



正改

禮記集註

二

| |
|------|
| □ 12 |
| 3533 |
| 1 |



門牌 12
號 3533
卷 1

禮記集註卷之二

曲禮下第二

鳥田藏書

凡奉者當心提者當帶

奉上

疏曰物有宜奉持者有宜提挈者奉者仰手當心提者屈臂當帶深衣之帶也古人常服深衣。

執天子之器則上衡國君則平衡大夫則

綬之士則提之

上上聲綬讀曰妥

疏曰上高也。衡平也。平正當心。天子器不宜下。故臣為擎奉皆高於心。諸侯降於天子。故臣為奉持



禮記卷二
器與心平。大夫降於諸侯。故其臣奉器下於心。綏下也。士提之。則又在綏下。

凡執主器。執輕如不克。執主器。操幣圭璧。

則尚左手。行不舉足。車輪曳踵。

大夫稱主。此則通上下貴賤言之。如不克。似不能勝也。聘禮曰。上介執玉如重。尚左手。謂左手在上。左陽尊也。踵。脚後也。執器而行。但起其前而曳引其踵。如車輪之運於地。故曰車輪曳踵。○方氏曰。左手不如右強。尚左手。所以為容。下右手。所以致力。

立則磬折垂佩。主佩倚則臣佩垂。主佩垂。

則臣佩委。

儀折如磬之背。而玉佩從兩邊懸垂。此立容之常。然臣之於君。尊卑殊等。則當視其高下之節。而倍致其恭敬之容可也。微俛則倚於身。小俛則垂。大俛則委於地。皆於佩見其節。

執玉。其有藉者則裼。無藉者則襲。

裼。錫也。

古人之衣。近體有袍禕之屬。其外有裘。夏月則衣葛。或裘或葛。其上皆有裼衣。裼衣上有襲衣。襲衣之上。有常著之服。則皮辨服及深衣之屬是也。掩而不開。謂之襲。若開而見出其裼衣。則謂之裼也。○又聘禮註云。曲禮云。執玉其有藉者則裼。無藉者則襲。所謂無藉。謂圭璋特達不加束帛。當執圭。

璋之時其人則襲也。有藉者謂璧琮加於束帛之上。當執璧琮時其人則褻也。曲禮所云專王圭璋特而襲璧琮加束帛而褻一條言之。先儒乃以執圭而垂纁為有藉。執圭而屈纁為無藉。此則不然。竊詳經文。褻襲是一事。垂纁屈纁又別是一事。不容混合為一說。

國君不名。卿老世婦。大夫不名。世臣。姪。嫡。

士不名家。相長妾。

姪音迭 相去聲

不名不以名呼之也。○疏曰。上卿貴故曰卿老。世婦兩勝也。次於夫人而貴於諸妾也。世臣父在時老臣也。姪是妻之兄女。嫡是妻之妹。從妻來為妾也。大夫不世爵。此有世臣者。子賢襲父爵也。家相

即知家事者。長妾妾之有子者。

君大夫之子不敢自稱曰余小子。大夫士

之子不敢自稱曰嗣子某。不敢與世子同名

列國之君與天子之大夫其子皆不敢自稱余小子。避嗣天子之稱也。列國之大夫與士之子不敢自稱嗣子某。避嗣諸侯之稱也。○呂氏曰。世子君之適子也。諸臣之子不敢與之同名亦避君也。若名之在世子之前則世子為君亦不避。穀梁傳曰。衛齊惡衛侯惡何為君臣同名也。君子不奪人名不奪人親之所名。

君使士射不能則辭以疾。言曰某有負薪

之憂

呂氏曰。射者。男子之所有事。不能可以疾辭。不可以不能辭也。負薪賤役。士之所親事者。疾則不能矣。故曰負薪之憂也。

侍於君子。不顧望而對。非禮也。

呂氏曰。顧望而後對者。不敢先他人而言也。○應氏曰。有察言觀色之意。

君子行禮。不求變俗。笱祀之禮。居喪之服。哭泣之位。皆如其國之故。謹脩其法而審

行之

言卿大夫士有徙居他國者。行禮之事。不可變其故國之俗。皆當謹脩其典法。而審慎以行之。

去國三世。爵祿有列於朝。出入有詔於國。若兄弟宗族猶存。則反告於宗。後去國三世。爵祿無列於朝。出入無詔於國。唯與之日。從新國之法。

去本國雖已三世。而舊君猶仕其族人於朝。以承祖祀。此人往來出入他國。仍詔告於本國之君。其

宗族兄弟猶存則必有宗子。凡冠娶妻必告死必赴不忘親也。若去國三世朝無仕宦之列。出入與舊君不相聞其時已久其義已絕可以改其國之故矣。然猶必待興起而為卿大夫乃從新國之法厚之至也。

