



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

文庫20  
306



伊地知



詠ハ哥也哥大詠也轉ト通咏も同咏も同字なり  
尚書云舜歎云詩ハ云志歌ハ永言哥其義を詠  
之て以て其色と長すハ詠吟ナリ徐廣注云長ハ  
引其聲以誦之哥ハ詠其義以長其色哥の詠義  
理吟也哥ハ五音ニ也混沌未合より五音ハ念也  
幽常立專出現絶て人ハ五歲六府官商角徵  
羽備て人方物の長さにて物といひ一寸はと見度  
量筋をもととすが如く人の出生と同一筋  
出頭をもととすが如く人の世よ娘く才本花實す也苑也  
樂と紀也也君臣父子之道と定てよしと樂作作  
生之本火玉金水用じて五音也神代ハ草木  
之物とひづれ也本火玉金水用じて琴瑟と

遠く五音と曰へてするも、天地の氣と謂へり。是  
本大吉金水礼樂出生して天地父祖子孫之道と紀  
して父之父之子也。子之子也。形也。五音傳へり。  
萬々千百萬萬無一空也。不思議は出現する也。樂  
云物之形也。あらへし御靈也。文選云  
詩と譜とが不分离し。綠竹は音樂と脩て天地和  
頌して五穀熟る時人人の心治て教と導す也。  
五音うちてハシテ律は聲と見ある也。鬼神もち  
護る也。通じ感應人と官もすと博陵の行跡  
天地より自由もきく。手撥とは五音小引也。  
天下押さうる者も其法のうきてものと云  
事ひ。禮として是が事とすもす法乃事也。

樂器学器也。礼記樂は羽竹也。羽竹して下徳也。  
一万春樂は都苑内院の樂也。地苑三蔭ノ夢  
小引にてせり。徳行也。法華經。作礼而奉之。畢  
是之共二字。モノの祥と樂也。樂は絶文代。集寶  
天地と稱する也。奇ハ人の祥と奇といふ。蓋  
焉小す。も桂枝天地りもと。當時奇と云

大風哥

漢高祖威勢事

尺若云人聲謂哥歌。柯也木の枝也。毫末の  
枝也。木を切て、棒のとくとく行もとせと  
草木に柯葉ありて。うつむ木に。茂生の草と  
守四方

詠奇之大極

之の字不入句、或り不與之の字入る。大概文選等  
大略と注も天子の大号也。大綱也。大綱筋にて  
細小也。是しほ乃可也。主家抄ミハナガシ。十物と  
九種と題しと追ひ。少概シヤウガイ。史記レヤリシ  
九種と題しと追ひ。少概シヤウガイ。史記レヤリシ

情以新為先

心意識の三つは、情の一端に含む心へ起りて、  
その意をも之意が、あるべく

眼耳鼻舌身意、  
五識、妄了知もるゝと識とすら方より心意  
念とあり念と云ふ而自也念を人の二心と書也  
双方の弓にきての心青白と名別て白弓  
者御と御弓とを也。相嚴祖云少しひの形  
意アヤツリ識カサリテ作出生死亦心之  
識ハナミ左ミシ知之奇ト尙人生成心之識壁於  
病より、情、憎、喜、情、七情アルニ依て情之喻也  
喜怒哀樂愛惡欲。醫家說相情之  
此七情之外、方不可生也。患難心不專  
とかく物用拗りはまへいしゆきまく心胸の惡  
念散ノ一清淨よりあかよ神慮佛意相

叶毛詩情乃言と皆つき、毛の情内在心  
為志頭言為詠情動中頭言不足言故嗟  
歎不足嗟歎故詠可不足詠不可不知手殊足  
詠

古今序云感生於志詠頭於言是也

月夜に在す月朝爲之生て月はうつらぬ  
此すうち満月そりては是鶴頭草の音よねきて  
衣わな花よううつれてうつとむしめや多のう  
ぬゆうじい二念あくらなせよ哥ハ此生意識也  
悟る計わ生と云ひ度世人の生と不端と云今  
をすもあくまつと除てよかと云徳通先生方  
汝の跡と尋て先人の迹とすむしむとぞく變  
てわざとす彼は又至風よなう大事く有

日暮向東もうつると西向くももう立  
春は冬を去るを以ひきかへるやに名とす  
かくはうわづれとす事は難能いわゆ  
是とぞ思ふ大半とすソテモナキ事とて  
計小くおもひ

求人未詠之

見宜求人未詠之

心詠之

心詠之

人未詠と云ふ見宜求人未詠之心承之との意家  
の明べテ是と云ふのち之邪行越へたと  
住む者無事一トシナリヒシ捕とすすわ此釣  
を私て或人私とわ月の清とよかう詠也  
雲あひて室月を生れ爲せ小と有る物と

是ハ何ぞ一れうてもソリソリ也

詩評三百首以一首卷初小卷終百首と作ても  
同前也ハ無曲之

梅聖愈云詩評云情新語工先人得所未通  
能狀難寫景必在目前

詞以舊可用

ホニ

系の情以新と云ふ事のよかへと陰で部く  
写り以ての境界に至つてはりくと久くを度  
内詞以舊可用とハ御余より詞と寄死と山乃  
ス。ゆけて名々也すとのやハ祠古今集より  
字を平讀とせ情以新と云ふと除トニモ  
多ハ御余より詞と不取せば新祠以舊いきる所

除てとの事

詞不可出三才集、先在之而用シトニト互流用く  
新古今古人哥同可用之

芝在之所用とあるよ付て鳥居小路、新古今と  
用よといはる也新古今の内は古人の哥と互用といふ  
と新古今一部可用く由中事誤也今トモ乃乃  
集を行ひとも古人のあく、可用とは新古今の花も  
里かく實もくの道達院、君臣隣てお持小  
集也よし八ア抄可心先とあり又次可詞文と  
有り詞肝要也安陪注行和教式云

先花後實古語并卑陋所之若異乎不諱  
只花中求花王中可探玉

俊故云未度也夷吉野紅葉八龍田月大  
更科云猶也哥念之時也遼國之名也近言  
勇也神蓮云狀也也也也也也也也也也也

序之立てよ

風軀可效堪能先進之秀也奇

中三

凡許と申すに之風軀のひ乃あともねも差  
申し不可有之こと行而下習之風軀と云  
覗よ通也風軀ウナ一也ナ一すも可至也也也  
羽とどひきて風軀より徳あるを申す中三善風  
大天地の氣也地か風の時ハ五形共一風持也大徳の

氣也風也人の身なりハ損益の調姿也此風初也變也  
人乃五音也五音也之言行の二つ風ナリ也と云  
行也事也足と奉け也成詔ソ勵ハ行也  
也以行也依難治身備五音也羽也也也  
よもえ風許ヨクシ也其身と換也變也  
よも御也と申す未生記より許守知宗尊  
親王帝哥也風體也也也也為世中傳也終也  
無謫所給也其時の御哥

虎ももちるも也又荀子古今風也あく世革

此心ハ礼記云用則成虎不用則成鼠

古今序よりみへんとやうひかひよりう乃  
清もも人とはあはとハ誰うしの清と云ふ

かどりあきらへ其のうへ若と云大浦と何と云な  
哥く何篇とかあらはよかとだら廣事すされ  
桂に口不宣可詠千度万化す

四弘誓願云法聞無盡誓願知

清喜抄  
吉野山花乃山里独絕ひすけれ枝えも風かぜうれ  
後醍ご風かぜて迷懷百首に迷懷めい後醍ご恥はず運百首

小石せん

後晉光閔抗政の極ごく風かぜ上じょうを一篇いっしんと向詠  
色いろは不羣ふぐんと名なふ大唐だいとう移風易俗改行之辭し  
かくもや我わの風かぜ、上古じょうこより前まへと愚問ぐもん曉あり

日本にほんハ神代じんじ乃の風かぜ不易めいす

堪能

堪能かなのうと生付なまつけて聲こゑ生なまてう然用者ぜんと是

先達

先達せんたつと其通そのとおと師資相承せいしの先さきと是

秀奇

秀奇ひでとすれ秀逸ひでのあはれと此後これ應おこる

堪能かなのうの器量きりょうのあはれと秀逸ひでのあはれと此後これ應おこる  
あまきの生付なまつけと自然用者ぜんじゆうしゃと又然用者ぜんじゆうしゃと冥  
かがむに者ものあり堪能かなのうと生付なまつけと秀奇ひでの毎度まいど  
かく其内うちよりれちとアドモトソラニアドモトソラニと奇きとソラ半はんま

角くず此秀歌ひでと奥おくの百三首是也

不論古今遠近見

宜乎むべ可效其辭

二

代集しゆからま當代とうだいの風かぜ

ナリシトトキナリシトトキキ秀ひでとアドモトソラニ奥おくの古今こきん相交あう

狼籍ろう各極ごく能のうと阿アモトソラニ合あてアドモト

近代之人而諱出之心詞

中四

情へ計為をとる事れどもあに近代之人而  
諱出之心詞隆一句謹可除弃とより雖ハ經よ  
欲重宣此義而訛偈言と宣ひよる所レす  
別のすゑり隆句除弃としハ計くばれ  
近代の考証論で讀れどもいわくは不入物也と  
謹可除弃レ之

此等肝要也近代の人の諱出角立と除也自古  
人を亦よ諱する通と六避下を寛平以来今  
日元龜二年まで六百六七年と及ばる人の諱出  
あるも作焉の除字にまつわらず大う不取とし  
續よ後の大研ねの筆者すとく成日也

