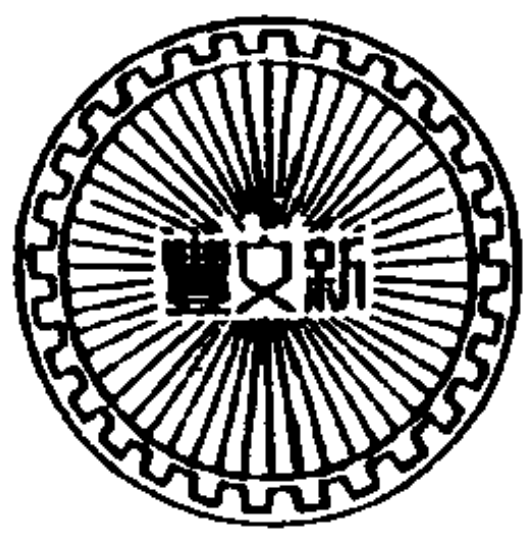


叢書集成續編 第二三三二冊目錄

史地類



浙江地理及其地方史

西冷仙詠三卷·····	清 圓嶠真逸著	武林掌故	一
西冷懷古集十卷·····	清 陳文述著	武林掌故	七三
西冷閩詠十六卷·····	清 陳文述著	武林掌故	一九九
西冷閩詠後序一卷·····	清 董壽慈撰	香 豔	三三七
臨平記四卷附錄一卷·····	清 沈 謙輯	武林掌故	三四三
臨平記補遺四卷續補遺一卷·····	清 張大昌輯	武林掌故	三八九
廣陵曲江復對一卷·····	清 張大昌撰	武林掌故	四六三
四明古蹟四卷·····	清 陳之綱輯	四 明	四七七
浙程備覽五卷·····	清 于敏中撰	觀自得齋	五四五
神州古史考殘一卷·····	清 倪 璠撰	武林掌故	六〇三
清波三志三卷·····	清 陳景鍾輯	武林掌故	六七五
唐棲志略稿二卷·····	清 莫 栻續訂	武林掌故	七八五
	清 何 琪輯	武林掌故	七八五

西
冷
僊
詠

光緒壬午端陽西泠

丁氏翠螺仙館集

自敘

仙經云養生以不傷爲貴傷生之事非一大約皆與精氣神相關余生不幸早年以才自見雖無樊川狹邪之行而錦瑟碧城豔情綺思皆足耗我元精及官江表治獄將二十年讞牘數以萬計論情較理非言不明舌徹唇焦中夜不息則傷氣矣性耽著述作爲詩文四十年來有集百卷皆從方寸中抽引而出則傷神矣加以兩親棄養先後遭兩弟之傷抱西河之痛傷心之事非一心傷則精氣神無不傷精氣神並傷而能長生久視者未之有也目昏髮白食息如故

西泠仙詠自敘

一

幸矣道光八年戊子余年五十四矣客居漢皋始得性命圭旨讀之行止念調息之法略有所得遇黃君穀原謂余面有道氣相與劇談益讀道家之書次年己丑客邗上寓熊氏華陽別墅通元壇之外舍也爲華陽真人飛鸞駐鶴之所憶官江都日病中夢真人贈藥服之而愈仙緣所觸道心益萌具疏求版疏中以會讀真誥爲辭蒙示真誥非入道之門知必兼行始能有濟並謂一門才華外露內無實德以充之有表無裏太和不足內蘊何藏後嗣弗昌漸露浸衰之象幸前生有一綫因緣尙可修爲去日雖多來日不

少急早回頭無再棄覺岸而就迷途又云富貴天所予我非害我苟於金玉圍中將富貴作爲平庸則一點真心自然堅如鐵石能堅心即能求理能求理則能養性節慾久之則增福益壽而爲世之不老翁矣因名以守道謂速依二字行持利人濟物足以補救將來此外不必多求也通元爲妙香分支妙香者飛祖顯化之地飛祖者麻姑也潔誠往謁蒙示偈云川嶽靈鍾江淮秀毓道脈淵源金門草色金門草色隱碧城二字余舊號也同人謂余當受道脈之寄因益自勉然苦未得口訣歸吳門遇同族女弟蘭雲金蓋

西泠仙詠自敘

二

閔師弟子也曾靜坐四十七日而開元關傳西竺心宗憫余衰朽傳余以內視胎息之法行之有效先是嘉慶戊寅余在吳門患病甚劇閔師爲誦大洞玉章經而愈因執弟子禮而未遑問道也至是師自山中來余晉謁葆元堂師與談陰陽雙修之理余自維聞道苦晚未能出色界天恐道力不足以勝也願聞清淨之法師乃示以性命雙修仙家之正宗佛家之上乘仙佛合宗之祕旨亦卽儒家之心傳三教同源至是始得一貫越二年辛卯自楚旋邗重至通元濟祖示以人元之法命宗之捷徑陰陽雙修之密諦也次

室管守性先余學佛十年曾注心經淺說深悟色空之旨學佛之後繼以學仙由性學而通命學頗有所得就駐鶴壇叩之沈祖太虛示云修道貴在人元乃人之本來元炁非藉乎外求也心正意誠頭頭是道守道靈根夙慧惜乎外眩而不內求守性夙具道根能窺上乘亦不昧靈根慧心所致耳余至是乃專心清淨是歲九月望道姥臨雲淨壇傳余頂珠普吉真言並云有弟子摩鉢尊者為汝持家可無內顧謂守性也先是余官雲間郡人於香壇問余前生云為玉局修書使者前年陳師樵雲臨駐鶴云守性與余前

西泠仙詠自敘

三

生同為玉局校籍之人今又得道姥所示知夙慧遠勝於余不但以伉儷目之因易兄弟稱若無著天親也余與守性既同志學道益求道書讀之道言所遺廣成最古其語黃帝曰至道之精杳杳冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜玉皇心印經亦云上藥三品神與氣精恍惚杳冥冥存無守有頃刻而成回風混合百日功靈天人合一之旨也太上清淨經云人神好清而心擾之心好靜而慾牽之常遣其慾而心自靜澄其心而神自清日用經云一念不起謂之清靈臺無物謂之淨道德經云視之不

見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復黃庭經云虛無自然道之固子能守一萬事畢獨食太和陰陽氣清淨無為神留止廣成子與太上一人故語道相合自金碧龍虎靈寶畢法先後繼出而命學始顯參同悟真作而鉛汞嬰姪其名益多然盜天地竊陰陽非性功不能得也卦爻火候斤兩非性功不能守也唱道真言以煉心為仙家徹始徹終之要道金華宗旨以回光為煉魂制魄保神斷識之妙諦皆言性也與大學之格致誠正中庸之中和位育論語之克己復禮孟

西泠仙詠自敘

四

子之勿忘勿助語皆相合與如來十二部經轉識為智亦無不合蓋言性則三教同源為上品第言命則尚中品下品也陳翠虛語白玉蟾以身鉛心汞定水慧火為上品煉丹天仙之法簡易易成即此義也佛家以圓覺經為頓教上乘六祖慧能以頓悟得受衣鉢閔師天仙心傳亦以萬緣放下一語為宗旨李泥丸真人以傳沈祖太虛也數年以來余於諸經頗參究其義然致知多而力行少故家益累境益困道益不進又作為語言文字輒以道自許洪濟真人誨余曰凡事起於因緣而終以果報前定者因也現在事

果也和氣致祥和者炁也欲求其和則在中庸中道而已和炁卽天地之炁卽道炁卽太極之真二五之精中者心之正也中和則天地位萬物育矣况一家乎修道要在萬難辛苦中打出毋自暴自棄也蓋恐余因境墮道也海真官誨余曰欲挽天運先挽人心欲化人心先化自心自心尙不能化徒言挽幹天地之心寄於人人心正天心亦正人氣和天氣亦和故致中和天地位萬物育諸子且將自心刻刻省時時察人人和事事寬不管別人知我罪我維搜已過莫管他非人人如是則世界成爲上古不難矣守道庸

西冷仙詠自敘

五

庸一生雖文章美冠天下閻羅老子不因美文章而用情也版道而不真誠已入寒冰之獄况沽道之名而未有一毫之實恐入阿鼻而不赦語語警切深中余病蓋恐余以道自滿也因竭誠悔罪具疏以自懺焉閱師受西竺心宗及大梵斗咒於雞足山黃祖守中於釋迦如來爲一百二世受道法於高祖東籬於邱祖長春龍門派爲十一世余版閱師爲第十二世世傳西游記爲邱祖所作藉言丹法攷邱祖西游記祇二卷載在道藏所記自東至西程途日月及與元太祖問答之語其要言并未及載觀邱祖本傳則亦

僅勸止殺節慾數語而已世傳西游記則邱祖門下史真人弟子所爲所言多與性命圭旨相合或卽作圭旨之史真人弟子從而演其說也閱師嘗言黃祖守中元末至中國居雞足山名野闔婆闍順治中入京師禮王崑陽律師求受三大戒崑陽辭以百三十年後當有人送至崑陽龍門第七世也閱師乾隆中官雲南相距正百三十年嘗奉三大戒入滇訪黃祖於雞足龍躡山房以易梵音斗咒西竺心宗黃祖始證果而去三大戒謂初真中極天仙也余叩閱師辭以未錄副本心恆悵悵上年癸巳同門趙君刻碧苑

西冷仙詠自敘

六

壇經於吳門蓋崑陽於秣陵碧苑開壇說法之語所言切近明顯徹上徹下所以鞭策性功者甚至不言戒目而戒之大旨在其中始知道之有真而道門之不二也崑陽承邱祖之傳邱祖出呂祖之徒王祖重陽門下呂祖距太上四傳昔爲道宗今爲道祖嘉慶中仁宗睿皇帝加燮元贊運四字於封號列諸祀典道脈相承淵源有自今而後益不敢妄自菲薄矣昔呂祖六十四歲遇正陽子鍾離先生白玉蟾六十四歲遇陳泥丸馬自然六十四歲遇劉海蟾劉朗然亦六

十四歲遇師余今年六十四歲矣計自五十七歲間道已閱八年障雖空而魔未淨愛緣雖澈而一家之眾生待度方殷也既又自念下界螻蛄雲淨一壇方丈地耳始則道姥親臨示訓繼則雷祖命海真官臨壇所以垂慈接引者至深且厚自問何修得此及受道籙有神霄玉府兩宮校籙之銜神霄屬雷部玉府屬斗部故慈訓殷殷也去年春東游海上遇朱君野鶴年七十而有嬰兒之色閱師友也幼遇葛祖稚川為治膈症並勸讀抱朴子學道垂三十年初修命功同志四人其三人皆不成並膺異疾逝已亦患口膠

西泠仙詠自敘

七

之症遇僧圓通於淮陰示以性功疾乃愈而功亦漸進始知命功非性功不能守也道家之書煉精化氣煉氣化神煉神還虛煉虛合道精氣神命也還虛合道性也不善體會遂成兩事性未明而命先失矣先從煉虛合道入手是為頓學性中有命一超直入本性既明再循序漸進以基命功性命雙修性全而命亦全是為上乘朱君徧游名山參方訪友所遇多善知識所得如此喜余所見相合稱莫逆焉白虎首經至寶自來多以處女梅子首經當之朱君云白虎喻腎也經即金也坎中一畫真陽也取坎中之真陽填

離中之真陰故曰至寶龍女獻珠成佛自來以為雙修之證朱君曰龍陽物也龍女則陽中之陰也寶珠龍女精氣神所結而成即性命也見佛而獻寶珠喻盡性至命而見佛即煉虛合道也轉男身而成佛則陰淨陽純矣或問抱朴真誥多言丹法似求仙者必當煉丹余謂此秦漢方士相沿之舊說也即有之亦不可服無金石之腑臟而服金石之藥餌何以勝之草木之質僅可治疾及培補後天耳身外無丹法一言以蔽之矣或問古書多言房中之術始於黃帝及容城彭祖之倫似即男女雙修之所祖此閨丹之說

西泠仙詠自敘

八

即俗傳三峯採戰實與金石鑪鼎同為旁門皆不可學雙修而體交者亦旁門也非體交而氣交其法較善氣交亦非大庭廣眾之事故曰房中玉女閉房亦此意也蓋天地之道陰陽而已男女則陰陽之至純者陽中有陰陰中有陽互返其宅兩國無傷其效亦甚速然非開元關不可元關開則天地之氣悉皆歸又無藉乎此矣昔黃帝受道法於廣成既明語以毋勞爾形毋搖爾精神將守形乃可長生矣斷無御女採戰之事或即中氣交之法貴為天子後宮繁多以千二百女供其氣交又得素女授以口訣則其得

益較之常人自倍長生久視或由於此男女大欲所存相近無不感者相近相感而始防危慮險其所失也大矣又不若專言清淨即一身之陰陽煉已待時日進而有功也鍾呂傳道錄諸書多言內丹外丹其實內丹外丹皆就自己一身言之非有他也呂祖恆自稱回道人說者謂意取兩口即呂字隱語似矣不知以小口藏大口中兼有收視返聽之意故金華宗旨以同光為金丹秘訣也三寶心燈稱回春子虬在灣石壁詩稱回回翁回心子皆是道家言呂祖前世為上古皇覃氏距唐不知幾千百年中間豈無出世

西泠仙詠自敘

九

歷劫之日孔門顏子獨得聖人性道之傳惜以早卒其學未顯聖人屢呼名而歎息意呂祖其即復聖後身歟有言本唐宗室呂為託姓者證以回字或不誣也或以蘭雲授余道法為疑不知道家淵源見於載籍者甚多昔西王母語漢武帝曰夫欲修身當營其氣太仙真經所謂行益易之道益者益精易者易形行益易者常思靈寶靈者神也寶者精也上元夫人曰汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊暴則使氣奔而攻神是故神擾而氣竭淫則使精漏而魂疲是故精竭而魂消奢則使真離而魄穢是故命逝而

靈失酷則使喪仁而自攻是故失仁而眼亂賊則使心闕而口乾是故內戰而外絕魏元君以黃庭內經授茹衷茹固紫微夫人以北敘授楊義萼綠華以氣穴圖授羊權謚毋以淨名宗教授許旌陽驪山老母以陰符經授李筌道之所在自古有之又何疑乎余家眷屬奉道者守性外女子為多受錄者九人受錄而嗣法派者三人余名陽頤次室管守性名陽純子婦汪心澈名來涵未受錄者二人趙姬雲姬名來和通元壇命名婉貞與心澈同皈依蘭雲也守性為余持家歷盡艱苦處事一依於理持之以中其言曰

西泠仙詠自敘

十

余家寒素未嘗學問女子身亦無閱歷惟知理字起頭中字立腳大道無窮覺太上人能常清淨天地悉皆歸二語為不虛耳心澈讀破萬卷著書滿家後乃屏謝語言文字其言曰名士牢騷美人幽怨都非究竟不如學道悟一分道是一分福恆閉關禮誦玉章經十萬八千卷誠感洪濟真人臨壇示訓也雲姬年幼恆慮余學道有開閣之舉謂余曰女子以名節為重生是夢死是覺吾心已覺君勿疑也誦大悲咒彌陀經上口輒成誦大巫李媪言其前生為虎邱山寺花神今生現優婆夷身也未受錄而向道者二人次

女麗姬通元命名芝石樵雲師給名心恆記名心院
玉冊今皈依蘭雲名來依字曰馥雲叔姬文湘霞通
元命名秀貞皈依龍門余命名曰來淨心恆夫婦此
儻一心奉母每日從摩鉢禮朝眞斗來淨歸心十年
阻於不慈之母從余受大洞玉章經普吉眞言易師
弟之稱期以甲子日剪髮披緇入空門矣嘗言汚濁
而生不若清淨而死也余女弟子皈依道者七人吳飛
卿名來恩李宛卿名來慈劉若卿名來惠許定生名
來淑陸湘鬢名來瑩黃蘭姬名來覺段夢香名來智
守性另有傳道光乙未五月華胥子序於海上鬱洲

西泠仙詠自敘

七

宿城山中仙人石屋之玉女窗

原刻前敘

以仙爲有耶何以廣成偃佺之倫不再見於今也以
仙爲無有耶何以黃庭眞誥至今珍祕而赤松黃石
閒亦露端倪於世也畫龍行雨石燕拂雲人或以爲
靈也神女獻泉思婦化石人或以爲誠也寺鐘鬪虬
岸樹化特人或以爲精也木理成文石言紀異人或
以爲憑也湖鴉噪祠海鳥棲舶人或以爲神也蠶蛹
飛蛾麥蠹化蜚人或以爲蛻也潛蛟魅人老狐幻叟
人或以爲妖也迹其由定生慧自蠢而靈則與凡人
之爲仙又何異乎屠可成佛隸可成神况於正直之

西泠仙詠自敘

三

人傭可入道吏可上昇况於清虛之士特多爲富貴
所酣豢愛欲所纏擾耳廣成子曰無勞汝形無搖汝
精老子曰知足不辱知止不殆道之精仙之源也凡
學仙者必在山林之中仙人托蹟又多在名勝之地
武林巖壑深窈泉石清遠眞靈之窟宅也仙者樂於
遊焉余生長武林憶生平所見名山甚多莫如武林
之佳所遇仙蹟亦莫多於武林蓋自華信築塘以蓄
西湖之水靈氣聚焉屈指武林之仙得五十人軼青
城而邁岳陽矣武林之仙最著者莫如葛稚川抱朴
子云求仙者要當以忠孝和順仁信爲本若德不修

而但務方術終不得長生也陶貞白曰為仙者以藥石鍊其形以精靈瑩其神以和氣濯其質以善德解其纏唐若山語劉彥廣曰勿食珍羞以增爾祿勿衣綺繡以增爾福陰功及物濟人之急道之所重也王山人語牛知微曰子有道氣而無陰功且更勤修也可知長生之要不在蒸丹煮石之方服霧餐霞之迹矣思於翠涿園營懷仙閣以待諸真簫鸞笙鶴必有翩然而來下者既為之詩並論其事以見超然塵壘者首以修德為要丹臺石室名籍可通願與同志者共勉之爾道光丁亥九秋頤道居士序於武昌黃鶴樓

西泠仙詠自敘

三

原刻後敘

道光丁亥余在漢上刻西泠仙詠二卷並為之序大意言神仙之說世所必有而於神仙之門徑堂奧未之悉也自是以來十年於茲參究於性命之理推闡於陰陽之故始恍然於神仙之有真不必求之深遠元渺難知也皇古之世無神仙之名亦無煉丹之說廣成子語黃帝言道而已修身以此治天下亦以此老子道家之祖以清淨經為綱以道德五千言為目修齊治平一以貫之孔子問禮東歸假年與歎命既罕言性亦難聞而曾子子思詳言之學庸所載與十

西泠仙詠自敘

四

翼相為表裏可尋繹而知也秦皇漢武不明斯旨惟慕長生燕齊方士造為迂怪之說以惑之沿至六朝其流未盡故抱朴子真誥諸書尚沿舊說多言煉丹之法房中之術旁及服食符籙禱祀皆非正宗參同悟真作而命學始明然多以嬰姪爐鼎為喻雖所言為一身之陰陽而好異之徒樂於附會故理雖明而道轉晦近代以來真人輩出其書滿家或出自證道之功或出自臨沙所示大約太乙之唱道真言專言煉心為性學之極功純陽之金華宗旨專言回光為命宗之密諦趙緣督之仙佛同源伍冲虛之仙佛合

一之符券白玉蟾修仙辨惑論張三丰元譚錄彭好古金丹四百字注皆承道脈之淵源以接引後學學道者得所指歸如暗室之寶燈重門之玉鑰矣或謂道陵臨玉局而證盟威旌陽鎮鐵柱而啟淨名匡氏留蹤於廬阜茹君受法於華陽况乎稚川之傳載在東晉貞白所錄紀在南齊以爲多沿舊說豈所言皆非歟曰金函玉書兩儀之祕寶也懸諸象魏則玩紫文瓊笈二曜之珍籙也陳諸列肆則褻故軒皇之簡宛委藏之文命之書龍威守之兩師所作亦妙其文字耳機械或未顯焉譬之儒林之外編文苑之雜著

西泠仙詠自敘

圭

摘藻爲春不必舉實爲秋也四子六經家絃戶誦洙泗濂洛未經親授而宋儒以道統自任淵源付託若夜半前席親授口訣者此可笑也道如有統則當歸之道家耳溯自伯陽闡化是爲道祖純陽承疑陽正陽之緒是爲道宗純陽再傳宗分南北南則王祖重陽傳邱長春劉長生譚長真馬丹陽郝太古王玉陽孫清淨爲北宗七真下而王棲雲尹清和宋披雲徐復陽承之北則劉海蟾傳張紫陽張傳石杏林石傳薛道光薛傳陳泥丸陳傳白玉蟾爲南宗五祖下而彭鶴林蕭紫霞承之皆傳仙佛合一之道蓋仙佛同

一工夫同一景象同一陽神證果仙言煉精化氣卽佛之出欲界也言煉氣化神卽佛之出色界也言煉神還虛卽佛之出無色界也最上乘禪佛同天仙大乘禪菩薩同神仙小乘禪同地仙凡夫禪同人仙外道禪同鬼仙故佛稱金仙世尊在七佛中成佛華嚴經不言七佛而曰七仙也劉海蟾云真箇佛法便是道一箇孩兒兩箇抱張紫陽云佛珠還與我珠同我性還同佛性海仙之與佛又何異乎至於儒之爲道仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土其推尊也至矣然而敬問伯陽竊比老彭猶龍之歎與顏

西泠仙詠自敘

圭

子高堅前後之言無以異也南宋始振儒宗皆承濂溪之緒太極圖說濂溪得之李之才李之才得之穆修穆修得之种放种放得之陳希夷希夷得易經心法於許堅堅得之陸修靜靜得之楊羲許穆諸書蓋卽扶桑大帝君命陽谷神王傳魏希賢者卽黃庭內景經也扶桑大帝君卽木公也外景經爲老子所傳大旨相同則固二而一者也老子戒仲尼曰良賈深藏若虛君子盛德若愚去子之驕氣與多慾態色與淫志是無益於子之身非相契之深能如是其切至乎抱朴子曰仲尼儒者之聖也老子得道之聖也

三皇以往道治也帝王以來儒教也老子生於商武
丁二十四年庚辰前乎仲尼不知凡幾後天之聖莫
不因父母以生因師以教學琴師襄問官邠子皆師
也何獨至於老子而靳之豈玄之又玄不及七齡之
項橐乎如來師阿私陀老子師元君先聖後聖莫不
有師不第堯師務成伯子舜師蒲衣綠圖矣家語載
孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古知今則吾師也
因與敬叔至周問禮則未見之先業已私淑自居至
於贈言奉教自周返魯道彌尊焉弟子進者三千人
蓋若是深切著明也而宋儒泥門戶之見以生知推

西泠仙詠自敘

七

孔子似尼山墮地卽解刪訂纂修者欲以尊聖人而
反淺之乎測聖人矣故必去其膠固之成見前後三
教同源之理明宗儒者不難入聖悟禪者不難成佛
學道者不難成仙也或曰如子之言則長生久視不
足爲重所云拔宅飛昇者何以稱焉則又何事乎求
仙何樂於學道也曰欲求神仙在於寶精行炁其大
要者胎息也無極而太極太極復歸於無極也抱朴
子曰防堅則水無漉棄之費脂多則火無寢曜之患
隱雪以違暖經夏藏冰以居深過暑物猶如此况於
至人而曲學之士動以未見爲疑是習見黔婁原憲

之貧而謂古者無陶朱頓之富習見無鹽宿瘤之醜
而謂天壤無南威西施之美也死而不亡者壽在於
性長生不必其炁長生也拔宅者八千餘所得仙者
十萬餘人載籍所傳固未可爲典要耳仙經又謂諸
得仙者皆其受命偶值神仙之氣故值壽宿則壽值
仙宿則仙似神仙爲前定此未盡然人生先受精神
於天地後受氣血於父母天命之性在聖不增在凡
不減其昧者大約多物欲所蔽耳物欲所蔽多在聰
明之士蔽者障也處富貴而求道者百人中無一二
焉境障之也蘊才華而求道者千人中無一二焉名

西泠仙詠目錄

六

障之也耽學問而求道者萬人中無一二焉理障之
也垢去而鏡始明雲消而月始顯去其障而後道可
聞也聞而後可見也見而後可求也求而後可得也
得而後可守也守而後可成也求道之功以主靜爲
入門以止念爲初步以心息相依爲功法以胎息爲
進境所謂固守虛無以養神氣也所謂無視無聽抱
神以靜也所謂存無守有也所謂心滅性現也由是
而元關開由是而真種得由是而法身成由是而陽
神現道家之書汗牛充棟苟得其道一以貫之可也
加以三千行滿八百功完棲神洞府之中翱翔玉清

之表眞靈位業壙城集仙所記與天地久長日月齊
光可也重編西泠仙詠復爲此篇女仙一門另爲之
序嗟乎百年瞬息古今彈指鐘鳴鼎食夢幻也金穴
銅陵泡影也妻孥繫戀骨肉牽纏恩怨相循寃親不
息浮雲也逝水也落花飛絮也蜉蝣蟪蛄也歷觀二
十一史賢奸姓氏今之存者何人况灰飛煙滅并姓
氏不存者耶某聞道雖晚幸有一隙之明因抒所見
並明宗旨以爲迷津之筏暗室之燈五千退席八百
龍沙有夙緣者於茲篇或有取焉道光甲午六月圓
嶠眞逸書於海上鬱洲山館

西泠仙詠自敘

九

西泠仙詠卷一

圓嶠真逸譔

湖上頌軒皇

湖上諸山發源黃山爲黃帝鑄鼎鍊丹之所
武林省會是黃山南支結穴南北兩峯得三
天子都靈氣焉

軒皇鑄鼎鍊丹砂一角天都大帝家山勢南來雲海
遠潮聲西上越江斜龍飛鳳舞開都會燕語鶯啼驗
物華地脈由知得靈氣春城兒女總如花

江上頌虞舜

西泠仙詠卷一

一

重華語蒼梧女道士王妙想曰吾昔於民間
年尚幼冲感太上大道君降於曲室示以道
德真經教以修身之道理國之要使吾瞑目
安坐至南方之國曰揚州上直斗牛下瞰淮
澤又曰大道在內不在外在身不在他人玄
經所謂修之於身其德乃真古有言曰修道
如初得道有餘多是始勤終怠前功併棄也
命侍臣以道德二經及駐景靈丸授之後妙
想白日昇天茲山以舜修道之所故曰道州
營道縣見集仙錄會稽有虞舜巡狩臺見圖

經亦爲地官見神仙通鑑

重華原是古神仙側陋親承太上傳東觀會過登岱
路南巡正憶省方年靈源九派流丹液名嶽三宮隔
紫煙祕笈解參王妙想幾人白日更昇天

江上頌神禹

大禹治水至巫山爲上古鬼神龍鱗之宅護
其巢穴杳冥晝晦迷惑失道與雲華夫人相
值拜而求助敕侍女授以敕召鬼神之書因
命其臣狂章虞余黃魔大翳庚辰童律爲之
佐斲石疏波以循其流禹詢於童律知爲金

西泠仙詠卷一

二

母之女西華少陰凝氣成真與道合體援禮
瑤臺拜而問道示以天參玄玄地參混黃人
參道德之要命侍女陵雲華出丹玉之笈開
上清寶文以授之遂能導波決川以成其功
天錫玄圭以爲紫庭真人見塘城集仙錄禹
穴紀禹陵在會稽杭州以禹杭得名亦爲水
官

瞿唐龍鱗阻通津親向巫山禮上真少室誕靈忘癸
甲長淮息浪鎮庚辰雲雷鼎上圖魑魅嶽瀆經中奠
鬼神隔岸晴霞見祠廟梅梁花放十分春

江上詠范少伯

范蠡字少伯計然弟子佐勾踐滅吳霸越泛五湖而去自稱陶朱公迹其生平始則奉勾踐夫婦臣服於吳以子胥之忠諫而不能害大功甫成脫屣遠去知幾其神蠡也有之神仙通鑑謂為岐伯後身有以夫

注到陰符第幾篇還家壯士錦衣鮮陶朱計定傾吳日黃老功成霸越年一舸載來人似玉五湖歸去月如煙三高祠宇今猶在誰更將金鑄浪仙

通仙觀詠張道陵

西冷仙詠卷一

三

張道陵留侯九世孫父翳客吳之天目山母林氏夢神人自北斗魁星中降以薔薇香草授之遂感而孕生於沛七歲遇河上公授道德經及長博綜五經為大儒往來吳越從學者千餘人計功名無益於身心乃鍊長生之道居陽羨山中訪曹洞玄於西洞庭舉直言極諫科拜巴郡江州令詔舉賢良方正不起居北邙得丹書篆文遇殷長生識之入吳遇魏伯陽丹道愈明初居陽平山娶雍氏生二子三女入蜀治蛇虎得王長趙昇為徒太上

降之授以盟威正籙治八部鬼神與會盟於青城山黃帝壇下妖癘衰息乃立二十四治使十二神女入陽山井中教獵者以汲泉煮鹽之法真人召遊閭苑朝太上使世世宣布為人閒天師後與眷屬居餘汗龍虎山乘白鶴隨老君至成都地湧玉局而坐重演正乙盟威之旨授正乙真人之號以籙劔冊印授長子衡與雍夫人乘黑龍紫車上昇今臨安神山觀餘杭通仙觀陽羨張公洞是其地也

劔印森嚴統百靈驅除妖癘掌雷霆須知正乙盟威

西冷仙詠卷一

四

品即是文昌大洞經并偃魚龍千廩白山環龍虎萬峯青真人位業天仙福北斗光中第幾星

靈隱詠鍾離雲房

南天竺寺今下天竺寺也晉僧慧理開山方丈曰佛國山法堂二字乃雲房鍾離權書甚奇古見武林舊事神仙鍾離權不知何時人間出接物五代之世頻遊人間嘗草其所為詩字畫飄然有凌雲之氣又云生於漢從周孝侯征齊萬年兵敗入山遇許堅及王元甫傳道入崆峒自稱都散漢善書見列仙傳宣

和書譜雲麓漫抄夷堅志著靈寶畢法破迷
歌以傳洞賓靈隱山門榜曰絕勝覺場仙翁
葛洪所書見靈隱寺志又云宋之問書道藏
言卽楚將鍾離昧兵敗入南山成中道爲火
龍真人後身爲季漢關公再世爲雲房也
山堂青積漢時煙都尉泉亭合其傳名將從來工翰
墨書家多半屬神仙蒼龍東闕蕭何體靈鷲西湖慧
理禪莫詡延清舊題字雲房還在稚川前

江山詠東方曼倩

東方朔字曼倩平原厭次人仕漢武帝至大

西泠仙詠卷一

五

中大夫史記漢書有傳其靈蹟見漢武內傳
十洲記列仙傳云東方朔楚人也武帝時拜
爲郎宣帝初棄郎去以避亂政後見會稽賣
藥謝靈運會吟云范蠡出江湖梅福入城市
東方就旅逸梁鴻去桑梓正詠其事旅客也
逸放也樂府解題曰會吟其致與吳趨同會
謂會稽

執戟曾經侍武皇茂陵回首感蒼茫遠從徐福求三
島笑看侏儒飽一囊謝客詩中懷旅逸夏侯贊裏憶
賢良韓康賣藥誰親見倘有神仙不死方

江上詠梅子眞

子眞名福九江人爲南昌尉居家常以讀書
養性爲事元始中王莽專政上書言王氏太
甚不報一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙
其後人有見福者於會稽變姓名爲吳市門
卒

銅人淚溼故宮花新室亡劉事可嗟吳市尙傳門卒
里富春何處女兒家嚴子陵婦朱翁樵徑迷春雨伍
相簫聲隔暮霞倘過泉亭都尉治粟山城郭感棲鴉
江上詠嚴子陵

西泠仙詠卷一

六

子陵釣富春江上今桐廬也光武願得相助
爲理往來洛陽則江上有羊裘之蹟矣又雲
笈七籤道教相承錄載第十四代劉政授嚴
光又載左元放授嚴光女李侉神仙眷屬猶
使人緬想高致

七里清瀧接富春高臺終古鬱嶙峋隱居自合偕仙
女天子居然重故人江上科頭臥雲月夜中伸足動
星辰扁舟賸有羊裘在依舊煙波理釣綸
仙姥墩詠王方平

王遠字方平東海人博學五經明天文圖讖

河洛之要孝桓帝徵之不起居太尉陳耽家
三十餘年一旦化去仙姥墩在清波門外姥
善釀酒方平嘗就沽飲授藥一丸以償酒價
姥後仙去人於洞庭見之方平又嘗降吳門
蔡經家見麻姑擲米成丹砂方并在秦亭山
下相傳方平曾飲此泉也

蘇臺曾見擲丹砂更喜西湖酒可賒方井泉清留舊
蹟洞庭人去渺天涯書摹魯國仙壇記春在餘杭阿
姥家我有金貂思賞醉青山何處碧桃花

臨平詠姚翁仲

西泠仙詠卷一

七

姚俊字翁仲錢塘人仕至交阯太守漢末入
增城山學道遇東郭幼平教行九鍊精氣輔
星在心之道官東華宮中節度苗裔至今在
錢塘臨平其墳壇歷然時間鼓角之響皆知
爲姚司命塚幼平秦時隱增城山得道者也
當年訪道入增城東郭先生一卷經仙籙頭銜雲篆
碧墓門鼓角晚山青金華宗旨參新訣銅柱關山問
舊銘今日舉亭西畔過夕陽衰草滿迴汀

江上詠魏伯陽

魏伯陽上虞人號雲牙子性好道術師事陰

徐二真人與弟子三人入山作神丹丹成與
犬食犬即死自食之入口亦死一弟子曰吾
師非常人也服此而死得無意也取丹服之
亦死餘二弟子相謂曰所以得丹者欲求長
生也今焉用此乃共出山求棺伯陽即起將
所服丹納弟子及白犬口中皆起遂皆仙去
作參同契五行相類假借爻象以論作丹之
意世儒多作陰陽注之失其旨矣

一卷參同萬古傳盡將道妙洩先天陰徐師表承前
輩鍾呂淵源啟後賢消息潛通周易理闡揚宜證悟
眞篇闡丹爐火都研究我是金牀馬自然

西泠仙詠卷一

八

集慶寺詠陳渾

漢嘉平中令茲邑築南溪塘三十里號曰南
湖民懷其德立廟湖上唐長慶中封太平靈
衛王俗所祀天曹神是也歐陽修唐書地理
志記歸珖開湖築甬道因渾舊迹樊榭文集
漢陳渾爲餘杭令有功於民民爲立祠曰陳
明府祠在集慶寺西見明一統志

漢家賢宰餘杭令賸此遺祠奠兩楹山水中間留俎
豆循良傳裏有神明後來蘇白多遺蹟並世龔黃少

盛名我亦江南久浮宦寒泉一盞酌宗盟

龍泓洞詠葛孝先

葛元字孝先誦清淨經而得道有道德經序稱太極左仙公以丹經付弟子鄭隱隱以授元從孫洪卽稚川也見晉書葛洪傳葛翁鍊丹之所今日葛鵑在靈隱吳方士葛孝先所居見元豐九域志及輿地志孝先從左元放授九丹金液仙經吳大帝欲加榮位意不欲住腹痛而臥須臾死臭爛蟲生不可復近尸失所在又去遊會稽號葛仙公以其煉丹祕

西泠仙詠卷一

九

術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其傳龍泓洞在飛來峯一名巖石室一名通天洞晏殊類要云吳赤烏二年葛仙翁於此得道以年代度之在稚川前當是元耳南屏山有幽居洞相傳葛仙翁修煉之所或亦元遺蹟也

迴龍橋畔臥犀泉青壁芙蓉好洞天學道偶居靈鷲麓登真應憶赤烏年蒼茫舊宅懷句曲轉輾丹經付稚川極目初陽臺畔路神仙畢竟有家傳

江上詠介元則

介象字元則會稽人學通五經後學道入東

山善度世禁氣之術吳王徵至武昌稱爲介君詔令立宅從學隱形之術後言病賜以美梨食之便死晡時至建業以梨付苑吏吏種之以表聞與立廟祭時有白鶴來集座上夕陽何處介君祠江水江雲我所思黃鶴樓前曾立宅赤烏碑上合題詩前緣或者知于吉同輩惟應數左慈贏得梨香宮苑在瀛洲玉雨賞花時

鳳凰山郭公泉詠郭文舉

文舉名文河內軼人洛陽陷入餘杭大滌山中倚木於樹苦覆其上居十餘年猛獸害人

西泠仙詠卷一

十

獨不害文區種菽麥採竹葉木實買鹽以自供食有餘穀輒恤窮匱嘗有猛獸張口向文視有橫骨乃以手探去之嘗使負鹽入市繫之郵亭日暮虎飢而噪今之噪亭是其遺蹟王導迎置西園朝士咸共觀之頽然箕踞旁若無人溫嶠嘗問曰飢而思食壯而思室人之情也先生獨無情乎文曰思由憶生不憶故無情又問曰先生獨處窮山若疾病道命爲烏鷲所食願不酷乎文曰埋藏者亦爲蟻蟻所食亦何異乎又問曰猛獸害人願獨不

畏耶文曰人無害獸之心則獸亦不害人居
西園七年未嘗出入一旦忽求還山不聽逃
歸臨安山中及蘇峻反破餘杭而臨安獨全
人皆異之以爲知機見晉書隱逸傳泉出巖
寶間相傳文舉所鑿多不盈掬久旱不竭明
僧明秀更名許僧泉方豪篆名鑿壁見錢塘
縣志

秣陵曾訪讀書臺又見清泉此地開蒹蕩紋深橫舊
石葫蘆水冷浸寒苔梵天古寺鰻何在元蓋孤雲鶴
未回失笑文人輕築壁當年不爲許僧來

西泠仙詠卷一

七

葛嶺詠葛稚川

葛洪字稚川句容人少時尋書問義尤好神
仙導養法從祖元得仙以丹術授弟子鄭隱
洪乃就隱學悉得其法後師鮑元元以女妻
洪洪傳元業兼綜醫術見晉書本傳稚川隱
西湖山以仙著初聞郭文舉在大滌造請焉
修真著書號抱樸子葛嶺在寶石山西亦名
葛鳴相傳是洪煉丹處湖上諸山多洪隱蹟
居靈隱山丹竈猶存見二寺記天竺山下有
葛洪煉丹井見輿地記定山慈惠院太康閒

葛稚川捨宅爲寺見臨安志太平廣記載三
生石事有葛洪川許渾有題天竺寺葛洪井
詩雷峯小蓬萊相傳洪棲煉於此靈隱寺額
相傳洪書

曾從句漏乞丹砂飽看羅浮萬樹花是處深山堪避
世一車行具此移家松陰古井澄寒水雲裏高臺麗
曉霞我與神仙多夙契靈樞也學種蘭芽

葛鳴詠葛三郎

會稽崔希真冬日見負薪老叟立雪中問之
云姓葛第三崔留食大麥湯餅自促備饌方

西泠仙詠卷一

三

張絹欲召畫工爲圖叟取几上筆畫一枯松
一採藥道士一鹿隨之迅逸高古非世所有
識者曰此稚川子葛三郎畫也後遇之瀟橋
鬻蔬就之負蔬去

蘭亭修竹積濃陰偶渡江皋步水尋雪裏飛鴻留隱
蹟畫中馴鹿見仙心外家林屋包山古
得名三郎母舊宅丹房葛鳴深隨處煙霞足棲飲寒
樵老圃是知音

稽留峯詠許遠游

許邁字叔元小名映改名遠游東華署爲地

仙見真靈位業圖邁句容人少恬靜不慕仕
進南海太守鮑靚隱迹潛遁邁往候之採其
至要謂餘杭懸雷山近延陵之茆山是洞庭
西門潛通五嶽陳安世茆季偉常所游處於
是立精舍於懸雷而往來茅嶺之洞室永和
二年移入臨安西山登巖茹芝有終焉之志
著詩十二首論神仙之事見晉書本傳許邁
建思真堂於靈隱山見陸羽二寺記靈隱稽
留峯卽遠游嘉遯之所邁自餘杭懸雷移入
靈隱見西湖遊覽志

西泠仙詠卷一

三

潛通五嶽采真回懸雷深山精舍開南海解尋高隱
去東華曾署地仙來三生石上中秋月千歲巖前太
古苔舊是先生嘉遯處茹芝園綺共徘徊

江上詠王逸少

逸少東歸會稽誓墓不出錢塘山水精華未
發非止山陰道上千巖競秀萬壑爭流也神
仙通鑑稱爲書宗先生新齊諧言天上寫紫
清煙語品書以索幼安爲第一逸少爲第十
蹟其換鶯之作黃庭道德流傳人間與道士
管霄霞往還煙霞之致深矣

又上輕航渡浙西雲門山寺入耶溪黃庭書龍鶯爭
浴蘭渚花開鳥亂啼巖壑肯將經濟換煙霞許共室
家攜如何誓墓歸來日不住錢塘住會稽

萬松嶺郭公泉詠郭景純

景純名璞河東閩喜人好經術博學有高才
慕古文奇字從郭公受青囊洞五行天文博
筮之術京房管輅不能過也惠懷之際河東
先擾璞避地東南王導引參軍事於時陰陽
錯謬刑獄煩興璞屢上書言事又以才高位
卑乃著客傲以母憂去職未期起爲王敦參

西泠仙詠卷一

四

軍敦謀逆爲所害蓋兵解也追贈宏農太守
璞撰洞林新林卜韻注釋爾雅別爲音義圖
譜又注三蒼方言穆天子傳山海經及楚詞
子虛上林賦數十萬言又所作詩賦誄頌數
萬言並游仙詩皆傳於世見晉書本傳泉在
嶺下相傳景純所鑿其時杭城濱江斥鹵艱
得甘泉度地脈非景純不識也見游覽志
白龍前世威精靈古井空山話野亭江賦書成銘彩
筆仙詩吟罷吸銅瓶情深紅粉三升豆名重青烏一
卷經我憶金山弔遺墓清泉曾與味中泠

錢塘詠許黃民

字元文家有上清真經魏夫人授弟子楊羲傳黃民祖穆父翽先後隱化永興初京畿亂黃民奉經入剡為東閩馬朗所供養元嘉六年將移居錢塘封其真經一廚付朗分持經傳及雜記自隨及至錢塘杜道鞠家少時而終穆一名謚字思亢邁之弟也婦陶科斗女弟娥皇中男聯字元暉小名虎牙小男名翽字道翔小名玉斧婦黃敬儀即娥皇女黃民孫女道育瓊輝並得度世詳見真誥蓋其時

西冷仙詠卷一

圭

佛法未盛人多奉道潤以文藻有神仙眷屬之意如許氏者亦其著也

香嬰深護篆煙浮珍重經文奕世留絳闕隱書傳世系華陽真誥湖靈修牙箱軸富縉新錄雲笈籤多下幾籌玉佩金璫仙眷屬攀星還擬禮辰樓

瑪瑙寺詠杜子恭

晉書孫恩父泰字敬遠師事錢塘杜子恭子恭有祕術常就人借瓜刀其主求之子恭曰當即相還耳刀主行至嘉興有魚躍入舟中破魚得刀其神效往往如此子恭死泰得其

術及泰誅眾惑之皆謂蟬蛻登仙矣南齊山陰孔靈產過錢塘北郭輒於舟中遙拜杜子恭墓宋書沈約自序杜景字子恭通靈有道術約先世有沈警者敬事子恭按墓在錢塘縣北南齊時所謂錢塘北郭猶水經注靈隱山下錢塘故縣江經其南則北郭亦近湖之地也舊志有杜運子恭之孫俗傳瑪瑙寺左有杜子恭墓倪璠神州古史考曰杜子恭者神方驗於晉史冢墓載在齊書蓋黃公道術之流葛洪神仙之比也

西冷仙詠卷一

六

黃公道術葛翁篇魚腹瓜刀事偶然何處鶴棲曾奇蹟有人蟬蛻說登仙暮雲樓閣西冷樹落日帆檣北郭船瑪瑙寺前埋骨處紛紛遙拜墓門煙

靈隱詠杜叔恭

叔恭名曷錢塘人少孤有名鄉郡命仕不就師餘杭陳文子受治為正一弟子感神人張鎮南降授祕方謝安見黃白光以問曷曷曰君先世陰德及物君當位極人臣也他若策謝元灝水之捷料桓溫枋頭之敗燭盧疎之入宮防孫泰之惑眾前知之異有靈徵焉歿

後弟子立碑諡曰明師見洞仙傳謝奕以子
寄養當卽其人按宋書杜炅字子恭通靈有
道術見沈約自序名字相類或是兄弟行也
錢塘高士杜明師靈隱山前有舊基桓謝行軍機早
定孫盧或眾數難移親緘祕籙貽諸子別起新亭待
客兒北郭墓門遙拜處何人棠棣爲題碑

錢塘北郭詠孔靈產

靈產名默會稽山陰人泰始中罷晉安太守
有隱遁之懷於禹井立館事道精篤東出過
錢塘北郭於舟中遙拜杜子恭墓並從許黃

西泠仙詠卷一

七

民求楊許眞書令郡吏王興繕寫見眞誥及
雲笈七籤子稚主卽撰北山移文諷周彥倫
者

晉安歸棹晚煙遲北郭曾經禮導師豈有丹經傳鄭
隱可無仙館立楊義陰陰桑柘尋遺宅鬱鬱松楸訪
舊碑省識家風知慕道兒曹解賦北山移

錢塘詠徐鸞

徐鸞吳郡海鹽人少有道炆能收束邪精錢
塘杜氏女患邪鸞召魅叱之成白龜一旦與
從兄弟登石碕山斫柴日暮不返明日尋覓

見倚樹不動抱之惟有空殼見洞仙傳

城北徐公美若何居然應器與降魔一潭枯水浮朱
龍三尺靈潭走白鼉此日空林蟬共蛻他年華表鶴
應過石碕山下留蹤處絕似仙人爛斧柯

孤山詠陸修靜

名修靜烏程人事母至孝晉衰不仕奉母入
金蓋山故多梅增植之歲足代耕榜所居曰
梅花館凌義渠謂和靖植梅有祖其先生歟
母病思鱸釣於溪獲二尾烹其一龍子也翁
乞其一還之後過鏡湖舟覆一少年負而出

西泠仙詠卷一

六

蓋以報云母沒後作道士裝周遊溢浦廬山
閒與淵明慧遠結白蓮社嘗至秣陵居鍾山
茱萸館爲劉宋客而不臣卒諡簡寂廬山簡
寂觀是其遺址法錄稱靈寶天師

種梅人去渺天涯金蓋山前有舊家香雪中調鶴
地晚霞溪上釣龍槎秣陵月落煙橫黛廬嶽雲深瀑
瀉花誰是高蹤繼蓮社虎溪三笑最風華

曹橋詠潘尊師

杭州曹橋福業觀有潘尊師虛襟大度行功
濟人有少年詣之避難六十日臨別授正一

九州社令籙階自後靈官傳報四海之內無不知之厭其喧聒卻之不可乃食肉啗蒜以卻之一日少年來曰汝犯真靈罪當真考別授一術廣行陰功用贖前過後來言諸天方外之事歲餘尸解

九天龍虎守雲都金籙分明總玉樞掌上觀紋千里見耳根郵報萬靈趨神君帳裏傳丹訣力士壇前秉赤符何處曹橋舊仙觀春城煙樹夕陽孤

山中詠陶貞白師

貞白先生南史有傳謝淪先作陶先生小傳

西泠仙詠卷一

五

甚簡華陽隱居先生本起錄則從子翊所撰也云庚午年啟假東行浙越尋求靈異至會稽大洪山謁居士婁慧明至餘姚太平山謁居士杜京產至始寧兜山謁法師鍾義山至始豐天台山謁諸僧標及諸處宿舊道士並得真人遺蹟十餘卷東陽長山吳興天目無不經歷見雲笈七籤則湖上諸山當有先生游蹟矣廣陵通元壇余從問道師所主也

笑謝浮名著隱居華陽彷彿似華胥松吹夜月鷺笙杳碑墮空江鶴夢虛曾與褚劉敦古誼親承楊許有

真書名山都是經行處石室金庭問舊廬

吳山詠汪越公

汪華字子華小字興哥父彥饒於財以鉅貲俾習賈因至鄞之普陀遇豪客劉琮方因悉以資之隋亂得琮力保障六州唐初歸命封越國公後與琮同為徐張二真所引入潮音洞修道成真宋封靈惠公明封廣濟靈惠王海內汪氏富貴顯達者皆公後人保境息民流澤遠矣余子婦為公四十七世女孫與公同正月十八日生謂新舊唐書不為公立佳傳當是公子孫有富名宋初秉筆諸人有陳承祚乞米之意而未遂也杭為保障六州之一祠在吳山

西泠仙詠卷一

五

六州保障重勳名早識真人罷甲兵陌上看花錢武肅中原采菽李長生西來山勢雲無際東下江湖月有聲何事魏收工乞米不將佳傳表登瀛

肅儀亭詠孫思邈

思邈京兆華原人七歲就學日誦千言及長好談莊老百家之說周宣帝時隱太白山學道洞曉天文推步精究醫藥務行陰德嘗救

小蛇涇陽龍子也得入水府授龍宮禁方三十首因著千金方三十卷龍官方散其內又著脈經唐太宗高宗朝授以侯爵固辭永徽三年尸解見續仙錄肅儀亭在上天竺有無竭泉一名孫公泉相傳爲思邈洗藥處

高臥空山不計年肅儀亭畔發苔圓偶攜處士烹茶具來試仙人洗藥泉驚嶺應留遺蹟在龍宮曾有禁方傳隱居絕似陶貞白管領華陽好洞天

武林詠司馬子微

子微名承禎河內人博學能文工篆隸少事

西泠仙詠卷一

主

中嶽體元先生潘思正傳其符籙及辟穀導引服餌之術隱天台山玉霄峯自號白雲子則天睿宗元宗屢加徵召有寶琴花帳之賜寫三體道德經撰修真祕旨論五嶽真人因建真君祠詔於王屋山自選形勝以居弟子甚眾女真焦靜真靈識精思至方丈山遇二仙女謂日子欲爲真官可謁東華青童道君請其名氏謂子微也蜀女真謝自然泛海將詣蓬萊求師至一山遇一道士言天台山司馬承禎名在丹臺身居赤城真良師也乃回

求受度白日上昇見雲笈七籤李太白大鵬遇希有鳥賦爲子微作也

赤城王屋總名山都有仙居杳靄間五嶽真形留帝闕九重前席謝天顏梅橋終古寒飛瀑捷徑當年冷閉關玉女雙修俱絕世寶琴霞帔禮星鬢

江上詠賀季真

季真名知章四明人官祕書監李白游長安知章遇之呼爲謫仙人解金龜換酒晚乞歸四明自號四明狂客乞賜鑑湖一曲又神仙傳知章以天寶末入四明山中餌藥上昇見

西泠仙詠卷一

主

胡稚威懷仙堂記

贊醉金貂尙有無山公騎馬兩鬢扶謫仙樂府新詩卷狂客生涯舊酒徒二頃水田謀鶴俸十年歸計戀漁租如何祇放稽山棹不乞西湖乞鑑湖

天竺詠李太白

太白謫仙人也長庚英英上匹歲星與許宣平司馬子微遊安陵遇蓋還爲造仙錄生爲人中之仙沒爲仙中之人徵其靈蹟屢見載錄杭州天竺爲白遊蹟所經有與從姪刺史良同遊詩云挂席凌蓬邱觀濤憩樟樓三山

動逸興五馬同遨游天竺森在眼松門驚殿
秋覽雲測變化弄水窮清幽屢嶂隔遙響當
軒寫歸流詩成傲雲月佳趣滿吳洲又杭州
送裴大澤時赴序州長史詩與肅宗二年虎
邱夜譙詩序皆爲確證故余有西湖及虎邱
建太白樓之議近年賀耦耕董琴南萬浣雲
諸君建慕李軒於虎邱白公祠汪少海屠琴
鳴諸君建李杜祠堂於西湖金沙港從余議
也

觀濤風雨憩樟樓逸興曾借五馬遊放眼三山窮屢

西泠仙詠卷一

三

嶂當軒眾壑寫歸流酒杯綠泛金尊夜花港紅銷畫
舫秋黃鶴倘來應有伴月華寒照翠雲裘

江上詠葉法善

法善字道元處州松陽人父慧明祖重四世
修道七歲溺松陽江三年復還父母問故曰
青童引我朝太上師青城山趙元陽受遁甲
入蒙山神人授書詣嵩高山嶽神授劍遂居
卯酉山投符起石游括蒼山遇三神人告曰
子本太極左仙卿以校錄不勤謫人世宜立
功濟世佐國當復舊任授以正一三五之法

自是四海六合名山洞天咸所周歷誅蕩精
怪掃馘妖邪叔靜能薦之拜上卿辭乞爲道
士以黑符誅瓜洲白魚以丹符救東海龍發
蕃使凶函知張果前生爲混沌時白蝙蝠精
攝李北海魂使書碑與明皇涼州觀燈入月
宮聽紫雲迴曲仙蹟不可勝紀錢塘江有巨
蜃爲害淪溺舟楫投符使神人斬之除害殄
凶功德尤遐被也明皇詩云清溪道士人不
識上天下天鶴一隻洞門深鎖白雲閒滴露
研朱點周易贈法善也卒年百有七歲贈金

西泠仙詠卷一

五

紫光祿大夫諡有道先生

清溪道士葉尊師身歷三朝作羽儀東海清泉龍叟
報西園醇酒麴生知涼州夜市金錢富月殿新聲玉
遂遲滴露研朱點周易九天雲鶴聽吟詩

真聖觀詠呂祖洞賓

萬歷錢塘縣志載觀中蕉花盛開有道士趙
肖先居之一日有羽客來訪適趙他出客題
詩蕉葉日午夜君山玩月回西鄰小圃碧蓮
開天風香霧蒼花冷名籍因由問汝來又曰
白雪紅鉛立聖胎美金花要十分開好同子

往瀛洲看雲在青霄鶴未來相傳以爲呂祖
寄託也揭傒斯有眞聖觀蕉花訪仙人題詩
處詩眞聖觀今圓妙觀在吳山麓

蕉花原是美金花有客來尋羽士家仙蹟曾勞駐黃
鶴朗吟應復倚青蛇春深瀛海看雲氣夜靜君山玩
月華我欲西鄰營小圃綠天菴畔種靈芽

錢塘詠施肩吾

肩吾字希聖睦州人唐元和中進士隱洪州
西山矢志不仕有詩曰氣本延年藥心爲使
氣神能知行氣主便是得仙人呂祖游睦見

西泠仙詠卷一

三

其趨尙煙霞授以還丹大道見修真傳道集
序有春日錢塘雜興詩

西山高隱慕仙家碧洞青蘿覽歲華鶴夢冷棲松際
月猿聲寒嘯嶺邊霞蠶娘門外籠桑葉酒姥溪頭種
藕花采藥空林招野客也同句漏乞丹砂

六井詠李鄴侯

李泌字長源守杭州以郡城泉水惡開六井
引湖水以便民曰相國井曰西井曰方井曰
小方井曰白龜池曰金牛井曰香山陳述古
蘇軾周滄趙與憲皆重浚之今雖遺阨不盡

可考而流澤沾溉已二千年於茲矣泌幼年
能於屏風上立空中嘗有天樂來迎宿嵩山
遇僧嬾殘煨芋食之有領取十年宰相語安
史之後再造唐室廣平王贈詩有夜抱九仙
骨朝披一品衣句旣薨中使林遠遇於逆旅
單騎常服云往衡山其爲仙也無疑矣

遺愛長思李鄴侯曾聞六井引湖流銀牀急雨千門
足茆屋炊煙萬戶謳芋火暖分枯衲夜菊泉寒薦水
仙秋簫鸞笙鶴歸何處擬築新宮起畫樓

西湖詠張志和

西泠仙詠卷一

五

志和山陰人號元眞子擢進士善畫飲酒三
斗不醉肅宗嘗賜奴婢二人志和配爲夫婦
曰漁童樵青守眞養氣臥雪不寒入水不濡
天下山水皆所遊覽與顏魯公善魯公守湖
州與陸鴻漸徐士衡李成矩唱和漁父詞二
十五首魯公東遊平望志和酒酣爲水戲鋪
席水上獨坐飲酌嘯詠有雲鶴隨覆其上揮
手以謝上昇而去見續仙傳

圓波吹雪鯊魚肥漠漠晴煙溼翠微隱逸生涯新釣
艇神仙蹤蹟舊漁磯晚山何處青鸞去春水依然白

驚飛我亦武陵源外住桃花亂點綠蓑衣

白公祠詠白香山

白居易字樂天太原人晚號香山居士嘗爲杭州刺史三年建石函以通湖水築隄捍田人稱白公隄自石函橋北至餘杭門者是也遺愛孔多民謳思之嘗有人於海上見仙龕云以待白侍郎祠在孤山爲阮瓊媛先生撫浙時所建

一湖春水潤平沙碧毯青蘿玩物華歸去偶攜天竺石重來應憶紫陽花夢回翠黛雲長好拍按霓裳月

西泠仙詠卷一

三

未斜何處仙龕滄海上醉吟應復憶蘇家

天竺靈隱詠李公垂

公垂名紳亳州人與李文饒元微之齊名號元和三俊爲人短小俗呼短李少時與友同止西山舍見一老叟心知異人拜之日子知唐若山乎某是也今夕南海羣仙會羅浮山能隨我游乎子合名紳字公垂旣至眾曰異哉公垂非名係仙籍何路得來能我從乎曰紳未立室不獲辭恐若黃初平貽憂於兄弟羣士已知念歸覓一物乘之似在華山北乃

羅浮店也後累官中書侍郎平章事有憶杭州天竺靈隱二寺詩

州天竺靈隱二寺詩

高峯斜日暝煙收一樣檀林擁石樓佛國有緣今再到仙山何事不重游雲間鐘磬飄僧榻江上旌旗送客舟惆悵猿猴苦相憶月華寒嘯洞門秋

三生石詠牧童

唐李源與僧圓觀友善相約遊峨眉至南浦見婦人錦襜負囊而汲觀曰此婦孕三歲矣吾不來故不得乳今旣見無可逃者後十三年中秋夜當與公相見於杭州天竺寺遂亡

西泠仙詠卷一

三

源後自洛適杭中秋月夜於葛洪井畔見有牧童菱角騎牛而歌曰三生石上舊精魂賞月臨風不要論慚愧情人遠相訪此身雖異性長存又歌曰身前身後事茫茫欲話因緣空斷腸吳越溪山尋已徧恰迴煙棹上瞿唐歌竟拂袖入煙霞而去觀此則牧童不昧前因抑已仙矣石在蓮花峯下

解從身後說身前知爾今生已得仙影踏疏林秋有蹟路尋幽澗夜無煙錦襜遠夢人千里菱角長歌月一天何處青山最堪憶蓮花峯下葛洪川

鶴林道院詠殷七七

七七名文祥又名道筌周寶於長安識之及
寶移鎮浙西七七忽至賣藥寶驚召之師敬
益甚每醉歌曰解醞逡巡酒能開頃刻花琴
彈碧玉調爐養白硃砂試之悉驗嘗於鶴林
寺感仙女九日開杜鵑花後於甘露寺為眾
推落北崖咸謂墮江死矣後有人於江西見
之見續仙傳

回首長安舊夢賒春山采藥踏煙霞壺中造化逡巡
酒世外春秋頃刻花九日笙歌圍絳樹一房爐火煉

西泠仙詠卷一

三

丹砂鶴林女子知何處倘是仙人萼綠華

錢塘詠王賈

太原人嘗與諸父至太行南泌河觀兩龍為
婺州參軍與杜暹過錢塘江登羅刹山觀浙
江湖謂暹曰大禹真聖者當理水時所有金
匱玉符以鎮川瀆若此杭州城不鎮歷尋當
陷矣因與暹至水底觀之

波恬羅刹息驚湍中有風雷護法壇林屋寶符深洞
闕禹陵窈石隔江看鮫人弄杼冰綃薄龍女簪花月
鏡寒不是仙翁親指點誰知萬古慶安瀾

武林詠夏侯隱者

不知何許人游苕山天台間攜布囊竹杖而
行或露宿草間樹下人窺覘之但見雲氣不
見其身登山渡水閉目善睡而不差跌人號
睡仙昔常熟蔣文肅得不寐之疾夢隱者教
以未睡日先睡心行之良驗因於道觀墜像
奉之

睡鄉原是黑甜鄉行止皆甜味更長華頂當年曾寄
蹟琴河有客解焚香布囊聊作游仙枕竹杖權為夢
蝶牀我本希夷老孫子華胥應許聽宮商

西泠仙詠卷一

三

杭州詠杜可雲

杜昇字可雲京兆杜陵人好於水椀及盆內
以沙書龍字浮而左右叱之則飛可丈餘隱
隱作小龍形呼之復下水中杜孺休邠國公
琮子也為蘇州牧延入呼為道翁云邠國鎮
西川日與翁處四十餘年顏貌如當時也咨
以道術勸以教化及人慈惠為意或與賓僚
倡和出口成章多神仙旨趣後軍亂人見可
雲被傷頃之但見舊衫破痕後數日人見過
松江浙江經杭越衢信入江西市醉吟沙書

如故云將歸南嶽也

隨意書龍便是龍蜿蜒無際動虛空有時得氣飛雲外
外依舊聞呼入水中蜀道夢回江樹碧杜陵家近苑
花紅西江避蹟歸南嶽回鴈峯前憶此翁

龍泓洞詠丁翰之

唐丁飛舉字翰之隱居錢塘深山有憩館在
龍泓洞善養生能鼓琴綸巾布裘貌古而意
澹年八十六齒髮不衰升高望遠不異平地
時時書細字作文記事皆有楷法意義夜半
山靜取琴奏雅弄一二少睡寘言笑與人相

西泠仙詠卷

三

接禮簡情至人或問其養生之道對曰治心
修身之外復有何物陸龜蒙嘗詣洞訪之爲
作丁隱君歌云華陽道士南遊歸手中半捲
青蘿衣自言逋客持贈我乃是錢塘丁翰之
連江大抵多奇岫獨話君家最奇秀盤供天
竺春笋肥琴倚洞庭秋石瘦草堂暗引龍泓
溜老樹根株若蹲獸霜濃果熟朱容收往往
兒童雜猿狖去歲猖狂有黃寇官軍駭散無
人闖滿城奔迸翰之間祇把枯松塞圭竇前
度相逢正賣文一錢不值虛云云今年利作

探山斧可以拋身麋鹿羣丁隱君丁隱君昂
然且莫別名氏卽日更尋丁隱君見笠澤叢
書序云雷平山道士葛參寥話與翰之熟至
今齒髮不衰氣力益壯當卽詩中所云華陽
道士也觀此隱君其殆有道者歟

何處錢塘丁隱君散人麋鹿亦爲羣盤中玉版登春
早壁上冰絃響夜分龍湧溜聲喧急雨猿啼清嘯落
停雲華陽道士如相遇手捲青蘿話夕曛

憩館懷葛參寥

事見前丁翰之傳觀詩序則參寥與翰之爲

西泠仙詠卷一

三

方外之友均爲有道味詩意則參寥訪翰之
於所居翰之贈以青蘿衣歸遇魯望因作詩
也

衣捲青蘿染翠苔相逢齒髮未全衰記從甫里先生
語曾訪龍泓處士來句曲洞天原福地稚川家世本
仙才華陽我亦淵源在松下吹笙日幾回

青衣泉詠童子

泉在寶蓮山三茆觀內唐開成中道士韓道
古見青衣童子於洞口故名泉上有唐人題
名

何處青衣此一童當年靈蹟羽人宮
山花灼灼歌雙髻秋水明明翦兩瞳
樓閣高寒金地外澗泉深闕玉天中
當年親訪題名處閒話淮南憶八公

錢塘詠陳嵩伯即藍采和

洪州處士陳陶字嵩伯聲詩慙象無不精
究世居嶺表嚴宇鎮豫章以陶操行高潔欲撓
之遣妓蓮花侍焉陶賦詩云已向昇天得門
戶錦衾深媿卓文君謝之後人移其事爲圖
南也昇元中至南昌築室西山宋齊邱不爲
薦辟陶有句云中原莫道無麟鳳自是皇家

西泠仙詠卷

三

結網疏開寶中嘗見一叟與老媪貨藥於市
獲錢則市酒對飲既醉行舞而歌曰藍采和
藍采和塵世紛紛事更多爭如賣藥沽酒飲
歸去深崖拍手歌或疑爲陶夫婦嘗有西湖
對酒歌云風天雁悲西陵愁使君紅旗弄濤
頭東海神魚騎未得江天大笑閒悠悠嗟峨
吳山莫誇碧阿陽經年一宵白南朝彩鳳爲
君生古獄愁蛇待恩澤三清羽書來何遲十
二玉樓胡蝶飛炎荒翡翠九門去遼東白鶴
無歸期鴟夷公子休悲悄六鰲如鏡天始曉

尊前事去月團圓琥珀無情憶蘇小蓋爲錢
氏作也

吾家仙侶世閒多又見當年藍采和彩鳳南州招未
下神魚東海問如何山中境靜簪花去湖上春閒采
藥過太息生平晚聞道雙修偕隱兩蹉跎

東小江詠吳仁璧

仁璧字廷寶蘇州人一日秦人少習星緯黃
白家言唐大順中登進士第已而入浙家貧
常伴狂乞於市錢武肅王聞其名待以客禮
叩以天象辭非所知辟幕職又以詩固辭及

西泠仙詠卷一

四

秦國太夫人薨具體幣請爲墓銘堅不肯屬
草王怒投之江中有詩一卷行世先是仁璧
學於廬山道士數年道士曰能學仙耶仁璧
因陳求名之志道士曰一第猶拾芥耳但他
年勿干英雄至是遂驗有女年十八能詩精
天官之學仁璧被繫女泣曰文星失位大人
其不免乎未幾王併沈之東小江見十國春
秋雅言雜載則云關右人游羅浮洞學老莊
於張先生得其大旨武肅請撰羅城記不從
怒沈於江建隆初廣南劉隱遣人就羅浮設

醮至山頂見石門一叟曰此羅浮先生吳仁
璧所居後有人於羅浮句曲諸山見仁璧引
十許歲女子是其女也

碧波亭下水扉然東小江頭浪拍天愛士也知虛側
席負才聊復託沈淵羅浮洞口花橫雪句曲山中月
上煙原是蓬萊舊儔侶邾公攜女共昇仙

握髮殿詠閩邱方遠

方遠字大方舒州宿松人精通詩書學易於
廬山陳元晤問大丹於香林左元澤師事仙
都劉處靖受法錄於天台葉藏質詮太平經

西泠仙詠卷一

三五

爲三十篇景祐中錢塘彭城王錢鏐深慕方
遠道德禮謁於餘杭大滌洞築室宇以安之
昭宗屢徵不就賜號元同先生弟子二百餘
人天復二年坐化後有人於仙都山廬山見
之云歸隱潛山天柱源也見續仙傳握髮錢

王殿名

徧訪名山禮導師偶停元鶴采華芝洞天祇合神仙
住丹法惟應弟子知何處西泠留異蹟他年南嶽說
歸期君王親問空同道春雨靈旗拂故祠

西湖詠杜光庭

光庭字實至縉雲人或曰長安人唐咸通中
應九經舉不第遂入天台山學道潘尊師薦
之從唐僖宗幸興元遂留蜀事蜀王建爲諫
議大夫封蔡國公賜號廣成先生後主立受
道錄於苑中以光庭爲傳真天師崇真館大
學士未幾解官隱青城山號登瀛子年八十
一卒顏貌如生人以爲尸解有文集三十卷
洞天福地記錄異記廣成義東瀛子青城山
記武夷山記壩城集仙錄諸書凡數十種又
撰西湖古蹟事實二卷見續文獻通考及陳
氏世善堂書目

西泠仙詠卷一

三五

臣甫麻鞋入蜀行晚辭紫閣隱青城洞天福地繙新
錄碧水丹山理舊盟孤嘯嶺猿磨墨去梳翎澗鶴報
書成才人竟作神仙老惆悵當年下第名

西泠仙詠卷一

西泠仙詠卷二

圓嶠真逸譔

潘閻巷詠潘逍遙

潘閻字逍遙江都人嘗居洛陽賣藥騎驢看山終日不返好事者繪為圖宋初以能詩薦召為四門博士坐盧多遜黨變姓名入中條山或云太谷人秦王府記室參軍秦王得罪髡髮為僧而逃有逍遙集劉攽謂其詩不減劉長卿有登高峯塔詩贈林處士詩崇寧間武夷黃靜得其詩曰謫仙人也刻之石居錢

西泠仙詠卷二

塘太學東巷名潘閻巷寄園寄所寄稱有人遇仙者即閻也

青楊小荅胃秋藤彷彿東屯住少陵避難趙岐曾匿迹工詩賈島亦為僧孤山贈鶴梅千樹高塔看雲月一稜絕似青蓮逢賀監謫仙佳詠在吳綾

孤山詠林和靖

和靖名逋字君復隱居孤山種梅豢鶴自適二十年不入城市真宗賜粟帛詔長史歲時勞問既沒仁宗賜諡和靖先生有詩集墓在孤山後為楊璉真伽所發棺中惟一玉簪蓋

仙人羽化之流身後若蟬蛻矣今祠墓為林少穆許玉年諸人所修所居有放鶴亭巢居閣並補梅招鶴焉

碧蘿幽徑古祠開再拜咸平處士來梅鶴偶然為眷屬湖山依舊起樓臺寒巖霜老棲紅葉春墅煙深罨綠苔身後惟餘玉簪在巢居高閣是蓬萊

萬松嶺詠徐冲晦

徐復字復之建州人學易絕意進取慶厯初召見賜號冲晦處士見宋史隱逸傳錢塘兩處士和靖居孤山冲晦居萬松嶺夾湖相望

西泠仙詠卷二

嘗謂孫忉曰子孫世世不得離錢塘以永無兵燹也見北窗炙輿徽宗朝有徐夷亦賜號

冲晦

萬松山翠接平岡高士當年有舊坊康節吟窩虛夜月君平卜肆冷斜陽隔湖鶴影投孤嶼繞屋鶯聲憶草堂聞道西泠兩冲晦隱居清節重錢塘

蘇公祠詠蘇東坡

東坡名軾字子瞻又字和仲蜀眉州人守杭日多惠政民苦斥鹵公浚茅山一河專受江湖浚鹽橋一河專受湖水復造堰牯以為湖

水蓄洩之限且以餘力復完六井又取湖中
葑田積爲長隄以通南北杭人名之曰蘇公
隄家有畫像飲食必祝公前生爲五戒禪師
方士謂公爲天上奎宿知夙根所在來去均
不在人間也祠在孤山嘉慶中秦小峴觀察
建

封影橫隄柳態柔西湖從此湛清流聽蟬寒碧尋前
夢換馬春紅感舊愁白葛涼生枯衲社玉笋聲遠美
人舟壽星巖畔神游處水枕風船一樣秋

後湖詠蘇養直

西泠仙詠卷二

三

養直名庠楚北人居後湖號後湖居士後湖
左界白隄右接西村南挹巢居北繞葛隄以
在孤山之後故曰後湖也嘗以屬玉雙飛水
滿塘一詞見賞於東坡晚居廬山遇羅浮黃
真人與丹服之髮再黑一日復曠一日宴客
云黃真人至遂立化

六橋煙雨霽平蕪更有詩翁說姓蘇
稅鷓鴣小艇問漁租兩頭簫管開吟
畫圖我亦寶雲山下住西湖今是美人湖

月輪寺詠張君房

君房字允方安陸人景德中進士官度支員
外祥符中自御史臺謫官海鹽適真宗崇尚
道教盡以祕閣道書付杭州俾戚綸陳堯臣
校正綸等同王欽若薦君房主其事編次得
四千五百六十五卷進之復攝其精要萬餘
條爲雲笈七籤蓋道家之言以天寶君說洞
真爲上乘靈寶君說洞元爲中乘神保君說
洞神爲下乘又太元太平太清三部爲輔經
又正一法文遍陳三乘別爲一部統稱三洞
真文總爲七部故君房取以爲名也道藏精

西泠仙詠卷二

四

華大略具於是矣見四庫全書提要又著乘
異記麗情集科名分定錄湖說脞說知杭州
錢塘多刊作大字版印行於世仕至集賢校
理年八十餘卒見默記月輪寺在月輪山卽
六和塔院江月松風集云古錢塘令張君房
曾宿月輪寺月中桂子下塔如牽牛子咀之
無味

蓬萊小謫近東溟岱嶽泥金正勒銘誰薦陽冰書碧
落爭看逸少寫黃庭葛洪自著神仙傳尹喜親傳道
德經欲起高樓貯雲笈麗情一集說媼姪余欲於吳山道觀建

吳山詠徐爽

爽錢塘人隱居吳山以修真終老徽宗聞其名賜號冲晦先生

青帝長生蒞玉除紫微宣賜到山居茅盈自有修真訣種放應無封禪書蘿影翠深寒殿靜松花香細石壇虛姓名莫使韓翃誤高士坊前識舊廬

錢塘詠沈子舟

子舟名若濟遠祖當吳越錢氏時為謀主遂為錢塘人十許歲出家為道士道藏釋典無

西泠仙詠卷二

五

不該賅洽尤長於醫王漢之帥建康館之洞陽館俾鍊大藥徽宗再召賜號洞元大師紹興初服丹尸解

節度開門亦自雄軍諮曾有舊家風道通雲笈珠林外名在靈樞素問中泮水承恩青瑣闥攝山采藥紫芝翁金丹先證長生訣不待君王德壽宮

廣陵侯廟詠陸圭

圭官真州兵馬都監攻方臘死難追祐中湖圮江岸屢築不就神率三女揚旗空中浮石水面岸賴以成事聞建廟封廣陵侯三女皆

封夫人廟在江干石冢圭有宿韜光菴詩

彷彿旌旗颺上游當年壁壘古真州丹心破敵同斬國青骨成神類蔣侯兒女彩鸞隨舵尾英雄白馬遊潮頭廣陵祠宇因遺愛七發何勞證不休圭封廣陵侯以曾官

真州故也竹垞引以證曲江為錢塘者誤

宋故宮詠皇甫履道

履道名坦遇妙通真人得丹祕紹興中治顯仁太后目疾又為仙韶甄娘治疋布氣即釋踊而行常相湖北帥李道女鳳娘為天下母後孝宗聘為恭王妃即光宗后也將還廬山

西泠仙詠卷二

六

留一扇於禁中日有發寒熱者以此扇之未幾宮中多患瘧用之皆驗還山築室御書清虛菴額道流咸集苦水遠使人荷鋤劇地應手泉湧德壽間之御書神泉二大字見神仙

通鑑廬山志

紫佩青囊出禁中更留羅扇顯靈蹤神方何似孫思邈仙術真如杜子恭三殿月輪生欲滿六宮花影散來重相看拂袖還山去鸞鶴飛翔到處從

靈石寺詠顏寓李甲蕭耘

竹坡詩話云西湖諸寺惟南山靈石猶是舊

屋僧言頃時有數道人來丐食拒而不與乃
題詩屋上而去字畫頗類李北海其詩云南
陽數回泉石西峯幾疊煙雲登攜孰以爲侶
顏寓李甲蕭耘李甲近世人東坡以爲似郭
忠恕善畫而文餘當是神仙也范石湖集有
詩紀此事自注云顏寓李甲蕭耘題詩寺門
方運筆時伸臂長丈餘闍人驚報主僧回顧
已失後好事者譯之首句呂字二句洞字三
句賓字是洞賓與三人來耳按李甲近世人
則顏寓蕭耘亦近世人所譯甚穿鑿未必洞

西泠仙詠卷二

七

賓與三人偕來也

羣仙蹤迹等雲蘋靈石題詩說洞賓野鶴飛來原有
伴戲鴻書罷更無人姓名曾記東坡識筆墨爭傳北
海神最是石湖老居士賦詩堪補諾皋新

鳳皇泉詠張紫薇

方家峪劉婕好寺鳳皇泉三字乃張于湖紫
薇孝祥所書夏執中爲后兄以孝祥書未工
自書三字易之孝宗幸寺中詔以斧劈爲薪
止用孝祥書孝祥精於翰墨人稱紫府仙見
四朝聞見錄太廟前楹產芝孝祥作原芝文

推行符瑞之說見于湖居士集劉龍洲有上
張紫薇真仙詩云真仙原是昔于湖今在高
樓何處居霏玉不容陪偉論撥灰猶爲作行
書雲霞縹緲來旌節瓊玖玲瓏聞珮琚幽顯
殊途人世隔冷風吹雨送回車味其詩意大
約是仙後降乩也

劉寺芙蓉向晚妍銀鈎新寫鳳皇泉鶯花尙弔紅霞
帔翰墨原稱紫府仙白點曉霜楓葉溼翠生寒雨蘇
花圓曲江居士題詩處應憶于湖內外篇

飛仙里詠李菱

西泠仙詠卷二

八

乾道中濟南李菱字廷國寓臨安嘗詣淨慈
寺過長橋於竹徑迷路見青衣道士分與燒
筍食之身遂輕舉不復飲食後游茅山尋又
入蜀隱青城山仙去後人慕之名其里曰飛
仙里見列仙傳又容齋隨筆神仙通鑑

南屏山畔竹林遙一杵鐘聲客過橋玉版禪師原有
味青衣道士偶相招巖花露重紅欹笠欄樹雲深翠
溼瓢句曲林巒大峩月仙蹤何處問歸樵

西林橋酒壚詠鬚髻道人

齊東野語載端平閒周文璞趙師秀數詩人

春日游蕩湖山飲西林橋酒壚皆大醉熟睡
忽有鬚髻道人過而睨之哂曰詩仙醉耶願
酒家善看客我當償酒錢以瓢中藥投水巽
之地上成銀道人忽失所在

鬚髻雙髻髮垂肩來與詩人送酒錢笑爾梨花連寶
飲任他芳草枕琴眠夕陽喚客鶯聲緩佳釀酣春蝶
夢圓玉佩金貂等閒事岳陽三醉是神仙

棲霞嶺詠剪頭仙

紹興時大理寺卿周三畏不肯勘岳武穆獄
挂冠去後有人遇剪頭仙人於延安葭州山

西泠仙詠卷一

九

中日惟飲水與人論宋事及咸陽冤死輒大
哭忽不見空中墮紙曰周三畏拜謝蓋仙矣
見樵書

短髮鬚髻被兩肩空山人識剪頭仙挂冠神武悲身
世拂袖終南歷歲年鐵佛淒淒常沐雨金牌寂寂久
沈煙倘因鶴駕棲霞過指點南枝一惘然

靈隱詠裴衣仙

秦檜遇行者於靈隱有家在東南第一山句
令押衙何栗物色之栗至宮殿見僧坐決事
曰地藏王決檜殺岳飛事數卒引檜至身荷

鐵枷謂栗曰傳語夫人東窗事發矣栗復命
後遂出家蘇州元妙觀肉身存焉世所稱裴
衣真人是也見江湖雜記

何處東南第一山此行眞見相公還紅塵莽莽空金
穴黑獄漫漫待玉顏佛力自深華藏海人心休忘鬼
門關蓑衣久已登眞去何事皮囊尙世間

錢塘詠錢一

錢一爲皂隸因秦檜酷刑致人死後少悔以
流血爲度一乃汗豬血於板如是九年一旦
立班中見足離地而起檜呵其爲妖隸以前

西泠仙詠卷二

十

情白曰某今日應上昇遂乘雲而去見昨非
菴日纂

神仙自古無資格伍伯功成亦上昇孔子形骸留幻
相押衙蹤迹證高僧簫鸞笙鶴邀同輩月地雲階到
幾層放下屠刀便成佛前因不昧續禪燈

南園詠陸放翁

放翁名游字務觀山陰人官蜀晚歸鑑湖築
快閣以居韓侂胄當國築南園於長橋乞記
於楊誠齋誠齋拒之乃乞放翁作記記成侂
胄開譙以謝出所愛妾四夫人號滿頭花者

奉觴侂胄敗論者多議放翁之失園亭記何足輕重文字罪人此宋儒苛論也進士鄭棫自作南園記並礪石以獻韓以陸記爲重侂鄭石瘞之地韓敗鄭竟免見四朝聞見錄南園本孝宗御前別園光宗時慈福太后以賜侂胄有許閒堂西湖洞天歸耕之莊晚節香亭諸勝後仍歸御前改名慶樂理宗以賜榮王又改名勝景也放翁詩工且富足稱大家嘗夢故人相語曰我爲蓮花博士鏡湖新置官也君能薙爲之乎月得酒千壺亦不惡也

西泠仙詠卷二

十一

遂以詩紀之曰白首歸修汗簡書每因囊粟歎侏儒不知月給千壺酒得似蓮花博士無見詞統越中有懷仙堂記祀梅福賀知章及放翁也見石笥山房集

大好蓮花博士才青山暫別鏡湖來懸燈曲榭春觴滿壁阮華堂夜譙開紅縹錦袍人似玉碧疏金井水生苔如何晚節亭前菊不記南園手自栽

南園詠牧童

韓侂胄過南園山莊趙師彝偕行至東村別墅宛然鄉井林薄中一牧童歌曰朝出耕田

暮飯牛林泉風月共悠悠九重雖竊阿衡貴爭得功名到白頭趙呵曰平章在此誰敢唐突迹牧童至草廬屏上有詩云玉津園內行天討怨血空啼杜宇紅後侂胄爲史彌遠誅於玉津園見昨非菴日纂此事與秦檜靈隱遇僧相似彼主和議而害忠臣此禁僞學而逐大賢其罪皆不可赦故仙佛示現點化而無如其終不悟也

西泠仙詠卷二

十二

黃犢嶺詠邱真人

在臨平山前相傳真人乘黃犢采藥於此生曲竹人取爲杖故老相傳邱隱士羽化棄杖於地其竹皆曲

何年高隱碧峯隈黃犢隨人采藥回雲外一襟披笠去雨中雙髻荷鋤來翠眠芳草橫青嶂紅謝疏花點綠苔欲訪仙翁舊行迹林香山翠儘徘徊

瑞石山詠張紫陽

三洞羣仙錄載天台張伯端字平叔受道法

於呂祖弟子劉海蟾以傳石杏林杏林傳薛
道光道光傳陳泥丸泥丸傳白玉蟾是爲南
宗五祖嘗於毘陵紅梅閣著悟真篇八十一
首又爲白玉蟾著金丹四百字居瑞石山是
宋吳傑集慶堂遺阼平叔號紫陽故弟子徐
宏道以紫陽名菴後范應虛作玉虛望江二
樓范涑撰紫陽仙迹記

世宗憲皇帝謂紫陽悟真篇不著宗門一語外集不
雜元門一語深入理域究明宗旨雍正十三年
敕封大慈圓通禪仙紫陽真人

西泠仙詠卷二

圭

求仙容易悟禪難集慶虛堂積翠盤靈迹長留三洞
錄新詩妙證九還丹禮星元鶴窺寒殿檄雨蒼龍下
古壇瑞石亭前碑石在
軒皇輦路指層巒

大德觀詠王重陽

名嘉號害風南宋人北宗七派邱劉譚馬郝
王孫皆其弟子元世祖時敕封重陽真人開
化輔極帝君大德觀有斬妖臺洗劍池諸迹
一角高臺面列壩琳宮寒壓翠芙蓉山形依舊翔靈
鳳仙派應知出火龍洗劍池荒秋水涸煉丹竈冷暮

雲封金蓮七葉同時放我亦淵源溯北宗

三一閣詠白玉蟾

白玉蟾本姓葛名長庚號海瓊子又號蟾菴
武夷散人神霄散吏紫清真人博洽儒書工
書畫善畫梅嘗於黎母山得洞元雷法祈禳
輒有異應晚事陳泥丸得聞天仙之道作修
仙辨惑論以明天仙水仙地仙之次第又因
張紫陽爲著金丹四百字作書以謝深明三
教同源性命雙修之旨嘉定中召對稱旨命
主太乙宮遂結精舍於此有辟劍池得月樓

西泠仙詠卷二

圭

諸迹菴在包家山下山川壇石
黎母山中禮導師洞元雷法護蛟螭葛元家學能傳
道李白仙才解賦詩搗藥禽歸寒夜碓埽花人去冷
春祠祇今三一菴前路月裏新吟話桂枝

紫陽菴詠丁野鶴

元丁野鶴錢塘人棄家爲全真道士居吳山
之紫陽菴師徐洞陽有觀燈化鶴之異一日
召妻王守素入山付偈云懶散六十三妙用
無人識順逆兩俱忘虛堂眞長寂抱膝而逝
守素亦束髮爲女冠明道士范致虛建亭祀

其遺蛻見武林紀事紫陽道院志輟耕錄瑞

石山志

斜日明霞接畫闌隔江山色翠千盤夢中華表歸仙
驥悟後塵緣謝采鸞青嶂雲深芒屨溼碧天風峭羽
衣寒荒菴終古留遺蛻瑤草松花滿石壇

金溪草堂詠虞伯生

伯生名集字邵菴臨川人允文五世孫累官
奎章閣學士封仁壽郡公諡文靖有道園集
少游錢塘居金溪草堂金沙港一名金溪也
伯生和全真馮尊師蘇武慢詞二十闕仙遊

西泠仙詠卷二

五

山彭致中取而刻之為鳴鶴餘音伯生自序
之馮燕趙書生游汴遇異人得仙學賦蘇武
慢二十篇前十篇道遺世之榮後十篇論修
仙之事伯生得其傳故以七十二家符篆授
張伯雨也

合澗春淙下夕陽兩峯雲影聚溪光松風碧捲鄰家
閣杏雨紅低隔苑牆港漾金沙秋水靜橋橫玉帶暮
煙涼商量羅帕填詞日應憶西泠舊草堂

浴鵝灣詠張伯雨

張雨一名天雨字伯雨錢塘黃冠號真居九

成之裔後入華陽洞自號句曲外史初見虞

伯生伯生問能作幾家符篆曰不能伯生連

書七十二家伯雨下拜曰真吾師也初居西

馬塍建茵閣詩所云歸錦橋邊停舫子散花

灘上築樓居是也又嘗居葛嶺有神光樓并

西丹房隱真館後居浴鵝灣有玉鈎橋賣玉

鈎所建也所居名登善菴有黃篋樓自營墓

於靈石隴卒遂葬焉伯雨工詩精繪事善鼓

琴與趙松雪倪雲林楊鐵崖陸鴈門鮮虞伯

機相友善而高致靈迹復如此蓋稚川之後

一人而已

西泠仙詠卷二

六

何處瓊樓聽紫簫散花灘外雨瀟瀟醉中寫石奇雲
立松下論琴細雪飄金茵舊山閒小閣玉鈎幽澗影
長橋昨從浴鵝灣頭過誰佩癡仙若可招

虎跑泉詠黃大癡

黃公望字子久本姓陸世家常熟繼永嘉黃
氏遂徙富春善畫工詩有大癡山人集居西
湖赤山之笱箕泉後於虎跑石上乘雲仙去
按紫桃軒雜綴載黃子久年九十餘碧瞳丹
頰一日過虎跑泉與數客立石上忽四山雲

霧湧溢遂不見咸以爲仙去初疑耽畫者飾
之今緡道藏金文玉笈經子久編錄非一以
金蓬頭爲師莫日鼎冷啟敬張三丰爲友生
有夙慧其仙去也宜哉

扁舟載酒傍花還畫派荆關伯仲閒舊隱煙波尙湖
水卜居巖壑富春山秋林霜染紅千樹夜澗寒澄碧
一灣真個乘雲竟仙去笱箕泉上草堂閒

井西丹房詠張思廉

思廉名憲號玉笱生吳人鐵崖弟子也仕張
吳吳亡避迹以終有井西丹房詩云葛井西

西泠仙詠卷二

七

頭更向西丹房高與白雲齊鉛田虎下飛紅
電永海龍沈結紫泥山鬼俯闌窺火候鑪神
伏地丐刀圭飲餘一盞松黃酒坐聽鶉聲松
上帝蓋滄桑之感遁迹黃冠煉姪調嬰深明
丹旨矣夔州府舊志云卽三丰

也同句漏乞丹砂來訪當年抱樸家何處故宮黃菜
葉此閒仙館碧桃花光生石匣巡檐蝠聲墮銀牀噪
嶺鴉誰似鐵崖老居士黃冠長侍絳帷紗

三仙閣詠張三丰

三丰名君寶字全一一名玄玄遼人神仙通

鑑云丁令威後身當與張思廉同是分光也
生有異質嘗與人議論三教等書若決江河
初寓安陸縣太平宮後入武當山修煉往來
天柱紫霄諸峯世稱張邈邈洪武永樂先後
訪求皆不出特飭正一張碧雲於武當建宮
以俟天順中贈爲通微顯化真人嘗於廣陵
賦瓊花詩云瓊枝玉樹屬仙家未識人間有
此花清致不沾凡雨露高標猶帶古煙霞歷
年旣久何嘗老舉世無雙莫浪誇便次載回
天上去擬從博望借靈槎蓋自況也所著玄

西泠仙詠卷二

六

譚集合釋氏外景道家內景而一之尤以任
督二脈爲命功之綱領大旨主於先修性後
修命而闢爐鼎開丹之說或以旌陽道光翠
虛玉蟾諸真所闢採戰之張三峯當之不知
彼年代旣前名字又異另是一人世人多誤
爲一也雖所作無根樹詩屢言花酒神仙意
主接樹添油仍是雙修氣交之法特沿參同
悟真之習爲旁門藉口耳三仙閣在吳山三
茆觀側內雕三像一坐一立一臥相傳三丰
避永樂徵召隱迹於此尙有御札存閣中

省識三仙是一仙尙餘高閣此山巔遠辭玉闕羅公
遠高臥金牀馬自然龍去滇池雲漠漠鶉啼鐘阜月
娟娟當年御札空相訪寂寞長陵蔓草煙

吳山詠冷啟敬

冷謙字啟敬號龍陽子武陵人元中統初與
劉秉忠從沙門海雲游無書不讀精易尤深
邵學及百家方術靡不洞習畫學趙子昂李
思訓以善繪名後遇異人於淮陽授中黃大
丹平叔悟真之旨年百餘歲隱居曉音律善
鼓琴洪武初授協律郎仙迹甚著有入藏取

西泠仙詠卷二

九

金畫壁登舟之異劉基爲賦泉石歌

精通樂律按紅牙游戲仙山踏落花官庫有錢聊貰
醉畫舟在壁便攜家臥苔蒼石鏘寒雪隔竹流泉響
翠霞太息橫琴人不見碧雲無際月生華

南屏詠高青邱

高啟字季迪長洲人與張羽諸人稱北郭十
友又與楊基等稱吳中四傑張吳時避地吳
淞之青邱因以自號明初徵修元史擢戶部
侍郎辭乞歸後以爲魏觀作上梁文爲讒人
譖死非其罪也曾至武林有岳王墓南宋故

宮諸詩其送錢塘守云休沐南屏煩一到松
閒尋我舊題名則南屏固游屐所經也公之
逝也尸解也旣離塵世卽登上真掌法南宮
輔相北帝道光辛卯顯迹於吳郡駐鶴壇因
弟子汪心澈誦大洞玉章經十萬卷擢九天
洪濟明德真圓真人又於邗上通元壇以洛
書九宮法禱雨立降今於妙香天室主雲淨
壇弟子輩於葆元堂斗姥閣塑像供奉焉

西泠仙詠卷二

十

月明留取當年仙蹟在瑤潭香火接瑤京

高士鳴詠孫太初

太初名一元秦人嘗棲太白之巔故稱太白
山人以鐵笛鶴瓢自隨居南屏名所居曰挂
瓢堂嘗與友人張寰泛西湖舉李白改沔川
南湖爲郎官湖例欲改西湖爲高士湖人因
稱所居爲高士鳴在蓮花洞西有鶴渚在雷
峯乃九杞山人置田爲太初飼鶴者有鶴田
券後入湖州隱苕溪歸雲菴相傳以爲仙去
太白山人隱興長挂瓢遺韻響松篁司空池館王官

谷摩詰園林華子岡鶴去前塵秋水澹雲歸何處月
華涼祇今高士湖邊過誰識盧鴻舊草堂

西湖詠徐霞客

霞客名宏祖字振之江陰人霞客其別字也
黃石齋為更號霞逸而世以陳眉公所號霞
客行徧游海內名山著游記數百篇曾登空
同訪廣成子所居遠至塞外知江河同發源
崑崙辨三龍大勢謂江大於河著沂江紀源
一篇以訂桑經酈注之誤文震孟稱為地行
仙人蓋東方曼倩禽夏向子平之流矣陳木

西泠仙詠卷二

三

叙所撰墓志言繫纜西子湖匝月則湖上蹤
蹟亦多惜游記佚此篇也

愛作盧敖汗漫游一生仙骨不知秋希夷蹤蹟留諸
嶽曼倩文章紀十洲服霧餐霞應有訣鸞控鶴更
無儔笑余偃臥空山裏雲壑惟從枕障求

江上詠伍冲虛

名守陽字端陽吉安人宗師守虛之兄入廬
山事曹老師李泥丸煉外丹垂成而飛者五
十七次得五雷法丹成將服之泥丸曰五臟
未堅服恐不利乃點石濟世吉王師事之恐

禍及遁至天台遇趙復陽命至王屋訪王崑
陽受三大戒返服還丹質凡成化自號冲虛
子著仙佛合宗天仙正理

仙佛何人識合宗冲虛妙理最圓融煉丹未是登真
訣點石方成濟世功王屋松雲瑤島近匡廬雪瀑石
梁空豫章帝子譚經處回首斜陽有故宮

西湖詠陸麗京

麗京名圻字講山西泠十子之一著威鳳堂
集冥報錄以莊史案被累既免棄家遠遊不
歸游嶺南禮天然禪師於丹霞法名德龍字

西泠仙詠卷二

三

誰菴有人見之武當山洪昉思答人問講山
蹤蹟詩云君問西泠陸講山飄然瓶鉢竟忘
還乘雲恰似孤飛鶴來往天台雁宕閒或云
仙去

君問西泠陸講山朱霞天半杳難攀逸情自與冥鴻
遠孤影真如瘦鶴閒桐鳴墓前傷逝去弟鯤庭以行
人殉國難於
鳴楓江劫後幸生還煙雲何處神仙蹟祇在天台雁
宕閒

煙霞仙舍詠心月道人

陳元英字寂寧明末人好道受禮斗修煉之

術於尙元子洞澈元妙言未來事多驗皈依
者眾諸弟子爲營小閣於清平山曰寂靈道
院順治丙戌上昇康熙丁亥徐欽爲記立碑
屢於此壇降筆書法似褚河南署款或曰心
月道人或曰陳道人張君仲雅有題先生小
像詩云仙壇筆墨正縱橫喜見圖中道貌清
百八十年容識面分明我亦似長生張叔未
題云荔支峯陳處士小像

雲房書法洞賓詩又見吾宗逸世姿應與玉蟾吟桂
樹也同黃鶴畫榴皮蘿陰夜月三生石松影斜陽一

西冷仙詠卷二

三

局棊閒向華山參睡譜寂靈何必遜希夷

百步塘詠水月老人

百步塘在艮山門外寒水相繞漁煙遠生塘
上有水月菴卽水月老人故居老人姓孫名
文字文石號水月會稽諸生隱於杭榜所居
爲梅園性恬靜一介不取閒爲長短歌詞問
其年嘗稱九十髮盡禿人多以僧呼之范忠
貞公撫浙老人曾從忠貞大父遊忠貞幼時
老人撫其背曰是兒當建節吾土吾猶及見
之至是忠貞聞太夫人言物色得之屏驕從

往謁捐俸爲建百步塘勒石記之時西溪多
虎患老人謂忠貞曰山中大蟲任打門內大
蟲休惹忠貞遷闔老人曰耳後火發須要有
主意其後忠貞竟死耿難老人素不喜世事
及是人以爲前知爭就問之老人厭惡避世
不知所終土人改其居曰水月菴肖老人若
僧像召緇徒奉之池北偶談稱爲水月和尙
有正味齋集中有詩

一徑沙河百步塘祇今遺址贖茆堂分明處士郭文
舉何似仙人費長房劫外烽煙春寂寂望中雲樹月

西冷仙詠卷二

三

蒼蒼紅螺行者曾相識何處梅園發古香

宗陽宮詠王崑陽

原名平山西潞安人幼有道士顧之曰樵陽
再生矣至王屋山遇趙復陽命名常月授以
三大戒常說戒於京師白雲觀秣陵碧苑及
杭之宗陽宮弟子千餘人成道者不可屈指
道家有戒始邱祖以三大戒授世則始崑陽
所傳碧苑壇經與六祖壇經相伯仲洵仙佛
之梯航也爲龍門第七代律師住世一百五
十九歲

七代單傳行北宗真詮賴有闡揚功龍門共仰靈光
殿鶴駕會棲德壽宮命學端須參性學元風原不異
儒風一編碧苑壇經在三戒明明日正中

武林詠沈太和

名常敬字一齋桐鄉人常習靈匿於金蓋揣
六韜壬奇於武林習長生久視於元蓋洞天
從平陽子得太上宗旨遂隱茆山爲龍門第
七代宗師住世一百三十一歲

偶將王遁習韜鈴賣卦橋亭市隱兼康節行窩開掃
地君平卜肆靜垂簾思從元蓋求丹訣曾爲靈匿下

西泠仙詠卷二

圭

玉籤終向華陽遂高躅一樽何必遜陶潛

大德觀詠黃隱真

名守圓易名守元自號赤陽子原名珏號隱
真烏程人世居震澤明諸生幼孤傭工自給
出遊得書法於董香光至武林日賣字以沽
飲訪上陽子於大德觀得筆籙子奇諸書潛
習於天目甲申易羽衣出至茆山太和宗師
書守圓二字以待之返湖隱於碧巖偕陶靖
菴入梅花島偕入京受大戒於崑陽至杭居
大德周太朗來求戒越十四年靖菴以如意

芝杖寄以付太朗留識而逝爲龍門第八代
律師葬天官山

滄桑劫後事全非焚卻儒衣換羽衣大德觀中留隱
蹟上陽子後悟真機林中仙鶴翔華表鳥上梅花入
翠微宗律何人承一貫棲霞嶺畔白雲飛

西湖詠姚耕煙

名太寧石門人年十三見賞於沖虛子從征
猗猗陪宴土司飛矢入營斃侍卒危坐如常
隱西湖自號耕煙子會沖虛子來浙師事之
盡得其傳謝凝素造問長生訣爲書令訪沖

西泠仙詠卷二

圭

虛送至江干立逝七日不仆居民爲葬之六
和塔疑素至楚遇之龜山示與沖虛相見期
忽不見

河魁玉帳半談兵飛矢當筵了不驚蘋葉微波浮曉
艇桃花細雨約春耕郎官湖畔疑重見羅刹江頭記
送行曾向月輪山下過墓門長聽夜潮聲

孤山詠謝凝素

名太易武進人嘗寓毘陵紅梅閣月夜聞羣
仙環佩聲得白玉蟾註道德經伍沖虛爲之
解釋嘗居孤山謁王崑陽於宗陽宮後返金

蓋梅花島陶靖菴比之白鶴黃赤陽稱爲梅
仙嘗著金仙證論慧命經二書今爲僧柳華

陽所刻

紅梅閣畔棲元處金蓋山中種樹年放鶴有亭來偶
爾冥鴻無蹟去翩然訣從道德真經得書任華陽釋
子傳欲向巢居問和靖生前生後總神仙相傳爲和靖後身

金鼓洞詠周太朗

名明陽字元真震澤人明諸生隨父官京師
謁白雲觀禮七真願出家黃崑陽曰師在江
南宗教將於汝一貫至茆山事孫玉陽從事

西冷仙詠卷二

七

宗教遇黃赤陽於大德觀受大戒至金鼓挂
瓢三日洞主僧慧登以山施之始結茆今鶴
林道院也爲龍門第九代律師弟子千餘人
得宗旨者高東籬戴停雲方凝陽金靜靈孟
逸陽東籬則沈太虛之師也

鶴林道院開山處此地青山合姓周金闕選仙如選
佛玉天同證亦同修挂瓢洞口雲初曉倚杖巖前月
始秋我媿龍門演宗派年年筇笠想從遊

金鼓洞詠高東籬

東籬名清昱漢軍任臺灣觀察年八十八山

師凡太朗爲龍門第十代弟子住天台桐柏
宮主講金鼓洞鶴林道院講席年百四十歲
羽化沈太虛閔小良其弟子也

八十還丹未覺遲先生纔是入山時曾從梅島師修
靜亦似桃源問義熙桐柏雲深龍聽瀑蓬萊晝靜鶴
窺碁磻溪宗派淵源在一角雲窩我所思

鶴林道院詠沈太虛

太虛名一炳吳興諸生生而有文在手曰太
虛主宰事高東籬爲弟子得太上李泥丸之
傳泥丸爲太虛七至金蓋或云卽李八百卽

西冷仙詠卷二

美

李筌也以誦玉章經證清淨果深契天仙心
傳混化之旨祈雨禳疫不事科儀惟以誠感
嘗言修真之士一以道德爲主有道德者有
神通無道德者無神通也生化皆於吳興開
化院沒時紅光燭霄漢先期分形徧別所知
並降靈於蜀示至真經逸事甚多詳見金蓋
心燈

金蓋雲巢有舊壇親承丹訣李泥丸太虛主宰文長
在道德神通論不刊桐柏宮中曾駐鶴梅花島上記
驂鸞天仙自有心傳訣玉女前頭羽帔寒胡剛剛君於雲間所

度女仙也卽至真經
中太虛玉女胡真人

金鼓洞詠陳樵雲

名陽復原名去非字翼庭歸安人世居荻岡
從隆巖受紫光梵斗遂休雲巢日夜虔禮甘
露降庭樹朱蘭歲放么鳳羣翔輕雲律師授
以律宗出遊楚豫與李赤腳張蓬頭金口懷
龍門道士輩多所印證主餘杭三元宮禱雨
立應沒葬天柱金筑坪塑像三元宮邑大水
湖隄將決像忽躍出浮水面而水退邑令張
君安爲堂以祠

西泠仙詠卷二

无

一陽來復見天真同派如君有幾人和氣能令甘露
降潛心長契歲華春蓬萊宮闕留蹤蹟昔藉盤餐記
主賓閱良甫先生兼鐸餘杭與君相善卽小良師之尊人也頻向葆元堂畔禮
分明金筑證前身

金鼓洞詠飛來野鶴

乾隆中有道士於金鼓洞鶴林道院壁上大
書飛來野鶴四字體類飛白勢甚奇偉殆仙
筆也余年尙幼先府君攜余往觀曾爲一
詩紀之云道人本是青天鶴仙翩凌虛入寥
廓有時游戲下人閒醉攬秋煙踏雲壑鶴林

道院鶴所居仙人樓閣橫空虛興來題名向
祠壁傾城走看仙人書棲霞嶺上深雲樹舊
是仙人題壁處豈是當年丁野鶴乘興飛來
復飛去君不見鍾離書榜佛國開靈石亦見
蕭松來此間殘墨尙留蹟煙雲黯澹生莓苔
鶴性宜仙更宜野鶴壽不知其紀也北山靈
鷲亦飛來洞中我是呼猿者詩載種藥齋集
中按金鼓洞爲吳興金蓋山下院鶴林道院
爲龍門第九輩弟子周太朗開山陶東籬沈
太虛諸真咸修道於此宜有仙真往來也

西泠仙詠卷二

辛

滿地松陰滿徑苔何年野鶴此飛來榴皮作字雲生
壁蕉葉題詩月上臺梅嶼迴翔共寥廓芝田遊戲隔
蓬萊孽窠大筆淋漓甚始信仙人有別才

松吹堂詠杭董浦

董浦名世駿博學工文章舉乾隆丙辰鴻博
入翰林以言事放歸自號秦亭老民有松吹
堂詩文集前世觀音座前寄靈童子也見新
齊諧

放膽文章館閣推書堂歸傍亂松開龍鱗瘦入新詩
卷鶴蓋香飄濁酒杯微月光留清影在長風聲捲怒

濤來寄靈畢竟歸真否蓮座花前禮善才

樊榭山房詠厲太鴻

名鴨錢塘孝廉乾隆丙辰以鴻博徵詩品幽

潔世稱浙派杭州至今重之無子郡中詩人

為卜葬西溪花鳴栗主奉交蘆菴琅嬛節相

撫浙飭縣防護所作游仙詩三百首極凌雲

御風之致常於邗上降乩

分明生後與生前浙派詩成萬口傳邗上題襟新著

錄茗溪打漿舊因緣言從跨鶴驂鸞日回憶餐霞服

霧年留得高吟三百首曹唐解賦小游仙

西泠仙詠卷二

三

紫竹山房詠家句山先生

先生名兆崙以進士舉乾隆丙辰鴻博入翰

林官太僕卿有紫竹山房詩文集前世為文

昌宮中人沒後仍歸桂宮見新齊諧

家住城西近翠寰早年壇坫重湖山大科聲望華林

貴小學津梁弟子嫻紫籀春深香冉冉碧筠日暮影

斑斑一編會校宗英集仙苑琳琅在世間

先生詩文集余曾校一過議另付梓未果

葛林園詠梁山舟先生

先生名同書字元穎得貫酸齋所書山舟二

字因以為號又自號頻羅居士相國文莊公

子早年入翰林即乞病歸書法見重海內生

平未嘗宿內室彭祖經所云上士異牀中士

異被服藥百裹不如獨臥者先生有焉年九

十餘病中有人語云西方缺一羅漢本以相

待今主雲先至得之君可歸矣又數年卒葛

林園在西湖葛嶺下隔湖即和靖故居先生

嘗獨居於此湖淥山翠得於仙者深矣

虞褚書名一代尊逸情高致見清門證來羅漢非初

果修到神仙有夙根和靖巢居梅樹老稚川丹井藥

西泠仙詠卷二

三

爐溫生平最感喬公語葛陽西頭問謝墩

余幼年謁座客譽之先生曰此君風骨英異胸襟高曠神仙中人狀元宰相不足多也勿徒以才人目之曉磁景迫

學道無成車過腹痛之言思之彌深耿耿結

沈莊詠鮑淥飲

名廷博字以文新安人寄居烏鎮刊知不足

齋叢書流傳海外

高宗

仁宗兩朝咸加 褒賞君立心純粹以道通儒以儒

通道謂金蓋為呂祖選仙道場九百年勝地

呂祖儒者宜改梅花觀為梅花書院當奉

欽賜圖書集成尊藏惜歸道山未竟其志然勸朱春
陽居雲巢而呂祖始有專殿勸小良先生復
齊假菴而梅花館之規模復振桂宮玉局定
有前緣矣沈莊在西湖君常寓此

鮑照才名海外傳能通儒理卽神仙期將鹿洞譚經
席永作龍門護法船梅觀詠花空有約羽陵曝蠹惜
無緣夕陽何處頻相見君有夕陽詩
人稱鮑夕陽湖水湖煙四十
年

西園詠朱文正公

公名珪字石君大興人官大學士自知前生

西泠仙詠卷二

三

爲文昌宮中座前盤石故字石君晚號盤陀
老人嘗設譙以享前世眷屬所爲古詩多參
同悟真之旨讀者每多未信然證文偉於楚
北表曇陽於婁東嘗爲呂祖請加封號入祀
典其爲仙也無疑矣曾視浙學西園學使者
署園也

富貴能將福慧修談禪太傅最優游聽松心蹟陶貞
白煨芋功名李鄴侯五嶽真形芝館靜一峯靈蹟桂
宮秋蟠桃仙李門牆樹紫府真人第一流謂阮瑤
媛師

阮公墩詠阮瑤媛師

師名元字伯元又字雲臺儀徵人博綜經籍

尤深漢學著書以表章經術爲主海內奉爲

圭臬初視浙學後爲浙撫禮士恤民賑荒籌

海崇功惠政美不勝書以協辦大學士總督

雲貴去浙二十餘年浙人思之猶若朝夕家

有畫像飲食必祝不減昔人之思東坡也座

主朱文正公嘗謂人曰吾門下士前生多文

昌宮中人惟阮某爲紫府真人後身故福慧

最勝公初不信二氏近以述從事元門萬里

書來常問空同函關之事夙根固自不同也

西泠仙詠卷二

三

阮公墩在湖中三潭東南乃浚湖積葑所成
若蘇隄矣

百年青史定無僞經濟文章第一流位業前生原紫

府煙霞此地更瀛舟瀛舟本在節署後移白公
祠池上爲避喧籌海之地太平

宰相多功業上界神仙有唱酬金馬碧雞天萬里一作

留得一墩
終古在月華長照望湖樓

冷泉亭詠宋茗香

茗香名大樽仁和人官助教謝病歸好爲山

澤之游往來湖上夜游不及歸輒枕石臥松

陰中詩境超妙似太白嘗言詩人身後一邱

一壑可得散仙歿之日人見其借一客飲近
村酒肆中迹之已渺人咸以爲仙去

客兒亭畔易黃昏何處堪招宋玉魂詩骨高寒棲瘦
鶴嘯聲清越答孤猿林閒梵響流雲氣水上松陰畫
月痕兩澗春涼一靈鷲酒壚有約待君論

白蓮堂詠吳澹川

澹川名文溥嘉興人胸次高曠壯游海外客
楚戎幕喜論兵事善長嘯迥然有鸞鳳之音
又嘗夢身化爲鶴翩翩而舞若莊生之夢爲
胡蝶也所著南野堂詩集琅嬛先生稱爲兩

西泠仙詠卷二

畫

浙詩人第一沒二十餘年近有人見於黃鶴
樓題詩有姓名好問黃仙鶴蹤蹟休疑白玉
蟾句殆已仙耶白蓮堂在西湖昭慶寺君嘗
下榻於此

南野詩壇有舊盟西泠禪榻證三生靜依蕭寺聽鐘
坐閒向蘇隄策杖行蘿葉當階秋雨細松陰滿地夜
雲輕問君長嘯歸何處黃鶴樓頭月自明

金粟菴詠錢東生

名林仁和人官翰林學士余庚申同年也習
養生家言嘗判陰曹事多前知死期前數日

料量家事儲備井井有條既逝滿屋作丹砂
氣初慮作閻羅既曰免矣臨終人見山西監
察燈在門

可容名姓注丹臺應有靈光燭斗魁陽世玉堂新典
籍陰曹鐵案大輪迴須知泉路通雲路莫以仙才作
鬼才高位儘多成道少蓬萊宮闕幾人來

天潛小隱詠汪季懷

季懷名瑜錢塘人余子婦端之尊人也性寬
厚多長者行善鼓琴工詩通醫理所居曰天
潛小隱卽以自號若陶貞白之華陽隱居也

西泠仙詠卷二

美

道光癸未冬余歸錢塘寓西湖黃葉樓夢君
過余言前生本紫宮侍書以生平無過得歸
舊地甚清暇當從君至吳門一視端也次日
顧君西梅過余湖樓手一卷曰此君親家汪
君季懷天女散花小像也存余家二十餘年
久欲歸其後人檢之不得昨忽得之案頭而
君適至豈非數耶故攜以奉君也語以昨夢
互相歎詫因攜歸付端供奉之

琴囊詩卷悟聞根彷彿天潛老閉門水榭鶴歸秋雨
細山樓猿嘯嶺煙昏畫船客至談仙蹟紫府人來記

夢痕是處芥瓶留丈室左家嬌女解招魂

翠涿園詠閔小良師

師名茗莛字補之吳興諸生九歲慕道與沈太虛同事高東籬爲弟子而實受道法於太虛兄事實師事也嘗官滇至雞足山以崑陽三大戒易梵音斗咒西竺心宗於黃守中守中名野闍闍婆中印度人元時入中國者也師於陰陽爐鼎之道靡不宣究晚乃一歸清淨性命雙修尤以性功爲主所刊書隱樓叢書以三尼醫世說述天仙心傳爲最勝所至

西泠仙詠卷二

三

禽畜互乳草樹交芬善氣所敷動植胥化得

中和位育之道焉

金蓋分明演一燈三尼醫世說三乘身爲爐鼎心爲藥佛卽神仙道卽僧命蒂固於花萼斂性光定到月華澄年來親侍瑤壇席雲笈眞詮手自謄

湖上詠陳春谷

名陽眞字太樸原名樸生又號棲雲子辭婚不娶遇李蓬頭偕至杭遇有道卽師之通內外典十八丹頭無不洞悉父母夢神謂其已得元宗後當證果金蓋父母藉以東昇五朝

1411

九華七朝南海三至五臺往還桐柏委羽閒專事煉命父母由是還少證果羣叩其故曰上昇之道全憑乎神神則藉氣氣則藉精積精累氣累氣足神神之用大矣懶雲子授以三戒

三戒

妙蘊能參精氣神解談元理見天真自明宗旨承三戒能以誠心格二親露處不妨花作幄雲游到處羽爲輪至今金蓋山頭寺嗣律矜嚴少替人閒地菴詠朱野鶴

野鶴名照字古愚海州人中年從事元門後

西泠仙詠卷二

三

見同學者三人皆不成乃徧游名山得性學於金山慧大師一意性功深得合一之旨定中見市肆所割羊豕皆爲人身因斷葷血道光甲午與華胥子相遇鬱洲山下劇譚三日相得若無著天親也嘗至西湖閒地菴遇同堂七僧皆明性功爲他處名刹所未有云將辭家寄菴終老也有野鶴詩八十一首多言性功若紫陽悟眞焉

名山到處禮高僧歸臥雲臺最上層赤足屢逢仙採藥白頭親遇佛傳燈眼光清淨明於月心境高寒冷

似冰畢竟西湖好煙水一菴閒地待紅藤

野鷗莊詠錢叔美

名杜字松壺東生弟也工詩善畫幼年隨宦

滇南患瘵疾飲夜交藤汁始瘳中年卜居秣

陵之陶谷余夢中與君前世同為西湖壑菴

僧往來中州袁浦近卜居湖上修餐霞服霧

之術以絳州道士十六字訣易余一字金言

鬼被誰貽柿蒂綾君入蜀舟被竊失其襪被有與國

物後亦仙漿曾飲夜交藤雪中騎象詩雙管琴外飛

鴻畫一燈老屋尙餘陶谷樹前身同證壑菴僧絳州

西泠仙詠卷二

彖

丹訣嵩陽隱閒話湖天夜月澄

懷仙閣詠盧子鶴

子鶴不知何許人曰圓嶠真逸道名也曰香

苑覺民釋名也曰鬱洲旅逸世名也與摩鉢

前生同玉局校錄今為神霄玉府兩宮掌籍

簽書紫微內翰受人元祕旨於呼猿洞主受

天仙心法於金蓋先生嘗誦頂珠普吉真言

道姥臨雲淨壇所傳也於龍門為第十二輩

著三教真詮人元祕旨法苑卮言青郭內經

西泠五集華胥七編全家奉道受錄者九人

懷仙閣在西湖翠綠園或云此其前世姓名

或云託名若李北海之伏靈芝黃仙鶴月泉

吟社之連文鳳也

前世應為無是公今生且作信天翁家居東萊西魚

地人在南花北夢中山翠破雲浮枕簟月華澄水漾

簾櫳全家道氣濃如許各有靈光炳太空

西泠仙詠卷二

罕

西泠仙詠卷二

自敘

太初沕穆元黃剖判乾藏坤顯萬物化生故老子成道於母腹玉清神姥實誕元始摩利支天爰產九皇
諶母爲日中孝弟王母以大洞玉章雲篆授許旌陽
上元夫人爲上古天皇之姥西王母傳道於漢武帝
茆君必招與偕魏夫人授黃庭內景經於楊羲女真
降者十有五人其他真誥墉城所載真靈位業所書
不可悉數蓋大道不分男女而女秉坤體純陰之中
至陽生焉則女子之修道成真也又何疑乎余重編
西泠仙詠既列男仙百人復輯女仙得六十人案頭

西泠仙詠卷三

一

適有女弟蘭雲舊刊孫不二元君所定西王母女修
正宗及李泥丸女宗雙修寶笈又值許君石華以回
春子三寶心燈見貽同春子呂祖也後有西池度楫
一卷爲王母小女王卮夫人吳采鸞崔少玄樊雲翹
唐廣真周圓靜孫清靜七真之書及坤訣一卷其言
多男真所未及維摩丈室中舍利弗不能不見屈於
散花天女矣特囿於西湖一隅其蹤迹無涉者未能
闡入惟女真成道皆具苦功其所受皆有真訣其所
傳皆有至言嘗與摩鉢約於道藏中輯女真嘉言懿
訓彙爲一書如華陽洞天含真易遷兩宮趙素臺韓

太華寶瓊英輩八十餘人片言緒綸皆可大顯於世
他日者懷仙閣成潔一室以待羣真之降知青鸞彩
鳳必有翩然而來下者羣仙高會亦瑤池光碧後一
重公案也某學道未成采真有志奉飛祖於邗上禮
曇陽於婁東晤騰空於夢游寶羅郁之丹訣道姥獬
臨神姑鶴降蘭雲篤宗盟之誼則子晉之觀香也摩
鉢尋玉局之盟則義和之鬱嬪也停雲靈芸之懺悔
則阿難之摩登曼倩之宛若也香輪散花宛卿若卿
之皈依則貞白之錢妙真杜契之孫寒華司馬子微
之謝自然焦真靜也嗟乎蜉蝣身世祇有匆匆螻蟻
功名無非擾擾男旣牽於世網女亦墮於塵緣宛親
因果著甚來由恩愛牽纏都非究竟不明慧炬誰尋
暗室之燈不示真筌孰識迷津之楫爰蒐香苑並證
靈壇以六十輩之蘭熏玉潔儼千百劫之孽海情天
庶幾芙蓉城闕益增玉女之名桐柏宮庭更入金仙
之界云爾道光甲午六月圓嶠真逸序於雪瀑雲松
館

西泠仙詠卷三

二

族兄頤道先生年二十爲才子三十爲名士四十爲
循吏五十爲儒者生平著作若詩文內外集秣陵集
西泠五集華胥七編西溪漁話道苑卮言自天文地
理至蟲魚草木巨細兼賅本末畢貫五十以後以禮
去官又抱西河之戚不復出山潛心歸道又得佳耦
摩鉢夫人以爲之助雖羈棲塵俗奔走江湖未嘗少
閒飛祖謂當膺道脈淵源之寄小良師亦謂闡揚道
要非君莫任蓋世儒多不信道君獨企儒宗而探道
要故其汲引儒林爲多仙詠爲西泠五集之一女仙
一門則閨詠之外兼多補遺湖山之美人人物之盛花

西泠仙詠卷三 敘

三

月之豔煙霞之幽空靈曠逸蔑以加茲非前生從桂
宮玉局來未易臻此義未嘗學問不解聲詩而於兄
之居心行事道力淺深則既見而知之矣茲集旣成
塵世應無遺憾所願從此懺除結習乃至無有語言
文字煉神還虛出無色界天庶不負前世夙根今生
苦行云爾同門族女弟義謹敘

君前生玉局修書耶吾不知也吾前生與君同玉局
校籍耶吾不知也君作詩萬首盡付棗梨吾意存數
十篇可也君刊文十六卷吾意存數篇可也河渠當
議食人之食忠其事也海運鹽筴不當議肉食者謀
之越俎也賈讓耶邱濬耶桓寬耶劉晏耶吾不得而
知也茲卷因仙詠而及女仙大半取之閨詠皆仙耶
修仙有三品天仙水仙地仙也仙有五等天仙神仙
地仙人仙鬼仙也將相無種神仙亦無種人者仙之
種也人仙世尤多抱仙之質處仙之境在聖不曾在
凡不減而氣質所拘物欲所蔽甘於墮落而不知悔
是可悲矣男既有之女亦何獨不然心澈曰名士牢
愁美人幽怨皆非究竟不如學道旨哉斯言迷津之
智楫暗室之慧鏡矣久謝子墨不辭綴以數言以爲
天下女子有志學道者勸摩鉢敘於妙香天室

西泠仙詠卷三 敘

四

西泠仙詠卷三

圓嶠真逸著

山中詠越處女

杭州古越地猿公試劍或即在湖上諸山處
女即元女劍仙之祖也

非有師承自得之術經天授始稱奇但看虹影浮蓮
蕊已聽猿聲嘯竹枝貫斗芒寒飛練急處囊光斂荆
鐘遲分明佳俠嬋娟子紅綫歸來夜月知

江上詠武陵娘子

楚有武陵娘子祠相傳范蠡女也一舸浮家

西泠仙詠卷三

一

應亦自南而北祠祀二千年不廢意者其有
道術歟

前生應是婉凌華一舸先浮去國槎劍術早應師越
女舞衣終竟薄吳娃種蘭芳渚酬佳節采葛春山憶
舊家合與瑤姬共祠廟武陵谿畔有桃花

妙庭觀詠董雙成

雙成爲西王母十六侍真之一妙庭觀在富
春觀山雙成修道上昇處

雙成遺蹟舊金庭門外煙巒晚更青月底修簫秦弄
玉波聞鼓瑟楚湘靈夢回翠水應相識奏到雲歌或

解聽如此仙山好樓閣商量只合住媯姪

江上詠樊雲翹

雲翹劉綱妻也鄞四明山爲雲翹所居故曰
樊榭夫婦皆有仙術綱官彭城與雲翹遊戲
較術綱常不勝唐太和中泛舟鄂渚秀才裴
航遇之賦詩答航航至藍橋遂偕雲英仙眷
焉貞元中於君山斬白鼉救人無算嘗於駐
鶴壇降乩稱君山神姑西池度楫中有詩六
首

西泠仙詠卷三

二

雲英未必勝雲翹樊榭金庭隔綵橋仙侶荷鉏同采
藥侍兒捧硯正垂髫有婢曰彭城遊戲衙齋靜鄂渚
煙波驛路遙我誦金經思學道願隨鸞鶴上丹霄

葛嶺詠鮑姑

姑名潛光鮑元女葛洪妻洪所至移家會居
葛嶺則錦鴨雲菴當有鴻案鹿車遺蹟

神仙眷屬屢移居葛嶺何人紀鮑姑石屋應留家具
在碧奩曾照曉粧無金庭窗牖開樊榭甲帳樓臺話
繡襦飛徧羅浮綠胡蝶玉梅花下點春燕

稽留峯詠許遠游妻

遠游好道遣妻孫氏還家爲書以謝絕之孫

氏爲書答遠游曰昔梁生絕嶺孟光是攜蕭
史登臺秦女不舍衛人修義夫妻同行老萊
逃名伉儷俱逝豈非古人嘉遯之舉遠游不
納見金蟬脫殼許邁妻孫氏彥達之女秀之
孫女既離好無子歸宗見真誥稽留峯在靈
隱邁隱處觀於孫氏之書詞意兼美非深於
道念者不能也

地仙容易署東華懸雷深山石徑斜何事實滔棄蘇
蕙虛勞徐淑答秦嘉繡襦甲帳自明月樊榭金庭空
暮霞寂寞稽留峯下路風吹寒瀑謝蘿花

西泠仙詠卷三

三

仙姥墩詠裴仙姥

姥餘杭人嫁西湖農家善採百花釀酒王方
平嘗就沽飲授藥一丸以償酒價姥服化去
後有人經洞庭見賣百花酒者卽姥也見列
仙傳東晉初裴氏姥採眾花醞酒仙去見方
輿勝覽墩在清波門外舊傳基址高數十尺
故名墩也

提壺聲裏路三叉重訪餘杭阿姥家欲就麻姑買滄
海偶邀仙客酌流霞一尊醉月金波湧雙髻穿雲柳
浪斜我願西湖作春酒年年來醉碧桃花

江上詠嚴李佗

雲笈七籤載道教相承錄左元放授嚴光女
李佗

嚴家少婦梅家女子陵婦梅福女也家世神仙女亦仙仙又

傳仙真慧業女還生女小嬋娟一肩荷鍤樵雲路雙
髻簪花采藥年七里桐江春水碧畫眉啼斷竹林煙

吳山詠孫寒華

吳人孫奚女也師杜契受元白之要顏容日
少周旋吳越諸山十餘年乃得仙道而去見
甯城集仙錄真誥云孫賁女於茆山得道沖

西泠仙詠卷三

四

舉因名其山曰華姥山或云吳大帝女孫也

紫髯帝女字寒華華姥峯頭問舊家微子殷勤求服
霧真妃宛轉授餐霞赤烏碑圯埋青石朱鳥窗深掩
絳紗留得閉房遺錄在碧城誰與論黃芽

杭州詠陶科斗許娥皇道育瓊輝

許穆一名謚字思亢邁之弟也婦陶科斗女
弟娥皇家有上清真經是魏夫人授弟子楊
羲羲以傳穆故全家奉道也孫黃民女道育
瓊輝並得度世詳見真誥黃民避亂奉經入
剡復由剡至杭則科斗諸人於武林有仙蹟

矣

許掾全家道氣濃一編真誥易遷宮越中避地如梅
福湖上移居似葛洪四壁煙霞環枕簟幾房兒女話
簾櫳他年化鶴歸華表儘喚曾孫識此翁

龍華寺詠傅大士妻

傅大士故漁人遇嵩頭陀指令臨水觀影見
圓光寶蓋便悟前因夫婦雙修頓通佛法龍
華寺梁武帝所立舊有傅大士像拍板門椎
藕絲燈

應是西方善女人龍華會有前因修來煙水漁家

西泠仙詠卷三

五

傲散罷天花佛國春菱鏡鴛鴦留舊影藕絲龍象證
微塵不須更建雙飛寺寶蓋圓光各悟真

飛來峯禮隋神尼劉智仙舍利塔

智仙河東蒲阪劉氏女少出家有戒行隋文
帝始生於寺逆知為帝代為撫育皇妣來抱
見兒成龍形驚墮地智仙曰驚吾兒致令晚
得天下帝長謂之曰佛法暫廢賴汝而興屬
周武廢教智仙隱帝家卒後帝即位令天下
造佛舍利塔仁壽二年杭州造塔於飛來峯
發土得石函置舍利函不差分寸人咸異之

神尼塔畔禮神尼象教興衰此導師幻出神通仙佛
母撫來襁褓帝王兒潛龍宮圮金瓶古靈鷲峯高石
匣奇記向飯猿臺下過夕陽花雨讀殘碑

江上詠謝自然

蜀女真謝自然泛海將詣蓬萊求師至一山
遇一道士言天台山司馬子微名在丹臺身
居赤城真良師也乃回求受度白日上昇見
雲笈七籤昌黎詩謗為童馱口孽哉

蜀道修真謝自然當年寒女此神仙終歸桐柏昇香
地會上蓬萊採藥船白帝綵雲原縹緲金庭明月最

西泠仙詠卷三

六

嬋娟昌黎謗道同心否雪擁藍關馬不前

江上詠焦靜真

女真焦靜真靈識精思至方丈遇二女仙謂
日子欲為真官可謁東華青童道君請其名
字謂司馬子微也見雲笈七籤唐劉禹錫有
送焦鍊師詩似以宮人入道者當即靜真也
東華宮闕禮真君更有蛾眉焦靜真天上一官應待
汝山中二女定何人可無服霧張微子或有餐霞安
鬱嬪石室丹臺終證果隨州詩格最清新

杭州詠夏山姑

杭州有黃三姑者窮理盡性時徑山有盛名
常倦應接訴於三姑姑曰皆自作也試取魚
子來咬著靈有許開事徑山心服或曰夏山
姑見唐國史補

分明一語振宗風不證三摩證六通紫竹觀音原幻
相黃花般若是真空爪離自賣龐靈照梵夾親書邵
道冲會得禪機魚子在青山如水月當中

靈隱詠顏待月

待月名初元瀟湘人母夢絳雪而生年十九
白樂天納爲造室聰慧能詩嘗偕春草二人

西泠仙詠卷三

七

至潯陽後爲蠻素所譖失寵有病中感懷詩
云月瘦花殘不似前淚珠零落枕函邊可憐
惟有金條脫臂上依然伴妾眠後樂天召還
京師以病不復隨寄居西湖靈隱山女真菴
會昌六年七月初九日忽語人曰白尚書已
爲海山院主先吾五日逝矣今來相召吾當
赴也端坐而化事見匡廬小志

夢中絳雪豔煙鬢青壁丹崖待玉顏修竹竟留寒女
住羣花爭擁使君還雲龕對戶峯雙影雪湖當門水
一灣如此蛾眉尚遭妒多情空說白香山

江上詠吳仁璧女

仁璧以不譏秦國太夫人墓銘爲武肅沈之
江中女年十八亦能詩精天文仁璧被繫女
泣曰文星失位大人其不免乎聞父死自沈
見江見十國春秋有閒居詩云爲惜苔錢妨
換砌因憐山色旋開尊仁璧仙去有人見女
從父於羅浮見雅言雜載

沈湘往事最堪悲小海歌中玉一枝漢代緹縈原孝
女楚江擊絮是貞姬白蓮洲上嬌留影新月沙頭澹
掃眉合與曹娥同廟食惜無過客解題碑

西泠仙詠卷三

八

湖嶺詠黃靈微

花姑者女道士黃靈微也年八十而有少容
自唐初往來江浙湖嶺閒名山靈洞無所不
造至南嶽訪魏夫人壇葺而親之嘗爲野象
拔箭齋輒銜蓮藕以獻景雲中睿宗爲建洞
靈觀開元中上昇有仙蛾集壇上白鹿出入
塚閒明皇詔道士蔡偉編入後仙傳顏真卿
刺撫州以女道士黎瓊仙七人居仙壇院書
碑以紀其事見塘城集仙錄

靈蹤彷彿比麻姑尚有平原片石無野象銜花珠殿

靜仙蛾集樹石壇孤閉來丹室珍三寶禮罷黃庭賜
五銖何處湖千舊行蹟美人湖似玉娘湖

杭州詠王奉仙

當塗民家女也年十三四恆有女伴與之游
戲多著靈蹟及長貌若天人智辨明悟江左
之人謂之觀音杜審權鎮金陵令狐絢鎮維
揚延請供養高士主父懷杲疑以爲邪就而
問之話道累日爲所折服後與二女弟俱入
道居洞庭山光啟初遷餘杭界居千頃山山
下之人爲棣華宇以居之見墉城集仙錄

西泠仙詠卷三

九

何處香壇著棣華仙人家是美人家綠鬟侍女青綾
帔白髮門生絳帳紗牛渚煙深宵浣月馬騰雨過曉
栽花貌姑冰雪麻姑髻元蓋山前禮碧霞

水雲亭詠周瑤英

王迴字子高錢塘人嘗逢仙女周瑤英攜之
游芙蓉城作歌以記其事胡微之王子高芙
蓉城傳瑤英偕子高過一嶺及門佳木清流
殿閣金碧女流道裝者百餘人遂登東廂之
樓題曰碧雲一女郎年可十五容色嬌媚曰
此芳卿也明日王問其地曰芙蓉城也水雲

亭在錢塘尉廡子高故居也見夢梁錄亦見

東坡芙蓉城詩序

冥冥花國隔千盤一路芙蓉送羽翰闔苑書來應附
鶴緜山人去定驂鸞笙簫縹緲雲中聽樓閣空明月
下看今日眞仙亭畔過煙波何處倚闌干

廣陵侯廟詠陸氏三女

宋眞州兵馬都監陸圭攻方臘死難信祐中
潮圮江岸神率三女揚旗空中浮石水面岸
賴以成聞於朝建廟封廣陵侯并封三女爲
顯濟通濟永濟夫人見游覽志三女一主護

西泠仙詠卷三

十

岸一主起水一主交澤見錢塘遺事廟在江
干石冢

翠羽名璫列畫裙金燈香樹薦蘭薰晚奩鏡展閭江
月曉閣環多擁海雲遠舶長瞻青鳥使靈旗應從碧
霞君女貞花發忠臣廟有客觀濤詠夕曛

此君堂詠西湖水仙

宋有邢鳳者字君瑞寓居西湖有堂曰此君
水竹幽雅一日獨坐見美人度竹而來吟詩
曰娉婷少女踏春陽無處春陽不斷腸舞袖
弓彎渾忘卻羅衣虛度五秋霜鳳口占挑之

曰意態精神畫亦難不知何事出仙壇此君
堂上雲深處應與蕭郎駕綵鸞女期以五年
相會於鳳皇山下言訖不見後五年邢隨兄
鎮杭乃思前約具舟泛湖遙見美人舉手招
之曰妾西湖水仙也千里踐約君情厚矣鳳
喜躍過舟蕩入湖心人舟俱沒後人嘗見鳳
與採蓮女游蕩於清風明月之下見西湖志
餘

小姑居處本無郎舞袖羅衣感斷腸儀鳳書生唐柳
毅驂鸞仙子杜蘭香松陰滿地靈壇遠菱唱橫波畫

西泠仙詠卷三

十一

舫涼惆悵雙投橋下水弓彎回首此君堂

皋亭山詠撒沙夫人

夫人皋亭山下倪氏女金兵至沈水死見夢
韓蘄王臨陣有神鴉蔽天鼓翼飛沙敵騎日
迷而敗韓表其異因加敕封建祠崇奉廟在
皋亭山見湖壩雜記

皋亭亭畔舊兒家白雁橫江噪晚鴉嘯夜悲懷同漆
室沈淵心事托懷沙宮嬪題壁憐隨月天女凌空解
散花今日青山有祠廟金燈香樹擁明霞

前洋街詠玉眞娘子

紹興中程迥居前洋街一日有物如燕自外
飛入乃一美婦長五六寸自言玉眞娘子迥
就壁爲小龕居之香火供奉頗言休咎期年
飛去見睽車志

少鴛何處問前生瓔珞香龕有舊盟掌上輕盈趙飛
燕花前睨睨嚙春鶯神君帳底中宵語妙子林閒靜
夜聲何事經年便歸去驚鴻小影最傾城

酒肆詠烏衣女子

紹興間都下酒肆有道人攜烏衣椎髻女子
買斗酒獨飲女子歌詞以侑云朝元路朝元

西泠仙詠卷三

十二

路同駕玉華君千乘載花紅一色人間遙指
是祥靈回望海光新又歌云煙漠漠煙漠漠
天澹一簾秋自洗玉舟斟白醴月華微映是
空舟歌罷海西流凡九闕皆非人世語或記
之以問一道人曰此赤城韓夫人所製水府
蔡眞君法駕導引曲也烏衣女子疑龍云見

林下詞選

偶留仙蹟駐湖濱一曲新歌四座聞黃鶴酒香宜醉
月青蛇劍氣欲凌雲珠宮貝闕紅霞帔霧鬢風鬟白
練袞誰識吳城小龍女捧花長侍玉晨君

映壁菴詠唐廣真

廣真嚴州人既嫁得血疾夢道人與藥服之而愈因辭家人道至平江謁蓑衣何先生稱為仙姑號無思道人淳熙中夢呂純陽曹混成欽道僧偕渡海游名山純陽令往元靜吳真人洞習書以有母願留形住世高宗召入德壽宮宣問符水靈驗書寂靜先生四字賜之累封寂靜疑神真人三寶心鏡云廣真好道虔奉何仙姑一日親授元妙有三仙引至海邊跨大蝦蟇渡海隨游名山映壁菴在鳳

西泠仙詠卷三

三

皇山南宋粧臺在焉下有洗粉池

符水靈徵感玉京曾邀天語署先生雲閒問道何中立夢裏游仙曹混成羽帔幾經三島去黃繩頻向六宮行留形住世因慈母寂靜疑神自有名

梅莊詠武元照

元照蕭山民家女幼不如葦夢神令其休糧因剖腹滌胃受靈寶大洞法及混合真人印以符水濟世二僕肩輿呵桃與食終日不飢錢塘陳氏女病曠蘇禳不效元照至立愈為張俊妾治腹疾服符產巨蛇韓蕲王姪子辰

深敬之延之家侍女夜窺之見青雲起鼻端一碧色嬰兒盤旋腹上後歸蕭然山端坐逝蕭然山下舊人家絕似當年萼綠華呵氣曾聞咒桃實休糧應不飯胡麻腹中毒蠱消丹篆鼻上香嬰燦碧霞聞道梅莊留舊蹟西湖佳處共看花

神仙宮詠魏無瑕

神仙宮在西溪宋御書額黃冠千指至端平閒有女真魏無瑕築室退居於此系以詩云年來青鳥碧桃花築室安前即是家玉貌星冠隨絳節雙成不及魏無瑕見西湖百詠今

西泠仙詠卷三

四

惟菴名存焉安前西溪地名

萬橫香雪暮雲重笙鶴歸來弔落紅蕊榜才人林幼玉廬山道士李騰空白鷗蘆葉涼煙外青鳥桃花澹月中應是水仙祠宇近清溪一曲傍幽宮

煥彩樓詠孫不二

孫清靜馬丹陽室夫婦同事 呂祖弟子王重陽修道成真為北宗七真之一位不二元君岱陰有清靜石室其修真處也嘉慶中降武林煥彩樓傳西王母女大金丹為女修正途金蓋弟子陳蘭雲刻於吳門葆元堂

翠微深處禮元君修到元君更不羣遠與劉樊媿佳
耦近從葛鮑誦清芬東華玉笈多靈篆西姥丹經有
祕文煥彩樓頭親降筆青鸞長侍鬱金裙

梯雲樓詠徐元娘

正節先生應鑣女元師迫諸生北行從父兄
投井死

銀牀清冷照娥眉媿煞宮車北去時高妹殉親宜作
志曹娥死孝合題碑芳魂應返青鸞羽古水休牽玉
虎絲好爲湖山留正氣一門忠孝禮叢祠

韓蘄王池詠徐君寶妻

西泠仙詠卷三

圭

徐君寶妻岳州人至元丙子伯顏偏師破岳
州被擄來杭居韓蘄王府前主者欲犯屢以
計脫度終不免乃題滿庭芳一闕於壁云漢
上繁華江南人物尙遺宣政風流綠窗朱戶
十里爛銀鉤一旦兵戈舉旌旗擁百萬貔貅
長驅入歌樓舞榭風捲落花愁清平三百載
典章文物掃地俱休幸此身未北猶客南州
破鏡徐郎何在空惆悵相見無由從今後斷
魂千里夜夜岳陽樓投池水死見輟耕錄韓
宅後爲景靈宮當在今錢塘門斑衣園梅岡

園當是別墅也

一池畢竟湛清流玉碎珠沈古渡頭烽火可憐驅北
客湖山猶幸對南州蝸涎墨澹煙窺暝鷗夢香銷月
浸秋故國招魂何處是斷雲千里岳陽樓

城西詠織登科記女子

夷堅志建炎春一士人步城西有虹自地出
圓影若水晶老木榼榼有茆舍機杼之聲女
子四五箱烏絲了善玉肌雲質衣輕綃揜腕
組織視之錦文重花交葉之下有字數行首
曰李易問之曰登科記也

西泠仙詠卷三

未

銀浦流虹抱月生蕊珠仙榜見分明支磯石畔窺眉
黛及第花間問姓名舉首偶然逢李易此中或者有
梁清成都卜肆今誰在我欲乘槎犯斗行

長春菴詠蔡冲靜

延祐間有姚真人者錢塘人妻蔡氏脫俗修
眞建菴於洪福橋西相安巷曰長春姚亦建
菴於妙心寺北曰長生夫妻皆證道妙人稱
雙修見西湖游覽志楊維禎趙孟頫聶大年
皆有詩

流水溪橋浸紫霞瑤房晝靜轉丹砂別營桂隱金仙

閣深鎖蘭修玉女家滿瓊曉雲烹雪茗一犁春雨種
瓊花羣真有約驂鸞去中夜歸來月未斜

紫陽菴詠王守素

丁野鶴妻也野鶴既寂守素亦束髮爲女冠
途中拾小樹栽之曰我成道汝成林後二十
年樹林成守素化去卽山前成道樹也陸雁
門有詩贈之

玉簫聲裏翠雲閒霧鬢風鬟隱翠巒種樹陰成山館
靜掃花人去洞門寒集靈臺上遲青鳥寫韻軒中問
采鸞何處蒼苔補衣石月華如雪滿瑤壇

西泠仙詠卷三

七

南山第一橋詠曹妙清

妙清字比玉號雪齋錢塘女士善鼓琴工詩
三十不嫁而風操可尙嘗持所著詩文偕乳
媪訪楊鐵崖於洞庭太湖間爲鼓琴歌詩以
寫山川荒落之悲引關雎雉朝琴操以和白
雪之章鐵崖大賞敘爲曹氏弦歌集見女世
說和鐵崖西湖竹枝詞云美人絕似董嬌嬈
家在南山第一橋不肯隨入過橋去月明夜
夜自吹簫師事鐵崖鐵崖答以詩云紅芽管
蒂紫狸毫雪水初融玉帶袍寫得薛濤萱草

帖西湖紙價頓能高玉帶袍者曹之名硯萱
草帖狀其孝也居在湖灣朱青湖擬於第一
橋建明月吹簫樓

何處南山第一橋湖波如鏡綠迢迢玲瓏白石依粧
閣曲折紅闌近畫橈花氣留香春捧硯月明和影夜
吹簫小姑獨處真情絕不共蘇娘鬪舞腰

孝義菴詠湯祿錦

蓮池大師繼室湯氏後師祝髮名祿錦建孝
義菴爲女叢林主先一年化塔於雲棲寺外
右山

西泠仙詠卷三

六

虛庭花影悟優曇七筆勾中五蘊參林外舊栽成道
樹橋邊新築出家菴蒲團香定風迴幔玉磬聲遲月
滿函前世應知善天女春山結伴禮雲龕

湖隄詠葉小鸞

小鸞名瓊章一字瑤期吳江人父紹袁母沈
宛君生三女長紉紉次蕙綢小鸞其季也幼
慧工詩兼善寫生宛君謂比梅花覺梅花太
瘦比海棠覺海棠少香年甫十七未婚而沒
紹袁刻其遺詩名返生香後相傳從天台泐
大師受戒前生爲月府侍書寒簧也有游西

湖詩云隄邊飛絮起一望暮山青畫楫笙歌
去悠然水色冷

櫻湖照影曉波寒第一仙人葉小鸞略解春情嬌乳
燕微吹花氣靜芳蘭晚霞魚尾橫粧閣新月蛾眉起
畫闌依舊隄邊飛絮起招魂容易返生難

湖上詠屠湘靈

湘靈名瑤琴鄞縣屠長卿女士人黃振古妻
能詩卒年二十有七長卿子金樞娶沈君典
文字七襄亦能詩均早卒兩家彙刻其詩曰
留香草長卿故好采真譚空覈元自詭出世

西泠仙詠卷三

九

有化女湘靈爲祥雲洞侍香童子詩湘靈有
湖上采蓮曲

疑采明珠淥水濱嬋娟前世本湘君花開照影雙鬟
重柳外迴波兩槩分結伴戲鷗牽翠袖避人裏鵬解
羅裙六橋東去三潭路西子湖頭日暮雲

梅花嶼詠馮小青

小青名元元容態妙麗通文翰解聲律精諸
技家廣陵年十六歸武林馮生千秋以同姓
故諱之見嫉正室徙居孤山別墅馮姻楊夫
人憐之勸之歸小青答書有云去則弱絮風

中住則幽蘭霜裏蓋志節素定矣卒以抑鬱
病卒有焚餘草讀者憐之見支如增小傳虞

山蒙叟託河東君之言謂無其人人多信之
按張惲虞初新志所載小青有女弟紫雲歸
會稽馬髦伯姚靜增修游覽志載入西湖路

孤山相傳有小青廬支傳外有馮猶龍所作
一傳更詳虞山謬論不足破也余嘗謂女子
有才爲妾不得志以死者皆小青之類留此

零膏冷翠爲天下後世傷心人寫照耳道光
甲申爲修墓於孤山建蘭因館並撰墓志賦

西泠仙詠卷三

辛

詩紀事女士和者三十餘人余家舊藏小青
降乩詩刻本一卷

遠笛哀秋聽雨天綠陰西閣弔嬋娟桃花命薄難留
影紫玉情深易化煙梨汁豈能消鬱結藕絲從此解
纏絲傷心紅粉知多少不似斯人最可憐

西湖詠柳依依

依依名靈和揚州人年十六歸方氏翁官浙
東年十八夫死守貞越三載揚州城破被擄
不食七日卒順治乙酉年也乾隆乙巳降乩
海門不言休咎云未來之事有未來之天主

之言之太顯洩機招謹言之太幽設渡藏舟
且人生禍福履之自明縱預燭前知亦毫不
能趨避士君子惟當寡過以遠咎強善以迎
祥木筆沙盤不必多為從事所言甚精有降
壇詩云歸去虛空踏月行冰綃衣重白雲輕
三秋曾飲銀河水吐向長江一色清並書舊
詞六闕如擬鬪愁根反長愁枝葉澹月鋪窗
亂寫飛花影夜靜花枝嬌欲睡可憐人醒東
風醉水底月輪冰樣脆柳條敲著連波碎真
仙才鬼才也乞傍佛屋女祠建屋棲止道光

西泠仙詠卷三

三

乙酉吳人為建祠山塘清節堂側

玉潔蘭薰絕代才紅顏何處掩蒼苔湖平小海駘鸞
去煙暝重湖跨鶴來花影窗虛黃月上冰綃衣冷白
雲迴蘇隄萬樹輝娟杳細雨東風遠夢哀

江上詠沈雲英

雲英蕭山人道州守備沈志緒女流賊犯道
州志緒戰死雲英匹馬入賊陣奪父屍還詔
以雲英為游擊將軍代領父眾會夫賈萬策
戰死荆門雲英辭官扶柩歸葬通春秋學設
帳授徒卒葬龕山毛西河為撰墓志董恆巖

作芝龕記樂府以雲英為樊雲英後身與秦
良玉為秦弄玉後身極意表章雖小說家言
然文武忠孝兒女英雄三生位業定不從人
間來

芝龕記裏兩娉婷天女華鬢玉女星荀灌早年曾救
父宣文老去尚橫經淒涼湘水和煙暝激盪江湖帶
雨聽指點海門青一角西河太史舊書銘

小蓬萊詠黃智生

智生名坡兒願若璞孫女生而端麗能詩歌
小令性喜學佛病甚父母痛之女曰金鎗馬

西泠仙詠卷三

三

麥定業難逃兒身痛耳心無所苦年十九卒
見婦人集受同邑陸文學鈞聘未婚病篤飯
依於雲棲石上人大殯若璞母弟也剃髮而
逝若璞為作往生紀實小蓬萊在回峯黃氏
別業也

天風吹過小蓬萊家有徐陵舊玉臺貝葉香中參佛
果曇花影裏悟詩才隔湖空翠粧樓見捲幔閒雲病
榻來馬麥金鎗皆定業此心安處不須哀

西子湖詠何澹玉

尤西堂春風舞歌弔何澹玉云余客江上交

毘陵莊芭燕言凡仙何澹玉武陵人才色雙
麗亡年十八有歌云春風舞春風舞吳姬紫
玉飛作煙越豔西施化爲土西堂賦詩弔之
云君不見蘇娘家住錢塘許犀簪唱徹黃金
縷又不見青娘墓築孤山墅春山血點紅顏
簿風流宜與何娘伍三生一笑相爾汝他年
載酒賦招魂舉杯澆徧西陵浦所言皆西泠
則武陵者武林之誤也

情絲應不斷紅蠶瓔珞香櫺護碧龕紫玉成煙花十
八冰綃留影月初三雙成環佩霓裳鞞六尺瓊瑜翠

西泠仙詠卷三

三

袖慙惆悵西堂新樂府蘭陵江上記靈譚

西湖詠姚娟娟

尤西堂木瀆仙姬傳云木瀆仙姬自稱慈雲
侍者降乩敘生平云武林人姚氏小字娟娟
年十五爲某太守妾雜置下陳中羣妾妒其
能誣以他罪遂罹害華山破雲仙師憐其冤
死教以真訣遂召隸仙籍令主木瀆爲水神
降壇詩云經年憔悴到梅花木瀆寒風石徑
斜記得相思明月下煙爐縹緲認兒家有欲
爲姬寫照者問其結束答云幅巾深衣手拈

竹枝蓋道裝也

石徑荒寒掩綠苔靈蘭何處降乩來梨花月冷驂鸞
去梅蕊香深跨鶴回梵字聞呼雲縹緲仙粧看寫影
徘徊采真更有春風舞玉碎珠沈一樣哀

涵青精舍詠綠天仙子

沈澗芳嘗與友人泛湖座有請乩者至書一
絕云才散笙歌罷六么冷風疏雨上輕舸問
余名字真消息曾向王維雪裏描自云綠天
仙子賈秋壑半閒堂後植蕉百本乃其中得
靈氣者現美人身書於巾峯洞天翼日迹之

西泠仙詠卷三

三

果有巨蕉遂構精舍其側卽今涵青精舍也
見香祖筆記澗芳名蓀武林人

碧窗清晝弄依依留迹仙壇舊夢非處子素心閒翠
袖美人秋影瘦羅衣盈盈珠露香生座寂寂瑤華月
滿扉惆悵空廊紅蝙蝠夜深猶繞畫檐飛

西湖詠柳慧珠

慧珠不知何許人嘉慶庚申齊梅麓在金陵
與王竹嶼陳秋麓輯乩壇詩數卷將付梓人
請仙序之慧珠降壇筆不停機文不加點空
靈窈渺真合仙才鬼才爲一手也序云春蠶

縱死靈無未盡之絲秋樹將枯尙有能鳴之
葉况乎玉樓催促學士英年金谷飄零佳人
薄命恨絲絲其無已魂恍恍而外淫無如碧
落難通黃泉易隔遂使王郎佳句唱徧秋墳
屈子離騷咽殘湘水珠沈淵而有淚花落地
以無聲千古寸心寂焉滅矣所以多情佛子
發無限慈悲好事神仙作絕大遊戲欲證盟
於今古爰撮合夫幽明返魂之香一燒補天
之石重煉珠璣錯落滿盤皆夢篆之沙錦綺
續紛寸木卽生花之筆於是花間月下酒半

西泠仙詠卷三

垂

茶初偶有遐思遂成幽契燕斜飛而似織月
直入以無猜喚出真真書來咄咄於是名流
聞彥羽士高僧世有未名之人人有未傳之
作咸得留姓名於身後寄心曲於人間如是
我聞得未曾有且夫菩薩出世肉眼難知居
士談經塵耳不入故境緣虛而造實心以幻
而生誠我佛於時隨感而至蓮生舌底禪在
指頭一喝而三日耳聾半偈而萬緣心寂雞
園密諦無非覺路金繩鷲嶺清辭總是迷津
寶筏神通廣大功德無量弟子默齋聞諸語

言皆大歡喜欲付剗剗以公同人乞序辭不
獲命慧珠章臺弱絮南國天枝歌舞爲生煙
花入劫誦白傅琵琶之什腸斷如絲聆西湖
鐘梵之音心枯似木趺坐馬纓樹下長齋燕
子樓中得遇慈航脫離苦海嗟乎蠅頭蝸角
著甚匆忙蟲臂鼠肝都非究竟落花爲美人
小影芳草乃斜陽斷魂若求無漏之因莫作
有情之物觀茲逝者能無憬然是用抽黃配
白之詞以爲作佛生天之證塵心未了毋登
四大禪牀綺語紛來又是一重公案梅麓云

西泠仙詠卷三

美

味其詞意當是早上歌場飲香白下晚航禪
悅終老西湖者潘榕皋云數百年來閩閩中
無此手筆豈卽河東君後身耶雖屬戲言不
爲無見也

前生應住有情天筆底香開座下蓮唱罷秋墳詩世
界喚回春夢佛因緣西湖鐘梵雲閒月南國鶯花劫
外煙證取靈光參慧業玉臺一序有人傳

六橋詠吳蕊仙

蕊仙名琪字佛眉長洲人挺菴方伯女孫工
詩精繪事有女中七子集行世蕊仙其一也

蔡含師之適管宇嘉字嘉從洪承疇軍卒於
官蕊仙以一女子支離困頓於豺虎之交不
作兒女態慕錢塘山水之勝與才女周羽步
爲六橋三竺之游羽步贈詩云嶺上白雲朝
入畫尊前紅燭夜譚兵紀實也晤慧燈禪師
爲故大夫若青公季女蕊仙洗心皈命薙髮
名上鑿自是不問人間事矣

瓊瑤珍閨麝蘭薰閨聲華重左芬女子有懷偏作
客秀才何事遠從軍香車禮佛青山雨紅燭談兵紫
塞雲太息辭家長入道黃絕身世換羅裙

西冷仙詠卷三

毛

段橋詠黃皆令

皆令名媛介嘉興人能詩善畫文學象山之
妹適楊世功元勛借游江湖爲閨塾師初元
功久客不歸張西銘求之父兄勸改適皆令
不可卒歸元功女兄名媛貞字皆德有臥雲
齋詩集皆令有離隱詩自序云古有朝隱市
隱漁樵樵隱余殆以離索之懷成其肥遯之
志云梅村鴛湖閨詠爲皆令作也陳迦陵婦
人集云嘗見其傲居西冷段橋頭憑一小閣
賣詩畫自活稍給便不肯作有湖上草如石

閣漫草遺詩千餘篇自序有飢不食邪蒿之
菜倦不息惡木之陰蓋志節女子也施愚山
爲作傳

天涯寒女此蛾眉來向西冷借一枝花落蘇隄閒鏡
檻蘿陰茆屋話機絲香脂斷粉湖邊閣牘水殘山畫
裏詩閉迹牆東署離隱年年春雨種將離

湖上詠朱桂英

田藝蘅閨閣窮元敘曰朱氏名桂英仁和人
故陝西副使陳洪範室也清心契法銳意修
真金錄標名有養誠道人之號瑤章闡旨有

西冷仙詠卷三

天

閨閣窮元之書祕寶夙探於鴻濛元珠竟索
於象罔許邁別婦先駕素塵裴靜降兒遠驂
白鳳檢以瓊音之印信方外之寶書封以金
英之函藏山中之石室升座演法將迎少女
於華山蓮幘霓裳又送三清於金岳便欲發
凌霄之想豈徒紀步虛之詞嗣有奇聞徵諸
靈響云爾蓋女子之學道者

易遷宮裏舊姙姪莫誤湘靈與洛靈駕去素塵纔解
角驂來白鳳愛梳翎百篇瓊笈長生錄一卷金瑤玉
女經閒向丹臺誦真誥琴心三疊在黃庭

鳳林詠徐若水

名曠玉崑山人適孔青崖沈大成女弟子也
著有南樓吟稿從良人倚居西泠鳳林春秋
佳日煙篷雨櫂延緣游覽生時母夢寒梅一
枝生平愛梅沒之日庭梅盡落臨沒說傷云
來從梅花來去向蓮花去去來本無心無相
亦無住

前生應是玉梅花小字分明萼綠華孤嶼煙霞聽喚
鶴隔溪香雪散啼鴉絳紗問字詩人宅翠袖聯吟處
士家一夜江城吹鈿笛空枝留得影橫斜

西泠仙詠卷三

无

南山詠孫秀姑

秀姑小家女幼卽童養於姑及長顏色殊麗
鄰有惡少曰閻四虎豔秀姑色秀姑浴四虎
登屋窺之秀姑怒詈四虎以穢語汗秀姑秀
姑訴之姑姑訴之鄰畏四虎強橫不敢較秀
姑乃紉衣裾飲酒死貧無以斂忽異香發越
盈數里會達官過聞香異之廉得狀立置四
虎重典祭秀姑葬之南山立竈樸表墓並請

旌焉

烈女貞姬似爾無姓名留重美人湖冰心如月輝荊

屋玉骨生香被廣衢春晚墓門翔語燕夜深華表上
啼烏拂衣來讀韓陵石紅葉彫霜碧蘚枯

西湖詠郎花仙

花仙杭州人工詩許字某氏未嫁而卒歿有
靈徵若吳江葉小鸞也

七修著錄舊名家如此仙姿合字花未見子登婚北
燭曾聞寶懿署西華甄兄借筆貽形管鮑妹留銘護
碧紗絕似返生香一縷芳魂何處碧天霞

萬松嶺詠崔府君妻

嘉慶中有崔姓夫婦因貧同縊萬松嶺松樹

西泠仙詠卷三

三

上錢塘令卽於縊處葬之頗著靈異土人立
廟祀之蓋婦之正氣所徵也余及門方稚輩
孝廉撰文紀之

何來節士偕貞婦此地從容畢此生明月照心兼照
影青山埋骨不埋名斷魂化鶴家千里枯樹啼烏夜
五更解向叢祠勒佳傳方千才筆最縱橫

孔雀園詠施曼仙

錢塘人幼秉靈質善治閨閣錮疾對坐竟日
默視患處頗見神效若祕閣間談所載張仙
姑者所至偕其祖母同行姻黨中稱曰神仙

姑娘

梨頰桃鬢豔曉霞雲英仙藥沁芳芽蕊淵夢醒邀明月
朮敘抄成對落花終見真靈歸北燭虛傳寶懿署
西華觀香小妹曾親見孔雀園前第幾家

生香館詠李晨蘭

晨蘭名佩金長洲人滄雲府丞孫女虎觀司
馬女山陰何公子仙帆室玉潔蘭薰閨房之
秀有生香館詩詞集余爲作序以秋雁詩得
名稱秋雁詩人在都門與梁溪楊蕊淵女史
齊名蕊淵若上元夫人晨蘭則九華玉真安

西冷仙詠卷三

三

靈簫也歿於武林其昆弟於琴河設乩牒請
臨壇云已歸玉局不復至矣

春山凝黛葬羅裙賸有蘅蕪散夕曛銀漢無聲遲織
女玉波何處弔湘君畫闌紅溼深宵雨小閣寒停薄
暮雲我是嬋娟舊書記遺編珍重護靈芸

余有蕊蘭
書記小印

漪園詠辛瑟嬋

瑟嬋名絲太原人遺世獨立渺焉寡儔肌膚
若冰雪比之藐姑射仙人殆梅花之精也博
覽工詩選列朝詩品以余爲 國朝第一曾
以從官之甌閩道出武林小住西湖余女弟

子二十餘人茲爲翹楚嘗夢偕廬山女仙李
騰空謝余因來問字沒後降妙香壇云騰空
度入詠真洞天證以前夢當於文女黎仙外
增靈迹矣

此才真合織回文一曲湘靈奏夜分芳渚靜臨新婦
石畫樓寒倚美人雲梅林花謝香沾袖茶鴨煙深翠
掃裙明月吹簫涼似水西湖高格最憐君

西溪詠雪君

卽結雲樓主人寒香瘦玉萼綠華後身也歿
後降林蘭館仙壇言已爲西溪水仙管領梅

西冷仙詠卷三

三

花三萬樹屬爲建祠余因賦西溪水仙詞秣
陵王春波錢塘顧西梅均爲畫像

萬梅花裏拜叢祠手折寒香供一枝鄴下感甄還作
賦湘中弔屈獨陳詞暝煙斂袂春歸晚疏影窺妝月
到遲會乞烏絲鐫白石瓊姬墓上更題碑

珠潭詠滑蘭芳

瘦鶴少府女年十四未嫁而天跌坐合掌白
氣滿室作妙蓮花香殆有夙根者

吹簫芳氣麗娟年日午槐陰解簾錢嬌勝綺羅花戚
里慧參香雪佛因緣煙霞靜玩三生石水月閒栽几

品蓮應是垂髫小龍女乘風歸去四禪天

懷仙閣詠陳蘭雲

蘭雲名義越籍吳產余族妹也適長山袁司馬袁閔世姻司馬嘗延小良師至袁浦問道君竊問緒論一意修真四十七日而元關開幼未讀書因定生慧經典無不通曉兼受西竺心宗解鐵確祭煉方伯某公女遇崇巫醫不效君至應手而除因於瑤潭贊化宮建葆元堂也於龍門為第十二輩派名陽萊金蓋女真向未入派入派自君始前身為太虛玉

西冷仙詠卷三

三

女胡剛剛也中年以後益修性功以無極而太極一語為主於佛道兩家直提宗旨於儒則守大學在明明德在止於至善二語可謂三教同源者矣

知是靈蘭是妙蓮幾番譚道更譚禪太虛玉女前身是竺國金仙密諦傳樊榭樓臺自清靜魏壇弟子總嬋娟君女弟二十餘人多節婦貞女宗盟恩誼人聞少一瓣心香禮月圓太白女弟名月圓

妙香天室詠摩鉢

余次室管筠字靜初生平處事多士君子行

深有造於余家詳見先後事略初航禪悅閱

釋藏注心經淺說自蘭雲來敘宗盟之誼與君相契謂君性功不可及因以命功授君即君之居心行事以為性功之助兄事之若無著天親也余抱西河之戚境益困終歲奔走君為余奉老母事病嫡撫孤孫主家政一以真誠自言未嘗學問處事別無他法惟以理字起頭中字立腳定中有得因自名守性頻年歲歉人災立願為眾生禮懺不為一身一家也樵雲子臨駐鶴壇謂與余前生同為玉

西冷仙詠卷三

四

局掌籍太虛命名心貞 道姥臨雲淨示余云有我弟子摩鉢尊者為汝持家可無內顧謂君也受大黃經錄先為散花素女後為輔真元女龍門派名陽純

靈簫墨會話前塵月地雲階見此人天上真靈交以烝仙家夫婦敬如賓瑤壇受錄今生果玉局修書夙世因他日青冥兩黃鶴蓬萊宮闕記歸真

涵真閣詠心澈

余子裴之婦汪端字允莊又字小韞錢塘處士天潛先生季女婉淑賢孝博學工詩選明

詩三十家去取精當能正牧齋歸愚之失有
自然好學齋詩自蘭雲敘宗盟之誼摩鉢禮
雲淨之壇自知前生爲高青邱先生弟子悲
先生生前屈抑發心誦大洞玉章經十萬八
千卷於贊化宮具疏上叩而先生降示位證
九天洪濟明德真圓道念益堅師事蘭雲母
呼摩鉢懺悔文字焚其所著元明逸史數十
卷閉關動輒數月壇名心澈派名來涵龍門
第十三輩也所居曰涵真閣受籙授北斗中
天宮侍香靈女同校先天祕書事法名心和

西泠仙詠卷三

三

近精星命之學

原是青邱弟子行身前身後事蒼茫能將智慧通三
教更以精誠格九閻靈苑朝真宵禮斗鬢宮謁
聖曉焚香他生願證盟威品龍虎山高易夕陽

西泠仙詠卷三

跋

郭景純始初游仙之名曹堯賓因廣游仙之體後世
論詩以太白爲仙才人抱仙骨詩雜仙心非獨男子
爲然女子亦指不勝屈流觀載籍若配瑛萼綠華安
鬱嬪樊雲翹其所賦詩飄飄有凌雲之氣不從人間
來我夫子頤道先生於西泠懷仙百詠之外復詠女
仙得六十人可謂煙霞宗伯花月主人矣如滿舊曉
雲烹雪茗一犁春雨種瓊花梅林花謝香沾袖茶隴
煙深翠掃裙則仙心之閑寂也如雲龕對戶峯雙影
雪礪當門水一灣種樹陰成山館靜花人去洞門

西泠仙詠卷三

跋

一

寒則仙居之幽靜也白蓮洲上嬌留新月沙頭澹
掃眉處子素心閑翠袖美人秋影瘦羅衣則仙子之
綽約也如荀灌早年曾救父宣文老去尙橫經高妹
殉親宜作志曹娥死孝合題碑則仙姝之貞節也如
微子殷勤求服霧真妃宛轉授餐霞越中避地如梅
福湖上移居似葛洪則仙侶之同心也如駕去素塵
纓解角驂來白鳳愛梳翎野象銜花珠殿靜仙蛾集
樹石壇孤則仙苑之莊嚴也如一尊醇酒金波湧雙
鬢穿雲柳浪斜一肩荷鍤樵雲路雙髻簪花採藥年
則仙蹤之疏遠也如白鷗蘆葉涼煙外青鳥桃花澹

月中月明小海驂鸞去煙暝重湖跨鶴來則仙游之
靈異也野鶴道人謂君已證聲聞乘他日養真館開
左仙賓雲右仙賓霞五百華鬘仙人一齊合掌來聽
說法知維摩丈室有人來散天花也碧城舊侍性尼
來淨敬跋於覺華菴

西泠叟古
集陶方琦署簽

癸未冬仲
利于越中

序

道光辛卯及門陳君雲伯寄所刻西泠懷古集屬為弁言
余惟天下西湖三十有一獨武林之名最著蘇子曰杭之
有西湖猶人之有眉目也是說也余嘗疑之乾隆乙卯自
山左移視湖學檢文瀾閣藏書始放西湖之棹山修態而
連娟水含漪而澹沱始恍然於蘇子之言為善喻也學使
無地方公事按部言旋輒與二三賓朋扁舟小集談藝論
文山水之情淵乎在抱及已未撫浙籌海之暇建謁經精
舍於孤山招兩浙經生讀書其中與王蘭泉司寇孫淵如
觀察月一課之臨湖小樓三楹曰第一樓頗資嘖詠關書

西泠懷古集阮序

一

藏於靈隱以為海內著錄家藏書之地白蘇兩咀花柳漸
蕪飭海塘兵歲植三千株永為公案又因北山至南山相
距十里湖面空曠三潭以南遇風作無停泊處適浚湖因
仿坡公築隄之法積葑為墩為遊人艤舟之所郡人植芙
蓉其上呼為阮公墩以比安石東山則余不克當也君此
集為西泠五種之一大旨在於以地傳人以人傳地尤以
表章忠義蒐求遺逸為主而考古之意亦寓焉華信築塘
為自清波門至錢塘門之路則本劉道真錢塘記白沙隄
為吳越所築霍山石路亦吳越所鑿則據梁大同中錢武
肅碑蒸砂起岸鑿石為門二語李太白曾至杭州則據其

詩文集岳瑀戰死在武穆前非其子姓則折衷於史乘至
江湖相通則登高目驗得之與余南江之說相合蓋君生
長湖山餐湖滌而飲山翠宜其所得如此之深則西湖為
杭之眉目而茲集又為西湖之眉目也余二十年來屢移
節鉞三楚兩粵繼以黔滇非無名山大川開拓心胷而求
其冲和蘊蓄足以涵養性情如西湖者未可再得鷺峰結
夏龍井尋秋回首舊遊恍然如夢讀君此集益增我泉石
盟心之契烟霞懷舊之情矣

道光壬辰二月儀徵友生阮元書於滇南節署之宜園

西泠懷古集阮序

二

序

浙之有西湖名著於天下久矣古來題詠如郭祥正董靜傳輩所作西湖百詠言其地未及其人詩亦簡略不足傳夫山川之美有人以地重者即有地以人重者柳子厚所云蘭亭不遇右軍則清流修竹蕪沒空山已耳是地以人重視人以地重尤切要也錢塘陳君雲伯余座師阮雲臺先生門下士也詩文之美冠絕流輩官江左有循聲論河防海運及鹽漕諸務皆有卓見余耳其名數十年而未之見也前年冬余自甘涼督治西域軍餉受

命撫吳方伯梁君荏林言君僑寓吳門余屬方伯致聲會

西泠懷古集盧序

君省母瀨陽余旋移督三楚不果見舊年春君以事至楚久之始來相見温然粹然矩步不失繩尺叩其所學淵然以深既為詩以贈余復以所刻西泠懷古集屬余弁言其所題詠自唐虞三代以至

國初人物之有關於斯地者皆在焉人以地重地以人重咸得其要何蒐羅之博而選擇之精也會楚南徭逆蠢動

余星馳督勦

聖天子洪福諸將用命禧尚書瑚將軍帥

禁旅至先聲所播逆黨震懾掃穴擒渠克期蕝事海內諸君多以詩篇馳賀君作最為擅場時軍務初竣行帳清暇

案頭適有茲集每加展玩因憶前歲道出武林竹借巖君厚民許生君修一再至湖上至今夢寐憶之茲集語帶煙霞氣含蔬筍再三循諷如置身林香山翠間聽玉鑿三澗雪也粵徭未靖蒙

恩量移轉旆南征頻煩籌策視君之生長湖山餐霞飲淥有仙凡之別矣據鞍書此以答君投贈之雅即以為序道光壬辰秋日同門愚弟派鹿盧坤書於衡陽行館

西泠懷古集盧序

二

自序

海內以西湖名者三十有一獨杭州之西湖名最著非直
林壑之深秀也亦因古今人物之盛焉余昔遊白下憑弔
古跡於三山二水間登臨題詠爲秣陵集自吳楚六朝以
逮元明人物亦略備矣讀者曰子之爲此書也非止摹山
範水也地以人重加藻飾焉西湖爲故鄉山水名勝不減
秣陵何獨忽然置之因考證舊志網羅散失舊聞閱數寒
暑次爲五集曰西泠仙詠曰西泠禪詠曰西泠閨詠曰西
泠懷古曰西泠懷舊仙詠一卷閨詠十六卷已刻成又續
之禪詠未脫稿懷舊脫稿而未備懷古成十卷歲庚寅余

西泠懷古集自序

一

旋吳門葉甥調生爲余校刻於漢上內有應入仙詠者行
將另爲編次其人物之挂漏者尙十之二三若補之可得
五六卷惟年逾周甲精力漸不逮前近讀道家書守虛致
靜不敢妄費無益之心又皈依華陽金蓋恆以才華過露
爲誠則懷古之作卽此告止蒐羅補輯以待後之好事者
亦留餘地之一端也梓人請序書之以識緣起

道光辛卯三月頤道居士書於漢上青鸞閣

西泠懷古集卷一

錢塘 陳文述 頤道著

元和 朱 殺 酉生 編
長洲 王嘉祿 井叔

靈隱稽留峯相傳是許由隱處

稽留峯在天竺中竺寺主山也太平寰宇記云許

由葛洪皆隱此忘返故名宋寶慶二年袁韶請建

旌德先賢祠於蘇隄南山第一橋祀許箕公以下

三十一人並為贊曰一身蘧廬萬物土苴黃屋垂

裳何有於我洗耳之泉晝夜不舍稽留之山可眇

天下

西泠懷古集卷一

一峯何處指稽留尚有青山識許由箕穎舊借巢父隱崆

峒如見廣成游已看雷澤重瞳出祇合康衢鼓腹詎是處

山泉堪飲續西湖烟水况清流

江上頌虞帝

會稽山有虞舜巡狩臺江上當為重華轍跡所經

當年五月南巡狩為冀南疆歷此邦轍跡周行經四嶽尾

閭次第達三江錫茲文命元圭一從以英皇玉女雙彷彿

九疑雲鬢隸西來浙漸即瀟湘

江上頌神禹

杭州以禹杭得名會稽又為會諸侯計功之所方

舟之迹有存焉者乎

聞道餘杭即禹杭造舟橫渡儼為梁元圭日月成功錫金

簡雲雷古洞藏南鎮名山原配嶽會稽古郡此開疆浙西

何事無祠廟空有江流接大荒

子貢使越祠

今名柳洲二賢祠在湧金門外 國朝康熙中從

先賢仲子後裔之請以仲子舊祠在彌敦坊者移

此合祀

荆蠻遺俗化唐虞奉使南行仰大儒肯以功名書越絕更

無蹤跡滯吳趨孔林自植千年楷陳國曾穿九曲珠清夜

西泠懷古集卷一

月明閒鼓瑟二賢祠宇對明湖

吳公子慶忌故宅

慶忌宅在錢塘門外宋豐儲倉其故基也前有池

為忌磨劍處南宋瓊花園云是忌宅舊址又當在

今褚家塘矣慶忌塔在霍山相傳為慶忌葬處即

碁盤山石柅即塔基越中鏡湖本名慶湖越人憐

忌之死以湖賜其子故名後以避諱改鏡湖子孫

亦改姓賀賀方回其後裔也方回自稱慶湖遺老

以此

門前磨劍湛清池遺宅當年賸舊基此地瓊花園有

人梅子解填詞夕陽暝上王孫塔夜月寒窺羽客墓回首
吳閭遺恨在虎邱芳草正離離

胥山伍相國祠

水經注稱胥山史記作胥毋山唐人謂之青山似
皆指今吳山而言水經注云立祠江上名曰胥山
蓋舊時沙河去青山未遠故唐李紳詩伍相廟前
多白浪徐凝詩寄言飛白雪休去打青山可見今
名伍公山

烟雨靈祠濁酒杯紅亭路迴白沙迴徐凝賦青山去夏
統曾歌小海來擊絮瀨寒魚上月浣紗溪冷鹿眠苔鳳笙

西泠懷古集卷一

三

何處吹吳艦依舊梅花作雪開

越王臺弔句踐

在大慈山山川重秀天地再清當於臺上見之

種蠶功名越絕書清商樂府罷吳趨白猿劍術啼烟暝黃
雀機心感露濡衣錦士歸銷戰伐鑄金人去渺江湖如花
宮女飄零盡春殿年年叫鷓鴣

江上懷范少伯

少伯佐句踐往來吳越必由江上

注到陰符第幾篇還家壯士錦衣鮮陶朱計定傾吳日黃
老功成霸越年一舸載來人似玉五湖歸去月如烟三高

祠宇今猶在誰更黃金鑄浪仙

荀山寺懷荀卿

錢塘縣西北三十里良渚靈芝鄉有荀山寺相傳
荀卿讀書之所故名按史記荀子暮年客春申君
或至此矣

靈芝鄉畔荀山寺儒者當年有盛名作客偶然依楚相著
書當日比虞卿空餘弟子斯碑在何處君王歆浦橫曾向
蘭陵訪祠墓遺民猶解話生平

秦望山弔秦始皇

輿地志云秦望山在府城南十里始皇東遊登此

西泠懷古集卷一

四

欲渡會稽故名史記云見水波惡不能渡乃西北

從狹中渡也纜船石在寶石山麓相傳始皇東游

泛海艤舟於此爲西湖通江之證

祖龍曾此舳艫停白馬前潮濁浪腥定有雷霆驅海若可
無風雨避湘靈翠華宮闕迷烟水蜃氣樓臺接杳冥載箬
從臣工頌德會稽山色隔江青

江上詠李斯

始皇東渡浙江立碑會稽丞相斯所書也

江流東下暮潮西會侍君王入會稽禹穴早經傳窆石嶽
祠何異刻金泥高文欲並琅邪立嘉頌知借去疾題今日

殘碑訪秦篆之罌曷上海雲迷

江上懷項羽

羽亡命會稽渡江而東想見八千子弟之盛

八千子弟亡秦去曾自錢塘江上過纔向關中作高會旋
聞垓下起悲歌英雄末路嗟如此兒女深情喚奈何亦是
當年舊鄉里會稽山翠鬱嵯峨

江上懷司馬遷

遷登會稽探禹穴見太史公自序

金匱蘭臺第一流搜羅載籍續春秋會稽舊跡秦碑讀
石藏書禹穴求文字定從良史得江山曾共美人游征車

西泠懷古集卷一

五

應過錢塘路越諺吳歛聽未休

江上懷東方朔

亦見仙詠

東方朔字曼倩平原厭次人史漢有傳列仙傳云

避亂政後見會稽賣藥謝靈運會吟云范蠡出江

湖梅福入城市東方就旅逸梁鴻去桑梓正詠其

事旅客也逸放也樂府解題曰會吟云其致與吳

趨同會謂會稽

執戟曾經侍武皇茂陵回首感蒼茫遠從徐福求三島笑

謝休儒飽一囊謝客詩中懷旅逸夏侯贊裏憶賢良韓康

賣藥誰親見倘有神仙不死方

江上詠梅子真

亦見仙詠

子真名福為南昌尉居家常讀書養性為事元始

中王莽專政上書言王氏太甚不報一朝棄妻子

去九江至今傳以為仙其後人有見福者於會稽

變姓名為吳市門卒

銅人淚溼故宮花新室亡劉事可嗟吳市尚傳門卒里富

春何處女兒家嚴子陵婦朱翁樵徑迷春雨伍相蕭聲隔

暮霞倘過泉亭都尉治粟山城郭感棲鴉

江上懷嚴子陵

亦見仙詠

西泠懷古集卷一

六

子陵釣富春江上今桐廬也光武願得相助為理

往來洛陽則江上有羊裘之跡矣又雲笈七籤道

教相承錄載第十四代劉政授嚴光又載左元放

授嚴光女李佗神仙眷屬猶使人緬想高致

七里清瀧接富春高臺終古鬱嶙峋隱居自合偕仙女天

子居然重故人江上科頭臥雲月夜中伸足動星辰扁舟

賸有羊裘在依舊烟波理釣綸

江上懷梁伯鸞

梁鴻字伯鸞避禍賦五噫之歌東入會稽孟德隲

舉案齊眉非止臯橋賃舂之跡矣

避世長歌一舸東提器佳耦遠相從早年風骨重炊竈異地棲遲更賃春博學心知崔慰祖高懷世並郭林宗如何欲傍要離冢畢竟無人識此傭

仙姥墩懷王方平 亦見仙詠

王遠字方平東海人博學五經明天文圖讖河洛之要孝桓帝徵之不起居太尉陳耽家三十餘年一旦化去仙姥墩在清波門外姥善釀酒方平嘗就沽飲授藥一九以償酒價姥後仙去人於洞庭見之方平又嘗降蔡經家見麻姑擲米成丹砂方井在秦亭山下相傳方平曾飲此泉也

西泠懷古集卷一

七

蘇臺曾見擲丹砂更喜西湖酒可賒方井泉清留舊跡洞庭人去渺天涯書摹魯國仙壇記春在餘杭阿姥家我有金貂思賁醉青山何處碧桃花

九師堂訪東漢陸瑋隱居

瑋字文該後漢時納祿隱居靈隱山學易圖淮南王劉安及九師像祀之名九師堂亦名隱居堂在飛來峯石門澗旁

青山何處九師堂畫札圖僑託瓣香三聖書留秦博士八公名重漢諸王飲交夢醒春雲散畫卦臺空暮雨涼欲向淮南求枕秘丹經一卷是仙方

集慶寺懷陳渾

漢熹平中令茲邑築南溪塘三十里號曰南湖民懷其德立廟湖上唐長慶中封太平靈衛王俗所祀天曹神是也歐陽修唐書地理志記歸珖開湖築甬道因神舊迹見樊榭文集漢陳渾爲餘杭令有功於民民爲立祠曰陳明府祠在集慶寺西見明一統志

西泠懷古集卷一

八

錢塘懷華信

劉道真錢塘記曰防海大塘在縣東一里許郡議曹華信家此議立此塘以防海水始開幕有能致一斛土者卽與錢一千旬月之間來者雲集塘未成譎不復取載土石者皆棄而去塘以之成旣過絕潮源一境蒙利也水經注引其事云故改名錢塘焉世說劉孝標注引錢塘記曰縣近海爲潮漂沒縣諸豪姓斂錢僱人葺土爲塘因以爲名也元和志云華信漢時爲郡議曹按杭州本江水沮洳之地信之所築卽今錢塘門至清波門一帶江湖始

分漲沙漸遠白居易築白隄崔彥會開沙河至錢
武肅射潮築塘而郡始立則信實杭之第一功臣
後世所宜尸祝者也

龍飛鳳舞兩峯高保障功名重議曹江海無聲抱城郭湖
山有美關林皋踏青漸展金牛路疊雪誰驅白馬濤豈獨
錢王有強弩一樽先合酌葡萄

江上詠孫破虜

孫堅字文臺富陽人以平黃巾功官破虜將軍征
劉表戰歿子四人權據江東稱帝尊爲武烈皇帝
虎牢關下陣雲屯伐鼓鳴笳動兩甄一代威名驚赤幘十

西泠懷古集卷一

九

年戰績走黃巾獬兒英鷲開吳會鶴客飛翔指富春欲訪
遺墩何處是蘇臺烟樹隔重關

江上詠吳桓王

孫策字伯符孫堅長子少年英武霸有江東遂開
仲謀鼎足之業惜早世耳

艱難百戰定江東名士紛紛拜下風佳耦自憐眞國色少
年如爾是英雄志扶漢室將淪鼎力挽虞淵未墜弓蓋代
人才偏早死蒼茫一慟海天空

江上詠吳大帝

孫權字仲謀堅子策弟承父兄之業霸有江東稱

吳王黃龍元年卽皇帝位在位二十三年改元嘉
禾赤烏太元二年崩年七十一謚大皇帝

當年坐鎮抗中原碧眼英雄萬口傳吳越版圖承霸業湖
山撫馭入英年龍蟠虎踞三分國紫蓋黃旗半壁天回首
富春青一角更無祠樹鬱寒烟

錢塘懷程德謀

程普字德謀右北平土垠人從孫堅討黃巾破董
卓堅薨從策東渡入會稽策薨與張昭等共輔孫
權與周瑜爲左右督破曹公於烏林嘗爲吳郡都
尉治錢塘卒南郡太守盪寇將軍

西泠懷古集卷一

十

丹陽辛苦更尋陽破虜軍鋒最挽強曾以勤勞摧漢賊肯
從壇坫讓周郎黃巾征伐三朝事銅柱功名百戰場領江
夏與

錢塘懷關德潤

關澤字德潤山陰人家世爲農好學居貧爲人傭
書所寫既畢誦讀亦徧究覽羣籍兼通術數由是
顯名察孝廉除錢塘長孫權辟補西曹掾及稱尊
號以爲尙書厯官中書令侍中拜太子太傅以經
傳文多乃斟酌諸家刊約禮文以授二宮爲制行
出入及見賓儀又注乾象厯法以正時日朝廷大

議經典所疑輒諮訪之以儒學勤勞封都鄉侯

早年辛苦作書備姓字分明見月中先輩何如唐子正唐

字子正丹陽人以儒術顯諸生應識叔孫通獨將儒行名

為尚書僕射附見澤傳三國親定賓儀授兩宮何止甘棠頌遺愛雅材還復重江

東

錢塘懷范子安

子安名平錢塘人其先銓侯馥避王莽之亂適吳

因家焉研窮墳典官臨海太守孫皓時謝病還家

吳平頻召不起卒諡文正先生賀循勒碑紀其德

行三子爽咸泉並以文學知名泉子蔚關內侯好

西泠懷古集卷一

十一

學有書七千餘卷遠近來讀者嘗百餘人蔚為治

衣食蔚子文才幼亦知名

高節當年海上存錢塘三姓重清門早同廣受歸田里晚

學苟陳教子孫七錄香芸新秘閣百年黃葉舊江村應憐

入洛諸名士竟為新朝別故園

臨平鎮懷褚泰

泰仕吳封錢塘臨平侯遂居錢塘為郡著姓歷六

朝至唐代有顯人臨平鎮有廣嚴寺去城六十里

舊名華嚴

臨平舊是華嚴鎮門第當年說褚家世系遠推三國志雲

初靜看六朝花前村篋響驅歸憤古寺鐘聲散暮鴉今日
皋亭山下過先疇畝問桑麻

丁橋懷丁蘭

丁蘭事母至孝母死刻木為像事之如生故居在

艮山門外三十六里名丁橋丁母塚在桐扣山東

丁蘭墓在襄陽縣北鄧城鎮

錢塘孝子古丁蘭孺慕終身世所歎曾為慈親留像設勝

將諸佛刻沈檀音容彷彿神如在栝棧悽惶淚不乾千古

影堂從此起白雲迢遞夕陽殘

臨平山懷張華

西泠懷古集卷一

十二

晉武帝時臨平山出石鼓敏之無聲張華取蜀桐

木作魚形扣之聲聞數里今山下有桐扣村永和

隄桃花鳴皆近臨平

博物司空最有名桐魚石鼓叩臨平氣同雷劍中宵識機

應霜鐘半夜鳴碌磳苔深泥有迹枯槔人靜月無聲永和

隄畔桃花好何不當年避位耕

錢塘懷褚陶

陶錢塘人年十三作鷗鳥水磴二賦張華謂陸機

云君家兄弟龍躍雲津顧彥先鳳鳴朝陽謂東南

之寶已盡不意復見褚生仕晉官至中尉

人才顧陸東南寶又向錢塘見褚生劍氣分將龍並躍蕭
聲合與鳳齊鳴西京典籍同劉向南國藏書匹范平最好
當年鷗鳥賦水雲深處結遙情

鳳皇山郭公泉懷郭文舉 亦見仙詠

郭文字文舉河內軹人洛陽陷入餘杭大滌山中
王導迎置西園晚歸臨安山中見晉書隱逸傳泉
出巖竇間相傳文舉所鑿多不盈掬久旱不竭明
僧明秀更名許僧泉方豪篆名鐫壁見錢塘縣志
秣陵曾訪讀書臺又見清泉此地開蘊藻紋深橫舊石葫
蘆水冷掩寒苔梵天古寺鰻何在元蓋孤雲鶴未回失笑

西泠懷古集卷一

三

文人輕篆壁當年不爲許僧來

萬松嶺郭公泉懷郭景純 亦見仙詠

泉在嶺下相傳景純所相鑿其時杭地濱江斥鹵
艱得甘泉度地脈非景純不識也見游覽志

白鼉前世感精靈古井空山話野亭江賦書成銘彩筆仙
詩吟罷汲銅瓶情深紅粉三升豆名重青鳥一卷經我憶
金山弔遺墓清泉曾與味中冷

江上懷王逸少

逸少東歸會稽誓墓不出錢塘山水精華未發非
止山陰道上千巖競秀萬壑爭流也

又上輕航渡浙西雲門山寺若耶溪黃庭書罷驚爭浴蘭
渚花開鳥亂啼巖壑肯將經濟換烟霞許共室家攜如何
誓墓歸來日不住錢塘住會稽

葛嶺懷葛稚川 亦見仙詠

葛洪字稚川句容人少時尋書問義尤好神仙導
養法從祖元得仙以丹術授弟子鄭隱洪乃就隱
學悉得其法後師鮑元元以女妻洪洪傳元業兼
綜醫術見晉書本傳稚川隱西湖山以仙著初聞
郭文舉在大滌造請焉修真著書號抱樸子葛嶺
在寶石山西亦名葛陽相傳是洪鍊丹處湖上諸

西泠懷古集卷一

四

山多洪隱跡居靈隱山丹竈猶存見二寺記天竺
山下有葛仙翁煉丹井見輿地記太平廣記戴三
生石事有葛洪川許渾有題天竺寺葛洪井詩雷
峯小蓬萊相傳洪棲煉於此靈隱寺額相傳洪書
曾從句漏乞丹砂飽看羅浮萬樹花是處深山堪避世一
車行具此移家松陰古井澄寒水雲裏高臺麗曉霞我與
神仙多夙契靈根何日產黃芽

靈隱懷杜叔恭 亦見仙詠

叔恭名昂錢塘人少孤有名鄉郡命仕不就師餘
杭陳文子受治爲正一弟子感神人張鎮南降授

秘方太傅謝安見黃白光以問焉曰君先世陰德及物君當位極人臣他若策謝元肥水之捷料桓温枋頭之敗燭盧竦之入宮防孫泰之惑厥前知之異有靈徵焉歿後弟子立碑謚曰明師見洞仙傳謝奕以子靈運寄養當即其人按宋書杜旻字子恭通靈有道術見沈約自序名字相類或是兄弟行也

錢塘高士杜明師靈隱山前有舊基桓謝行軍機早定孫盧惑眾數難移親緘秘籙貽諸子別起新亭待客兒北郭墓門遙拜處何人棠棣爲題碑

西泠懷古集卷一

五

夢謝亭懷謝靈運

靈隱山畔有夢謝亭晉杜明禪師爲謝靈運建靈運父負憂不能養乃寄養於杜明杜明夜夢東南有賢人相訪翌日靈運至遂建此亭靈運小名客兒亦名客兒亭異苑載錢塘杜明師夢人入其館是夕靈運生其家送杜治養之注治音稚奉道家靜室也亭在下天竺日月巖繙經臺在焉

檻橫青壁掩寒苔靈苑松陰石路開杜治偶因禪伯著謝亭曾見客兒來洞中得句清猿和臺上繙經舞鸞迴何不深山長避跡卻教塵網誤英才

4455

思真堂懷許遠遊 亦見仙詠

許邁字遠遊副之子立精舍於餘杭之懸雷山永和二年移入臨安西山登巖茹芝有終焉之志陸羽二寺記許邁建思真堂在靈隱山西湖遊覽志云稽留峯即遠遊嘉遊之所

潛通五嶽采真回懸雷深山精舍開南海解尋高隱去東華曾畧地仙來三生石上中秋月千歲巖前太古苔舊是先生嘉遊處茹芝園綺共徘徊

錢塘懷許黃民

字元文家有上清真經魏夫人授弟子楊義傳黃

西泠懷古集卷一

六

民祖穆父翽先後隱化永興初京畿亂黃民奉經入剡爲東閩所供養元嘉六年將移居錢塘封其眞經一厨付朗分持經傳及雜記自隨及至錢塘杜道鞠家少時而終按穆一名謚字思亢邁之弟也婦陶科斗女弟娥皇中男聯字元暉小名虎牙小男名勗字道翔小名玉斧婦黃敬儀卽娥皇女黃民孫女道育瓊輝並得度世詳見眞誥蓋其時佛法未盛人多奉道潤以文藻有神仙眷屬之意如許氏者亦其著也

香嬰深護篆烟浮珍重經文奕世留絳闕隱書推世系華

陽真誥溯靈修牙箱軸富緝新錄雲笈籤多下幾籌玉佩
金璫仙眷屬攀星還擬禮辰樓

錢塘北郭懷孔靈產

靈產名默會稽山陰人泰始中罷晉安太守有隱
遁之懷於禹井立館事道精篤東出過錢塘北郭
於舟中遙拜杜子恭墓並從許黃民求楊許真書
令郡吏王興繕寫見真誥及雲笈七籤子稚圭卽
撰北山移文諷周彥倫者

晉安歸棹晚烟遲北郭雲山禮本師豈有丹經傳鄭隱可
無仙館立楊義陰陰桑柘尋遺宅鬱鬱松楸訪舊碑省識

西泠懷古集卷一

七

家風知慕道兒曹解賦北山移

蔡塘懷蔡汝揆

劉宋時蔡汝揆生母沈氏卒汝揆尙幼父霖用火
化之汝揆言之輒泣刻木具棺而葬置田建菴命
僧守之鄉人呼爲木娘墓有蔡官人塘河

玉棺何異葬冠裳不信人天竟渺茫鄉里猶稱木娘墓烟
波曾艤蔡官塘數家漁網鄰僧火一杵鐘聲動佛香好爲
茶毘變頽俗妙蓮花裏證慈航

錢塘懷杜道鞠

南史徐道復傳宋文帝云錢塘有五絕其一杜道

鞠彈碁

釋憤消愁事亦奇彈碁應復勝圍碁隱囊紗帽留賓久霧
帳銀牀破睡遲玉局陳來誰作賦葛巾拂去解吟詩分明
漢魏宮闈戲絕藝何從問導師

錢塘懷范悅

范悅詩錢塘五絕之一

錢塘山水真清絕當日爭傳范悅詩三姓舊家同豹隱五
湖高躡溯鴟夷夢中春草師靈運源外桃花問義熙何事
流傳無一字白沙翠竹任相思

錢塘懷褚欣遠

西泠懷古集卷一

六

褚欣遠模書錢塘五絕之一

學書何必盡臨書有客當年妙解模儘許隨形肖蝌蚪不
嫌依樣畫葫蘆硬黃搨罷雙鉤細飛白揮成八法麤若使
蘭亭揮醉筆肯將玉版讓歐虞

錢塘懷褚允

褚允圍碁錢塘五絕之一

忘機何不學鷗盟蝸甲蛛絲用意精一卷鈴韜通戰伐兩
家勝負入縱橫清陰會院消殘劫白日仙山換幾枰我是
爛柯山下客閒來觀局學長生

錢塘懷徐道度

徐道度療疾錢塘五絕之一南史有傳

不爲良相便良醫城北徐公世共推所學通仙叅化育此心如佛入慈悲上池飲罷神相語本草書成悟者誰兩事恐君醫未得世人名利我生癡

錢塘懷劉道真

宋元嘉間錢塘令從事沈演之巡行表薦與餘杭令劉道錫爲二邦之首最治民之良宰文帝嘉之各賜穀千石常撰錢塘記也又晉劉寶字道真高平人陸士衡入洛咨張公所宜詣劉道真是其一與此同名又一人也

西泠懷古集卷一

九

一卷新編紀夢華六朝良宰宋元嘉才人姓氏符前輩循吏文章入大家有美湖山花繞郭無邊江海石排衙書名留冠西泠志博極中郎第幾車

龍山訪南齊高士褚伯玉墓

伯玉字元璩錢塘人少有隱操事具南齊書高逸傳錢塘志補云伯玉與次子仲都俱葬龍山按史稱伯玉年十八父爲之婚婦入前門伯玉從後門出往剡不返宜無子矣仲都見梁褚修傳及隋經籍志唐儒學傳論未有專傳載籍中亦未有言其爲伯玉子者志補之說或別有所本也

瀑布山前舊澗蘊餐霞頻向白雲過偶窺烟液談芝桂聞託雲棲訪薜蘿何點避婚餘賦詠劉瓛立館老巖阿龍山一角遺墳在處士高風定不磨

錢塘懷杜景齊

景齊名京產錢塘人道鞠子也少恬靜絕意榮宦郡舉主簿州辟從事除朝請皆不就孔顛願歡皆與交東山開舍授學孔稚圭表薦不報後以散騎常侍召京產曰莊生持釣豈爲白璧所回辭不就分明雅望稱林巒寥廓冥鴻息羽翰自起書堂同陸瑋別開講舍繼劉瓛屈原偶爾矜奇服子夏何妨著小冠仿佛

西泠懷古集卷一

十

元璩高節在蒲輪委巷夕陽殘

錢塘懷范伯珪

伯珪名元炎錢塘人博通經史居家不入城市園蔬爲業見人盜其菘退走不洩或涉溝盜其筍伐木爲橋以度之見南史

漢陰抱甕見高情陰德哀然覺耳鳴避俗居然陳仲子著書何似褚先生籬邊細雨鋤犁臥溪上斜陽約略橫營得五湖三畝宅帶經吾亦欲歸耕

石佛菴懷梁簡文帝

菴在北高峯龍門山東梁簡文帝嘗造迦葉維衛

二像於靈隱久失所在明萬曆間僧如臘夢佛身
如芒刺因披荒榛得此像建菴以奉四山皆竹湯
煥書額曰竹林精舍宋志靈隱寺勝蹟有梁簡文
石像記按吳中開元寺有晉時海浮石像背有迦
葉維衛字簡文曾作記故造此於靈隱也

龍門山翠拂雲回中有蕭梁舊劫灰鑿石儼同浮海至布
金知爲贖身來臺城宮闕銷烽火湘苑烟波沒草萊爭似
開元留古寺尙餘碑字掩寒苔

山中懷陶貞白 亦見仙詠

陶貞白南史有傳謝瀾先作陶先生小傳甚簡華

西泠懷古集卷一

三

陽隱居先生本起錄則從子翊所撰也云庚午年
啟假東行浙越尋求靈異至會稽大洪山謁居士
婁慧明至餘姚太平山謁居士杜京產至始寧
山謁法師鍾義山至始豐天台山謁諸僧標及諸
處宿舊道士並得真人遺跡十餘卷東陽長山吳
興天目山無不經歷見雲笈七籤則湖上諸山當
有先生游跡也

笑謝淨名署隱居華陽彷彿似華胥松吹夜月鶯笙杳碑
墮空江鶴夢虛曾與褚劉敦古誼親承楊許有真書名山
都是經行處石室金庭問舊廬

漁浦懷邱遲

漁浦在定山俗稱鮎魚口遲有早發漁浦潭詩云
漁潭霧未開赤亭風亦颺權歌發中流鳴鞞響疊
嶂村童忽相聚野老時一望詭怪石異象巖絕峯
殊狀森森荒樹齊析析寒沙漲藤垂島易陟崖傾
嶼難傍信是永幽棲豈徒暫清曠坐嘯昔有委臥
治今可尙

荒樹寒沙淨綠苔赤亭西畔沂江來潛魚隱浪浮初出飛
鳥沈烟去不回孤棹乘潮富春郭疎篷聽雨子陵臺夢中
錦段今猶在曠代何人繼此才

西泠懷古集卷一

三

錢塘懷范叔孫

叔孫吳郡錢塘人同里范法先家七十人疫病范
苗父子並亡范敬榮家六人病二人喪沒親鄰無
敢營視叔孫並爲殯瘞躬恤病者得全鄉曲貴其
義行莫有呼其名者又范述曾字子云錢塘人見
梁書良吏傳

疑向華胥國裏尋醴泉讓木入謳吟林間亮節懷高風柳
下和風扇展禽白水能盟高士志青山如見古人心隱君
化俗同循吏一樣芳春散滿襟

九里松懷梁隱士朱世卿

世卿鹽官人有別業在武林山榜云隱士鹽官朱
世卿墅靈隱寺舊志云梁隱士朱世卿別業在九
里松名朱墅

遺墅依然近夕陽隱居芳躅重錢塘石門高鳳新營宅嵩
嶽盧鴻舊草堂雙屐冷尋黃葉寺一筇閒踏白雲鄉樓居
便似陶貞白松影吹笙鶴背涼

定山懷沈約

定山在月輪山之西太平寰宇記云突出浙江數
百步郡國志云江潮至此輒抑約字休文有早發
定山詩云夙齡愛遠壑晚莅見奇山標峯彩虹外

西泠懷古集卷一

三

置嶺白雲間傾壁忽斜豎絕頂復孤圓歸海流漫
漫出浦水濺濺野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬
蘭杜懷祿寄芳荃眷言采三秀徘徊望九仙

定山突兀枕江流早發題詩沈隱侯虹外標峰晨翠合雲
間置嶺曉烟收潮平月影沉魚浦夢醒雞聲出柁樓一路
野棠開更落新安遠樹更悠悠

江上懷任昉

昉字彥升有濟浙江詩云昧旦凌輕風江潮忽來
往或與歸波送乍逐翻流上近岸無暇日遠峰更
興想綠樹懸宿根丹崖頽久壤

定山雲霧暗層巒漁浦烟波近釣灘綠樹倒懸根半露丹
崖仄影路千盤琴尊南國蘭臺聚風雪西華葛帳寒愁絕
孝標曾作論文章交誼古今難

江上懷庾肩吾

肩吾字子慎江陵人八歲能賦詩晉安王在雍州
被命與劉孝威等抄撰眾籍號高齋十學士及卽
位擢度支尚書侯景之亂避地會稽宋子仙破會
稽購得欲殺之賴作詩以免奔還江陵李昌谷庾
肩吾還自會稽歌卽指此父易兄於陵子信與徐
孝穆齊名

西泠懷古集卷一

三

麗藻蕭梁六代無才人誰似庾肩吾玉游觴詠華林苑金
海文章燕雀湖江郭風濤驚怒馬臺城烟月感啼烏高齋
應教空回首銅輦秋衾曉夢孤

化度寺懷朱彥和

梁書朱異傳異字彥和錢塘人父異有義烈沈約
謂異曰天下惟有文義棋書卿一時將去何太不
廉言多藝也天監中捨宅爲寺在江漲橋名眾安
隋改眾善唐改重雲再改承雲今名化度寺異官
侍中居權要三十餘年阿諛承旨侯景反以討異
爲名太清之亂實異之由延寇敗國雖捨宅爲寺

亦無取焉

文義棋書有別裁卅年高位踞梁臺營將金穴銅墀去招
得青絲白馬來花謝玉遊塵換劫香留珠襖佛消災蕭家
同泰應相似小果人天一樣哀

九溪訪陳秘書褚玠墓

字溫理又字良璧陳中書侍郎除山陰令遷御史

中丞卒贈秘書監墓在九溪褚亮父遂良祖也

南朝人物儘風流曾向蘭亭作雅遊肯以艷詞陪綺閣祇
將家學付瀛洲雨昏破屋瓊花晚霜冷孤山檜樹秋留得
秘書遺塚在九溪烟水泊閒鷗

西泠懷古集卷一

三

佳義里懷徐孝克

孝克徐陵弟居錢塘之佳義里旦講佛經晚講禮
傳又徐孝儀陵第三子尚書殿中郎兼東閣學士
陳亡入隋開皇九年隱於錢塘楮山

分明儒墨一身兼彷彿先生號織簾說法頻登高座寺談
經屢下曲臺籤烟霞不改麻衣舊風雪何勞葛屐添更憶
南朝舊從事楮山青入海雲尖

登吳山望武林城詠楊素

隋廢錢塘郡置杭州楊素築州城周三十六里九
十步唐因之見太平寰宇記五代時錢鏐收築周

七十里自爲記見咸淳臨安志今城爲張士信所
作明初守將潘原明內附遂因之

平陳威望重江神蒸土還來越水濱四面青山環雉堞萬
家春樹隱魚鱗拊牀心折真奇士合鏡情憐舊美人可惜
孤楊摧伐後錦帆風裏起征塵

吳山謁越國公汪華祠

汪王廟在大觀臺之麓祀唐節使汪華高祖時以
保障有功封越國稱王持節歛宣杭睦饒六州軍
事宋封靈惠公明封廣濟惠王見錢塘縣志宋汪
藻靈惠公廟詩鐵馬威神通異域袞龍書命降中

西泠懷古集卷一

三

天靈惠公卽汪華宋時廟號忠烈見瀛奎律髓陸
飛筱飲齋詩有和丁敬身觀中天廟畫壁歌注廟
在北墅若蘭村祀越國公汪華畫爲飛曾祖瀚筆
也

六州保障重勛名早識眞人罷甲兵陌上看花錢武肅中
原采菽李長生西來山勢雲無際東下江潮月有聲何事
魏收工乞米不將佳傳表登瀛

西泠懷古集卷二

錢塘 陳文述 頤道著

吳縣 潘曾沂 功甫編
長洲 沈傳桂 閻生編

錢塘懷褚亮

亮字希明錢塘人梁御史中丞澧孫太子中書舍人蒙子一云陳秘書玠子自陽翟徙居焉年十八詣陳僕射徐陵商權文章深異之陳後主召見賦詩江總諸人皆服其工煬帝時奏廟議太祖時諫吹狩入唐為弘文館學士與杜如晦等號十八學士閣立本寫像亮作贊天下向慕謂之登瀛洲陪

西泠懷古集卷二

葬昭陵子遂良

早年詞賦已專家合坐中郎第七車三閣才名賡玉樹千秋里宅占瓊花所居名瓊花街登朝文館施行馬陪葬昭陵起暮鴉閒向瀛洲話遺事東方像贊最清華

褚家塘懷褚遂良

遂良字登善錢塘人褚亮子博涉文史尤工隸書父友歐陽詢甚重之太宗因魏徵之薦謂甚得王逸少體即日召令侍書知起居太宗欲觀不可遷黃門侍郎叅綜朝政受顧命輔高宗遷右僕射帝將立武昭儀為后還笏方諫叩頭流血左遷潭州

都督貶愛州刺史卒官褚家塘是其遺宅

瓣香來燕古祠堂惆悵同州老遂良置笏殿前爭帝后題碑夢裏識姬姜壁間禊帖秋烟溼門外瀛洲暮雨涼繞砌清陰頌嘉樹依人飛鳥自迴翔

祥符寺懷胡季良

祥符寺有唐開成二年處士胡季良書陀羅尼經石幢季良於篆書八分正書行草無不精妙見諸道石刻錄復齋碑錄宣和書譜吳興吳文皇帝碑及吳夫人墓銘德本寺碑皆季良所撰見復齋碑錄題然公山房詩大乘詩崑山寺詩讀元和文皆

西泠懷古集卷二

季良所作見宣和書譜詳見丁龍泓硯林詩集注

祥符古寺開成石處士高名世所無况有文章匹徐庾肯將書法讓歐虞痕深細雨粘黃葉影轉斜陽臥綠蕪最是龍泓老詞客苦吟長句擁寒爐

韜光懷駱賓王

宋之問遊靈隱寺夜月極明長廊行吟曰鷲嶺鬱嵒堯龍宮鎖寂寥向未屬有老僧為之續曰樓觀滄海日門對浙江潮並續終篇之問訝其迥歷遲明訪之不復見僧有知者曰此駱賓王也見本事詩及唐詩紀事

昆明劫後變高僧誰識詩人駱右丞禪榻龐眉棲翠嶂樵
峰繭足策紅藤樓頭日湧江湖上雲外香飄夜月澄惆悵
鸞臺舊儔侶長明閒話一龕燈

靈隱寺懷宋之問

之問字延清武后朝官北門學士有靈隱寺詩世
傳遇駱賓王續成本事詩云唐考功員外郎宋之
問以事累貶黜後放還至江南遊靈隱寺夜月極
明長廊行吟卽此事也靈隱寺額相傳爲之問所
書

鸞臺鳳閣舊仙郎鸞嶺龍宮選佛場題額偶然同抱樸賦

西泠懷古集卷二

三

詩人說遇賓王樓頭誰賞明珠詠雲外微飄月桂香織女
支機杳難卽明河隱隱夜天長

江亭懷項斯

斯字子遷江東人始未爲聞人楊敬之贈詩云生
平不解藏人善到處逢人說項斯斯遂知名終丹
徒尉有杭州江亭留題詩江亭卽樟亭樓也又有
早春題湖上顧氏新居詩

落日津亭鼓棹遲江樓登覽偶題詩花連水影漁翁見鳥
背人飛估客知溪館葛涼螢照葉草堂松老鶴棲枝生平
性僻耽佳句我亦逢人說項斯

靈隱懷楊巨源

巨源靈隱詩云曾過靈隱江邊寺獨宿東樓望海
門

靈隱仙居路阻修盈川才筆最風流千尋翠嶂江邊寺一
角紅闌海上樓殘磬夢回松影晚夜深涼倚月華秋天香
桂子高吟在何不長廊共雅遊

沙河懷宋廣平

七修類稿云隋築城時胥山在城外山東南瀕江
許故立于胥廟於江上唐景龍中沙方漸漲州之
司馬始開沙河蓋宋璟也

西泠懷古集卷二

四

沙塗極目被南東遠闕長河臥彩虹六井謳歌先李泌兩
朝經濟並姚崇隄邊楊柳陰長在賦裏梅花句最工幾度
近游閒放棹夕陽烟靄蘆孤篷

樟亭懷孟浩然

浩然以字行襄陽人隱鹿門山有渡浙江問舟中
人詩早發漁浦潭詩與薛司戶登樟亭樓詩

檻外長江天際流樟亭古驛有層樓抱城綠樹疎烟暝隔
岸青山暮雨收水閣琴閒雲影靜海門潮上月華秋孟亭
我欲開蘿徑沙鳥風帆共唱酬

天竺懷崔顥

顛字亭伯嘗賦黃鶴樓詩太白見而擱筆有游天竺詩云晨登天竺山山殿朝陽曉澗泉爭噴薄江岫相縈繞直上孤頂高平看眾峯小南州十二月地曠冰雪少青翠滿寒山藤蘿覆冬沼花龕瀑布側青壁石林杪鳴鐘集人天施飯徧猿鳥洗意歸清靜澄心悟空了始知世上人萬物一何擾知君黃鶴題詩後又向錢塘一看山梵宇半懸青壁上花龕多置白雲間藤蘿罨翠秋逾好猿鶴棲烟夜更閑偶向南州踏冰雪暮鐘聲定杖藜還

靈隱山頂禪院懷綦毋潛

西泠懷古集卷二

五

潛字季通荆南人開元中進士官著作郎有題靈隱山頂禪院詩登天竺寺詩

尋詩蠟屐入香林仙梵泠泠隔遠岑孤塔影凌清漢迥疎鐘聲墮白雲深暝烟瀆雨幽巖翠冷月窺松古殿陰指點禪燈留丈室天花落處見飛禽

范浦懷崔國輔

范村在徐村西神州古史考云卽古范浦也寰宇記載錢塘望姓三曰褚曰金曰范此其聚族所耳近志作梵村非國輔吳郡人官禮部員外郎貶晉陵司馬有宿范浦詩又有杭州北郭戴氏荷池送

侯論詩

應與錢塘有夙緣折花贈客意蕭然暫傾北郭池邊酒又放西陵渡口船潮湧江星驚短夢烟橫海月照愁眠參差葦岸聞漁笛玉漱應知憶采蓮

天竺寺懷陶翰

翰潤州人開元中爲禮部員外郎以冰壺賦得名有天竺寺詩乘潮至漁浦詩

幾層霞壁隱丹楓野逕山花見石叢月桂峯高秋色靜香林洞古暮烟空數聲清梵寒雲裏一杵疎鐘冷翠中應是登高望猿鳥題詩還寄葛仙翁

西泠懷古集卷二

六

臨平湖懷褚無量

舊唐書褚無量字宏度杭州鹽官人幼孤貧勵志好學家近臨平湖湖中龍鬪傾里就觀無量年十二讀書晏然不動開元中廣嚴寺僧元覽請寺前平湖通洲爲放生池無量兄弟也

髻年雅量重璠璣目不窺園董仲舒縱有蛟虬通變化任他鱗甲滿空虛雲雷易理經師宅風雨歌聲處土廬何事一家儒墨異有人粥板飼龜魚

九里松懷袁仁敬

唐開元中帝自擇諸司長官以袁仁敬刺杭州詔

諸王御史祖道洛濱賜詩親書以寵其行仁敬治
郡之暇嘗種九里松有袁公松門跨路如一字然
稱一字門又有袁公亭後人因思慕袁君建見咸

涪臨安志

果然此事合推袁九里青松一字門萬頃怒濤風有力四
山疎影月無痕懸崖夜靜寒棲鶴古洞秋深冷嘯猿指點
行春橋畔路我來還擬種雲根

江上懷賀季真 亦見仙詠

季真名知章四明人官秘書監李白遊長安知章
遇之呼爲謫仙人解金龜換酒晚乞歸四明自號

西泠懷古集卷二

七

四明狂客乞賜鑑湖一曲又神仙傳知章以天寶
末入四明山中餌藥上升見胡稚威懷仙堂記

賈醉金貂尙有無山公騎馬兩鬢扶謫仙樂府新詩卷狂
客生涯舊酒壚二頃水田謀鶴俸十年歸計戀魚租如何
祇放稽山棹不乞西湖乞鑑湖

武林懷司馬子微 亦見仙詠

子微名承禎河內人博學能文工篆隸少事中獄
體元先生潘師正傳其符籙及辟穀導引服餌之
術隱天台山玉霄峯自號白雲子則天睿宗元宗
屢加徵召有花帳寶琴之賜寫三體道德經撰修

眞秘旨論五嶽真人因建眞君祠詔於王屋山自
選形勝以居弟子甚眾女眞焦靜眞靈誠精思至
方丈山遇二仙女謂日子欲爲眞官可謁東華青
童道君請其名氏謂子微也蜀女眞謝自然泛海
將詣蓬萊求師至一山遇一道士言天台山司馬
承禎名在丹臺身居赤城眞良師也乃迴求受度
白日上昇見雲笈七籤李太白大鵬遇希有鳥賦
爲子微作也

赤城王屋總名山都有仙居杳靄間五嶽眞形留帝闕九
重前席謝天顏海橋終古寒飛瀑捷徑當年冷閉闕玉女

西泠懷古集卷二

八

雙修俱絕世寶琴霞帔禮星鬢

天竺懷李太白 亦見仙詠

太白謫仙人也長庚英英上匹歲星與許宣平司
馬子微遊安陵遇蒸還爲造眞籙生爲人中之仙
沒爲仙中之人徵其靈跡屢見載籍杭州天竺爲
遊跡所經有與從姪刺史良同遊詩云挂席凌蓬
邛觀濤壖樟樓三山動逸興五馬同遨遊天竺森
在眼松門驚颺秋覽雲測變化弄水窮清幽疊嶂
隔遙響當軒寫歸流詩成做雲月佳趣滿吳洲又
杭州送裴大澤時赴序州長史詩與肅宗二年虎

邛夜讌詩序皆為確證故余有西湖及虎邱建太
白樓之議近年賀耦耕董琴涵諸君建慕李軒於
虎邱汪少海屠琴陽諸君建李杜祠堂於金沙港
從余議也

觀濤風雨憇樟樓逸興會借五馬遊放眼三山窮壘嶂當
軒眾壑寫歸流洒波綠泛金尊夜花港紅銷畫舫秋黃鶴
倘來應有伴月華寒照翠雲裘

江上懷杜少陵

少陵有東下姑蘇臺若耶溪雲門寺句錢塘山水
何獨無詩近年汪少海屠琴陽諸人建李杜祠堂

西泠懷古集卷二

九

於金沙港以祀太白少陵太白謫仙人入仙詠焉
若耶溪與雲門寺布襪青鞋問釣槎東下蘇臺香徑曲西
尋禹穴鑑湖斜攬鬢白感鄞州月濺淚紅悲蜀道花如此
湖山少題句詩壇惆悵此名家

候仙亭懷韓皋

候仙亭唐守韓僕射皋建久廢宋安撫趙與憲更
新之

候仙亭上候何仙知是雲房與稚川隱士燒丹頻易地梵
門留墨憶當年蒼猿有伴吟寒月靈鷲無聲浸冷泉彷彿
碧雲遲日暮疎鐘一杵墮清圓

虛白亭懷相里君

虛白亭在飛來峯下唐守相里君建釋來復有虛
白亭古詩句云水晶寒映座上月玉氣晴射牕間

虹

從來虛室能生白青壁丹崖此一亭鏘雪澗泉環鷺嶺微
波闌檻散鷗汀澹雲映水交清曠素月橫烟入杳冥遺跡
至今傳相里使君姓氏託山靈

見山亭懷盧元輔

元輔為杭州刺史作見山亭又撰胥山祠銘又遊
天竺寺詩刻飛來峯神尼塔石壁上今尚完好

西泠懷古集卷二

十

山光終日映袈裟慧眼何人似釋迦翠靄化烟橫竹樹黛
痕倒影溼蘋花殘碑自禮高僧塔憇館空懷處士家准擬
一筇尋石刻芒鞋踏破碧峯霞

觀風亭懷裴棠棣

觀風亭在冷泉亭側唐庶子河東裴棠棣建
龍溪渦渚檻前憑闌影紅低翠幾層世系舊家唐宰相名

山古寺晉高僧孤猿嘯月知何處五馬行春得未曾莫更
輜軒勞問俗青山祇合策紅藤

冷泉亭懷元蕙

冷泉亭在飛來峯冷泉上即龍溪也唐刺史元蕙

建白居易守杭爲記刻石亭上

冷泉便是龍溪水當日臨流建此亭松檜環陰深蘚逕藤蘿交翠隱蒼屏魚行近向牀頭過猿嘯遙從枕上聽渦渚白雲留勝跡使君姓氏託山靈

三生石懷李源

唐李源與僧圓澤友善相約遊峨嵋至南浦見婦人錦襜負甕而汲澤曰此婦孕三歲矣吾不來故不得乳今既見無可逃者後十三年中秋夜當與公相見於杭州天竺寺遂亡源後自洛適杭見葛洪井畔有牧童菱髻騎牛歌曰三生石上舊精魂

西泠懷古集卷二

十一

賞月臨風不要論慚愧情人遠相訪此身雖異性長存又歌曰身前身後事茫茫欲話因緣恐斷腸吳越溪山尋已徧卻迴烟棹上瞿塘歌竟拂袖入烟霞而去石在蓮花峯下

此身雖異性長存秋半烟霞夜色昏菱髻騎牛好林澗錦襜負甕舊江村蓮花峯下人千里玉女巖前月一痕我亦有情重入世三生誰識舊精魂

孤山寺懷齊君房

君房吳人元和初遊錢塘投人不遇至孤山寺遇胡僧子棗食之因寢而悟憶前世爲僧講法華經

於同泰寺廣說異端使學人心生疑惑質僂影曲致現今業子鏡照之遂悉未來乃投靈隱寺爲僧名鏡空見纂異記

何處前生與後生旅遊滋味客中情囊中棗核餐應飽鏡背菱花照更明一夢炊梁誰富貴百年畫餅此功名祇應仍向空門去佛國山空任意行

六井懷李鄴侯亦見仙詠

李泌字長源守杭州以郡城泉水惡開六井引湖水以便民曰相國井曰西井曰方井曰小方井曰白龜池曰金牛井白香山陳述古蘇軾周滄趙與

西泠懷古集卷二

十二

憲皆重濬之今雖遺阨不盡可考而流澤沾溉已二千年於茲矣泌幼年能於屏風上立空中嘗有天樂來迎宿嵩山遇僧懶殘煨芋食之有領取十年宰相語安史之後再造唐室廣平王贈詩有夜抱九仙骨朝披一品衣句既薨中使林遠遇於逆旅單騎常服云往衡山其爲仙也無疑矣

遺愛長思李鄴侯曾開六井引湖流銀牀急雨千門足茆屋炊烟萬戶謳芋火暖分枯衲夜菊泉寒薦水仙秋簫鸞笙鶴歸何處擬築新宮起畫樓

清暉樓懷嚴維

維字正文山陰人清暉樓在舊州治維守杭州日
建白香山詩序云嚴郎中在郡日改判東南樓因
名清暉未立標榜是也當在今鳳皇山

果然山水有清暉一曲朱闌影翠微曉壁嵐光青黛落秋
窗湖影白雲飛茶烟近榻邀僧話林月窺人送客歸深喜
題詩後來者高齋還解種紅薇

虛白堂懷李楚望

楚望名郢長安人宿杭州虛白堂詩云缺月斜明
虛白堂寒蛩唧唧樹蒼蒼江風徹夜不成寐二十
五聲秋點長虛白堂在鳳皇山唐郡治也

西泠懷古集卷二

三

何處西風送客舟飄來二十五聲秋風蟲唧唧鳴虛館遠
樹蒼蒼隔畫樓錦字有程遲早雁銀河無際望牽牛碧天
如水雲如夢斜月盈盈澹玉鉤

開元寺懷李華

開元寺在清平山麓舊有烟雲閣四壁畫古賢圖
像吳山之南麓也唐李華有開元寺新塔碑略云
梁天監四年豫州刺史譙郡戴朔捨宅爲寺寺號
方輿僧惠園營建後處士戴翊范賓恭增飾之開
元中改爲開元寺廣德中西塔壞杭州刺史張伯
儀侍御史范倫修復之

才人吐屬總靈芬花裏殘碑上薛紋文采不殊蕭穎士聲
華應比杜司助梵邊塔影明秋日樵外鐘聲叩暮雲何處
古賢遺像在清平山翠與平分

天竺靈隱懷權德輿

德輿字載之略陽人起家河南幕府元和五年以
禮部尚書同平章事後爲東郡留守有贈天竺靈
隱二寺主詩又有送元上人歸天竺寺序稱幅巾
弟子又有早發杭州泛富春江詩

兩寺原從一寺分孤騫靈鷲掩苔紋客從半路聽清梵僧
在中峯占白雲香暖臺花當戶見聲寒篔水隔溪聞富春

西泠懷古集卷二

四

江上應回首烟外疎鐘叩夕曛

天竺靈隱懷李公垂

公垂名紳亳州人與李文饒元微之齊名號元和
三俊爲人短小俗呼短李累官中書侍郎平章事
有憶杭州天竺靈隱二寺詩

高峯斜日暝烟收一樣檀林擁石樓佛國有緣今再到仙
山何事不重遊雲間鐘磬飄僧榻江上旌旗送客舟惆悵
猿猱苦相憶月華寒嘯洞門秋

南亭子懷李子烈

當在唐州治東南近鳳皇山唐錢唐令李子烈所

造濤壞人居李子烈三箋公相詔與錢二十萬作
長隄爲數十年計乃作南亭在城東南隅杜牧作
記所云江平入天越峯如髻半夜酒餘倚老松坐
怪石殷殷潮聲起於月外卽此白香山有南亭對
酒送春詩

鳳皇山下南亭子賴有樊川作記才月外潮聲浮地去烟
中嵐翠渡江來餞春朋舊新詩卷懷古英雄濁酒杯舊築
沙隄何處是平川一半夕陽開

南山懷杜牧之

南山在黃鶴山北與佛日夾境郡國志山有杜牧

西泠懷古集卷二

五

鳴纍纍數塚世傳杜牧墓按樊川自撰墓銘終於
安仁里葬於少陵司馬村先塋是墓在西京杜牧
鳴疑其出牧睦州及湖州刺史日所經別業也集
中有上宰相求杭州啟又爲李子烈作新造南亭

子記

揚州蹤跡更湖州又向杭州一鳴留倘學荆溪營水榭也
同句曲起山樓春風酒舫偏傷別夜月簫聲易感秋賸與
遊人話惆悵茶烟風颺落花愁

白公祠懷白香山 亦見仙詠

白居易字樂天太原人晚號香山居士嘗爲杭州

刺史三年建石函以通湖水築隄捍田人稱白公
隄自石函橋北至餘杭門者是也遺愛孔多民謳
思之嘗有人於海上見仙龕云以待白侍郎祠爲
阮琅嬛先生撫浙時所建在孤山

一湖春水潤平沙碧毯青蘿玩物華歸去偶攜天竺石重
來應憶紫陽花夢回翠黛雲長好拍按霓裳月未斜何處
仙龕滄海上醉吟應復憶蘇家

江漲橋懷石瑰

瑰生於唐長慶二年嘗以私力築隄捍江而死咸
平中官爲立廟祀之今湖墅江漲橋有潮王廟舊

西泠懷古集卷二

六

志廟在芳林鄉又名石姥祠

咸平遺廟枕江隈無幾碑掩綠苔華信築塘原慷慨屈
原抱石更悲哀雲屯春社神鴉散氣懾寒潮白馬回江漲
橋邊明月夜一杯遙酌海門開

西林橋懷李昌谷

昌谷名質有錢塘蘇小小墓詩云幽蘭露如啼眼
無物結同心烟花不堪翦草如茵松如蓋風爲裳
水爲佩油壁車夕相待冷翠燭勞光彩西泠下風
吹雨小小墓在西林橋今亦作西泠

西林橋畔蘇娘墓唐代詩人幾輩顯誰解同心種松柏幾

番寒食弔棠梨柳腰綠瘦和烟暉花靨紅嬌帶露啼何似
錦囊佳句好蹇驢吟過白沙隄

西湖懷張志和 亦見仙詠

山陰人號元真子擢進士善畫飲酒三斗不醉肅
宗嘗賜奴婢二人志和配為夫婦曰漁童樵青守
眞養氣臥雪不寒入水不濡天下山水皆所遊覽
與顏魯公善魯公守湖州與陸鴻漸徐士衡李成
矩唱和漁父詞二十五首魯公東遊平望志和酒
酣為水戲鋪席水上獨坐飲酌嘯詠有雲鶴隨覆
其上搗手以謝上昇而去見續仙傳

西泠懷古集卷二 七

圓波吹雪鯨魚肥漠漠晴烟溼翠微隱逸生涯新釣艇神
仙蹤跡舊漁磯晚山何處青鸞去春水依然白鷺飛我亦
武陵源外住桃花吹滿綠蓑衣

靈隱寺懷陸鴻漸

竟陵僧於水邊得嬰兒收養之稍長筮得蹇之漸
繇曰鴻漸於陸其羽可用為儀乃姓陸名羽字鴻
漸有文學嗜茶著茶經於江湖稱竟陵子於南越
稱桑苎翁時人方之接輿嘗寓靈隱山作二寺記
陸羽分明是陸通鳳兮歌罷嘯天風品來泉味梅花水署
得頭銜桑苎翁靈苑山前伴靈鷲飛來峯外送飛鴻當年

二寺曾留記紫石蒼苔掩露叢

浙江渡懷劉蘊靈

蘊靈名滄魯人官龍門令有浙江晚渡懷古詩云
蟬噪秋風滿古隄荻花寒渡思淒淒潮聲歸海鳥
初下草色連江人自迷碧落晴分平楚外青山晚
出穆陵西此時一見垂綸者卻憶舊居明月溪
歸帆閒對海門看潮打西陵雪浪寒蟬噪晚烟連樹響鳥
衝山影隔江盤酒徒有伴敲銅斗漁隱何人倚釣竿夕照
未沈歸思起西風惆悵蓼花灘
錢塘懷施肩吾 亦見仙詠

西泠懷古集卷二 六

肩吾字希聖睦州人唐元和年間進士隱洪州西
山矢志不仕有詩曰氣本延年藥心為使氣神能
知行氣主便是得仙人呂祖遊陸見其趨尙烟霞
授以還丹大道見修真傳道集序有春日錢塘雜
興詩

西山高隱慕仙家碧洞青蘿覽歲華鶴夢冷棲松際月猿
聲寒嘯嶺邊霞蠶屨門外籠桑葉酒姥溪頭種藕花采藥
空林招野客也同句漏乞丹砂
沙河塘懷崔彥曾
沙河塘在錢塘縣舊治南五里唐志成通二年刺

史崔彥曾開時潮水衝決奔逸入城故彥曾開外
沙中沙裏沙三沙河以決之

議曹築後民居莫刺史沙河更築塘欲令閭閻安枕席肯
教潮汐肆披猖鴨頭水漲清波遠雁齒橋多碧樹長台與
香山並祠廟白公隄上有垂楊

東樓懷元微之

元稹字微之河南人歷官尚書左丞拜武昌節度
使詩與樂天齊名觀察浙東有和樂天重題別東
樓詩東樓在唐州治一名望海樓又名望潮樓當
在今鳳皇山也

西泠懷古集卷二

九

元和詩格本齊名送別東樓感舊情燈火樓臺江岸隔魚
龍潮汐海門生玲瓏去後微波遠囉嘖歌殘澹月明莫羨
鏡湖春色好本來西子最傾城

孤山懷張祐

祐字承吉清河人嘗客淮南杜牧深重之愛丹陽
曲阿地築室卜隱有題孤山寺詩早春錢塘湖晚
眺詩靈隱天竺寺詩

詩人冷淡似詩僧吟向禪牀近佛燈天竺寺雲寒江雪錢
塘湖水暖漸冰斷橋花落埋春蘚空院人稀裊翠藤苦向
孤山吟好句白公何事賞徐凝

開元寺懷徐凝

凝睦州人白樂天爲杭州刺史凝與張祐並詣求
解凝先以開元寺牡丹詩見知遂首凝而次祐其
實凝詩遠不及祐樂天首凝未免賢者之過焉

數苞紅幙牡丹芽卽是詩人及第花已向寺中陪淺醉更
勞江上詠餘霞陽關誰解歌三疊場屋空憐賦八叉絕似
開元舊朝士鬱輪袍曲奏琵琶
候仙亭懷沈亞之

亞之字下賢吳興人終郢州掾候仙亭在飛來峯
亞之有候仙亭詩云新剏仙亭覆石壇雕梁峻宇

西泠懷古集卷二

十

入雲端嶺北嘯猿高枕聽湖南山色捲簾看
芒鞋竹杖遇隨緣誰識吳興沈下賢閒看鶴飛盤翠壁靜
聽猿嘯隔蒼烟苔紋有跡滋連棧松影無聲浸冷泉弄下
不來雙鳳杏候仙亭上待何仙

天竺觀奇石懷姚合

合陝州人崇之元孫終秘書監嘗爲武功主簿世
稱姚武功有天竺寺殿前觀奇石詩浙江觀潮詩
蒼筤堂下幾芙蓉雲臥空山碧蘚封神運石前原有石飛
來峯外豈無峯參差松柏根同瘦縹繞藤蘿翠更濃應是
白蘇攜不盡儘容詞客此扶筇

浙江懷朱慶餘

慶餘名可久以字行越州人受知於張水部登寶

歷進士而官不達有浙江觀潮詩

越山遙隔浪花青落日魚龍海氣腥滿眼韓蘇大文字驚
心胥種古英靈千秋虛肇才誰匹七發枚乘筆許停惟有
漁翁渾不解一枝長筴隔烟聽

錢塘懷溫飛卿

溫庭筠并州祁人溫彥博之後本名岐字飛卿官

方山尉有錢塘曲蘇小小歌

一代才人溫八叉錢塘湖上詠晴霞攜琴林杪尋僧寺吹

西泠懷古集卷二

三

遂松陰臥酒家屏上春山橫北郭鏡中秋水感南華曾經
蘇小墳前過腸斷斑駁落花

秦望山懷許渾

渾字用晦丹陽人歷官睦郢二州判有丁卯集晉

時嘗以丁卯日立埭因以名橋渾別墅在焉集以

為名唐咸通中望氣者言錢塘有王氣命侍御史

許渾等賫壁埋秦望山以厭之見吳越備史有天

竺葛洪井詩錢塘青山李隱居西齋詩舟次武林

寄天竺僧無畫詩

秦望山頭望越岑東南形勝入登臨龍飛鳳舞來天地海

目江潮自古今漢帝登封曾瘞玉楚王厭勝亦埋金當年
丁卯橋頭客贏得詩僧把臂吟

稽留峯訪許致許現墓

許遠子也致以遠死節拜婺州司馬現貞元中復

官之皆葬此鹽官人武林有許氏家祠叢桂極盛

稽留峯下澗瀑浚鬱鬱佳城翠一灣人為忠臣憐孝子天

留遺塚傍名山亂楓深陽秋雲暗叢桂祠堂細雨閒家難

傷心此終古卞家盱眙共追攀

肅儀亭懷孫思邈 亦見仙詠

孫思邈京兆華原人七歲就學日誦千言及長好

西泠懷古集卷二

三

談莊老百家之說周宣帝時隱太白山學道洞曉
天文推步精究醫藥務行陰德嘗救小蛇涇陽龍

子也得入水府受龍宮禁方三十首因著千金方

三十卷龍宮方散其內又著脈經唐太宗高宗朝

授以侯爵固辭永徽三年尸解見續仙錄肅儀亭

在上天竺有無竭泉一名孫公泉相傳為思邈洗

藥處

高臥空山不計年肅儀亭畔登苔圓偶將處士烹茶具來

試仙人洗藥泉鷲嶺應留遺跡在龍宮曾有禁方傳隱居

絕似陶貞白管領華陽好洞天

龍泓洞懷丁翰之 亦見仙詠

唐丁飛舉字翰之隱居錢塘深山有憇館在龍泓洞善養生能鼓琴綸巾布裘貌古而意澹年八十六齒髮不衰升高望遠不異平地時時書細字作文記事皆有楷法意義夜半山靜取琴奏雅弄一二少睡寡言笑與人相接禮簡情至人或問其養生之道對曰治心修身之外復有何物陸龜蒙嘗詣洞訪之為作丁隱君歌見笠澤叢書序云雷平山道士葛叅寥話與翰之熟至今齒髮不衰氣力益壯當卽詩中所云華陽道士也觀此隱君其殆

西泠懷古集卷二

三

有道者歟

何處錢塘丁隱君散人麋鹿亦為羣盤中玉版登春早壁上冰絃響夜分龍澗溜聲喧急雨猿聲清嘯落停雲華陽道士如相遇衣上青蘿話夕曛

龍泓洞懷陸魯望

魯望名龜蒙蘇州人湖州刺史張搏辟以自佐不樂拂衣去居松江甫里號天隨子復自號江湖散人以高士召不至自撰甫里先生傳有龍泓洞訪丁隱君詩蓋因雷平山道士葛叅寥言訪之詩所云華陽道士南遊歸手中半捲青蘿衣自言逋客

持贈我乃是錢塘丁翰之是也

瘦石彈琴隔澗開龍泓洞古鎖苔紋華陽有客言逋客甫里逢君訪隱君桂子詠詩邀夜月蘿衣話舊仁秋雲筆牀茶竈歸何處笠澤烟波半夕曛

月桂峯懷皮日休

日休字襲美與魯望有松陵倡和集月桂峯在下天竺臨安志云唐天寶時月中桂子嘗墮此峯生成大樹其花白其實丹日休有天竺寺八月十五夜桂子詩

蟾窟清陰定幾枝紛紛墮子恰秋期拾從葛塢清閒地吟

西泠懷古集卷二

三

入松陵倡和詩古寺夜涼秋氣靜廣除烟淨月華滋我來欲向山僧乞靈鷲峯前禮導師

靈隱寺後峯懷方雄飛

方千字雄飛新喻人每見人設三拜人呼方三拜隱鏡湖終身不出身後追賜及第後進私諡元英先生有靈隱寺後峯詩飛來峯詩

後峯應是北高峯靈隱山頭翠幾重枕上雲溪喧積雨笠邊雪瀑挂寒松樵歌遠答龍門梵僧定微聞鶯嶺鐘更向巢窠間采藥羽衣仙客或相逢

棹亭驛懷鄭若愚

鄭谷字若愚袁州人爲都官郎中以詩名人稱鄭

都官並以鷓鴣詩得名亦稱鄭鷓鴣有題樟亭驛

樓詩

斜日高秋萬景澄臨風舒嘯踏雲登潮來別浦添新漲木
落他山見幾稜牧馬漸歸荒戍卒飛鴻遠送渡江僧鷓鴣
啼煞錢塘路新月如眉掩翠藤

瓊花街懷緒載

杭東城機杼之聲比戶相聞郎仁寶云起於褚河
南九世孫載善織作綾錦今褚家塘通聖土神是
也載有鶴詩

西泠懷古集卷二

五

燦然雲錦爛然霞梵宇輕羅韻字紗新樣文章翻柿蒂故
園門巷有瓊花明河祭杵仍今夕茅屋鳴機尙幾家一一
鶴聲飛不盡沈吟雁浦更鷗沙

靈芝寺懷施光慶

貞觀間郡人施光慶捨宅建實際院元季燬重建
改名靈芝蓋卽錢王故寺之名移於此間事見武
林梵刹志據咸淳臨安志則實際乃寶積之譌貞
觀乃天福之譌也

華林湧出妙蓮臺何事當年捨宅來花雨好邀僧說法梵
香應藉佛消災紫芝萃堵小精舍金粟維摩大辨才省識

法門長不壞昆明劫後有寒灰

招賢寺懷吳元卿

元卿德宗時人官六宮使棄職參鳥窠禪僧建菴
修道寺在葛嶺麓瑪瑙寺西開運三年錢氏就建
爲院原額招賢治平二年改禪宗有蒙泉蘇子瞻
題 國初重建名清隱菴今仍舊名在葛林園中
青山古寺舊招賢省識當年白樂天玉殿早辭中使去翠
華應見內人還六宮花夢春留影三竺鐘聲月墮烟我亦
中年思學道得閒來問鳥窠禪

積慶山弔陳拾遺墓

西泠懷古集卷二

五

積慶山下有唐陳拾遺墓名字無考見武林舊事
積慶山前弔夕曛當年宗袞有遺墳里居何處尋桑梓派
別無從問紀羣虛有鶴鶴啼暮雨更無翁仲立寒雲碎琴
都市聲華重一例相看真漠君

風篁嶺懷凌霄

唐乾祐二年居民凌霄於老龍井建報國看經院
宋熙甯中改壽聖蘇長公書額元淨鼎新院宇堂
室齋閣名以新意楊傑記之紹興改廣福院淳祐
改延恩衍慶院元初重修後漸荒圯僅存小巷正
統中中官李德於井旁別建龍井寺而壽聖茂矣

國朝乾隆中

翠華南巡修復舊觀

山中報國看經院是爾當年捨宅無元淨結廬暉陽僻少

游題壁月林孤漸看寂室埋黃葉欲訪冲泉翳綠蕪今日

卷阿輝

寶翰伽藍應識舊規模

雙檜軒懷牛僧孺

在上天竺宋淳熙二年賜寺盤雲檜二本唐牛僧

孺園中故物也植軒前為佛供見正統石刻

瓊花分得廣陵烟移植雲堂五百年雙樹久聞推謝傳喬

西泠懷古集卷二

三

柯應不讓平泉根兼松柏仙山種葉並紗羅佛國緣畢竟

愛才能食報千秋知己杜樊川

青衣泉懷邢令聞錢華諸葛鑑元韓道古

青衣泉在寶蓮山三茆觀內有開成元年南嶽道

士邢令聞錢塘令錢華題名道士諸葛鑑元書鐫

見癸辛雜志開成中道士韓道古見青衣童子見

明志

青衣泉上題名處尚有諸君姓氏存官閣花開應翦燭丹

房酒熟好攜尊藤蘿交蔭清池水苔蘚長留翠壁痕我與

茅君舊相識石碣來訪古雲根

青山懷李隱君

許渾遊錢塘青山李隱君西齋詩云小隱西亭為

客開翠蘿深處徧蒼苔林間掃石安棋局巖下分

香進酒杯蘭葉露光秋月上蘆花風起夜潮來雲

山繞屋猶言淺欲棹漁舟近釣臺青山即今胥山

當年丁卯題詩處最憶西齋舊隱君居似華陽陶處士客

來姑孰謝將軍松陰靜與棋奩轉蘭氣濃將酒琖薰今日

青山江岸遠夜潮猶向枕函聞

合澗懷司空曙

宋志靈隱勝蹟有唐司空曙詩僧遵式五峯合澗

西泠懷古集卷二

三

詩石刻

龍湧犀泉靜有聲紫薇亭外石橋橫松杉陰結沈吟地蔬

筍綠深倡和情葛粉藤花白居易江湖海日宋延清如何

佳句流傳少聊與詩僧記姓名

江上懷盧肇

肇作潮賦寫錢塘之巨觀

曾為觀潮作賦來青天詆蕩海門開未經鐵弩三千矢自

有銀山十二回瑤島雪橫千葉艇玉堂梅占百花魁鄒枚

文與韓蘇筆第一仙人識此才

西泠懷古集卷三

表忠觀懷錢武肅王

錢塘 陳文述 頤道著
吳縣 吳嘉淦 清如編
長洲 彭蘊章 詠莪編

王名鏐字具美臨安人五代之亂保障東南杭民
老死不識兵革功德甚鉅子孫至今富貴繁衍宋
時觀在龍山熙寧十年知杭州趙抃請於朝建蘇
軾作碑今祠在湧金門外卽靈芝寺舊基明嘉靖
間改建著有吳越石壁記大宗譜詩文集還鄉歌
青史樓石鏡山功臣堂百花亭築塘諸詩見傳芳

西泠懷古集卷三

一

集

陌上花開翠輦過春山錦樹百年歌畫工鸞手吳綾細琴
客龍腰蜀軫和木枕警宵遲翦燭粉盤書字待鳴珂東南
保障留遺愛強弩何勞射汴河

錦樓懷錢文穆王

王諱元瓘字明寶武肅第七子承武肅之業晉天
福中封吳越國王諡文穆著有錦樓集

是處青山繞錦樓傳家霸業冠通侯儘容花醉三千客依
舊霜寒十四州溪上仙容昭瑞應婺州溪上得宮中樂部
紀風流仁惠夫人許新登臨同有鶴原感八詠詩成詠未

休見送十
七哥詩

六和塔懷錢忠獻王

王諱宏佐字元祐文穆王第二子承文穆之緒封
吳越國王薨年二十諡忠獻有謁寶塔詩見傳芳
集湖上三塔皆吳越建當是今六和塔也

江上秋風起雁羣依然寶塔勢凌雲尙餘宣梵行香地惜
少延年益壽文面面朱闌空外見重重金鐸靜中聞佳晨
惆悵鴿原會尙有山僧話夕曛有佳辰
集寄弟詩

江上懷錢忠遜王

王諱宏侗字隆道文穆王第七子忠獻弟也忠獻

西泠懷古集卷三

二

堯襲封吳越國王爲內牙統軍使胡進思所制讓
位於弟卽忠懿也徙居東府西寢之後卽臥龍山
置園亭栽植花木能爲詩亭榭之上紀錄皆滿居
二十年而薨諡忠遜著有越中吟登臥龍山偶成
禹廟登蓬萊閣再遊聖母閣諸詩見傳芳錄

亭榭年年流墨痕眼中吳越一江分將軍跋扈難爲上節
度開門又數君鳳嶺松杉沈暮雨龍山樓閣倚斜曛緣知
獨上蓬萊閣東望錢塘隔暮雲

鳳凰山懷錢忠懿王

王諱宏倣字文德文穆王第九子武肅之孫也趙

宋受命王入觀之後決計納土舉宗入汴杭人歷

五代不罹兵革者武肅諸王之功宋初不被兵者

王之德也世世子孫蕃衍富貴賢哲壽考也宜哉

著有政本集十卷元德昭陶穀為序金陵楚州陳

國皇子降迎降內夫人賜家室諸詩見傳芳集

百年保障古杭州歷盡梁唐晉漢周納土已歸秦郡縣承

家猶拜漢諸侯西湖香火長留塔北極風雲尚倚樓陌上

花開頌遺愛永消兵劫閱千秋

翠微閣懷錢就之

名昱忠獻王長子納土後歷官工部侍郎贈太師

西泠懷古集卷三

三

封富水侯著貳卿文稿太平興國錄竹譜巾山翠

微閣詩見傳芳集

何處樓臺隱翠微巾峯一角翠痕肥雨中靜聽山禽喚烟

外遙看水鶴飛竹粉黏新畫障松花香散舊禪扉雕檐

零落朱闌朽誰問王孫舊錦衣

大悲閣懷錢和世

名惟治忠遜王長子忠懿愛之養為己子入宋歷

官左驍衛上將軍卒贈太師追封彭城郡王生平

慕皮陸為詩有集十卷春日登大悲閣回文詩見

傳芳集傳芳集者宋錢惟演舊本武肅三十世孫

涿所重輯也

湖上招提幾處開大悲閣上一徘徊偶將織女璇璣去如

入華嚴寶藏來初地變雲開法界諸天花雨湧層臺眼前

覺岸慈航路贏得迴文字字迴

鐵幢浦懷錢裕之

名昆忠遜王第十子入宋歷官諫議大夫祕書監

有諫議詩文集十卷遊鐵岸詩見傳芳集鐵幢浦

在錢塘江上武肅王射潮箭所止處嘗立鐵幢因

名鐵岸當是梁武帝浮山堰故址疑裕之官濠州

日作也

西泠懷古集卷三

四

石岸何如鐵岸堅浮山故址定依然偶經前代陳兵地應

憶先王講武年梅冶看花繁似雪樟亭望海遠如烟精誠

保障留遺愛終古長江尚姓錢

昭忠祠懷錢希白

名易忠遜王第十二子入宋歷官翰林學士著金

閨瀛洲西增待制等集南部新書青雲總錄洞微

志滑稽集溫泉南兵諸詩見傳芳集

翰林學士錢希白吳越王孫此異才南部新書艷金粉西

垣待制接蓬萊錦衣掛樹山留石鐵券傳家字宛昔今日

湖濱尚祠廟重門寒草不須哀希白西遊曲云江頭祖廟祭無血重門生草寒離離

菩提院懷錢惟演

惟演忠懿王子也院本惟演別墅宋太平興國間
捨爲僧院舊名惠嚴西與昭慶寺連有大悲閣南
漪迎薰二堂澄心涵碧繼瑜玉壺披顯五軒南漪
堂舊有杜鵑花東坡有詩後併入昭慶寺

東陵休比故侯瓜鐵券功名未有涯國士已歸天水籍園
林也入梵王家龍門賞雪開豪讌鳳嶺停雲感夢華今日
南漪堂畔過鶴林無復杜鵑花

定山訪羅昭諫墓

隱字昭諫新城人本名橫十上不中第遂更名初

西泠懷古集卷三

五

隱池之梅根浦自號江東生晚投錢鏐官錢塘令

累官鹽鐵發運副使有甲乙集墓在定山

同抱天涯淪落悲雲英未嫁感蛾眉冬郎愛國偏羈宦春
女憐才罷詠詩梅浦隱居花寂寂棠陰官閣雨絲絲范村
東去徐村近何處蒼苔掩墓碑

靈石山懷薛居正

居正吳越時官太尉開府儀同三司卒謚貞顯葬
靈石山墓前嘗生紫藤徧繞三峯之上其三世孫
昂仕宋至尚書左丞

樵歌唱徹紫雲凝密葉緣坡翠帶縈地脈長留三尺土天

台原有萬年藤玉棺何處曾開葉石室當年此卜勝五代
中才誰得似家風應繼尙書丞

錢塘懷皮光業

光業襲美子也爲餘杭從事有句云行人折柳和
輕絮飛燕銜泥帶落花又皮氏聞見錄光業撰記
當年詭異見聞自唐乾符迄晉天福號鹿門志見
讀書志

回首松陵入斷霞依然唱和舊名家君王英氣潮頭怒兒
女深情陌上花飛白漫空隨水曲亂紅吹墮感天涯才人
豈獨羅昭諫錦樹林深石鏡華

西泠懷古集卷三

六

東小江懷吳仁璧

亦見仙詠

仁璧字廷寶蘇州人一日秦人少習星緯黃白家
言唐大順中登進士第已而入浙家貧常伴狂乞
於市錢武肅王聞其名待以客禮叩以天象辭非
所知辟幕職又以詩固辭及秦國太夫人薨具禮
幣請爲墓銘堅不肯屬草王怒投之江中有詩一
卷行世先是仁璧學於廬山道士數年道士曰能
學仙耶仁璧固陳求名之志道士曰一第猶拾芥
耳但他年勿干英雄至是遂驗有女年十八能詩
精天官之學仁璧被繫女泣曰文星失位大人其