君子已孤不更名

更平聲

名者始生三月之時父所命也。父沒而改之。孝子所不忍也。

已孤暴貴不為父作謚

為去聲

文王雖為西伯不為古公公季作謚。周公成文武之德亦不敢加大王王季以謚也。○呂氏曰。父為士子為天子諸侯則祭以天子諸侯其尸服以士

服是可以已之祿養其親不敢以已之爵加其親也。父之爵卑不當謚而以已爵當謚而作之是以已爵加其父。欲尊而反卑之非所以敬其親也。

居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀

樂章居喪不言樂祭事不言凶公庭不言

婦女

復常除服之後也。樂章弦歌之詩也。○呂氏曰。讀是書非肄業也。當是時不知是事不以禮事其親者也。吉凶之事不相于。哀樂之情不可以貳。故喪凶事也不言樂祭吉事也不言凶。公私之事不可相于。私事不可言於公庭。故公庭不言婦女。

振書端書於君前有誅倒筴側龜於君前有誅

人臣以職分內事事君每事當謹之於素文書簿領已至君前乃始振拂其塵埃而端整之。卜筮之官龜筴其所奉以周旋者於君前而有顛倒反側之狀此皆不敬其職業而慢上者故皆有罰。

龜筴几杖席蓋重素衫絺綌不入公門

重平

聲衫音軫

龜筴所以問吉凶嫌豫謀也几杖所以優高年嫌自尊也席所以坐臥蓋所以蔽日與雨絺綌所以涼體衫單也單則見體而褻此三者宴安之具也

重素衣裳皆素也以非吉服故亦不可以入公門

苞屨扱衽厭冠不入公門

苞白表反扱音捕厭於涉反

苞讀為薦以薦糲之草為齊衰喪屨也扱衽以深衣前衽扱之於帶也蓋親初死時孝子以號踊履踐為妨故扱之也厭冠喪冠也吉冠有纒有梁喪冠無之故厭帖然也此皆凶服故不可以入公門

書方衰凶器不以告不入公門

衰音催

方板也書方者條錄送死物件於方板之上也衰五服之衰也凶器若棺槨牆墓明器之屬不以告不入公門謂告則可入者蓋臣妾有死於宮中者君亦許其殯而成喪然必先告乃得將入也

公事不私議

馬氏曰。季孫使冉有訪田賦於仲尼。仲尼不對而私於冉有。何也。季氏用田賦。非孔子所能止。其私於冉有。豈得已哉。

君子將營宮室。宗廟為先。廡庫為次。居室為後。

君子有位者也。宗廟所以奉先。故先營之。廡以養馬。庫以藏物。欲其不之用也。故次之。居室則安身而已。故又次之。

凡家造祭器為先。犧賦為次。養器為後。

養去

聲

犧賦亦以造言者。如周宦牛人供牛牲之互與盆簋之類。鄭註。互。若今屠家懸肉格。盆以盛血。簋受肉籠也。○疏曰。家造謂大夫始造家事也。諸侯大夫以牢。此言犧牛也。天子之大夫祭祀。賦歛邑民供出牲牢。故曰犧賦。

無田祿者不設祭器。有田祿者先為祭服。

君子雖貧不粥祭器。雖寒不衣祭服。為宮

室不斬於丘木。

粥音育。衣去聲。

呂氏曰。祭器可假。服不可假也。丘木所以庇宅兆。為宮室而斬之。是慢其先而濟吾私也。

大夫士去國祭器不踰竟大夫寓祭器於

大夫士寓祭器於士

竟音境

呂氏曰臣之所以有宗廟祭器以事其先者君之祿也今去位矣乃挈器以行是竊君之祿以辱其先此祭器所以不踰竟也寓寄於爵等之同者使之可用也○馬氏曰微子抱祭器而之周何也君子為已不重為人不可也○抱已之祭器不可也

大夫士去國踰竟為壇位鄉國而哭素衣素裳素冠徹緣鞮屨素篋乘髦馬不蚤鬣

不祭食不說人以無罪婦人不當御三月

而復服

壇時戰反鄉去聲緣去聲鞮音低篋莫曆反蚤音爪鬣音翦說如字復如字

壇位除地而為位也鄉國向其本國也徹緣去中衣之采緣而純素也鞮屨革屨也周禮註云四夷舞者所屣素篋素白狗皮也篋車覆闌也既夕禮云主人乘惡車白狗幣是也髦馬不剪鬣馬之髦鬣以為飾也蚤治手足爪也鬣剔治鬣髮也祭食食盛饌則祭先代為食之人也不說人以無罪者已雖遭放逐而不自以無罪解說於人過則稱已也御侍御寢宿也凡此皆為去父母之邦捐親戚去墳墓失祿位亦一家之變故也故以凶喪之禮自處三月為一時天氣小變故必待三月而後

禮記集說 卷二
復其吉
服也。

君
文夫士見於國春君若勞之則還辟再拜

稽首

見音現勞去聲
還音旋辟音闕

此言文夫士出聘他國見於主君君若問勞其道
路之勤苦則旋轉退避乃再拜稽首也。

君若迎拜則還辟不敢答拜

聘賓初至主國大明外主君迎而拜之賓則退卻
不敢答拜而抗賓主之禮也

大夫士相見雖貴賤不敵主人敬客則先

拜客客敬主人則先拜主人

敬而先拜謂大夫士聘於他國而見其卿大夫士
也同國則否

凡非弔喪非見國君無不答拜者

見音現

弔喪而不答主人之拜者以為助執喪事之凡杖
而來非行賓主之禮也故士喪禮有賓則拜之賓
不答拜是也士見本國之君尊卑遠絕故君不答
拜此二者之外無不答拜也

大夫見於國君國君拜其辱士見於大夫

大夫拜其辱同國始相見主人拜其辱

君拜大夫之辱大夫拜士之辱皆謂初為大夫初為士而來見也此後朝見則有常禮矣士相見禮士見國君君答拜者亦以其初為士而敬之也王人拜辱拜其先施也此謂尊卑相等者言同國則異國亦當然矣

