

завяты: „билетъ государственнй на четыре злата“ = 60 копѣйкамъ.

Ниже — цѣнность кредитнй обозначена дважды: Zin 4 и Ctery Zlotе. Между этими прямоугольниками — въ кружкѣ помѣщенъ трехстороннй девизъ: WOLNOSC, CILOSC, I NIE PODLEGLOSC, т. е. „свобода, недѣлимость и независимость“.

Въ послѣдней строчкѣ: DYREKCYA B. S., значеніе которой объяснено нами для предъидущихъ билетовъ.

Не имѣя подъ рукой другихъ кредитныхъ билетовъ этого времени, мы оканчимъ нашу замѣтку.

И. Толстополовскій.

Редакторъ-издатель **Б. Ө. Копыловъ.**

ОБЪЯВЛЕНІЕ

Въ Нумизматической торговлѣ Б. Ө. КОПЫЛОВА
имѣется довольно большой выборъ для продажи
КНИГЪ и КАТАЛОГОВЪ ПО НУМИЗМАТИКЪ,
а также монетъ и медалей

ВЫШЛА ИЗЪ ПЕЧАТИ и ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ КНИГА
„ЦѢННЫЯ РУССКІЯ МОНЕТЫ“ МИГУНОВА
Книга эта является въ видѣ каталога и полезна при собираніи монетъ. Главнй интересъ этой книги тотъ, что она иллюстрирована множествомъ рисунковъ монетъ.

Цѣна 1 р., высылается съ наложеннымъ платежемъ 1 р. 25 к.

1 $\frac{1}{2}$ руб.

съ портретомъ Императорской семьи

1836 г. съ букв. П. У.

Цѣна 50 р.

Тоже 1836 г. съ букв. Р. П.

Уткнѣть. Цѣна 125 р.

Продаются у Б. Ө. КОПЫЛОВА,

С.-Петербургъ, Невскій просп., 94.

Типографія „Капиталь“, Мытнинская ул., № 11.

СТАРАЯ МОНЕТА

Нумизматическій
журналъ

№ 1 ЯНВАРЬ 1912

изданія

Третій годъ

Цѣна за годъ — съ 1 января 1912 г. съ доставкой и пересылкой: въ Россію — 4 р.
За границу — 5 р.

Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.)

Плата за объявленія покладъ текста — по 25 коп. со строкъ короче въ сѣмь строкъ.
Редакция находится при Банковской конторѣ Б. и А. Копыловыхъ, С.-Петербургъ, Невскій, 94.
Телефоны 427—99.

Древне-еврейскія монеты.



Еврейскія монеты, сравнительно, очень недавно обратили на себя вниманіе ученыхъ и сдѣлались предметомъ изученія. Научная разработка исторіи этихъ монетъ за время политической самостоятельности евреевъ стала на твердую почву лишь послѣ изданія въ 1781 году П. Байеромъ его „De numis hebraeo-samaritanis“, обратившаго на себя общее вниманіе ученыхъ нумизматовъ той эпохи и даващаго толчекъ къ дальнѣйшему изученію этихъ монетъ, самое существованіе которыхъ ранѣе подвергалось сомнѣнію даже со стороны весьма компетентныхъ въ нумизматикѣ ученыхъ. Въ 1862 году въ Бреславлѣ было опубликовано сочиненіе Цуккермана „Ueber talmudische Munzen und Gewichte“, указавшаго на цѣлн рядъ мѣстъ изъ Талмуда, упоминающихъ о еврейскихъ монетахъ, что дѣлаетъ это сочиненіе очень цѣннымъ для лицъ, не имѣющихъ возможности пользоваться полннмъ текстомъ Талмуда. Отдѣльныя указанія на древне-еврейскія монеты появились еще въ XI—XII вѣкахъ и дѣлались они преимущественно учеными раввинами при толкованіяхъ Талмуда.

Тонкая указанія раввиновъ на древне-еврейскія монеты появились съ XII вѣка и нужно считать, что знаменитый Маймонидъ первый далъ довольно подробныя свѣдѣнія о еврейскихъ сикляхъ. Другой еврейскій ученый Нахмонидъ во второй половинѣ XIII в. въ своемъ толкованіи на Пятикнижіе, тоже далъ описаніе еврейской монеты, но самое подробное указаніе на монеты съ древне-еврейскимъ шрифтомъ далъ Моисей Алашкаръ въ XVI в. и съ этого времени нужно считать зарожденіе еврейской нумизматики, такъ какъ на исслѣдованія Алашкара обратили вниманіе нѣкоторые ученые хрістіане. Виллоландъ¹⁾, Киркхеръ²⁾, Геттингеръ³⁾ и другіе послѣдовательно дѣлали попытки привести въ систему извѣстнй уже матеріалъ и дать научныя объясненія, не всегда, впрочемъ, вѣрныя.

¹⁾ Apparatus ubris ac tempis Jerosolymitanae. Romae, 1604.

²⁾ Oedipus aegyptiacus. Romae, 1653.

³⁾ Cippi hebraici. Heidelberg, 1662.

СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

ГОС. ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
С.-ПЕТЕРБУРГА
1912/19

Генрионъ въ началѣ XVIII в. первый далъ объясненія монеты римскаго Императора Траяна, перечеканенной евреями штемпелемъ съ самаритянскимъ шрифтомъ; подобная монета уже давала возможность установить болѣе или менѣе точно время ея перечеканки, а, следовательно, и время выпуска ее въ обращеніе.

Въ 1774 году ученый Фрѣлихъ въ своемъ сочиненіи „Annales regum et rerum Syriae numis illustratae“ далъ полное собраніе всѣхъ известныхъ въ то время еврейскихъ монетъ, но Тизхенъ въ 1779 году въ „Urnächtheit der jüdischen Münzen mit hebr. u. samar. Buchstaben bewiesen“, Rostok, 1779, доказывалъ, хотя и не убѣдительно, что всѣ еврейскія монеты—поддѣльны, съ чѣмъ согласились и нѣкоторые ученые.

Мы уже указали, что отношеніе еврейской нумизматики нужно считать Перца Байера¹⁾, который, какъ указаннымъ ранѣе сочиненіемъ, такъ и другимъ „Numorum hebraeo-samaritanorum vindiciae“ въ 1790 году, не только опровергъ Тизхена, но и весьма правильно классифицировалъ нѣкоторыя еврейскія монеты.

Въ дальнѣйшемъ появился цѣлый рядъ изслѣдованій этихъ монетъ и мы укажемъ на важнѣйшія:

Ackerman. Archeol. Bibl. (§§ 115—117). Wien 1826 г.

Schimco. D. Commentationes de numis biblicis. 1835—1836 г.

Bekk. Metrologische Untersuchungen über Gewichte, Münzfüsse und Masse des Alterthums in ihrem Zusammenh. Berlin. 1838 г.

Bertheau. Zur Geschichte d. Israeliten, 1842 г.

„Jüdische Münzen in Encyclopedien.“

Eckhel. „Doctrina nummorum“.

Но расцвѣтъ, если можно такъ выразиться, еврейской нумизматики начался съ половини XIX столѣтія и здѣсь мы даемъ цѣлый рядъ сочиненій, посвященныхъ еврейскимъ монетамъ, какъ цѣлкомъ, такъ и отдѣльными указаніями на эти монеты.

C. Cavedoni. „Numismatica Biblica o sia Dichiarazioni delle Monete Antiche Memorata nelle Sante Scritture“, въ журналѣ „Memoire di Religione, di Morale et di Letteratura“, III, ix, pp. 321—356. Modena 1849 г.

C. Cavedoni. „Numismatica Biblica“, etc., въ журналѣ „Mem. Rel.“, III, x, pp. 5—59, 293—335; xi, pp. 5—25. Modena 1850.

F. de Saulcy. „Sur les monnaies de cuivre frappées à Jérusalem par l'ordre des gouverneurs Romains de la Judée, depuis le règne d'Auguste jusqu'à celui de Néron“, въ журналѣ „Revue Numismatique“, p. 186. 1853 г.

Rev. H. J. Rose. „On the Jewische Shekel“, въ журналѣ „Numismatic Chronicle“, vol. XVI p. 89. 1854 г.

F. de Saulcy. „Recherches sur la Numismatique Judaïque“. Paris. 1854 г.

C. Cavedoni. „Appendice alla Numismatica Biblica“, и „Postilla all' Appendice“, въ журналѣ „Mem. Rel.“, III, xviii, pp. 180—248, 455, 456. Modena 1855 г. Книга эта переведена въ 1856 г. на нѣмцкій языкъ.

F. de Saulcy. „On Jewish Coins“, въ „Bulletin Archéologique de l'Athénæum Français“, Январь, p. 5. 1855 г.

C. Cavedoni. „Recherches sur la Numismatique Judaïque par F. de Saulcy“, въ „Bulletin Archeologico Napolitano“, n. s. № 65, pp. 113—120; № 68, pp. 137—142, и „Postilla all' Articolo suddetto“ № 73, p. 177. Naples. 1855 г.

Professor Ewald. „Reviews of M. de Saulcy's Work“, въ „Gött. gel. Anz.“, № 65, v. 25, pp. 641—655, и въ „Königl. Gesellsch. der Wissenschaft. zu Göttingen“, № 8, v. 26. 1855 г.

¹⁾ Архидиаконовъ въ Валенсін.

A. von Werthof. „Biblische Numismatik oder Erklärung der in der heil. Schrift erwähnten alten Münzen von D. Celestino Cavedoni“. Hannover. 1855 г.

L. Müller. Numismatique d'Alexandre la Grand. Copenhagen. 1855.

A. von Werthof. „Biblische Numismatik, etc.“, Zweiter Theil. Hannover. 1856 г.

F. de Saulcy. „Observations sur la Numismatique Judaïque à propos du Mémoire de M. l'Abbé Cavedoni, Appendice alla Numismatica Biblica“, Modena, 1855 г., и въ „Revue Numismatique“, p. 280. 1857 г.

Rev. H. C. Reichardt. „Inedited coins of Judaea“, въ „Zeitschrift der D. M. G.“, p. 155, 156. см. № 20. 1857 г.

C. Cavedoni. „Nuove osservazioni intorno alla Numismatica Giudaica“, въ „Bull. Arch. Nap.“, n. s. № 140, pp. 122—127. Naples. 1858 г.

John Evans. Review of de Saulcy's Numismatique Judaïque“, въ „Numismatic Chronicle“, o. s. vol. XX, p. 8. 1859 г.

Quelpo. Essai sur les systèmes métriques et monétaires des anciens peuples. 3 vol. Paris. 1859 г.

Waddington. Mélanges de numismatique et de philologie. Paris. 1861 г.

M. de Vogüé. „Monnaies Juives. Elazar“, въ „Revue Numismatique“, p. 280. 1860 г.

Dr. Lavy. „Geschichte der Jüdischen Münzen“, Breslau, 1862 г.

Rev. Churchill Babington. „Description of some Unpublished Jewish Coins“, въ „Num. Chron.“, n. s. vol. ii, p. 64. 1862 г.

Rev. H. C. Reichardt. „Unpublished Greek Imperial coins Ælia Capitolina“, въ „Num. Chron.“, n. s. vol. ii, p. 144. см. № 43. 1862 г.

Rev. H. C. Reichardt. „Inedited Coins of Judaea“, см. „Num. Chron.“, n. s. vol. ii, p. 268. 1862 г.

C. Cavedoni. „Nuovi studi sopra le antiche Monete Giudaiche“, въ „Opuscoli Religiosi Letterarii e Morali“, II, i, pp. 161—192. Modena. 1863 г.

R. S. Poole. „Money“, въ кнурѣ **Dr. Smith's** „Dictionary of the Bible“. 1863 г.

Noel Humphreys. „The First Jewish Shekels“, въ „Intellectual Observer“, p. 328. 1863 г.

F. W. Madden. „On the Jewish Coins which bear the name of Simon“, въ „Num. Chron.“, n. s. vol. iv, p. 17. 1864 г.

F. W. Madden. „History of Jewish Coinage and of Money in the Old and New Testaments“, London 1864 г.

Rev. H. C. Reichardt. „Remarks on Some Jewish Coins, etc.“, въ „Num. Chron.“, n. s. vol. x, p. 29. 1864 г.

F. de Saulcy. Nouvelles Observations sur la Numismatique Judaïque à propos du livre intitulé „History of Jewish Coinage“ par F. W. Madden въ журналѣ „Rev. Num.“ n. s. vol. ix, p. 370—1864 г.

F. de Saulcy. „Lettre à M. J. de Witte sur la Numismatique Judaïque“ въ томъ-же журналѣ, vol. x, p. 29. 1865 г.

F. W. Madden. „Remarks in Reply to the New Observations on Jewish Numismatics by M. F. de Saulcy“, въ „Num. Chron.“, n. s. vol. v, p. 191. 1865 г.

Dr. C. L. Grotefend. „Review of the History of Jewish Coinage by F. W. Madden“, въ „Jahrbuch der Vereins von Alterthums-freunden im Rheinlande“, p. 289. 1865 г.

F. W. Madden. „Additional Observations on the Jewish Coinage“, въ „Num. Chron.“, n. s. vol. v, p. 342. 1865 г.

C. Cavedoni. „Le Principali Questioni riguardanti la Numismatica Giudaica diffinitivamente decise“, въ „Op. Rel.“, II, v, pp. 112—119, 177—191. 1865 г.

Raffaele Garrucci. „Monete delle due Rivolte Giudaiche“, въ „Dissertazioni Archeologiche di vario Argomento“, vol. ii, p. 31. Rome. 1865 г.

F. W. Madden. „Coins of the two Revolts of the Jews“, въ „Num. Chron.“, n. s. vol. vi, p. 36. 1866 г.

- A. von Werthof.** „Neuere Untersuchungen über die antiken Jüdischen Münzen von C. Cavdoni“, в „Münzstudien, herausgegeben von H. Grote“, vol. v. pp. 9—37. Leipzig, 1866 г.
- Rev. H. C. Reichardt.** „Ueber die Münzen Simons des Makkabäerfürsten“, в „Wiener Numism Monatshefte, von Dr. Egger“, Bua. 1866 г.
- F. de Saulcy.** „Réponse à la Note Critique de M. Madden insérée dans le Numismatic Chronicle. Lettre à M. Alexandre Bertrand“, в „Revue Archéologique“, n. s. vol. v. p. 326. 1866 г.
- Rev. H. C. Reichardt.** „On Jewish Coins“, в „Wiener Num. Monatshefte von Dr. Egger“, vol. iii. p. 103. 1867.
- Rev. John Kenrick.** „Jewish Coins and Hebrew Palaeography“, в „Theological Review“, № xxi-April, p. 244. 1868 г.
- F. de Saulcy.** „Etude Chronologique des Livres d'Esdras et de Néhémie“. Paris. 1868 г.
- A. Hagen.** Die Münzen der Bibel. Stuttgart. 1868 г.
- F. de Saulcy.** „Etude Chronologique de la Vie et des Monnaies des Rois Juifs Agrippa I, et Agrippa II“, в „Mémoires de la Société Française de Numismatique et d'Archéologie“, p. 26. Paris. 1869 г.
- F. de Saulcy.** „Note sur quelques Monnaies d'Ascalon, frappées pendant le règne d'Hérode, puis par Salomé sa soeur, et par Archelaüs“, в „Annuaire de la Société Française de Numismatique et d'Archéologie“, vol. iii. 2nd part, p. 253. „Note sur les Monnaies de Philippe le Tétrarque“, там же p. 262. „Numismatique de Tibériade“, то же p. 266. Paris. 1869 г.
- Rev. H. C. Reichardt.** „Unpublished Greek Imperial Coins-Ælia Capitolina“, в „Numismatische Zeitschrift“, p. 81. Wien. 1869 г. см. № 19.
- F. W. Madden.** „Money“, в „Cyclopaedia of Biblical Literature“, издание Rev. Lindsay Alexander, D. D. 1870.
- Rev. H. C. Reichardt.** „Drei merkwürdige Münzen der Könige Agrippa I und II“, в „Numismatische Zeitschrift“, Dritter Jahrgang (Januar—Juni), p. 83. Wien. 1871 г.
- Th. Mommsen.** „Zu den Münzen Agrippas I, und II“, в „Numismatische Zeitschrift“, Dritter Jahrgang (Jul—Dec.), p. 449. Wien. 1871 г.
- F. de Saulcy.** „Catalogue Raisonné de Monnaies Judaïques recueillies à Jérusalem en Novembre, 1869“, в „Num. Chron.“, n. s. vol. xi. p. 235. 1871 г.
- F. W. Madden.** „Jewish Coins“, в „Num. Chron.“, n. s. vol. xii. p. 1. 1872 г.
- François Lenormant.** „Essai sur la propagation de l'Alphabet Phénicien dans l'ancien monde“. Paris. 1872 г.
- F. de Saulcy.** „Numismatique des Macchabées. Recherches sur l'origine du droit monétaire de ces princes“, в „Revue Archéologique“, n. s. 1872, p. 1.
- Dr. Eugen Merzbacher.** „De siclis, nummis antiquissimis Judeaorum Dissertatio inauguralis.“ Berolini. 1873 г.
- Dr. Eugen Merzbacher.** „Jüdische Aufstandsmünzen aus der Zeit Nero's und Hadrian's“, в „Zeitschrift für Numismatik“, vol. i. p. 219. Berlin. 1873 г.
- F. W. Madden.** „Jewish Coins and Money of the Bible“, в „Sunday at Home“, pp. 68, 117, 197, 260, 308 и 388. 1874 г.
- F. R. Conder.** „Measures, Weights, and Coins of the Bible“, в „Bible Educator“, vol. ii. pp. 278, 380; vol. iii. pp. 10, 69, 96, 97, 175, 177, 180, 222, 238, 239, 241, 330, 331, 347, 349, 361, 362; vol. iv. pp. 27, 180. 1874 г.
- F. de Saulcy.** „Numismatique de la Terre Sainte“, Paris. 1874 г.
- „The Academy.“** „Anonymous article on „Spurious Hebrew Coins“, September 12; письмо Mr. Walter Besant и Dr. J. Evans, September 12; письмо F. R. Conder, 3

- Dr. J. Evans, October 24; письмо Mr. F. R. Conder, October 31; письмо Dr. J. Evans, November 14. 1874 г.
- The Athenaeum.** Письмо F. R. Conder „Hebrew Metrology“, December 12, и отвѣтъ B. V. Head, December 26. 1874 г.
- F. W. Madden.** „Jewish Numismatics; дополнение „History of Jewish Coinage and Money in the Old and New Testaments; 1864“, в „Num. Chron.“ n. s. vol. xiv. p. 281. 1874 г.
- F. W. Madden.** „Jewish Numismatics, etc.“, в „Num. Chron.“, n. s. vol. xv. pp. 41, 101, 169 и 298. 1875 г.
- „The Jewish Chronicle“. Вь части I и II, „Jewish Numismatics“, September 10, p. 381. 58 и 59. 1875 г.
- Dr. Eugen Merzbacher.** „Jüdische Sekel“, в „Zeitschrift für Numismatik“, vol. iii. p. 141. Berlin. 1876 г.
- Dr. Eugen Merzbacher.** „Untersuchungen über alt-Hebräische Münzen, I“, в „Zeitschrift für Num.“, vol. iii. p. 183. Berlin. 1876 г.
- F. W. Madden.** „Jewish Numismatics; being a Supplement to the 'History of Jewish Coinage and of Money in the Old and New Testaments', published in 1864“, в „Num. Chron.“, n. s. vol. xvi. pp. 45, 81, и 177. 1876 г.
- F. de Saulcy.** „Description de quelques monnaies judaïques, nouvelles et insuffisamment connues“, в „Mélanges de Numismatique“ (Jan.—April), p. 85. 1877 г.
- J. P. Six.** „Observations sur les monnaies Phéniciennes“, в журналъ „Num. Chron.“, n. s. vol. xvii. pp. 238—239. 1877 г.
- Dr. Eugen Merzbacher.** „Untersuchungen über alt-Hebräische Münzen, II“, в „Zeitschrift für Num.“, vol. iv. p. 350. Berlin. 1877 г.
- Dr. A. von Sallet.** „Die Silbermünzen des Barcochba“, в „Zeitschrift für Num.“, vol. v. p. 110. Berlin. 1878 г.
- Dr. Eugen Merzbacher.** „Untersuchungen über alt-Hebräische Münzen, III“, в „Zeitschrift für Num.“, vol. v. p. 151. Berlin. 1878 г.
- Dr. Eugen Merzbacher.** „Untersuchungen über alt-Hebräische Münzen, IV“, в „Zeitschrift für Num.“, vol. v. p. 292. Berlin. 1878 г.
- F. W. Madden.** „Money and Weights of the Bible“, в „The Queen's Printers' Aids to the Student of the Holy Bible“, перепечатано (1880) в „Sunday School Centenary Bible“, и „Variorum Teacher's Bible“. 1878 г.
- F. Lenormant.** „La Monnaie dans l'Antiquité“, vol. ii. pp. 28, 29, 155. Paris. 1878 г.
- F. W. Madden.** „Rare or Unpublished Jewish Coins“, в „Num. Chron.“, n. s. vol. xix. p. 13. 1879 г.
- F. R. Conder, и C. R. Conder, R. E.** „A Handbook to the Bible“. 1879 г.
- F. W. Madden.** „Coins of the Jews. (Vol. II, the international Numismata Orientalia). London. 1881 г.
- Reinach Théodor.** „Les Monnaies juives“. Paris. 1888 г.
- A. Bastin.** „Petite incursion dans l'Histoire et la Numismatique juives“. в журналъ „La Gazette Numismatique“. 1899 г.

Изъ приведеннаго здѣсь цѣлаго ряда сочиненій по еврейской нумизматикѣ видно какъ ея интересуются, но изъ указанныхъ нами трудовъ самый лучший — это Маддена, изданiя 1881 года и всѣмъ, имѣющимъ возможность пользоваться этимъ изданiемъ, можно лишь рекомендовать его.

Затѣмъ хорошее пособие — это сочиненiе Levy: „Geschichte der jüdischen Münzen“.

На русскомъ языкѣ до настоящаго времени имѣлось два сочиненiя, касающихся еврейской нумизматики.

Это — И. Кохъ. Опытъ истолкованiя героглифовъ и надписей, находящихся на нѣко-

торых древних монетах. Спб. 1788 года — и второе: Булатов С. А. Древнееврейские монеты. Киев 1886 года.

Первый из этих трудов не имеет никакой научной цены — он наполнен фантастическими рисунками и еще больше фантастическими объяснениями и является рзкостью лишь в библиографическом отношении *).

Сочинение С. А. Булатова, при всём его достоинствах, страдает весьма большим недостатком — оно содержит очень мало рисунков монет, а о некоторых монетах, весьма интересных с исторической точки зрения, и совсем не упоминается.

Отсутствие в русской нумизматической литературе более подробного сочинения по еврейской нумизматике и побуждало нас заняться этим трудом, чтобы дать нашим нумизматам популярное пособие, как для определения еврейских монет, так и для ознакомления с историческим ходом развития и созреван монетного дѣла.

Вот почему мы считаем, что труд наш, предназначенный для тѣх русских нумизматов, которые лишены возможности пользоваться соответствующими сочинениями на иностранных языках, не будет лишним в нашей вообще бѣдной нумизматической литературе.

Мы же съ своей стороны положили не мало старания, чтобы придать этому пособию возможный интерес и полноту, иллюстрируя его множеством рисунков.

Что получилось в результате — предоставляем судить читателям.

И. Штернбергъ

(Продолжение в след. номеръ).

Монеты древняго Ростова.

Что Ростовъ основан на мѣстѣ древняго поселенія, мы и не знали-бы, если-бы не находили в розсыпках мѣстнаго общества рисунки древностей и природы.

В настоящее время по общему установленю, что мы живем на мѣстѣ древнегреческой факторіи II, III и IV вѣка по Р. Х. Доказательствомъ этому служатъ находки въ устьяхъ Темерника, гдѣ при раскопкахъ для фундамента, попадаются то тѣ, то другія древности нашего города.

Предметы эти и раньше собирались любителями мѣстной старины г. Романовичемъ, но не представлялись для изслѣдованій и въ числѣ другихъ древностей переправлялись сосѣднимъ музеямъ, въ томъ числѣ Новочеркасскому. А сколько такихъ древностей ушло изъ Ростова?..

*) См. № 2 журнала „Старая Монета“, 1910 г.

1870-го году при засыпкѣ темерницкой долины.

Впрочемъ, амфоры теперь возвращены ростовскому музею, благодаря стараніямъ мѣстнаго общества истории, древностей и природы. Попало въ музей и подлинное письмо археологической комиссіи, въ которомъ знатокъ древнегреческихъ надписей, профессоръ Латышевъ, описываетъ одну изъ надписей, найденную въ устьяхъ р. Темерника г. Дмитриевымъ. Мраморная плитка относится къ II-му вѣку по Р. Х. и изображаетъ надгробное посвященіе Фаныи и Матвѣихъ, сласенныхъ отъ какихъ-то опасностей.

Монеты древняго Ростова — это тоже своего рода портретная галлея историческихъ лицъ. Остатки амфоръ и вообще древняя домашняя утварь даетъ представление о домашнемъ бытѣ, о степени совершенства тогдашняго времени посуды и т. д., а изображенія на монетахъ, чеканенныхъ въ древности, даютъ ясное представление о томъ, чѣмъ могли интересоваться народы, чеканившие эту монету.

Первая древнегреческая монета, откопанная въ Ростовѣ, во дворѣ Сумицова, по Старопочтовой улицѣ въ д. № 22, принадлежитъ боспорскому царю Таверію Юлію Риметалку, царствовавшему въ Пантикапѣ (нынѣ Керчь) съ 131 по 154 г. по Р. Х. Она мѣдная, и размѣрами походитъ на русскія 3 к. Изображеніе ея тако:

Лицевая сторона.



Оборотная сторона.



Лицевая сторона изображаетъ, какъ и нынѣшнихъ русскихъ монетъ, довольно грубый изъ дубовыхъ листьевъ вѣнокъ съ жемчужинами; между верхними концами его — украшеніе съ камнемъ въ видѣ кольца и посрединѣ вѣнка буквы М и Н.

Оборотная сторона изображаетъ кушанное кресло, которое употреблялось въ старину, и на немъ круглый небольшой вѣ-

нокъ. Съ правой стороны отъ кресла — перначъ или скипетръ съ бистромъ, боспорского царя Риметалка, подвластнаго Риму и по этой причинѣ съ каской древнегерманскаго образца вѣдръ нынѣшнихъ пожарныхъ; съ левой-же стороны отъ кресла изображены щитъ и копье, а вокругъ всего этого, какъ и въ русскихъ монетахъ, надпись на древнегреческомъ языкѣ „Βασίλειος Ριματάκης“. По гречески βασιλειος — царь, а Ριματάκης — имя боспорского царя. Такимъ образомъ боспорскій царь Риметалкъ управлялъ Пантикапеей, недолговременно, откопанная во дворѣ Сумицова, принадлежитъ Котису II-му, царствовавшему въ Пантикапѣ съ 123 по 131 годъ. Изображеніе ея тако:

Лицевая сторона.

Оборотная сторона.



Лицевая сторона изображаетъ, какъ и предыдущая монета, вѣнокъ изъ дубовыхъ листьевъ и въверху вѣнка украшеніе въ видѣ овалъ, а посрединѣ буквы М и Н.

Оборотная сторона изображаетъ тоже самое, что и на предыдущей монетѣ Риметалка, но съ той лишь разницей, что сверху скипетра бьетъ Котисъ II-го и вокругъ надписи „Βασίλειος Κωτίσης“.

Подобныхъ монетъ въ настоящее время въ музеѣ собрано до 10-ти, часть изъ нихъ настолько покрывалась окисью мѣди (дежали въ землѣ около 1700 лѣтъ), что трудно разобрать, но есть и такія, которыя читаются очень хорошо. Всѣ эти монеты послышались знатокамъ — нумизматамъ генералу Бертье-Делагарду въ Ялту и профессору фонъ-Штерну въ Одессу, которые подтвердили наши опредѣленія, а профессоръ Э. Р. фонъ-Штернъ посоветовалъ еще приобрести ка-

талогъ древнегреческихъ монетъ Бурчакъ. Наше общество послѣ этого можетъ безспорно определять и другія монеты боснийскаго царства и въ томъ числѣ монеты древнегреческой темирчикской факторіи; просимъ только о всѣхъ находкахъ въ Ростовѣ немедленно ставить въ извѣстность нашу молодежь музѣ.

*Хранитель Ростовскаго на Дону музея
М. Б. Краснянскій.*

Французскія медали эпохи Отечественной войны.

Эпоха войны 1812 года была отмѣчена и французскими медалями. Въ Парижѣ, на монетномъ дворѣ, были отчеканены весьма художественныя, бронзовыя медали, въ память важнѣйшихъ событій этой несчастной для «великой арміи» кампаніи.

На всѣхъ медаляхъ, которѣхъ, согласно каталога парижскаго монетнаго двора, было выбито пять, на лицевой сторонѣ имѣется изображеніе Наполеона (работа гравера Andrieu), въ профиль, съ лавровымъ вѣнкомъ на головѣ и надписью кругомъ: «Napoléon Emp. et Roi». На обратной сторонѣ медалей имѣется аллегорическая картина, изображающая то событие, въ память котораго медаль была вылита.

Бородиновское сраженіе, или какъ французы его называютъ, «la bataille de la Moskowa», была увѣковѣчена двумя медалями.

Одна—большаго размѣра, 40 сантим. въ діаметрѣ, имѣетъ на лицевой сторонѣ полную надписъ вокругъ головы великаго полководца: «Napoléon Empereur et Roi». На оборотной сторонѣ изображена группа сражающихся людей, отдѣльнъ въ звѣриной шкурѣ, причѣмъ одинъ (изображающій французскую армію) захваченъ дубиной на двухъ дѣрзкихъ, изъ которыхъ одинъ, раненый, отходитъ, а другой прикрываетъ его; на землѣ лежатъ поверженные бойцы. Надъ группою паритъ орелъ. Внизу надписъ: «Bataille de la Moskowa. 7 Septembre 1812». Сбоку фамилія гравера—Droz.

Меньшая медаль изображаетъ коннаго французскаго гусара съ обнаженной саблей,

преслѣдующаго русскаго гренадера, которій бѣжитъ отъ него, бросивъ оружіе; другой гренадеръ лежитъ подъ ногами лошади. Вдали, на фонѣ медали—двѣ пушки. Внизу надписъ: «Bataille de la Moskowa 7 Septembre MDCCCXII»; по краямъ фамиліи: Jeufroy F. и Denon dir.

Медаль въ память взятія Москвы имѣетъ на своей оборотной сторонѣ видъ Кремля: изъ-за кремлевской стѣны съ башней по-серединѣ, къ которой ведетъ мостъ, видны главы московскихъ церквей. Слѣва отъ башни—французскій орелъ на древкѣ; подъ орломъ въ вѣнкѣ буква N. Сверху надписъ «Entrée à Moscou». Внизу—XIV Septembre MDCCCXII 3).

Въ надеждѣ на успѣвное окончаніе похода была вылита медаль въ память французскаго орла на берегахъ Волги*. На оборотѣ медали—аллегорія: на берегу рѣки, среди камышей, воздвигнуть орелъ на древкѣ; на него съ удивленіемъ всматривается стоящая на одномъ колѣнѣ челоушья, собирающаяся бѣжать; изъ воды высунулась голова чудовища—не то крокодила, не то осетра. Внизу надписъ: «L'aigle français sur le Wolga MDCCCXII». По краямъ фамиліи—гравера Michaut. F. и художника Denon.

Безпримѣрное въ лѣтописаніи исторіи отступленіе великой арміи послужило сюжетомъ для стѣдующей аллегорической картины, изображенной на оборотѣ пятой медали: по пустыни отходитъ воинъ безъ ору-

* Известный нумизматъ гр. Чапскій, сообщая «Русскому Архиву», что помѣщенный въ 7-ой выхвѣстѣ этого журнала рисунокъ, изображающій бронзовую медаль въ память занятія Москвы французами, считаетъ ее вполне точнымъ. Онъ указываетъ, что въ его экземплярѣ, на лицевой сторонѣ медалъ помѣщено имя художника Andrieu, I, а на оборотѣ браніи De, D—Bé, F., чего нѣтъ на экземплярѣ принадлежавшемъ Московскому Публичному и Румянцевскому музеямъ. При этомъ Ч. добавляетъ, что имѣетъ еще медаль на то же событіе съ надписью: «Retraite de l'Armée. Novembre M. D. CCC. XII, съ изображеніемъ Эды, противникаго война. Въ войскѣ замѣтенъ приводецъ выхвѣста изъ Гамбургской газеты, въ которой напечатана рѣчь Наполеона передъ сенаторами 20 дѣкабря 1812 года, гдѣ въ началѣ Русской кампаніи привеса Эду, т. е. суровой погодѣ и частившейся вѣтряности, въ русской

жій, въ шлемѣ съ гребнемъ и съ развѣвающимся тигровой шкурой. Его преслѣдуетъ «вѣтеръ»—челоушья фигура въ воздухѣ, съ мѣхомъ въ рукахъ, изъ котораго вылетаетъ вѣтеръ и снѣгъ. На фонѣ видна пашая лошадь, брошенная пушка, сломанное колесо; вдали—горящая повозка и сухое дерево. Внизу надписъ: «Retraite de l'armée. Novembre MDCCCXII».

Граверъ Galle F., художникъ Denon. Всѣ эти медали имѣются въ продажѣ въ магазинѣ парижскаго монетнаго двора. Цѣна ихъ: 4-хъ меньшихъ—2 фр. 20 сантим. каждая и большій—4 фр. 80 сантим. Онѣ могутъ быть также по желанію изготовлены изъ серебра.

Кладъ монетъ.

Корреспонденція, Старой Монеты.

Осеню текущаго 1911 года въ имѣніи Отмытъ помѣщика Гатицкой, расположенномъ на границѣ Минской губерніи съ Ошмянскимъ уѣздомъ Виленской губерніи, рабочіе ея арендатора Герца собирали на поляхъ картофель. Рабочій, вылапывая плугомъ вмѣстѣ съ картофелемъ, вывернулъ двѣ крупныя серебряныя монеты, величинаю болѣе рубля, забравъ ихъ и пошелъ съ плугомъ дальше. Шедшая за нимъ слѣдомъ, подбирающая выпавшій картофель, поденщица—крестьянская дѣвушка изъ смежной деревни Дубки, осмотрѣвъ мѣсто гдѣ онъ вывернулъ 2 монеты и замѣтивъ черепки горшка, начала внимательно осматривать землю, гдѣ и обнаружилъ небольшой глиняный горшокъ, наполненный серебряными польскими и прусскими монетами. Монетъ оказалось рабочимъ, 414 штукъ, изъ нихъ 14 болѣешихъ монетъ, надо полагать талеровъ, а остальные, судя по оставшимся нѣсколькимъ экземплярамъ, остались и прусскіе шестигршовники. Очевидно говорить, что болѣешина монетъ 1757 года, съ такимъ же годомъ и мнѣ по-казывали двѣ монеты этого года.

Обрадованная находкой дѣвушка придомой и въ тотъ же день

мѣстные евреи дали ей 50 руб., но она за эту цѣну продать не согласилась. Черезъ недѣлю мѣстный урядникъ узнавъ о находкѣ клада, явился въ дер. Дубки и отобрать найденныя монеты, къ великому огорченію находщицы. Куда направлень урядникомъ найденный кладъ—неизвѣстно.

Л. К.

Библиографія.

НОВЫЯ КНИГИ.

Толстой, И. И. Гр. Византийскія монеты. Выпускъ I монеты Аркадія, Евдоксія, Феодосія II, Евдоксія, Маркіана и Пульхеріи. СПб. 1912. Ц. 4 р.

Холодовскій, И. М. Нумизматическій каталогъ фирмы «Монеты и медали». Вып. III. СПб. 1912. Ц. 1 р.

Очистка мѣдныхъ монетъ.

Въ книгѣ Д. Бриона «Подновленіе старыхъ монетъ или etc...» М. 1898 г. есть записка о чисткѣ мѣдныхъ монетъ, интересная для нумизматовъ, такъ какъ очистка здѣсь связана съ одновременной окраской монеты.

Приводимъ дословно указаніе Бриона: «монеты погружаютъ съ помощію щипчиковъ въ расплавленный свинецъ на короткое время (не болѣе 10 минутъ); вынутыя изъ ванны монеты бросаютъ въ холодную воду, очищаютъ ихъ и, наконецъ, погружаютъ на 12 часовъ въ горячее молоко».

По увѣренію Бриона монеты приобретутъ ослепительный отблескъ. Мы не вѣрились ниоднѣ въ печати указаній на результаты проверки рецепта Бриона, а было-бы интересно знать, что получается на самомъ дѣлѣ. Быть можетъ кто-либо изъ читателей нашего журнала могъ-бы подѣлиться результатомъ своихъ опытовъ съ очисткой монетъ по этому способу.

И. Х.



«* Ко дню торжественного празднования столетия юбилея Отечественной войны иметь быт, по Высочайшему одобрению рисунков, изготовлены на монетах дворцовая медаль: а) большая золотая — для возложения на гробницы Императора Александра I Благословенного и славнейших Его героев-полководцев — князя Кутузова Смоленского, князя Барятинского и князя Бирляка де-Толли; б) золотая же медаль для представления Его Императорского Величества Государю Императору, Государыне Императрице и Наследнику Цесаревичу и, кроме сего, большая серебряно-бронзовая — для представления членам Императорской Фамилы по указанию Его Императорского Величества, а равно и некоторым почетным учреждениям и лицам; в) наградна серебряно-бронзовая медалью, одобряемая установленной при праздновании 200-летия Полтавской победы.

Означенная медаль на Владимирской день иметь быт пожалована весьма чинам глѣз частей войск, кои участвовали въ войнѣ 1812 г., а равно лицам, изображающим быт привлеченными къ участию на торжествах на Бородинскомъ полѣ и въ Москвѣ и принимавшимъ участие въ разработкѣ вопросовъ, связанныхъ съ юбилеемъ войны 1812 г.

«* Въ русскомъ археологическомъ обществѣ 15 декабря проф. Н. Ф. Марр, въ докладѣ, богато иллюстрированномъ многочисленными диапозитивами, сообщилъ о результатахъ современной извѣстныхъ 1911 г. Столица древняго армянскаго царства эпохи династии Бградидовъ. (859—1050 г. нашей эры) Ани оставалась болѣе 300 лѣтъ погребенною подъ развалинами. Въ теченіе послѣднихъ 10 лѣтъ, благодаря проф. Н. Ф. Марру, на мѣстѣ поля, засыпаннаго строительнымъ мусоромъ и архитектурными обломками, воскресъ цѣлый городъ съ улицами, площадями, храмами, обывательскими домами, водопроводами. Панорама его бы-

стро развертывается съ каждою послѣдующею кампаніею. Средства на изысканія даютъ пока лишь частныя лица и общественныя учрежденія. Работы продолжались съ 1 июня по 20 августа. Очередною задачею кампаніи поставлено было дальнейшее выясненіе направленія главной улицы Ани, раскопки которой со стороны городскихъ стѣнъ привели къ развалинамъ мечети, засорившимъ улицу, и перерывавшимъ, такимъ образомъ, путь къ раскопкамъ. Со стороны противоположной отъ Ашотскихъ стѣнъ (Ашотъ — основатель династии Бградидовъ IX в. по Р. Х.), до мечети было раскопано въ этомъ году цѣлый участокъ главной улицы. Вскрывая почву для изслѣдованія минарета мечети, обнаружили рядъ жилищъ позднѣйшей эпохи, — одиничавшихъ жителей Ани, ютившихся въ полуразвалившихся монументальныхъ постройкахъ покинутого города. Обсадивъ площади и холмы, гдѣ предполагалось мѣстонахожденіе мечети. Открыты послѣдовательныя слои различныхъ эпохъ въ жизни Ани. Въ отдѣльныхъ зданіяхъ: восьмигранное здание, съ находящимся подъ нимъ погребкомъ и погребениемъ, рядъ лапокъ, палатная мастерская, сводчатое зданіе XI—XII вѣковъ. Найденыя капители съ оригинальными древними орнаментами натолкнула на открытіе одного изъ древнейшихъ храмовъ Ани. Въ этомъ храмѣ открыта еще болѣе драгоценная для исторіи древняго художественнаго зодчества Армянская модель одного изъ двухъ большихъ храмовъ Ани — собора Спасителя. Среди архитектурныхъ обломковъ, найденныхъ въ этомъ году, встрѣченъ рядъ интересныхъ персидскихъ, армянскихъ и грузинскихъ надписей, надгробныхъ памятниковъ и плитъ, выкопано много «крестныхъ камней», въ томъ числѣ крупнѣйшихъ изъ извѣстныхъ въ Ани до настоящаго времени экземпляровъ, достигающихъ въ высоту до трехъ метровъ. Въ числѣ найденыхъ отдѣльныхъ предметовъ встрѣтились огромное количество зеренъ въ глиняной и фаянсовой посудѣ съ изображеніемъ животныхъ и птицъ, цѣлая коллекція грунтяныхъ сосудовъ и стеклянныя сосуды и издѣлія съ золотымъ изображеніемъ лебедя. Изъ оружія найдены желѣзныя панцирь, замокъ въ видѣ фигуры древняго воина, осѣдланнаго коня, въ вопросѣ о древнемъ костюмѣ армянскихъ воиновъ. Въ числѣ монетъ открыты клады, одинъ изъ нихъ заключаетъ въ себѣ 608 монетъ, копейка съ 14 византийскими монетами.

«* На состоявшемся 31 августа послѣ августѣйшимъ предсѣ-

князя Георгія Михайловича засѣданія членовъ нумизматическаго отдѣленія А. К. Марковичъ сообщено было о загадочномъ экземплярѣ монеты, приобретенной его высокопочтеннымъ великимъ княземъ Александромъ Михайловичемъ въ Крыму. Загадочною монетою является надпись «Лизинабо» и монета ставится дата: на той же сторонѣ монеты надпись «Базилеосъ». Надпись съ лаврами по-гречески. На другой сторонѣ монеты портретъ царя (басилевса) Александра, царствовавшего въ первомъ вѣкѣ до Р. Х., — портрета весьма обычнаго. Монета является уникомъ, подлинность ея признана нумизматами — специалистами несомнѣнной.

Но вопросъ о происхожденіи монеты, благодаря невыявленному значенію упомянутого загадочнаго слова, такъ и остался открытымъ. Графъ И. И. Толстой сообщилъ, между прочимъ, что въ одинъ изъ нашихъ женскихъ монастырей поступила недавно коллекція въ 3.000 монетъ, пожегтовавшая монастырю однимъ дворянскимъ монахомъ-собирателемъ. При осмотрѣ графомъ разнообразной, но бессистемной. Среди нея находятся монеты греческія, римскія, русскія, византийскія, какъ въ видѣ единичныхъ экземпляровъ, такъ и въ видѣ кладовыхъ. Изъ древне-греческихъ встрѣчаются эгнискія монеты VII—VIII вѣковъ. Б. М. Якувчицъ отмѣтилъ при этомъ любопытный фактъ: подобныя эгнискія монеты найдены также въ Южной Америкѣ. Доклады были сдѣланы Н. И. Рыжиковымъ, И. Симоновичемъ. Первый сообщилъ о приобретенныхъ имъ монетахъ и печатяхъ блѣдъ Статии Ладого отъ мѣстныхъ огородниковъ. Старая Ладога, служившая вѣковаго пункта изъ важныхъ стратегическихъ пунктовъ древней Руси, была постоянной оживленною сношенія какъ съ Новгородомъ и Псковомъ, такъ и съ удѣльными княжествами. Среди найденныхъ монетъ (XIV—XVI вѣка) встрѣчаются: новгородскія и псковскія, монеты князя Галичака Куря Дмитріевича (конецъ XIV и начало XV в.), серпуховская (конецъ XIV и начало XV в.). Изъ печатей: новгородская печать XIV столѣтій, печать съ изображеніемъ императора Константина. Весьма любопытна печать съ изображеніемъ Богородицы, а на другой сторонѣ — имени Ильи, въ снѣгѣ Іоанна, архіепископа новгородскаго, извѣстнаго преданіемъ объ усобицѣй борьбѣ его съ нечестивымъ духомъ Любимыня также псковская печать въ пѣтлѣйшій союзъ городовъ съ Псковомъ. Второй докладчикъ сообщилъ изъ печатей древней Бактріи и

Индии. Авиискія тетрадрахмы находились въ широкомъ употребленіи въ Индіи въ IV в. до Рождества Христова. Постепенно паденье ихъ въ Индію прекратилось. Но для удовлетворенія установившейся привычки къ нимъ появилась въ Индіи чеканка подобной же собственной монеты; къ греческо-авиискимъ надписямъ прибавились индискія. Бактрійскія монеты въ Лондонѣ, относящіяся къ эпохѣ независимости этого царства (250 л. до Рождества Христова — начало христіанской эры), устанавливаются до истинной степени послѣдовательность, что историческія свѣдѣнія не даютъ иногда ученымъ положительнаго отвѣта.

«* Московскій археологическій институтъ чествовалъ 31 декабря князю М. К. Тенишеву, пожертвовавшему институту музей въ Смоленскѣ стоимостью въ 1.660.000 р., поднесеніемъ медали, выбитой въ Парижѣ знаменитымъ специалистомъ Нонь.

«* Весною текущаго года состоялось открытіе музея княжнѣи искусствъ имени Императора Александра III, состоящаго при Московскомъ университетѣ. Къ этому открытію чеканится особая медаль по рисунку скульптора Малашева для различіи высокимъ особамъ, жертвовавшимъ на создание музея, и низкимъ, получившимъ отъ музея. На одной сторонѣ медали будутъ изображены фасадъ музея и бюстъ бывшаго августѣйшаго председателя покойнаго великаго князя Сергія Александровича. Между фасадомъ и бюстомъ великаго князя будетъ фигура бюста Арины съ лавровою вѣткою въ рукѣ. На другой сторонѣ медали будутъ профили Императоровъ Александра Александровича и Николая II.

«* 12 и 19 февраля въ Императорскомъ обществѣ Поощренія Художествъ состоятъ аукционныя монеты Императоровъ Павла I и Александра I, принадлежавшія нумизматическаго фирмѣ Б. Ф. Копылова.

«* 20 декабря минушаго года въ квартирѣ г. Н. Латина, проживающаго по Могильской ул. 19, забралась воры, которые похитили болшую нумизматическую коллекцію.

«* По словамъ «Уфимскаго Края», крестьянскій починка Петропавловскаго, Павловскаго волости, Бирскаго уѣзда, Уфимскаго губ., Петръ Семеновъ Хмельевъ, обратывая свои спосъ для яровыхъ поговѣвъ, въ сторонѣ

отъ проѣзжей дороги, выпахавъ старинная монеты, изъ числа которыхъ оказались четыре серебряныхъ рубля и 7 мѣдныхъ платковъ, относящихся по времени къ царствованію Императрицы Елизаветы Петровны, Анны Іоанновны и Екатерины Великой.

Обработавшись такой находкѣ, крестьянинъ продолжалъ свои поиски, найдя тамъ еще что-либо, но напроно искать оныхъ въ земль: тамъ больше ничего не нашлось.

Хотѣвъ представить эти монеты мѣстному земскому начальнику 6 уч. Бирского уѣзда, а послѣдній начальнику губернии.

Губернская администрація запросила Императорскую Археологическую комиссію, предстопить ли надобность въ посылкѣ найденныхъ монетъ въ комиссію или можно оставить ихъ въ мѣстномъ губернскомъ музѣ.

«Членъ Смоленской ученой архивной Комиссіи Бельцовъ пожертвовалъ музею московскаго археологическаго института имени княгини Тенишевой весьма цѣнную нумизматическую коллекцію изъ 1834 монетъ. Монеты эти времена Іоанна Васильевича Грознаго, Царя Ѳеодора Іоанновича, Бориса Годунова, Василія Шуйскаго, Дмитрія Самозванца, королевича Владислава Сигизмундовича (одна монета), Михаила Ѳеодоровича, Алексія Михайловича—въ числѣ вещей этого царствованія есть золоченая копейка,—Ѳеодора Алексѣевича, Іоанна Алексѣевича и Петра Великаго. Цѣнность вклада значительно увеличивается тѣмъ, что г. Бельцовъ представлялъ монеты не общей массою, но распредѣлялъ ихъ по царствованіямъ и помѣщалъ на таблицахъ, въ общемъ представляющихъ удобный для изученія альбомъ. Кромѣ того прилагаетъ научно составленный каталогъ пожертвованныхъ имъ монетъ, съ указаніемъ въ немъ источниковъ, какими оны пользовались при его составленіи.

В. Б. Антоновичъ какъ нумизматъ.

Историческій очеркъ.

Окончаніе 1).

Интереснѣйшій рефератъ о предметахъ, найденныхъ въ Скнскихъ курганахъ.

1) См. «Старая Монета» № 8—1911 г.

О раскопкахъ у м. Бѣлозерки, Херсонскаго у. и о раскопкахъ г. Неймановъ въ окрестности г. Винницы 1) Объ изслѣдованіи городищъ «Кіевской Земли» Лѣтомъ въ 1887 г. 2) О городищахъ Майданахъ 3) О раскопкахъ Зноско-Боровскаго въ Каневскомъ у. Характеристика бѣднѣхъ Древлянскихъ могильниковъ по послѣднимъ раскопкамъ 4) Трудъ этотъ былъ отдѣльно изданъ Императорскою Археологическою Комиссіей въ Матеріалахъ по археологии Россіи № 12.

О двухъ новыхъ погребальныхъ типахъ каменнаго вѣка 5). О бронзовыхъ орудіяхъ въ предѣлахъ Кіевской губ. 6) Древлянскіе могильники; о раскопкахъ у с. Калынка Липовец. у.; о раскопкахъ въ землѣ Радимичъ 7).

Изъ этого перечня читатель видитъ, какое громадное поле знанія охватывалъ нашъ труженикъ, успѣвая кромѣ того сдѣлать за работами другихъ ученыхъ и одновременно направлять труды членовъ Историческаго Общества Нестора Лѣвтонисца въ чисто научномъ направленіи.

Послѣ этого становится понятнымъ, почему по окончаніи предсѣдательства А. М. Лазаревскаго Общество избрало В. Б. Антоновича въ третій разъ; въ 1898 году оны охотно принималъ опять эту должность, несмотря на то, что, кромѣ обычныхъ занятій, пришлось еще подготовить все къ предстоящему въ августѣ 1899 года XI Археологическому Съѣзду, такъ блистательно прошедшему тогда.

Относительно самой нумизматики, какъ вспомогательнаго источника исторіи, мы видимъ 7 выдающихся трудовъ профессора Антоновича.

Первымъ изъ нихъ является опредѣленіе

- 1) Не напечатано.
- 2) Отчетъ Импер. Археол. Комиссіи (см. «Чтенія» III 10—16).
- 3) Чтенія VII 3.
- 4) Чтенія I, III 1 и 2.
- 5) Вошло въ монографію о раскопкахъ въ странѣ Древлянскъ.

- 6) Не напечатано.
- 7) Въ трудѣхъ Виленскаго

самаго древнаго изъ найденныхъ на территории г. Кіева, когда въ усадьбѣ г. Мачурина, въ Пляской части, отрыто въ 1876 г., на глубинѣ 2½ аршинъ, почти на границѣ культурнаго слоя почва.

Монеты эти раздѣляются на двѣ группы, изъ которыхъ первую составляютъ римскія колониальныя, чеканенныя въ г. Пизидіа Антіохійской, во времена царствованія императоровъ Филиппа, Траяна Деція, Волюзіана и Галияна (244—268), второй же—экземпляры римской средней и малой бронзы съ именами императоровъ Максимиана II Давы, Константина I, Констанція II и Прокопа (306—366) 1).

Эти документы величайшей исторической важности, свидѣтельствующіе, что уже въ началѣ IV в., когда вѣроятно былъ зарытъ этотъ кладъ, существовали торгово-промышленныя сношенія территории, занимаемой нашимъ Кіевомъ, съ далекими культурными странами Западной Азии.

Для насъ оны важны еще и тѣмъ, что это эпоха начала торжества христіанства въ самомъ центрѣ всемірной Римской Имперіи, а сдѣлательно, эпоха, когда христіанство могло проникнуть изъ Крама въ самый Кіевъ 2).

Важнымъ открытіемъ въ области нумизматики великокняжеской эпохи, является трудъ В. Б. о монетахъ русско-антионскаго князя Владиміра Ольгеровича, княженка кнзя Владиміра Лѣвтонисца, напѣ ученый приурочить къ 1362—1396 годамъ, т. е. къ XIV столѣтію, причемъ раньше никто не догадывался, чтобы во время владычества татаръ, Кіевскіе князья могли чеканить монету 3).

Трудъ этотъ послужилъ путеводной нитью для опредѣленія аналогичныхъ монетъ той же великокняжеской эпохи найденныхъ послѣ и составляющихъ перво-

классная рѣдкости въ Русской нумизматикѣ этого періода 4).

Всѣмъ известно, что для изученія Кіевской нумизматики имѣть руководствъ не только на русскомъ языкѣ, но и на одномъ изъ славянскихъ вообще и потому эта прекрасная область знанія оставалась совершенно недоступной для лицъ, не знающихъ нѣмецкаго и французскаго языка. Стараюсь пополнить этотъ громадный пробѣлъ въ отечественной наукѣ, напѣ ученый предпринялъ изданіе на русскомъ языкѣ описанія монетъ и медалей, хранившихся въ Муницпальномъ кабинетѣ университета св. Владиміра.

Результатомъ этого тяжелаго, кропотливаго труда, требующаго очень много времени, были три выпуска каталоговъ.

Выпускъ I—Монеты Древняго Кіева, г. Кіевъ, 1896 г.—стр. 284.

Выпускъ II—Монеты Римской Имперіи, г. Кіевъ, 1896 г.—стр. 284.

Выпускъ III—Монеты Римскихъ Императоровъ отъ Юлія-Цезаря до Коммода. Кіевъ, 1906 г.—стр. 360.

Значеніе этого труда можетъ опредѣлять только тотъ, кто потрудился опредѣлить хотя одну сотню классическихъ монетъ, а еще болѣе тотъ, кому недоступны иностранные языки. Оны представляютъ и вкладъ въ нумизматическую литературу и останетъ навсегда памятникомъ довольно широкимъ классическую нумизматикѣ довольно доступной для всѣхъ, что несомнѣнно является на основѣ намѣреній нашего труженика.

Извѣстенъ еще одинъ нумизматическій трудъ В. Б. Антоновича о рѣдчайшихъ монетахъ и медаляхъ вѣрненнаго ему Муницпальнаго кабинета.

Считаемъ обязательнымъ указать здѣсь, хотя вкратцѣ, какія это монеты и медали.

1) Рѣдчайшая монета одного изъ царей Ахеменидской династіи, записанная подъ № 11802.

2) Автономная монета города Амфино-

1) В. Б. Антоновичъ. Описаніе Кіевскаго клада, содержащаго римскія монеты III и IV ст., внесенныя въ клады Муницп. Кабинета подл. №№ 10648—10655.

2) Сохранились письма, въ которыхъ проф. Антоновичъ проситъ автора этой статьи приобриести эти монеты для Кіевскаго Муницп. Кабинета, что и было сдѣлано.

3) В. Б. Антоновичъ, см. Труды XI Археологическаго Съѣзда. Кіевъ.

4) См. статьи Н. И. Петрова и К. В. Б. Монеты Кіевскихъ князей XIV ст. in 8°, Кіевъ, 1909 г.

лиса (424—358) в Македонии,—в каталоге под № 2118.

3) Серебряная тетрадрахма Македонского царя Персея (178—168)—под № 11931.

4) Золотой солид императора Гостилана, царств. в 251 году, большая ридкость—под № 9507.

5) Золотой полуаулид императора Галлиена (253—268), чеканенный для города Виминациума—под № 2341.

6) Бронзовая монета императора Сильвана (355 по Р. X.) запис. под № 9383.

7) Монета сереб. Владимира Святого—№ 11752.

8) Двойной талер короля Сигизмунда Августа 1544—1572 (Nothmünze)—№ 11112.

9) Медаль чеканенная впрямую в 1465 в честь Георгия Скандербега (1414—1466) под № 11113 *). Это Юрия Кастриота.

Если к вышесказанным трудям покойного профессора прибавить рефераты читанные им на XIII археологическом съезде, в университете и среди знакомых—то получится громадная картина необычайной энергии и любви к археологии, обнаруженных в В. Б. Антоновичем в течение его полезной жизни, и следовательно понятной, почему он пользовался обязательной силой по отношению к окружающей его среде.

Что касается заслуг покойного В. Б. Антоновича перед Музеем-Кабинетом, как учебно-вспомогательным учреждением, можно без ошибки утверждать, что Музей-Кабинет им создан.

Как очевидно удостоверять, что в кабинет первоначально были только польские и немного римские монеты, случайно попавших туда от жертвователей; не было:

а) Многих русских монет ни великокняжеской, ни даже императорской эпохи. В. Б. Антонович покупал у крестьян серебро этих эпох, а у Н. П. Чернова прекрасные ефимки.

б) Не было многих римских монет времени Империи и консульских, которая

приходилось выписывать от различных заграничных фирм¹⁾.

в) Не было византийских бронзовых монет.

г) Не было европейских монет, а случайные экземпляры не давали полного представления об их богатстве.

д) Не было восточных монет, а те экземпляры из мистных находок, которые были в кабинете—оставались неопределенными.

ж) Не было монет греческих колорий на берегах Черного моря. В. Б. наш случай приобрести ряд их и составить имь опись.

з) Самая богатейшая из коллекций—коллекция Польских монет—имела громадные пробелы, несмотря на присутствие цинков неразобранных кладовых с монетами этого вида.

Считаю более уместным умолчать о тех материальных и формальных препятствиях, которые наш ученый вынужден был преодолевать при собирании монет, их покупке и при получении денег по чекам в мистном казначействе. Пишущий неоднократно считал своим долгом выручать своего учителя, особенно во время когда здоровье последнего было сильно подорвано чахоткой. Мы, крошечный личиный заботок о состоянии музея-кабинета в различные годы, имьем еще в своем труд покойного профессора В. С. Иконникова, которым пользуемся при составлении нижеприведенных данных²⁾.

Во время передачи Киевскому Университету Г. Волошинским имущества Волынского Лицея из Кременца поступило:

В 1835 году только 173 монеты.

В 1837 году изъ Вилынского университета 2783 монеты.

¹⁾ А именно: Mohr's Hess in Frankfurt; Metzger in Vrank; G. Periza in Munchen; Schilling in Amsterdam и других.

²⁾ В. С. Иконников. Историко-статистические записки об учебных и учено-вспомогательных учреждениях Императорского университета Св. Владимира за 50 лет (с 1811—1861) Киев 1864 г.

В 1837 году изъ Вильно монет Кресовского Лицея поступило 19939.

Так что всего было в заведывании профессора М. Ю. Якубовича 22825 экз.

В 1838 году сойти университета св. Владимира поручил заведывание музей-кабинетом профессору Н. О. Янковскому, который успев привести в известность 22722 монет³⁾.

Только в 1840 году Н. О. Янковскому удалось окончить первый каталог музей-кабинета in folio; при этом он пользовался следующими материалами: а) каталогом первоначальной Кременской коллекции, составленной епископом Амьбегранди; б) каталогом, составленным при отправлении монет в г. Вильно и с) каталогом вильенской коллекции, составленной мистным хранителем ее г-м Яковским.

В 1841 году он же описал 21 клад, вошедший в статью о кладах К. Ф. Страшкевича, а затем—в каталог музей-кабинета.

Но еще в 1839 году было прислано изъ б. Луцкой гимназии 239 монет, которыми и поступили в музей-кабинет.

Затем изъ Базиланского училища в Умаи поступили собранная съ 1835 по 1845 г., 1946 штук, так что къ 1841 году при Яковском числилось монет 23520 экз., а оставил он их—24841 экз.

Послѣ смерти г. Яковского (въ 1845 г.), был назначен хранителем музей-кабинета А. Я. Красовский, который заведывал имъ до 1852 года, при чемъ былъ рассмотрѣно до 50-ти новыхъ кладовъ.

Въ февралѣ 1850 года, по Всеподданнѣйшему докладу министра финансовъ, было отчеканено на монетномъ дворѣ по 1-му экземпляру всѣхъ (?) русскихъ монетъ, какъ золотыхъ и серебряныхъ, такъ и платиновыхъ и мѣдныхъ, начиная со времени Императора Петра I, т. е. съ 1700 года, которыми и присланы въ даръ музей-кабинету университета Св. Владимира, что очень обогатило это учрежденіе⁴⁾.

³⁾ Мы сомнѣваемся въ точности этого сообщенія г. Иконникова, потому что совокупность монетъ

Въ 1852 г. для облегченія г. Красовского былъ назначенъ ему въ помощники Я. Я. Волошинский, который заведывал музей-кабинетомъ 13 лѣтъ (1852—1865 г.), при чемъ разобралъ и описалъ 51 кладъ. Кабинетъ обогатился 2654 монетами и медалями, такъ что въ концѣ указанного періода было 27495 №. Въ теченіе этого времени были приобретены многи изъ вышеприведенныхъ рѣдкихъ монетъ.

Послѣ ухода Я. Волошинского заведывалъ музей-кабинетомъ К. Ф. Страшкевичъ, адъюнктъ по кафедрѣ греческой словесности.

Въ 1866 г. вышло распоряженіе, прекращающее поступленіе кладовъ въ университетъ, почему г. Страшкевичъ рассмотрѣлъ только 17 новыхъ кладовъ; все-таки музей-кабинетъ обогатился на 1785 экз., и къ 1868 году Страшкевичъ оставилъ 29,280 экз. Хранителемъ былъ назначенъ профессоръ В. С. Иконниковъ, при которомъ поступило 384 м.—29664.

Въ 1869 г. былъ приобретенъ кладъ Саванскихъ монетъ IX—X вѣка.

Въ 1872 году вслѣдствіе командировки за границу В. С. Иконникова, онъ отказался отъ заведыванія музей-кабинетомъ, почему факультетъ назначилъ ему помощника въ лицѣ В. Б. Антоновича, который затѣмъ и остался его преемникомъ и продолжалъ заведываніе и трудиться до 1906 г., т. е. около 34 лѣтъ!

За время бытности В. Б. хранителемъ музей-кабинета, такъоно сильно обогатился его стараниями, а именно:

Въ 1876 г. поступленіемъ прекрасной коллекціи, оставшей послѣ Ульдинскаго профессора Волынскаго лица (около 1500 экзема.).

Съ 1872 по 1884 г. прибавилось вообще монетъ до 4914 экз., въ томъ числѣ монеты изъ слѣдующихъ кладовъ: а) неизвѣстнаго съ римскими монетами, среди ко-

до 150 лѣтъ (1700—1850 г.г.) представляла бы собой огромную цѣлность. Впрочемъ, это была только часть рѣдкихъ монетъ, и притомъ лишь тѣ, шедшія къъ сохранянію.

⁴⁾ Статья въ Университетскихъ Извѣстіяхъ, касается за 1888 г.

торых была монета императора Сильвана, о чем было сказано выше; 6) Гвоздовский клад (1873 г.), в котором было 10 рьдчайших гривен новгородского типа и монеты великого князя Владимира Ольгердо-

вича; в) клад на Оболини с монетами Антиохии III и IV ст. и другие.

В 1884 году коллекции моньч-кабинета достигли крувной цифры до 34.520 экз.

К. В. Болсуновский.

Редакторъ-издатель **Б. О. Копыловъ.**

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

„СТАРАЯ МОНЕТА“

НУМИЗМАТИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ

въ обложкѣ и сброшюваномъ видѣ продается въ конторѣ редакціи:
Спб., Невскій пр., д. № 94.

за 1910 г. — 2 р. 50 к., за 1911 г. — 3 р.

(цѣны безъ пересылки).

Въ нумизматической торговлѣ **Б. О. КОПЫЛОВА**
ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ ИЗДАНИЯ:

- | | |
|--|-----------|
| „Монеты XVIII столѣтія“. Каталогъ золотыхъ, серебряныхъ и мѣдныхъ монетъ съ 1700 по 1802 годъ. Съ 7-ю таблицами рисунковъ монетъ. Спб. 1910 | 1 р. — к. |
| „Литература по нумизматикѣ“. Каталогъ книгъ. Вып. I и II. Спб. 1910 . . . по Копылову, Б. О. Каталогъ монетъ № I (XIX ст.). Монеты русскія и русско-польскія. Рѣдкия и обыкновенныя. Ихъ разновидности, степень рѣдкости, сохранности и цѣны | — 20 . |
| Толстой, И. И., гр. Византийскія монеты. Выпускъ I монеты Аркадія, Евдоксія, Феодосія II, Евдокія, Марціана и Пульхерія. Спб. 1912 г. | — 50 к. |
| Хр. Твалъ и А. Иавлывъ. Русскія монеты, чеканенныя съ 1801—1904 г. Практическое руководство для собирателей. Съ 6-ю фотографическими таблицами. Спб. 1904. (Съ пересылкой 4 р. 50 к.) | 4 . |
| Иавлывъ, А. и Толстой, И., гр. Русскія монеты, чеканенныя съ 1725 по 1801 г. Практическое руководство для собирателей. Съ 4-мя фотографическими таблицами. Спб. 1910 г. (Съ пересылкой 4 р. 50 к.) | 4 . |
| Холодковскій, И. М. Нумизматическій каталогъ фирмы „Монеты и медали“. Вып. III. Спб. 1912 г. (съ нал. плат. 1 р. 25 к.) | 4 . |
| Жигурцовъ, Н. В. Цѣпныя русскія монеты съ 1699 г. по 1910 г. (съ нал. плат. 1 р. 25 к.) | 1 . |
| | 1 . |

ЦѢНЫ БЕЗЪ ПЕРЕСЫЛКИ.

Типографія „Кампала“, Спб. Митинская ул., д. 11.

СТАРАЯ МОНЕТА



Нумизматическій
журналъ



№ 2 ФЕВРАЛЬ 1912

Третій годъ

изданія

Цѣна за годъ—съ 1 января 1912 г. съ до-
ставкой и пересылкой: въ Россіи—4 р.
За границу—5 р.
Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.)

Плата за объявленія пошлая текста—по 25 коп.
со строки кортуса въ одинъ столбѣцъ.
Редакція находится при Банковской конторѣ
Б. и А. Копыловыхъ, С.-Петербургъ, Невскія, 94.
Телефоны 427—69.

Древне-еврейскія монеты.

(Продолженіе *).



въ древнѣйшихъ временахъ, которыя точно не можеть установить наука, металлы начали служить средствомъ обмѣна и составляли богатство ихъ обладателей. Уже въ библейскія времена, въ эпоху за тысячелѣтія до нашего времени, о металахъ говорить Библия, указывая на нихъ не только какъ на часть имущества, называя Авраама (книга Бытій, XIII, 2) „богатимъ скотомъ и серебромъ“, но далье въ главахъ XVII, 12, 27, упоминается о томъ, что серебро уже служило платежнымъ средствомъ. Въ главѣ XX, 14 и 16, указано на выкупъ въ 1000 сиклей серебра, полученныхъ Авраамомъ отъ Авимелеха.

Въ главѣ XXIII, 15 и 16 еще болѣе опредѣленно говорится объ употребленіи серебра въ качествѣ денегъ: „и отвисай Авраамъ Ефрону серебра четьреста сиклей, какое ходитъ у купцовъ“. Сдѣлано это было при покупкѣ Авраамомъ у Ефрона пещеры, какъ мѣста для погребенія.

Изъ этого видно, что и въ тѣ времена земельная собственность иногда цѣнилась довольно высоко.

Въ дальнѣйшемъ мы приведемъ всѣ тѣ мѣста Библии, въ которыхъ упоминается слово „сикль“, однако негдѣ нѣтъ указаній, что это была въ то время какая-либо монетная, а не вѣсовая единица. Принявъ во вниманіе вообще исторію цивилизаціи народовъ и установленное наукой положеніе, что чеканка монетъ начала производиться только въ IX—VIII вв. до Р. Х., что монеты не было даже въ Египтѣ и Вавилоніи, стоявшихъ на такой высокой степени культуры, нужно принять, что слово „сикль“ употребляется въ Ветхомъ Заветѣ въ смыслѣ какой-то вѣсовой единицы.

Слово „сикль“ встрѣчается, кромѣ указанныхъ нами, еще въ слѣдующихъ мѣстахъ Библии *:

* См. № 1—1912 г. журнала „Старая Монета“.

Въ мѣстахъ, гдѣ не указаны синонимичныя изданія Библии на русскомъ языкѣ, Спб., 1898 г. Въ этомъ изданіи „сикль“, хотя правильнѣе было бы „шекель“, какъ произносится это слово евреями.

СТАРАЯ МОНЕТА.RU

ГОС. ПУБЛ. БИБЛИОТ. И АРХИВЪ
№ 1000000000
И СЕРІЯ 7964/80

Книга Исходь, глава XXI, 32; XXX, 13, 15, 24; XXXVIII, 24, 25, 26, 27, 28 и 29; книга Левитъ, V, 15; XXVII, 3-7, 14, 19, 20 и 25; здесь, въ стихъ 25 указано, что вѣсикль должно быть «двадцать геръ», изъ чего можно заключить, что «сикль», какъ вѣсовая единица, не былъ одинаковъ. Это подтверждаетъ и неоднократное указаніе Библии, что «столько-то сиклей по силу священному». Въ книгѣ Числа, гл. III, 47, 50; VII, 13, 14, 19, 20, 25, 26, 31, 32, 37, 38, 43, 44, 49, 50, 55, 56, 61, 62, 67, 68, 73, 74, 79, 80, 85 и 86; XVIII, 16; XXXI, 52; Книга Второзаконія, XXII, 19, 29; книга Иисуса Навина, VII, 21; Книга Судей Израилевыхъ, XVI, 5; XVII, 2, 3, 4, 10; Первая книга Царствъ (въ еврейской Библии—первая книга Самуила), 5, 7. Здѣсь интересно указаніе, что мѣдъ и жезлы възишались на «сикли», что лишь подтверждаетъ указанное выше положеніе о значеніи сикля первоначально только въ смыслѣ извѣстной вѣсовой единицы. Вторая книга Царствъ, XIV, 26, гдѣ приводится указаніе на волоса, вѣсившіе *десяти сиклей по вѣсу царскому*, повидому, въ отличіе отъ вѣса сикля священнаго, на который указано въ другихъ мѣстахъ Священнаго Писанія. Далѣе въ этой же книгѣ указано на сикли въ главѣ XVIII, 11, 12; XXI, 16; XXIV, 9, 24. Третья книга Царствъ (въ евреевъ первая книга Царей), X, 16, 29. Въ четвертой книгѣ Царствъ VII, 1; XV, 20.