不免乎未幾王併沉之東小汀見十國春秋雅言
雜載則云關右人遊羅浮洞學老莊於張先生得
其大旨武肅請撰羅城記不從怒沉於江建隆初
廣南劉隱遣人就羅浮設醮至山頂見石門一叟
曰此羅浮先生吳仁璧所居後有人於羅浮句曲
諸山見仁璧引十許歲女子是其女也

碧波亭下水犀然東小江頭浪拍天愛士也知虛側席負
才聊復託沉淵羅浮洞口花橫雪句曲山中月上烟原是
蓬萊舊儔侶郝公攜女共昇仙

握髮殿懷閭邱方遠 亦見仙詠

西泠懷古集卷三

七

方遠字大方舒州宿松人精通詩書學易於廬山
陳元晤問大丹於香林左元澤師事仙都劉處靖
受法錄於天台葉藏質銓太平經爲三十篇景祐
中錢塘彭城王錢鏐深慕方遠道德禮謁於餘杭
大滌洞築室宇以安之昭宗屢徵不就賜號元同
先生弟子二百餘人天復二年坐化後有人於仙
都山廬山見之云歸隱瀟山天柱源也見續仙傳
握髮錢王殿名

徧訪名山禮導師偶停元鶴採華芝洞天祇合神仙住丹
法惟應弟子知何處西泠留異跡他年南嶽說歸期君王

親問空同道春雨靈芝長故祠

西湖懷杜光庭 亦見仙詠

光庭字賓至縉雲人或曰長安人唐咸通中應九
經舉不第遂入天台山學道潘尊師薦之從唐僖
宗幸興元遂留蜀事蜀王遂爲諫議大夫封蔡國
公賜號廣成先生後主立受道錄於苑中以光庭
爲傳真天師崇真館大學士未幾解官隱青城
號登瀛子年八十一卒顏貌如生人以爲尸解有
文集三十卷洞天福地記錄異記廣成義東瀛子
青城山記武夷山記壩城集仙錄諸書凡數十種

西泠懷古集卷三

八

又撰西湖古跡事實二卷見續文獻通考及陳氏
世善堂書目
臣甫麻鞋入蜀行晚辭紫閣隱青城洞天福地繙新錄碧
水丹山理舊盟孤嘯嶺猿磨墨去梳翎澗鶴報書成才人
竟作神仙老惆悵當年下第名
天澤廟懷孫顯忠

履泰將軍孫顯忠字贊明仕吳越廟在小新隄宋
嘉熙中京尹趙與權禱雨有驗奏封天澤侯賜額
字應明萬厯間張振之禱雨復驗拓地新廟有天
澤井禱雨臺葛仙翁所植虬松

一角棲霞久屬君棲霞嶺亦此間祠廟亦斜曛碑陰蟲蝕名履泰山前朝雨壁上龍嘘小海雲應有穹碑留郡守更無大樹表將軍百年歌舞昇平樂豈獨靈芝饗苾芬

玉泉懷鮑君福

君福字慶臣吳越錢氏相以功賜采田於玉泉側今所謂鮑家田是也君福性醇厚有膽氣能馬上輪雙劍入陣望如飛電天福中諡忠壯

靈苑西頭古玉泉至今猶說鮑家田翠浮秧馬連塍雨青隱茆龍比屋烟山水長流吳越地農桑解話晉唐年從來遺澤人心在豈獨錢塘尚姓錢

西泠懷古集卷三

九

湧金池懷曹杲

杲眞定人仕後唐爲金華令郡兵叛以計平之吳越王嘉其功擢守婺國初錢氏入朝委以國事杲卽城隅浚三池曰湧金旣沒民德之爲立祠池上卽金華將軍也

湧金門下湧金池水清涼漾碧漪功比長源開六井報同履泰建專祠清門天寶將軍老遺愛荆南叔子悲豈獨錢王有遺廟表忠千載勒穹碑

天竺懷孔仁謙

晉天福四年僧道翊結茆山中見異光發前澗就

視得奇木命工孔仁謙刻觀音像會僧勳從洛陽持古佛舍利來納頂中妙相以具

奇木前溪發異光春山士女遠焚香西天別爰拈花座南海平分選佛場妙相莊嚴開妙手慈容肅穆照慈航不須更說劉鑿塑刻玉鐫金未是良

石屋嶺南唐何溥祠

溥越州人爲南唐僕射大夫國亡居芙蓉山隱跡禪門不談僧語喜誦道德經石屋嶺有祠見咸淳臨安志

秣陵花月感滄桑如此江山竟被量蘿薜廢祠虛夜月芙蓉舊隱冷秋霜祇應仙籍心相契也覺禪門味最長回首天涯憶鍾隱玉笙暮雨聽淒涼

西泠懷古集卷三

十

西泠橋懷徐鼎臣

鼎臣名鉉仕南唐與兄楚金齊名有柳枝詞云陌上朱門柳映花簾鈎半掩綠陰斜憑郎暫駐青驄馬此是錢塘小小家

此是錢塘小小家勞君來此暫看花雲山北郭停遊騎松柏西陵散暮鴉春水略同桃葉渡秋墳久葬玉鈎斜滄桑身世憐遭際惆悵多應付夢華

郵亭詠陶穀

穀使南唐有秦弱蘭事玉壺清話載之使吳越有任秋娘詞漁隱叢話載之均賦風光好詞有祇得郵亭一夜眠句或以爲疑余謂穀素無行兩事皆真才又甚短故兩處皆此一詞又欲藉開國之勢使人知其無行爲婪取地故於南唐求硯山於吳越求金盞所至皆犯不韙宋太祖取天下意未嘗須臾忘江左故使此貪鄙之人欲藉生譽爲兵端耳皆當日隱衷也

小名真合鐵牛呼解得儒臣奉使無何事當筵詭虻蟻有人依樣畫葫蘆華堂行酒求金盞驛舍填詞記玉壺留得

西泠懷古集卷三

十一

一編清異錄酸寒貽笑竹間爐

麴院懷杜叔謙

叔謙名汝能號北山宋太祖母昭憲杜太后諸孫也居麴院有能詩聲見武林舊事嘗有秋日詩云寂寥籬戶入泉聲不見山谷亦自清數日雨晴春草長絲瓜沿上瓦牆生

碧澗流香水一涯行春橋畔漾金沙路經東浦青楊柳門對西泠白藕花別院午香薰野麴疎籬朝雨上秋瓜草堂詩句清於雪誰識前朝戚畹家

潘閬巷懷潘道遙

潘閬字道遙太谷人居錢塘太學東巷後人稱潘閬巷爲秦王府記室叅軍秦王得罪捕閬遂髡髮爲僧而逃見四朝聞見錄崇寧間武夷黃靜得閬詩十首曰謫仙人也刻之石見郡齋讀書志有道遙集登高峯塔詩贈林處士詩

四照閣懷關魯

西泠懷古集卷三

十二

關魯錢塘人生六子皆舉進士景仁最知名孫澥注沼等亦以文著四照閣在孤山巔蓋其家所創嘗有部使者至京神宗問關氏四照閣何在見周少隱太倉稊米集宋僧辨才亦有四照閣懷少游詩也注字子東與二兄子容子開並稱作者

當年高閣俯秋烟四面闌干倚碧人畫裏湖山明主問書中蘭玉後人賢鄰家梅鶴林和靖遺趾樓臺董靜傳今日離宮靄金碧一亭猶在翠微巔

孤山懷林和靖 亦見仙詠

林逋字君復錢塘人隱居孤山種梅養鶴自適二十年足不及城市真宗賜粟帛詔長吏歲時勞問

既沒仁宗贈謚和靖先生有詩集慕在孤山後爲
楊璉真伽所發棺中惟一玉簪蓋仙人羽化之流
身後若蠅蛻矣今祠墓爲林少穆許玉年諸君所
修並補梅豢鶴焉

碧蘿幽逕古祠開再拜咸平處士來梅鶴偶然爲眷屬湖
山依舊起樓臺寒嚴霜老棲紅葉春塹烟深罨翠苔身後
惟餘玉簪在巢居高閣是蓬萊

萬松嶺訪徐冲晦舊居

徐復字復之建州人學易絕進取意慶曆初召見

賜號冲晦處士見宋史隱逸傳錢塘兩處士和靖

西泠懷古集卷三

三

居孤山冲晦居萬松嶺夾湖相望嘗謂孫切曰子

孫世世不得離錢塘以永無兵燹也見北牕炙輶

徽宗朝有徐爽亦賜號冲晦

萬松山翠接平岡高士當年有舊坊康節吟窩虛夜月君

平卜肆冷斜陽隔湖鶴影投孤嶼繞屋鶯聲憶草堂聞道

西泠兩冲晦隱君清節重錢塘

吳山懷徐爽

爽錢塘人隱居吳山以修真終老徽宗聞其名賜

號冲晦先生

青帝長生泣玉除紫微宣賜到山居茅盈自有修真訣种

放應無封禪書蘿影翠深寒殿靜松花香細石壇虛姓名
莫使韓翃誤高士坊前有舊廬

孤山懷李知幾

知幾名及以樞密直學士知杭州與林逋善嘗微
雪造訪清談竟日任滿去惟攜白樂天集一部

尋常不放西湖棹祇向孤山訪隱君話到菡蘆應有味招
來梅鶴自爲羣下湖小墅停春雨高閣巢居倚暮雲應與
香山繼高躅壓裝廉石祇遺文

白蓮堂懷王文正公

昭慶寺僧圓淨慕慧遠高風結華嚴淨行社王文

西泠懷古集卷三

四

正公旦爲社長聯向敏中錢若水呂祐之呂文仲

陳堯叟梁顥梁鼎王化基張去華朱昂馮元李宗

鏐周翰李至宋湜王禹偁並圓淨爲十八人池種

白蓮亦稱白蓮社宋白撰銘孫何撰記預社者百

二十三人合廬山社人之數

慧遠高風世尙傳匡廬遺跡定依然湖山清曠開僧社水

月空明證佛緣封禪虛名留岱嶽天書往事感澶淵祇今

綠野菩提院依舊清池種白蓮

天竺懷寇萊公

萊公貶嶺南過杭州妾荷桃有疾卒臨終請葬天

竺山下公驚悼從之

孤注功名志未伸天涯淪謫亦酸辛北門鎖鑰雄關舊南
海川原驛路新鴟吻有書悲故相烏頭何日返忠臣傷心
天竺山前路珍重殘碑葬美人

龍山司馬溫公祠

溫公祠堂在龍華院公父池守杭州院後有題名
日司馬池周駿錢聿石再寶陳嘉謨謝景伯馬元
康同遊此寺康定元年中秋二十四日元翼題溫
公有七寶山雙竹寺詩有南屏摩厓石刻隸書
當年侍膳過衙齋循吏傳家宰相才雙竹寺中題壁去片

西泠懷古集卷三

五

雲石畔建祠來藕燈絲斷空梁寺梅石香殘冷宋臺更有
南屏數行字摩厓風雨掩蒼苔

日觀菴懷范文正公

范仲淹字希文吳中大饑公領浙西縱民競渡論
諸寺興土木發有餘之財以惠貧者是歲獨浙中
饑而不害有和僧長吉湖居詩五首包山白塔
軒亭詩靈隱寺僧遵式建日觀菴公爲之記相傳
靈隱有公臥榻

如公纔解近人情參佐何妨日出城湖上遊龍舟競渡山
中靈鷲寺初成日連晚水亭前影風引寒花簾裏聲留得

當年禪榻在碧鮮深處綠苔生

閑堂懷趙清獻公

趙抃字閱道衢州西安人熙寧中知杭州請爲錢
氏建祠之官惟以琴鶴自隨每日行事至夜焚香
告天後諡清獻閑堂在鳳皇嶺方圓菴東抃致政
訪寺僧辨才寓此稱二閑人因以名堂

偶有深情寄杏花可無枯衲點新茶片雲供石蒼苔古雙
竹題詩翠蔓斜鶴影冷依涼月立琴聲靜約暝烟遮罷官
便作閑人去坐嘯風篁兩鬢華

六一泉懷歐陽文忠公

西泠懷古集卷三

六

公嘗爲山中樂贈孤山僧惠勤東坡判杭因公語
識勤有泉出動講舍坡因勤語名之

先生未放西湖棹恰有因緣等漆膠山水自來宜我輩文
章從古有神交千秋畫舫名相並一卷秋聲賦待鈔長與
醉翁留姓氏祇今餘韻在弦匏

有美堂懷梅公儀

公儀名摯成都新繁人嘉祐二年守杭州仁宗賜
之詩曰地有湖山美東南第一州因名堂曰有美
歐陽修作記蔡襄書宋州治承吳越使院之舊當
在鳳皇山也

歐陽作記蔡襄書有美湖山信不虛到檻月涼風定後過
江雲急雨來初吟邊酒盞開花細望裏漁舟落葉疏珍重
君王飛白賜笙歌樓閣動華裾

飛來峯詠王半山

王安石有登飛來峯詩云飛來山上千尋塔聞說
雞鳴見日昇不畏浮雲遮望眼祇緣身在最高層
嶺橫靈鷲洞呼猿塔影凌空望眼昏到處峯高思躡頂此
間山好莫爭墩犀泉龍瀑留清響青壁丹崖認舊痕爲有
當年新法在怕將姓氏汙雲根

水雲亭懷王子高

西泠懷古集卷三

七

子高名迥錢塘人嘗逢仙女周瑤英攜之遊芙蓉
城作歌紀事所居當在今錢塘門外東坡芙蓉城
詩亦爲子高作也

片石蒼苔起暮鴉水雲亭外夕陽斜幽居最近桃花港靈
跡曾聞剪綠華桂權香移仙尉宅蓉城夢斷美人家祇今
小閣餘餐秀淮擬紅闌倚碧紗

蘇公祠懷蘇東坡

公知杭日濬茅山一河專受江湖濬鹽橋一河專
受湖水復造堰閘以爲湖水蓄洩之限且以餘力
復完六井又取湖中葑田積爲長隄以通南北杭

人名之曰蘇公隄家有畫像飲食必祝公祠在孤

山嘉慶初素小峴觀察建

葑影橫長柳態柔西湖從此湛清流聽蟬寒碧尋前夢換
馬春紅感舊愁白葛涼生枯衲社玉箏聲遠美人舟壽星
巖畔神遊處水枕風船一樣秋

龍井懷黃山谷

山谷名庭堅字魯直詩與東坡齊名書法與東坡
元章君謨稱四大家與元淨遊元淨自天竺退居
壽聖往來山中者少游元章外更有趙閱道蘇子
瞻子由楊無爲黃山谷廉宣仲諸公一時推爲極

西泠懷古集卷三

六

盛則山谷嘗至山中也

陸埏奇石隱風篁中有涪翁句子香名筆曾書雪齋記遊
蹤知在月林堂泉邊清磬迴塵夢烟外疏鐘遞夕陽我欲
西江圖主客水紋雲氣寫錢塘

南屏琴臺懷米元章

米芾字元章世居太原徙襄陽寓吳卜居京口自
號鹿門居士又稱海岳外史又稱襄陽漫士又稱
無礙居士工書畫以母侍宣仁太后藩邸恩補舍
陽尉官書畫博士禮部員外郎知淮南軍著畫史
書史硯史寶章待訪錄海岳名言山林集南屏園

居洞左有元章楷書琴臺二大字

南屏山下訪琴臺有客攜琴此地求流水靜中松影轉暮
雲停處月華開更無曲榭橫青嶂賸有真書掩綠苔我欲
長吟奏三弄天風吹過小蓬萊

龍華院懷蔡君謨

龍華寶乘院在龍山開運三年吳越王捨瑞萼內
園建仍建傅大士塔有敲門椎誦經拍板藕絲燈
三物蔡襄字君謨有遊龍華淨明兩院值雨詩

萼園遺址翠峻嶺曾向龍山禮寶乘書法猶傳荔支譜禪
心應照藕絲燈瑤華洞口千官塔青蒂梅邊萬歲藤記取

西泠懷古集卷三

九

空山閒避雨野烟春澗話山僧

虎跑僧舍懷蘇子由

子由有次東坡病中遊虎跑泉僧舍韻又有次望

海樓韻

髯也才名第一流小蘇才調亦無儔湖山半入樂城集嘯
詠平分望海樓藤簟靜眠松院雨匏尊寒酌石泉秋村村
紫李黃瓜路白袷烏衣想並遊

西湖懷文與可

與可名同有憶西湖舊遊詩云西湖晴碧晚溶溶
與客常來坐好風記得有人歌小玉月明猶在畫

船中

老可能為竹寫真西湖晴碧漾魚鱗畫船近水秋同瘦明
月隨身夜更親訪到梅花誰是主歌來桃葉豈無人孤山
小閣留題處滿地清陰散翠筠

龍井是秦少游秋夜訪辨才處

秦觀字少游一字太虛高郵人歷秘書正字嘗秋
夜循湖行出雷峯度南屏濯足於惠因澗入靈石
隴上風篁嶺憇龍井酌泉據石而飲訪辨才於壽
聖院有遊記載集中

深夜空山訪辨才翠微高下入蒼苔僧鞋暝踏涼烟去樵

西泠懷古集卷三

十

笠寒披白露來亂壑泉聲秋響急四山松影月華開小亭
靜傾風篁意清絕龍泓更一杯

普向院懷陳季常

季常名慥黃州人自號龍邱居士豪俠能文耽禪
悅東坡為作方山子傳世又傳其懼內坡詩所謂
忽聞河東獅子吼拄杖落地心茫然也是普向院
在青枝隴季常遊此有詩

少年空復說人豪破衲蕭然換戰袍曾玩賢妻聽獅吼聞
唵諸將謝龍韜仙姑山下紅千樹聖水池邊綠半篙寺壁
何人留石刻鵝溪一卷譜風騷

西湖懷郭功甫

功甫名祥正當塗人有西湖百詠五絕一百首編
青山集中考宋楊公濟蟠李元暉珏元董嗣杲明
德明陳惟成贊皆有西湖百詠不盡傳惟功甫詩
存蓋和楊公濟作也

一卷西湖絕妙詞百年傳唱寫烏絲笠檐松影山樵識屐
齒苔痕野衲知雨態晴光隨處好白雲翠靄總相宜雙橋
兩水知誰勝應憶宣城太白詩

西湖懷梅聖俞

聖俞名堯臣官都官有西湖泛舟西湖閑望同諸

西泠懷古集卷三

三

韓及孫曼叔遊西湖詩

如畫青山盡日看西湖遊侶有孫韓溪花岸柳多相識沙
鳥汀鷗各自寒良友可無歐永叔詩名應繼鄭都官新篇
絕勝弓衣織辛苦吟成五字安

西湖懷周紫芝

紫芝字少隱宣城人佐郡杭州著錢塘勝遊錄如
風前柳作小垂手湖上山成雙畫眉又日高未起
鳥呼夢春晚不歸花笑人皆佳句也

疑是商顏舊紫芝烟霞宦隱總相宜新涼畫舫停蓮葉微
雨紅樓倚柳絲竹院尋僧出晚磬花陰沽酒認春旗白蘇

去後風流在湖上山多盡入詩

六井懷陳述古

熙寧間六井皆廢民苦遠汲郡守陳襄命僧仲文
子珪等董其事發溝易醵相國之水清冽溢流千
艘更載而留之襄字述古

錢塘六井古甘泉屈指唐年又宋年畚鍤自宏開士願枯
棹爭須使君賢葦間破竈喧晨汲竹裏行厨語暮烟曾與
坡公並遺愛畫橋楊柳共纏綿

有美堂懷周開祖

開祖名邠錢塘人嘉祐進士東坡倅杭多與唱酬

西泠懷古集卷三

三

所謂周長官是也有會客有美堂周邠長官與數
僧同泛湖詩

何處樓臺有美堂隔湖烟水迥相望花前觴詠人初醉雲
外笙歌夜未央白髮使君羞老態綠眉小史炫新妝長官
自與琴僧約一葉漁舟聽晚涼

蘇隄懷蘇伯固

蘇堅字伯固東坡守杭日以臨濮主簿監杭州商
稅方開西湖伯固建議謂當參酌古今而用中策
湖成伯固之力為多東坡自海南歸伯固在南華
相待五祖道場也未至前夕坡夢伯固持乳香嬰

兒相示南華賜物也意相見當在此處既而果然

山谷謫死宜州伯固在嶺外護其喪歸並風義可
尚

西湖真合號蘇湖從事當年也姓蘇長徧藤蕪堪走馬種
來楊柳好藏鳥三生仙跡緣誰證五祖禪堂夢恰符絕似
少游監酒稅春林斜日唱提壺

九里松懷錢和

和字岳父吳越王後以孝義知名居九里松建傑
閣藏書甚富東坡榜之曰錢氏書藏

九里陰陰罨翠霞縹緗四壁灑松花誰知吳越王孫宅卽

西泠懷古集卷三

三

是湖山處士家儘有斜陽留曝蠹幾經秋雨賸啼鴉年來
靈鷲峯前閣我亦殘編護碧紗

清軒懷蘇子美

子美名舜欽桐山人易簡之孫以范仲淹薦召試
集賢校理監進奏院坐祠會除名後起爲湖州長
史罷居蘇州卒有滄浪集清軒在葛嶺寶雲寺于
美有清軒詩安濟亭觀湖詩六和寺詩

清軒應是十分清塵夢銷除道念生聽講龍歸雲漠漠看
齋鷗散水盈盈長廊松轉烟初暝幽澗泉洄月有聲飄泊
文章感身世滄浪亭畔晚波平

文瑩舊居懷鄭毅夫

毅夫名獬安陸人仁宗禱天願得忠孝狀元卽獬
也工詩守餘杭日因送客西湖艤舟文瑩舊居留
詩於壁見玉壺清話未第時夢浴於池化爲龍卒
於安州貧不克葬滕元發爲郡夢毅夫來見輿中
一白龍首則毅夫乃爲出俸營窆

涼烟一舸鬧輕紅題壁詩成句最工北燕東雲同浩渺雨
虹晴翠入空濛樊川第五文章賤李廣無雙意氣雄珍重
故人無恙在夢中猶說舊龍公

月輪寺懷張君房

西泠懷古集卷三

西

君房字允方安陸人景德中進士官度支員外祥
符中自御史臺謫官海寧適真宗崇尚道教盡以
秘閣道書付杭州俾戚綸陳堯臣校正綸等同王
欽若薦君房主其事編次得四千五百六十五卷
進之復攝其精要萬餘條爲雲笈七籤蓋道家之
言以天寶君說洞真爲上乘靈寶君說洞元爲中
乘神寶君說洞神爲下乘又太元太平太清三部
爲輔經又正一法文遍陳三乘別爲一部統稱三
洞真文總爲七部故君房取以爲名也道藏精華
大略具於是矣見四庫全書提要又著乘異記麗

情集科名分定錄潮說勝說知杭州錢塘多刊作

大字版印行於世仕至集賢校理年八十餘卒見

默記月輪寺在月輪山即六和塔院江月松風集

云古錢塘令張君房曾宿月輪寺月中桂子下塔

如牽牛子咀之無味

蓬萊小謫近東溟岱嶽泥金正勒銘誰薦陽冰書碧落爭

看逸少寫黃庭葛洪自著神仙傳尹喜親傳道德經欲起

高樓貯雲笈麗情小集說媚姪余欲於吳山道觀建雲笈樓

湖上懷柳耆卿

耆卿名永初名三變樂安人官屯田員外有樂章

西泠懷古集卷三

三

集望海潮詞所云三秋桂子十里荷花在西湖作

也

淺斟低唱換浮名井水人家唱柳柳翠幙低垂芳榭遠朱

闌斜掩畫橋平香飄桂子宵烟直紅溼荷花曉露輕何處

春山仙掌路天涯殘月冷無聲

柳洲訪張子野寫廬

子野名先以樂府馳名人謂之張三中謂心中事

眼中淚意中人也子野曰何不目我為張三影蓋

雲破月來花弄影浮萍斷處見山影隔牆送過鞦韆

影皆得意句也柳洲在湧金門外後歸張功甫

改築梅圃

水上萍開翠黛橫鞦韆人散夜無聲圃梅身後仍飛燕岸

柳春來又聽鶯江水豪吟蘇學士井華豔唱柳耆卿詞壇

只在西湖上月地花天過一生

孤山訪楊公濟莊

公濟名蟠章安人貫杭登第嘗賦西湖百詠晚罷

永嘉郡寓居錢塘湖上每乘月泛舟使二筵婢侑

尊悠然忘返見泊宅編莊在孤山

西湖百詠最清華一笑投簪謝永嘉白社蘇梅互弦酌青

山林葛共烟霞巢居人間招孤鶴竹閣雲深弔落花涼夜

西泠懷古集卷三

三

月明雙筵婢不知何處使君家

廣陵侯廟懷陸圭

圭官真州兵馬都監攻方臘死難信祐中潮圯江

岸屢築不就神率三女揚旗空中浮石水面岸賴

以成事聞建廟封廣陵侯三女皆封夫人廟在江

干石冢圭有宿韜光菴詩

彷彿旌旗颺上游當年壁壘古真州丹心破敵同斬國青

骨成神類蔣侯兒女彩鸞隨舵尾英雄白馬辟潮頭廣陵

祠宇因遺愛七發何勞證不休圭封廣陵侯以曾官真州故也竹垞引以證曲江為

錢塘者誤

顧曲堂懷周美成

美成名邦彥錢塘人博涉百家元豐初遊京師獻

汴都賦神宗奇之累官徽猷閣待制提舉能自度

曲制樂府長短句詞韻清蔚名所居曰顧曲堂

顧曲周郎舊有名鶯黃蟬翠更多情商量月底修簫譜樹

酌花間摩篋聲密意難忘敲露竹豔情曾解擘香橙蕊蘭

書記春明夢我亦烏絲按玉笙

後湖懷蘇養直 亦見仙詠

養直名庠楚北人居後湖號後湖居士後湖左界

白隄右接西村南挹巢居北繞葛鵑以在孤山之

西泠懷古集卷三

毛

後故曰後湖也嘗以屬玉雙飛水滿塘一詞見賞

於東坡晚居廬山遇羅浮黃真人與丹服之髮再

黑一目復瞭一日宴客云黃真人至遂立化

六橋烟雨靄平蕪更有詩翁說姓蘇穠穠荒田徵鶴稅鷓

鷓小艇問魚租兩頭簫管開吟讌四面樓臺入畫圖我亦

寶雲山下住西湖今是美人湖

鳳皇山懷陳無已

無已名師道工詩有登鳳皇山懷子瞻云數篇曾

見使君詩前後登臨各一時妙舞新聲難得繼清

風明月卻相宜朱欄行遍花間路看盡當年題壁

處更有何人問使君青春欲盡花飛去

鳳山雙髻暮雲低曾有坡公舊日題無復桃花媚烟渚空

餘揚柳拂春隄新聲妙舞空惆悵明月清風任取攜同是

詩人揮翰處朱闌花發亂鶯啼

葛嶺懷葛天民

天民字無懷初爲僧名義銛號樸翁後返初服居

西湖有句云寄語林和靖非翁不卜鄰周文璞過

其新居亦有丹砂舊井旁句當與葛井相近也有

二姬已如夢如幻

丹芹眠牀舊整圖樸翁遺趾尙依然結鄰祇許林和靖問

西泠懷古集卷三

毛

姓原同葛稚川中歲湯休仍返服早年賈島亦茶禪如何

尙有周妻累夢幻難消夙世緣

德生堂詠王欽若

西湖魚樂國也欽若人不足取其議以西湖爲放

生池則善政也余意亦思免漁戶租禁網罟焉

胞與從來一體親放生難得此湖濱天留福地羣生樂人

上熙臺萬物春蘇子文章原灑落魯公書法自風神議蠲

我欲魚租減且與鄰翁罷釣綸

西泠懷古集卷四

錢塘 陳文述 頤道著

長洲 韋光黻 君繡編
吳縣 孫義鈞 子和編

德壽宮詠宋高宗

名構徽宗第九子初封康王及二帝北狩遂即位
於建康遷都臨安號南宋在位三十六年而內禪
又二十五年而崩壽八十一歲雖云中興實非英
武之才初惑汪黃之佞繼扼苗劉之亂終成秦檜
之姦雖相有李綱趙鼎將有張韓劉岳信任不專
黜戮相踵偷安忍耻匿怨忘親史稱繼體守文則

西泠懷古集卷四

有餘撥亂反正則不足斯言信矣惟援立孝宗俾
延藝祖之緒雖曰天命亦有帝王之大度焉國號
二曰建炎紹興南渡以北宋州治為行宮即吳越
鎮海軍使院又即唐州治也在鳳皇山既內禪即
秦檜賜第改德壽宮稱北內今宗陽宮南榷署皆
其舊址

莫說黃龍五國城偏安甘作小朝廷樓臺環翠春扶輦金
粉圍香夜寫經閒看宮姬通竹篔簹催畫史繪梅屏自從
和議書成後花底瑤笙倚枕聽

重華宮詠孝宗

孝宗高宗兄秀安僖王子侂子也子侂為太祖少

子秦康惠王德芳五世孫康惠王生英國公惟憲
惟憲生新興侯從郁從郁生華陰侯世將世將生
東頭供奉官令諭令諭生子侂第進士為嘉興令
丞子侂生子長伯圭封榮陽郡王後嗣秀王次伯
琮賜名瑗更名瑋又更名育高宗無子立為皇太
子紹興三十二年受內禪在位二十七年國號二
曰隆興乾道禪光宗紹熙五年崩於重華宮即德
壽宮也初母張氏夢崔府君擁一羊丁未生於秀
州六歲選養宮中賜名瑗適與崔府君同名見輿

西泠懷古集卷四

雅廣要紹興中詔令訪求伯字號七歲以下者十
人入宮中擇一肥一癯貓走前肥者蹴之上曰安
能勝重耶遂留癯肥者名伯浩癯即孝宗也見合
璧事類帝毓德青宮三十年親見賊檜之惡乃親
政以後用張浚虞允文而不終偏聽檜黨湯師退
之邪說雖有恢復之志值金明昌大定無隙可乘
終成棄地請和之局實為可惜若其奉事兩宮二
十餘年備隆孝養光堯升遐之日哀慕尤切廟號
曰孝庶無忝焉

夢羊人瘦蹴貓肥積慶仙源古所稀空為鼓鼙思將帥祇

將遊宴事宮闈奉華歌舞林花放富景園池水鳥飛也學
光堯行內禪本朝家法在垂衣

壽康宮詠光宗

名愷孝宗第三子母郭皇后初封恭王潛熙十六
年受內禪在位五年國號紹熙遜位寧宗以李后
害黃貴妃驚致疾也慶元六年崩於壽康宮嘗爲
海棠詩云東風川意施顏色艷麗偏宜著雨時朝
詠暮吟看不足羨他逸蝶宿深枝見海棠譜尹天
府日嘗於宮中設箕請仙見四朝聞見錄萬幾之
暇留意香品合東閣雲頭香見香乘帝四十受禪

西泠懷古集卷四

三

遭后悍妬上不能致孝於親下不能顯傳於子及
親之喪不能執禮一旦仆地大臣從權擁立嗣子
間居五載與妬后俱亡真萬世之罪人也

酌酒金危問未休十年辛苦領皇州宮中竟有張良婦朝
右曾無李鄴侯紅裊花枝扶楚翅碧留香篆裊雲頭當年
親見重華孝富景園林侍讌遊

阜亭山詠寧宗

名橫光宗次子李后所生初封嘉王紹熙五年奉
太皇太后命卽位重華宮在位三十年國號三曰
慶元嘉泰開禧謙恭仁儉始終如一然柔而不明

前有韓侂胄後有史彌遠屏斥忠良玩兵致寇嘉
定以後金人犯邊無歲不擾元起北方江南危懼

雖有小善不足稱也阜亭山有寧宗御書見咸淳

臨安志楊妹子書似寧宗見書史會要寧宗有浣

溪紗看杏花詞見詞譜寧宗不慧訥於言每北使

入見陰以宦者代答見癸辛雜識曹婕妤姊妹通

籍禁中皆曰女冠見白獺髓朝野遺記

杏花消息詠芳春下安何妨答使臣內苑才名楊妹子外

家屬籍菊夫人謂張死母嬪嬙多半歸金錄宰相無端死

玉津謂韓侂胄留得阜亭宸翰在永和隄上有香塵

西泠懷古集卷四

四

駝嶼嶺弔濟王

名竝太祖十世孫寧宗立爲冢子與史彌遠有隙
寧宗崩彌遠與楊后比廢之立希璫子昀是爲理
宗王出居湖州太湖賊謀立王不從率州兵擊賊
變聞彌遠稱詔殺王人多冤之尋見崇詔復王爵
葬駝嶼嶺下

玉津園裏行天討豈料新恩譎更深廢立不關明主意猜
嫌更啟後宮心怨生壁上瓊厓畫機洩囊中綠綺琴何處
蕭蕭白楊樹杜鵑啼血是冤禽

芙蓉閣詠理宗

初名與莒太祖長子燕懿王德昭之九世孫希璪子也母全氏家於紹興史彌遠童子師余天錫遇之全保長家言之彌遠召之補秉義郎賜名貴誠年十七矣初宣宗無子選太祖後貴和爲子更名茲封濟王與史彌遠不合彌遠與楊后比廢茲而立貴誠名昀封希璪爲榮王在位四十年國號八日寶慶紹定端平嘉熙淳祐寶祐開慶景定君子小人互爲消長治亂相半元滅夏滅金威震海內帝以中材之主能保邦沒身幸矣繼統之初首黜王安石孔廟從祀升濂洛九儒表章朱熹不變士

西泠懷古集卷四

五

習廟號曰理其庶幾乎董宋臣盧允升作芙蓉閣香蘭亭奉帝遊讌見宋史新編在宮中嘗被酒上芙蓉閣見淮上有黑稜南逼江淒然泣下見吳淵穎集西湖德生堂有奎畫又有御筆戒烹宰文刻石立堂上見咸淳臨安志寶奎寺有御書見滄二宇勒之崖石見田叔禾西湖志嘗爲鍾尙書書仙巢吹香亭五字有詩云放鶴去尋三島客任人來看四時花見詞海遺珠理宗資貌龐厚號烏太保見三朝政要集慶寺有理宗燕遊圖見志雅堂雜鈔理宗御像郭蕭齋所寫見太平清話

鳳皇山上芙蓉閣遠見芙蓉翠幾層闕外烽烟一尊酒禁中歌舞九華燈苔滋飛白封殘壁花落冬青感廢陵朕有燕遊圖畫在祇今香火傍禪僧

別是一家春詠度宗

名襟理宗弟福王與芮次子也母黃氏隆國育聖夫人初封忠王理宗無子立爲太子在位十年國號咸淳壽五十三荒於酒色拱手權奸喪師失地殆無虛日南宋之亡由於賈似道信任似道者度宗也田志以爲理宗同母弟按吳淵穎有度宗御書福王慶壽宮扇詩句云前殿君臣朝玉笏後宮

西泠懷古集卷四

六

父子曳珠衣可證其誤隨隱漫錄載度宗令陳藏一製桂詩詩恭迎兩殿臨清賞壽暉濃浮月殿香亦其證也遂宗製晚望詩云鷗鷺歸烟渚秋江換晚晴老漁漁繫艇坐待月華生亦見隨隱漫錄度宗耽於酒色一日閣門謝恩者三十餘人見通鑑輯略亭名別是一家春度宗初創或謂非佳識也是武林舊事集慶寺有度宗小像見暖姝由筆玉笏珠衣跡已陳御書宮扇墨猶新鏡湖涵碧浮仙翠月殿飄香詠桂輪尙有御容留集慶那堪國事到咸淳閣門多少承恩者淪落天涯不是春

孤山詠少帝

卽恭帝名焘度宗次子全后所生國號德祐元師
迫臨安從謝太后降入北封瀛國公後出家稱木
波講師又名合尊送汪水雲南歸詩云君向孤山
去寒梅久不開黃金臺下客應是不歸來又有鸚
鵡詩云毛羽自然可數仙禽不受樊籠銜得梧桐
一葉中含無限秋風見乾坤清氣集與回回女子
生一子爲明宗取去卽元順帝也以庚申年生亦
謂之庚申帝

西泠懷古集卷四

七

老江南漠漠苔羈客還轅囊玉軫宮娥分韻餞金臺縱留
殘局庚申帝天水蒼涼總可哀

宋宮弔端宗

名昞度宗長子母楊淑妃德祐二年封益王元師
入臨安恭帝從謝太后降楊鎮等奉王走温州卽
位於福州改元景炎尊淑妃爲皇太后北兵旣逼
張世傑奉帝入海三年四月崩廟號端宗葬厓山
陵曰永福

或者天心許中興少康踐祚正冲齡北行目斷三宮去南
渡心依七廟靈聖母起居猶侍膳儒臣改沃尙橫經趙家

坏土天涯重留得冬青分外青

宋宮弔祥興帝

名昞度宗子端宗弟母俞修容德祐元年封衛王
元師入臨安從益王至福州益王卽位元師日逼
登舟入海崩於厓山羣臣以楊太后命立昞改元
祥興居厓山二年元張宏範逼厓山帝年十一陸
秀夫謂王曰國事至此陛下當爲國死德祐皇帝
辱已甚陛下不可再辱卽負帝同溺楊太后及後
宮皆赴海死嗟乎五代之亂亟矣宋之興也雖得
天下於寡婦孤兒之手然太祖以仁厚開基傳位

西泠懷古集卷四

八

太宗而子不得其死南渡之後高宗授立孝宗實
爲太祖之後雖曰人事亦有天命焉臬亭之役德
祐雖北猶衍庚申之緒景炎以逮祥興遷延海上
終以一死殉國歷觀史冊以來亡國之正振乾坤
而輝日月寡婦孤兒如祥興母子蓋亦希矣
一髮千鈞繫到今趙家往事淚霑襟全收寡婦孤兒局空
激忠臣義士心夾馬銷香天水畢杜鵑啼血夕陽沉錢塘
遠接硎洲路滄海波濤萬古深

杭州懷李忠定公

公名綱字伯紀金人之圍汴也不用公言終成北

狩之禍南渡初召用爲相立朝七十七日爲汪黃所讒張浚又論其殺宋齊愈及買馬招軍之罪遂罷爲觀文殿大學士提舉洞霄宮公罷而招撫經制司廢車駕遂東幸兩河相繼淪陷金兵益熾而中原不可復矣紹興十年卒於福州年五十八贈少師謚忠定史言公負天下之望以一身用舍爲社稷生民安危使者至金虜中輒問安否公之忠誠可以感強敵而不能悟庸主惜哉

汴京禾黍已西風回首河山落照中激勸六師同寇準敷陳十事過姚崇遺民涕淚譚新政敵國殷勤問相公太息

西泠懷古集卷四

九

中興賴良弼卻教提舉洞霄宮

錢塘懷趙忠簡公

公名鼎字元鎮以紹興四年與張浚並相多所引擢從臣朝列多一時之望人號小元祐陳戰守之策謂經營中原當自關中始經營關中當自蜀始欲幸蜀當自荆襄始帝謂張浚曰趙鼎眞宰相天使佐朕中興可稱社稷之幸書忠正德文四字並尙書賜之再贊親征皆能決勝秦檜用事公以救潘良貴常同事出知紹興府晚貶吉陽軍紹興十七年謂子汾曰秦檜必欲殺我我死汝曹無患自

書墓中石且書銘旌云身騎箕尾歸天上氣作山河壯本朝不食而死天下聞而悲之有志正德文集建炎筆錄得全詞史稱鼎爲相專以固本爲先惜見忌於檜齋志以沒然中興賢相鼎爲居首

佐國元勛此一人山公啟事集華紳恐教和璧難歸趙爭得桃源不避秦氣作山河留翰墨身騎箕尾應星辰白雲

片鶴曾相識墓石親書最愴神有道士自稱白雲片鶴遇陽相見見山堂肆考公曰中興名相也他日吉

錢塘詠張魏公

公名浚字德遠紹興中與趙鼎同相平苗劉誅酈

西泠懷古集卷四

十

瓊用吳玠卻劉麟厥功甚鉅多所引擢銳志恢復不主和議然高宗任之而富平之敗關陝不復孝宗任之而符離之敗淮泗爲墟或者將略非所長歟秦檜當國外出者二十餘年後又扼於湯思退罷判福州卒於餘干雖加贈太師謚以忠獻曾何益於國計乎後之論者略迹原心可也

和議書成不忍看幾番仗鉞誓登壇惜無方略恢河洛虛有聲名並岳韓半壁疆殘支不易兩朝恩重報應難籌邊何事長城壞應悔當年死曲端

棲霞嶺拜岳忠武王祠墓

王名飛字鵬舉相州湯陰人少負氣節家貧力學好左氏春秋孫吳兵法有神力能挽弓三百斤弩八石劉韜宣撫真定募敢戰士王與焉屢擒劇賊靖康元年康王至相因劉浩見以爲承信郎建炎元年以五百人敗金人於汜水宗澤以爲統制授以陣圖王曰陣而後戰兵法之常運用之妙在乎一心澤是其言由此知名事親至孝好賢禮士覽經史雅歌投壺恂恂如書生家無姬侍吳玠遺美姝卻之帝爲營第辭治軍嚴肅軍號凍死不拆屋餓死不鹵掠謀定後戰有勝無敗遇敵不動故敵

西泠懷古集卷四

十一

爲語曰撼山易撼岳家軍難善以少擊眾嘗以八百人破羣盜王善五十萬眾於南薰門以八千人破曹成十萬眾於桂嶺其戰兀朮於穎昌則以背鬼八百於朱仙鎮則以五百皆破其眾十餘萬郟城之役距汴京四十五里兩河豪傑李通等帥眾歸王中原盡磁相澤潞晉絳汾隰之境皆期日與兵與官軍會其所揭旗以岳爲號父老百姓爭載糗糧以餽義軍頂盆焚香充滿道路自燕以南金人號令不行兀朮欲發軍以抗河北無一人應者金將王鎮崔慶李觀崔虎華旺皆率所部降龍虎

大王將乞查等密受旗榜以其國降韓常以五萬眾內附烏思謀素驍勇桀黠亦不能制其下語眾曰毋輕動待岳家軍至卽降王大喜語其下曰直抵黃龍府與諸君痛飲耳秦檜欲劃淮以北與金和諷臺臣請班師一日發金牌十二召之王憤惋泣下東面再拜曰十年之力廢於一旦乃自郟城引還民遮馬痛哭曰我等迎官軍金人皆知之相公去我輩無噍類矣王亦泣留五日以待之徙而南者如市奏以漢上六郡閒田處之河南州郡復陷於金檜以王不死終梗和議已必及禍力謀殺

西泠懷古集卷四

十二

之諷何鑄羅汝楫万俟卨交章論王罷爲萬壽觀使復與張俊謀劫誘王部曲王貴王俊誣張憲得岳雲書謀據襄陽因以及王歲暮獄未成檜手書小紙付獄而王死矣年三十九蓋紹興十一年也是年和議成遣使奉表稱臣於金次年金使人以袁冕來冊帝檜加太師封魏國公王之死也獄卒隗順潛瘞九曲叢祠孝宗卽位復王官爵以禮改葬棲霞嶺以子雲祔賜諡武穆改廢智果觀音院爲祠祭所賜額褒忠衍福寺寧宗嘉泰四年追封鄂王理宗寶慶二年復諡忠武墓舊有檜夫婦及

張俊万俟卨鐵像 國朝嘉慶中中丞儀徵阮公
以所獲安南兵器重鑄之王之軍威將略純忠偉
節爲千古第一流入金牌班師黃龍不復又千古
第一恨事也至於風波黑獄父子同盡尤爲千古
第一冤案後人憑弔名作如林王工詩詞善書卽
其逸事詠之亦壯湖山之色
墨莊書氣尙蟠虹階下分明又鑄銅南渡魂銷天水碧北
征詞唱滿江紅雲低繡幟官羅暗花墮銀瓶苑井空太息
騎驢湖上客翠微亭子夕陽中

棲霞嶺弔輔文侯牛皋烈文侯張憲

西泠懷古集卷四

三

皆岳武穆將也憲與武穆同爲賊檜所害皋字伯
遠爲田師中毒死皋墓在劍門關憲墓在東山街
皆與武穆墓相近

中原河北立功勛一樣威名海內聞百戰平劇金將壘前
驅分領岳家軍三千騎踏消邊雪十二牌廻散陣雲賸有
蕭蕭孤塚在英魂常伴鄂王墳

眾安橋弔施全

全武穆軍校也刺秦檜雖不成然地震動矣朱
晦菴曰舉世無忠義氣自施全身上發出來廟食
百世也宜哉

直將忠義動山河橋下寒潭綠水波未肯漆身同豫讓何
須七首學荆軻至今廟貌神如在終古英靈氣不磨竟與
鄂王共祠祀千秋原有魯陽戈

棲霞嶺懷周三畏 亦見仙詠

大理寺卿周三畏不肯勘岳武穆獄挂冠去後有
人遇翦頭仙人於葭州山中日飲水與人論宋事
及咸陽冤死輒大哭忽不見空中墮紙曰周三畏
拜謝蓋仙矣見樵書

短髮鬚髯被兩肩空山人識翦頭仙挂冠神武悲身世拂
袖終南歷歲年鐵像淒淒常沐雨金牌寂寂久沈烟倘因

西泠懷古集卷四

四

鶴駕棲霞過指點南枝一惘然

霍山弔岳琚朱躡金勝祝威

兀术犯臨安高宗奔海上琚等起兵力戰死之琚
臨安府吏躡錢塘令勝威尉曹將也里人祀之琚
祠在寶石山麓曰顯功廟躡與勝威祠在流水橋
曰靈衛廟琚與三人力戰死國在武穆前年亦與
武穆相若鄉人無知以名與倦翁相類以爲武穆
孫者誤也

君王避敵疆臣遁三兩孤忠各報君部伍平分尉曹將旌
旗先卓岳家軍玉龍簫鼓喧春月鐵馬祠堂暗暮雲父老

臨風話遺事松楸同拜鄂王墳

水樂洞懷岳倦翁

倦翁名珂武穆孫居嘉興金陀坊著程史金陀粹
編有水樂洞詩洞在烟霞嶺下水石琤琮如作樂

然

鏘然清響隔幽林琴筑泠泠太苦心難得烟霞開勝地本
來山水有清音蒼松隔路飛寒瀑盤石臨流結翠陰惆悵
金陀坊畔客粹編書罷一相尋

翠微亭懷韓蘄王

王名世忠字良臣平苗劉之亂大儀之捷為中興

西泠懷古集卷四

五

武功第一敗兀术於黃天蕩金人喪氣不敢復渡
江武穆之死爭之不得因解兵柄閒居種花騎驢
往來湖上嘗建亭於飛來峯之半顏曰翠微因武
穆有池州登翠微亭詩用以名亭蓋隱痛之也中

興名將武穆之外惟蘄王庶足當之

回首中興念已灰登臨聊此寄餘哀偶從僧寺談禪去閒
向湖頭貰醉回驢背看花應獨往蛾眉采藥或同來翠微
有客曾題句淚灑新亭濁酒杯

玉壺園詠劉光世

光世在諸將中最先進律身不嚴馭軍無法不肯

為國任事早解兵柄與時浮沈不為秦檜所忌故
能竊榮祿以終其身方之韓岳遠不逮矣玉壺園
在菩提院南漪堂後光世園也從玉壺軒舊名光
世封鄜王隱秀亦光世園名

佳名即是玉壺軒人識鄜王隱秀園門繞錢塘通水磨路

從酒庫識花源黃封有勅同華望青史無功媿國恩祇有

柯山數行字墨香猶解說桃根柯山亭有光世題
名侍兒意真筆也

臯亭弔劉錡

錡字信叔慷慨沈毅有儒將風順昌一戰金人破
膽金主亮南侵問諸將孰當錡無應者欲自當之

西泠懷古集卷四

六

世以張韓劉岳為中興四將劉謂光世也若易以
錡似為勝之卒諡武穆墓在臯亭山下本顯靈寺
舊基錡移寺以為墳後五百年寺僧具德復移墳
為寺見湖堧雜誌

順昌一戰建奇勳諸將威名亦數君浴鐵敢驅金國騎背
嵬不讓岳家軍豐碑突兀摧山雨宰樹蒼涼鬱陣雲話到
南枝重回首樓霞嶺畔鄂王墳

雲洞園詠楊沂中

沂中即存中存中賜名也藕塘之戰劉錡謂李愬
曰髯將軍銳不可當謂沂中也後封相王雲洞園

在錢塘門外古柳林與桃花港相近

雲洞如雲不可尋和王園子曲城陰鴛鴦綠水桃花港鸚

鵝青春柳樹林金鏤甲問蟲網密綠沈槍臥蘇痕深蘇臺

亦有殘基在老樹斜陽噪晚禽吳門楊家園亦沂中園在封門內余寓居在焉

錢塘懷胡忠簡公

公名銓字邦衡號澹菴官樞密院編修紹興八年

王倫自金偕張通古來以詔諭江南為名張燾晏

敦復魏疇李彌遜尹焞梁汝嘉樓炤蘇符薛徽言

方廷實胡理朱松張擴凌景夏常明范如圭馮時

中許忻趙雍皆極言其不可李綱提舉洞霄言其

西泠懷古集卷四

七

要求有五從其一則大事去且必繼有號召或使

親迎梓宮或使單騎入覲或使移易宰相或使改

革政事或竭取賦稅或股削土宇從之則無有紀

極一不從則前功盡廢反為兵端疏入不省銓抗

疏言奈何以祖宗之天下為金虜之天下以祖宗

之位為金藩臣之位百年赤子盡為左祖朝廷宰

執盡為陪臣梓官決不可還太后決不可復淵聖

決不可歸中原決不可得而此膝一屈不可復伸

不斬王倫國之存亡未可知也然倫不足道也秦

檜以腹心大臣而亦為之孫近傅會檜議遂得參

政檜曰可和近亦曰可和檜曰天子當拜近亦曰

天子當拜臣竊謂檜近亦可斬也臣備員樞屬義

不與檜等共戴天願斷三人頭竿之藁街然後羈

留虜使責以無禮徐興問罪之師則三軍之士不

戰而氣自倍不然臣有赴東海而死安能處小朝

廷求活耶書上編管昭州改監廣州都鹽倉吳師

古錢疏於木金人募之千金陳剛中以啟賀之皆

坐謫檜死召還孝宗朝官兵部侍郎言虜不可和

恐再拜不已必至稱臣稱臣不已必至納土納土

不已必至輿轍輿轍不已必至如晉帝青衣行酒

西泠懷古集卷四

六

而後快不聽隆興八年以資政殿學士致仕卒諡

曰忠簡有忠簡奏議玉音問答初所上封事范瑣

作也銓恐其親老禍不測取以已意上之

焯海棲遲歎滯淫還朝應感主恩深餽茶北苑調金鼎見平

集取酒南宮紀玉音官柳條長春寂寂黎渦遠夢夜沈沈

何人封事篝燈寫各有生平一片心

靈石山懷陳剛中

剛中福清人官太府寺丞高宗朝上封事主恢復

忤秦檜與張九成喻樗凌景夏樊光遠毛叔度等

七人同謫有同日七人俱去國何時萬里許還家

句卒葬靈石山武林舊事云公墓在風篁嶺沙盆

潭側

鄂王已死斬王病賊槍當年氣更驕正氣有人伸薄海謫
言從此播中朝七賢車騎千秋重二帝衣冠五國遙靈石
山前孤塚在殘碑埋沒草蕭蕭

錢塘懷張子韶

子韶名九成錢塘人從楊龜山學紹興初舉進士
對策直言無隱策中有桂子飄香之語李易安有
詩云露華倒影柳三變桂子飄香張九成亦以主
恢復忤秦檜被斥理宗寶慶元年以九成正色立

西泠懷古集卷四

九

朝有中興明道之功贈太師追封崇國公

桂子飄香張九成湖山佳處踐蓬瀛萬株松樹朝金闕一
路桃花上玉京靈隱樓臺秋色早廣寒宮殿月華清分明
漱玉詞人意肯許才名並柳卿

葛嶺拜洪忠宣公祠

公諱皓字光弼鄱陽人使金粘罕迫事偽齊不屈
流遞冷山求兩宮所在以桃梨棗麪獻裕陵諱聞
操文以祭詞極酸棘聞者流涕書機事數萬言達
帝紹興十三年歸乞養親賜第葛嶺尋以和議迂
秦檜安置英州改置袁州卒既歸葬即賜第建祠

祀焉

棗梨遠獻兩宮前一紙音書萬里傳馬角無靈悲雪窖龍
髯有淚灑水天腸回李密陳情表目斷蘇卿奉使年指點
初陽臺畔路忠臣祠墓近神仙

胭脂嶺弔朱少章墓

朱弁字少章婺源人建炎元年副王倫使金被留
倫以議和先歸弁請留其印懷之臥起十七年金
人迫使仕劉豫誓死不屈和議成歸獻金國所得
六朝御容宣和詩畫及北方聞見事狀帝高其節
有進用意秦檜阻之以宣教郎直秘閣卒於臨安

西泠懷古集卷四

十

白龜池之寓舍葬九里松之胭脂嶺從孫晦菴先
生所卜也

冰天淚灑使臣衣仗節蘇卿世所稀五國遠將朝命去六
朝親捧御容歸天邊鴻雁關雲暗隴上牛羊塞草肥積善
峯前好祠墓紫陽遺蹟倍依依

一德格天閣詠秦檜

金人之縱檜還也在高宗建炎四年初亦媚趙鼎
張浚以求柄用及既得志倡邪謀以誤國挾虜勢
以要君死趙鼎遂張浚阻朱弁竄李光編管胡銓
安置洪皓罷陳剛中放李顯忠貶張九成等在相

位十九年忠臣良將誅鋤殆盡其最干天怒人怨

難逃後世之誅者則害岳武穆父子也檜之惡擢

髮難數千古奸臣未有甚於檜者也亦予一詩以

當楚之檣杵以戒後之居相位而師檜者並以戒

後世人主任相如檜者雖然檜從二帝入金參謀

撻懶軍事並為隨軍轉運使則久已委贄於金矣

與有成約陰縱使還翟汝文稱為金人奸細非枉

也高宗憤憤而信任之留身奏事以和議要結至

再至三於宋為奸於金則固甚忠也嗟乎後之有

天下國家者慎勿託心腹於敵國之忠臣如高宗

西泠懷古集卷四

三

哉

君王未定中興志丞相偏從敵國來雄虺氣驕諸虜喜

雞聲急兩宮哀遠謀地讓秦關險多事天生漢將才也抵

後烟同不朽墓門鐵像黯秋苔

蘇隄詠陳堯臣

堯臣婺州人善丹青登科為畫學正王黼薦使遼

盡繪道中所歷山川及遼主像以歸上喜賜子鉅

萬官至侍御史黼敗遭斥秦檜嘗與同官及當國

盡復故官招致武林欵密敘舊堯臣以賜金築園

西湖上所謂陳侍御花園也在蘇隄趙師秀徐璣

皆有詩

曾向烏灤滌筆來明湖當日有池臺張騫奉使仙槎遠顧

愷傳神異域回芳榭名花埋落葉寒磯古水漾層苔冰山

何事權門託我為丹青惜此才

清河坊詠張俊

俊於中興諸將中握兵最早屢立戰功帝眷注特

厚然忌劉錡附秦檜武穆之死檜與俊謀俊為劫

誘王貴王俊誣張憲得岳雲手書謀據襄陽還武

穆兵柄親行鞫鍊使憲自誣憲被掠無完膚竟不

服俊手自具獄成告檜下憲大理因及武穆卒害

西泠懷古集卷四

三

之獄中雲憲棄市則害武穆者檜也佐檜害武穆

者俊也武穆死而中原不可復矣初俊贊成和議

檜約盡罷諸將兵獨以兵權歸俊及和議成諸將

罷檜諷江邈論之罷為醴泉觀使封清河郡王奉

朝請則亦枉作小人矣後封循王今武穆墓前列

長跽鐵像四則循王赫然在焉故不列之諸將而

附賊檜之後俾各從其類焉

冤獄勞君鍛鍊成當年併力壞長城兵權罷亦同諸將甲

第名猶說舊京今清河坊其故居也頻泣翠華開讌賞更番金鈿錫

媼高宗屢幸其第錫子徧及婦女妾張穠封榮國夫人不知遺臭何年了鐵像還

應話月明

靈隱懷何桌 亦見仙詠

秦檜遇行者於靈隱有家在東南第一山句令押
衙何桌物色之桌至宮殿見僧坐決事曰地藏王
決檜殺岳飛事數卒引檜至身荷鐵枷謂桌曰傳
語夫人東窗事發矣桌復命出家蘇州元妙觀內
身在焉世所稱蓑衣真人是也見江湖雜記
何處東南第一山此行真見相公還紅塵莽莽空金穴黑
獄漫漫待玉顏佛力自深華藏海人心休忘鬼門關蓑衣
久已登真去何事皮囊尚世間

西泠懷古集卷四

三

望仙橋詠王伯陽

伯陽名熺秦檜妻兄王暎孽子也嫡母鄭氏熺既
誕逐所生以熺為檜之乞子檜妾有孕妻王氏逐
之而以熺為子孕妾生子為仙居林一飛曹詠勸
檜還一飛而不果熺承檜蔭終年以治書畫酒器
為事熺子墳堪孫鉅官斬州通判與二子浚灤死
金人之難人謂奸臣之後乃有忠節不知此乃王
暎之後而非檜之後也一飛不還則檜之祀已及
身而絕矣王氏出其子而子其姪此武曌之故習
蹈羸呂牛馬之轍而不悔婦人之惡未有如王氏

者也不有其子而子他人之子勢位富厚何所用
之奸臣之愚亦未有如檜者也敘其事而復其姓
不使奸臣之得有後也檜賜第在望仙橋家廟一
德格天閣皆在焉

此事真同呂易羸局中消息自分明品題書畫聊忘世評
泊尊疊藉養生北澗因緣靈隱寺東林唱和渭陽情檜有
送其
與王亭道
知湖州詩雲初何處遊魂餒鐵偶應多太息聲
定香橋詠李寶

西泠懷古集卷四

四

寶山東人號潑李紹興中拔身自海道來歸以為
浙西副總管於平江督海舟捍禦金海陵在位淮
浙奸民倪荀梁簡至北地獻議造舟因為嚮導海
陵命蘇保衡為統軍浮海來寇朝廷命寶駐江陰
以防海道寶至東海解魏勝之圍遂至密州膠西
石臼島遇敵舟以火箭射之命健士躍登其舟擊
殪之斬完顏正家奴保衡自經死捕倪梁簡皆
誅之還屯東海遣使奏捷高宗勅書忠勇李寶四
字賜之卒贈少保墓在定香橋
橫海舟師下瀨船將軍血戰靖烽烟威行魏勝連兵地功
並劉錡破敵年旗上御書紅映日帆邊山色翠橫天定香
橋畔祁連塚尚有苔花石獸眠

天竺詠施宜生

宜生閩人仕金為禮部尚書充賀正旦使金亮有南侵之謀宜生至天竺語館使張燾曰今日北風甚勁又取几間筆叩之曰筆來筆來於是始大警後事洩被誅見程史先是宇文虛中仕金為國師得其柄令南北講和太后之歸資其力也後欲挾淵聖以歸秦檜發其謀論死見北窗炙輶南風不競北風寒斑管殷動叩玉盤謔語定知防耳目孤忱誰識奉心肝湛身各隕千年碧報國同深一寸丹應是東窗籌秘計蠟九遠寄敵人看

西泠懷古集卷四

五

石壁山懷虞忠肅公

公名允文字并父紹興三十一年金主亮南侵入廬州王權退屯采石亮入和州陳康伯勸帝親征允文以中書舍人贊葉義問江淮軍事時以李顯忠代王權將允文往蕪湖迎顯忠交權軍且犒師至采石權已去顯忠未來敵騎充斥官軍星散解鞍束甲坐道旁允文謂坐待顯忠則誤國事立召諸將勉以忠義兩戰敗之亮趨揚州顯忠至采石允文分其兵萬六千人至京口亮居金山允文與楊存中命戰士踏車船中流上下三周金山回轉

如飛敵相顧駭愕亮約諸將三日渡江眾心攜貳

乃謀殺亮遂退帥帝在建康允文還朝帝曰允文

朕之裴度也以爲川陝宣諭使相孝宗終四川宣

撫封雍公卒贈太傅謚忠肅史言以宿將而勝敵

於豫備者易以書生而勝敵於倉卒者難謂允文

勝周瑜謝元也倪雲林有訪青城山樵於石壁山

觀虞雍公古劍詩謂公八世孫堪也堪字克用有

鼓柁稿

長江天塹畫南都戰績當年尚有無犒士醉傾銀鑿落懸軍氣奪鐵浮圖金山寺外歸潮急采石洲邊落照孤從古

西泠懷古集卷四

五

書生有方略翠巖題字黯春燕三宿巖有公題名

冷泉亭懷吳郡王

王名益憲聖兄也嘗獨遊冷泉亭濯足光堯以詩

召之曰稱此一天風月好橋香酒熟待君來坐間

橫幅所繪卽益冷泉濯足像也

濯足何須萬里流冷泉亭子足勾留水從龍瀾扉泉下人

向猿峯驚嶺遊古壁松杉媚秋色閒房梅杏被春愁橋香

酒熟宮庭好畫裏杭州勝汴州

適安園詠陳源

適安園在小新隄翹院旁宦者陳源聘菊夫人居

此後以按梁州舞重入九禁源感成疾有某士者
爲演菊花新曲源又有瓊花園移揚州瓊花接聚
八仙上在褚家堂亦名瓊花街

金溪細穀漾吳綾曾有芳園勝馬塍鸚鵡解呼高力士琵琶應識鄭中丞菊花曲按風廊篋桃葉歌殘水榭燈莫訝
內家池館好小蓬萊關又甘昇

西泠懷古集卷五

錢塘 陳文述 頤道著

太倉 顧嗣元 子雨編
嘉定 程庭寫 序伯編

枕流亭懷周益公

周必大子充一字洪道廬陵人孝宗朝歷左丞

相封益國公以少傅致仕自號平園老叟有平園

集見四朝詩選丁酉二月遊下竺御園坐枕流亭

觀放閘桃花數萬隨流而下至集芳園是時海棠

滿山郁李滿澗殆不類人間世見遊下竺御園詩

序

西泠懷古集卷五

集芳園外綠陰斜澗李山棠盡作花萬點落英飛絳雪一

渠春水漾流霞浮香鶴棧催行酒淪月龍團待煮茶最是

鄭家詩婢好屯田樂府唱紅牙

石湖橋懷范石湖

范成大字致能吳人累官吏部尙書參知政事以

病乞閒再領洞霄宮居杭州棗木巷今巷西石湖

橋因其號名橋也

洞霄隱吏境清嚴桂海虞衡第幾籤釀酒留春傾玉斝

梅解渴覆雕奩紫裘嘯石雲生壁紅袖吹簫月滿簾何處

松陵酬唱侶馬塍疎影憶巡檐

方家峪懷張宣公

公名栻字敬夫魏公子也孝宗朝歷仕起居郎左

司員外郎嘗因召對言必勝之形當在早正素定

之時不在兩陣決機之日又云仗節死義之臣當

於犯顏敢諫中求之以阻張說出袁州卒右文殿

修撰病且死手疏勸帝親君子遠小人信任防一

已之偏好惡公天下之理世傳誦之栻得道學之

正傳爲諸儒之首倡作希顏錄太極圖說洙泗言

仁錄諸葛武侯傳經世紀年學者稱南軒先生祠

在方家峪

西泠懷古集卷五

千秋道學尊南宋獨以先生配紫陽仁義之中見經濟科

名以外有文章章平家世名原重濂洛淵源緒正長曾過

南軒讀書處六朝雲樹正蒼蒼

梅亭懷王梅溪

梅溪名十朋字龜齡有臘日與守約賞梅西湖詩

梅亭在孤山孝宗朝十朋官侍御史論史浩八罪

遂罷浩知紹興府見續資治通鑑玉蓮十朋女孫

汝權與十朋友善劾史之事汝權實慙惠之史氏

最所切齒作荆釵記以饑之見天祿識餘

歲寒巖畔巢居閣萬樹寒梅此一亭林影蕭疎和月上簾

聲清遠隔烟聽鮮痕綠膩憑蛟脊花片香疏點鶴翎吟到
水邊籬落句咸平處士是仙靈

西湖懷辛稼軒

稼軒名棄疾字幼安歷城人紹興三十二年金主
亮死中原豪傑並起山東忠義耿京起兵復東平
自稱天平節度使以棄疾掌書記勸京來歸京遣
棄疾奉表詣行在帝以京知東平府京將張安國
殺京以降金棄疾還執安國送臨安斬之詔授棄
疾江淮判官棄疾獻議恢復持論勁直聞者壯之
孝宗乾道六年召對作九議十論以方和議不行

西泠懷古集卷五

三

歷浙東湖南北安撫使累仕至龍圖閣待制工詞
豪邁激蕩世人以方東坡謂之蘇辛體龍川龍洲
皆其所善

吹雪行魚勸酒杯中流歌席暮雲開鬢絲秋老簪黃菊花
影春深籜綠苔畫舫烟波桃葉渡層樓風雨祝英臺龍洲
老去龍川逝痛飲眞應惜此才

錢塘懷陳同甫

同甫名亮永嘉人才氣超邁喜談兵志存經濟孝
宗隆興初上中興五論不報退居永康著書嘗圍
視錢塘喟然歎曰城可灌也蓋以地下於西湖耳

淳熙中詣闕上書極言時事因言錢塘非駐蹕之
所孝宗赫然震動召令上殿將擢用之曾覲欲見
之亮踰垣逃覲不悅待命十日再上書孝宗欲官
亮亮曰吾欲爲社稷開數百年之基寧用以博一
官乎卽渡江歸厲志讀書所學益博其學自孟子
後惟推王通自謂推倒一世之智勇開拓萬古之
心胸光宗紹熙四年對策進士擢第一授建康府
簽判未上一夕卒端平初謚文毅有龍川集三國

紀年

事業當爲社稷開中興五論信雄哉唐書待補王通傳漢

西泠懷古集卷五

四

室何如賈誼才閉戶偶因權相避灌城應慮海潮迴西湖無灌
城之理當是慮江隄潰決海潮灌入耳經綸未展身先死讀到遺編最可哀

江上懷劉龍洲

劉過字改之廬陵人以詩俠名湖海間陳亮陸游
辛棄疾皆折節與交丞相周必大欲招致門下不
就常抗疏光宗請過官屢與時相陳恢復方略謂
中原可一戰而取嘗以螭肩斗酒風雨渡江撰龍
洲集五卷有西湖詩云飛絮滿城歸未得江南老
卻賀方回又遊湖賀新涼詞二闕

江南老卻賀方回飛絮春城夕照開杜牧論兵王霸略賈

生報國治安才紫微緣重留仙錄玉軫情深勸酒杯二十年前舊遊處彘肩斗酒渡江來

杭州懷趙忠定公

公名汝愚衢州人光宗朝同知樞密院事孝宗大漸光宗不視疾及宴駕又稱疾不出執喪相臣留正請建太子御劄云歷事歲久念欲退閒正懼佯仆於庭即出國門上表請老人心益搖汝愚請以太皇太后旨禪位嘉王事乃定即寧宗也寧宗之立也韓侂胄有力焉欲推定策功望節鉞汝愚不從乃與京鏗李沐謝深甫比而去之竄永州至衡

西泠懷古集卷五

五

州暴卒聞者寃之初汝愚嘗夢孝宗授以湯鼎背負白龍升天後翼嘉王以素服即位蓋其驗也言者遂以為罪侂胄誅贈汝愚太師沂國公諡忠定後追封福王

壽皇宴駕風皇病宮中稱光宗為風皇國事當年大可憂賴有宗臣扶鼎呂贊成內禪衍箕裘忠勤易與懿親忤道學翻勞節鉞仇太息羣邪傾一正永州竄後更衡州

靈芝寺訪朱文公寓居

公名熹字元晦安徽婺源人父松知饒州令從胡憲劉勉之劉子翬學舉進士官同安主簿開延平

李侗學於羅從彥得伊洛正傳徒步從之其學大要窮理致知反躬實踐而以居敬為主築室武夷山中四方學者從之高宗紹興二十九年上聞其賢召之不至孝宗元年召為武學博士既而罷歸淳熙三年召為秘書郎不至命主管台州崇道觀改主武夷山冲佑觀史浩薦知南康軍講求荒政復白鹿洞書院遺陟六年大旱求直言上疏甚切直帝怒因趙雄言命提舉江西茶鹽七年命提舉浙江常平茶鹽下社倉法於諸路九年以為江西提刑辭不拜十五年以為兵部郎官林栗論之而

西泠懷古集卷五

六

罷以為崇政殿說書辭不至投匭進封事言大本急務光宗紹熙四年命知潭州寧宗即位八月召為煥章閣待制兼侍講趙汝愚首薦之閏十一月罷因韓侂胄之譖也家居欲上疏門人蔡元定以著決之遇避之同人因取藁焚之遂辭職詔仍充秘閣修撰胡紘沈繼祖誣熹十罪禁偽學置偽學籍慶元六年卒所著有易本義啟蒙著卦考誤詩集傳大學中庸章句或問論語孟子章句太極圖通書西銘解楚辭集註辨正韓文考異所編次有論孟集義孟子指要中庸輯略孝經刊誤小學書

通鑑綱目宋名臣言行錄家禮近思錄河南程氏遺書伊洛淵源錄儀禮經傳通解門下最知名者黃榦李燔張洽陳淳李方子黃灝蔡沈輔廣理宗寶慶三年贈太師信國公紹定中改徽國公諡曰文道學之目始於北宋所謂濂洛關閩是也濂者周濂溪先生敦頤洛者程明道先生顥伊川先生頤關者張橫渠先生載閩者楊龜山先生時也朱子之學出於李侗侗出於羅從彥從彥出於龜山龜山出於二程二程又出於濂溪也朱子發聖人未發之精蘊集諸儒未集之大成孔孟以後一人而已慶元初韓侂胄欲逐趙忠定遂禁僞學文公去國寓居西湖靈芝寺平江木川李杞獨叩請得窮理之學有紫陽傳授行於世見四朝聞見錄後人榜曰紫陽寓居見古跡考今錢王祠是其地也

西泠懷古集卷五

七

草橋懷程源

程源伊川四世孫也南渡遷杭無慘殊甚嘗鬻米

於草橋著道學正統圖嘉定十七年訪求伊川後特與錄用補迪功郎除二令監丞敕有云觀之年高廩而奉祀源方強仕遂命以官觀之源父也見李秀巖心傳道命錄

講筵當日重耆英易世嘉謨憶老成家世惜無秦博士遺文自有魯諸生逸民敕贈猶堪讀道學淵源未可輕墜緒修明儒者事叢祠烟樹靄春城

酒庫懷趙鞏

鞏監昇陽官酒庫北使至云鞏所作皇帝清問下民賦吾州後生以爲矜式稱趙夫子今何官答以

西泠懷古集卷五

八

爲郎官卽日除司封郎中見吹劍錄鞏姓名在僞學見中興編年蓋賢者也

心跡眞應繼紫陽當年僞學太荒唐名傳東國蕭夫子人比南朝李侍郎官酒庫中蹤跡老黨人碑上姓名香可憐烟雨南園路無復黃花媚夕陽

錢塘詠慶元僞學諸人

慶元僞學之禁凡五十九人宰執四人趙汝愚周必大在焉待制以上十三人朱子諸人在焉餘官三十一人劉光祖諸人在焉武臣三人皇甫斌諸人在焉士八人楊宏中蔡元定諸人在焉知縣州

王沈請令省部置籍黃子由上言人主不當待天下以黨未幾除見中興編年北宋以蔡京之故黨錮正人遂階靖康之禍偽學之禁乃循覆轍侂胄之罪上通於天玉津之討乃不明正其罪惜哉

元祐黨人曾置籍慶元覆轍又相循蘇黃終古留詩案童蔡居然步後塵叢菊亭荒寒飲盞靈芝寺靜夜傳薪不堪重讀南園記天討無端到玉津

無憂館懷楊誠齋

楊萬里字誠齋工詩一官一集立朝日計料還家之費置一篋貯臥所戒家人不許市一物日日若

西泠懷古集卷五

九

促裝者見鶴林玉露韓侂胄築南園屬誠齋為記許以掖垣不可曰官可棄記不可得侂胄權日甚憂憤成疾家人不敢進即報適族子自外至言近狀痛哭呼紙書曰姦臣專權謀危社稷吾頭顱如許報國無期惟有憂憤落筆而逝見誠齋集侂胄柄國萬里臥家十五年見本傳萬里寓蒲橋在鹽橋東見夢梁錄都下無憂館小樓春晝詠懷詩見誠齋集又有訪林和靖故居詩劉寺觀芙蓉詩

劉寺芙蓉向晚妍林家梅樹探春前僧來瑪瑙雙坡路人在琉璃百摺天戍壘烽高愁戰馬山莊花落感啼鶉小樓

空說無憂館憂國曾經十五年

南園懷陸放翁

亦見仙詠

放翁名游字務觀山陰人官蜀晚歸鑑湖築快閣以居韓侂胄當國築南園於長橋初乞記於楊誠齋誠齋拒之乃乞放翁作記記成侂胄開譙以謝出所愛妾四夫人號滿頭花者奉觴侂胄敗論者多議放翁之失園亭之記何足輕重文字罪人此宋儒苛論也進士鄭域自作南園記並礮石以獻韓以陸記為重仆鄭石瘞之地韓敗鄭竟免見四朝聞見錄南園本孝宗御前別園光宗時慈福太

西泠懷古集卷五

十

后以賜侂胄有許開堂西湖洞天歸耕之莊晚節香亭諸勝後仍歸御前改名慶樂理宗以賜榮王又改名勝景也放翁詩工且富足稱大家嘗夢故人相語曰我為蓮花博士鏡湖新置官也君能暫為之乎月得酒千壺亦不惡也遂以詩紀之云白首歸修汗簡書每因囊粟歎侏儒不知月給千壺酒得似蓮花博士無見詞統越中有懷仙堂祀梅福賀知章及放翁也見石笥山房集

大好蓮花博士才青山暫別鏡湖來懸燈曲榭春觴滿壁阮華堂夜讌開紅皺錦裯人似玉碧疏金井水如苔如何

晚節亭前菊不記南園手自栽

錢塘懷華岳

寧宗時武學生華岳池州人上書極論韓侂胄之惡並詆程松納妾倪僕售妹蘇師旦獻妻書奏侂胄大怒下之大理死於獄見丹鉛錄岳因侂胄函首有詩云反漢須知爲晁錯成秦恐不在於期蓋感函首事之傷國體也見所著翠微南征錄據此則死獄之說爲誤

竟將僞學逐羣英清議常留太學生伏闕上書心慷慨閉門詠史論和平宮中籌策關樞地闔外江山罷甲兵太息

西泠懷古集卷五

十一

當年函首事玉津天討本無名

長橋詠韓侂胄

侂胄魏公琦五世孫也孝宗之崩光宗不執喪趙汝愚議以太皇太后旨禪位嘉王遣侂胄因所善內侍以達太后得請事乃定侂胄欲推定策功汝愚不從因力與其黨京鏗謀去汝愚并論朱熹彭龜年李祥等又以劉德秀言立僞學之名又以胡紘言禁用僞學之黨又以王沈言置僞學之籍而善類相繼盡矣侂胄專政十四年存至太師平原郡王宰執侍從臺諫藩閫皆其門廡之人威行宮

省權震字內嘉泰四年有勸立蓋世功名以自固者遂定議伐金開禧二年諸將師敗金人深入使方信儒復修好金人索首謀楊后素怨侂胄禮部侍郎史彌遠因使皇子榮王疏請誅侂胄后贊之彌遠乃與錢象祖謀使夏震殛之玉津園因函首畀金也

相公原是魏公孫植菊心猶晚節存但使功名終北伐何妨文字紀南園臺空寒碧秋烟暝山冷沈香暮雨昏依舊隔籬聞吠犬長橋人影過前村侂胄過南園口借少雞鳴犬吠聲俄聞犬嗥林薄視之乃臨安府尹趙師舜也

西泠懷古集卷五

十二

龍井懷樓攻媿

攻媿名鑰寧宗朝參知政事遊龍井有水眞綠淨不可唾魚若空行無所依句云玉伯齊與兒輩遊因足成之

清詩我愛樓攻媿曾爲龍泓賦一聯天影空明魚在水山光暎靄鳥啼烟斷雲裊裊輕扶石幽澗潺潺冷瀉泉此樂竟令兒輩覺風篁聽月定何年

半春園詠史彌遠

彌遠史浩子寧宗朝韓侂胄叔議恢復師敗金人入犯索首謀彌遠爲禮部侍郎與楊后比命殿前

司夏震極侂胄於玉津園非帝意也彌遠既代侂
胄秉政知不悅於皇子竝帝寢疾彌遠稱詔以貴
誠爲皇子帝崩白於楊后立之卽理宗也封竝爲
濟王復因潘王之變矯詔殺之貶爲巴陵郡公彌
遠加太師封魏國公爲相二十六年封會稽郡王
理宗德其立已故恩寵終其身彌遠死理宗始親
政也彌遠人臣結納宮闈擅誅宰輔更置冢嗣其
罪大矣收召老成表章理學意反侂胄所爲非公
心也後以濟王之死論者紛起遂專任僉王以居
臺諫一時君子貶斥殆盡斯則小人而無忌憚者

西泠懷古集卷五

三

矣西湖遊覽志云半春園小隱園瓊華園皆在瑪
瑙寺西史彌遠別業也臺榭最爲工麗後折入賈
似道宅

小隱園林總絕塵半春曾占十分春婢娟何事來朱邸宰
相無端死玉津歷劫冤仇銷夙業熏天富貴昧前因至今
蕭寺留遺像彷彿東華禮玉眞彌遠前世本一老僧與史
浩相善墮落富貴致忘夙
根是可哀矣集慶寺有理
宗燕遊圖紫袍者彌遠也

南湖懷張功甫

功甫名鉉循王之孫爲梅園於南湖上有東寺西
宅南湖北園玉照堂亦稱桂隱有桂隱百詠詳見

癸辛雜志武林舊事功甫初與彌遠謀殺侂胄既
又謀去彌遠爲所覺流象州非端士也

金碧樓臺尙有無當年桂隱重南湖幾番北郭詩人社一
幅西園雅集圖野鳥棲烟啼老樹行魚吹雪傍寒蘆名花
落盡家姬散玉照堂空夜月孤

水亭懷趙南仲

南仲名葵趙方子也少年隨父用兵身先士卒彌
遠當國李全擾淮江左震動葵一戰敗之嘗夏日
臥水亭賦詩有句云身眠七尺白蝦鬚頭枕一枚
紅瑪瑙

西泠懷古集卷五

四

水亭高臥儼西湖公子豪華氣象殊瑪瑙枕橫紅玉潤蝦
鬚簾展白豪鋪一雙桃葉翔輕燕十丈梨花噪曙鳥戰罷
歸來重解甲春羅團扇碧紗幘

見滄閣懷喬行簡

行簡嘉熙末入相年八秩矣作上梁文云有園有
沼聊爲卒歲之謀無子無孫盡是他人之物後捨
宅爲寺卽今寶奎寺也有理宗書見滄二子勒之
崖石今尙存

海門東望隱殘霞舊是南朝宰相家古寺至今巢鶴鶴御
書當日走龍蛇詞人誰解吟珠箔老衲猶能說翠華回首

髫年讀書地硯池終日有松花余幼年曾讀書閣上

西湖懷尤延之

尤表字延之無錫人官禮部尚書貫穿古今士大夫目為尤書厨見坦齋筆衡德壽八十壽皇上尊號延之撰冊稱旨見貴耳錄築圃臨安之西湖度宗嘗幸其堂題楹間曰五世三登宰輔奕朝累掌絲綸見萬柳溪邊舊話

尚書別墅西湖上曾見君王翠輦來阿監錦衣扶柳過昭容紫袖折花回庭因棲鳳栽瓊樹雲為從龍臥碧苔最好白天題處淫一雙銀榜煥中台

西泠懷古集卷五

五

半閒堂詠賈秋壑

賈似道賈涉之子賈妃之弟秋壑其別字也理宗開慶元年拜右丞相元師入犯軍漢陽援鄂密遣宋京乞和稱臣納幣匿不以聞使夏貴等殺其殿卒上表言諸路大捷帝以為有再造功召入朝加少師封衛國公似道使其客廖瑩中輩撰福華編以頌鄂功通國皆不知所謂和也元使郝經來修好幽之真州十三年度宗即位以定策功加太師封魏國公每朝必答拜稱之師臣而不名朝臣皆稱周公以去要君帝至拜留之襄樊圍急日坐葛

嶺起樓閣亭榭作半閒堂惟與羣妾踞地鬥蟋蟀母封齊秦兩國太夫人其卒也以鹵簿葬之恭宗即位詔獨班起居元師深入開都督府於安出師次蕪湖至江上復請和於元不許奔揚州陳宜

中初附似道驟登政府翁應龍自軍中還問賈似道所在以不知對意其已死上疏乞誅之詔罷平章都督授醴泉觀使責授高州團練副使循州安置至漳州木棉庵監押會稽尉鄭虎臣誅之迹其生平死吳潛殺向士璧誣趙葵史巖之逐江萬里廢葉夢鼎罷汪立信歷相三朝柄國十二年中威

西泠懷古集卷五

六

福自擅雖貴嬪宮人不得免焉似道既誅不一年而元師入臨安矣南宋奸臣接踵而生如似道者又一局面殆以結諸奸之局者歟半閒堂在葛嶺後樂園本張婉儀集芳園也似道故有宅在葛嶺覬得此園理宗遂以賜之又賜六大字曰西湖一曲曰奇勳給封樁庫錢就建家廟涼亭煥館各就地勢增築曰欲壑曰容堂亦皆御筆通改其名曰後樂園於其左為養樂園

奇勳能稱半閒無一曲西湖即鑑湖葛嶺虛堂吟蟋蟀蘭亭舊本印葫蘆石梁徑滑粘黃葉玉蕊花殘點綠蕪惆悵

木棉巷外路蛾眉應復憶羅敷

香月鄰詠廖瑩中

瑩中字羣玉又字葑州買似道客也精翰墨刻世

綵堂帖及陳簡齋姜堯章任希逸盧柳南四家遺

墨十三卷臨淳化帖玉枕蘭亭為似道刊全唐詩

話悅生隨鈔一百卷撰福華紀以頌鄂功此外為

似道辨驗古銅器者有譚玉玉工有陳振民翻刻

武定蘭亭有王用和從遊之客有東元壽史有之

黃公紹王庭俞昕陳詩川張濡竺澤陸叙汪儀鳳

沈厚潘方楊應華周之德曹元發黃德方陳淳祖

西泠懷古集卷五

七

吳子聽邱復亭似道子德生孫蕃世俱見湖山題

名惟瑩中最密似道敗服冰腦死香月鄰瑩中園

在葛嶺瑩中又有園在仙姑山下有花香竹色心

太平相在世綵愛君子習說等亭殆以香月鄰獻

似道別構園於此耳見武林舊事

香靄疎林月浸波也知葛嶺戀笙歌福華紀裏奇勛少世

綵堂中善本多金谷賓朋誰跌宕青山姓氏易消磨玉題

錦暉冰山錄過眼雲烟喚奈何

江上懷文天祥張世傑陸秀夫

三臣結趙家全局雖殉節時地不同忠義之氣實

為卓絕錢塘為南宋故都所宜與武穆並加祠祀

者也

南渡宮庭盡草萊三仁殉國最堪哀百年劫燼紅羊去一

夜寒驚白雁來萬里樓船沈渤海九天柴市警風雷阜亭

山色錢江水惜少新宮酌酒杯

智果寺弔陳忠肅公

景炎初興化軍降元陳文龍被執至合河以詩寄

仲子云斗壘孤危弱不支書生守志誓難移白經

溝瀆非吾事臣死疆場是此時須信累臣堪擊鼓

未聞烈士豎降旗一門百指淪胥此惟有丹心天

西泠懷古集卷五

六

地知不屈死之墓在智果寺葬之明日生竹有刺

人不能登咸謂忠義所感證文肅

國仇重處一身輕殉國孤忠似杲卿草木尚能留氣節兒

童猶解話科名聲悽白雁江頭落心逐黃龍海上行宗袞

當年遺碣在棠梨花發弔孤瑩

七寶山懷王忠民

忠民當高宗渡江劉豫僭立作九思圖及定亂四

象達之金主鏤板印圖散於偽境以明大義紹興

三年翟宗薦其忠節援宣教郎詔遣至行在忠民

上疏辭以詭置檣中藏七寶山下力懇求去見逸

民史

知爾南來感倍長肯從顏駟老為郎空勞河上呼宗澤不見朝端相李綱七寶山前新誥勅九思圖裏舊文章汴京燈火樊樓月宮闕居然又鳳皇

方家峪拜徐正節先生祠

徐應鑣字巨翁江山人咸淳末補太學生德祐二年元師迫諸生北行應鑣與二子琦崧女元娘登樓自焚不克復共投井死益王褒其節贈秘閣脩撰同舍生連文鳳等葬之方家峪廣嚴院側私諡正節先生明正德十一年建祠今有祠在孤山

西泠懷古集卷五

九

豈獨南朝李侍郎書生從古重綱常寸心真可盟柴市坏土長教伴鄂王翠碣年深苔蘚古銀牀月墮水泉涼下家盱眙荀家灌忠孝相承一瓣香

安溪弔謝緒

謝緒會稽諸生謝太后姪也居錢塘安溪三宮北行緒投安溪死門人葬於鄉之金龍山明太祖呂梁之捷神顯靈遂敕封金龍四大王立廟黃河上至今河上徧已之陳繼儒有金龍山聖蹟碑

竟以安溪作汨羅三宮行矣事如何陸張有志終沈海韓岳無人孰渡河終古金龍垂祀典也同白馬溯江波孤山

正節還祠廟從古書生報國多

唐棲訪唐玉潛故居

唐珏字玉潛號菊山越州人與林景熙相善元僧楊連真伽發宋諸陵玉潛與景熙同為采藥之行潛拾諸陵遺骸攢葬樹以冬青私識焉唐棲以玉潛所居得名

北去宮車一哭休鳳山王氣黯然收淒涼銀雁荒陵夜零落金鳧廢隧秋靈鷲飛來餘白塔禿鷲啼處感紅兜傷心手植冬青樹滿目寒蕪故苑愁

葛嶺懷林景熙

西泠懷古集卷五

三

南宋遺民錄作景曦嘗與唐玉潛拾六陵遺骨瘞冬青樹有葛嶺賈似道宅詩為徐應鑣營墓立碑詩

憑弔當年宰相家仙臺林表映朝霞葫蘆印底鈴多寶蟋蟀經中紀福華舊第碧生香麥稔荒菴紅上木棉花六陵同瘞冬青樹回首空山感暮鴉

南宋故宮懷謝皋羽

皋羽名翺浦城人宋亡登西臺慟哭有晞髮集編文山諸人詩為天地間集至元中居湖上有宋故宮詩和靖墓詩哭正節先生詩

故宮金碧冷荒苔，複道垂楊枉自栽。無復銅龍迴北闕，空餘朱鳥哭西臺。月泉吟侶停雲散，汐社遺民細雨哀。曾弔咸平林處士，玉棺長傍裏湖梅。

鳳皇山懷汪水雲

汪元量字大有，號水雲。錢塘人，以善琴事謝太后。宋亡，隨三宮入燕，後爲黃冠南歸。有湖山類稿、登

大內芙蓉閣宮人洗妝處詩

昭儀憔悴木波孤，祇有琴師返舊廬。行殿莓苔寒北闕，故宮煙柳感西湖。黃河水濶飛秋雁，白塔鐘沈慘夜烏。獨抱冰弦寫哀怨，楚天雲影暗蒼梧。

西泠懷古集卷五

三

水南半隱懷鄭鞠山所南父子

鄭思肖父鞠山翁諱起，酒祐閒居西湖。有水南半隱在長橋，作水南半隱記。思肖字所南，畫蘭露根無土，以寄桑海之感。著心史藏井中。

幽禽聲裏問菰菴，不是花南是水南。種鞠有籬懷楚澤，畫蘭無土感湘潭。落英餐晚供浮白，香草紉秋詠采藍。留得井中心史在，夢梁遺事話傳柑。

月泉懷唸社諸人

胡渭字清翁，宋義烏人。元不仕，延方韶父謝臯羽、吳子孟作月泉吟社，以田園雜興命題。凡得二

千七百三十五卷，選二百八十名。今列其詩者僅六十名，多託名者。如連文鳳爲羅公福馮澄爲司馬澄翁之類。天地間集謝臯羽所編文山疊山十七人之作，又桑海遺錄則龔聖予撰文文山陸秀夫二傳也。又谷音則杜伯原輯王繪諸人之作也。宋遺民錄程敏政編王鼎翁謝臯羽唐玉潛二人詩文附錄張毅甫方韶卿吳子善龔聖予汪大有梁隆吉鄭所南林景曦諸人之作，而存庚申君事實於後也。又樂府補題則王聖與至仇近仁十二人之詞，陳其年序謂皆趙宋遺民之作也。

西泠懷古集卷五

三

天荒地老奈愁何，一卷新詩涕淚多。三日暮潮迴白馬，幾番春草沒銅駝。東籬松菊荒薇蕨，南苑芙蓉換薜蘿。招到吟魂江水黑，湘纍烟雨竹枝歌。

西泠懷古集卷六

錢塘 陳文述 頤道著

吳縣 曹 堉 稼山編
葉廷瑄 調生

小新隄懷趙與憲

在東浦橋至麴院凡二百五十丈宋安撫趙德淵
與憲築通靈隱天竺半隄作四面堂又作亭三以
憇遊人名趙公隄今新築之金沙隄即其東陸敷
十丈與憲又於冷泉建壑雷亭

東浦橋西路更西小新隄是趙公隄柳條帶露沈鶯羽芳
草和烟沒馬蹄是處種荷通畫舫幾家造麴引金溪遊人

西泠懷古集卷六

靈竺歸來晚四面堂深夕照低

西郊懷沈鞠山

鞠山失其名袁州宜春人由進士知錢塘性愛菊
以重九歿朱文公挽以詩云愛菊平生不愛錢此
君原是菊花仙正當地下修文日恰值人間落帽
天生與唐詩同一脈死隨陶令葬千年如今忍向
西郊哭東野無兒更可憐蓋賢吏也見萬厯杭州

府志

此君原是菊花仙待得花開又一年詩入陶潛白蓮社官
如羅隱海棠顛湖山何處題襟地節序重逢落帽天為有

晦翁詩句在桐鄉遺愛仰前賢

芸隱橫舟懷施知言

知言名樞宋嘉熙中為船官解在近城河干賦詩
有柳風拂岸時鳴榔梅月橫窗夜讀書句自名其
集曰芸隱橫舟稿芸隱倦遊稿見六十家小集
疊舸聯艇約翠瀾崇新門外舊船官柳絲拂岸和風倚梅
影橫窗並月看魚箔隔烟茅舍隱蝦籠過雨板橋寒笠櫂
蓑袂生平夢芸隱來尋釣雪灘

九里松懷俞商卿

商卿名灝杭人登紹興四年進士仕淮東宣撫邱

西泠懷古集卷六

密令所至有聲開禧議開邊政府引灝言以趙良

嗣張覺為鑿寶慶初致仕築室九里松往來湖上

號青松居士有集見咸清臨安志

老去移家九里松青山面面見芙蓉門前東澗還西澗樓
外南峯更北峯疏影上衣宜蠟屐清香拂袖引扶筇遠謀
不贊開邊策去採菖蒲花紫茸

五雲山懷余知閑

雲棲紀事云建寺時掘地得斷碑題曰宋隨龍余
知閑宅界傍爛石隱隱有詩云幾年魂繞浙城西
十里荷花漾錦波踏瀾兩峯三竺路又隨青障入

雲棲洛邑名園歌舞沈亂鴉啼破幾深林何人學
得香山老千載精廬有梵音千里旌旗擁六飛投
竿欲上釣魚磯無端忽被閒雲引迴耀峯前掩竹
扉蓋知閣護宋蹕南來因家於此後捨宅爲寺想
見其人高士也

斷碑苔蝕古墻東蹤跡南來類轉蓬捨宅偶然同戴朔移
家曾記學張融天門紅斷朝霞起石壁青浮暮靄空更憶
蓮池老尊宿新詩題破碧玲瓏

西湖懷杜仲高

杜旃字仲高金華人有癖齋集高九萬喜仲高移

西泠懷古集卷六

三

居西湖詩有河水通船堪載酒桐陰近屋可修書
飯香休憶辛田米羹美何慙丙穴魚句見咸溇臨
安志陳宗之贈詩有二水合流當戶過兩山分影
入樓來句馬秋藥居此擬建山影樓西湖今杜子

橋也

杜子橋邊問舊廬草堂應署浣花居晚波綠淨三間屋曉
嶂青來四壁書當檻疏簾妨宿燕臨池殘墨聚行魚小樓
合是詩人宅吟得斜陽上綺疏

陶家廂懷陶處士

陶家廂在西溪禁酒牌後山川幽寂理宗朝有陶

處士隱此水竹田桑夫耕婦織有栗里之風見咸
洎臨安志

溪山如畫翠微重春在桃源栗里中梅竹可無高隱地桑
麻原有古人風荷鋤月上烟光暝照杼燈閒夜色空五柳
先生家傳在隱居應不數梁鴻

孤山懷林可山

可山和靖後人著山家清供稱先人和靖先生又
有林龍發爲和靖七世從孫當理宗時高抗不仕
著家山清事人謂其有祖風

應是寒梅幾葉孫咸平處士舊清門筆牀茶竈高名寄奇

西泠懷古集卷六

四

石名花夙好敦孤嶼夕陽留笠屐下湖春水載琴尊一雙
雛鶴蕭閒甚認取巢居舊閣存

安樂山懷邁子山

福清庵福聖庵皆近西溪安樂山福清多竹福聖
多梅宋隱士邁子山題福清庵有花覆石橋閒繫
馬葉齊山寺亂啼鶯句題福聖庵有野澗飄來蘭
氣合家山夢去雪標清句俱見梵隱志

菡庵多在翠微間吟然當年邁子山何處老梅環丈室幾
家修竹掩禪關風篁晝靜鶯聲緩月蘚宵寒鶴夢閒我亦
西溪舊漁隱石橋野澗詠潺湲

風篁嶺訪金應桂菴壁山房

應桂字一之錢唐人工書畫宋季為縣令入元隱居風篁嶺築菴壁山房左弦右壺清談灑灑幅巾鶴筆望之若神仙然

詩紀紅羊劫後年白描點筆仿龍眠遺民自學陶彭澤舊隱來尋葛稚川橘刺入窗鈎畫幔藤花上壁胷琴弦草堂只在松陰裏閒聽溪禽踏曉烟

四照閣懷關子東

子東名注錢塘人魯孫也白號香嚴居士紹興進士官太學博士工詩有關博士集西湖夜歸詩鐘

西泠懷古集卷六

五

聲互起東西寺燈火遙分遠近洲見春渚紀聞又松聲詩甚工見南窗紀談二兄子容子開皆稱作者四照閣在孤山其舊居也

四照樓高倚碧空蒼屏而面溼芙蓉寒巖翠色三生石秋枕濤聲九里松暮靄深林微辨火晚烟歸路遞聞鐘謝家羣從才名盛兄是南峯弟北峯

陸祁生贈余及曼兄句

錢塘懷陳去非

高宗喜去非客子光陰裏杏花消息雨聲中之句晚年益工旗亭傳舍摘句殆遍號稱新體見簡齋集去非以墨梅絕句擢置館閣見容齋五筆

新體流傳唱小叢杏花消息雨聲中小樓昨夜懷新綠深巷明朝感落紅知己居然逢帝子吾家從古有詩翁簡齋一集清如許倘比尤蕭范陸工

玉瀾堂懷朱逢年

朱棹字逢年文公叔父少負才不得志晚年節愈厲而詩益高因夢名堂曰玉瀾遂以名集尤延之為序

微波烟景似瀟湘明瑟清華一鑑方水而風澄花四壁天心雲斂月中央好尋鹿洞鵝湖畔莫誤金釵絳帳旁小阮紫陽留學派玉瀾堂勝碧瀾堂

西泠懷古集卷六

六

清波門懷鮑當方勺

鮑當官郎中故居在清波門有詩曰清風集後方勺亦居之泊宅編云先子至杭剡一小圃在清波門有詩云安得斷茅環堵外漁樵終老繼清風蓋是圃乃鮑當舊居也

一徑清風伴荷鋤斷葑環堵狎樵漁田園新卜方干宅烟月依然鮑照廬學士橋邊波蕩漾飛仙里畔樹扶疏分明宋玉湘潭屋恰與南朝庾信居

西湖懷仇萬頃

仇萬頃未達時挈牌賣詩每首三十文停筆磨墨

罰錢十五見漁隱叢話

絕似當筵擊鉢催詩人落魄儘堪哀何如仗劍從軍去怡
為吹簫乞食來一寸紅深刻華燭四筵綠滿泛金杯須知
潦倒天涯客中有昇平將相才

聖果寺懷真山民

山民聖果寺詩有苔痕一徑白雲溼花影半窗紅

日低句

何處尋僧溼翠濃野梅香裏策孤筇浮雲海氣春烟暝落
日湖光暮靄重花影半林橫絕壁松陰一徑上中峯越山
吳地沈吟處蘿薜陰中起暮鐘

西泠懷古集卷六

七

談家山弔高菡礪墓

菡礪名菡字九萬姚江人絕意事功名所居曰信
天巢晚航西湖形勝歸隱焉墓在孤山後談家山
龕自署信天巢門外清陰綠樹交幽逕禽聲通翠竹草
堂花影隔香茅雨肥薺麥鴉鋤斷風瘦棠梨燕翦拋何處
談家山畔路前溪鶴立點松梢

冷泉亭懷趙紫芝

紫芝名師秀與翁卷徐照徐璣號永嘉四靈冷泉
夜坐句云樓鐘晴聽響池水夜觀深有清苑齋集
墓在葛嶺寶嚴院後

冷泉亭子真清絕况有詩人詠夜深四面松杉河影直一
池荇藻月華沈坐來瀟灑涼仙骨悟到空明證佛心斗轉
參橫誰作伴隔林猿嘯好相尋

梅花嶼懷蕭千巖

千巖南宋詩人四家之一也詩不傳世但稱其詠

梅花詩湘妃危立凍蛟背海月冷掛珊瑚枝二語

自從和靖微吟後更有蕭家絕妙詞封樹薄雲籠積蘚窺
花冷月掛橫枝湘妃環佩江妃綬青女衣裳玉女脂萼綠
華來無定所一聯壓倒四家詩

西馬塍懷宋伯仁

西泠懷古集卷六

八

伯仁家茗上有寓西馬塍詩云十畝荒林屋數間
門通小艇水灣環人行遠路多嫌僻我得安居恰
稱閒樽酒相忘霜後菊一時難畫雨中山何年脫
下浮名事只與田翁共往還又有羊角埂晚行詩
玉泉寺金魚詩妙智庵詩又有梅花喜神譜刻於
嘉熙及景定為金華雙桂堂本有雪巖吟草見六

十家小集

何處錢塘西馬塍緣塍隨意策紅藤柳陰茅店堪沽酒竹
裏柴門遠見燈松木場寬營鶴柴桃花港近隱漁罾卜居
定比苕溪好繞郭雲山最可登

錢塘懷鄧牧心

牧心名牧錢塘人隱大滌山人稱文行先生所居
有超然館著洞霄記遊山志見武林耆舊傳所著
名伯牙琴見鐵網珊瑚

九瑣山人去不歸洞霄往事說依稀自營福地同元蓋別
有仙巖指翠微猿獻果來花滿笠鶴聽經去羽為衣伯牙
琴曲今猶在我正風前憶玉徽

孤山懷董靜傳

靜傳名嗣杲錢塘人寄跡黃冠中博辨強記談前
朝典故如指掌作詩詞不經思索有西湖百詠張

西泠懷古集卷六

九

玉田有西湖飲靜傳董高士書樓詞

定與巢居並擅名書樓應復似書城白雲靜與疏簾下翠
靄遙從畫檻生隱士丹房張伯雨仙家寶笈葛長庚玉田
詞品真清絕曾洗清尊醉月明

西湖懷葛道人

錢塘有葛道人往來西湖業屨為事得錢即沽酒
有句云百疇已休鶯哺子三眠初罷柳飛花見竹
坡詩話

下得唐音第幾籤吟情閒為好春添樓臺看到紅襟燕家
世應同白玉蟾微雨湖山僧寺屐晚陰花樹酒家帘從來

隱操多相似豈獨先生解織簾

水磨頭訪姜白石故居

姜夔字堯章號石帚又號白石道人鄱陽人能詩
善鑿別法書撰絳帖平續書譜趙子固目為書家
申韓又有張循王遺事集古印譜尤精音律嘗著
大樂議欲正廟樂詔付奉常尤工詞張玉田方之
野雲孤飛去留無迹嘗館於水磨方氏按上下湖
相界處舊為三闌北石函南聖堂中則水磨頭也
亦名中龍閣波流迅急舊設水磨於此其水入桃
花港北流三里許注棕毛場分流入北關大河遊

西泠懷古集卷六

十

覽志稱為小溜水橋

君是西泠幾白鷗槿花涼壓釣船秋膝邊黃葉烟中樹屋
角紅梅雪外樓琴語停空山翠台篴聲吹月夜雲收石橋
西去疏香覺何處臨溪水磨頭

寶石山平孫花翁墓

花翁名惟信字季蕃棄官隱西湖工長短句好藝
花自號花翁既卒趙與憲葬之水仙祠旁劉克莊
為誌

曉風殘月柳耆卿何處鷗盟更鷺盟薦菊泉寒鄰女汲種
花地僻野僧耕雨昏山徑哀湍急烟暝湖干落葉輕賴有

東坡老居士水仙詞昨與題名

兩峯間懷左與言

天台左譽字與言眷樂籍名姝張芸女穠惟雲翦
水滴粉搓酥諸詞皆為穠作後穠為張俊所得一
日遇於天竺兩峯間穠顧曰如今若把菱花照
猶恐相逢是夢中與言即拂衣東渡一意空門

翦水帷雲譜綠腰詞人佳句美人簫青鸞鏡影逢三竺金
犢車聲感六橋崔護桃花空有約韓胡楊柳定無聊倘教
悟徹風旛意不向空門也自消

葛嶺懷施梅川

西泠懷古集卷六

十一

施岳字仲山號梅川吳人能詞精音律墓在葛嶺
虎頭巖楊守齋植梅作亭以葬見絕妙好辭武林

舊事

吳苑才人記姓施湖烟湖雨解填詞修簫月底遊鬢影摩
蓬花間感鬢絲眠綠一雙尋蛺蝶踏青三五唱醉醺分明
柳七仙人掌幾樹疏香繞墓碑

豐樂樓懷吳夢窗

夢窗名文英字君特工詞有夢窗甲乙丙丁稿四
卷豐樂樓在湧金門外宋初為眾樂亭南渡屬楊
和王存中改聳翠樓後以為官酒庫改名豐樂為

賓僚燕集之地文英有豐樂樓鶯啼序詞高陽臺

詞

傷別傷春不自由垂楊駐馬憶高樓玉人舞罷花飛雪鈿
簫吹殘月浸秋細雨啼鶯餘老樹斜陽歸燕刺孤舟翠瀾
依舊遊魚上香盡平蕪淚欲流

西泠橋懷周草窗

周密字草窗濟南人僑居吳興自號弁陽嘯翁又
號蕭齋寶祐間為義烏令入元不仕自號泗水潛
夫著武林舊事有草窗詞二卷一名蕢洲漁篴譜
曲遊春詞有畫船盡入西泠閒卻半湖春色謂西

西泠懷古集卷六

十二

冷橋也

畫船春色入西泠漁篴蕢洲響遠汀鷗鷺影邊秋水碧芙
蓉花外暮山青攜琴翠浦和烟弄載酒芳園倚醉聽惆悵
庚郎雙鬢白梨雲梅雪感飄零

南湖懷張玉田

張炎字叔夏循王後裔功甫孫也居臨安自號樂
笑翁有玉田詞二卷鄭思肖為之序

春水新詞最有名舊家門巷感淒清鷗邊曉色低朝雨鳩
外斜陽弄晚晴隔座簫聲人語靜捲簾花影月華生烟波
也逐滄桑變野艇尋秋一棹輕

西湖懷薛尚功

尚功名用敏錢塘人著鐘鼎款識文皆自書又有鐘鼎韻七卷明朱謀聖始刻之

鳥篆蟲書著意摹分明鐵網有珊瑚能增歐趙曾洪缺恰與蘇黃米蔡殊紹聖石經閒自寫宣和彙器問誰圖瓊娘仙館重刊日菊礪真書字字珠嘉慶初杭州重刊真書皆高爽泉所寫

西湖懷米友仁

友仁被遇光堯官至工部侍郎敷文閣直學士方未遇時士大夫往往可得其筆既貴更自秘重眾嘲曰解作無根樹能描鴻濛雲如今供御也不肯

西泠懷古集卷六

三

與閒人見畫繼友仁畫樹用鼠籬筆見王氏畫苑夜夜滄江貫月虹虎兒家學有高風勞將寶晉英光閣來奉光堯德壽宮墨譜龍文看變化筆端鴻瓜寫空濛書名似爾真無忝跋到蘭亭字字工

鳳皇泉懷張孝祥

亦見仙詠

方家峪劉媿好寺鳳皇泉三字乃張于湖紫薇孝祥所書夏執中為后兄以孝祥書未工自書三字易之孝宗幸寺中詔以斧劈為薪止用孝祥書孝祥精於翰墨人稱紫府仙見四朝聞見錄太廟前楹產芝孝祥作原芝文推衍符瑞之說見于湖居

士集劉龍洲有上張紫薇真仙詩云真仙原是昔于湖今在高樓何處居霏玉不容陪偉論撥灰猶為作行書雲霞縹緲來旌節瓊玖玲瓏聞佩琚幽顯殊途人世隔冷風吹雨送回車大約是仙後降凡也

劉寺芙蓉向晚妍銀鈎新寫鳳皇泉鶯花尚弔紅霞帳翰墨原稱紫府仙白點曉霜楓葉淨翠生寒雨蘚花圓曲江居士題詩處應憶于湖內外篇

錢塘懷吳傅朋

傅朋名說工遊絲書世謂前代所無趙與詩云唐

西泠懷古集卷六

古

呂向能一筆環寫百字若繁髮然號聯綿書即此體見書苑菁華傅朋正書為宋朝第一高宗為之攔筆歎賞見畫禪室隨筆朋有書王安石諸葛武侯詩王逢源龐德公詩逢源名令有廣陵集傅朋逢源外孫也見湖北金石存佚考

一代聲名三百年遊絲書法即聯綿竟從褚薛歐虞後欲度蘇黃米蔡前藝苑之中無此筆蘭亭以外更誰傳如何人世偏難得歎息惟餘董畫禪

錢塘詠俞敬夫吳道人

俞敬之剪諸家書字稱專門又有少年能衣袖中

翦字見志雅堂雜鈔吳道人翦李義山詩作米元章字逼真見誠齋集

翦書應比作書難鶴舞龍跳一例看綵筆絨餘花葉艷春風裁出柳絲寒玉溪綺麗來塵外米老烟雲現筆端幾輩隋宮稱妙手聰明兒女在臨安

湖上懷樓璣

紹興中於潛令樓璣畫耕織二圖高宗召對宣示後宮有憲聖題字

無逸幽風在御屏此圖應不負丹青如行村落桑麻路勝讀田家耒耜經後世農書重芸閣中宮楷法仿蘭亭人間

西泠懷古集卷六

五

我亦歸耕者機杼犁鋤各有銘

錢塘懷趙伯駒伯駒

伯駒伯駒兄弟也並以畫名高宗嘗命二人合畫

集賢殿又命伯駒寫天慶觀樣命吳中依樣造之

今元妙觀是也伯駒善畫山水花鳥竹石仕至浙

西兵馬鈐轄伯駒善畫山水人物仕至觀察使見

妮古錄清河書畫舫圖繪寶鑑

天潢畫史古今無伯駒聲名並伯駒帝闕集賢新朶殿仙

源積慶舊蓬壺丹青絹素馳吳苑金碧樓臺見聖湖應是

汴京易惆悵清明不寫上河圖

西湖懷張擇端

翰林張擇端善畫城郭舟車人物其所作清明上

河圖西湖爭標圖紹興中入內府見向氏圖畫記

誰解探驪竟得珠清明如寫上河圖畫船未許聞青雀戰

艦空勞話赤鳥四壁笙簫喧酒國兩隄花柳暗行厨金明

池上宮鬟影愁絕烟波是此湖

西泠橋懷趙子固

子固名孟堅客武林曾莒蒲節買舟西湖薄暮入

西泠橋艤棹茂樹間指林麓最幽處曰此真黃北

苑得意筆也

西泠懷古集卷六

六

西泠橋下拏舟處茂樹斜陽艤短篷粉木林巒呼北苑畫

船烟雨識南宮品來羣雅奚囊富歌罷離騷酒瓊空一椽

滄桑天水感蓮花太息墮輕紅

孤山懷楊補之丁野堂

補之名无咎所居蕭洲有梅臨之進獻徽廟戲曰

村梅南渡後嘗畫作疏枝冷葉自署奉勅村梅見

春雨集丁野堂名未詳住廬山清虛觀善畫梅理

宗召見問曰卿所畫者恐非宮梅對曰臣所見者

江路野梅耳遂號野堂見圖繪寶鑑

知是村梅與野梅疏枝冷葉更寒苔暗香寂寞凌霜發瘦

影橫斜臥雪開籬落黃昏飢鶴守茅堂清曉凍禽來不須
更說宮梅好多少宮梅委草萊

西湖懷於清言

清言晉陵人工畫荷寧宗朝以荷花障進授承節
郎見毘陵志世稱於荷見圖繪寶鑑

采蓮人住散花灘不買燕支畫牡丹自有襟懷周茂叔可
無詩句鄭都官梳翎翠鳥衝烟易側翅紅蜻避雨難身是
芙蓉湖上客風裳水佩影迴瀾

東園懷畫院諸人

畫院諸人有李唐蕭照劉松年馬和之李從訓梁

西泠懷古集卷六

七

楷蘇漢臣馬遠馬麟李迪楊仕賢豐興祖吳炳夏
珪陳居中王輝韓祐米懷瑾陳清波孫覺胡彥龍
魯宗貴錢光普陳可久蘇堅崔友諒徐道廣李德
茂顧師顏史顯祖朱玉朱光普朱紹宗陳善劉宗
范彬張仲皆畫院待詔也詳見厲太鴻南宋畫院
錄畫院在東園地名園前見陳眉公妮古錄

園前遺趾賸斜陽畫手當年總擅場花石餘風留北宋丹
青舊譜仿南唐賜緋待詔三朝貴鋪殿生春四壁香最是
嬋娟楊妹予新詩題罷倚新妝

西湖十景懷王洧陳允平

西湖十景始於馬遠水墨之畫人稱馬一角見南
宋畫苑錄僧若芬畫之傳世者有西湖十景圖見
繪事備考即祝穆方輿勝覽所載也嗣是陳清波
馬麟又爲十景寫圖王洧題以十詩陳允平題十
詞十景之名遂相傳至今惟湖山勝概文園湯語
無聲詩所載互有異同康熙中

聖祖南巡親灑宸翰十景之名始定又元末有錢唐十景
見高得陽凌雲翰兩家詩集及郎仁寶七修類稿
與此不同雍正中李敏達公復增一十八景乾隆
中

西泠懷古集卷六

六

高宗六次南巡翠華所蒞雲木增輝更不止於是矣
十景分明似十洲花邊臺榭水邊樓已看畫院圍屏寫更
喜詩人彩筆留梅嶼微吟招舞鶴柳隄高詠起眠鷗老僧
閒話

南巡盛

翠墨親題在上頭

錢塘懷孟元老

東京夢華錄幽蘭居士孟元老追敘東京事書成
於紹興丁卯

汴河流水繞東都夢入華胥事有無鐘梵聲中相國寺綺

羅香裏上河圖樊樓酒冷燈垂燼良嶽花殘石盡燕半壁
江山循覆轍萬松金闕又西湖

西湖懷吳自牧

自牧字才老撰夢梁錄仿孟元老東京夢華錄而
作皆南都事

東都往事夢難忘又向南都續夢梁楊柳當年倚香閣芙
蓉何處奉華堂宮中黃土埋鸚鵡湖上青山翳鳳皇二十
四堆春草路寒潮依舊咽錢塘

西湖懷分賦南宋雜事諸人

賦南宋雜事者七人人百首七人者沈欒城嘉轍

西泠懷古集卷六

九

吳尺鳧焯陳蔚九芝光符幼魯曾趙功千昱趙意
林信厲太鴻鵬爲之序者金世農趙殿成陳撰章
藻功查慎行萬經諸人也

西泠烟水感秋鳧南渡宮庭弔夜烏句比張爲圖主客詩
如陳起集江湖書壻客去閒吟社畫壁人來問酒罇百五
十年遺事在水天閒話有菰蒲

錢塘懷童子科諸人

高宗一朝童子求試者三十六人授官者五人孝
宗一朝求試者四十七人命官者七人光宗一朝
求試者十七人無補官者

也識人才出舊家瑤環瑜珥鬢雙丫芝蘭庭樹烏衣巷桃
李門牆絳帳紗好事經畚拋幼圃莫忘秋實玩吞華小朝
廷事眞兒戲忘卻中原正戍笳

錢塘詠進書諸人

紹興初因洪王父言取蔡京書於蕪湖以實三館
諸葛行仁獻書萬卷官其二子又命借故秘書陸
賓家書繕藏之賓農師子也張彥實請刊監本書
籍王瞻叔請摹印經書置學乾道初衢州進士毛
日新以上書補文學見朝野雜記咸淳中饒州布
衣董聲應進諸史纂約兵鑑刑鑑詔充史官編校

西泠懷古集卷六

三

文字見宋元通鑑

不求珍異但求書七錄細函富五車已見秦灰銷劫火可
無汲竹訪遺墟蛛絲任網唐金鑑蠹粉空珍漢石渠小說
蒐羅逾九百諸君蹤跡似虞初

芸居樓懷陳宗之

宗之名起杭州解元能詩有芸居樓詞凡江湖詩
人皆與之善刊江湖集以售劉潛夫南岳集與焉
史彌遠擅權之際宗之詩有云秋雨梧桐皇子府
春風楊柳相公橋哀濟邸而謂彌遠也或嫁語爲
教器之作言者并潛夫梅詩論列劈江湖集板二

人皆坐罪宗之流配於是詔禁士大夫作詩紹定
癸巳彌遠死詩禁始開宗之書肆在睦親坊卽今
弼教坊也自稱陳道人見瀛奎律髓注潛夫有贈
宗之詩云陳侯生長繁華地卻以芸香自沐薰鍊
句豈非林處士鬻書莫是穆叅軍雨簷兀坐忘春
去雪案清談至夜分何日我閒君閉肆扁舟同泛
北山雲見後村集又賣書者別有小陳道人爲賈
似道編管

定有孤忠耿不消江湖小集爲開雕欲將書肆爲良吏更
以詩壇當大招秋兩梧桐皇子府春風楊柳相公橋睦親

西泠懷古集卷六

三

何處宗英宅弼教坊西路一條

臨安書肆懷陳思

南宋六十家集錢唐陳思彙集本朝人之詩集刊
於臨安府棚北題曰羣賢小集自洪邁之野處類
稿至薛師石瓜廬詩凡六十家或以爲卽陳起江
湖集不知六十家中卽有陳起芸居乙稿也陳起
又有前賢拾遺增廣高僧前後集思亦有小字錄
海棠譜書苑菁華寶刻叢編皆文士而託於書賈
者

刻楮功成掃葉枯網羅遺集滿江湖苦心或許逃秦劫高

義真疑撫趙孤才鬼望雲千載感詩魂嘯月九原蘇篋中
儘有珠璣在回首天涯舊酒徒

錢塘懷舒通

高宗得開圖書匠舒通能刊金銀銅圖書取縷塵
白字令刊白文爲璽由是人皆效之見北盟會編
陶冶金銀更鑄銅縷塵白字起方空製從玉鏤瓊雕外字
在龍蟠鳳舞中封到紫泥文宛轉印來紅沫篆玲瓏元章
花乳吾家擅藝苑爭傳刻楮工

錢塘懷屠希

謂家秋
堂曼生

紹興間筆工屠希嘗從駕四方皆貴希筆晁以道

西泠懷古集卷六

三

作詩譽之見渭南文集謝堅貢理宗新安汪伯立
筆見六研齋筆記

五色生花製定殊湘東斑管伴文儒貽來彤管珍雞距寫
到蘭亭話鼠鬚三品泥金陳翡翠一床寶墨架珊瑚紅牙
紫鳳勞親製甲帳仙人有繡襦女弟子辛瑟嬋曾
製紫鳳筆相贈

九里松懷製墨諸人

趙令矜字超然宗室封安定郡王善製墨子子覺
孫伯康皆傳其膠法銘曰超然清芬如在見墨史
葉世英造德壽宮墨葉邦憲造復古殿墨劉士先
造緝熙殿墨見輟耕錄紹興間新安戴彥衡造復

古殿供御墨禁中降出雙角龍文米友仁所畫也

見老學菴筆記

松烟製罷製桐烟墨客揮犀證果禪道士龍賓香人譜宮人螺子靚疑仙泥金字細供宸翰紫玉光新燦御筵曾記

琅嬛珍重製

玉皇案近五雲邊

琅嬛主人所製貢墨多取內禁扁為名範皆周采巖所繪

西湖懷顏方叔

方叔製諸色箋有杏紅露桃紅天水碧俱研花竹

鱗羽精妙如畫見林下清談

芸香深護綠窗虛宜稱春羅小字書寄去可能修五鳳封

西泠懷古集卷六

三

來何處托雙魚叢殘金葉澄心舊界畫烏絲側理疏曾與

薛濤舊相識浣花溪上閉門居

吳門女子齊浣花為余製十種箋

臨安懷畢良史

良史字少董一字伯瑞東平人丞相文簡公五世

孫四舉禮部不中鑿辨博洽南渡後至行在思陵

方搜訪古玩恨未有辨其真偽者得良史甚悅月

給俸二百千補上州文學食客滿坐號貧孟嘗後

紹興中為東京留守屬官權知東明縣事搜求書

畫古器以達行在人號為畢骨董見三朝北盟會

編良史命所居曰死軒以所服用皆古壙中物也

見研北雜志著春秋正辭論語探古東京再附留

北境三年及後繼好隨蕭誼歸改升朝秩後以直

敷文閣知府貽軍又有向若水者為韓侂胄鑒定

閱古堂圖書見研北雜志死後墓為賊所劫其棺

上為一榻貯所愛法書名畫見癸辛雜志亦良史

之流也

北來清秘問誰藏聞道臨安有榷場欲啟書林搜畫舫也

同奇石載花網紅羊劫後收餘燼白蠹窠中發古香和議

早成無一事蘭亭閒寫奉華堂

錢塘詠南宋諸醫

西泠懷古集卷六

三

南宋諸醫之可知者王繼先醫顯仁太后疾所居

宏麗稱快樂仙宮後謫福州見白獺髓嚴防禦醫

孝宗冷痢賜金杵曰見船窗夜話嵇清仁為壽皇

接骨見兩浙名賢錄陳沂治康王妃危疾賜御前

羅扇入禁中見萬厓杭州府志皇甫坦為詔位甄

孃孃布氣治瘧見神仙通鑑張風子為謝太后醫

官見志雅堂雜鈔邢草菴官至成和郎後為僧見

攻媿集

扁鵲倉公問孰工青囊砭石話從容春山採藥筠籃滿夜

火燒丹石鼎封花月膏育成塊壘湖山痼疾在心胃紛紛

醫國諸良相祇覺疏方技六庸

錢塘懷謝石

石善拆字徽宗特補承信郎後因范覺民作相討
論遂奪邵溥子謂石我亦能拆字爾姓謝所謂身
在討論之中名石則右選不能出頭也見容齋隨
筆紹興八年來臨安見夷堅志

河洛淵源定不殊六經識緯叶靈樞案同欲證梅花數考
異如枯竹葉符援筆何人通點畫吹簫今日徧江湖升沈
應悟盈虛理討論何須感故都

德壽宮懷黃震

西泠懷古集卷六

姜

琴師黃震後易名振思陵命待詔御前日給黃金
一兩後教子以他藝人間之曰幾年幾世又遇這
箇官家後遂絕響

肯將白日換黃金供御宸遊一曲琴自有薰風諧舜譜定
將佳氣洽堯襟靜香亭榭花留韻澄碧池塘月轉陰此調
真成廣陵散爲他後世少知音

沙河懷盧長筵

吳夢窗有贈盧長筵醉桃源詞云沙河塘上舊遊
嬉盧郎年少時一聲長筵月中吹和雲和雁飛驚
物換歎星移相看兩鬢絲斷腸吳苑草萋萋倚樓

人未歸

路遠沙河認曲塘少年摩筵此盧郎折來烟柳將誰贈落
盡寒梅尚有香幾處樓臺積金粉一生花月自宮商鬢絲
也逐春星換芳草萋萋易斷腸

西泠懷古集卷六

姜

西泠懷古集卷七

錢塘 陳文述 頤道著

吳縣 潘曾望 星齋編

鳳山故宮懷趙子昂

子昂名孟頫號松雪宋秦王德芳後居湖州仕元

累拜翰林學士承旨追封魏國公諡文敏過鳳山

故宮有玉馬朝周之句

萬松雙闕雨聲秋惆悵王孫憶舊游虛說銅駝知戀洛可

憐玉馬竟朝周天涯芳草憐春色水國蓮花起暮愁太息

茗溪清澈底鷗波何不作閒鷗

西泠懷古集卷七

寶石山弔吾子行

吾邱衍字子行仁人工篆隸諸音律隱居教授

居一樓人稱爲貞白先生後死於水西湖多寶院

僧可權從子行學葬其遺文於後山

貞白先生舊有名鄭虔三絕見生平步回林際秋邀筵樓

倚松顛夜弄笙碧篠梳風聞對鶴青蓮捉月冷騎鯨可權

塔畔遺文冢太息山僧雨後耕

西城訪仇山村舊居

仇遠字仁近錢塘人自號近村又稱山村元初爲

溧陽學正工詩文西城腳下故居遺址在焉墓在

棲霞嶺

西城小徑舊詩家門巷無塵綠樹遮竹下酒尊春雨細松

陰碁局夕陽斜尋春亂蝶眠芳草踏樹雙禽起落花飛絮

南樓人不見殘碑還與訪棲霞

雲泉書屋懷徐如心

元初徐文雋字如心扁其書屋曰雲泉有雲泉題

詠方萬里爲之序

在山雲與在山泉如此文章況少年幻到夕陽霞綺麗印

來明月玉輪圓魚龍曼衍終歸海鸞鶴飛騰遠隔烟一笑

當年元晏序苦將周易說先天 萬里序以周易立說甚庸

西泠懷古集卷七

披香閣懷楊仲弘

楊載字仲弘浦城人居杭州延祐初進士官宣國

府推官與虞伯生揭曼碩范德機齊名嘗遊鳳皇

山過宋大內至披香閣拾玉牌上鐫詩云內人曉

起怯春寒輕揭珠簾看牡丹一把柳絲收不住和

煙搭在玉闌干爲之慨然

惆悵宮詞廢玉牌妝臺遺趾鮮痕埋柳絲著雨寒生秋花

氣如烟露澤鞋曾見簪毫寫團扇有人剗襪下香階芙蓉

閣下葫蘆井仿佛官娃拾斷釵

金沙港懷白廷玉

廷玉名珽錢塘人以薦官前溪州判官自號棲霞山人著湛淵集方回劉辰翁稱其詩逼陶韋書逼顏柳結廬於金沙灘嘗爲西湖賦二首考據精核草堂何處聞金沙相近奎章學士家寒倚高樓閒玩雪晚耽小隱署棲霞林端葛嶺層嵐影門外蘇隄萬樹花今日錢塘仍紙貴西湖兩賦最清華

金溪草堂懷虞伯生

伯生名集臨川人字邵菴允文五世孫累官奎章閣學士封仁壽郡公諡文靖有道園集少游錢塘居金溪草堂金沙港一名金溪也伯生和全真馮

西泠懷古集卷七

三

尊師蘇武慢詞十二闕仙遊山彭致中取而刻之爲鳴鶴餘音伯生自序之馮燕趙書生遊汴遇異人得仙學賦蘇武慢二十篇前十篇道遺世之樂後十篇論修仙之事伯生得其傳故以七十二家符篆授張伯雨也

合澗春淙下夕陽兩峯雲影聚溪光松風碧捲鄰家閣杏雨紅低隔苑墻澗漾金沙秋水靜橋橫玉帶暮州涼商量羅帕填詞日應憶西泠舊草堂

學士溝懷揭曼碩

在孤山南處士橋元時西湖堙合好事者浚之以

通舟楫曼碩以集賢學士祀南鎮弭節葛嶺見而助之並爲作記因名曼碩名後斯

集賢學士才名重偶向西湖作雅遊分與廉泉成勝事引來寒水是清流翠開蘋葉通鷗渚香繞梅花引鶴舟我向孤山訪遺跡青蘿浦上一句留

浴鵝灣懷張伯雨 亦見仙詠

張雨一名天雨字伯雨錢塘黃冠號真居九成之裔後入華陽洞自號句曲外史初見虞伯生伯生問能作幾家符篆曰不能伯生連書七十二家伯雨下拜曰眞吾師也初居西馬塍建菴閣詩所云

西泠懷古集卷七

四

歸錦橋邊停舫子散花灘上築樓居是也又嘗居葛嶺有神光樓并西丹房隱眞館後居浴鵝灣有玉鈞橋賣玉鈞所建也所居名登善菴有黃篋樓自營基於靈石岡卒遂葬焉伯雨工詩精繪事善鼓琴與趙松雪倪雲林楊鐵崖薩雁門鮮于伯機相友善而高致靈跡復如此蓋稚川之後一人而已

何處瓊樓聽紫簫散花灘外雨瀟瀟醉中寫石奇雲立松下論琴細雪飄金菌舊山閒小閣玉鈞幽澗影長橋昨從浴鵝灣頭過蕊佩癡仙若可招

耿家步履鮮于伯機

伯機名樞漁陽人風流文雅與趙子昂齊名爲浙

江行省都事因居杭州所居在仙姑山耿家步有

湖上新居詩官至太常典簿有困學齋集

鳥篆蟲書藝苑稱笑將裘劍換紅藤冷憑松樹招詩客醉

寫蒲桃看野僧銘仿華陽閒瘁鶴夢回秋塞罷講鷹幾番

雪滿湖西路疑是姜家舊馬勝

龍華山懷貫酸齋

貫雲石元功臣阿里海涯之孫父貫只哥雲石遂

以貫爲氏自號酸齋名小雲石海涯結廬龍華山

西泠懷古集卷七

五

棲雲菴其藏修之所有兩妾曰洞花幽草

湖天明月一般圓小隱湖干四十年賣藥韓康孤市裏結

廬徐復舊林邊鶴歸華表橫秋嶺龍臥青山冷夜泉何處

棲雲菴址在洞花幽草兩婢娟

學士港懷丁鶴年

鶴年回回人工詩嘗卜日葬父雨不止鶴年仰天

悲泣雨止葬畢雨如初亂後失母墓所在夜夢母

告以葬所求得之改祔父壙人稱丁孝子墓在學

士港之南園有寄西湖林貞一詩有海巢集

豈是遼東丁令威得棲雲壑不思歸飛仙里畔吟青峭學

士橋邊臥翠微殘碣雲埋孤塚樹天涯霜老故山薇詩人
孝子多遺事尙有漁樵話落暉

西林橋懷葉廣居

葉廣居字居仲嘉興人仕元至浙江儒學提舉晚

年築室孤山西林橋陶情詩酒所著有自得齋集

自題隱居有小山舊隱雲封戶大藥新成月滿庭

句

西泠橋畔卜幽居自得齋中好著書茶竈藥爐雙榻靜林

香山翠一窗虛結鄰有約詩人鶴避俗曾焚學士魚雲戶

月庭容小隱石林燕語伴耕漁

西泠懷古集卷七

六

東里懷癡絕生

王繹字思善其先陸人居杭之新門從葉居仲受

業年十二三能丹青亦解寫眞長益精妙見輟耕

錄

東里當年癡絕生丹青早歲已飛聲幼與一壑難爲隱叔

則三毫定有情鸞手銀光新絹素虎頭金粟舊聲名遺聞

賴有南村在姓氏猶能舉輟耕

西湖懷薩雁門

薩都刺雁門人泰定中進士官南臺御史有雁門

集寓居武林飄笠走兩山周深巖遼谷多有遺墨

南臺多事姓名留老學東坡汗漫遊鷺嶺烟雲招蠟屐龍
堆風雪謝貂裘冷攜樵笠尋僧寺醉倚詩瓢臥酒樓祇有
西湖水清絕離離容得此閑鷗

三一閣懷葛長庚 亦見仙談

白玉蟾本姓葛名長庚號海瓊子又號蟾菴武夷
散人神霄散史紫清真人博洽儒書工書畫又善
畫梅嘗於黎母山得洞元雷法祈禳輒有異應嘉
定間召對稱旨命主太乙宮遂結精舍於此有僻
劍池得月樓諸跡菴在包家山下山川壇右

黎母山中禮導師洞元雷法護蛟螭葛元家學能傳道李

西泠懷古集卷七

七

白仙才解賦詩搗藥禽歸寒夜確掃花人去冷春祠祇今

三一菴前路月裏金蛛話桂枝

曲江草堂懷錢惟善

惟善字思復省試曲江潮賦本枚乘七發立說置
前列歸構曲江草堂晚號曲江老人有江月松風
集

枚乘七發賦驚瀧誰省錢塘是曲江小試偶然居第一大
才當日本無雙越山飛翠來高閣吳岫浮雲納小窗爲問
草堂何處是有人疊雪話錢幢

湖山堂懷陶宗儀

宗儀字九成台州人元歸安令明元子也著說邪
輟耕錄世稱南村先生有西湖晚步題湖山堂詩
湖山堂在鎖澗橋左本魏靜齋了翁所建也
一角紅闌俯碧瀾迴瀾玉螭鎖迢迢門前老樹停遊騎檻
外微波浣酒瓢雙塔晚雲開畫障兩峯新月照歸橈輟耕
著罷間無事徐步芳林第二橋

回峯懷徐立之

立之名炳舉進士不第遂隱於西湖之「」號回峯
先生回峯卽雷峯也都官員外蘇爲勸之仕謝曰
曷若追冥鴻霧豹與孤雲俱乎爲敬之爲撰徐先

西泠懷古集卷七

八

生傳

雷峯莫更回峯誤此地詩人有舊廬城北定如鄒忌美瀟
西原有杜陵居鐘聲碧墮秋陰晚塔影紅顏夕照疏咫尺
南屏山下路冥鴻霧豹更何如

東里草堂懷王維賢

元至正間有王維賢隱居嗜古所交多勝友築東
里草堂於城東張光弼成原常皆有詩贈之

何須苦說輞川莊野徑疏林日倍長花裏牡丹春國色月
中桂子夜天香苔痕滿地初緣砌松影當門遠過墻我亦
橋西一椽在得閒來訪舊茅堂 成詩云平安一橋吾舊遊
君屋乃在橋東頭余家七

屋則在橋
西頭也

東青門懷青門處士

至正間魏一愚自號青門處士獨處一室不輕見
人蓄書萬卷亦不著作味其旨而已沒後三月而
紅巾寇作楊廉夫為作墓志

魏野高風野史傳青門猶贖種瓜田避人略似吾邱衍閉
口何如焦孝然儘有圖書叅慧業不留文字悟真詮昆池
灰冷孤雲逝世外高僧劫外仙

八蟠嶺懷王元章

八蟠嶺在鳳皇山與萬松嶺接由北而南可達月

西泠懷古集卷七

九

嚴元章名冕會稽人善畫梅有八蟠嶺詩

一曲清溪問若邪會稽山下隱君家偶攜東海仙人酒來
寫西湖處士花松嶺僧歸陰晦霽月巖人去影橫斜鳳皇
頂上雙盤髻落葉蕭蕭散暮鴉

天水橋懷樊執敬

執敬字時中號獨航元至正間為浙江叅知政事
徐壽輝犯浙西戰死天水橋妻子溺於西湖姚園
寺僧雪率杭人立祠天水院楊鐵崖為文紀之霏
雪錄中載公觀潮詩云烟波閃閃海門開平地潛
生萬壑雷大信不虧人不死浙江亭上看潮來

滿地紅巾走入荒丹心碧血殉疆場浙江亭上新詩句天
水橋邊舊戰場一杵鐘聲留佛寺全家清節重錢塘會稽
詞客高文在寫入滄桑暮雨涼

九里松懷余忠宣公

忠宣九里松詩言從天竺寺自度小春橋小春橋
即行春橋也忠宣名闕官左丞守安慶六年殉陳
友諒之難

兩峯晴翠鬱岩堯九里松陰話野樵澗樹綠綠天竺寺山
花紅過小春橋濤聲送客長風捲蓋影隨人細雪飄曾向
大觀亭畔過舊遊回首總魂銷

西泠懷古集卷七

十

備萬齋詠貢師泰

師泰字泰甫宣城人平江路總管張士誠陷姑蘇
懷印綬避居吳淞抱印於浙丞相達議帖陸遜隱
居西山以便宜授浙江叅政作備萬齋自為記

蕭然四壁隱蒿萊大筆新題備萬齋夢裏烽烟餘印綬詩
中風月自襟懷華山處士圖應在河上仙翁說更佳善易
從知不言易何勞問字到庭階

蘭菊草堂懷匏瓜道人

徐子貞元末隱居城東號匏瓜道人所居曰蘭菊
草堂天台徐一夔為之記張光弼為賦匏瓜道人

詩

城園幽絕靜無塵谷口何須說子真菊秀東籬晉彭澤蘭
芳北渚楚靈均卷中風月新懷抱琴上烟霞舊隱淪吾豈
匏瓜聊玩世莊周胡蝶亦前因

花市訪張光弼故居

光弼名昱廬陵人官左司員外郎居壽安坊即今
花市以詩酒自娛號一笑處士明初被徵以老病
辭自號可閑老人墓在樓霞嶺下

西泠懷古集卷七

十一

脫卻朝簪換角巾湖山隨意策紅藤義熙處士陶彭澤天
寶詩人杜少陵蕉葉翠深秋滴雨梅花香冷夜凝冰分明
滄海揚塵後一笑昆明劫外僧

東青門懷灌園生

元末潘時雍居郡城東宋輦院故址有隙地十餘
畝古井一區海宇兵起抱甕而隱自號灌園生貝
清江為作灌園賦張光弼為之詩

五畝林塘十畝園野花籬落閉柴門紅蕖綠桂成三徑紫
李黃瓜自一村翦韭客來春雨細刈蔬人去夕陽溫於陵
原是吾家事欲卜幽居長子孫

委順齋懷鄭虛原

鄭處士號虛原年八十餘研究漆園之旨名廿

曰委順齋楊廉夫為之序

谷口真應號隱居林泉幽僻稱蘆廬春山北苑三間屋秋
水南華一卷書栩栩覺來仙夢蝶堂堂聲靜客觀魚東維
序有蒙莊意不學相如賦子虛

鐵冶嶺訪楊廉夫舊居

楊維禎字廉夫會稽人泰定進士仕至江西儒學
提舉明初修禮樂書以白衣乞還自稱鐵遂道人
嘗居杭鐵冶嶺因以鐵崖自號今嶺西土阜相傳
是鐵崖讀書處

西泠懷古集卷七

十二

何處青山舊寓廬海棠石壁暮雲孤紅牙撼月春開社鐵
篋吹雲夜渡湖蘭蕙參差歌薛曲蓬萊清淺問麻姑白衣
歸後疎狂甚更乞瓊英翠袖扶

東臯隱居懷范思賢

思賢名觀善居城東世業小兒醫以仁厚信誼存
心有古高士風暇日賦詩鼓琴圖寫山川人物以
為娛自稱東臯隱者作東臯隱者贊張光弼陳敬
初皆有詩贈之本姓吳楊廉夫有吳氏歸本序為
思賢作也

問訊東臯舊隱居繞城流水隔蘆廬地經董奉栽花後人
憶韓康賣藥初學佛已叅無我相傳家倘有活人書東頭

何處蒲橋市荒隴宜耕水可漁

虎跑泉懷黃大癡 亦見仙詠

黃公望字子久木姓陸世家常熟繼永嘉黃氏遂

徙富春善畫工詩有大癡山人集居西湖赤山之

筇箕泉後於虎跑石上乘雲仙去按紫桃軒雜綴

載黃子久年九十餘碧瞳丹頰一日於虎跑泉與

數客立石上忽四山雲霧湧溢遂不見子久以為

仙去初疑耽畫者飾之今繡道藏金文玉笈經子

久編錄非一以金蓬頭為師莫日鼎冷啟敬張三

丰為友生有夙慧其仙去也宜哉

西泠懷古集卷七

七

扁舟載酒約雲還畫派荆關伯仲間舊隱烟波尚湖水卜

居巖壑富春山秋林霜染紅千樹夜澗寒澄碧一灣真箇

乘雲竟仙去筇箕泉上草堂閒

西湖懷倪雲林

雲林名瓚字元鎮無錫人博學好古工詩畫所居

雲林堂清閨閣極池館之勝家故饒貲一旦舍去

曰天下多事矣往來五湖三泖問人望之若仙云

嘗賦西湖竹枝自序云余嘗暮春登瀕湖諸山而

眺覽見其浦澈沿洄雲氣出沒慨然有感於中則

雲林固嘗至湖上也

潔癖能教俗慮刪畫中姓氏署荆蠻家山清閨雲林外蹤

蹟松陵笠澤間桐下琴橫孤鶴瘦蘆中香澹一鷗閒竹枝

會唱湖邊路芳草春深第幾灣

崇壽寺懷王叔明

崇壽寺即保叔塔院寺後為石屏風亦稱屏風院

又稱湖山勝概寺佛殿左壁有王蒙畫海天落照

圖蒙字叔明趙松雪甥畫與黃子久吳仲圭倪元

鎮稱元季四大家

海天落照入空濛都在先生顧盼中道子寫生原獨絕僧

繇畫壁本來工幾重塔影孤烟外一片湖光夕照中我約

西泠懷古集卷七

七

金牛同護法題名來訪石屏風

井西丹房懷張思廉

思廉名憲號玉笥生吳人鐵崖弟子也仕張吳吳

亡避跡以終有井西丹房詩云葛井西頭更向西

丹房高與白雲齊鉛田虎下飛紅電永海龍沈結

紫泥山鬼俯闌窺火候鑪神伏地丐刀圭飲餘一

盞松黃酒坐聽鶉聲松上啼蓋滄桑之感遁跡黃

冠矣

也同勾漏乞丹砂來訪當年抱樸家何處故宮黃菜葉此

聞仙館碧桃花光生石匣巡檐蝠聲墮銀牀噪嶺鴉誰似

鐵崖老居士黃冠長侍絳帷紗

碧梧原懷鄭竹隱

竹隱名德峻元處士墓在青枝鳴碣篆有元竹隱

鄭處士墓八字下署鄱陽周伯琦書古今碑因錄

此碣在玉泉山碧梧原

何處平原問碧梧清陰寂寂弔藤蕪青蘿林壑殘碑碣黃
葉村莊好畫圖紅帶晨霞喧走鹿白橫夜月弔啼烏當年
誰識真高士谷口風流定有無

吳山懷李公略高彥敬

公略元人寓吳山之巔南向開小閣俯瞰錢江及

西泠懷古集卷七

五

浙東諸山月夜尤勝高郎中彥敬為作夜山圖彥
敬房山人世所稱高房山也鄧文原仇山村皆有

詩

神仙眷屬合居樓何事登臨動古愁烟影暝沈高閣夜月
華寒浸隔江秋尊前嘯詠留清夢卷裏蒼茫話臥遊書苑
詩壇高李在更誰高躅比風流

學士軒懷黃文獻公

公名潛提舉浙江與寺僧慧炬為方外交後致仕
歸復召為翰林學士軒在寶石山即崇壽寺西軒
也公往來錢塘每留寓此因名天然圖畫閣即其

遺址

學士當年住此軒天然圖畫面湖山看松臺近清風美寶
石峯多積翠環卷軸尚留塵劫後烟霞仍在小窗間玉堂
爭及林泉好長與詩僧竟日閒

秋水觀懷鄭元祐

觀即賈似道水竹院落也元張雨嘗居觀中元祐
詩相府尚餘秋水觀酒旗多挂夕陽樓即此元祐
又有葛嶺神光樓與張雨聯句詩

舫亭梅陽寫清秋斜照西陵古渡頭春樹當門同葛嶺南
華齊物悟莊周都官佳句當年重谷口高情異代留今日

西泠懷古集卷七

六

我來謀一醉酒旗仍挂夕陽樓

竹西山居懷楊元誠

元誠名瑀號竹西居士錢塘人官太史上詢其
鄉士對以西湖葛嶺之勝御書山居二字賜之所
著有山居新語見陶九成輟耕錄

何處山居署竹西篔簹削玉萬竿齊影移月篠秋聲覺翠
掩風篁夕照低篔簹引行厨丹井水窗橫遠岸白沙隄詩情
應比樊川好一曲蒼屏翠墨題

葛嶺懷吳淵頴

淵頴名萊嘗輯龔聖子所撰陸秀夫文文山二傳

爲桑海遺錄有登初陽臺調抱朴子墓詩繫纜石

詩

桑海遺編感夢華隱真仙館尙啼鴉春山自禮神仙墓秋
整休論宰相家天與高臺遲白日地留古井瘞丹砂草香
滿地飛胡蝶更憶羅浮萬樹花

昭慶灣詠夏若水

若水居西湖昭慶灣地宅百餘間乃故宋謝太后
歇涼亭有眉壽堂百花堂一碧萬頃堂湖山清觀
皆宏麗又架船亭水中每元夕亭館皆垂水晶簾
放燈士女縱觀往往拾得遺簪墜珥見劉績霏雪

西泠懷古集卷七

七

錄

原是南朝舊日園湖山清觀卽仙源也同白塔移中禁儘
架紅亭闕暗門元夜觀燈誰拾翠曲江修禊最消魂萬花
小隱今何處極目泉亭暮雨昏

錢塘懷顧阿瑛

顧德輝字仲瑛又字阿瑛崑山人築玉山草堂於
綽湖之上與楊廉夫倪雲林諸人屢開文燕以子
官封錢塘縣男自題小像有儒衣僧帽道人鞋句
有玉山紀事漁莊款歌玉鸞謠諸詩

也知身世感滄桑僧帽儒衣學楚狂小像舊摹金粟影幽

居曾訪玉山堂南朝花月神仙宅北海琴樽翰墨場橘柚
滿林香似雪西溪我亦有漁莊

瑪瑙寺懷溫日觀

日觀瑪瑙寺僧也與鮮于伯機善伯機居耿家步
家有古松日觀至輒摩挲其下見楊璉真伽輒嘗
之善飲所畫蒲桃多爲名流稱詠瑪瑙寺舊在孤
山宋紹興中徙葛嶺寺有大鐘名長鳴鐘上鑄蓮
經及金剛經又有僧芳洲蓄古琴二曰石上枯桐
曰鞋寶鐵

西泠懷古集卷七

六

逢佳釀輒句留琴邊細雨前朝晚鐘外斜陽故國秋醉寫
蒲桃還潑墨畫成未肯博涼州

西泠懷古集卷八

錢塘 陳文述 顧道著

吳縣 潘道祁 順之編
希甫

東明寺弔建文帝

安溪有東明寺建文帝遯跡處以至此地旭日始

旦故名寺有白牡丹帝所手種今猶範其遺像僧

服而袞龍香燈斯夕勿替也見湖壖雜誌

曉色依然麗絳霞溪流曾記浣袈裝殘山剩水悲家國細

柳新蒲感歲華滄海龍歸雲北向丹山鳳去月西斜精藍

便抵燕山墓留得君王手種花

西泠懷古集卷八

西湖懷劉文成公

公西湖詩有夜涼月白天如水坐看三台上將星

句又有贈冷起敬泉石歌吳山彈琴作也

偶然佐命借前籌曠逸襟懷第一流出處也思同少伯功

名空復似留侯石門觀瀑雲潭靜山館聽琴月榭秋依舊

青天珠斗轉憑闌何處最高樓

癸辛街懷李岐陽王

元時有省府廣濟庫洪武初賜曹國公李文忠為

宅永樂間籍於官癸辛街有文忠故宅當是平吳

日所居也文忠後封岐陽王

儒雅當年迴絕倫謳歌今日感遺民但收圖籍新降表不

改湖山舊苑春戰國英流推樂毅前朝賢將數曹彬功名

甘讓平吳錄一炬齊雲付劫塵

杭州懷湯東甌王

湯和封東甌王謚襄武海塘及沿海衛所城皆其

所築東南保障後世所當尸祝也

彷彿錢王鐵弩強恩波何止破錢塘千尋雉堞環江郭萬

丈虹隄奠海疆廟祀當年重吳越功名開國並徐常長崎

船趨西來日應識謳歌徧禹杭

南屏懷高青邱

西泠懷古集卷八

高啟字季迪長洲人與張羽諸人稱北郭十友與

楊基等又稱吳中四傑淮張時避地吳淞之青邱

因以自號明初徵修元史擢戶部侍郎辭乞歸後

以為魏觀作上梁文為譏人所譖死非其罪也曾

遊吳越有岳王墓南宋故宮諸詩其送錢塘守云

休沐南屏煩一到松間尋我舊題名則南屏固遊

屐所經也

萬松陰裏舊題名翠壁莓苔雨後生猿踏落花香有跡鶴

棲疏影靜無聲林端鐘定殘陽墮臺上琴閒夜月明更憶

白鷗殘夢外藕汀曾泛畫橈行

吳山懷冷起敬 亦見仙詠

冷謙字起敬號龍陽子武陵人元中統初與劉秉忠從沙門海雲遊無書不讀精於易尤深邵學及百家方術靡不洞習學畫於趙子昂以善繪名後遇異人於淮陽授中黃大丹平叔悟真之旨年百餘歲隱居吳山曉音律善鼓琴洪武初授協律郎仙跡甚著有入藏取金畫壁登舟之異劉誠意為賦泉石歌

丹青樂律久名家遊戲人間踏落花官庫有錢聊賃醉畫舟在壁便攜家臥蒼蒼石鏘寒雪隔竹流泉響翠霞太息

西泠懷古集卷八

三

橫琴人不見碧雲無際月生華

錢塘懷花綸

綸字王言杭州人洪武乙丑廷試第一高皇以綸年少更置丁顯綸改第二第三則黃子澄也詔許歸娶練子適有送花狀元歸娶詩載金川玉屑集中詩云三月都門鶯亂啼郎君春色上朝衣潘生况擬供調膳張敞仍須學畫眉南陌酒香銀鬢熟西湖月朗畫船歸極知身負君恩重莫遣心隨粉黛移見兩湖塵談

蕊榜才名麗若仙玉堂佳話至今傳香攜鳳閣金花誥光

燦鸞臺寶炬蓮百子同心九華帳宜男長壽五銖錢人生婚宦如君少努力青雲及少年

雪湖懷凌彥紳

彥紳名雲翰錢塘人洪武初除成都教授以乏貢舉謫南荒卒歸葬西湖有柘軒集有和瞿宗吉雪湖八景詩

西湖山水真清絕雲裏相看萬景澄但覺樓臺皆玉宇更無巖岫不瑤林白昏初月僧寮晚紅溼斜陽畫閣陰何止斷橋堪賃醉酒墟處處約題襟

草閣懷李宗表

西泠懷古集卷八

四

李昱字宗表錢塘人元末見世亂不仕結草閣江上自號識字村夫明初授國子助教以病乞歸有草閣集

閣外青山閣下江閣中人似鹿門龐白蘋風動琴橫榻翠竹波明月浸窗籬蝶香殘棲豆圃汀鷗夢穩近蓮艘荷鉏歸去柴門晚聽雪燈前倒玉缸

靈隱懷貝清江

清江名瓊字廷珺一名闕字廷臣崇德人師事楊廉夫洪武初聘修元史官國子助教嘗居錢塘有古澗寒泉記龍泓洞理公巖飯猿臺合澗橋夢謝

亭蓮花峯諸詩皆靈隱古跡也又有靈鷲觀燈詩
一曲眞眞絕代才蘭成詩賦不勝哀路經故苑題詩去人
乞寒泉作記來天女觀燈靈鷲寺山僧洗鉢飯猿臺昨從
夢謝亭前過翠削蓮花洗石苔

竹深亭懷張來儀

來儀名羽吳人北郭十友之一也竹深亭在城東
戚家園吳興沈某僦居於斯來儀至杭沈以是亭
居之因爲作記

相逢賢主卽嘉賓看竹何須問主人讀書深宵遲月篠鐫
詩清曉立霜筠叩門漸喜添新蔭下榻何妨拂舊塵留得

西泠懷古集卷八

五

歲寒佳約在碧鸞青鳳話前因

蘭芳軒懷李至剛

至剛永嘉人僑居錢塘闢室樹蘭曰蘭芳軒貝清

江爲之記

芝滿庭階桂滿堂窈芳爭得似蘭芳離騷經裏堪爲佩越
絕書中別有香蕭艾空憐植庭戶蘼蕪何處話瀟湘永嘉
人物清江記清露光風意倍長

南屏懷宋景濂方正學

方正學從學於宋太史景濂常從宿南屏山晨起
對雪浩飲高臥意氣慷慨有南屏對雪圖詩中所

云蘿山石室者景濂讀書精舍也

對雪高歌好畫圖萬峯深處舊僧廬偶尋蓮洞琴臺路如
讀蘿山石室書冷夏竹風禪榻靜寒生松月佛燈疏與人
家國同增慨何不南山老荷耒

三仙閣懷張三丰 亦見仙詠

明文皇訪張三丰相傳隱跡於此內雕三像一坐
一立一臥林路曰尙有文皇御札存閣中閣在三
茆觀側

省識三仙是一仙尙餘高閣此山巔遠辭玉闕維公遠高
臥金牀馬自然龍去滇池雲漠漠鶻啼鍾阜月娟娟當年

西泠懷古集卷八

六

御札空相訪寂寞長陵蔓草烟

天鏡樓詠姚廣孝

樓在南屏廣孝與勉略二公登樓有詩云歲月度
如流江湖作浪遊相逢俱在客此日共登樓雲氣
千林合香林一雨收只愁歸思促無復爲遲留見

逃虛子集

天鏡樓高夕照西少師當日此留題阿修兵仗青天暗羅
刹波濤白日低粉堞愁看飛燕過香林怕聽禿鶯啼大師
遺像東明寺頑鐵何年鑄伏犀

錢塘懷陳叔振

叔振名鏞錢塘人官祠祭主事宣德二年從安遠侯柳升征交趾兵敗死之年三十四後死節者皆褒贈而鏞未及見東里文集

短衣長劍遠從軍銅柱天遙抵玉門球市城邊新戰骨富良江上未招魂鶴歸華表春雲暗鵲泣空山暮雨昏賴有遺文記東里不教朱鳥訴沈冤

寶雲山麓懷夏勝

勝錢塘人官監察御史殉土木之難湖上詩云比屋酒香雲滿席繞池花落水成衣聲斷鷓鴣懷舊曲情隨胡蝶上春衣有祠曰褒忠在寶雲山麓

西泠懷古集卷八

七

一祠竟與葛翁鄰廡下殘碑暗蘚塵如此湖山好詞客當年土木有忠臣鷓鴣啼水花池暖蝴蝶隨衣酒屋春赤手銀河問誰挽三台高塚更酸辛

三台山弔于忠肅公墓

于謙字廷益錢塘人永樂十九年進士累官兵部尚書英宗北狩土木陷駕公擁立郕王實成再造之功裕陵復辟爲徐石所陷死成化二年賜諡肅愍萬厯十八年改諡忠肅墓在三台山

南朝天子竟生還赤手銀河事本艱林靜尚聞鷓鴣語波寒愁見鷺鷥閒功名紫塞黃河外心事青宮玉陛間千古

丹忱同武穆棲霞對面有青山

橫春橋弔戴文進墓

戴進字文進錢塘人一字靜菴又號玉泉山人通翰墨能詩賦以薦授內廷博士宣德中命以畫供奉內廷嘗寫釣師著紅衣爲忌者所中以病自免歸有一女能得其畫法墓在行春橋子泉字宗淵

善山水

橫春橋畔落花飛安道孤墳弔夕暉粉本定知貽翠袖釣師何事著紅衣傳神顧愷留金粟高隱王蒙住翠微畫院無勞苦相憶冥冥孤鶴破雲飛

西泠懷古集卷八

八

寶石峯僧舍懷沈石田

沈周字啟南號石田長洲人善書畫寓西湖寶石峯僧樓嘗爲求畫者所窘劉邦彥有詩嘲之又嘗寓天竺寺人無知者因題詩竹止云買書賣畫出春城著破青衫白髮生四海固無知我者空教啼煞樹頭鶯有靈隱南屏諸山圖

買書賣畫出春城坐對青山白髮生竹葉題詩閒待鶴梨花沽酒暫聽鶯雨過茆溜虛堂細雲臥松頭小閣平留得南屏橫幅在寶峯僧舍認題名

鏡閣懷文衡山

衡山初名璧字微明後以字行更字微仲長洲人
工書善畫亦工詩官待詔鏡閣在錢塘門外衡山
所題額也高江村鏡閣詩云我昔曾從湖上游錢
塘門外有高樓檻前細浪千鱗蹙檻外雲霞一掌
收閣說當年全盛日風流文采時時集鏡閣親經
待詔題花香流水傳遺筆則茲閣固待詔遊燕處
也

錢塘門外有高樓閣說先生墨跡留鏡裏山雲皆畫本閣
前烟水是清流美人矮嬌雙鬢曉名士蕭條兩鬢秋到此
不知誰照影簾波閒捲曲瓊鈎

西泠懷古集卷八

九

小仙巷懷吳小仙

吳偉字須翁號小仙江夏人工畫山水人物卜筮
於此因名偉前世金陵報恩寺僧也偉父賈金陵
僧與善遂托生三歲能舉筆擅眾長人以吳道子
稱之供奉仁智殿武宗賜號曰畫狀元

一代科名畫狀元尙餘小巷舊清門南朝花月師周昉北
苑雲山寫董源徑繞郭婆仍古井肆鄰裴姥尙遺墩何如
東里松篁路紅徧芙蓉富景園

杭州懷唐六如

六如名寅吳人南京解元工書善畫以科場事牽

連謫爲杭州布政司吏

彷彿佯狂賀季真科名潦倒感風塵永懷花月聯吟地且
作湖山載酒人太白夜郎同此謫小紅春女定何因閒來
倘寫青山賣文沈中間好結鄰

勳賢祠懷王文成公

祠在慈雲嶺東原舊爲下天真寺明新建伯王守
仁嘗與門人修業於此既卒門人薛侃等釀金改
構精舍奉祀稱天真書院萬曆七年以廷議毀天
下書院被毀十二年撫按合請於朝復祠賜額公
有在西安寄書院諸生詩

西泠懷古集卷八

十

天真泉石久相依暮雨江聲隔翠微雲外鶴歸原有跡水
邊鷗泊本忘機羅浮入夢梅同瘦蒼峽題詩薛尙肥仗鉞
傳經兩無憾青天高曠白雲飛

高士鴻訪孫太初挂瓢堂遺址

太初名一元秦人嘗棲太白之巔故稱太白山人
以鐵筴鶴瓢自隨居南屏嘗與友人張寰泛西湖
舉李白改沔川南湖爲郎官湖例欲改西湖爲高
士湖人因稱所居爲高士鴻在蓮花洞西有鶴渚
在雷峯乃九杞山人置田爲太初飼鶴者有鶴田
券後人湖州隱苕溪歸雲菴

太白山人隱興長挂瓢遺韻響松篁司空棲飲王官谷摩
詰園林華子岡鶴去前塵秋水瀟雲歸何處月華涼祇今
高士湖邊過誰識盧鴻舊草堂

斷橋懷顧華玉

華玉名璘吳縣人累官南京刑部尚書晚歲家金陵園林聲伎甲於留都主持風雅咸推壇坫嘗至西湖物色孫太初一夕月下舟泊斷橋下一僧一鶴一童子煮茗曰此必太初也移舟就之遂往還無間

高士湖邊狎白鷗樵青茶具理船頭地當和靖青山麓人

西泠懷古集卷八

十一

似坡翁赤壁舟湖水影澄銀漢直月華涼浸碧雲秋一聲鐵篷南飛鶴花盃岡前憶舊遊

岫巖山房懷徐文長

文長名渭所居有古藤號青藤山人善書畫爲胡宗憲幕客有訪岫巖山人詩

青藤亦是不羈才曾訪幽居向此來應與清談烹茗茗定知小坐拂寒苔樓前樹影雲蘿合閣下溪聲雪瀑迴何似會稽山下路橋坡茶坂雨中栽

虎跑懷王鳳洲

鳳洲名世貞字元美太倉人官刑部尚書著四部

稿有山行至虎跑次東坡韻詩

翠壁蘿花一徑香松陰滿地葛衣涼閒知野寺塵氛少靜覺禪門意味長四部文章空藝苑三生香火懺曇陽晚年始覺坡公好應借匏尊酌水嘗

淨慈鐘樓懷楊升菴

升菴名慎四川新都人大學士楊廷和子以議禮廷杖謫滇南有南屏鐘樓詩云莎汀影泊仙槎蒲牢聲震毘沙望裏圓催寶月醉中敲醒繁華

敲破南屏一杵鐘催圓寶月上西峯碧雞路遠人千里玉蟬天高夢九重蠻女簪花紅粉艷巴童折柳綠鞦韆夜郎

西泠懷古集卷八

十二

更比長沙遠倘憶琴臺玩古松

望江樓懷金省吾

金學曾字子魯號省吾以工曹視楚學嘗致書政府斥其非江陵子試置不錄罷歸結孤山吟社江陵沒起撫八閩乞休別業在土橋極水花林木之勝至今土人猶呼爲金衙莊嘗爲太夫人造望江樓

洛下名園二百年望江樓閣渺如烟高花秀木疏簾外沙鳥風帆畫檻前明瑟長留風月意清華獨結水雲綠林臯不與滄桑改留得莊名萬口傳

小蓬萊訪黃貞父寓林

貞父名汝亨仁和人萬麻進士累官布政司參議

謝病歸結廬南屏小蓬萊題曰寓林又嘗結筏湖

中仿金陵梅湖之意曰浮梅檻今福城菴是其遺

趾在雷峯東

松桂蒼蒼結遠陰寓林原是讀書林回峯塔影秋雲重隔

岸湖烟暮雨深兒昇籃輿閑入社客登草閣醉題襟新詩

待寄浮梅檻花海扁舟聽翠禽

孤山訪馮開之快雪堂遺趾

開之名夢禎秀水人累官祭酒移病去官築室孤

西泠懷古集卷八

三

山名其堂曰快雪山雲圍戶湖水浮階禪燈丈室

清歌洞房海內望之以為仙真洞府墓在西溪梅

鳴

彷彿咸平處士家依然梅嶼占清華青山繞屋開詩社碧

水當門艤釣槎丈室談禪邀白足洞房理曲按紅牙一編

快雪真書在還似沙留鳥篆斜

西湖懷湯若士

若士名顯祖臨川人工詞曲撰四夢牡丹亭尤著

名或謂杜麗娘即指王文肅女蕙貞以洩其不得

鼎甲之憾或又以是科狀元沈君典有文名文肅

欲以為壻蕙貞憎其貌遂不諧若士為君典作也

事見屠緯真赤水集蕙貞後登真世稱曇陽大師

故人謂世上演牡丹亭一日湯若士在地下受罪

一日余謂文人之筆墨每託采真香草美人不必

過求核實曇陽自曇陽麗娘自麗娘不相涉也若

士官浙之遂安令有惠政晚遊西湖女子余氏慕

其才欲嫁之以邁辭余女窺其龍鍾投水死余謂

女子固屬情癡為若士者或寄為女或錄為弟子

擇才士以為之配或不至有沈珠之歎華嚴過去

劫中不知是何因緣也

西泠懷古集卷八

西

一曲新聲玉茗堂百年花月譜宮商神仙身世應迴首兒

女姻緣易斷腸離恨有天新樂府埋愁無地舊詞場何人

更譜臨川夢紅雪樓高隱夕陽

碧鳳堂懷姚雲東

姚綬字公綬嘉禾人工書善畫自號雲東逸史辭

官最早以山水翰墨為娛嘗得錢舜舉山居圖有

張貞居仇山村顧玉山題跋在靈芝寺碧鳳堂中

對雨題之

何處清陰碧鳳堂靈芝之古寺擁修篁洞天清暇緝新錄福

地蕭閒對古香洗硯魚沈墨池水眠琴燕語綠陰牀生平

也識山居好畫裏相看引夢長

草橋懷郎仁寶

仁寶名瑛仁和諸生居草橋門內景隆觀前自號

草橋子著七修類稿五十餘卷

讀書容易著書難芸葉飄零蠹簡殘共識琅嬛原福地分

明宛委有仙壇虞初小說編堪續荀勗中經簿許刊我亦

年來事鉛槧他年誰與護林蘭

龍泓山居懷聞子將

子將名啟祥有病歸龍泓山居詩山居爲子將別

業卽方圓菴遺址也

西泠懷古集卷八

五

扶病歸來便入山偶因枯坐閉禪關心遊雲水空明外身

在林巒積翠間龍氣嘘成花露溼鳥聲啼破竹陰閒浮香

墮粉松篁路幽澗泉鳴第幾灣

讀書林懷虞德園

德園名溥熙字長孺官司助員外郎引疾歸隱回

峯別業日讀書林力不能購異書與弟閉門抄書

晝夜不止有武庫行秘書之目兩峯六橋松石花

鳥蟲魚之屬咸加愛護食淡參禪一夜賦溪上落

花詩一百五十首有長橋詩華津洞詩墓在七十

二賢峯下黃汝亭作墓誌

應有高文比仲任小蓬萊近讀書林鷗盟白水微波遠鶴

步荒苔老樹陰探得林中仙藥美賦來溪上落花深長橋

烟水華津月記取南屏次第吟

猿狄居懷虞僧孺

僧孺名溥貞長孺弟也終身不娶結廬靈隱寺側

曰猿狄居役使僅一老僕又建八角團瓢於每角

藏書上有樓可眺遠

何處青山猿狄居鷲峯深處有吾廬但餘蕭僕空林靜并

少梅妻夜月虛鐘梵一樓堪眺遠團瓢四面好藏書漢陂

兄弟真無忝極目回峯樹影疏

西泠懷古集卷八

六

四賢祠懷屠赤水

赤水名隆字緯真鄞人有四賢祠詩

四明詞客筆如泉來向西湖弔四賢兒女已成仙眷屬

瑟化後爲祥雲文章思證佛因緣香山玉局新儔侶樊榭

洞庭香童子金庭好洞天題壁祇今佳詠在梅花開傍釣魚船

响屨山房懷李用晦

用晦名元昭杭州人世襲千戶棄官隱居靈隱西

澗架山房於迴溪絕壑之上溪聲出閣下高崖插

天古木蒼鬱有紫蓋樓翠雨閣孤嘯臺白砂井井

禮斗閣香雪巢桃溪茶坂梅陽橋坡諸勝所著名

响巖山房集

癖隱耽仙結伴遊山房遺趾白雲留尚餘闌影林端見依
舊溪聲閣下流一澗幽篁僧話雨半牀落葉客眠秋坂茶
坡橋殘香在惆悵無人似故侯

長明寺懷李次公

長明寺本名法燈寺華嚴閣明萬曆年建有李次
公麟畫祖堂百像樹石雲泉勢極飛動錫鉢瓶笠
種種奇古唐梵相無一同者

古寺當年署法燈華嚴高閣起峻嶒誰將畫壁煩蕭照絕
似書家有衛恆風雨圍林吳道子湖山事略宋高僧貫休

西泠懷古集卷八

七

羅漢同奇古除卻尊師恐未能杜少陵有李尊師松樹障子歌

白閣懷邵穆生

穆生一名重生字汝宣別號虎菴一字古菴感父
經邦廷杖事年三十屏居呼猿洞建白閣祀許由
以下諸賢並祀其父著武林山七志武林內外志
山中甲子詩文四十餘年不入城市

合澗橋西處士廬春涼亭外夕陽疏高蹤頗似林君復樸
學何如董仲舒洞敞白雲猿問字山空黃葉鷺窺書當年
白閣今何在滿澗松陰付荷鋤

城東懷胡涓清

涓清名守乾臨清人父尚英官宮詹學士涓清從
母居杭賣卜於城東市中得百錢輒下簾吟詠人
不知其貴公子也

春陰慈竹覆烟蘿一卷斜川賦小坡何處君平留卜肆也
同康節託行窩欲裁蓮葉更番憶間對松陰盡日哦惆悵
鵲華秋色好明湖風月問如何

城東懷徐茂吳

茂吳名桂餘杭人袁州推官失上官指投効歸居
杭城東有池亭竹木之勝鼎鑊書畫婆娑其中有
潔癖不妄見客著大滌山人集姪行恕名鏡非與

西泠懷古集卷八

六

嚴印持張卿子稱城東三高士

城北才名自不凡肯將蓑笠換朝衫洗桐逸致今倪瓚愛
竹高情此阮咸舊雨衡茅通一水故山烟樹隔千巖右軍
書法江東集各有遺書閣一函

春星堂懷汪然明

然明字汝謙歙人所至公卿虛席勝流納屨居錢
塘凡利江觀濤之客三竺灑藥之僧西陵油壁之
妓靡不繫箱倒篋人饜其意而去著西湖集艷詩
西湖綺草不繫園題詠隨喜菴詩西湖畫舫約西

湖韻事

草堂何處指蘇灣，觴詠林亭紀往還。功甫留賓開玉照，詩卿雅集有雲鬟。香林小塚春雲散，畫閣離尊暮雨閒。我向西湖訪高躅，蓮花洞口好青山。

孤山草堂懷王百穀

百穀名釋，登長洲。人有李舍人孤山草堂坐雨詩：門外湖波綠似苔，草堂有客雨中來。溼雲滿徑仍棲鶴，殘雪飄籬又落梅。郭索草泥行認跡，鈎斲雲木響流哀。也知飛絮園林好，徙倚巢居莫便回。

西湖懷徐霞客

霞客名宏祖，字振之，江陰人。霞客其別字也。黃石

西泠懷古集卷八

九

齋爲更號霞逸，而世以陳眉公所號霞客行徧遊海內名山，著遊記數百篇。曾登空同，訪廣成子所居，遠至塞外，知江河同發源，崑崙辨三龍大勢，謂江大於河，著沂江紀源一篇，以訂桑經酈注之誤。文震孟稱爲地行仙人，蓋東方曼倩禽夏向子平之流矣。陳木叔所撰墓志言繫纜西子湖，匝月則湖上蹤跡必多，惜遊記佚此篇也。

愛作盧敖汗漫遊，一生仙骨不知秋。希夷蹤跡留諸嶽，曼倩文章紀十洲。服霧餐霞應有訣，駭鸞控鶴更無儔。笑余偃臥空山裏，雲壑惟從枕障求。

西泠懷古集卷九

錢塘 陳文述 頤道著

德清 許延敬 汪遠孫 小修編

聯峯懷董香光

董其昌字元宰華亭人號香光居士善書畫官禮部尚書諡文敏聯峯在九曜山烟霞洞上有香光與陳眉公李檀園題名

聯峯應是小雙峯古洞烟霞黛色濃絕壁藤蘿枝裊裊懸崖松檜樹重重山花細點苔痕古林鳥低窺墨蹟濃曾訪雲間畫禪室九峯寒翠滴芙蓉

西泠懷古集卷九

紫竹林懷李檀園

檀園名流芳字長蘅嘉定人萬厯丙午舉南雍再上公車不第遂絕意進取善書畫性好佳山水中歲於西湖尤數紫竹林在靈隱西澗左舊名祇園檀園嘗橫經於此又嘗寓南山小築清暉閣紫雪浮香滿戶庭竹間有客靜橫經北峯雲起穿窗過西澗泉生帶雨聽盡裏蕤香潭印月鄰家松靄樹分星南山何處清暉閣指點遙峯一抹青

青蓮山房懷陳眉公

眉公名繼儒字仲醇雲間人隱居佘山青蓮山房

在呼猿洞北道旁本洪瀾別墅後歸包涵所人呼

包氏北莊倚峯跨石臺榭最勝眉公有詩

洪墅包莊不計年呼猿洞口湧青蓮梅根塞路蒼苔積竹筍穿廊翠苻牽松下棋閑霜落子蘿間琴暝月窺絃九峯歸去西泠路蘭筍香中話野烟

金蓮池懷程松圓

程嘉燧字孟陽休寧人僑寓嘉定工書善畫人稱松圓詩老金蓮池在韜光菴即韜光引水種金蓮處孟陽有望月金蓮池詩宿北高峯絕頂僧房詩何人引水種金蓮僧臘階前不計年依舊圓荷浮小葉相看曲沼媚涼烟冰芽泛碧僧烹茗雪瀑生寒客聽泉曾向北峯高處宿斷虹積翠澹遙天

西泠懷古集卷九

靈峯懷吳擬父

擬父名鼎芳吳縣人世居西洞庭山與范東生交契為詩蕭閒簡遠嘗遊西湖有靈峯山房夜起詩後為僧名大香居烏程之霞慕山靈峯禪寺在青芝鳴後本晉開運間鷲峯禪院舊有容碧軒眠雲堂翠微閣洗鉢池妙高臺

家在青山橋社南尋詩還向鷲峯參綠陰如水蟬鳴樹黃月初生鹿飲潭幽澗竹深眠冷翠古林花落坐精藍他年

碧浪湖頭過苔上烟波問野菴

西湖酒家懷李孟昭

孟昭名進嘉興人有西湖夜宿詩云蹇驢衝雪岸

烏紗夜醉西湖賣酒家十六吳姬吹鳳管捲簾燒

燭看梅花

何處西湖賣酒家水紋簾外有梅花可無賀監金魚佩不

數蕭郎白鼻驕燭畔新聲邀翠袖尊前淺醉岸烏紗吳姬

嬌小真如玉鳳管徐吹月半斜

岳墳懷陳老蓮

老蓮名洪綬又字悔遲善畫工詩嘗有絕句云桃

西泠懷古集卷九

三

花馬上董飛仙自孳生綃乞畫蓮好事日長多記

得庚申三月岳墳前孫古雲藏其詩冊書法尤入

神品

風裳水佩總翩然一幅生綃一幅蓮畫手真如吳道子美

人誰似董飛仙影沈魚國香先覺涼翦鷗波夢未圓記得

年年過上巳酒壚蕢醉岳祠前

讀書社懷嚴印持忍公無款

三巖自餘杭家錢塘高隱不出與聞于將張天生

馮千秋結讀書社泰和蕭伯玉為之序

香林高樹蔭重檣書社何妨佛社兼門外癸辛問周密卷

中甲子署陶潛滄桑翰墨儲雙匣兄弟文章下幾籤問向
城隅尋古刹老僧猶解說三巖

城東懷許元孝

元孝名光禱愛談名理著教典疏意自署城東乞

士乞士梵語比邱也弟靈長名光祚善書

丁卯詩人詠玉京癸辛老屋傍春城坐來丈室花誰散證

到蒲團月自明佳客清談原有味中年學佛亦多情戲鴻

舞鶴留書譜更喜樂城有盛名

蕩柳齋懷許然明

許次紆字然明號南華好蓄奇石好品泉著有小

西泠懷古集卷九

四

品室蕩柳齋二集茶疏一卷沒後三年感夢於許

才甫云欲以茶疏累子文士結習不能忘情於身

後事亦奇矣

東園何必遜西泠小品幽居見性靈雲岫九華環畫檻雪

鐘三澗淪銅瓶蘇蘭嬌婢雙眸月柔苾衰翁兩鬢星結習

他生忘不得夢中辛苦託茶經

橫山草堂懷江元祚故居

橫山距城五十里一以平湖長江為徑由湧金門

歷淨慈而梵村入朱橋一以古梅修竹為徑歷東

嶽而西溪二徑俱勝元祚草堂在六松林畔有醉

山閣擁書樓竹浪居藏山舫諸勝元祚自稱橫山
六松長有草堂記

橫山兩徑俱幽絕梅竹雙湖各自佳列岫停雲山繞閣飛
泉漱雪瀑侵階壓衣松影花飄笠留屨苔痕翠漬鞋何處
清流堪浴硯茶餘香夢落空齋

棲霞嶺懷項寵叔

項承恩字寵叔新安人屢試不第隱居西湖岳墳
攜一女奴供爨開小肆雜置書籍畫卷李日華贈
詩有西湖流水供濯足南屏山色對流頭句

結廬有客近棲霞晚翠朝烟水一涯浮白花前頻中酒樵

西泠懷古集卷九

五

青竹裏解煎茶步臨西澗招靈鷲門對南枝起暮鴉莫笑
玉川憐赤腳隱居風味稱山家

葯園懷吳我匏

我匏名溢明季文學園在東城與臯園相望玉照
堂前玉蘭一株大可數抱高花如雪

一樹高花古玉蘭堂前流照最清寒吟來琪樹雲生席畫
出瓊花月滿壇匝地闌干紅瑪瑙隔林池館碧琅玕祇應
海湧峯前樹留與春人一例看

虎邱亦有古玉蘭宋物也

來鵲樓懷張拱極

拱極名文宿字白厓仁和人官晉江令晚築樓湖

上棟宇經始雙鵲來巢遂以名之在錢塘門外稍
北又置大舫曰水月樓與李元昭方九敘輩結西
湖書社

老去耕桑樂近郊樓成曾記鵲來巢花間靜聽鶯簧弄簾
外閒看燕翦拋書案踏翻牙管動琴牀霏落玉徽捐客來
更結西湖社水月書成手自鈔

齊樹樓懷方思道

思道名豪開化人官刑部郎中居湖上最久築室
石屋題曰齊樹樓

何處高樓綠樹齊樓前綠樹蔭寒溪松陰雲過紅闌見竹

西泠懷古集卷九

六

徑烟深畫檻低翠嶂月明歸雁遠青林花落乳鶯啼風流
誰似棠陵客坐擁湖山倚醉題

積慶山弔毛文龍

文龍仁和人明總兵鎮東江爲督師袁崇煥所戮
墓在積慶山下文龍嘗向于墳祈夢夢予一帖云
欲效淮陰老了一半好箇田橫無人爲伴見湖壩

雜記

萬里滄波萬里城將軍意氣太縱橫雲中夜月桃林塞海
上春風細柳營國計漫勞諸處士奇才可惜誤書生青山
一路鶉啼急定有英魂訴不平

醉白樓懷倪文貞公

倪元璐字鴻寶會稽人官戶部尚書殉甲申之難
國朝康熙初

賜諡文貞醉白樓在茅家埠本趙羽宅以樂天曾飲其家
得名樓甚高曠一松蒼翠飛帶如此文貞有詩

白公當日登臨處潑墨應知倚醉題雙檻湖光奩左右一
牀酒具玉東西劉伶歸去攜鴉觜山簡重來信馬蹄畫裏
蒼松何處是花飛翠雪滿迴谿

靈隱山房懷陳忠節公

陳潛夫字元倩錢塘人讀書靈隱山房以名教自

西泠懷古集卷九

七

任福王時巡按河南招降流寇有功後事魯王募
兵列營江上紹興破借妻孟氏妾孟氏投水死

國朝乾隆中

賜諡忠節墓在荆山

天香方丈古仙居彌勒同龕此讀書石室繙經秋榻靜冷
泉滌筆夜窗虛海中白石銜精衛江上銀濤湧子胥愁絕
哀猿嘯中夜招魂何處酌僧廬

樓外樓懷祁忠愍公

公名彪佳山陰人殉甲申之難於家樓外樓在清
波門外問水亭南祁氏別墅也與商周祚小瀛洲

相近

山外青山樓外樓樓前烟水是清流也同石筍雲門外曾
見金童玉女遊鵲語空林孤嶼暝鶴歸華表隔江秋數峯
閣上諸君子宋玉招魂萬古愁

數峯閣弔六君子

數峯閣一名表忠祠在六一泉本茅瓚別業瓚孫
肅捐以建閣祀甲申死事諸臣六君子倪元璐凌
義渠周鳳翔施邦耀吳麟徵陳良謨也梅村有詩

鼎湖龍去墮烏號尊酒何人酌濁醪雪涕千秋編台傳招
魂四壁畫離騷寒灰已歷紅羊劫壯氣仍驅白馬濤留得

西泠懷古集卷九

八

昭忠好祠宇一樓遙並兩峯高

聖果寺訪錢忠介公讀書處

錢肅樂鄞縣人與關鍵讀書鳳皇山勝果寺人稱

關鍵之學知太倉州有政聲建議奉迎魯王從至

海外官東閣大學士禮部尚書聞連江陷觸牀死

太倉人至今藏其遺稿鍵字六鈐知丹徒縣棄官

歸終老湖上

天峯孤嘯海雲閒二客書堂在此間松徑碧通環郭路蘿
窗青納隔江山槿花葉落鵲啼急梅樹香殘鶴夢還曾與
州民讀遺集出師一表未全刪

雲棲懷陳忠裕公

陳子龍字臥子華亭人為紹興推官定東陽民亂擢給事中兵部侍郎殉節乾隆中

賜諡忠裕有遊雲棲寺詩雲棲在五雲山

五雲深處梵王家門外江村見白沙林靜偶聞禽擣葯山空聞看鹿銜花九溪漾月香臺遠萬竹連雲石徑斜知爾洗心亭下坐暮鐘聲裏起啼鴉

錢塘弔顧忠節公

公諱咸建字漢石崑山人崇禎癸未進士官錢塘縣甫之官京師陷公鎮靜之大兵至潞王降公

西泠懷古集卷九

九

被執不屈死之嘗作書寄親友有國家之事已不可言兒女之情安能戀戀兩日來不死欲留祖宗一綫與杭城百萬生靈耳吾在杭亦薄有惠聲當與武穆忠肅同遊也乾隆中

賜諡忠節王井叔嗣雅堂集中有詩

錢塘自古無兵革恰有忠臣解致身官守本因城社重姓名思與岳于鄰月中猿嘯空山夜雲外鷓啼故國春合與尉曹同廟食年年簫鼓賽村民

丁家山弔王昭平

昭平名道焜錢塘人天啟辛酉舉人乙酉六月殉

節杭州三仁之一也主兵者召其子孝廉某授職

昭平日汝受即我受何以見祖宗於地下遂扼喉

死行誼見明史本傳左傳杜林合注公所輯有遺

囑絕命詞後嗣存其詩箋三紙家書三通墓在丁

家山

錢塘自古無兵革完節人多殉節稀高臥曾吟義熙柳清風誰采首陽薇百年科目應無忝一代表冠此庶幾記向丁家山畔過殘碑猶認蘇痕肥

西湖懷陸麗京

麗京名圻字講山西泠十子之一著威鳳堂集冥

西泠懷古集卷九

十

報錄以莊史案被累既免棄家遠遊不歸遊嶺南禮天然禪師於丹霞法名德龍字誰菴有人見之武當山洪昉思答人問講山蹤蹟詩云君問西泠陸講山飄然瓶鉢竟忘還乘雲恰似孤飛鶴來往天台雁蕩間或云仙去

君問西泠陸講山朱霞天半杳難攀逸情自與冥鴻遠孤影真如野鶴閒桐陽墓前傷逝去楓江劫後幸生還當年定作神仙去祇在天台雁蕩間

桐陽弔陸鯤庭

鯤庭名培麗京弟也乙酉以行人殉國難絕吮於

桐陽遺書與陳際叔別並以書籍貽之際叔教其子繁昭成名還其書籍

路入西山翠幾重應知桐陽有孤桐龍門百尺浮雲外鳳閣千尋積霽中斗酒同悲餘白社楹書能讀有黃童他年莫仿號鐘製祇恐湘弦奏未終

東門懷陳際叔

明思陵癸未杭有大鳥人面鳥身四足二翼集於城東門音噍噍然際叔曰此鶴也所見之國下多放士因自號鶴客其後武林人士高蹈者若金衛公堡徐世臣繼恩遊於方外陸麗京圻應嗣雅搗

西泠懷古集卷九

十一

謙隱於醫卜汪魏美風徐堅石介足不入城市關六鈴鍵沈大匡捷徵辟不起其他肥遯之賢不可勝數際叔名在西泠十子著瞻雲集以授徒鄉里終其身

冥鴻高戾碧天虛歎鳳何勞更下車豈有長沙嗟鵬鳥更無魯國饗爰居山中桂樹同招隱源外桃花互結廬莫向天津橋上聽前知空說邵堯夫

采菽堂懷陳貞倩

名麗號正菴元倩弟也大梁之役與兄問關戎馬國亡匿跡城東阨窮以終有采菽堂詩集

采菽中原賸草堂脫身戎馬感滄桑驚心涕淚三秋節回首烽烟百戰場鴉語空林春寂寞鶴歸華表夜蒼涼孤忠真逸宗盟在珍重元方與季方

秋月菴懷馮千秋

千秋秀水人爲具區祭酒之孫娶於武林沈氏遂家焉築快雪堂於湖上中崇禎己卯副榜歸隱秋月菴有煮鶴稿秋月菴稿

萬樹花開繞郭香胡麻飯好住仙鄉詞壇共識微雲壻書譜爭摹快雪堂黨籍清流避鴻鵠棹歌歸夢入鴛鴦如何尙有焚琴感不向西泠種鶴糧

西泠懷古集卷九

十二

蓬菴懷湯稚常

稚常名之奇官太平府同知破走流寇以憂歸閉門謝客築室東園曰蓬菴讀書灌畦教其子姓著蓬菴類稿西厓少宰其文孫也

蓬果蕭然此一菴著成新論付桓譚解從故里開家塾亦似名山啟佛龕花藥畦町循水北巖城耕戰話江南愍孫許讀楹書竟著錄何妨任出藍

南屏弔張忠烈公

公名煌言字蒼水鄞人魯監國在海上官兵部尙書晚年避地懸壘殉節武林葬南屏荔子峯下有

絕命詞云海甸縱橫二十年孤臣心事竟茫然
桐江空繫嚴光釣震澤難回范蠡船生比鴻毛猶負
國死留碧血欲支天魯戈莫挽將頽日敢望千秋
青史傳見蕁鄉贅筆

十年瘴海戰雲屯坏土蒼涼弔墓門空與白猿期避世更
無朱鳥爲招魂黃疏林樹秋陰重紅溼山花暮雨昏應是
岳于長作伴寒陵片石至今存邵右菴徵君撰公墓碑

武林懷黃藜洲

藜洲名宗義餘姚人明末海上官侍郎乞師日本
易代後隱居不出著南雷文定

西泠懷古集卷九

三

天荒地老感滄桑鴻鵠居然逸翮翔世外烟霞秦角里壁
中絲竹舊靈光儒林德經師席藜獻文章弟子行留得
南雷遺集在陽明語錄共青箱

西子湖懷羅浮道士

有錢塘觀潮詩冷泉亭詩于忠肅墓詩

精靈無處不夷光彷彿浮沅更涉湘秋水清冷涵翠黛春
山濃麗點明妝玉琴無地尋毛女寶馬何人比華姜苦戀
二禺南北路梅花胡蝶老南荒

南山弔許忠烈公

許文岐仁和人崇禎中知黃州府破流寇殺賊魁

一隻虎獄有重囚縱歸省皆如約至擢江防兵備
副史駐蘄州守蘄四年屢戰卻賊荆襄失守左良
玉潰兵南下文岐立馬江口兵不敢犯十六年張
獻忠陷城被執不屈死乾隆四十一年

賜諡忠烈明史紀事本末云獻忠陷蘄州執守道許文岐
獻忠曾販杭州識文岐頗禮之文岐陰謀圖賊乃
被殺

悲歌地老更天荒赤壁烏飛古戰場山勢西橫沈蜀碧江
流東下走蘄黃殘碑破碎苔眠雨落葉蕭騷樹隕霜太息
前朝一坏土何人衰壘弔斜陽

西泠懷古集卷九

四

西湖懷朱雲燦

雲燦號尋源明遼藩分支宜陽後裔家江陵善畫
馬畫魚尤善山水寫泰山圖黃山圖作西湖長卷
起雲林終昭慶著畫鏡從兄雲輝字天霞號曙園
善花鳥山水性傲老於布衣見畫徵錄

泰山寫後寫黃山更寫西泠萬翠鬢春水綠波環鶴嶼夕
陽紅樹指漁灣路經鏡閣鐘樓外人在蘇隄葛嶺間回首
章華臺畔路湘潭雲盡暮鴉還

六橋酒壚懷袁中郎

中郎名宏道公安人官吏部郎與兄宗道弟中道

稱三袁能詩矯七子之弊稱公安體有敝篋集錦
帆集解脫集廣陵集瓶花集瀟碧堂集破硯集華
嵩遊集又有瓶花齋雜俎偶觴政諸書六橋卽今跨
虹橋卽蘇堤之第六橋也中郎有飲六橋酒墟詩
第六橋邊第幾墟東風帘影颺平蕪沈酣春色浮金盞傾
倒斜陽換玉壺勸處儘勞紅袖捧醉來還倩綠鬟扶錦帆
集裏新詩好我亦西泠舊酒徒

杭州弔潞王

乙酉 王師南下潞王在杭眾議奉王以拒王不
可自縛以降杭人免遭兵革王之德也王名敬一

西泠懷古集卷九

五

精通釋典稱潞佛子工書善畫尤精於蘭虎跑寺
有潞王畫蘭石刻好琴所製潞琴前委兩角材最
精良有潞國世傳印

不堪半壁小朝廷野草空憐戰血腥繫組淒涼秦軹道發
名彷彿宋臯亭民生永奠天應許兵劫能消佛有靈留得
枯桐寫哀怨滄桑一曲感冷泠

拜鵑堂懷潘雪江

雪江名問奇錢塘人明遺民嘗遊大梁楚蜀至京
師弔昌平十三陵工詩有拜鵑堂集如明月到樓
方是夜桃花無水不成春佳句也墓在揚州平山

堂

分明汐社宋遺民解以風華寫苦辛明月到樓方是夜桃
花無水不成春紅羊身世銷塵劫朱鳥悲歌托隱淪會得
美人香草意離騷原是楚靈均

貞白齋懷徐狷菴

狷菴名堅字介石又號狷次又號涿溪原名孝直
字孝先仁和人性孝友工詩前明諸生世居陸郭
村落瓜橋國變後棄士隱居凡十餘徙嘗居斷橋
孤山及西溪人與汪魏美渢並稱目爲汪冷徐狂
年七十二卒於友人河渚施贊伯家施爲殯諸正

西泠懷古集卷九

六

寢一時稱其風義有貞白齋集梅花詩百餘首馮
山公爲傳以梅花比之

先生眞箇似梅花不是嬋娟萼綠華萬樹寒香伴清瘦一
林冷月臥橫斜營居高鳳年年宅賃廡梁鴻處處家最是
范張交誼好高情天半映朱霞

杭州懷顧亭林

亭林名絳改名炎武崑山人著音學五書日知錄
郡國利病書宅京記昌平山水記名儒之學王佐
之才志士仁人之氣節兼而有之洵三代以下之
名世也有杭州五言古詩二首假南渡之舊都寄

前朝之深慨有宗周離黍之感焉

滄桑涕淚感遺民地老天荒見此人一代經神鄭高密千
秋騷客楚靈均兔葵燕麥嗟搖蕩仙朮華芝訪隱淪惆悵
鳳皇山下路萬松金闕弔重闈

錢塘懷陸桴亭

桴亭名世儀太倉人婁東五先生之一所著思辨
錄貫內聖外王之道詩集稿本藏余家中有錢塘
行七古言兵事旱災蓋少陵香山之亞也

滄海橫流此一桴飄然蹤跡託江湖烽烟劫動悲征馬雲
漢詩成感夜烏蓮葉舟輕新畫舫梅花槍冷舊兵符有梅
花槍

西泠懷古集卷九

七

譜草廬甘作遺民老誰識東南此大儒

西泠懷古集卷十

錢塘 陳文述 頤道著

錢塘 方懋朝 芭堂編

秦亭山懷張祖望

張祖望名綱孫一名丹字秦亭錢塘人與陸麗京

毛稚黃柴虎臣陳際叔沈去矜丁飛濤吳錦雯孫

宇台虞景明諸人齊名稱西泠十子有是野堂集

秦亭山在棲霞嶺後法華之分支今西溪也

秦亭山下古西溪路轉西湖更向西水漲夏陂花鴨泛雨

昏春塹竹雞啼撈蝦淺渚三層斷斷筍深林一尺泥我亦

西泠懷古集卷十

漁莊面秋雪一峯寒翠白雲低

東園懷毛稚黃

稚黃名先舒西泠十子之一著有思古堂集蕊雲

集有遊東園詩諸虎男與稚黃書云東園之遊足

下所游爲也枯桑未苞凍梅著蕊班班殘雪如北

苑畫中景物嘗居螺子峯著螺峯說錄老畏寒甚

牀頭所藉草薦高過於几林璐作草薦先生傳

武林城闕指東隅古堦斜陽好畫圖雪後人家如北苑晚

來烟景似南湖梅花影裏邀寒衲茶把香邊問凍厨終合

一屢從此卜園公招隱總吾徒

白鳳樓懷丁藥園

藥園名澎字飛濤名在西泠十子中著白鳳樓集

空翠飛來染筆牀烟波池館水雲鄉春城花採芙蓉艷秋

社詩尋簷荷香謝客曾吟綠蝴蝶崔郎解賦紫鴛鴦何如

種藥芳園裏一卷新聲白鳳皇

城東懷柴虎臣

虎臣名紹炳御史祥之孫少以文章見賞於陳臥

子後棄舉業以醫自給居城東老屋數楹三徑荒

寂著翼望山人集相傳身後爲閻羅也

花隱疏籬竹隱垣便非栗里亦桃源韓公賣藥曾居肆萊

西泠懷古集卷十

子攜家偶灌園湖上故交招白社雲間知己感黃門不須

更說韓擒虎翼望山人品自尊

東園懷諸虎男

虎男名匡鼎有招王丹麓遊東園啟

東園風景最清華杖履來尋曲徑斜如入桃源仙客路相

期栗里隱君家林間碧影參天樹籬外黃英滿地花我亦

曹源菴畔住灌園新學種秋瓜

湖壩懷陸雲士

雲士字次雲著北墅瑣言湖壩雜記所載湖上逸

事爲多

棹歌彷彿小長蘆一串懷中記事珠何止高情寄梅鶴勝
他歸思託純鱸松篁陰裏尋仙苑鐘梵聲中過佛廬欲起
詩魂重載筆西湖今是美人湖

高雲閣懷莫雲卿

雲卿名如錦與明雲間莫是龍同字毛稚黃贈詩
所謂昔字雲卿者君其伯仲間是也家東園有高
雲閣境極清曠與惲壽平友善恆寓閣上

短垣翠薜見層樓澹抹微雲檻外收水鶴露深遙怨夜涼
蛩烟暝暗吟秋岸離冷浸星千點池柳疏懸月一鈎爲問
東園草衣客北山苔破幾番遊

西泠懷古集卷十

三

留餘山居懷陶驥

驥山陰人於南高峯疏石得泉結廬曰白雲窩流
觀臺乾隆中

御題留餘山居

青山小隱白雲窩曾是詩人舊澗適臺榭半從高嶺下烟
霞都傍曲闌過松篁古徑緣青黛琴筑幽涼響綠蘿指點
吾家泉石在穎川泉在其下南峯佳處有卷阿

自餘軒懷毛鶴舫錢章玉

鶴舫名際可送安人章玉名士璋錢塘人號赤霞
山人居東城清池周四五里襟帶其側有藍田叔

畫壁奇石修篁鶴舫短於目望之以爲眞幾下拜
焉

看竹風流拜石顛誰知恰是畫龕禪薄雲欲上初生月微
雨將來漸有烟籬落家家林掩霽池塘處處水淪漣毛萇
徐穉俱高絕聯句詩成定幾篇

黃泥潭懷查伊璜

伊璜名繼佐海昌人極園亭聲色之娛晚遭國變
旣免莊史之禍散遣聲伎居吳山黃泥潭講學郡
守爲置坐具五百

柔些飄零蜨粉涼綺羅臺榭管興亡圃蘭香萎前番雨籬

西泠懷古集卷十

四

菊花寒昨夜霜寄鶴半巢延歲月譜梅殘識感滄桑縹雲
奇石還依舊黃葉青苔總夕陽縹雲石今在海昌馬氏

湖上詠吳六奇

六奇初失意乞食海昌遇查伊璜拂拭之明年復
遇之西湖放鶴亭所謂鐵丐是也後官廣東提督
報伊璜者甚至詳見鈕玉樵觚賸蔣心餘所譜雪
中人卽其事也

英雄失路最堪悲竟有才人拂拭之短褐吹簫尊酒共長
纓說劍落花知雙鬢翠淺迎桃葉萬顆紅酣壁荔支留得
縹雲奇石在清谷樂府譜烏絲

東里懷洪昉思

昉思名昇字稗畦居慶春門少負才名工院本作
長生殿傳奇以國忌貴人邸演此為言官所劾

逐歸朱竹垞贈詩所謂海內詩家洪玉父禁中樂

府柳屯田是也著稗畦詩集

絕代才人筆一枝開元遺事譜新詞洞天雲海陳鴻傳鈿

合金釵白傅詩潦倒名場衫潑墨蒼茫宦海鬢添絲秋風

昨夜梧桐雨顧曲周郎感酒危

城曲茆堂懷藍田叔

田叔名瑛杭州人善畫山水家東城自號東皋螻

西泠懷古集卷十

五

叟又號東郭老農榜所居曰城曲茆堂子深字謝

青為諸生亦以畫名龔蘅圃城曲茆堂感舊句云

病葉黃堆徑寒流綠映門

萬壑千巖寫不休東皋細路抱城幽徑飄落葉黃堆晚門

掩寒塘綠浸秋蝶夢舊尋微雨榭燕梁空語夕陽樓章侯

畫派君家出一穗疎紅冷白鷗

天香方丈懷惲南田

南田名格字壽平昆陵人幼為人掠賣杭州駐防

靈隱方丈僧諦暉與其父有舊諜知之詭辭乞為

弟子教之畫遂成名並工詩善書亦稱東園生

滄桑身世感飄零梵隱曾留處土星故國蘅蕪公子佩空
山蘿薛客兒亭飛來野鶴知標格寫到邊鸞見性靈珍重
眾香流影處甌香粉本在羅屏

皋園懷嚴顯亭

顯亭名沆字子餐餘杭人忍公子家錢塘官少司

農皋園在清泰門北即割金中丞別業之半中有

梧月樓滄浪書屋跨谿小太湖墨琴堂綠雪軒芙

蓉城怡雲亭諸勝施愚山宋荔裳有集皋園詩

皋園烟水渺滄浪嚴助當年有草堂池鏡開奩澄小閣山

屏浮翠引長廊君臣藥品犁荒圃姊妹花枝艷晚妝太息

西泠懷古集卷十

六

林亭付秋壑舊家門巷感斜陽

庾園懷沈香巖

香巖名紹姬庾園在橫河兩橋之中為其從祖庾

菴所建故名有揖翠亭臥雪閣玉玲瓏樵城書屋

諸勝又有半山園亦庾菴為子弟營讀書地有深

柳讀書堂平山閣井字廊水西閣香巖皆有詩題

之

庾園近接半山園八詠高風舊址存水曲曲邊還有路花

深深處別開門奇礪小立如人瘦老柳斜欹似鶴蹲賴是

阮咸詞翰好舊家池館總銷魂

玉玲瓏閣懷龔衡園

玉玲瓏宋宣和花石綱石也本包涵所靈隱山莊

舊物沈氏致之庚園後歸龔衡園衡園晚年移居石

屢易主而名終歸之衡園名翔麟太常卿佳育子

官侍御浙西六家詞衡園其一也

烏絲傳寫碧紗籠疏影新填白石翁佳句流傳三影外姓

名珍重六家中花間按譜延新綠月底修簫唱小紅惆悵

園林頻易主至今猶說玉玲瓏

南屏懷吳慶百

慶百名農祥著錄甚富今皆不傳聞駢體舊藏隨

西泠懷古集卷十

七

園求之不得

隱君孤抱托烟霞手著新書樹一家老築草堂就松樹自

營生壙種梅花古臺琴韻招歸鶴鄰寺鐘聲散暮鴉便欲

重題高士隴太初遺趾石林斜

東城懷沈柳亭

柳亭名豐垣字通聲沈去矜弟子也工填詞有不

肯上鞦韆為怕東墻近句極佳卜居東園賦一萼

紅詞妾楊倩玉能詩柳亭嘗賦浣溪紗詞贈之

一帶高城蕭寺東遠山映水入簾空

二語本沈詞

竹疏舊種干

竿碧花發新栽一萼紅苔圃嘉蔬分院落藥闌香草近房

權畫屏况有人如玉萍葉梅花句更工

碾綠社懷高古處

古處名克臨字敬可明末仁和諸生遭世變居西

溪與鄒孝直劉雪符兄弟結碾綠社見黃黎洲所

撰墓表七世孫楨字飲江屬錢叔美重寫碾綠社

圖

野航碾破綠玻璃路入西湖更向西漁父桃源容覓路遠

公蓮社偶留題一尊竹葉愁烽火萬樹梅花厭鼓鼙何處

月泉遺唱在夕陽烟鷺又前溪

東園懷張卿子

西泠懷古集卷十

八

卿子名遂辰一字相期號西農居東城隱於醫詩

格澄澹有野花詩人稱張野花著有白下湖上蓮

宅衰晚四編

解向東京記夢華隱君門外有烟霞微霜茆屋鳴殘葉細

雨林塘溼野花賣藥韓康仍入市著書潘閔久移家至今

小巷名猶在城曲疏林噪晚鴉

西湖懷虞山蒙叟

蒙叟西湖詩云孤山鶴去花如雪葛嶺鵲啼月似

霜南渡衣冠非故國西湖烟水是清流亦有滄桑

之感

也有滄桑恨未填蘭成蕭瑟賸詩篇西泠畫舫悲春雨南
渡行宮弔暮烟花落孤山空有鶴月明葛嶺更無鷓鴣聲名
終讓章臺柳拂水西頭有墓田

數峯閣懷吳梅村

數峯閣在六一泉本茅鹿門別業鼎革之際建閣
祀倪元璐凌義渠周鳳翔施邦耀吳麟徵陳良謨

六人梅村有登數峯閣禮浙中死事六君子詩

數峯閣上題詩處杜甫當年賦八哀浮世已更龍漢劫忠
魂如見鶴歸來開元遺事三生夢長慶歌行一代才誰爲
梅花弔零落篋聲吹過小蓬萊

西泠懷古集卷十

九

湖樓懷龔芝麓

芝麓偕顧眉生居湖樓嘗月夜遊西湖有醜奴兒

令四闋

指點紅樓柳外航西湖烟水晚生涼南朝花月遊仙夢北
海琴尊選佛場名士中年悞聲色才人末路感滄桑同時
更有虞山叟劫火文章總斷腸

江千懷家迦陵先生

先生名維崧字其年宜興人舉鴻博以布衣官檢
討工駢體文詩詞著湖海樓詩文集有錢塘浴馬
行

誰從壇坫領風騷髯也文章一世豪海內詩名謝胡蝶江
南樂府鄭櫻桃三更翠袖酣銀燭四壁宮花譙錦袍曾向
錢塘看浴馬越山飛雨溼寒濤

吟香別業懷范忠貞公

公名承謨撫浙有惠政嘗過湖隄值荷花盛開賦
絕句十首又書勾留處三字於湖心亭後死耿逆
之難浙人爲建祠孤山刻詩於石公子崇福督閩
浙於池中栽荷增建曲廊水閣重樓舫齋稱勝地
焉

竹裏行厨水上樓桃花春岸藕花洲謝公本爲蒼生出裴

西泠懷古集卷十

十

相曾爲綠野遊鵬集承塵雲似墨鶴歸華表夜如秋湖山
大好勾留處應有吟魂在上頭

紫雲洞懷王西樵

西樵名士祿濟南人官吏部考功漁洋兄也著考
功集有湖心亭大風雨歌紫雲洞歌冷泉天竺韜
光三生石菊香墓詩

未應難弟勝難兄曾向西湖載月行俞灝宅邊松九里葛
洪井畔石三生白雲僧舍松陰轉綠樹仙家鶴夢清割取
紫雲秋一片好詩應不減新城

飛雨閣懷施愚山

愚山名開章宣城人有飛雨閣用韜公韻詩飛雨閣在韜光金蓮池上

韜光泉上看飛雨策杖行吟枕石眠滿徑松針浮翠篠一池苔絮漾金蓮開來乞茗寺中寺何處散花天外天寄語宣城老詩伯石樓前是翠樓前

冷泉亭懷潘次耕

次耕名耒吳江人亭林弟子學有原本以布衣舉

康熙己未鴻博官翰林與修明史解組後徧遊海

內名山著遂初堂集有冷泉亭詩韜光雲樓詩

鷺瀟鷗閒有舊盟冷泉亭上晚涼生歸田自慕陶元亮修

西泠懷古集卷十

十一

史何如朱子京洞穴潛龍窺雨氣江湖隻雁感秋聲遊蹤便是徐霞客五嶽詩中萬里程

松靄山房懷朱竹垞

竹垞名夔尊秀水人松靄山房在靈隱西澗上有

四松逕山茶院清籟居栗園諸勝竹垞有雨宿松

靄山房詩

一路看山入翠微松陰和雨溼春衣野猿嘯樹寒初定靈鷲橫烟靜不飛礪水白波迴竹筧山花紅影罨柴扉玉堂天上渾閒事何似僧寮暫息機

昭慶寺懷毛西河

西河名奇齡字大可蕭山人康熙己未鴻博入翰林著書甚富有虎跑寺用東坡韻詩遊紫陽洞詩余嘗見四明鄭氏藏二老圖西河與竹垞遊昭慶寺小像也

門外清波漾玉壺恰從蓮社話菰蒲談詩刻意摹唐韻講學深心傲宋儒古佛應真錢墅在名花銷劫謝園蕪西湖畢竟如西子更與豐臺憶舅殊

蘇隄懷尤西堂

西堂名侗字展成己未鴻博官翰林檢討有六橋泣柳記傷長短條見摧伐於兵燹也

西泠懷古集卷十

十二

無端攀折短長條惆悵蘇隄舊六橋飛絮白迷遊子騎落花紅瘦女郎腰才人樂府聞中禁名士文章抵大招祇有瓊嬛老詞客肯添烟景畫歸橈

瓊嬛中丞有西湖補柳詩

錢塘懷倪魯玉

魯玉名璠錢唐人著神州古史考今所刊者杭州

一郡九邑耳於湖山文獻尤詳

神州古史有遺編合與柔廓注並傳江水解分吳越地雲山猶識漢唐年標奇二寺雙峯外懷古三塘六井前秦纜禹航何處是累人吟嘯夕陽天

武林懷趙中丞士麟申喬

士麟字玉峯雲南人撫浙有惠政杭人有六事圖如講學修城浚河還營債是也申喬武進人由方伯擢巡撫移家具襤被一肩書數簾而已有勸農質言并圖官至冢宰諡恭毅

名宦如公近所無至今遺愛感菰蘆澤周四境江湖海政比三賢李白蘇譜牒一家成合傳循良六事寫新圖後來祇有琅嬛客能繼當年趙汝愚

東園懷姜西溟

西溟名宸英慈溪人工古文善書以上舍食七品俸與修明史康熙丁丑以第三人及第嘗欲卜居

西泠懷古集卷十

三

東園見於送項霜田湯西厓詩以科場事被累卒於京師論者惜之

問訊錢塘好卜居東園烟景似南湖白蘋香裏安茶竈紅蓼花邊問酒罇史學千秋何法盛書名一代蔡君謨遂初空作還山約華表歸來定有無

錢塘懷趙東潛

東潛名一清仁和人校勘水經注訂誤補遺海內稱善本焉

解與桑欽注水經千條萬派滙滄溟訂來岳瀆泉如雨湖到河源海有星歲月枌榆留著錄文章蘭芷發幽聲如何

未訂南江誤留與琅嬛更勒銘

瓶花齋懷吳志伊

志伊名任臣康熙中以鴻博官翰林輯十國春秋區爲詳贍家有瓶花齋藏書最富

坐對瓶花靜掩關千秋史席自蕭閒學如袁虎兼能詠識比崔鴻未可刪四壁真書留涑水一亭野史話遺山祇今紀載分明處筆削何曾遜馬班

小輞川懷邵戒三

戒三名遠平錢塘人明議禮諸臣經邦後裔舉康熙鴻博入翰林官至宮詹著元史類編卽續經邦

西泠懷古集卷十

四

宏簡錄也別業曰小輞川在葛嶺下余翠淥園卽其遺址

此是當年小輞川寶雲山翠尙依然修篁月色娟娟露叢桂天香漠漠烟摩詰心孤聊避世稚川家近好遊仙山園翠淥分餘地閒就漁磯泊釣船

夢綠菴懷陳授衣

授衣名章錢塘人讀書吳山夢綠菴曾乞程松門高士畫閉門覓句圖著有春江聽雨錄

閉門覓句陳無已畫裏猶餘夢綠菴繞郭晴嵐浮硯北隔江暖翠擁花南飛來胡蝶仙同覺證到芭蕉佛共籠一卷

春江聽雨錄記曾剪燭寫雲藍

靈隱懷崔不雕

不雕名華太倉人漁洋賞其黃葉聲多酒不辭呼

為崔黃葉著有櫻桃軒詩集有靈隱詩錢塘詩

黃葉聲多酒不辭漁洋鄭重賞新詩蘆簾水閣朝烟散茅

屋江村暮雨遲到處相逢前代寺有人曾讀夕陽碑沈吟

小朶峯前路應與琴僧共一卮

仁王寺懷倪子珍

子珍名國棟字穉疇仁和人孝行嘗讀書仁王

寺官給諫陸茂才所撰康濟錄其所進也

西泠懷古集卷十

五

各有蒼生待濟心何分臺閣與山林范公憂樂關天下韓

子文章冠古今燕寢香凝繡宋笈琴堂花靜誦虞箴烟霞

處士雲霄客莫負生平抱膝吟

黃雪山房懷徐紫珊

紫珊名逢吉居清波門外所居有銀杏一株號黃

雪山房著黃雪山房詩鈔

黃葉隨風作雪飛噫君門巷舊荆扉一林烟暝鳥聲亂三

徑苔荒鶴跡稀細雨吹烟迷曉榻夕陽和影上秋衣分明

仙姥敬前路向處漁竿舊釣磯

方家峪弔李笠翁

名漁徐州人家錢塘所著有芥子園畫譜十種曲

閒情偶寄墓在方家峪

十種新詞五色箋旗亭到處唱纏綿花天月地張三影翠

舞珠歌鮑四弦林外新聲鶯曉院草間嬌態蝶嬈娟分明

便是仙人掌月曉風殘冷墓田

竹窗懷高江村

名士奇錢塘人以布衣入翰林官至宮詹著天祿

識餘金鰲退食筆記江村銷夏錄別業在西溪竹

窗二字

聖祖南巡臨幸所賜也

西泠懷古集卷十

六

一路溪流綠到門修篁深處自成村翠禽寂寂開幽館湘

雨瀟瀟暗小軒墮几粉香風拂卷捲簾影碎月留痕自天

題作篔簹谷回首金鰲話

舊恩

湖山春社懷李敏達公

公名衛徐州人雍正中巡撫浙江多惠政於西湖

多所增飾建花神廟塑像皆其姬妾艷麗如生士

女春遊多於祠下徘徊焉

幾生修到此花身綠女紅男為寫真閭苑樓臺仙眷屬廣

寒宮闕月精神眾香國裏遊天女羣玉山頭識美人留得

西湖遺愛在甘棠開徧一家春

壑菴懷汪之萼

之萼有別業曰壑菴在南屏極林壑之美

高宗南巡臨幸賜名小有天園以其餘屋為壑菴

壑菴近在南屏麓潭水桃花有舊廬詩社更無巖下酒琴

臺朕有壁間書畫樓隔雨青林迴曲榭橫烟翠嶂虛為問

歸雲菴畔客鶴瓢鐵篋近何如

米山堂懷王茨檐

王慶徵名曾祥工古文有茨檐詩文集杭堇浦諸

人皆所推服生平行不由徑居北郭顏所居曰靜

西泠懷古集卷十

七

便館半道紅陳氏米山堂有狹街撤去始就之有

移居乞食圖義橋村學圖

當年老輩幾鷗盟一代高人有盛名抱樸移家總仙跡淵

明乞食亦閒情郊居圖畫黃公望村塾兒童吾子行枯樹

灣頭詩弟子遺書何處問生平

何春渚其弟子也

赤山步懷田世容

世容乾隆初孝廉母葬赤山步廬墓不入城市人

稱田孝子自號赤山樵

赤山樵者臥秋烟萬口爭傳孝子賢本色住山營丙舍高

文誓墓記丁年客來北郭因觀墓人為南陽特表阡我有

漁莊署秋雪卜居何日近牛眠

湖墅懷金翹農

翹農名滄居湖墅工詩陸筱飲北墅三老詩所云

飄零走秦趨骭髀為歌詩晚脫將軍幕少奉高士

師是也魏瑤舟為刻其遺詩附丁龍泓硯林詩集

之後

北郭雲山迴絕塵從來湖墅有高人詩如草閣李宗表居

近茗川宋伯仁清渭十年曾作客秋懷一卷抵留真遺編

幸附龍泓叟翰墨三生總夙因

吳山懷岳襄勤公

西泠懷古集卷十

六

鍾琪字容齋先世湯陰人為忠武王後十七世徙

居蘭州父昇龍從征吳三桂有功官至四川提督

因家焉卒諡肅敏公生時母蕭太夫人夢彩旗擁

大將至有馬踏錢唐血飛閩閩字後以同知改武

階以事下獄遇赦薄遊武林吳山忽驛騎飛召岳

將軍蓋傅文忠經略金川以元戎薦特召也功成

晉公爵加威信字乾隆辛未再討墊江酋卒於閩

闔山下諡襄勤著有畫園瑣吟二集行世

偶向青山眺夕曛

九重飛檄召將軍記從玉壘看邊月又見金江起陣雲刁

斗無聲頻破敵韜鈴有暇亦論文薑園老健蛩吟瘦未抵麒麟閣上勛

長橋弔姚空明

乾隆中有人題詩小有天園壁上赴水死語極哀

艷殆為女子以身殉者署名姚空明是才士也

鶴渚涼波浸斷霞琴臺烟靄冷棲鴉青陵夜月鴛鴦樹碧

蘇春魂蛺蝶花官柳旗亭遊子路女蘿門巷舊人家雙投

橋下清冷水曠有芙蓉映碧紗

金沙港懷鄭板橋

板橋名變興化人以進士官山東濰縣令能詩善

西泠懷古集卷十

九

書工畫蘭竹有西湖夜月詞韜光寄弟書又題畫

竹句云昨自西湖爛醉歸沿山密篠亂牽衣搖舟

已下金沙港回首清風在翠微

二十年前舊板橋金沙港畔記停橈狂催明月敲詩鉢醉

弄清泉浣酒瓢溪女籬邊秋漠漠寺僧壁上影蕭蕭重經

密篠疏篁路老可風流未寂寥

篁菴懷全謝山

全祖望字謝山鄞人父夢錢肅樂而生官庶吉士

著鮎埼亭集多明季文獻於忠臣義士特詳篁菴

在錢塘門北

此間清聽足風篁舊是先生翰墨場三策董帷新箸錄四
明樊榭舊家鄉灰中遺史青留粉酒畔高歌翠隕霜今日
來尋鐘梵地更無秋影上斜廊

雙峯草堂懷瞿晴江

瞿灝字晴江通小學輯湖山便覽以進士為教授

住城東雙峯草堂在積慶山麓其別墅也

門外雙峯翠黛低著書當日此幽棲林端鐘梵尋三徑湖

上鶯花認兩隄賴有雲山留北郭惜無烟水識西溪湖山便覽

惜於西溪未詳洞天福地分明是珍重巾箱便取攜

萬松書院懷齊次風

西泠懷古集卷十

十

次風名召南天台人由鴻博官侍郎著水道提綱

主講萬松書院每天將雨見雲縷起石中破之中

有雲字嘗得一石中有字曰雲丈人

家在天台第幾峯又來湖上玩芙蓉雨中雲氣三生石風

外濤聲萬壑松金海遊曾秋放棹玉堂夢覺夜聞鐘寶蓮

遺集人間世仙樂疑聆大壑淙

寶笏樓懷王琢崖

琢崖名琦錢塘人注李太白詩文集最為詳贍

辛苦雕蟲注未休謫仙詩卷最風流名花傾國沈香檻美

酒清譚采石舟夜雨潺潺江水濶長星耿耿月華秋他年

竺國營祠廟配爾青山太白樓

稽留峯懷金壽門

壽門名農工書善畫皆非唐以後人所及亦工詩

有冬心先生集自稱稽留山民稽留峯在下天竺

許由隱處也

雲山水墨渣吳綾半生浪跡蒼巖藤書疑病梨瘦在骨詩

若老蛟寒可聳小紅暖進竹葉酒澹墨冷寫梅花燈晚年

畫佛便飯佛心出家菴粥飯僧

飛來峯懷丁龍泓

龍泓名敬博學隱居還于金石摹印以秦漢爲宗

西泠懷古集卷十

三

杭之學者宗之有硯林詩集湖上龍泓有二一龍

泓澗在風篁嶺一龍泓澗在飛來峯唐丁隱君翰

之憩館在焉

一徑風篁響碧湍龍泓處士古丁蘭野猿聽梵凡心靜老

鶴棲烟瘦骨寒古墓空山高菊澗幽居臨水散花灘遺書

枉付中郎女多恐年深蠹簡殘

江上懷吳西林

西林名穎芳博學不仕居江干有西林詩集

一徑春風藥草香草堂蘿壁動江光三更潮上琴書靜五

月風來枕簟涼避地世偏尋許邁逃名人尙識韓康玉厨

山色青如許指點錢塘石路長

湖墅懷華秋岳

秋岳名崑號新羅山人本閩人新羅閩中山名也

居湖墅善寫生家有小園蒔花藥畜蟲鳥觀其生

趣以爲畫稿蓋以自然爲師者也亦工山水今杭

人多傳其畫派

秋岳丹青妙絕倫草蟲花鳥各精神風雲月露原多態飲

啄飛鳴各寫真北郭園林皆入畫西湖山水本無塵陸郎

已逝聘嘉 桐華徐生桐華老屈指而今少替人

法相寺懷胡稚威

西泠懷古集卷十

三

稚威名天游山陰人博學工駢體文爲國朝第

一乾隆丙辰舉宏博報罷人望所屬推弁冕焉著

石笥山房集有法相寺詩又錢塘路五律三首極

似李昌谷也

松花滿徑蔽蘿烟閒卽神仙靜卽禪半壁雨昏前度字一

池雲鎖在山泉野樵拾果攀藤去病衲看經枕石眠便擬

渡江尋石笥鏡湖雙槳約何年

江聲閣懷金繪貞

繪貞名志章仁和人工詩著江聲閣集有映壁菴

詩萬松嶺玉壺留月兩臺詩吳山金星洞詩金鼓

洞詩秋日泛湖心寺詩

臥聽澗雪嘯林烟解組歸來不計年
金鼓洞深招野鶴玉壺臺心醉青蓮草深翠壁巷前路花隱平湖寺外船繞閣
長江流不盡月華還照海門圓

錢塘懷夏惺齋

惺齋名綸錢塘人常作詞曲六種皆木火傳曰無瑕璧以褒忠也曰杏花村以闡孝也曰瑞筠圖以表節也曰廣寒梯以勸義也曰南陽樂以補恨也曰花萼吟以式好也其命意遠出笑翁十種曲上詞亦清雋襲茶川俱為序徐徐村夢元加評皆杭

西泠懷古集卷十

三

人也

彷彿花間古調沈臨風長簾落霞琴換將才子佳人局寫出忠臣孝子心刻羽引商勞顧曲高山流水感知音就中最是南陽樂填盡冤禽恨海深

西湖懷黃松石

松石名樹穀錢塘人工詩客遊平山竹西間與史震林友善詳見所撰西青散記中佳偶為梁梅生女士有集唐梅花詩百首子即小松司馬也

回首平山古寺鐘廣陵烟月滯遊踪因緣好證三生石夢寐難忘九里松竹葉酒尊燈檠暗梅花詩卷粉香濃小蓬

萊閣堪招隱塔影斜陽翠幾重

自度航懷陸筱飲

筱飲名飛仁和人工詩善畫於西湖置畫舫曰自度航若襄陽書畫舫焉所居曰荷風竹露之居泛宅浮家任意遊筆牀茶竈儘風流梅花開處停青雀蓮葉香中伴白鷗儘許琴僧閒結伴始知漁隱勝封侯天隨子與元真子隱逸神仙孰與儔

吉羅菴懷蔣山堂

山堂名仁號吉羅居士署所居曰吉羅菴工書楷法在鍾元常索幼安之間善鐵筆以秦漢為宗人

西泠懷古集卷十

四

得片石寸楮珍若球壁居艮山門郭外近沙河塘破樓數椽不蔽風雨隱操高潔妻孥冥然人比之龐公鹿門

龐公彷彿鹿門居偕隱妻孥樂有餘葉落空廊烟暝後竹深幽徑月來初溼雲破壁三升墨急雨危樓萬卷書今日沙河塘上望更無人識隱君廬

飛鴻堂懷汪秀峯

秀峯名啟淑新安人居錢塘輯秦漢以來印譜並輯國朝閩秀詩八十卷為嶺芳集

一代蛾眉一代才春山珍重選樓開解搜斷粉零香去如

拾明珠翠羽來羅袖歌殘紅雨散霓裳舞罷紫雲迴金箱
徧寫嬋娟錄有約他年續玉臺

西泠懷古集卷十

五

男
荀
之
同
校

圖 符 盟 詠

道光丁亥漢皋青鸞閣原鐫
光緒丁亥西泠翠螺閣重梓

頤道居士跌宕名場浮沈宦海山處蹤跡一見於詩松壑
子翠屏洲農兩序言之詳矣若其結契煙霞寄情花月雅
尚所託別有會心則又龐公冥鴻之傑莊生夢蝶之旨也
余忝中表兼以內兄弟之誼習君最久知君最深今跡其
瑣事可資談助者以類敘之君初爲詩苦無指授惟事博
覽騷選之外取庾蘭成江醴陵李昌谷玉溪溫飛卿諸家
集誦之會琅嬛先生以仿宋畫院團扇試杭州詩士詩佳
者許贈以扇君詩佳得扇聲譽頓起人以陳團扇呼之曼
生爲刻團扇詩人小印論者比之崔鶯鶯謝胡蝶梁山舟
學士見君才品重之語人曰此君風骨英異胸襟高曠湖

西泠閨詠龔序

山之秀鍾毓獨深不當徒以文人才士目之君既有名乃
刻意爲詩初肆力於梅村祭酒家無藏本借鈔成誦集中
長篇如小忽雷侯夫人秦良玉沈雲英雲羅娘龍公妹瓊
華島芙蓉殿甥舅碑宮人斜神似永和宮詞蕭史青門曲
赤陵女子琵琶歌尤似漢槎浚稽山詞也嘗月夜獨游海
上觀夜潮自海門入銀濤雪浪滾滾西上向富春去醜酒
獨酌賦詩從琅嬛先生北游道經吳門題名劍池石上過
泰安月夜踏雪謁岱廟至京師觀岐陽石鼓手拓其文先
生撫浙君與曼生同在幸舍孫淵如爲書曼雲吟館額等
海之暇佐先生初謁經精舍建第一樓校日本國七經孟

子考文賦趙介山李墨莊奉

使勅封琉球詩有句云福祿樹森天使館燕支花發女君
廟蕉閣雪霽眠烏鳳櫻島潮生上綠螺天橫寶島兼平島
地繞垣花更謝花先生爲梓寄廈門兩君載之封舟遠示
屬國計偕北上道出齊魯禮岱廟觀漢碑及唐人鴛鴦碑
登泰山訪王母殿瑤池及梳洗河山海經所謂環水也訪
七十二君封禪遺址玉女池上訪秦碑殘字觀漢元封立
石唐宋摩崖石刻題名石表入黃華洞禮碧霞元君修真
處登岱頂有句云曉色東霞明日觀夜中北斗挂天門上
界星辰仙闕近中原霖雨片雲輕青天雲過衣裳冷碧落

西泠閨詠龔序

風高吐咳寒威有振衣千仞之致若舉頭便有鴻濛意撒
手思爲汗漫游真如太白登華山落雁峰呼吸通帝座矣
居京師先後八年與翁覃溪法梧門吳穀人洪稚存楊蓉
裳張船山汪劍潭馬秋藥爲文字交嘗過梧門詩龔佐修
宮史並勘定所見集七百家寓仙露坊南與朱野雲畫龔
鄰得觀所摹南薰殿古今名賢像與朝鮮書記李光稷
輩相倡和從琅嬛先生遊灤河觀離宮別館長楊羽獵之
盛作避暑山莊賦訪前後燕趙北齊北魏遼金元明古跡
咸有題詠遊宮遺址迴心院龍城引白翎雀諸篇尤佳爲
灤河集先寓查懔餘比部玉芝堂悉讀其所藏書復移寓

孫古雲太平湖上雲繪園者三年三試春官不第乞爲外
吏同人如查梅史錢金粟陳石士楊蓉裳孫古雲留之不
得各爲詩文以送之古雲並爲刊碧城仙館詩充歸裝焉
君之南旋也先歸錢塘省觀堂上至西溪卜地營秋雪漁
莊爲異日歸隱計偏遊湖上諸山至吳門值曼生自山左
歸族人瓜庭竹士閉門投轄遂徧覽吳苑名花瓜庭與名
姬杜宛蘭有三生之約所稱江南第一琵琶也有尼之者
君爲留十日道地之而別至梁溪爲女冠清微道人授詩
法過陽羨達鳩茲沂江西上至皖市月轉餉河上佐宣防
者經年浚雲梯關觀黃河入海處改官吳門因移家焉攝

西冷閨詠龔序

三

篆琴河地有虞山尙湖之勝虞山虞仲之所葬也尙湖相
傳爲尙父隱處又子游故里也李虎觀孫子瀟皆京師舊
交孫古雲查梅史高爽泉朱素人咸來僑寓得數晨夕河
東君墓澆沒久矣君訪得於拂水山莊遺址爲修復立石
梅史撰銘子瀟作記爽泉書丹吳竹虛爲圖曼生題卷首
曰靡燕香影琴河女士廡道華屈宛仙鮑尊古爲詩紀事
鴛湖女士謝翠霞詩所云誰似風流陳伯玉政餘親婦女
兒墳紀實也又爲吳冰仙修墓於小東門外立石碣焉官
瀛洲元夕見海上巨蜃珠光燭霄漢君謂唐高宗朝海上
紫雲如蓋始有此洲蓋此蜃吐氣所致亦金輪受命之符

也有功斯土宜建蜃姥祠以報賽焉雲間人爲扶鸞之戲
言君前生是玉局修書使者所至有玉女侍側君頗自喜
嘗夢中聞美人玉天之歌落花四起隨風壁立又嘗夢遊
羅浮夢入天台觀瀑夢遊淮神廟觀梅夢遇西溪水仙暗
香疏影中作爲歌詩飄飄有浚虛之意嘗遊白下假館停
雲水榭徧覽樓霞牛首之勝青溪桃葉間尤三致意爲秣
陵集五百篇莫愁湖句云開國君王能將將傾城佳麗說
卿卿爲世傳誦君所自賞者則詠韓熙載云夫子文章原
典雅才人酒色亦辛酸一聯也王井叔爲序云李供奉脫
裘換酒百年三萬六千場杜司勛鳩屐尋詩南朝四百八

西冷閨詠龔序

四

十寺萬廉山以茲集爲海內一絕尤愛搜訪名人遺跡以
吳之虎邱杭之天竺潤之焦山邗之瓜州秣陵之謝公墩
鳳凰臺皆太白遊跡所經宜建太白樓陶雲汀中丞賀耦
耕方伯董琴涵太守萬浣筠司馬因君言於虎邱白公祠
建慕李軒君爲置小落雁峰石供焉汪少海姚春木屠琴
陽於西湖金沙港建李杜祠堂亦從君議也在揚州因與
夫爭道詢知仙人掌在甘泉山下因爲柳耆卿修墓又訪
得隋宮人袁寶兒墓於召伯埭立石碣焉在蘇州建况太
守祠於西米巷撰文勒碑並刊遺集以風有位訪女墳湖
知卽虎邱後山青黛湖也營吳宮雙玉祠墓於鶴磯西雙

玉者閩閩女勝玉夫差女紫玉也張麗華舊有祠在金陵
久廢君謂張孔皆以身殉國思以停雲水榭建祠並祀南
齊潘玉兒以不負東昏也有對非取節之義嗜古樹奇石
見輒留連不忍去游灤河見三道梁山頂孤松賦詩美之
岱廟漢柏唐槐攝山九林松銀杏隱仙菴陶谷古梅真州
返魂梅虎邱玉蘭皆有詩江都官舍有古槐千年物也槐
一名玉樹因署聽事曰玉樹堂石則三座塔之慶雲萬態
吳之瑞雲峰杭之玉玲瓏真州之湘靈峰海昌之縹雲石
咸託諸圖繪加以題詠得武夷春曉一峰米襄陽舊物也
營小武夷硯山館貯之又得宋理宗復古殿巫峰硯山大

西泠閩詠龔序

五

不盈尺數之得十二峰白雲環之尤珍祕焉所至種樹加
以封殖在京師種桃於橫街種海棠於雲繪園在吳門種
梅於思園在琴河種松柏桃杏於靡蕪塚在揚州種槐桐
松杉於郡岸種玉蘭於瓊花觀種梅竹蕉桂於玉樹堂在
西湖種梅孤山種柳白隄種瓊花於翠淥園嘉樹之譽有
美蔭焉又得明開夜合烏沙爾器於塞外得杉櫺子於燕
子磯得優鉢羅花於小浮玉山植之益益分貽湖上招提
君弱冠以詩受知琅嬛不十年負海內名諸老輩外若邵
夢餘吳澹川王暢甫舒鐵雲彭甘亭姚春木王仲瞿孫子
瀟蕭樊邨查梅史郭頌伽吳蘭雪樂蓮裳嚴麗生周筇雲

劉芙初徐雪廬王柳村伊墨卿何蘭士李墨莊王子卿萬
廉山戴金溪左杏莊孫平叔蔡浣霞汪竹海竹素兄弟咸
訂稿約在吳門十餘載品藻人倫前後七子如王井叔朱
酉生孫子和曹稼山潘功甫陸東蘿輩咸爲東南魁楚壇
坵之盛比之任昉蘭臺聚在京師爲梁溪楊蕊淵長洲李
晨蘭兩女士傭書鐫蕊蘭書記小印蕊淵評君詩云珠林
畫靜瑤花自開彩鳳一翔羣羽皆歛晨蘭評君詩云銀河
清淺碧雲徘徊華月夜明仙樂遠奏君爲蕊淵撰金箱蒼
說序爲晨蘭撰生香館詩詞集序駢儷古豔方駕孝穆所
以報也及來江左句曲路佩香華亭廖織雲上海歸佩珊

西泠閩詠龔序

六

虞山席道華屈宛仙季蘭韻蘭陵顧羽素吳興潘冰蟾錢
塘孫碧梧茗玉咸以君爲宗匠太原女史辛瑟嫺選
國朝詩品以年代次君第十九人詩第一製紫鳳斑管相
餉以京師舊日論君詩品如是也並作紫鳳歌寄君奉書
稱碧城弟子君感其意與宛仙所貽白描百花詩龔並爲
蘭桂之積珍弄之嘉定王仲蘭年十八與瑟嫺交最密多
所著錄墨紅閣筆記云頤道之詩無體不備可傳之作多
在中年如碧霞元君嗣夏內史玉樊堂集萬仙樓題壁玉
如畫樓盧忠烈墓董小宛像皆不朽之作自鐫紅牙小印
曰碧城私淑弟子自瑟嫺仲蘭先後受業而江左女士飯

依者益眾詞章之外兼擅丹青若吳飛卿之精醫理嫻技擊張雲裳之善騎射陳妙雲能漢人隸書作徑尺大字吳蘋香精音律能樹琴擊阮陳秀生工管人楷書黃耕晚顧螺峰精於鑿古皆未易才若張鳳卿錢蓮因呂靜菴范湘馨曹小琴吳飛容孫芙蓉于蕊生史琴仙華芸卿黃蘭卿蕙卿春蘭秋菊各擅其勝咸以詩文書畫爲贊若曹妙清於鐵箏道人徐昭華於西河太史矣君感仲蘭事咸刻碧城弟子小印貽之仲蘭稱私淑弟子未及見君而卒錢塘陳妙雲君族女也善隸書爲君書蕙楊楹帖甚夥並爲君代書菊香小青雲友墓碣將謁君湖上嬰疾驟卒君各爲

西泠閨詠龔序

七

詩以悼之瑟嫺居梁溪距吳門百里居恒多病期謁君未得夢見君於丹崖碧水間賦詩寄君所云亭亭如白雲翻翩若元鶴夢見古仙人空山臥雲壑是也聞君將北行力疾至吳門見於楓橋曹小琴宅君以五楹參貽之並許刊藕葉本金剛經以冀祝延卒不起歿於來鳳橋吳飛容宅臨終以所著各書並感遇詩十篇介小琴寄君所云玉局修書地金釵問字圖松篁高士隔煙雨美人湖及佛香延薄命仙藥起沈疴弱態推人柳單心怨女蘿語多沈痛君爲刻入女弟子詩君子裴之余甥也有儁才所爲澄懷堂詩文及南北水利諸書見重當世世以老雲小雲目之裴

之婦汪端博覽工詩著自然好學齋集元明逸史所選明詩三十家持論精審風雅萃於一門君姬人管湘玉賢能知大體其行事見君所撰小傳能詩著小鷗波館集得君指授爲君選精華錄寫摘句圖嘗摹絳雲樓小像勒石刻婦人集作蕊宮花史圖記自然好學齋詩集序皆卓然可傳既從君受禪理通內典暇輒舉法華楞嚴諸經義相問答著心經淺說古德尊宿讚歎不及也吳門文靜玉尤美麗工書畫善詞賦精音律本喬姓慕文端容之爲人因改姓文從君授詩法請爲碧城司翰墨用安靈簫贈楊羲韻蓼綠華贈羊權韻賦詩相贈答君贈詩有鏡宜春影波秋

西泠閨詠龔序

八

影花是濃妝月澹妝句署所居曰小停雲館與鷗波稱雙玉馬所著小停雲館詩鈔與鷗波相伯仲增刪君香奩之作爲碧城本事詩選亦與鷗波所選精華錄摘句圖並行君爲文多經濟大篇海運三議河渠十策或錄入經世文編行水金鑑中惟名愈高忌亦愈甚管夫人明哲有知鑒恒規君並寓書曰位卑言高古人所戒徒薪無澤事有明徵方今世路嶮巇伎媚者眾嘉謨旁出以爲大恥知白守黑老氏之哲言事不越俎莊生之明訓君之求祿用代負米淵明弦歌聊資三徑何必爲出位之謀致要津側目也君感其意乃絕口不復更譚經濟君駢體文於

國朝推胡稚威洪稚存謂稚存在稚威上雄直似曹子建
不落唐人科臼也同輩中推甘亭而愛梅史謂蓉裳蓮裳
猶堪雁行蓋以駢體之道今人之工不敵古人之拙而不
能不工則古今之分界也既從姬人湘玉言不復論經濟
乃復爲駢儷之文如玉臺書史序小青墓誌吳宮雙玉祠
墓記生香館集序答諸女史啟與舊作金箱齋說序眉賦
屢賦半臂賦咸有陳梁之遺則焉君初從晨蘭蕊淵學填
詞雅近南唐小令後復刻意爲之如松影茆堂花影柴門
新月紅蘭殘雪朱樓紅牆隱約宮露溼桃花紅燭春寒小
玉家春衣香減春人瘦諸語真黃絹幼婦外孫蕭曰也所

西泠閨詠龔序

九

著玉笙小譜西溪漁唱雅近玉田草窗與竹垞樊榭相伯
仲君不能畫而愛畫營碧城畫館弄藏名輩筆墨數百種
同輩中善畫者若錢松壺萬廉山王椒畦吳南齋改七香
沈春蘿王子若汪小迂孫子和周采巖姜曉泉朱素人楊
補凡許玉年恒相過從尤愛金壽門華秋岳陸後飲奚鐵
生黃小松方蘭士諸人之作儲藏珍弄不減雲林清閨畫
林新詠三百餘首乾嘉以來畫家略備焉君廿年江表吳
宮花草秦淮煙月杖履所至醉圍紅袖爭乞烏絲剪燭題
襟莫不滿願而去好爭者錄入吳門畫舫錄秦淮畫舫錄
中非君意也君在吳門久吳中才人咸樂從君遊院本中

多假君爨演如廣寒秋雙玉記香碗樓中所稱雲武襄卽
君也君慕仙耽隱又往往託於嵩陽盧子鶴以自晦君逸
事見松壺子琴河畫史先後所作雪鴻小影畫冊並自撰
印記云卽以當年譜也君與曼生齊名曼生以書君以詩
有西湖曼雲小印曼生有夢餉千八百鶴草堂圖君鐫醉
盟三十六鷗水榭印匹之又嘗仿真詰刻名印曰珠林雲
笈華芝雲朮又有二印曰耽禪癖隱曰懷仙慕隱以志嚮
往性慕元靜取古今石隱者流展禽莊周以下數十人繪
諸屏障終日坐卧其下中年以後尤耽禪悅營丈室置梅
花禪榻暇輒宴坐習靜最喜維摩詰經答文殊大士示疾

西泠閨詠龔序

十

之旨以佛本無病眾生病則佛亦病如父母無病子病則
父母亦病數語佛氏慈悲之旨卽儒門胞與之懷無人我
相卽無男女相散花天女之說與金粟如來同是不二法
門吳門校書丁小宓聞君說五蘊皆空言下大悟削髮爲
尼論者比之蘇長公於琴操焉君以息學佛以遊學仙煙
霞之窟花月之渚靡弗遊者嘗書仙山樓閣圖云得枕流
漱石之趣無地非山也會怡神養氣之旨無人非仙也余
家西湖湖上諸山皆仙山也雲房書額洞賓題詩稚川燒
丹方平沽酒許遠遊茹芝之室孫思邈洗藥之泉吳仁璧
之高節杜光庭之著錄葛長庚之博雅張紫陽之悟真無

地非仙卽無地非仙山樓閣也蓋西泠諸詩懷仙一集靈跡可徵者三十餘人如懷鍾離雲房云名將從來工翰墨書家多半屬神仙懷呂洞賓云春深瀛海看雲氣夜靜君山玩月華懷顏寓李甲蕭耘云野鶴飛來原有伴戲鴻書罷已無人懷馬自然云從來狂客惟耽酒始信仙人亦愛名懷吳仁璧云羅浮洞口花橫雪句曲山中月上煙懷杜光庭云孤嘯嶺猿磨墨去梳翎澗鶴報書成懷葛長庚云搗藥禽歸寒夜碓掃花人去冷春祠懷李菱云巖花露重紅欹笠磻樹雲深翠溼瓢身有仙骨詩雜仙心宜言之親切有味歟君讀太白集知太白爲金陵人思營園謝公墩

西泠閣詠龔序

十一

以追高躅賦詩云卜地待營陶令宅尋山先問謝公墩既而悔之曰故鄉山水遠勝他縣隨園舍錢塘而居金陵吾何爲蹈之使冲晦和靖笑人終當卜居西溪耳君旣營秋雪漁莊於西溪爲先世卜葬秦亭山麓因以漁莊爲丙舍遂自號秦亭山樵於青石橋營梅花生壙焉又得隙地於寶雲山麓小輞川遺址也多修葺古桂正臨孤山湖光山色飲攬無際因營小園名以翠濼詩有云地鄰句漏仙人宅門對咸平處士家遠移奇石環書閣添種垂楊繫畫船新泥曉刷黃山筍晚飯春烹碧澗芹偶攜溪婢尋香塚相約琴僧過酒壚建百二十六峰草堂因種藥齋集中詠湖

土青山適得百二十六峰也匣視楹書有懷舊居述先德之意人居湖上以古跡零落銳志修復於神仙隱逸名士美人尤三致意嘗於智果寺西爲明女士楊雲友修墓又於孤山修菊香小青兩女士墓建蘭因館於巢居閣西其上爲夕陽花影樓管夫人因是作西湖三女士墓記也管夫人賦西湖詩有若把西湖比西子西湖原是美人湖句君因以美人湖長自號賦美人湖歌云外湖美人之畫堂樓臺縹緲橫中央裏湖美人之洞房簾櫳掩映迴東廂秋是美人之瘦影春是美人之華妝雪是美人之豔魄月是美人之流光雨是美人之環珮雲是美人之衣裳花是美人之小影草是美人之斷腸遠翠修蛾美人黛橫波曼睩美人暎澹雲微雨美人情暮靄朝暉美人態兩峰樹樹美人簪雙澗羅羅美人帶珊瑚如見美人來處處都疑美人在錢塘梁楚生夫人謂自有此湖未有此詩歎爲妙手天成又爲湖上二十四橋詩並營曹北玉明月吹簫樓以匹隋苑玉人之跡君性愛梅金壽門臨白玉蟾畫梅丁龍泓臨石門僧畫梅松壺子臨蕭大虛畫梅皆有題詠汪逸珠女史臨辛貢粉梅長卷尤所珍秘嘗作梅花夢歌序云畫則梅花之榻聊當蒲團夜則梅花之帳伴茲翠被塵心既淨佳夢益多或古徑空山冷月挂樹或板橋幽澗殘雪當

西泠閣詠龔序

三

門恒與古衲飛仙徘徊暗香疏影中殆無夕不作梅花之
夢也在廣陵考后土祠瓊花卽玉蕊花宋王元之始改此
名歐陽公作無雙亭而名始著玉蕊花亦名山巖類今聚
八仙杭州褚堂爲南宋瓊花園遺址是宦者陳源取孫枝
接聚八仙上與菊夫人遊賞處且當日宮禁如玉蕊堂稽
古堂會瀛堂處處植之葛嶺後有史彌遠瓊花園也君翠
涑園近葛嶺乃求聚八仙植之以代南朝玉樹君詩初學
溫李繼學元白尤近香山繼學高岑尤近嘉州學王孟韋
柳尤近摩詰學韓蘇尤近東坡人問何不學李杜曰諸家
門徑皆從李杜出學諸家卽以學李杜也中年好爲近體

西泠閨詠龔序

十三

嗜許丁卯李玉溪謂玉溪濃而不膩丁卯清而不寒玉溪
善比丁卯善興近人中夢餘鐵雲最得兩家三昧故於遺
集尤珍愛之君記事之作妙得史裁忠愛之忱尤出天性
庚辰秋

睿皇帝龍馭上賓君觸物感興爲詩十八篇如落葉云歌
湖雲冷宮槐陌斜谷煙深細柳營秋陰云斑竹痕多秋雨
細蒼梧天遠暮雲深夜雨云宮井鴉啼花泣露鼎湖龍去
水增波聞鐘云景陽秋早銅墀冷長樂宵沈翠殿空歸燕
云漢殿春殘泥半落茂陵秋早葉初飛寒鴉云官柳暝煙
新驛路禁鐘春雨舊宮牆聞雁云菰米波寒青雀舫蘆笳

霜冷白龍堆辛瑟嬋評云汾水雁飛隴山鸚語舊遊新夢
觸目縈懷覺長樂鐘聲未央柳色都人騷人涕淚中也海
內讀者咸有李嶠真才子之歎西湖懷舊之作佳句尤多
如一雙逐婢楊公濟三兩琴僧蘇子瞻童子玉鑪三澗雪
仙人丹竈兩峰雲山徑煙深鶻語水隱花暗鷓鴣啼畫
筆離奇溫日觀嘯聲清遠冷泉亭花影隔溪人載酒月華
滿地客吹簫林間梵響流雲氣水上松陰畫月痕奇石湧
雲臨水立寒泉激雪隔花飛雪後梅花開草閣月中松影
下柴門幽澗暗生寒溜急疏闌涼壓暝煙秋雙髻花枝簪
笠重滿身雲影壓衣輕水榭鶴歸秋雨細山樓猿嘯暝煙

西泠閨詠龔序

十四

昏梨花水閣春人舫燕子柴門野客家菱葉風波漁婦舫
桃花煙雨美人湖繞屋樹聲鴉散去隔隄秋影鷺飛來水
漲夏陂花鴨泛雨昏春塹竹雞啼徑飄落葉黃堆晚門掩
寒塘綠浸秋空池煙閣鷗相語落葉風廊鶴未還浣花溪
女尋幽澗踏石僧攤掃曲廊墨染煙霞筆浣雲水宜汪逸
珠女史比之貌姑射仙人不食人間煙火也西泠閨詠五
百首於古今名媛多所表章名作尤美不勝收如白蓮洲
上嬌雷影新月沙頭澹掃眉一行斜雁臨波語三兩閒鷗
隔水聽喚來花月金陵子醉倒湖山玉局翁紅滴櫻桃官
驛雨翠深盧橘佛廡煙松陰滿地仙壇遠菱唱橫波畫舫

涼槐陰永巷三秋雨花影宮牆半夜潮雲影星河涵柏子
月明水殿浸荷花花謝瑤壇仙換劫苔荒銅輦夢留痕白
鷗蘆葉涼煙外青鳥桃花澹月中簾香紅藕秋風瘦簾卷
黃花暮雨寒漢女春魂悲化燕楚宮秋夢感啼鴉寒食春
泥悲麥飯空山細雨感梨花煙江桃葉飛雛燕水閣梨花
聽曙鳥采藥一肩銷歲月簪花雙髻帶煙霞柳外嬌鬟窺
曉月梅邊香屐印寒苔花氣畱香春掃硯月明和影夜吹
簫種樹陰成山館靜掃花人去洞門寒松花春釀仙人酒
荷葉秋裁處士衣錢塘簡松山人爲製序云譬之羣仙高
會花神借月姊齊來古佛傳經龍女與天魔並侍文甚綺