君於士不答拜也非其臣則答拜之大夫於其臣雖賤必答拜之

君於士雖不答拜然不以施之他國之士者以其非已之臣也大夫答賤臣之拜避國君之體也

男女相答拜也

男女嫌疑之避亦多端矣然拜而相答所以為禮

豈以行禮為嫌哉故記者明言之

國君春出。不圍澤。大夫不掩羣。士不取麇

卯麇音迷

春出。蒐獵也。澤。廣故曰圍。羣。聚故曰掩。麇。鹿子。凡獸子亦通名之。麇。卯。微。故曰取。君。大夫。士。位有等降。故所取各有限制。此與王制文異。○方氏曰。用夫者。取愈廣。位卑者。禁愈嚴。

歲凶。年穀不登。君膳不祭肺。馬不食穀。馳道不除。祭事不縣。大夫不食梁。士飲酒不

樂

縣音

膳者美食之名。肺為氣主。周人所重。故食必先祭肺。言不祭肺。示不殺牲為盛饌也。馳道。人君驅馳車馬之路。不除不掃除也。祭必有鐘磬之懸。今不懸。言不作樂也。大夫食黍稷。以梁為加。公食大夫禮。設正饌之後。乃設稻粱。所謂加也。自君至士。各舉一事。尊者舉其大者。卑者舉其小者。其實互相通耳。

君無故。玉不去身。大夫無故。不徹縣。士無

故。不徹琴瑟。

縣音

故。謂災變喪疾之類。

士有獻於國君。他日君問之曰。安取彼。再

拜稽首而后對。

安取彼。猶言何所得彼物也。

大夫私行出疆。必請。反必有獻。士私行出

疆。必請。反必告君。勞之則拜。問其行。拜而

后對。

勞去聲

大夫士以私事出疆。皆請於君。其反也。大夫有獻而士不獻。不以卑者之物瀆尊上也。故但告還而已。勞之者。慰勞其道路之勞。苦問其行者。詢其游

禮記卷之三十一 祭義 歷之所至也。先拜後答，急謝見問之寵也。

國君去其國，止之曰奈何去社稷也。大夫
曰奈何去宗廟也。士曰奈何去墳墓也。國
君死，社稷大夫死，眾士死，制。

死社稷，謂國亡與亡也。死眾，謂討罪禦敵敗則死之也。死制，受命於君，難毋苟免也。○方氏曰：國君曰死社稷，而大夫士不曰死宗廟墳墓，何也？蓋止其去者存乎私情，死其事者止乎公義也。○趙氏曰：社所以祭五土之神，稷所以祭五穀之神，稷非土無以生，土非稷無以見生生之效，故祭社必反稷，以其同功均利以養人故也。周禮大司徒設社

稷之遺壇者，累土以為高也。不屋而壇，社壇在東，稷壇在西北。

君天下曰天子，朝諸侯，分職，授政，任功，曰
予一人。

天子者，君臨天下之總稱，臣民通得稱之。予一人，則所自稱也。

踐阼，臨祭祀，內事曰孝王，其外事曰嗣王，
其

踐，履也。阼，主階也。履主階而行，事故曰踐阼也。宗廟之事為內，郊社之事為外。祝辭稱孝王，其者，事

親之辭嗣王某者事神之辭也

臨諸侯畛於鬼神曰有天王某甫畛音

天子巡狩而至諸侯之國必使祝史致鬼神當祭者之祭以不親牲故祝辭稱字曰某甫甫者丈夫之美稱也○呂氏曰畛猶畦畛之相接然與之際之際同義○方氏曰望秩之禮必於野外故以畛言之畛田間道也祭於畛而謂之畛猶祭於郊而謂之郊也天子適諸侯非其常蓋有時矣故於是特言有焉

崩曰天王崩復曰天子復矣告喪曰天王

登假措之廟立之主曰帝假音

自上墜下曰崩亦壞敗之稱注者卒則史書於策曰天王崩復者人死則形神離古人持死者之衣升屋北面招呼死者之魂今還復體魄冀其再生也故謂之復天子復者升屋招呼之辭臣子不可名君故呼曰天子復也疏云以例言之則王后死亦呼王后復也告喪赴告侯國也呂氏讀假為格音引王假有廟與來假來享言其精神升至于天愚謂遐乃遠邈之義登遐言其所升高遠猶漢書稱大行行乃循行之行去聲以其往而不反故曰大行也措置也立之主者始死則鑿木為重以依神既虞而埋之乃作主以依神也○呂氏曰考之禮經未有以帝名者史記夏殷之王皆以帝名疑殷人耐廟稱帝遷據世本當有所考至周有謚始不名帝歟

