故肘後方治金瘡出血衛生易簡方療小便溺血卽此可通於治疥瘡惡瘍瘡痔之義矣。蓋血固真陰之化醇而惡瘍瘡痔亦可以營氣不從逆於肉裏如內經之言癰疽者得觸類而推之矣。至於蟲所生不離風木與溼土風木之上行而風木陷於溼土溼土又不能達風木以上行而風木陷於溼土中者因化其腐氣爲蟲也。方書言蟲爲溼熱鬱蒸而生洵然哉甄

權謂其治浮風瘡癧亦是此義耳合諸說而繹之則此味之主治邪氣熱氣者固陰中之氣而陰中之氣卽手太陰爲陽中之少陰下降入心而血之化原在此也唯血之化原裕故陰中之太陰屬腎者更藉以完其陰氣之損如千金方用之洗小兒陰瘡金匱玉函方用之以洗婦人陰蝕豈非確徵乎哉或曰方書治蟲多言五臟勞熱之傷第何以獨不及肝也曰風木變眚故蟲生焉而所以致風木之變眚此外四臟因勞傷而化蟲總歸其病於肝也此所以置肝而不與四臟並言也

石龍芮

按寇氏云此味有兩種以水生陸生爲別也云水生者葉光而子圓陸生者葉毛而子銳乃李東壁氏祇取水生一種云多產近水下溼地高者尺許其根如齊三月生苗叢生圓莖分枝一枝三葉葉青而光滑有三尖多細缺四五月開細黃花結小實大如豆狀如初生桑椹青綠色槎散則子甚細如葶苈子卽石龍芮也若所謂陸生者乃是毛華有大毒不可食也更仙製本草之所去取一一相合且言陸生者取少葉搗繫臂上一宵作大泡狀

如火燒熑赤善惡攸分不可不知叅於二說其庶

幾無誤矣

李東壁氏曰宜於未老時采之此語甚有分曉蓋於未老時采則葉之或光或

毛子之或圓或銳一一不

致有誤其采時似在六月

子

根皮同

氣味苦平無毒

普曰神農苦平岐伯酸

扁鵲大寒雷公鹹無毒

主治平腎胃氣補陰氣

不足失精莖冷

別錄

並除心熱燥

日華子

止煩滿眩風

寒溼痺心腹邪氣利關節

本經

澤皮膚

別錄

時珍曰

石龍芮乃平補之藥古方多用之其功與枸杞覆

益子相埒而世人不知用何哉

惠按石龍芮據時珍所云與枸杞覆益子同功則

別錄補陰氣不足一語真可爲此味明功矣唯能  
補陰氣不足而無失精莖冷之虛證以故心熱燥  
煩滿無有不除此正所謂平腎胃之氣也至於風  
寒溼痺直本於同氣相求者還其真陰而心腹之  
邪自淨試繹利關節微義豈非陰氣之能充於關  
節以致邪氣之不能留乎哉種種如是之益而舉  
不知用之此時珍之所以致惜也

方書大菟絲子九治腎氣虛損

五勞七傷諸證於衆補劑內有石龍芮則其爲益陰氣也益明

### 曼陀羅花

時珍曰曼陀羅梵言雜色也又曰曼陀羅生北

土人家亦栽之春生夏長獨莖直上高四五尺生  
不旁引綠莖碧葉葉如茄葉八月開白花凡六瓣  
狀如牽牛花而大攢花中折駢葉外包而朝開夜  
合結實圓而有丁拐中有小子八月采花九月采  
實

花子氣味辛溫有毒 主治諸風及寒溼脚氣煎  
湯洗之又主驚癇及脫肛并入麻藥時珍 時珍曰  
相傳此花笑采釀酒飲令人笑舞采釀酒飲令人  
舞予嘗試之飲須半酣更令一人或笑或舞引之  
乃驗也八月采此花七月采火麻子花陰乾等分

爲末熱酒調服三錢少頃昏昏如醉割瘡灸火宜先服此則不覺苦也

愚按曼陀羅花或笑采之釀酒則飲之者卽應之笑或舞采之釀酒則飲之者卽應以舞是物理之難窮有如斯也第閻王宇泰先生治狂證有祛風一醉散云治陽厥氣逆多怒而狂者唯硃砂水飛半兩曼陀羅花二錢半卽此繹之是則人之血氣有偏著於七情以爲病者而茲味或能爲之轉移乎如時珍所云主驚癇不拘然乎誠如是則所云治風及寒溼脚氣煎湯洗之又何不奏效乎哉

附方

小兒慢驚曼陀羅花七朵重一升天麻二

錢半全蝎炒十枚天南星炮丹砂乳香各二錢半

爲末每服半錢薄荷湯調下

卷之三

莽草

一名荊草音罔

宗奭曰諸家皆謂之草而本草居木部今世所用皆木葉如石南葉枝硬乾則謗音炒相擾也揉之其臭如椒 頌曰葉稀無花實五月七月采葉陰乾

葉氣味辛溫有毒

普曰神農辛雷公桐君苦有

毒

主治風頭癱腫乳癰痘瘍

本經

治風疽癥氣腫

一墜凝血治癰瘍除溼風不入

湯服

甄權

皮膚麻痺濃

煎湯淋

日華子

頌曰古方治風毒癰厥諸證皆用

荳草今醫家取葉煎湯熱含少頃吐之 時珍曰  
瑣碎錄云王氏之子生七日而兩腎縮入二醫云  
此受寒氣而然也以硫黃茱萸大蒜研塗其腹以  
荳草蛇床子燒烟熏其下部而愈也

愚按莽草與金牙石在顫振譖妄二證胥投之此  
愚所謂於氣血精微之用的有相須者也第難與  
金牙石例論爲其有毒耳時珍之說甚明不得嘗  
試外治則無不可也 時珍曰莽草制雌黃雄黃  
而有毒誤食害人惟紫河車磨水服及黑豆煮汁

服可解豆汁澆其根卽爛性相制也

本草述卷之十終