西冷閨詠羹序

五

麗與詩相稱書旣成夢遊花神廟華屋連蕙萬花環繞仙
女數百人妝束各異見君咸起立作禮通姓氏各以手中
花片爲贈禰承之得數斗醒而憶之半皆閨詠中人說
者謂若顧俠君選元詩矣

此內兄仁和羹素山疑先生爲余作事略非西冷閨
詠序也稿亦未竟敘事止閨詠會刻閨詠適成因卽弁
之簡端亦文字因緣也道光丁亥秋日頤道居士記於
巫山神女廟中

千古菁英之聚賢哲類得其菁華兩間靈淑之生閨閣亦
鍾其間氣是以星名嫺婺月號姮娥桃花王母跡紀仙經
茉莉元君名書梵典蘭橈蕙帷靈均湘女之篇翠羽明珠
子建洛神之賦莫不侈陳金粉豔飾綺羅奩香管燁山川
藉以生輝釧動釵飛花月因之增色此碧城外史所以有
西泠閨詠之作也外史玉局才人瓊樓仙客廿年宦轍兼
爲五岳之遊四海騷壇獨擅六朝之秀風雲紫塞每多懷
古雄篇謂樂遊集煙月青溪不少緣情雅製謂蘇陵集既而睠懷舊
里流覽名山高真老衲爰有遊仙讚佛之篇謂西泠仙詠
昔彥今英復多弔古懷人之作謂西泠懷舊集況乎停車

西泠閨詠張序

門外蘇娘原是鄉親賣酒墩邊裴姥非無仙侶爰自宮闈
之秀以逮閨閣之英凡有姓名悉歸題詠綜而論之約有
數端其有翠華從幸黃屋移居菊部徵歌蘭亭仿帖會瀛
堂上春賞瓊花倚香閣中曉圖金柳靜按綠華之阮閒吹
白玉之笙埋香冢圮來尋聚景芳園洗粉池乾議立慈元
寢廟深宮豔質永巷芳姿宜首及焉若夫舊家賢婦閨閣
名媛定夫人環珮資軍破而賜諡沈孝女弓刀破賊晚解
橫經剖肝奉母表松樹之荒塋割耳殉夫識梅花之小巷
梧桐山下空尋絕粒孤蹤臙脂嶺邊莫訪斷腸舊跡水泠
銀瓶之井柳垂金姥之橋樓壁依然弔正節先生之女園

池何處悲岳陽處士之妻正氣所鍾禮宗無忝斯爲貴矣
亦有南朝王謝北地崔盧郝子房之書法作配名賢胡惠
齋之詞章見推當世揚湘靈燕寢吟詩崔嫂沙哥之感裴
柔之霓裳觀舞碧油紅粉之嗟魏城君春宵玩月悟微悲
歡曾夫人雪旦開筵感均聚散門第之盛此其一也至若
班管名家玉臺妙製斷腸集裏夢約醪醲漱玉詞中香銷
菡萏管道昇兼工詩畫林幼玉編試經書梅邊柳外沈吟
麗卿之圖酒半茶初閒玩雲孫之錦瑤臺縹緲一家豔梅
市之居綺閣深沈七子續蕉園之社才名之美亦其一也
又或翠袖添香雲鬢捧硯羅蠻樊素白太傅之風情杏倩

西泠閨詠張序

梅嬌吳郡王之俠侍張子野鶯鶯燕燕老尙多情辛稼軒
整整田田春偏留恨以及情桃版佛朝雲誦經意真代書
翠翹作畫從古嬋媛之美多在姬妾之中若夫冰霜勵志
翰墨盟心者其惟馮小青乎埋玉千年流芳百世蘭因小
閣與林家梅鶴並傳矣若重修小書墓於孤山並建蘭因館以祀至若竹裏煎
茶燈前溫酒菊香偶然留豔粉兒真箇銷魂陳令舉之歌
鬟清溪小影楊公濟之遠婢畫舫雙聲青衣作賦不乏鄭
家詩教馬亦有南朝豔質北里嬌姿玲瓏解唱總是新聲
琴操參禪無非妙諦秦妙觀芳姿人畫生厯窮途薛希濤
玉骨埋沙死殉知己師師晚歲還歷湖湘安安妙年曾來

宮禁張穰改姓封國夫人柳翠前生稱善知識青樓紅粉
此中未嘗無人然而從古嫺娟都通佛理由來金粉總雜
仙心鮑姑丹井借夫子以移家陸女靈旗佐府君而布澤
魏無瑕桃花青鳥宮是神仙王守素斑竹綵鸞樹名成道
周瑤芙蓉城仙侶蔡冲靜花龍隱居亦有麗春宮嬪芳華
才鬼歌法駕導引之曲烏衣女郎渠油青精舍之居綠天
仙子真靈位業文字因緣亦於茲地獨盛焉外史花禪四
壁石夢三生尋壑庵之舊隱曾聽經聲卜葛隄之新居別
營丹竈橋邊賃廡鴻案如賓谷口攜家鸞臺應客蔡文姬
中郎嬌女書法能傳君兩女藝仙著
仙並承家學謝道韞右軍子婦詩

西泠閨詠張序

三

才最勝君予小雲婦汪小韞博學工詩
輯明詩選著自然好學齋詩曹妙清鐵崖弟子
比玉無羣君女弟子辛蕊嬋等
三十餘人並工詩畫薛瑤英元載寵姬聯珠有
集君姻管湘玉有小鷗波館
集文湘霞有小停雲館集一門風雅幾同拔宅仙人幾
輩娥媼錯認滿宮學士於是評量羅綺抒寫鶯花譬之羣
仙高會花神借月姊齊來古佛傳經龍女與天魔並侍人
不盡西泠而屬西泠之佳什則地以詩傳詩不盡閨詠而
藉閨詠以彰名則詩因人重以五百篇之筆歌墨舞寫二
千年之玉怨珠啼流毫端之微露字字生香鐫芳姓於茗
華行行憂玉義兼勸誠何如女史箴傳語帶煙霞不媿美
人湖長君姬管夫人有西湖原是美人
湖句君因以美人湖長自號詠犀玉於闌干十

二重啟華鬢色界之天譜蘭金於粉黛三千更續宮闈小
名之錄
道光六年丙戌夏五錢塘張雲璈仲雅氏拜序於武林簡
松草堂

西泠閨詠張序

四

余既刻西泠閨詠或問曰所宜詠者其盡於此乎余對曰何能盡於此也譬如結千絲之網沉百尋之淵將以求龍宮海藏之秘寶也而七尺之珊瑚徑寸之珠往往失之以願宏而力不逮也余素譎陋又自浮沉人海以來遠西泠者將三十年近年雖一再歸里而眷屬僑寓吳門故鄉山水轉同羈旅載籍紀錄寓目者鮮師友文獻亦大半零落矣則於人於事之多所遺也宜也詩之缺者宜加補遺注之略者宜加補箋是有望於博雅君子之匡助期諸異日之續爲編纂固已抑天地之精華日出而不窮而人事與爲乘除閨閣之才亦如是矣或更數年或更數十百年或

西泠閨詠自序

一

與吾並世而生吾得見之或生於吾後吾不得見之安知不又有好事如吾者更爲哀輯而歌詠之以續吾集者則是刻卽謂盡於是焉可也

道光丁亥閏五月頤道居士自序

西冷閨詠卷一

錢塘 陳文述 雲伯著

仁和 龔玉晨 羽卿編

江上詠娥皇女英

重華南狩不僅衡嶽觀會稽有虞舜巡狩臺則二

妃從行江上當有遺跡

常年巡狩侍重瞳鸞輅南行翠輦同山鎮百靈開禹穴江
環三折抱虞宮沈吟斑竹浮雲外遠望蒼梧夕照中絕似
軒皇諸玉女鼎湖雲氣接崆峒

越王臺詠越王夫人

西冷閨詠卷一

一

自越至吳必由禹杭大慈山越王臺為句踐登眺
處夫人與越王養馬石室行成乃歸則東望會稽

高臺有夫人之迹矣

已拚石室委塵埃僥倖行成返越臺中夜臥薪同食苦空
山采葛最銜哀終看宮殿遊麋去曾共君王養馬來聞道
毛嬙顏絕世河洲誰省后妃才

江上詠西施鄭旦

句踐使范蠡進西施鄭旦於吳道經禹杭則湖上

青山曾稅夷光脩明之駕矣

回首青山別會稽江流東下暮雲西君恩鄭重歸吳苑鄉

語零星訴越谿寶帳花深殘夢短高臺舞散夕陽低不知
何處香車過一路春林百鳥啼

江上詠武陵娘子

楚有武陵娘子祠相傳范蠡女也一舸浮家應亦

自南而北

前生應是婉凌華一舸先浮去國艇劍術早應師越女舞
衣終竟薄吳娃種蘭芳渚酬佳節采葛春山憶舊家合與
瑤姬共祠廟武陵谿畔有桃花

纜船石詠秦宮人

始皇收六國宮人閉之阿房屬車九九從者如雲

西冷閨詠卷一

二

觀秦駐山有秦宮人墓則相從渡江者定不乏人
纜船之石安知非宮俠鳳舸耶

乘潮應復駕樓船曾避風濤繫一拳埋玉空山仙眷屬布
金大地佛因緣八千子弟浮江日五百童男去國年詔息
湖波遺跡在卷衣佳麗渺如煙

江上懷隨清娛

清娛司馬遷妾嘗從遷為山水之遊遷嘗入會稽

探禹穴則江上有清娛之迹矣

美人家世本隨侯照乘珠光夜月秋蠶室最憐夫壻禍龍
門長伴史公游芳名合向秦碑署豔跡應從禹穴留夢裏

珮環鑄翠榻生高誼重同

錢塘詠孫氏定夫人

晉虞潭母也富春人孫權族孫女夫早亡訓諸孤以忠義永嘉末杜弼蘇峻之亂夫人勉潭以忠孝盡發家僮助戰買環珮以為軍資拜武昌侯太夫人加金章紫綬立養堂於家王導以下皆就拜謁咸和末卒年九十五歲帝遣使弔祭諡曰定夫人見袁詔錢塘先賢傳

故里青山指富春東吳家世舊王孫絳帷賢母留慈訓錦繡夫人記國恩環珮猶師增士氣旌旗破賊走游魂養堂

西泠閣詠卷一

三

夏許名流拜鄭重忠臣孝子門

江上詠郊墟

璿字子房太尉鑒女右軍將軍王羲之室也工書名為羲之所掩

烏衣羣從總能文坦腹風流敦右軍詠絮詩才憐子婦簪花書格避郎君雲門山色青綾障蘭渚花光白練裊借隱有心同誓墓官奴依膝玩鴉羣

江上詠謝道韞

道韞謝奕女羲之子凝之婦也凝之死孫恩之難道韞東歸會稽必經江上

南朝甲第舊烏衣詠絮才名世所希高詠能令羣從服清談曾解小郎圍舊家絲竹悲基豎歸路雲山指翠微回首西州門外路一般煙柳共依依

葛嶺詠鮑姑

姑名潛光鮑元女葛洪妻洪所至移家曾居葛嶺則錦鴨雲菴當有鴻案鹿車遺跡

神仙眷屬屢移居葛嶺何人紀鮑姑石屋應留家具在碧奩曾照曉妝無金庭懸牖開樊榭甲帳樓臺話繡襦飛徧羅浮綠蝴蝶玉梅花下點春蕪

稽留峰詠許邁妻

西泠閣詠卷一

四

許邁好道遣妻孫氏還家為書以謝絕之孫氏為書答邁曰昔梁生絕嶺孟光是攜蕭史登臺秦女不舍衛人修義夫妻同行老萊逃名伉儷俱逝豈非古人嘉趣之舉邁不納見金蟬脫殼許邁妻孫氏彥達女秀之孫既離好無子歸宗見真誥稽留峰在靈隱道隱處

地仙容易署東華懸雷深山石徑斜何事實滔乘蘇蕙虛勞徐淑答秦嘉繡襦甲帳自明月樊榭金庭空暮霞寂寞稽留山下路風吹寒瀑謝蘿花

仙姥墩詠裴仙姥

姥餘杭人嫁西湖農家善採百花釀酒王方平嘗
就沽飲授藥一丸以償酒債姥服化去後有人經
洞庭見賣百花酒者卽姥也見列仙傳東晉初裴
氏姥採眾花醞酒仙去見方輿勝覽墩在清波門
外舊傳基址高數十尺故名墩也

提壺聲裏路三叉重訪餘杭阿姥家欲就麻姑買滄海偶
邀仙客酌流霞一尊酌月金波湧雙鬢穿雲柳浪斜我願
西湖作春酒年年來醉碧桃花

錢塘詠虞夫人

虞預女也孫晷訪虞喜於海隅喜以弟女妻之晷

西泠閨詠卷一

五

至孝夫人克相其德舅姑起居不離左右躬薪水
井臼之勞同志隱居人號爲梁鴻夫婦見錢塘先
賢傳

尋常舉案與眉齊彷彿梁鴻入會稽隴上餉耕冀缺婦井
邊行汲鮑宣妻練裙椎髻人如玉紙閣蘆簾月似圭何處
移家好偕隱青山一路乳鶯啼

西泠橋弔蘇小小

蘇小小錢塘名倡南齊人古樂府有錢塘蘇小小
歌所云何處結同心西陵松柏下是也白香山詩
柳色春藏蘇小家教妓樓新道姓蘇皆言在湖上

臨安志武陵舊事亦言其墓在湖上周紫芝有湖
隄弔蘇小墓詩吳地志言在嘉興徐凝惡詩不足
據也

錢塘蘇小是鄉親韓君平句孤塚蕭條綠水濱遠黛舒顰眉寫
翠嬌花含笑屬留春堤邊繫馬松陰古樓外藏鴉柳色新
寂寞西泠橋畔路可無油壁印香塵

龍華寺詠傅大士妻

傅大士故漁人遇頭陀指令臨水觀影見圓光寶
蓋便悟前因夫婦雙修頓通佛法龍華寺梁武帝
所立舊有傅大士像拍板門推藕絲燈

西泠閨詠卷一

六

應是西方善女人龍華會有前因脩來煙水漁家傲散
罷天花佛國春菱鏡鴛鴦留舊影藕燈龍象證微塵不須
更建雙飛寺寶蓋圓光各悟真

孝女鄉詠馮孝女

孝女唐穆宗時人居錢塘少孤無兄弟母子相依
及長不嫁以養母母疾侍藥石必親嘗經年不解
衣母思肉食刲股爲糜以進母死號慟嘔血哀毀
骨立既葬傭人結草廬墓下日焚香蔬食刺臂血
書佛經捨宅爲寺作佛事以薦母長慶三年守以
其事聞於朝詔賜束帛仍賜寺額日報恩竟不嫁

死今錢塘縣有孝女南北兩鄉又有孝女墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山相連有石門鎮見錢塘先賢傳今寺改名禪智見臨安志及禪智寺結大相序

矢報劬勞罔極恩蘭薰玉潔竟終身始知世上嬰兒子卽是天邊善女人井水碧澄襟染淚山花紅謝髣銷塵兩鄉南北高名在留與千秋話比鄰

唐墓山詠唐孝女唐醜娘

南鄉唐醜娘亦唐人年十三母病刲腹取肝和粥以進母病愈女以破瘡風死葬北山有唐墓山神

西泠閨詠卷一

七

州古史考注云南北二鄉馮唐雙女並以事母名孝雖史籍無考而巾幗勝子推之義閨門懷弘演之仁矣又按古人取字每以相反者爲名則醜有美之義焉

割股曾聞馮孝女北鄉華望更南鄉素心瑩玉偏名醜濃笑書空合姓唐新燕銜花春寂寂乳鴉啼月夜蒼蒼遺墳指點安溪路一掬清泉影鳳凰

鐵冶嶺詠唐鮑參軍室徐氏

國初有人於嶺坳得古碣爲唐鮑參軍室徐氏銘有云增峰之下平湖之陰鍊冶嶺在寶月山南寶

月山一名天井山宋僧仲殊居寶月寺以所著寶月集得名山又以寺名也鍊冶一名鍊埜

寶月山南巖暮雲鮑家曾此葬秋墳增峰舊識埋香處殘碣新傳瘞玉文斷壁苔錢圓翠鈿空林花縷繡羅裙冷楓明滅湖陰路鬼唱何堪聽夜分

湖上懷樵青

張志和東陽人舉明經授金吾錄事參軍貶南海尉晚歸本貫無復宦情泛宅浮家往來苕霅肅宗賜奴婢二人志和配爲夫婦男曰漁童使捧釣收綸蘆中鼓棹女曰樵青使蘇蘭薪桂竹裏煎茶

西泠閨詠卷一

八

蘇蘭薪桂解煎茶來伴東陽處士家春水溪邊挑菜女夕陽湖上采蓮娃避烟鶴去松迷徑鼓柁人歸月滿槎我亦偶思茗雪去花樓紅照一枝花

江上詠裴柔之

元微之自會稽拜尚書右丞到京未逾月出鎮武昌裴夫人柔之難之曰歲杪到家鄉先春又赴任微之贈詩云碧油還照曜紅粉莫咨嗟嫁得浮雲壻相隨卽是家柔之答云侯門初擁節御苑柳絲新不是悲殊命惟愁別近親見唐詩紀事微之初娶韋氏字蕙蕪繼娶裴氏字柔之俱有才思人以

爲閨房之美兒玉臺清照

屏幃樓臺麗若仙越中山水最清妍候潮江館燈垂岸待
渡津亭月滿船長慶集評妝鏡畔會真記誦酒樽前油幢
又逐征輶去回首春城暗柳煙

虛白堂詠楊湘靈

湘靈白太傅室楊汝士妹也見香山集

白蓮池上啓疏牕明聖湖邊艤畫艫金犢香車春度棧采
鸞仙舫夜浮江羅蠻樊素圍紅袖崔嫂沙哥擁碧幢同聽
霓裳閒舉案郡君福慧定無雙

虛白堂懷商玲瓏謝好陳寵沈平

西泠閨詠卷一

九

商玲瓏杭州歌者樂天作郡日三度奏霓裳羽衣
於虛白堂詩所云玲瓏篴篥謝好箏陳寵篳篥沈
平笙是也虛白堂在唐州治今鳳凰山元微之亦
有贈商玲瓏詩

霓裳散序譜參差撼玉跳珠按拍遲三度曾看羽衣舞一
生解唱白家詩果然法曲如仙曲莫羨楊枝夏柳枝謝好
沈平盡零落長吟誰與寄微之

虛白堂懷樊素羅蠻楊枝柳枝紅綃紫綃春草萱草
陳結之

皆白香山妾婢也羅蠻卽小蠻櫻桃樊素口楊柳

小蠻腰紅綃信手舞紫綃隨意歌太湖石上題三
字十五年前陳結之皆見香山詩春草善舞見記
事珠萱草浣衣見釵小志楊枝柳枝或云卽小蠻
樊素也

春林彷彿聽綿蠻乳燕雛鶯共往還天竺石前環翠黛紫
陽花畔擁雲鬟舟中月照笙歌雜池上風來笑語閒哀樂
中年寫絲竹白香山似謝東山

水閣懷吳娘

白樂天詩吳娘暮雨瀟瀟曲自別江南久不聞自
注吳娘歌詞有暮雨瀟瀟郎不歸之句楊升菴云

西泠閨詠卷一

十

吳蓋杭州名妓也

曲中暮雨唱瀟瀟惆悵吳娘慰寂寥珠箔香寒問塵遂畫
闌紅溼罷吹簫青山江上憐華髮翠袖尊前憶綠腰比似
琵琶奏湓浦西湖迴首更魂銷

杭州詠夏山姑

杭州有黃三姑者窮理盡性時徑山有盛名常倦
應接訴於三姑姑曰皆自作也試取魚子來咬著
寧有許鬧事徑山心服或曰夏山姑見唐國史補
分明一語振宗風不證三摩證六通紫竹觀音原幻相黃
花般若是真空夙離自賣龐靈照梵夾親書邵道沖會得

禪機在魚子青天如水月當中

巫山十二峰懷趙小紅

香硯居隨筆云趙桃字小紅自云唐時杭州女子

今至巫山十二峰詠冬蘭句云不入三春夢全憑

一片心語甚工雅

何處巫山十二峰一重一掩一芙蓉夢中臺遠朝雲暗望

裏樓高暮雨濃神女來時春綽約小姑去後月從容吳山

亦有巫峰在惆悵瑤姬問舊蹤

錢塘弔何節婦

唐末五代時人嫁於潛莫氏為婦夫死不嫁事姑

西泠閨詠卷一

十一

至孝黃巢之亂羣盜嘯聚鄰里奔竄婦守病姑不

去為盜所劫殺他婦以懼之詭請楸沐伺隙自經

賊義而瘞之見錢塘先賢傳西湖志

隱居家世舊樞門曲紀姑恩淚暗吞孝婦艱難過孝子芳

魂激楚弔貞魂雲愁霧慘何方塚月黑風高往日村紅粉

不堪逢亂世幾多精衛解鳴冤

吳越後宮詠許新月

仁惠夫人許氏名新月雅善音律文穆王後庭樂

部悉令夫人掌焉見吳越備史

前身合是許飛瓊更與蛾眉喚小名可有霓裳翻舊譜曾

勞燕樂掌新聲湖山清宴花奴鼓庭院蕭閒菊部爭陌上

香車歸緩緩瑤臺春夜奏分明

慈雲嶺弔吳漢月

文穆王恭懿夫人吳氏漢月善鼓琴見吳越備史

墓在慈雲嶺

掩抑金徽譜落霞後庭玉貌最芳華七絃秋思臺前月三

疊新聲陌上花絳角聞呼囊倚鳳清商罷奏鏡橫鴉當年

絲絢知同殉暮雨靡蕪一徑斜

湖上訪吳越國王宮妃墓

忠獻王元妃仰氏墓在龍井忠懿王順睦妃孫太

西泠閨詠卷一

十二

真墓在石人嶺

臨安錦樹隔春霞遊女猶歌陌上花故國百年留豔跡空

山幾處掩宮斜蕪香溼雨低歸燕松影沈煙散暮鴉為有

君王遺愛在年年寒食弔村娃

黃妃塔詠黃妃

吳越忠懿王妃也常於南屏山雷峰顯嚴院建塔

奉藏佛螺髻髮以石刻華嚴經圍發八面忠懿王

有建塔記舊有十六金銅羅漢因僧道潛請移供

淨慈寺本名黃妃塔訛黃皮塔亦稱雷峰塔後燬

於火孤標巋然聞子將云雷峰如老衲李流芳云

此古醉翁也

妙髻螺髻閨重奩鐸語郎當響書檐佛果三生證羅漢梵
經中夜禮華嚴潮頭發散風雲護陌上花開士女瞻劫火
銷沈遺趾在夕陽仍照相輪尖

天龍寺詠吳越王女

在龍山宋郊壇西宋乾德三年吳越王建建炎兵
燬惟木觀音存相傳其像為吳越王女刻也

造象應題寶正年龍華福地妙髮天慈雲尙蔭黃妃塔滿
月曾參玉女禪金碧湖山仙眷屬華嚴樓閣佛因緣閨中
亦有旃檀供同證聞思九品蓮

西泠閨詠卷一

三

江上弔吳仁璧女

仁璧以不譏秦國太夫人墓銘為武肅沈之江中
女年十八亦能詩精天文仁璧被繫女泣曰文星
失位其不免乎聞父死自沈於江見十國春秋有
閒居詩云為惜苔錢妨換砌因隣山色旋開尊仁
璧仙去有人見女從父於羅浮見雅言雜載

沈湘往事最堪悲小海歌中玉一枝漢代緹縈原孝女楚
江擊絮是貞姬白蓮洲上嬌留影新月沙頭淡掃眉合與
曹娥同廟食惜無過客解題碑

錢塘懷任秋娘

玉壺清話載陶穀使江南佳岸高峻韓熙載使歌

妓秦弱蘭詐為驛卒女灑掃驛庭穀詢其迹以風

光好詞贈之曰好姻緣惡姻緣只得郵庭一夜眠

別神仙琵琶撥盡相思調知音少安得鸞膠續斷

絃是何年後數日譙於澄心堂使弱蘭歌前闕以

侑酒研北雜志沈睿達集有任秋娘傳書其事甚

詳始知陶使吳越非江南也茗溪漁隱叢話亦云

風光好詞本事曲謂是陶穀使錢塘贈驛女詞

驛亭楊柳影翩翩回首南朝奉使年擁帚閒庭人婉約題

巾殘墨字纏綿一宵淺夢么弦外三疊新聲短燭前何必

西泠閨詠卷一

四

鸞膠更相續好姻緣是惡姻緣

錢塘陸湘鬢彈雲校字

西泠閨詠卷二

錢塘 陳文述 雲伯著

錢塘 管筠 靜初編

錢塘詠宋章懿李太后

宋真宗宸妃李氏杭州人初入宮為司寢嘗夢二日在天一日忽墜以裾承之既而有娠從帝臨砌臺玉釵墜帝卜釵完當生男果不毀生仁宗劉太后取以為子無敢言者封崇陽縣君進才人歷婉儀順容從守永定陵進宸妃年四十六薨太后欲以宮人禮治喪因呂夷簡言以後服殮太后崩帝

西泠閨詠卷二

始知之下詔哀痛自責尊為皇太后諡章懿陪葬永定陵與潘后劉后同祔真宗廟太后始入掖庭纔十餘歲惟有一弟七歲臨別手結刻絲釐囊與之拊背泣曰汝雖淪躓毋棄此囊若長門雖遠未是天涯則熒熒姊弟相訪有期當以此為物色也及貴令院子物色得之解其釐囊進見之悲喜言而官之

卜釵夢日紀君恩鸚鵡前頭未許言已分婕妤辭漢釐敢期鈎弋署堯門璇璣瓊瑛新祠廟玉匣珠襦舊寢園自是昇平天子孝三宮同祔九重尊

西溪詠金四姥

西溪梵隱志載金四將軍宅在溪市北宋建炎間將軍從張伯英戰死其妻歸舊廬築橋資冥福所謂金四姥橋是也橋下垂柳獨盛

歸去西溪問畫橋舊廬門外柳千條征人馬上情空繫思婦樓頭淚未消秋成音書邊塞斷春歸魂夢戰場遙東風不解關山恨飛絮飛花作雪飄

廣陵侯廟詠陸氏三女

宋真州兵馬都監陸圭攻方臘死難淳祐中潮圮江岸神率三女揚旂空中浮石水面岸賴以成聞

西泠閨詠卷二

於朝建廟封廣陵侯并封三女為顯濟通濟永濟夫人見遊覽志三女一主護岸一主起水一主交澤見錢塘遺事廟在江干石冢

翠羽明瑤列畫裙金燈香樹薦蘭薰晚奩鏡展閒江月曉閣環多擁海雲遠舶長瞻青鳥使靈旂應從碧霞君女貞花發忠臣廟有客觀濤詠夕曛

天竺吊菑桃墓

菑桃寇來公菑萊公貶嶺南過杭州菑桃有疾謂公曰妾必不起願葬我於天竺山下萊公驚哀不已從之見太平清話萊公嘗因讌會贈歌姬以束

綾倩桃賦詩云一曲清歌一束綾美人猶自意嫌
輕不知寒女機杼下多少工夫織得成妾腹中能
以詩諫者也

碧玉何妨出小家一坏曾此葬明霞春風易盡江南雪夜
雨難留塞北花月下芳魂依佛國嶺邊謫宦渺天涯流傳
諷諫新詩在寒女機杼感髮鴉

孤山弔宋女士菊香墓

孤山和靖墓側舊有小冢碑刻女士菊香之墓戊
辰己巳之間大修林墓冢碣俱被折去爲之惘然
今於四六新書中見諸九鼎所作菊香墓誌云菊

西泠閨詠卷二

三

香葬林處士墓側聞諸故老傳自宋時生前吟咏
慕和靖之詩篇歿後英靈結梅花之伴侶殆可徵
信也見汪圃尺牘道光甲申余爲修墓立碣

埋玉春山冷夕陽菊香何必遜蘭香空亭留冢朱闌朽孤
嶼題碑碧蘚荒桃葉煙波沉斷碣梅花眷屬弔殘妝配他
清絕巢居閣吏酌寒泉酌野棠

水雲亭懷仙女周瑤英

王迥字子高錢塘人嘗逢仙女周瑤英攜之游芙
蓉城作歌以紀其事胡微之王子高芙蓉城傳瑤
英偕子高過一嶺及門佳木清流殿閣金碧女流

道裝者百餘人遂登東廂之樓題曰碧雲一女郎
年可十五容色嬌媚曰此芳卿也明日王問其地
曰芙蓉城也水雲亭在錢塘尉解子高故居也見
夢梁錄亦見東坡芙蓉城詩序

冥冥花國隔千盤一路芙蓉送羽翰園苑書來應附鶴緌
山人去定駢鸞笙簫縹緲雲中聽樓閣空明月下看今日
眞仙亭畔過煙波何處倚闌干

楊梅鳴詠金婆

杭州楊梅鳴內有一老嫗姓金其家楊梅甚盛所
謂金婆楊梅是也見西湖古跡事實舊楊梅石鳴

西泠閨詠卷二

四

其地產楊梅今在煙霞嶺瑞峰寺之側見咸淳臨
安志當在今水樂洞西東坡參寥惠楊梅詩莫共
金家關甘苦參寥不是老婆禪是也

補屋牽蘿石鴨前釣籠翠葉露華鮮最勞街子探春騎漸
長園丁買夏錢紅滴櫻桃官驛雨翠深盧橘佛廊煙芳腴
爭似楊家果阿姪聲名對老傳

蘇堤詠魏城君

魏城郡君王氏子瞻室也見蘇集

玉局才名最不羣宦遊應共魏城君堤邊柳色迎瓊珮湖
上波光映錦裙解話梅花憐夜月能歌桃葉愛朝雲曉前

文度佳兒在一集斜川海內聞

隱秀齋詠朝雲

朝雲王姓字子霞錢塘人東坡妾有子曰幹兒未
期而天東坡謫嶺表朝雲從李惠州卒年三十四

臨終誦金剛經偈四句而逝葬豐湖棲禪寺側

國朝汀洲伊秉綬守惠州重為修墓樹碣臨川樂

鈞作文記之隱秀齋在鳳凰山通判署東坡書額

不學楊枝別樂天也非通德伴伶立誦完四句金剛偈悟

徹三生玉女禪歌扇空留明月影舞衫已化落花煙彩雲

散盡天涯遠何處榕陰有墓田

西泠閨詠卷二

五

蘇堤弔春娘

蘇子瞻謫黃州蔣運使餞之子瞻命婢春娘勸酒

蔣乞以駿馬易春娘子瞻諾之春娘賦詩下階觸

槐而死見鴻書按東坡謫黃在烏臺獄解之後為

杭倅在前則春娘曾至西湖也

烈性能將一死酬嬋娟何事換驂騑市空駁骨千金貴怨

入蛾眉萬古愁兩賦夜深殘燭炮鮑生以妾四枝換韋生

愛妾換馬賦蓋四弦寒峭暮雲秋子霞已逝榴花老榴花

鬼也見異聞錄妾瘴海歸來感白頭

蘇隄懷琴操

琴操錢塘妓在西湖一倅閒唱秦少游滿庭芳詞

誤舉一韻琴操為續成之嘗侍坡公談禪曰究竟

如何坡云門前冷落車馬稀老大嫁作商人婦操

言下大悟即削髮為尼

蘇隄春草暗生煙曾與佳人拾翠鈿流水寒鴉工換韻落

霞孤鶯妙參禪更無殘夢貽金枕賸有芳名記玉絃從古

嬋娟悲老大莫航行樂誤華年

竹閣懷彈箏麗人

東坡在杭州一日遊西湖坐孤山竹閣前臨湖亭

時二客有服預馬有綵舟漸近亭前靚妝數人中

西泠閨詠卷二

六

一人尤麗方鼓箏年三十餘風韻嫺雅綽有態度

二客競目送之曲未終翩然而逝公作長短句云

鳳凰山下雨初晴水風清晚霞明一朵芙蓉開過

尚盈盈何處飛來雙白鷺如有意慕娉婷忽聞江

上弄哀箏苦含情遣誰聽煙歛雲收依約是湘靈

欲往曲中尋問取人不見數峰青見墨莊漫錄東

坡遊西湖有小舟至前一婦人甚佳見坡自敘少

年景慕高名以在室無由得見今已嫁為民妻聞

公游湖不避罪而來善彈箏願獻一曲求賜小詞

以為終身之榮坡因成江神子兒養牖閒評

晚涼湖上碧盈盈何處哀箏響不停豈有揚舫來洛浦祗
疑鼓瑟是湘靈一行斜雁臨波語三兩閒鷗隔水聽題罷
新詞孤棹遠斷霞無際暮山青

錢塘弔盛孝婦

昌化縣民章欽子婦事舅姑恭敬躬紡績烹飪以
養姑性急氏怡聲下氣終日侍立無情容處姊姒
敬順和睦亦皆化之姑病貧無醫藥聞人言病者
餘人肝則愈乃剖肝爲膳以進長姒潘氏亦剖股
馬政和六年詔旌門閭見乾道志淳佑志西湖志
錢塘先賢傳

西泠閨詠卷二

七

女蘿門巷夕陽殘倚竹天憐翠袖寒爲婦豈如爲子易事
姑原比事親難斜廊藥鼎喧清晝破釜羹湯沸夜闌愚孝
孤忠同一轍古來幾輩肯披肝

楊公濟莊詠二遂婢

公濟名蟠章安人貫杭登第嘗賦西湖百詠泊宅
編云蟠罷永嘉郡寓居錢塘湖上每從親賓乘月
泛舟使二遂婢侑樽悠然忘返沈注贈一闕云竹
閣雲深巢居人間幾年湖上音塵寂風流今有使
君家月明夜夜聞雙遂竹閣巢居皆孤山盛跡也
東坡有楊公濟莊梅花詩莊在孤山

玉人何處弄參差知是楊枝與柳枝林外暮煙黃月上水
邊秋色碧雲遲攜來桃葉雙聲唱譜出梅花一卷詩竹閣
晚涼高韻在坡公去後更誰知

錢塘懷陳妙常

妙常錢塘人後歸張于湖見厲樊榭絕妙好詞箋
黃繩入道慕雲霄紅袖譚禪感寂寥鳳嶺仙人遲子晉魚
山神女降弦超離愁春樹橫新月別淚秋江咽暮潮修到
才情修德慧凡心不共佛香消

鳳凰山懷陳直方妾

直方妾稽本錢塘妓巧新詞於東坡直方方喪正

西泠閨詠卷二

八

室而錢塘人好唱陌上花緩緩曲乃引其事以戲
之其詞則江神子也詞云玉人家在鳳凰山水雲
間掩門關門外行人立馬看弓彎十里春風誰指
似斜日映繡簾斑多情好事與君還憫新鰥抗餘
潛明月空江煙霧著雲鬢陌上花開看盡也聞舊
曲破朱顏見西湖志餘

玉人家住鳳凰山陌上花開去不還明月暮江烟霧外春
風斜日水雲間樓空銀燭低紅袖門掩青蘿擁翠鬢應識
鯨魚愁永夜肯因舊曲破朱顏

鷺嶺懷周子文

宋有陳襲善者遊錢塘與營妓周子文洽挾之徧
歷湖山後襲善去爲河朔掾宿奉高驛夢子文塞
幃嘯感挽之不可得故人書子文死矣其日月則
宿奉高夕也既歸遊鷺嶺作漁家傲云鷺嶺峰前
欄獨倚愁眉促損愁腸碎紅粉佳人傷薄袂情何
已登山臨水年年是常記同來令獨至孤舟晚颺
湖光裏衰草斜陽無限意誰與寄西湖水是相思
淚見西湖志餘

殘燼淒涼憶酒尊舊遊回首黯春痕踏花芳徑羅裙颺倚
月迴關翠袖温竟有瑤姬能入夢本來倩女善離魂西湖

西泠閨詠卷二

九

水是相思淚鷺嶺雲歸暮雨昏

溪上懷妙奴

妙奴錢塘陳令舉小鬟也宴秦少游出以佐酒少

游贈詩有云妙奴十二正芬芳溪上夜宴侍簪裳

又云二溪泱泱青黛光妙奴勿倦侑羽觴見西湖

游覽志餘

未掠鬢雲未解妝尊前錦瑟似人長豔窺新月纔流影嬌
比初花乍試香鶯語細歌金縷曲鴉頭小影碧欄堂溪光
如黛顏如玉數遍雕欄寄斷腸

張子野舊廬懷鶯鶯燕燕

鶯鶯燕燕子野妾也子野名先以樂府馳名人謂
之張三中謂心中事眼中淚意中人也子野曰何
不日我爲張三影蓋雲破月來花弄影浮萍斷處
見山影隔牆送過鞦韆影皆子野得意句也東坡
倅杭日子野年八十五矣尙買妾坡贈詩有詩人
老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙句所居在柳洲後
歸張功甫改築梅圃

美人家近柳絲鄉笑指梨花伴海棠軟語池塘輕試翦新
聲庭院緩調簧也同鸚鵡嬌依檻不逐鞦韆影過牆應是
晚晴天最好莫將春色怨斜陽

西泠閨詠卷二

十

湖上懷韓汝玉妓

汝玉令錢塘眷一妓嘗宿其家吏挾之立門外候

升曙汝玉卽升妓家受曙翌日下吏杖一百卽解

官自劾范文正公知杭州奇之令還職既滿復攜

此妓遊湖一月不去文正置酒餞之石妓佐酒候

汝玉醉令舟子解纜去後汝玉歷仕有聲而文正

愛惜人才襟量不可及也見西湖志餘

放衙高坐鬱金堂祇候何勞列雁行擁髻魂銷劉刺史畫
眉顰損杜韋娘紅樓聽雨春無價白舫攜樽夜未央絕似
廣陵牛節度樊川容易惹清狂

此君堂詠西湖水仙

宋有邢鳳者字君瑞寓居西湖有堂曰此君水竹
幽雅一日獨坐見美女度竹而來吟詩曰娉婷少
女踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓彎渾忘卻羅
衣虛度五秋霜鳳口占挑之曰意態精神畫亦難
不知何事出仙壇此君堂上雲深處應與蕭郎駕
綵鸞女期以五年相會於鳳凰山下言訖不見後
五年邢隨兄鎮杭乃思前約具舟泛湖遙見美人
舉手招之曰妾西湖水仙也千里踐約君情厚矣
鳳喜躍過舟蕩入湖心人舟俱沒後人嘗見鳳與

西泠閨詠卷二

七

採蓮女游蕩於清風明月之下見西湖志餘

小姑居處本無郎舞袖羅衣感斷腸儀鳳書生唐柳毅駢
鸞仙子杜蘭香松陰滿地仙壇遠菱唱橫波畫舫涼惆悵
雙投橋下水已彎回首此君堂

湖上懷周韶

杭妓周韶能詩好蓄奇茗嘗與蔡君謨鬪勝題品
風味君謨屈馬蘇子容過杭太守陳述古招飲召
韶佐酒韶因子容求落籍子容指簷間白鸚鵡命
題韶援筆揮云隴上巢空歲月驚忍看回首自林
翎開籠若放雪衣女長念觀音般若經韶方衣白

一堂笑賞述古遂令落籍見西湖志餘

白衣真箇雪衣同惆悵桃花笑曉風偶逐鴛鴦開入社最
憐鸚鵡乞開籠旗亭酒冷離尊碧畫舫人遙暮燭紅曾與
君謨鬪茶譜月團三百寄玲瓏

柳州懷胡楚龍靚

杭妓胡楚龍靚皆有詩名張子野居杭每為官妓
作詩而不及靚靚獻詩云天與羣芳十樣葩獨分
顏色不堪誇牡丹芍藥人題徧自身如鼓子花
子野於是為作詞也見後山詩話楚靚又名有贈
周韶落籍詩見西湖志餘

西泠閨詠卷二

七

墨池雪嶺總吞聲粉黛開愁月且評何意風風兼雨雨誤
他燕燕與鶯鶯吟成三影原無價豔到雙花合有名便是
牡丹同芍藥不須辛苦賦傾城

西湖懷瓊芳秀蘭

瓊芳秀蘭皆湖上妓東坡守杭毛澤民為法曹有
贈瓊芳惜分飛詞東坡一日宴客聞歌此詞曰郡
僚有詞人而不知某之罪也毛已秩滿辭去折簡
追回款洽數月見西湖遊覽志東坡守錢塘官妓
秀蘭善應對一日湖中宴客秀蘭晚至一倅怒之
坡即其語作賀新涼令歌以侑酒倅怒頓止見茗

溪漁隱叢話

未肯閒情逐白公涼波漾碧斷霞紅喚來花月金陵子醉
倒湖山玉局翁舊曲歌殘流水遠新詞題罷暮雲空才人
去後風流盡煙柳蕭疏細雨中

湖上懷李師師

政和間汴都平康之盛李師師崔念月二妓名著
一時李生門第尤峻靖康中籍其家李生流落來
浙中士大夫猶邀之以聽其歌憔悴無復向來之
態矣見汴都平康記李師師小傳一卷臨安刊於
權場中見宋敏求長安記宋徽宗在五國城中作

西泠閨詠卷二

三

李師師傳見孤臣泣血錄李師師淪落湖湘間為
商人所得作詩自悼云箠擊繁華事可傷師師垂
老過湖湘羅衫檀板無顏色一曲當年動帝王見
宣和遺事李師師居金線巷徽宗嘗微行往來宣
和六年冊為李明妃改巷為小御街樊樓乃豐樂
之異名徽宗與師師宴飲於此金兵至李明妃廢
為庶人見宣和遺事中瓦前娼戶李博士見白獺
隨按中瓦通後市街

燈火樊樓感汴京美人流落最傷情羈愁花月三生石殘
夢風沙五國城無復修眉畫春柳空餘纖手擘香橙山温

水軟錢塘路顧曲周郎有舊盟

臨安懷秦妙觀

秦妙觀宣和名妓也色冠都邑畫工多圖其貌售
於方外陸升之客臨安雨中見一老婦人蓬首垢
面丐于市藉檐溜以濯足泣訴於升之日曾聞秦
妙觀否妾是也雖掩抑因頓而聲音舉止固自若
也見玉照新志

蔡奴留影重蛾眉憔悴紅芳損玉肌薄命可憐花灼灼天
涯重見李師師雨寒茆溜承香趾霜掩飛蓬感鬢絲誰識
當年人絕世嬋娟失路總堪悲

西泠閨詠卷二

四

錢塘懷薛希濤

希濤錢塘官妓也西湖志餘載宋時間帥郡守等
官得以官妓歌舞佐酒然不得私侍枕席熙寧中
祖無擇知杭州坐與官妓薛希濤通為王安石所
執希濤榜笞至死不肯承伏想唐制亦然也安石
以新法壞天下致釀靖康之禍其愆戾出於性生
老泉所謂非人情者希濤之事其一端矣此事與
朱子在婺州因唐仲真管妓嚴幼芳相同幼芳生
而希濤死非道學之心慈於宰相乃宰相之權重
於道學也幼芳名蕊見宋人詞希濤以死殉無擇

亦青泥蓮花不可多得者也

洪度分明有後身
沆花溪水碧鱗鱗
豈知惜玉憐香地
竟有焚琴煮鶴人
慘綠凝霜蛩咽夜
亂紅飛雨鳥啼春
不須更作爭墩計
謝傅蒼生較爾親

蔡太師花園詠慕容邢武三姬

蔡京閩之仙游人
徽宗時爲翰林承旨
附章惇臺諫攻之奪職
提舉洞霄宮居杭州
建第西湖醅極宏麗
嘗有士人被酒夜游
誤入園中諸姬留與
譔好權奸窮極富貴
往往帷薄不修也
京敗南遷中路有旨
取所寵姬慕容邢武
三人以金人指名來

西冷閣詠卷二

五

索也京作詩以別云爲愛桃花三樹紅
年年歲歲惹春風
如今去逐他人手
誰復尊前念老翁
與到潭州所作流落天涯之句同一不堪回首矣
見西湖志餘按揮麈餘話載京所居全占山林江湖之勝
南宋爲行在殿前司今鳳皇山御校場是其遺址也

強園居第索名花
燕吃鶯嬌枉自嗟
不向錦塘移畫舫
卻從玉塞聽悲笳
春生毳帳將軍幕
月冷芳園宰相家
八十老翁誰更憶
穹廬行炙奏琵琶

長洲呂明徽靜禪校字

錢謙 陳文述 雲伯著

吳門 文靜玉 湘霞編

宋宮詠瑤華太后

即孟太后哲宗后也哲宗寵劉妃后廢居瑤華宮
稱瑤華太后金人入汴六宮北行后以被廢得免
康王南渡太后詔曰漢家之厄十世惟光武之中
興獻公之子九人念重耳之尚在遂即位由是中
興本稱元祐太后以父名元改隆祐太后
卒駝岡上起烽煙僥倖宮車免北遷鳳詔渡江浮五馬羣

西冷閨詠卷三

一

衣留識畫雙蟬金花潭水青山外翠樾宮庭碧浪前話到
黃羅卜碁局有人血淚灑冰天

承慶院詠慕容貴妃

哲宗後宮也崇寧元年封才人大觀二年進美人
靖康之難六宮皆北去惟先朝嬪御得免乃建承
慶院以處之紹興十四年拜賢妃年八十贈貴妃
墳所在資德院

花月樊樓跡已蕪鳳皇山色近西湖已看良岳銷兵火又
見離宮起畫圖北去宮衣悲細馬南來輦路泣啼鳥卯金
人去瑤華冷兩鬢滄桑話舊都

宋宮詠顯仁韋太后

徽宗后高宗生母也靖康之禍偕二帝入北紹興
十二年和議成乃歸高宗曰朕自東朝之歸方知
南面之樂太后至臨平問何不見大小眼將軍人
曰岳飛死獄矣遂怒帝欲出家故終身在宮中道
服也

已分塵沙老玉顏龍堆何幸得生還遠同蕭后歸唐室終
見文姬返漢關絳蠟酸心香欲褪金鑷刮日淚空潛長城
自壞君何意遺恨黃繩換翠髮錢謙謂河陽花蠟海事金
錢謙謂道士爲后療鬚終賢
一目以
應識也

西冷閨詠卷三

二

宋宮詠柔福帝姬

徽宗女也自金奔歸自言於上憫之以高士儂尙
之及韋太后北歸言其僞上以太母之命置於理
自言開封尼李靜善冒稱又言皆尼師所教獄具
誅之京師顏家巷器不堅實人稱顏子生活韋
太后謂柔福語也見四朝聞見錄韓世忠敗劉忠
於蘄州得一婦人自稱柔福帝姬小名環環見三
朝北盟會編或云柔福非僞韋后恐其洩虜中事
故誅之也

芳名曾記著環環彷彿文姬入漢關雁塞飄零悲玉貌龍

沙樵悴掩雲鬢黃繩已結三生願翠輦方愁萬里還未必
蛾眉是顏子鵲啼恨血土花斑

德壽宮詠憲聖吳后

高宗后也后父吳近嘗夢至一亭曰迎康旁值芍
藥獨放一花花下一白羊后以乙未生高宗爲康
王時后年十四入宮封新興郡夫人進才人又進
婉儀邢后在朔庭後宮惟后與劉婉容爲上列讀
書萬卷翰墨絕人高宗航海金騎猝至欲挈御舟
后發一矢應絃而倒高宗無恢復意后嘗語高宗
曰使妾裝尺五皂紗當一往矣顯仁太后來歸遂

西泠閨詠卷三

三

正位宮壺善書尤愛蘭亭高宗御書六經倦后卽
續書人不能辨有題徐熙牡丹詩芍藥詩見朝野
雜記四朝聞見錄韻石齋筆談談薈諸書墓在石
人嶺下時稱薦福寺

一箭能教敵騎摧息紗尺五見雄才空聞國后金銀寄不
見君王翠輦回花裏畫圖開玉殿月中歌舞止瑤臺祇今
零落光堯石太息銀鈎臥綠苔

鳳皇泉弔劉賢妃墓

妃名希臨安人紹興十年爲紅霞帔封才人轉婕
妤婉容進賢妃專掌御前文字工書畫欸識用奉

華堂印墓在方家峪鳳皇泉褒親崇壽寺後寺爲
其父懋功德院當舊所稱劉寺也

山下清泉照鳳凰玉魚當日葬宮妝春風梅瘦繁枝少秋
雨槐疏落葉涼佛火尙明崇壽寺御書曾掌奉華堂芙蓉
並蒂今何在合德增城共夕陽

香遠堂詠小劉妃

小劉妃以紫霞帔轉宜春郡夫人封婕妤復封婉
容宮中稱小劉娘子初入宮年尙幼德壽賜以詞
有江南柳嫵綠未成陰之語見輦下紀事淳熙九
年中秋孝宗過德壽起居太上太上留看月宴香

西泠閨詠卷三

四

遠堂樂止太上召小劉妃獨吹白玉笙霓裳中序
第一上自起執玉杯奉兩殿酒見德壽宮起居注
潘子素詩云秋風落盡故宮槐江上芙蓉並蒂開
留得君王不歸去鳳皇山下起樓臺並爲小劉妃
作也

大劉妃更小劉妃涼夜吹笙被羽衣鶴背瑤情原縹緲蛾
眉玉貌定芳菲月明階砌鋪花影雲擁樓臺接翠微金縷
提鞋好顏色湖山如此不須歸

百花池詠姚妃

東花園卽宋聚景園也內有百花池吳廷輔覽勝

詩以爲宋姚妃居此姚園寺乃其所居今板兒巷
卽百花池上巷訛作百花蛇散巷也

一灣古水浸殘霞無復明波漾百花楊柳幾番銅鞮夢
燕何處玉鈎斜簾櫳影靜翻春燕鐘梵聲遲散暮鴉絕似
畫圖留集慶天香吹滿繡袿裳

清心堂詠張婉容

淳熙十一年六月十一日太上至冷泉堂觀荷命
內侍宣張婉容至清心堂撫琴見武林舊事建炎
初養子伯琮於禁中命張婕妤母之尋遷婉儀卒
上爲輟朝見宋史后妃傳葛嶺集芳園本張婉儀

西泠閨詠卷三

五

別墅紹興時歸御前淳祐中以賜賈似道改後樂
園見西湖遊覽志婉儀或卽婉容耶

漏聲寂寂夜沈沈涼入羅衣素琴銀蒜押簾花影滿玉
繩窺樹月華深星辰樓閣宮人感雲水瀟湘帝子心聞道
集芳留別墅翠巖何處雪香林

德壽宮詠光堯宮嬪

德壽宮嬪劉妃稱大劉娘子小劉婕妤稱小劉娘
子此外又有信安趙夫人咸寧蘭夫人平樂王夫
人咸寧郭夫人新興陳夫人富平孫夫人縉雲蔡
夫人南平張夫人齊安張夫人安定李夫人又有

馮美人韓吳二才人皆寵幸吳名玉奴中宮近屬
也見朝野雜記又有才人李氏王氏齊安郡夫人
順政郡夫人者有告紅霞帔李惜奴陳來兒等紫
霞帔藍合兒藍福福陸小美趙九娘譚強兒譚小
郁等皆有宣又有聽宣陸順兒元冲靜等似皆妃
嬪之從人也見南宋相眼

和議書成百事休滄桑家國不知愁已將北內更南內直
把杭州作汴州寫罷蘭亭聊灑落舞來菊部自風流粉圍
香陣羣花笑老向湖山託譙游

德壽宮詠御前應制諸女

西泠閨詠卷三

六

慈聖御前應制多女流某爲沈姑姑演史爲張氏
宋氏陳氏說經爲陸妙慧妙靜卜說爲史惠英隊
戲爲李端端影戲爲王潤卿見朝野雜記某待詔
沈姑姑上官夫人鼓板待詔潘小奴傀儡待詔盧
金綾張逢喜踢弄待詔吳金脚吳鴉子等見菽流
供奉志演史張小娘子宋小娘子陸小娘子說經
陸妙慧陸妙靜小說史惠英影戲李二娘王潤卿
黑媽媽鼓板陳宣娘雜劇王雙蓮唱京詞蔣郎婦
吳郎婦諸宮調高郎婦女颺韓春春繡勒帛錦勒
帛僂六娘打彈射弩林四九娘見武林舊事不止

菊部頭張夫人矣

南渡宮闈待詔多承平風景似宣和勾欄蹋鞠推金脚側
劇彈棊喚翠娥菊部梁州春按舞霓裳散序夜聞歌不知
五國城頭月筆策聲聲怨紫駝

女校場詠南宋諸宮女

在鳳凰山頂相傳教宮人習武之所憲聖嫺武事
有恢復志或其所立其地俯窺宮掖當非殿前司
鬪場滄州集閣子詩應是君王方右武內家仙子
亦知兵可見

半壁江山仗戰征身紗尺五亦知兵粉圍香陣羣芳譜雪

西泠閨詠卷三

七

豔花明細柳營寶馬嬌嘶春霧散翠旗低掩暮雲平君王
寫罷蘭亭字閒聽劉妃白玉笙

道姑灣是高宗二宮人出家處

道姑灣近重陽菴相傳宋高宗二宮人出家於此
見留青日札當近吳山青衣泉也

真有曇花並蒂生霓裳同喚步虛聲璇宮夜冷紅霞帔瑤
島春寒白玉笙繡女祠前雲漠漠梅妃涇畔水盈盈應知
鸞鶴飛翔處雙影瑤臺話月明

小隱園詠菊夫人

內庭有菊夫人者歌舞為仙詔之冠宮中號菊部

頭既而稱疾告歸宦者陳源聘畜於西湖之適安
園尋德壽以按梁州舞宣喚再入九禁陳咸成疾
有某士者知其事為演菊花新曲適安園後獻重
華宮為小隱園見癸辛雜志當在小新隄麴院旁
源又有瓊花園在褚家塘移揚州瓊花接聚八仙
土即其處也

金溪水繞苑墻流池館曾居菊部頭一角湖山鄰麴院幾
番歌舞按梁州清游朝士翻新曲永巷宮人話舊愁絕似
伶元伴通德瓊花園子夜如秋

放馬場訪張夫人墓

西泠閨詠卷三

八

慈明楊太后母也會稽人舊隸德壽樂部見幸憲
聖以入次出外至儀真居長蘆寺側寺僧相之謂
當生貴女勸之仍還行都宮中奏樂不諧以舊人
通籍仍還樂部憲聖留之宮中遂產女仙詔院即
楊后也後歸李氏葬西湖小麥嶺地名放馬場吳
越牧馬於此

芝草無根自出塵葫蘆有月亦前因伶元話舊樊通德力
士傳宣許永新玉雪垂髫楊妹子鶯花聯臂菊夫人祇今
放馬場邊路香塚靡蕪臥石麟

宋宮詠王份諸女

王復守徐州與子佾死靖康之難高宗憫其忠命
佾諸女入禁中令宮嬪養之凡十餘年一日曝書
內庭見囊封有忠烈字亟取閱乃王氏入內事即
日召見賜金幣敕命遣嫁見蘆浦筆記

父兄戰死效孤忠諸女佾竹入禁中往事傷心天水碧幾
番經眼苑花紅西湖正起褒親寺北內方營德壽宮不向
封囊見題字蛾眉老死後庭空

宋宮詠內人施氏

紹興問黃公度榜第二人陳脩福建解試四海想
中興之美賦云葱嶺金隄不日復廣輪之大大山

西泠閨詠卷三

九

玉牒何時清封禪之塵高宗親書此聯粘之殿壁
及唱名問有子否對曰臣年六十三歲尙未娶詔
出內人施氏嫁之年二十三奩具甚厚或作詩云
新人若問郎年紀四十年前二十三見西湖志餘
洞簫有賦誦宮庭翠墨親題列御屏名士登科每遲暮美
人下嫁正媼姪錦袍詩句燈前字紅葉嫋綠水上萍帝子
憐才才子福南朝佳話在西泠

宋宮詠孝宗三后

郭后祥符人孝宗爲普安郡王納之生光宗及莊
文太子魏王禮邵王愷紹興中薨年二十一孝宗

受禪追冊皇后諡安穆攢脩吉寺及營阜陵改諡
成穆夏氏袁州宜春人生有異光初入宮爲憲聖
閣中侍御普安郡王夫人郭氏薨太后以賜王封
齊安郡夫人卽位進賢妃奉上帝命立爲皇后三
年崩諡安恭改諡成恭攢脩吉寺謝氏丹陽人幼
孤育於外家冒姓翟氏及長選入憲聖宮以賜普
安郡王封咸安郡夫人卽位進貴妃淳熙三年侍
帝至德壽宮上帝命立爲皇后復姓謝氏孝宗崩
尊爲皇太后嘉泰二年加慈佑太皇太后作慈壽
宮請還內開禧三年崩諡成肅祔永阜陵孝宗以

西泠閨詠卷三

十

普安郡王入承大統孝事兩宮固由聖德蓋亦有
內助焉

佳兒佳婦孝思隆德壽承歡慰兩宮曉寢問安金匱春
庭侍膳玉玲瓏瑤池玩月千林碧翠螿看花萬樹紅何事
鳳娘全不似蓮香無計避椒風謂光宗李后不孝也鳳娘李后小字
內閣詠潘妃蘭香玉梅滿頭花

皆孝宗宮嬪也胡銓玉音問答載隆興元年癸未
五月三日晚侍上於後殿之內閣上喚內侍蘭香
然金花燭玉梅取扇滿頭花辦酒令潘妃唱賀新
郎又令執玉荷杯唱萬年歡又令取玉龍盞勸酒

歌聚明良一曲又命蘭香取明州鰕脯取茶按憲
聖有書賜潘貴妃蘭亭本豈卽此人耶

一樹宮花酒一卮尊前奉詔按歌詞玉龍瓊暖波初泛金
鴨杯深醉不辭蓮漏無聲星影轉桐陰滿地露華滋玉梅
取扇蘭香燭彷彿岐公夜宴遲

宋宮詠兩劉娘子吳夫人

壽皇朝內人有兩劉娘子一中年斷葷誦經日有
課程宮中呼看經劉娘子一敏於給事每尙食就
案折治脩脯宮中呼尙食劉娘子又有吳夫人者
亦潛邸舊人孝宗居高宗喪過百日尙進素膳毀

西泠閨詠卷三

十一

瘠特甚夫人命以雞汁和饌上覺之怒太后力解
乃出夫人於外見西湖志餘

天水宮庭兩卯金蛾眉同感主恩深鵲爐宣唄祈年意翠
金調羹侍膳心秋曉佛香飄梵韻春醴仙醴洽宸襟最憐
彼放延陵女弱羽無從返禁林

春華堂詠瓊華綠華

孝宗宮姬也乾道三年車駕起居二殿太后邀太
皇官家同至劉婉容位奉華堂聽阮奏曲婉容奉
茶奏本位近教二女童瓊華綠華並能琴阮下碁
寫字畫竹背誦古文欲得就納與官家則劇遂令

各呈技藝並進自製阮譜二十曲太后宣賜婉容
宣和殿玉軸沉香槽三峽流泉正阮一面白玉九
芝道冠北珠緣領道斃銀絹三百匹兩會子一百
萬貫是日三宮並醉見德壽宮起居注乾道中德
壽劉妃以綠華瓊華二內人進納壽皇康伯可侍
宴獻菩薩蠻詞有云弱柳小腰身雙雙蛾翠顰見
識小錄

奉華堂上婉容茶更有瓊華與綠華嬌態臨風雙弱柳芳
姿豔玉兩名花肯教紫帔宣宮婢定許珠簾貯館娃半壁
江山誤和議又將金粉誤官家

西泠閨詠卷三

十二

清心堂詠郭瓊瓊許柔柔

亦孝宗宮姬淳熙三年八月二十一日壽聖皇太
后生辰上至宮上壽讌清心堂小劉婉容進自製
十色菊千秋歲曲破令內人郭瓊瓊許柔柔對舞
上賜珠子北段太后賜七寶花珠翠芙蓉綠領並
以瓊瓊柔柔兩內人賜官家上拜謝見德壽宮起

居注

菊花十色歲千秋玉女雙鬟舞未休香散氎毼靜垂手豔
生珠翠賜纏頭尊前窈窕驚鴻起花裏迴翔乳燕留絕勝
仙韶供奉曲鳳笙吹徹按梁州

壽康宮詠李后

光宗后也安陽人父道為湖北帥皇甫坦見之曰
此天下母也孝宗聞坦語為恭王聘之見朝塗雜
記金鳳花亦稱鳳兒花慈懿之生有鴛鴦巢於墨
氏名曰鳳娘迨正坤極六宮避舊稱曰好女兒花
見四朝聞見錄離間三宮阻光宗不朝壽皇者經
歲光宗悅宮女手即斷獻之又因帝郊宿齋宮害
貴妃黃氏即高宗所賜和義郡夫人也致帝驚成
疾乃立寧宗蓋妬逆婦人也慶元六年終壽康宮
諡慈懿攢宮在錢湖門外修吉寺葬赤山為雷震

西泠閨詠卷三

十三

毀敗

阿房何處有梧桐曾見珍禽下碧空秦女乘鸞呼小字漢
家飛燕在深宮廣庭露冷秋如水畫檻苔寒月正中太息
倉庚難療妬脫簪不稱玉玲瓏

西蓮瑞相院弔黃貴妃

光宗貴妃也溘熙末上在東宮高宗以和義郡夫
人黃氏賜之及即位拜為妃後為李后所害西蓮
瑞相院在方家峪吳越時建以院產青蓮觀音現
瑞得名貴妃香火院也攢所在焉

羽毛何處別鸞鳥絕命哀箏感孟姚吕后啄人原號雉蕭

妃扼鼠定為貓槐陰永巷三秋雨花影宮牆半夜潮聞道
西蓮參瑞相埋香無地恨難消

廣教寺弔恭淑韓后

寧宗后韓琦六世孫也初與姊俱選入宮后能順
適兩宮意遂歸平陽郡封崇國夫人寧宗登祚冊
為皇后慶元六年崩諡恭淑權攢南山廣教寺
魏公家法嗣徽音鳳辰尊嚴寶冊臨曹后入宮原舊德政
君階亂豈初心金鳧銀雁雲山遠笙鶴簫鸞月路深太息
南園空晚節玉津煙樹祇空林

西泠閨詠卷三

十四

吳門吳飛容仙銖校字

西泠閨詠卷四

錢塘 陳文述 雲伯著

長洲 蔣蕊蘭 玉媽編
琴河 薛縵阿 雲妮編

繡香堂詠楊后

宣宗后也越人通經史能小玉書母張夫人以樂部彼憲聖吳后幸后入宮年十三既長侍宴長樂宣皇目后有意憲聖賜之曰做好看待他日有福恭淑韓后上仙韓侂胄以后機警通書史勸立曹美人后先於官中得帝手詔遂得立怨侂胄排已遂與史彌遠謀誅侂胄也有宮詞百首南宋行宮

西泠閨詠卷四

一

記載繡香堂便門通繹已堂重檐複屋楊后垂簾於此曰慈明殿

高下樓臺隱斷霞蕊宮宣索奏琵琶柱亭陰靜開芳讌蘭徑香銷冷翠華雲影星河涵柏子月明水殿浸荷花祇今秋夜宮槐雨滿苑青苔輦路斜

倚香閣詠楊妹子

楊后妹也書法類宣宗以菰文供奉內庭稱楊妹子凡書畫進御頒賜皆命署題有楊娃印章工詩善畫有題馬遠松院鳴琴圖劉松年琴鶴圖居禁中倚香樓所作宮柳垂金圖後有倚香樓印所寫

絹扇摺痕尚存見春風堂隨筆竊念楊妹子既以后妹入居宮禁供奉內庭當已在嬪嬙之列未正位號大約是見抑于后耳

玲瓏四角印楊娃紅沫凝香暈紫釵細字簪花留畫院深宵踏月下瑤階折枝曾寫青團扇佳詠宜鑄玉篆牌絕似南唐小周后清泠宮苑唱提鞋

宋宮詠曹婕妤

宣宗恭淑后上仙曹氏為婕妤侂胄以為親屬姊妹通籍禁中皆為女冠賜號虛無自然先生者左右街都道錄者皆厚於侂胄或謂亦與之暱見白

西泠閨詠卷四

二

獼髓朝野遺記

笙鶴遙天已斷魂嬋娟長信又承恩月中侍讌瑤臺冷花下更衣翠輦溫紫帳聽宣依禁苑黃繩通籍入宮門玉津園裏鵲啼血梅帶椒風出掖垣

沖虛觀詠宣宗宮人張氏

在履泰山麓紹定中建宣壽菴清祐六年改沖虛觀宣宗宮人張氏為尼建此見咸淳臨安志

戊姆前頭有辨才金經繡佛共徘徊永辭水殿雲廊去閒訪檀林柰苑來靜聽齋鐘參寶相罷梳宮髻禮香臺曹娥避位楊娃小回首穠華百念灰

濟州詠彈琴美人

宣宗無子選太祖之後貴和為太子更名竝封濟國公好鼓琴史彌遠購美人善鼓琴者納之厚撫其家使職動靜時楊后專政彌遠用事竝心不能平常書几上曰彌遠決配八千里觀官壁輿地圖指瓊州曰他日置史彌遠於此又嘗呼彌遠為新恩以非新州即恩州也彌遠懼乃與楊后比廢竝而立貴誠更名昀即理宗也見西湖志餘

西泠閨詠卷四

三

西子蘇臺局愁絕冰絃響易沉

皋亭弔謝太后

名道清理宗后也天台人渠伯女深甫孫深甫為相有援立楊太后功太后德之命選謝氏諸女因得立焉有萬花小隱園伯顏師至皋亭太后率少帝納款遂偕三宮北去少帝度宗子恭帝也入元封瀛國公後為木波講師

杜宇何須怨北朝皋亭山色似陳橋渡江桃葉紅羊劫歸國梅花白雁謠供奉彈琴空目斷昭儀題壁最魂銷可憐屈意僉降表青史何人諒孟姚

小麥嶺弔賈貴妃殞宮

理宗妃賈涉女似道姊也有殊色議擇中宮理宗意欲立賈楊太后曰謝女端重有福宜立中宮左右亦竊語曰不立真皇后乃立賈皇后耶帝不能奪遂定見西湖志餘崇恩演福寺為賈貴妃攢所見武林舊事太清宮在小麥嶺咸淳四年賜惠順賈貴妃充功德院見咸淳臨安志

西泠閨詠卷四

四

蕭寺鐘聲散晚鴉春山輦路入宮斜中官誰酌金蕉葉侍女都簪白柰花外戚承恩憐蟋蟀荒陵弔古問蝦蟆瑤光早死心應慰免逐降車聽塞笳

集慶寺弔閻妃墓

理宗妃也集慶寺在九里松初為靈隱下菜園理宗以古蕩田千畝易之為貴妃閻氏建功德院賜名顯慈集慶教寺金碧巧麗冠於諸刹時稱賽靈隱寺藏理宗御容燕游圖度宗小像妃謚昭惠塚在寺後

瑞雲山下起樓臺紫袖頻看翠輦陪佛國欲凌三竺上神霄如禮九華來亭前月桂寒金粟門外霜松黯綠苔留得燕游圖畫在洞簫吹徹綠鸞回

清湖橋詠周漢國公主

周漢國長公主理宗女也下嫁楊鎮第在清湖橋
西初理宗無子度宗自福邸入正儲貳謝后獨有
公主兩宮隆愛有司希旨治第下乘輿一等居半
載猶以遠掖庭更卜和寧門東穿墀垣爲直道內
官宮婢朝夕通饋問清湖賜第惟居楊氏之母至
元辛卯道士買得爲宮張伯雨嘗居之也或云公
主賈妃所出下嫁奩具以神龍蘭亭爲第一奩見
清容居士集歿附賈妃攢所

鳳去臺空故苑存脂田粉碓最承恩曾移朱邸依宮禦終
見珠襦柩展園花謝瑤壇仙換劫苔荒銅輦夢留痕愴懷

西泠閨詠卷四

五

沁水今何在蕭史當年最斷魂

宋宮詠唐安安

安安錢塘妓也理宗癸丑元夕上呼妓入禁中有
唐安者歌色絕倫帝愛幸之見宋史

雙鬢芳姓九重知唐字書空絕妙詞北里煙花嬌鳳髻西
宮歌舞遜蛾眉紫霞帳影清於水白玉簫聲細似絲太息
宜和留覆轍汴京曾訪李師師

聚景園弔衛芳華

延祐初永嘉滕穆寓臨安聚景園月夜遇一麗人
自言故宋理宗宮入衛芳華也命侍女翹翹設榻

陳酒邀滕共飲歌木蘭花慢詞以侑觴見樂府記
聞聚景園在清波湧金二門之間舊名西園爲兩
宮遊幸之所有會芳殿瀛春堂芳華亭諸勝
鳳蓋成烟事已空何年出地見雲容漆燈燄小悲長夜翠
袖香銷話故宮廢港花深棲壞蝶斷垣月落咽寒蟲木蘭
唱罷冬青冷回首諸陵白露中

鳳皇山弔楊太后

度宗妃端宗母也初選入宮爲美人咸淳二年進
封淑妃生是俞脩容生昺昺二年封昺昺王昺
廣王以駙馬都尉楊鎮及楊淑妃弟昺節俞脩容

西泠閨詠卷四

六

弟如圭提舉二王府事元軍將人臨安鎮等奉益
王廣王走婺州楊淑妃秀王與擇從行恭帝降元
師迫范文虎來追楊亮節等負二王及妃徒步匿
山中遂走温州又走福州五月益王卽位於福州
改元景炎尊淑妃爲皇太后同聽政進封昺爲衛
王北兵旣逼陳宜中張世傑奉帝及衛王楊太妃
登舟入海三年四月帝崩廟號端宗葬厓山陵曰
永福乃立衛王改元祥興遷居厓山二年元張宏
範逼厓山張世傑與戰于海上帥敗陸秀夫先驅
其妻子入海謂帝曰國事至此陛下當爲國死德

祐皇帝辱已甚陛下不可再辱卽負帝同滿後宮
諸臣從死者甚眾楊太后聞之撫膺大慟曰我聞
關忍死至此正爲趙氏一塊肉耳今天命至此夫
復何言遂赴海死今匡山所立慈元廟者是也有
宋立國三百年有降敵之寡婦孤兒復有死國之
寡婦孤兒若慈元者豈非三百年中第一賢后妃
哉

形聞報國奉心肝郁烈椒塗世所歎銜石心勞精衛苦補
天力緇女媧難龍歸滄海秋潮急鶴去匡山夜雪寒留得
錢塘故宮樹月明夜夜嘯孤鸞

西泠閨詠卷四

七

宋宮弔俞脩容

度宗妃帝昺之母元師至浙借楊淑妃南行海上
之役帝與楊太后異舟帝方九歲則當與修容相
依也帝旣入海後宮從者甚多則脩容亦必先葬
魚腹滄桑之際紀載多疏余謂鳳皇山故宮宜建
慈元之廟以脩容配享庶足爲湖山增重也

未肯降車共北轅暗濤落日總銷魂同攜襁褓庚申帝終
化蛟龍甲子門南海烽煙諾將盡西湖水月故宮昏鳳山
合並慈元祀一殘寒泉薦白蘋

泉亭詠全后

度宗后會稽人理宗母慈憲夫人姪孫女也涉略
書史幼從父昭孫知岳州歸至臨安會議納妃理
宗以母慈憲故冊爲皇太子妃生恭帝咸淳三年
冊爲皇后恭帝立尊爲皇太后宋亡從人燕京爲
尼正智寺而歿世祖令詞臣皆作挽詩后北去日
手寫其像以遺族人廣額鳳目雙眉侵鬢其衣則
縑素道服也族人居杭之長安鎮懼禍者改爲蘇
氏

泉亭同上潞河船一路春山響杜鵑滿月傷心空禮佛
華遺恨託參禪龍沙遠梵投荒日鷺嶺殘鐘去國年太息

西泠閨詠卷四

八

西泠遲入道琳宮多少翠微巔

妙淨寺詠胡美人

度宗美人也行宮使胡顯祖女王子歲有事明堂
將登輅天雨賈似道欲少候顯祖請乘輦上從之
似道遂去顯祖官美人追毀命婦告送妙淨寺削
髮爲尼

葛嶺笙歌壑相尊美人一慟出宮門教辭永巷非君意得
事空王亦主恩奏梵花前雲願影寫經松下月留痕他年
斜日紅棉路悟徹風旛靜不言

宋宮弔度宗女嬪

度宗時襄陽受圍者三年帝一日問曰襄陽人困奈何似道曰北兵已退陛下安得此言帝曰適聞女嬪之言似道詢得其人誣以他事賜死自是人無敢言邊事者見西湖志餘

羽檄三年急報章奇勛一曲賜平章鶴鵝已散將軍壘蟋蟀方開宰相堂太息孤忠餘粉黛淒涼憂國殉紅妝分明漆室嬋媛意玉骨甘心委劍鉞

宋宮詠花麗卿

麗卿度宗妃葬會稽鄒生遊會稽遇之賦四季宮詞相與繾綣見東齋紀事西湖佳話作麗春

西湖閨詠卷四

九

如此嬋娟合姓花雲容又見衛芳華玉鉤何處埋隋苑金盃無端出趙家漢女春魂悲化燕楚宮秋夢感啼鴉六陵臘有冬青樹金粉飄零入斷霞

宋宮詠度宗諸宮嬪

會宣郡夫人王秋兒順安俞脩容新興胡美人永陽朱梅兒資陽朱春兒高安朱夏兒南平朱瑞兒東陽周冬兒順政石潤兒高平周賽兒通化閻潤兒潯陽陳宜兒胡安化沈咸靈黃新平皆上所幸也初東宮以春夏秋冬四夫人直書附為最親王能屬文為尤親王非以色事度皇亦悅德者也見

隨隱漫錄度宗耽於酒色嬪妾進御一日詣閣門謝恩者三十餘人見通鑑輯略承恩何止四夫人紫殿簪毫贊拜頻霞帔催宣諸采女霓裳合隊眾宮嬪秘辛月照羊車路屈戌花留鳳閣塵不重絲綸重羅綺可憐別是一家春

小西湖弔殉節諸宮女

元人索宮女內侍樂官宮女赴水死者以百數見宋元通鑑大內後苑有小西湖枕湖亭館曰水月境界曰澄碧殿曰芙蓉閣曰清漣亭見陳隨應記武林舊事亦言禁中及德壽宮皆有大龍池以擬

西湖閨詠卷四

十

西湖也

一聲白雁渡江來慟哭三宮去不回魚腹珠沉心激楚蛾眉玉碎氣悲哀春波留影明妝靚夜月招魂碧浪開金翠腕闌零落盡芳名何處問泉臺

宋宮弔殉節安康朱夫人安定陳夫人及二宮姬

山居新語載宋宮眷至燕安康朱夫人安定陳夫人又侍兒二人失其姓氏浴罷蕭襟閉門焚香於地各以抹臂自縊而死衣中有清江紙書一卷云不免辱國幸不辱身不辱父母免辱六親執祖受命立國以仁中興南渡計三百春身食宋祿羞為

北臣大難既至劫數回輪妾輩之死守於一貞焚
香設誓代書諸紳忠臣義士期以自新丙子五月
吉日泣書十三日奏聞露埋四尸取其首懸全后
寓所以戒其餘周草窗日抄嚴大光續史所載相
同蓋元人初入中國不知節義之足重也

皋亭降表去匆匆落日錢塘憶故宮精衛填波天水碧杜
鵲啼血塞花紅同心玉碎秋陰裏聯臂香銷夜月中極目
匡山祠廟在四貞何必遜三忠

皋亭詠王昭儀

昭儀名清惠似卽王秋兒也從謝全兩后北行題

西泠閨詠卷四

十一

滿江紅詞於驛壁在北瀛國公從受書汪水雲南
歸清惠等十七人賦詩餞之

故宮回首事全非驛壁題詞淡墨輝玉塞棲禪龍北去金
臺餞客雁南飛關山夜月空魂斷樓閣春風有夢歸聞道
蛾眉同殉國趙家往事淚沾衣

宋宮懷金德淑

楊夢利金姬別傳云李嘉謨章邱人劉豫女夫也
孫某以鄉役部發歲運至元都嘗夜月獨歌曰萬
里倦行役秋來瘦幾分因看河北月忽憶海東雲
夜靜聞鄰嬾有泣者訪之則宋宮人金德淑也言

詩乃王昭儀送汪水雲作已亦有望江南詞因爲
夫婦生子曰都生冒母姓金氏生女適章邱李素
生女卽金姬也

抱琴歸去賦詩頻腸斷陽關第幾人客舍悲歌憐昨夜小
樓燈火泣西鄰月寒梅嶼花空落雪滿燕山草不春絕似
文姬歸董祀望江南曲譜逡巡

皋亭弔宋舊宮人

汪水雲從三宮至燕留金臺一紀琴書相與無虛
日秋風天際東書告行一時宮人以勸君更盡一
杯酒西出陽關無故人分韻賦詩爲贈王清惠字

西泠閨詠卷四

十二

沖華卽昭儀也得勸字陳真淑得君字黃慧真得
更字何鳳儀得盡字周靜真得一字葉靜慧得杯
字孔清真得酒字鄭惠真得西字方妙靜得出字
翁懿淑得陽字章妙懿得關字蔣懿順得無字林
順德得故字袁正淑得人字昭儀又有和水雲李
陵臺詩搗衣詩秋夜寄水月水雲昆玉詩三首章
麗貞袁正真有送水雲歸吳寄聲長相思詞金德
淑有望江南詞嗟乎客燕哀鴉皆天水故宮綺羅
金粉也余昔在京師寓仙露坊南卽南宋宮人伎
汪水雲處今來湖上憑弔梳妝之閣徘徊洗粉之

池靡土香銷空啼鬼雨鳳山髻在誰縮宮雲不勝
燕麥兔葵之感矣

惆悵宮嬪十七人金臺饒別最傷神芳魂已斷江南夢玉
骨空銷塞北塵地老天荒愁瀉水花殘月缺淚盈巾陽關
本是難聽取瀛國詩懷更苦辛水雲南歸瀛國公亦有詩送之故云

雲居山詠宋宮人楊妙錫

聖水寺者元元貞間僧明本號中峰建中峰又號
幻佳祝髮時有故宋宮人楊妙錫者以香盒貯髮
舍利叢生遂建塔於寺中寺本在雲居山雲居菴
宋僧佛印建明初併聖水於雲居也見西湖遊覽

西泠園詠卷四

三

志

花落雲居往事空青山無限暝煙中金仙螺髻埋香界玉
女蛾眉感故宮湖對尚涵天水碧林楓猶帶夕陽紅皋亭
多小降車去關塞何人寄斷鴻

月峰訪宮人斜

宋宮人斜在月峰右舊爲雨塌有樵豎入其穴竊
蟾蜍釵鏡以歸宮人憑巫自述爲宋宮嬪隨官家
航海沒此樵懼返寶器而掩之見芸心識餘

妝閣芙蓉鈿匣收冬青往事感紅兒斷釵蝕土蟾蜍泣殘
碣銷香蛺蝶愁金挽冷隨銅輦出漆燈寒照翠華遊燕支

滿地紅心草豈獨晴宮有玉鉤

西泠園詠卷四

十四

蘭陵蕭鳳簫紅玉校字

西泠園詠卷五

錢塘 陳文述 雲伯著

太原 辛 絲 瑟 輝 編
嘉定 王蘭修 仲蘭

皋亭山詠撒沙夫人

夫人皋亭山下倪氏女金兵至沈水死見夢韓斬
王臨陣有神鴉蔽天鼓翼飛砂敵騎目迷而敗韓
表其異因加勅封建祠崇奉廟在皋亭山見湖堧
雜記

皋亭山下舊兒家白雁橫江噪晚鴉嘯夜悲懷同漆室沈
淵心事託懷沙宮嬪題壁憐隨月天女凌虛解散花今日

西泠園詠卷五

一

青山有祠廟金燈香樹擁明霞

孝娥井弔岳王小女銀瓶

岳鄂王故第庭前有井相傳公遇禍少女抱銀瓶
墜井死正德中梁公材為臺長表其井曰孝娥五
清劉先生為之銘曰天柱輒日為月禍忠烈姦僧
孽娥叫父冤冤莫雪赴井抱瓶泉化血血如電涅
憤如鐵曹江之娥符爾節噫嘻井可竭名不可滅
見兩湖塵談

南枝已見鬱孤忠更有寒泉氣吐虹救父曹娥心不死呼
天秦女路應窮石闌有跡花沈水素綆無聲月浸空應向

西泠化精衛夜深唳上岳王宮

葛嶺弔雙夫人

葛天思仕宋為元兵所執不降割其耳旋自縊無
子妻妾二人協志守貞雙修於家其居在梅東巷
內名割耳郎巷亦名葛巷沒後聞於朝勅封雙夫
人即以往居為祠有高樹凌霄嘗有鵲數百來集
飛鳴其上見仁和縣志

皋亭山色暮雲沈愁絕天涯供奉琴抗敵孤臣甘割耳樓
禪二女本同心茆堂磬寂霜封戶梅巷花寒月滿林應為
哀唳兩黃鸝營巢終夕噪驚禽

西泠園詠卷五

二

韓蕲王池弔徐君寶妻

徐君寶妻岳州人至元丙子伯顏偏師破岳州被
擄來杭居韓蕲王府前主者欲犯屢以計脫度終
不免乃題滿庭芳一闕於壁云漢上繁華江南人
物尙遺宣政風流綠窗朱戶十里爛銀鉤一日兵
戈舉旌旗擁百萬獅貅長驅入歌樓舞榭風捲落
花愁清平三百載典章文物掃地俱休幸此身未
北猶客南州破鏡徐郎何在空惆悵相見無由從
今後斷魂千里夜夜岳陽樓投池水死見輟耕錄
韓宅後為景靈宮當在今錢塘門斑衣園梅岡園

當是別墅也

一池畢竟是清流玉碎珠沉古渡頭烽火可憐驅北客湖
山猶幸對南州蝸涎墨淡煙窺暝鷗夢香銷月浸秋故國
招魂何處是斷雲千里岳陽樓

梯雲樓弔徐元娘

正節先生應鑣女元師迫諸生北行從父兄投井
死

銀牀清冷照蛾眉媿煞宮車北去時高妹殉親宜作志曹
娥死孝合題碑芳魂應返青鸞羽古水休牽玉虎絲好爲
湖山留正氣一門忠孝禮叢祠

西冷閨詠卷五

三

長橋弔陶師兒

酒熙間錢塘王生與陶女名師兒月夜雙投橋下
吳禮之賦霜天曉角弔之云蕩漾香魂何處長橋
月短橋月因別呼曰雙投橋元馮士頤竹枝詞請
看雙投橋下水新開兩朵玉芙蓉卽此長橋在清
波門外橋甚短而以長名者相傳舊本在白蓮洲
橫截湖面水口甚闊橋分三門後漸填塞爲民居
也道濟嘗爲師兒作起棺文下火文

惆悵青陵感夢華滿湖煙雨問漁家香魂蕩漾長橋月豔
影淒迷兩朵花碧蘚有菴春化蝶華畿無樹夜啼鴉從來

兒女情緣重愁絕西泠水一涯

香塘詠史彌遠女

彌遠家於東湖有女才色雙絕自言世間無可與
匹若遇衛玉人之貌兼元才子之文則嫁否則寧
以處子潔終耳於東湖建一亭日浣妝其上脂粉
所流人呼香塘竟不嫁老見翦燈新話

小示雲英未嫁身靈籥匏爵總離塵宮中那得元才子市
上應無衛璧人夢斷九華金枕夜歌殘三澗玉鑪春蘭因
倘問瑤清侶不是聯娟是鬱嬪

酒肆詠烏衣女子

西冷閨詠卷五

四

紹興間都下酒肆中有道人攜烏衣椎髻女子買
斗酒獨飲女子歌詞以侑云朝元路朝元路同駕
玉華君千乘載花紅一色人間遙指是祥雲回望
海光新又歌云煙漠漠煙漠漠天淡一簾秋自洗
玉舟斟白醴月華微映是空舟歌罷海西流凡九
闕皆非人世語或記之以問一道人道人道曰此亦
城韓夫人所製水府蔡真君法駕導引曲也烏衣
女子疑龍云見林下詞選

偶留仙跡駐湖濱一曲新歌四座聞黃鶴酒香宜醉月青
地劍氣欲凌雲珠宮貝闕紅霞帔霧鬢風鬟白練裙誰識

吳城小龍女捧花長侍玉華君

前洋街詠玉真娘子

紹興中程迥居前洋街一日有物如燕自外飛入
乃一美婦長五六寸自言玉真娘子迥就壁爲小
龕居之香火供奉頗言休咎期年飛去見睽車志
少驚何處問前生瓔珞香龕禮舊盟掌上輕盈趙飛燕花
前睨睨春鶯神君帳底中宵語妙子林間靜夜聲何事
經年便歸去驚鴻小影最傾城

西溪神仙宮詠女真魏無瑕

神仙宮在西溪宋御書額黃冠千指至端平間有

西冷閨詠卷五

五

女真魏無瑕築室退居於此今惟官名存焉系以
詩云年來青鳥碧桃花築室安前卽是家玉貌星
冠隨絳節雙成不及魏無瑕見西湖百詠安前西
溪地名

萬橫香雪暮雲重笙鶴歸來弔落紅蕊榜才人林幼玉廬
山道士李騰空白鷗蘆葉涼煙外青鳥桃花澹月中應是
水仙祠宇近清溪一曲傍幽宮

慧光寺詠張循王女孫

在聚樂園前乾道間張循王女孫真寂妙明惠懿
大師自幼奉敕爲尼守慈福宮香火遂建菴以居

因佛放光賜慧光爲額自後住持皆張氏女見咸

淳臨安志

慈福宮庭答主恩濟尼聞是舊王孫至尊降輦家原貴國
后焚香佛亦尊旛影悟禪風有迹磬聲出定月無痕可憐
頑鏡墳前鑄難懺泥犁獄底魂岳武穆墓前有鐵鑄張循王跪像

宋宮詠唐廣真吳知古王妙堅

唐廣真嚴州女子高宗召入德壽宮問符水封寂
靜凝神真人女冠吳知古用事內宴演參軍吏胥
輩請簽文書參軍曰我方聽筆策胥曰甚事不被
筆策壞了俗呼黃冠爲筆策也王妙堅者興國軍

西冷閨詠卷五

六

九宮山道姬也嘗以竹瀝和油治御酒庫陳生妻
髮腫詭稱符水應梳而解楊后方誅韓侂胄髮腫
不解心疑物祟陳妻以油進用之良驗后頗神之
遂召妙堅入宮賜予甚厚爲創道院賜名明真累
封真人

羽帔花欵妙入神蘭膏香沁淨無塵誰知鳳閣龍樓地竟
有靈談鬼笑人鵝管暗吹林外月鸞篋輕掠鏡中春後宮
不惜金錢賜一樣黃繩勢絕倫

臨安懷李易安

易安名清照濟南人格非之女適趙明誠工詞有

漱玉集建炎初避金寇至臨安紹興四年作金石錄後序年已五十有一再嫁張汝舟之說不足信投綦處厚啓亦好事者爲之也

金石飄零卷軸殘美人何事到臨安簾香紅藕秋風瘦簾卷黃花暮雨寒芳樹啼鶯驚斗帳畫樓聽雁倚迴闌一編漱玉清如許莫作天涯粉絮看

湖上懷鮑清菴方秀齋

清菴鮑氏秀齋方氏淳熙間一婦人文筆可繼易安之後見貴耳錄

漱玉新詞倚棹聽替人又見出西泠齊名定合推王謝避

西泠閨詠卷五

七

面何須學尹邢山水清遊應灑落江湖遺集未飄零蟬詩鶴賦家風在惆悵湘靈與洛靈

西湖懷韓玉父

閨秀韓玉父秦人家於杭李易安教以詩適林子安林官於閩瓜不來迎玉父攜女奴往比至林已移官盱江乃復次漢口題詩見四朝詩鈔

秦雲原當美人看何事連波棄若蘭華嶽雲深花百驛武彝路曲翠千盤丁年幾度遊靈鷲甲帳曾經侍采鸞極目天涯煙水暮盱江西去一帆寒

湖上懷林幼玉

宋淳熙九年女童林幼玉求試經書四十三件並通時年一十二歲賜爲孺人或云林妙玉試爲進士見留青日札丹鉛總錄

髻年博覽敵華紳蕊榜風標冠玉晨不櫛何妨稱進士有才纔合號佳人科名蜀國黃崇嘏文學唐朝宋若莘應是梅花仙眷屬西湖衣鉢詠芳春

錢塘詠王疇妻

王疇之妻梅鼎臣女也景德初入朝德壽宮太后問夫人誰家女子對曰梅鼎臣女太后笑曰是聖俞家乎由是知聖俞名聞宮禁也

西泠閨詠卷五

八

都官集裏唱酬新憲聖宮中問答頻前輩才名蘇學士女孫文采管夫人東京天水思遺老南渡湖山話舊臣應識會稽仙尉婿攜家同泛武林春

北山弔周輝季女

輝季女葬臨安北山僧寺春時往視寺之兩廡皆內人殯宮輒哦張文潛奉先寺宮人斜詩見清波雜志

嬌女埋香掩落霞殯宮也近內人斜玉鉤何處尋隋苑金盃當年說趙家寒食春泥悲麥飯空山細雨感梨花六陵賸有冬青樹一例西風噪晚鴉

湖上詠姜娘子

南宋姜娘子善鑄銅器見居易錄

列肆何妨近廣衢玉姜顏色似麻姑百年京洛承平俗一卷宣和博古圖活翠盤螭辜廣鼎留香睡鴨換薰爐臨安多少才人在鑄器能銘定有無

長橋詠朱娘

水心詩鈔朱娘曲云憶昔翦茆長橋濱朱娘酒店相為鄰自言三世充拍戶宮拋萬斛嗟長貧

聲聲林鳥喚提壺曾識餘杭阿姥無擯鼻有人工滌器蛾眉原是解當爐杏花村店邀新燕楊柳旗亭噪曙鳥誰解

西泠閨詠卷五

九

金魚同賞醉長橋南去是西湖

湖上詠宋嫂

宋五嫂魚羹嘗經御賞小舟時有宣喚賜予人所共趨遂成富媪見武林舊事宋五嫂余家蒼頭嫂也南遷湖上魚羹擅名過肆慰談亦他鄉寒故也見楓腮小牘御舟入裏河有賣魚美人宋五嫂對御自言東京人隨駕到此上賜以金銀錢見乾道起居注

慣解金盤鱸鯉魚銀絲冰縷比瓊琚柳邊御舫頻相喚花裏官廚定不如錯落砧飛蛺蝶玲瓏玉手映芙蓉汴京

遺俗何堪問合向西泠伴老漁

杭州詠吳玠遺岳武穆名姝

武穆家無侍姬吳玠素服飛願與交歡飾名姝遺之飛曰主上宵旰豈大將安樂時耶卻不受見西

湖志餘

十年金甲枕刀鏢肯把丹心誤翠鬢國事忘家霍去病軍門卻豔李光顏相期諸將黃龍飲終遣蛾眉細馬還為問中興諸將帥幾人心事濟時艱

斑衣園詠韓蘄王四夫人

韓蘄王四夫人白氏秦國夫人梁氏楊國夫人茅

西泠閨詠卷五

十

氏秦國夫人周氏蘄國夫人四妻皆啟國封蓋宋

世封功臣彝典如此見宋禮部尙書趙雄奉詔謚

韓蘄王墓碑

江南半壁起悲笳蘄國勛名亦自華馬上旌麾一把雪帳中劍珮四枝花玉鸞笙奏遲江月金鳳瓶斟酌海霞燕姁鶯嬌盡同穴靈巖山色冷栖鴉

梅岡園詠梁紅玉

紅玉京口倡也元旦入府見黑虎視之一卒乃韓世忠也約為夫婦後從破兀朮黃天蕩親援桴鼓封蘄國夫人見鶴林玉露按碑云楊國家楚州織

薄爲屋蓋楊國家本楚州寓京口也王鎮楚州披
草萊立軍府故夫人亦織薄爲屋與士卒共力役
也王起銀州積功轉進武副尉宣和二年調西師
討方臘部勇敢五十人隨王稟以往遇楊國於京
口當在此時爲裨將非小卒也夫人嘗衛隆祐太
后定苗劉之亂自頌人超封國夫人制曰知略之
優無媿前史給內中俸以示報焉功臣妻給俸自
楊國始也梅岡園卽梅莊園在西馬塍斷王別業
也

江外帆檣噪暮鴉金山戰鼓邊悲笳車前錦繡論譙國井

西泠閨詠卷五

十一

上銀瓶弔岳家采藥一肩銷歲月簪花雙髻帶煙霞翠微
亭子清涼甚借隱西湖學種瓜

斑衣園懷呂小小

杭妓呂小小有罪繫獄韓世忠偶赴待制飲以此
妓爲懇待制爲破械世忠攜妓以歸易姓茹見玉
照新志似卽封秦國夫人者也

小小何人爲寫真藏鴉門外認前身沾泥嚴蕊紅妝褪滴
粉張穠紫諾新鸚鵡雕籠解脫琵琶玉軫息音塵靈巖
西畔和連塚寶髻山花伴石麟

天竺兩峰間懷張穠

張穠錢塘樂籍名姝張芸女也左與言眷之盈盈
秋水淡淡春山帷雲翦水滴粉搓酥之句皆爲穠
作一日行天竺兩峰間逢車輿甚盛一麗人褰裳
顧與言曰如今若把菱花照猶恐相逢是夢中視
之穠也蓋已委身立勛大將易姓疏封大國矣與
言卽拂衣東渡爲浮屠大將卽循王張俊穠易章
姓封榮國夫人也

滴粉搓酥一曲歌樊川春恨問如何美人已屬沙叱利名
土原非曳落河照影青鸞妝鏡在傷心金犢鈿車過祇應
遯跡空門去禪榻茶煙感逝波

西泠閨詠卷五

十二

玉壺園懷意真

意真劉光世侍兒也工書光世赴召記歲月於柯
山仰高亭上末云侍兒意真書見清波雜誌玉壺
園光世園也在南漪堂後從玉壺軒舊名咸濱間
隸慈元殿在錢塘門外

趙枯談兵舊有名侍兒書法亦傾城可憐美女簪花格恰
傍將軍細柳營蚪蚪無聲池水澹鴛鴦解語月華清祇今
留得柯山字雨後寒苔掩翠楹

白門孫佩秋芙蓉校字

西泠閨詠卷六

錢塘 陳文述 雲伯著

虞山 錢守璞 蓮因編
林陵 陳秀生 友菊編

洪內翰宅詠翠翹

翠翹洪內翰侍人題畫竹云翠翹戲筆字畫婉媚

程大昌題詩云戲作風竹斜再惱玉堂宿見焦氏

說楛內翰名適忠宣長子即選萬首唐詩者

滿幅篔簹字一行紅闌干外即瀟湘浮香自寫纖腰瘦潑

墨應憐翠袖長夜靜聽櫺移月篠晚涼環珮韻風篁分明

空谷嬋娟意那有心情惱玉堂

西泠閨詠卷六

周益公宅詠孫芸香

芸香錢塘人周益公妾洎靜謹畏精女工能為新

聲見南宋相眼

書城辟蠹寶靈芸芳蕙叢蘭總不羣魏國針神憐翠袖鄭

豕詩婢惜羅裙鶯簧細囀春三月鶴璣間催酒十分湖上

女兒都似玉蘇公當日有朝雲

馬勝詠小紅

小紅范石湖青衣贈姜白石白石喜自度曲小紅

輒吹簫和之白石詩所云自琢新詞韻最嬌小紅

低唱我吹簫曲終過盡松陵路回首煙波廿四橋

是也白石寓居在西馬勝

月色依然慰寂寥暗香疏影總魂銷花間白石琴心古屋

角紅梅笛韻嬌水磨移居煙漠漠松陵放棹雨瀟瀟如何

早逐東風嫁不學姜家舊玉簫

吳郡王宅詠梅嬌杏情

憲聖兄莊簡王吳益姬也工詞翰嘗賦詞相嘲梅

嘲杏云杏花何太晚遲疑不發等待春深杏嘲梅

云梅花何太早飄零骨月葉密花疏益嘗獨遊三

竺濯足冷泉盤石上光堯命寫為圖以詩召云趁

此一軒風月好橘香酒熟待君來

西泠閨詠卷六

橘香酒熟待君來家有名花兩樹栽繁豔紅妝梅詭杏清

寒玉骨杏欺梅瑤臺畢竟仙姿靜禁苑應憐笑屢開奇語

東風同護惜莫令殘雪浣莓苔

趙葵宅詠小梅小杏

趙葵姬也葵嘗避暑水亭作詩云水亭四面朱闌

繞簇簇游魚戲萍藻六龍畏熱不敢行海水熬煎

徹蓬島身眠七尺白蝦鬚頭枕一枚紅瑪瑙詩未

成睡去姬續云公子猶嫌扇力微行人正在紅塵

道見昨非菴日纂又綠陰深處摘青梅之作見古

今女史

杏情梅嬌豔翠娥小梅小杏更如何流黃簞滑人如玉飲
綠亭空水似羅鸚鵡隔簾催雪藕蜻蜓掠檻颭風荷碧陰
深處消長晝更詠新詞勸白波

湖上詠小瓊

齊東野語載范石湖云朝士中姝麗有三傑謂韓
天咎晁伯谷家姬及趙彥博家姬小瓊也近體樂
府載贈趙富文家姬小瓊詞見了還非重理霓裳
舞都無誤幾年一遇莫訝周郎顧

親從香國譜羣芳老輩多情數順陽強築雕闌圍絳樹解
將清瑟理霓裳妝濃月鏡珠生彩坐擁雲屏玉放光絕豔

西泠閨詠卷六

三

三姝誰第一瓊花畢竟是花王

湖樓詠胡惠齋

宋尚書黃由室能草書詩文亦可觀琴棋寫竹皆
精自號惠齋居士尚書帥蜀居士從行嘗因几上
塵戲畫梅一枝賦百字令見皇宋書錄外篇趙師
舉知臨安因放生池碑誤用故實夫人首摘其謬
銜之會夫人卒婢竊物以逃捕送臨安府師舉鞠
令指言主母與弈者通尚書以帷簿不修去國睚
眦細故致令夫人負不白之冤於身後又何怪易
安居士矣後師舉死其家亦以曖昧被累信乎報

應之理昭昭不可掩也尚書與夫人皆吳人
省識清才秀可餐比肩夫婦亦芝蘭舊家花唱吳趨曲宦
轍春消蜀道難梅寫几塵香細細松移奩影月珊珊如何
冰玉神仙骨冤獄偏同李易安

玉照堂詠新桃

張功甫姬也放翁在朝日常會飲張功甫南湖園
酒酣主人出小姬新桃歌自製曲侑尊以手中團
扇乞詩放翁題云寒食清明數日中西園花事久
匆匆梅花自避新桃李不爲高樓一遠風蓋隱其
名以爲諺也當路指以爲有所譏竟以此去見浩

西泠閨詠卷六

四

然齋雅談

麗詞合付碧紗籠一握冰紈唱小叢桃葉新妝照春水梅
花芳訊避東風偶然隱語供浮白豈有譏言託洗紅絕似
烏臺舊詩按放翁遭際似坡翁

南湖園詠張功甫牡丹美人

功甫牡丹會讌客眾賓既集虛堂寂無所有俄聞
左右香已發命卷簾異香自內出羣姬以酒肴絲
竹次第而至別有名姬十輩皆衣白首飾衣領皆
牡丹首戴照殿紅一枝奏歌侑觴歌罷乃退垂簾
談論良久香發卷簾如前別十姬易服與花而出

凡十易所歌皆前輩牡丹名詞讌罷送客燭光香

霧歌吹雜作客皆恍然若仙遊也見齊東野語

美人原是牡丹花勝雪穠姿帶露芽國色靚宜窺夜月天
香濃欲染朝霞舞腰輕折雲衣鞞垂手徐翻翠袖斜一曲
清平知更好謫仙才筆最風華

葛嶺詠如夢如幻

葛天民字無懷能詩始爲僧名義銛號樸翁後返
初服居葛嶺有二姬一曰如夢一曰如幻見癸辛
雜誌天民句云寄語林和靖非翁不卜鄰周天璞
過其新居有丹砂舊井旁句

西泠閨詠卷六

五

買宅依然近葛翁美人雙笑玉玲瓏身經香雪因緣地名
在山河泡影中三竺鶯花參妙諦一湖水月悟真空維摩
丈室分明是我亦年來卜數弓

馬塍詠苗氏女

開禧中有苗氏女本宦族也失身爲妾於朝士臨
行作詩別其母云桃花飛盡馬塍春此日辭家淚
滿巾豈是比鄰無嫁處千山萬水逐行人朝士知
之厚給資其嫁焉見浩然齋雅談

桃花解唱馬塍春應是錢塘絕世人掃葉自甘蓬戶僻牽
蘿知耐草堂貧祇緣白髮依慈母也爲青山願比鄰須識

貞元朝士好不教輕逐路傍塵

湖樓詠徐氏女

傅巖隱納武林徐氏女子於客樓其歸也亦貯之
所居樓上圖西湖景於壁見竹山詞

收拾全湖在一樓白雲空翠兩悠悠撫來雅操羣山響畫
到離騷四壁秋楊柳月中聞短篴芙蓉煙外有輕舟縱教
拋卻杭州去鏡檻疏簾作臥遊

南園詠滿頭花四夫人

放翁爲韓侂胄作南園記侂胄喜其附已出所愛
四夫人擘阮琴起舞乞公爲詞有飛上錦裯紅縵

西泠閨詠卷六

六

之語其三夫人曰滿頭花尤豔麗侂胄敗滿頭花
嫁爲富民厲氏妻四夫人爲楊太后杖百數逐之
以曾入宮朝謁與太后並坐也侂胄內寵張譚王
陳四人皆知郡夫人此外尙有蘇師且獻妻程松
納妾倪僎售妹及婢十人蓋權臣柄國未有不爲
聲色所誤者是可歎也

南園一記擅名家十二金釵擁碧紗雙鬢盤雲嬌鞞鳳兩
鬢濃翠勝堆鴉尊前擘阮憐紅皺座上橫琴豔綠華眾裏
簪花都是玉玉人誰是滿頭花

錢塘詠田田錢錢整整呂婆女

皆辛稼軒妾稼軒有侍者阿錢將行賦錢字贈之
云從今花影下只看綠苔圓句又以吹簫婢整整
贈醫者既去占好事近詞紀之又呂婆女事稼軒
以微事觸怒逐之祝英臺詞因此而作有寶釵分
桃葉渡煙柳暗南浦之句

榆莢清陰簸綠錢新荷葉更漾晴煙蒼苔滿地閒堪數碧
水浮花影亦圓得句柳金梨雪外留香蘭佩菊簪前如何
偏逐東風嫁芳草天涯又隔年

半春園詠林夫人

史彌遠妾也李全擾淮訛傳渡江彌遠束手無策

西泠閨詠卷六

七

夜半欲起投池愛姬林夫人止之數日後即得趙
葵捷書見三朝野史半春園小隱園瓊華園皆在
瑪瑙寺西彌遠別墅也後折入賈似道宅見游覽
志

江流東下暮潮回星夜朝端羽檄催桃葉歌殘人似玉梨
花鎗急鼓如雷謝安賭墅無籌策李愬平淮是將才畢竟
蛾眉能鎮定驚鴻池上捷書開

後樂園詠賈似道母

似道母兩國夫人胡氏錢塘鳳口里人賈涉至鳳
口見而悅之曰能從我乎曰有夫不得自由涉自

言之攜歸涉官萬安丞似道在孕不容於嫡涉謀
之縣宰陳履常陳使妻乞以歸似道生於陳涉携
似道歸母流落爲石工妻及似道鎮淮揚訪得之
計沉石工於江母享富貴者四十年卒葬越中

鳳口春山古驛亭板輿行樂換雲軒溪邊蹤跡靡蕪路膝
下平章蟋蟀經家廟樓臺環嶺碧墓門雲樹隔江青可憐
天水收殘局此姬公然育宦馨

九溪懷張淑芳

淑芳西山樵家女宋理宗選宮嬪賈似道見其美
匿爲妾似道敗淑芳削髮爲尼結菴九溪栽花種

西泠閨詠卷六

八

竹以老有更漏子詞云墨痕香燈下淚點點愁人
幽思桐花落蓼花殘雁聲天氣寒雲淒月青溪鳥
村到秋來更苦風淅淅水盈盈淙淙激不平見西
湖志

西山深處采薪家彷彿西施出若耶強築雕闌圍禁柳別
營芳苑鑲宮花春梅鳴近銷殘雪香月鄰遙隔斷霞爭似
九谿茆舍好木棉紅冷散啼鴉

半閒堂詠賈秋壑諸姬

似道壘聲色張淑芳外寵妾葉氏本淑妃宮人也
潘氏倪氏妓也潘卽潘稱心南竄携侍姬數十人

爲鄭虎文所逐猶構王生沈生自隨天下絕色也
木棉菴旣殂二生南還鬻人爲妾似道貶循州侍
妾尙數十人鄭悉屏去見正藏書

姘尼妙伎總如花回首南朝宰相家八月秋堂驕蟋蟀五
更殘漏警蝦蟇曲房幾處埋瑤砌驛路猶聞走鈿車太息
半閒人不見海棠石竹盡啼鴉

西湖一曲詠賈雲華

雲華似道女適魏氏早孀守志終身見卓珂月詩
餘廣選西湖一曲度宗書賜似道在後樂園中

一曲西湖一曲花平章嬌女字雲華樓臺影細窺明鏡環

西泠閨詠卷六

九

佩聲遲倚碧紗黃鵠啼霜霜竹裂青鸞嘯月月林斜懷清
臺築閒堂畔應勝奇助宰相家

半閒堂弔棋童

元延祐閒天水趙源寓葛嶺側賈似道舊宅也遇
一女子綠衣雙鬢源目挑之來往月餘叩之曰兒
賈平章侍兒也年十五以棋童入侍每朝坐半閒
堂必召兒侍弈君前生亦爲其家童子職煎茶以
繡羅錢匣玳瑁指盒互贈爲同輩所譏同賜死於
斷橋之下今再世姻緣也三年面壁而化源感其
情不復娶投靈隱寺爲僧

碧盃浮香玉局涼前生蹤跡半閒堂豈知兩意同芳訊竟
使雙投弔夕陽嶺上秋聲仍蟋蟀湖邊春水自鴛鴦段家
橋是三生石夢覺疏鐘一杵長

香月鄰園詠廖瑩中妾

廖瑩中字羣玉賈似道門客工書精賞鑒臨涓化
帖玉板蘭亭集全唐詩話嘗譏福華紀以頌鄂功
似道敗命愛姬煎茶服冰腦死

玉板蘭亭護碧紗全唐詩話亦名家金樽侍讌延春月翠
袖添香紀福華末路傷心催進酒半生殘局到煎茶壑翁
空有羣芳在難免紅棉一樹花

西泠閨詠卷六

十

大佛寺詠柳翠

紹興間有清了玉通者皆高僧太守柳宣教履任
玉通不赴參柳使妓紅蓮計破其戒玉通卽逝托
生爲柳女以敗其門風宣教沒翠流落爲妓二十
年與清了遇於大佛寺清了爲現身說法翠卽時
大悟清了又號月明世所傳月明度柳翠也孤舟
山有柳翠墓城中有柳翠井

美人夙慧本高僧冤孽相纏有葛藤再世華髮墮羅刹前
生嬌席攝摩登蕪荒翠碣遺墳在落葉銀牀古井澄明月
長留蓮早謝造因應悔柳吳興

珠子市懷蘇盼奴

盼奴錢塘名倡也與太學生趙不敏甚洽不敏貧盼奴周給之使篤於業遂捷南省得授官襄陽司戶盼奴未落籍不得偕老不敏赴官三載思念成疾而卒以餘資屬弟趙院判寄盼奴且言盼奴有妹小娟俊雅能吟可謀致之佳耦也院判至錢塘則盼奴一月前死矣見西湖游覽志餘湖上芳名說大蘇盼奴玉潤似官奴貞元朝士題紅葉汧國夫人擁繡襦江岸音書緘荳蔻天涯消息感靡無華山畿與韓憑木不唱鴛鴦唱鷓鴣

西泠閨詠卷六

二

玉簪巷懷蘇小娟

小娟盼奴妹也俊麗工詩盼奴與趙不敏洽助之成名盼奴未及落籍與不敏先後卒不敏弟院判至錢塘訪小娟贈詩云當年名妓鎮東吳不好黃金只好書借問錢塘蘇小小風流還似大蘇無會小娟以於潛緝事繫獄答詩云君在襄陽妾在吳無情人寄有情書當年若也來相訪還有於潛緝事無遂脫籍歸院判見西湖游覽志餘七修類稿載元遺山虞美人詞美人鬪子阿誰留都是宣和名筆內家收又云只除蘇小不風流斜插一枝萱

草風釵頭爲小娟作也

風流還似大蘇無誰識清溪有小姑名紙紅牋曾北里香車油壁又西湖煙江桃葉憐雛燕水閣梨花聽曙鳥留得鳳釵萱草在宣和名筆美人圖

花月樓懷吳憐憐

憐憐湖上妓也能詩善畫王奕玉斗山人集云往見憐於花月樓風調楚楚詩札均有意致不知其善畫也李君元輝攜示憐團扇上著色山水工緻細潤不讓趙大年髣髴鈿車中人手縮柳條作同心結一段態度歲月不居叢殘金粉對此坐增歎

西泠閨詠卷六

士

惋花月樓在金波橋

憐憐真合十分憐畫壁分明趙大年絹素半藏琴匣裏丹青都置鏡臺前鶯花池館聽疏雨金碧樓臺寫暝烟留得合歡團扇在同心結縮柳枝圓

三橋詠周勝雪劉玉榴

方萬里姬也萬里名回號虛谷徽人也先爲庶官賦梅花百詠以諛賈相寓杭之三橋旅樓有二婢曰周勝雪劉玉榴萬里游金陵二婢恣開杜陵之門勝雪爲豪客挾去萬里歸作詩悵惋而已見癸辛雜志

不護雕闌沆綠苔雙飛鸚鵡玉籠開綺羅
燕客韓夫子縞練從人謝秀才賦徧梅花空
葛嶺折殘楊柳感章臺桃根桃葉歸何處
寂寞煙江泛一回

鴛鴦樓懷謝希孟妓

謝希孟陸象山門人眷妓陸氏爲造鴛鴦樓象山
責之希孟曰非但建樓且爲作記象山曰樓記云
何日自遜抗機雲之死而天地英靈之氣不鍾於
男子而鍾於婦人象山默然一日在妓所恍然有
悟忽起歸興不告而行妓追送江滸悲戀而啼希
孟取領巾題詞云雙槳浪花平夾岸青山鎖你自

西泠閨詠卷六

十三

歸家我自歸說著如何過我斷不思量你莫思量
我將你從前與我心付與他人可題畢竟去妓遂
自投於水見西湖志餘

鴛鴦樓子貯鴛鴦比似盧家白玉堂開鏡舞鸞宜畫閣卷
簾語燕在雕梁棹頭何事辭江柳別淚無緣發海棠道學
風流兩無著烏衣白袷太清狂

抱劍營懷湯賽師春春

賽師與妹春春居抱劍營春春先嫁賽師豔麗絕
倫負色寡台奩資極厚有惡少詭爲外方富民部
綱者僦居其側酒館曰花月樓因酒家諧焉留連

逾月揮金不少吝異釵環跳脫一巨篋燦然精金
可值萬緡賽師家受而緘之一日託故去不復來
往館中覘之寂無蹤跡啟篋視之燦然者皆偽物
也舉家恚恨焉見西湖志餘

豔名應許賽師師絕代聲華北里馳未必黃衫真俠客可
憐紅袖是芳姿纏頭束束來何易妙手空空去不知莫更
五陵愛年少烏衣白袷少佳兒

賞心樓懷樂宛

杭妓樂宛與施酒監善施嘗贈以詞云相逢情更
深恨不相逢早識盡千千万萬人終不似伊家好

西泠閨詠卷六

十四

別爾登長道轉覺添煩惱樓外珠簾獨倚闌滿目
圍芳草宛答詞云相思似海深舊事如天遠淚滴
千千万萬行使我愁腸斷要見無由見見了終難
拚若是前生未有緣重結來生願見花草粹編
尊前別緒託微吟無限烟波惜別心淮海新詞憐側帽樊
川舊夢感題襟樓頭殘燭春心遠江上孤帆暮雨深絕似
曉風殘月岸離愁還與縮疏林

湖上諸妓

商素見藏拙稿儀珎見異聞總錄金賽蘭范都宜
唐安安倪都惜潘稱心錢寶奴姚師兒呂雙雙吳

憐憐普安安徐雙雙見夢梁錄撥入勾欄弟子時
春春時住住徐勝勝朱安安陳伴伴陳宣娘遂陳
喜生拍見武林舊事唐安安卽理宗召人官者潘
稱心倪都惜卽賈似道所狎者挑師兒卽陶師兒
與王生投水者吳憐憐爲李輝畫團扇者風景不
殊令人想見南渡銷金之盛
南部煙花北里妝當年瓦子十三坊琴心寫怨珠微靜蘭
語生春玉齒香檀板一聲驚蛺蝶畫屏四面野鴛鴦舊都
風景難重見誰向東京續夢梁

錢塘詠厲碩人

西泠閨詠卷六

十五

曹侍郎詠妻厲碩人始嫁曹秀才與夫離異更適
詠詠以秦檜姻黨擢顯官元夕張燈曹秀才攜
母來觀見厲服用精麗供侍尊嚴歎謂母曰渠合
此中居享吾家豈能留後檜殂詠貶新州而亡二
子蕩產至不給朝餽儼居親舊厲過故夫曹秀才
家門庭整潔顧老婢曰吾當時能安此豈有今日
因泣數行下二十年間夫婦更相悔羨見延休堂

漫錄

何事無端悔逐鷄青山又見買臣妻纔看燈火元宵樂旋
見饕餮失路啼妙手難收離器水清泉空洗落花泥吟詩

寄語糟糠者羞婦亭前仔細題

東窻詠秦檜妻王氏

金人縱檜夫婦南還見金國南遷錄檜夫婦謀殺
岳武穆見西湖志餘押衙何立見王氏荷鐵枷傳
語檜見雲道談墨方士伏章見檜與万俟卨鐵
枷傳語夫人見邱氏遺珠

冲正先生舊有名牝雞得意竟飛鳴易牛計秘三人絕縛
虎謀深一柱傾方士傳來花共語押衙歸去月無聲東窻
事發難收拾此錯眞應鐵鑄成

東窻弔秦檜女

西泠閨詠卷六

十六

茅山有秦檜女繡觀音像甚靈異見茅山志陰謀
誤國或心薄翁媪所爲耶

無邊浩劫感人天家國興亡將相權窻獄東窻親亦悔慈
航南海佛應憐香雪座上三春柳水月光中九品蓮各自
焚思脩證果華陽山翠影寒煙

東窻詠童夫人

秦檜女孫崇國夫人小名童夫人愛一獅貓失之
下臨安府宣索不得臨安府曹詠因嬖人賂以金
貓乃已當卽老學菴筆記所載嫁郭知運自答聘
書有作贅字者是也

垂髫嬌女茁蘭芽愛惜香輪勝雪獨醉臥春陰薄荷葉酣
眠日午牡丹花深闌綉榻紅錦小閣輕帷戲綠紗曾向
臨安大宜索出牆芳樹問誰家

臯亭詠趙孟桂

乙亥歲國事將危忽傳富塗孟之縉妻趙氏孟桂
現爲伯顏次妻朝廷遂以太后命遣人齎金帛與
之俾贊和議繼得孟桂回奏云和議將成遂復賜
手詔曰勅孟桂吾老矣不幸遭家多難嗣君在疚
不謂似道失信北朝致開邊釁生靈荼毒宗社玷
危日夜思此惟有流淚忽覽來奏知爾身在邊方

西泠閣詠卷六

七

心存宗國且拳拳以講信爲請自非孝順一念發
於天性疇克有此得書喜幸莫有云喻已詔丞相
速成和議以慰老懷復遣人以金帛慰之旣而寂
然無報及事定孟桂南歸雪川云未嘗爲伯顏次
妻亦未嘗得詔及賜物也見西湖志餘孟桂當是
宗女或事後諱之或元人所爲以怠宋人軍心也
白雁橫江結陣圓彩鸞曾否與周旋金城未必魚書達玉
帳空勞鳳詔宣兩樹梅花同灑落三生桃葉誤姻緣文姬
歸國明妃去一角臯亭起暮煙

吳江葉文鸞翠卿校字

西泠閨詠卷七

錢塘 陳文述 雲伯著

金壇 吳規臣 飛卿編
蒙城 張襄 雲裳編

天竺詠管道昇

趙松雪室工書善畫尤長畫竹雲間小蒸是其舊

居今猶名管道也有山樓繡佛圖

鳳山宮闕感銅駝賸有王孫伴翠娥六鴿飛鳴留壞壁一

鷗煙雨立微波庭前細響扶風竹門外清香颺露荷聞道

金針間繡佛山樓凝望暮雲多

寶康巷懷朱淑真

西泠閨詠卷七

朱淑真錢塘下里人世居桃村工為詩嫁為市井

民妻不得志沒宛陵魏仲泰端禮輯其集名曰斷

腸錢塘鄭元佐加注有臨安王唐佐傳今失之四

朝詩集云海寧人文公姪女也西湖遊覽志云寶

康巷元時詩婦朱淑真居此

小巷紅低近夕陽舊家羅屋問斜廊簪花錦上機絲冷漱

玉詞邊茗椀涼楊柳夜煙魂待月醪醖春夢影留香才人

誤嫁真淒絕不解吟詩亦斷腸

西湖詠魏夫人

與淑真同時有魏夫人者曾子宣內子也亦能詩

常置酒邀淑真命小鬟隊舞因索詩以飛雪滿羣

山為韻淑真醉中援筆賦五絕句云管絃催上錦

裯時體態輕盈祇欲飛若使明皇當日見阿蠻無

計誤楊妃又云香袖穩襯半鉤月往來凌波雲影

滅絃催拍緊促將遍兩袖翻然作迴雪又云柳腰

不被春拘管鳳轉鸞回霞袖緩舞徹伊州力不禁

筵前撲簌花飛滿又云占斷京華第一春清歌妙

舞實超羣只愁到曉人星散化作巫山一段雲又

云燭花影裏粉姿閒一點愁侵兩點山不怕帶他

飛燕妬無言逐拍省弓彎不惟詞旨豔麗而舞態

西泠閨詠卷七

之妙亦可想見也見西湖志餘

彩雲仙隊舞霓裳翥鳳翔鸞各擅場婀娜柳腰宮袖緩玲

瓏花態羽衣香祇應南岳同攜手莫向西泠更斷腸飛雪

新詞援筆就一尊催上月華涼

梅邊柳外懷金麗卿

古杭雜記載臨安婦人金麗卿廣信道中題壁詩

云家住錢塘山水圖梅邊柳外識林蘇平生占慣

清涼國豈料人間有暑途亦見七修類稿

客路青衫點薄埃吟魂頻向故鄉回舊家山水圖中住高

詠清涼國裏來柳外嬌鬟窺曉月梅邊香屐印寒苔應知

綠綺文窗下定有烏絲好句裁

南山第一橋懷曹妙清

妙清字比玉自號雪齋錢塘女士善鼓琴工詩三

十不嫁而風操可尚嘗持所著詩文借乳媪訪楊

維楨於洞庭太湖間為歌詩鼓琴以寫山川荒落

之悲引關雎雉朝琴操以和白雪之章維楨大賞

敘為曹氏絃歌集見女世說和鐵崖西湖竹枝云

美人絕似董嬌嬈家在南山第一橋不肯隨人過

湖去月明夜夜白吹簫師事鐵崖鐵崖答以詩云

紅牙管帶紫狸毫雪水初融玉帶袍寫得薛濤萱

西泠閨詠卷七

王

草帖西湖紙價頓能高玉帶袍者曹之名硯萱草

帖狀其孝也居在湖灣朱青湖擬於第一橋建明

月吹簫樓

何處南山第一橋湖波如鏡綠迢迢玲瓏白石儂妝閣曲

折紅闌近畫樓花氣留香春捧硯月明和影夜吹簫小姑

獨處真清絕不共蘇娘鬪舞腰

春夢樓懷張妙淨

妙淨字惠蓮號自然道人曉音律清逸而才所居

日春夢樓亦與鐵崖唱和西湖竹枝詞云憶把明

珠買妾時妾起梳頭郎畫眉郎今何處妾獨往怕

見花間雙蝶飛見名媛詩歸

可是當年春夢婆妙蓮花影澹鷗波樓橫遠響吹黃月門

掩琴聲靜碧蘿獨處空憐桃葉曲雙飛曾譜竹枝歌雪齋

定合稱閨友一角明湖兩翠蛾

長春菴詠蔡冲靜

延祐間有姚真人者錢塘人妻蔡氏脫俗脩真建

菴於洪福橋西相安巷日長春姚亦建菴於妙心

寺北日長生夫妻皆證道妙人稱雙修見西湖遊

覽志楊維楨趙孟頫大年皆有詩

流水谿橋浸紫霞瑤房畫靜轉丹砂別管桂隱金仙閣深

西泠閨詠卷七

四

鎖蘭修玉女家滿瓊曉雲烹雪茗一犁春雨種瓊花羣真

有約驂鸞去中夜歸來月未斜

柴陽菴詠王守素

丁野鶴妻也野鶴既寂守素亦束髮為女冠途中

拾小樹栽之曰我成道汝成林後二十年樹林成

守素化去即山前成道樹也薩都刺有詩贈之

玉簫聲裏暮雲間霧鬢風鬟隱翠巒種樹陰成山館靜掃

花人去洞門寒集靈臺上暎青鳥寫韻仙家問采鸞何處

蒼苔補衣石月華如雪滿瑤壇

積慶山弔趙端淑

子昂孫女仲穆女處士崔復妻晨之母通書史寇
陷錢塘復遇害端淑奉舅姑栗主出避教子成家
稱賢婦焉葬積慶山見徐一夔墓誌

烏衣才調見清門青犢橫驅白馬屯六聘霍原終抱節三
遷孟里自成村夢殘芳草王孫怨淒絕梅花處士魂爲有
鷗波舊家法瀧岡阡表至今存

梧桐山弔楊玉雲

西湖志餘云曹處女者錢塘人名雲字玉雲年十
三歲其父一五工詞翰母歿窮力營葬年五十不嫁
自誓云死作處女塚至正間錢塘喪亂處女閉戶

西泠閨詠卷七

五

三日餓而死楊鐵崖詩序云是其從父女弟許陳
氏子未娶陳沒守志不嫁達官聘之不允兵亂閉
戶餓而死年四十有二塚在梧桐山先隴側因作
處女塚詩似鐵崖詩得其實曹或傳聞之誤也

甘守茅檐老布裙玉牀珠帶任紛紜空山自築慈親墓殘
碣曾題處女墳琴上秋聲淒素月卷中霜氣結寒雲鐵崖
樂府分明在嘯樹孤鸞最不羣

錢塘弔鄒賢母周烈婦

李氏登州黃縣人管軍百戶鄒世間室性貞慧而
知禮足跡未嘗出戶限世聞戍錢塘子確與昆弟

等謀奉母遊錢塘湖已治具請於母母曰爾爲我
子乃獨不能以禮事我吾聞婦人畫不遊庭而可

遠適湖山事遊樂耶確等慙懼而退李氏有女嫁
爲同邑周仲賓妻仲賓謂贛之瑞金簿非幸就逮
女仰天歎曰吾夫必死矣吾出門安適遂投舍後
池水死談者咸謂得之母訓世聞後屏居硤石元
亡不食死見西湖志蓋賢淑忠烈萃於一門者焉

賢母家風內則脩道蹤鍾郝媿陶歐任他花月宜芳序未
許湖山托勝遊東嶽雲嵐明黛色西湖煙水鑑清流左家
嬌女心如石香謝池蓮暮雨秋

西泠閨詠卷七

六

胭脂嶺弔陳孝女

陳孝女錢塘人也父業儒居胭脂嶺下乙亥兵火
故居爲盜所掠僅留孝女攜以丐食就殊勝寺食
粥東平李知事延以爲友仲春之月女請於父曰
母墓在故居側聞主人將爲湖山遊欲一往拜掃
父以告李許之既至墓所拜奠既攜酒飲傍舍女
泣不止曰比聞李氏將北歸吾父子必將從之南
北萬里何日可再至墓下是以痛也父亦感痛而
女躡踊呼號聲振林木久而仆地視之腸斷死矣
李義之爲葬於母塚

夕陽西下墓門荒有女當年此斷腸何事飄零到髻此可
憐身世總滄桑暗蛩露濕啼紅草歸雁雲低繞白楊無復
殘碑勒遺塚不禁清淚滴衣裳

杭州弔五烈女

朱氏杭州人黃仲起妻至正十六年張士誠兵寇
杭驅掠欲犯之朱與女皆自縊繼而妾馮氏與仲
起弟婦蔡氏乳母湯氏亦皆自殺一門五烈古今
罕有也見西湖志餘

何處青山五女墩寒梅消息與招魂銖衣有約昇天侶花
語無心異代恩簫鳳羣飛雲入夢鏡鸞孤嘯月留痕從來

西泠閨詠卷七

七

閨閣多芳烈難得貞姬聚一門

錢塘弔翁烈女

翁氏姊者錢塘人年四十不嫁至正間寇陷錢塘
與弟忠一家四人誓結袂死於河姊曰河之死者
穢矣吾獨尋乾淨水死忠等赴河姊赴城陰古井
死楊廉夫有詩弔之

白水橋梁未許尋莫邪古井古城陰一泓冰鑑貞姬影三
尺寒泉烈女心羣雁投林霜信急孤鸞嘯樹月華沉銀牀
落葉長懷絕比似江湖幾許深

西湖弔寶哥妻

至正十二年秋徐壽輝黨入杭城參政寶哥與妻
同沉於西湖

一泓寒碧夾城西落日無人鳥自啼試問平章慶童女何
如參政寶哥妻鵲聲鵲影湖邊月玉潔蘭薰水底泥終古
清流高節在蓮花開徧白沙隄

東城弔朵那

朵那者杭城東偉兀氏女奴也年十九主卒官他
郡朵那奉主婦日謹主婦亦委以腹心至正壬辰
秋寇陷杭劫官民至偉兀家無所得將殺主婦朵
那以身蔽主婦曰寶貨皆我所藏因出金銀珠玉

西泠閨詠卷七

八

以免主婦賊欲犯之以死自誓賊退朵那泣拜主
婦曰棄主貨全主命權也妾受命主鑰失貨而全
身非義也請從此死乃自殺見西湖志餘

西來銅馬耀霜戈落日寒煙弔朵那衛主竟同藍姐義持
家肯學雪兒歌招魂合與營青塚正氣猶能走白波守藏
分明如守土疆臣幾箇似貞娥

得勝堰詠慶童女

平章慶童女苗軍元帥楊完者駐杭州強委禽焉
女幼喪母育於嫂已許字親王完者聘女女受之
嫂阻不聽完者敗女歸嫂怒絕之又嫁一軍將楊

鐵崖作小姑謠也又鐵崖雉子班序云秀女有姊
妹妹被苗帥強聘為妻又遣妹媒致其姊姊不從
赴水絕之蓋完者先駐軍嘉興也得勝堰完者駐
軍處

相門嬌女好嬋媛肯與鬪郎共結婚不怨才人辱斯養甘
同公主嫁烏孫夾城夜月蘆笙暖半道春紅翠帳温惆悵
滇雲阿蘊曲繡旗長念段家恩

周漢國公主第詠粉兒

唐天游名正字可大風流才思不減昔人故宋駙
馬楊鎮有十姬皆絕色有粉兒者尤勝一日天游

西泠閨詠卷七

九

宴盡出諸姬佐觴天游屬意粉兒口占一詞有不
曾真箇也銷魂之句楊遂以粉兒贈之曰天游今
日真箇銷魂也見詩詞餘話

紫雲竟得乞司勳紅粉青衫共感恩翠檻尙圍花戚里錫
車記奉月華門微澗暈靨芳春豔淺醉融肌軟玉温我亦
江南舊詞客幾曾真箇許銷魂

錢塘詠奚娘子

宋季參政家鉉翁於杭州求一容貌才藝兼全之
妾經旬餘未能愜意忽有奚奴者姿色既美問
其藝則曰能温酒左右皆竊笑公漫留試之及執

事初甚熱次略寒三次微温公方飲既而每日並
如初之第三次公喜遂納焉終公之身未嘗有過
不及之時公歸元後攜入燕京公死囊橐皆為所
有因是巨富人稱為奚娘子

酒家備保餅師妻娘子歸來尙姓奚翠盃凝香浮琥珀金
波和月漾玻璃尊前勸瓊寒頻換林外提壺曉正啼我亦
閒來謀一醉花南硯北玉東西

棲雲菴詠洞花幽草

貫酸齋兩妾名棲雲菴在龍華山其藏脩之所酸
齋臨終詩洞花幽草結良緣被我購他四十年今

西泠閨詠卷七

十

日不留生死相天涯明月一般圓見七脩類稿
神仙眷屬兩嬋娟曾伴詩翁四十年竹裏煎茶同聽雨山
中采藥共尋煙草堂白晝花陰靜紙閣黃昏月話圓留得
閒雲棲一世人只合老林泉

鐵冶嶺詠竹枝柳枝桃花杏花小瑤翠羽

竹枝諸人皆楊廉夫妾也鐵冶嶺廉夫所居
莫笑江南散樂家後堂絲竹總如花若耶溪館招歸鶴款
乃漁莊起暮鴉圓渚幾番橫鐵遂滄波何處厚紅牙玉簫
吹徹橋邊月更有嬋娟禮絳紗

錢塘詠洪道士妻

錢塘道士洪丹谷與一妓通因娶爲室病且革願
謂洪曰妾死在旦夕卿須自執薪還肯作一轉語
否妾歌兒也能集曲調於妾未死之前使預聞之
死無憾矣洪固滑稽遂作文曰二十年前我共伊
只因彼此太癡迷忽然四大相離後恁是何人我
是誰恭惟娘子秀鍾谷水聲遏楚雲玉交枝堅一
片心錦纏道餘二十載遽成如夢令休憶少年遊
哭相思兩手託空意難忘一筆勾斷且道如何是
一筆勾斷孝順哥終難孝順道遙樂永遂道遙女
聽畢一笑而逝見西湖志餘

西泠閨詠卷七

十一

不信仙家日月長星冠霞帔話蒼涼殘花有淚簾垂地冷
玉無聲簾竟牀曲裏簫鏡新樂府夢中雲雨舊丹房美人
一笑歸真去絳節何勞待紫皇

清平巷懷趙寶濤

古杭趙某妻黎氏攜二女觀燈少女爲惡少掠去
賈臨清擅長青樓號寶濤以詞翰能賽薛濤也長
女歸周子文子文爲吏赴京過臨清見寶濤貌肖
其妻詰之告以故訟之官攜歸父母卽以寶濤歸
子文有曲江鶯囀集皆寶濤詩詞也見據遺新說
寶濤正德中古杭清平山巷趙家女元宵詩云滿

城簫鼓元宵節小館燈花悶損時料得團圓行坐
處有人揮淚說分離見清波雜志

姊妹髻顏豔玉臺雙鬢女弟更徘徊無端花落辭枝去終
見珠還合浦來簾下水香留畫檻池邊屣印認蒼苔如他
顧曲周公瑾坐擁芙蓉並蒂開

西湖懷李當當

段吉甫天佑送李當當入道詩云歌舞當年第一
流洗妝今日別青樓便從南岳夫人去肯爲蘇州
刺史留琳館月明簫鳳下瑣窗花老鏡鸞收卻憐
愁絕潯陽婦嫁得商人已白頭吉甫元時浙江儒

西泠閨詠卷七

十二

學提舉當當故教坊絕色者見西湖志餘
珠歌翠舞舊風流樓外青山別有樓月下願隨鸞鶴去花
前肯爲燕鶯留禮星寒殿金燈換聽雨間房鈿篋收吟罷
玉爐三澗雪隔簾休更看梳頭

巫山宋玉妹朝雲校字

西泠閨詠卷八

錢塘 陳文述 雲伯著

金壇 于月卿 蕊生編
溧陽 史靜 琴仙編

西湖詠邵太后

邵太后昌化人興獻王母父林洵沙軍生一女鬻於杭鎮守太監讀唐詩詩餘數千首入宮以紅藥詩見幸於憲宗位貴妃生興獻王世宗繼統妃孫也尊為壽安皇太后封弟為昌化伯為林治墳今猶稱邵皇親墳

竟有神孫踐紫宸分明阿監是功臣發祥早卜葫蘆月望

西泠閨詠卷八

一

幸曾吟芍藥春高碣尙題昌化伯遺墳猶說邵皇親豈花開落金沙冷議禮羣僚最苦辛

近墳豈最苦
杭人稱王墳豈

江干詠蔡女官

洪武間詔選識字良家女及能讀大誥者杭州以江干蔡氏應詔入官署為女官掌御前文字寵冠六尚永樂初命蔡氏臨選識字女子於杭州得其甥女張氏應詔亦為女官見西湖志餘

御前文字掌蓬瀛六尚分明領六卿唐代才人推若憲齊宮博士重蘭英江樓重倚宮雲暗湖舫輕移禁月明道是門楣還宅相清河有女亦娉姪

孝義菴詠殊錦

蓮池大師繼室湯氏後師祝髮諱殊錦建孝義菴為女叢林主先一年化塔於雲棲寺外右山

虛庭花影悟優曇七筆勾中五蘊參林外舊栽成道樹橋邊新築出家菴蒲團香定風迴幔玉磬聲遲月滿函前世應知善天女春山結伴禮雲龕

三茅觀詠費懿芳

懿芳滇南永昌人羊士宏妻所著石蘭軒集太常少卿陳贊為序有謁三茅觀及天竺三生石詩

寒殿吹笙奏六么翠微雲樹上單椒青蛾舊夢憐花蕊白

西泠閨詠卷八

二

鹿春遊采藥苗勾曲園林仙館近華陽巾幗洞天遙碧雞金馬家何處一卷蘭軒詠玉姚

湖曲詠朱仲嫺

朱妙靜字仲嫺號靜菴海寧人尙寶卿朱雪巖女光澤教諭周汝航妻閨中倡和有金童玉女之目白頭偕老子孫蕃衍未嘗有天壤王郎之恨乃好事者摘其籬落見梅詩至儕於斷腸漱玉之流過矣有湖曲詩云閒摘松花釀春酒旋裁荷葉製秋衣年八十餘卒

蠶市初過燕語稀一籬紅槿壓荆扉松花春釀仙人酒荷

葉秋裁處士衣鴻鴻浴煙隨畫舫蜻蜓催雨下漁磯侍兒
學作荷香鬢閒唱菱歌打槳歸

斷橋詠顧若璞

若璞字和知錢塘人上林丞顧友白女黃少參貞
父子東生婦生而夙慧幼嫻詩書東生早卒所遺
子女彬彬有文皆若璞教之也晚年纂黃氏宗譜
立祭田著臥月軒稿多屯田馬政河漕諸經濟大
篇文章節行爲武林閨秀之冠有同夫子坐浮梅
檻詩和家人快雪堂觀劇詩秋日過偕隱園詩
西溪落梅詩斷橋爲子燦脩讀書船詩臥月軒東

西泠閨詠卷八

三

生所嘗憩息志思也年九十餘卒

長吟最好白蘋鄉西子湖波學澹妝翠袖臨流花解語紅
闌倒影水生香梅邊弄月浮梅檻雪裏聞歌快雪堂何處
讀書船子泊筆牀琴薦近垂楊

吳山詠黃媚清

媚清名脩媚仁和人參議汝亨女七歲能彈琴八
歲能詩沈羽文室著有娛墨軒詩有登吳山絕頂
詩見明詩綜叔奴錢如玉亦能詩

晴波閒泛米家船畫檻浮梅更采蓮偶向隔江吟越嶠因
來絕頂覽吳天雲陰低壓千峰雨翠靄平收萬井煙何處

蓬萊遺址在寓林人情著書年

錢塘詠張如音

如音錢塘人丁玉如繼母嘗作討李自成檄文詞
意激烈讀者如聽易水歌聲

橫行京洛說黃來閨閣曾聞草檄才記室文章懸日月右
丞詞翰起風雷膝前解叔屯田議腕底如聞易水哀良玉
雲英盡人傑幕蓮惜未爲君開

臥月樓詠丁玉如

玉如字蓮璧顧若璞子燦婦慷慨好大略嘗於酒
間與燦論天下事以屯田法壞爲恨見婦人集

西泠閨詠卷八

四

關中不負此才名經濟文章竟老成自昔班昭能續史由
來馮嫫解談兵前籌早計邊淮戍長策無如保塞耕合與
青綾圍步障清談來聽論縱橫

小蓬萊詠黃智生

智生名峻兒顧若璞孫女生而端麗能詩歌小令
性喜學佛病甚父母痛之次日金鎗馬麥定業難
逃兒身痛耳心無所苦年十九卒見婦人集受同
邑陸文學鈞聘未婚病篤依於雲棲石上人大
殯若璞母弟也剃髮而逝若璞爲作往生紀實
天風吹過小蓬萊家有徐陵舊玉臺貝葉香中參佛果曇

花影裏悟詩才隔湖空翠妝樓見捲幔閒雲病榻來馬麥
金鑰皆定業此心安處不須哀

蘇隄詠陸卿子

卿子趙凡夫室夫婦偕隱寒山有雲卧閣考槃元
芝諸集子靈均子婦文淑均能詩淑善繪事卿子
蘇隄分韻詩有舟中香冷琴聲細水上人歸月影

似句又有西湖行

寒山偕隱舊名家繡佛長齋禮碧紗暫別林泉千尺雪來
看煙雨六橋花香浮白舫招歸燕夢醒紅樓聽曙鴉湖上
南朝三百寺元芝集裏總清華

西泠閨詠卷八

五

行春橋詠張倩倩

倩倩吳江沈君庸妻即宛君之姑女也生子女不
育撫宛君季女瓊章爲女瓊章兒時誦毛詩楚詞
倩所教也君庸少年裘馬遊長安塞外倩倩幽居
食貧年三十四卒宛君爲作傳並錄瓊章所憶詩
附焉有過行春橋句云行春橋上月如鉤行春橋
下月欲流月光到處還相似應照銀屏夢裏愁見

列朝詩人小傳

行春橋下水潺潺曾記香車過此間幽澗半灣山翠合晚
雲一抹月華閒雛鶯學語嬌雙鬢蕃馬牽愁墮兩鬢何事

長征人不返天涯空憶王門關

湖隄懷葉小鸞

葉小鸞字瓊章一字遙期吳江人父紹袁母沈宛
君生三女長紈紈次蕙綢小鸞其季也幼慧工詩
兼善寫生宛君謂比梅花覺梅花太瘦比海棠覺
海棠少香年甫十七未婚而歿紹袁刻其遺詩名
返生香後相傳從天台泐大師授戒前生爲月府
侍書寒簧也有遊西湖詩云隄邊飛絮起一望暮
山青畫楫笙歌去悠然水色冷

櫻湖照影曉波寒第一佳人葉小鸞略解春情嬌乳燕微

西泠閨詠卷八

六

吹花氣靜芳蘭晚霞魚尾橫妝閣新月蛾眉倚畫闌依舊
隄邊飛絮起招魂容易返生難

湖上采蓮詠屠湘靈

湘靈名瑤歙縣屠長卿女士人黃振古妻能詩
卒年二十有七長卿子金樞娶沈君典女字七襄
亦能詩均早卒兩家彙刻其詩曰留香草長卿故
好采真譚空覈元自詭出世有化女湘靈爲祥雲
洞侍香仙子詩湘靈有湖上采蓮曲

疑采明珠淅水濱媚娟前世本湘君花間照影雙鬢重柳
外迴波兩漿分結伴戲鷗牽翠袖遊人畏鴨解羅裙六橋

東去三澗路西子湖頭日暮雲

龍井詠徐小淑

小淑名媛法名淨照姑蘇人太僕徐實繼女提學

范允臨室能文善書卜築天平山亭園亭詩酒之

樂與寒山陸脚子為詩友有遊龍井滯雨漫成詩

風篁清聽隔煙霞幽澗龍歸漾碧沙拂蘚翠霑雙袖雨折

枝紅濕兩鬢花竹厨燕語春燒筍松院鶯啼午焙茶谿畔

柴門林下徑人生只合作山家

玉樹樓詠田玉燕

玉燕字雙飛錢塘人博士田菀蘅女適湖州文學

西泠閨詠卷八

七

徐元舉著有玉樹樓遺草

重上明湖水郭船六橋鶯語感纏絲看雲鶯嶺吟初地聽

雨鷗波夢隔年懷妹詩成花院裏課兒書寄藥闌前欲蓮

織柳無多路清絕茗谿日暮煙

鏡園詠虞淨芳

錢塘虞德園女所著有鏡園遺詠

舊家何處讀書林一鏡名園次第吟池上菱花玩春曉月

中桂樹寫秋陰畫來遠翠雙眉掃妝罷春紅兩鬢簪甲帳

玉臺天似水香霏蘭蕙寫來禽

春隄懷魏將蘭

將蘭杭州人年十八未字而天有遺草一卷見名

媛詩緯

果然魏紫勝姚黃蘭氣如煙語碧湘長十八開花命薄節

重三近月痕涼斷橋新柳宜嬌態合澗微波照淺妝解賦

春隄閒試馬雛鶯乳燕惜殘香

西泠橋詠楊若仙

有舟泊西陵話蘇小有感詩見沈宜秋所輯伊人

思

西陵橋下水鱗鱗又為清遊照美人曾與楊娃尋舊夢本

來蘇小是鄉親尊前秋思題紅葉鏡裏流年感白蘋終古

西泠閨詠卷八

八

一坏香土在不須油壁弔芳塵

天竺詠項貞蘭

貞蘭字孟晚秀水人黃卯錫妻有栽雲月露二草

陸脚子為之序有天竺及西湖泛月詩見歷代詩

餘

閩中難得此身閒徑靜林深幾往還家傍鷺湖原近水人

來鷺嶺解看山金仙座下皈香界玉女巖前詠翠鬢聞道

元芝曾作序一編雲露寫華鬢

三潭詠黃鴻輝

鴻字鴻輝仁和大參克謙女文學顧若臯妻著

閨晚吟林下詞選詩名廣寒集有與洪妹三潭看

月詩見名媛詩緯

一棹凌波儼御風瀟瀟涼露濕孤篷夜深雲水三潭外秋
入湖天兩鏡中珠斗星沉河影轉玉琴煙暝月華空畫闌
芳樹沉吟徧小妹重來感斷鴻

龍井詠張瓊如

瓊如字赤玉杭州人歸陳氏善詩賦及古文工行
草書有龍井詩云松際谷聲清磬合竹間雲氣小
樓迷見名媛詩緯居易錄載於慈仁寺市上得瓊
如擘窠大字書李白華山落鴈峰詩

西泠閨詠卷八

九

月林應是辨才天龍臥空潭不記年石上泉聲奏琴筑竹
間溪影漾釵鈿一肩采藥吟寒翠雙髻簪花入暝煙徧地
風篁隨處好遊山應復似遊仙

西湖詠吳玉暎

玉暎錢塘人幼慧工書有西湖踏青詩見名媛詩
緯

春光應已到蘼蕪煙柳雙堤畫不如草綠裙腰隨去馬花
紅鬢影聚行魚棠梨鬱鬱佳人墓苔蘚深深處士廬記取
踏青歸去晚新詩吟罷翦燈書

玉鴛閣弔姚青娥

姚氏號青娥居士秀州人姚元瑞女歸范君和日

讀漢魏以來諸集極晉人書法吟詠多散佚不傳

見玉鴛閣遺稿小傳有西湖竹枝詞

小閣分明署玉鴛美人湖水照嬋媛袖邊題壁新塵跡襟
上臨池舊墨痕采藥閒情留後約焙茶香氣入前村竹枝
已共遺編散萬點愁紅夕照溫

武林詠黃幼藻

幼藻字漢官莆田人蘇州通判議女禮部林啓昌
子恭卿妻也姿韻高秀通經史工聲律所著日柳
絮編有武林秋景詩見名媛詩緯

西泠閨詠卷八

十

武彝人向武林遊水色山光滿客舟柳絮詩篇殘夢短荔
支消息故鄉愁白蘋香謝鷗汀晚紅蓼花疏燕榭秋未必
天涯盡遲暮不須惆悵賦登樓

繭橋詠戴文進女

文進家在繭橋女亦善畫
傳家六法到媼嫗翠袖簪毫寫不停崇德郡君留絹素杜
陵內史善丹青楊娃小字紅雙印管道閒門綠一庭寫到
釣師須著意好將簑笠伴迴汀

吳山懷安榮美人

安榮坊倪氏女者少姣好瞿宗吉嘗屬意焉及長

委身爲小吏妻一日與宗吉邂逅吳山下悽然感
舊邀歸其廬置酒話舊宗吉爲賦安榮美人行云
吳山山下安榮里陋巷窮居有西子嫣然一笑坐
生春信是天人謫居此相逢昔在十年前雙鬢未
合臉如蓮學畫蛾眉揮彩筆偷傳雁字卜金錢相
逢今在十年後髣髴如雲眼波溜風吹繡帶露羅
鞋酒泛銀杯沾翠袖自言文史舊曾知寫景題詩
事事宜但傳秦女吹簫譜不詠湘靈鼓瑟辭暮雨
朝雲容易度野鴨家雞竟相妬當時自詫苑中花
今日翻成道傍樹我聞此語重悲傷對景徘徊欲

西泠閨詠卷八

十一

斷腸渭城楊柳歌三疊溢水琵琶泣數行相送出
門留後約暮天慘慘東風惡醉題感舊賦新篇重
與佳人嗟命薄

雙鬢依舊貌如蓮回首相逢十載前那得有情仙
伶無賴惡姻緣雜花影細避春月逕竹寒深倚
碧瀾堂畔約綠陰悵悵杜樊川

鹽橋詠朱觀奴

朱觀奴居鹽橋頗通文義嘗欲構室募緣於人求
題詞於瞿宗吉宗吉援筆書云傾國傾城美貌爲
雲爲雨芳年金沙灘上舊因緣重到人間不現欲

構雲腮霧閣奈慳寶鈔金錢諸公有意與周旋請
看桃花好面人以宗吉詞故喜捐資焉見西湖志
餘
請看桃花好面皮梨渦杏靨總相宜肯管南國佳人宅勝
造西方釋子祠簾外綠鸚應解喚臆前朱鳥定容窺諸公
各有慳囊在來聽先生絕妙詞

西湖詠寒香晚翠

寒香晚翠張方洲二姬也方洲沒後其長女劉謂
二姬年少當有別處二姬曰蒙先公所憐日久雖
死不足以報況有他意哉遂大慟焚香告天互相

西泠閨詠卷八

十二

落髮以表其志見石田集張寧有二婢子寒香晚
翠剪髮自誓不下樓者四十年有司以聞詔旌爲
雙節見靜志居詩話

冷月疏煙伴草堂同心靜女結幽芳倚來翠篠腰還瘦脩
到寒花影亦香玉馨祇今催晚課雲鬢從此謝殘妝分明
燕子樓中事紅粉成灰帛白楊

湖上詠張玉祥

張靖之工詩畫嘗作目送飛鴻手揮五弦圖自題
云癸卯寓杭戲寫潦草爲婢子所笑因題與女玉
祥留爲劉氏清話玉祥嫁杭指揮使劉希仁裝軸

乞詩於靖之因題云蘭蕙情懷冰雪容生來未解
出簾櫳瓊瑤佩冷蠶房雨翠帶香披繡閣風雙玉
已諧琴瑟調五花新受鳳鸞封明朝早有承寧事
自采蘋繁步月中見西湖志餘按靖之即方洲名
寧字靜之亦作靖之詩云閒尋敗筆作圖書小鬟
立侍笑欲倒殆即寒香晚翠也見列朝詩人小傳
目送飛鴻弄五絃丹青寫罷付嬋娟充將奩具香猶在解
付裝池墨尙鮮雙髻笑聲朝鏡畔十眉繡像夜燈前左家
嬌女秦家婿閒話詩禪與畫禪

竹間廬詠楊倩玉

西泠閨詠卷八

三

倩玉名琇家東城之羊市明慧娟靚雅善篇詠有
西湖竹枝詞云斷橋西去竹間廬不道山孤人亦
孤嶺上梅花知妾是水蘋葉似郎無後歸沈適
聲爲妾遙聲浣溪紗云一帶高城蕭寺東遠山映
水入簾空箇人凝立畫屏中衣褶暗藏花露濕頰
巾斜沁粉香融乍禁往事憶惺忪爲倩玉作也見
城東雜記

一角春山綠浸湖斷橋曾訪竹間廬水中蘋葉空消息嶺
上梅花定有無夜月凭闌嬌翠袖曉寒倚棹濕羅襦城東
何處高樓在簾影低迷遠堞扶

西湖詠項承恩婢

承恩字寵叔新安人工詩畫屢試不第隱居西湖
岳墳室中雜置書籍畫卷盆花竹石一女奴供爨
李日華有詩贈之

泥中何必解吟詩處士家風赤腳宜挑菜畝頭裙露濕煎
茶竹裏袖煙遲鶯啼茄屋間苔逕犬卧柴門護權籬絕似
鸞臺隨表聖巖樓同抱古襟期

西湖弔柳依依

柳依依字靈和揚州人年十六歸方氏翁官浙東
年十八夫死守貞越三載揚州城破被擄不食七

西泠閨詠卷八

四

日卒順治乙酉歲也乾隆乙巳降乩海門不言休
咎云未來之事有未來之天主之言之太顯泄機
招譴言之太幽設渡藏舟且人生禍福履之自明
縱預燭前知亦毫不能趨避士君子惟當寡過以
遠咎強善以迎祥木筆沙盤不必多爲從事所言
甚精有降壇詩云歸去虛空踏月行冰綃衣重白
雲輕三秋曾飲銀河水吐向長江一色清並書舊
詞六闕如擬劇愁根反長愁枝葉澹月鋪牕亂寫
飛花影夜靜花枝嬌欲睡可憐人醒東風醉水底
月輪冰樣脆柳條敲著連波碎眞仙才鬼才也乞

傍佛宇女祠建屋棲止道光乙酉吳人爲建祠於

山塘清節堂側

玉潔蘭薰絕代才紅顏何處掩蒼苔潮平小海驂鸞去煙
暝重湖跨鶴來花影牕虛黃月上冰綃衣冷白雲迴蘇隄
萬樹嬋娟影細雨東風遠夢哀

江上弔會稽女子

新嘉驛在滋陽縣北萬厓中有會稽女子題壁云
余生長會稽幼攻書史年方及笄適於燕客嗟林
下之風致事負腹之將軍加以河東獅子日吼數
聲今日薄言往訴逢彼之怒鞭箠亂下辱等奴婢

西泠閨詠卷八

五

余氣溢填胷幾不得起嗟乎余籠中人耳死何足
惜恐委身草莽湮沒無聞故忍死須臾候諸妮子
睡熟以淚和墨題三絕於壁庶知音讀之悲余生
之不辰則余死且不朽詩云銀紅衫子半蒙塵一
盞孤燈伴此身恰似梨花經雨後可憐零落舊時
春終日如同虎豹遊含情默坐恨悠悠老天生妾
非無意留與風流作話頭萬種幽愁訴與誰對人
強笑背人悲此詩莫把尋常看一句詩成千淚垂

見護齋詩話

不堪獅子吼河東從古紅顏是慘紅那有鴛鴦來枕上可

憐鸚鵡在籠中殘燈照影孤檠斷破壁題詩古驛空愁絕
梨花經雨後飄零香玉委芳叢

西泠閨詠卷八

六

梁溪衛茂清蘭漪枚字

西泠閨詠卷九

錢塘 陳文述 雲伯著

嶺南 黃之淑 蘭佩編
邨門 張鏡昭 鳳卿編

江上弔沈雲英

雲英蕭山人道州守備沈志緒女流賊犯道州志
緒戰死雲英匹馬入賊陣奪父屍還詔以雲英為
遊擊將軍代領父眾會夫賈萬策戰死荆門雲英
辭官扶柩歸葬通春秋學設帳授徒卒葬龕山毛
西河為撰墓志

芝龕記裏兩娉婷天女華髮玉女星荀灌早年曾救父宣

西泠閨詠卷九

一

文老去尙橫經淒涼湘水和煙暝激盪江湖帶雨聽指點
海門青一角西河太史舊書銘

江上弔衛琴娘

琴娘天台衛氏女順治三年死潤州甘露寺之楊
公祠題壁自序有云於歸三月鞞鼓南來擁之北
去歷河渡淮幸託餘生言來京口遂入北固蓋宋
蕙湘會稽女子流亞矣

鞞鼓無端動地來故山回首隔天台空江飄泊憐黃葉古
寺荒涼黯綠苔銀漢疏星雲澹遠金波涼夜月徘徊瓊臺
雙闕家何處玉骨芳魂儘可哀

梅花嶼弔馮小青

小青馮姓名元元容態妙麗通文翰解聲律精諸
技家廣陵年十六歸武林馮生千秋以同姓故諱
之見嫉正室徙居孤山別墅馮姻楊夫人愛憐之
勸之歸小青答書有云去則弱絮風中住則幽蘭
霜裏蓋志節素定矣卒以抑鬱病卒有焚餘草讀
者憐之見支如增小青傳虞山蒙叟託河東君之
言謂無其人人多信之按張潮虞初新志所載小
青有女弟紫雲歸馬羣伯姚靖增修遊覽志載入
西湖路孤山相傳有小青廬支傳外有馮猶龍所

西泠閨詠卷九

二

作一傳更詳虞山諺論不足破也余嘗謂女子有
才為妾不得志以死者皆小青之類留此香膏冷
翠為天下後世傷心人寫照耳道光甲申為修墓
於孤山建蘭囚館並撰墓志賦詩紀事女士和者
三十餘人

遠籟哀秋聽雨天綠陰西閣弔嬋娟桃花命薄難留影紫
玉情深易化煙梨汁豈能消鬱結藕絲從此解纏絲傷心
紅粉知多少不似斯人最可憐

孤山懷馮紫雲

紫雲馮姓揚州人小青女弟曾稽馬髦伯姬姿才

絕世既精書史兼達禪宗惜與小青俱早歿著有
妙山樓集見髦伯所撰紀事略及吳道新紫雲歌
序歌中有云西湖煙水西湖樹小桃花繞斜陽暮
寒食東風哭杜鵑雙鴛塚傍蘇卿墓則亦葬孤山
也

靚服明妝弔美人雙鬟女弟亦無倫廣陵散絕雲鬢月文
字禪深雨洗塵鈿閣香魂招石笥鏡湖春夢諶蘭因鶴亭
梅嶼雙鴛塚桃葉桃根總比鄰

孤山詠楊夫人

錢塘進士楊廷槐元蔭妻卽小青所寄書者嘗至

西泠閨詠卷九

三

孤山從小青奕假書籍與觀並欲爲道地歸計聞
閣隣才定屬大家名媛較之馮家妬婦霄壤矣
應知芳姓話垂陽從宦何年返故鄉去日定呼紅拂姊歸
來空弔綠陰牀笛聲秋遠孤燈炮碁局花殘暮雨涼閨閣
誰才誰得似從來佳俠最含光

湖隄弔關玉

關玉錢塘人甲申之歲生十三年矣容顏端麗宏
光時徵選采女誤爲賣菜傭所給竟嫁其子日令
職炊喂豕鋤泥時濯足去縑約頭如蓬葆玉悲甚
仰天痛哭而作歌聞者莫不悲焉未幾卒有感吟

云西湖春色兩隄花陣陣鶯聲串柳芽我本無心
植楊柳陰成都作夜棲鴉

才人誤嫁泣悲茄回首清遊賦夢華玉筋痕憐三竺雨翠
鈿香謝兩隄花宮庭歌舞春無賴家國滄桑日又斜莫爲
灌園感憔悴雲鬢多少委塵沙

江上弔雲霄女子

丁酉王師破閩雲霄鎮虜一女年十六不知姓氏
以貞自矢凡數月後挈過錢塘江自經死士怒沉
之江屍浮水面者累日里人憐而瘞焉無名氏作

雲霄女子歌

西泠閨詠卷九

四

抱月飄煙縮翠綉美人姓氏合雲霄貞娥屍向江頭出烈
女魂從灑上招馬鬣誰封三尺土鴟夷不逐兩回潮仙霞
嶺上重回首黃絹題碑第幾橋

樓外樓詠沈素瓊

名隱揚州女子也偕母遊西湖居樓外樓適新安
夏生順治三年杭城破夏生痛飲傷肺死隱自經
以殉有遊孤山寺詩

山外青山樓外樓紅橋煙樹夢揚州得偕名士呼如願合
與佳人字莫愁滴淚銅仙悲皓月斷魂玉女咽高秋巢居
閣近梅花嶼載鶴曾經幾度遊

錢塘懷宋娟

杭州人以亂被掠至清風店題詩於壁云妾命如
朔風飄然振落葉不及郎羅幃乃逐塵沙陌妾本
良家兒流落平康劫十三工秦箏十五好筆墨武
林遇公子知心不徒悅忽爾天地崩干戈作長別
塞馬嘶寒風被肌冷如鐵誰謂文姬哀猶得返漢
闕誰謂明妃愁猶能封馬鬣而我薄命妾終當染
鋒血胡不卽就死心爲公子結公子爾多情豈忘
西湖月公子爾多智豈不識我節公子爾任俠忍
妾委虎穴公子爾多交交豈無豪傑媒妁扇上詩

西泠閨詠卷九

五

顛沛不忍撒忍死一相待悲酸難再說又聞洞山
方風流當世傑爾旣善顧郎何不一救妾後歸嘉
善曹太史

曉日樓頭黛影間清風驛壁淚痕斑竟遭武騎驅燕塞誰
贖文姬返漢關嶺畔鶯花思婦石江頭風雨望夫山煙波
畢竟鴛湖好勝奪蛾眉匹馬還

天竺弔吳芳華

錢塘人文學康某室結襦三月兵渡錢塘從夫避
地天竺爲官軍所獲挾之北去題詩逆旅有云後
之過此者爲妾歸謝藥疴當索我於白楊青塚間

見者哀之詩云騰粉香殘玉鏡收澹黃衫子謝風
流但期死看江南月不願生歸塞北秋掩袂自憐
鴛夢冷登樓誰惜楚腰柔曹公縱有千金志紅葉
何年出御溝吳蕊仙和其韻

千金何處贖青蛾黃鵠新翻出塞歌北去風塵愁細馬南
來消息斷明駝鈿車碾恨香塵少驛壁畱題蠟淚多回首
鵲啼殘照裏白雲峰影尙嗟峨

六橋詠吳蕊仙

名琪別字佛眉長洲人挺菴方伯女孫工詩精繪
事有女中七才子集行世蕊仙其一也蔡含師之

西泠閨詠卷九

六

適管宇嘉字嘉從洪承疇軍卒於官蕊仙以一女
子支離困頓於豺虎之交不作兒女態慕錢塘山
水之勝乃與才女周羽步爲六橋三竺之遊羽步
贈詩云嶺上白雲朝入畫尊前紅燭夜談兵紀實
也晤慧燈禪師爲故大夫若青公季女蕊仙洗心
皈命薙髮名上鑿自是不問人間事矣

瓊瑤珍闕麝蘭閣聲華重左芬女子有懷偏作客秀
才何事遠從軍香車禮佛青山雨紅燭談兵紫塞雲太息
辭家長入道黃縑身世換羅裙

西溪詠陶處士妻

陶處士隱西溪夫耕婦織有水竹田桑之樂見西

溪梵隱志

不羨梁鴻入會稽數椽茅屋傍幽溪相攜北郭先生婦絕似西山處士妻花前海香深招鶴泛漁莊春曉聽鶯啼他年我亦思偕隱春雨鳴機伴荷犁

西泠弔董少玉

西陵董氏字少玉麻城周元孚繼室撫前妻五子一女如已出元孚抗疏兩遭貶謫間關萬里少玉皆共之貶雁門阨於靈邱廣昌間三日不火食僅僕皆悲泣少玉哦詩自如量移括蒼過彭蠡湖舟

西泠閨詠卷九

七

將覆詠唐子方平生仗忠信句以慰元孚居括蒼逾年以羸病死年二十九元孚屬馮開之立傳輯其遺稿求序於王元美見列朝詩人小傳

崑嵐遠謫去邊城青迷徵車萬里行彭蠡湖中春浪急括蒼山下暮雲平離亭柳折新愁動驛路花開舊夢驚兩得玉臺遺集在人間真有董雙成

湖上詠朱桂英

田執衡閨閣窮元敘曰朱氏名桂英仁和人故陝西副使陳洪範副室也清心契法銳意修真金錄標名有養誠道人之號瑤章闈旨有閨閣窮元之

書祕寶夙探於鴻濛元珠竟索於象罔許邁別婦

先駕素塵裴靜降兒終驂白鳳檢以瓊音之印信

方外之寶書封以金英之函藏山中之石室升座

演法將迎少女於華山蓮幘霓裳又送三清於金

岳便欲發凌霄之想豈徒紀步虛之詞嗣有奇聞

徵諸靈響云爾蓋女子之學道者

易遷官裏舊媼姪莫誤湘靈與洛靈駕去素塵纔解角驂

來白鳳愛梳翎百篇瓊笈長生錄一卷金璫玉女經閒向

丹臺誦真誥琴心三疊在黃庭

武林詠梁夷素

西泠閨詠卷九

八

夷素名孟昭武林女子茅鹿門孫修謨見滄子九

成婦著墨繡軒詩有春湖詩湖晚詩善畫陳眉公

比之天女花雲孫錦非人間所易得見繪事擷英

集著山水吟

羣芳譜上好畱真知是前身與後身院體解臨楊妹子各

家何似管夫人彩鸞蓮葉迴塘曉白燕梨苑小花春指點

西余三泖路山居四壁靜無塵

西湖弔內江女子

內江有一女子自矜才色不輕許人讀湯若士牡

丹亭而悅之徑造西湖訪焉願奉箕帚若士以年

老辭女不信一日若士湖上宴客女往觀之見若士皤然一翁偃僕扶杖而行女嘆曰吾生平慕才子將託終身今老醜若此命也遂投水死見嘯語當卽俞二姑也

文人慧業譜生綃腸斷新詞憶紫簫有恨未能通叩叩無

緣何事感超超温都藍女名超超願嫁東坡未遂而卒花隨倩女離魂去雲

逐瑤姬入夢消一片美人湖上水分明小海咽寒潮

西湖詠韓約素

梁千秋侍兒也自稱細閣女子善鑄花乳石余嘗得其鴛鴦二字小印

西泠閨詠卷九

九

硯北花南一角春妝成間玩象痕新憐他滴粉搓酥手解作雕瓊鏤玉人鈿合牙章韜錦麝花蕊紅沫豔魚鱗葫蘆曾識鴛鴦字付與鷗波著意珍

智果寺弔楊雲友墓

雲友名慧林錢塘人工詩畫與林天素齊名汪然明供養之有隨喜菴寫斷橋小景詩墓在智果寺西然明於寺中設雲龕祀之道光甲申余得其梅花小像山水畫扇重爲修墓且樹碣焉

蘭閨畫史豔名齊小塚埋香古寺西人面桃花銷暮雨裙

腰芳草築春泥晚山橫黛孤煙斷夜水澄空墜月低惆悵

白沙堤畔路綠陰如夢子規啼

春星草堂懷林天素

天素閩人久居湖上善畫嫺音律後歸閩汪然明饒之春星堂天素奏琵琶爲別余有題天素所畫

蘆雁詩

青山歸路指仙霞回首西泠萬樹花湖館春苔新婦石汀洲香草美人家風廊綠暗簾波靜水榭紅深燭影斜愁絕離堂一樽酒別懷還與訴琵琶

夢香樓懷張宛仙

宛仙名宛一字小青雲間人嘗過汪然明宋夢堂

西泠閨詠卷九

十

花氣薰蒸午倦而寢然明設紫檀牀漢玉鴛鴦枕嘉文錦席伽楠香山待之屬謝文侯寫照輯同人倡和詩爲夢香樓集

別是嬋娟一小青嬌愁紅玉最媚姮篔簹紋凝水涼生榻帳影籠煙翠隔屏倦鞦韆柳腰春旖旎夢回花曆語松惺流鶯深竹閒相喚催得斜陽上畫檣

西湖懷王玉煙鄧倩玉章韻先沙宛在梁鑿微段翩

若孫雁來顧亭亭楊纖纖吳軒軒

皆前明校書往來湖上見汪然明春星堂集

畫屏翠黛映微波蘭舫更番換綺羅柳媚花嬌留影在鶯

啼燕語奈情何地疑金粟園中住人比香山集上多湖水
湖煙話時昔百年豔跡未消磨

岳墳懷董飛仙

陳老蓮贈妓董飛仙詩桃花馬上董飛仙自學生
綰乞畫蓮好事日多還記得庚申三月岳墳前老
蓮名洪綬字章侯山陰人善畫

解向蓮翁乞畫蓮美人誰似董飛仙雙成自奏雲璈曲十
丈平分華井煙香氣澹生禪榻上墨痕濃發酒尊前北鋌
更作迴風舞一騎桃花柳葉藕

湖上懷薛素素

西泠閨詠卷九

十一

素素小字潤娘嘉興人工詩畫善走馬挾彈蒼南
遊草有西湖晴泛六言詩云處處笙歌夜月年年
花柳春風刺史於今多少風流只說蘇公

挾彈風流最出羣人間真有薛靈芸單衫杏子揜紅袖雙
鬢桃花點繡裙影落玉波迴素月歌闌瑤樹邊行雲鴛鴦
湖上妝樓在一角湘簾漾錦紋

湖上懷馬湘蘭

湘蘭名守真秦淮校書能詩善畫蘭竹羅雨峰有
湘蘭西湖社集圖楊蓉裳集中有詩余亦題十絕
句又有浮生半日閒印章亦湘蘭物何雪漁筆也

難得浮生半日閒青衫紅袖夕陽間行魚避影驚絃扇宿
鷺窺妝近翠鬢池館煙樹屏上樹樓臺金碧鏡中山西湖
社集圖還在曾為題詩弔玉顏

梅花生壙懷王修微

修微名微廣陵人七歲喪父流落北里才情殊眾
扁舟載書往來吳會間既而歸心禪悅歷遊江楚
登大別上匡廬參憨山大師於五乳歸造生曠於
武林自號草衣道人有終焉之志後過吳門為俗
子所勸乃歸潁川君諱名山紀數百卷樾館詩數
卷潁川君蓋卽陳臥子也修微人居湖上有雲樓

西泠閨詠卷九

十二

詩不繫園詩湖上次黃夫人韻詩許多修微道人
生曠誌云道人築生曠六橋之間意不欲與蘇家
松柏近予笑曰安之北武穆南忠肅其近之也亦
既久矣乃敘述為誌而係以銘願芳集小序云適
太僕寺許譽卿後為女冠著有遠遊篇間草期山
草

畫閣紅闌隱翠微蘭橈桂棹近煙扉栖心雲水蟬同蛻舒
嘯江山鶴共飛三月落紅邀翠袖一湖春碧浣羅衣梅花
生曠香如海何事華亭去不歸

韜光懷周綺生

周文字綺生嘉興人能詩卽席分韻多所譏許嘗
有詩曰埽眉才子多相妬未敢人前說校書蓋自
傷也新安王太古以薛洪度劉采春比之後歸廝
養卒重自摧廢有句云侍兒不解春愁報道杏花
零落知者傷之嘗有遊韜光詩云轉徑白雲近回
風清磬殘霜花欺客眼江雁怯秋翰片石泉聲細
千峰日影寒煙深鳥不語歸路已漫漫見列朝詩
人小傳

巢柯正對海門開紅袖登臨亦壯哉碧篠冷隨香屐上白
雲閒共翠鬟來闌前霽景林霞換林外寒潮暮雪回惆悵

西泠閨詠卷九

三

霜花與江雁題詩誰是埽眉才

湖館懷馬文玉

文玉名珪鄭士宏曰文玉幽寓吳城品似蘄藁才
過柳絮弄玉則花牋點就慣自描蘭裁詩則竹筒
題殘曾無竄草尤工樂府停吳雲於雙聲最善絲
桐挹湘水於十指扁舟蕩槩事宴討於湖山數日
巾車寄冶情於花柳則其人之風流跌宕可知矣
有春日泛湖憶舊詩

萬花樓閣夕陽西一抹殘霞綠樹齊水上細煙歸燕語牆
頭新月晚烏啼畫奩宿墨茶餘滌琴譜殘牋酒畔題回首

舊遊春夢裏蘇娘門外白公隄

花壇三秀祠懷梁小玉

梁小玉字玉姬號瓊環女史武林人七歲賦落花
詩八歲摹大合帖長而遊獵羣書作兩都賦半載
而就著瓊嬛集二卷其和洽香韻詩云落月已隨
蘭象冷飛花猶逗酒杯香溪梳石髮雲鬟冷雨洗
苔痕翠袖香桃花泛水臙肢冷楊柳隨風翡翠香
鬪草春風書帶冷采菱秋水鏡花香雨掩梨花春
夢冷風吹荷葉晚妝香蘆荻舟中風韻冷荳花棚
下雨痕香氣無煙火神皆冷骨有煙霞髓亦香皆

西泠閨詠卷九

四

麗句管商畧古今名娃奉薛濤爲盟主以蘇小小
關盼盼配享曰花壇三秀之祠見列朝詩人小傳
應是嬋娟弟子行花壇三秀奉明璫祇緣骨冷神俱冷始
信心香體亦香煙篆曩雲雲篆合井華酌月月華涼玉臺
新詠瓊嬛集翠袖簪毫倚晚妝

西湖弔商小玲

陳玉几春江聽雨錄云崇禎時杭有女伶商小玲
者以色藝稱演牡丹亭院本尤擅場嘗有所屬意
而勢不得通鬱鬱成疾每演至尋夢鬧場諸折真
若身其事者纏綿悽惋橫波之目常擱淚痕也一

日復演尋夢唱主打併香魂一片陰雨梅天守得
梅根相見盈盈界而隨身倚地春香上視之已殞
絕矣臨川寓言乃有小玲實其事之必無情之
必有詎不足信耶

應是多情杜麗娘前生結習尚難忘流年似水春三月美
眷如花夢一場拂地旣能驚碎玉隔簾粉黛惜殘香從來
凝絕人何限更憶孤山聽雨牀

西陵懷周青霞

杭妓周青霞病中別禹錫於藤溪詩云寒林落日
倚枯藤淚灑清溪紅欲冰此際與君爲別去好尋

西泠閨詠卷九

五

松柏到西陵見列朝詩人小傳

好尋松柏到西陵回首清溪憶古藤水上荇花牽翠帶風
前蘿蔓鼻香繩壓隄關影看垂柳隔浦歌聲聽采菱何處
踏青油壁路蘇娘樓在第三層

武林懷月仙

月仙者武林名姬也閩縣徐惟和北上過而眷之
越數夕月仙見謝在杭詢徐孝廉不去口翊歲下
第復過竟諧繼繼徐作詩云匆匆相見未分明別
後逢人便寄聲萬里歸期看乳燕一春心事付流
鶯柳枝猶記當年曲荳蔻難消此夜情博盡元霜

三萬杵夢中還見舊雲英越三年上計復過其地
詢之則月仙死矣見閩小紀
夢中猶見舊雲英回首湖山別後情二月樓臺嬌宿燕六
橋煙雨暗啼鶯閒庭荳蔻花初落香塚靡蕪草漸生絕似
當年林子羽紅橋才色總傾城

西泠閨詠卷九

六

峩峩蘇黛仙子眉校字

西泠閨詠卷十

錢塘 陳文述 雲伯著

錢塘 汪琴雲 逸珠編
德清 許延初 雲林編

幻影樓詠商景蘭

字媚生山陰人祁忠敏公彪佳配也初婚日鄉里有金童玉女之目忠敏殉甲申之難景蘭有詩悼之云公自垂千古吾猶戀一生君臣原大節兒女亦人情折檻生前事遺碑死後名存亡雖異路貞白本相成見臯亭詩話公懷沙日夫人年四十有二教其二子理孫班孫三女德淵德瓊字卞客德

西泠閨詠卷十

一

苙字湘君及子婦章德蕙字楚縷朱德蓉字趙璧蒲桃之樹芍藥之花題詠殆徧經梅市者望若十
二瑤臺焉見靜志居詩話有過河渚登幻影樓哭夫子詩陳迦陵有商夫人集序女弟景徽字嗣音亦工韻語適徐徵君成清即徐昭華之母也
爭羨金童玉女來蛾眉況是不凡才神仙眷屬閨房福家國滄桑涕淚哀高閣雲低山掩黛曲池波冷水生苔膝前環佩瑤清侶笙鶴蕭蕭取次來

亦政堂詠顧玉蕊

玉蕊名之瓊錢塘人六史錢某室工詩文駢體有

前後北征賦擷芳初集序初陽臺西溪漁父河渚

花鳴淨慈寺諸詩招諸女作蕉園詩社有蕉園詩

社啓蕉園五子者徐燦柴靜儀朱柔則林以寧及

女雲儀也子石臣幼鯤刻其遺詩曰亦政堂集石

臣婦墨莊亦能詩

北征兩賦寫蒼涼一卷高文亦政堂曾記題詩過鶯嶺也

同寫韻住鸞岡女能詠絮才應美婦解吟椒句亦芳留得

蕉園遺社在祇今風雅重錢塘

古香樓詠錢雲儀

名鳳綸錢塘人進士安侯女適同邑黃式序顧太

西泠閨詠卷十

二

夫人若璞曾孫也鳳綸嗣其家學著古香樓散花

灘集射潮賦墨君頌祭玉蘭文送愁文湘湖心寫

記彤管箴與顧啓姬柴季嫻林亞清馮又令張槎

雲毛安芳號蕉園七子見絮吳葵

古香樓近散花灘北郭雲山繞書闌金粉五君餘雅集綺

羅七子有詩壇春陰庭院依慈竹夜雨林亭弔玉蘭何處

蕉園餘舊址緜天菴外不勝寒

湖樓雨感詠徐湘蘋

湘蘋名燦一字明深茂苑人海昌相國陳之遴室

蕉園五子之一也善屬文兼精書畫詩餘得北宋

風格相國以事獲咎舉家遷謫塞外十二年相國
既歿湘蘋上疏爲之遴引咎得歸葬著有拙政園
詩詞集有西湖雨感念奴嬌詞西湖春望詩手寫
大士像五千四十有八以祈姑壽晚皈依佛法更
號紫管氏沒時異香滿室顏色如生姪元龍爲作
傳著絡繹集之徐小淑夫人之祖姑也貞娥徐文
琳夫人之族女季子永堪婦也
一樓紅出兩峰青秋感蕭條午夢醒雲氣獨歛吟榻翫雨
聲如坐畫船聽徑深黃葉淒蛩語庭溼青苔瘦鶴翎愁絕
崔駟去遼海玉關萬里暮雲停

西泠閨卷十

三

段橋詠黃皆令

皆令名媛介嘉興人能詩善畫文學象山之妹適
楊世勛元功偕遊江湖爲閨塾師初元功入客不
歸張西銘求之父兄勸改適皆令不可卒歸元功
女兄名媛貞字皆德有臥雲齋詩集皆令有離隱
詩自序云古有朝隱市隱漁隱樵隱余始以離索
之懷成其肥遯之志云梅村鷺湖閨詠爲皆令作
也陳迦陵婦人集云嘗見其仇居西泠段橋頭凭
一小閣賣詩畫自活稍給便不肯作有湖上草如
石閣漫草遺詩千餘篇自序有飢不食邪蒿之菜

倦不息惡木之陰蓋志節女子也施愚山爲作傳
天涯寒女此蛾眉來向西泠借一枝花落蘇隄閒鏡檻蘿
陰茆屋話機絲零脂斷粉湖邊閣牘水殘山畫裏詩閉跡
牆東署離隱年年春雨種將離

藕花居詠吳巖子卜篆生

巖子名山太平人適卜琳詩文甚富兼工書法居
湖上三年名流多所推重女夢珏字元文一字篆
生亦能詩後適廣陵劉孝廉師峻梅村西泠閨詠
序所云巖子著同聲之賦元文詠嬌女之篇故里
秦淮早駕木蘭之楫僑居明聖重來油壁之車是

西泠閨詠卷十

四

也元文有百柳園對雪觀小艗妹學畫詩萬年少
有下瑜芳詩王漁洋觀卜篆生書扇詩所謂諸妹
天人總未如也漁洋又有句云丹青簾外藕花居
藕花居在南屏雷峰下按巖子初卜居石城青溪
間江東亂乃與徐夫人智珠登金焦遊虎阜後至
明聖湖縱覽孤山葛嶺之勝詩篇日富所著名青
山集魏禧爲作序晚年好道得奇疾疾作則右手
自運動作字不能自休書紙上悉成元理白髮朱
顏奕然有丹砂之色長女元文工詩辭次女德基
善畫先後歸劉徐智珠卽顧眉生也

隱居真有下田居嬌女才名玉不如了髻侍兒爭捧硯垂
髻小妹互攤書銜花翡翠窺湘箔避雨蜻蜓入綺疏曾讀
梅村舊閨詠一簾秋水影紅蕖

靈隱塔院詠徐昭華

昭華鄞人徵君咸清女能詩從父執毛西河受業
有遊靈隱寺參具德尊者塔院詩

小字分明玉琯吹西河弟子解吟詩班昭續史承家學衛
鏐皈禪禮本師仙洞蘿陰雲臥嬾經幢苔迹雨銷遲龍宮
驚嶺還依舊更與呼猿和竹枝

鏡閣詠李是菴

西泠閨詠卷十

五

是菴名因號菴山女史會稽人光祿卿葛徵奇室
畫摹大小米詠梅有一梅留待晚春開句徵奇見
而重之因議婚也花鳥得陳白陽法嘗刻沉香爲
白陽像世以因鷹聲相近以爲專長畫鷹故說利
者多假因名畫鷹有竹笑軒吟草驚嶺山莊尋秋

詩湖上鏡閣詩

紅閣小閣鏡爲臺鏡裏花枝綠萼梅掃榻白雲將雨去捲
簾空翠撲人來素蟾夜靜停霜樹瘦鶴天寒守凍苔依舊
暗香疏影在一枝還待晚春開

小橋詠節婦吳柏舟

柏字柏舟錢塘人吳太末女陳元璧聘室未嫁夫
死縗經往哭遂不歸苦節以終著柏舟集詞尤富
長調更工不減徐湘蘋也泛湖水仙子詞有小橋
十二繞芳洲句

何處共姜詠柏舟湖開曉鏡碧如油香邀梅嶼亭前舫春
謝蘇家樹外樓人柳條長煙語暝女蘿花澹夜吟秋閒來
獨倚朱闌坐不玩文鴛玩白鷗

吞金祠弔烈婦吳德芳

烈婦名賢字德芳戴慎菴女諸生吳天與室天與
嬰瘵疾卒婦請從死舅姑止之不從屑金吞之嘔

西泠閨詠卷十

六

血死邑紳上其事建祠葛嶺顏曰吞金康熙三十
四年杭守李鐸有碑毛際可有傳乾隆中祠爲賊
吏王燧所占敗後籍沒入官祠不可復乃復其墓
梁山舟學士勒碑記之

瓊樹彫霜隕一枝孤鸞寡鵲最堪悲當年碎玉知何地此
日吞金尙有祠細雨啼鵲尋古墓夕陽下馬讀殘碑蔡邕
度尙俱零落誰解邯鄲絕妙辭

餐秀閣懷吳冰仙

冰仙名綽字素公一字片霞琴河人參政許瑤室
工詩善畫著有嘯雪菴集墓在常熟東門外嘉慶

戊辰余曾修之爲立短碣衡香館內史以冰仙所

作芙蓉鸞鴛畫幅見貽款署寫於西湖餐秀閣則

曾至湖上也有梨花白燕賦

月靜花閒筆一枝美人三絕畫詩將歸秋燕原如客未

死春蠶尚有絲鏡閣雲山波澹遠琴河煙雨樹參差昆承

湖畔孤墳在曾立殘碑與護持

靈鷲山莊詠葛南有

南有名宜初名靜媛明孝廉臞菴女海昌朱日觀

爾適室有玉窗遺稿李是菴女史爲之序有雨泊

皋亭西湖獨眺靈鷲山莊諸詩

西泠閨詠卷十

七

樹杪樓臺畫檻紅題詩人倚碧玲瓏雙峰湧翠停雲外合

澗聽泉細雨中金鏡塵封殘月墮玉窗花落暝煙空最憐

燕寂巖前路一徑松寒出梵宮

梅花園詠鍾眉令

名韞仁和人明中丞忠愍公女孫海昌查逸遠室

初白太史母也梅花園存稿吳騫刻入海昌麗則

有西溪山莊同胡少君方眉士積石引泉詩曾孫

女昌鶴輯學繡樓名媛詩選錄所作爲多

西溪煙暝話山莊疏影橫斜舊草堂雪海有花皆淺碧月

林無樹不昏黃凍禽啄蕊喧荒樹瘦鶴窺苔印畫廊紗幔

親傳詩派好解從瓊島詠寒香

小園詠陳德懿

德懿仁和人南康守敏政女都御史李昂室著作

甚富惜多散佚生平與海昌朱靜菴唱酬最密今

從海昌麗則中見其寄靜菴一首云美人曾約來

相訪底事雲耕竟不過深院雪消芳草綠小園風

到落梅多欲餐白石先投藥愛寫黃庭不換鸞我

欲與君修大道他年銅狄重摩挲

蒼苔滿地落梅多金犢車塵惜未過芳榭春深花似繡曲

池風澹水如羅紅簾香影微添鴨碧椀茶痕淺暈螺有約

西泠閨詠卷十

八

金丹參妙訣壺中長日共婆娑

蕉園詠柴靜儀貞儀

靜儀字季嫻工詩沈方舟母也蕉園五子之一著

凝香堂詩鈔妹貞儀字如光適黃介眉兼善畫

國初杭州蕉園五子詩社季嫻最稱翹楚

蕉園詩社重凝香飲滌餐霞倚隱囊畫舫臨波閒自照紅

樓隔雨迥相望碧羅掩袖依妝閣綠蠟抽書映草堂女弟

清才知更好新詞會解賦愁腸

河渚詠朱柔則顧春山

柔則字順成又字道珠錢塘人沈方舟室能詩而

賢爲蕉園五子之一著有嗣音軒詩鈔有河渚觀
梅舟泊柴氏園林詩方舟有妾曰顧春山道珠約
春山河渚觀梅詩云相期河渚玩春華一棹迎風
路未賒樓外有梅三百樹美人不到不開花觀此
則道珠之不如可知己見南野堂筆記方舟爲紅
蘭主人客道珠畫故鄉山水圖寄之見西泠筆乘
美人相約問梅花河渚西頭泛釣艇籬落參差春澹遠溪
光幽冷影橫斜雪深茆屋香干樹月上蘆葦水一涯玉骨
冰肌誰最好仙姿都似婉凌華

鳳簫樓詠林亞清

西泠閨詠卷十

九

亞清名以靈錢塘人錢石臣室蕉園五子之一有
錢塘觀潮五言長律又哭陳夫人詩云忽駕青鸞
返碧虛瓊花摧折痛何如修文應是才人畫徵到
嫦娥舊侍書著墨莊詩鈔林西仲序之有鳳簫樓
集

同是嫦娥舊侍書廣寒宮闕問何如玉輪整轡停銀漢冰
鏡開奩挂綺疏烏鵲飛來秋影澹青鸞歸去夢痕虛瑤階
閒擣長生藥碧海青天比戶居

浚淨軒詠徐淑則

淑則名德音錢塘人相國清獻公女孫旭齡之女

適廣陵許進士迎年著浚淨軒詩集母旭齡爲之
序林亞清倡蕉園吟社以縑素相遺並爲序詩子
佩璜舉乾隆己未鴻博歸愚簡齋過刊上咸登堂
拜母閨秀向推吾杭爲盛淑則尤蕉園五子後靈
光也

西湖詠顧啓姬

西泠閨詠卷十

十

名如錢塘人顧籬雲次女鄂幼輿室蕉園七子之
一著有靜豫堂集由拳草堂翠園集在京師有花
隣昨夜雨茶憶故山泉句宋牧仲贈幼輿詩所云
閨中有高詠茶憶故山泉似此驚人語難爲贈婦
篇是也見蓮坡詩話

雙闕觚稜日暮天煎茶偶憶故山泉鳳團春早緘香雨龍
鴻秋深隔翠煙簾外濤聲喧酒後屏間嵐影話燈前太平
湖水橫街月鄉夢會經過十年

西湖詠馮又令

名嫻錢塘人同安令馮仲虞女蕉園七子之一適
諸生錢廷枚工繪事著和鳴集湘雲集林亞清有

和鳴集跋

集中佳句總和鳴一曲湘靈古調廣修到鴛鴦纔比翼譜
來鸞鳳是雙聲步虛誰縮飛瓊佩入夢疑吹弄玉笙珍重
紫微親製序蕉園詩社最知名

西湖詠毛安芳

安芳名媿錢塘人稚黃女也蕉園七子之一適同
郡徐鄴有至性母病割股者三鄴病危又割臂和
藥無子日持其詩卷曰我之神明所鍾卽我子也
有靜好集西湖句云日映柳稍鶯百囀風吹花氣
蝶雙來

西泠閣詠卷十

十一

左家嬌女洛川神家有詩壇重隱淪到臂療親眞孝女嘔
心覓句古才人蝶飛香國隄花曉鶯囀華林岸柳春省識
雙聲吟靜好西湖煙水靜無塵

西湖弔俞瓊英

瓊英名桂仁和人詩文纔一十六篇才思清綺遇
合抑塞年二十而夭有擬義山無題江南古意中
秋詩見婦人集

唱徹驪歌錄別年陌頭芳草思絲絲人憐抱恨埋黃土仙
解招魂上碧天花底明蟾澄夜色柳陰新燕蕩春煙江南
古意中秋月愁絕遺詩十六篇

錢塘懷陸么鳳

錢塘女子陸么鳳十四而善吟嫁夫遊學於外陸
頗愁思有秋閨晚思三首見婦人集

空緘錦字寄天涯風颭羅衣冷碧紗畫檻低紅埽楓葉繡
簾垂綠憶桐花南樓煙雨遲歸雁北苑林巒送晚鴉映水
芙蓉繞籬菊西湖秋在美人家

北郭詠張槎雲玉霄

槎雲名吳孝廉張義壇女蕉園七子之一居北郭
外毛氏園有池塘花竹之勝槎雲性喜讀書教其
二妹花晨月夕賦詩唱和適胡大濬文漪有西湖

西泠閣詠卷十

十二

閒詠登六和塔斷橋殘雪及竹枝詞年二十五卒
文漪刻其遺詩儼以已作爲琴河合稿妹玉霄名
昂一字玉符適處士洪文蔚有承啓堂集冷泉亭
詩詩人祖望從妹也祖望嘗爲槎雲作傳及承啓

堂集序

湖山佳氣合平分並蒂花枝最不羣諸妹天人劉孝綽一
門風雅宋廷芬解圍同坐青綾障援筆爭揮白練裙飲派
餐霞比高格相看南北兩峰雲

蓮池菴詠陳汲雲

倫光名皖詠號汲雲老人海寧人大司空文和公

女弟少司馬楊雍建子慎言婦著有素賞樓稿破

涕吟有夏日遊蓮池尼菴詩

蓮池松舍小精藍湖水當門綠一龕但使花晨兼月夕最
宜雪北與香南磬聲出定閒中覺松影譚禪悟後參荷渚
桂巖清淨地更鋤幽蘚種優曇

蘇隄詠夏惠姑

惠姑字昭華華亭人有蘇隄春色詩

畢竟蘇隄勝白隄六橋煙柳共淒迷玉驄歸晚金鞭緩畫
舫嬉春錦纜齊勝地鶯花三竺近故鄉煙月九峰低泖湖
亦與西湖似祇少流鶯一路啼

西泠閨詠卷十

十三

西湖詠黃月輝

黃德貞字月輝嘉興人司李黃守正孫女孫會楠
室工詩賦與歸素英為詞壇主持共輯名閨詩選
行世有冰玉雪椒遊葉蕉夢諸集二女蘭媛蕙媛
俱能文著擘蓮詞有西湖懷古鶯啼序見林下詞

選

鴛湖才子畫蛾眉曾與嬋娟共選詩折柳偶看花作絮擘
蓮應復藕成絲西泠風月清遊路南渡湖山絕妙詞澄碧
揉藍好煙景閒憑畫舫寫烏絲

西湖詠翁少君

少君名桓錢塘人憲副翁汝遇女處士胡彥遠室

有重過西湖詩云風風雨雨烏空啼草綠山腰水

滿隄畫閣已傾歌舞散十年重到六橋西見明詩

綜彥遠隱於河渚夫婦倡和淮東黃之翰為刻以

行世

十年重到六橋西迴首湖山夕照低萊隴落英空點點柳
塘芳草尚萋萋雨昏畫檻寒生蘚花壓朱闌冷臥泥惟有
流鶯還似舊舊曾遊處盡情啼

錢塘詠韓鸞儀鳳儀

鸞儀字隱霄錢塘人孝女也妹鳳儀字隱雯並工

西泠閨詠卷十

十四

詩有綠窗同懷稿

雲英仙貌匹雲翹不數東吳大小喬鏡裏鬢簪花並蒂簾
前佩響玉雙雕春風樓閣吟團扇夜月闌干和紫簫蓮蕊
桃枝新詠在綠窗詩卷總瓊瑤

湖居詠吳若耶

吳湘字若耶江都人適高士范生居湖上善鼓琴
作畫為士林鑒賞有湖居卽事詩

蕭蕭暮雨又吳娘面對明湖起草堂紅樹樓臺新屋宇綠
楊城郭舊家鄉雨中畫本和煙暝花裏琴聲夜月涼靜是
因緣閒是福幽居最好澹相忘

西湖懷陸初月

陸眷西字初月武林人余懷之側室也有懷西湖句云藕花如錦斷橋邊

小名聞喚便嫣然纔覺娟娟未上弦彷彿修眉臨玉鏡分明纖爪掐青天彎彎共說初三夜默默相看一八年苦憶西湖託佳句藕花如錦斷橋邊

西溪懷柳絲

吳女柳絲色既傾國伎善箜篌十五歸李公子閑月公子遊楚與其姨鮑少娘儼居西溪已日漸裙水上有見之者為賦西溪小姑曲見本事詩

西泠閨詠卷十

五

也傍青山學隱居美人消息問何如相看花隔芳辰近絕似蘭亭上巳初紅瘦柴門翔乳燕綠澄蘆渚避行魚箜篌歌罷懷湘月翠袖天寒掩竹廬

黃泥潭懷楚些月些柔些蜨粉阿又

皆查伊璜諸姬也蜨粉為劉澤清強索去伊璜因是散遣聲伎阿又蜨粉婢澤清敗間道歸黃泥潭

伊璜舊居

一代遺民老狹邪梅史翠微深處擁羣花小名都有離騷意遺譜猶存顧曲家梅花譜鳴鴻度皆伊璜院本絃管咽殘幽澗水綺羅散盡暮天霞祇餘到漑奇礪石綠上垣衣臥檻斜謂綺雲石

飛來峰詠蕭九娘

西湖飛來峰有當壚蕭九娘見研山集

青壁丹厓石徑斜酒壚何處問蕭家猿臺地曠閒栽桃龍湧泉清靜釀花石佛流涎薰麴蘗山僧貰醉典袈裟候仙我欲空亭坐冷聽提壺玩晚霞

湖上懷柳如是

如是名是亦名隱又名因本姓楊名愛字影憐一字蕪蕪晚歸虞山錢宗伯稱河東君宗伯與為西湖之遊刻東山倡和集顧荅撰河東君傳徐芳撰柳夫人小傳陳其年婦人集徐欽本事詩三岡識

西泠閨詠卷十

六

略觚賸蓮坡詩話柳南隨筆皆載之甲申以後嘗勸宗伯殉國難晚殉宗伯家難世多賢之墓在虞山耦耕堂故址迷失久矣余宰琴河訪得修之且樹碣焉桃花得氣美人中如是西湖句也

桃花得氣美人中解向西泠賦玉驄小婢豔分紅躑躅新詩吟破碧玲瓏早春鶯語聽芳苑殘夜烏啼弔故宮我向虞山留片碣蕪蕪香冷暮煙空

湖上懷顧橫波

橫波名媚字眉生一字眉莊秦淮人歸襲芝麓改姓徐字智珠封一品夫人人工詩詞善畫蘭詞有云

藕花社榜疏狂約藕花社湖上舟名也著柳花閣
集有海月樓坐雨詩月夜泛舟西湖芝麓賦醜奴
兒令四闋記之

最好西冷月夜遊美人容與放蘭舟林梢遠火沈疏磬橋
外明星轉畫樓近水雲輕涼露下遙山夢淺澹煙收天斜
蘇小前生是有約清尊醉莫愁

西湖懷董小宛

小宛名白字青蓮秦淮麗人也初居吳門半塘已
而扁舟遊西子湖登黃山禮白嶽借如皋冒巢民
過惠山歷澄江荆溪抵京口陟金山觀大江兢渡

西冷閨詠卷十

七

卒歸冒氏居水繪園豔月樓集古今閨閣韻事爲
奩豔一書高傑之亂避地南土早世巢民撰影梅
菴憶語哀之張揚揚撰董小宛傳吳園次撰董少
君哀詞墓在影梅菴側

高家兵馬在揚州來向東南作雅遊曉霧長松三竺雨暝
煙疏柳六橋秋停橈山翠環孤舫卷幔湖光入畫樓讀到
影梅菴憶語女羅圓玉總生愁

西冷懷周羽步

婦人集云松陵周羽步名瓊一字飛卿詩才清俊
爲人蕭散不以世務經懷愧俄有名士熊生平尤

長七言絕句居如皋冒巢民深翠山房八閱月吟
詠頗多有贈范洛仙蘇貞仙詩又贈吳湘逸云君
今已作吹簫侶儂願期爲雙鳳皇湘逸卽扣扣意
蓋有爲也與茂苑吳蕊仙著皆玉新聲集蓮坡詩
話云西冷女子周瓊有詠冒巢民匿峰廬詩後出
家爲性道人

匿峰深翠隱山房回首西冷夢未忘楊柳尙知名士熊芙
蓉應識美人妝賦成彩筆驚鸚鵡夢裏瑤情悅鳳皇一卷
新聲皆玉集蕊仙才調亦含芳

涵青精舍懷綠天仙子

西冷閨詠卷十

六

沈澗芳嘗與友人泛湖座有請訖者至書一絕云
才散笙歌罷六么冷風疏雨上輕舸問余名字眞
消息曾向王維雪裏描自云綠天仙子賈秋壑半
間堂後植蕉百本乃其中得靈氣者現美人身書
於巾峰洞天翼日跡之果有巨蕉遂構精舍其側
卽今涵青精舍也見香祖筆記澗芳名孫武林人
碧窗清晝弄依依留迹仙壇舊夢非處子素心閒翠袖美
人秋影瘦羅衣盈盈珠露香生座寂寂瑤華月滿扉惆悵
空廊紅蝙蝠夜深猶繞畫檐飛

西湖懷姚娟娟

尤西堂木瀆仙姬傳云木瀆仙姬自稱慈雲侍者
降此敘生平云武林人姚氏小字娟娟年十五爲
某太守妾雜置下陳中羣妾妬其能誣以他罪遂
罹害華山破雲仙師憐其冤死教以真訣遂召隸
仙籍合主木瀆爲水神降壇詩云經年憔悴到梅
花木瀆寒風石徑斜記得相思明月下煙爐縹緲
認兒家有欲爲姬寫照者問其結束答云幅巾深
衣手拈竹杖蓋道裝也

石徑荒寒掩綠苔靈蘭何處降
此來梨花月冷驂鸞去梅
蕊香深跨鶴回梵字聞呼雲縹緲
仙妝看寫影徘徊采眞

西泠閨詠卷十

十九

更有春風舞玉碎珠沉一樣哀

春風舞西堂爲
此仙何澹玉作

西湖弔柳慧珠

慧珠不知何許人嘉慶庚申齊梅麓在金陵與王
竹嶼陳秋麓輯此壇詩數卷將付梓人請仙序之
慧珠降壇筆無停機文不加點空靈窈渺眞合仙
才鬼才爲一手也序云春蠶縱死窗無未盡之絲
秋樹將枯尚有能鳴之葉况乎玉樓催促學士英
年金谷飄零佳人薄命恨絲絲其無已魂恍惚而
外淫無如碧落難通黃泉易隔遂使王郎佳句唱
遍秋墳屈子離騷咽殘湘水珠沉淵而有淚花落

地以無聲千古寸心寂焉滅矣所以多情佛子發
無限慈悲好事神仙作絕大遊戲欲證盟於今古
爰撮合夫幽明返魂之香一燒補天之石重煉珠
璣錯落滿盤皆夢篆之沙錦綺繽紛寸木卽生花
之筆於是花間月下酒半茶初偶有遐思遂成幽
契燕斜飛而似織月直入以無猜喚出眞眞書來
咄咄於是名流閨彥羽士高僧世有未名之人人
有未傳之作咸得留姓名於身後奇心曲於人間
如是我聞得未曾有且夫菩薩出世肉眼難知居
士談經塵耳不入故境緣虛而造實心以幻而生

西泠閨詠卷十

二十

誠我佛於時隨感而至蓮生舌底禪在指頭一喝
而三日耳聾半偈而萬緣心寂雞圍密諦無非覺
路金繩驚嶺清辭總是迷津寶筏神通廣大功德
無量弟子默齋聞諸語言皆大歡喜欲付劖劖以
公同人乞序辭不獲命慧珠章臺弱絮南國天枝
歌舞爲生煙花入劫誦白傳琵琶之什腸斷如絲
聆西湖鐘梵之音心枯似木趺坐馬纓樹下長齋
燕子樓中得遇慈航脫離苦海嗟乎蠅頭蝸角著
甚匆忙蟲臂鼠肝都非究竟落花爲美人小影芳
草乃王孫斷魂若求無漏之因莫作有情之物觀

茲逝者能無憬然是用抽黃配白之詞以爲作佛
生天之證塵心未了毋登四大禪牀綺語紛來又
是一重公案梅麓云推其詞意當是早上歌場飲
香白下晚航禪悅終老西湖者潘榕皋云數百年
來閨閣中無此手筆豈卽河東君後身耶雖屬戲
言不爲無見也

前身應住有情天筆底花開座下蓮唱罷秋墳詩世界喚
回春夢佛因緣西湖鐘梵雲間月南國鶯花劫外煙證取
靈光參慧業玉臺一序有人傳

西泠閨詠卷十

三

湘南謝蕊佩癩仙校字

西泠閨詠卷十一

錢塘 陳文述 雲伯著

長洲 曹培英 小琴編
錢塘 陳滋曾 妙雲編

南新橋弔劉烈女

劉烈女祠在江干南新橋畔烈女家貧所居陋室
也有惡少居其側垣短易踰中夜潛入女室女以
為穿窬也急呼父起擒之燭乃鄰人之子惡少有
力竟逸去反宣言於路以汚女女憤甚遂縊死父
訟惡少於吏惡少行金丁某屬求微文判其姦曰
和既和矣女死慚非死節也姦之者可無死案定

西泠閨詠卷十一

矣丁忽對眾曰丁某爾何不畏鬼神乎殺我生者
惡少也汚我死者爾也我仇爾與惡少等特取爾
命得請於帝矣語畢耳目口鼻濺血死事聞中丞
御史臺窮治惡少罪定大辟復具疏請為立祠建
坊以彰美見湖壖雜志

寒潮白馬繞迴汀烈女冰霜玉女星縱爾舞文同鬼蜮須
知正氣即神靈芳塵畫幔棲幽閣香篆虛堂裊暗樯寄語
人間昧心者青天到處有雷霆

西泠弔曾如蘭

康熙間林邦基妻曾如蘭能詩邦基死招之相從

曾矢之曰有如噉日後立其兄子光節葬舅妨畢

吟詩曰鏡裏菱花冷二年淚未乾已經舅姑老復

咽雪霜寒我自歸家去人休作烈看西泠松柏下

夫子共盤桓吞金而亡一時和者數百人未死前

十日具牒錢塘合令以駢語批牒慰留之竟不從

而死可謂從容之至矣見隨園詩話

如君盡節最從容合向祠堂誦禮宗檢點楹書貯華屋經

營阡表傍高峰巖霜畢世身皆歷噉日當年誓竟從太息

西泠油壁路不栽楊柳只栽松

西湖詠馮靜容

西泠閨詠卷十一

二

名湘崑山人善歌舞與尤晦菴諸名士倡和為海

寇所殺圖繪寶鑑云武進相國姬善演劇工畫蘭

竹今寓西湖

竹靜蘭修好結鄰玉峰雲影解留真每從水輦山温地如

見珠歌翠舞人茂苑詩壇花似雪蘭陵臺榭雨如塵如何

竟抱沈珠怨落日寒瀟咽苦辛

錢塘詠俞韞玉

一作韞玉字隱情海寧人適錢塘徐吳昇著鹿門

草有梅花畫障詩法源寺藏有髮繡十八應真像

鹿門偕隱好風期况有梅花畫障詩香點兩三雙蜨翅寒

消八十一燕脂泥金雙帶簾初捲藥玉深杯酒不辭曾見
海棠蕭寺裏應真繡像細如絲

竹窗詠郭景曹

名煥仁和人郭天一女適王詔三著竹窗吟稿

烏絲滿幅綠筠香一卷新詩古錦囊夜影畫廊移月篠秋
聲琴韻戛風篁苔階露靜羅裙溼蘿屋煙深翠袖涼吟罷
夕陽吟夜雨紅闌干外卽瀟湘

臨平詠趙雪鴻

字清蔭錢塘人太守本植女兄適秀水潘秀山潘
卒以遺腹迫姑命未殉著有詩集以遷居臨平散

西泠閣詠卷十一

三

失又有名秋浦者亦本植女兄適平湖胡氏早寡

著紅餘小草有嘉樹軒初夏詩

荷花世界柳絲鄉芳樹陰陰白晝長帶雨落紅歸別渚浮
煙新綠轉迴塘門前碧浪三篙暖樓外青山一角涼悵悵
啼霜兩黃鸝怕他湖水學鴛鴦

紫陽山詠陳瓊圃

字閔真號鋤月仁和人髫年聰穎愛讀書解吟詠
善丹青適歸安費錫田錫田早卒瓊圃不再言詩
著有鋤月小稿有遊紫陽山詩

吳山南去紫陽山寒女遊蹤記此間翠壁煙霞成道樹玉

窗雲霧透天關蟾蜍石穩扶雙屨翡翠巖花鞞兩鬢應是
當年王守素綵鸞閒向月中還

森玉堂詠陸青存

字若筠杭州人守戎吳孔皆繼室年十九寡守節
撫孤著有森玉堂集

洵有才華敵左芬居然新婦配參軍書傳雁足三城戍畫
出蛾眉八陣雲眉鼻揮來新彩筆弓腰瘦到舊羅裙謝庭
玉樹森森立課罷鈴韜課典墳

西泠詠丁靜嫻

名瑜長興人進士臧錫眉室有皆綠軒詩集西泠

西泠閣詠卷十一

四

九日詩西湖秋感詩

滿城風雨近重陽城外青山古鳳皇黃菊簪來雙鬢豔紅
萸佩得一襟香題糕翠墨沾華袖泛酒金尊鹿繡囊留得
西湖秋感句六橋煙樹最難忘

湖上詠月鹿金櫻似洲紉佩

黃莘田妻月鹿夫人與莘田同抱硯癖莘田罷官
日囊餘二千金以千金市十硯以千金購侍兒金
櫻以歸有二女長曰淑窈字似洲次曰淑暉字紉
佩與金櫻皆能詩

生春紅硯露華滋嬌女雛姬盡解詩吟社倩人分翠墨畫

樓各自寫烏絲製成齊瓦香姜閣摹出秦碑玉女池聞隔
絳紗帷盡坐祇應雙燕杏花知

來仙樓詠趙希孟

名承光錢塘人雲岑廉訪第五女適鴛湖朱商三
稱佳偶著遠樓稿有題來仙樓詩

來仙樓上有仙來第五嬌姿第一才朱烏窗槿芝蓋下青
鸞庭榭羽輪迴簾前鸚鵡雙鈎捲湖上鴛鴦一櫂開省識
瑤清舊儔侶鏡中樓閣是蓬萊

錢塘懷沈詠南

字佩儀錢塘人有徵詩詠滇南四景啓云銀臺磨

西泠閨詠卷十一

五

盤之山六百里松陰蔽日洞庭彭蠡之水千萬頃
絲浪滔天至於風花雪月在滇南尤甲宇內日清
風驛地無纖塵人馬飛渡稍遲即吹去花日上官
花每朵十二瓣月開一瓣迨冬時爛漫勝牡丹遇
閨則開十三瓣相傳爲仙家所栽若夫點蒼山之
雪春夏不消洱海底之月朔望皆圓倘所謂洞天
非耶

采鸞別錄署驂鸞七寶香車度七盤金馬山遙新驛路碧
雞祠遠舊詩壇寫來洱月彤奩靜染出滇雲翠袖寒攜得
上官花種否分栽應傍謝庭蘭

春蕪閣詠蘇梅友

名茶錢塘人蘇月槎女許大綸室閨幃倡和期年
而天大綸集其遺稿藏諸篋行賦詩悲悼有秋日
重過南屏山莊卽事詩春蕪閣稿

春蕪閣外綠蕪春解詠蕪蕪定有人滿地碧繁花似雪一
庭翠溼雨如塵錦鞋踏月邀湘女羅襪凌波寫洛神極目
南屏山下路裙腰芳草暖香輪

玉照樓詠王梅君

名瑛自號穀梁氏錢塘人黃松石繼室善詩有梅
花集句百首林亞清夫人題日字字香金壽門爲

西泠閨詠卷十一

六

書籤西青散記載其事徐德音有詩題之有玉照
樓下早起詩姊玉有才思適張情田妹適康石舟
百首新詞字字香橫斜疏影伴修篁烏絲自寫冰仙集鳳
管徐吹玉照堂屏上丹青喜神譜鏡中粉黛壽陽妝詩人
更有經生意小字分明署穀梁

孤山詠高澹仙

杭州高怡園觀察季女澹仙名韞珍詩才清妙有
孤山弔小青詩云朱門黃土恨年年草掩孤山墓
可憐消盡紅香如逝水生平薄命敢違天梨花春
夢瀟瀟雨柳色秋風漠漠煙多謝檀卽能痊玉芳

魂流落聖湖邊

香埋玉瘞幾經年紅粉成灰最可憐
蓮性聰明長恨傳蘭因身世有情天
微波桃葉愁春雨梅花蕩冷煙曾是
嬋娟憑弔處一坏重立後湖邊

生秋閣詠陳定林

杭州沈杏雨觀察世壽妻陳素安字定林給諫陳
鴻寶女弟也著有生秋閣吟稿詠賣花聲云房櫳
寂寂閉春愁未放雕梁燕出樓應怪賣花人太早
一聲聲似促梳頭又有水墨裙及病起二詩見隨

園詩話

西泠閨詠卷十一

七

鴉啼曙色上簾鈎草綠裙腰露未收
新柳微波閒白舫曉煙斜月澹紅樓
兩鬟霧影低殘夢雙黛春痕動遠愁
寄語賣花休太早玉臺人起未梳頭

西湖詠王玉暎

名端淑山陰人王季重女工詩善畫適宛平丁睿
子聖肇著有吟紅玉暎堂詩留篋恒心諸集所輯
有名媛文緯詩緯等書借隱青藤書屋夢隨為客
陟廣寒園曰青蕪作青蕪園記陳玉堪贈詩有客
舍無端喚鷓鴣聖湖風物杏難圖他時試覓吟紅
處梳子枇杷伴碧梧和吳巖子有榻占西湖第一

樓句

誰占西湖第一樓吟紅玉暎亦無儔
分明德曜甘借隱仿佛瑤英紀夢遊
梳子軒窗真灑落藤花池館自風流
廣寒定識乘風去寂寞青蕪滿地秋

錢塘詠陳汝凝

錢塘閨秀陳汝凝醜女弟秋海棠啓云玉露濡庭
金風肅砌砧杵動授衣之念梧桐驚一葉之凋時
有海棠媽處墻陰芳姿可擬甘居牖北幽質獨妍
伴淮南之叢桂暫倩香魂候彭澤之黃花先舒逸
態漢宮秋冷猶然春睡嬌癡隋苑喬粧曾似天生

西泠閨詠卷十一

八

娥媚見茲尤物諒必同憐聊移數本以助澹妝亟
置香閨何勞夜燭見玉塵集

一叢倩影綠羅裳移贈深閨伴晚妝
階下記曾紅淚滴鏡中應覺玉膏香
苦深斷砌涼煙碧露冷空庭澹月黃
豔絕嬋娟留小啓玉臺宮體重錢塘

錢塘詠鮑豔貞

錢塘鮑菊坡之姝豔貞卽事詩云泉流蛙徑活花
落烏巢香遊上清觀句云空青瀉出巖間乳積翠
飛來掌上雲見南野堂筆記擷芳集作鮑豔貞韓
矩師序略云嫩柳新篁之間映帶玉人丰姿綽約

應輅夷光而二之其豔麗可知已

一代清才鮑令暉湖山高詠澹忘歸洞猿待月穿林嘯野
鶴將雲過嶺飛幽澗泉聲雙玉佩空亭松影五銖衣參軍
牘有書臺在祇合紅樓伴翠微

西湖詠李倩在

錢塘人李綸如女適陳珩石著西湖百詠

解賦明湖百詠詩深閨終日寫烏絲小姑自有同心侶幼
婦原多絕妙詞斷粉零脂弔南宋澹妝濃抹詠西施畫闌
紅出青林杪處處青山學黛眉

鳳林詠徐若冰

西泠閨詠卷十一

九

名映玉崑山人適孔青崖沈大成女弟子也著有
南樓吟稿從良人僑居西泠鳳林春秋佳日煙篷
雨櫂延緣遊覽生時母夢寒梅一枝生平愛梅沒
之日庭梅盡落臨沒說傷云來從梅花來去向蓮
花去去來木無心無相亦無住

前生應是玉梅花小影分明萼綠華孤嶼煙霞聽唳鶴前
溪香雪散啼鴉絳紗問字詩人宅翠袖聯吟處士家一夜
江城吹鈿篋空枝留得影橫斜

梅笑軒詠王禮持

名元禮仁和人王松壑女著有梅笑軒詩集有與

柴季嫻朱順成倡和詩題毛烈婦繡帽詩松壑有

蕭遠堂詩也

一編松壑舊家風吟到梅花便不同齟齬態嬌疏影裏低
鬟人在暗香中冰華小榭春痕淺玉照虛堂夜色空回首
嫣然應絕俗月華何處舊簾櫳

猗香樓詠閔晚餘

晚餘名懷英錢塘人昌化方俊餘室有猗香樓吟
稿自序云懸懸望母耿耿懷姑兩地溫清一念縈
回非尋常詠月吟風比也

慈姑慈母總慈親兩地懷思寄苦辛省識名家有閨秀須

西泠閨詠卷十一

十

知賢媛卽詩人藝萱依竹思高隱頌菊銘椒繼左嬪不學
尋常矜翰墨耽吟風月費精神

雪堂詠柴瀚如

瀚如名源錢塘人別駕孫宇奇室柴靜儀姪孫女
也從夫官蜀子暹試吏迎養至滇著雪堂詩稿譚
古愚中丞序而刻之

七子詩壇派舊家十年宦跡渺天涯彩豪夜浣滇池月繡
轂春行蜀道花梁苑賦心真灑落謝庭才語最風華雪堂
一集清於雪麝月何人序碧紗

錢塘詠許韞輝

錢塘許氏女韞輝早寡其秋聞有感詩云秋深黃
葉滿庭飛刀尺聲停晝掩扉鴻雁不傳泉下信西
風何處寄寒衣見南野堂筆記

西風無地寄寒衣不比關山悵落暉短榻音書骨塵網破
窗燈火息鳴機柏舟有感題黃葉梅檻無心玩翠微松竹
滿庭深夜影棲烏啼月上刑扉

西泠詠陳坤維

桑菽甫買得元人百家詩後有小牋題詩云典到
琴書事可知又從案上檢元詩先人手澤飄零盡
世族生涯落魄悲此去雞林求易得他年鄴架借

西泠閨詠卷十一

十一

應癡亦知長別無由見珍重寒閨伴我時末云陳
氏坤維題蓋故家才婦也見樊榭山房集

女蘿門卷憤清貧袖天寒耐苦辛省識幽居同處士始
知空谷有佳人倚來修竹誰憐晚開到梅花不羨春留得
遺書數行字墨痕蕭澹易傷神

錢塘詠毛小素

小素工詩善畫有題扇詩云信手閒將水墨塗雲
山一片景模糊自然有箇如他處不必披圖問有
無圖繪寶鑑小素名玉瑗見南野堂筆記

美人顏色玉姜同名在圖書寶鑑中屏障曾師董北苑雲

山新學米南宮朝霞抱檻琴臺出暮雨窺窗鏡閣空百二
十峰湖上路峰峰寒翠滿簾櫳

芳蓀書屋詠吳若華

若華名瑛平湖人父樹屏官兩淮運使四歲母徐
夫人卒與兄瑛依祖母以長八歲就傅通六經左
傳文選工舉業尤嗜吟詠隨父官邗上從許太夫
德音遊年十八歸同里屈恬波數月卒父兄爲刻
芳蓀書屋詩詞稿沈歸愚爲製序

西泠閨詠卷十一

十一

彩雲容易散瓊花零落似曇花

湖上詠宋古硯

宋笠田女能詩有殘溜積來頻洗硯爐灰撥去屢
添香句壻徐金粟亦年少能詩

金星麝月著明璫翠匣紅絲閉曲房殘墨滿池因滌筆重
簾亞檻爲焚香湖邊畫舫三春暖樓外銀河七夕涼城北
牆東比肩里壻鄉原是水雲鄉

樊榭山房詠朱月上

月上吳興人厲樊榭徵君妾及葬西溪徵君墓側
樊川心事綠陰長蘋滿汀洲采夕陽春水乍生桃葉渡扁

舟相待柳絲鄉簾波倚枕雲深碧花影吹笙月澹黃惆悵
西溪梅樹下詩魂長伴一坏香

黃雪山房弔徐紫珊姬

紫珊名逢吉錢塘人有過亡姬墓詩云傷心人出
武林城隍上松間鳥雀聲地下想來無日月人間
愁煞是清明一杯冷酒梨花謝二月春寒細草生
老淚無多收拾起赤山橋畔聽彈箏紫珊有黃雪

山房詩集

詩人聞道住清波紙閣蘆簾有翠蛾三徑樹聲秋信早一
籬花影月明多畫樓林外飄黃葉香塚湖陰冷碧蘿惆悵

西泠閨詠卷十一

三

赤山橋畔路美人名士總山阿

西湖詠沈方珠

西湖女子沈方珠字浦來善詩能文以吳園次代
葬其祖以身歸之而憚於入署嘗以滅字木蘭花
寄吳有若肯憐才攜取梅花嶺外栽之句後以事
不果遂抱恨而卒見詞苑叢談

麥舟恩重感金釵飛鳥依人亦可哀桃葉已知江上渡梅
花應向嶺邊栽東風把酒歌紅豆細雨摧香黯綠苔絕似
碧瀾堂畔事樊川何事不憐才

江樓詠陸瑤英

瑤英字秀餐仁和人少宰湯右曾母早卒有江樓
憶父詩云千家砧杵增腸斷一夜松濤動客愁又
春懷詩云莫道金閨徒有淚心期早寄白雲邊

樓上思親淚幾行江流曲似九迴腸櫓聲出峽猿啼苦帆
影橫湘雁路長客館最憐明月夜天涯何處白雲鄉舊家
孝女賢臣母經訓還應媿敬姜

小有天園詠王湘波

仁和人教授璞完女永州司理張士銘室中年而
寡絕口不談詩文著作甚夥有小有天園詩

翠華鳳舸記堯年湖上名園小有天輦路樓臺千戶曉御

西泠閨詠卷十一

古

碑亭榭萬花圓薛橫石壁昏秋雨松暗琴臺起暮煙一角

朱闌曾倚處南屏山色尚依然

皋園詠嚴曾杼

小名繁仁和人穎亭女也母夢神告云素娥青女
采繁來故名曰繁善丹青工奕棋適錢塘沈長益
著有素窗遺詠

徵蘭曾記采繁來彷彿明星照玉臺解證畫禪原佛理能
通奕旨是仙才流音清遠松間鶴照影橫斜水榭梅留得
素窗遺詠在皋園池館即蓬萊

七桂堂詠萬季齋

名藻一字校齋鄞人太史萬經季女長沙周運判
宣猷繼室經善隸書藻傳其學魯曾煜題之云太
史經學兼字學傳之男子女子是也全謝山厲
樊榭丁龍泓皆有題詠不喜僧尼而好談仙著校
齋詩鈔西湖雜詠七桂堂秋夕詩年二十一卒
何處清陰七桂堂廣寒鸞樹共秋涼蕊淵宮闕人如玉金
粟樓臺月亦香冠世書名高渤海傳家筆法蔡中郎雲翹
舊是神仙侶歸權煙波指岳陽

今雨堂詠金雪莊

名士珊雨叔宗伯姊適王陶軒著有紅餘草

西泠閨詠卷十一

五

百年華閨重清門花滿池塘月滿軒道韞才名冠羣從憲
英智鑿勝諸昆機絲舊樣迴文巧刀尺餘閒錦字温一集
紅餘真絕世雨堂詩墨更誰論

江干詠徐裕馨

裕馨相國文穆公孫女畫法南田田詩吟中晚畫眉
云莫向碧紗窗畔喚美人猶是未梳頭即景云吹
燈欲禁花留影剛卷珠簾月又來

名閨世德重清門身是錢塘宰相孫花柳香環新畫閣雲
山翠擁舊江村曉鶯啼月春無迹寒蜨棲煙夢有痕指點
玉厨岡畔路沙隄何處謝公墩

武林詠蘇紹九

名蘭晚仁和人近隅女倪一擊室性至孝嫺詩文
設塾里中撰明以來烈婦奇跡為坤維正氣錄十
卷閨吟集秀六卷香嚴詩文二卷體弱善病棲心
內典因自號香嚴居士也女端淑貞淑皆能詩
香嚴居士舊名家彷彿宣文啓絳紗玉局文章華藏海金
釵弟子婉凌華傳經聲緩閒調燕問字人歸靜玩花繞膝
官奴同玉潤燈前還與課塗鴉

南山弔孫秀姑

秀姑小家女幼即童養於姑及長顏色殊麗鄰有

西泠閨詠卷十一

六

惡少曰閨四虎豔秀姑色秀姑浴四虎登屋窺之
秀姑怒詈四虎以穢語污秀姑秀姑訴之姑姑訴
之鄰畏四虎強橫不敢較秀姑乃紉衣裾飲溷死
貧無以斂忍異香發越盈數里會達官過聞香異
之廉得狀立置四虎重典祭秀姑葬之南山立紳
楔表墓並請 旌焉

烈女貞姬似爾無姓名留重美人湖冰心似月輝茆屋玉
骨生香被廣衢春晚墓門翔語燕夜深華表上啼烏拂衣
來讀韓陵石紅葉彫霜碧蘇枯

錢塘詠顧霞仙

顧長任字重楣號霞仙又號霞笈仙姝仁和人顧
籥女適林以畏能詩善書精音律奕棋著謝庭香
詠梁案珠吟

紫帔翩然紫袖妍霞仙應復勝雲仙謝庭香詠行行玉梁
案珠吟字字圓鴛局棊閒花旖旎風簫聲緩月嬋娟山家
清供高風在證取西湖翰墨緣

湖上詠徐蘭友裘貞吉郭素嫻周解蘇錢貞淑

蘭友名爾芳杭州人貞吉名容貞錢塘人素嫻名

蕙仁和人解蘇名志蕙錢塘人有柳詩貞淑名德

麟錢塘人有花影詩

西泠閨詠卷十一

七

才人慧業卽神仙況此嬋娟玉貌妍舊夢應尋廣寒關新
吟爭寫蕊珠篇修來簫譜還琴譜參透詩禪更畫禪擬琢
茗華鐫姓氏名花長好月長圓

常熟季湘娟蘭韻校字

西泠閨詠卷十二

錢塘 陳文述 雲伯著

錢塘 吳藻 蘋香編

松吹堂詠杭筠圃

筠圃名澄字清之董浦太史女弟性貞靜嗜讀書

太史鄴架甚富咸經涉覽適同里趙上舍萬暲萬

暲客死慶都筠圃走數千里扶柩歸葬寒溼辛勞

遂成風痺貧病以卒詩才博瞻落紙千言方芷齋

夫人守閨日與筠圃合宅居多受教益為作小傳

及唱和詩附在璞堂集中芷齋有湛堂書幃詩跋

西泠閨詠卷十二

湛堂書幃詩筠圃為萬暲作也董浦有亡妹吟草

序略

三賦聲名說太冲左芬才筆亦相同貞心單鵲孤鸞外詩

品清霜皓月中故里荒墳營宿草天涯歸夢感飛蓬劇憐

病榻拈毫處正始遺音是國風

梅花嶺弔高秀

錢塘趙萬暲祖母朱太孺人婢也役趙氏六十四

年歷三世死年七十九尙處子也萬暲室杭筠圃

為作女貞木歌葬之雞籠山麓見在璞堂集雞籠

山一名梅花嶺在靈石山

青衣賦裏老蛾眉六十年來髻若絲盡歷冰霜春未覺徧
嘗甘苦主應知魂依靈石松楸畔名入深閨倡和詩如此
女貞良不易頭銜應改萬年枝

金波橋弔倪綠蛾

綠蛾舊家女適馮生生母悍人也有女年長不嫁

母虐使綠蛾女輒代之既女忽偕一婢他出族人

知之以告覓之歸綠蛾繙生亦尋以鬱卒乃知女

者翁妾生即其子翁故遣嫁不去乃奪其子並以

妾為己女若所生者綠蛾知之潛營居於孀姊家

以奉養之不虞族人之見告也妾之貞綠蛾之孝

西泠閨詠卷十二

皆可傳而母之妬悍陰險萬死莫贖矣

屏絕鉛華羨孟姜豈知伯姊即高堂暫圖反哺心原苦竟

作遷喬計亦良姑惡聲騎長嘯月女貞枝弱不禁霜蘭芝

新婦孽蕪一青陵弔夕陽

萬松嶺弔崔府君妻

嘉慶中有崔姓夫婦因貧同縊萬松嶺松樹上錢

塘令即於縊處葬之頗著靈異土人立廟祀之蓋

正氣所徵也金及門方稚章孝廉撰文紀之

向來節士偕貞婦此地從容畢此生明月照心兼照影青

山埋骨不理名斷魂化鶴家千里枯樹啼烏夜五更解向

叢刊勒佳傳方千才筆最縱橫

夾字港詠陳貞女

陳兆榮長文字沈備端沈早卒女矢志歸沈居湖
灣夾字港矮屋數椽家無儲粟女事適姑撫嗣子
極盡孝慈朱青湖爲作湖灣貞女操云湖之水何
澄清夾字橋畔時洽洽港口茆屋只數楹中有人
兮淑且貞終年長抱冰雪情夫死來歸獨惇惇上
堂事阿母下堂撫髻齡俾姑終老子長成歷二十
載志勿更門外遊船簫鼓聲閉門不見楊柳青湖
之水何澄清

西泠閨詠卷十二

三

湖灣煙水渺無涯何處當年貞女家老屋近依曹比玉孤
蹤遠繼魏無瑕竹經雷雨頻抽節梅歷冰霜自作花一曲
湘絃譜秋雪夜烏啼上月輪斜

環花室弔曹貞女

貞女名蘭字畹香武林世家女性愛花所居四時
異卉環左右落英飄飄滿裙褥許汪氏子於庭魂也
父母戒家人勿言女至外庭見汪氏子於庭魂也
詰乳媪知之遂斷飲食不出臥室以瘐死見武進
徐庭華所作小傳

四面簾櫳四壁花美人原是婉凌華金迷紙醉迴文錦翠

禪紅酣韻字紗留影遲遲殘月墮離魂渺渺斷煙遮眞靈
位業情天劫幻出芳蘭並蒂芽

冬花巷哀汪貞女

汪氏女錢塘人處士奚鐵生子婦也未嫁而鍊生
子死女乞過奚氏守貞處士辭之女以死誓乃迎
之歸旣而處士家毀於火諸子亦殤處士之歿惟
貞女營殮葬焉冬花巷處士齋名
高寒心跡似冬花貞女應來處士家湘浦凌寒筠有節荆
山抱璞玉無瑕煙霞眷屬林和靖冰雪神仙萼綠華何處
牽蘿補茆屋寒窗風葉感啼鴉

西泠閨詠卷十二

四

二橋詠單李二貞女

單貞女父名名揚業庖李貞女父名錦業繡皆余
家比鄰也以家貧不嫁養親終日汲井作糜浣衣
補綻數十年如一日可哀亦可敬也賦之以待采
風

風

春去春來百不知人間眞有女貞枝曾無新婦調羹日并
少寒閨倦繡時古井冰霜晨汲早破樓風雨夜燈遲比鄰
相望嬰兒子貞孝何人解勒碑

蛾眉山詠徐協英

協英廣東才女山陰何尙綱賈於粵委禽焉居十

一年生二子借歸越中則何之父母已爲聘胡氏
美而富乃逐協英留其二子協英居尼菴胡驕蹇
而如虐其二子少者夭折長者求母至尼菴會其
弟自粵來省憤欲訟之官協英曰渠父母所爲徒
苦何郎不如休也故善卜乃攜子借弟賣卜以行
嘗寓蛾眉山有梅花詩百餘篇梁曜北詩所云古
來才女如才士多少江湖落魄人爲協英作也張
簡松集中亦有詩

生折瑤釵斷玉簪美人薄命最酸心秋堂竟作離巢燕春
夢空憐比翼禽萬里家山黃耳信中年詞賦白頭吟江湖

西泠閨詠卷十二

五

落魄天涯任卜肆松陰日影沈

昭慶寺弔金星月

郵人伉儷失諧長齋繡佛十二年成五百應真歡
門施昭慶寺

辛苦樓居十二年三生懺悔惡姻緣買絲小婢嬌堪惜歷
綫寒闌晚自憐銷麝花飛衆香國翔鸞雲涌妙鬢天應眞
五百西方佛證取他生並蒂蓮

長橋弔鴛鴦塚

高氏女與何生密約不遂同雉經死仁和令唐君
仁埴爲葬之長橋側樹碣焉

瘞玉深林弔翠微人間真有華山畿花銷人面香桃瘦若
掩碑頭碧鮮肥秋苑荒螢棲翠鈿春山壞蜨化羅衣墳前
倘種相思樹定有鴛鴦作對飛

小方壺詠印白蘭

白蘭號幽谷嘉定人適同邑李寶函家貧僑寓虎
邱開館授徒以給餽粥暇輒吟詠有繡餘草寶函
仿濮仲漁作雕竹器僑居湖上小方壺側售竹器
自給殆黃皆令卜篆生之流也余藏其刻洛神賦
筆筒

六一泉邊好結鄰微吟聊與遣蕭晨鑄銅舊識姜娘子琢

西泠閨詠卷十二

六

硯應同顧美人翡翠流香珍月篠琅玕瑩玉拭霜筠裘鍾
留得珍珠字不寫曹娥寫洛神

西泠懷小卿右卿

隨園詩話云戊戌仲春西泠女子小卿同妹右卿
將之楚舟過皖江泊大觀亭下小卿登亭賦詩右
卿病不克諧倚枕而和錄稿亭壁惜不得其姓也
余至皖曾和之

何年題壁大觀亭回首家山一抹青遠道關河經北渚故
鄉雲樹夢西泠曉煙樓閣開明鏡斜日林巒擁翠屏我亦
當年援筆和皖江城外憶娉婷

西湖詠畢繡佛

秋帆尙書女弟也工詩適婁東沈氏

班昭續史問如何小隱南園感女蘿弟子可無王逸少仙
家原有李真多林端碧蘇題靈鷲湖上青山詠翠螺白髮
金經三竺路風花陳迹感消磨

西湖詠錢浣青

浣青名孟鈿字冠之蘭陵人茶山宗伯女適崔曼
亭觀察子景儀官翰林學士詩宗浣花青蓮故以
浣青自號觀察曾官杭州司馬浣青於湖山題詠
為多有浣青詩草鳴秋合籟管世銘為之序

西泠閨詠卷十二

七

看徧秦關蜀道花閨中才筆最清華金張家世原名族李
杜聲名是大家玉鏡秋澄瀛海月朱簾暮捲赤城霞二南
風始宣文授多少賢媛禮絳紗

臨漪亭詠曹墨琴

墨琴名貞秀長洲人王鐵夫室工晉人書書法為
海內閨閣第一有寫韻軒集余幼年曾學夫人書
碧紗風細靜無塵蘭蘭香濃玉版珍四百字臨丹竈訣十
三行仿洛川神簪花美女頻留跡寫韻仙家不救貧我是
會稽王逸少學書曾拜衛夫人

湖心亭詠駱佩香

佩香名綺蘭句容人適金陵龔氏早寡撫孤女食

貧苦節工詩畫有聽秋軒詩集遊仙詩云不是嫦
娥甘獨處何人領袖廣寒天西湖詩云南屏五百
西方佛散盡天花總是蓮

青山句曲暮煙重懸雷煙波一水通悟後華鬢天女相尊
前豪氣美人虹詩吟浩渺金波外秋入空明玉鏡中身是
嫦娥甘獨處湖心亭子廣寒宮

漪園水榭詠汪宜秋

宜秋字玉軫吳江人工詩題水村圖有萬梅花擁
一柴門句

西泠閨詠卷十二

八

花擁柴門句最工明湖如鏡照驚鴻人來池館疏陰裏秋
人闌干暮靄中萍葉波雙翠鴨藤梢墜露一青蟲圓珠
滴處涼紋起聞看殘荷謝渚紅

照玉樓詠袁素文靜宜秋卿

素文名機靜宜名杼秋卿名棠皆簡齋先生女弟
也能詩簡齋有三妹合稿行世秋卿一字雲扶有
繡餘吟稿盈書閣遺稿

神仙眷屬說隨園故國湖山繫夢魂曲榭高臺新別墅斜
楊古樹舊清門月華似水香奩靜花氣如煙繡榻温孝綽
家風諸妹好當年閨閣亦推袁

湖樓詠袁黛華柔吉瑤華小芬

黛華名青柔吉名嘉瑤華名壽小芬名婢皆隨園

女孫也黛華有燕歸來軒詩稿

隨園家世誦清芬姊妹花枝颺畫裙詩稿又從三妹合仙才仍向一家分幽窗同聽深宵雨小閣閒停日暮雲彷彿雕梁幾雜燕烏衣門巷話斜曛

西湖弔袁疏筠

名淑字儀吉簡齋先生女孫真來貳尹女也字錢塘王生豫齋扶病于歸結褵之夕終於禮筵有翦

湘亭遺稿

西泠閨詠卷十二

九

雙鬢女弟最嬌姪姊妹花開月滿庭纔見鈿車婚北燭旋教香塚起西泠縷金空製文鴛枕弄玉深悲綵鳳翎留得隨園家法在一編遺草翦湘亭

葵巷詠黃雅宜吳香宜

雅宜名楨袁龍文室香宜名蕙袁香亭姬同居倡和俱有窈窕之容女史孟淑文賦詩美之

一雙玉女兩明瑤刻意吟詩舊草堂花片拂簾湘帙亂樹陰橫榻玉琴涼桂林人遠雲如墨珠海天遙月似霜梅蕊燈花佳句在有人高詠倚新妝

湖上詠戴蘭英

蘭英名瑤珍錢塘人簡齋姪婦工詩有秋燈課子

圖

苦語新聲重玉臺單棲黃鵠感徘徊斑生清淚寒依竹冷抱冰心澹詠梅花影簾櫳涼月上樹聲庭院晚風來小樓永夜秋如水課子孤檠照影哀

桐花館詠張瑤英

字熾丹錢塘人王健菴室簡齋先生甥婦也有繡墨齋詩鈔簡齋為鐫其詩附三妹合稿之後見隨園詩話健菴有桐花館詩鈔

羨君高致比疏桐落葉詩題句最工種菜灌畦新活計牽

西泠閨詠卷十二

十

蘿補屋舊家風隔林春黛煙浮翠繞徑秋花雨洗紅紙閣蘆簾好借隱詩人心跡似梁鴻

鏡水樓詠吳珊瑚

珊瑚名瓊仙吳江人徐山民室工詩有寫韻樓集寫韻仙人甲帳秋玉臺新詠亦風流清愁細雨梨花里遠夢疏風燕子樓翠黛遠山窺鏡檻蛾眉新月漾簾鉤一編鷓吹知誰勝雙槳櫻湖憶舊遊

紫竹林懷嚴蕊珠

蕊珠名綠華吳江人年幼工詩世推國色未嫁而

天有露華樓稿

絕似當年葉小鸞返生香裏見珊珊櫻湖波靜寒宜漱梨
里花嬌秀可餐詠雪詩中推柳絮羣芳譜上此幽蘭窈窕
誰紀三生事斜日松陰下古壇

花神廟詠席道華屈宛仙謝翠霞

道華名佩蘭係子瀟室有長真閣詩宛仙名秉筠

趙子梁室有韞玉樓詩工白描俱常熟人謝翠霞

秀水人適常熟席氏虞山向有十二蕊宮花史三

女史蕊宮之翹楚也

蘭橈同泛後湖艇香轂同行繡陌車葛鵲松篁新別墅虞
山樓閣舊名家紛圍香陣春如影月地雲階夢亦華比似

西泠閨詠卷十二

士

花神誰絕豔嬋娟都是蕊宮花

寶石山莊詠梧桐岫雲月心

杭州太守明保姬也皆受業隨園偕諸女弟子湖

樓雅集

真靈高會儼瑤臺彩鳳驚鴻次第來玉局先生真好事鐵
崖弟子有仙才翠屏山色香車度明鏡湖波畫舫開誰向
墉城紀名錄十三行字寫瓊瑰

月玲瓏閣詠王佛雲

佛雲名楔生錢塘人白齋尚書孫女疏雨觀察女

有月玲瓏閣詩妙女姪蘭佩有茂護閣詩好樓詩

詞

美人原是月玲瓏玉鏡流光映綺櫳蘭草人歸華袖碧勝
花詩上畫屏紅蓬萊海市登高閣桐柏淮源訪故官曾記
春明過 賜第妝樓猶在五雲東

孤山詠錢九英

九英名與齡嘉興人香樹尚書孫女蒯鐵崖司馬
室善六法尤工畫梅得南樓老人家法

畫梅人即是梅花高格分明萼綠華林下夢回香澹遠筆
端春到影橫斜雪深別鴨苔千點月落空亭水一涯爲有
南樓家法在繁英芳蘚總名家

西泠閨詠卷十二

士

昭明閣弔金雲門

雲門名禮羸山陰人王仲瞿孝廉繼室善畫人物
樓臺界畫工細生動劉松年趙千里之儔也卒年
未三十余家藏其建安七子圖景陽樓圖昭明閣
在散花灘雲門所居以供梁昭明太子銅佛得名
鶴市招魂定有無畫樓煙雨隔明湖殘山賸水餘黃絹斷
粉馨香弔綠蕪會摹景陽閣驚鴻誰詠建安圖分明
湘女離騷怨曠代丹青絕世姝