天子未除喪曰予小子。生名之死亦名之。

鄭氏曰生名之曰小子。王死亦曰小子。王也。晉有小子侯。是僭號也。○呂氏曰春秋書王子猛卒。不言小子者。臣下之稱。與史策之辭異也。

天子有后有夫人。有世婦。有嬪。有妻。有妾。

三夫人。九嬪。二十七世婦。八十一御妻。自后而下皆二。因而增其數。妾之數未聞。

天子建天官。先六太。曰大宰。大宗。大史。大

祝。大士。大卜。典司六典。

人音泰

此六太者。天官之屬也。以其所掌重於他職。故曰

先

天子之五官。曰司徒。司馬。司空。司士。司寇。

典司五衆。

此五官與天官列而為六。五衆者。五官屬吏之群衆也。

天子之六府。曰司土。司木。司水。司草。司器。

司貨。典司六職。

府者藏物之所。此府主藏六物之稅。

天子之六工。曰土工。金工。石工。木工。獸工。

草工典制六材

此六材者六工之所用也。故不曰典司而曰典制。已上四條舊說皆為殷制其實無所考證皆臆說耳。

五官致貢曰享

呂氏曰。歲終則司徒以下五官各致其功獻于王。故謂之享貢。功也。享獻也。

五官之長曰伯。是職方。其擯於天子也。曰天子之吏。天子同姓謂之伯父。異姓謂之

伯舅。自稱於諸侯曰天子之老。於外曰公。於其國曰君。

司徒以下五官之長者。天子之三公也。伯者長大之名。三公無異職。即六卿中三人兼之。任左右之職。謂之相。九命而作伯。則分主畿外諸侯。如公羊云。自陝而東者。周公主之。自陝而西者。召公主之。是也是職方者。言二伯於是職王其所治之方也。天子之吏。擯者之辭也。此伯若是天子同姓。則天子稱之為伯父。若異姓。則稱為伯舅。皆親之之辭也。此伯皆有采地。在天子畿內。自稱於私土采地之外。則曰公。自稱於采地之內。則曰君也。

九州之長入天子之國曰牧。天子同姓謂之叔父，異姓謂之叔舅。於外曰侯，於其國

曰君。

長上聲。

天下九州，天子於每州之中擇諸侯之賢者一人，加之一命，使主一州內之列國，取牧養下民之義，故曰牧。叔父、叔舅，降於伯父、伯舅也。自稱於所封國之外，則曰侯；若與國內臣民言，則自稱曰君也。其在東夷、北狄、西戎、南蠻，雖大曰子，於內自稱曰不穀，於外自稱曰王老。

九州之外，不過子男之國。天子亦選賢以為牧，但以卑且遠，故不以牧稱，亦不稱父舅。朝見之時，擯辭惟曰子。雖或有功益地，至侯伯之數，其爵亦不過子。故云雖大曰子也。如楚在春秋雖大國，而其爵則稱子也。穀，善也。於內與其臣民言也。外謂夷狄之境也。自稱王老，言天子之老臣也。

庶方小侯入天子之國曰某人，於外曰子。

自稱曰孤。

四夷之君其來荒遠，故以庶方名之。庶，衆也。某人，若卑人介人之類。○疏曰：於外曰子者，此君在本國外，四夷之中自稱依其本爵。若男亦稱男也。若自與臣民言，則稱孤。孤者，特立無德之稱也。

天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲。

天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝。

依上聲見音現

宁珍呂反

鄭氏曰春朝受摯於朝受享於廟秋覲一受之於廟朝者位於內廟而序進覲者位於廟門外而序入○疏曰依狀如屏風以絳為質高八尺東西當戶牖之間繡為斧文亦曰斧依天子見諸侯則依而立負之而南面以對諸侯也宁者爾雅云門屏之間謂之宁人君視朝所宁立處蓋竚立以待諸侯之至故云當宁而立也諸侯春見曰朝秋見曰覲又曰凡天子三朝一在路門內謂之燕朝大僕

掌之二是路門外之朝謂之治朝司士掌之其二是臯門之內庫門之外謂之外朝朝上掌之諸侯亦有此三朝

諸侯未及期相見曰遇相見於郤地曰會

郤音隙

未及期在期日之前也郤地閑隙之地也下言相見及期日也遇有遇禮會有會禮

諸侯使大夫問於諸侯曰聘

比年小聘二年大聘小聘大夫往大聘則卿往

約信曰誓蒞牲曰盟

約信者以言語相要約為信也用誓禮蒞臨也春

秋所書遇會盟聘皆有之。惟無誓耳。疏云。盟之為法。先鑿地為方坎。殺牲於坎上。割牲左耳。盛以珠盤。又取血。盛以玉敦。用血為盟。書成。乃歃血而讀。書置牲坎中。加書於上而埋之。謂之載書也。