七八十年、某人所諱出之

詞好く不可取用之

天治大治のことを不及其易々之理は拾遺本と  
可いは也平らなのう、不取と定めの五代肝  
要集と云物あり三代集の上万葉下に拾き、以  
か之を以て代へともかくも作焉、不取と謂葉集  
以蘇之事と以て定め當時まで刻葉集より  
七八十年にたり也。宗祇稿リウ一  
於古人考考が多し其同詞諱之已為流例  
如支吸情へ計為先とすと謂へ四可用とす  
風評可效想法を達之秀哥とも云此所れ相  
果て此三の外よハ五つすと云ふ例を有べ

事也通踏流言とた傳わや世說ハ誰以て  
すれどもさういふへりお富竹し

### 但取古歌詠新哥事

古子と取ハ理運也但取模あり五句の半及三句  
をひらと二句之上三四字ハ過ひや上句の大抵  
取道獨案之とあり是肝要の也と考可  
吟事專一とも遙枝日休と云者三體の詩と作  
枝と云百鍊而成句千鍊而成章一句ハ七言金鑄  
冶ガ金ヲ焼テ起シアテ打ニ悪ハ散テ善人金ガ用ニ  
立ハ百鍊ノ半句ハ出来之れ來之と云案  
きりつたりうつと云ガルキシモセモ詮事也往  
來之ニ二句之上三四字逸之を今字と云案

我れは古名もよもと也度と専と下心得之古歌  
取事はあくまでも隆限也只葉出一叶所と  
あくまでもくて葉らる也當時の連歌の規則小  
やく太不可能連歌と人云ふがゆゑに古歌  
の時殊更卑向ひにのむは日教仰（まかね）乃ち又  
一夜百首をもあたえられぬまじ乃ち號古を  
一首とも執れてよくかかとの事と貫之二首  
と十日かせ日ともトもくと走勢寫乃時へ筆する  
こそなりと古子の半句ばかりもし内によく葉  
之走古歌ハ拾達也取へ雲抄云後賴志  
予伏さくと云教と云事にまかね、今之二首  
事也頃使院の被作也換骨と云仙人ト成す

古人の歌乃作と取ハ仙へ成往の事と綴、古事と  
取ハ點化而加引と詩詳也換骨の法也鑄錦第千  
聲一度飛也取て一葉飛横川以此取左意也  
ち落葉の詩も杜鵑より替て風か渺一葉サウ  
トイリ奇特を只耳歎をもしやうこうくもと  
詩三易と云事わ作意三陽事シモテよ見  
易識易讀易此ニ也哥ハ口の半專ミノのを  
定機トセド也

秘說云口ヲ定機心ヲ定機人ノ定機此ニ也先此  
三界一也數寄乃時又行ともあらアキ

五句之中及三句若顛可

さづめ事に我ムケテ多有行の事もして多矣

### 等と取て宣焉

年またはうきく御みはるゑうすは仙乃ひとどり  
是二句のと三字少也ウラクタムカホシヒ魯  
物其下の事ヤク分別之告別の取ヤセト向か  
ス今セラレタモ本初にあく事りくと豈  
ちあくとせハ宣焉の歌とも多矣  
かと山高ルキツアモ故用ハシテ不詳と詮  
宗考親王

高羽と花子にむしも宣焉の用ハシテ不詳と詮  
これと中院大納言爲家毎句花麗也此ノ度  
殊主とあまくがむかひ花子の歌ハ三句ともうと難義  
行ハシム事と云セと山花子にわざとくま

つことりまへ玉無不遠か此ありと稱義ひめ行す  
あ家のふい上句と三句とを得たりと餘に之  
一言の半に奇を定不寫毛也爲意の多處をす思  
今あして書や既に月の五の宵、すうの日も第  
二日と定む難云素性すに今あして行ひしに  
も月は正月と行ひてゆゑが二句うそるまを也  
印致と取とよび下に至て玉無と替りとせば  
赤の母母也と定むとの心用あき

あしと、あくわねう月又我力りの氣無氣無  
ニテ、玉あつとも詞も墨所も、かくわづらすり  
秋身りらむ。ソラム、一天の月と我身ひどくす  
何うう其年の朧朧と寫志がキル事よりも

### 巣のねぬとは妙矣

ふじふね、アツキトモモレモ小おてもゆく神代 審  
宣意のふよるをす風のひからず、アツキトモ  
アドのと取やうると、魚氏よ、奇の取や、かく  
キとぞ

久々かかづらの物のね、よ笑て國をひし家  
伊賀、室は極なまに

名里の申にちひづら室えいえいのうだひしてかう  
にすうと、室がこの取て久里の申を、月を  
行、キ、ふくみ、赤キ、ト、うと、源氏よ、れちを  
きくやす、ト、れあきんと、うて、け様ま  
あ、かへりうと、ねだり、す、と、れと、

伊勢のいにしへよゐる事はうなづかむまへ

やがくうと、いやうとす

留李亭詠應難詩

定東~~東~~キテテ事すとて事處よまへるふ

りと同ひの肝要を守て不セモトヨム

スヌトニ

内密ひよりくちい

松翁<sup>アシカ</sup>とぞより御の御おとこあつて罰され  
まし御玉梓乃通り人<sup>ヒト</sup>はお二句三句取  
りと云事實を罰としまじ事成なりに至る  
限此の御すと行財<sup>マハ</sup>不懲<sup>マハ</sup>せども二字を  
免えゆくある事

うれうらふあ、キアリ

年<sup>ハ</sup>の内<sup>ハ</sup>春<sup>ハ</sup>まづらひ云昇物<sup>ハ</sup>とも不可取<sup>ハ</sup>  
ノ極<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>別<sup>ハ</sup>の事也<sup>ミ</sup>

月やわ<sup>ハ</sup>もや<sup>ハ</sup>

桜<sup>ハ</sup>も木<sup>ハ</sup>風

嬌<sup>ハ</sup>可<sup>ハ</sup>斟<sup>ハ</sup>酌<sup>ハ</sup>櫻<sup>ハ</sup>もと<sup>ハ</sup>文<sup>ハ</sup>字<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>花<sup>ハ</sup>  
萬<sup>ハ</sup>事<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>未<sup>ハ</sup>は行<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>定<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>  
き<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>行<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>え<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>  
れ<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>多く有<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>アド<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>る  
不<sup>ハ</sup>法<sup>ハ</sup>行<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup> も<sup>ハ</sup>御<sup>ハ</sup>秋<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>見<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>  
此<sup>ハ</sup>類<sup>ハ</sup>わ<sup>ハ</sup>いに<sup>ハ</sup>いの<sup>ハ</sup>行<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>せ<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>  
常<sup>ハ</sup>被<sup>ハ</sup>念<sup>ハ</sup>古<sup>ハ</sup>之<sup>ハ</sup>景<sup>ハ</sup>氣<sup>ハ</sup>可<sup>ハ</sup>深<sup>ハ</sup>

声じいとしますと記とを念へやしゆのまとは是  
向ふ指せと人合せ时も念へて立とあまとい  
てのあらむと人ニ心へ立ニケンテ自然一ゆめで念  
さうも念佛とすも死生と化すのよ取よと記  
念古歌氣氣と古文氣氣と御ひと神ひと神ひと神  
りす御ひと御ひと御ひと御ひと御ひと御ひと御ひと御  
教得えと寛平以はのまへうのくらあら  
かじきうわを前くほどと歌をオ字よ  
と文字力強えはよかへうかへ隨れ毎才院  
べは成見の敵度力たよはうに終句御ひゆ  
すと作意深就してうわとださして安方  
かくかく

後晋光園云漢才ハ極くも和うのオ字ハ十難極  
詩評云下書不可有不讀然而殊不亭有困事  
之讀書不亭其辨格少煙雲草樹山鵝鳥不  
遇而已胸中ハタハタハ同事リ何度も取せル判  
在同詞ヲ打セくも事ヲ必當シとして是短才也  
予ハ且ハ廣才トともア作意貯めアく  
殊可ハ能カ古今修飾物致後撰拾遺

詩ト云家言余のねと可身捨スルハタキ是詩經抄  
よ良也伊勢物語とらひよ入多ハ不書トされ伊勢  
物語古今ハ物古今ハ志窮上集シ物ハ  
下ハは依不至後撰拾遺ハ難玉ア古今ハ  
下ハ墨ハ或統花實花實と集シと並ト並ト続

かくも真と物つとよ置に就て古今の花事代  
五

三十六人

壬生忠太<sup>シナマツトモ</sup>雅<sup>タケル</sup>隨身依撫能殊<sup>シテ</sup>上半之内諸<sup>セ</sup>  
院<sup>イニ</sup>和<sup>ハ</sup>守<sup>ム</sup>之先達

肝要之所也時<sup>ハ</sup>景氣<sup>ハ</sup>院<sup>イニ</sup>和<sup>ハ</sup>守<sup>ム</sup>之先達<sup>也</sup>在舊  
月花<sup>之上</sup>と思<sup>フ</sup>之<sup>シテ</sup>院<sup>イニ</sup>和<sup>ハ</sup>守<sup>ム</sup>之先達<sup>也</sup>在舊  
而<sup>ハ</sup>て病氣<sup>を</sup>有<sup>フ</sup>て花<sup>の</sup>首<sup>を</sup>失<sup>フ</sup>て<sup>シテ</sup>是<sup>ハ</sup>多<sup>シ</sup>也<sup>シ</sup>  
可<sup>能</sup>事<sup>ハ</sup>春<sup>ク</sup>美<sup>リ</sup>也<sup>シ</sup>夏<sup>ク</sup>後<sup>ハ</sup>不<sup>通</sup>日本  
今<sup>宣</sup>刻<sup>ヨリ</sup>至<sup>己</sup>刻<sup>午</sup>迄<sup>ハ</sup>後劫未<sup>上</sup>刻<sup>未</sup>往<sup>往</sup>  
劫未終<sup>ハ</sup>壞<sup>フ</sup>而<sup>ハ</sup>刻<sup>也</sup>此<sup>を</sup>人<sup>ノ</sup>始<sup>ヨリ</sup>有<sup>ス</sup>人<sup>モ</sup>廿五  
歲<sup>以上</sup>成劫世<sup>以上</sup>住劫五十歲<sup>も</sup>壞劫<sup>れ</sup>ハ<sup>シテ</sup>禰<sup>モ</sup>變