紅柏山莊詠華琴仙

琴仙無錫人吉厓司馬女仲瞿子善才室

九龍山外暮雲遮西馬塍邊石徑斜金綫頻年拈月夜玉
璫終歲望天涯苔階掃葉烹寒茗茆屋牽蘿惜晚花隴上
紅簫曾未卜征夫何事不還家

西湖詠沈虹屏

虹屏名彩平湖人陸梅谷妾工詩有春雨樓集有
湖上次梅谷韻詩

秀額嬌眉態最工餐霞飲淥伴詩翁一雙野蝶穿羅翠三
兩林禽啄澗紅簾外春聲聞乳燕池邊瘦影見鷺鴻分明
雙載松陵路細雨桃花艤釣篷

鏡香亭詠蓮姬

西泠閨詠卷十二

三

尤二娛姬也二娛鷗夢圓圖序云曲院風荷爲西
湖十景之一余於嘉慶己未七月攜蓮姬爲湖上
游寄榻可莊時與姬泛舟至鏡香亭因屬顧容堂
爲寫鷗夢圓圖

荷葉荷花一色秋玉人雙槳共蘭舟煙中翠袖微波遠檻
外羅裙細縠柔橫遂聲遷河影直采菱歌起月華流鏡香
亭畔留殘夢我亦閒情伴白鷗

紫玉屏詠吳佩芳

王中丞味謙姬也早卒見靈巖山館詩注

繡襦甲帳擁傾城美女簪花掩翠楹色卽是空空是色卿

須憐我我憐卿鴛鴦裙衩朝雲影鸚鵡房櫳暮雨聲惆悵
當年詩讖在泥金雙帶颺簾旌

雲香屋詠姚秀英

秀英名雲卿吳縣人謝蘊山中丞姬能詩無子爲
中丞納道室盧氏生子躬自撫之所居名雲香中
丞詩所云屈指歸期槐夏過雲香看擁桂輪新是
也

謝庭才女總能文一朵姚黃最出羣畫舫閒聽三竺雨高
樓寒倚兩峰雲蘇臺懷古尋香屨湘水題詩弔翠裙曾聽
後堂絲竹慣不曾親拜秀英君

西泠閨詠卷十二

古

淨香菴詠盧碧蓮

江右謝中丞姬也爲同輩所譏遺歸不從出家湖
上爲練行尼

誰向南朝喚莫愁超然塵外作閒鷗金經靜禮桃花月玉
磬涼生桂樹秋梵宇香盤新靜室迴文鏡檻舊妝樓冰心
映澈西湖水晚翠寒香第一流

段家橋詠小珠夫人

清河相國次室本妻妹也

雲英應是勝雲翹豔絕眞珠倚玉簫何事使君停五馬遂
令都尉落雙雕折來楊柳春猶嫩採到蘼蕪綠未消合與

息媽同廟食桃花紅過段家橋

西泠閨詠卷十二

十五

錢塘鮑尊瑜玉士校字

西泠閨詠卷十三

錢塘 陳文述 雲伯著

長洲 陳筠湘 靈簫編
吳門 顧蕙 晚芳編

在璞堂詠方芷齋

芷齋名芳佩字懷蓼又字鳳池錢塘人徵君宜照女汪芍陂制府室工詩善書法有在璞堂詩集女嗣徽晚姝靜姝皆能詩嗣徽名纘祖有侍萱吟晚姝名初祖字香隱有擊音集靜姝名繡祖年十二未嫁而夭

天上 也舊主盟雙修福慧證三生班曹作志原垂世管

西泠閨詠卷十三

一

趙工 台有名題壁遠經羅甸國談兵親過伏波營婉姸諸女皆如玉翠水無波澈底清

琅嬛仙館詠孔經樓劉書之謝月莊唐古霞

經樓名瑤華曲阜人行聖公慶鎔女兄阮雲臺制

府師繼配著有唐宋舊經樓詩集書之揚州人封

宜人著有四史疑年錄月莊名雪長洲人工六法

古霞名慶雲長洲人著有女蘿亭詩並師側室

琅嬛琴瑟畫愔愔聽詠關雎奏古音三婦嬋媛俱逸品一

家翰墨總仙心瀛舟聽雨焚香坐燕寢環花對月吟我是

西泠門下 同七略校劉歆

湖上詠周映清李含章葉令儀陳長生周星薇

映清含章吳興葉方伯佩蓀室也令儀方伯女也

長生星薇方伯子婦也人人有集合刻行世長生

卽余族姊秋穀

鷗波秋水漾蓮花碧浪湖波浸晚霞冰雪仙姿貌姑射煙雲高致婉凌華從來王謝多才子省識班曹是大家十二瑤臺繼梅市傳經爭禮絳帷紗

錢塘詠程弱藻汪坤汪坤

弱藻錢塘汪秋御茂才繩祖室也坤坤茂才女也

並能詩弱藻徵士宗傅女楊柳詞云幾日春光到

西泠閨詠卷十三

二

柳條臨流細學楚宮腰西湖十里桃花路又送鶯

聲過六橋坤字巽為號順哉適顧茂才坤適梁眉

子孝廉坤句松畱石上千年葉雨引池中二寸魚

坤句皓月穿牕飛野鳥平池貯水數游魚

紗幔春閒聽倡酬美人詞筆總宜秋泉迴北澗新開路月

上西湖舊倚樓搗練聲遲吟桂杵停橈風細泊蘭舟最憐

華屋山邱感雁病蟲淒各自愁

語鳳巢詠王雲芝

雲芝名德宜雲間人衣聞太守女芷齋夫人子竹

隱駕部室常從宦黔楚著有語鳳巢集

湘月黔雲舊夢遙惜惜古瑟和弦匏蘭陔賦就慈姑賞
幄編成弱弟鈔湖上白雲波點葉庭前翠雨竹垂梢九苞
膝下真雛鳳贏得詩稱語鳳巢謂公子鈞

錢塘詠吳柔之潘素心

隨園詩話云近日閨秀能詩者往往嫁無佳偶有
天壤王郎之歎惟吾鄉吳小谷明府女柔之適狄
小同越中潘石舟刺史女素心適汪雨園皆彼此
倡和若笙磬之調柔之字小裴

錢塘山水自清妍誰譜同聲瑟調弦才子佳人雙福慧金
童玉女美姻緣齊眉案舉香奩畔攜手詩吟鏡檻前消盡

西泠閨詠卷十三

三

閨房兒女恨名花長好月長圓

西湖詠王清閣

玉如字清閣滇南人孫春巖觀察姬工詩善畫與
觀察女公子雲鳳雲鸞相倡和

香車萬里歷秦關如玉應知稱玉顏靈鳳采鸞新伴侶碧
雞金馬舊家山評詩小榭輕陰裏讀畫高樓細雨間何事
工讒學昭信望鄉終古淚痕潛

湘筠館懷孫碧梧

名雲鳳錢塘人春巖觀察女工詩善畫受業隨園
逸情高致曠世無儔若吾門辛瑟婢矣著湘筠館

集許周生爲製序

平湖明鏡遠山眉中有嬋娟絕代姿小幅徐黃晨讀畫長
篇元白夜題詩畫船燕子春來早水郭梨花月上遲太息
拈毫舊池館朱闌已朽綠苔滋

湘筠館懷孫雲鶴雲鸞雲鴻雲鵠雲鵬

與雲鳳皆春巖觀察女雲鶴字仙品雲鸞字文翰
雲鴻字寶南雲鵬字閑卿並工詩善畫一門之盛
足媲美宋若華姊妹矣

翠翠紅紅映碧紗鶯鶯燕燕語蘭芽閨房兒女皆千古眷
屬神仙在一家畫舫同游雲合隊瓊樓聯唱月生華天香

西泠閨詠卷十三

四

國色羣芳譜都是春風姊妹花

湘筠館詠謝夢蘭

仁和人孫磐士次室性靈穎喜栽花善琴與湘筠
館主爲伴家貧製刮絨花以自給各有林下風也
磐士客死於粵夢蘭工愁善病悒悒以卒

湘筠館主人如玉同志還歌澧有蘭種到晚花同此瘦譜
來秋雪偶然彈天涯消息孤飛雁寒女神仙兩采鸞雷取
紅閨春勝在機絲愁絕翦宵闌

貽硯齋懷孫茗玉

茗玉名琦改名菘蕙錢塘人工詩善貽硯齋詩洪

稚存爲之序愛貓著衙蟬小譜蕭山高穎樓室

四壁蘿陰蔽小齋一雙鸚眼墨痕指雲門翠色開明鏡蘭
渚花光上玉釵風裏蘋香浮淺水月中菊影澹空階當年
曾讀衙蟬譜額粉妝成手自排

天開圖畫閣詠錢樂山

名姘錢塘人工書能作徑尺大隸歸汪氏

擘窠大字合留真楹帖高懸禁褊陳飛白曾摹蕭內史簪
花原是衛夫人圖書名父親傳蔡筆硯諸兄解借甄舞女
登臺仙嘯樹宣和書譜更無倫

頻羅菴詠陳素華

西泠閨詠卷十三

五

梁山舟學士侍姬也

碧山學士舊名家也許金釵列絳紗解潑墨池供洗硯閒
窺書格玩簪花簾櫳夜色看星影池館秋聲坐月華絕似
元真託漁隱樵青竹裏解煎茶

葛林園詠錢遇珠項馥貞

梁公子無頗姬也公子失意食貧兩姬共甘作苦

閒奏琵琶一曲以娛公子公子官武威令兩姬若

匹嫡焉

分明玉樹倚蒹葭一樣嬋娟豔曉霞掃雪烹茶寒女宅牽
蘿補屋美人家綠榕陰裏看乘傳孔雀屏前待放衙經得

一番寒徹骨春風合喚兩梅花

貞燕齋詠金召南

錢塘人金宗伯孫女梁山舟學士孫茂才成子室
新婚夫病刲股和藥夫卒終身不御膏沐不出門
闕不服紈素不言不笑蓋禮宗也

零落遺詩詠柏舟霜豪殘墨滌冰甌修筠泣露常留節古

水澄波不起漚哀雁柳蘆雲影斷孤鸞嘯樹月華秋簾前

白燕貞娥畔長繞西泠土一邱

北山旅舍詠華鶴田

鶴田名雲芝梁溪人秋槎大令女梁眉子繼室工

西泠閨詠卷十三

六

書法北山旅舍大令西泠寓館也在斷橋

十年家住後湖西黃葉樓頭暮雨低寫韻仙山吳猛女看
花芳苑阮宣妻舊家池館英光閣官舫琴尊罨畫溪添種
白沙隄畔柳畫眉啼罷鵲鳴啼

聽月樓詠黃蕉卿

蕉卿名巽仁和人善彈琴能詩工填詞適梁晉竹

孝廉父爲山陰校官蕉卿省親往來越中有聽月

樓詞稿

青天雲靜露華滋聽月樓頭合詠詩騫樹清陰颺蟾魄寒
簧小影問蛾眉暗香譜就調絃緩漱玉填成點筆遲閒向

蘭亭訪修竹鏡湖春水雨絲絲

天鏡閣詠黃穎卿

名履蕉卿胞妹工詩詞通天文算學作寒暑表千

里鏡與常見者迥別千里鏡於方匣上市鏡四就

日中照之能攝數里外之影平列其上歷歷如繪

讀書過目不忘洵名稱其實也著有琴譜及詩詞

稿

絕世聰明絕世姝玉臺靈憲古今無形奩懸作窺天鏡斑

管描成益地圖河漢明明雙綬帶星晨歷歷萬衣珠采鸞

寫韻仙家事贏得文簫禮繡襦

西泠閨詠卷十二

七

西湖詠王樾影

樾影名姪杭州人適顧虹橋工詩有曉室落花嬾

猶諸作寫小影作半月形稱其名也

美人祇合月中看一半冰輪是廣寒搗藥未應無玉兔啄

花原自有青鸞霓裳舞散閒瓊屺金粟開殘冷畫闌桂子

天香湖上路蕭蕭珠露下仙壇

鏡閣詠金織織王梅卿

織織名逸長洲人家竹士室工詩有瘦吟樓集梅

卿名倩山陰人竹士繼室有問花樓詩集

瘦吟樓與問花樓一樣蛾眉兩樣愁愛覽清暉凭竹閣每

逢佳日泛蘭舟香温茶熟參詩味天淡雲間憶夢遊白竺

城邊最惆悵殘英滿地洞簫秋

梅卿卒於雲間白竺城余倉廩也

漱舫懷齊浣花

浣花吳人仿薛洪度造五色箋因以浣花自號家

鼻生題所居曰五湖一角

閒愁空寄薛濤箋殘夢重尋范蠡船燕瘦環肥新伴侶眉

香額粉舊姻緣羅襟影澹花間月翠袖寒生竹外煙依舊

五湖天一角水蒨花下憶嬋娟

臯亭山弔查初芳

初芳名有蕙查映山給諫女孫古雲襲伯室給諫

西泠閨詠卷十三

八

沒孀母祝以二十五萬金子初芳悉以佐古雲結

客不少吝惜稱賢媛馬墓在臯亭

臯亭山下萬桃花高塚埋香石辟邪淑女聲名最賢孝通

侯門第自清華歆湖短燭聽秋雨旅館殘尊感暮霞我是

青蓮舊詞客長安曾住玉真家

玉連環室詠莊連珠閨少霞

皆常熟人孫古雲襲伯姬也

鶯鶯燕燕隱牕紗一樣新妝麗曉霞玉照偶窺功甫宅雲

鬢宜稱晉卿家鈿車緩緩紅香陌畫舫遲遲綠水涯最好

風華作吳語西湖花似尙湖花

西湖詠丁霞裳

吳人成都汪少海大令姬儀靜體閑花中綠萼梅
也大令官錢唐浚河西溪霞裳偕爲雪林花海之
遊

仙吏看山信馬蹄美人相約住西溪幾重花海明妝靚一
路青山黛影低閒攬雲鬟窺夜渚偶畱香屣印春泥分明
一覺羅浮夢落月無聲翠羽啼

橫河草堂詠徐比玉湯采梧

比玉名娥徐心如河帥女許玉年室善畫采梧名
鳳湯古巢別駕女許滇生室工詩能鼓琴均早世

西泠閨詠卷十三

九

玉樹瓊枝兩采鸞陰陰香塚傍湖干更無雲水冰絃奏賸
有鶯花粉本看仙子多才今亦少美人長命古來難金閨
一樣高門第斜日春山弔蕙蘭

湖莊詠吳月渠仙芝

月渠名婉宜錢唐人歸山陰徐鴻治孝廉有白蘋
花館詩妹仙芝名淑儀歸仁和方鐵瞿茂才有寫
韻樓詩幼年隨官西蜀解音律善奕仙芝早世聞
者惜之

一樣修蛾兩采鸞銖衣楚楚佩珊珊舊家樓閣明湖近遠

一夢山川蜀道難松影彈琴和月聽竹陰聯句倚花看小喬

何事先歸去殘墨如煙冷素紉

湖上詠蔣錦秋

吳蘭雪中翰繼室也善畫能琴有石溪漁婦小影
嘗偕蘭雪過武林與女史張琴慧稱琴友焉

小樓紅出綠蘿陰簾外煙光入檻深漁婦閒情宜入畫美
人高韻解彈琴隔湖蘋葉涼生袖滿地松花翠拂襟修竹
芳蘭俱絕妙十年京洛記聯吟

餐秀閣詠岳綠春

吳蘭雪中翰侍姬也善畫蘭蘭雪攜之游西湖寫
蘭於小有天園壁上

西泠閨詠卷十三

十

畫蘭女子定如蘭落紙分明秀可餐燕姑懷芳仙佩遠湘
人畱影露華寒舊遊煙雨題靈鷲歸夢家山近采鸞賸有
吳門團扇稿墨香零落國香殘

謝琴館詠張琴慧

名尙玉新安人吳素江室工詩善琴素江得謝文
節公號鐘琴花月之夕宮商互奏

善手明徽古調沉湘絃無語靜愔愔彩鸞庭院春如水朱
鳥牕櫺月有陰修竹窺檐頻駐影芳蘭按譜託微吟和平
消盡滄桑感彈落松花一寸深

松風草堂詠葉媚蘭

字蘊香錢塘人新安茂才吳心耕室素江姪婦也
西子湖邊春水生白公隄畔柳烟輕疏香小閣畱芳姓明
月斜廊記豔名細雨幾番驚鶴夢夕陽何處感鶉聲謝琴
吟罷天風起滿地松花拂檻平

古雪齋詠楊繼端

蜀人船山太守弟問萊室著有古雪齋詩集問萊
官浙江主簿古雪從宦於湖上諸山多有題詠

花蕊才名久寂寥錦箋又見寫瓊瑤宦遊曉證三生石鄉
夢春歸萬里橋楊柳樓臺春雨細芙蓉城郭暮雲遙容華
詩格清如許彷彿峨眉雪未消

西泠閨詠卷十三

十一

蓮池菴女冠蕙貞餉茶

湖上諸山產茶龍泓爲最烹以湖水色香並足出
言方外嬋娟風味更殊絕也

月圓珍重餉芳晨翠疊龍泓雨洗塵欲把西湖比西子果
然佳茗似佳人舊遊林壑多陳迹歸廖家山又早春我與
坡公同寄嘅石泉槐火幾番新

合澗橋酒鑪詠張玉娘

老屋數椽正當橋址浣花浙米日在溪光山翠中
當不減桃源仙侶也

臨溪水榭影殘妝彷彿當年蕭九娘隣爾山僧來貰酒看

他遊女去燒香錦襜負囊三生石雲髻簪花雨髻霜我是
人間海鷗鳥蓬萊清淺話家常

西泠閨詠卷十三

十二

秣陵王子蘭茶湘校字

西泠閨詠卷十四

錢塘 陳文述 雲伯著

如皋 范繼成 湘馨編
婁東 張蘭香 韻芬編

兼葭里懷歸佩珊

佩珊名懋儀琴河閨媛工詩適上海李復軒秀才
往來江浙為閨塾師若黃皆令卜篆生也曾館西

溪蔣氏兼葭里西溪蘆花最深處也

兼葭深處讀書堂一角紅闌對碧湘風遞花香飄硯匣月
移松影上琴牀坐來鶴渚疏煙暝吟罷鷗波夢雨涼我亦
西溪舊漁隱半灣秋雪憶斜陽

西泠閨詠卷十四

畫理軒詠沈采石

采石名毅嘉興人沈西雍刺史女兄侯官曾主簿
頤吉室善畫山水徧臨宋元各家頗稱名手子婦

范湘馨工畫花卉人物

金綾衣裳白練裙一牀湘管妙香熏寒山聽雪懷卿子淞
水看花問宛君仙女生涯餘翰墨美人供養祇煙雲羨他
姑婦清談夕未許葦聲隔院聞

官閣詠戴墨華

墨華名瓊戴雨村太守女沈西雍刺史室太守官
杭州有惠政

官閣春深燭影低同聲曲裏譜雙棲看花梅嶼還瀛嶼玩
月蘇隄更白隄雙槳碧湖煙外泛重簾湘閣雨中題沈郎
腰瘦鍾情甚惆悵空廊感燕泥

花神廟詠范素君

素君山陰人郭頻伽次室比之苾蘿西子焉

靈芬別館寫蘭芽水閣塗妝側髣鴉王母侍兒原絕世武
陵娘子舊名家畫簾煙澹籠花氣素壁雲開玩月華十二
珮環誰最似苾蘿烟雨浣輕紗

湖上弔薛月璘

錢塘人見靈芬館文集

西泠閨詠卷十四

蟾窟清陰是舊家香名題處最清華梢頭荳蔻窺新月鏡
裏芙蓉映曉霞豔質已成蘭麝土芳魂應化杜鵑花館陶
瑤怨憑誰訴短碣寒苔噪暮鴉

文杏樓懷許若初

青浦人穆堂太史季女

文杏梁間燕語輕當年親見許飛瓊紅蕉葉展烏絲濕白
柰花簪翠鈿橫簫局熏衣香澹澹遶牀臨水碧盈盈畫樓
一曲凭闌處回首煙波似隔生

孔雀園詠施曼仙

錢塘人幼秉靈質善治閨閣細疾對坐竟日默視

患處頗見神效若秘閣閒談所載張仙姑者所至
偕其祖母同行姻郇中稱曰神仙姑娘

梨頰桃鬢豔曉霞蘭香仙藥淪靈芽蕊淵夢醒邀明月木
紋抄成對落花終見真靈歸北燭虛傳寶懿署西華觀香
小妹曾親見孔雀園前第幾家

瓊花園弔莊憐春

錢塘人母早死父無賴幼鬻何氏爲婢既長聰穎
明豔主母孀居無子女愛若所生將以爲內姻檀
秀才室邑紳包某賄其父購以爲妾包妻唐窮悍
極虐戚郇稱母虎女至閉空屋中絕其食乃自經

西泠閨詠卷十四

三

胡書農作憐春曲

青衣賦裏見芳華詩婢從來說鄭家誰使纖蛾同換馬生
憐彩鳳竟隨鴉一坏淺土埋香骨二月春山弔落花唱到
西湖新樂府玉簫聲斷暮天霞

玉簫巷詠章倩香

裴中丞家侍兒也善鼓琴嫁爲民妻往來大家爲
閨閣琴師梅史集中章娘曲爲倩香作也會在許
楚生夫人家夫人爲賦金縷曲四闋序云杭有章
娘者故隸山西裴中丞家通曉音律從師學琴以
轉授女公子中丞與高相國姚尙書密戚也每會

席使章娘鼓琴無不激賞其後嫁尙書僕某中丞
沒後隨其夫流轉武林傭於人任煩辱之役偶至
余家爲余鼓琴因言往事感喟者久之嗟乎才人
斯養過華屋而悲生商婦琵琶感青衫而淚下爲
譜斯詞亦庶幾有以傳章娘爾其一云簾捲東風
冷正花前鶯聲漸澁半彫紅影花外惜惜藏楚弄
玉手明微相映彷彿寫熙春麗景忽作清商翻怨
調似秋空朔雁飛無定沙塞迥嚴霜警 一時四
座無言靜歛絲桐十分再拜細陳萍梗憔悴朱顏
今已矣夢斷紅樓金井更那望知音傾聽柳絮浮

西泠閨詠卷十四

四

雲根蒂杳枉嬌癡閱盡繁華境訖往事愈悲哽其
二云甲第河東冠護芳姿金籠翡翠盈盈仙伴記
取雙名書綫夾只許鸚哥偷喚塵不到玉蛾腮畔
香影花光初學步太憨生時博閨中粲朝繡幌暮
雲幔 午橋池館清幽慣頗憎他新聲嘈噴穿絲
透管喚取師曹教小玉指點吟猱抑按算眾理獨
推心腕生結名香焚篆鼎傍妝臺細鼓清音緩二
弄罷月初滿其二云姻戚崔盧貴倒金樽蘭堂日
午廣筵佳會軟舞嬌歌都過了志在高山流水催
一霎妝成奏伎上客低徊頻注目爲兒家一洗箏

琵琶嬌顧影自矜喜 當時只解耽遊戲一年年
桃鬢高並柳絲難繫弱蔓孤根無處著隨分繁依
荆杞也算做花開連理茵溷飄零原不定判百年
人事長如此渾不計韶光駛其四云暢好歡娛日
最驚心梟聲夜半鼓宮宮絕瑟瑟白楊延露唱化
去朱門劍鳥有多少花啼柳泣何況堂前雙燕子
更誰容重向雕梁歇飛絮影寄萍跡 飄流卻向
明湖側早消磨當筵一曲珠重翠疊舊日鞋尖三
百拜今日鴉衣千結回首望侯門天隔我有哀絃
傳爾恨莫辭勞譜作胡笳拍詞未盡淚盈臆

西泠閨詠卷十四

五

白髮青裙作導師尚餘綠綺寫相思奏來深水幽蘭曲譜
出歸風送遠詞寒女羈愁珠柱託美人心事鞠通知飄零
等是邯鄲婦惆悵冰絃淚暗垂

舞香館詠楊素玉

攜李人善醫精首律松陵某公子妾公子卒諸姬
星散素玉獨留不去晚年貧不自聊依大家閨閣
以自給子婦汪端母梁應娟夫人最重之常館之
於舞香館

舊家門巷夕陽中鶯脰湖邊綠水通椎髻青裙攜乳燕
女李歌鬢白髮感驚鴻禮星帔冷秋壇碧采藥籃香夜鼎

紅閒覽湖山話開寶樓臺金碧暮雲空

玉蕊軒弔吳卿憐

卿憐吳人中丞某公侍兒中丞敗爲琴河侍郎購
獻某相國相國籍沒卿憐賦詩自悼聊落以死余
在都下爲賦卿憐曲也

卿須憐我我憐卿誰向花前贈小名但與十眉環進酒也
曾雙髻學吹笙青山過雨香車軟淅水澄霞畫舫輕兩度
龍華悲小劫蘭因何處問三生

眉月樓懷張雪棠

吳人都轉某公侍兒虞山人曾於湖隄見之花明

西泠閨詠卷十四

六

玉豔若輕煙之籠白芍藥也余字之曰蘅卿後改

名墨蘭歸桂林

牡丹雙髻內家妝蘭棧分明繫綠楊吳語纏綿花蕊小楚
腰纖細柳絲長畫來蛺蝶空留影夢斷蘅蕪賸有香綠葉
成陰人不見樊川春恨碧瀾堂

壽花樓詠媚蘭

何夢華妾梁溪華氏青衣也夢華營壽華樓居之
梁溪回首舊清門一笑姻緣有夢痕定子果然能識曲粉
兒真箇許銷魂松間掃石安茶具竹裏停琴換酒尊團扇
芳姿莫相怨壽花樓是蜨香園

可莊懷高玉

林陵人李松雲中丞姬也可莊中丞別業在斷橋
可莊門對段家橋橋外煙波倚畫橈花影微波秋塵遂月
華涼露夜吹簫玉蟾試墨吟三竺金鴨添香話六朝二十
四竿修竹在湘簾閒聽雨瀟瀟

是雲樓懷杜季蘭

季蘭吳人錢唐汪藕塘大令姬大令官華陰偕爲
龍門太華之遊

小字分明喚莫愁煙波渺渺木蘭舟偶經鷺嶺明湖地曾
作龍門太華遊月影豔分雕玉佩雪花寒點翠雲裘巫山

西泠閨詠卷十四

七

十二雲峰在何處山邊有一樓

錢塘懷雪蘭

雪蘭錢塘人不知誰氏青衣也汪君蓮浦得其遺

稿書法娟秀詩亦有致殆懷才而以情死者

霜裏幽蘭況雪中孤芳不與眾芳同殘香着紙螺痕淺澹
墨凝塵蠹粉空錦瑟絃悽苔暈碧玉簫聲斷草埋紅不堪
重讀青衣賦惆悵靈犀避守宮

蓮池菴懷韻香

韻香名淨蓮梁溪女冠亦稱清微道人工書法善

畫蘭竹

梁溪精舍冷棲鴉竺國親來禮法華香雪林巒龍女界松
杉樓閣鶴王家悟來明月三生石散罷遙天兩手花閒向
白雲峰畔憩空山聽雨綠陰斜

湖館懷丁小宓

長洲人善彈琴通奕理晚歸吳門祝髮爲練行尼

居玉笙菴名通慧余字之曰曇仙

一榭香奩一榻書小紅煙舫小青廬松陰對奕風來後花
影橫琴月上初破壁藤枝低宿鳥曲池萍影動行魚黃繩
換後紅妝謝閒寫金經悟六如

湖上弔王玉貞

西泠閨詠卷十四

八

王玉貞武林名妓陸仲舉過武林一見投契日脫

簪珥買歡於湖上後貞囊篋空乏仲舉忽然他適

貞留之不得遂赴湖死見林下詞談

玉女星沉碧暈涼美人何事亦浮湘多情空學劉三妹薄
倖偏逢李十郎紅豆單生虛翠袖白蓮孤影是明璫憐娟
竟爲憐才誤愁絕煙波水一方

聽春軒懷王青翰

盲女也貌甚倩麗工南詞文人多以詩贈之

定中色相玉無瑕金鴨杯深暈臉霞薄暝簾籠雲蔽月輕
寒池館霧籠紗樓頭楊柳歌秦女陌上琵琶說趙家燕罷

不須銀燭照海棠紅睡最天斜

江上懷杜宛蘭

宛蘭名夙腹梁溪人善琵琶吳下推第一手歸余

族弟七夕生生早世隨大婦歸四明也

第一琵琶最擅場掃眉才子杜秋娘解歌金縷憐深意曾

聽冰絃譜斷腸林咽鶉聲雙袖雨江涵雁影一篷霜簪花

小影今何在惆悵城南舊畫堂

湖樓懷虞香雪

香雪字鳳簫吳門校書中丞某公乞假葬親攜歸

湖上

西泠閨詠卷十四

九

公間左右置夫人又見微之眷采春桃葉畫船香入夢桂

枝芳榭靜無塵綺羅花豔啣丹鳳粉黛香殘拂石麟留得

薛濤箋紙在迎仙樓上說名臣

百花池上巷懷鳳貞鳳蘭

皆吳門女郎寓百花池上巷曾借為孤山探梅之

遊

水精簾影隔珊瑚曾許妝臺着意看同向空亭招一鶴記

曾畫舫擁雙鸞薄煙樓閣朱闌暝微雪湖山翠袖寒回首

段家橋畔路曼香春霽隱層巒

西泠橋懷吳玉徽

玉徽秣陵人雪豔花明彷彿南朝玉樹嘗借余為

西湖之遊過西泠橋弔蘇小墓云幾番細雨濕棠

梨寒食東風杜宇啼惆悵錢唐蘇小小一坏香塚

畫橋西

感君詩句寫酸辛孤塚殘碑委路塵寶鏡瑤臺應有夢

詩見馬紫蘭香徑更無人陰陰松柏平橋晚鬱鬱茗華舊隴

春知有天涯漂泊感不參絮果證蘭因

漪園水榭懷素芬

嘉興人肩若削成腰如束素余以麗若鶯鴻目之

書闌曲曲步珊珊知是驚鴻是采鸞湘管拂煙凝晚翠羅

西泠閨詠卷十四

十

衣浸月耐秋寒奩前睡鴨香初燼卷裏眠蠶墨未乾一片

美人湖上水梨花瘦影在闌干

香絮樓懷謝又蘭

嘉善人細骨輕軀步履無跡若石衛尉家翽風焉

詠絮才名說謝家婢娟姓氏最芳華小齋客散鶯啼樹水

閣人歸燕語花翠檻舊題橫壁錦檀槽新按浣溪紗水精

簾下梳頭處鏡裏新妝側髻鴉

寶石山莊懷歡歡小素

歡歡周氏小素唐氏皆吳門女郎嗜翰墨善鼓琴

余嘗攜之湖上月夜花晨一彈再鼓水雲無際四

山悄然遠勝楊公濟梅花雙遂婢矣

雛鶯乳燕兩琴姬纔解梳頭學畫眉錦瑟如人憐弱歲隱
囊伴我惜嬌姿芳林韻動花開早畫舫聲希月上遲彈罷
漁歌譜樵唱好從山水寄相思

碧城仙館懷秋蟾文鶯

舊日小鬟若羅浮道士香東墨四也

婢知詩似鄭康成曾爲雛鬢署小名柳榷花媽俱有態鶯
嬌燕妮豈無情屏間溫酒移燈影廊下煎茶聽雨聲惆悵
綠陰人不見碧瀾依舊水盈盈

西冷圃詠卷十四

七

梁溪率玉仙雲卿校字
長州黃量

西泠閨詠卷十五

錢塘 陳文述 雲伯著

子婦 汪 端 允莊編

葛林園詠梁應娟夫人

夫人名瑤繩相國文莊公孫女冲泉司空女處士

汪天潛室子婦汪端母也工書法得伯父山舟學

士之傳

茂漪書法說金閨佳偶眉齊德亦齊偕隱青山梅福女耦

耕綠野老萊妻鐘聲過嶺山猿應松影當門水鶴啼畱得

謝公棋墅在陵茗花發夕陽西

西泠閨詠卷十五

一

古春軒詠梁楚生夫人

相國文莊公孫女冲泉司空次女德清許周生駕

部室子婦汪端姨母也博雅能文詠紫牡丹詩有

關前香染昭容袖簾外春生宰相袍句駕部既歿

遺集皆夫人手定

一箇細帙護靈芸玉豔花明最出羣宰相門楣蘇許國神

仙眷屬魏成君青山駐幃吟春樹綠水停橈倚暮雲聞道

玉臺親點筆浣花箋紙妙香熏

妙華菴詠汪晚春

千波比部女處士天潛女弟子婦汪端姑也通史

漢解禪悅早孀苦節戚邵敬之

東籬秋澹妙香聞霜樹啼鳥感夕曛蘿月清陰移翠袖茶

烟落葉掃青裙竹間徑曲寒流水松下巖深靜白雲太息

謝庭羣從逝單門郵緯最憐君

可花軒詠繆秀芝

錢塘人汪天潛處士侍姬閑靜豔逸解文義善鼓

琴年二十卒

新妝桃靨暈梨渦高格寒梅寄女蘿絕似伶元擁通德可

無天女伴維摩碧紗花靜絃初拂翠袖香微墨澹磨鶴去

池空帳埋玉明湖黛影憶纖蛾鶴澗處士家池館名

西泠閨詠卷十五

二

綠春軒詠汪紉青

紉青名筠錢塘人汪天潛長女子婦端之女兒也

適青浦陸晴初秀才早卒無子遺一女有綠春軒

遺稿端為作序與其嫂湘綠蘭雪軒詩合刻之

青溪流水漾羅紋腸斷班班細君鏡影夜沉三泖月琴

聲秋遠九峰雲侍兒暖護鴛鴦珮嬌女寒淒蛺蝶裙畱得

綠春遺稿在玉臺簪筆序靈芬

蘭雪軒詠湯湘綠

七和人湯大尹春叔女汪公子絳人室公子宦蜀

中從軍塞外以勞卒湘淶撫孤守節數年摧抑以

死有蘭雪軒遺詩

鈿車曾降婉凌華聽雪紅樓近館娃芳樹春波新婦石木
蘭朝露女郎花吳宮殘夢憐貞燕蜀道歸魂泣暮鴉畱得
滄江虹影在新詞吟到月輪斜

玉玲瓏館弔姚夢珠

小坡尙書女孫汪天潛處士子婦靜淵上舍室性
温淑有孝行早世靜淵續娶粵西袁亦冰靜淵卒
於粵袁守貞焉

舊家池館玉玲瓏春隴埋香惜早紅雛燕羽微芳榭冷慈
鳥心苦畫樓空疏花弄影涼烟外落葉無聲細雨中更憶

西泠閨詠卷十五

三

桂林天萬里寒機深夜聽孤鴻

鑑園詠月鬢星鬢珠鬢

皆許周生鴛部侍姬月鬢吳姓粵東人先鴛部卒
星鬢陳姓虞山人珠鬢姜姓長洲人鴛部早世二
姬同心守志是可嘉也

鏡奩池閣畫沈沈媚絕三姝伴苦吟衫褪輕紅春壓遂酒
浮重碧夜橫琴豔分珠月瓊花影澹到寒香晚翠心天女
不須憐退相重門芳草掩春陰

華藏室詠許因姜雲姜

皆許周生鴛部女因姜名延祜適徽州孫氏雲姜

名延錦適揚州阮氏並工詩善畫鼓琴鑄印皆楚
生夫人教也

飛瓊雙影問何如回首天風颺步虛匣裏雕瓊韓約素花
閒灑翰謝長裾黃山采藥雲生壁珠海彈琴月滿廬應是
婉姸傳慧業瑤臺僊子兩芙蓉

華藏室詠李芳蘭

吳人高陽侍婢通翰墨精音律伉儷違言因遠遺
之嫁爲民妻比之天女退相矣

雙聲同譜鷓鴣詞珍重新歌教雪兒捧手紫雲喬妙福人
懷明月謝芳姿渡江何事迎桃葉開閣無端放柳枝賸有

西泠閨詠卷十五

四

樊川春恨在綠陰如水雨絲絲

湘花館詠王蘭上

蘭上名鈿吳興人姊妹三人能詩善書父官長沙
太守蘭上從宦曾至湘中適錢塘鮑聽樵秀才妹
蘊容字柔如工詩詞通音律適嘉興徐氏

讀書合數嬋娟一聯句曾聞姊妹三湖上桃花低碧浪湘
中竹樹夢江潭芹芽曲渚看浮鴨桑葉閒村記浴蠶今日
鳳皇門畔住青天無際隱瑤簪

見青閣詠鮑玉士

名尊瑜茂才聽樵女母卽蘭上女史善鼓琴精音

律尤善吹簫工詩詞適錢唐許書臺茂才

小字聞呼定璧人淑宮嬌女洛川神喚來弄玉知前世夢
與飛瓊證後身簫譜修成花氣澹琴絲理罷月華新茂漪
楷法曾親見彷彿仙詩寫鬱嬪

漱花閣詠湯湘蘭

名齋字小谷錢唐人家春華孝廉室善畫工詩能
填詞自稱漱花人

漱花小閣淨無塵鵝絹烏絲四壁春畫院簪毫楊妹子詞
壇點筆魏成君柳陰庭院明霞晚桐影池塘玉露晨珍重
文簫看寫韻彩鸞楷法是龍鱗

西泠閨詠卷十五

五

白雲峰詠方若微

桐城人葆巖制府女錢塘汪首禾中丞子婦

月桂蓮花上幾峰落英滿地颺松風人來佛國靈香裏路
入仙山積翠中閨秀何如曹比玉女真應有李騰空石林
青壁經行處回首花龕樹杪紅

白雲樓詠孫竹卿

名安祥錢唐人茂才譜巖女未字卒有白雲樓遺
詩家曼生序而彙行之

湖上青山繞畫樓白雲如水抱檐流嬌鶯庭院春痕重乳
燕簾櫳暮靄收玉鏡奩昏塵外影青琴絃斷夢中愁零星

遺草珠璣在湘雨瀟瀟併作秋

夢詩樓詠項楚香

仁和人芻樓女蓮生姊能詩夢中得句云五月六
月有涼意三更四更聞雨聲未幾而孀有詩識焉
冰雪前生與後生可憐詩識夢中成飛來蝴蝶驚秋影修
到鴛鴦聽雨聲花謝荳蔻香氣澹霜寒竹柏月華清沉吟
柳絮因風句羣從何如道韞名

桃花港詠錢曇如

曇如名林嶼沙方伯季女汪海樹室夢嚴大將軍
而生與諸兄謝菴金粟松壺以文學相尙金粟初

西泠閨詠卷十五

六

名福林後改名林入翰林也

謝公小女伯鸞妻湖上香留舊屐泥紫塞因緣煩夢告玉
堂名字借兄題煙深梅嶺青猿嘯月上珠江翠羽啼潭水
汪倫吾舊識桃花開徧白公隄

耕石山房詠錢雲門

名植仁和人璵沙方伯姪女朱若遽茂才室工書
善畫居寶康巷若遽名泐字蔗畦

君家羣從吾皆識又見金閨詠玉臺名手徐黃畱畫譜舊
家吳越見仙才蕃兒調馬屏風疊秦女乘鸞畫扇開媿我
新詩未堪換幾回吟過小蓬萊

西湖懷錢楚長汪靜宜

楚長名佩松壺女適揚州吳氏善畫靜宜名嘉海
樹女適湘南蔡氏能詩並寄內子膝下惜皆早世
舊家門第舊妝樓湖上青山憶舊遊春與幽蘭歸楚國人
隨明月住揚州落花同作三生夢埋玉平添一種愁都是
光音善天女可憐福慧未雙修

湖上懷家雪蘭

雪蘭名德卿江西新城人王方比部鍾溪司寇之
女弟也工詩有靜華館稿在京師與楊蕊淵李晨
蘭齊名

西泠閨詠卷十五

七

一卷新詩紀靜華當年楊李說二家曾經太液池邊路來
聽錢塘陌上花孤嶼雪深寒倚鶴六橋烟暗晚棲鴉廿年
旅食春明夢回首觚稜隔暮霞

繪聲閣詠家秋穀

秋穀名長生亦名嫦笙句山太僕孫女歸吳興葉
琴柯中丞有繪聲閣詩集

一編女誠夜燈挑羣從何人似孟姚柳絮詠詩推謝韞蘭
臺續史重班昭香車桂嶺青山暮畫舫蓮莊碧浪遙曾寫
新詩繪聲閣微波吟煞夕陽橋

紫蘭軒詠張敘珠

雲間人文湘女余姪鴻繼室讀書知大體能詩鴻
由編修官給諫敘珠從宦京師夫婦以修名清節
相砥礪為吾宗賢婦也從鴻視學滇南以病卒埋
玉一棺招魂萬里是可哀已

小阮清操感副笄蘭臺風節重蘭閨宮花簪罷春風早諫
草書成夜月低香陌落花春燕泣細林寒月夜烏啼最憐
慈母天涯望萬里招魂弔碧雞

臨漪閣詠汪孟文

名玠杭州人孝廉陳扶雅室工制菽善書教諸子
以舉業書法唐賢能作徑尺大字工詩及駢體文

西泠閨詠卷十五

八

嘗集唐人儷句二冊尺牘最精

書法詞章儘自工宣文今見出閩中教成令子如初日應
使郎君拜下風碑版聲名高渤海羹湯家法柳河東名媛
同為哀宗重華閱淵源溯越公余子婦小韻亦錢塘汪氏

瑤草珠花閣詠席怡珊

怡珊名慧文河南澠池人石琢堂太史子敦夫大
令繼室也能而賢待前兩室母家與已之母家無
異視工書善畫能琴通音律尤善隸書親從太史
受筆法能作徑尺大字古來以子婦受翁學者史
不多見今則惟怡珊從太史受書法及余子婦汪

端從余受詩法而已篤於氣誼與端訂異姓姊妹
交規勸關切不異手足工詩有瑤草珠花閣詩鈔
貴重精美實稱其名大令官浙江怡珊居杭州最
久山翠湖淥多有題詠大令名同福君名慧文余
嘗稱爲福慧雙修

寫韻鸞圖第一流金閨福慧定雙修瑤階草長呼龍種珠
樹花開跨鳳遊墨暈蘭亭鑄玉枕香生蕙榜燦銀鈎扶風
絳帳高堂上我亦環花講席留

西湖詠韓蘭修

蘭修名吉階山陰人長沙賀耦耕方伯繼室也尊

西冷閣詠卷十五

九

甫官晉郡伯蘭修從宦曾爲太行汾水之遊工詩

善畫

名重金閨掩玉臺蘭亭梅市畫樓開舊遊汾沁千重樹新
詠瀟湘兩岸苔三竺雲山吟翠去六橋烟雨踏青來謝家
羣從多英俊終讓青綾詠絮才令弟抑之從余問字

螺峰詠羅節婦

徐氏女家小螺螄巷父老儒也設帳授徒後進推
重稱名宿馬節婦早孀苦節太宜人與通佩環之
好極敬禮之女弟適方氏卽余弟壽蘇婦蕊卿之
母教二子芑堂稚韋登賢書咸有名於世稱賢母

馬

一生清節玉梅花芳姓應同萼綠華絳帳紗前新語錄翠
微峰下舊名家孤筠有節凌珠雪古井無波浸玉沙寒女
機絲貞婦石不須更禮魏無瑕

繪影閣詠家口口

口口名口口勾山太僕女孫也適范氏壻諸生以
科場事爲人牽累謫戍因屏謝膏沐撰再生緣南
詞託名女子鄭明堂男裝應試及第爲宰相與夫
同朝而不合併以寄別鳳離鸞之感曰壻不歸此
書無完全之日也壻遇赦歸未至家而口口死

西冷閣詠卷十五

十

許周生梁楚生夫婦爲足成之稱全璧焉南花北
夢江西九種梁溪楊蓉裳農部語也南花謂天雨
花北夢謂紅樓夢謂二書可與蔣青容九種曲並
傳天雨花亦南詞也相傳亦女子所作與再生緣
並稱閣閣中咸喜觀之

紅牆一抹水西流別緒年年悵女牛金鏡月昏鸞掩夜玉
關天遠雁橫秋苦將夏簾冬缸怨細寫南花北夢愁從古
才人易淪謫悔教夫壻覓封侯

琴清閣懷楊蕊淵

蕊淵名芸梁溪人蓉裳農部女適秦蘭臺刺史工

填詞豐容盛鬢遺世獨立著金箱蒼說皆古今閣
閣詩話余爲製序方之玉臺新詠焉

廿年回首碧雞坊春雨銅街夢未忘翠幃幾番經玉塞彩
毫當日著金箱人來桂殿花長好家近蓉湖水亦香七十
二峰橫似黛按琴何處奏清商

生香館懷李晨蘭

李晨蘭名佩金長洲人滄雲府丞孫女虎觀司馬
女山陰何公子仙帆室玉潔蘭薰閨房之秀有生
香館詩詞集余爲作序以秋雁詩得名稱秋雁詩
人在都門與蕊淵齊名蕊淵若上元夫人晨蘭則

西泠閨詠卷十五

十一

九華玉眞安靈籟也

春山疑黛葬羅裙賸有蘅蕪散夕曛銀漢無聲遲織女白
雲何處弔湘君畫闌紅濕深宵雨小閣寒停薄暮雲我是
嬋娟舊書記遺編珍重護靈芸

余有蕊蘭
書記小印

閨風閣詠許林風

雲間許小歐參軍女參軍八官浙中湖上諸山多
所題詠適四川方伯姚公子春木香車度棧適長
洲李晨蘭女士從宦錦城訂閨房文字之交晨蘭
有秋夜懷林風詩云經年不見許飛瓊悵望瑤臺
十二城明月多情來獨夜西風作意送秋聲漫拈

紅豆歌長恨靜掩銀屏背短檠斗帳涼生蘭燭燧

亂蛩爭語夢難成嬌小堪憐萼絲華塵寰一去渺

天涯數竿竹影搖青幙一縷茶烟漾碧紗憔悴秋

魂寒戀夢伶俚病蝶瘦依花彩鸞已作文簫偶忘

卻琳宮是故家芙蓉露冷晚烟收翡翠簾櫳玉一

鈎贏得詩詞原合病生來情性只宜秋緘題花葉

纏綿恨細吐春絲宛轉愁惟恐畫欄鸚鵡醒悄將

錦字讀從頭無聊閒炷水沈香瑟瑟羅衣怯夜涼

秋雨秋風關塞冷湘雲湘水海天荒耽書祇爲愁

無奈諱病誰知恨轉長不信年來消瘦甚開箱怕

西泠閨詠卷十五

十二

檢舊衣裳推挹甚至想見謝夫人林下風也

尋常閨秀未應同甲帳銖衣住閱風妝閣舊曾依鳳簾香
車又見度蠶叢美人慧業畱文字才子詩篇和武功知已
生平誰第一仙山我識李騰空

翠芳園懷譚韻梅韻蓮

吳興人女兄弟也並工詩

梅格高寒蓮韻清鷗波池館舊知名暗香疏影簾波靜水
佩風裳鏡檻平柳外呢喃雙乳燕花間睨睨兩雛鶯鏡崖
樂府誰相和祇有蘭英與蕙英

目耕齋詠沈伯蘭

錢塘人沈秋潭長女號清波女史讀書目耕齋適

鮑氏工畫山水徐西澗弟子也

詩帶仙心畫入禪清波如鏡照嬋娟羅陰捲幔延秋月花
影窺牆弄暝烟鷗冷疏紅移蓼岸雁低殘白下蘆田漁莊
乞向文牕寫綠樹寒梅繫釣船

澹遠樓詠王九如

名蘭孫吳縣人工詩畫善鼓琴曼鬢修蛾有曠世
秀羣之目吳兼山別駕繼室

繡簾旌下見蛾眉玉豔花明曠世姿難得一家仙眷屬况
兼三絕畫書詩西湖夜月琴微覺北郭春山鏡黛知消得

西泠閨詠卷十五

三

才人羈宦感生花雙管寫烏絲

浣秋水榭詠朱湘姮

名紋長與人別駕午山女弟參軍徐筱漣繼室善

畫山水爲余寫碧城仙館團扇神似松壺子工詩

善填詞與女兄雨華齊名

水榭清涼解浣秋西湖烟水是清流闌橫小舫閒青雀簾
捲迴汀點白鷗屏上鶯花春雨寺鏡中金翠夕陽樓妝成
爲寫新團扇幾點遙山黛影浮

錢塘李錦嫩蓉仙校字

西泠閨詠卷十六

錢塘 陳文述 雲伯著

女 華 麗 娜 琴 仙 編

漪園懷辛瑟嬋

瑟嬋名絲太原人遺世獨立渺焉寡儔肌膚若冰
雪比之藐姑射仙人殆梅花之神也博覽工詩選
列朝詩品以余列 國朝第一曾以從宦至甌閩
道出武林小住西湖余女弟子二十餘人茲為翹
楚

此才真合織迴文一曲湘靈奏夜分芳渚靜臨新婦石畫

西泠閨詠卷十六

一

樓寒倚美人雲梅林花謝香沾袖茶鴨烟深翠掃裙明月
吹簫天似水西湖高格最憐君

翠淥園懷王仲蘭

仲蘭名蘭修嘉定人西莊光祿女孫適蘇州吳氏
年十八即世所著有墨紅閣筆記二十四妝世系

圖推余甚至稱碧城私淑弟子

蛾術傳家重石渠女孫才似女相如百篇曹氏弦歌集一
卷楊家錦字書收拾文章歸碧落品題人物到黃初應貞
自有遺芳在親與焚香辟蠹魚

沅蘭閣懷汪逸珠

子婦汪端族姑名琴雲錢塘人工人物界畫閨閣
中李伯時仇十洲也奉親不嫁賣畫自給若鐵崖
弟子曹比玉矣本名鯨雲字遺珠余為改名琴雲
字逸珠也

小字聞呼覺苦辛一生冰雪詠蕭晨春陰池館憐紅藥秋
影簾櫳涼白蘋小閣倚香楊妹子虛牕繪月李夫人蘿軒
靜領風篁意自託凌波寫洛神

花簾書屋懷吳蘋香

蘋香名藻錢塘人高致逸清雅工詞翰善鼓琴繪
事嘗寫飲酒讀騷小影作男子裝自填南北調樂

西泠閨詠卷十六

二

府極感慨淋漓之致託名謝絮才殆不無天壤王
郎之感耶著有花簾影詞自稱玉岑子余弟子也

玉情瑤怨渺無儔曠世媚娟第一流金粉難消才子氣湖
山易動美人愁酒邊疏雨涼生夢畫裏停雲冷帶秋惆悵
青琴弦上語花簾影澹水明樓

寫韻樓懷顧螺峯

名韶老友西梅女也西梅以畫名海內螺峰與兄
渚香並傳家學為余寫金釵問字圖余弟子也

畫筆何人似虎頭親傳家學到妝樓米魚蘋葉波同活翠
鳥藤花態更柔新月霞明吳苑晚暮雲天遠楚江秋金釵

問字圖曾寫絳帳嬋娟第一流

留香室懷吳飛卿

飛卿名規臣一字香輪金壇人適長洲顧小雲少
府工詩善畫花鳥神似南田旁及醫方劍術閩閩
中未易才余弟子也

冰仙原是畫名家一幅生綃一幅花試墨自磨銅雀硯焚
香閒展玉鴉叉肯將珠字題紈素來與金釵列絳紗自署
碧城詩弟子湖山深處話烟霞

湖心亭懷張雲裳

蒙城人名襄字蔚卿亦字雲章余為改字雲裳也

西泠閨詠卷十六

三

同年麗坡將軍女詩詞書畫音律無不究心旁及
韜鈴騎射不媿將門有織雲僊館詩余弟子也

省識班昭是將門左家嬌女況能文湖山劍佩鴛鴦袖樓
閣神仙峽蝶裙畫舫靜蕩眉子月曲闌閒玩美人雲官奴
玉潤真清絕更寫蘭亭仿右軍

小輞川懷家友菊

友菊名秀生秣陵人參軍徐垣室工詩善晉人少

楷

石城烟雨寫冰紈珍重吾宗有采鸞詠絮詩情清勝雪簪
花書格靜於蘭九秋庭院香圍座四壁圖書月滿闌我是

柴桑老居士東籬來築舊吟壇

崇蘭館懷家妙雲

錢塘人名滋曾族弟藹山女金梅隱茂才室工書
有唐景教經臨本隸書大字尤工管道昇邢慈靜
之流也從余問字為余書秋雪漁莊歲寒巖室諸
額並代余書菊香小青楊雲友三女士墓碣

玉臺妝閣近西泠難得吾家有尹邢衛鑠書名留筆陣郗
璿楷法亞蘭亭丁年嬌女藏真帖甲帳仙人本行經乞取
瑤臺芳樹格待鑄紫石拓圍屏

翠涿園懷錢蓮緣

西泠閨詠卷十六

四

錢蔭更名守璞字藕香又字蓮因亦字蓮緣琴河
人能詩善畫精音律亭亭淨植花中之蓮誦余碧
城詩皆上口嘗欲居余家不果乃乞為弟子

知音原不諱相思證到蓮因悟藕絲夜月寒梅高骨格春
風新柳瘦腰肢三生石畔簪花過六夢巖前步履遲更擬
小園營一室待君翦燭更談詩

問花軒贈華芸卿黃蘭卿蕙卿

芸卿名玉仙梁溪人蘭卿名髮仙蕙卿名髮仙長
洲人女兄弟也皆蔣君洪園侍姬並從余問字稱

詩弟子

染秋庭柳問芳園樹隱闌十竹隱垣已見蓮花結蓮子更
因桃葉載桃根妝成寫韻香盈紙吟罷論琴月滿軒寄語
碧城舊都講又將詩派付名媛

煙波樹詠陸小蘭

仁和人隱君陸聘嘉女善寫生居湖墅家有水閣
甚清曠曰煙波樹

文淑丹青畫筆工曲池春水照驚鴻波間菡萏含香碧花
上蜻蜓倒影紅粉本含毫閒絹素露華滌筆屬簾櫳下湖
小墅煙波宅一角闌干翠映空

花神廟懷王泖雲

西泠閨詠卷十六

五

泖雲名泖月錢塘人國色酣酒天香染衣若羣芳
之有牡丹矣

絕代蛾眉更鳳眸錦屏深鎖遲靈修玉環妃子疑妝出花
蕊夫人拾翠遊雙槳停煙閒畫舫九峰隔雨暝紅樓神光
流照分明在華月開雲靜夜秋

藕花榭懷徐苴仙

苴仙名楚芳錢塘人翠鞦紅媽品海棠者稱為花
戚里

苴花離落槿花門曾與蘭成賦小園倚徧闌干春雨細坐
來池館暮煙昏葫蘆井畔新泥跡蟋蟀階前舊夢痕曾是

當年讀書處網絲塵跡總消魂

雲衣閣懷方蓮卿

蓮卿名慕雲冷紅幽怨方之秋海棠矣

鬢縮靈蛇髻鞦鴉眉嬌新月面朝霞玉珠西曲歌桃葉宋
玉東牆見杏花鳳紙親裁頻染翰龍團細碾學煎茶雲英
終嫁裴航去玉杵藍橋第幾家

西溪懷雪君

卽縮雲樓主人寒香瘦玉萼綠華後身也歿後降
於林蘭館仙壇言已爲西溪水仙管領梅花三萬
樹屬爲建祠余因是賦西溪水仙詞秣陵王春波

西泠閨詠卷十六

六

爲繪像馬

萬梅花下禮叢祠手折寒香供一枝鄴下感甄還作賦湘
中巾屈獨陳詞暝煙欲袂春歸晚疏影窺妝月上遲會乞
烏絲鑄白石瓊姬墓上更題碑

扶雲閣懷李鳳君

梁溪人素質亭亭彷彿南朝玉樹

鏡湖秋水木蘭般酒滴珍珠滿玉缸補屋幾番營小閣移
家何事隔滄江花飛春樹紅羅幕人遠天涯綠綺牕畫裏
吹簫明月夜掃眉才子定無雙

珠潭懷滑蘭芳

瘦鶴小府女年十四未嫁而天跌坐合掌日氣滿
室作妙蓮花香殆有夙根者

吹簫芳氣麗娟年日午槐陰解簾錢嬌勝綺羅花戚里慧
參香雪佛因緣煙霞靜玩三生石水月閒栽九品蓮應是
垂髻小龍女乘風歸去四禪天

紅門局懷郭芍華

錢唐人逸情姚冶唐人詠牡丹詩一朶媽紅翠欲
流綽態似之

絕似豐臺芍藥花凝脂深淺暈朝霞吳娘舊態工調瑟越
女新妝出浣紗憨到寶兒還跌蕩倩如蘇小最天斜梨渦

西泠閨詠卷十六

七

一笑紅雙靨彷彿還能憶髻鴉

倚香樓懷楊媚芝

媚芝名夢英富春人籠煙媚日比之秋曉芙蓉

仙觀嗟峨指妙庭美人家近董雙成樓陰素月鏡妝鏡花
裏明河近玉笙曉簾夢殘鴛枕覺春衫香澹鳳羅輕昨從
碧蘚菴前過清淺蓬萊似隔生

花鴨弔查織素

織素名紈舅氏春山先生女幼從余學詩有胡蝶
尋芳草鴛鴦隱玉沙兒家都不繡只繡女貞花句
適汪承芬槐塘徵君曾孫也徵君嘗欲卜居花鴨

承芬早世織素守貞以終

簞錢堂上日初斜曾爲青氈過舊家問字偶然拈柿葉學
書親爲點薑芽畱香小閣飛春燕埋玉空山噪暮鴉太息
烏絲舊題句一生只繡女貞花

畱雲水榭懷陸湘鬢

錢唐人風流秀曼曠世出羣方之廣陵瓊花同此
仙處無雙也

美人如月靜生光仙子爲雲夢未忘春黛眉嬌蛾染翠落
花袖緩蝶尋香纖腰雅步南朝態高髻官鬢北苑妝我是
當年王子敬洛神閒寫十三行

西泠閨詠卷十六

八

西泠橋弔李錦嫻

錦嫻字蓉仙余女弟蘭素次女也母早世與姊同
撫幼弟姊嫁錦嫻獨任之後耳失聰遂矢不嫁弟
病錦嫻恐弟不起傷父心乃刲股和藥弟卒不起
以哀痛病卒道光五年 詔旌孝女余爲撰碑立
墓所

女甥如爾最堪憐回首蘇臺臥病年弱弟傷心摧白日慈
親永逝感黃泉月明滄海珠生淚花落春山玉化煙惆悵
題碑數行事曹娥塚畔草芊芊

皋園水榭懷呂靜僊

小鷗波館寄女也儀靜體閒善譚名理

舊家池館好簾櫳池上煙波暮色濃草色碧寒秋映蝶花
枝紅暈晚芙蓉最憐翠袖偏空谷曾倚朱闌尙幾重有約
美人湖上路畫屏巖壑話春淙

餐秀閣詩爲內子羽卿作

內子思卜宅湖上得片石居在石函橋玉壺水口

卽餐秀閣故址也

湖派分明秀可餐小紅簾幙翠闌干吹簫樓閣招靈鳳寫
韻軒牕倚采鸞金盞酒香和月飲玉壺雲影浸秋寒全家
都傍西泠住分占林巒作畫看

西泠閨詠卷十六

九

題子婦汪端自然好學齋詩後

余子裴之婦汪端字允莊又字小韞錢塘處士天

潛先生季女婉淑賢孝博學工詩選明詩二十家

去取精當能正牧齋歸愚之失有自然好學齋詩

謝庭玉樹讓蘭蓀宋憲班昭得並論孝婦果然同孝子名
媛畢竟出名門一庭松桂秋陰轉四壁圖書夕照溫我是
會稽王逸少膝前道韞奉晨昏謝道韞王逸少
子凝之婦也

春暉堂示大女華姬次女麗姬

大女華姬字萼仙適吳門葉氏次女麗姬字茗仙

適武林許氏

左家嬌女似嬌兒姊妹花前笑語宜遣嫁儘嫻荆布禮歸
靈解誦葛覃詩扶持病母勞梳髻撫字諸雛解畫眉憐爾
此心同寸草春暉長願日遲遲

美人湖贈姬人管湘玉

湘玉名筠錢塘人亭亭獨秀有凌波出塵之致比
之花中之水仙有小鷗波館詩鈔中年耽禪悅又
字靜初嘗有詠西湖詩云淡妝濃抹問何如周昉
丹青好畫圖環翠春山凝淺黛橫波秋水湛清臚
苾蘿原是傾城豔花柳都疑絕世姝若把西湖比
西子西湖應是美人湖余因賦美人湖歌並以美

西泠閨詠卷十六

十

人湖長自號

豔名宜稱美人湖恰被嬋娟信口呼溪上浣紗誰國色宮
中響屨此名姝丁簾畫舫憑華袖甲帳重簾捲繡襦濃抹
淡妝俱絕世芳華畢竟似卿無

翠涿園贈姬人蔣玉媽

玉媽名蕊蘭吳人聚雪凝脂有江上芙蓉之目
有約文簫伴采鸞嬋娟知已似君難靈心慧似紅嬰武國
色嬌於白牡丹池上月來臨檻玩庭前花發捲簾看香燈
道侶他年伴靈竺三生話夜闌

碧城書藏贈姬人薛雲妮

雲姬名織阿吳人與玉媽若春蘭秋菊矣

圖書四壁護文犀任喚香東與墨西拂檻柳嬌新燕語隔
簾花嫩乳鶯啼洗紅心事憐青塚拾翠閒情過白隄絕似
妙奴隨令舉眉痕初掃髮初齊

小美人湖贈姬人文湘霞

湘霞名靜玉吳人牡丹國色幽蘭國香殆能兼之
本高氏女慕文端容之爲人因改氏文能詩善畫
學晉人書既來歸佐余編西泠閨詠至美人湖曰
焉置妾也余謂之曰西湖之勝全在後湖幽靚深
秀萃於翠滌倚葛嶺面孤山右西村左白隄後湖

西泠閨詠卷十六

十一

適當其中殆西湖中之小西湖也西湖可名美人
湖後湖獨不可名小美人湖耶湘霞乃喜請余賦
詩著有小停雲館詩鈔

美人湖合美人居別有嬋娟稱後湖孤嶼早梅仍放鶴斷
橋新柳好藏鳥徘徊翠袖隨中婦彷彿青溪住小姑記取
晚妝憑黛影滿樓花影月中鋪

吳門葉

葉小蓀
校字

曩余拾翠西泠之路泛綠明聖之湖見夫平原如繡小山
若屏波動奩開水香粉膩雲鬟翠黛空中留夢影之痕石
繡苔鈿何處無美人之跡爲問千秋萬禩鏡笑花啼電逝
尺波路遙三島彼姝者子今安在哉用讀頤道先生閨詠
詩而愴然也昔者蒼梧帝子湘水黃宮芷蘿麗人蘇臺金
屋越王夫婦雲荒高臺之蹤秦始宮人煙委纜船之石先
生覈稽載籍推涉廣輿恍黃牛白馬之邊見香麝蕊龍之
駐采雲飛過芳草難湮已若夫黃妃塔裏石鐫華嚴之經
天龍寺中木刻觀音之像新月嫺夫音律慈雲杳其鼓琴
弔順陸於石人歸元妃於龍井輦囊結別紅藥承恩鳳詔

西泠閨詠卷十六

十二

渡江相思翠樾龍堆生入遺恨黃紵輦路南來離宮怨乎
承慶穹廬北返冤獄沈於尼師海邊摧金騎之雄阜紗志
大月下吹霓裳之序白玉聲幽清心撫琴奉華掌印吳宮
故事鳳凰教戰之場道姑名灣鸞鶴步虛之地冠仙韶之
歌舞紫禁重宣憫王復之忠貞形闡賜養荷杯龍蓋明良
一曲之歌郭瓊許柔慶舞千秋之節雞汁憐延陵之女雉
人啼瑞相之魂張夫人秀毓慈明韓恭淑德能和適繡香
春詞之麗宮柳垂金之圖鸞簫魂斷姊妹承恩霞帔春寒
冲虛禮佛濟邸不終彈琴寫美人之怨舉亭大去萬花荒
小隱之園小麥賜太清之宮集慶藏燕游之像普安內助

郁烈椒塗壽康妬逆流毒蘭掖華辭殿壁締紅葉之因緣
弱柳宮筵嬾翠顰而宛轉誦經尚食兩侍深宮清湖和甯
更番賜第竟辭永巷入妙靜之空門聞說襄陽置美人於
冤獄大龍池館一夜香銷清江紙書四貞玉碎驛壁題辭
回首故宮之感金臺餞別分韻陽關之詩髮盒埋雲居之
塔釵鏡出月峰之斜若春夏秋冬之寵何止四人唱海東
河北之歌最憐雙淚嗟乎江山還我俄驚變幻於滄桑花
月成靈不散悲歡之魂魄春心望帝處處啼鴉芳草故宮
年年怨蝶從此生生世世弗鍾天子之家鬱鬱深深莫作
有情之物矣惟是桂子荷花敗家金粉龍飛鳳舞破國江

西泠閨詠卷十六

三

山德壽宮嬪之選芳名知二十七人慈聖應制之流待詔
至一十九部第一流之歌舞十三坊之煙花志齋黃龍岳
武穆侍姬枉卻勳酬紫綬韓蕪王四國先封縛虎謀於東
窗賂貓進於崇國春風桃樹揮涕北虜之書紅縐錦袖未
醒南園之夢半閒秋色自擁姘尼殘喘循州猶攜絕色鬼
笑靈談甚事不壞於筆策講信脩睦和議僞託於音書卒
之鹿上蘇臺螢腐隋苑竭銜石補天之力塊肉滄波遺長
眉廣額之圖飄零絕塞君臣醉夢家國興亡王氣俄銷霸
圖終歇豈徒憑弔梳妝之閣徘徊洗粉之池而已哉若夫
揚旂半空神鴉助陣梁紅玉桴鼓助戰怒激江濤定夫人

環珮資軍勇增士氣長橋雙投鬱鬱青陵之樹斷魂千里
夜夜岳陽之樓南北對鄉馮唐雙女登州二李周鄒同稱
赴古井於城陰獨尋淨水泣慈顏於墓所眞箇斷腸藥進
舖肝順效剗股星失位而沈江髮請櫛而完節素瓊殉身
於傷肺寶哥同赴於清波銀瓶井底髻幼完貞雲霄江邊
姓氏無攷鎖枷魂魄懺悔繡佛之兒蟋蟀平章慚作守貞
之女一門古水之魂梯雲樓雙建凌霄之樹割耳巷深
吞將金屑祠用定名字曰柏舟節眞能副南新橋廟凜劉
女之英靈萬松嶺祠著崔家之神異抱長年之冰雪湖水
澄清見庭外之神魂環花憔悴綠蛾盡孝禍肇族人達姑

西泠閨詠卷十六

七

癡情死爲夫婦一門五烈二橋雙貞三年淚冷從容傲日
之盟四虎心驚發越異香之氣藤蕪章臺之質終沁貞香
靈和銀漢之仙長依清節趙端淑畫灰斷織振鳳成名楊
玉雲雪潔霜清孤鸞自嘯斯皆英雄兒女節操冰霜酷芳
烈於彤華騰英輝於瓊範足令山海動色上與日月爭光
者也若夫文武通才勳庸超世者其惟沈雲英乎踰苟灌
之勇孤城捍敵負宣文之學絳帳傳經可謂自有書契以
來罕與倫比者矣至若少伯浮家武陵娘子會稽禹穴清
娛山水之遊錦塢雲菴鮑姑神仙之跡郝子房簪花詩格
名掩郎君謝道韞詠絮清才解圍羣從絕梁生簫史之愛

飛鶴無羣慰碧油紅粉之詞浮雲隨壻鴻案同志練裙椎
髻之風燕寢吟詩崔嫂沙哥之感夏山姑研窮性理魏城
君悟徹悲歡溪邊柳樹之橋寺外楊梅之塢巫山神主妙
契蘭心孤嶼精魂願成梅侶魚羹宋嫂酒戶朱娘鑄銅姜
氏之名當鑪蕭家之跡梅鼎臣名聞宮禁林幼玉求試經
書易安漱玉風月閒情淑真斷腸衾稠閨怨四壁全湖臥
遊鏡鑑千山萬水淚灑羅巾清菴吟蟬秀齋賦鶴几塵戲
畫冰玉清姿籬落見梅鼓簧讒口雲間小蒸山樓繡佛鐵
崖弟子洞庭鼓琴鳳轉鸞回命小鬟而隊舞梅邊柳外書
驛壁以言愁集曲調預聞而去四大相離憶明珠買妾之

西冷閨詠卷十六

五

時一春成夢發偉論於經濟領袖九闈讀大誥於蓬瀛冠
寵六尚道觀三茅賦天竺三生之石綺齡八歲有吳山絕
頂之詩煙波記湖曲之遊荷衣松酒窈窕分蘇隄之韻月
影琴聲痛憤黃巾慷慨草檄興酣青障歎惜屯田玉門之
裘馬長征銀屏怨月紫塞之干戈老歷紅燭談兵小淑天
平詩酒園亭之樂瓊如龍井竹雲松谷之吟玉樹懷妹之
情鏡園來禽之興香車油壁夜話芳塵梅妾續郎歌成水
調鹽橋構室桃花人面之名裝軸乞詩蘭蕙情懷之句規
撫漢魏晉人玉駕妙製研究經史音律柳絮宏篇栽雲鏤
巧製玉女之衣裳翫月聯羣笑姮娥之宮闕十里踏青玉

映有感六法繪素文進傳家水竹田桑自成仙處天花雲
錦非得人閒楊夫人假書與弈閨憐才周羽步風逸煙
高俛俄名士前裙小姑之曲影梅憶語之人閒關萬里侍
元孚於流離上疏九重爲之遴而昭雪圖梅花之小像奏
琵琶於春星經梅市者望若瑤臺傲段橋者不居惡木建
三秀之壇續五子之社金閨倡和顧玉蕊領袖名媛彤管
聯翩林亞清振芳新詠梅園麗則嗣華學繡之樓若璞後
人繼軌古香之秀昂吳雙璧髮競青絲貞靜二儀簪誇白
玉和鳴湘雲之集柳梢花氣之辭徐淑則蕉園獨秀顧春
山梅渚同觀懷藕錦於橋邊鼓琴韻於湖上巖子諸女天

西冷閨詠卷十六

六

人未如隱霄同懷鸞鳳相若嬌鳥圖畫餐秀寫其芳襟靈
驚山莊南有紀其幽覽昭華留香於靈隱汲雲遺佩於蓮
池龕山梅萼之詩晚春留待汝凝海棠之啓幽質同憐砧
杵松濤思親有淚雞林鄰架遺澤能珍佩儀徵詩奇絕滇
中之景端淑偕隱獨占湖上之樓滿城風雨之時糕題翠
墨一權鴛鴦之侶樓識瑤清森玉抱冰雪之姿韞輝鳴刀
尺之慙題繡帽於梅笑軒中英詞不朽望雲斬於雪消庭
外寄語情長冰玉輯集並軌玉臺金箱蒼成雕華彤史十
年重到感歌舞於草綠山腰一品成仙詠疎狂於藕花社
榜秋動閨中之思金井梧桐春吟堤上之詞畫船楊柳賣

花人早怨一聲聲吟梅集成香生字字明湖成爲百詠錄
筠香於滿篇猗香自序縈遠思於慈親香巖奇文扶坤維
之正氣洗硯添香謝庭梁案留紅餘之小草寫妝晚之閒
情雲山水墨信手塗成花月燈簾春愁繪出韞玉畫障法
源深藏雪鴻詩篇臨平散佚瓊圃之寶釵鳳斷手絕拈毫
湘波之幽鏡鸞沈心灰香字修簫譜與琴譜參詩禪與畫
禪蜀道滇池繡轂紫江山之夢黔雲湘月彩毫吐靈怪之
文浣花青蓮之慕秋籟詩心新篁嫩柳之閒艷貞麗色雕
竹方壺白蘭取給蘆花深處佩珊讀書洞數理格致之學
天鏡奇才通靈素律呂之精舞香小住萬金結客五色造

西泠閨詠卷十六

七

箋琴心爭鳴硯癖同抱筠圃病貧感湛堂書幃之恨雲門
居處伴昭明銅佛之尊瑯嬛仙侶上應瑤光之精隨園世
家天萃瓊華之秀弱藻門庭芳菲不絕湘筠兒女敏妙無
傳玉釵敲斷還望天涯金粟開殘半描月影吳柔之瑟琴
同和潘素心笙磬相調在瑛閣房雙修福慧瑤繩姊妹一
樣聰明映清裁蘭蕙之羣靈芬懷芷蘿之子葵巷聯詠大
觀和詩浣酒香於合湖則潛鱗窺其當鱸探梅信於孤山
則幽鳥逐其畫艇問花瘦吟後先繼美白蘋寫韻大小同
工三千銀界感獨處於廣寒十二蕊宮品芳姿之翹楚金
管簪行墨琴妙跡水村梅擁玉軫清思吳瓊仙夙世璇星

王佛雲前身娥月南樓家法與齡詣精北山旅舍鶴田深
處小珠雲英之匹繡佛班昭之才記銜蟬之小譜爲絨花
之生涯樂山隸書大可尺斗采石山水徧撫宋元媚蘭則
姓氏皆香文杏則才品雙絕伴郎官閣政暇看花省父稽
山詞成聽月王青翰閉目清談施曼仙冥心鍼疾妙華敬
其苦節貞燕表其禮宗初青湘綠秋佩淒煙楚長靜宜露
蘭啼玉韓蘭修三生佳偶王九如曠世秀羣涼意雨聲感
淒語於幽夢授經設帳推名宿於羅峰瑤英高致原合桐
花湘姮風情寄託紈扇蘭上嬌妹咸通文辭金粟諸兄相
尙劬學石林青壁若微留其芳蹤鵝絹烏絲湘蘭寫其生

西泠閨詠卷十六

八

趣吳越王孫秀挺耕石花蕊才調名振繼端石溪漁婦結
琴友於蘭閨橫河草堂分瓊枝於若木朱門黃土澹仙甲
孤山之魂細雨東風玉徽問畫橋之冢太夜池邊春明旅
夢鬱林嶺下暮走鈿車吉金樂石取法高柳之閒瑤草珠
花偶見林泉之表許林風飛瓊靈女李晨蘭秋雁才人韻
梅韻蓮之高格因姜雲姜之仙姿鴻驚瘦影記得闌干燕
語人歸憶曾水閣琴簫工於玉士丹青擅於伯蘭漁樵遙
寄而一彈雲水悄然而無際花神廟裏泖雲國色之姿煙
波樹閒小蘭寫生之地管梅花於西溪品海棠之戚里陸
湘鬢曼睽紗婧郭芍華媽紅流翠彷彿鳳君之玉樹吹散

蘭芳之妙蓮斯則荏攬蕙纒詎足方其嬌練青鳥翡翠莫
以喻其婉變矣又若羅蠻櫻口樊素柳腰整整田田纒如
荷葉鶯鶯燕燕若繁花絲一曲清歌之詩四句金剛之偈
紅塵扇力睡去續成梅早杏遲笑言互謔執扇戲題新桃
竟避霓裳重理小瓊贈詞鐵冶嶺絲竹華堂南湖園牡丹
讌會意真工於記事芸香善爲新聲粉兒眞箇銷魂小紅
低聲度曲葛嶺夢幻悟水月之眞空棲雲草花瞞嬋娟於
生世墨香燈淚螺髻愁情夜半池邊蛾眉鎮定福華阿諛
俄驚冰腦之香梅詠佞奸無救杜陵之辱翠翹戲筆婉約
可人約素鐫章綢繆小印芳名本於離騷經佳人奪於沙

西冷閣詠卷十六

九

叱利春帆細雨虹屏次韻於湖邊小樹輕陰清閣評詩於
簾底花海雪林香泥印屨天園石壁別蘇寫蘭鷗夢圓圓
桂輪雲擁與湖樓之綺席侍硯池於碧山桃葉春波虞香
雪攜歸金屋荻花秋瑟杜宛蘭未老紅顏皎如雪豔花明
若籠煙態曾歷龍門太華題徧釵痕馥貞珠項娛賞於葛
園少霞連珠學語於香徑方洲香翠落髮表誠鑑園星珠
同心守志玉蕊卿憐兩度龍華之劫可莊高玉卅竿鳳尾
之間是則香塵花障欲憐對影聞聲金帳紅綃疑護風飄
燕舞者已或有賣珠補屋搗練鳴榔劉瑾侍者解誦靈光
王珉多情贈歌團扇則如蘇蘭薪桂竹裏煎茶畫卷盆花

室中供爨夜夜月明來聞雙篋決決溪黛勿倦干觴朵那
盡忠於偉兀高秀無愧於女貞雪蘭之殘香淡墨秀跡疑
塵壽花則掃石停琴清門舊侍康成詩婢不是過矣或有
秉法華之慧根解離苦海修靈飛之上藥返景神山金相
玉毫放慧光於佛頂碧桃青鳥隨絳節於星冠妙常入道
重結塵緣琴操悟空去歸禪定祿錦化塔於雲棲守素成
道於山樹蔡冲靜長春並建朱桂英銳意脩眞碧蓮練行
靜禮金經之月小密祝髮彈成梵唄之聲韻香挂籍於紫
微蕙貞書班於青簡所以蓮去梅來偈時現相素娥青女
神告采繁蓋淨緣本於夙世靈心寄於比丘也然而馬麥

西冷閣詠卷十六

三

金鎗難逃定業小桃斜照最易離魂瑤瑟眞成侍香祥雲
之洞小鸞化去留影返生之香錦驪試馬之人殘花解惜
金盆定情之夜芳塚旋埋繆秀芝琴聲寂寞姚夢珠玉惜
玲瓏迢迢雲漢瓊英上赴招魂草草鶯花梅友早醒春夢
蕊珠麗質花是露華月璘芳心土成蘭麝竹卿之珠璣欲
碎仙芝之粉墨如煙一奩空去樊榭神傷二月春寒紫珊
淚落李齋隕華於桂蔭若華零落於芳蓀詠雙帶而成讖
貽五極而罔濟斯則露井桃開春風命薄秋魂鬼唱寒雨
魂啼彼青裙白髮章倩香金縷言愁垢面蓬頭秦妙觀畫
圖依舊昔之眉關纖月額妬朝霞窺半鏡而自憐脫薄妝

而羞怨曾幾許時而恍如隔世矣乎所以瑤英攜手同遊
芙蓉城中邢鳳挑詩期會鳳凰山下麗卿之春心未化死
尚多情芳魂之月夜返魂歌鳴幽怨烏衣椎髻歌法駕導
引之辭綠服雙鬟侍奔煎茶之侶清了說法悟徹冤纏
靈和降壇不言休咎玉真娘子如燕飛來綠天仙人得蕉
靈氣慧珠乩筆幻文字於空靈木瀆水神感冤誣於身世
於以見陳甲之館果有阮籍之論非誠矣若夫墨和淚寫
須臾含忍之時鳳逐鴉飛悞惱憐春之曲自分幽蘭弱絮
甘受風霜竟令喂豕鋤泥誤投塵土返珠江之環珮歸燕
離巢寄錦字於木蘭栽梅望嶺東湖建閣竟老紅顏內江

西泠閨詠卷十六

三

慕才長投碧水衛琴娘古寺長埋赤城何處馮靜容沈珠
含怨碧血難銷飄零塵陌振如落葉朔風歸謝藁砧索我
白楊青冢李芳蘭天女退相厲碩人羞婦前生沈石工於
江波謠小姑於苗帥此則情緣苦楚恨窮紂絕陰宮變幻
歡冤悔入華鬢世界者已別有錢塘蘇小本是鄉親暮雨
吳娘最憐久別雕籠放鳥長念觀音鷲嶺倚闌相思襲善
死酬知己悲命薄於驛驢忍痛不承甯魂飛於血肉彼奉
使於錢氏贈灑掃於驛庭聽絲舟之曲罷湖上峰青引綺
陌之花開門前人立赴待制飲酒破械攜歸賀新涼侑歌
怒倅頓解放放衙桃花門巷范文正奇其才豪見瓊芳惜

分飛詞蘇學士追回欵洽羅衫檀板傷飄泊於湖湘蘭夜
燈宵記承恩於宮禁徧題芍藥牡丹身如鼓子為愛篋篋
筆築日度霓裳海深天遠要見無由摘粉搗酥相逢若夢
姊妹肖姿明珠返乎台浦安榮重遇琵琶感於潯陽薰花
氣而午寢夢香樓中孽生綃而畫蓮桃花馬上畫舫嬉春
走馬挾彈之客麗人仙集韻先宛在之羣與君為別他時
尋松栢西陵正甚春愁侍兒報杏花墮地若身處尋夢鬧
場情魂斷絕空描出蘭貞竹秀摧辱風塵饑空金珥湖中
殉仲舉之情擣盡元霜夢裏見雲英之面挹湘水於絲桐
扁舟幽寓拋梅花之生墻孤鶴高飛紅袖才人青樓秀質

西泠閨詠卷十六

三

蓋於此地獨茂焉先生玉局修書蓉城舊主一家仙眷四
壁花禪辛瑟嬋凝情遺世姑射神仙吳蘋香玉怨瑤情王
郎天壤冷紅幽怨蓮卿海棠之姿媚日籠煙夢芙蓉葉之
態書秋雪漁莊之額寫金釵問字之圖詠冰雪於蕭晨簾
權漾白歸文章於碧落筆記墨紅翠涿園淨植亭亭問花
軒論詩欵欵靜仙善談名理友菊書宗晉人飛聊花鳥而
外旁羅劍術方書雲裳文華之餘並究韻鈴律呂羽卿則
畫眉淑耦小韞則詠雪名流左思嬌兒華嫩理平盤榻叔
倫幼女麗姬暫弄琴書環翠橫波管筠鈞妙比於西子白隄
葛嶺靜玉擅美於後湖雲姬玉嬌若春蘭秋菊也秋蟾文

鸞若香東墨西也於是燃脂弄墨隄寫晨書題官閣之小
名艷分綺繡聯美人於芳譜合訂金蘭彩鳳飛於行間驚
鴻現於筆底譬之珠林畫靜瑤花自開銀漢夜清碧雲不
動論其詩品要有仙心蓋靈想所通非塵襟可冀者也獨
是九天仙樂簫管猶聞十樣蠻箋珍珠易亂錢唐松生丁
丈藏書嵩寶擁几靈檀以瑞露靈芝之製漫漶猶多而金
魚玉枕之函姓名漸沒於是精研瓊什重付琬鐫防蠹蟲
之三食常展書帷訂亥豕於千行徧勞纖手遂使金荃之
集麗於寶軸之裝鸞校彌精流傳斯廣矣祖壽夙世媧皇
之石留補情天染塵帝釋之宮謫淪濁界羅浮翠羽夢結

西泠閨詠卷十六

三

芳緣洛苑朱旛情鍾香國誦孝穆玉臺之序芬馥之氣若
聞披張芳黛史之編花月之仙環侍莫禁綺緒遙締古懽
括五百篇之玉惜香憐爲紅顏一慟揮三千言之瓊思瑤
想起金粉千秋

光緒十八年冬月秀水伯駸董祖壽撰

西泠閨詠

西冷閣詠後序

荊蕀燕東蘇撰

最余步西冷之路。泛明聖之湖。見夫平原如繡。小山若屏。波動香開。水香粉膩。雲霞翠黛。空中留夢。影之痕。石繡苔。何處無美人之跡。為問千秋萬禩。鏡笑花啼。電逝人波。路遙三島。彼姝者子。今安在哉。川讀頤道先生閣詠詩而愴然也。昔者蒼梧帝子。湘水黃宮。寧藉麗人。蘇臺金屋。越王夫婦。雲荒高臺之蹤。秦始宮人。煙委纜船之石。先生敷藉載籍。推涉廣輿。恍黃牛白馬之邊。見香巒蕊龍之駐。采雲飛處。芳草難溼。已若夫黃妃塔裏。石鑄華嚴之經。天龍寺中。木刻觀音之像。新月媚夫音律。惹雲香其鼓琴。弔順睦於石人。歸元妃於龍井。盤纏結。川紅藥。承恩鳳詔。渡江相思。翠樾龍堆。生入遺恨。黃繩轡路。南來離宮。怨乎承慶。穹廡北返。兔獄沈於尼師。海邊推金騎之雄。阜紗志大。月下吹霓裳之序。白玉聲幽。清心撫琴。奉華掌印。吳宮故事。鳳凰教戰之場。道姑名灣。鸞鶴步虛之地。冠仙韶之歌舞。紫禁重宣。憫王復之忠貞。形圖賜養。荷杯龍護。明良一曲。

卷四 西冷閣詠後序

十五

香館 卷四

之歌。郭瓊許柔。慶舞千秋之節。難汁憐延陵之女。雉人啼瑞相之魂。張夫人秀毓。慈明韓恭淑。德能和通。繡香春詞之麗。宮柳垂金之圖。鸞簫魂斷。姊妹承恩。霞帔春寒。冲虛禮佛。濟邸不終。彈琴寫美人之怨。皋亭大去。萬花荒小。隱之園。小麥賜太清之育。集慶藏燕游之像。曹安內助。郁烈椒塗。康姑逆流。毒蘭接。華辭殿壁。締紅葉之因緣。弱柳宮筵。煥翠翠而宛轉。誦經尚食。兩侍深宮。清湖和甯。更番賜第。竟辭永巷。入妙靜之空門。聞說襄陽。置美人於冤獄。大龍池館。一夜香銷。清江紙書。四頁玉碎。驛壁題辭。回首故宮之感。金臺離別。分韻陽關之詩。髮盆埋雲。居之塔。釵鏡出月。峯之斜。若春夏秋冬之節。何止四人。唱海東河北之歌。最憐雙淚。嗟乎江山。還我俄驚。變幻於滄桑。花月成靈。不散悲歡之魂魄。春心望帝。處處啼。芳草故宮。年年怨蝶。從此生。生世世。卅鍾天子之家。鬱鬱深深。莫作有情之物矣。惟是桂子荷花。敗家金粉。龍飛鳳舞。破國江山。德壽宮嬪之選。芳名知二十七人。慈聖恩制之流。待詔至一十九部。第一流之歌舞。十三坊之煙花。志齋黃龍。岳武穆侍姬。在卻。勳剛紫綬。韓柳王四國先封。縛

虎謀於東窗。路緒進於崇國。春風桃樹。揮涕北虜之書。紅繡錦裙。未醒南園之夢。半開秋色。自擁娟尼。殘喘循州。猶攜絕色。鬼笑靈談。其事不壞於筆。講信修睦。和議僞託。於昔書卒之鹿。上蘇臺。螢燭隨苑。竭銜石。補天之力。塊肉滄波。遺長眉。廣額之圖。飄零絕塞。君臣醉夢。家國興亡。王氣戢銷。縉圖終歇。豈徒憑弔。梳妝之閣。徘徊洗粉之池而已哉。若夫揚旂半空。神鴉助陣。梁紅玉。桴鼓助戰。怒激江濤。定夫人。環珮資軍。勇增士氣。長橋雙投。鬱鬱青陵之樹。斷魂千里。夜夜岳陽之樓。南北對鄉。馮唐雙女。登州二李。周都同稱。赴古井於城陰。獨尋淨水。泣慈顏於墓所。真箇斷腸。藥進補肝。順效割股。星失位而沈江。髮請櫛而完節。素瓊殉身於傷。寶哥同赴於清波。銀瓶非底。誓幼完貞。雲霄江邊。姓氏無攷。鎖枷魂。魄懺懺佛之兒。蟋蟀平章。慚作守貞之女。一門古水之魂。梯雲樓。雙雙建凌霄之樹。割耳甚深。吞將金屑。祠川定名。字曰柏舟。節真能副。南新橋。潮瀆劉女之英靈。萬松嶺祠。苦崔家之神異。抱長年之冰雪。湖水澄清。見庭外之神魂。瓊花憔悴。綠蛾盡孝。禍族族人。達姑癡情。死為夫婦。一門五烈。二橋

雙貞。三年淚冷。從容傲日之盟。四虎心驚。發越異香之氣。藤蕪章臺之質。終冷貞香。靈和銀漢之仙。長依清節。趙端淑。畫灰斷織。振鳳成名。楊玉雲。雪潔霜清。孤鸞自嘯。斯皆英雄兒女。節操冰霜。酷芳烈於彤華。騰英耀於瓊範。足令山海動色。上與日月爭光者也。若夫文武通才。勳庸超世者。其惟沈雲英乎。踰荷漚之勇。孤城捍敵。負宣文之學。絳帳傳經。蓋自有書契以來。罕與倫比者矣。至若少伯浮家。武陵娘子。會稽禹穴。清娛山水之遊。錦鳩雲。能鮑姑神。仙之跡。都子房。簪花詩格。名掩耶。君謝道韞。詠絮清才。解圍羣。從絕梁生。簫史之愛。飛鶴無羣。獻碧油紅粉之詞。浮雲隨增。鴻案同志。練裙推髻。髻之風。燕寢吟詩。崔嫂沙。那之感。夏山姑。研明性理。魏城君。悟徹悲歡。溪邊柳樹之橋。寺外楊梅之塢。巫山神主。妙契蘭心。孤嶼精魂。願成梅侶。魚鱗宋嫂。酒戶朱娘。鑄銅姜氏之名。當鐵蕭家之跡。梅鼎臣。名聞宮禁。林幼玉。求試經書。易安。漱玉風月。開情淑。斷腸。衾。桐。閉怨。四壁全湖。臥遊鎮鑑。千山萬水。淚灑羅巾。清捲吟。秀齋賦。鵲。几。塵戲。豈。冰玉清。寒。籬。落。見。梅。鼓。鏡。口。雲。間。小。燕。山。樓。繡。佛。鐵。崖。弟。子。洞。庭。數。翠。

卷四 西冷閣詠後序

十六

香館 卷四

戲。豈。冰玉清。寒。籬。落。見。梅。鼓。鏡。口。雲。間。小。燕。山。樓。繡。佛。鐵。崖。弟。子。洞。庭。數。翠。

鳳轉鸞回。命小鸞而隊舞。梅邊柳外。書驛壁以言愁。集曲調預聞而去。四大相
離。憶明珠買妾之時。一春成夢。發偉論於經濟。領袖九閣。讀大語於蓬瀛。冠龍
六尚道觀三茅賦。天竺三生之石。綺齡八歲。有吳山絕頂之詩。煙波記湖曲之
遊。荷衣松酒。窮窮分蘇隄之韻。月影琴聲。痛憤黃巾。慷慨草檄。與酣青障。歎惜
巾山。玉門之裘。馬長征。銀屏怨。月紫塞之干戈。老。紅燭。談兵。小淑。天。平。詩。酒
圍亭之樂。瓊如龍。非竹雲松谷之吟。玉樹懷妹之情。鏡園來禽之興。香車油壁
夜話芳塵。梅妾蘇郎。歌成水調。鹽橋構室。桃花人面之名。裝軸乞詩。蘭蕙情懷
之句。規撫漢魏。晉人。玉鶯妙製。研究經史。音律。柳絮宏篇。裁雲鏤巧。製玉女之
衣裳。既月聯羣。笑。恒。娥。之。宮。闕。十里踏香。玉映有感。六法繪素。文進傳家。水竹
田桑。自成仙處。天花雲錦。非得人間。楊夫人假書與奕。國。開。憐。才。周。羽。步。風。逸
煙。高。傀。俄。名。士。滿。諸。小。姑。之。曲。影。梅。憶。語。之。人。問。關。萬。里。侍。元。學。於。流。離。上。疏
九重。爲之。邊。而。昭。雪。圖。梅。花。之。小。像。奏。琵琶。於。春。星。經。梅。市。者。望。若。瓊。臺。嶺。段
橋。者。不。居。惡。木。建。三。秀。之。壇。續。五。子。之。社。金。閣。倡。和。願。玉。蕊。領。袖。名。姝。彤。管。聯

卷四 西泠閨詠後序

十七

香 苑 叢 書
二 十 一 集

明林亞清振芳新詠。梅園麗則。嗣華學繼之樓。若璞後人。繼軌古香之秀。昂吳
雙璧。髮鏡青絲。貞靜二儀。簪誇白玉。和鳴湘雲之集。柳梢花氣之辭。徐淑則蕉
同獨秀。顧春山梅渚同觀。懷藕錦於橋邊。鼓琴韻於湖上。巖子諸女。天人未如
隱若同懷。鸞鳳相若。嬌鳥圖畫。餐秀寫其芳。靈鷲山莊。南有紀其幽。覽昭華
留香於靈隱。汲雲遺佩於蓮池。岳山梅。暮之詩。晚春留待。汝凝海棠之啓。幽質
同憐。枯杵松濤。思親有淚。雞林鄰架。遺澤能珍。佩儀徵詩。奇絕滇中之景。端淑
倍隱。獨占湖上之樓。滿城風雨之時。糕題翠翠。一樓驚鷺之侶。樓。識。瑤。清。森。玉
抱冰雪之姿。編輝鳴刀尺之感。題繡帽於梅笑軒中。英詞不朽。望雲餅於雪消
庭外。寄語惜長。冰玉輯集。並軌玉臺。金箱香成。雕華彤史。十年重到。感歌舞於
草綠山腰。一品成仙。詠鍊狂於蕩花社。榜秋動。困中之思。金井梧桐。存吟。堤。上
之詞。畫船楊柳。賣花人。早。怨。訴。聲。聲。吟。梅。集。成。香。生。字。字。明。湖。成。爲。百。詠。綠。筠
香於滿篇。荷香自序。築遠思於慈親。香巖奇文。扶坤維之正氣。洗硯添香。謝庭
梁案。留紅。餘。之。小。草。寫。妝。晚。之。閒。情。雲。山。水。墨。信。手。塗。成。花。月。燈。籠。春。愁。繪。出

玉璫障。法源深藏。雪鴻詩篇。臨不散佚。瓊圃之寶釵。鳳斷手絕。拈毫湘波之
幽。鏡。沈。心。灰。香。字。修。簫。譜。與。琴。譜。參。詩。神。與。畫。神。蜀。道。流。池。儘。散。藥。江。山。之
夢。黔。雲。湘。月。彩。毫。吐。靈。怪。之。文。浣。花。青。蓮。之。慕。秋。韻。詩。心。新。篋。嫩。柳。之。閒。豔。貞
麗。色。雕。竹。方。壺。白。蘭。取。給。蘆。花。深。處。佩。珊。讀。書。洞。數。理。格。致。之。學。天。鏡。奇。才。通
靈。素。律。呂。之。精。舞。香。小。住。萬。金。結。客。五。色。造。箋。琴。心。爭。鳴。硯。癖。同。抱。筠。圃。瑯。貧
感。泚。堂。書。軒。之。恨。雲。門。居。處。作。昭。明。銅。佛。之。尊。瑯。仙。侶。上。應。瑤。光。之。精。隨。閣
世家。天。萃。瓊。華。之。秀。弱。漢。門。庭。若。非。不。絕。湘。筠。兒。女。敏。妙。無。儔。玉。釵。敲。斷。遠。望
天涯。金。粟。開。殘。半。插。月。影。吳。柔。之。瑟。琴。同。和。潘。素。心。笙。磬。相。調。在。瑤。閣。房。雙。修
福。慧。瑤。姬。姊妹。一。樣。聰。明。映。清。裁。蘭。蕙。之。翠。靈。芬。懷。蕊。蘊。之。子。葵。非。聯。詠。大。觀
和。詩。浣。酒。香。於。合。湖。則。潛。鱗。窺。其。常。蠟。探。梅。信。於。孤。山。則。幽。鳥。逐。其。畫。艇。問。花
瘦。吟。後。先。繼。美。白。蘋。寫。韻。大小。同上。三千。銀。界。感。獨。處。於。廣。寒。十二。蕊。品。芳
姿。之。翹。楚。金。簪。簪。行。墨。琴。妙。跡。水。村。梅。擁。玉。軫。清。思。與。瓊。仙。夙。世。瓊。星。王。佛。雲
前身。娥。月。南。樓。家。法。與。齡。詣。精。北。山。旅。舍。鶴。田。深。處。小。珠。雲。英。之。匹。繡。佛。班。昭

卷四 西泠閨詠後序

十八

香 苑 叢 書
二 十 一 集

之才。記銜蟬之小譜。爲絳花之生涯。樂山隸書。大可尺斗。采石山水。徧撫宋元。
媚蘭則姓氏皆香。文杏則才品雙絕。伴耶官閣。政暇看花。省父稽山。詞成聽月。
王喬翰閉目清談。施曼仙冥心鍼疾。妙華敬其苦節。貞燕表其禮宗。靦青湘綠。
秋佩。淒。楚。長。靜。宜。露。蘭。啼。玉。韓。蘭。修。三。生。佳。偶。王。九。如。曠。世。秀。翠。涼。意。雨。聲。
感。淒。語。於。幽。夢。授。經。設。帳。推。名。宿。於。羅。峯。瑤。英。高。致。原。合。桐。花。湘。短。風。情。寄。託
執。扇。蘭。上。嬌。妹。咸。通。文。辭。金。粟。諸。兄。相。尚。幼。學。石。林。青。壁。若。徵。留。其。芳。蹤。鷓。鴒
烏。絲。湘。蘭。寫。其。生。趣。吳。越。王。孫。秀。挺。耕。石。花。蕊。才。調。名。振。繼。端。石。溪。漁。婦。結。琴
友。於。蘭。園。橫。河。草。堂。分。瓊。枝。於。若。木。朱。門。黃。土。澹。仙。巾。孤。山。之。魂。細。雨。東。風。玉
徽。問。畫。橋。之。冢。太。液。池。邊。春。明。旅。夢。鬱。林。嶺。下。暮。走。鈿。車。吉。金。樂。石。取。法。高。柳
之。閒。瑤。草。珠。花。偶。見。林。泉。之。表。許。林。風。飛。瓊。靈。女。李。晨。蘭。秋。雁。才。人。韻。梅。韻。遊
之。高。格。因。夢。雲。姜。之。仙。姿。鴻。驚。瘦。影。記。得。關。干。燕。語。人。歸。憶。竹。水。閣。琴。簫。工。於
玉。士。丹。青。擅。於。伯。蘭。漁。樵。遙。寄。而。一。彈。雲。水。悄。然。而。無。際。花。神。廟。裏。泖。雲。國。色
之。姿。煙。波。樹。間。小。蘭。寫。生。之。地。管。梅。花。於。西。溪。品。海。棠。之。感。里。陸。湘。盤。曼。藤。紗

清郭芍華。嬌紅流翠。彷彿鳳君之玉樹。吹散蘭芳之妙。遊斯則。荷。蕙。纏。足。方。其。嬌。練。青。鳥。翳。翠。莫。以。喻。其。婉。矣。又。若。羅。櫻。櫻。口。樊。素。柳。腰。整。整。田。田。纔。如。荷。葉。鶯。鶯。燕。燕。若。繁。花。絲。一。曲。清。歌。之。詩。四。句。金。剛。之。偈。紅。塵。扇。力。睡。去。續。成。梅。早。杏。遲。笑。言。互。聽。執。扇。戲。題。新。桃。竟。避。雙。裳。重。理。小。瓊。贈。詞。鐵。冶。嶺。絲。竹。華。堂。南。湖。蘭。杜。丹。驪。會。意。真。工。於。記。事。芸。香。普。為。新。聲。粉。兒。眞。箇。銷。魂。小。紅。低。聲。度。曲。葛。嶺。夢。幻。悟。水。月。之。眞。空。樓。雲。草。花。嬌。嬋。娟。於。生。世。墨。香。燈。淚。螺。髻。愁。情。夜。半。池。邊。蛾。眉。鎖。定。福。華。阿。諛。俄。驚。冰。腦。之。香。梅。賦。佞。奸。無。救。杜。陵。之。辱。翠。翹。戲。筆。婉。約。可。人。約。素。錦。章。綢。繆。小。印。芳。名。木。於。離。騷。經。佳。人。奪。於。沙。叱。利。春。帆。細。雨。虹。屏。次。韻。於。湖。邊。小。樹。輕。陰。清。閣。評。詩。於。簾。底。花。海。雪。林。香。泥。印。屐。天。圓。石。壁。別。辭。寫。蘭。鷓。夢。圖。圓。桂。輪。雲。擁。與。湖。樓。之。綺。席。侍。硯。池。於。碧。山。桃。葉。春。波。虞。香。雪。攜。歸。金。屋。秋。瑟。杜。宛。蘭。未。老。紅。顏。皎。如。雪。豔。花。明。若。籠。煙。態。曾。歷。龍。門。太。華。題。徧。釵。痕。瘦。貞。珠。項。娛。賞。於。葛。園。少。霞。連。珠。學。語。於。香。徑。方。洲。香。翠。落。髮。表。誠。鑑。園。星。珠。同。心。守。志。玉。蕊。卿。憐。兩。度。龍。華。之。劫。可。莊。高。玉。卅。竿。鳳。

卷四 西泠閨詠後序 十九 香 齋 叢 書

尾之間。是則香塵花障。須憐對影。聞聲。金帳紅綃。欲護鸞飄。燕舞者已。或有賣珠補屋。搗練鳴榔。劉瓊侍者。解誦靈光。玉珉多情。贈歌團扇。則如蘇蘭。薪桂竹裏煎茶。畫卷盆花。室中供爨。夜夜月明。來聞雙遠。泱泱溪蕙。勿倦千觴。采那。忠於偉兀。高秀無愧於女貞。雪蘭之殘。香淡墨。秀跡凝塵。露花則掃石停琴。清門舊借。康成詩婢。不是過矣。或有秉法華之慧。根解離苦海。修靈飛之上。藥返景神山。金相玉毫。放慧光於佛頂。碧桃青鳥。隨絳節於星冠。妙常入道。重結塵緣。琴操悟空。去歸禪定。株錦化塔。於雲棲。守素成道。於山樹。蔡冲靜長春。並建朱桂。英銳慧修。眞碧蓮。練行。解禮。金經之月。小密祝髮。彈成梵唄之聲。韻香挂籍於紫微。慈眞書班。於青簡。所以。蓮。去。梅。水。偶。時。現。相。素。娥。青。女。神。告。采。繁。蓋。淨。緣。木。於。夙。世。靈。心。寄。於。比。邱。也。然。而。馬。麥。金。鎖。難。逃。定。業。小。桃。斜。照。最。易。離。魂。希。瑟。眞。成。侍。香。祥。雲。之。洞。小。鷲。化。去。留。影。返。生。之。香。錦。試。馬。之。人。殘。花。解。惜。金。盒。定。情。之。夜。芳。塚。旋。埋。繆。秀。芝。琴。聲。寂。眞。姚。夢。珠。玉。惜。玲。瓏。迢。迢。雲。漢。瓊。英。上。赴。招。魂。草。草。驚。花。梅。友。早。醒。春。夢。蕊。珠。麗。質。花。是。露。華。月。弄。芳。心。上。成。蘭。

靜竹。刺。之。珠。幾。欲。碎。仙。芝。之。粉。墨。如。煙。一。套。空。去。樊。榭。神。傷。二。月。春。寒。紫。珊。淚。落。季。齋。隕。華。於。桂。蔭。若。華。零。落。於。芳。蓀。詠。雙。帶。而。成。讖。胎。五。極。而。罔。濟。斯。則。露。井。桃。開。春。風。命。薄。秋。魂。鬼。唱。寒。雨。魂。啼。彼。青。裙。白。髮。章。倩。香。金。縷。言。愁。垢。而。蓬。頭。素。妙。觀。畫。圖。依。舊。昔。之。眉。關。纖。月。額。如。朝。霞。鏡。半。鏡。而。自。憐。脫。薄。妝。而。羞。怨。竹。幾。許。時。而。恍。如。隔。世。矣。乎。所。以。瑤。英。搗。手。同。遊。芙蓉。城。中。那。風。挑。詩。期。會。鳳。風。山。下。麗。卿。之。春。心。未。化。死。尚。多。情。芳。魂。之。月。夜。返。魂。歌。唱。幽。怨。鳥。衣。椎。髻。歌。法。駕。導。引。之。辭。絲。服。雙。鬟。即。侍。奕。煎。茶。之。侶。消。了。說。法。悟。徹。冤。靈。和。降。壇。不。言。休。咎。玉。眞。娘子。如。燕。飛。來。綠。天。仙。人。得。蕉。靈。氣。慧。珠。亂。筆。幻。文。字。於。空。巖。木。清。水。神。感。冤。誣。於。身。世。於。以。見。陳。甲。之。館。果。有。阮。籍。之。論。非。誠。矣。若。夫。墨。和。淚。寫。須。臾。含。忍。之。時。鳳。遂。鴉。飛。悽。悽。春。之。曲。自。分。幽。蘭。弱。絮。甘。受。風。霜。竟。令。喂。豕。鋤。泥。誤。投。塵。土。返。珠。江。之。瓊。瑤。歸。燕。離。巢。寄。錦。字。於。木。蘭。裁。梅。望。嶺。東。湖。建。閣。竟。老。紅。顏。內。江。慕。才。長。投。碧。水。衛。琴。娘。古。寺。長。埋。赤。城。何。處。馮。靜。容。沈。珠。含。怨。碧。血。難。銷。飄。零。塵。陌。振。如。落。葉。朔。風。歸。謝。蓮。砧。索。我。白。楊。青。冢。李。芳。蘭。天。女。

卷四 西泠閨詠後序 二十 香 齋 叢 書

俱相。厥。碩。人。羞。婦。前。生。沈。石。工。於。江。波。謠。小。姑。於。苗。帥。此。則。情。緣。苦。楚。恨。窮。糾。絕。陰。宮。變。幻。親。冤。悔。人。華。髮。世。界。者。已。別。有。錢。塘。蘇。小。本。是。鄉。親。暮。雨。吳。娘。最。憐。久。別。離。籠。放。鳥。長。念。親。音。鶯。嶺。倚。闌。相。思。雙。燕。死。酬。知。已。悲。命。薄。於。擘。蘭。忍。痛。不。承。甯。魂。飛。於。血。肉。彼。奉。使。於。錢。氏。贈。灑。掃。於。驛。庭。聽。絳。舟。之。曲。罷。湖。上。舉。青。引。綺。陌。之。花。開。門。前。人。立。赴。待。制。飲。酒。破。械。攜。歸。賀。新。涼。伯。歌。怒。伴。頓。解。敢。放。衝。桃。花。門。非。范。文。正。奇。其。才。彙。見。境。芳。惜。分。飛。詞。蘇。學。士。追。回。款。洽。羅。衫。檀。板。傷。飄。泊。於。湖。湘。蘭。夜。燈。宵。記。承。恩。於。宮。禁。偏。題。芍。藥。仕。丹。身。如。鼓。子。爲。愛。簪。篋。第。築。日。度。霓。裳。海。深。天。遠。要。見。無。山。搗。粉。揉。酥。相。逢。若。夢。姊。妹。肖。姿。明。珠。返。乎。合。浦。安。榮。重。遇。琵琶。感。於。潯。陽。薰。花。氣。而。午。寢。夢。香。樓。中。學。生。消。而。畫。蓮。桃。花。馬。上。畫。舫。嬉。春。走。馬。挾。彈。之。客。躡。人。仙。集。韻。先。宛。在。之。翠。與。君。爲。別。他。時。尋。松。栢。西。陵。正。甚。春。愁。侍。兒。報。杏。花。墮。地。若。身。處。夢。夢。開。場。情。魂。斷。絕。空。描。出。蘭。貞。竹。秀。摧。辱。風。塵。饑。空。金。珥。湖。中。殉。仲。舉。之。情。掃。盡。元。霜。夢。裏。見。雲。英。之。而。拋。湘。水。於。絲。桐。扇。舟。幽。寓。拋。梅。花。之。生。城。孤。鶴。高。飛。紅。袖。才。人。青。樓。秀。質。蓋。於。此。

獨茂焉。先生玉屑修書。蓉城蕭主一家仙眷。四壁花神。辛瑟輝凝。情遺世姑射。神仙吳蘋。香玉怨瑤。情王耶天壤。冷紅幽怨。遊脚海棠之姿。媚日籠煙。涉英美。璫之態。昔秋雪漁莊之相。寓金釵問字之圖。詠冰雪於蕭晨。廉儻潔白。歸文章。於碧落。筆記疊紅。翠濤圍淨。相亭亭。問花軒論詩。款款。靜仙善談名理。友菊書。宗晉人。飛卿花鳥而外。旁羅劍術方書。雲裳文華之餘。並究韜鈴律呂。羽卿則。畫眉淑。小鞦韆。詠雪名流。左思嬌兒。華嚴則普娛。叔倫幼女。麗振則暫。弄琴書。瓊翠橫波。管筠妙。比於西子。白隄寫韻。靜玉擅美於後湖。雲妮玉媽。若。春蘭秋菊也。秋蟾文鶯。若香東墨西也。於是燃脂弄墨。嘔寫晨書。題宮闈之小。名豔分綺。聯美人於芳譜。合訂金蘭。彩鳳飛於行間。驚鴻現於筆底。譬之珠。林畫靜。瑤花自開。銀漢夜清。碧雲不動。論其詩品。要有仙心。蓋遠想所通。非塵。襟可冀者也。獨是九天仙樂。簫管猶聞十樣。蠻箋珍珠。易亂錢唐。松生丁丈嵩。室藏書。靈檀擁几。精研瓊什。重付瓊鱗。防神仙之三食。漸沒芳名。訂亥豕於千。行徧勞纖手。今者披迦陵婦人之集。才補情天。展徐霞贈錄之編。心憐香國。民。

卷四 四冷閣詠後序 二十一 香館 十

禁綺結。遙締古歡。括五百篇之玉。惜香憐爲玉。惠之別。史揮三千言之瓊。思瑤。想問仙侶於清都。

光緒十八年冬爲丁丈松生撰此序刊於原書之後。忽忽近二十年矣。頃聞重展此稿。復取末尾數行重爲刪定。異時當訪丁氏後人請檢此書。藏版改刊之。謹誌之以備遺忘。辛亥春壽慈書於海上。

臨

平

說

集顏魯公
畫象贊字
光緒甲申
春仲錢塘
丁氏刊



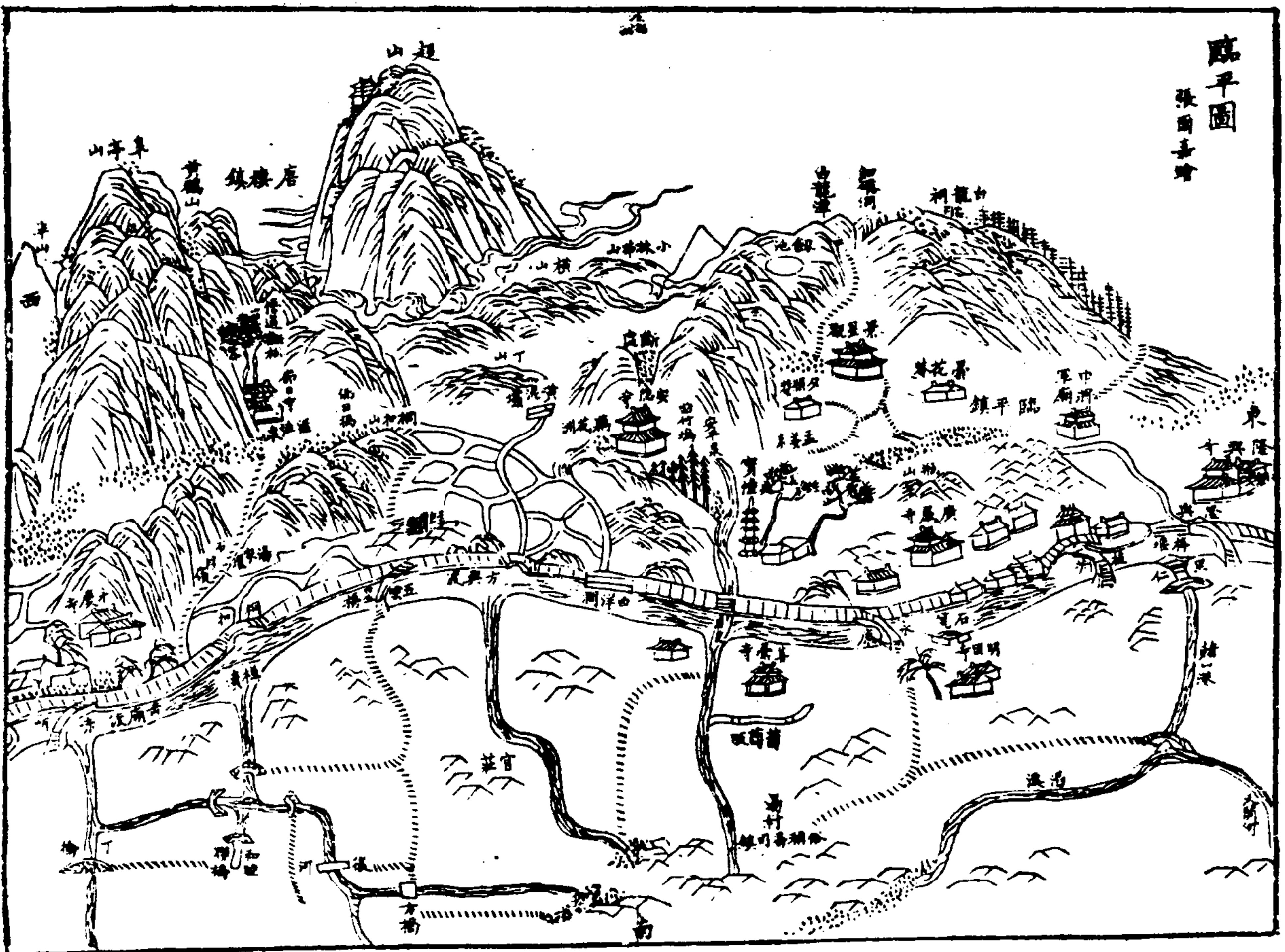
序

臨平乃浙杭一鄉聚耳界于仁和海寧二縣其地有黃鶴白龍桐魚寶鼎之勝產靈育秀鬱為名區子自戊寅首春應獻廷沈公之招命其幼子謙從予游朝嵐夕月淪茗論文者四易寒暑遊屐所至竟日忘歸媿予潦倒不文無能一振山川之色甲申冬月以事至臨平謙且疏古事古詩稱臨平記其書自漢至元凡四卷曰事記二附記一詩一蒐剔甚難辨論亦博準之陳風信古之義良有取焉予故戲之曰男子始生以弧矢射四方否則研京鍊都昌大其文何乃局

臨平記序

於万域考核不出里巷對曰謙聞之先生矣修齊本於誠正不亦引而近之乎予無以應嗣後舟車南北會晤甚希今年以祝其母氏復來謙家里中諸公方謀剗剗此書僉以弁言見屬予遂樂而述其始末以見謙淹雅之才及諸公好義之篤東江文獻賴以弗亡苟充其用當未知其止而乃以割雞薄之亦予之失言也已

順治戊子新秋鹽官友祝文襄錦川氏撰



臨平記卷之一

里人沈謙去矜氏輯撰

同里趙基宏元開氏較正

金漢趾振公氏

事記第一 後漢延熙至宋宣和止

謙曰負才之子詭而譏為海荒寥渺之書弔詭無稽使人驚怖而聞見或反蔽於鄉里亦可歎矣謙生於臨平春秋二十有五輿圖邊塞諸書咸劉覽焉及出門瞻顧而巷道徑庭亦有不辨其源委者每每自失因擇采舊文研幾古志編

臨平記卷一

一

年紀事輯為臨平一書自漢至元凡百有六則竊附論焉亦反約之意也然井鼃拘虛夏蟲時負才之子必有起而笑者聽之矣又曰謙作臨平事記而有慨焉夫臨平一鎮也僻在杭郡之東地不滿十里戶不滿萬人以視天下之大不幾稊米之在太倉乎欲紀其事而傳之蓋難矣然載在簡策勒諸金石者班班可攷也或灾祥有關於興亡忠邪乃係乎治亂乘輿之所至兵革之所加準之古法例皆得書至於浮屠之歲月特詳則循彼舊傳漫為論列非

敢崇長異途有傷文獻也謙於此不無有遺憾焉

又曰京都之作類皆誇其山川美其風俗謙於臨平紀事蓋無去取焉善者固可率繇惡者亦資儆鑒臨平人固當知之天下人亦不外於是矣

又曰自後漢延熙迨亡元至正歷千餘年而得事止此可謂少矣然以一隅論較之他鎮猶靈著焉且記中可以為勸誡者往往而有所謂一閱之市一卷之書覽者或能尋其說而不至鄙夷也夫

臨平記卷一

二

又曰單寒之家縹帙不備險奧之地采訪未詳傳疑疏略誠不一而足矣後有志臨平者為余補闕訂謫余厚幸也臨平厚幸也所謂糠粃在前用深慙惡耳又曰漆園有言六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議况鄉里之間孔子恂恂容置喙乎然感發興起不能無言每於事後筆記數語亦以自書其所見耳古云愚者千慮必有一得幸勿以謙顛愚而棄之可也

又曰謙誤此書經始於崇禎癸未三月告成於甲申十二月歲凡再閱稿用三更其間或困於疾厄或疲於亂離墨突孔席幾無一息之暇每當兵火倉卒中輒恐此稿散失乃於愁病之餘勉竣厥事故凡考訂論議卒多未備焉

又曰吾里郭太學紹孔家有書倉人稱學海年且七十矣與謙為忘年友凡記中事蹟間賴訪求書成而志之固不欲貪其功尤不忍沒其才也

後漢後皇帝延熙十二年吳主權赤烏十二年夏六月吳寶鼎

臨平記卷一

三

出臨平湖吳志赤烏十二年六月戊戌寶鼎出臨平湖○郡事記事在吳赤烏十二年十月

謙曰觀子華子之辨則黃帝之神鼎乃中和之喻也後世之主好高慕大侈為祥瑞焉即周王尚遷於洛邑漢帝猶見於汾陰況仲謀乎然考晉中興書曰神鼎者亂則藏於深山文明應運而至仲謀即雄霸亦安知不為孫氏哉然王孫滿對楚子曰在德不在鼎則又不能為權解矣又曰按詩餘有寶鼎現題蓋取臨平湖事郭紹孔詞譜毛先舒填詞名解嘗引為據南曲譜用

作引子名寶鼎兒誤

晉世祖咸寧元年吳臨平湖出石函吳主改明年為天璽元年吳郡志臨平湖邊得一石函中餘刻其上作皇帝字孫皓於是改元為天璽元年孫盛以為元皇中興之符徵五湖之石璽也○吳書於是

謙曰印發改元一見於臨平再見於歷陽此吳

主信瑞之過也嗚呼上好禎祥亦何所不至哉

晉世祖咸寧二年秋八月吳臨平湖開綱目吳人或臨平湖自漢末歲塞長老言湖塞天下亂湖開天下平近者無故忽開此天下當太平蓋入洛之祥也吳主以問都尉陳訓對曰臣止能望氣不能達湖之開塞退而告其友曰青蓋入洛

臨平記卷一

四

若銜璧之事也晉書五行志吳孫皓天璽元年吳郡臨平湖自漢末穢塞是時一夕忽開除無草長老相傳此湖塞天下亂此湖開天下平吳尋亡而九服為一

書法曰書讖也吳亡距此四年耳君臣上下方

以為祥焉下書晉加羊祜征南大將軍綱目之

垂戒深矣吳臨平湖開而吳亡陳臨平湖開而

陳滅卒不過三四年耳變不虛生信哉

發明曰孫皓淫刑亂殺罪浮於桀而湖開印發

誇以為瑞書之亦以著其狂悖不知滅亡之兆

云耳

田汝成西湖志餘曰杭城之水皆東北向而輪

委於臨平蓋地勢使然也水口浩散得皋亭山為之遮攔故氣脈不解又東北為臨平山其下為臨平湖吳赤烏十二年寶鼎見湖中因稱鼎湖又得小石刻皇帝字因改元天璽晉武帝時占者謂臨平湖塞天下亂湖開天下平湖又杭州王氣所關也

謙曰瑞應之事自古有之大要山崩河竭實為告凶葦塞開除允稱協氣鼎革之際必有所屬易曰視履考祥當問其主德何如耳何致誣於茲湖也

臨平記卷一

五

晉顯宗成皇帝咸和三年夏五月義興太守顧眾表

臨平范明為參軍尋遣攻賊破之晉書眾與虞賊將張健戰敗還守紫壁時賊黨方銳義軍遇退人咸勸眾過浙江眾曰不然保固紫壁可得全錢唐以南五縣若越他境便為軍控引無所非長計也臨平人范明亦謂眾曰此地險要可以制寇不可委也眾乃表明為參軍明率宗黨五百人合諸軍凡四千人復進討健健退於阿曲

謙曰余讀晉書顧眾傳得臨平范參軍一人是吾里人物之首也方眾之還守紫壁鮮有不勸其渡江者而明獨不可其熟於經濟堅於斷決與眾同智矣蘇峻之亂卒賴以平明固能副知

己之望眾亦遂食知人之報哉

安皇帝元興二年冬十月錢唐臨平湖水赤晉書元

十月錢唐臨平湖水赤桓玄調吳郡使言開除以為己瑞俄而桓玄敗○錢唐記桓玄之難臨平湖水色赤熒熒如丹

謙曰水變占曰水化為血者好任殘賊殺戮不辜所致也靈寶不自省悟止其逆謀而尚欲開為己瑞顛倒悖亂壹至是哉天子之賊卒為馮遷所殺徵也夫

十二月桓玄詐言臨平湖開即皇帝位綱目玄表帝作手詔固留之詐言錢唐臨平湖開江州甘露降使百僚集賀為已受命之符○晉書玄謂

臨平記卷一

六

代謝之際宜有禱祥乃密令所在上臨平湖開除清朗使眾官集賀矯詔曰靈瑞之事非所敢聞也斯誠相國至德故事為之應太平之化於是乎始六合同悅情何可言○綱目集覽錢唐臨平湖開錢唐今杭州是州北有大湖上有臨平鎮即其地也○一統志臨平湖在杭州府城東北六十里舊名鼎湖自漢末壅塞晉咸寧中復開父老相傳云此湖開天下平故名臨平謙曰臨平瑞應歷有奇徵然有德者足當之耳即荒主恃之反以致敗豈詐稱惑眾而能長逞逆亂哉其智出皓寶下矣

義熙十二年建華殿院於臨平武林梵刹志廣嚴挹鼎湖後踞邱山水木清茂烟雲晦靄雜與岷屢賈區相接而喧囂不聞按圖志舊名華嚴院晉義熙十二年法師通所建以奉華嚴者

陳後主陳叔寶至德二年冬十一月臨平鎮沈為湖御史胡敏請

建佛寺從之胡敏明因寺碑記臨平鎮距郡城東北五十餘里有尼寺曰明因郡城宋咸淳志陳後主至德二年仲冬朔夜其鎮平沈為湖約方九里許居民驚駭郡以事聞後主怪之欲命有司以民力實之御史胡敏奏稱陵谷變遷乃氣運不常也世道失修或致虧損臣聞西方聖人有無為自治之道宜建梵刹募選尼鎮壓之可也後主從其請遂命召選得二百八十九人欽度為尼仍敕冬官於鎮之西南崇建寶刹克日用成雕楹繡栱燿林谷金鈴寶鐸應響霄漢玉毫金相崇奉如式緹以修垣蔭以嘉木儼然成一化境敕賜寺額復給腴田二十七頃內製金錦欄袈裟莊嚴華麗示鎮山門遠近聞者莫不望風瞻仰真可謂千載一遇之盛事也謙曰臨平鎮平沈為湖即十月之詩所謂高岸

臨平記卷一

七

為谷也而叔寶莫懲又欲驅民以傷力建寺以傷財可哀也夫

又曰胡敏既知世道失修而不輔君以正乃反導以西方佛氏之事亦大謬矣厥後賣寺為奴敏實啟之也

元明 顛明冬十一月陳臨平湖開綱目時江南妖異特

然自開陳主惡之乃自賣於佛寺為奴以厭之

書法曰書湖開何紀異也故吳臨平湖開而吳亡陳臨平湖開而陳滅陳主不知修省自賣為奴則何益哉

發明曰孫皓丙申之歲臨平湖開綱目特書於冊至庚子歲而吳亡今陳以丁未之歲臨平湖

又開至己酉歲而陳滅然則二國之亡乃天數當然非皓叔寶之罪也嗚呼曷不反而求之古乎夫桑穀生朝大戊以興飛雉鳴鼎高宗復古古人遇災而懼責躬修德故能反妖致祥豈以天數已定而遂置人事於不問之域乎向使叔寶因湖開之變痛自警飭擢用人材改紀其政嚴職邊備慄慄危懼若禍至之無日則亦未至遽爾滅亡夫何淫恣不已乃自賣於佛寺以厭

臨平記卷一

八

之天道果可以文欺哉綱目書此正所以著其不知恐懼之意耳不然自湖開之後陳主見之修省者果何如耶詩云畏天之威子時保之自古豈有不可回之天意哉

謙曰吳湖開而吳亡陳湖開而陳滅世遂疑湖開為不祥矣然則父老之言何謂哉予謂不然蓋湖本靈奇時有真主必先為瑞應如殷周之甲子關兩姓之興亡者此為晉武隋文而開非因皓與叔寶也而賣於佛寺為奴事同景陽辱井雖云有計實乃無心矣

隋煬皇帝大業中臨平明因寺兵焚之胡澗明因寺碑記隋大業

中寺罹於兵焚無存

大業末臨平華嚴院燬武林梵刹志隋大業末燬於兵

謙曰煬帝荒游盜賊四起而史無臨平被兵之文今按隋書大業九年秋七月餘杭劉元進兵起相去百里盜無震驚二利之焚想當其時也臨平之民又一劫矣

唐高宗皇帝咸亨二年有龍鬪於臨平湖唐書褚無量幼孤貧

近臨平湖湖中有龍鬪傾里開就觀之無量時年十二讀書晏然不動長精三禮史記後封舒國公○宋吳淑龍賦見臨平而無量廢觀○仁和县志褚無量字洪度臨平人初屬鹽官今屬

臨平記卷一

九

和仁

謙曰金繩玉簡帝舜觀於河津以負圖昭瑞也若玄黃鬪爭事涉駭變蝦蟇蟹觸何足覽焉無量之不動同於子產之無求可謂知哉

中宗皇帝神龍元年臨平掘地得石像萬麻杭州府志像光湖在

臨平唐神龍元年湖有光掘地得彌勒石像乃建寺以像光為額且名其湖

謙曰執大象天下往蓋得諸氣象之間非石彌勒之謂也武曌以陰邪盜神器斯臨平地有光而掘得石佛也夫

景龍三年冬十一月帝祀南郊修文館學士臨平

褚無量諫皇后不宜助祭唐書中宗將南郊皇

固爭以為周禮無后助祭之文惟漢有天

謙曰皇后亞獻之議發於祝欽明郭山樞蓋以是時宮幃柄政假此獻諛為遷擢之地耳與宗楚客之竝加尊號何異哉然履霜堅冰君子必慎其始此無量所以據禮固爭也奈何庸主不從卒致神龍毒餅之禍悲夫

玄宗明皇帝開元元年臨平褚無量晉左散騎常侍

兼國子祭酒封舒國公唐書

趙基宏曰舒國名德崇高為唐代儒臣之冠志

臨平記卷一

十

稱故居在臨平湖側洵吾里之傑彥可不特書表見哉

謙曰褚泰仕吳封臨平侯無量豈其苗裔即厥後曹信父子三世俱以武功顯於時臨平褚曹皆能世濟其美者也

五年春正月太廟四室壞帝如東都左散騎常侍

臨平褚無量上言諫止行幸弗聽綱目上將幸
西室壞上素服避殿以問宋璟蘇通對曰陛下三年之制未終遽爾行幸恐未契天心故災異為戒願且停之姚崇曰太廟屋材皆符堅時物朽腐而壞適與行會何足異也百司供擬已備不可失信但遷神主於太極殿更修太廟耳上大書從之命崇五日一朝人闕供奉恩禮更厚

有大政輒訪焉。褚無量言：隋文帝富有天下，豈取符氏舊材以立太廟，此特諛人之言。願陛下克謹天戒，納忠諫，遠諛。

謙曰：太廟室壞災異之大者也，詎可慢忽天威。

遠從游幸，況復禮制未終乎，而崇以材朽，適會

誣罔其君，可嗤甚矣。無量正色格，非有古大臣

風惜哉，其不用也。

開元中，臨平華嚴院僧玄覽請湖為放生池，刺史

袁仁敬許之。為放生池，武林梵刹，志唐高宗

時玄覽法師始即其地，而恢拓之，鑄金銅像三

百五十軀，書金字，淫繁經二千餘卷，尊奉度置

咸極莊嚴。法師俗姓褚氏，左散騎常侍舒國公

無量之弟。舒公少常讀書，湖上有龍鬬之異，既

顯以太夫人年高，歸觀其鄉，時從冠蓋出游山

中，敘昆季之好，人以爲榮。法師因請湖爲放生

池，刺史袁仁敬禁民六里不得入網罟，司馬楊

敏言復禁十里魚鳥涵泳，士民嚮風，遂爲一方

盛之。謙曰：舒公勳德茂著，而厥弟玄覽復爲高座上

人，共敘友于，足稱榮樂，乃至悲心憫殺，惠及飛

潛亦盛舉也。

八年春正月，右散騎常侍兼國子祭酒舒國公臨

平褚無量卒。唐書：仁和县志：卒年七十五。詔

書諡曰文。謙曰：玄宗恤念老臣，賜諡易名，極爲榮劭，而蘇

頌致歎於徂輝哲人之萎，故重傷之矣。

二十二年，皇后賜金重修臨平明因寺。胡濙明因

元二十二年，順天翊聖皇后，聞陳后主

故事，賜金二十斤，增置舊業，煥然一新。

謙曰：明因爲女冠所棲，其教或通於國，后賜金

二十宜哉，獨怪叔寶金錦袈裟之賜，可謂濫而

且惑矣。

臨平華嚴院僧玄覽卒。武林梵刹志：開元二十二

爲之碑。鮮于樞遊記：明日遍歷殿廡，得玄覽

法師碑於東廡之下，乃唐開元廿三年集賢學

士徐安貞撰，諫議大夫褚廷誨書。云：師姓褚氏

其先河南人，食采錢唐，因家焉。師生而懸解，從

慧昶出家，本邑有故隋華嚴寺，乃師俗緣之地。

因成此院，後改今名。碑經焚燬，今不可讀。寺有

錄本，遂得其詳。

謙曰：玄覽爲河南後人，舒公昆弟，雖托根右族

而結念上乘，爲吾里沙門之冠。徐學士誤文褚

大夫書石量，非溢美，惜於元時便燬，錄本盍得

流傳至今，誠足恨也。

武宗皇帝會昌中，臨平明因寺燬。胡濙明因寺碑記

觀四萬餘所，明因亦廢。爲瓦礫之區。按唐書：乃會昌五年事。

趙憲斌曰：武宗燬寺四萬，而明因與焉。向之金

鈴繡栢者，咸灰燼矣。此無生之地，尚不免於興

廢，況市朝城闕，必爭者哉。所謂有形必壞也。

臨平華嚴院武林梵刹志會昌中寺燬碑亦湮沒

宣宗皇帝大中十二年陸同芳濬臨平華嚴院井得

石函武林梵刹志大中十二年高士陸同芳濬井得石函華嚴經六十一卷遂名華嚴井

捨宅為寺建塔以藏焉

謙曰函經投井發於同芳似有夙緣豈晉通法

師所遺邪遂至捨宅建標亦高曠士也

十四年春正月建寶幢於臨平安平院寶幢碑記唐太宗庚辰正月

廿七日建勾當造幢陳丹都料弘農楊榮吳郡陸弘書鑄徵事即前行吉州廬陵尉張襲慶

一文范隋捨綾一疋勾當功德主宣達

謙曰按安隱寺在唐宣宗時名永興院吳越時

臨平記卷一

三

名安平院至宋治平二年始賜今名耳茲觀幢

碑列勾當都料等職此必敕建無疑第宣宗於

大中十三年已卯八月崩鄆王改明年庚辰為

咸通元年是為懿宗皇帝並無十四年之文金

石史書豈有謬誤者邪

懿宗皇帝咸通三年建法昌寺於臨平山北成化杭州府志

謙曰自洪武二十四年立天下名利為叢林其

餘梵舍咸令歸併故陳善萬厓志所載止叢林

最詳其他列名而已此惟成化志最悉謙每託

書郵竟不可得獨廣嚴寺有摛抄者然亦止及

本寺今因其所見筆之他如安隱寶慶所併者

年月不可考矣尚俟覓全本以足之耳

信宗皇帝乾符中臨平曹信起義兵萬厓杭州府志曹信臨平人唐

末盜起信乃糾集義兵以扞鄉邑乾符間杭州

募諸縣鄉兵各千人信與浙城杜稜臨安董昌

錢唐劉孟安阮結富陽聞人宇鹽官徐及餘杭

凌文舉號八都後黃巢之亂杭之八都建派而

分者為十三都而信屢立戰功

謙曰唐末盜起信等舉八都之兵以保障東南

吾鄉之賴以免鋒鏑者信等之功也當與吳越

王並傳也夫

又曰臨平古稱重鎮凡鎮皆有屯軍故許村稱

寨他可類推矣惜兵制古不可考蓋肇見於唐

杭有八都臨平曹信其一也迨高宗南渡建都

於杭城外俱置戍壘臨平蓋為要地德祐元年

元人果從此入而軍於皋亭焉入明建舖司於

安隱寺西每舖設兵船一兵四人有事則出哨

海門無事則駐防寇賊絕屯戍之擾得捍禦之

嚴誠良法也其近於臨平者有赤岸桐扣石目

蓮花諸舖今漸廢弛用老弱代役檣櫓傾摧一

旦竊發恐制之無具可不慎哉

昭宗皇帝乾寧中臨平曹圭與族人師魯平嘉禾

臨平記卷一

四

杭州府志

杭州府志圭為曹信之子將生信夢人謂已日
我當為爾子有二千石圭少有膽勇氣中淮
人園嘉禾圭與其族人師魯守之淮人望氣者
曰此雖孤城中有貴人不可圖也圭每與師魯
登城樓張樂縱飲矢石交至視之

梁太祖朱臨平曹圭平蘇州蘇州府志開平中
見開平中臨平曹圭平蘇州蘇州府志開平中
望夜師魯第盛陳燒燈之宴賊俘執者咸縱觀
之圭以浙西營田副使檢校太傅終於蘇州

謙曰鎮將子圭屢立奇蹟吳人世食其德利益
非淺也前有范明後有曹圭臨平何多名將哉

梁末帝朱瑋建臨平寶月庵仁和县志
貞明元年建臨平寶月庵仁和县志

吳越王錢鏐建大安院於臨平山成化杭州府志
志在臨平山成化杭州府志
山小臨平里

臨平記卷一 圭

謙曰梁武手定天下而極佞佛佛圖澄一釋子
耳能斷決軍國扶獎後趙豈佛道有通於兵道

邪錢武肅強弩射潮為東南萬姓之保障而亦
喜建佛寺豈真佛道有通於兵道邪

唐明宗皇帝李春三月吳越王錢鏐卒子元瓘嗣以
嗣源長興三年春三月吳越王錢鏐卒子元瓘嗣以

臨平曹仲達權知政事尋拜丞相萬曆杭州府志
臨平曹仲達權知政事尋拜丞相萬曆杭州府志

之子生於臨平室有紫光少小圭常節其飲食
雖嚴冬尚未披纈品膳悉與僕隸等又日令運
盤圭在姑蘇與仲達求昏於妹陳詢及將親
迎途由杭城錢鏐見而奇之以妹儷焉累授台
虞二州刺史元瓘襲封命仲達權知政事國建
拜丞相佐嗣元瓘仲達復攝政事時大賈諸將
軍中有言不均者輒大譟舉仗不受賜諸將不
能制仲達諭之皆釋仗致拜仲達性仁厚好施

食不兼味元瓘重之呼
丞相而不名卒諡安成

謙曰天生貴人必有瑞應此仲達生而臨平有
紫光也嗣後豐功偉業為吳越之名臣豈偶然
也哉

唐昭宗李從吳越王錢元瓘建安平寺於臨平山萬曆杭州府志
珂清泰元年吳越王錢元瓘建安平寺於臨平山萬曆杭州府志

二吳越王錢元瓘建佛院於臨平桐扣山萬曆杭州府志
晉高祖皇帝石吳越王錢元瓘建明覺院於臨平佛
敬塘天福三年吳越王錢元瓘建明覺院於臨平佛

日塢萬曆杭州府志
日塢萬曆杭州府志

秋八月吳越王錢元瓘卒子弘佐嗣丞相臨平
臨平記卷一 夫

曹仲達復攝政事萬曆杭州府志
曹仲達復攝政事萬曆杭州府志

周璉建恩平寺於臨平桐扣山成化杭州府志
璉捨宅為寺成化杭州府志

七吳越王錢弘佐建佛日院於臨平桐扣山萬曆杭州府志
志府

武林梵刹志曰佛日寺在皋亭山北為明教高
禪師道場近桐扣寺前有渥洼池徑下有六松

四株皆唐宋舊物寺廢土人斫伐時見幞頭紅
袍者惶怖走避至今存萬麻間重建亦名佛日

塢溪流屈曲叢木交映水底怪竇如瑪瑙色細
蒲翠滴至此竟日忘返塢盡處有大洞如屋亦

仙境也

吳越王錢弘佐建眾善寺於臨平赤岸

仁和縣志

吳越王錢弘佐建顯惠菴於臨平桐扣

仁和縣志 在桐扣黃

鶴山

謙曰按五代史後唐明宗長興三年武肅王錢

鏐卒子元瓘立晉高祖天福六年文穆王錢元

瓘卒子弘佐立則清泰元年二年當稱元瓘而

不當稱鏐天福七年又當稱弘佐而不當書元

瓘矣前志乃吳越王混書鏐豈長興之鬼復見

於天福邪今特按史一一分屬之

臨平記卷一

七

宋太祖皇帝乾德五年秋八月重修臨平寶幢

安平院寶

幢碑記乾德五年 太歲丁卯八月中

太宗皇帝淳化三年改臨平法昌寺為壽寧院

成化杭州

府志

真宗皇帝大中祥符元年改臨平佛日院為淨慧寺

萬麻杭 州府志

大中祥符間改臨平像光寺為吉祥寺

萬麻杭 州府志

謙曰移鼎易社革命之事至於寺觀仍舊可也

多一改稱即亦多一營建虛費不必言亦甚非

桑門不二之意矣

天禧初金承來監臨平都酒務

安平院寶幢碑記 臨平都酒務金承

○郭紹孔瓶山辨瓶山在臨平鎮廣嚴寺之側 小阜其傍取土者猶時沾官酒處碎錢積久成 平山平當是瓶字秀水亦有瓶山可證

謙曰瓶山舊傳錢王犒軍於此壘瓶而成其說

近誕今以幢碑合之郭辨此為權酷之所無疑

矣

二年夏六月戊申重立臨平寶幢

安平院寶幢碑 記重立寶幢年

月原此寶幢始自鉅唐大中十四年歲次庚辰 正月二十有七日眾緣於臨平市西長樂鄉界 永興院前建立泊乾德五年太歲丁卯八月中 為年久曠斜因修整而寡力致損動而傾摧日 月寢深五十餘稔今安平院住持沙門瑞明與 合院徒眾發心施長材移于舊基東二十步添

續層載崇樹之莽古佛舍利口顯於龍柱海

臨平記卷一

六

山之下俾其境域民安邇遠靈證無疆介社淨 祝鴻圖恭願人天常加翊衛功資動植利等究 親若見若聞同臻覺岸時屬聖口口口天禧二 年六月戊申重立是日立秋勒紙都祥符寺 寶塔功德主內殿賜紫郡城臨壇賜紫紹澄僧 思忠臨平都酒務金承以上合施珍財嚴護舍 亮賜紫善慶僧慶餘願昭各施五百文入緣買 彩色嚴飾寶幢刻石郡人趙克和陶貞安平院 住持沙門瑞明

閣院徒弟記

謙曰真宗篤好符瑞而王欽若輩贊以封禪之

議甚至詭為降天書降聖祖復會道釋於天安

殿一萬三千八十六人可謂惑之甚矣其下承

風遂至移寶幢葬堅固闊眉大袖君人者可不

自嚴其舉動哉

仁宗皇帝康定元年夏四月翼拱之來游臨平山細

礪洞按洞中題云翼拱之凌晨遊此時康定元年四月八日

謙曰吾鄉有細礪洞在臨平山巔深十餘丈闊

二丈五尺高一丈五尺多出礪石本草所稱礪

石出臨平者即其地也至是者無不一遊自宋

至今題名者數人而已然多澁漫不可讀而攀

躋洗剔得此一人亦如空谷之足音蹇然而喜

矣

又曰謙聞洞中題名舊矣向未見甲申四月八

臨平記卷一

九

日里人例有祈年之舉謙同友人往探因得見

其真蹟字在洞中東北壁惟翼字最大下兩行

分書之微有丹漆乃里人郭伯翼所潤色今則

剝落殆盡其筆勢道勁如顏真卿格真奇蹟也

洞西南又鑿有寶緘二字無年月可考亦不解

其義意者遊人有寶姓者邪至於滿洞鏤刻佛

象或是楊髡靈鷲之餘波也

英宗皇帝治平元年重修臨平明因寺胡淡明因寺碑記寺於治

平元年屢有祥光靈響眾募起復

二年改臨平大安院為大慈院成化杭州府志

改臨平安平寺為安隱寺萬縣杭州府志

改臨平眾善寺為徧福寺仁和县志

治平中改臨平華嚴寺為廣嚴寺萬縣杭州府志

改臨平恩平寺為淨信寺成化杭州府志

謙曰厭故喜新余又於佛寺見之矣

神宗皇帝熙寧四年夏六月臨平佛日僧契嵩卒傳

錄臨平佛日契嵩禪師徧參知識得法於洞山洎東還熙寧四年六月四日晨興寫偈曰後夜至中夜而化闍維不壞者五其頂骨出舍利紅白晶潔道俗合諸不壞葬於故居永安之左

趙基宏曰契嵩七歲出家十三得度十九遊方

臨平記卷一

三

慧朗研幾聿登真果至是西歸而五種不壞洵

奇矣哉

七年秋八月述古赴南都景達原叔子中子瞻會

別於臨平桐扣鮮于樞遊記述方丈得東坡真

十三日述古赴南都率景達原叔子中子瞻會

元豐間臨平佛日寺書藏經鮮于樞遊記入藏殿

有巨蛇不敢近者久矣

哲宗皇帝元祐元年夏六月楊無為司馬才仲秦少

游入臨平佛日山謁天衣塔鮮于樞遊記出城

之左乃楊無為司馬才仲秦少游之詩揚云元祐元年六月十五日還自海上入佛日山淨慧

道場瞻禮懷禪師塔時長老彌公即阿育王大
覺禪師之嗣道子出山酌甘泉而別因各留詩
楊則手書才仲少游
之詩皆范石湖追寫

謙曰佛日一梵刹耳得諸名士烏履之及便覺
左右生光況筆墨精妙附聲施於後世邪君子
之見榮於山川固如是也

又曰述古及無為等皆字也今多不可考姑仍
舊文

紹聖二年翰林學士蔡卞請以臨平山佛院充功
德院萬麻杭州府志賜
額曰勝因顯報院

謙曰立功立德不朽之事也古人勒銘封禪猶
臨平記卷一 三

有誇誕之譏况以佛院為功德卞謬矣
又曰按是時卞以修仁宗實錄授翰林學士致
身清要而用意空虛真季孫之旅泰矣無怪其

坦安石之牀託乘龍而假虎也

徽宗皇帝崇寧初妙湛禱雨有應擬院於臨平明因
寺居之胡濛明因寺碑記崇寧初有妙
湛大師禱雨有應擬院居之

謙曰禱雨有應擬院居之禱有功也與漫建佛
寺者不同妙湛固足記也

四年帝御書一十二字賜臨平明因寺皇后亦書
三十二字並揭於華嚴寶閣胡濛明因寺碑記
崇寧四年徽宗皇

帝御書守內真除外安修覺慧悟真如一十二
字恭聖仁烈皇后亦賜眾生自度佛不能度欲
正其心先誠其意無視無聽抱神以靜罪從
心生還從心滅三十二字並揭於華嚴寶閣
謙曰徽宗雅長於翰墨乃至御書賜寺明因榮
矣哉

崇寧中謚臨平佛日僧義懷傳燈錄懷禪師在佛
告弟子智才日時
至吾行矣才日師有何語示徒乃說偈曰紅日
挂扶桑寒雲封華嶽三更過鐵圍移破曬龍角
才問那塔已成如何是畢竟事懷舉拳示之遂
就寢推枕而寂塔全身於寺之東原崇寧中謚
振宗大師

謙曰嘗攷婦人有諡自周景王之穆后始匹夫
有諡自東海漢隱者始宦官有諡自東漢之孫

程始蠻夷有諡自東漢之莎車始第不知浮屠
之諡起於何代今天衣得振宗之號亦榮矣哉

大觀四年夏五月殿中侍御史張克公以星變應
詔上言論太師蔡京修臨平山塔續綱目帝以
慧星出奎婁

間令侍從自直言指陳闕失張克公論京輔政
入年權震海內輕賜予以蠢國用託爵祿以示
恩私役將作以葺居第用漕船以運花石名為
祝聖而修塔以壯臨平之山託言灌田而決水
以符興化之議法名退逸門號朝京及不軌不
忠之罪凡數十事奏上貶京為太子少保出居
杭州

謙曰蔡京父準墓在臨平故修塔壯觀不意遂
入封事然京之朋奸誤國罪惡貫盈此特其一

耳徽宗逐之居外殊有敬天弭變之心奈何旋復召還太清之宴思好愈篤卒致國滅身亡斯亦去惡不遠之過歟

宣和七年臨平湖溢建妙華菴以厭之仁利縣志龍興

寺在臨平鎮宋宣和七年因東湖水溢建菴鎮壓額名妙華併建普同塔一座

謙曰此踵陳主之智也然明因在西妙華在東豈陳宋二朝湖道亦稍徙邪

子聖旭聖昭聖普聖曜參較

臨平記卷之一終

臨平記卷一

三

臨平記卷之二

里人沈謙去矜氏輯撰

鮑懋芳芝蕃氏較正

同里趙憲斌尹施氏較正

事記第二宋建炎至元至正止

高宗皇帝建炎初臨平明因寺燬胡深明因寺碑記高宗南渡燬於災

惟僧廬數楹而已邑人姚成首出己資率善信繕葺棟宇傾者起之圯者修之十未一二

臨平廣嚴寺燬武林梵刹志建炎罹兵燹其地沒為民居邑人姚成率好事者復之

謙曰按宋史是時陳通苗傅後先蹂躪吾里明

因廣嚴之禍其能免邪

臨平記卷二

二年春三月扈從統制苗傅劉正彥遣其黨苗瑀

馬柔吉將赤心隊及王淵舊部曲駐臨平以拒

勤王之師宋鑑先是苗傅劉正彥作亂擁兵至

太后同聽政而立皇太子張浚報書於正彥曰自古言涉不順謂之指斥乘輿事涉不遜謂之

震驚宮闈廢立之事謂之大逆不道大逆不道者族今建炎皇帝不聞失德一旦遜位豈所宜

問傳等得書而恐乃遣苗瑀馬柔吉將重兵抵臨平

謙曰二賊恃功怨賞遂圖逆謀令婦人及三歲

兒主之且欲挾帝幸徽越其將乘虛肆毒不言

可知曩微張浚之一書破膽趙氏蓋岌岌矣

張浚遣節制司參議官馮轡至臨平間賊宋史初張浚欲

間賊念無可遣者夜分不寐浚客遂寧馮轡素負氣節聞之恍惚請行遂至臨平馬柔吉見之曰君尚敢來邪昨旦張侍郎有書來詞不委曲二公大怒且發兵出杭矣轡曰張公無他意大率欲歸正故不得不激切柔吉意少解夜二鼓柔吉與轡俱入城翌日與傅等議於軍中由是無他變

謙曰布衣重節義兵家重間諜是非識密鑿洞

負氣敢死之人鮮不泄情敗事者如馮轡縱城

之才誠不媿魯連蹈海之俠矣

又曰時賊方盤據上游自憑城社勤王者不計

出精詳偵其虛實豈無投鼠之忌邪遂寧一往

而義旅雲興便覺鼓勇百倍亦以老其師亦以

臨平記卷二

作我氣功在社稷固足稱也

夏四月張浚呂頤浩韓世忠敗賊將苗翊於臨平

宋史頤浩論諸將曰今雖反正賊猶握兵居內

事若不濟必反以惡名加我翟義徐敬業可監也進次臨平苗翊馬柔吉負山阻水為陣中流

植鹿角以梗行舟韓世忠舍舟力戰張浚劉光

世繼之翊眾少卻世忠復舍馬操戈而行令將

士曰今日當死以報國耳面不被數矢者皆斬

於是士卒爭用命翊引神臂弓持滿以待世忠

走謙曰臨平之去杭州六十里而近在趙宋則為

輦蹕之下可容酣睡乎善夫頤浩在內之慮也

振肘腋而療膏肓是非浩等誰尸其功哉

又曰元人方萬里題韓王湖上騎驢圖有取日
虞淵戰臨平之句以世忠力戰除兇有戡定之
才也

又曰吾鄉山峙於北水繞於南迴環阨塞可以
制方今多難之時保障之事所宜講也而苗
劉誤用其術以圖逆謀河山有靈豈祐之哉所
以伏誅行在也黏牡養老之說可不早辨乎

建炎間改臨平佛院為永慶院萬麻杭州府志即
前清泰二年吳越

王元璣
所建

建臨平蓮花院仁和縣志在臨平茅山下。萬麻
杭州府志蓮花井在小林蓮花院

臨平記卷二

三

紹興初帝召臨平廣嚴寺僧淨作草書忤旨賜罷
鮮于樞遊記僧普聞大出書畫誇客中有淨師
草聖四大幅圖熟有師法殊可喜聞之乃寺僧
也紹興初嘗被召作草書名花傾國兩相歡
宋主不悅賜罷今錢唐人家所收稱王逸老合
作者皆
其書也

謙曰唐玄以華清而致西狩宋高戀錢唐而忘
北轅是誠千古所痛而當時臣宰皆苟安於處
堂厝火之餘曾無言及者僧淨乃以書諫旨微
矣哉不悅賜罷劉禪聽蜀伎真無情矣

六年帝改臨平妙華庵為龍興寺仁和縣志紹興
六年高宗南渡

建都於杭以太后駕
幸本寺賜額龍興

謙曰此必高宗迎太后韋氏幸臨平時也然幸
臨平在十二年八月豈豫於六年賜額哉或歲
次有小誤耳今姑仍縣志舊文

十年建臨平東嶽行祠仁和縣志

十二年秋八月徽宗皇帝顯肅皇后鄭氏及懿節

皇后邢氏之喪至臨平續綱目喪至帝易總服
奉安龍德別宮。周草

窗癸辛雜志初徽欽葬五國城數遣使祈請於
金人欲歸梓宮凡六七年而後許以梓宮返行
在高宗親至臨平奉迎易總服寓於龍德別宮
一時朝野以為大事諸公論功受賞費於官帑
者不
賞

謙曰按綱目靖康帝於紹興二十六年六月卒

臨平記卷二

四

於金周氏並稱徽欽誤矣

帝至臨平迎皇太后續綱目太后韋氏至自金帝
至臨平奉迎見后喜極而泣
后至臨安入
居慈寧宮

謙曰高宗割地稱臣於金屈辱極矣然意在歸

梓宮還太后則請和受冊皆不獲已君子可以

重哀其志也親幸臨平牽衣一慟所謂天屬綴

人心也夫

又曰宋之與金不共戴天之讐也或以太后在

彼梓宮未還恐急則變生姑緩恢復之計勤祈

請之使誠為得宜然自茲以後而不振如故亦

可羞矣比之漢祖分羹之智不啻霄壤矣乎

韓世忠詣臨平朝謁皇太后宋史紹興十二年顯仁皇后自金還世忠

請臨平朝謁后在北方間其名慰問者良久

謙曰斬王戰烈遐著北方皇后久為長城之賴

至是謁見深蒙慰問三顧頻煩兩朝開濟之意

參差無媿矣

三十年夏四月重立臨平寶幢安平院寶幢碑記

年建立寶幢乾德五年天禧二年重修紹興庚

辰四月聖壽無疆文武官寮同臻福利萬姓延今上

皇帝聖壽無疆文武官寮同臻福利萬姓延今上

永安富樂者山門監院僧師安助緣住持傳法

僧勝圓朝奉郎監臨安府臨平鎮稅兼煙火公

事李棧右朝奉郎行將作監丞趙復當府臨平

臨平記卷二

鎮崇奉三寶弟子宗慶妻朱氏十孀男仁寬媳

婦莊氏六孀孫女四三孀孫男州老五與家眷

等一力施財建立所有莊嚴無上佛果菩提

竟若虛空無向真如寂存家者永保康寧嗣續

無口仍焉亡公資三有見存家者永保康寧嗣續

往生淨土者右從事劉士熊施財孫乘此追薦

故妻張大孀男文超文浩文貴并弟宗實妻

知魏晉覽之古色照人然榮落興亡致堪傷歎

是年李棧來監臨平鎮稅安平院寶幢碑記

兼煙火公事李棧○萬麻杭州府志洪武十四

年定臨平平稅課局錢鈔一十道該錢二千九百

千四百一十三年定臨平稅課局錢鈔一十道該

文承樂鈔五十年定臨平稅課局錢鈔一十道該

課等鈔五十年定臨平稅課局錢鈔一十道該

定臨平河泊所魚戶等鈔二貫九百九十二文

三貫三百八十八文成化十年定臨平稅課局

局稅課局錢鈔一萬八千八百五十八錢一分

十文折銀一萬八千八百五十八錢一分

四文折銀一萬八千八百五十八錢一分

二文折銀一萬八千八百五十八錢一分

五文折銀一萬八千八百五十八錢一分

臨平記卷二

毫二絲遇閏加銀一十四兩九錢五分五釐一

分錢七分六釐一毫二絲遇閏加銀一十四兩九錢五分五釐一

厚望焉

爾時獨無稅局乎今并志洪永成萬四朝核實

歲鈔俾後來職此者知所遵守裕國通商子有

紹興間重建臨平淨信寺成化杭州府志

孝宗皇帝乾道五年臨平廣嚴寺建佛閣鐘樓武林

志僧行果始營佛閣鐘樓

八年春二月周必大至臨平周必大吳郡諸山錄

早冒雨行十里餘至桐扣乾道壬辰二月戊午

淨慧禪院晉臨平岸崩得石鼓張華以蜀中桐

材刻為魚形扣之響聞數里即此地近世擊為

軒庫堂後有池池中有渥注泉出石罅中東坡

嘗題五絕句所謂東麓雲根是也齋罷復登舟

臨平晚宿

趙基宏曰佛日在桐扣所以收入臨平必大之

記可驗也而傳燈錄亦稱智才禪師住臨平之

佛日其附屬吾鄉亦久矣

謙曰桐口之名至今俗人皆稱之余嘗大笑其

臨平記卷二 七

謬今觀必大之紀其傳訛已非一日然嘗考之

字書扣亦音口則所傳又未必全訛但不當易

其字耳

淳熙三年改臨平東嶽行祠為景靈觀仁和縣志

臨平鎮宋紹興十年建舊為東嶽行祠淳熙二

年移改是額。一統志景星觀在臨平山下與

東嶽行祠峙立兩傍有藕花

趙憲斌曰景星觀有丹竈丹井諸蹟相傳為潘

真人燒煉之所或云是邱長春皆未可知也今

宣宗皇帝慶元元年冬十一月重修臨平石鏡按石

云慶元元年十一月十一日重修

謙曰管子有言溝瀆不遂於隘鄣水不安於藏

國之貧也臨平鎮南有曹家渠者腴田數千晦

去海僅數里屢受漂沒之患因於運河之底登

石為甃溢則洩於下河而田賴以有年初建不

知何時雖有勒字漫滅不可考矣紀重修志勤

民也

又曰臨平濱海故安隱寺西有白洋甃鎮南有

赭山港豈鎮地古皆海邪如杭城前洋後洋之

臨平記卷二 八

稱若今俱為塵市耳涓涓之患可不早圖職在

莅斯土者豫之而已

嘉泰中建承天宮於臨平赤岸仁和縣志宣宗御

額

四年建月輪寺於臨平仁和縣志在

嘉定五年帝書普照二字賜臨平月輪寺仁和

謙曰明君嗔笑不以假人沉御札乎承天月輪

重而宣宗輕矣

嘉定間請建寶慶院於臨平桐扣山萬麻杭

謙曰請者何人不可考矣多事哉

理宗皇帝紹定三年冬十月築永和塘捍臨平湖

和永和塘記運河有塘自帝都東北橋鎮薄吳
頭楚尾綿亘千餘里和首當其一郵遞輦運
風濤旁午惟示和隄阻臨平湖白龍潭之險
刻就沒繫欲經久不拔是豈一日一人之力哉
邑有范任二君倡為義役肇始於紹定己丑之
春告成於望

李旻濬治西湖說曰杭州穿城四河東南北城
下水門四處各有源委與西湖不通出城之外
乃合運河各河所受湖水及吳山諸源之水本
自有餘城東大河今名菜市河者本從海鹽仁
和境上臨平湖而來一百二十五里入艮山水

臨平記卷二

九

門至城中斷河而止謂之上塘

謙曰按臨平湖在宋時波流浩大每見漂蕩而
運河百里尤輦運省觀之衝登壘永和豈非當
時之上務哉今湖水雖隘而大隄平直行者猶
賴焉范任之功詎可沒也

淳祐七年旱帝遣使詣臨平山白龍祠禱雨應禱
復遣使降香白龍祠碑記淳祐丁未以旱苦上
禱雨少頃甘澤霽霽
上甚靈之復遣降香不崇特遣使詣祠下

寶祐五年雨帝遣使詣臨平山白龍祠禱晴尋應
禱命增剏一門以旌之白龍祠碑記寶祐丁巳
雨尤切復遣車騎馳

禱尋雨止上為增
剏一門勝曰廣濟

六年春不雨帝遣使詣臨平山白龍祠禱雨應禱

白龍祠碑記明年春復不雨
上遣使詣祠拜禱復應禱

趙憲斌曰吳人積憂而成雨魯僖甚悅以致旱
災異固有關於事應也宋理宗時君臣日荒於
上民土日蹙於下而欲陰陽不紊玉燭長調不
可得矣乃仗龍神法力以回淫霖亢燥之災有
禱必通如扣鐘合券其燮理之功輔救特至豈
不賢於史賈輩哉

臨平記卷二

十

祠在山頂而祈禱多應靈威風雲恩敷兆庶固
不可載在祀典邪今乃臺殿傾欹簷蕭曠廢無
怪乎水旱之頻仍矣

又曰龍神應禱理宗特降香立門以旌之甚盛
典也然舊碑既剝而且斷幾於無字不可考矣
問之耆舊亦多不知甲申四月余同沈耳金治
臣姪至碑所洗剔摩挲墜得八十餘字其建碑
年月今亦無存然細觀碑尾隱隱有宮眷字疑
出自理宗御賜未可知也

開慶元年建寶林尼庵於臨平梅墅仁和縣志施
木接待庵

景定三年秋九月重修臨平石覽按石覽題云景定三年九月廿五日

度宗皇帝咸淳九年建月華菴於臨平成化杭州府志俞氏捨地

恭宗皇帝德祐元年冬十一月丞相陳宜中檄浙西

制置使文天祥提兵勤王退守臨平鄭思肖心史湖州獨

使文天祥提兵勤王退守臨平國勢危迫

謙曰文山忠孝性成當宋室顛危之日涕泣馳

義奮不顧身至於退守臨平亦孔棘矣大厦之

傾天祥即糜體何救哉此所南紀之而有餘痛

臨平記卷二

十一

也

十二月吳君擢被命起太府少卿提點臨平民兵

宋史

謙曰賈似道陳宜中俱以蒙蔽釀亂遂至決裂

若此爾時即盡驅臨平人為兵亦何益哉

又曰稱民兵則未嘗教以兵法也不教而驅之

戰是驅之死也提點臨平民兵者知之不邪

元兵迫臨平浙西提刑徐道隆入援死之萬麻杭州府志

徐道隆字伯謙武康人為浙西提刑權治

安吉元兵之迫臨平也道隆入援死之

謙曰按史稱二年正月元伯顏駐皋亭道隆亦

3

於是月死難願其入援在元年十二月元兵至

臨平亦此時故書之

趙憲楸曰兵迫臨平已入畿甸君辱臣死道隆

固當以身殉之然宜中以丞相而夜遁繼明以

守將而乞降道隆真可謂忠矣此藏血千年當

化為碧也

元世祖皇帝至元三十年增修臨平石覽按石覽題

十年

成宗皇帝元貞元年夏四月鮮于樞遊臨平鮮于樞

貞元年四月廿日送客臨平鎮晨起買舟堰下

臨平記卷二

十一

烈薰人欲醉晚宿廣嚴院僧普開好奇喜客置

酒西有樓下夜分乃罷明日遍歷殿廡得唐之

覽法師碑於東廡之下乃開元廿三年集賢學

士徐安貞撰諫議大夫褚廷誨書云師姓褚氏

其先河南人食采錢唐因家焉師生而懸緣從

慧祖出家本邑有故隋華嚴寺乃師俗緣之地

因成此院後改今名碑經焚燬今不可讀寺有

錄本述得詳僧又指伽藍神曰此玄覽法師

之祖褚河南也是日行書過期客出普聞者

苟薦酒復飲故處大出書畫誇客中有淨師草

聖四初嘗被召作草書名花傾國兩相歡未

主不悅賜罷今東塘人家所收稱王逸老合

者皆其書也又東塘詩聲集不稱和真迹一卷

詩集中有之令燦有詩聲集不稱和真迹一卷

來惟欲醉為鄉之句因道薄酒兼成斐章冀

笑也古人醉以酒蓋亦有所寓一飲百憂忘

陶朝復暮公欲醉為鄉之句因道薄酒兼成斐

錢濁醪安足酹敢竊好事名聊資子雲具巧手

斧鼻端此情知有素東坡和云伯堅惠玉膏暫
壺且枉佳篇次韻戲答神山無石髓生世悲暫
寓所部惠然肯見從知我困市開瓶自洗盞
非核誰與具門外聽命烹魚得尺素伯堅又
詩云子瞻辭免起居之命令燦復用前詩之韻
一池以勉之登州與儀曹到官如旅寓中鳳
皇干日翔未宿陋清酌載筆無多辭公眞濟時
具歎息賀德基猶知我尸素自思此大韻題其
者一歎息賀德基猶知我尸素自思此大韻題其
立方陳之茂以詩跋者四人湯思孫仲和葛
醉劉岑觀覽署名者十人陳相汪應辰鄭堯最
范彥輝清題云徐慶凌景龍夏尹煊劉敬姚述堯
後王憲王游從厚善慶麻八年歲在戊子兩家
各生同游日月其後英宗入繼大統所誕
即神宗既即位以是日爲同天節恭憲所育
最先子孫蕃衍也爲本朝望聲華耀以至於今

臨平記卷二

三

五行之說其不可不信哉僧云伯堅之子孫今居臨
平貧不能自給其行卷別年以粟易之其他無可
錄者十是晚始與行寺別日將還普間曰此去
佛題名真蹟不可不寺淨慧山水最佳寺有東
坡題名真蹟不可不寺淨慧山水最佳寺有東
田陸轉邨路曲漸廣香篆中於是下乘馬黃
鶴山地始平路漸廣香篆中於是下乘馬黃
清泉如奏琴築是時小竹暫止雲麓深遠夾道
閩然惟在武陵挑花源也少東遙見飛閣出泉
未謂眞在武陵挑花源也少東遙見飛閣出泉
而後入時已云破午羣僧皆在持齋覺老入城遂
徑造方丈得東坡眞蹟於法堂壁云祖老中子
山之十丈得東坡眞蹟於法堂壁云祖老中子
瞻會別於此熙寧七年八月十二日循方寸
許又有榮公五絕句石刻詩見集
入庫堂觀渥注中因公不色出東山麓有
石陂陀半在水注中因公不色出東山麓有
放蒼龍浴渥注中因公不色出東山麓有
元豐間所書經藏有巨蛇不敢近者久矣將出

得兩石於山門之左酒場無爲司馬才仲秦少
入佛日山淨慧道場瞻禮懷禪師出山酌甘泉
公別因留詩曰佛日山前水行人甘露杯須知
源派遠直自四明來才仲云水冷苔生最風高
竹度涼道何處去春聲與嵐影收拾入僧房
楊松徑千才仲少游
之詩皆范石湖追寫

謙曰伯機爲勝國名臣文采豐盛一時冠冕也
今觀此記詳瞻精核真有古作者風見榮吾鄉
文獻不少若得隨時劄記人人如鮮于臨平故
實豈寥寥若此邪前後分書以紀事此得全錄
其文用供素心者共欣賞耳

臨平記卷二

西

臨平廣嚴寺僧林受具戒
受具戒徧參諸宿歷主名山藏揚宗
乘爲東南之倡由是寺之名益著
大德元年冬十二月朔重修臨平石筓
按石筓題
年丁酉歲十二月一日重修

謙曰吾鄉石筓自宋慶元元年一修景定三年
再修迨元至元三十年三修至此凡四修矣其
製法固奇祕而易壞是以屢煩登疊然自大德
至今凡三百六十餘年而堅好如故可謂良工
善事矣
又曰嘗考杭州府志壩開堰筓之在臨平者壩

則有施家梅潭志稱海潭葉家費仁閘則有臨平即

門閘今有潘公閘及臨平湖四閘俱不載小林大堰則有吳家笕則

有白洋石目鋪心家河底石先賢之司蓄洩以

備旱潦者甚至謙以為此非止畝畝溝洫之計

而已豈以臨平去海甚邇虞其旦夕衝決民有

淪溺之患乎今鎮南一望沙草接天諸笕閘故

道亦就迷失誠恐海徒不常分殺無所則曲突

之謀可不豫哉

七年臨平廣嚴寺增建佛殿武林梵刹志僧如岳增建前殿而門廡稍

存其制

臨平記卷二

五

九年秋九月戊申重建臨平桂芳橋按橋石題云大德乙巳無

射月戊申日庚辰時建

謙曰桂芳橋以宋徐太學兄弟三人同登進士

而得名前此蓋名茅橋也事詳後附記中其起

建年月無攷此重建也

又曰按橋今有二一東西者一南北者南北者

則跨運河東西者塞矣舊傳橋未塞時下有閘

瀉上河之水滎於鎮後故太學諸公聯翩並舉

且冠多士後元時因河南民居漸盛謀建橋其

上以渡之而東西者遂塞以為新橋之基閘亦

廢焉由是文風大減謙按南北固宜交通而上

下豈容隔絕非惑於青烏家言即以水利論之

亦當疏暢而忌壅閼也在當日宜擇趙家街對

藉山港處建立新橋而舊者仍之庶兩全矣天

啟丁卯余族祖明寰公倡義修之時余幼人亦

不議及此一仍前制今大工既成豈敢輕論乎

大德間重修臨平壽寧院成化杭州府志

順帝至元初建迎峯菴於臨平山成化杭州府志

五年臨平沈密由賢良授四明市舶司提舉臨平沈氏

族譜字謹之

臨平記卷二

六

六年春正月奎章閣學士夔夔序臨平沈密宗譜

臨平沈氏族譜至元六年公修譜夔夔子山為之序

甲辰元至正二年故宋貞白先生臨平沈友直卒臨平

沈氏族譜字汝正生宋景定甲子仁慈孝友天性自然入元不仕享年百有二歲諡貞白洪武

四年史官高啟為作傳誌諡曰完貞

謙曰貞白公為予第十五代祖况高啟傳稱安

仁鄉而植節若此洵吾宗之望吾里之賢更讀

史官之諡傳真見榮金玉義切典型矣

子聖旭聖昭聖普聖曜參較

臨平記卷之二終

臨平記卷之三

里人沈謙去矜氏輯撰

同里梅調鼎修子氏較正

潘雲赤夏珠氏

附記漢至元止

謙曰事記成而有事涉臨平無年月而僅存世系者凡四十六則棄之不忍稽古之艱混之又非紀年之例因別輯一編名曰附記仍以朝代論次焉

漢交趾太守姚俊藏蛻臨平錢塘縣志姚俊字翁仲受業太學明經術災異

臨平記卷三

晚為交趾太守漢末入增城山學道遇秦人郭幼平教服九精煉氣輔星在心之術道成在華陽洞兼河北司命主水官之考藏蛻臨平聞鼓角聲

謙曰翁仲術解靈玄吐納真氣宜有霞舉之事乃其藏蛻臨平與邱丹同一神化矣

丁蘭母塚在臨平西湖志餘丁蘭故居在艮山門外三十六里名丁橋蘭事母至孝母死刻木為像事之如生今有丁母塚在臨平桐扣山之東

謙曰丁蘭刻木謹事而木靈隣人忤木而怒殺其幽感義激誠孝之奇者也乃其母塚在桐扣為護雷攀柏之地亦山川之榮矣

吳封褚泰為臨平侯萬麻杭州府志褚泰仕吳封臨平侯自幼仁厚政寬刑簡惠澤

及民後居錢唐為郡著姓歷六朝至唐代有顯者

謙曰臨平一隅之地而孫吳封侯於此是必食祿民間設遇匪人流禍不淺矣幸泰之有惠政以相及也古之遺愛吾黨其識之

又曰志云代有顯者清白之報也誰云廉吏不可為哉

晉臨平岸崩出石鼓晉書吳郡臨平岸崩出一石鼓取蜀之桐材刻為魚形扣之則鳴矣於是如其言果聲聞數里

趙震曰石鼓出於臨平桐材長於西蜀風馬牛不相及也何以擊之則鳴是非司空博物不能

臨平記卷三

知也華嘗辨龍肉悲鼻毛與此並為奇驗愚以臨平之鼓比豐山之鐘或不謬歟

謙曰按石鼓在桐扣山去臨平十里而晉書稱臨平岸崩此古皆臨平山也後以得鼓易名要知臨平原大而瓜剖豆分者多矣

又曰吾鄉石鼓一事最為靈奇古人有引用之者附記於此晉劉道民詩曰事有遠而合蜀桐鳴吳石唐駱賓王螢火賦曰質殊而聲合者魚形出而吳石鳴宋吳淑鼓賦曰聞臨平之擊石桐賦曰擊臨平之石鼓石賦曰擊臨平而記異

宋葛澧錢唐賦曰如臨平山石鼓嘗出惟張華有言用蜀桐可擊其他用者必多惜未詳考不能盡載云

梅調鼎曰晉書張華傳曰臨平岸崩出石鼓又云聲聞數里劉敬叔異苑則云臨平岸山崩後又云音聞數十里此特句字之小異也若陳□□螢火賦云蜀有桐樹如魚形者出擊之則鳴則與傳之刻作魚形大相刺謬矣恐未必然駱賓王亦云魚形出而吳石鳴豈別有一說邪謹錄於此以俟博物者定焉

臨平記卷三 三

陶弘景稱越砥出臨平陶弘景名醫別錄越砥今器識云磨刀石李時珍綱目云羊肝石礪石解曰向書荆州厥貢砥礪註云砥以細密為名礪以粗礪為稱俗稱砥為羊肝石因形色也

龔信本草定衡曰越砥味甘無毒主目盲止痛除石瘡今細礪石出臨平者佳

謙曰越砥功可反明有金鑑之效為歷代名醫所稱至今臨平山有細礪洞是其舊也余嘗枕流於安平漱石於細礪自謂謝鯤之過之幾忘孫楚之誤矣
又曰吾鄉物產自細礪之外則有曲竹出志

薑出彙苑條桑出戴記皆見之書冊者其他甚多如非獨擅豈敢專屬此土也

後魏酈道元考注臨平湖水經注異苑曰晉武時吳之無聲以問張華華曰郡臨平岸崩出一石鼓形扣之則鳴矣於是如言聲聞數十里劉道民詩曰事有遠而合蜀桐鳴吳石傳言此湖漢末壅塞天下亂是湖開天下平孫皓天璽元年吳郡上言臨平湖自漢末機塞今更開通又於湖邊得石函函中有小石青白色長四寸闊二寸餘刻作皇帝字於是改天冊為天璽元年孫盛以爲元皇中興之符徵五湖之石瑞也錢唐記曰桓玄之難湖水赤色焚焚如丹湖水通浦陽江下注浙江名曰東江行旅所從以出浙江也

臨平記卷三 四

謙曰漢桑欽作水經文字簡略道元綴輯羣書以箋釋之洋洋大觀矣吾臨平惟湖最著今廣采博收可謂詳核而言湖通浦陽似亦太遠或當時南北兩朝舟車隔絕善長豈未至吾地邪酈道元稱浙江合臨平湖水經注浙江一名浙江又東北經建德州又北至新城縣東北至富陽縣又東北至錢唐縣又北至東經靈隱山下自錢唐舊縣浙江經其南側有明聖湖又東合臨平湖又東經禦兒鄉又東經槎瀆而乃注於海元瑩伯宣浙江潮候圖說曰按桑欽水經云浙江水出三天子都北過餘杭東入於海酈道元注云浙江一名漸江水出丹陽縣南巒中又東北經建德州又北至新城縣又東北過錢唐

縣此其說與今水道符合其云東經靈隱山下東合臨平湖又東經禦兒鄉又東經槎瀆注於海其說與今不合蓋槎瀆近皋亭山而海又在其東南相去甚遠非入海處也豈地勢移易而向之斥瀆漲成平陸耶

田汝成西湖游覽志曰所謂浙江合臨平湖經槎瀆以入於海者理或有之若西湖則自古不與江通也乃今江既不經臨平繞越州而東注而靈隱之南吳山之北斥鹵之地皆成民居而古蹟益不可考矣

臨平記卷三

五

謙曰漸江僻在東南道元生長西北水陸縱橫未易通曉然其指點鑿鑿亦似非荒唐杜撰者或出耆舊之傳聞或見輿圖之載記皆未可知若今則江未嘗合湖也嗟乎滄桑屢變陵谷再更我安能必道元之所稱非是乎

封臨平秦某為王沈祐重建硤石上穀神祠碑記略曰有明嘉靖柔兆閏茂青陽之季海甯硤石鎮土穀神祠舊父老張景庸氏部天瑞氏募於鄉卜吉鳩工以起廢為己任不數月而告成功較前益壯麗神之主曰禹秦二王故老相傳謂禹秦神之姓王神之封號禹湖州烏程之紫林村人秦則本縣臨平人也同仕於東魏失其名與字并所以受封之故且不知何以廟食於此史籍不載後世無所考據不敢強贅云

謙曰余嘗至硤川謁秦王廟古柏森然為一方之民社惜歲久湮沒無可考矣今見天用碣文如是因錄之

又曰謙按臨平鎮在唐時屬鹽官即今海甯縣是也晉書稱錢唐臨平湖者乃郡名耳至五代梁龍德二年錢氏析錢唐鹽官置錢江縣臨平又為錢江地至宋太平興國三年錢俶納土四年改錢江縣為仁和縣而鎮又屬仁和今硤石為海甯地而稱秦王為本縣臨平人則可以知沿革矣

臨平記卷三

六

唐重建臨平華嚴寺有宋高僧傳其本邑有故華嚴師之先坐屬隋室不競法宇弛頽名將壑遷跡亦時廢屬於唐初募信人重建文明歲有收許還舊額廣輪制度兼移基址背山臨水返進形勝覽初以具戒依天竺次以僧錄往一聞居後以耆德統華嚴三寺次第同致於道無不在因教有遷也覽於開元二十二年示疾終於臨平所造寺壽八十有四

置臨平監唐一統志臨平山下唐時置臨平監

謙曰宋臣張閣言錢唐江水泛溢壞鹽亭監地三十餘里豈臨平監亦鹽亭邪然山之去海甚遠似又非是一統志不言所職亦不能致辨耳
沈誠曰

疑也

褚無量故居在臨平萬麻杭州府志在臨平湖側

謙曰史稱舒國鹽官人家近臨平湖側為臨平人無疑今其故址尚在湖曲康成通德亦當代所宜表式者也

臨平華嚴寺僧玄覽禮僧慧昶為師有宋高僧傳唐杭州華嚴

釋玄覽姓諸氏其先河南人食采於錢唐因是家焉覽誕膺明德生而慧解深達實相以崇善本自初念至於捨家師承慧昶師德無一息之問皆足年高行尊久為師範及見覽無息之念用其心吾未見學不足者江表無真僧久矣或預為此子為法鼓邪俾遐邇聞之其預為達匠之所甄異也如此

臨平記卷三

七

臨平褚無量廬墓仁和縣志無量母喪廬墓鹿犯身不食鹿

謙曰舒國立朝克盡臣職又復號哀馴鹿字及無知古稱求忠於孝洵不誣矣

臨平僧玄覽祀其祖褚遂良於華嚴寺鮮于樞遊師之祖褚河南也

謙曰玄覽為河南之孫因祀祖於寺其不惑於空桑無父之教亦沙門之特矣至今本寺伽藍猶稱褚相公云

臨平僧玄覽住荊州陟岵寺譚梁玄覽禪師性僻住荊州陟岵寺張錄

於壁間畫古松符載為贊章象焉賦覽師怒曰何疥吾壁爾加聖焉

馮夢龍曰寺中留一古跡便啟後人遊覽之端貽擾不淺此僧大有遠識

謙曰名跡所存流連難去賦詩題畫亦名士之常苟其筆墨超羣尚恐求而不得玄覽惜未解此

臨平褚無量請補葺內府諸書仁和縣志

陳善曰無量有功經籍非特擅藻詞林已也諤諤正言無所阿附姚崇諸人必多愧色賢於褚希明遠矣

臨平記卷三

八

杭州刺史白居易議決臨平湖錢塘湖石函記略北有石函南有石篔凡放水溉田每減一寸可溉十五餘頃每一復時可溉五十餘頃自錢塘入川脫或不足即更決臨平湖添注官河則有餘矣若官河乾淺但放湖水注河可以立通舟楫

謙曰錢塘之有西湖東湖雖關形勝亦切利民香山所以議蓄決以為溉田通舟楫之用洵賢守哉今臨平湖多為海沙所淤水勢大減所蓄既少則取救何需故官河恆竭而湖田苦旱矣

經理之責不在當事者邪

又曰崇禎十七年夏臨平大旱湖水涸絕里人

揚州太守譽星夷陵別駕似車二徐公欲倡義
開濬而難於貯泥予勸其效東坡濬西湖法用
以築隄誠爲兩便迨所蓄既深漸次興復四閘
及東江故道誠盛舉也因著臨平湖考以勸其
成後以遭時多難不克竟其功云

臨平建鼎湖寺 武林梵刹志鼎湖寺去城東六十
里在鼎湖中故名東湖大三千餘
畝萬庾庚戌司道請復邑人虞清熙爲倡構室
以居僧海淵等更興崇殿宇以復其舊湖跨仁
和海寧二邑與西
湖南湖稱鼎峙焉

謙曰東湖之勝爲吾鄉之冠春秋佳日結伴閒
遊山色湖光遙遙相映建寺其中使遊者得以

臨平記卷二

九

息足誠盛舉也

臨平華嚴寺僧道光卒有雨花之異 有宋高僧傳
唐釋道光姓

褚氏踰龍出家方冠受戒詣光州和尚
學道卒時以五日曼陀羅華自天而雨

謙曰靈異所昭隨在而有亦視其人之何如耳
觀於雨花之異必其道行高潔有以致之歟勿
謂沙門中無人也

臨平山出曲竹 萬麻杭州府志唐邱員外隱於臨
平山後羽化去棄杖於地生竹皆
曲可爲杖今安隱
寺左右多有之

謙曰□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□物應人變理所恆有夫以狂奔之夸

父擲杖尙能爲鄧林豈羽化邱丹寧獨不生曲
竹哉

潘雲赤日丹所棲有黃犢嶺在臨平山之陽險
仄高峻非杖不可上今曲竹遍於嶺下將令後
人有濟勝之具乎

臨平佛日僧本空遊天台 傳燈錄佛日本空禪師
初遊天台嘗曰如有人
奪得我機者即吾師矣尋謂雲居作禮問曰二
龍爭珠誰是得者居曰却卻業身來與子相見
師曰業身已却居曰珠在甚麼處
師無對遂投誠入室時始年十三

鮑懋芳曰本空謁雲居一語投誠會心不遠年
十三而穎悟若此真夙慧也白首不聞道壽而

臨平記卷三

十

愚亦何益哉

僧本空卯塔在臨平 傳燈錄師終於
佛日卯塔存焉

錢鏐磨劍石在臨平山 萬麻杭州府志臨平山下
有石舊傳錢王磨劍於此

郭紹孔曰劍池俗稱鑄鐘潭當塔院盛時鼓鞞
於此亦未可知然池傍多細幣豈後作普同塔
爲撒骨地乎

謙曰武肅時臨平曹信爲鎮將而鏐又與師魯
善經略往來吾地必其熟道之處登高揮劍事
或有之雖未得如龔遂之買牛朱雲之斬馬而
提三尺安一隅亦匹夫之雄神物之助也

又曰張協太阿劍銘云太阿之劍世載其美淬以清波斂之越砥按越砥即臨平細礪石正可當華陰拂拭之用想具美當年一日三摩挲劇于十五女其先采煥發足千圓象牛斗間嘗有紫氣也

曹信為臨平鎮將萬麻杭州府志信縣歙歸杭為臨平鎮將

謙曰信既以八都舉義尋拜鎮將得展其保障之才臨平之民何幸也余嘗謂吳臨平侯褚泰唐臨平鎮將曹信皆有功德於茲土者當創一祠以祀之然非獨力可成俟與吾鄉之有高義

臨平記卷三

十一

者共謀之耳

錢鏐稱臨平曹師魯為曹晏嬰萬麻杭州府志曹師魯主之族人形短小而多智錢鏐嘗稱曰今之晏嬰人因號為曹晏嬰

謙曰昔舜短周公短子弓短俱為聖賢師魯與

嬰童形童智所以為佳不然周饒靖人偃蹇碌碌寧得錢王之歎賞邪

宋臨平佛日僧契嵩上輔教篇等書下詔褒寵賜號

明教傳燈錄佛日契嵩禪師得法於洞山世間明教經書章句不學而能作原教論十餘萬言

明儒釋之道一貫以抗宗排佛之說讀之者畏服著禪門定祖圖傳法正宗記輔教篇上仁宗皇帝覽之嘉歎付傳法院編次入藏下詔褒寵賜號明教宰相韓琦大參歐陽修皆延見而

尊禮

梅調鼎曰宗韓排佛自是正論契嵩撰原教論明儒釋之道一貫固善於自處其言亦廣大而可聽至是上書仁宗宜其嘉賞賜號也

祀白龍神祠於臨平山西軒類書丁養浩曰吾鄉山每山有水旱二龍洞超山二洞俱在山陽臨平山

深沈大勝超山之神今廢不舉不知始於何年大字宋時俱在祀典今廢不舉不知始於何年超山乃黑龍神臨平乃白龍神臨平龍神其初有室女感電光而孕父扁舟潛之臨平湖葦荻間俟其產一胞剖之則一白蛇也女恚曰何物怪幾陷我舉杖欲斃之忽躍入水久之漸與雲雨駭動鄉里有異僧至曰此白龍神也持鉢盂

臨平記卷三

十二

至水際祝之蛇乃從水躍入僧捧之陰冥之水洞從此靈驗大著雲與雨致之日自遠望之見白龍偃蹇山頂西尾東略與山齊雨止則沒其靈驗類皆如此今則不復見矣因筆記之萬麻杭州府志龍洞在臨平山自洞行至水際五丈闊一丈五尺高二丈三尺深其水深不可測祈禱多應

謙曰白龍神事得丁方伯所劄記靈蹟始著夫龍神物也變化不測濟惠無窮若能感以至誠自當有求必應如享祀勸勤山川穢塞其能澤我乎

又曰舊傳吾鄉龍母姓沈氏其家去鎮二十餘里宗族甚繁至今祈禱必用沈氏之子乃應物

之有靈龍其最焉

通議葛某參臨平佛日僧契嵩葛立方韻語陽秋

登科未四十致政年八十七居江陰青陽之上

湖自號草堂逸老參佛日僧契嵩遂悟真諦嘗

與嵩云山禽曉曉四時別林藪戰秋千里空又

云我悟儻來空世界師知休去忘形骸又與智

相上人詩云色空了了空還執體

金漢趾曰通議年未四十即致政參禪亦澹懷

勇退之士味諸偈詠可謂赤水玄珠逢罔象矣

永安村改名亭子村

謙曰去臨平之北十里許曰永安村丁養浩有

言宋時有異僧至其地募資建亭於村之西以

臨平記卷三

便行人息足中設大士像頗著靈異人或遺物

於中有拾取者輒大疾里人神之而亭子以名

其說得諸故老傳聞當非誣罔至路有遺金人

不敢取謂非大士之靈其能若是乎

兵部尚書張閣言錢唐江出臨平議修築宋史兵

張閣言臣昨守杭州聞錢唐江自永豐六年泛

溢之後潮汐往來卒無寧歲而比年水勢稍改

自海門過嶺山即為薄巖門白石一帶北岸壞

民田及鹽亭監地東西三十餘里南北二十餘

里江東距仁出臨平下唐棧入蘇秀若失障禦

恐他日數十里膏腴皆潰於江下塘田

廬莫能自保運河中絕有害漕運等語

謙曰水經注稱浙江合臨平湖以今觀之未可

必而不知宋張閣亦言及之矣按湖去江不滿

十里志稱永樂十一年塘圯吾里溺死者甚多

田廬漂沒殆盡里人張子約作江坍歌以哀之

此可鑒矣是以歷代議修為東南之要務云

僧道潛題臨平萬麻杭州府志黃鶴山在桐扣山

有龍池一名渥注北焉有龍洞山之要又有黃

鶴仙洞石裂為路外甚峻深而黑時樵牧有

蔡松明而入愈行愈遠疑有龍在焉池出雲必

雨又臨平湖在鎮南長樂鄉迴十里湖中有

白龍潭舊有龍王廟禱雨多應故老相傳但看

黃鶴山頂雲化作白龍潭上雨僧道潛之句也

謙曰黃鶴山在桐扣白龍潭在鼎湖出雲化雨

靈秀所鍾此參寥題臨平形勝之詩也土人傳

流遂以為占候因未見其全篇不得入詩記故

見於此

楊傑參臨平佛日僧義懷武林梵志楊傑字次

無為子嘗歷參諸名宿晚從天衣懷禪

師遊懷每引龐居士機語令研究深造

僧智才迎其師義懷歸臨平佛日禪師晚年以疾

居池陽杉山菴弟子智才

住臨平之佛日迎歸奉侍

宗婦曹夫人畫臨平藕花圖西湖志餘參寥出家

城也以臨平絕句宗婦曹夫人者善丹青遂作

臨平藕花圖當時崇誦可知矣詩亦清新可賞

珍珠船曰參寥子秦少游友以契許嘗過臨平

道中作詩云風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自

由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲東坡爲
書刻石宗婦曹夫人善丹青作臨平藕花圖
郭紹孔曰藕花洲當是白洋筧一絡蓋運河止
水如杭城北濠例亦可種蓮

謙曰志云藕花洲在安隱寺右蓋因此事得名
古佳麗之地也自參寥始奏風蒲獵獵之吟光
彌亦著藕花紅白之句而薩天錫之咏昔人五
月尤深感於古今一時詞翰蓋極盛矣而曹夫
人又托之丹青寫照使翠蓋丹房宛然在目真
黃絹幼婦之筆也余嘗以臨平比朝川桃源不

臨平記卷三

五

盡謬哉

又曰臨平書畫之美蓋宋徽宗一十二字恭聖
仁烈皇后三十二字及曹夫人藕花圖也于今
不傳故應有叔夜廣陵之歎矣

蘇軾讀書臨平佛日山佛日紀事復有隱居石雲
幻石玉蟾石依石爲向上

菴卽蘇文忠
公讀書處

謙曰東坡倅杭與道榮善嘗往來此中名曰讀
書處者榮君子之至也

蘇軾爲臨平佛日僧道榮撰觀音偈靈感觀音偈
并引或問居
士佛無不在云何僧榮所嘗供養觀世音像獨
稱靈感居士答言譬如靜夜天清無雲我目無

病未有舉頭而不見月今此畫像方其畫時工
適清淨又此僧榮方供養時乘心端嚴不入諸
相無有此人眾生壽者則觀世音廓然自現兩
時居士作此言已心開形解隨其所得而說偈
言夫物芸芸各升其英爲天蒼蒼爲日月星無
相不在容光則明矧我大士淵今淨神妙湛生
光積光爲形亭空軒昂權衡所倚憑眷此幻身如
鬼如氓生則固物軒昂權衡所倚憑眷此幻身如
行滅則蕩空附離四生不可控搏矧此亭亭涕
淚請救搏頓頓縷如月下照著心寒清不囚修
爲得法眼淨碎身

金漢趾曰傳燈錄稱佛日明教禪師每夜頂戴
觀音像而誦其號必滿十萬乃寢其于大教可
謂勤矣道榮亦踵其故智圖形莊奉精神寂寞
有不靈感耶坡公此偈玄著幽通可謂現宰官

臨平記卷三

六

身而說法矣

天台僧思梵居臨平山蓮宗寶錄天台思梵講主
文居臨平山所衍解行深
造教觀性相淵源每與士大夫往復隨有所問
答釋然一日有通判鄭公問曰教中所明念
阿彌陀佛教生淨土此專爲純根方便若能慧
根明悟一超直入佛地豈假佛地淨土耶師云
吾宗先達解此說云佛在世時文殊普賢寂滅
後馬鳴龍樹此上智者大師智覺禪師皆願往
生淨土應是此根乎若以此爲鈍根將何爲賢
耶昔孫莘老亦疑此非聖人之權教是圓實之
真宗也能念彼佛必生淨土斯乃稱性實之言
非僞教也

趙基宏曰古聖傳心止十六字何其簡也又不
聞一言終身者乎桑門原無多義阿彌陀佛便

足蓋諸部羣經豈得為權教哉近日延恩僧行
化嘗謂余曰數劫之後三藏皆去惟阿彌陀佛
四字永久不壞亦似得天台之意矣

建圓通菴于臨平

武林梵刹志在鼎
湖宋創元時燬

蔡準墓在臨平山

西湖志餘蔡京父準葬臨平山
山為駝形術家為駝負重乃能
行遂作塔山頂以浙江為帶水以秦望為礪
山何其雄也然卒顛覆風水之道果作憑哉

謙曰人傑則地靈欲因地靈致人傑愚矣蔡京
恃臨平形勝以恣其奸雄此所以卒致顛覆也
浙江秦望未嘗不可為帶礪皆京自壞之使有
德者卜牛眠安知不為佳城萬年葱葱鬱鬱也

臨平記卷三

七

哉

又曰臨平有范明為晉參軍褚無量為唐右散
騎常侍封舒國公曹信為唐鎮將曹圭為梁太
傅曹仲達為吳越丞相徐垓宋進士榜首且皆
膚功大節照耀史冊盡繇山川之靈秀所鍾豈
以蔡京奸敗而足為山靈削色耶
又曰洪武初凡山川之有王氣者信國公湯和
咸破壞之臨平則鑿斷其頸以山類馳形也繇
是靈秀忽滅至無通人焉予嘗登峯周覽四方
削成海門峙其左漸河環其右鼎湖古浸映照

其足昔人之意益深遠矣

丹陽葛澧賦臨平

錢唐賦如臨平山石鼓嘗出惟
張華有言用蜀桐可擊天井開
兮洞溢菴增損龍洞闕矣源深不可測又曰湖
則御息明聖陽陂臨平南上南下明星建寧又
曰在臨平湖則開通壅塞
以顯祥得石湖邊以呈瑞

謙曰藝文志載葛澧錢唐賦累數萬言並綜核
典瞻京都而後斯堪軼駕內詠臨平三段因摘
出以見葛賦之必當傳吾鄉之附不朽也

許及之書臨平明因寺榜

陸友仁研北雜志許及
之題臨平明因寺榜隸
法整秀如
受禪表

謙曰及之諂事侂冑至于繇竇屈膝備諸醜態

臨平記卷三

六

時論鄙之雖有隸書之一長無足取也昔秦李
斯晉王羲之皆善書左相則謀祕沙邱卒痛深
上蔡右軍則恩流東土而譽擅山陰兩人同才
異報如此豈可因一藝之能而冀以自掩其過
乎

太學生臨平徐宣等上書攻賈似道

萬麻州府
志臨平鎮桂

芳橋舊名茅橋因宋時里人徐宣與弟庚垓同
太學數十人伏闕上書攻賈似道後同登進士
垓居榜首鄉人號曰一
門三秀更其橋曰桂芳

謙曰吾里固多奇節之士徐宣兄弟一太學生
耳敢于上書抵權相忠諫不必言其膽略亦什

伯于人矣然當時葉李蕭規俱以漳汀遠竄宣等亦必罹其禍者卒有三秀之榮其忠諫之報也高山止水吾黨其鑒而仰之

太學生臨平徐垓舉進士第一人萬厯杭州府志徐垓以上舍舉進士榜首其年月無考

謙曰太學兄弟並以高節見售而垓居第一為尤榮焉昔陳垣攻彌遠而後登司業葉李蕭規亦以攻似道而遠竄後賈敗奉詔放還有洛陽橋贈詞一事而元祖亦甚重其名嘗徵用之高志亮節鮮有不報者獨陳東歐陽澈楊宏中呂

臨平記卷三

九

祖泰諸人刑戮放流奇冤異慘至今有餘痛耳

元故宋太僕趙令爍子孫居臨平鮮于樞遊記又東坡趙令爍唱和真蹟一卷僧云伯堅子孫今居臨平貧不能自拔其卷近年以粟易之

謙曰伯堅是宋宗室固派出天潢支分帝胄甚榮劭也俄而家亡社屋一變滄桑遂使其後亦降王孫而溷皂隸矣嗟乎豺狼在邑龍在野金鞭斷折九馬死子美之哀不獨與歎于延秋也

王蒙徙居臨平黃鶴山仁和縣志王蒙字叔明木吳興人趙文敏甥後徙居

仁和黄鶴山素善畫山水人物其幽閒蕭散不減文敏風韻

謙曰黃鶴山人筆墨精妙為藝苑所珍豈亦吾

鄉山水之助如杜少陵夔府後詩邪至夫品行卓絕肥遁不汙當與邱丹並傳矣

太師伯顏甥孫女撤八出家臨平明因寺胡漢明記元太師伯顏甥孫女名撤八者喜慕出家茲寺皇太后別遣助賜金三十斤綵段若干疋重立碑石輪奐再新有司微舉嘉禾無相觀大師以主之

謙曰元主多崇佛教仁英二宗俱寫金字經順帝宮中讚佛亦舞十六天魔其下向風無不迷惑此撤八之所以出家明因也

沈聖治曰伯顏縱逆極矣以甥孫女之遠太后猶賜金段豈非權炤震赫所致哉臨平此時又

臨平記卷三

十

一騷擾矣

提舉徐文玉遷居臨平湖徐氏族譜字仲彬祖鼎西門文玉贅于塔溪陳提舉女以忠信勤儉起家遂世居臨平湖側司空莊

謙曰提舉婿于塔村去臨平湖不數武山川靈

秀所鍾宜其世科相望為東南鉅姓也語云近

澤黃河者澤九里於徐氏益信矣

沈之傑遷居臨平臨平沈氏族譜字奇英元末贅于臨平韓泉女生一子曰道安桂芳橋側

謙曰余作臨平沈氏譜以奇英公為第一代重始遷之祖也作臨平先朝事記而以奇英公終

者明余得作記之由也余得奇英而生臨平得
余而記追源溯本是役固當記矣

子聖旭聖昭聖普聖曜參較

臨平記卷之三終

臨平記卷三

三

臨平記卷之四

里人沈謙去矜氏輯撰

趙震雷門氏

沈坊庠民則氏

同里

潘雲赤夏珠氏

較正

姪聖治治臣氏

詩記唐至元止

謙曰古人登高作賦雖以自見其才亦有形勝足以入咏者亦有古蹟足以致懷者非直以篇章之美自矜而已臨平舊事亦頗靈著往來遊

臨平記卷四

一

覽者諷吟必多謙自恨貧陋所藏詩集不備未能博收今僅以所見者自唐至元止得五十一首輯為一卷以朝代論次如事記焉然遺珠韞玉疏漏何辭若夫弋隱鉤玄當俟博學之君子耳

又曰先王令列國陳詩以省方俗之貞淫都鄙得失昭焉故咏歎之與記志並不可缺也謙今所輯雖屬管窺亦以備輶軒之采擇云

唐

蘇頲字廷碩武功人官工部侍郎

送常侍舒公歸覲

朝聞講藝餘晨省拜恩初訓胄尊庠序榮親耀里閭
朱丹華轂送班白綺筵舒江上春流滿還應薦躍魚
謙曰褚公孝友性成是時以左散騎常侍兼國子祭酒歸覲其親舉朝餞之又得廷碩贈詩足稱榮樂矣

故右散騎常侍舒國公褚公挽歌

陽翟疏豐構臨平演慶源學筵尊授几儒服寵乘軒
審諭留中密開陳與上言徂輝一不惜空有賜東園
謙曰舒國既亡世切典型之慕廷碩挽詞悲壯

臨平記卷四

二

切實真不媿有道碑文耳

陳章曰廷碩既餞其歸復哀其逝此於友誼良深篤矣比之歌驪挂劍之義無忝焉非諛詞夸說所得而髣髴也

皇甫冉

字茂政丹陽人官右補闕

臨平道中贈同舟人

遠山誰辨江南北長路空隨樹淺深流蕩飄颻此何極惟應行客共知心

沈坊庠曰遠客親僮僕汎同舟共濟者乎託以知心宜矣然遠山滿目長路驚心一望中似有

渺渺之愁茫茫之歎正亦有情難遣耳

韋應物京兆人官左司郎中蘇州刺史

送邱員外還臨平山居

長棲白雲表暫訪高齋宿遷辭郡邑喧歸泛松江淥
結茅隱蒼嶺伐薪響深谷同是山中人不知往來躡
靈芝非庭草遼鶴委池鷺終當署里門一表高陽族
重送邱二十二還臨平山居

歲中始再邁方來又解攜纔留野艇語已憶故山棲
幽澗人夜汲深林鳥長啼還持郡齋酒慰子霜露淒

送邱員外歸臨平山

臨平記卷四

三

郡閣始嘉宴青山憶舊居為君量革履且願住籃輦
謙曰韋蘇州送邱員外一之不足二而三何其
殷且篤也觀其靈芝遼鶴之語其目員外幾同
天外真人矣

又曰臨平邱壑妍美山若不深然發光此中者
自邱丹而下代不乏人而李貞當靖難兵起以
湖廣道監察御史長蹈此山其忠節為尤著也
今雖崇祀鹽官在吾里亦所當致享者謙每欲
卜地葺祠以奉漢孝子丁蘭吳臨平侯褚泰晉
參軍范明唐右散騎常侍兼國子祭酒舒國公

褚無量臨平鎮將曹信梁浙西營田副使檢校

太傅曹圭吳越丞相曹仲達宋尚書左僕射同

平章事兼知樞密院事呂頤浩少傅江淮安撫

使魏國公張浚知樞密院事蘄王韓世忠江東

宣撫使劉光世節制司參議官馮轡少保樞密

使信國公文天祥進士徐宣徐寅徐垓貞白先

生沈友直及丹貞凡十九人或以孝義或以忠

貞咸可為後來所景企管蕭之薦顧不當邪吾

黨好義之士倘有聞聲而襄力者乎

贈邱員外

臨平記卷四

四

高辭棄浮靡貞行表鄉閭未真南宮拜聊偃東山居
大藩本多事日與文章疏每一睹之子高詠遂起予
宵晝方連宴煩悵亦頓祛格言雅誨闕善謔矜數餘
久跼思遊曠窮慘遇陽舒虎邱愜登眺吳門悵躊躇
方此戀攜手豈云還舊墟告諸吳子弟文學為何如
其二

跡與孤雲遠心將野鶴俱那同石氏子每到府門趨

趙憲斌曰孤雲野鶴已極高人行徑以此贈言

洵非溢美也

秋夜寄邱二十二員外

懷君屬秋夜散步詠涼天山空松子落幽人應未眠
聽江笛送陸侍御同邱員外賦題

遠聽江上笛臨觴一送君還愁獨宿夜更向郡齋聞
復理西齋寄邱員外

前歲理西齋得與君子同迨茲已一周悵望臨春風
始自疏林竹還復長榛叢端正良難久蕪穢易為功

援斧開眾鬱如師啟羣蒙庭宇還清曠煩抱亦舒通
海隅雨雪霽春序風景融時物方如故懷賢思無窮

經無錫縣醉吟寄邱丹
客過無名姓扁舟繫柳陰窮秋南國淚殘日故鄉心

臨平記卷四 五

京洛衣塵在江湖酒病深何須覓陶令乘醉自橫琴

何氏語林曰韋蘇州性高潔嘗鮮食寡欲所在
焚香掃地而坐為詩馳驟建安已還各得其風

韻惟顧況劉長卿邱丹秦系皎然之儔得則資
列與之酬唱

謙曰蘇州一代才名置身簪組而獨喜與高士
隱淪互相贈答真不媿雲中長者勾漏神仙矣

李端簡里未詳

送邱丹歸江東

故山霜落後才子憶荆扉旅舍尋人到秋回逐雁歸

夢愁楓葉盡醉惜菊花稀肯學求名者經年未拂衣

崔峒官補
初除拾遺酬邱二十二見寄

江海久垂綸朝衣忽掛身丹墀初謁帝白髮免羞人
才媿文章士名當諫諍臣空餘薦賢力不敢負交親

金漢趾曰邱丹高隱確乎有不可拔之風崔峒
雖欲薦引我恐子陵不起元亮難求耳

送邱二十二之蘇州

積水與寒烟嘉禾路幾千孤猿啼海島羣雁起湖田
曾寄長沙什嘗聞大雅篇卻將封事去知爾愛閒眠

臨平記卷四 六

謙曰邱丹雖列隱淪實多文譽其所友善者有

韋應物李端劉長卿顧況秦系皎然嚴維鮑防
謝良輔賈介范燈沈仲昌杜奕李清劉蕃鄭槩

陳元初樊珣呂渭范卷吳筠及峒俱一時之彥
相與酌唱流聲至今過於簪組之榮遠矣

邱丹唐詩紀事曰邱丹臨平人○萬姓統譜曰唐

事云邱丹臨平人孔以無郡疑之考之紹孔曰邱丹紀
縣屬鉅鹿郡至唐為鎮州鼓城縣注云漢臨平
下曲陽之地今真定府曲陽縣及晉州也丹唐
人不應仍書漢縣蓋紀事本不知所出以臨平
字誤之耳且邱丹與蘇州往還而云歸臨平
山居則非縣明甚詳其詩亦非作遠別者在唐
當是鹽官今為仁和人無可疑者杭州府志已
載其詩孔居臨平山之陰仰止其人錄其詩惟

韋集及紀事數首外無錫蕭山二縣志各得一
首因并韋應物崔峒贈詩為一秩俟博雅者附
益之○謙按漢桑欽水經云河水又東過平陰
縣北港水從北來注之河水又東經河陽縣故
城南河水又逕臨平亭北又按後漢書明帝紀
云丁卯葬光武皇帝于原陵帝紀曰原陵方
三百二十步高六丈在臨平亭東南去洛陽十
五里又按光武皇帝紀云建武四年夏四月丁巳
幸鄴已進幸臨平遣大司馬吳漢擊五校賊
於箕山大破之註曰臨平縣屬鉅鹿郡故城
在今定府鼓城縣東南蓋臨平縣在鉅鹿郡臨
平亭在洛陽臨平鎮則在浙耳因前紹孔所考
未及故備錄之以資辨證云

奉酬韋使君送歸臨平山居之作

側聞郡守至偶乘黃犢出不別桃源人一見經累日
蟬鳴念秋稼蘭酌動離瑟臨水降麾幢野艇纔容膝

臨平記卷四

七

參差碧山路日送江帆疾涉海得驪珠棲梧慙鳳質
媿非鄭公里歸掃蒙龍室

沈坊盾曰麾幢野艇二句貴人高士行藏隱隱
寫出門如市心如水惟丹有之然蘇州亦非俗
吏也

奉酬重送歸臨平山

賣藥有時至自知往來疏遠辭池上酌新得山中書
步出芙蓉府歸乘殼鯁車猥蒙招隱作豈媿班生廬
謙曰邱丹隱于臨平山故有邱山之名所謂地
因人重也其清高之氣固足頹眎凡流而文筆

之佳亦不在蘇州以下後卒化去豈非仙才也
哉

奉酬韋使君

久作烟霞客暫將簪組親還同褚伯玉入館忝州人
謙曰以下八詩題不涉臨平于例不當並見蓋
因邱丹集不行世采訪甚艱故不忍棄去并錄
附之

聽江笛送陸侍御同韋使君賦題

離樽聞夜笛寥亮入寒城月落車馬散悽惻主人情
奉酬韋使君秋夜寄示

臨平記卷四

八

露滴梧葉鳴風秋桂花發中有學仙侶吹簫弄山月
謙曰里中郭伯翼嘗建弄月臺于邱下蓋取丹
吹簫之句也其高致不減員外直堪競爽矣
湛長史草堂

身退謝名累道存嘉止足設醴降華旛掛冠守空谷
偶尋野外寺仰慕賢者躅不見昔簪裾猶有舊松竹
烟霞雖異世風韻如在矚余即江海人歸轍青山曲
無錫縣志曰草堂在慧山宋司徒長史湛茂之
元嘉中結茅是山為讀書之所今慧山寺是其
故址邱丹詩云云

謙曰邱丹高蹈略同茂之異若同岑真臭味也
宜其稱述不置矣試以無錫之堂方之臨平之
嶺豈不清風竝扇芳躅比隆耶

登崇化寺塔

東晉許徵君西方彥上人生時猶定見悟後了前因
靈塔多年古高僧苦行頻碑存纔記日藤老豈知春
車騎歸蕭管雲林識許詢千秋不相見悟定是吾身
紹興府志曰蕭山祇園寺在縣西一百步晉咸
和六年許詢捨三宅建寺山陰者曰祇園此曰
崇化唐會昌中廢宋建隆元年重建有閣藏仁

臨平記卷四

九

宗御書後歸寶文閣治平三年改今額今爲習
儀之所居邱丹詩云云

謙曰按宋沈仁衷感應塔記稱許徵君詢再世
爲梁嶽陽王蕭管自曇彥上人許玄度來何暮
一語指示頓時徹悟遂捐俸營塔甚爲神奇故
丹詩隱括其事乃實錄也

狀江南十二月景十二詠

江南季冬天紅鱗大如鱗湖水龍爲鏡鑪峯氣作烟
憶長安十二詠

憶長安四月時南郊萬乘旌旗嘗酌玉卮更獻含桃

絲籠交馳芳草落花無限金張許史相隨

中元日鮑端公宅遇吳天師聯句

道流爲柱史教戒下真仙嚴維共契中元會初修內景

篇鮑防遊方依地僻卜室喜牆連謝良寶筭開金錄華

池漱玉泉杜奕怪龍隨羽翼青節降雲烟李清昔去遺丹

竈今來變海田劉蕃養形本二景蛻骨度千年謝良騎

竹投陂裏攜壺挂牖邊鄭燦洞中嘗入靜河上舊談玄

陳元初伊洛笙歌遠蓬壺日月偏樊琦青驪訓引白犬

伯陽牽邱丹法受相君後心存象帝先呂渭道成能縮地

功滿欲昇天范卷何意孤迷性含情戀數賢吳筠

臨平記卷四

十

唐詩紀事云鮑防代宗時以御史大夫歷福建

江西觀察呂渭大厓間爲浙西支使大厓末貶

歙州司馬觀十二月詩與中元聯句皆在江南

時事也咏江南憶長安其意可見矣

丁養浩曰近日臨平嘗有人酒色過度成疾命

術者請仙問之仙至書邱丹二字詩曰醉後頻

頻倚翠娥豈知精血暗消磨當初只怪恩情少

今日翻成怨恨多錦繡帳中生劒戟黃金釵底

動干戈玉山自倒難扶起縱有靈丹奈爾何詩

雖才鬼所託然亦有至理存焉

謙曰丁方伯西軒類書記邱丹降乩事然詩意淺俗非丹筆也聯附于此爲少年追愆者下一

鍼砭耳

釋皎然字清晝吳興人謝靈運十世孫

自義亭驛送李縱夜泊臨平東湖

長亭賓馭散歧路起悲風千里勤王事驅車明月中

寒生洞庭水夜度塞門鴻處處堪傷別歸來山更空

謙曰清晝爲靈運後人詩才俊潔卓有祖風乃

諷詠所及與玄覽參寥後先輝映茲土矣

張祐字承吉南陽人以處士僑居丹陽一云交河人後知南海

臨平記卷四

過臨平湖

十一

三月平湖草欲齊綠楊分影入長隄田家起處烏猶吠酒客醒時謝豹啼山檻正當連葉渚水厓新築稻秧畦人間漫說多歧路咫尺神仙路欲迷

謙曰按臨平湖今與山相去五里而祐曰山檻

正當蓮葉渚豈唐時湖水直至山下耶觀此則

與玄覽之請放生池說頗相合且舊志亦云臨

平山高六十丈周迴十八里其巔曰邱山以邱

丹得名上有龍洞天井早未嘗涸下有東嶽廟

景靈觀龍王祠又下爲臨平湖此可證也蓋叔

寶湖開之時直至山前故方九里許若今則壅塞者也宋人許應和云仁和有鼎湖白龍潭之

險古嘗以此爲畏地哉

許渾字仲晦丹陽人太和六年進士官至監察御史

與裴秀才自越西歸阻凍登邱山寺

春草越吳間心期旦夕還酒香聞客病詩境遇僧閒

倚棹冰生浦登樓雪滿山東風不可待歸鬢坐來班

陳章曰丹隱臨平改名邱山仲晦歸自越西而

登之此爲臨平山無疑詩中述其凍旅雪舟倍

極情致與後端明之尋尉烈同一雅懷也

臨平記卷四

權德輿字載之天水略陽人官至宰相

十二

臨平湖夜泛
素彩皓通津孤舟入清曠已愛隔簾看還宜捲簾望
隔簾捲簾當此時惆悵思君君不知

謙曰遊臨平湖莫美于夜泛月光靈爽水影淪

連置身其間真有鏡中天上之歎今讀載之此

詩幽怨纏綿其有不形神俱往者乎

宋

蘇軾字子瞻號東坡蜀人官學士諡文忠

雪後至臨平與柳子玉同至僧舍見陳尉烈

落帆古戍下積雪高如邱強邀詩老出疏髯散颯颯
僧房有宿火手足漸和柔靜士素寡言相對自忘憂
銅鑪擢烟穉石鼎浮霜漚我行雖有程坐穩且復留
大哉天地間此生得浮游

梅調鼎曰吾鄉每當雪後古澗流銀羣山立玉
風景清絕如家在畫圖中恨無廣陽春之侶耳
乃得蘇柳為客尉烈為主豈非此中一雅集耶
剡舟乘興差堪髣髴矣
過臨平次韻

餘杭門外葉飛秋尚記居人挽去舟一別臨平山上

臨平記卷四

三

塔五年雲夢澤南州淒涼楚些緣君發邂逅秦淮為
子留寄謝西湖舊風月故應時許夢中遊

謙曰按此詩蘇集作次韻杭人裴惟甫而陳善
萬麻志作過臨平次韻或因其有一別之句也
今收之而述其所以收之意非敢濫也

又曰田汝成志餘云蔡京葬父準于臨平山因
作塔其上今按宋史大觀四年嘗奏京修塔合
之東坡一別之句可以知田說之謬矣相傳塔
毀于元末至今吾鄉舊宅階砌多是塔磚想亦
宋人也甲申四月余訪舊至塔基得斷磚一方

于宿莽中上有陽文吳甲二字此蓋陶人之姓
名惜無年月可攷矣

題安平泉

聞說山根別有源撥雲尋徑輿飄然鑿開海眼知何
代種出菱花不記年煮茗僧誇甌泛雪煉丹人化骨
成仙當時陸羽空收拾遺卻安平一片泉

謙曰東坡真蹟舊藏于安隱寺中為臨平墨寶
夫何為白氏所得不知所終矣余先兄道傳諱
一先者博物好古悲其失真乃于崇禎三年集
蘇字成詩勒石于泉上自跋以道意焉遊者每

臨平記卷四

四

為稱快後十年化去余每覽碑輒為墮淚阿兄
風流頓盡矣

又曰近友人唐又尹以東坡平泉舊搨示余其
詩句字微有小異欲重刻寺中附以後人之詩
倘亦先兄興滅繼亡所同心也原詩附錄于左
策杖徐徐步此山撥雲尋徑輿飄然鑿開海眼
知何代種出菱花不記年煮茗僧誇甌泛雪煉
丹人化骨成仙當時陸羽空收拾遺卻安平一
片泉東坡居士賦
遊佛日寺

佛日知何處皋亭有路通鐘聞四十里門對兩三峯

題佛日山榮長老方丈詩

陶令思歸久未成遠公不出但聞名山中只有蒼髯
叟數里蕭蕭管送迎

其二

千株玉槩攙雲立一穗珠旒落鏡寒何處霜眉碧眼
客結為三友冷相看

其三

東麓雲根露角牙細泉幽咽走金沙不堪土肉埋山
骨未放蒼龍浴渥洼

臨平記卷四

五

其四

食罷茶甌未要深清風一榻抵千金腹搖鼻息庭花
落還盡平生未足心

其五

日射迴廊午枕明水沈消盡碧烟橫山人睡覺無人
見只有飛蚊繞鬢鳴

謙曰坡公守杭民安物阜不特選勝于金牛為
湖山之主即城東山僻如臨平者五馬數過焉

觀諸題咏可見官清訟簡吾里享太平之福也

王安石

字介甫撫州臨川人官至宰相

榮上人遽欲歸以詩留之

道人傳業自天台千里蕭然赴感來梵行毗沙為外
護法筵靈曜得重開已能為我迂神足便可隨方長
聖胎肯顧北山如慧約與公西崦刷莓苔

謙曰道榮為我地名僧當時蘇王最稱貴重而

多見禮接是必宗風朗徹諸公欲資其立理也
豈若懷出債券妄希談地上事者哉

楊傑

字次公號無為官侍郎

遊臨平佛日

佛日山前水行人甘露杯須知源派遠直自四明來

臨平記卷四

六

司馬標

字才仲官錢唐幕官

遊臨平佛日

水冷苔生暈風高竹度涼道人何處去春色半滄浪

秦觀

字少游揚州人官博士正字

遊臨平佛日

五里喬松徑千年古道場泉聲與嵐影收拾入僧房

謙曰此三詩余得之鮮于記中使樞詳已略人
則今日月愈遠興廢愈多必不傳矣善夫樞之

能不朽三人也然而臨平之詩以不遇樞而湮

沒者豈少耶

釋道潛

姓何氏號參寥於潛人出家智果寺

過臨平

風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲

謙曰昔韓君平以春城無處而聲動禁中薛道衡以人歸落雁而名傾異域文章之美多致寵榮然落花庭草又不免為筆墨之禍矣志餘稱參寥見知于東坡以臨平絕句則吾里固能為兩人作緣而憐才者自獨有殷勤若渴之意故一見而稱知己也嗟乎道潛所嘗有寧有憐才

臨平記卷四

七

如軾者哉

趙憲斌曰後以參寥此詩名其洲為藕花洲去予家不數武家君嘗倩構李項聖謨繪圖以復曹氏之舊但今洲中止有颿檣出沒絕無若耶太華之觀每欲為文檄諸好事者補種藕花庶幾風流不墮舊遊可續也

汪藻

字彥章饒州德興人官至兵部侍郎

過臨平

一別九霄路風煙長滿衣已成身老大無復世輕肥天闊鳥雙下山寒人獨歸曉來何處雨春水半巖扉

其二

睡起涼生岸鉤簾坐小窗麥風能起梅雨不鳴江往事心長折歸途影自雙依然蒲柳地人老故先降

林次麟

爵里未詳

曲竹

直節稜稜是此君子孫卻以曲為名首陽山下知難種只可斜封向管城

謙曰曲竹乃邱仙靈蹟蓋因杖曲而化竹亦曲也誠不可以曲直論次麟此詩若不識丹事者嗟乎豈知臨平高躅正堪彷彿首陽乎

臨平記卷四

六

又曰林君系宋人而爵里無攷按宋史靈宗廟有太學生曰林仲麟嘗與楊宏中等六人上書訟趙汝愚求竄李沐者豈是此人乎記此以俟博雅者定之

呂絃

爵里未詳

登黃犢嶺

疇昔聞高隱紅塵隔遠林閒乘黃犢出踏破白雲深謙曰韋蘇州送邱丹詩云結茅隱蒼嶺蓋丹嘗隱于是嶺好乘黃犢出入故得名此云疇昔聞高隱者乃懷古之作也至閒乘黃犢出已全用

邱句矣

沈汝諧 杭州人太觀三年進士

題冰谷泉

磬石纜深數尺餘一泓清冷若冰之泉源定與安平接二水輕甘味頗如

沈坊眉曰冰谷之名最佳而味亦不下于安平總之山南者飲安平山北者酌冰谷使家裕而戶給山靈亦巧哉

謙曰此泉久為泥淖自郭太學伯翼始珍之建山舟于其上而泉名爛矣太學真泉之知己也

臨平記卷四

五

釋圓志

號松堂長靈守卓禪師之法嗣

安平寺寶幢詩

高顯人天無數幢微□□土露堂堂空中常現□□相雲外長舒百寶光諸佛護持何日朽羣靈協贊共時昌塵勞無限未歸客回首親瞻正法王

謙曰松堂老僧為禪林尊宿此詩鏤刻幢碑惜歲久剝落特為錄出而闕其疑俟覓舊搨以足成之耳

元

薩都刺

字天錫雁門人舉泰定間進士

過臨平

昔人五月臨平路汀洲藕花滿無數此來三月過臨平雪白楊花捲波去楊花捲盡藕花開今人古人俱到來欲向山陰尋賀老酒船到處且徘徊

謙曰讀天錫此詩隱然有今昔之感此余所以不忍多諷咏也噫千載而下亦將有感于余言又曰道潛云五月藕花天錫云三月楊花此必洲隄之上遍植高柳者而張祐過臨平湖詩亦云綠楊分影入長隄謙疑湖水直至山下而藕花洲即湖之一角也是時繫馬柳枝蕩舟蓮葉

臨平記卷四

三

紫駟青翰迴通于湖光山翠間佳麗當不減明聖何以今日絕無點綴之人而以寂寂自笑哉

張光弼

廬陵人官至浙省左司員外郎

過臨平湖

船過臨平欲住難藕花紅白水雲間只因一霎溟濛雨不得分明看好山

又曰按陳善萬厓志佛日寺附宋范大成一詩謙詳其詞有帆掠楓橋之句似歸蘇州所作此豈善有所悞耶因不敢收附記于此

附詞

末

趙長卿

號仙源南豐宗室有惜春樂府

春景

卜算子

春水滿江南三月多芳草幽鳥銜將遠恨來一一都
啼了不學鴛鴦老回首臨平道一道長眉似遠山
山不似長眉好

蘇軾

爵里見前

送述古

南鄉子。謙按陳襄子述古福州人知杭州

回首亂山橫不見居人只見城誰似臨平山上塔亭
亭迎客西來送客行臨路晚風清一枕初寒夢不

臨平記卷四

三

成今夜殘燈斜照處熒熒秋雨晴時淚不晴

謙曰填詞雅格先哲不廢謙徧搜古詞涉臨平

者止卜算南鄉二調遂附見于詩記云

子聖旭聖昭聖普聖曜參較

臨平記卷之四終

補

臨

邇

平

集顏魯
公家廟
碑字

記

光緒乙酉季春
錢唐丁氏嘉惠
堂開雕

余年甫四齡卽從德清舊廬遷居臨平之史家埭所
居有樓三楹其下臨街每歲元夕張鐙輒於樓上觀
之余擬繪生平所游歷者爲四十圖其第一圖曰史
埭春鐙卽謂此也咸豐辛酉賊至臨平縱火三日余
時避兵上虞之楂浦聞而傷之賦詩云童時所釣遊
不與桑梓異阡陌與市廛歷歷在夢寐如何一轉瞬
惟賸山光翠他年更訪舊何處黃公肆蓋悽然有新
亭之涕焉已而王師颺馳電掃羣盜以次削平余
於戊辰歲再至臨平大亂之後新蹊故術都不可辨
余躑躅其閒慨然曰河山不異舉日有風景之殊矣

臨平記補遺序

一

臨平故有勝國沈東江先生所撰臨平志亂後猶有
藏弄是書者錢唐丁氏刻入武林叢書而張小雲明
經又補其所未備爲臨平志補遺四卷因余舊寓臨
平問序於余其書於明以前臨平事實亦略備矣從
史丁氏并刻其書以附沈志之後惟東江乃勝國人
故所紀載止於元末小雲補遺止於明末亦循其例
然臨平雖小小一鎮市而國朝二百年來史翰林
之故里孫文靖之舊居徵文考獻頗有可采倘有爲
續志者自當一一載之卽余所謂史埭春鐙者或亦
可爲臨平一故實乎是余所望於東湖諸君子者矣

光緒十年歲在甲申冬十月曲園居士俞樾書於平
望舟中

臨平記補遺序

二

草創是編蒐輯匪易探討六籍藉之同志史傳山經
藝文輿地新論各陳遺聞斯萃凡所著錄各題姓氏
統列卷末用告來世乙酉夏五大昌手誌

德清俞曲園先生

定海黃以周元同

平湖徐維銀鏐青

錢塘張景雲寅伯

仁和張爾嘉春岫

仁和許郊子社

仁和朱孝淮子香

臨平記補遺題名

一

海甯許仁杰壬伯

仁和王同同伯

錢塘鄒在寅典三

餘杭孫樹義補山

餘杭孫樹禮和叔

錢塘楊振鎬春浦

錢塘吳慶坻子修

仁和高保康恭甫

仁和周元瑞子雲

仁和魏本存性之

仁和羅架蟬生

錢塘丁立誠修甫

錢塘丁立本道甫

錢塘丁立中和甫

仁和顧浩養吾

錢塘孫灝雲翹

臨平記補遺題名

二

臨平記補遺卷一

仁和張大昌輯

事記

大昌曰東江舊例凡事之有年月可稽者依年月編之爲事記無年月則入附記皆至元代而止明代事僅見辨論中今事記以東江作臨平記爲止附記以東江墓爲止詩詞亦均終以東江恭讀

欽定四庫全書總目附存類中有沈東江集題曰明處

士沈謙撰故於東江入明末東江後事概弗屨

臨平記補遺卷一

一

入

又曰東江舊書事記凡一百有四條附記四十七條詩五十二首詞二首其書始於癸未成於甲申今亦適於癸未議始至甲申而成

晉中宗元皇帝建武元年周卓卜居臨平祠絳侯咸

臨安志周絳侯廟在臨平鎮晉建武元年侯裔孫卓卜居臨平鄉之大姓俞氏因卽其地祠侯建炎金人犯境鄉民環廟爲柵以守敵帥視旌旗蔽空書曰漢絳侯周勃皆羅拜遁去自是靈異著聞雨暘蝗疫有禱必應朝廷下其事奉常議封爵

曲園先生曰余寓臨平久絳侯祠已無考矣而里人所報賽者尙有楚平王廟余始疑楚平王

何以廟食茲土以絳侯祠推之或亦楚亡之後其子孫有流寓於斯者所立乎

又曰吾宗自魏晉以前見於正史者寥寥觀此知晉建武間俞氏固臨平一大姓也考三國吳志有俞和者賜姓孫氏豈卽其後邪今臨平亦尙有俞姓者

大昌曰平王淫昏理不當尸祝然則今之平王廟迨卽絳侯祠之譌歟

梁簡文帝大寶元年張彪將趙稜敗於臨平方輿紀

寶初張彪起兵會稽討侯景遣將趙稜等圍錢唐與景將趙伯超戰敗於臨平

臨平記補遺卷一

二

王同曰侯景之變豪傑奮起討賊彪遭稜戰敗卽爲辱然以視湘東移檄稱太清四年而不能枕戈泣血厲兵攻讐則彪雖非景敵而其無愧於討逆大義者固不僅始興太守一人矣

唐高宗皇帝時釋玄覽法師恢拓華嚴院舊址巖

縣志

大昌曰沈記注武林梵志云唐高宗時玄覽法師卽其地而恢拓之鑄金銅像三百五十軀書金字涅槃經二千餘卷今據仁和縣志高宗作高祖按玄覽卒於開元時縣志似誤沈記載華

嚴隋末之燬唐之重建則其恢拓似不應僅見

於請湖放生也今補出之

中宗皇帝景龍四年盧季詢書龍興院寺碑清補臨安志龍

興院在臨平鎮東唐景龍四年盧季詢書寺碑今不存紹興六年僧慧文募緣重建是時東湖白龍潭連年風濤衝運塘害及蘇湖民田

慧文與鄉父老用力修建為保護之地

大昌曰龍興寺紹興六年重建沈記據嘉靖仁

和縣志謂以太后駕幸妙華庵改賜額龍興然

東江云幸臨平在十二年八月豈豫於六年賜

額哉或歲次有小誤耳今仍縣志舊文是東江

已疑其非蓋洎祐臨安志其時罕觀自胡書農

臨平記補遺卷一 三

學士從永樂大典錄出始有傳本今補錄此以

見唐時已有龍興院名紹興六年祇重修非賜

額而因韋太后臨幸賜額或別一龍興寺與所

謂龍興院非一名未可知也書闕有閒未敢臆

言故紹興六年重建不更復贅

肅宗皇帝乾元間劉晏遣吏勸臨平監民積鹽唐書

志杭州餘杭郡有臨平新亭二監鹽官。食貨

志鹽鐵使劉晏以鹽生霖潦則鹵薄曠旱則土

溜墳乃隨時為台遺吏曉導倍于勸農吳越州

楚鹽廩至數千積鹽二萬石有漣水湖州越州

杭州四場嘉興海陵鹽城新亭臨平蘭亭永

嘉大昌侯官富都十監歲得錢百餘萬緡

文宗皇帝大和八年臨平湖竭魚鳥皆死追昔遊詩

西詩注。案是歲李紳為浙東觀察使

梁太祖皇帝開平三年冬十月高澄舉兵焚臨平鎮

乾隆杭州府志梁太祖開平三年冬十月湖州

刺史高澄遣其黨焚燒臨平鎮。方輿紀要高

澄以湖州附淮南與

張爾嘉曰淮南西川二國於開平初移檄岐王

晉王欲會兵興復唐室高澄舉兵附淮南殆應

檄以為興復唐室計乎似未可以焚鎮少之

後唐潞王清泰間建永慶寺於黃鶴山之陽武林梵

禪寺在黃鶴山之陽今稱龍居寺唐清泰間建

臨平記補遺卷一 四

平寺於臨平山則永慶之建殆亦元瓘同時並

建者歟

晉高祖天福七年僧佛日築淨業堂武林梵志梅石

之陽天福七年佛日禪師淨業堂舊址

宋太宗皇帝端拱元年置臨平鎮乾道臨安志臨平

鎮在仁和县。乾隆杭州府志臨平鎮端拱元年置

鎮市因南渡以來杭為行都二百餘年戶口蕃

盛商賈買賣者十倍於昔往來輻輳非他郡比

也

大昌曰沈記載唐置臨平監云宋臣張閣言錢

唐江水泛溢壞鹽亭鹽地三十餘里豈臨平監

亦鹽亭耶然山之去海甚遠又似非是按沈記
卷二慶元重修石筧條下云臨平鎮南有曹家
渠者腴田數千畝去海僅數里屢受漂沒之患
又云臨平瀕海大德重修石筧條下云臨平去
海甚邇虞其旦夕衝決民有淪溺之患宋之鎮
卽唐時監云在山下則海水之至宜矣既云瀕
海又云去海甚遠說殊兩岐況仁和疆域據吳
越備史云割錢唐鹽官各半臨平偏東沈記亦
有云爲鹽官界其爲鹽亭豈無自耶

仁宗皇帝皇祐三年四月七日蔡襄賞芍藥於臨平

臨平記補遺卷一

五

精巖寺西軒

梁清標秋碧堂帖
蔡忠惠公詩序

徐維琨曰精巖寺未見記載蔡忠惠公文集仍
作華嚴院不知精字誤否抑臨平別有精巖寺
耶然秋碧堂帖公自書詩蹟固顯然作精巖也
大昌曰蔡忠惠文集賞芍藥詩原注云辛卯四
月按乾道志公於治平二年乙巳歲二月知杭
州而辛卯歲則爲皇祐三年是賞花賦詩在未
知杭州以前宋史稱公乞杭州始以游屐熟經
故湖山樂爲重遊也

神宗皇帝元豐間靖海姚通判築白龍潭隄

黃山谷
集朝請

大夫知吉州姚公墓誌銘公爲靖海人通判杭
州州東挾漕河民曰白龍潭岸善決毀民成功
公至則築捍水隄於今爲有年公年六
十三以某年奉命變於錢唐之某原
張景雲曰沈記載許應龍永和塘記云惟永和
隄阻臨平白龍潭之險姚公此築實在永和隄
之前許云邑有范任二君倡爲義舉蓋未考設
置此隄之始自姚公也

哲宗皇帝元祐四年蘇軾書天宮寶藏四字於佛日

輪藏周必大南歸錄佛日輪藏刻天宮寶藏
四字相傳元祐四年東坡出帥時所書

孫樹禮曰安平泉失去人猶有知之者此四字

幾於伐檀削迹矣

臨平記補遺卷一

六

徽宗皇帝崇寧二年二月十七日命入內供奉官童

貫重修建臨平山舊塔楊仲長編紀事本末
卷百三十九注云初草

二月十七日載命入內供奉官童貫重
修建臨平山舊塔初草蓋據温州報狀

黃以周曰沈記載蔡準募引西湖志餘云京築

塔山頂又云大觀四年嘗奏京修塔惜無年月

可考據長編紀事則重修年月俱在志餘謂京

自築非也

政和三年僧道釋築庵於亭溪村成化杭州府志
羅漢院在亭溪

村政和三年僧道釋者經此聞鐘磬聲
遂卓庵而居乾道四年賜名羅漢院

欽宗皇帝靖康元年詔鑿臨平山蔡準墓康熙仁
縣志臨平

山蔡京葬其父準於此京敗靖康元年詔鑿破之今俗名斷嶺○癸辛雜志宣和中蔡京葬其父於臨平及京敗或謂此山為駱駝飲海勢遂下本路遺匠鑿破之其地至今有開鑿之徑

丁立誠曰沈記謂洪武初鑿蓋未見周公謹書耳或靖康鑿破其墓明代更斷山頸歟然周謂宣和中葬似亦失實長編紀事注謂修塔在崇

寧二年又卷百三十六政和二年己卯手詔賜蔡京曰臨平置塔初因錢氏尊相名寺起於治平匪緣近年創有增建云云是修塔在崇寧初

張克公劾京在大觀末手詔賜京在政和初政和八年改元重和越年改元宣和周云宣和中

豈其然歟

臨平記補遺卷一 七

高宗皇帝建炎三年金人至淮泗帝發揚州退避二月

辛酉御舟泊臨平鎮建炎以來繫年要錄建炎三年二月辛酉御舟泊臨平鎮壬戌至杭州以州治為行宮顯靈寺為尙書省

大昌曰要錄稱是時扈駕惟苗傅一軍而已受明改元之變由是萌焉其能復辟抑亦幸事歟

苗傅之扼臨平具見沈記

紹興初驅鳳凰山鴉於臨平赤岸間葉紹翁四朝

初高宗建行闕於鳳凰山山中林木翳如鴉以千萬計朝則相呼鼓翼以出啄粟於近郊諸倉昏則整陣而入噪鳴聒天高宗故在汴邸無山故未嘗聞此至則大駭命內臣張去為領修內

司諸兒聚彈射而驅之臨平赤岸間未幾鴉復如初彈者計窮宮中亦習以為常

孫禮煜曰徐一夔行宮考宋行宮在鳳凰山下

即自唐以來之州治咸淳志建炎三年以州治為行宮紹興元年十一月詔守臣徐康國措置

草創然則驅鴉一事其在元年措置草創時乎四年冬金人犯淮甸從尙書左僕射趙鼎請親征

十月戊戌泊臨平鎮建炎以來繫年要錄四年十月戊戌泊臨平鎮十月戊戌以來繫年要錄四年十月戊戌泊臨平鎮

天章祖師神御以行劉錫楊沂中以軍從晚泊臨平鎮注引趙性之遺史云金人在淮甸張俊

臨平記補遺卷一 八

鼎見上屢請車駕早幸江上首肯之即退趙為中官沮之至是鼎請上親征且曰軍兵百姓皆望陛下親征之利也臣欲乞陛下發遣中官

赴都堂臣具酒醴待之論以禍福然後親征可決上從之遂發近侍十餘人詣都堂具酒醴

以宗廟社稷之計論之且曰諸公堂鼎具酒醴事俟退敵回鑿共享安逸之福議遂定命即草

高保康曰親征之議數中官能沮撓之高宗豈能決計者哉至請發中官至都堂而後決趙鼎

之志苦矣一時李綱上擣壽昌臨畿甸之策呂頤獻分道進兵之書皆慷慨憤激翹首相俟焉五年春金人退師從參知政事留守孟庾請車駕還臨安二月辛巳宿臨平鎮建炎以來繫年要錄

許仁杰曰高宗親征駐平江府其時夜月犯昴

占者謂為敵滅之象而吳乞買卒金主晟薨金人皇懼將帥用命恢復中原之機也已足繩澶淵之祖武矣臨平回蹕之宿以視建炎退避之泊舟其氣象固迥不相侔然不思乘此進取以圖恢復惜哉

六年劉豫入寇幸平江親征移蹕建康九月丁卯御舟宿臨平鎮建炎以來繫年要錄六年九月丁卯發臨安府御舟宿臨平鎮於舟中與宰執論岳飛之捷○建炎以來朝野雜記六年秋劉豫入寇上幸平江楊振鎬曰高宗嘗謂趙鼎曰若警奏初聞而朕或為退避之計江浙已為邱墟矣然則再議親

臨平記補遺卷一 九

征建康駐蹕猶然英武之資也

僧慧文與鄉父老修建運塘捍白龍潭風濤臨平志

八年回蹕臨安正月癸亥發建康丁丑次臨平鎮

建炎以來繫年要錄注引呂中曰紹興八年定都臨安不復進都此秦檜之為也

周元瑞曰是時趙鼎罷相而秦檜用事和議浸

決不復議親征者幾二十餘年偏安之局至此

遂限檜之罪可勝誅哉

十四年四月水壞臨平塘岸禱於白龍潭重建白

龍王廟咸淳臨安志白龍潭在仁和县臨平鎮東湖舊有龍王廟紹興十四年水衝壞

塘岸版築不就禱於塘重建廟乃成

丁立誠曰沈記白龍祠祈禱晴雨事數見清祐七年禱雨寶祐五年禱晴六年禱雨而紹興之禱於潭乃重修祠廟之始也自有祠廟故雨晴皆禱於是

三十一年金主亮渝盟侵犯親往視師八月戊申發臨安府御舟泊臨平鎮建炎以來繫年要錄許郊曰是時金人將謀廢立禍亂已萌亦恢復機會而親往視師仍屬強弩之末惜哉

三十二年二月回蹕臨安府甲寅次臨平鎮建炎以來

臨平記補遺卷一 十

繫年要錄

大昌曰沈記於名流之至臨平必取以為美談而高宗自退避後及親征往復至鎮駐蹕凡七次均未之載僅具迎韋太后一條始末見李心傳此書歟今皆依其日月備錄之惟曰舟泊曰宿曰次其辭不一亦姑悉仍其舊

紹興間金國賀天申節賀正旦人使來及回程賜

酒果御筵於臨平赤岸劉才邵檇溪居士集大

赤岸賜酒果口宜有勅使人使賀天申節回程惟政履之勞宜有甘芳之賜式降眷待用示恩私又使人賀正旦到赤岸賜酒果口宜有勅馳使傳將次國門經涉實勞宜加眷禮芳醪美

實併示殊恩又人使賀正旦回程赤岸賜酒果
口宣有勅載飭征既歸念川途之方遠
頌芳旨以宜豐用致殊私式昭眷體又人使賀
天申節期屆赤岸蒸諒多勤宣有勅肅馳輶傳
來會誕期適屬炎人使賀正旦回程赤岸賜
以昭示於眷講儀已事馳賀正旦回程赤岸
近郊肆錫有勅講儀已事馳賀正旦回程赤岸
人使賀正旦到赤岸賜宴御筵口宣有勅肅馳
幣來慶正旦到赤岸賜宴御筵口宣有勅肅馳
示春懷又人使賀正旦到赤岸賜宴御筵口宣
有勅使華成禮夙駕言還眷惟歸路之遙宜有
賜御筵口宣有勅肅馳使傳初歷歸途增輝原
用紆勤勸特示眷私

大昌曰楛溪居士集載賜金國人使口宣凡五
十七條其在臨平鎮赤岸凡八條年月無可稽

臨平記補遺卷一

十一

矣才邵仕於紹興中葉故附載於此

又曰臨平鎮赤岸本至杭孔道金國人使來及
回程宋時皆有賜酒果賜御筵之典固不僅此
數次也惟無徵於載籍者均不錄焉

孝宗皇帝乾道四年賜亭溪村僧道釋所卓庵名為

羅漢教寺院乾道四年移請嘉會門外廢額漢

五年六月二日陸游宿臨平陸游入蜀記乾道五

班荆館小休亭里晚急雨宿臨平及過赤岸
距臨安三十里父準於此以錢唐江為水會稽
太師蔡京葬如其駱駝重則行遠也然而東坡先生
山之案山形如駱駝重則行遠也然而東坡先生
樂府固已云誰似臨平山上塔亭亭迎客西來

送客行則臨平有贈亦久矣當是蔡氏葬增築
或遷耳京責太子少保制云託祝聖而飾臨平
之山是也
夜半解舟

十一月十一日壬戌張伯純劉邦達送樓鑰北行

過赤岸北行日錄

大昌曰是年樓公以其仲舅汪大猷充金國賀

正旦使辟充書狀官故有北行日錄之著此其

北行之始也

六年二月十三日甲午樓鑰北行歸過臨平赤岸

北行日錄

曲園先生曰沈記於宋仁宗康定元年大書夏

臨平記補遺卷一

十一

四月翼拱之來游臨平山細礪洞孝宗乾道八

年書春二月周必大至臨平名流所至為山川

生色固也然則此二公者其名蹟當與周伯仲

視翼遠過矣

淳熙二年正月周必大借尙書永寧侯押伴金國

賀正旦人使御筵於赤岸周益公

四年十月周必大押伴金國人使御筵於赤岸

文稿卷六詩序程泰之有金帶銀章之句乃因
十月二十八日押伴北使赤岸御筵服重金
宴紫宸殿坐間作數語為戲○玉堂類稿卷十
三赤岸賜御筵內侍徐永叔口宣有勅肅馳
華旌節奉幣朝春念久涉於口宣有勅肅馳
館特願宴飲深體眷懷又口宣有勅肅馳

館持之抗祇信寢遠示等。留華珍侍之彌方元遠
有瑞寵膺谷及邇持近遠以於又賜何方口屬春宜
華節勿獻壽庸誕宜聘郊馳上近口於彌勤宣餘式開
茲來辭壽庸誕宜聘郊馳上近口於彌勤宣餘式開
禮奉飲馳洗慶芳來勞牡正益有廷宣眷勅勿歸錢用
其壽醴傳征之旨慶欽來旦加勅作有懷等壽欲賞
肅觴唐及塵期實誕承祝厚萬。於等歡卿良禮醉示歸
而勞對都赤郊切祥厚禮年赤常已於等厚成回使裝
承遠眷宜岸勞存舟之錫岸頒慶郊旋既獻程華又口
又役懷修賜加御隆申口之醕酒是春推子邁置仍郵亭果郊鄉等
口初言之口以宜良口醕果溼式恩歸溼錢賜旨念內錢等
有寒言儀以甘芳勅望有之宜尚歸溼錢賜旨念內錢等
勅豐勅以有芳勅望有之宜尚歸溼錢賜旨念內錢等
等饗卿作勅之使都勅實勅祇少乃常嘉涉侍之已慶
祇於等使卿錫華城鄉實勂祇少乃常嘉涉侍之已慶
講近並華等尚有而等并卿服眷使出內履李儀慶

臨平記補遺卷一

趨燕既惜祺岸儀宣鄰又尊敦望有示途爰將隆鄰
歲餞成滿式賜特有使內之禮關勒湛來即新寒歡
節式聘觴旋御厚勅遠侍醕口廷卿恩趨郊使固載
嘉將好載使筵甘卿來謝旨宣而等川新關就並嘉
修厚方光旆內嘉等益安豐有甚遠光歲就並嘉
好遇即行望侍之抗修舊口品卿錫鄰使赤飲慶內之
之聊歸色征朱錫式賀好宣之等之好赤飲慶內之
有慰途又帆思昭歲迎有珍遠芳來岸於又賀侍近
常遐宜內之正口予飛醕歲功對春勞春果飛有展溫賓
于征少侍未宣眷棹醕歲功對春勞春果飛有展溫賓
邁又駐黃遠開有尚及郊寵勞運華臨又路蔣於等驅有樂
春口於述開有尚及郊寵勞運華臨又路蔣於等驅有樂
郊宣郊口宴席鄉等心回勞羨光驅內以旆口筵涉任歲適
念有勅俾有以少已回勞羨光驅內以旆口筵涉任歲適
遵勅載勅留祝程問又新使錫侍良口筵涉任歲適
途鄉載勂留祝程問又新使錫侍良口筵涉任歲適
之等仲卿留祝程問又新使錫侍良口筵涉任歲適
未言於等毋春赤之口春節上王勤宣庸修勞律屬

十二月佛日僧慧舉以東坡佛日題名勒之石范
成大跋之
成化杭州府志載跋文云石文忠公
凡在赤岸口宣皆附見於此
為乾道七年一為淳熙二年一為淳熙四年今
類稿則正旦使一為乾道七年一為淳熙三年
一為淳熙四年一為淳熙五年會慶節使則一
岸則祇一條其餘或以常例而不書歟據玉堂
大昌曰益公押伴人使筵宴年譜數見而書赤
節使會慶
又口宣有勅飛綬選暨嘉詩祝於修齡犯輒過
歸尚眷留於近岸馳頌醕核益溥龍光。以上

臨平記補遺卷一

事意節歸程載有遠宣遠口劬又近口增道爰鄰
於又歸我赤陳勅經有道宣之口郊宣華契即歡
遐口舟舟舂岸飲展別勅姑有宣更於飛近恪
征宣載私舂別賜餞緡岸卿弭勅有開勅節之特辰
俾有旆又岸酒茲儀以少屬於等慈卿燕等宜嘉開
少勂甫口以果推於少奉近郊慶之肅益萬體爰
休卿懸於有留言惠且欲壽郊慶之肅益萬體爰
於等於有勂馳有亦已示觴載厚辰方歸於之眷
近稱亭鄉近鄉以等勞歡更使懷成嚴暫留尚十
驛壽嘉等遠以等勞歡更使懷成嚴暫留尚十
載壽嘉等遠以等勞歡更使懷成嚴暫留尚十
頭旦賓遠以等勞歡更使懷成嚴暫留尚十
芳返薦飾加既十一歸棹又帆而口宣
旨師賜使裝來趨甘旨
加霜更將於恩
厚冬念於恩

余年十五往來山中常與舉上人游居其下後
三十九年舉欲勾縣公勒之石余亦自蜀道東
歸因勸成之酒然丁酉嘉平月范成大書。
周益公南歸錄慧舉字舉直姓朱氏頗能詩。

許郊曰沈記載東坡佛日送客題名乃引鮮于
樞游記著錄為據不載勒石之事豈此題名亦
同於安平泉石上之詩十年化去乎

五年正月九日周必大跋東坡佛日題名

周益公文集云

佛日淨慧寺在桐扣黃鶴峯下寺有池池有
注泉東坡所謂細泉幽咽走金沙者堂上留題
今既百年僧慧舉乃謀入石可謂好事矣桐扣
以張華得名俗稱桐口非也酒熙五年正月九
日周必大書

大昌曰沈記於乾道八年二月書周必大至臨

臨平記補遺卷一 五

平乃引吳郡諸山錄云云然據錄中有云齋罷
復登舟晚宿臨平是乾道八年至臨平僅登岸
為一游仍宿舟次觀此跋日月去乾道八年已

七閱寒暑雪泥鴻爪生色山川固不僅以一至
其地為美談矣

淳熙間賜無量院名額嘉靖仁利縣志在赤岸

賜妙果院名額淳熙間賜是額

十四年十二月使臣朱直卿之臨平捕盜董

紹熙五年十月金國弔祭人使來及回程賜酒果

御筵於臨平赤岸人使來

卿等遠將慰問來居近郊先之旨酒果日宜有

嘉肴之錫少安舍用息勤勞赤岸將賜御筵日

宜有先郊勞之儀其體存私少休區簿回程赤

禮宜先郊勞之儀其體存私少休區簿回程赤

及回程賜酒果御筵於臨平赤岸元攻集慶元

登寶位人使赤岸賜酒果日宜有軟鄉等來次

御式圖來遊以堅信使好赤岸賜酒果日宜有

臨平記補遺卷一 六

臨平記補遺卷一 六

優其體眷私以承虛仁回程赤岸賜酒果日宜

仍有分頭等已祇聘初徐歸程途回伊始赤岸

賜御筵口宜有軟鄉等來次

路在慶元燕華修聘等持禮言還戒途伊始赤岸

口宜有軟鄉等來次

賜御筵口宜有軟鄉等來次

慶元初重建福院趙應為之記福院在赤岸

嘉泰間金國人使來賜御筵酒果於臨平赤岸

堂集赤岸賜御筵酒果於臨平赤岸

臨節已臨近郵眷言徒御之勞宜有軟鄉等來次

庸昭龍卷
豈曰故常

大昌曰宋史無虞傳傳恭讀

欽定四庫全書總目尊白堂集宋虞傳撰從永樂大典

錄出傳字壽老寧國人隆興初入太學舉進士

累官兵部侍郎奉祠卒始為績溪令以治平被

薦遷監察御史搏擊權貴朝廷肅然為浙東提

刑徙知湖州又嘗銜命使金考金史交聘表泰

和元年三月乙亥宋使刑部尚書虞傳泉州中

觀察使張仲舒等來報謝集中有使北回上殿

劄子即其事也謹案金泰和元年即宋嘉泰元

臨平記補遺卷一

七

年據宋史慶元六年冬金遣烏古論誼來弔遣

虞傳使金報謝交聘表書泰和元年三月以至

金時日記之此口宣有紹修誕日之歡則當為

賀誕節惟其時日無考今姑附於嘉泰間則雖

人使之至不得其時而其事自為有徵也

嘉定元年八月金國論成人使來賜酒果御筵於

臨平赤岸攻魏集嘉定元年八月金國論成人使至赤岸賜酒果口宣有敕卿等徒

御遠征郊所密邇後再頒於甘醴仍分錫夫嘉

肴行色少休賓筵是飾赤岸賜御筵口宣有敕

卿等遠驅使口切近國郊將修祈且之儀重錫需雲之宴式昭眷意益謹前規八年知仁和縣趙希言築臨平塘重隄宋史趙希言傳臨平

隄決希言督役親捧土投石兵民爭奮隄成因築重隄後不復決

羅渠曰希言字若訥惠王令應元孫後官至開

府儀同三司築塘事史不載日月郭北三山志

云嘉定八年乾隆杭州府志水利門采之職官

門亦繫之嘉定八年任

十二年以海水為臨平塘患下諸司條具築捺之

策宋史河渠志東南諸水嘉定十二年臣僚言

長安補上徹臨平下接崇德運往來客船通

釋兩岸田畝無非決壞若海水徑入於塘不惟

民田有鹹水泔沒之患而裏河隄岸亦將有潰

裂之憂下浙西諸司條具築捺之策務使捍堤

為怒潮所衝從之

臨平記補遺卷一

六

大昌曰沈記張閣言錢塘江出臨平議修築一

條引宋史而載於附記謂無年月而僅存世系

者今考宋史河渠志東南諸水上明書政和二

年七月兵部尚書張閣言云云豈東江未曾檢

及之耶信然則河渠志東南諸水下嘉定十二

年此條其漏采也宜矣宋志又載政和六年閏

正月知杭州李偃言湯村嚴門白石等處並錢

塘江通大海日受兩潮漸至侵齧乞依六合寺

岸用石砌壘乃命劉既濟修治今考湯村白石

與臨平接壤雖未言及而亦在其內故云等處

惟無臨平二字不復采入

孫樹義曰據趙希言傳中云因築重隄後不復決此則臣僚又以海水為患乞下諸司具策始思患而預防耶

理宗皇帝嘉熙二年范光記蓮華井

今圖書集欽定古

方典載記文云臨平山後十里井鹵惡余客小
林四面散汲其味畧同日與范右之蔡及之納
涼蓮花院有二三井扣僧執勝僧指露井最良
余亟取烹茗清甘寒冽自是日走躡二壘漸
不輕費品此泉為小然第一井有神焉亦借書
賀吾不復將百味矣雖私余嘗長斯邑頗以不
沽酒外更無閒事擾公如歸今以汲水擾人乎
擾見思別十年矣行旅如歸今以汲水擾人乎
爾之笑曰亦君甘棠加封之逢