Въ первой книгѣ Паралипоменозъ, XXI, 21 (здѣсь говорится о золотыхъ сикляхъ). Вторая книга Паралипоменозъ, I, 17. Въ книгѣ Нееміи на сикли указано въ главахъ V, 15; X, 32. Въ книгѣ пророка Іереміи, XXXII, 9, 10 говорится объ *отъпавшани семѣ сиклей серебра и десяти серебренниковъ*, видимо составлявшихъ дробную часть сикля.

Въ книгѣ пророка Іезекиля на сикль въ вѣсовомъ значеніи указано въ главѣ IV, 10. Книга пророка Амоса о сиклѣ говоритъ въ главѣ VIII, 5. Въ книгѣ пророка Захарія, главѣ XI, 12, въ пророчествѣ о преданіи Иисуса Христа за тридцать серебренниковъ говорится о *възпавшани* этихъ серебренниковъ, названіе которой перешло потомъ на монету.

Изъ приведенныхъ здѣсь мѣстъ Священнаго Писанія видно, что въ библейское время сикль не былъ еще монетой, а только вѣсовой единицей.

Вполнѣ возможно, что были слитки опредѣленнаго вѣса, но безъ обозначенія на нихъ штемпелемъ достоинства металла, вѣса слитка и даты; значить, это не были монеты въ томъ смыслѣ, какъ понимаемъ мы.

Точнаго вѣса сикля до насъ не дошло совсѣмъ, также не дошли подлинныя еврейскія разновѣсы, но путемъ анализа разновѣсовъ вавилонскихъ, асирійскихъ, египетскихъ, финикійскихъ, греческихъ, а также благодаря отдѣльнымъ указаніямъ священнаго Писанія, въ настоящее время принято, что древній сикль вѣсилъ 254 грана, что равняется 14,3 грамма.

Въ дальнѣйшемъ, при обозрѣніи монетъ, вообще бывшихъ въ обращеніи у евреевъ разбираемой эпохи, мы еще вернемся къ вѣсу сикля и его отношенію къ другимъ монетнымъ системамъ, а также отношенію къ мѣдѣ, таланту и разберемъ величину его валюты.

Для установленія времени появленія первыхъ еврейскихъ монетъ необходимо принять во вниманіе какъ то обстоятельство, что до сихъ поръ не найдено ни одной египетской монеты библейскихъ временъ, хотя неоспоримо, что египетская культура гораздо древнѣе еврейской, такъ и принятое наукою положеніе, что первыя монеты вообще появились приблизительно въ IX вѣкъ до Рождества Христова. Нумизматамъ хорошо извѣстны прототипы монетъ—это кусочки серебра съ грубымъ изображеніемъ черепи на одной сторонѣ и сѣдлами молота на другой.

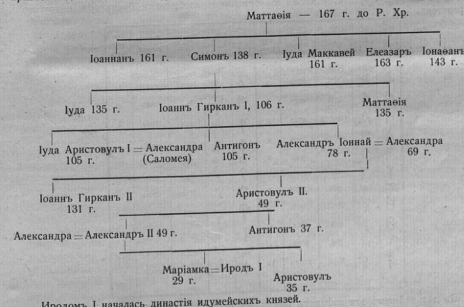
Такая монета чеканилась на островѣ Эгипъ изъ серебра и встрѣчается различнаго вѣса въ извѣстномъ соотношеніи одной монеты къ другой, не всегда, впрочемъ, точномъ. Понадобился громадный періодъ времени, чтобы челоуѣчество усовершенствовало чеканку монеты и дошло до современной строгой идентичности ея.

И такъ мы повторимъ, что до сихъ поръ не найдено еврейск

эпохи и разныя указанія на существованіе монетъ Авраама, Давида, Соломона являются ничѣмъ не подтвержденными.

Прада, что еврейскіе ученые часто ссылаются на извѣстныя мѣста Талмуда, подтверждающія якобы существованіе такихъ монетъ, но мы въ дальнѣйшемъ при разсмотрѣніи фальшивыхъ еврейскихъ монетъ укажемъ на неправильность такихъ ссылокъ.

Найденныя же и классифицированныя древне-еврейскія монеты указываютъ, что онѣ появились не ранѣе второй половины II вѣка до Рождества Христова, т. е. въ эпоху Священнаго войны евреевъ съ Антиохомъ IV Епифаномъ. Извѣстно изъ исторіи, что въ 169 году до Р. Х. Маттаіи—родоначальникъ Маккавеевъ и Асмонеіской династіи, началъ войну за освобожденіе еврейскаго народа отъ сирійскаго ига; война велась долго и только синовьями Маттаіи, продолжавшими эту войну еще 27 лѣтъ, удалось добиться результатовъ. Сирійскій царь Антиохъ VII Сидетъ призналъ независимость іудейскаго народа, предоставивъ ему право чеканки монетъ и признавъ князьями іудейскими сына Маттаіи, Симона, и его преемниковъ. Подтверженіе изложеннаго содержится въ первой книгѣ Маккавейской, главы XIV, 27—45 и XV, 6, 7, 10. Событіе это было въ 138 году до Рождества Христова, и съ этого времени нужно считать какъ основаніе новой Асмонеіской династіи, такъ и появленіе первыхъ національныхъ еврейскихъ монетъ, кончающихся монетами Антигона, послѣдняго Асмонея, казеннаго Иродомъ приблизительно въ 37 году до Рождества Христова. Для усненія себя дальнѣйшаго мы находимъ необходимымъ привести здѣсь генеалогическую таблицу царей Асмонеіской династіи.



Иродомъ I началась династія іудейскихъ князей.

Теперь же, прежде чѣмъ перейти къ разсмотрѣнію еврейскихъ монетъ, надлежитъ на которыхъ сдѣланы буквами древне-еврейскаго алфавита, необходимо коснуться исторіи развитія алфавитовъ вообще.

По общепринятому ученію мнѣнію, изобрѣтеніе алфавита относится приблизительно къ XV в. до Р. Х. Письмена, конечно, существовали гораздо раньше, но у египтянъ раз-

вите их, остановилось на системѣ иероглифовъ, а у ассиро-вавилонянь—на syllabic-ской системѣ клинописи. Тѣ и другіе народы были близки къ изобрѣтенію алфавита, но тѣмъ не менѣе они не дошли до этого и достовѣрные древнѣйшіе памятники алфавитнаго письма, восходяще до времени Моисея, принадлежатъ исключительно евреямъ¹⁾. Наука не знаетъ алфавита въ томъ видѣ, въ какомъ онъ былъ изобрѣтенъ; несомнѣно, онъ переживалъ глубокаго эволюціи, прежде чѣмъ закрѣпился въ дошедшія до насъ формы.

Древнѣйшимъ памятникомъ алфавитнаго еврейскаго письма является надпись моабитскаго²⁾ царя Меша, открытая на камнѣ въ 1869 г. Указанное въ надписи на этомъ камнѣ событие относится къ 896 г. до Р. Х., слѣдовательно надпись сохранила точерта буквъ алфавита, употреблявшагося евреями за 900 лѣтъ до Р. Х.

Слѣдующей по древности будетъ «силомская надпись», найденная въ 1880 г. въ Иерусалимѣ и описывающая проведение Силомскаго канала во время иудейскаго царя Еезкии, что указываетъ на VIII в. до Р. Х.

На обоихъ этихъ древнихъ памятникахъ формы буквъ алфавита являются уже т. сказать фиксированными въ своихъ формахъ и весь алфавитъ состоитъ изъ 22 знаковь, остающихся неизмѣнными до нашего времени.

Вторымъ по древности будетъ алфавитъ финикійцевъ, самый древній письменный памятникъ котораго относится приблизительно къ VI в. до Р. Х.;—формы буквъ финикійца были безусловно заимствованы изъ еврейскаго алфавита съ самыми несущественными измѣненіями; для сравненія мы приводимъ изображеніе буквъ того и другого алфавитовъ.

Самаританскій алфавитъ Самаританскіи буквы	Еврейскій алфавитъ Еврейскіи буквы	Испанскіи буквы	Латинскіи буквы	Греческіи буквы	Латинскіи буквы	Испанскіи буквы	Латинскіи буквы
א	א	a	a	α	alpha	al	a
ב	ב	b	b	β	beta	be	b
ג	ג	g	g	γ	gamma	ge	g
ד	ד	d	d	δ	delta	de	d
ה	ה	h	h	η	eta	he	h
ו	ו	v	v	υ	iota	ve	v
ז	ז	z	z	ζ	zeta	ze	z
ח	ח	ch	ch	χ	chi	che	ch
ט	ט	t	t	τ	tau	te	t
י	י	y	y	υ	iota	ye	y
כ	כ	k	k	κ	ka	ke	k
ל	ל	l	l	λ	la	le	l
מ	מ	m	m	μ	ma	me	m
נ	נ	n	n	ν	na	ne	n
ס	ס	s	s	σ	sa	se	s
ע	ע	e	e	ε	ea	ee	e
פ	פ	p	p	φ	pa	pe	p
צ	צ	ts	ts	τς	tsa	tshe	ts
ק	ק	q	q	κ	ka	ke	q
ר	ר	r	r	ρ	ra	re	r
ש	ש	s	s	σ	sa	se	s
ת	ת	t	t	τ	ta	te	t

Въ дальнѣйшемъ эти алфавиты разошлись около 146 г. до Р. Хр.—времени разрушенія Карвагена. Финикійскій алфавитъ очень быстро измѣнился въ своеобразное письмо «ново-пуническое или нумидійское». Этотъ новый алфавитъ обратился въ цѣлый рядъ сходныхъ между собою знаковъ, съ трудомъ поддающихся расшифровкѣ.

1) Шпильеръ. Исторія Писемствъ.

2) Родоначальникомъ Моабитянъ—отрасли древне-еврейскаго народа—былъ Моабъ, рить Библіи.

Еврейскій алфавитъ также въ силу историческихъ причинъ претерпѣлъ измѣненія. Это произошло благодаря раздѣленію евреевъ на два самостоятельныхъ государства: израильское съ гл. городомъ Самаріей и иудейское съ гор. Иерусалимомъ. Иудейское царство въ 726 г. до Р. Хр. было сначала покорено царемъ ассирійскимъ Салманасаромъ, а въ 587 г. вавилонскимъ царемъ Набуходоносоромъ, и отселенные въ плѣнь Іудеи приняли ассирійско-вавилонскую культуру и свой алфавитъ замѣнили новымъ, разнившимся изъ алфавита арамейскаго и възнѣстнаго подъ именемъ «ассирійскаго или квадратнаго», который съ небольшими измѣненіями дошелъ до нашего времени, давъ три разновидности: письмо равнинское, письмо рунопонское и книжнй шрифтъ.

Послѣ покоренія Вавилономъ Кироомъ Іудеи получили разрѣшеніе вернуться изъ плѣна на родину и возобновить Иерусалимъ съ храмомъ.

Когда они вернулись, то оказалось, что они забыли не только заповѣди Моисея, но даже не могли читать написанное древне-еврейскимъ шрифтомъ. Почему, какъ свидѣтельствуеетъ Талмудъ, священнослужитель Ездра, восстанавливая богослуженіе, должеъ былъ священныя книги изложить арамейскимъ алфавитомъ. Израильтѣ-же остались вѣрны своему прежнему алфавиту и это вызвало отчужденіе между этими двумя вѣтками еврейскаго народа.

Вернушеся Іудеи назвали свое письмо ассирійскимъ (kthaba schurith) въ отличіе отъ израильскаго (самаританскаго—по городу Самаріи), названнаго «истинно-еврейскимъ» (kthaba ibrî).

Самаританское письмо осталось неизмѣннымъ и до настоящаго времени и употребляется еврейскою общиной города Набудузы (древній Сихемъ).

Чтобы показать разницу между этимъ письмомъ и ассирійскимъ мы приводимъ снизу съ одного изъ древнѣйшихъ письменныхъ памятниковъ самаританскаго шрифта, указывая параллельно оба текста. Этотъ памятникъ—высѣченный на камнѣ заповѣдь:

транскрипція квадрати- шрифтомъ.

на камнѣ самаритан- скимъ шрифтомъ.

Къ числу позднѣйшихъ памятниковъ древне-еврейскаго алфавита относится и надпись на еврейскихъ монетахъ, время появленія которыхъ мы уже установили исторически, и теперь перейдемъ къ самому описанію монетъ въ ихъ послѣдовательномъ появленіи, придерживаясь династической хронологіи.

Шрифтъ на древне-еврейскихъ монетахъ принадлежитъ къ древне-еврейскому алфавиту и имѣть сомнѣній, что первый князь Іудеи Симонъ Маккавей, выбравъ для легальнаго этого шрифта, желалъ напоминать евреямъ объ ихъ національномъ шрифтѣ и ввести его въ общее употребленіе, но мы знаемъ, что попытка его и послѣдующія правительствъ не дала ожидавшихся результатовъ, такъ какъ евреи остались при квадратномъ (арамейскомъ) шрифтѣ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

О жеревьях, чеканенных на Сузунском монетном дворе.

(Составил по справкам из д-ла Сузунского и Барнаульского архивов П. К. Равгес).

Кольвано-Воскресенские заводы¹⁾ были, как известно, всё рудоплавильные и расходовали в свое время огромные массы угля; уголь же для обработки руды и металлов употреблялся тогда исключительно древесный.

Правильность обжига, своевременная вывозка на заводы и постоянная наличность его в потребном количестве являлись по-сему весьма важными условиями не только производительности, но подчас и существования²⁾ этих заводов; и угольный вопрос как у заводского, так и у высшего горного начальства всегда был вопросом первейшей важности и заботы.

Не вдаваясь в подробности организации всего угольного д-ла, ограничимся лишь привелением нескольких самых существенных пунктов, имевших непосредственную связь с намеченной темой, и затем сразу перейдем к интересующему нас вопросу.

Потребный для Кольвано-Воскресенских заводов уголь поставлялся из «курений» ближайших заводских, а потом и вообще Кабинетских лесов нынешнего Алтайского Округа, привозимого отчасти так называемыми урючниками, отчасти и волными возчиками ежегодно в определенном количестве и в «коробах» определенной вместимости. Обжиг производился на м-сть в д-ку под наблюдением и руководством «угольных» или «куренных мастеров», которые и должны были следить как за «жжением», так и за полном-рностью и правильным счетом отпускаемых на завод коробов.

На заводах—по тогдашнему и крепко-стоять—контроль производился особыми

«караульными», которые обязаны были вести точный осмотр и счет коробов, как прибывающим с углем, так и вы-зжающим пустыми.

Учет прихода и расхода угля на завод-ския надобности, а также расчет с угле-возами или куренными подрядчиками, гд- производился в то же время исключительно по числу вывезенных на завод полном-рных коробов.

Для счета последних один из караульных при въезде полного короба в крепость осматривал его вместимость и для каждого, признанного полном-рным, «рубил рубезь»; другой караульный при въезде пустого короба из крепости осматривал, до чиста-ли он выгружен и также рубил рубезь. Вечером число рубезей обоих караульных сличалось и число принятых коробов вносилось в «уголь-ную книгу».

Для расчета с возчиками имь выда-вались «деревянные жеребья» с определенными клеймами, по одному за каждый вывезенный короб.

Жеребья эти выдавались возчикам иногда «угле-мрителими» при прием-е угля на заводах, иногда угольными мастерами при отпуск-е его с куреней, а иногда и т-ми и другими.

Для этого у надлежаших лиц имь особая «клейма», которыми они и клей-мили, по м-ри надобности, выдаваемые или деревянные жеребья.

На клейма «нарубались» соответствующие «литеры» заводов или куреней, иногда инициалы куренных мастеров, а иногда и то и другое вместе.

В назначенные сроки, большою частью раз в неделю, углевозы предьявляли выданные имь жеребья в контору завода, гд- жеребья отбирались, а число их и имена «объявивших» крестьян заносились в угольную книгу, по которой и производился потом расчет.

Единообразия и большого порядка в такой систем-е угольных жеребей од-ко не было и всякого ро-

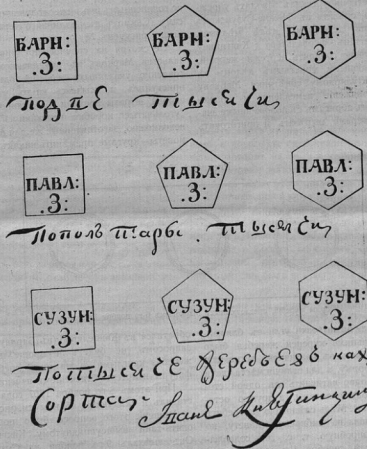
«конфузи» не прекра- Нер-дко, помимо п-

клеймом наклеивенных жеребей», итоги в книгах просто не сходились из-за путаницы, вызываемой бесчисленным количеством различных жеребей с самыми разнообразными клеймами и выданными разными лицами.

4-го марта 1757 года посл- крупнои

стеров, до сего данная имь клейма, всё отобрать и на них нарубленная слова впр-д для бесумительства заклепать». Быль учрежд-ть новый образец деревян-ных жеребей с постоянными литерами, а выдача их углевозам возложена исключи-тельно на особых-прямщиков-призавозных.

Рисунок № 1.



Формы и литеры жеребей, предложенных Книгиничевым 3-го ноября 1767 года.

конфузи на Барнаульском заводе, когда изменное клеймо угольного мастера Ларина незаконным путем оказалось у унтер-офицера Асюткина, горное началь-ство приказало: у угольных ма-

Такого рода деревянные жеребья употре-блялись при Кольвано-Воскресенских заводах почти до конца 1767 года, когда горному начальству (в Барнауль) пришла мысль воспользоваться чеканными станками

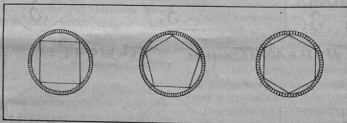
¹⁾ Общее название всех горных заводов Алтай того времени.

²⁾ Например, Кольванский завод был в 1768 г. закрыт за истощением окрестных лесов.

недавно открытой монетной фабрики в Нижнем-Сузунѣ и замѣнить малодобные деревянные жербя металлическими.

3-го ноября 1767 года послѣдовао постановление Канцеляріи Козляно-Воскресенскаго Горнаго начальства: до сего учрежденные и поминѣ имѣющіеся деревянные жербя отмінить, а вмѣсто ихъ по примѣру тому, какъ при первоначальныхъ въ Россіи Екатеринбургскихъ заводахъ учреждено было, сдѣлать въ Нижне-Сузунскомъ заводѣ при денежномъ дѣлѣ мѣднѣе. Оберъ-гиттенъ-фервальтеру Княгинину было поручено сочинить чертежи жербя, а завѣдывающему монетнымъ дѣломъ въ Сузунѣ титулярному совѣтнику Маркову дано распоряженіе немедленно и наскорѣе по тѣмъ абрисамъ съ положенными знаками и литерами вырѣзать и приготовить чеканы*.

Рисунокъ № 2.



Формы жербя, предложенныхъ Марковымъ 6-го ноября 1767 года.

Для различія вывозки угля съ ближайшихъ и дальнихъ куреней жербя было велено образъ въ различную, легко различаемую форму, а для отличія мѣста слачи угля «позаводно натиснить съ одной стороны пристойныя литеры, а другую сторону гладкую». Мѣдъ сдѣлавано употребить ту же, что шла на сибирскую монету, но самую низкоробную, т. е. съ содержаниемъ въ пудѣ серебра $4\frac{1}{2}$ золотника*, а жербя натиснить «не тяжелѣе, но хотя и легче денежки 10-ти рублевого въ пудѣ вѣсу», то-есть не менѣе 2000 штукъ изъ пуда мѣдн.

3-го же ноября Княгининъ распорядился, чтобы мѣдныхъ жербя сдѣланы штукъ:

ДЛЯ ЗАВОДА.	4-хъ угольн. пудъ.	5-ти угольн. пудъ.	6-ти угольн. пудъ.	В С Ъ Х Ъ.
Барнаульскаго	2000	2000	2000	6000
Ново-Павловскаго	1500	1500	1500	4500
Нижне-Сузунскаго	1000	1000	1000	3000
А ВСЕГО	4500	4500	4500	13500

по сочиненнымъ имъ нижеслѣдующимъ абрисамъ (Снимокъ съ подлиннаго чертежа см. выше, рисунокъ № 1).

Не смотря на срочное предписаніе начальства, Марковъ къ немедленному изготовленію указанныхъ жербя однако не приступилъ, а, сослываясь на то, что безъ особой затраты времени и задѣльной платы «уольчатые*» короби и пестики изготовить невозможно, заготовленные же для выдѣлки монеты—круглые примѣнить никакъ нельзя,

обратился въ Канцелярію (въ Барнаулѣ съ запросомъ, не будетъ-ли проще вынѣсть жербя круглыми, а на нихъ «требуемая» фигуры и литеры «тиснениемъ напечатать».

При этомъ 6-го ноября 1767 года представилъ и слѣдующіе абрисы (см. рис. № 2). Рѣшеніе этого вопроса было поручено опять-таки вышеупомянутому Княгинину. Онъ выхлѣдъ 9-го ноября на Сузунскій заводъ и, соглашаясь съ одной стороны съ Марковымъ относительно изыщенія затратъ времени и денегъ, но, считая съ другой стороны необходимымъ сохранить именованно многоугольныя формы жербя-есть, распорядился чеканить ихъ «за затр стороннихъ круглые съ

нихъ многостороннихъ фигуръ рѣшомъ въ такомъ разсужденіи, чтобы по сдѣланы онныхъ и получени на заводахъ, ежели Канцелярія соизволитъ, образъ пожами, что весьма легко и способѣе, нежели такія вырѣзывать*, то-есть особыми пестиками на прорѣзныхъ станкахъ.

Канцелярія на такое предложеіе согласилась и къ 15-му ноября того же года такія круглыя съ многоугольными фигурами, мѣдныхъ жербя было натиснено и разосано по конторамъ заводамъ:

Барнаулъ-скаго	съ 4-хъ угольн.	2000 шт. вѣс.	29 ф. 84 з.
	5-ти	2000	29 . 48 .
	6-ти	2000	29 . 84 .
Итого	6000 шт. вѣс.	2 п. 9 ф. 24 з.	
Ново-Павлов-скаго	съ 4-хъ угольн.	1500 шт. вѣс.	22 ф. 36 з.
	5-ти	1500	22 . 24 .
	6-ти	1500	22 . 32 .
Итого	4500 шт. вѣс.	1 п. 26 ф. 92	
Сузун-скаго	съ 4-хъ угольн.	1000 шт. вѣс.	14 ф. 90
	5-ти	1000	14 . 82 .
	6-ти	1000	14 . 86 .
Итого	3000 шт. вѣс.	1 п. 4 ф. 66 з.	

А всего 3-хъ разн. формъ 13500 шт. вѣс. 5 п.—ф. 86 з.

Вѣсомъ эти жербя или «печатки», какъ ихъ прозвали въ отличіе отъ прежнихъ же-

ребей сначала угловесо, а затѣмъ и служащихъ при заводѣхъ, ишли, сдѣлаваемо, легче, чѣмъ предполагалось (предполагалось изъ пуда мѣдн дѣлать до 2000, а вышло до 2700). Еще легче они стали послѣ обрѣзки краевъ по фигурамъ. По мнѣнію Княгинина почти половина мѣдн такимъ образомъ возвратилась.

Расширеніе дѣятельности упомянутыхъ старѣхъ заводоѣ и постройка двухъ новыхъ: Томскаго въ 1771 и Алекскаго въ 1775 годѣ скоро потребовали выпуска дополнителныхъ жербя, а увеличеніе числа куреней повлекло за собою и увеличеніе числа формъ. Были выпущены кромѣ прежнихъ еще и круглыя и трехугольныя.

Такимъ образомъ къ 23-му апрѣля 1779 г. выпущенныхъ въ обращеніе жербя-есть ошанскихъ двухъ типовъ, то-есть многоугольныхъ и круглыхъ, съ сокращенными названіями заводоѣ на лицѣ и гладкимъ оборотомъ, которые назову типомъ Княгинина, оказалось всего 61341 штука.

Въ приведенной ниже таблицѣ помѣщены еще жербя «жестныя», сдѣланные въ 1775 г. для спеціальныхъ нуждъ куренныхъ мастеровъ. Точныхъ данныхъ, почему именно жестныя и какимъ способомъ они были изготовлены, найти пока не удалось, но врядъ-ли они были чеканенными на подобіе

вѣдомость жербямъ, сдѣланнымъ на Сузунскомъ монетномъ дворѣ и находившимъ въ обращеніи при Козляно-Воскресенскихъ заводахъ съ 15 ноября 1767 по 23 апрѣля 1779 гг.

При какихъ заводахъ употреблялись.	М Ъ Д А Н Ъ Х Ъ.							Ж е с т ы н ы х ъ.			
	Кругл. анхъ.	3-хъ угольн. анхъ.	4-хъ угольн. анхъ.	5-ти угольн. анхъ.	6-ти угольн. анхъ.	Всѣхъ штукъ.	Общій вѣсъ.	Кругл. анхъ.	4-хъ угольн. анхъ.	8-ми угольн. анхъ.	Вѣсъ.
Барнаульскомъ	5000	—	4000	4000	3000	16000	—	—	5060	5112	10172
Сузунскомъ	6000	—	4000	1000	1000	12000	—	1000	2028	—	3028
Павловскомъ	7709	5132	3500	3500	3500	23341	5031	—	—	—	5031
Томскомъ	2000	—	2000	—	—	4000	1053	—	—	—	1053
Алекскомъ	3000	—	300	—	—	6000	2114	—	—	—	—
В С Е Г О	23709	5132	16500	8500	7500	61341	6084	1000	7088	5112	19284

формы не указаны.

описанных мѣднѣхъ. Во-первыхъ, они были жестяные и литеры и фигуры на нихъ можно было не тиснить, а развѣ только выбить клеями, а во-вторыхъ, по сколько изъ архивныхъ дѣлъ Сузунскаго завода видно, на немъ кромѣ мѣднѣхъ денегъ и мѣдныхъ жеревьевъ съ 1767 по 1779 годъ ничего другого не чеканилось. Помѣщены они въ таблицѣ лишь для полноты ея (какъ въ оригиналѣ найдено), а можетъ быть, если кто-либо ими заинтересуется, то можетъ отсюда узнать, когда, въ какомъ количествѣ и какихъ формъ они были сдѣланы. Могутъ еще добавить, что они были сдѣланы „по опредѣленію Канцеляріи 20 числа апрѣля 1775 г. надѣло оворовствѣ шмеллера варфоломѣева“ и въ томъ числѣ „сколько досего мѣднѣхъ имѣлось“, и что приказомъ 16 июня 1779 года (см. ниже) не уничтожаются, а „для отпуску изъ куурей угля у мастеровъ остаются по прежнему“.

Въ 1779 году выдача всѣхъ этихъ жеревей была приостановлена и заводскимъ конторамъ послѣдовало распоряженіе, всѣ выпущенныя печатки собрать и отправить въ Сузунъ для уничтоженія. Произошло это по слѣдующему обстоятельству.

При повѣркѣ книгъ и жеревьевъ въ концѣ 1778 года въ конторѣ Сузунскаго завода оказалось, что число записанныхъ коробовъ угля и выданныхъ на нихъ печатокъ не совпадаютъ. Разслѣдоваемъ дѣла выяснилось, что въ кассѣ „усмотрѣно фальшиво вылитыхъ воронскихъ мѣднѣхъ въ 56 печатокъ, а кѣмъ онѣ сдѣланы и за вывозку того угля отданы неизвестно“. Узнавъ объ этомъ канцелярія и приказала 12-го марта 1779 года выдачу жеревьевъ прекратить, за поступающими къ расчету слѣдить, а виновныхъ изловить. Но это ни къ чему не привело: 15-го апрѣля того же года оберъ-титенъ-фервальтеромъ Балз были присланы изъ Сузунскаго завода въ Барнауль еще 24 фальшивыхъ печатки, но для большей схожести съ настоящими, по краямъ обрѣзанныя изъ круглыхъ.

Тогда же Балз предложилъ канцеляріи пустить въ оборотъ вмѣсто мѣднѣхъ жеревей желѣзные и для пробы приложилъ 2 образца, „потому что желѣзные литьемъ

поддѣлывать таковой способности какъ мѣдные не будутъ“.

Эти „натисненныя подѣ монетнымъ ставкомъ двѣ печатки“ по усмотрѣнію Совѣта Колыانو-Воскресенскаго Горнаго Начальства (въ Барнауль) были признаны „весма удобными и полезными“ и 23-го апрѣля 1779 года послѣдовало распоряженіе прежнихъ мѣднѣхъ печатки отбить, а извѣстныя для будущаго пріема угля изготовить желѣзныя.

(Продолженіе слѣдуетъ.)

П. К. Ринговъ.



Извлеченіе изъ отчета

о состояніи и дѣятельности Московскаго Нумизматическаго Общества съ 15 февраля 1919 г. по 6 февраля 1912 года.

Въ двадцать четвертомъ отчетномъ году Московскаго Нумизматическаго Общества имѣло 20 засѣданій, изъ коихъ одно было годовичное, четыре экстренныхъ и 15 очередныхъ. Въ этомъ году окончены печатаніемъ первый томъ Нумизматическаго Сборника, выпущенный въ количествѣ 200 экземпляровъ. Въ настоящее время постановлено приступить къ печати перваго выпуска втораго тома изданія. Научная дѣятельность Общества выразилась въ слѣдующихъ докладахъ и сообщеніяхъ:

- 1) В. К. Трутовскій. — О выдержкѣ изъ одной рукописи XVIII стол. подъ заглавіемъ: „Роспись российскому мануальному кабинету и обретающимся въ ономъ мануальтамъ“.
- 2) В. К. Трутовскій. — О жетонахъ въ память установленія конституціоннаго строя въ Персіи.
- 3) І. І. Юдковский. — О названіяхъ древнихъ польскихъ денежныхъ единицъ и о ихъ поясненіяхъ, помѣщенныхъ въ трудъ Z. Gloger'a. Encyklopedia Staropolska listwa.
- 4) С. И. Чижовъ. — Русскія платѣжныя мѣ

5) С. Б. Веселовскій. — О пониженіи вѣса рубля при царѣ Василіи Шуйскомъ.

6) С. И. Чижовъ. — Вѣсъ монетъ царя Василія Шуйскаго.

7) В. К. Трутовскій. — О докладахъ по нумизматикѣ на XV Археологическомъ Съѣздѣ въ Новгородѣ, 1911 года.

8) А. Б. Орѣшниковъ. — О печати богини Дѣвы, упоминаемой въ одной Херсонесской надписи.

9) Н. П. Лихачевъ. — О первоначальномъ типѣ печатей.

10) Н. П. Лихачевъ. — О трехъ рѣдкихъ молдавнѣхъ своего собранія.

11) С. И. Чижовъ. — О спорномъ медальонѣ съ портретомъ Императора Александра I.

12) А. В. Орѣшниковъ. — О монетѣ Херсонеса съ изображеніемъ Диоскуровъ.

13) А. В. Орѣшниковъ. — О драхмѣ Херсонеса Таврическаго, съ 52 голомъ херсонесской эры.

14) Ф. Ф. Гейтцъ. — О сфинксахъ XVII столѣтій.

15) Ф. Ф. Гейтцъ. — О сфинксахъ XVIII столѣтій.

16) В. Е. Данилевичъ. — О каменной матрицѣ для отливки монетъ, найденной въ Кіевѣ.

Кромѣ упомянутыхъ докладовъ, въ засѣданіяхъ дѣлались мелкія сообщенія, а также демонстрировались различныя монеты и медали. Общество продолжало опредѣленіе монетъ, принадлежавшихъ Саратовской Ученой Архивной Комиссіи; съ этою же цѣлю обращалась въ Общество и Калужская Архивная Комиссія, а также были рассмотрены и опредѣлены монеты всѣхъ частныхъ лицъ, предъявлявшихъ таковыя въ Общество.

Вѣднѣя сношенія Общества были со многими археологическими обществами и учеными учрежденіями, а также съ редакціями журналовъ: Берлинскаго Нумизматическаго Листка, Monatsblatt der Numisma-

tisches gesellschaft in Wien, Numismatisches Literaturblatt, Kwartalnik, Historicismu и др.

Библиотека пополнялась книгами въ даръ и въ обменъ на изданіе Общества отъ многихъ Учрежденій, Обществъ, а также отъ А. Л. Бертье-Делагарда, Н. И. Бузычева, Ф. И. Прове, гр. И. И. Толстого, В. К. Трутовскаго, С. И. Чижова и др.

Денежная ссуда Общества попрежнему состояла изъ членскихъ взносов, пожертвованій г. членовъ и суммъ, поступившихъ отъ продажи изданій Общества.

Составъ Общества въ настоящее время опредѣляется:

Почетныхъ членовъ	6
Починенныхъ дѣятельныхъ членовъ	2
Дѣятельныхъ членовъ по § 15 Устава	19
Дѣятельныхъ членовъ по § 5 Устава	49
Членовъ-корреспондентовъ	27
Всего	103

Составъ должностныхъ лицъ Общества представляется въ слѣдующемъ видѣ:

Предсѣдатель Общества
Трутовскій, Владимір Константиновичъ.

Товарищъ Предсѣдателя
Зубовъ, Павелъ Васильевичъ.

Секретарь Чиковъ, Сергій Ивановичъ.

Казначей Прохоровъ, Сергій Васильевичъ.

Библиотекарь и хранитель коллекцій
Миляевъ, Александръ Николаевичъ.

Члены редакціоннаго Комитета:

Зубовъ, Павелъ Васильевичъ.

Орѣшниковъ, Алексій Васильевичъ.

Предсѣдатель и секретари Общества
на основаніи § 64 Устава.

Члены ревизионнаго комисіи:

Акинфовъ, Владиміръ Николаевичъ.

Карзинкинъ, Александръ Андреевичъ.

Лилдемавъ, Іосифъ Карловичъ.

Прове, Федоръ Ивановичъ.





— В Императорском русском археологическом обществе 24 февраля, под председательством проф. А. К. Маркова, происходило очередное заседание под Августейшим управлением Великого Князя Георгия Михайловича нумизматического отделения общества. Секретарем отделения М. Т. Демени прочитан был отчет о деятельности отделения за истекший 1911 г., который и был утвержден собранием. М. И. Догель сдал доклад «о польских средне-визовых монетах», иллюстрированный его коллекцией монет и многочисленными таблицами. Доклад Догеля бросает свет на интересный в историческом отношении и пока темный период визовых эпох — период чрезвычайной сложности и запутанности отношений между литовскими, польскими и русскими владетельными князьями. В нумизматике до настоящего времени период между 1268 и 1320 гг. является загадочным, монеты этого периода совершенно отсутствуют. Докладчик попытается восполнить этот пробел и найдет среди неопределенных до сих пор монет двух кладов: рядъ эземплиров, относящихся как доказывает аналогия изображений на них с изображениями одновременных их печатей, именно къ указанному периоду. Чеканка монет в этот период велась не только князьями, но и представителями высшего класса — польской аристократии и духовенства. Так, встречаются печати монахов и капитулов. Между демонстрированными докладчиком монетами особое значение имеет монета Дмитрия Корибута, по типу до ныне считавшаяся за литовскую. Докладчик высказывает за принадлежность ее къ числу русских удельных монет, чеканенных в Переславль-Затском в кратковременный период княжения там Корибута.

— Идутъ дѣятельная работа по восстановлению старого медальерного искусства въ различныхъ художественныхъ училищахъ Петербурга.

Такъ въ высшемъ художественномъ училищѣ мастерская медальерного искусства будетъ устроена на такъ-называемомъ «Чугунномъ дворѣ», со всеми приспособлениями и горнами, какіе существовали при старой академіи, съ введеніемъ новѣйшихъ усовершенствованій; профессоромъ руководителемъ этой мастерской предложено назначить старѣйшаго изъ русскихъ академикъ-медальеровъ А. Е. Васковскаго (самаго медальера монетнаго двора). Въ школѣ Императорскаго общества поощрена художествъ, также вводится медальерный классъ, видѣ параллельнаго со скульптурнымъ; для этой цѣли приглашенъ молодой скульпторъ Е. И. Малышевъ, получившій юбилейную премию на послѣднемъ всероссійскомъ конкурсѣ общества.

— Изготовлены медали въ память открытія Охтенскаго моста.

На лицевой сторонѣ — барельефное изображеніе императора Петра I и Николая II. На оборотной — рисунокъ Охтенскаго моста въ разведенномъ видѣ, при чемъ разведенная часть приподнята, въ которой видно проходящее судно. Надпись: «Въ память сооруженія моста Императора Петра Великаго». Медали эти изготовлялись гравировъ А. Жакаропомъ.

— «Баржевая Вѣдомости» сообщаютъ, что въ Карусубазарѣ, въ октябрѣ прошлаго года, печникъ Сѣкиро при разборѣ старой печи въ домѣ подрядчика Поюворскаго, обнаружилъ въ мусорѣ свертки, содержащія 250 сербійскихъ монетъ, испанскихъ колониальныхъ пезо, чеканки 1790—1820 гг. На дняхъ Поюворскому объявлено, что, по распоряженію губернской администраціи, свертки отправленъ въ археологическую комиссію для опредѣленія научной цѣнности находки вмѣстѣ съ ходатайствомъ о возмѣщеніи стоимости монетъ.

— 1, 8, 15, 22 и 29 апрѣля и 6 и 13 мая въ Императорскомъ Обществѣ Поощренія Художествъ состоялся аукционъ коллекціи сербійскихъ и мѣдныхъ монетъ, принадлежавшей бар. К. С. Нолькену. Въ виду громаднаго количества монетъ, а также того интереса, который представляетъ коллекція, аукционъ по всей вѣроятности пройдетъ съ большимъ оживленіемъ.

— По сообщенію «Колокола» въ время бомбардировки итальянскими гаванн Мокча, находящейся на побережьи Жители при первыхъ выстрѣлахъ въ горы, остави

производить судьба. По окончаніи бомбардировки, населеніе стало возвращаться на свои прежнія мѣста. Одинъ изъ домохозяевъ къ своему удивленію нашелъ двора своего домика сплошь усыпаннымъ вѣсть съ щебенки и кусками камней золотыми монетами и драгоценными камнями. Оказалось, что тайникъ, заложенный много сотенъ лѣтъ тому назадъ въ стѣнѣ стараго дома, о существованіи котораго никто не подозрѣвалъ. Среди мусора и обломковъ было найдено большое количество древнихъ свръскихъ и абсинскихъ золотыхъ монетъ, рѣдчайшихъ съ таинственными клеймами. Весь этотъ кладъ, кромѣ своей крупной цѣнности, имѣетъ громадное нумизматическое значеніе.

— Въ 4-хъ верстахъ отъ деревни Верхнекопани старинная золотая, серебряная и мѣдная монеты въ сосудахъ разнаго величина. Въста о необыкновенной находкѣ скоро объѣзжая окрестность. Въ настоящее время ежедневно десятки людей усердно роютъ землю, и ихъ трудъ не пропадаетъ даромъ: находятъ новую монету и др. вещи, какъ-то: разнаго рода мѣдные и глиняные сосуды, драгоценныя украшения и проч. По всей вѣроятности, раскопанные предметы относятся къ IX—X в., времени арабскаго владычества, такъ какъ на монетахъ вычеканена арабская слова. Есть монеты, которыхъ одна сторона написана арабскими, а другая — не то греческими, не то какими-то другими буквами. Надписи не одиѣ и тѣ же на всѣхъ монетахъ, а разныя. Къ сожалѣнію, раскопки не ведутся крестьянами тщательнѣе, съ единственной цѣлью заполучить что-нибудь въ свои руки.

— 27 марта, 6 и 23 апрѣля въ Россійскомъ Обществѣ нумизматовъ состоялся аукционъ русскихъ монетъ двора послѣднихъ столѣтій (Нескій, д. 78, дело ролей Л. Винклеръ).

— Нѣсколько рабочихъ, производившихъ земляныя раскопки при закладкѣ фундамента новаго костела въ м. Колтынянскъ, нашли дорогой кладъ, состоявшій изъ старинныхъ драгоценныхъ монетъ и разныхъ золотыхъ, бронзовыхъ и т. п. вещей. Находя эта, говорить, передана въ литовское научное общество въ Вильнѣ.

— Работа по устройству выставки «Домонетовъ и славянское время» поднимается впередъ. Интересные экспонаты послужили для монетъ и медальей. Интересная коллекція монетъ и медальей будетъ выставлена гр. И. И. Толстымъ, считающимся однимъ изъ крупнѣйшихъ владельцевъ монетныхъ собраний. Экспонируетъ рѣдкія монеты и монеты петербургскій монетной двора. Интересные документы поступили изъ московскаго университета, Румянцевскаго музея и московскихъ архивовъ министерства иностранныхъ дѣлъ и юстиціи.

— Костромской Ученой Архивной комиссіи мѣстнымъ купцомъ Л. И. Домбковскимъ переданы въ даръ различныя старинныя вещи, между прочимъ: 5 латъ, 12 дукатовъ, 7 кофеевскихъ монетъ, 10 денегей и полшекъ, 4 иностранныхъ монеты и монеты мѣдныя, мѣдная жетонъ, изъ серебряныхъ: коронаціонный жетонъ 1856 г., и патина 1781 г., 3 десаги кофеевскихъ, 2 польскихъ 1 Австрійская и 20 френгоговъ, финскихъ въ 50 и 25 пени, 14 сербійскихъ копѣечныхъ монетъ царствования Алексѣя Михайловича и Василія Ивановича и Австрійскій гульдены 1820 года.

ИЗЪ ЗАМѢТКЪ ОБЪ ОЧИСТКѢ МѣДНЫХЪ МОНЕТЪ.

Прочитавъ въ № 1 журнала замѣтку объ очисткѣ мѣдныхъ монетъ, рекомендуюсь способомъ Бріона, а рѣшить его продолжать и теперь съ удовольствіемъ похлобился съ тѣми читателями журнала, которыхъ интересуетъ этотъ вопросъ. Не знавъ могущихъ быть результатовъ очистки монетъ горячимъ свиномъ, я взялъ для опыта нѣсколько пятаковъ Екатерины II не годныхъ для коллекцій изъ за плохой сохранности, а такъ же и изъ за упорной нечистоты ихъ отъ грязи. Въ желѣзную чумичку мною было расправлено на горнѣ около 3 ф. свица, въ которомъ я держалъ по очереди всѣ 8 монетъ въ теченіи отъ 3-хъ до 12 минутъ; послѣ чего монеты бросались въ холодную воду и затѣмъ чистились жесткой вольною щеткой и вытирались тряпкой. Далѣе монеты лежали около

10 часов в горячем (иногда в кипящем) молоке, и окончательно вытирались на сухо тряпкой. Результаты получились разные, но всё весьма плачевные. Тё монеты, которые были в свинце от 3-х до 5 минут, получили ярко-красновато-желтоватый цвет. О бывшей на них патине не осталось и следа. Кроме того имевшаяся на монетах зелень (углекислая мѣда) перешла в черную окислю (окис мѣди) и в некоторых мѣстах настолько сильно соединилась с металлом монеты, что не представлялось никакой возможности ее снять, таким образом монета получалась с маленькими черными пятнами. Тё из монеты, которая была в свинце от 5 до 8 минут получили цвет, после окончания всей процедуры, светло-винный, но также были сильно запятаны черными точками. Монеты бывшие в свинце от 8 до 12 минут получили, после очистки и кипячения в молоке, темно-винный с отливом цвет, но все же не лишились совершенно бывшей на них грязи, т. е. перешедшей от нагривания в окис мѣди. Таким образом, я считаю способ Брiona вовсе не пригодным и не рекомендую нумизматам подвергать свои монеты такой очистке.

Собственно говоря опускание монеты в расплавленный свинец очевидно имеет своею целью лишь нагреть монету до температуры плавления свинца, т. е. около 325°, так как химического действия на разложение мѣдных солей свинец иметь не может. Следовательно, нагривание монеты, т. е. перевод одной мѣдной соли в другую при высокой температур можно стичь и без свинца, нагривая монету или на спиртовой лампѣ или в горнѣ на угольях.

Опускание горячей монеты в холодную воду имеет целью заставить верхний слой окислов быстро охладиться, тогда как тѣло самой монеты еще горячо и не приняло своей нормальной формы (объема), вследствие чего верхняя пленка окислов быстро охладясь сжимается и лопает отскакивая от монеты на гладких мѣстах, но там

гдѣ она находится в углублении рисунка монеты, хотя и лопает, но будучи заключена между возвышениями очертания монетного рисунка не отскакивает, а потом когда сама монета остынет, то еще сильнее стянет эту пленку между своих рельефов. Вот почему и остается черная окис мѣди на вычищенной монетѣ.

Что же касается до кипячения монеты в молоке в течении такого долгаго срока, то я не думаю, чтобы состав самого молока и не удалять бы на цветѣ монеты, тѣмъ болѣе, что оливкового оттънка, как говорит Брionъ, я не могъ подучить. Светло-винный оттънокъ я получалъ и ранѣе на монетахъ, кипятя ихъ в чистой водѣ в течении 2—3 часовъ.

Кромѣ того горячей свинецъ, в который опущена монета, иногда такъ крѣпко пристаётъ къ монетѣ въ особенности къ рѣшетчатому гурту, что его приходится очищать потомъ механическимъ путемъ, т. е. выковыривать или толстой иглой или снова накалывать монету до точки плавления свинца и вытирать ее горячую тряпкой для удаления свинца, при чемъ монета изменяетъ свой цветъ.

Сухой способъ рекомендуемый профес. А. К. Марковымъ много проще и приноситъ несравненно больше пользы для монеты, чѣмъ эта процедура по способу Брiona въ течении чуть ли не полусутокъ.

Я когда получаю монеты, нуждающиеся в чисткѣ, хранившихъ къ этому послѣднему способу. Если же мнѣ приходится получить большую партію монеты, то я ихъ сначала мою въ обыкновенной горячей водѣ, а затѣмъ отобравъ нужная монеты подвергаю или сухой чисткѣ по способу проф. Маркова, или же нѣкоторые помываю въ деревянное масло недѣля на двѣ, послѣ чего зелье гораздо легче отстаетъ съ помощью щетки.

Монету, бывшую въ маслѣ, не слѣдуетъ нагривать не удаливъ масла совершенно съ нея путемъ тщательной промывки въ бензинѣ, иначе масло отъ накалывания пригоритъ къ монетѣ и испортитъ рисунокъ.

Въ нумизматической торговлѣ В. Ф. КОПЫЛОВА

ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ ИЗДАНИЯ:

- „Монеты XVIII столѣтія“. Каталогъ золотыхъ, серебряныхъ и мѣдныхъ монетъ съ 1700 по 1802 годъ. Съ 7-ю таблицами рисунковъ монетъ. СПб. 1910 1 р.—к.
- „Литература по нумизматикѣ“. Каталогъ книгъ. Вып. I и II. СПб. 1910 — 20 .
- Копыловъ, В. Ф. Каталогъ монетъ. М I (XIX ст.). Монеты русскія и русско-польскія. Рѣдкія и обыкновенныя. Ихъ разновидности, степень рѣдкости, сохранности и цѣны — 50 .
- Каталогъ аукціона дубаваговъ коллекціи гр. Н. И. Толстого. СПб. 1909 г. — 50 .
- Листъ цѣны къ нему — 15 .
- Каталогъ аукціона монетъ, входившихъ въ коллекцію В. П. Зауваилова, продаваемыхъ Правительственною Инвандиціонною Комиссіею по дѣламъ неспособнаго должника Товарищества „А. А. Нечкина и К^{ча}“. СПб. 1910 1 .— .
- Листъ цѣны къ нему — 50 .
- Каталогъ аукціона собранія русскихъ монетъ Императрицы Екатерины II, принадлежащ. нумизм. фирмѣ В. Ф. Копылова. СПб. 1911 — 50 .
- Листъ цѣны къ нему — 15 .
- Каталогъ аукціона собранія русскихъ монетъ царствования Павла I и Александра I, принадлежащ. нумизм. фирмѣ В. Ф. Копылова. Часть VI. СПб. 1912 — 50 .
- Листъ цѣны къ нему — 15 .
- Хр. Гиль и А. Пилизъ. Русскія монеты, чеканенныя съ 1801—1904 г. Практическое руководство для собирателей. Съ 6-ю фотографическими таблицами. СПб. 1904. (Съ переселкой 4 р. 50 к.) 4 .— .
- Пильнъ, А. и Толстой, И. гр. Русскія монеты, чеканенныя съ 1725 по 1801 г. Практическое руководство для собирателей. Съ 4-мя фотографическими таблицами. СПб. 1910 г. (Съ переселкой 4 р. 50 к.) 4 .— .
- Марковъ, А. О нѣкоторыхъ типахъ русскихъ монетъ XIV и XV вѣковъ, съ таблицей фотографическихъ рисунковъ. СПб. 1910 1 .— .
- Шахововъ Е. А. Монеты Грузіи. Часть I (домонгольскій періодъ). СПб. 1910. Описание медалей и монетъ, хранящихся въ нумизматическомъ кабинетѣ Императорскаго Харьковскаго Университета 5 .— .
- Прядкъ, Е. М. Греческія и римскія монеты. Пособіе для ознакомленія съ главными началами нумизматики. СПб. 1906, изд. С. О. Цыбульскаго 1 .— .
- Каталогъ фирмы „Монеты и Медалы“. Вып. I. Съ IX табл. и 34 рис. въ текстѣ Второе издание. СПб. 1910 1 .— .
- Холодковскій, И. М. Нумизматическій каталогъ фирмы „Монеты и медалы“. Вып. II. Съ X табл. и множествомъ рисунковъ въ текстѣ СПб. 1911 г. 1 .— .
- Его-же. Нумизматическій каталогъ фирмы „Монеты и Медалы“. Вып. III. съ IX табл. и множествомъ рисунковъ въ текстѣ. СПб. 1912 1 .— .
- Автоновъ, М. И. Наглядное описание разновидности монетъ Россіи преимущественно XIX столѣтія и мелкаго достоинства, найденныхъ за послѣднее время. СПб. 1910 3 .— .
- Мягковъ, И. В. Рѣдкія русскія монеты съ 1699 г. до 1912 г. (съ 200 рисункъ въ текстѣ) Москва 1912 1 .— .

Указатель цѣнъ на русскія монеты. Москва 1912	р. 85 к.
Нумизматическій сборникъ. Томъ I, съ 24 таблицами, 1 картою и 181 рисунк. въ текстѣ. Изд. Моск. Нумизм. О-ва. Подъ редакціей А. В. Оршнінкова	20 —
Кочерегинъ, К. К. Рѣдкіе варианты рублей XIX столѣтія. Съ рисунками въ двухъ частяхъ. Спб. 1911	50 —
Оршнінковъ, А. Медаль въ память столѣтія Московскаго университета (Отгискъ изъ „Нумизматическаго Сборника“ т. I)	75 —
Оршнінковъ, А. Двѣ древне-русскія деньги (Отгискъ изъ „Археол. Извѣст. и Замѣт.“ 1897 г. № 12)	50 —
Оршнінковъ, А. Опись серебряныхъ монетнымъ слиткамъ изъ собранія Россійскаго Историческаго Музея, съ 5 фототипическими таблицами (Отгискъ изъ II тома „Трудовъ Московскаго Нумизматическаго Общества“)	1 —
Оршнінковъ, А. Материалы къ русской нумизматикѣ до царскаго періода: 1) Древнѣйшее изображеніе двухглаваго орла. 2) О монетахъ удѣльнаго княжества Ростовскаго. 3) О монетахъ удѣльнаго княжества Ярославскаго	75 —
Оршнінковъ, А. Материалы къ русской нумизматикѣ до царскаго періода. Съ 2 табл. и 6 рисунками въ текстѣ. Отгискъ изъ II т. „Трудовъ Московскаго Нумизматическаго Общества“. М. 1901 г.	50 —
Труды Московскаго Нумизматическаго Общества. Т. II, вып. 2, съ 5 таблиц. (изобр. Кіевскіе и Новгородскіе гривны и рубли) и 2 рис. въ текстѣ, подъ редакц. А. В. Оршнінкова, М. 1900 г.	2 —
Заниски Нумизматическаго Отдѣленія Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества. Т. I, вып. II—III. Съ портретомъ (Гіея), таблицами и рисунками въ текстѣ. Спб., 1909 г.	2 50 —
Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи. Нумизматическій кабинетъ: Выпускъ I. М. 1884 г. Каталогъ монетъ: Сарматин Европейской, Херсонскій Таврическаго, Босфора Киммерійскаго, Понта, Пафлагоніи, Царей Босфора Киммерійскаго	2 —
Выпускъ II. М. 1885. Каталогъ римскихъ монетъ	2 —
Выпускъ III. М. 1886. Каталогъ восточныхъ монетъ	2 —
Каталогъ собранія русскихъ монетъ Граббе. Часть I. СПБ. 1907 г.	50 —
Листъ цѣнъ къ нему	15 —
Каталогъ собранія русскихъ монетъ Граббе. Часть II. СПБ. 1907 г.	1 —
Листъ цѣнъ къ нему	15 —
Аукціонъ собранія русскихъ монетъ И. И. Дунина. СПБ. 1907 г.	75 —
Листъ цѣнъ къ нему	15 —
Каталогъ аукціона собранія русскихъ монетъ XVIII и XIX столѣтій, принадлежавшихъ гг. Бланку, фонъ-Вольскому, Рамме и др. СПБ. 1907 г.	1 50 —
Листъ цѣнъ къ нему	50 —
Аукціонъ собранія русскихъ монетъ, принадлеж. С. А. Маркову. Ч. I. СПБ. 1908 г.	75 —
Листъ цѣнъ къ нему	15 —
Аукціонъ собранія русскихъ монетъ, принадлеж. С. А. Маркову. Часть II. СПБ. 1909 г.	75 —
Листъ цѣнъ къ нему	15 —

ЦѢНЫ БЕЗЪ ПЕРЕСЫЛКИ.

Типографія „Кавказъ“. Спб. Митинская ул., д. 11.

СТАРАЯ МОНЕТА

Нумизматическій
журналъ

Третій годъ

№ 3 МАРТЪ 1912

изданія

Цѣна за годъ—съ 1 января 1912 г. съ до-
ставкой и пересылкой: въ Россіи—4 р.
За границу—5 р.Плата за объявленія позадъ текста—по 25 коп.
со строки корпуса въ одинъ столбчикъ.Редакція находится при базарской конторѣ
В. и А. Копыловыхъ, С.-Петербургъ, Невскій, 94.
Телефонъ 427—69.

Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.)

Отъ редакціи.

Редакція журнала „Старая Монета“ доводитъ до свѣдѣнія, что Ученый Комитетъ Министерства Народнаго Просвѣщенія, разсмотрѣвъ журналъ „Старая Монета“ за 1910 и 1911 г.г., призналъ подлежащимъ включеніемъ въ списокъ книгъ, заслуживающихъ вниманіе при пополненія ученическихъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній.

Пугачевскій рубль 1771 г.

Подъ такимъ названіемъ у нумизматовъ извѣстна слѣдующая монета рубль, дѣйствительно рѣзко отличающаяся отъ обыч-

сторонѣ въ такомъ-же вѣнскъ надписи: МОНЕТА | РУБЛЬ, надъ которой помѣщена императорская корона.

Однако монета такая никакого отношенія къ Пугачеву не имѣетъ, кромѣ слую-



наго типа рублей Императрицы Екатерины II, такъ какъ на рублѣ вѣтъ нѣтъ ни изображенія, ни имени императрицы.

Какъ видно изъ рисунка—на лицевой сторонѣ внутри сомкнутаго вѣнка помѣщенъ двуглавый орелъ, на груди котораго 1771, а на оборотной

чаинаго совпаденія обозначеннаго на ней года съ годомъ Пугачевскаго бунта.

Хотя извѣстно, что Пугачевъ, овладѣвъ Екатеринбургомъ, не признавала въ дѣятельности бывшаго тамъ монетнаго двора и если монета и чеканилась по его распоряженію, то скорѣе всего имѣвшимся на

СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

ГОС. ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
П. 12374 7967/62

лицо штемпелями, так как Пугачев был в Екатеринбурге недолго и едва ли могли успеть за короткое время сделать новые штемпеля.

На Екатеринбургском монетном дворе, как известно, чеканились только мѣдная монета, следовательно и Пугачев мог только ее и чеканить.

Вообще в настоящее время никто не может указать ни на одну монету, которую съ достоверностью можно было бы приписать Пугачеву.

Указанный-же нами серебряный рубль 1771 года чеканен штемпелем средня известного Сестрорѣцкаго мѣднаго рубля и встрѣчается только въ новодѣльномъ видѣ.

Мы не можемъ указать когда чеканились эти монеты, встрѣчающіяся рѣдко и гнѣвшащяся высоко на нумизматическомъ рынкѣ. И если кому изъ читателей журнала известны подробности, то мы покорнѣе просимъ сообщить ихъ въ редакцію журнала.

Б. Копыловъ.



О жеревьяхъ, чеканенныхъ на Сузунскомъ монетномъ дворѣ.

(Составляя по справкамъ изъ дѣлъ Сузунскаго и Барнаульскаго архивовъ П. К. Рингса).

(Окончаніе ¹⁾).

16-го июня 1779 года командиромъ Колывано-Воскресенскихъ Заводовъ Ирманомъ, собственноручно была составлена „размѣтка“ какиихъ именно „калѣбровъ“ и по скольку желѣзныхъ жеревьевъ сдѣлать

вновь, сколько изъ прежнихъ мѣдныхъ жеревьевъ уничтожить новсе и сколько изъ нихъ оставить, но оставить не для расчета съ крестьянами, а „единственно для вѣску съ угольными корабями въ крѣпость“.

По сей размѣткѣ надлежало:

Дня какаго завода.	Сдѣлать вновь желѣзныхъ.					Оставить прежнихъ мѣдныхъ.		Изъ прежнихъ мѣдныхъ уничтожить новсе.					Всѣхъ.			
	вруч. лѣтъ.	3-хъ угольн.	5-ти угольн.	6-ти угольн.	Всѣхъ.	вруч. лѣтъ.	3-хъ угольн.	вруч. лѣтъ.	3-хъ угольн.	6-ти угольн.	Всѣхъ.					
Барнаульскаго	—	—	—	—	12000	12000	2000	—	2000	3000	—	4000	4000	3000	14000	
Павловскаго	—	—	—	—	15000	—	15000	—	2500	2500	7709	2632	3500	2500	3500	20841
Сузунскаго	—	—	—	—	8000	—	8000	1500	—	1500	4500	—	4000	1000	1000	10500
Томскаго	—	—	—	—	3000	—	3000	800	—	800	1200	—	2000	—	—	3200
Алейскаго	—	—	—	—	3000	—	3000	800	—	—	2200	—	3000	—	—	5200
ВСЕГО:	3000	3000	8000	15000	12000	41000	5100	2500	7600	18609	2632	16000	8500	7500	53741	

Примѣчаніе: По этой же размѣткѣ остались неуничтоженными, а на рукахъ у мастеровъ желѣзные жеревья, сдѣланныя въ 1775 году.

¹⁾ См. № 2—1912 г. журн. „Старая Монета“.

Новия жеревья рѣшено было „съ казенной стороны для лучшей удобности, а плутамъ къ большому затрудненію оныя поддѣлывать“ сдѣлать уже не многоугольными, какъ раньше, а всѣ „круглая съ гуртомъ какой обыкновенно бываетъ на деньгахъ сибирской монеты“, а чтобы сохранить условныя угольчатая фигуры, то ихъ вытиснить выпуклымъ рантомъ на плоскости кружковъ. Рантъ этотъ, для затрудненія въ поддѣлкѣ, также сдѣлать рубчиками, а въ этомъ рантѣ помѣстить обычныя литеры. Обратную сторону оставить гладкой.

Для отличія отъ прежнихъ назову и

впредь для краткости буду называть этотъ новый образецъ—типомъ Балъ.

По утвержденіи описанныхъ образцовъ 22-го июля 1779 года на монетномъ дворѣ было приступлено къ работѣ и ко 2-му сентября того же года тисненіе новыхъ печатокъ было закончено.

9-го апрѣля 1780 года новия желѣзныя и осталенныя, согласно размѣткѣ Ирмана, мѣдныхъ жеревья было приказано разослать по заводамъ и выпустить въ оборотъ, а назначенныя къ уничтоженію сплавить на Сузунскомъ заводѣ.

Первое было исполнено 1-го мая 1780 г. и жеревья разослано:

НА КАКОЙ ЗАВОДѢ.	Какого вида.	Новыхъ желѣзныхъ.		Прежнихъ мѣдныхъ.		
		Вѣсомъ.	Всѣхъ п. ф.	Круглыхъ.	3-хъ угольн.	Всѣхъ.
Барнаульскій	съ 6-ти угольникомъ.	12009	5 31½	2000	—	2000
Павловскій	съ 5-ти угольникомъ.	15010	6 19	—	2500	2500
Томскій	съ 3-хъ угольникомъ.	3012	1 9	800	—	800
Алейскій	круглыхъ безъ фигуръ.	3012	1 13½	800	—	800
Сузунскій	съ 4-хъ угольникомъ.	8000	3 28	1500	—	1500
А всего	95 разныхъ видовъ.	41043	18 21	5100	2500	7600

Что касается до втораго пункта, то для указанія, сколько изъ назначенныхъ къ уничтоженію (см. таблицу на стр. 34) печатокъ было собрано и сплавлено, точныхъ фактическихъ данныхъ пока не нашлось. Известно только, что 28-го мая 1780 года изъ этого сплавлено всего 1960 штукъ вѣсомъ 20 фун. 88 золотниковъ и затѣмъ онѣ сплавлялись постепенно, по мѣрѣ поступления отъ другихъ заводскихъ конторъ и крестьянъ углевозовъ.

Къ сожалѣнію, не смотря на всѣ поиски въ окрестностяхъ заводовъ и городѣ Барнауль, не удалось найти ни одного многоугольного экземпляра этихъ лилобныхъ образцовъ Сузунскаго монетнаго двора, пресныхъ, что послѣ тисне-

нія на монетныхъ станкахъ они еще подвергались обрѣзыванію ножницами, что, кажется ни съ одной російской медалью или монетой не продѣлывалось.

Не всѣ же вѣроятно погибли! Благодаря той или другой случайности, навѣрное гдѣ нибудь да сохранился экземпляръ, другой, но, какъ вещь, не напоминающая ни монету, ни медаль, она просто не обратила на себя пока вниманія.

Можетъ быть эти строки наведутъ кого-нибудь на находку этой, по моему мнѣнію, рѣдкой и цѣнной для коллекціонера вещи. Сохранились вѣдь и ассигнаціи и бумажныя денги даже крупнаго достоинства, которыя также въ известное время терли свою цѣнность и уничтожались. Сохра-

лись также и желѣзные и мѣдные жерѣбя другихъ типовъ, хотя и онѣ при введеніи новыхъ въ мновинанъ надобности уничтожались.

Правда, ихъ немного и за нѣскольکو лѣтъ поисковъ удалось ихъ собрать не болѣе дюжины разныхъ, но все же онѣ изрѣдка попадаются среди старыхъ монетъ, въ особенности у алаѣйскихъ крестьянъ-старожилъ.

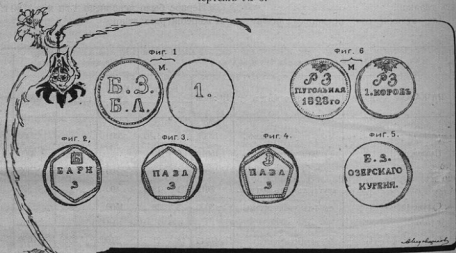
Къ сожалѣнію, желѣзо ржавѣетъ и портится скорѣе мѣди и большая часть най-

на лицевой сторонѣ у нихъ точечная ранѣ, а на оборотѣ цифра 1; гуртъ у нихъ гладкій (см. чертежъ № 3 фигуру 1).

Разновидности желѣзныхъ являются печатки съ литерами и значками куреней, поставленными надъ сокращенными названіями завода (см. на черт. 3 фигуры 2 и 4).

Всѣма интересны печатки, на которыхъ литеры куреней не тиснены одновременно съ самой печаткой, а выбиты послѣ, когда снова начали обозначать, кромѣ мѣста слачи,

Чертежъ № 3.



(Оттиски съ угольныхъ печатокъ изъ коллекціи автора).

денныхъ жерѣбей лишь средней, изрѣдка хорошей сохранности, и хотя на самыхъ жерѣбяхъ и можно еще отчетливо разобрать всѣ надписи, но сдѣлать хороше отриски съ нѣкоторыхъ почти уже нельзя. Ниже помѣщаю рисунки нѣсколькихъ самыхъ типичныхъ, а пока перейдемъ къ дальнѣйшему описанію.

Болѣе поздней разновидностью круглыхъ мѣдныхъ печатокъ являются круглыя же, но не съ сокращенными названіями заводовъ (типа Кингикинна), а съ начальными литерами ихъ и съ литерами куреней или вообще мѣста вывозки угля подъ ними.

то есть завода, также и мѣсто вывозки угля.

Фигуры 3 и 2 на чертежѣ № 3 изображаютъ 2 печатки: первая типа Пазз первоначального образца, вторая того же типа, но надъ надписью Пазз совершенно ясно видны слѣды четырехугольного клейма съ буквой Б, выбитого послѣ — на готовой печаткѣ.

Объ печатки желѣзныя, гуртъ косыми рубчиками, также и фигурный ранѣ, а оборотъ гладкій.

Дальѣ попадаются желѣзные печатки, у которыхъ и на оборотѣ

значекъ, что и на печаткѣ Паймовскаго завода подъ фигур. 4 черт. № 3, въ общемъ вполнѣ схожая съ только что описанными.

Новымъ типомъ являются желѣзные печатки безъ всякихъ рантовыхъ фигуръ и съ полной надписью куреня. Литеры завода поставлены выше. Гуртъ рубчиками; оборотъ гладкій (см. на черт. № 3 фиг. 5).

Вѣроятно были жерѣбя и другихъ разновидностей, такъ какъ число заводныхъ и куреней съ годами увеличивалось. Точныхъ данныхъ и самихъ жерѣбей отыскать пока не удалось. Известно только то, что общій типъ желѣзныхъ печатокъ типа Пазз сохранился до 1825—26 года, когда произошло снова коренное измѣненіе: желѣзные жерѣбя были снова замѣнены мѣдными.

Когда именно эта замѣна произошла установить не удалось¹⁾, но на записку канцелярскій (въ Барнаульскій) отъ 13 марта 1826 года за № 1583, Сузунская контора доносить, что „желѣзныхъ печатокъ на частныхъ рукахъ еще 173 штуки“, а сивомокъ ф. 6 на черт. № 3, съ илѣющейся на лицо мѣдной печатки Риддеровскаго завода доказываетъ, что въ 1828 году новый типъ уже существовалъ.

На лицѣ мы видимъ: сверху око съ лучами, затѣмъ литеры завода, дальѣ узнаемъ, что это (печатка) угольная и весьма рѣдкую годъ. На оборотѣ то же око, а подъ литерами Риддеровскій (Заводъ) указано, что она выдавалась за одинъ коробъ вывезеннаго угля. Ранѣ на лицѣ и оборотѣ того времени, гуртъ, какъ и у монеты того времени, гладкій.

Такого типа печатки были въ ходу уже до конца. Когда именно угольныя жерѣбя изыаты вообще изъ употребленія, нигдѣ не указано, но чеканить ихъ перестали безусловно не позже 1747 года, когда Сузунскій монетный дворъ былъ закрытъ окончательно.

¹⁾ Необходимо сказать, что вожарами 1828 и 1847 годовъ большая часть Суз. Арх. уничтожена, а въ дѣлѣхъ Барн. Арх. хотя и употребляется ссылка на эти большыя печатки, но о самомъ содержаніи бумагъ не сообщается.

Вотъ краткая исторія угольныхъ жерѣбей, чеканенныхъ на Сузунскомъ монетномъ дворѣ для Кольвано-Воскресенскихъ заводовъ.

Какое же значеніе и цѣнность сохранившиеся образцы могутъ имѣть для нумизмата? Безусловно не мало. Вѣдь имѣютъ же право гражданства въ коллекціяхъ бородовые значки, жетоны и новодѣлы многихъ, никогда не выпущенныхъ обращеніе, монетъ.

Описанная же жерѣбя во первыхъ были: „нужная надобность не партикулярная и не собственно канцелярская, но для пользы казенной и предосторожности къ сохраненію интереса“; во-вторыхъ въ теченіи многихъ десятилькѣ лѣтъ фактически плавились, прорѣзались, гуртились и чеканились на монетныхъ станкахъ наравнѣ съ монетой; въ третьихъ имѣли опредѣленную цѣнность и служили для временнаго расчета за работу (возка) и товаръ (уголь); а среди крестьянъ и у торговцевъ и кабатчиковъ прямо таки ходили за чистую монету даже съ опредѣленнымъ, конечно всегда пониженнымъ курсомъ; и наконецъ, въ четвертыхъ, онѣ, какъ издѣліе, выпускаемое лишь въ ограниченномъ количествѣ и въ мновинанъ надобности снова уничтожаемое и посему дошедшее до насъ лишь въ единичныхъ экземплярахъ, сами по себѣ являются вещь старинною и весьма рѣдкою, не говоря уже о жерѣбяхъ желѣзныхъ, которыя по употребленію на нихъ металлу составляютъ единичное исключеніе изъ всѣхъ известнѣхъ продуктовъ чеканки на российскихъ монетныхъ заводахъ.

По степени рѣдкости нахождения описанная жерѣбя, по моему мнѣнію можно распределить такъ:

Первое по рѣдкости мѣсто принадлежитъ жерѣбямъ мѣднымъ, выпущеннымъ съ 1767 по 1779 годъ, типа Кингикинна, то есть битымъ круглыми и затѣмъ образными въ многоугольныя формы.

Второе мѣсто могутъ занять желѣзные, круглыя типа Пазз, то-есть съ угольными фигурами и сокращенными названіями заводовъ и круглыя мѣдныя съ гладкимъ оборотомъ.