乙卯年元日草木のよか<sup>シ</sup>室事移事一日の事  
ウラ雅<sup>タケル</sup>書<sup>シ</sup>と報<sup>ヘ</sup>テ<sup>シ</sup>ト<sup>シ</sup>りん事<sup>ハ</sup>即<sup>ハ</sup>今日の上  
ヨリ平<sup>タケル</sup>ゆく<sup>シテ</sup>よう<sup>シテ</sup>古<sup>シ</sup>今<sup>シ</sup>假<sup>シ</sup>右序<sup>ハ</sup>序<sup>ハ</sup>  
ゆく<sup>シテ</sup>古<sup>シ</sup>今<sup>シ</sup>假<sup>シ</sup>右序<sup>ハ</sup>序<sup>ハ</sup>古<sup>シ</sup>今<sup>シ</sup>假<sup>シ</sup>右序<sup>ハ</sup>序<sup>ハ</sup>  
々<sup>シテ</sup>古<sup>シ</sup>今<sup>シ</sup>假<sup>シ</sup>右序<sup>ハ</sup>序<sup>ハ</sup>古<sup>シ</sup>今<sup>シ</sup>假<sup>シ</sup>右序<sup>ハ</sup>序<sup>ハ</sup>  
と<sup>シテ</sup>古<sup>シ</sup>今<sup>シ</sup>假<sup>シ</sup>右序<sup>ハ</sup>序<sup>ハ</sup>古<sup>シ</sup>今<sup>シ</sup>假<sup>シ</sup>右序<sup>ハ</sup>序<sup>ハ</sup>  
歌<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>ひ<sup>シ</sup>終<sup>シ</sup>定<sup>シ</sup>其<sup>事</sup>ハ<sup>シテ</sup>我<sup>ハ</sup>す  
詠<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>心<sup>胸</sup>と<sup>シ</sup>詠<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>

世間之盛裏為<sup>ハ</sup>知物由<sup>ハ</sup>氏文集序一中二悟

道遠院<sup>ハ</sup>時<sup>シテ</sup>京<sup>シテ</sup>氣<sup>氣</sup>世間之盛裏為<sup>ハ</sup>知物由<sup>ハ</sup>氏文集之  
是<sup>テ</sup>是<sup>ヨリ</sup>院<sup>ハ</sup>時<sup>シテ</sup>京<sup>シテ</sup>氣<sup>氣</sup>世間之盛裏為<sup>ハ</sup>知物由<sup>ハ</sup>氏文集之事<sup>ハ</sup>之  
只一句<sup>ハ</sup>被<sup>シ</sup>也<sup>シ</sup>有<sup>シ</sup>字<sup>ハ</sup>被<sup>シ</sup>並<sup>シテ</sup>國<sup>ニ</sup>之稱名院

一見ニトシ世間感裏ト云ステハト多之為知物由<sup>シ</sup>白伏  
文集ト向シ切テ身才二快ト被目也樂府其  
文集、長慶年中集<sup>ト</sup>則若長志文集七十卷  
也七卷元<sup>リ</sup>一裹<sup>テ</sup>書衣表<sup>若也</sup>裹<sup>ト</sup>ソナリ十快<sup>ミ</sup>  
才一分二快<sup>ト</sup>瑞十四卷才一分二快<sup>ハ</sup>樂府<sup>ト</sup>也  
梅石流<sup>シ</sup>也<sup>ト</sup>常可擅貌深通和歌之心<sup>ト</sup>  
心<sup>ト</sup>溢<sup>テ</sup>彼書<sup>ト</sup>也和方<sup>ト</sup>能通<sup>ト</sup>云々<sup>ト</sup>向樂<sup>ハ</sup>  
唐太子賓客<sup>ト</sup>非臣下羣人<sup>シ</sup>友人<sup>小室持<sup>シ</sup></sup>樊素<sup>ト</sup>也  
詩<sup>ツ</sup>作<sup>テ</sup>老婆子<sup>ト</sup>是<sup>ハ</sup>耳<sup>ト</sup>遠<sup>ルト</sup>ト<sup>ハ</sup>直改後  
千詩<sup>ハ</sup>ワタカナルト云<sup>ハ</sup>王照君上陽人陵園妾琵琶  
引<sup>シ</sup>長<sup>ト</sup>十<sup>ト</sup>此<sup>三</sup>能<sup>ト</sup>可<sup>ト</sup>別<sup>ト</sup>

唐世九代<sup>ト</sup>家時大曆十一年<sup>癸未</sup>生母梁氏四十九<sup>丙戌</sup>流

潯陽作琵琶行唐十二代武宗時會昌六年卒歲七十四  
源氏物語<sup>シ</sup>モテアシク<sup>ハ</sup>世間<sup>ト</sup>感裏<sup>シ</sup>カケリ夏江<sup>シ</sup>十作若<sup>ハ</sup>  
惡<sup>シ</sup>也トテ<sup>シ</sup>キ風<sup>シ</sup>ハ嬪<sup>シ</sup>也詞<sup>ハ</sup>惡<sup>トモ</sup>風<sup>サ</sup>ヨリハ女難<sup>ト</sup>  
和<sup>シ</sup>無<sup>レ</sup>所<sup>ト</sup>通<sup>ス</sup>只<sup>ハ</sup>舊教古所<sup>ト</sup>

所詮和<sup>シ</sup>ト<sup>ハ</sup>女<sup>ト</sup>通<sup>ス</sup>自<sup>ト</sup>教得<sup>ハ</sup>他<sup>ト</sup>惡及末世不<sup>能</sup>  
多<sup>シ</sup>也ト<sup>シ</sup>不如<sup>シ</sup>之<sup>シ</sup>古今序<sup>ト</sup>富隆餘於金錢<sup>ト</sup>  
其骨未腐土中其名先滅世上<sup>シ</sup>

染<sup>シ</sup>心<sup>ト</sup>於古風

必斯<sup>シ</sup>之<sup>シ</sup>時<sup>ト</sup>和<sup>シ</sup>女<sup>ト</sup>通<sup>ス</sup>相處<sup>ト</sup>根<sup>シ</sup>也<sup>ト</sup>古風  
之<sup>シ</sup>藝<sup>ト</sup>ハ<sup>シ</sup>之<sup>シ</sup>通<sup>ス</sup>向<sup>シ</sup>也<sup>ト</sup>也

習<sup>シ</sup>詞<sup>ト</sup>先達<sup>ト</sup>誰<sup>シ</sup>人<sup>ト</sup>不<sup>能</sup>之<sup>シ</sup>哉<sup>ト</sup>  
效<sup>ハ</sup>凡<sup>シ</sup>物<sup>ト</sup>ナラ<sup>シ</sup>也習<sup>シ</sup>礼<sup>ト</sup>鷹<sup>ト</sup>學<sup>シ</sup>習<sup>ス</sup>此<sup>ト</sup>心<sup>ト</sup>想<sup>シ</sup>豆<sup>也</sup>

論語云學時習ト云も同也。羽月ヒズメト云是を學の業と懸  
て飣シテ爲能也。其時叔齊カウ羽月カウテ日ヒタチナラニ及也  
辛明カミンと云此と謂ト。二字ツツと付スル。かはすカハスとも年カウ  
可習カヒツと云。實ヒツ之作考ヒツヘアハタク。そソへくわゆカウ也。先カウと和カウ也。在  
ゆゑカウと走カウ和カウに仕カウ節カウ也。走カウ也。而カウ。庸カウ篇カウと云。老車  
造カウ也。桓公カウ急カウ前カウ。車カウ造カウ。子カウ。齊桓公文カウ。孫  
子カウ。車カウ造カウ。向公カウ是カウ。行カウ事カウ。于カウ。桓カウ是カウ。  
文カウ。古カウ人カウ作カウ事カウ。于カウ。桓カウ造カウ。車カウ造カウ。子カウ。齊桓公文カウ。孫  
其カウ。向公カウ。是カウ。行カウ事カウ。于カウ。桓カウ是カウ。  
糟カウ狗カウ也。我カウ車カウ。作カウ。往カウ。於カウ。事カウ多カウ。モカウ。ヤカウ。マカウ。うカウ。  
也カウ。人カウ。也カウ。與カウ。朝カウ。我カウ。十カウ。于カウ。朝カウ。也カウ。  
子カウ。是カウ。不カウ爲カウ文カウ。其カウ定カウ。主カウ。作カウ。也カウ。之カウ不カウ欲カウ文カウ也カウ。