臨平記補遺卷一

九

大昌曰萬厯志職官表紹定二年仁和令范光

茲據范記中有別十年之語作記當在嘉熙二
年也

朱孝淮曰蘇長公官杭郡於玉女泉置調水符

良吏風雅口碑競稱政成訟理之暇汲水晶泉

未足云擾范君廉泉示潔以此為擾人官箴砥

礪其已嚴乎

寶祐二年六月壬寅朔罷臨安府臨平鎮稅場宋

紀本

周元瑞曰南渡時民生苦於供億久矣稅場罷

免生計少蘇惜其僅在一鎮迨公田之設則疲
做極焉

六年臨平山里人立白龍王廟謝緒所書碑良山

碑為寶祐六年立謝緒書

魏本存曰沈載寶祐詣廟禱雨事云其建碑年

月今亦無考碑尾隱隱有宮眷字疑出自理宗

御賜未可知也蓋未考碑文耳

又曰謝緒後受金龍四大王之封亦龍神矣其

神見形黃河灘岸每幻為方頭小黃蛇見則防

河官吏演劇致祭其蛇輒蟠木主昂首受之則

臨平記補遺卷一

十

其書碑也已為靈氣相感召歟

元世祖皇帝至元十三年正月癸巳巴延軍次臨平

鎮元史世祖紀至元十三年正月戊寅巴延以

鎮軍出嘉興王午軍次長安鎮軍次臨平

甫甲申次嘉興王午軍次長安鎮軍次臨平

甫乙酉防禦使吉甫等齎傳國寶及降表請軍

氏道其西師次臨平北十五里密子宋主祖願

慶中貴鄧惟善來見巴延於明因寺巴延願

天祥舉動不常疑有異志羈留軍中巴延願

正月壬午次長安鎮軍次臨平巴延願

軍承宣使尹甫遣知臨安府賈餘慶同宗室保

降承宣使尹甫遣知臨安府賈餘慶同宗室保

大丞相伯顏前。宋季三朝政使吉甫奉國璽及

請執政至軍議兵進亭出長城三十里北使

以賈餘慶為右丞相吳堅為左丞相謝堂樞密

院家鈔翁參知政事劉岳同知樞密院事侍從
交贊公出天祥曰國事至此吾不得愛身翼日
以資政殿大學士行至皋亭山見伯顏
丞相天祥抗辭不屈遂留之不使南歸

曲園先生曰史載是年正月丁卯朔則癸未巴
延軍次臨平乃十七日也此宋末一大事而沈

記不載止載元兵迫臨平提刑徐道隆入援死
之一事又誤以元兵迫臨平為德祐元年冬十

二月事失之矣

又曰乙酉師次臨安北十五里而戊子吳堅文
天祥等仍見於明因寺蓋前軍進次而巴延猶
駐臨平也宋史文天祥傳但言與伯顏抗論皋

臨平記補遺卷一

三

亭山三朝政要亦但言至皋亭山而不知其實

在明因寺此亦臨平一大故事也

順帝至元間建寂照庵於臨平山成化杭州府志
嘉靖府志作寂然

庵乾隆
府志同

至正間重建治平寺成化杭州府志

至正末廣嚴寺成化杭州府志

安隱寺成化杭州府志

徧福寺成化杭州府志

治平寺成化杭州府志

明覺院成化杭州府志

景星觀燬嘉靖仁和县志。成化杭州府

羅漢教寺成化杭州府志

圓通庵武林志

月輪寺乾隆杭州府志

大慈院乾隆杭州府志

寶慶院乾隆杭州府志

壽寧院嘉靖仁和县志

淨信庵嘉靖仁和县志

龍興寺嘉靖仁和县志。成

蓮花院嘉靖仁和县志

臨平記補遺卷一

三

迎峯庵嘉靖仁和县志

月華庵嘉靖仁和县志

顯惠庵嘉靖仁和县志

大昌曰沈記於隋大業唐會昌宋建炎華嚴院

諸寺之燬均備書之元至正末東南寇賊蠡起

張士誠往來蘇杭臨平實孔道也雖史冊亦如

隋書無臨平破兵之文而諸寺之燬幾盡民生

蹂躪可知矣備書之亦沈氏舊例也

仁和張大昌輯

事記

明太祖皇帝洪武初重建廣嚴寺州府志

重建大慈院復大安舊名州府志

重建月華菴州府志

重建壽寧院州府志

重建蓮花院州府志

重建徧福寺州府志

重建淨信寺遷其址於溪亭村州府志

臨平記補遺卷二

僧永安重建顯院嘉靖仁

三年重建迎峯庵嘉靖仁

六年重建龍興寺嘉靖仁和縣志。成化龍作隆沈記作龍

十五年重建月輪寺州府志

二十四年立安隱寺為叢林以寂照庵超山報恩

圓滿院歸併之州府志

立廣嚴寺為叢林以壽寧院淨信寺龍興寺月華

庵蓮花院大慈院迎峯庵歸併之州府志

立徧福寺為叢林州府志

大昌曰沈記云自洪武二十四年立天下名利

為叢林其餘梵舍咸令歸併故陳善萬厯志所載止叢林最詳其他列名而已惟成化志最悉每託書郵竟不可得獨廣嚴寺有摘抄者然亦止及本寺他如安隱寶慶所併者年月不可考矣今皆據成化志補錄於此

惠皇帝建文四年湖廣道監察御史海寧李貞隱居

臨平山乾隆海寧州志李貞字大亨邑諸生建

文元年時赴京上用兵方畧上壯之賜

宴光祿祠即位謫佃田宣宗立召拜揚州知

府特勅旌其忠直在任三年孜孜民隱章累百

府上惠澤甚著攷績入覲乞休謝還赦諭上曰知

貞歸老家徒壁立甘節以終

臨平記補遺卷二

大昌曰沈記云欲葺祠臨平崇祀十九人李貞其一也因補錄之又劉光世亦在十九人內而於敗苗翊一條沈脫其名宋史苗傅傳云苗翊馬柔吉以兵阻河韓世忠力戰俊光世乘之翊敗走是光世應與張俊同書名也因事已見不復載附辨於此

成祖皇帝永樂三年知仁和縣彭奎建東預備倉於

臨平鎮欽定古今圖書集成職方典仁

頽永樂三年知縣彭奎重建四倉東倉在城東

北臨平鎮南倉在城北郭石灰場西倉在城西

城北仲墅北倉在城北塘棲鎮

張景雲曰預備倉之設於民生裨益匪淺四倉
分建振糶資之儲蓄粟紅經營盡善盡美所謂
良令百里悅彭君其庶幾焉

十三年汀潮衝圯湯鎮遷建保慶院於桐扣山下

嘉靖仁利縣志保慶院舊在湯鎮吳越王建名
保安宋治平二年改今額明永樂十三年江潮

衝圯遷至

遷建吉祥寺於黃鶴山之陽萬麻杭州府志吉祥
寺舊在城東唐神龍

中湖武初重建永樂十三年
以潮水壞遷於黃鶴山之陽

重建安隱寺
和縣志

英宗皇帝正統六年秋九月海寧蘇平與許溪凌孟

臨平記補遺卷二

三

通弟蘇正蘇直子約莊姪淵同游鼎湖作游鼎
湖賦雪溪漁唱集游鼎湖賦序云許溪凌君孟
今之伯仲與余兄弟善游湖心古道子固不
五予謂故人期事而不可不果今秋甲寅復
約已與弟乘舟乘舟乘舟乘舟乘舟乘舟乘舟
而往是夜乘舟乘舟乘舟乘舟乘舟乘舟乘舟
為所索然日將宴咸集次日適值雨遊湖之
舟湖上泉亭一色醉者過半忽爾雲雨歇景
澄鮮水天客欲辭者過半忽爾雲雨歇景
物是容與中流莫不呈露豈天之賦相如洗
於鳴琴賦詩或雅歌投壺極其酣放乎遊中
或外而忘其爾汝焉既先客以醉類乎舟中
少焉而醉其爾汝焉既先客以醉類乎舟中
無異而醉其爾汝焉既先客以醉類乎舟中
之深矣古賦之子之不可使昔人專美於前也

酒躍然而起復進三爵操觚俯仰浩乎神游
八極之表揮毫就辭理之妙固不致望也
人辛酉之秋九月既暮蘇子與客遊冠遠
日俗之輕素適幽於於一往路彈切雲之
舍風之輕素適幽於於一往路彈切雲之
逸思於崑崙之洞庭之浦弭吾節於許松
灣濯吾足於洞庭之浦弭吾節於許松
吾馬於臨平之邱園悅天倫之敘吾節於
數我人獨於此而怡愉盤桓而延之維時
今之我人獨於此而怡愉盤桓而延之維時
雨斯霽虹消電滅而秋高氣爽清涼而延
開羣峯翠列雪迴不可躍然而喜與雲飛
心歸木蘭湖之游迴不可躍然而喜與雲飛
兮歸木蘭湖之游迴不可躍然而喜與雲飛
幽宮兮訪水帳兮為帳兮為帳兮為帳兮
飄揚兮訪水帳兮為帳兮為帳兮為帳兮
菱之汎汎蘭之青青於於於於於於於於於
見白石之齒幽人莫采之相繆之鵲之
濯濯兮浮玩之友感之嗟嗟兮嗟嗟兮嗟
鸛鶴之相友感之嗟嗟兮嗟嗟兮嗟嗟兮
兮鸛鶴之相友感之嗟嗟兮嗟嗟兮嗟嗟兮
安流置吾身於極化之所遇而天游萬物
不能泊吾身於極化之所遇而天游萬物
以爲侶兮呼白雲而爲友藉大塊以爲席
滄溟而爲酒兮盼長江而爲杯藉大塊以
量有以爲酒兮盼長江而爲杯藉大塊以
於郎官之謫兮雲夢之氣所於於於於於
年與羣公而論仙之樂發口之能於於於
兮與羣公而論仙之樂發口之能於於於
交錯子醉而論仙之樂發口之能於於於
而登仙之雅超庸情之濁混於於於於於
蘭亭之雅超庸情之濁混於於於於於
弔無量之遺如昨之流之漫兮往之固與
陳兮歎湖山之如昨之流之漫兮往之固與

臨平記補遺卷二

四

陳兮歎湖山之如昨之流之漫兮往之固與
弔無量之遺如昨之流之漫兮往之固與
蘭亭之雅超庸情之濁混於於於於於
而登仙之雅超庸情之濁混於於於於於
兮與羣公而論仙之樂發口之能於於於
年與羣公而論仙之樂發口之能於於於
於郎官之謫兮雲夢之氣所於於於於於
量有以爲酒兮盼長江而爲杯藉大塊以
以爲侶兮呼白雲而爲友藉大塊以爲席
不能泊吾身於極化之所遇而天游萬物
兮鸛鶴之相友感之嗟嗟兮嗟嗟兮嗟嗟兮
濯濯兮浮玩之友感之嗟嗟兮嗟嗟兮嗟嗟兮
見白石之齒幽人莫采之相繆之鵲之
濯濯兮浮玩之友感之嗟嗟兮嗟嗟兮嗟嗟兮
鸛鶴之相友感之嗟嗟兮嗟嗟兮嗟嗟兮
兮鸛鶴之相友感之嗟嗟兮嗟嗟兮嗟嗟兮
安流置吾身於極化之所遇而天游萬物
不能泊吾身於極化之所遇而天游萬物
以爲侶兮呼白雲而爲友藉大塊以爲席
滄溟而爲酒兮盼長江而爲杯藉大塊以
量有以爲酒兮盼長江而爲杯藉大塊以
於郎官之謫兮雲夢之氣所於於於於於
年與羣公而論仙之樂發口之能於於於
兮與羣公而論仙之樂發口之能於於於
交錯子醉而論仙之樂發口之能於於於
而登仙之雅超庸情之濁混於於於於於
蘭亭之雅超庸情之濁混於於於於於
弔無量之遺如昨之流之漫兮往之固與
陳兮歎湖山之如昨之流之漫兮往之固與

之磅礪曠要眇以瀕湖兮小西湖為一勾盡麗
澤之餘權兮復循環而酬酢焉靈西沈皓
月東上風波徐與日湖之水兮幽以深風浪作
蛟龍吟而和之既以歌且馨聊逍遙兮清以幽
山兮消我憂樂既極兮亦少留今夕何夕與
子同舟歌竟主人既極兮亦少留今夕何夕與
然而醒適有漁父鼓櫂而進顧予而言曰子非
坡仙歟湖中之游樂乎予未及答漁乃放歌而
去流混濘四顧寂然不知所往

大昌曰序云眾賓咸集則同游不止此數人其
曰醉雪子松泉子樂畊皆凌氏叔姪均見集中
酬荅諸作特其名未能詳焉至所謂醉雪堂樂
畊所松泉諸勝故址已付之蔓草荒烟其所在

臨平記補遺卷二 五

殊不可考

十年僧節庵日初重修廣嚴寺 武林

十三年秋七月海盜凌伯祺居鼎湖陽蘇平為作
湖曲隱居賦 雪溪漁唱集湖曲隱居賦序云海
山水之勝隱居湖曲適情於烟波魚鳥之間以詩
酒為樂清標雅望時人莫之識也嘗求賦於子
子知君為深故為著賦其景趣之萬一云時正統
戊辰秋七月服初吉也賦其景趣之萬一云時正統
脩名於初服美於幽獨昔人海隅之遺簪纓於茂
實先樂世之厥美於幽獨昔人海隅之遺簪纓於茂
於林麓非輕世以幽獨昔人海隅之遺簪纓於茂
屋之渠渠非輕世以幽獨昔人海隅之遺簪纓於茂
接滄溟之平陸山蛟以一曲帶臨平之長薄兮
玉風揚灑以成文兮雨灑波而浮深懷睢陽之
義節兮瞻許溪之遺俗景無量之藏修兮願書

堆老之起伏放吾情於天地兮嗟眾人之局促
麗老武公之淇澳覽芙蓉於遠浦兮睹木蘭於
芳渚采擷感於長洲兮將江蘼於遙澗善蕙
冥鴻之毓高舉既握瑾以自售兮鳥之豈改
矩紛之致態之巖巖兮舉目誰其為侶噫吾
大行兮致態之巖巖兮舉目誰其為侶噫吾
身於巢許脫吾君於唐虞慨吾道之既塞兮
范蠡之歸來兮樂於孤鶩之豪放仰志於清
天兮濯吾足於滄浪兮答漁人之清唱扁舟於
以夷猶兮擊空明而溶漾惟鏡掖之往來兮
衣冠而相讓托琴書以愉悅兮瀉重日美醜
盡賓主於東南兮動江可濯吾腹兮翔舉網
香陳壺觴兮樂時康且翔舉網得鮮兮鯉
與劬陳壺觴兮樂時康且翔舉網得鮮兮鯉
康鼓吾腹兮歌虞唐

臨平記補遺卷二 六

天順二年重建寶慶院 嘉靖仁

三年知杭州府胡濬知仁和縣周博相度臨平曹
家渠石筧太低者重令砌高 嘉靖仁
父老郎暹言躬同知縣周博計量近河一帶民
田冬寡起夫開濬相度筧門太低者重令砌高
通志 浙江
丁立本日水利之策固在因時制宜然急一時
之利而不思古人設法深心其患遂致隱伏如
胡君者亦勤求民瘼之良吏而石筧重砌令高
於水潦盛時用意亦善然至旱不能洩水則策
非萬全也

胡濬重修臨平閘浙江通志在運河官塘一帶濬漲河溢皆由此洩入下塘明天

順間知府

胡濬重修浙江通志天順間知府胡濬周博重建小林大閘

鄉蒙利既

六年臨平諸生馬迪以例貢赴京入國子監嘉靖

縣志廉介傳馬迪字從簡仁和人幼穎悟精易學旁通經史及百家長游邑庠天順六年以例貢赴京入國子監授福建興化府推官坐清戎遇有亡命流徒察可點補其有絕者刑杖蔬食未嘗追迫或委聽訟因事原情不謝是庭蔬食未嘗追迫或委聽訟因事原情不致知傳誦之日清如水蕭然自後有飽勤早乞沐相疾而終。福建福寧府志循吏傳馬迪字惠

臨平記補遺卷二

七

吉仁和天順間貢生成化中任福寧州同知清慎敏捷修舉廢墜有便民者無不為善詩畫所至留題州人皆愛重之

吳慶坻曰沈記於臨平諸賢每備載之以為榮故宋大學生徐垓舉進士第一人書其將入仕

途之始馬迪嘉靖仁和志則入廉介傳福寧志則入循吏傳 國朝乾隆杭州府志采福寧志

入循吏傳其賢亦足稱矣至兩志或云其字為從簡或云字惠吉不同殆其為別字也

又曰嘉靖仁和志謂選授興化同知不及福寧任福寧志謂任福寧州同知不及興化始分先

後任故兩志各舉其一歟

憲宗皇帝成化七年二月史鑑偕僉事劉珏沈周沈

召同游臨平山作望臨平山記史鑑西村十記

快何山名天下四方之人不遠千里以一日疾無名者蓋將以可達然而足跡未嘗一至者何也遂者蓋將以可達然而足跡未嘗一至者何也憲友生沈啟南嘗與予訂為斯游因自賀以行成化辛卯歲二月乃始克踐之先是月四日三君仲子過山家宿行嘉興之石門道崇德始望見山隱信宿行嘉興之新霽重岡嶺積素凝華上乃至山下時快雪奪人目睛瓊林玉樹布列巖崖上玲瓏均瑩絕

臨平記補遺卷二

八

可愛凡斷齠之狀蒼翠之色舉蒙被皎白欵巧藏奇一返太樸如仙姝玉女不為世俗豔媚態而淡妝素服風韻高潔終異凡人僉遇之豈始吾之南也斯景為不及見而今茲遇之豈始將全吾觀乎雖然仲春之雪非時也吾何敢游心樂至而憂或忘者吾其為述君子之

大昌曰明代史鑑有二其一為長洲人宏治己未進士見太學題名碑其一為吳江人字明古

號西村隱居不仕撰有西村集西村十記皆游杭時作也記臨平山一篇居十記之首蓋自蘇

入杭取道先至臨平故記寶石山則云自臨平指西南行將六十里至杭次弟為述以分篇目

文中描繪山雪風景為臨平別開生面焉

十三年二月僉事錢山采石臨平山修築海塘成

杭州府志成化十三年二月海寧海溢決隄備

邊城邑鎮巡因命采石臨平安吉諸山。海塘

成化間重建臨平景星觀嘉靖仁和縣志。成

併東鄉芳梅村梵天寺於桐扣保慶院成化杭州

寺在東鄉芳梅村吳越王建各順天宋治平

孝宗皇帝宏治三年仁和槎渡村麥秀兩歧武林

羅渠曰艮山雜志云槎溪今不著惟官莊後河

橋北有四橋相向西曰槎渡東曰槎溪南曰永

臨平記補遺卷二 九

樂北曰豐樂里俗總呼之曰和睦連橋其橋水

道自丁橋東達方橋者似古為槎溪矣水經注

云浙江東合臨平湖又東徑槎溪成化杭州府

志槎瀆與臨平湖相近去江則三十餘里槎溪

疑即此溪也六朝以江海灌輸於此名之曰瀆

海道既徙水漸堙塞所存僅一溪徑遂名溪而

或稱槎渡者渡為瀆之轉語有輕重此稱槎渡

村可知橋名槎渡正以其地名橋也

大昌曰沈記引水經注條下云槎瀆近皋亭山

而海又在其東南相去甚遠非入海處然據成

化志謂槎瀆與臨平湖相近去江則三十餘里

當日入海故道似屬顯然無可疑也

十年僧本浩重葺廣嚴寺武林

宏治間水利僉事伍因設石閘於臨平浙江通志

事伍因見筭筒壅塞設石閘共七處自海寧拱

辰門外一帶至臨平以蓄上河之水民甚利賴

世宗皇帝嘉靖二年三月丁養浩游臨平山丁養浩

詩序嘉靖癸未三月下泮偕子婿沈廷信

公序兒男之喬同游臨平邱山至晚驪舟北廟

信步入明因寺詢其建置之由遂遵官塘謁曹

將軍祠由山路至安隱寺觀板石公板刻已乃刺

安平泉淪茗而飲之至溪許觀石幢復歸北廟

小酌就寢次日味爽枕上聞雷聲繼以微雨甚

臨平記補遺卷二 十

謂之不能縱步頃間乃躡履就吳氏飲雨少止

醉臥是夜風雨大作再興至景星觀附火圍坐

至龍羽士進酒微酣時雨霽風顛龜勉而吳

越諸山如指諸掌真奇觀也奈風震撼不能凌

其餘老與遺發隨賦詠以紀歲月云

十三年郎瑛叙臨平水利嘉靖仁縣志載文

北過雋堰臨平抵于長安達於崇德之界東

于華家池入于臨平迴繞于海寧然無高水淺

僅通舟楫是雖稍可溉田若極旱則港先

西不可且必修西湖故道以時啟閉其所謂決

下塘在縣之東北塘之西受錢湖之流

歷五塘塘之東崇德北塘之水受錢湖之流

山河西北達于德清四安歸於太湖其奈阻之以

山水折而弗前地勢又卑所防者潦也若奉口

若唐涇皆受天目諸山之少水有崩地濫及耳
岸沿涇流萬頃一壑故時以患里目之及如
上塘之鼎湖夾白龍潭之險下塘三里濠十二
里濠之風所係不細曰德勝曰金家曰吳家
設小門七在上塘者三曰奉口曰勞家曰唐涇
以蓄以洩啟閉以時不使汎涸在則又洩
其流于白洋石日二窰以溉下塘高阜之田利
最溥也蓋下塘既卑而高田不可以車灌非此
則干頃之田常為枯槁設覓亦七日高阜之田
王塘曰金家曰石日鋪曰曹家曰白洋日馮家
皆若小之利用而置檢水關以節上流高
卑布置亦周密第欲防于無事之先修築于
將忠之際詢漕規而循故道以追神禹之法亦
焉爾已

大昌曰志稱瑛志水利乃按察僉事朱子和所
命議將成而朱去興修之工則未知果否也

臨平記補遺卷二 十一

又曰臨平水利為仁和海鹽兩域要區故其為
堰者六曰湯家堰在臨平鎮西北十里曰梅潭
堰在臨平鎮中舊名梅潭壩曰費仁堰在臨平
鎮東二里蓮花鋪左俗稱費仁堰曰吳家堰在
臨平鎮東三里永和塘去城東北四十五里曰
施家堰在臨平鎮東四里舊名施家壩曰水達
堰在桐扣山下亦各黃家堰其為閘者六曰臨
平閘在運河曰小林大閘在仁和縣十五都十
七都東西界間曰小林閘一名元鎮閘在小林
曰臨平湖四閘在臨平鎮南五里半屬仁和半

屬海鹽曰潘公閘在臨平鎮東龍興橋西曰婆
娑閘在吳家堰東皆以蓄洩為旱潦計蓋地既
瀕海湖水之外與運河相接者有赤岸河在赤
岸之南有施何村河在桐扣山水達堰東有
方興河在臨平鎮東通海鹽縣長安壩皆南
宋時運河也農田灌溉利賴攸資而舟楫往來
實為孔道志乘載之甚詳談水利者必於此加
之意良有以也

二十二年重建圓通庵 武林梵志圓通庵在鼎湖
之南宋朝創元時燬嘉靖

丁酉僧大湖募修

臨平記補遺卷二 十三

神宗皇帝萬曆八年僧性美慧淵重建邱山圓教寺

武林梵志圓教寺去城東五十里在邱山之陽
年久傾廢止存殿基二十八畝方泉放生池安
隱寺僧性美慧淵

於萬曆庚辰重建

十二年僧如勤重建安隱寺殿額曰翠微幽梵 安
隱寺

十六年僧廣量建觀音大悲庵於桐扣 武林梵志
觀音大悲

庵在桐扣王陵山頂萬 麻戊子歲僧廣量建

二十一年僧如勤如息如惠性和等建安隱寺禪

堂額曰猊音 安隱寺志

二十二年閏九月安隱寺鑄鐵鐘 安隱寺志。東
江集有鑄鐘詞

二十六年建善曇寺於鼎湖西葡萄畝武林梵志

鼎湖西葡萄畝原葡萄寺經數百年其故址宛在萬麻戊戌僧如顯募眾縣宰豫章劉公嘉其德捐俸以助邑人胡心得沈朝煥沈朝煜丁周助建長河環帶古木圍蔭有石橋鉢孟泉

三十五年僧性月建伽庵於龍洞口武林梵志龍洞口萬麻丁未僧性月建庵有石臺梧桐數株前溪環帶

三十六年僧如林建吉祥庵於褚陽武林梵志萬麻戊申僧如林重建

三十七年司道檄仁和縣清理臨平湖淤塞稍復其舊臨平湖考。武林梵志鼎湖亦各東湖久廢湖大三千餘畝萬麻庚戌司道清復

大昌曰清理是役志乘無徵而東江臨平湖考

臨平記補遺卷二 三

與梵志年歲相異始一以興工時一以竣工時

言耶

三十八年里人虞瀆熙重建鼎湖寺武林梵志鼎湖寺去城東

六十里在鼎湖中萬麻庚戌里人虞瀆熙為倡構室以居僧海淵等將興崇殿以復其舊

三十九年僧慧鏡建臥龍庵武林梵志佛日僧

石石下占有龍

萬歷間太學生郭紹孔刻祈年二字於細礪洞康

仁和縣志細礪洞俗名旱洞明萬歷間太學生郭紹孔刻祈年二字於其上蓋為里人每四月

八日於此洞占

郭紹孔建山舟亭於冰谷泉側咸清志冰谷泉在臨平山寂光庵側

臨平三十詠郭孝寬詩注冰谷泉在鎮西北三里安山下萬麻中郭氏建亭於泉側名山舟亭。杭郡詩輯續集金濤詩注郭太學各紹孔字伯翼隱臨平山北得元人貫雲石海涯山舟二字築亭冰谷泉李不夜元暉為作傳

丁立中曰今南屏亦有山舟石刻字梁不翁侍講則亦因得酸齋所書山舟二字因以自號

僧如良重建永慶寺武林梵志僧如良就永慶院舊址構禪堂殿宇方伯吳公

書永慶

雲棲僧金輪重建佛日淨慧寺浙江通志

又建石鼓亭東江文鈔游佛日記

莊烈皇帝崇禎元年十一月翁汝進題龍王祠額曰

臨平記補遺卷二 四

慧雲含潤安隱寺志

三年沈一先補刻東坡安平泉詩安隱寺志。石

平泉澄泓清冽近揖虎跑遠交錫惠余童而甘焉每以從前著水經傳茗事者品外置之真為

孟浪及讀蘇詩始知此泉原有不朽之者舊有文忠碑刻失去各蹟烟消深足抱槐爰集蘇字

壽此詩於石誌毋讓也崇禎庚午長至日後學沈一先道傳氏謹跋

大昌曰道傳為去矜之兄東坡真蹟為白氏取

去而此刻則集字刻之依然東坡手澤也道傳

云壽此詩於石其名不且與詩同壽乎

五年徐伯陵題安隱寺方丈安隱寺志

十二年十一月俞時篤書翠屏二字於安隱寺安隱寺志

寺志時篤自記曰涪翁曾於此書翠屏二字嘉靖中失之予過安隱晤成慈師話昔時游蹟每以失此為恨予因補書恐未能頓復舊觀也

魏本存曰宋代書法蘇黃齊名舊題之留於臨平諸寺守護當不啻玉帶之鎮金山也安平東

坡舊碑洪武中白刺史取去而涪翁翠峯二字又失之於嘉靖中賺比爾亭何蕭翼之冬其人耶

崇禎間建三昧禪林於黃鶴山之陰乾隆杭州府志三昧禪林

在黃鶴山之陰明崇禎間建歷有名僧住持禪門法器稱雲集焉

重建寶慶院康熙和縣志

臨平記補遺卷二

去

龍拔檀樹成泉曰檀泉康熙和縣志

願浩曰凡土燥泉稀之地掘井者必就大樹下求之輒得甘泉蓋樹恃泉以滋根下非遇泉則不能成數圍也

十四年大旱鑿石笕洩水里人陶子昂獻策修之

如故浙江通志崇禎十四年大旱諸關笕俱高下頃不能洩水以石鑿不能合多方彌縫終漏下

孫樹禮曰洩水鑿笕一舉由胡濬砌高故也石笕於時幾廢可不慎哉

十六年游洋將軍沈士逸讌集於章慶堂東江集

堂讌集記堂落成之六年歲在壬午予師祝盛庵先生至自海寧黃平立自橋李驥武景宣二陸子字台孫子至自郡城鄰郎季子俱翩然來集也家君以羣賢萃止遂張歌舞之筵子兄

弟持觴勸客酬酢燕笑極為愉快時維秋暮玉露既零金花特盛一堂之內煥若春陽已而白

會者暇者清歌未終而雞已三號矣景宣起曰茲諸公能無一言以志其盛賓主十人先為柏梁

體一篇繼各賦七言律詩一首而視先生為所序尊齒也明日家君命子蘭亭地且宿草而所篋箚備觀覽焉嗟乎金谷蘭亭地且宿草而所歌垂名不朽者以逸少季倫為賓主耳豈以盡

臨平記補遺卷二

去

禦兒子師及孫子黃子亦各散去追漸快游已為陳迹而金石之聲尚殷殷不價也足悟文章

又何以聚散為歡戚耶

十七年二月十九日僧雲濤約沈謙及其兄誠與

姪游臨平佛日寺沈謙作游佛日記東江集鈔

九日向與雲濤法師舍姪輩將麓其約同行至西關取徑至安隱雲濤問子入山甚喜遂偕行至新橋望黃陵山松秀鬱森又三里許至石鼓亭各植之越書筆法秀整此即張華識石鼓處今各植扣夫吳蜀相距數千里石鼓亭為合之則鳴司空能辨之而獨暗於自謀何異類合之則鳴司

夾修竹鳥多鶯鳴畫眉時已過嶺四山回合緋桃雲翳之已至淨慧寺為唐本空禪師道場而天衣大明教主公皆嘗主席斯地洵東南古刹也門有大松蒼翠奇崛相傳為空師手植寺廢時土

用東坡濬西湖法會世亂不克施功文集此考
始卽上徐公之書也其末云并史志詩文有關
於湖者俱附錄蓋自是而臨平記之作已有成
竹矣雖功未克施而其論洵爲卓見也

處士沈謙撰臨平記四卷臨平記云謙撰此書經
成於甲申十二月。海鹽祝文襄序臨平乃浙
杭一鄉聚耳界於仁和海鹽二縣其地有黃鶴
白龍祠魚寶鼎之勝產靈秀鬱爲名區子自
戊寅首春應獻庭沈公之招命其幼子謙從子
游朝嵐夕月淪茗論文者四易寒暑游展所至
竟日忘歸媿子潦倒不文無能一振山川之色
甲申冬月以事至臨平且疏古事古詩稱臨
平記其書自漢至元凡四卷且疏古事古詩稱臨
詩一蒐剔甚精辨論亦博準之陳風信古之義
良有取焉子故戲之曰男子始生以弧矢射四

臨平記補遺卷二

九

方否則研京鍊都昌大其文何乃局於方域考
核不出里巷對曰謙聞之先生矣修齊本於誠
正不亦引而近之乎無以應嗣後舟車南北
會晤甚希今年以視其母氏復來謙家里中諸
公方謀割屬此書僉以弁言見屬子遂樂而述
其始末以見謙淹雅之才及諸公好義之篤東
江文獻賴以弗亡苟充其用當未知其止而乃
以割雞薄之亦予之失言也已順治戊子新秋
曲園先生曰余四歲卽從德清遷臨平鎮臨平
屬仁和東西不過三里南北不過二里然其名
則甚古矣舊有沈東江先生臨平記四卷不分
門類惟依時代編纂潘夏珠先生有臨平續記
之作書佚已久名僅見於杭州府藝文志迨道
光中康蓮伯子蘭兩君續修之則做州縣志書

體采輯甚富時先兄王甫館鄭夢白中丞家鄭
多藏書先兄每助之采輯焉亂後東江舊志尙
有流傳之本康氏之書不可見矣兩君數十年
心血付之雲煙殊可惜也

臨平記補遺卷二

二十

仁和張大昌輯

附記

楚申將軍廟在臨平陡門橋咸淳臨安志申將軍廟在臨平陡門橋北三十步鄉民祈求田蠶古祠父老相傳為楚申明父白公作亂楚王命明伐之白公殺其父後人為立祠。庭立紀聞臨平陡門橋有申將軍廟宋末人碑謂為申包胥而咸淳臨安志云公殺其父後申明父是申明父白公作亂王命明伐之白公殺其父必鳴字之謫所記者當是申鳴故稱將軍非其父也申鳴事見韓詩外傳卷十及說苑立節篇曲園先生曰申將軍廟相傳祀楚大夫申包胥余向疑楚臣不應立廟於此或即伍子胥廟蓋

臨平記補遺卷三

一

臨平為錢塘江入海之處子胥潮神固宜有廟因伍子胥奔吳與之申地故國語稱之曰申胥遂訛為申包胥耳今見梁氏紀聞知宋時已有申明父之稱父者男子之美稱不必疑鳴之父矣

又曰宋俞珍有題申將軍廟詩云呼童出示綠錦旛云是先朝勅賜物此亦申廟故實也

漢丁蘭故居在赤岸西潤玉亭下康熙仁和縣志丁蘭井在赤岸西潤

玉亭下其地即丁蘭故居

大昌曰沈記丁蘭母塚條引西湖志餘丁蘭故

居在艮山門外三十六里名丁橋蓋疑地非臨平故僅載丁蘭母塚而不及其故居今考諸志橋梁門艮山門外有丁家石橋而臨平之桐扣橋東亦有丁家橋臨平安隱寺五雲星橋東北里許又有丁山橋志餘所云丁橋則未知孰是且潤玉亭志餘又無聞今據志書此庶幾與无量故居並傳

孫策與其季弟靜分軍夜投查瀆襲高遷屯志吳書孫靜傳策破劉繇定諸縣進攻會稽靜與策會於錢塘是時太守王朗拒策於固陵策欲渡水戰不能克靜說策曰朗負阻城守難可卒拔查瀆南去此數十里而道之要徑也宜從彼據

臨平記補遺卷三

二

其內所謂攻其無備出其不意者也吾當自帥眾為軍前隊破之必矣策曰善乃詐令軍中曰頃連雨水濁兵飲之多腹痛令促具盞缶數百口澄水至昏暮四維燃火誑朗便分軍夜投查瀆襲高遷屯朗大驚遣故丹陽太守周昕等帥兵前戰策破朗等斬之遂定會稽○水經注浙江又東逕固陵城又東逕相塘謂之相瀆昔太守王朗拒孫策數戰不利靜果說策曰朗負阻城守難可卒拔相瀆去此數十里是要道也若從此出攻其無備破之必矣策從之破朗於固陵○按舊本水經注相瀆作祖趙一清水經注誤云祖趙反祖當作祖趙一清水經注相瀆作祖趙一清水經注

大昌曰臨平與槎渡毗連見水經注成化杭州府志渡瀆為一聲之轉已具辨前仁和槎渡村麥秀兩歧條下而祖查槎則又古今字也考舊

紹興府志於蕭山縣地理門云祖瀆在縣西引水經注昔太守王朗云云按孫靜云查瀆南去此數十里則查瀆在高遷屯之北高遷在今蕭山其北瀆江則查瀆非蕭山矣云投查瀆襲高遷屯高遷曰襲查瀆曰投因在永興界外在錢唐界內策已得錢唐故以投言否則當云襲查瀆及高遷屯也且紹興府志於會縣地理門又有查瀆引吳志云王朗攻會稽分軍夜投查瀆襲高遷蓋其於蕭山則沿舊本水經注之訛作祖瀆於會稽則依吳志作查瀆一地兩收已屬

臨平記補遺卷三

三

非是而以孫策攻會稽太守王朗事乃謂王朗攻會稽豈誤以燃火誑朗之朗字屬下讀耶抑並不更檢魏志王朗傳有無此語耶然則紹興府志雖列之地理門彼究未嘗詳覈也其誤爲附置固不待辨而明

孫灝曰吾家宗譜列始祖曰鍾生二子曰堅曰靜堅生五子長曰策是靜乃策叔父相沿爲季弟非也吳志策攻會稽王朗守固陵策數度水戰不克靜說策由查瀆進攻遂襲高遷屯定會稽志地里者莫不屬之蕭山毛奇齡蕭山志刊

誤已辨其謬矣然定其地爲臨平而疑案以定蓋固陵今西與其舊城額猶題二字今紹興府城相去九十里高遷屯卽高遷亭漢有亭長以兵戎言則曰屯高遷亭今爲柯橋鎮昔蔡邕識筵材於此因以名其橋去今紹興府城二十五里卽漢之會稽郡治靜欲得會稽反舍固陵而退投查瀆者蓋由今臨平東北行二十七里有名秧田廟者卽渡江處所謂小泗渡者是也對渡東南南行十五里卽赭山由赭山南行十五里卽柯橋矣江水轉徙無定其流固非古址然岸址之

臨平記補遺卷三

三

相去遠近終古不增減況江水日以南徙靜時江水當去臨平更近於今此舉兵法所謂絕水遠水批吭擣虛也故雖退投臨平查瀆而卽進襲高遷以扼其背後世用兵者往往以臨平爲要隘誠非徒浙西孔道抑亦浙東屏蔽也

晉葛仙翁鍊丹井稱鍊丹泉

康熙仁和县志在臨平山北一里景星觀前相

傳爲葛仙翁鍊丹井明嘉靖隆慶間有潘真人者亦鍊丹於此國朝順治十五年里人斃作方池味遂減於前

孫樹禮曰沈記盛稱安平冰谷獨遺此泉順治十五年東江猶存乃任里人斃方池以減泉味

而不聞護惜何歎

唐杜牧隴在南山與佛日夾境浙江通志古蹟門安

志云在南山與佛日夾境世傳杜牧墓在此○

西湖懷古集南山懷日來境世傳杜牧墓在此○

山北傳與佛日夾境世傳杜牧墓在此○

家世傳與佛日夾境世傳杜牧墓在此○

出於少陵司馬村先按樊川自撰墓銘終於安仁葬

有記上宰州及為湖州刺史李烈經別業也○

子記上宰州及為湖州刺史李烈經別業也○

倚學荆溪營水樹也同句曲又向杭州一造南亭

偏傷別夜月蕭聲易感秋曠與游人話惆悵茶

烟風颯落花愁

孫樹禮曰浙江通志列此於古蹟門次葛隴朱

野下其標題正作隴不作墓殆以咸淳志作墓

臨平記補遺卷三 四

為同音之譌故入古蹟門歟

贈禮部尙書諡文褚无量墓在臨平山文苑英華

神道碑開元庚申歲正月薨於長安崇仁里之

賜第粵某年仲冬歸附於臨平之舊城○神州

古史考據舊唐書臨平湖為

褚公舊里故冢墓亦在此也

邱丹作皆錄並及其無涉臨平之詩沈之重其

為一人可知祠宇之設似宜補錄之也

吳越王錢鏐折松於臨平水洞康熙和縣志水

相傳錢武肅王於此折松故他處

張爾嘉曰折松復生說似近誕然花放來春舊

痕留一捻紅者且稱異焉况英武如武肅者耶

民部尙書吳公約墓在桐扣鄉康熙和縣志

山蒼蒼吳水泱泱降生英靈為公為神道碑銘

旅以蒼蒼吳水泱泱降生英靈為公為神道碑銘

迹乃自蹟雖從本軍實展良書踐履禁旅直之功

以餘勇西遷於石上軍東伐諸將西征買

見始拜冬卿吳會紛紜淮右奔競驅其凍餒犯

臨平記補遺卷三 五

我疆元戎承制聖王酬勞大起名重司元望高

勁渥澤出官惟力是助厥功以舉雲龍乃正

城載崇吾國紀難知不達何約字處黃巢之

資大國神紀難知不達何約字處黃巢之

動可測神紀難知不達何約字處黃巢之

杭州入室十國不達何約字處黃巢之

初負麟略為縣未幾董直起兵應募於西

大昌曰八都義舉沈記盛稱曹信而公約亦入
都中人信為臨平鎮將而公約葬於臨平叔向
之思實並生愛慕於九原矣

仙人王子安乘鶴過黃鶴山續齊諧記黃鶴山者
仙人王子安乘鶴過
此因名。郭北三山志黃鶴山與皋亭接壤而
離立俗呼為皋亭黃鶴峰舊謂因王子安過此
得名以敖陶孫題皋亭亭中犬吠劉安過此
之或是不虛朱國禎湧幢小品言峰下周老人
得老君石像忽搏空去其時松花盛開羣鶴迴
翔花撲起鶴皆黃故以名峰此說前無可考恐
好事者為之成化志云有黃鶴權權即寰宇記
樓字之說嘉靖縣志遂云黃鶴權權修道于此
縣志更云黃鶴公權者
輾轉支離可發一粲
羅槩曰沈記盛稱邱丹羽化至以曲竹之生擬

臨平記補遺卷三

六

之杖擲鄧林而仙蹤翱翔尤為靈域增重乃仙
馭往來以訛傳訛浸至失實公權修道居接邱
丹慕之者其將挹浮邱袖而拍洪崖肩乎

佛日僧本空植松於寺門名悟道松東江集鈔
游佛日記
宋高宗皇帝御書永思賜羊嫁橋俞氏印雪軒詩鈔
羊嫁橋俞氏
觀曰宋高宗書詩序云臨平俞氏居羊嫁橋有
額曰永思賜羊嫁橋俞氏
其室俞氏兄弟二人兄名高弟名和弟名金
絕人匿高宗而出關死焉高宗即位遂書此額
賜之此高宗不見記載而故老流傳或遂書此
賦四首事不記載而故老流傳或遂書此額
魚腹忍使堪哀孰重圍合能將勁敵推偉哉
義上憤切遂覺喪元甘蠅舍藏能密鴉鏞擊
堪懷憤切遂覺喪元甘蠅舍藏能密鴉鏞擊

瑞應圖湖山娛半壁肝腸變塗御墨淋漓
忠魂慰藉無求和後來議幾輩愧非夫幸際春
游暇斜陽滿路紅三間等老屋兩字式英風
事人誰記荒涼鬼自雄崇碑磨百尺我欲表雙
忠

張爾嘉曰此事吾鄉人所傳皆如此光緒癸未
九月余與友人至其處有橋二左曰方家橋右
曰楊家橋蓋揚嘉與羊嫁又楊家之譌也俞氏
所居在二橋中永思二字大尺餘體仿平原款
在二字之間雖有剝落而衡陽王書筆畫猶歷
歷可辨上鈐印文曰皇明宗室則是額之書為
勝國天潢之手墨而非南渡帝王之宸翰明矣

臨平記補遺卷三

七

因檢明史諸王世表考之衡封自貴賢訖寵淹
凡四代始永樂二十二年終嘉靖十八年今此
額不具年月不知何王所書也沈記於前明事
蹟概不登載且年代相去甚近尙知其詳故不
收入歟抑當日或實有其人實有其事而為前
明重書歟疑以傳疑未敢竟以為無稽也俞曲
園有揚嘉橋俞氏雙忠記見賓萌外集

班荆館在赤岸建炎以來朝野雜記北使至闕先
遣使到闕先遣使到闕先遣使到闕先遣使到闕先
岸去府四十五里○乾道志班荆館在赤岸
○周密南渡典儀北使到闕先遣使到闕先遣使到闕先
於赤岸之班荆館中使郭稅亭茶酒上馬入餘
銀合三十兩次日至北郭稅亭茶酒上馬入餘

杭門至都亭

丁立誠曰劉才邵樾溪居士集卷七注云未定都臨安之前鎮江平江盱眙皆邇行在皆有茶藥御筵之賜定都以後則以赤岸為止嗟乎小朝廷之自限偏隅良可慨也

以臨平曹家渠稅賜佑聖觀康熙和縣志曹家渠在臨平鎮西南宋

時以賜佑聖觀故至今觀中納稅

司馬標題清冷軒成化杭州府志佛日寺有清冷軒司馬仲才題詩。沈記作才仲

大昌曰沈記錄於詩記中題作游臨平佛日蓋

臨平記補遺卷三

八

據鮮于游記收入未見成化志耳而清冷軒幾

如陸羽之遺卻安平矣

東京留守諡忠簡公澤墓在臨平鎮宋家橋大清

一統志

羅槩曰宗忠簡公歸葬於京口之峴山曾懋為

文誌墓此墓相傳為忠簡公仁和縣志又列鎮

北一里亦稱為宗丞相墓兩存其疑不沒傳聞

之舊耳

大昌曰冢墓傳述非一自古為然故舜葬蒼梧

或以為歷城之蒼梧山或以為粵西之蒼梧郡

亦其類也鼓脣爭辨不若兩存其在 境內亦

有殯處葬處之分如今之岳武穆墓則湖濱樓

霞嶺城內眾安橋均於墓前建廟致祭必謂孰

可信孰可疑固矣

趙王墓在臨平鎮西乾隆杭州府志在鎮西八里黃山不知何王按鮮于樞游

記宋宗屬恭憲王子令鑠官太僕子孫居臨平云其裔至今尚存所謂趙王豈即恭憲耶

大昌曰鮮于樞游記沈書具載全文據稱淄恭

憲王考宋史宗室世系表太祖次子燕王德昭

德昭生舒國公惟忠惟忠生東萊侯從恪從恪

生贈太師淄王世雄世雄生贈太傅諡恭憲令

臨平記補遺卷三

九

鑠是淄王之子諡恭憲也世系表作令鑠游記

作令鑠此又作令燦皆傳寫之譌

太尉劉琦居黃鶴山北隴名太師隴西湖志鑠石

山之北宋太尉劉琦居隴名太師隴

文信國綠端蟬腹硯沈臨平湖兩般秋雨盦隨筆

受墨處微凹底圓而凸象蟬腹沿左邊至頂刻

謝舉羽銘云文山攀龍之明年疊山流寓臨安

得此遺硯焉憶當日與文象山戲語王竟金鼎

一不局石君同在座右銘曰洗山石碧于血千

檀匣而識原委於匣蓋云乾隆丁未十二月

舟臨平漁父網得此硯於臨平湖王仲瞿居

轉見贈余做竹垞文山故物以番錢廿元得

詩流各賦一章甲寅二月望日記於小倉山房

時年七十有九

大昌曰玉帶生遺硯信國殉節後為謝文節所得此硯銘誌宛然其在鼎湖豈文節流寓時沈之耶劫後不知存否矣

三月二十八日奉香東嶽行宮夢梁錄三月二十八日奉香東嶽天齊

仁智帝聖誕之日諸郡邑皆有行宮奉香火杭州有行宮者五處吳山臨平湯鎮西溪曇山奉殿廡廣闊司案俱全

曲園先生曰景星觀已見沈記矣然余疑景星觀非即東嶽廟也夢梁錄城內外諸宮觀一條云景星觀在臨平嶽祠之側可知景星觀本在

臨平記補遺卷三

十

宮觀之列初非嶽廟一統志景星觀在臨平山下與東嶽行宮對峙以其附近遂併為一談耳

四月八日祈年細礪洞見前注

大昌曰此風俗之應記者也沈記於祈年事僅見於注特書之以見一方之風土

臨平山產薑本草綱目

臨平鎮產絲成化杭州府志海鹽仁和上塘蠶絲於臨平市貿易居多

臨平山產條桑於杭之臨平

臨平小林產甘蔗夢梁錄甘蔗臨平小林產以土窖藏至春夏味猶不變小如蘆

名荻蔗亦甜

臨平湖產芡咸淳志芡仁和之藕湖臨平湖所產特佳。夢梁錄雞頭古名又名雞蓮

臨平湖之藕湖

大昌曰沈記於礪石曲竹之出備書之為美談

若此數者民生衣食所係顧可不與石竹並誌

乎

州鈴轄應奉局幹官楊靖償冤夷堅甲志臨平人部花石至京師得事童貫積官武夫為州

免父不貨一入都部州鈴轄應奉局幹官楊靖償冤夷堅甲志臨平人

臨平記補遺卷三

十一

之方夫三陳呼萬歲得釋還至舟謂其妻曰楊大赴奉局死靖兼州鈴轄以歸院中時宣和七年

理家事可乎許諾前拔鎖靖即起如平

常然與僧纔異處則復昏困數日死

殿前司後軍副將賀忠遇鬼情史瀆熙初殿前司

途次臨平眾已止宿後軍副將賀忠與四卒獨

在後三行里至蔣灣迷途道中父曰可從左

匹皆道駁行可及半里遇相林一第繫馬數

呂使君今已亡但微子守寡又問馬欲賣乎曰

正訪主分付於足微路之使入報長久娘子侍

出淡妝素裳倚窗然有林下風致年將四十事

也十數人延坐綸茗扣舞雜奏既罷邀入房凡

夕始別置酒張筵歌舞及白金兩云家婦在淨

至湖上果於淨慈西松徑中至姊宅相見如書

親仍約明日再集亦留與亂嘗往歡治外報如

令至約明失色然無以拒令招人招賀妻小閣

責之賀出於呂氏乃娶為繼室逾三年賀亦七

臨平記補遺卷三

三

先有三子一居市廛二從軍令人詣府投牒分

稟裝贈之而乞身於姊家同處明年寒食賀子

上父家因訪姊家姊云妹已歸臨平矣又明年

復詣其處宅舍俱不知所在惟松林內有兩古

瞻敬而去

曲園先生曰此等幽怪之事殊不足記然郡縣

志書具有采此等事入雜記者况臨平一鎮之

書乎賀事必見於宋人小說書中惜情史不載

所出當更考之

元杭州鈔庫副使張翥自號平皋鶴叟

善後子座主張先生仲舉在杭一印曰平皋鶴

叟蓋用杭州三山名臨平皋亭黃鶴也元史

鈔庫副使

丁立本日翫心性之學受之李存聲律之學受

之仇遠其後講學無成卒以詩著所撰蛻庵集

古體類香山諷諭遺韻三字之鐫其放情山

窟中雅懷若揭矣

王振鵬詠蜻蜓詩七修類稿王振鵬元世祖時

見有蜻蜓詩畫卷於里中旌德觀多題人題詩

有黍離之哀想宋季之遺黎其卷多題人題詩

今日露涼芳草曉吹紗翼輕於左其白題人題詩

平山下去眼晴雙吹碧琉璃未忍故國垂亡而

虜騎之規杭得詩人亭之也故和者雲問張耳

云翠華銷盡厲森吹四翼低飛兩眼欲秋水

花搖落久也愁滿地碧琉璃宮怨入孤臣詩畫

偷眼滿地碧琉璃宮怨入孤臣詩畫

臨平記補遺卷三

三

裏百年遺墨灑曉紅張世鳴云花落清明陣陣

風臨山下舊行宮不隨沙鳥度涼風掠陣

香窈怨紅平湖實云不隨沙鳥度涼風掠陣

孤飛過舊宮十里湖實云不隨沙鳥度涼風掠陣

紅仁飛和夏時云曉起湖山依舊滿天野蓮無主向誰

劉邦彥云舞影風點水過藕花風景不如此

玉圓莫向臨平山下過藕花風景不如此

丁立中曰徘徊禾黍遺子僅存拜賜新恩愴懷

故國振鵬以畫藝知名而蜻蜓一詠何啻管弦

疑碧之悲乎

理問王蒙墓在黃鶴山下

萬歷杭州府志王叔明

住黃鶴山今其墓尚在

下

太師巴延甥女薩巴墓在臨平南明因寺東

康熙

縣志皇姑墓在臨平南明因寺東元太師
巴延甥女薩巴葬此相傳以為皇姑墓云

大昌曰沈記太師伯顏甥孫女撒八出家臨平

明因寺伯顏作巴延撒八作薩巴譯音無一定

字也惟胡濬碑作甥孫女志作甥女必有一誤

明副都御史贈尚書陳祖苞墓在黃鶴山乾隆杭州府志祖苞

晚年構精舍自娛額曰斐庵又嘗自號黃鶴山樵既卒卜葬於此及購丙舍有斐堂人以爲預兆

郭紹孔鐫安平泉三大字碑安隱寺志

福建興化同知馬廸墓在臨平山嘉靖仁和县志

張輿居臨平槎溪游覽志餘張輿字和縣志

臨平記補遺卷三 四

秋官楊尚綱居臨平槎溪丁養浩效唐集詩序云

月樓翁來京相說適尚綱考最

遂受封勅其所居地名槎溪

楊州太守徐伯陵夷陵別駕徐仲徵築東緣野別

業於褚無量讀書臺側杭郡詩續輯金濤徐太守

名伯陵字譽星世居臨平湖塔野詩序云太守弟字仲徵字似車官夷陵別駕同賦歸田築別業於唐褚舒國公讀書臺側又詩注云臨平山塔影照入臨平湖中因塔下南爲南宅橋北爲官坊別墅中有

霏玉堂見東江集

鄒在寅曰徐氏昆季偕隱清風高蹈足以媲美

於漢代之二疏繼乃與東江議濬開臨平湖以

興水利則當飛遁已下而於鄉里之間殷殷策

畫事雖未就其志宏矣

卓明卿瞻禮安平院寶幢石刻陀羅尼經卓明卿

安平泉記安平泉在臨平山麓安平院之前

自齊梁間初舍利寶幢高揭雲表上勒陀羅尼

年經一藏翻右軍書法幢上悉紀唐大中四

真歐虞宋元祐紹興諸人重建本始祝延字畫

守杭小過斯泉勺而吝曰甘哉豈陸羽遺之耶

題詩院中初白刺史愛厥墨跡以贖書易去

院僧珍藏弗知也余髮弱今蘇公詩知有此泉

嘗夢寐孤雲間以容與耳嗟夫方壺蓬島探奇士

惟淡不孤雲間以容與耳嗟夫方壺蓬島探奇士

慕之不可得也至若寰中名勝按籍可考復艱

編余實嗣焉高人一隅蘇公臨賞垂三百餘韻

泉映源集所謂東坡遺筆銀諸貞珉蘇公與

千古哉

臨平記補遺卷三 五

黃冠姚君重建東嶽行祠東江集

者七祀二君內郡邑咸有專祠其在吾至重也

今祀享編宇十年郡邑咸有專祠其在吾至重也

觀爲歷代仙真深秀實之丹竈丹井諸名蹟

崇山環抱蔚然深秀實之丹竈丹井諸名蹟

火琳宮玉樓久爲煥然黃冠之壯觀以不諸名蹟

屠奔宮暑雪復爲煥然黃冠之壯觀以不諸名蹟

忽起立識者異焉今振興庭前雙梓樹偃死於

年言七立識者異焉今振興庭前雙梓樹偃死於

願言四十年祠建而髮垂耳歸自安矣將報日繁

子言于公免焉然起曰廟始不待未成吾抱此志

足猶不况祠之貌與庶也猶不待未成吾抱此志

偉然之軀而觀之者必謂力也非全人茲幸歲

濯矯奮之思即觀之者必謂力也非全人茲幸歲

子豐物阜百廢具興而姚君之勤者之懇力也非全人茲幸歲

臨平記補遺卷三

飄笠而前悉得雲樓之傳所垂句語接海有者
皆三郡受災為之持願而止狂瀾蓋願滿於持
毀其間而江准之民害乎爰間雞竊以焉知無
也甚有山君猛獸北士豚雞竊以焉知無
鷗何道法師攝伏夷然謝之又不屏跡北焉無
以不道自居余蓋審金師之持者願也故所為
兩花不自俱清涼境或金師之持者願也故所
嚴有不可思議不知其唯願也絕不使人天莊
界中作崎觀也與沈表益夾山緣起如此資
夫大山以精觀也與沈表益夾山緣起如此資
德左侍正治上卿都察院掌院事左都御史大
部寺左侍正治上卿都察院掌院事左都御史大
掌河南道監察御史經筵侍臣唐世濟撰
大昌曰金臺名大掄本儒家子見國朝順治
十三年河北張縉彥所撰金臺大師銘石刻惟

臨平記補遺卷三 六

所云海塘圻而三郡灾山君橫而居民逋金臺
以精誠禋格之一試而感再試而效其事今已
湮沒無聞知者少矣

平和將軍陳萬良敗於臨平尋遣山陰諸生翁思

明與馬雲龍范貴還臨平發所藏金自靖錄考
鄉紳掛平和將軍印總兵官中軍都督府同知
陳萬良字鳴泉初借平和副將軍徐龍達進橋
司攻德清龍復陣亡於城下萬良得脫收殘卒
戰於翁家埠復縱跡印於田婦歸者飯下諸生
胥美於屬陳明環縱跡印於田婦歸者飯下諸生
雲龍范貴及山陰諸生翁思明等數人易服騎
馬奮龍脫去所富陽之尖山尋遣思明同雲龍
營所覺雲龍見殺思明被執不屈

大昌曰陳萬良徐龍達陳明環翁思明馬雲龍
皆明季殉國之遺烈也雖拒師臨平不殊螳臂
而孤忠亮節矯於蒼水焉

沈謙隱居南樓應搗謙東江沈公傳沈謙字去矜
四聲入鄉塾仁臨平鎮人幼穎異六歲能辨
課則朗誦無遺童師甚異之九歲作詩然朝責
佳家初頗饒遇童師甚異之九歲作詩然朝責
告不願簞燈夜誦率雞鳴父欲從事請君輒引
者三子會家道難兩兄南園焚掠幾盡獨不
居居後君即家道難兩兄南園焚掠幾盡獨不
亦色不後君即家道難兩兄南園焚掠幾盡獨不
毀不委之優游藝林終不為岐黃業暮
不事夏楚悉馴順治間嗣先生產有岐黃業暮

臨平記補遺卷三 七

年益耽詩賦自喪妻長子深悼成疾每有沈鬱
輒託之歌詠下帷凝坐手執一編家人請事若
弗聞也始上自經史下及諸子百家碑野之書無
不淹博後復著數椽為寄傲之地為東江草堂
詩號樂後復著數椽為寄傲之地為東江草堂
因詞學江所著數椽為寄傲之地為東江草堂
卷詞學江所著數椽為寄傲之地為東江草堂
詞記已梓板燬及今詞選沈氏族譜諸書未梓
曰文集必梓板燬及今詞選沈氏族譜諸書未梓
以託之使傳全不較半未嘗寓子孫門下士可
於康熙庚戌二月卒先一年未安枯髯欲斷之
諸子皆驚莫測其死於臨平呼曰吾將逝矣
而正命焉遂不起攝衣冠言訖而逝君性孝友
素志長厚遂不起攝衣冠言訖而逝君性孝友
情及室內常躬自灑掃治飲好客時友
甚貧或賓朋過從必質衣治具歡笑達曙其友

應揭謙嘗至臨平賣筮君命二子受業將卒命
其子昭曰汝師知我盡請為傳後二年昭泣請
遂之以

沈謙與兄誠子聖昭潘夏珠游臨平湖作秋夜夜

泛臨平湖序東江集鈔秋夜泛臨平湖序
夜隄柳暗籠新畫舫浪花高撲疏簾共看沈醉玉
山俱頹更聽新念吳宮蔓草天聖難求不遠烟
勝地而增榮因念吳宮蔓草天聖難求不遠烟
消佛如安在但滋燈外魚聽固慕懷於
思益致流連之傲燈外魚聽固慕懷於
杜老臺前龍去宜追芳躅於褚君云爾

楊詠嘉以安平泉與沈謙詩為東江二絕東江集
詠嘉書足下以安平泉及去矜之詩為東江二
絕嗟乎僕詩何足當此泉哉水味甘香勝乳故
甲人嗜之吾所作詩皆辛且苦宜世之橋
舌而搖手也足下入國問禁酌其泉可矣

臨平記補遺卷三 三

大昌曰曹師魯稱為曹晏嬰具見沈記然則東

江二絕洵亦足以膾炙人口也矣

沈謙墓在臨平山毛先舒撰墓誌銘臨平鎮在杭
東湖諸名勝如唐邱丹宋沈友直皆有文黃憤
高節之士出焉如唐邱丹宋沈友直皆有文黃憤
友銘去矜病臨平敢呼去矜與余同齒來乞
余銘去矜病臨平敢呼去矜與余同齒來乞
生先銘去矜病臨平敢呼去矜與余同齒來乞
十餘年不冠好也去矜聲即相慕稍長定交蓋
益長籍學尤好為詩去矜聲即相慕稍長定交蓋
聲籍籍與越齊楚之士過鼓村處杭之東偏矜
形弱不勝衣而骨性剛挺平與人語氣縷屬
及發辨議則電閃雷激推屈一坐其為文章遙
澹秀鬱錯以綺麗商略輕重不坐其為文章遙
子美晚節漸於詩律細余何敢以粗黍每自云
論古昔決然自任而平居嘗不自快意卒發孤
憤憶已卯庚辰之間流賊躡蜀豫轉入三晉時

臨平記補遺卷三 三

遺重臣將兵出率挫颯遁逃西北勢已危而大
江以連飛蝗從北來蔽天米一石值六七錢
饑饉連歲道殣如麻士大夫扼腕嘆曰
陳時事聯絡風聲互相推士大夫扼腕嘆曰
之思焉是時為周旋陸景宜開章慶古人多
學士與去矜為周旋陸景宜開章慶古人多
館於沈氏與去矜為周旋陸景宜開章慶古人多
時臥病下亂與諸公賦詩怨歌飲酒連冠見
四年天不亂與諸公賦詩怨歌飲酒連冠見
技絕口不談世務日與知已者余與張祖望
南樓抒高吟樓東眺海西望余與張祖望
大河南流酌酒臨風憑弔古時亭為南樓三
子景宣故亦南樓也又與柴虎臣吳錦雲陳
際叔孫宇台丁飛濤虞景銘鄉西陵十子去
矜為孝友父沒既瘞血銘鄉西陵十子去
焚堂本分居屬兩兄既瘞血銘鄉西陵十子去
久之兩兄欲徒去矜念兄貧苦餓宅固留以
讓兄自逸真先去矜念兄貧苦餓宅固留以
聖旭相繼七去矜念兄貧苦餓宅固留以
五十一所著東江集鈔詞韻疾疾南曲譜古今

詞選臨平記補遺卷三 三

舒自昭以傳屬應嗣寅為奇凡若千卷屬續時
語聖昭以傳屬應嗣寅為奇凡若千卷屬續時
南和宴友春為劇虎臣過要余偕往不能行去
矜時買舟入會城視余乃明正月虎臣死
月亦三日去矜轉來是月錦年正月虎臣死
問人唐余愈云人轉來是月錦年正月虎臣死
故况人為非果不云人轉來是月錦年正月虎臣死
也况人為非果不云人轉來是月錦年正月虎臣死
景况人為非果不云人轉來是月錦年正月虎臣死
世祖傳為英居矜諱其先鳴呼亦可悲已先數
十祖傳為英居矜諱其先鳴呼亦可悲已先數
游洋將軍後以真醫名士逸為竹軒公官江府
且刻聖保垂麻聖暉孫去矜嘗云著昭聖嘗
白刻聖保垂麻聖暉孫去矜嘗云著昭聖嘗
二刻聖保垂麻聖暉孫去矜嘗云著昭聖嘗
能復知也枯心落髮苦辛大孫聖已昭與弟
力為復知也枯心落髮苦辛大孫聖已昭與弟
曰鎮西父刻後名邪語罷太息今聖幽人已敬
麟不鎮西父刻後名邪語罷太息今聖幽人已敬

或隱厄乎時命激而為文孔陽且靈辭以
立誠道乃大宏石鼓之無聲桐扣之乃鳴

臨平記補遺卷三

三

臨平記補遺卷四

詩記

仁和張大昌輯

唐

顧況

臨平塢雜題

山逕柳

宛轉若遊絲淺深裁綠掩年年立春後即被嘯鶯占

石上藤

空山無鳥跡何物如人意委曲結繩文離披草書

臨平記補遺卷四

一

薜荔庵

薜荔作禪庵重疊庵邊樹空山徑欲絕也有人知處

芙蓉樹

風擺蓮衣乾月背烏巢寒文魚翻亂葉翠羽上危欄

焙茶塢

新茶已上焙舊架憂生醜旋旋續新煙呼兒劈寒木

欹松漪

湛湛碧蓮漪老松欹側卧悠揚綠蘿影下披波紋破

彈琴谷

谷中誰彈琴琴響谷冥寂因君扣商調草蟲驚暗壁

白鷺汀

蘼靡汀草碧淋森鷺毛白夜起沙月中思商捕魚策

干松嶺

終日吟天風有時天籟止問渠何旨意恐入凡人耳

黃菊灣

時菊凝曉露露華滴秋灣仙人釀酒熟醉裏飛空山

臨平湖

采藕平湖上藕泥封藕節船影入河香莫衝蓮柄折

山春洞

引燭踏仙泥時時亂乳燕不知何道士手把靈書卷

臨平記補遺卷四

二

石竇泉

吹沙復歎石曲折仍圓旋野客激流時杯粘落花片

古仙壇

遠山誰放燒疑是壇邊醮仙人錯下山拍手壇邊笑

曲園先生曰臨平人所豔稱者惟宋僧道潛藕

花無數滿汀洲一句至今以為美談乃讀顧逋

翁詩則逕柳石藤荔庵蓉樹足佐詩情畫意者

不一而足沈志失收東湖減色矣

訪邱員外丹

五月五日日亭午獨自騎驢入山鵑來到君家不見

君下驢倚杖叩君戶驚起山童開山扉黃犬搖尾銜
人衣試問先生往何處云入山中采紫薇平明一去
今未歸引我池中看釣磯池中數箇白鷗兒見人慣
後癡不飛待君歸來君未歸卻復騎驢下翠微

曲園先生曰沈記於唐人贈邱丹詩悉錄之而

失錄此詩按此詩見宋陳郁藏一話腴云邱本

唐人棄官學道於此顧況訪之云云有詩無題

姑據話腴題爲訪邱員外丹未知原題云何也

李紳字公垂潤州無錫人官至檢校右僕射平章事節度淮南贈太尉諡文肅有詩文集四卷

卻到浙西

臨平記補遺卷四

三

出杭州界入蘇州二年浙西六郡災旱百姓

飢殍道路相望米價翔貴是歲浙東大稔因

請出米五萬斛賤估以救浙西居人詔下蒙

允是歲王璠不奏飢旱反怒鄰境所救以爲

賣已遂與王涯合計誣構罔上奏陳米非官

米足私求利及璠伏誅蒙聖恩加察姦邪所

罔初入浙西蘇州界吳人以卹災之惠猶懼

旌旛留戒於迴野之處不及城郭之所則相

率拜泣於舟楫前是歲盧周仁爲蘇州刺史

臨平水竭兼葭死里社蕭條旅館秋嘗歎晉郊無乞

糴豈忘吳俗共分憂野悲揚目稱嗟食林極窮桑願
所求苛政尙存猶惕息老人偷拜擁前舟原注臨平湖竭鄉人言人有饑患是歲中水竭魚鳥皆死

大昌曰舊史稱李公於太和七年檢校左常侍

越州刺史浙東觀察使詩序云是歲浙東大稔

始卽太和八年李公居浙東觀察使任時也出

米救浙西居人之請於民瘼痼痼殊切今讀是

詩較諸元結之春陵行鄭俠之流民圖猶僅及

其所撫之畛域內也及公至宋毫汴潁則秋旱

大蝗獨不入境浙東是歲大稔得謂非公所致

臨平記補遺卷四

四

哉

邱丹

奉使過石門觀瀑

謝康樂宋景平中爲永嘉守有宿石門巖上

詩余六代叔祖梁中書侍郎天監中有過石

門瀑布詩後亦爲此郡小子大厓中奉使竊

有繼作雖不足克紹祖德追蹤昔賢蓋造奇

懷感之志也

溪上望懸泉耿耿雲中見披榛上巖岫峭壁正東面

千仞瀉聯珠一潭噴飛霞嵯嶮滿山響坐覺炎氛變

照日類虹霓從風似綃練靈奇既天造惜處窮海甸
吾祖昔登臨謝公亦游衍王程懼淹泊下磴空延眷
千里雷尙聞巒迴樹蔥蒨此來共賤役探討愧前彥
永欲洗塵纓終當愜此願

秋夕宿石門館

暝從石門宿搖落四巖空潭月映山足天河瀉澗中
杉松寒似雨猿鳥夕驚風獨卧不成寢蒼然想謝公
曲園先生曰沈記因邱丹集不行於世故雖不
涉臨平者亦錄之余讀全唐詩又得二首錄補
沈記之缺

臨平記補遺卷四

五

又曰沈記以邱丹爲臨平人考全唐詩云邱丹
蘇州嘉興人諸暨令歷尙書郎隱臨平山則臨
平乃其流寓而非土著也其湛長史草堂一首
沈記已錄之而失其序序云無錫縣西郊七里
有慧山寺卽宋司徒右長史湛茂之別墅也舊
名歷山故南王劉鑠有過湛長史歷山草堂詩
湛有酬和其文野而興特以松石自怡逍遙空
寂終見止足之意可謂當時高賢矣至齊竟陵
王友江淹亦有繼作余登茲山以覩三篇列於
石壁仰覽遺韻若穆清風遽訪湛氏胄齋山下

猶有一二十族得十三代孫略觀其譜書牋墨
塵蠹年世雖邈瑩壠尙存余披宋史畧不見其
人心每惻歎悲夫斯人也而史闕書然有其一
篇則爲不朽矣因復追緝六韻以次三賢之末
時有釋若水者蹤跡茲山修念之餘鑿嵌注壑
灑入諸界無非金碧鉢帽之資悉償工費是以
道友邑僚風翫嘉賞嗚呼得非茂之之緣果而
陰隲於上人不然者何竭慮之至耶余聖唐山
令臣也屏居臨平山墅亦有年矣嘗諷茂之篇
句云衰廢歸邱樊歲寒見松柏不覺禪意超散

臨平記補遺卷四

六

若在廬霍之間矣異時同歸猶茂之不忘也嗟
乎湛君用刊巖石俟俟後世之知我者得不繼
之乎貞元六年歲在庚午檢校尙書戶部員外
郎兼侍御史邱丹志味其語意亦止隱居臨平
未必爲臨平人至石門觀瀑詩序稱余六代叔
祖梁中書侍郎則卽邱遲也梁書稱邱遲爲吳
興烏程人是其先世又出吾湖矣
又曰觀湛長史草堂詩序末署貞元六年歲在
庚午檢校尙書戶部員外郎兼侍御史邱丹志
此其官位之可考者沈記竟以爲隱淪之士亦

失之

劉威會昌時人

游東湖王處士園林

偶向東湖更向東
數聲雞犬翠微中
遙知楊柳是門處
似隔芙蓉無路通
樵客出來山帶雨
漁舟過去水生風
物情多與閒相稱
所恨求安計不同

周元瑞曰王處士名佚園林基址亦已就湮今

觀劉詩其芳躅高踪猶可想見幽棲逸趣

朱冲和錢塘酒徒與張祐同時

遺臨平監吏

臨平記補遺卷四

七

三千里外布干戈
果得鯨鯢入網羅
今日寶刀無殺氣
只緣君處受恩多

吳慶坻曰吳允嘉武林耆舊錄亦載此詩君處作君室所遺未知何人而似諷似譏其意旨頗倏然遠也

宋

蔡襄字君謨興化仙游人官至端明殿學士有忠惠公文集

杭州臨平華嚴寺西軒見芍藥兩枝追想吉祥院賞花慨然有感書呈蘇才翁原注辛卯四月案秋碧堂帖
本華嚴作精嚴

吉祥亭下萬千枝
看盡將開欲落時
卻是雙紅有深意
故留春色綴人思

烘簾微照自生光
吹面輕風與送香
誰把金刀收絕豔
醉紅深淺上釵梁

的的名花對酒尊
欄邊沈醉月黃昏
今朝關外尋蘭若
忽見孤芳欲斷魂
案蘭若秋碧堂帖本作蘭惹

沈汝諧杭州人官金部

臨平山

山勢分明飲水鼉
孤峯西轉鬱嵯峨
不須探問山童藥
且挹朝來爽氣多

臨平記補遺卷四

八

丁立誠曰老學庵筆記春渚記聞癸辛雜識皆言臨平山形如駝咸消臨安志載沈氏此詩作鼉不作駝然以負重則行遠之說見陸游入蜀記於蔡京築塔為合作鼉疑同音之譌

李綱字伯紀邵武人官至宰相諡忠定

初到臨平見山

孤舟渺渺兩山間
終日鉤簾只看山
落日半銜霞未散
疏林漸暝鳥初還
淒涼離恨誰能寄
浩蕩詩愁自莫刪
賴有青山可人意
與君相對且開顏

楊萬里字廷秀吉水人官至學士諡文節有誠齋集

入長安關

船出長安恰五更歸人都喜近臨平陰晴天色知何
似蓬上惟聞埽雪聲

過臨平

臨平放日渺無涯蕩蓮蘋汀不釘牌雪後輕船四撈
渡斷蘆殘荻總成柴

人家點綴荻花林水繞階除雪溼襟最是疏籬與修
竹腳根半入小河深

大昌曰以上皆載朝天續集其時以銜命伴使

客過臨平已酉冬日之作以下皆次年庚戌春

臨平記補遺卷四

不

送使歸程所作

臨平解舟

竹籬短短門小小少年獨立春風曉柳芽縮爪尙怯
寒金粟斑斑滿枝了船過橋下橋絕高波清深見一
截篙市人夾水爭出看無數漁舟避東岸

泊舟臨平

拂溪十點五點雨穀紋織出團花縷花頭細大雖不
勻一花銷時一花吐北風卷雲如卷簾忽然收盡玉
廉纖天光卻在水光下天水鎔作鏡一箇好山隔市
望不見祇有清溪照人面

臨平泊舟

前窗向市下卻簾後窗臨水開卻門岸頭楊柳報春
至溪底雲天隨浪翻隔溪數間草茅屋繞屋千竿翠
瓊竹三老鳴鉦樣柁樓今宵又向臨平宿

過臨平蓮蕩四首

蓮蕩層層鏡樣方春來嫩綠斬新黃角頭一一張蘆
箔不遣魚蝦過別塘

蓮蕩中央劣露沙上頭更著野人家籬邊隨處插垂
柳簷下小船紫釣車

朝來采藕夕來魚水種荷花岸種蘆寒浪落時分作

臨平記補遺卷四

九

蕩新流漲處合成湖

人家星散水中央十里芹羹菰飯香想得薰風端午
後荷花世界柳絲鄉

王同曰誠齋五詩描寫臨平湖景物如繪其地

故多隱君子也

范成大

字致能吳人官至學士謚文穆有石湖集

臨平佛日

帆掠楓橋意欲飛西山雲物遠依依回思客路豈非
夢乍聽鄉音真見歸舊事嬾從年少問故人稍覺坐
中稀不須更說桑榆晚杭稻鱸魚也自肥

大昌曰沈記不錄此詩以楓橋非臨平然萬厯志既收或有所據况云帆掠楓橋似是取道過楓橋而至臨平則楓橋不必屬臨平也

臨平道中

烟雨桃花夾岸栽低低渾欲傍船來石湖有此紅千葉前日春寒總未開

高翥字九萬餘姚人有菊繡小集

過臨平

征帆一片白鷗輕起揭船篷看曉晴梅子著花霜壓岸自披風帽過臨平

臨平記補遺卷四

十

黃文雷字希聲浙江人有看雲小集

舟中四首錄一

臨平山下道潛游春半蘆芽藕未抽野水無情天更闊不知何處是汀洲

朱南杰古徐人有學吟集

出嘉興

舟出嘉禾五里城僧樓山塔互崢嶸酒旗密比隨風舞漁網橫拖漾日晴畫舫貴人帆去穩單衣游女著來輕山歌已接長河堰到得臨平月又明

許棐字忱父嘉山人有梅屋詩案

晚泊臨平

晚卸風帆泊市橋稅亭民屋總蕭條秦封不到河邊柳送往迎來枉折腰

張景雲曰秦封二語頗極抑鬱之感怨而不怒

有風人之旨

利登字履道號碧潤金川人有微葉

臨平春日有懷

少年賤生理嗜書彊解事長懷希南風趨數慙北鄙乾坤雙鬢改日月寸心死誓從鹿豕游乃復叨一第兩年三作別雲霧生馬耳臨平二月春花事歸桃李

臨平記補遺卷四

十一

獨尋處士梅三肅湖邊水一官未得仕畏首復畏尾旁觀未知羞自愧已無地懸知簪紱會擾擾事萬起終當綠霧中友彼乘龜子南柯不世勳僅足雄衆蟻

張良臣字武子大梁人有雪隱小集

過臨平

兒時曾憶此登臨細說窮途有述征四十九年蓬伯

玉月明人靜過臨平

黃復之字幼張

過臨平

孤蹤逐浪萍幾度過臨平人語水相應帆移山倒行

鸞飛秋嶼冷虹飲晚川明不是憑詩句丹青寫不成

方岳字巨山號秋崖祁門人官至中秘書有秋崖小稿

觀天井

雷斧何年斲翠成老龍吟苦雪濤驚霜晴未用為霖
在留與春蓑作太平

大昌曰沈記細礪洞詩注云其後為龍洞為天

井旱未嘗涸而細礪洞又名旱洞遇旱祈禱拜
祝投牒即水渦盤旋沒入信宿輒大雨故此詩
及龍吟與為霖之語也又乾隆杭州府志云天
井在臨平山頂據咸淳志井大方闊約二丈積

臨平記補遺卷四

三

水深八尺雖旱未嘗涸仁和縣志云又西山頂

一泉亦名天井俱大旱不涸

樓鑰

字大防鄞人官至學士謚宣獻有攻媿集

宿佛日山

平生臨平山知誦藕花句輕帆幾往來山色澹如故
甯知千萬峯中間著住越蕭蕭蒼髯翁為指化城路
我來春正濃天寒日將暮雲深鐘唄鳴自喜得勝具
緬懷玉局仙老筆掃朝霧玉槩儼相持珠旒竟何所
惟餘渥注水蒼龍牙角露人間翻覆手烈日變烟雨
俗子眩炎涼三四錯賦茅道人笑視之萬化隨所寓

深坐十笏地一息了千慮箇中誰得知幽鳥背人去

趙希樞字道夫汴人大祖九世孫有抱拙小藁

過臨平

市井蕭條景物非居人猶號永和隄春山十里斜陽
樹漠漠殘紅杜宇嘯

游臨平乾洞水洞

兩洞深如許神龍此奠居山空仙去久路險客來初
風雨千年暗雲烟四壁虛自指巖石蘚閒把姓名書

吳龍翰字式賢歙人有古梅吟稿

晚舟過臨平

臨平記補遺卷四

三

煙鐘喚起夕陽愁森森臨平春事幽惟有風蒲愛吟

客岸邊撩亂縮行舟

牟獻

字獻之蜀人徙居湖州官大理卿有陵陽集

贈東皋講師

飛錫曾聞五臺去雲閒瑞相是耶非我眉清現更奇
絕萬里白頭我未歸

東皋何事字無功講罷應知萬法空時枕茗溪作歸

夢臨平一路藕花風

汪元量

字大有號水雲錢唐人

吳江

吳江湖水化蟲沙兩岸垂楊噪亂鴉舟子魚羹分宰
相路人麥飯進官家莫思後事悲前事且向天涯到
海涯回首尙憐西去路臨平山下有荷花

元

揭傒斯 字曼碩富州人官至侍講學士諡文安

黃鶴山聽雨

元扇息深構虛館舍餘清瀟灑松下來瑟縮花間鳴
遙兼夜柝警細與寒更并懷清感離別撫物媿生成
土思浩方殷春深耿愈明幸及朋知好達此日暮情
北展非窮轅南山夢歸耕何言託豪素聊以款平生

臨平記補遺卷四

西

陳基 字敬初臨海人官經廷檢討有夷白齋稿

臨平

濃露不見人晨曦忽出嶺倉卒過臨平舟眠猶未醒

次韻臨平道中

杖策從軍事戰征簡書人畏漢章程去年此日山前
路十萬妖軍一鼓平

方回 字萬里號虛谷歙縣人官建德路總管有桐江續集

過臨平鎮

樓船載甲曉開鉦知是何營將校行百五十年興廢
事韓家軍馬戰臨平

大昌曰臨平爲山水之窟實往來衝要也浙江
通志分防臨平鎮把總一員外委千總一員有
馬戰兵三名無馬戰兵十名守兵七十名驛傳
則桐扣司兵五名赤岸石目蓮花司各三名
國朝當重熙累洽於鄉鎮兵制已備極其詳臨
平其亦嚴疆也歟

泊赤岸微曉

今年夏雨水浙右歲事失五月客杭城市民幾不粒
逮乎書雲前稍稍喜晴色轉手又不然一雪二十日
豈止閭巷窮夫半缺衣食我窮尤自笑亦嘗二千石

臨平記補遺卷四

五

今如故將軍俗眼不見識下舟北關埭泥水何狼籍
離披一破傘枳杙兩敗屐俗諺雨夾雪未易得休息
大雪復大雨造物詎容詰棹師所見賃修廣僅數尺
而我凡五人臥處殊太窄初過皋亭山垂近臨平驛
有酒二三壺聊以慰僕厮吁嗟歲云暮何苦事行役
馬接壯志已阮籍窮途迫永夜不復眠孤篷滴復滴
天地豈不大一葉寄茲夕

後過臨平

岸上頻呼喝船中極蕩搖倒桅將過市落緯爲逢橋
蟹籬非蕪卦漁榔卽舜韶客愁元歷歷詩思亦飄飄

過臨平二首

臨平山下泛歸船何必荷花五月天記取五更霜

○桂芳橋買小魚鮮

行在名存一夢醒西湖路近亦長亭陳橋驛與臨平驛興廢何人照汗青

陳高字子平陽人官慶元路錄事有不繫舟漁集

夜泊臨平山有懷衍道原上人

泊舟臨平下月出湖水白村墟警羣吠風林振伏翼遊子多愁思僕夫倦行役開尊欲自醉對酒不能食緬懷吳中游詎念飄梗迹衍公與吾偕交誼比金石

臨平記補遺卷四

六

別來遙相望何以慰岑寂暫勞東去棹卽理西征屐

吳景奎字文可蘭溪人有葯房樵唱

過臨平

舟過臨平後青山一點無大江吞兩浙平野入三吳逆旅愁聞雁行庖只膾鱸風帆如借使明日到姑蘇癸未春留錢唐巨可大家六月可大歿明年移

家臨平余將東歸因賦此寫懷

去年六月十五夜月明漁浦看潮生今年此夜對明月淒涼池館難爲情故人夢斷知何處生存華屋含風露明朝家具載扁舟又向臨平山下住憶昔故人

邀我來談笑白日驅風雷百年未半忽轉燭時移世

改令人哭我家金華北山北堂上慈親年八十要知

生死見交情兩載淹留歸未得孤兒有託女有歸余

亦興懷歌式微悲來縱筆寫情曲九原杳杳心相知

大昌曰此詩非作於臨平然道義爲交悲深宿

草讀之可以風世淹留兩載至其子女有託有

歸然後東返金華景奎不負故人而可久信能

擇友錄之洵足爲臨平增重矣

陳天錫字載之

臨平書事

臨平記補遺卷四

七

四月臨平路江蓮未著花春山隨客權綠水護僧家

對酒邀新月披襟挹彩霞晚來看畫處飛鷺下圓沙

張觀光字直夫東陽人有屏巖小稿

臨平泊舟

客舟繫纜柳陰旁湖影侵篷夜氣涼萬頃波光搖月碎一天風露藕花香

丁立誠曰浙江通志藝文載此爲黃庚作案黃

庚月屋漫稿與屏巖小稿兩集詩皆相同爲黃

爲張莫考其實如沈記汪藻過臨平二首中其

一別九霄路一首或又爲宋陳與義詩亦此例

惟此詩則月屋漫稿中所無似應屬張詩無疑

鮮于樞字伯機漁陽人官太常寺典簿有因學齋集

留題廣嚴寺

送客臨平古佛祠聞公房裏住多時
驪歌不見金闈
彥濁酒聊參玉版師
龍像彫零餘故塔
蚊蠶斷缺有殘碑
藕花未發風蒲短
空詠參寥七字詩

留題淨慧壁

野醪醲發氣薰然
睡起時驚雪入船
安得鴟夷三百
乘空令饒客口流涎

淨慧寺四絕

臨平記補遺卷四

五

寂寂僧房半夢中
蕭蕭修竹四山風
惟應門外蒼髯叟
解亂僂州禿鬢翁

晚雨纔收日已西
石梁沙路淨無泥
清泉灑灑千峰迴
綠柳陰陰一鳥啼

壞壁蒼蒼上綠苔
籠紗無復護塵埃
只應枉駕游山客
總爲坡仙寶墨來

學道當知髓與皮
聖門壹奧要探窺
十年來往臨平道
爭信山中有許奇

又戲題廣嚴僧房壁

幾年門外策征驂
不料能來共一龕
壁上未須書歲

月褚河南是護伽藍

張輅字行素仁和人有聯萼集

陪送西皋入桐扣山家分租

桐扣灣頭暫泊船
閒陪杖履過前川
好山深似愚公谷
占井猶存孝子泉
半綠半紅霜後葉
輕雲輕雨日斜天
田家苦受官租急
縣吏推門夜不眠

大昌曰乾隆杭州府志寓賢門引西湖游覽志云遂西皋不知其名元左丞相魯曾孫也占籍錢唐工文翰有雅趣仕行省都事後棄官居西湖與張輅爲莫逆交按張輅字行中臨平槎溪人見游覽志餘此張輅殆輿之昆季歟又良山雜志謂遂家亭即西皋舊居與槎溪相去七里又據游覽志餘兩湖塵談謂西皋本女真人其先俱仕金元之世也

臨平記補遺卷四

六

唐元字長孺號筠軒欲人官徽州路教授

臨平書懷時汪謙甫同舟入杭秋試

臨平寺前煙水昏
鐘聲隱隱搖山門
篙師繫纜古松下
坐對月色波中翻
年光盡付旅瑣瑣
西風微動菰蒲根
居人燈火自喧雜
稍憶學語吾家孫
秋田已穫粳米白
浮蛆老壘山妻溫
一錢不直客鹽冷
出門大

類三家村平生心友喜在眼襟期稍許中宵論誰憐
老氣尚耿耿跛鼈強逐南溟鯤

明

陶宗儀字九成黃巖
人有南村集

送叔明氏甥趙廷宗還黃鶴山

木葉蕭蕭小雨零西風鼓櫂晚潮生江山形勝歸圖
畫今古詩篇付品評乘興漫窮登眺樂懷人不盡別
離情蕙帷黃鶴應無恙此日歸來思益清

周致堯初名棊
石門人

臨平道中寄京師諸友

臨平記補遺卷四

九

雲外羣山縮翠螺馬蹏長是客中過關河樹色秋光
近驛路蟬聲晚更多千古心期空皓首百年人事等
滄波自慚薄劣頻趨走幾度因風想玉珂

貝瓊字廷璠清江崇
德人有清江詩集

臨平道中二首

落日臨平路連山盡向南水聲黃鶴寺雲氣白龍潭
喪亂今誰在幽奇昔屢探湖邊樓閣廢高柳與天參
西施采蓮處所歷已皆非雁度輕陰去人衝暝色歸
甲兵隨地滿烟火隔林微賴有杯中物愁來爲爾揮

蘇平字秉衡海鹽人
有雪溪漁集

寄凌氏兄弟

鹽官城西多故家鐘鳴鼎食紛如麻何如凌君好兄
弟孝義由來人所誇伯子風流出人表資稟天然富
才藻青山白石卧閑雲夜雨池塘夢芳草仲君平生
慕高潔文彩風流更超絕有時洗瓊一作盃對松泉放浪
烟霞勵清節白鳥忘機隨飛影萬頃波光樂吾靜湖
曲人傳賀季真山中共說陶弘景傾蓋相逢一傾倒
老去論心託交好薛家三鳳未爲奇荀氏八龍何足
道乘興尋常過我遊蘭舟夜泊清溪頭彈絲飛觴不
知曙洗我萬斛胸中愁爲君高歌聲激烈醉擊當筵

臨平記補遺卷四

十

唾壺缺人生良會須盡歡起舞花前醉明月月落惟
憂尊酒空告歸何事更匆匆君家住近林塘路如隔
雲山千萬重雲山重重日延於幾度相思渺烟樹美
人不來勞我心誰道相過不相過日暮歸來見遺迹
滿地落花春寂寂新詩吟罷重躊躇一點臨平望中
碧

東皋茅屋原注爲凌
樂耕賦

東家有樓高入雲飛畫棟凌鸞塵八憲洞開貯歌
舞明眸皓齒驕青春西家傾資構華屋峻宇雕墻耀
人目張筵結客皆豪英橫使黃金歡不足何如樂耕

老人住東墅結屋誅茆蔽風雨不施髹腹樸且堅伐
桑爲樞竹爲戶潺湲流水青山遠縹緲烟霞洞門小
好雨潛滋屋角花東風不翦庭前草神遊鴻濛隘八
區日月爲隔天爲廬有時抱膝發長嘯丈夫何用心
煩紆蘿逕蕭蕭遠凡俗白石清池慰幽獨焚香林下
撫枯桐倚杖溪頭看修竹竹樹參差覆綠陰虛簷兀
坐多清吟吟成閒作金石調始覺下里徒蠅淫寒梅
吹香落晴雪偃息蓬窗自超越牀延高士晝眠雲門
掩山僧夜敲月君不見黃金塢膏火焚臍滅爲土又
不見金谷樓綠珠墮地令人愁揚雄草亭甘寂寞子

臨平記補遺卷四

三

淵陋若能忘憂多君平生有高趣小隱湖山最深處
松下胎禽喜客來苑中啼鳥留春住慙慙致書索我
歌我才蹇劣將如何便欲造君湖上之烟蘿爲君滿
酌金叵羅酒酣擊節歌一曲碧雲不動高嵯峨人閒
小小富貴不足數芳名耿耿永不磨興來更招采芝
叟與君高卧山之阿

漁樂 爲凌醉雪賦

梅坡先生隱者流萬事不理心悠悠扁舟一葉載孤
興放浪形骸隨所遊有時垂綸釣滄海坐看桑田幾
回改船頭明月還自來蓬底清風不須買有時揚舠

鼎湖曲一棹夷猶泛晴綠蕩漾玻璃萬頃秋獨向中
流濯吾足有時棹入桃花溪花紅萬樹迷東西碧巖
參差彩鸞舞丹崖壁立哀猿啼猿啼數聲洞門曉洞
裏仙家隔烟小望中疑有避秦人回首餘音還杳杳
有時鼓柁滄江裏蹴踏驚濤弄雲水憔悴那逢楚大
夫風流不見玄真子長占烟波養高志拍塞胷中浩
然氣靜對青山遠世情閑尋白鳥忘機事綠蓑青笠
菱荷衣筆牀茶竈相因依卻嫌魴鯉登盤細翻怪鯨
鰲墮釣肥會稽之樵以爲友浩歌滄浪對尊酒酒酣
橫笛聲鳴鳴水底潛蛟作龍吼餘音飛空山石裂夜

臨平記補遺卷四

三

犯馮夷水晶闕歸來毛骨猶凜然擁蓑高卧空山雪
君不見嚴子陵桐江遁跡鷗爲盟漢廷物色動星象
千載萬載垂休名又不見師尚父屠釣生涯自容與
一朝西伯載後車勳業封齊耀今古我亦東溟一釣
徒釣竿隨處拂珊瑚側身天地鴻濛外笑傲雲山太
古初知君自是江湖客擬結同心樂清適直釣有待
得天璜未必終身老川澤

荅凌氏叔姪

少年負奇氣挾策遊上京仙家十二樓五城翱翔欲
上青雲行致君堯舜豈無術黼黻治化躋咸靈虎豹

九關不可入胷中壘魄何由平自古鹽車困騏驎世
無伯樂徒長鳴舉比獨擁長安市執經問難皆豪英
笑談往往唾珠玉揮毫落紙煙縱橫低頭不肯揖權
勢五侯七貴爭相迎朝從許史看花發暮過金張醉
月明生前且盡盈尊酒身外何須萬古名登樓慷慨
同王粲傲世踈狂陋禰衡眼看世路悠悠者視之不
若浮雲輕拂衣歸來無負郭獨向青山伴猿鶴黃金
揮盡故舊歡陋巷簞瓢以爲樂魯人猶自小東邱末
俗那堪振文鐸古道衣冠不復存鄉里遺風日蕭索
世人視我同衆人惟君叔姪最相親平生傾倒情偏

臨平記補遺卷四

三

厚十載論文意獨真山中茆屋談詩久溪上蘭橈載
酒頻心事共知同管鮑世情誰復似雷陳乘興扁舟
五湖裏爲憶天涯舊知己放歌遙上吳王臺懷古因
過子游里子游去矣俗尚淳始識南州有高士絳帳
慇懃爲我留日日歸心逐流水回首何爲在離別千
里書來動愁絕秋清老桂懸古香歲晚貞松見奇節
秋風江海賦歸來我欲林泉訪高潔一絲湖曲釣滄
波半榻空山卧深雪

酬醉雪松泉

一別青山會面稀望中煙樹轉依微閑庭暮雨林花

落老圃春香藥草肥鷓鴣鳥忽隨深水去鶴羣長伴白
雲飛鼎湖久負蘭舟約幾度孤吟對夕暉

荅凌樂耕

浪迹江湖興倍除雲林隨處醉烟霞池塘有夢生春
草梅柳多情變歲華白社題詩懷靖節青山載酒憶
侯巴幾回翹首臨平路遠樹微茫隔海涯

與凌樂耕九日登湖山歸途有作

九日登高興倍除扁舟江上又還家皋亭夜月孤村
酒桐扣秋風兩岸花慷慨不須悲白髮風流猶記醉
烏紗重經湖曲論交地今對青山到日斜

臨平記補遺卷四

三

重過松泉故居

中天不見少微星塵世那聞有獨醒覓句誰臨松下
石草玄空掩竹閒亭白雲幽谷人何在落日孤墳草
又青林館重來應有感數聲猿鶴若爲聽

鼎湖夜月

原注諸無
量讀書處

湖上涓涓月色浮無窮清景滿滄洲光搖波浪孤輪
夜影落山河一鏡秋寄迹書堆人已去放歌赤壁客
同游姮娥自是多情物時遣餘輝照綵舟

釋良琦字元璞吳人
興教寺僧

過臨平山

臨平山高出雲霧下有澄江帶楓樹煙中漁父叩舷
來竹裏樵兒唱歌去客行輕帆如鷺翰南風小雨生
朝寒荷花浮雨照征袂碧嵐白雲當飯盤昔人經過
詩句好我不能詩空自老客路青山不及登紅塵明
日錢唐道

丁立誠曰良琦住天平之龍門又主樵李之興
教寺楊廉夫稱琦公既究禪理兼通儒學能詩

其餘技耳朱竹垞選明詩綜列其名

聶大年

字壽卿臨川人官仁
和學官有東軒集

過臨平遊安隱寺追次東坡先生韻

臨平記補遺卷四

五

臨平山下前朝寺流水桃花尙宛然禪宇靜依青嶂
月塔埭猶記赤烏年欲從社裏尋陶令誰識僧中有
浪仙安得盡拋塵世事竹爐敲火煮山泉

次海昌凌禎韻

何處重尋避暑宮殘山剩水悵無窮更憐故舊凋零
後誰與林泉嘯詠同詩好未酬青玉案酒香期醉碧
荷筒鼎湖萬頃鷗波淨興在滄洲一曲中

丁立誠曰蘇秉衡詩贈凌氏兄弟叔姪曰醉雪
子松泉子樂耕據游湖賦醉雪子則號孟通矣
又據隱居賦號伯祺者疑卽樂耕也聶君與秉

衡同時此稱凌禎者未知卽秉衡所稱三凌否

臨平多賢於此益見

史鑑

字明古號西村吳
江人有西村集

凌平羽要遊臨平湖之讀書堆呈在席諸君子

無量聲光已陸沈書堆猶得住湖心山銜落日天將
暝人鑑寒潭水尙深開塞舊聞關治亂羈遊今幸與
登臨明年擬趁桃花入只恐仙源未易尋

題仲彥暉扇上梅花

錄一

鑑之交於彥暉先生也晚然中間出處離合
不相見者已七十二甲子矣庚戌之秋重會

臨平記補遺卷四

五

於錢唐僧舍先生以畫梅花扇面索題因借
爲喻賦五絕句以復之是歲九月二十八日
也

東風催去別同盟夢裏逢華作送行無奈雞聲忽驚
覺曉霜殘月過臨平

吳寬

字原博長洲人成化壬辰賜進士第一累官
至禮部尙書贈太子太保諡文定有匏翁家

集

送馬庭簡赴福甯州判

胸中貯書十萬篇清詩妙墨皆堪傳平生知己有我
在當世幾人如子賢向來六館同周旋石城風月仍

年年青袍徒步赴銓選白日旅舍窮殘編年餘五十
得州佐差勝抱關并乘田眉間乃有毛義喜便道得
過庭闈前上堂捧酒拜家慶紆朱曳玉何須憐秋盡
黃花開未全小春想見江南天臨平山中樂三月雪
晴好泛閩江船

大昌曰馬公爲臨平人見嘉靖仁和縣志云字
從簡與此少異又謂選授興化同知不及福甯
惟乾隆杭州府志作福甯今以此詩證之則係
先授福甯同知故其墓題興化同知馬迪墓亦
始以後任題之歟

臨平記補遺卷四

毛

釋戒襄

字子成號平野海鹽
天甯寺僧有平野集

長安壩上河道中

三月臨平山下宿沙棠一舟帆數幅清晨鼓柁看山
行兩岸垂楊春水綠岸上人家挂酒旗幾樹桃花映
修竹路人問我將何之我欲尋師向天目

丁養浩

字西軒仁和人成化丁未進
士官雲南布政使有效唐集

遊臨平山

一聲山鳥催人起幾處佳賓作隊行直上山頭瞻北
闕更於天際問蒼瀛雲拖宿雨孤峯暝柳挾青煙兩
岸清欲共坡仙吹玉笛還從陸羽問安平

景星觀

躡屐登邱山靈雨隨風來陰雲翳白日長途靜氛埃
琳宮敞華宴良朋愜素懷駕言息塵鞅老大且銜杯

臨平管羽士畫菜

南園春雨足土脈發膏腴雖無調羹味終擬入天厨
送姜雄歸臨平

兩年從事客京華幾度曾還夢裏家無地可消今日
恨有情空對異鄉花可憐塵事如秋月卻笑浮生似
海槎我亦欲歸歸未得與君吟罷淚橫斜

卓明卿

字徵父仁和人官光祿寺
珍饈署正有卓光祿集

臨平記補遺卷四

天

游安平泉

結契忻茲游尋山愜夙慕撥棹泝洄溪拄策縱遐步
沿徑入窅窕忽見石幢路泉當廢寺門齋飲元靈露
寥寥異代流脈脈空巖赴爽氣臨清秋涼颺發高樹
寒蟬吟荒壁亂篠莽回互疇昔作者誰欬獻黯四顧
余生本靡營觸目輒成趣白日既不停金丹信多悞
禽尚性所愜元談託衷素願言還故區去來了無住
華嚴寺石洞

已著登山屐凌晨宿霧收徑深千樹合洞古片雲
白日寒猶薄陰崖水自流老僧西域至趺坐對浮漚

許璠姬 臨平人錢賜繼室

新月

三星明燦爛一仰一鉤金似我深閨裏春來夜夜心
曲園先生曰明都穆都公談纂云浙江人錢知縣賜繼室許氏臨平人名璠姬善詞翰嘗有絕句鵲噪未為吉鴉鳴豈是凶人生吉凶事不在鳥聲中及新月詩云云沈氏詩記所收竟無閨秀殊為闕典得此補之庶使人知曹夫人藕花圖後又有此林下風也

又曰 國朝褚人穫堅瓠集載敖東谷英一日

臨平記補遺卷四

无

山行午飯農家見壁上四絕句意甚警策或曰晦翁詩也其第一首即鵲噪未為吉四句其二曰耕牛無宿草倉鼠有餘糧萬事分已足浮生空自忙其三曰翠死因毛貴龜亡為殼靈不如無用物安樂過平生其四曰雀啄復四顧燕寢無二心量大福亦大機深禍亦深則談纂所載許璠姬絕句頗有可疑其新月一首自是閨人口吻可無疑也

釋明秀 字雪江號石門子海鹽人居勝果寺有雪江集

泛舟至桐口

路轉青村合山連赤岸斜夕陽飛燕子茆屋落桐花
晚墅聞孤笛輕舟閣淺沙前峯望不見林暝欲栖鴉

大昌曰桐扣此作桐口音之譌也周益公題跋云桐扣以張華得名俗云同口非也郭北三山志云南宋時俗訛桐扣為同日益公南歸錄亦言之而宋史河渠志載政和時張閣奏言潮薄巖門白石北距赤岸甌口止二十里則北宋又嘗訛甌口也曹氏名勝作桐扣雪江此詩又作桐口皆屬訛文

沈謙 字去矜仁和人

臨平記補遺卷四

三

靈泉井

海濱皆斥鹵遠汲瓶自攜爭水若醍醐一石五斗泥
口燥時荷荷悵然心煩迷月公湯休徒邀我尋招提
東踰赤土嶺石理如虹蜺山迴野寺出列柏自成蹊
靈泉疑玉膏陰竇風淒淒古德昔應兆香美孰與齊
一泓沸未已幸不為涔蹶安平若翻雪遠隔浮雲西
繫思豈勺水掩面增酸嘶

許仁杰曰靈泉之名志乘未見東江著於歌詠
殆猶冰谷泉名之爛於紹孔也詩中云安平若
翻雪遠隔浮雲西則此井乃在安平泉東詩首

句言及海濱亦以其在東言也

鑄鐘詞

安平寺前人如林洪鐘高峙青山岑百夫併力大風
急江潮夜吼蒼龍吟須臾火舉若鳴鼓銅精上結為
白虎山亭藹藹紫霧橫沙樹蕭蕭綠雲吐扶鑪液走
如長虹魯般公輸用力同靈芝大鶴炫奇色嵩危驚
覩燕支紅丹梯巖峯凌飛閣輾轆千盤鳴鐵索一聲
盡識江南曉落月疏星噪寒鵲

石鼓亭晚步

野岸愁行客危亭噪落鴉川虹愁抱日山鬼夜迷花

臨平補遺卷四

三

塔古琅鐺語碑殘鳳顛斜桐魚馬可識博物愧張華

同張氏兄弟登臨平山

憑高誠一臨絕壁俯千尋落日山水澹浮雲天地陰
蕭條望古道怳悚起愁心不過張華賞誰知石鼓音

同潘美含鼎湖眺望

步屨經村塢同行復有君湖晴常抱雨山翠不關雲
漁浦寒裳過農謠隔水聞何當成水等散髮遠塵氛

孟姜泉精舍

小築堪幽憇殘僧解送迎雲來金像涇霜降石泉清
苦茗添詩興寒花亂旅情坐深迷去往松月露微明

楊振鐸曰志稱泉在臨平鎮西一里許家莊東
有孟姜二姓同居故以名泉然以湖稱西子例
之詩云彼美孟姜或稱其泉之美也

自安隱東山至大慈院作

背寺尋歸路藤花岸葛巾松青雲護佛山黑雨隨人
涉澗泉聲苦穿沙藥草新翻令山興熟頓欲買東鄰

平泉小集

乘服旃林集晴秋秋可憐竹涼搖斷壑花雨沸清泉
世事看雲坐禪心枕石眠塵容堪洗濯對此欲忘年

九日風雨登廣嚴寺樓

臨平記補遺卷四

三

古刹開西鎮登游已暮鐘殿秋鳴怖鴿湖雨截歸龍
鏡裏霜初得樽前菊再逢溼雲飛不盡日斷最高峯

安隱渡河卽事

古寺鳴鐘晚輝輝塔日斜潰堤時避水改路恰逢花
小艇魚爭躍春衣酒更賒勝游君自惜隨意宿山家

月華庵訪石公不遇

雙樹疑無路千峰自掩關杯浮出遠浪燈曉宿春山
禮塔諸天靜鳴鐘丈室閒探幽須異日坐穩不知還

安隱暮歸卽景

東麓吾歸路空林暮色幽竹晴猶帶雨山響忽兼秋

僻性耽佳句無心得勝游後棲鴉萬點磔磔噪荒邱

題雲濤法師泉眼

雲公卓錫地泉脈沸南峰潔並高人愛香堪古佛供
路幽開萬竹夜黑吼雙龍滾滾疑翻雪寒聲亂暝鐘

集鼎湖精舍

勝游不覺遠精舍傍重湖霜冷蒹葭落天高雁鶩呼
息心尊爾佛遺興得吾徒寶鼎今何在光輝定有無

登蝦蟆峰弔胡侍御墓

烏石擁干尋寂寥雙澗深昔人埋骨化石馬在空林
野日慘無色天風時一吟吾生何不樂瞑立看歸禽

臨平記補遺卷四

三

孫禮煜曰蝦武林梵志作蛤云峰在臨平山西

安隱寺東以形似蛤墓爲名胡侍御未詳何名

及時代

荅歸安吳旦生游安平泉見贈

吳興才子惜華年惠我新詩又幾篇彩筆千人看白
雪珠林百道瀉紅泉臥當臺殿清鐘斷行伴漁樵落
日偏莫謂子期今世少如君流水最堪憐

新橋

一歲屢經此歸舟已暮鴉童山當驛路野火入人家
塵網心原苦田居興倍賒自今遠城市吾病久烟霞

張爾嘉曰乾隆府志五雲星橋在臨平安隱寺

西五里俗呼新橋橋刻五雲字此跨塘河大橋

長橋宴集觀荷

小宴喜君同高粱烟靄中路沾秋露重月照夜潭空
青雀停蘭漿金壺注碧筒擁鉤魚不上時戲葉西東

大昌曰乾隆府志長橋在臨平鎮西安隱寺南

港口

出鶴峯憩留月泉

精藍春已半物外恣盤桓壁峭雲應凝泉幽月更寒
煮茶然野竹脫帽坐風湍底事忘歸去深知行路難

臨平記補遺卷四

三

晚過廣嚴寺悼馬侯玉

孤館重經菊已殘婆娑雙樹倚禪關鴻偏向北時逢
雪日欲沈西故滿山此地論詩眞死別幾人流寓得
生還憐君面上三年土吹過青霜草色斑

過冰谷泉尋郭伯翼太學山舟故址

太學荒園野渚濱草花零落又逢春溪田茅屋皆新
主水色山光見古人隔世鶴形終自化盛時龍性亦
難馴我來徙倚空揮淚頭白衣緇媿隱淪

月華寺同洪思昉作

古殿崩摧徧白茅雨淋龍象尙包然客心日晚驚狐

火佛髻年深戴鶴巢寂寞塵沙悲世遠蒼茫雲雪待
春交瞻鳥接翅歸飛急市地藤枝臂竹梢

晚同毛穉黃游景星觀

峩峩仙觀倚層邱重過眞成汗漫游瑤草不知紅日
晚乳泉常抱碧山流烟寒虎守千年藥客人人驚五
月裘名在石臺君不忝夜深笙鶴正堪留

徐子大寄鼎湖雪泛詩遙有此荅

嶺梅香動臘初殘仙侶移舟興未闌雪後玉笙偏愛
暖月中貂錦不知寒書來兩地空相憶賦就何時許
並看舒國風流誰繼武古臺烟草日波瀾

臨平記補遺卷四

美

夏日游景星觀

蒸暑耽林樾凌晨叩蕊宮五烟青嶂裏三洞白雲中
鼎峙存金虎花深引玉童飛梁時灑雪陰井欲生虹
息踵思還祕忘形道始崇卽如逢赤斧奚更訪崆峒
沙茗甌中綠盆荷枕畔紅塵囂從此滌臺殿滿靈風
同徐襲祥鮑芝蕃集鼎湖精舍

攜杖堪逃暑精藍宿雨霑窮途同阮籍高興且陶潛
方外心常愜人中禮不嫌荷香元抱枕竹翠欲遮簾
野鴨雙雙沒遙峯箇箇尖病因憂歲晚貧不悔官廉
道筭隨時供搖蒲盡日淹客懷怨白眼僧臘驗霜髯

湖水常參酒園梅少著鹽談空發深省落日興逾添

潘公開觀漲

雷震西山裂官河水沸騰魚跳如滾雪半夜集船燈

山曉禪師至佛日過訪有贈

都門昔日演三車來看江城雪後花松樹漸能過碧
殿乳泉依舊繞金沙行逢勝地還宜住病覺浮生亦
有涯石鼓千年今更扣何須博物待張華原注佛日
蜀人也

臨平竹枝詞

臨平山上草萋萋臨平山下日色低兒童莫打慈烏

臨平記補遺卷四

美

去正是丁家墓上嘯

原注山西有
丁蘭母墓

安平冰谷水悠悠不管傷心日夜流那得雙泉俱變
酒將他澆盡古今愁

大昌曰東江集鈔王丹麓北墅竹枝詞序予家
墅東北五十里有臨平湖亦撰二十篇雖不敢
附於丹麓之所作然首詠丁蘭次韓蘄王若有
同心今集中只此二首其一正詠丁蘭未知是
否卽所云之二十篇也

新晴同鍾師夏過安隱寺

西郊春雨歇古寺况幽期白髮悲行樂青山厭亂離

泉香僧茗熟石立徑花垂不謂風塵裏悠悠共采芝
丁立誠曰此詩見東江手書詩卷吳氏杭郡詩
輯小傳載詩卷自跋云庚寅四月二十三日四
鼓過寒山曉月映塔流屍觸船余披衣起視悲
愴欲絕流離之苦大畧可見天明因錄本年五
言律四十四首聊以當哭餘體不及備書綴警
悸顛掉筆勢欹斜不足觀也以東江集檢對三
十七首未刊入集今就錄二十首梁紹壬兩般
秋雨盦隨筆云是卷藏塘棲金氏曲園先生賓
萌外集沈東江手卷記畧云雨香金丈既切梓
焉

臨平記補遺卷四

三

桑之敬兼深文字之緣重付裝池廣求椽筆云
云庚辛兩劫此卷存否不可知矣此詩則吳氏
所錄二十篇中之一也餘十七首更不可復得
焉

附詞

宋

吳文英字君特號夢窗慶元人有夢窗藁

贈藕花洲聲聲慢

六銖衣細一葉舟輕黃蘆堪笑浮槎何處汀洲雲爛
錦渡無涯秋姿淡凝水色豔眞香不染春華笑歸去

傍金波開戶翠屋爲家 回首紅妝青鏡與一川平
綠五月晴霞蘋玉杯中西風不到窗紗端的舊游深
意料采菱新曲羞誇秋激澹對年年人勝如花

葛立方

字常之丹陽人有歸愚集

七夕游蓮蕩作多麗

破波光如鏡三翼輕舟對雨餘重巖疊嶂何妨影墮
清流望芙蓉渺然如海張雲錦掩映汀洲出水奇姿
凌波豔態眼看一葉弄新秋恍疑是金沙池內玉井
認峯頭花深處田田葉底魚戲龜游 正微涼西風
初度一彎斜月如鉤想天津鵲橋將駕看寶璣珠鈿

臨平記補遺卷四

三

初抽曬腹何堪穿鍼無緒不如溪上少淹留競笑語
追尋惟有沈醉可忘憂一聲檀板驚起沙鷗

大昌曰郭北三山志云蓮蕩見楊誠齋詩及葛
立方詞卽臨平一隅所謂藕花洲者今檢歸愚
詞不畧臨平二字而詞中有云金沙池內卽夢
梁錄所稱金沙泉也詞屬賦臨平無疑

汪元量

吳江秋夜滿江紅

一箇蘭舟雙桂槳順流東去但滿目銀光萬頃淒其
風露漁火已歸鴻鴈漢權歌更在鴛鴦浦漸夜深蘆

葉冷颼颼臨平路 吹鐵笛鳴金鼓絲玉膾傾香醕
且浩歌痛飲藕花深處秋水長天迷遠望曉風殘月
空凝竚問人間今夕是何年清如許
明

沈謙

月夜泛臨平湖

寶鼎見

烟濤暗擁遠岫微露深幽無極誰忽把纖阿推上皓
彩團圓生几席吹錦燭正徐開畫舫莫奏中流哀笛
喜寂莫魚龍夜靜上下水天俱碧 寶鼎今日猶爭
唱赤烏人盡去無迹歎爾汝一杯相勸青蓋如烟何

臨平記補遺卷四

三

處覓喚不醒醉臨春千尺降作佛奴何益便痛翦嬌
嬌雲髻怎救臙脂狼籍 詞客爲歡且游賞漫辭涓
滴羨沙邊鷗鷺不管人間今昔露下翠幙輕寒隔山
玉顏無力擁繡被早是雞鳴斗柄垂垂堪摘

臨平記續補遺

仁和張大昌輯

唐睿宗皇帝文明元年重修華嚴院復舊額咸清臨安志

大昌曰睿宗嗣中宗二月立建國號曰文明至

九月武后稱制遂改元光宅志稱文明間實元

年也

僖宗皇帝中和四年建慈孝院於永和鄉咸清臨安志廣

慈尼院在永和鄉中和四年建元係慈孝院治平二年改今額

晉高祖皇帝天福三年吳越王錢元瓘建羅漢院於

丁山咸清臨安志

臨平記續補遺 一

七年僧處齊居赤岸眾善寺咸清臨安志崇善寺天福七年僧處齊建

舊名眾善治平二年改今額

大昌曰眾善寺之建已見沈記惟稱錢王不及

處齊或處齊募建或建之以居處齊均未可知

今補錄處齊之居於是以存其僧

沈夏聚眾於臨平山下吳越備史沈夏海鹽人性凶暴以得眾七千餘人聚

於臨平山下擄劫者盡殺之惟留三千餘人

徑往嘉興劫吳公約同人海為剽所圖無成始復歸

宋太宗皇帝建隆元年建蓮花院於永和鄉咸清臨安志

大昌曰范光蓮花院并記已入補遺茲補述建

院年月

仁宗皇帝皇祐三年郡守蔡襄延僧契嵩居佛日

山數年復入於靈隱鎮津集受佛日山請先狀

伏蒙知府端明侍郎台造特差衙前徐新等遠

齋持今月二十日於登雲禪寺已恭受鈞命訖

伏念某道德虛薄器識浮淺當預大賜實為忝

竊然而教法衰弊繼起頽息斯蓋侍即念西聖

付託之意特欲振起頽息斯蓋侍即念西聖

詞疏婉雅宏獎勤重惟恐不勝所舉塵累高

且魏且幸卑情無任皇恐感激之至謹具狀上

謝又赴佛日請起程申狀右某今者伏蒙知府

端明侍郎台命俾就淨慧禪院住持祇荷恩輝

豈任感激即今月初五日已起離潤州參見在

大昌曰沈記書熙寧四年佛日僧契嵩卒而契

嵩何時入佛日何時出佛日均未之詳不知其

卒則在靈隱也

佛日僧契嵩撰鐔津集定祖圖嘉祐集凡百有餘

卷欽定四庫全書總目鐔津集二十二

李氏字仲靈蘇州人慶曆間居杭州靈隱

寺皇祐開入京師兩作萬言書上之仁宗賜號

明教大師尋還山而卒契嵩博通內典而不自

參悟其義論乃餘篇氣求勝曉然與當爭嘗

作原教抗又論非韓論三篇以力入墨愈又

論佛者固十篇反覆強辨務欲援儒以入念

太論非所為偏駁即彼種論之亦相者第就

序贊詩題疏一卷卷首有陳舜俞所撰行業記
稱契所著自定祖圖而下為嘉祐集治平集凡
百餘卷蓋兼宗門語錄言之此集僅載詩文故
止有此數蓋王士禛居易錄稱其詩多秀句而云
集不止十三卷是篇帙更
少不及此本之完備矣

大昌曰沈記載僧契嵩著輔教篇其餘皆未之
及

神宗皇帝慶曆中賜契嵩所著書入藏靈隱寺志

相韓琦參政歐陽修權知開封府王素賜
契嵩所著書入藏中書劄子有官銜字押

英宗皇帝治平二年改丁山羅漢院為明覺院咸

臨安志

大昌曰明覺院之在佛日者為錢王元瓘建見

臨平記續補遺

三

咸淳志沈記錄之此則在永和鄉丁山舊稱羅

漢院與佛日之明覺雖建於一時而實非一寺

移武林門內翠峯寺於槎渡村改額曰寶界嘉靖

縣志

僧辯詠臨平石橋湖石鼓湖淳祐臨安志石橋湖

西永和鄉僧辯詩石梁跨古道湖水平鎮湖

舫春山下清風起白蘋石鼓湖在仁相和桐

山下晉時石鼓出於岸故名軒僧辯詩平

哲宗皇帝紹聖三年二月五日張綬鄒浩陳瓘趙

士疎等人臨平佛日謁天衣塔咸淳臨安志紹

日○蠅子履志完瑩中明遠坦然

高宗皇帝紹興六年僧慧文募重建龍興院咸淳

臨安志

大昌曰沈記六年改妙華庵為龍興寺然唐景

龍閒已有盧季詢碑則龍興非始自紹興昔曾

疑其非一寺據此則龍興寺為妙華庵所改而

院則重建也

紹興閒設行在贍軍激賞小酒庫於臨平鎮市咸

臨安志

大昌曰沈記詩記瓶山注云宋時沽官酒處考

臨平記續補遺

四

南宋背危軍危酒瓶用以贍軍故積瓶成山若

沽賣處未必有如許瓶積也

十二年章太后至臨平問岳武穆王七修類稿章

臨平因問何不見大小眼將軍即人日岳飛

死獄矣遂怒帝欲出家故終身在宮道服也

大昌曰沈記於韓世忠之謁太后於臨平則具

載之至此問實尤重焉

孝宗皇帝淳熙五年三月十日穎川韓元象跋東

坡佛日題名咸淳臨安志載跋云元象備數知

法堂東壁蓋熙寧七年先生留題肩輿往觀焉字在

其年三十九歲熙寧甲寅距今淳熙戊戌又百

有五年堂宇日寒壁且摧剝字將闕蝕可為歎
惜因命工摹勒而移之石庶幾可以永其傳
熙五年三月十日奉議郎知
仁和縣事穎川韓元象題

大昌曰東坡佛日題名僧慧舉募句縣公勒之

石見范石湖淳熙四年十二月跋語所稱縣公

即韓元象也石湖跋已錄於補遺茲復續得韓

跋亟續錄惟此跋稱淳熙五年三月蓋勒成後

乃有斯跋也

孝宗皇帝乾道四年僧思梵卒賜號圓通大師

名賢外錄思梵臨平人姓湛氏離俗後精研禪
趣住覺悟十年宗風大振後退處西山歸雲庵
閉門著書嘗以經疏語錄禪教之旨合鈔之
名曰會宗乾道四年示寂賜號圓通大師

臨平記續補遺

五

大昌曰沈記載思梵居臨平引蓮宗寶錄其卒

年則未之及例以元覽契嵩當補錄之

資禪師住臨平勝因寺

法嗣住臨平勝因僧問知何許人為育王連公
場略借看資日方圓無內外魏拙任君嫌曰日當
月孤圓光含萬象資曰莫將黃葉作真金問善
提不以此事如日月麗天何而得資曰解漢乃日
若論此非日須乃當人障隔若論祖師正
下擬議干差直須打透金鎖元
關一任縱橫妙用後不知所終

吳文英題醉落魄詞於藕花洲尼扇

落魄詞春溫紅玉纖衣學翦嬌鴉
銀屏獨倚墮金錢重把寸心卜
鴛宿誰記當時曲青山南畔
紅雲一葉波心明滅淡妝束

大昌曰志雅堂雜鈔及研北雜志均載明因尼
站事以涉猥瑣棄之弗錄讀夢窗詞得此闕頗
綺靡可誦厲樊榭南宋雜事詩有云清修尼寺

靜焚香傳是宮中賜寶坊還有藕花洲畔女翠
深不礙宿鴛鴦即詠此也樊榭山房集游明因

寺詩云明眸不教二相墮幻質能教八敬修末
云枝頭批頰盡情嗁聲聲似奏無弦曲皆具微

旨

嘉定八年吳興沈氏建壽昌院

記去杭邑東北五十里有渚水入臨平湖之
東有蘭若曰壽昌院宋嘉定乙亥吳興沈八居

臨平記續補遺

六

士者與其弟始即湖之津度隙地積土為陸
築堤以捍水之入卓屠麻以奉佛兄弟攻苦
厲躬耕自給日誦佛書久稍優裕始加其規
置田八十畝計者三千徒眾既繁遂改名壽
庫庖故者新之闕者足之監者改之益而充
至是遂大備自居者士兄弟以隆主院者取
嗣子迭為之胎於事猶子日志寶志饒是當
院自經始以迄於今狀來求記且致主院者
累而甫就緒於後吾懼於夫深也君辱之知
氏之難所望於空寂為宗以戒也君辱之知
不之欲屏翳世累泊然無所為而得悉心致
習興修者哉然或有不爾者何其架構魚鼈
鄉興集屬其躬若數石公是已彼其架構魚
穀貨財之會計出納搶攘雜運欲泊然無所
得乎當時所謂修習者亦未嘗廢乃今百度具

完嗣守者無前之勞其空寂戒定罔有所奮而
修習之功不十倍前人不足以嗣其守矧又倍
法棄親私其室屋之華土田帑藏之美厚
以自奉而不為是院計者其為人何如也

丁丙曰海甯州蘇公嘉淦以去年冬長安河道

淺阻詳乞崧大中丞劉方伯撥款疏濬屬而從

事因於癸巳正月晦日挈姪立誠會蘇公於長

安仁和縣伍公桂生亦奉檄來會相度時春水

已生蠶事將作先議堵豬口湖之沈家壩陸家

泥橋之楊家壩缺口藉蓄上河之水議既定歸

經臨平因雨不克登黃鶴峯乃游安隱寺梅花

正開飲寶幢泉流連久之回舟閱舊志得段照

臨平記續補遺

七

磨撰壽昌院記遺址不可尋檢去於先生臨平

記張小雲續記均未載亟錄與小雲備其補纂

越五月小雲病甚以所居湫隘且熱就余家朝

陽晚翠軒養病纔十日即逝世經紀其喪既畢

事搜遺稿見是記已夾入而未加論也今為刻

補遺續編追思前事惘然記之即以當跋是年

冬月二十八日

清祐九年知縣事李從僧本倅募勒張綬鄒浩陳

璿趙士暉等題名跋其後

咸清臨安志載清祐

云物境之境因人而尤勝如東西二林得平原
公上下兩竺得眉山老皆與佳客同游復親題

名氏於碑巖之上好事樵拓以為雅元焉是邑
佛日精舍有紹聖三年張子履所題壁遠今
猶存同與游者鄒道鄉陳了翁趙明遠輩若夫
鄒陳之賢眠前二公何憚哉主僧本倅指以示
子因流壽諸石于履名綬是年以朝奉大夫帥
鍾陵明遠名士陳以清遠軍留後知南外宗正
有詞集行世坦然則未詳為何人
所缺三字峴字之上必去字爾

開慶元年閔道心等施水接待於梅墅寶林庵

臨安志

大昌曰寶林庵之建已見沈記而閔道心之施

水接待則逸事足傳矣

景定五年扞撥佛日寺西柴山賜高麗寺為業

寺石刻撥賜田山省割公據略云近據仁利縣
財何迪功申準所帖扞釘鹽官縣犯偽會人章

臨平記續補遺

八

舜臣籍沒柴山二段計一百五十三畝坐落十

七都桐叩佛日寺西撥賜御前高麗寺為業事

本職導稟指揮已將帶合千人李慶等前詣地

所喚集都保嚴果及元看山人王六一王七十

到高麗寺交領文狀

元世祖皇帝至元二十六年十一月蘇州提刑按察

使王惲次臨平赤岸

秋湖集長至日次赤岸詩
扁舟下餘杭遠客逢佳節

呼童起四更理棹未明發燈前一盃酒持飲聊
自悅江行官有程責重敢中輟此身得安舒行

止總驅策去冬一陽生露夜樂良夕飭茶雖草
草初不雲水幾重隔殘年無定居餽口走閩越

春一涯無情念久意為惻兩旌暗浪喧拍拍若
鳴咽寄聲紫山翁此懷多不

別○原注時任蘇州提刑

大昌曰元史王惲傳至元十四年為河南北道

提刑十九年春改山東東西道提刑二十六年
為福建閩海道提刑不載為蘇州提刑年月然
詩中云餽口走閩越則為赴福建閩海道提刑
任時舟次赤岸有徵矣詩注云時任蘇州提刑
殆由蘇改官於閩歟
又曰史稱惲進承華事略輔裕宗於東宮獻守
成事鑑規成宗以經旨凡泣提刑必察繫囚冤
滯而決遣之戒戍兵無得寓民家致君澤民誠
有元一代偉人也

順帝至正二十六年春浦江戴良宿臨平

臨平記續補遺

九

游草至杭宿錢塘驛昨夜宿臨平今日入錢塘
明岑淨朝氣迴浦漾晨光隱隱吳岫近遙遙越
岸長稜稜見擗城殿殿觀攢塔堪歎游歌地都
非佳麗場樓臺已闕寂闕亦荒涼平生味陳
力未暮忝為郡徒然感恩義誰復聽忠良晚投
公館宿官燭何煌煌自憐無補報飲愧繞中腸
大昌曰按年譜至正二十六年丙午先生五十
歲春自吳還浙有發吳門以下紀行諸詩今吳
游草中此詩次始發吳門及兩夜泊秀州憶同
僚二詩先生亡妾李氏墓誌亦云丙午往錢塘
詩稱昨夜惟日無可徵耳
又曰戴君仕元及明太祖定鼎召至欲授以官
以老病固辭忤旨或云自裁於寓舍或云瘐死

於囹圄杭堇浦序其集稱此公有成仁取義之
實事又謂宜入元史忠義與儒學兩傳而史無
之蓋元史先成公卒則在洪武十六年也

僧德洪寄題勝因顯報院環翠亭

因顯報院釋德洪寄題詩二首遙知與客登臨
處看雲山到落暉四柱小亭清入畫萬竿寒
玉碧成團一身高節清癯老四座飛簾寒影
影閒門外黃塵吹鬢者有誰見此坐青山

王蒙於黃鶴山顏所居室曰琴鶴軒錢以良為圖

之清河書畫新徐晉逸購得王蒙琴鶴軒
夢種種皆可寶藏前有湯尹篆署後有沈
明因寺撒入辟塵鐘寺向有辟塵鐘殊可觀玩置

臨平記續補遺

十

遺於案榻月無塵相傳元撤入所
明太祖皇帝洪武十四年設橫塘臨平稅課局
府志稅課局署去城東六十里臨平鎮明洪武
十四年設又嘉靖仁和县志橫塘臨平稅課局
課程稅課局署去城東六十里臨平鎮明洪武
商稅課銀三千七百八十二錠二貫五百九十文
攤課銀一千二百三十三錠二貫文魚挑販課
文一萬八千八百五十八錠一貫七十文
大昌曰稅課局之設 國朝因明制為稅課大
使咸豐十一年燬於亂光緒初重建
又設臨平河泊所官 嘉靖仁和縣志臨平河泊所
三貫三百八十八文魚戶課銀一千八百四十九
錠一貫九百二十文打生戶課銀三錠三貫文

早寮司府用鄉士大夫薦迎存方致禱屢獲靈
驗而其最顯著者嘉靖己亥及次年之禱也大
為太府陳希齋公所嘉
獎後為太真府贊教

三十四年五月夏倭人萬餘犯袁花掠長安臨平

至餘杭倭變

嘉靖間重建臨平景星觀

周詩撰槎渡村徵士賈仲墓誌銘

日玉吾賈先生以疾卒於正寢壽六十有三其
子鳴漢等卜以是年外月扶先生柩歸葬馬鞍山
祖塋之次鳴漢持其外月扶先生柩歸葬馬鞍山
余銘墓按狀曰漢持其外月扶先生柩歸葬馬鞍山
仁捐資為渡村高祖諱某以力田起家樂善好施
當捐資為渡村高祖諱某以力田起家樂善好施
祖諱某父諱爵人稱翠軒先生以尚書應貢仕
為湖廣均州訓導嫡母吳氏楊氏生母潘氏宏

臨平記續補遺

三

治年訓導公寢疾先生於均州官舍幼有至性篤於
孝友訓導公寢疾先生於均州官舍幼有至性篤於
進訓導公寢疾先生於均州官舍幼有至性篤於
邑庠先生父事之已析居矣間有酒肴必延笑
語為樂每事必先啟而後行以此終身先生學
不事枝蔓每事必先啟而後行以此終身先生學
閎肆不落落時格嘉靖丙申今大言發為文蒼勁
學政試先生文奇之補仁論和士弟子徐公來視
既自蠅奇而氣貌亦魁岸再論事侃侃有據儕輩
皆雄視先生屈己下之已再論事侃侃有據儕輩
進止而漸衰矣先生爭一而復長平乃退而
能經尺寸之管與少年爭一日之長平乃退而
說有師道以是鄉人爭致先生志向復亮直無
具性善飲雖處約客至傾囊與共沽醉乃已於
歲緩急叩之無難必竭心力以赴之其於
魏然諾最重而於義利不苟雅吟詠不習為
出驚人以善飯日輒過余山中高吟浮白時
耶先生配姚氏貞順勤約足稱內助先數年卒

子二人長鳴漢余婿也讀先生遺書次鳴治
娶其氏孫男二人孫女二人先生既卒嗚出
故笥中藏露歌四章示余委運觀化誦之灑然
蓋隔歲之作時先生尚無恙也其死之際超
然達矣張山人之狀如此山先生少受同舍
生復於伯父福山教諭後溪公稱高弟少受尚
書受於伯父福山教諭後溪公稱高弟少受尚
復受於伯父福山教諭後溪公稱高弟少受尚
氣飛騰於先生之門方是時先生年甫踰壯意
廢而先生之門方是時先生年甫踰壯意
林間猶足存先輩以終其風教余以是傷悼
重悲先生之卒不遇非直門世均州公以儒
槎渡之里賈氏亦遠世德昌自均州公以儒
術奮用賓於王亦既橫經以造多士庭訓載教
先生矯矯高文奇氣震聲膠庠書靡古弗窺行
匪古弗矯矯高文奇氣震聲膠庠書靡古弗窺行
於鄉馬鞍之邱佳哉鬱蔥從先德道守約師表
藏億千百年陵谷遞有遷斯銘弗戎

臨平記續補遺

古

漢寺古樹踰甚怪相傳吳越時所植幾數百
歲感賦千年古樹蔭僧房踰種那堪作棟梁自
與彭鶴同歲月不知吳越幾興亡龍蟠老榦波
光動鶴立高枝月影涼卻憶蟠桃今又熟欲隨
偷嘗
大昌日羅漢寺在亭溪村宋政和三年創利乾
道四年移請今額元至正末燬明洪武六年重
建正統間僧曇定增葺至康熙十六年住持澄
源益拓殿宇寺有古樹相傳吳越時物王同伯
比部輯唐棲志曾列其寺與詩於梵刹中蓋臨
平與唐棲原接壤也
張輿居槎溪村顏其廬曰竹居
仁山雜志竹居在

張輿故居張昱竹居詩為張中行題南渡後王
須畫戟在高門小堂翡翠橫因影曲徑苦
散展痕好遺牽蘿相補葺幾因風雨送黃昏

王守仁宿槎渡村寶界禪房留題
宿寶界禪房

運文詩晴日落霞紅燕水杖藜扶客眺兩津鷺
倚偏翠峰煙寺遠遊燕飛時綠柳春明月海樓高
賦詩囊錦對鏡愁添白髮新

陳善游槎渡村寶界禪房留題
嘉靖仁和金仙地
飛滄海陰神光涵玉沼瑞靄結珠林說法龍
潛聽忘機鳥共吟尋詩欣一到跌坐獨觀心

莊烈皇帝崇禎三年重修揚嘉橋捐貲姓氏於
石仁翟謝揚嘉橋崇禎三年題名石詩我生
足未越田園秦碑周鼓眼莫觀里門求古意
感同勤壞頽頽各尋究石橋東岸遺片石急
端頰衝勢將什淤泥滅沒菱蒲叢瞻願時時勞

臨平記續補遺

五

頸頰偶然攝衣臨水次不憚倚壑足親履
剔蘇欣見之詳看字迹苦矜矜呼童掬水手自
洗一筍點畫勞投激星文磊落行結體端
莊味篆籀首書何氏題橋名揚扈嘉本舊建
乃知近俗號揚家冠地後助賈姓氏次第書間
此重修崇禎三年誌於後助賈姓氏次第書間
有剝蝕難補湊屈指數來剛滿百大抵不外鄉
耆舊其中翟氏居十人適我高祖昔我族餘此
九人或不離遠稽諸錄猶脫漏科昔我族餘此
時聚族不離遠稽諸錄猶脫漏科昔我族餘此
散同欣宿幸茲殘碣未銷沈把芳多傳奕育
對之欣宿幸茲殘碣未銷沈把芳多傳奕育
不復混泥沙千秋萬載岡庶幾

崇禎末臨平鎮戍卒作神語
崇禎末臨平鎮戍卒作神語

大橋關帝廟久矣一日小卒忽作神語其
戊將怖請修廟小卒忽作神語其
名將怖請修廟小卒忽作神語其
號而己戊將因避他舍其事于友人之但書

臨平山巔浮禱雨符
東林雜組海甯許村南五里
那吞之因娠仍生那棄之池為龍去復時候其
母留龍鬚為筆遇旱以筆書符投龍王潭中其
符浮出於臨平山巔立雨
後令君取其筆遂絕響

張啟瑞日棗林雜組明末鹽官談遷撰此二事
荒誕殊甚然以必有妖孽例之史所以志五行
亦明季未必無之事也

大昌日此二條為子安弟司
閣書暇時所錄
出者壬辰之冬及於湖上鶴原之痛又不禁淚
沾胸臆也

熊汝霖令其參將張行龍結臨平義兵
東南紀事
熊汝霖傳

臨平記續補遺
六

熊汝霖從小廬札喬司殺臨平務官
結琦亭集

僧大掄撰佛日淨慧寺志
乾隆杭州府志

沈士逸撰簡園詩集
杭郡詩

宋趙清獻忠獻二公祠增祀丁養浩為三先生祠
乾隆杭州府志黑龍王祠宋趙清獻公刺杭禱
雨輒應所建繼有趙忠獻為勸農使禱雨亦應
後丁方伯養浩仰二趙之高風為二公建祠後
子之喬併奉方伯於中扁曰三先生祠即葬方
伯於祠

王聘於臨平夢幻身蛟螭騰躍雲霧間
錢塘縣志

聘為諸生讀書海昌道出臨平夢身幻蛟螭騰
躍雲霧間錢塘縣志
帝敕命臣激水南海東

陸以增曰聘入 國朝改名益朋登順治乙未
進士二甲第一人改庶常歷戶科兵科給事中
累官太僕寺少卿卒祀鄉賢祠著清貽堂稿碧
溪詩話稱其上書有漢汲黯唐孔揆宋常安民
之風

沈謙撰安隱寺志乾隆杭州府志

大昌曰此志今尚有流傳本惜闕其半未窺全
豹而東江集所附錄墓誌亦未載此種

又撰東江詞韻今世說西陵諸名士風雅都長虎
韻通去矜作東江詞韻○又云陸麗京持已端
潔嘗教授臨平沈氏有伎爲主人所索就匿陸

臨平記續補遺

七

帳中陸危坐讀書就帳外書瓜田李下四字去
矜披帷見之頗相欽歎又云沈去矜家臨平東
鄉嘗謂張祖望曰居山食貧亦能不改其樂恨
無黔婁之婦穎士之奴又云孫宇台既精易課
兼善潛虛嘗與陸麗京同在臨平沈去矜座陸
舉之字問孫云今日當得幾客孫應聲云之十
一也已而果驗又云彭羨門在廣陵見沈去矜
董文友詞笑謂鄒程邨曰泥犁中皆若人故無
俗物

大昌曰今世說多東江逸事墓志所未取者掇
錄之

臨平記續補遺終

臨平記附錄

里人沈 謙去矜氏考注

同里潘雲亦夏珠氏編次

徵臨平三十詠啟

東江沈 謙 去矜

粵稽臨平鎮者應斗極之分星鎮錢唐之左翼扣石
刻桐表靈奇於張氏發函出鼎徵治忽於孫吳雖憑
江海之雄本饒巖壑之美在昔軒軒遠屆時有徵求
適軸幽棲每多寤詠故爾清音不斷往牒長留既積
玉以交光已懷鉛而博采矣然而文思日異風景不
殊解登高而作賦何讓古人即望遠以當歸亦憐羈

臨平記附錄

一

客暇日銷憂窮謝靈運遊山之興當春散藻竭左太
冲鍊都之才惟爾探玄庶乎振綺況輞水著因中允
奚俟畫圖赤城顯自興公駭聞金石固篇章之足貴
即今古而何殊茲謙不揣昏頑妄希教益詳研古志
廣檄新聲若撫境以緣情何煩夢想即聞風而染翰
可當臥遊將藉不朽於曲刀永賴傳神於鉅筆爾其
景不盡收尙識良馬於驪黃之外題多剩義善聽清
琴於山水之間儻得綠字烏闌鴻文虎變何止蜚英
聲於下里則亦踵芳躅於前賢矣謹啟

臨平三十詠

安平泉

仁和孫穎枝 幼舍

在鎮西二里安隱寺前宋蘇軾有
詩其東爲檀泉又東爲孟姜泉

禮佛遵幽徑尋僧探古源水花交夜靜山雨入秋喧

浩影澄雙樹流光布獨園一泓堪洗耳終日聽潺湲

黃犢嶺

里人郎 駒 季午

在鎮西二里安隱寺後唐邱丹隱此嘗乘黃
犢出入因名宋呂絃有詩嶺上爲般若菴

昔人乘犢去遺嶺白雲封蘿黑干盤雨風喧萬壑松

古祠鳴伏翼陰洞蟄蟠龍倚杖燒丹地神仙可再逢

劍池

里人羅吉臣 敬叔

在鎮西臨平山上舊傳
吳越王錢鏐磨劍於此

臨平記附錄

二

古池餘劍彩故老說錢王不見風雷吼空悲草樹芳

清泉秋屬沸紫氣夜蒼茫霸氣今何在登臨幾斷腸

甘露泉

里人金漢趾 振公

在鎮西十里佛日寺
前宋楊無爲有詩

佛日山中寺門橫一片泉揭雲光映紫和玉飲逾鮮

徑曲蟻衣古松深石骨堅那知天上澤幻出佐談禪

讀書堆

錢唐程 霖 雨三

在鎮東南五里臨平湖中唐舒國公褚無量
讀書處也咸亨二年湖中有龍鬪傾城往觀

無量時年十三讀書晏然不動長精三禮史
記堆上舊有臺今廢其下爲白龍潭即宋室

女產
龍處

褚氏千年後蕭條烟雨中春風餘苜蓿秋月落梧桐
龍吼吞孤渚螢飛昭碧空揣摩當日事異代不相同

永和塘

里人姚永昌 璽文

在鎮中運河上以阻臨平湖白龍潭之險宋紹定三年築許應和有記

憑藉蠲湖患兼之塞白龍如弦互南濱相枕越邱峰
蹀躞方行旅推遷幾栢松孰矜徭役苦諮及築時供

寶幢

里人沈誠 羽階

在鎮西二里安隱寺前唐大中未建宋天禧二年移葬佛舍利於龍柱海山之下紹興三其東為許家莊多楓林

李唐開勝蹟迴立自蒼蒼鳥跡千年祕龍文五色光

臨平記附錄

三

風雲迷紫翠日月露微茫燈繼昏衢耀靈標照十方

埵基

里人范暹 若干

在鎮西臨平山巔宋蔡京父準葬此山為駝形負重能行故作埵山頂元時燬其西為信國公湯和所鑿處

金輪經廢久遺趾益淒淒石古蒼雲沒臺高宿莽齊
江山鬱自抱風雨過嘗低安得標重建攀蘿聽鳥啼

渥洼泉

里人沈謙 去矜

在鎮西十里佛日山淨慧寺庫堂後出石罅中未蘇軾有詩

卓錫飛泉坼幽幽百尺深赤厓春湧樹青葛畫藏陰
乳滑嘗沾潤源高詎易尋神靈意莫測雲霧一龍吟

大安寺

里人沈聖治 治臣

在鎮北五里梁貞明元年吳越王錢鏐建

寶所開吳越蕭森古木封到門通曲徑當殿削諸峯
生計分峰密禪心見虎踪殘碑雖在眼霸業可重逢

景星觀

里人徐仁振 敦昭

在鎮北一里宋紹興十年建舊為東嶽行祠清熙二年改今額觀前有丹井丹竈諸蹟

漠漠古雲關千秋鎖碧山吹簫人不見燒藥竈常閒
苔澗多龍臥松巢有鶴還黃昏拱星斗虛照石壇間

淨慧寺

海盜沈相如 叔度

在鎮西十里黃鶴山北後晉天福七年吳越王錢弘佐建名佛日院宋大中祥符元年改

臨平記附錄

四

今額其東為龍樹庵

寶地開山古羣峯繞徑齊錫飛黃鶴近花散白雲迷
鯨吼驚秋閣龍歸過晚溪重崖翳石鼓欲問草萋萋

石鏡

里人鮑懋芳 芝山

在鎮中西茅橋南贊石於運河之下以洩曹家渠之水注于下河不知建自何代宋慶元十年大德元年俱重建

盤石青苔古喧喧萬井前腴饒喜今日疏鑿定何年
曲水穿河黑崇隄障海偏沿流楓盡赤落照淡人烟

像光湖

里人趙憲斌 尹施

在鎮西五里唐神龍元年湖有光掘地得彌勒石像乃建寺以像光為額且名其湖

臨湖開寶地光怪憶神龍氣白吞吳雨波深倒越峯
漁人間鼓檝鹿女坐鳴鐘秋漲年年閻丹青古殿重

明因寺

里人王之賓 赤周

在鎮中西茅橋南陳後主至德二年臨平鎮
沈為湖後主惡之御史胡敏請建以厭水災
尼寺也寺有宋徽宗敕賜御書一
十二字恭聖仁烈皇后三十二字

地得優婆勝名因後主傳洗妝鳴玉磬施鏡禮金仙

笈落花隨逝垣頽月自懸六朝餘綺麗臨眺欲潛然

冰谷泉

里人郭孝寬 西韋

在鎮西北三里安山下宋人沈汝諧有詩萬
麻中郭氏建亭于泉側名山舟傍有冰泉菴

憶昔留泉石何年草莽侵響隨清澗落源共白雲深

臨平記附錄

五

竹靜涵朝翠松高覆夕陰不須愁寂寞幽意托孤岑

安隱寺

里人徐忠振 格王

在鎮西二里臨平山南唐清泰元年吳越王
錢元瓘建名安平舊名永興宋治平二年改
今額其東為一清慧空日煇大慈等菴西為
圓教寺象光寺南為掃花居為段家浜植梅
所之

何年安隱寺遺蹟翠微前苔色牆頭字松聲戶外泉

巖林藏寶地山殿鎖秋烟卻喜露塵寂端居忘世緣

細礪洞

里人呂明德 福持

白龍祠碑記宋淳祐七年丁未以旱苦上心
焦灼無神不崇特遣使詣祠下禱雨少頃甘
澤大降上甚靈之復使降香明年春復不雨
上遣使詣祠拜禱復應又考西軒類書丁養

浩曰臨平龍神每遇旱祈禱輒應官吏耆老
詣洞拜祀投牒即水澆登旋牒沒入信宿輒
大雨或問數歲再請沈牒則前歲之牒輒自
水中出畧無所損養浩之說如此亦可異也
在鎮西臨平山嶺俗名旱洞洞出細礪石梁
陶弘景名醫別錄曰越砥今細礪石也出臨
平即此內有宋人翼拱之題名石刻里人例
於四月八日占年於此多驗其後為龍洞為
未嘗涸

天井旱

洞戶何深杳幽尋絕世氛蛇盤嘗起霧佛古自生雲
採藥春應駐攀蘿日未曛不須求赤上越砥試龍文

向上菴

里人唐宏基 子翼

在鎮西十里佛日
寺宋蘇軾讀書處

妙理原無上追趨達者情結廬塵絕點跌坐觀三生

臨平記附錄

六

雲映虛潭靜花隨樵路平偶然來惹足應悟世身輕

臨平湖

在鎮東南五里一名鼎湖一名東
湖一名東江湖有四關周十里許

浦闊奮飛龍潭深洽忽通僧扉連苐綠隄鷺逐霞紅

灌溉懷居易清漣篤褚公湖源今赤否寶鼎幾重隆

月華菴

里人沈聖清 叔義

在鎮北一里宋咸淳九年俞氏捨地建精舍
又名悲花菴有靈鑑塔其南為李菴十笏菴

施地結祇園經過鳥亂喧溪雲當晝洩野衲向宵繁

舍利明蘿塔天花繞梵軒坐深忘妙界竹裏聽潺湲

白龍廟

里人徐剛振 安民

在鎮西臨平山上初有室女感電光而孕產
一白蛇有異僧至曰此白龍神托胎也祝之
即躍入孟中捧至山巔水洞從此靈驗大著
宋時載在祀典治祐七年大旱禱雨有應理
宗遣使降香寶祐五年苦雨禱晴復應更命
增册一門以旌之六年旱復應禱碑版尚存

白龍遺往蹟野老僅傳聞苔澗泉聲落藤垣鳥路分

山高寒抱日屋冷暗生雲欲共留吟處空林水葉紛

瓶山

里人 梅調鼎 修子

在鎮中宋時
沽官酒處

積土旗亭傍偏宜候月明有寮供木佛無酒出瓷罍

地轉人家列山低雲樹清滄桑悲往事幾度釀新成

藕花洲

里人 應大觀 我生

臨平記附錄

七

在鎮西三里宋僧參寥有詩東坡為書刻石
宗婦曹夫人者善丹青遂作臨平藕花圖其
上為趙氏洲
居引清別業

幽徑攬平蕪芳洲擬雪膚雲飛斜澗疾山入亂烟孤

舊社磨題刻新吟感畫圖誰憐今杜若輞水寫花姑

曲竹塢

勞鳴謙 荀日

在鎮西二里安隱寺西唐邱丹隱處後羽化
去棄杖于此生竹皆曲咸可為杖其種至今
不絕宋林
次麟有詩

仙人垂老去舉袂便遺笻鳩節疑來鳳虬枝不化龍

泉聲曲自合露彩翠多重何日洪厓過相扶到九峯

桐扣山

里人 沈聖旭 輔升

在鎮西十里晉武帝時臨平岸崩出一石鼓
鉦之無聲帝以問張華華曰可取蜀中桐材
刻為魚形扣之則鳴矣于是如其言果聲聞
數里天啟中僧大掄建石鼓亭其下即石鼓
湖

石鼓知何處蒼茫萬壑秋風雲迷虎穴松竹抱僧樓

清咏增幽興憑高亦壯遊今來誰博物欲問已悠悠

龍興寺

里人 潘雲赤 夏珠

在鎮中宋宣和七年因東湖水溢建菴鎮厭
名曰妙華紹興六年高宗以太后駕幸本寺
特賜
今額

古寺開南宋函湖勢已分斷鐘沈戍火陰殿落山雲

估舶晴溪集農謠遠岸闌轉思遊幸日紫蓋結龍文

臨平記附錄

八

丁姥冢

里人 沈聖昭 弘宣

在鎮西十里桐扣山東
漢丁蘭母葬此名姥山

丁墓西山裏蒼蒼一望孤夜臺空落月神路有啼鳥

黃草愁心切低雲淚眼枯九原不可作刻木感吾徒

時昭丁
內艱

桂芳橋

里人 沈廣震 武定

在鎮中舊名茅橋宋時里人徐宣與弟寅垓
同太學數十人伏闕上書攻買似道後同登
進士垓居榜首鄉人號曰一門三秀更今
名元大德九年重建其北為余東江草堂

市橋遺故宅者舊已曾聞齒出重湖雨欄看遠岫雲

土風猶朴略兵燹尚紛紜憑弔吾曹在晴川又夕曛

廣嚴寺

里人釋智潤雲清

在鎮中晉時建唐玄覺法師隱此嘗請寺前平湖通洲為放生池開元二十三年集賢學士徐安貞撰碑初名華嚴寺宋治平中改今額紹興初高宗召寺僧淨作草書淨書名花頌因賜罷

烟雨前朝寺巍然丹碧居水香浮貝葉花綻映金渠

松憩玄公錫碑橫隋氏書千年興廢跡祖道慨秋餘

臨平三十詠

有引 里人潘雲赤夏珠

風烈烈兮山嶽嶽樛枝合兮猿晝啼思古人兮澹忘

歸浩歌發兮悲歛歔翹首兮白日拊心兮俱馳龍蜿

蜿兮水湯湯山雲滃兮雁南翔攀桂枝兮無路奚搵

臨平記附錄

九

首兮增我傷

臨平葭雨地乃有可詠者三十而詠之者三十亦甚

盛矣人文媲美一覽神往予筆舌蹇澀欲吐不能竟

置不可強作東婦之響詎免續貂之誚若云是有別

思則非予本志也前次次其齒茲編次其地聊為遊

觀者一助云

臨平湖

石函久蕪沒能鬪失雌雄湖水無今古堪嗟霸業空

讀書堆

龍戲野臺下讀書野臺上沙深臺已空懷古獨悲愴

龍興寺

寺外官橋迥僧歸野樹蒼翠華獨不見湖水日湯湯

永和塘

龍潭龍已飛沙路雲時黑車馬日奔馳臨歧羨矯翼

桂芳橋

彩虹飲南川沙雨赤欄外桂枝今若何市煙漫青靄

廣嚴寺

晉室遺茲構飛甍大道斜雨花迷市火擊磬對鳴笳

瓶山

宋氏酒誰釀人今月其遊山成瓶已罄應不似精邱

臨平記附錄

十

明因寺

陰殿青楓合脚跌有女師隨人宣梵頃不復掃蛾眉

石笕

曲隄慎衝瀉遺豨不知春別有桑麻境何當來問津

黃犢嶺

何處尋黃犢空山多白雲鳥還鐘磬寂風葉暮紛紛

塔址

邱山山上塔零落幾經秋日月懸相抱登臨起暮愁

劍池

懷哉武肅王礪劍拂霜雪霸氣慨自今斗間尚明滅

細礪洞

古洞青蘿合蒼山白日寒愁來看越砥劒崩向誰彈

白龍廟

谷風日夜號蘿燭祠孤聳殘碣抱晴霓歸雲通繡栱

月華菴

蕭森水精域旭日到西山詩罷逢支遁雲流心自閒

景星觀

丹室巖阿裏陰森碧樹交鶴鳴泉泝泝縹緲下雲旂

曲竹塢

山雨時作喧曲竹翠巖裏披襟挹清風慷慨不可止

臨平記附錄

士

安隱寺

雲裏燭花紅安平啟梵宮泠泠愛泉檻獨坐響松風

安平泉

白雲做風泉裊裊俯天闕漣漪清我心祇樹搖晴月

寶幢

淨域寒幢湧澄波動七層摩挲一秉燭谿路日雲蒸

藕花洲

菡萏映芳洲動影西山際香生五里風圖失千年麗

像光湖

湖白千峯月鐘清隔岸歌葦煙漁獨宿僧飯鳥羣過

丁姥塚

古墓含斜月玄猿號夜臺孝思永以則溪壑至今哀

桐扣山

博雅羨司空拳蘿石如虎鼓生幽壑雲山截重湖雨

淨慧寺

羣山開化域鐘靜水淙淙不愁黃鶴雨久已毒龍降

甘露泉

寺古雙峯落簷低一水生茂陵雖久渴不必望金莖

渥洼泉

名泉藏乳宇光怪映斜暉神龍不可見雲裏一僧歸

臨平記附錄

士

一庵

蘭若深逾靜登遊媿昔賢空山一鐘發竹裏住流泉

大安寺

花梵逼陰嶺到來塵氣銷龍蟠知呪水仰見白雲飄

冰谷泉

探源北岑下竹日澹幽襟寒光浮綠玉細響散瑤琴

臨平記附錄終

廣陵曲江
復對

乙未六月

董念業署



光緒乙未
季夏之月
錢塘丁氏
刊于福州

廣陵曲江復對

仁和張大昌小雲撰

謹案朱竹垞檢討曝書亭集與越辰六書七發廣陵之曲江卽浙江曲與折義均也故其詞曰弭節伍子之山通厲骨母之場注以爲骨母胥母之譌也水經注浙江水流兩山之閒江川急濬兼濤水晝夜再來至二月八月最高潮水之前揚波者伍子胥後重水者大夫種是以枚乘曰海水上潮江水逆流似神而非於是處焉其詮釋最確曾鞏序鑑湖圖有所謂廣陵斗門者在今山陰縣西六十

曲江復對

一

里去浙江不遠而錢塘郭外有廣陵侯廟迄今猶存至若江都之更名廣陵在元狩三年時乘已卒不應先見之於文是七發之廣陵非江都也明矣又元至正元年省試羅剎江賦試者三千人獨錢惟善以錢塘江爲曲江遂聞於時號曲江居士載記歷歷可證顧世人以廣陵二字遂誣曲江在揚州指城東小水以實之可笑也是論爲最確而汪容甫力破此說謂枚乘七發爲言揚州非言浙江作廣陵曲江證以駁檢討云枚乘七發將以八月之望與諸侯遠方交遊兄弟並往觀濤乎廣陵之

曲江廣陵漢縣今爲甘泉及天長之南境江北江

也本篇李善注引山謙之南徐州記京江禹貢北江春秋分朔輒有大濤至江乘北激赤岸九更迅猛南齊書地理志南兖州廣陵郡土甚平曠刺史每以秋月多出海陵觀濤與京口對岸江之壯闊處也二文並明覈可據本篇凌赤岸簞扶桑李善因扶桑之文并赤岸疑在遠方然郭璞江賦鼓洪濤於赤岸淪餘波於柴桑正承用七發文則七發扶桑當作柴桑字之誤也今潮猶至湖口之小孤山而回目驗可知江賦注赤岸在廣陵與縣寰宇

曲江復對

二

記赤岸山在六合東三十里高十二丈周四里土色皆赤因名顧祖禹方輿紀要引南兖州記潮水自海門入衝激六七百里至此其勢始衰郭璞所謂鼓洪濤於赤岸也今按此山府縣志所載土俗所稱均無異議故曲江之爲北江非孤證矣往者吾鄉越閩辰六以廣陵濤榜其齋閣秀水朱檢討與書爭之以爲七發所云在錢唐其言實繆檢討所據者本篇弭節伍子之山通厲骨母之場依注以骨母爲胥母之譌而不言二地所在又節酈氏水經漸江篇注以爲證不知越之北境至今之石

門浙江非吳地故越語句踐之地北至禦兒章昭
注今嘉興語兒鄉也吳語大夫種謀伐吳曰吾用
禦兒臨之章昭注禦兒越北鄙在今嘉興是也爾
雅釋地吳越之閒有具區其言審矣於時戰地並
在今蘇州嘉興二府之境故春秋定公十四年於
越敗吳于檇李杜預注吳郡嘉興縣南醉李城傳
吳伐越越子句踐禦之陳于檇李又闔廬還卒于
陘去檇李七里哀公元年傳吳王夫差敗越于夫
椒注吳郡吳縣西南太湖中椒山越語句踐卽位
三年興師伐吳戰於五湖不勝是也吳越交兵凡

曲江復對

三

二十二年內外傳所謂江並吳江也故春秋哀公
十七年傳越子伐吳吳子禦之笠澤夾水而陳吳
語越王句踐乃率中軍泝江以襲吳入其郛章昭
注江吳江也又吳王起師于江北越王軍于江南
韋昭注江松江去吳五十里是也吳殺子胥投其
尸於江亦吳江也七發注引史記吳王殺子胥投
之於江吳人立祠於江上因名胥母山史記伍子
胥列傳吳王取子胥尸盛以鴟夷革浮之江中吳
人憐之爲立祠于江上張晏曰胥山在太湖邊去
江不遠百里故云江上正義引吳地記曰越軍于

蘇州東南三十里又向下三里臨江北岸立壇殺
白馬祭子胥杯動酒乾盡後立廟於此江上吳太
伯世家正義引吳俗傳子胥亡後越從松江北開
渠至橫山東北築城伐吳子胥乃與越軍夢令從
東南入破吳越王卽移向三江口岸立壇殺白馬
祭子胥杯動酒乾盡越乃開渠子胥作濤蕩羅城
東開入滅吳至今號曰示浦門日鱧鱓是也吳投
子胥之尸豈有舍其本國南境五十里之吳江乃
入鄰國三百餘里投之浙江哉然則伍子之山胥
母之場固與浙江無涉不得引以爲證吳越春秋

曲江復對

四

句踐殺大夫種葬于國之西山一年伍子胥從海
上穿山脇而持種去與之俱浮於海故潮水前揚
波者子胥後重水者大夫種也其言固誕然但言
海潮而不言浙江也論衡書虛篇吳王殺子胥投
之江子胥恚恨驅水爲濤以溺殺人今時會稽丹
徒大江錢唐浙江皆立子胥之廟蓋欲慰其恨心
止其怒濤也二江並祭子胥乃在東漢之世水經
淮水篇注引應劭風俗記江都縣有江水祠俗謂
之伍相廟也子胥但配食耳歲三祭與五岳同子
胥之配食大江是惟命祀漸江篇注據吳越春秋

以七發所云專屬之浙江則誤矣檢討又云曾鞏序鑑湖圖有所謂廣陵斗門者在今山陰縣西六十里去浙江不遠今以其地準之實在浙江之東自吳至浙不經其地且係堰牖小名何取於是而

曲江復對

五

二年其時所更名者廣陵郡也而廣陵郡自有廣陵縣爲郡治爲吳江都廣陵三國都其名則在楚在秦在荆在吳在江都皆有之故史記六國表楚懷王十年城廣陵項羽本紀廣陵人召平于是爲陳王徇廣陵樊鄴滕灌列傳灌嬰度淮盡降其城邑至廣陵吳王濞列傳孝景前三年正月甲子初起兵于廣陵不得謂元狩三年之前無廣陵之名也漢所置郡國若宏農陳畱平原干乘丹陽桂陽零陵武都安定朔方皆取縣名名郡廣平直定信都廣陽高密皆取縣名名國此例甚多故江都之

爲國廣陵之爲郡爲國皆以縣也檢討不根持論雖越俗好鬼錢唐廣陵侯之淫祀舉子所業元人錢惟善之試卷皆備舉之而於經史正文反屏而不觀及一引漢書而其謬若是亦後學之大戒已至廣陵城本在蜀岡上邗溝環其東南江卽在其外故水經淮水篇注云昔吳將伐齊自廣陵城東南築邗城城下掘深溝謂之韓江亦曰邗溟溝今自廣陵驛而北爲舊城之市河北至堡城折而東至黃金壩會于運河是其故址自此入淮一名中瀆水故云中瀆水首受江於廣陵郡之江都縣縣

曲江復對

六

城臨江是也晉以後江益徙而南故沔水篇注云毘陵縣丹徒北二百步有故城舊去江三里岸稍毀遂至城下城北有揚州刺史劉繇墓淪於江是也今揚州城外運河唐王播所開事見播傳其時江猶至於揚子橋而東關以外在漢則江澚也然則城東小水之稱廣陵濤固非無據也凡檢討所云無一是者云云著錄述學內篇旁徵曲證以逞其辨駁之力排擊檢討因復於外篇載廣陵對鋪張揚州武功容甫以揚人自宜力主揚地言之而俞思謙廣陵曲江考亦云按王充論衡云丹徒大

江廣陵曲江有濤文人賦之大江浩洋曲江有濤竟以隘狹徐堅初學記云七發觀于廣陵之曲江今揚州也又始興郡有曲江今韶州也司馬相如賦臨曲江之隈洲此卽長安以其水曲折甚類廣陵之江李頎詩揚州郭裏見潮生李紳入揚州詩序云潮水舊通揚州郭內大厯以後潮信不通矣蔡寬夫詩話云潤州大江與今揚子橋對瓜州乃江中一洲耳故潮水悉通揚州城中今瓜州與揚子橋相距江三十里不但潮水不至揚州亦不至揚子橋矣據此諸說則唐以前廣陵自有曲江當

曲江復對

七

在今瓜州之北而曲江自有其濤唐以後漸爲沙所漲沒江之不存濤於何有元和志江都縣大江南對丹徒之京口舊闊四十餘里今闊十八里是也但曲江漲沒雖在唐時而江潮之微則自南北朝已然故酈道元注水經以枚乘所言係諸漸江篇內而於岷山條下語不及濤蓋據當時所聞偶未深考耳後人泥於酈注遂以廣陵之濤移諸錢塘國初毛氏奇齡朱氏彝尊閻氏若璩皆然蓋亦未思及川流改易今古殊觀也至伍子之山胥母之山皆在蘇州境內文人輿到推廣言之不必

泥也附和容甫幾似無可訾議昌竊有疑焉若以文人輿到推廣爲言則王謝之墩何取爭執彼已自有泥者乃謂人不必泥焉何哉檢討書據廣陵斗門廣陵侯廟爲言是浙江得以廣陵稱已久今新城縣猶有鄉名廣陵具見府縣舊志廣陵侯廟志稱其神陸圭昭慶軍人宋宣和中引兵攻方臘敗之歿而爲神海濤衝激江岸神以靈異卻潮潮勢輒平滔祐閒江湖衝激尤甚隨築隨圯神恍惚揚旗空中浮石遠集江面岸賴以成浙西帥臣徐桌以聞於朝賜協順廟額封神爲廣陵侯以地舊

曲江復對

八

名封之也檢討謁廟詩并序錢塘江干有廣陵侯廟乙未三月展謁祠下按枚乘七發觀濤于廣陵之曲江世疑廣陵爲今揚州府然元季錢思復試羅利江賦證曲江卽浙江楊廉夫遯之時號曲江居士而曾子固撰越郡趙公救災記中有廣陵斗門合之伍子之山胥母之場疑義可析因賦絕句紀之昔聞江月松風客賦證錢塘是曲江不見郊關廣陵廟靈風長拂舊旛幢蓋浙江得以廣陵稱而揚州東門外水旣未聞稱江更未聞稱曲江以其未嘗如浙江作之字形有曲折之狀請糾汪容

甫所言之失實亦以爲杭證而後以杭對庶幾杭人言杭比於容甫之揚人言揚云爾容甫據七發本篇凌赤岸等扶桑語舉寰宇記赤岸山在六合東三十里以證曾未察是山去江已遠山下無水道江濤倘越三十里陸地以凌之則六合亦澤國矣無是理也赤岸者今仁和縣臨平鎮之支河也據水經漸江注東合臨平湖又東經禦兒鄉又東經槎瀆注於海故江濤得以凌赤岸言縣志漢丁蘭在赤岸其地久爲南北孔道自江水南徙濤不復至宋樓鑰北行日錄屢記赤岸他如劉才邵櫛

曲江復對

九

溪居士集周必大省齋文稿樓鑰攻媿集虞儔尊白堂集皆載伴金使至赤岸郊勞口宣檢討書未及以赤岸求證據耳至江賦鼓洪濤如赤岸注赤岸在廣陵正取七發以釋之固未嘗云赤岸在六合在揚州等扶桑者謂濤從東海來也江賦之言柴桑乃變易其文以湖廣言之七發自作扶桑以江賦改七發恐未必有當則容甫舉六合赤岸山爲說其不足證者一也容甫於伍子之山胥母之場未能確指所在乃舉吳越戰地以爲皆在吳江因謂夫差以鴟夷投子胥當在本國南境五十里

之吳江不應入鄰國三百餘里投之浙江是於吳越疆域爭戰始末未之詳究僅取檣里夫椒笠澤之戰爲言吳越交戰何嘗盡於此哉說吳越疆域者多取釋處默到江吳地盡隔岸越山多二語此則杭州已在吳境然猶有疑其於疆域未盡晰然竊考杭地本吳越甌脫之區吳有則吳強越有則越強吳之立國始自泰伯本夏無余舊封之地時杭之屬吳屬越固無明文而府志載新城百丈山爲泰伯采藥處杭之屬吳足爲顯證吳公子慶忌宅在杭州見潛說友臨安志郎瑛七修類稿王僚

曲江復對

十

立其子慶忌在周景王十九年闔廬使要離刺慶忌則敬王初年吳越春秋云慶忌仍葬於杭則杭久屬吳及十年越王允常取浙西地至檣李杭乃屬越時闔廬弑王僚而自立者甫及五年不能與爭至十九年乃伐越爲句踐所敗吳失杭故也周敬王二十六年夫差敗越句踐退保會稽杭又屬吳吳越春秋云越句踐入臣於吳羣臣皆送於浙江之上臨水祖道又云越王歸國至浙江之上水經注云浙江又逕固陵城北昔范蠡築於浙江之濱言可以固守謂之固陵今之西陵也卽今西興

地可知西岸已盡屬吳故羣臣送之不能踰江而西春秋外傳云吳封地百里於越東至炭瀆西至周宗周宗在蕭山縣境可知句踐歸國受封僅有浙東以浙江分界而杭非越有容甫以爲交兵並在吳江不亦失考乎子胥初至吳當王僚時其爲伍子山胥母場在杭地自無可疑夫差時以浙江爲界而紹興府志於蕭山縣洛思山引一統志在蕭山縣東北三十二里山下有朱室塢水經注句踐百里之封西至朱室卽此蕭山縣古蹟又載夫概王宮大吳王宮小吳王宮山陰縣防塢引越絕

曲江復對

十一

書防塢者越所以遏吳軍也去縣四十里可知吳師曾踰江入蕭山縣境句踐所以退保會稽也容甫謂伍子山胥母場與浙無涉不得引以爲證彼夫概諸宮且在隔江又何說歟文人肆筆顧如是耳於容甫乎何尤其不足證者二也及夫夫差復越國以封句踐吳越春秋稱西至於檣李在服吳爲臣之三年杭又屬越此越所以能滅吳也屬鏤之賜自在此後然樂兒尙在吳境半爲今海甯州江濤出海由之安知非投子胥於吳越交界之江中此與抉目懸門觀越入吳之言正相吻合說者

謂子胥之神挾濤入越境猶憾越意此固與挾大夫種以去之說同爲不經論衡書虛篇吳王殺子胥投之江中子胥悲恨驅水爲濤以溺殺人今時會稽丹徒大江錢塘浙江皆立子胥之廟蓋欲慰其恨心止其怒濤也二江並祭子胥乃在東漢之世容甫固引之矣如容甫說將揚州城東當亦祭子胥論衡無之知不可強以爲說乃牽涉北江又引水經注江都江水祠配享子胥爲言水經注容甫曾以爲誤而亦引以爲證何謬刺耶況附祭於祠者原不同專祭於江也且論衡固明云丹徒大

曲江復對

十二

江無濤浙江山陰江上虞江皆有濤未及揚州以其無濤而僅有潮潮實暗漲者無濤自無庸祭論衡又申言之曰吳越在時分會稽郡越治山陰吳都今吳餘暨以南屬越錢塘以北屬吳錢塘之江兩國界也山陰上虞在越界中子胥入吳之江爲濤是論衡固以錢塘言濤又云廣陵曲江文人賦之大江浩洋曲江有濤竟以隘狹也凡江惟浙江有隘狹處史記秦本紀所謂從狹中渡是也是論衡之以廣陵曲江爲在錢塘顯然其見俞思謙雖曲阿容甫之意而論衡之文顧可復按豈引論衡

而未於書虛篇全文寓目耶抑亦謂人不復於書
虛篇核審耶其不足證者三也至稱檢討云江都
之更名廣陵在元狩三年爲非乃歷舉史書之廣
陵概爲附會歸之江都甘泉所論確否姑無庸條
辨費辭然方以智通雅載新息有廣陵下邳有廣
陵壽春有廣陵廣陵非一是猶塗山有四歷山有
五首陽有三蒼梧有二揚州有廣陵稱其無濤江
不曲也有濤則論衡早應及之東漢無濤猶強以
濤屬之何足證哉且謂宋代敕封之廣陵侯廟爲
淫祀謂元人錢惟善之試卷繆屏經史爲後學大

曲江復對

三

戒謂檢討所云無一是者肆筆以詈前賢容甫無
乃過歎廣陵斗門在今山陰西六十里去浙江不
遠斗門者所以通達水道容甫謂自吳至浙不經
其地地在浙江之南則自吳至浙之所不經曾何
待言爾自錢塘至山陰安必其不由之乎堰牖固
小冠之日廣陵借以名其堰牖則未可爲小而揚
州城東之水乃冒以江稱阮文達釋三江且取浙
江國語所謂三江五湖之利吳與越共之也文達
何於所居城東名江之水竟未嘗及之況浙江上
源至於徽歙其港已不得謂之江大凡所從出與

所波及均無庸與江齊稱揚州城東之水卽與江
通要不過江之支流其不足證者四也明陳善杭
州府志云錢唐江又名曲江七發觀濤乎廣陵之
曲江蓋廣陵爲揚州別名杭屬揚故亦云廣陵是
論較爲平允初學記所謂今揚州本禹貢九州淮
海惟揚州之揚非今揚州府也然則揚州府稱廣
陵杭州府亦得稱廣陵猶丹徒之得稱會稽耳安
知此廣陵之瀕江不與固陵同時得名或固者固
守夫越界廣者以廣越之界名故山陰縣西四十
里者爲防塢山陰縣西六十里爲廣陵斗門乎書

曲江復對

古

闕已有閒自未敢質言檢討謂爲錢塘與論衡相
脗合實舊說也烏得謂學者嗜其新奇而從之哉
惟容甫以揚人主揚言亦其宜耳茲仿其體以復
爲之對約略說杭土風是操非敢與容甫抗衡也
維光緒某年月客有舉述學外篇以相示者曰是籍
於江都者爲廣陵對千餘言以張江都辭富事覈誦
訓方志於是昭示乎來茲而廣陵願獨維揚所專美
耶餘杭亦襟要也子盍踵事而張之乎對曰子幼弱
失怙父兄之訓亦所尠聞麤習記誦以策所學何敢
擬前人之鴻文然汪先生曰不知而言不知知而不

言不忠姑述所肄習稽桑梓之掌故乎昔者夏后氏乘橈遠巡庚辰諸臣厲蹕方舟以越縈迴之沛澤沮洳而外平陸坦坦浮橋延緣次第徑渡舍所造航登平崖岸是以禹航之名著錄簡策下傳六世維帝少康謀績黃熊之祀乃封庶子於茲號曰無余爲越之始祖南巢既放山陵具存窆石無恙終殷之世世世爲蠻夷之臣泰伯三讓割地與居斷髮文身漸改舊俗季札孤庸上國觀光而其攻奪爭競各拓爾宇吳歟越歟互爲得失中國盛衰亦於是相維繫此子貢所以有出而存魯難齊破吳彊晉霸越之舉也固陵

曲江復對

五

堅城屹枕江水廣陵之名或並肇興於斯際記載未詳其朔蓋莫得而知之矣天文分野斗宿屬平星紀之次仰臥矩以窺緯度釐定當北極出地三十度十八分二十秒偏東三度四十一分二十四秒南北里差經度分變求得

京師子正初刻初分初秒當杭州府城子正初刻十分三分十八秒焉江海湊合山乳曼延左江右湖久稱奧區竊嘗臚興廢之故以誌於筮觚願縷陳之爲糾其謬誤夫句踐臥薪誓復故境舊封既拓乃伺吳鸞雖夫差之雄卒墮詭謀雖子胥之忠莫挽禍患沈默

陰鷲一發莫制傳及無疆楚人據掩王收餘燼北保琅邪欲如會稽之棲規復邦土而不可得爭立存祀築室道謀楚方蠶食秦肆鯨吞故吳境域夷爲列縣則王翦蒙武之定楚郡也假守殷通發兵誤召斬首佩印部署豪傑三戶翔起遂並逐鹿衣錦行晝割據返鄉自王九郡沐猴致譏則項籍之分會稽也赤帝斬蛇提劍削除大風浩歌慰父老於豐沛東南強弩將帥用命九江桀鷲禍鑿韓彭臣節一蹶擒弋獻馘則灌嬰周聚之定會稽也荆王受封兼有吳地親親至誼爲漢屏藩改封兄子是爲老溟鹽筴鐵冶既富

曲江復對

六

斯強晁錯所陳賈生早已籌及之陳師鞠旅赦彼亡軍則竇嬰周亞夫之平會稽也東漢之季鼎峙三足仲謀騏驥龍興富春上續父兄紹守洪業分置郡境其爲建德爲桐廬爲新城山寇煽伏榛莽險惡明示賞罰招誘脅從不數年閒得萬餘人則全琮之領東安也苻堅南侵約背王猛投鞭斷流淝水告捷外示鎮靜基畢履折而東山絲竹志存衛國則謝安之居山陰也僧暹降叛子仙軍熾新城置戍蠢動蛾伏干戈日尋竊之聚黨乘隙蠶起紹先旣斬馳檄誅暴瘡瘕彫殘流亡撫循僧辨薦賢斯民有鳩生聚教養大

沛膏澤則袁泌之領富春也隋文廢勇煬帝奪位錦帆南下竊據紛起李子通僭號曰楚揭竿吳郡襲沈發興之軍率其官屬巢穴餘杭東至會稽西至鹽官安州武州次第改置中原既平督軍誅鋤雄誕進攻楚馘斯獻則杜伏威之拜東南行臺也公祐釋權心實快憤奪雄誕兵僭號大宋廢浙州之置署游仙之官器械修製廩粟飛芻東擾海州西寇壽陽泊乎徐陳成禽南奔倉黃潰衆狼顧武康田夫執獻軍次則田勣之領總管也石鏡之鄉衣錦之軍討漢誅董岷起雲壑城靖腰鼓屯平龍興一十三州撫字綏輯英

曲江復對

七

武雄烈謳思陌上則錢武肅之領都督府也客曰武肅開門作節度使閉門作天子有建元稱帝之事殆亦守臣節而未終歟對曰五季紛亂臣節日漓建號之舉所在多有臣下翊戴獻媚有徒是以鑄幢刻石略紀年月月初日天寶繼日寶大止及二年又改寶正寶正六年復稱長興仍遵唐朝以守藩服及將卒訓元瓘曰子孫善事中國勿以易姓廢事大之禮遺命去國儀用藩鎮法諒然仁人之言抑然臣下之守傳日爲人臣止於敬武肅有之西湖不填人心不死納土歸命不以兵革累民生者錢氏之功德也宜乎祠

之妙因至於今而勿替客曰善願聞其繼對曰天水受禪錢俶入朝改衣錦軍名曰順化畱之勿遣國遂以除然彼則輸誠此則虞詐牽衣還我之夢固語怪而莫聞而青溪之寇甫綏青城之禍旋作牛車北去泥馬南來顛沛之餘汪黃煽惑姦回肆逞壓日先秦及其苗劉敗斃肘腋患生幸安天位內變暫弭則韓世忠劉安世之莅兵臨平也偏安彈丸幾類附庸廟精圖治國祚庶保郝經羈畱啟覺強敵襄樊九圍宮闈情昧執政重臣時危輒遁然而納款乞求獻琛奉使數語剛正聞者悚惶敵軍雖張國體略著則文文

曲江復對

六

山之詣師皋亭也至若白塔旣築青山徧鑄楊完者之驕肆而達識特穆爾厥惡其人陰定詭謀伯顏同歿降人士誠方面竊柄駕馭乏術虛名僅存遂令東吳僭稱功德自頌役力築城民生塗炭一旅南下爰拯水火則徐達胡大海之定杭州也倭奴狡逞爨由汪徐帆檣不突海岸驟瞿飛雲偃蓋福山倣製訓練烏兵著錄實紀鯨鱓知畏氛靖瀾平詭謀禽誅籌筆揚武則胡宗憲戚繼光之衛浙省也莊烈殉國福一綴疣天兵傳檄遂降潞邸洵乎拉朽摧枯騰流電掣矣而

釜魚泳游效順復叛嘯眾奮蟬借餉肆擾鳴鼓放船
江上十戰赭山謀襲卒致潰敗厨竈破碎倉卒膽喪
當扼江而列營非不喋血而效忠是故

子諡曠典鑿憐愚蓋則錢肅樂孫嘉績熊汝霖之拒
命龍王塘也蕪湖覆軍窮威變服潛蹤狙伏閉道還
海樹轟鳴角鳥合倏集魯俎赤嵌謝絕舊侶懸鼎棲
止蒼茫含霧樹頭雙猿若設謀警故卒應募乃麗湯
網粟子之峰大好山色血碧終古短碣題忠左岳右
于馬鬣封薛則張煌言之殉節弼教坊也然則襟江
巖郡閩粵孔道北控具區雄鎮要隘蠶絲之利甲於

曲江復對

九

東南禹筴之權劑乎輕重湖山清淑四方豔稱維揚
以廣陵名繁華貽譏焉浙江以廣陵名衝要制勝焉
俯仰今昔曠觀興廢於是知杭爲全浙之綱領諸郡
縣皆其輔翼之區謂之廣陵於浙無加美不謂之廣
陵於浙無所損也客曰曠哉言乎抑聞之風俗之不
變由教化之維持利弊之興除視政治之得失吾子
於浙之安危旣觀縷其武功而更斯土者德惠教澤
誠非更僕所能數然山川隔越非若平曠者之退不
足以言守進不足以言戰則教之育之與斯民登仁
壽之域上康樂之書必重賴乎其人子盍約略而述

之乎對曰安全致澤良相之經綸也鞠謀保居賢宰
之殿最也措手一時遺愛百世勿誼勿忘敬以誌之
夫斥鹵之地甘和向隅鹹苦患渴天癘時作桔槔漢
陰聞者生羨往來綆汲無待九仞之掘醜翻沃灌枯
渴遂解則李長源之開六井爲之也湖水灌注既清
且腴百畝之田瀟蓄斯重旱則患竭雨則成災斷竹
續竹石覓淪源敞閉得宜水利溥博則白香山之設
石函爲之也潮勢洶湧動損民廬祈禱以誠感通海
若鐵幢結絕混木置岸樂業安居水患日去則錢王
之築江塘爲之也修復舊政井養不竭易竹以磚瀆

曲江復對

十

苔彌固蒲橋上下茅山導河龍山啟港利濟遠邇疏
達九重度牒籌費商賈轉運無所濡滯則蘇長公之
濬河道爲之也弄潮嬉戲狎水輕生履險若忘奪標
邀賜除其弊俗全其生命告誡殷勤以警狂瞽觀之
者無敢恣其嬉笑習之者無敢詬其身手愚頑悔禍
草偃桐生則蔡君謨之禁弄潮爲之也河水流貫譬
諸血脈淤滯弗濬物殖沸騰干夫舉錫百里盈科舟
楫通利剝木程功則脫脫之開運河爲之也租稅輸
將吏胥中飽小民衣食橫遭苛派立法示程莫敢欺
罔強梗知懼柔懦保全催科無驚帑供無缺則龐尙

鵬之一條鞭法爲之也飲淥含和竝誦如答秀良之
材成就圍範橐筆趨踰獻藝獎許誘掖提撕俊髦裁
成庶士承流學富業盛則甯良葉永盛之創建書院
爲之也凡若此者千有餘年淪肌浹髓歌謳徧乎區
宇愛戴傾乎黎庶他若良俗純風蒸蒸鄉黨僕指可
數無俟標榜至於名勝古蹟奇觀異境載在簡冊閒
亦瀏覽而藏修未深奚敢託辭於息游非徒守董子
不窺園之戒也故所居雖瀕湖山而泛舟著屐之興
非所思存烏敢矜山川之能說哉客爲之首肯焉旣
退乃錄所答以俟大雅誨其構昧匡其未逮云

曲江復對

主

廣陵曲江復對終



四明古蹟

序

旭峯雖以工制藝著稱當時要其文律深嚴兼事考訂不能謂其不受臬堂謝山影響臬堂年世差先旭峯誠未獲與接至於謝山固嘗與論文律矣且異時葉載之孝廉曾稱旭峯當嗣響東沙臬堂雖其自謙擬不於倫實則明清之交至於嘉道間吾鄉文風臬堂宜推巨擘嗣響者固難乎其繼然細觀杏木堂詩古文學製則當日旭峯胸中時時固儼然有一臬堂在也即如旭峯所輯四明古蹟詩四卷全錄唐宋以來迄於清初人題詠

四明古蹟序

一四明叢書
約園刊本

四明山川景物名勝者此固不足稱述作然不可謂其無資考證雖非黎洲志山水之比亦謝山所為句餘土音一類書也夫小人有懷土之情況古蹟流傳在在皆為文物典章之所寄桑梓枌榆之義憑弔焉而不能無動於中者旭峯此書之輯儻亦此意也與余嘗讀杏木堂詩文以為其古文雖未詣于至高之境要亦一時之好而其以制藝通乎古文本原六經則固不可誣也今刊其所輯四明古蹟詩聊發其為學大要著之如此界後之人有考焉耳民國二十四年一月後學張壽鏞序

鄞縣志本傳

陳之綱字旭峯嘗授徒於盧氏之抱經樓讀其藏書學問日富乾隆五十五年成進士官國子助教祭酒汪廷珍刻成均課文皆之綱點定之由是文譽益著士之遊京師者多請業其門據杏木堂集久之以目疾乞休歸里為月湖書院山長卒年八十二四明談助之綱夙嗜詩古文詞後被火稿無存者晚年著有焚餘草盡後吟其詩直抒性真法式善陳慶槐諸人皆推重之杏木堂集

四明古蹟傳

一四明叢書
約園刊本

序一

余留日下餘三十年戊辰夏乞休旋里幸瞻桑梓古蹟依然前賢遊覽諸作尙堪記憶彙錄一過得詩五百首大半足補志乘之闕披誦之餘覺洞天福地不啻重尋夙夢也嘉慶二十二年歲次丁丑三月望後旭峯主人陳之綱識時年八十有三

四明古蹟序

四明叢書
約圖刊本

序二

近時操選政者每集館閣帖體詩梓以行世而於形勝古蹟未遑留意以其無與科名也不知生長其地罔識枌榆亦未免見哂大雅況吾四明自皮陸九題名重寰宇厥後耆舊名宦寓賢代不乏人凡題詠所著隨在俱成勝蹟不僅劉樊修真興公上昇爲足述也惜篇章甚富志乘不及徧採旭峯先生晚歲乞假旋里輯古蹟諸作自唐代迄國朝得古今體詩五百首彙爲一帙將授黎棗會病革不果而寢門下士袁生蕙塘念先生哀集深情敬謹校讎用付剞劂是編之成不特可補志乘所未備卽鄉邦亦藉以增重嗜古者案置一編以資多識於取科名亦非無裨也壬午夏季鋟版將竣蕙塘問序於余予嘉其不辜旭峯先生之意爰弁數言於簡端道光二年歲次壬午夏六月雪楠氏李國撰

四明古蹟序

四明叢書
約圖刊本

四明古蹟目次

卷一

四言古詩

觀嶽堂

宋 袁甫

尊明亭

袁甫

妙喜泉

張九成

清風閣

元 袁桷

弘法泉

國朝 史大成

南學古蹟五首

全祖望

四明古蹟目次

一 四明叢書
約園刊本

五言古詩

明月堂

宋 舒亶

大小晦山

高元之

西山袁進士墓

王應麟

董孝子墓

謝翱

阿育王山古蹟六首

元 袁桷

錯愕嶺

明 沈明臣

妙高臺

陸欽

鉢盂峯

楊明

大雲庵

楊明

問水石

張懋

雪竇十詠

陸寶

分詠四明古蹟送全謝山

國朝

黃公林

胡期恒

梅墟

程夢星

雪竇

馬日瑄

石窗

方士廔

賀公釣臺

馬日璐

四明古蹟目次

一 四明叢書
約園刊本

達蓬山

陳章

補陀山

姚世鈺

竹林

閔華

小西湖

洪振珂

六詔山

陸鍾輝

太白山古蹟八首

全祖望

十洲閣

袁德峻

招寶山古蹟六首

王炳

七言古詩

憶東吳太白山水

宋 王安石

太白嶺

王安石

石橋

高似孫

思四明所居

晁說之

宿四明山

施肩吾

憶四明山泉

施肩吾

妙喜泉

吳潛

達蓬山

謝翱

寶幢山黃文潔公寓室

謝翱

四明古蹟 目次

一二三四明發書 約園刊本

山澤居

元 袁桷

玲瓏巖

明 楊明

舊龍湫

楊明

雙鏡池

楊明

活眼泉

劉憲寵

太白嶺

聞龍

祝英臺墓

陸寶

長庚樓

周應治

老香堂

國朝 袁德峻

太白峯龍湫

王爾祿

卷二

五言律詩

四明九題

唐 陸龜蒙

四明九題

皮日休

雪竇寺三首

方干

曉發鄞江北渡

許渾

洛伽山

宋 王安石

二靈山

王安石

四明古蹟 目次

四明發書 約園刊本

眾樂亭

司馬光

萬金樓

周鏗

澄輝閣

周鏗

菱山石洞

陳曦

慈隱庵

元 袁士元

金繩寺

戴良

天井山

許廣大

仙遊觀

明 倪光

冰崖

張琦

石峰	張琦
月亭	張琦
百亭	張琦
小江湖二首	楊守陳
葦山莊雜詠四首	李堂
甬江	李堂
天封塔	李堂
積慶庵	張邦奇
谿隱庵	張邦奇
四明古蹟 目次	
鄮山橋	屠僑
擇陽寺	王應鵬
五峯山	王應鵬
候濤山	張時徹
天童山	張時徹
望湖亭	張時徹
極目亭	張時徹
大皎嶺	張懋賢
上塔	張懋賢
五 四明叢書 約園刊本	

阿育王山望海二首	豐坊
鄮峯草堂	豐坊
躊躇嶺	王樞
宅山	萬達甫
小谿	豐應元
東湖	范欽
蕪湖	沈一中
罌脰湖	沈一貫
太白寺	沈一貫
四明古蹟 目次	
廣利寺	沈愷
茂嶼山二首	沈明臣
茂嶼莊二首	沈明臣
太平寺	葉太叔
四明山四首	汪禮約
長庚樓	汪禮約
阿育王嶺	楊承鯤
寶巖寺	楊承鯤
翠巖山	姚涑
六 四明叢書 約園刊本	

佛蹟庵

周應辰

四明九題

陸寶

碧沚

陸寶

竹洲

陸寶

桂井

陸寶

鄧女墓

陸寶

伏翠庵

徐鳳垣

夕照亭

董劍鏑

極月亭望海

謝三賓

四明百蹟 目次

國朝 七十四冊 叢書

初編刊本

吉祥庵

史大成

晚雲樓

張起宗

靈峯寺

張載

方嶺庵

聞性道

五言排律

雨宿天童寺

宋 謝翺

阿育王寺

明 張時徹

天童寺

林祖述

雲石

陸寶

袁進士祠

國朝 全祖望

卷三

七言律詩

壽聖院

宋 曾鞏

湖心寺

陳瓘

西湖二首

周鏞

青山

舒亶

五峯山

舒亶

西湖十洲

舒亶

四明百蹟 目次

八十四冊 叢書

初編刊本

十洲閣

舒亶

三江亭

汪思溫

四明洞天

史浩

入京到西渡

陳著

鎮海樓

吳潛

普陀山

元 趙孟頫

二靈山

烏斯道

東錢湖

袁士元

昌國華山寺二首

丁鶴年

普濟寺
鄧城草堂
陳文介公墓
四明驛館
丁家嶺
涵碧亭
天界寺
靈谷寺
平城寺

分詠育王八景
霞嶼山
山橫玉几
井湧金沙
鐙然兩塔
鐘度重闕
茶鐺煮月
香篆燒雲
鹿鳴芝洞

丁鶴年
黃潤玉
董琳
成矩
金湜
屠浦
張琦
張琦
楊守陳
楊守陟
倪光
史鏞
鄒閻
方震
蔡欽
杜英
倪鎬

四明古蹟
目次

九
四明叢書
約園刊本

螢照松堂
大雷山二首
天封塔
清道觀
寧波寺
映江樓
梅子真隱居
東湖
金峩山

杖錫山一首
棟塘
森森亭
耕讀堂
賀監祠
東山寺
南旺湖
馮灣古井
月波山

王政
張邦奇
張邦奇
張邦奇
屠僑
屠僑
屠僑
王應鵬
陸銓
陸銓
萬表
王守仁
楊言
李循義
李循義
陸瑜
余洵
林桂
胡庚
胡璉

四明古蹟
目次

十
四明叢書
約園刊本

青山寺鍾秀閣	陳銳
福源寺	桂彥良
花嶼湖	王淮
車廐山	時銘
赭山寺	鄭滿
袁文榮公祠	王穉登
鬪湖	楊守勤
棹園	楊德政
叢碧亭	戴鰲
仙巖寺	陸鈞
白雲竹院	豐坊
祖關	黃元忠
武陵莊	包大中
雪竇巖	倪復
陶公山	洪性
茂嶼莊	范欽
鄞江先生廟	沈一貫
青玉樓	沈明臣

四明古蹟目次

十一

四明叢書
約園刊本

杖錫寺	汪禮約
化成庵	李生寅
洛伽山禮大士徧閱諸勝	丁繼嗣
南山樓正議公墓	汪綸
榆林戴帥初先生故居	汪綸
千丈巖	袁德鄰
福泉山	陸寶
涵虛閣	陸寶
宅山廟	陸寶
謝女廟	陸寶
脩園	陸寶
柳亭	陸寶
竹谿鳧園二首	朱金芝
福泉山禮斗亭	查慎行
光谿天王寺	范光陽
史丞相墓	范光陽
梅湖施都督墓	鄭梁
觀音洞	鄭梁

四明古蹟目次

十二

四明叢書
約園刊本

饗亭	鄭梁
賀季真祠	袁德峻
尊堯書屋	全祖望
董徵君墓	全祖望
潘司船署	全祖望
四明懷古	陳美訓
七言排律	
阿育王寺	明張昇
阿育王寺	沈明臣
四明古蹟 <small>目次</small>	十三四明叢書
天童寺	張楷
補陀山	何士晉
洛迦山	葉舜臣
卷四	
五言絕句	
超然亭	宋晁說之
育王十二題	李觀
太白山	張琦
橫石橋	張琦

疊石巖	楊守陳
茂嶼莊二首	高瀛
桃源谿	沈一貫
大涵山	沈明臣
參差亭二首	汪禮約
玉几峯	余寅
攤書石	盧澤
萬松關	李德繼
舍利塔	楊寶
四明古蹟 <small>目次</small>	十四四明叢書
舍利塔	錢光繡
天童八詠	楊明
四明十詠	陸寶
育王西塔院三首	周容
小白嶺	聞性善
雲居庵	張美確
剡源九曲	國朝全祖望
六言絕句	
綠雨谿	明沈明臣

辟塵居

陸寶

霜鏡樓

陸寶

悟香閣

陸寶

育王寺舍利三首

周應賓

四明三佛勝蹟三首

國朝 袁時中

七言絕句

建譽山

宋 王安石

天童谿

王安石

天童寺

王安石

四明古蹟 目次

五 四明叢書 約園刊本

吳使君廟

王安石

桃源谿

曾鞏

碧沚亭二首

樓鑰

小谿道中

樓鑰

天童道上二首

袁燮

百步尖

袁燮

西湖十洲

劉理

西湖十洲

王巨

西湖十洲

陳瓘

西湖十洲

舒亶

四明十二題

舒亶

超然亭二首

晁說之

蔡山渡

高似孫

更幽亭

陸游

育王四詠

范成大

四香亭四首

盛次仲

占春亭

吳潛

是亦樓

袁裒

四明古蹟 目次

六 四明叢書 約園刊本

鎮明嶺

袁士元

朝元閣

劉仁本

東錢湖古蹟

明 李堂

旅泊庵

李麟

旅泊庵

屠隆

東錢湖

余有丁

大梅山

沈一貫

五柳莊二首

沈一貫

武陵山

沈明臣

古天童

楊明

五磊峯

周禮

坐禪石

葉憲祖

育王十詠

樂長卿

雪竇三瀑布三首

陸寶

伏翠庵

國朝李敞

西湖十洲追和宋人元韻

袁德峻

趙袁州梅花牆

全祖望

戴仲賢粟中齋

全祖望

四明古蹟 目次

十七 四明叢書 約園刊本

曾魯公祠

全祖望

舒中丞園

全祖望

梨花山懷古五首

施江濤

詩餘

丈亭館

長相思

宋楊適

雙檜堂

浣谿沙

樓錫

候濤山

浣谿春

樓扶

老香堂

朝中措

吳潛

翫月臺

小重山

吳潛

四明窗 滿江紅

吳潛

澱山湖 滿江紅

吳文英

西湖 如夢令

陳著

芙蓉園 山花子

明戴澳

清道觀 蝶戀花

國朝劉天相

四明古蹟 目次

十六 四明叢書 約園刊本

四明古蹟卷一

清鄭陳之綱旭峯輯

四言古詩

袁甫

觀聚堂

習庵築室扁曰觀聚堂前何有萬象可觀山如郭郭煙
雲吞吐草木沃若春光媚嫵修篁漫山不知隆暑何況
秋空呼月入戶朔風吹雪松聲如怒上天下地四方曰
宇物生其間何可勝數我於是觀樂哉斯土隨意作室

四明古蹟卷一

一四明叢書

約圖刊本

不華不麻買山旋添稍葺園圃得趣幽閑不入城府良
朋偶來傾倒肺腑不及時事惟談鄉舊朋去何為周易
一部消息盈虛窮今互古觀乃自觀寂無一語

尊明亭

非德不尊非道不明爰取斯義以名吾亭亭在山巔氣
象巍然山從何來蜿蜿蜒蜒我坐亭上極目一望羣峯
畢朝尊無與抗我撫亭下萬狀難寫一一分明入我醜
聲有時攜筇偕二三朋莫知我心獨撫孤松

張九成

妙喜泉

心外無泉泉外無心是心即泉是泉即心或者疑之以
問居士心在妙喜泉是青玉云何不察合而為一居士
曰來汝其聽取妙喜未來泉在何處妙喜來止泉即發
生心非泉乎泉非心乎謂余未然妙喜其決之

袁桷

清風隔

清風之鳴石列五色風從何來滿袖攜得

史大成

四明古蹟卷一

一四明叢書

約圖刊本

弘法泉

未有此泉法從誰液謂泉即法泉從誰闢靄靄密雲濟
此一脈弘覺湖之迺雷天澤泉乎法乎弘之無斃水非
石鑿而能入石

全祖望

南皋古蹟

四香居

四香迸合以娛之子芳風不散鳳鳥萃止茶煙酒氣掩
映晴霞誰云下界列仙所家

息廬

蝸角小廬薪火脈脈誰云坐忘羣動所宅藏焉修焉棲
神於寂願憐憫憫惠我三益

挂松軒

長松礪柯如龍之吼小軒挂之驚濤穿肘昔者諸公同
聲和鳴上有兔絲下有茯苓而今寥寥愁遺一老兀坐
此軒歲寒不槁

竹湖坊

當年后岡文苑之雄自桓谿來宅我湖東累傳怡庭以

四明古蹟卷一

二三四明叢書
約園刊本

經術起證人講社首座是擬格物心傳不肯隨聲乃來
湖南以授諸生葉竹漪漪崇坊故址絳紗臨之有斐君
子

雲在樓

太邱諸眷同源異流曰故太僕園林清幽惜哉雋才而
乏大節佳郎一灑足稱英傑乃偕同社素心相於割我
第宅以諧喁于竹湖之旁有雲五色繫之維之永朝永
夕

五言古詩

舒 廬

明月堂

引月貯虛堂堂高附南極我當盛暑來萬象生秋色堂
豈朝朝新月亦有時蝕一寸坐禪心萬古磨不得

高元之

大小晦山

大晦出小晦過盡山峯翠寒雲抱幽石柘卉老壩瀨沿
流路偏側當道屋破碎卻立重回首瀑布瀉雲背

王應麟

四明古蹟卷一

四明叢書
約園刊本

西山袁進士墓

天柱不可折柱折勢莫撐九鼎不可覆鼎覆人莫扛袁
公烈丈夫獨立東南方欲以一己力代國相頡頏適遭
宋祚移恥為不義戕奮然抱志起誓欲掃欃槍拔劔突
前麾手回日月光賊勢愈猖獗山摧失忠良嗚呼絕倫
志不得聘才良妻孥悉從溺枯骨誰為襄忠烈動天地
游魂為國殤山水倍堪悲抱恨徹穹蒼穹蒼幸一息庶
幾紀星霜西風白楊路哀猿號崇岡解劔挂墓柏泣下
沾衣裳惜哉時不利抽毫述悲傷

謝翹

董孝子墓

修修古孝子家移來水旁母病食此水母死葬其鄉殺
人自白吏就家起為郎至今廟下草猶帶食水香

袁桷

阿育王山古蹟

陶隱居戒室

勾曲華陽天松風愛謾謾處靜上層樓梁武何由黷脫
塵契育王受戒了緣夙

四明古蹟卷一

五 四明叢書

約園刊本

璘公供奉泉

密密石叢盤涓涓雲貫出孝恩格山林甘泉隨杖溢盱
江拈韻歌事與慈湖一

璉公辭鉢亭

賜詩建閣藏仁皇即是佛龍腦鉢堅辭物原無有物心
清松下風玉几憑粹屹

坦長老還金坊

受人寄金託險阻冒萬里完璧歸還主非為名利起一
片信行堅表裏玉壺水

泉公歸穢閣

毘耶杜口人談玄莫逆契繆醜嫉惡深焚牒居瘴癘歸
放赤堇山般若田普濟

王文公祠

半山執政偏惠獨施鄞土斗門東谷開利澤霑尤普漠
漠茂草區誰還問祠宇

沈明臣

錯愕嶺

錯愕復錯愕度之若昇天居然蜀道險落來吾眼前三

四明古蹟卷一

六 四明叢書

約園刊本

上五迴顧十行九步願捫雲手不定躋險脚到肩峯欲
壓面墮石疑撐背穿景奇心頗快路迫愁仍煎前得平
者笑後遭危者憐汗落不可掬息陰坐茫然

陸鈇

妙高臺

石徑入迂迴高臺出林杪遠岫迎歸雲層巒礙飛鳥崖
崩樹交撐壇寂花誰掃凌風一振衣清曠絕塵抱仰接
煙霞重俯視樓觀小安得鞭蒼虬翛然下蓬島

楊明

鉢孟峯

太白聳奇峯宛然類僧鉢肖形天地初爐火幾滅沒淨
水不可持降龍亦虛說留與登高人倚雲觀海月

大雲庵

大雲晴不收覆此巖下屋嵐氣侵石牀松陰散棋局入
林樵徑深接篔山泉曲花時一再過煮茗話幽獨

張憬

問水石

絕壑探幽蹤迂迴踏層岌其上饒古苔萬木中獨立悠

四明古蹟卷一

七四明叢書
約園刊本

然山鳥啼活活流泉集鳥去泉不停誰詢風雨急

陸寶

雪竇十詠

含珠林

珠林昔全盛紺宇明青叢沃若有時盡飄蕭霜霰中日
落鬼車啼天寒媚獸攻一抔今尚爾萬劫等虛空

錦鏡池

池荒寶鏡缺弔古空延竚石甃爲沙田蓮根斷禾黍雙
谿幸不涸鋤鍾非難舉坐待綠波生萍開戲舫鱗

翰林松

千尺老龍鱗槎枒臨古道陰迎入寺車韻冷侵階瀑斧
斤幸已免簪紱終非好請移玉局封寵以山林號

黃巢冢

朝方虎狼爭暮爲螻蟻屬白骨爾何知春風墳草綠世
界本河沙人命如轉燭試聆遇雪言天刑安可贖

妙高峯

排雲入中峯層厓互林莽陟險始得平臺基覆如掌松
下聞戒香茅茨奉金像不見驅虎僧千載空偃仰

四明古蹟卷一

八四明叢書
約園刊本

銷梵臺

形訝車轂轉勢同砥石平青松爲假蓋蔓草不敢生鳴
磬出定餘長此事經行人亡神獨炯遺咒駭山精

應夢碑

是夢亦非夢馳神徧邱壑空留異代碑遠紀登封略雲
蒸綠字暗日射奎光落稽首雙樹林豈羨華胥樂

桃花坑

桃花深淺色乃在石壁上苔黏落似遲日炙嬌相向執
有旣非繪觀空併無相滄山悟道時半偈留方丈

藤龕

雪山有古龕石上盤藤枝瘦與影相似蔓留衣倒垂至
今雙跣跡秀鬚夜禪時欲續高僧傳彌深雲外思

石筍

拔地凡幾尺孤撐若有根綠苔飽雲氣古籟舒苔痕逕
截野僧指形奇山鬼捫他年參玉版法性本同源

分詠四明古蹟送全謝山

胡期恆

黃公林

四明古蹟卷一

九四明叢書

約園刊本

黃公居商山其產自東越暨夫采芝時游戲偶一出至
今餘長林清風自蕭屑先生歸歎處門外無俗轍

程夢星

梅墟

孫郎屠梅龍其一飛定海橫江互為墟巨核誰所采仙
巖梅子真丹竈至今在與子訂春遊花時尙我待

馬日瑄

雪竇

積雪蕭蕭古六月寒如冬當年開講席此日留禪宗清

露翻宿鳥陰雲蟠畫龍先生讀書暇時倚一枝筇

方士應

石窗

山石高突兀面面敞疏櫺日月光洞達長年戶不扃先
生此樓適看山雙眼青我欲從之游攬身凌滄溟

馬日璐

賀公釣臺

幽棲本足樂何必定為官千載留釣石至今溪水寒遂
初羨此老君歸亦故山相思時有寄遺我一漁竿

四明古蹟卷一

十一四明叢書

約園刊本

陳章

蓬蓬山

秦皇昔東遊高峯駐黃屋胸中有蓬萊滄海視平陸惜
未銘李斯竟爾輸徐福不知望見無君歸試遐矚

姚世鈺

補陀山

補陀落迦山南溟浮紫界曾棲梅子真亦現觀自在我
非佛弟子大藥故思探目送朔風帆遐心寄瀛海

閔華

竹林

真儒棲息地草木常如新清風滿林下立節高嶙峋
今五百年此中乃有人扁舟竟歸去著作同等身

洪振珂

小西湖

澄湖落天光空明似秋月人煙接渺瀰鷗鷺閑出沒
十洲花影交半夜漁歌發君歸泛雪篷吟情自超越

陸鍾輝

六詔山

四明古蹟卷一

十一四明叢書
約園刊本

剡溪第一曲右軍昔居此累卻鸞羽車逃名如散屣尚
有滌硯池風吹墨濤起先生且暫歸但恐不免爾

全祖望

太白山古蹟

玲瓏巖

洞天東諸峯太白最居上其中玲瓏巖小有洞天曠定
是長庚精巧琢振童狀

龍禁水

堊封萬龍湫太白分一窩秋風颯颯來落葉不敢過須

憑至誠格豈待誕咒多

虎跑泉

吾聞虎嘯風不聞能生水忽然風水遭至文發天髓平
地作滄溟神力亦已偉

方響石

金庭有動石四面俱作聲未若此山骨中含太古清風
靜雨亦止餘響猶鏗鏗

鬼谷祠

四明古蹟卷一

十一四明叢書
約園刊本

古祠三面山青谿一道水中有遊世人相傳鬼谷子三
復景純詩遊仙應在此

鎮蟒塔

唐僧禪力定片刻鐵蛇收鎮以窰堵波巍巍千百秋至
今小白嶺猶騰石饅頭

伏虎亭

智和海尊者談經來二虎一去一長侍性善任摩拊山
君今斂迹涼風生亭午

攔路庵

禪心莫外馳截然忽攔住一自出庵外南北東西路吾

今勸學者寧靜安其素

袁德峻

十洲閣

曼倩記十洲詭偉恣臆作安得乘羽輪而向虛無索誰
知閩風樓移作水仙閣島嶼縈汀洲仙山儼相若泛彼
沙棠舟登臨興所託波光簾外明翠鏡中落靜觀極
萬類悠然見飛躍何必尋蓬壺天然有邱壑

王炳

招寶山古蹟

四明叢書卷一

十三四明叢書

約園刊本

棋子枰

剖橘遺楸枰何年懸石壁日月拈雙子冷熱劫互覓萬
古局未終勝負猶寂寂

仙人洞

仙來山育光仙去洞無色我欲一探之牽藤刺滿扞縹
緲三神山千古路常塞

威遠城

眾山海門截絕巖雄城列萬里靖鯨鯢叮嚀盡碑碣眼
不識兵戈老翁頭堆雪

補陀寺

海外傳補陀此間復有寺海外僧延賓此間僧種蒔一
佛分苑枯兩山各爭翠

石鐫靜廉朱晦翁書

危壁掃空青千古載椽華海靜不揚波人廉庶免疾帆
檣涉坦途仰止望翠嶽

懲忿室愆王介甫書

大書一片石變法無賸義但喜人媚已忠佞何軒輕空
言付長流青史千年寄

四明叢書卷一

十四四明叢書

約園刊本

七言古詩

王安石

憶東吳太白山水

孤城回首距幾何憶得好處長經過最思東山春樹靄
更憶東湖水波三年飄忽如夢寐萬事感激徒悲歌
應須飲酒不復道今夜江頭明月多

太白嶺

太白龍從東南馳眾嶺環合青紛披煙雲厚薄皆可愛
樹石疏密自相宜陽春已歸鳥語樂溪水不動魚行遲

生民何由得處所與茲魚鳥相熙熙

高似孫

石橋

一石上負昆侖柱一水西奔牛女渚玉幹猗鱗萬松古
夜夜神光放帝宇石滑苔危水一縷四海長依開關雨
月落未落半規吐雨足敲泉龍擺舞

晁說之

思四明所居

今朝旅恨到何處軒窗直到桃花渡桃花渡上風吹雨

四明百賦卷一

五十四明叢書

約園刊本

道人芒屨誰來去

施肩吾

宿四明山

梨洲老人命余宿杳然高頂浮雲平下視不知幾千仞
欲曉不曉天雞聲

憶四明山泉

愛彼山中石泉水幽聲夜落虛窗裏至今憶得臥雲時
猶自涓涓在人耳

吳潛

妙喜泉

不是心兮不是佛通身一串金鎖骨趙州參見老南泉
解道鎮州出蒼蘆

謝翱

達蓬山

青枝啼鳥波延延方士指海談神仙五雲垂天光屬夜
老父相傳說車駕干官此地佩宛宛舟發黃門止供頓
繞檣赤日護龍旗西北驛書馳羽箭百年塵空滄海晚
月落無人渡瀟瀟雞鳴白石爛如銀蓬萊不見廬州遠

四明百賦卷一

五十四明叢書

約園刊本

寶幢山黃文潔公寓室

甬東寺裏逢陳若雙袖龍鍾行帶索問知黃公舊避逃
寶幢山下生叢薄日惟一食禱仙靈不願拾得不死藥
仰天呼號得正終一往不復知城郭公初著書女立旁
公死母亡家渡落予爲戶曹娶公女欲敘因由來與語
得與子行林莽開月落空山識其處

袁桷

山澤居

石窗山樵晉公子獨鶴蕭蕭煙竹裏月湖一頃碧琉璃

高築虛堂水中止堂深六月生涼風萬柄風搖紅旖旎
遵南更有山澤居四面晴峯插天倚

楊明

玲瓏巖

西崖千仞凌蒼穹有巖突出高玲瓏朝霞遠映赤瑪瑙
秋露澹洗青芙蓉朔風一夜吹寒雪化作琉璃更奇絕
老衲開軒靜對餘試取冰花煮團月

舊龍湫

西澗逶迤通石橋虎泉一派來山坳瀉月流雲響瓊佩

四月詩稿卷一

十七四明叢書

約園刊本

穿沙觸石鳴仙墩矮牀虛枕近谿曲夜半繁聲滿書屋
起喚茶童眠不成推窗山月皎如燭

雙鏡池

雙鏡拭開秋萬頃素娥中夜臨妝靚沙邊鷗鷺窺蟾宮
水底魚龍眠桂影野仙踏月池上來坐披鶴筆心顏開
袖中拈出一枝笛吹散碧雲無點埃

劉憲寵

活眼泉

衲僧幾箇眼睛活惟有此泉真活潑一滴疑傳獅子乳

九天倒瀉蒼龍沫源源混混分來無端聲淙淙兮去不歇
君不見波面無風紋自生山頭有月光可掇我來拊手
巖石閒空華何事金鏗撥

聞龍

太白嶺

山雲山雨驅復馳東來海色凌空披有嶺蟠鬱大雲外
高下流泉與石宜行人注目多在足樵子努力行亦遲
太白小白如兄弟自卑自邇同熙熙

陸寶

四月詩稿卷一

十六四明叢書

約園刊本

祝英臺墓

英臺墓事可疑生求同穴死如斯石裂海枯誓不移入
塾三年心自許聯姻別族期終阻梁郎雖則困沈疴英
臺不忍忘前語海鄉隨牒墓成林墓下經過恨獨深精
誠感得死人心風打船頭天晝陰白楊拍手烏曉亂靈
旗窈窕迎初裸裸後天開一物無佳人沒石裙留半君
不見韓憑之婦對葬時鴛鴦飛上連理枝留裙故事傳
非誤不爾那有英臺墓

周應治

長庚樓

天童古刹幾千年陵谷滄桑忽變易陰風碭駭鼓餘符
涿水奔騰立砂石梵仙宮殿變為塵爾獨巋然靈光闕
毋乃造物神其機復使叢林重肅肅虎跑泉邊法雨深
玲瓏巖畔晴嵐碧異日青林道可成天花應滿能公席
左臣黃

伏翠庵

于公避世居泉石靜氣如秋誰不識嘯堂老人大法家
朝夕從之常自得小築南岑望北岑佳名伏翠翠何深

四明古蹟卷一

十九四明叢書
約園刊本

枯禪參出真風雅讀之泠泠清人心

袁德峻

老香堂

老桂依然生古香榭榭更比昔年強吳公遺構委芳草
猶是千枝千葉芳君不見蓬萊丹桂明州產瓊林移植
分恩光年年賜宴集題詠清芬吟入玻璃觴廣寒仙種
香更老攀折而今誰手長離離金粟月中在揮斤不用
煩吳剛

王爾祿

太白峯龍湫

鏡湖梅溼蒼龍鬪夜半光生忽清晝樹杪飛泉幾百年
高田低畝皆成就云是東山太白龍亂驅列缺向雲中
我方偶讀懶堂句萬村時雨多濛濛太白峯高白日近
一泓池水龍常隱應與青山迭往來片言不合與孤憤
自是龍性最難馴霖雨蒼生亦苦辛何時獨上孤峯頂
呼取雲歸大海濱

四明古蹟卷一

二十一四明叢書
約園刊本

四明古蹟卷一

四明古蹟卷二

清鄭陳之綱旭峯輯

五言律詩

陸龜蒙

四明九題

石窗

石窗何處見萬仞倚晴虛積霽迷青瑣殘霞動綺疏山
應列圓嶠宮便接方諸祇有三吳客時來覈隱書

過雲

四明古蹟卷二

一四明叢書

約園刊本

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶風聞曉
著衣全溼寒衝酒不醺幾回歸思靜髮髮見蘇君

雲南

雲南更有谿丹礫盡無泥藥有巴賚賣枝多越鳥嗁夜
清先月千秋近少嵐迷若得山顏住芝筮手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓接翠微邊一
半遙峯雨三條古井煙金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白麕過草細眼應久泉香飯自多認
聲來月隴尋迹到煙蘿早夜吞金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麕歸乳
蒂緣松嫩芝薑出石微憑欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹飛羽管如奏落霞琴倒
月漂龍沫穿松澗鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青櫺子

四明古蹟卷二

一四明叢書

約園刊本

山實靑櫺環岡次第生外形堅綠殼中味敵瓊英墮
石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明相為連臂飲不作斷腸聲野
蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰為作君卿

皮日休

四明九題

石窗

窗開自真宰四達見蒼崖苔染渾成綺雲漫更當紗櫺

中空吐月扉際不局霞未會通何處應連玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿迹寸步隔人聲以
杖探虛翠將襟惹薄明經時未得過恐是入層城

雲南

雲南背一川無雁到峯前墟里生紅葉人家發白泉兒
童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無由稅石田

雲北

雲北畫冥冥空疑背壽星犬能諳藥氣人解寫芝形野

四明古蹟卷一

三四明叢書

約園刊本

歇遇松蓋醉書逢石屏焚香住此地應得到金庭

鹿亭

鹿羣多此住因構白雲楣待侶傍花久引麕穿竹遲經
時培玉潤盡日嗅金芝為在石窗下成仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞闌人笑松聲驚鹿眠井
香為大藥鶴語是靈篇欲買重樓隱雲峯不售錢

潺湲洞

陰宮何處淵到此洞潺湲敲碎一輪月銷鎔半段天響

高吹谷動勢急歎雲旋料得深秋夜臨流盡古仙

青橘子

山風熟異果應是供真仙味似雲腴美形同玉腦圓銜
來多野鶴落處半靈泉必其元都奈花開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重煙蘿為印綬雲壑是提封泉
遺狙公護果教猱子供爾徒如不死應作躡玄蹤

方干

雪竇寺

四明古蹟卷一

四四明叢書

約園刊本

飛泉濺禪石瓶屢每生苔海上山不淺天邊人自來度

年惟檜柏獨夜任風雷獵者聞鐘磬知師入定回

登寺尋盤道人煙遠更微石窗秋見海山霧暮侵衣眾

木隨僧老高泉盡日飛誰能厭軒冕來此便忘機

絕頂空王宅香風滿薜蘿地高春色晚天近日光多流

水隨寒玉遙峯擁翠波前山有丹鳳雲外一聲過

許渾

曉發鄞江北渡

南北信多歧人生半別離地窮山盡處江汎水空時露

曉兼復重霜晴橘袖垂無勞促歸楫千里有心期

王安石

洛伽山

山勢欲壓海禪宮
向此開魚龍腥不到
日月影先來
樹色秋擎出鐘聲
浪答回何期乘吏暇
暫此拂塵埃

二靈山

海上神仙窟
分明作畫圖
山雲連太白
谿水落東湖
路覺行邊斷
亭從僻處孤
直教殷處士
城市迹全無

司馬光

四明古蹟 卷二

五十四明叢書
約園刊本

眾樂亭

橫橋通廢島
華宇出荒榛
風月逢知己
湖山得主人
使君如獨樂
眾庶必深頌
何以知家給
笙歌滿月濱

周 鏞

萬金樓

幾年江上夢
黃鶴意悠悠
百尺獨臨水
萬金難買秋
杵聲喧藥市
欄影浸漁舟
應有湖中客
分身向此遊

澄輝閣

雄建俯空閣
下瞻霄漢浮
眼將雲漠漠
心寄水悠悠
日

煖鳥飛鏡月涼魚弄鉤
行期分此景家在甬西頭

陳 曦

姜山石洞

春山多少雨染出碧雲
堆巖冷溜常滴人間洞
自開摘花香入袖
題石筆黏苔
茅屋在何處
桃花流水來

袁士元

慈隱庵

高僧以慈隱
遠在石橋西
地接支郎寺
門臨孝子谿
松陰斜落徑
竹影亂侵畦
不見中巖老
荒村獨杖藜

四明古蹟 卷二

六十四明叢書
約園刊本

戴 良

金繩寺

寂寞唐朝寺
頻年客到稀
空山孤殿在
荒徑一僧歸
苔色驕秋雨
松聲振夕暉
驚鳥初有託
近亦出林飛

許廣大

天井山

攀蘿行鳥道
絕壑見龍湫
嵐氣千峯雨
谿風六月秋
冷泉移別井
古寺隱深邱
獨愛宅山下
梅梁積水浮

倪 光

仙遊觀

遙入仙源路碧雲深處幽洞門雙白鶴花徑一青牛別
境天無外長生草不秋偶逢樵者問元日會蓬邱

張琦

冰崖

對面高崖立盤迴石幾層近天多得雪帶雨或成冰夜
皎疑游鹿谿明雜亂藤時將山脚水浙米飯鄰僧

石峯

莫道愛廉隅天然骨立殊不雲秋共老得月夜非孤此

四明山賦 卷一

七 四明叢書
約園刊本

脚曾登否當頭頗礙無百年吾隱几為汝有詩逋

月亭

明月生東海亭開與較長樹虛通夜色雲薄瀟秋光野
博聞人語山書見字行所嫌猿與鶴嘯白半階霜

石亭

我愛崆峒下幽亭傍石宜畫檐谿影動秋楊蘚花移聽
竹留僧久看山得句遲悄然天境裏未有世人知

楊守陳

小江湖

川原四望同舟楫萬方通野色西山雨江聲北渡風玉

泉秋月白錦嶼暮花紅最是農家樂禾麻歲歲豐

碧水紅蘭港清風翠柳渠橋傳周學士庵記魏尚書遠

浦銅盆隱平山石曰虛懷賢并弔古臨眺獨躊躇

李堂

葦山莊雜詠

懶步出柴扉心情與世違偶逢樵父語漸覺故人稀窗
啓流螢亂梁空乳燕歸遊仙空有夢骸骨本來非

紅葉亂紛紛秋光到小村莫憐蒲柳脆幸與菊松存猿

四明山賦 卷一

八 四明叢書
約園刊本

狄贊山果牛羊戀葦門石牀涼不寐流水激離根

步覺行雲緩人驚白髮新水聲宜入夜樹老小禁春欲

與山為主還留月送賓終南非捷徑何處不容身

薛荔隱山家層巒入徑斜著書人未老習靜思無涯雨

意收黃霧雲容煖白沙課耕詢稅額欲免吏如麻

甬江

江柳愧先秋風光即柳州潮聲疑舊雨暝色弄新愁獨
喜天青眼人驚浪白頭微陽方布煖莫遣瘴雲浮

天封塔

風煖正雲開危欄怯近
雙眼中分世界鳥外列
江山南斗雲霄上東溟
浩渺閒乘槎餘逸興高
處不愁寒

張邦奇

積慶庵

衝雨入西巖松堂迴隔
塵烹泉汲巖骨斲筍挾
沙脣細柳千谿暝新禽
萬壑春故家文獻在散
帙見前人

谿隱庵

捫蘿覓谿隱愛竹坐禪
關霽日樹頭樹淡煙山
外山登橋窺瀾漫入谷
聽絲螿無限東君蕙芳
樽夜未還

四明古蹟卷一

九二二明叢書

約園刊本

曆僑

鄭山橋

望城三十里野市鄭山
橋廢壘官奴縣殘碑至
正朝青山初欲暮秋水
未全消挾北風煙裏扁
舟思寂寥

王應鵬

擇陽寺

仄徑穿雲上名山此地
尋偶因六月暑來坐萬
松陰樹抄飛晴瀑林閒
起夕禽平生勞役念爭
似野人心

五峯山

一別茲山久重來
鬢已絲雨苗分舊藥
風籟露新枝西嶺雲
歸暝東峯月上遲
曼公向何處惆悵獨
移時

張時徹

候濤山

浩渺疑無地何年此
落星洪濤春日白遠
樹貼天青暘谷收漁
船崦嵫列畫屏山僧
有真悟對客說玄經

天童山

徑轉諸天近淵深眾
壑歸山峯長礙日松
霧細沾衣展席依青
草題詩對落暉卻憐
雙白鹿時自款巖扉

四明古蹟卷一

十一四明叢書

約園刊本

望湖亭

煙霞採不極獨上望
湖亭孤嶼懸明鏡羣
峯展畫屏舸舟舒月
白松檜匝雲青盡日
中山醉人言是謫星

極目亭

曲徑緣青草孤亭古
碧空望窮三島外身
在九霄中霞起羣峯
亂浪翻夕照紅翩然
振衣袂真欲駕長風

張懋賢

大皎嶺

已慰交親望肩輿落
翠微雨晴山瀨響風
定雪花飛野

鳥窺樵擔沙鷗上釣磯物情多自適我也近忘機

上塔

舍利光存否迴巒試一登捫蘿雲在屨汲井月隨繩直
拂鳥巖坐狂呼玉几憑十年遊覽與今日為今乘

豐坊

阿育王山望海

信步忽凌虛天風逐嘯呼左窺窮大海右瞰俯澄湖雁
落初開地龍降舊獻珠千年神迹在長此護浮圖

崔嵬一登眺神爽越人天巨浸全心性浮漚悟世緣乾

四明古蹟卷一

十二四明叢書

約園刊本

坤元氣合日夜化機旋若問桑田事三山在目前

鄞峯草堂

落日浮窗白凌霄入院香酒醒初覺暑天曉細生涼策
蹇陪驄馬談玄叩石梁豈無家可念身世兩相忘

王槌

躊躇嶺

秋日淡平蕪登攀興不孤翻疑盤谷道還是輞川圖嵐
氣諸峯合谿容眾壑殊何人乘款段四顧為躊躇

萬達甫

宅山

古殿江村上長林帶晚暉艇隨巖樹出鳥趁浦雲歸苔
淨春波綠山深野市希更看農事好隴穗拂羅衣

豐應元

小谿

曉山秋影靜谿水碧於苔薛荔緣崖古芙蓉隔岸開十
家成市井十里見樓臺何事歸舟急悠悠白鷺猜

范欽

東湖

四明古蹟卷一

十二四明叢書

約園刊本

澄波四望空畫舸泝冷風野寺輕鷗外人家細雨中菰
蒲臨水映洞壑與天通卽擬尋真去花源杳未窮

沈一中

蕪湖

煙水最幽絕遙空晚氣涼潛虬弄波闊去鳥曳雲長艇
進參差蒲花生遠近香蕭疏邱壑意獨立萬山蒼

沈一貫

罨菴湖

西風罨菴湖積水曠東吳岸樹微於點江天青欲無羈

腸終日繞客計一舟孤買酒三家市蕭蕭夾岸蘆

太白寺

拂霧躋危磴披煙數亂山一松承日起羣鳥送雲還細溜經寒澀初苔得雨斑心馳綺衣使獨此伴僧閒

沈愷

廣利寺

凌風探海窟半日與僧便身在青霄上人依北斗邊乾坤分楚越今古此風煙欲訪洪崖迹思參玉屑泉

沈明臣

四明古蹟卷一

十一四明叢書

約園刊本

茂嶼山

吾道在青山高風逸自攀穿林分落照坐石俯潺湲碧嶂聞猿嘯青天見鶴還漁樵處處有何用白雲關曠達恣幽賞其如白日何地深山木老天空水雲多石髓難逢得吾曹且嘯歌不須勞夢寐與至許相過

茂嶼莊

才到東山好身心每晏如蒲浮春院酒高枕夜牀書松響山連閣蛙喧水近居五更殘夢醒月落曙窗虛不識尚書貴山中幽事多漁來賣鮮鯉客有饋生鵝雨

外新樓閣雲閒舊薜蘿野人成獨往醉起和農歌

葉太叔

太平寺

四野白雲屯江聲直到門地靈三佛出寺小一僧尊乞食村非遠參禪境不喧平生苦塵網願此度朝昏

汪禮約

四明山

紫翠莽縱橫行人不記名天遙平見日雪盡乍聞鶯絕壁憑雲度長風吹雨晴千秋嵐氣白真疑海波生

四明古蹟卷一

十四四明叢書

約園刊本

天迴路孱顏危巒絕可攀陰風迴大壑紫氣滿千山月彩標孤白春聲起暮關幽奇探不盡煙樹水潺湲明山高鬱律一上一崔嵬雲捲千峯雪風傳萬壑雷扶桑天外見初日夜中迴日斷塵凡路飄飄鶴來石棧渺煙霞春隔萬谷花人將身倒影山亦漢通槎翠溼驚嵐落風深畏日斜扶搖今始信莽莽竟天涯

長庚樓

太白山前寺長庚谿上樓自聞梁棟古只想竹林秋沆瀣朝朝入風泉事事幽遠公能愛客異日倘相求

楊承鯤

阿育王嶺

去去盤雲轉高高望海行到山千澗響入谷萬花明邱壑夢常往煙霞疾未成與來還不淺翻劇子規鳴

寶巖寺

海雲作遠近一徑轉虛無建水千巖落錫峯當殿紆春蒸石佛潤香冷寺僧孤尚有蜂房割官家幸不租

姚涑

翠巖山

深徑曲還曲幽巖空復空匡廬白鹿洞桐柏金庭宮日月光斜透煙霞氣半籠冥搜兼遠寄步履逐仙風

周應辰

佛蹟庵

那不為真蹟看來自脫然昇當天際去踏卽石頭穿隻履追無及雙趺補未全空堂猶可住頂禮向山前

陸寶

四明九題

石窗

石扇本天成虛中透四明無繡沾蘚色有隙漏風聲啓處金書燦窺時玉女清微雲終不掩髣髴見層城

過雲

壁裂橫天棧尋常雲氣封暗中喧眾水霽後失羣峯賺鳥歸他樹迷僧問遠鐘若驅仙犬去應躡羽人蹤

雲南

雲南近日光屋古半無霜釀橋先春熟蓼瓜隔歲長茶香霑鳥嘴蜜色瑩蜂房幾世留丹訣同居不死鄉

雲北

雲北樹如薺峯風變夕暉冰崖滄鼠迹寒谷斷鷲飛曬藥星壇迴疏泉乳洞微時逢仙吏集隔竹啓重扉

鹿亭

孤亭深翠裏地僻野糜多滑想眠時石腥聞舐後莎聲長和暗溜足逸戲危坡元白仙姿別銜芝日幾過

樊榭

仙成留故榭延望白雲中石露催妝月松垂掃地風銜書逢野鶴守藥待山童羽節何年降桃枝委棘叢

潺湲洞

四明詩話卷一

十五四明叢書

約園刊本

四明詩話卷一

十六四明叢書

約園刊本

泱泉奔洞駛流響作潏潏雨細沈松壑濤清歎石關睡
方龍劫去仙夢鶴驚還爲近丹臺月笙簫夜不聞

青櫺子

青青幾樹攢繞嶂復臨湍味釀丹成液形標石作丸猿
爭拋地響鳥戀啄枝殘必待眞官取移根插古壇

鞠侯

鞠侯名最古封近地仙居野果分公膳山雲列簿書泉
香賜沐後花綻衣緋餘落月林間嘯惟應學步虛

碧沚

碧沚全湖勝樓居倍爽然空中盛以水遠處望爲船古
渡低通月春籬冷抹煙書裙思妙手每到墨池邊

竹洲

獨占湖南景行人指竹洲無窮三面水亦有數閒樓鳥
悅臨津樹漁牽入屋舟前朝眞隱地花月至今留

桂井

雙樹吾家物蟠枝迴白尊月中先孽種湖底暗通根點
粟成千斛園香在一門鄰林秋可借對立蒼兒孫

鄧文臺

四明百韻 卷一

十七 四明叢書
約園刊本

崇法臨橋寺前朝寄構篇依僧無蘓碣施佛憶花鈿語
尙留春燕魂曾化杜鵑峨峨雙石表幾姓換新阡

徐鳳垣

伏翠庵

草瓢三畝地修竹數竿青養寂長辭客看雲偶過汀院
深花影靜亭午法堂扁留取無言偈他年共爾聽

董劍鏢

夕照亭

氣佳唯日夕幾不辨西東天在孤亭外人來返照中征

四明百韻 卷一

十六 四明叢書
約園刊本

途帶長碧斷岸隱殘紅髣髴聞歸牧歌聲被遠風

謝三賓

極目亭望海

履危登上塔極目到破亭山外東湖白檐前滄海青決
背雙鳥度拂石片雲停誰結山頭舍松風借共聽

史大成

吉祥庵

春草迎人綠山僧靜自怡搓柑香在手刻竹瀝爲詩夜
寂江聲近林深磬韻遲偶尋支遁語不覺性情移

張起宗

晚雲樓

欲歸閑歲月坐老此山秋
楓葉酣千樹松濤吼一樓
無詩不澹遠有夢定清幽
出岫雲何處相應為客留

張載

靈峯寺

不識蓬萊徑新從鷲嶺過
西連雨水關東屬候濤
多挂幘松留影吹笙竹理歌
依稀仙路近肯爛此山柯

聞性道

四明古蹟 卷一

二十九 明叢書

約園刊本

方嶺庵

泉聲不及雨衣染萬山寒
古屋堆茶竈農人聚午餐
雲排峯足斷葉脫樹頭寬
得句憂相失呼朋舌上看

五言排律

謝翱

雨宿天童寺

城中家斧冰此地絕炎蒸
天食青童捧龍居白氣升
暗鏗猶宿火寢服尙衷緡
客話從前事書傳入內僧
風流今獨盡雲物老相仍
淨榻搜涼臥危欄入醉憑
雨師行

下界鳥夢識中乘明發雨南去他山逢智宏

張時徹

阿育王寺

不是煙霞客青山夙有緣
松筠隨處好猿鶴與人便
拂袖雲中語聽泉石上眠
逍遙堪避世色相為誰傳
蘭若依山腹朝霞起樹嶺
但從樵徑引直到斗牛邊
瀑布垂青壁藤蘿挂紫煙
相將憑玉几洗藥問靈泉

林祖述

天童寺

四明古蹟 卷一

三十四 明叢書

約園刊本

鳥道透迤入招提此勝遊
斜陽千嶂夕玉露萬松秋
法界寰中勝珠林望裏道
路從修竹轉水向曲池流
苔繡瞿曇古雲封寶座幽
經幢間白日臺殿沒荒邱
絕頂龍湫見懸崖佛迹留
谿聲疑卷壑霧氣欲沈樓
午夜聞僧梵涼思澣客愁
興衰都莫問天地總浮漚

陸寶

雲石

瘦骨獨稜然蒼堅積有年
侵街餘此頂湧地僅如拳
質豈銷荒礫根應墊下泉
叱為羊不動射入虎長眠
但受

嬌蘿掃何嫌雷水穿坐來微思仄行者未窺全滑甚敲
龜背低難及龜肩久依蓮社納以待竹林賢秀引雕鞍
駐滋含阜蓋鮮埒裁花漸密池蟄月初圓氣聚堪蒸雨
功成待補天侈談員嶠勝近在國門邊

全祖望

袁進士祠

古梵多年廢荒祠何處尋譜稱檀越舊痛以國殤深佛
火賢王近嵩呼聖壽臨人情良叵測天命故難諶謝趙
眞無賴豐皇好合襟神傷夸父杖腸斷廣陵琴黃犢誰

四明古蹟卷一

一五二四明叢書

約園刊本

家賣啼鵲繞樹吟精魂迥桑海大節壯斟鄩曲筆懷慙
德私嫌笑禰心尙書賦哀些教授補文林況復酬名德
還看振故簪孤兒逃虎口遺裔佐商霖帝鑒終無爽家
聲應素欵湖邊修潔供枝上巢靈禽歲薦圭田稻春烹
鹿野芥道場存故牒簿正有遺謬世事更消長忠臣無
古今百年存廟貌一旦罹凶殺椽已盧門用宮將闕伯
侵巧辭因貯勅豪奪不須金鵲作辭巢歎鴟傳毀室音
攢宮猶被掘蘭若有誰禁卜築遷郊外旛幢總水陰孫
枝競環供社木更蕭森不腆河房稅聊充祝史琛石頭

城兀兀滬瀆水淫淫血已三年化丹猶九地湛昭明如
在上睜蠶儼來歆明祀終山立豪宗已陸沈由來乘馬
廐何若采薇岑

四明古蹟卷一

一五二四明叢書

約園刊本

四明古蹟卷一

四明古蹟卷三

清鄭陳之綱旭峯輯

七言律詩

曾鞏

壽聖院

一峯瀟灑背城陰，碧瓦新堂布地金。
花落禪衣松砌冷，日臨經帙紙窗深。
幽棲鳥得林中樂，燕坐人存世外心。
應似白蓮香火社，不妨籃輿各追尋。

陳瓘

四明古蹟卷三

一四明叢書
約園刊本

湖心寺

塵境紛紛俗累增，故尋幽徑訪南能。
湖波浩渺無窮綠，寺屋高低不計層。
詩老新吟工惱客，使君餘暇得陪僧。
棋中得失何時了，一局袂贏未可憑。

周錫

西湖

使君修禊與民遊，十里笙歌水面浮。
動地風從雲外起，截天霓向雨中收。
登臺已有難并樂，擊壤能無寡和憂。
卻憶內家新賜火，海棠無數出牆頭。

牛鞭初動嘯新鶯，夢覺池塘選勝行。
水鑑光中千騎合，山屏影裏萬艘橫。
雲從布穀原頭過，雨向催詩筆下生。
藻繪昇平知有待，閣梅先已入調羹。

舒亶

青山

鳴雲過雨翠成堆，天淡平湖一鑑開。
萬木號風韻絲竹，千峯帶月上池臺。
靜無俗駕金鋪地，閒有高人玉滿杯。
聞道碧桃看欲發，劉郎何事不歸來。

五峯山

四明古蹟卷三

一四明叢書
約園刊本

何人縮地海東偏，靈嶽分來不計年。
幾見彩雲爭照日，直疑仙掌欲擎天。
依稀故國松千尺，迤邐前山石一拳。
四面開窗看不足，老僧時立碧谿前。

西湖十洲

洗出塵華紫翠勻，再將絕景付重闔。
千山有影螺垂地，一水無塵鏡照人。
香澗釣筒萍雨夜，綠搖花鴨柳風春。
杖藜盡日滄浪興，時有幽人岸白綸。

十洲閣

綠玉手持尋五嶽，正應未識海邊洲。
倚欄花木參差見

對岸笙歌次第遊煙霽多疑九峯曉波平全勝六龍浮
仙風隔坐紅塵路消得丹青詫北州

汪思溫

三江亭

危亭聳觀與雲侵勝概何勞杖履尋回合江山真有意
去來鷗鷺本無心歡聲洋溢均千里好句清新抵萬金
四海正需經濟手豈容長對白頭吟

史浩

四明洞天

四明古蹟

卷二 四明叢書

約園刊本

風煙偶爾屬吾邦箇箇松筠碧幢傘畫百函龍作衛
雲岑四面石爲窗木邊自喜陪振鷺籬外從渠有吠龍
多謝故人迂五馬清談別盡幾銀缸

陳著

入京到西渡

昨宵北渡今西渡係是離家第二宵詩伴風流勤犯驛
權郎醉飽健迎潮文亭浦近鄰州接筆架峯迷故里遙
得意歸來期可數榴花如火照高標

吳潛

鎮海樓

鄞山深處古明州新有江南客倚樓鳳闕天連便望日
蛟門海晏不驚秋頭顱已迫殘年景身口聊爲卒歲謀
蕭颯西風吹敗葉滿眶清淚自難收

趙孟頫

普陀山

縹緲雲飛海上山挂帆三日上潺湲兩宮福德齊千佛
一道恩光照百蠻澗草巖花多瑞氣石林水府隔塵寰
鰕生小技真榮遇何幸凡身到此間

四明古蹟

卷二 四明叢書

約園刊本

烏斯道

二靈山

東湖闔處二靈山龍叶雙珠落水間四面亂峯雲氣白
半天孤塔土花斑當年馴虎歸何處今日輕鷗只自閒
問訊老僧詩句好清風謾謾滿松關

袁士元

東錢湖

儘說西湖足勝遊東湖誰信更清幽一百五日客舟過
七十二谿春水流白鳥影邊霞嶼寺翠微深處月波樓

天然景物誰能狀千古詩人詠不休

丁鶴年

昌國華山寺

神鼇屹立戴崔嵬俯瞰滄溟水一杯積翠自天開
罨畫布金隨地起樓臺祈靈漢使乘槎到傳法梁僧折葦來
若使祖龍知勝概豈徒驅石訪蓬萊

昆明劫火忽重然宇內名山悉變遷古刹獨存龍伯國
豐碑猶記兔兒年三更日浴咸池水八月潮吞渤海天
雲漢靈槎如可御更應長往問神仙

四明古蹟卷三

五十四明叢書

約園刊本

普濟寺

鬪峯深隱梵王家山色湖光引興賒石磴高盤松頂出
瓦溝低亞竹枝斜潮生滄海雜清梵雲淨瑤空墜寶花
徒倚不知歸路晚滿隄楊柳集昏鴉

黃澗玉

鄞城草堂

古鄞三面海通潮地局西來雉堞高日月兩湖環作島
坎離雙港抱成濠百花潭上渾如杜五柳門前總似陶
擬卜歸休寄長嘯草堂先自號東皋

董琳

陳文介公墓

甬東山色翠嶙峋文介佳城近水濱細雨落花曉謝豹
淡煙荒草臥麒麟犯顏只欲除奸黨碎首無慚列蓋臣
淺陋亦明風紀職敢將忠鯁繼前人

成矩

四明驛館

使星長照岸西東水色天光面面通澄碧亭前迎畫鷁
涵虛館裏駐鳴驄祕書人道祠還在丞相封王宅已空

四明古蹟卷三

六十四明叢書

約園刊本

依舊春風楊柳綠行人來往自恩恩

金湜

丁家嶺

嶺頭松樹插天青嶺下人家舊姓丁沽酒且須尋地主
將詩不必弔山靈問誰別有神仙骨願我真成老鶴形
回首遼陽三百里落花嘯鳥畫冥冥

屠漣

涵碧亭

一池新水碧於苔構得幽亭傍水開六月不知天有暑

四時長喜地無埃倚欄下看星芒轉捲幔先迎山翠來
何用別求仙藥去此中風景卽蓬萊

張琦

天界寺

焚香交雜澗花馨世界天開一戶庭客欲入山消息大
鶴聞墮石夢魂驚谿流曾點僧頭白山影橫侵佛面清
風日來朝晴更好雨中先見兩三星

靈谷寺

出城望谷十五里吹帽東風一面當春柳變禽驚首夏

四明古蹟卷三

七十四明叢書

約園刊本

午林騎馬忽斜陽逢僧方外衣冠薄食筍山中七箸香
記取宗公今日別干峯鐘磬晚蒼蒼

楊守陳

平城寺

梵王宮殿倚青冥野色山光滿戶庭樵採松花來供佛
僧披柵葉坐談經綵雲不雨東西畝金谷空蟠大小青
酒罷吟鞍入城去數聲鐘磬遠泠泠

楊守陟

霞嶼山

東遊如入輞川圖野馬沙禽相喚呼碧樹森羅三寶地
青山還繞萬金湖人逢首夏衣穿葛節近端陽酒泛蒲
一宿招提問禪語面牆今有達摩無

分詠育王八景

倪光

山橫玉几

育王世界自天成門外青山玉几橫行道北朝香案近
談玄南拱白雲平珠林半出迎禪駕石鏡長懸照化城
漫擬烏皮兼白麕雨花臺上說詩名

四明古蹟卷三

八十四明叢書

約園刊本

史鏞

井湧金沙

名山山下有潛龍半隱山中半水中沙湧黃金籠雨氣
雲生白日起靈風綺欄不設苔痕斷石甃原餘海氣通
駐錫請看神力應定分一鉢濟年豐

鄒閔

鐙然兩塔

百尺浮圖插半空兩峯相對夜鐙紅光迴鄮嶺干山外
影落扶桑大海東法界照臨開黑業塵凡皈向仰宗風

主持今送日休去應見山門萬世功

方震

鐘度重關

漏盡鐘鳴啓梵宮隨風直送太虛中龍吟殿裏催天曉
虎嘯山前候日紅百八教門知有數三千世界聽無窮
老僧課罷歸松榻心是空時色是空

蔡欽

茶鑪煮月

老禪出定雨晴天和月煎茶袒右肩半榻清風燒落葉

四明古蹟卷三

九四明叢書

約園刊本

一谿秋色汲新泉蒼蠅夜集爐頭鼎睡鶴時驚座上煙
爲囑高僧休自啜相如病渴臥文園

杜英

香篆燒雲

鵲尾爐中寶篆分一星火欲氣成雲玉衡影轉璇璣運
金鼻光浮琬琰文爲厭冗中繁俗慮特來閒處挹清芬
山僧鼻觀空諸相朝夕焚修意趣勤

倪鏞

鹿鳴芝洞

呦呦麋鹿共和鳴爲愛靈芝洞口生玉點沿身千歲古
銅牌繫角七星明渴時惟飲潭中水飢處猶餐野草萍
法相已無蕉覆夢每來聽誦傍階行

王政

螢照松堂

雨歇山南夜氣涼螢燈一點照松堂隨風飄到金星小
觸几飛回玉燼長可笑逸遊淫作戲堪嗟耽讀苦爲囊
幽禪本性憐生物一任輕盈定衲裳

張邦奇

四明古蹟卷三

十四明叢書

約園刊本

大雷山

十年重到大雷山依舊鶯花白晝閒細草遠連春澗綠
落梅時點客衣斑流塵歲月人空憶繞徑煙霏鶴未還
采徧蘭皋猶駐馬夕陽何處水潺潺

維舟村寺蹋平灘纔到山中便改觀一夜雨過鳴澗壑
半空雲墜失峯巒人家有徑蒼苔滑蕭寺無僧翠竹寒
此日故人千里隔欲攀高頂望長安

天封塔

玉筍峻嶒畫圖興來輕步倩誰扶東窺溟渤惟青靄

西接崑崙有紫衢星月一天人嘯起風煙萬里鶴飛孤
凌虛如在金莖表攜取方平十二壺

清道觀

將尋仙迹野江濱解纜江湖捷有神修竹牆頭雲鬢石
老松門外薛封鱗路窮危磴渾忘俗山向深秋欲瘦人
白髮洪崖終日笑爲呼玄鶴下風塵

屠僑

寧波寺

落日川橋野寺幽風篁雨蔓碧遭周居連一舍今方到

四明古蹟卷三

十一四明叢書

約園刊本

勝接三江昔未遊門外滄波飛白鳥殿前紅葉偃深秋
雞聲隔竹裏寥寂曾在薜蘿宮裏頭

映江樓

解纜歸來獨上樓百年今日是真遊江橫雁影清霄外
路人桃花碧海頭自此山川隨我樂漫於今古其人愁
閒心一寄憑欄月滿地雲浮與水流

王應鵬

梅子真隱居

元始年來漢欲東曾於青史仰高風不知舊日藏修處

可在雲峯想像中日擁湖光長激灩雨來山色更朦朧
清時久負蒼生願試與漁人乞釣篷

陸銓

東湖

湖日初晴爛曉霞竹輿披露度芳華短苗斜引谿前水
小荻新穿雨後沙馬踏落花過藥圃鶯嘯修竹到僧家
閒來不覺塵心淨坐聽鳴橈弄水涯

萬表

金弢山

四明古蹟卷三

十一四明叢書

約園刊本

逢人每道金弢勝況與山僧隔水盟霜葉未零秋色在
陣雲猶合暮煙生禪宮高向層巒上竹徑紆從曲澗行
夜靜堂深同對酒故園朋舊有餘情

王守仁

杖錫山

山鳥歡呼欲問名山花含笑似相迎風迴碧樹千聲早
雨過丹巖夕照明雪嶺插天開玉帳雲谿環碧抱金城
懸燈夜宿茅堂靜洞鶴林僧相對清

每逢佳處問山名風景依稀過眼生歸霧忽連千嶂暝

夕陽偏放一谿晴晚投巖寺依雲宿靜愛楓林送雨聲
夜久披衣還坐起不禁風月照人清

楊言

棟塘

江南春信花爭發雙棟迴塘開獨遲流水小村飛白鷺
細香醴酒語黃鸝東陵遺事瓜三畝彭澤歸心菊一籬
寄傲君家更奇絕狎鷗深處綠陰隄

李循義

森森亭

四明古蹟卷三

十三四明叢書

約園刊本

草亭郭外鬱森森華表遙瞻四世深匝地虬龍盤墓道
百年豺獠在人心階前自映蒼苔色葉底頻傳好鳥音
卻憶沛中提劍日太平祖臘到於今

耕讀堂

吾家世授有遺經五畝東田束帶耕盤谷新秋香稻熟
墨莊深夜短檠明門迴綠水懷先澤坐仰高山得自名
祖訓須知栽苦木人生勤業豈無成

陸瑜

賀監祠

春水微茫春草新廟堂花發鳥聲頻黃冠一曲瞻遺像
明月三洲仰昔人故宅已憐爲傳舍敝廬猶喜託芳鄰
年來幸遂歸湖願爲向先生一薦蘋

余洵

東山寺

煙水東湖閱幾灣維舟散步又東山鶴歸古殿鐘初歇
僧指高墳草未刪落日峯低侵眼碧疏林雲淡比心閒
翻嫌丞相施金重時有催租吏叩關

林桂

四明古蹟卷三

十四四明叢書

約園刊本

南旺湖

遙望南湖浪拍狂曉煙迎日半蒼涼帆前水草疑無路
袖底風花別有香繞舍初逢蠶上箔隔村又賀麥登場
郊原頗合清和意醉倚高歌似故鄉

胡庚

馮灣古井

銀牀字勒宋朝年源自宅山湧冽泉八角有形攢碧甃
一泓無底浸青天陰藏威鳳梧桐老影動蟠龍薜荔懸
聞說厲家多好事也須投轄重名賢

胡璉

月波山

水邊樓閣鬱嵯峨一權清秋看月波南竺老禪能梵語
東州狂客作吳歌天垂斷岸明河動雲擁長松獨鶴過
亦有風流如賀監畫船載酒共婆娑

陳銳

青山寺鍾秀閣

手開樓閣羅諸象面對湖山衛百靈玉鏡夜寒通沆瀣
翠屏秋淨倒空青避煙鶴起檐閒樹行雨龍歸几上瓶

四明古蹟 卷三

十五 四明叢書

約園刊本

我亦逃禪雲水客便應蕭散共松扃

桂彥良

福源寺

鳳舞高岡五馬朝一拳屹立聳金菴長江外接天光近
古剎終歸地勢高雙沼當門涵日月萬松繞屋響波濤
老僧面壁雲深處靜夜眉閒放白毫

王淮

花嶼湖

太平時節競繁華日日笙歌泛彩霞兩岸風光三月柳

一山煙景四時花鐘鳴華閣開禪刹簾捲虹橋見酒家
今日淒涼誰著眼水枯荒草沒泥沙

時銘

車廐山

春風步履萬山中夾道新栽十里松石蘚久荒丞相墓
天花晝落梵王宮麥畦上下綠谿入茅屋參差隔岸通
欲訪商山採芝叟雲深無處覓仙蹤

鄭滿

赭山寺

四明古蹟 卷三

十六 四明叢書

約園刊本

夾雙江又夾雙峯五百年來少舊蹤曉徑雨收谿過鹿
春巖雲起樹橫龍畏人禪子初飛錫蓋世詞豪共策筇
肯許淵明來入社清宵擬聽滿山松

王釋登

袁文榮公祠

雲中煙火映荒祠遺像蕭條入拜疑馬策叩門惟有淚
雀羅張戶不勝悲山光夜暗圍棋墅海色寒埋挂劍枝
千載何人能下士斷腸空憶鄭當時

楊守勤

關湖

湖光山色總堪題萬頃蒼煙入望迷雉堞連雲波岸迴
虹橋漾月水天低闕峯閣倚華巖畔環碧亭開虎石西
況有名賢遺澤在漫將妝點羨蘇隄

楊德政

棹園

解組歸來幾歲華小樓新築占高沙山當睥睨飛空翠
水接滄浪散綺霞老去不嫌饒白髮秋來隨意問黃花
遠公舊有東林社一笑谿頭理釣車

四明古蹟 卷三

十七四明叢書

約園刊本

戴鰲

叢碧亭

翠微深處一幽亭晝寢衰翁酒半醒窺戶雲來牀石潤
拂檐風過壁蘿馨高桐葉下鳥齊立垂柳塘邊馬暫停
已見小山初上月清光曾照老人星

陸鈞

仙巖寺

危磴風高欲振衣從來此地到人稀身隨孤鶴青天近
寺壓千峯碧靄飛階下峭巖斜種竹屋前深洞倒懸扉

禪堂一夜無生話回首風塵事事非

豐坊

白雲竹院

塔院雲光層復層高人禪定向來精波心出月干林白
石骨流泉萬古清藏界是真還是幻法身無滅亦無生
使君猶縮黃金綬多病偏諧避世情

黃元忠

祖關

畏炎真擬入山深出郭平隄桑柘陰野寺荷開池水碧

四明古蹟 卷三

十八四明叢書

約園刊本

空堂禪定夜風侵一鐙明滅傳昏旦萬竹平安到古今
人世是非殊未定幾聲清磬思難禁

包大中

武陵莊

探幽直入武陵谿樹密煙深白鳥嘯拂權野花人不識
穿林亂水路還迷雲山半繞芳亭外茅屋偏多曲岸西
風物尙餘秦代古家家猶自飯蒸藜

倪復

雪竇巖

倚天蒼翠出崢嶸中有飛泉瀉一泓絕壑雲高巖虎嘯
千林月上野猿驚寺當絕頂丹題見徑轉迴谿素練縈
陡覺塵區異寥廓欲臨寒碧洗煩纒

洪性

陶公山

霸越平吳此息機簑衣終日坐漁磯一竿風月高名在
千古江山舊事非春雨荒臺苔蘚合夕陽古渡釣船歸
探竒欲試登臨興流水無情白鷺飛

范欽

四明詩話卷三

十九四明叢書

約園刊本

茂嶼莊

盛朝未老卽抽身猶向青山自結鄰醉後江湖雙短櫂
嘯中天地一間人月來鶴破花階夢雨罷龍消水霧塵
一自劉郎仙隱去碧谿無路覓芳薪

沈一貫

鄧江先生願

無懷藪澤一間身有道妻兒不厭貧一仲頻來相爾汝
諸生迎拜儼君臣名將太乙青藜共廟與東華老樹鄰
坎坎擊壘君至否紛紛椒醕玉爲塵

沈明臣

青玉樓

淨土誰開青玉樓白雲如水萬山秋高天西去空雙眼
大海東來欲盡頭客夢梅花依木末禪心江月淡簾鉤
遠公姓氏曾知否託宿吾將竟月留

汪禮約

杖錫寺

古寺高懸碧嶂餘清谿直走梵王居鐘聲曉落千林月
石色空窺萬古書小閣峯陰晴雪擁亂山天外白雲疏

四明詩話卷三

二十四四明叢書

約園刊本

人傳飛錫何年事風送空花點客裾

李生寅

化成庵

大河東去化成庵歷歷湖山隔水南斷塔似憐諸佛在
陰廊不見一僧參蘿花滿地香猶積竹筍穿花粉更含
臺下野狐閒白日一經吾自夜能談

丁繼嗣

洛伽山禮大士徧閱諸勝

日淨齋壇禮上台孤懸絕島殿中開九天龍象擎雲下

萬里龍鬚駕海來佛火檀然超色界蓮洋花簇護香臺
願分一勺澄心水灑徧楊枝度草萊
纔從物外謝冠纓卻向天邊問化城夕照雲穿窺塔影
夜鈴風遞入松聲僧施香飯天厨淨佛散花鐙梵界明
到處如來親見面何須鍊藥跨蓬瀛