AET. = Aeternitas.
 AET.AVG. = Aeternitas Augusti.
 A.F. = Auli Filius.
 A.F.A.N. = Auli Filius Auli Nepos.
 A.F.C.N. = Auli Filius Cai Nepos.
 AFR. = Africanus (эпитет императора Гордиана).
 AGRIP.P. = Agrippae Filius.
 AGRIPPA.M.F. M.A.C.C.ESARIS.AVG.VSTL. = Agrippa Marci Filia Mater Cai Cæsaris Augusti.

AL. } = Alexandria (городъ).
 ALE. }
 ALM. ITAL. = Alimentariae.
 ALVIT. = Alvitius (согств. и.п.).
 A.M.B. = Antiochia Moneta officina secunda.
 A.N. = Auli Nepos.
 ANIC. = Anicius (собственное имя).
 AN.B. = Antiochia officina secunda.
 A.N.F.F. = Annum Novum Felicem Faustum.
 A.N.F.F.D.P.P. = Annum Novum Felicem Faustum Optimo Principi Pio.

A.N.F.F.T.S. = Annus Novus Faustus Felix Tibi Sit.
 ANN. DCCCLXXII. NAT. VRB. P.CIR. CON. = Anno 872 Natali Urbis Primum Circenses Constituit.

ANNONA.AVG. = Annona Augusti.
 ANT.B. = Antiochia officina secunda.
 ANT.P. = Antiochia Percussa.
 ANT.S. = Antiochia Signata.
 ANTI. = Antium въ Лануиѣ.
 AN.XV.PR.H.O.C.S. = Annorum Quindecim Prætextatus Hostem Occidit Civem Servavit.

A.P. = Aedilis Plebis; Argentum Publicum; Armenia Provincia.
 A.P.F. = Ad Pecuniam Feriendam; Argentum Populo Feriundo; Auro Populo Feriundo; Argentum Publico Populo; Argentum Primum Flavii.

A.P.LVG. = Pecunia Lugduni A (1) (монета гор. Лугдунума, теперь Лиона).
 APOL. MON. = Apollo Monetalis.
 APOL. PAL. = Apollo Palatinus.
 APOL.SALV.T.CONSERVATORI. = Apolloni Salutari Conservatori.

A.P.R. = A Populo Romano; Auctoritate Populi Romani.
 A.P.R.C. = Anno Post Roman Conditam.

A.P.S. = Auro Publico Signando.
 A.P.V. = Aere Publico; Argentum Puro; Argentum Publicum; Auctoritate Publica.
 A.Q.O.B. = Aquilae Officina B.
 A.Q.P. = Aquilae Percussa.
 A.Q.S. = Aquilae Pecunia Signata.
 A.Q.S. = Aquila Signata.
 A.Q.V.A.M. = Aqua Marcia.
 A.Q.V.A.TRAJ. = Aqua Trajana.
 AR. = Arelate или Arlate.
 ARA.PAC. = Ara Pacis.
 ARAB.ADQ. = Arabia Adquisita.
 ARG.PVB. = Argentum Publico.
 ARIM. = Ariminium (въ Умбрии).
 ARL. = Arlate.
 ARM. = Armenicus (император эпитетъ).
 ARMEN.CAP. = Armenia Capta.
 ARMENIA ET MESOPOTAMIA POTESTATEM. P. R. REDACT. = Armenia et Mesopotamia Potestatem Populi Romani Redactae.

AR.PA. = Ara Pacis.
 A.R.P.C.A. = Alter Rei Publicae Constituentiae Augustus.

ASI. = Asia.
 A.SISC. = A. Sisciae (собств. имя).
 AST. = Astigitana; Эдиза въ Андалузи (Испания).
 A.V.C. = Ab Urbe Condita.
 AVG. = Augur; Augustus; Augusta; Augustalis.

AVG.D.F. = Augustus Divi Filius.
 AVGG. } = Augusti. Здѣсь число буквъ
 AVGGG. }
 О указывало, сколько именно — два или три потомка Цезаря были одновременно соправителями Рима.
 AVG.III.VIR.R.C. = Augur Triumvir Reipublicae Constituendae.
 AVG.CVRR.P. = Augustalis Curator Rei Publicae.

AVR.PIA.SIDON.COLONIA. = Aurelia Pia Sidonis Colonia.

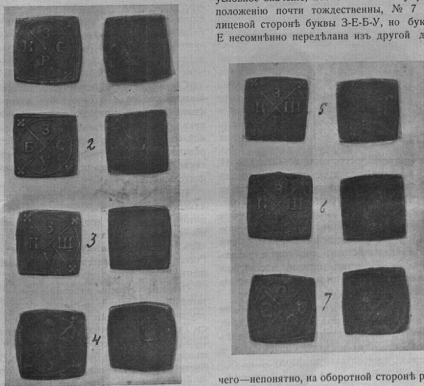
(Продолжение въ слѣд. №).

И. С. Соловьевъ

СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

Мѣдныя квадратныя знаки или платежныя заводскія бирны.

Предлагаю вниманию людей, интересующихся снимками съ семи квадратныхъ и одного круглаго мѣдныхъ знаковъ, имѣющихся въ моемъ нумизматическомъ собраніи,



которыя мнѣ пришлось приобрести въ Казани эти разныхъ лишь по одиночку, за время слишкомъ 30-ти лѣтняго моего собиранія монетъ. Знаки эти первыя 7 изъ красной мѣды размѣра они всѣ одинаковаго $\frac{1}{2}$ вершка въ квадратъ, всѣ ихъ общій въ 7-ми экземплярахъ 13 $\frac{1}{2}$ золотниковъ или около 1 золотника и 90 долей въ каждомъ, 1 сторони буквы 3-К-Ш-У, 2-С-У. № 3 буквы 3-К-Ш-У,

оборотной сторони всѣ три гладкія, № 4 на лицевой сторони первая буква стерта да лѣе буквы К-Ш-У, на оборотной сторони въ углу подобіе буквы С, въ рамкѣ двѣ буквы КЗ между конькъ двѣ точки. № 5 и 6 на лицевой сторони буквы 3-К-Ш-Р, на оборотѣ черта и точка; среди черты по бокамъ черты въ верхней ея части тоже по точкѣ, которыя я полагаю означаютъ какое либо расловное значение, ибо они по своему расловно почти тождественны, № 7 на лицевой сторони буквы 3-Б-В-У, но буква Е несомнѣнно перебѣлана изъ другой дѣл

чего — лепнотно, на оборотной сторони рускій гербикъ сдѣланъ-рукою плохого мастера подбѣлокъ, да и для чего тоже не понятно. Полагаю такія квадратныя знаки имѣются и у другихъ собиранелей монетъ, и можетъ быть въ большемъ количествѣ, чѣмъ въ моемъ собраніи. Откровенно признаюсь знаки эти меня очень интересуютъ, но я до сихъ поръ въ точности не знаю, что это за знаки, для какой цѣли они изготовлены, кѣмъ, гдѣ и когда; одна случайность дала мнѣ поводъ къ предположенію, въ моемъ собра-

ния имѣется одинъ жетонъ (смотри, снимокъ № 8) круглый изъ желтой мѣди, по объему онъ нѣсколько больше описанныхъ квадратовъ, вѣсъ его $2\frac{1}{2}$ золотника, на лицевой сторонѣ четырехъ строчная надпись: «Шема-хинскаго—1825 года, на оборотной сторонѣ четырехъ строчная надпись: „наследникъ Рас-торгу-свухъ, жетонъ этотъ описанъ Ю. Б. Иверсеномъ; въ честь русскихъ государственныхъ дѣятелей и частныхъ лицъ



(томъ третій, страница 41—43. С. П. 1896 г.) тамъ говорится: «такіе жетоны или правильнѣе бирки, (такъ называють ихъ на мѣстѣ) употребляются и до настоящаго времени на нѣкоторыхъ горныхъ заводахъ и выдаются приемщиками угля, дровъ и другихъ припасовъ поставщикамъ при приемѣ отъ нихъ известнаго количества такыхъ припасовъ. По этимъ биркамъ поставщики получаютъ изъ конторы деньги за поставленные припасы.

Всѣ нижепоименованные бирки были первоначально круглая, но, по избѣжанію обмана со стороны поставщиковъ, видъ этихъ бирокъ ежегодно измѣняли, почему оны и потеряли первоначальную форму.

Послѣ этого я осмѣливаюсь предположить, что наши квадратныя знаки суть тѣ заводскія бирки. Но вопросъ—какимъ заводамъ наши знаки принадлежатъ.

Изъ семи экземпляровъ видно, что пять изъ нихъ съ разными буквами, а буквы эти, можно съ увѣренностью предположить, означать заводы, но чьи, какіе и гдѣ они находятся.

Вотъ за этими то свѣдѣніями я здѣсь почтительнѣе обращаясь къ лицамъ зна-

ния и практики по интересующему меня вопросу, не дадутъ ли они намъ свѣдѣнія болѣе положительныя объ этихъ квадратныхъ знакахъ.

Ф. Васильевъ.



Замѣтки по русской нумизматикѣ.

(Мѣдная монета 1656—1663 гг.).

I.

Съ 1654 года Москва вела войну съ Польшею; война эта окончательно подорвала финансы Россіи, уже сильно ослабленна, какъ злобой смутнаго времени, такъ и войной со Швеціей при царѣ Михаилѣ Фелоровичѣ. Поступленіе налоговъ уменьшилось, такъ какъ «морская язва» унесла массу плательщиковъ.

Притокъ серебра изъ-за границы для чеканки звонкой монеты также уменьшился, потому что, кромѣ естественнаго ослабленія торговли отъ вышеизложенныхъ причинъ, иностраннымъ купцамъ въѣздъ въ Россію далѣе Архангельска былъ запрещенъ.

Попытка устроить виѣшній заемъ у богатой Венеціанской республики—потерѣла неудачу. Венеція вела въ это время войну съ Турціей и сама нуждалась въ деньгахъ. Пришло изыскивать другіе источники для нахожденія средствъ пополнить казну. Прибыли къ средству оригинальному, доселѣ не испытанному—по совѣту охальничьяго Федора Михайловича Ртищева, царь Алексій Михайловичъ въ 1656 году повелѣлъ чеканить мѣдную монету по цѣнѣ серебра, при чемъ монетные знаки сохранили частью видъ и вѣсъ серебряныхъ, имъ одноименныхъ, частью появились какъ новаго наименованія, такъ и новаго виѣшняго вида.

Новая мѣдная денги должны были приниматься какъ въ ~~рукахъ и жетонъ~~ жетонами Европейской Русы

тежахъ; только иностранцы и жители далекой Сибири ¹⁾ были избавлены отъ приема этихъ монетъ.

Изъ грамоты 8 апрѣля 1657 г. въ Илимскій Острогъ воеводѣ Буякову извѣстно, что новая мѣдная монета должна была чеканиться пяти цѣнностей: 1) полтинъ ²⁾, 2) алтынички (6 денегъ), 3) грошевики (4 деньги), 4) копейки (2 деньги) и 5) денги, при чемъ въ этой грамотѣ описывается виѣшній видъ этихъ монетныхъ знаковъ: «...на мѣдныхъ на полтинникахъ подписи, Наше имя, а въ письмѣ человекъ ³⁾ на конѣ, а на другой сторонѣ орелъ двоглавый, въ клеймѣ на верху подписи: лѣта 7162 (САДЬ), а въ подножиѣ подписи: полтинникъ; на мѣдныхъ алтыничкахъ и грошевицкѣ человекъ на конѣ, да подписи алтынички; да на грошевицкѣ же полдень конемъ подписи: четыре денги, а на другой сторонѣ Наше имя; на мѣдныхъ копейкахъ и денгахъ признака такъ, что и на серебряныхъ копейкахъ и на денгахъ».

Для чеканки мѣдныхъ денегъ были устроены монетные дворы въ Москвѣ, Великомъ Новгородѣ и Псковѣ ⁴⁾.

Мѣдная монета была принята народомъ доверчиво, и первые два года ходила по курсу серебряной повсемѣстно, но появившіе слухи о «воровскихъ денгахъ» и о томъ, что чиновники переѣдываютъ въ монету мѣдъ, принадлежавшую какъ лично имъ, такъ и ихъ родственникамъ, да и правительству слишкомъ неумѣренно выпускаю мѣдную монету.

Слѣдствіемъ было быстрое паденіе курса

¹⁾ До нашего времени дошла грамота отъ 8 апрѣля 7165 (1657) года въ Илимскій Острогъ воеводѣ Буякову—о дозволении въ оборотъ новыхъ серебряныхъ рублей, четвертей и другихъ мѣзлахъ денегъ и о заведеніи въ Сибирскихъ городахъ торговать мѣдными денгами.

²⁾ Называвшіеся въ грамотѣ иногда также мѣдными сѣблани.

³⁾ Интересно, что хотя на дошедшихъ до насъ мѣдныхъ полтинкахъ изображенъ всадникъ въ коротѣ, со шпалетромъ въ рукахъ и мѣгломъ, но въ грамотѣ 1657 г. всадникъ этотъ изображеніемъ шара не считается.

⁴⁾ Именной указъ 11 июня 1663 года о заведеніи монетныхъ дворовъ въ Москвѣ, Великомъ Новгородѣ и Псковѣ.

мѣдной монеты. Изъ именного указа 15 июня 7171 года (1663 г.), въ которомъ помѣщены донесенія рядовыхъ старостъ о курсѣ серебряной монеты на мѣдную, мы знаемъ, что этотъ курсъ былъ слѣдующій: съ 1-го сентября по 1-е марта 1659 года 1 рубль серебра стоилъ 1 рубль 8 денегъ, съ 1-го мая 1663 года, т. е. черезъ 50 мѣсяцевъ, за рубль серебра надо было платить уже 15 рубль мѣдью ¹⁾.

Такое паденіе курса мѣдныхъ денегъ, естественно, повлекло за собою непомѣрно возродженіе продукту первой необходимости; служилые люди стали подавать челобитныя о ихъ тяжеломъ матеріальномъ положеніи; выборные отъ торговцевъ и ремесленниковъ также были челомъ шаро объ отъѣмѣ мѣдныхъ денегъ: «Безъ серебряныхъ денегъ всѣ ожидаемъ себѣ отъ мѣдныхъ денегъ кончина нищеты» и «буде тѣ денги проданы и намъ отъ нихъ въ конецъ погибнуть».

Народъ волновался. Когда же въ 1662 г. появился указъ о взыманіи налоговъ и прочихъ платежей въ казну серебряными денгами, тогда какъ сама казна продолжала расплачиваться мѣдью, въ Москвѣ разразился бунтъ:—волнующая толпа черни пошла къ шаро въ село Коломенское, но была разсѣяна оружіемъ стрельцовъ, при чемъ много было убитыхъ и раненыхъ.

¹⁾ Подробнѣе: 1 рубль 200 денегъ серебра стоилъ: съ 1 сентября по 1 марта 1659 г. 1 рубль 8 денегъ (208 а.) мѣдью.

1 марта по 1 июня	216 денегъ мѣдью
1 июня 1659 г. по 1 сент. 1660 г.	220
1 сентября по 1 декабря	230
1 декабря по 1 марта	260
1 марта по 1 июня	320
1 июня 1660 г. по 1 сент. 1661 г.	340
1 сентябрь по 1 декабря	360
1 декабря по 1 марта	400
1 марта по 1 июня	450
1 июня 1661 г. по 1 сент. 1662 г.	500
1 сентября по 1 декабря	600
1 декабря по 1 марта	800
1 марта по 1 июня	1200
1 июня 1662 г. по 1 сент. 1663 г.	1600
1 сентября по 1 марта	1800
1 марта по 1 апрѣль	2000
1 апрѣль по 1 мая	2400
1 мая по 15 июня	3000

Все-же таки бунт этот заставил Московское правительство призадуматься, и 11 июня 1663 года появилась указъ о прекращении чеканки мѣдныхъ денегъ и закрытии монетныхъ дворовъ, чеканившихъ эту монету.

Затѣмъ рядомъ указовъ было ограничено обращеніе, выпущенныхъ въ теченіе 7 лѣтъ мѣдныхъ денегъ *) и, наконецъ, 26 июня того же 1663 года, запрещено было шарканью указомъ не только торговать мѣдными деньгами, но приказано ихъ изъять изъ употребленія, проминяя въ казну на серебро или переплавляя на мѣдныя вещи. Въ этомъ же указѣ были установлены курсы, по которому казна принимала для обмена на серебряную монету мѣдныя деньги: а давать за мѣдныя деньги за рубль, серебряныхъ по двѣ деньги **, т. е. за рубль серебра надо было заплатить 100 рублей мѣдно.

Дорого заплатали жители Европейской Руси за финансовую затѣю окольничаго Ртищева.

(Окончаніе слѣдуетъ).

Ф. Кокода.



* Кр-жа д. Забыича Наталья Антонова, лежа на поле на работу, нашла чудный, котолокъ въсомъ 10 ф. Котолокъ имѣть шарообразную форму и небольшое отверстие. Котолокъ напоминаетъ серебряными монетами разной величины, но очень ма-

*) Указъ 15 июня 1663 года о взысканіи таможенныхъ пошлинъ и всякихъ другихъ доходовъ серебряными деньгами.

Указъ 20 июня объ уплатѣ казенныхъ недоимочныхъ сборовъ и частныхъ долговъ серебряными деньгами по курсу.

ленькими. Монеты имѣють продолговатую форму, безъ чеканки, а отрубныя. На одной сторонѣ имѣется какой-то гербъ, а на другой сторонѣ надпись, сдѣланная поперекъ монеты буквами, похожими на старинныя русскія. Но ни герба, ни надписи никто разобрать не могъ. Насколько можно судить по грубой отдѣлкѣ монетъ, надписи и гербу, монеты эти очень далекаго прошлаго. Котолокъ безъ монетъ вѣситъ 2 фунта. О находкѣ сообщено мѣстной полиціи.

* Недавно розданы русскимъ морякамъ серебряныя медали для поощренія на гудри, пожалованныя Итальянскимъ правительствомъ за оказаніе помощи населенію Мессины и Калабрии во время бышаго тамъ землетрясенія въ 1908 году. Медали серебряныя, на лицевой сторонѣ изображеніе Короля Итальянскаго Виктора Эмануэля и круговая надпись:

Vittorio Emanuele III. Re D'Italia

на обратной:

Medaglia
Commemorativa
Terremoto
Calabro-Siculo
28 Dicembre 1908.

Надпись помѣщена внутри дубоваго вѣника.

Лента бѣлая съ двумя зелеными потоками по срединѣ. Сдѣлана медаль L. Giordani

* 21 сентября въ Кобельскомъ у. заказъ Руденко производить вспашку земли, причѣмъ плугъ ударился о какой-то твердый предметъ. Руденко, при тщательномъ осмотрѣ и очисткѣ земли, извлекъ желѣзныя «гладки» и принесъ его домой. По вскрытіи въ горшкѣ оказалось 428 штукъ пяти копѣечнаго достоинства монетъ царствованія Екатерины II. Клады этотъ отобранъ у нашедшаго и доставленъ въ Кобельское уездное полиціеское управленіе.

* Недавно крестьянинъ с. Бабы, Сошницкаго у. Черниговской губ., В. Плещинъ выкопалъ на огородѣ глиняный горшокъ наполненный серебряными монетами русскаго достоинства временъ императрицы Анны Иоанновны, чеканки 1732 г. и Елизаветы Петровны—1752 г. Монеты эти сохранились.

* Каневскій уездный исправникъ прислалъ въ губернское правленіе кладъ состоящій изъ 731 старинныхъ монетъ. Кладъ былъ

при раскопкахъ въ Каневскомъ уездѣ. По распоряженію губернскаго правленія кладъ переданъ въ Кіевскій городской музей.

* 19 марта исполнилось 35 лѣтъ художественной дѣятельности и службы при сиб. монетномъ дворѣ старшаго медальера, класснаго художника 1 ст. А. А. Гриликеса. Уроженецъ г. Вильны, онъ юношей 19 лѣтъ пріѣхалъ въ 1869 г. въ Петербургъ и поступилъ въ академію художествъ. Въ первый годъ пребыванія въ академіи А. А. получилъ серебряную медаль за художественно выполненную работу. Въ 1877 году онъ окончилъ курсъ класснымъ художникомъ III ст. и поступилъ на государственную службу при монетномъ дворѣ младшимъ медальеромъ.

За медаль въ память 50-лѣтія сиб. технологическаго института и медаль въ память кончины Императрицы Маріи Александровны А. А. Гриликесъ былъ удостоенъ званія класснаго художника II ст., а за медаль въ память кончины Императора Александра II—званіе класснаго художника I ст. Гриликесомъ выдано болѣе ста медалей на разныя событія и кромѣ того, лицевая сторона золотыхъ и серебряныхъ монетъ съ портретами Императора Александра III. Обратная сторона сдѣлана была отцомъ юбиляра, также старшимъ медальеромъ и класснымъ художникомъ I ст., имѣя покойнымъ.

А. А. Гриликесъ извѣстенъ и какъ единственный въ Россіи каменщикъ. Имъ вырѣзаны на ониксахъ портреты Императора Александра II, Великой Княгини Александры Георгиевны, Великаго Князя Владимира Александровича, датской королевы Луизы, а также изображенія имѣя царствующаго Государя Императора и Государыни Императрицы Александры Феофановны. Всѣ эти камни приобрѣтены Особымъ Императорской фамилии.

Письмо въ редакцію.

Недавно мною приобрѣтена серебряная медаль. Лицевая сторона: изображеніе Императора Александра I лицомъ вправо и надпись: „Александръ I. имп. всеросс.“, обратная сторона: надпись: „за отличіе при взятіи приступомъ Баждрижка 22 мая 1810 г.“. Не можеть ли кто извѣсть указъ на какой лентѣ носилась эта медаль?

М. Г.

Рѣдная медаль 1847 года.

(Рисунокъ—собственность автора этой записки).

Въ сочиненія Ю. Иверсена „Неизданныя и рѣдкія русскія медали“, Спб., 1874 г., подъ № 61, описана медаль въ память пятидесятилѣтія со времени установленія въ 1797 году Императоромъ Павломъ I наперскаго креста для благого и чернаго являющагося духовенства, но рисунка этой медали Иверсенъ не помѣстилъ и, насколько намъ извѣстно, рисунокъ этотъ до сихъ поръ въ печати не появлялся.



Это обстоятельство и заставило насъ нарисовать съ натуры помѣщаемый здѣсь рисунокъ и ознакомить читателей журнала съ вѣрнѣшимъ видомъ этой интересной медали.

Извѣстно, что наперсникъ крестъ былъ установленъ въ 1797 году, следовательно, пятидесятилѣтній юбилей былъ въ 1847 г., къ каковому времени и нужно отнести появленіе означенной медали.

Въ архивѣ Сиб. Монетнаго Двора не только не сохранились штампы медали, но даже нѣтъ сѣдьянъ—по чѣй иниціативѣ были выполнены штампы, двавшіеся именно тамъ, на что указываютъ подписи медальера Г. Ганемана и, видимо, не получившій одобренія и утвержденія, т. к. медали эти встрѣчаются битыя исключенно въ олонѣ.

Это обстоятельство указываетъ, что штампель не былъ даже закаленъ, т. к. для пробныхъ отливокъ приходилось брать мягкій металлъ.

Какъ видно изъ рисунка, на аверсѣ ме-

дали погрудное изображение Императора Павла I вправо, в парикъ, кончающаися знаменитымъ тунеемъ (косичкой); императоръ въ мундиръ съ орденскою лентою черезъ правое плечо; на груди виденъ крестъ; сзади испадаетъ мантия. Вокругъ надписи: Б. М. ПАВЕЛЪ I ИМПЕРАТ. И САМОДЕРЖ. ВСЕРОС. УСТАНОВИТЕЛЬ НАПЕРСНАГО КРЕСТА ВЪ 1797 Г.

На реверсѣ медали въ полѣ, ограниченномъ линіей круга, двѣ фигуры во весь ростъ—изображаютъ священника и иеромонаха, подающими другъ другу руки; на обоихъ надѣты наперсные кресты. Подъ ногами фигуръ сдѣланъ обрѣзъ, подъ линіей котораго помѣщена фамилія гравера: Г. ГАННЕМ(анъ).



Вокругъ фигуръ изображены всѣ тѣ награды, которыя въ порядкѣ постепенности получаютъ духовенство: набедренникъ, скуфья, камилкава, наперный крестъ, орденъ св. Анны, палица; протоиерейскій крестъ, митра, магистрскій крестъ, крестъ 1812 года, посохи—іерейскій и епископскій, панагія, звѣзда ордена св. Анны, тожѣ—св. Владимира, тожѣ—св. Александра Невскаго, тожѣ—св. Андрея Первозваннаго и, наконецъ, клобукъ митрополита съ крестомъ на немъ.

Внизу трехстрочная надпись: ВЪ ПАМЯТЬ УСТАНОВЛЕНІЯ НАПЕРСНАГО ПЕРВЫХЪ КРЕСТА ВЪ 1797 Г.

Проздано вса-ли de facto въ 1847 году

Редакция журнала за неполученіемъ ко времени выхода настоящаго номера заказанныхъ клише рисунковъ лишена была возможнымъ помѣстить продолженіе статьи И. М. Холодковскаго. „Древне-еврейскія монеты“.

Редакторъ-издатель Б. О

юбилей установления наперснаго креста—мы не знаемъ и не встрѣчали въ печати указаній, но если кто-либо изъ читателей желаетъ пополнить нашу замѣтку объ этой медали, то мы покориѣйше просимъ прислать дополнителныя свѣдѣнія въ редакцію журнала.

М. Струговицкій

Медаль „Земскому войску“.

Манифестомъ 30 августа 1806 г. Императоръ Александр I повелѣлъ составить изъ 31 губерній ополченіе въ 612.000 человекъ ратниковъ, названное „внутреннею временною милиціей“ или „земскимъ войскомъ“.

Считая Себя главою всего русскаго дворянства и владѣя въ С.-Петербургской губерніи крестьянами, Государь, желая дать примѣръ точнаго исполненія Высочайшаго повелѣнія, приказалъ изъ государственныхъ и дворцовыхъ крестьянъ избрать также „земское войско“ и сформировать въ Стрѣльбѣ батальонъ милиціи, названный въ отличіе отъ прочихъ батальоновъ „Императорскимъ батальономъ милиціи“. Въ 1808 г. этотъ батальонъ былъ переименованъ въ Л.-гв. Финляндскій полкъ.

Всѣ чины Императорскаго батальона за участіе въ бояхъ противъ французовъ были награждены особо выбитыми серебряными медалями на Георгиевскихъ лентахъ. Медали эти были выданы 15 апрѣля 1808 г.

На лицевой сторонѣ медали бюстъ Императора Александра I лицомъ вправо и круговая надпись „Александръ I Императоръ 1807“, а на обратной вѣнокъ, внутри котораго надпись: „за вѣру и отечество земскому войску“.

А. П.

Въ № 1 журнала „Старая Монета“ за 1910 г. были помѣщены рисунки весьма оригинальныхъ монетъ, представляющихъ изъ себя смѣсь русскаго съ нѣмецкимъ. Монеты эти чеканены на берлинскомъ монетномъ дворѣ, въ виду предполагаемаго на нихъ заказа со стороны М-ва Финансовъ и по какимъ то причинамъ не состоявшагося.

Въ настоящее время нумизматической фирмѣ удалось приобрести одну изъ этихъ любопытныхъ монетъ, а именно

1 КОП. ИЗЪ НИККЕЛЯ



— Цѣна 50 рублей. —

Въ нумизматической торговлѣ Б. О. КОПЫЛОВА

ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ ИЗДАНІЯ:

„Монеты XVIII столѣтія“. Каталогъ золотыхъ, серебряныхъ и мѣдныхъ монетъ съ 1700 по 1802 годъ. Съ 7-ю таблицами рисунковъ монетъ. СПБ. 1910	1 р.—к.
„Литература по нумизматикѣ“. Каталогъ книгъ. Вып. I и II. СПБ. 1910	— 20
Копыловъ, Б. О. Каталогъ монетъ № I (XIX ст.). Монеты русскія и русско-польскія. Рѣдкія и обыкновенныя. Ихъ разновидности, степень рѣдкости, сохранность и цѣны	— 50
Каталогъ аукціона дубликатовъ коллекціи гр. П. П. Толстого. СПБ. 1909 г.	— 15
Листъ цѣны къ нему.	— 50
Каталогъ аукціона монетъ, входившихъ въ коллекцію В. П. Заусайлона, продаваемыхъ Правительственнымъ Ликвидационномъ Комитетомъ по дѣламъ несостоятельнаго должника Товарищества „А. А. Печеникина и К“	1
СПБ. 1910	— 50
Листъ цѣны къ нему.	— 15
Каталогъ аукціона собранія русскихъ монетъ Императрицы Екатерины II, принадлежавца нумизм. фирмѣ Б. О. Копылова. СПБ. 1911	— 50
Листъ цѣны къ нему.	— 15
Каталогъ аукціона собранія русскихъ монетъ царствованія Павла I и Александра I, принадлежавца нумизм. фирмѣ Б. О. Копылова. Часть VI. СПБ. 1912	— 50
Листъ цѣны къ нему.	— 15
Хр. Гиль и А. Пальми. Русскія монеты, чеканенныя съ 1801—1904 г. Практическое руководство для собирателей. Съ 6-ю фотографическими таблицами. (Съ пересылкой 4 р. 50 к.)	4

СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

- Ильин, А. и Толстой, И., гр. Русские монеты, чеканенные с 1725 по 1801 г. Практическое руководство для собирателей. Съ 4-мя фототипическими таблицами. СПб. 1910 г. (Съ пересылкой 4 р. 50 к.) 4 р. — к
- Мартнов, А. О некоторых типах русских монет XIV и XV вѣковъ, съ таблицей фототипическихъ рисунковъ. СПб. 1910 1. —
- Наховъ Е. А. Монеты Грузии. Часть I (доимогольский периодъ). СПб. 1910. Описание медаль и монетъ, хранящихся въ нумизматическомъ кабинетѣ Императорскаго Харьковскаго Университета 3. —
- Придвы, Е. М. Греческая и римская монеты. Пособіе для ознакомленія съ главными началами нумизматики. СПб. 1906, изд. С. О. Цыбульского 5. —
- Каталогъ фирмы „Монеты и Медали“. Вып. I. Съ IX табл. и 34 рис. въ текстѣ Второе изданіе. СПб. 1910 1. —
- Холодковскій, П. Ж. Нумизматическій каталогъ фирмы „Монеты и медали“. Вып. II. Съ X табл. и множествомъ рисунковъ въ текстѣ СПб. 1911 г. 1. —
- Его-же. Нумизматическій каталогъ фирмы „Монеты и Медали“. Вып. III. Съ IX табл. и множествомъ рисунковъ въ текстѣ. СПб. 1912 1. —
- Антоновъ, М. П. Наглядное описание разнovidностей монетъ Россіи преимущественно XIX столѣтія и мелкаго достоинства, найденныхъ за послѣднее время. СПб. 1910 3. —
- Митюковъ, П. В. Рѣдкія русскія монеты съ 1699 г. до 1912 г. (съ 200 рисунк. въ текстѣ). Москва 1912 1. —
- Удѣлитель цѣль на русскія монеты. Москва 1912 85. —
- Нумизматическій сборникъ. Томъ I, съ 24 таблицами, 1 картою и 181 рисунк. въ текстѣ. Изд. Моск. Нумизм. О-ва. Подъ редакціей А. В. Орѣшниковъ 20. —
- Бочерегинъ, К. К. Рѣдкіе варианты рублей XIX столѣтія. Съ рисунками въ двухъ частяхъ. Спб. 1911 50. —
- Орѣшниковъ, А. Медаль въ память столѣтія Московскаго университета (Оттискъ изъ „Нумизматическаго Сборника“ т. I) 75. —
- Орѣшниковъ, А. Двѣ древне-русскія деньги (Оттискъ изъ „Археол. Извѣст. и Запм.“ 1897 г. № 12) 50. —
- Орѣшниковъ, А. Опись серебряныхъ монетнымъ слиткамъ изъ собранія Россійскаго Историческаго Музея, съ 5 фототипическими таблицами (Оттискъ изъ II тома „Трудовъ Московскаго Нумизматическаго Общества“) 1. —
- Орѣшниковъ, А. Матеріалы къ русской нумизматикѣ до царскаго періода: 1) Древнѣйшее изображеніе двуглаваго орла. 2) О монетахъ удѣльнаго княжества Ростовскаго. 3) О монетахъ удѣльнаго княжества Ярославскаго 75. —
- Орѣшниковъ, А. Матеріалы къ русской нумизматикѣ до царскаго періода. Съ 2 табл. и 6 рисунками въ текстѣ. Оттискъ изъ II т. „Трудовъ Московскаго Нумизматическаго Общества“. М. 1901 г. 1. 50. —
- Труды Московскаго Нумизматическаго Общества. Т. II, вып. 2, съ 5 таблиц. (изобр. Кіевскіе и Новгородскіе гривны и рубли) и 2 рис. въ текстѣ, подъ редакц. А. В. Орѣшниковъ, М. 1900 г. 2. —
- Записки Нумизматическаго Отдѣленія Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества. Т. I, вып. II—III. Съ портретомъ (Гиля), таблицами и рисунками въ текстѣ. Спб., 1909 г. 2. 50. —

ЦѢНЫ БЕЗЪ ПЕРЕСЫЛКИ.

Изографія „Калиталь“. Спб. Митинская ул., д. 11.

СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

СТАРАЯ МОНЕТА



Нумизматическій
журналъ



2678
1912
N4

Третій годъ

№ 4

АПРѢЛЬ

1912

изданія

Цѣна за годъ—съ 1 января 1912 г. съ до-
ставкой и пересылкой: въ Россію—4 р.
За границу—5 р.

Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.)

Плата за объявленія позадъ текствъ—по 25 коп.
со строки корпуса въ одинъ столбчикъ.

Редакція находится при банковской конторѣ
В. и А. Ковалювыхъ, С.-Петербургъ, Невскій, 91.
Телефонъ 427—60.

ДВѢ МАЛОВѢСТНЫЯ МЕДАЛИ.

I.

Въ 1800 году русская эскадра, подъ ко-
мандою адмирала Ушакова, освободила
Іонійскіе острова отъ власти французовъ и
возвратила ихъ обратно Греціи. Благода-
рные жители острова Кафалонія, поднесли

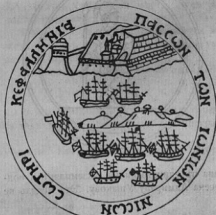
рала Ушакова и круговая надпись по гре-
чески, что значить въ переводѣ: „1800 Фе-
додуръ Ушаковъ Россійскій доблестный благо-
честивый адмиралъ“.

На оборотной сторонѣ изображеніе крѣ-
пости на островѣ Корфу, противъ нея остро-
вокъ „Виду“; между крѣпостью и остро-
вкомъ



адмиралу Ушакову золотую медаль съ его
портретомъ.

оронѣ изображеніе адми-



комъ два турецкихъ фрегата, и третій слѣва;
противъ островка пять русскихъ фрегатовъ.
изъ нихъ одинъ подъ флагомъ адмирала
Ушакова. Круговая надпись по гречески,
что значить: „Спасителю всѣхъ Іонійскихъ

ГОС. ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
С.-ПЕТЕРБУРГА
П. 1912 г. 1912/22

островов—Кефалония". Таких медалей было отчеканено всего шесть; одна золотая адмиралу Ушакову и пять серебряных, розданных командирам пяти русских судов. Автором медалей был гравер Константин Вурвахис.

Золотая медаль находится в Британском музее (sic!), а одна из серебряных в Эрмитаж. В Морском Музее в Петербурге будет слепок с золотой медали, который получен мною от директора Нумизматического музея в г. Афинах г-на Звороно, и который я, в ближайшем будущем, передам в Морской Музей.

II.

Вторая медаль, относящаяся к тому же событию—больше рѣдка, так как была сдѣ-



лана в единственном экземпляре и поднесена Адмиралу Ушакову. Эта медаль не

чеканной, а ювелирной работы, поэтому даже не могла сохраниться штампа ее; слѣлана она ювелиромъ Теанетосъ Арсеисъ.

На лицевой сторонѣ изображена фигура Одиссея, сверху котораго надписи по гречески „ОДИССЕЙ“, на обратной сторонѣ вырѣзка внутри которой надписи.



Слова надписи сокращены. Въ русскомъ переводѣ надписи означаетъ: „Слава Игидийевъ, Кавалеръ Феодоръ Ушаковъ, правд даръ въ знакъ нашего сраженія 1800“.

Гдѣ находится эта медаль, къ сожалѣнію, неизвѣстно.

Изображены обѣ медали въ натуральную ихъ величину.

М. Гаршинъ.

Афины.

Древне-еврейскія монеты.

(Продолженіе).

АСМОНЕЙСКАЯ ДИНАСТІЯ.

Симонъ Маккавей (141—135 г. до Р. Х.).

Первыми монетами Симона являются серебряные сикли съ указанной на нихъ датой—временемъ чеканки, начавшемся съ 138 года до Р. Х.

Какъ видно изъ рисунка:



На аверсѣ монеты въ центрѣ помѣщена ваза (священный сосудъ), вокругъ котораго древне-еврейскимъ шрифтомъ надписи:

שְׁכֶלִים אֶלֶפֶת

транскрипція которой: Schekel Israël, т. е. сикль израильскій.

Надъ чашею стоитъ буква Aleph, означающая числительное 1, что значить годъ первый по достиженію самостоятельности.

Здѣсь нужно замѣтить, что евреи для обозначенія цифръ брали буквамъ въ алфавитномъ порядкѣ. Такимъ образомъ 1 обозначалась буквою Aleph, 2—буквою Beth, 3—буквою Gimel и т. д.

Рисунокъ аверса заключенъ въ бусовый ободокъ.

Монета эта описана у Saucy, Num. Jud., pl. I, № 1.

Въ дальнѣйшемъ при описаніи монетъ мы будемъ приводить надписи квадратнымъ шрифтомъ, а не древне-еврейскимъ, такъ какъ такихъ литеръ не имѣется въ типографской кашѣ.

Въ первомъ году были отчеканены и полуцикли. Какъ видно изъ рисунка изобра-



женіе во всемъ сходно съ предыдущемою монетою, но надписи на аверсѣ заключаетъ шрифтомъ Chatz ha-Shekel, т. е. полу-циклъ.

Монета описана у Saucy, ibi, pl. I, № 2.

По изображению сикли и полу-сикли второго года не отличаются от описанных, что видно из приведенных рисунков сикля и полу-сикля, но здесь мы видим над



чащею аверса две буквы שׁב — Schin и beth, что является аббревиатурой Schenath 2, т. е. год второй.

Монеты описаны у Sanley, ibi, p. I, №№ 3, 4.

Сикли и полу-сикли третьего года, как видно из рисунка, отличаются только



буквами над чашею, здесь стоят буквы שׁג, что значит: Shenath 3, т. е. год 3-й.

Сикли этого года были описаны у Saulcy, ibi, pl. I, № 5, а полу-сикли у Madden'a „Jew. Coinage“, p. 44, № 6.

В четвертом году чеканились сикли и полу-сикли по предыдущему образцу и



только буквы над чашею указывают на время чеканки.

На этих сиклях поставлены буквы שׁד, т. е. שׁד = Shenath 4 = год 4-й.

Монета эта описана у Madden'a „Jew. Coinage“ p. 45, № 7, а полу-сикли с таким-же изображением и надписью שׁד רבוע — полу-сикль у того же автора в „Num. Chron.“ 1879 г. vol. XIX, p. 13.

Отъ пятого года до нас дошли только серебряные сикли, а полу-сикли до сих пор неизвестны.

Сикли этого года, чеканенные по предыдущим образцам, имеют над чашею



буквы שׁה = „год 5-й“.

Монета была издана в „Num. Chron.“ 1876 г., vol. XVI, p. 322.

Начиная с четвертого года встречаются монеты, чеканенные из мѣди, что можно объяснить финансовыми затруднениями. Из этого примера мы способу поправления финансов прибѣгли даже в ту отдаленную

не знаем сопровождалась ли эта мѣра тѣми потрясениями экономического благосостояния и народных волнениями, какъ это было въ Московскомъ государствѣ при Алексѣѣ Михайловичѣ при выпускѣ мѣдныхъ копѣчекъ и въ Швеции при введении въ 1715—1718 гг. знаменитыхъ мѣдныхъ долеровъ.

Еврейскія мѣдная монета, несомнѣнно, были выпущены взаменъ серебра, на что указываютъ надписи на нихъ, изъ которыхъ видно, что названіе монетъ, а следовательно и валюты, остались неизмѣнными, не смотря на металл, хотя отношеніе цѣнности серебра къ мѣди въ ту эпоху была какъ 50:1.

Перейдемъ къ описанію мѣдныхъ полу-сиклей и четверть-сиклей Симона, указавъ здѣсь что даваемые нами рисунки изображаютъ, такъ сказать, идеальныя монеты съ полными изображеніями и надписями. Вообще-же еврейскія монеты вслѣдствіе несовершенства монетной техники того времени не всегда содержатъ полныя изображенія и надписи, даваемые-же здѣсь рисунки составлялись по иѣсколькимъ экземплярамъ, почему мы и предпочли дать рисунки схематическіе, какъ болѣе полныя. Къ отдѣльнымъ-же оттилкамъ этой статьи будутъ приложены фототипическіе снимки съ подлинныхъ монетъ для усненія читателями характера самого рельефа монетъ.

Мѣдная монета Симона Маккавея болѣе разнообразно по изображеніямъ, какъ это видно изъ слѣдующихъ рисунковъ этихъ монетъ.

Мѣдный полу-сикль четвертаго года:



На аверсѣ имѣетъ изображеніе двухъ дулабовъ (*), между которыми помѣщенъ лимонъ (кедровая шишка). Вокругъ надпись ארבע ארבע שׁ = Shenath arba Chatzi = „четвертый годъ — полу“, т. е. половина сикля.

Вокругъ бусовый ободокъ.

Мѣдная четверть сикля, какъ видно изъ рисунка имѣетъ:

На реверсѣ въ центрѣ помѣщена пальма съ плодами, по обѣ стороны которой стоятъ по корзинѣ, наполненныхъ повидному плодами.

Вокругъ надпись: זיון חרותי Ligulath Zion = „Свобода Сиона“.

Вокругъ бусовый ободокъ.



На аверсѣ изображеніе двухъ дулабовъ, вокругъ которыхъ имѣется надпись: שׁר רבוע ארבע = Shenath arba Rebia, т. е. „четвертый — четверть“.

Вокругъ бусовый ободокъ.

На реверсѣ внутри бусового ободка помѣщенъ плодъ (лимонъ или кедровая шишка), вокругъ которой надпись, какъ на реверсѣ предыдущей монеты.

* „Дулабовъ“ членивается связка זיתים пальмы, мирты и вербы; связка эта въ параллель кушей носитъ въ другой — долженъ былъ быть или лимонъ или кедровая шишка.

Четверть сикля встрѣчается еще и съ такими изображениями:



На аверсѣ жертвенная чаша, украшенная по верхнему краю жемчугомъ. Вокругъ надпись: $\text{לְיִצְחָק בְּנֵי לֵוִי}$ Liguflath Zion „Свободы Сиона“.

Вокругъ изображений аверса и реверса ободки.

Указанныя монеты были изданы Saulcy въ „Num. Jud.“, pl. I, №№ 6, 7 и 8.

Въ Британскомъ музеѣ имѣется единственный извѣстный экземпляръ послѣдней монеты на которой поставлена контрамарка съ изображеніемъ слона.

Не смотря на то, что монета съ такою контрамаркою была издана еще въ 1866 году въ „Num. Chron.“, vol. VI, p. 61, до сихъ поръ не подыскано соответствующаго объясненія происхожденія и значенія этой контрамарки.

Этиими монетами мы закончимъ царствованіе Симона Маккавея. Правда на нихъ нѣтъ его имени, но указанная дата чеканки даетъ полную возможность правильно отнести эти монеты къ царствованію именно Симона.

Изображенія на этихъ монетахъ выбраны изъ неодушевленнаго міра и должны были напоминать евреямъ о соблюденіи извѣстныхъ обрядовъ, о которыхъ имѣется указаніе въ книгѣ Левитъ XXIII, 39, 40, XXIV, 2—4.

Иоаннъ Гирканъ (135—106 г. до Р. X.).

Мы знаемъ, что Симоновъ Маккавей погибъ въ 135 г. до Р. X. насильственной смертью. Его убилъ зять Птоломей Хабуба, желавшій занять его мѣсто, но народомъ былъ избранъ правителемъ третій сынъ Симона Иоаннъ Гирканъ, царствованіе котораго началось войною съ сирійскимъ царемъ Антиохомъ Сидетомъ, осадившемъ Иерусалимъ.

За снѣте осады Гирканъ долженъ былъ заплатить 500 талантовъ серебра, дать заложниковъ и выдать оружіе, попасть такимъ образомъ снова въ зависимость отъ Сиріи. Но со вступленіемъ на престолъ Сиріи Александра Зевини, Иоаннъ Гирканъ, подружившись съ нимъ, снова приобрѣлъ полную независимость, расширилъ предѣлы своего царства, покорилъ Сихемъ и Идумею, жителей которыхъ обратилъ въ иудейство.

Иоаннъ Гирканъ царствовалъ около 30 лѣтъ и отъ этой эпохи осталось много мѣдныхъ монетъ; серебряныхъ до настоящаго времени не найдено ни одной и, вѣроятно, онъ не чеканилъ совсѣмъ, благодаря тому-же обстоятельству, которое вызвало появленіе мѣдныхъ монетъ въ правленіе его отца Симона Маккавея.

Монеты Гиркана отличаются по типу отъ монетъ его отца и первыми хронологически нужно считать слѣдующія, чеканенныя въ то время, когда Гирканъ попалъ въ власть Сиріи.

Двѣ монеты этого времени имѣютъ одинаковый аверсъ, — на которомъ изображена



двѣ, а на реверсѣ изображеніе якоря, сбоку котораго надпись гр

На реверсѣ изображеніе лулаба (снопца?), по обѣ стороны котораго стоятъ сосуды (амфоры?).

Вокругъ надпись: שְׁנַת אֲרָבָה Shenath arba „четвертый годъ“.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ . Внизу подъ якоремъ на первой монетѣ АПР и на второй ВП[Р], означающія года Селевкидской эры 181 и 182, что = 132 и 131 годамъ до Р. X. *).

Приблизительно въ 129 году до Р. X. Гирканъ, какъ мы уже указали, сдѣлался снова самостоятельнымъ и къ этому времени нужно отнести всѣ остальныя монеты этого царствованія, отличающіяся отъ указанныхъ выше. Монеты эти имѣютъ надписи уже самаритянскимъ шрифтомъ.

Слѣдующими монетами можно поставить такіе:



На аверсѣ монеты внутри оливковаго вѣнчика надпись самаритянскимъ шрифтомъ:

א
יהונתן
הכהן
דלוקרנה
ל'תוריים

יהונתן הכהן הנורא חבר ה'תוריים

Jahohannan Hakkothen Haggadol Veeheber .
Hajejudin, что значить „Иоаннана первосвященника и Советъ Иудейскій“.

Сверху еврейской надписи стоитъ знакъ, похожій на греческую букву А. Въ толкованіи значенія этого знака ученые не пришли къ соглашенію. Сольси видитъ въ этомъ знакѣ букву А и считаетъ ее инициаломъ имени Сирійскаго царя Антиоха Зевини, какъ знакъ союза Гиркана съ этимъ царемъ.

Каведони-же считаетъ, что знакъ этотъ обозначаетъ ту золотую корону, которую Гирканъ получилъ отъ Александра Вавы, что указано въ кн. I Макк., X, 20.

Такъ какъ для точнаго рѣшенія вопроса не имѣется достаточныхъ данныхъ, то мы оставляемъ вопросъ открытымъ, тѣмъ болѣе, что по нашему мнѣнію знакъ этотъ аллографически мало похожъ на букву А той эпохи, а также мало напоминаетъ и корону.

Съ этимъ знакомъ встрѣчается еще пять вариантовъ этой монеты, но несзначительной разницы въ надписяхъ, почему мы обойдемъ ихъ молчаніемъ.

Указанныя нами монеты были изданы Madden'омъ въ „Jew. Coinage“, p. 57, № 3. Вырѣзаны же описаны у Сольси и Мерфибахера въ „Zeitschrift für Num.“, 1876 г., vol. III, p. 195, № 26.

При Иоаннѣ Гирканѣ чеканились и слѣдующія монеты, но безъ знака А сверху.



На аверсѣ пятистрочная надпись содержания, какъ на предыдущей монетѣ.

На реверсѣ еще яснѣе видны два рога изобилія съ маковой головкой по срединѣ.

даны Saulcy „Num. Jud.“, pl. III, №№ 13 и 14.

Некоторые ученые (напр. Кохли) считают, что между рогами изобилия помещено гранатовое яблоко. Хотя конечно такое яблоко, заключа в себя множество семян, тоже могло бы служить эмблемою плодотворности, но, судя по изображению, скорее можно предположить, что здесь изображена маковая головка на длинном прямом стержне, тогда как у гранатового яблока стержень короткий и изогнутый.

Монета была издана Madden'ом в „Jew. Coinage“, p. 54, № 1, но встречается в тридцати вариантах надписи, которых мы приводить не станем. Варианты были изданы Кохли, Мербахером, Рейхардом и другими.

Иоанн Гиркань умер в 106 году до Р. X., встав перед смертью во враждебные отношения к вельветельной партии фарисеев, из которой избрался членом Совета и судьи, как это можно вывести из кн. I Макк., I, 26; XII, 6; XIII, 36.

Перед смертью Иоанн Гиркань назначил первосвященником своего старшего сына Иуду Аристовула, а правительницею—свою жену.

Но по смерти отца Иуда, не желая дѣлиться властью съ своею матерью, умертвил ее. Убил онъ также и своихъ братьевъ, оставивъ въ живыхъ только самого младшаго—Антигона.

Такимъ путемъ Иуда Аристовуль достигъ единовластия, соединивъ въ себѣ власть первосвященника и правителя евреевъ, хотя, какъ видно изъ монетныхъ легендъ, онъ вынужденъ былъ, какъ и его отецъ, раздѣлять власть съ Совѣтомъ (Wecheber).

Въ слѣдующемъ номерѣ журнала мы рассмотримъ монеты, оставшіяся отъ кратковременнаго правленія Иуды Аристовула.

(Продолженіе слѣдуетъ).

И. Шодуаръ

Замѣтки по русскои нумизматикѣ.

(Окончаніе).

Какое количество монетъ каждой изъ пяти цѣнностей было выпущено въ 7-лѣтній періодъ существованія при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ мѣдной монеты (1656—1663), извѣстій не имѣется.

Неизвѣстно также сколько мѣдныхъ денегъ было выкуплено казною и передѣлано владѣльцами въ вещи, (въ частности въ хлѣбные мѣры).

Монетные знаки этихъ цѣнностей, особенно копѣйки, дошли до насъ въ изобилии. Находятся цѣлыеклады мѣдныхъ копѣчекъ и отчасти денегъ. Въ очень ограниченномъ количествѣ сохранились до нашихъ дней и мѣдная полтина; Шодуаръ

¹⁾ См. № 3 журнала.

²⁾ Грамота Смоленскому воеводѣ боярину князю Ивану Борисовичу Трубецкому 10 Апрѣля 1680 года о передачѣ мѣдныхъ денегъ въ хлѣбные мѣры.

въ 1837 году звалъ ихъ всего лишь два экземпляра; въ 1901 году въ Московскихъ собранияхъ было 4 мѣдныхъ полтины, описанныхъ А. Д. Нечаевымъ въ „Труды Московскаго Нумизматическаго общества томъ II“ въ статьѣ „Нумизматическія рѣдкости изъ Московскихъ собраний“. Что касается мѣдныхъ алтыновъ и грошей, то хотя Баронъ Шодуаръ въ своемъ сочиненіи „Arétre sur les monnaies russe“ и описываетъ эти монеты, но вездѣ прибавляетъ, что онѣ сомнительны, а въ текстѣ I части, упомянутого сочиненія, прямо говоритъ, что монеты этой цѣнности не видѣлъ (Je n'ai pas vu les autres espèces).

А. Д. Нечаевъ въ упомянутой выше статьѣ говоритъ: „выпускъ мѣдныхъ знаковъ былъ произведенъ въ видѣ полтинъ и денегъ¹⁾, т. е. Нечаевъ также никогда

¹⁾ Почему г. Нечаевъ прибавилъ, дошедшихъ до насъ въ полнотѣ.

не видѣлъ ни алтыновъ ни грошей, чеканенныхъ изъ мѣды при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, а потому и считаетъ, что ихъ и не чеканили вовсе.

Такъ ли это на самомъ дѣлѣ? До нашего времени дошли въ большомъ количествѣ серебряныя копѣйки царей XVI—XVII столѣтій, въ ограниченномъ количествѣ денги (Иоанна IV, Федора Ивановича, Федора Алексѣевича и Петра Алексѣевича), немного экземплярно грошей (Михаила Федоровича, Федора Алексѣевича и Ивана Алексѣевича) и чрезвычайно мало алтыновъ (Федора Ивановича, Алексѣя Михайловича, Федора Алексѣевича, Ивана Алексѣевича и Петра Алексѣевича). Это доказываетъ, что хотя въ Царскій періодъ въ Московской Руси и чеканились монетные знаки разной цѣнности, но чеканились они, исключая копѣекъ, въ очень небольшомъ количествѣ экземпляровъ.

Какъ мы знаемъ въ 1656 году повелѣно было чеканить изъ мѣды, между прочимъ, и алтыны и гроши, ничего нѣтъ невѣроятнаго, что этихъ монетъ также какъ и одноименныхъ имъ серебряныхъ, было отчеканено небольшое число, а потому и дошли онѣ до насъ въ единичныхъ экземплярахъ. Мы не имѣемъ никакихъ оснований полагать, что, разъ мѣдная монета на трехъ монетныхъ дворахъ чеканилась въ теченіи 7 лѣтъ, то почему то не были отчеканены алтыны и гроши, установленные Царскимъ Указомъ. Просто эти монетные знаки не попадались лицамъ интересующимся нумизматикой. Въ 1902 году я купилъ въ Туринѣ на вѣсъ нѣсколько фунтовъ мѣдной монеты XVIII вѣка, и среди нея нашелъ мѣдный алтынъ Царя Алексѣя Михайловича, доказывающій своимъ существованіемъ, что въ періодъ 1656—1663 годовъ мѣдные алтыны чеканились, а разъ чеканились алтыны, то, конечно, были вычеканены и гроши.

Заканчивая свою замѣтку опишемъ и приложимъ рисунокъ мѣднаго алтына

моего собранія, надѣюсь, что читатели журнала „Старая Монета“, обладающіе экземплярами мѣдныхъ полтинъ, алтыновъ и грошей не замедлятъ ихъ опубликовать на страницахъ „Старой Монеты“.



Описание мѣднаго алтына.

Лицъ стор. Царь въ коронѣ и мантии, со скипетромъ въ рукѣ вѣдетъ на конѣ галопомъ вправо.

Обр. стор. Надпись въ 5 строкъ
. Л И К . . . | Л Е К С Ъ И
И Х И Я И Л О | И В С Е Д А | Р У С И
В ѣ с т 24 доли.

Штампъ не попалъ на середину кружка, а потому на лицевой сторонѣ ноги коня и надписи подъ нимъ вышли за край монеты, а на обратной сторонѣ за край монеты попала вся первая и часть второй строки надписи.

Описываемый экземпляръ несомненно долго былъ въ обращеніи и дошелъ до нашего времени сильно потертымъ. Лицо и въ видѣше монету нумизматы не сомнѣваются въ ея подлинности.

Какъ мы описываемъ алтынъ, такъ и всѣ дошедшія до насъ мѣдныя полтины чеканены не изъ проволоки или прута, а на кружкахъ металла—по западному образцу, такимъ образомъ эти монеты, также какъ и серебряныя рубли этой же эпохи, являются первыми Русскими монетами круглаго чекана.

Ф. Колодня.

¹⁾ Часть изображенія плохо сохранилась, поэтому она показана пунктирными линиями.

Словарь сокращений легенд на римских монетах.

(Продолжение 7).

В.

- V. = Beatus; Berythus; Воно; Braccara; *officina secunda*.
 VA. = Braccara Augustalis — колония в Испании, теперь Braga в Португалии.
 V.AVG. = Beatissimus Augustus.
 VAEBI. = Baebius или Vaebia — консульская фамилия.
 VALB. = Valbus — собственное имя.
 BEA.C. = Beatissimus Caesar.
 B.F. = Beata Filicitas.
 B.F.COS. = Beneficiarius Consulis.
 B.M. = Bonae Memoriae.
 B.M.V.N.R.P. = Bonae Memoriae Urbis Nostrae Rectori Perpetuo.
 BONEVENT. = Bonus Eventus или Bono Eventui.
 B.R.P.N. = Bono Rei Publicae Natio.
 BRIT. = Britannicus или Britannia.
 BEA.C. = Broechus (собственное имя).
 BRVN. = Brundisium (в Калабрии).
 B.S.AVG. = Beatissimo Seniore Augustus.
 B.S.L.G. = B. Signata Lugdunum, т. е. вторая оффитина (отделение монетного двора в Лугдунах (Лион)).
 B.T. = Beata Tranquillitas.
 BVTHR. = Buthrotum (в Эпире).

С.

- C. = Caecilius; Caelio; Caesar; Caius; Cassius; Catilius; Carthago; Censor; Centum; Cestianus; Cives; Clarissimus; Claritas; Claudius; Clypeus; Cnaeus; Cohors; Colonia; Consul; Consultum; Constantinus; Constituentius; Cornelius.
 C. = Calagurris Julia (теперь Calagorra в Испании); Cascantum; Castulo ort (в Испании); Corinthus.
 CA. = Caesar Augustus; Caesarea Augusta (теперь Сарагосса); Colonia Agrippina; Colonia Aescitana (в Испании).
 CA. = Canusium, гор. в Апулии (Монетный двор).
 C.A.A.P. = Colonia Augusta Aroë Patrensis (теперь Патрась).
 CAVE. = Cabellio (теперь Cavalon во Франции).
 C.A.BVT. = Colonia Augusta Buthrotum (в Эпире).
 C.A.C. = Colonia Augusta Caesarea; Colonia Aelia Capitolina (также была называлась Иерусалим по завоевании его римлянами).
 C.A.C.C. = Colonia Aelia Capitolina Commodiana.
 C.A.E. = Colonia Augusta Emerita (теперь Медина в Испании).
 C.A.E.AVG.PATER. = Colonia Augusta Emerita Augustus Pater.
 CAES. = Caesar; Caesarea (в Палестине).
 CAESS. } = Caesares. Буквы SS или SSS означали число правителей из рода Цезаря.
 CAESAR.AVG. F. DES. IMP. AVG. COS. ITE. = Caesar Augusti Filii Designatus Imperator Augustus Consul Iterum.
 CAESAR.DIVL.F. = Caesar Divi Filius.
 CAES.L. = Caesaris Libertas.
 CAES.M.AV. ANTONINVS AVG. = Caesar Marcus Antoninus Augustus. На монетах Элагабала (217—222 г. по Р. X.) чеканенных в Тире.
 CAES.PONT.MAX. = Caesar Pontifex Maximus.
 C.A.F.G. = Colonia Augusta Felix (или Flavia) Germanorum (город в Малой Азии).
 C.A.L. = Colonia Augusta Jadera (в Дамасии); Colonia Augusta Julia (Кадикс) в Испании.
 C.A.L.P. = Colonia Augusta Julia Philippensis. Главный город в Македонии. Теперь деревня Feliba.
 C.A.L.VI. = Colonia Accitana Legionis Sextae (в Испании).
 CAL. = Calagurris; Calidius; Calidia. Первое — город в Испании, а остальные — собственные имена римлян.
 CAM. } = Samulodunum — колония в Ансамв. } гали; (теперь — Colchester).
 CA.O.A.F. = Colonia Aelia Oea Augusta Felix на монетах Антонина Пия и Игнатья Augusta Felix.

7) См. № 3 журнала «Старая Монета» 1912 г.

- C.A.P.MET.SID. = Colonia Aurelia Pia Metropolis Sidon. Город в Финикии, теперь Saïda в Сирии около Бейрута.
 C.A.P.MET.SID. = предыдущему значению.
 C.A.R. = Colonia Augusta Raucorum или Colonia Augusta Regia. (Первая была в Шрейнгарии (Гельветии), а вторая (теперь Асти) в Испании).
 CART.SVB. = Carthago Sabacta.
 CAS. = Cascantum, город в Испании.
 C.A.S.LEG.XXV. = Colonia Aequae Sextiae Legio XXV. Эта 6. римск. колония носит теперь название Aix и находится в Провансе.
 C.A.V. = Colonia Agrippina Ubiorum.
 C.B.V. = Colonia Berythus.
 C.BRVN. = Colonia Brundisium.
 CC. = Circenses.
 C.C. = в 2 цифровом значении — 200. Иногда без точки между буквами.
 C.C.A. = Colonia Caesarea Augusta, также Caesaraugusta. Теперь Saragossa в Испании.
 C.C.A. = Colonia Caesarea Antiochia. Город в Сирии около границ Писидии.
 C.C.A.A. = Colonia Claudia Augusta Agrippina; теперь Кельн на Рейне.
 C.C.ABE. = Civitas Cabelliorum; теперь Cavalon во Франции.
 C.C.AESAR. AVG. PRON. AVG. P.M. TR. P. III P.P. = Caius Caesar Augusti Pronepos Augustus Pontifex Maximus Tribunus Potestate IIII Pater Patria.
 C.C.A.F.L. = Colonia Claudia Augusta Felix Jadera.
 CCC = 300.
 C.C.C.A.L.V.G. = Colonia Copia Claudia Augusta Lugdunensis (теперь гор. Лион).
 C.C.COL.L.V.G. = Copia Claudia Colonia Lugdunensis.
 C.C.L.A. = Colonia Caesarea Illice Augusta.
 C.C.L.B. = Colonia Campestria Julia Babba.
 C.C.L.B.D.D. = Colonia Campestria Julia Babba Decreto Decurionum. Город в Маприанте (теперь Ort Naranja в Марокко).
 C.C.L.H.A. = Colonia Concordia Julia Hadrumetina Augusta.
 C.C.L.H.P. = Colonia Concordia Julia Hadrumetina Bis. Город на юге от Карфагена (в Африке).
 C.C.L.H.P.A. = Colonia Concordia Julia Hadrumetina Pia Augusta.
 C.C.IV.D.D.P. = Corona Civica Data Decreto Publico.
 C.C.LODIVS.G.F. = Cajus Clodius Gaius Filius. Впрочем легать Брута в 43 г. до Р. X.
 C.C.N.A. = Colonia Carthago Nova Augusta (в Итании).
 C.C.N.C. = Colonia Concordia Norba Caesariana.
 C.C.N.C.D.D. = Colonia Concordia Norba Caesarea Decreto Decurionum (в Лузитании).
 CCR = Ducentesima Remissa. Двухсотая часть.
 C.R. = Centissima Remissa или Circenses.
 C.C.S. = Colonia Claudia Sabaria.
 C.C.S.A. = Colonia Claudia Sabaria Augusta — город в Паннии; теперь небольшая селение в Венгрии.
 C.C.VP. = Caius Scripnius — собственное имя.
 CE. } = Censor.
 CEN. }
 CENS. }
 CEL. = Celsa (в Испании).
 CENS.P. = Censoria Potestata.
 CENS.PER = Censor Perpetuus или Censoris Permissu.
 CENS.P.P.P. = Censor Pretuus, Pater Patriae.
 CERT.SACR.PER.OECVMEISELA = Certamina Sacra Periodica Oecumenica Iselastica.
 CERT.QVNQ.ROM.CON. = Certamen Quinquennale Romae Constitutum.
 CERT.SAC.PER. OECVME ISELA. = Certamina Sacra Periodica Oecumenica Iselastica.
 C.E.S. = Cam Exerctis Suo.
 CEST. = Cestius или Cestia. Имя или фамилия.
 C.F. = Caius Fabius — собственное имя.
 C.F. = Cui Filius — сын. Кап.
 C.F.A.FEL.CAES.METR. = Colonia Flavia Augusta Felix Caesarea Metropolis.
 C.F.C. = Colonia Flavia Caesarea; колония в Палестине.
 C.F.P.D. = Colonia Flavia Pacensis Deultum или Develtum. Теперь Zagora в Румелии.
 C.G.L.H.P. = Colonia Gemella Julia Hadriana Parcana.

- C.G.I.H.P.A. = Colonia Gemella Julia Hippo-
nensis Pia Augusta. Городъ въ Нумиди,
теперь Бона въ Алжиръ.
C.I.A. = Colonia Iulia Augusta, также Colonia
Aequae Sextiae leg. XXV. Теперь Aix въ
Провансѣ.
C.I.A.C. = Colonia Julia Augusta Cassandren-
sis. Колонія Cassandrea или Cassandra,
называвшаяся раньше Potidea, нахо-
дилась въ Македоніи.
C.I.A.D. = Colonia Julia Augusta Dertona. Те-
перь Tortona въ Пьемонтъ.
C.I.A.DIEN. = Colonia Julia Augusta Diensis
(въ Македоніи).
C.I.C.A. = Colonia Julia Concordia Aramea. Въ
Апамеѣ монеты чеканились при импе-
раторѣ Коммодѣ (180—192 г. по Р. X.).
C.I.C.A. = Colonia Julia Carthago Antiqua (въ
Испаніи).
C.I.C.A.D.D. = Colonia Julia Concordia Aramea
Decreto Decurionum.
C.I.C.A.GENIO.P.R.D.D. = Colonia Julia Con-
cordia Augusta Genio Populi Romani
Decreto Decurionum.
C. I.A.F.B. = Colonia Julia Augusta Felix Be-
rytus. Теперь Бейрутъ въ Сиріи.
C. I. CASS. = Colonia Julia Cassandrensis.
C.I.A.V. = Colonia Julia Augusta. Новый Ко-
лоній въ Испаніи.
C.I.A.V.F.SIN. = Colonia Julia Augusta Felix
Sinopre. Колонія на бер. Чернаго Моря
въ Пафлагоніи.
C.I.B. = Colonia Julia Balba (въ Мавританіи).
C.I.B.D.D. = Colonia Julia Balba Decreto Decu-
rionum (см. предыдущую аббревиатуру).
C.I.C.A. = Colonia Julia Concordia Augusta-
Beneventum въ Самнитумѣ.
C.I.C.A.A.P. = Colonia Julia Corinthus Augusta
Antoniniana Pia—Коринѣ въ Греціи,
позже римская колонія.
C.I.C.A.P.A. = Colonia Julia Carthago Augusta
Pia Antiqua или Colonia Julia Corinthus
Augusta Pia Antoniniana. Первая коло-
нія была въ Испаніи, а вторая — въ
Греціи (Коринѣ).
C.I.C.AES. = Caius Julius Caesar.
C.I.CAL. = Colonia Julia Calpa; теперь Ги-
бралтаръ.
C.I.C.F.S. = Colonia Julia Caesarea Felix Si-
nore.

- C.I.F. = Colonia Julia Felix.
C.I.F.A.C. = Colonia Prima Flavia Augusta
Caesarea (въ Палестинѣ).
C.I.F.COMANO. = Colonia Julia Felix Coma-
norum (въ Понтѣ).
C.I.F.BER. = Colonia Julia Felix Berytus. Бе-
рутъ въ Сиріи.
C.I.F.S. = Colonia Julia Felix Sinopre.
C.I.G.A. = Colonia Julia Gemella Acctana (или
Augusta).
C.I.G.A.L.III. = Colonia Iulia Gemella Acctana
Legionis Tertiae. Колонія Accti была въ
Испаніи и съ этою надписью встре-
чаются монеты Тиберія. На монетахъ
этой колоніи эпохи Августа—legionis
Sextae*.

(Продолженіе слѣдуетъ).

М. Школовский

Библиографія.

Нумизматическіе памятники Отечествен-
ной войны. Сиб. 1912.

Подъ такимъ заглавіемъ нумизматы И. М.
Холодковский и Н. Н. Голлевскій печатаютъ
въ настоящее время свой трудъ, посвящен-
ный описанію медалей и жетоновъ, чекан-
енныхъ въ память великаго въ исторіи



столкновенія въ 1812 году двухъ народовъ.
Трудъ этотъ иллюстрируется множествомъ
рисунковъ, образцы которыхъ мы приве-
демъ ниже *), и многіе изъ нихъ впервые
появляются въ печати**.

* Рисунки—собствен-
но видны ихъ воспроизлето

Въ книгѣ описываются медали и жетоны,
чеканенные не только въ Россіи, но за грани-
цей и имѣющие отношеніе къ Россіи,
какъ, напр., медаль на пребываніе импера-
тора Александра I въ Берлинѣ въ 1813 году.

Жетоны на „битву народовъ“ въ 1813 году



при Лейпцигѣ.

Медаль розданная для ношенія всему



составу особаго волонтерскаго легіона, со-
браннаго городами: Гамбургомъ, Бременомъ
и Любекомъ для участія въ борьбѣ съ На-
полеономъ. Какъ видно изъ рисунка на пер-
вомъ мѣстѣ щитъ съ русскими гербами.

Въ книгу войдутъ и юбилейные жетоны
1913 г., которыхъ появилось въ послѣднее
время значительное количество.

Какъ образчикъ рисунковъ подобныхъ
жетоновъ приводимъ жетонъ съ портре-



томъ Наполеона.

Второй жетонъ съ изображеніемъ не-



рукотореннаго образа на одной сторонѣ и
юбилейною надписью на другой.

По выходѣ сочиненія въ свѣтъ дадимъ
нашимъ читателямъ подробную рецензію
этой интересной не только для коллекцио-
неровъ книги, которая будетъ, по словамъ
авторовъ, заключать въ себя описаніе и
рисунки болѣе ста жетоновъ и медалей,
относящихся къ событіямъ Отечественной
войны.



* Въ „Reichsgesetzblatt“ опубликовать
законъ о чеканкѣ новой серебряной монеты
достоинствомъ въ 2 кроны и въ 1 крону.
До сихъ поръ серебряная монета въ Австріи
чеканилась только достоинствомъ въ 1 и
5 кроны, и количество выпущенной монеты
этого качества оказалось недостаточнымъ,
въ виду чего и рѣшено увеличить число
монетъ въ 1 крону на 100 милл. кроны и
чеканить новую монету достоинствомъ въ
2 кроны на 50 милл. кроны. Содержаніе чи-
стого серебра въ новой двухкроновой мо-
нетѣ будетъ вѣсколю ниже, чѣмъ въ пре-
жнихъ серебряныхъ гульденахъ, — чистый
вѣсъ такой монеты составитъ 10 грам-
мовъ діаметръ — 27 миллиметровъ. Изъ
общей суммы новой 2-хъ кроной монеты
на долю Австріи придется 35 милл. кроны,
и на долю Венгріи — 15 милл. кроны. Перво-
начально предполагается чеканить эту мо-
нету изъ серебра, полученнаго отъ пере-
ливки старыхъ серебряныхъ гульденовъ,
которые будутъ взяты изъ запасовъ астро-
венгерскаго банка. Отъ чеканки новой мо-
неты ожидается прибыль въ размѣрѣ 4,96
милл. кроны.