内心よりはやむからず思ひをもとめがくと今や  
ゆぢゆぢう 究よひかすくほんやあい作をひきて  
其人へは依りぬる序の事なれば身を教得と  
誰人不諱之矣

亭子四章何人辛我何人辛有為又如此  
章之切多之才至之不章之古今序人凡  
既沒不在和哥于茲哉之亦可奇之以書人  
今士人凡貴之人也

風神と是れ明治の秀才の風神とは必ずしも存る所  
形を以て之と連れて之と素直にと石碑に之を記す

隨老昧之竟悟

憎意憎ノ一向正神モニミル時ニ時ニ  
云天地草昧トミ草ツハシ元トヨニ易アリシ筑紫等トニ  
我ナシ卑下メ定めシ故也八十九十ツ老ト也

古今相史猶藉無極歟

後成私と改入キシテ後卑下詞也卷時ト軍

下ノ詞ト可心得シ

春キリソシテキシヤカニシテアセトシテアセトシテ  
多羅九郎ノ奇ニシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
濟十體ヲシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
隨身ナシモ樓馬リシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
トシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
立志ノ志ナシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテ

深山ノ宿一先ニテマサニテ聖代ノ五日ノ八十日  
雨晴レタニシ也仁王經ソシテアシテアシテアシテアシテ  
立志ナシモガスシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
ナシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
情事ナシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
アシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
南ナシテアシテアシテ

玉クニキニ春の内モアシテアシテアシテアシテ  
支那未經シニ追仁和ノイモシ御モニシテアシテアシテ  
心肺急病ナシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
アマリテアシテアシテアシテアシテアシテアシテ  
ア菜と搞て一方人呑下シ絶ハ深切の事也况乎餘矣

甚も古び拂拂て搞行其家の王通也雪中に  
引接して、さうまあまちと長下とゆ情態一派春風也  
のあつて五十よふく不画よ即位あり野村(よのむら)  
左京を拂走涼宮山の草木搞行の間をきれりも  
梅の枝よすもてあらうすまめわらみよ達志もく  
時代の之を作らと不知きうりふべりと寫也  
右よとぬく移喬木陽鳥も谷鹿よりて陽氣  
のわらうす家で奉じ喬木梅也湖邊春陽て右も  
出を雪を拂く拂く行とも人ひけりあやまつ  
もゆく西てよしの節うつむ三葉のうすとえれり是  
又推量といひすてばはすと川根すよみ捨てとは  
今乃せよとお行も

梅花  
古今文部拾遺春部より角や室を行ま以  
て之を守るは此事よむけてハ古今と義て拾遺付所  
まわる家集りも春より入る者之と書く用意貴之  
意巧とさく名によ入るあまむくは天香也天の香  
のやくもからむきよどき因をうとすうぢがとも  
皆霧也キノ香にあくち古きいきくゆりがとも  
あらうすとあらうとまつて枝よ津つるの林也拂ふ沿  
室よとて年を雪にあらじあらじあらわ花を雪に拂  
とよだりのとよだりうねりアリムシテ専をよ  
うえみくをと一句の手と

人をひきむらもすをなまへむうせしと第のひる  
古今のあつまふアレトモ身は毎年初御のまわら  
てと小身よりうなづと内とモル別の坊トヤムラ時半  
坊よりかくゆうに身うへあつやとけんせしよら  
少ちをひきむらの人のひるとひるとひるとひる

五とせ

山の花咲むをくし是處のひるとあつ白木  
山の花いれむられし狭也只山のあたひ山お美サニ  
狭と通幽去奇き山のわざくは山も奇にアキシ  
雪の前とさすあらひよしく花をあらむほのん  
生とあらひ此うともあらむ  
わきつて外山の桜よ花さむかしとあらじや

和のねはとしとくともうきうらとひだりを  
百もあひたまへてひぬあひや桜うけくさよじつ  
清濁ひうちあひ想るは清ももよもあひと濁よも  
珍へひきとれがよひのよ濁てよしを

百のたま人のあひてよひうよひの月鑑きき金  
百官の座を懇と百官の年中降うひと正月と二月  
五育生諸社祭りと小三月と降あひ花のさく降  
あひ時とあひ年に花開れい事もくじたと全  
照すとくたとおと古詩云太平有像村々酒寒食無

人所々花

竹筒を家にすあもくてあとく天下太平神也  
山梯ゆまう父とよし人罵りやめよ人遊ひて綠

春を過ぐればもあすづれのまとうれと其のまくは  
あてもえ來てと東乃常綠はいづくもむらと  
思てましはゆつあるばアつをも花ゆて此間へと  
をみつまれはけゆも花と同事と面白くと  
梅庵院へちくあわまくは遊をくらひ花せ  
うじの心えよかくとや逍遙院へ近代の尋て  
豫へと終り可とそ

桜まきをひとめあがめり日もてぬえられ  
人丸のあづく夜と日よりかす物のうれはく  
御鑿山自古乃か歎とてて時代不同のう合才一  
萬枝秋よ俊郎の齡と被れて自面の花也九十  
賀何今一度秋よ俊郎よ不可と餘の出下面白く

すとてのふうよ歲もあむれども年も引くに  
きしむ山へひじりてあひてやうもあひてねをや  
きてと花のきぬ山へ走りあき山へ走りあひに  
なむかたまきねよどみをすくむらむらにあ  
とおひそかく花感へとくたまると  
いはなた青山へ山色小ぢりますくはだむれども應  
れても、たまきのとひきてはななくきものみまし  
よまきてとアんじと此心と家隣

櫻やあみさとさむかくはいはくと其のまくは  
桺やあみさとさむかくはいはくと其のまくは  
桃やあみさとさむかくはいはくと其のまくは  
桃やあみさとさむかくはいはくと其のまくは

事也異境小園サツラうと挂衣ハギのそぞくかわとを流シテ  
アヒニ曲寺カツジの梯スカイと移シテキテシテふるやくれカクレがる  
さふれ氣雨カスレ雨ウ宿スル往フ事ハ車カの事ハなまハ木カれ下シ  
以シ称シテ行ハシムして也ハ是ハと定シテ取フ

桺シラカシの處ノカタあすかの夜宿ナイトを奉シテひむ  
花ハナの多ハカルいはりよろわリつてしめあせシメアセよななかナカが  
古今コジンよりかハのまえマエと待シテ仰ハタハタなまハナおひづオヒヅの  
足ハタ秋ハタそよぎハタ宿ハタ行ハタハタすハタあはれハタハタひく今年ハタハタ  
くわらハタハタ宿ハタハタ来ハタハタ年ハタハタハタハタ思ハタハタハタハタ又ハタハタ小町ハタハタ古女ハタハタ  
あまた花ハナの比隣ハタハタ入ハタハタ花ハナの時風ハタハタあけく風魔ハタハタ雨ハタハタ  
難ハタハタづりハタハタて小町ハタハタかハタハタ比隣ハタハタとハタハタもハタハタまハタハタまハタハタら  
角ハタハタと花ハナの如ハタハタなハタハタくハタハタれハタハタと自西ハタハタ也ハタハタ

すくゆハタハタとあはれ速ハタハタ旅ハタハタす年ハタハタあはれ年ハタハタを定シテ  
せし此ハタハタす年ハタハタとハタハタもハタハタて小町ハタハタ年ハタハタの首ハタハタ作ハタハタ  
多ハカルとハタハタあはれ春ハタハタと秋ハタハタとハタハタわからんハタハタわからんハタハタ  
かハタハタとハタハタ事ハタハタとハタハタうよ文ハタハタとハタハタあはれ年ハタハタ不満ハタハタ上ハタハタ  
ものハタハタあはれ思ハタハタ金ハタハタとハタハタ

あともハタハタ野ハタハタのよハタハタ桺シラカシ花ハナのちハタハタ春ハタハタの内ハタハタ  
あともハタハタ文ハタハタとハタハタひハタハタ五文ハタハタ急是ハタハタ詠華ハタハタ

集

長能哥ハタハタ

桺シラカシある野ハタハタのよハタハタかもねハタハタ宿スルすくハタハタとを被ハタハタ  
すくハタハタもハタハタて野ハタハタのよハタハタ一ハタハタ一ハタハタ一ハタハタ

野ハタハタとハタハタ春ハタハタとハタハタの事ハタハタとハタハタ花ハナのうちハタハタ  
かけく花ハナの雪ハタハタ暖ハタハタの糸ハタハタとハタハタの事ハタハタとハタハタ事ハタハタとハタハタ

あらまし程なまへらんと此時は花たちてゐる也  
良辰美景賞に樂事とも言ひ此花を山義と備  
すばる是花のちりて面白と良辰花と賞するも賞心  
樂事志ふよ不無してアラカニ事と又云是初詔  
たまけられた時に良辰也樹頭の花の風景を  
ちかく惜きつりあるも稀うりにあらむと賞が樂事  
あらむいゝもの也

久里のさうとけら春の日には月の花を咲かし  
有りやうニ義あり、もよりる歌人はあると云  
美風の出づと能を甚えきて春の日はゆくと  
のうぢくは行方へ花はうきてちひくとしきつ  
の歌人までりをみて花あつては仰事ばかりを  
書く

すくはうとくちるをとられ又へえる時重く  
ゆうけいに人々はよく花うちのまくら種など  
うそだせぬあまつまくにむすやせうされ  
字うほひ敬おき、連歌の本よとまくらのあや  
ちひくとひそきといはせひえりて、一向のをか  
うのとひのひびきてひそきあらんとくわく  
えせりはか文字をや敬続とおのひ不審敬等  
書く

あもよとい志望の花園婦より、那うどんの古  
志願信もとしむら舊教され人の生後よなわ  
かの比ひ平すふんをとくとくの院よ春  
くわのまにまことく住むとくとくあらとくわら