汪綸

南山樓正議公墓

山上僧開廣漠軒山前四望見平原煙和空翠浮城郭
樹引嵐光入縣門澗水分流資國埭巖花飛落含墟村

四明古蹟 卷三

二三四明叢書

約園刊本

樓公墓道生荆棘猶有鄉人奠酒樽

榆林戴帥初先生故居

連岡東下石門幽榆柳陰陰澗水流羣鹿每依芳草臥
白雲長傍翠巖浮剡源夫子今何在天水王孫不復遊
莫向儒林問消息空山嘯鳥不勝愁

袁德鄰

千丈巖

巨靈何日劈山開一道飛泉自此來廬嶽未容誇瀑布
石梁無異在天台光垂素練看生眩勢瀉銀河挽莫回

憶與能詩陳主簿長吟同上妙高臺

陸寶

福泉山

虛空直上孑然身五色分懸一掌輪山化為雲微有脊
天垂入海杳無垠衰來試杖神猶王險到供詩料總新
漸喜岳遊家尺咫何論婚嫁畢前因

涵虛閣

筠簾宵捲浪生紋快閣清秋興不羣團扇涼招三島月
屏風翠染六橋雲人將鶴影同時照歌與漁家隔岸分

四明古蹟 卷三

二三四明叢書

約園刊本

杯酒竹林高會散誰言小陸故能文

宅山廟

舊廟還歌艾處棠神君明德蔭人長一重埭遂尊為禹
八尺碑猶認是唐甲馬飛乘灘水急豆登吹入野花香
滄江落日明如畫我欲題詩上螭牆

謝女廟

拈香賽酒日紛紛野殿明妝耀翠裙祇憶前身曾詠雪
不知何處復為雲靈旗下世通巫覡仙樂流空亂鳥羣
階樹如龍看自舞古碑無字蝕苔文

脩園

園景如詩峭絕倫詩亡園亦化荆榛
旁觀解識玄亭撤才鬼難甘白屋
貧疆理雲先迷故處歌呼鳥代作
新鄰一灣池水清無底瘦影還疑
照昔人

柳亭

半圍佛塔半侵亭搖曳東風影亂
形鳥解銜煙來說法僧堪避日坐
緝經千絲冷濯空波嫩一色低黏
忍草青更待何人清淨手折將灑
水上瓷瓶

朱金芝

四明古蹟卷三

三三四明叢書

約園刊本

竹谿晁園

天邊綠水得幽棲野色全於懶性
宜雲隱山扉千个竹路隨橋帶幾
灣谿平隄春雨留巖翠傍檻垂楊
借鳥哢恰是輕鳧還泛泛門前魚
釣夕陽低曲欄杆外碧雲流縹緲
青天十二樓谿到晴嵐浮好月竹
敲疏雨過輕舟山屏遠點瀟湘綠
水氣涼搖雲夢秋黃菊盡時紅葉
到人來頻指鏡中游

獨夜空林秋氣濃半簾竹影掩千
峯汀蘋映日呼山鵲蘆葉流雲起
夕鴻夢落花梢身是蝶舞憐雞唱
氣猶虹

終身坐對山扉淨木脫天高冷桂
叢

查慎行

福泉山禮斗亭

清池照影樹扶疏晝靜廊空想步
虛閱世人來棋散後出山雲淡雨
晴初窮塵滾滾孤亭在浩劫茫茫
百戰餘華表鶴歸應有淚舊時城
郭半邱墟

范光陽

光谿天王寺

看山忽到天王寺老桂迎秋殿閣
涼日落游僧趁粥鼓

四明古蹟卷三

三五四明叢書

約園刊本

門開饑虎入經堂試嘗茗事甌全
綠小摘林間橘半黃寺外一谿聲
似筑臥聽我欲下禪牀

史丞相墓

千秋公論遺編久數畝荒墳宰木
存冤憤終難消濟邸禍機叵測為
新恩頭顱夜泣冬青樹魂魄潮歸
綠野村應念生平南叔在肯因宗
袞一登門

鄭梁

梅湖施都督墓

輕航繞出六峯隈忽覩梅湖一鏡
開野岸逢人詢舊路

山家留客灑新醅將軍墓木樵蘇盡孺子盤殮祭奠來
歎息容平荆棘長日斜歸去竟餘杯

觀音洞

招寶山頭路已窮一聲清磬石巖中循崖曲折無塵迹
入洞幽深自梵宮大海波濤階下物普天埃壒眼前空
何當瓢笠來棲此看倦扶桑曉日紅

饗亭

不憚西江雨又風亂流來拜墓門東輿穿松路沾蘭臭
屋覆桃陰綴薛紅地以亭名懷祖德碑因石立歎天工

四明古蹟 卷三

三五 四明叢書

約園刊本

年年一至頭今日愛買鵝黃只眼中

袁德峻

賀季真祠

祕監風流古所稀鑑湖一曲臥初衣追言靈武多遺恨
卻憶黃冠蚤見幾槎柏尙餘高韻在乘船誰共醉扶歸
釣遊勝迹依然事換酒何人今已非

青門一餞漫相推賢達如何去不迴如子擅宮歸已決
曲江謝政益難回人知雲棧悲淋雨誰識湖隄老逸才
杳渺酒船明月夜吟詩應共謫仙來

全祖望

尊堯書屋

了齋前後尊堯錄老筆完書屬四明故國黨人餘正氣
望藍平楚有餘清蘋風葉月連郎壻竹嶼花汀和友聲
館畔僅留指佞草春風依舊綠千莖

董徵君墓

郊行再拜徵君墓埏道長懷季海碑妙墨已隨灰劫盡
寒泉猶瀉墓廬悲望雲不隔慈湖水考異誰來楚客疑
密邇先塋餘丙舍年年瞻拜酌新醪

四明古蹟 卷三

三六 四明叢書

約園刊本

潘司舶署

堂堂宗子獻重城下吏翻知不苟生整頓衣冠朝藝祖
憑依海岳溯炎精軍師國邑非吾任宇宙君臣有定衡
爲過當年畢命處谿毛誰克表孤貞

陳美訓

四明懷古

董子初封舊越疆當年勝迹已爭強肇基人物推文種
狂客風流盛李唐橫海蛟門天柱聳錫山龍脈地靈長
四明絕頂神仙窟呼吸紅雲帝座旁

七言排律

張昇

阿育王寺

春風蓮袂入松關，秀壓東南百萬山。
簾捲半空橫玉几，雲開四面擁青鬟。
香銷柏子禪機息，雨溼茶煙鶴夢閒。
舍利一函光彩舊，碑文數尺蘚苔斑。
賞心已遂三生約，天意重留兩日閒。
頓覺精神超物外，那知身世在塵寰。
客子清歌蘇武節，主人高興遠公班。
詩成大雅鏗金石，酒出新槽阻佩環。
錢湖有約終須泛，霞嶼何妨共笑攀。

四月廿三日

三七 四明叢書
約園刊本

好景良朋遊未了，夕陽江上放舟還。

沈明臣

阿育王寺

大竺先生莫與齊，何如六祖住曹谿。
化度十方皆面北，總持三教盡歸西。
寶幢再見曇花落，玉几惟聞怖鴿棲。
憐駿嘶嘶支遁馬，談玄窗聽宋公雞。
靈鰲井畔龍降鉢，鬼谷祠前虎印泥。
舍利閣成吾借問，虹梁日月許誰題。

張楷

天童寺

乘閒拉友玩天童，九隴相環秀氣鍾。
紫霧頻封禪丈室，白雲時擁鉢盂峯。
八功德水呈天碧，七宰堵波插漢雄。
東際逶迤泉轉磨，西邊奇怪石玲瓏。
清關橋鎖禪心定，響石聲驚鳥道崇。
太白崖端存佛蹟，善財洞畔隱仙蹤。
虎跑甘澤師威重，龍臥高湫雲雨從。
五鳳樓高聳汲汲，萬工池闊水溶溶。
大雲伴與中峯秀，幻智相歸伏翠濃。
千載垂池獅子柏，萬年夾道茯苓松。
三關款款驄車駐，九鎖重重薜荔封。
勝境由來觀不足，古今風景宛然同。

四明古蹟 卷三

三六 四明叢書
約園刊本

何士晉

補陀山

琳宮絕壑駕靈鼉，萬里煙花擁翠螺。
乾闥忽傳天樂細，迦陵時送鳥聲和。
御函別起新蓮藏，浩劫重開舊寶陀。
水月觀中龍子出，旃檀林內雁王過。
潮音作梵山齊吼，野衲棲巖雲滿窩。
玉筍點斑留片石，金沙正練護恆河。
莫言島嶼津梁少，翻覺風濤世路多。
兩度祝釐登彼岸，願言千載不揚波。

葉舜臣

洛迦山

驅石連鼉事有不蒼茫
天地總輕漚乘潮夜覺星河覆
破浪時驚日月流百谷龍蛇歸大壑
空王香火屬孤洲
邀僧施食龍歸鉢拄杖看雲蜃結樓
老蚌戲珠宵出浪
文鮪吹霧畫迷舟
旁通異域應無數
咫尺神山若可遊
坐想飛仙乘躡去
行逢老衲借杯浮
如來若許親摩頂
願得誅茅最上頭

四明古蹟卷四

清鄞陳之綱旭峯輯

五言絕句

晁說之

超然亭

秋色日駸駸江亭敞有陰殘霞沈浦口新月出波心

李觀

育王十二題

金沙池

四明古蹟卷四

四明叢書
約園刊本

遙聞金在沙知是虛名號世人方競貪何茲有遺寶

佛蹟峯

佛蹟空在茲佛心無處所尋蹟以求之似學邯鄲步

七佛石

萬物雖散殊孰非道之體何必石巖巖方疑金色臂

袈裟石

梵教一來東羣心日歸向土石至無情也作披緇狀

明月臺

月色固無改臺基亦不壞嗟哉翫月人古來誰復在

石屏峯

形模皆自然樹立豈人力松影與秋光掃成真水墨

靈鰓井

田苗自枯槁井鰓人所禱若教龍有靈此魚何足道

供奉泉

璘師鑿此泉晨夕奉親老因知達者心豈嘗離孝道

育王塔

嘗聞有爲法佛說如夢幻胡然窳堵波香花耀凡眼

八角殿

四明古蹟卷四

四明叢書
約園刊本

晉後千百年茲殿儼如昔梵宇若皆然應須省民力

晉年松

典午既凌夷羣材共淪謝惟有青青松於今被王化

重臺蓮

長疑佛界中天女來行樂爲怕山風寒仙衣盡重著

張琦

太白山

太白三千丈廬峯上與爭道人閒管事終日作山評

橫石橋

地覺秋來瘦舟宜雨外晴野橋將浦樹扶得夕陽橫

楊守陳

疊石巖

別山猶愛山疊石事如戲注水學泉聲焚香作雲氣

高瀛

茂嶼莊

空江渺何許微茫半邨雨何當披玄雲風月來相主

白雲亦自好白雨一江秋長年陪謝傅著屐過西州

沈一貫

四明古蹟 卷四

二四明叢書

約園刊本

桃源谿

雞犬三家夕桑麻一葉春安知天地外別有古今人

沈明臣

大涵山

悠然大涵山山下雲如海不因濯足來尋得漁磯在

汪禮約

參差亭

水竹小華源逍遙白雲府不聞人語聲飛籜如寒雨

已失東山雲獨有東山月涼風何處來吹作干峯雪

余寅

玉几峯

玉几插漢高其上平如掌白羽雲中搖獨來還獨往

盧澣

攤書石

玉几當山寺幽人坐更宜開書日欲午鶴動青松枝

李德繼

萬松關

谿口蒼煙暝山頭落日懸松關空自掩寶月獨娟娟

四明古蹟 卷四

四四明叢書

約園刊本

楊實

舍利塔

亭亭翠堵波沖霄名舍利夜半走珠光如來現平地

錢光繡

舍利塔

東塔曾相晤而今覲面非墓前柏樹子依舊露天機

楊明

天童八詠

觀音洞

山名小白華上有觀音洞華落洞門閒白鷺春自哢

善財洞

聞有善財者迹寄紫竹林古洞西巖下風雨莓苔深

禮拜臺

高臺禮大士正與玲瓏對士去臺亦荒白華滿山碎

老郎寮

少壯用其力衰老焉能棄食此畢餘生熙熙樂生聚

疊翠樓

危樓起山阿山深樹重疊虛檐雲起浮淨几幽光接

四明古蹟 卷四

五 四明叢書

約園刊本

旃檀林

香林擁旃檀中有棲真屋春風吹落花點破苔階綠

磨茶橋

春茶成月團必假磨礮力橋畔聽經人茶香聞月夕

金莊橋

金田莊已蕪莊外橋仍在我時踏月過惟有清風待

陸寶

四明十詠

天篆石

石壁金經古苔深字不刊夜留山鬼讀朝與野猿看

雲根石

石本是雲根雲在葉散亂屹立草堂前留作奇卉玩

僧禮石

白馬馱未到信心先已形朝朝看合十不識禮何經

再來石

雲裏青瑤質捫蘿訪獨真空山無履跡誰是再來人

馬鞍嶺

已到山窮處天梯百尺通忽招雲入手疑是馬行空

四明古蹟 卷四

六 四明叢書

約園刊本

屏風巖

多年蓮社散拋擲亂山中不似琉璃薄從教鶴避風

普同塔

舍利既已滅蓮花終不生擾擾泉下魂疑入枉死城

翠雲井

垂菖覆井口井底別有天一餅懸影落搖漾翠雲邊

沈花澗

淺水流不去落紅飛更頻封姨真解事波底暗藏春

洗藥谿

不見臨流者時時聞藥香隔谿招鹿飲逗影入殘陽

周容

育王西塔院

野鹿隨雲下檐禽識磬還兵戈成就我得遂此中間
秋茶出釜綠野子插瓶鮮但尋幽事洽未敢竟參禪
空廊積莓苔虎跡大如鉢忘機忽過橋明月照林末

聞性善

小白嶺

巖從樹頂分坐擁樵雲斷行來數里松前山還有半

四明古蹟卷四

七 四明叢書

約園刊本

張美確

雲居庵

谿迴路忽差遠趁山雲冷到門僧未知空階立松影

全祖望

剡源九曲

六詔

右軍潑墨處一昔來金庭九曲自此始六詔想風清

驛駐

殿中良高節錢王更謙光荒祠雖蔓草餘韻尙蒼茫

兩湖

茫茫一谿水何以分兩湖桃花石壁眩經界已模糊

白谿

白谿多烏曰榆林多青榆應憐戰場下舊是神仙居

三石

五曲爲三石本堂居其中深山避北馬莫畏大隧風

茅渚

殿中有初祖來詠茅渚茅乃生千蘭孫國香徧神皋

斑谿

斑谿水盈盈中有常春天聞道居人少吾將老此閒

四明古蹟卷四

八 四明叢書

約園刊本

高舉

高舉更奇絕可惜歸禪關何不廬其廬其聽飛瀑泉

公棠

公棠乃盡頭晦水清且嘉本堂有龍駒別署太史家

六言絕句

沈明臣

綠雨谿

家住芙蓉江上人歸綠雨谿頭花落朗吟對酒月明長

嘯登樓

陸寶

辟塵居

蓮不沾泥佛現竹能避俗人來濠水魚知樂也山梁雉亦時哉

霜鏡樓

生平最好樓居況對波光潔淨不須九月飛霜自覺雙

湖如鏡

悟香閣

四明古蹟 卷四

九四明叢書

約園刊本

香本無聲無色參來不即不離一片木樨飄處豁然胸境空時

周應寶

育王寺舍利

聽法降龍出海聞經香象渡河五色華開優鉢一輪月影莎蘿

草色印明沙界谿聲響徹潮音剝落五重衣障打成一片禪心

朵朵黃花般若竿竿翠竹真如夢識寒山拾得即為普

賢文殊

袁時中

四明三佛勝蹟

舍利疑真疑幻浮圖非石非金不是劉郎到此名山少一叢林

布袋包羅天地斯人別有古今世事付諸一笑偶然寄

迹岳林

啞女寂無一語此中微妙難尋試訪戒香雲石空傳鐘磬餘音

四明古蹟 卷四

十四明叢書

約園刊本

七言絕句

王安石

建譽山

兩岸青山刻削成一谿回曲篆紋平綠陰隱隱無層數欲去黃鸝又一聲

天童谿

谿水清漣樹老蒼行穿谿樹踏春陽谿深樹密無尋處惟有幽花渡水香

天童寺

村村桑柘綠浮空春日鶯啼谷口風二十里松行欲盡
青山捧出梵王宮

吳使君廟

山色湖光一樣清桑麻穀粟荷君情至今民祀年年在
莫負當年歃血盟

曾鞏

桃源谿

來時秋不見桃花空樹寒泉瀉石涯爭得時人見鸞鳳
不教身去憶煙霞

四明古蹟 卷四

十二四明叢書

約園刊本

樓鑰

碧沚亭

相家少有四明山更葺桃源渺莽間四面樓臺相映發
一川煙水自彎環

中洲巖石勢差峩城上遙岑聳翠螺舊說夕陽無限好
此中更得夕陽多

小谿道中

簇簇蒼山隱夕暉遙看野雁著行歸久之不動方知是
一塔碎雲寒不飛

後洞環村儘溯游鳳山寺下換輕舟舟人努力雙篙急
引得清谿逆岸流

袁燮

天童道上

崇岌嶄巖太白峯高名千古獨稱雄放懷擬向山頭立
宇宙都歸一望中

太白峯前三十里古松夾道奏笙簧清輝秀色交相映
未羨山陰道上行

百步尖

四明古蹟 卷四

十二四明叢書

約園刊本

一山屹立萬山朝壯觀稜稜倚碧霄惆悵故交埋玉處
高名千古共岿峩

劉理

西湖十洲

花嶼

淺深豔冶一枝枝帶露臨風不自持水上紅雲真縹緲
多才卻憶退之詩

芳草洲

春水池塘空冉冉長安古道倍依依爭如綠向芳洲徧

不怨王孫去未歸

柳汀

江渡隋隄千萬縷年年折盡最長條誰知煙雨汀洲晚
閒舞春風拂畫橋

竹嶼

翠雲搖曳波心起清影扶疏月際來結實終期丹鳳至
虛心聊映小桃開

煙嶼

閒伴晚雲籠淺瀨半如秋雨暮寒沙溶溶曳曳拖輕素

四明古蹟 卷四

十三四明叢書

約園刊本

遮盡漁簑與釣槎

芙蓉洲

翠幄臨流結絳囊多情長伴菊花芳誰憐冷落清秋後
能抱柔枝獨拒霜

菊花洲

金盞含香冒雨開清無俗格絕塵埃休嗟不及東籬下
也有幽人載酒來

月島

眾樂亭前月滿洲雨餘風靜正中秋桂花冷射千尋碧

十頃湖光爛不收

雪汀

六出花輕巧剪裁瑤林玉砌映高臺水澌四面寒光合
疑有飛仙月下來

松島

恥隨楊柳嬌春色厭近芙蓉遞暗香直幹凌霜終偃蹇
願為一柱壯明堂

王互

西湖十洲

四明古蹟 卷四

十四四明叢書

約園刊本

花嶼

傳聞春入水邊枝懊惱行人不暇持任是杜陵歸較晚
也須排悶強裁詩

芳草洲

十步中間水四圍不容紅紫亂相依春風管取青青在
莫問愁人歸未歸

柳汀

不似長安陌上梢只將離恨寄長條臨流繫得虹霓住
留作憧憧兩岸橋

竹嶼

鳳集龍驤未足才獨驚高節出雲來此君端的吾家舊
爭得柴門相向開

煙嶼

離朱諦視也昏花一匹青縑蓋白沙咫尺漁舟看不得
凡夫何處覓仙槎

芙蓉洲

須信金神有智囊會將秋色賽春芳清宵見白休相拒
多是潘郎鬢上霜

四明古蹟 卷四

十五 四明叢書

約園刊本

菊花洲

年年重九爲人開不染春風一點埃湖上蕭騷如栗里
虛尊還待白衣來

月島

夕陽盡處見滄洲一片清光水國秋應是玉眞梳洗罷
菱花臺上不曾收

雪汀

玉落風刀細細裁梁王宮裏舊池臺逍遙此地何人可
除是冰膚駕鶴來

松島

誰陪老碧到秋霜賴有黃花隔水香土淺波深難獨立
可能移植向公堂

陳瓘

西湖十洲

花嶼

紅紫商量欲滿枝探春觴豆好攜持便須載酒凌雲去
底事黃堂獨賦詩

芳草洲

四明古蹟 卷四

十六 四明叢書

約園刊本

綠水映波千古恨至今南浦兩依依我今又至江東去
多少行人宦未歸

柳汀

密幹參差弄月影輕波蕩漾蘸煙條暑天要此清涼地
欲往何辭度小橋

竹嶼

霜枝迥出紅塵外只有鷓鴣傍水來別岸若尋棲隱處
軒窗須爲此君開

煙嶼

靄靄紛紛綠底事故來波上罩層沙莫教散入滄溟去
卻恐能迷上漢槎

芙蓉洲

紅雲可覓無蜂去渺渺寒波映晚芳未必孤根能耐雪
且看秋豔已經霜

菊花洲

光景不留人已老恨無羽翼出塵埃世閒那有飛昇藥
且傍汀洲採菊來

月島

四明古蹟 卷四

十七 四明叢書 約園刊本

月明偏照海邊洲綠水迴環漾素秋斗轉參橫羣動息
桂花零落遣誰收

雪汀

誰把平原水上開坐看飛絮撲瓊臺酒豪耳熱笙歌沸
應怪幽人此地來

松島

影參岸柏童童綠葉蔽汀蘭澹澹香斤斧不來人迹遠
養成千尺勢堂堂

舒 直

西湖十洲

花嶼

煖吹紅紫上青枝掠水風煙巧自持蜂蝶鷓鴣各芳意
錦囊消得探春詩

芳草洲

小雨如酥露乍晞嶼花汀柳自相依畫橋不礙尋春屐
誰傍煙波拾翠歸

柳汀

困倚滄波綠動搖冷煙疏雨共蕭條誰將輕薄嬌春態
強拂人頭向市橋

四明古蹟 卷四

十八 四明叢書 約園刊本

竹嶼

欲問葛陂安在哉端疑波底化龍來子猷此與君知否
小徑何妨對竹開

煙嶼

著漠寒蘆不見花暗藏鷗鷺啄晴沙煖風吹起渾無定
半落僧窗半落槎

芙蓉洲

照水枝枝蜀錦囊年年澤國為誰芳朱顏自得西風意

不管深秋昨夜霜

菊花洲

懶對陶家酒甕開東籬寂寞久風埃會須結取登高客
插上龍山醉帽來

月島

何人騎鶴上瀛洲清影明波正九秋吹罷玉笙端不見
滿堂桂子有誰收

雪汀

點柳妝梅不暇裁平波直擬涌瑤臺釣磯章岸知何許

四明古蹟 卷四

十九 四明叢書

約園刊本

幾誤漁舟夜半來

松島

亭亭古岸對滄浪雨洗風飄老更香晚歲何人同寂寞

水西我有讀書堂

四明十二題

灌頂山

雪頂胡僧眼窺天只應風月是生緣那知生作人閒雨
千丈巖頭一道泉

白雲山

高低深淺逐陰晴一簇林巒畫不成誰道青山怕雲點
白雲點處轉分明

大梅山

仙去人閒地轉靈蛟龍合處谷風生誰知雲霧千峯頂
長得青天霹靂聲

太白峯

千峯下視盡兒孫仙事寥寥不可聞長作人閒三月雨
請看膚寸嶺頭雲

玲瓏巖

四明古蹟 卷四

二十 四明叢書

約園刊本

詭形迴與萬山殊空洞絲來一物無直恐虛心自天意
人間穿鑿枉工夫

方響石

淵明休弄沒絃琴混沌中含太古音聞說幾回風雨夜
四山渾作老龍吟

佛蹟石

蒼崖絕壁印苔痕陳蹟千年尚似新杖履紛紛走南北
幾人不是刻舟人

神龍池

靈蹤聊寄數峯雲雨意含雲白晝昏不用高僧時咒鉢

一泓長貯萬家村

虎跑泉

一嘯風從谷口生直教平地作滄溟靈山不與江心比

誰會茶仙補水經

臨雲閣

高僧終日笑憑欄亦似無心懶出關幾度海風吹散雨

坐看彩翠落人閒

春樂軒

四明古蹟 卷四

隔水巖花紅淺深花邊相對語幽禽管絃不到山閒耳

誰會憑欄此日心

宿鷺亭

雲過千谿月上時雪蘆霜葦冷相依正緣野性如僧癖

肯爲游魚下釣磯

晁說之

超然亭

終日一杯終日醉看潮初上看潮回自疑前世陶貞白

乘興閒遊鄞縣來

小年曾識京華樂老得江山懷抱開風月不談孤此夕

恨隨潮去與潮回

高似孫

蔡山渡

江上人家破竹門潮來水長浸籬根鯨魚一尺枇杷小

放溜船來酒滿樽

陸游

更幽亭

攀石捫蘿到更幽玲瓏咫尺懶窮搜旁人不會當時意

四明古蹟 卷四

爲欠門生作伴遊

范成大

育王四詠

育王方丈

窗紙悲嘶萬壑風石梁飛澗倒枯松殷勤昨夜三更雨

添作投淵雪色龍

靈鰲井

決登神通未易論雨聲留客夜翻盆不辭客路春泥滑

且足秧田舊水痕

約園刊本

妙喜泉

二士共談碑上法千僧同酌沼中泉法門泉味知多少
木桶繩頭一串穿

明月堂

古來禪窟鎖巖扃佛子崔嵬拄杖橫塔上佛光堂上月
莫言公案不分明

盛次仲

四香亭

擾擾紅塵爲底忙僧家白日自舒長風簾著地寂無事

四明古蹟 卷四

三三四明鼓書 約園刊本

百刻青春一炷香

四圍老綠夏陰涼一枕南薰睡思長夢裏不知身是蝶
等閒飛送白蓮香

霜晴恰見湖山好境靜方知日月長陶令醉多難入社
時來摘菊飲秋香

趁雪看山坐小牀白雲影裏玉虹長不知砌下梅花發
只怪開簾有暗香

吳潛

占春亭

桃花幾片隔牆飛獨自危樓徙倚時目送斷虹雲外沒
東風吹淚落天涯

袁裒

是亦樓

樓縱不高心自遠先人遺澤一塵留一身之外無他事
聊可棲遲是亦樓

袁士元

鎮明嶺

一嶺坡陀鎮四明無山無水自天成閒看來往登瀛客

四明古蹟 卷四

三三四明鼓書 約園刊本

彷彿金鼇背上行

劉仁本

朝元閣

山勢奔如海涌潮朝元錫閣構岩龕曾招太白星辰下
獨倚空青煙霧飄

李堂

東錢湖古蹟

史相祠

東湖風景過西湖史相祠宮列畫圖不用舟人頻指點

留詩欲弔岳墳孤

補陀洞天

相公囊括宋山河
鑿石穿雲作補陀
若見匡山還好景
慈元宮殿碧峩峩

卜碑

深山何物卜穹碑
石穴金丸禍已隨
莫歎師王空一柳
穆陵遺事更堪悲

大慈寺

梵王宮殿七浮圖
殿址層層漫綠蕪
幸有老松人不翦

四明百蹟 卷四

三五四一明叢書

約園刊本

滿林落日正嘯烏

李麟

旅泊庵

旅泊庵中孰是賓
問離故國幾多春
箇中未得真消息
漠漠窮途愁殺人

屠隆

旅泊庵

客舍春來花草香
爭如本地好風光
迷人忘卻身為客
錯認并州是故鄉

余有丁

東錢湖

錢湖佳勝萬山臨
映水樓臺花木深
開拓平疇八百頃
不知誰祀陸南金

沈一貫

大梅山

巖桂孤妍點綠苔
山磬綽約倚雲開
一從仙尉乘風去
多少青山也姓梅

五柳莊

四明百蹟 卷四

三五四一明叢書

約園刊本

貴游無事屢通書
書滿牀頭只舊題
惟有王弘粗解事
一壺相見野亭西

江湖風物醉還醒
日日山行復水行
縱是春來多腳疾

藍輿二子一門生

沈明臣

武陵山

才入青山自可憐
秋深風月尙娟娟
不知已作重來客
明日還家恐是仙

青精作飯紫萸羹
飽後微吟水上行
不道空山曾有寺

隔谿風送午鐘聲

紫雲紅霧逐人低
樹裏泉聲竹裏雞
盡日幽尋歸不得
萬山千水夕陽西

一宿山中懶出門
數家煙火隔前村
秋深老樹無紅葉
路在青天不可捫

楊明

古天童

日出扶桑谷口紅
數椽茅屋蔽深松
老僧出定無餘事
盡日門前看碧峯

四明百韻 卷四

三五 四明叢書 約園刊本

周禮

五磊峯

雨歇雲收山氣濃
曉來遮徧翠芙蓉
小童門外忽驚報
失卻前村五磊峯

葉憲祖

坐禪石

一片磐陀坐自呼
新苔細草未全枯
我來試效南宮拜
石在不知禪在無

樂長卿

育王十詠

舍利塔

八萬四千真舍利
奉之一顆一浮屠
西來駐此開慈化
香裏常看現寶珠

玉几峯

寶殿當頭瑞氣多
好峯如几玉初磨
山靈想有酥醅供
當戶敷陳禮佛陀

金沙井

金沙耀日水溶溶
中有靈鯉解化龍
親見早時曾應禱

四明百韻 卷四

三五 四明叢書 約園刊本

山川六月雨漫空

仙書巖

才公坤是何代人名
鑄巖石尙如新
摩挲老眼看不足
山鳥一聲天地春

佛蹟石

面如滿月色如金
萬德融通俱此心
不是腳跟堅似鐵
如何踏得石頭深

七佛潭

烏石庵前澗水深
一泓寒水空人心
此時古佛曾涓滴

留得清明直至今

大權洞

山椒古洞闔無塵雲物深藏護塔神歲月雖長人蹟少

一番花發一番春

承恩閣

山僧入覲語投機奎畫聯篇中禁闕欲向招提彰聖德

雲端幾棟尙聳飛

涌現巖

萬山深處石如牀寶塔西來向此藏珍重獵師誠念切

四明百蹟 卷四

三十四回明叢書

約園刊本

自然雲裏露毫光

妙喜泉

水光心境兩無蹤過鳥行雲亦是空可是老僧親會得

故留一鑑表清風

陸寶

雪竇三瀑布

隱潭瀑布

藤昏石滑步蹒跚下及澄潭照膽寒練影如雲天半落

匡廬移作峽中觀

千丈巖瀑布

層巒躡屩翠煙生耳畔轟雷不住聲誰假神丁開半壁

玉龍中斷一盂擎

徐巖瀑布

攀條俯睇石稜稜罕地珠泉萬斛增忽訝青天飛雨雹

空林驚起定中僧

李暎

伏翠庵

谿到門前世事分蕭然挈杖獨尋君縱然閒閉茅堂出

四明百蹟 卷四

三十四回明叢書

約園刊本

半住山光半白雲

袁德峻

西湖十洲追和宋人元韻

花嶼

風光多少到寒枝九十韶華好護持一自清明寒食過

游春三月倦題詩

芳草洲

一帶平蕪露未晞王孫情重別依依春風催醒江南夢

只恐春歸人未歸

柳汀

隔院鞦韆翠影搖春光漏洩短長條東風吹到三春晚
想見西湖六道橋

竹嶼

翠影叢中絕點埃詩人特訪此君來劇憐筍嫩栽培處
門掩蒼苔久不開

煙嶼

霧中看盡老年花寒夜歸來月滿沙不辨蒹葭秋水色
朦朧雲氣羃仙槎

四明古蹟卷四

三三四明叢書

約園刊本

芙蓉洲

每到秋深結錦囊何曾塗抹學春芳臨池仙子真清絕
瘦盡西風受盡霜

菊花洲

一自淵明曲徑開寒香點綴絕塵埃而今若箇稱真隱
孤負高人送酒來

月島

亭外煙波祠外洲爽人時節正中秋直將倒影空諸有
千古湖山一鏡收

雪汀

天女玲瓏費翦裁隨風飛舞落瑤臺漁人不信頭都白
何處蘆花撲面來

松島

春風冬雪又秋霜閱歷年年老更香千古貞心誰作伴
尙書橋畔一祠堂

全祖望

趙袁州梅花齋

塵甌魚釜擅清芬牆角橫斜有舊紋一洗乃翁鉤黨辱

四明古蹟卷四

三三四明叢書

約園刊本

侍郎橋下暗香聞

戴仲賢粟中齋

幕天席地漫稱雄世界都歸一粟中解得此心如穀種
箇中茂育正何窮

曾魯公祠

吾鄉法應祀南豐城郭湖山並有功未若此閒作檀越
谿毛歲歲薦齋宮

舒中丞園

十洲詩興梅花豔湖曲誰傳宿老家三復王郎憑弔句

我來亦自重咨嗟

施江濤

梨花山懷古

山號梨花誰錫名
支山月浸見縱橫
梨花不謝山山影
樞密風流賸月明

敝屣遺來宰相榮
梨花同夢訂山盟
錢湖何處無佳勝
纔屬簽書便有名

雲徑穿來路欲迷
祠荒忠定額猶垂
祇餘一片空濛色
未改當年煙雨奇

四明百蹟 卷四

三

四明叢書 約園刊本

千峯浮白水悠悠
誰仰山高接近流
一自忠宣重肯構

梨花風月敵滄洲

山遊盡處復乘槎
且向煙波醉落霞
莫歎繁華易零落

舊家大半是梨花

詩餘

楊適

文亭館

長相思

南山明北山明
中有長亭號文亭
沙邊供送迎
東江晴西江晴
海上潮來兩岸平
行人分權行

樓鏐

雙檜堂

浣谿沙

夏半陽烏景最長
小池不斷藕花香
電影雷聲催急雨
十分涼
芡剝明珠隨意嚼
瓜分瓊玉趁時嘗
雙檜堂
深新釀好且傳觴

樓扶

侯濤山

沁園春

開闢以來便有此山
獨當怒濤正秋空
萬里寒催雁信
塵寰一簇輕算鴻毛
小可詩情尋常酒量
到此應須分

四明百蹟 卷四

三

四明叢書 約園刊本

外豪難爲水算平生
未有此番登高
飄飄身踏金鼇

笑終日風波無限
勞看檣烏縹緲帆歸遠
浦塵魚雜踏

網帶餘潮待約詩人
相將月夜取次攜杯
持蟹螯乘桴

意問誰人領解空立亭皋

吳潛

老香堂

朝中措

衰翁老大腳猶輕
行到淨涼亭
近日方憂多雨連朝
且喜長晴
漫尋歡笑翠濤杯
滿金縷歌清況有蘭朋竹
友柳詞賀句爭鳴

翫月臺 小重山

碧霄如水月如鉦今宵知爲我特分明冰臺玉界兩三星
清露下漸覺溼衣輕 高樹點流螢秋聲還又動客
心驚吾家水月寄昭亭歸去也天豈太無情

四明窗 滿江紅

芳景無多又還是亂紅飛墜空悵望昭亭新處故山桃
李柳眼花心都脫換蜂鬚蝶翅難沾綴漫相攜一笑競
良辰香醪美 金獸爇香風細金鳳拍歌雲膩儘秦簫
燕管但逢場爾只恐思鄉情味惡怎禁寒食清明裏問

四明古蹟 卷四

三五 四明叢書

約園刊本

此翁不止四宜休翁歸未

吳文英

澱山湖 滿江紅

雲氣樓臺分一派滄浪翠蓬開小景玉盆寒浸巧石盤
松風送流花時過岸浪搖時練欲飛空算鮫宮祇隔一
紅塵無路通 神女駕凌曉風明月佩響丁東對兩蛾
猶鎖怨綠煙中秋色未教飛盡雁夕陽長是墜疏鐘又
一聲歎乃過前巖移釣筵

陳 著

西湖 如夢令

家在明山南住身在明山西路回首碧雲天自笑不如
飛鴛飛去飛去飛入明山深處

戴 澳

芙蓉園 山花子

樓瞰寒塘古木橫幽禽時對小窗鳴柳外何人停短櫂
理漁罾 俗客不來門晝掩疏籬新翦竹枝平茶鼎白
沙泉正熟聽松聲

劉天相

四明古蹟 卷四

三六 四明叢書

約園刊本

清道觀

蝶戀花

路轉峯回山骨瘦春色芳菲開徧花如舊箇裏玄都知
是否來遊不厭初還又 側耳黃鸝聲似溜翹首雲霞
五彩天然就我欲乘風知儘殼石牀且復眠清晝

四明古蹟卷四

丁丑夏吾師以所輯四明古蹟詩示杰謂山川名勝前輩題詠所及有未入郡邑誌者不敢使泯沒無傳杰受而讀之覺地靈人傑均堪不朽是年冬吾師夢兆奠楹梁木旋摧泰山失仰倏經六載茲將是編敬登梨棗剞劂告成不獲呈諸函丈爲泫然者久之道光壬午歲六月受業袁杰百拜謹識

四明古蹟跋

一 四明叢書
約園刊本

于氏稿本

浙程備覽

爾珍署檢



光緒戊子中秋
觀自得魚戲板

浙程備覽序

杭會稽皆以夏禹得名禹巡會稽舍杭登陸其地始以杭名而苗山會諸侯以計功會稽之名斯著其後少康封其庶子無餘於越世有其地春秋時與吳接壤而樵李遂為越之門戶今自蘇之杭必取道嘉興之紹興必取道於杭自古而然也昔我

高宗純皇帝南巡亦循禹巡之故道南至於會稽於是金壇于文襄公著為浙程備覽舉傳蹕所經山川名勝風俗物產薈萃一編以佐

浙程備覽

序

一

顧訪之塵蓋古者天子巡狩土訓氏夾王車而行以待王問九州形勢山川所宜誦訓氏亦夾王車以上古久遠之事以告王文襄此書誠有合乎古作者之誼顧未有為之刊傳者石埭徐子靜太守篤嗜典籍覘得寫本亟付梓人介朱君懋之索序於余余維浙土承古昔聖王之化風氣醇樸山川蘊其秀美物產呈其沃衍富饒俾東南而歷來名勝不可以僂指數當康熙乾隆間為最盛逮赭寇以還欲訪當時諸名蹟十不能一二存然四民各安其業雖遭離亂而不

知怨苦生聚教訓百廢具興此孰非我

國家德養之所致而

聖祖

高宗一再巡幸流風餘澤更有浹於民心愈久而愈不能忘者又豈特遠承古昔聖王之化而已哉太守之亟傳是書蓋有見於此遂書之以質太守且論讀者光緒十有五年春王正月華亭閔萃祥序

浙程備覽

序

二

浙程備覽

金壇于敏中編輯

石球徐士愷校梓

杭州府

禹巡會稽於此舍杭登陸地始名杭少康封無餘於會稽主禹祀因名餘杭漢屬吳郡晉宋齊梁分屬吳興陳置錢塘郡隋置杭州宋建炎中升為臨安府明改杭州府

南浙江北具區東大海西天目

晁无咎七述

遠引甌

閩近控吳越

西湖遊覽志

湖光山色之秀鍾為人物

浙程備覽

杭州府

一觀自得齋

夢梁錄

其民知廉潔而好義多檢飭而惡貪萬曆杭州志

志俗享再稔之利婦蠶八育之繇萬曆杭州志商賈之所輻輳舟航之所駢集西湖遊覽志形勢阻要風

氣完固抗扼全浙若裘之有領焉通志

韻語陽秋錢塘風物湖山之美自古詩人標榜為多如謝靈運云定山緬雲霧赤亭無淹薄鄭谷云湖來無別浦木落見他山張祐云青壁遠光凌鳥峻碧湖深影鑿人寒錢起云魚浦浪花搖素壁西陵樹色入秋窗之類皆錢塘城外江湖之景蓋行人於解鞵繫纜頃刻所見城中廟景惟白樂天所賦最多所謂湖聲夜入伍員廟柳色春藏蘇小家大屋簷多裝雁齒小航船亦畫龍頭燈火萬家城四畔星河一道水中央至今尚有可考

塘棲鎮

距城北五十里

仁和與德清聯境水南屬仁和城北

屬德清長橋跨據南北為官道水陸之衝德清縣志

水北大約二百家水南則數倍市帘沽旆輝映溪澤絲縷粟米於茲為盛國朝周起渭塘棲道中詩淡靄濃光作意鋪遠山如看如無雲林幾

疊溪流曲夏木千章野鳥呼紫翠淨來煙島出夕陽明處水亭孤六橋此去亦名唐棲湖州府志相

無多路清夢今宵已到亦名唐棲傳嘗有唐人棲止於有金剛潭杭州府志近跨塘橋有古塔

此故名有金剛潭杭州府志近跨塘橋有古塔

武林門以地近武又稱北關西湖志郭門之外皆曰

北水陸輻輳商賈雲集檣帆卸泊常至夜分孟昇

北關夜市詩北城晚集市如林上國流傳直到今

青芋受風搖月影絳紗籠火照春陰樓前飲伴聯

浙程備覽

杭州府

二觀自得齋

游袂湖上歸人散醉襟闌闌喧省城凡十門東城

五門曰候潮曰望江昌門俗呼草橋門曰清泰舊名

崇新門俗呼薦橋曰慶春市門今又呼太平門曰

艮山子俗呼孺西城三門曰清波曰湧金舊名豐豫

將曹果開湧曰錢塘南城一門曰鳳山俗呼正北

城一門曰武林俗呼北關門又水門四鳳山候潮

艮山武林各門之旁二老堂雜志臨安土人諺

云東門菜西門水南門柴北門米蓋東門絕無民

居彌望皆菜園西門則引水注城中以小船散給

坊市嚴州富陽之柴聚於江干由南門入蘇湖之

米則來自城內之水道五曰中河曰東運河曰小

北關云

河曰清湖河曰運司河西湖志皆引西湖之水而

運坊巷之最著者曰壽安坊俗呼曰保和坊俗呼

巷曰純禮坊舊名後洋街曰睦親坊宋時宗學建

坊曰昇平坊今名忠清里曰甘泉坊國有相

一也故名曰清和坊宋時有張曰忠孝坊今名旌

少保于謙故宅曰十官宅巷宋時有宗室之曰太

廟巷宋時太廟建此曰東花園巷宋時此地曰華

光巷內有華光廟其曰龍舌背當寶月我眉兩山

龍舌曰塔兒頭街南有淨

折程備覽 杭州府 三觀自得齋

進武林門里許有武林山杭州府志有小上阜高

陽舊有長壽寺今名古又名虎林山咸

臨安志在太乙宮高士堂後有亭曰武林按高

正質記亭始末謂嘗訪之舊知錢氏有國時此

山質在城外叢薄蒙密異虎出焉故得名為虎林

吳音承訛轉虎為武唐諱改為武林原非有兩山

一為虎林靈隱山因避唐諱改為武林賦

詩云武林山出武林水也樓攻媿為武林乃此山亦

復用此名考其來真以又云從來有龍必有餘

珠是又指二山同為武林矣清祐志嘗斷之以

漢志明載武林水所出武非城內之山自漢已為

武亦非武林避唐諱而為武蓋此內之山自漢已為

書曰虎林山而附著諸說以俟博考

正教寺在研教元延祐間回回阿老丁所建杭州府

明順治三年重建國

吳山在城南春秋時為吳南界以別於越故名吳或

曰以伍子胥訛伍為吳故郡志亦稱胥山凡城南

隅諸山蔓衍相屬總曰吳山而異其名西湖游覽

峯澄湖觀壑江介海門回環拱固扶輿淑麗之氣

鍾焉宋楊載吳山晚眺詩山椒輦構四垂寬上

相龍宮永鎮觀旁近江湖天廣大上連星斗地無

雲蔽日正宜翹首望長安元薩都刺錢塘驛樓

望樓臺前嶺上時復與僧鄰元薩都刺錢塘驛樓

嶺花氣漲天成一代繁華如昨日觀自得齋

浙程備覽 杭州府 四觀自得齋

正紛最高一峯曰大觀臺即吳山第一峯左江右

湖據會城之勝國朝朱彝尊吳山望浙詩

近海魚龍吹宿霧中日月轉浮瀾風帆岸壓

珠伯圖看穴羣峰隱不見高登第一峯行樂地

作江縣禹穴羣峰隱不見高登第一峯行樂地

澄江淨如練春城浩浩平鋪吹不起鳳山第一

山石峩峩如練水長三浙平鋪吹不起鳳山第一

海門蛟龍掣攫水氣昏宛委山搖鑑湖走茫茫吳

越誰能論我來石上更無語憶得當湖有酒黃金

吾徘徊長對參差開紫液蒲萄色滿歌豁平

北為石佛山在胥山南面瑞石宋嘉熙間僧鑿石為三佛

上有英衛公廟俗稱伍公廟西湖游覽志

盧元輔修宋康定九年重建王安石嘉熙三年建

英衛閣國朝重建祠宇明高啟伍公廟詩地老

見遺功鞭尸楚墓生前孝扶日吳門死後忠魂壓

怒濤翻白浪劍埋冤血起腥風我來無限傷心事

盡在胥山煙雨中此銷沈伍子胥廟詩一過叢祠

淚滿襟英雄千古此銷沈伍子胥廟詩一過叢祠

佳人正捧心入郢共知仇已報吳國方嘗瞻臺上

方深素車白馬今何在不及陶朱像鑄金恨與寶

月山志一名後錢塘縣志在蛾眉山錢塘縣志與寶

眉故淺山蛾眉山志在東下為重陽菴西湖

稍北為金地山咸淳臨安志東下為重陽菴西湖

浙程備覽杭州府五觀自得齋

陽菴集始自唐開成間祖師韓道古結茆以居後

大德間西川道士無為雲遊至浙因觀青衣巖

洞遂建三清宮閣元帝聖殿祠漢三十八代天師

廣微子書衣洞天吳山福地十方大重陽菴張

羽重陽道院詩玉壁洪武問草自春丹樓南瞰城

闔青童子曾來地白泉香先生過去身凡九轉爐寒

誰為出菴後有青衣泉西湖游覽志泉出石罅中

世人相傳昔人行至洞有青髮童子問之遂名

良久入洞逐之不見但聞風雨聲悚慄而出遂名

青衣洞

採芝巖栽藥圃滌凡池尋真路成道樹松關補衣

石青芙蓉紫瑪瑙歸雲洞天籟閣紫竹林三台石

紫陽亭丁仙亭龍窟龍峯翡翠巖千歲藤白雲岫瑞

石洞飛來石丹藥竈迎真橋迎真堂蓬萊閣朝元

路透天關望江樓會真樓列仙堂蓬萊閣朝元

空翠亭洞陽亭秀石中有丁仙閣即蓬萊閣西湖

堂遠覽胡傑居此建慶堂元至元間道士徐嘉定

陽得之改胡傑居此建慶堂元至元間道士徐嘉定

人識順王守素入山付偈云野鶴六全真一日

東髮為冠兩俱忘虛空者二十年寂抱膝而逝妙用無

道士詩贈之云不見遼東丁令威舊遊城郭昔人

非鏡中人去青鸞老華表山空白鶴歸石竹淚乾

斑雨在玉簫聲斷綵雲飛洞門花落無人到獨坐

蒼苔補其側為橐駝峯陽洞詩天風吹我登峯紫

浙程備覽杭州府六觀自得齋

大蓉飄飄雲氣穿石屋上涼風吹紫竹掛冠何

芙蓉歸來煮石篝燈洞中宿明張留題瑞石

山房詩風定雲間壁虛萬峯深鎖地仙居自疑

秦帝停車處人說媧皇補煉餘夜閉猶有山靈守

春深鍾乳落庭除令威去後元關閉猶有山靈守

南為七寶山在宋天慶觀後編七寶山南渡

監祭御史魏虹明臺周綱其東北有三茅甯壽觀

皆居其上呼為五臺山因東京舊名賜額曰甯壽

刺詩楊子江頭春水漲三茅觀裏碧桃開道人
 問天南江北夜半月高騎鶴來明張翼遊三茅觀
 詩洞府閣春雲名從地脈分金毫開妙相玉札象
 靈文鶴馭三天下鸞笙五夜聞何因避世網香火
 君茅寶山咸清臨安志在御廚營內第一卷其
 遊覽志以爲東接石佛山下與此不合今仍咸臨
 安志附見於七寶山之報百吏散半日來陪二子
 雨中立鶴低昂煙雨裏行人出沒樹林間又寶山新
 閒徑詩藤梢橋刺元無路竹杖觀佛國青螺結
 遠來問笑語水壺野鶴歸時湖上棠梨葉戰
 踏徧仙人白玉壺詩七尺頑軀走世塵十圍便腹
 禽呼又寶山中睡野鶴歸時湖上棠梨葉戰
 物何止容君數百人無七尺頑軀走世塵十圍便腹

西南爲雲居山 錢塘縣志此山城垠互其上郭明
 折程備覽 杭州府 七觀自得齋

山路輕暖輕寒上巳天梅影過城湖曲寺櫓聲歸
 枕浙東泉舊遊詩酒添新客今日風光似去年清
 賞未開幽思發亂 其上有雲居寺 西湖遊覽志宋
 峯斜日聖水寺元僧明本號中峯祝髮時有故宮
 建又名錫者以香盒貯髮舍利叢生遂建塔寺中
 人額雲居二字爲趙孟頫書醒潮來一片白遊聖
 寺額雲居二字爲趙孟頫書醒潮來一片白遊聖
 擁萬重青草木如浮滇西風吹酒醒潮來一片白遊聖
 吟思滿秋汀夏原吉雲居寺詩誰闢雲居境
 峩瞰古城西戶聲此中眞可樂何必訪蓬瀛
 函妙鐘聞萬湖晴送碧上竺曉分清經鎖千
 有美堂 杭州府志初在吳山最高處宋嘉祐間
 云地有吳山美堂因作學士出守郡仁宗賜以詩
 娟不存蘇軾與太守蔡襄自修記蔡襄書今故
 承鳳簫猶在翠微間淒風蕭瑟經絃柱香霧空濛

著髻鬟共喜使君能鼓樂萬人爭看火城還又九
 日舟中望有美堂見魯少卿飲處以詩戲之指點
 雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰知愛酒龍山客
 卻在漁舟一葉中 容齋四筆東坡在杭州作有
 美堂會客詩其領聯云天外黑風吹海立是蓋爲老
 雨過江來讀三者疑海不能立黃魯直曰是蓋爲老
 杜所誤因舉三大禮賦朝獻太清宮云九天之雲
 無古四海之水皆立以告之二者皆句語雄峻前
 九河雪立三江之句亦用此也
 鎮海樓 在吳山 吳越錢氏建名朝天門元至正間改
 爲拱北樓明洪武八年改今名 丞趙孟頫同慶童
 城上高樓接太霞令嚴鐘鼓寂無譁提疆內向三
 千里比屋同封百萬家心在江湖存魏闕身隨牛
 斗泛仙槎舉頭便覺長
 安近時倚闌干望日華
 折程備覽 杭州府 八觀自得齋

紫陽別墅 在太康熙四十二年運使高熊徵建 西湖
 地在紫陽山與新安紫 雍正三年重修
 陽同名故以別墅別之 杭城祠廟之因報功褒忠
 嘉澤廟 唐刺史李泌祠也 杭城祠廟之因報功褒忠
 而建者每別立名號而不詳其姓氏城內則有顯
 忠廟 在長生橋西祀漢大將軍霍光廟記吳孫皓
 廟場宋建於今處 昭忠祠 唐右僕射褚遂良 靈
 有反風滅火之應 昭忠祠 唐右僕射褚遂良 靈
 濟廟 在吳山祀唐桑憲保俗稱桑九郡王 金華將
 軍廟 在湧金門內祀吳越金華守曹果錢氏入朝
 爲立祠 城外則有天澤廟 在趙公堤旁祀履泰將
 池上

轉月蓋於亭若山橫皆異潮位至次辰於於依
來離以於上北言南飛有而必於後潮次地於陰
已震下澤望狹曰雪漸進平子朔必日之胸而
半兌有惟嘉逼龕崖唯退矣位子應移子故
濁他沙泛興潮北曰射江虛至是四過刻四有
浪潮潭餘大不間藉澎濤終卯知刻一十一小
推已南姚山小水閣聲之奮則失於必盡矣或
滯生北小江二觀門吁可嶽奮曰速消息又
後惟互易舟而浮運河達於船纂風
水浙之隔而洪波運河達於船纂風
益江隔而洪波運河達於船纂風
來水隔而洪波運河達於船纂風
於未洪波運河達於船纂風
是泊波運河達於船纂風
盜月蹙過潮於勢夫
於徑過潮於勢夫
沙潮過潮於勢夫
潭自勢夫
猛異夫越怖風

浙程精陽而適涌激說有是繫天至入武北門縣塘
備水之漲從而水多理也腰沃日林而而界江
覽者母斂索濤而矣疑候潮日城為舊為東夾東
陰生勃探析生謂國稽威極嶺際天其遠出下江源流
杭屬於往微木封天初得臨安楊誠齋詩海西溪湧雷震
州故潮陽來宜大演河燕一石碑論姚寬西溪湧雷震
府潮陽來宜大演河燕一石碑論姚寬西溪湧雷震
依故潮陽來宜大演河燕一石碑論姚寬西溪湧雷震
之潮隨確月周亦云觀潮翁今諸家海潮刻之極
於附天論行而地機翁今諸家海潮刻之極
月之而大率元氣噓吸天異無所
也於進元氣噓吸天異無所
是日退者以日陰者重
故也者以日陰者重
士隨月者以日陰者重
觀日者以日陰者重
自得應月者以日陰者重
齋月者以日陰者重

有應殺變也卯有五此亦轉日午潮月書之度
南之取而獨西交日所應日酉末自速即夜過
小自皮盛異之變寅以之月西八日後迭至而亦
疊然故於月則陰盛寅時於西未四而漸之
中歟之潮餘月當陽衰末二故夜往月夜末五
小又至也望交之氣所至入日丑時復而漸
疊按朝獨望交之氣所至入日丑時復而漸
小龕時則異於後則天地之變故潮大以丑未
之毛皆起日今海之變故潮大以丑未
名山皆起日今海之變故潮大以丑未
皆由間豈非氣感而魚類
沙一非氣感而魚類
水稱氣感而魚類
衝氣感而魚類
激子感而魚類
而豐類

浙程臨陰之一以乎由及之降升進海忘出為之怒
備午氣數日運書子其自互降進海忘出為之怒
覽焉始應之乎間夜午已降也抑於退衝以入天然頓
又升乎間夜午已降也抑於退衝以入天然頓
杭日故月潮一亥其地其方揚而中地承亦猶坐於船中且與元氣
州行夜日夕晝一其為浮氣則海而地縮而為海於船中且與元氣
府遲潮臨皆一其為浮氣則海而地縮而為海於船中且與元氣
月之於再夜合為陰而陰之氣又自計日而為知船升氣
行期子焉然陰而陰之氣又自計日而為知船升氣
速日則陽晝夜之氣又自計日而為知船升氣
以皆陽晝夜之氣又自計日而為知船升氣
應子始晝升繫乎日於午則降
遲書升晝升繫乎日於午則降
士每潮月繫乎日於午則降
觀至之期於午則降
自得應月者以日陰者重
齋月者以日陰者重

四	海	瞰	平	畫	生	千	伯	阿	夜	玉	意	日	里	潮	一	崖	折	程	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙
畔	天	江	江	橋	盤	強	兩	童	童	免	丹	半	見	見	月	類	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙		
星	東	國	西	樓	望	鼓	弩	醢	欲	留	十	葉	陰	潮	周	久	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙		
河	望	朝	湖	映	江	船	射	雞	識	向	分	黃	川	生	朱	流	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙		
一	夕	建	今	遊	映	鏡	低	若	頭	中	已	繞	滿	聽	餘	十	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙		
道	水	中	山	志	樓	候	裏	東	來	幾	萬	霜	城	帆	海	濤	不	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙	
水	中	央	勢	唐	明	扁	日	煙	萬	今	年	春	張	東	夫	差	水	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙	
風	吹	古	木	復	長	燈	夕	望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙		
吹	古	木	復	長	燈	夕	望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙			
古	木	復	長	燈	夕	望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙				
木	復	長	燈	夕	望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙					
復	長	燈	夕	望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙						
長	燈	夕	望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙							
燈	夕	望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙								
夕	望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙									
望	招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙										
招	客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙											
客	映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙												
映	江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙													
江	名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙														
名	有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙															
有	與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																
與	潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																	
潮	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																		
龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																			
山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																				
遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																					
漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																						
參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																							
魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																								
觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																									
帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																										
片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																											
他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																												
詩	寄	圖	梁	色	江	沙																													
寄	圖	梁	色	江	沙																														
圖	梁	色	江	沙																															
梁	色	江	沙																																
色	江	沙																																	
江	沙																																		
沙																																			

廢	內	因	三	能	洲	山	化	上	江	日	歸	與	幾	天	浙	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙			
紹	藏	即	年	為	出	溪	教	為	於	邑	鞍	千	重	寒	程	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙				
興	舍	其	智	山	山	為	寺	月	此	令	寺	峯	滄	酒	備	南	在	村	歌	朔	天	潮	乾	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙		
間	利	地	覺	僧	定	水	建	輪	西	西	鐘	海	清	客	覽	城	壁	立	尖	聳	特	異	諸	山	沙	樓	夏	夜	霜	能	就	江	樓		
重	或	造	時	師	少	江	臨	天	南	南	我	江	其	今	古	黃	花	紅	葉	雜	路	入	煙	蘿	更	沙	樓	夏	夜	霜	能	就	江	樓	
造	後	光	以	延	留	放	安	井	為	為	其	前	有	古	黃	花	紅	葉	雜	路	入	煙	蘿	更	沙	樓	夏	夜	霜	能	就	江	樓		
後	僧	明	鎮	始	寺	有	隆	寶	旱	水	不	有	峯	側	為	慈	恩	開	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙
僧	智	曇	發	塔	高	九	南	果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙	
智	曇	發	塔	高	九	南	果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙		
曇	發	塔	高	九	南	果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙			
發	塔	高	九	南	果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙				
塔	高	九	南	果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙					
高	九	南	果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙						
九	南	果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙							
南	果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙								
果	甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙									
甯	壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙										
壽	觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙											
觀	安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙												
安	志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙													
志	即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙														
即	沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙															
沙	池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																
池	園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																	
園	龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																		
龍	山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																			
山	遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																				
遠	漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																					
漁	參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																						
參	魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																							
魂	觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																								
觀	帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																									
帆	片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																										
片	他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																											
他	詩	寄	圖	梁	色	江	沙																												
詩	寄	圖	梁	色	江	沙																													
寄	圖	梁	色	江	沙																														
圖	梁	色	江	沙																															
梁	色	江	沙																																
色	江	沙																																	
江	沙																																		
沙																																			

曹勛有記武林梵志萬歷間殊宏重修住六和
者蓋取釋典戒意和同修見義解身趙并題六和
同均口和無諍殿已幽深更向諸峰勝處尋金擺
塔壁詩上方樓殿已幽深更向諸峰勝處尋金擺
池魚驚俗眼琴調山溜寫清音紅芝九本初無種
翠柏千株自廷高心眾羨宮師康且壽江分吳越
來陰元尹廷高心眾羨宮師康且壽江分吳越
漫漫向浮圖絕頂看潮急錢塘顏峯古木蟠遊玉
字不寒海連芳草春潮急錢塘顏峯古木蟠遊玉
子舉頭應怪問何人天半拍闌干明吳廷楨登
六和塔詩孤塔凌青漢天半拍闌干明吳廷楨登
嵐色曉屏開獨鳥衝煙沒連帆帶日迴雲濤何蕩
隱蓬萊海屏開獨鳥衝煙沒連帆帶日迴雲濤何蕩
五雲山治即西二嶺餘里山之巔有五色瑞雲盤旋其
上故名西二嶺餘里山之巔有五色瑞雲盤旋其
浙程備覽列駕湖遊覽志盤曲而上凡七十五里五峯森

南來若鷗如雙推朋立長江帶繞西湖鏡開橋
往來若鷗如雙推朋立長江帶繞西湖鏡開橋
雪表進城嶺通九溪十八地特高寒寺僧必捧
縣志東有長嶺通九溪十八地特高寒寺僧必捧
五雲山詩氣清如沐林屏夜不局月明苔徑白
松暗水螢青幽蕙臨風辨孤泉過石聽何當凌絕
頂萬里極滄溟元錢惟善登五雲山詩何當凌絕
衣久不傳五雲山元錢惟善登五雲山詩何當凌絕
木風霜四百年龍井尚蒼然獨厚薛三丈喬
月初圓寶坊金碧紅塵聚何似茲更絕緣山之
西不雲棲鳴上雲棲寺記飛是山有五色更絕緣山之
散號雲棲鳴上雲棲寺記飛是山有五色更絕緣山之
行萬竹中石徑幽湖志前飛是山有五色更絕緣山之
數十里轉入轉深不辨所出但日高下屈曲延緣
洗心亭為遊人憩息之所行久漸聞鐘磬聲則雲
在棲寺鳴中為雲棲寺梵村而入宋乾祐五年吳越

王建舊名雲棲治平二年改為棲真院明隆慶中
禪師殊宏建菴掘地有碑即古雲棲寺也雲棲寺
德五年有僧結菴以居為建寺治平二年改號伏
稱今曰雲棲復古也雲棲居五雲之西徑幽
四山圍合蒼翠從然祿宏願鼎新寺遺址不日
形成蘭若外無崇門中無大殿惟禪堂處僧法
以奉經而己宏沈氏子佛慧號蓮池仁和人
西湖遊覽志宏沈氏子佛慧號蓮池仁和人
教歲傷於虎而師乃誦經畫賓野宮頗究其
地禱即降雨而師乃誦經畫賓野宮頗究其
早禱即降雨而師乃誦經畫賓野宮頗究其
愛栽蓮是花中宏覺仙花發蓮生因帶果蓮成
花落實推權展開千葉全機現攝入蓮池非是
醒盡長安紅紫夢蓮池非是愛栽蓮入蓮池非是
浙程備覽杭州府蓮池非是愛栽蓮入蓮池非是

栽蓮是花中混俗涼風夜青絲綸細雨外連萍
藻結良緣不畫船鼓涼風夜青絲綸細雨外連萍
在汗泥渾栽蓮是花中混俗涼風夜青絲綸細雨外連萍
池非是愛栽蓮是花中混俗涼風夜青絲綸細雨外連萍
草木蒙茸泉勝地也其東岡為寶刀壠又有壁窺
峯金液下有泉噴出龍泉詩百竿新築引清泉
東西起復眠祿宏青龍泉歸石鼎卻疑香積有龍
越分界同以湖遊覽志吳越諸家為說不
越王入臣於吳送者至浙江臨水吳越史以
楚威王伐越以盡吳地至浙江臨水吳越史以
浙江為分界越者杜通歐陽吳越史以
廣記皆云春秋屬越越者杜通歐陽吳越史以
其說謂錢塘舊為越界夫越地始入吳雖皆
知為越地而未分界夫越地始入吳雖皆
地記云越地而未分界夫越地始入吳雖皆
德縣有禦兒鄉有水名語水與禦通則吳越

以語兒爲分界二說各有所據今考之當以後說爲是又唐釋處默詩到江吳地盡隔岸越山多注云方越之勁橋李有江東之師及吳之張固陵有也姑胥之甲二句乃言吳越一時各據之勢非定界也

浙程備覽

杭州府

七觀自得齋

浙程備覽

金壇于敏中編輯

石埭徐士愷校梓

杭州府

西湖之西

古稱明聖湖 水經注錢塘南江側有明聖湖父老傳言湖有金牛

古見之神化不測故 又稱錢塘湖 以其介於錢塘取名焉亦名金牛

塘又稱上湖 委輸於下湖也 其地負郭而西

故通稱西湖 西遊覽志南北諸山崢嶸迴繞

練若鏡若雙龍交度而領下之珠懸抱不釋若

蓮萼層敷村莊嚴而馥郁花心含曠怡遊之者畢

然妙境無事雕飾觀之者心曠神怡遊之者畢

景畱戀信達閭之別墅宇內所希觀者也六朝

以前史籍莫考雖水經有明聖之號天竺有靈

運之亭飛來有慧理之塔孤山有天嘉之檜然

華艷之蹟題詠之篇寥落莫 唐代宗時李泌刺

觀逮於中唐而經理漸著

杭州憫市民苦江水鹵惡開六井鑿陰寶引湖

水以灌之民賴其利 咸淳臨安志六井一曰相

橋一曰西井又名化成井在相國祠前水口在

安國羅漢寺前一曰方井在相國祠前水口在

激賞酒庫西今在舊府藏西一曰白龜池此水

不可汲只可防虞水口在玉蓮臺堂北一日小

方井俗呼六眼井在錢塘門 長慶初白居易重

修六井發函笈以蓄洩湖水溉沿河之田 白居易

塘湖石函記凡放水溉田每減一寸可溉十五

餘頃每一復時可溉五十餘頃此州春多雨秋

多旱若隄防如法蓄洩及時 宋嘉祐中知州事

即瀕湖千餘頃無凶年矣 沈邁引西湖水入城以便民汲日南井 咸淳臨

井在三橋西金文河酒庫北水口在 豐豫門外人稱沈公井亦名惠遷井 元祐四年

蘇軾知杭州奏請錢萬緡糧萬石及百僧度牒

募民開湖葑草盡除湖乃大治 宋史蘇軾傳時

漕河失利取給江潮舟行多淤三年一淘為民

大患六井亦幾於廢軾見茆山河專受江潮鹽

橋湖專受湖水遂濬二河以通漕復造堰牐以

為湖水蓄洩之限以餘力完六井 兩湖塵談

西飲鹹之利不於杭不觀六井記安知李長源免

田之利不觀開湖狀安知蘇子瞻復興溉田修

井與省民疏河之利蓋湖之為利甚廣三君子

折程備覽 杭州西湖 二觀自得齋

有功德於民矣 湧幢小品東坡謂杭州有西

湖如人有眉目 王梅溪謂越之有鑑湖如人有

腸胃可謂貼對 武林舊事都城過收燈貴游

巨室爭先出郊謂之 探春至禁烟為盛龍舟十

餘綵旗疊鼓交午 曼衍如織錦內有曾經宣

喚者則綠衣花帽 以自別於眾京尹為立賞格

競渡爭標內瑞貴客賞犒無算都人士女兩隄

駢集幾於無置足地 水面畫楫櫂比如魚鱗亦

無行舟之路歌彈 簫鼓之聲振動遠近其盛可

以想見 乾淳歲時 記清明前三日為寒食節

都城人家皆插柳 滿簷然多取出城人 李流芳

莫把青靑都折盡 明湖上兩浮圖雷峰如老衲

題跋吾友子將嘗言 湖上兩浮圖雷峰如老衲

寶石如美人子極賞 之後作一詩中有云雷峰

倚天如醉翁印持 見之曰老衲不如醉翁尤得

其情態也 靜志居 詩話西湖船製不一以色

屠者有鳴玉鏘金 勝寶勝大綠間綠游紅申

屠仲權詩紅船撐 入柳陰去釋道原詩水口紅

折程備覽

杭州西湖

三觀自得齋

西子比西湖

船是妾家是也 航船亦畫龍是也 船唱報郎是也 船詩又上西是也 董大者賈秋壑所造車船也 最者賈秋壑所造車船也 駕但用車輪脚踏而行其速如飛 皮船廉夫詩小張大渡船如缺瓜 皮道詩瓜送夫琵琶小張大渡船如缺瓜 正士淡妝濃抹總相宜 宜船中載酒波凌彥狎詩幾度湧金門外望 人猶說總宜畫船是也 探春競渡日畫船是也 則思詩大船無復徵歌接舞者矣 仲仁漫翁湖中製畫舫始用布帆張伯雨為名 日浮家泛宅并題太常引云莫將西子比西湖

千古一陶朱伯生在樓居也用著風帆短蒲銀 瓶是酒并刀斫鱸背錦模糊堤上早傳呼那 而後北至午則盡入西湖遊幸記湖外幾無一 舸矣弁陽老人有詞云看畫船盡入西治間卻 半湖春色蓋記實也至花影暗而月華生始漸 散去絳紗籠燭車馬爭門日以錦相牽鳳城半 云帖平湖印晚天踏歌遊女錦相牽鳳城半 掩人爭路猶有胡琴落後船難得佳者蓋摹景 湖遊覽志餘西湖賦西圖難得佳者蓋摹景 則滯離景則虛惟戴文進西湖圖稍超脫劉 士亨題其圖云錢塘西湖天下奇浮光萬頃澄 玻璃仙宮佛剎湧金翠簫鼓之聲聞四時六龍 扶日消春霧畫船撐過茅家埠吳姬雙唱過雲 歌驚散鴛鴦鷗鷺水亭入夏風來鏡裏荷 花高下開蔗漿酪粉出冰碗對花一飲三百盃 梧桐葉脫屬秋至舊詩句元冥翦水落九天孤 呼不鷹和得賓王舊詩句元冥翦水落九天孤

折程備覽

杭州西湖

四觀自得齋

西子比西湖

山突若銀螺然玉驄醉探春去紅蕉已破疎 籬口樹陰濃青芙蓉謝山靈莫相東坡不可 逢白雲常護靜之詩云宿雨還滴朝雲爛不 聽烟際鐘未穩船在斷橋頭又春水鴨頭綠 收隱明猶青未穩船在斷橋頭又春水鴨頭綠 晚山螺髻青王孫遊處雲重樹溟此題戴 文進西湖景詩也舊禪寄筆談西湖盛始於 唐至宋南渡建都則遊人畫舫笙歌日費 千金饒熊進德所為銷金遊人畫舫笙歌日費 上似儂家春最作蝴蝶詞云銷金遊人畫舫笙歌日費 爭春羅詞旨幽婉可玩予昨遊寶叔山天然閣 翦春羅詞旨幽婉可玩予昨遊寶叔山天然閣 許閣上諸作惟蘇吳少黃金向此銷與錢塘 云分明如鏡憑誰鑄多鏡空水光山色畫圖 鍋湖一意蕉簷曝背鏡憑誰鑄多鏡空水光山色畫圖 西橋樓子家戶烟銷浪桃花岸風畫舫舞 中橋樓子家戶烟銷浪桃花岸風畫舫舞

衣凝暮紫繡歌扇露春紅蘇公堤上垂楊柳 尚想重來試玉驄又湯仲友一亭花間出船 步笙歌柳外移過眼年華如鳥惱人春色似 載絲六橋幾見輪蹄換取樂莫辭金屈厄二詩 游律相敵皆作家也西湖游覽志餘范石湖 會客湖上詩西家也西湖游覽志餘范石湖 人花片不經寒食雨柳絲還帶湧金春風欲 關詩情在京洛追隨客夢蘇公堤遠柳生烟 為君吹水飲盃頻入芰荷香處去人從雲水 窟中還似寒竹映關船入芰荷香處去人從雲水 為蓬萊老仙伯一孟清和欲雨晴頭刻雲能 然晚宋風格也程史廬吸湖山二公詩名 江西放浪吳楚客食諸侯嘉泰間來臨安時辛 稼軒棄疾帥越聞其名遣介招之適以事不及 行因傲幸體沁園春一詞下筆被香山居士約 斗酒彘肩醉渡浙江豈不快哉被香山居士約

浙程備覽

杭州西湖

五觀自得齋

詩民奇當重寄夾容詩愛雜臣翎濃無飛虛問
中湖若屬岡須道迎城開紅西往似形一里
出村把水晚又青頭五頭輪紫湖往佛匠蓋裏
人與西仙雨飲烟馬月白岸閒鳴頭出賀風宜
從興湖王留飲鵲水落鳥柳望柳青西江月勤
畫詩比水人湖尾雲尚盡自詩與樂湖山依撫
裏殘霞子激醉初老已烏汀沙氣多越湖邊日
歸柳塘雙鶩遠樹急蒨舍一燈微

浙程備覽

杭州西湖

六觀自得齋

宋元祐間蘇軾所築也
此堤與白沙堤絕不相涉
堤捍錢塘湖以蓄上湖之水漸次以南於下湖
今石函橋外堤跡猶存
蘇公堤接岳廟前
坡既奏開浚湖水因以
紅塵歇湖中翠鷗生定鐘山寺迴新月歸詩陌上
蛙亂鳴方急鷗閑睡不驚兒曹知我到認得打
門前十里長堤隔兩邊一行垂楊綠無縫石橋
通處過春船籃輿休去攜節到得水仙祠湖上春
遊只愛晴何朝夕不攜節到得水仙祠湖上春
點綴湖山分外清如畫身中各自奇山觴水酌
兩皆宜只言遊湖絕句湧金門外湖船買花錢
元薩都刺西入湖絕句湧金門外湖船買花錢
流億少年十入湖絕句湧金門外湖船買花錢
少年豪飲醉忘歸不覺湖船漸移水面花錢
銀燭小越娘低唱月眉喚取能歌盛小叢傳
湖二首南園攜手賞芳紅喚取能歌盛小叢傳
與春風留杏夢明朝開向曲聲中
初柔更有羣鳥來往遊好借鳴
夷盛酒去玉簫吹上畫船頭

白沙堤

在北有斷橋南有西冷橋其西為裏湖

臨安志樂天詩誰開湖寺西南路草綠腰一

道斜自注云孤山寺路在湖洲中草綠時望如
雲帶不知所從始又名十錦塘亦名石徑塘萬
重建望湖亭并建錦帶橋垂露亭為一湖之勝
尋芳碧水灣春十錦塘詩湖邊綠柳映紅闌日日
閒波中畫舫尊春滿好懷遊意嬾鶯掠山無風
懷拚一醉醉看白公堤在錢塘
舞蝶繞花間
堤捍錢塘湖以蓄上湖之水漸次以南於下湖
此堤與白沙堤絕不相涉
蘇公堤接岳廟前
坡既奏開浚湖水因以

浙程

所積對草築為長堤起南訖北橫跨湖面綿亘
數里夾道雜植花柳中為六橋行者使之坡嘗
賦詩云五六橋橫截天漢上北山始與南屏通忽
驚二蘇五萬丈老葑席捲蒼烟空嗣郡守林希
榜曰蘇公堤宋葉茵蘇堤詩南北山園翦翠
堤邊綠漲軟琉璃參差臺榭無餘地雜杏輪
蹄了四時楊柳又多前日樹梅花祇少近人詩
停篙不看春風面梨花瓣漁翁理釣絲吳仲孚
蘇堤清明即事詩梨花風起正清明游子尋春
半出城日暮笙歌收拾去萬枝楊柳屬流鶯
趙公堤自北山第二院步宋時稱小新堤清祐二年
趙安撫與憲築以通靈竺之路人遂稱趙公堤
明丁文策小新堤泛舟詩二首湖上新晴好臨
流曉放船雨峯開遠障一水蕩遙天風滴花間
露人衝柳外烟珠簾猶未捲寂寞尚高眠又逐
春風出春風事齊一年芳草路十月柳條堤
浙程備覽 杭州西湖 七觀自得齋

湖心亭

畫舫吹龍笛香車逐馬蹄楊公堤在裏湖與明
不知門候禁酣飲月輪西楊公堤蘇堤相對明
知府楊孟瑛既開西湖又築此堤俗稱裏六橋志
是也然近北山三橋宋時已金沙堤在蘇堤之
有之楊公所築特南三橋耳廣三丈餘夾樹花
年督臣李衛築西湖志堤址相近其地為靈隱
柳自東迄西與道公堤積方廣成區因於蘇堤
潤泉入湖之所築堤中漸積方廣成區因於蘇堤
東浦橋之旁築堤中漸積方廣成區因於蘇堤
湖心亭在全湖四面臨水明萬歷間重建西湖遊覽
心寺三塔鼎峙尋燬去嘉靖間仍遺址建亭
舊有一聯云亭立湖心宛西子載扁舟雅稱雨
奇晴好一席開水面恍蘇公遊赤壁宜月白風
清句極佳切湖水明劉子伯湖心亭詩湖心亭好
枕澄波一片湖光似鏡磨春草迷堤盤翠帶好
山當面點青螺烟開山背飛銀鷺酒瀉仙雲帶好

浙程

玉娥疑向水晶宮裏水心保甯寺前湖中屏山晉
度月明猶是沸笙歌水心保甯寺前湖中屏山晉
天福中紹巖禪師建舊曰水心寺大中祥符初
賜今額明天順二年毒峰禪師重修西湖志舊
以白樂天舊遊也又有陸蓮庵錢忠懿王時紹
巖禪師誦蓮經於水心寺有蓮花七本生於庭
陸蘇軾有詩云何妨紅粉唱迎仙來伴山僧到
處禪陸地生花安足怪而今更有火中蓮閣臨
王在晉遊湖心寺詩寒潭徹底氣氤氳度流雲
池微夕曛薄暮心帆催落鴈乘風五兩度流雲
驚世劫現牟尼寶螺髻懸姚鍾入座悟談
超世劫現牟尼寶螺髻懸姚鍾入座悟談
欲灑分座依碧落澹氣離羣姚鍾入座悟談
月時飛檻外雲法雨初收魚作隊齋鐘半下鳥
為羣夷猶自覺消塵况何處歸舟向夕曛周
起渭詩天邊明月光難並人世西湖景不同若
浙程備覽 杭州西湖 八觀自得齋

把西湖比明月湖寺旁為放生池西湖遊覽志
心亭是廣寒宮巡撫劉焜嘗為放生池湖中滿月
舊址焜放生詞放生去登閣禮金身於湖中立
劉悲切似為外列三潭塔以表著令塔以內
慈千種佛因蕩舊有三潭塔以表著令塔以內
不許復為菱蕩舊有三潭塔以表著令塔以內
浮名勝志云相傳湖中有三潭塔以表著令塔以內
亭引碧流是也塔形如瓶浮漾水中所謂三塔建
映月之目是也塔形如瓶浮漾水中所謂三塔建
影清涵水墨元尹廷高詩鱗甲冷塔據深處浴
明珠舞明張甯詩夜靜生龍鱗甲冷塔據深處浴
船歌處人在鏡中行生龍鱗甲冷塔據深處浴
浪花收塔影亭引碧流是也塔形如瓶浮漾水中
壺金水欲鎔秋龍宮巖壁神光吐鮫室遺珠瑞
氣浮浪說影娥池上景不知此地有仙舟馬
洪南鄉子詞潭水碧涵天冷浸中宵皓月圓寫

出婦娥真面目，嬋娟絕勝瑤臺跨。鳳仙潭底是龍淵，翠戶珠宮玉作田。神物也耽良夜景，宛轉抱得明珠喜不眠。

東西馬塍 在錢塘 五代時吳越王曾牧馬於此其馬

蕃息號為馬海 咸淳臨安志東西馬塍土細宜為城蓋錢王舊城餘杭門外地皆取焉或云塍當

白庭三月八日過西馬塍詩散策好春日湖西

古馬塍陰晴雖不定天地自分明柳處風無力

蛙時水有聲園家分半席問得御花名陳允

青山外春愁碧樹中麥潮風化蝶櫻熟雨生蟲

莫向溪頭去舊有元張雨故居在西馬塍內有

溪閣多落紅馬塍新居詩浮家泛宅意何如王

室金堂計不疎歸錦橋邊停舫子散花灘上築

浙程備覽 杭州西湖 九觀自得齋

樓居淡然到處自鑿井元晏閉門方著書但得

草堂贊便足人生何地不樵漁張翥題張外

史馬塍新居詩窈窕丹房古澗阿長松修竹繞

層波桃源隱者時相遇蒹葭洞仙人夜或過沈

孟寒供晚食青冥笙響答空歌白雲浮出池痕

滿知是龍泓宿雨多紫桃軒雜綴散花灘在

馬塍溜水插地余徧訪不可得而杭人藝

花者亦絕無佳種伯雨風流邈不可追矣

昭慶律寺 在錢塘 晉天福間吳越王建宋太平興國

三年建戒壇 戒壇圖經允堪律師晝夜精勤夜

古然燈佛降生地最吉祥者願師以續然燈慧

暫聞 朱繼芳昭慶寺詩幽尋得勝趣城市幾

人能古柳深中碧長廊靜處燈畫龍聽說法塑

佛看齋僧別寺經 寺前舊有望湖樓 咸淳臨安

行處茲遊得未曾 宋趙抃望湖樓詩僧

經樓錢忠懿王建今廢 蘇軾詩黑雲翻墨未

棹漁舫恣往還澄波如鑑照羣山 遶湖三百浮

圖舍祇是憑樓一瞬間 蘇軾詩黑雲翻墨未

遮山白雨跳珠亂入船捲地風來忽吹散望湖

樓下水 如天

孤山路口為斷橋 西湖遊覽志斷橋本名寶祐橋唐

合是也元錢惟善竹枝詞有段家橋之名楊蔭

諸詩亦稱段橋成化間知府李瑞修段家橋

孤山路趙佃湖上詩秦樓直接段家橋 武林

舊事一日壽皇御舟經斷橋旁有小酒肆中

飾素屏書風入松一詞於上注日稱賞久之宣

問何人所作乃太學生俞國寶醉筆也其詞云

浙程備覽 杭州西湖 十觀自得齋

春長費買花錢日日醉湖邊玉驄慣識西湖

路驕嘶過沽酒樓前紅杏花香中歌舞綠楊影裏

鞦韆暖風十里麗人天花壓鬢雲偏畫船載酒

春歸去餘情付湖水湖烟明日重攜殘酒來尋

陌上花鉤上笑日此詞甚好但末句未免儒酸

因為改定云明日重扶殘醉則迥不同矣即日

命解斷橋殘雪為十景之一 西湖志斷橋界於

梅孤山蠟屐過此值春雪未消葛嶺一帶樓臺

折程備覽 靖子瞻 不曉 廣陸 瀛玉 秋白 裏寒 頃首 畫波 送其 西為 平湖 秋月 宋祝 穆方 輿勝 覽序 西

食水 泉薦 廟在 清嘯 為神 為神 縣志 深明 朝順 移建 杭州 歲久 穢中 煮雙 霜細 歸上 滕王 閣自 看風 爐自 煮嘗 舊為 廣化 寺

折程備覽 歌花 藕名 橋興 睡並 林合 徑宮 空橋 諸支 西 湖 遊 覽 志 唐 白 即 孤 山 寺 大 中 祥 符 改 今 額 有 辟

虹歷 去採 心柄 零蓮 聞買 頭衣 曲麵 風西 橋 冷 裏 田 汝 成 西 冷 橋 詩 孤 山 遞 北 六 橋 東 湖 到

江東北為岳王廟在棲霞祀宋少保鄂國忠武

王岳飛萬歷杭州府志宋孝宗廢智果院為祠

武嘉定四年追封鄂王明于謙岳忠武王祠

詩匹馬南來渡浙河汴城宮闕遠嵯峨中興諸

將誰降敵負國奸臣主議和黃葉古祠寒雨積

青山荒冢白雲多如主議別朱仙鎮不見將軍

奏凱歌西湖遊覽志岳墳詩無慮干首絕唱

者亦少趙子昂有英雄已去嗟何及天下中分

洗兵無復望分條支高則誠和父子一門甘仗節

山河千里竟無人斬支亦頌覺奇稔西為

昌化伯牌坊萬歷杭州府志亦頌覺奇稔西為

許為玉泉寺建元中靈悟大師曇超山卓庵

焉畫角一聲羣舫畢集各以文進面定又西為

甲乙名日舫課後商士就其地建書院

花神廟西湖志前臨金沙澗後為烏石峯有泉

名桃溪雍正九年建祠宇龍城錄隋開皇

中趙師雄遷羅浮日暮於林間見美人素妝出

迎與語言極清麗芳香襲人與之叩酒家共飲

一綠衣童子歌於側師雄醉寐東方既白起視

梅花樹上有翠羽啁嘈所見蓋花神龍城異

人錄宋單父有種羽啁嘈所見蓋花神龍城異

至驪山種花萬本錢花詩未就夢一呼為花神

花史鄭崇嘗作金錢花詩未就夢一呼為花神

擲錢與之曰為君潤筆及覺探懷中得花數朵

遂呼為潤筆花宋朱元薦憶嶺中梅花賦數花

神喜而言曰歲寒知松心惟予與汝陳造詩更

醉南洲好紅紫凝香伯是花神元好問

紫牡丹詩已從香國徧薰染更借花神巧翦裁

范梈蓮房詩憶得花神一笑歡六郎家住小

折淫備覽

孤山

亦名孤嶼一嶼聳立旁無聯附為湖山勝絕處

萬歷杭州府志山形坦平綿邈歸介湖舊有柏

中以蘇軾孤山二咏序云孤山有陳時柏

堂竹閣宋蘇軾孤山二咏序云孤山有陳時柏

講經演法天福三年始建寺名淨空院瀆祐十

一年理宗御書賜玉泉淨空之院六字西湖

志玉泉發源西山伏流數十丈許清澈見底中蓄五

味甘泉石為池方廣三丈許清徹見底中蓄五

色魚浮沉上下鱗鬣可數投以香餌則揚鬣而

來宋董嗣杲詩南齊事蹟已銷沉曾立苔碑

記古今一老出泉猶拊掌此僧演法欲傳心樹

頭龍過家家雨池面魚遊尾尾金行客不須閑

照影要知澤

物溥春霖

亦名孤嶼一嶼聳立旁無聯附為湖山勝絕處

萬歷杭州府志山形坦平綿邈歸介湖舊有柏

中以蘇軾孤山二咏序云孤山有陳時柏

堂竹閣宋蘇軾孤山二咏序云孤山有陳時柏

志已見其枯矣然堅悍如金石愈於未枯者僧

折淫備覽

杭州西湖

三觀自得齋

竹閣相連屬余作二詩以記之柏堂詩云道人

手種幾生前鶴骨龍姿尚宛然雙幹一出與佳

化九朝三見太平年忽驚華構依岩出乞與佳

名到處傳此柏未枯君記取灰心聊伴小乘軒

竹閣詩云海山飛蒼龍猶是種時孫兩叢恰似

浙程備覽

賣藥比常嫌有價灌園終亦愛無機如何天竺
林間路猶到秋深夢翠微又巢居閣偶書詩選
舍青山看未足故穿林表架危軒但將松籟延
住客常帶嵐霏認遠村吳榜自能凌晚汰湖纈
何苦屬芳蓀餘生多病期東有瑪瑙坡西湖遊
恬養聊此棲遲一避喧
石文瑩若坡旁有僕夫泉咸洎臨安志園法師
泉號僕夫名勝志宋智圓禪師與林處士友
以詩自娛其所居院有僕夫泉僕夫藝竹得之
因名元張雨孤山晚步詩瑤瑤坡前立荒陂
接詩田試從樵子徑往覓僕夫泉泉草猶短
羣峯晚更妍誰歟結又有參寥泉西湖古蹟事
真隱共老太平年與參寥子善因名在孤山舊
智果院公守杭與參寥子善因名在孤山舊
參寥泉銘序畧云余謫居黃夢與參寥賦詩有
寒食清明都過了石泉槐火一時新之句七年
出守錢塘明年參寥卜居智果精舍又明年余
杭州西湖

浙程備覽

折其鴻樹然視余今日塵句於翠綠中覺神韻
孤上翻似過之想見點雪沖虛縹緲不設蕭
塵望詩水墨屏風狀總非作詩除是謝元暉溪
寫裊裊長烟如澹鳥橫飛南峯有客鈕園罷沉倚
橋往長烟如澹鳥橫飛南峯有客鈕園罷沉倚
籬間忘卻歸林景熙孤山詩回首孤鶴去空清
風自滿湖歸林景熙孤山詩回首孤鶴去空清
影梅開向舊株耳孫山之陽有四賢祠覽志正
今白髮持酒酌寒蕪山陽易宋守蘇軾處士
德間建祀唐孟史李泌白居易宋守蘇軾處士
林逋舊有楊孟史李泌白居易宋守蘇軾處士
落日懸磷磷白石枕青泉平巒窈窕初開地太
守風流今寂寞湖邊能侵游女襪荷花開傍釣
魚船祇今寂寞湖邊能侵游女襪荷花開傍釣
宿一片鳧鷖下夕烟
寶石山百步吳越王錢氏號壽星寶石山後改爲巨
杭州西湖
石山萬歷杭州府志山頂有二圓石湖中望
之若星墜焉又名石甌山唐羅隱封石湖或
聳秀而層排巨石或有寶叔塔崇壽院梵志
峯堯而朝揖羣山成化杭州府志吳越王之臣吳
一聖壽建塔於山之上附以佛廬宋開寶初賜
延爽者壽院於山中僧永保修因名寶叔塔
額曰崇壽院於山中僧永保修因名寶叔塔
西湖遊覽志塔門舊有湖山勝槩四字今移置
淨慈寺元錢惟善寶叔塔詩金塔天開畫鐵
簷風語鈴野雲秋共白江樹晚逾青鑿屋岩藏
雨黏崖石墜星下看湖上客歌吹正沉冥
張羽保叔塔院詩赤欄間倚化人宮湖上春陰
望不窮百尺樓臺空相外萬家城郭雨聲中
房漏滴蓮花水講殿經翻貝葉風自笑世緣心
似石擬焚香炷因入朝西志湧作此保之
杭州有保叔塔因入朝西志湧作此保之
稱名者尊天子也今訛爲寶叔塔期冥福以庇
所塔俗訛爲保叔塔今訛爲寶叔塔期冥福以庇

浙程備覽

杭州西湖

其峰曰巾子

浙程備覽

杭州西湖

大觀自得齋

壽星寺後林逋詩巾子山頭烏白木微霜未落
 已先紅是也宋郭祥正詩嵯峨插天頂寒翠
 灑湖光吟客搖船子猶疑灑酒山麓為大佛禪
 香湖遊覽志一名獅子峰山麓為大佛禪
 寺半身以黃金構殿其中僧思淨鑄石成大佛
 以名甄龍友嘗遊西湖作大佛頭贊云色如
 黃金面如滿月盡大地人只是一佛頭贊云色如
 之西為智果禪寺覽志亦有參寥寺舊在孤山遊
 紹興間徙築於此先是蘇子瞻守杭與智果禪
 師參寥善名其所居泉日參寥寺既徙北山有
 泉適出寺後仍名寺前為錦塢咸淳臨安志舊
 參寥以誌舊跡寺前為錦塢咸淳臨安志舊
 寺西南有葛翁井西湖遊覽志上方圓相傳
 葛翁井詩一宿葛翁井丹井上化為蝶夢魂清
 湖田涼蛤四散吠烟寺晚鐘相遞鳴孤嶼橫陳

其次周長官韻詩琉璃百頃水仙家風靜湖平
 響鈞車寂歷疎松欹晚照伶俦寒蝶抱秋葩困
 眠不覺依蒲榻歸路相將踏桂花更山有瑪瑙
 著綸巾披鶴氅他年應作畫圖誇
 講寺咸淳臨安志開運三年錢氏建宋陳諭
 往披草通前流瑞樹記筍長微風四山落寺有
 小立聆松響詎名息諸緣暫喜脫塵網
 後僕夫泉孤山有僕夫泉後徙寺寶雲山盤地
 得此遂名又西有招賢寺遊覽志唐吳元卿結
 後僕夫泉又西有招賢寺遊覽志唐吳元卿結
 菴山中開運三年錢氏改建寺有尉遲恭井蒙
 泉東坡書扁白樂天紫陽花詩序云招賢寺有
 山花一樹色紫氣香芳麗可愛頗類仙物而人
 無識者因以紫陽花名之其詩云何年植向仙
 壇上早晚移栽到梵家雖在人棲霞嶺在葛嶺
 問人不識與君名作紫陽花

葛嶺在寶雲山頂

葛嶺在寶雲山頂

宋董嗣杲

為玉几初陽煥爛似霞城拏舟
 又入水雲去還我風篁雪竇聲
 鐘出梵宮石骨誰人鑄佛像幾疊翠嵐重往往疎
 樓臺水月丹青地簾幙鶯花錦繡遊子莫支
 蒼竹去風雷其上有初陽臺西湖遊覽志葛嶺
 容易起虛空其上有初陽臺西湖遊覽志葛嶺
 然奇觀於此高朗宜遠眺清曉烟消日出海底
 觀也觀明高得陽葛嶺朝暎立詩一朔日長江
 門扶桑影動浴朝暎葛嶺朝暎立詩一朔日長江
 撐玉女盆出赤烏銜火躍隨潮白馬挾嶺下
 雷奔負暄亦有磯頭老欲效微芹獻至尊
 舊有閣曰江湖偉觀西遊覽志宋安撫趙與
 杭日常遊焉入門即悟前身曾到歷言院後殿
 閣山石之名無一遺謬故湖中詩詠於此居多
 大觀自得齋

桃花燦爛嶺巔有棲霞洞
色如凝霞嶺巔有棲霞洞
閣又有紫雲洞
石色如嶺北有金鼓洞
止明張競光金鼓洞詩
不聞金鼓響山上出清泉
白沙泉味極又有黃龍洞
卓錫於此有石硃研不合
劃然出泉人以爲龍隨錫
六橋在蘇軾築堤爲橋以通南北路
詩所謂六橋橫截天漢上
也橋南凌雲翰六橋柳多
自橋南帶雲翰六橋柳多
浙程備覽
杭州西湖

欄杆外清陰滿曾六橋自南而北第一橋名映
見蘇公過馬蹄
波徐集孫詩小艇第二橋名鎖瀾
第三橋名望山
詩重到桃第五橋名東浦
花第四橋名跨紅
未第六橋名跨紅
裏六橋自北而南
南有丁家山
類芭蕉題日望山橋南爲蘇堤春曉
蕉石山房
霧未散雜花生樹紛披掩映如列錦鋪繡
聶大年詩樹烟花露繞堤沙樓閣朦朧一半遮

三竺鐘聲催落月六橋柳色帶棲霞
聞啼鳥綺閣妝殘與賣花遙望酒旗何處是
烟起處有人家楊周詩柳暗花明春正好
湖霧散分林何處黃鸝啼
堤曉散分林何處黃鸝啼
月漸低金鎖嚴城開四扇帶鶯啼
迷已有人起相攜占斷風塵踏泥是堤之南
尋芳人有起相攜占斷風塵踏泥是堤之南
爲花港觀魚
寒漪紅妝靜立細柳初收逐隊香總何人注目
陳魚樂隔花又見鱗衝外吞盡殘香總何人注目
看湖濤花影中戲錦鱗外吞盡殘香總何人注目
傍水暖蘋香十里春休鱗外吞盡殘香總何人注目
萬津好向碧波深處去其內爲旌功祠
藏身無數花前憶去其內爲旌功祠
浙程備覽
杭州西湖

少保兵部尚書諡忠肅于謙
蓋烽烟竟不旋手持大計靖江
鑿日南內龍飛賜劍年山外怒濤歸碧海豕豎
荒草像祁連上皇猶想風雲際曹石功名倍黯
然西爲九里松
蒼翠夾道陰靄如雲人行其間衣袂盡綠
夏言九里雲靄如雲人行其間衣袂盡綠
夾道合長畫風雷驚虎豹半空鱗甲舞蛟龍
直幹相從無韋地有行春橋
偃得相從無韋地有行春橋
三竺余闕九里寺直度小春橋側爲雙峯插雲
詩言從天竺寺直度小春橋側爲雙峯插雲
西湖志南高北直度小春橋側爲雙峯插雲
中每春秋佳日憑欄四望儼如天門雙闕
王消詩浮圖對立曉崔巍積翠浮空霽靄迷
向鳳凰山上望南高天近北烟低元尹廷高

詩嶙峋對峙勢爭雄古塔疎林杳靄中寫盡西湖
詞萬仞碧嶺巔華蓋陽明比未聞說住山僧上界
玉柱想應絕頂三秋清遊興又西為顯慈集慶
動須登試到青雲第一層
講寺在集慶山宋涪祐中建元仇遠詩半生
金粟影杜陵忍賦玉華底交遊更有誰願愷漫留
摘青茶未展旗聽徹洞簫清不寐月明正照古

天竺山 武林舊事自靈隱至郎當嶺皆稱天竺山
東坡題靈隱天竺錢塘東南皆有水樂洞泉
流空岩中皆自然宮商又自靈隱下天竺而上
至上天竺若鐘行兩山間巨石磊磊如牛羊其聲
空響然真若鐘聲乃知莊生所謂天籟者蓋無
所不在也 西湖遊覽志杭州之美得自蘇而
浙程備覽 杭州西湖 至觀自得齋

益章考其治績性情往往酷似樂天詩云閭里
固宜勤撫恤樓臺亦要數躋攀子瞻亦云細雨
晴時一掃六書檮鼓莫違民樂天取天竺奇
石受代詩云三年為刺史飲冰復食糲惟向天
竺山取得兩片石此直抵千金乃傷清白子
瞻亦云在郡依前六百日山不記幾回來還
樂天如云一峯去欲把雲根到處栽蓋子瞻景慕
又云但遣先生披鶴氅不須更畫樂天真始有
夢寐美牆之想矣 明吳擴宿天竺詩天竺古
名林幽期晚共尋澗陰藏宿雨松籟答鳴琴曲
覓分泉細荒除落葉深中宵無一語愈覺起禪
心

下天竺講寺 在靈鷲 晉僧慧理建舊號南天竺寺
舊事方丈曰佛國山法堂二字乃雲房鍾離
書甚奇古 西湖遊覽志靈隱天竺皆慧理道

場而桂子天香之景兩寺原從一寺分是也所謂寺
一山門作兩山門兩記唐李源與僧圓澤友善相
負囊而汲圓澤曰此我托生所也後十三年中
秋月夜適當相見於杭州天竺寺至暮而歸
後自洛適杭見葛洪川側有牧童菱髻騎牛歌
日三生石上舊精魂賞月臨風不覺論慚愧情
人遠相訪此身雖異性常 緝經臺 西湖遊覽志
存遂拂袖入烟霞而去 姚鉉詩康樂悟元西為
機寂寥此棲息經翻貝葉文臺之蓮花石
月桂峯 靈隱寺志在飛來峰西相傳月中桂子
瑤實千年會一時偏從天竺落祇向月宮知出
海光輪滿當軒玉樹欹林間僧共拾猶誦樂天
詩又西為稽留峯 此山遂名許由峯詔為稽留
浙程備覽 杭州西湖 至觀自得齋

水經注云昔有道士入此不返因以稽留為山
號未嘗專指許由也隋開皇中寶掌禪師立道
場於西為蓮華峯 水經注靈隱山有孤石壁
似蓮花 明貝瓊詩亂雲交霧霽孤石聳峩
地是金仙隱岩看玉女朝香爐分秀色太華並
高標恐有峨眉眉 雪千秋尚未消
中天竺禪寺 在稽留 隋僧寶掌建 西湖遊覽志寶掌
十二年故山 有千歲岩

上天竺講寺 在乳竇 舊為天竺觀音看經院後晉天
福間僧道翊建 咸淳臨安志道翊結廬山中夜
會僧勳從洛陽持古佛舍利來因納之頂間妙
相具足錢忠懿王夢白衣人求治其居乃即其

地創佛廬天聖中僧說夢像浮空而行出小山
嘉祐寺以辨才法師元淨為其主宿照二年改
院為寺今每亢旱淫潦有司恒即山中遊天竺
自宋至今祈禱無不應驗有蘇軾雨中遊天竺
靈感觀音院詩蠶欲老兮麥欲黃前山後山雨
浪浪農夫輟未女提筐白衣仙人飛雲碧瓦齊
子春日過上天竺詩竺國古招提飛雲碧瓦齊
林深忘日午山迴覺天低琪樹殊方色珍禽別
樣啼沙門有文暢吸茗漫留題明申時行謁
大士禮三竺雲深一徑斜攝衣重到梵王家
靜籟簷前飛雨散空花室中猶有維摩在且聞
名山閣寺南為乳竇峯西湖遊覽志下有空巖
歲華獅子峯雙桂峯又曰雙桂巖其北為白雲
西為獅峯香巖烏石峯稍南為中印峯重岡
峯其東為天香巖烏石峯稍南為中印峯重岡
浙程備覽 杭州西湖 雲觀自得齋

靈隱山 又西為峩峩山 高九十二丈周圍一十二
里 宋葛天民西湖泛舟入靈隱山詩暗嵐漠漠
山光多向道人濃雲連合抱前村樹澗繞飛來
小朶峯送罷夕陽迎素月瓊臺高下自鳴鐘
東有合澗橋 南澗自天竺而下合流於此橋上
為春淙亭貝瓊有
記又西為迴龍橋
飛來峯 在靈隱寺前 輿地志云晉咸和元年西天
僧慧理登茲山歎曰此是中天竺國靈鷲山
之小嶺不知何年飛來因挂錫造靈隱寺號其
峯曰飛來不知何年飛來因挂錫造靈隱寺號其
兩山之間高不踰數丈而怪石森立青蒼玉
削若駭豹蹲獅筆卓劍植衡從偃仰益玩益奇

宋林景熙遊飛來峯詩何年移竺國秀色發
稜層清極不知夏虛中欲悟僧樹幽嵐重泉
落乳花凝猶憶烹茶處閒來話葛藤元張翥
靈鷲山詩西湖之西天竺深天香滿峯多桂林
老猿引子下高樹流水與雲出遠岑上方已作
劫火黑古洞長帶秋嵐陰晴暉娛人且歸去後
夜月明峯下有呼猿洞方輿勝覽其洞有路可
來重尋峯下有呼猿洞方輿勝覽其洞有路可
猿山間臨澗長嘯眾猿畢集謂之猿父 古蹟
考洞口有飯猿臺其上為白猿峯明貝瓊詩
白猿呼不至洞口白雲重澗落經霜果崖留挂
月松相傳來萬里獨嘯應千峰碧玉環猶在何
人識又有冷泉亭 冷泉亭深廣可通舟楫亭在水
舊蹤 又有冷泉亭 冷泉亭深廣可通舟楫亭在水
中宋郡守毛友移置岸上亭倚泉而立 西湖
游覽志冷泉二字白樂天書蘇子瞻續書亭字
今皆不存亭扁為盱江左贊隸後為明華亭董
其昌書并題一聯云泉是幾是冷起峯從何處
浙程備覽 杭州西湖 雲觀自得齋

飛來 宋蘇軾送唐林夫詩靈隱寺前天竺後
兩澗春淙一靈鷲不知水從何處來跳波赴壑
如奔路無情有意兩莫測肯向冷泉亭下相縈
迴我在錢塘百六日山中暫來不暖席今君欲
就靈隱居葛衣草履隨僧蔬肯與冷泉作主一
百日不用二十四考書中書 元錢惟善游冷
泉亭詩絺綌生涼坐酒醒暫於樹底弄清泠
茶博士那知味覓句賓王尚有靈石上白雲終
日濕洞中瑤草四時青我來不 雲林禪寺
宿空歸去夜夢廬山漱玉亭 雲林禪寺
晉咸和間僧慧理建 靈隱寺志山門始榜日絕
景德四年改景德靈隱禪寺夜月極明長廊行吟日
問至江南遊靈隱禪寺夜月極明長廊行吟日
驚嶺巒峩龍宮鎖寂寥久不能續有老僧問
曰少年夜久不寐何耶之問曰偶欲題此寺而
興思不屬日何不寐何耶之問曰偶欲題此寺而
之問愕然訝其適麗遂續曰桂子月中落天香

息於此明萬歷間佛石禪師重建錢塘縣志
有松巖閣且住閣符夢閣明王禪師如支遁堪樓
荒蕪已百年師今結屋更安禪林如支遁堪樓
竹每似廬山詩成盡是雲霞色不數清江與皎然
寺有法雨泉錢塘縣志從岩下滴瀝如九溪十
入澗在烟霞嶺西南通徐村出大江八澗今度見
之逾清真靜依落石昔遊九溪十八澗明周文
路晚間繞歷山陽家春郭祥正大慈塢詩十利
大慈山密相望林開一場香木魚聲漸急山衲下雲
房山有虎跑泉泉清潔而甘寒與龍井玉泉相
峯上此老初來百神仰虎移泉眼趁行脚龍作
浪花供折掌至今遊人灌濯罷卧聽空階環玦
浙程備覽 杭州西湖 弄觀自得齋

莫作人間去來泉 中有大慈定慧禪寺 俗稱
寺唐元和中寰中禪師建咸洎臨安志又名蘇軾
重遊祖塔院詩紫李黃瓜村路香鳥紗白葛道
衣涼閉門野寺松陰轉欹枕風軒客夢長因病
得閒殊不惡安借與藥更無方道
人不惜階前水借與藥更無方道
風篁嶺在十八澗東西遊覽志地多蒼筤篠簜
龍井而列四時不絕沉迴出塵表流泉活潑
陳翠葆時如過虎溪步蒼林想典型二老相分龍
題名暈薛青更有澗流朝暮落此聲不厭客來
聽嶺上有過溪亭宋蘇軾過溪亭序辨才老師
之嘗至風篁嶺左右驚龍井不復出入余往見
笑曰杜子美不云乎與子成二老來往亦風流

因作亭嶺上名曰下為龍井延恩行慶院龍井
過溪又名二老咸淳臨安志有歸隱橋方圓菴
寺唐乾祐中建寂室照閣趙清獻公閑堂訥齋
潮音堂龍心沼獅子峯薩埵石一片雲軒騰
勢高爐象得筆抽露礎石泉綠借名作雲濤風
二老歸靈鷲筆有龍井西續楚騷拙語留題胥
壁暗劉曹院內有龍井西續楚騷拙語留題胥
索愧輒應井有泰少游記米芾書傳有龍在焉
禱者龍井泉詩十泉聲咽斷岩一葉朱
翁老翁不游干山雨道煩雙龍君一葉朱
光秋影裏人語水聲中雨雲鶴常濕無霜葉自
紅秋來何事端為聽松風老龍井在風篁
嶺後其地產茶 杭州西湖 弄觀自得齋

錢王祠越王錢鏐宋越王廟宇枕平湖猶有遺民
徐勣魚王祠詩越王廟宇枕平湖猶有遺民
故劍留英氣月照孤峯冷霸圖欲祠之南為柳
一劍留英氣月照孤峯冷霸圖欲祠之南為柳
別殘碑徵往古文零地輕風蕩如翠浪翻
浪聞鶯空西湖志黃鳥晚現其間與枝弱柳新
應答絲彩鳳不來春如黃巧轉最與枝弱柳新
萬縷絲彩鳳不來春如黃巧轉最與枝弱柳新
明湯煥詩趨塵楊柳漸藏鶯路旁雙柳知晴
渾愁濕婉婉清歌直如輕蹀躞雙柳知晴
醒猶聽隔林聲馬嘶南鄉子詞翠浪擁層醉
千樹垂楊曉清兩管黃鸝偏得意和鳴疑奏
驚蕭與鳳笙金彈莫相驚正是蘭舟送客行似
欲別頻啼四五聲

西溪

在西湖北一名留下俗稱樓下

亭山沿山十八里抵留下水道由松木場入古

蕩自古蕩而西並稱西溪洪瞻祖西溪志西

溪之勝獨在於水有南漳湖俗稱河水又曰河

渚宋時西溪百詠題日蒹葭深處又有永興湖

四圍皆蓮塘而梅花獨盛早春時彌漫如雪

明胡介竹枝詞山行處處曉光開十八溪邊載

舊醉有屋盡從梅裏處處曉光開十八溪邊載

出無泉不自竹邊來處處曉光開十八溪邊載

法華山

西溪梵隱志西湖北山一支其陽為竺

秦亭山

在北山棲霞嶺後法華之分脈也錢塘有

村曰古蕩明王穉登詩曲水帶雲林鳩鳴綠樹

宮近舟行翠靄深秦源百石蠶市繭千金鐘出花

浙程備覽

杭州西湖

至觀自得齋

浙程備覽

金壇于敏中編輯 石埭徐士愷校梓

嘉興府

春秋為橋李當吳越之交秦改長水為由拳漢

屬吳郡與吳興丹陽同號三吳孫吳時以嘉禾

瑞名禾興旋改嘉興五代晉天福間置秀州宋

政和中復以嘉禾生改為嘉禾郡慶元初升為

嘉興府 土膏沃饒風俗淳秀封圻廣袤是為

橋李之區井里豐登庸表嘉禾之瑞方輿勝覽慕文

折程備覽

嘉興府

一觀自得齋

儒勤農務明一統志尺寸之土必耕機杼之聲不絕

柳柳四境之內彌望平衍南控大海北枕震澤

東接松泖西連苕霅通志以舟為車以楫為馬吳越

春蓋古所稱澤國也通志

元薩都刺過嘉興詩三山雲海幾千里十幅蒲

帆挂春水吳中過客莫思家江南畫船如屋裏

入城去短穿碧沙船頭鯉魚吹浪花吳姬蕩槳

上月明吹紫竹春風一曲鸚鵡詞花落成市排

城綠明吹紫竹春風一曲鸚鵡詞花落成市排

溪柳作衙菜香齊吐甲樹暖欲蒸花天色淡如

卯江容滑似紗酒帘青帶上三五聚村家

國朝王士祿禾中詩掛席東南去徘徊問水鄉

若香落帆亭畔路吟眺意蒼涼江城還橋李望
 古一脚踏老寺裴休宅春沙范蠡湖遠烟明渚
 鳥斜日冷橋鳥太息
 東流水年年浸綠蕪

王江涇鎮秀水縣北三十里始入浙江界在漕渠東相傳有王氏江
 氏二姓家於此因以為名方輿勝覽巨姓黃氏
 東有聞家湖名聞川宋聞人氏家焉即古射

襄城吳禦越之地國朝程瑞論泊五月江涇詩
 景倍清燈火照波螢亂點鳧隔岸夜無聲千
 林桑葉留人採萬頃湖田待雨耕記取東風還
 有意酒旗吹向闌間城朱彝尊權歌跪地垂
 楊絮未飄蘭舟上已祓除遙射襄城北南風起
 直到吳江第四橋自注城北王江涇有
 射襄橋俗訛為壽香橋即射襄城故址

浙程備覽 嘉興府 二觀自得齋

杉清開秀水縣北四里亦名杉青堰唐以前自杭州至嘉興
 皆懸流其南則水草沮洳以達於海故設閘以

啟閉宋熙寧詔杉清堰監護使舊有閘吏寰宇
 臣妻改嫁杉青閘吏名又稱杉青柵明李日華
 勝志舊常置吏有解宇至今尚稱柵堰成化中姚
 柵議我郡有杉青柵圖兩頭石豨為隄中開一
 御史公綬畫杉青柵圖兩頭石豨為隄中開一
 口通船隄上列屋數明嘉靖間巡撫胡宗憲築
 間為守柵者所棲

敵樓三座於此以備倭名上青中青下青徐發
 禾百詠詩注元吳鎮八景圖有三閘奔湍今止
 一開而敵樓三座以上青中青下青名之
 沈自邠杉青夜望詩暮色蒼然至黃昏古渡頭
 水深雲影薄波動月光浮荒草迷行徑寒鴉戰

戊樓夜闌觴詠處孤興落扁舟 國朝高裕來
詩成樓晴登接杉青北楫南檣晝夜經知是麗
橋開早市市燈
紅照落帆亭

其地有落帆亭 嘉興府志宋建舊有宋秀王送
明李肇亭題落帆亭遺址詩柳枝沙岸夕
碑邊依舊帆檣捲暮烟軒檻已隨漁市改登臨

空倩蘇莫愁無住泊草庵長有一燈懸
天旅客尊權歌秋極望水平隄歷歷杉青古
朝朱彝尊嘔啞柔櫓關後有嘉禾墩孫吳時產

嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾
撥亭前燈火落帆齊 關後有嘉禾墩 孫吳時產

嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾 嘉禾

穆溪 秀水縣 亦名穆湖水接上谷入太湖相傳龍蛻
浙程備覽 嘉興府 三觀自得齋

於此溪中多龍骨 宋張堯同穆溪詩靜練明田
誰識濟時功 明姚克穆溪詩長溪晴混濺短

棹颺潺湲魚躍應知樂鷗眠自得閒蕩喧菱透
水沙暗葦營灣濁酒呼農父歡言薄暮還

不碍船兩岸新苗綠過 蓮葉小於錢臥柳雖多

爽溪 秀水縣 相傳溪名以唐宣宗詩句顯 嘉興府志
城西北 相傳溪名以唐宣宗詩句顯 嘉興府志

光王時隱於此有水西寺詩殿閣凌雲接爽溪
鐘聲還與鼓聲齊長安若問江南寺報道風光

在水 西有水西寺因溪得名 嘉興縣志唐宣宗
樓跨溪上亦名爽溪樓今廢 元張翼爽溪樓

詩寺下幽溪小登樓亦爽神檐虛多受月天近
不生塵唐代風光遠宣城氣象

新何時暫棲息瀟灑一吟身

冬瓜堰 秀水縣 舊置堰於東瓜湖一名東瓜又名東
郭雲溪友議唐張祐為冬瓜堰官多取給於牛

逢張祐牛屎堆邊說我能 桂苑叢譚張祐以
詩上盆牢使出不宜子授漕渠小職得堰號冬瓜

或戲之日賢郎不其宜作此等職張日冬瓜出
祐子戲之曰賢郎不其宜作此等職張日冬瓜出

相湖起泊遍冬瓜堰外船 勝志相傳天和錦名
歌聲起泊遍冬瓜堰外船 勝志相傳天和錦名

秀水 秀水縣 亦稱繡水 徐一夔記初置郡以秀水名
門外北麗橋亦稱繡水 徐一夔記初置郡以秀水名

者獲 舊有秀水亭 宋張堯同秀水詩好景明
慶者獲 舊有秀水亭 宋張堯同秀水詩好景明

於畫長浮五色波一竿吾欲釣來此聽漁歌
明周紹濂詩望吳門外水如油激灑騰空映鷓

舟莫是西施曾濯纈 嘉興府 四觀自得齋

浙程備覽 嘉興府 四觀自得齋

宣公橋 嘉興縣 志稱唐相陸贄建故名或云宣公
於此 宋呂祖謙陸宣公祠堂記城東橋以宣公

公橋 詩名者相傳公所生之地也 宋陸蒙老宣
谷已非家世遠畫橋倚鴻籌清白堪封萬戶侯陵

幾從行處借前籌莫歎功成廣不侯 城內有宣
自惜歸題橋柱後年年冉冉水東流

公宅 秀水縣志在 又有宣公祖宅 秀水縣志在
城內甜瓜巷 又有宣公祖宅 秀水縣志在

捨為寺 宋陸德輿記昔余之上世有仕唐為秘
也 捨為寺 宋陸德輿記昔余之上世有仕唐為秘

誦法華經天花墜地遂捨宅為寶花尼寺洪武
初改唐名相宅 國朝仲宏道陸宣公故宅

詩有唐名相宅 國朝仲宏道陸宣公故宅
廟貌復荒烟頽垣盡薛荔穢象成苔錢秋風來

廟貌復荒烟頽垣盡薛荔穢象成苔錢秋風來

浙程備覽

嘉興府

木末蕭瑟樓高天緬想先生業輔國能扶顛豈
惟祚唐厯率由亦罔愆慨慕不可見夢寐還遠
然靈姚安宣公故里懷古詩傑士間世始一生
地其人千古芳名披雲樓東宣公里顧名廉慨
詞拔萃正年少陸九蜚聲達帝庭請散瓊林罷
國計何紛紜內相從容贊帷幄社稷安危係一
身奉天詔下惟罪已驕夫悍卒泣如雨讜議日
陳思湧泉君臣相得若魚水度支鹽鐵管利權
門下徘徊誰共語道州一哭肝膽落孤臣漂泊
復爾爾玉虛觀內遺骨芬浩氣清後今已矣姓
氏常留天地間忠魂猶傍子胥山甜瓜舊巷不
可問入貂蔓草榮霏烟此地茫茫千載何爲
寂寞無英賢天日靈源今未竭蛟龍騰躍春城
波前讀公遺書慕公誼烟烟丹心貫斗躔春城

西報忠坊宣公祠在焉

嘉興府志宣公祠即嘉興學故址舊祠在州學五觀自得齋

浙程備覽

嘉興府

天法界標跨波通石徑對砌做松寮居士才還
辯頭佗偈定超禪燈龍象黯佛日鼓魚銷洗鉢
誠微尚長齋况久要劫波巾擬解屈胸服思邀
便好從初地相依依結一瓢滄洲仍有役白社欲
無聊怖風威支許應非忝宗雷倘見招裘回未
意鶴風內有景龍樓也嘉禾百詠考即東廡鐘樓
去仙苑內有景龍樓也嘉禾百詠考即東廡鐘樓
晚蕭蕭內有景龍樓也嘉禾百詠考即東廡鐘樓
樓詩千秋傳異彩百尺護彫闌欲識金龍瑞丹
霄試看青白池嘉興縣志有青寺前有八詠樓宋
仰看青白池嘉興縣志有青寺前有八詠樓宋
宣和中邑宰陸蒙老建今廢嘉興府志在山門
有嘉禾入詠詩後嘉禾百詠註漢塘
人建樓命名焉嘉禾百詠註漢塘

雙溪嘉興縣以近漢魏二塘故名

嘉禾百詠註漢塘入平湖魏塘入嘉

浙程備覽

嘉興府

六觀自得齋

中宋建炎後屢遷明嘉靖中改建於此宋林
景熙謁陸宣公祠詩水玉爲骨秋爲神堂內
相真天人諫草數百垂清芬仁義一法功利塵
剗肝瀝血空排雲白日不鑿吾忠勤奉天詔下
哀痛新將士感泣天亦聞皇威雷動清九垓一
紙可敵百萬軍草茅學古期致君以額叩關九
虎賁王堂雲霧當華津耿耿何不批龍鱗
鱗一尊爵古妻夕曛鴛湖之水春復春
東塔講寺嘉興縣城北漢朱買臣在六里街嘉興府
六里或曰以唐陸龜塔爲隋仁壽時所建亦名
蒙號舟里先生因名塔爲隋仁壽時所建亦名
大聖塔院明初改今名國朝王士祿晚過
東塔寺詩蘭若蕭梁古風流想六朝化城圍綠
水孤塔上青霄珠閣浮林影金園絕市囂依橋
看利近緣響趁鐘逢樹偃時遮欄途紆路過橋
到門苔滑滑入寺竹蕭蕭古碣何年失塵襟此
際消斲痕圍側碣暮色隱甘蕉長史遺墳在諸

善俱可由此以達於松江宋張堯同雙溪詩
柔櫓聲相應名齊漢魏收可憐一溪水分作兩
塘二塘分水處曰鳳凰洲嘉興府志宋陸興初
羣鳥隨集人以爲鳳因名張堯同鳳凰洲詩
竹秀水色淨忽來雙鳳凰岐山昔鳴瑞今復見
文溪之嘴曰龍舌頭今名會龍山張堯同龍舌
川靜烟雲忽有無誰看領底月誤欲探驪珠
元陳銘雙溪夕照詩溪分燕尾流中洲吐龍舌
落日騰彩虹飛梁影橫截憑關且遲流東望待
出月西紅返照龍山景不同關向
市西紅返照龍山景不同關向
雙溪橋上立金烏飛入暮烟中
相家湖嘉興縣昔有相姓居湖濱因名又稱相湖相
傳風和波靜時湖中每見東塔影明隱士懷悅

家焉 靜志居詩話懷悅居相湖南日柳莊亦曰
雲滿銀臺酒色濃尋春不讓讓西東波添望萬
今朝雨花豔猩紅昨夜風一段好懷凝遠望萬
家生意荷天工平沙淺渚都經過吹笛滄浪月
滿空又過相湖詩扁舟飛出相湖東花片紅穿
樹底風纔聽前村鳴喚雨斜陽又在暮雲中
闌近已蕪猶有白蘋香
十里生來黃蜺蛤蚧香

樵李城 左傳杜預注吳郡嘉興縣南
禾志在縣西南四十五里今廢 春秋時吳

伐越句踐禦之陳於樵李即其地也亦名長水

城又名由拳故城 史記始皇置長水縣注長水

日由拳故城在嘉興 越絕書作就李公羊作醉

浙程備覽 嘉興府 七觀自得齋

李 嘉興縣志或謂夫差醉西施於此號醉里本
嘉興府志淨相寺舊名亦不多得李其種漸絕今惟
徐園李甘脆塔名然亦不多得李其種漸絕今惟
相佳李詩地重因名果如分沉瀝漿傷心吳越
戰未敢盡情嘗 周文璞樵李行道中詩吹徹
笙醉碧桃古城斜 日泛輕舸此行憶著維舟處
綠樹黃桑一様高 園舊價頓輕嘗新一借潛
相僧坊起盛名徐園 舊價頓輕嘗新一借潛
夫齒齧出金鐘玉磬聲 休相借根取葉長筵前
冰齒得仙漿上林嘉種 較楊梅特去酸江到甲
香膚如奈子能加脆液 較楊梅特去酸江到甲
南無別品傾城傾國 借人看水晶簾做綠成陰
結子春迴報好音徐 納晚涼湘簾裏一杯冰雪
試浮沉朱彝尊詠 樵李佳果先秋熟來禽
也不如瑤光珠斗 散青簡素王書瘦地翻宜嫁
柔條亦易舒最防 黃霧塞務使綠陰疎暑暘漿
偏潤風吹粉未除 豐肌須小摘纖核乃中虛銷

夏吾鄉好分甘佛寺初曾留西子拾當食轉憐
渠又駕湖權歌徐園青李核何纖未抵僧廬味
更甜聞說西施曾一搯至今類類爪痕添自注
徐園李核小如豆絲懸其中僧廬謂淨相寺產
樵李每顆有西施爪痕 孫衍登橋李城詩繫
馬古城隈憑高決遠皆萬家烟火連四野桑麻
被商賈走川陸誠然一都會緬懷禹畫時茲地
荒服外那知千載後文物南邦最富庶曷以加
望諸百 舊有樵李亭 嘉興府志在陡門本覺寺
鄭留樵李亭詩閒抱琴書樵李遊仙壇古屋一
節留驛橋通市人沽酒湖水依城客放舟葵扇
桃笙聊卻暑蘋花楓葉已知秋坡
翁仙去詩聲在寂寞林塘卧白鷗

春波門 嘉興府志門外有橋亦名春波

門東曰春波西曰通越 嘉興府志永安

城凡有四

浙程備覽 嘉興府 八觀自得齋

志舊曰 北曰望吳 嘉禾志舊曰望京續改望雲
廣濟 嘉興府志東門曰澄霽西門曰子城始於三國
嘉靖中改東門曰澄霽西門曰子城始於三國
阜城 嘉興府志子城即子城今府治牆 羅城築
圖經吳黃龍時築有正門一樓曰麗譙 羅城築
於唐拓於五季 嘉興府志唐乾甯中守臣曹信築
越王鏐命制置阮結築五代晉 又分爲水門四
天福間吳越王元瓘築羅城 又分爲水門四
嘉興府志東越王元瓘築羅城 又分爲水門四
以其路通越王臺南澄海以其路通海之大洋
北望吳以其 國朝康熙四十九年更築水關
於西城之北 通志俗呼城濠南引鴛鴦湖水西
引漕渠並周羅城會於望吳門外北麗橋 宋朱

出嘉禾城詩舟出嘉禾五里城僧樓山塔互呼
 嶸酒旗密比隨風舞漁網橫拖漾日晴畫舫
 人帆去穩單衣遊女著來輕山歌已接長湖
 到得臨平月又明薇徑外是迴塘千家曉開
 城南盡水鄉紅蕖香粉墻低萬里遙紅泥窗
 拓二月東風蕙草青粉墻低萬里遙紅泥窗
 子柳千條郎船但逐東流水西麗橋來北麗
 徐功雙春波門詩春波門外春波綠萬柳亭
 邊萬柳絲今日樓臺斜
 照裏滄桑風景記當時

月波樓北嘉興縣西宋至和甲午知州令狐挺立政和

甲午假守毛滂修有記今廢宋鄭獬出明月樓詩
 樓閣飛來免影中野色更無山隔斷天光直與
 水相通溪藏畫舫清紋接人在荷花碧影重欲
 解金魚遊炎暑晚雲深處待歸風陸蒙老月
 波樓詩月移宮闕下銀潢碧轉闌九觀自得齋

浙程備覽嘉興府

是水晶宮裏客倚樓猶是羨滄浪張堯同月
 波樓詩天閣冰壺靜波平玉鑑寒捲簾看曉色
 鷗鳥並闌干元辛敬嘉禾入景月波吳船夜
 孤城何迢迢飛樓且咫尺初月照江波吳船夜
 吹笛不見網魚人疎鐘起遙夕下瞰金魚池舊傳
 唐刺史丁延贊嘗養金鯽於此五代謝鵝金魚
 術修治一水寬皇恩浹魚鼈不復取持竿宋
 陸蒙老詩池上春風動白蘋池邊清淺見金鱗
 新波已縱游魚樂調笑且釣謝池鱗月中咫尺
 無多地一簇白蘋觀魚且釣謝池鱗月中咫尺
 烟波屬野人簇白蘋觀魚且釣謝池鱗月中咫尺

風月無邊樓秀水縣子舊名披雲閣宋知州方滋建

幕暖飄花雲烟斷處滄江闊一簇樓臺十萬家

周邠詩曲闌高枕子城涯雲霧披開眼界花
 幾處橋橫流水卷朱樓畫閣麗人家張堯同
 詩茲樓當勝地高望極峻嶒
 欲觀青天色還須上一層

天甯禪寺志秀水縣北故宅唐為施水庵宋改壽聖

院後又改今名嘉興縣志內有嚴將軍井唐
 幽尊信短節僧貧只施水客到但聞鐘講座天
 花滿香臺翠靄重何當謝塵絨白社此相從
 宋曾鞏題聖壽禪院詩一峯瀟灑背城陰碧瓦
 新堂布地金花落禪衣松徑冷日臨經帙紙窗
 深幽樓鳥得林中樂舉客追尋人忘世外心應是白
 蓮香火社不忘藍舉客追尋人忘世外心應是白
 權歌天甯佛國早春開鳥語風鈴次第
 催怪道回船濕羅襪嚴將軍墓踏青來
 精嚴講寺秀水古靈光寺尚書徐熙宅因夜井發光
 折程備覽嘉興府

折程備覽嘉興府

捨為寺賜名靈光井日靈光井按尚書名恬今
 土地記名熙嘉興府志宋祥符中定今額
 舊有五臺山木紋觀音殿今俱廢安禪師年八
 百歲來自五臺躬運土石作山亦名五臺西南
 有木紋觀音殿唐咸通中郡中有木在水遇濟
 人潔則浮檀則沉郡人異之取為觀音像鐫刻
 甫畢而面手足皆有人異之取為觀音像鐫刻
 觀音詩雙瞳分日月眉際一星惟靈光僅存焉
 懸照見人間苦三辰不在天惟靈光僅存焉
 唐劉長卿過靈光寺詩寄語青蓮舍重門閉夕
 陰向人寒燭靜帶雨夜鐘聲流水從他逝孤雲
 任此心不能捐斗粟終日愧瑤琴明王庭履精
 嚴寺詩古剎何年住鄰將官舍平開門添履跡
 高閣靜鐘聲草苗新滋雨烏啼舊近城縹緲帶
 落盡誰念學無生國朝朱彝尊權歌寶帶
 河連錦帶斜精嚴寺古黯金沙墻陰一徑遊人
 少開遍年年梓樹花自注寶帶錦帶俱水名又

芳草城隅綠映衫
徐恬舊宅片泥暖
過雨斜陽燕子柳
天星湖亦名天心湖
宋志即始皇發徒
所掘通水

浮春綠菰蒲四望
生網羅人不魚鳥
亦忘情

湖北有冷仙祠
廣與記謙秀水人
洪武初為協

志今府治東北有
謙祠里人祈夢多
其撰為通

亭即會將樂府事
高皇幾時玉洞成
仙隱先朝協

律即會將樂府事
高皇幾時玉洞成
仙隱先朝協

長城門華表千年
好在化鶴還應返
故鄉朱碧雲

蝶雙飛如可遂教
郎乞夢冷仙祠

岳珂宅秀水在
金陀坊之孫嘉定
中守嘉興後寓居

浙程備覽嘉興府
士觀自得齋

於此著金陀粹編
金陀粹編自序珂
守橋李

名日金陀後人因
其書名其所居之
坊嘉禾

志金陀坊舊通趙
郡王府因王印金
橐駝之義

坊冷寺鐘昏湖天
夜上高

樓望月出東南白
芩村

靜照堂秀水亦
名寂照在招提寺
中越時嘉興守為

珪宅光殿中捨為
羅漢院即今招提
寺也嘉

興縣志寺在城西
報忠坊宋治平中
改名東

有曹使君祠今廢
嘉禾百詠考曹使
君祠宋

在府治西北祀吳
越時牧守曹信及
子珪宋

元祐間僧慧空建
今廢嘉興府志僧
慧空與諸

留題者眾徐植記
云自改院為寺規
模不大而

靜照一室名公聯
詠至聲聞京師蓋
一名刹矣

宋蘇軾題秀州僧
本瑩靜照堂詩鳥
囚不忘

飛馬繫常念馳靜
中不自勝若聽所
之君看

厭事人無事乃更
悲貧賤苦勞形富
貴嗟神疲

作堂名靜照此語
子謂誰江湖隱淪
士豈無適

時資老為不自借
扁舟自娛嬉從之
恐莫見初

肯從我為蘇轍詩
有僧訪我攜詩卷
自說初

成山別後成無語
但循舊春來繞舊
房看取盈黃

定何益客來無語
但循舊春來繞舊
房看取盈黃

屏齋林自翠微釣
磯居天外靜僧向
日邊歸野水

聞說新堂增勝槩
又憐遊客變衰顏
香檀印篆

消晨暮題墨籠紗
已往還客變衰顏
香檀印篆

須辛苦遠塵寰
王安石詩任公蹲
會稽海上

得招提靜照堂
新構幽棲客屢攜
飛簷出風雨

灑翰落虹霓
遠投老黃塵
陌東風恐路
迷鄭解

詩招提去山遠
還似在山家
晚日惟歸鳥
春風

浙程備覽嘉興府
士觀自得齋

范蠡湖秀水在
金明寺中秀水縣
志寺為范蠡故宅

嘉興府志金明寺
有碑刻陶朱公里
四字

教寺重建閣扁曰
湖天海月復有一
擊軒相

傳范蠡隱於此或
云范蠡泛舟五湖
從此發棹

嘉興府志湖心有
西子妝臺今水生
湖遺址尚最

見水清不涸深不
可測萍荇不生湖
水纒絲最

白湖上有范公祠
塑像其中歌注舊
并塑西子

像湖中產五色螺
圖記產異螺陰
東有范蠡橋

浙程 嘉興府 一名馬場湖今稱南湖 東列塵市其西

則鴛湖也 宋張堯同 瀟湖詩 四境田相 接烟 瀟湖 嘉興縣 一名馬場湖 今稱南湖 東列塵市 其西 瀟湖 嘉興縣 一名馬場湖 今稱南湖 東列塵市 其西

浙程 嘉興府 一名馬場湖今稱南湖 東列塵市其西

詩郭外平蕪十里開 一溪烟雨出樓臺 不長 水青山遠還喜吳江夜月來 隔岸蘋花今夕老 近人楊柳幾年栽 風波是處堪回首 鷗鳥雙飛 莫浪猜 霧菜花田田 佛燈籠 捲茶蘼 雨登臨 別有天 楊柳烟春水沙鷗芳草細紅橋 茅屋酒旗懸 僧指點閑扶杖 一前後增築凡十二景 詠嘉禾百 派湖光 是米顛 一前後增築凡十二景 詠嘉禾百 縣志明郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水 雨樓大郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水 鳳軒釣 勝景郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水 之瀛洲 勝景郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水 日魚樂 勝景郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水 釣鰲磯 勝景郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水 連鰲吹浪 勝景郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水 持作金門 勝景郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水 霑醉 勝景郡守 龔勉葺而新之 凡十有二勝 景 秀水

浙程備覽

嘉興府

嘉興府

嘉興府志水灣曲如股面湖背城林木蒼翳
 塔有七級屹立烟波中秀水縣志下有塔
 院蘇軾有文長亦名濠呂波烟雨有翠堵璣龍
 老僧過此茶話名勝記宋尚書潘師
 之句玉湖濱舊有會景亭名勝記趙孟頫會景
 亭記由南塢至漁澂可以遊觀逸樂者凡十有
 餘所皆南塢一方於是名曰會景亭嘉禾百詠
 考園有南塢海棠亭白蓮沼桃花亭紅薇徑茶
 溪仙鶴亭芙蓉塘白芩橋漁澂十景楊柳幾沙
 老會景亭詩清入關干酒易醒春風揚柳幾沙
 汀平波抵得蕭相閣只欠螺峰數點青張堯
 同會景亭詩有景道不出須來此湖之支流為
 水濱十分花鳥色團作一亭春湖之支流為
 非溪名勝川志無所為非溪者惟城內有非溪
 橋宋張堯同非溪詩終與雙溪接分流入郭
 來市橋人影台不洗塵埃元張翼賦得非
 浙程備覽嘉興府
 溪春水送張別駕詩春風吹花澄海門非溪雨
 足浮春雲碧漪分流入城去石闌倒壓玻璃紋
 使君青驄住溪側搥鼓官船送行色片帆直翅
 五湖峯水晶宮中夜吹笛瓶山古木秋慣是爭
 歌西堤里接非溪流一簣瓶山古木秋慣是爭
 枝鳥未宿夜深啼上月波樓自注西堤里載干
 寶搜神記在嘉興縣
 治西非溪之水經焉
 鴛鴦湖秀水舊志稱中多鴛鴦或云兩湖相麗若鴛
 鴛然亦曰雙湖總稱南湖宋聞人滋草堂記橋
 南湖尤大宋蘇軾泛南湖詩四首聞道南湖
 曲芙蓉似錦張如微一夜雨空見水茫茫水殿
 穿湖入風闌過雨憑微夕陽外時見出林僧
 盈湖盈綠水際泛泛白鵝羣借問乘舟客何如王
 右軍碧樹圍青殿朱簾接紺堤王孫少遊豫馳
 路草萋萋張堯同鴛鴦湖詩東西兩湖水相

浙程備覽

嘉興府

嘉興府

遊女不浣紗玉梭手凍冰絲絕明年二月桑如
 麻湖上女兒顏勝花十三攜出青絲籠影落湖
 中鸞湖上浴鴛鴦遠天簫鼓迎歌扇影樓臺
 浸女牆蘭漿由避月照波菖竹枝欵乃和滄浪莫
 言煩暑無由避月照波菖竹枝欵乃和滄浪莫
 為愛秋來好明月宿船樓柳外驚鳥隔岸啼
 四面窗石梁一道鎖清江自雙或云吳陸瑁養
 湖有鴛鴦目水鳥飛來定自雙或云吳陸瑁養
 魚池秀水縣志亦稱瑁湖宋韓維陸瑁養魚池
 昔時居秋草自鳴鶴寒波猶戲魚紛紜釣餌湖
 底瑣碎刀匕餘任公奇術默坐歲幾除
 中有煮茶亭為東坡煮茶處秀水縣志東坡訪
 汲水煮茶後人建亭戲做坡翁作詩紫筍峯前桑
 明高道素煮茶亭戲做坡翁作詩紫筍峯前桑
 浙程備覽嘉興府
 涼霧季冬桑野無飛葉蘆根雁翅相切此鄉
 門築斷凌波路嘗聞金管隨清風時見荒臺滿
 張錦翼芙蓉露下披紅衣此中雲物亦無數朱
 花繁輕繞相關飛川光搖蕩明城下千門漾空綠
 簾向城曲城頭萬堞波底明城下千門漾空綠
 李雲橋李駕湖曲駕湖上多樓思不羣東風吹面
 洗餘蘆紅鴛鴦湖詩一上高樓思不羣東風吹面
 登城望落不知處張帆且趁清風明懷悅
 醒來月裏城不流不起三更露下芴涼恍然宮
 足銀河裏城不流不起三更露下芴涼恍然宮
 水倒影垣城呼不起三更露下芴涼恍然宮
 湖東影胡奎南湖出微瀾靜鼓柁獨沿湖光蕩
 空影胡奎南湖出微瀾靜鼓柁獨沿湖光蕩
 雙湖偃虹月出微瀾靜鼓柁獨沿湖光蕩
 憶題詩處繁華滿春城翠袖薄公子綵舟輕暗
 出題詩處繁華滿春城翠袖薄公子綵舟輕暗
 並此鴛鴦湖裏鴛鴦鳥雙雙錦翼長元辛敬
 鴛鴦湖裏鴛鴦鳥雙雙錦翼長元辛敬
 雙湖偃虹月出微瀾靜鼓柁獨沿湖光蕩
 空影胡奎南湖出微瀾靜鼓柁獨沿湖光蕩
 水倒影垣城呼不起三更露下芴涼恍然宮
 足銀河裏城不流不起三更露下芴涼恍然宮
 醒來月裏城不流不知處張帆且趁清風明懷悅
 登城望落不知處張帆且趁清風明懷悅
 洗餘蘆紅鴛鴦湖詩一上高樓思不羣東風吹面
 李雲橋李駕湖曲駕湖上多樓思不羣東風吹面
 簾向城曲城頭萬堞波底明城下千門漾空綠
 花繁輕繞相關飛川光搖蕩明城下千門漾空綠
 張錦翼芙蓉露下披紅衣此中雲物亦無數朱
 門築斷凌波路嘗聞金管隨清風時見荒臺滿
 涼霧季冬桑野無飛葉蘆根雁翅相切此鄉

折程備覽

嘉興府

七觀自得齋

亭鄉通川絕巖青茫茫鏗然一磬壘雲外樹裏
 禪翁鎖竹房青影薄裂走玉液白石迷髓流雲
 漿杏花風微蕤影薄裂走玉液白石迷髓流雲
 畝新茸賦靈草驚雷待人祭蘭叢抽筍眉新芽
 竹蕩穿籬掠芳蒂花滿香前碧映窗林垂珍寶
 紅生砌數葉尋條度晚春淪颯餘清歲鑿
 公弟子本書仙茗夜流連似小玉川瓦礫雪浪分
 秋月石鼎松風爽夜泉大瓢小杓郵能數枯腸
 醉眼俱茫然白日琅函突兀坐清秋瑤席支離
 眠湖影林光媚朝夕偶發問緣到閒客疎狂不
 乞素師書標韻惟憐積公癖飲罷煩襟徹骨清
 寒堂幽夢未能成城頭月出春雲歇坐憶千山
 帝鄉風物換衰年水檻溪亭亦惘然一棹自隨
 故鄉鷺月兩湖無復芟荷天古人往矣曾三過
 話誰歟得再傳蟹眼不聞鴻爪沒茶聲何處聽
 坡仙更清最好南園叢桂發畫桡長泊煮茶亭
 收樹更清最好南園叢桂發畫桡長泊煮茶亭
 嘉興府
 盛遠煮茶亭故址詩茗庵僧瓢此共停至今
 歲說者茶亭落花風裊游絲細不見茶烟一縷
 青或云在三過堂嘉興縣志景德寺之東禪其
 南為放鶴洲唐裴休別墅嘉興縣志唐裴休放
 宅所放鶴亦名裴公島靜志居詩話城南放鶴洲
 南渡初為侍郎朱敦儒別業堂成綠野邊養成
 國朝吳偉業題鶴洲詩別業堂成綠野邊養成
 丹頂已千餘年仙人收箭雲歸鶴道土開籠月滿
 天竹下緜衣三徑石雪中清唳五湖田裴公舊
 宅松陰在遺名孤山夜放船王庭鶴洲詩放
 鶴何年去遺名孤山夜放船王庭鶴洲詩放
 幽澹有溪光夕涼多此洲氣秋客來頻取醉絕勝
 習池遊查容鶴洲詩山樓臨郭外結構傍湖
 邊邱壑由來久泉此地偏曲欄分竹徑低檻
 入池連勝槩吾聞久扁舟意渺然石磴何由上

折程備覽

嘉興府

六觀自得齋

雲峯不可攀鷺鷥圖畫裏烟雨有無間忽訝
 鳴集爭看放鶴還銜杯聊一望蕭颯憶家山
 內有真如寺名勝志唐至德初建有雪峯祖師
 及裴相祠舊志云裴相休捨宅為之宋沈欽
 真如寺雨霽詩祇園雨瑤花翠塔削寒玉崢嶸
 聳層霄皓彩炫清旭變幻境非真忻然奇遊
 窮揚吟濟南湖載瞻裴公宇蕭條乃禪居緬想
 太和年秩班百寮初晚懷超俗緣息心究空虛
 歲月既云邁世事亦已徂我表清輝堂遺城委
 榛蕪斯人不可作慨傷獨在余國朝朱彝
 尊權歌蟹舍漁村兩岸平凌花十里權歌湖之
 聲儂家放鶴洲前水夜半真如塔火明權歌湖之
 南為長水塘方輿紀要在府南長五十餘里縣
 源自杭州海甯諸山出破以此志云長水塘之水
 古來名未滅人好水還清一讀高僧疏塵勞悟
 折程備覽
 嘉興府
 此生國朝朱彝尊權歌長水風荷葉葉香
 斜塘慣宿野鴛鴦郎舟愛向斜塘去妾意終憐
 長水
 西水驛秀水亦名西津驛明王問嘉禾西津驛詩萬
 故人留天光映水湖初靜花氣逢春暖未收
 國江聲先入夢西津草色暫登樓已將身世同
 虛幻獨白開
 三塔寺秀水縣即古景德禪寺名勝志宋景德寺下
 之險天日晴霽忽觀白光三道僧行雲於光起
 處各造一塔因名三塔灣亦名三塔寺宋張
 堯同三塔詩石匱埋神物靈光照夜多歸龍天
 上後無復更風波元陳銘三塔晨鐘詩浮圖
 枕龍湫飛觀出雲杪元陳銘三塔晨鐘詩浮圖
 淵靈歛陰氣扶桑日將杲明王稱登三塔詩

浙程備覽

嘉興府

寺舊有修竹軒

寺蘇軾東禪

三塔倚霄半凌兢躡紫烟分標依淨土列構指
 諸天雁年一呈金粟亭亭開白蓮光搖龍藏日劫
 數雁王年珠棋慈雲台離楹法雨懸攀危超上
 界眺迥鏡迷川舍利存仍幻浮圖起亦緣我逸心
 原一不登然寺舊有畫竹壁人李甲嘗畫竹於景
 德院壁東坡題曰聞說神仙郭恕仙醉中狂筆
 勢瀾翻百年參落人何先在只有華亭李景元李
 和詩云翠葉彤人面已知是虞皇第幾元爭其西
 翻野夫不識天形已占先湘雲千疊勢爭其西
 則有學繡塔秀水縣志內有學繡里舊傳西施
 雙飛翼兒行水濤遙看三塔小如針並頭齒齒
 花船一窗龍塔學繡村邊也作雙又西北有東
 誰移箇淵塔學繡村邊也作雙又西北有東
 禪寺嘉興府志縣寺舊有修竹軒寺蘇軾東禪

清風肅肅窗扉窗前修竹一尺圍紛紛蒼雪
 落翠簾冉冉綠沾人衣日高山蟬抱細影何
 靜翠羽穿林飛道人絕粒對寒壁為問鶴骨何
 緣肥羽明文徵明東禪寺詩古聲斷小砌風微
 坐來清晝永於年虛堂市遠人聲斷小砌風微
 樹影圓筆現更償間裏債茗薰聊結靜中緣落
 花啼鳥春如許卻
 誦新詩憶寓賢
 三過堂秀水在本覺寺中柳玟志寺即古橋李亭地
 庵賜名報本宣和中改為神霄玉清萬壽宮宋
 慶元中改為本覺禪院明宣德間立山門扁曰
 萬壽山蘇軾與釋本心善三過皆有詩後因以
 名今廢州居簡三過堂記公以熙甯五年守杭
 六年自徐移湖再過焉又十年過之杭州又過焉
 慶元初僧本覺來住山得公第三詩於禮部楊

浙程備覽

嘉興府

辛觀自得齋

公家遂集帖字同前二詩登諸貞石住山元澄
 作三過堂嘉禾志後名東坡館蘇軾初過
 舊尚有空翠亭四圍竹可十餘畝蘇軾初過
 報本禪院訪文逢老叟談經日便覺中吳音
 漸已變兒童每逢道我除搜句百無功明年採
 空師已忘言真有道滿浙東峯釋本心首韻
 藥天台去欲題詩中九峯下善財童敲
 詩問竹機鋒觸倚無檻香花色蜀地原坐蒲團
 有夢我來東身何覺花源法界空香厨底事感天
 蛾眉日又東身何覺花源法界空香厨底事感天
 童那知本覺從何處纔悟真功不空若有三點
 時原說夢到無言處卻收功一鈞月出星三點
 汝向幽藏郭外村蕭條蘿薛滿山門世無過韻老
 古寺幽藏郭外村蕭條蘿薛滿山門世無過韻老
 還誰過座有文僧可再論諸天瞑忽聽鐘動
 時且倒月前尊坐來不覺諸天瞑忽聽鐘動
 梵言明沈啟原和東坡三過韻詩支公駐錫

此祇林薛剝殘碑尚可尋三過音塵俱是幻當
 年世徒倚清輝忘去卻憶蓮花舌卜隱常懷薛
 荔心庭花雨正秋深
 住滿庭花雨正秋深
 三秀水縣西亦名斗門吳地記吳越戰處今陡
 陡門鎮三秀水縣西亦名斗門吳地記吳越戰處今陡
 徽國朝朱彝尊權歌五月門新本覺寺即其地也
 阜林鎮北鄉縣沿流直下羔羊堰雙槽迎來販客船
 阜林鎮北鄉縣沿流直下羔羊堰雙槽迎來販客船
 林鎮北鄉縣沿流直下羔羊堰雙槽迎來販客船
 幽樹深林都刺早屬桐鄉縣志宋初有阜林寨
 杏樹深林都刺早屬桐鄉縣志宋初有阜林寨
 官便謝行水竹上雲林往酒船過柳絮飛射
 處買山錢歸來何
 玉溪鎮石門北即古石門東彎環如帶日玉灣折其

浙程備覽

嘉興府

主觀自得齋

西北屬桐鄉春秋吳拒越壘石為門國朝改玉
志入景有石門故壘古有石門寺晴江飲玉
虹車塵馬跡往來通笙歌斷韶光裏樓閣參
差烟雨中漁唱時聞楊柳月酒旗斜挂杏花風
冷洽金磬知何處路入雲山翠幾重徐禎卿
詩橋李城何在蕭條草樹存未酌吳苑酒已動
越鄉魂問水來天日看桑過石門愁聞鶴語
甯聽楚其地舊有行幄殿時置為駐蹕志宋建炎
山門縣志今接待寺東東西張氏園石門勝志在
嶽行祠即行幄故址能詩監酒庫遂家焉西張邑
張名子修開封人皆有池館園亭之勝號東
人園名宋戴敏遊張氏園詩乳鴨池塘水淺深
西園天氣半晴陰東園酒西園醉摘盡枇杷
熟梅天日語兒溪東南縣又名禦兒即春秋
金一樹其水日語兒溪東南縣又名禦兒即春秋
浙程備覽 嘉興府 主觀自得齋

浙程備覽

嘉興府

主觀自得齋

傍野塘生雲深笠澤人何處鹿走姑蘇恨未平
惟道中詩浩養古調一蓑烟雨五湖情屠隆語
溪落日生輕浪霞照水空漁舟坐天上風含疎
樹落兒生桑麻詩春風未過語兒溪野雉啼飛
明臣語片桑麻詩春風未過語兒溪野雉啼飛
浪齊語片桑麻詩春風未過語兒溪野雉啼飛
瀆浪遊瘴海無波終不返葑蘿有夢總含愁
豈故相身俱隱恨逐金灘水自流惟有鴛湖祠
廟在禦溪東下暮烟去國幡然片舸輕海天
烟月是締鷗盟美人自逐鷗夷產說金生深宮未
行可先懷子那得
君入先懷子那得
福巖禪院縣東北舊名千乘石門縣志唐乾符中建
宋楊萬里崇德道中望福巖詩一徑青松路三
門白水烟殿橫林外脊塔漏隙中天地曠迎先
浙程備覽 嘉興府 主觀自得齋

何晏管葢四城名勝志句踐拓地至禦兒吳築
城址俱存何城有津縣東南有春風樓嘉禾
王廟卽吳王遣築城者縣東南有春風樓嘉禾
知縣奚士達以觀風亭改建宋陸峻詩恍然
楹角架虛空意匠經營九仞功三載笑談杯酒
裏一時人物畫圖中金蘭結契從今始玉燭迎
和與衆同卻話楚臺彫篆客強生分別託雄風
縣內有南亭正德崇德志史記元封元年封轅
縣內有南亭終古爲禦兒侯孟康注吳南亭也
在今城西有清池石門縣志城西二里昔有龍
縣內城西有清池潛於此其水澄冽旱澇不竭

浙程備覽

嘉興府

三觀自得齋

浙程備覽

金壇于敏中編輯 石埭徐士愷校梓

紹興府

禹會諸侯於江南計功始有會稽之名春秋時為越國秦為會稽郡宋孝建初置東揚州後改置不一而郡如故隋為吳州又改越州五代屬

吳越號為東府宋紹興初為紹興府

浙東以山水為州黃潛雲門集後序鑑水環其前臥龍

擁其後稽山出其東秦望直其南方輿勝覽有層巒

浙程備覽 紹興府

一觀自得齋

復岡而無梯磴攀陟之勞有大湖長溪而無衝

激漂蕩之虞劉基遊雲門記胚胎醞釀發為英傑嘉泰會稽

志絲麻其服魚鹽其食會稽縣志膏壤沃土民物廣

饒於越新編商賈工作皆著本業宋史地理志實為浙右

奧區

世說新語王羲之云每山陰路上行如在鏡中
游使人又王子敬云從山陰道上行山川如在鏡中
山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠
其上若雲與霞蔚會稽郡記會稽特多名山
水峯峯峻吐納雲霧松栝檉幹多條潭
巖鏡徹清流瀉注雲霧松栝檉幹多條潭
發紫帶郊郭若鏡若圖宋謝翱鏡湖漁舍記

越城東南多隱者居唐迄今五百載賀監宅與
元真子嘗往來遺跡猶在高標清風
佛煙霽中唐李白送友人尋越中水詩
道稽山去偏宜謝客才千巖泉灑落萬壑
迴東海橫秦望西陵越臺湖清鏡曉濤
雪山來八月枚乘筆以州宅誇樂天詩多逸興
早晚雲向天台水稽山滿眼來四面常時對屏障
遶拂雲堆鏡水稽山滿眼來四面常時對屏障
地一家終日在樓臺香案吏謫居猶得蓬萊
李頻越中隱詩越國臨滄海無定洲復遊竟有湖
諸浦白不遠應到石橋宿多無定洲復遊竟有湖
天台詩萬里秦吳稅駕遲還鄉已見鬢成絲
風物詩陰道水際朱屏夏草祠項里楊梅鹽
邊綠樹山陰菜鼓偏宜圖經草尚堪恨好事
可撒湘湖尊菜鼓偏宜圖經草尚堪恨好事
他年采此詩壑元巖錦繡開欹枕僧鐘雲外落
散越王臺萬壑元巖錦繡開欹枕僧鐘雲外落

浙程備覽

紹興府

二觀自得齋

卷簾漁唱鏡中來樹藏茅屋雞聲斷露溼松巢
鶴夢同安得畫圖分隙地移家仍住小蓬萊

西興鎮蕭山縣西即古西陵舊有西陵城亦名固陵

兵城也其陵固可守故謂之固陵錢鏐王屯兵於

此改名西興近海勢彌廣在昔南臨萬里極目遠

泱地山影乍浮沈天色渾淪漾東來孤帆或不見
無象山影乍浮沈天色渾淪漾東來孤帆或不見

猶想初日暮長風起客心空振蕩浦口霞未收
心月非外林嶼幾迴亭皋倚公詩西陵遇瀛

真遊古是通津皇甫空江上雲山若待人汀洲
處自魚鳥興情終日空江上雲山若待人汀洲

事早陵寄王興行詩新南望沙岸迴流急底猶沙
紳西陵寄王興行詩新南望沙岸迴流急底猶沙

岸遙山廟未見雙童白鶴橋欲責舟人無次第自
石青山廟未見雙童白鶴橋欲責舟人無次第自

知貪酒過春潮 宋蘇軾望海樓詩 青山斷處塔
層層隔岸人家喚 欲鷹江上秋風晚來急為傳鐘
西興

其南為西興驛 蕭山縣志 卽莊亭舊傳 西施於此

舊有翫江樓 明改名鎮海樓 吳王名宋日邊驛 浮

樹分羅刹浪 香景暄畫欄 倚看朝暉煙 柳

江曲抱苧蘿 村登臨自喜 門別興幾度 臨風倒玉

尊江聲草堂 元薩都刺詩 卜居西陵 度臨風大

波浪山嶽俱動 搖海自朝夕 獨喧波濤海 湖作

吹浪花噴濺 射崖壁萬籟俱 澄心何必 絲竹音月

明歌古調驚 取石亭 官不納縣志 會稽承江革在

起蛟龍吟 紹興府 西興之右 西陵館 貧應賢 能書徒步西

易蕩取西陵石鎮之 西陵館 貧應賢 能書徒步西

折後人構亭 紹興府 西興之右 西陵館 貧應賢 能書徒步西

上至西興渡 不得濟乃於西陵館 題詩云 萬里茫

茫天塹遙秦皇 底事不安 橋錢塘江口 無錢渡 又

阻西陵兩信潮 自此遂設官渡 塘江口 無錢渡 又

蕭山縣志 晉許詢築室於此

戰敗棲兵於此 願蕭然故 名或云 劉滄詩 一夫差

江城思有餘 野聽樵漁 青山經雨 菊花色 盡

白鳥下灘 蘆葉疎 澗關路 不及年 向此居 色

暮帆舒 秋期又 踐澗關 路不及年 向此居 色

湘湖二里 因境之勝 若瀟湘 然故名 蕭山縣志 本

時居民 奏乞 濟為 湖致 和間 楊時 知縣 事遂 成之

唯涼多 高據 柴桑 聽權 歌芳 草不 歸支 近鶴 白沙

今夜湖中 好明月 相隱 連桑 梓不 歸支 近鶴 白沙

奇齡湘湖 採好明月 相隱 連桑 梓不 歸支 近鶴 白沙

尊去藕根 菱葉生 滿湖艇子 灣灣不知 處畫竿十

尺挑碧絲 香蕩宛轉 生華滋山 前山後人 難畫採

得盈筐 湖口有菊花 山 俗賦 菊山 黃華 其西岸

有越王城 蕭山縣志 在城山 紹興府志 卽越王

幾回南溟 天外合 北戶日 邊開地 溼煙常 起山晴

雨半來 冬採 盧橋 夏果 摘揚 梅地 溼煙常 起山晴

非賈誼 才歸 心不可 度白 髮重 相催 李如 花滿 越

王句踐 破吳 歸義 士還 家盡 錦衣 宮女 如李 白詩 越

殿祇今 惟破 吳歸 義士 還家 盡錦 衣宮 女如 李白 詩越

蓋鷓鴣 飛惟 湖心有 摩鳥山 蕭山 朔神 異記 亞父 斷

擲為 摩云 湖心有 摩鳥山 蕭山 朔神 異記 亞父 斷

德惠祠 在縣 西門外 明成化 賜額 祀宋 邑令 楊時 後

於內 旁有 道南書院 明紹興 郡守 吉惠 建祠 以祀 配祀

浙程備覽 紹興府 四觀自得齋

蕭山縣 秦始置 縣名 餘暨 吳改

江寺 縣東 卽江令宅 又稱 江丞相祠 俗呼 江相公祠

名覺苑 寺江文 通宅南 齊間 文通子 昭元 捨為 寺

宅詩 無賦 淹者 引許 渾詩 閑愁 此地 更西 望潮 浸

臺城 春草 長為 証以 江總 仕梁 後避 居蕭 山故 也

登陟 深林 鷺宿 孤鳥 老僧 澄江 壑雙 梁利 青漢 表蕭 山故 也

出幽 談落 落見 孤鳥 老僧 澄江 壑雙 梁利 青漢 表蕭 山故 也

許寺 縣西 南俗 卽許 詢舊宅 有云 許詢 客居 永興 縣

世說 祇園 寺卽 許詢 舊宅 有云 許詢 客居 永興 縣

永興 南幽 穴中 隱其 北二 里為 許詢 園外 為北

幹山 寂寥 明月 空懷 人姓 許故 山猶 是岫 名蕭 人

連山 縣西二十里 蕭山縣志長岡九里秦皇欲置

宋如王十朋會稽風俗賦連 列於江際今無可攷

漁浦 縣西南二十五里 梁邱遲旦發漁浦詩漁潭

村霧忽相開赤野老時一颺 望詭怪石異象嶄絕峯殊

難可傍信是荒樹齊浙寒沙漲藤垂島易陟崖傾嶼

天可稀安得移家常住 廬處處是新詩漁浦江山

此隨潮入縣伴潮歸 盧處處是新詩漁浦江山

文筆峯 縣南二里 其峯聳秀可觀與城中學宮相對故

名巔趙縉夢登文筆峯詩文峯千仞絕攀援裂石

痕道遙人裹捫桂殿月中秋有影蓬山雲際海無

浙程備覽 紹興府 五觀自得齋

吳越兩山亭 縣北二里 卽知稼亭 宋縣令杜 又名四

望臺 元具廷臣吳越兩山亭記云自天目而來其

外自素望別爲岸江之山凡屬於吳者飛舞闌楯之

廢今環繞窗戶之間攢巒疊嶂重岡複嶺俱在覽中亭

荏山 縣東北 卽越王句踐種荏地 蕭山縣志下有潮

廟又十名 卽越王句踐種荏地 蕭山縣志下有潮

苧蘿村 縣南二里 村中有苧蘿山山前有西施廟又有

西施里 越絕書蕭山西施之所出 里中有紅粉石

浴美施闢 田國朝曾晚苧蘿山詩出郭尋芳草湖

近水濱居然浣紗石曾共沼吳人苔

上蛾眉月溪流舞袖春至今山下路猶帶綺羅塵

王山下路寂寂村口西施廟蕭蕭竹映門越

洛思山 縣東三十里 刺詩登高復懷古途路極羊

何由見洛陽 其北曰航塢山 越絕書句踐航也

積苔成道懸青壁 龍池浸白雲 樹深猿抱子石磴

暖鹿泉聲徹夜聞 又北曰龕山 紹興府志其形如

江限吳越形勢一何雄 島嶼蒼茫外 乾坤浩蕩中

窮連徐渭龕山觀潮詩白日午未乘槎外 滄洲不可

擣母識殘腥寒蜃聚秋草海門不可測 練氣白於

浙程備覽 紹興府 六觀自得齋

準昏曉何地無恢 奇焉能盡搜討

白鶴鋪 縣東三里 有白鶴橋 吳越備史唐光啟二年錢

卽此地唐宋之間詩溪 邊逢五老橋下覓雙童

錢清鎮 在蕭山縣東四十五里 山陰縣西五十五里

左爲南錢清 江曰錢清江卽劉寵投錢處今通爲

屬山陰界 江曰錢清江卽劉寵投錢處今通爲

運河 漢書劉寵守會稽將去父老齋 舊有錢清城

又有一錢亭 紹興府志劉寵一錢 北岸有劉寵祠

唐時建 國朝康熙間知府俞重修 宋陸

游舟行錢清 江詩逾年夢想會稽城 喜挂高帆浩

蕩行未見東西雙白塢 先經南北兩錢清 兒童鼓

笛迎歸艦 父老壺觴敘別情 想到吾廬猶未夜 竹

間正看夕陽明 宋嘉泰志王絲嘗於鎮岸掘地
得小青石版上刻詩八分小字甚工詩云搖漾越
江春相將採白蘋歸時不覺夜出浦月隨人爲世
盛傳惜不知何人作 國朝朱彝尊錢清秋泊
詩錢清江口水平隄雲木參差磴不齊川靜未聞
鴻雁渡雨昏時有鷓鴣啼逃名梅尉來吳市避地
北渚入會稽枉自含情臨

柯橋鎮 山陰縣西 橋左有融光寺即古柯亭蔡邕取

笛處 伏滔長笛賦序云蔡邕避地江南宿柯亭館

府志 柯亭亦名高遷亭宋爲靈秘院明爲融光寺

吹起 崑邱紫鳳風 西北二里爲柯山 宋陸游詩

直郊 園似砥平山爲翠螺踊橋作彩虹明午酌

浙程備覽 紹興府 七觀自得齋

梅市 山陰縣西 亦稱梅墅 太平寰宇記漢梅福之會

酈橫 宋陸游詩 日暮童佩一壺壺乾時亦復村

菰作 界畫橋常遣鷺前驅此身淡欲無綠浦例憑

原是 滄江客敢學高人乞鏡湖 東北二十里有梅

山最 爲幽秀亦梅福所居地 照江天發層崖叫

杜鵑 卻笑子真原未山下有子真泉 宋陸游梅子

隱尚 留名姓在山川 眞泉銘甘寒

寓園 山陰縣西 明祁彪佳別業 舊有芙蓉渡玉女臺

寄遠 山堂諸勝今 廻波喚試鶯館歸雲

蠡城 興即今紹越大夫范蠡築卜里 隨時加廣之爲羅

城 舊經周四十五里 國朝俞 又有八卦城 北

門外 亦水陸城門凡九曰常禧俗稱岸偏門曰三

江俗 稱昌安門曰迎恩俗稱西郭門 越城記西郭

處曰 都賜俗稱都泗門曰東郭曰殖利俗稱南偏

門曰 水偏俗稱偏門曰鎮遠俗稱稽山門 志諸門

其門 因是門屬西南爲巽隅地家所稱當避賊鋒

蓋明 時防其尤著者曰雷門後改五雲俗稱五寺

海增 置者其尤著者曰雷門後改五雲俗稱五寺

門古 蹟志以勝之會稽記雷門上有蛇象蛇畏雷故

府志 洛陽後人破之有雙白鶴飛出遂不鳴 紹興

浙程 備覽 紹興府 八觀自得齋

唐孫 述登越城詩 越嶂繞層城登臨萬象清封圻

風吹 美箭田雨潤香梗閱英靈遠人

興龍 山麓爲山陰縣治 其形盤旋廻繞有如臥龍

故文 曰臥龍山一名種山 相傳以文 亦名重山 稽

記種 訛俗呼府山 因府治得名 唐元稹 山巔有望

海亭 卽越望亭 明董 岷越望亭序 范蠡建飛翼樓

堆盤 壓蠡城 遶亭風景 海天清氣 爽江山望裏 曙

光平 閣問何處 歡歌 山腰有蓬萊閣 紹興府志 吳

動擊 壤驚聞 第一聲 蓬萊閣 越王錢鏐建

雲收 海上天風 靜人在月中 金翠橫 游女弄芳 珠

作珮仙人度曲玉為笙會須長
女贈墨地宋王十朋風俗賦註漢王朗守會稽其
告與之言將國朝陳至墨一丸贈肅後文思大進書即
終古屬王郎柳稍斜至言詩周易新箋賡墨香風流
梳月猶憶春雲引晚妝掛銀齋前有清白堂清白泉
泉之上為清白亭宋范仲淹清而白當暑時
若餌白雪咀輕冰當冬時若遇愛日得陽春喜其
清陶士銘詩鬱鬱公堂峩峩越州宅高情寄井
泉微春流動石脈岷源固濫觴鑿之盈尺狼籍
銀牀頽廢翠瓶壘垢甘美注金莖瑩然印圓璧寒
泉與素心雙映到日夕枯瓢戀幽潭弄月不可釋
昨泛錢清江波漾空碧今登臥龍岡酌此玉華
浙程備覽 紹興府

液都哉兩廉吏先後共標格政潔水自澄實至名
斯適簪纓肯懷貞何慕巢由客繩武復為誰徘徊
歸蠟屐松雲白山之西曰西園其間多茂林脩
竹流觴曲水傲蘭亭故事山陰縣志園中有飛蓋
吳歌送酒隨流急越豔浮花轉詠觴還卻早因前
守撤水盤原是故亭遺此年稌曲遲山廟早因前
飲情無極不蘭興府志郡守又有雲壑即宋時
百花亭舊址歌舞遊其中守以上今俱廢
戴山北陰縣東其地生戴草越王句踐常採食之故
名宋王十朋詩十九年閒膳厭嘗盤脩野味當
有戴里書院改在山巔山書院朝山下有戒珠寺陰

縣志晉王羲之舊宅後捨又有鵞池有墨池相傳
為戒珠寺故又名戒珠山詩鳳翥龍蟠萬紙奇墨花
為右軍洗硯處宋蕭昱臨池只今雲影徘徊處猶
見當年其間為題扇橋遇世說新語右軍嘗於橋上
洗硯時其間為題扇橋遇世說新語右軍嘗於橋上
又求書右軍笑而不答相傳即此橋故名題扇橋
橋畔有雙忠里翰居山右交章劭魏後人重之因
名雙忠里

輦醪河 山陰縣 一名投醪河又曰勞師澤華鎮攷古
卒承流而飲人百倍其勇遂有吳國
吳攷宅 山陰縣 今府學 朱吳監部攷嘉祐間捨宅為
浙程備覽 紹興府

王寺秘監家為道士宮惟有先
生舊池館春風歸在杏壇中
會稽山 禮揚州之鎮山曰會稽 周 一名塗山 史記禹
於塗山執玉又名苗山 王十朋 唐李紳會稽山詩
帛者萬國 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
削平水土 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
玉帛穴通 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
雲作紫泥 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
宋陸游 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
大野向踐 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
作聲如雷 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
確聲如雷 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
空聲如雷 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
忙翠藍滿 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
金償湖滿 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
三尺長湖 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山
漢無旱蝗 窮滄海 插東南 盡會稽 山 賦 苗山

浙程備覽
上笑雲峯起山頂倚陽明洞相傳
紹興府
三觀自得齋
松夫歸肯天騰驚晴秦戒卷開王上臥凱詩小
絕作猶回風上飛老山於禹山臺越蒼詩妄織
叫詩未露吹蒼來夫幾此開圖禹治水至稽山
覽上歸雲峯頭忽見前蓬萊城中山河體勢
一歸雲峯頭忽見前蓬萊城中山河體勢
笑雲峯起山頂倚陽明洞相傳
紹興府
三觀自得齋

在宛委山下
舊經三十六洞天
石籟皇會稽縣志秦又東十里為赤堇山
翠廟醉如泥投宿人家月向低溼其形如甕者曰
日石鷓如張者曰石傘如揚者曰石帆宋陸游石
不須覆斗占豐歉看取峯前白射侯其間如翔者
注遠望仙人的狀若射侯以的明暗占米貴賤
李去空山幾度秋仙道人遺箭有誰收宋徐天祐
鶴去空山幾度秋仙道人遺箭有誰收宋徐天祐
日石鷓如張者曰石傘如揚者曰石帆宋陸游石
翠廟醉如泥投宿人家月向低溼其形如甕者曰
石籟皇會稽縣志秦又東十里為赤堇山

赤山又東南十三里為秦望山
嘉泰志始皇登此望秦中唐薛據詩南登秦望
山自極大海空朝陽半陽谷見朗天際紅溪水
噴薄江湖第交遠風而多漁商客不悟歲月窮
近早潮帆樯泊候遠風而多漁商客不悟歲月窮
茫天際帆樯泊候遠風而多漁商客不悟歲月窮
尋會稽跡從此訪何時公將又東二十里為刻石山
亦名娥避山紹興府志始皇刻石其上故名
大禹陵會稽縣南陵旁為禹廟宋秦觀詩避於此
在旁一代衣冠空窈窕千秋風雨鎖梅川靈儼
攜歌舞奠椒漿秋闈水香我免魚由帝力願
此山陽玉帛朝羣后旌旗擁大荒菲泉昭儉約
水貢文章九鼎羣后旌旗擁大荒菲泉昭儉約
梧野出雲黃廟貌垂千禩神功啟百王煙霞移
浙程備覽
紹興府
三觀自得齋

壁雷雨暗梅梁白鶴留陰羽丹楓落曉霜銀池光
自發金簡穴能藏湍道鈕音出風檐鈴語揚冕旒
瞻律度主璧侍班行烏鼠游神座龍蛇靜帝鄉
王來存渾渾越絕紀元良萬古終河洛其咨禪
忘書起閣宮玉帛千秋懸花映篆衣冠萬國舊
山起瘞并封泥紫窈窕石懸花映篆衣冠萬國舊
後長留東廟中有梅梁四明圖經鄞縣大梅海
雨在江忽飛入鏡湖與龍鬪後人見梁上水畫
龍於上鐵鎖於柱今不復存宋徐天祐詩休將
淋瀝以紫綰於柱今不復存宋徐天祐詩休將
金鎖空縈絆靈廟東北有窈窕石亭四明圖經
物飛騰自神靈廟東北有窈窕石亭四明圖經
劍脊西向而下有窈窕石亭四明圖經
狀如秤錘上有古隄不可讀宋魏了翁詩禹穴
無從一罅通禹陵原在萬山中飲有菲泉一名
泉從石罅通禹陵原在萬山中飲有菲泉一名

飲泉 宋王十朋詩梵王宮近夏陵前有禹井禹池

會稽縣志唐賀知章又有禹碑亭 紹興府志明季

麓湖為放生池即此 又有禹碑亭 本守長沙從嶽

奇古難讀成府張明道刻石字 陵之左有禹穴碑

志馬遷自序曰禹穴傳即巴蜀也 後人不知其解遂

以李廟旁小坎當之而劉達夫蜀志之誤 古碑明

夫禹穴記禹治水至會稽得黃帝水經於穴中 按

而稽之功塗山葬於會稽故禹穴或云即陽明洞又曰

唐宋之問詩禹穴今朝到耶溪此路通 著書聞穴

史煉藥有仙翁鶴往籠猶挂龍飛劍已空 石帆歸舟

何慮晚風 又有石舩鐵履水劍 餘在會稽山傳為

暮使樵風 紹興府 三觀自得齋

禹所乘鐵履水劍亦禹舊物 宋錢侗詩塵埃

共鎖梅梁在星斗仍分劍韜存 今俱無可攷

南鎮廟 會稽縣東 卽虞翻云南山攸居實為州鎮是

也 太平御覽隋開皇詔會稽等山並就山立祠唐

唐之清詩惟昔作巨鎮此地歷荆揚試功自神禹

望祀及秦皇馮陵在厚坤歛俾侯與王層宮周祀

象近者自隋唐器物及儀文制俾侯與王層宮周祀

金碧錯落多靈鳥翔冥冥象羣怪藹藹乃惑愚麗

飄紫蓋起雍雍束絲張冥冥象羣怪藹藹乃惑愚麗

山川有神靈備德彌馨香立祠具深意 其廟與香

爐峯相對 會稽縣志春形聳秀如香爐峯峻行人少

兩三山上 馬陵奇齡春形聳秀如香爐峯峻行人少

花似霧山頭風急雨如繩

雲門寺 會稽縣東南三十里雲門山下雲門寺更名瘡

化寺後為壽聖院 宋陸游壽聖院記壽聖最石

山水之樂 相近有廣孝寺亦稱雲門 會稽縣志寺

得稱雲門 故曰雲門 廣孝寺 唐宋之問詩雲門

若耶裏 泛鶴路 纔通 因緣 綠篠 岸遂 得青 蓮宮 天

香眾 壑滿 夜梵 數子 今莫 同鳳 歸際 月颺 鹿化 聞風

公樵 路多 嘉遊 數子 今莫 同鳳 歸際 月颺 鹿化 聞風

葱龍 窮鳥 轉向 澗源 桃驚 未紅 再詠 豈云 寐曙 花忽

意端 窮鳥 轉向 澗源 桃驚 未紅 再詠 豈云 寐曙 花忽

山白 雲裏 法侶 謝客 開山 徑通 城下 郎春 暮當 造

同期 沃洲 去不 作武 招攜 竹徑 佛心 知處 高峯 試新

稽期 沃洲 去不 作武 招攜 竹徑 佛心 知處 高峯 試新

茶箸 包粉 游祠 寒嶺 穿林 一徑 斜旋 籌新 火試 泉

來滴 瀝溪 涯老 木食 雨淫 青鞵 上若 耶石 辨火 試泉

浙程 備覽 紹興 府 西觀 自得 齋

雲山 可寄 家 國朝 毛奇 齡詩 偃亞 杏柯 濃禪

門倚 眾松 山雲 飛冉 冉溪 雨過 重重 紅羽 巢孤 鶴

青天 拔五 龍欄 杆秦 中有 智永 藏書 閣又有 辨才

望起 無復 大夫 封 中有 智永 藏書 閣又有 辨才

香閣 藏右 軍蘭 亭真 跡於 棟 蕭翼 向辨 才僧 求右

軍書 才云 曾有 智永 所藏 蘭亭 真本 因從 棟上 出

示之 風吹 蕭翼 詩路 入西 山更 向雁 影低 拄杖 負

成泥 遠風 吹蕭 翼詩 路入 西山 更向 雁影 低拄 杖負

聽猿 啼 寺倩 童牽 鹿渡 深溪 今朝 獨宿 巖東 院惟

與鳥 啼 寺倩 童牽 鹿渡 深溪 今朝 獨宿 巖東 院惟

顯聖 寺 會稽 縣東 在玉 笥山 前卽 看經 院 會稽 縣志

建明 萬曆 陶望 巖為 釋湛 然增 建湛 然祖 亭

願大 偶逢 佳詩 遙心 清忽 有妙 香熏 燭前 說法 知

禪悅 石上 談經 令我 欣六 載前 頭曾 到此 一番 清

重話又有王獻之筆倉廢今

平陽寺南五里在平陽山下化鹿山左舊為平陽

觀又稱興福寺仙佛幽勝之居國朝康熙間

釋道忞重建林暑氣涼遠公栖久卻嫌

元亮出山忙符清鶴骨添臘號重龍池錫

若耶溪三會稽縣東南大鑑曹溪越水豈殊方

諸暨縣志亦有若耶溪入鏡湖即西施採蓮處

見客棹歌如笑入荷花去伴羞不出來鏡湖蓮女

月耶溪女如雪新妝蕩弄清波空愛水物臨泛

然詩落景餘暉輕棹弄清波空愛水物臨泛

何容與白首垂釣翁新妝蕩弄清波空愛水物臨泛

脈不語紹興府王安石詩若耶溪上踏莓苔與盡

浙程備覽

張帆游酒九汀草岸花渾不見青山無日傍人飛來

一場曲清溪如琴聽亦多謝墅無昔人何暮山非雪看

皆且相過盤餐莫笑容饌明行書成可換紗頭

吹柳絮毛口種荷翠袖方扶槳明行書成可換紗頭

誰騎馬去招溪上有樵風溼探薪得一遺箭頃之

我過東家問鄭所欲鄭識為神答曰常以若耶溪

載薪為慮願朝南風暮北風後果遂號樵風自

一唐劉長樵風長到五雲關又有秦系宅唐秦系自

漁舟非重荷任興行那謝公無箇事忽起為蒼生

鑑湖南屬會稽舊名鏡湖氏鑄鏡湖邊漢馬臻廣為

開濬溉田九千餘頃越中水利以此為鉅朋宋王十

高田丈餘田又高海丈餘水少則泄湖歸田周

水多則泄田歸海故山會二縣無水旱之患周

百五十八里又傳湖周八百里東至曹娥江西至

西小江南至會稽山北至郡城納三十六源之水

唐人看隘若耶湖山道麗說不盡且復與子畫聽我

長歌謔前湖作市道麗說不盡且復與子畫聽我

柳姑廟前紅魚連市道麗說不盡且復與子畫聽我

西楓葉赤每當九月十月放翁艇子無時出東舍

頭渠貴人食萬錢放翁艇子無時出東舍

從渠貴人食萬錢放翁艇子無時出東舍

我笑遙指一食萬錢放翁艇子無時出東舍

水光如鏡明偶西村煙癡腹長便魚歸稚蓮藕

浙程備覽

點山空猿數聲老僧作茗供笑下扁舟輕明錢

宰餘花在湖白波木葉稀涼風蕭蕭入客衣真賜

風吹晚鯉魚飛此酒空棹歸野色驚秋紅葉下水

微不勝朝魚飛此酒空棹歸野色驚秋紅葉下水

湖岸有道士莊乞紹興府志唐賀知章復有鑑湖一

曲亭即賀知章宅一會稽冠道士故名復有鑑湖一

一復有賀知章宅一會稽冠道士故名復有鑑湖一

庭見應白鷺又有蘇碧軒宋齊唐詩飛棟新成湖

庭見應白鷺又有蘇碧軒宋齊唐詩飛棟新成湖

東有長史亭即唐嚴維宅園林甚著當時鄭概裴

冕輩與維飲酒賦詩其間嚴維夏日納涼詩山陰

漱吟寒水寒帷入夏堂杉松交日影枕簟上湖光

袞袞承佳話清風納晚涼皇甫冉宿嚴維宅詩

昔聞元度宅門向會稽晚涼君住東湖下清風繼舊

踪秋聲涼水月夜半隔山鐘世路多分手良宵詎

逢湖西有小隱園在侯山上四面皆湖園中有

瑟瑟池挂頰亭擷芳徑諸勝宋太守楊紘讌遊之

地明王荳詩楊公真吏隱政暇即湖山亭榭臨流

興懷處苔花滿地一朝辭郡遠千古惜春閑遊客

斑行總以上俱廢其南有馬太守廟宋徐天祐詩

祠荒蕪合煙波萬頃已春耕又東北為嚴司徒

浙程備覽紹興府七觀自得齋

廟俗名百家廟孟春燈社甚盛漢書嚴助對擢為中

大夫後拜為會稽太守會稽縣志漢司徒相近

嚴助守會稽有惠政後人德之立祠於此

為陶家堰即陶望齡故居有懷古樓得師堂遺址

茅洋國朝單隆周過陶家堰詩畫鷁東浮水接天

蘭亭山陰縣西南在蘭渚山畔越絕書句踐種蘭處

會稽與同志孫綽謝安及其子或云蘭亭非右軍

始舊有蘭亭即亭埃之亭如郵鋪相似因右軍禊

會名遂著於天下紹興府志秦法十里一亭有亭

之某里某鋪水經注湖南有亭曰蘭亭亦曰蘭

上里太守王羲之數往造焉唐王勃脩禊賦

山亭序遲遲風景出沒媚於郊原片仙雲遠近

生於林薄雜花將發非止桃溪遲鳥亂飛有踰

谷王孫芳草處皆青仲統芳園家文而促席良

攜旨酒列芳筵先被禊於長洲卻申文而促席良

譚吐玉長江與斜漢爭流於長洲卻申文而促席良

泣落宋陸游詩湖上青山古會稽梁白雲將紅塵

淒淒如天與過偏門寺滿路春泥聞竹雞蘭亭步

衣醉叟道旁眠陌上行歌日正長笠遊僧雲際去

場蘭亭酒美逢人醉花塢茶新滿寺香箭箭無處

小獵回壯心自笑未低推前馬市門殘帖解開花

吳王射雉來明徐渭詩長堤馬市門殘帖解開花

春來不射雉來明徐渭詩長堤馬市門殘帖解開花

新鴉曲引諸家野外光風偏拂馬市門殘帖解開花

昨日令人長望碧天霞巖垂幾樹茶回首永和如

浙程備覽紹興府六觀自得齋

街畫舫簾捲做疏檣揮塵談何綺拋絃響暫停花

叢留蝨蝶苒蒨趁蜻蜓繞砌圍紅藥飛鷗泛綠萍

惠風披曲檻淑氣轉遙汀竹下書金薤松間采茯苓

茗前山疑帶雨歸路欲侵星祇禊仍如昨花香吹

醒亭左數百步有天章寺明永樂年間重建

國朝陶士銘詩蘭亭西去梵王宮幽徑禪房鳥道

桃花流水鱖魚肥
青筠笠綠蓑衣
斜風細雨不須
歸又松江蟹舍
主人歡旅飯
蓴羹亦共餐
楓葉落

方干別墅
會稽縣東
其地名爲寒山
與會稽山相連

有方干島
燕方干詩
寒山壓鏡心
此處是家林
梁

向白波沉
猶自聞春鐘
角樓身可在
深雲連平地
起月

詩交波沉
猶自聞春鐘
角樓身可在
深雲連平地
起月

閑雲一
片情前
題竹禽露洗
松陰滿院清
溪畔印沙

陸放翁宅
山陰其地名
西村佳哉
新柴門
綠小亦

拄杖每
歸鶴入
釣船時
帶夕陽
來墟煙
隔水

霏合籬
菊又莫
霜續開
千佳夕
陽來墟
煙隔水

山重水
復疑無
路柳暗
花明又
一村
蕭鼓追
隨春

浙程備覽
紹興府
柳暗花明
又一村
蕭鼓追
隨春

社近衣冠
簡朴古風
存從今若
又有書巢
有老學

許閒乘月
拄杖無時
夜叩門
又有書巢
有老學

菴皆爲陸
游讀書之
處置書名
其室曰書
巢常在

其則輒自
笑曰此非
吾所謂巢
者耶

青藤書屋
山陰徐渭
生於此
青藤其
所手植
者

國朝董
其百四
十餘年
物矣山
於此青
藤其
所手植
者

洪綬爲
其甚處
日青藤
府志徐
渭生處
有安石
鑄詩爰

知城郭
勝巖阿
綠樹盤
翠色多
澹澹雲
光迎峻

發溶溶
月色映
青柯每
從斗酒
談遺事
遙憶山
人

文章歸
青衫垂
老奇巖
阿載酒
籠鸞問
字多一
胡

三江關
山陰縣北
開有二十八洞
上應二十八宿
故

又名星宿
開明太守湯
紹恩所建
明陶諧三
江開

山陰會稽
蕭山土田
最下霖雨
浸則陸地
成淵

民患之
蜀湯公紹
恩守越
翔建此開
放三水入
海三

均爲之
民開內十
里有則水
牌明一蕭
良幹三
江開

田爲準
定立水則
於開內平
瀾處以金
木水火
中

爲則如
水滿至金
字脚開各
洞洞盡開
處以金木
水火中

至六洞
頭滿至水
字脚開各
洞洞盡開
處以金木
水火中

此相山
以頭滿至
水字脚開
各洞洞盡
開處以金
木水火中

隄截山
根險門窺
海窟深
弊於郡城
運河中
俾彼

心怒捲
雲成勢
飛流深
弊於郡城
運河中
俾彼

浙程備覽
紹興府
森森

箬箕山
會稽縣東
俗呼遶門山
舊經秦皇
東遊於此

用甚
山巔有龍
池庵流藝
竹羣峯環
峙諸水遶
石取

少微山
會稽縣東
宋齊唐所
居三齊唐
詩直登山
面開

楊雲
楊填詩
碧玉莫
遮千嶂
石黃金
難買一
心種綠

山會稽
縣東一
名犬亭
山越絕
書句鹿
獻吳又
曰

曹山俗稱
旱石宕有
空明菴
菴左爲石
箕山房
即

陶望齡
讀書處
明蕭平
階飲吼
山陶園
詩花塢
陶

物永和
時畫出
丹靑壯
山增斧
鑿奇野
天開絕
地風

疏澗引
深地洞
古龍藏
蟄臺空
鳥自窺
百年
新絕地
風

傾北海詞賦益南皮萬壑當窗見千巖向晚披拂
雲歌去緩坐月酒行遲支遁情爾切劉伶醉不辭
人從花底散路入夢中疑其西爲水石宕道記山
何日滄洲興重來倒接離
下石骨爲匠者有放生池種魚數百頭策策堂堂
搜去積水爲潭
極遊觀之樂池上亦有陶氏書樓樓畔有護生菴
國朝女史徐昭華詩未聞獅吼此山中但見
香雲繞碧峯怪石天連飛鶴雀寒湫春漲動蛟龍
寺當柰子池邊綠路入桃花洞口紅
高士未逢蓮社散憑誰載酒向珠宮

浙程備覽

紹興府

王觀自得齋

浙程備覽

金壇于敏中編輯

石埭徐士愷校梓

附載

浙地山水明秀三竺六橋千巖萬壑已畧陳梗

槩用志衢歌顧當春風嘘拂萬物茂對時桑麻

陰翳中焙茶挑菜播為聲謠當亦採風所必及

敬附載土宜數則以陳時物之美焉

蠶疏注原再也天文辰為馬蠶書蠶為龍精月值

大火則浴其種蠶馬同氣禁再蠶為傷馬與

浙程備覽

附載

一觀自得齋

漢書禮儀志祠先蠶以太牢注蠶神曰苑窳

人韓景輝養冬蠶成繭合璧事類蠶俯曰眠

眠時不食經一晝夜而脫殼有三眠者有四眠

者拾遺錄東海員嶠山有冰蠶長七寸有鱗

角以雪霜覆之則為繭五色絲織為文錦入水

不濡杜陽雜編羅國有桑延數有頭蠶二

十頃上有蠶長四寸其色金其絲碧有頭蠶二

蠶又有原蠶為二蠶所從出謂之頭二蠶暇老

記周禮禁原蠶與龍馬同氣物莫能兩大故

禁之今江南無馬亦不禁原蠶河南山東有馬

亦不知原蠶非聖人孰能知其微石門縣志

頭蠶之利最溥二蠶成繭畧薄舊以繅絲多類

稍輕今亦盛種治蠶之法曰護種紙上之布

始更眠唐李白詩吳地桑葉落吳蠶已三眠

疎密擬其形似占卜焉梁簡文詩薄晚畏

布遊祝曰阿蛾轉團子後小兒引置水盆旋轉

鄉人謂之蠶種紙生子為一幅引蛾布種其

而遊祝曰阿蛾轉團子後小兒引蛾布種其

貯篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

浙程備覽

附載

二觀自得齋

矣擇繭者為類不一有兩蠶共成一繭而緒亂

者為推染出繭乃別動絲車細白者謂之合羅稍粗謂

不中織後入鍋動絲車細白者謂之合羅稍粗謂

之串五又粗謂之肥光細白者謂之合羅稍粗謂

刺以作綿之曰剝作綿之功推佳然須晴日陰

雨則綿不速乾生蛾食大眠起先擇種蠶倍與之

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

而篋筒中越日破布子為一皮紙每方廣尺許

亮山五日而去藉曰除托七日而采繭曰落日

灼山看火意似相警者灼山後三日而關戶日

擦火蠶性喜溫薄置山棚一二日皆上山矣

山微無葉色乃移置山棚一二日皆上山矣

所長尺許倒植於簾上吐絲繅繞至厖節間瑩

食日初鋪地老而蠶初以筐盛於是掃地藉蘆簾

眠而起日大眠將熟而先欲作繭者日繅娘欲

後再眠日大眠將熟而先欲作繭者日繅娘欲

見則晚食日大眠將熟而先欲作繭者日繅娘欲

眠不勤食日大眠將熟而先欲作繭者日繅娘欲

後與連枝葉凡葉患其濕又患其燥捉眠將蠶

食以鷲羽刷於筐中謂之候其蠕動而飼蠶束葉為

初生以桃葉火炙之候其蠕動而飼蠶束葉為

初生以桃葉火炙之候其蠕動而飼蠶束葉為

浙程

備覽

附載

三觀自得齋

浙程

備覽

附載

四觀自得齋

陳陶詩鑿與視稼穡朱幌務蠶桑施肩吾
錢塘雜興詩酒務小桑如學養蠶包何
錢路逢隣女遙相問小家留葉待蠶眠宋蘇
詩幾度折花驚蝶夢數家磨鍊成大詩三句蠶忌
軾詩蠶眠初上簇麥熟正磨鍊梅堯臣詩冰
蠶三眠休作繭當其簇猶是曉晴風露下采
閉門中降曲都無來往蹤湯無多線繅車曹贊
桑鳴節暫相逢又百沸樂湯湧波縵車曹贊
雨鳴詩節暫相逢又百沸樂湯湧波縵車曹贊
陸游詩節暫相逢又百沸樂湯湧波縵車曹贊
燈紅人拾晚蠶又蠶簇尚寒憂薄初春新
麥家人拾晚蠶又蠶簇尚寒憂薄初春新
喜秧青又桑開門多紫蠶齊老水面秧青麥半黃
憩方回詩蠶月門多紫蠶齊老水面秧青麥半黃
起食葉多陌頭桑樹交枝柯沈明啟詩二眠蠶
西村姑惡啼家家麥熟黃雲齊春蠶作繭桑園
綠睡起日斜聞竹雞董穀詩桑葉小如錢春
容澹似烟吳姬能致富不羨挂荆鞭又春水味
能甜傾露葉羅襪帶春星誤聽中宵雨甯知滿
箔聲又三冬營密室一月下簾鉤火侯難調適
輕寒麥正秋又公子將歸雁幽蛾
不帶花願言速成繭鳴雉事青麻
爾雅女桑槁桑廩桑山桑桑赤理華桑木者箕星
之精山海經宣山有桑赤理華桑木者箕星
桑漢書張湛為漁陽守勸民耕種百姓歌之日桑
無附枝麥穗兩岐張君為政樂不可支桑樹文選
賦倉庚啗麥穗兩岐張君為政樂不可支桑樹文選
犬吠深巷中晉樂府蠶生春三月春桑正含
綠女兒採春桑歌吹當春曲魏曹植艷歌詩
出自薊北門遙望湖池桑枝枝自相對葉自
相當梁吳筠陌上桑詩嬋娟黃陌上桑陰陌復
垂塘長條繫白日細葉隱鶻須葉滿息倦重枝
月開和景處動春心挂筐須葉滿息倦重枝

陰江淹詩但願桑麻成蠶月得紡績唐李
白詩川光淨麥隴日色明桑枝元稹詩烟火
遙村落桑麻隔稻畦上官儀詩花輕蝶亂仙
人杏葉密鶯啼帝女桑薛能詩釀黍氣香春
欲社斫桑春靜野無風溫庭筠詩萬里詩夾路
麥如尾幽田稻鳴雙燕巢陸游詩兒童牧鴨歸
桑飛葉平田稻鳴雙燕巢陸游詩兒童牧鴨歸
女事桑麻明李東陽詩春盡田家郎未歸小
池涼雨試絺衣園桑綠罷嘉湖人勤蠶事田畦
蠶初熟野麥青時雉始飛嘉湖人勤蠶事田畦
多植之城市亦每有桑園方春載陽綠陰彌望
女紅聿興厥利溥焉嘉興府志蠶桑盛於海鹽
宋志語溪無閒塘上下地必植桑桑葉齊在石
石門探桑曲探桑復探桑蠶長桑葉齊在石
門東郎在石門西又蠶成桑麻空門前青苧長
一半織郎衣一半結魚網國朝朱彝尊權
浙程備覽附載四觀自得齋
歌輕船三板過南亭蠶女提籠兩岸經子名桑
曲罷殘陽人不見陰陰桑柘石門青
樾味甘美可作膏漬酒拾遺記員嶠山有猗桑
江東何果甲曰黃柑之流東晉發蒙記鳩桑以
樾為酒居易詩兔隱豆苗肥鳥鳴桑五月鳴桑
枝白居易詩兔隱豆苗肥鳥鳴桑五月鳴桑
有柘葉惟三眠蠶食之謂之柘蠶本草集解柘
種樹書有柘蠶食柘葉而早繭蠶書柘葉
飼蠶其絲作琴瑟絃清響勝凡絲梁簡文帝
七契荆和之飾老柘葉黃如嫩樹
呂覽菜之美者具區之菁漢武內傳西王母曰
燕菁花開謂之菜花水見聞錄汪信民嘗言人
堯韭未儔姬歌非喻

嫩得菜根則百事可做胡康侯聞之擊節歎賞
又神宗熙甯中李賓客及之知潤州園中之菜
悉成荷花仍各有一佛坐於花中形如雕刻莫
知其數或云李氏奉佛甚謹故有此異盧氏
雜記番禹有菜四葉相對畫開夜合名合歡菜
園章記宋宇種菜蔬三十品時雨之後按行
不可使士大夫不知此味不可使天下之民有
色此春月薑菜始盛杭嘉人呼薑心菜紹興謂之

為鮮腴 本草釋名薑菜寒菜胡菜薑菜薑芥油
則分枝必多故名薑菜即今油菜為其子可榨
油也 仁本草集解注冬春採薑心為茹 齊書
菜而性已 黃佐北京賦蕪菁芸薑 白居易詩
折程備覽 附載 五觀自得齋

折程備覽

二月二日新晴黃芽菜甲一時生 韋莊詩
綠擺楊枝嫩黃挑菜甲香 岑參詩耕地桑柘
間地肥菜恒熟楊花宋楊萬里詩二月山城無菜
把一年春事又嫩芥薑肥 孫奉議送菜詩春
暮照鹽沽酒歸黃庭堅和孫奉議送菜詩春
蔬照映庚郎貧遺騎持籠佐茹葷卻得齋廚厭
滋味白鵝存我掌籠留長平蘇軾雨後行菜詩
回聞雨聲喜我掌籠留長平蘇軾雨後行菜詩
漸俯仰未任富我掌籠留長平蘇軾雨後行菜詩
一草敢專小簍飯山僧清安寄想深賞芥藍如
能視火候小簍飯山僧清安寄想深賞芥藍如
葉苗鼓香鹽白自烹調須與徹案呼茶把青盤
何會覺寂寥又老農飯粟出躬耕捫腹何殊享
大烹吳地四時常足菜一番過了一番生又視
菜荒坡北尋梅小塢西 徐殘詩農家不厭一

冬晴歲事春來漸有形昨夜新雷催好雨蔬畦
麥隴最先青 戴昺趙尉送菜詩虛老空山學
圃翁荷鋤頭白雪鬚蒼芥薑如臂何曾夢菜腦
生筋漫自供不料官園蒼玉束絕勝禁齋紫駝
峯更煩詩手翦春雨剝與一風露胸 元許
有王菜詩土羔新且嫩筐筥薦一番披可作青精
飯仍攜玉版師清風未投箸要及時 其分枝遍開
士夫知南土稱秋未投箸要及時 其分枝遍開
黃花俗於花時攜酒脞間藉草環飲日賞菜花

花時釀酒名菜花黃花半放圃人摘菜莖曝之
謂之菜花乾 唐齊己詩吹苑野風桃葉碧壓畦
景晚平野菜花春 宋韓維詩上東門外春三
月柔葉陰覆菜花 韓駒菜花乾詩道人禪
餘自鋤菜小摘黃花日中曬峨眉 樊圃久不來
趨參薑絲典型在封題寄我紙作囊中有巴蜀
折程備覽 附載 六觀自得齋

折程備覽

齋厨香起炊曉甌八月白配此春盤一掬黃
范成大詩桑葉露枝蠶向老菜花成菜蜂飛來
菜元司馬澄翁詩黃犢鳥犍秧穀候雄雌蝶
從雨裏過 明高啟詩綠池芳草滿晴波春色都
落盡菜畦今日蝶來多
爾雅檟苦茶 魚隱叢話詩誰謂茶苦爾雅檟
苦茗注樹如茶 魚隱叢話詩誰謂茶苦爾雅檟
茶茗也 南窗紀談飲茶或云始於梁天監見洛
是也 吳志陸雲傳初見禮異或密
賜茶之盛 記非也 吳志陸雲傳初見禮異或密
後世猶不食茶 筆則三國時已表貢茶茗六朝時
北人唐始收茶 朱元以酪奴之表貢茶茗六朝時
耳至末非始收茶 朱元以酪奴之表貢茶茗六朝時
餅為記王非始收茶 朱元以酪奴之表貢茶茗六朝時
漿肅白茗不中與酪作奴因號酪奴 茶經茶

折程備覽

附載

七觀自得齋

神宗制密雲龍哲宗改瑞雲祥龍政和日太平
嘉瑞紹聖日南山應瑞又宋宣和庚子始創為
銀泉濱之芽蓋將已揀熟芽剔去祇取其心一縷
用上號龍團勝雪李太白詩序號宗僧中孚示予茶
數十片拳然重疊其狀如手號宗僧中孚示予茶
錄蔡君謨謂范文正採茶歌黃仙掌茶
碧玉國中翠濤起今茶絕品甚白請改雪塵飛
飛素濤起唐書肅宗賜高士張志和奴婢各
一奴名漁童婢名樵青人問其故曰漁童使奉
釣收名蘆中鼓柁樵青使蘇蘭薪桂竹裏煎茶
茶銘馨合雪尺秀起雷車全之瀟素塵竹裏煎茶
蘇蘭薪桂雲液露芽雷車全之瀟素塵竹裏煎茶
羨茶百草不取先開花仁風暗結珠蓓蕾先春
抽出黃金芽敢先開花仁風暗結珠蓓蕾先春
來映竹抽新茸劉禹錫詩山僧後檐茶數叢春
坡芳茗露華鮮白居易詩二月山家穀雨夜半

者南方嘉木其名一茶二檝三蒨四茗五苑
魏王花志老葉為芽嫩葉為茗宣和北苑
貢茶錄芽最上葉號一旗一槍茶譜龍安有
芽乃一芽帶一葉號一旗一槍茶譜龍安有
騎火茶最為上品言不在火前不在火後
林新編茶之佳者造在社前其次火前其下
前故齊己曰高人愛惜藏巖裏白甄封題寄火
前傳唐書藝文志陸羽著茶經三篇唐書陸
羽傳唐書藝文志陸羽著茶經三篇唐書陸
茶錄建安茶者至陶羽形置窳突間祀為茶神
勝謂之茗戰茶以水痕先透者為負耐久者為
於八公山道人設茶茗子尚曰此甘露也
歐志以覺林院僧知崇收茶三客待客以驚雷
自奉以萱草帶供佛以紫茸香客赴茶皆以囊
盛餘瀝歸謝氏詩源昔有客過茅君當大暑
茅君於手中內解茶葉人子一客食之五內清
涼茅君曰此蓬萊山穆陀樹葉食之五內清
飲茅君曰此蓬萊山穆陀樹葉食之五內清
附載茶品莫貴於龍鳳團

折程備覽

附載

八觀自得齋

雷過谿山碧雲暖幽叢半吐旗槍短銀釵女兒
相應歌筐中摘得誰最多歸來清香猶在手高
品先將呈太守竹爐新焙未嘗籠盛販與浙
湖南商山家不解種禾黍衣食年年春雨浙
山不盡產茶而所產多佳品方春穀雨竹筐爐
竈競相採焙其最著者為杭州龍井亦有名
會稽日鑄臥龍茶舊亦有名萬歷杭州府志
志茶出龍井者作豆花香為兩山絕品錢塘縣
泉惟龍井入品而茶亦惟龍井為最上為老龍
井寒碧倍之產茶為南北山絕品錢塘縣
昨同徐茂吳之至老龍井買茶小民十數家各
茶茂吳以次點試皆以為真者甘而不列
稍列便為諸山廣品後得一二兩以真者為非
偽物亂真如此歸田錄草茶盛於兩浙浙之

焙茶香溫庭筠西嶺道士茶歌乳實濺通
石脈綠塵芳草春江色澗花入井水味香山月
當人松影直仙翁白扇雙鳥翎拂壇夜讀黃庭
經疎香皓齒有餘味更覺鶴心通香冥宋蘇
軾詩摘茶戶外蒸黃葉掘筍林中問綠蔬又試
院煎茶詩蟹眼已過魚眼生醜欲作松風鳴
又汲江煎茶詩蟹眼已過魚眼生醜欲作松風鳴
深清大瓢貯月歸春甕小杓分江入夜鑄雪乳
已翻煎處脚松風急作瀉時聲枯腸未易禁三
盃臥聽山城積短更又怡然餉垂雲報以龍團
詩妙供來香積珍烹具大官揀芽分雀舌賜茗
出龍團曉日雲菴暖春風浴殿寒聊將試道眼
莫作兩般看陸游詩漁市樵村口茶風穀雨
前又採茶歌裏春光老煮茶香中夏日長黃
公度詩潤畦舒菜甲暖樹元耶律楚材乞茶詩
兩長茶芽東風吹柳花元耶律楚材乞茶詩
碧春素月中思雪浪黃碾側憶雷芽又玉杵和
雲春素月中思雪浪黃碾側憶雷芽又玉杵和
附載

浙程備覽

附載

春卵夏筍 潘岳賦青筍紫薑 筍譜筍名竹
 胎一名初筍 東觀漢記馬援至荔浦見冬筍
 名苞筍其味美於春夏禹貢厥苞橘柚疑謂是
 也 冷齋夜話東坡邀劉器之同參筍而食器
 之 倦山行問何名東坡曰名玉版師燒筍此老師善
 之 覺味勝君得禪悅之味器之始悟其戲為之
 說 法能令君得禪悅之味器之始悟其戲為之
 大 笑龍材更容一夜抽千尺別卻玉開君看母筍
 是 龍材更容一夜抽千尺別卻玉開君看母筍
 李 商隱詩嫩筍香苞初出林五陵園數寸埃
 皇 都陸海應無數忍剪凌雲一寸心 宋黃庭
 堅 不肯賣我來白下聚此壓鮭菜一束酬千金掉
 頭 不賣我來白下聚此壓鮭菜一束酬千金掉
 翻 不賣我來白下聚此壓鮭菜一束酬千金掉
 和 菌耳辛膳膈薑芥烹鷓鴣雜股掌炮龍辟羣介
 小 兒哇不美鼠壤有餘嘍可貴生於少古來食
 共 噫尚想高將軍五溪無人采 元吳鎮詩綠
 陰 晝靜南風來晴梢拂拂烟花開 元龍走地牙
 土 觀自得齋

角出班班玉立橫蒼苔長鏡穿雲石路滑錦衣
 脫 縹玉版白鳴牙未下水雪壘開籠先放揚州
 鶴 產於浙之各郡惟杭州之錢塘諸山內為多
 而 味美 咸清臨安志哺雞筍出稍早最肥和靖
 有 數名有黃鶯筍有白象牙筍 筍譜錢塘筍
 紫 桂筍自餘斑狸細縹不可勝言 筍譜錢塘筍
 錢 塘春筍日圓筍冬筍日潭筍出於古蕩法華
 山 宋楊萬里詩注臨安人食筍自十月至四
 月 釋贊甯筍譜武林山出扶竹筍自承泰以
 來 有之馬翊嚴諸為之記錢塘又有筍名猪蹄
 紅 有鷺鷥筍味清新而有滲趣紅筍於春時紹
 關 妍春至則彙生光頭青最晚出其味甚鮮
 興 之燕筍尤美越人以其燕來時所出因以為
 名 宋華鎮詩竹箭黃芽欲老時杏梁日暖燕初
 歸 他林尚聳干竿翠此筍先抽一握肥 王

浙程備覽

附載

十 朋詩問訊東墻竹住名始得
 知 龍孫初進處燕正來時
 晉 張翰傳翰見秋風起思吳中菰菜羹九月至
 草 三月漸至八月見秋風起思吳中菰菜羹九月至
 名 雉尊 龐世說陸機詣王武子置數羊酪未
 示 陸曰卿江南何以敵此陸云有千羊酪未
 未 下鹽鼓耳 唐元稹詩蔬闕冬中韭羹遠
 處 尊 顧况詩吳渚香蕙漫吐春 宋司馬光
 正 肥 尊 顧况詩吳渚香蕙漫吐春 宋司馬光
 詩 江 尊 顧况詩吳渚香蕙漫吐春 宋司馬光
 休 多 怨 蕙 尊 顧况詩吳渚香蕙漫吐春 宋司馬光
 濱 未 厭 紫 蕙 尊 顧况詩吳渚香蕙漫吐春 宋司馬光
 明 陳 壁 詩 芙蓉花冷烟 蔡襄詩鱸肥生紫莼
 軒 前 秋 容 浩 誰 主 江 人 倚 楫 烟 中 語 纖 莖 采 香
 光 灑 灑 冰 絲 齊 穿 水 晶 綠 尊 有 羹 菘 有 米 縹 衣
 奉 壽 阿 母 喜 平 生 宦 情 一 盃 水 徐 桂 詩 波 心
 未 吐 心 如 結 水 葉 初 齊 葉 尚 含 脂 自 凝 膚 柔 繞
 土 觀 自 得 齋

指 轉 教 風 味 憶 江 南 又 鮫 紵 紛 紛 散 作 絲 龍 涎
 宛 宛 滑 流 匙 詩 人 采 芣 州 府 志 初 生 無 葉 者 舒
 葵 產 於 杭 州 之 西 湖 杭 州 府 志 初 生 無 葉 者 舒
 長 名 絲 蕙 甚 詳 吾 家 步 兵 所 為 寄 思 於 秋 風 者 也
 志 載 之 甚 詳 吾 家 步 兵 所 為 寄 思 於 秋 風 者 也
 然 武 林 西 湖 亦 有 之 袁 中 郎 為 狀 其 味 之 美 云 香
 粹 骨 柔 畧 如 魚 髓 蟹 脂 而 輕 清 遠 勝 其 品 無 得
 當 者 唯 花 中 之 蘭 果 中 之 楊 梅 豈 堪 敵 尊 何 不 以 荔 支
 中 之 蘭 果 中 之 楊 梅 豈 堪 敵 尊 何 不 以 荔 支
 易 之 蘭 果 中 之 楊 梅 豈 堪 敵 尊 何 不 以 荔 支
 分 采 蕙 弄 影 自 為 羣 龍 鬚 冷 滑 龍 骨 紫 寒 色 兩 處
 衣 染 綠 雲 沈 明 臣 西 湖 采 蕙 曲 西 湖 采 蕙 曲 西 湖 采 蕙 曲
 東 吳 三 月 春 波 綠 滿 湖 新 樣 越 羅 裁 窄 袖 著 來
 人 說 似 羅 敷 國 朝 朱 彝 尊 詩 湖 心 亭 子 靜
 無 塵 更 上 層 樓 算 酒 巡 好 趁 三 潭 涼 月 色 白 銀
 香 蕙 采 又 產 於 會 稽 之 鏡 湖 唐 賀 知 章 答 朝 士

蚶鏡湖蓴菜餽如絲鄉曲近今蕭山之湘湖最
來佳此味遮渠不道是吳兒賦湘湖之蓴紹
盛味尤肥美宋王十朋風俗賦湘湖之蓴紹
興府志蕭山湘湖之蓴特珍滑而
腴方春時采蓴小舟滿湖中宋陸游湘湖采
蓴詩短艇湘湖自采蓴又采蓴詩注湘湖在蕭
山產蓴菜絕美

神州古史攷

仁和陳霖署眉



光緒十五年仲冬
嘉惠堂丁氏刊行

題辭

子祖分茅聖門剖符儒術新安倪氏諱士毅字仲弘號道川先生自鄆郡徙居錢唐於今十世前朝輯為賜書二郡門稱通德子薪荷雖慙菽麥差辨仰觀堂構思欲努力竊念秦亡金鏡典冊雖付煙塵漢理珠囊相國先收圖籍安國注經身為博士元凱釋地獨擅文場故知地理一書相關經術有助文章大抵古人皆取山水陰陽山海經是禹貢外編水經注采輶軒之使山川共組織成文河嶽與笙簧并韻唐末以後文不雅馴所以馬陵長平成皋官渡妙筆形容千載如昨後世宿昔不甚辨了其最相紕謬者如岐山目為狐岐梁

神州古史考題辭

一

山稱為呂梁九河本在陵德忽與繩水同源三江不辨南北直跨彭湖之外如此之類多不勝指予怒焉憂之因按今之版圖取前後二漢書晉宋魏齊隋唐諸史地志列於郡縣之首凡世俗相傳者皆低一字或與古合或多舛互並皆鈔內以備異聞謹按已下高一字皆愚按也例如風俗通義上搜舊聞旁撫遺逸凡帝王英雄先賢耆舊逸民孝子列女之篇風土城郭宮殿聖賢冢地伽藍寺塔之記或附麗山川連文史籍或標其題目不別區類曲終之奏敢廁微言凡兩京十四省共為一百五十餘卷謂之神州古史考其郡縣成名準古城邑想鄒衍於談天思譙周之

雅名唐以後者別為一編名曰方輿通俗文冀風雅之士去就宜審自就撰集垂歷年月顧惟頑乏深愧單寒殺青簡以多餘憶紅梨而未及復念予杭州下士天目兩湖漸江三浙臨平懷石鼓之文武林辨金牛之號他如綠海沃若實分長水枝流丹陽故鄣太半吳興山水日達心想足稱巨麗今之所梓惟一府九縣其他次第相及餘繕寫數本貽諸好事非敢作羊公登峴之思杜氏沈碑之想也錢唐倪璠魯玉撰

神州古史考題辭

二

（此處為空白欄位）

神州古史考

錢唐倪璠魯玉著

男灝次清

孫萊漁山校訂

浙江

志云浙江析揚之南跨閩之北東距海洋西控宣歙
梅嶺仙霞為咽喉具區三江為藩蔽崇山巨浸所在
限隔晉元帝云
今之關中也

璠曰郭璞窮玉山之源桑欽稱浙江之水丹陽接壤

西連故鄣之都吳郡分疆南望會稽之治而章安之

縣直控東甌姑蔑之山欲跨南越及夫三星東聚五

馬南浮澤國幾成於汴州中朝還擬夫江表使錢唐

神州古史考

三江之地比六郡之移家餘杭一葦之鄉類五陵之

見徙今者二十八宿猶聯吳越一星一十一州且合

東西二使而兩浙之道與江南抗衡矣

杭州府

謹按杭州故吳越地戰國時屬楚秦漢為會稽郡之餘杭

錢唐富春地後漢餘杭富春二縣屬吳郡吳分置東安郡

治富春晉錢唐屬吳郡二縣屬吳興陳置錢唐郡隋置杭

州治錢唐大業初改為餘杭郡唐武德四年置杭州天寶

元年改為餘杭郡乾元元年復為杭州

錢塘縣

附郭

謹按錢塘本漢錢唐縣屬會稽郡

漢書地理志會稽郡錢

唐書地理志會稽郡錢

唐書地理志會稽郡錢

唐書地理志會稽郡錢

唐書地理志會稽郡錢

唐書地理志會稽郡錢

唐書地理志會稽郡錢

唐書地理志會稽郡錢

唐書地理志會稽郡錢

神州古史考

今州城是貞觀六年自州治南移於今所去州十一里又

移治新城成二十一年移州治郭下二十五年復還舊所

新唐書志錢塘縣南五里有沙河塘今仍唐字本秦漢舊

仁和縣

謹按仁和本錢塘鹽官二縣地

錢江縣唐以後改今名也

海甯縣

謹按海甯本漢海鹽縣地屬會稽郡

此立鹽官吳因置鹽官縣屬吳郡晉宋齊因之

志鹽官合漢舊縣吳記云鹽官本屬嘉興吳隋鹽官縣屬

餘杭郡 隋志餘杭郡 唐屬杭州 舊唐書志杭州鹽官漢海
武德四年屬東武州七年省入錢塘貞觀四年復分錢塘
置新唐書志有鹽官有捍海塘堤長百二十四里開元元
年重 唐以後改今名也

富陽縣 在府城西 九十里

謹按富陽本漢富春縣屬會稽郡 漢志會稽郡富後漢屬
吳郡 後漢 晉改為富陽縣 宋齊因之 晉志吳郡富陽縣本
曰富春 孫權黃武四年以為東安郡 七年省 隋屬餘杭郡
晉簡文帝太后諱春 孝武改曰富陽 齊志有 隋屬餘杭郡
隋志餘杭郡富陽縣 唐屬杭州 舊唐書志杭州富陽漢富
有石頭山 雞籠山 唐屬杭州 春縣屬會稽郡 晉改為富
陽 隋舊縣新唐書志富陽縣北十四里有陽陂湖 貞觀十
二年令郝某開南六十步有隄 登封元年令李濬時築東
自海西至於竟浦 以捍水患 貞元七年 今仍晉名也
令鄭早又增修之王洲有橋以供貢

神州古史考

三

餘杭縣 在府城西 北七十里

謹按餘杭漢屬會稽郡 漢志會稽郡餘杭縣 莽曰進
屬吳郡 後漢志吳郡餘杭縣 晉屬吳郡 晉志吳郡餘杭縣
因之 宋志餘杭令漢舊 隋屬餘杭郡 隋志餘杭郡餘杭縣
唐屬杭州 舊唐書志杭州餘杭縣屬會稽郡 隋置杭州
二里有下湖 寶曆中令歸珖因漢令陳渾故迹置北三里
有北湖亦珖所開 溉田四千餘頃 珖又築甬道通西北大
路 高廣徑直五百餘里 今仍漢名也
行路無山水之患 有銅

臨安縣 在府城西 一百里

謹按臨安本漢餘杭縣地 吳分置臨水縣 屬吳郡 晉改為
臨安縣 屬吳興郡 宋齊因之 晉志吳興郡臨安縣 宋志臨
安縣 屬吳興郡 宋齊因之 安令吳分餘杭為臨水 屬晉

武帝太康元年 隋廢唐臨安縣屬杭州 舊唐書志杭州臨
更名齊志有 隋廢唐臨安縣屬杭州 安縣垂拱四年分
餘杭於潛置於廢臨水 今仍晉名也
縣新唐書志有石鏡山 新城縣 在府城西 一百四十里

新城縣 在府城西 一百四十里

謹按新城本漢富春縣地 吳置新城縣 屬東安郡 尋廢晉
復置屬吳郡 宋齊因之 晉志無宋志吳郡新城縣 浙江西
桐廬 晉太康地志無張勃云 晉末立疑是太康 隋省入富
未立 尋復省也 晉成帝咸和九年又立 齊志有 隋省入富
陽縣 唐復置屬杭州 舊唐書志杭州新城縣 永清元年分
陽 永清元年復置北五里有官塘 今仍吳名也 唐末錢氏
堰水溉田有九 漢永清元年開 曾改為新
縣 登

神州古史考

四

於潛縣 在府城西 百七十里

謹按於潛漢縣 二漢屬丹陽郡 漢志丹陽郡於潛縣 師古
晉宋齊屬吳興郡 於潛令漢舊縣 先屬丹陽 齊志有 隋屬
餘杭郡 隋志餘杭郡於潛縣 唐屬杭州 舊唐書志杭州
陽郡 武德七年置潛州 領於潛臨水二縣 八年廢潛州及
臨水縣 於潛還杭州 新唐書志於潛南三十里有紫溪 溉
田貞元十八年令杜泳開又鑿 今仍漢名也
渠三十里 以通舟楫 有天目山 昌化縣 在府城西 一百一十里

昌化縣 在府城西 一百一十里

謹按昌化本漢於潛縣地 唐置紫溪縣 又析置武隆縣 改
武隆為唐山 俱屬杭州 舊唐書志杭州紫溪縣 垂拱二年
隆其年依舊為紫溪 又別置 唐以後改今名也
武隆縣 神龍元年改為唐山 唐以後改今名也
浙江 在府城西 三里 在府東南 二十八里 舊志出飲縣
玉山 其水經建德 合發溪 過富春 為浙江 入於海

有山居江中潮水投江十折而曲故云浙江盧肇曰浙者折也蓋取潮水出海屈折倒流也

謹按山海經浙江三天子都在其東在閩西北入海餘暨南郭璞注云地理志浙江出新安蠻中東入海今錢唐浙江是也駭即歛也浙音折又云浙江出歛縣玉山莊子曰任公子蹲乎會稽投竿東海期年得大魚離而腊之自制河以東蒼梧以北莫不厭若魚者陸德明音義云制諸設反依宇應作浙漢書音義音近河亦江也北人名水皆曰河浙江今在餘杭郡後漢以爲吳會分界司馬云浙江今在會稽錢塘桑欽水經云漸江水出三天子都北過餘杭東入海注云山海經謂之浙江也地理志水出丹陽黟

神州古史考

五

縣南蠻中又東北逕建德縣南又東北入富陽縣又東北流至錢唐縣穀水入焉水源西出太末縣穀水又東入錢塘而左入浙江故地理志云穀水自太末東北至錢唐縣入浙江是也浙江又東逕靈隱山山下有錢唐故縣浙江逕其南者也秦始皇三十七年將遊會稽至錢唐臨浙江所不能渡今有地名浙江渡在浙江西對蕭山縣西與故道餘杭之西津也浙江又東合臨平湖今俗名天開河湖水上通浦陽江下注浙江名曰東江行旅所從以出浙江也按此知浙江通臨平湖今之杭州皆昔江水所逕武林西湖不與江隔故武林之水東入於海亦皆由浙江入海者也蓋杭州地形西南多屏

障之山東北皆汪洋之水靈隱諸峰昔皆江中危石侵山有市橫海無窮自後人遞加興築故錢塘縣治凡經數遷吳地記縣惟浙江今無錢水按錢水即是武林之水此時已不入江隋唐以還形勢復變悉皆人力所造陵谷遷移滄桑變易浙江之流逕錢唐者也璠曰三天子都本爲浙河之源姑蔑之地復與穀水並導吳越當禦兒之境纔登壘壁之場秦漢歷餘杭之津無非帆檣所逕是以道西津以從事湖出金牛歷東江以漫遊岸鳴石鼓今之郡城昔皆江水自樟林之桁截柳浦以築城同浦當衝止鐵幢而下石使長堤蜿蜿秦皇欲鞭石成橋巨海洋梁氏愧浮

神州古史考

六

山作堰武林爲明聖之水既蓄洩以因時臨平通詔息之湖復壅塞而非亂而三塘所築永無魚鼈之憂六井既開不復鹽池之鹹比漢帝宣防之築豈惟一人類子庚城郢之心匪伊朝夕若使息壤不存弁髦因敝江沙瀉而隄岸崩湖水淤而泉澤竭天目諸山泛漲成川海潮客水乘之而入然後縮滔水以蘆灰填西山之木石僕本錢唐漆室之悲幾其發不恤緯者乎

潮錢塘江通海潮每晝夜再至卯酉之月爲陰陽之交氣以交而盛故潮獨大於餘日小則水漸漲不過數尺大則湧濤高數丈每年八月十八日郡人聚觀舟人漁子泝濤觸浪謂之弄潮往往有沈沒者有司雖嘗禁止終不能遏

謹按浙江潮詳盧肇海潮賦及進海潮賦表茲不具載

文苑英華水經注濤水晝夜再來來應時刻常以月朔及望大

至二月八日最高峨峨二丈有餘吳越春秋以為子胥之

神也昔子胥亮於吳而浮尸於江吳人憐之立祠於江上

名曰胥山文種誠於越而伏劍於山陰越人哀之葬於重

山文種既葬一年子胥從海上負種俱去游夫江海故潮

水之前揚波者伍子胥後重水者大夫種是以枚乘曰濤

無記焉然海水上海江水逆流似神而非於是處焉王充

論衡云傳書言吳王夫差殺伍子胥煮之於鑊乃以鴟夷

囊投之於江子胥志恨驅水為濤以溺殺人今時會稽丹

神州古史考

七

徒大江錢唐浙江皆立子胥之廟蓋欲慰其恨心止其猛

濤也夫言吳王殺子胥投之於江實也言其恨志驅水為

濤虛也屈原懷恨自投湘江申徒狄蹈河而死湘江河水

不為濤衛醢子路漢烹彭越二士不能發怒於鼎鑊之中

以烹湯菹汁潘澁旁人子胥先自入鑊乃入江在鑊中之

時其神安在豈怯於湯鑊勇於江水哉且投於江中何江

也有丹徒大江有錢唐浙江有吳通陵江或言投於丹徒

大江無濤欲言投於錢唐浙江浙江山陰上虞江皆有濤

三江有濤豈分彙中之體散置三江中乎今吳國已滅夫

差無類吳為會稽立置太子子胥之神復何怨苦為濤不

止欲何求索吳越在時分會稽越治山陰吳都今吳餘暨

以南屬越錢唐以北屬吳錢唐之江兩國界也山陰上虞

在越界中子胥入吳之江為濤當自上吳界中何為入越

之地怨志吳王發怒越江違失道理無神之驗也夫地之

有百川也猶人之有血脈也血脈流行汎揚動靜自有節

度百川亦然其朝夕往來猶人之呼吸氣出入也天地之

性上古有之經曰江漢朝宗於海唐虞之前也其發海中

之時漾馳而已入三江之中殆小淺狹水激沸起故騰為

濤廣陵曲江有濤文人賦之大江浩洋曲江有濤竟以隘

狹也吳殺其身為濤廣陵子胥之神竟無知也溪谷之深

神州古史考

八

流者安洋淺多沙石激揚為瀨夫濤瀨一也謂子胥為濤

誰居溪谷為瀨者乎濤入三江岸沸湧中央無聲必以子

胥為濤子胥之身聚岸淮也濤之起也隨月盛衰小大滿

損不齊如子胥為濤子胥之怒以月為節也三江時風揚

疾之波亦溺殺人子胥之神亦為風也秦始皇渡湘水遭

風問湘山何祠左右曰堯之女舜之妻也始皇大怒使刑

徒三千人斬湘山之樹而履之夫謂子胥之神為濤猶謂

二女之精為風也抱樸子亦稱俗人云濤是伍子胥所作

妄也子胥始死耳天地開闢已有濤水矣

吳越春秋載吳王夫差賜伍子胥死盛以鴟夷之革浮之江中人有見其素車白馬逆潮而上者璠曰三江稱子胥之濤

猶夫七里著嚴陵之瀨耳謂子胥不為濤將毋嚴陵不為瀨乎且濤瀨居前胥陵在後山川之靈神或憑焉枚叔有云似神而非斯言得之且夫石雞清響以應濤牛魚懸驅以奮旄據朝而至旁魄而生亦未必狀彼解門同茲鯤穴者也若云必在吳都不登越境則子胥不當恚越鼓鬣於胥山之旁文種不必怒吳帶甲於重山之下歎故國之狐祥學江神之牛鬪此亦盡有三江之地而云伍相居前南陽附後惟其事之無分疆界耳且祀神以弭江濤之害非假神以鼓水波之惡列山周棄配食三朝祝融句龍見稱二祀鮑君桑李猶或有靈天吳海童不肆其虐感乎人心

神州古史考

九

通乎帝聽而謂江潮之神不為子胥也乎

定山

在府城西南四十里特出浙江中數百丈潮至此輒抑聲過此則雷吼震怒故名一名獅子山又有浮山在府城西南四十里高二丈周迴一里潮水自海門來勢若雷霆而浮山峙於江中與漁浦諸山相望潮乃迴伏激時若神馮焉定山北鄉有徐村嶺相馬嶺牛坊嶺又有排山在定山之北鄉定山鄉有羅隱墓定山西北有將壇山南有風水二洞葛洪煉丹於此山西南有龍門兩峰壁立上有龍潭

謹按吳地志定山突出浙江中波濤所衝行侶為患水經注錢唐縣東有定已諸山皆西臨浙江

按此知古錢唐縣在定山之西水流於兩山之間江川急濬謝靈運富春渚詩云宵濟漁浦潭旦及富春郭定山緬雲霧赤亭無淹薄邱遲為新安太守經此有且發漁浦潭詩云漁潭霧未開赤亭風已颺李

續搜神記錢唐士人姓杜船行大雪日暮有女子素衣來杜曰何不入船遂相調戲杜問船載

善注吳郡緣海四縣記曰錢唐西南五十里有定山去富

春又七十里橫山江中波濤迅邁以避山難辰發錢唐已

達富春赤亭定山東十餘里沈約為東陽太守有早發定

山詩夙聆愛遠壑晚莅見奇山標峰綵虹外置嶺白雲間傾壁忽斜豎絕頂復孤圓歸海流漫漫出浦水濺濺

野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜孟浩然早發漁浦

懷祿寄芳荃眷言采三秀徘徊望九仙譚詩卧聞漁浦口橈間暗相撥璠曰朝發錢唐暮宿富春

江迴漁浦之潭山枕赤亭之野謝康樂之所曾賦沈隱侯

之所嘗遊蓋波濤衝激之地行旅棲宿之所也

樟亭即浙江亭有浙江驛在龍山

謹按古樟林桁也唐曰樟亭驛異苑云晉時錢唐浙江有

神州古史考

十

樟林桁大船每有來者輒漂盪搖揚而不可禁嘗鳴鼓錢

塘江頭凌浪如故惟船吏章粵能相制伏及粵死遂廢去

按樟林桁者若江南朱雀航古時未嘗築塘所謂錢塘者

別在西境龍山而下江名柳浦船航以渡航桁通稱以樟

木得名矣孟浩然與錢塘合登樟亭驛詩百里鳴雷震聞

聯騎出江上待潮觀照日秋空迴浮天渤海寬驚濤來似雪一座凜生寒又與杭州薛司戶登

樟亭驛詩水樓一登眺半出青林高帶幕英僚散芳筵下

綸欲白居易有樟亭驛見楊舊詩又宿樟亭驛詩云半夜

樟亭驛愁人起望鄉陶翰有樟亭驛觀濤詩鄭谷亦題樟

亭驛樓矣續搜神記錢唐士人姓杜船行大雪日暮有女子素衣來杜曰何不入船遂相調戲杜問船載

之後成白鷺去村惡之便病死也 璠曰晉稱樟林之術造舟為梁唐號樟

亭之驛長堤築土自隋郡建於柳浦唐城築自江塘郊海

門而池浙江下鐵幢以射潮水美子烈之旨迹歎彭城之

神功乃知豫章比郡豈曰常材松陽之門並傳千載故至

今以樟亭名驛西湖志浙江亭古之樟亭也

錢唐古泉亭近志失載

謹按漢書地理志會稽郡錢唐縣莽曰泉亭知泉亭即是

秦漢錢唐舊縣劉道真所記防海大塘一境通近江而縣

在靈隱山下者也云靈隱山下者在靈隱山西南臨江之

地靈隱即武林山在郡治西凡南北諸山悉皆靈隱名武

神州古史考

土

林山臨江古錢唐縣亦在今郡治西南近黃山浦所稱華

信錢塘率多崩圯今基址猶存考之記載寰宇記錢塘古泉

亭有紫木如霞為潮所衝鄉人華信將私錢能致土一斛

與錢一千旬日之間來者雲集塘未成譎不復取皆棄土

石而去故作成此隄以捍海潮後因號為錢塘按議曹華

信之事本劉道真錢塘記所稱若乃泉亭紫木為潮所衝

因而築塘雖引委失源攷其立言信而有徵矣余錢唐人

也又嘗凌江而居即是隋唐舊治之南嘗游黃山過白塔

嶺沿江而西即沈約宋書所云黃山浦也其地有徐范諸

村漸近定已諸山唐時稱為范浦北望靈隱諸山南臨浙

江有長堤如帶即古錢唐秦漢舊縣及華信所築之錢塘

也余視卧槎一株不知年代問之鄉人答云錢鏐王未經

築塘已有此木昔為隄護今潮水衝激江岸崩頽枯木復

出耳且此木有神犯之作祟故嘗酒肉滂沱歌吹沸天余

因念舊記泉亭紫木得毋是耶庾子山賦東海白木之廟

西河枯桑之社此樹婆娑千年槎枿矣今郡人感錢氏之

澤惟知以錢氏塘為吳越王之跡者舊相傳未詳前史錢

唐本秦漢舊縣至華信築塘亦稱錢塘又東江塘是截柳

浦隋唐已還築城建治兼以錢塘名縣而濤壞人居時多

侵敗故白公禱江神之祠樊川美子烈之蹟又東為捍江

神州古史考

土

塘即鐵幢浦錢氏所築之塘也璠曰紫木似樟林之舊比

于白鹿青牛泉亭亦漢平所名豈云蛙聲紫色西津地近

後漢所以度入餘杭南渡狹中贏秦所以達于會稽陳朝

之檜叱彼後生西陵之松憐其少婦話千年之舊事想其

直照狐狸窮萬里之奔流是必登乎星漢矣

范村在府城西南三十里范村市濱江往西溪者由

謹按唐時稱為范浦在國輔宿范浦詩路轉定山繞塘橫

范浦連是也又云村烟和海霧舟火亂江星按錢唐郡三姓全范褚見寰

晉書范平字子安錢唐人其先銓侯馥避王莽之亂適吳

因家焉平研覽墳索徧該百氏諡文貞先生賀循勒碑紀

其德行三子爽成泉泉子蔚家世好學有書七千餘卷遠
近來讀者恆百有餘人蔚可辨衣食蔚子文才亦幼知名
南史范叔孫吳郡錢唐人同里范法先父母兄弟七十人
同時疫病惟餘法先病又危篤范苗父子並亡范敬樂家
口六人得病二人喪沒親鄰莫敢營視叔孫並為殯瘞躬
恤病者得全鄉曲貴其義行莫有呼其名者又云范元琰
字伯珪吳郡錢唐人博通經史居家不入城市園蔬為業
出行見人盜其菘退走不泄或涉溝盜其筍元琰伐木為
橋以度之盜者大慙又范述曾字子云錢唐人見梁書良
吏傳璠曰地近泉亭總會稽之西部塘橫范浦歷漁潭之

神州古史考

三

東津徘徊于定已諸山咫尺于柳同之浦猶之錢唐轅絡
古漢史述其封侯又如錢唐杜子恭齊書稱其拜墓全琮
之族著績東安褚淵之門徙居陽翟此則御龍之家世祿
歸于范氏者也

武林山

在府城西南一十五里漢地理志武林山武林
水所出一曰靈隱其山跨富春控餘杭蜿蜒數
百里盡於錢唐南垂懸崖峭壁北起曰北
高峰南起曰南高峰有飛來峰靈隱窟又有石筍靈
鷲稽雷月桂蓮花諸峰有龍泓青松玉乳射旭呼猿
諸洞有三生石煉丹井冷泉亭或云武林山在武林
門內一里有小土阜高可三丈廣
一百步舊有長壽寺今改聖壽寺
武林水即靈隱溪
二水南出者曰南澗北出者曰北澗南則從桐廬嶺
水出嶺合雙桂永清月桂諸壩北則從石人西源合
白沙嶺光諸壩舊志言西湖滙武林山水秦時名武
林水至漢方有金牛明聖之號南北二山凡有水流

入湖者皆
武林水也

謹按武林山即靈隱山其溪即武林水一名錢水舊記自
南徂東臨浙江一派謂之靈隱浦見顧夷吾漢書會稽錢
山川記唐西部都尉治武林山武林水所出東入海行八百三十
里錢塘記靈隱山有石穴傍入行數十步有水廣丈餘昔
有人采鍾乳聞穴裏搖搖有聲出矣又曰靈隱山四布似
蓮中央有穀樹甚高大水經注浙江又東逕靈隱山山在
四山之中有高崖洞穴左右有石室三所又有孤石壁立
大三十圍其上開散狀如蓮花昔有道士長往不歸或因
以稽雷為號山下有錢唐故縣浙江逕其南王莽更名之

神州古史考

四

曰泉亭地理志會稽西部都尉治縣有武林山武林水所
出也闕駟云山出錢水東入海按此知武林之名其山即
靈隱山水即錢水今地形雖改水入浙江之道異於前志
故吳地記言縣惟浙江今無錢水考之漢志是必縣之大
山鍾而為湖亦武林之大水也璠曰班氏志錢唐之山鄴
元注浙江之水四山總號武林孤石特標靈隱縣居其下
江逕其南當巨海之奔流表鎮山之所出昔者浙河兼注
今則湖水通波蓄之則千頃斯澄洩之則萬畝是概若其
培婁之餘焉能出水者乎俗說武林山北門土阜兼謂
唐時避諱改虎為武者非
靈隱寺 在武林山北高峰下晉咸和間理公建山門榜
日絕勝覺場葛洪所書正殿曰覺皇寶殿宋之

問遊靈隱夜吟詩二句久之不能接有坐禪老僧續
之選明不見人以爲駱賓王云大歷六年修會昌廢
吳越王命承明延壽禪師重建有西栗樹慧理西天
攜來種此實小味美惟靈隱數十本移他處則不生
大樹堂一株理公手植 冷泉亭 在飛來峰下唐刺史
西晉時物也至今鬱茂 泉二字有觀風虛白候仙見山五亭相望冷泉即石
門澗水浦先時深廣可以通舟後建閣以蓄水又有
温泉在冷泉 飛來峰 咸和中西僧慧理登此山歎曰
之上首今涸 此是中竺國靈鷲山之一小嶺不知何 稽留峰 在天竺
代飛來因就其峰曰飛來一日鷲嶺 稽留峰 在天竺
寺西或云許由葛洪皆隱此因號稽留昌化有晚山
許游濤又名洗耳灘白牛橋箕山舊志謂皆晉時許
遠游所棲止之地遂寓此名訛爲許由耳又名天竺
峰九域志天竺山葛仙翁得道之所在府城西四十七
里 蓮花峰 狀似干葉蓮花又有宰相峰在蓮花峰北
下向西如宰相 月桂峰 在飛來峰西南唐天寶嘗雨
執笏待漏狀 月桂峰 桂子寺一成樹後又見之或

神州古史考

五

云相傳月中桂子嘗墜此峰生成大木其花白其實
丹或云天降靈實於此狀如珠璣識者曰此月中桂
也 白猿峰 在武林山慧理呼猿河白猿峰詩序云慧
寺月明嘗嘯清音滿室一說理公驗飛來處也六朝
宋時有僧智一訪舊蹟畜猿於此洞門甚狹側身乃
容內廣堂皇暗如長夜又一洞炬火偃行數百武石
或高平如砥或巖巖如牙又一洞炬火偃行數百武石
筍峰 在靈隱無垢院一名卓筆峰在石魚石筍形如
甘泉博物志松脂入地 靈鷲峰 在下天竺寺後龍泓
千年爲茯苓因以名 靈鷲峰 或云即飛來峰龍泓
洞 在天竺山靈鷲院理公巖之北赤山二年葛仙翁
石於此得道有石洞世傳徹浙江下濕蕭山昔有采
篙槽風浪之聲 玉乳洞 一名巖石室一名羅漢洞吳
後人就此道畔鑿住世羅漢十六尊其迴迴曲折有蠻
蝸涓滴沁凝大旱不竭豈上仙脫白石之蘭龍鼻爲
大陰之 韜光寺 在靈隱之巖宋之問詩地觀滄海日
戶耶

天竺之間楓木嶺下以多楓木故名舊有吳寺通中
竺有石室在韜光山後眞觀坐其中得道者名頭陀
石室理公巖下者名巖石室有 天竺寺 即今下天竺
獅子石在韜光山後高數仞 天竺寺 在府城西
一十五里晉咸和中建佛國山門舊傳爲鍾離權書
寺前後有飛來蓮花諸峰有合澗跳珠諸泉有夢謝
流孟月桂亭遊人多至其間又二里有中天竺寺
又二里有上天竺寺吳越王建有乳竇白雲獅子雙
桂諸峰拱揖左右有 夢謝亭 在下天竺明甫宅在飛
來峰又有翻經臺謝客兒于 隋朝 檜 在下天竺寺
明甫翻經處在下天竺後山 隋朝 檜 在下天竺寺
隋朝所植高數十丈大十圍爲 神尼舍利塔 在靈隱靈
兵燹所燬後復茂爲重榮檜 神尼舍利塔 在靈隱靈
仁壽二年遣僧齋神尼舍利於此造塔發土得石坎
因以所齋舍利石函納其中不差分寸人咸異之
隋眞觀法師塔 在天竺東岡眞觀字聖達開皇十五
徵秦王兩延皆以疾辭大業中因山 無著禪師塔 禪
行自標葬處未幾云寂巖發甚工

神州古史考

六

名文喜唐肅宗 玉女巖 在靈隱山南飛來峰頂俗名
時人葬骨于此 青林巖 射旭洞一名青林巖在青林洞即
水潭也 青林巖 射旭洞一名青林巖在青林洞即
石隙乃理公燕寂之處又名燕寂巖其下四極三門
巖擲而立其上豐頽險足龜殼猶存外視則洞可容
數百人內視則巖可樹百椽屋藤蘿聯絡峰石縱橫
署書八面玲瓏四字內小石有金光洞宇側有理公
巖碑記山多儲桂木葉常青 金沙澗 在靈隱寺側
冬不凋故曰青林又曰香林 金沙澗 在靈隱寺側
靈隱寺山一帶唐家術石橋 白沙泉 在靈隱西菩院
過行春橋由麴院流入湖 白沙泉 在靈隱西菩院
白出金沙泉 在靈隱寺西上永福寺又有銀沙泉俱
慧琳禪月桂泉 伏犀泉永清泉井偃松泉聰明泉倚
師所建白雲巖下又有涸渚泉臨安志云在東嶼
心菴後白雲巖下又有涸渚泉臨安志云在東嶼
龍泉在涸渚側醴泉在涸渚右大歷六年出酌之瘴
疾孫公泉上竺 北高峰 在府城西北二十三里武林
志謂孫思邈

九十二丈樵蹊陡峻共三十六灣登絕頂眺羣山
孫列湖鏡函江流折爲帶環海色宿爲莽沈上有
五顯廟有塔高七層唐天寶中建會昌中毀大中
復建吳越錢王重修今圯又有烏石峰在北高峰
上在龍門石故龍門峰在烏石對峙如門西原
望之如蓋在龍門武林水北瀾發源處雙嶺有雙
南上竺石山也 僊姑山 在履泰山之西平廣迤邐
玉泉折而西北日青芝塢青芝之北爲秦亭其西曰
靈峰又西曰法華山又有石壁山龍翔山方井嶽廟
馬集慶山在僊姑山之西南山折而南爲飛來峰
谷然長松夾道唐刺史袁仁敬 九里松 唐開元中帝
守抗植松以達靈竺凡九里 九里松 唐開元中帝
官以袁仁敬刺杭州詔諸王御史以上祖道格濱賜
詩親書以寵其行仁敬治郡之暇嘗種九里松有天
台教寺自唐開山爲修證了義法師塔又有袁公松
門跨路如一字然有袁君亭後人思慕袁君建○唐
九里松將千載有一根雙幹挺然者有五六人合抱
者有蒼翠下垂可手接者奇偉鬱茂爲海內異觀首