* 1 апрѣля, въ московскомъ обществѣ
нумизматическихъ знаній состоялся аукціонъ
коллекціи старинныхъ монетъ, приобретен-
ной у А. А. Сиротенко. Исключительно ред-
кіе монеты въ коллекціи не было, и цѣны
не подымались выше двухъ десятковъ. Всего
аукціонъ далъ 661 р. 55 к. Дороже всѣхъ

— У вас что? Какое-нибудь дело до нашего общества?

Объясняю: — Представитель печати, хотья побывать на заседаниях...

«Кузьма Иванович» смотрит удивленно. — Побывать на заседаниях... Я... Что ж...

Устаив, кажется, не против... Подождите, я поговорю съ товарищем.

Немного спустя я на заседании.

Маленькая, тѣсно загроможденная комната. За чайным столомъ, съ пузатыми полутраведерными самоварами, синей стеклянной сахарницей и расписанной посудой, нѣсколько человекъ, типа продавцовъ бумажниковъ съ Сураженки.

— Нашего общества члены, — рекомендую «Кузьма Ивановичъ», — прошу познакомиться.

Познакомились. Вдвоимъ продолжительное тугостное молчаніе.

Члены общества смотрѣли на меня мрачно и недоброично.

— Чѣмъ могу вамъ помочь, — спросилъ, наконецъ, одинъ изъ нихъ, — мы для печати всегда рады... Рекомендуюсь — секретарь...

— Что же, у васъ сегодня была докладъ?

— Докладъ? Члены общества улыбаются.

— Нѣтъ, какіе же доклады... Мы такъ... только промежь себя говоримъ про монеты. Ежели бываютъ лишніи, звинемся.

— Такъ вы что же, продаете, что ли, монеты?..

— Какъ сказать, у насъ у всѣхъ дело торговое, но больше, какъ любители. Аукциончики, конечно, и прочее устраиваемъ, только навсегда промежь себя... Беремъ и на комиссію... Мы имъ какъ-нибудь тоже и за границу есть... общество любителей для разработки русской нумизматики XVIII столѣтія?..

— Что же разрабатываете?

— Видите сами... Когда я ухотѣлъ, нумизматы дружески прошлись и просили!

— Такъ ужъ будьте милостивы — напишите. Мало насъ очень знаютъ... Разработаемъ, значить нумизматику, а также аукциончики. И про комиссію тоже не забудете...

Будьте спокойны — не забуду!

Редакторъ-издатель **Б. О. Копыловъ.**

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Въ нумизматической торговлѣ **Б. О. КОПЫЛОВА** поступили въ продажу слѣдующіе жетоны и медали:

Жетоны извѣстнаго російскаго нумизмата Хр. Хр. Гилъ.



Изъ алюминія	1 р. — .
Зеленой мѣди	1 — .
Желтой мѣди	1 — .
Мѣдный темный (оксидированный)	1 — .
— вызолоченный	1 — .
— высеребряный	1 — .
Серебряный оксидированный	2 — 50

Вся серія изъ 7 штукъ — 7 рублей.

Жетоны въ память столѣтія Отчественной войны 1812 года.

Издается шесть цѣнтовъ металла по 50 коп. за оклеиваль.

МЕДАЛЬ НА СМЕРТЬ П. А. СТОЛЫПИНА.

Лит. стор. въ среднѣмъ портретѣ, по бокамъ надписи: «П. А. Столыпинъ» — 9 Сеп. 1911 г.

Обор. ст.: «Во августѣ, Имя извѣстнаго портретца, наизъ извѣстнаго Россіи, П. А. Столыпинъ». Внизу около образа: «Всеросс. Нацѣон. Клубъ». Медаль чекан. на монет. дворѣ. Работалъ А. Васютинскіи. Темно-бронзовая — 2 р. 50 к., светло-бронзовая — 3 р., серебряная — 15 р.



СТАРАЯ МОНЕТА



Нумизматическій
журналъ



2678
1312
N5

№ 5 МАЙ 1912

Третій годъ

изданія

Цѣна за годъ — съ 1 января 1912 г. съ до-
ставкой и пересылкой: въ Россіи — 4 р.;
за границу — 5 р.

Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.)

Плата за объявленіе позды текста по 25 коп.
со строки копируса въ одинъ столбчикъ.
Редакція находится при банковской конторѣ
В. и А. Копыловыхъ, С.-Петербургъ, Невскій, 94.
Телефонъ 427—09.

Медаль съ портретомъ А. И. Герцена

По добруму шренъ имя лондонскаго
гравера: **С. В. WIENER.**

На оборотной сторонѣ въ центрѣ изображенъ колоколъ съ языкомъ. На среднѣмъ колокола шестиконечная звѣзда съ дуговой надписью: **ЗЕМЛЯ И ВОЛА**; подъ этою надписью колоколъ охватываетъ пояска изъ звѣздъ, отдѣленный отъ расширенной части колокола линейнымъ пояскомъ.

По нижнему краю колокола латинское изрѣченіе: **VIVOS VOCCO.**

Въ виду исполнишагося столѣтія со дня
рождения А. И. Герцена, для нашихъ чита-
телей, навѣрно, будетъ интересно посмо-
треть на рисунокъ медали, отчеканенной съ
его портретомъ.

Такая медаль встрѣчается въ Россіи
рѣдко, почему мы и даемъ рисунокъ и опи-
саніе ея.

На лицевой сторонѣ головной портретъ
Александра Ивановича Герцена вправо; порт-



ретъ этотъ раздѣляетъ надписи: **ALEXAN-
DER | HERZEN.**



По обѣ стороны колокола годъ: 1853—
1863, а вокругъ надписи на англійскомъ
языкѣ: **FIRST DECENIUM OF THE FREE
RUSSIAN PRESS IN LONDON**, т. е. «въ
память десятилѣтія свободной русской
печати въ Лондонѣ».

Диаметръ медали 51 мм.

ГОС. ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ЛЕНИНГРАДЪ

ГОС. ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ЛЕНИНГРАДЪ
1912 г. 2867/3

Медаль эта действительно чеканена въ Лондонѣ и, что-бы понять смысл надписи, нужно припомнить, что Александръ Илановичъ Герценъ былъ русский эмигрантъ, издававшій въ Лондонѣ вмѣстѣ съ Огаревымъ русский журналъ „Колоколъ“; вотъ въ память десятилѣтня этого журнала и чеканенъ нашъ экземпляръ медали.

Журналъ „Колоколъ“ имѣть въ свое время большой успѣхъ и извѣстное вліяніе, но не здѣсь, конечно, цѣнить его.

Герценъ умеръ 9/21 января 1870 года, въ Парижѣ.

Б. Копыловъ.

Древне-еврейскія монеты.

(Продолженіе *).

Иуда Аристовуль (106—105 г. до Р. Хр.).

Монеты въ это кратковременное царствованіе, сравнительно рѣдки, что можно объяснить его царствованіемъ въ мѣсяцъ. Хотя по Флавию Иуда Аристовуль и принялъ будто-бы царскій титулъ, но изъ надписей на монетахъ времени правленія Иуды видно, что онъ не обладалъ авторитарическою властью, такъ какъ монеты чеканены не только отъ его имени, но и отъ имени „Совѣта“.

Типъ монетъ сохранился отъ предыдущаго правителя и, какъ видно изъ рисунка



есть разница монетъ Иуды отъ монетъ Гиркана заключается въ томъ, что на нихъ въ соответствующемъ мѣстѣ легенды вмѣсто имени יהודה поставлено יהודא , т. е. „Jehudah“—Иуда.

Такое полное сходство монетъ Иуды Аристовуля съ монетами Гиркана вопію оспориваетъ мнѣніе Сольсы, приписывающаго эти монеты не Иудѣ Аристовуду, а Иудѣ Маккаверу, такъ какъ, очевидно, монеты эти не могли явиться раньше своего прототипа.

Вариантовъ по надписи встрѣчается до десяти и всѣ они указаны въ сочиненіи Маддена „Coins of the Jews“, но особаго значенія они не имѣютъ.

Иуда Аристовуль умеръ въ 105 году и правителемъ Иудейскимъ сдѣлался старшій изъ оставшихся братьевъ—Александръ Ионнай.

Александръ Ионнай (105—78 г. до Р. Хр.).

Отъ продолжительнаго правленія Александра, занимавшагося 27 лѣтъ внѣшними и междуособными войнами, осталось довольно много разнообразныхъ монетъ, на части которыхъ появляются греческія надписи, изображенія якоря съ двумя перекладными; на нѣкоторыхъ монетахъ появился новый титулъ βασιλεως —Hammelek, т. е. „царь“, появившаяся новыя изображенія.

Вообще же всѣ монеты Александра Ионная можно разбить на три группы: монеты войнъ, монеты эпохи внутренней борьбы и, наконецъ, монеты ко-

*) См. № 4 журнала „Старая Монета“, за 1912 годъ.

Прежде всего укажемъ, что первоначальное имя Александра было—Ионаванъ, къ нему присоединено греческое—Александръ, а потомъ Ионаванъ сократилось въ Ионнай; сокращеніе это יהוואנא —Iannai и перешло въ Талмудъ; въ такой формѣ встрѣчается и въ евангеліи Луки III, 24.

Отъ Ионная до насъ дошли только мѣдныя монеты.

Къ первому періоду мы относимъ слѣдующія, по типу схожія съ монетами предыдущаго правленія:



На аверсѣ четырехъстрочная надпись самаритянскимъ шрифтомъ внутри масличнаго вѣнка: Jonathan (עז) Hakkonen Hagadol Vecheber Hajejudim—Ионаванъ первосвященникъ и Советъ иудейскій *).

На реверсѣ два рога изобилія съ ниспадающими перевязями; среднюю занимаетъ головка мака.

Встрѣчается еще три незначительныхъ варианта въ надписи, изданныя Сольсы въ „Num. Chron.“, 1871 г., vol. XI, p. 238, № 39, 40 и 41.

Гораздо больше вариантовъ этой же монеты встрѣчается съ надписью имени יהודא —Jehonathan. Монеты во всемъ остальномъ схожи съ описанной выше. Сольсы и Мельбахеръ въ своихъ сочиненіяхъ указали подробно на существованіе 17 вариантовъ надписей. Подходящими къ этому же времени являются монеты, сохранившія старый типъ:



На аверсѣ внутри оливковаго вѣнка четырехъстрочная надпись самаритянскимъ шрифтомъ: Jonathan Hakkonen Vecheber Hajejudim—Ионаванъ первосвященникъ и Советъ иудейскій, сверу: ΛΕΒΑ—неполная надпись—Alexandri.

На реверсѣ внутри бусоваго ободка два рога изобилія съ маковой головкой по срединѣ, при чемъ внѣшній видъ изображаемыхъ предметовъ нѣсколько измѣнился.

Монеты встрѣчаются въ трехъ вариантахъ, описанныхъ Сольсы въ „Rev. Num.“, 1864, 384, pl. XVI, № 4 и 5. Имъ-же въ „Mel. de Num.“ 1877, p. 86, описанъ подобный экземпляръ, на реверсѣ котораго стоитъ буква AN.

Во всѣхъ указанныхъ монетахъ Александра Ионная—онъ именуется первосвященникомъ и упоминается о „Совѣтѣ“, слѣдовательно въ этотъ періодъ Ионнай не былъ самостоятельнымъ правителемъ. Первую треть правленія Александръ Ионнай провѣлъ въ войнахъ, завоевавъ приморскіе города Газу, Птолемаиду (Акко) Стратопиргос **), Дору, Иоппю, Аполоноію, Азотъ и др.

Въ это время начались междуособія внутри Иудеи и въ 95 г. до Р. Хр. началась братоубійственная война, въ которой побѣдою до 60.000 иудеевъ, и Александръ вынужденъ побѣдителемъ, уничтоживъ „Совѣтъ“, и сдѣлался самостоятельнымъ правителемъ.

*) См. Сольсы въ „Num. Jud.“, pl. II, № 5.

Недостаток исторических сведений здесь дополняют монеты Александра Ионна, изъ легенд которых мы видим, что онъ принялъ титулъ царя, устранивъ такимъ образомъ совершенно Совѣтъ, сдѣлавшись такимъ образомъ самодержавнымъ правителемъ Иудеи.

Къ этому второму периоду правления Ионна и нужно отнести появленіе слѣдующихъ монетъ, большая часть которыхъ двуязычная, т. е. надписи на нихъ сдѣланы на еврейскомъ и греческихъ языкахъ для удобства обращенія монетъ среди населенія вновь завоеванныхъ греческихъ городовъ.

Какъ видно изъ этого рисунка:



На аверсѣ внутри бусового ободка помѣщена пальмовая вѣтка, съ двухъ сторонъ которой надписи самаритянскимъ шрифтомъ: יהונתן המלך = Jonathan Hammelek = Ионаванъ царь.

Такая монета описана Рейхардомъ въ „Num. Chron.“ 1862, vol. II, pl. VI, № 3.

Другими монетами этого періода будутъ слѣдующія:



На аверсѣ съ двухъ сторонъ вѣтка, который видѣнъ здѣсь вполне ясно, надписи предъидущаго содержания, т. е. Jonathan Hammelek.

Монета была издана Сольси въ „Num. Jud.“: pl. II, № 8; тамъ-же указаны и большой вариантъ ея.

Третьяго типа монеты:



На аверсѣ звѣзда (?) между лучами которой надписи самаритянскимъ шрифтомъ: Jonathan Hammelek.

Помѣщенное на двухъ послѣднихъ монетахъ изображеніе якоря должно, вѣроятно, указывать на владѣніе приморскими городами, завоеванными, какъ мы указали раньше, Александромъ Ионаемъ.

Въ концѣ своего царствованія Ионна, повидимому, примири

На реверсѣ внутри бусового ободка вѣтокъ. Рисунокъ сдѣланъ съ экземпляра, на которомъ изображеніе сдвинулось во время чеканки, поэтому оно не полное.

На реверсѣ внутри круга помѣщено изображеніе якоря съ надписью вокругъ греческимъ шрифтомъ: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ = царь Александръ.

На реверсѣ греческая надпись предъидущаго содержания, но якорь не отдѣленъ кругомъ отъ надписи; по краю — бусовой ободокъ.

И къ третьей группѣ монетъ его царствованія можно отнести монеты съ надписью на аверсѣ внутри оливковаго вѣнка:

יהו
הנה
הנה
יהו

Jehonathan Hakkogen Haggadel Wehajejudim, что значитъ: *Ионаванъ первосвященникъ и Юдеи* *).

Реверсъ этихъ монетъ—обычные два рога изобилія съ маковой головкой посрединѣ. Изъ надписи мы видимъ, что Ионна началъ опять именоваться „первосвященникомъ“, раздѣливъ власть свою съ народомъ.

Каведони указываютъ, что на некоторыхъ монетахъ Александра Ионна типа еврейской надписи въ вѣнкѣ на одной сторонѣ и рогами изобилія на другой—видны надъ послѣдними буквами LA—т. е. годъ 1-й, а на монетахъ двуязычныхъ типа звѣзды и якоря—буквы LS—годъ 6-й, но мы лично такихъ монетъ не встрѣчали.

Александръ Ионна передъ смертью въ 78 г. до Р. Хр. назначилъ правительницею свою жену Александру.

Александра (78—69 г. до Р. Хр.).

Вступивъ въ управленіе Иудеей, Александра назначила старшаго сына Гиркана первосвященникомъ. Второй сынъ ея—Аристовулъ, болѣе энергичный, остался вдали отъ правленія, благодаря чему между братьями еще при жизни Александры начались вражды, перешедшая потомъ въ междоусобную войну между приверженцами той и другой стороны.

Отъ правленія Александры до насъ дошла только одна мѣдная монета:



На аверсѣ которой внутри бусового ободка изображенъ якорь съ двумя перекладинами и надписью греческими буквами: ΑΛΕΞΑΝΔ, ΒΑΣΙΛΙΣ = *Александра царица*.

На реверсѣ восьмиконечная звѣзда, между лучами которой видны остатки надписи съ несными очертаніями буквъ самаритянскаго шрифта, изъ которыхъ можно опредѣленно указать на букву η —Тавъ.

Каведони предполагаютъ, что сохранившаяся буква η —является, вѣроятно, окончаніемъ слова $\eta\tau\lambda\eta$ = *Meleket* = *царица*.

Со смертью царицы Александры открываются очень неясныя страницы исторіи Иудеи, недостаточно освѣщенная до настоящаго времени.

Сыновья Александры—Гирканъ и Аристовулъ вовлекли изъ за престола еврейскій народъ въ длительную междоусобную войну, въ которой рѣшительный ударъ приверженцамъ Гиркана нанесъ Аристовулъ въ битвѣ при Иерихонѣ въ 67 г. до Р. Хр.

Гирканъ отказался отъ царскаго трона и остался только первосвященникомъ, а Аристовулъ объявлялъ себя царемъ, продержавшись до 63 года; такимъ образомъ въ Иудеѣ въ это время оказалось два правителя—свѣтскій и духовный.

Гирканъ, тѣмъ не менѣе, не бросалъ мысли занять вновь царскій тронъ; онъ обратился за помощью въ Римъ къ Помпею, который въ 63 году взялъ въ плѣнъ Аристову II и его сыновей Александра и Антигона, отправилъ ихъ въ Римъ, гдѣ они должны были участвовать въ триумфальномъ шествіи побѣдителя ихъ Помпея.

Такимъ образомъ Гирканъ II дѣлается полнымъ правителемъ Иудеи, что продолжалось съ 63 до 57 года, когда въ Иудею явился сынъ Аристову II—Александръ II, поднявъ восстаніе, изгналъ Гиркана II и объявилъ себя царемъ, известнымъ въ исторіи подъ именемъ Александра II.

Въ 49 году Аристовуль II и его сынъ Александръ II были казнены Помпеемъ, а въ 47 году Гирканъ II былъ Цезаремъ возстановленъ на престолѣ и для управленія Иудеей въ помощь ему былъ назначенъ отъ Рима прокураторъ Антипатръ.

Въ 49 году восстаніе противъ Гиркана II поднялъ второй сынъ казненнаго Аристовула II—Антигонъ, пригласившій себѣ въ помощь царя парянскаго Пакора *).

Гирканъ II былъ захваченъ въ плѣнъ вмѣстѣ съ однимъ изъ сыновей прокуратора Антипатра и оба отправлены въ Парюю.

Около тридцати лѣтъ послѣ смерти царицы Александры продолжалось въ Иудеи смутное время, когда, наконецъ на престолъ вступилъ Антигонъ—последній изъ Асмонеевъ.

Царствованіе его было, однако, очень не продолжительно. Бѣжавшій въ Римъ второй сынъ прокуратора Антипатра—Иродъ пріобрѣлъ тамъ довѣріе Сената, который и объявилъ его царемъ Иудеи. Съ большимъ войскомъ въ 38 году Иродъ взялъ Иерусалимъ и казнилъ Антигона, которымъ и кончилась существовавшая болѣе ста лѣтъ династія Асмонеевъ.

Отъ описаннаго смутнаго времени до насъ дошло очень мало монетъ, которыя мы опишемъ въ дальнѣйшемъ, не желая описаніемъ монетъ прерывать описаніе хода историческихъ событій этой эпохи.

И. Александровичъ

(Продолженіе слѣдуетъ).

О медали, чеканенной въ Тавризѣ въ 1827 году.

Въ концѣ русско-персидской войны 1826—1828 г., исторія которой теперь почти позабыта, была отчеканена крайне любопытная медаль въ г. Тавризѣ, куда, въ настоящее время, черезъ 80 лѣтъ историческія событія вновь привели наши войска.

Перечислю вкратцѣ главнѣйшія событія этой кампаніи. Военная дѣятельность началась 16 іюля 1826 года нападениемъ персовъ на русскій лагерь у ур. Миракъ. Въ виду малочисленности нашихъ войскъ на Кав-

казѣ рѣшено было, до прібытія подкрѣпленій изъ Россіи, дѣйствовать оборонительно. Наступательная дѣятельность началась лишь въ 1827 году движениемъ на Эмизданъ. Послѣ нѣсколькихъ сраженій съ персами главнокомандующій генералъ-адъютантъ Паскевичъ, впоследствии графъ Эриванскій князь Варшавскій, по взятіи крѣпости Сардартъ-Абадъ, приступилъ съ 24 сентября къ блокадѣ крѣпости Эриванъ—жители которой 1 октября, послѣ 6 дней осады, выстали на крѣпости бѣлый флагъ.

Оставивъ небольшой гарнизонъ генералъ-адъютантъ Па... продолжать въ наступленіе къ Таври

авангардомъ 14 октября; 19 октября прібылъ графъ Паскевичъ съ главными силами, а черезъ 2 дня явились персидскіе уполномоченные для мирныхъ переговоровъ, которые закончились 28 февраля 1828 года Туркманчайскимъ договоромъ, по которому Россія пріобрѣла ханства Эриванское и Нахичеванское и 20 миллионъвъ рублей въ возмѣщеніе военныхъ расходовъ.

Вскорѣ по прібытіи въ Тавризъ, къ графу Паскевичу-Эриванскому явились два персидскіихъ художника, которые предложили услуги свои къ выбитію медали на этотъ случай. Вырѣзавъ штемпеля и сами устроивъ машину художники сія, какъ писалъ графъ Паскевичъ¹⁾, сначала медленно успѣвали въ своей работѣ не имѣя

исполненныхъ въ этомъ городѣ и къ тому же персидскихъ мастерами.

На это письмо скорѣй получился отвѣтъ графа Канкринъ который увидѣвая, что Его Величество нашло вполнѣ достаточно-нимъ выбитое число медалей и приказалъ изъ числа присланныхъ 2 зол., 2 сер. и 2 мѣдн. передать министру Императорскаго Двора, 1 золотую взять себѣ (графу Канкрину), а остальные медали отослать въ Горный кадетскій корпусъ. Относительно же штемпелей министръ финансовъ просилъ приказать ихъ „хранити на случай“.

Этимъ исчерпываются всѣ дошедшія до насъ свѣдѣнія объ этой медали, штемпеля которой по всей вѣроятности пропали.

Размѣръ медали 4,5 сантиметра, рису-



то искусства, которое европейскимъ мастерамъ обычно и потому выбили только небольшое число таковыхъ медалей въ Тавризѣ²⁾, а потомъ во выступленія нашихъ войскъ, занимались этой работой въ Эривани и наконецъ прібыли въ Тифлисъ, откуда графъ препроводилъ 4 зол. 6 сер. и 6 мѣдн. медалей графу Канкрину, тогдашнему министру финансовъ, съ просьбой представить ихъ на Высочайшее воззрѣніе и испрошить указаніе продолжать-ли чеканку медалей въ память занятія Тавриза,

носкъ которой былъ мнѣ любезно предложень для этой замѣтки сотрудникомъ журнала многоуважаемымъ Ив. М. Холодковскимъ, которому приношу свою искреннюю благодарность.

Изъ надписи видно, что день чекана ся былъ пріуроченъ къ 6 декабря 1827 года, т. е. къ дню тезоименитства Государя Императора Николая I-го; число выбитыхъ медалей было по всей вѣроятности вѣроятно, такъ какъ въ коллекціяхъ оныхъ встрѣчаются довольно рѣдко. А. О.

¹⁾ Фаванъ. Древности Іуд., XIX, 13.

Словарь сокращений легенд на римоних монетах.

(Продолжение *)

- C.I.HEL. = Colonia Julia Heliorolis (въ Сирин).
 C.I.H.S. = Civis Hospiti Sui.
 C.I.I.A. = Colonia Immunis Illice Augusta. Колония въ Испаніи, теперь Elche въ Валенсіи.
 C.I.I.L. = Colonia Julia Illice (см. предмуд.).
 C.I.I.L. A.Q. PAPIR. CAR. Q. TER. MONT. ILVIR.Q. = Colonia Immunis Illice Augusta Quinto Papiro Carbone Quinto Terentio Montano II Viris Quinquennialibus.
 C.I.N.C. = Colonia Julia Nobilis Cnossus (въ Греціи), или Colonia Julia Nova Carthago (въ Испаніи), или Colonia Julia Nobra Caesarina.
 C.I.N.C.E.D.D. = Colonia Julia Nova Carthago Ex Decreto Decurionum (въ Испаніи).
 C.I.C.N.O. = Colonia Julia Nobilis Cnossus (въ Греціи).
 C.I.N.C.N.O. = Colonia Julia Nova Caesarina Nobra.
 C.I.N.NO. CAES. CITER. = Colonia Julia Nova Nobra Caesarina Citerior.
 C.I.O. = Colonia Julia Octavianorum; теперь Frejus въ Провансѣ.
 C.IR.CON. = Circenses Constituti или Circenses Consessit.
 C.IV.A.PELLA. = Colonia Julia Augusta Pella (въ Македоніи).
 C.IV. = Colonia Julia Vienna (въ Галліи), или Colonia Julia Valentia (въ Испаніи).
 C.IV.C. = Colonia Julia Victrix Celsa (въ Испаніи).
 C.IVIT. ET. SIGN. MILIT. A. PART. RECVP. = Civibus Et Signis Militaribus A Parthis Recuperatis.
 C.IV.L.AVG.CAS. = Colonia Julia Augusta Casandrea, потомъ Potidea въ Македоніи.
 CL. = Claudia; Claudius; Clupeus.
 C.L.A.C. = Colonia Lucia Antoniniana Commodiana.
 CLASS.PR. = Classius Praefectus или Classius Praetoriana.

- C.L.AVG.F. = Caius Lucius Augusti Filius.
 C.L.I.COR. = Colonia Laus Julia Corinthus (въ Греціи).
 C.L.F. = Clarissima Femina.
 C.L.L.C. = Colonia Laus Julia Corinthus (въ Греціи).
 C.L.L.N.AVG. = Colonia Laus Julia Nova Augusta.
 C.L.V. = Clarissimus Vir или Clipeus Votivus.
 C.L.V. = Clunia, селеніе въ Испаніи.
 C.M. = Curator Monetae.
 C.M.AL. — P. = Cajus Maleolus Publice.
 C.M.L. = Colonia Metropolis Laodicea (въ Фригіи).
 C.N. = Curator Numorum.
 C.N. = Caii Nepos.
 C.N. ATEL. FLAG. CN. POMP. FLAG. IL VIRIS. Q.V.I.N.C. = Snaeo Atellio Flacco Snaeo Pompeio Flacco II. Viris Quinquennialibus Vicicris Juliae Novae Carthaginis.
 C.N.DOM.AMP. = Snaeus Domitius Amplus. Собственное имя.
 C.N.DOM.PROCOS. = Snaeo Domitio Proconsule.
 C.N.F. = Snaei Filiius.
 C.N.MAG.IMP. = Snaeus Magnus Imperator.
 C.N.PISO.PRO.Q. = Snaeus Piso Pro Quaestore.
 C.O.A.E.A. = Colonia Aelia Capitolina (иерусалимъ).
 C.O.A.N. = Colonia Antiochia. Городъ въ Фригіи.
 C.O.A.V. = Colonia Augusta.
 C.O.CAM.METRO. = Colonia Damascus Metropolis.
 C.OH.PR. = Cohortes Praetoriae.
 C.OH.PR.ET. VII. P. VI. F. = Cohortes Praetorianae VII. Piaе. VI. Fideles.
 C.OH.LCR. = Cohortis I. Cretensis.
 C.OH.PR.Æ.PHIL. = Cohors Praetoriana Philippensis (въ Македоніи около 38 года до Р. X.).
 COL. = Colonia.
 COL.A.A.P. или PATR. = Colonia Augusta Aroë Patrensis.
 COL.AEL.A.H.MET. = Colonia Aelia Augusta Hadrumetina (въ Африкѣ).
 COL.AEL.CAP.COM. = Colonia Aelia Capitolina Commodiana.
 COL.AEL.CAP.COM. = Colonia Aelia Capitolina Comm

- COL.ALE.AVG.TRO. = Colonia Alexandria Augusta Troas.
 COL.ALEX.TROAS. = Colonia Alexandriana Troas. (въ Фригіи, теперь Carasia на Эгейскомъ морѣ).
 COL.A.TRO. = Colonia Alexandria Troas.
 COL.A.MAS. = Colonia Amastrionorum (въ Пафлагоніи, теперь Амурас).
 COL.A.MS. = предъидущему значенію.
 COL.ANT. или ANTI. = Colonia Antiochia.
 COL.ANT.BER. = Colonia Antoniniana Berytus (Сирія).
 COL.ANT.COM. = Colonia Antoniniana Comodiiana.
 COL.ARELAT.SEXTAN. = Colonia Arelate Sextanorum; (теперь Arles во Франціи).
 COL.AST.AVG. = Colonia Astigiana Augusta; въ Испаніи, теперь Escja на юго-западъ отъ Кордовы.
 COL.AVG.VSTA.EMERITA. = теперь Merida въ Испаніи.
 COL.AVG.F.GERM. = Colonia Augusta Felix Germanorum.
 COL.AVG.FEL.BER. = Colonia Augusta Felix Berythus (теперь Бейрутъ въ Сиріи).
 COL.AVG.FIR. = Colonia Augusta Firma (Испанія).
 COL.AVG.IVL.PHILIP. = Colonia Augusta Julia Philippensis въ Фракіи.
 COL.AVG.PAT.TREVIR. = Colonia Augusta Paterna Trevirorum.
 COL.AVG.TRO. = Colonia Augusta Troas.
 COL.AVG.TROA. или TROAD. = Colonia Augusta Troadensis (Троя).
 COL.AVR.ANTONI.AVG.TROA. = Colonia Aurelia Antoniniana Augusta Troadensis (Троя).
 COL.AVR.KAR.COMM.P.F. = Colonia Aurelia Karthoe Comodiiana Pia Felix (въ Азіи—теперь Carthae).
 COL.AVR.PIA.F.METR.SID. = Colonia Aurelia Pia Felix Metropolis Sidon.
 COL.AVR.P.M.SIDON. = Colonia Aurelia Pia Metropolis Sidon (въ Сиріи).
 COL.AVR.PIA.MET.SID. имѣть предъидущее значеніе.
 COL.AVR.PIA.SIDON.—тоже.
 COL.B.A. = Colonia Bracioga Augusta; называея Врасска и Врассаугалта, га въ сѣверной Португаліи.

- COL.BER. = Colonia Berytus, теперь Бейрутъ.
 COL.BERT.L.V. или VIII = Colonia Berytus legio V или VIII.
 COL.CABE. = Colonia Cabellio (во Франціи).
 COL.CAES.ANTIOCH. = Colonia Caesarea Antiochia (въ Сиріи).
 COL.CAES.AVG. = Colonia Caesarea Augusta.
 COL.CAMALODVNM. = Colonia Camalodunum, теперь Colchester въ Англіи.
 COL.CASLIN. = Colonia Casilinum, теперь Castellazzo въ Испаніи.
 COL.CL.AGRIP. = Colonia Claudia Agrippa.
 COL.CL.AGRIP.COS.III. значение предъидущее. Обѣ легенды встрѣчаются на монетахъ Постума. На мѣстѣ этой колоніи теперь находится Кельвъ.
 COL.CL.PTOL. = Colonia Claudia Ptolomais, потомъ Аге въ Финикіи.
 COL.DAM.METR. = Colonia Damascus Metropolis.
 COL.DAMAS.METRO. = Значеніе предъидущее.
 COL.F.L.P.BARC. = Colonia Faventia Julia Augusta Pia Barcinona.—Теперь Barcelonette во Франціи. (Департаментъ Нижнихъ Альповъ).
 COL.F.L.P.BARCIN. = Colonia Flavia Julia Augusta Pia Barcino, теперь Барселона въ Испаніи.
 COL.FLAV.AVG.COR. = Colonia Flavia Augusta Corinthus (въ Греціи).
 COL.FL.PAC.DEVILT. = Colonia Flavia Pacensis Deulicum (въ Фракіи).
 COL.GEM.IVL.HAD.PA. = Colonia Gemella Juliana Hadriana Pariana (въ Мизіи).
 COL.H. = Colonia Heliorolis (въ Сиріи).
 COL.H.LEG.H. = Colonia Heliorolis, Legiois Octavae.
 COL.H.A.MER. = Colonia Hadriana Mercuri, теперь Фермо въ Италиі.
 COL.HEL. = Colonia Heliorolis.
 COL.HEL.I.O.M.H. = Colonia Heliorolis Jovi Optimo Maximo Heliorolitana.
 COL.I.T. = Colonia Julia Trudacta въ Магританіи. Теперь Tanger.
 COL.IV.L.AVG.C.I.F.COMAN. = Colonia Julia Augusta Concordia Invicta Felix Comanorum (въ Каппадокіи).
 COL.IV.L.AVG.FEL.BER. = Colonia Julia Augusta Felix Berythus въ Финикіи (теперь Бейрутъ).

*) См. № 4 журнала „Старая Монета“ 1912 г.

- COL.IV.LAVG.FEL.CREMA. = Colonia Julia Augusta Felix Crema (въ Памфилии).
 COL.IV.LAVG.FEL.HEL. = Colonia Julia Augusta Felix Heliopolis.
 COL.IV.LAVG.PHIL. = Colonia Julia Augusta Philippi (въ Македонии).
 COL.IV.LAVG.SAC.AVG.FEL.CAP.OECVM.ISE.HEL. = Colonia Julia Certamen Sacrum Augustum Felix Capitolinum Oecumenicum Iselasticum Heliopolitanum (въ Сирии).
 COL.IV.LAVG.CONC.APAM.AVG.D.D. = Colonia Julia Concordia Arpama Augusto Decreto Decurionum.
 COL.IV.LAVG.COR. = Colonia Julia Laus Corinthus.
 COL.IV.LAVG.PATER.NAR. = Colonia Julia Paterna Narbonensis. Теперь Narbonne во Франции.
 COL.LAN.COM. = Colonia Lucia Antoniniana Commodiana.
 COL.LI.COR. = Colonia Laus Julia Corinthus (Коринфъ).
 COL.LAVS.I.AVG. = Colonia Laus Julia Augusta (Коринфъ).
 COL.LAVS.I.COR. = Colonia Laus Julia Corinthus (Коринфъ).
 COL.NEM. = Colonia Nemausus, теперь Nismes, въ Южной Галлии.
 COL.NER.PAT. = Colonia Neroniana Patensis.
 COL.NICEPH.COND. = Colonia Nicēphorium Conditia (въ Месопотамии).
 COL.PATR. = Colonia Patensis или Patricia (въ Испаніи).
 COL.P.AVL.AVG. = Colonia Patensis Julia Augusta.
 COL.P.F.AV.F.CAES.MET. = Colonia Prima Flavia August Felix Caesarea Metropolis (въ Палестинѣ).
 COL.P.FL.AVG.CAES.METROP.P.S.P. = Colonia Prima Flavia Augusta Felix Caesarea Metropolis (см. предыдущее).

- COL.PR.F.E.CAESAR. = Colonia Prima Flavia Caesarea.
 COL.PTOL. = Colonia Ptolemais (въ Палестинѣ). Теперь городъ Jean d'Acce.
 COL.R.F.AVG.FL.C.METROP. = Colonia Romana Felix Augusta Flavia Caesarea Metropolis (въ Сирии).
 COL.ROM. = Colonia Romulensis или Romulea (въ Испаніи). Теперь Sevilla.
 COL.ROM.LVGD. = Colonia Romanorum Lugdunum (теперь гор. Лионъ).
 COL.ROM.P.D.AVG. = Colonia Romulea Permissu Divi Augusti (теперь Sevilla).
 COL.RVS. = Colonia Ruscino (въ Галліи). Теперь la Tour de Roussillon.
 COL.RVS.LEG.VI. = Colonia Ruscino Legio VI (см. предыдущее).
 COL.SABAR. = Colonia Sabariae (въ Панноніи). Теперь Sarwar (въ Венгрии).
 COL.SEBAS. = Colonia Sebastiae (въ Палестинѣ).
 COL.SEP.AVR.LAOD.M. = Colonia Septimia Aurelia Laodicea Metropolis (въ Сирии).
 COL.SER.NEAP. = Colonia Sergia Neapolis (библейскій Сихемъ).
 COL.SER.G.NEAPOL. = Colonia Servia Galu Neapolis (въ Палестинѣ). Теперь — Nablous.
 COL.TYR.METR. = Colonia Tyrus Metropolis.
 COL.V.I.CELSA. = Colonia Victrix Julia Celsa (теперь Xelsa въ Испаніи).
 COL.VIC.IV.LEP. = Colonia Victrix Julia Leptis. Въ Африкѣ—теперь Lebidia.
 COL.VIM.ANI. = Colonia Viminacium Anno I.

М. Ф. Строевичъ

(Продолжение слѣдуетъ).

Письмо въ редакцію.

Въ мартовскомъ № «Старой Моныты» помѣщена замѣтка Б. Копылова о такъ называемомъ «Пугачевскомъ рубль» 1771 г. Этотъ рубль совершенно безъ всякихъ основаній называется «Пугачевскимъ». Въ действительности онъ чеканенъ С.-Петербургскимъ монетнымъ дворомъ, штемпельнымъ, привезеннымъ изъ Сестрорѣцкаго монетного двора. Тамъ имъ чеканены только толстые мѣдные рубли. Онъ описанъ Reich № 4627; Schub. Atl. T. XXVI, № 740; Schub. Cat. № 2689 и у Великаго Князя Георгия Михайловича.

М. Ф.

Пугачевскія монеты.

(Рисунки—собственность автора).

Соглашаясь вполне съ замѣткой Б. Ф. Копылова «Пугачевскій рубль 1771 г.», въ которой авторъ указываетъ, что подлинныхъ и достовѣрныхъ монетъ, чеканенныхъ Пугачевымъ, совершенно не известно, можемъ добавить, что это обстоятельство не помѣшало изобрѣтательнымъ фальсификаторамъ восполнить этотъ нумизматическій пробѣлъ, выпустивъ фальшивые экземпляры, которые своимъ внѣшнимъ видомъ должны поддѣлывать на воображеніе малоопытныхъ нумизматовъ.

Описанная далѣе монета имѣются въ нашей коллекціи и такъ какъ онъ не были изданы, то мы сдѣлали рисунки этихъ монетъ, зная что они очень оживляютъ текстъ описанія.

Кромѣ того монеты эти изготовлены травлениемъ, слѣдовательно каждая изъ нихъ является своего рода уникомъ, такъ какъ при изготовленіи монетъ этимъ способомъ нѣтъ возможности достигнута идентичности экземпляровъ и вполне возможно, что въ коллекціяхъ имѣются разновидности и ва-

рианты описываемыхъ нами рубль *), двухъ гривенъ и гривны.

Монета рубль, какъ видно изъ рисунка, имѣетъ на лицевой сторонѣ портретъ Пугачева (?) въ дѣло, въ высокой казацкой папахѣ. Пугачевъ изображенъ въ генеральскомъ мундирѣ съ лентою черезъ плечо. Надпись: Б. М. ВЪЛЫЙ ЦАРЬ ПЕТРЪ Ш БѢОДОРОВЪ:



На оборотной сторонѣ восьмиконечный крестъ, верху котораго помѣщено «Око», затѣмъ слова: ВОЛА | ПРАВДА | , двуглавый орелъ и ЗАКОНЪ. Надъ крестомъ слово: РУБЛЬ, а внизу: ЯИКЪ. Крестъ раздѣляетъ дату монеты 17 | 72.

Монета изъ бѣлаго металла, имѣетъ высокой рельефъ и приготовлена отливкой, послѣ чего для воспроизведенія надписей травилась въ кислотѣ. Работа очень грубая и трудно представить себѣ такого нумизмата, который могъ-бы попасться на эту удочку.

Болѣе тщательно сдѣланы слѣдующія монеты... Дѣвъ гривны—на лицевой сторонѣ везель П, сверху корона съ восьмиконечнымъ (старобирядскимъ) крестомъ; внизу подъ везельемъ полуокошко, подъ которымъ дуговая надпись: ДВѢ ГРИВНЫ. Вокругъ всего рисунка двойной ободокъ.

*) Въ коллекціи Б. Ф. Копылова мы видѣли экземпляръ такого-же рубля, въ которомъ портретъ авсера былъ отлитъ въ той-же формѣ, какъ и описываемый нами, но надпись вытравлена иначе: Б. М. ВЪЛЫЙ ЦАРЬ ИМПЕРАТОРЪ ПЕТРЪ Ш. Reverse этого рубля уже отличается иными деталями: такъ на крестѣ послѣ слова «ВОЛА» сдѣлана корона, а послѣ слова ЗАКОНЪ—звѣзда. Буквы слово «РУБЛЬ» и «ЯИКЪ» расположены болѣе сжато, а цифры года 17 | 72 помѣщены не въ прямоугольничкахъ, а въ небольшихъ овалкахъ.

На оборотной стороне помещен двухлинейный, четырехконечный крест, похожий на помещенный на петровских пятикопеечниках. В центр креста — круг, внутри которого изображена Голова, т. е. восьмиконечный крест на золотом, а по сторонам креста — копы и трость. На



концах креста сделаны надписи: ЯИ—КЪ, и годъ: 17 | 71. Между концами креста помещено по пяти точек—всего 20 штук, означющихъ валюту монеты—*два гривны* или 20 копѣекъ.

Монета «гривна» имѣетъ на лицевой стороне вензель! съ короной предыдущаго типа; вокругъ веревочный ободокъ. Реверсъ этой монеты имѣетъ крестъ, между концами котораго надписи: Я | И | К | Ъ, а внутри креста: ГРИВНА и дата: 17 | 71; вокругъ веревочный ободокъ.



Оба эти монеты изъ бѣлаго металла, изготовлены травлениемъ въ кислотѣ, но что указываетъ плоскость изображенія, незначительная высота и расплывчатый контуръ буквъ.

Встрѣчается еще подобная-же монета *полтина*, но не имѣя еѣ подъ рукой, мы не помещаемъ здѣсь рисунка, а лишь укажемъ, что аверсъ монеты имѣетъ сходство съ аверсомъ описанной выше монеты въ двѣ гривны, а на реверсѣ надписи *полтина*, надъ которой помещенъ двуконечный орелъ.

Если-бы у кого изъ читателей журнала нашлась полтина изъ этой серии, то мы просили-бы прислать въ редакцію журнала точный оттискъ этой монеты, о существо-

ванія которой мы сдѣлали лишь указаніе.

Гдѣ и кѣмъ были приготовлены описанныя нами монеты мы указать не можемъ, но фальсификаторъ выпустилъ ихъ очень немного, такъ онѣ почти никому изъ нашихъ нумизматовъ не извѣстны *) и были расцѣпаны, вѣроятно, на легковѣрныхъ и неопытныхъ коллекционеровъ, жаждущихъ пріобрѣтенія разныхъ «раритетовъ».

И. Холодовскій.



Английская медаль за крымскую войну.

За Крымскую войну 1854—55 г. для англійскихъ войскъ были выбиты серебряныя медали. На лицевой сторонѣ божество Королевы Викторіи лицомъ въправо, въ діадемѣ. Круговая надпись: Victoria Regina; подъ божествомъ годъ: 1854. На обратной сторонѣ изображена фигура древне-римскаго воина, который держитъ въ правой рукѣ короткий мечъ, а въ лѣвой щитъ съ изображеніемъ льва; надъ воиномъ летитъ ангелъ мира, держащій въ лѣвой рукѣ пальмовую вѣтвь, а въ правой лавровый вѣнокъ, которымъ вѣнчаетъ голову воина. Слѣва надписи Crimea.

М. Г.



Некрологъ.

24 апрѣля скончался художникъ, старшій медальеръ Монетнаго двора Абрамъ Сергѣевичъ Авериничъ Грилихесъ.

Только мѣсяцъ тому назадъ покойный отпраздновалъ 35-лѣтіе своей художественной службы.

Уроженецъ г. Вильны, онъ юношей 19 лѣтъ прѣхалъ въ 1869 г. въ Петербургъ и поступилъ въ академію художествъ. Въ первый же годъ пріобщенія къ академіи А. А. получилъ сер-

жественно выполненную гемму. Въ 1877 г. окончилъ курсъ класснымъ художникомъ III степени и поступилъ на государственную службу при Монетномъ дворѣ младшимъ медальеромъ.

За медаль въ память 50-лѣтія спб. технологическаго института и медаль въ память кончины императрицы Маріи Александровны А. А. Грилихесъ былъ удостоенъ званія класснаго художника II степени, а за медаль въ память кончины Императора Александра II—званіемъ художника I степени. Покойнымъ выполнено болѣе ста медалей на разные событія и, кромѣ того, лицевыя стороны золотыхъ и серебряныхъ монетъ съ портретами Императора Александра III. Обратныя стороны были сдѣланы отцомъ А. А.

А. А. Грилихесъ былъ извѣстенъ и какъ единственный въ Россіи камеистъ. Имъ выданы на онисъ портреты въ Бозѣ почившаго Императора Александра II, великой княгини Александры Георгиевны, великаго князя Владимира Александровича, датской королевы Луизы, а также изображенія нынѣ царствующаго Государя Императора и Государини Императрицы Александръ Феодоровны. Въ эти камни пріобрѣтены Особами Императорской Фамиліи.

За портретъ барона Г. О. Гинцбурга, вырѣзанный въ топазъ, А. А. Грилихесъ былъ удостоенъ золотой медалей на всемирной парижской выставкѣ 1889 г.



* Въ археологическомъ обществѣ послѣднему засѣданію отдѣленія древне-классической, византійской и западно-европейской археологіи посвящено было докладу Н. М. Печенина: «Раскопки 1911 г. въ вѣстничемъ Стебловскаго стараго Херсонеса» (отъ Сенстополя). Демонстрація диапозитивовъ и фото-

графическихъ снимковъ изслѣдованной мѣстности. Раскопками обнаружены были слѣды усадьбы дворянъ, желать бы хотѣлось оборонительныхъ стѣнъ, башенъ, воротъ, домашней бани, погребовъ для вина. Черепки и монеты опредѣляютъ существованіе здѣсь поселенія IV—II вѣковъ до Р. X. Путемъ тщательнаго изслѣдованія отдѣльных участковъ (размѣръ каждаго около 4 десятины) выяснилось, что въ древности здѣсь было большое, расположенное на нѣскольکو десятиковъ квадратныхъ верстахъ, своеобразно устроенное поселеніе, гдѣ велось весьма интенсивное сельское хозяйство (виноградарство). Проф. М. И. Ростовцовъ, побывавшій на мѣстѣ раскопокъ, отмѣтивъ ихъ большое научное значеніе, высказалъ обоснованное предположеніе, что изслѣдуемая мѣстность являлась въ древности огромнымъ сельскохозяйственнымъ пригородомъ Херсонеса, плодотворно развитымъ на отдѣльных участкахъ и, что, такимъ образомъ, археологамъ удалось въ этомъ случаѣ наткнуться на древне-греческіе крестьянскіе дома, еще совершенно неизвѣстные до сихъ поръ историкамъ. Помимо сельскохозяйственнаго значенія, поселеніе имѣло и значеніе военное, въ цѣляхъ самозащиты отъ внѣшнихъ враговъ. Къ морю веда дорога, хорошо защищенная съ обѣихъ сторонъ оборонительными стѣнами, позволявшая жителямъ съ полною безопасностью пріобрѣтаться при наступленіи врага въ внутреннюю укрѣпленную цитадель или выбраться къ морю на другую сторону полуострова. Открытіе Н. М. Печенина устанавливаетъ фактъ, что древній Херсонесъ переживалъ въ IV—II вѣкахъ эпоху высокаго экономическаго расцвѣта, заимавшая большинство греческихъ черноморскихъ колоній, убива, вмѣстѣ съ тѣмъ, и широко развитый экспортъ вина, выдѣлывавшагося во вновь изслѣдованномъ сельско-хозяйственномъ пригородѣ Херсонеса.

* Въ состоявшемся 13-го мая засѣданіи одесскаго общества исторіи и древностей были сдѣланы слѣдующія сообщенія: проф. М. И. Догельемъ о монетной коллекціи общества*, обладающей чрезвычайно цѣнными экземплярами монетъ. Профессоръ Догель извѣстилъ въ нумизматическомъ литературѣ, какъ выходящій знатокъ монетнаго дѣла, а потому его указанія на желательность изданія описанія монетъ одесскаго

*) Особенно двѣ по

музея очень цвны. Проф. Б. В. Варнеке сдлалъ сообщеніе о сдланных ориенталистовъ, который по разнообразію докладовъ имѣть большое значеніе для выясненія цѣлаго ряда специальныхъ научныхъ вопросовъ по исторіи культуры. Завѣсь проф. С. Д. Панаиди-миру сообщить о найденной имъ надписи въ селѣ Троицкомъ. Надпись имѣть большое значеніе для исторіи окрестностей Одессы и одесскихъ населеній.

Наконечъ, состоялся выборъ новыихъ членовъ. Въ действительные члены о-на избраны проф. М. И. Догель и полковникъ генеральнаго штаба П. М. Андриановъ. Въ члены-сотрудники избранъ приват-доцентъ П. О. Потановъ.

— Въ честь открытія въ Москвѣ музея изящныхъ искусствъ имени Императора Александра III, выпущена коммеморативная медаль съ одной стороны которой изображенъ видъ музея и портретъ председателя комитета, покойнаго Вел. Князя Сергія Александровича; на оборотѣ— два профиля Императоровъ Николая II и Александра III.

— Въ дер. Островѣ вблизи Бобруйска, крестъ имѣть законченный въ землѣ кладъ, состоявший изъ 146 старинныхъ золотыхъ польскихъ монетъ разной величины, относящихся къ царствованію польскаго короля Сигизмунда III.

— Въ Старобавьскомъ уездѣ въ слоб. Алексѣевскъ, при раскопкѣ земли найденъ кладъ—горшокъ съ 593 пятаками 1763, 1775, 1777 годовъ.

— «Голосъ Самары» сообщаетъ, что нѣсколько крестьянъ Григорьевской волости нанялись копать яму для подпола вновь строящагося дома въ д. Орловкѣ, въ Самарѣ. Работа уже близилась къ концу, когда одинъ изъ нихъ обнаружилъ зарытый въ землѣ, на значительной глубинѣ, глиняный горшокъ старинной работы. Не придавая значения своей находкѣ, онъ ударомъ заступы разбилъ горшокъ въ куски... Удивленію землекопальщевъ не было конца, когда среди совершенно сгнившихъ тряпокъ, они обнаружили массу серебряныхъ монетъ, среди которыхъ видѣлись и золотыя. При подсчетѣ оказалось монетъ по номинальной стоимости на 119 руб. Оказалось нѣсколько червонцевъ и двухрублевиковъ царствованія Петра I.

— Въ Саватинѣ крестьянами найдены на глубинѣ 1½ аршинъ 200 древнихъ монетъ съ греческой надписью, слитки золота, сплавъ неизвестнаго металла, древнія орканды, употреблявшіяся для сплава и чеканки монетъ. Найденное свидѣтельствуе о существовавшемъ здѣсь, повидимому, монетному двору. Находка раскинена крестьянами.

— Одинъ изъ крестьянъ села Курганъ, Лебединскаго уезда, распашкая поле, нашелъ кубышку съ болѣе чѣмъ тысячу старыхъ серебряныхъ монетъ эпохи сучнаго времени и воцаренія Дома Романовыхъ. Кладъ распадается крестьяниномъ за безцѣнокъ.

— Вблизи Херсонскаго монастыря въ Севастополѣ, рабочими ломашими камнѣ, обнаружена древняя могила—памятникъ глубокой древности.

Оставаясь болѣе сутокъ безъ охраны, раскопки подверглись расхищенію. Все цѣлое унесено. Въ общей могилѣ оказалось нѣсколько саркофаговъ, остатки гробовъ, видимо азиатскихъ, много костяковъ, двѣ бронзовыя монеты христіанскаго періода, и одна азиатская второго вѣка до Рождества Христова, рѣдкой формы и сложнаго балъзамарія, нѣсколько настоящихъ бусъ, а также подошва дѣтскаго сандалія.

— При саперныхъ работахъ у Гара-реша (Римъ), найдены древне-римскіе саркофаги съ уцѣлѣвшими скелетами, монетами и разными украшениями.

— При торжественномъ освященіи Бородинскаго моста городское управленіе имѣть въ виду вручить всѣмъ лицамъ, приглашеннымъ на открытіе, медали въ память 1812 года. Для лицъ Императорской фамилии будутъ изготовлены золотыя и серебряныя медали; для остальныхъ лишь—бронзовыя. На одной сторонѣ медали будутъ помѣщены профили пяти Императоровъ, царствовавшихъ съ 1812 по 1912 года: Александра II, Благополочева, Николая I, Александра II, Александра III и Николая II. На оборотѣ II будетъ помѣщена надпись: «Медаль въ память 1812 года».

— Стрѣльцомъ 17-го турк. стр. полка Георгіемъ Акимовымъ, въ г. Ахсабадѣ, около сегознаго кладбища найденъ мѣшочекъ съ 155 афганскими монетками и 32 болыи командиромъ полка полудино для выдачи.

же необнаруженія владѣльца означенныхъ монетъ, таковыя будутъ возвращены нашедшему.

— Въ Псковѣ, гдѣ строится рисовальное-ремесленное училище, рядомъ съ Покровскимъ Палаатами, найденъ глиняный горшокъ. Въ горшкѣ оказался кладъ серебряныхъ монетъ времени Михаила Феодоровича. Прежде, чѣмъ успѣть дать знать завѣдующему работами генералу Паранову, (онъ же и членъ археологическаго общества), много монетъ изъ открытаго клада было разобрано рабочими и публикой. Остатки монетъ и разбитый горшокъ поступили въ музей Псковскаго археологическаго общества.

— Въ Москвѣ, при работкахъ по постройкѣ, найдена кубышка старинной формы съ очень древними монетами. Кубышка была найдена рабочимъ на глубинѣ 5 аршинъ. При ударѣ лопатой глиняная кубышка раскололась, и изъ нея посыпалась совершенно почерневшая мелкая монета. Въ рукояти куринѣи сейчасъ же раскисла. Вѣрность сосуда, какъ оказалось, была наполнена серебряными монетами овальной формы. На одной сторонѣ монетъ изображенъ св. Георгій Побѣдоносецъ, а на другой, гдѣ Царь Иоаннъ, видѣть Борису Годунову и др. ихъ современники. Монеты на изѣ болъ 18½ фун. Клады собраны и вмѣстѣ съ окошками кушина отпривали въ археологическое общество. Археологи полагаютъ, что кубышка была зарыта въ царствование Бориса Годунова или даже нѣсколько позже—во время мурдачарствія.

— По сообщенію «Русскаго Слова» въ с. Рызельскѣ, Никулинскій вол., на общественныхъ работахъ кр-ми Ф. Грачевымъ съ другими вырытъ изъ земли кладъ, содержащійся въ двухъ казкахъ. Въ одной изъ нихъ оказалась мѣдяная монета: 2, 3 и 5 коп. достоинства за годъ съ 1762 по 1798 годъ, всего денегъ оказалось 1 пудъ 21¼ ф. въ другой же казкѣ лежала какая то масса въ видѣ пѣла. Можно предполагать, что это были кредитные билеты.

— Близъ Смоленска, въ дер. Семеновѣ найденъ кладъ серебряныхъ монетъ болѣе 300 шт. времени царствованія Алексѣя Михайловича, Михаила Федоровича и Петра I.



Легенды о казахъ.

Близъ с. Ракова, Актарскаго уезда, въ полѣ есть нѣсколько старикъ кургановъ и перещеръ относительно которыхъ среди окрестнаго населенія существуютъ легенды, что въ нихъ спрятаны клады. Рассказываютъ, что въ старину тутъ пролагала большая дорога изъ Москвы въ Золотую орду. Однажды, когда татары несли 40 бочекъ золота—дани съ русскихъ, на нихъ напали разбойники, татары перебили, а золото спрятали въ различныхъ мѣстахъ и «заговорили». Въ 2—3 верстахъ отъ зарытыхъ кладовъ образовалось село Ракова. Крестьяне въ перещеръхъ и курганнхъ находили старое оружіе, большіе пятаки и кости, но рывъ курганъ опасались. Нѣкоторые кладовискатели пробовали поодиночкѣ искать клады, но они не удавались. Гола гать изъять дѣтя кушина Жиганова по книжкамъ изучалъ гипнотизмъ. Гипнотезеръ—18-лѣтній Ф. Владѣевъ и Ю. Харченко,—заагнотизировали дѣтну Р. Жиганова, спросили:

Гдѣ спрятали клады золото? Жиганова отвѣтилъ: 12 бочекъ въ «Каменной Саркѣ», 14 бочекъ въ «Плещѣ» и 14 бочекъ въ трехъ мѣстахъ въ «Гридахъ». Указавъ точно мѣсто, замѣтилъ, что клады вязать трудно, такъ какъ ихъ стерегутъ два заговоренные великана. Въ курганѣ на «Каменной Саркѣ» на глубинѣ одной сажени встрѣтился большой бѣлый камень, который можеть отвалить только мѣстный котиръ Митяка Руденко. Скоро бы этомъ узнало все село. Затѣмъ пошелъ слухъ, что нѣкоторымъ изъ крестьянъ удалось воспользоваться каждаго. Организовать артель молодежи не работамъ по ночамъ.

Подъ наску два мужика, П. Кубарь и Я. Зайченко, ходили ночью добывать кладъ. Утромъ у одного оказалось разбитымъ лино, другой жаловался на спину. Что произошло—они не говорятъ. Ходить слухъ, что они дорылись до клада съ золотомъ, стали дѣлать и подрались.

5-й ГОДЪ



ГЕРМЕСЪ

ИЗДАНИЯ



иллюстрированный научно-популярный вѣстникъ античнаго міра.

Журналъ выходитъ въ началѣ и въ среднѣ каждого мѣсяца, за исключеніемъ двухъ лѣтнихъ мѣсяцевъ.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА:

1. Библиографія: а) русская и б) иностранная.
2. Археологическая хроника: а) Россіи, б) Запада.
3. Статьи научныя и популярныя: а) по языку, б) по литературѣ, в) по исторіи, г) по философіи, д) по искусству, е) по исторіи.
4. Переводы греческихъ и римскихъ авторовъ.
5. Статьи по методикѣ и дидактикѣ преподаванія древнихъ языковъ и древней исторіи.
6. Вопросы читателей и ответы на нихъ.
7. Хроника.
8. Новая книга.
9. Объявленіе.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: за годъ (съ 1 Января)—5 рублей, за полгода—3 рубля, съ доставкой и переслазку.

Объявленіе въ 1 стр.—15 р., въ 1/2 стр.—8 руб., въ 1/4 стр.—4 руб., въ 1/8 стр.—2 руб.

Подписка принимается въ конторѣ журнала „Гермесъ“, СІВ. Невскій, 32—Кандидатъ Мужицкой Гимназіи, — съ 9 до 5 часовъ ежедневно, кроме праздниковъ, № телефона Конторы 418-72.

Объявленіе редакторы: А. А. Малевиъ и С. О. Цыбульскій.
Издатель С. О. Цыбульскій.

ВЫШЕЛЪ ИЗЪ ПЕЧАТИ

ЛИСТЪ ЦѢНЪ

къ аукціонному каталогу

СОБРАНІЯ РУССКИХЪ МОНЕТЪ

Бар. К. и Е. НОЛЬКЕНЪ.

Аукціонный листъ продается вмѣстѣ съ каталогомъ ц. 70 к. (можно почт. марк.).

В. О., 1 лѣткія, домъ № 34. Бар. Нолькены.

ВЪ СКОРОМЪ ВРЕМЕНИ ВЫЙДУТЪ

и ПОСТУПАТЪ ВЪ ПРОДАЖУ

Нумизматическія открытыя письма

(платина, золото и серебро).

Предложено выпустить серію изъ 5 открытыхъ писемъ.

Цѣна серіи 30 к.

Въ нумизматической торговлѣ **Б. Ѳ. КОПЫЛОВА** поступили въ продажу слѣдующіе жетоны и медали:

Жетоны извѣстнаго русскаго нумизмата Хр. Хр. Гіля.



Изъ алюминія	1 р. — к.
Зеленой мѣди	1 . — .
Желтой мѣди	1 . — .
Мѣдный темный (оксидированный)	1 . — .
вызолоченный	1 . — .
высеребряный	1 . — .
Серебряный оксидированный	2 . 50

Вся серія изъ 7 штукъ — 7 рублей.

Жетоны въ память столѣтій

Отчетственной войны 1812 года.

Имеется шесть цѣтвовъ металла

по 50 коп. за экземпляръ.



СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

Типографія „Каміталь“. Сиб. Митинская ул., д. 11.

СТАРАЯ МОНЕТА

Нумизматическій
журналъ



Третій годъ

№ 6

СЕНТЯБРЬ

1912

изданія

Цѣна за годъ—съ 1 января 1912 г. съ доставкой и пересылкой: въ Россіи—4 р.; за границу—5 р.

Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.)

Плата за объявленія позадъ текста по 25 коп. со строки коруры въ одинъ столбчикъ.

Редакція находится при банковской конторѣ В. и А. Коняловыхъ, С.-Петербургъ, Невскій, 94. Телефонъ 427-00.

Гибридный денарій Марна Варгунтея и Каа Порція Катона.

Среди римскихъ республиканскихъ монетъ нѣрѣдко встрѣчаются экземпляры, у которыхъ лицевая и оборотная стороны являются соединеніемъ штемпелей двухъ разныхъ монетъ, чеканенныхъ двумя разными же монетными триумвирами (такъ назывались лица, выбиравшія на извѣстный срокъ, обыкновенно въ числѣ 3-хъ, для заведыванія чеканкой монеты). Такъ, напримѣръ, денарій съ лицевой стороны Квинта Курція (около 114 г. до Р. Хр.) чеканенъ на оборотной сторонѣ матрицѣ¹⁾ Юлія Доміція; лицевая сторона денарія Юлія Бурсіона (около 88 г. до Р. Хр.) соединялась съ оборотными сторонами денаріевъ М. Дурмія и Юлія Процилія²⁾.

Эти монеты носятъ названіе *гибридныхъ* (monnaies hybrides, verkopelte münzen). Происхожденіе ихъ двоякаго рода: тѣ изъ нихъ, въ надписяхъ которыхъ есть орфографическія ошибки, по всей вѣроятности являются древней поддѣлкой; большинство же несомнѣнно было отчеканено на государст-

¹⁾ Монетнымъ штемпелемъ.

²⁾ E. Babelon. Description historique et chronologique de la République Romaine; т. I, стр. 349, стр. 7 и 387.

венныхъ монетныхъ дворахъ Римской республики. Непосредственной причиной появленія такихъ монетъ служила, какъ принято думать, ошибка монетчиковъ, случайно смѣшавшихъ матрицы, бывшія въ дѣйствіи одновременно вълѣдствіе принадлежності ихъ триумвирамъ одной и той же коллегіи, т. е. исполнявшихъ свои функціи по чеканкѣ монетъ въ одно и то же время. Впрочемъ, нѣтъ ничего невозможнаго въ томъ, что чеканка гибридныхъ монетъ допускалась иногда и намеренно. Монетные штемпеля древности были очень хрупкими и часто портились, замѣняясь новыми, о чемъ можно судить изъ того обстоятельства, что множество однотипныхъ монетъ древности отчеканено разными матрицами, и встрѣтятся монеты одной той же матрицы довольно трудно. Могао случаться, что для замены пришедшей въ негодность матрицы одной стороны монетъ какого нибудь магистрата, не было въ данный моментъ другой такой же, а между тѣмъ чеканка монеты не должна была останавливаться; въ этихъ случаяхъ могли пользоваться лишей или запасной матрицѣй другого магистрата той же или ближайшей по времени коллегіи, соединяя эту матрицу и уцѣлѣвшую другого магистрата на одной монетѣ. Такое предположеніе подтверждается, а думаю, тѣмъ обстоятельствомъ, что каждая гибридная монета хотя отчеканена матрицами и 2-хъ раз-

ГОС. ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
С.-ПЕТЕРБУРГА
№ 336/4

ных магистратов, но одна из этих матриц всегда служила для чеканки лицевой, а другая — для оборотной стороны монеты, и кажется неизбежным (или очень редким) случаем, когда изображения на обеих сторонах монеты являлись бы по своему характеру только лицевыми или только оборотными.¹⁾ Необходимо, следовательно, допустить, что в выбор матрицы была известная предвзятость, без которой оставалась бы непонятной такая правильность в соединении лицевых и оборотных сторон; она была бы едва ли возможна, если бы матрицы всегда сшивались только по ошибке.

Историческое значение гибридных монет заключается в том, что они служат подспорьем при определении хронологической ситуации монетных магистратов, откуда само собой вытекает и хронологическое определение чеканенных ими монет. Если только известно время, когда исполнял свои монетные функции магистрат, штемпельмстер которого выбита одна сторона монеты, то этим самым определяется хронология и того магистрата, штемпельмстер которого отчеканена другая сторона, так как гибридная монета чеканилась штемпелями одновременных или почти одновременных магистратов²⁾. Так, например, хотя монетный триумvir А. Лициний Нерва и неизвестен исторически, но имея в виду, что существует один гибридный денарий, выбитый на лицевой стороне матрицей этого триумвира, а на оборотной — матрицей Д. Постумия Альбина, чеканившего, как известно, свои монеты в 44—43 г. до Р. Хр., можно прийти к заключению, что и А. Лициний Нерва исполнял функции монетного триумвира приблизительно около того же времени.

¹⁾ См. статью М. Bahfeldt'a, *Stempelverauschungen bei römischen Familien-Münzen* (Zeitschrift für Numismatik, б. 4, 1877); во ней перечислено более 60 пар гибридных монет, но, насколько мы знаем, почти ни одной с двумя лицевыми или двумя оборотными сторонами.

²⁾ Это вытекает не только из теоретических соображений, но подтверждается в практических случаях, два раза гл.ч. гибридных монет, которая отчеканена исторически известными магистратами.

Не смотря на то, что о гибридных монетах начали писать уже давно¹⁾, до сих пор нѣтъ исчерпывающего перечня их, так как время от времени появляются новые, неизвестные еще, экземпляры.

Составляя инвентарный каталог римских республиканских монет Императорского Эрмитажа, я встретил один такой экземпляр (денарий), неизданный ни у Bahfeldt'a, ни у Babelon'a. Лицевая сторона его



Гибридный денарий М. Варгунтея и К. Порция Катона.

бита штемпелем монетного триумвира М. Варгунтея, изображающим голову богини Ромы (покровительницы Рима—Ромы) в профиль, направо, в шлем с крыльями по бокам и с украшением в виде орлиной головы в верхней передней части; перелаз шеей богини знак \mathfrak{X} (перечеркнутая цифра X, т. е. 10 ассов); позади головы надпись, идущая сверху вниз: М. VARG (Marcus Vargunteius²⁾). На оборотной стороне — штемпель К. Порция Катона: богиня Победы (Victoria) с вѣнком в протрунутой правой руке, стоящая в колеснице и правая рука двумя скачущими вправо конями; над передними ногами их надпись: С. CATO, а ниже, под чертой—ROMA (Caius Satus Roma)³⁾.—Этот денарий заслуживает внимания потому, что несколько изменяет, во всей вѣроятности, хронологию только что указанных монетных магистратов⁴⁾. Babelon полагает, что М. Варгунтея был монетным триумвиром около 129 г. до Р. Хр.

¹⁾ О статье Bahfeldt'a см. примечание выше; затѣм на гибридных монетах есть ряд ссылок в капитальном труде Е. Babelon'a (см. примеч. на стр. 81) и в других сочинениях по римской нумизматике.

²⁾ На рисунке надпись лицевой стороны вышла неразборчиво; на самой же монете она читается совершенно ясно.

³⁾ Оба эти штемпеля описаны у Babelon в вышеуказанном сочинении от штемпельмстера лицевой стороны gentilia (т. II, стр. 525, 2 среди монет рода Posti

а Кай Порций Катонъ—въ 149 г.¹⁾ Въ adelante мы вышедшем каталог римских республиканских монет Британского Музея, составленном Grueber'ом, монеты К. Порция Катона отнесены къ периоду 150—125 г. до Р. Хр., а монеты М. Варгунтея—къ времени около 102 г. до Р. Хр.²⁾ Таким образом по Babelon эти два триумвира отдѣлялись промежуточное время въ 20 лѣтъ, а по Grueber, если даже допустить, что К. Порций Катонъ чеканил монеты въ концѣ указанного Grueber'омъ периода (150—125 г.г.)—приблизительно 25 годами.

Наличность гибридного экземпляра со штемпелями М. Варгунтея и К. Порция Катона дѣлает такую хронологическую классификацию мало вѣроятной. Сомнительно, чтобы матрица К. Порция Катона могла храниться 20 лѣтъ minimum и затѣм почему то быть пущеной въ дѣло для чеканки reverse'a (оборотной стороны) монет М. Варгунтея; этому противорѣчат, во первых, вышеуказанная теоретическая соображения и практические выводы относительно гибридных монет; но кромѣ того и внѣшній вид монеты говорит иное. Монета довольно потерта, однако совершенно равнобрана съ обеих сторон; следовательно, въ моментъ выпуска обе стороны были также равнобрыны съ неповрежденной поверхностью, или, если самая матрица были уже биты от продолжительнаго употребленія, то и оттиски ихъ на монетѣ итсколько лишены рельефности, но во всякомъ случаѣ въ одинаковой степени. Между тѣмъ, если бы матрицей Порция Катона чеканились монеты за 20—25 лѣтъ до монет М. Варгунтея и, значитъ, къ моменту возобновления ею чеканки она полностью отслужила уже свой нормальный срокъ, то оттиски ее на монетѣ должы были бы имѣть гораздо худшій видъ, чѣмъ оттиски матрицы М. Варгунтея. Одинаковы монеты по сохранности виде обеих сторон монеты указывают, повидимому, на то обстоятельство, что оба матрицы служили одно и то же количество времени, что наиболѣе допустимо при одновремен-

номъ же началѣ чеканки ими монет. Отсюда само собой вытекает и предположение о полномъ или почти полномъ синхронизмѣ монетныхъ функций Порция Катона и М. Варгунтея. Такъ как не существуетъ, однако, никакихъ достаточно вѣстныхъ данныхъ для установленія времени дѣятельности въ качествѣ монетнаго триумвира хотя бы одного изъ нихъ, то пока не представляется возможнымъ опредѣлить, когда же именно чеканили они монеты. Нужно только замѣтить, что Порций Катонъ былъ уже въ 114 г. до Р. Хр.³⁾ консуломъ, а такъ какъ эта должность была высшей въ государствѣ (если не считать диктатора), должность же монетнаго триумвира—одной изъ низшихъ, то следовательно, Порций Катонъ занималъ послѣднюю по крайней мѣрѣ за итсколю лѣтъ до 114 г.