諸侯見天子曰臣某侯某其與民言自稱

曰寡人其在凶服曰適子孤。適丁歷反

臣某侯某如云臣齊侯小白臣晉侯重耳之類。擯者告天子之辭也。凡自稱皆曰寡人。不獨與民言也。此略言之耳。適子孤亦擯者告賓之辭也。

臨祭祀內事曰孝子某侯某外事曰曾孫

某侯某死曰薨復曰某甫復矣。大曰無人

內外事見前章。曾孫猶晉平公禱河而稱曾臣彪之類。天子德厚流光。故外事稱嗣。王某諸侯不敢言繼嗣。推始封之君而祖之。故稱曾孫也。薨之為言曹也。幽晦之義。本國史書之辭。復稱字臣不名君也。

既葬見天子曰類見言謚曰類。

呂氏曰。繼先君之德。乃得受國而見天子。故曰類。見誅先君之善而請謚於天子。故亦曰類。

諸侯使人使於諸侯使者自稱曰寡君之

老

使去聲

寡君之老惟上大夫可稱見玉藻

天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士跄跄庶

人僬僬

濟上聲踰七羊反僬子妙反

呂氏曰穆穆幽深和敬之貌皇皇壯盛顯明之貌濟濟脩飾齊一之貌跄跄翔舉舒揚之貌庶人見乎君不爲容進退趨走僬僬雖無所考大抵趨走促數不爲容之貌也

天子之妃曰后諸侯曰夫人大夫曰孺人

士曰婦人庶人曰妻

鄭氏曰妃配也后之言後也夫之言扶孺之言屬婦之言服妻之言齊

公侯有夫人有世婦有妻有妾夫人自稱

於天子曰老婦

畿內諸侯之妻因助祭於王后或因獻爾之屬故得以見天子。○陳氏曰不以老稱不足以任其事不以婦稱非所以能事人。故稱老婦。○應氏曰年高者固可稱老婦其始嫁者宜如何稱則亦曰婦而配之以卑小之名耳。

自稱於諸侯曰寡小君

疏曰此諸侯謂他國君也古者諸侯相饗夫人亦出故得自稱也坊記云陽侯殺繆侯而竊其夫人故大饗廢夫人之禮君之妻曰小君而云寡者亦從君為謙也

自稱於其君曰小童自世婦以下自稱曰

婢子

小童未成人之稱婢之言卑也

子於父母則自名也

自稱其名

列國之大夫入天子之國曰某士自稱曰

陪臣某於外曰子於其國曰寡君之老使

者自稱曰某

某士擯者稱其人曰某國之士也晉韓起聘于周擯者曰晉士起蓋列國卿大夫其命數與天子之士等也陪重也諸侯為天子之臣已又為諸侯之臣也於外曰子者亦擯者辭在他國則擯者稱其姓而曰子春秋閔二年齊高子來盟高傒是也於其國曰寡君之老謂在已國與人語則以此自稱也使者自稱曰某某名也若為使在他國與彼君

語則稱

名也

天子不言出諸侯不生名君子不親惡諸

侯失地名滅同姓名

疏曰君子不親惡者謂孔子書經見天子大惡書出以繩之諸侯大惡書名以繩之君子不親此惡故書出名以繩之也○呂氏曰賢者貴者皆謂之君子天子無外安得而言出然而言出者德不足以君天下而位號存焉耳諸侯不生名惟死而告終然後名之然有生名者德不足以名君子而位號存焉耳故天子不言出諸侯不生名皆謂君子不親惡故也○陳氏曰言出所以外之生名所以

賤之春秋書天王出居于鄆譏之也書以蔡侯獻舞歸以其失地也書衛侯燬滅刑以其滅同姓也夫天子之言出諸侯之生名皆有大惡在所棄焉君子所以不親也然春秋書天王居於某地者二而不言出諸侯失地而奔者十五滅同姓者二而不生名者莫非出居而事有異同莫非失地滅同姓而罪有輕重故也蓋諸侯義莫大於保國仁莫大於親親不能保國而至於失地不能親親而至於滅同姓其名之也宜矣

為人臣之禮不顯諫三諫而不聽則逃之

陳氏曰孔子之於魯百里奚之於秦未嘗諫而去龍逢之於夏比干之於殷則死於諫而不去何也

蓋事有輕重勢有可否君子以禮為守以義為行迹雖不同其趨一也。

子之事親也。三諫而不聽則號泣而隨之。

號平聲。

呂氏曰：君臣義合也。父子夫合也。君臣其合也與父子同其不合也去之與父子異也。

君有疾飲藥臣先嘗之。親有疾飲藥子先嘗之。醫不三世不服其藥。

呂氏曰：醫三世治人多用物熟矣。功已試而無疑然後服之。亦謹疾之道也。

僂人必於其倫。

疏曰：不得以貴比賤為不敬也。○方氏曰：禹稷顏回時不同矣。孔子俱以為賢。僂之以道也。夷惠伊尹迹不同矣。孟子俱以為聖。僂之以心也。子夏以有若似孔子。徒僂之以貌而已。不知聖賢之德不倫也。公孫丑以管仲比孟子。徒僂之以位而已。不知王霸之道不倫也。