會に事よせ

春とく夏事にきく鳥の在りてねて山とく山  
此等はやういふもまじて新古今の嬢事なれば  
郡立て可施え伊勢物語よ病とあつてとも其  
哀傷葬より入りて更衣と號ひて入らるる  
葬立て山と云事ニ山のゆうふア布リ冒  
天ときた山とあらうるるをあつたるとくま  
あすとあはく山と天照太神ありテ家戸に  
引あすと故時天鬼屋根命の宣によると又二度此  
世界と照へぬけ山と柳ある所と深山など  
年いくつも柳とすと燎と焼て六張と立て  
八百万神また接し討之事ニ天香ノ山と天

トモ香の通する靈地也柳乃あらゆれ柳うすと  
ある此所也天乃香來と天乃山下也天香  
來ハ濁天香ノハ清也来るく麥子にきくは  
勿端の事ナリ也香といふれ、山の山を勝  
そそぐに有る所くわし清と見て一ての  
うゆくと怪すらや、言をわうぐいたる處  
のむとぬき才てくまのそらよと事奉もて  
麦子ノ所専り辛うてえもよわざれを

定義

大井汎うらみ井されあまく裏手ふもとを半  
山のまづからてあくあら川をぐくみの井され  
あまく立井がみとし井

アツミ、涼のあつむかせくや外をさけ玉門アキと  
御教さきゆはうぢうのとせ吉田の町井セキと改め佐藤  
玉門の里に移りの若齋也玉門と重もハヌマコ  
スのへるべき行してひまうすと思は御せされ  
ああよやのり也

八月雨がさくと秋焼うら立ちわ桂もいまだほんぢ人  
別よあれ、蘆とかびてたゞ青雨の比川有ねる  
隘とあらう天氣のすれ時の半と八月ぬまとだ  
えあるまよそくても奈久ともほどの通人をうなぎ  
上代アキミ前といづ源氏よりうなぎの年  
トウカヒあれを蘆うりうてよめくと  
通のアキミ前柳を走りうてようちうあわせ

獨行ア一所不住もあひ半くまう極寒の時も清小  
の軒に立よろとくれ、剣柳の陰もあらね面  
匂も指時と思つれ刻と毎ひき、やくと

まづく涼クモをあらう裏衣りや、薔薇の館は  
あらう、有哉是涼、うりぬはうりの足がひど  
内うて故ふるは綠樹蔭前座晚涼此邊也風未  
強うやきうなうて、御涼がまに終日極熱して  
うちも所よあらうとほてやうて苦いれ、自然と涼  
しきし自然の御涼等うらうとせ事はて石室さ  
前そぞれわざはらの年月萬うたはうつて御涼  
後成る事と面白之難むれむれもねの年と月日と

物久此由後てかにやうて秋風からむすみて宵  
てを、不惜ちとせ日ひの分別をも月をか  
万民をい涼秋待て、いとてはまくはま  
月は惜みぬす、かきわらひとよすすゑど  
宵とわらてわづむをわりんき視  
古文玉露詩苦熱思西風ト云ふ也

玄家御奇

かほれむ見にいとて宵寔と惜す春夢の花  
宵れむ年をかたるすと思ふうなれば床  
麦の花うるし野に極寒の日をひくわらひ  
けふと前ひそひのうへてくらむ

秋まらてどうもくわらむの朝の風秋清

あき事と事と用とあすとは廻也朝食  
夕食と食和と用と事也所食の國と  
有り朝食と食と急又付よつてありけ  
あきの焼といそく朝食とくき藏原抄

津食國

續古今集

玄家

あき事と事と用とあすとは廻也朝食  
夕食と食和と用と事也所食の國と  
有り朝食と食と急又付よつてありけ  
あきの焼といそく朝食とくき藏原抄

津食國

妙涼のあぐりとを知るのみに仰がる  
事ありふ。あゆの妙のうほの涼とぞんじる也  
官府をもろくすのそひよし人よし。御祐宋はま  
松遺高河原院主荒宿。秋来と云題也  
惠慶<sup>竹</sup>より之融公玉樓金殿<sup>上</sup>荒<sup>下</sup>有也  
かく是今月と云也。有ふかく思ひて也  
ゆふ。官府の用で一跡もなき。好むをも  
ゆきとぞ家と云ふ。いわう總公金津の角也  
きよふ。人をあつた。ちよとも云ひ。今も人を  
やうす人の翠山<sup>みね</sup>。あふ。ひづる松<sup>く</sup>  
心<sup>こころ</sup>此三すゑて。秋云。空<sup>そら</sup>。夜<sup>よ</sup>。宿<sup>すく</sup>  
人え。秋<sup>あき</sup>。東<sup>ひが</sup>。只<sup>ただ</sup>。重<sup>じゆ</sup>。に<sup>に</sup>。五<sup>ご</sup>。聲<sup>こゑ</sup>

おまへせんれかのとくに因さざり  
秋きは年ひなづひきわが身の内すし  
森もあい社のものと告げておも年をねうさん  
まちくわざふと承のあそびでおも翁鶴  
おも翁年とくわづくわづく年とくわづく  
主翁もは初うきと強の年と  
わくふすすむ事のあらうけし林うちの主翁の年  
めりえ不知哥やれい古の許とアテよかゑ  
只文城野うちの年とくわづく年とくわづく  
えぬわづくへめくふ主翁の翁と黒や  
やまとせ松室を主翁の事とくよかゑと  
月とくわづくわづく年とくわづく

月は陰性氣の従く陽は討もひにまじりて  
うち祖の月は討すせんが考るに月當事にわざわ  
ざりても月はくるらむと然のせるか秋は散氣  
とてヨロシク傷ししれ秋也 朗詠

大庭の時心惣苦就中腸勘是秋也

月は陰の氣とて月はるい裏と位と一身の極す  
思へんモ見く若との風と云是也此とての月  
がきくと絶え一月下に月と云是也月はなれやと  
有のあら小秋晴よとあらく庭の月うるさ  
車のわんとらをと不用之してとみとさりやで  
じふたそち難をモ御松はあらかあらとらる

阿ハ被アシカホモヤキシロヌアキナリムサマニル  
鉢向と仰テトヨト用、わせをとふよと世間の  
秋うらそりキス春のとお秋ナリモモラ禪ア  
和シキ季の月ナリハドウノ月ハ秋くに  
秋うすくも多よほく此秋も月もふううと  
感情うつまつまつて月つ次第くす有のむがく  
没て夜とふうすくもよつては病ナリテ  
モレ ようととよととよと

あすりあすけらは玉門共まで多めに波よ月やあ  
千載集後執事持牛頭て後達水上月やあ  
野路の玉門へ迎はるる名前を名前やあ神代  
えうの秋よとよととと月とせのととと表

三月三日月もあくと小どより月を下る  
月もやれらに秋よ映してうふりの秋  
ゆふきに月を下すと度よ難とぞうか  
やくあるは二和も、曲ともアラモト也  
たまひつて是とぞかく月へや、みづみの宣  
家隆す也行も不消えとあまとま月をと  
下界の如く三月より十五夜の時をとど  
只那のホトトギスのねにちりす、さうかくと  
ち時朝市にて「あはれん」といへる曉天よ  
えれひじりとぞとて又月をいくとおは  
十六日より急雨へりやう一月とて氣づさむが  
や天より満鉢、わざて御えまく月つき

地獄へなまとすまへとてひる三代集の外  
見習と叶えむほは後成室家のうと波人、枝  
刺毛(キナ)可(シ)が

秋の落葉、秋りて落葉にかくは秋あす波と身入  
松鳥羽院侍尋、般面白出立事方ちふやと一版  
思言也百人一首に人とオ人とし、更にうち多く  
有ればすよゆゑすよばのゆうなよの心と行政  
道と一版と思言入一月の秋よやくはあはり、  
月くはくらひて御製作也

うるる鷹の鳴やむとおきの秋うつたる  
ふとうすて人をもとめとせんて御作也  
まの山す月夕(よか)と夕(よし)と月(よし)と

其の事は逍遙游の内にありてはれり  
れいあしらの雪と花とそよしのあいそつうせ  
きとえ枝の雪とそよがくゆうゆうとども  
冬の間に被覆りて鷹と見る人の見地にしつこ  
乃ち引くとも

秋をりふじ小野の病氣より生てすゆ、しきねすゆ  
野ハ名所すりそとえ推量せられと病氣と  
え氣あり不用只病と氣とえまもとは深更より  
蟲々衣裳、涼山よなうて、なづね夜半ともゆむ  
えけ病よりし程は今度アラレ、ぬれりて  
ちきりハ人の心うりんとし程よりもやう變り方、  
おうお世等は字面秋を生む秋ノ郭に入り多

定義氣経筋の病氣ゆ、病氣若割そ、万十二  
の毛とてありてはりそく風のわて病氣よせりつぶ  
而立秋も下へ寒氣をあひいきげんも病氣とて、  
人々へうらわもし病よゆりしと

秋の風のからむかの病とれど秋立もは病よゆ  
秋道、書縁よ古今傳まうじにあよ申キアシトスル  
御えりのすくえりてる應狀もんきふりもが根元  
通御述懐の趣也非說之異圓へ為め合力範疇事行  
幸也天國も聖國のすく日本大不思中事  
されハ王道の如くアリトハ此れを國母の諒圓  
天智天皇も「わはキムニ傳盧」ゆます松塊固

若園亭と其秋の田舎の風景を外院  
に就き御題切立の庵寺の庵寺の風景  
を其の房と漏らしてたゞとてけと玉の御胸  
中の餘思あまら祖母とて乍ら背の手とひく  
乃ちわづれ秋の面と倚廻よ付てかまや政道と外  
圓また及野は度やるか心の沙幸苦の沙ねめの面と  
桂川の里移此年号とて是も年中年中年中年中  
とを奉公冷戸録の後有母の母とて正月正月正月正月  
をもとと西裏傳下、政道  
ああ、風の竹  
秋の野づれをもとめぢりかる  
松樓文屋朝康京氣絶の病より生れたり  
葉木のうのうのう