Описанный гибридный денарий любопытенъ еще въ одномъ отношеніи. Римскія республиканскія монеты чеканились не только въ самомъ Римѣ, но и въ другихъ городахъ Италіи, причѣмъ вторыя отличались отъ первыхъ иногда болѣе грубостью изображеній и нѣрдною особенностью типовъ, отражавшихъ явственъ разныхъ сторонъ общественной жизни (мѣстной божесть, мѣстная религіозная и общественная событія, военные подвиги и т. д.). Въ упоминавшемся выше каталогѣ Британского Музея монеты Порция Катона отнесены именно къ разряду провинціальнымъ⁴⁾, а монеты М. Варгунтея—къ собственно римскимъ. Возникаетъ вопросъ, правяли ли такое дѣленіе при наличности описаннаго гибриднаго денарія? Возможно ли, чтобы монета была отчеканена матрицами, изъ которыхъ одной работала на Капитольскомъ монетномъ дворѣ, а другая была въ употребленіи въ какомъ-то провинціальномъ военномъ центрѣ Римской республики? Трудно допустить такое явленіе, потому что итско было совершенно непонятно, съ какой цѣлью матрица одного монетнаго двора съ именемъ магистрата именно этого двора была

¹⁾ Babelon, op. cit., т. II, стр. 367.

²⁾ „вѣроятно онъ былъ вѣстникомъ“, говоритъ Grueber, „въ одномъ изъ главныхъ военныхъ центровъ“ (op. cit., т. II, стр. 246).

³⁾ Babelon, op. cit., т. II, стр. 524 и 567.

⁴⁾ Babelon, op. cit., т. II, стр. 249.

привезена на монетный двор другого города, пущена тамъ въ дѣло и соединена въ чеканскъ съ матрицей мѣстнаго монетнаго магистрата. Гораздо естественнѣе предположить, что или обѣ матрицы провинціального происхожденія или обѣими чеканилась монета на Капитолійскомъ монетномъ дворѣ.

Но если бы даже онѣ оказались принад-

лежащими действительно разнымъ дворамъ, то соединеніе ихъ на одной монетѣ было бы не лишено своеобразнаго интереса и, можетъ быть, въ связи съ другими аналогичными или близкими къ нимъ фактами, внесло бы новыя данныя въ исторію римскаго монетнаго дѣла.

В. Шуляевскій.

Древне-еврейскія монеты.

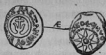
(Продолженіе *).

Отъ царствованія Аристовула II (69—63 г. до Р. Хр.) и Гиркана II (63—57) достоянныя монеты не дошло до нашего времени и таковыя можно указать лишь въ послѣдующее царствованіе.

Александръ II (63—57 г. до Р. Хр.).

Къ этому царствованію относятъ слѣдующія монеты, исключительно мѣдныя, встречающіяся въ количествѣ тринадцати вариантовъ, изъ которыхъ мы опишемъ по одному экземпляру изъ группы: а) монетъ съ двуязычной надписью и б) съ надписью только на греческомъ языкѣ.

Къ первой группѣ относятся слѣдующія монеты:

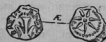


На аверсѣ внутри сплошнаго ободка находится изображеніе якоря, вокругъ котораго греческая надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

На реверсѣ восьмиконечная звѣзда съ бусовымъ ободкомъ вокругъ. Надпись самаритянскимъ шрифтомъ вышла непонятной и читается только: ...? שׁוֹשֵׁבִי ת. е. *Alexandr. as*

Монета описана Мердбахеромъ въ „Zeits. f. Num.“ 1876, vol. III, p. 208, 66. Тамъ же описаны и незначительные варианты этой группы. См. №№ 65, 67, 68, 69, 80.

Къ второй группѣ нужно отнести монеты съ одною греческою надписью.



На аверсѣ изображеніе какого-то сосуда съ высокимъ горлышкомъ, съ ручкой и носкомъ; кругомъ греческая надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

На реверсѣ семиконечная звѣзда внутри бусоваго ободка.

* См. № 5 журн. „Старая Монета“ за 1912 г.

*) Флавій. Древности іуд., XIX, 13.

Монета описана Сольси въ „Num. Jud.“, pl. IV, № 12. Тамъ же подъ № 11 описана монета съ такою-же надписью, но вмѣсто сосуда на аверсѣ помѣщенъ якорь предыдущаго типа, а на реверсѣ восьмиконечная звѣзда въ бусовомъ же ободкѣ.

Монеты этого царствованія отличаются очень неправильной формой, довольно грубой работой, имѣютъ неравнй вѣсъ.

Антигонъ (Маттафія) (40—37 г. до Р. Хр.).

Отъ этого царствованія дошло до насъ нѣсколько разновидностей монетъ, которыя чеканились гораздо крупнѣе, чѣмъ въ предыдущія царствованія, и болѣе правильной формы. По мнѣнію Каведони *) монеты Антигона приближаются по стилю и отдѣлкѣ къ монетамъ Парои, что вполне возможно, такъ какъ Антигонъ, какъ указано нами ранѣе, вступилъ на престолъ съ помощью парянскаго царя Пакора.



На аверсѣ—вѣнокъ, вокругъ котораго греческая надпись [ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ]. Все заключено въ бусовый ободокъ.

На реверсѣ внутри ободка помѣщены два рога изобилія, наполненные повидимому, плодами, а вокругъ надпись самаритянскимъ шрифтомъ: הַיְיָ הוֹדוּ לַיהוָה אֱלֹהֵינוּ, т. е. въ переводѣ „*Маттафія первосвященникъ и совѣтъ иудейскій*“. Между рогами изобилія помѣщены двѣ буквы: שׁוֹ, составляющія аббревіатуру словъ „*годъ первый*“.

Изъ надписи реверса этой монеты мы узнаемъ, что Антигонъ не обладалъ автократической властью, а долженъ былъ дѣлать ее съ выборными отъ народа. Дата монеты указываетъ на первый годъ царствованія.

Монета опубликована Мадденомъ въ „Num. Chron.“ n. s. 1874, vol. XIV, p. 314.

Тамъ же описана и другая монета, похожая на предыдущую, но относящуюся къ 39 году до Р. Хр., такъ какъ на реверсѣ ее, какъ это видно изъ рисунка, между рогами из-



обилія, имѣющими здѣсь нѣсколько иную форму, помѣщены буквы שׁוֹ, указывающія уже на „*годъ второй*“.

Сольси въ „Num. Jud.“, pl. V, № 1, описываетъ еще слѣдующія двѣ монеты имени Антигона, у которыхъ при идентичномъ аверсѣ, съ греческой надписью ΒΑΣΙΛΕΥΣ



ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ, расположенной вокругъ оливковаго вѣнчика, имѣется вариантъ въ рогахъ изобилія; самаритянская-же надпись полнѣе указанной на первой монетѣ Антигона, а именно:

(*) = *Mattiah Hakkoheh Haggadol Wecheber Hojehudim*, имѣющее значеніе, какъ на первой монетѣ этого царствованія

Но есть монеты Антигона и безъ указанія на участіе „*Совета Иудейскаго*“ въ управленіи.

У Сольси (*) описана слѣдующая монета:



На реверсѣ оливковый вѣнчикъ, окруженный бусовымъ ободкомъ; внутри вѣнчика трехстрочная греческая надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ ΤΗΡ. т. е. „Царь Антигонъ“.

На реверсѣ изображенъ одинъ рогъ изобилія съ виноградными листьями по бокамъ; въ круговой надписи самаритянскимъ шрифтомъ содержится הַגְּדוֹל כֹּהֵן מַטִּיָּהוּ, т. е. *Mattiah Kohan Gadol* — „*Маттиахъ первосвященникъ*“.

Эта монета въ два раза легче предыдущихъ, что, вѣроятно, находится въ связи съ изображеніемъ на ней только одного рога изобилія, тогда какъ на предыдущихъ монетахъ ихъ изображено по два. Вѣсъ этой монеты равняется 7 граммамъ, описанныя-же ранѣе монеты Антигона вѣсятъ въ среднемъ 14 граммъ.

У Каведони въ „Bibl. Num.“, т. II, pag. 25, описывается экземпляръ по вѣсу схожій съ предыдущей монетой, но на аверсѣ изображеніе совершенно не ясно, а на реверсѣ изображенъ одинъ рогъ изобилія, по обѣ стороны котораго помѣщена надпись въ двухъ параллельныхъ строчкахъ: ΒΑΣΙΛΕΥΣ | ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ.

На этомъ и закончитъ описаніе наиболее типичныхъ монетъ царя Антигона, со смертью котораго кончился родъ Асмонеевъ, и на иудейскій престолъ вступилъ въ 40 году Иродъ, иудеизиръ по происхожденію, добившійся власти благодаря покровительству Антонія.

Иродъ Великій (37—4 г. до Р. Хр.).

Съ вступленіемъ Ирода на престолъ въ исторіи еврейскаго народа является поворотъ къ утратѣ независимости, приобрѣтенной еврейскимъ народомъ съ такими великими жертвами.

*) Въ скобкахъ заключена недостающая часть надписи.

**) Ibidem, № 6.

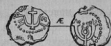
Иродъ, какъ римскій ставленникъ, тяготѣлъ къ Риму, что не могло не оттолкнуть отъ него иудейскій народъ, съ которымъ онъ и обращался очень жестоко; достаточно вспомнить умерщвленіе Иродомъ членовъ синедриона, убійство своихъ родственниковъ изъ потомковъ Асмонеевъ и пр. и тогда будетъ понятна та ненависть, которую питали къ нему иудеи, возстававшіе даже противъ этого жестокаго правителя-чужеземца, не считающагося ни съ религиозными, ни съ бытовыми сторонами управляемаго имъ народа.

Изъ дошедшихъ до нашихъ дней монетъ Ирода мы видимъ, что только нѣкоторыя изъ нихъ сохранили сходство съ монетами царей Асмонейской династіи, большинство-же типовъ являются для иудейскаго народа новыми.

На монетахъ Ирода и его преемниковъ уже не встрѣчаются болѣе надписи на еврейскомъ языкѣ; самія-же монеты чеканены исключительно изъ мѣди, что можно объяснить лишь запрещеніемъ Рима чеканки серебряной монеты.

Къ первымъ монетамъ Ирода, чеканеннымъ по вступленіи на престолъ, нужно отнести тѣ, которыя сохранили величину и типъ монетъ Асмонейской династіи, монетъ, къ которымъ привыкъ иудейскій народъ.

Къ такимъ монетамъ можно отнести слѣдующія:



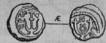
На аверсѣ внутри бусоваго ободка помѣщенъ якорь, съ двухъ сторонъ котораго видна надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ | ΗΡΩΔΟΥ, = „царь Иродъ“.

На реверсѣ тоже внутри бусоваго ободка изображеніе двухъ роговъ изобилія съ макровой головкой по срединѣ.

Монета описана у Сольси „Num. Jud.“, pl. № 6. Тамъ же подъ №№ 7, 8 и 9, описаны варианты этой монеты.

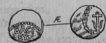
Слѣдующая монета, сохраняя предыдущій типъ, имѣетъ на аверсѣ греческую надпись: ΗΡΩΔΟΥ.

На реверсѣ между рогами изобилія буква Ν, но что означать она — трудно угадать.



Монета описана Сольси въ „Num. Jud.“, pl. XX № 8.

Ироду Великому приписываютъ по сходству типа еще и слѣдующую монету:

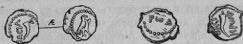


На аверсѣ внутри бусоваго ободка помѣщена греческая надпись въ двѣ строчки: ΒΑΣΙΛΕΥΣ | ΑΙΕΤΣ.

На реверсѣ внутри сплошнаго оливковаго вѣнчика изображенъ якорь.

Имѣетъ съ ея вариантъ описана у Сольси въ „Num. Jud.“, pl. VI, № 9 и 10.

Слѣдующія монеты нѣкоторые нумизматы хотъ приписываютъ тоже Ироду Великому, подтверждая принадлежность ихъ этому лицу надписями на монетахъ; дѣйстви-



тельно, хотъ надписи и указываютъ на принадлежность ихъ Ироду, но дѣло въ томъ, что Иродъ былъ еще и другой — это царь Халкиды и больше шансовъ отнести монеты къ нему именно, припоминая, что и онъ одно время имѣлъ ¹⁾ право надзора за иерусалимскимъ храмомъ и, быть можетъ, обозначенный на монетахъ этихъ рогъ не обозначаетъ рога изобилия, а лишь обыкновенный рогъ, употреблявшійся въ храмѣ для хранения священнаго елея. Орель же — эмблема римскаго могущества.

Монеты эти описаны Сольси въ „Num. Jud.“, pl. VI, подъ №№ 10, 11 и 12.

Въ дальнѣйшемъ на монетахъ Ирода Великаго появляются изображенія такихъ предметовъ, которыхъ мы до сихъ поръ на описанныхъ уже еврейскихъ монетахъ не встрѣчали.

Примѣромъ можетъ служить такая монета ²⁾:



Какъ видно изъ рисунка, на аверсѣ изображенъ шлемъ съ перьями наверху, а на реверсѣ — два рога изобилия. Надписей нѣтъ никакихъ и монета такая является, такъ сказать, переходнымъ типомъ къ слѣдующимъ монетамъ Ирода Великаго, уже не имѣющимъ ничего общаго съ описанными раньше, какъ по величинѣ, такъ и по изображенію.



На аверсѣ внутри бусоваго ободка изображенъ шлемъ (?), по обѣ стороны котораго расположено по одной пальмовой вѣткѣ.

На реверсѣ монеты внутри бусоваго ободка изображенъ жертвенникъ съ шапкою (?) наверху. Вокругъ идетъ греческая надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΗΡΩΔΟΥ. Слева въ полѣ видна аббревиатура даты ΙΓ, т. е. „годъ третій“, а справа отъ жертвенника монограмма Ρ.

Изъ аббревиатуры виднѣн годъ выпуска монеты — „годъ третій“ царствования Ирода, но здѣсь возникаетъ сомнѣніе съ какого-же года считать начало правленія, а, слѣдовательно, и опредѣлить правильно годъ выпуска монеты нельзя.

¹⁾ Флавій. Дрестности. Изд. XX, 1, 3.

²⁾ Описана Сольси въ „Num. Jud.“, pl. VI, № 4, а у Маддена „Jew. Coinage“ такая-же, но въ полѣ реверса стоитъ надпись: ΗΧΩ.

Дѣло въ томъ, что Иродъ былъ коронованъ въ Римѣ въ 40 г. до Р. Хр., но слѣдая правителемъ de-facto только въ 37 г. до Р. Хр. Такъ какъ для правильнаго разрѣшенія вопроса нѣтъ точныхъ основаній, то вопросъ остается открытымъ.

Монетъ Ирода съ указаніемъ на годъ 1-й или 2-й его царствования — не встрѣчалось до сихъ поръ и мы думаемъ потому, что въ первые годы чеканились монеты, подходившія по типу къ Асмонейскимъ монетамъ, но безъ датъ.

Равно затрудняется расширивать точно — значеніе указанной монограммы реверса Ρ. Возможно, что монограмма означаетъ т. е. валюту монеты.

Монета описана Сольси въ „Num. Jud.“, pl. VI, № 1, и тамъ же подъ № 2 описанъ экземпляръ съ шестиконечной звѣздой надъ шлемомъ (?), который, по мнѣнію Каведони, не шлемъ, а изображеніе какой либо храмовой утвари (?).

На приводимой ниже монетѣ изображеніе болѣе понятно:



На аверсѣ внутри бусоваго ободка изображенъ шлемъ, вокругъ котораго греческая надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΗΡΩΔΟΥ. Въ полѣ — аббревиатура ΙΓ = годъ 3-й, справа отъ шлема монограмма, какъ на предыдущей монетѣ.

На реверсѣ внутри бусоваго ободка изображенъ македонскій щитъ съ очень выпуклыми умбою, вокругъ котораго, а также и щита, расположены зубцы (сіяние)?

Монета описана у Сольси „Num. Jud.“, pl. VI, № 3.

Каведони ³⁾ описываетъ такую-же монету, но съ аббревиатурою СΙ, что считаетъ за числительное XV, относ., слѣдовательно, такую монету къ 15-му году правленія Ирода.

Мадденъ въ „Jew. Coinage“, p. 87, № 5, описываетъ слѣдующую монету, относящуюся тоже къ 3-му году:



На аверсѣ въ центрѣ изображеніе кавадоники помѣщенъ какой-то плодъ (яблоко)?

На реверсѣ внутри слабо замѣтнаго полу-

писъ: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΗΡΩΔΟΥ.

Монета находится въ Британскомъ музеѣ.

Мадденъ тамъ-же, p. 88, № 6, описалъ еще одну монету, относящуюся къ эпохѣ Ирода Великаго и имѣющую:



На аверсѣ изображеніе жертвенника-ребро-ножника, по обѣ стороны котораго расположена пальмовая вѣткѣ.

Въ центрѣ реверса поставленъ знакъ X, окруженный гладкимъ ободкомъ, вокругъ котораго греческая надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΗΡΩΔΟΥ.

Изображения обихъ сторонъ окружено бусовымъ ободкомъ. Вотъ и всѣ типы монетъ времени правленія Ирода Великаго.

Въ 4-мъ году до Р. Хр. Иродъ умеръ. Послѣ него осталось три сына: Архелай, Антипа и Филиппъ и благодаря этому Иудея раздѣлена была на три части, изъ которой въ каждой была свой правитель.

Сообразно этому и мы рассмотримъ монеты сыновей Ирода Великаго отдѣльно по каждой области.

(Продолженіе слѣдуетъ).

И. Андреевичъ

Рѣдная медаль въ память 200-лѣтія основанія С.-Петербурга.

(Рисунокъ — собственность автора).

Кромѣ двухъ официальныхъ медалей, чеканенныхъ на этотъ юбилей и указанныхъ въ каталогъ С. Петербургскаго монетнаго двора изданія 1898 года подъ №№ 1269 и 1270, имеется и частная медаль на это же событие.

Медаль эта встрѣчается рѣдко и такъ какъ она довольно художественной работы, то мы рѣшили издать ее.

На аверсѣ медали нагрудный портретъ императора Петра I вѣло съ длинными, вьющимися волосами. Подъ обрѣзомъ ше



фамілія гравера: В. Андреевъ, которому очень удаось передать суровое выраженіе лица Петра I.

Головою императора раздѣлена идущая по окружности надпись: ИМПЕРАТОРЪ ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ.

На реверсѣ медали две скрещенныхъ флага дѣлятся поле медали на четыре части, изъ которыхъ въ верхней помѣщенъ въ лавровомъ полушникѣ гербъ С.-Петербурга



съ датой юбилея по окружности: 1793—1903.

Въ нижней части находится глубокая, сзади котораго расположены топоръ и молотокъ.

Въ правой части изображены пушки съ ядрами и баникомъ, въ лѣвой — парусное судно.

По окружности надпись: ВЪ ПАМЯТЬ 200-ЛѢТІЯ ОСНОВАНІЯ С.-ПЕТЕРБУРГА.

Медаль встрѣчается изъ золоченой бронзы и бѣлаго металла. Диаметръ 49мм.

И. Андреевичъ

Словарь сокращенной легенды на римскихъ монетахъ.

(Продолженіе *).

COL.VIM.P.M.S. = Colonia Viminacium Provinciae Moesiae Superioris; теперь гѣр. Видинъ.

COL.VLP.TRA. = Colonia Vlpia Trajana; теперь Келленъ въ Трансильваніи.

COM.ASI. = Communitas Asiae.

COM.ASI.ROM.ET.AVG. = Commune Asiae Romae Et Augusto.

COM.BIT. = Commune Bithyniae.

COM.IMP.AVG. = Comes Imperatoris Augusti.

COMM. = Commodus или Commodiana, т. е. собственное имя римск. императора или названіе колоніи.

COM.M.O.B. = Constantinopoli Moneta Officina B.

COM.M.OB. = Constantinopoli Moneta Obsignata.

CON. = Congiarium; Consensus; Conservator; Constitutum.

CONC. = Concordia.

CONC.APAM. = Concordia Apameae.

CONC.COM. = Concordiae Commodianae.

COND.COL.AEL.CAP. = Conditor Coloniae Aeliae Capitolinae.

CONGIAR.PRIMVM.P.R.D. = Congiarium Primum Populo Romano Datum.

CONG.AVG.VIII. = Congiarium Augusti Octavium.

CONG.DAT.POP. = Congiarium Datum Populo.

CONG.P.R. = Congiarium Populo Romano.

CONG.PR. = Congiarium Primum.

CONG.TER.P.R.IMP.MAX.DAT. = Congiarium Tertium Populo Romano Imprensis Maximis Datum.

CON.M. = Constantinopolis Moneta.

CON.O.B. = Constantinopoli officina B., т. е. *описание авторомъ*.

CON.OB. = Constantinopoli Obsignata.

CONSENSV.SENAT.ET.EQ.ORDINIS.P.Q.R. = Consensus Senatus Et Equestris Ordinis Populique Romani.

CONSA.B. = Constantinopoli officina A.

CONS.P.A. = Constantinopoli Percussa officina A.

CONS.SVO. = Conservatori Suo.

COOPT. = Cooptatus.

COOPT.IN.OMN.CONI.SVPR.NVM.EX.S.C. = Cooptatus In Omne Conlegium Supra Numerum Ex Senatus Consulo.

CO.P.F.CAE.METRO. = Colonia Prima Flavia Caesarea Metropolis.

C.O.P.L.A. = Colonia Octaviorum Pacensis Julia Augusta.

CO.R.N.B. = Constantinopoli Romae Novae B.

COS. = Consul.

COSS. = Consules.

COS.ITER.ET.TER.DESIGN. = Consul. Iterum Et Tertium Designatus.

COS.VI. = Consul VI — консулъ шестой разъ. C.P. = Censoria Postestate.

C.PAET. = Caius Paetus — собственное имя. C.P.C. = Colonia Pacensis Classica.

C.P.C.A.S.D. = Colonia Patrensis Cives Augustum Salutant Decreto Decurionum.

C.PERM.CAES. = Cum Permissu Caesaris.

C.P.I.A. = Colonia Pariana Julia Auhata, въ Мусіи.

C.P.F.A.FEL.CA.METROPOL. = Colonia Prima Flavia Feliz Caesarea Metropolis, въ Палестинѣ.

C.P.F.AV.C.F.G.CAES.METRO.P.S.P. = Colonia Prima Flavia Augusta Feliz Germanica Caesarea, Metropolis Provinciae Syriae Palaestina.

C.R. = Claritas Ceipublicae.

CRAS. = Crassus, собственное имя.

C.R.I.F.V. = Colonia Romana Iulia Felix Sinopae.

C.R.P.D.A. = Colonia Romulea Permissu Divi Augusti, теперь — Севилла.

CRISPINA.AVG.COMMODI. = Crispina Augusta Commodia.

C.S. = Caesar Sanctissimus; Claritas Saeculi; Consilio Senatus.

C.SACR.FAC. = Censor Sacris Facundis.

C.S.F. = Cum Sui Filitis.

C.S.M.Q. = Coloniae Siracusanae Metropolis Quinquennales (?).

C.T.T. = Colonia Togata Tarraco или Colonia Turrita Tarraco — теперь Таррагона въ Италіи.

C.V. = Clypens Votivus или Clypens Virtutis.

C.VAL.HOST.M.QVINTVS. = Caius Valens Hostianus Messius Quintus.
 C.VET.LANG. = Caius Vertio Languido.
 C.VIC. = Colonia Victrix Iulia Celsa.
 C.VIII. = Colonia Victrix Illice.
 C.V.II. = Colonia Victrix Iulia Lepcis.
 C.V.I.N. = Colonia Victrix Iulia Nova — (караверс).
 C.V.I.N. = Colonia Victrix Iulia Nobra.
 C.VOT. = Clypeus Votivus.
 C.Q.P.P. = Consul Quintum Pater Patriae.
 C.Q.P.P. = предлежащему значению.
 CVNO. = Conobellus, один из британских королей эпохи римских императоров Августа и Тиберия.
 CVR.P.P. = Curator Pecuniae Publicae.
 CVR.RP. = Curator Reipublicae.
 CVR.X.F. = Curator X Flandorum.
 CVR.X.F.L. = Curator Denarii Flandis.
 CVR.X.EX.S.C. = Curator Denarium Flandorum Ex Senatus Consulto.
 C.V.T. = Colonia Victrix Togata или Tarraco.
 C.V.T.T.ETENIT.AVG. = Colonia Victrix Togata Tarraco Aeternity Augstae (Испания).
 C.X. = Curator Denarium.

D.

D. = Dacicus; Damno; Datus; Decimus; Dedicatum; Decretum; Denarius; Deus; Diva; Divus; Dominus.
 D.A. = Divus Augustus.
 D.A.C.A. = Dacia Capta.
 DAC. = Dacia или Daciae.
 DAC.CAP. = Dacia Capta.
 DACIA.AVC.PROVINCIA = Dacia Augusti Provincia.
 DAMA. = Damascus. Дамаск в Сирии.
 D.B.I. = Diis bene Iuvantibus.
 D.C. = Decurionum Consulo.
 D.C.A. = Divus Caesar Augustus.
 D.C.C.N.C. = Decuriones Coloniae Concordiae Norbae Caesarinae.
 D.C.L.S.EPT.ALBIN.CAES. = Decimus Clodius Septimus Albinus Caesar.
 D.C.S. = De Consulo Sententia.
 D.D. = Decreto Decurionum; Decuriones; Domini.
 D.D.D. = Datus Decreto Decurionum; Dedicaverunt Decuriones.
 DD.NN. = Domini Nobilissimi.
 D.D.N.N. = Domini Nostri или Dominorum Nostorum.
 D.D.P.P. = Decuriones Probaes.
 DEBELLATOR.GENT.BARBAR. = Debeleator Gentium Barbarorum.
 DEC. = Decennialia; Decurio.
 DECL. = Decennialia или Decius.
 DE.GERM. = De germanis.
 DEO.NEM. = Deo Nemausus.
 DERT. = Dertosa.
 DES. = Designatus.
 D.F. = Decimi Filius или Dacia Felix.
 D.N. = Decimi Nepos; Dominus Noster.
 DNS. = Dominus.
 DIANA.PERG. = Diana Pergensis.
 DIC.PER. = Dictator Perpetuus.
 DICT.PER. = См. предлежащее значение.
 DII.PAT. = Dii Patrii.
 DIIS.CVST. = Diis Custodibus.
 DIIS.GENIT. = Diis Genitalibus.
 D. I. M. S. = Deo Invicto Mithrae (as) Sacrum.
 DISCIPLINA.AVG. = Disciplina Augusta или Augusti.
 DIV. = Divus.
 DIVI.F. = Divi Filius.
 DIVO.AVG. = Divo Augusto.
 DIVO.AVG.VESP. = Divo Augustus Vespasiano.
 DIV.PIO. = Divo Pio.
 DIVVS.TRAIAN.AVG.PARTH.PATER. = Divus Traianus Augustus Parthicus Pater.
 D.M. = Diis Manibus.
 D.M.S. = Deo Maximo Sacrum.
 D.N. = Dominus.
 D.N. = Domina Nostra; Domino Nostro; Domini Nostri; Dominus Noster.
 D.N.C. = Domino Nostro Caesari.
 DOM. } = Domitius или Domitianus.
 DOMIT. }
 DOMITIA.AVG.IMP.CAES.DIVI.F.DOMITIANI.AVG. = Domitia Augusta Imperatrix Caesaris Divi Filii Domitiana Augusti.
 D.P. = Dii Penates; Divus Pius; Dominus Pius.
 D.P.P. = De Pecunia Publica; Dei Penates Praestites; Dei Penates Publici; Dei Penates Patriae.
 D.P.P. = Diis Penatibus.
 D.Q. = Diis Quirinalibus.

DR. CAES. Q. PR. = Drusus Caesar Quinquennialis.
 DRVSVS. C.ESAR. TI. AVG. F. DIVI AVG. = Drusus Tiberii Augusti Filii, Divi Augusti Nepos.
 D.S.C. = De Senatus Consulo.
 D.S.I.M. = Deo Soli Invicto Mithrae.
 D.S.S. = De Senatus Sententia; Idem Simptibus Suis.
 D.V.I.D. = Duum Viri Suri Dicundo.
 D.V.V.A.S.P.P. = Duum Viri Urbis Annona Simptibus Publicis Procurandi.

E

E.A.P. = Ex Argento Publico.
 E.E.A.P.Q.I.S.A.A.D. = Ex Ea Pecunia, Quae Jussu Senatus Ad Aerarium Delata est.
 EGN.GAL.AVG. = Egnatius Gallienus Augustus.
 EID.MART. = Eidibus Martii; Juxta Martiae.
 E.L.P. = Elege Papiria.
 E.M. = Emoriae, город в Испанской Тарраконии, теперь Ampurias в Каталонии.
 E.P.E. = Ex Potestate Exercitus.
 FQ.CO.H. = Equestris Cohors.
 FQ.M. = Equitum Magistri.
 FQ.ORD. = Equestris Ordinis.
 FQ.ORDIN. = См. предлежащее.
 E.S.C. = Ex Senatus Consulo.
 ETR. = Etruscus.
 EVR. = Euraopa.
 EX.A.P.(p) = Ex Argento Publico.
 EX.A.P.V. = Ex auctoritate Publico; Ex Argento Publico.
 EX.A.R.P. = Ex Argento Puro, или Probato или Publico.
 EX.CONS. = Ex Consensu.
 EX.D.D. = Ex Decreto Decurionum.
 EX.E.A.P.Q.I.S.A.A.E.D.E. = EX EA Pecunia Quae Jussu Senatus AD Aerarium Delata Est.
 EXERCITVS.VAC. = Exercitus Vaccens.
 FXERCITVS.YSC. = Exercitus Yscanus.
 EXERC. PERS. = Exercitus Persicus.
 EX.P.A. = Ex Publico Argento.
 EX. S. C. = Ex Senatus Consulo. На более поздних римских монетах ставилось S. C. Senatus Decreto.

F.

F. = Fabius; Faciundum; Fecit; Felix; Felicitas; Feniens; Fides; Filius; Flamen; Fortuna; Fortunus; Frumentum.
 FAB. = Fabius — собственное имя.
 FABR. = Fabricius — то же.
 FAD. = Fadius — то же.
 F.A.C.VND. = Faecunditas.
 FAN. = Fannia — римская фамилия.
 FATIS. VICTRI. = Fatis Victricibus.
 FAVSTINA.AVG.ANTONINI.AVG.PIL.P.P. = Faustina Augusta Antonini Augusti Pii Patriis Patriae.
 F.B. = Felicitas Beata.
 F.C. = Faciundum Curavit; Fieri Curavit; Flandum Curavit; Frumentum Convehendo (us).
 F.D. = Felix Dacia.
 FEL.P.R. = Felicitas Populi Romani.
 FEL. PRO. = Felicitas Provinciarum.
 FEL.TEMP.REP. = Felix Temporum Repatio.
 FER.D. = Feronia Dea.
 F.F. = Feriendum Fecit.
 F.H.R.T. = Felix Hilarium Repatio Temporum.
 F.I.A.P. BARCIN. = Favettia Julia Augusta Pia Barcina, теперь Барселона, в Каталонии.
 FID. EXERC. = Fides Exercitus.
 FIDEL.LEG. = Fidei Legionum.
 FIDES.MILIT. = Fides Militum.
 FL. = Flamen или Flavius.
 FL.D. = Flamen Divi.
 FL.DIAL. = Flamen Dialis.
 FL.FEL. = Flaviae Felicis.
 FL.MART. = Flamen Martialis.
 FLAM.MART. = см. предлежащее.
 FOR. = Fortuna.
 FOR.HIL.SAL. = Fortuna Hilaritas Salus.
 FOR.RE. = Fortuna Redux или Redax.
 FORT.P.R. = Fortuna или Fortitudo Populi Romani.
 FORT.PRIM. = Fortuna Primitiva.
 FORT.REB. = Fortuna Redux или Reduci.
 FQRT.TR. = Fortissimus Triumphator.
 FOVR. = Foursin или Fouria. Римское собственное имя или фамилия.
 F.P.R. = Fortuna Populi Romani.
 FRVG.AC. = Fruges Acceptae.
 F.S. = Felix Sinope.

F.T. = Felicitas Temporum.
 F.T.R. = Felicitas Temporum Repatio.
 FVL. = Fulvius — собственное имя.
 FVLG. = Fulgurator — громоворец. Один из эпитетов Юпитера.
 FVLN. = Fulminator — молниеносный. Один из эпитетов Юпитера.

(Продолжение следует).

И. В. Богданович



В нумизматическом отделении Румянцевского музея оказалась бронзовая медаль, выбитая Наполеоном в память взятия Москвы. Медаль эта размером севастопольского медного паткача. Сь одной стороны на ней изображен Наполеон и тут же находится надпись: «На входъ въ Москву». Сь другой стороны медаль видна на главы московского Кремля. Эта медаль пожертвована Румянцевскому музею рязанской гимназией, которая получила ее отъ рубянского губернатора въ шестидесяти годах, потомка А. Д. Балашова, бывшего министра полиціи въ 1812 г.

Объявлено Высочайшее повелѣніе объ утвержденіи описаніе вышнго вида монеты рубянского губернатора въ память открытія памятника Императору Александру III въ Москвѣ. Лицевая сторона монеты представляетъ профильное, а въ оборотное, изображение Императора Александра III, съ надписью вокругъ: «Александръ III Императоръ и Самодержецъ Всероссийскій». Конецъ надписи отдѣленъ отъ начала ее пятилучной звѣздой (внизу слѣва). Внутри этой надписи, concentрически съ ней, помѣщены слѣдующія даты: слѣва отъ изображеніи—

«Родился 26 февраля 1845 года»; справа — «Въ Бозѣ почилъ 20 октября 1894 года». По окружности бусы. Обратная сторона монеты представляетъ лицевую часть воздвигнутаго въ Москвѣ памятника, изображающаго Императора Александра III, сидящаго на тронѣ, въ порфирѣ, коронѣ и цѣпи ордена св. Андрея Первозваннаго, со скипетромъ въ правой рукѣ и державаю въ лѣвой. Пьедесталъ памятника украсенъ по угламъ двуглавыми орлами съ распростертыми крыльями, а по срединѣ — гербами областей Россіи. Вокругъ изображенія памятника вытиснены надписи въ двѣ строки: «Вооруженъ любовью народа въ Москвѣ»; справа — «Императоромъ Николаемъ II открытъ въ 1912 году». Надпись раздѣлена шестилучевой звѣздой, помѣщенной наверху. Подъ изображеніемъ памятника приподнятая надпись: «рубль». По окружности бусы. На ребрѣ монеты углубленными буквами обозначено содержаніе въ ней чистаго металла. Диаметръ, вѣсъ ее и проба тѣ же, что и для монеты рубяного достоинства обыкновеннаго типа.

«Утро Россіи» сообщаетъ, что при проведеніи новаго шоссе близъ дер. Соново, Игнатьевской волости, Богородскаго уѣзда, Московскаго губ., рабоче-земледельцы отыскали кладъ, состоящій изъ серебряныхъ и золотыхъ монетъ временъ Михаила Феодоровича. Монеты раздавались рабочими крестьянамъ окрестныхъ деревень. Наконецъ, монеты появились въ продажѣ на базарѣ въ Павловскомъ посадѣ, находящемся недалеко отъ дер. Соново.

«Бессарабская Жизнь» пишетъ, что Бендерскій уѣздный исправникъ г. Хабощинъ сообщилъ губернскому правленію, что въ с. Старыхъ Дубоссарахъ, Бендерскаго уѣзда, мальчики А. Кучукъ и А. Писаренко, роя канаву, на глубинѣ около полутора аршина, въ стгнившей глыбѣ нашли около 300 серебряныхъ старинныхъ монетъ иностранной чеканки, величиною въ 10 к., и 4 большихъ монеты величиною въ рубль. Значительная часть найденныхъ монетъ была разбрана мѣстными поселянами. Чинявъ мѣстной полиціи, узнавшимъ о находкѣ, удалось отобрать отъ разныхъ лицъ около 120 монетъ, которыя и препровождены въ губернское правленіе. Какъ выяснилось, 3 большихъ монеты принадлежали Г. Гершкову. Объ этомъ бендерскій тиранспольско-с г.

неты отъ Гершковича и прислать въ губернское правленіе. Надписи на монетахъ очень стерты, почему ихъ трудно разобрать. Полагаятъ, что монеты гурманскія. Присланные монеты будутъ отправлены въ Петербургъ, въ археологическую комиссію.

По словамъ «Варшавскаго Дневника» крестьянинъ Прусковской волости при раскопкахъ въ огородѣ выкопалъ на глубинѣ 2 арш. большой глиняный кувшинъ, содержащій 1.507 штукъ серебряныхъ старинныхъ монетъ, датана эпохи 1400—1600 г.; на лицевой сторонѣ монетъ на ребрѣ латинская надпись и польскій одноглавый орелъ. Этотъ крупный кладъ вѣсомъ болѣе 3 фунт. представленъ въ Императорскую археологическую комиссію.

«Нумизматическая находка». Берлинскій «Generalanzeiger» отъ 14 июля и. ст. говоритъ о нумизматической находкѣ въ окрестностяхъ Берлина. По словамъ газеты въ мѣстечкѣ Алингъ, въ погребѣ одного изъ частныхъ домовъ найденъ кладъ, состоящій изъ старинныхъ нѣмецкихъ монетъ и медалей различныхъ эпохъ. Особую цѣнность представляютъ монеты, съ изображеніемъ императора Карла Великаго. Монеты эти будутъ приобретены берлинскимъ нумизматическимъ кабинетомъ.

«Голосъ Москвы» сообщаетъ, что во время производствъ работъ по сооруженію харьковской канализаціонной стѣи рабочие натолкнулись на огромнѣе кладбище, которое, какъ предполагаютъ, относится къ началу прошлаго столѣтія. Найденно много ящиковъ сохранившихся гробовъ съ остатками покойниковъ, много монетъ и различныхъ предметовъ священнаго характера, какъ наприм., иконы, кресты и проч. При производствѣ болѣе глубокихъ работъ, найдены каминъ съ отпечатками листьевъ и различ-

ныхъ медякъ животныхъ. Эти камни относятся къ глубокой геологической древности и представляютъ несомнѣнный интересъ. Каминъ эти будутъ препровождены въ городскую музей.

Житель дер. Калдыкъ (подъ Ревелемъ) Алдерманъ, какъ пишетъ «Доложатель», при устройствѣ градока для канусти, открылъ въ землѣ деревянный сосудъ, съ серебряными монетами шведскаго эпохи и нѣсколько серебряныхъ колецъ. За кладъ нашедшему предлагается солидную сумму, но онъ на дѣлается получить еще болѣе.

Намъ сообщаютъ, что одинъ крестьянинъ дер. Рухине, Ковенскаго губ., вспахивая землю, нашелъ горшокъ со старинными мѣдями и серебряными монетами. Монеты покрыты ржавчиной, только вымочивъ ихъ въ кислотѣ, съ трудомъ можно замѣтить какія-то буквы; одна лишь ясно выдѣляется буква С. Монетъ всего было около 3 горнцевъ. Сбывавшіеся сосѣдніе пахари, подѣляли между собою найденный кладъ.

«Вяленскій Вѣстникъ» пишетъ, что кр. Кобринскаго уѣзда, Прусковской вол., дер. Перки, Юзельнъ Гозюкъ во время рытья ямы въ своемъ огородѣ, выкопалъ глиняный горшокъ со старинными монетами различной величины, вѣсомъ 3 фунта. Въ горшкѣ было найдено и одноглавый орелъ. Монеты старинныя, польскія. Кладъ отосланъ въ Императорскую археологическую комиссію для опредѣленія его цѣнности въ нумизматическомъ отношеніи.

Въ Бѣльскомъ уѣздѣ, въ Райской вол. найденъ другой кладъ изъ 16 монетъ серебряныхъ и 20 мѣдныхъ. Монеты, повидимому, той же эпохи.

Въ Нумизматической конторѣ Б. О. Копылова
поступили въ продажу
по случаю столѣтняго юбилея Отечественной войны
ПЛАКЕТЫ И ЖЕТОНЫ.



Натуральная величина.



Натуральная величина.

Серебряные 10 руб.
Бронзовые 4

И. М. Холодковский и Ж. Ж. Годлевскій
Нумизматическіе памятники Отечественной войны.

Съ 160 рисунок. и 2 отдѣльн. табл.

Цѣна 2 руб. 50 коп.

Типографія «Капиталь». Спб., Митинская ул., д.

СЕРЕБРЯНЫЕ ЖЕТОНЫ.



Лицевая сторона.

Оборотная.

Размѣръ 24 × 32 4 р. — к.
20 × 27 3 . 50.



Изъ серебра по 2 р.
Изъ свѣтлой и темной бронзы по . . . 1 .
Изъ алюминія 75 к.



Третій годъ

Нумизматическій
журналъ



№ 7 ОКТЯБРЬ 1912

изданія

Цѣна за годъ—съ 1 января 1912 г. съ до-
ставкой и пересылкой: въ Россію—4 р.;
за границу—5 р.
Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.)

Плате за объявленія помѣни текста по 25 коп.
со строки корпуса въ одинъ стоѣтъкъ.
Редакція находится при банковской конторѣ
В. и А. Копыловыхъ. С.-Петербургъ, Невскій, 94.
Телефонъ 427-09.

Жетоны столѣтія присоединенія
Бессарабіи.

Столѣтіе присоединенія Бессарабіи, от-
празднованное въ маѣ мѣсяцѣ этого года
Бессарабской губерніей, отмѣчено было
двумя жетонами. Оба они были чеканы
по частной инициативѣ. Первый, исполнен-
ный одесскимъ ювелиромъ Пахмановъ по
заказу бессарабскаго дворянина, былъ раз-
данъ всѣмъ присутствовавшимъ на дворян-
скомъ раутѣ 16 мая. Лицевая сторона этого
жетона представляетъ увѣнчанная Импера-
торской короной гербъ Бессарабіи, окру-
женный дубовымъ, перевитымъ лентой, вѣн-
комъ, подъ нимъ шестистрочная надпись:
100 ЛѢТЪ ВЪ ПАМЯТЬ | СТОЛѢТІЯ | ПРИ-
СОЕДИНЕНІЯ | БЕССАРАБІИ | 1812-1912



Оборотная сторона: подъ Императорской
гѣ надписи: 16 МАЯ | ДВО-

РЯНСКІЙ РАУТЪ | 1912. Внизу свободное
мѣсто, на которомъ гравировались иници-
алы гостя.

Другой жетонъ исполненъ кишиневскимъ
ювелиромъ. На лицевой сторонѣ его вен-
зеля Императоровъ Александра I и Ни-
колая II, между ними буква С, обозначающая
столѣтіе.



На оборотной сторонѣ на коронован-
номъ шить гербъ Бессарабіи; вокругъ его
по окружѣ надпись: ВЪ ПАМ. СТОЛ. ЮБ.
ПРИС. БЕС. КЪ РОССІИ. Надъ этой над-
писью года: 1812—1912.

Кромѣ этихъ двухъ жетоновъ, насколько
мнѣ извѣстно, ни медалей, ни жетоновъ по
поводу этого событія не чеканилось.

И. Годлевскій.

Отъ редакціи.

Редакція журнала «Старая Монета»
доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что
съ 1-го января 1913 года изданіе на-
званнаго журнала прекращается.

СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

ГОС. ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
С.-ПЕТЕРБУРГА
И ЛЕНИНГРАДА
№ 159/РА - 7967/45

Древне-еврейскія монеты.

(Продолжение *).

Но прежде чѣмъ разсматривать монеты периода царствования трехъ сыновей Ирода Великаго мы должны указать, что хронологія этой эпохи сильно расходится съ хронологіей христіанской, которая указываетъ, что Иродъ Великій, по приказанію котораго было произведено избиеніе младенцевъ, умеръ черезъ годъ послѣ рожденія Иисуса Христа, что соотвѣтствуетъ 751 году римской эры, между тѣмъ по римской хронологіи Иродъ Великій умеръ въ 750 г. римской эры, слѣдовательно рожденіе Иисуса Христа нужно отнести приблизительно къ 748—49 г. Смерть Ирода Великаго въ 750 г. римской эры подтверждается и временемъ царствования его сыновей, изъ которыхъ Иродъ Архелай былъ смѣненъ въ 759 г. римской эры черезъ 9 лѣтъ царствования, слѣдовательно вступилъ на престолъ въ 750 г. Равнымъ образомъ и другой сынъ Иродъ Архелай вступилъ въ правленіе своею частью въ 750 же году, на что имѣются прочныя историческія данныя.

Разсматривая еврейскія монеты лишь съ нумизматической точки зрѣнія, мы держимся римской хронологіи, указывающей болѣе обоснованно трѣхъ періодъ, къ которому слѣдуетъ отнести монеты Ирода Великаго и его сыновей, принявшихъ имя отца въ родовое.

Изъ сыновей Ирода Великаго послѣ его смерти четыре сына Иродъ-Архелай, Иродъ-Антипа, Иродъ-Филиппъ I и Иродъ Филиппъ II, получили въ управленіе части царства своего отца. Для лицъ, интересующихся этою эпохою мы приводимъ здѣсь тѣ мѣста Евангелія, въ которыхъ говорится объ Иродѣ Великомъ, а въ дальнѣйшемъ при описаніи монетъ каждаго изъ его сыновей тоже сдѣлаемъ подобныя указанія, имѣющія болѣе важное значеніе для уясненія себѣ генеалогіи дома Ирода Великаго.

Объ Иродѣ Великомъ упоминается въ Евангеліи отъ Матвея II, 1, 4, 7, 9, 12—19, 22; отъ Луки I, 5.

Иродъ-Архелай ¹⁾ (4 г. до Р. Хр.—6 г. по Р. Хр.).

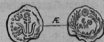
По смерти своего отца Иродъ-Архелай сдѣлался правителемъ Иудеи, Идумеи и Самаріи и былъ утвержденъ Августомъ съ титуломъ этнарха (народоначальника). Царствование его было очень неспокойное. Постоянная вражда съ народомъ, которымъ онъ правилъ съ жестокостію, нарушеніе религиозныхъ обрядовъ, наконецъ—присвоеніе себѣ власти первосвященника влекли за собою многочисленныя жалобы въ Римъ, гдѣ въ концѣ концовъ признали необходимость не только удалить Ирода-Архелая, но и наказали его ссылкой въ галльскій городъ Вены.

Изъ владѣній Ирода-Архелая была образована римская провинція, присоединенная въ административномъ отношеніи къ Египту и управлявшаяся римскими прокураторами. Дошедшія до насъ монеты Ирода-Архелая очень легко отличить отъ всѣхъ другихъ монетъ съ именемъ „Иродъ“.

Титулъ этнарха (ἐθναρχῆς) изъ сыновей Ирода Великаго получилъ только Архелай и, слѣдовательно, всѣ монеты съ этимъ титуломъ должны быть отнесены исключительно къ этому правленію, отъ котораго до насъ дошли только мѣдныя монеты, изъ которыхъ мы опишемъ лишь типъ.

* См. № 6 журн. „Старая Монета“ за 1912 г.

¹⁾ Упоминается въ Евангеліи отъ Матвея II, 22.

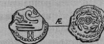


На аверсѣ внутри бусового ободка помѣщенъ якорь съ двумя перекалданями; справа надписи $\text{HP}\Psi[\Delta\text{OY}]$.

На реверсѣ внутри вѣнка, между концами котораго помѣщенъ какой-то кружокъ съ точкой въ центрѣ, находится двухстрочная надпись: $\text{E}\Theta \text{AN}$, означаетъ $\text{E}\Theta \text{NAPXOY}$.

Монета описана у Сольси „Num. Jud.“, табл. 7, № 1.

Слѣдующая монета, описанная Сольси ¹⁾ съ разными вариантами имѣетъ:

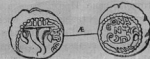


На аверсѣ изображеніе носа корабля съ трезубцемъ и двумя буквами HP .

На реверсѣ изображеніе оливковаго вѣнка съ помѣщенной внутри абрѣватурой $\text{E}\Theta \text{N}$, значеніе которой видно изъ предыдущаго.

На обѣихъ сторонахъ имѣется бусовый ободокъ.

Въ сочиненіи Маддена „Jew. Coinage“ p. 93, подъ № 5, описана такая монета:



На аверсѣ внутри бусового ободка помѣщенъ двойной рогъ изобилія, съ боковъ котораго спускаются листья (?), а сверху загадочная фигура. Справа надписи: $\text{HP}\Psi$.

На реверсѣ изображенъ корабль съ веслами, надъ которымъ надписи: $\text{E}\Theta \text{N}$; въ полѣ же монеты находятся буквы, изъ которыхъ опредѣленно можно разобрать только N ... Значеніе буквъ неизвѣстно.

Въ томъ же сочиненіи (p. 94, № 7) описана монета, на которой хотя и нѣтъ титула „этарха“, но по своему типу и близкому сходству изображеній съ предыдущей, должна быть отнесена къ монетамъ именно Ирода-Архелая:



На аверсѣ изображенія разобрать нельзя, но внизу видны буквы: $\text{HP}(\Psi\Delta\text{OY})$.

На реверсѣ изображеніе корабля съ веслами, надъ которымъ надписи: $\text{PC}[\text{NX}]$, расшифровать которую до сих поръ не удалось.

На обѣихъ сторонахъ монеты имѣется бусовый ободокъ.

На всѣхъ описанныхъ нами четырехъ монетахъ помѣщены эмблемы морского владычества Ирода-Архелая. И дѣйствительно историческіе источники ²⁾ указываютъ, что Архелай владѣлъ городами: Кесаріей, Юпией и Себастіей, имѣвшими свои гавани.

¹⁾ Ibidem, 2, 3, 4.
²⁾ Иудейскія, XVII, II, 4.

Слѣдующимъ типомъ монету Ирода-Архелая, будетъ описанная Мадденемъ въ томъ же сочиненіи (р. 94, № 8).



На аверсѣ изображена гроздь винограда съ листикомъ и сверху надпись: ΠΡΩΔΟΥ.

На реверсѣ изображено македонскаго племена съ сутагомъ. Подъ шлемомъ надпись: ΕΘΝΑΡΧΟΥ, имѣющая семитическое направление, т. е. справа на лѣво и кончающаяся кадуцеемъ.

Обѣ стороны окружены бусовымъ ободкомъ.

Мадденъ еще указываетъ на существованіе монеты, аверсѣ которой похожъ на предыдущій, но на реверсѣ изображенъ безъ всякой надписи только одинъ кадуцей, что, въ связи съ предыдущей монетой, даетъ право отнести и эту монету ко времени правленія Ирода-Архелая.

Иродъ-Антипа (4 г. д. до Р. Хр. и 40 г. по Р. Хр.).

Иродъ-Антипа ¹⁾ по смерти отца получилъ въ управленіе Галилею и титулъ тетрарха. Столицею Галилеи была Тивериада, гдѣ производилась и чеканка монетъ.

Здѣсь напомнимъ, что этотъ именно Иродъ-Антипа казнилъ Іоанна Крестителя и надругался надъ Іисусомъ Христомъ. Царствовалъ онъ очень продолжительное время и въ послѣдній годъ правленія отправился въ Римъ добиваться царскаго титула, но былъ тамъ лишень престола и отправленъ въ ссылку въ г. Люддунумъ (Лионъ).

Отъ продолжительнаго правленія Ирода-Антипы дошло до насъ около тринадцати (съ вариантами) разныхъ монетъ, но мы укажемъ только наиболѣе типичныя:



На аверсѣ пальмовая (?) вѣтка раздѣляющая надпись ΗΡ | ΤΕΤΡΑ, т. е. ΗΡΩΔΟΥ ΤΕΤΡΑΡΧΟΥ.

На реверсѣ внутри оливковаго (?) вѣтвя лиющая надпись ΠΑΤΕΡΑΡΧΟΥ. Двухстрочная надпись: ΠΑΤΕΡΑΡΧΟΥ.

На обѣихъ сторонахъ видны бусовые ободки.

Монета описана у Маддена „Jew. Coinage“, р. 97, № 1.

Тамъ-же подъ № 2 описанъ и слѣдующій экземпляръ, похожій по изображенію на предыдущій, но болѣе и имѣющій дату.



На аверсѣ изображеніе какого-то растенія и надпись ΗΡΩΔΟΥ ΤΕΤΡΑΡΧΟΥ. Вѣтка раздѣляетъ дату L | ΔΓ = годъ 33-й.

На реверсѣ внутри вѣтвя надпись какъ на предыдущей монетѣ.

На обѣихъ сторонахъ монеты бусовые ободки.

¹⁾ Упомянется въ Евангеліи очень часто: отъ *Матвея* XIV, 1, 3, 6, 9; отъ XIV, 31; XXIII, 7—12, 15; отъ *Марка* VI, 15, 16—22.

Тамъ же (р. 98, № 5) Мадденъ описалъ такую монету у которой:



На аверсѣ изображена вѣтка, похожая на предыдущую и раздѣляющая такую же дату. Надпись Π. ΔΟΥ. Вокругъ бусовой ободокъ.

На реверсѣ внутри вѣтвя буквы $\begin{matrix} \Gamma \\ \Sigma \end{matrix}$, представляющія, вѣроятно, аббревиатуру слова ΤΙΒΕΡΙΑΣ.

Встрѣчаются монеты съ датами слѣдующихъ лѣтъ правленія Ирода-Антипы. Мадденемъ (р. 98, № 7) описанъ такой экземпляръ:



у котораго дата обозначена L | ΔΔ, т. е. годъ 34-й.

Въ томъ же сочиненіи (р. 98, № 4) описанъ еще экземпляръ съ датой 37 года:



L | ΔΖ и болѣе полною надписью на аверсѣ: ΠΡΩΔΟΥ ΤΕΤΡΑΡΧΟΥ, а Сольси въ журналѣ „Num. Chron.“ 1871 г., vol. XI, p. 254, № 79, указалъ на существованіе подобнаго-же экземпляра съ 38 годомъ (LΔΗ).

На всѣхъ указанныхъ монетахъ обозначена Тивериада — городъ основанный Иродомъ-Антипою въ 775 г. Римской эры (22-го г. по Р. Хр.) въ честь Тиверія и первая изъ указанныхъ нами безъ даты относится именно къ этому періоду основанія города и изъ нихъ не видно особаго подчиненія Антипы Риму, особенно во время царствованія Тиверія, очень благоволившаго ¹⁾ Ироду-Антипѣ и по смыслу Ирода-Архелая, давшаго Антипѣ право надзора за обращеніемъ священныя денегъ, для чего, какъ мы это знаемъ изъ Евангелія отъ Луки XXIII, 7—11, Иродъ-Антипа ежегодно отправлялся на праздникъ Пасхи съ войскомъ въ Иерусалимъ, бывшій внѣ его владѣній.

Но съ перемѣной въ Римѣ правителя измѣнилось и положеніе самого Антипы, оно очевидно сильно поколебалось, что можно заключить изъ послѣднихъ монетъ его правленія съ датой „годъ 43-й“, т. е. чеканенныхъ въ тотъ годъ, когда онъ отправился въ Римъ хлопотать о царскомъ титулѣ.

Монеты эти, какъ видно изъ рисунка, имѣютъ:



На аверсѣ пальмовую вѣтку, раздѣ-

На реверсѣ внутри вѣтвя четырехстроч-

ляющую дату L | MГ = 43 год и надпись ТЕТРАΡΧΗΣ | ΗΡΩΔΗΣ.

Монета описана Мадденом в том же сочинении (р. 99, № 6), а другими авторами были описаны разные варианты с более полными или сокращенными надписями. Заметим, что вообще все монеты Ирода-Антипы отличаются более правильной формой.

Иродь-Филипп I.

Иродь-Филипп I был сыном Ирода Великого и Мариамны из асмонейского дома. Достоверных исторических сведений об этом правителе не осталось, равно и монеты, которые можно было бы с уверенностью приписать ему.

Объ Иродь-Филиппе лишь упоминается в Евангелиях: от Марка VI, 17, от Матвея XIV, 3 и от Луки III, 19, где упоминается о том, что Иродь (Антипа) взял себя Иродиаду, жену брата своего Филиппа, который, возможно, был советником Антипы, названного в приведенных местах Св. Писания «четверовластным», что может быть объяснено с большим вероятием именно раздвоением власти над еврейским народом между четырьмя сыновьями Ирода Великого.

Иродь-Филипп II (4 г. до Р. Хр. и 34 год по Р. Хр.).

Несколько больше исторических и нумизматических памятников осталось от этого сына Ирода Великого, родившегося от брака его с Клеопатрою. Иродь-Филипп II одновременно с остальными братьями вступил в управление Трахонитской областью и Итурей, получив тоже титул тетрарха, т. е. «четверовластника».

Будучи тетрархом в удаленных областях, где было, сравнительно, немного евреев, он не обращал внимания на религиозные обычаи иудеев, запрещавшие помещать на монетах каких-либо изображений живых существ и все дошедшие до нас монеты этого правителя отличаются именно тем, что имеют исключительно портреты римских императоров, не содержа ни одного из описанных нами изображений из религиозного культа евреев.

Монеты Ирода-Филиппа II дошли до нас только медные и, вероятно, из других металлов не чеканились вовсе.

Все известные монеты этого правителя сводятся к шести вариантам по надписям, датам и портретам, при чем на реверсе обязательно помещено изображение портика храма с четырьмя колоннами.

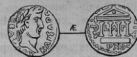
Мадденом в «Num. Chron.», 1875 г., т. XV, р. 63, № 1, описана следующая монета:



На аверс изображение Августа вправо и надпись: (ΣΕΒ)ΑΣΤΥ(Τ)·(ΚΑ)ΙΣΑΡ.

На реверс портик с четырьмя колоннами между которыми поставлена дата: L · II = год 12-й, указывающий, что монета чеканилась приблизительно в 8 г. по Р. Хр. По окружности окрестности портика надпись: ΑΠ - ΠΟΓ | ΤΕΤ

Подобная монета известна еще с датой L · IS, ΙΕ. ΚΣ, ΑΓ и ΛΖ, т. е. 16, 19, 26, 33 и 37 год, при чем начиная с 19 года на монетах помещался портрет Тиберия. Образчиком чего могут служить следующие монеты, указанные Мадденом в сочинении «Jew. Coinage», р. 101, № 2 и р. 102, № 3.



На аверс изображение Тиберия вправо с лавровым венок на голов и надписью: ΣΕΒΑΣΤΟΓ ΚΑΙΣΑΡΟ.

На реверс изображение портика и дата L · ΛΖ = год 33-й. Надпись: ΦΙΑ | ΤΕΤΡΑ | ΡΧΟΓ, следовательно здесь указан и титул правителя. Видна также часть бусового обода.

Имя Тиберия приведено полностью на следующей монете:



На аверс голова Тиберия вправо, под которой видны лавровая ветки. Надпись: ΤΙΒΕΡΙΟC ΣΕΒΑΣΤΟC ΚΑΙCΑΡ.

На реверс портик, как на предыдущих монетах, между колоннами дата L · ΛΖ = 37 г. правления. Надпись: ΦΙΑΠΠΟΓ ΤΕΤ... Вокруг бусовой обода.

Монета относится к последнему году царствования Ирода-Филиппа II, по смерти которого через некоторое время (в 42 г. по Р. Хр.) тетрархия его перешла к Ироду-Агриппе I и так как под властью этого царя снова оказалась вся Палестина, то нам необходимо будет вернуться к истории Иудеи под властью римских прокураторов, и довести ее хронологически до времени нового объединения Палестины под управлением уже Ирода-Агриппы I.

(Продолжение следует).

И. А. Роговский

О Рейхелевском рубле.

В конце 1898 года унтер-офицером С.-Петербургского Отделения С.-Петербургского жандармского полицейского управления жезляных дорог Романовым, на станции Петербург Николаевской дороги, был составлен протокол, гласящий: «14 декабря в 11 ч. 25 м. утра, касирь билетной кассы № 2 Иванов передал мне фальшивую монету рублевого достоинства, чеканна 1845 года, и указал на крестьянина

вищенского вол., дер. Карга, Шакира Сеи-фель Милокова, который дал ему, Иванову, означенный рубль в числе прочих денег в уплату за проездной билет до Нижнего Новгорода. При разспросе, крестьянин Шакирь Милоков рассказывает, что он получил этот рубль в числе прочих денег за проданную им, 13 декабря, в Александровском рынке старую одежду, а кому одежу продал он, Милоков, указать не может...» От судебного следователя и товарища прокурора этот якобы фальшивый рубль был до-

ставлен, для экспертизы, на монетный двор. По подробному исследованию, он оказался пробным настоящим рублем чекана 1845 года, с выпуклыми буквами на гурте, Высочайшего утверждения не удостоившийся. Рубль этот, прекрасно сохранившийся, извѣстен между нумизматами под названием „Рейхлевского“ по имени Рейхеля, состоявшего при Сиб. монетном дворе медальером, а впоследствии управляющим экспедицию заготовления государственных бумаг. В сонинцах Великого Князя Георгия Михайловича „Монеты царствования императора Николая I“, обозначенный рубль, помѣченным весьма рѣдким, говорится слѣдующее. „Экземпляр этого рубля, кроме того, извѣстен только въ Эрмитажѣ, у гр. Толстого и еще одинъ былъ въ собраніи г. Минуса, проданный въ цѣну“. Его называютъ Рейхлевскимъ потому, что Рейхель его проектиро-



валъ и, кажется, даже его рѣзалъ. Рейхель, въ своемъ каталогѣ № 3773 (т. 9, № 4), говоритъ: „Zur Probe im gebrochenen Ringe, miterhabenem Rande, nach Art der von Droz erfundenen Maschine, geschlagener Rubel, der aber nicht genehmigt wurde“¹⁾.

Имя въ виду прекрасно сохранившейся чеканки означеннаго рубля, служащей доказательствомъ, что онъ попалъ въ обращеніе случайно, изъ чьей либо коллекціи, начальникъ монетнаго двора, именъ покойной Н. П. Фолдендорфъ, обратился съ письмомъ къ секретарю и управляющему дѣлами В. К. Георгия Михайловича съ просьбою справиться, не пропалъ-ли означенный рубль изъ коллекціи Его Высочества. По наведенной справкѣ оказалось, что Рейхлевскій

¹⁾ Пробный рубль, чеканенный въ развѣдочномъ колѣсѣ, съ выпуклыми гуртомъ, по изобрѣтенному Дрозомъ способу, класовой рубль, однако, Высочайшаго утверждения не удостоившагося.

рубль находится въ этой коллекціи въ сохранности. Извѣстный нумизматъ покойный Хр. Хр. Гиль подобный рубль оцѣнивалъ, отъ 200 до 300 руб., а другіе нумизматы значительно выше. Такимъ образомъ, вѣсто четырехъ подлинныхъ Рейхлевскихъ рублей—неожиданно былъ обнаруженъ еще пятый. Вопросъ о происхожденіи его до настоящаго времени остается открытымъ.

Со стороны жандармскаго полицейскаго управленія не экспедицію препратить къ передачѣ означеннаго рубля на монетный дворъ, какъ монету, не удостоившейся Высочайшаго утверженія и, посему, не подлежащей выпуску въ народное обращеніе, съ выдачею Шакиру Милокову новаго рубля, причѣмъ татарину Милокову, сверхъ того, было уполчено, по оцѣнкѣ Х. Гила, за означенный рубль 200 рублей, на что Милокову извѣстивъ свое согласіе и полное удовольствіе. Самый же рубль былъ поднесенъ, въ видѣ медали, министромъ финансовъ Государю Императору. К. Флаугъ.

Словарь сокращеній легендъ на римскихъ монетахъ.

(Продолженіе *).

G.

- G. = Galinicus; Gaudium; Genius; Germanus Gnaeus.
G.A. = Guico Augusti или Gemella Accitana.
GADIT. = Gaditana — теперь Кадиксъ въ Испаніи.
GAL. = GALINDICUS или Galerius—собственное имена римлянъ.
G.AVG. = Genio Augusti.
G.COR.SVPER. = Gnea Cornelia Supera.
G.D. = Germanicus, Dacicus — титулы римскихъ императоровъ въ память побѣды надъ германцами и даками.
GEM. = Gemella или Gemellensis (двойная)— колонія; см. COL.GEM.IV.L.HAD.PA.
GEM.L. = Gemina Legio.
GEN.AVG. = Genio Augusti.
GEN.COL.COR. = Genio Coloniae Corinthiae.
GEN.ILLY. = Genius

*) См. № 6 журнала

- GEN.COL.NER.PATR. = Genio Coloniae Neronianae Patrensis.
GENIT.ORB. = Genitrix Orbis.
GEN.LVG. = Genio Lugdunensis (Лионъ).
GENT.BARB. = Gentium Barbararum.
GERM.CAPTA. = Germania Capta.
GER.P. = Gsrmanica provincia или Germaniae Populus.
GL.E.R. = Gloria Exercitus Romani.
GL.P.R. = Gloria Populi Romani.
GL.R. = Gloria Romanorum.
G.L.S. = Genio Loci Sacrum.
G.M. = Germanicus Maximus—одинъ изъ титуловъ Постума.
G.M.V. = Gemina Minerva Victrix, одна изъ колоній въ Италіи.
GOTH. = Gothicus—одинъ изъ титуловъ римскихъ императоровъ.
G.P. = Graecia Peragrata или Graecia Populus.
G.P.R. = Genio Populi Romani.
GRA. = Graccus, городъ въ Испаніи.
GRAC. = предыдущему значенію, или = Graccus—собственное мужское имя.
G.T.A. = Genius Terrae Africae; Genius Tabellarum Aegypti; Genius Tutelarum Aegypti; Genuinae Tutelarum Africae.
H
H. = Hastati—название одного изъ чиновъ римской арміи.
H. = Heraclae—городъ въ Визніи; эта буква встрѣчается на монетныхъ контрмаркахъ.
HADRIANVS AVG. COS. III. P. P. = Hadrianus Augustus Consul III Pater Patriae.
HAP. = Hastatorum Principum.
HAT. = Hatria въ Picenum¹⁾.
HEL. = Heliopolis, въ Египтѣ.
HELV.PERT. = Helvius Pertinax, собственное имя одного изъ римскихъ императоровъ.
HER. = Hercules или Herrenius—собственное имя; Heraclae—монетный дворъ.
HERAC. = Heraclitus—мужское имя.
HERC.COMM(OD). = Herculi Commodiano.
HERC.GADIT. = Herculi Gaditano.
HERC.ROM.CONDIT. = Herculi Romano Conditori.
HERC. ROM. CONDITORI. PM. TR. P. XVIIII. P. P. = Herculi Romano Condi-

tori Pontifici Maximo Tribunica Potestate Duodevicesimum. Такія надписи нѣмлются на монетахъ римскаго императора Коммода.

- HILARIT.TEMP. = Hilaritas Temporum.
HIP. = Hippus—мужское имя.
HIS(P) = Hispania.
HISP. = Hispanus—мужское имя.
HO. = Honor.
H.O.C.S. = Hostem Occidit Civei Servavit.
HO—VIR. = Honos (et) Virtus.
H.P. = Hastatorum Principum.
H.S. = Sesterius (HS = 2/3 as.)—обозначеніе валюты серебряной монеты.

I.

- I. = Imperator; Jovis; Juno; Jupiter; Jussu; Pri-mus (первый); Unus (одинъ); Decem (десять).
I.A. = Imperator Augustus; Indulgentia Augusti.
IAN.CLV. = Janum Clusit.
I.C. = Imperator Caesar; Julius Caesar.
I.D.M. = Jovi Deo Magno.
IIIMP.C.C.PHILIPPIS.AVG.G. = II Imperatoribus Caesaribus Philippis Augustis, т. е. два императора Филиппа Цезарь и Августъ.
IIT. = Imperator Iterum.
IMP. = Imperator.
IMP. II. или III = Imperator Secundum или Tertium и т. д.
IMP.A.X. = Imperator Augur Decemvir.
IMP. AVG. = Imperator Augustus. Контрмарки на монетахъ.
IMP. CAES. ANTONINVS. AVG. P. P. P. = Imperator Caesar Antoninus Augustus Pius Pater Patriae.
IMP. CAESAR. DIVI. F. PON. TER. COS. I. TER. ET. TER. DES. = Imperator Caesar Divi Filius, Pontifex, Imperator Tertium, Consul Iterum Et Tertium Designatus.
IMP. CAES. AVG. COMM. CONS. = Imperator Caesar Augustus Communi Consensu.
IMP. CAES. COMMODVS ANTONINVS. P. P. AVG. = Imperator Caesar Commodus Antoninus Pius Felix Augustus. Встрѣчается на римскихъ монетахъ съ 180 по 192 г. по Р. Хр.
IMP. CAES. C. VIB. VOLVSIANO. = Imperator Caesari Caio Vibio Volusiano.