問天子之年。對曰：聞之始服衣若干尺矣。

若如也。未定之辭。數始於一而成於十。十字從一。從十。故言若干。謂或如。或如十。凡數之未定者皆可言。顏註食貨志云：于箇也。謂當如此箇數。意亦近之。

問國君之年。長曰能從宗廟社稷之事矣。幼曰未能從宗廟社稷之事也。

為國以禮而禮莫重於祭宗廟社稷事無有先於此者能則知其長未能則知其幼。

問大夫之子。長曰能御矣。幼曰未能御也。

古者五十命為大夫。故不問其年而問其子之長幼。御謂御車也。御者六藝之一。幼則未能。○疏曰。御謂主事也。官有世功。子學父業。故有御事之因。

問士之子。長曰能典。謁矣。幼曰未能典。謁也。

也。

謁請也。典謁者主賓客告請之事。士賤無臣下。自典告也。

問庶人之子。長曰能負薪矣。幼曰未能負薪也。

負薪者庶人力役之事。長則能

問國君之富。數地以對。山澤之所出。

數地舉其土地之廣狹。如百里七十里五十里。各言之也。山澤所出如魚鹽。蜃蛤金玉錫石之類也。

問大夫之富曰有宰食力祭器衣服不假

宰邑宰也。有宰則有采地矣。食力謂食下民賦稅之力。衣服祭服也。

問士之富以車數對

上七三命得賜車馬故問士富則以車數對也

問庶人之富數畜以對

數上聲畜許又反

庶人受田有定制。惟畜牧之多寡在乎人。故數畜以對也。

天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧

諸侯方祀祭山川祭五祀歲徧大夫祭五

祀歲徧士祭其先

呂氏曰此章泛論祭祀之法。冬至祭天。夏日至祭地。四時各祭其方以迎氣。又各望祭其方之山川。五祀則春祭戶。夏祭竈。季夏祭中霤。秋祭門。冬祭行。此所謂歲徧。諸侯有國。國必有方。祭其所居之方而已。非所居之方。及山川不在境內者。皆不得祭。故曰方祀。祭法天子立七祀。加以司命。泰厲。諸侯五祀。有司命。公厲。而無戶竈。大夫三祀。有族厲。而無中霤。戶竈。士二祀。則門行而已。是法考於經。皆不合。曾子問天子未殯。五祀之祭不行。士喪禮。禱于五祀。則自天子至士皆祭五祀。祭法言步

怪妄不經。至于所稱廟制亦不與諸經合。

凡祭有其廢之莫敢舉也。有其舉之莫敢

廢也。非其所祭而祭之名曰淫祀。淫祀無

福。

呂氏曰。廢之莫敢舉。如已毀之宗廟。變置之社稷。不可復祀也。舉之莫敢廢。如已修之壇壝而輒毀。已正之昭穆而輒變也。非所祭而祭之。如法不得。祭與不當祭而祭之者也。魯立武宮。立煬宮。舉其廢也。躋僖公。廢其舉也。魯之郊禘與祀文王祀爰居。祭所不當祭也。淫過也。以過事神。神弗享也。故無福。○方氏曰。可廢而廢。可舉而舉者存乎義。因

所廢而莫敢舉。因所舉而莫敢廢者存乎禮。蓋禮有經。義有權也。

天子以犧牛。諸侯以肥牛。大夫以索牛。士

以羊豕。

毛色純而不雜曰犧。養於滌者曰肥。求得而用之曰索。○疏曰。此謂天子大夫士也。若諸侯大夫。即用小牢。士則用特牲。其喪祭則大夫亦得用牛。士亦用羊豕。故雜記云。上大夫之虞也。小牢。卒哭成事。祔皆大牢。下大夫之虞也。特牲。卒哭成事。祔皆小牢是也。

支子不祭。祭必告于宗子。

禮記

卷三

九十四

疏曰支子庶子也祖禰廟在適子之家庶子賤不敢而祭若宗子有疾不堪當祭則庶子代攝可也猶必告于宗子然後祭○呂氏曰別子為祖繼別為宗百世不遷者大宗也繼禰繼祖繼會祖繼別祖五世則遷者小宗也宗子上繼祖禰族人兄弟皆宗之冠娶妻必告死必赴况於祭乎所宗乎宗子者皆支子也支子不敢祭也如諸侯不敢祖天子大夫不敢祖諸侯尊者之祭非卑者所敢尸也故宗子為士庶子為大夫以上牲祭於宗子之家祝曰孝子某為介子某薦其常事則支子雖貴可以用其祿而不敢專其事也宗子去在他國則支子攝主以祭其禮有殺