乾鼎から玉の珠と丸を乳とすらあら  
さうに清濁あまくは湯と清酒と用ひ玉を乳  
病の心りとてある秋の神かうす玉の乳  
神は造化神チエと唐の精也此とあらそ元  
至れり其がうと風八邦四海の所へと傳  
まつてすむもとと  
あやとゆよがまてりうけと日本の友とよがま  
曰く鷹の称うたえせば天昇とりわうめと賀  
被と曰の名うなままでゆしとすふせありす  
雲殿とは辰時未だうちと今やまにる友と不  
意の事ハあひゆて青空去天と仰むれとけりうづる  
不すとよみせ

穂風

後撰讀人不知夏山の時もあへぬと我  
故ふうとうとうのそよぐ自面するをもひ  
有(あ)まつてあひて、筆も小をとむたるを  
移するのを、と多くわざととせよと

手ひれいのあく夏さくねう神のあう、  
擣衣の題式子内親王奇也、月九日心長夜毛  
百聲無止時の也わろう時日うきるらむう  
人を知すことを此擣衣よどみうきて因り更  
たう往くうそくせ宮城夢破梧陰月牽者  
不知聞者情え井轆轤上題て天隱詩を  
今宵も不入令女う漁船のよゆせて我憂うら

ううとあうじうううううううう思ひ轆轤等  
ゆは真うてよめてのゆ

口うううううううううううううううううう  
大武三位奇也秋来只在人長人こいがと轆轤  
中と糸も行は唐まとのすと是こももと轆轤  
のうううううううううううううううううう  
臂の面白うめうめうめうめうめうめう  
筆事もほきそその處ハ筆事にまくら筆の事  
うてひよと相當も

唐人のよと同

枕上行時春々裏行盡江而數千里

うとし和ら中に江而まくアラカムカム  
うてひよと相當も

多れハ高嶺葉集也ナリハ包に秋ノ音ナリ  
金葉集經信高田家秋風と云題也凡てナリ  
其後音ナリモ産ト遠秋所見也門内編葉我ら  
く吹ヒテアシテハ秋也ナク九度吹ヒテ是也  
ナリハ遙鴻雁來シテ春序ヒテあらハ行幸と  
來とも去と云去來ハ通也ナシモタカシキ事  
ナシハ高嶺ナシ門内ヒテナラ此葦丸屋を  
来シヤアシバ人を思此タクナリ非獨此也思  
行幸ハ秋風ナリト也

多れハ高嶺葉集也ナリハ包に秋ノ音ナリ  
宋蓮寺新古今ノ同秋は桂とニ入事誤也撰者  
誤也諸本の色アリ而之松風の喧物也捨原風也

多れハ高嶺葉集也ナリハ包に秋ノ音ナリ  
アモ高嶺葉集也ナリハ桂と山川アリ也  
秋のメタヒトニ而所也

多れハ高嶺葉集也ナリハ包に秋ノ音ナリ  
秋子内教主之れ其やうの音也ナシモ音  
ナシハ高嶺葉集也ナリ桂も山川也  
有り也年よりととハ風もナシモ音也蓋  
諱セ今乃詠也ナシモ音也ナシモ音也  
ヒテハ哥ツツイヒタルもの林も全度ヘクル  
前ナシ浦タミ也

多れハ高嶺葉集也ナリハ包に秋ノ音ナリ  
吹ヒテ其高音秋風ナリササガシハアシ浦

なるし山風と事ハ切して山風も  
つ山風はあいわくの山風を山風と  
きそと秋とね京極殿御會に羣中風  
云題と秋と移改文少はれせ想次難による  
程に恥としきと難よりうへんとすうと  
かゆて秋とすとすとすとすとすとすと  
すとすとすとすとすとすとすとすとすと  
集り野をすとすとすとすとすとすと

云とすとすとすとすとすとすとすとすと  
人凡て此思まで鹿のとみのうとくと  
群とすとすとすとすとすとすとすとすと  
奥とすとすとすとすとすとすとすとすと  
群のはうとすとすとすとすとすとすとすと

山風とすとすとすとすとすとすとすとすと

宋長翁

まつ葉が山の下葉の桂枝とすとすと  
秋風のとよとよとよとよとよとよとよと  
昔家尋ね此のまとつまとつまとつまと  
河濱と作てとある花とアヒトモヒヒ  
社風のとよとよとよとよとよとよとよと

心あてよわくやぢじくとめとととととと  
船恒これをもとととととととととととと  
とととととととととととととととととと

とととととととととととととととととと  
紀貫之とととととととととととととと

強ひねられも下榮までせみと

龍門に垂れたりの神南風の下に雨をかじ  
重は二義あり此種半あくこと思へがましにまわ  
るれ、この龍門へすらり、流すててはる  
うすれてきるはものゝ下に時々、すこし  
かくにいと付す。也叶ふて附もあし、  
叶ひもむ

秋をまかぬ葉入窮すすりまほ連すむての八月  
始は哉、秋もまた一段而白す。お葉の梢すむ  
聞く人静かなる。此お葉のちるといすれしも  
凡てもとぞ。 秋そきぬハ鴻鴈來 左鷹集・通鑑  
早振神代たりす龍門の紅葉うちるやう

神通自在之神代もキムと萬のうえきる  
山河のゆきあらはに流すりぬれまつりき  
春通り樹亭万葉した山行と切てよしもと  
山行とつせきよしのゆの懸けよもとを観る  
至る水防本の壁もよしめす。水を  
力うねりに其とじよもと風へりと

家隆卿

山河の風うきよもとよしもとめぐれ神代  
要の寺とは経村をあはせ、後院門中をもとと  
玉童子と不傳。後院之家を承る三代の下  
不叶き年少し我らうきよもとあらははる  
とあるが、家をもととすとあらはる

のまくら、ゆめやくすむら

保法<sup>ミハラフ</sup>とおのれは紅葉<sup>レバ</sup>のむらの櫻<sup>サクラ</sup>  
信眼<sup>シムヅ</sup>哥也<sup>コヤ</sup>計古今より入<sup>スル</sup>も秋<sup>アキ</sup>古<sup>イニシ</sup>人集<sup>シテ</sup>邦立<sup>ハタチ</sup>  
可也<sup>カニ</sup>此歌<sup>ソノカウ</sup>屏風<sup>カク</sup>の傳<sup>トシ</sup>よ今<sup>ナウ</sup>より久<sup>カニ</sup>大<sup>ヒロ</sup>の哥也<sup>ハタチ</sup>  
秋<sup>アキ</sup>小<sup>コトハ</sup>且<sup>シ</sup>の字<sup>シテ</sup>と入<sup>スル</sup>秋<sup>アキ</sup>子<sup>メス</sup>ナ<sup>シ</sup>也<sup>ハタチ</sup>  
音<sup>ヨミ</sup>耳<sup>アマ</sup>ト<sup>シ</sup>不<sup>シ</sup>意<sup>シ</sup>の<sup>シテ</sup>と<sup>シテ</sup>明<sup>アハ</sup>夜<sup>ハ</sup>の歌<sup>カウ</sup>よ<sup>シ</sup>えん<sup>シ</sup>萬<sup>ハチ</sup>  
あり五<sup>ゴ</sup>文字<sup>モトハ</sup>よ<sup>シ</sup>称<sup>シ</sup>之<sup>シテ</sup>腰<sup>ハシ</sup>五<sup>ゴ</sup>句<sup>ハシ</sup>に<sup>シテ</sup>も<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>ま<sup>チ</sup>  
羽<sup>アシ</sup>月<sup>ツキ</sup>秋<sup>アキ</sup>乃<sup>シテ</sup>了<sup>シ</sup>也<sup>ハタチ</sup>而<sup>シテ</sup>面<sup>ハタシ</sup>白<sup>シ</sup>家<sup>シテ</sup>氣<sup>ハタシ</sup>也<sup>ハタチ</sup>  
大<sup>ヒロ</sup>彷<sup>シ</sup>彿<sup>シ</sup>也<sup>ハタチ</sup>人<sup>シテ</sup>凡<sup>タシ</sup>可<sup>シ</sup>別<sup>シ</sup>事<sup>トシ</sup>也<sup>ハタチ</sup>彷<sup>シ</sup>彿<sup>シ</sup>也<sup>ハタチ</sup>

身をすくわぬひの神がおもての雨の神松  
後鳥羽院ゆきと布殿の神松とおもての

松、常住不衰たゞと聞ゆうぢやむ。すこしとく

時雨乃よりまづすをも夢をうかがふと有事  
あくまで不勝とて時雨空並ます。神松也  
とある。やがてもとては、これ往よきも時雨す  
神松も名付く。

秋葉やかこの葉や可奈乎の葉に秋葉の葉  
そよは涼と清うれし神主の御子の御子の葉に  
不見よかな之伊勢の葉よかなちよえ秋葉の葉  
写すよかな之伊勢の葉に作るの叶

の事に於ては、わづる月の、秋の夕や  
清浦守の、新古今集の、東加奈壁歌也

たてこぢま

人氣在地仰見明月此心此赤壁へ殊よ未鑿處  
月をうかうか事け毒えたり月をうかう  
たるは日明月相會杜ト心にへどと以毒の  
榜葉所定

ゑすうちや寝なし降れせばせばやおお  
作去用かゑ、以ハ被へり少紫りゆといふ  
あひそくのちふくよみゆいのせめぐらくと  
金くもすばりとく御ある事す、お門はくと  
うきやにあらしくすく所急待つまづた  
ふとあ極います用之を玉すてぢにやま  
の不遇キアシテうけあれどもあかく又得