- IMP. CAES. DIVI. TRAIANI. AVG. F. TRAIANI. HADRIANO. OPT. AVG. DAC. PARTHICO. P. M. TR. P. COS. P. P. = Imperator Caesari Divi Traiani Augusti Filio Traiani Hadriano Optimo Augusto Dacico Parthico Pontifici Maximo Tribunitiae Potestate Consuli Patri Patriae.
- IMP. CAES. DIVI. VESP. F. DOMIT. AVG. P. M. TR. P. P. P. = Imperator Caesar Divi Vespasiani Filius Domitianus Augustus Pontifex Maximus Tribunitia Potestate, Pater Patriae.
- IMP. CAES. G. M. Q. = Imperator Caesar Gneus Messia Quintus. Имя одного из римских узурпаторов.
- IMP. CAES. L. AVREL. VERVS. AVG. ARM. PART. = Imperator Caesar Lucius Aurelius Verus Augustus Armenicus, Parthicus.
- IMP. CAES. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. TR. P. COS. = Imperator Caesar Lucius Septimius Severus Pertinax Augustus Tribunitia Potestate Consul.
- IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS. AFR. AVG. = Imperator Caesar Marcus Antoninus Gordianus Africanus Augustus.
- IMP. CAES. M. OPEL. SEV. MACRINVS. AVVS. = Imperator Caesar Marcus Opelius Severus Macrinus Augustus.
- IMP. CAES. NERV. E. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. = Imperator Caesari Nervae Traiano Augusto, Germanico, Dacico, Pontifici Maximo, Tribunitia Potestate, Consul V, Pater Patriae.
- IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. = Imperator Caesar Publius Helvius Pertinax Augustus.
- IMP. C. C. VA. F. GAL. VEND. VOLVSIANO. AVG. = Imperator Caesari Caio Valentiniano Finnico Galindico Vendencio Volusiano Augusto.
- IMP. C. M. AN. ANTONINVS. AV. = Imperator Caesar Marcus Aurelius Antoninus Augustus. Титул императора Элароабла (217—222 г. по Р. П.), встречающийся на монетах города Сидона в Финикии.
- IMP. C. M. CASS. LAT. POSTVMVS. P. F. AVG. = Imperator Caesar Marcus Cassius Latianus Postumus Pius Felix Augustus.
- IMP. C. M. TRAINVS. DECIVS. AVG. = Imperator

- Caesar Marcus Trajanus Decius Augustus.
- IMP. C. P. LIC. VALERIANVS. P. F. AVG. = Imperator Caius Publius Licinius Valerianus Pius Felix Augustus.
- IMP. C. POSTVMVS. P. F. AVG. = Imperator Caesar Postumus Pius Felix Augustus. На монетах Постума, чеканенных в Кельнх в Рейне.
- IMP. DIVI. F. = Imperator Divi Fiius.
- IMP. DIVI. F. TER. = Imperator, Divi Filius Tertium.
- IMP. GAL. = Imperator Galba. Контрольная марка на монетах.
- IMP. ITER. = Imperator Iterum.
- IMP. M. IVL. PHILIPPVS. AVG. = Imperator Marcus Iulius Philippus Augustus.
- IMP. OTHO. = Imperator Otho. Контрольная марка на монетах.
- IMP. T. AEL. ANTONINO. = Imperator Tilo Aelio Antonino.
- IMP. T. CAES. DIVI. VESP. F. AVG. P. M. TR. POT. COS. REST. = Imperator Titus Caesar Divi Vespasiani Filius Augustus Pontifex Maximus Tribunitia Potestate, Consul Resituit.
- IMP. VES. = Imperator Vespasianus. Контрольная марка на монетах.
- IMP. VI. = Imperator VI (шестой раз).
- INDVLGENT. AVGG. IN. CARTH. = Indulgentia Augustorum In Carthagenensibus.
- INDVLG. PIA. POSTVMI. AVG. = Indulgentia Pia Postumi Augusti.
- INST. CASS. = (Cajus) Instejus (et) Cassius. Дуумвирате. Встречается на монетах Коринфе.
- INT. S. C. URB. = Integra Senatus Consulto Urbis.
- I. O. CANTAB. = Jovi Cantabrigae. Одно из названий Юнтера.
- I. O. M. = Jovi Optimo Maximo.
- I. O. M. D. = Jovi Optimo Maximo Dedicatum (Dicitum).
- I. O. M. H. = Jovi Optimo Maximo Heliopolis (Heliopolitano).
- I. O. M. S. = Jovi Optimo Maximo Sacrum.
- I. O. M. SPONS. SECVRIT. AVG. = Jovi Optimo Maximo Sponsori Securitatit Augusti.
- I. O. M. S. P. Q. R. V. S. P. P. S. IMP. CAES. QVOD. PER. EV. PR. IN. = IMP. CAES. QVOD. Jovi Optimo M

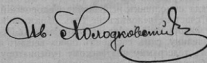
- Qve Romanus Voto Suscepta Pro Salute Imperatoris Caesaris Quod Per Eum Respublica In Ampliori Atque Tranquilliori Statu Est.
- I. O. M. V. C. = Jovi Optimo Maximo Victori Conservatori.
- IOV. OLYM. = Jovi Olimpio.
- IOV. STAT. = Jovi Statori.
- IOV. TON. = Jovi Tonanti.
- ISEL. OECYM. = Iselastica Oecumenica.
- I. S. M. R. = Juno Sospita Magna (Mater) Regina или Juno Sospita Mater Romanorum.
- I. S. N. C. = Invicto Servatori Nostrae Civitatis.
- ITAL. = Italia.
- ITAL. MVN. = Italicum Municipium.
- IVD. CAP. = Iudaea Capta — на многих монетах после окончательного покорения Иудеи.
- IVL. = Julius или Julia или Julianus.
- IVL. AVG. CASSANDREN. = Julia Augusta Cassandrensis.
- IVL. AVG. GENIT. ORB. = Julia Augusta Genitrix Orbis.
- IVLIA. AVGVSTA. C. C. A. = Julia Augusta Colonia Caesarea Augusta.
- IVLIA. IMP. T. AVG. F. AVGVSTA. = Julia Imperatoris Titi Augusti Filia Augusta.
- IVL. TRAD. = Julia Traducta.
- IVLV. MAXIMVS. C. = Julius Verus Maximus Caesar.
- IVN. = Junior или Junius или Juno.
- IVN. MART. = Junoni Martiali.
- IVN. REG. = Juno Regina.
- I. V. T. = Julia Victrix Tarraconensis.

K.

- K употреблялась вместо буквы С на римских монетах, чеканенных в подвластных Риму греческих провинциях, поэтому буква K встречается только на «колонийных» римских монетах.
- K. = Viginii (20), Vicesimus.
- K. = Carthago (Карфаген); Kaeo — собственное имя.
- K. A. C. = Colonia Aetia Capitolina.
- KAP. = Capitolina.
- KAP. = Carthago (Карфаген); Carthagenensis Officina.

- KARTE. = Carthago officina quinta.
- KRT.E. = См. предыдущее.
- CON. = Constantinopolis.
- KONS. = См. предыдущее.
- KONSA. = Тоже — *оффицина А.* (1-ая)
- KONG. = Тоже — *оффицина Г.* (2-ая)

(Продолжение следует)



Первый клад в мифе.

Вернувшийся из командировки в Полтавскую губернию хранитель Императорского Эрмитажа архиепископ Н. Е. Макаренко любезно сообщил нам подробности о драгоценном клады, найденном случайно на общественной земле села Малая Перещепина, на юге Полтавской губернии, на рвы Вorskля, в песках долина происхождения.

Ни в одной газетке я не видел правильного изложения обстоятельств, сопровождавших находку клады. Между тем, они весьма интересны с бытовой стороны... 1-го июня крестьянский мальчик Деркач заметил на берегу Вorskля в песок какой-то странный предмет. Деркач разрыл песок и увидел большую серебряную вазу, в полулау всомом. Онз позвал товарища Малжара. Мальчик, опасаясь, как бы мужики не отняли оть нись на ходу, стащил вазу из озеро и опустил ее на мелком мьсть в воду.

Деркач побжал к матери с радостной вьстью. Мать вытщиала вазу изь воды и приказала мальчику рыть песок на мьсть находки. Один из других вытщил мальчики 11 золотых кубков, украшенных камини.

Мать Деркача покчала головой и сказала:

— Бросьте, дьти, рытьсь, какь бы нямь церковниа, навьрсно, кто-нибудь церковь обокрал, да сюда и припята... Какь бы и нась кь дьду не припугали...

Она увела мальчиков. Ть не удержали тайны и по селу пошлн слухи о клады. Кто-то донесл прьставу. Прьставь приказал стражникам проверить вьрныи слухи.

Вскорь стражники привезли в полицейское управление множество добытых из пещеры драгоценностей. Къ несчастю, и поставь не обратил должнаго вниманія на кладъ. Вещи безъ описи были свалены въ кучу за пещерою на земляной пологъ. Стражники:—за труды—подняли между собою часть кладовъ.

Совершенно случайно узнало о находкѣ кладовъ помочникъ исправника Федоровскій, по счастью, человекъ не безъ образования. Г. Федоровскій немедленно прибылъ въ Перещепинъ, самъ составилъ опись вещамъ и далъ телеграмму полтавскому губернатору. Губернаторъ сообщил о кладѣ археологической комиссиі, и мнѣ было поручено сейчасъ же ѣхать на мѣсто находки.

Г. Федоровскій, о чемъ я почтало долго свидѣтельствовать, оказалъ мнѣ полное сохощивіе въ розыскъ вещей, расхищенныхъ изъ кладовъ. Ему мы обязаны спасеніемъ кладовъ.

Были произведены поголовные обыски у крестьянъ и стражниковъ. Всюду мы находили утаенныя или похищенныя драгоценности. При этомъ пришлось наткнуться всюду на хитрости крестьянъ, смекующихъ, какую пользу можно извлечь изъ находки... Напримеръ, получили ми свидѣнія, что у одного крестьянина припрятана золотая ложка.

— Отдавай, говоримъ, добромъ, иначе пойдемъ подъ судъ!..

Сначала мужичекъ долго упирался. Наконецъ, несеть серебряную ложку и говоритъ:

— Богъ съ вами, господа, не нужно мнѣ вашей ложки...
Смотрю,—ложка 84-й пробы, 1906 г.

— Твоя ложка?

— Никакъ нѣтъ, изъ кладовъ...
А такъ провались съ отравленнымъ по сѣдкамъ. Съ ихъ помощью отобрано много мелкихъ вещей по сѣдкамъ городамъ, вплоть до Кременчуга.

Пришлось даже выписать опытныхъ агентовъ, чтобы сѣдаты за укрывательствами... А такъ провались и отравлялись по сѣдкамъ. Съ ихъ помощью отобрано много мелкихъ вещей по сѣдкамъ городамъ, вплоть до Кременчуга.

Несмотря, однако, на всѣ эти мѣры, я убежденъ, что часть мелкихъ вещей такътаки и пропала... Слава Богу еще, что крупныя удалось сохранить, но и изъ нихъ нѣкоторыя оказались въ ужасномъ видѣ, помоланныя, поцарапанныя, съ недостающими частями.

По просьбѣ археологической комиссиі

предсѣдатель совѣта министровъ В. Н. Коковцовъ распорядился, чтобы кладъ привало подъ свою охрану полтавское отдѣленіе государственнаго банка. Была составлена новая опись вещамъ, и тутъ оказалось, что по дороге въ Полтаву кое-что было снова похищено...

Изъ Полтавы кладъ подъ строгой охраной доставленъ въ Петербургъ и здѣсь помещенъ въ кладовую отдѣленія цѣнностей, куда доступъ публикѣ закрытъ.

По количеству вещей и цѣнности ихъ, этотъ кладъ являлся бы первыимъ во всемъ мірѣ, а по счету—оный шестой изъ извѣстныхъ большнхъ кладовъ. Миклоашискій кладъ въ Венгріи можетъ поспорить съ нимъ только богатствомъ орнаментами.

До подробнаго изучения кладовъ трудно говорить о его значеніи для науки и искусства. Но уже и сейчасъ можно сказать, что благодаря рѣдкой датировкѣ вещей, этотъ кладъ поможетъ археологамъ опредѣлить хронологію множества предметовъ, найденныхъ въ Россіи ранѣе. Мнѣ удалось также прочесть надписи о вѣсѣ и некоторыхъ вещей, и эти надписи помогутъ намъ разобраться въ непонятныхъ до сихъ поръ таблицахъ въ непонятныхъ на старинныхъ вещахъ. Съ художественной стороны кладъ представляеть собою огромную цѣнность. Въ новомъ мірѣ находится безусловно лучше въ мірѣ образцы эпохи великаго переселенія народовъ.

Среди вещей выделяются слѣдующія. Блодъ серебряной чеканки, украшенное византийской монограммой Иисуса Христа. На блодѣ латинская надпись: Передаю при епископѣ^{*)}. На оборотѣ греческая надпись и пять штемпелей (пробирнаго чиновника, контролера и т. д.), по которымъ можно будетъ опредѣлить время изготовления блода и имя епископа. Къ несчастю, я засталъ блоду уже помоланными и съ оборванными краями...

Большая серебряная ваза, покрытая толстымъ золотымъ листомъ, вѣсомъ 19 фун. 7 зол., высотой 12 вершковъ.

11 золотыхъ кубковъ, высокихъ, украшенныхъ орнаментами и камнями, однѣ—въ жемчугъ.

10 такихъ же серебряныхъ кубковъ. Большое серебряное сасанидское (персидское) блюдо, великолѣпной чеканки, многого лучше тѣхъ, что имѣются въ Эрмитажѣ. На блодѣ изображенъ царь Сапоръ II (IV вѣка), верхомъ, охотящійся на дикихъ козъ.

Большое серебряное женское крестъ. Два имѣются въ Эрмитажѣ

Два большихъ золотыхъ кубкина, съ великолѣпными ручками, съ крышками на пятикахъ.

Круглыя и овальныя золотыя блюда, съ украшениями и гладкія.

Два меча, одинъ въ золотыхъ ножнахъ, другой—въ серебряныхъ.

Болѣе 200 золотыхъ бляхъ различнаго формы, инкрустированныхъ камнями.

Орнаментированная массивная золотая оправка какого-то предмета.

Наконецъ, вѣсколько тяжелыхъ золотыхъ браслетовъ, украшенныхъ зелеными и красными камнями, множество перстней, ложки, ожерелье изъ золотыхъ монетъ и т. д.

Всѣ вещи слѣдуетъ различать по происхожденію на двѣ части: византийскую и персидскую. По времени вещи имѣются отъ IV вѣка до VII.

Кладъ, какъ найденный на общественной землѣ, по закону долженъ быть переданъ въ собственность государственнаго музея по указнѣ археологической комиссиі.

Какъ я слышалъ, кладъ будетъ послѣ изучения переданъ въ Эрмитажъ. Крестьяне села Перещепина будутъ удостоены отъ дѣйствительной стоимости металла изъ тѣхъ 200 тыс. рублей, которые ежегодно ассигнуюются на этотъ предметъ по смѣлѣ министерства Императорскаго Двора.

Вѣсъ золотыхъ вещей не считая ожерелья меча, котораго мнѣ не удалось вынуть)—пудъ съ золотиками. Серебряныхъ вещей на полтора пуда.

Медаль на объявленіе войны Наполеону I.

Серебряная медаль эта имѣется въ коллекціи петербургскаго нумизмата Н. К. Асокова и такъ какъ она неизвѣстна русскимъ нумизматамъ^{*)}, то мы помѣщаемъ въ журналѣ описание и рисунокъ этой рѣдкой медали, чеканенной по неизвѣстному намъ поводу и названной нами *медалью на объявленіе войны Наполеону*^{*)} лишь на основаніи рисунка медали, подсказывающаго подобное объясненіе.

На лицевой сторонѣ помѣщено погруд-

^{*)} Издана первый разъ въ Россіи въ трудѣ «Нунтика Отечественнаго войны», Сб.

ное изображение Императора Александра I, обращенное вправо, а на обратѣ шее—фамилія гравера: BRANT F. (c. 1).



На оборотной сторонѣ изображенъ Императоръ Александръ I во весь ростъ, какъ бы шагающій впередъ. На плечахъ Императора мантия, застѣгнута графами на правомъ плечѣ и исподпашаю до земли. Обнаженная голова повернута въ 3/4 вправо;



правой рукою Александръ I извлекаетъ мечъ изъ ноженъ, придерживая ихъ рукою.

Сади Императора у его ногъ сидятъ на землѣ двуглавый орелъ съ раздвинутыми крыльями, за края которыхъ завернуты концы ленты, положенной на груди орла. На лентѣ вырѣзна вглубь надпись: НАПОЛЕОНЪ, означающая, вѣроятно, слово *Наполеонъ*^{*)}. Судя по характеру буквъ, сдѣланныхъ углубленнымъ шрифтомъ, и имѣющихся не совсѣмъ ровные края, нужно предположить, что надпись сдѣлана отъ руки рѣзчикомъ уже послѣ чеканки медали.

Можетъ быть кому либо изъ читателей журнала встрѣчался подобная медаль или гдѣ либо ея описаніе съ указаніемъ названія, то редакція журнала обращается съ покорнѣйшею просьбой сообщить ей эти свидѣнія.

И. Колодковскій.

^{*)} Brantъ (Henri François Brant) — французскій придворный граверъ началъ XIX в.; умеръ въ 1845 г.

Библиография.

(Медаль и наперсный крест в память Отечественной войны).

В ознаменование столетней годовщины Отечественной войны Всемилостивые даровано, 26 августа 1912 года, право ношения медали и наперсного креста, установленных в 1814-мъ году.

Право ношения медали предоставлено дворянамъ и лицамъ купеческаго сословия, а наперсного креста — лицамъ иерейскаго сана и выше — старшимъ въ родъ изъ прямыхъ потомковъ по мужской линии отъ лицъ, получившихъ означенныя знаки отличия. Какъ крестъ, такъ и медаль, установленныя манифестомъ 30 августа 1814 года, были темно-бронзовые. Дворянству медали были пожалованы на Владимирской лентѣ, и купечеству на Анненской, кресты же на Владимирской (узкой). На лицевой сторонѣ креста и медали были изображены — Всевышнее Око и «1812 годъ», а на оборотной — «Не намъ, не намъ, а Имени Твоему».

Больше подробная свѣдѣнія помѣщены въ вышедшей на-дняхъ брошюрѣ «Сборникъ манифестовъ, указовъ и положеній съ разъясненіемъ права ношения медалей и наперсного креста в память Отечественной войны»¹⁾.

А. Г.

Въ № 4 журнала «Старая Монета» въ отдѣлѣ библиографіи помѣщено изображеніе и описание медали, розданыя для ношения всему составу особаго волонтерскаго легіона, составленнаго городами Гамбургомъ, Бременомъ и Любекомъ за участіе въ борьбѣ съ Наполеономъ. Къ сожалѣнію, читателямъ данъ рисунокъ и описание со-вѣсьмъ другой медали. Медаль такъ называемая «Ганзейскаго легіона», о которой говоритъ авторъ, круглая, на лицевой сторонѣ изображено дерево, къ которому приослонены три шита съ гербами трехъ родовъ союза: Гамбургъ (крѣпость), Бремена (ключъ) и Любека (двуглавыи орелъ безъ

коронь); сверху надпись: «Gott var mit uns». На обратной сторонѣ въ серединѣ надпись: «Dem Faterländischen Kampfe 1813. 1814», «Den Andenken», подъ надписью малѣйшій крестъ; и круговая надпись: «Meuseatische Legion. Lübek. Bremen. Hambourg».

М. Гаршинъ.



— Пріказіе въ Харбинѣ китайцы привезли новыя китайскія республиканскія деньги. На мѣднѣхъ монетахъ на одной сторонѣ изображены китайскія флаги, на другой — колыся и надписи.

— Съ 1913 г. во Франціи вводятся никелевыя монеты новаго типа, съ дырками посрединѣ; старыя бронзовыя будутъ изыты изъ обращенія.

— Въ память 25-ти-лѣтня царствованія болгарскаго царя Фердинанда I предполагается выпустить въ медаль, отчеканенную предположительно медальеромъ профессоромъ Рудольфомъ Маршалломъ въ Вѣнѣ. Лицевая сторона — портретъ царя и надпись «Фердинандъ Царь на България». Обратная сторона — болгарскій гербъ, окаймленный вѣнкомъ изъ лавровъ и колосьевъ.

— Въ память открытія китайскаго Императору Александру III въ Москвѣ отчеканенъ серебряный рубль. На лицевой сторонѣ — портретъ императора Александра III и надпись вокругъ портрета: «Александръ III Императоръ и Самодержецъ Всероссийскій. Родился 26-го февраля 1845 года. Въ Оболочку 20-го октября 1894 года». На обратной сторонѣ — изображение памятника императору Александру III въ Москвѣ и надпись: «Сооруженъ любовію народа въ Москвѣ. Императоромъ Николаемъ II открытъ въ 1912 году».

— Въ январѣ 1913 г. кончатся по-мощія нынѣшняго республики Армаго дню истеченія

каждому президенту подносятся отъ республики медаль, выбитая въ его честь. На лицевой сторонѣ — портретъ президента Фаллера, а на обратной — помѣщено изображение книги съ датами президентства.

— «Кримскій Вѣстникъ» сообщаетъ, что въ настоящее время производится работы по проведенію шоссеяной дороги на Сѣверной сторонѣ отъ земскаго шоссе до Иверной пристани. На дняхъ, при перевозѣ стараго оборонительнаго вала войны 1854—1855 гг., среди найденныхъ рабочими череповъ, старинныхъ разорвавшихся сферическихъ бомбъ и ядръ, молотковъ Тотлебневскихъ саперовъ, однимъ изъ рабочихъ былъ найденъ кистень, въ которомъ оказалось восемь десяти-рублевыхъ червонца золотая старинной русской чеканки. Рабочій, нашедшій золотую монету, въ тотъ же день бросилъ работу, расчитался и выѣхалъ изъ Севастополя.

— Свѣтъ доводитъ до свѣдѣній, что въ с. Кусьинѣ, Новососкольскаго у., крестьяне, вспахивая поле на своей землѣ, наткнулись на глиняный кувшинъ, наполненный серебряными монетами. Всѣ монеты, по числу, оказались въ количествѣ 100 шт., — рублевые, двуполновныя, а южн императорскія Екатерина II и Петра III. Обработанные находкой крестьяне тутъ же пустили нѣсколько найденныхъ рѣдкихъ монетъ въ ходъ²⁾, отдавая ихъ, конечно, по номинальной цѣнѣ. Когда уже добра половина кадра разошлась по рукамъ, мѣстный священникъ составилъ оставшимся монетамъ опись и принялъ мѣры къ сохраненію ихъ.

— Рѣдкая коллекція русскихъ жетоновъ, выпущенныхъ по случаю разныхъ юбилеевъ и общественныхъ событій и принадлежатъ за общественыя соблагодѣтели, князю владѣльцемъ И. И. Зейферковичемъ изъ Ф. Вадольскому за 35 тыс. руб.

— Въ самомъ недалекомъ будущемъ въ Ярославль открывается археологическій институтъ. Въ него записалось уже свыше 40 слушателей. Чтеніе лекцій предполагается начать не позднее ноября мѣсяца. Лекціи будутъ читаться: Всеобщую исторію искусства — пр.-доц. Н. И. Романовъ. Исторію русскаго искусства по XVI в. — А. И. Успенскій. Юридическая древности (источ-

ники русскаго права) — орд. пр. А. Н. Филипповъ и его ассистентъ Тельбергъ. Русскую исторію (историографію) орд. проф. Цѣтковъ. Исторію русскаго литературнаго орд. проф. Соболевскій и его асс. А. А. Покровский. Исторію русскаго языка — орд. проф. Р. Ф. Брандтъ. Историческую географію — пр.-доц. Кузнецовъ. Историографію — Новосадскій. Греческую и латинскую палеографію (древняя письменность) — проф. Соболевскій. Затѣмъ будутъ читаться лекціи: по исторіи археологическихъ открытій, чтенію древнихъ рукописей, церковно-памятнику палеографіи, доклады по египтологіи, доклады по исторіи скульптуры. Кроме того, будутъ читаться еще спеціальныя лекціи: по христианской археологіи (древности), первобытная археологія (развитіе культуры), нумизматика, исторія греческой архитектуры, музейвѣдѣніе, архивовѣдѣніе, библиотеквѣдѣніе, дипломатика и геральдика.

— Ревельскія Извѣстія сообщаютъ, что у г. Цагурия, Николая Георгиевича, проживающаго по Малой Розенкранцовой ул., въ д. № 4, кв. 1, около 6 час. веч. совершенно невзначай изъ сумки кража драгоценностей и наличныхъ денегъ 509 руб. Въ числѣ украденныхъ драгоценностей находились такіе предметы, какъ древнѣйшія монеты: царя Саломона, за которую 40 л. тому назадъ дана владѣльцу 500 руб., Александра Македонскаго и другія монеты. Несомненно, что появленіе такихъ монетъ на рынокъ обратитъ на себя вниманіе.

— По сообщенію итальянскихъ газетъ, предстоящій третій международный археологическій конгрессъ, который открылся 9-го октября (26-го сентября) въ Римѣ, будетъ подраздѣленъ на двѣнадцать секцій: доисторической археологіи, восточной археологіи, ранней эллинической археологіи, итальянскій и греческій археологіи, исторія классическаго искусства, греческій и римскій древности, эпиграфика и палеонтологія, нумизматика, митологія и исторія религіи, древней топографіи, христианской археологіи и секція по организаціи археологическихъ работъ. Особымъ интересъ представляють для участившихъ конгресса доклады о вѣдѣніи равнинаго эллиническаго востока на западномъ побережьи Средиземнаго моря и доклады о началѣ желѣзнаго вѣка Итали.

Редакторъ-издатель Б. О. Копыловъ.

¹⁾ Сиб., 1912 г., № 35 стр., цѣна 30 коп.

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1913 ГОДЪ
НА САТИРИЧЕСКИЙ И ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

"ОСТРЯКЪ"

пятый годъ издания.

Каждый № „Острякъ“ содержитъ рисунки и карикатуры, фельетоны на злобы дня. Литературная страничка. Беседы, страничка шутокъ и анекдотовъ. Сатира на нравы и порядки. Шарлады и загадки на цѣнныхъ преміи.

Въ годъ 100 №№ журнала. Премія—4 цѣнныхъ книги.

Книга 1. Экономное хозяйство. Практические союты и рецепты. Книга 2. Служба, торговая ремесла. Какъ поступать на мѣста, визитная торговля, изучать ремесла и др. выгодные занятия. Книга 3. Помощь. Народная лекарства. Гриванскъ и шиванскъ. Указатель средствъ отъ разныхъ болячекъ. Книга 4. Помощь крестьянскимъ и всѣмъ нѣвольнымъ, хотя бы малымъ участкамъ земли. Необходимыя свидѣнія по земледѣлю, огородничеству, садоводству, скотоводству и птицеводству.

Подписная цѣна на годъ (100 №№ журнала и 4 книги) 2 р. На полгода (безъ преміи) 1 р. Адресъ: Москва, Доминковская, 6, въ контору журнала „Острякъ“. Журналъ высылается по 4 номера.

ПРОДАЕТСЯ ВЪ РАЗБИВКУ

КОЛЛЕКЦІЯ РУССКИХЪ МОНЕТЪ.

Списокъ съ цѣнами высылаю по первому требованію.
Москва, Божедомскій пер., д. № 18, кв. 1. С. И. Макаровъ.

Въ Нумизматической конторѣ Б. Ѳ. Копылова
поступили въ продажу НИЖЕСЛѢДУЮЩІЯ ИЗДАНИЯ:

Н. Н. ФЛУГЪ.

О вѣнцель въ видѣ главнѣйшихъ типовъ русской золотой монеты.

Съ изображеніемъ 52 образцовъ монетъ, приведеніемъ ихъ всѣхъ, пробы и изготовленнаго количества монеты по царствованіямъ.
С.-Петербургъ, 1898 г. Цѣна 2 руб. 50 коп.

К. К. Флугъ. Викингъ и Русь.

С.-Петербургъ, 1909 г. Ц. 50 к.

Уставъ Россійскаго Общества Нумизматовъ.

С.-Петербургъ, 1911 г. Цѣна 50 коп.

М. М. Холодковскій и Ж. Ж. Годлевскій

Нумизматическіе памяткии Отечественной войны.

Съ 160 рисунк., и 2 отдѣльн. табл.

Цѣна 2 руб. 50 коп.

Цѣны безъ пересылки.

Типографія „Книгаль“. Сиб., Мятневская ул., д. 1

СТАРАЯ МОНЕТА



Нумизматическій
журналъ



№ 8 НОЯБРЬ 1912

Третій годъ

изданія

Цѣна за годъ—съ 1 января 1912 г. съ до-
ставки и пересылкой: въ Россіи—4 р.;
за границу—5 р.

Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.).

Плата за объявленія позадъ текста по 25 коп.
со строки корпусъ въ одинъ столбчикъ.
Рекламы принимаются при балансовой конторѣ
Б. Ѳ. Копылова. С.-Петербургъ, Невскій, 94. Тел.-
фонъ 427—09.

О двухъ рѣдкихъ медаляхъ вре-
мени императрицы Екатерины II.

Первая изъ этихъ медалей есть мѣдная копія медали, пожалованной въ 1771 году полковнику Донского войска Белору Кутейникову. Сѣдѣнія о ней имѣются въ 1 т. сочиненія Ю. Б. Иверсена „Медали въ честь русскихъ государственныхъ дѣателей и частныхъ государственныхъ дѣателей и част-
ныхъ лицъ“, стр. 329. Г. Иверсенъ говоритъ

дали этой не видѣть. Это побудило меня издать ея снимокъ. Описанія я не дѣлалъ, потому что оно приведено въ указанномъ мѣстѣ сочиненія г. Иверсена (см. рис. № 1).

Другая медаль, повидимому, вовсе не-
издана до настоящаго времени. По крайней мѣрѣ, это можно думать по слѣдующимъ изображеніямъ. Въ № 9 „Старой Монеты“ за 1910 годъ (стр. 10) есть рецензія по поводу доклада капитана Козакевича о медаляхъ въ память военныхъ походовъ и со-
бытій. Въ рецензіи перечислены различныя военные случаи царствованія императрицы Екатерины II, за которыми жаловались медали, при чемъ относительно данной медали ничего не говорится. Дарѣе, въ сочиненія В. П. Смирнова „Описаніе русскихъ медалей“ (С.-Петербургъ, 1908), въ приложеніи-
номъ въ концѣ книги списокъ натуральныхъ медалей, эта медаль опять таки не упоми-
нается. Какъ указано въ спискѣ, списокъ составленъ на основаніи трудовъ и документовъ того же капитана Козакевича. Какъ видно изъ рисунка (см. рис. № 2), лицевая сторона медали совершенно такая же, какъ на часто встречающихся медаляхъ за Кагульскій и Чесменскій бои; но нужно за-
мѣтить, что штампы описываемой медали были сдѣланы вновь, потому что на немъ-
концѣ круговой надписи не доходитъ до бюста, а на упомянутыхъ выше медаляхъ концѣ надписи касается бюста. По всей



о ней, между прочимъ: „Медаль эта мнѣ известна только изъ дѣла архива С.-Петербургскаго Монетнаго Двора, 1771 г., № 8248“.

на таблицахъ его сочиненія очевидно, г. Иверсенъ ме-

СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

ГОС. ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ
1967/68

вѣроятности, штампъ описываемой медали есть копия штампа, которымъ чеканились медали за Кагуль и Чесму или же повто-



рени послѣдняго, сдѣланное тѣмъ же медальеромъ Т. Ивановымъ.

Оборотная сторона медали представляеть надпись въ 4 строки: | ЗА ОКАЗАН- | НЫЕ
въ ВОЙСКЪ | заслуги | 1771 года.

Размѣръ медали 40 мм. и сдѣлана она изъ серебра. Сверху слѣды обрѣзаннаго ушка. Миѣ, къ сожалѣнью, не удалось пока собрать никакихъ свѣдѣній относительно этой медали. Изъ того, что она встрѣчается рѣдко, можно заключить, что чеканились ее въ небольшомъ количествѣ. Такъ какъ она сдѣлана по образцу кагульской и чесменской медалей, которыми награждались только нижние чины, то очевидно, что и она предназначена для той же цѣли.

За какія именно заслуги она была дана—рѣшить невозможно за полнымъ отсутствіемъ какихъ нибудь данныхъ. Война въ 1771 г. велась въ довольно значительныхъ размѣрахъ, а потому поводовъ для награжденія встрѣчалось, вѣроятно, не мало. Очень желательнымъ было бы, чтобы лица, у которыхъ нѣмются еще подобныя медали, опубликовали ихъ. Тогда можно было бы, по крайней мѣрѣ видѣть, въ какомъ количествѣ чеканена эта медаль.

Ө. Лахачев.

Древне-еврейскія монеты.

(Продолженіе *).

Монеты римскихъ прокураторовъ.

Мы уже указали, что изъ владѣній 1) Ирода-Архелая, сосланнаго Римомъ въ 6 г. по Р. Хр., была образована римская провинція подъ управленіемъ прокураторовъ и нумизматические памятники этой эпохи указываютъ, что иудеи утратили въ это время право чеканки монеты, производившейся уже отъ имени римскихъ императоровъ прокураторами, имена которыхъ сохранила намъ исторія.

Какъ мы увидимъ дальше, прокураторы оставили на монетахъ изображенія, къ которымъ привыкли въ Иудеѣ, и не помѣщали на нихъ изображенія Кесаря, ограничиваясь лишь указаніемъ на его титулъ.

ПРАВЛЕНІЕ РИМСКАГО ИМПЕРАТОРА АВГУСТА.

1) Прокураторъ Колоній (6—10 г. по Р. Хр.).

Первымъ римскимъ прокураторомъ въ Иудеѣ былъ Колоній, отъ котораго до нашихъ дней дошли монеты только одного типа:

* См. № 7 журн. „Старая Монета“ за 1912 г.

1) Иудея, Иудуша и Самарія.

На аверсѣ изображеніе колоса, раздѣляющаго надпись: KAICA | POC.

На реверсѣ изображеніе пальмы съ плодами. Дата L. AI=33 году. Здѣсь счесть ведется вѣроятно по такъ называемой эрѣ „anni Augustorum“, т. е. по годамъ правленія Августа.



На обѣихъ сторонахъ бусовой ободокъ. Монета описана Мадденомъ въ „Jew. Coinage“, p. 136, № 1.

2) Прокураторъ Маркъ Амбвій (10—12 г. по Р. Хр.).

Отъ втораго прокуратора мы знаемъ тоже только монету одного типа и года.

Какъ видно изъ рисунка, монета сохраняя типъ предыдущей, имѣетъ лишь другую



дату: L. AC=36 году правленія Августа.

3) Прокураторъ Анній Руфъ (12—14 г. по Р. Хр.).

Третій прокураторъ чеканилъ монеты съ сохраненіемъ предыдущаго типа и датами трѣхъ лѣтъ 39, 40 и 41 г.

Приводимъ здѣсь рисунокъ монеты 39 года, гдѣ дата обозначена буквами: L. AE.



На монетѣ 40 года стоитъ дата L.M, а на слѣдующемъ рисункѣ показана монета



41 года, дата которой обозначена буквами L.MA.

ПРАВЛЕНІЕ РИМСКАГО ИМПЕРАТОРА ТИБЕРІЯ.

На 41 году правленія Августъ умеръ. На престолѣ вступилъ Тиберій, прокураторъ Анній Руфъ былъ смѣщенъ и его замѣнилъ Валерій Гратъ.

4) Прокураторъ Валерій Гратъ (15—25 г. по Р. Хр.).

Монеты этого прокуратора, отличающіяся многочисленностью и разнообразіемъ, можно раздѣлять на три группы сообразно надписямъ на нихъ.

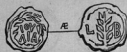
Къ первой группѣ и къ первому году правленія Тиберія отнесемъ слѣдующую



одну изъ монетъ матери императрицы Юліи:

На аверс виден венок, внутри которого двусторонняя надпись: IOYA | IACB. На реверс двойной рог изобилия с маковой головкой по средине и бусовым ободком вокруг. Даты нет.

Монета описана Сольси в „Num. Jud.“, p. 102, pl. IV, № 1.
На следующей монете имя императрицы помещено без титула:



На аверс внутри оливкового (?) вьнка надпись в две строки IOY | IA. На реверс какое-то растение (колос?) раздвигает буквы даты: L | B. т. е. годъ 2-й.

Монета описана Сольси в предыдущем сочинении, pl. VIII, № 7.
Новым типом является монета третьего года:



На аверс внутри вьнка двусторонняя надпись: IOY | IA. На реверс изображение вьтка (длинн?), раздвигает дату: L | Г, т. е. годъ 3-й.

На обихв сторонах имеется бусовый ободок.

Монета указана у Сольси в том-же сочинении, pl. VIII, № 8.
Наконец, четвертым типом монет с именем Юлии является следующая:



На аверс изображение виноградной вьтки с листьями и усиками; сверху надпись: IOYIA. На реверс изображение какого-то суда (вазы) с ручками и крышкой. Дата: L | Δ = годъ 4-й.

Монета описана Мадденом в „Jew. Coinage“, p. 145, № 8.
Вторую группу составляют монеты с одним именем императора Тиберия. Они встречаются *второго, третьего и четвертого* года правления Тиберия.
Образцами этих монет могут служить следующие:



На аверс двойной рог изобилия, в средине кадушей, а сверху надпись: TIBE-PIOY. Здесь-же помещена и дата: L | Г, т. е. годъ третій.

Монета описана Мадденом, там-же, p. 143, № 5.

Монеты четвертого года являются другого типа.
На аверс внутри одинакового вьнка трехсторонняя надпись: TIB | KA | CAP. На реверс внутри бусового обода изображение колоса, раздвигает дату: L | Δ, т. е. годъ 4-й.

Монета описана у Сольси, p. VIII, № 3.

Каведони и Эккель считают эту монету *первого* года, предполагая, что на монете стоит не буква Δ, а буква А.



Другой монетой того-же года является уже описанный нами тип монеты Юлии



четвертого года, т. е. на аверс изображение виноградного листа, а вместо имени Юлии стоит имя императора ТИВЕР, а на реверс над вазою—его титул: KAICAP.

Монета описана Мадденом в „Jew. Coinage“, p. 145, № 8.

Наконец *третью* группу составляют монеты, на которых указано имя Тиберия и Юлии. Монеты эти начинаются с пятого года, но с некоторыми пропусками, так как монет промежуточных лет до настоящего времени не найдено.

Монета пятого года имеет, как видно из рисунка, тип монеты четвертого года, с одним именем Тиберия.



На аверс изображение вьнка, внутри которого трехсторонняя надпись: TIB | KA | CAP. На реверс изображение колоса (вьтки?), раздвигает надпись: IOY | IA и дату: L | Б, т. е. годъ пятый. Ободок бусовый.

Монета описана Мадденом в „Jew. Coinage“, p. 146, № 10.

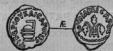
Монета *одиннадцатого* года (23—34 г. по Р. Хр.).



Похожа на предыдущую, но на реверс изображение похоже больше на вьтку и дата монеты: L—IA, т. е. годъ *одиннадцатый*. Бусовый ободок имеется на обихв сторонах.
Описана в упомянутом выше сочинении Маддена, p. 146, № 12.

5) Прокураторь Понтий Пилатъ (26—36 г. по Р. Хр.).

Съ вступлениемъ въ управление людей новаго прокуратора изменился и тип монет, чеканившихся въ Иерусалимѣ.



Пилата дошло до нашего времени три типа, встречающиеся с разными

На аверс изображены сосуд (чаша), вокруг которого надпись: ТИΒΕΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ LIS; послѣднія три буквы означаютъ годъ 16 правления Тиберія, что равняется 29—30 г. по Р. Хр.

На обѣихъ сторонахъ отмѣщаются бусовый ободокъ. Второй экземпляръ, относящійся, повидимому, къ этому-же году будетъ слѣдующій:



Аверс монеты похожъ на предыдущій, но сосудъ изображенъ безъ крышки. Надпись: ТИΒΕΡ... ΑΡΟΣ LIS. Двѣ послѣднѣихъ цифры означаютъ годъ 6-й, но такъ какъ монета имѣетъ типъ предыдущей, то нужно допустить, что здѣсь мы имѣемъ дѣло съ ошибкой рѣзчика штампа, пропустившаго букву L, т. е. десятую.

Обѣ монеты описаны въ сочиненіи Сольси «Num. Jud.», p. 144, pl. IX, №№ 1 и 2¹⁾. Извѣстно изъ исторіи, что Юлія, мать императора Тиберія, умерла въ 16-й годъ правленія, слѣдовательно описанныя монеты являются послѣдними съ именемъ Юліи. Вѣроятно смерть эта была причиною изгнания новыхъ штамповъ для монетъ, такъ какъ въ указанномъ выше сочиненіи Сольси (p. 145, № 5) описывается монета 16 года, (L. IS), но типа семнадцатаго года, рисунокъ котораго приводимъ здѣсь:



На аверс изображены посохъ авгура съ надписью вокругъ: ТИΒΕΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ.

На реверсѣ внутри оливковаго вѣнка поставлена дата; LIS = годъ 17-й, что соотвѣтствуетъ 30—31 г. по Р. Хр.

Монета 18-го года, какъ видно изъ рисунка, ни чѣмъ не отличается отъ описанной



выше за исключеніемъ даты, обозначенной здѣсь буквами L. I. N. Обѣ монеты описаны Сольси въ соч. «Num. Jud.», p. 146, №№ 6 и 7. Послѣ Понтія Пилата прокураторами Іудеи были:

б) Марцелій съ 36 по 37 годъ по Р. Хр.

Монеты съ датами этого времени до сихъ поръ не найдены.

ПРАВЛЕНІЕ ИМПЕРАТОРА КАЛИГУЛЫ.

Въ 37 г. по Р. Хр. послѣ Тиберія римскимъ императоромъ сдѣлался Кай Калигула и былъ назначенъ новымъ прокураторомъ:

¹⁾ У Эжкеля въ сочиненіи «Doc. Num. Vet.», vol. III, p. 498 и у Кавасили 49, vol. II, p. 49, № 3 описаны такіе же монеты съ годовымъ L. I. A. т. е. 11 году вѣтально чествованія Понтіемъ Пилатомъ въ годъ вступленія въ управленіе Іуде

7) Маруплій съ 37 по 41 г.

И отъ этого прокуратора монетъ до насъ не дошло; быть можетъ онъ и не чеканился совсѣмъ. Въ 41 г. по Р. Хр. Іудея, какъ мы уже указали ранѣе, перешла подъ власть Ирода-Агриппы I и мы теперь перейдемъ къ описанію монетъ этого царя, общихъ для всей Палестины.

Иродъ-Агриппа I царь Іудейскій (37—44 г. по Р. Хр.).

При описаніи правленія Ирода Великаго мы упомянули о томъ, что онъ убилъ своихъ родственниковъ изъ дома Асонеевъ. Здѣсь придется болѣе подробно вернуться къ этому событію, такъ какъ мы подходимъ къ тому моменту исторіи еврейскаго народа, въ который раздробленная Іудея вновь соединилась подъ властью одного царя, потомка по женской линіи Асонеевской династіи, и вотъ до этого-то момента мы въ предыдущемъ подогнали и исторію Іудеи подъ управленіемъ римскихъ прокураторовъ до 37 г. по Р. Хр.

Извѣстно изъ исторіи, что въ числѣ жень Ирода Великаго была и Маріамна, дочь Гиркана II, отъ которой родился сынъ Аристовулъ. Этотъ сынъ былъ убитъ своимъ отцомъ, подозрѣвавшимъ его въ стремленіи къ трону. Почти одновременно были убиты тестъ Ирода Великаго, Гирканъ II, котораго онъ называлъ изъ Вавилона, его теща и, наконецъ, жена Маріамна.

Послѣ убитаго Аристовула осталось нѣсколько человѣкъ дѣтей, изъ которыхъ укажемъ Ирода, бывшаго потомъ царемъ Халкиди, Ирода-Агриппу I, о которыхъ будемъ сейчасъ говорить и дочь Иродиаду, извѣстную намъ по указаніямъ Евангелій: отъ Матвея XIV, 3—11, Марка VI, 17—28 и Луки III, 19, вѣдущую замужъ за Ирода-Антипу, о которомъ мы уже говорили, какъ о праматерѣ (тетрархѣ) Галлеи.

Слѣдовательно Иродъ-Агриппа I былъ внукомъ Ирода Великаго.

Оставшись рано сиротой, Иродъ-Агриппа жилъ въ бѣдности у родственниковъ, болѣею частью у зятя своего Ирода-Антипы.

Исторія не сохранила подробностейъ какимъ образомъ этотъ Агриппа попалъ въ Римъ и приобрѣлъ любовь Тиберія и Кая Калигулы, который, сдѣлавшись императоромъ, назначилъ въ 37 г. по Р. Хр. Агриппу сразу царемъ²⁾, а не тетрархомъ той части Палестины, которая была ранѣе подъ управленіемъ Филиппа. Въ 38 г. по Р. Хр. зять Агриппы Иродъ-Антипа былъ римлянами сосланъ въ Лионъ, а его тетрархія была около 39 г. присоединена къ царству Агриппы.

Наконецъ, по смерти Калигулы императоръ Клавдій въ 42 г. по Р. Хр. присоединилъ къ владѣніямъ Агриппы Іудею и Самарію, благодаря чему еврейскій народъ оказался опять соединеннымъ въ одно цѣлое подъ властью Ирода-Агриппы I, царя Іудейскаго.

Отъ его царствованія до насъ дошло нѣсколько типовъ монетъ, которыя правильно будетъ раздѣлить на двѣ группы, относя къ первой монеты съ изображеніемъ зонта и колосьевъ, а ко второй—съ изображеніемъ самого Ирода-Агриппы I или Кая Калигулы.

Какъ видно изъ слѣдующаго рисунка на монетахъ первой группы:



Аверс имѣетъ изображеніе зонта, какъ знака царскаго достоинства. Вокругъ надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΓΡΙΠΠΑ.

На реверсѣ помѣщены три колоса, раздѣляющие дату—L | S = годъ 6-й правленія Агриппы.

Объ стороны заключены въ бусовый ободок. Монега описана Сольс въ „Nun. Ind.“, р. IX, № 8. Монега съ датою этого года встрѣчаются наиболее часто, но есть указанія на такія-же монеты съ датами L, E, L. Z, L. H, L. O, т. е. монеты 5, 7, 8 и 9 года; у нас имѣется экземпляръ съ датою ΓΓ—*годъ третій*, не указанной у другихъ авторовъ.

Изъ монетъ съ этими датами трудно приурочить монету съ датою ΛΘ—годъ девятый. Въ данномъ случаѣ нумизматической памитникъ расходитсѣ съ исторіей, изъ которой извѣстно, что Агриппа, вступивъ на престолъ въ 37 г. по Р. Хр., умеръ въ 44 г., слѣдовательно по этому счету послѣдней монетой его царствования должна бы быть съ датою L. H т. е. годъ 8-й, между тѣмъ какъ на монетѣ, указанной Мадденомъ въ „Jew. Coinage“ р. 105 и приводимой здѣсь, дата видна ясно: L | Θ.



Мы не можемъ удовлетворительно объяснить эту разницу. Мадденомъ въ томъ-же сочиненіи, р. 106, приводится слѣдующая монета, относящаяся къ второй группѣ.

На аверсѣ голова Агриппы вправо. Вокругъ надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΜΕΓΑΣ ΑΓΡΙΠΠΑΣ ΦΙΛΟΚΑΙΣΑΡ.

На реверсѣ фигура стоящая, которая держитъ въ лѣвой рукѣ розу изобилія (?), а въ правой мечъ (?). Надпись: ΚΑΙΣΑΡΙΑ Η ΠΡΟΣ(ΣΕΒΑΣΤΩ)ΔΙΜΕΝΗ. Вокругъ бусовый ободокъ.

Въ томъ же сочиненіи Маддена, р.р. 108 и 9 указаны двѣ монеты съ изображеніемъ императора Калигулы.

На аверсѣ изображеніе Калигулы влѣво, съ лавровымъ вѣнкомъ. Надпись: [ΚΑΙΣΑΡ] ΣΕΒΑΣΤΩ. Вокругъ точечный ободокъ.

На реверсѣ ѣдущій вправо Агриппа въ квадригѣ, сверху надпись: ΒΑΣΙΛ ΑΓΡ.

На аверсѣ подобное-же изображеніе Калигулы съ надписью: ΓΑΙΟ ΚΑΙ...

На реверсѣ изображеніе Викторіи (Побѣды) съ надписью: ΒΑΣΙΛΕΥΣ.

Къ этой же группѣ слѣдуетъ отнести и монету, описанную Мадденомъ въ указанномъ выше сочиненіи, р. 109:



На аверсѣ изображеніе царя Агриппы во весь ростъ; по объ стороны женскія фигуры, изъ которыхъ одна, кажется, Викторія. Надпись: ΒΑΣ ΑΓΡΙΠΑΣ ΦΙΛΟΚΑΙΣΑ.

На реверсѣ въ центрѣ вѣнокъ, внутри котораго двѣ руки, соединившихся въ рукопожатіе, съ надписью вокругъ ΔΝΜ ΡΩΜΑΙΟΝ ΣΥΜΧΙΑΤ (?), да еще надпись продолжится по окружности: ...
На монетѣ имѣетъ ремень императо

На обѣихъ сторонахъ бусовый ободокъ. Въ томъ же сочиненіи Маддена, р. 110, указана монета съ портретомъ Тиберія. А. На аверсѣ портретъ императора Тиберія вправо съ лавровымъ вѣнкомъ на головѣ. Надпись: ...C ΚΑΙΣΑΡ C...
На реверсѣ изображеніе портика храма дитяся съ двумя стоящими фигурами и одной сидящей между ними. Слѣва надпись: ΑΓΡΙΠΠΑ.

Кромѣ описанныхъ монетъ Ирода-Агриппы I, можемъ указать еще одну, принадлежащую этому же царю:



На аверсѣ изображеніе вправо Агриппы I съ диадемой на головѣ. Надпись: [ΒΑΣΙ] ΑΓΡΙΠΠΑ ΥΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ. Подъ конемъ дата—L | Β—*годъ второй*.

На реверсѣ мальчикъ (Агриппа II), скачущій на конѣ вправо. Вокругъ надпись: ΑΓΡΙΠΠΑ ΥΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ. Подъ конемъ дата—L | Β—*годъ второй*.

Монега описана Сольс въ „Rev. Num.“ 1864 г., р. 394, р. XVI, № 9. Этимъ и закончимъ обзоръ монетъ царя Ирода-Агриппы I, умершаго въ 44 г. по Р. Хр. отъ странной болѣзни. Въ „Дѣян. Апост.“, глава XII, 23, сказано: „*бывъ излѣченъ червямъ, умеръ*“.

Иудея подъ управленіемъ римскихъ прокураторовъ.

По смерти Ирода-Агриппы I Иудея вновь стала управляться назначенными отъ Рима прокураторами, имена которыхъ исторія сохранила.

8) **Нуспій Фадъ** (въ царствованіи Клавдія) — 44 по 46 г. по Р. Хр.

9) **Тиберій Александръ** * 46 по 48 г.

10) **Вентидій Куманъ** * 48 по 52 г.

Отъ этихъ прокураторовъ не дошло до насъ монетъ и нужно думать, что въ этотъ періодъ времени въ Иудею монетъ не чеканилось совсѣмъ.

Иродъ-Агриппа II (49—100 г. по Р. Хр.).

У Ирода-Агриппы I была только одна сынъ, извѣстный въ исторіи подъ именемъ Агриппы II. По смерти своего отца онъ не былъ назначенъ Римомъ правителемъ, а въ 49 г. получилъ послѣ смерти своего дяди Ирода Халкидскаго (41—48 г. по Р. Хр.) въ управленіе Халкиду и лишь въ 52 г. былъ назначенъ Клавдіемъ правителемъ бывшей тетрархіи Филиппа.

Еще будучи царемъ Халкиды, Агриппа II получилъ право надзора за іерусалимскимъ храмомъ *); это право было подтверждено и Нерономъ, подарившимъ Агриппѣ города Юлію, Тиверію и Тарихею *).

Агриппа II находился всегда въ подчиненіи Рима и только этимъ можно объяснить такое продолжительное его царствованіе. Не смотря на частую смену императоровъ въ Римѣ, не смотря на полный разгромъ Иудеи, онъ оставался правителемъ болѣе 50 л.

Отъ продолжительнаго правленія Агриппы II осталось много монетъ, но мы рассмотримъ только болѣе важныя тѣмъ. Большинство же монетъ чеканено съ портретами кесарей по образцу римскихъ монетъ и не носятъ на себѣ такихъ изображеній, которая имѣли бы какую либо связь съ предшествовавшими еврейскими монетами.

На некоторых монетах Агриппа II именуется царем и сь этих монет мы начнем обзор нумизматического материала, оставшагося отъ этого царствования.



На аверс изображен Агриппа вѣнчо. Надпись: ΒΑΣΙΛΕΥΣ | ΑΓΡΙΠΠΟΥ.

Хотя на этой монетѣ и указана дата, но трудно точно сказать какой именно зрѣ слѣдуетъ держаться. Если это зра Агриппы, какъ халкидскаго царя, то монета относится къ 58—59 г. по Р. Хр.; если же здѣсь счетъ правления тетрархией, то монету нужно отнести къ 68 г. по Р. Хр.

Монета описана Рейхардомъ въ „Num. Chron.“, N. S. 1864, vol. IV, p. 178. Сь титуломъ „царя“ имѣется и такая монета:



На аверс изображенъ руки, держащей два колоса и двѣ маковухъ головки. Надпись справа на лѣво: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΜΑΡΚΟΥ ΑΓΡΙΠΠΟΥ.

На реверсѣ внутри вѣнка (?) надписи: ΕΤΟΥ ΑΙ ΤΟΥ и знакъ ς, имѣющій по Энкелю (т. IV, p. 393) числовое значеніе = 6.

Монета описана Мадденомъ въ „Jew. Coinag.“, p. 117, № 5.

Къ царствованію Агриппы II, Каведони относитъ и слѣдующую монету, хотя и не имѣющую имени этого правителя, но естъ знакъ ς, какъ на предыдущей монетѣ, и



якорь; въ то же время на ней нѣтъ изображенія живыхъ существъ.

На аверсѣ въ центрѣ стоитъ точка (подоль?), вокругъ которой надп.: ΧΑΛΚΟΥΣ. На реверсѣ изображенъ якорь, раздѣляющій надписи: ΕΤ | ςΚ.

На обѣихъ сторонахъ бусовый ободокъ.

Сь вступленіемъ императора Нерона на престолъ, Агриппа II началъ чеканить монеты сь его именемъ.



На аверсѣ изображенъ Неронъ вправо сь лавровымъ вѣнкомъ на головѣ; надпись: ΝΕΡΩΝ ΚΑΙ.

На обѣихъ сторонахъ бусовый ободокъ.

Монета описана Мадденомъ въ томъ же сочиненіи, p. 116, № 3.



Тамъ же (p. 117, № 4) описана и такая монета:

На аверсѣ изображенъ вправо головы женщины въ городской коронѣ; вокругъ надписи: ΝΕΡΩΝΙΑΣ ΚΑΙΣΑΡΙ ΑΓΡΙΠΑ.

На реверсѣ два рога изобилія, между которыми кадуцей. Подъ рогами изобилія знакъ, ς, а вокругъ надписи: ΒΑΣ. [ΑΓΡ. ΕΤ] ΟΥΣ ΑΙ ΤΟΙ ΚΑΙ. Бусовый ободокъ.

Сь вступленіемъ Веспасіана на престолъ, Агриппа началъ чеканить монеты сь его портретомъ.



Изъ рисунка реверса видно, что монета относится къ 14 (ΔΙ) году. Подобныя монеты встрѣчаются сь датами: ΗΙ, ΚΣ, ΚΖ и ΚΘ, т. е. 19, 27, 27 и 29 года правления. Отъ правления Агриппы въ царствованіе Тита имѣются слѣдующія монеты, имѣющія



даты ΙΔ и ΚΣ; встрѣчаются подобныя же монеты сь датами: ΗΙ, ΙΘ, Κ, ΚΖ, ΚΘ, причемъ, напр., послѣдняя монета сь датой ΚΘ относится къ 77—78 г. по Р. Хр.

Въ царствованіе Домиціана, Агриппа чеканитъ монеты, сходныя съ монетами предыдущаго царствованія, а также болѣе или менѣе сходныя между собою; на одной дата



ΙΔ = годъ 14-й, а на другой ΚΑ = годъ 24-й.

Кромѣ этихъ монетъ сь именами императора Домиціана и Агриппы, до насъ дошли и монеты имѣющія по изображеніямъ болѣе тѣсную связь съ еврейскими монетами.

Мадденъ въ „Jew. Coinag.“, p. 130, № 8, описываетъ такую монету:



На аверсѣ изображенъ Домиціанъ вправо въ лавровомъ вѣнкѣ; надпись: ΙΜ. CΑ. D. VΕS. F. DΟM. AV. GER. COS. XII.

На реверсѣ двойной рогъ изобилія сь кадуцеемъ. Визу буквы S | C = *Senatus consulto* сь разрѣшенія Сената. Надпись сверху ΕΠΙ. ΒΑ. ΑΓΡΙ; въ полѣ монеты дата: ΕΤ | ΚΣ = годъ 26-й.

На обьихъ сторонахъ бусовые ободки.

Въ томъ же сочиненіи, р. 131, № 10, описана монета 27 года (KZ), которая, какъ



видно изъ рисунка, имѣеть на реверсѣ тоже двойной рогъ изобилія, но безъ кадуцее и буквъ S. C.

Съ изображеніемъ одного рога изобилія была отчеканена монета съ датою



34 года (ΔΔ), валюта которой составляла, вѣроятно, половину предыдущей монеты.

Отличающимися отъ обычнаго типа монетъ этого времени были еще слѣдующіе типы:



На аверсѣ изображеніе Домиціана вправо, изображеніе корабля (галереи), надъ которой

надпись: ETO | Ю. А | ГРІПІ; буквы Ю означаютъ годъ 19-й.

Монета описана Малденемъ въ „Jew. Coinag“, р. 129, № 5 и тамъ же (р. 129, № 6) описанъ и другой типъ съ датою KΔ = годъ 24-й.



А подлѣ № 7 описанъ третій типъ съ изображеніемъ на реверсѣ пальмы, появившейся на еврейскихъ монетахъ во времена Маккавеевъ.



Аверсѣ, какъ у предыдущихъ монетъ, съ портретомъ Домиціана.

На реверсѣ пальма раздѣляетъ надпись: ET | KE | VAS AGR | III. Дата KE = 25 году.

Заканчивая описаніе монетъ Агриппы II, можемъ указать, что разнообразіе типовъ не поддается удовлетворительнымъ объясненіямъ за отсутствіемъ со смертію Агриппы II кончилась династія Ирода Велика

Чеканна монетъ римскими прокураторами.

Мы уже знаемъ, что Иудея не была полностью подъ властью Агриппы II и этою частью управляли прокураторы, изъ которыхъ нѣкоторые чеканили отъ имени римскаго императора монеты для Иудеи, уважая въ тоже время религиозное требованіе евреевъ не выдѣлать на монетахъ изображеній живыхъ существъ.

Послѣ десятаго прокуратора Вентидія Кумана былъ назначенъ:

1) Прокураторъ Антоній Феликсъ (52—60 г. по Р. Хр.).

Этотъ прокураторъ былъ женатъ на Друзиллѣ, сестрѣ Агриппы II. О нихъ упоминается въ Дѣян. Апост. XXIV, 24.

За время правленія Феликса чеканилъ монеты нѣсколькихъ типовъ, причемъ, судя по датамъ дошедшихъ до насъ монетъ, началъ выпускать монеты со втораго года своего правленія Иудеи.



На аверсѣ двѣ скрещенныя пальмовыя вѣтки, подлѣ которыми стоитъ дата LIA = годъ 14-й. Вокругъ надписи. TI KAAVΔYOC KAICAP ΓEPM.

На реверсѣ внутри вѣнка, заключеннаго въ бусовый ободокъ, четырехстрочная надпись: IOY | AIA AG | PIPPI | NA. Здѣсь упоминается жена Тиберія.

Слѣдовательно монета чеканена въ 14-й годъ правленія Тиберія, т. е. въ 54—55 г. по Р. Хр.

Такая же монета встрѣчается и съ датою LII = годъ 13-й или 53—54 по Р. Хр. Обѣ монеты описаны Солсъ въ „Num. Jud.“, р. 149, pl. IX, №№ 9 и 10.

Тамъ же (р. 150, pl. IX, № 11) описана монета того же 14 года, но съ именами сына Клавдія-Британника и усвоившаго Клавдіемъ Нерона:



На аверсѣ два скрещенныхъ щита и два копыя. Надпись: NERON KAAY KAICAP.

На реверсѣ внутри бусоваго ободка пальма съ плодами, надъ которой: BPI; ниже въ полѣ дата L | ΔΔ = годъ 14-й и въ нижней строкѣ K | AI.

Въ правленіи этого же прокуратора была отчеканена монета съ именемъ Нерона пятаго года: LE.



На аверсѣ изображеніе колоса (пальмово-й вѣтки); надпись: LE KAIG | APOC.

Внутри лавроваго вѣнка трехстрочная надпись: NER | WNO | C.

На обьихъ сторонахъ бусовый ободокъ.

Встрѣчается съ вариантами надписи: NGR | QN или NGR | ONO. Всѣ варианты пока въ „Num. de la Terre Sainte“, pl. IV. №№ 12, 13 и 14.

Указанный на монетѣ 5-й годъ царствования Нерона соотвѣтствуетъ 58—59 г. христіанской эры.

Послѣ Феликса прокураторами Иудей были:

- | | |
|--------------------|----------|
| 12) Порцій Фестъ | 60—61 г. |
| 13) Альбинъ | 62—64 г. |
| и 14) Гессій Флоръ | 64—67 г. |

Монетъ, чеканенныхъ этими прокураторами, до насъ не дошло и скорѣе всего оиъ въ этотъ періодъ времени въ Иудеѣ не чеканились совсѣмъ.

Первое возстаніе евреевъ (66—70 годъ по Р. Хр.).

Населеніе Иудей страдало подлѣ управленіемъ прокураторовъ; нѣсколько разъ были частичныя возстанія въ этой области, но возстаніе, охватившее все населеніе, произошло въ 66 году при прокураторѣ Гессіи Флорѣ. Возставшіе Иудеи сразу повели удачно свои дѣла и въ началѣ возстанія успѣли освободить Иерусалимъ отъ власти Рима ¹⁾. Въ это время среди Иудеевъ образовался расколъ и началась вражда между двумя партіями, изъ которыхъ одна подчинялась свещеннику Елеазару, а другая начальнику синедріона—Симону-бень-Гамалиелю. Вражда эта превратилась въ междоусобную войну, продолжавшуюся до 69 г., когда въ ней принялъ участіе извѣстный партизанъ войны съ римлянами Симонъ-бень-Горъ, явившійся въ этотъ годъ съ своимъ войскомъ въ Иерусалимъ и ставшій на сторону Симона. Междоусобица прекратилась лишь въ 70 г., когда Иерусалимъ былъ осажденъ Веспасіаномъ, предостаннншемъ своему сыну Титу довести войну до конца. Соединившіеся Иудеи, обезьяненные предыдущими междоусобицами, не могли дать отпоръ римлянамъ и Иерусалимъ палъ... Погибли десятки тысячъ Иудеевъ—убитыхъ или уведенныхъ въ плѣнъ; городъ и храмъ были разрушены.

Отъ эпохи этого возстанія осталось много любопытныхъ нумизматическихъ памятниковъ, пролившихъ свѣтъ на события.

Дошедшія до нашихъ дней монеты этого періода слѣдуетъ раздѣлить на четыре группы, такъ какъ оиѣ чеканены: а) Верховнымъ Совѣтомъ, б) Симонъ-бень-Гамалиеломъ (Симонъ-Нази), в) Елеазаромъ и д) Симонъ-бень-Горомъ. Принявъ во вниманіе, что право чеканки монетъ—было на востокѣ символомъ власти, мы видимъ, что власть эта раздробилась на четыре части, что и повело къ междоусобіямъ и печальному концу.

Монеты этой эпохи имѣютъ легенды и надписи самаритянскимъ шрифтомъ.

А. Монеты Верховнаго Совѣта.

Сюда слѣдуетъ отнести тѣ монеты, на которыхъ нѣтъ указаній на имена лицъ, ихъ чеканившихъ, почему оиѣ и являются монетами анонимными, имѣющими, какъ мы увидимъ дальше, разныя даты.



На аверсѣ портикъ храма, съ трехъ сторонъ котораго надписи: IYERUSALEM = Иерусалимъ.

Въ центрѣ реверса помѣщенъ лавровый сбору котораго находится какой-то плодъ. Вокругъ надписи: SANTAE = первый годъ освобожденія.

¹⁾ Флавій. Война Іуд., 4, 9—10 и слѣд.

На аверсѣ и реверсѣ бусовые ободки.

Монета описана Сольси въ „Num. Jud.“, p. 159, № 1.

Тамъ же подлѣ № 3 описанъ экземпляръ второй года, который имѣетъ на реверсѣ надписи: SANTAE = годъ второй свободы.

Монеты эти являются мѣдными сиклами, но есть монеты Верховнаго Судилища и другого типа съ датой второй года. Эти монеты, вѣроятно, представляютъ собою четверть сикла.

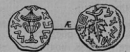


На аверсѣ изображеніе сосуда съ двумя ручками, надписи: SANTAE = годъ второй.

На реверсѣ изображеніе винограднаго листа съ усиками; вокругъ продолженіе надписи аверса: SANTAE = свободы Сиона.

Обѣ стороны имѣютъ бусовые ободки.

Похожими на предыдущую являются монеты третьей года (68—69 г. по Р. Хр.).



На реверсѣ изображеніе сосуда, закрытаго крышкой; вокругъ надписи: SANTAE = годъ третий.

На реверсѣ изображеніе и надписи та-кая же, какъ на предыдущей монетѣ.

Монеты этого года рѣже предыдущихъ.

Обѣ монеты описаны Сольси въ вышеуказанномъ сочиненіи, p. 154, №№ 1 и 2.

В. Монеты Симона-бень-Гамалиела.

Начальникъ Синедріона Симонъ-бень-Гамалиель—имѣлъ титулъ назі (נָזִי) — князя-правителя, почему мы и поставили монеты, чеканенныя имъ, впереди монетъ свещенника Елеазара. Къ монетамъ Симона-Нази слѣдуетъ отнести всѣ тѣ, на которыхъ имѣется этотъ титулъ, которымъ, значитъ, монеты этого правителя отличаются отъ монетъ Симона-бень-Гора.

Симонъ-Нази выпустилъ самую большую изъ извѣстныхъ до сихъ поръ еврейскихъ монетъ:



На аверсѣ лавровый вѣнокъ, внутри котораго надписи ¹⁾ въ три строчки: SANTAE = Simon Nasi Israel, т. е. Симонъ князь Израильскій.

На реверсѣ изображеніе священнаго сосуда, вокругъ котораго надписи: SANTAE = первый годъ освобожденія Израильскія.

¹⁾ Рисунокъ былъ сдѣланъ по экземпляру, хранящемуся въ Парижѣ; на этомъ экземплярѣ часть надписи таюція буквы надписи заключены въ скобки.

На обвѣстъ сторонахъ бусовой ободокъ. Значитъ дата на монетѣ указываетъ на 66—67 г. по Р. Хр. и подтверждаетъ положеніе, что Симоны-Нази чеканили монеты независимо отъ Верховнаго Судилица, монеты котораго мы рассмотрѣли раньше.

Монета описана въ томъ же сочиненіи Сольси, р. 165, pl. XIII, № 8. Тамъ же, р. 166, pl. XIV, № 2 описана слѣдующая монета:



На аверсѣ пальма съ плодами раздѣляетъ трехстороннюю надпись, буквы которой расположены въ два столбца. Значеніе надписи такое-же, какъ на предыдущей монетѣ.

Обѣ стороны заключены въ бусовой ободокъ. Мадденовъ въ „Jew. Coinage“, р. 138, подл. № 1 описанъ еще такой типъ:



На аверсѣ внутри вѣнка пальмовая вѣтка. Кругомъ надпись одинакова съ первыми экземпляромъ. Бусовой ободокъ.

На реверсѣ шестиструнная лира; круговая надпись одинакова съ первыми экземпляромъ монеты этого лица.

С. Монеты священника Елеазара.

Монеты, чеканенныя этимъ лицомъ легко отличаются отъ всякихъ другихъ — на нихъ неизменно указано имя Елеазара, который первый послѣ Асмонеевъ началъ чеканить серебряныя монеты и образцомъ можетъ служить слѣдующая:



На аверсѣ внутри бусоваго ободка изображеніе священнаго сосуда съ ручкой; справа пальмовая вѣтка. Надпись: שנת ה'תקל"ו , т. е. *Eleazar Hakohen* = Елеазаръ священникъ. Вокругъ изображенія бусовой ободокъ.

На реверсѣ изображеніе кисти винограда, вокругъ которой расположена надпись: שנת ה'תקל"ו *Shenath Achath Ligullath Israel* = первый годъ освобожденія Израиля.

Монета описана Леви въ „Jüd. Münzen“, р. 89, № 22.

Съ предыдущимъ реверсомъ, т. е. кистью винограда, встрѣчаются и мѣдныя монеты Елеазара, на аверсѣ которыхъ изображена пальма; такія монеты встрѣчаются въ несколькихъ вариантахъ какъ изображенія, такъ и начертанія имени Елеазара:

Примѣромъ могутъ служить слѣдующія двѣ монеты, имѣющія идентичный реверсъ, аверсъ — варьируетъ.



На аверсѣ внутри бусоваго ободка изображеніе пальмы, раздѣляющей надпись:

ה'תקל"ו

означающую „Елеазаръ священникъ“ и имѣющую ту особенность, что читать ее надо слѣва на право.

Описаны эти монеты въ вышеприведенномъ сочиненіи Леви, р. 90, № 24. Кромѣ указанныхъ встрѣчается еще 4 варианта аверса.

Надпись реверса идентична съ надписью реверса предыдущей монеты.

Д. Монеты Симона-бенъ-Гіора.

До нашего времени не сохранилось точныхъ историческихъ данныхъ — какія именно изъ дошедшихъ до насъ еврейскихъ монетъ съ именемъ *Симона* слѣдуетъ приписать именно Симону-бенъ-Гіору и какія изъ нихъ съ тѣмъ-же именемъ должны быть отнесены къ Симону-Варъ-Кохбѣ, предводителю иудеевъ во время втораго возстанія иудеевъ и только монеты евреевъ со слѣдами перечеканки изъ римскихъ монетъ даютъ основанія для классификаціи, такъ какъ указываютъ, что подобныя монеты хотя и имѣютъ въ надписи имя „Симонъ“, но сохранившіяся при перечеканкѣ имена римскихъ императоровъ указываютъ, что такія монеты не могутъ быть хронологически приурочены къ первому возстанію.

Въ сочиненіи Булатова „Древнееврейскія монеты“ указанъ цѣлый рядъ монетъ, приписанныхъ имъ Симону-бенъ-Гіору, но болѣе вѣрная классификація у Маддена, относящаго почти всѣ монеты къ Симону-Варъ-Кохбѣ, т. е. къ періоду втораго возстанія евреевъ.