神州古史考

七

數萬松嶺次九里松所謂潮辨浙江雨通天目
今悉皆伐去惟桐塢村土穀祠有松六株而已
嶺在九里松東乾道志作松嶺北 膳脂嶺 在九里
嶺西上色獨紅故名一作仙芝 玉泉 在九里松北
嶺月桂峰下南北二峰通衢 空院院本齊建
又名撫掌泉今龍池前小方池深不尋丈清徹可鑒
異魚數百泳游其中旱不涸潦不盈灌漑出三千餘
頃寺後有 麥嶺 有大小二麥嶺在西山界乎南北二
細雨亭 麥嶺 有大小二麥嶺在西山界乎南北二
天竺寺側有靈石塢鴉雞巖仙人碁臺石金沙井
舊傳有逸士三人遊而不見其出往視之見巖上題
云南塢數迴泉石西峰幾度烟霞時 赤山 在麥嶺南
人以爲仙云有八蟠嶺在大麥嶺後 赤山 在麥嶺南
各有赤山埠在赤山路口惠因澗在赤山惠因寺側
又有鐵窗橋洞在赤山路口惠因澗在赤山惠因寺側
口高數尺舊有蛟龍出入人畏焉鑄鐵窗橋嵌于石
槽以拒之水自窗橋中出六月如冰過惠因寺前折
西湖 玉岑山 在石屋嶺左一峰 法相寺 卽法相院在
不竭 玉岑山 在石屋嶺左一峰 法相寺 卽法相院在

建舊名長耳相有錫杖泉在定光庵側相傳定光在
山修行因歲旱無水乃以杖引泉故有是名今山腰
有泉盤迴飛流 靈石山 在南山有演福寺吳越太尉
寺僧引以供廚 靈石山 在南山有演福寺吳越太尉
編繞三峰上其三世孫昂尚書左丞又靈石山一名
積慶山又名靈石塢在西山放馬場側詳符志有靈
石崇德院山嘗見光怪故名古蹟事寶云靈石山在
南山樓真院之上石氏開運二年建院號興福山水
環列松竹扶疏有靈石尤美並見成化間府志 南高
德院半山有菴泉石尤美並見成化間府志 南高
峰 在北高峰獨秀羣嶺之表有鉢盂潭下有石室南
洞 在南高峰下洞高敞如屋周圍鑄羅漢及諸佛
蝙蝠 在煙霞石屋洞後內多蝙蝠因名故老傳云洞
人因而 煙霞洞 祥符志云在縣舊治之西一十六里
獲免 煙霞洞 祥符志云在縣舊治之西一十六里
有勝蹟何不顯之洪尋見一洞有石刻羅漢六尊洪
既卒吳越王錢氏夢僧告云吾有兄弟一十八人今

神州古史考

六

方有六王可聚之夢覺訪得煙霞洞有六羅漢遂別
刻一十二尊以符所夢其洞極大乃諸洞之首旁有
巖名曰佛手 佛手巖 尤異者有石筍五支如手節下
巖象鼻巖 佛手巖 尤異者有石筍五支如手節下
指故 落石巖 在佛手巖右狀如星隕故名其 水樂洞
在南山煙霞嶺下舊爲錢氏西關盡心院洞西爲揚
梅嶺嶺西爲十八澗東爲滿覺街多桂樹開時遊人
競 天池洞 在南高峰之南山半石筍躍起架虛壁立
深窅 千人洞 在天池洞右山洞僅六尺許漸進漸廣
莫測 千人洞 在天池洞右山洞僅六尺許漸進漸廣
於此今瓶甕陶器尚存時有 九溪 在府城西南一十
陶人取石墜下不聞其聲 九溪 在府城西南一十
出自徐村入大江北達 十八澗 在府城西南一十二
龍井在赤山煙霞嶺西 十八澗 在府城西南一十二
唐 五雲山 在府治西南二十里高千丈周迴十五里
江 五雲山 在府治西南二十里高千丈周迴十五里
名月輪山江三折當其前有天井二大旱不竭東五
里爲大灣山高一百二十丈周迴二里西一里爲雲

樓塢南二里為高麗山高三十五丈周迴二里稍東一里為排山高三十丈周迴三里南北兩峰環拱焉長嶺在五雲東北三里高一十五丈長二百丈通九百二十丈高八風篁嶺在南山飲馬橋西龍井在其丈路登五雲山風篁嶺下龍井舊名龍泓吳赤烏中葛仙翁煉栗山在靈隱西去錢唐縣治十七里高六丹於此 栗山十二丈周迴十八里山有石人嶺有洞府名玉女巖西北有珍珠塢東墓嶺飛泉二道西為黃山有大嶺平坦如掌長二十里范村通西溪道也石人嶺在靈隱西一名馮公嶺高六十二丈路曲此幽邃 西溪在武林 秦亭山在錢唐縣治西北二十里高百丈周迴二里其支極矣 黃姑山有村名古法華山在秦亭山東高三里高百丈周迴五里本靈鷲支山 西山在錢唐縣治西四十里高七丈周迴二十里又西與富陽廟山為界又有九里暗山西塢山神山石和尚山羅帶山南為

神州古史考

充

富陽界。已上皆武林山或云武林山名乃杭州南北天竺靈隱諸峰慧理未來之先總名也自慧理既來而後有飛來天竺靈鷲靈隱之名有天竺而後有三竺之名傳五印度而後有中印之名至于蓮花佛國白雲白猿獅子香爐皆慧理發之為武林之支名若南高北高五雲雙槍乳竇月桂諸名又後人之別字也其形勝烏石靈苑仙居龍門揚梅西源善住與巫瑞雲慶化集慶秦亭又土人之私諱也自有諸名武林反無專指而晦如呼子孫之名不詳祖父之詳故吳山秦望以宿名非武林也定浮龍鳳沿河別派非武林也九曜南屏玉皇大慈以迴映非武林也孤山獨山窠不成林非武林也黃山女樂山七十二賢山焦山水山其所根源非武林也此外諸山南北三面之山戰攢旗轟如武庫森列者皆非武林山如羅浮有七十二峰皆謂之羅浮山黃山有七十二峰皆謂之黃山武夷有七十二峰皆謂之武夷山羅處約靈隱碑云浙水之右有山曰武林且武夷山者必求武林水杭州南西北二山之水孰有七於天竺靈隱之溪乎舊志言西湖匯武林山水也

謹按此皆武林山一名靈隱以山名寺即漢書地理志武林山武林水所出水經注浙江東逕靈隱山山下有錢唐故縣浙江逕其南是也本事詩云唐考功員外郎宋之問以事累貶黜後放還至江南游靈隱寺夜月極明長廊行吟且為詩曰鷲嶺鬱岿龍宮鏤寂寥第二聯搜奇覃思終不如意有老僧點長命燈坐大禪牀問曰少年夜久不寐而吟諷甚苦何耶之問答曰弟子業詩適遇欲題此寺而與思不屬僧曰試吟上聯即與吟之再三吟諷因口何不云樓觀滄海日門對浙江潮 楊巨源詩亦云曾過靈隱之問愕然訝其道麗又續終篇云桂子月中落天香雲外

神州古史考

干

飄捫蘿登塔遠劄木取泉遙霜傳花更發冰輕葉未凋待入天台路看余渡石橋僧所贈句乃得一篇之警策遲明更訪之則不復見矣寺僧所知者曰此駱賓王也之問詰之答曰當徐敬業之敗與賓王俱逃捕之不獲將帥慮失大魁得不測罪時死者數萬人因求類二人者函首以獻後雖知不死不敢捕送故敬業得為衡山僧年九十餘乃卒賓王亦落髮徧遊名山至靈隱以周歲卒當時雖敗且以興復唐朝為名故人多獲脫之按古湖與江通故班氏稱為武林其水入海關謂之錢水亦云入海皆是由江以入爰在唐時雖蓄洩之道尚與今異然湖水已不入于

江矣故鄴氏于錢水之下引吳地記言今無此水蓋以江
逕錢唐之處有丹陽之漸水有太末之穀水一水之外更
無錢水入江耳若武林山水注而為湖唐時名錢塘湖汪
洋千頃之波烏得云今無此水乎汾州之詩中之景或
引古之山川或登今之絕嶺若韜光是又秦母潛題靈隱
山頂院云招提此山頂賈島
靈隱寺詩云絕頂高窗見沃洲得云是矣白居易冷泉亭記略云東南山
水餘杭郡為最就郡言靈隱寺為尤由寺觀冷泉亭為甲
亭在山水中央寺西南隅高不倍尋廣不累丈而撮奇
得要地搜勝槩物無遁形自郡城抵四封叢山復湖易為
形勝先是領郡者有相里尹造作虛白亭有韓僕射皋作

神州古史考

三

侯仙亭白居易侯仙亭同諸客醉作謝安山下空攜妓柳
憚州邊只賦詩爭及湖亭今日會嘲花詠水贈娥
眉醉題侯仙亭詩蹇步乘朱綬華纓映白鬚何因駐衰老
只且有歡娛酒興還應在詩情可使無登山與臨水猶未
要人有裴庶子棠棣作觀風亭有盧給事元輔作見山亭
及右司郎中河南元莖最後作此亭於是五亭相望如指
之列可謂佳境殫矣時長慶三年八月也靈隱寺舊有七
葉堂白居易詩宜人七葉堂鬱鬱復鬱鬱此熱何時畢宜
人七葉堂頌暑隨步失簷雨
早霏微窗風正蕭瑟清閒一覺睡可以消百疾又有紫微
堂唐紫微舍人唐詢立西嶺草堂唐永泰中律師道標立
在飛來峰南西嶺下與吳興皎然會稽靈徹唱和時人有
冰洞雪摩雲霄之譽白樂天有靈隱寺初辛夷戲光上人
詩靈隱多唐人舊蹟白公詩文流傳甚多形勝山下有白
公茶井北高峰左溪上有白樂天橋法安院有白樂天書皆
公遺蹟 羅隱靈隱寺碑記略云浙水之右武林山寺曰靈隱

羣山環倚一峰中斷平湖鑑物洪濤驚人雲生若趨石怪
欲語陸羽記云東晉咸和初有梵僧慧理由天竺至歎曰
茲山靈鷲之一峰耳何代飛來乎所攜白猿復識其處睨
彼古地同乎新豐憩蓮花之石翻貝葉之文洞深有天巖
垂為室晉宋已降賢能迭居碑殘簡文之辭舊有梁簡文
帝賜靈隱田
記賜靈隱石
像記今不存榜蝨稚川之字山門匾絕勝覺場相傳葛謝
洪所書或云宋之問書
亭巋然袁松多壽繡角畫拱霞暈于九霄藻井丹楹華垂
于四照修廊重複潛奔濺玉之泉飛閣岩巖下映垂珠之
樹風鐸觸釣天之樂花鬢搜陸海之珍碧樹花枝春榮冬
茂翠嵐清籟朝融夕凝靈隱山上有夢謝亭鍾嶸詩評云

神州古史考

三

初錢唐杜明師夜夢東南有人來入其館是夕靈運生於
會稽旬日而謝女亡其家以子孫難得送於杜治養之十
五方還都故名客兒亦見
異苑又按靈運傳祖元父渙渙不慧
早亡靈運幼便穎悟元甚異之謂親知曰我乃生渙渙那
得生靈運當是父渙旬日亡也陸羽記客兒亭亦曰夢謝
亭白居易餘杭形勝詩夢兒亭古傳名謝自注云州西靈
隱山上有夢謝亭即是杜明甫夢謝靈運之所因各客兒
也今靈隱合澗橋南有翻經臺相傳謝靈運為兒時翻經
于此翻經臺在廬山此其託名耳起居舍人姚鉉有詩云
康樂悟元機寂寥此棲息經翻貝葉文臺近蓮花石白樂

天詩云一會靈山猶未散重翻貝葉有來由是明精進纒
 端也點頭舊志有石面靈桃在翻經開服品石無
 臺之側生于石面每年結實甚大璠曰康樂寄養錢唐
 遂盡江左之美是以發明師之夢靈既攸通感大父之言
 羈旅是託論謝公之世固山陰之可見稱杜氏之亭則武
 林之佳客而此鄉之湖足勝岬崕回踵矣天竺寺者相傳
 晉慧理所立在靈隱山唐釋皎然有杭州靈隱山天竺寺
 故大和尚塔銘其略云大師錢唐范氏諱守真字堅通齊
 信安太守理之八葉後移籍天竺住靈隱峰時大麻二年
 也載文苑惜其文不佳未足詳靈隱山天竺寺之所由也
 故存其梗槩今謂之下天竺寺舊志云下天竺寺晉咸和
 中梵僧慧理指此山曰此

神州古史考

三

吾天竺小嶺何年飛來即其地創院隋開皇十五年有僧
 真觀錢唐人掌有仙文與道安禪師檀越陳仲寶開山號
 南天竺寺唐末號五百羅漢院又有靈鷲寺在飛來峰下
 慧理卓錫于此唐人有詩云靈鷲名山萬古名幾回無事
 繞廓行殿前流水晴猶急塔上春雲晚自生鶴傍經牀聽
 梵語鳥窺齋鉢候鐘聲我來借得蒲團坐歸去閒眠夢亦
 清今有合澗橋在飛來峰路口北澗自靈隱而下南澗自
 天竺而下合流于此號曰錢源唐時有靈隱寺門袁居中
 所書白樂天詩一山分作兩山門兩寺元從一寺分東澗
 水流西澗水南山雲起北山雲又云前臺化發後臺見上
 行道處天香桂子落紛紛又雷題天竺靈隱寺詩云別橋
 憐白石辭洞下青苔自注云石橋在天竺明洞在靈隱山
 下張祐飛來峰詩云分流入寺前李白與從從良遊天竺
 寺詩有云巖嶂隔遙海當軒瀉歸流崔顥題天竺寺有云
 直上孤頂高平看眾峰小又其中天竺寺隋立中天竺寺
 云青翠滿寒山藤蘿覆冬沼

北隋開皇十七年僧千歲寶掌禪師從西土來建寶掌以
 唐高宗顯慶二年往浦江化去自稱度世一千七十二年
 故茲山中尚有千歲巖有詩云戶外白猿時獻果塔前桂
 子落紛紛當年吾道重與日枯木生花別是春白居易詩
 云雜芳潤草合繁絲巖樹新山深景候晚四月有餘春竹
 寺過微雨石徑無纖塵白衣一居士方袍四道人地是佛
 國土人非俗交親城中上天竺寺唐末立上天竺寺僧道
 山下別相從亦慇懃上刻畫觀音大士像僧
 日見瑞光發於前澗就視之得奇木刻畫觀音大士像僧
 從動自洛陽持古佛舍利來置頂中妙相咸備畫放白光
 士民崇信吳越王嘗夢白衣人求按天竺靈隱嵒澗道
 緝其居遂建天竺觀音看經院

神州古史考

四

房覽鏡徹悟於此剪髮具戒及甘澤謠圓觀三生石在焉
 並悟前生之事矣纂異記云齊君房家於吳自幼苦貧雖
 清新常為凍餒所驅役於吳楚間干謁不遇雖時有所
 獲未嘗積一金貯布袋脫滿一繩則必病罄而後愈元和
 初游錢塘時凶年篋投人十不遇一乃求餐於天竺至
 孤山寺西餒甚不能前去因臨流零涕悲吟數聲俄有胡
 僧自西而來亦臨流而坐顧君房笑曰法師諸秀才旅游
 滋味否君房曰法華經於洛中同德寺呼一何諺哉僧
 曰子不憶講法華經於洛中同德寺呼一何諺哉僧
 五年矣盤桓吳楚間未嘗涉京江又何有洛中之說乎僧
 如拳曰此吾國所產食之知過未來事豈止於前生爾
 君房餒甚遂請食之食訖甚渴掬泉水飲之忽伸欠枕石
 而寢頃刻乃悟因思講法華經於同德寺如昨焉因涕泣
 禮僧曰震和尚安在日前願未滿又聞為法師矣悟法師在
 矣神上人安在日前願未滿又聞為法師矣悟法師在
 日豈不憶香山寺石像前戲發大願若證無上菩提必願
 為糾糾貴臣昨聞已得大將軍當時雲水五人推吾得解
 脫獨爾為凍餒之士耳君房泣曰某四十餘年日一餐三
 十餘年擁一褐浮俗之事決斷根源何期福不圓修困於
 今日僧曰過由爾子座上帝聲響清終不可致質假影曲報
 感戒珠曾缺禪味曾羶聲響清終不可致質假影曲報
 應宜然君房曰為之奈何僧曰今日之事吾無計矣他生
 之事庶有警焉乃探鉢囊中出一鏡背面皆瑩徹謂君房

曰要知貴賤之分修短之限佛法與替吾道成衰宜一覽
焉君房覽鏡久之謝曰報應之事榮枯之理誰知之矣僧
收鏡入囊遂挈之而去行十餘步旋失所在定夕君房至
靈隱寺乃翦髮具戒法名鏡空大和元年李致習業在龍
門天竺寺鏡空自香山敬善寺訪之遂聞斯說因語致曰
我生五十有七矣僧臘方十二持鉢乞食九年捨世
之日佛法其衰乎詰之默然無答乃請筆題數行于經
筵而去曰與一沙衰恒沙免而豈大業未惠林寺僧
牙寶檀終不滅其華甘澤謠云圓觀者大業末惠林寺僧
能事出爾富有粟帛梵學之外音律貫通時人以富僧為
名而莫知所自也李諫議源公卿之子備天寶之際以游
宴歌酒為務父愷居守陷于賊中乃脫粟布衣止於惠林
寺悉將家業為寺公財與圓觀為忘年交促膝靜話自旦
及昏如此三十年二公一旦約游蜀州青城峨眉訪道求
藥圓觀欲游長安出銅谷李公欲上荆州三峽爭此兩途
不由人請出從三峽而去遂自荆江上峽行次南泊維舟
山下見婦女數人儻達錦鑲負人而汲圓觀望而泣下曰
某不欲至此恐見其婦人也李公驚問曰自此峽來此徒
不少何獨泣此婦人圓觀曰其中孕婦姓王者是某託身

神州古史考

五

之所三載尙未婉身以某未來之故也今既見矣即命有
所歸釋氏所謂循環也謂公曰請假以符咒遣某速生少
駐行舟葬某山下浴兒三日亦訪臨若相顧一笑即其認
公也更後十二年中秋月夜杭州天竺寺外與相見公之
期也李公遂悔此行為之一慟遂召婦人告以方書其婦
人喜躍還家頃之親族畢以枯魚酒獻于水濱李公往為
授朱宇圓觀具湯沐新具衣裝是夕圓觀亡而孕婦產矣
于王公三日往觀新兒襁褓就明果致一笑李公泣下具告
其問觀家方知已有理命後十二年秋八月直詣餘杭赴
其所約時天竺寺山雨初晴月色滿川無處尋訪忽聞葛
洪川畔有牧豎歌竹枝詞者乘牛叱角雙髻短衣俄至寺
前乃圓觀也李公就謁曰觀公健否卻問李公曰真信上
矣與公殊途勿相近俗語未盡但願勤修勤修不墮即遂
相見李公以無由敘話語之潛然圓觀又唱竹枝步步前
去山長水遠向聞歌聲詞切韻高莫知所謂初到寺前歌
曰三生長上舊精魂賞月吟風不要論慙愧情人遠相訪
此身雖異性常存又歌曰身前身後事茫茫欲話因緣恐
斷腸吳越溪山尋已遍卻迴煙棹上瞿山內諸司即水經
塘後三年李公拜諫議大夫二年亡

注所謂四山之中高崖洞穴石室三所飛來蓮花諸峰即
鄭氏所謂孤石壁立其上開散狀如蓮花道士長往不歸
因以稽留為號者也鄭善長亦不詳道士姓名為誰氏耳
舊記靈隱山許由葛洪皆隱此入去忘歸本號稽留山見
字記舊志稽留峰下有許政許現墓許遠子政以遠死或
節拜婺州司馬現貞元中復官之皆葬此許為鹽官人
云許遠游舊志思真按晉書遠游隱餘杭懸雷山嘗遺義
之書云自山陰至臨安多有金堂玉室仙人芝草漢末諸
得道在焉述靈異之跡甚多不可詳記靈隱在山陰臨安
之間層巒複岫所苞遠矣邁既徧游名山登巖茹芝諒亦
至是由游之訛為篤論矣稽留峰相傳堯時許由隱居茲
山遂名許由峰古杭州府志皆

神州古史考

五

謂晉時許遠游所棲止之地月桂峰者唐人游詠之餘山
遂寓此名而訛為許由耳川命氏宋延清李太白樂天之徒並稱之宋之問李詩
有桂子落秋月白公蘇州東城桂詩子墮本從天竺寺自
注云杭州天竺寺每歲秋中有月桂子落又題天竺靈
隱兩寺詩宿因月桂落醉為海樞開自注云天竺嘗有桂
子月中落靈隱多海石榴花也陸羽二寺記云連巖棧伏
虎棧皆靈隱山前澗中怪石之狀又云石門澗南有嶠岩
舊有卧龍石橫澗中陸羽碑記今失舊志曲水亭一名流
盤曲折可流觴傍有遵式所立陸羽二寺碑今失所在山川記云靈隱山有青林崖
龍洞其上皆儲桂凌冬不凋故其林常青龍泓洞即錢唐

記所謂水廣數丈昔有采鍾乳者聞穴裏搖搖有聲是也
唐咸通時濟陽人丁飛字翰之居龍泓洞年七十二綸葛
巾布裘陟峻如飛陸龜蒙丁隱君歌乃是錢唐丁翰之
塢煉丹井丹竈並在靈隱山或云吳赤鳥中葛孝先所居
或云晉葛洪亦曾居此詳見葛嶺見陸羽二寺記甘澤謠說圓
觀之事亦云葛洪川畔牧豎歌詞天竺寺三生石上矣前見
呼猿洞亦慧理舊蹟張祐遊靈隱寺詩好是呼猿久西巖
聲響連陸羽二寺記後漢陸文該學易于隱居堂圖淮南
王劉安及九師之像于屋壁東西又名九師堂舊志隱居
緯字文該納祿于靈栗山當作栗山栗栗之形字同虛虎
耳隱山湖南造隱居堂耳隋書地理志餘杭郡錢唐縣有栗山吳地記曰栗山一

神州古史考

毛

名新石頭山上有城下有飛泉石杵有吳先主刻題處石
杵西有金姥山故老言於此山采金劉道真記云縣西有
姥山絕巔之上有石甄一人搖動與千人不異顧野王輿
地志靈隱山南有玉女巖山下有飛泉三道石杵闊二丈
長一丈四尺吳大帝刻為黃武二年歲在戊午八月三日
十二字餘即漂沒微茫若存亦見寰宇記舊志黃武二年
石人嶺玉女岩一名新婦石西北有珍珠塢東墓嶺寰宇
記云靈隱山南有一石狀如人形兩髻分明俗謂之女兒
山韜光菴韜光禪師所立白公嘗與為友題其堂名法安
以詩招之詩云白屋炊香飯葷膾不入家瀟泉澄葛粉洗
手滌藤花青芥除黃葉紅蓴帶紫芽命師相伴
食齋伴一甌茶韜光不赴報之曰山僧乍可來青嶂明月
惟教下碧天城市不能飛錫去恐妨鶯轉翠樓前內有金

蓮池翠龍井禪師蜀人當唐穆宗時辭出遊師囑之日遇
天可旋逢巢即止禪師遊靈隱山巢溝塢值白樂天守郡
悟曰此吾師之悟我也遂卓錫馬樂天聞之遂與為友九里松袁仁敬所植袁公于
開元十三年刺史杭州公于神功元年九月中絕倫前賢
有詩云黛色疑從天目雨寒聲不辨浙江潮清真先生玉泉寺
相傳齊建元中所立故名淨空院南齊建元中僧曇超說
講經有龍化為老人來聽為白氏長慶集玉泉寺南三里
之撫掌出泉遂建龍王祠潤下多深紅躑躅繁豔殊常感惜題詩以示遊者詩云玉
泉南潤花奇怪不似花叢似火堆又云靈辭辛苦行三里
更與雷連飲兩杯又云湛湛玉泉色悠悠浮雲
五色游魚乘空奇為佳觀矣其中藍白色者最異狀若素

神州古史考

天

壁夜暉又似碧天雲散非尋常金魚足可彷彿其餘山川
諸奇已載近志事多翔實雖未能一皆徵信然大槩皆武
林之山後人復假駢支更張氏號惟四山之中猶存靈隱
舊名隋唐已前年代綿渺淺見未聞非所詳究者也璠曰
武林山武林水者錢唐之名川杭州之靈嶽方茲東武狀
怪山之自來譬彼蒼梧擬逃石之自立拜登王於石室跡
想鶴鳴禮花首於山龕垂如鵬翼驚嶺卽耆閣之嶺有石
壁之崔嵬梵音觀海潮之音總山靈之巖巖備讀是以招提
櫛比寶塔駢羅才子詞人野夫游女文情藻思之下思入
禪林桑津蠶月之初來依定水其中重巖複嶂深谿洞壑

奇嶺干雲高林蔽日澗道以迂迴而復直石路則似壅而能通思九里之蒼松既能卻老視四山之怪石悉可留年煙霞與文雅沿心煙霞洞溪谷並管絃俱韻水樂洞梅花春早欲銷雪以成溪西溪絳葉秋來學燒丹而似火紅葉兼之蓮紅沼碧有清風之送涼麴院桂白峰青狀小山之承蓋滿覺千人搖石遺過金姥之山五色游魚流映玉泉之水昔人所謂須彌寶殿兜率淨宮莫尚于斯也

錢塘在府城南唐元和志昔邑境偏近江流功曹華信議立此塘以防水募有能致土石一斛與千錢旬月之間塘遂成在錢塘縣舊治南五里唐志咸成因號錢塘沙河塘通二年刺史崔彥曾開時潮水衝決奔逸入城故彥曾開外沙中沙裏沙三沙河以決之近南有壩頭遺跡尚存舊志外沙河自永昌

神州古史考

五

門北繞城東過永昌壩螺螄橋東至蔡胡橋北達慶春門外河相沿沿城轉西至無星橋會安壩下良山河西入泛洋湖轉北至德勝橋東與上塘運河水合前沙河在菜市河外太平橋外沙河河北水陸寺前可通湯鎮橋山仁和鹽場東南接外沙河河北達後沙河昔嘗于此開湯村運鹽河後沙河在良山門外壩子橋北其南接城內運鹽河在府城東三里舊志云河北達蔡官人塘河捍海塘江挾海潮為杭州患錢武肅王始建候潮通江二門潮水衝激板築不就因命強弩數百以射潮頭既而潮水盡向西陵遂造竹絡積巨石植以大木為塘捍之城基始定土人相傳吳越王箭所射止處嘗立鐵幢因名鐵幢浦今其鐵箭尚存

謹按古錢塘在郡治西劉道真錢塘記曰防海大塘在縣東一里許郡議曹華信建議立此塘以防海水始開募有能致一斛土者即與錢一千旬月之間來者雲集塘未成

而詭不復取于是載土石者皆棄而去塘以之成既邊絕潮源一境蒙利也水經注引其事云故改名錢塘焉世說劉孝標注引錢塘記曰縣近海為潮漂沒縣諸豪姓斂錢僱人輦土為塘因以為名也按劉道真有二一晉時人晉百官名曰劉寶字道真高平人世說陸士衡入洛咨張公所宜詣劉道真是其一為宋元嘉間錢塘令從事沈演之巡行表薦劉道真與餘杭令劉道錫為二邗之首最治民之良宰文帝嘉之各賜穀千石撰錢塘記者當是元嘉時人云郡議曹華信者疑是漢人漢世始稱為曹如功曹之屬為當塗代漢之徵元和志亦云華信漢時為郡議曹

神州古史考

五

凡云錢者錢塘縣名秦時已有之華信斂錢築塘故鄺氏云改名錢塘自唐至今縣名從土唐末錢氏之興又築捍海塘錢塘之名幾成讖矣唐書錢塘縣南五里有沙河塘咸通二年刺史崔彥曾開按古錢塘沙河塘及錢王所築捍海塘凡三塘始自西南漸及東北縣治因之而徙都會自此而成華信所築僅護古治之東崔氏所開漸及舊治之南而最後一塘其功尤烈於是成吳越之大邦饒汴州之佳氣杭州之民俱賴其利者也璠曰富春之渚西連定已諸山餘杭之津北斷江湖之尾桐魚鳴詔息之岸悉可通江金牛來明聖之湖原無隔水是以狹中可渡秦氏患

其水波山下有都漢室稱其疆土議曹之給以一斛刺史之夾以三沙及夫四十雄州三千強弩膏腴上價之地本歎吾魚濤頭衝突之餘居然建雉昔時開築因錢為名繼乃代興以錢得姓此亦自天作之所當三塘建祠以章厥德者也

俗說以華信斂錢築塘為妄者非錢唐秦時已有之矣華信之事適相符契若吳越王姓豈亦妄乎捍海塘鐵幢浦皆錢氏之蹟嘗致禱于晉山祠為詩一章末云為報龍王及水府錢江借取築錢塘其地有櫛木營櫛木橋考之前史櫛木日本國所獻錢王臥石為塘中貫以鐵大木為樁功亞神禹後人修治失時漸次剝蝕潮水衝激合抱大椿參天拔起土人盜木截作器皿文理奇緻乃知即昔所謂櫛木也頃者濤壞人居凡望洋結宇者多為斥去居民遷徙昔時巷陌已付波流久之則濤勢將臨城下為有識者所深憂

神州古史考

三

也一在紀家橋華嚴寺故址及今治凡五會稽西部都尉治

漢文帝時會稽西部都尉治凡三今靈隱山是也其定在處人不可攷矣舊州治治隋時置一在餘杭舊志云開皇九年置杭州治餘杭是舊志云復移柳浦西依山築城即鳳凰山之右是也唐州治因之後為吳越南渡所都

謹按錢唐古縣近江在靈隱山下即武林山今靈隱諸山總名山南至江為錢唐古縣

縣治近今徐范二村今俗名有塘蓋古錢塘也北至西溪謂之靈隱山下縣東里許即華信所築之錢塘也

劉道真錢唐記曰防海大塘在縣東一里許昔一境通近江而縣在靈隱山下至今基趾猶存議曹華信乃立塘以防海水募有能致土石者即與錢及成縣境蒙利乃遷此

地於是置錢塘縣按此秦漢以來錢唐古縣之證即漢書會稽西部都尉治王莽之泉亭也又按吳地記粟山上有城

詳見前疑即古錢唐縣因山為城之遺跡也後漢省錢唐入餘杭范氏書朱儁封錢唐侯郡國志無隋于錢唐縣置餘杭郡故錢唐亦稱餘杭又隋置杭州皆以餘杭得名者也

舊志隋楊素勅築州城隋唐州治柳浦西縣在州治南故舊唐書志杭州理錢唐又移州治於柳浦西

今江干眾臨江有蜿蜒大道謂之江塘其地多是歙州大姓所居俗稱徽州塘高可一二丈表十餘丈前為錢塘江後為龍山河中間石砌昂起南北深坎自前達後登樓設版平步而入余先人葺宇亦在是焉自龍山開至柳浦之東修廣七入里所稱江塘者皆隋唐時城基也蓋此地沿江而城昔時臨江登岸故李華云靈濤歎激于城下是其實錄城

神州古史考

三

東南隅為南亭子即杜牧之所記自錢氏立鐵幢之浦築捍海之塘乃建候潮通江二門而杭州之城日以斥夫於是沿江而東皆為江塘塘上金城萬堞今女牆已壞堞雉僅存雖地為民居而龍鳳為城江河為池山川城郭瞭若指掌

又云貞觀六年自州治南移於今所去州十一里又移治新城成二十五年復還舊所是隋唐時錢塘縣治一在柳浦州治之南所謂自州治南移于今所者也一在新城成所謂又移治于新城成是南齊時唐寓之叛以新城成為天子宮者也

今錢塘門內教場地唐縣治疑即又一新城成與屬杭州之新城縣異

在唐書志所謂移于今所復還故所者

疑錢塘門外者是時建縣得名俗說縣東一里為華信錢塘者誤此縣南五是後世之名非秦漢舊縣處所臨江之錢塘也

里有沙河塘以塘北五里尋之唐之舊縣按牒而知矣李

華杭州刺史廳壁記其略云杭州東南各都後漢分會稽
爲吳郡錢塘屬隋平陳置此州咽喉吳越勢雄江海國家
阜成兆人戶口日益增領九縣所臨泣者多當時名公宋
丞相劉僕射崔尙書許謨大政其間劉尙書裴給事之盛
德遠業魏左丞蘇吏部之公望遺愛在人韋太原崔河南
劉右丞侯中丞節制方隅有事已來承制權假以相國元
公旬朔之間生人受賜由是望甲餘州名士良將遞臨此
部况郊海門池浙江三山動搖于掌端靈濤歎激于城下
水牽卉服陸控山夷駢嶂二十里開肆三萬室近歲災沴
繁興寇盜連起百戰之後城池獨存王師雷動元惡授首

神州古史考

三

乳哺疲人分命賢哲詔以兵部郎中范陽盧公幼平爲之
公體仁而清直方簡亮澄沉有清江之姿魏峩有秋山之
狀旌次讓利轅門無聲以卿佐之才遵王澤敷德政也永
泰元年七月二十五日記州治內有虛白堂長慶中刺史
白居易有詩云况有虛白堂坐見海門山又云虛白堂前
衙退後舊有紫薇花兩株相傳白樂天所植故神宗書此
以賜蘇公公
云虛白堂
前合抱花又有因巖忘筌二亭並見白公詩有高齋巖維
九日登高齋詩遲日高齋對浙江又有東樓武德七年置
一名望海樓樂天詩望海樓明照曙霞亦各望潮樓白公
詩憑君迎此句題向望潮樓樓高一十丈望潮樓見
長慶

集有初領郡衙詩云直下江最闊近東樓更高重題別東
樓詩東樓勝事我偏知又有東樓南望八韻郡樓夜宴留
客東樓晚眺寄張水部江樓夕望招客諸詩並載長
慶集有清
暉樓白氏詩序嚴十八郎中在郡日改制東南樓名清暉
詩云嚴維制茲樓自名爲清暉璠曰錢唐古縣負山成郭
爲吳郡之邊陲凌江而翔實會稽之西部漸江穀水武林
之水兼主客以亂流明聖阡湖臨平之湖通數澤爲巨浸
柳浦建郡殆與州連新城之成復分縣治始濫觴於西南
繼浴日於東北者也

南亭子近志
失載

神州古史考

三

謹按南亭子唐錢塘令李子烈所立也今不詳其所在大
約在唐時州治東南近鳳凰山白居易有南亭對酒送春
詩云獨持一杯酒南亭送殘春杜牧杭州新造南亭子記
其略云趙郡李子烈自尙書比部郎中出爲錢唐錢唐于
江南繁大雅亞吳郡子烈少遊其地委曲知其俗蠹人者
剔削根節斷其脈絡不數月人人隨化之三牋于丞相云
溝壑人居不一錁錮敗侵不休詔與錢二十萬築長堤以
爲數十年計人益安喜子烈乃作南亭在城東南隅江平
入天越峰如髻半夜酒餘倚老松坐怪石殷殷潮聲起于
月外東閩西越宮善遊地也天下名士多往之予知百數

十年後登南亭者念仁聖之神功美子烈之旨迹南亭千
萬狀吟不能已為歌詩次之於後不知幾千人矣墻曰長
樂既建不沒楞里之墳爵臺已平或審蔡邱之地自南國
之銅駝生棘錢氏之鐵鏃沉沙然後稽子烈之舊勳考樊
川之故實南亭樹立次歌詩者幾人故宮黍離又滄桑之
數變而亭子之地可復出矣

鳳凰山

在府治南十里下瞰大江直望海門山勢若鳳
凰欲飛之狀舊為州治有鳳凰門吳越錢王旋
加崇闢後環入禁苑其麓為萬松嶺夾道多巨松皆
唐時所植嶺右有八蟠嶺嶺畔舊有報恩寺唐貞元
間建嶺上有沈婆井下有郭公井相傳晉郭璞所鑿
又西折為梵天寺錢王建名南塔有石塔井靈饅井
金井先是四明阿育王有靈饅井吳越王迎阿育舍
利歸梵天寺奉之鑿井南廓饅忽見州治故在鳳凰

神州古史考

三

山下有中和堂本錢王閣禮堂也自梵天寺北而西
繞松磴為勝果寺唐乾寧間無著禪師建僧處默詩
路自中峰上盤紆出薛蘿到江城郭近鐘磬聲雜笙歌
古木重青露遙天浸白波下方城郭近鐘磬聲雜笙歌
有月巖石壁削立有隙如鏡中秋穿壁斜圓清暉滿
隙若合璧然其傍有月榭月巖之左為中峰峰之後
為三佛石像姑洞郭公泉臥醉石放光石峰之右為
御教場山頂砥平可容萬馬俗名教場山西岡石筍
林立蒼翠玲瓏森若朝拱錢氏命為排衙石第二峰
舊有白塔塔西小徑石壁夾道通人往來為石衛從
此南望則長江帶繞北眺則西湖鑑開山下有洗馬
池又有金屋洞通明洞柳浦皆蕪沒不可踪跡峰畔
舊有冲天觀望海亭介亭崇聖塔並廢又西為棲雲
菴又南為包家山山多桃花號小桃源山川壇大慈
禪寺龍山之西有大慈山虎跑寺唐元和十四年僧
寰中立二虎以爪跑山穴出泉名虎跑泉巖底直起
漚如亂珠又有甘露柳浦在鳳凰山下晉吳喜進軍
泉甘露寺錢王立柳浦此地隋置郡處在鳳凰山
柳浦西舊志云復移柳浦西依山築城即鳳凰山之
右是也唐州治因之為吳越王暨南渡國都今遺址

皆不龍山在府治南十里一名臥龍山又名龍華山
存此龍山與上下石龍相接天目分支沿江而東結
撰于此蜿蜒若游龍然郭璞所謂龍飛鳳舞者即此
山北有鴻雁池沿江為白塔嶺其上為天眞寺登雲
臺其下為動賢祠天龍禪寺天華禪寺勝相寺龍華
寺入卦田山傍為玉津園慈雲嶺者龍山之支脈也
故其山寺嶺多以龍名石壁間篆刻梁單闕之歲興
建龍山至滄灘之歲開慈雲嶺一十八字嶺之巔有
亭嶺下有觀音洞洞口下有石龍菴今廢永壽寺舊
名資仁後改上石龍永壽院吳王建天眞禪寺錢王
建寺居山頂今惟一菴存焉登雲臺錢王建又名拜
郊臺蓋錢王郊天地之所也臺側有靈化洞武肅王
勒壁存焉洞深
百步闊十餘丈

謹按龍鳳二山杭州之崇山峻嶺舊傳郭璞之謠於古無
考詞既俚俗不類景純然青鳥之言事異摛藻識記所傳
前代已驗不必繩以爾雅之文符于山海之讚也或郭氏

神州古史考

三

先有是語唐末民謠為然舊傳讖記云天目山垂兩乳長
峰起五百年間出帝王或云郭璞所作錢氏有國時不欲
語聞之中國更其末句云異姓王表忠觀龍飛鳳舞萃
于長安亦用此讖今慈雲嶺介于龍鳳二山之間嶺西望
皆為龍山東望皆鳳凰山龍山腰為天眞寺亦稱天眞山
山巔有玉皇廟俗稱玉皇山龍山者錢氏郊天之所有拜
亦云育王山一名鍋子山龍山者錢氏郊天之所有拜
郊臺釋老之談或云阿育王四明阿育或云玉皇皆祀天
帝遺意也陶弘景真誥及真靈位業圖第一第二天主世
所崇奉如元始天尊玉晨玄皇大道君顧況云玉太上也
謂之三清淵神靈也謂之三洞大哉玉皇上極金闕青童
紫微扶桑之君仲侯左靈東華之君人雖位在上清而猶
臣妾玉皇太上已下如陪臣焉按古圖丘禘之大祭祀吳

天帝北極耀魄寶之神周禮所謂祀大神天帝之大者也此亦前代建都祀天帝之所矣慈雲嶺疑六朝梁時所開非唐末龍聲餘分閏位之年也下有龍華寺梁武帝時所立有梁朝大樹一株古物也舊有傅大士像拍板門槌傅大士故漁人遇頭陀指令臨水觀影見圓光寶蓋便悟前因夫婦雙修頓通佛法梁武帝召見壽光殿共語真諦請講金剛經大士索拍板升座唱四十九頌而去東陽雙林寺傅大士碑徐陵撰詳見金華雲黃山及高僧傳載之鳳山下即為柳浦西至龍山之南皆是後世跨錢塘于江浦始則截而為塘後又築城遂為建治立都之所錢唐有漁浦

神州古史考

三

黃山浦柳浦同浦說文浦水瀕也寰宇記錢唐有明珠凡浦通浙江生明珠凡浙江至錢唐有一山沿江而出則有一浦循山而入自富春江而下則為漁浦謝康樂詩宵濟漁浦潭是也別見又東北近錢塘古縣則為黃山浦當在黃山下亦名范浦崔國輔詩塘橫范浦連見前又東北俗稱進龍浦今沿江依龍山而入者也今有龍山渡在六和塔下對蕭山縣漁浦魚山渡在六和塔下西興對岸相望不遠湖勢至山已殺見成化間府志又東北則為柳浦隋唐州治又東北為同浦鹽官海渡直指者也宋書孔覲傳云吳喜等至錢塘進軍柳浦遣鎮北將軍沈思仁強弩將軍任農夫南臺御史陸佃夫等率軍向黃山浦東軍據岸結砦農夫等攻破之乘風舉帆去趣定山破其大

帥孫會之於陳斬首自定山進向漁浦戍主孔叡率千人據壘拒戰佃夫思仁縱兵攻之吳喜使劉亮由鹽官海渡直指同浦壽寂之濟自漁浦邪趨永興喜自柳浦渡趨西陵西陵諸軍悉皆潰散斬庾業顧法直吳恭傳首京都又按南齊書唐寓之陷富陽至錢唐進柳浦登岸焚郭邑於錢唐僭號以新城成爲天子宮官軍至錢唐一戰便擒知柳浦乃昔臨江登岸之地舊唐書云隋自餘杭徙州理錢唐又徙州于柳浦是也今按龍鳳二山之根古時悉皆柳浦南連大江宋齊以還舟楫可通至隋唐時築塘加以都城百雉今龍鳳二山南所稱江塘非古華信所築之錢塘

神州古史考

美

也華信築塘去此稍遠在龍山西矣今徐范二村皆有江塘柳浦之在鳳凰山南者以隋唐建爲州治及吳越王後築官堙塞多不可考今者溝塍原隰或稱當日之藉田禾黍高低即是前朝之官闕其近龍山者水勢汪濊雖復民戶薦居葑菱雜集其中素氣雲浮波濤轉泛猶想見晉宋時柳浦登岸之陳跡矣余少時家居江塘嘗從大人國勳公過慈雲嶺其南有水如幅練俗稱長池大人謂潘曰此古御河也昔有好事者心厭王屋大行之阻有懷龍門呂梁之奇欲鑿空嶺北舟楫可達武林西湖父老傳言山間出水似血而止余因記之時有別業在龍山河下小艇往來余戲爲蕩槳北渡小溝問不容穢有石梁一道俗稱楊婆橋偃偃而進過此而北勢盡汪洋若今襄湖風景東行二三里許盡于長池蓋龍山之水所出達于龍山河者也今以史傳考之即潘曰柳浦之在錢唐也吳喜自此渡昔時柳浦之上游矣潘曰柳浦之在錢唐也吳喜自此渡

江寓之由茲登岸西則黃山可渡遙望漁潭之津東則同浦當衝直指鹽官之岸及夫依山為郡建自隋時臨江而城盛于唐末東土未納孫伯符類長沙之王謂吳南國方興晉元皇擬瑯琊之族謂南其後黃圖決錄既非三輔之書伽藍所記不復洛陽之舊舊時宮闕廢為五宮室灰燼寺塔邱墟昔之龍盤鳳棲加以黃旗紫氣樹藝荒谷問昔日之龍棲委磔窮塵辨當年之鴛瓦莫不隨狐兔而窟穴與風塵而殄瘁矣

吳越故國 在鳳凰山下吳越王鏐驍勇有智略唐僖宗乾符間以破黃巢功高驛表為杭州都指揮使光啟三年擊斬越州劉漢宏有功拜刺史遂有杭州之地新夾城三十餘里景福元年陞為武威軍二

神州古史考

完

年作羅城七十里乾寧二年董昌反越州鏐擊取之進鎮海鎮東軍節度錫以鐵券遂有越州之地鏐如越州還治杭州改石鏡鄉為廣義縣臨水里為動貴里安眾營為衣錦營又陞為衣錦城封石鏡山為衣錦山大官山為功臣山天復二年封鏐越王天祐元年改封吳王朱溫時封吳越王改臨安為衣錦軍冊尊尚父陞越州為大都督府謂之東府卒諡武肅子元確立善撫將士好儒學使其國相沈秘置擇能院選吳中文字錄用之然性奢僭治宮室石敬瑭稱天福六年大火官室殆盡是歲卒諡文穆子佐年尚少繼立尋卒諡忠獻弟傲立錢氏子城天寶三年築捍倣納土于宋卒諡忠懿錢氏子城天寶三年築捍潮通江等城門又廣杭州大修臺館築于城南錢唐富庶由是盛于東南隋開皇九年建杭州府治于鳳凰山柳浦西唐因之吳越國即此為治後為南渡國都初武肅王時有術者曰王若廣牙城改舊為新有笑日豈有百年若填塞西湖以爲公府當十倍于此王似納土三世無真主者乎即于此治所增廣之及王總九十八年錢氏羅城隋楊素築城周三十六里

鑄為蘇杭等州觀使開國侯新築羅城自秦望山由夾城東巨江干洎錢唐湖霍山范浦周七十里城門凡十南朝增築內城及東南之外城附于舊城為門十三今良山門至候潮門視舊開拓三里絡市河于內南自候潮門迤西則縮入二里通越門城在子截鳳山于外門一十有三今存十門通越門城在雙門在子城北朝門在吳山下龍山門在六和竹車門在望鎮葉朝門在鎮海樓龍山門在六和竹車門在望鎮葉朝門在鎮海樓龍山門在六和竹車門在望鎮葉朝門在鎮海樓龍山門在六和竹車

神州古史考

罕

左錢塘門外溜水橋北以河分界並河而東抵北關外為東馬勝河之西上泥橋下泥橋至西隱橋為西馬勝錢王時畜馬于此至一萬餘疋號曰海馬故以名勝或曰馬姓二人東居者為園田之勝非也土細宜樹藝園極工都城鐵幢浦在候潮門外有鐵幢四時花卉于此出馬鐵幢浦在候潮門外有鐵幢止處嘗立鐵幢因以名浦又聞錢氏子孫謂王射潮箭塘時高下置鐵幢凡三此其一舊置亭其上今廢髮殿錢王建取周公吐哺握髮之意後人譏天冊堂錢王引侯位有雉集於天冊堂六和塔在城南龍山堂之戰門旋歷廊廡而獲之六和塔在城南龍山寺塔以鎮江潮有金魚池秀亭鐵井欄在六和井欄以鎮之刻八卦于上以象八方表忠觀在龍錢江縣在武林門外錢氏石幢五代史叙聞諸故老謂吳越嘗稱帝改元求其事述不可得疑吳越後自諱之臨安故碑有石屋崇化寺幢題天

寶四年明慶寺幢題天寶五年九里松觀音尊勝幢
題寶大二年水月寺幢題寶正元年招賢寺幢題寶
正二年小明月慶金牛瑪瑙寺等九幢皆題寶正貢院
橋柱題寶正六年至武肅王薨遺命去國號用藩鎮
法臣事中國天寶大寶正皆年號也至今寺中石
塔年號處皆鑄蓋納土後所改云○錢氏鐵券玉
冊國除日進之內帑兵亂沉渭水中五十六年漁人
獲而售之錢氏後居天台者名世珪前朝大封功臣
取其券以為式尋還其家

謹按吳越王錢氏之遺蹟也王字具美杭州臨安人驍勇
多智略販鹽自活唐僖宗時屬王仙芝將董昌部平宋直
拒黃巢斬劉漢宏功拜杭州刺史擒薛明破徐福進蘇杭
等州觀察使新築羅城凡七十里羅隱杭州羅城記曰大
凡藩籬之設者所以規其內溝洫之限者所以虞其外華

神州古史考

望

夏之制其揆一焉故魯之祝邱齊之小穀猶以多事不時
而城況在州郡之內乎自大寇犯闕天下兵革而江左尤
所繁併余始以郡之子城歲月滋久基址老爛狹而且卑
每至點閱士馬不足迴轉遂與諸郡聚議崇建雉堞夾以
南北轟然而時帑藏得以牢固軍士得以帳幕是所謂固
吾圍以是年上奏天子嘉以拙政優詔獎飾以為牧人之
道其盡此乎俄而孫儒叛蔡渡江侵我西鄙以翦以逐蹶
於宛陵勁弩之次泛舟之助我有力焉後始念子城之謀
未足以為百姓計東眄巨浸轉閩夷之舟楫北倚郭邑通
商賈之寶貨苟或侮劫之不意攘偷之無狀則向者吾皇

優詔適足以自榮由是復與十三都經緯羅郭上上下下
如響而應爰自秋七月丁巳訖于冬十有一月某日由北
郭以分其勢左右而翼合於冷水源綿亘若干里其高若
千丈其厚得之半民庶之負販童髦之緩急燕越之車蓋
及吾境者俾無他慮千百年後知我者以此城罪我者以
此城苟得之於人而損之於已者吾無愧與某年月日記
乾寧二年昌僭號王遺書曰與其關門作天子與九族百
姓俱陷塗炭豈若開門作節度使終身富貴邪昌不聽討
之三年昌伏誅盡有浙東西之地吏民上表以為鎮海節
度使改勝威曰鎮東有鎮海軍使院記羅隱撰惟天子建
國必維九

神州古史考

望

牧九牧既序區分局署兩漢三公府有掾屬魏晉而降則
署行臺若魏以秦王儀鎮中山高齊以辛術監治東徐州
事皆行臺之任也其官屬則令僕以至千尚書丞郎唐制
由行臺而至采訪使殆今節制之始也鎮海軍舊治京口
大丞相以錢塘之眾權漢宏西嚴逆朗天子不欲易其土
故自符竹四命然後移軍於錢塘生節制以宜租賦以便斥
去舊址廣以新規廓開闢於錢塘起階級俾幢節之氣色
武之出入得以周旋焉庚申年始闢大廳之西南隅以為
賓從宴息之所左界飛樓右削嚴城地聳勢峻約而有傲
肥楹巨棟間架相稱離煥之下朱紫萬葺非若越今潤舊
也疆場之事則議之于斯聘好之禮則接之于斯生民之
疾痛則啟之于斯軍旅之賞罰則參之于斯非徒以酒食
駢羅語言嘲謔也其府屬已下或入都舊將或從公于征
或稟之于朝廷或拔之于鄉里故天子用清宮傳道之選
以佐之輟教民論道之任以副之其餘省秩卿曹職領相
次自我朝藩服官屬之盛無加也意大丞相之勤德既藏
乎是年冬十月始命觀察判官羅隱為記昭宗賜王鐵
券其詞云維乾寧四年歲次丁巳八月甲辰朔四日丁未

皇帝若曰咨爾鎮海鎮東等軍節度浙江東西等道觀察處置管田招討等使兼兩浙鹽鐵制置發運等使開府儀同三司檢校太尉兼中書令使持節潤越等州諸軍事兼潤越等州刺史上柱國彭城郡王食邑五千戶實封壹百戶錢鏐朕聞銘鄧陽之勳言垂漢典載孔惺之德事美魯經則知褒德策勳古今一致頃者董昌僭亂為昏鏡水狂謀惡貫深染齊人爾披攘兇渠盪定江表忠以衛社稷惠以福生靈其機也氛祲清其化也疲羸泰拯於粵於塗炭之上師無私焉保錢塘成金湯之固政有經矣志獎王室績冠侯藩溢于旂常流在丹素雖鍾繇刊五熟之金寶憲

神州古史考

聖

勒燕然之山未足顯功抑有異數是用錫其金板申以誓詞長江有似帶之期泰華有如拳之日惟我念功之旨永將延祚子孫使卿長籍寵榮克保富貴卿恕九死子孫三死或犯常刑有司不得加責承我信誓往惟欽哉此券今王子孫尚世守之王謝表云恩旨賜臣金書鐵券一道恕臣九死子孫三死者出於睿睿形此綸言錄臣以絲髮之勞錫臣以山河之誓鐫金作字指日成文震動神祇飛揚肝膽伏念臣爰從筮仕逮及秉麾每自揣量是何叨忝行如履薄動若持盈惟憂福過禍生敢冀慎初護末豈期此志上感宸聰憂臣以處極多虞慮臣以防閑不至遂關聖

慮承保私門最以功名申諸帶礪雖君親囑念皆云必怒必容而臣子為心豈敢傷慈傷愛謹當日謹一日戒子戒孫不敢因此而累恩不敢乘此而賈禍聖主萬歲恩臣一心臣誠惶誠恐頓首表亦羅隱之詞也天復二年進爵越王天祐元年封吳王朱溫之篡隱說王舉兵討賊日縱無成功猶可退保杭越奈何交臂事賊為終古羞進封吳越王又諷王拒其命王笑曰吾豈失為一孫仲謀耶隱嘗以日大鼎分光降牛斗與唐宗社作詩侯王嘗登綠波亭僧契盈陪遊王喜日三千里外一條水契盈日十二時中兩度潮亭在子城北門王始建國儀衛名稱多如天子之制外武肅王治兵于此王始建國儀衛名稱多如天子之制置百官有丞相侍郎客省等使及寢疾謂子元瓘曰子子

神州古史考

聖

孫孫善事中國勿以易姓廢事大之禮元瓘自稱吳越國王名其居曰殿官屬悉稱臣又於衣錦軍建玉冊金券詔書三樓遣使冊東夷諸國封拜其君長子佐佐弟倣納土國除錢氏有守將曹果真定人金華令引湖水為湧金池元瓘書三大大字石刻識其旁至今有金華將軍廟城內廟祀甚多瘡痍者禱之立應鄉人稱為烈帝又有鮑家田在東山術北玉泉水灌漑吳越相鮑君福賜田杜將軍稜字騰雲為行軍司馬官至潤州刺史新城太平鄉又有履泰稜常州防禦使于陣立廟呂城及新城太平鄉又有履泰將軍孫顯忠錢唐人仕吳越為名將全沙灘有廟并以名山羅隱與桐廬章魯風齊名武肅起以魯風善筆翰召為表奏孔目官魯風不就執之後以羅隱為錢唐令懼而受命故其詩有箇欄衡留不得思量黃祖謾英雄王始厚之王以杜稜阮結顧全武為將枝沈崧皮光業林鼎羅隱為賓客皮光業詩行人折柳和輕絮飛燕啣泥帶落花眾爭歎譽裴光約日二句偏枯不工柳當有絮泥或無花僧處默詩到江吳地盡隔岸越山多羅隱曰此我句失之

人矣乃為師巧得錢王各鑿呼石欄為金樓名茄子為落蘇璠曰竊以大德曰生天地以黎元為本大寶曰位邦國以元首為先全一方者德之大安天下者功之重若夫獻狀則功罪異情築城豈春秋之義而羅隱作記有云知我此城罪我此城舍彼取此棄瑜錄瑕其故何與昔有唐之末大盜移國天綱廢弛宗社既以邱墟生靈為之板蕩彭城王崛起草莽之中思屬風雲之表沉雄內斷威武外決殄漢宏于越市沈董昌于鏡水致使黃巢裹足行密斂手自以為兵動若神矣夫戰守之策豈南智而北愚翼戴之謀寧前忠而後異哉昭皇之世藩屏重寄龍鳳幾泰岱之形江湖擬黃河之帶服冕乘

神州古史考

巽

軒三死無與及至口血未乾丹書不改免死既承其託殉生曾無其報部茲鐵券錦衣繫彼玉帶名馬貞臣之道其若斯乎昔平陰納董叟之謨終成帝業江陵悔德毅之語自隳王猷夫以順伐逆以治易亂勝負之形其功可見況夫樓船百萬兵倍王室推誠盟主以總戎麾渡茲京楚灌彼大梁為此計者固周公流連之歲亦魏武得志之日奈何狐偃為勤王之言公子有懷安之志徒為城郢之謀歌我澤門之誓有天下者與非有天下者安用是為乎且地有廣狹兵有眾寡屯兵八百里何用紿言雄縣四十州徒資反語而常山避擊非無率然之形高蟬輕陰竊恐螳蝦

之勢比劉琨之英略但知自免非祖逖之慷慨焉能渡河嗚呼罪我之言其在斯乎若夫為知我之說者當時彈丸之地遽起么麼州郡之餘竊其名號據國爭權者還為豺虎提老攜幼者枕倚牆壁川谷流人之血原野厭人之肉獨吳越之地朝野歡娛池臺鐘鼓三千餘里航海獻琛九十年中偃旗卧鼓鞭石驅于東門橫塘跨于江浦不學蜀國江南城下之盟寧同河東劉氏析骸而炊投赤子于母懷卻洪濤于海窟壽終八十釋氏有循環之義享國四王寶融垂納版之勳將非江表王氣終亦萃于此乎舊傳南是錢王故府

神州古史考

巽

秦望山在府城南一十里秦始皇東遊登此欲渡會稽故名吳越史唐咸亨中望氣者言錢唐有王氣命侍御史許渾等實壁瘞此錢氏于上建上清宮東南有羅剎石橫截江濤一名鎮江石為潮沙漲沒謹按秦望山輿地志秦始皇東遊登此山瞻望欲度會稽故名輿地志疑即顧野王所撰又舊志云有巨石二十餘株自然成行名曰金洞門史記始皇至錢唐臨浙江見水波之惡不能渡乃西北從狹中渡水經注會稽有秦望山秦始皇登之以望南海海鹽有秦望山秦始皇登之以望東海此錢唐之秦望山或登之以望浙江若海鹽會稽矣東南舊有羅剎石突出江中白居易詩嵌空石面各羅剎歷捺潮頭敵子胥元稹重以州宅誇子樂天兼酬前篇末句云為問西州羅剎石濤頭衝突近何

如羅隱詩云羅刹江邊地欲浮錢塘江亦名羅刹江又按越絕書天漢五年四月錢唐浙江中岑石不見到七年岑石復見岑石長一丈四尺南北廣六尺東西廣尺六寸似類此石錢唐之沙磧也若云江沙漲沒沙既或坍或漲石亦時見時隱今自唐以後不復再出疑錢王築塘羅刹之地遂經湮塞今者不復知其所在矣

西湖 在府城西清波湧金錢塘三門外周迴三十里其源出於武林山舊志六朝以前史籍莫考惟水經有明聖之號唐代宗李泌刺杭州憫市民苦江水鹵惡開六井鑿陰竇引湖灌之民賴其利長慶初白居易重為修葺蓄洩湖水溉沿河之田錢氏置撩湖兵士千人蘇氏築長堤廣其規制自後漸次開濬桃李夾道霞蔚雲蒸衣冠之集舟車之會民物阜蕃宮室巨麗尤非昔比迨及末年不事浚湖泥淤之處沒為

神州古史考

吳

芟田豪民規佔截作荷蕩歌船酒艦悉毀於兵嬉遊者絕湖西一帶葑草漫合侵塞湖面如野陂然百餘年來居民寺觀實為已業六橋之西悉為池田裏湖西岸孤山路南東至城下直抵雷峰塔迤西皆然中僅一港通舟耳及治化隆洽朝野恬熙長民者搜剔古蹟粉繪太平或倡濬湖之議憚更版籍郡守楊公疏請為備一百五十二日為夫六百七十萬為直銀二萬三千六百七兩斤毀田蕩三千四百八十一畝除割額糧九百三十餘石以廢寺及新墾田糧補之自是湖中之勝頗復舊觀游湖人畫船簫鼓晝夜不絕山川之盛人**纜船石** 在西湖錢塘門外相傳秦始皇實為之者也**纜船石** 在東遊泛海艤舟於此石旁有沁雪泉其西為錦塢為初陽臺又西為寶雲山勢甚峻絕稍西為葛嶺又西為履泰山棲霞嶺其外為虎頭巖陸羽武林山記云錢塘門至秦王纜石俗呼西石頭北關僧思淨刻大石佛於此舊傳西湖北通海東至沙河塘南向一岸皆大江也故始皇纜舟于此或云山川形勢湖與海中多阻隔古今不應變遷苦是傳始皇纜石**石甌山** 在西湖北上有石如甌一名巨舟殆妄耳

六十三丈週一十三里上有石甌山巍然如甌浮圖七層高出雲表曰保叔塔以僧寶所建也有石屏風獅子峰屯霞石其下為寶稷山山下有乳泉佛足泉其絕頂為寶峰北有二圓石謂之落星石湖中望之若星墜焉一在湖北址一在湖後巖上吳越王錢氏號壽星石有巾子峰在壽星石後形如巾幘有霍山在寶石北有慶忌塔相傳王子慶忌所瘞有慶忌宅在故豐儲倉基前有池乃慶忌磨劍池時有物水上若戲魚然或云池有大龜霍山于湖北諸峰最小山形如骨石筍鱗起瀕湖諸山至此為斷壞矣有石佛山即始皇纜船石俗稱大佛頭有沁雪泉在大佛身右壁有棲霞嶺在葛嶺西嶺上桃開時燦爛如霞有水一道名桃溪有棲霞洞在嶺巔妙智寺側內有二亭一暢亭二倫俗入其中仰視左竇四五豁然通明大者圓徑可丈許小者星列自相附屬出洞略西北行百餘步有水洞循洞而下可十餘丈泉一泓深不可測極甘冽又有紫雲洞棲霞嶺下即岳王祠墓有瑪瑙坡碎石文瑩若瑪瑙然舊有瑪瑙院瑪瑙寺在葛嶺之東錢王建烏石峰在瑪瑙山後有石洞高二丈餘即紫雲洞也近錢塘門有昭慶寺有聖堂橋聖

神州古史考

吳

堂壩為西湖鍾洩之處有石塔頭虎頭巖在錢塘門外界于寶巖定業寺後山巖石突出如虎頭馬吳越王納土後望氣者云杭州西孤山在府城外西湖湖有虎頭山形勝命鑿之孤山中獨立一峰為湖山絕勝處張祐詩云樓臺聳碧岑一徑入湖心不雨山常潤無雲水自陰斷橋荒蕪合空院落花深猶憶西窗夜鐘斷橋一名寶祐橋自唐時呼為斷橋張祐詩出北林斷橋詩所云也豈以孤山之路至此而斷故名**廣化寺** 有金沙井白樂天愛酌之井底砂探如金出之即黑陳天嘉二年有植兩楹于孤山**白文公** 寺中至唐後猶存有柏堂與竹閣相連屬**白文公** 廟祀白居易竹閣每偃息其間多種竹有詩云宵眠竹閣十錦塘一名樂天堤白公所築又名望湖亭唐在孤山淨慈寺秀苑若屏障刻家人卦中庸樂記篇乃唐人八分書其凌空中峙者為慧日峰西為九曜山又有小南屏山怪石玲瓏亦類屏障道潛禪師嘗

欲從吳越王求金鑄十八阿羅漢未白于王王忽夢十八巨人隨行翼日道潛以請于王異而許之遂建寺有雷峰塔郡人雷氏居焉錢氏妃于此建塔故又名黃妃塔又名黃皮塔以地植黃皮蓋語音之訛耳吳越王錢王祠在湧金門南本靈芝寺錢王故苑做有記錢王祠以產靈芝塔為寺今以龍山表忠觀廢移祀于此仍名焉

謹按武林西湖以湖在郡西故名西湖舊稱明聖湖亦名金牛湖與臨平湖稱錢唐湖此則名稱至唐不改一名上湖臨平湖稱錢唐湖者本晉書陳敏傳後舊本合為一流以注之江者也水經注錢唐縣南江側有明聖湖父老傳言湖有金牛古見之神化不測湖取名焉縣有武林山武林水所出也關駟云山出錢水東入海按關氏所

神州古史考

完

云即武林水以山下有錢唐故縣故名錢水唐書白居易傳稱錢唐湖矣石甌山者劉道真錢唐記云石姥山有一石甌厥狀殊似居絕頂之巔大數十圍下有石足支之隋書地理志餘杭郡錢唐縣有石甌山是也云秦王纜船石者按秦始皇三十七年將遊會稽過錢唐以史推之當東自海鹽來從臨平湖昨湖以及縣南江側之明聖湖臨浙江不能渡復北行西北道餘杭之西津引用書俱已別見史記始皇至錢唐臨浙江水波惡乃西百二十里從狹中渡是也纜維石陸羽武林山記載之唐已前舊有此說語皆徵信自唐已後此石鑄為佛像嗟乎劫燼灰飛石失其性矣

自昔舟楫渡江三湖無阻秦皇得至其地今武林西湖三面皆山其一面為杭州郡城乃古江水所逕者舊所傳內築海洋之壩外有江漲之橋猶前志也今城中猶存漾沙坑洋壩頭前洋街通江橋等名武林門外有江自縣治屢遷滄桑復變隋時州治柳浦在今鳳凰山下南齊時進柳浦始登江岸今鳳凰山去江稍遠矣巨石山者郡國志上有七層古塔王僧儒云巧絕人工山北有落星二石存寰宇記引此云在羅隱封石記云或聳秀而層排巨石或宕巖而朝絕眾山寶石山吳越王之臣吳延爽請東陽善導和尚舍利建塔於山巔名寶所塔塔高九級皆有佛事又各寶叔塔相傳錢王入觀留數月百姓思之望王歸乃築塔名保蜀按錢王各做梯亦反又音同蜀後人傳寫之訛去人旁謂之保

神州古史考

辛

叔耳或云塔尋崩僧未保以日昔募緣十年復舊目光如故保有戒行人呼師叔迷名保叔非也按錢氏世有功德于民保蜀之名為浙人念舊之思然本古塔郡國志載之王僧儒稱其巧絕人工知非唐末始有本浮屠七層後人增高為山有慶忌塔或云王子慶忌所葬或云慶忌山精九級耳木石之怪夔魍魎無傷聚聚之倫于寶搜神所記杭州郡城唐刺史李泌崔彥曾白居易三人民賴其利李泌崔彥曾俱別見昭慶寺西有石延橋唐刺史李泌建有水閣泄湖錢氏置水以下湖沿東西馬勝羊角埂至歸錦橋凡四派撩湖兵士千人南峰北嶺多結禪棲之士東巖西谷又是利靈之圖道俗之民合掌讚歎咸稱佛地矣杭州如淨慈大半為錢氏所立佛剎之盛得未曾有唐書白居易為杭州刺史始築隄捍錢唐湖鍾洩其水溉田千頃復浚李泌六井民賴其汲白

公錢塘湖石函記設石函南笮蓄洩之法既備今并錄焉

記曰錢塘湖事刺史要知者四條具列如左錢塘湖一各
上湖周回三十里北有石函南有笮凡放水既田每減一
寸可溉十五餘頃每一復時可溉五十餘頃先須別選公
勤軍吏二人立于田次與本所由田戶據頃畝定時自量
尺寸節限而放之若歲旱百姓請水須令經州陳狀刺史
自便押帖所由即日與水若待狀入符下縣縣帖鄉鄉
差所動經旬日雖得水而旱田苗無所及也大抵此州春
多雨夏秋多旱若隄防如法蓄洩及時則湖千餘畝田
無凶年矣州圖經云湖水溉田五百餘畝謂私田也今案
水利所及公私田不啻千餘頃也自錢塘至鹽官界應溉
夾官河田須放湖水入河從河入田準鹽鐵使舊法又須
先量河水淺深待溉田畢卻還元水尺寸寸往早甚則湖
水不充今年修築湖堤高加數尺水亦隨加即不啻足矣
脫或不充即便決臨湖平湖添注官河又有餘矣雖非溉田
時若官河乾淺但放湖水添注可以立通舟船俗云決放
湖水不利錢塘縣官縣官多假他詞以惑刺史或云魚龍
無所託或云錢塘失其利且魚龍與生民之命孰急矣
與稻梁之利孰多斷可知矣又云放湖水則郭六井無水

神州古史考

至

亦妄也且湖底高井管低湖中有泉數十眼湖耗則泉湧
雖盡竭湖水而泉用有餘况前後放湖終不至竭而云六
井無水謬矣其郭中六井李泌相公典郡日所作甚利于
人與湖相通中有陰竇往往埋塞亦宜數察而通理之則
雖大旱而井水常足湖中無稅田約數十頃湖淺則田
出湖深則田沒田戶多與所由計會盜洩湖水利私田
其石函南笮若諸小窰關非灌田時並須封閉築塞數介
巡檢小有漏泄罪責所由即無盜泄之弊矣又若霖雨三
日已上往往隄決須所由巡守預為之防其窰之南舊有
關岸若水暴漲即于關岸洩之又不可減兼于石函南笮
之隄隄潰也大約水去石函口一尺為限過此須洩之于
在郡三年仍歲遇旱湖之利害盡見其由恐來者莫知故
書于石欲讀者易曉故不文其言長慶四年三月十日杭
州刺史白居易記白樂天有移家詩云移家入新宅罷郡
有餘資唐語林云公罷杭郡俸多餘留官庫繼守者公用
不足則假而復填如是五十餘年及黃巢至郡文籍俱焚
其俸舊唐書白居易除杭州刺史元稹轉浙東觀察史交
契素深杭越隣境篇詠往來不間旬浹嘗會于境土數日

而別元稹孤山永福寺石壁法華經記其略曰沙門釋惠

皎自狀其事云永福寺一名孤山寺在杭州錢塘湖心孤
山上石壁法華經在寺之中始以元和十二年嚴休復為
刺史時惠皎萌心卒以長慶四年白居易為刺史時成事
上下其石六尺有五寸短長其石五十七尺有六寸座周
于下蓋周于石砌周于堂凡買工鑿經六萬九千二百有
五十錢經之數既訖又成二石為二碑其一碑凡輪錢于
經者由十而上皆得名于碑 若杭州刺史嚴休復中書舍
中湖州刺史崔元亮刑部郎中睦州刺史章文恪處州刺
史韋行立衢州刺史張聿御史中丞蘇州刺史李亮御史
大夫越州刺史元稹右司郎中處州刺史陳皓九刺史之
外縉紳之居杭者若宜慰使庫部郎中知制誥賈餗以降

神州古史考

至

鮮不附于經之列必以輪錢先後為 其一碑勒文字余以
次第不以貧賤老幼多少為後先 長慶二年相先帝無狀譴于同州明年徙于會稽路于杭
民競相觀白怪問之皆曰非觀宰相蓋欲觀曩所聞之元
白耳由是僧徒誤以余為名聲人相與乞余文蓋欲為不
朽自大其本術今夫碑文經石九諸侯相率貢錢於所事
由近而言亦可謂來異宗而成不朽矣由遠而言即不知
幾萬歲外地天相軋火風相射四海九州大空中一微塵
耳安知其朽與不朽哉然而羊叔子識枯樹舊環張僧繇
世為畫師又安知夫六萬九千之文刻石永永固萬姓合
成不為千萬劫含藏之不朽邪由是思之則僧之徒得計

矣至于佛書與妙僧當為余言余不當為僧言故不及講

賈云長慶四年四月十一日記白氏長慶集中西湖晚歸

迴望孤山寺 柳湖松島孤山寺晚動歸櫂出道場虛橋空

碧樓殿參差倚夕陽到岸請 孤山遇雨 拂波雲色重酒葉

起風荷一面翻空濛連北岸蕭颯 餘杭形勝 餘杭形勝四

入東軒或擬湖中宿留船在寺門 勝方無州傍青

山縣枕湖邊郭荷花三十里佛城松樹一干株夢兒亭古

傳名謝教妓樓邊道姓蘇獨有使君年太老風光不稱白

髮 杭州春望 望海樓明照曙霞護江堤白蹋晴沙濤聲夜

帶青旗沽酒趁梨花誰開湖市西南路草綠裙腰一道西

斜今孤山路在孤山下由斷橋而入為堤十錦塘是也西

湖留別 征途行色慘風煙祖帳離聲咽管絃翠黛不須留

中泊奴船處處迴頭盡堪戀就中難別是湖邊九日思杭

州詩云笙歌委曲聲延耳金翠動搖光照身送杭州姚使

神州古史考

五

君思舊游云問里故宜勤 春行詩二首 孤山寺北賈亭西

幾處早鶯爭暖樹誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺

草猶能沒馬蹄最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙堤湖上

春來似畫圖亂峰圍繞水平鋪松排山面千重翠月照波

心一顆珠碧毯線頭抽早麥青羅裙帶展新蒲未能拋得

杭州去一半 又有別州民詩唯留一湖水與汝救凶年

多太傅遺蹟是以孤山蕭颯迴望東軒元關清虛宵眠竹

閣詩云晚坐松簷下宵眠竹閣間清虛當服藥幽獨抵歸

紅藕泊于妓船前 紫陽名于僧寺 白樂天紫陽花序云

色紫氣香芳麗可愛頗類仙物而人無識者因以紫陽花

各之詩云何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間

人不識與君各作紫陽花舊志招賢寺在葛嶺唐德宗時

郡人吳元卿為六宮內史棄官學道結菴山中錢王重建

有尉遲恭 嘗醉封詩筒寄微之一 生休戚與窮通處處相

井紫泉 那無兒俱作白頭翁展眉只仰三盃後代面惟

憑五字中為向兩州郵吏道莫辭來去過詩筒 早春西湖

閒遊悵然興懷憶與微之同賞因思在越官重事殷鏡湖

之遊或恐未暇偶成十八韻寄之 上馬復呼賓湖邊景氣

餘人立換登山屐行攜漉酒巾逢花看當妓遇草坐如茵

西日籠黃柳東風蕩白蘋小橋裝雁齒輕浪送魚鱗畫舫

牽徐轉銀船酌慢巡野情遺世累醉態任天真彼此年將

老平生分最親皇天從所願遠地得為隣雲樹分三驛煙

波限一律翻嗟寸步隔卻厭尺書頻浙右稱雄鎮山陰委

重臣貴垂長紫綬榮駕大朱輪出動槍刀隊歸生道路塵

雁驚弓易散鷗怕鼓難馴百吏瞻相面 元稹亦以州宅誇

于樂天重誇州宅諸詠吳會名山二公為之爭勝矣 白公

之見寄云可憐風景浙東西先數餘杭次會稽禹廟未勝

天竺寺錢湖不羨若耶溪擺城野鶴春毛暖拍水沙鷗溼

神州古史考

五

翅低更對雪樓君愛否紅欄碧甃點銀泥其後太守 璠曰

之賢如蘇公忠烈如岳王于公具另載方輿通俗文 璠曰

武林之水詳于班志金牛之湖注于水經道餘杭之西津

古稱浙江之側移錢唐于東郭今為錢水所注昔者錦纜

初迴曾聞沙磧蘭橈所避或想江波從鹽官以東來望會

稽而西渡自臨平之水既應草穢壅塞之謠詔息之湖復

為桑麻鋪棊之地江湖之或灘或漲湖水之或盈或涸民

方苦鹵時則有李長源之開以六井地患衝決時則有崔

刺史之築以三沙以至白公之澤沿湖開錦帶之堤錢氏

之王捍海下鐵幢之浦山川暴戾則乘塌激湍平流守常

則三門緩入敷被生民澤加來世而後杭州之城一大都

會湖在武林之西乃稱西湖于是乎烟波淡蕩爭寫天上之姿樓殿參差競模山中之影山情野興之士游詠忘歸而錢唐之湖不達漸江之水似夏蟲春冰者乎

杜子恭墓

南齊孔靈產東過錢唐北郭於舟中遙拜杜子恭墓

謹按杜炅字子恭晉時人拜子恭墓者會稽孔靈產也晉書孫恩父泰字敬遠師事錢唐杜子恭而子恭有祕術嘗就人借瓜刀其主求之子恭曰當即相還耳既而刀主行至嘉興有魚躍入船中破魚得刀其為神效往往如此子恭死泰得其術及泰誅眾惑之皆謂蟬蛻登仙矣南齊書孔稚圭會稽山陰人父靈產泰始中罷晉安太守有隱遁

神州古史考

堊

之懷於禹井立館事道精篤吉日於靜屋四向朝拜涕泗旁沱東出過錢唐北郭輒于舟中遙拜杜子恭墓自至此都東向坐不敢背側宋書沈約自序其先世有沈警者東南豪士初錢唐人杜炅字子恭通靈有道術東土豪家及京邑貴望並事之為弟子執在三之敬警累世事道亦敬事子恭按墓在古錢唐縣北此時所謂錢唐北郭猶水經注靈隱山下錢唐故縣江逕其南則北郭亦是近湖之地也考舊志有杜蓮子恭之孫俗傳瑪瑙寺左有杜子恭墓今湮沒又有鳳林寺俗呼喜鵲寺唐長慶初禪師圓修居此四十餘年棲息松上有鵲巢其旁人呼為鳥窠禪師白樂天守杭時往參之曰大師居處甚險禪師曰太守險樂天曰弟子位鎮山河險之有禪師曰心火相構識浪不停得非險乎樂天服之有鳥窠禪師塔璠曰

杜子恭者神方驗於晉史冢墓載於齊書蓋黃公道術之流葛洪仙人之比也是以借刀之主入舟而獻其魚腸學道之徒齒劍而疑其蟬蛻靈產既德璋之父東向稱尊沈警亦休文之先北面從事雖孫泰之子固金行之賊然三里之霧何害公超之市者乎俗說拜墓為孔稚圭者誤

葛嶺

在西湖北棲霞嶺東昔葛洪煉丹之所又有葛塢煉丹井在靈隱山及龍井並稚川煉丹處或云葛

孝抱朴子墓

在葛嶺寶雲寺吳越王錢氏建

葛仙翁祠

葛洪煉丹處因名葛嶺

謹按葛仙翁有二一為孝先一為稚川並遊會稽餘杭神仙傳葛元字孝先從左元放受九丹金液仙經吳大帝欲加榮位不聽意不欲住腹痛而臥須臾死臭爛蟲生不可

神州古史考

堊

復近失尸所在又去遊會稽晉書葛洪字稚川丹陽句容人於餘杭山見何幼道郭文舉目擊而已各無所言時或尋書問義不遠數千里崎嶇冒涉期于必得遂究覽典籍尤好神仙導養之法從祖玄吳時學道得仙號曰葛僊公以其煉丹祕術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法焉自號抱朴子璠曰孝先之遊值賈人于會稽稚川之跡目隱士於餘杭會稽既錢唐之南都餘杭本武林之北郭况復山迴石甌峯似蓮花登陟之勤幸無求于千里者也是以元既棲真于晚歲洪亦託跡於盛年何必羅浮之山乃稱嶽表句漏之令始著丹砂者哉今塘棲近地橫翠有葛墩村上神葛仙翁祠祀極盛

蘇小小墓

在西湖上蘇小小錢塘名倡南齊時人古杭州府志墓在鳳凰山舊州治後一云西湖上

謹按玉臺新詠錢唐蘇小小歌云妾乘油壁車即騎青絲

馬何處結同心西陵松柏下韓翃詩錢唐蘇小是鄉親白

居易詩教妓樓邊道姓蘇又云柳色春藏蘇小家又云蘇家小女

舊知名楊柳春風別有情刺條又聞妓唱嚴郎中詩云但盤作銀環樣捲舞吹為玉笛聲

是人家有遺愛就中蘇小感恩多温庭筠詩蘇小丰姿迷

下蔡李商隱詩蘇小小墳今在否紫蘭香逕與招魂皆謂

是也今孤山有西陵橋橋邊有土堆或云即是舊有西陵寺寺後有陳朝柏或云即西陵松柏也按杭州無西陵之名稱西陵者惟此鬼詩凡冢墓得稱為陵小小各倡似非魏公墓田之比又蕭山古永興縣水經注稱西陵湖皆非此地武林大邪每見士大夫稱西陵某某當為有識戒之

或說蘇小小墓在嘉興縣

神州古史考

美

前錢唐蘇小小晉朝歌姬寰宇記按蘇小錢唐人今孤山猶

存橋名疑在湖上矣璠曰琅邪有子夜之歌吳郡表真娘

之墓蘇小小者若非狹邪之才女即是銅街之麗人春草

想青衫桃花學紅面香車油壁由來自衍之詞驄馬青絲

或本定情之製香奩才調之集玉臺宮體之詩文人之

不廢者也

仙母墩

在府治西五里湖上王方平過蔡經家以干錢與餘杭姥求沽酒須臾得酒五升又云世傳有

農姥居此采眾花醞酒有三仙人至飲酒因投藥數丸姥解之遂仙去

謹按神仙傳王遠字方平東海人入山修道漢孝桓帝聞之連徵不出欲東入括蒼山過吳住胥門蔡經家因遣人

召麻姑至良人酒盡以千錢與餘杭姥乞酒須臾信還得

一油囊酒五斗許使傳餘杭姥答言恐地上酒不中尊飲

耳按方平桓帝時人後漢省錢唐入餘杭稱餘杭姥也今餘杭縣西五里

亦有阿姥墩璠曰昔者陳市女九臨仙客以醞妙關中酒

母呼子先以參登並皆道出絕塵事合冥感若吳門蔡經

之宅餘杭仙姥之墩方背瘡之未除正吾鞭之欲下而油

囊乍至擬縮地於片時斗酒方來欲醉人於千日誠仙靈

之所棲息也

六井李泌大曆中為杭州刺史有風績郡中鹵水不可飲泌乃引湖水入城為六井民為大利白居易長

慶初始築堤捍錢塘湖鍾泄其水溉田千頃復浚李泌六井民賴其利記云長源六井其最大者在古清

神州古史考

美

湖為相國井井西為西井少西而北為金牛池又北

而西附城為方井為白龜池又北而東至錢唐縣治

之南為鄴侯祠在井亭橋西池前有井徑丈餘底與小方井鄴侯祠湖通郭璞所鑿也其中金玉魚數百

謹按舊唐書李泌字長源其先遼東襄平人居京兆少聰

敏博涉經史精究易象善屬文尤工於詩以王佐自負為

宰相常袞所忌出為楚州刺史改杭州刺史以理稱又白

居易傳居易為杭州刺史復浚李泌六井李商隱白公墓

碑發故鄴侯泌五井淳儲甘清以變飲食是也舊志泌時

平陸未久故城中水尚鹵惡自湖洩不通靈璠曰江潮三

浙做箕無止鹹之方天目兩源崑崙有伏流之勢是以穿

渠鑿井則錢水乃浸淫入城築堤捍湖斯鹽官之鍾洩在
我前後刺史有此六井之澤焉

吳山 在府治東南鎮海樓之右吳人憐子胥以諫死立

州諸山之宗翔舞而來為鳳凰山其支山左折為吳山
山上有寺觀左臨大江右瞰西湖為一郡勝槩吳山
派分西北為寶月山與藩司對峙舊志敘城內諸山
以此為首蓋以地蟠中軸為一城之鎮也城隍廟
又有蛾眉竹園諸山淺山在蛾眉山東其側有淺沙
坑稍南為石佛山舊有寶成講寺今寺廢石佛尚存
上為重陽菴唐開成年道士諱道古建其西為青衣
洞昔人至洞口有青衣童子問之不應良久入洞不
見但聞風雨聲毛髮悚慄而出有青衣泉又為七寶
金地瑞石寶蓮清平諸山寶山在吳山西南下為寶
奎寺瑞石山在寶山南山有紫陽菴相傳仙人丁野
鶴煉丹於此池中有瑞石泉囊駝峯有紫陽洞在囊
駝峯之側有月波池池上之石有自然水紋今池水
淤塞七寶山麓有三茅觀有茅君像舊存古器物三

神州古史考

堯

宋鼎唐鐘褚遂良陰符經今不存西為雲居山有雲
居寺後有楓嶺多楓木左有三台石西下為鐵冶嶺
為郭璞井已上諸山總名吳山有吳山井在吳山北
周四丈吳越錢氏時有詔國師始開此井品其味為
錢塘第一山脈融液獨源所鍾不雜江湖之水故泓
深瑩潔異於眾泉昔大旱城中諸水皆涸獨此井曰
下萬縷 伍子胥廟 在吳山唐乾甯中封子胥為吳安
如常 王又名忠清祠在鼓樓左山之嶺

謹按水經注昔子胥死於吳而浮尸於江吳人憐之立祠
於江上名曰胥山吳錄云胥山在太湖邊去江不百里故
曰江上蓋彼胥山去吳山不百里去太湖而近此吳山去
錢唐江不十里去太湖而遠非吳越春秋所謂胥山也
古臨江至今俗稱浪網山山下有 論衡云子胥投於江中
養沙坑洋壩頭今則去江十里 何江也有丹陽大江有錢塘浙江有吳通陵江按吳王殺

子胥投之於江當在吳江然魂氣無所不之凡在吳地錢

唐浙江丹徒大江皆得祀之此名吳山為吳郡之山當是
後漢時分會稽為吳郡界亦為吳越之境若越古境北至
御兒柴壁之地尙是戰場構李之鄉為其接刃此地非古
吳竟越王敗時棲於會稽吳疆越弱曾為所并王充亦稱
餘暨以南屬越錢唐以北屬吳其為子胥之神是謂祭不
越望特其稱為胥山須別涇渭耳又按唐時亦有名此為
胥山者蓋以子胥之廟得名非古之所謂胥山也刺史盧
元輔撰胥山銘元和十年冬十月朝散大夫使持節杭州
諸軍事杭州刺史上柱國盧元輔視事三歲塵天子書上

神州古史考

卒

畏羣靈下慙蒸人乃啟忠祠銘而序曰維唐敷祀典於天
下廢淫置明資父事君罔有不舉寢廟既設我命厥新有
周行人伍公字子胥陪吳之職得死直言國人求忠者之
屍禱水星之舍將瞰鳴革遂臨浙江千五百年廟貌不改
漢史遷曰胥山今云青山者繆也吁善事父為孝記曰父
讐不與共戴天諫君為忠經曰諸侯有諍臣不失國當枕
於宋鄭絕楚出疆在平為未宦臣在奢為既壯子坎壇仗
節乞師於吳軍鼓丁寧五戰至郢先詰王建邦啟土著以
話言戴后惟人人虐惟后成湯用為大義孔子立為大經
子胥修為大仇騷人賦為大怨咸令在上慢惡不生則前

戈鞭墓非倒行也後戈走昭非逆施也夫差既王宰嚭受賂二十年内越恁又顛太伯廟血將乾闔閭劍光且失公朝焉宴焉入則諫焉孰謂矢毒孰謂刀寒雖言屢出口而車甲已困於齊矣蟹稻已奪於歲矣屬鏤之賜竟及其身鴟夷盛屍投於水濱憤悱鼓怒配濤作神其神迄今一日再至來也海鷗羣飛陽侯夾從聲遠而近聲近而遠奪於吳怫於越夕於楚乃退於是仲秋闕望杭人以旗鼓迓之笳簫和之百城聚觀大耀威靈卷沙墨裂地灰截若岸坵成坑迎潮氏格之如呂梁丈人爲靈戈威矛激浪百重堵塞不先跳檣揭舳再飯之間絕其音聲蕩泝千里洪波砥

神州古史考

空

平有滑有膺有鹹有腥遙實乎下庭山海梯航雞林扶桑交臂乎卯堦金狄在戶雷鼓在堂魏罇漢豆六代笙簧可謂奉天爵之馨香獲人神之盛禮佐皇震怒驅叱大邦萬里永清人觀斗氣銘曰武王鉞紂子胥鞭平爲人爲父十死一生矯矯伍員執弓挾矢杖其寶劍以謁吳子稽首楚罪皆中紂理蒸報子妻織俎直士赫赫王閭寶聽奇謨錫之金鼓以號以誅黃旗大舉右廣皆朱戮墓非楮瞻昭乃烏後王嗣立執書不泣顛越言潤宰嚭譏輯步光欲飛姑蘇待執吾則切諫抉眼不入投於河上自統波濤晝夜兩至懷沙類騷洗滌南北簸蕩東西夷蠻卉服罔敢不來雖

非命祀不讓瀆齊帝帝王代代明明表我忠哉舊志碑文王遜

書又考舊志盧元輔作胥山銘有云北有寒泉進溢清甘不竭即吳山井也 璠曰杭州之山一爲錢唐縣武林山水所出者則曰靈隱一爲吳越境會稽東西分部者則曰吳山彼以幽邃稱奇此則靈空絕嶮昔向子想名山五嶽之舉右軍思峨眉汶嶺之游並皆崎嶇冒陟遠出塵表若茲二山者扁舟達岸深入則窮年忘歸數武便登憑游則旬日無倦振轡未離朝市閒步即成林野城之西南隅傍山而居者幾有千家高高下下萬井基布甫上一山道如街陌其中高山層雲列剎相望重樓複殿青瑣綺疏至有步障逶迤小窗列肆居北崖者視長湖

神州古史考

空

之千頃依南岸者列江山於掌端賣藥同於韓康卜肆擬于君平烏程之釀過旗亭者幾家陽羨之谿目青磁以數蓋游人杖頭率意而入至若高嶺霞舉危樓出雲則並望江湖下瞰城市莫辨山雲靡測烟海是以仙人齊丁合之名道士表茅君之觀子胥之廟饗以怒潮青衣之童憑茲出水昔劉道真石姥之奇殆非一處鄺善長稽留之號此亦分支其山之最高俯視深林中多巖穴俗稱第一峰兼目爲小飛來蓋靈隱山鷲嶺之比焉雖古事無聞亦一郡之佳觀也

開元寺 在府治南清平山麓舊有烟雲閣四壁畫古賢像多古人題詠後燬

謹按吳山之南麓也唐李華開元寺新塔碑其略云杭州開元寺梁天監四年豫州刺史譙郡戴朔捨宅爲寺寺號方興僧惠園營建之後處士戴立范賓恭增飾之至開元二十六年改爲開元寺庭基坦方雙塔樹起日月逝矣材朽將傾廣德三年三月西塔壞凶荒之後人願莫展太常卿兼杭州刺史張公伯儀忠簡帝心威靜吳越駐車跪禮徘徊感歎乃捨清白之俸修而復之兵部員外郎兼侍御史范公倫人之珪璋國之俊彥法師什雲獻等戒香扶其永誓道力護其成功於是劔南荆揚之巨材諸郡僉輸之懿匠竭耗神明三年事畢距卑躋高凡爲七級級有佛事

神州古史考

奎

環迴眴轉幢網交映俯視萬井有若綦布傍眺江山列在掌端標江壓湖孤島突天不可名也白居易刺杭州到寺看花嘗與徐凝張祐試長劔倚天外賦餘霞散成綺詩于此寺矣白居易初爲杭州刺史令訪牡丹花獨開元寺僧惠澄近于京師得之始植于庭欄開甚密他處未之有也時春景方深惠澄設油幕覆其上牡丹自此東越分而種之也會徐凝自富春來未知白先題詩末云惟有數苞紅幙在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命徐同醉而歸時張祐榜舟而至甚若疏誕然張徐二生未之習隱各希首薦焉白曰二君論文若廉白之鬪鼠穴勝負在干一戰也遂試長劔倚天外賦餘霞散成綺詩試訖解送以凝爲元祐次璠曰梁朝天監之年譙郡戴朔之宅開元建號因以易名廣德之歲復遭荒毀及夫雕鐫更就剗剔頻加雙塔起樹于江濱七級抗雲于天表今者長影所臨

無聞雙闕高層所出不復九城惟新塔碑文與夫開元寺

各有可尋述者焉李華碑文載文苑英華

褚遂良故宅在府城內昭忠祠良里人即其故居立廟褚家堂

謹按褚氏之先本河南陽翟人後徙居錢唐晉書褚陶錢

唐人年十三作鷗鳥水磴二賦張華謂陸機曰君兄弟龍

躍雲津顧彥光鳳鳴朝陽謂東南之寶已盡不意復見褚

生在齊則太宰文簡公褚淵佐命齊室碑文載南史徐道

度傳宋文帝云天下有五絕皆出錢唐謂杜道鞠彈棊范

悅詩褚欣遠模書褚允圍棊徐道度療疾按五絕褚氏居

二馬梁書褚翔褚球有傳褚亮杭州錢唐人及次子遂良

神州古史考

奎

舊唐書有傳史臣稱其名臣事業河南有焉者也舊唐書褚亮字希明杭州錢唐人曾祖湮梁御史中丞祖蒙太子中書舍人父玠陳祕書並著各前史其先自陽翟徙居焉亮幼敏聰好學善屬文年十八詣陳僕射徐陵商榷文章深異之後主召見使賦詩江總及諸詞人莫不推善煬帝時奏廟議太祖時諫賊狩貞觀元年爲弘文博士後致仕歸于家卒年八十八陪葬昭陵次子遂良博涉文史尤工隸書父友歐陽詢甚重之太宗嘗謂侍中魏徵曰虞世南死後無人可以論書徵曰褚遂良下筆道勁甚得王羲之書跡天下爭即日召令侍書常出御府金帛購求王羲之書跡所出一齋古書諸闕以獻當時莫能辨其真偽遂良備論所出無舛錯遷諫議大夫兼知起居事太宗嘗問曰卿知起居記錄何事大抵人君得觀之否遂良對曰今之起居古左右史書人君言事且記善惡以爲鑑戒庶幾人君不爲非法不聞帝王躬自觀史太宗曰朕有不善卿必記之邪遂良曰守道不如守官臣職當載筆君舉必記黃門侍郎劉洎曰設令遂良不記天下亦記之矣太宗以爲然遷黃門侍郎參綜朝政尋受顧命輔高宗遷尙書右僕射帝將立武昭儀爲后遂良力諫不納擲笏于殿陛曰還陛陛下此笏

仍解巾叩頭流血帝大怒命引出長孫無忌曰遂良受先朝顧命有罪不加刑帝乃立昭儀為皇后左遷遂良潭州都督轉桂州又貶為愛州璠曰褚河南夙奉趨庭之訓早刺史明年卒官年六十二璠曰褚河南夙奉趨庭之訓早擅臨池之工執簡登良史之書擲笏表諍臣之節顧命之

臣遂遭放逐高宗若從僕射之言則飛鴛墮瓦豈淫骨醉之刑牝雞索家蜜抱瓜稀之毒致使國祚將移羣英受戮

豈惟史蘇之占也與昭忠之祠洵為不祧矣舊志亦作褚家塘

虎林山在武林門內一里而近有小土阜高可三丈廣不滿百步故太乙宮舊有長壽寺今改為聖壽寺寺有大井有銀杏樹合抱皆古物也

謹按此別有所謂虎林山非班固地理志武林水所出者也一名祖山今俗稱寺為祖山寺亦郡城之渺小山也疑

神州古史考

奎

其名同靈隱故又謂之祖山北向孫列與郡城門並名虎

武通稱如虎邱亦云武邱靈隱之大山有之詳見靈隱山

者舊言錢氏有國時此山實在外郭外叢薄蒙密異虎出焉故曰虎林或說武林山出武林水此山亦復用此名又云從來有龍必有珠璠曰邱陵非藪澤所鍾部婁豈松柏所

此雖培塿干山餘集探虎穴而取子此山即是迴龍拱丈人于兒孫數典寔

忘其祖武林比于泰山其猶徂徠新甫之餘裔乎

湖洲墅在府城北近志失載

謹按湖洲墅在杭州武林門外方二十餘里皆為民居可

十餘萬戶其中三條九陌各有命名湖洲墅其總稱也自

耆舊相傳雖童子皆稱之蓋此地昔時三面皆湖南繞大

江西南則有金牛湖今謂之西湖亦曰上湖東北則有臨

平湖詔息湖俗稱東湖西北至餘杭又有上下湖皆湖也

爾雅水中可居者曰洲小洲曰渚今西北村落謂之河渚古湖淤塞築為民居如

遇積雨卑溼泥濘俗稱河水裏亦湖渚也李巡曰四方皆有水中央可獨居但

大小異名耳又按墅者田廬村圃之名古人稱為別墅如

晉書謝安謂羊曇曰乞汝墅矣班孟堅志武林水東入海

酈善長注浙江東合臨平湖湖水上通浦陽江下注浙江

名曰東江行旅所從以出浙江者也今湖墅有江漲橋潮

鄉又石姥祠其神姓石名瑰生于唐長慶二年嘗以私力築隄捍江湖而死于事咸通中官為立廟祀之自後屢

有靈響後為釋氏所有建昭化寺璠曰北郭湖墅之稱當而廟附焉今德勝橋東湖王橋是

神州古史考

奎

年無非湖水東城沙田之目近古悉是江沙自西湖之水

滙于諸湖由杭州達鹽官雖復溝塍原隰鱗次櫛比而江

湖故道猶可彷彿者焉俗訛湖州市野人不達此語幾有

朱异故宅在江漲橋梁天監間朱异捨宅為寺名眾安隋改眾善唐改重雲再改承雲今各化度寺

旁有崇善王廟載西湖志

謹按梁書朱异字彥和吳郡錢唐人父異以義烈知名官

齊江夏王參軍吳平令沈約謂异曰天下惟有文義碁書

卿一時將去可不謂廉言其多藝為散騎常侍制勅筆不

停輟自周捨卒後异代掌機謀加侍中居權要三十餘年

阿諛承旨侯景舉兵反以討异為名皇太子圍城賦末章

云彼高冠及厚履並鼎食而乘肥升紫霄之丹地排玉殿之金扉陳謨謀之啟沃宣政刑之福威四郊以之多壘萬邦以之未綏問豺狼其何者訪虺蜴之為誰蓋以指昇庚信哀江南賦云宰衡以干戈為兒戲搢紳以清談為廟略按太清之亂實昇之由身死之後猶蒙寵贈延寇敗國雖捨宅為寺亦無取焉

瓜山 去府城西北十五里高二丈周一百八丈屬仁和縣

謹按瓜山去武林門北可十五里載見古志山形部婁數武即造其巔東望臨平長埋石鼓西瞻巨石似布蓮花與超山獨山箕踵相望巖崖根柢表裏磐石舒岡布陸暗臥

神州古史考

卷

疑虎有大瓜有小瓜綿綿齊墟夾岸連勢河流二山之間若巨靈掌蹠矣向北一瓜稍大南則橫橋連帶橋北有稱正平先生神祠雖疑疑土伯似有恃才倜儻之槩何必鉤盤命祀感生之鄉寧符沙羨妥神遇害之所祠祀之由年代莫辨俗謂靈石浮來亦稱為靈石廟每原蠶始眠社雞新伏村落賽神用配句龍競為魚龍曼延之戲予標其歌臺云漁陽遺響先大人自營兆域在于小瓜南原枝流津通纓帶山阜大人云余將藉先生之餘坐塚臥屍乎西則墓田丙舍多植叢桂兼構祠堂數椽尋以春秋窳交之事禱于大神既屬想芳流亦悲侵霜露春草芳積藏船思鸚

鵝之洲秋霜夜凝落帆疑黃鵠之浦昔國讓誠子必葬西門豹邊中山賢靈願託衛大夫側匪直藉想泉鄉佳其文味可念小子不才愧注水于樓桑慙揭文于瓜步伏念大人體道居貞懷仁蘊義陳其世德或疑小生之諛辭集彼贈言足備家乘之實錄又哀伯兄純孝格天道文摘藻其效也與稱公歲同將欲撰錄先訓貽範後昆故端牘抽札以詮其事焉

昔潘岳撰誄目楊仲武云子之姑余之伉儷由諱葦世戚少長相攜事既習聞語幾翔實余祖姑婿王公諱蔚章字豹采錢唐人也以崇禎壬午舉秀才經學淹

陰之僚婿也余以癸未春結婚贊日余與倪國翁先生皆山萬金為質庫者二所一在南潯一在章家橋之第二巷內為人伉直多否少與自言有知人之鑒一見決人所到氣

神州古史考

卷

飲蒸蒸鄉里親戚莫不望而憚之即余亦數受其譴訶也越六年歲在戊子余大內兄國用公自新安攜家與仰塘公同居有長女一十六齡矣豐容靚飾舉止端凝天性至孝遇事謙和女紅之巧絕當時自晨至夕執勤不倦仰塘公於諸孫中最所憐愛仰塘公有富名願委禽者甚眾仰塘公視其人一切卻之曰非伉儷也其時國翁年二十八歲含章內映僅挾老父之所分以逐時高下未足以比方陽翟也乃仰塘公以爲其後必當倍蓰于我故潘揚之睦自此決焉國翁偕其夫人居于江之上游十年之後有一質庫于杭州府之道院巷又數年有一質庫于道院巷之後水溝巷又將十年有一質庫于章家橋之弟二巷大街江之上游築五大宅于後浮舟而過有一勝園倚江爲樓皆鎖石成柱南溔所居買之舊姓皆撤去故材連厥至于數百府治之地分如頃價次第開拓將十畝皆層樓五重垂珠窰窰備極其麗然後歎仰塘公知人之鑒不可及也余于壬寅之春改先祖之葬于北山蒙國翁慨然以十金見借至今並無一言齒及丙辰春暮以第五第六二子將授大義長孫七齡已開句讀伏承邀余于座

以備一得至今入載矣來年甲子余不材謬以明經將赴
都下余媿無以報惟是國翁生平余所悉也余雖拙于文
辭願自以為承祚以下可企及也乃敢于癸亥冬十有一
月十六日為始謹撰述所見以告當世并以備國翁他日
家乘焉國翁諱功字國勳漢之干乘人也後徙于徽州元
末有道川先生從事于陳定宇陳定宇從事于饒雙峯皆
朱子支流也有高節而隱居不仕故鄉人號其居曰隱塘
隱塘倪者猶前史所稱博陵崔范陽盧也其族之著名如
此祖雲谷先生諱天衡少讀書博古有儒者之風後逐
什一于吳會之間然諾不苟五十以後不服儒者之風後逐
為約正廉平無私有司旌其門閭特加冠帶壽八十有三
祖母戴老孺人亦徽之巨室最稱有德舉子四人長曰靈
宇先生諱時明字聖期即國翁之父也自幼穎慧絕倫博
覽羣書尤長于樂府古風五七言律上追王李下掩鍾譚
年將二十娶于大族為戴太夫人戴太夫人終又娶于大
族為劉太夫人舉三子長曰貞吉先生諱端次曰元甫先
生諱冠至萬歷庚辰三舉國翁之夕劉太夫人夢有神人
持花賜之曰此狀元郎也蓋視二兄有異徵矣後三年劉
太夫人卒靈宇先生以國翁尚在孩抱留與祖母父母撫之
而自挈其長次二子至吳門為大俠是年文湛持前輩以

神州古史考

堯

東林正人南宮對策第一中常侍嫉之即日輕舟南下揚
維斗前輩尚在諸生皆慕靈宇先生之名深相結納是時
靈宇先生已起家號稱萬金納一蔣姬為側室外聘名師
以訓其長子未幾入泮長洲車馬雲屯詩歌贈答並無虛
日次子曳綰持籌父子麗都為世羨焉國翁之留于家也
祖父母春秋高不能出戶聞國翁入山踏傷頭額又聞有
相者曰此燕額也如不傷必當封侯萬戶矣惜哉九歲發
疹俗謂之天花又幾危斃十二歲抱河魚之疾殊不意全
國翁所生三歲割恩六歲傷血九歲重災十二大厄符于
術家所說三六九十二之關無一得免此天降大任始因
重亨之驗也國翁年十歲時祖雲谷先生卒年十一歲時
祖母戴老孺人卒國翁哀毀過于成人焉靈宇先生自吳
來計服闋又于本鄉大姓繼娶程老夫人為正室蓋已年
逾五旬矣當在吳時號稱萬金實七八千耳而四方搢紳
雁幣之費無日無之又聞有一陌頭女子為醜僧所窺詐
誘其父數百金之虛券思以犯之靈宇先生不勝其憤傾
囊解救其他等此揮金不可勝計長兄在學校聲名藉甚
吳中子弟固已揮之矣每一落筆驚其座人以是多買琴
書劍履雍容雅游為費不貲所謂七八千者遂去其半及
聞變歸日乃以其半託之二戚其一人為國翁諸父行其

一人為國翁諸兄行三年之間而蕩如所以然者主人不
在一也皆好樛蒲一也走馬章臺一也國翁年十五已
壯大有智謀隨靈宇先生及二兄至吳思以挾其故賞恢
張大業至則相顧大駭蓋枯魚之肆非惟自罄且通客
也于是靈宇先生喟然而歎留其三子于吳乃攜蔣姬就
道與程老夫人退處隱塘之雲峯山下復襲父職為約正
以化導鄉里于是國翁始則三歲離父母今十五又離父
母獨張空拳奮行上賈矣長兄讀書自若有大嫂李夫人
家本長洲擅山河繼弱之氣閒居多病次兄有家累在徽
于是兩地日夕之費俱倚辦于國翁久之不能給乃遵靈
宇先生之命分家計為三各得二百五十金長兄書生不
能廢箸其二百五十金國翁與次兄共領每年納子五十
金率以為常已家雖窘所不恤也然國翁之于財也如霍
驥姚之將兵所向輒有天幸數年之間往往倍稱視其囊
有積金四百兩方欲居積致奇不意大嫂李夫人者病轉
危篤長兄力不能救掩袂而已國翁乃盡出所藏以予長
兄遍禱羣望廣延方技二年之間李夫人終于不起而四
甲申江南風鶴次兄復納查夫人又買一姬皆吳人也崇禎
翁即買舟具糗糧送長兄查夫人并艾姬至杭州查夫人

神州古史考

幸

者類狀如李夫人其病亦同至杭州半載醫藥鬼神之費
又復二百餘金皆國翁助之長兄前已負弟矣今又重負
內慙乃立一券與國翁國翁諒不肯受隨即讓還亂後還
吳長兄又以每年所受兩弟半百之數不足供薪水出所
藏珍物售之得二百兩令國翁歲還子母百金國翁慨諾
二年即清皆以已財陰償陽子者也長兄既已累舉不第
歲月坐銷嗚血十餘年順治甲午年四十有四勢不能起
道人與國翁相聞是時國翁已去吳年三十有五娶謝大
人五載矣舉長子禹珍在江之上游已擁高貨幾等於靈
宇先生初抵姑蘇之日禹珍始四歲又出痘方四日乃國
翁一聞長兄之危驚汗浹背不復顧視禹珍大呼命裝謝
夫人復從旁勸之以子痘不足計國翁至吳泣拜長兄牀
下視病三月百方盡心沒而經紀其喪扶柩千里跋涉山
川凡費六百餘金皆一一有籍可驗迎嫂查夫人至杭夫
婦雞鳴問膳不冠不見又三年而查夫人卒費亦不貲此
國翁厚其伯氏之願末也屈指算之四百金救李病二百
金扶查疾六百金送兄終而查死又在查外蓋千有二百餘
金國翁一切不問會以手札示余曰我先兄勵志下惟食
不兼味若積千餘金半散于他賈皆無從索死之日有現
金四百兩又與次兄共領三百兩查夫人歿後計其遺替

墜珥陳編舊篋可三百兩此當與其為後者雖不知所後
為誰然國翁仁人之心爛然緒上矣次兄少隨靈宇先生
長于繁華不能冒露僅可坐守列肆聞國翁抵廣陵浮
湘沅能旅能屨故與次兄同賈而一則日進一則日退又
次嫂程孺人生二男二女皆不育留侍舅姑次兄亦買姬
吳門生一子二女痘傷俱數歲兩地起炊資用匱乏時時
從國翁假貨積至二千餘兩從杭州奔救至則已絕矣撫尸
疽發于項各日刀口國翁從杭州奔救至則已絕矣撫尸
大哭經理後事扶柩千里所費略差于長兄有第四子謝
夫人愛之逾于已出次嫂程孺人聘名家之女為婦二千金雖
至微為次兄後孝事程孺人聘名家之女為婦二千金雖
有籍亦不問復以手札示余曰我二先兄有自置田租二
百餘直價二百餘兩得先人舊田廬二百五十兩尚在
共計四百五十餘兩亦當予其為後者此國翁厚其子也
之顛末也夫日予其為後者此亦計分之外優之者也又
可以見國翁仁人之心孝悌之至矣始靈宇公有三子意
謂讀書者必仕宦早買者必富厚及晚年長次中落不能
派膳費乃壽至七十八歲曳靈壽之杖披鶴氅之裘有司
加以冠帶學校舉其大賔皆國翁之孝也聞訃之日三子
同奔送終之具長次不與又國翁之孝也越七八年謀所

神州古史考

主

以窳安之事其時兩兄已下世謝夫人方有身于謝夫
人恐不能負土吞藥免之崩中幾斃賴禹珍禱于嶽神及
身毒之神願以身代而生此則刑于妻子亦國翁之孝也
國翁母劉老夫人前繼戴程兩老夫人庶母蒲夫人四夫
人魚鱗同穴拊棺拊身一皆誠敬無有所差此又國翁之
孝也國翁為人方願垂耳目光有神腰圍八尺翔步透逸
大聲雷動寒暑不畏喜怒不形性不好睡五鼓即興獨坐
待旦御下最寬縱羅大過微譴而已不加鞭笞自奉最儉
終身不視邪色與謝夫人相守近四十年菅麻敬禮不慕
源姜覽觀前史胸有智囊與人煦煦輸誠寫臆排難解紛
急公倡義生平名姓不掛訟庭天懷慷慨慕義無窮惠于
宗族施及朋友木房有親叔三人或有貸其百金者或有
負其數百金者國翁皆不復理及其終也從贈有金者或
加經款期惟謹又有二房從兄某者負至千金已而空袖
來過國翁溫其顏色款以酒肴謝夫人從學恩後致囑曰
今夕慎勿與大伯言前事也又本郎別支自明季時見國
翁錢刀揮斥視若土苴皆以所棲之舍為媒托人關說立
券賣絕已過戶輪供而四十餘年未嘗遷徙國翁憐其無
奈不取一文之息國翁受分之田及新造之畝楮比于山
谷佃與他姓者則如期收之若屬同宗或高或下皆千不

得其一二反歲歲代償官課方其居于江上也下睦州之
薪以爲其客爲之行于四方者自三江吳淞由拳雲山
千餘里間或在城郭或在村屯各負三千餘金諸門下客
亦負三千餘金皆有空券在篋其重盈斤以至中表之間
無子者與之買妾姻姪親串待以舉火者百有餘家完人
之昏助人之嫁皆不可以勝計有錢塘諸生沈雨公恂恂
溫雅甚有士風國翁延之教子至一十九載沈以壽終而
正白修幣之外四時饋送極其豐贍凡遺二女皆取之國
翁質庫不問其償有一仰塘公表姪子然一身國翁以其
謝宗之忝辱也而收之俾聯主數庫又貸以百兩開衣肆
于南潯十年之間驟至千金出入與從擬于鄭卓余少年
時每過國翁必陳饋入簋竟夕爲歡憶丁酉年因烏戌孔
文在先生之二子往借宿以就試國翁力拒不受凡此皆好
容多情之雅也自將六旬以後因于孫繁盛又加通籍貴
顯鶴蓋成陰于是四起樓臺紛紛營繕竟無虛日憂深慮
遠百事縈懷兩耳爲之重聽惟謝夫人之言出而即解故
又有札曰我同室知之重聽惟謝夫人之言出而即解故
隸丹陽郡在萬山之中土地瘠薄故其俗生子十餘歲即
走之他郡謀所以賈者猶入試也從每年得一二金始以

神州古史考

主

至數十數百後至數千數萬而有質庫則鄉里誇之以爲
狀元及第謝仰塘公亦其流也然仰塘公鑿拔人倫以爲
門楣必當倍蓰則仰塘公猶未登台鼎也國翁爲極級矣
劉夫人之夢花豈非信而有徵乎夫國翁不階金穴束髮
梯山俄頃之間雲起龍驤視他人徒挾父資自鳴得志相
去何如也兄弟之間雲起龍驤視他人徒挾父資自鳴得志相
風國翁聚而能散散而復聚其救嫂也如航安息其拯兄
也反獲夜光天之道也世不惟馬援是效而劉整爲師國
翁所鄙也孔子曰放于利而行多怨老子曰推以與人己
愈有然則如國翁者抑亦可謂儒家之高節道民之先覺
者矣又餘姚黃黎洲先生撰墓誌銘新城王漁洋德州田
蒙齋德清徐蘋村蕭山毛西河錢唐毛稚黃諸先生皆鉅
筆洪文煥先君傳序各體行世璠先君第二子先大兄諱
玕字禹珍金華府庠生風智岐嶷學優文麗性至孝昔老
母嘗遭危疾先兄私禱于西湖東嶽之神其文曰維年
日下土小臣倪玕敢再拜稽首於大神殿下臣聞魯將負
氣則赤曜停暉燕爾含悲則白虹垂照精誠所至有感必
通伏惟大神殿下託體黃輿表雄青海通區練之吳門歷
巨靈之仙掌惟威惟福司命司民茲有短誠冒瀆天聽臣
不勝誠惶誠恐死罪死罪臣有老母謝氏族出始甯移家

故郭本太傅之苗裔為烏衣之華胄才範兼優則道韞不
足比其踪淑德內映則惠英未能追其烈年十九舉臣親
自乳抱自後連舉四弟兼產三妹臣家稍艱遂俱覓外媪
是臣之受恩較諸弟妹為獨深臣之累母比諸弟妹為獨
至也况臣母天質素羸性甘茶夢未辰反側漏下經營長
則嚴程書劄雅則笑給棗梨撮口提心焦肝咽氣是以未
秋先零變丹成素推原所自皆由臣耗竭母心故也今者
迫於先祖窆期欲自浙口還于雲峯道路七百拔山阻水
老母一念丹誠吞藥免身求佐大事不意崩中潰下竟至
危篤氣息纔屬假假昏昏臣捨天號地奔控無門臣幼讀
尚書見周公植璧秉圭願以身代武王之死後覽晉史見
王凝之將死王獻之願借壽于兄彼兄弟之間尚蒙天眷
况臣母子并命者乎伏乞大神殿下垂露舒溫迴霜收電
鑿蟻蟻一縷之私拯蠅蟻將墜之命如臣有餘算者願以
十年上假于母使十年之間為月有一百二十山膚芍藥
遠勝調羹為日有三千六百烏裨沙棠牽衣御板臣之志
願畢于此矣如不蒙垂聽臣當隨母九原斷不獨生天地
敦厥血得被髮為妖朱鬢麻墨哀鳴地下雖大神殿下誅
之殛之挫之燒之其甘如飴也謹頓首頓首死罪死罪上
言其文上後越翼日母疾遂廖甲寅遷家于南傳老母復

神州古史考

吉

威危疾視前更甚先兄至塔院復乞靈于佛其文曰弟子
倪珩再拜上如來大法王調御丈夫天人師無上士世尊
座下恭惟世尊乘鐸流沙設教身毒青山馬哭別車匿於
一而細髮烏飛棄羅睺于百里大海成瀕明星正果入無
餘而滅度救一切之有情野子地井涕泣垂仁驚鶴投懷
婆娑不捨捷連首座洩洩墜中摩耶夫人依依天上惟誠
冠于三才惟孝尤于四海茲者弟子有願敢為我佛陳之
弟于有母親者質性端方身心和輒能行忍辱愛樂
布施種種妙香種種妙寶旃檀密羅珍珠縷絡稽首四禪
奉上諸佛無有吝惜無敢懈怠因諸修羅敢犯帝釋奉持
十齋為諸天黨令諸刀戟片而落妙音潮音梵音觀音
朝參夕禮河魁招搖攜參枕龍九月九日放踵摩頂以是
因緣修果得果連獲五男并舉三女因愛成溺因溺成勞
積勞致衰積衰致白緣白得老緣老得病大命遙至淹忽
無期綿延枕席氣息危微弟子哀哀奔控無路謹五體投
地而白佛言無始以來母子一氣母命猶子子命猶母萬
萬河沙生世界鐵輪火樹塵滅灰飛是諸法假惟母不
假爾亭祕宇霞攏雲屏綺綺統錦繡白苧青溪楚苗安胡熊
躡鮮膾出入帝里踰階極級是諸法空惟母不空如何忍
心而不救母特發至願真實不虛是無量心是無等呪願

我世尊放大白毫吐大青蓮令諸天龍一切神祇讚頌
聽弟子今者年二十四假得下壽當有十六願奉于母假
得中壽當有三六願奉于母假得下壽當有五六願奉于
母即日諸病霍然離體參嗽彌膺膈氣充苞舒毒放解
麗英華攜曾抱元富貴彌壽弟子隕墜甘若醍醐恭惟世
尊垂慈憫焉言不盡意以命以俟老母果以是及有起色
也其他篇什甚多不能盡載卒年二
十有六葬于南得七里子壽有文名

皋亭山

在府城東北二十五里高百餘丈有崇善靈惠
王祠名半山山有桃花塢有游龍潭在肇元鄉蛟
蜒出沒其間鄉人稱為水喪旱禱必雨又有青龍山
在皋亭山東北約高七十餘丈山脊蒼翠偃山如龍母山
在皋亭山東北約高一餘丈山脊蒼翠偃山如龍母山
山獨高張翼左右如母顧子因名

謹按唐書地理志錢唐縣有皋亭山白居易為杭州刺史

有神皋亭神文其詞曰惟長慶三年歲次癸卯七月癸亥

軍事守杭州刺史上柱國白居易以酒乳香果昭告于皋
亭廟神去秋懸陽今夏少雨實憂災珍重困抗人居居易忝

神州古史考

吉

奉詔條愧無政術既逢德序不敢寧居一昨禱伍相神祈
城隍祠靈雖有應雨未霑足是用選日祇事敬請于神恭
問明神稟靈於陰祇資善於釋氏聰明正直潔靖慈仁無
幽不通有感必應今則齋心虔告神其鑒之若四封之間
五日之內雨澤霑足稼穡滋稔敢不增修像設重薦馨香
歌舞鼓鐘備物以報如此則不獨人之福亦惟神之光若
寂寥自處胥無無應長吏虔誠而不答下民願望而不知
坐觀田農使至枯悴如此則不獨人之困亦惟神之羞惟
神裁之敬以俟命自注云今杭州皋亭山神在東北又按
古杭州府志馮氏井在皋亭山舊志馮氏于所居發土得
古井有磚八十四刻云晉咸和八年十月丁丑朔馮氏作
皆篆文又皋亭山有亞父塚陳時有亞父陳重生有靈異
壽百餘而終顯靈其地有禱皆應世傳為亞父塚又有靈
惠廟在城北舊志神姓陳名項字行嵩會稽人仕東晉嘗
使虜羈留三年仗節拔劍斫臂後復命于朝歷青揚荆廣
四州刺史食邑萬戶唐海鹽鹽官三縣卒葬皋亭山因廟焉
記云梁大同二年封興善又改封崇善又有行祠在江漲
橋鎮及董家巷古志良山門外蔡塘有木娘墓劉宋時人
蔡汝揆生母沈氏卒汝揆幼父霖用火化之汝揆既仕
言之輒泣刻木具棺而葬置田建菴命僧守之鄉人呼為

木娘墓有蔡官人塘河又有丁母塚在艮山門外三璠曰

十六里丁橋姓山之東其子刻木事母近蘭故各

武林之北臨平之南爰有皋亭之山此地綏山一實疑為

得仙之豪武林尋源無假避秦之路紅塵十里青岑百仞

臨水夾岸悉是桃花其中澗底百重山根一片雜以朱紫

文黃加以煙花霧草既似乎山腰繫紅綬夾綠盤以齊青

又似乎水面舵朱顏假燕支而欲染巖崖相照烟雲爛色

者也至若梅黃致雨之初麥氣迎秋之候旌旗蔽日鼓吹

沸天士女駢羅游人鱗集爭為水嬉之游以觀競渡之戲

其猶白公禱神之文以為稟靈陰祇資善釋氏土龍致雨

之遺意與五月一日龍舟極盛以山有龍潭賽龍神也故白公禱雨于此

詔息湖在府城東北一十八里相傳秦始皇東遊暫憇于此又有像光湖在府城東北一十五里唐神龍中湖有五色光明掘地得彌勒臨平湖在府城東

古佛像因立佛刹名曰像光湖臨平湖北五十四里長樂鄉周迴十里中有白龍潭赤鳥二年寶鼎見

舊名鼎湖自漢末壅塞晉咸寧中復開父老相傳云

此湖開天下平故名臨平白龍潭在臨平鎮東舊有龍王廟桐扣山在府城東北

石鼓湖晉武帝時岸崩出一石鼓扣之無聲張華取

蜀桐木刻魚形扣之聲聞數里故名山下有渥洼池

在佛日淨惠寺之左泉盛浚冽又有黃鶴山在縣東

北三十里八里寰宇記舊有黃鶴樓今佛日山之北高

約百餘丈巔有龍池北塢有龍洞石裂為路深險不

可視山腰有黃鶴仙洞外甚狹中可容數人深窈而

黑時有樵牧熟松明而入愈行愈遠疑有龍在焉池

出雲必雨又有潭在山之東故老相傳但有黃鶴山

頂雲化作白臨平山在府城東北六十里上有龍洞

龍潭上雨臨平山自洞門至水際五丈濶一丈五

神州古史考

美

山下有磨劍池有片石張華石鼓在臨平山之西又

俗傳錢王磨劍于此富陽西巖寺於潛

天目山西首之山嶺外塢昌化石

巖俱有石鼓富陽者擊如鼓聲

謹按臨平湖晉書稱錢塘湖陳訓傳時錢塘湖開或言天

下當太平青蓋入洛陽皓以問訓訓曰臣止能望氣不能

達湖之開塞退而告其友曰青蓋入洛將有輿觀銜璧之

事非吉祥也尋而吳亡吳錄云赤鳥十二年六月戊戌寶

鼎出臨平湖水經注浙江北合詔息湖湖本名乍湖因秦

始皇帝巡狩所憇故有詔息之名也浙江又東合臨平湖

異苑曰晉武時吳郡臨平岸崩出一石鼓打之無聲以問

張華華曰可取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴矣於是如

言聲聞數十里劉道民詩曰事有遠而合蜀桐鳴吳石傳

言此湖草穢壅塞天下亂是湖開天下平孫皓天璽元年

吳郡上言臨平湖自漢末穢塞今更開通又於湖邊得石

函函中有小石青白色長四寸廣二寸餘刻作皇帝字於

是改天冊為天璽元年孫盛以為元皇中興之符徵五湖

之石瑞也錢唐記曰桓元之難湖水色赤熒熒如丹湖水

上通浦陽江下注浙江名曰東江行旅所從以出浙江也

吳地記曰臨平湖在臨平山南晉書五行志安帝元興二

年有錢唐臨平湖水赤桓元諷吳郡使言開除以為已瑞

俄而桓元敗隋書地理志餘杭郡錢唐縣有臨平湖權德

神州古史考

美

平湖夜泛詩素采結通津孤舟入清曠已愛隔簾看還宜
卷簾望張祐過臨平湖詩三月平湖草欲齊綠陽分映入
長隄田家起處烏鴉吠酒客醒時謝豹啼山檻正當蓮葉
渚水勝新築稻秧畦人問漫說多歧路咫尺神仙路欲迷
又有亭市山郡國志云杭州亭市山餘石鄉亭市村悉作
大養今謂之浙甕是此地所出見寰宇記又云黃鶴山在
仁和縣東北三十八里城眉山在縣北四十七里舊府志
南山在黃鶴山大旗山北約高十餘丈東與佛日夾境有
杜牧塢壘數塚世傳杜牧墓無所考按樊川自撰墓銘
終于安仁里葬于少陵司馬村先塋是墓在西京杜牧塢
疑其出牧睦州及湖州刺史時所經別業也集中有上宰
相求杭州啓其略云某前任刺史七年給弟妹衣食有餘
並及長兄亦救不足自授名曹郎官史氏重職榮歸還故
里去年至京舊第無屋與長兄異居弟妹類以寒餓來告
某一院家累亦四十口狗爲朱馬繼作由袍其于妻兒固
宜窮餓是作刺史則一家骨肉四處皆泰爲京官則一家
骨肉四處皆困謀于知友曰杭州大郡今月滿可求欲干
告吾相以活家命以爲如何又作新造南亭子記皆其遺
蹟寰宇記有馬嘯呼求其主遂名之臨平山今有臨平鎮舊志
騎死有馬嘯呼求其主遂名之臨平山今有臨平鎮舊志

神州古史考

老

有申將軍廟在臨平斗門橋北三十步廟有殘碑謂爲申
包胥又有周絳侯廟在臨平鎮晉建武元年侯喬孫卓上
居臨平卽其地祠侯昔兵犯杭州仰視旌旗蔽空書曰漢
絳侯周勃皆羅拜遁去佛日寺在城東北五十里黃鶴山
之陰吳越錢王立號佛日院有清冷軒渥注泉昔人所謂
細泉幽咽走金沙桐扣以張華得名俗名同口安隱寺去
城六十里臨平山之南唐清泰元年吳越王立名安平或
云安平以前又名永興有石塔一所有丹井旁有池名安
平泉極甘冽有黃犢嶺邱真人乘黃犢採藥故名其後卽
臨平山也地生曲竹人多取爲杖故老相傳邱隱士羽化
乘杖於此其竹皆曲編福寺去城二十五里赤岸吳越王
立名衆善吉祥寺在城東四十里唐中宗神龍間立名象
光璠曰昨湖之水秦皇改詔息之名臨平既開南國建天
璽之號晉元皇中興之瑞張壯武博物之徵驗漢祚之將
衰草穢壅塞攸桓氏之作難赤色如丹首受浦陽之江尾
開湖河之水東江之名知湖開時與江合矣

褚無量墓

近志
失載

謹按褚無量墓在臨平山本鹽官地唐麟德二年析錢塘
鹽官二縣之地置錢江縣于州
郭故度屬于此舊唐書褚無量字弘度杭州鹽官人幼孤
今仁和縣是也貧勵志好學家近臨平湖時湖中有龍鬪傾里閉就觀無
量年十二讀書晏然不動蘇頲贈禮部尚書褚公神道碑
載文苑其略云公先邑河南之陽翟十一代祖盛後漢海
英華鹽長子孫因居遂爲吳郡海鹽人鹽官海鹽後界碑
與傳蓋同地也五代
祖陽嗣錢塘侯嶽鎮天峻是先人之邦國湖清世平當天
子之門館公薨于長安崇仁里之賜第某年仲冬歸附于
錢塘臨平山之舊城按此知近臨平湖爲褚侯舊里冢墓

神州古史考

夫

皆在于此也舊志褚泰仕吳封錢唐臨平侯遂居錢唐爲
郡著姓歷六朝至唐代有顯人有廣嚴寺去
城六十里臨平鎮舊各華嚴唐開元中僧玄覽請寺前平
湖通洲爲放生池立覽姓褚氏爲無量兄弟餘見褚堂
海門去府治東北六十里有山曰海門與龍山相對時
潮水由此入浙江郭璞地記海門一點巽山水又
云海門筆
架峰巒起褚山去縣治東六十五里濱海產
鹽有鹽場山東北接海鹽界
謹按虞喜志林注今錢塘江口折山正居江中潮水投山
下折而曲一至江有反濤水勢所歸故云浙江史記云江
水至會稽山陰是也見太平
御覽伍子胥死自是海門山潮頭
洶高數百尺越錢唐漁浦方漸低小朝暮再來其聲震怒
雷奔電走百餘里時有兒子胥乘素車白馬在湖頭之中
因立廟以祀焉廬州城內淝河岸亦有子胥廟潮時淝河

之水亦鼓怒而起俗云與錢唐湖水相應焉太平廣記書徐儀東海郊人陵第三子也為尚書殿中郎兼東閣學士陳亡入隋開皇九年隱於錢唐赭山又陵弟孝克居錢塘之佳義里且講佛經晚講禮傳矣璠曰下開上合荆門有虎牙之山水流山峽允吾成浩疊之勢若茲二山者江形以折水而三迴山勢列海門而對峙差非鯤穴海水碎

匄而上潮亦似龍門洶河奔騰而下注木生張融之思出入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股為糜以進母死結草廬墓焚香蔬食刺臂血寫佛經捨宅為寺長慶三年詔賜東帛各寺報恩墓在寺後山古城頭其地有全山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎮過

神州古史考

堯

鹽官 本漢海鹽縣地屬會稽郡吳王濞子陸司空廟在

此立鹽官吳因置鹽官縣屬吳郡

海昌府治 在海鹽縣南二

十里吳地記云海昌郡海 在海鹽縣南一十里東連

尉治也隋大業元年廢 海鹽西境浙江潮汐往來

衝激不常舊有捍海 塘在海鹽縣治西 鹹塘在海

塘二後又添築鹹塘 淡塘北以障潮水 高七十五丈

治西南與淡塘相對 唐書鹽官縣 褚山 周迴二里三

有捍海塘以上二塘 或其遺址云 褚山 周迴二里三

百步其山西南仁 和縣界與紹興

龜山相對是為海門 俗稱龜子門

謹按吳志陸遜傳曰遜出為海昌屯田都尉并領縣事縣

連年亢旱遜開倉穀以振貧民勸督農桑百姓蒙賴注云

陸氏祠堂像贊曰海昌今鹽官縣也漢書地理志海鹽故

武原鄉有鹽官水經注谷水又東南逕鹽官縣故城南舊

吳海昌都尉治晉太康中分嘉興治太康地道記吳有鹽

官縣十道志曰鹽官本漢海鹽由拳二縣境唐書地理志

鹽官縣有鹽官有捍海塘長百二十四里開元元年重築

也 褚山海門詳 璠曰鹽官設於漢代都尉建自吳時吳王

濞煮海于此都陸伯言勸農于茲地于是邑分武原之鄉

縣割由拳之境吳郡緣海之縣也

神州古史考

全

鹽官海渡 近志 失載

謹按鹽官海渡由臨平湖上通錢塘浙江直指同浦趨永興西陵秦漢已來江水故通自臨平湖塞遂不可考水經注浙江東合臨平湖湖水上通浦陽江下注浙江名曰東

江行旅所從以出浙江也宋書孔覲傳云吳喜使劉亮由

鹽官海渡直指同浦趨永興西陵諸軍潰散斬庾業等

錢塘此鹽官海渡直指同浦趨永興西陵即水經注臨平

湖水上通浦陽江是也浦陽江水入浙江江水入湖湖水

又下注浙江入海水經注秦始皇將遊會稽至浙江所不

能渡故道餘杭之西津按史記始皇經錢唐水波惡即鹽

官海渡直指同浦趨西陵之道也史記又云乃西百二十

里從狹中渡即鄭氏所云餘杭之西津也吳志天璽元年

臨平湖更開通晉書陳訓傳亦云錢塘湖開按臨平湖在

神州古史考

全

縣西本鹽官地元和志在縣西五十五里今縣西至仁和

度屬仁和 水經注又云南江在吳縣南 枝分歷烏程縣通

餘杭縣則與浙江合浙江自臨平湖南通浦陽江又於餘

暨即永 東合浦陽江按此皆鹽官海渡直指同浦趨西陵

之證所謂東江故道晉宋時猶然後復穢塞古時太湖亦

與江通也璠曰東江直指上通浦陽之津同浦當衝直達

西陵之岸 在永興俗 漢朝壅塞江表所以分王天璽開通

中朝因之浮馬鄴元之注行旅所從劉亮之軍舟師成渡

至今驗西湖之石瑞溝洫纒通考西蜀之桐材滄桑莫味

矣 寰宇記鹽官縣載臨平湖及褚無量宅 時仁和新立度屬未明依古圖籍也

蜀山 在海寧縣西南二十七里周圍二里有蜀山洞在

周圍五里去縣 西南四十里

謹按隋書地理志餘杭郡鹽官縣有蜀山單文孤證豈以

蜀國之桐材扣臨平之石鼓此山得名與

百尺浦 在海寧縣西四十里輿地志越

謹按吳越舊有百尺瀆越絕書柴辟亭到語兒就李吳侵

以為戰地百尺瀆奏江吳以建糧輿地志越王起百尺樓

以望海是也 舊志有越范蠡塘

硤石山 在海寧縣東北六十里一名步微山高三十丈

望硤石湖因以其官名之兩山相夾中通河流上有

神州古史考

全

山後神 硤石鎮 在縣東北五十里與

微山之左 硤石鎮 秀水桐鄉二縣接界紫微山洞在

之所世稱爲神仙洞又有紫微泉在紫微山 馬自然

丹井 在硤石鎮惠力寺墓在縣西九里又有石井 硤

石南湖 去縣東北六十里闕三十二丈其源自茶湖

縣界黃 硤石鎮市河 去縣東北六十里其水乃洛塘

河 審山 在海寧縣東北六十里高三十五丈周圍七

食其墓昔海鹽合周顯至此謂其林境清幽亞于鐘

智標塔秦王磨劍石聖池水旱潦不加盈涸舊志山

下有葛仙翁丹井又有崇福寺在審山西麓唐乾元

間顧太守沈捨宅爲寺名靈池前一池 有大龜若旱年出曝天即雨池未嘗涸

謹按硤石疑舊名石浦南齊書祥瑞志永明九年鹽官縣

石浦有海魚乘潮來水退不得去長三十餘丈黑色無鱗未死有聲如牛人呼為海燕取肉食之馬自然各湘鹽官人世為縣小吏湘獨好經史文學後學道多奇術救世世傳其羽化上昇見太平廣記舊志石井在縣北一有惠力寺相傳晉寧康中尚書張延光捨宅構寺賜名志願唐乾元元年敕支本縣稅錢修飾章孝標有詩野寺孤峰照危滄海近洗鉢白雲飛竹影臨經案松花點衲衣日斜登望處湖畔一僧歸地勢連滄海山名號紫微景長僧坐久路僻客來稀峽影雲相照河流石自圍塵喧不到安得此忘歸審山者俗傳食其墓按魏書地形志審食其冢在頓邱郡陰安縣鹽官之舊地非辟陽不得有此或別有人焉以茲各山所未詳也山上有寺

神州古史考

全

山下有願況讀書臺詩云家在雙峰蘭若邊是也家在雙峰蘭若邊數聲清磬落孤煙山連極浦鳥飛盡月璠日舍人名紫上青林人未眠石山上有寺山連東峰璠日舍人名紫微之山神仙留丹藥之井陳朝允南之宅在于新版黃岡南史願越字允南鹽官人所居新版黃岡世有鄉校願抵多儒學焉唐代逋翁之家間于雙峰蘭若山崖則金牛鑿穴石浦則海燕乘潮與合升以搜神尚有菩提之寺非食其而為冢或名北亞之山於越開百尺之浦吳王則三女成堆事或傳疑間多徵信矣

金平山在海鹽縣東八十里接海鹽縣界寰宇記云昔側有洞深不可測山下有福濟廟父老云昔泉蘇二將軍逐黃巢至此不獲遂死之因立廟又有烏龍井在縣東七十里闊四尺深四尺冬夏不竭相傳泉蘇將軍之黑馬跑地得泉遂名又有廟山去縣東南六

七八里東至海鹽縣界高九十七丈周圍九里上有泉蘇二將軍廟

謹按吳郡緣海四縣記曰帶海有會骸山傳云山有金牛昔有兄弟三人共鑿求之坎崩同死因以為名見太平璠日武林之水昔者以金牛各湖毘陵之城至今有奔牛之地記其四縣緣海有會骸之山嗟彼三人鑿坎類同荆之樹矣

真如寺在海鹽縣東七十里黃灣菩提山東晉干寶捨宅為寺顯德二年建輪藏有怪石在寺東南菩提山靈泉井在寺西北

謹按真如寺舊傳干寶故跡晉中興書曰干寶字令升新蔡人父瑩丹陽丞舊志菩提山真如寺乃其所捨舊宅也孔氏志怪曰寶父

神州古史考

全

瑩有嬖人寶母至妬葬寶父時因推置藏中十年而母喪開墓其婢伏棺上就視猶煖漸有氣息輿還家經日而甦說寶父常致飲食與之接寢恩情如生家中吉凶輒語之較之悉驗平復數年後方卒寶因作搜神記中云有所感起是也見世說新語注海鹽有干瑩墓瑩為丹陽丞於此鄰境墓宅所在為合要矣璠曰昔魏時發冢得范加友奴則漢朝廢立猶能言之洛陽取磚遇崔暢子洪似夢中飯食不甚辨子凡幽明感異之錄亦書史時有者也無論菩提之果伽藍肇建于真如良史之才董狐見稱于鬼錄家居新蔡官路丹陽若夫同穴于武原之鄉捨宅在鹽官之地講地

中之恩情笑生者之不與死而有知妬無益也

三女堆 在海寧縣西北二十五里長安鎮西覺王寺觀音殿後或云孫權第二女葬此覺王寺唐長興四年建

謹按三女堆於古無考 見舊志 吳志吳主權步夫人生二女

女長曰魯班字大虎前配周瑜子循後配全琮少曰魯育

字小虎前配朱璩後配劉纂吳歷曰纂先尚權中女早卒

故又以小虎為繼室按此是三女矣璩曰昔蔣侯三妹載

軌跡于清溪軒后三仙籍松枝于密縣與夫嵩山少室或

著夏姨宵明燭光傳聞帝子差非笙簫秦女依臺上之鳳

凰想亦巾幗仲謀探穴中之虎子而周郎弱息亦二喬得

神州古史考

金

婿之餘劉纂締姻正雙虎重昏之候是猶金牛之窟歎兄

弟于會骸嗥馬之城葬美人于奉禪矣

許遠墓 在海寧縣東北五十里楊園村唐大曆三年遠長子致招魂與柳氏郡君合葬于此或說二子

玫瑰葬天竺莊鷄籠墩許遠廟後并祀南霽雲雷萬春姚開尋

以海寧故鹽官乃遠所生誠宜廟祀故獨以祀遠有許村在縣西四十五里

謹按舊唐書許遠杭州鹽官人世仕江右曾祖高陽公敬

宗龍朔中宰相遠清幹祿山之亂玄宗召見拜睢陽太守

本州防禦使賊將尹子奇攻圍遠與張巡姚閻嬰城拒守

經年外救不至兵糧俱盡城陷為嚴莊所害上御丹鳳樓

大赦節文曰忠臣事君有死無二烈士徇義雖殉如存即

與追贈訪其子孫厚其官爵深加優恤 古杭州府志海寧有顏魯公廟云顏

真卿字清臣鹽官人唐書本傳載顏師古後舊志稱縣人未詳

安國寺 在海寧縣西北二百五十步古寺也唐開元元年建名齊豐見成化間府志

謹按杭州鹽官縣海昌禪門大師塔碑銘會昌王成朝散

大夫行尚書吏部員外郎盧簡求撰又碑陰記大中王申

其略曰粵若大師示滅之四月院主僧法昕萃諸門人授

簡於簡求曰大師深索禪悅為本宗之門人前特來謁我

師一有言得今將以是月十七日護法器於靈龕緣徽烈

於樂石簡求辭不得已乃祖舉其要法備用焉師諱齊安

知者謂帝系之英高門之出先人因難播越故師生於海

神州古史考

金

出家父母願聽遂依于本郡雲宗禪師雖勤榮謙默和光

同塵而螢月殊輝難鶴異態矣乃請南岳知嚴律師外檢

律儀內照實相非修非證雅會真詮復聞南康龔工山大

寂大師隨化度人慈緣幽感裏足振錫不日而至師奇而

悅之乃以辨惠暢其指歸俾于剎那而登妙覺及大寂蛻

去盡力送終後遊他方爰弘般若且日胎卵淫化無非佛

種行住坐臥皆道場方便隨迎各安性類妙心法眼其

有眼乎元和末春秋已逾七十居越蕭山之法樂寺斯于

海昌放生池廢地肇葺禪居修廊大殿彩壁層疊眾留是

屏鱗介成若斯謙不自有延請我師慕學之徒從而至者

日以百數迨今委化年整二紀釋我師慕學之徒從而至者

此者蓋有年矣每五日開法四座屏氣直心示體引經證

垂顧背圓豎望之者如仰高華而揖滄溟也嗚呼德優天

陽平山

在富陽縣南十五里後漢孫鍾卒子堅因葬鍾於此孫鍾墓在陽平山吳

云堅祖鍾性至孝以種瓜為業有三人來鍾設瓜及飲三人曰示子葬地下山百步勿反顧鍾不六十步回看見三白鶴飛去遂葬其母鍾生堅堅生孫洲富策權權後建國為吳稱帝傳亮休皓凡四世孫洲富陽縣孫堅為郡吏鄉人饒於洲上云此沙狹而長君其為長沙太守乎後果應因各

謹按孫堅及其先世皆葬富春董監吳地記富春有陽城

山孫氏所葬漢末上有光雲氣屬天古杭州府志富陽陽平山高五十五丈廣二十里面大江有孫鍾宅并墓又別有孫貴孫瑤墓在縣西南孫皓子希祖墓在縣南鍾墓即神人所指有鶴飛去之地

也吳志云孫堅吳郡富春人蓋孫武之後年十七與父共載船至錢唐會海賊分財岸上堅操刀上岸斬得一級以還父大驚由是顯聞吳書曰堅世仕吳家於富春葬於城

神州古史考

全

東冢上數有光怪雲氣五色上屬於天曼延數里眾皆往觀父老相謂曰是非凡氣孫氏其興矣及母懷妊堅夢腸出繞吳閭門寤而懼之以告鄰母鄰母曰安知非吉徵也祥異記云孫鍾家於富春幼失父母至孝遭歲荒以種瓜自業忽有三少年謂鍾乞瓜鍾厚待之三人謂曰此山下善可葬之當出天子君下山百許步顧見我去即可葬處也鍾去三四十步便反見三人成白鶴飛去鍾記之後死葬其地也在縣城冢上常有光怪五色雲氣異苑曰孫堅喪父行葬地忽有一人曰君欲百世諸侯乎欲四世帝乎答曰欲帝此人因指一處喜悅而沒堅異而從之時富春

有沙漲暴出及堅為監丞鄰里相送於上父老謂曰此沙

狹而長子孫將為長沙矣果起義兵於長沙吳錄地理志

亦云吳富春縣有沙漲武烈為郡吏赴府鄉人饒之會於

沙上父老曰此沙狹而長君當為長沙太守後果然因各

孫洲見太平御覽又有桑亭埭在縣北郡國志云漢末有桑君

養犬數年不吠孫文臺微時經此犬忽吠之桑謂文臺曰

君其異相乎及貴欲報桑無所好也惟好張罾捕魚文臺

為作九里罾以貺之見寰宇記水經注浙江又東北逕富春縣

南故王莽之誅歲也江南有山孫武皇之先所葬也漢末

墓上有光如雲氣屬天黃武四年孫權以富春為東安郡

神州古史考

全

分置諸縣以討山賊浙江又東北逕亭山西山上有孫權父冢吳錄云墓曰高陵是也璠曰孫武靈苗孫鍾孝德白鶴雙飛怪雲五色母氏協吳閭之夢父老發長沙之跡孫堅孫策並皆蓋代之英兼著忠烈之節惜其單馬行于峴山輕騎發于丹徒致矢集黃祖之兵創甚許貢之客是以權藉父兄之資壽命兼集者也夫公路發有子之歎羨此孫郎孟德譬生兒之家笑彼豚犢非夫命世挺生山靈結撰烏能自擅江表成其鼎峙之業焉

王洲在富陽縣南五十里周五百步其地宜橘

謹按唐書地志杭州富陽縣王洲有橘以供貢元和志縣

有王洲出橋進供爲江東之最舊志王姓者居之其地宜橋今洋漲是也璠曰昔龍陽之洲則有木奴萬頭蜀漢江陵亦比封侯千戶橋與輸賂以萬錢李衡收絹於千疋或擬南中之橙足笑瓊鄉之果近則七閩太末之鄉自覺風味照座臨平石鼓之後獨有香霧噀人皮薄味珍膚鮮絕滓而王洲之產閒寂無聞豈其函封不生多移根徙植與

窮瀆近志失載

謹按富陽縣有窮瀆搜神後記宋元嘉中富陽人姓王於窮瀆中在蟹斷且往觀之見一材長二尺許在斷中而斷裂開蟹出都盡乃修治斷出材岸上明往視之如初王疑

神州古史考

允

此材妖異取內籠中攀頭擔歸當斫燃之聞籠中倅倅動轉頭顧視見向材頭變成一物人面猴身一足語王曰我性嗜蟹破君蟹斷望君見恕我是山神當相佑助并令斷得大蟹王曰汝前後非一罪自應死迴顧不應物曰君何姓名我欲知之頻問不答去家轉近物曰既不放我又不能告我姓名但應就死耳王至家熾火焚之後寂然無聲土人謂之山獠云知人姓名則能中傷人所以勤勤問王欲害人自免也韋昭國語注山獠富陽有之人面能言或云獨足玄中記山精如人頭長三四尺喜食山蟹夜出晝藏是也璠曰蓋聞木魅睞睞山精妖孽伯益內經之說人面

有毛抱樸登陟之篇小兒獨足知人姓名則必中傷我呼彼物不能爲害亦猶臨風扇毒之鬼含沙射影之倫也

湖泆山

在富陽縣西南五十里高三百丈廣一百三十峰率鄉鄰于此湖泆山在縣西南九十里源出湖泆保固全活萬計山自金沙而來東人錢塘江

地理志水中有蠍含沙射人每遇夏秋人不敢涉

謹按元和志湖泆山在縣西南五十里甚幽邃重疊嶮遠每時有擾攘人皆逃避於此山搜神記漢光武中有物處於江水其名曰蠍一日短狐能含沙射人所中者身體筋急頭痛發熱劇者至死江人以術方抑之則得沙石于肉中詩所謂爲鬼爲蠍不可測也俗謂之溪毒先儒以爲男女同川而浴淫女爲主亂氣所生也璠曰張華博物射工產自山谿洪範五行短狐生于南越既有翼而能飛復吹氣而成矢山嶮之溪如湖泆有之不必西域鬼方之地也

神州古史考

卒

紫微山

在富陽縣西南五十里餘里對江有龜川吳孫權於此伐老桑木煮大龜故名

謹按劉敬叔異苑任昉述異記並云東陽郡永康縣吳時有人入山遇一大龜卽束之以歸龜便言曰游不量時爲君所得擔者怪之載出欲上吳王夜宿越里纜船於大桑樹宵中樹忽呼龜曰元緒奚事爾也龜曰行不擇日今方見烹雖盡南山之樵不能潰我對曰諸葛元遜識性淵長必致相困令求如我之徒計將安出龜曰子明無多辭既

至建業權將煮之燒柴萬車龜猶如故諸葛恪曰然以老
桑乃熟獻人仍說龜言權使伐桑取煮之即爛故野人呼
龜曰元緒按元緒產於永康之山煮龜又在建業之地此
獻人夜宿越里纜船大桑之處也古志富陽紫微山居東
梓大江中崛起世傳吳
孫瑤仕紫微黃門侍郎葬此因名枝皆東
靡故名東梓浦一名草浦對江曰龜川 璠曰元緒之死
事同宋元之龜子明之亡復類燕昭之柏彼既知茂先之
博物此乃識元遜之明敏樹精之靈更甚是物是以拔本
垂淚傷根瀝血豈直客龜返自江南青牛走于豐水哉

申屠山 在富陽縣西南五十餘里峰巒重疊端若拱揖
中有平田如設萬席世傳有姓申屠者結廬居
此既名其山復名
其里有寺號大雄

神州古史考

三

謹按申屠嘉申屠剛者前後漢書有傳在于此地未詳考
之古記申屠剛違新室之禍申屠蟠諱黨錮之名避地結
廬子孫家焉支分派衍百有餘戶因姓名山復志其地又
分上下前後焉是山東揖桐君之廬南望孫君之圃山深
林密而無虎豹之患舊有大雄寺野史載禪月大師貫休
以詩見吳越王有云一餅一鉢垂垂
老萬水千山得得來王悅之館于羅隱之
室隱恨識之晚復以詩遺王有寶劍霜寒十四州王語之
曰詩則美矣若能改作四十州當得相見師喟然曰州不
可添詩不可改孤雲野鶴何天不飛遂杖錫去之至申屠
山下欣然而止改菴在大雄寺東偏璠曰申屠之山始則

高隱違新繼有名僧避世山深而虎豹不藏劍氣則蛟龍
時觸重巒朝拱平田席布是以指桐山既揖處士歎孫洲
亦出伯符

富春江 一名會江自桐廬經富春東入錢塘昔桑欽謂
浙江之源出于新安衢婺西自嚴灘東通海道
陽陂湖在富陽縣北一十里唐貞觀中縣令郝某開
湖井造水閘可溉田萬畝或云在臨湖村周
迴六十里又有湧泉湖在惠愛橋閣二十丈長四百
丈濶田四百餘畝又有小謝湖在縣南二十里大江
之陰溉田萬畝一里闊六十步東入浙江
二千餘畝竟浦在縣西一里闊六十步東入浙江
一名關浦又號竟浦改各恩波

謹按水經注桐廬谿又東北逕新城縣入浙江縣故富春
也漢哀帝封河間孝王子立為富
春侯吳郭成孫浚並封富春侯孫權省并桐廬咸和元
年復立為縣浙江又東北入富陽縣故富春也晉后各春

神州古史考

空

改曰富陽也東分為湖浦浙江又東北逕富春縣南縣故
王莽之誅歲也唐書地理志富陽縣北十四里有陽陂湖
貞觀十二年令郝某開南六十步有隄登封元年李濬時
築東有海西至于竟浦以捍水患貞觀七年令鄭早又增
修之璠曰宣穆張后既名春華簡文鄭母又字阿春是以
易古縣於富春改國史於陽秋而沈約書志以名協鄭后
改於孝武惟指會稽太妃矣若夫桐谿下瀨總為浙江之
水湖浦所蓄遂開陽陂之湖上承桐廬下注錢唐者也
東安郡城 在富陽縣北一十八里周七百六
十步吳黃武五年郡守全琮築
謹按吳志黃武五年分三郡惡地十縣置東安郡以全琮

爲太守平討山越全琮字子璜吳郡錢唐人父柔爲桂陽太守嘗使琮齎米數千斛到吳有所市易琮至皆散用空船而還柔大怒琮頓首曰愚以所市非急而士大夫方有倒懸之患故使振贍不及啓柔奇之後權以爲奮威校尉進封錢唐侯是時丹陽吳會山民復爲寇賊攻沒屬縣權分三郡險地爲東安郡琮領太守至明賞罰招誘降附數年中得萬餘人權召琮還牛渚罷東安郡吳錄曰琮時治富春按此知琮舊里在于錢唐領東安太守治富春也東安古城在榮國寺西北又名永寧寺城周圍十二里高二丈一尺廣二丈上有屋七百一十九間樓十二間唐末徙縣東南今廢富陽縣古有城周六百步高一丈羅隱東安鎮關一丈五尺舊傳唐咸通中縣令趙訥所築

神州古史考

卷

新築羅城記其略云天下自懿考僖皇之後綱領不振龐勛王郢抵牾于前仙芝君長踐踏于後所以齊寇攘臂一噪四海瓦解自爾枝牽蔓引雖十室之邑三戶之鄉必壁壘以備之籬落以抗之況大藩之襟帶吾土之繫倚者乎杭之別部舊有八郡之目其始以破山倚旌八將之功所致也而東安主領者令副戎杜君稜君擒逆朗于京口破從實於毘陵天子寵之拜常州刺史遂付其兵於子弟焉建思撫於內建徽禦於外建孚經度於季孟之間泊君解印而歸淮叛淝偷連壓封郡元帥大丞相彭城王始授君以板築之要濠塹之廣袤地理之橫亘皆取則于大丞相

命其將可球從行干杭起辛亥年秋七月壬戌訖于明年夏四月庚寅蟠東盡西岡連城周植于二千五百步隆者就之窪者盈之民不毀擔時不妨務夏五月甲辰司徒犒羣師于城下若畚者皆與焉不三四年楊行密持淮南節以稱盜承突獬衝樓我疆境而東安郡尤爲其所忌行密攻東安城樓櫓翔空矢石交迸翊日我軍憑其城斃賊將於城外者數四溝塞塹湮悉以等色自是羣寇不復有圖南之意是知不有城也人何以安不有將也城何以堅于是紫溪竄保城火建寧不守靜江無將奔我而活者四鎮之生聚焉乾寧五年六月二十一日其城西與新城縣連境新城縣亦有記

神州古史考

卷

東安鎮 璠曰昔者駭歛負固賀齊所以先征揚越未平吳王因之屈體當時既割丹陽之歛以爲四縣又分三郡險地以置東安蓋內難未弭始則有錢唐侯守之以鎮撫山越邊陲多故繼則有彭城王修之以控制江淮良由固圍而城事平則罷八郡之別部四境之生聚曾在是焉 觀山 在富陽縣治東孤峰獨聳橫截大江三國時孫氏建道觀於山上因各一名石頭山 謹按隋書地理志餘杭郡富陽縣有石頭山舊記石頭山有觀濤所寰宇記山左有巖君子陵祠觀山又名鶴山或疑爲鶴字名鶴山也並見古志璠曰昔孫氏築觀見古志巖君立祠石頭擬於江城鶴列同於鶴陣單椒刺天不託邱陵以

自高者也俗又名鰥山與錢唐瓜山

梅梁潭在富陽縣東田疇間與湖消長旁有山唐咸通中會稽禹廟嘗伐梅木為梁一夕風雨晦冥梁忽不見數日風雨又作梁復在焉視之赤萍滿腹校

遂謂此梁為梅潭龍因以銅索纜之禱雨時應山在縣東二十里高二丈周迴二里許山形尖銳如梭梅梁潭在其下已上並見成化間府志

謹按述異記越俗說會稽山夏禹廟中有梅梁忽一春而生枝葉梅梁之說舊有之矣非始於唐也豈天監以前枝

葉生華咸通之歲風雨化龍與

赤松子山在富陽縣東九里高一百五十丈周四十里一百步世傳赤松子駕鶴時憩此其形孤圓

望之如華蓋又名華蓋山漁浦在縣東南四十里自

神州古史考

叁

謹按謝靈運富春渚詩赤亭無淹薄邱遲且發漁浦潭詩

漁潭霧未開赤亭風已颺棹歌發中流鳴榔響杳嶂村童

像嶺絕峰殊狀森森荒樹齊析析寒沙漲藤垂鳥易陟崖

傾嶼難傍信足永幽棲豈徒暫清曠坐嘯昔有委卧治今

可李善二注並引吳郡緣海四縣記赤亭定山東十餘里

定山在錢唐西南四十里劉良曰定山赤亭皆江中山各無淹薄謂此

中水急而不可停止呂周翰云赤亭山名舊記赤亭里嚴

陵釣于此有臺基存焉見寰宇記引謝靈運詩隋書地理志餘杭郡

富陽縣有雞籠山是也考舊志有晉孫文度銘石歲久字

闕可何者僅有義熙八年三月壬寅朔九日庚戌廬江縣

清都鄉承貴里何秀之字景叔二十八字唐長安二年汴

州司功參軍京兆韋同尋訪古蹟重鑄為碑今不存韋同

春題八分書長安又有赤松子廟列仙傳神農時雨師也

又有亭山晉處士孫文度建亭在縣南一十八里高二

日昔桐谿著嚴陵之瀨此皆垂釣之鄉金華有赤松之僊

斯亦凌煙之所謝詩稱漁潭之浦隋書志雞籠之山是即

且發錢唐暮及富春邱遲沈約留連于此者也

泉山在富陽縣東二十里江陰村其山嘴一石峩峩如

化冲天里人立祠三仙像

謹按清泉山也列異傳江嚴於富春縣清泉山見一美女

紫衣而歌古志梁元帝時清泉美女踞石歌曰風淒淒

神州古史考

肆

之數十歲遂隱惟見所據石如此數四乃得一紫玉廣一

丈又邛浪于九田山見鳥狀如雞色赤鳴似吹笙射之中

即入穴浪遂鑿石得一赤玉如鳥形狀也璠曰昔者嚴名

新婦石作三侯有鳥自歌聞絃赴節若夫清歌而紫衣化

石吹笙則赤玉為雞似美人行雨之山吹臺玉帳之比也

五泄水在富陽縣東南八十里接諸暨縣界上有泉自

歷五級下注絕壑故名五泄上三

謹按泄字亦作洩隋書志云泄溪水經注洩溪廣數丈中

道有兩高山夾谿造雲壁立凡有三洩洩懸三十餘丈廣

十丈中二洩不可得至登山遠望乃得見之下洩懸百餘

丈水勢高急聲震水外上洩懸二百餘丈望若雲垂此是瀑布土人號為洩也璠曰上洩下洩絕壑成谿三泄二泄分流異縣曳飛練于霄中爰為造雲之想懸瀑布于山界則有夾谿之勢導源烏傷東逕諸暨過錢唐為三浙之水

經富春成五洩之溪也命字仲通富春人好學通識大體貞介自持拜治書侍御史倂然正色為百僚所憚為東魏道受降使者卒于師年六十七贈御史大夫隋書有傳有韓珣莊近志失載廣古今五行志杭州富陽縣韓珣莊鑿井纜深五六尺土中得魚數千頭土有微潤又有蟻渡志亦失載搜神記吳富陽縣董昭之嘗乘船過錢江中央見有一蟻著一短蘆走一頭迴復向一頭甚惶遽昭之曰此畏死也取著船中船中人罵此是毒螫物不可長我當踏殺之昭意甚憐此蟻因以繩繫著船至岸蟻得出其夜夢一人烏衣從百許人來謝云僕是蟻中之王不慎墮江懸君濟活若有急難當見告語歷十餘年所在劫盜昭之被

神州古史考

卷

橫錄為劫主繫獄餘杭忽思蟻王夢緩急今何處告之結念之際同被禁者問之具以實告其人曰但取兩三蟻著掌中語之昭之如其言其夜果夢烏衣人云可急投餘杭山中天下既亂赦令不久也於是便覺蟻囁械已盡得出獄過江投餘杭山遇赦得免古志富陽縣北五里有樟巖山又名橫山世傳赤松子煉丹之所富陽縣北五里有樟巖北有穴人晴則起霧細細如陶乃雨候也下有吳富春侯郭成墓郭侯廟碑侯名成字元禮霸公次子漢末避地富陽咸通六年族孫瀆謨文富陽縣北三十里有西巖山巖下有洞洞口有池早晚與潮應石有葛仙翁足跡前有煉丹鼎山下有石扣之鏗然人號石鼓世傳有僧於巖前葛仙翁求其地煉丹僧遂退西巖成飛昇之蹟是日妙庭縣今號白昇里富陽縣北有董雙成飛昇之蹟是日妙庭縣北二十五里有蛇峯山山下有姥峯王廟縣南三十里有靈巖山一名雲巖又名湖南山有龍王廟南齊時僧曇超講經有龍化為老人來聽與超締約感夢于富春官吏迎超前雨必應巖下有沼四時不枯遇旱祈求擊鼓鳴鐘則水漸生時現鱉龜魚鱉類所禱立應又有鹿山在縣西五里狀如鹿俗云降龍山舊志曇超講經于靈苑山有龍化老人來聽自言居富春鹿山下即此

餘杭縣舊城

在餘杭縣南半里若溪南漢熹平中徙溪北尋復溪南後世徙溪北今溪南舊城基址間有茗溪在餘杭治圖經云發源天目山由於潛存者里至錢塘又東北六十里入湖州德清上下湖在餘而匯于具區故老云岸多若花故名南五里有南湖塘高一丈四尺下廣二丈五尺周三十二里二丈八步與下湖相接縣南二里有南湖塘高一丈四尺上廣一丈五尺下廣二丈五尺周三十四里一丈八步漢熹平二年縣令陳渾所開築隄蓄水溉田一千餘頃所利七千餘戶邦人立廟祀之歲久塘圯唐寶曆間縣令歸珣重修又築甬道西北大路高廣徑直百餘里百姓立石記之縣北三里北湖乃珣所開其溉至千餘頃北湖塘在縣界又有查湖陳渾祠在餘杭縣儀門之東祀漢令陳從祀又縣南湖塘惠澤祠兼祀陳渾珣又有歸府君廟舊址南湖塘今徙山川境南即縣令歸珣又有聖夫人廟在縣東二里俗傳唐令歸珣夫人與珣俱死水難獨夫人屍流至此有顯異民為立廟

神州古史考

卷

謹按水經注浙江又東逕餘杭故縣南新縣北秦始皇南遊會稽途出是地因立為縣王莽之進睦也漢末陳渾移築南城縣後谿南大塘即渾立以防水也渾以靈帝熹平舊志東郭堰在縣東三里南渠河上漢縣縣南有三碑是令陳渾置久廢而今猶呼東陽為堰下顧颺范甯等碑晉餘杭令顧眾明帝大寧元年任又有顧為餘杭令范弘之孝武帝咸康三年令宋徐赤符武帝景平元年令劉道錫文帝元嘉間令與錢唐令劉道真成爲治最率先吏民築塘捍水又有沈曇度沈憲齊則樂陵高帝四年令何敬叔陶籍梁有丁遵今有丁橋沈休祥陳錢恭有德政碑縣南有大壁山郭文自陸渾徙也按劉義慶幽明錄稱餘杭縣南有上湖湖中央作塘昔有人乘馬看戲醉卧水中馬逸走歸就昏河伯之女焉幽明錄云餘杭縣南有上湖湖

中央作塘有人乘馬看戲將三四人至岑村飲酒小醉暮
還時炎熱下馬入水中枕石眠馬斷走歸從人悉追馬不
返眠覺日已向暮不見人馬見一婦來年可十六七云女
郎再拜日既向暮此間大可畏君作何許復有一少年
十三四甚了了乘新車車後二十人至呼上車云大人暫
欲相見因迴車而去道中絡繹把火見城郭邑居既入城
進廳事有信幡題云河伯俄見一人年三十許顏色如畫
侍衛繁多欣然敕行酒炙云僕有小女頗聰明欲以給君
箕箒此人知神不敢拒逆敕令就昏遂衣紗及裕絹裙衫
禪履履皆精好又給十小吏青衣數十人婦年可十八九
姿容婉媚三日大會客拜問四日云禮既有限當發遣去
婦以金甌麝香囊與婿別涕泣而分又與錢十萬藥方三
卷云可以施功布德十年當相迎此人歸家遂不肯別婚
辭親出家作道人周行救療皆致神驗後母老兄喪因還

神州古史考

堯

唐書寶麻中令歸珖因漢令陳渾故跡置上下湖北三
里又開北湖舊志歸府君廟記在餘杭寶麻中百姓立石
并建南湖亭在西湖塘上又有餘杭令陳允
升德政碑上元二年立中書舍人李紆撰餘杭縣令李復
碑大厯四年立祕書郎蔣亨撰又有唐上元初縣令盧鵬
建龍亭在西湖中山上亦名南亭又建放龜亭居山帶湖
巨石叢起有類龜形縣令常師儒與刺史白居易同時祭
仇王神山海經曰浮玉之山北望具區苕水出於其陰北
者是也流注於具區其中多鯨魚即是水也璠曰天目之山兩龍
已分於浮玉苕溪之水五湖直注於具區縣歷故而經新
湖分上而及下陳渾之蹟在漢熹平之年范甯等碑歷晉
延安之世山徑橫奔當要衝而瀦水湖流分勢緣中央以
築塘故堰猶存舊跡可復晉宋代有石人縣令稽諸前史
歸使君以齊眉并祀歎明府之為魚常師儒亦繼踵當官
感清塵之浮虎若夫金甌符於寶盃神方協於肘後是猶
杜蘭香神仙見謫曾過張碩之家萼綠華隱景化形亦授

羊權之術嵩嶽嫁女河伯娶婦幽明感遇之緣時或有焉

由拳山在餘杭縣南二十五里傍有由拳村出藤紙一
名餘杭山高三百八十八丈周迴一十五里又名

郭公山郭文舉隱此北二里為長嶺山高一百五十
丈周迴九里有嶺崎嶇最長旁多頑石有流泉冬夏
不竭又有青障山在縣南三十里高二百五十丈周
迴三十里山之四面鬱若屏障故名又有南湖山在
縣南五里舊志隱士郭文舉伏虎于此常出縣市藥
晚歸則虎嗥唐縣令盧鵬創亭于此頂曰嗥亭亦曰
南亭或訛為鼇亭有橫溪二水俱去縣一十餘里同
出發于由拳青障山東北流入錢塘界又北入于德
清暨豔墓在餘杭縣南由拳山
之東吳選部尚書

謹按隋書地理志餘杭縣有由拳山郡國志曰餘杭大辟

山本名餘杭山一名由拳山高峻為最旁有由拳村出藤

紙見太平
御覽舊志由拳山本餘杭山一名大辟山亦引郡國

神州古史考

百

志云青障山高峻為最在縣南十八里見寰
宇記山謙之吳興

記云晉隱士郭文舉初從陸渾山來居之王敦作亂因逃

歸入此處今傍有由拳村出藤紙也晉書曰郭文字文舉

河內軼人也愛山水尚嘉遁步擔入吳興餘杭大辟山中

窮谷無人之地倚木於樹苦覆其上而居焉亦無壁障時

猛獸為暴入屋害人而文獨宿十餘年卒無患害恒著鹿

裘葛巾不飲酒食肉區種菽麥採竹葉木實負鹽以自供

食有餘穀輒恤窮賈有猛獸害大鹿鹿於菴側文以語人

人取賣之分錢與文文曰我若須此自當賣之所以相語

正以不須故也嘗有猛獸忽張口向文文視其口中有橫

骨乃以手探去之餘杭令顧颺與葛洪共造之水經注縣南有大辟山郭文自陸渾遷居也搜神記曰由拳即嘉興縣名吳大帝時有郭暨猷自由拳來隱於此因名山之東有吳選曹尚書暨豔墓見古杭州府志吳志張溫傳暨豔字子休吳郡人溫引致之以爲選曹郎至尚書暨性狷厲好爲清議見時郎署混濁淆雜多非其人乃臧否區別賢愚異貫彈射百僚覈選三署率皆貶當就下降損數等其守故者十未能一其居官貪鄙志節卑污者皆以爲軍吏置營府以處之而怨憤之聲積浸潤之譖行矣豔坐自殺即罪溫幽廢孔明謂溫清濁大明善惡大分暨子休清議自斃其

神州古史考

五

有之乎古志又有吳給事驍騎大將軍新豐侯暨惠景墓在餘杭縣東北八里董舍村又有暨遜字茂言餘杭人仕晉爲廣昌長關內侯以孝行著聞咸康五年旌表門閭有碑在餘杭縣西北三十里咸和中湖州刺史孔彰立寰宇記餘杭郡二姓暨隗璠曰山名大辟居然陸渾之鄉村號由拳即是禾興之縣二郭棲隱羨其高風羣暨築墳嘉其清議藤類剡溪紙疑蔡侯仙人則穉川來遊縣令有顧颺舊碣原其投鹿華門探骨虎口元和之感既歎卓矣郭公猛獸來馴復異良哉寅客

吳王夫差墓在餘杭山太宰嚭亦葬其傍吳越春秋夫差內傳二十三年葬於餘杭山

謹按夫差葬秦餘杭山吳郡之陽山也詳見蘇州府吳縣或云葬此耳左傳哀公二十二年冬十月丁卯越滅吳請使吳王

居甬東辭曰孤老矣焉能事君乃縊越人以歸杜預曰以其尸歸也史記夫差自剄死越王滅吳誅太宰嚭以爲不忠而歸注引越絕書曰夫差冢在卑猶亭西卑猶位越王使于戈人一塚土以葬之近太湖去縣五十七里吳地記餘杭山一名卑猶山按吳郡陽山一名秦餘杭山卑猶王地名于隧吳王自剄處吳越春秋所謂秦餘杭山卑猶王及嚭冢當在彼處矣此以餘杭名同或稱之也越世家云王自殺乃蔽其面曰吾無面以見子胥越王葬吳王而誅太宰嚭左傳哀公二十四年公如越得太子適郢將妻公而多與之地季孫懼使因太宰嚭而納賂焉乃止杜云嚭

神州古史考

五

故吳臣也是吳滅之後越二年而宰嚭尙存有寵於越故季孫納賂矣璠曰國君信讒雖復三折知良寶亦九死勿悔吳王帳面之言其飛鳥鳴哀程鄭之言善與依邱明之說則越有項伯之封從史遷之文則嚭膺丁公之戮夫差始以屬鏤賜員句踐亦以屬鏤賜種且越祚不長善人既無令終讒佞焉能遠去當以左氏之言春秋之旨爲正也

大滌山在餘杭縣西南一十八里高六百九十餘丈周回五十里今洞霄宮山也中有日月分精金堂玉室或言此山清幽大可以洗滌塵心遂名中峰之上名曰鹿山有許邁昇仙壇及丹竈瓦鬚尙存又有七洞大滌樓眞石室白茹歸雲龍蛻鳴鈴又有鳴鳳洞仙跡巖雲根石桃花泉皆洞霄宮勝跡大滌洞在大滌山其間頂平如砥又垂一石號曰隔凡過此柱一重內闕文餘有圓井無底推聞琅琅之聲乃投龍

祈禱之處中有白鼠長可二尺仙書名爲玉芝餌之
長生樓真洞在大滌山前峻嶺之上舊志云大滌先
生杜深語弟子何法仁曰西洞去此尤廣汝宜居彼
避世成眞故各其右爲天柱山其前爲青壇山勢不
甚高約百餘丈而泉石奇秀有來賢巖嵌空數丈磐
石可坐試劍巖巖裂爲兩如劍所斫月窟在青壇山
有石圓窟玲瓏廣二尺許深五六尺有鏡巖有飛瀑
泉在青壇山右飛白如瀑布石室洞或云藏書洞在
大滌中峰之前有巖竇石梁洞外泉脈垂溜注於石
梁之下洞初未顯唐吳筠解化於宣城指門人藏書
劍于此尋訪果得之山腰有石窪尊洞上有石茶竈
皆仙家遺跡隱士陸遜之嘗築室於是號石室先生
白茆洞在大滌西南十里舊志云晉有人遇一道士
自洞而出詢其氏名曰吾白茆先生職此入矣因名
之其門如井垂綆而入一二丈至地乃下入二丈許
有石酒食及二石如柱上一竅通明歸雲洞去大
滌五里在西嶺外層岡之上即樓真後門深可百餘
丈舊記云神仙迴車往來便道故曰歸雲龍蛇洞在
大滌洞東一里許巖穴嵌巖深可數丈冬夏多虺蛇
潛伏有羽人於洞間獲龍骨齒牙皆具因名記云五

神州古史考

重

洞潛通此其一也鳴鈴洞在洞霄宮東山之上多竅
穴風作則鳴鳴鳳洞在大滌山道旁上石門阻隘
雅可入窺其內石室旁一小路上有穴故老云錢氏
時鳳凰來因各其地改靈鳳鄉仙跡巖在大滌洞石
崖之上巖邊有雲根石舊志云秦始皇驅鬼兵塞海
巖勢欲動忽有神人呵叱以身鎮之今崖上有肩轆
簪冠之跡隱然而見不生苔蘚雲根石去大滌洞一
里許在路傍西其石狀如雲從湧出故名桃花泉在
龍蛇洞西自不鑄橫注入溪昔人每見有桃花片流
出莫知從來又有九鎖山其勢九折縈紆相續自西
南轉東北至宮五里若人之曲肱鎖腹故名一天關
二藏雲三飛鸞四凌虛五通眞六龍吟七洞微八雲
漱九朝元又有黃山在縣東南二十五里左大滌右
天柱高出眾山之表有伏虎巖峻壁間若環堵之室
晉郭文伏虎天柱山在餘杭縣西南一十八里洞霄
於此故名天柱山宮之右與大滌山對峙四隅陡
絕聳翠參天爲道家第五十七福地記云天柱
在中國者三一在壽陽一在龍舒其一也天柱
觀今名洞霄宮在縣西南十八里大滌山漢元封三
年於大滌洞投龍簡爲祈禱所唐弘道初於洞下

建天柱觀乾寧二年錢武肅重建更名天柱宮有唐
朝棟景福二年間邱先生自天台山移植高三十餘
丈又有唐朝杉間邱自天台以孟移植圍二丈有撫
掌泉在洞霄宮前舊傳武肅王至宮有雙鶴飛舞其
上因撫掌招之鶴下而泉湧因以撫掌名泉深可三
尺清冷如鑑古詩云卻疑三尺底別是一壺天錢王
又增培乳山爲洞霄案山與青檀山相接又有冷泉
在宮外立同橋三池之上泉出石罅間甚細瑩若玉
壺冬夏不竭山行者掬飲之毛骨清爽炎月置熱物
於中至晚即冰翠蛟泉在宮之洞天福地門外又有
丹泉泉源最高歷天柱山而下始間殷殷若雷至大
滌洞西百餘步乃出甘冽不竭有方池瀟焉天字清
明則有赤色四旁吳筠墓在天柱山西麓筠號宗元
苔蘚若爲紫暈先生石室在大滌山吳天
師瘞書鄭章墓在天柱山章白元鑑墓在天柱山大
滌洞東北
謹按大滌天柱兩山對峙亦一山二名舊稱天柱山大滌
洞寰宇記大滌洞在天柱宮南宮內有湧泉其
水色青黃赤白碧不定山有五洞其一投龍茅君傳第

神州古史考

重

三十四洞名大滌玄蓋之天穹崇千尺迴歷羣巒靈芝異
草人多不識僊傳拾遺郭文隱餘杭天柱山洞天福地記
天柱山在杭州於潛縣吳筠天柱山天柱觀記太史公稱
大荒之內名山五千其在中國者有五嶽作鎮羅浮括蒼
輦十山爲之佐命其餘不可詳載粵天柱之號濤霍及此
三峰一稱矣蓋以其下擢地紀上承天維中函洞府之謂
豈惟蘊金碧宅靈仙所貴興雲雨潤萬物也自餘杭郭泝
溪十里登陸而南弄潺湲入崢嶸幽徑窈窕繞越干步忽
巖勢卻倚襟嶺環揜而清宮闢焉於是旁訊有識稽諸實
錄乃知昔高士郭文舉劍隱於茲以雲林爲家遂長往不

復元和貫於異類猛獸為之馴擾晉書逸人傳具紀其事
可略而言自先生閱景潛升而遺廟斯立暨我唐弘道元
祀因廣仙跡為天柱之觀有五洞相鄰得其名者謂之大
滌雖寥遠莫測蓋與林屋華陽密通大帝陰宮耳爰有三
泉二軌一濫殊源合流水旱不絕擁為曲池縈照軒宇夏
寒而辨沙礫冬溫而育萍藻既漱而飲之曲肱而枕之樂
在其中矣土無沮洳風不飄厲故棲遲者心暢而壽永盤
礴紆煥氣滄境美虎不搏蛇不螫而況于人乎貞觀初有
許先生曰某懷道就閑薦徵不起後有道士張整葉法善
朱君緒司馬子微暨濟物夏侯子雲皆為高流繼踵不絕

神州古史考

夏

或遊或居窮年忘返寶應中羣寇蟻聚焚蕪城邑蕩然煨
燼惟此獨存非神靈扶持曷以臻是州牧相里造縣宰范
愔化洽政成不嚴而理遺氓景附復輯其業筠與逸人李
玄卿樂土是安捨此奚適恐將來君子靡昭厥由故特志
之表此貞石 見文苑英華舊志天柱山天柱宮記吳筠撰
并書昔昭題額大曆五年立又云內供奉道
士吳某碑口元十年立在新唐書云字貞節華州華陰人善
吳筠魯中之儒士也新唐書云字貞節華州華陰人善
孔巢父李白歌詩略相甲乙云寰宇記有吳天師墳吳筠
餘杭人也為堂內供奉因遊天柱宮沒葬于此今有碑存
舊志遺蛻葬天柱山西麓吳筠伏虎巖詩云郭生在童穉
已得方外心絕迹遺世務樓真人長林元和感異類猛獸
懷德音不懼因無情斯言微且深葉法善司馬承禎唐書
有傳朱均緒字法滿餘杭人葬天柱山暨濟物字子虛入
大滌山精思院初垂象樓三間又名書樓積書千卷以著
書為事夏侯子雲藥圃在大滌洞東山之前芝畦木鳩百

神州古史考

夏

靈粹滋孕代生異人非山秀地靈之所鍾襲其孰能與于
此乎就中帝柱風清氣和土映泉潔神蛇不螫猛獸能馴
自漢武帝酷好神仙標顯靈跡乃於洞口建立宮壇歷代
所禱悉在此處東晉有郭文舉先生得飛化之道隱居此
山羣虎來柔史籍具載乃於蝸廬之處手植三松虬偃鳳
翔蒼翠千載今殿前者是也洎大唐創業以立元皇帝為
祖宗崇尚玄風恢張道本天皇帝握圖御宇投籙探符
則有潘先生引演真源搜訪神境弘道元年奉勅創置天
柱觀焉仍以四維之中壁封干步禁彼樵采為長生之林
中宗皇帝乃玉葉繼昌立關愈關特賜觀莊一所以給香燈
於是臺殿乃似匪人工廊檻而皆疑化出星壇月砌具體
而微則有被褐幽人據梧高士挹澄泉之味息青蘿之陰
葉承禎夏侯天師君緒吳天師筠暨天師濟物司馬天
師承禎夏侯天師君緒吳天師筠暨天師濟物司馬天
名冠瑤編出為帝王之師皆歸作神仙之侶金錯標字翠珉
流芳昭晰具存不俟詳錄其餘三泉合派雙石開扉翠園
新池古壇書閣各有品題足為光鑒際蒙聖朝疊安藩
闕縉閣間之封略統句踐之山河寵極蕭曹榮渾郭縉
懷斯地實邇維桑素仰真風備詳前事但以此觀溯置之
始本對南方後有朱法師相度地形改為北向雖依山勢

偏側洞門其洞首陰背陽作道宮而不可致左右岡壠與地勢以相違背洞門而不順百靈使清泉卻侵白虎致使觀中寥落難駐賢能皆為尊殿背水激衝之所致也乾靈二年鏐因歷覽山源周遊洞府思報列聖九重之至德兼立二軍百姓之福庭於是齋醮之餘徧尋地理觀其尊殿基墊全無起發之由致道流困窮香燈不辨送抗直表上聞聖聰請上清道士問邱方遠與道眾三十餘人主張教迹每年春秋四季為國焚修特與湖建殿堂重移基址山勢有三峰兩乳兼許邁先生丹竈遺跡猶存遂乃添低作平減高為下改為甲向是五音第一之方而乃添培乳山卻為主案尋即一二年內法主兩霑渥恩道侶益臻常往咸備青牛白鹿堪眠琪樹之陰絳節霓幢不絕星壇之上得不因山勢而再振立風者哉尋又續發薦章奏問邱君道業聖上以仙源演慶真派流輝方瑤水以遊神復華有大師兼加命服雖寒棲帶索之士不尚寵榮在法橋勸善之門何妨顯赫其次畢法道士鄭茂章生自神州久棲名嶽立機契合負笈俱來鏐幸揖方瞳常留化竹副妙有大師三元入節齋醮同修福既薦於宗祿惠頗霑於軍俗尋發特表蒙鴻恩繼賜紫衣焚修於此其大殿之內壘天

神州古史考

貢

尊真人龍虎二君侍衛無闕其次別初上清精思院為朝真念道之方建堂廚乃陳鼎擊鐘之所門廊房砌無不更新天風每觸於庭除地籍時聞於窗戶兼為親跡觀額以炫成功非於入體之能貴立永年之志妙有大師問邱君靈芝異稟皓鶴標奇誕星躔披霓洞朝修虔懇科戒精嚴實紫府之表儀乃清都之輔弼加以降神之地即舒州之天柱山也遊方有志躡屣忘疲自生天柱之前駐修天柱之下察其符契信不徒然乃此修崇實同搜抉所謂道無不在代有其人爰自開基至於功畢備仙家之勝槩暢聖祖之真風遂錄畫圖封章上進奉光化二年十一月二十七日詔旨敕錢鏐省所奏進重修建天柱觀圖一面事具悉我國家集慶仙源遊神道域普天之下靈跡甚多然自兵革薦興基址多毀況茲幽遠豈假修營卿考一徑圖經知歷聖崇奉親臨勝槩重葺仙居仍選精慤之流虔備焚修之禮冀仍立祀來祐昌期豈惟觀好事之方抑亦驗愛君之節既陳章奏披玩再三嘉歎無已想宜知悉冬寒卿比平安好遣書指不多及懿夫地出靈阜天開洞宮三皇之前真聖非一莫匪乘虛躡景出入無難或掛於傳聞不可知其名氏皆分洞天而理即大滌居其一焉天柱觀晉漢已來迄於唐室修真之士繼躡清塵當四方傲

擾之時見一境希夷之趣今也仙宮嶽立高道雲屯六時而鐘磬無虛入節之修齋罔闕有以保國家之景祚福兩府之蒸黎鏐今統吳越之山河官超極品上奉宗社次及軍民莫不虔仰神靈遵行大道者也聖明當代四海版依忝蒙委以東南封功臣兼領金券家山衣錦乘兩道之油幢上承一人倚注之恩次乃是正真護持之力玄元至聖崇敬福生大道真科是無為化致乃及身於此合刑貞石用俟後賢時光化三年七月十五日記潘先生不詳名字編遊山川愛天柱山止焉自郭許二君仙去泉石荒蕪元封古壇亦且湮沒先生請諸朝唐立宗敕創天柱觀斷樵採為長生之林間邱方遠字大方舒州人神州之天柱山下尋名山至餘杭天柱異而止焉錢王師之號玄同先生璠曰竊惟三清上列大滌名玄蓋之天八極深居天柱亞龍舒之府是以蘊金碧之宅地有真仙開位業之圖山稱佐命仙官為之主領日月所以分精况復虎踞龍盤鬱靈紫氣華陽林屋密通帝庭乃有馭鹿真人伏龍釋子山明

神州古史考

貢

則天眼睨視地轉則石鏡圓通二徑開佛跡之塵五湖浮玉山之水神交松友通籍桂庭則有餐霞吸露乘風馭景之倫玉室金堂仙人芝草之屬直使靈宗可跡資七洞于小有足令煩網都捐歸六塵于大滌得其名者若斯而已由是虎豹不噬蛇虺絕螫漢武元封之歲是築瑤壇唐皇弘道之年立名仙觀郭文舉寓茲馴虎許遠游棲此燒丹其餘築館清都通名仙籙者可得而言焉雖閱景有年而道風不絕觀其五洞靈宮三泉迸激蘋藻育而曲池紫巖巒倚而清宮闢水則青碧交錯玄黃代色悟衷散賞蕩累頤物足以餐雲上之仙風超浮生於欲界者自非散髮

高岫飛霜絕谷者事累難豁髮容寧待烏能測洞府之淺
深窺仙靈之堂奧哉

徑山在餘杭縣西北五十里高三千餘丈周五十里乃
或云餘杭臨安二縣徑有佛洞號曰承天洞始至山
陽東西徑二自其西門壁絕巖騰霄且其巔峽束洞
許下視來徑青虬蜿蜒博巖騰霄且其巔峽束洞
隱幾不容並行已而內括一區平林坦壑四面五峰
如手豎指其間小井或云故龍湫也龍亡湫在歲率
一來雷兩晦冥鄉人祠焉由西岑之北數百步屹然
巨石屏張笏立有喝石巖昔國一禪師度天日巾子
山人師問巾子曰汝何能巾曰能誦觀音咒師指後
石汝呪之能破否巾遂叱之為三如川字游者以線
度之根不著地有喝石巖昔國一禪師度天日巾子
時產靈芝又有靈鷲塚高三尺許有靈雞常隨法會
不食生類今塚存焉禪師手植茶樹數株采以供佛
後彌滿山谷其味鮮芳凌霄峰最高而秀拔為徑山
之主又有大人朝陽堆珠鵬搏宴坐御愛諸峰凡七

神州古史考

竟

峰出餘杭北門道田間約十里漸入山徑又數里西
溪禪院度石橋溪流甚迅過溪皆竹中密若蘆葦
三十里至洞橋為徑山寺界到寺五里由東徑而往
坎窟為池游魚翔空其西徑東折隴南峰嶺之閒
平地盈畝有偃松橫柯松下石泓激泉成沸偃松之
南一目千里吳江之濤可挹越岫之桂可攀雲駭霞
拳狀類互出山迴物靜在處神巧靈踪異跡不可勝
紀有徑山港源出徑山諸山自雙溪而來流三十餘
里出徑山寺在徑山唐時吳郡僧法欽至此結菴有
若溪徑山寺微師告曰此神龍所據願無往欽不聽
忽有青衣老人拜於前曰我龍也自師至此吾類不
安願讓為卓錫之所遂建為寺方丈右有錢王井

謹按徑山天目山之上徑也李吉甫杭州徑山寺大覺禪
師碑其略云禪師諱法欽俗姓朱氏吳郡崑山人也途經
丹陽雅聞鶴林馬素之名往申欵謁即日剃落是真出家
因問以所從素公曰逢徑則止隨汝心也他日遊方至餘

杭山問於樵人曰此天目之上徑大師感鶴林逢徑之言
知雪山成道之所因而安處大厓初代宗睿武皇帝高其
名而徵之授以肩輿迎於內殿尋求歸山詔允其請因賜

策曰國一大師仍以所居為徑山寺焉載見文苑英華又
李華潤州鶴林寺
故徑山大師碑文云大師延陵馬氏諱玄素門人法欽徑
山長老是也又按有俱胝者紫溪玉山鄉人也姓章氏童
真脩行永泰中去至徑山禮國一禪師欽公乞度為沙彌
云我誦俱胝觀音呪功力無比欽為落髮授衣示各崇惠
至長安章敬寺代宗賜紫衣方袍開壇戒賜號性空大
師大厓二年來歸捨宅為寺今徑山寺是也古杭州府志
大覺禪師碑李吉甫撰蕭起正書大中八年十二月立又
云徑山大覺禪師國一影堂記崔元翰撰羊士諤正書貞
元九年二月八日立大覺禪師國一碑崔元翰撰歸登書
并題額元和十年四月十五日建在徑山大覺禪師碑崔
元翰撰胡季良入分書并篆額寶曆二年十一月立璠曰
大覺禪師塔銘邱丹撰蕭起正書大中九年五月立璠曰

神州古史考

章

昔者道出天目通翔鳳於禪林徑隨人心伏神龍於定水
是以菩提之法直望天眼明通烏菴之國總由心念成跡
觀其巔巒洞束緣峰頂於彙中坦壑巖巉劈神工於掌上
雲霧杳冥龍蛇伏藏時而殿脚興雷山腰吐月四月桃華
之色入夏方春五色躑躅之花參天合抱俗名映
山紅 點越岫
於微茫牽錢江於白練感鶴林之片語如彼香山偕雞豕
以長存還閭慧日李吉甫之碑石載在英華崔元翰之遺
文聞諸篆籀代宗睿武之朝國一大師之跡金剛永存大
覺難測者矣

舟航山一名舟杭山在餘杭縣西北二十五里高一
百七十餘丈周迴一十里古老云禹治水曾維舟

於此山今山頂有石云是維舟之處

謹按郡國志夏禹東去捨杭登陸於此仍以爲名山謙之吳興記曰秦始皇二十七年將上會稽途出此地因立爲

縣按餘杭郡縣及今杭州之名皆由於此古杭州府志音

墓在餘杭縣北三十里地連舟枕山常山太守俞歸璠曰昔楚國有船官之城益州表牂

河之郡望會稽而東去大禹開山道餘杭之西津秦皇置

縣舟航之山有自來矣

仇山在餘杭縣西北一十五里一百六十步高三十五丈周迴五里舊有仇王廟一名白鹿山故老相傳

宋晉陽太守嚴昆葬此有白虎遠墓刺史孔嚴以爲異表聞於朝遂以名其山有廢堞周繞俗以爲仇王故城越西相仇溪在餘杭縣東北二十里其源有二望有西仇山仇溪一在臨安之高隆山一出本縣獨

神州古史考

重

松嶺東流八十里至仇山之下二溪合流於盧公橋東行十二里入於苕溪因二源會於仇山故名

謹按仇山一名嚴山又名白鹿山亦稱太守山郡國志云

嚴山一名白鹿山晉朝嚴昆一作昆葬此山有二白鹿來來

家因名太守山見寰宇記古杭州府志仇山有晉靈朔將

朝故又各白鹿山又云宋景陵侯吳喜墓在餘杭縣西一里仇山亦作吳禱又有孝婦嚴氏碣在餘杭縣東一十三里咸康六年立今無嚴氏餘杭人夫孝明失其姓嚴氏事

舅以孝聞咸康五年火時孝明父喪在家未葬孝明適出嚴氏仰天號哭火爲之滅卽以表聞詔旌其門李華餘杭龍泉寺大律師碑師餘杭嚴氏生族姓之家是爲因地按

嚴爲餘杭大姓比暨隗矣異苑云餘杭縣有仇王廟由來多神異隆安初邑人樹伯道爲吏得假將歸於汝南灣覓載得一朱舸中有貴人因求寄須臾如睡猶聞有聲若劇甚雨俄而至

家以問船工亦曰仇王也伯道拜謝而還廣古今五行記

曰晉義熙中餘杭縣有仇王廟高陽許憲爲縣令憲男於

廟側放火獵便穢祠前忽有三白麀從屋走出男引弓射

忽失所在復以火圍之風吹火反覆其面欲去莫從遂燒

死而憲以事免官唐長慶中餘杭縣虎暴白居易爲杭州

刺史有禱仇王神文其詞曰維長慶三年歲次癸卯八月

節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易謹遣朝議郎

行餘杭縣令常師儒以清酌之奠敬祭於仇王神嘗聞神者所以司土地山川率禽獸福生人也餘杭縣自去年冬逮今秋虎暴者非一神其知之乎人死者非一神其念之乎居易與師儒居牧守慙無政化不能使渡江出境是用展虔告於神惟神廟居血食非人不立則人神之主也獸神之屬也今縱其屬殘其主於神何利焉於人何辜焉一告之後神其有知卽能耀靈衆威伏猛禁暴是人

神州古史考

重

福幸亦神之昭昭若神若不聞默害不去是無璠曰昔高神也人何望焉嗚呼正直聰明蓋鑒於此尙饗

陽來縣令之子忽箭火而焚身汝南歸羈旅之臣上朱舸

而縮地嚴昆志太守之墓白鹿來遊白公爲刺史之文猛

虎出境仇王之神舊多靈異與夫仇山仇溪俱命氏焉古

仇山之麓仇王廟前有洗馬池相傳仇王遺跡今湮廢莫詳其所廟後有靈雞堆古有是名

凌統墓在餘杭縣西北六十里浮里界謹按吳志凌統字公績吳郡餘杭人從往合肥魏將張遼

等奄至津北統陷圍扶杆權出敵策馬驅馳統復還戰左右盡死身亦被創度權已免乃還拜偏將軍卒年四十九權拊牀起座哀不自止數日減膳言及流涕使張承爲作

二年聚徒數百人... 縣東北四十里... 嶽後漢建武二年... 王廟俗傳... 樂山周回... 善院縣西... 仙傳云王... 酒約五斗... 醉姥怪之... 母陳詳見... 遷桂陽太... 基在頂相... 南三十四... 里風土記... 云泰始皇... 至此棄舟... 登陸往會... 稽登此山... 願望

神州古史考

裏

寫縣南十五里... 兵校尉諸葛... 卽其下為... 西南十四... 本名斷山... 下有諸葛... 有禱輒應... 鄉人倏一... 獨松關北... 文筮言吉... 與縣東北... 安慶口徒... 時雅善侍... 山前界縣... 元鑑詩何... 空心閑聞... 杭圖經天... 植有楊藥...

臨安山 在臨安縣西南十八里... 郭文自餘... 名一山郭... 安樂山郭... 一日新城... 南二十里... 謹按臨安... 有郭文舉... 居此有碑... 端先生存... 經注浙江... 北對郭文... 騎王導迎... 和中湖州... 孔彭立

神州古史考

裏

遣人迎之... 居文七年... 結廬於山... 臨安獨全... 以宜其意... 不食二十... 手果以十... 闔並為作... 王導所迎... 干二徑踰... 足於舟航... 兩目分睇... 乎替水觀... 其投鹿探... 虎猛

獸歸仁知幾若神萬夫之望是以居墓所在二縣並感其
流風焉

垂雷山

在臨安縣西南十二里高九十丈
周十四里晉許邁置精舍於此 西山 在臨安
縣西五

里高三十丈周七里許邁入臨
安西山登巖茹芝有終焉之志

謹按餘杭懸雷山臨安西山並許邁之所棲也臨安本漢
餘杭地吳置臨水晉改臨安晉時懸雷山尚屬餘杭晉書
許邁字叔玄一名映丹陽句容人少恬靜郭璞為之筮遇
泰之上六爻璞曰君元吉自天宜學升遐之道時南海太
守鮑靚隱跡潛遁適上候之探其至要父母尚存未忍違
親謂餘杭懸雷山近延陵之茅山是洞庭西門潛通五嶽

神州古史考

夏

陳安世茅季偉常所游處於是立精舍於懸雷而往來茅
嶺之洞室放絕世務以尋仙館朔望時節還家定省而已
父母既終乃遣婦孫氏還家遂攜其同志遍遊名山焉永
和二年入臨安西山登巖茹芝少爾自得終焉之志乃
改名玄字遠游與婦書告別又著詩十二首論神仙之事
焉義之造之未嘗不彌日忘歸相與為世外之交玄遺義
之書云自山陰南至臨安多有金堂玉室仙人芝草左元
放之徒漢末諸得道者皆在焉義之自為之傳述靈異之
跡甚多不可詳記玄自後莫測所終好道者皆謂之羽化
矣璠曰餘杭懸雷山者許遠游之所棲息也原其跡近茅

山潛通五嶽郭景純為升遐之錄王右軍述靈異之跡旬
月則放曠煙霞朔望則還家定省仙踪是尋孝德無損而
神仙之傳方成棄婦之篇遂構將別賦所謂守丹竈而不
顧鍊金鼎而方堅異於弄玉俱仙劉綱得道者乎

東山

在餘杭縣西三二里高三十丈相傳謝安高臥之地
安棲遲臨安山臨濬谷發歎即此有塔院影倒垂

謹按晉書謝安棲遲東土常往臨安山中坐石室臨濬谷
悠然歎曰此亦與伯夷何遠中丞高崧曰卿累違朝旨高
臥東山傳又云安雖受朝宇然東山之志始末不渝每形
於言色璠曰謝安石人棲東土一往臨安坐石室以悠游
臨濬谷而發歎遠追伯夷之蹤近比遠游之跡若其攜妓

神州古史考

夏

游賞高臥棲遲在於山陰會稽之間者乎

天目山

東天目山在臨安縣西五十里高三千九百丈
周迴入百里有三十六洞為仙靈所居每歲秋

率一日風雨晦冥俗云山神與江神會有東西二目
東在臨安西在於潛東目則崔嵬峻嶽有重岡疊嶂
之奇西目則起伏飛揚有龍飛鳳翥之勢分青挾翠
以萃止於錢唐萬山林立環措其下若臣伏之狀蓋
一郡之主山也東目奇麗雖少亞於西目然其峰之
奇者大仙峰將軍峰寶珠峰水之奇者如瀑布泉洗
眼池古跡之奇者如分經臺墨壘菴昭明菴林巒澗
壑之秀者如垂虹嶺平溪皆超絕常區等於是仙境為
道家第三十四洞天山下兩湖若左右目故各舊志
云昔有道宮於天目東峰曰黃石室故址尚存相傳
有大鐘墜於水又有大山在縣北五十里天目山之
東北峰也山勢峭拔高二千六百丈周三百五十里
通安吉縣界俗云昔有倪氏居此今亦呼倪嶺東天
目山有紫陽宮梁大同二年建太清宮改天清宮
謹按天目二山西在於潛詳見於潛縣東在臨安山有兩

湖為左右目郡國志云天目山上有數百年樹名曰翔鳳
林吳興記云天目山極高峻嶺上有泉水甚美東南有瀑
布下注數畝地志云上有兩池為天之左右目老子說云
欲度難及避水災天目海陵山最為第一洞天福地記三
十六小洞天第三十四曰天目山周迴三百里名太微玄
蓋之天在杭州餘杭縣璠曰竊以海國扶桑先開日月瀛
洲方丈亦有崑崙良由天不孤行地無單立閭浮之界常
分震旦之郊句芒之神據有蒼龍之宿明六通於天眼晃
然電照之情想雙峰於峨眉欲借紺垂之象東天目者屬
於臨安雖其山之奇麗少亞於西然而古樹凝霜俱棲翔

神州古史考

夏

鳳飛泉瀑布並起蛟龍江溝微於線條海窟浮於煙氣鳴
鳥翔空白雲在下四天淫雨高峰特晴水自天來人言目
色猶之仇他之頂蓄而為湖譬彼長白之巔瀦成巨浸比
西目居伯仲之間視萬山拱兒孫之列矣

石鏡山

在臨安縣南一里高二十六丈周二百六十步
東峰有圓石徑二尺七寸其光如鑑錢王幼時
遊此山顧照其影服冕旒如王者狀其後唐昭宗改
鑄所居營為衣錦營又升為衣錦城并封此山為衣
錦山嘗宴故老山林皆覆以錦號其幼時所戲木曰
衣錦將軍又有功臣山在縣南一里高九十九丈周七
千五百三十步舊名大官山錢氏所居
也唐昭宗以鑄有功詔改為功臣山

謹按隋書地理志於潛縣有石鏡山唐書志臨安縣有石
鏡山蓋隋廢臨安入於潛故石鏡山與天目桐溪俱在於

潛唐垂拱四年分餘杭於潛置臨安於廢臨水縣故石鏡
山今在臨安也山川記云臨安縣有石鏡在山之東峰郡
國志云徑二尺七寸其光照如鏡之鑿物分毫不差璠曰
昔蜀國之巖擬妝臺而為石豫章之岸肩洪崖以照人此
則天淨涵虛霞明似綺山花俱笑綠葉成帷鄰大滌以辟
塵與青山而浮玉巖各新婦從容舒滿月之容近地有湖
出青蓮照耀比人天之目既而榮生畫錦勳在功臣三節
還鄉一王駟馬雖慙大風之歌差擬樓桑之里矣縣有婆
王初生時棄井中婆奮留之故小字婆留既貴以錢代留
或云將沉了溪媼酷留之及封吳越王改臨安為衣錦軍
歸省塋墓延故老旌旗鼓吹振耀山谷自昔游釣之所盡
蒙以錦繡木石亦有封官爵者舊賣鹽肩擔亦裁錦韜一

神州古史考

享

鄰媼九十餘攜壺漿角黍迎於道于下車拜媼撫其背
猶以小字呼之曰錢婆留喜汝長成以初生時光怪滿室
父懼將沉于溪媼酷留之遂名焉為牛酒大陳鄉飲
別張蜀錦為廣幄以飲鄉婦凡男女八十以上用金尊百
歲以上玉尊時黃髮飲玉者十餘人王起執爵於席自謂
還鄉歌以娛賓曰三節還鄉兮掛錦衣吳越一王駟馬歸
臨安道上列旌旗碧天明兮愛日輝父老遠來兮相隨
家山鄉眷兮會時稀斗牛光起兮天無欺時父老雖聞
進酒皆不之曉王覺其歡意不甚浹洽再飲高揭吳音
山歌以見意曰你輩見儂底歡喜別是一般滋味子永在
我儂心子裏歌闌合聲廣贊叫笑振席歡感問里今山中
尚有能歌者縣有九井在南北鄉皆武肅王勳鑿縣西有
武肅王廟縣東有錢王太廟今存廢址武肅王墓在縣城
北二十三步錢氏墓在錢塘者二十有六在臨安者十有
八今不可悉考又有錢嶺山在縣西南十里高三百五十
丈周八里錢王嶺在縣西餘詳見錢塘縣吳越王故國
九州山在臨安縣西十二里高六十丈周十二里舊
謹按羅隱碑文云錢達字通甫梁大同中為廬陵王國侍

郎羽林監及陳祖立遷東海太守娶瑯邪王氏生九子皆為郎故號九州山璠曰昔二馮接踵相繼當官兩杜齊名夾河為郡未若九隆並起悉是龍精諸兒一州自堪雄據

況復九祖之廟既刊錢達之文八百名山竊附錢鏐之末臨安縣東北十里八百山高五十五丈有三峰甚高中峰號大將山西峰號紫藤山東峰號八百山周九里舊志云彭祖嘗居此山有彭祖廟又有彭祖墓按彭祖墓在彭城及彭祖姓錢名鏐錢氏均非此地此則錢氏之祖所葬神仙傳彭祖之後故稱彭祖墓也吳越錢氏豈其苗裔也與已上臨北五里西徑山其山東南屬餘杭縣詳見餘杭縣南十里碧茂山高八丈周二十一里東有金牛山洞昔有金牛街玉道此故云隋將駱道與改今各縣南九里金錢山高六十丈周二十六里本各金容山梁天監元年僧智度居此有仙人出見言姓名泉願捨地為寺僧如其言因呼金錢山縣西十二里九仙山高十八丈周四里葛洪許

神州古史考

墓

遺煉丹之地昔人云九仙謂左元放許邁王謝之流也縣西南三里葛仙山高三丈周二里故老云葛洪嘗煉丹於此縣西五里石洞舊志云洞兩旁有石室可容百許人中有龍池云是天之一日可闕二畝近地西北無底通江海縣西五里浪嶺有響洞人語其中則響應磨刀坑在龍山眾山所聚澗水常流錢氏治兵器於此縣北十五里有王會巖縣西三里南溪發源於潛天日東入木縣界四十五里至縣郭東南二里又東二十八里入餘杭縣界溪多灘積遇雨水漲可勝二十斛舟縣北五里馬溪亦發源於潛天日入餘杭界縣西二里北鄉海會寺梁大同中立號竹林縣南二里淨土禪寺吳越王捨基為寺縣南二里石照山淨土寺錢武肅王兒時遊息之地王創為塔亭院縣東二十里小徑山太平禪院唐天寶二年欽禪師卓錫於此縣西四十五里天目鄉有昭明院梁大同元年昭明太子就此修道山腰有池掬泉洗服復得開明縣西十五里慶仙鄉有沖虛宮晉郭文故居也吳越王建為真君祠臨安縣有玉冊宮志云晉元帝移檄召天下兵赴日進討時有玉冊見於臨安人以爲中興之象縣東南二百步桂芝館唐大中十一年縣令陳思復建初號東館咸通十四年天降桂子及產靈芝改名

新城故城 在新城縣三國吳置元和郡國志縣東北去將杜稜因山築城恃爲保障後楊行密遣南新廢縣將盡銳來攻稜拒卻之因謂之杜稜城 東安鎮 在新城縣西五十里錢氏置南新場以東安鎮 在新城縣東近富陽縣界吳越王錢鏐欲由海道討薛勛發東安浙江靜江三都將將其兵又鏐將杜稜鎮東安始營新城今縣東去富陽四十五里 富陽嘗置東安郡故王以此名鎮

謹按宋書州郡志吳郡新城今浙江西南名爲桐溪吳立爲新城縣後并桐廬齊書志有新城縣隋省入富陽故隋書志無舊唐書志永淳元年分富陽置杜稜築城禦寇羅隱撰杜太師築城記又撰新城縣古城記錢氏割臨安地置南新場東安郡吳置吳越王置東安鎮 東安鎮在縣西五十里舊爲南

神州古史考

墓

新縣本分水縣東境唐至德中父老羅眞等告以縣北十四鄉去縣稍遠居民稀少寶應元年置昭德縣大曆六年併分水縣唐羅隱撰東安鎮新築羅城記 詳見富陽縣志末隸安國縣羅隱撰東安鎮新築羅城記 安城舊志新城縣因山爲城周二千五百七十一步高二丈二尺唐大順二年杜稜修給事中羅隱撰記有四門東熙春西順成南太平北靈海又有富春桐江新鎮祠堂四門城今地濠與遺址僅存又有古城在縣東南二百步俗傳徐敬業起兵時築縣城內有杜公井董昌圍急城中乏水兵民穿土及石深百尺餘不得水都將杜稜至誠禱之泉立至城以不陷人目爲杜公井太師杜稜墓在縣北三里官塘其子太師建徽墓在縣西十里袁村有太師塢鄉人不敢樵牧又有杜家塘新城縣有羅江吳越史云常有二氣亘於江上晝夜不滅及杜建徽羅隱生而二氣不復見議者以爲文武秀氣縣西半 璠曰新城縣者與東安郡並立吳黃武五年之所築也自其分富春并桐廬山川有伯符之靈谿谷近桐君之所譬猶丹陽四縣皆爲歙浦所分吳興十邑

總是烏程并立吳主既恃全琮以鎮撫山越彭城亦資杜稜以控制江淮晉宋以還代為縣治隋唐而降乃為鎮城江表所以宴安吳越為之扼要八郡之名此為別部三都之將獨有堅城當其矢石交進而拜并刺泉樓櫓翔空而深溝高壘三郎悉皆虎子一劍授於龍精生則朱紫盈門死則樵蘇不采羅生有云大藩之襟帶吾土之翳倚者乎

羅隱宅

在新城縣東五里雞鳴山下

羅宅洞

在新城縣南五十里南安鄉地名羅宅

謹按羅隱字昭諫唐末新城縣人詞源泉湧博物多知舉進士不第後從事湘南有湘南應用集序云隱大中末即車自乙卯至於庚寅看人變化去年冬河南公按察長沙郡隱因請事筆硯以資甘旨明年夏隱得衡陽縣主簿時

神州古史考

臺

硤州盧侍御自龍城至右司張員外遊曲江迴皆謂隱不宜佐屬邑於巖隱自卜也江表一白丁耳安有空將卷軸與公相子弟爭名幸而知非得以減過冬十月乞假歸觀阻風於湖庭蕭蕭因思湘南文書十不一二蓋以失落於馬上軍前故也今分為三卷而舉牒祠祭歷淮潤不得者亦與焉某月二十四日序載見文苑英華

一角稱衡容不得思量黃祖謾英雄王覽之大笑因加殊

遇以為賓客表薦為錢塘令

一說懼而受命錢王招致賢儂然屬忍多謫斤桐廬章魯

風關中吳仁璧皆遇害獨隱以詠捷觀昵然亦時有督過一日侍宴獻詩有稱衡黃祖之語武肅始悔悟加禮于隱

遷著作郎鎮海軍節度掌書記王初授命隱草謝表朝廷見之曰此羅隱詞也賀昭宗更名曄表曰左則姬昌之半

字右則虞舜之全文京師稱為第一朱溫篡唐隱說王舉

兵討賊日縱無成功猶可退保杭越奈何交臂事賊為終古羞王雖不用心甚嘉之又以詩壽王曰大昂分光降牛斗興唐宗社作詩侯歷遷給事中卒年七十七隱性傲睨好譏評人物為詞章有氣力工於詩與同姓虬鄴齊各時

號三羅

羅隱墓在錢塘縣定山鄉墓誌銘鎮海軍節度推官檢校金部郎中賜紫金魚袋沈崧撰昌化漢溪

湯村號曰羅公

墓灣其祖墓也璠曰昔海潮三浙蘊奇江東之生極浦洞庭結撰湘南之集風花滿谷若鸚鵡之芳洲珠玉在庭起

鳳凰之神嶽大昂分光於牛斗使宗社欲起詩侯二曜並焯於鬣江將文鋒直侔劍氣驚才絕豔濤湧風飛敘同姓則與虬鄴齊名為記室誇乎皮沈之上而當時稱為才子

神州古史考

臺

望若神仙矣

俗稱羅隱仙隱探隱命物往往奇中至今杭州人稱前定不爽者猶云羅隱題破也

龍邱山

在新城縣西五十里

謹按舊記南新縣東有龍邱山

見寰宇記

後漢書云吳有龍邱

長者隱居太末又郡國志會稽太末縣注東陽記曰龍邱山龍邱萇隱居於此似非此地璠曰昔東陽為會稽之西部富春實吳郡之南鄉龍邱先生生本吳人隱居太末曾

詣任延之府或上嚴陵之灘何必九巖之山乃稱新婦三九之洞不致幽人者哉

龍游有龍邱山一名九巖山呼為

婦人巖龍邱萇隱處新城縣西四

十里鄭家山下有新婦洞寰宇記南新縣東有新婦洞有潭深八九尺清瑩中有鱖魚一頭甚異舊志云昔有一婦人靚妝而入遂不復出蓋仙女也洞有泉源溉田甚廣傍餘里雖歉歲常豐又有三九山在新城縣西五十一

里中有仙洞寰宇記云三九山在南新縣西已上新城縣
縣西二十里仙坑山晉咸和中七仙客圍棋石上因各山
產茶味特美下有蛟龍洞門九重其深莫測中有龍
昔人得龍骨於此又有濠山一名峭山周七十里有
洞泉池之勝於西四十里石羊山一名峭山周七十
安鄉東流至雙港口十里合松溪水不通舟楫葛洪
丹於此又有白乳泉在實勝寺南泉色如粉葛洪煉
縣北二里煉井葛仙翁煉丹之所縣西十里天柱山亦
何不禱此山獨角仙人言畢徑去農父追於餘杭縣界
口授離謝名位日皇甫真君也因名其山歲早禱多應
新築城西記有云天下無事吾鄉則有袁準吳降袁不
以文舉進又吳公約墓羅隱撰誌縣西八里新登鄉有
寶乘寺舊名靈遠唐上元二年建初梓州刺史羅登鄉
地得錫像二并鑪載以歸一失鐘像所在新羅人獲之
于野因建寺焉錢氏迎像入城由是易名休糧上巨川
聖像寺吳越王錢氏迎像入城由是易名休糧上巨川
詩三十餘年坐對山只無事化人間齋時往往聞鐘笑

神州古史考

臺

一食何如不食開縣南七里青巒山有靈國院晉郭文舉
嘗隱於此邑人祠之又建佛宇於祠傍唐隆安五年賜名
碧流咸通中重建門枕小池吳越王更爲碧沼杜荀鶴詩
山羊一山寺野人秋日登就中偏愛日獨上最高層有果
猿攀樹無齋鶴看僧日多事來此復何能牛僧客詩
步穿籬入徑幽柏高松老幾人遊花開雲落非僧事自
有清風對碧流方千詩深僻孤高無四鄰白雲明月自
親海中日出山先曉世上寒輕谷未春窗暎野溪聞喚鶴
林通村徑見樵人此時惟有雷居士不願藍輿來去頻
西七里寶勝院舊名魚池院唐天寶十年建相傳爲放生
之所內有洞通桐江昔葛仙翁煉丹於此有煉丹井放生
池縣北十五里三學院郭文舉故宅也捨爲寺名靈輝梁
大任常州防禦時寇盜充斥調兵督戰各陟陣錢氏爲尚
書任常州防禦時寇盜充斥調兵督戰各陟陣錢氏爲尚
城以郵禮歸葬墓在所居太平鄉百丈村之西舊有雙楓
合抱縣西二里靈惠廟祀唐雅陽太守忠烈侯許遠按舊
唐書忠義傳許遠杭州鹽官人曾祖高陽公敬宗又許敬
宗傳敬宗新城人善心之子善心讀萬卷書十五解屬文
其先自高陽南渡或又云遠非敬宗後以高陽阿附
豺狼窺圖權軸睢陽忠烈似爲不類故爲此說焉

紫溪

在於潛縣南三十里闕四十五丈深七尺源出天
田四千餘頃唐貞觀中縣令杜承開又鑿渠三十餘
里以通舟楫溪下有燕尾灘最爲險惡後人鑿去銛
利之石其害遂息有響石在溪南相紫谿縣故城在
去里餘屹立湍流之側有聲清越紫谿縣故城在
潛縣南三十里唐垂拱初於潛縣置紫谿後改武
隆尋廢又潛州城在於潛縣東七十里唐武德中築城
井臨水白山在於潛縣南五十三里下臨深潭上有
縣尋廢白山浮石色純白患氣疾浮腫者禱石服之
愈多印渚渡去於潛縣南六十里桐溪在於潛縣西東
謹按水經注於潛縣北天目山蛟龍池水南流逕縣之西
谿又東南與紫谿合水出縣西百丈山即潛山也山水東
南流名爲紫谿中道挾水有紫色盤石石長百餘丈望之
如朝霞又各此水爲赤瀨蓋以倒影在水故也古記晉佛
澆濼有紫光紫谿又東南流逕白山之陰舊志白山前有
浮其上因名紫谿又東南流逕白山之陰舊志白山前有
山甚峻極北臨紫谿又東南連山挾水兩峰交峙反項對
石往往相捍十餘里中積石磊柯相挾而上澗下白沙細
石狀若霜雪水木相映泉石爭暉名曰樓林紫谿東南流
逕桐廬東爲桐谿隋書地理志於潛縣有桐谿舊唐書志
垂拱二年分於潛置紫谿縣改爲武隆又於潛縣武德七
年置潛州領於潛臨水二縣八年廢古杭州府志於潛縣
四步故老相傳隋開皇十三年楊素築周回四百五十
步高一丈五尺厚一丈八尺濠闊一丈八尺深四尺自金
鵝嶺由石龍口直抵縣後山周五里東則山勢逼阻不置
門城毀門存有古城在縣東七里九十里唐置潛州時築
今地猶名城嶺又有世說王司州至吳興印渚中看歎曰
紫溪縣城在潛州鄉

神州古史考

臺

紫溪縣城在潛州鄉

非惟使人情開滌亦覺日月開朗注云吳興記曰於潛縣

東七十里有印渚渚旁有白石山峻壁四十丈太平御覽

渚上承浮溪水傳云渚次石文似印因山為名印渚蓋眾流之下溪也印渚已上

至縣悉石灘惡道不可行船印渚已下道無險故行旅集

焉司州王胡之字修齡瑯琊臨沂人也璠曰天目兩峰之

水入紫谿以西來潛山百丈之川會桐江而東注白沙之

狀如霜雪赤灘之望若雲霞敘樓林則有水木交映泉石

爭暉歎印渚而使神情開滌日月清朗佛圖澄就茲浣滌

王胡之寄此流連上游則似惡溪下瀨而俱成坦道矣

崖峯山在於潛縣西二里高六十丈舊志峯者山之

神州古史考

專

天目為傑特之觀東西有石壁高五十丈山腰有路

可通車馬西四里鑿山高一丈周回五里古志峯

峯山南有懷謝亭世傳謝安曾游晉史言安往來臨

安當亦嘗至此山北有石塔三旁有古松偃覆如蓋

塔北有跨虛亭亭下崖壁數丈有仙人壇始類鑿成

正在石壁險絕處山下出泉乳色而味清前瞰浮溪

崖峯潭在峯峯山下潭有石如

磨下有二三趾見於水面

謹按吳興記於潛縣西二里有峯峯山有絕壁高三十許

丈謝安嘗登之臨壁垂足曰伯昏瞽人何以過是當時以

為難一云本在太湖中禹治水移於此見太平御覽按蘇州西

南一十五里亦有峯峯山水經注楊修五湖賦曰峯峯崔

嵬俗說禹所用牽山也詳見蘇州府璠曰昔大禹走牽山

之溝自存山蹠楊修賦峯峯之橫別在湖濱此則石壁凌

虛溪山環繞峰腰鑿路車軌旁通高山與穹窿並稱絕巘

有崔嵬之勢夫坐濬谷而思墨胎公信登茲山亦想伯昏

瞽人而懷謝之蹟與臨安同矣

青山在於潛縣西南二十里寰宇記山

謹按釋皎然村山寄東峪吳處士詩家住青山下自注云

青山有吳均故宅後改為吳均山載見唐文粹郡國志青

山有石穴冬夏常煖石色如黛故號曰青山下有吳均宅

基寰宇記引此山墟名云石竇通洞庭也吳均集與施從

事書曰故鄣縣東三十五里有青山絕壁干天孤峰入漢

綠嶂百重清川萬轉歸飛之鳥千翼競來企水之猿百臂

神州古史考

專

相接秋露為霜春蘿被逕風雨如晦雞鳴不已信足蕩累

頤物悟衷散賞又詩云家住青山下時向青山上青山不

可上一步一惆悵梁書文苑傳吳均字叔庠吳興故鄣人

也按漢於替屬丹陽郡丹陽本故鄣郡所隸宣歙諸境晉

宋以還於潛並屬吳興地與故鄣接壤故書稱青山在鄣

縣東吳朝請故宅在焉隋志青山屬武康今於潛長興並

有之璠曰吳叔庠與朱元思盛稱富陽桐廬寄施從事獨

於鄣縣青山百里之內奇山異水天下獨絕會稽於替之

縣丹陽故鄣之間高峰尋雲清流見底所以詞人才子蘊

奇於此焉當時沈約見稱柳惲厚遇吳均之體獨步江南

昔班固家有賜書尚借觀於班嗣南史執簡以往遞見戮
于齊卿觀其私撰被訶書焚身廢知音者少幾同硎谷之
誅文人代輕乘以建飯之勢齊諧志怪之錄家山想續前
篇說餅責壁之餘舊宅猶存生氣山川巖巖之靈文怪以

怒與 文中子云吳均孔珪古之狂者其文怪以怒梁武
帝令吳均何遜同時賦詩云何遜不遜吳均不均

天目山 西天目山在於潛縣治北四十五里山高三千
九百丈廣五百五十里水因山曲折東西巨源

若兩日然故曰天目東出臨安為大溪東流為苕西
趨於潛為紫溪合桐廬之水以匯於浙江或云天目
山又名浮玉山連亘四州杭宣湖徽也周回二千里
上有養生之藥蒼草芫花皆名著仙經郭璞詩天目
山垂兩乳長龍飛鳳舞到錢塘一方之巨鎮也山有
銘勒石在龍池東日列岳表羣峰霧裏翠滴煙巒
名不可紀有翔鳳林在天目之東北峰高峻類天柱
虛阜上有平地一千五百丈中有兩湖乃天目也湖

神州古史考

夏

有魚不可捕昔人見龍散子其中水分流下注東通
蘇湖南迤杭陸西派宣城北漸安吉上有古木參天
又有龍鬚草覆地逕險林深人跡罕到有龍穴在至
道宮殿西架畫梁之側其大逾寸穴外回環之狀徑
二寸許若有物盤旋而成欲雨則雲氣出焉有雷神
宅在西尖半山間俯視雷雲每大雷電但聞雲中作
嬰兒聲殊不聞雷電也雲封菴在山西北即許真君
舊隱外極平敞俯視羣山高下奔軼若萬馬然常有
雲鎖窗扉故名仙壇在雲封菴北相去十餘丈許真
君禮斗之所仙樂在西峰絕頂人跡罕到隱者嘗於
風清月白之夜聞雲外笙簫聲又雲每陰霾欲舒或
久晴將雨至夜先聞雲中絲竹具舉越日或在峰尖
或響岩谷鄉民樵者聽以為候許邁宮在西尖下乃
修真之邃宇也居民呼為道士邁宅徐仙姑石菴在
山之北與深坑相鄰形若道家輪藏中有石柱至地
四面環空又垂石如榻可設臥具古記云徐仙之妹
於此成道冲雲而昇張公舍在南山峭壁間闊五丈
高二百餘丈即漢天師隱室旁有張公小舍相去半
里一名天師外室登者捫蘿而入可坐數十人石城在
西尖西南岸章村之鄰境高數丈南北五十餘丈其

外可履內深窳不可入若城之大小玉桃古記云昔
人捕獵阻雨于石城之外見林間有白桃一顆摘入
手如冰忽又變紅其熱如湯遂採本葉包之藏於布
囊下山捫之猶在及至家惟木葉存有二石門在半
峰嶺東西各一高者二千餘丈小者百丈自張公舍
迷之兩扉對峙一山之絕致也二石屋去張公舍不
遠常有陰雲怪風生於白晝俗傳徐伍二仙修道之
所二石倉在西尖之西坎眾山鱗疊之間若倉廩然
石鼓在西嶺外鳴南西磴道盤折狀如鼓形周可丈
餘擊之有聲二石柱在西尖北塢一長一丈一長二
丈堅削平直宛如斲成臥草莽間擊之其聲清越如
板近西山北皆有之長短大小不可數計皆平淨如
砥古記云秦始皇驅寇兵解之有全解在地者有解
未盡者有倒解者今踞痕解道猶存其解至一半者
用石砧架定信非人力所能及好事者欲擊而下輒
有風雨蛇虺之變以故人不動動新郎石在西峰半
山之中道面東昂立勢高五丈天然人形與東天目
新婦石相望新婦石為雷震碎惟新郎石存望江石
在雲封菴之右隴軒然特立又小望江石在半山上
之西隅高並約百丈下銳上豐須編梯級乃可登遙

神州古史考

享

望浙江如一線許海門日上紅光耀目鐘樓石在半
山岡高數丈望之凝煙聚黛四徹如樓絕類羅浮山
之境圍碁石在西尖之北圓廣數尺平坦潤滑不生
苔蘚古老云昔有人對奕於此芝草岩在西尖之西
昔有采藥者見其上有芝草一本五色皆具接長竿
采之芝遂沒後數日仍在左右復出二本皆翠色遂
不敢采至今隱顯不常時有遇者因以各其岩響水
岩在巾子山重峰之內中有一港登者聞下有水聲
泠泠不絕石港與張公舍相去二百餘步四圍盤板
石磷一徑深三十餘丈藤木交蔭森然可畏石菴在
西尖之頂至為高絕上覆巨石一片非人力能舉遊
者立時遐覽則心神暢悅縣經云秦皇指陰兵疊就
又小石菴在西尖之東北側石果成止可一人隱几
而坐或云徐仙誦經味元真之處斷隴在西尖之
西南古記云秦皇所鑿後人因以名之至今完有刀
斧痕紫微岩一名山石在天目西麓俗呼為紫草岩
右寶福寺有可菴石皆玲瓏奇狀不一獅子岩去縣
北四十五里天目山崖石雄踞狀如狻猊昔有僧過
指此曰西來獅子座也佛法自此興矣天目三池在
東北峰下有溪曰大徑口小徑口世傳龍往來之地

未至龍湫數步有潭形如印箕曰箕潭中有巨石潭水注入上池在山東垂崖下崖高五十仞上有平地數丈名拜斗壇石壁如門峭立對峙以限水之出巨潦泛溢則激而反趨于壺川故山前無水患崖間有石如獅下瞰潭水登者據石援蘿而視毛髮慘慄水流入中池又在垂崖三十仞之下噴瀉如雷飛濺岩壁下池接焉紺碧深遠幽沉莫測三面皆駢石環繞南溪入大溪至紫溪七十二灘皆發源於此岩下有滴乳民采之以療病歲旱涸函幣請禱投之於池洄漩湖流而上已而下沉如有物掣之或少慢復浮而出凡禱者皆然池上有亭曰格思下有石倉池澄澄可鑑又有乳水潭其上流傍有泉迸出山石間凜然如冰潭水西流西溪分堰水入至道宮曲折而至昭慶廟前為弄珠池天目三潭上潭在天目山東垂而下崖高五十仞其水紺碧奔流中潭登者畏之但可據石扳藤一瞰而已中潭次於垂崖之下三十餘仞其水湛湛流入下潭噴響如雷湍激岩壁下潭又在其次周回二十丈泓澄泛濫莫窮其底乳水潭廣一丈與下潭相去數百步味甘色白可瀹茗或三潭水湧則混為一平則乳色白分四潭即天目三池也已

神州古史考

臺

上俱采 浮玉山 在於潛縣北七里高一丈周迴十里其北九里為響山高五丈周迴五里又北四里為馬跡山高百丈周迴五里浮玉山上石可浮故名下有妙樂院

謹按天目山有二分東西山上各有一湖為左右目東在

臨安 詳見臨安 西在於潛隋唐二書志並云於潛縣有天

目山水經注吳興郡於潛縣北天目山山極高峻崖嶺竦

疊西臨後澗山上有霜木皆是數百年樹謂之翔鳳林東

西有瀑布下注數畝深沼名曰蛟龍池池水南流逕縣西

為縣之西谿輿地志上有兩湖為左右目故名天目也上

多美石泉水名茶 茶譜云杭州臨安於潛二雜道書曰天

目山左高於地七千五百丈右高於地七千丈從廣三千

里上有淵中有魚可食無毒蟲東西石門唐玄宗有詩云雙扉起巖石塵容過應稀千古掩不得從教雲夜歸又古記云西崦落暉未張於錦繪東鳥炎采先布于鸞瑜徐凝望江石詩云登巖背山阿立石秋風裏隱見浙江濤一尺東溝水山謙之吳興記曰於潛舊縣天目山極高險且長遠與宣城懷安並分山為界山海經曰浮玉之山北望具區若水出於其陰北流注於具區或云天目山兼浮玉之名矣璠曰天目山者東流為苕西趨為紫洞天三十有四去地七千餘丈桐谿下瀨監觴於三湖之潮浮玉各山谷日在五湖之水有淵魚而無毒蟲產各茶而多美石是以

神州古史考

臺

老子之說可免洪水五兵真君之臺已合神丹九轉昔嵩高五萬里惟孤擅於天池泰華五千仞只獨鍾於蓮井未若熊耳雙高峨眉并峙湖涵青漢晃若凝眸樹自碧霄居然承睫比鳳凰而接翼霜木高翔與蛟龍以齊飛西池下注左顧右盼並能極目千里愈峻愈高殆欲去天三尺而雲迷黛色忽霞綺以舒眉氣靄金光延日月而睇視秋風隱見一尺瀉自江溝白雲夜歸雙扉啟乎巖石或雷電大作而空中聽若嬰兒或陰晴改候而雲外先聞絲竹總杭湖之郡即是會稽名山跨宣歙之州無非丹陽故鄣彼之三台建號徒自擬於列星四明開窗只旁通於別室探蟻

行於磨石西崦未是落暉掩烏目於扶桑東隅慙茲炎采

暨于闕之水始自崑崙比閭浮之鄉先聞身毒三天子都

豈惟一遇浮邱萬國諸侯何必獨依禹井哉

有漢牧亭侯何滕墓縣西北三里觀山一名懸壺山上有

許邁煉丹井縣東五里石柱山高三丈一丈乃天日分枝為

或云秦王所刊刻落不可辨縣南一里金鷄山高八丈

有寂照寺舊名吳興唐大中五年改縣南四十七里武勇

山有常樂寺舊名樂平晉建興二年佛圖澄立相傳澄曾

與鄉人習武于此晉書石勒之亂沙門遇害者甚眾澄投

勒大將軍郭黑略家亦知兵者今鄉人歲以上已迎引尚

存習武遺意山下有佛圖澄井圖澄後併寂照寺縣東

十五里皇甫巖舊志皇甫巖破妖賊許生於此民懷其德

因名鑄冶郊壇城寨遺跡尚存後漢書熹平二年會稽人

許昭作亂攻破郡縣揚州刺史臧文丹陽太守陳廣討擊

大破許生斬之而皇甫巖傳止載討黃巾張角之事豈討

賊之初嘗駐兵于此遂移兵別討史逸之與有皇甫巖祠

神州古史考

臺

廟碑邑人吳度撰其相近有阿項山越王城故址尚存又
名平越城下有平越村或越之支庶有居此者縣東十二
里趙參軍墓相傳趙宣子墓舊有塚二十五古溝五通人
往來泉流不竭及有石人馬麒麟之屬類仆草莽多為鄉
人鑿而徙之後即其地得陶磚二有咸和二年九月參軍
趙梯建立塚功十四字故各趙參軍墓縣東一里南陽山
有何史君墓舊志清熙中駱氏創祠獲古塚陶磚上有太
康五年甲辰何史君墓十字縣南五里豐國後鄉東村有
六朝梁太師吳敬忠墓縣東一里東山塢有陳關中侯墓
昔謝氏營墳旁逼古冢得印一劍一印龜紐金相篆文曰
關中侯印縣南七十里長安後鄉兌口村有章成緬墓縣
西十五里徐偃王廟一在縣北十五里元村有章成緬墓
之後居於潛為望族廟宇皆徐氏所建縣南三十五里
任府君廟一在縣南門外梁任昉字彥昇嘗為新安太守
為政清省吏民便之舊隸新安故皆有祠縣北二十一里
有虞將軍訓廟東漢人縣西十八里唐中丞張巡廟縣
南三十里生仙山高二十五丈漢張道陵生于此山之西
因各今集真觀即其宅基舊名生仙觀山下有煉丹井按
神仙傳張道陵留侯之孫沛國人入
蜀住鳴鶴山生仙此地所未詳矣

百丈山在昌化縣西三十里一名潛山高一千五百丈

延袤二十里吳興地志云堯時洪水此山不沒

距水面猶百丈因名其高廣雄深能出雲雨又多產

靈藥及濟飢草木實唐山之望也其陰為大鵠山去

縣西北六十里高一千丈與百丈山相連以上鵠山

來棲止得各勢凌霄漢其中坦平有龍池闊三百畝

四旁如葑田歲旱則攀緣禱雨其上百丈山之左有

太公潭古傳秦伯采藥南來嘗陟此山飲泉而甘因

名傍有王公洞下有秦皇石雨石對峙高二三丈古

傳秦始皇東遊錢唐臨浙江上會稽作石橋欲過海

看日出處有神人驅石去不速輒鞭之此石乃驅

之不去者王仙洞在百丈山中石洞幽深古仙人王

太伯嘗居之昔人有見鹽數十袋驟於洞口就之不

復見人始信為神仙所居今為崩石塞口不可入有

龍門瀑在百丈山中俗名白水其源絕深石壁萬仞

飛流直下石上有仙人足跡及擣藥臼百丈山下有

讀書林昔唐閣防於百丈溪理茅茨讀書因名百丈

溪東有雪崖其崖石白點如雪百丈山下有翠金潭

翠石團團天然成釜飛泉百尺自巖頂瀉落釜中與

蓬仙巖相連豈神仙所謂天廚獻食之處耶又有烏

神州古史考

臺

儀潭潭水澄清嘉魚異螺所聚古傳曾有赤色靈鳥
向水邊整羽儀人欲羅之即化為石故其地亦名赤
鳥已上俱紫溪在縣南源出百丈山又東南流至白
采古志紫溪山有山溪在縣西北六十里源出板
橋至縣西十七里為巨溪東南縣西七里晚山東為
晚溪又東經縣南為雙溪中有洲水分南北過此復
合為一又經縣南十五里下阮村亦名下阮溪
又南至柳相山下為柳溪又東入於潛縣界
謹按潛山一名百丈山紫谿之水即潛水也水經注於潛
縣紫谿水出縣百丈山即潛山也吳錄地理志曰縣西替
山蓋因山以立名按漢書替字無水後漢乃加水傍耳
作隋添晉書地理志於潛縣有潛水舊唐書志杭州紫溪
者非詳見於潛縣異苑云百丈山上有
縣垂拱二年分於潛置紫谿縣故城
石房內有石案置石書二卷吳興記曰邑有文山水東南

流為紫谿輿地志以為紫色也又云紫谿中央水有赤色
盤石長百餘丈望之如霞名曰赤瀨水也吳興記曰下璠亦見寰宇記
曰昔始開漢縣營水各鄉並號唐山紫溪為邑白沙漬粉
不無霜雪之情赤瀨流丹狀若雲霞之勢在堯時則蛟龍
成窟出水面以浮天當秦政以龍鼉為梁巡海右以送日
自古秦伯采藥逋逃總是荆南或云王公留居神仙各於
洞口石房石案可得尋焉

唐山在昌化縣治北高二丈延袤五里乃縣治之障山也武隆山在昌化縣西北一里許高一百五十丈延袤二十餘里武隆故縣唐武后萬歲其巔有池相傳為洪煉丹井武隆故縣唐武后萬歲隆縣以為己讎神龍元年改曰唐山元和志縣東去杭州一百四十八里縣因山為城歲久堙圯

神州古史考

臺

謹按舊唐書志垂拱二年分於潛置紫溪縣萬歲通天元年改武隆神龍元年改唐山古志徐應元乾符間為唐山今唐熊晉昌人徙居餘杭為唐山璠曰谿因紫色山有電聲既協生而有文遂闢復子明辟以唐代興亡之運寓潛山州縣之餘既令牝馬龍飛終使雄狐雌伏曾移陵谷兼易市朝是以此協唐都可云神堯再立彼之周麻豈曰鄴都中興

晚山在昌化縣西十里高一四十四里許遠游所居晚溪在昌化縣西七里舊志溪上有灘各許游灘又各洗耳灘以晉許邁嘗隱於此唐詩葛井許灘今古傳灘之上舊有許由亭廢人蓋邁字遠游世人遂謔為許由縣西

謹按吳興記於潛山西四十里有晚山悉是松木真墨所

出也山北十八里即響山又有室山嵌空如室室山見璠寰宇記
曰昔山擬崦嵫幾沉若木水非陽谷即值虞淵真松疑石
墨為九玉室是金堂之窟傍箕山而洗耳地本陽城登懸
雷以茹芝山接臨水譬文舉亦景純之流亞此則伏虎各
山比穉川固孝先之靈苗俱是燒丹成井與夫靈隱稽留
之號並日而談也已上昌化縣西北六十里千頃山高和間黃藥禪師避寇居此禪徒輻輳後有楚南師乾符間來住此山傳宗問其道風賜以鹿胎裙水珠及慈雲禪寺嶺西有娑羅巖生娑羅花一樹初夏花開香聞數里又輒應潭有金銀魚徧生其麓山巔有龍潭平廣數百畝禪中俱賦道者所居後捨為寺山南有起雲墩東有白潭山寺後有丁東洞泉聲不絕縣西入十里大明山高一千一百丈山巔廣三千餘畝如平地其中有龍池相傳唐宣宗

神州古史考

臺

微時嘗隱於此大中三年建寺其上山下有瀑布泉白坵巖又有鷄子峰神鸞崑崙巖在其下及登絕頂俯視之則猶培塿耳唐宣宗與鹽官悟空禪師詠瀑泉詩曰穿山透石不離勞地遠方知出處高宣宗續之日溪洞豈能留得住終歸大海作波濤按舊唐書宣宗本紀憲宗第十三年母曰孝明皇后鄭氏以元和五年六月二十二日生帝於大明宮長慶元年封光王憲太和會昌朝愈事韜晦後即帝位按大明宮各宣宗誕生之所此大明山大明寺疑以宮為名宣宗隱事於史未詳縣南四里墨子巖其高切雲上有室穴坐具昔樵者曾見野服三四輩奕碁石上問侍者云古墨子也昌化縣有青山在縣前雙溪之南岸高二十餘丈聯峰羅峙蒼翠影落中流狀如屏障又各南屏山亦名官山縣西北一十里箕山高一百二十丈周迴一十二里神仙所隱縣南五十里潘山之上有掛簾石片石上聳如空中垂簾下有石碁局松間有墨密相傳昔人曾造墨于此按吳興記晚山悉是松木真墨所出山在昌化縣疑即此為產墨之所矣縣南四十里石室山高一千丈有盤陀石大如屋前插一簷內作菴可容二十人各不疑菴有虎威巖按寰宇記昌化縣室山嵌空如室疑即此縣西北五十里有石門兩崖如門水流循門而出

錢塘倪魯玉先生登康熙乙酉賢書官內閣中書舍人嘗
註庾子山集十六卷提要稱其詳考諸史作年譜又旁採
博搜重爲註釋哀江南賦引據時事尤爲典核登諸
四庫詢有以也別著神州古史考按今之版圖取自漢迄
唐諸史地志列於郡縣之首上搜舊聞旁摭遺逸凡兩京
十四省共一百五十餘卷又取唐以後者別爲一編名曰
方輿通俗文

四庫館以所梓者惟杭州一府九縣疑爲未成之書僅附
存其目卽此編是也案瞿氏清吟閣書目藏先生是書原
稿一百本又刊本一冊瞿氏書蕩於兵燹久矣余收訪有

神州古史考跋

一

年於夏仲來部郎處得羅鏡泉廣文舊藏本急授梓人以
永其傳清吟閣目尙載先生所著武林伽藍記一卷借不
能與方輿通俗文並備掌故云光緒己丑嘉平丁丙記

光緒乙未冬月

清波三志

里人徐雲瑞書

錢塘丁氏嘉惠堂重刊

清波類志若干卷咸豐初年余曾借觀於李節貽同年處書凡四冊其子目及卷數不能記憶矣節貽居近遊仙術暇日導余過遊仙廟相傳神爲劉晨阮肇又登狗兒山山一名句山節貽告余曰昔陳太僕居此因以自號山下地名紫竹林故太僕名其文集曰紫竹山房舊屋已燬牆石猶存石上刻十五福堂字令人有高山景仰之思焉過此爲登山西道小憩茶亭聞舊有聯云還思大地皆水豈獨趙州有茶膾炙人口已久屬節貽補書是聯以存舊蹟爲將來續清波類志者留一佳話節貽笑而許之當時欲將全部

清波三志序

一

鳩同人釀資刊行而校讐未畢卽遭粵匪之變節貽殉難書亦散失今丁君和甫家藏是書二冊僅存記人記事記文三卷欲求其全久而未得一日與余言及杭垣記錄東城雜記北隅掌錄旣詳且備而西南一隅惟此書可補徐氏小志之闕凡官署之宏壯閭閻之茂密山林之秀麗佛寺仙宮名園勝蹟題詠碑碣搜羅殆盡若不將此殘帙先行開雕恐日久重佚欲續此三卷不可得不重可惜歟因慫恿付梓改題曰清波三志書雖非全然談掌故者夙稱是志最爲淵雅景先賢之芳躅稽故老之舊聞搜崖石之殘刻

因取龔頤正跋周輝書語名之亦足備武林掌故叢編之一種矣梓成見示重讀一過惜節貽已殉節不能如昔日之聯羣共讀互訂疑義耳八十五老人蔡玉瀛序光緒二十二年嘉平之月

清波三志序

二

清波三志卷上

墨樵陳景鐘彙輯

柳亭莫 杖續訂

紀人

宋

周輝字昭禮淮海人紹熙閒居清波門之南嗜學工

文當世名卿多折節下之而簡亢自高未嘗報謝

家藏書萬卷父子自相師友撰清波雜志十二卷

行世 錢塘縣志 按照禮有清波三志

劉松年錢塘縣人居清波門善畫工花鳥翎毛淳熙

清波三志卷上

中畫院學士紹熙閒待詔畫院師張敦禮工人物

山水後名過於師寧宗朝進耕織圖稱旨賜金帶

世稱閻門劉蓋清波門宋時號閻門也西泠志本朝汪蛟

門懋麟詩云清波料遠閻門前日看山上酒船苦憶昔人圖畫好擬將金帶問松年

王仲言忠民當高祖渡江劉豫僭立作九思圖及定

亂四策達之金主鑲版印圖散於偽境以明大義

紹興三年翟宗薦其忠節授宣教郎詔遣至行在

仲言上疏辭以詔宣牘中藏七寶山下力懇求去

事見陳繼儒逸民史

王明清廁跡蹕路居於臨安之七寶山俯仰顧盼

聚山林江湖之勝於几案閒 揮塵三錄

杜高仲婺州人與辛棄疾善嘗寓居清湖河上見高

集高九萬喜杜仲高移居清湖河上詩云笑攜

穴險近屋可修書飯香休憶辛田米羹美何慚丙

高諱旃在金華時辛稼軒曾為置田詩中辛田即

指此又宋陳宗之起有題適安清湖寓居詩薰

風軒又分影入樓來琴逢良夜時揮弄詩欲名家

巧胡傑錢塘人嘉定閒居瑞石山建集慶堂田志傑故居入

陽菴

御史中丞辛丙殿中侍御史常同監察御史魏砥明

清波三志卷上

橐周綱皆居七寶山時稱五臺山武林紀事

元

周善才至元中同弟善慶並登右榜進士見西

相傳周氏居鐵冶嶺下周官宅巷以昆季同登進

士建坊曰聯桂今俗稱花牌樓按舊志羅師山又

名聯桂峯元時沙子中二子善才善慶同登進士

郡守易此各今考張以靈聯桂堂記文見翠善才

善慶即沙子中二子子中名璉贈元泰定丁卯科

色目榜進士郡守佳之易所居螺螄山為聯桂山

子中遂以名其堂以靈與子中為泰定丁卯同年

進士因爲之記西湖志以爲周氏二子者誤也今改

善才字元之善慶字積之委雲翰柘軒集有載沙子中進士詩注二字元之積之同榜進士

郝思道祖籍莒之沂水隨父正卿宦遊於杭卜居吳

山曰泉石山房張以寧爲記記載紀文中

楊維禎字廉夫會稽人母夢金鉤入懷而生泰定間

成進士再進鄉郡監司令居官以狷直傲物不調

者十年會四海兵亂浪跡山水閒居杭甚久始卜

宅吳山鐵冶嶺故號爲鐵崖繼得鐵笛更號鐵笛

雅好聲伎名徹都下所著有史鉞三史正統辨胡

傳補正富春人物志古樂府麗則遺音西湖竹枝

清波三志卷上

三

詞等書數百卷明太祖徵之不至獻詩有皇帝書

徵老秀才秀才懶下讀書臺之句及再徵脩禮樂

書安車赴闕以白衣乞還參舊志及史傳

論曰陳留者舊有傳書楚國先賢幸存紀載而吾鄉自宋元以來握槩無人至跡多泐滅有如五

臺侍史僅記姓名七官貴人竟忘稱號其散見諸書者寥寥幾賢尚或舉字而遺名或存名而失字

聊爲序次文仍舊章後之覽者亦足生其遐慕耳

明

杜彬居吳山人咸以吳山隱夫稱之所居當吳山之

勝過者甚眾其人顏蒼而冰髮皓而澤目紺而明

膚積而腴壯而仕老而隱以青囊之術鳴於時雲

翰吳山隱夫傳畧按雲翰洪武初即馳譽京國爾時隱夫已耄大約亦元之遺老也前志收人明仍之

張順字文裕順之先爲宋南軒先生次子炳炳扈駕

南渡因家臨安遂爲豐寧里人世業醫順以俊秀

補弟子員永樂初入館閣預修大典事竣入太學

擢工部主事職掌部務有聲朝士陸郎中宣德王

子用廷臣薦爲建寧太守未幾宣宗章皇帝遣使

召還京師拜工部右侍郎賜緋袍金帶贈父祖皆

如其官正統四年遷守廣平郡不尙峻切專以德

禮化民閱七載政成認簡民安人懷其德順在郡

清波三志卷上

四

數上引年之章朝廷不之許迨丁卯復上章懇辭

上方許之以原職致仕子震恩補太學生試政秋

官遷廣州同知

孔哲字旣明北直真定人父雲於洪武初從軍有戰

功授爵賜鐵券哲以蔭授杭州右衛鎮撫正統四

年隨平陽侯陳懋勦福建賊有功陞右衛後所正

千戶武德將軍世襲遂卜居杭城鐵冶嶺西人稱

其地爲孔家山至孫仁以子姓蕃衍析居於羅師

山距祖宅百餘武當時有東西兩孔家山之名今

止以羅師山後阜爲孔家山從其後也入本朝

裔孫聞韶字醉斯博學多才食餼郡庠以六行自
飭里中弟子受業者甚眾咸稱爲西山先生所居
後園有異李見者皆知爲孔先生園中果也

翁茂字文盛海鹽人元戶部尙書瑛之後也祖父皆
爲農茂九歲而孤正統三年以里中清句事起母
徐氏挈之來杭依同姓翁保定保定故軍籍也茂
因充入軍籍居豐寧里軍營事母至孝而性豪邁
不拘小節與里中王思泉善王亦俠士也嘗同事
擄捕一日各得干錢相與嘆曰此無賴事豈我輩
常業乎得此可爲錢母矣卽勤善治生不數年皆

清波三志卷上

五

家累千金長子正以奔馳輪輓不如法爲衛長所
辱卒於淮茂哀悔乃養子四人任輪輓役命次子
俊少子浩皆篤志詩書正德戊辰年七十九有司
以高年碩行請於朝錫壽官冠帶越一歲以元旦

日卒孫相嘉靖朝進士別有傳

論曰吳山之西明初卽元行宣政院爲指揮司其
所轄二衛軍弁散居左右故其地多軍營也舊志
爲蔡官巷以下凡以官名地者皆明時有軍功之
家所居信然今里名未改而向日武弁之雄已多
泯沒獨孔翁二姓舊習不絕原始可稽以其後人
能沈潛詩書變乃舊習也又兜鍪之事豈易毛錐
輪輓之勞更難估畢儻生有秀良而徒浮沈尺籍
一旦鐵券無靈慙勤資絕如霜辰委葉零落秋風
雖曰世運所爲毋乃自貽伊戚乎