凡祭宗廟之禮牛曰一元大武

此以下凡二十一物元頭也武足也牛肥則迹大

豕曰剛鬣

豕肥則鬣剛

豚曰腍肥

豚音突 膾者充滿之貌

羊曰柔毛

羊肥則毛細而柔

雞曰翰音

翰長也雞肥則鳴聲長

大曰羹獻

大肥則可為羹以獻凡煮肉皆謂之羹特牲禮云羹飪穎考叔曰未嘗君之羹是也

雉曰疏趾

疏音趾

雉肥則兩足開張故曰疏趾

兔曰明視

兔肥則目開而視明故曰明視

脯曰尹祭

尹正也脯欲專割方正

稟魚曰商祭

稟音不

稟乾也商度也商度其燥濕之宜

鮮魚曰脰祭

鮮音脰脰音挺

脰直也魚之鮮者不餒敗則挺然而直

水曰清滌

水玄酒也水可漑濯故曰清滌

酒曰清酌

古之酒醴皆有清有精未泆者為糟既泆者為清也

黍曰薌合

薌音香

黍熟則黏聚不散其氣又香故曰薌合

梁曰薌其其音

梁穀之強者其莖葉亦香故曰薌其

稷曰明粢粢音

稷粟也明則足以交神祭祀之飯謂之粢盛

稻曰嘉蔬

蔬與疏同立苗疏則茂盛嘉莠也

韭曰豐本

其根本
豐盛也

鹽曰鹹鹺鹺才何反

鹹鹺鹽味之厚也

玉曰嘉玉

無瑕之玉也

幣曰量幣

中廣狹長短之度也○疏曰此等諸號若一祭並有則舉其大者或惟有犬雞惟有魚兔則各舉其號故經備載其名

天子死曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不

祿庶人曰死在牀曰尸在棺曰柩羽鳥曰

降四足曰漬死寇曰兵

降如字
漬音自

疏曰卒終竟也士祿以代耕不祿不終其祿也死者漸也消盡無餘之謂尸陳也古人病困氣未絕之時下置在地氣絕之後更還來上所以如此者凡人初生在地病將死故下復其初生冀得脫死重生也若其不生復反本床既未殯歛陳列在床故曰尸也○呂氏曰柩久也比化者無使土親膚故在棺欲其久也羽鳥飛翔之物降而下則死矣獸能動之物腐敗則死矣漬謂其體腐敗漸漬也兵者死於寇兵之稱也

祭王父曰皇祖考王母曰皇祖妣父曰皇

考母曰皇妣夫曰皇辟

辟音璧

曰皇曰王皆以君之稱尊之也考成妣嬖辟法也妻所法式也為之宗廟以鬼享之不得不異其稱謂也

生曰父曰母曰妻死曰考曰妣曰嬖壽考

曰卒短折曰不祿

折市設反

嬖者婦人之美稱嬖猶官也夫所賓祭也短折夭橫而死也此言卒與不祿與上文大夫士之稱同者彼以位之尊卑言此以數之脩短言也又按呂

氏說死寇曰兵之下當以此二句承之蓋錯簡也
○謝氏曰易曰君子考無咎又曰意承考也又書
言事厥考厥長之類皆非死而後稱蓋古者通稱
後世乃異之耳

天子視不上於袷不下於帶國君綏視大

夫衡視士視五步

袷音劫
綏音妥

天子視謂視天子也袷朝服祭服之曲領也妥頤
下之貌視國君者自不得平看於面當視其面之
下袷之上也衡平也大夫之臣視大夫平看其面
也士視五步者士之屬吏視士亦不得高面下帶
而得旁視左右
五步之間也

凡視上於面則放下於帶則憂傾

傲
音敖

呂氏曰上於面者其氣驕知其不能以下人矣下
於帶者其神窳知其憂在乎心矣視流則容側必
有不正之心存乎胷中矣此君子之所以慎也

君命大夫與士肄在官言官在府言府在

庫言庫在朝言朝

肄音異
朝音潮

人君有命令則大夫士相與肄習之其事或在官
或在府或在庫或在朝隨其所在而謀議之官者
職守司存之總名府庫者貨器藏貯之異號朝則
君臣會見之公庭也

朝言不及犬馬

犬馬微賤不當言之於朝

輟朝而顧不有異事必有異慮故輟朝而

顧君子謂之固

朝儀當肅不宜為左右之顧異猶他也敬心不在則形諸外此所以知其有他事他慮也固謂鄙野不達於禮也

在朝言禮問禮對以禮

朝廷之上凡所當言者皆禮也一問一對必稽於禮孔子在宗廟朝廷便便言惟謹爾盡禮也

大享不問卜不饒富

呂氏曰冬至祀天夏至祭地日月素定故不問卜至敬不壇掃地而祭牲用犢酌用陶匏席用蓍秸視天下之物無以稱其德以少為貴焉故不饒富

凡摯天子鬯諸侯圭臝羔大夫鴈士雉庶人之摯匹童子委摯而退野外軍中無摯

以纆拾矢可也

正音木

摯與贊同執物以為相見之禮也鬯釀秬黍為酒曰秬鬯中以鬱金之草則曰鬱鬯不以鬱和則直謂之鬯其芬香條暢於上下也天子無客禮而

言摯者。禮見於神而已。圭命圭也。公桓圭侯信圭伯躬圭。子穀璧男蒲璧。此不言璧者。以其羣而不失類。且潔素也。鴈取其知時且飛有行列也。雉取其性之耿介。且文飾也。匹讀為鴛。鴛鴨曰鳧。家鴨口鳧不能飛騰。如庶人之終守耕稼也。童子不敢與成人為禮。或見師友而執摯。則奠委于地而自退避之也。纓馬之繫纓。即馬鞅也。拾射鞬也。矢箭也。或野外。或軍中。隨所有用之也。