Самой подходящей монетой, которую съ большимъ вѣроятіемъ можно отнести къ Симону-бенъ-Гіору, будетъ слѣдующая:



На аверсѣ внутри вѣнка надпись въ двѣ строчки: שמואל בן יונה = *Симонъ*.

На реверсѣ изображенъ сосудъ, справа отъ котораго пальмовая вѣтка, а вокругъ חברת ירושלים , т. е. „Свобода Иерусалима“.

Изображенія аверса и реверса заключены въ бусовые ободки.

Монета описана у Сольси, pl. XII, № 4—6.

Мы приписываемъ эту монету Симону-бенъ-Гіору на основаніи приводимой далѣе монеты, сходной по типу съ вышеприведенной, но имѣющей на аверсѣ надпись „Елеазаръ“, а на реверсѣ „Симонъ“ безъ титула „нази“, слѣдовательно здѣсь упоминается именно

Эта „союзная“ монета описана Леви в „Jud. Münzen“, p. 89, № 23.



На аверсѣ внутри бусового ободка изображение сосуда, справа отъ котораго надпись пальмовая вѣтка.

Надпись вокругъ въ переводѣ значить „Евсазаръ священникъ“.

Нѣкоторые ученые (Сольси, Вогюэ) считаютъ эту монету—поддѣльной, что вполне возможно, хотя въ то же время можно допустить, что она была чеканена во время осады римлянами Иерусалима, когда враждующія партіи евреевъ должны были примириться для отраженія врага.

Этими монетами мы закончимъ описаніе нумизматическихъ памятниковъ эпохи перваго возстанія евреевъ, окончившагося въ 73 году по Рождествѣ Христовѣ. Еврейскія монеты появляются вновь только черезъ 60 лѣтъ въ эпоху втораго возстанія.

Въ этотъ-же періодъ времени среди іудеевъ обращались уже римскія монеты, среди которыхъ было очень много напоминавшихъ изображеніями и надписями о паденіи Іудеи, чему, судя по количеству такихъ монетъ, римляне придавали большое значеніе.

Хотя, строго говоря, подобныя монеты и не относятся къ еврейскимъ монетамъ, по тѣмъ же не менѣе мы дадимъ здѣсь изображенія нѣкоторыхъ изъ нихъ, какъ являющихся сжизнлями исторіи Іудеи.

МОНЕТЫ РИМСКІЯ.

Императоръ Веспасіанъ.

Съ именемъ императора Веспасіана и указаніемъ на покореніе Іудеи чеканилось въ Римѣ въ періодъ 72—73 г. по Р. Хр. очень много монетъ изъ золота, серебра и бронзы—всего насчитываютъ 28 разновидностей, изъ которыхъ мы приведемъ болѣе типичныя.

а) Монеты золотыя.



На аверсѣ портретъ Веспасіана вправо съ лавровымъ вѣнкомъ на головѣ. Вокругъ надпись: IMP. CASAR VESPASIANVS AVG.

На обѣихъ сторонахъ имѣется бусовый ободокъ. Монета описана Мадденомъ въ „Jew. Coinage“ p. 183, № 1, а въ № 2 описана такой же самый экземпляръ изъ серебра.

На реверсѣ Іудея олицетворена сидящей въ скорби женщиной, сзади которой расположены военныя достѣпки. Подъ образомъ: IVDAEA.

б) Монеты серебряныя.

Съ предъдущимъ аверсомъ извѣстна и слѣдующая монета, у которой на реверсѣ изображенъ сидящій подлѣ пальмоу со связанными назадъ руками плѣнникъ. Подъ



образомъ: IVDAEA.

Съ другимъ типомъ реверса будетъ слѣдующая монета, у которой на аверсѣ портретъ Веспасіана, а на реверсѣ стоящая подлѣ пальмоу женщина, изображеніе которой



раздѣляетъ надпись: IVDAEA | DEVICTA.

Эта же монета встрѣчается и въ золотѣ.

Монеты описаны Мадденомъ въ указанномъ выше сочиненіи, p. 184, № 4 и 5. Тамъ же подлѣ № 6 и 7 описаны еще монеты съ другими реверсами, изъ которыхъ на одномъ изображены сидящая подлѣ пальмоу женщина, сзади которой стоитъ воинъ, а на другомъ—изображеніе разнаго оружія, съ боковъ-же надпись: DE | IVDAEIS.

в) Монеты бронзовыя.

Монеты бронзовыя съ упоминаніемъ о покореніи Іудеи чеканились въ довольно большомъ количествѣ и до настоящаго времени извѣстна болѣе 27 разновидностей и вариантовъ. На реверсѣ всѣхъ этихъ монетъ стоятъ буквы S. C. означающія дозволеніе римскаго Сената на чеканку этой монеты.

У Маддена въ сочиненіи „Jew. Coinage“, p. 185, № 1, описана такая монета (большая



бронза) съ надписью на реверсѣ: IVDAEA | CAPTA и тамъ же, p. 187, № 7, указана средняя бронза съ подобною же надписью:



Въ нѣкоторыхъ нами монетъ въ память покоренія Іудеи, чеканенныхъ въ Римѣ,

сфальдует упомянуть и о соответствующей монете, чеканенной в самой Иудее и ukazанной Мадденом в вышеупомянутом сочинении, р. 183.

На аверсе этой монеты изображена голова императора Веспасиана вправо с надписью вокруг: [ΑΥΤΟΚΡ. ΟΥΣΕΒ]. ΚΑΙ. ΣΕΒ[Β], а на реверсе—Виктория (победа), записывающая что-то на щит; вокруг надписи: ΟΥΔΑΙΑΣ ΕΑΛΦΙΚΤΙΑΣ.

(Продолжение следует).

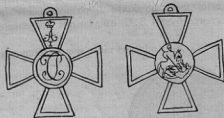
И. Н. Волков

Георгиевский крест — Прусским войскам. Словарь сокращений легенд на римоних монетах.

(Продолжение *)

Между прочими знаками отличия за борьбу с Наполеоном обращает на себя внимание Георгиевский крест с вензелем Императора Александра I. Этот крест выбит по повелению Императора Николая I в 1839 году и был роздан оставшимся в живых нижним чинам прусских войск, участвовавшим в войне 1813, 1814 и 1815 г.г.

Крест четырехконечный, в середине двѣ переплетающихся буквы С и Г; на вер-



немъ концѣ креста подѣ Императорской короной вензелевое изображение имени Императора Александра I; на оборотной сторонѣ вь серединѣ изображеніе св. Георгія Побѣдоносца на конѣ, поражающаго копьемъ дракона. Крестъ этотъ выбивался изъ серебра на СПб. Монетномъ Дворѣ; длина и ширина 1 3/4". Былъ пожалованъ на Георгиевскихъ дентахъ.

М. Гаршинъ.



*) См. № 7 журнала „Старая Монета“ 1912 г.

*) Новарио делаволь, тахъ, въ расположени въ ар-

LEG. III. PART. = Legio Tertia Parthica.

LEG. III.V.P.VI.F. = Legio III Sexta Pia Sexta Fidelis.

LEG.V.M.P.C. = Legio V Macedonica Pia Constantiana.

LEG.VII.CL.GEM.FIDEL. = Legio VII Claudia Gemina Fidelis.

LEG.XI.CLAVDIA. = Legio XI Claudia.

LEG.XIII.GEM.M.V. = Legio Quadradecima Gemina Martia Victrix.

LEG.XVI.PRE. = Legio XVI Fregellae (въ Латиумъ) или Fregensae (въ Тусканы).

LEG.M.XX. = Legio Macedonia XX.

LEG.XX.V.V. = Legio Vicesima Valeria Victrix.

LEG.XXX.NEP.VI.F. = Legio XXX Neptuniana VI Fidelis.

LEG.A.P. = Legio Armenia Provinciae.

LEG.AVG. = Legatus Augusti.

LEG.AVG.PR.PR. = Legatus Augusti Pro Praetore.

LEG.GEM.NEP. = Legio Gemina Neptunia.

LEG.GEM.PAC. = Legio Gemina Pacifica.

LEG.GEM.PARTH. = Legio Gemina Parthica.

LEG.GEM.VLP. = Legio Gemina Ulpica.

LEG.H. = Legio Octava.

LEG.P.P. = Legatus Pro Praetore.

LEG.PRO.COS. = Legatus Pro Consule.

LEG.PRO.PR. = Legatus Pro Praetore.

LEN.CVR.X.F. = Lentulus Curator X Flandorum (denarius flandis).

LEP. = Leptis или Lepidus.

L.F. = Lucii Filii.

L.H.T. = Lucius Hostilius Tubero.

LIB.II. = Liberalitas Secunda.

LIB.III. = Liberalitas Tertia.

LIB.AVG.IIII.COS.III. = Liberalitas Augusti IIII, consul IIII.

LIB.AVG.XI. = Liberalitas Augusta Remissa Quadragesima.

LIBERALIT.AVG. = Liberalitas Augusti или Augusta.

LIBERIS.AVG.COL.A.A.P. = Liberis Augusti Colonia Augusta Aroe Patensis.

LIBERT.REST. = Libertas Restituta.

LIB.P. = Libero Patri.

LIB.PVB. = Liberalitas Publica или Libertas Publica.

LICIN. = Licinianus.

LIC.COR.SAL.VALER.N.CAES. = Licinius Cornelius Saloninus Valerianus Nobiliss Casar.

L.LMIN. = Legio Prima Minervium.

L.IV.LC. = Laus Julia Corinthus.

LOCVPLET.ORB.TERRAR. = Locupletior Orbis Terrarum.

LON. = Longus; собственное имя.

L.P.D.A.P. = Lege Papiria De Aere Publico.

L.P.D.A.E.P. = Lucius Papirius Designatus Aedilis Plebis.

L. SEPTIM. SEVERVS. PIVS. AVG. P. M. TR.P. XV. COS. III. P. P. = Lucius Septimius Severus Pius Augustus Pontifex Maximus Tribunitia Potestate XV. Consul III, Pater Patriae.

L. SEPTIM. SEV. PEPT. AVG. IMP. PARTH. ARAB. PARTH. ADIAB. COS. II. P. P. = Lucius Septimius Severus Pertinax Augustus Imperator Parthicus Arabicus Parthicus Adiabenicus Consul II, Pater Patriae.

LVC. = Lucunus, Lucurio; Lucdanum (Lugdunum — гор. Lyons).

LVC.AEL. = Lucius Aelius; собственное имя.

LVCILLE.AVG.ANTONINI.AVG.F. = Lucillae Augustae Antonii Augusti Filiae.

LVC.P.S. = Lucduni Pecunia Signata.

LVD.SAEC.F. = Ludos Saeculares Fecit.

LVD.S.A.FEC.COS.IIIII. = Ludos Saeculares Fecit Consul IIIII.

L.V.P.C.S. = Lucduni Pecunia Signata.

L.VAL. = Lucius Valerius; собственное имя.

L.V.P.F. = Ludos Votivos Primus Fecit.

M.

M. = Maesia; Mandatum; Marcus; Memmius; Mensis; Minerva; Moneta; Municeps; Municipium; Munia; наконецъ буква M употреблялась какъ числительная—40 Quadraginta и 1000—Miles.

M.A. = Marcus Aurelius.

MAC. = Macellum—на монетахъ императора Нерона.

MACANI. = Marcus Caninius— собственное имя.

MAC.AVG. = Macellum Augusti.

MA.C.AVG. = Magna (aedes) Caesaris Augusti.

M.ÆM. = Marcus Æmilius — собственное имя.
 MAG.DECENT. = Magnentius Decentius.
 MAG.EQ. = Magister Equitum.
 MAG.PIVS (иногда TIVS) IMP.ITER. = Magnus Pius Imperator Iterum. Так на монетах обозначено имя императора (полководца) Клея Помпея.
 MAGN.PRO.COS. = Magnus Pro Consul.
 M.ALB. = Moneta Alexandrina *Secunda*.
 M.ANN. = Marcus Annus — собственное имя.
 M.ANT.AVG.GERM. = Marcus Antonius Augustus Germanicus.
 M.ANT.IMP.AVG.COS.DES.ITER.ET.TERT. = Marcus Antonius Imperator Augur Consul Designatus Iterum Et Tertium.
 M.ANT.IMP.AVG.III.VIR.P.P.C. 1) M.BARBAT. Q.P. = Marcus Antonius Imperator Augur Triumvir Reipublicae Constituendae | Marcus Barbatius Quaestor Propraetore. — На монетах до 41 г. до Р. Хр.
 M.ANTONI.M.F.M.N.AVG.IMP.TERT. 1) COS. ITER.DESIGN.TERT.III.VIR.P.P.C. = Marcus Antonius Marci Filii Marci Nepos Augustus Imperator Tertium. | Consul Iterum. Designatus Tertium, Triumvir Reipublicae Constituendae. — На монетах между 34 и 32 гг. до Р. Хр.
 M.ANTONIVS.IMP.COS.DESIG.ITER.ET.TERT. 1) III.VIR.R.P.S. = Marcus Antonius Imperator Consul Designatus Iterum et Tertium. | Triumvir Reipublicae Constituendae.
 MARC. = Marcia; Marcus; Martius.
 MARCIA.OTACIL.SEV.AVG. = Marcia Otacilia Severa Augusta.
 MAR.PROP. = Mars Propugnator. Одно из названий бога Марса.
 MAR.VLT. = Marti Veteri.
 M.CASS.LAT.POSTVMVS. = Marcus Cassius Latinus Postumus.
 MAT.AVGG. = Mater Augustorum.
 MAT.DEVM.CONSERVAT. = Matri Deum Conservatrici.
 MAT.DEVM.SALVT. = Mater Deum Salutaris.
 MATER.AVGG. = Mater Augustorum.

1) В некоторых римских монетах начало надписи находится на аверсе, а конец — на реверсе монеты.

MAT.SEN. = Mater Senatus.
 MAT.PAT. = Mater Patriae.
 MATIVS.BALBV.S.PR. = Marcus Atius Balbus Praetor.
 MAR.AVR. = Marcus Aurelius.
 MATR.CASTROR. = Matri Castrorum.
 M.AVF. = Marcus Aufidius — собственное имя.
 M.AVR. = Marcus Aurelius.
 M.AVR.ANT. = Marcus Aurelius Antoninus.
 M.AVREL.ANTONINVS.AVG.ARMEN.P.M. = Marcus Aurelius Antoninus Augustus Armeniacus Pontifex Maximus.
 MAX. = Maximus — один из титулов Римских императоров.
 M.C. = Mater Caesaris; Mater Castrorum; Muniticium Cascantum.
 M.C.F. = Muniticium Calaguris Fibularensis. На некоторых монетах, чеканенных в Испанской колонии (теперь г. Логарра).
 M.C.I. = Muniticium Calaguris Julia. На монетах римской колонии в Испании (теперь гор. Калагорра).
 M.CICERO.M.F.PROCOS. = Marcus Cicero Marci Filii Proconsul. На монетах Апамен в Фригии.
 M.COMMODVS.ANTONINVS.AVG.BRIT. = Marcus Commodus Antoninus Augustus Britannicus.
 M.D. = Mandato Decurionum.
 M.D.M.I. = Matri Deum Magnae Idaeae.
 M.EGN.Q.OCT.II.VIR.S.P.S.C. = Marco Egnatio, Quinto Octavio Duumviris, Sumptibus Publicis Senatus Consulto.
 MES. = Messius.
 MET. = Metropolis; Metaceus.
 MET.DAL. = Metallum Dalmaticum.
 MET.DEL. = предьдущему значению.
 MET.NOR. = Metallum Noricum.
 MET.VLPIAN.PAN. = Metallum Ulpianum Panonicum.
 M.F. = Marci Filius.
 M.H.LLIERCA. = Muniticium Hibera Julia Пелсаониа. Колония в Испании, теперь Аларгон в Новой Кастилии.
 M.H.ILLERGAVONIA.DERT. = Muniticium Hibera Illergavonia Dertosa.
 MINAT. = Minatius.
 MINER.VICT. = Minervae

M.I.V. = Muniticium Julia Uticense. Колония Utica была в Африке.
 M.K.V. = Moneta Carthagenis Urbis.
 M.L. = Moneta Lugdunensis (теперь Лионь).
 M.LEP.C.REG.INST. = Marcus Lepidus Civitatem Regensium Instauravit.
 M.MARC. = Marcus Marcellus.
 M.M.I.V. = Muniticium Municipii Julii Uticensis. Колония Utica была в Африке.
 M.N. = Marci Nepos; Moneta Narbonensis; Moneta Nicomediae.
 MON. = Moneta.
 MON.AVG. = Moneta Augusti.
 MON.VRB. = Moneta Urbica.
 M.OSL. = Muniticium Osicerdum, колония в Испании, теперь Ossera у Сарагоссы.
 MOST(P). = Moneta Ostiensis (Prima).
 MO.ST. = Moneta Signata Treveris. Колония в Германии.
 M.POP. = Marcus Popilius — собственное имя.
 M.R. = Muniticium Ravennatum — Равенна в Италии.
 M.R. = Magna Regina; Mater Regina; Maxima Regina.
 M.S. = Moesia Superioris; Muniticium Sargentum — колония в Испании, около Валенсии.
 M.S.AVGG.ET.CAESS.NOSTR. = Moneta Sacra Augustorum Et Caesarum Nostorum.
 M.S.T.R. = Moneta Signata Treveris — колония в Германии.
 MV. = Muniticium.
 MVLT. = Multa.
 MVLFEL. = Multa Felicia.
 MVN. = Muniticium.
 MVN.AVG.BILBILIS.C.CORN.REFEC.M.ELV.FRONT.II.VIR. = Muniticium Augusta Bilbilis Caio Cornelio Refecto Marco Helvio Frontone Duumviri.
 MVN.CAL. = Muniticium Calaguris — колония в Испании. Теперь Логарра.
 MVN.CLV. = Muniticium Clunia.
 MVN.FANE.ÆL. = Muniticium Fanestresium.
 MVN.STOB. = Muniticium Stobensium — город Stobi в Македонии.
 MVN.STOBE. или STOBENS. или STOBENSIVM. = предьдущему значению.

MVNICILALICPERAVG. = Muniticium Italicense Permissu Augusti.
 MV.TV. |
 MV.TVR. | = Muniticium Turcusse. Колония в Испании, теперь Тарazona.
 MVN.TVR. |

(Продолжение следует).



* В Женеве, в музее Ариана была сохранена, между прочим, крупная кража в нумизматическом отделе. Воры опустошили витрины, содержащая вещи величайшей нумизматической ценности: швейцарские монеты почти всех кантонов, начиная с 1296 года; французские монеты от первых королей Франции до Наполеона III; русская золотая времен Екатерины II и множество всяких других монет и медалей. Всех монет и медалей было 1873, что представляет нумизматическую ценность около 200 тысяч франков.

* 21 октября в Ростове-на-Дону в обшест истории древностей и природы в составившемся обществе собран демонстраторалась золотая римская монета с надписью: «Клавдий и Агрипина» — 57 года по Р. Х., принесенная в дар музею А. И. Чукавым. Эта монета интересна тем, что она отчетли устанавливает существование на истреб Ростова древне-греческого поселения.

* Один банкирский дом в Нью-Йорке получал недавно от китайской торговой фирмы, вместе с другими китайскими деньгами, ассигнацию, которой больше 500 лян. Она относится к царствованию императора Тай-Дзея из династии Мингов, цар-

царей, последовательно сменившихся на престол Бактрии.

Несколько времени тому назад я был приглашен директором нумизматического кабинета при Академии разобрать



находящиеся в Академии собрание русских монет медалей. При разборке материала я наткнулся на медяный кружок (3,2 сант. диаметром, гурт веревочный), на лицевой стороне которого изображен двуглавый орел, лежащий на Мальтийском кресте,

а на оборотной стороне буквы Б, М, Д, причем два последних буквы расположены под первой. Кружок этот пробит. Прилагаю при сем схематическое увеличенное изображение обихих сторон этого кружка и прошу г.г. нумизматов не отказать в

разъяснении, что это за кружок и где, когда и для какой цели он был чеканен. Судя по Мальтийскому кресту кружок этот нужно отнести ко времени царствования Императора Павла I.

М. Гаршин.

Полтина Емельяна Пугачева.

В Саратовѣ, въ 1906 г. умеръ известный въ Поволжьи нумизматъ—Иванъ Алексѣевичъ Покровский, занимавшій постъ директора отдѣленія Волжско-Камскаго банка.

Покрый обладал громадной коллекціей русскихъ монетъ, въ числѣ которыхъ



видное мѣсто занимала полтина, купленная имъ у казака, въ одной изъ станицъ уральской области. На одной сторонѣ монета имѣла надпись-легенду 'ЦАРСКОЕ МИЛОСТІЮ ПОЛТИНА' между двумя словами было помѣщено изображение старообрядческаго креста, а подъ словомъ 'полтина'—два вѣтки.

На другой сторонѣ—лицушки Императора Петра III увѣнчанные короной, внизу

Общій видъ монеты хорошо помню: она была изъ хорошаго металла средней сохранности или быть можетъ слабого штампа, но безусловно чеканная, а не литая; гуртъ, насколько помню,—гладкій.

Смерть И. А. была неожиданной; вскорѣ послѣ нея наследники покойнаго оставили Саратовъ и поселились въ г. Рыбинскъ. Лица, интереса къ еврейской

въроятно еще не опоздали, такъ какъ на сколько мнѣ извѣстно, надъ имуществомъ покойнаго была учреждена опека и коллекція И. А. въроятно еще не распродана. Адресовать запросы въ Рыбинскъ, имѣяе насѣдниковъ И. А. Покровскаго.

Б. З.



Два фальшивыхъ еврейскихъ монеты.

Почти каждому нумизмату извѣстны монеты, изображенія которыхъ мы помѣщаемъ ниже; еще болѣе монеты эти распространены среди публики; часто онѣ хранятся, какъ подлинники и на нихъ смотрятъ, какъ на религіозныя или національныя реликвіи, чему способствуютъ и нѣкоторые торговцы монетами, подтверждающими подлинность подобныхъ монетъ или, въ лучшемъ случаѣ, увѣряющими, что монеты эти являются 'копиями' съ подлинныхъ.

Подобный обманъ возможенъ лишь потому, что очень немногимъ извѣстно, что такія монеты въ дѣйствительности совсемъ не было и онѣ являются не 'копиями', а прямо измышленіемъ мастеровъ для эксплоатаціи легковѣрныхъ.

Время перваго появленія такихъ монетъ нужно отнести къ XVII столѣтію *) и съ той поры онѣ поддѣлываются всевозможными способами—гравировкой, чеканкой,

Чаше встрѣчается монета, называемая 'шекель (сикль) Давида'.

Какъ видно изъ рисунка монета имѣетъ на аверсѣ изображеніе священной жертвенной чаши, изъ которой выходятъ клубы дыма или пара; чаша раздѣляетъ еврейскую надпись, сдѣланную квадратнымъ арамейскимъ шрифтомъ יהושע בן דוד, что значитъ 'шекель Израиля'.

На реверсѣ изображена оливковая вѣтвь съ листьями (арорасій жезель Аврона?), раздѣляющая сдѣланную тѣмъ же шрифтомъ надпись יהושע בן דוד = 'Святой Іерусалимъ'.

Подобныя фальшивыя монеты встрѣчаются во множествѣ вариантовъ, какъ по величинѣ, металлу, рисунку чаши и надписи **), такъ и по способу изготовленія.

Второй распространенной фальшивой еврейскою монетою (медалью) является сдѣланный типъ: на аверсѣ изображеніе Іисуса Христа вѣтвомъ и надпись квадратнымъ шрифтомъ (ktaba schuith), состоящая изъ одного слова Іисусъ, раздѣленнаго головою Іисуса Христа на два половинъ.



На реверсѣ четырехстрочная надпись: שנת ה'תקמ"ב | מלך בא בש | לום אלום אלם | שש, означающая въ переводѣ: Царь Мессія приходитъ съ миромъ, Богъ сталъ человекомъ.

Уже изъ надписи видно, что подобная монета (медаль) не могла быть современна Іисусу Христу.

Встрѣчается медаль изготовленная большею частью отливкой, хотя намъ приходилось видѣть и чеканенный экземпляръ.

*) Часто искаженно.

**) Надпись на экземпляръ, съ котораго снятъ рисунокъ, искажена.



отливкой, а также воспроизводятся и гальванопластически.

Объ эти монеты были описаны въ сочиненіи Levy „Geschichte der Jüdischen Münzen“ Breslau 1862, стр. 162 и 163.

Мы назвали ихъ фальшивками, а не поддѣльными, потому, что *поддѣлать* можно только существовавшую монету, а такихъ настоящихъ совершенно не было.

М. Холодковскій.



Surprisestücke.

Въ № 3 журнала „Старая Монета“, за 1912 г., упоминается объ оригинальной монетѣ, представляющей смѣсь русской и нѣмецкой (надпись русская, орелъ прусскій, односторонній). Считаю нелишнимъ разъяснить, что кружки этой монеты, такъ называемые „Surprisestücke“ (неожиданные, подарочные экземпляры) чеканились въ 1897 г. и 1898 г. на Берлинскомъ монетномъ дворѣ не въ виду предстоящаго заграничнн заказа на мѣдную монету, какъ это полагаетъ редакция журнала, а въ виду сдѣланнаго.

Въ періодъ введенія у насъ золотого обращенія (золотого монетализма), въ 1896—1899 г.г., правительству наше, озобачиваясь скопленіемъ стокровъ золота для чеканки новой золотой монеты, въ такомъ небывало-большемъ количествѣ, чтобы ею были заполнены всѣ каналы денежнаго обращенія,—не могло обременять нашъ монетный дворъ операциею чеканки мѣдной монеты. Вотъ почему, чеканка мѣдной монеты была поручена (въ 1896—1898 г.) заводу Хитона въ Бирмингемѣ (Англія), при чемъ назначено са было всего 3.400.000 руб., а монеты серебряной—монетными дворами въ Парижѣ и Брюсселѣ,—каковой съ 1896 по 1899 г. изготовлено было за-границей на 197 мил. рублей.

Нашъ же монетный дворъ занялся чеканкой преимущественно золотой монеты и изготовилъ ея съ 1896 г. по 1900 г. на 1.131 мил. рублей, любивъ, такимъ образомъ, мировой рекордъ по чеканкѣ монеты. Въ тѣхъ-же видахъ освобожденія монет-

наго двора отъ чеканки мѣди, министерство финансовъ поручило въ 1898 г., по контракту, изготовленіе мѣдной монеты мѣдно-прокатному и трубочному заводу, бывшему Розенкранца, на Полустровской набережной, въ Петербургѣ, подъ правительственнымъ надзоромъ. Съ 1899 г. по 1901 г. означенной монеты на заводѣ было изготовлено 3 2/3 мил. рублей. Для оборудованія завода потребовались печатные станки (системы Лессе) вывезенныя изъ за-границы и въ доказательство ихъ пригодности на монетномъ дворѣ въ Берлинѣ были произведены оттиски пробныхъ кружковъ вышеуказанной оригинальной монеты въ 3, 2, 1, 1/2 и 1/4 копѣйки, при чемъ, въ виду запрещенія чеканки нашей монеты за-границей, кружки эти снабжены были прусскимъ орломъ и надписью съ обратнымъ расположеніемъ буквъ.

Копѣйки были отчеканены не только изъ мѣди, но и изъ алюминія (гуртъ гладкій) и никеля (гуртъ рѣшеткой).

На монетѣ въ 3 коп.—орда не помѣщено, а съ обѣихъ сторонъ кружка—одна и также надпись (3 копѣйки и годъ).

Монета въ 1/2 коп. отчеканена изъ мѣди и изъ никеля съ годомъ 1897.

Въ настоящее время всѣ эти монеты представляютъ большую рѣдкость, какъ изготовленныя въ крайне ограниченномъ количествѣ въ видѣ пробныхъ экземпляровъ.

1912 г.

К. Ф.



„Бѣда, коль пироги начнетъ печь сапожннкъ, а сапоги тачать пирожннкъ“.

Этой извѣстной остроумной сентенціей дѣдушка Крылова я начинаю свою замѣтку, такъ какъ предметъ послѣдней хорошо характеризуется ею.

Нѣкій „Русланъ“ помѣстилъ въ номерѣ „Петербургской Газеты“ отъ 24 января 1913 года нѣчто въ родѣ

на тему о февральскихъ торжествахъ въ Петербургѣ. Отмѣтивъ приподносно настроеніе петербургской публики накануне этихъ торжествъ и попытавшись затѣмъ „дополнить“ мнѣніе Платонова о причинѣ избранія на престолъ династіи Романовыхъ) и опредѣлить, что собственно празднуетъ Петербургъ—г. Русланъ бросаетъ възрѣе прошлое и съ младенчески невниманъ изумленіемъ восклицаетъ: „неужели все это такъ было, какъ написано? Неужели были такіе жестокіе нравы, суевѣрія, рабство и тысячи другихъ пороковъ, отъ которыхъ мало по малу освобождался цѣлый рядъ поколѣній?“. Не мѣняе непонятны для насъ совершенно мизерная экономическія рамки, въ которыхъ втиснута была русская жизнь. Счеты велась буквально на гроши“. Въ подтвержденіе послѣдняго приводятся примѣры: 1) князь Пожарскій получалъ по 20 рублей въ годъ; изъ нихъ одинъ разъ было удержано за кулепную въ конюшномомъ приказѣ лоша 12 р.; 2) въ расходной книгѣ патрiарха Никона помѣчено между прочимъ, что за кулепные сапоги телпнина, красные, заплачено 18 алтынъ; куплены торшкы въ поварню—за 4 денги; 3) дано посланному отъ царены Татьяны 4 денги.

Мы оставляемъ въ сторонѣ изумленіе автора, замѣтивъ лишь, что причина его ясна и заключается въ незнакомствѣ г. Руслана съ основными историческими принципами, такъ какъ въ противномъ случаѣ никакого изумленія не было бы и не могло бы быть. Соглашаемся въ принципѣ и не оспариваемъ и узости экономическаго быта XVII вѣка. Но наше вниманіе невольно привлекаютъ финансовыя вычисленія г. Руслана въ его примѣрахъ. Вотъ тутъ-то невольно вспоминается: „бѣда коль пироги...“ Первая финансовая иллюстрація мысли автора еще терпима: онъ ошибся всего въ два съ половиной раза, просто „забывъ“ упомянуть, (гдѣ же упомянуть всякія мелочи!), что рубль временъ Алексѣя Михайловича, (бывшій лишь счетной, а не реальной денежной единицей), вѣсилъ не 4 золотника 21 доло, какъ извѣщенный, а 11 1/2 золотниковъ и что, сдѣдова-

въ томъ, гдѣ и рѣчь съ мѣсннн!

тельно, 20 рублей того времени отнюдь не равнялись нынѣшнимъ 20 рублямъ!).

Третій и четвертый примѣры любопытнѣе; въ нихъ авторъ снбло заявляетъ: „4 денги, т. е. 1 копейка“. Не слышалъ, ей-ей не слышалъ, чтобы когда либо, на протяженіи всей исторіи русскаго денежнаго обращенія, денга имѣла столь низкую расцѣнку. Думаю, что и никто этого не слышалъ. И въ XVI, и въ XVII, и въ XVIII, и въ XIX вѣкахъ на копейку было только двѣ денги—снбло заврѣить въ этомъ почтеннаго автора; а ежели бы онъ скептически отнесся къ моему утвержденію, то къ его услугамъ, пискомъ истинности въ видѣ лѣтисчислѣ, пискомъ книгъ и множества другихъ официальныхъ и частныхъ документовъ, такъ и рядъ учебниковъ русской исторіи; и тѣ и другіе—уны—не подтвердили бы расцѣнки автора. Кроме того, не лишне сказать, что тѣ двѣ копейки, которымъ въ дѣйствительности равнялось 4 денги,—не совсѣмъ обыкновенныя копейки: въ XVII вѣкѣ онѣ вмѣстѣ вѣсили приблизительно 21 доло серебра, т. е. представляли по вѣсу немного меньше 1/10 нынѣшняго рубля.

Но истинная глубина познаній г. Руслана обнаруживается во второмъ (по порядку) финансовомъ примѣрѣ его, гдѣ онъ, говоря, что куплены были сапоги за 18 алтынъ, поясняетъ: „т. е. за 48 копеекъ ассигнаціями, (около пятиалтыннаго)“. Счетъ на ассигнаціи въ произложеніи къ денежному оборотамъ половины XVII вѣка! Ну развѣ это не великолѣпно?

Еслибы Дажно Ло какимъ-нибудь чудомъ воскресъ, то нынѣшнее немедленно удивился бы отъ зависти, узнавъ о необыкновенномъ

Имѣя въ виду, что въ Россіи въ настоящее время валютнымъ металломъ является золото, необходимо было бы для полной правильности сравненія, т. е. для выясненія истинной покупательной силы серебрянаго рубля XVII в., перевести дѣйствительность его на золото по курсу того времени, (т. е. зная, вѣсъ его въвѣсъ золота по курсу) и опредѣлить затѣмъ стоимость послѣдняго по нынѣшней расцѣнкѣ. Но за отсутствіемъ данныхъ о взаимноотнесеніи цѣнностей золота и серебра въ то время, мы не можемъ прибѣгнуть къ этому способу сравненія, остававшаяся на чисто вѣншнемъ, вѣскомъ сравненіи монетныхъ единицъ того времени съ нынѣшними.

открытн г. Руслана, возвѣстившаго міру о счетѣ на ассигнаціи уже въ XVII вѣкѣ и гдѣ же—horribile dictu—въ странѣ московитовъ, свѣрсныхъ варваровъ!

Впрочемъ, можно было бы, пожалуй, спасти бѣдника отъ вторичной смерти, сообщивъ ему, что „открытие“ г. Руслана извѣстно только ему одному и что другіе злобно оспариваютъ сужденія его, утверждая, что въ Россіи первая ассигнація появилась только въ 1769 году и что лишь съ этого времени и можно вести счетъ на нихъ.

Если ужъ г. Русланъ вовлекъ XVII вѣкъ въ ассигнаціонную операцію, то почему бы не пойти и дальше? Почему бы не высчитать, напримѣръ, какую сумму „на ассигнаціи“, составляли 30 серебрянниковъ, за которые Иуда продалъ Христа? Или тѣ таланты, которые по евангеліской притчѣ господнинъ роздаётъ своимъ рабамъ для приумноженія? А, это было бы оригинально: вотъ этотъ рабъ получалъ 15 талантовъ „ассигнаціями“, а тотъ—только 5 на „ассигнаціи“ же! Разумется, мы беремъ здѣсь произвольныя цифры, такъ какъ лишь г. Русланъ, со свойственнымъ ему знаніемъ дѣла, могъ бы точно перевести количество евангеліскихъ талантовъ на ассигнаціи.

Съ завидной смѣлостью превратя алтыны въ ассигнаціи, г. Русланъ на этомъ не остановился и съ рѣшительностью достойной лучшаго примѣненія, дѣлаетъ обратный переводъ—на серебро (для чего только эта двойная бухгалтерія?)

Почтенный авторъ должно быть слышалъ въ дѣтствѣ рассказы своей бабушки о томъ, что въ дни ея юности—а это было при Николаѣ Павловичѣ—курсъ рубля ассигнаціями былъ установленъ (1839 г.) въ 28 с дробью копеекъ на серебро. (1 р. серебромъ—3 р. 50 к. ассигнаціями).

„Ну-ка блеснемъ познаніями“, подумалъ г. Русланъ—и алтыны, переведенные на ассигнаціи, вновь обратились въ серебро—и какое мизерное!—всего пятиалтынный....

Что курсъ, по которому была проведена эта хитроумная операція, былъ лишь однимъ изъ множества курсовъ ассигнаціоннаго рубля, извѣстныхъ за время его существованія,—какое дѣло г. Руслану до этого

множества? Станетъ „историкъ“ „Петербургской Газеты“ заниматься пустяками и докучать до какихъ-то „курсовъ“! Бабушка сказала ему, что была вотъ такая-то цѣна рубля ассигнаціями ну, и достаточно; другихъ цѣвъ онъ не знаетъ и знать не желаетъ.

Хотя мы положительно завидимъ рѣшительности г. Руслана, но все-же должны сказать, что въ дѣлѣ освѣщенія явленій минувшаго сдѣдуетъ предпочитать ей знаніе и осторожность обращенія съ фактами и потому рекомендуемъ г. Руслану, въ случаѣ, еслибы онъ не оставилъ въ будущемъ своихъ „изысканій“ въ области прошлаго, запомнить, что 18 алтынъ его примѣра представляютъ въ дѣйствительности такую величину: они равняются 48 серебрянымъ копейкамъ (ни о какомъ счетѣ на ассигнаціи не можетъ быть и рѣчи для того времени) и всѣ вмѣстѣ—513,32 доли—5 золотниковъ 33,32 доли высокопробнаго серебра, т. е. во всякомъ случаѣ больше нынѣшняго рубля (4 зол. 21 доля чистаго серебра). Разница между пятиалтыннымъ и указанной величиной почитенна, не правда ли г. Русланъ?

Право, г. Русланъ, занялся бы Вы лучше „таинственными убійствами“, „неслыханными преступленіями“, „страшными катастрофами“ и тому подобными ужасами, которые такъ любить и смакуетъ „Петербургская Газета“; въ нихъ Вы несомнѣнно ищете бы больше успѣха, чѣмъ въ историческихъ изысканіяхъ; а за эти одна только неблагодарность отъ публики.

Ш.

Русскія сокровища за границей.

Осенью прошлаго 1911 г. я былъ приглашенъ директоромъ нумизматическаго кабинета при Авінской Академіи г. Сврононсаль разобратъ имѣющіеся въ Академіи собраніе старинныхъ русскихъ монетъ.

Все собраніе состоитъ изъ 3500 экземпляровъ, среди которыхъ встрѣчается много очень рѣдкихъ; наприм.: червонецъ 1701 г. (Гиль № 2—2 экземпляра). Золотой крестильный рубль 1702 г.



„Судъ нашихъ нумизматовъ на аукціонѣ торговца-любителя“.

первого числа*, Червонецъ 1716 (Гиль № 1) Червонецъ 1714 (—) Серебряные 2 рубля 1722 г. (новодѣлы) Двойной червонецъ Андреевскій 1751 г. „Апрѣль“, Червонецъ 1753 Оеир. 5 (Ильинъ и Толстой № 1—) Рубль Петра III 1762 г. СПБ—СЮ (Ильинъ и Толстой № 1— 1 коп. 1755 (И. Т. № 5—) Та-вричск. сер. 2 к. ТМ И. Т. №—) Сер. 48 к. 1756 г. для Ливоніи (И. Т. № 1—) Портретные рубли Александра I 1801 г. и 180— Среди монетъ княжескаго и царскаго періода заслуживаютъ вниманіе золотые Михаила Феодоровича, Федора Алексѣевича, Петра, Иоанна и правительницы Софій. Большинство монетъ ножевано греками, живущими въ Россіи. Въ Академіи находится масса дубликатовъ, но къ сожалѣнію, аукціонъ никогда не устраиваютъ. Кромѣ монетъ при Академіи имѣется очень хорошее собраніе русскихъ медалей, среди которыхъ много рѣдкихъ.

М. Гаршинъ.



Въ 1804 году императоръ Наполеонъ, въ ознаменованіе восшествія на французскій престолъ, распорядился отчеканить и пустить въ обращеніе довольно значительное количество монетъ, которая разошлись очень быстро. Въ числѣ пушенныхъ въ обращеніе монетъ, были отчеканены монеты въ пять франковъ. Однако, послѣднія монеты изъ-за своихъ размѣровъ почему-то странно не понравились публикѣ и пятифранковикъ застрялъ въ государственной казначействѣ. Надо было или перечеканить ихъ, или придумать какой-либо способъ для ихъ распространенія. Наполеонъ придумалъ остроумное средство, чтобы монеты пошла въ обращеніе.

Въ одинъ изъ пятифранковиковъ онъ распорядился вложить и вчеканить со-

бственноручно подписанный имъ чекъ, обладателемъ котораго при предъявленіи въ государственное казначейство могъ получить... пять милліоновъ франковъ!

Благодаря этой оригинальной шуткѣ, получилась своеобразная лотерея. Началась самая азартная погоня за счастливымъ пятифранковикомъ. И вотъ, неутомимые люди, какъ во времена Наполеона, такъ и по его смерти, вплоть до настоящаго времени, продолжаютъ разыскивать счастливую монету. Однако, по сіе время имя такого счастливаго неизвѣстно.

Была ли она, эта монета-кладъ, выпущена? Если да, то сохранилась ли она за время большаго столѣтія? Не было ли здѣсь мистификаціи со стороны Наполеона, желавшаго сбыть неугодила народу пятифранковики?

Спрошенное по этому поводу нѣмецкое французское правительство подтвердило, что пятифранковая монета съ личнымъ чекомъ Наполеона была дѣйствительно выпущена, что подтверждается имѣющимися въ государственномъ архивѣ документами. Кромѣ того, правительство предупреждаетъ, что предъявитель счастливой монеты отнюдь не утратитъ за давности времени права на полученіе пяти милліоновъ. Но предъявителю будетъ выдана только указанная Наполеономъ сумма, безъ процентовъ. Иначе, вмѣстѣ съ процентами за время свыше ста лѣтъ, пришлось бы уплатить... тридцать шесть милліоновъ франковъ...

Гдѣ же счастливая монета?

Какая судьба постигла ее въ теченіе цѣлаго съ лишнимъ столѣтія при переходѣ изъ рукъ въ руки? Затерялась ли она, утонула въ рѣкѣ или морѣ, завезла ли ее въ дѣбри Африки или Азіи, гдѣ она, быть можетъ, украшаетъ носъ или плечико какой-нибудь туземной красавицы? Или, можетъ быть, какимъ-либо французскимъ солдатомъ занесена къ намъ, въ Россію, въ 1812 году и теперь хранится или въ кубышкѣ какаго-нибудь „денежнаго мѣшка“, или покинута въ вѣтриль какого-нибудь собирателя древностей и нумизматовъ.

Гдѣ эта монета-кладъ?



За редактора И. В. Дьяковъ.

Издатель Б. Ф. Копыловъ.

Типографія „Каниталь“, Сиб. Митинская ул., № 11.

СТАРАЯ МОНЕТА



Нумизматическій
журналъ



Третій годъ

№ 9

ДЕКАБРЬ

1912

изданія.

Цѣна за годъ—съ 1 января 1912 г. съ до-
ставкой и пересылкой—въ Россіи—4 р.;
за границу—5 р.
Отдѣльный номеръ 50 к. (можно почт. марк.)

Плата за объявленія посылки текста по 25 коп.
со строки обрѣза въ одинъ столбѣцъ.

Редакция находится при банковской контролѣ
Б. Ф. Копылова, С.-Петербургъ, Невскій, 94. Телес-
фонъ 427—69.

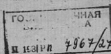
Отъ редакціи.

Въ концѣ 1912 г. редакція журнала „Старая Монета“ предположила прекратить дальнѣйшій выпускъ журнала, въ виду убыточности изданія, но прежде, чѣмъ осуществить такое рѣшеніе, вошла въ сношеніе съ нѣкоторыми учрежденіями съ предложеніемъ принять участіе въ изданіи названнаго журнала, но категорическаго отвѣта, редакціи получено не было. Этимъ и объясняется промедленіе въ выходѣ послѣднихъ номеровъ. Затѣмъ случилось печальное обстоятельство, о которомъ читатели подробно прочтутъ на послѣдующихъ страницахъ журнала—это продолжительная болѣзнь, и смерть редактора-издателя Б. Ф. Копылова. Лишиться главнаго руководителя, изданіе должно было временно при-

остановиться; выпуская Декабрскій номеръ 1912 г. лишь въ настоящее время, временная редакція издается за неаккуратный выходъ его—обстоятельство стоящее въ воли редакціи.

Нынѣ братъ покойнаго А. Ф. Копыловъ, ставъ во главѣ дѣла, счелъ необходимымъ продолжать изданіе полезнаго журнала.—единственнаго въ Россіи, преслѣдующаго цѣль широкаго распространенія въ публикѣ нумизматическихъ знаній. На приглашеніе новаго издателя охотно откликнулись прежніе сотрудники, и съ осени 1914 г. журналъ „Старая Монета,“ будетъ выходить по прежней программѣ въ количествѣ девяти №№ въ годъ. Подробные проспекты будутъ разосланы всѣмъ бывшимъ подписчикамъ.

СТАРАЯ-МОНЕТА.RU

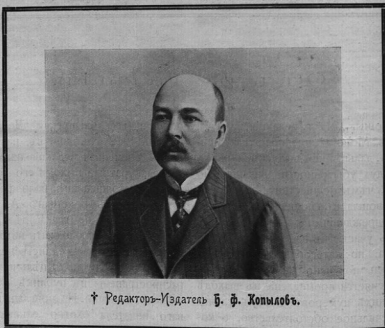


НЕКРОЛОГЪ.

2 августа 1913 года послѣ продолжительной болѣзни скончался Спб. 1-й гильдии купецъ, редакторъ-издатель нумизматическаго журнала „Старая Монета“ Борисъ Федоровичъ Копыловъ.

Покройный родился 15 июля 1873 г. въ селѣ Дешовкахъ, Козельскаго уѣзда, Ка-

суясь самъ нумизматическимъ дѣломъ, привлекъ къ нему и контору. Недало прошло послужить Б. Ф. у новаго хозяина, послѣдній скоро умеръ, а его контора перешла къ двумъ компаньонамъ: Б. Ф. Копылову и И. Н. Конасову. Б. Ф. сдѣлавшись самостоятельнымъ, обратилъ серьезное вни-



† Редакторъ-Издатель Б. Ф. Копыловъ.

лужской губерніи. Образование получилъ въ мѣстной сельской школѣ. Б. Ф. пріѣхалъ въ Спб. въ 1888 году и поступилъ на службу въ банкирскую контору И. П. Боченцова. Въ 1895 году Боченцовъ передалъ контору г. Бугаину, у котораго Б. Ф. остался служить. Съ теченіемъ времени у Б. Ф. явилось влеченіе къ монетамъ и онъ, интере-

мане на монетное дѣло. И. Н. Конасовъ, человѣкъ съ иными взглядами не могъ принять начинаній Б. Ф., а потому послѣднему, какъ болѣе уступчивому человѣку, пришлось отдѣлиться, и съ 19 июля 1906 г. открыть свою банкирскую контору съ нумизматическимъ отдѣломъ большими шага-

ваться у Б. Ф. нумизматическое дѣло. Главнымъ проявленіемъ его стало устройство аукціоновъ монетъ, которое Б. Ф. поддерживалъ въ то время, какъ дѣло начинающее развиваться въ Россіи. Устройство аукціона коллекцій г. Бланка привлекло многихъ любителей и съ этого времени замѣчается увеличеніе круга людей, интересующихся монетами. Коллекція г. Бланка состояла изъ монетъ 19 столѣтія и почти въ отличіе отъ идеальной сохранностью и рѣдкостью экземпляровъ. Послѣ „Бланковскаго“ аукціона Б. Ф. постепенно пріобрѣтаетъ другія коллекціи монетъ, описываетъ ихъ возможно тщательно, и устраиваетъ аукционы. Въ аукціонныхъ каталогахъ описана масса новыхъ разновидностей монетъ, до сего времени неизвѣстныхъ. Устройство аукціоновъ Б. Ф. производилъ ежегодно вплоть до своей кончины. Обладая большимъ запасомъ монетъ, Б. Ф. пріобрѣлъ известность не только въ Россіи, но и за границей. Обширное количество монетъ и знаніе ихъ дало возможность покойному въ 1907 г. издать каталогъ монетъ 19 столѣтія, а въ 1910 году—18 столѣтія. Послѣдній каталогъ представляетъ изъ себя весьма цѣнный матеріалъ по описанію монетъ, каковой послужилъ хорошимъ руководствомъ лицамъ, издававшимъ подобные каталоги. Необходимо отмѣтить еще одну весьма серьезную черту Б. Ф., а именно то, что онъ, будучи торговцемъ монетъ, былъ еще и большимъ любителемъ ихъ. У него лично имѣлась довольно полная коллекція жетоновъ и плакетовъ въ честь А. С. Пушкина, подобранныхъ съ большою тщательностью, а также представляющая значительный интересъ коллекція перечекановъ, надчекановъ и т. п. За свою многолѣтнюю торговлю монетами Б. Ф. все время откладывалъ для себя, какъ онъ самъ называлъ, „курсызы“ и, такимъ образомъ, составилъ довольно обширный матеріалъ въ этой области нумизматики. Глубокій интересъ Б. Ф. къ нумизматическому дѣлу выразился и въ томъ, что съ 1910 года Б. Ф. предпринялъ изданіе спеціального органа по нумизматикѣ „Старая Монета“, каковой журналъ, по отзыву многихъ лицъ, составлялся очень

разнообразно и интересно. Журналъ получилъ одобреніе Ученаго Комитета Министерства Народнаго Просвѣщенія, какъ весьма полезное пособие и былъ признанъ подлежащимъ включенію въ образцовый каталогъ книгъ и заслуживающимъ вниманія при пополненіи учебническихъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній.

Б. Ф. состоялъ членомъ Россійскаго Общества Нумизматовъ. Преждевременная смерть успела въ могилу во двѣтъ лѣтъ (39 лѣтъ) не послѣдшаго руки работника, а также нужного и полезнаго члена общества, потрудившагося и принесшаго довольно большой вкладъ на развитіе нашей родной русской нумизматики.

Миръ праху твоему—добрый и честный человѣкъ!



Обычные монетные магистраты) въ Римской республикѣ.

(Изъ соч. Ernest Babelon: Description historique et chronologique des monnaies de la République Romaine).

До пуническихъ войнъ римская монета чеканилась отъ имени народа и въ силу его постановленій. Собиравъ въ коміиѣхъ, народъ декретировалъ выпускъ монеты и определялъ ея типъ, вѣсъ, металлъ; видѣлка же поручалась важнѣйшимъ магистратамъ Рима, приводившимъ въ исполненіе, подъ надзоромъ сената, монетные законы, принятые въ коміиѣхъ. „Народъ издавалъ постановленія“, говоритъ Моммсенъ, „а спеціальные магистраты осуществ-

) Должностная лица.

ставляли ихъ подъ руководствомъ и контролемъ сената¹⁾. Этими монетными магистратами были, въ зависимости отъ обстоятельствъ, диктаторы, децемвиры, консулы, преторы. Такъ какъ они чеканили монету не въ силу собственной власти, но отъ имени народныхъ собраний, по делегации, такъ сказать, соответствующаго права, то не могли выставлять на монетахъ своихъ имена. Такъ было, пока дѣйствительно существовало „общественное дѣло“, „общественное управление“ (res publica) и верховныя права принадлежали народу. Въ течение всего этого периода на монетахъ выставлялось только имя Рима или же его эмблема — носъ корабля — и изображенія боготворителей города.

Но послѣ пуническихъ войнъ, когда республиканская форма правленія стала приближаться къ олигархической, магистраты начали чеканить на монетахъ сначала отличительныя знаки или эмблемы, а затѣмъ — свои родовыя имена, изображенныя въ видѣ монограммъ. Ихъ собственныя имена появлялись поздне, скрытыми вначалѣ въ ницѣлахъ или въ сокращенныхъ. Въ течение долгаго времени имя Рима сохранило свое преобладаніе надъ именемъ магистрата; оно отступило на задній планъ около половины VII столѣтія римской эры (конецъ II вѣка до Родж. Хр.; прим. переводчика), а вскорѣ затѣмъ и сохвѣтъ исчезло. Около того же времени на монетахъ впервые появляются названія должностей, и древній слитный типъ (Доксури, бига или квадрига Дианы или Виктории; прим. переводчика) замѣняется изображеніемъ подвиговъ, часто болѣе или менѣе баснословныхъ, будто бы совершенныхъ предками, тоже довольно сомнительными, молодыхъ патрицевъ, на которыхъ возлагались обязанности по чеканкѣ республиканской монеты. Въ дальнѣйшемъ, даже не заглядывая въ исторію и судя только по виду монеты, можно замѣтить, что республиканскій образъ правленія былъ замѣненъ военно-монархическимъ. Въ Римѣ, какъ и вездѣ, право чеканки монеты составляло прерогативу верховной власти; съ момента же перехода послѣдней — imperium —

отъ народа къ олигархамъ или къ одному лицу, эти олигархи или „императоры“ стали чеканить монету отъ своего собственнаго имени.

Римскіе магистраты, которые выставляли свои имена на монетахъ, носили названія монетчиковъ (monetarii), по имени храма Юноны Монеты, гдѣ помѣщался римскій монетный дворъ. Обыкновенно ихъ было трое, откуда и названіе „tresviri monetales“. Исполнявшія ими обязанности достаточно ясно определяются надписью, часто встрѣчающейся на монетахъ вслѣдъ за ихъ именемъ: III VIRI. A. A. A. F. F. (tresviri aere, argento, auro flando, feriundo). Они должны были отливать слитки законнаго вѣса и накладывать затѣмъ на нихъ клеймо (штемпель) въ собственномъ смыслѣ слова. Въ перепрашеній въ монету металлъ, въ которомъ государство имѣло надобность, они передавали послѣ этого двумъ квесторамъ Рима, бывшимъ какъ бы казначеями республики и контролерами дѣяній монетныхъ магистратовъ. Наконецъ, они же превращали въ монету металлъ, который частныя лица приносили имъ въ видѣ слитковъ.

Точно не извѣстно время установленія института монетныхъ магистратовъ, такъ какъ развитіе его шло медленно, и успѣхи этого развитія были, такъ сказать, скрыты. Помощию опредѣляетъ это время 465 г. римской эры (289 г. до Р. Хр.), названныя монетныхъ триумвировъ „III viri monetales aere, argenti, auri flatores“²⁾. Но эта дата, предшествующая первому выпуску серебряной монеты въ Римѣ, не точна. Да и кромѣ того, изученіе стилия денаріевъ, относящихся къ начальной эпохѣ чеканки серебра, позволило установить, что монетная коллегія не имѣла вначалѣ характера правильно функционирующаго учрежденія.

Во первыхъ, онѣ дѣйствовали, повидимому, лишь въ силу специальныхъ постановленій; самое число магистратовъ, участвовавшихъ въ нихъ, мѣнялось: иногда ихъ было 4, въ другое время только два, а можетъ быть даже и одинъ. Со времени,

¹⁾ Pompon. De Orig. i. id. vet. I, V, p. 61.

предшествующаго реформѣ 217 г. до Р. Хр., на вѣкоторыхъ монетахъ появляются символическія изображенія, которыя, очевидно, представляютъ собой знаки монетныхъ магистратовъ.

Можно указать, напримѣръ, на шапку фамина (жреца), молотокъ, кадуцей, голову слона. Момсенъ приручиваетъ первое появленіе этихъ родовыхъ знаковъ ко времени около 520 г. римской эры (234 г. до Р. Хр.)³⁾.

Немного спустя послѣ реформы 537 г. (217 г. до Р. Хр.) на серебряныхъ и бронзовыхъ (мѣдныхъ — прим. пер.) монетахъ, появляются имена монетчиковъ, но сначала робко — въ сокращенныхъ и буквяхъ, соединенныхъ въ видѣ монограммъ; часто попадаются даже только начальныя буквы имени.

Только къ концу VI столѣтія (I-ая половина II в. до Р. Хр. — прим. пер.) монетчики начинаютъ выставлять свои имена полностью. Имя Рима, которое въ эту эпоху чеканится всегда полностью, въ теченіи вѣкотораго времени помѣщается на монетахъ затѣмъ съ именами монетчиковъ; оно исчезаетъ, какъ сказано было выше, около половины VII столѣтія (конецъ II в. до Р. Хр., прим. пер.), послѣ того, какъ имя монетчика, будучи вначалѣ лишь добавленіемъ къ главной легендѣ, занимаетъ затѣмъ ея мѣсто. Но прежде чѣмъ окончательно оставить поле монеты, имя Рима, довольно оригинально мѣняясъ судьбой съ именами монетчиковъ, появляется время отъ времени въ формѣ монограммы; оно попадаетъ, но рѣже, и въ видѣ одной только начальной буквы. Впрочемъ, наличность на монетахъ имени монетчика никогда не считалась безусловно необходимой (что было въ древнѣйшемъ періодѣ для имени Рима; прим. пер.): даже въ болѣе позднее время встрѣчаются денаріи или совсѣмъ безъ легенды или съ очень короткой⁴⁾.

Повидимому, начиная съ VII столѣтія (римской эры), иногда учреждается временная коммиссія для надзора за выпускомъ монеты; это та коммиссія, которая позже

превращается въ постоянную. Но письменныя памятники почти ничего не говорятъ о ней. Первый текстъ, упоминающій о ней, относится лишь къ 662 г. (92 г. до Р. Хр.): это надпись въ честь Кая Клавдія Пульхера, который названъ здѣсь монетнымъ триумвиромъ⁵⁾. Цицеронъ въ своемъ трактатѣ „De legibus“ (702 г. римской эры — 52 г. до Р. Хр.) считаетъ, какъ можно думать, этотъ институтъ существующимъ и здравле.

Одинъ изъ монетныхъ триумвировъ чеканилъ только серебряную монету; другіе — только бронзовую; вѣкоторые, наконецъ, выпускали и ту, и другую. Хотя на монетахъ собственныя имена чеканились, въ общемъ, безъ указанія принадлежности ихъ монетчикамъ, несомнѣнно, однако, что лица, носившія эти имена, были именно монетчиками и что ихъ было съ самаго начала трое (см. выше). Въ этомъ удостоверяетъ погрѣбальная надпись К. Клавдія Пульхера, такъ какъ онъ названъ въ ней triumvir monetalis и въ то же время на денаріяхъ, носившихъ его имя, имѣетъ его товарищъ по монетной коллегіи. Каждый монетчикъ отправлялъ, следовательно, свои обязанности независимо отъ своихъ двухъ товарищей, или же — это пожалуй вѣрнѣе — лишь старшій изъ товарищей выставлялъ на монетахъ свое имя. Быть, что на монетахъ стоятъ два или три имени; но до Юлія Цезаря это довольно рѣдкое исключеніе. Титулъ „triumvir“ появляется на монетахъ вслѣдъ за собственнымъ именемъ, лишь въ 700 году римской эры (54 г. до Р. Хр.); немного поздне этотъ фактъ становится обыкновеннымъ. Нужно замѣтить, что вначалѣ большинство лицъ, носившихъ этотъ титулъ, являются приверженцами партіи Помпея, которые, бѣжавъ на Востокъ съ всѣми чиновниками и правительственными составомъ, когда Цезарь въ 705 году перешелъ Рубиконъ, принужденны были чеканить монету на провинціальныя монетныя дворы. „Имъ необходимо было“, по-

⁵⁾ Orelli, Inscript. latin. collectio № 569. Полное упоминаніе о монетныхъ триумвирахъ встрѣчается въ другихъ надписяхъ. См. Orelli, №№ 2242, 2379, 3134, 5003, 5450, 5477, 6007, 6498, 6503, 6512, 6981.

³⁾ Mommsen, Monnaie romaine, t. II, p. 171.

⁴⁾ id., p. 171.

ворить Леонорман¹⁾, «выставлять вместе с именем и свой титул, чтобы указать, в силу каких полномочий они чеканили эту монету в Риме, а также, чтобы отделить эти монеты от тех, которые в то же время в изобилии чеканили полководцы». Установившаяся, таким образом, привычка выставлять титул просуществовала затѣм до царствования Августа.

Должность монетного триумвира, исполнявшаяся, как кажется, в течение двести летъ, была одной изъ тѣхъ, которыхъ могли добиваться молодой человекъ, достигши приблизительно 27-лѣтняго возраста. Она являлась частью *vigintisexvirat*'a («26 мужей») и ею начиналась государственная карьера или «*cursus honorum*». Вотъ этотъ обычный «*cursus honorum*» лицъ, которая достигали самого высокаго положенія: 1. *viginti sex viri*. 2. *Quaestor*. 3. *Tribunus plebis*. 4. *Aedilis*. 5. *Censor*. 6. *Magister equitum*. 7. *Praetor*. 8. *Interrex*. 9. *Consul*. 10. *Dictator*. 11. *Magistratus vigintisexvirat*'a, среди которыхъ были и чиновники, заведывавшие чеканкой монеты, носили слѣдующія названія:

1. *III viri capitales* (въ известную эпоху— *III viri*).
2. *III viri (или III viri) aere argento auro flando feriendo*.
3. *III viri viis in urbe purgandis*.
4. *II viri viis extra urbem purgandis*.
5. *X viri litibus iudicandis*.
6. *III praefecti Carum Cumas*.

Нѣкоторыя изъ этихъ должностей по-являются лишь въ началѣ императорской эпохи; но на этомъ изъ необходимости останавливаться, и только что указанная подробность приведена лишь для того, чтобы точно определить мѣсто монетного триумвира въ римской административной иерархii.

Въ концѣ 709 года (45 г. до Р. Хр.), или же въ январѣ 710 г., Юлій Цезарь увеличилъ число монетныхъ триумвировъ до 4, вслѣдствiя чего монетные магистраты по-

лучили названiе *quatuorvirov*. Существуетъ дѣйствительно известное число монетъ, на которыхъ стоитъ 4 имени съ титулатурой *III vir, слѣдующей за именами (quatuorviri aere, argento, auro flando ferendo)*. Въ 711 г. (43 г. до Р. Хр.) члены одной монетной коллегии принимаютъ на золотыхъ монетахъ слѣдующее названiе: *quatuorviri auro publico ferendo*²⁾. Кажется, что измѣненiе, внесенное Цезаремъ въ этотъ древнiй институтъ, совпадало съ важными реформами въ целомъ монетному управленiю. Именно, Цезарь ввелъ на монетномъ дворѣ Капитолия чеканъ своей монеты съ титуломъ «императоръ», которую, съ точки зрѣнiя закона онъ могъ до того времени чеканить только въ провинци. Начавъ въ Римѣ около того же времени чеканку золотой монеты³⁾, продолжавшуюся и послѣ него, Цезарь установилъ монетную стопу — по 40 штукъ въ фунтѣ, — которая держалась до Августа. Наконецъ, около 45 г. до Р. Хр. впервые появляется на монетахъ портретъ императора. Совпаденiе этихъ обстоятельствъ наводитъ на мысль, что *quatuorviri* были созданы вмѣстѣ *triumvirov* вслѣдствiе порученiя имъ новыхъ функций, которая только что были указаны. Число монетныхъ магистратовъ было увеличено, какъ и число всѣхъ низшихъ должностей.

Какъ бы то ни было, реформа Цезаря была кратковременной: Августъ вновь уменьшилъ до трехъ число монетныхъ магистратовъ, продолжавшихъ чеканить на монетахъ свои имена до 15 г. до Р. Хр. Послѣднiя золотая и серебряная монеты, носившiя имена триумвировъ, принадлежатъ К. Антонию Вету, Л. Месцинию Руфу и Люцию Веницию, вступившимъ въ испрание своея обязанности въ 739 г. римской эры (16 г. до Р. Хр.), и М. Савинио и П. Липцино Столоу, магистратамъ 738 г. (115 г.). Затѣмъ имена магистратовъ совершенно внезапно и навсегда исчезаютъ съ серебряныхъ и золотыхъ монетъ, уступающiя мѣсто имени императора. Бронзовыя монеты, которая вновь стали выпускаться въ

¹⁾ Это не совсѣмъ вѣрно, такъ какъ золотую монету чеканилъ уже Сулла (въ 81 г.).

большомъ количествѣ въ теченiе болѣе чѣмъ полу столѣтiя, сохраняютъ еще имена магистратовъ около 10 лѣтъ; но въ 750 г. римской эры (4 г. до Р. Хр.) имена эти навсегда исчезаютъ изъ римскаго монетнаго дѣла.

Однако, институтъ монетныхъ магистратовъ этимъ не былъ уничтоженъ и монетчики попрежнему исполняли функцию надзора за чеканкой бронзовою монеты отъ имени Сената и продолжали хранить государственную казну. Послѣдними текстами, упоминающими о монетной магистратурѣ, являются надписи, исчисляющiя къ половинѣ III вѣка нашей эры.

Чеканка золота и серебра, составлявшая исключительную прерогативу императоровъ, была отдана со времени Августа подъ надзоръ императорскихъ *procuratorov*, и монетные триумвиры не принимали болѣе никакихъ участiя въ выпускѣ монеты изъ этихъ двухъ металловъ.

Бѣглый взглядъ на организацию монетнаго дѣла въ Афинахъ, можетъ быть, дастъ возможность усилить роль и права и римскихъ монетныхъ магистратовъ.

На значительномъ числѣ видовъ афинскихъ монетъ вычеканены, какъ и въ Римѣ, 3 имени магистратовъ. Они помѣщаются въ определенномъ порядкѣ: первое, повидимому, принадлежитъ государственному чиновнику, несущему обязанности высшаго управленiя и отвѣтственному въ выпускѣ монеты; второе, быть можетъ, имъ легкаго откупщика; третье же, мнѣющаеся гораздо чаще, чѣмъ первыя два, принадлежатъ контролеру, выбиравшемуся трибами. Буква, выгравированная на афинской оборотной сторонѣ монетъ, соответствовала именамъ третьихъ, послѣдней категорiи. Одинъ надсмотрщикъ имѣлъ условную букву А—и былъ отвѣтственъ за всѣ монеты съ его именемъ и буквой А; другой—букву В, и т. д. Въ самомъ зданiи монетнаго двора, *Аррхологовъ*, было нѣсколько отдѣленiй; насчитываютъ всегда 4 или 5, дѣствующихъ одновременно. Каждое изъ нихъ имѣло свои знаки, чтобы легко можно было узнать, которое понизило пробу металла, стiяло монету ниже нормаль-

наго вѣса¹⁾. Такова система, предполагаемая съ большою вѣроятностью Beulé. Въ Римѣ должно было быть нечто подобное, хотя магистраты—молодые люди, начинавшiя карьеру—были, можетъ быть, лицами и не столь важными; кромѣ того, въ продолженiе полномочiя монетнаго триумвира 3 имени почти всегда остаются одними и тѣми же.

Можно судить, зная характеръ функций монетныхъ триумвировъ, какъ мало научно называть римскiя монеты эпохи республики *консульскими* или *фамальными*: съ одной стороны, консулы обыкновенно не принимали никакой участiя въ выпускѣ монеты; съ другой же — ни семейства, ни роды въ Римѣ никогда не имѣли права чеканить монету отъ своего имени.

Пер. съ французскаго
В. Шугаевскiй.



О медалахъ 1812 года.

По возникновенiю въ недавнiе дни вопросу о томъ, кто именно получилъ право по окончанiи нашей борьбы съ Наполеономъ, медаль въ память указанной борьбы, какiя именно медали были при этомъ жалованы и дозволялось ли носить ихъ въ дальнѣйшемъ поколѣнiи не безинтересно привести нижеслѣдующiй документъ, найденный мною въ архивѣ фамильномъ архивѣ Псковской губернии.

Госпожи дворянки вице-адмиралки Катерины Григорьевны Симанской. По благополучномъ, съ помощiю Шиняго, окончанiи войны съ французскими благоудно было Его Императорскому Величеству, Всемилостивѣйшему Государю Нашему, между многими милостями, дарованными всѣмъ вообще вѣрнымъ Его подданнiымъ, отличить Россiйское благородное дворянство особеннымъ знакомъ Высочайшаго Своего благоволенiя и признательности, которая изъяснена въ манифе-

¹⁾ Beulé. Les monnaies d'Athènes, стр. 110 и слѣд.

¹⁾ Fr. Lenormant. La monnaie dans l'antiquité, t. III, p. 166.

²⁾ Mommsen. Römische Staatsrecht, erster Band, 2-е изд. 1876, p. 543—544.

стъ отъ 30-го августа 1814 года слѣдующими словами:

«Благородное дворянство Наше, вѣрная и крѣпкая ограда Престола, умъ и душа народа, издревле благочестиво, издревле храбро, издревле многократными опитами доказавшее ничемъ ненарушимую преданность и любовь къ Царю и Отечеству, наипаче же нынѣ изъывавшее безпримѣрную ревность щедрымъ пожертвованіемъ не токмо имуществомъ, но и своей кровью и жизнью своей, да украсится бронзовою на Владимирской лентѣ медалью съ тѣмъ самымъ изображеніемъ, какое находится на медали учрежденной на 1812 годъ. Сію бронзовую, крѣпости духа ихъ сооразную медаль, да возложатъ на себя отцы или старшіяны семейства, въ которыхъ по смерти носившихъ оную, остается она въ сохраненіи у потомковъ ихъ, яко знакъ оказанныхъ въ семь году предкамъ ихъ незабвенныхъ заслугъ Отечеству».

Нынѣ сіи бронзовая медаль доставлена ко мнѣ для украшенія ими дворянства Псковской губернии, почему я, исполняя, предписаніе Правительствующаго Сената, препровождаю при семь одну такую медаль къ Вашему Превосходительству для ношенія на Владимирской лентѣ въ петлицъ, какъ о томъ повелѣно въ Высочайшемъ Его Императорскаго Величества Манифестѣ въ Указѣ, данномъ на имя г. министра юстиціи въ 30-й день августа 1814 г.

Псковской губернской предводитель дворянства генералъ-майоръ и кавалеръ Николай Карамышевъ № 707. Октября 1820 года.

Изъ другого, имѣющагося въ томъ же архивѣ, документа видно, что подобная же медаль была препровождена для ношенія на Владимирской лентѣ въ петлицу одному изъ сыновей Е. Г. Симанской, состоявшему на гражданской службѣ, жившему вмѣстѣ съ матерью и бывшему въ тѣ дни еще неженатымъ.

Такимъ образомъ, изъ знакомства съ приведенными документами выясняется:

1) что медаль въ память жертвъ, принесенныхъ въ 1812 г. и въ походы 1813—1814 гг. на алтарь Отечества благороднымъ Россійскимъ дворянствомъ, была такою же, какъ и медаль, учрежденная въ память самой войны 1812 г., но носилась не на Андреевской, а на Владимирской лентѣ;

2) что ее носили въ петлицу не только лица мужского, но и женскаго пола, когда послѣдняя являлись старшими въ семьѣ;

3) что полученіе этой медали старшиною семьѣ несколько не лишало право на ношеніе медали и остальными даже не-

женатыми членами той же семьѣ, если только они были уже совершеннолѣтними

и 4) что могли лишь удостоеніемъ медалью, не имѣя уже права ее носить, а должны были ограничиться лишь ее сохраненіемъ.

П. Симанскій.

Русскія медали на событія 1812 г.

Всяма любопытна серия медаль, отчеканенныхъ на С.-Петербургскомъ монетномъ дворѣ въ память важнѣйшихъ событій Отечественной войны.