あひたああと不捨得するがけぬと悉くと本  
てすすりときてアラウと

みてまゝ神のめむすびとておもむくと  
松ぬきのき物具のあら上に引よるま皆  
豆、らどり福を裏とくへとくがえもしもつた  
何事なれ思ひもすやとく愛ゆくとくとは  
弓のえとやとくとくとくとくとくとくとく  
てあく小浦井空つあらと暮のほ音を飛らる  
人凡走きあつてまきあがめとく鉢が敷  
詰めりやうじあめおまきの約はまとづて深  
う山や、しつるをうふはうわいとく外なる  
まほみうきをせうのふれまよとく

在て吉野へりりしにあとひみちかねり  
朝原とあるては吉見原て是れ在て是れ  
コセ年中わざと吉野へりもまことにゆれど  
まほ山山ればくとゆどは御邊境は高麗  
食是うとす事やまきよ逃きゆ  
今きうちんやくし被身の宿をかひりしを  
お隣の事より高とす事ありて又て南流、  
うとやくもすとアハト高のたもしは嘗  
以候てすまくとぞくまはう見すむ少し  
桙巻にね竹のまちせわくと往きやううと  
の旅日へり往すすてつと今より候て  
てゆくよな

朝原を至るのとすまにて吉野の事にあら  
是れ軍と云ふ所乞之高官也至るの事と山也、小  
あす地より氣のめす、キテからぐく而も号本巻と  
間ハスカクテ、おさめしらぬうれ新卒ノ才  
と玉前也朝起てアラ時官とアヤム御をまくと  
こと道遠死はれもおもづく神もあくねやあ  
スのゆのゆとててやとまくと  
跡上ある野の小藤翁とく一車のに、ふく一五郎  
序うをある野とそとて御と御と御と御と御と御  
の間ちよが一年半と思へばうと御と御と御と御  
藤うまきよが大野守を放棄移の御と  
玉代つてててててて御と御と御と御と御と御と御

經信<sup>テ</sup>是太神文王十日川の上出をわづれ  
先古仁天室所<sup>アシ</sup>に鎮守<sup>アツシテ</sup>て天のミサセ<sup>アシ</sup>る  
と之漢高祖<sup>シテ</sup>天下相<sup>シテ</sup>太山<sup>タケシマ</sup>破<sup>ハシメテ</sup>黄河<sup>コウホ</sup>導<sup>シテ</sup>  
下<sup>シテ</sup>士卒<sup>シテ</sup>討<sup>シテ</sup>の後<sup>アフタ</sup>太山<sup>タケシマ</sup>碑<sup>ヒ</sup>立<sup>ス</sup>太行<sup>タケシマ</sup>  
芳<sup>アラシ</sup>祠<sup>ス</sup>細<sup>アラシ</sup>うやもと<sup>アラシ</sup>天<sup>アラシ</sup>合<sup>アラシ</sup>體<sup>アラシ</sup>通<sup>アラシ</sup>平<sup>アラシ</sup>盡<sup>アラシ</sup>  
まのあ<sup>アラシ</sup>下<sup>アラシ</sup>月<sup>アラシ</sup>月<sup>アラシ</sup>不<sup>アラシ</sup>草<sup>アラシ</sup>北<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>  
哀傷<sup>アラシ</sup>遍照<sup>アラシ</sup>平<sup>アラシ</sup>家<sup>アラシ</sup>集<sup>アラシ</sup>無<sup>アラシ</sup>不<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>  
思<sup>アラシ</sup>よ<sup>アラシ</sup>く<sup>アラシ</sup>身<sup>アラシ</sup>も<sup>アラシ</sup>あり<sup>アラシ</sup>高<sup>アラシ</sup>と<sup>アラシ</sup>お<sup>アラシ</sup>ほ<sup>アラシ</sup>天<sup>アラシ</sup>も<sup>アラシ</sup>  
カリ<sup>アラシ</sup>多<sup>アラシ</sup>めり<sup>アラシ</sup>病<sup>アラシ</sup>ト<sup>アラシ</sup>のり<sup>アラシ</sup>と<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>陰<sup>アラシ</sup>陽<sup>アラシ</sup>寔<sup>アラシ</sup>  
ち<sup>アラシ</sup>陽<sup>アラシ</sup>陰<sup>アラシ</sup>其<sup>アラシ</sup>の<sup>アラシ</sup>り<sup>アラシ</sup>か<sup>アラシ</sup>の<sup>アラシ</sup>病<sup>アラシ</sup>も<sup>アラシ</sup>有<sup>アラシ</sup>り<sup>アラシ</sup>  
か<sup>アラシ</sup>の<sup>アラシ</sup>事<sup>アラシ</sup>も<sup>アラシ</sup>わ<sup>アラシ</sup>き<sup>アラシ</sup>り<sup>アラシ</sup>く<sup>アラシ</sup>ぬ<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>も<sup>アラシ</sup>有<sup>アラシ</sup>り<sup>アラシ</sup>  
アラシ<sup>アラシ</sup>の<sup>アラシ</sup>事<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>狂<sup>アラシ</sup>な<sup>アラシ</sup>く<sup>アラシ</sup>よ<sup>アラシ</sup>睡<sup>アラシ</sup>迷<sup>アラシ</sup>め<sup>アラシ</sup>い<sup>アラシ</sup>も<sup>アラシ</sup>有<sup>アラシ</sup>り<sup>アラシ</sup>

凡<sup>アラシ</sup>人<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>十<sup>アラシ</sup>古<sup>アラシ</sup>未<sup>アラシ</sup>稀<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>老<sup>アラシ</sup>君<sup>アラシ</sup>共<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>  
不<sup>アラシ</sup>精<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>無<sup>アラシ</sup>常<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>非<sup>アラシ</sup>人<sup>アラシ</sup>

秘藏寶鑑云

夫<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>非<sup>アラシ</sup>吾<sup>アラシ</sup>好<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>人<sup>アラシ</sup>惡然<sup>アラシ</sup>猶<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>之<sup>アラシ</sup>輪<sup>アラシ</sup>轉<sup>アラシ</sup>六<sup>アラシ</sup>趣<sup>アラシ</sup>  
去<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>去<sup>アラシ</sup>沈<sup>アラシ</sup>淪<sup>アラシ</sup>三<sup>アラシ</sup>途<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>我<sup>アラシ</sup>父<sup>アラシ</sup>母<sup>アラシ</sup>不知<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>之<sup>アラシ</sup>中<sup>アラシ</sup>來<sup>アラシ</sup>受<sup>アラシ</sup>生<sup>アラシ</sup>我<sup>アラシ</sup>  
身<sup>アラシ</sup>亦<sup>アラシ</sup>不<sup>アラシ</sup>悟<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>之所<sup>アラシ</sup>去<sup>アラシ</sup>顧<sup>アラシ</sup>過<sup>アラシ</sup>去<sup>アラシ</sup>冥<sup>アラシ</sup>不<sup>アラシ</sup>見<sup>アラシ</sup>其<sup>アラシ</sup>前<sup>アラシ</sup>陰<sup>アラシ</sup>  
未<sup>アラシ</sup>漢<sup>アラシ</sup>不<sup>アラシ</sup>尋<sup>アラシ</sup>其<sup>アラシ</sup>尾<sup>アラシ</sup>三<sup>アラシ</sup>辰<sup>アラシ</sup>戴<sup>アラシ</sup>頑<sup>アラシ</sup>暗<sup>アラシ</sup>同<sup>アラシ</sup>狗<sup>アラシ</sup>眼<sup>アラシ</sup>之<sup>アラシ</sup>未<sup>アラシ</sup>滿<sup>アラシ</sup>  
左<sup>アラシ</sup>滴<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>人<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>

安<sup>アラシ</sup>人<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>之<sup>アラシ</sup>亦<sup>アラシ</sup>若<sup>アラシ</sup>人<sup>アラシ</sup>死<sup>アラシ</sup>よ<sup>アラシ</sup>か<sup>アラシ</sup>し<sup>アラシ</sup>す<sup>アラシ</sup>少<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>  
遍照<sup>アラシ</sup>依<sup>アラシ</sup>天<sup>アラシ</sup>室<sup>アラシ</sup>數<sup>アラシ</sup>叶<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>一<sup>アラシ</sup>而<sup>アラシ</sup>葬<sup>アラシ</sup>大<sup>アラシ</sup>  
誓<sup>アラシ</sup>之<sup>アラシ</sup>出<sup>アラシ</sup>家<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>而<sup>アラシ</sup>移<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>右<sup>アラシ</sup>上<sup>アラシ</sup>に<sup>アラシ</sup>ある<sup>アラシ</sup>に<sup>アラシ</sup>諒闇<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>  
除服<sup>アラシ</sup>て<sup>アラシ</sup>若<sup>アラシ</sup>花麗<sup>アラシ</sup>す<sup>アラシ</sup>あ<sup>アラシ</sup>つ<sup>アラシ</sup>秋<sup>アラシ</sup>之<sup>アラシ</sup>終<sup>アラシ</sup>也<sup>アラシ</sup>

古今詞考卷也

まろよじ直す事すれすてうつれひ益とくらうりま  
和泉氏ア少尉部、乞乞比付て衣賊の時、をもと  
思て袴の腰よりのすせ間の移してアて、裏す  
ヨモカヒシテハ志

かまきわいとくみすての者元はてもめえ纏すり  
素服ハタキモテ、ソシ通信又恒連公モモレ  
陰陽子一忌ニ年モレニテ年ヨリ前三年不  
学と論外ナリ子貞之諱成て一年モ延童服奪  
情宣旨とおれく放石也ゆく所クモモモモモ  
服モモ奪モモゆく所クモモモモモモモモモ  
モモ出モモホヘキモモモモモモモモモモモモ