婦人之摯。棋。棹。脯。脩。棗。栗。

棋音矩。

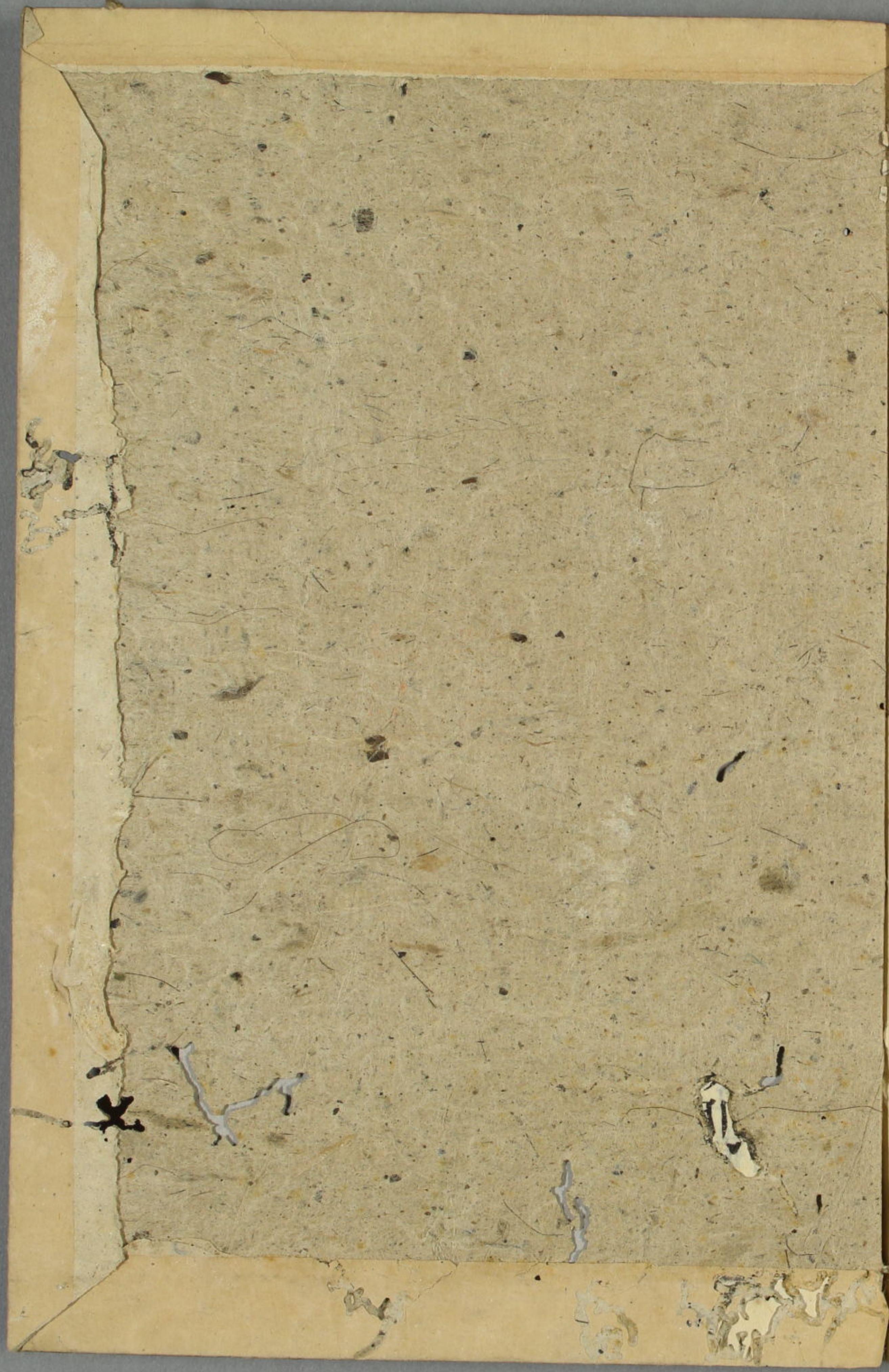
棋形似珊瑚。味甜美。一名石李。棹似栗而小。脯。即今之脯也。脩。用肉煨。治加薑桂乾之。脯形方正。脩形稍長。并棗栗六物。婦初見舅姑。以此為摯也。左傳。女摯不過棗栗棗脩。以告虔也。

納女於天子曰備百姓。於國君曰備酒漿。

於大夫曰備帚灋。

掃去聲。灋所負反。

臣氏曰。不敢以伉。自翊。願備妾。婚之數而已。皆自甲之辭也。



公入未日
...

島田藏書

卷二

三十二終

The back cover features a large rectangular border in black ink. Inside this border, there is faint vertical text on the left side, which appears to be bleed-through from the reverse side. In the center-right area, there is a prominent red square seal with the characters '島田藏書' (Shimada Collection) in seal script. On the right edge, there are two vertical inscriptions: '卷二' (Volume 2) near the top and '三十二終' (End of 32) near the bottom.