Она относится по своему происхожденію къ болѣе поздней эпохѣ, именно къ 30-мъ годамъ прошлаго столѣтія, какъ о томъ свидѣтельствуютъ надписи на каждой медаль. Изъ нихъ видно, что ихъ «рѣзали» граверы А. Ладневъ и А. Клепиковъ съ медальоновъ гр. Толстова* въ 1834 и 1835 г.г. Лицевая сторона всѣхъ восьми медаль—одинаковая, именно грудное изображеніе Императора Александра I въ профиль, въ древне-русскомъ вооруженіи—въ шлемѣ и кольчугѣ, съ византизмскимъ шитомъ въ лѣвой рукѣ и копьемъ на правомъ плечѣ.

Вокругъ его головы надписи: «Радомъ съ девятнадцатъ лѣтъ».

Оборотная сторона медаль представляеть собой аллегорическое изображеніе того событія, въ память котораго медаль выбита.

Серія состоитъ изъ 20 медаль на разныхъ событія восьми. Изъ нихъ мы приводимъ описаніе:

1) «Народное ополченіе 1812 г.». Группа изъ 3-хъ мужчинъ передаетъ сидящей на тронѣ женщинѣ—Россіи свои мечи, которые она беретъ въ правую руку, въ подножія трона сложены лапы—мышьки съ денгями и древніе сосуды.

2) «Витва Бородинская». Группа сражающихся бойцовъ: витязъ въ древне-русскомъ вооруженіи копьемъ отбиваетъ нападенье 2-хъ галловъ съ мечами въ рукахъ.

3) «Освобожденіе Москвы». Витязъ съ мечомъ и шитомъ, на которомъ изображенъ сидящій крестъ, являясь на защиту сидящей женщины—Москвы; вокругъ нее лежатъ поверженные 2 врага, третій, безоружный, бросается въ бѣгство.

4) «Бой при Малоямъ-Ярославцѣ». Русскій витязъ съ мечомъ въ рукѣ отражаетъ нападеніе врага, у котораго при ударѣ ломается мечъ. Другой, безоружный, обращается въ бѣгство; на землѣ лежатъ тѣла убитыхъ воиновъ.

5) «Трехдневный бой Русскія богатыри, имѣя

ныте у враговъ мечи, правой наноситъ мечомъ удары безоружному врагу, который, обратясь въ бѣгство, прикрывается лишь шитомъ съ французскимъ императорскимъ гербомъ. За бойшимъ видна группа пѣшихъ, поверженныхъ въ убитые люди. На землѣ—тѣла убитыхъ и сломанное оружіе.

6) «Сраженіе при Березинѣ». Русскій воинъ указываетъ рукой на равнину, покрытую тѣлами людей и лошадей, обломками колѣсницъ, разбросаннымъ оружіемъ; у ногъ его—дерево французскаго ора.

7) «Бѣгство Наполеона за Неманъ». Черезъ сидящаго старика—аллегорическое изображеніе рѣки, преступаятъ, оглаживаясь назадъ, безоружный человекъ, оставившій на берегу свое вооруженіе—шлемъ, щитъ и мечъ.

8) Первый шагъ Александра за предѣлы Россіи*. Императоръ Александръ, въ видѣ древняго воина, съ мечомъ въ одной рукѣ и со шитомъ со «всеидящимъ окомъ» въ другой—скачетъ на конѣ; ему сопутствуютъ, держа лошадей за узды, два бойца; надъ нимъ паритъ ангелъ, держа лавровый вѣнокъ надъ его головой.

Размѣры этихъ медаль—одинаковы, именно 2½ дм. въ диаметръ.



Извлеченіе изъ отчета

о состояніи и дѣятельности Московскаго Нумизматическаго Общества съ 6 февраля 1912 года по 17 марта 1913 года.

Закончившійся отчетный годъ дѣятельности Московскаго Нумизматическаго Общества совпадаетъ съ 25-лѣтнимъ годовщиною со дня утвержденія его Устава, послѣдовавшаго 17 марта 1888 года. Нынѣ, ко дню исполняющагося 25-лѣтія, секретаремъ представляется годовиною юбилейному собранію составленная имъ записка о обзорѣ дѣятельности Общества за истекшій періодъ, къ которой приложены: 1) Списокъ изданій Общества, 2) Подробный указатель всѣхъ статей, напечатанныхъ въ этихъ изданіяхъ, 3) Списокъ должностныхъ лицъ за всѣ 25 лѣтъ, 4) Списокъ членовъ Общества со дня его основанія и 5) Наличный составъ 17 марта 1913 года.

Въ двадцать пятую отчетною году Обществу имѣло 21 засѣданіе, изъ коихъ первое, состоявшееся 20 февраля 1912 г., было годовичнымъ, затѣмъ 4 экстренныхъ и 16 очередныхъ.

Въ продолженіе года Редакціонный Комитетъ приступилъ къ печатанію II тома Нумизматическаго Сборника въ типографіи Лиснера и Собко. Работа закончена надѣясь и томъ представляется настоящему собранію. Отпечатанъ въ количествѣ 200 экземпляровъ, кромѣ цензурныхъ; продажная цѣна опредѣлена ему Комитетомъ въ 10 руб.

Научная дѣятельность Об-ва за истекшій періодъ выразилась въ слѣдующихъ докладахъ и сообщеніяхъ:

Орѣшниковъ, А. В.—О монетахъ царя Воспора Киммерискаго, съ именами: Перисада, Игизнона и Ака.

Юдаковскій, П. Л.—Иностранцы таланы въ Польшѣ, во второй половинѣ XVI вѣка. По поводу универсала Стефана Баторія 1578 года, опредѣляющаго стоимость различныхъ талановъ.

Чижовъ, С. И.—О техникѣ медальернаго производства на С.-Петербургскомъ Монетномъ Дворѣ. Сообщеній докладчикомъ матеріалъ напечатанъ въ его трудѣ: Иконографія Александра I на медаляхъ.

Марковъ, А. К.—О неизвѣстной до сего времени монетѣ династи Аргурнидовъ. (Должее П. В. Зубовымъ).

Гейтцъ, Ф. Ф.—О родовыхъ знакахъ на древнихъ монетахъ Кіевскаго великаго княжства.

Трутовскій, В. К.—О подражаніяхъ монетамъ съ именемъ Ярослава сосланими съ Русью государстами.

Трутовскій, В. К.—Дополненіе къ предыдущему докладу о подражаніяхъ монетамъ съ именемъ Ярослава.

Чижовъ, С. И.—Юбилейный жетонъ въ память Отечественной войны.

Чижовъ, С. И.—Медали въ память 100-лѣтія Отечественной войны.

Орѣшниковъ, А. В.—Московская медаль въ память 100-лѣтняго юбилея Отечественной войны, выпущенная Московскимъ городскимъ управленіемъ.

Чижовъ, С. И.—Мальгинъ и его взгляды на отечественную нумизматику.

Чижовъ, С. И.—Дополнение къ докладу о медаляхъ въ память Отечественной войны. Годковский, I. I.—О литовской гривнѣ въ связи съ вопросомъ о существованіи денскихъ единицъ въ древней Литвѣ.

Годковский, I. I. О приѣвной воскомасляной печати Миндова, короля Литовскаго, недавно найденной проф. Кентажинскимъ въ королевскомъ Кенигсбергскомъ Архивѣ.

Кромѣ упомянутыхъ докладовъ въ запискахъ дѣлались различныя мелкія сообщенія, демонстрировались монеты и медали, а также происходила обычная опредѣленія и оцѣнка монетъ, представляемыхъ въ Общество различными научными учреждениями и частными лицами.

Внѣшніе сношенія Общества, а также обмѣнъ изданиями происходили со слѣдующими учреждениями: Императорской Академіей Наукъ, Императорскимъ Московскимъ Университетомъ, Императорскимъ Московскимъ Археологическимъ Обществомъ, Императорскимъ Россійскимъ Историческимъ Музеемъ, Императорскимъ Православнымъ Палестинскимъ Обществомъ, Русскимъ Археологическимъ Институтомъ въ Константинополь; съ Учеными Архивными Комиссіями: Витебской, Владимирской, Нижегородской, Оренбургской, Рязанской, Саратовской и Ярославской; съ Новгородскимъ Обществомъ Любителей Древности, Обществомъ Исторіи, Филологіи и Права при Варшавскомъ Университетѣ, Уральскимъ Обществомъ Любителей Естественнаго, съ Научнымъ Товариществомъ во Львовѣ, съ Нумизматическими Обществами: Вѣнскимъ и Баварскимъ.

Кромѣ обычныхъ изданиями, Общество получило книги въ даръ отъ слѣдующихъ лицъ: А. Л. Бертье-Делагарда, Н. И. Булычева, С. В. Веселевскаго, Ф. Ф. Гейтца, А. К. Маркова, Д. И. Нагуевского, пожертвовавшаго, кромѣ того, двѣ серебряныя монеты казанскаго хана Улу-Махеда, отъ О. В. Орфинникова, Ф. И. Прова, В. П. Смирнова, гр. И. И. Толстова, В. К. Трутовскаго, А. А. Чердашова и С. И. Чижова.

За отчетный періодъ Общество понесло утрату въ лицѣ скончавшагося дѣйствительнаго члена Общества Льва Владимировича Готье (17 ноября 1912 года). Въ течение года были избраны: въ дѣйствительные члены по § 15 Устава (изъ членовъ корреспондентовъ) Флоранъ Флорановичъ Гейтцъ; въ дѣйствительные члены по § 5 Устава—Ачкуринъ, Хасанъ Тимебулатовъ; и Цензоръ, Францъ Осиповичъ; въ члены корреспонденты—Змиргродскій, Константинъ Антоновичъ.

Въ настоящее время Московское Нумизматическое Общество имѣетъ въ своемъ составѣ:

Почетныхъ членовъ	6
Пожизненныхъ дѣйствительныхъ членовъ	2
Дѣйствительныхъ членовъ по § 15 Устава	20
Дѣйствительныхъ членовъ по § 5 Устава	50
Членовъ-корреспондентовъ	27

Всего 105

Составъ должностныхъ лицъ слѣдующій:

Предсѣдатель Общества
Трутовскій, Владиміръ Константиновичъ.
Товарищъ Предсѣдателя
Зубовъ, Павелъ Васильевичъ.
Секретарь Члковъ, Сергій Ивановичъ.
Казначей Прохоровъ, Сергій Васильевичъ.
Библиотекаръ и хранитель коллекцій
Миляевъ, Александръ Николаевичъ.

Члены редакціоннаго Комитета:
Зубовъ, Павелъ Васильевичъ.
Орфинниковъ, Алексій Васильевичъ.

Предсѣдатель и секретарь Общества
на основаніи § 64 Устава.

Члены ревизионной комиссіи:
Акинфовъ, Владиміръ Николаевичъ.
Гейтцъ, Флоранъ Флорановичъ.
Орфинниковъ, Алексій Васильевичъ.
Прова, Федоръ Ивановичъ.



Древне-еврейскія монеты.

(Окончаніе *).

б) Монеты серебряныя.

Съ предыдущимъ аверсомъ извѣстна и слѣдующая монета, у которой на реверсѣ изображенъ сидящій подъ пальмою съ связанными назадъ руками плѣнникъ. Подъ обрѣзомъ: IVDAEA.



Съ другимъ типомъ реверса будетъ слѣдующая монета, имѣющая на аверсѣ портретъ Веспасіана, а на реверсѣ стоячая подлѣ пальмою женщина, изображеніе которой раздѣляетъ надпись: IVDAEA | DEVICTA.



Эта же монета встрѣчается и въ золотѣ. Монеты описаны Мадденомъ въ указанномъ выше сочиненіи, р. 184, № 4 и 5. Тамъ же подъ № 6 и 7 описаны еще монеты съ другими реверсами, изъ которыхъ на одномъ изображены сидящая подлѣ пальмою женщина, сзади которой стоитъ воинъ, а на другомъ—изображеніе разнаго оружія, съ боковъ-же надпись: DE | IVDAEIS.

в) Монеты бронзовыя.

Монеты бронзовыя съ упоминаніемъ о покореніи Иудеи чеканились въ довольно большомъ количествѣ, и до настоящаго времени извѣстно болѣе 27 разновидностей и вариантовъ. На реверсѣ вслѣдъ этихъ монетъ стоятъ буквы S. C., означающія дозволеніе римскаго Сената на чеканку этой монеты.



курн. „Старая Монета“ за 1912 г.

У Маддена, в сочинении „Jew. Coinage“, p. 185, № 1, описана такая монета (большая бронза) с надписью на реверсе: IVDAEA | CAPTA и там же, p. 187, № 7, указана средняя бронза с подобною же надписью:



Кроме указанных нами монет в память покорения Иудеи, чеканенных в Риме, следует упомянуть и о соответствующей монете, чеканенной в самой Иудее и указанной Мадденом в вышеупомянутом сочинении, p. 183.

На аверсе этой монеты изображена голова императора Веспасиана вправо с надписью вокруг: [A]YTOKΡ. OYEEΠ. KAI. CE[B], а на реверсе—Виктория (побѣда), запинаящая что-то на щитѣ; вокруг надпись: IOYΔAIAΣ EAΔHCKYTAΣ.

Императоръ Титъ (72—81 г. по Р. Хр.).

Въ царствованіе этого императора чеканились въ Палестинѣ и Римѣ монеты съ указаніемъ на покореніе Иудеи, и мы опишемъ здѣсь нѣсколько типичныхъ монетъ.

а) Чеканенныя въ Палестинѣ.



На аверсе этой золотой монеты внутри бусового ободка помѣщено профильное вправо изображеніе головы Тита, увѣнчанной лавровымъ вѣнкомъ. Справа около шеи изображеніе какого-то предмета (пальмовая вѣтвь?).

Круговая надпись сдѣлана справа на лѣво: IMP T CAESAR VESPASIANVS.

Такая монета описана у Маддена въ „Jew. Coinage“, p. 190, № 1.

Этого же типа встрѣчаются монеты и изъ бронзы, но надписи сдѣланы на греческомъ языкѣ^{*)}, идентичная со сдѣланными на монетахъ, имѣющихъ реверсъ другого рисунка.



*) Такая бронзовая монета подробно описана Салъсъ въ „Num. de la Terre Sa

На аверсе изображеніе вправо императора Тита съ вѣнкомъ на головѣ. Вокругъ надпись: AYTOKΡ. TITO(Σ)KAICAP.

На реверсе внутри бусового ободка расположены военные доспѣхи, справа которыхъ фигура сидящей женщины, олицетворяющая, повидимому, покоренную Иудею. Справа отъ доспѣховъ какой-то неясный предметъ (щитъ?) Вокругъ надпись: IOYΔAIAΣ EAΔHCKYTAΣ.

Монета описана Мадденомъ въ вышеуказанномъ сочинении, p. 189, № 1.

б) Чеканенныя въ Римѣ.

Въ Римѣ съ именемъ Тита чеканились монеты съ указаніемъ на покореніе Иудеи изъ золота, серебра и бронзы. Благодаря обозначенію въ легендахъ нѣкоторыхъ монетъ времени консульства Тита (напр. COS.V, COS.VI) можно установить точно дату такихъ монетъ по христіанскому счисленію.



Золотая монета.

На аверсе голова императора Тита въ лавровомъ вѣнкѣ вправо; вокругъ надпись: T. CAES. IMP. VESP. PON. TR POT.

На реверсе изображена олицетворяющая Иудею, сидящая, прислонившись къ пальмѣ, женщина, которая стоитъ римской воинъ съ копьемъ.

Надписи нѣтъ.

На обѣихъ сторонахъ монеты бусовый ободокъ.

Монета описана у Кохен^а подъ № 132.

Тамъ же описаны подъ №№ 27, 81, 82, 113 и 114 монеты императора Тита, чеканенныя изъ серебра, съ упоминаніемъ о покореніи Иудеи, при чемъ обозначеніе на нѣкоторыхъ изъ этихъ монетъ времени консульства Тита указываетъ на чеканку ихъ въ періодъ 77, 78 и 79 г. по Р. Хр. (COS.V, COS.VI и COS.VII).

Монеты изъ бронзы съ именемъ императора Тита встрѣчаются большой, средней и малой величины. У Кохен^а описано такихъ монетъ 13 вариантовъ и разновидностей, но въ нашу задачу не входитъ описаніе всѣхъ этихъ монетъ и мы лишь укажемъ наиболее типичныя по изображеніямъ и надписямъ.

Всѣ эти монеты имѣютъ буквы SC—разрѣшеніе Сената на ихъ чеканку.



На аверсе изображеніе Тита, какъ на предыдущихъ монетахъ.

На реверсе изображеніе сидящей подлѣ пальмовой женщины въ печальной позѣ; сзади расположены военные доспѣхи, а сверху надпись, раздѣленная пальмой: IVDAEA | CAPTA. Подлѣ обрѣзомъ буквы SC.

Они заключены въ бусовый ободокъ.

Монета описана у Когена под № 189, а у Маддена в „Jew. Coinage“, p. 182, № 5 описана монета съ аверсомъ предыдущей монеты, но на реверсѣ надъ пальмой находится надпись: IVDAEA | NAVALIS; подъ обрѣзомъ буквы SC.

Монеты малой бронзы встрѣчаются слѣдующаго типа:



Аверс монеты по изображенію похожъ на предыдущія монеты, но надпись IMP. T. CAESAR DIVI VESPASII AVG.

На реверсѣ изображеніе сидящей аѣво женщины; зади ея пальма и оружіе, надпись: IVD | CAP. Въ подѣ буквы S. C. Вокругъ бусовый ободокъ.

Подобныя монеты чеканены въ 72 или 73 г. по Р. Хр. Монета описана у Когена под № 313.

Императоръ Домиціанъ (72—96 по Р. Хр.)

Въ память покоренія Іудеи и Домиціанъ чеканилъ монеты со своимъ именемъ, по исключительно изъ бронзы.

У Когена (2-е изданіе) под № 618 описана слѣдующая монета:



На аверсѣ портретъ императора въ лавровомъ вѣнкѣ вправо, сверху надпись: IMP. DOMIT. AVG. GERM.

На реверсѣ внутри бусового обода военные достѣхи, раздѣляющіе надпись: VICTORIA AVG.

Кромѣ этой монеты у Когена въ томъ же изданіи под № 318 описана монета съ именемъ императора Домиціана и надписью: IVDAEA CAPTA SC.

Императоръ Адрианъ (117—138 г. по Р. Хр.)

Отъ царствованія предыдущихъ императоровъ Нервы и Траяна до насъ не дошло нумизматическихъ памятниковъ о покореніи Іудеи и только въ царствованіе императора Адриана мы вновь наталкиваемся на подобныя монеты.

Одной изъ такихъ монетъ будетъ слѣдующая, описанная у Когена под № 606.



Аверсъ: голова императора вправо. Надпись: ADRIANVS. | AVG COS III PP. Здѣсь отмѣтимъ, что около шеи изображена одежда, драпирующая часть туловища императора.

На реверсѣ изображеніе мушны (Адриана?) и женщины (Іудей?) стоящихъ другъ противъ друга около жертвенника; около нихъ видны фигуры людей съ пальмовыми вѣтками. Сверху надпись: ADVENTV AVGV IVD AEA, а подъ обрѣзомъ буквы SC.

Вокругъ бусовый ободокъ.

Встрѣчаются монеты Адриана съ надписью подъ обрѣзомъ реверса: IVDAEA. Монеты эти слѣдуетъ отнести къ 130 году по Р. Хр., когда Адрианъ посетилъ Іудею и общалъ облегчить положеніе іудеевъ, стоявшихъ подъ бременемъ римскихъ законовъ, касавшихся даже религіозныхъ обрядовъ. Напр., запрещалось образжаніе и чтеніе священныя книгъ.

Этимъ мы закончимъ описаніе римскихъ монетъ этой эпохи и перейдемъ къ описанію монетъ еврейскихъ, чеканенныхъ въ эпоху второго возстанія.

МОНЕТЫ ЕВРЕЙСКІЯ

эпохи второго возстанія (съ 132 по 135 г. по Р. Хр.)

Мы уже указали на тяжелое положеніе евреевъ подъ властью римлянъ, не довѣрившихъ покореннымъ и старавшихся путемъ тяжелыхъ законовъ ассимилировать обособленныхъ евреевъ съ другимъ населеніемъ. Евреямъ было запрещено не только образжаніе, но и чтеніе закона, въ которомъ Іудеи видѣли послѣднюю надежду, среди строкъ котораго искали пророчества о прішествіи Мессіи.

Въ 116—117 г. въ Іудеѣ вспыхнуло возстаніе, но оно было подавлено скоро, и положеніе іудеевъ стало еще хуже. Когда обѣщанна императоромъ въ 130 г. облегченія народу не послѣдовали, то въ 132 году вспыхнуло новое возстаніе, извѣстное въ исторіи подъ именемъ „второго“.

Іудеи возстали подъ предводительствомъ Симона Бар-Кохбы и въ короткое время изгнали римлянъ изъ множества населенныхъ пунктовъ и Іерусалима. Императоръ Адрианъ отправилъ противъ возставшихъ одного изъ лучшихъ римскихъ полководцевъ, Юлія Севера, который, осторожно дѣйствуя, подавилъ возстаніе въ періодъ 2-хъ лѣтъ.

Послѣ этого еврейскія народы, какъ политическая единица, перестали окончательно существовать.

Монеты Симона Бар-Кохбы (132—135 г. по Р. Хр.)

Этотъ предводитель, названный потомъ Лже-Мессіей, чеканилъ монеты и значительное количество разныхъ вариантовъ дошло до нашего времени.

На этихъ монетахъ снова появились священныя изображенія, снова Іудеи могли читать на нихъ надписи, сдѣланныя древне-еврейскимъ шрифтомъ.

Дошли и до нашихъ дней эти монеты, какъ нумизматическіе памятники неуспѣвшихъ надеждъ на земное царство Мессіи. Многія изъ дошедшихъ до насъ монетъ интересны еще и потому, что являются перечеканенными изъ римскихъ монетъ, при чемъ на нихъ остались слѣды прежнихъ изображеній и буквъ, дающихъ возможность довольно точно установить время перечеканки ихъ Бар-Кохбою.

Монеты встрѣчаются только изъ серебра и мѣди.

Такъ какъ серебряныя монеты перечеканены болѣею частью изъ денаріевъ римскихъ императоровъ, то въ такихъ монетахъ уже нельзя искать точнаго вѣсового соотношенія къ еврейскому силку времени Маккавеевъ.

Затѣмъ необходимо упомянуть, что, разбирая надписи этихъ монетъ въ палеографическомъ отношеніи, приходится установить, что въкоторыя буквы, какъ, напр., \aleph и κ изображены разными начертаніями, что ведетъ къ затрудненію при расшифровкѣ надписей, въ которыхъ встрѣчаются подобныя буквы.

Въ концѣ нашего труда будетъ приложена особая палеографическая таблица начертаній буквъ священнаго шрифта, употреблявшагося для надписей на монетахъ.

Перейдемъ къ детальному описанію дошедшихъ до нашихъ дней монетъ Симона Бар-Кохби, выбравъ изъ нихъ наиболее типичныя.



На аверсѣ внутри вѣнка *שמעון* *) — Симонъ. Справа внизу видны остатки надписи: ISV. IASASIAN(?), (Vespasianus) указывающую на перечеканку изъ римской монеты.

Монета описана Saulsy въ „Num. Chron.“, 1871, p. 162, № 3. Встрѣчаются и перечеканенныя изъ монетъ другихъ императоровъ; напр. Saulsy въ „Num. Chron.“ за 1871 г., p. 252, № 67, описалъ такую же монету, но по остаткамъ надписи видно, что эта монета была перечеканена изъ монеты императора Нерона.

Затѣмъ слѣдующая, напр., монета была перечеканена Бар-Кохбою изъ денарія императора Тита.



На аверсѣ внутри надписи, какъ на предыдущей монетѣ.

Надписи, какъ на предыдущей монетѣ. Изображеніе реверса отличается лишь тѣмъ, что около сосуда нѣтъ пальмовой вѣтви. Справа остатки надписи: TITVS CAES. VESP.; вокругъ бусовой ободокъ.

Монета описана Мадденомъ въ „Jew. Coinage“ p. 205, № 2. Вообще же подобныхъ монетъ съ именемъ „Симонъ“ и изображеніемъ сосуда встрѣчается 7 вариантовъ.

Мадденомъ въ вышеуказанномъ сочиненіи описано нѣсколько экземпляровъ монетъ, имѣющихъ изображеніе лиры на реверсѣ.



Надпись внутри вѣнка означаетъ *Симонъ*.

Слѣва видны остатки надписи римской монеты: TIAN AYG, указывающіе, что данная монета перечеканена изъ римскаго денарія императора Домициана.

Эта монета описана Мадденомъ подъ № 3.

*) А ве שמעון.

Въ центрѣ реверса изображеніе сосуда съ ручкой, справа отъ него пальмовая вѣтвь, а сверху: [שמעון] [בר] [קוכבי] — *Свобода Иерусалима*. Буквы въ скобкахъ не вышли на данномъ экземпляръ монеты.

На слѣдующихъ монетахъ аверсъ является съ изображеніемъ кисти винограда



и слѣдами латинскихъ буквъ: OPT(IMO) *). Изъ рисунка видно, что на аверсѣ отъ имени „Симонъ“ осталось только двѣ послѣднія буквы *р*.

Реверсъ монеты имѣетъ изображеніе лиры и надписи „Свободы Иерусалима“, какъ на первой изъ описанныхъ нами монетъ Симона Бар-Кохби.

Въ сочиненіи Cavedoni „Bibl. Num.“, t. I, p. 1, № 5, указавъ рисунокъ экземпляра такой же монеты, у которой остатки первоначальной надписи, перечеканенной римской монеты, сохранились еще полнѣе.

Новымъ типомъ является слѣдующая монета:



На аверсѣ кисть винограда, вокругъ которой надписи „Симонъ“. Видны части бусовой ободка.

Въ серединѣ поля реверса находится изображеніе пальмовой вѣтви, разделяющей надписи „Свобода Иерусалима“.

Монета описана Levy въ „Jud. Münzen“, p. 107, № 40.

Перечеканенныя монеты этого типа встрѣчаются съ остатками надписей греческими буквами, указывающими на чеканку ихъ римскими императорами для колоній. Какъ мы увидимъ въ дальнѣйшемъ, Бар-Кохбою перечеканывались и тетрадрахмы Антиохія.

Со слѣдами перечеканки изъ римскихъ монетъ можемъ указать слѣдующую монету, описанную Леви въ „Jud. Münzen“, p. 106, № 139, и имѣющую на аверсѣ и реверсѣ



надписи „Симонъ“ и „Свободный Иерусалимъ“. На аверсѣ видны слѣды буквъ TR — остатки надписи имени римскаго императора Траяна.

На реверсѣ изображеніе двухъ трубъ, употребившихся во время войны для сигнала **). Трубы эти описаны и у I. Фавіа, „Древности“, III, XII, 6.

У Маддена въ „Jew. Coinage“, p. 207, № 6, описана такая же монета, несущая слѣды перечеканки, но имѣющая болѣе крупное изображеніе священннхъ трубъ.

Болѣе крупныя монеты этого времени серебряные силки, со слѣдующимъ рисункомъ:



*) Монета перечеканена изъ денарія Траяна, исьель X, 1—10; 1 Макс., XVI, 8.

На аверс изображение портика храма (тетрастилия); сверху звезда, дополняющая, вероятно, имя Симона, изображенное по обе стороны портика יְהוֹשֻׁעַ . Мы уже указали, что «Бар-Кохба» значит «сын звезды».

Объ стороны заключены в бусовый ободок.

Монета описана Мадденом в «Jew. Coinage», p. 170, № 7.

Встречаются варианты этой монеты по изображению колонн, луба и плода.

На некоторых из этих сиклей можно найти следы греческих букв, указывающие на перечеканку этих монет из тетрадрахм Антиохии¹⁾.

Многие монеты Симона Бар-Кохбы имеют другую тип и мы даем наиболее интересные из них.



На аверс изображение кокосовой пальмы, разделяющей помещенную в полъ надписи: יְהוֹשֻׁעַ «Симон». Вокруг бусовый ободок.

Въ центрѣ поля реверса помещено изображение виноградного листа, вокруг которого надписи: יְהוֹשֻׁעַ — «свободный Иерусалим».

Монета описана De Souly в «Num. Jud.», p. 104, pl. XII, № 10.

Levy в сочинении «Jud. Mûnzen», p. 108, № 41, описал интересную монету предшлага типа, перечеканенную из римской колониальной императора Траяна.



На аверс сохранились буквы греческой надписи ЕП и видны три буквы еврейской надписи — окончание слова «Симон» יְהוֹ .

На реверс изображен виноградный лист, внизу которого видны две буквы еврейского алфавита, так как часть надписи «свободный Иерусалим».

Кроме того, видны фрагменты круговой надписи греческими буквами: АΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑ. указывающей, что монета эта была с именем императора Траяна.

В сочинении Энкеля «Doct. Num. Vet.», p. 164, pl. № XIII, 4, описан подобный экземпляр, на котором буквы, оставшиеся от перечекана, указывают, что монета была с именем императора Веспасиана.

Отличающейся от предыдущей по реверсу является следующая монета:



¹⁾ Подушка этого типа до сих пор не найдены, хотя они и были чеканы. В коллекции известного нумизмата Б. М. Якуникова имеется такой экземпляр.

Надпись аверса и реверса тождественны с предыдущими; но на реверс изображена кисть винограда и обе стороны монеты имеют бусовый ободок.

Монета описана De Souly в «Num. Jud.», p. 164, pl. XIII, № 4.

В «Num. Chron.», NS. 1862 г., vol. II, p. 276, № 19, описан совершенно аналогичный с предыдущей монетой экземпляр, но на аверс вместо имени «Симон» стоит יְהוֹשֻׁעַ — «Иерусалим».



Старуемся объяснить, чѣмъ именно могла быть вызвана заміна надписи. Только по типу монеты можно судить, что она чекана въ одно и то же время съ предыдущей. Наконец, опишем еще экземпляр этого реверса:



На аверс трехструнная лира, вокруг которой надписи: «Симон».

На реверс внутри вѣнка помещена пальмовая вѣтвь. Надпись означает: «Свободный Иерусалим».

Монета описана Мадденом в «Jew. Coinage», p. 179, № 1 и 2.

Этим закончим описание еврейских монет Симона Бар-Кохбы без обозначения даты. Всѣ такіа монеты отнесены нами къ *первому* году возстанія.

Второй годъ возстанія.

На монетахъ этого времени не встрѣчается болѣе выраженія: יְהוֹשֻׁעַ — «свободный Иерусалим», изъ чего мы можемъ заключить, что во *второмъ* году возстанія иудеи уже были изгнаны изъ Иерусалима, слѣдовательно выраженіе «свободный Иерусалим» не соответствовало обстоятельствамъ.

Исторически извѣстно, что долѣе всего возстаніе держался въ укрѣпленіи Веверъ — около 3½ лѣтъ, почему и монеты *второго* года чеканы, вѣроятно, въ этой крѣпости.

Изображенія на монетахъ второго года имѣютъ связь съ описанными уже нами монетами Бар-Кохбы.

Levy в «Jud. Mûnzen», p. 94, № 27, описалъ слѣдующую монету:



На аверс виноградная кисть, внизу которой надписи: «Симон».

На реверс изображенъ священный сосудъ съ ручкой; справа отъ него пальмовая вѣтвь. Вокругъ надписи: (?) יְהוֹשֻׁעַ — «Второй годъ свободы Израиля».

Нахъ сторонахъ имѣется бусовый ободокъ.

Съ такую-же надписью аверса и реверса описана Мадденомъ въ „Jew. Coinage“,



р. 168, № 3, помѣщенная вмѣе монета, но на реверсѣ ея изображена пальмовая вѣтка.

Монеты этого типа встрѣчаются и перечеканенныя изъ римскихъ монетъ со слѣдами прежнихъ надписей, что вообще даетъ основанія для правильной классификаціи и не позволяетъ, напр., въ данномъ случаѣ смѣшивать монеты Симона Бар-Кохбы съ монетами Симона Бенъ-Гіора.

Далѣе приведемъ монеты, на которыхъ имя *Симона* на аверсѣ помѣщено въ сокращеніи внутри вѣяка.



Первой приводимъ подобную монету, реверсъ которой по изображенію и надписи сходенъ съ предыдущей.

Монета описана Vogué въ „Rev. Num.“ 1860, pl. XIII, № 6.

На нижеслѣдующей монетѣ аверсѣ, какъ у предыдущей, а реверсѣ имѣетъ изобра-



женіе священнаго сосуда. Надпись: „Второй годъ свободы Израиля“.

Монеты описаны Мадденомъ въ „Jew. Coinage“, р. 168, № 4.

Съ именемъ Симона внутри вѣяка встрѣчается еще монета, у которой на реверсѣ изображена трехструнная лира съ надписью вокругъ „второй годъ свободы Израиля“.



На обѣихъ сторонахъ имѣется бусовый ободокъ.

Монета описана Мадденомъ въ вышеуказанномъ сочиненіи, р. 168, № 5.

Тамъ же подъ № 7 и 8, описаны такія же монеты, но на реверсѣ изображены двѣ трубы.

И во *второмъ* году чеканились сикли съ изображеніемъ портика храма, какъ и въ первомъ году возстанія.



На аверсѣ изображеніе портика храма, На реверсѣ дулабъ и слѣва плодъ. Над-
раздѣляющаго надписи: „Симонъ“. Сверху писъ: *второй годъ свободы Израиля*.
звѣзда.

Монета описана Мадденомъ въ „Jew. Coinage“, р. 171, № 8.

Перейдемъ теперь къ описанію мѣдныхъ монетъ *второго* года возстанія Симона Бар-Кохбы.



На аверсѣ внутри лавраго вѣяка дву-

строчная надпись: שׁוֹמֵן = „Симонъ“.

Вокругъ бусовый ободокъ.

Монета опубликована Мерцбахеромъ въ „Zeitschrift für Numis.“ 1877, vol. IV, p. 355, № 102.

De Saulcy въ „Num. Jud.“, р. 169, XIV, № 6 и 9, опубликовалъ двѣ слѣдующихъ монеты, различающіяся между собою мелкими деталями, имѣя надписи аверса и реверса



сходными между собою и съ предыдущими монетами *второго* года.

Мадденомъ въ „Jew. Coinage“, р. 173, № 14, описанъ экземпляръ *второго* года интереснѣйшій тѣмъ, что на немъ нѣтъ имени Симона.



На аверсѣ пальма раздѣляетъ надписи:

יְרוּשָׁלַיִם „Иерусалимъ“.

На реверсѣ изображена кисть винограда, слѣва которой видны двѣ буквы שׁו = „*второй годъ*“. Остальная надпись не вышла при чеканкѣ.

Чѣмъ вызвано помѣщеніе на данной монетѣ слова „Иерусалимъ“ вмѣсто имени „Симонъ“ трудно объяснить. Можно лишь думать, что эта монета, какъ и указанная ранѣе въ примѣчаніи монета съ тетраграммою, надписью „Иерусалимъ“ и крестикомъ вмѣстѣ звѣзды, является „лебединою пѣснью“ возставшихъ иудеевъ. Быть можетъ онѣ чеканены по вѣзятіи при Веаваръ въ плѣнь римлянами Симона Бар-Кохбы оставшимися свободными его сподвижниками, продолжавшими еще нѣкоторое время сопротивляться римлянамъ?

Здѣсь закончимъ описаніе нумизматическихъ памятникѣвъ этого возстанія, продолжавшаго въ 135 г. Хотя возстаніе продолжалось болѣе 2-хъ лѣтъ, но монетъ, вѣроятно, году не чеканили.

Замѣтимъ также, что Симона Бар-Кохбу *) „Сина звѣздъ“, признаннаго Мессіей, помазаннаго учителемъ Акибою, поддѣльные памятники называли Симономъ Бегъ-Козибую, т. е. „симономъ обмана“.

РИМСКІЯ МОНЕТЫ.

Итакъ, второе возстаніе, окончилось полной неудачей; Іерусалимъ былъ въ 136 г. по Р. Хр. Адрианомъ разрушенъ и обращенъ въ язычскій городъ Элію-Капитолину. Въ святомъ для іудеевъ мѣстѣ былъ воздвигнутъ язычскій храмъ Юпитеру, вмѣсто храма Іеговы. И чтобы закрѣпить за новымъ названіемъ города права гражданства и стереть изъ памяти слово „Іерусалимъ“ римскіе императоры, начиная съ Адриана, чеканили тамъ монеты съ своимъ портретомъ на одной сторонѣ и новаго названія города Эліи-Капитолины—на другой.

Помѣщаемъ здѣсь изображеніе монеты съ портретомъ Адриана.



На аверсѣ изображеніе Адриана вправо. На реверсѣ два быка вправо. Надъ нимъ съ лавровымъ вѣнкомъ на головѣ и надписью: IMP. CAES. TRAIANO HADRIANO, подлѣ обрѣзомъ: COND(itor).

На обѣихъ сторонахъ измѣтся бусовый ободокъ.

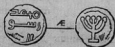
Монета описана Малденемъ въ „Lev. Coinage“, p. 212, № 1.

Съ упоминаемъ о колоніи Эліи-Капитолинѣ чеканились монеты также при Антонинѣ-Пібѣ (138—161 г.), Маркѣ Аврелии (161—181 г.), Луции Верѣ (161—169 г.), Коммодѣ (190—192 г.), Песенинѣ (194 г.), Септиміи Северѣ (193—211 г.), съ именемъ Юліи-Домны, при Каракаллѣ (211—217 г.) и при послѣдующихъ императорахъ вплоть до Валеріана (253—260 г.), послѣ чего такихъ монетъ не встрѣчается.

АРАБСКІЯ МОНЕТЫ.

Вновь названіе Эліи встрѣчается только на арабскихъ монетахъ, послѣ покоренія арабами Палестины, бывшей съ 614 г. во власти персовъ.

Водге въ „Rev. Num.“ 1860 г., 291, pl. XIII, № 7, издалъ монету, имѣющую несомнѣнное отношеніе къ Палестинѣ и приписываемую калифу Abd-el-Melikъ.



На аверсѣ монеты арабская надпись въ 3 строчки محمد رسول الله „Магометъ—пророкъ Божій“.

На реверсѣ помѣщенъ канделябрь-пяти-свѣчникъ.

*) Книга Чесель, XXIV, 17.

Монета по типу реверса напоминаетъ описанную въ „Num. Chron.“, N.S., vol. V, p. 207 и приписываемую Антигону (40—37 г. до Р. Хр.).



Интересную монету описал Тиенгаузенъ въ своемъ сочиненіи „Монеты восточнаго халифата“, табл. I, № 5 и относимую къ калифу Омару.



На аверсѣ изображеніе калифа (? *), во-кругъ надписи: محمد رسول الله „Магометъ—пророкъ Божій“.

Изображеніе несомнѣнно навѣяно византийскимъ образцомъ.

На реверсѣ въ срединѣ поля знакъ, похожій на греческую букву М, обозначающую числительное 40, сверху—полумѣсяцъ, а подлѣ знакомъ—черта; справа فلسطينъ „Палестина“, слѣва: ايليا „Элія“, что указы-

ваетъ на чеканку монеты въ Іерусалимѣ около 638 г. по Р. Хр. по завоеваніи его арабами.

Имѣющийся въ нашей коллекціи экземпляръ этой монеты отличается отъ описаннаго отсутствіемъ полумѣсяца надъ буквою М.

Размѣръ журнальной статьи не позволяетъ намъ сдѣлать въ заключеніе обзоръ монетъ, вообще обращавшихся въ Палестинѣ, почему мы закончимъ здѣсь очеркъ еврейской нумизматики и просимъ читателей отнестись снисходительно къ нашему труду, — задачей котораго была популяризація еврейскихъ монетъ, имѣющихъ такую интересную исторію.

А. С. Козловъ



Перечень монетъ, чеканенныхъ для Россіи и Финляндіи.

Въ № 1—1912 г. журнала „Старая Монета“ была помѣщена записка о чеканенныхъ монетахъ съ 1904 по 1909 годъ. Нынѣ мы считаемъ необходимымъ помѣстить свѣдѣнія о монетахъ чеканенныхъ для Россіи съ 1910, а для Финляндіи съ 1909 г.

Для Россіи:

- 1910 г. Золото: 5 р. и 10 р.—Э. Б.
Серебро: 5, 10, 20, 50 и 1 р.—Э. Б.
Мѣдь: 1/4, 1/2, 1, 2, 3 и 5 к.
- 1911 г. Золото: 5 и 10 р.—Э. Б.
Серебро: 5, 10, 15, 20, 50 и 1 р.—Э. Б.
Мѣдь: 1/4, 1, 2, 3 и 5 коп.
- 1912 г. Серебро: 5, 10, 15, 20, 25, 50, 1 р.—Э. Б., 1 р. въ честь Бородино и 1 р. съ памят. Александру III. (R) въ Москвѣ.
Мѣдь: 1/2, 1, 2, 3 и 5 к.
- 1913 г. Серебро: 5, 10, 15, 20, 50 и 1 р.—Э. Б.

- 1913 г. Серебро: 5, 10, 15, 20, 50 и 1 р.—В. С. *) и 1 р. въ честь 300 лѣтня Дома Романовыхъ. 2 вып. Мѣдь: 1/4, 1, 2 и 3 коп.

Для Финляндіи:

- 1909 г. Серебро: 25 пен.
Мѣдь: 10 и 1 пен.
- 1910 г. Золото: 20 мар.
Серебро: 25 пен.
Мѣдь: 10 и 5 пен.
- 1911 г. Золото: 20 мар.
Серебро: 25 пен.
Мѣдь: 10, 5 и 1 пен.
- 1912 г. Золото: 20 мар.
Мѣдь: 10, 5 и 1 пен.
- 1913 г. Золото: 10 мар.
Серебро: 25 пен.
Мѣдь: 10, 5 и 1 пен.

Въ № 3 журнала за 1910 годъ не помѣщено свѣдѣній о чеканкѣ золота для Финляндіи въ 1905 г. въ 20 марокъ (R).

БИБЛИОГРАФІЯ.

Ашинъ, В. А. Памятники и медали въ память боевыхъ подвиговъ русской арміи въ войнахъ 1812, 1813 и 1814 годовъ и въ память Императора Александра I. Снимки памятниковъ, медалей и гравюръ, 8°, 392 стр.—I—XII. Спб. 1913 года. Цѣна 6 руб.

Хотя эту книгу съ такимъ длиннымъ заголовкомъ и нельзя отнести къ чисто нумизматической литературѣ, такъ какъ около 2/3 всего содержания относится къ описаніямъ различныхъ историческихъ событий и памятниковъ, но вѣснѣе въ книгѣ помѣщены и нумизматическіе памятники эпохи Отечественной войны, поэтому мы дадимъ небольшую рецензю труда г. Ашина, который имѣлъ уже предшественниковъ въ лицѣ г.г. Холодовскаго и Годлевскаго, выступившихъ въ 1912 г. своей трудъ: „Нумизматическіе памятники Отечественной войны“.

Нумизматическій матеріалъ размѣщенъ г. Ашиномъ бессистемно; напр., описаніе медалей (не жетонно-ли?) стр. 156 продолжено на стр. 369, къ чему не было никакихъ оснований, и что лишь затрудняетъ пользование книгой. Пропущено много медалей, относящихся къ этой эпохѣ, напримѣръ, совсѣмъ не упоминается (стр. 19) о томъ, что былъ отчеканенъ не только подурарублевскій съ памятникомъ Бородинскаго сраженія, но и рубль.

Не упоминается совсѣмъ французская медаль 1812 г. „Французскій орелъ на берестахъ Дилъра“.

*) Въ январѣ 1913 г. начальникомъ монетной мастерской былъ назначенъ горный инженеръ Викторъ Петровичъ Смирновъ и букамъ В. С. подчинены на монетахъ 1913 г., являются инициалы этого лица.

Пропущена юбилейная медаль, чеканенная Московскимъ Городскимъ Управленіемъ; имѣть рисунка рубля съ александровской колоной.

Затѣмъ нужно указать, что г. Ашинъ при описаніи медалей допустилъ мѣстами прямо курьезнаго объясненія рисунковъ. Такъ, напр., описывая медаль „L'Aigle française le Volga“, прилагая рѣчного бога за бога войны (стр. 153.), а въ медали „Requet de la France“—Золъ, выпускающій Борся на французскаго воина, принятъ г. Ашиномъ за богию войну (?), обозначающую (sic!) рыцаря (? воюю).

Допущены и другія погрѣшности, напр., при описаніи медали 1812 г. Земскому войску (стр. 151.) на рисункѣ показано медаль 1807 г. На стр. 370 рисункъ лицевой стороны юбилейнаго рубля 1912 г. перевернутъ.

Что же касается до вѣрности этого изданія, то при такой высокой цѣнѣ свѣдѣнью бы автору обратить больше вниманія на рисунки, изъ которыхъ много такъ изображено, что трудно, а подчасъ и совсѣмъ невозможно разобрать надписи и детали. Укажемъ на рисунки страницъ 77, 104, 110, 114: 138, 145, 151, 170, 206, 207, 212 и др.

Подобное изданіе едва-ли можетъ расширять на успѣхъ, хотя бы и составленное лѣтъ пятьдесятъ лѣтъ вѣдомомъ Русскаго Военнаго Историческаго Общества*.

М. Васильевскій. Альбомъ монетъ. 12 таблицъ русскихъ монетъ съ древнѣйшихъ временъ и до нашихъ. Руководство для начинающихъ собирателей. Изданіе Т-ва М. О. Вольфа. СПб.—1913 г. 15 стр. + XII табл.

Составитель книги, по всей вѣроятности, совершенно незнакомъ съ нумизматикой, а лишь знаетъ нѣсколько разныхъ каталоговъ и изъ нихъ кое что переписалъ. При этомъ составитель допускаетъ весьма грубые ошибки какъ въ текстѣ, такъ и на таблицахъ. Въ описаніи первыхъ монетъ въ Россіи указывается, что послѣ XV вѣка (? появилось кованая денга—купя*). Можно было бы допустить, что здѣсь произошла типографская опечатка, но и даѣе это слово повторяется въ такомъ же видѣ. Мы указали этотъ случай, какъ примѣръ, но если просмотрѣть весь текстъ въ 15 страницъ, то можно замѣтить много неточностей и извращеній фактовъ.

Рядъ рисунковъ монетъ взятъ изъ извѣстнаго каталога Петрова, на что указываетъ по сторонамъ рисунковъ

надпись „рис. В. Петровъ“. Жаль, что такое изданіе, возможно, будетъ имѣть широкую известность среди лицъ, начинающихъ заниматься собираніемъ монетъ, ибо можаебъ, среди оракой распространено коллекционированіе монетъ, при посѣщеніи магазина Вольфа для покупки тамъ учебничокъ будетъ невольно сталкиваться съ этимъ руководствомъ и, не будучи знакома съ его достоинствами, попробуетъ приобрести его, Т-во Вольфъ означенныя альбомъ, даѣе бесплатнымъ приложеніемъ къ „Задуманному Слову“. Приходится удивляться, почему такая солидная фирма, какъ Т-во Вольфъ, поручила составленіе альбомка незнакомому съ нумизматикой члену.

С. Двинининовъ. Подробное описаніе рѣдкихъ монетъ, золотыхъ, платиновыхъ, серебряныхъ и мѣдныхъ съ 1700 по 1905 г., марокъ и художественныхъ произведеній изъ золота, серебра, бронзы, эмали, маюлика, фарфора, терракоты, мрамора, гипса свинца и дерева. Гобелены, шпалеры, панно, миниатюры, картины, гравюры, рукописи, книги, мебель и проч., съ обозначеніемъ цѣны. Казань. 1913 г. 128 + 1.

Большая часть книги посвящена описанію рѣдкихъ монетъ. Это ничто иное, какъ списки съ каталога Гиль-Ильиныхъ, Ильиныхъ и Тр. Толстой, съ маленькими измѣненіями въ ініицахъ. Не вдаваясь въ детальное разсмотрѣніе, однако, можно сказать лишь одно, что эта книга ничего изъ себя не представляетъ, ибо она никому не нужна, ни торговцу, ни собирателю. Изъ нее нельзя почерпнуть рѣшительно никакихъ познаний свѣдѣній изъ области монетъ. Что касается второй части, то заглавіе обѣщаетъ многое, но книга по существу ничего не даетъ. Нѣкоторые описки есть ничто иное, какъ опытъ такой переплѣтки цѣны съ заграницныхъ каталоговъ. Въ книгѣ даже не указано точныхъ опредѣленій данныхъ терминовъ (какъ напр. гобелены, шпалеры, панно и др.), что казалось бы весьма необходимо помѣстить въ общедоступномъ популярномъ изданіи.

Въ общемъ книга составлена очень неудачно и безграмотно, а потому она не можетъ быть руководствомъ.

С. Чиновъ. Иконография Александра I по медалямъ. Москва. 1912 г. стр. 81+XIII портретическихъ таблицъ.

Иконографическая литература объ Александрѣ I обогатилась еще до нынѣ весьма

обстоятельным изсследованием известного московского нумизмата С. И. Чижова: «Иконография Александра I по медалям». Работа Г. Чижова тем более ценна, что, несмотря на обилие иконографического материала с изображением Императора, тем не менее этот материал нельзя считать с точки зрения научной вполне удовлетворительным. Личность Монарха остается до сих пор во многих отношениях загадкой, и самая серьезная и детальная иконография последних дней его не выяснила многих черт его сложного характера, который остается для потомства, выражаясь словами позднейшего историка, «под завесой какой-то непонимаемой мгли». В туманных очертаниях представляется нам на расстоянии века и вышности Императора, блестящая и ошеломительная по описаниям современников. Для потомства не осталось ни одного портрета Александра I, который бы или менее ярко и реально передавал бы всю силу обаяния царственной наружности обожаемого всеми Монарха. В воспоминаниях современников найдется множество описаний вышности Императора, но ни один портрет не производит того пленительного впечатления, которое, как это игого нас удостоверяют современники, производило Государь на всех, кто его тогда видел. Кажется, сам Александр I создавал бесчисленные художники, запечатлев в красках его вышность: ни один из портретов, сь него списанных, не удовлетворял его, и он не любил, чтобы сь него рисовали; едва ли не «сходнее прочих», по выражению Императора, был портрет, писанный довольно посредственным русским живописцем Волковым, и отлично написанный портрет кисти известного Дау, относящийся уже к 1825 г.

Не разрываясь вопли вопроса о сходстве и медальерный материал, который сь таким тщанием впервые собрал и описал Г. Чижовым, и представлен вь книж сь вышпреследенным заглавием. Автор изучил портреты Императора по медалям многих отечественных и ино-

странных общественных и частных собраний; обследованию его подверглось до 200 медаль.

Конечно, наиболее серьезного внимания, по мнению автора, заслуживают медальные портреты, принадлежащие художникам-сопременникам Императора. Кь таковым автор относит портрет, исполненный матерью Императора, Императрицей Марией Феодоровной, а затмь портреты Леберехта, ирисовавшего граверное искусство Императрицы — гр. Ф. П. Толстого, будущего вице-президента академии художеств, академика И. А. Шилова; при этом на первый план автор ставит Леберехта и Шилова, неоднократно совершенствованных разь сдланные имь портреты и сдланных заь постепенными замещениями во вышности Императора. Наиболее изь обследованных автором портреты, различные по типам, передают, по его словам, «вь особенности лица Александра I: своеобразный разрезь глазь, женственность, иькоторую пухлость облика, нежные черты лица и, наконец, крупный и исконно выдающийся подбородок; любь Императора на всехь портретах прямой и выской. Думается, — говорит изсследователь, — что эти характерные признаки действительно были присущи лицу Александра I и на нихь, во всяком случае, должно обращать внимание при суждении о сходстве его портретов».

Обследованная Г. Чижовым медаль принадлежит больше чмь 50 художникам; медаль весьма тщательно описана, а обь авторах ихь приведены кратки, но ценны биографические сведения, вь прилжаниях даны обширные биографические указания. Прилжения сь книжь фототипическн произведения 120 медаль и маски исполнены отлично. Вь общемь книга Г. Чижова, являющаяся отгиском изь сборника московского нумизматического общества, имееть вопли самостоятельное значение и вь то же время служить отличным дополнением кь трудамь Иверсна, Смирнова, Собоко, Forge'а и др. изданиямь, необходимыми при изучении исторя медальерного искусства.



ХРОНИКА.



« 23 сентября 1912 г. вь заседании общества археологии, исторя и этнографии при Императорском Казанском Университете, между прочимь, сдлано сообщение скомь отгискомь листь XIV века монгольской династии Юань». Такие «открытые листы» иьшли видь медали, навьшавшейся на шею. До сихь пор ихь было известно два, иль конь одинь быль описан вь статьях А. М. Позднечева вь «Записках Археологического Общества». Демонстрировавшийся Г. Катановымь экземпляр является третьимь; найден онь был вь 1909 году вь верховьяхь р. Абакана (притоке Енисей). Изготовлен этоть экземпляр изь бронзы вь началь XIV в. и быль выдань стражатамь леста. Изображение этого «открытого листа» будеть помещено вь «Извещенияхь» общества.

« 19-го декабря 1912 г. Его Величество Государь Императорь удостоил Своимь почтениемь Императорскую археологическую комиссию, помещающуюся вь Зимнемь Дворцѣ.

Государь Императорь, иначѣ обзироваь податскнй кладь, найденный вь Малой Перечесльи, вь 40 верстахь оть г. Полтавы. Кладь состоит изь золотыхь вазь, серебряного большого червленого блюда, серебряного сь крестомь, византийского серебряного рукояголка, меча вь золотыхь ножкахь, украшенныхь драгоценными камнями, золотой вазы для фруктовь, одинадцати золотыхь кубковь, массы золотыхь украшений для сбруи, усманныхь драгоценными камнями и цѣтными стеклами, византийскихь монетъ VII века и большого количества золотыхь пластинокь для обшивки предметовь.

Послѣ этого Его Величество осматривала древности, добытыя раскопками Б. В. Фармаковского вь Ольвии, Херсонской губ.; наиболее замечательными изь этихь древностей являются три алебастровая вазы греческой работы изь Египта, расписная червогирнурия вазы VI века до Рождества Христова, двѣ пары золотыхь серегъ того же времени, золотая подвеска, вь видѣ женской головки вь лѣдѣмь, украшенная эмалью.

« На заседании нумизматического отделения Императорского Русского археологического общества М. И. Догель сдлалъ докладь о найденномь вь 1913 году вь приходѣ Сланки, Петергофского уѣзда, кладѣ вѣжливо европейскихь монетъ X века. Попадь вь руки нумизматовъ до 1.600 монетъ, вь числѣ которыхь встрѣчены рѣдкие интересные экземпляры. Кладь зарытъ видимо вь XII столѣтн. Норманскихь монетъ среди клада не обнаружено, вь виду чего докладчикъ допускаетъ, что кладь попалъ вь Россию черезь Северную Германию, черезь Ганзу и Новгородь. Среди германскихь монетъ находятся монеты Сѣверной Германи и Рейнскихь областей. Интересна монета сь загадочною фигурою, которую докладчикъ признаетъ за изображение Готфрида Бульонского, правившаго между 1093—1101 гг. Рѣдки также монеты епископа Герарда (963 — 994 гг.), английская, — сына Вильгельма Завоевателя (1087—1100 гг.) и монета прекрасной сохранности датского короля Магнуса, сь руническою надписью.

« В память столетия юбилея Отечественной войны выпущены юбилейная монета и медали, исполненные по рисункам академика Васнецова. Монета изготовлена серебряная — рублевого достоинства. На лицевой стороне монеты изображена малая государственная печать Императора Александра I. На оборотной стороне помещается следующая надпись: «1812. Славный год сей минул, но не протух, сохранив в нем, подвиги 1912». Юбилейная монета отчеканена в количестве 25.000 шт., для раздачи войскам, участвующим в юбилейных торжествах.

Юбилейные медали отчеканены следующей: нагрудная свѣтло-бронзовая, съ профилем Императора Александра I на лицевой стороне и съ непременной надписью — на оборотной; настольная золотая и свѣтло-бронзовая, съ профилем Императора Александра I на лицевой стороне и съ символической группой, изображающей объединение всей России въ борьбѣ съ врагомъ, и съ надписью: «Мы вѣсь въ одну сольемъ душу за вѣру, Царя и Отечество» и съ юбилейными датами на оборотной. Нагрудныхъ медалей отчеканено около 430.000 шт., золотыхъ настольныхъ — 12 шт. и бронзовыхъ настольныхъ — 350 шт. Нагрудная медаль носится на Владимирской лентѣ.

« Медаль на ютѣе Москвы. Въ нумизматическомъ отдѣленіи Румянцевскаго музея хранится рѣдкій экземпляръ выбитой «Наполеономъ въ Россіи» медали на память о вѣтнѣ Москвы. Медаль эта поступила въ Румянцевскій музей въ 1865 г. въ числѣ огромной коллекціи медалей эпохи 1812 г., пожертвованныхъ Рязанской 1-й гимназіей. Гимназія она была подарена Рязанскимъ губернаторомъ Балашевымъ, бывшимъ въ 1812 г. министромъ полиціи. Медаль бронзовая, величина ея мѣдный пятакъ. На одной изъ ея сторонъ — изображение Наполеона (голова въ профиль) и надпись: «L'Invasion de Moscou, septembre 1812». На оборотной сторонѣ медали — видъ на Кремль со стороны Боровицкихъ воротъ.

« На имя товарища председателя Ростовскаго музея церковныхъ древностей И. А. Шапкова поступило отъ известнаго общественаго дѣятеля дворянина А. М. Черносвитова заявленіе, коимъ послѣдній дово-

диль до свѣдѣнія музея, что онъ иотаріальнымъ духовнымъ завѣщаніемъ, совершеннымъ на-за-мъ въ Москвѣ, всю свою коллекцію русскихъ монетъ и медалей, состоящую изъ пяти съ половиною тысячъ монетъ и до трехсотъ медалей и жетоновъ, завѣщавъ вмѣстѣ съ составленными ими списками, монетными книгами и каталогами, Ростовскому музею церковныхъ древностей. Вмѣстѣ съ сыномъ А. М. Черносвитовъ проситъ музей, какъ будущаго собственника, принять завѣщанія мѣры для охраны коллекціи отъ расхищенія, предоставить ее для удобнаго обозрѣнія публикѣ и по возможности пополнять ее дальѣ, какъ старинами, такъ и вновь чеканившимися русскими монетами, медалями и жетонами.

По отзывамъ специалиста, самая скромная стоимость означенной коллекціи А. М. Черносвитова не мѣнѣе 45—50 тысячъ руб.

« Въ Императорской археологической комиссіи сосредоточены всѣ клады, найденные при раскопкахъ 1912 года, въ числѣ ихъ особенно замѣчательны: 1) перещенскій кладъ Полтавской губ. изъ 400 предметовъ VI—VII в.в. по Р. X. Всѣ вещи прекрасной сохранности и вѣсятъ около 2 пуд. золота и 1 пуд. серебра; 2) раскопки А. Ольви Херсонской губ. — золотая серьга, алебастровая и черноталковая ваза, фибулы, относящіяся къ VI—I в. по Р. X.; 3) сорокъ монетъ Лизимаха, полководца Александра Македонскаго; 4) скивоарматскія древности изъ им. «Сибѣя» гр. А. Бобринскаго, эпохи II до Р. X. — III в. по Р. X.; 5) Керченскія древности изъ раскопокъ Митрилатовой горы II—III в. по Р. X. и множество другихъ.

Въ настоящее время древности распределяются по музеямъ; къ сожалѣнію далеко не всѣ попадаютъ въ музеи, такъ какъ часть ихъ приобретена на мѣстѣхъ коллекционерами-любителями.

« 19 ноября 1913 года скончался известный антикваръ Николай Ивановичъ Рукавишниковъ. Покойный состоялъ директоромъ Чудовскаго цементнаго завода и обладалъ прекрасной русской нумизматической коллекціей. Н. И. пользовался отъ всѣхъ знавшихъ его лицъ большой симпатіей и любовью. По словамъ нумизматической коллекціи покойнаго переша

лѣтнему сыну, который, по всѣмъ вѣроятностямъ, продолжитъ коллекціонированіе отцовской коллекціи.

« 29 ноября 1912 г. закончилъ расчеты съ жизнью ювелиръ Э. К. Шубертъ, 70 лѣтъ, считавшій въ свое время первымъ специалистомъ по изготовленію жетоновъ. Въ послѣдніе годы дѣла покойнаго сильно пошатнулись, и Э. К. Шубертъ свой магазинъ съ Невскаго пр. перенесъ на Итальянскую улицу. Предпріятіе продолжало падать и владѣлецъ его заботилъ психическимъ разстройствомъ. Вѣра днемъ, пробывая въ мотель по Николаевской набережной, Шубертъ, возлѣ зданія морскаго кадетскаго корпуса, прострѣлялъ себѣ правый високъ. Въ кармаиъ его платья нашли очень странное письмо на нѣмецкомъ языкѣ. Страстный любитель музыки, Э. К. Шубертъ въ свое время былъ въ большой дружбѣ съ П. И. Чайковскимъ и безвременною кончицею великаго композитора отбѣжалъ выпущеннымъ жетономъ художественной работы съ портретомъ П. И.

« Въ одномъ изъ небольшихъ французскихъ городовъ во время ремонта городской думы на чердакѣ обнаружены были тяжелой сундука, запечатый громаднымъ замкомъ. Когда сундукъ въ присутствіи приглашенной полиціи вскрыли, то въ немъ оказалось 1.700 старинныхъ золотыхъ и серебряныхъ монетъ — греческихъ, римскихъ и французскихъ. Въ числѣ ихъ было много рѣдкихъ экземпляровъ. Одна монета чеканки царствования Александра Великаго; двѣ римскія и двѣ галльскія монеты имѣютъ громадную цѣнность для археологовъ. Предполагаютъ, что коллекція была спрятана въ 1870 г. во время Прусской войны.

« Въ Франціи совершенно уразаивается вѣчная монета, а ее замѣняютъ никелевой. Для отличія отъ серебра никелевая монета будутъ снабжены отверстіями въ центрѣ, подобно китайской и бельгійской мелкой монетѣ.

К л а д ы.

« Изъ Смирны пишутъ, что въ бухтѣ открыто случайно водолазомъ на днѣ бухты въ 1770 г. французское

военное судно. На этомъ суднѣ оказалось, по словамъ «Excelsior», множество денегъ и разныхъ драгоценныхъ вещей. Уже въ настоящее время водолазомъ доставлено свыше 400.000 золотыхъ монетъ, которая отправлены въ Константинополь. Водолазы до сихъ поръ не трогали серебряныхъ монетъ, а вслѣду тѣмъ, по извѣсткамъ, вокругъ судна морское дно буквально устроено серебряными монетами величяною въ вышину пифаронкова монеты. По мнѣнію мѣстныхъ газетъ стоимость всего открытаго клада превышаетъ 5.000.000 р.

« Изъ Севастополя сообщать, что работѣ, производимыя земляными работами возлѣ оборонительной линіи вѣремъ крымской войны, обнаружили много человѣческихъ череповъ, ядереъ, разрывныхъ бомбъ и инструментовъ саперъ, кинесъ графа Тотлебена, наполненный десятирублемками червоннаго золота, старинной чеканки.

« Свѣтъ сообщаетъ, что раскопками въ Херсонѣ открыты саркофагъ III вѣка до Рокъ Христовъ. Въ гробницѣ, кромѣ костей, оказалось много золотыхъ серегъ, подвѣсокъ, произвѣй, обломковъ, серебряныхъ перстень, двѣ геммы, сердоликовая и яшмовая, бронзовые браслеты, кольца, фибулы, большое количество бусъ, нитричекъ, сердоликовыхъ и халцедоновыхъ бальзамъ, 54 бронзовыхъ монеты и много предметовъ домашняго обихода.

« Крестьянинъ Витебской губ. Андрей Арсеневъ, рѣзчикъ по дереву, пробывая въ дачномъ погздѣ Балтійской жел. дор., приобрѣвъ и вступилъ въ Сергѣевъ пустынь оканчивающій бытачій рогъ за 40 коп.

Возвративъ въ Петербургъ владѣльчирогъ снесъ его въ мастерскую и сталь отбавивать. Онъ обнаружилъ въ покуснѣ, что послѣдняя уже подвергалась подобной работѣ. Нижняя широкая часть рога оказалась задыбленной костью пробойки, а самый рогъ оказался наполненнымъ золотыми и серебряными монетами 50-хъ годовъ, всего на 850 руб.

Рогъ, по объясненію перваго его владѣльцы, былъ выкопанъ имъ въ оврагѣ, около котораго ранѣе когда-то существовала корчма.

» В сестрорѣцкомъ казенномъ оружейномъ заводѣ былъ найденъ кладъ.

Въ заводѣ производятся строительная работа.

Кладъ нашли на значительной глубинѣ, въ двухъ вышкахъ вѣсомъ болѣе пуда.

По свѣдѣніямъ, оказалось, что кладъ состоитъ изъ монетъ исключительно петровской эпохи.

При Петрѣ Великомъ, основатель завода, существовалъ Сестрорѣцкій монетный дворъ. На монетахъ, покрытыхъ плѣсенью, и зеленою, имѣются даты послѣднихъ лѣтъ царствованія Петра и Екатерины I.

Найденный кладъ будетъ храниться въ заводскомъ музеѣ.

» Интересенъ кладъ, найденный на Кавказѣ и заключающій въ себѣ около сорока монетъ Лизимаха (323 — 281 гг. до Р. X), полководца Александра Великаго, принявшего въ концѣ IV вѣка царскій титулъ. До сего времени эти монеты представляли величайшую рѣдкость. Найденныя монеты настолько хороши по сохранности, что не утратили свою полировку и кажутся только что вышедшими изъ-подъ штампа.

» Цѣнный кладъ привезенъ въ Смоленскъ изъ Гродненской г. Кладъ состоитъ изъ 200 русскихъ серебряныхъ монетъ царствованія Михаила Феодоровича, Алексѣя Михайловича и иностранныхъ, серебряныхъ, испанскихъ, португальскихъ, польскихъ, бельгійскихъ и итальянскихъ, 17-го вѣка.

И. о. редактора **И. В. Дьяковъ.** Издатель-наслѣдники **Б. О. Копылова.**

Нумизматическая контора **А. Ф. КОПЫЛОВА**

въ апрѣль и май 1914 года

предполагаетъ устроить рядъ аукціоновъ

РУССКИХЪ

СЕРЕБРЯНЫХЪ и МѢДНЫХЪ МОНЕТЪ

въ **ИМПЕРАТОРСКОМЪ Обществѣ Поощренія Художествъ (Спб. Морская 38),**

подъ непосредственнымъ наблюденіемъ Россійскаго Общества Нумизматовъ.

Къ конторѣ **А. Ф. КОПЫЛОВА** (Спб., Невскій пр., 94), продаются комплекты журнала «СТАРАЯ МОНЕТА» сброшюрованные за 1910 годъ цѣна **2 р. 50 к.**; за 1911 г. цѣна **3 руб.** и за 1912 г. **4 руб.**

Имѣется небольшое количество отдельныхъ №№ журнала за тѣ же годы по цѣнѣ 1910 г. **20 к.** и 1911 и 1912 по **30 коп.** Цѣны безъ

Главные сотрудники журнала „Старая Монета“.



М. М. Холодковскій.



В. А. Шузаевскій.



К. В. Болсуновскій.



В. А. Золотаревъ.



Секретарь журнала **И. В. Дьяковъ.**



СТАРАЯ-МОНЕТА.РУ

Объявленія.

Въ кумизматической конторѣ А. ф. Копылова

ИМЬЮТСЯ НА ПРОДАЖУ СЛѢДУЮЩІЯ МОНЕТЫ:

1/2 рубля изъ серебра царя Алексѣя Михайловича, подл.	40 р. — к.
новод.	10 —
Рубль въ память 100 лѣтій Отечественной войны	5 —
съ памятникомъ Императора Александра III въ г. Москвѣ	15 —
въ память 300 лѣтій Дома Романовыхъ 1613—1913 г.:	
Первый выпускъ—плоскій чеканъ	2 —
Второй выпускъ—выпуклый чеканъ	1 25 —
Дмитрія Самозванца съ трещиной, новодѣль	50 —
1 1/2 рубля—10 злотъ 1836 г. Семейный	50 —
новодѣль	40 —
2 рубля 1722 г. Петра Великаго	50 —
5 рублей 1832 г. изъ колыванскихъ розсыпей, отл.	35 —
5 " 1799 г. С. П.—А. М., оч. хор.	15 —
5 " 1778 г. Екат. II, оч. хор.	20 —
5 " 1762 г. Петра III, отличный	35 —
5 " 1877 г. СПБ.—Н. Ф., оч. хор.	15 —
5 " 1907 г. Р ¹ отличн., полпр.	50 —
Червоонецъ 1744 г. Елизаветы Петровны, хор.	45 —
" 1748 г. " " отл.	25 —
" 1752 г. " " оч. хор.	45 —
" 1753 г. " " " " "	35 —
" 1757 г. " " " " "	30 —
" 1797 г. Павла I, оч. хор.	25 —
Двойной червоонецъ 1751 г. Андреевскій, оч. хор.	55 —
10 рублей 1774 г. СПБ., Екат. II, отл.	20 —
10 " 1778 г. " " оч. хор.	20 —
10 " 1802 г. СПБ.—А. И., оч. хор.	40 —
50 злотъ 1819 г. I. В. Съ портр. Александра I, отл.	25 —
50 " 1820 г. I. В. " " "	25 —
50 " 1829 г., отл.	20 —
Золотой жетонъ съ портретомъ Наполеона I. Въсь 9 зол. 66 дол., оч. хор.	100 —

Гальванопластическіе оттиски.

Золотой крестильный рубль Петра I, 1702 г.	10 р. — к.
полтинникъ Петра I, 1702 г.	10 —
20 руб. Елизаветы Петровны 1766 г.	10 —
25 коп. Иоанна Антоновича	10 —
Рубль " 1740 г. съ вензелемъ	10 —
Анны Иоанновны (Анна съ цѣлью)	10 —
Ефимокъ Павла I. 1797 г.	10 —
" 1798 г.	10 —
Пугачевскій рубль 1771 г.	10 —
Рубль Константина Павловича 1825 г.	10 —
съ портретомъ Николая I 1845 г.	10 —

Цѣны безъ пересылки. Нижегородскія монеты выкупаются съ заложениемъ вѣдѣскомъ или по полученіи задатка.