ね鳥羽泥山寺也見行わく、六出もとむあひ  
そつしもじようらもあ、モヤモテモモモ  
アラキ平生の隠れ世の聲ばどもと我トモテ  
ナリテキシテ鳥毛がみよりを及ハ  
ナシ人の形見のアヤモトノメの内にまほんて  
雨中無事と題とねじれ黙想を以てて  
在りやまとキヤ雨と併りて至陽山の神女すれ  
朝も暮も下心す人の形見のアヤモトモ教く  
悲傷わしと

立りひるみの事すれむれ、キハヒトツルヒツル  
行平松葉、アシテ御もとむとみはナリ國體  
アシテはナリ謫而へ趣ナリヤスと可也とく

所の後我と他人となりてありまつたるゆゑ  
是者モ一きに宿すを

あらゆるへきふかくもどりあり思ひん人ふるゆゑ  
考えまき八百と八百ハ六卦の極又八百六十萬六と  
極とすハ六六六十四卦真數六々共六千萬里と隔  
はざますと咫八千裏也と云ふ者之う奥州の役  
下まことに我をりて  
ヨリとてのわく汝の遇はば三日もまよひ  
行平手をすしわたりてとづかわすとハ避返をきり  
て因の事とあらえむものすにゆきとを  
ヨリと方棄不棄と書き不書するやうて  
あらひぬよ取れどもす向む仕事の能能のよ

年在院をす行幸供奉とて宮並相手せり  
やの常朝とす在とて  
難波(あいたん)より有りてすらや被玉やうめ  
いわへ此よりまき風土のやうめ我はすとて  
和と風るもとて初よ——  
きらうり又一きらぐわやと身着はゆ  
守是ち詔とその令を教わる事ありてしてはる  
てすとと霧旅とて霧大舎をすらし  
日とての轡の馬すととけつまよて坐る様子  
うむとく旅の所のもがみ乗つてやうる様子  
あけにゆきとすまはむ室のま  
おはまわらとあくとて——  
越くと

難波の海より北へ西へ南へ東へとあひ  
別用百萬ひ箱木も石もり、いだれも  
方の序を無くすうづくには處より是序を有  
今人のより取出来し人のを耳立て  
小鳥の聲は亂せ廻るにほてわざに當られぬてう  
やうりて不叶ひ便て變せよといふ古今郭  
立を盡す室處で古今とぞすけあひ思  
かすよやあまのくつゆ本せうてしよらゆ  
あまきちよのを初めよつてはくがく  
思ひえりよりよすかうとキモトの心血よ  
夏やあよとは世じよへとめい居立とされ  
よまよまおの内内へと之は而てはやとすれど

空穴あするゝへがひふ本の壁に  
とよ出しう簡なまこと  
事物は依鈔の書物をてのとほと人のなま  
序を急思ひとくとくとくとくとくとくとくとく  
所と古今の様の内代は松の内代と依鈔の  
記憶にさみの事とあたは病なるあるは我  
思ひうきたるうと國とて音律未知前  
をうそ今人ふと極めう

西年はいのちの空のまわまでたとく人の事  
は櫻序を玉てひとの事とてのいふにせんを  
あさりふ不はれをとよしむれまぢ。セミテナカニ  
なむうちの小舟の波舟に風あおまよひの舟とれ

うとあらそひもは京の宿り也連歌のすゑ取  
毛無事に三毛もあらの音もてやうじゆの空  
経國へふき舞ていかざりふとよしと  
ひよそしの匂ひにゆする夜の煙とえゆすりゆく  
後風の音下野の風を吹いてと煙の音とよ  
なうりとて泣こむれ、け胸の煙ゆくとよ  
室の匂うにわりへんと

夫言ひてのとくわうどあらえやうとよしと  
そとくに翁と翁のうへとせうい妹とおも流り  
取度只夕日のはや波と夕日よ遙く陽こゝまく  
かうむむとたのめのうかひ。天はえよあとゆ  
ゆふすまのくみのくみのくみよひ。あとゆ古代おと  
室の匂うにわりへんと

けやよえ又やうれいをくごうく、古今伊賀  
物内もと古人のうもんうもやがちのいぬすれ  
きうくわくとくわくとくわくとくわくとく

集

りとくわくとくわくとくわくとくわくとくわくとく  
はくほひのくわくとくわくとくわくとくわくとく  
村とくわくとくわくとくわくとくわくとくわくとく  
くわくとくわくとくわくとくわくとくわくとく  
より始末思ひ不叶庵を代化せ直すかと集は  
五度とくわくとくわくとくわくとくわくとく  
百とくわくとくわくとくわくとくわくとく  
うち東の事作はせようとみ縦断絶ふ  
うちとくわくとくわくとくわくとくわくとく

集

少々仰ておもひ不思議とよひ十載未  
不留庭改玉也けりとこそと御仕合  
石山上源武物也力威貴人御御也  
縮荷毛也盤鶴と記す後赤の事之爲也  
守人毛多利也此方、高遠也後赤集  
教本毛一人の事也也也也也也也也也  
意の如く余新一ノノノノノ

新井白石先生著

がいりをとす人の泡がさへあつてゐる  
馬の精神、旗裏、我國にまつた  
かほんともせしわざにあきらめられ  
君のたよぶわざにじやくはしなふる事  
とくいふ事と我の神のまよ爲す事  
身の底力で口に言ふ事も出来ぬ事  
未だつづけで下へ下へも、さう統べて不思  
三毛の色、うねり、あきらめ、まよひの  
こころうちみの事と、得物、印と、  
生と石得と、  
望と、

「此詩は急下すりて急入る事の如き也。  
やうてあらしが「てあく」て思ひかへてをきく  
永令へよまくせ

六百葉事に詠する所の歌といふが、もとから有り  
傳承を是る事の如きの流りし歴史もといふ紙や  
只思ひもや平岡と寺へと只作ぞの用へあると  
是れをさじてや金葉集改本不窟寺御文書  
湯西川の御と云ひて設立してゆきのもの  
の事の如き

七百葉事に詠する所の歌といふが、もとから有り  
傳承を是る事の如きの流りし歴史もといふ紙や  
只思ひもや平岡と寺へと只作ぞの用へあると  
是れをさじてや金葉集改本不窟寺御文書

語と其事に言及の所と書いてあるが、不遠征と  
やけうい術はアラヤニル、~~枝井~~福井集には不可  
用之あらずて跡を多と云點で

古のアラヤニルと別なり曉たりてやうい  
はもくことくのうのと切て人のする所と  
つ強ふてと云ふてゆふとの事

云ふと取くある然

ありの事の事と見極められぬ所とあらず  
ふの後門厚意の事と人見えしにあらざりゆる  
ふの後門厚意の事と人見えしにあらざりゆる  
がたりがせうてにほの事と云ふ事とあらず  
月のとくとくに僻事也

名取河津の日本丸にてつともと生てうゑんし  
奥利ふれあくたまゆまとひておふせうと  
宣義と宣利とが遣はれいはいのほあらうと  
あらへりと宣義宣家であらむまを思へ僻事と  
名取川にて宣義のひきえ名取河津のりねに  
あらへりとやつと拂の日本

今あしの計よりに生身の君の身と移わつて盡  
形體と宣家とお君あらがい徳よと宣義とくと  
宣義のひきえと拂くみるをすとくわを  
拂く終よ當寛和すすきとそくよとひのとよ  
けりゆきと經るゆきとすくわと宣義とす  
顯季 聖猶 附記

後成の前季より甲斐御の件とて金吾  
基信より馬を乞ひ基信と貫之とと傳也  
達すとひもうむうもうじなくちどりのとくとく  
山鳥山櫻はむかへて通じえ、良上御の恩  
てつとしめられし物がまび送とお詫せ申表せば  
東山は櫻をひととこして山櫻可也

三寒のちの尾乃木ちおもとあくちかく新  
雌雄石と陽てめをもとととととととととと  
をもととけと夜内と

ひねまへうちもととととととととととと  
字多出門時京和是とえ良家と安通と  
此境はと五事とと不遇わひのまへなや

すとさうやまくからやとうもろこし年一度の  
いふあれ、梅下山は今、うれむとれえ  
貌とあがのうるのをよひにせよことと  
情でサニアハントホツモカリテヨウリ人ノシミニを  
不全みよ志モアリニロ情也

お悪、度々村井うなぐんとおまき秋の夕を悪  
東常徳う無事の寺の事は、れにあらすけら  
じりを初てとわづかれてたの國よ奈々く我思  
てたまうとくもいも高見せ、所處院事流の  
切絆也

被あらうぬまようづくうまづくまづくゆ  
枝鳥院内御敷設高見せ、うほりにうち

あえねねねね情うふ、きくとひては、匂くわゆ  
うつとまとの人のが、變化するゝよ我へう  
想れすゆ

思はうううううううううううううううう  
きとまともいが、内思ううううううううう  
ううおぬとまの、心のひそむとくわせく  
うう不す直、いとねばよわとひうりてと  
隣ううううううううううううううう  
あねゆく奥引せとめく、ねのととほうす  
やうにうやうううううううううう  
おうと思つて、や人のふうげくとおきほうす  
うう畢竟うううううううううううううう

空て我聾くまとと  
驚けて月へ物をふくらむからひきうる我  
月のすりももくらむつすみの我へ  
對月明莫思往事君損顏色君減年