薛蓉字秋江山陰松林人嘉靖元年就婚於螺峰姚

傑之家性愛泉石以爲越中千巖萬壑終不敵西
冷兩湖煙水三竺雲峰也遂決計家杭後子孫繁
衍爲武林巨族裔孫修家乘尊蓉爲遷杭始祖陳
景鐘爲之贊云緬此伊人幅巾卉服須麋帶煙霞
之姿容貌拔風塵之目慕湖山而停車叶于飛於
姚卜倚巖而居優繇自足衍子姓兮繩繩爲古泉
之系族九葉以來岷然似續試披圖而式瞻敢不
爲之起肅九世孫芝中乾隆辛酉舉人壬戌會試
中進士官翰林庶吉士

清波三志卷上

六

吳循吾 夫名 歙縣人少豪放喜聲律晚年落拓寓居
吳山松關竹屋翛然如在塵外家有伽楠大士像
大者高三尺小者尺餘供室中奇香溢於戶外此
硯齋筆記所載也雖不記
年分意度之亦萬歷前人也

陳陵字小山號椒堂餘姚馬渚人十五補紹庠弟子
員隨父栗號梅川遷於杭之永昌壩性好閒靜嗜
左國史漢手錄評點著左國辨疑二卷史漢折衷
五卷椒堂文鈔椒堂詩鈔各五卷五十後棄諸生
築室鐵嶺園有奇石爲宋時景獻太子宅中故
物雲間陳眉公繼儒爲題石悟山房扁後遂稱石

悟老人蓄書萬卷坐臥小閣中不入城市幾三十年子孟起字春生極盡孝養壬午癸未間流賊之禍漸逼於南一日喟然謂子曰吾明諸生也時事不可知要當終於明耳甲申正月十三日無疾而逝壽七十有九逾兩月李賊犯京懷宗崩是歲

大清定鼎而先生果終於明代云

論曰易云安節亨又云肥遯无不利枕流漱石之樂非適其時也秋江鹿車佐隱循吾聲律自娛吾家石悟先生又得車牛服賈之春生公以全願養視彼藜藿象飯窶跡獻川者不啻霄壤良由世廟神宗兩朝正際雍熙之會耳安節肥遯之名不可為三先生幸歟

李旻字子陽成化間鄉試廷對皆第一授翰林修撰

清波三志卷上

七

歷宮坊上疏終養不許官至南京吏部侍郎長身修髯才識高邁其學無所不窺善談議每發言如

倒峽懸河四座傾聽為司城時教範嚴肅家吳山下環堵蕭然不屑治家人業

縣志

翁相字長卿一字輔卿世居鐵冶嶺因號冶山父浩

字世宏號東泉有孝行壽官翁茂季子也母周氏

夢黑龍見於宅後池上而生數歲時有長者見其

聰慧試以對曰蓮子心中苦相應聲曰蔗節老頭

甜長者云是兒當晚達十八補諸生試必異等嘉

靖癸巳以恩貢入雍丁酉舉順天鄉試戊戌登第

瓊進士榜除工部虞衡司主事監節慎庫相謹筮鑰以臨之吏不敢為姦辛丑以親老有弟例不得歸養上書乞南曹以待父母詞極痛切奏可改南京刑部河南司署員外郎乃迎父母至京出則省囚獄治文書入則偃僂庭帟問膳視寢諸郎署聞之皆擬相有萬石君風甲辰晉廣西司署郎中再晉山東司郎中乙巳以太廟成覃恩晉奉政大夫是歲冬丁母艱己酉起復除松江知府改守直隸廣平廣平屬畿內股肱郡無藩臬監司之轄出入例得陳兵幟羽葆鼓吹導騎相悉屏去數單騎行

清波三志卷上

八

縣其刻已務省約多類此郡故多盜白晝劫獄殺人蓋李邦珍之遺孽也相捕其魁真法餘悉下教原之盜解散壬子歲歉河北諸郡饑甚相視倉有積儲輒便宜賑濟全活數萬人為郡四年治行冠南北撫臣書相最薦疏凡十一上會病相三疏乞休歸養撫臣固留之考績而相決意歸里矣歸後閉門養高營別業於湖上時讀書其內後四年父卒又八年而相終歸安茅坤表其墓曰公之守郡署似直塞侯守二千石似汲淮陽孝父母友兄弟寡賓客不務聲名似漢獨行此皆其較然彰彰者

鄭炳字文輝與兄燧齊名燧中嘉靖壬子亞魁官安慶府丞炳由粵參軍倅太倉以母老棄官歸喜讀書著吳山里人日記養生內外篇雲間陳繼儒玉峯道人傳炳居吳山里

論曰子讀志乘見李司成致仕後環堵蕭然不治產業翁廣平泣任時屏除前導單騎行縣鄭參軍歸後著養生內外篇以保天真三君子之清節固昭昭在人耳目也然李則疏請終養翁上書乞南曹以待父母鄭以母老棄官歸不獨其清節茂也其孝行亦有足多者焉

吳懋宣杭州衛指揮使其祖功本籍皆不詳嘉靖癸丑倭亂海上萬都督表家居聞警散家財募勇士亟選少林寺僧兵二百命懋宣將之以往力戰焚

清波三志卷上

九

其巢大破之省城獲安懋宣乘勝逐寇倭偽遁爲所扼懋宣曰死是吾職恨不殲此賊負萬公耳重創而卒懋宣表妹夫也自倭寇發難官兵之遇寇如雷霆至不敢加一矢倭乘銳疾攻兩浙東南無堅堡自萬都督表以力戰卻倭倭勢絀士氣漸奮懋宣勇而有略表深惜之

王寅山陰人中京衛天啟丁卯武舉以武大經征播有功襲紹所千戶崇禎初擢浙標守備迺遷杭居豐寧里丁丑遷龍江都司未抵任調守泗州陵寢距盱眙七里時寇氛甚盛寅星馳至泗賊已屯集

磨磬山麓寅云彼眾我寡及其陣未集亟擊勿失遂捲甲趨盱眙殺賊先鋒七大王士卒北向呼萬歲歡聲動天地自午戰至申賊四集困寅寅矢盡力竭衝陣死一軍皆沒事聞贈鎮國將軍

論曰兵法謂先發制人故春秋列首之役趙宣子曰先人有奪人之心齊宋之敗吳也厨人濮云及其勞且未定也伐諸故敗吳於鴻口未有以數百人櫻千萬人乏鋒可恃先發倅勝爲萬全計也吳指揮將少林倫兵力戰卻倭功已偉矣不當乘勢逐寇爲其所扼王都闔提一旅之師命之守陵則職在守也自宜堅壁護陵寢以待大軍之集然後議戰乃於一時勇氣猝然赴敵以至喪師與二君之智謀其殆讀兵法而未善用者歟雖然視世之身任疆場畏敵如虎而不能以一死報國者二君之忠勇爲不可及矣

清波三志卷上

十

施莊字康夫居紫陽山少貧力學左方伯吳某極重之延上座莊衣大布衣著高齒屐踞客位高談古今燭跋不使去義烏傳巖奇其才以妹妻之巖成進士而莊屢躡浙闈設館鳳山門之陽戶外履恆滿武林號爲施氏學時同邑何萃字翰亦崇禎時兩中副車與莊友善亦設館鳳山之麓人稱何氏學

裴輿字師召以能詩名兼工繪事寫竹尤佳住居鐵冷嶺下授徒自給程學士篁墩有贈裴生詩見錢塘縣志

論曰傳道得吾徒士君子行脩學積不克見用於世則柳市河汾亦足嗣響鄒魯耳第恐敝牀蔬席總是一旦山中脫粟取怨門生將講學聚徒不幾弟射羿之乃予子因書施何裴

張一讚字對宇順之五世孫應選第三子以兄一誠仕福建幕府弟一言一賢皆下帷攻苦聲噪藝林治生之策惟一讚是賴因行賈江淮間家日以起鐵冶嶺有園父應選搆以課子者後忽易主一讚力復之日奉觴稱壽以娛父母晚景時爲二親建延生齋醮於園內有五色雲芝生階除人皆謂一讚至孝所感烏程朱文肅公爲題其額曰朱艸山

清波三志卷上

士

房宋南軒先生祠在尉司下扇里歲久而圯一讚承父命捐金移於方家峪建焉聞於當事載諸祀典屢舉鄉飲賓堅辭不就郡守賢者如吳江龐序皇承寵武進岳衡山虞巒皆旌其門子沈瀆皆庠生沈之壻李式玉亦里中名士弟一賢壻吳太沖爲墓誌

張澹字玄生號素菴幼補杭郡弟子員長益力學從遊於葛寅亮之門性慷慨仗義錢塘令顧漢石殉壘山之節澹爲之收其遺骸爲人之不敢爲如此一時四方鉅公折節願交澹懷材抱璞終不欲以

名節自炫閉戶撰述所著有四書偶見讀詩鈔等書年八十九連舉鄉飲賓子嘉樸嘉楫嘉槐孫德照世燾曾孫瑛皆邑庠生並有文名

張璠字魯毓邑諸生十歲喪母事後母克盡子職有兩弟一爲同產早擗疾卒力勞喪殯撫弟子女如己出昇母弟式愛字楚楨愛若同胞獎勵成名中癸巳舉人父卒之際遺有通課追呼百出兼遵奇荒璠以一身仔肩不以纖毫分累兩弟蕭然懸磬泊如也子恂亦有文名移居別里

清波三志卷上

士

吳太沖字默真號若谷海寧籍居清波門內入仁和縣庠爲諸生天啟丁卯登賢書崇禎辛未成進士選庶吉士散館授檢討改編修補東宮講讀故事講章必先呈內閣改定後入講太沖獨自爲講章旁引時事東宮嘆曰聞吳先生語輒如明月入懷愍帝素節儉東宮舉以爲千古難得事太沖叩頭曰儉不宜過嗇當推所有以與人昔人云人主患不廣大此亦近日韋弦也東宮稱善辛巳枚卜召對翰林諸臣太沖以中原力疲毋務戰願嚴守禦以安流亡爲事遂以不善談兵不能入閣未幾授南國子監司業時監務久已廢弛太沖至爲整齊

廚嚴課藝士子爲之一振轉右春坊中允愍帝末年天下震動太冲以詞臣上疏數十萬言皆中切時弊尤以正人心敦士行破門戶爲急生平著述行世者有罷庵奏議二十卷悟因錄四卷圖書粹六十卷其他詩文雜著藏於家者尙多子農祥字慶伯亦積學贍文後居別里

傅巖字野倩號辛楣金華義烏人從其祖遊於杭遂家於紫陽山少孤貧及長好讀書作古文詞詩賦皆鐫理刻肌風瀾特妙天啟辛酉恩貢甲子舉於南雍崇禎甲戌成進士得徽州歙縣縣鄉俗囂雜

清波三志卷上

三

又族大民頑好訟競力纖芥微事必閱歷數年根株旁邑雖破家不止巖翦惡扶善輕役減刑始得生聚如故邑中四望皆峻巖峭嶺平時多伏盜賊巖立治盜法身自督健兒搜捕有盜五十餘人晝行河西橋且議劫獄巖乃先往擒之盜聞令且至欺令書生猶匿廟中樹幟廟門潛窺令何爲巖控馬射其幟矢擊刃口錚然有聲盜羣駭曰令勇盡逸去追獲十三人舉循良第一後以讒去官弘光南渡以禮部主事起官不赴朱閣部大典以師相駐師金華疏巖以御史監其軍金華平大典繼巖

出城之東甌求援師追及於金華山中不屈死之夫人姜氏遷其柩於武林子三齡文齡發齡熙皆有文名齡發齡熙抱父屍以死與長兄齡文別有傳詳見邑志

論曰甚矣士之於世亦難言矣哉嘗泉幸兩先從十餘年不可爲不遇矣乃四方多難國事日非册黨盛於朝財求竭於下以苛細儉嗇之君取持祿養驕之士將帥以蒙賊爲自全動戚以封殖爲得計矣嗚呼流涕爲言冀得扶危匡主亦嗟何及哉鼎社旣移身空爲言冀得扶危匡主亦嗟何及方謝疊山信然辛楣先生起家邑幸治盜有旋受知閣部薦爲御史先生感激馳驅早已被獲於胸中矣卒之巖被圍先生感激馳驅早已被獲不屈兩先生者生死雖殊其心皆與日月爭光

清波三志卷上

志

也可

國朝

查繼佐字伊璜海甯籍由府學生中明崇禎六年癸酉科鄉舉 本朝定鼎後不赴計偕築室杭城鐵冶嶺以著述自娛有人倫鑒吳六奇者豪士也貧而乞食有拳勇耐飢寒人稱鐵丐繼佐獨識之風塵中給以衣資爲之謀所就至丙午莊史獄起繼佐素有文譽莊列其名於參訂中有司按籍捕逮禍幾不測而是時六奇業已平滇功爲大帥矣上疏力辨其誣乃得昭雪自是益縱情詩酒廣蓄聲

伎以自適

論曰知人誠不易也方六奇困於乞丐中雖有異人之姿人亦安知麟六奇而六奇亦乞乞人麟者哉查先生借以羽翰遂驚雲路乃以一日之知獲全宗之報查之明吳之厚殆相得益彰矣

李漁字笠翁錢塘人有慧性善製作工詩文諳音律遊遊公卿間通悅儻蕩有古滑稽風築芥子園於鐵冶嶺上凡門扇窗牖扁額對聯皆獨出新意即起居服用之物亦多異尋常其制度備載所著閒情偶記中著述頗富如一家言耐歌詞笠翁尺牘笠翁詩韻十種曲芥子園畫譜及各種稗史皆其行世者也子將華遷居吳門

清波三志卷上

圭

論曰笠翁天資最敏而縱任不羈亦其天性也爾時聲名頗震吳越迄今士林率多不滿謂其著述大類俳優然其風流蘊藉之槩要不足也釋堂沈太史嘗評其入曰聰明有餘學問不足斯固笠翁之良箴歟

毛先舒字稗黃一名駮字馳黃幼穎異六歲能辨四聲年十八著白榆堂詩集時雲間陳子龍為紹興司李一見奇之特在車騎過訪先舒感知已渡江謁陳於官署執弟子禮聞山陰劉中丞宗周講學戢山因負笈從遊得聞濂洛關閩宗風及明季喪亂徜徉物外與柴紹炳陸圻諸名士以詩文相倡和號西冷十子中年失音杜門息影者十稔其疾

忽愈然盛夏擁絮臥草褥至二十八重同邑林鹿

庵為作草薦先生傳居常錄先儒所言有神躬行者為一冊題曰箴心慎鈔又以三慎名堂曰慎出位之思踰矩之欲不節之喜怒哀樂屬遂安毛際可為記撰述甚富行世者有思古堂集匡林溪書螺峯說錄毛馳黃集小匡文鈔聖學真語格物問答東苑文鈔東苑詩鈔藥雲集晚唱詩辨坻韻白鸞情集選填詞名解諸書又著韻學通志卒年六十九

十九

論曰方國初人文盛時浙中有三毛先生謂馳黃西河鶴舫也鶴舫早獲雋西河雖老大淹蹇然後

清波三志卷上

圭

以鴻博薦官詞林獨先生屏病不得竟所學惟杜門著書以吐胸中之奇新定方太史謂仁嘗序之日凡古今升降之由人事物類之變與夫經史之源流學術之同異詩文之得失四聲六韻之通變莫不窮極指歸發而為言要皆卓乎有見信而可徵云云讀此已見先生學問之大槩矣

蕭漢臣字明宰號雪洲明萬厯間為諸生以麟經績學蜚聲庠序為人慷慨好義嘗館於新安吳氏有小婢詢其由來則表親女也贖之歸教養如己女擇名族嫁之其所行類如此 國初築室清波門內蒔花栽藥琴酒自娛年七十登陟吳山猶健步不杖每與人言神廟時風俗之美人物恬熙之樂娓娓動聽及板蕩淒涼黍離繫感復不禁泣數行

下也應搗謙嘗言勝朝遺民若蕭先生殆黎獻也
吳模字求履明副使吳源子也為諸生有名 國初
謝舉子業隱居鐵冶嶺名小小園聚書數萬卷嘯
詠其中著前史實用五倫奉持四書五經解大易
圖書解歷代史評一代文評寶田堂文集等書明
御史姚奇胤其故交也殉節粵東模為位哭之歸
櫬扶孤曲盡存歿之義人咸稱之子倫字廷彝號
書巢能讀父書贍文詞精字畫亦為一時名士
王元佐字又章為人重孝義敢任事 國朝鼎建之
初邑令顧咸建伏節死無敢殮者元佐為之倡與

清波三志卷上

七

章華許昭遠合詞請於貝勒王許之於是始殮而
送其喪歸里卜居吳山麓慕陶靖節孔稚圭之風
適清泉石郡守龐公為顏其堂曰景陶蹤孔子道
甯錢邑庠生亦有文行著有有懷堂文集小學輯
韻編行世

論曰凡鼎社遷移之際必有遺民高士隱避於山
阿水湄間以畢其志雖沐浴聖朝亦未肯輕出
也孝子少聞前輩如徐猶庵先生之葛巾樞隱汪魏
美孝廉之誓不入城高風苦節直與西山爭烈矣
吾里若蕭王吳三
先生殆亦流亞歟

王法平字斧兩贈將軍王寅子也明季以功蔭當襲
武職法平痛父死於兵遵母茹氏諭辭不受讀書

工文後補郡庠生事母至孝丁荒亂之餘尙竭厥
奉甘旨甲寅母嬰病臥牀三年法平勤侍湯藥寢
不解衣一夕夢神人授以藥方如法服之即愈後
數年母歿法平枕塊寢苦日三盜米身不脫經帶
有白鳥止於庭服闋始去年五十三臥疾不起尙
勉力著忠貞錄以表父母康熙中郡守張恕可祀
其主於鄉賢祠子裕霽字且融錢塘諸生著述甚
夥雅負氣節人憚其直不敢近晚年耳復重聽卒
以貧死法平之後遂無繼起者

清波三志卷上

六

錫雖為諸生有豪俠槩童時值鼎革父挈家出郭
僦居外大父院判姚繼立家有無賴誣繼立以逆
併繫獻之於時夔錫方九歲即思救父會當事廉
繼立枉得雪亂後歸里兄龍錫亦諸生以酒後為
民瘼起見觸怒仁和尹尹必欲殺之夔錫奮不顧
身力為營救復得同學章兩挺身相協致札都門
諸當軸得末減論戍天雄夔錫復兩蹈危機救兄
歸里得終於家

李端字元貞世襲杭州前衛指揮僉事少勤問學累
官溫處守備以親老告歸尋為湖廣都司再懇歸

養親終端已老執喪哀慟如少壯有司旌之

王葵字士忠右衛人少業章句不就乃學為古詩歌
又能推其大旨以自力於孝弟且夕羞養必躬親
出入必告詣膝下肅揖親常怡色則喜否則懼誠
家人毋敢出聲伯兄歲行役京師葵請父母曰爾
代兄勞孰與遺親安也葵即留治家囊不容一私
錢母憐之與五金營兒女費葵辭不受暨父母亡
兄求析居業已均產葵願妻取篋金七十五兩來
仍兩均之兄愕問安所得金曰某年月日母與吾
五金為兒女費者也吾息之幾年義當與兄共之

清波三志卷上

十九

具有時日不爽云

張滔字君陳邑諸生豐寧里人宋南軒杖二十一世
孫性至孝少孤養於伯父一讀家後又繼叔一賢
為嗣滔事之如一母蔣寡滔請諸有司旌焉滔不
事生產有餘即散窮乏杖履蕭然足不出閭閻年
七十二舉手謝時人而卒

何論字士明豐寧里人性孝友方四歲時得所分鮭
菜輟藏之迨夕以薦父母稍長讀書至忠孝大節
每撫几而嘆父病不解衣侍湯藥五月及卒哭踊
不欲生葬時負土成墳與工傭雜作晨夕攀柏而

號哀感行路以母病勿克廬墓晨往羨道雨雪無
間母壽八十乃終而倫亦白首矣猶孺慕如喪父
時伯兄死無後俾其子為之嗣事邱嫂如事母買
三地而封樹之以歸父母族之貧不能葬者前浙
撫鄔公以孝友旌其門刻有何氏心訓計二十四
則有隆慶辛未仲冬甲子自序一篇有何氏家規
十二則萬曆元年正月春吉旦自序一篇何氏心
訓有雲南布政錢塘陳善序何氏家規有南京通
政仁和馬三才序此外有讀書輯要芻蕘稿共計
若干卷未刻藏於家

清波三志卷上

二十

顧蘭字芝侶豐寧里人少警敏為諸生時以五經入
試有司以越格黜之終不顧絕志棘闈性澹謹讓
產與兄念孀姊老迎之歸相依者十年人以爲貧
士所難生平折節讀書所著有孝經箋註行世二
留堂集藏於家

薛大智字若愚少孤諸弟妹俱未成立大智矜憐撫
育自嫁娶及米鹽凌雜之事無不曲盡綢繆二十
年不少懈迄今里中稱友于者必歸薛氏

論曰孝友之行本曰天懷初無矯厲而錫金郭巨
薛玉陽雍以及馴鳥擾鹿往往致感明祇遂成異
竭也至中先輩若王斧兩之守身奉母詹允諧之
竭力救兄李元貞孺慕不衰王士忠分財無吝以

至張君陳何士明處伯姪叔嫂之際諒有加隆顧
芝侶薛若愚憐姊妹兄弟之單情無少倦述其遺
翰猶足扶獎人倫接引善氣矣

洪吉符字原明太子太保鐘玄孫父瞻祖字詒孫號
清遠萬歷戊戌進士入翰林擢兵科給事疏劾貴
州總督王象乾爭地貪功及延綏總兵麻承恩等
納賄本兵諸不法事廟堂不能庇皆得罪去直聲
大振歷官至右都御史巡撫南贛合剿閩廣黠賊
身蒞行間斬獲無算四省合奏其功而瞻祖已乞
骸歸里矣吉符瞻祖季子績學工文精楷書與兄
吉臣吉暉齊名吉臣崇禎癸酉舉人吉暉萬歷戊

清波三志卷上

三

午舉人早卒吉臣至 本朝為德安推官三人皆
有文譽而吉符尤為一時之冠時有城西有三洪
英英文字雄之語云

論曰城西三洪其經國大業雖不知視城西三李
若何然本其尊人中丞公庭訓卒能分蘊樹幟鼎
峙文壇忠襄家聲為不墜矣

李式玉字東琪西泠十二家之一也詩文卓雅雄據
詞壇者十年先刻魚川集六卷板毀於火又刻巴
餘集十卷謂遭焚廬之餘若藥巴喫酒之所存者
序之者有曰嚴於繩尺慎於選言卓然成家知言
哉更著詩匡南肅堂詩稿虎林雜事春城樂府若

千卷藏於家

李式璉字待斯式玉仲弟也號適園為名諸生與兄
式玉弟延澤自相師友平日留心經濟凡兵農禮
樂王奇乾象百家之學靡不精究語及前人事蹟
應聲而出得失瞭若指掌其門人喬祥裔官蜀請
之偕行往還萬餘里道路所經輒憑弔高歌以抒
胸臆所著有西征日記西征雜詠西京樂府蓉城
樂府蜀都碎事適園詩文諸種子成輅字弘載康
熙甲戌進士移居別里

清波三志卷上

三

李延澤字頌將式玉少弟才具揮霍器局閱遠更超
於兩兄為憲端者數十年所至之處公卿倒屣生
平著述幾數百卷為士林僅見如春秋四傳注疏
台參五十卷春秋戰論輯傳四十卷通鑑兵略六
十卷綱目分注糾繆四十卷後漢書故三十卷南
窗書帶二十卷類叢四十卷巾箱筆記二十卷晉
書鈔四十卷律例參考二十卷刑法大中二十卷
協中錄十五卷協中錄別紀五卷惜卷帙繁多均
未錄梓

論曰東琪先生鬱為夔首二弟龍躍鳳鳴相繼競
爽幾令難為兄矣李氏文運之隆不且媲美於王
家珠樹乎然皆泥蟻
雙屈以書生終惜哉

孫景時字成叔杭之右衛人性耿介於世寡諧與越人汪應軫仁和邵銳江暉錢塘吳鼎爲友師陽明甘泉二先生正德丙子舉於鄉筮仕長洲教諭遷攸縣令卻餽贖謝常例雪貧民唐如景吳伯先枉狀逮豪右楊滔發其姦贓論如法解官歸蒐輯故典證以長老舊聞質諸鄉評作武林文獻錄

姚文杭州前衛左所軍早喪父事母盡孝身隸戎行每晨出趨役必拜母而往暮歸如之母卒擇葬玉泉山詰旦有二虎聚其地相跑成穴遂葬焉其孝感如此

清波三志卷上

三

周德澍字應望郡諸生修髯廣顙鄉黨中或以是非告者澍排難解紛無不各當其意而去家貧築室楓林鍵戶讀書四方問字者戶外履滿徵士吳農祥稱其品行醇粹有古長者風壽八十一歲而卒妻奚氏有婦德白首相莊卒年七十九子家桂力學早世婦張氏矢志守貞督學彭始擗旌其門曰夜月機聲人咸以爲長厚之報云

吳舒鳧字儀一居吳山工填詞有紅豆詞三卷采苓詞二卷歛波詞一卷岫思岷思岡思詞各四卷神聽詞二卷又夢園別錄二百一十卷內詞凡十七

卷別以類聚共三十七卷統名吳山草堂詞陳迦陵檢討維崧稱爲天下第一手新城王阮亭士禎憶之以詩曰稗畦洪昇樂府紫珊徐逢吉詩還有吳山絕妙詞此是西泠三子者老夫無日不相思王丹麓暉有爲舒鳧題吳山草堂詩此地誰知有伏龍籬門時見白雲封仰天欲問驚人句搔首吳山最上峯

莫有春字失考居鐵冶嶺近黃泥潭少強盛不事吐納導引而精神湛然康熙十一年壬子秋屆百歲當時以人瑞旌之曰德望延齡趙世安仁

清波三志卷上

五

胡吉豫字子藏號立庵生於明天啟初少時卽以經濟自任會明季喪亂不克遂騫騰之志乃思欲致用當更讀書因究心載籍凡水利錢穀刑獄諸庶務靡不洞悉利弊歷應浙閩荆粵豫蜀監司督撫禮聘足跡半天下垂五十年歸里七十一卒於家所著有四六纂組詩文集傳奇四種曰暖金孟玉尺樓宮錦袍商霖雨

莫維新字且言號爾初廉幹有才桐鄉汪森號碧巢素有聲士林癸酉森判廣西桂林延維新同往及森護太平守篆適荆楚餘孽逃入黔粵苗峒之間

粵撫以討賊事委森維新亦同在戎行經畫發縱
克日奏功時魯超爲粵西觀察有疑獄數年未決
聞維新名親至府署敦請入幕維新爲之摘幽發
隱悉得其情復引經據律定爰書以上制撫制撫
疏達 朝廷知超可大用未幾特授粵東藩伯更
邀維新至粵東數年歸里閉門養病不預外務所
著有信安行草麗江行草桂林八行鈔隨筆記諸
書藏於家子濤字海若性純孝事繼母願尤善待
異母弟終身無間言

清波三志卷上

五

論曰胡先生余不及見其孫茂伯恂恂儒雅仍
以經濟術遊公卿間因亦知其家學且言先生余
與其孫柳亭縮帶時先生尚健嘗數接其言論風
旨誠有道仁人也而聞其經畫粵事時日在挺鉞
指鐸間談笑制敵有指揮如意
風孔子云仁者必有勇信哉

閔自成字思樓本姓陳因姑無嗣襲閔姓性孝友精
內外醫求治者日不暇給仁而好施遇貧乏輒不
受值直指使楊旬瑛聞而旌其閭年七十一夢吏
持牒迎至老鹽倉社翼且坐逝子振儒字士先諸
生亦善醫孫珮字玉蒼康熙乙酉丙戌聯捷官至
臺諫

錢震彪字文蔚居近甘泉菴嘗捐貲市米令僧爲粥
以食囹圄中人冬施薦席夏與巾扇數十年不倦

又嘗佐贖難民助建保赤堂一時競有高義之目
又念澆燭者多用廢書裹心暴褻殊甚因廣爲勸
禁次子登峰泰觀康熙癸卯膺鄉薦己未成進士
授中書舍人孫經紳字治人已卯舉人宰富順多
善政

翁鴻業字一璣一字伯流號水因年十七爲諸生小
試已輒冠其曹天啟甲子舉浙闈榜第一乙丑中
會試十三名廷試後讀卷官謂其文古質似禮經
博雅似江都天人痛切似長沙治安擬元已三日
因一崩字忤燾廟抑置二甲第一初授禮部儀制

清波三志卷上

五

清吏司主事時魏璫勢傾朝野有同里某光祿魏
私人也與鴻業姪良卿交最密光祿以鴻業名重
欲羅致之每因良卿邀鴻業飲鴻業卻謝屢邀堅
不往丁卯秋懷宗登極陞本部精膳司郎中辛未
外移廣東分守嶺東右參政雄潮東通閩越控帶
百蠻其民逐山海礦冶番舶之利不治本業率諸
庶難治鴻業泣事爲之勸農桑戢姦宄振冤滯疏
疲困慎守封疆整躬率下民共德之壬申丁父憂
歸里未幾又丁母憂丙子服闋丁丑以右參政補
山東提督學政時寇氛日盛青州又大饑化離載

道欲振文章與禮讓甚難且諸藩撓政事多掣肘
鴻業猶督有司飭教職訓諸生力學讀書知世間
忠孝事戊寅冬十月 國朝大兵至魯德州告急
撫臣顏繼祖師援德州遂趨兗州州備禦未易下
倍道進攻濟南鴻業方校士沂水檄歸省以學臣
攝兵備篆率健兒數百人登陴守東門環甲冑者
半月己卯元旦第二日大霧晝晦城潰投烈燄以
死時年四十七

翁富業字以偉鴻業從弟也杭郡庠生性慷慨慕義
康熙十三年耿逆叛閩浙之温處男婦多被虜閩

清波三志卷上

毛

平虜民皆在叛藉以偉倡義與同志金建桂等具
呈康親王捐金贖回凡六百餘丁口平生博覽羣
籍著經世全編若干卷韻戒若干卷板藏於家

趙瑜字瑾叔錢塘人入籍武康為諸生高才博學能
詩文嗜音律尤長樂府與洪稗畦昉思齊名撰熊
羆夢秦淮雪青霞錦翠微樓傳奇數種竹窗高士
奇嘗聘居燕邸與昉思同撰詞曲中年後歸隱西
泠築書室於楓林之半喜為釋氏裝自稱繡衲頭
陀不食酒肉家雖貧泊如也壽至七十餘臥病值
歲暮一日謂老妻曰吾今夕逝矣妻云門外風大

不可去瑜曰諾越數日歲除風止乃命具紙筆作
小詩數首放筆即逝生平著作藏於家子友桂字
六長五十餘始得青衿亦以貧老死諸孫不克自
振今稿皆散失矣

萬邦憲字禹疇居螺峯之沈洲巷博識古今工詩文
亦長譜曲與趙瑜善所撰有天開眼齊眉案傳奇
邦憲終身布衣而效珠吐玉笑傲煙霞亦一時韻

士也

論曰子聞紫珊老人云瑾叔先生尊人諱完璧素
有俠名所交皆當世名公卿而湖州太守吳園次
先生尤與之善瑾叔少年才敏見欽先達每出入
表素中紺車騎甚都性縱宕不謀生殖中年後乃

清波三志卷上

毛

落魄為寡人終不肯俯世俗迨遲暮杖履逍遙
尚有拾穗行歌之樂其天趣過人者歟禹疇素為
趙友其韻致亦復不減趙云

孔尙友字履巖號冷山西山先生孔聞韶孫也杭郡
庠生績學修行有祖風與弟元長遊學江淮間為
一時矜式久困棘闈康熙乙酉長子衍昌舉鄉薦
遂絕意科目寄情山水向構延爽軒在楓林下庭
前多名卉性尤愛菊自著分種灌溉法為一譜屋
後植芭蕉數十本夏日綠陰透屋入座者皆忘暑
生平作詩積數百篇皆不假雕琢自然雅馴晚年
尤精篆刻自號太璞居士又名自怡子

蘇大振字依玉仁和縣庠生世居水溝巷為人醇懿粹美無疾言遠色少與同邑顧聖郊兆麟陳子佩兆溶諸名士讀書雲居湛深經術爲文一以先正是程康熙甲申乙酉間里中諸子舉鵠社課文以依玉素工時藝推爲祭酒依玉悉心評核不少假借十餘年來社中以科目達者纍纍

朱升吉字曙升號赤城嘉禾人授經錢塘卽迎母家焉後爲杭郡庠生家貧力學九經子史皆手鈔細字本課諸生循循不倦遊其門者皆秉規矩性孤介處家雖妻子不假辭色著有學庸釋略

清波三志卷上

无

論曰余聞長者云里中先輩多愿款規檢之士足爲後進法故迄今士人無呂鉅傲人之習若孔蘇朱三先生其亦近日之範圍乎

李噩字伯裔號雪堂幼習學舉業屢困小試遂舍去習青烏家術自詡爲楊救貧賴布衣之亞爲人善談諧無城府書法遒勁爲詩亦豪宕可喜嘗記其吳山望雪一律云正沒尋詩處登高雪滿前王維描不出杜甫句難詮百里山聯玉千門樹化煙誰能一樽酒助我李青蓮

張潞字履佳號荻邨性木質愛閒靜獨居螺峰做廬席戶枕址不全而嘯歌自適若不知貧每早食後

緩步吳山眺望江湖得句卽歸書短冊歿後其稿散失有見於箋刻者僅存一二其咏菜花詩素膾炙人口云香遍春郊路不分五陵車馬香難聞干畦亂落淮南桂十里平鋪塞北雲細麥柔桑還結伴妖紅冷白詎同羣田翁昨日曾相約擬把村醪醉夕曛

翁鼎業字允大耽風雅與詩人徐紫珊逢吉張履佳路輩相倡和著澄園詩集長於五字如卽事云小隱吳山側當門列奇石但聞啼鳥聲不知春草碧送人之粵西云桂郡通交趾由來道路難黃花愁

清波三志卷上

三

古戍白馬駭危灘荔浦煙光薄灘江水氣寒蕭蕭萬里去落葉滿征鞍江樓晚坐云薄暮層樓上登臨望不窮人煙秋水外野艇亂流中月吐江光白露分鳥道紅酒酣成獨坐搔首羨冥鴻

張良樞字天木號櫟園父所望字衛生溧陽人徙錢塘爲瘍醫有名良樞少習父業兼治內外證而性耽吟咏旦出視病坐筍牀中輒索句歸則書投篋中年三十以療病卒著有繼述堂詩稿記其近體二首秋林散步云散步向林東樓臺樹色中板橋依岸曲石逕傍巖通天遠暮雲碧溪深落葉紅秋

來人意淡一嘯萬山空禹杭道上云輕舟五月下
橫塘梅雨初晴正插秧山外夕陽橋外影水邊蘆
竹岸邊桑

論曰詩人隱於末業者若蕭崔金友世固不乏也
伯裔而下諸君子猶儒冠高屐往來閭里非蕭崔
比也乃二百年來遺章斷簡悉零落少存子
特拈其佳者使後人猶知咏楓落吳江句耳

陸韜字子容一名自震居紫陽山麓少負異姿喜讀
書經傳史記背誦如流邑侯梁允植試童子以古
文詩詞拔取第一廉其貧賙之金盡以買書晝夜
讀得嗜血症向友人借廿一史力疾研尋隨有
論撰病愈篤遂死

清波三志卷上

三

袁文玉字失攷喜山澤遊每獨行湖隄比遊人出則
負杖回惡聞簫鼓聲嘗誦左思詩山水有清音何
必絲與竹百有三歲猶健行雙鑠也後中秋月下
舉觴飲滿而逝曾孫弘譽字伊望康熙壬辰科武
進士居黃泥潭門猶懸百年人瑞扁乾隆□□年
燬於火

袁弘謨字汝嘉為諸生有名刻苦績學詩文豐贍與
同里朱亦純樟友善為樟姊婿同下幃朱氏日及
園有遊天竺雲栖倡和詩為毛西河太史所許可
後樟舉於鄉而弘謨遠館患疔毒死士林惜之有

詩文集藏於家子彤字謝庭郡庠生工書法善琴
亦名士孫榮邑庠生

孔衍昌字且華少質魯而嗜學攻苦守淡讀書嘗過
丙夜乙酉以五經登賢書未幾因勞得疾卒遺孤
興浙字道南讀書有父風乾隆戊午亦以五經中
副榜第一以咸安宮教習發江西試用屢任邑宰
有惠政罷官後掌教廬陵書院患疔毒死道南柩
尚未歸里孫毓樹字伯堂邑庠生

論曰人才而奪之算豈天上白玉樓不止一所盡
需此諸君捉筆耶搔首問之恐造物亦無以對雖
然頑仙不如才鬼青燐古墳
間區有人過王嗣輔談易也

清波三志卷上

三

陳廷璋字克涵錢塘諸生善屬文每日盥漱後輒拈
一題不三寸香可搆一藝所作稿如牛腰皆可誦
即經文亦自出機杼屢困場屋至康熙辛卯以五
經掄元書文復極奇橫士林咸歎服再上春官甲
午與姪涓同寓京邸涓墜馬損額中風死廷璋傷
悼甚不二日亦卒

黃銓字叔度本書生好讀史漢文為詩頗出以艱苦
書法亦適媚後習韜鈴精騎射能挽強弓百步外
可中蘆戟補錢塘武生康熙辛卯中武榜解元是
歲豐甯里出文武二元闔省以為榮先是康熙丙

子武解元吳聚庚字吉辰住螺螄巷外大樹下與
銓居相去最近會試北上以疾卒於都銓獨聯捷
成進士官陳州守備又恃才傲總鎮以不及鑄職
人皆惜之

論曰方辛卯時予向幼聞克澗先生為人溫溫如
不克而臨文獨洋洋灑灑數百言下筆立就某文宗歲
試以用古被抹置劣等越一年易衡文者奇其才
欲拔為案首因避前任嫌真第二即於是年獲雋
仍復客死燕臺良可悲矣叔度有文武才并究心
王奇術數使將一旅為國家作干城可希古儒將
風而竟以呂鉅奪職平日讀史漢豈
未嘗三復留侯傳乎不禁為之浩歎

朱樟字亦純號鹿田晚號灌畦叟世祖居鐵冶嶺性
至孝待後母弟榆守田極盡友愛幼有詩文名與

清波三志卷上

三

袁雪坡汝嘉徐茗園友士同視席康熙己卯登賢
書讀書日及園山園在吳麓初官蜀江油令十年內遷
工部都水司主事丁外艱服闋補營繕司再丁母
憂補屯田司政俱有聲既遷本司員外郎領郡山
西澤州府所至為循吏悉有廉名罷官旋里築鄉
夢樓於清波門側與故交唱酬其間晚多拂鬱杜
門卻掃者久之年八十卒於家有觀樹堂全集行
世子三普工書法曉晉以詩名世其學
高世斌字士宗性誠篤敦行少習岐黃懸壺後曾醫
一證以為必死及求藥時為挈藥囊人誤授一藥

病者飲之竟愈世斌知之歎曰醫理之難明如是
哉乃謝請者閉戶讀靈素金匱諸書殫心察脈數
年術大精治傷寒尤善所著書已刻行世者有醫
學真傳傷寒論註靈樞素問注未刻者本草崇原
金匱要略等書

王元文字燮庵祖號麗明本閩人以醫遷杭居府西
荷花池頭父良德字聖忠素知醫又遇仙授以方
書醫遂奇驗元文少習祖業及長更究心岐黃活
人最夥遇親串至交有疾恆不受儀竭心治之不
遺餘力子道字行備少年力學名噪庠序二十餘

清波三志卷上

三

以療疾卒後十餘年元文逝同邑蔣弘道弔以聯
云灑紅淚於西河十載傷心喪才子世烏衣之舊
業一生辛苦作良醫
馬遠字俊脩世習幼科治痘瘡有神效人稱馬瘡兒
遠能紹先業又嘗從陳璿玉學為繪事工雲山煙
雨之景蒼茫杳渺尺幅中具有變態壽近入旬卒
論曰醫之為業亦難言矣哉越人倉公固不易觀
求如高王馬三先生研窮脈理岐素者要亦鮮也
古人謂診脈為案脈又玄對脈而今幾於
猜脈矣醫者生此術者可不慎歟
徐啟龍字石麟少習儒後精管莊之術卜隱雲居山
下黃泥潭斷人休咎其應如響一時稱紳咸在駕

咨訪焉年八十卒子天行能世其業

論曰予少時聞石麟斷事多奇中然大約臨時觸悟不盡拘象也一日有失猪者來問卜石麟適

徐遠字心友居鐵台嶺齠齠即能弈棋後從黃龍士

遊盡得其術名遂出龍士上康熙中遊京師侍裕

親王於藩邸適中山國入貢王自誇善弈為天下

第一手裕藩薦遠於朝乃命與使臣對局連勝

之自是名振轂下棋譜名血淚識者謂在近時梁

谿過百齡之上後歸老西湖杜門頤養每戒人勿

清波三志卷上

三

學其藝以為徒費精神無益也

論曰昔宋明帝好圍棋置國若州邑設大中正小
中正以主之此誠衰世事耳然花院子聲消閑長
畫較禱蒲格五之戲則此為韻事第不解杜夫子
所云精其理者足以大神聖教為何語也徐先生
戒人弗學藝也而進於道矣

方外

張伯端字平叔天台羽士也嘗吟律詩八十一首號

悟真篇自號紫陽元豐五年三月十五日蛻去

本朝雍正十一年敕封大慈圓通禪仙紫陽真人

其徒徐弘道號洞陽修真瑞石山嘗感平叔居山

傳訣故庵名紫陽而瑞石山人稱紫陽山云

丁野鶴洞陽弟子棄俗全真一日召其妻王守素入

山付偈云嬾散六十三妙用無人識順逆兩俱忘

虛空鎮長寂抱膝而逝守素遂奉其身而漆之端

坐如生亦束髮為女冠不下山者二十年薩天錫

贈之詩云不見遼東丁令威舊遊城郭昔人非鏡

中人去青鸞老華表山空白鶴歸石竹淚乾斑雨

在玉簫聲斷綵雲飛洞門花落無人到獨坐蒼苔

補道衣

俞行簡元順帝時住持三茅觀有道術凡祈禱輒應

貫雲石贈以詩云遁跡復忘形丹成養性靈精誠

清波三志卷上

三

動魁鬼呵叱走風霆鶴去松雲滿龍歸雨氣腥送

師歌短曲冷吹滿紅亭張翥贈詩云羽蓋翩翩下

九重江鄉秋晚滯仙蹤信傳真府憑青鳥劍舞瑤

臺走碧龍頃刻風雲興五嶽須臾雨澤慰三農殷

勤欲問參同契雙鳥遄飛未易從

冷謙字啟敬號龍陽子錢塘人居吳山頂上元中統

初與劉秉忠從沙門海雲遊博學精於易尤深邵

學及百家方術靡不洞習至元間於四明故相家

觀李思訓畫因契之遂以善畫名後遇異人採中

黃大丹傳張氏悟真之旨年百餘歲如童顏曉音

律洪武初授協律郎嘗畫一鶴守門令貧友入取
帑金二錠友得金遺引因按迹問故并逮謙謙插
足入瓶中隱身不見逮者持見上呼之不出碎瓶
片片皆作謙語後卒遁去

俞大彰字用昭一字賓梅別號海空吳山重陽菴羽
士禱雨禳災及邪輔正歷五十餘年隨試輒效杭
地遠近咸以神異稱之熊遠飛龍吟重陽羽客青
衣仙異書勒破三十年芟治祈禱悉貫熟試之捷
於聲應谷昨宵一札下龍潭海中蛟競來東南江
翻海立雨如注霹靂轟空人駭避楫苗賴之頃淳

清波三志卷上

毛

然更倩何人補漏天官民酬功饋以物長嘯卻之
兼自律且云厥功非我有太真冥冥假吾手物不
奪志功不居飛龍之詩豈易書

孫道元字善長號復陽子桐川人脩真火德廟二十
四歲訪遊五岳盡得要妙信州孫真人授以正一
清微五雷大法以救濟累功以參悟彌性後習靜
大滌山年七十有四尅期示化今洞霄宮有遺像
禹航人咸稱爲孫真人云

和有鴻字公鑑少學法華陽衍教天壇初居宗陽宮
驅邪辟疫禱雨祈晴有求輒應後居瑞石古洞請

凌翰林子雲修山志有與徐是齋本王文山霆遊
山唱和七律詩鑄飛來石上乾隆丁丑當事備
聖駕臨幸一切本朝人摩崖詩悉行剗去詩載紀
文內

張守常居三茅觀感張三丰至與之談玄便爾通靈
一日誦黃庭經聞異香滿室而化舉棺若空

高一澄居惠應廟有道行年八十九坐脫 國朝雍
正十三年癸丑乾隆二年戊午十三年丁卯夏旱
本廟道士金尙漢字建三歷次祈雨有應內閣兼
總督嵇公曾筠將軍傅公森藩司張公若震俱贈
以四字匾額年八十四作自序一篇鑄於壁上後

清波三志卷上

美

無疾而卒

釋雲閣黎宋神宗時住七竇山寶嚴院閉戶十五年
謝絕人事日理觀音經忽一日留偈端坐而逝偈
云誦經一字理一拜頭白眸眇坐塵界天雞臨夢
曉一聲明月一輪觀自在蘇子瞻弔之詩云雲師
來寶山一住十五秋讀書嘗閉戶客至不舉頭去
年造其室清坐忘百憂我初無言說師亦無對酬
今來復扣門空房但颺颺云已滅無餘薪盡火不
留卻疑此室中常有斯人不所遇孰非夢事過吾
何求

了元號佛印元祐間居聖水寺善談諧以禪爲戲與蘇子瞻最善

道膺幽州玉田人俗姓王氏髫年出家於涿州延聖水寺聞洞山法師名遂造焉契悟宗旨居豫之雲居山久之來杭拄錫於七寶山西南隅因名其所居曰雲居不忘故也著語錄行世

明本號中峰又號幻住元元貞間居雲居寺博涉經史洞徹法源爲文操筆立就祝髮時有故宋宮人楊妙錫以香盒貯其髮舍利叢生遂建塔寺中有小像一幅神氣如生相傳爲中峰自寫上有贊云

清波三志卷上

三

幻人無此相此相非幻人若喚作中峰鏡面添埃塵又有麻履一雙長尺數寸半舊至今在中峰房中峰有梅花百詠和之者攸州馮子振海粟錢塘于謙廷益有廣錄二十卷揭傒斯爲之序

德璩字寶雨嘉禾人七歲侍父入杭隨喜雲居寺道心激發辭父出家禮慕雲覺明兩師參學之外精於焦桐冠蓋過訪有如雲集燕秦楚閩足迹幾遍德時字風遠精禪學與曹秋岳先生爲方外交先生贈以詩曰幽靜丹青出硜硜俯石林樹含樵斧寂晴湧佛香深伏寶泉宜釀松吹澗有琴不須聞勝

義早已薄懸金梵宮圍密靄不道是城中窟盡雲能照欄高地總空竹光留宿雨鳥語出迴風更卜重陽後來看萬葉紅

德言字心學師事風遠風遠善琴德言精岐黃攻詩能文與總河陳鵬年少宰湯右曾侍郎仇兆鼈往還唱和著有趺翠樓集若干卷

清波三志卷上終

清波三志卷上

甲

清波三志卷中

墨樵陳景鐘彙輯

柳亭莫 栻續訂

紀事

城中秀麗惟紫陽為冠第逼近巡臺遊人逮捕坐是羽流憚居廊宇崩廢風景寥落亦可慨也熙朝樂事國初巡按奉裁臺署廢為菜圃康熙末有司於此改為令節 萬壽祝 聖之所後有古柏建亭其下朱闌碧瓦烏革翬飛每登山俯眺儼如圖畫若為紫陽更增勝覽矣

清波三志卷中

一

寶成寺之後有感花巖石壁間刻蘇子瞻寶成院賞牡丹詩子兒時過其地尚有石亭依巖穿架覆此詩於亭中週遭有石闌石櫂以供遊人徙倚三十年來傾圮無存今巖下已成荒圃戊午初冬與友人薛鴻雪洪遊此捫壁間更得小字數行云余於己巳楚遊偶步感花巖讀壁上子瞻詩忽忽有感茲復官此地豈重來之句是其識耶因作詩以紀之拂石看詩歲已徂君王復許賜西湖風流未必同崔護感慨依然憶老蘇渴筆巖空勤拂拭短筇人醉強支吾前生或恐求漿者笑問桃花事有無

後書崇禎辛未冬閩人崔世召識計辛未崇禎十四年也距今一百有八載矣俯仰古今不勝憑弔之感時載有筆硯因倚石次其韻云光陰百歲似水徂崔君猶記官西湖壁字模糊蝕蟲蘚花闌迸坼生雞蘇轉頭勝事成古迹潑眼好懷非故吾江雲海色任變幻獨有浩氣清如無

明洪武二年己酉吳山三茅觀雷擊白蜈蚣長尺許廣可二寸有秦白起三字會稽宋允常親見之萬曆錢塘志

陳謙三茅觀梅亭詩竹密不知雲欲雨山高盡見水

清波三志卷中

二

朝宗繼是無有和者四朝聞見錄

姬侍類偶周守忠集女子之名作偶聯韻語嘉定十三年刻於臨安行在諸軍糧料院幹辦鄭域序釋

樓書

七寶山舊有廣嚴院本吳越王所建瑞慶院也宋治平二年改額遊覽志云其時有雙竹甚奇透枯樹腹中自其頂出森然並竦適司馬文正公在杭見之賦詩云雙幹絡枯腹青青凡幾霜龍騰雙角直鯨噴兩鬚長既欲尋支遁安能問辟疆屢來非別意未與此君忘今院已久廢幸此詩存猶彷彿見

此君於紙上也

前人著作可考者即吳山而論亦不下數十種如瑞

石山志一卷不著撰人天一閣書目通元觀志二卷仁

和姜南著嘉靖十三年刻南字明叔著蓉塘詩話亦多載湖上事重

修志二卷 本朝錢塘吳陳珍寶崖華亭朱浚若

始重輯紫陽菴志一卷瑞石山紫陽集二卷明范

樓雲著聚樂堂藝文志紫陽道院志五卷 本朝凌紹雲

子艾著重陽菴集二卷前卷明道士梅古春著成

化十一年山東布政司左參政錢塘江玘序後卷

明道士俞大彰著嘉靖十三年湖廣布政司右參

清波三志卷中

三

政清安王子謨序城隍廟志一卷明道士錢思馨

著崇禎戊寅巡撫喻思恂序重修志一卷錢塘顧

鳴廷修康熙甲申刊吳山紀實詩一卷元高維正

著吳山社集一卷明沈仕懋學施經引之同著吳

山登高詩一卷 國朝蕭山毛奇齡首倡和八十

七人吳門馮勛序如此江山亭詩一卷元張昱光

弼首倡嘉禾周鼎跋吳山神絃曲一卷 本朝淮

南彭孫貽羿仁著凡樂府四十二首皆吳山神廟

迎神之曲有自序此皆親記所及其他未見者固

多也

吳山圖繪可考者如釋若芳吳山圖名畫錄高郎中吳

山觀月圖仇山村詩集瑩上人吳山圖劍南集吳山夜雪

圖劉因詩集沈周吳山圖珊瑚網蘇東坡叢竹醜石

畫壁在開古堂後壁後李息齋畫竹在立妙劉世

儒畫梅軒見本觀志李流芳紫陽洞天圖姚氏別業見

李流芳雲居寺圖同華陽洞天圖陸樹蕙跋

李笠翁漁編十種曲於芥子園中內意中緣一種蓋

為名姬楊慧林作也慧林字雲友別號林下風杭

州人工畫山水早卒張遂辰有悼楊姬雲友詩畫

樓猶咫尺寒食去年同草憶裙腰綠花銷人面紅

清波三志卷中

四

斷橋煙似水殘雨夜兼風那得空離恨埋香佛骨

中自注墓在斷橋智果寺同上

杭城遇旱乾水溢即請普門大士入城住吳山海會

寺祈禱相沿已久莫知其由考舊志宋咸平中浙

西大旱郡守李去華以幡幢羽蓋迎請普門大士

至梵天寺求禱果甘霖沛足遂以為例蓋此時府

治在鳳凰山故於梵天寺近至南都時移府治於

清波門內乃迎至海會寺耳

田志及郡縣各志均稱竹園山在府治之西南吳山

一脈獨趨而北隱隱隆起宋安撫趙與憲建閣其

上平鑑西湖扁曰竹山閣後閣徙而山亦漸陔爲平地按今府西南舊所稱遊仙聖祖菴內有俗名狗兒山者古志皆不載獨萬曆杭州府志始載之田志稱螺螄山一名狗兒山是狗兒山原不在此地也近聞故老云此處從前居民甚少遍栽紫竹故名紫竹林乃悟舊志所云竹園山必是此地不知何時改稱狗兒山至使古跡就湮可慨也句山雖不高然其山近城從山登陣不過數尺俯視城外相去不啻四倍試於山頂建閣自可平鑑西湖卽陔爲平地之說亦不確也近時予友王耜良

清波三志卷中

五

國英所居正在句山之南園中有古沙樸樹一朴高四五丈老根虬曲綠葉陰森旁栽木香一本藤繞樹梢花時如香雪積綠雲之上其餘花木若牡丹最盛開時至百十朵塵寰中有此亦讀書淨土也

史稱建炎三年竹園山平地湧血須臾成池腥聞數里明年金人入杭殺戮萬餘人卽近其地予兒時見此處近城一帶鉏地者往往得血結於土中邇來民居稠密向之菜圃已悉爲屋基此物不可再得矣蓋人血入地數百年始成血結以此證之竹

園山的在此處

康熙戊戌春水神廟前居民於土中掘得石牌一高三尺餘闊尺許上鐫順龍普濟通衢六大字下鐫小字萬曆三十六年里人立又有鄰廟不許侵佔地界等字今樹廟側但不解普濟通衢四字終屬何意豈當時烏龍潭小徑已爲人侵塞造廟時乃復通故立此示禁耶乾隆三十一年丙戌冬廟圯三十二年丁亥杭嘉湖道覺羅永德重建

遊覽志於青衣洞下竟不載重陽菴未審何故卽仁寶辨韓道古建菴之說爲疑卽韓閱古之誤因云

清波三志卷中

六

元大德間始有重陽菴之名而近時吳任臣志伊又云重陽福地四字聞羽士言宋穆陵於重九日登臨此地親昇門額而樞星門亦出於特賜者至今猶存酒甕一速香一皆理宗所遺物也七脩類稿之說非此言予亦得之本菴道士薛蓬客然羽士欲誇張古事以爲山門生色亦未可盡信嘗見留青日札內一則云南山有地名道姑灣土人云重陽女菴也城中之菴郡志不載其故僅有元天師廣微子所書大重陽菴字則此或下院也但重陽之名不見於宋或曰始於元大德間或曰重陽

女菴乃宋高宗二宮人出家於此蓋香火院也此亦臆說按道書上爲陽而清又爲陽故曰重陽據此則前說俱屬可疑卽道姑彎亦不知在何處日札所云亦原在疑信間也獨解重陽二字根據道書極爲典雅予故於志地中但述前志而備列諸說於此以廣所聞

雲居山絕頂名楓嶺亦曰楓林遍山皆楓櫟秋深時霜林如錦俯視左右江湖如在履下姓煙散碧遠水拖藍入望處皆成畫境載酒登高此間最勝本朝景菊公星杓有登楓嶺一詩雄情秀色不減

清波三志卷中

七

唐人雖誤以相公井爲鄴侯所浚蓋文人使事一時偶錯不足爲全詩病也詩云襟背江湖千樹楓俯窺雉堞鎖煙空控來萬里海門雪吹落滿城霜葉風石井尙傳唐故相

自注云嶺下有相公井李鄴侯鑿誤秋鴻不

下宋遺宮寒雲半嶺誰衝破僧拄孤筇入寺中

杏樹北方多有大數圍者南地則不易得也翁家菴馮氏園有大杏一株高四五丈花時半里外猶見紅色子友孔道南興浙書室逼近馮園每落英過牆厚至寸許一日借柳亭過其齋柳亭笑謂日子真牆東宋玉耶道南亦笑曰賴此作花茵耳子因

走筆作鄰園古杏歌云東風吹醒百草魂疏疏小雨鳴黃昏一聲鶉鳩破春夢花底人家猶閉門火鷲飛出青牛帳十丈明霞壓深巷齊奴不解惜柔香空翦紅綃作步障牆東宋玉方著書飛英一寸堆庭除曉來欲借香茵坐爲我呼童開鑣魚徐紫珊逢吉馮氏園杏花詩鐵崖嶺下馮園好二月中旬開杏花此樹亦稱前代物花時爛若海東霞冰霜歷盡從無恙蜂蝶飛來得有家賢主可能招我往一杯忘卻夕陽斜

清波三志卷中

八

開元宮在今布政司內宋末已圯據舊志云元至元間遷江准行省於宋祕書省地總兩浙福建江西四道并開元宮址廣之向有開元宮圖一卷不著撰人元泰定二年柳貫爲後序見柳待制集宋祕書省汴京建於禁中紹興初寓法惠寺十三年始建於今布政司地省內有右文殿祕書閣國史院道山堂著作之庭日曆所書庫寶庫羣玉堂集珍亭渾儀臺其前有方等院清熙五年九月十二日孝宗臨幸祕書省賜丞相史浩以下各官詩云玉軸牙籤煥寶章簪紳侍列映秋光宴開芸閣儒風盛坐對蓬山逸興長稽古右文慚非德禮賢下

士法前王欲興至治觀熙治更罄嘉謀爲贊襄著
作權禮部郎呂伯恭和云麟閣龍旗日月章中興
再見赭袍光仰觀焜耀人文盛始識扶持德意長
功利從今卑管晏浮華自昔陋盧王願將實學酬
天造敢效明河織女襄又獻詩二首其一云麟臺
高柳識瑠與共記中興幸省初黃道再傳天子蹕
青編重入史臣書需雲下際君恩盛晨露高張樂
節舒若寫鴻猷參大雅定非周鼓頌畋漁其二云
紫清丹極與天鄰闔闢乾坤繫笑顰獨爲斯文回
一顧坐令吾道重千鈞先王舊物參差見列聖明

清波三志卷中

九

謨次第陳墨客區區感榮遇豈知深意在彝倫遊覽

承天觀向祀水府三官據道藏載神始末甚詳獨謝
在杭五雜組云三官者木金水也其大意謂人非
五行不生土以社報夏祀竈火也獨木金水無祀
故設爲三官以祀之予謂謝說甚近理或曰然則
何以曰水府三官子曰金乃水所從生而木又生
於水者統云水府誰曰不宜每歲正月望爲上元
七月望爲中元十月望爲下元俗傳乃三聖降辰
當此則前數日卽有進香者至十四日大盛有焚

香跪誦聖號匍匐上山者謂之拜愿有結壇張燈
烹茗以飲渴者謂之茶社有是夜住殿通宵不返
者謂之宿山燈火往來遊人如織甚至有濃妝豔
飾而來者輕薄少年心挑目招致油壁湘簾徘徊
難下雖憲司不能禁止但差委文武員弁在山彈
壓而已

城隍廟田志云洪武元年詔正稱號并去像易木主
此廟正殿已易主寢殿繪像猶存宣德間御史吳
訥奉詔毀之此永樂後事也況汝成輯志時去永
樂已久豈有不知周公事者而獨不一言及之想

清波三志卷中

十

是時尙遵洪武定典止稱本號耶然周公爲神事
詳見黃佐周新傳而錢塘縣志亦云永樂中敕封
故浙江按察司周新爲城隍之神蓋生而正直死
能衛民雖配食城隍千秋廟享如古人能平水土
而祀爲社能播百穀而祀爲稷一也因略載周公
本傳及遂安毛鶴舫際可謁城隍廟詩於左
周新廣東南海人永樂初爲御史彈劾不避權貴人
稱冷面寒鐵及按察浙江屢有異政時錦衣指揮
紀綱估寵遣千戶往浙緝事作威索賂周新捕之
千戶遁入京訴綱綱奏新專擅上命逮至陛前新

抗言觸怒命殺之臨刑呼曰生爲直臣死爲直鬼
我無憾矣未幾綱伏法上尋悟其枉他日若見朱
衣立庭中者上問爲誰曰臣周新也上帝以臣剛
直命爲城隍神爲陛下治姦臣貪吏言訖不見本傳
半面吳山江海寬山頭廟貌肅衣冠錦衣片紙冤
何極碧血千秋冷未乾古柏陰森遮紺殿蒼苔斑
駁過雕欄鴈夷夜弄銀濤色長映先生鐵面寒毛際
詩可山圍欄楯殿除寬赫赫朱衣獬廌冠一副冷顏
總不熱千年冤血幾時乾雲生海嶠日初落潮打
秋塘夜欲闌蕪燭未殘香未燼頑姦低首膽先寒

清波三志卷中

十一

陳景
鐘和

城隍廟向有左右二司廳爲新任官宿山盟心之地
今右廳尙存而左已傾圮獨頭門一所尙巍然堅
好上有扁曰越石一望爲國初杭州郡守趙人
張奇逢題兩旁有聯云吳越朝宗百萬家煙樹樓
臺隨處憑凌皆入望江湖映帶數千年水雲圖畫
是誰摹寫到如今右有款云錢塘潘之淙下書後
學陳孚衷摹暇日同柳亭徘徊聯下款字漸剝落
難認細視之乃知爲予族伯元成處士摹筆也處
士在康熙時以書畫鳴於時六龍南幸曾以書

邀宸鑒今沒來幾二十年此聯想壯歲所摹宜
其剝落也處士子爲慕巢先生士璠乾隆初以博
學鴻詞舉今官主政

城隍廟左司廳乾隆六年夏鹽驛道趙公侗敦率眾
商捐貲爲其祖戶部尙書恭毅公建祠其地右司
廳乾隆八年眾商勸建府城隍廟左右二司廳舊
址將久而不知所在矣特記之以俟後之修廟志
者有所考焉

杭州孫氏子年十五遊吳山至重陽菴青衣洞孫解
衣入洞中捫得石子一塊色鴉青徑五寸下有

清波三志卷中

十二

九孔持歸值一販珠客易以米五石時明末歲大
歉米價五金一石自喜所獲甚豐後珠客攜至京
師售千金此石乃皇后佩以鳴玉者也南宋建都
臨安吳山直接大內殆宋故宮之遺物歟事見吳

陳珍曠園雜志

吳山十景金地笙歌城隍廟前瑤臺萬玉通玄觀竹紫陽秋月
瑞石雲居聽松雲居山梧桐飛瀑諸古泉側今爲錢
書楓林紅葉楓嶺三茅觀潮觀壽蛾眉夕照蛾眉
向爲張氏別業鹿過曲水通玄觀鶴步寒山
寒山舊廬載梁允植錢塘縣志
今無考

文昌梓潼神最靈真希元會試於行都祈夢吳山廟
中題其鼓曰大叩則大鳴小叩則小鳴我來一叩
動五湖四海聞其聲是夜得吉夢其年及第事見
堯山堂外紀

青霞洞在寶山洞門平廣石色燦如青霞故名馮夢
禎有詩

舊志載寶月山對有天井巷田志云天井坊據臨安
古志載城中之井自相國而下有名者六十自吳
山而下有名者三十有一初無天井之名獨於黑
龍潭云在寶月山一名天井山天晴則潭水碧色

清波三志卷中

三

有雨則先期變黑蓋指黑龍潭爲天井也然云天
井坊在布政司右則去黑龍潭甚遠不應以隔山
之井名坊且田志又云嘉泰二年清河坊大火郡
守丁常任行視火場得潭井於御史臺西小巷中
深五十餘尺廣十餘尺淘發清潔甘泉迸盈得建
炎錢數十枚其湮塞必在建炎後也按御史臺在
八作司巷則此井蓋卽今之小井也想因吳山坊
內有大井後人改稱天井爲小井而天井巷亦改
稱小井巷乎不然何今併無天井巷之名耶
宋已前自錢湖門至錢塘門引湖水入城者爲明溝

五道暗溝十五道明溝一爲清波閘卽流福水是
也二爲湧金閘卽湧金池是也三爲集賢亭水笕
四爲集賢亭後閘今成化間所導經蓮花橋出曲
阜橋者是也五爲菩提寺閘暗溝者李泌所開六
井沈文通所開南井蘇軾所開新溝通貓兒橋及
雄武營者而布政司前百獅池西通西湖東出水
於普濟橋又仁和學府學前亦有暗溝繞樞星門
出於凌雲橋者是也夫久廢者固不可復矣有蹤
跡可尋而坐視堙梗非郡城之利也田志按成化十
二年所開者卽今湧金水門引湖水由柳洲寺後

清波三志卷中

四

入城過紅蓮花橋白蓮花橋出曲阜橋曲阜橋在
今駐防城內至 本朝康熙間此河直開通至織
造府前矣

安榮坊倪氏女者少姣好瞿宗吉嘗屬意焉及長委
身爲小吏妻一日與宗吉邂逅於吳山下悽然感
舊邀歸其廬置酒敘話爲賦安榮美人行云吳山
山下安榮里案省志載安榮坊在鐵石嶺下陋巷窮居有西子媽
然一笑坐生春信是美人謫居此相逢昔在十年
前雙鬟未合臉如蓮學畫蛾眉揮彩筆偷傳雁字
卜金錢相逢今在十年後鬢髮如雲眼光溜風吹

繡帶露羅鞋酒泛銀杯沾翠袖自言文史舊曾知

寫景題詩事事宜但傳秦女吹簫譜不詠湘靈鼓

瑟辭暮雨朝雲容易度野鴨家鷄竟相妬當時自

詫苑中花今日翻成道旁樹我聞此語重悲傷對

景徘徊欲斷腸渭城楊柳歌三疊湓水琵琶泣數

行相送出門留後約暮天慘慘東風惡醉歸感舊

賦新篇重與佳人嗟命薄見西湖志餘香

應嗣寅搗謙於康熙庚戌年館吳山薛氏書屋凡五

載張用霖右民遊吳山訪應嗣寅詩云故人高閣

倚層霄風雨青山入望遙簾外朝朝升海日枕邊

清波三志卷中

圭

夜夜落江潮幾年草暗吳門市何處雲深谷口樵

同學淪亡今殆盡與君林岫欲相邀毛穉黃先舒

秋日奇應嗣寅詩云已辦登山屐君來可共遊兩

峰孤塔直三折大江流咒石仙人蛻吹笙玉女愁

東南有高閣唵眺更宜秋

茅雪鴻乃殿元見滄瓊裔孫也居鐵冶嶺子方泳漢

威亦有文名毛穉黃與其父子交在紀羣之間有

飲茅雪鴻齋中詩云東門夙音昔擁裾舊德看傳

幾葉餘才子兩都稱祭酒曾孫四壁守遺書綠苔

門巷停車滿碧沼煙嵐入境虛最喜開樽薦芳菊

車螯渾不減鱸魚贈茅漢威云鐵嶺茅公子家風

是故侯儵然一鳳尾不愛被貂裘雨雪還同坐文

章亦善愁西湖萬山出拱爾讀書樓又有望湖樓

歌贈茅方泳亦盛稱方泳之才想見茅氏家風奕

葉不墮也後移居別里

毛穉黃先生有子鳩臣亦工吟咏惜其集不傳無從

格誦曾聞紫珊老人言一日同泛湖分韻鳩臣得

句云綠水姓吹白青山晚作紅一時傳誦以為佳

句

千文階旄文招旌兒也為諸生館於青平山時北郭

清波三志卷中

六

章天節兩亦一時傑士與文階善每就青平山館

煮酒論文飲酣輒相與奮袖低昂悲歌感慨有不

可一世之槩天節有同詹允諧飲青平山文階館

中詩云三月春光惜落花山寺蕭瑟明殘霞地僻

不聞車馬到樹杪樸檉嘯飢鴉我友此時對落日

麋鹿當窗銜草出悠然遠矚溪壑幽不襪不冠頭

不櫛惟我與子交最親竭來詹生成三人叩門直

入笑把臂縱談不覺脫角巾夜深呼童斟濁酒破

袖離披露兩肘白眼不知高有天狂叫須臾握星

斗人生百年常悠悠身外之事且莫愁嘉會良難

別殊易相逢痛飲百尺樓男兒立志須自決吹簫
屠狗盡人傑不然白髮不待君老大無成徒悲咽
詹生有言爲我宜我輩落拓猶壯年會須奮翻酬
知己豈屑喁喁兒女憐酒闌逡巡向壁臥欲醒不
醒如箕坐浮世功名安可期松閒月出雲初破
雲居寺僧精齋性誠慤嘉靖庚申有口太史信彤家
言謂雲居爲牛眠嗾當事毀殿宇爲葬地精齋虔
禱於本寺土地忽一老人撫其背曰雲居山有王
者氣太史謀之是何意回視之已不見精齋遂書
此二語揭之通衢太史聞之驚急語中丞欲得精

清波三志卷中

七

齋而甘心焉中丞固太史門下士也立逮到案中
丞詰之大呼曰惟願公爲朝廷保禦封疆如僧足
矣遂死杖下由是寺賴以全明給事中戴鳳翔紀
其事於石

雲居寺僧德言字心學通儒書喜從士大夫遊與總
河陳鵬年少宰湯右曾侍郎仇兆鼇往還唱和有
跌翠樓詩若干卷嘗與趙瑾叔客秀州尋駕湖諸
勝及歸趙贈之詩云肩拍洪崖醉倚樓招攜勝侶
共吟秋當門臺殿迎青眼入座湖山對白頭僧傲
中峯遺履著客摹松雪古碑留鴛湖一棹同歸後

又選楓林作快遊

呂巖施肩吾唐進士相傳仙去明宣德元年有兩丐
者至雲居寺門語笑移日臨去草書一回字楷書
方人也三字識者謂二公降臨云

正德間一士人過鍾翠亭見二乞兒對食肉糜盛以
青荷葉時殘臘積雪士人疑深冬何爲有此翠蓋
正詫異間二乞兒卽起行士人迹之至雲居寺忽
不見

夏原吉字維詰德興人明永樂時官戶部尙書因奉
命至浙寓雲居寺聽松樓著聽松樓記及留詠諸

清波三志卷中

八

什墨迹現存

芒鞋竹杖是生涯老鬢今年玩物華爲愛雲居松檜
好不須更看牡丹花相傳爲韓蘄王世忠作

陸次雲雲士以家藏中峯墨迹歸雲居外麓房僧心
學并贈以詩曰我有高禪迹恆藏在篋中好將懷
素筆付與梵王宮珍重牟尼似尊嚴貝葉同攜之
歸合浦善守有心公心學答以詩曰幻祖高風在
欣逢手迹歸筆花今始見書法古來稀虎向臨池
起龍從染翰飛敬輿留後句千載共瞻依

元時一武人過聖水巖側見數美人踏歌叱之忽不

見蓋寺近宋南內或當時有宮女皈依者

雲居寺怡靜房孤雲二字額又中峯和尚潤齋贊皆

趙文敏書外麓房芝桂堂跋翠山房御史趙蒼壁

題涵翠軒太守陳奕禧題上方寺額侍郎仇兆鼇

題

雲居寺外麓房以長城爲玉帶育王山爲文筆峯三

台拱映五星朝列故士子來肄業者多下榻於此

孔右山廼爽軒後種芭蕉至數十本乙酉歲已值初

冬忽生甘露數朵人以爲異里中詩人多吟咏以

紀之右山子衍昌亦有長歌其末云應知乾坤賴

清波三志卷中

九

生色莫謂晚歲無人知衍昌又別有詠芭蕉詩樹

植繞庭砌綠雲生夜涼不知春雨苦祇覺秋風長

弄影苔餘碧低垂月在牀早來堪愛處清露滴衣

裳

李秋水喜文墨好客結廬螺子峰名山外山山房毛

穉黃有爲李秋水題山外山山房一絕云郭外山

如郭裏多山山相映奈青何便從樹頂撐船去日

日清樽泛綠波秋水嘗鋤地於土中得舊硯一方

旁鐫袁子令用此硯填鷓鴣裘十字徐紫珊逢吉

爲之銘曰石之精比瓊英籜菴用此著書成擊之

猶有絲竹聲

陸子容從遊於張祖望綱孫子容卒祖望哭以詩曰

荒園寂寞綠苔生腸斷當年陸士衡春鳥不知人

已去棠梨樹上兩三聲子容有內弟素不習詩讀

張詩而哀之欲和不能輾轉牀第間倦就寢忽見

子容相謂曰君和張先生詩未得耶予已和成爲

君誦之誰向蓬門問死生諸公枉道駕車衡我遊

泉路無他樂惟聽蕭蕭松柏聲某驚寤絕無所見

時銀釭半滅惟有月映繡帷而已詰旦以詩示祖

望且告以故祖望把詩流涕曰聲情悽鬱何其神

清波三志卷中

十

似子容也傳寫人間和者幾數百人好事者輯爲

一集

子容之受知梁邑侯也雖授案首而是時入學之數

止四名子容仍不得補弟子員是歲秋同里徐映

川張珠公車北上抵都卽晉謁梁相公清標蓋相

公乃梁邑侯兄映川亦邑侯拔士也坐定相公

卽問君同鄉有陸生韜可相識乎曰相好相公曰

聞此生家貧力學尙不得身遊庠序今程蕉鹿視

學兩浙予已託其拂拭矣映川唯唯而退迨南回

蕉鹿程公猶未按臨杭郡而子容已爲泉下客矣

夫以相國之尊繫心於數千里外不謀面之寒儒前輩愛士之愍如此又歎子容抱才早折卽一青衿尙不易得豈非命乎

蕉鹿程公諱汝璞

吳書巢作雲山墨戲其得意處直可參元四家之席同里孔孝廉衍昌有壽吳翁六十詞云白首何須酒百鍾興來隨意繪春風山光鳥語難收拾都在烏絲翠管中又云閒將筆墨寫蓬壺移得天工上畫圖流水桃花在人世問翁還識漢秦無

乾隆辛巳有里人陸永錫等見寶山神霄雷院門首下山至十五魁巷一帶坡級高峻年深月久坍塌

清波三志卷中

三

不堪臨空一面又無石欄每逢大風雨雪行人多有跌出坡外空地者因募同志捐資備料修砌山坡數十丈臨空一面俱用石版作闌以爲外蔽其橫闌石版從下直砌至惠應廟右首石礮止坡之中道建亭於上以爲行人歇足之所亭成永錫等公顙大中丞莊公有恭題名莊公顏其額曰引勝此一舉也便往來便憩息便憑眺一舉而三便稱焉其捐輸姓氏工料費用永錫等自勒石嵌於雷院門首牆內柳亭於辛巳長至日獨登新建山亭因作詩云層坡中道孤亭聳片石居看景色新建

在片石高級引人頻入勝微陽動地正回春萬重雲物供雙眼三折江流遶一身上有渾儀臺久圯登山誰念土圭湮

舊志至德觀有渾儀臺卽南宋太史局臺下有土圭今不可考矣時屆長至故及之

笙鶴樓在城隍廟前羽士陸天乙修真處明董宗伯其尤者張履佳潞詩曰西城迴抱一高樓倚檻疑從鏡裏遊山翠有時侵客袂浪花無際撲簾鉤月沈紫海猶通夢人到清都不染愁待問子喬仙去事吳天雲斷隔中州王德沅湘麟詩云胥山道士

清波三志卷中

三

好樓居樓俯明湖畫不如干疊女垣當檻密一鉤新月上簾疏鶴迴碧漢飛清籟笙落瑤壇轉步虛安得他年謝塵事結茅吾亦築精廬大觀臺本在紫陽山對逼近楓林有平臺廣數畝登眺最快故曰大觀後 聖祖南巡親幸紫陽留宸翰於此地卽今 御碑亭中勒石之作也有司隨建重樓於七寶山之西人競稱爲大觀臺至雍正五年改爲龍神廟其時重樓已圯乃就樓基爲亭供風伯雨師神位四面栽薔薇木香及梅杏桃桂等樹前種草花而晚春罌粟秋後雞冠更盛郡

人吳尺鳧焯有登大觀臺浣溪沙詞云蠟屐登登
點翠苔綠坡繡草簇金釵每逢秋色獨登臺 白
鳥掠陰移浦出寒雲飄絮截江來蕭山一半夕陽
開

七寶紫陽青平等山俗傳崩崖冷窟中多有藏銀皆
劉誠意所埋以遺子孫者 本朝在園劉公廷璣
爲溫處道曾力辨其非予亦知青田爲一世人豪
必無此等鄙瑣之舉然藏銀又不盡誣憶予十數
歲時在御碑亭前常登一石面平如几闊二尺長
四尺餘以爲昔人鑿此以便坐眺江濤耳越十數

清波三志卷中

三

年而如几之石忽爲人掘起中如小椽深一尺餘
知者云此藏也前數夜不知何人取去此予目擊
其跡者若他傳聞更不一而足意此數處南宋時
皆宦者故第想後值兵燹其家貨恐齋寇糧乃於
宅中鑿石掩埋以圖世平復取迨後滄桑一變故
國難歸遂使此物迷而不出偶遇應富之人挾之
而去不足怪耳而一等癡心人往往垂涎於此鑿
石壁之佛頭損舊人之碑碣不惟無得或且蹈罔
亦愚矣哉

凡人精一技亦可馳譽一時如說書之盛二官捏像

之陳彬如堆盆景之王季方皆在本里予輩目擊
者盛二官說書場在藥王廟西南平屋內襄平張
公敬止敏未撫浙時曾以事寓杭常往聽書遂與
盛善不數年入都未幾有撫浙之命下車後卽
邀盛入署待以賓禮陳彬如初居羅師巷口後移
大井巷善爲人捏像面部如錢而神采逼肖爲浙
藩郎公廷極所知亦出入幕客間王季方作盆中
小景皆按梅道人黃一峰董北苑倪雲林諸家畫
法往來仕客無不購其所作以送當軸富商大賈
家藉以點綴房櫳爲娛目之玩有寸石尺大貴至

清波三志卷中

四

數金者其家卽在盛二官說書場之對又黃泥潭
十間樓吳麻子善歌吳下人稱爲當代曲工第一
今皆物故許久矣

吳山星士方石雲伊祖方進字化之祿命奇中順治
三年巡撫張公存仁與明兵夾江對壘部下兵丁
張榮者叩進推算判榮以二月初二日應死於兵
榮懼盜馬而逃爲邏者所獲存仁鞫之榮述方進
推命之故逮進至問曰汝推張榮今日應死汝推
自命若何進曰我命不死但責三十板枷號三箇
月耳存仁笑曰我偏不責汝竟將榮斬訖方進枷

號三箇月徧示合城云今正將士用命之秋術士方進妄談禍福煽惑軍心以致張榮盜馬欲逃除將張榮正法外方進枷號三箇月以儆將來夫方進之術奇中如此幾可與郭景純頡頏矣抑別有異術假祿命以神其說耶事見橋李王肱枕逋蚓菴瑣語

彭城李公衛之蒞浙也政事之暇耽情泉石兩隄既種花柳更於吳山遍植千葉梅桃至德觀前城隍廟下龍神廟左右海會寺山門內數處尤甚每臘盡陽回豔雪飄香與春遊羣屐爭妍奪媚迨梅英

清波三志卷中

美

初謝則桃萼舒紅數里青山皆成花窟卽白蘇二公有知亦當賞後來之韻迹第望繼者保護增培庶不使翠禽夢破月冷羅浮禹錫重來立都種菜也

吳山茶肆如錦春樓伴春居第一樓亦醉居松風館皆有危樓小閣以憑眺江湖雖名茶敘亦有酒壚故露芽泛碧玉液流香每花晨雪夕霽旦煙宵逸客騷人藏鬪賭醉分座談詩者往往不絕食品中以蓑衣餅爲最甘脆香酥較他處製者迥別予暇時與同社諸子小敘茶室一友戲指此物云試詠

之子請韻友人曰蓑予因成一律云說餅吳郎善揣摹噎鳩春麥磨重羅揉成膩白圓如月折散香酥亂似蓑風味略於寒具近甜情較勝冷淘多松窗賴爾供閒客更憶盧仝七碗歌

萬曆三十六年四月至五月終大雨數十日夜西湖

水泛入清波門進府堂深四尺黃泥潭民居水及

屋梁

錢塘縣志

康熙三十八年夏雲居山起蛟發大水黃泥潭民居

水過屋脊

同上

乾隆二十七年七月七日大風雨更初愈甚至十二

清波三志卷中

美

十三十四又連日大雨山中處處發洪黃泥潭傍城民居盡爲水沖僅存屋柱

杭城素多火患本里近年鬱攸之禍莫大於康熙五

十三年六月二十三日是時正值亢旱申刻東街

先有失火者府縣各官俱往救未回而比晚火發

於安阜坊巷天災風猛頃刻卽燒入兩縣署及府

大門二門并兩廨宇四圍民居幾至二千家至次

日已刻始息是日杭俗相傳爲火部神誕日街坊

張燈設供召巫人傍城歌曲侑神安阜坊巷貼近

府治民家亦有神會男女皆倚樓聽曲其中有挂

燈檠於浴室以照浴者浴竟即出以至浴燒上壁其家猶不知也迨火升屋山救已無及矣噫媚神求福而反因此召災乃至今此風仍不肯息愚民難以理曉如此

咸淳臨安志載景定辛酉錢塘大火惟吳山一老翁家獨全翁平時誦經樂施火起之夕以老憊不能去遣兒與避急媳兒婦不忍舍同處烈燄中昏然熟寐迨火熄其庭中葡萄架亦不焚灼夫積善於平日之素而孝感於一念之頃其為神物護持如此行路之人相與言者必稱葡萄架讀此一則知

清波三志卷中

三

人當為善以格天不必媚神以求福也潛說友有葡萄架長

詩歌

龍舌觜裏未至道院巷口向有大樹高十餘丈茂葉紛披時蔭及千步之外上生蠶如指大人取其繭作絲堅韌異常俗傳樹影落蕭山來氏宅池中其說不經未敢信康熙五十三年大火樹亦死鬱攸中至今居其地者猶稱大樹下云

黃泥潭遙述堂為諸生張嘉禎別業庭前有山茶木樨二樹皆數百年物而山茶開花尤盛自十一月起至次年四月初旬止落花積數寸今為諸生金

潤章黃炎宅小齋數椽即在花下秋香盈室則魂夢俱馨玉茗敷榮則嬌紅映雪柳亭有一絕以紀之云木樨為菊兄山茶亦梅弟秋風散妙香冬雪標佳致先是徐紫珊逢吉亦有金氏園山茶詩云山茶枝葉蔥龍極五六百年靈氣殊物在庭前說南宋花開城上見西湖自注所居在城西最高處俯見西湖容光不以滄桑改神鬼常來晝夜扶記得往時曾坐憩古香飛近白髭鬚

明弘治四年夏六月大雨有虎逸入雲居山城垣踰三茅觀前越一日獵而斃之占曰當損大將是秋

清波三志卷中

三

都指揮崔盾卒錢塘縣志

洪武中浙江都司徐司馬令郡城人家植冬青樹於門數年後街市綠陰匝地張輿賦詩云比屋冬青樹人皆隱綺羅春風十年後惟恐綠陰多田汝成西湖志

成化閒有杭州前衛百戶吳東升善楷書杭城十門并各公署皆其題額劉士亨寄之詩云墨花香滿硯池頭盡說能書老戶侯顧兔分毫犀授管冷金紙上字雙鉤張靖之寄東升詩云轅門歌管振芳辰翰墨窮工世絕倫欽氣猶寒彈月夜筆花空晚

夢中春盛時郎將烏紗舊幕府儒賓白髮新二十
年知今其老相逢不是薄遊人屬續前一日有詩

戒子薄葬時人賞其達同上

隆慶庚午孟夏流福溝螚石忽動居民挾起見一鼈
大如車輪紅白色龜頭而三尾作馬鳴屠者舉懸
肉鈎曳投市魚桶中擊之鋸牙嚙人杖眾觀竟日
惡妨其業磔焉錢塘縣志按山海經廣注引陸禔云螚
即蛟也其外更有蛇頭鼈身者名吉弔予意蛇頭
近龜此物必吉弔也惜當時無識之者然惡蛟遺
種本無裨於人磔之亦宜

清波三志卷中

三

臨安土人諺云東門菜西門水蓋東門彌望皆菜圃
西門則引湖水注城中以小舟散給坊市故云老

堂雜志

里中數十年前富室尙多質庫大者有姚家當戴家
當倪國勳當二一在道院巷一在水溝巷胡士藏當閔士先當
吳飛英當朱玉符當其他活押尙不計也近年來
收拾淨盡夫富室爲貧民之母富室凋劫貧窮益
無資藉鷄衣菜色者比比皆是而俗尙浮華不知
節儉亦可歎也

康熙中里有兩武探花九年庚戌張學純字文可居

羅師巷十八年己未儲壩居孔家山後移住他里
今張氏舊宅尙有扁額儲居已燬於火

明末沈太源洲自海昌之馬木港遷杭築宅於雲居
之麓因山路迂曲行人苦之遂割地通道以便往
來至今猶稱沈洲巷

清波門內興福巷本民居地康熙五十三年火焚後
四條巷與清波直街無復疆界往來府治之人取
徑甚便至雍正七年造屋者漸滿而興福廟側尙
有空地已爲李氏所買將起屋眾姓向李議留一
火衢以便行人李不允有里人唐御臣買此地爲

清波三志卷中

三

巷因興福院貼近遂名興福巷

褚遂良小楷陰符經舊在三茅觀爲七寶之一紹興
中賜於觀中後爲賈似道索賜去似道誅不知所
歸宋高宗御書黃庭度人經舊亦在三茅觀見書
畫彙考宋理宗御書養生論舊亦在三茅觀見咸
淳臨安志又御書無量福海四大字在寶巖院宋
高宗御書通玄二大字舊在通玄觀大門見本觀
志今皆不存趙文敏書雲居寺扁董文敏書鍾翠
亭扁今亦失去惟火德廟內坎離旣濟及承天觀
內雲府靈臺扁尙存朱文肅公朱草山房四字扁

在鐵台嶺張氏園雲開陳眉公片石居三字在石
佛山倪氏別業董文敏超悟岐黃額為守泉兼禪
師書在外麓房

許光祚字靈長工書法為湯鄰初煥入室弟子其別
業在金剛嶺上後其居為同里倪日觀所有顏曰
桂林己未春几山偕柳亭至黃泥潭大悲庵內見
一石碑裂而為四用水拭盡仔細視之乃光祚所
書周劉璿雪賦一篇筆畫秀勁其後題曰關西許
光祚書於凌高臺凌高臺不知何地聞桂林向有
臺榭黃泥潭與桂林相去咫尺或者此碑由桂林
而來亦未可知今大悲菴已鞠為茂草而此石不
知沈埋何所矣

清波三志卷中

三

塔兒頭自關帝廟前至水溝巷止每逢大雨山水暴
漲平地陡高二三尺經月不退行路苦之里人張
令聞翁鳴皋等捐貲倡募當街開濬深溝上蓋闊
大石板費銀二百餘金於乾隆十九年甲戌八月
初八日興工九月十五日工竣易坎窞為康衢往
來者咸稱便焉
十月朔
日杖紀
道院巷口於乾隆二十七年九月開奉憲開井約深
五丈餘纔得泉脈至十月初旬完工用石板收作

方頂頂上用雙眼石闌以壓之柳亭為之口號曰
對巷開官井眼雙容兩綆轆轤汲不窮永息風煙
警

道院巷水溝久塞每逢大雨水漲平地高幾尺餘行
人裹足乾隆二十九年六月下浣有里人成沛霖
司事倡捐里紳夏瑚及同巷洪允恭等各捐銀若
干七月開工下挑溝泥數尺上蓋闊大石板約費
銀八十金於八月工竣

清波三志卷中

三

泥濘溝約費銀數十金開濬後雖大雨水歸溝底
直注運司河內永免山水壅塞行人裹裳涉水之
患

清波三志卷中終

清波三志卷下

墨樵陳景鐘彙輯

柳亭莫 栻續訂

紀文

吳山賦

元汪克寬

天沈寥而清曠兮金風浙浙而蕭森駕言馳騫於西
浙兮縹予馬於虎林寓遐矚於此邦兮爰吳山之高
岑苔梯石磴縈九折之委蛇兮躡巉巖而登臨躋躋
鬼之峻頂兮眺奇巖之欽峯倚太虛而峭拔兮峭崿
崩劣不知其幾層根盤數千里而廣袤兮周迴紆鬱

清波三志卷下

一

於坤垠層崖倚拔而鵬翅兮叠峰峻嶒而虬鱗煙雲
噴薄其萬狀兮日月蔽虧於夕晨草木暢茂而異香
芬郁兮靈音悅愴而升沈東望則海門之峯嶺兮三
島負鼇而鼉夙天日渺以西至兮萬石飛來而錯峙
左西湖之瀟灑兮滙冰壺而清泚浙江右帶而混瀚
兮驚湍滂濤而崩瀆紛總總其上下兮餘艘舳艫相
屬於千里下窺闐闐之衍迤兮樓觀巍峩而叠起衢
道橫縱而如畫兮車馬駢闐於九軌異珍輻輳以咸
萃兮委南金而象齒大府屹立于雄藩兮葦棟翬飛
而麗美台星耿耿而旁燭兮闈婆琉球會同而至止

摛佳氣而拄笏兮偉翠屏之若倚翳是山之鍾秀兮

肇玄黃之開闢顧名號之曷從始兮繇泰伯文身而

建國闔閭揮戈而駕楚兮夫差奮矛而栖越何西施

之嬋媛吾以為好兮賜屬鏤於婞直句踐長驅而沼

吳兮胥泛遺忠於湖汐銀屏雪屋衝突於山趾兮存

英雄之遺跡叢祠屹於岡崇兮薦馨香於明德高風

稜稜而與此終古兮鎮坤輿以無極歌曰大塊流形

峙危阜兮句吳胙土錫分守兮伍員鯁直忠肝剖兮

命祀千載怒潮吼兮聖人馭極一宇宙兮拳石海堧

如培塿兮雄藩重錫永遐久兮蠻夷卉服拜稽首兮

清波三志卷下

二

我皇撫運億萬壽兮抽思作頌貽不朽兮

登大觀臺賦 并序

明吳琮

吳山之麓有觀臺襟江背湖羣山環匝杭城勝概

一覽可盡予讀書雲居精舍秋日登眺偶成新賦

賦曰

巍乎高臺聳霄漢而啤岬擢林莽而崔嵬峯巒巒峙

澗壑中開鳳山嵯峨而翔舞蝶蝶繚繞而縈迴當居

稽之多暇值清秋之新霽雨斷殘虹霞凝晚綺始拾

級於山椒終振音於高趾睇大麓之生陰兮雲溶溶

於水裔望澄江之橫流兮日輝輝於沙坻越山參差

而羅列兮勢蜿蜒其如龍風帆出沒而往還兮悅飄忽之飛蓬海門瀕洞而淳涵兮龜赭屹於波中激怒濤而浩瀚兮噫大塊而浮空儼洪濛之未闢兮萃萬水而朝宗於是精移神翥回首旋視煙霏東嶺雲歸山寺瓊臺嶮嶢於中天丹樓斐亶於都市法鼓振而清梵出歌鐘起而輶軒度湖光晶晶兮林表明夕靄微微兮樵牧去爾乃躑躅荒谿徙倚孤亭儔侶鹿豕剪刈荆榛羨飛鴻之冥冥企御風之泠泠向嗒然之南郭契無言之靜名雖寓形於宇宙等懷葛之天民

吳山記

明范涑

清波三志卷下

三

浙爲東南大都會其形勝祖於新安三天子都之率山宗於天目龍飛鳳舞崿嵒至錢塘表裏江湖渤海湧門戶在在皆麗景也而行省爲最環省中括攬奪目精何限而吳山爲最山之巒岫嶷嶷玲瓏卓絕繞以竹木雲煙率應接不暇而紫陽庵爲最是庵也負兌面震據吳山之坤位三茅觀之良方稱小蓬萊臨安志宋在大廟後爲禁山紫陽宋真人張平叔號嘗著金丹四百字悟真篇者元開元鍊師徐宏道號洞陽結庵於翠微久之感真人授道因以紫陽名其庵後有丁翁野鶴坐茅二十年蛻化顯白鶴之異而山

靈益著遊者自四眼西上始入門卽見瑞石山題額再上磴數十武見兩傍石峻峭骨立左崖有鐫字紫陽洞天胡公纘宗筆第一山米南宮筆高阜有採芝巖巖下有地丈餘土肥可蒔黃精諸藥名栽藥圃巖南上有滌凡池客可濯纓盤紆截磴間又入一門居楔高揭紫陽道院四大字學士趙孟頫筆舊傳神骨飄然若仙人駕鶴過瀛洲今摹帖存其名居楔右自下而上一垣障之內有嶠嶼有洞亭蘇東坡賞牡丹有詩題碑石揭而傳余嘗寓目今皆屬編氓業再躡磴數十餘級青松遶道仰眎虎口對蹲如檻曩有兩

清波三志卷下

四

古松夾之因名松關關以下昔名尋真路謂與塵闕漸遠也關右一木干雲霄繁陰蔽日者成道樹也丁翁室人王守素入山修道插小株根祝曰我成功汝成林後二十年果成仙去其遺骨云瘞於洞陽庵前石罅中關右有石叢起夷曠數十笏可跣跌名補衣石卽守素修道處關之上孫司禮新建靈官亭其南有翠峯透露似太湖石名青芙蓉石有紅白相嵌名紫瑪瑙其北歸雲洞在焉洞一名石屋至元間置小亭洞口憩遊人盛夏無暑氣從亭左折東行有棗駝峯巒崑爭巧復右折而西陟複岡寬平如砥卽紫陽

庵地庵廢景泰辛未初亥天殿玉虛宮範銅像師相
今漫漶史左伯應之復葺飛棖重轅丹青稱是爲此
山之冠殿左有紫陽亭塑張真人南向下坡有秀石
堂堂上有會真樓列羣仙名號向如亭又左爲望江
樓東向宏治間名雲霞海曙樓樓下爲遠覽堂吳越
江山海門皆在眺中殿右巨石競崕爲鼇峯峯前三
峯突列名三台石石左舊有紫竹林林下有天籟谷
峯北有翡翠巖亦名翡翠峯南有飛來石古名無根
石內可容十餘人石下名龍窟頂上有竅可窺天石
左廉針擁脇倒插名垂雲峯此處周迴豁訝幽邃駢

清波三志卷下

五

奇各曲身蜿蜒而入元進士薩天錫賦鼇峯詩聲響
琳琅鉅公相繼和韻者甚眾具紫陽集中南上爲丁
仙亭北向與紫陽亭對中有龕奉野鶴遺蛻髹飾之
如生亭後爲坐忘巖卽丁仙鋪草坐鍊所亭東南一
巖如斧劈裂中有千歲藤號隱仙巖東望海門江山
如畫卽東山也山腰石竅雲氣出如綿名白雲岫從
鼇峯石隙間繞殿後南望則有翠壁近東有丹崖北
望則有石竇如鼎傍可納薪名丹藥竈穿洞牖北行
見蹲獅石身伏而首昂形酷似腹下可通人往來再
北有蟾蜍石月波池以近池之石有紋如波故登爲

半月泚注水養蟾涵月影可玩池畔昔有小軒趙學
士書鳴琴室三字循石徑西上轉而南石皆陡峭如
崖中絕有空徑二丈餘先時聖樓塞其中梯而上後
隕正統時砌石爲橋名迎真橋其下可行可坐無水
橋西有迎真洞三伏堪邀客爲河朔飲橋南卽紫陽
臺高擬城闌徐洞陽修道於此亦感真人改名臺頂
有穴鍊師曾於中秋夜見穴中白氣起伏地視之有
兩金星在深底日蟾蜍眼也遂名玉蟾穴永樂間重
建列仙堂於臺上中設老君傍列十子左右環坐南
宗北派聖師仙像扁書太清仙境又書蓬萊閣堂前

清波三志卷下

六

爲閣經閣洞陽讀黃庭經處故名皆久廢今左伯於
殿右建會真樓存列仙舊跡而新構空翠亭於太清
故址亭成環山勝景舉目無遺矣又志載此上有雪
風洞今鑿失亭南側路而上礫石森鬱對峙如天門
名朝元路可入三茅觀路右兩巘高削中如繩懸可
通二人行直上三百餘步有天窗石橫互其上名透
天觀而禮斗壇超然館諸勝亦在南山眾石譽不知
所向此皆紫陽庵聯屬之景也獨洞陽鍊師闕祠人
亦不知其爲開山祖今初一亭於高麓在迎真洞之
巔俯殿面江與空翠亭相輝映殆山靈所歆乎大都

地以人靈人以地傑三才之理相符鍾其偏尙可超世矧鍾其全兼動靜樂壽而一之於山水益有光矣都人士行有當之者其繕廢相尋元以前不可考後雖重葺於景泰辛未天順戊寅宏治戊申嘉靖丁未而鳩工合作亭閣鱗鱗以復行省之麗景者則自萬曆癸卯仲夏始先後留題倡和雖滿青竹而冠蓋落成浮白賡歌引商刻羽並出一時彰同志同事之雅者則自癸卯孟冬始各志集有詩文無圖畫而參考方隅搜抉遐古纖悉繪其名勝以洩玄祕者則自甲辰初秋始

清波三志卷下

七

杭州府城隍廟記

明楊孟瑛

杭州爲浙之名郡帶江襟海控吳扼楚方嶽所臨爲東南大都會重熙累洽安富阜蕃生聚百萬早作夜息關柝不驚奚所庇憑惟城惟隍宏治癸亥春雨暘不時災及田穀鎮守太監麥公巡撫御史夏公率屬吏持瓣香謁城隍告焉仰見棟危門圯謂茲民主怠惰弗恭何以邀福明神乃出贖金授孟瑛經度其事閱月功告成煥啟宏規一新舊貫廟清而穆神宇靜肅神敞而夷神道逶迤兩階覆廡幢節有所儼乎民之望遂乎神之藏曠乎有以旅豆登而序綬裳也夫

二公建茲懋績宜有述作以告後之人命孟瑛記其事竊惟積土爲城壁立而垣繚居者屏倚積水爲隍波回而川匯居者塹依冥漠之中誰其尸之緬想其神受命上帝專職保民此固百姓所宗有國者所秩祀也矧天目鳳舞吳山馬立萬松諸峰如虎羣踞海潮西湧長江東下西湖千頃天涵日沃杭之城杭之隍視方城漢水形勝過之其神之威宜何如也神之威則廟之崇非侈也宜也

重建城隍牌坊齋廳碑記

國朝杜臻

武林自天目鍾奇名勝冠方州而吳山涵英吐秀巍

清波三志卷下

八

時會城大江南繞聖湖右旋煙火億萬家一望森蔚卽瑯琊泰岱諸奇觀不是過也山祠城隍神始於宋嘉熙間迨明永樂時廉使周公觀察浙江以冷面寒鐵著聞糾貪墨劬苞苴疏利祛害杭民賴之卒爲奸閹排陷不克考終然棠陰之愛峴山之悲浙屬編氓固未嘗一日去諸懷也上帝嘉其忠直遂敕爲吾浙城隍省主顯靈於朝數百年來雖滄桑變易而英爽昭回雨暘時若決從疑示感應福我蒸黎方春和月朔焚香頂禮者踵相接也視彼伊蒲立教現丈六金身功用蓋迥乎不侔矣廟建有左右司凡宰率是邦

者始入境齋宿謁神以矢精白更分建三元保嗣諸殿岳瀆神宮夾輔憑依山前故有神道碑牌坊一以肅觀瞻之規一以紀顯庸之烈昭其敬也往歲厄於祖龍氏牌坊右司齋廳毀焉夫殿廷之外司分左右其輔弼也坊表鞏飛崇牙樹羽其門庭也缺焉不建屏翰勿全表彰無自都人士其何以安本山道士立心募緣有志未逮叩請於當事而終以費巨爲虞幸臬台孟老公祖總憲兩浙持平理枉弼教明刑仰副督撫兩憲臺加惠保釐至意浙民食德飲和莫不以手加額其清風素節直與前周公觀察後先輝映羽

清波三志卷下

九

士黃治中懇復舊制具詞上請公欣然首肯下其議於府維時郡守蘇公雅有昔賢高致繼文忠之芳躅振五馬之高風欲爲湖光重開生面低徊之餘忽聞是舉公曰是亦予志也因招諸黃冠而量度之揆其廣狹約其經費甯豐無歉甯樸無華甯堅無脆建議各捐清俸兩公祖爲之首倡諸臺使十一郡公祖邑宰靡不黽勉贊襄復幸郡守李公祖職事稱神陽春有脚紹厥徽猷董率幕僚鳩工庀材迄用有成夫城隍省神載諸祀典使三時不害而民和年豐莫非神庥士民豈無席豐履厚結駟連騎者乎豈無擁金谷

之貨享并幹之室者乎豈無榜蒲縱志珍饌娛賓崇垣畫闌峻宇雕題等金帛於泥沙者乎乃於神基膜然相置致厯憲長之圖維良可浩歎乃公上體朝廷秩祀之心以敬吾君者敬吾神下念蒼赤綏祐之自以重吾民者重吾神憲公祖之德直與吳山並峙不朽矣予禾人也曾登覽焉輪奐更新聞而色喜因羽士請志其烈拔筆而爲之記時康熙三十二年癸酉歲季夏

吳山神農應化廟碑記

明虞淳熙

粵若稽古神農之一化爲大成子居濟陰授地皇文

清波三志卷下

十

至漢武時再化爲湯陰吏襲天帝之姓森羅之象以爲名主十二分野凝二十四氣以爲像其分野之在天蝎命者又持生殺之機絕聖棄智以爲宗則莊生所云智慥於虺虺之尾神農恥之其傳至今矣子與得之以養氣而充父母之遺體謂振助暴害螫之類慘之極如蠅蚋然全歸者視無形聽無聲一以爲混沌一以爲嬰兒行所無事事親爲大孝子之經乎故疾疾生知術知術生疾疾通利疏朗爰世伏藏厥病大惑卦名曰蠱皿百蟲而驅鬼隱龍匿者以惑人敗事若敗鼓之皮故名曰蠱神農氏之作連山易象暢

變易制蝎如虎不惑於私智之鑿蠱者事也幹乾父坤母之事卽幹辟王微侯之事不必更事王侯而大惑已開大孝已成無事之事其事高尚薄雲天歷泰階斯爲神農爲大成子爲顯佑王王於孝子不啻全而生之矣靈帝時苦蝎王帥孝士救之皮場中東昏時苦蝎王攝孝子出之甕器中王何以獨制蝎獨救孝子耶始嘗用蟲魚部一百八十七種療病而病莫厲於九蟲與三尸之聚人雖靈不過倮蟲之長天真呼爲人蟲有以也其好滋味欲癡滯彭蠖使之其貪寶貨好喜怒彭蠖使之其好衣服耽淫女色彭蠖使

清波三志卷下

十一

之而立命於天蝎卯宮無生而生無知而知有生有知而諸蟲附焉金蠶飛蠱亦往附焉蓋莫慘於蝎矣且知類梟獍纍纍然乘父母之背以遊諸蟲將不至是制斯蠱而備孝子之事則神聖之志惟蟲能天無物以使之奚病之有故屑蝎而食之頓止狂心棄智而忘之頓見真心孟氏之不動心師神農矣哉彼託生投世之夢代生人間之語卽儒宗紫庭先生探焉有神農應化之額是真以其爲神農而先是五加侯王之謚兩加夫人之謚以其爲神農也繪壁於吳方伯樹表於王方伯以其爲神農也億化千名函三兼

兩依者婆而禮斗母服孝王而奉元君祝液神而祈劉童者範金刻木各尙其形以其爲神農也其祠一在吳山一在萬松嶺一在侍郎橋一在元真觀一在書川雪人之稱大士比伏羲之稱應聲大士以其爲神農也儻云土神建炎以帝裔南渡之先陳州金錢安邑琵琶忽更匿筠筒得少府之封枳橋鳩鷹隨時隨地絕其聖而奏聖功去其智而貽神智不施藥而生人不入市而聚財不姓桑而任安和不窳木而航潢洋將以分域宇沙萬世爲土而神之乎至化文理真人膏藥開運化化不絕以至於今譬之賴山九井

清波三志卷下

十二

波一八隨赤松因是以取玄蟲漬玉而乘煙啟敬因是以鼓瑤瑟協律而瓶隱高本原因是以辭道籙靜默而坐脫皇甫野雲因是以營廣殿拓基而侍宸竝絕聖棄智之宗與子與同真源者也其他贊玄化而登玄品者吾安能盡知其人滅邪師助王師而毒天下者吾安能盡知其方第採掇志記補勒眞珉貽羽士朱日昇或亦赤松之徒毋以同許子釜甑而少之

杭州承天靈應觀記

元任士林

承天靈應觀在杭州東南隅吳山之巔至元十三年元靖眞常大師陳君元德實主觀事振宗風於中否

宏道脈於既傳隸觀之田有司籍在常住免其租入元德力也初觀曰冲天創於宋紹興祠天地水府三官費內帑緡錢若干萬燬於紹定逮端平始復建奉旨賜今額瀆祐中增建玉皇寶閣方紹定既燬而未復也神靈不來洞歌無續祈禱之民皇皇乎若有失也觀妙大師鄭君守一慨然曰是不可不圖神營心計上移時宰江淮列閭千里求施出殿闕於瓦礫之場列幢蓋於塵煤之聚祥殿晝下景光夕游巍巍乎列聖之居秩秩乎羣王之佩三官朝而玉皇侍也川行岳立景福攸介三門廊臺守藏之室齋庖之房周

清波三志卷下

三

阿崇峻列楹齊同翼以梓潼真祠朱仙閣宇千祿者趨通眞者式觀於是侈於舊矣田隸崑山之朱塘吳江之澄源范隅與夫在嘉定者爲畝一千三百二十有奇歲入之量以羞以奉始漕臣嘉鄭之功白禮部俾以乙承甲嗣鄭者唯其宗他爲鄭者援有據令三傳矣元德曰余老矣是不可不記夫玄坎之神生於天一成於地六故水爲六府之一地平天成時乃之修道家者二官之奉豈其意歟羣生蚩蚩必有司命吉凶影響體物不遺杭今爲東南巨鎮梯山甃江廬井蠃附風檣浪舶出入渺莽是故無神以司之乎此

觀之所由興也然廢興通塞存乎其人鄭君守一以道爲徒以法爲子孫無爲之爲道不混矣故陳君元德爲善繼使繼陳而起於鄭之心宏陳之守觀且久弗替而民有常奉矣於是乎記

吳山海會寺重建記

明李旻

海會講寺吳越錢氏所建寺據吳山東南岡上錢塘濤江湖橫其前鳳凰峰巒擁其後俯視一城之中闈闕遠路可指而數自昔號稱勝地初名智果院宋大中祥符中□□□□□□□□於火元至元丙子重建而易今名至正辛卯又火未幾復建乃拓舊基而

清波三志卷下

四

大之於□礎□□□□之美江浙行省平章夔夔子山爲題門額曰大海會寺而觀音寶殿則御史大夫慶童所題也□□□□勝聖朝洪武間第寺之甲乙海會遂爲巨刹成化甲午後三月郡□□□□馬住持僧洪忠有徒曰宗仁立志堅確以興廢爲己任乞施所得首建大雄殿次天王殿又□□□山門觀音殿兩廡庫庖福無不具備殿中爲丈六金像及諸像設悉復舊觀經始於成化甲辰訖工於宏治辛亥□□□八載而底於完美嘻亦難矣哉自蕭梁氏國江南錢氏有吳越皆竊據天下富饒之地

崑崙焉不口口所以徵福於浮徒老氏者無所不至是以梵刹琳宮在其境內者數倍於他方凡地之勝景之奇往往口所有而無遺迨二國之衰其子若孫舉土地人民以與諸人其卒也求一墨之地而不可得二教之口口能興舉廢墜至於今之久而猶存若海會之爲寺三遭回祿輒復新焉爲之徒者豈有利誘督責而勞瘁心力以必於成若是耶使臣之於國子之於眾而能然則何亾敗之有哉嗚乎是可以爲世觀矣寺旣成宗仁請於鄉之長老相率來請願爲記事之始末以重茲寺寺無田資工材之費大約

清波三志卷下

五

用白金餘四千兩皆出口施施者自杭郡及嘉禾列郡蓋數百人欽差鎮守太監張公爲之主盟又捐重資以相其成住持至璠口宗仁同門慧明徒正定正芳正元皆協力以輔翼之宗仁與其師浩忠則經營奔走而始終其事云是爲記宏治五年歲次壬子孟夏

重修海會寺碑記

國朝李衛

吳山東岡有海會寺面對大江後翼重巒城中巖市廬井燦然如在履焉下固東南明秀區也寺建於吳越錢氏有國時名石佛智果院宋代賜名積善海會

寺元至正中獨稱今名廢興者屢矣每當興復必拓舊規而大之前後凡三進每進三楹天王諸菩薩像皆具而正殿則虔奉大士像於中官斯土者遇水旱告愆必迎天竺大士於斯積誠祈禱呼吸可通蓋靈氣所萃實式憑焉自宋迄今千有餘年矣天子命總制是邦再聞已逾吏民相浹時和年豐間或雨暘不若爲民請命無不立驗庚戌夏以祈禱故止息子寺搜覽碑碣知自國朝戊寅重建後歷有年所已酉略加修補而餘制猶未備恐久而弗治行就傾圯乃飭所屬庀材鳩工凡梁柱之朽蠹者榱桷之撓損

清波三志卷下

六

者甃瓦階級與垣墉門廡闌楯之頽壞者一新之佛像莊嚴諸天羅列金容寶相光耀雲表而又於殿庭之隅建廳事三楹以爲官吏齋宿之所閱兩月而訖工費取諸公羨不以簣土寸木徵應於下防累民也役旣竣乃進屬吏而告之曰若知所以修建之故乎非爲崇像教飾觀瞻侈禪林之宏麗已也蓋體聖天子子惠下民之至意必欲釋其疾苦予之安樂苟有利益於民者務設誠致敬使之陰相默佑以納於太平仁壽之域故明以誠感靈以誠應有必然無疑者是海會寺之崇大士與寒暑時日星雩水旱之祭

有禮殊而誠合者矣今年春 皇上撥動公帑三萬兩 詔修天竺大士之宮而予於奉 命舉行之後復新海會古刹蓋精廬雖異靈照則同既爲 聖天子之所垂注億兆人之所願仰不尤當敬謹增飾以爲揭虔妥靈地耶至此寺累朝興廢之詳見於明翰林修撰李公旻按察副使趙公寬暨我朝少司寇陳公論碑文與載在郡邑志乘者可考而知而予飭屬修建之費凡木石甄甃髹漆之屬役夫之工具有籍記載故畧而不書雍正辛亥十月

重修吳山至德觀記

明 史繼辰

清波三志卷下

七

吳山巔有至德觀者峙藩署之東偏前左使趙公稍葺之業未竟有京兆之擢不佞偕右使原易范公代爲振齊其緒報成事按郡乘觀建宋紹興間在渾儀臺側奉歲神歲首迎春句芒宅焉天子爲題額元初燬渾儀廢而閣復建設天帝星曜象俗稱星宿閣末復燬國朝天順間始振於道士吳志中爲複閣閣上奉天帝羣曜閣下奉至德及句芒六甲巋然高峙上雨旁風蠶蝕其裏不葺且圯不佞用以成趙公之志竟新之觀者壯焉或曰時詘矣不可已乎不佞曰否凡建祠廟不關民事曰淫先賢按部具燬之獨存伍

相吳季兩祠不佞竊嚮往之無甯躬爲倡而導之淫惟是民事先時齊七政敬授民時惟帝其先之故立春日擊土牛而迎句芒爲民宣導春生之氣此於民至重歷宋元來不廢茲典亦不廢茲觀卽不佞奉職無狀無能承宣上德意而導之民以屏藩十一郡七丁五邑俾有甯宇無逢履詘而胥宇在吳山陽吳山若帶屏翰署宇閣當其東偏震東方也帝出乎震萬物出乎震大德曰生句芒肇基是代帝宣導德意者也閣前距百武而遙伍相廟遙相望據山俯江神靈鬱盤天時地利是馮是禋蓋不獨爲觀美何詘之虞

清波三志卷下

六

是役也趙公倡什三不佞同范公成什七陶埴塗墍若干工值若干鳩工六月四日以十月朔日告成事不佞爲之記俾後之君子得以覽攷揆厥修建所自庶終不至蕪廢云趙公名欽陽山西解州人范公名揀徽州休甯人萬曆癸卯孟冬望日

行在甯壽觀碑

宋 陸 游

紹興二十年十月詔賜行在三茆堂名曰甯壽觀因東都三茆甯壽院之舊也初章聖皇帝建會靈觀實爲崇奉之始至是高宗皇帝方躋天下於仁壽之域尤垂意焉迺命道士蔡君大象知觀事蒙君守亮副

之許其徒世守又命中貴人劉君教典領置吏胥給
清衛兵略用大中祥符故事後十年教遂請棄官專
奉甯壽香火詔如所請賜名能真改左右街都道錄
仍領觀事實又用至道中內侍洪正一故事上心眷
顧每示優假如此然迨今歲月寢久未有紀之金石
以侈上賜者紹熙五年六月知觀事冲素大師邵君
道俊始礪石來請某爲文傳示後世某實紹興朝士
屢得對行殿同時廷臣零落殆盡某適後死獲以草
野之文登載盛事顧不幸歟伏觀甯壽觀實居七寶
山之麓表裏湖江拱輔宮闕前帶馳道後枕崇阜盡

清波三志卷下

九

得都邑之勝廣殿中峙修廊外翼雲章寶室載帙富
麗浩浩乎道山蓬萊之藏也鐘經二樓翬飛霄漢飄
飄乎化人中天之居也金符象簡羽流畢集進趨有
容肅恭齋法濟濟乎茹靈芝飲沆瀣之眾也道以霓
旌節以玉磬侍者翼從以登講席琅琅乎徹九天震
十方之音也祐陵之御畫德壽重華之宸翰煥乎河
雒之圖書也鴻鐘大鼎華蓋寶劔褚遂良吳道子之
遺跡卓乎祕府之珍怪也榮光異氣夜燭天半所以
扶衛社稷安鎮夷夏者於是乎在非他宮館壇宇可
得而比永惟我高宗皇帝實與三茆君自渾沌溟滓

開闢之初赤明龍漢浩劫之前俱以願力應世濟民
雖時有古今迹有顯晦其受命上帝以福天下則合
若符券及夫風御上賓威神在天與三十六帝翺翔
太虛三茆君亦與焉時臨殿壇顧享明薦用敷佑於
我聖子神孫降福發祥時萬時億於虜休哉某既述
觀之所繇興且繫之以銘曰炎祚中否開真人以大
誓願濟下民左右虛皇友三眞坐令化國風俗淳乃
營斯宮示宿因丹碧岌業天與鄰神君龍虎呵重闈
鯨鐘橫撞震無垠錦旛寶蓋高嶙峋大華龍燭晝夜
陳歷載九九符堯仁超然脫屣侍帝晨遺澤滲漑萬

清波三志卷下

十

寓均歲豐兵偃無吟呻咨爾眾士嚴冠巾以道之眞
治子身服膺聖訓常如新冲霄往從龍車塵

三茅觀事跡記

明 林應禧

原夫道判兩儀資生萬物查冥無測應變無方而無
極無窮焉可以文辭而備載者哉古杭吳山三茅甯
壽觀祀秦時三茅君行宮住蹕之所遭唐兵燹而三
茅眞君像幸而存焉築堂祀奉至宋高宗渡江風浪
大作舟不能進上遙望三像稽首祝曰吾若登基誓
久遠奉祀語畢風浪盡息上登寶來觀見神現於山
頂者三遂感江心之祝紹興二十六年十月二十日

賜觀額大建三清殿茅君殿鐘經二樓雲堂方丈御書天深萬壽宮選內侍太監都錄少師鹿泉劉真人統轄觀事詔以夫人梁掌甘三氏奉御晨夕乃於山麓建一堂爲寢息之所卽通玄觀也賜田以食賜山以薪自此道紀提點相繼無間迨至聖朝洪武十四年按察使馮缺闕路後山正統庚申八月內忽值鬱攸之變樓閣殿宇俱灰燼本觀道紀蔡居菴張靜菴齊心奮力經之營之不二十年隘者闕傾者固煥然視舊規畫加隆矣成化三年田志作十年浙江司設監李公鼎建昊天寶閣於宏治二年本觀住持碧天法師

清波三志卷下

三

盧公修蓋三清玄帝殿宇勅賞內幣白金月岩道紀重修茅君殿山門廊屋嘉靖以來風雨淋瀝俱爲傾圮復得善友陶鐘住持仰玄碧居士陳貴募化四方善信王松等資施力富施財修葺一新誠千載修真祀神之仙境也宏等叨居觀末恭預師府願前代初立之艱歷紀繼守之異朝夕奉之於是敬敘觀之大概直書以誌不朽嘉靖二十六年歲次丁未季冬吉日同教大真人府知事本觀焚修住持缺法師松崖梁大宏下缺

此記刻三茅觀大殿基側石壁上戊午十月初

六日予與柳亭并鴻雪并兒子去甚訪吳山舊跡至此地審觀崖側有題名數處及此碑俱在蒼蘚中扣道士房取水沃之以手摹始得字跡因備錄別紙以歸攷牒係紹興二十年六月日尙書省下而記云二十六年十月二十日賜額豈二十年但敕改名而未賜額耶又云御書天深萬壽宮豈寧壽觀有兩名耶至梁掌甘爲奉御劉鹿泉本爲此觀提轄而通玄觀乃其寢息之所俱前志所未及詳從前修志諸公憚於登陟孰肯手捫苔壁求殘文斷字於荒煙蔓棘間乎故此記俱不載附志於後以見考古之難而使後人知吾輩之好事也

清波三志卷下

三

吳山江東廟碑記

明來三聘

吳山江東廟遠矣遷於今所實吾姪端操兆謀也操事神惟謹獲祐良多吉凶靜作惟神是依丁丑春從鄉人請獨捐千金建浮圖以鎮浙濤禱於神神曰吉爾後工作木石事必禱禱必如所事而告又如所禱而應不啻面質口誨者則益神神秋仲浮圖落成思所以報神乃圖勒石作頌余惟覆杯水於渤澥之津不足爲其大小加纖塵於嵩嶽之谷不足爲其崇卑

惟神著靈遠自秦代其陰功顯蹟由漢灌將軍而下載在典冊照耀古今大江左右祠廟如星鉅公雄筆若蘇東坡文文山楊慈湖宋潛溪記頌多矣矧吾區區一士之口於神何有不但黷乎雖然物感則思思則報猶太上之次也冥莫之間非頌曷報譬之一鳥鳴春亦知春矣一蟲鳴秋亦知秋矣吾何能頌神惟序此端操願頌之心與其事亦使往來人士尙識明神數千載下其靈爽且無隱不燭無感不應有如此者云爾遂繫之以辭辭曰大江之東赫然有神非今自始肇於先秦歐祓屯戾潛幹化鈞掃除蛇豕保我

清波三志卷下

三

黎民千秋廟食不替今辰新宮攸止吳山蠃蠃其靈若響使我忱恂譬彼日月靡隙不因毋曰冥昧神視孔焯昭茲威爽敢告後人大明萬曆丁丑歲季秋吉旦

重建東嶽中興觀記

明江曉

吳山有觀曰東嶽中興者何祀泰山之神也泰山介在東表距吳孔邈曷爲祀之昭靈貺也曷昭靈貺乎凡民有占焉有祈焉有禱焉恆必應之是之祀爾予誦法孔子於立教初未之聞越予旬宣東土登斯山也謁斯廟也稽諸載籍始知之矣蓋教雖立而祀則

正其諸異乎淫祀以徼福者與是故在虞典則曰岱宗在周禮則曰充鎮在春秋傳則曰觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天下在風俗通則曰上有金篋玉策能知人年壽修短在博物志則曰天帝孫也主召人魂在雲笈七籤則曰蓬玄空洞之天卽太昊爲青帝治東嶽主萬物發生考校死魄鬼神之所在泰山記則曰東南巖名秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見黃河如帶蓋山莫重於嶽嶽莫崇於岱岱者嶽之長也神者嶽之靈也厥位維震厥躔維奎婁厥望無遠弗届故年壽則占之雨暘則祈之札

清波三志卷下

四

瘠則禱之民咸賴焉是以載在祀典而祠觀徧於天下匪惟東土越稽郡志是觀肇建自宋沿於元以逮我朝凡幾敝幾修矣在正統時則有若典觀錢復眞募而修之在成化時則有若典觀沈守清募而修之越至於今六十餘年彌久益敝都紀徐志源嗣典斯觀乃惕然曰棟宇不飭神弗歆也顧財匱力詘其若之何爰請施舍誕布諸遠邇時欽命織造中貴西峯郭公率義崇典捐貲以助而太學生王杉偕內汪氏隨爲之唱而施者踵至用是飭材鳩工嘉靖壬辰七月經始日正殿日左右廡重樓日山門日牌坊凡毀

者撤之蠹者易之欵者扶之頽者植之圯者起之庫者益之而樸斲而丹牖而藻梲而黝堊罔不咸新越甲午一月告成肆觀斯坊也則曰昭哉表識可以登瞻矣觀斯門也則曰壯哉閤闔可以嚴衛矣觀斯殿也則曰美哉輪焉美哉奐焉可以妥神矣觀斯廡與樓也則曰赫哉儀象善者如是惡者如是可以示勸懲矣嗚呼神非誠罔格人非誠罔孚書曰至誠感神傳曰至誠而不動者未之有也故以誠而格者其功隆以誠而孚者其施普君子謂志源之是舉也其誠之所爲乎知所以存誠則知所以感人知所以感人

清波三志卷下

五

則知所以感神矣故弘其制不爲侈哀其財不爲虺崇其祀不爲詔一舉而三善具焉可無紀乎肆敬識之以冀諸珉俾永世其無斁爰系之以辭曰巖巖岱宗在充之封配天作鎮碩大有駟維嶽降神維神典嶽匪域則遐厥靈濯濯濯濯厥靈陟降在庭有感斯應民賴以甯俾彼行宮肇建自昔風雨震凌神罔攸宅瞻斯惕斯爰茹爰咨自邇及遠以莫不施旣施旣積庀財備力載經載營作廟翼翼厥基惟舊厥構維新如輦如跂以慰明神明神安止邦人載喜以祈以禱以介嘉祉遙殫厥誠遙覲厥成式昭祀典百世推

貞嘉靖二十一年歲在壬寅秋八月吉旦杭州府道紀司都紀本觀前住持徐志源立石

雲居聖水禪寺重建大殿記 沈衡

杭州西南隅七寶山浙水環其左西湖浸其右鳳凰山峙前紫薇垣擁後山川奇秀或起或伏或遠或近列於屏畫形勝甲於他處巔有菴曰雲居宋元間天目山師子正宗禪寺僧明本號中峰普應國師大和尚修於此菴有聖水寺歷久隳廢迨我聖朝洪武二十四年令天下歸併寺院有僧智昭慨聖水基址尙在名額猶存爰白於藩臬請以奏聞上可之賜額雲

清波三志卷下

五

居聖水禪寺歸併焉逮今興廢沿革碑刻墜軼莫考傳及素菴樸公始建觀音閣萬佛閣兩廊方丈僧房畢備素菴示寂至遠至浩繼之無何燬於成化丁亥僉舉素菴徒文紳司主席成化己丑九月復建中峰塔院有像與院世相傳以爲宋宮人楊氏妙錫求其所祝髮貯以香函越數年舍利出於髮久而益多積至五十餘顆五色晶瑩觀者駭異遂以舍利託於雲居卽此塔也時有舊都閩張公貞素器重之捐金五鎰爲首倡眾多樂助乃掄材鳩工建大雄殿於丙申之秋坊鏤四周登砌中外穹簷與宇侵雲蔽日彪炳

雄煥望之巍然後左方丈室前右涅槃臺外屏門內
僧房賓館隨山勢之參差百廢俱舉可傳永久殿中
像設壇位珠璣寶鬘輝赫整嚴晨夕撞鐘擊鼓袍履
雲集上祝國釐可使人畏爲惡之禍慕爲善之福培
植善根無窮已者且中峰詩文至今流傳於世如說
防情復性之旨語孟頫趙公推經世之策語雲翼鄭
公是誠釋門之文人曠世所無良可嘉也若文紳受
知於憲使繼宗楊公欲拔爲僧都綱堅卻弗就卽是
可想見其爲人之概矣予未第時常主於此因與之
厚今屬予記予謂雲居固得文紳而中興亦中峰遺

清波三志卷下

三

風有以感人故耳中峰全身葬於天目有奎章閣學
士虞伯生爲塔銘藝文監丞揭傒斯爲碑序今雲居
聖水亦不容以無紀故不特序中興之歲月又以中
峰故事語來者記成非惟使後者可攷所自抑亦知
所景仰云時董贊襄者文曉文勝文聰文獻文滄文
偉思仁道堅皆所從事也時宏治八年乙卯夏五月
穀旦

中峰舍利法雲塔記

元釋惟則

至治癸亥秋先師中峯和尚寂於西天目山之師子
巖弟子建塔於巖之西奉全身葬焉天歷元年奎章

閣學士虞集奉敕爲銘曰法雲元統甲戌今上皇帝
賜號普應國師并賜語錄入藏敕藝監丞揭傒斯爲
之序其道行機辯宗法授受出處建化之跡累朝錫
賚之重旣見於銘與序矣是年之冬杭州七寶山雲
居禪菴別爲塔一所用藏遺髮舍利卽塔爲祠儼肖
像以供事之住菴沙門指月謀記其畧於石謂予曰
初國師不願處俗父母患之鄰有故宋宮人楊氏妙
錫奉老子之教爲女冠識師非凡器乃喻其父母令
出家及祝髮又助僧牒衣具而求其所祝之髮少許
貯以香函供之淨室越數年有舍利生於髮久而益

清波三志卷下

三

多積至五十餘五色晶瑩觀者駭異楊自是易所學
以學佛旣老遂以舍利託雲居蓋有意焉且雲居之
初也叨國師化力未有報願因楊氏之遺以紀靈瑞
以告夫菴之後來云予謂國師紹臨濟垂絕之宗大
倡其道普應羣機薄海內外風馳霆震自吾徒以及
異教上而王公士夫下而街頭竈婦均被其化相率
躋於聖賢之域其應之普大若此楊氏以信慕之機
而獲舍利斯亦冥應之一小驗耳烏足記規指月之
意將使來者觀小驗以發其大機是又不容以不記
也

七寶山定水寺記

明胡濙

寺在七寶山之陽與吳山相密邇肇建於大宋乾道六年了心法師開山於鳳凰山萬松嶺始創觀音庵一區迨至嘉定八年杭之清波門聚景園之傍有定水院寔宋寧宗所建橫罹兵燹基業廢弛惟院額存焉主事者備述具由移文所司移額歸菴遂名定水至至元十三年因展城廓界復遷於今所四百餘年矣是地昔元俞判司宅基也後之主事者不可不知其詳此則興創之始也延至我朝洪武初寺屋又幾廢有僧諱義字性中者法門偉人也藏修於此屢有

清波三志卷下

三

興復之志嘗曰寺之興廢固囿於時作興則存乎人也慨然以修造爲任辛勤緝拾五十餘年僧房廊廡庫庖庖漏僧具有者易蠹增新靡不畢備獨大雄殿未得輩做弗稱四眾依歸於衷常有所歎宣德改元罄竭囊鉢仍募檀越高君明遠明善暨孫君永昌輩各助資廩鳩工市木始建大殿崇廣深邃中塑釋迦金相從列文殊普賢二大士傍置諸天羅漢左右伽藍祠宇儼然靈山一會費半出於檀那亦由性中爲主而成之也正統間性中年髦弗支寺事命諱清衍字宗海者嘉其肄業精專焚修不倦明內外典况有

功於寺業爲眾所推用代其席宗甲乙之傳也其徒有三長曰良璫次曰良壅良玉徒孫若干人拔其尤者曰道溢曰善貴曰道瀆輩悉能修治寺業故人皆信而樂施焉凡有作爲得如其志惟良璫字大章者支持寺業爲最久恐後之嗣續者莫得考興廢之詳不遠數千里而來京師謁予南宮求爲之記予自永樂中恭街上命遊歷四方亦嘗憇息於茲半爲榛莽所翳而今獲此雄麗何其迅也哉嗚呼近之爲僧者往往以相養是圖奔走且不暇孰能復古之宏規建寺之功業耶今觀性中之興復宗海之繼承大章之

清波三志卷下

三

接續皆能恢揚祖道炫耀叢林其立心植節孰有加於此哉遂不拒其請始述其由用彰厥績俾後之繼斯席者咸曰性中興復之艱也如此宗海之克紹先烈也又如此大章之操行立石用垂於無窮也又如此時正統八年龍集癸亥季春朔旦

重建廣嚴院記

宋王應鳳

杭之七寶山有仁祠焉其初曰瑞隆後唐清泰二年所建也逮治平更號廣嚴熙寧間蘇文忠公遊而樂之爲賦雙竹湛師房及新開徑諸詩林間煙雨清坐忘憂固已形在江湖而身超祇鷲矣自六飛駐蹕析

其地十之八爲內齋胥徒之居履綦轍跡畧無可考其在淳熙有僧善資者復葺之發地得鐘焉有銘在樂則寺故物也既燬於辛卯而俗以銅鐘名其寺或笑曰是亦鐵爐步之比耶且佛之道大且尊宮而居之必曠如也茲近市而湫隘湫隘則非廣近市則非嚴幾於名與實戾惟伽藍劫燼而不滅古井冽寒而如新草創庳陋僅蔽風雨無復仙人碧玉壺之勝概豈以法界爲室宇以戒慧爲墻戶此中空洞自有廣居不待七寶莊嚴而實相常在乎一日過市見壞衣不飾皇皇有求者問之則寺之主首惟一也則又曰

清波三志卷下

三

昔有雲閣黎不出十五秋師曷與雲異一曰不然出處雖殊致喧靜兩皆禪使一當雲之時則不出矣雲居一之地則有求矣住山出山本無二法自吾師祖慶居是山謀撤而新之尙方長秋皆有賜惠順妃亦如之時太傅大丞相魯公閩東淮施加厚亦旣建閣五楹以奉圓通功垂成而飛錫下竺足不越戶限者六年而終惟一嗣之不勤誘掖欲成吾師之志累積殊黍經始尋尺庶幾先賢勝踐彷彿猶存儻亦嗒然如雲則功廢矣余聞而歎曰化人之居與累塊積蘇非有非空維摩丈室與師子坐無小無大顧宅心何

如耳世固有身郊而心市者真離誕勝士羞稱之慶與一師弟子身市而心郊不緇翳塵以鳩眾力巧於用狹與於久廢於閤之下爲殿像設位置咸與地稱摩竭之室法音之樓爰及庫藏庖福器用悉備蓋堅忍精進皆有過人之材吾徒之飽食安步者或愧焉且自謂與雲不異又知動靜之爲一源夫鐘之未撞本無聲也無聲之聲不依形而存則銅鐘之名非贅也湛師與二竹君今皆安在回視介然之徑亦已茅塞所遇孰非夢豈獨雲哉湛也雲也慶也心與竹俱空卽空皆實相無作之作可無記也一來請益勤曰

清波三志卷下

三

蘇公能無言而不能無詩子又奚辭遂書以遺之

清波門重建關帝廟碑記

明王在晉

清波門內向有關帝廟偏側屢居奠址湫隘內無一席之地而市民相向羅拜肩摩趾錯廟容卑墮神無以安靈於是駕部又謙黃公參藩二華施公暨諸孝廉謀所以更葺閭地月城重以經始廟成而杭人士願不佞勒言以志貞珉晉惟杭之有城勗自開皇廣於吳越錢王勝國平夷以示不守僞吳張士誠重築巨垣闢爲十門而清波介其西南門之左疊嶂峭崿重岡崔嵬安排如陣環列爲屏當門澄流心影赤霞白

露鬱蔥靚深船歸夕照寺度晚鐘對峙川原縷分脈
絡登麗譙而遠眺憑雉堞以徘徊極浦風雲滿城煙
火於清波超然孽勝焉入郭而東至龍舌南折爲鐵
冶嶺郭璞井金剛嶺螺螄山聖水寺等處居城市會
區而藩閩而運府而衛縣而郡邑璧水以清波爲咽
喉吐納龍氣地有軒發猶之乎人身腠理榮衛畢集
之處守者不稱綦要哉杭瀕海爲東南大都會登吳
山而巨浸出登兩高而沆漭接華夷潺涓風帆瞬息
其屹然固我疆圉甬金城萬禩無警則神實保障我
百萬生齒敢忘靈貺今之縮符負版朝紳鄉老以逮

清波三志卷下

三

賈兒監牧靡不頂禮百拜武安王千秋義勇正氣橫
塞兩間故一鄉一邑所至尸祝肖貌穹窿其宇杭祠
刹如林而關廟獨無宏敞高崇爲萬家香火者蓋其
制防於都城國門城隅偏墮廟僅數楹而輦轂香火
日以萬計夫亦神無不在匪以廟之崇卑爲舍置耶
宋之郊壇太室祕殿清都化爲芻蕘牧放之場而第
留暮雲荒草巉石清流以寄靖康南徙胡馬投鞭渡
江之恨彼嘉會和甯麗正久已易名易主土人不識
而獨三國鼎分英雄肝膽靈爽赫奕千古爲昭鞏固
我皇圖以下億萬斯年之慶則一方一境鬱樽四塞

無足寄神之舛蠻而全浙十一城俱爲明神錫祐之
區民居執禮秉虔爲是禳災弭患感而遂通以昭無
疆之靈應者又神庇我下民保佑自天之一事也甯
值城防門守默默藉憑威武蕩華封於石礮而已哉
廟工始於萬曆壬子三月十八日今已落成助工者
孝廉黃之鯨沈宏黃克儉楊弘名翁常豫聞啟祥文
學楊嘉金黃希憲等鳩工者士民朱佐宜昇張汝濂
王庭沈燭等共成之萬曆壬子歲三月重建癸丑歲
七月立碑

重建寶奎寺記

明洪鐘

清波三志卷下

三

佛起於西域生於刹利捨國出家以修苦行號天人
師功成行滿名釋迦如來其立心誓願弘深濟渡羣
品其燃燈光明注照利益幽顯功德不可思議世稱
西方大聖人寔爲佛之始祖後以金縷僧伽黎傳於
摩訶迦葉是時其教猶在天竺厥後達摩入中國以
遠七祖繼繼傳燈宗其教者散處四方建刹名山崇
奉日嚴錢塘七寶山在吳山之右宋理宋朝丞相喬
行簡宅於山麓寶慶丙戌駕幸其第登山東顧江海
溟渤御書見滄二字以紀勝并璽俱刻巖石迄今見
存東坡諸公亦嘗題咏則其著名也舊矣行簡罷相

將宅捨爲寺亦猶晉王珉捨爲虎邱以邀福利王安石捨爲半山以薦子雱也寺獲宸翰之異因題曰寶奎在元興廢不一至我國朝有僧吉祥首爲住持繼以如一庵和尚欽取赴京月和尙接踵寺猶未振成化改元澤天兩長老以崇國高僧雲遊天目重建昭明道場寺宇宏偉暮年退居寶奎振其主席大闡禪功暨其徒德鈿德鎧徒孫圓壽鼎建大雄寶殿梁棟柱桷用木邊柱用石以圖攸久內塑釋迦如來文殊普賢十地聖僧法像森嚴金碧照耀煥然一新旦夕頂禮傳燈得人然也德鎧繩武燈益輝煌寺益恢拓

清波三志卷下

三

前建觀音大士之殿規模因舊柱皆更石功尤加倍中設大士像左右諸天裝飾精緻供俱整飭與夫僧堂禪室庖福庫庾廊廡門垣罔不周備傍置園以供蔬擷鄉置田以備齋糧經始於治弘庚申臘月吉日至是訖工以工資計者若干舉皆德鎧之經畫而贊襄則其徒壽珍也茲寺可謂完且美矣可重者德鎧齋素淨潔戒行嚴謹自祝聖禮佛外鎮日焚香趺坐誦經而已夫寂滅若空僧之世界今德鎧疲精神勞心力拳拳以山門聳觀爲功履行清肅爲尙不遑寢食必欲佛氏之燈奕奕有光是比邱中之難及者噫

使爲子爲臣者用心皆若是家其有不克政其有不舉者乎於貪夫有不廉懦夫有不立者乎予深有所感但佛教空虛其徒惟務在己之修行更克如吾儒肆力於寔踐以及於高遠其可尙不又多也耶鎧於工成將立石於寺左祈予記故據其所陳之顛末告諸將來以白鎧意冀乎同志者相與圖於不朽云其寺有田園畝段坐落方隅并檀越姓氏記不及贅備刻於碑之陰大明正德十年歲次乙亥孟冬朔旦立

吳山七忠祠碑

明黃道周

高皇帝初下兩浙所徵辟宋章王陶葉吳諸先生議

清波三志卷下

三

論最爲近古及靖難之會方孝儒卓敬尤烈於是兩浙之行著於天下施於土木宸濠之變于謙孫燧兩公匡扶廟社天下聞巷無不識其姓氏者非獨山川包孕亦其風教然也崇禎甲申乾坤迸裂天子殉國一時士大夫魚貫稽首以就寇庭蓋白石勒侯景而下祿山朱泚而上未有辱於此者於時聞變決志者二十有九人而浙居其七焉上虞則戶部尙書倪公元璐山陰則左副都御史施公邦耀左春坊左庶子周公鳳翔烏程則大理寺卿凌公義渠海鹽則吏科都給事中吳公徵鄞縣則監察御史陳公良謨新昌

則試御史俞公志虞此七公者學不同師而義歸一
致振方卓之遺徽匡子孫之不逮其所以綱維世道
人心不爲淺鮮也嗚呼澤下水決溝壑發志士之觀
木槁澤中過涉存獨立之意猶是澤也或以蹈於溝
壑或以滅其頂踵而聖人無怪又以為通於義命者
何也受其祿則死其事天澤所被以之歿身自周孔
以前已取義及此也古之君子束身事君值泰否之
會必知其禍敗所在反覆陳諫諫之行則君享其安
身享其榮諫之不可則君與其危身與其辱辱之不
可而後去之去之不可而後死之箕比靖獻於身前

清波三志卷下

三

夷齊槁骸於事後各有所取非苟然已也既爲車絃
所繫不能自拔棟撓而壓與世俱及則亦曰致命遂
志而已矣命者天之所治志者人之所治也天人交
治榮於臯陶壽於彭祖不假學問而與淵路共席嗚
呼天下之大百年之內稱觴舉祝與附木榮衰者何
限而若於一決使孝子慈父無所施其禮樂則亦悲
矣當漢末造蛾賊狐鳴遍於天下皇甫嵩朱儁盧植
閔貢三四書生開喉仗臂使強寇授首於稿街逆臣
納兵於虎帳彼其才豈能勝於七公者哉聖神歸於
上則庸劣委於下進無苞桑之虞粹有飄搖之禍雖

方叔召虎不能爲才是百世之下掩卷考時者之所
同歎也今天子既登極守高皇帝之業馴服禹甸表
章守節死義之臣則倪公爲首加贈太子太保吏部
尚書諡文正次則施公得贈太子少保左都御史諡
忠介周公得贈詹事府詹事諡文端凌公得贈戶部
侍郎諡忠潔吳公得贈太常寺卿諡忠節陳公得贈
太僕寺少卿諡恭愍俞公得贈太僕寺少卿諡未予
天子既將有特祠之命而武林諸子矜爰於吳山之
上肇建合祠遂成崇構躋於同堂而伏臘尸祝之則
亦胥濤噴其英心紫陽增其遺致者矣又爲迎送神

清波三志卷下

三

之曲曰幽雲侵兮白日曠蛇龍宮兮尙在笳絃吹兮
莫哀靈紛霏兮從沛人恭桑兮敬梓回青雲兮蹈白
水朝碣石兮暮滄海何有兮千里靈之來兮熊魂光
江風飄兮蘭有芳翼踰躄兮鱗鱗璉斐兮有章靈
之居兮不遠日未入兮去復反騰鴛鴦兮婉婉桂宮
兮檀館燕嘉賓兮集靈苑芙蓉生兮江之湄虹霓旖
兮雲旗靈不來兮何所思靈之歸兮撼鼙鼓罷吹兮
輟舞夫人兮自有美土靈何爲兮愁苦夕昏兮朝曙
春復秋兮日未暮靈何爲兮念怒

閩署改建督學使者公署碑記

國朝沈近思

浙東西爲府十有一爲州縣七十有五而杭府爲會城隸縣凡九文武博士弟子歲科試者四千有餘人童子倍之子卯午酉之秋督學使按部於杭十一郡之士未錄科者咸試於杭之校士館自有明暨我朝例以道員督學直省

聖祖二十有三年以江浙諸省人才傑出特高其秩常選用文學清要之臣專制學政兩浙督學使者既品秩崇嚴而會城校士之所又常大合他郡故必營度宏敞轅門高伉平臺大基始克集十一郡之人文

清波三志卷下

美

而體統威風赫然與督臣撫臣等雍正二年茶陵彭公奉命視學於兩浙公經術淵淵出入四部蓄其奧衍以丕變此邦人士而猛以濟寬武而不殺故浙之文日怪怪奇奇而浙之士彌祗祗肅肅前有明以三學射圃爲校士館

國朝入駐防營內乃移於臬憲之東僉事谷公應泰又重建之其制中爲正堂後爲川堂又後爲後堂地限一隅是以校士之日雲填波翻接武於公堂之上儀式不恭東西席舍不滿二千瓠體之士不得橫肱而風馳雨驟棟折梁傾壞不可理是時屯閩新裁存

其舊署署爲洪武徐司馬所建左衛鴟張右衛虎踞都指揮使王誠陳恆又高大其堂宇僉事陳璠張東旭先後增置嚴翼堂建德堂故門容三軌堂度七筵晨光煥煥夜色冥冥公乃移咨督撫改爲試院委府學教授蘇君訓導曹君董之棟宇欲腐榱桷將隳者且易且整墻墉不堅改而築之丹青不鮮澤而新之公捐俸五十金以爲之倡而多士樂輸不待期會積水成淵計費銀一千餘兩王肇於雍正四年三月二十六日七月二十四日乃成時屆大比公試十一郡士於新院鼓吹既沸重門洞開僚屬卽位義冠博帶

清波三志卷下

罕

之士齋糧而至者萬有餘人貫魚旅進步武止齊國子收威任子屏息磬折就舍闐若無人杳杳茫茫思穿雲際秋錦爛然韶音鏗爾海隅山陬小子後生皆獵史漁經詰屈可喜士習整齊古學大作試畢公脂車卽路兩浙之士懽然而言曰昔在谷公古學萌芽寒侵暑蒸勿遂厥華今我彭公條暢扶疏化我髦士大放厥辭昔在谷公建館城西未及百年日就蕪圯今我彭公規模不同堂哉皇哉千祀棟隆昔在谷公猶發謳思我公之去能無寤懷歲秋七月子膺簡命典試江南因給假歸里浙士咸奔走而乞言焉子

拙於逢世而言不崇華文以紀實予大書特書於碑

來鶴亭記

明楊起元

浙江布政使杜公益之之燕寢在廳事北隅成化十一年有鶴翔鳴雲外下止其庭夕宿而朝去自是間日一至或宿或信或再信逮越三月乃止不去遐邇見聞者莫不異之一日冠烏鱗粹有語於眾曰吉事有祥瑞物必驗故徐憲惟孝戶巢白鳩柯守克仁庭栖二鵲雀鳴庭而崔信明之文播天下鶴銜鱸而楊伯起之位躋公台街鼓之烏隨車之雉皆有謂矣今是鶴之來也其說何居一客對曰自公之蒞浙也緩

清波三志卷下

聖

賦省刑哺饑瘡溺惠政所加皆若挹春暘而飲甘澤和氣致祥宜鶴之來矣然余聞之鶴爲羽族之宗長故今制官一品者其袍繡鶴公政績方張祐福彌盛其將擢居廊廟貴極一品乎鶴自七年小變至百六十年而變止千六百年而形定壽莫有尙之者公踰艾望耆精力愈壯其壽詎可量乎易曰鳴鶴在陰其子和之詩曰鶴鳴于九臯聲聞于野蓋鶴聲高亮雖在隱僻深遠之處而靡不章徹也公旣發聞於甲科蜚英於郎署騰茂於侯藩而其主器又策名於鄉薦矣異日勳望益著甯不章徹於百世之遠乎旣有一

客進曰是固然矣抑余猶有說驥不稱力鳳以德聞鶴之爲物也高潔且文翔集必審徐步中禮宵鳴成信其德足稱者公寬厚而仁知足周物莊重以廉發語不妄德不可枚舉矣其尙邁種若陶臯克敬若君爽則前所謂貴所謂壽所謂名者舍公其焉歸一品之貴匪德曷致千歲之壽匪德奚就百世之名匪德孰成惟公尙念之公曰惟貴壽名余固或覩若臯若爽其敢勿厲於是作來鶴之亭而余記焉蓋余知公雅矣

槐圃記

元楊維禎

清波三志卷下

聖

按周禮朝士而槐三公位也槐何取於三公哉豈其聶宵炕一陰一陽之翕闢而變理之道見焉故公所多植槐齊之君主有犯槐之樹也列公所尊異乎羣卉而不可與凡條繇植於老農之圃者比矣故宋王祐氏手植三槐於廷期其子孫曰吾子孫必有爲三公者已而且果相太宗天下謂之三槐王氏吁槐之植私庭而遇如王氏者天下亦尠矣文甫氏家於杭之清波門自其祖參政忽撤公樹槐三章於居之後苑稍治園亭其中名之曰槐圃文甫氏彈琴讀書或與客觴詠必於圃之所時時與客撫其樹曰嗟乎是

吾祖之手澤也後之人弗克負荷是懼其敢不封植是樹如昔人之無忘角弓者以無忘吾祖者耶客至圃者愛其人必敬其樹知其祖之待文甫氏者遠且大也且咸爲之賦槐圃詩吁文甫氏能思其祖愛其手植若是其孝於家者可知矣以其孝於家者移忠於國其光於祖者又可知已文甫方強年承參政公之澤將以六品秩仕於朝矣吾嘗交其人識其負大器且執謙而好學忽氏子孫之爲三公者豈下王氏哉異日文甫居高位面庭槐若見爾祖之手澤也有不惕然者哉槐以人而名則圃以槐而重矣天下謂

清波三志卷下

聖

之三槐王氏者不屬之三槐忽氏乎惟文甫以前人之所期天下之所望者勉之而已至正己丑九月九日記

環秀亭記

元程端學

浙西財賦都府率以雜職任其事適者朝廷欲清其源往往以憲臺官膺之於是前燕南廉訪使義甫魏公爲都府憲官然常情終以輟近侍去清要快快思代公獨曰錢穀甲兵皆吾分內天下事非彼爲則我爲我居清流誰任其濁怡然就職正己率下會計必當出納必均庶務既理則以其餘暇登高望遠適情

玩物若自得焉所寓官舍之後作小亭以臨大江其東西樹林蒼蔚晝陰夏涼北依吳山若屏障欄繞南則潮汐往來颿檣追逐越雋吳境獻奇效技於一寓目之間如凌清氣出人寰瞰培塿而不知身在茲亭也至順三年秋余校文江西道錢唐訪公寓所飲於亭中握手道故舊極歡坐見蒼色自江山來而忘其去於是亭初成公請名且屬余記之因名曰環秀而爲之言曰山川勝槩有遺乎昔而顯乎今者非天之啟閉異狀也以吾自得之趣契彼之勝云爾勝槩無盡而趣有淺深故有淪沒於平日而發越於一時者

清波三志卷下

聖

以公之齊物我一得失斯能排紛擾而優游掃塵囂而接清曠隨所在而樂其天也曩某獲侍公於朝知公爲悉故喜爲書之以告夫登斯亭者庶有以識公之心非直爲臨眺之美而已也

阜民樓記

明崔銑

張子作阜民樓於浙省治堂後已病免歸南城及林慮馬子來乃訖工自嘉靖壬午夏五至癸未冬期歲又奇月焉凡省諸僚謀於斯燕於斯鑒於斯其謀以一政其燕以敦禮其鑒以伐貪今之省合古數國而一之也浙又上省也其土沃而利其民文而錯尙夫

利與害對者也文與質相息者也布政樞於中五參各宣事於外或棘於名而欲變其赫赫之跡飭兵不憚匱民已責不難廢禮則衝道決矣冬寒也裘其左臂而裕其右右必庫夏暑也袒其胸而襲其首首必瘍雖顛癡者弗爲也裕裘之爲服異而養身則均省猶一身也故政人勿異袒襲之施酸甘殊味而成羹可否判詞而立議是故善毋惡其不已出也貴宜民害毋惡其延諸人也貴協力故曰其謀以一政古者邦相交也則燕盛儀以昭讓賦詩以見志君子有禮民斯則焉而煩言節令可屏矣來則迎行則賸勞則

清波三志卷下

巽

勞迭賓而信與杜里好之猥屑放俗音之靡濫采蘋章其潔四牡固其節皇華廣其忠上知節矣而民化其隱故曰其燕則敦禮吾聞斯樓也宋祕省之基也後爲紫薇堂而火十年弗暇葺張子不發帑金毋鳩民材撤二閭之侈祠而爲之闢之自爲祠削民窳國之積也其心豈不欲永哉惡成而誅及故曰象焚於賄居斯樓也觀其良材而刻桷賁楹而文石殫土木於彼甘冒惡名於世卒不得而有之藏之厚者大亾富之溢者速奪爲彼人者奚利乎則君子之操益堅故曰其鑒以伐貪是故政舉而平禮修而敕鑒明而

不漁下可以阜民矣張子名恩馬子名卿俱布政使

莫能名齋記

朱楊簡

四明楊簡爲浙西撫屬淳熙十一年八月朔旣領事而宅僦隘陋外高中卑無宴息之所客至不可留不可以奉親偶得在官僧屋於寶蓮山之巔帥君雅禮士爲更其居又使簡惟意規摹之乃創書室於高爽之地且曰是不可不命名簡思所以名之東望大江巨濤際天越山對揖袞袞如畫風帆飛鳥夕陽煙蕪朝暮晦明變態百出於是間名之乎如此命名不惟游逸顛迷沉溺外景要不可謂真識江山西望錢塘

清波三志卷下

巽

湖玉潔如鏡茂林奇峰樓觀耀日煙靄翠濛模寫不可於是間名之乎如此命名不惟游逸顛迷沉溺外景要不可謂真識湖山反而卽諸本真斂其放情落其外慕窮理密之幽微探玄珠之杳冥不則事理兩融曲暢旁通百川會同歸宿於中又不則悠然無事惟意所之無所造爲樂亦熙熙於是間名之乎如此命名不惟游逸顛迷沉溺外景俱不可爲實識本真周思天下古今名言無一可以稱此又豈惟簡莫能名正恐盡萬古明智絕識之士竭意悉慮窮日夜之力終莫能名於是榜曰莫能名齋然則終不可得而

名之乎曰有能名之者是齋之南高松扶疏微風過之蕭然有聲是能名吾齋矣是齋之西湖光翠迷雲飛鳥啼是能名吾齋矣是齋之北廬與其麓比閭萬屋人物往復啾啾碌碌是能名吾齋矣有嘲曰既曰莫能名又曰是能名何其立說之無常某曰常清熙乙巳仲春記於浙西安撫司幹辦公事廳

有餘清軒記

元 楊維禎

錢唐富子明氏有華堂一所在吳山凡圖史壺觴觚翰琴弈之具無不位置在列早作一開軒西子湖如大園鏡在橫几下四時朝暮風煙雨月之狀取之無

清波三志卷下

吳

窮不知九衢中奔走紅塵於十丈者有權門世闕也因自扁其軒曰有餘清予至錢唐必館其所集賢趙雍既為作古籍文書之而以記屬予予曰舉世皆濁而子欲獨清其得乎予明曰某之清人人所共得吾非奪彼以為吾有也人清不足我清有餘彼何加于我我何損于彼哉予以其言為知道雖然子明季世有為之才也吾有進於子明者其在永嘉時嘗以經畧使命招諭山賊身試虎口人皆危之不數語開以逆順禍福即投戈歸順為忌疾者掩其功才與位未值也今嗣皇方有事於四方之征天下秉志之士無

不奔走先後子明可攬轡而起矣以澄清之清酒掃區夏豈得事丈室之清以為有餘乎子明謝曰此范孟博之清也於吾清乎何有

泉石山房記

明 張以甯

錢塘山水佳麗甲江左其地為勝國故都名物繁夥閭閻櫛比置園無所而吳山屹立闌闔中兼城市山林之秀其佳麗又甲於錢塘士人郝思道爰築室焉崇石於亭酒泉及雷白雲時來皓月下浸玩而樂之乃效晉人枕石漱流之旨顏其藏修息游之居曰泉石山房繪而詩之介其友盧檢閱大舉請予文予謂

清波三志卷下

吳

吳山固甲於錢唐然而世多酣豢富貴汗血聲利者鮮克領其趣而顯其樂惟尚志讀書勿味世腴寂寞以為徒澹泊之與娛然後能有而樂之與人人殊予聞思道先世居苕之沂水幼侍先大夫御史南行臺父正卿掾江浙行省因僑於是而居焉以鐘鼎之家膏梁之習顧能翛然於泉石之好茲固世之所尤罕矣予家武夷三山之曲廛祿京城寢負歸約其愧思道何如也遂以大舉之請為記之

聯柱堂記

明 張以甯

古者崇重其人則必更名其居以表異之康成之鄉

曰鄭公以其德慈明之里曰高陽以其才王彥方之義其鄉曰君子張嘉貞之貴其里曰鳴珂自漢唐氏已然今杭郡守更名吾沙君子中所居之山曰聯桂蓋猶古之意也乎其名聯桂何于中之二子善才善慶同登至正辛卯進士第也郡守嘉之以子中所居之山舊名螺螄之勿稱也故更之以今名子中拜聖天子之寵光樂賢侯之美意而嘉二子之克肖遂以扁其所居之堂因山名也夫唐人以登第爲折桂蓋自郝詵所謂桂林一枝始矧二子之蟬聯於一舉者乎噫亦榮矣抑予聞楚屈子之爲騷以香草比君子

清波三志卷下

完

而桂與蘭爲首稱豈不以桂爲嘉植孤芳於眾頌之中猶君子之特立獨行其修名矯節垂芳於千載不與草木同盡者有足尙也耶昔我朝之始設科也指意若曰吾得一范文正公足矣夫范公所以垂千載者匪他焉亦曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂古之君子之用心焉耳矣祖宗設科固將以羅天下之豪傑而天下之豪傑亦詎肯舍是塗而他出哉自始設科來立功立節振起時運者類多從是出蓋吾進士之崇重於斯世也久矣是故以之樹石題名於太學者聖天子之勸於天下也以之名所居之山者

守之所以勸於郡也以之名所居之堂者父之所以勸於其家也吾知子中之意必不志於榮一時而止也噫士之生於世榮悴盡於百年而芳穢垂於終古二子者尙其勉其所以爲崇重之道哉予於子中忝年弟視二子猶子也盡發子中名堂之意而記之亦所以勸也二子其尙勉哉他日子將屢書焉夫若紀山川之奇勝述室宇之幽邃非名堂大義故不書

澄園記

國朝盛弘遠

柳柳州云爲穹谷嵯巖淵池於郊邑之中縱疲極人力凌絕險阻而求天作地生之狀渺不可得因知名

清波三志卷下

平

勝之區擅奇宇內莫不因天地自然之致爲之經營布置如人有天姿國色而後施以霓裳羽衣習以陽阿金縷見者自當驚爲神仙中人此吾於薛翁旣白之澄園深有取焉始翁之爲此園也得其地頽然數楹耳榛莽荒穢人跡罕到然而背負吳山面臨西湖兩峰六橋襟帶左右又有喬木蒼鬱千霄蔽日百鳥應時鳴聲上下翁以爲有天作地生之狀乃命芟其蕪度其勢就山形之聳出者挺之以樓平曠者敞之以堂幽坳者綴之以亭迴廊曲檻周匝逶迤於是葦石鳩工堆阜突怒若虎豹之爭獮溶漾舒徐若澄潭

之清映花木竹石靡不位置天然翁於應酬之下輒步園中坐畔餘草堂對湖山消遣世慮又時速嘉賓良友及山人墨士之流相與劇談古今縱覽書畫日晡進肴楹開宿醞暢飲極歡而翁亦陶然徑醉殫乎其中不復知有榮辱得喪抑何達歟戊辰予假館是園課翁之令嗣輩誦讀之餘頗領佳趣恍置身蓬萊宮闕間也每曉起憑欄見宿霧初收朝暉未發湖漾澄波山描遠黛則如西子之曉妝至於夕陽在山紫綠萬狀晴霞如綺暝色半昏則如文君之暮醉若夫煙霏雲斂陰雨淒淒林鳥無聲愁紅慘綠則如班婕妤

清波三志卷下

五

好之抱怨長門山容澄霽湖水漣漪纖塵既蠲長林如洗則如虢國夫人之淡掃蛾眉雨晴朝暮盡態極妍而且拂陶宅之條恍披弱綫對庾樓之月欲落天香披習池之風堪捐統扇望瀟橋之雪思折南枝凡此皆斯園之勝槩也夫世之壘石爲山甃土爲池峻宇雕牆丹楹刻桷嘉葩異卉環植交輝以自號名園者指不勝屈矣然皆可以人力致若翁斯園則真可云天作地生者也噫以翁之寄託清曠怡情山水而獲是園可以消煩滌慮翁之幸也以斯園之毓奇城市幾淪茂草而獲遇翁得以山輝谷媚亦斯園之幸

也以翁與斯園之地靈人傑相得益彰而獲遇子俾佳子弟可以執經問難而子亦於講道論德之餘發爲歌吟以鼓吹名勝則翁與斯園之幸而又未始非子之幸也予既企翁之爲人復喜斯園之天作地生之狀於是乎言

謝賜御書東嶽殿額表

宋 陳壽文

伏以琳館肇新位定東方之震宸奎寵錫光昭南面之離道日普明宗風益振竊以泰山之主實爲方岳之宗眷此神臯首從祀典海山歸會坐令江海朝宗火木相生有永邦家王氣當奎婁之躔次控青岱之

清波三志卷下

五

要衝鬱然膚寸之雲徧若崇朝之雨權旣尊於管攝嚮當取於發生壽文浪跡江湖猥司香火甫鳩工之有日忽煥號之自天畫燦雲章增重湖山之勢墨文鳳翥於昭雲漢之光聳三極之具瞻翕萬靈之拱護齋休宗社永鎮乾坤伏遇皇帝陛下旣聖多能清心寡欲仁風溥博撫先王必世之時厚德施生致大道無爲之化兵鋒偃息民俗阜安瑞露凝甘景風吹暖際此清閒之燕游茲翰墨之林遂致微臣亦從所禱臣應對洒掃仰瞻御畫之星垂曉夕焚修願祝皇圖之鞏固寶祐元年癸丑三月日

皇子嘉王府第上梁文

宋 陳子高

武丁孫子功德紀於商詩文王本支聲聞流於周雅
洪惟盛世繼有賢王既出奉於燕朝必肇新於邸第
皇子嘉國大王鍾聖君之愛實元妃之生德高麟趾
之風貌有龍章之表習河間之禮樂擅子建之文章
長啟真封先姬姓之有國留朝禁闈長劉氏之諸王
眾推大雅之不羣生知爲善之最樂苴茅受社而並
兩組奏對執牖而冠珥貂珣輦豫游益虔於警衛紫
宸宴衍每侍於清光晶瑩陳廡之金烜赫耀庭之璽
典司嚴掖均遞宿於爾臣給札大庭將校文於多士

清波三志卷下

五

皇帝陛下繼三王之絕業躡五帝之高蹤治格昇平
澤流遐邇堯帝多男之祝益大支分漢家諸子之封
浸強國勢眷茲哲嗣早著令名既畢冠儀將成婚禮
肆大開於甲第乃密邇於宸居隆棟華棖拱星辰於
北闕畫橋朱閣通花萼於南樓敞曲觀於招賢闕側
門而通禁梁臺既就必命鄒枚之賓陳苑初成自致
應劉之友豈特效宗藩之安宴益將追前哲之風流
載選休辰式升修棟

拋梁東帝子橫經齒學宮玉殿間安迎曉日槐宸唱
第快春風

拋梁西詩成七步少陵齊洛陽橋就仙花別太乙池
新瑞靄低

拋梁南帝御明堂政化覃便有好風經雁沼更深嘉
雪滿猿巖

拋梁北接武前星常拱極常績由平朔易功天威已
震單于國

拋梁上傑閣雄樓人景仰五王居近接崔嵬萬歲山
高增塏爽

拋梁下宮僚望幸鑿龍駕開筵內府出金錢賜酒天
邊來玉筵

清波三志卷下

五

伏願上梁之後維城益固盤石增強日奉寢門之間
時占宮掖之祥勒高勳於麟閣接清問於明堂堅一
心之忠孝保百世之隆昌

登吳山記

明 王士性

行四日而西湖之遊窮矣然吳山疊巘天挺神臯左
江右湖得趣較倍乃復約登吳山山下有泉潤如廣
廈登五百眼丹鱗赤鬣之魚盈尺而躍不避汲綆前
樹石楔爲吳山第一泉轉巷入山人家咸夾磴道而
居短扉小閣蔭以高槐六月無暑行居人屋簷下如
行山中碧瓦斷處青山乃續路入翠微則中興觀星

宿閣重陽庵青衣泉門或局或闕闕者入局者過之
他如皮場火德佛龕社樹多阿堵所不能徧上金地
山至城隍廟大江百里時時從疎樹中見入廟後登
太虛樓下瞰全湖躍金沈碧一日俱盡廟臨江樓面
湖斯吳山之偉觀也下樓讀碑欵孫刺史之流風猶
在復登別隴有巨觀焉周廬百桷錦幢千道黃金爲
堂碧琉爲瓦青玉爲地爐煙裊空雙龍抱之于向聞
三茅觀之麗偪視之果然出觀望紫陽菴近矣紫陽
爲仙人張平叔而名也左塑丁野鶴蛻骨玲瓏一峪
疊石而成膩過太湖巧勝桂林洞虛得月徑曲留雲

清波三志卷下

五

麗堪攬勝幽足采真初疑神工鬼斧何以剴刻至此
及諦觀之滿山石骨皆然此偶爲風水所漂露耳三
茅山名七寶紫陽山名瑞石城隍山名金地青衣山
名寶蓮各標所勝爲題總之皆稱吳山萬曆十九年

楓林記

明鍾人傑

楓林在城西南隅枕岡帶郭境頗幽迥際秋老霜新
之候悠然一往會心正不在遠也歲辛未重九望後
二日晨起霜風肅然日氣爽潔不知何從匆匆登眺
之興欲出郭念無可與游者遂獨登候潮城循雉而
西城因山起伏不復規規齶整委蛇旋折目可送遠

足適游履也甚有如石梯峻而無級可拾者頗費登
頓頰見枯荻斷梗淨無泥滓殊可偃卧遂舒體少憩
甫轉面忽江沙無際日光極處如煙霧滅沒而後已
心懷蕩然覺飄飄有凌雲之思回念妻孥累真醯雞
甕裏事也復進數十步野雉聞人屢聲驚起草間五
色雉披翼拂頰越城而去如意在雉先手可搏取也
將近楓林女牆竟與人家菜畦垣接穿籬度莽轉一
折則楓木千本障天蔽野了無雜樹時夕照已轉林
腰橫射葉上光彩如潑丹砂者正坐吟遠上寒山之
句希微間踽踽影動定視之乃一野衲拂落葉耳迫

清波三志卷下

五

晚風勃蒼涼凜不可留望龕燈明處亟投漸聞石磬
乃三茅福地遂由石徑而歸

八月十六夜紀遊

國朝毛先舒

八月十五夜黯無月十六圓皎殊甚子飲薄醉鼓一
聲矣忽興不自過開戶出從郭璞井登鐵冶嶺過吳
園葉杞舍所居也訊之曰睡矣過敗更樓下尋吳舜
廷叩門不啓因思東坡承天寺夜游張懷民亦那復
可得乃獨行陟雲居山半稍坐望湖中遠火不知是
游是漁密樹蔽虧月色隱現鳴蟲感秋悽厲頓甚煙
草露枝百音交雜已到寺欲入訪南漢房僧守真感

亾甥嚴起新讀書於此悲從中來不果入遂褰衣直躡山頂曠望無涯中天一輪遙碧空白此外更無纖毫翳大江隱隱越山澹橫皆奇觀也循大觀臺麓西狹路下過扶桑院復尋徑北上紫陽山石亭脚倦復坐久之夜已漸深行三四里寂無一人一路奇峰怪石蹲若虎呀若獅森立若鬼以熟游故得不驚又過二更深歇涼亭而北又至城隍廟山次級下肅揖以過至中靈行宮復東至太歲古廟踞憩陂上適三四人聚坐一大石一人歌一人吹簫倚和音吐清圓林薄凝響其頓斷處尤妙於時新雁叫雲橫掠大江南

清波三志卷下

琴

去歌客聽雁聲漸遠漸沒又復歌歌竟乃起由黑龍井道入螺山又里餘門巷深靜燈火都絕敲門入已三鼓矣映月色解衣就寢時酒已醒不得寐月光從窗隙入射帷帳轉白如晝子久病茲夜神王乃爾佳境移情信哉明日記此以貽葉吳二君儻今夕月如昨當稍待我毋遽卧不然且令子瞻懷民事遂單行千古矣書罷一笑

螺山小隱記

國朝 林 璐

聖賢授受其精義微言往往父不能私其子而弟子常得之於師故古者師弟之間蓋甚重也鄭端簡公

作弟子說云敬其師焉資之以事君也忠也愛其師焉資之以事父也孝也臣繫於君子繫於父子繫於師一而已吾友稚黃毛先生高枕螺峰雖卧病問字者履恆滿其門下生季子延澤沈子聖昭胡子文漪洪子昇潘子柘沈子豐垣周子琮瑩張子琨聶子鼎元洪子昌皆尊師惟謹一經指授終身不忘咸曰微吾師之教不及此先生上不泥古下不拂俗以卻欲存理爲學以千古是非名教爲準螺峰不出郡城而南瞰大江東接吳山逶迤幽勝愛而卜居病良已日借門生兒子或杖策或監輿或遊古寺或攬孤雲

清波三志卷下

琴

或清談竟日或踞席執經送難或入深林散髮卧或望海門潮汐起落惜無龍眠爲之圖畫今年十月將望適其門下生畢集先生命駕登山呼延澤曰登山難乎易乎聖昭曰難文漪曰易先生曰難易從人乎從已乎李子借兩洪子頰首前曰謹授教學不殖將落遙望林木殷紅可挹先生曰歲月不停此景宛似去年鼎元琮瑩曰然哉當惜分陰忽旅雁南飛沈豐垣曰物求友乎先生曰固也出水之鱖皎如也三入則縲七入則緇矣可不慎哉張琨潘柘與諸子偕進曰敬業樂羣莫先生欲先生曩然笑曰得之矣歸而

聚飲草堂先生曰欲之不易去也譬之飲嘉會成禮非欲也喧呶屢舞則欲矣獻酬畢出牀頭格物問答各授一冊告曰老夫年已六十矣方成此書諸子持歸時出而觀之三年或覺其言之多也然後卷而去之

吳山隱夫傳

明 凌雲翰

杭有杜彬父氏居吳山因以爲號識者咸以吳山隱夫稱之所居又當吳山之勝過者甚眾予偶偕吳以道過其居得見其人焉顏蒼而容冰髮皎而澤得目紺而朗膚積而腴其有道之士歎詢之則嘗壯而仕

清波三志卷下

羌

老而隱身以青囊之術鳴於時者因詢其學之初曰當宦遊時心實慕道後於深林大谷之中遇峩冠博帶之上睥睨上下若有得者因趨進而揖之士曰吾所學者風水子願聞吾與子言夫陰陽之宅勢異而理同天有四時其氣如夏春秋冬其德爲元亨利貞以陽宅欲顯而隱猶夏春之元亨後有秋冬之利貞陰宅欲隱而顯猶秋冬之利貞而有春夏之元亨也顯而無隱無以綿其後隱而無顯無以蔭於今此其大畧也若其觀天文察地理相陰陽度流泉則以序此景純以下之書具焉子能道之後三十年必以此

隱子初以功名爲心雖盡受其術而非欲行年如其數仕既退身既老乃以此術爲人售始一二驗又十百驗今則不知其所驗者幾自以名之顯則欲實之隱焉子因論之曰吳山據錢唐之勝非明地理之學者能之乎人未有德流於人者且責報今既有德於人而弗責報非有經術之學者能之乎且地理之學在風水言人心故有無形之風水焉有有形之風水焉有形之風水則可以自觀無形之風水則可以心念必有心念之元乃盡自觀之妙彬文蓋其人也彬文身其隱名從其顯乎故書爲吳山隱夫傳

清波三志卷下

卒

西泠翁翁家傳

明 李維楨

翁翁者武林人也其先先世邱墓在西泠翁自號以志慕入因稱之西泠翁翁名鍾字子聲世家大梁從宋南渡家武林父曰永昌而有四母曰王曰黃曰章曰周翁周出也兒時父寢疾剖股和藥以進日夕籲天請損己年以增父算父老攝家政終不私貨蓄假與叔父驟而貧引之共釜而食更授其子資生之業而擇對遺其女宜家因母之卒也哭無常時迨老以爲憾歲時伏臘若豆間之祭藪藪泣下事繼母如已母又周繼母弟之孀獨者願備竊翁金議婚婚有日

矣婦家覺而悔之以幣返翁翁謝無有曰吾不忍是夫蒙不韙名將終身無偶也戚屬于進而無貲貸子錢家子錢家不可必以翁翁爲左驗其人卒不能償翁代之償或乞翁居間事訖翁絕不受謝乞者故無賴坐他事窘乃嫁禍翁翁自誣服久之始白蓋環翁里而居者千餘家飢取食寒取衣婚姻死葬取經費翁不置券卽券而人負之諸所爲德而人用怨報之者不可勝數翁家遂中廢身不免文罔武林人竊笑翁迂翁聞而莞然笑曰吾行吾意而已安知其他胡端敏公父子張中丞吳憲使王左史皆武林所稱賢

清波三志卷下

空

卿大夫雅重翁質行長者相引爲布衣交申之以婚姻武林聚五方民百貨之湊俗尙侈靡翁無所好獨好讀書務通大義棄去俗師一切章句訓詁與致所會口占成詠不拘聲律陶然自暢既舉二子擇經生督課而翁歲月考成焉嘉靖間新建學大行其徒有能推明之者必令二子從游少時以門戶計入貲爲行省知印恥與齷齪者偶朔望詣公府一受署而退若或挽之越三十年以例子冠帶而有司亦廉翁孝弟慈良標其門加綽楔焉二子曰慰祖繩祖皆茂才有月旦名慰祖之子汝遇汝進舉進士文章治行號

爲二難云舊史氏曰翁氏兄弟以文學起家每爲余言是王父之教也余謂富歲子弟多賴其趨而之文猶箕裘弓冶所必至耳夫西泠翁不恤毀家辱身以脫人於難卒不自言此之謂陰德子孫繩繩奕奕蓋受其賜而不知世以文學訓子孫爲取富貴利達之媒故翁所不屑也

草薦先生傳

國朝林 璠

草薦先生不知其名字世族始居豐樂橋又徙而之鐵冶嶺經歲不出戶一夕偕客訪其居童子曰方卧薦上未敢通日移晷徑披其帷聞其無人已而牀上

清波三志卷下

空

有聲警歛覓唾壺狀始盤旋下牀立帳啓露薦語曰天寒甚客從何來先生裹氈幘加以布帽束悅望之頭上長二尺許坐語移時呼童進酒衣厚如重鎧袖臃腫手不得卒把杯三人擁爐坐望其牀薦高於几迫而數之計二十八簾簾以寸計高二尺八寸受卧止二尺餘板上如登山偃而下如墜谷勞矣無何先生醉又上薦卧案上詩文高與薦等焉客竊而讀之似不從人間來客大笑曰昔司馬子長好游故其文日益奇乃公踰踏戶庭固以薦上得之者耶先生踞薦不得坐忽下牀曰客惡知我吾束髮以還冬月

御夾衣客至嘗到薦以飼馬客去徑上床卧又素好
 游醉叩舷歌或墮水溼衣冰淅淅衣上不知寒而日
 與名公卿賢豪長者相把臂先生昔遊雲間識彝仲
 夏先生及令子存古游越師事念臺劉先生與李官
 大樽陳先生又識世培祁先生文學王懸趾先生吳
 門則交葉君聖野雪苑則交侯君仲衡毘陵則憚君
 遜菴豫章則王君軫石於浮屠氏乃南屏豁公久遊
 先生又曰嗚呼自吾游至今三十餘年矣今其人皆
 已逝故鄉好友自陸大行鯤庭殉國死諸君子三十
 年間或出或處意趣各殊然南皮北海分曹賦詩歲

清波三志卷下

空

歲修禊事以為娛樂迄於今有蟬脫軒冕者有山林
 終者有自髡頂為僧者有小草坐寒氈者有起以大
 慰蒼生者有墓木已拱久者有糊口四方金盡裘敝
 者有憔悴且行吟者吾老矣猶得卧薦上迫季秋輒
 益薦吾不意竟益至二十八簾也汝慎無言吾又將
 卧於是里中人咸呼曰草薦先生云或曰先生毛氏
 名先舒字稚黃古錢塘人

芝塢居士傳

國朝王 暉

居士吳姓父息齋母張身十有五月以丁亥之歲八
 月壬辰生居士於錢塘松盛里三月能呼爺孃哥姊

五月便學語有相術者手摩居士兩足居士但孩笑
 更不能言術者曰是子足心有文左形龍右形虎言
 早恐不壽今沮之間其故不答徑去居士三歲餘好
 立兩兄側聽讀書一日見兄讀左傳成季之將生也
 居士聽且笑兄戲謂啞兒不解何笑居士遽成誦數
 行兄言之父遂授書日識數百言九歲徧十三經毛
 稚黃為之語曰吳氏四郎目短心長以居士行四短
 視故云稚黃者與吳對門居言長夏日落每聞吳兄
 弟書聲不休訪之知昏黑中相背誦為譌誤罰啜茗
 酒為樂笑居士嘗論學不窮經則無本不通諸史則

清波三志卷下

空

不盡變不汎覽百家言不知聖道之大也又曰觀書
 必盡其全乃見本末節略者無益文選事類徒資辭
 章而已又謂躬行然後君子不躬行而言欺天平自
 欺耳所說多新義十歲時塾師命講論語知及之居
 士曰知及之知所以治人也何以守位曰仁故曰仁
 守得之失之猶言得眾失眾也師怒其畔注曰温公
 通鑑引用如是六之字自不宜作兩解時兄心庵成
 進士才弱冠或譽居士神童益當早貴居士憮然曰
 能貴人且非良况人貴也蠱之上吾志之漸之上吾
 俟之其庶幾乎初居士忽不語眾以為怪外祖母沈

獨加愛憐沈沒居士睡夢多泣下浣枕枕內草著淚皆血色居士年少篤學勵行名益重聞者爭欲延爲師諸生月奉弗啓視輒送父舍乙卯喪父恨家貧不能備物三年泣血自稱欠人盡賣妻裝匱奉母喪畢資於遊三邊十嶽轍迹殆周所至地主率擁篲郊迎承教念母老客數千里外歲必歸省居士同產七人小妹下殤兩兄仲嫂嫁姊妹相繼夭父喪半月妻亦亾丁人倫至慘母前強爲笑語退卽怨咽逢賓筵歡宴獨自黯然辛酉營宅兆於青芝塢同日葬五棺仲嫂之母來會遙見大墳連三穴旁一小穴私度小

清波三志卷下

奎

穴必其女與婿也哭鳴嗚不止至知小穴爲居士妻更喜爲感泣居士爲兄子娶婦裝遣兄女一弟出繼族人令歸宗授室焉事母無不先意承志見色喜始安寢居士名儀一字琛符說曰儀禮禮末也讓本也前紉後直其師諸琛旣而悔之曰秋汛汛者乃射侯乎哉更字舒鳧改名爲逸少作詩古文辭別名吳人傳於時字曰吳山遠遊數十年每食不忘吳山也輯吳山草堂集十六卷夢園別錄四百餘卷居士質幹文弱嘗入戰場冒矢石意思安閑渡遼時控生馬上下高坡與故陳侍衛並馳舒臂挾持過馬復縱脫躍

上鞍捷若猿猴終日交勝無負於載籍靡不窺尤好岐黃家言手鈔積數千帙數患奇疾身自療治近益廣求方書尋究思以濟人聘娶凡三婦皆女士有合評牡丹亭遺魂記行世母八十餘素健康辰夏居士適燕心怛怛動遄命駕返秋中矣問母安無恙入冬母病噎竟不起居士侍湯藥及執喪勞毀悉過禮換麻衰日衣袴中蟣蝨如蝟毛蓋兩月未脫也迨葬將廬墓青芝塢終焉墓左故曰幽庵感其名旁築苦庵居之號芝塢居士或曰居士喪母旬日間黑頭須盡白號泣日聞於里里廢相歌皆稱爲孝子

清波三志卷下

奎

月尼傳

國朝 黃宗羲

月尼者姓莫氏武林人也性慧多才有靜德其母向失身花間尼方十二三不能自奮遂從母失然非學士大夫不見及見非道德文字不談一日問潘大夫曰所謂名業者學從孰始大夫曰有志於名則名立於業則業成否則無志者焉足以言名業邪尼聞之默然良久曰如斯而已以是益自勵凡人至益見抗不羣一日又問田大夫曰所謂文辭者人從孰求大夫曰妙由天傳機由人究致天以盡人則文辭之立得矣尼聞之默然良久曰如斯而已以是日誦詩

讀書遇學士大夫卽稍稍能撰五七言詩論當世務
故吳越間往往有傳誦其詩者後島夷起海上剽掠
兩浙人多說武而學士大夫皆贊策軍門召募之士
漸充塞閭巷尼憂惶關戶密跡不面人者歲餘或當
對鏡顧容自嘆若惜陷其已無以而終者乙卯三月
望尼入天竺山院禮慈像求超脫因而大慟歸倏失
路見一樵者倚薪卧樹間尼往問曰孰路歸城中樵
者曰路固歧苟致之皆可歸尼曰爾何滯於此邪樵
者曰吾逃樵而歸於樵也尼聞之悟因拜樵乞旨樵
乃顧所卧薪語於尼曰夫薪也始出土中天機莫遏

清波三志卷下

奎

焉但爲類材糾繆遂屈上達之性今吾伐之方得脫
根株斷萌蘖就敗藏瑕於烈陽之中變其凡姿反其
靜質羣妄消融截然寂滅以復於命此薪之所能也
吾固憐而樵焉尼因進曰問路知歸聞薪悟脫然吾
生營營何求可了樵者曰人性本直流行惟光一有
所制則直者屈施光者受昧不有見勇之士力反其
元孰得其子哉惟山中之松溪上之月抑之不偃蒙
之不滅初性自如本體常澈人誠求之卽可了其生
矣尼於是豁然大覺乃臨清流滌鉛粉卸綺麗衣草
曳韋入家辭其母往清波郭門遂拜老尼爲師削髮

修禪終其身自號松月尼云鳴野山人曰世傳唐呂
巖度女妓白牡丹宋蘇軾默化琴操事余每論之未
嘗不異其人以爲聲樂之場亦有能回頭向道者焉
月尼本背法失從當豔盛之年一旦斷情欲遠凡歸
眞倘日後采而傳之未必非牡丹琴操者之流歟噫
淫風蔓地婦道日凋使世之失節者與聞月尼之事
得無汗顏乎哉

陪吳叔異諸君吳山小飲客有期不至者作詩

貽之分得人字限十韻

元 錢惟善

清波三志卷下

奎

鳴絃調初夏擷芳惜餘春息景生茂樹俯淵窺潛鱗
雍雍文字飲楚楚樽俎陳德馨幽蘭佩石潤蒼苔茵
清賞暫逍遙素期非隱淪黃鳥鳴我傍嚶嚶若懷人
百年幾良會緬茲寂寞濱披拂松雲下結廬行卜鄰
趙孟頫畫洞陽徐真人萬壑松風圖

錢惟善

謾謾松風下悠悠塵外心以我清淨耳聽此太古音
逍遙萬物表不受世故侵何年從此老辟穀隱雲林

吳山夜雪圖

明 劉 因

江南無寒歲一雪經幾時吳山豈無春畫此寒巖姿

壯哉萬里流不廢東南馳胸中謾長風俯仰今古非
誰能唱小海爲和大江詞

紫陽洞秋霽

祝時泰

古洞美清曠秋來苦霖積長風捲浮雲霽景晃朝晚
良朋相攜遊捫蘿訪遺跡聊爲一樽聚班荆傍泉石
爽氣暢襟期嵐翠染巾烏徒倚情自怡觴詠獲所適
谷靜煙霞深迥與塵世隔願言卜幽棲百年謝形役

前題

高應冕

散步入紫陽靈境信超絕秋聲響萬壑林影互明滅
山氣日夕佳宿雨坐來欻亂峰轉蒼翠古木秋陰結

清波三志卷下

突

仙去白雲殘落照飛鳥沒遂爾絕塵想長嘯恣攀閱
遙望大江東空天忽明月

紫陽洞秋霽

方九敘

日暮登山椒雲陰尋解駁洞門歛夕霏林芳吐秋葯
仰瞻山鬱蔥俯聽泉灑灑矧與良儔借彌欣心賞數
是月衣已授揆時日在角振鳥躡仙巖駐顏慕靈藥
誰謂道渺冥聊以謝囂濁真人張紫陽一化何綿邈

紫陽菴

屠隆

雲峰盤陰森一一疑飛鸞天牕開石扇玲瓏雲霧屯
斜陽掛寒溜秋潭生夜喧清吟若神漢下浸古松根

仙人煉藥處至今遺蛻存

其二

山風吹鶴巢天香送金磬竹房寂無人暝色返孤映
犬吠浣花源猿迷采芝徑平生愛林棲端居愜幽興
登雲居山絕頂看紅葉

俞起蛟

我行事幽賞偶然欣所適空山寂無人煙景迷雲石
楓樹醉斜暉寒林已向夕振衣絕頂上俯見月華白
蕭蕭落葉多散步山靈側歸卧望層巒秋光落几席

西爽閣詩

陳洪綬

南山舊學地戰馬何不停山精畫奇虎不敢寫圖經

清波三志卷下

牟

舊雨乏風流吳山養修齡寄居孫善老鐘磬許我聽
其師孫南屏茗椀談穹冥其徒曹大年吹笙罄酒瓶
坐我西爽閣正對湖心亭水面盡北嶽深林窮南屏
諸茶得十品下缺頭皮未星星再來不再來因緣問
山靈

覲丁仙真身

王表

客本山中人還向山中息伐毛滄海上煮石青崖側
鶴胎養玄牝蟬蛻遺金骨此身亦非我去來偶相值
丹砂誤時人空腹鍊形質山房夜不扃孤猿嘯寒月

宿雲居西麓

董穀

西麓有嘉樹
幽人來薄暮
明月照跡
跡稀衣足
風露夜深
松影回石
上起高步
蹇然入山
扉四壁伴
獨卧

雲居寺訪吳若谷不值

傅巖

秋林匿初紫
山寺渺雲際
竭來訪幽跡
荆扉忽已閉
厨僧衲衣寒
鄰客棋聲細
之子定何從
羣峰自迢遞

丙寅重九吳山雅集用昌黎人日城南登高韻

國朝汪森碧巢

吳山峙蒼旻
煙霞手可弄
遇此風日晴
湖波未生凍

我曹居異郡
行藏同舍用
登眺亦偶然
琴書省僣從

松濤落清音
幽賞欣與共
觥籌迭手飛
萸菊聊目送

清波三志卷下

圭

日落沙渚明
輕橈點菰葑
烏柏經霜凋
秋鴻入雲縱

明朝還惜別
人事苦倥傯
結交古所難
道義以為重

登吳山望浙江

俞瑒
岸月

虎林山水佳
形勢相聯絡
山霧鎖高城
閭閻互紛錯

喧闐百萬戶
街市藏邱壑
突起一峰高
吳山氣磅礴

蒼岷似畫圖
石徑難鑿鑿
樹影鬱青葱
輝煌映樓閣

樞衣奮欲登
歧路猶前卻
攀石漸崎嶇
空林倚叢薄

峰前露巖洞
一一皆鑿削
飛觀自何年
仙靈此棲託

丹梯更崇峻
雲際飛孤鶴
賈勇涉其巔
雙眸縱寥廓

江波起浩瀚
萬里長風作
九折自奔流
潮來海門約

騰驤擁萬馬
白草連雲幕
東望接鴻濛
遙空入溟漠

縈紆似襟帶
佳氣凝城郭
緬想射潮人
乘時建雄略

憑江踏勁弩
飛矢潮頭落
雉堞聳高雲
名都遂開拓

泊乎宋南遷
國勢何孱弱
匹馬渡長江
烽塵暗京洛

長城乃自壞
鐵鑄眞成錯
尙戀此湖山
偏安取娛樂

禾黍故宮愁
寒風正蕭索
迢遞鳳凰嶺
邱隴潛狐貉

王氣總消沈
江山尙如昨
荒州返獵騎
飛殿悲叢雀

惆悵欲言歸
斜陽射山脚

青衣洞

洪武中常德丁啟東至杭夢羽人攜一童子與之問所從來則青衣洞也見西

志湖

清波三志卷下

圭

童子何年至
蒼茫見風雨
排冥有殘天
插根無寸土

撐拄資誰力
山靈良亦苦
我行性歛危
微躬學偃僂

呀然洪濛開
石筍微光吐
一徑入丹房
是號仙人府

叱石走猿猱
綠雲列廊廡
給砑天風生
盤結陰霞補

青衣應常來
牀几相接武
與之坐弈棋
靜對還太古

不見令威歸
長空聞鶴舞

毛穉黃先生齋中同徐紫凝

沈用濟
方舟

毛公眞奇才
徐子亦自豪
山中此相聚
偃仰殊清高

晨霧靄翠竹
春風吹碧桃
天地亦吾廬
何必卑蓬蒿

紫陽山遠眺

柯一騰
蘭枝

靈巖一十二盡隸紫陽峰峩峩千尺餘壁立青芙蓉
今晨振衣上俯仰將何窮江流春潏潏直與滄波通
我慕紫陽子百歲顏如童朝騎鳳凰來飛入青雲中
於今朝元路丹竈成虛空願尋千歲藤服食乘天風
同張東扶石貞石游雲居寺禮中峰和尚髮塔

厲鶚 太鴻

幽磴無人行露蘚綠相待倚山爲女牆春物見爽塏
叢深鳥嚶嚶沙崩石磊磊長廊據寺勝酌泉散憂痲
恭聞大導師岳畔藏落彩唐淨業法師塔銘方階落彩作禮向閒
房真風故常在選樹坐移陰仰看雲意改游雲忽東

清波三志卷下

圭

南遐心渺江海

麻曷葛刺佛 并序

前人

麻曷葛刺佛在吳山寶成寺石壁上覆之以
屋元至治二年驃騎衛上將軍左衛親軍都
指揮使伯家奴所鑿案元史泰定帝元年塑
馬合喫刺佛像於延春閣之徽清亭下較耕
錄亦稱馬喫刺佛蓋梵音無定字故也元時
最敬西僧此其像設猶惡可怖志乘不載觀
者多昧其所自故詩以著之

寺古釋迦院青滑石如飴何年施斧鑿幻作梵相奇

五采與塗飾黯慘猶淋漓一軀儼箕踞努目雪兩眉
赤腳踏魔女二婢相夾持玉顛捧在手豈是飲月支
有來左右侍騎白象青獅獅背匪錦幘薦坐用人皮
髑髏亂繫頸珠貫何纍纍其餘不盡者復置戟與鉞
傍紀至治歲喜捨莊嚴資求福不唐捐宰官多佞辭
我聞劉元塑妙比元伽兒搏換入紫闥祕密無人知
此像琢山骨要使千年垂徧翻諸佛名難解姚秦師
游人跡罕到破殿蟲網絲來觀盡毛戴香火誰其尸
陰苔久凝立想見初成時高昌畏吾族奔走傾城姿
施以觀音鈔百定鴉青披題以檟檟筆譯寫蟠蚪螭

清波三志卷下

圭

照以駝酥燈深盃明珠璃供以刳羊心潔於大祀儀
紅兜交膜拜白傘紛葳蕤琅琅組鈴語逢逢扇鼓馳
到今數百禩眩惑生淒其但受孔子戒元世祖命廉
國師廉對曰臣
已受孔子戒漫書膽巴碑趙子昂延祐二年奉命
書膽巴帝師碑膽巴華
言秘訪古爲此作聊釋怪牒疑

鐵四太尉 并序

前人

鐵四太尉在吳山東岳廟廡下宋名中興觀
像凡四軀擊拳瞋目醜怪駭人相傳江中浮
來郡人有忿爭凶隙者則迎而詛之案凌彥
神柘軒集有吳山東嶽廟化鐵四太尉疏云

吳山東嶽鐵四太尉一日靈應侯二日福祐
侯三日忠正侯四日瑞祐侯以禦災危以鐵
肖像非一日矣因軍器造作有欲假爲用者
一夕託夢於王子澄曰吾欲助國將作吾新
像以離于此已而果爲國用子澄識其語不
忘果蒙神祐動止協吉欲求眾力圓成庶見
神功昭著彥神爲至正末人像當重鑄於此
時不知何年復增鑄訛爲五方之神俗名鐵
哥哥而敝俗不可息矣

岱宗長五嶽秩祀百代舉仙釋爭傳會幽渺竟難距

清波三志卷下

圭

臨安宋行都萬祭亦名旅四尉知何神封號侯爵序
治官巧範鐵面目黑如炬訛傳汎濤江風掀出沙渚
奇事神降莘里俗文詛楚慎匪金人銘誕將木甲侶
泰山上有木甲侶漢武帝時神也見應劭漢官儀惟有避俗翁皎皎截玉楮
當年著靈功志在捍疆圍不爲錢可耕不爲釜可煮
願鑄爲五兵廓如掃烽炬報覲重肖形爭傳夢中語
斯事略足徵諾臯倘見許衝寒過琳宮虛廊竄松鼠
同厲太鴻游雲居寺禮中峰和尚髮塔

石文貞石

春雨回荒萎餘寒晴復陰透迤步石徑禪室來幽尋

眾山已秀發綠淺未滿林繞寺雉堞壯入門臺殿森
阿師久西去遺履猶至今妙相渺難睹默契情更深
合十向雲際恍聞淨土吟四體豈無愛諸矣惟戚心
緬彼紺螺色香土歲月沉但餘幽草碧如絲緣塔侵
平生慕禪意苦爲飢火燻焉知此僻徑修廊靜惜惜
問問湖上景悠悠南山岑鉏聲徧芳野微風忽鐘音
暫憩殊有會虛寂歸冲襟

麻曷葛刺佛

并序

施學韓

吳山寶成寺塑麻曷葛刺佛形像猶惡非釋
氏所供旁紀元至治二年騎驃上將軍左衛

清波三志卷下

美

親軍都指揮使伯家奴所建就石鑿成數百
年尙完整如舊予徧問元史其事不載而伯
家奴之名亦遺焚榭厲丈有詩傳世予得繼
聲焉

梵相最奇幻百千萬億形蛇神與牛鬼恍惚來幽冥
元時重西僧其術尤不經血人于齒牙屠人于鈴釘
云是人天師座上蓮花馨當時受法戒羣然闕禁庭
雕梁飾翠羽寶幢嵌黃金宮幃多佞佛寫經祝遐齡
承以白玉盤供以琉璃瓶羣臣誦功德普告山川靈
猶傳至治年巧匠斲山樞幻作魔女狀疊架雲丹耕

巨醜据中央努目瞋空青枯骸掛一串役法何毒淫
茵褥裹死屍刀劍真極刑旁有二侍者訶護奔雷霆
黑風捲青霧仙官愁拘固旃檀翠鬱鬱燈火青熒熒
大書年月日姓氏排石屏吾聞鬼子母色相殊婦王
有子賓迦羅噉人不避腥斯事大相類狡獪難爲聽
後世信僞妄鑄像肖儀型空逐浮屠戲萬騎走役丁
無端置翻譯聞者盡聾暗譬彼醉嗜飲沉緬何由醒
至今名勝地寂寂餘荒螢閱世同過鳥弔古酌清冷
三復吳澄言可作金人銘

鐵四太尉并序

前人

清波三志卷下

老

杭俗信鬼言鐵四太尉事甚詳凌彥紳柘軒
集亦載之不知初何所據且託夢於王子澄
有吾欲助國鑄吾新像之語其事涉誕妄不
經而厲丈作此詩第據摭故實不明斥其僞
予詩雖未工猶爲觀者作風俗編也

鑄鐵不鑄錯每笑世人癡信鬼不信人流俗已如斯
傳聞胥江口白晝霹靂馳神騎巨鼈來身上堆玻璃
吳兒不敢狎拜跪江水湄龐然四巨軀顏色黑黢黢
何年付冶官范成鐵面奇萬牛挽不前仙丁窮搬移
到今幾百載鎮壓山嶺熾黃冠書符咒邀惠神降茲

愚民咸震懾奔走不言疲青紅塗石壁風雨颺靈旂
設方定號位一一皆可疑其後復增一僞爲五方司
羅列如弟昆香火縈繞之夜與王子言吾將爲矛麾
解形助國用力轉生蛟螭野老多傳誦沿習真相欺
醒作夢時語搆此荒唐詞國家重祀典岳瀆有報施
捍禦亦足誌禮官胡獨遺乃知里中諺直可持戈揮
金人迸地出銅馬過江嘶千古同荒謬一笑吾何爲

過雲居寺

王緯

緬懷楊鐵崖步過鐵冶嶺琅琅讀書聲迢然追昔景
招提憑高岡雲居亦清境林樾午風深禪房白晝永

清波三志卷下

夫

雉堞村郭分楓巖遠近領山色萬千重湖光三百頃
帆飛羅刹江湖辨龕楮影俯瞰銀海寬久留金地靜
更欲嘗佛泉障礙能無省爲憶中峰師學道宗箕穎
名乃至今傳德由天機秉鹿鹿笑予何暫教塵事屏

雲居寺觀中峰國師麻履

金志章

雙履記西歸流傳自初祖幻公天人師千載復步武
巍然兩足尊雙絢鎮禪宇素製初菅麻細痕滅鍼縷
尺咫長有餘顏色黝且古高峰閉關時脚不踏寒雨
寂後遺至今了弗翳塵土落髮人共瞻皈心盡簪組
爲語雲居僧世守慎藏弄

紫陽山

陳邦瞻

吳山無不佳紫陽獨勝絕石磴疑神鑿雲關亦天設
乍窺驚崕呀轉陟愛幽豁林巒非一態煙光互明滅
淒淒白日晏嫋嫋涼颺發昔時餐霞人於此脫塵骨
孤鶴去無還瑤草芳徒歇長生本空言精靈憑誰結
萬古滄波流百年飛鳥瞥吹簫跨彩鸞黃土何分別
欲將曠士懷轉爲靜者說

贈吳山程鍊師

吳之振 孟舉

舉俗尚浮薄百語無一真措大如鯽魚紛紛江上鱗
結交藉屐兒暮好不及晨疊石支雙扉形影自爲鄰

清波三志卷下

堯

取友到緇黃此意殊苦辛程生鄉黨秀學道吳山潛
宴坐觀要妙餘術能活人秋風吹瑟瑟逍遙岸葛巾
煮石非道開飢驅來逡巡酌我壺中酒洗君面上塵
君其速歸去弗爲俗物嗔

元日向子功邀登紫陽山玩石分賦

華亭朱素 蕭田

天心重元日向曉開晴光客居近名山亭午攜新觴
既醉騁游覽行行登紫陽此山不在高乃是丁仙鄉
丁仙跨鶴去列石留山莊品題尙我輩抽思入毫芒
神龍獨天矯威鳳雙迴翔雲端走白鹿洞口眠青羊

有若仙翁來醉卧喬松傍一夢入華胥輕風送微涼

又若大比丘翹勤禮空王從茲證無生相攜上慈航

吾將有建置先爲審所長大園植修筠嗟峨築巖墻

清音洒虛白生氣凌高蒼幽池蓄文鱗玲瓏駕浮梁

平波想極樂邃穴期深藏一一具材器用之各有方

眾妙頗難述進酒娛清狂佳遊洵非偶韻事安可忘

八月十日偕同年應穆堂登吳山入紫陽洞觀

青芙蓉飛來石仍尋東坡感花巖故蹟浸成

索和

范 咸 浣浦

秋陰縱遠目沿尋吳山隈迢遞登高岡翠確翠成堆

清波三志卷下

平

紫陽好洞天仙人遺重臺露滴青芙蓉宛似蓮花開

嵌空飛玲瓏覆壓相驚猜石上留舊題歲月記追陪

元都薩學士篝燈美天才緬懷蘇長公故跡生莓苔

我友恣幽討仄徑搜枯荜路窮峰忽轉一壁光皚皚

撫摹古石刻慘澹嗟崩頽長歌猶可讀劉郎安在哉

憑誰語春風千古同悲哀好花渺何處不念人姓崔

此地今爲耕滅沒荒草萊游者愛喧闐境絕無復來

大書竟零落歎息等飛灰安得覆以屋應藉良吏裁

吾徒愧貧乏流覽空徘徊勝事終有待厚望傾金壘

次范侍御原韻

應際盛 穆堂

弱齡愛邱壑攀躋窮巖隈探奇捫石碣披抉穿雲堆
瞬息三十年夢寐仙人臺登臨豁虛襟重喜心目開
深林幽鳥鳴忽若相疑猜羣峰皆翠嶽一一如追陪
江山緣勝事從古資仙才緬想數君子光照荒蒼苔
流傳壁上詩生意回春茲于今幾百年崖谷空皚皚
摧殘亦有數何物無傾頽霜臺有良史懷古思悠哉
滄桑有時變詎足縈心哀但恨看花人何似當年崔
仙蹤亦渺矣遺蛻滿蒿萊高松繫白日玄鶴何時來
山靈蘊精爽未肯同寒灰常留碧山石尙欲憑化裁
秋陰落空翠歸路忘迂徊不惜斟酌之願傾瓶與壘

清波三志卷下

全

立秋日雨後過吳山道院待月同雪舫容安江

聲葭林堇浦敦復竹田秀峰 周 京 穆門

新秋已洊至凍雨來復湧雨過陟崇岡氣攝息眾動
長林森蕭騷高閣寂孤聳雲天炎暑移煙暝江湖滃
明霞隱蒙密迴颺冷巖洞須臾涼蟾生半壓山雲重
攬衣起徘徊耿耿河漢涌淡冶舒金波溶漾現丹汞
晶宇披清朗川光媚鬱鬱對影親朋交澄懷釋樊籠
擎舟載月歸秋聲雜鼉鼉

楊廉夫鐵冶嶺

程之章

吳山何屢屨石派互嶺背鐵笛吹天風神仙窟其內

東南美箭筠公實主槃敦棲遲草元閣跌宕玉山會
四時子夜歌州里嬉春隊花鳥弄纏綿魚龍走光怪
希聲編樂府字字韋弦佩紅袖攜烏絲未受綺語礙
眞人起淮泗祕閣虛左待一舸白衣還蒼波澄幾派
海馬脫凡轡雲鶴寫奇態我讀客婦謠目極煙巒外
瑞石山雜詠二十四首 前人

紫陽亭

圓通昔玩世萬物等芻狗結茅空山坳雲霞蒸戶牖
我欲叩玄關還丹數九九

松關

清波三志卷下

全

蒼髯古大夫虬枝壓圓洞怒濤撼地來天風一壑送
好結鄭薰鄰莫入丁固夢

紫竹林

穿雲挺檀欒篩月漾寒碧有時作龍吟瀟湘煙雨夕
銷夏致彌佳風漪鋪八尺

天籟閣

山木大百圍傑閣展嘉眺冷風忽吹萬蓼發眾竅
鼓以雷氏琴答以蘇門嘯

采芝巖

苓羊朝觸藩杞犬夜嗥月何如戲頑仙鋤芝謫煙窟

世無靈寶符誰鍊綺季骨

三台石

道人瞳子方白日光燭斗引手摘台星
疊石羅左右漫逐五老飛應遣六丁守

歸雲洞

雲出漫山腰雲歸屯山腹峰峰陰晴殊
雲氣互縈複想見雲中君抱雲巖畔宿

飛來石

鷲嶺來耆闍昔聞理公語茲石飛何年
嵌空滴鍾乳翩作鳳翮騫猛異簷牙鋸

清波三志卷下

全

蟾蜍石

妖蜍震帝怒謫磔百丈潭其脊儼被斃
其腹猶婪酣青冥梯已絕顧影空眈眈

丹藥竈

丹臺寂無人仄磴互陵跨龍虎氣鬱蒸
永液融乙夜大藥成幾時試問黃芽妣

空翠亭

卯天展蔚藍四壁嵐翠墮圓笠一亭覆
苔衣淨無泥山鳥忽沖煙猩紅榴朶破

成道樹

仙娥羽化久靈植留山椒下結朱草蔭
上止青鸞巢底須樹杪羅竊藥月窟逃

望江樓

滄江匹練橫黃篋三間蓋寒潮信朝夕
吳越此襟帶幾時趁颶風抽帆七里瀨

千歲藤

古藤不記年壽與靈椿接緣崖勢蜿
蟠蒼鼠竄密葉持當柳栗條同歷一漢劫

鳴琴堂

子春昔學琴刺船溯海上虛堂寄意同
橫膝滌塵埃

清波三志卷下

全

日落松吹寒暗泉亂清響

丁仙亭

仙翁遺蛻處白雲晝瀾漫玄機三十六
妙用在懶散鶴去山亭空涼吹起蘿幔

滌凡池

道家七益方上善水居一誰移匳匣開
潭影秋瑟瑟洒濯毛骨輕絕勝餌芝朮

紫瑪瑙

巖石瑪瑙殷臂璞未遭剖海日一鞭騰
金壁眩層阜我欲攜之歸寶山笑徒手

青芙蓉

三峰削太華朶朶浮青蓮
茲巖渣染異潤割雲葉鮮
冷笑涉江人木末空思寒

坐忘巖

五難緣已捐三景旨何似
嗒焉我喪我幽人方隱几
心逐片雲還目斷飛鴻起

迎真橋

細路石礪砥橫空貫一虹
策瘦引孤往咫尺仙源通
不逢元俗子定遇東王公

龍窟

澄發襲太陰深黑雲兜裏
癡龍窟其下石牀珠耳鞞
恐掣金鎖開敢燃松炬火

龍峰

陽陂龍帚披陰崖蛟角觥
龍極一峰尊離立拱且揖
葦葦刺天閭笑爾蟻帶粒

月波池

清池溢方諸演漾文玉蘊
秋山桂露零碧月輝遠近
拔地寶雲開肯飽金墓吻

雲居寺觀中峰國師麻履

釋明中 大恆

吾道大無垠祖風渺將失
此心竟何依得得來雲窟

所喜跡未遲遺履二而一
傳非章敬來制非睦州出
想見兜羅綿金鍼度精密
愧我腳下孫箇事參難畢
合眼坐圓蒲秋蟲吟唧唧

借卞敬之游紫陽洞

元薩都刺

天風吹我登龍峰大山小山石玲瓏
赤霞日射紫瑪瑙白露夜滴青芙蓉
飄蕭雲氣穿石屋石上涼風吹紫竹
掛冠何日賦歸來煮石篝燈洞中宿

雲居寺聽松樓歌

明夏原吉

大雅久不作鈞天寂無音繁聲急響徒沸耳
瀉風古意誰存心南溟道人獨爾得真趣
屏去淫哇拂塵慮縛茅直向吳山顛
繞屋森森種松樹天風時自天際來
松聲畢發真奇哉清如孤鶴唳碧落驚如萬馬奔
黃埃又如瑤臺仙子朝帝闕環佩珊珊步明月瓊林
十八學士登瀛洲軒蓋翩翩振金節南溟此際誰與
俱鉤簾宴坐心于于聲來松間聽在我我心還似松
聲虛不抱焦尾木不弄柯亭竹惟聽髯龍吟歲寒更
奇獨愧予塵俗走未休耳邊安得解喧啾南溟南溟
為我留半榻尙期後日重來游

清波三志卷下

全

三茅觀觀湖

徐渭 文長

黃旛繡字金鈴重仙人夜雨騎青鳳
寶樹攢攢搖綠

枝海門數點潮頭動海神罷舞迴腰窄天地有身存
不得誰將練帶括秋空誰將古槩量春雪黑龍戴地
幾萬年晝夜一身神血乾升沉不守瞬息事人間白
浪今如此白日高高慘不光冷虹隨日紫城隍城中
那得知城外卻疑寒色來何方鹿園草長文殊死獅
子隨人吼奇樹吳山石頭坐秋風帶著高冠拂雲霧

聽松樓歌

黃澤

南溟惠上人深居絕塵想鋤雲種青松隨白鶴長
禪心何悠悠開樓坐閒敞微風天上來木末動清響
初疑琴聲絃上起非角非商亦非徵又疑山陽鐵笛

清波三志卷下

全

聲鳴鳴雙蛟夜泣寒潭水清似元都仙人騎鸞朝玉
京疾如長江風帆日走三千里疾而徐廣庭涼夜吹
笙竽芭蕉捲綠雨聲碎池荷瀉露驚游魚疏而數九
皇月冷聞孤鶴蕭蕭黃葉階下飛簌簌風花澗邊落
陰晴風雨聲隨變老衲聽之渾不厭俗耳昏聾豈解
聞塵眸茫昧何由見駢駢四牡皇華使公餘偶向名
山去松下問人何所之相邀直到雲深處琳宮寶刹
何崔嵬高樓百仞雲中開徂徠秀色滿窗戶虬枝夏
夏鳴春雷須臾坐定風轉息萬籟無聲山寂寂上人
索我聽松詩醉墨淋漓掃樓壁詩成相對已忘言松

月娟娟松露滴

題智公山房壁

曹學佺

山雲四繞多蒼翠山中還有雲居寺寺在雲關盡日
幽一往彌令長禪思我聞釋者曰中峰經行多暇手
栽松松葉松枝漬甘露一卷法華一株樹而今松樹
長青青世人誰覓中峰路空門甯惜人代徂形勝居
然恆不殊僧房高置巖仍谷半嶺時收江與湖湖水
瀟瀟黯無色祇見寒波一片白冶游誰作隄上子靜
眺故有山中客客子來時不欲還真性能隨老衲閒
歲除應是梅花裏日落徘徊松樹間漫復相逢歌白

清波三志卷下

全

水由來生計在青山

吳山福地

朱鑑

廣微子登吳山吳山之麓高難攀清幽云是神仙宅
仙人出入雲霞間蒼鹿馴芝圃白鶴巢松關捫蘿上
絕頂長嘯天地間何時我亦謝塵鞅相從仙子修金
丹

吳山絕頂放歌

國朝 嚴我思

鳳凰嶺畔吳山高鳳凰嶺下飛江濤江雲片片白如
練江風八月聲怒號有客攀蘿踞峰頂手弄青霞白
日冷嗟峨眉觀連天高俯瞰鱗鱗千萬井中有道士

華陽巾琉璃之酸松花醇拂拭南牕青玉簟殷勤邀
我傾千巡回首西湖西子面翠黛明妝光灑灑木蘭
雙漿嬌晴波桃花玉勒如飛電須臾黑雲起雷峰吹
笙雨腳挂晴空疑是秦皇渡海時驅山鞭石形離奇
又如萬弩射江湖轟雷蹴浪龍鬣驕當筵四顧駭心
目淋漓急進杯中綠樽前狂客呼李暮橫吹玉笛撼
山木笛聲噉噉動江濱吹入江天萬里雲忽然雲端
好月起銀樓玉闕何氤氳不見蘇公已往風流歇處
士亭邊芳草沒湖山變幻須臾間何必滄桑人代別
我今不飲胡爲乎城頭落日空啼鳥

清波三志卷下

允

登吳山第一峰歌

吳農祥

東風吹雨暗江縣禹穴羣峰隱不見高登吳山第一
峰解道澄江淨如練春城浩浩幾千里鳳凰山勢飲
江水山石峩峩江水長三浙平鋪吹不起驚潮倏忽
打海門蛟龍攫擎水氣昏宛委山搖鑑湖走茫茫吳
越誰能論我來石上更無語憶得當日同遊處煙開
浦樹江悠然隨風捲入碧雲去主人有酒黃金疊江
花相對參差開紫液葡萄色滿眼眾賓已醉吾徘徊
長髯李生隴西客憶汝高歌豁平昔幾時扶杖肯偕
來爲掃綠蘿苔上石

題三茅觀三仙閣

王修玉

青山岸嶽連煙空茅君壇西石閣崇閣前江水雲霧
濛濛邊古樹霜前紅中有神仙號三丰變化靈異乘
飛龍文皇求之不可逢今日宛然睹其容肖像有三
貌則同或坐或卧顏如翁立者凜凜生氣濃一目若
眇扶枯筇我來再拜思遺跡斜陽忽噴萬壑鐘道人
引我還中峰蓬萊欲住將安從

紫陽山丁仙歌

章楹

一片紫雲大於掌吹落空山卧林莽頑苔醜樹絡其
根中有臞仙披鶴氅臞仙去歲已深冷冷山月留

清波三志卷下

李

孤爽鑲骨猶傳古蛻函屈跡略睹芒鞋緇闍翁住山
不記年一朝撒手隨巖煙本無意外作奇特掉頭號
偈皆徵玄臞仙本無名厥名寄野鶴日出海東霞萬
里恣擊攫且復還滄桑甯更戀邱壑咄哉君家令威
曳歸來華表何其整

紫陽山勝境歌

張士偉

欲識紫陽第一山洞天道院壯人寰逶迤一帶朝元
路迢迢直上臨天關采芝巖長長生草栽藥圃栽不
老丹數圍大樹稱成道百尺池深可滌凡當心何處
飛來石點頭猶記坐忘巖三仙落落磊三台石矗起松

關與翠壁紫陽洞陽古建亭丁仙蟬蛻留遺跡迎眞
有洞復有橋會眞樓上鬱岩堯山半尋眞豈無路一
林紫竹在青霄瑞石崔嵬稱古洞隱仙巖畔眞人眾
峰號垂雲倒插奇亭名空翠煙雲擁鉢孟泉近玉虛
宮靈官亭內更龍從補衣有石丹有竈谷中天籟鳴
清風蹲獅翳翠皆奇特鼇峰龍窟更玲瓏月波池踞
蟾蜍石歸雲洞卧橐駝峰光映朝霞紫瑪瑙翠凝曉
露青芙蓉皎皎銀濤流夜月澹澹海門明旭日窈深
古洞欲留雲屏擁寶蓮敷千葉雨後石橋抱水飛乍
霽流星萬井移霧鎖江城迷曉路晚江漁陣唱歌歸

清波三志卷下

空

自皎皎銀濤流夜月起至晚江
漁陣唱歌歸止述紫陽八景 寶成寺前軒轅鏡瑞
石池邊光相映雨泉流向寶蓮池碧雲天頂朝元近
請君登眺細尋蹤覽盡紫陽諸名勝

紫陽山丁仙洞歌

鄭 江 筠 谷

羽人蟬蛻遺仙蹤玉牕石室煙雲封藥爐丹竈久蕪
沒但見懸厓倒掛龍鱗松鶴馭飄颻駕香漢瑤笙縹
緲騰天半橐駝峰立啟巖扉月陂池古留苔岸昔人
化鶴遼東歸城郭雖是人民非只今野鶴重來日惟
認丹霞抱翠微

十二月六日大雪初霽同耕民著屐登吳山歸

檢鄉先輩浚柘軒集有同瞿存齋吳山對雪

詩因次其韻

厲 鶚

天翁戲作冷飛白一夜錢塘風浪拍曉來急上吳山
巔橫倚玉闌三百尺好奇走喚南鄰翁失卻江上諸
青峰片雲不來塵不到素華倒射扶桑紅此時酒盡
興未盡孤嶼重湖迷遠近垂竿想像蓑衣人欲覓良
工載文進曲磴背接烏龍潭繫松埋石窺茅菴樓臺
一色圍縞帶耳靜已隔交衢談巖冰重結陽光暮楓
嶺嗟峨凜難度鈴屨屐齒折高寒驚起飢禽屢回願
歲華炊黍來堂堂須琢好句題幽篁古今清賞遞相

清波三志卷下

空

屬十指肯懸懸植僵山中老仙觀眾妙遺蛻如蟬恥
常調洞門不夜鶴無眠看雪人歸定騰笑

紫陽菴歌

何玉機

君不見當年黃鶴樓笛聲吹徹洞庭秋黃鶴高飛不
復返仙人蹤跡空山邱又不見當年丁令威遼陽跨
鶴去無歸藥爐丹竈土花碧皎皎寒月流清輝紫陽
佳氣多鬱鬱中有幽人寄高躅餐霞吸露斷塵緣坐
狎溪猿與山鹿不燒大藥不鍊形有時亦醉醉亦醒
曠懷自足小天地遺世甯復憂滄溟脫落塵寰六十
載馭氣乘雲忽蟬解驂鸞陪宴過瑤池朝發西湖暮

東海丁仙仙去何時還白雲深鎖洞門閒桃花開落
乾坤老鶴唳一聲萬山小

題毛穉黃先生山居有序 沈用濟

先生居吳山之螺峰左江右湖往來登眺足
移人情間與一二知己或緇流道侶徧尋幽

勝詠歌以樂其志焉兒童婦女莫不知爲毛

先生也用濟與先生相距數里而遙然問業

質疑匪伊朝夕爰賦俚言以志其景行云爾

螺山幽處疑鬼工牕紗射日玻璃紅美人春虹觸檻

斷石髮垂垂細不亂翠峰千疊排雲高玉湖新拭光

清波三志卷下 奎

如刀游波倒搖卧閣動門鳥不驚幽客夢夢入蓬山

吸紫霞雙成唱月頭兩了百花香醞滴甘乳半酣起

拔瑤天柱神將夔夔騎龍來卻望閭闔訇然開筆鋒

鑿天真宰死銀潢瀉作墨池水散髮狂吟叫太白風

雷夜過曉無跡一天雲樹莽模糊何人捧出蓬萊圖

九日遊瑞石古洞 陳士珖月巖

秋氣疏林轉清曠步履仙居躡層嶂時逢九日真涼

颺曲徑長廊恣跌宕欲從古洞叩元關令威一去不

復還采黃石罇尋仙跡鶴翔杳渺浮雲間

秋日游聖水寺 元張翥

高處見滄溟西風吹酒醒潮來一片白山擁萬重青
草木如浮動煙塵忽杳真登臨不可極吟思滿秋汀

聖水寺 張時徹

蘭若藏雲腹行行石徑長開牕邀樹色列席鏡湖光
地迴星河別山深芝朮芳使君能吏隱留客醉霞觴

登吳山留題承天觀 吳訥

滿目盡樓臺路從山頂來潮生沙岸沒雲破海門開
官舍籠鵝去道人騎鶴回題詩向何處石壁掃蒼苔

游三茅觀 張羽

洞府闕春雲名從地派分金臺開妙相玉札篆靈文

清波三志卷下 畚

鶴馭三天下鸞笙五夜聞何因避世網香火事茅君

晚登吳山 曹學佺

迢遞吳山頂秋空霽夕陽江湖兩片白雲樹幾重蒼

洞曲猿聲隱亭高鶴背涼道從何處入欲出徑俱忘

三茅觀訪鄭鍊師 田藝蘅

小隱居城市悠然寄一邱青山同入定黃葉自驚秋

湖影搖晴榻鐘聲度暝樓丹砂何日就期爾在玄洲

丁真人祠 王穉登

丹壑斷人行琪花洞裏生亂崖兼地破羣象逐峰成

一石一雲氣無松無水聲丁生化鶴處蛻骨不勝情

登吳山

程誥

蘿磴凌晨上松門倚杖過風煙攬吳越表裏見江湖
水遠雲俱白峰高日易晡賞心延縱目邂逅此山隅

宿雲居寺西麓

釋法聚

遠徑通深麓齋居小更幽松聲四壁雨湖影滿牀秋
世路迷真境僧緣息妄求開門漁笛近明月在滄洲

題雲居寺山木堂

釋戒言

丈室西巖下悠然興味長閉門落峰影隱几映湖光
宿雨浮雲翠高陰拂地涼端居無外慕靜裏閱年芳

其二

清波三志卷下

奎

匝地千章木參天半是松雲閒饒宴適地僻少過從
夕影歸林鶴秋聲出隴鐘空臺終日靜坐對兩三峰

晚過雲居

屠隆

煙巒最深處野鳥啼空山日暮蟬聲急松高鶴夢閑
漁舟花裏出僧展雨中還客去禪逾寂焚香獨掩關

與迴崖夜坐雲居因懷曹能始

吳兆飛熊

投師如宿好幾夜坐更深煨芋山爐暖烹茶石溜青
殘鐘度湖水落日半山城似覺諸緣靜懷君空復情

雲居寺

張文考

何處尋初地前山是祖堂但行休問路未到忽聞香

松老

光定花深雨氣涼偶來逢結夏高話就修篁

登吳山大觀臺晚眺

國朝謝履忠

曲磴盤紆上憑高獨倚臺江流馳海去山勢跨城來
淡淡炊煙合依依夕照回

天章真煥發喜對畫圖開

宋 拳 牧仲

登吳山過紫陽洞

宋 拳 牧仲

名山今入手長嘯向孱顏城闕煙中出江湖杖底環
亭開瞻

睿藻路轉得禪關吳越當年恨銷沈磬響間

其二

清波三志卷下

奎

峰亦飛來號耽幽訪洞宮崎嶇藏結搆曲折入冥濛
遺像閒雲外疏花斷檻中林鴉催客去馬首月如弓

贈智公上人

林古度 茂之

聖水通幽寺人煙隔下方聞師有蓮社與客寄松房
峰翠過城亂湖空入鏡光更憐同伴侶年盡滯他鄉

吳山道院小飲

方象瑛 渭仁

無計銷愁緒欣從小院遊江迴千嶂合塔迴兩湖秋
薄醉還遲雪孤懷半倚樓干戈仍故里僥倖此間留

登雲居山

元 玠

無著身堪寄問雲趁客游海天撐曠眼泉石怪淹留

雨霽千山曉春寒一葉舟高低鐘磬響又過別峰頭

重陽菴

嚴我斯

勝地吳山下招提近可尋虛堂鳴夕磬高樹坐寒禽
飄笠忘身世鶯花自古今倚闌頻眺望愁絕大江陰

題雲居寺僧房

宋 琬 荔裳

忘機惟宴坐湖水對前軒斜日明松鼠空山老竹孫
磬中傳法性香裏絕名言不得常相伴吾身愧嶺猿

雲居訪葉林屋

諸匡鼎 虎男

爲問山中客兼探嶺上奇竹斑鳴翠鳥石古產紅芝
毫髮論詩律疏狂對酒卮相過定百徧怪爾促歸期

清波三志卷下

卷

山中雜興十之二

毛先舒

獨過寶奎寺衣裳都染霞攀蘿尋斷碣
宸筆洒春華冷覆懸崖雪香生隔苑花登高望滄海
何處著浮槎

其二

勝地紫陽東探幽興不窮人行空翠裏犬吠亂花中
怪石常含霧高臺欲御風天南誰染汝萬古碧濛濛

春遊吳山

張雲錦 鐵珊

小磴高還下風來靜不譁側身江勢遠極目鳥行斜
細草丁仙路驚濤伍相家巖花明紫翠春半已繁華

紫陽庵觀了仙遺跡

前人

蓬山無俗匹夫婦喜同參一鶴坐常寂雙鸞舞已酣
蒼苔餘破衲枯木贖遺龕作傳慚予拙尋碑到野菴

時葺浙江通志子爲作傳

紫陽洞

毛先舒

游罷紫陽洞歸來夢亦清中有聞唳鶴片月迴孤明
湖海渺然耳乾坤誰幻成薩公題石處活活暗泉鳴

同李笠翁沈因伯雲居話舊

何玉振 泗音

人逐秋風至青山老客情竹深蕭寺隱雁集一沙平
古道埋荒草長江送遠聲登臨時把袂日落照孤城

清波三志卷下

卷

雪後登吳山

鄭 江 筠谷

磴道縈迴上高峰寒翠迎人來飢鳥散日出凍雲升
城迴樓含雪林深葉墮冰煙開金刹見彷彿露觶棂

登吳山三仙閣

翁新業 澄園

傑閣仙蹤窈窕開窗面翠屏蓬萊終縹緲環珮託空冥
江氣潮來白山容雨後青斜陽一返照秋色滿前汀

鍾翠亭坐雨

前人

薄暮空亭坐濃雲蔽不開陰晴寒谷變風雨大江來
樹老蟬聲苦秋深畫角哀蒼茫失城市不辨越王臺

偕柴陞升吳寶崖游紫陽菴

馬 銓 遵素

垂老依朋侶相將曳杖遊橋通仙館路人眺越江秋
跨鶴三清遠尋碑二妙優時陞升寶崖尋訪碑碣不
子以病後足倦不克從
嫌歸薄暮此地足句留

吳莊原注在吳山背後昔為
吳宦書室今改怡雲菴 韓 魏 醉白

熟覽招提勝出尋窈窕峰入門穿亂竹撫石仰高松
峭壁巉岏立懸蘿翳厯重天然好圖畫使我盪心胷

其二

藥房今日廢芸舍昔年稱結構無多宇棲遲有一僧

山狸朝卧佛松鼠夜窺燈惆悵林泉下誅茅愧未能

晚登吳山絕頂卻望三仙閣 朱一絲以陶

清波三志卷下 堯

峻絕吳山頂憑高四睇遙海風吹鳥樹人語落江潮

丹竈雞聲月青雲鶴背簫神仙如可接直欲問三喬

謁茅仙觀 張宗英

武林風景異郭外是錢塘日帶蕭山黑雲隨浙樹蒼

人煙開井邑客思限河梁共謁茅仙觀緜緜憶聖卿

立秋日小飲吳山 吳 綺園茨

道室臨平楚閒來遂遠情城連秋嶺綠江湧夕陽明

羣動浮煙色孤懷坐磬聲自憐隨世役終日困塵纓

其二

萬木登高盡孤臺倚曲廊風傳遙浪急秋報眾山涼

石老峰爭瘦林深葉易蒼開樽同一眺清興幾能忘

題鍾翠亭 陳調元

境僻游人少山空萬象幽天晴雲變色風急鳥知秋

樹氣蒼煙斂江光旭日浮亭邊一覽勝雅興足依留

同友登吳山鍾翠亭 張 英

諸峰誰第一為我問山靈石影立孤鶴江光抱小亭

湖過村樹沒天接海雲青散髮同吾子狂歌入杳冥

錢塘青山題李隱居西齋 唐 李 郢

小隱西齋為客開翠螺深處徧青苔林間掃石安棋

局巖下分泉遞酒杯蘭葉露光秋月上蘆花風起夜

清波三志卷下 百

潮來湖山繞屋猶嫌淺欲掉漁舟近釣臺

重陽日有美堂南望 宋 蔡 襄

越邑吳封繡錯分華堂繁吹半空聞山峰高下抽青

筍江水東西卧白雲菊蕊芬芳初應節松林照耀欲

迎曠州人不見歸時醉未擬風流待使君

和夜登有美堂 前 人

忽聞乘月上層臺正值江湖夜色開雲屋萬重燈火

合雪山千仞海潮來靜遊惟有詩情得獨笑應無俗

眼陪縱使羈懷多感慨若逢清致少徘徊

和王巖夫有美堂會諸年契 沈 遵

西寺題名墨尙新今爲賓主此堂人縱談更起揮青
塵極醉何妨倒紫綸梁苑舊遊皆已往吳山高會正
臨春欲知勝事常難得佳句先應動縉紳

與蔡太守自有美堂夜歸

未蘇軾

娟娟明月照前軒潏潏星河隱隱山魚鑰未收清夜
永鳳簫猶在翠微間淒風蕭瑟經簷柱香霧空濛著
髻鬟共喜使君能共樂萬人齊看火城還

有美堂暴雨

前人

遊人腳底一聲雷滿坐頑雲撥不開天外黑風吹海
立浙東飛雨過江來十分潏潏金樽凸千杖敲鏗羯

清波三志卷下

直

鼓催喚起謫仙泉灑面倒傾蛟室瀉瓊瑰

會客有美堂周邠老長官與數僧同泛湖往北

山湖中聞堂上歌笑聲以詩見寄因和二首

前人

藹藹君詩似嶺雲從來不許醉紅裙不知野屐穿山
翠惟見輕橈破浪紋頗憶呼盧袁彥道難邀罵坐灌
將軍晚風落日元無主不惜清涼與子分

其二

載酒無人過子雲掩關晝卧客書裙歌喉不共聽珠
貫醉面何因作纈紋僧侶且陪香火社詩壇欲歛鶴

鵝軍憑君徧繞湖邊寺漲綠晴來已十分

寶山新徑

前人

藤梢橘刺元無路竹杖屨屨不用扶風自遠來聞笑
語水分流處見江湖回觀佛國青螺髻徧踏仙人碧
玉壺野客歸時山月上棠梨葉戰暝禽呼

謁靈惠公廟

即汪王廟

汪藻

臺殿崇闕冠嶺巔行人跪起白雲邊山河霸業三千
里歌舞靈衣五百年鐵馬威神通異域袞龍書命降
中天偃王遺種班班在好乞韓碑記邈綿原註靈惠未
有宣徽之眾本朝以邊境有陰兵之助錫今封子通守宣城故用韓碑事

清波三志卷下

直

吳山感事

王鉉

國事彫零王氣衰東南豪傑竟何之雲埋廢殿排班
石草卧前朝記事碑沙漲浙江龍去遠天寬北闕鳳
歸遲可憐不老吳山月曾照官家寵幸時

登瑞石山

陳以莊

鳳簫一去幾經年古木青蘿鎖洞天黠鬼不量曾竊
藥真人豈礙作飛仙細看丹竈凝煙地知有清朝應
世賢欲下蒼崖卻回首何時著我弄雲泉

獨登有美堂

謝邁

龜趺隻踣日星懸讀罷憑欄心浩然綠繞峰巒浮野

色參差樓閣起晴煙湖光淨照山間寺江浪遙連海
外天安得翰林風月手一時摹寫入詩篇

至日謁廟見日初出

施樞

曦龍浴海上扶桑雲表輝芒燭萬方史館續紛書瑞
色禁城奕耀鎖祥光從知繡綫添紅影獨喜丹心向
太陽節裏官閒無一事諦觀易道靜焚香

題寶山廣嚴院

釋善建

垂手紅塵古所難近天尺五敢禪關玉繩低轉簷椽
外宮漏微傳几席間雲響度聲何處笛翠棧當戶越
州山夢回露滴松梢冷月在三茅萬境閒

清波三志卷下

三

次韻夾谷子括吳山晚眺

元方回

詩眼書胸碧岫寬暮天搖落縱遐觀霜明楓葉紅於
染春點梅梢玉不寒北望遙迎書雁至南烹屢饜餚
魚殘一規明月懸江海幾許人家夜枕安

題李公略示高郎中吳山觀月圖

仇遠山村

憑高宜晚又宜秋下馬歸來即倚樓納納乾坤雙老
眼滔滔江漢一扁舟滿城明月空吳苑隔岸青山認
越州李白酒豪高適筆當時人物總風流

錢塘驛樓望吳山

陸都刺

仙居時復與僧鄰簾幙人家紫翠分後嶺樓臺前嶺
接上方鐘鼓下方聞市聲到海迷紅霧花氣漲天成
彩雲一代繁華如昨日御街燈火月紛紛

十五日呂彥孚王槐卿方雲器馬彥初同過三
茅觀時雪明雲散憑虛望遠不知身世之在
城市也賦詩一首以紀之 錢惟善

三茅真館住羣仙閬苑蓬壺思渺然澗雪晴飄松上
雨野雲冷護洞中天眼高但覺江湖小心遠那知井
屋連欲與梅花爭比壽抱琴攜酒約年年

詠吳山景

貢性之

清波三志卷下

三

鸞翔鳳翥枕江流秀奪江南第一州螺髻巧盤雲外
影蛾眉深鎖雨中愁舞衣春試駕鴛錦歌扇晴翻翡
翠樓寶馬香車游冶子賞心誰不爲遲留

如此江山亭清集同王仲玉陸進之呂世臣作

張昱廬陵

吳越江山會此亭暮春風景畫冥冥長空孤鳥望中
沒落日數峰煙外青不用登臨生感慨且憑談笑慰
飄零古今何限英雄恨付與江湖醉客聽

同平章樓巖子山吳山晚眺

楊載仲弘

山椒聳構四垂寬上相旌旗會覽觀旁近江湖天廣

大上連星斗界清寒龍宮永鎖函書闕鳳嶺重嗟苑
樹殘此際獨無雲蔽日正宜翹首望長安

過邱以敬管句吳山別業

王逢

梓潼祠畔敞林扉隱隱雞聲落翠微銅篆解將還省
署銀魚忘却挂朝衣石崖溜雨藤根白籬落緣雲瓠
子肥想見秋風遂高隱中原野馬正狂飛

登吳山

釋斯植

嵯峨宮樹靄晴空吳越迢迢一望中幾處笙歌人遠
近萬重花柳路西東風生簾幙春雲碧水繞樓臺海
日紅沙鳥自飛還自宿百年常樂與人同

清波三志卷下

董

題承天觀

明劉基伯溫

吳山頂上承天觀玉牒金符鎮地靈百尺樓臺依斗
極九霄風露出窗櫺江聲洶湧蛟龍闕雲氣虛無翡
翠屏見說蓬萊恰相對仙凡只在隔滄溟

吳山

高得陽

天府南來第一州胥山東起最高樓水分兩浙趨都
會地接三吳控上游雲外鼓鼙嚴夜禁城中車蓋樂
春遊玉堂政暇新題徧彩筆飛光上斗牛

承天觀東軒

吳訥

孤閣憑危正惘然江南春盡落花天海門黑送千艘

雨城郭青吹萬竈煙燒藥金爐猶伏火射潮鐵箭久
離弦伍員白馬今何在幾處荒臺野鹿眠

宿承天觀用楊廉夫韻

前人

承天觀裏開圖畫吳越山河一覽中半夜月明湖水
白五更日出海門紅綵船春晚笙歌歇粉堞風高鼓
角雄十二闌干都倚徧歸心飛過大江東

吳山春望

張甯靖之

東風吹雨百花晴獨立黿頭醉眼明樓閣盡天山擁
寺江湖環地水通城中原故友浮雲散南宋諸陵蔓
草平日暮長歌下山去蘼蕪滿地伴行人

清波三志卷下

真

留題瑞石山房

前人

風定雲間四壁虛萬峰深鎖地仙居自疑玉帝停車
處人說媧皇補煉餘夜靜龍光穿戶牖春深鍾乳落
庭除令威去後玄關閣猶有山靈守故廬

登雲居絕頂

前人

半村半郭吳山路輕煖輕寒上巳天梅影過城湖曲
寺櫓聲歸枕浙東泉舊游詩酒添生客今日風光似
去年清賞未闌幽思發乳峰斜日起叢煙

登雲居寺

王鈍

吳山山上雲居寺修竹長松畫不如佛閣倚天塵世

遠僧應留月鏡臺虛凌煙翠靄或無有蒼狗白衣仍
卷舒孰謂無心出岫者也尋真境藉肩輿

雲居寺次王方伯鈍韻

劉鑄

老樹團陰護隱居禪房深處會真如纖塵不染都成
幻萬有難明總是虛裊裊鑪煙香靄合娟娟山色翠
屏舒欲追使相登臨與媿我無因繼後輿

雲居寺次王方伯鈍韻

王子謙

僧家樓閣倚雲居金刹諸天儼自如山繞四簷宜晚
碧湖開一鏡蘸晴虛神龍護法天花散老衲焚香貝
葉舒曾侍使君登覽久松風飛雨灑旂輿

清波三志卷下

尋

雲居寺次王方伯鈍韻

姚公綬

相就閒雲早卜居雲連山景畫中如簷牙墮影和松
暝窗戶生陰過月虛地籟無聲秋氣肅天地有趣曉
雲舒憶曾借臥衣裳冷取約重來喚竹輿

吳山看雪呈郁士瑞

劉泰

天人翦水落雲端直上危坡縱遠觀萬竹無聲銀鳳
立千峰有勢玉龍蟠已將奇事占薶麥更覺清華入
肺肝誰倚東風吹短笛梅花初放不禁寒

寓雲居得張龍湖相公書

施峻

精舍岩巖隔翠微我來便覺世情違疏燈照雨簷花

落短鬢臨風木葉稀白雁虛疑千里信青山容得幾
人歸詩成正在鐘鳴後猶立空亭攬舊衣

與閻方伯飲紫陽菴次韻

程敏政

一縷茶煙溼未消幾梯雲路暗通橋濤頭盛擁鴟夷
怒亭上清留野鶴標病目臨風常帶纈傲裘輕雨半
成潮重來便擬非生客徑揖山靈不待邀

重陽道院

張羽

玉洞泉香草自春丹樓南下瞰城闈青衣童子曾來
地白石先生過去身九轉爐寒消宿火七真堂古鎖
秋塵松間道士多凡骨未省誰爲出世人

清波三志卷下

貢

秋夜坐吳山僧舍

孫一元

夕陽一抹暗江城入夜星河淺澹明度水煙寒千樹
暝隔林雲卧一僧清絡蟲故故催機杼木葉蕭蕭送
雨聲獨坐山牕情自會燈花無那向人生

夏日過雲居寺訪仁山上人

豐坊

三伏炎蒸草閣中不知秋到梵王宮倚窗亂竹來飛
雨隔屋長松度遠風坐久暮雲時變白吟邊朝槿忽
消紅經年多病妨行樂一叩禪關萬慮空

宿雲居西麓

朱樸

平生乍識雲居寺便欲題詩滿石房千頃翠濤歛短

憤雨峰斜日據匡牀未經霜樹黃多葉不出山僧老
更蒼西閣夜涼清事足一燈疏雨漏俱長

贈雲居古松上人

王穉登 百穀

衝泥度嶺問僧家竹暗松深徑路斜一夜雨聲添碧
草滿園春色鎖梅花禽言谷靜偏宜聽酒價山寒未
肯賒頭白支公能好客開厨留客問胡麻

張肖甫司馬招飲三茅觀絕頂是夜遂宿觀中

屠隆 赤水

山當涼月酒全消步入流霞路轉遙有鳥隔花窺絳
蠟何人映竹弄瑤簫晚潮初過暮渚出風雨忽來秋

清波三志卷下

覓

殿遙更傍真人分紫氣一官吾已夢冥寥

青衣洞天

吳良

玉洞深沈杳未通洞門深鎖玉玲瓏青衣童子留遺
跡白髮仙人聞道風夜月龍歸雲竇冷春風花落石
壇空休官幾徧來登眺欲問丹成□□翁

登雲居寺西麓

釋法聚

白雲虛閣倚西岑幽興撩人不倦尋鐘磬已忘城郭
近松蘿忽見寺門深千峰落日鶴相語一樹梅花僧
獨吟莫謂煙波總遊事半湖明月其禪心

贈武林李笠翁

國朝 吳偉業 梅村

家近西冷住薛蘿十郎才調歲蹉跎江湖笑傲誇齊
贅雲雨荒唐憶楚娥海外九州書志怪坐中三疊舞
迴波前身合是玄真子一笠滄浪自放歌

吳山春望

柴紹炳 虎臣

及爾吳山攬曙暉江南風景自依依雪消春色江湖
濶樹隱晴煙鳥嶼微故苑草生麋鹿上高臺花滿鷓
鴒飛誰知目送年華好每到峰頭一振衣

集吳山道院兼懷徐紫凝

翁鼎業 允大

縹緲仙樓良會初林端飛動碧雲徐煙橫遠嶂千重
翠雨洗澄江一片虛竟日沉冥傾斗酒有時潑刺進

清波三志卷下

草

嘉魚故人昨泛扁舟去爲覓歸鴻早寄書

從清平山度嶺至雲居訪仁菴大師

毛先舒 穉黃

翠微引步上虛空高下樓臺曲徑通紅葉分來秋萬
樹青山行過竹千叢雲生石壁將成雨日落長松更
起風望裏白毫知不遠天花落處坐支公

吳山道院

前人

地接江湖二水分天開罨畫絕氛氳芙蓉洞裏仙人
宅松檜階前白鶴羣霧蓋晝移金殿影星旂秋禮石
壇雲月明不候王喬集徹夜笙吹下界聞

雲居望江

前人

雲居絕頂俯寒空此日晴披雁背風一片江山秋色裏萬家煙樹夕陽中吟看太古雲凝白醉覺衰顏酒借紅不是春心勞極目那堪處處老丹楓

雲居寺

前人

入徑幾里欵忽平峩然寶刹開西城天花貝葉總妙法禪室香臺非世情古碑喜留片石語雙履誰踏空山聲身心漸覺塵累少將尋此地談無生

吳山覽古

賈應王式丹方若

高峰崖峇俯城闔地占風流歷代新錦樹煙光錢父

清波三志卷下

重

子明湖歌舞宋君臣漫山梵響何年刹廢墅花開幾番去聲春白傅酒痕坡老句年年景物信留人

鍾翠亭

李式玉東琪

鍾翠亭前獨倚闌玉皇縹緲五雲端峯頭白鶴仙人路松下朱幡太乙壇兩地江山時自隔一城霜雪歲將殘海門又報潮聲起矯首東來匹練寒

鍾翠亭晚眺

王修玉松壑

翠嶺丹梯不可攀徘徊獨步石欄閒斜陽半入中峰寺殘雪猶明隔岸山鴻雁遠衝孤戍沒江流遙帶斷冰還蒼茫暮色渾無盡極目重城欲上關

丁仙亭

前人

草閣平臨古澗寬流泉疏竹繞齋壇人歸化鶴長遺世客到題詩獨倚闌紫萸著花秋色老蒼松落子雨聲寒尋真更向峰頭去洞裏仙人碧玉冠

三茅遺跡

林璐鹿菴

仄徑千峰隨窈窕乘鸞何處誦黃庭相傳宋鼎蛟龍紫遙辨唐鐘蝌蚪青天子玉函儲御札仙人金字寫真經江湖俯瞰都無恙臺上涵虛擁翠屏

吳山尋張三丰遺址

顧豹文且菴

殿閣嵯峨縹緲間千秋祠廟駐名山此時應載蒼龍去誰道曾騎白鹿還南極星辰瞻彩服九天風雨隱朱顏我來箕踞長松下倚劍狂歌悵莫攀

清波三志卷下

重

芥子園黃海棠 徐逢吉紫凝

高低嶺路石玲瓏大樹當門訪笠翁游女並非吳絳雪是日有女子乘軒至者三四人主人疑是夏黃公半庭日落秋將晚四瓣花殘色本空時花將謝明日雲居還有約長廊楓葉幾枝紅

金氏山茶泥潭

前人

山茶枝葉籠蔥極五六百年靈氣殊物在庭前說南宋花開城上見西湖所居在城西最高處俯見西湖容光不以滄桑

改神鬼常來晝夜扶記得往時曾坐憩古香飛近白
鬚鬚

馮氏杏 在翁家巷

前人

鐵崖嶺下馮園好二月中旬開杏花此樹亦稱前代
物花時爛若海東霞冰霜歷盡從無恙蜂蝶飛來得
有家賢主可能招我往一杯忘卻夕陽斜

同雲間吳山人沈翰林游紫陽洞

毛奇齡 西河

橫江高堞倚天梯曲磴盤空極望迷雪壓兩峰寒雁
度煙臨萬戶夕陽低層巖裂石分丹壑一竇穿雲滴

清波三志卷下

重

紫泥坐對瀛臺仙仗客何年蓬海共招攜

其二

秋江練影掛中林共坐松壇聽語禽碧署玄書慚抱
璞紫陽丹竈羨燒金懸厓天半琤瓏氣過澗雲移薛
荔陰四顧儻能尋舊跡三宮還在最高岑

吳山

張廷瓚

天風吹爽雨初收著屐吳山最上頭湖面盡涵千嶂
影潮聲直湧大江流花間幽磬開精舍樹杪青帘出
畫樓爭指榮光霄漢燭豐碑知是 御題留

陪家大人及嚴右君查御李諸子過七竇山吳

莊

章撫功

余亦幽懷賦桂叢桂香隱隱度雲空倚闌淨覺飛花
雨繞砌行嘗落葉風秋日黃鸝啼翠竹晚晴白鳥背
丹楓更兼湖影遙相映似隔層簾路可通
同葉繡仲諸子登雲居絕頂望紅葉

前人

遠映寒江近入湖峰迴數轉路盤行天高風急千山
暮樹暗雲歸一鳥呼似我疏狂從客嘯憑君欲醉索
僧扶何當把酒重尋約濟勝還輸許掾無

宿吳山寺樓簡謝嚴顯亭先生 吳 雯 天章

清波三志卷下

重

蕭蕭暮雨急寒棹獨倚高樓少四鄰江上鼉鼉悲鼓
角下方燈火散星辰梅花何處三更笛寒食無家萬
里人不是相逢嚴僕射天涯誰念草堂貧

雨中憩吳山道院

國朝 周茂源 宿來

石壇高館鬱崢嶸香霧微茫卷翠旌玉女瞻涵山雨
潤仙人樓瞰海湖平瑤笙白鶴空中舉錦樹繁花坐
外明夜向朝元探寶錄雙珂儼作步虛聲

過雲居寺訪胡謙持和明人王方伯鈍原韻

陳大慶

借得僧房自在居不須簷尹問何如乾坤放眼元吾

輩雲夢揮毫盡子虛山路崎嶇誰脚健湖光瀲灩好
眉舒相思欲入蓮花社只少門生捧竹輿

同沈佩舞吳錦雲嚴顯亭伯厚丁飛濤章長如

於吳山餞顧修遠

張右民 用霖

高閣峻嶒面面通曉崖翠壁倚晴空三江水樹秋雲
外萬井樓臺落照中吳下風流原自遠鄴中文藻競
稱雄彥先此會須豪飲明日霞天有斷鴻

七寶叢林

前人

叢林寶藏鬱千盤宮闕金銀入望看絕頂丹霞橫遠
岫半空紫翠落層巒銜芝野鹿歸蘿洞得果仙禽步

清波三志卷下

夏

石壇何事風塵猶躡躡好從方外覓黃冠

甲寅九日同方渭仁毛會侯應嗣寅陳際叔沈

甸華馬鳴九陸梯霞毛釋黃吳山小飲

前人

四方多難一州安攜手登臨且盡歡佳會莫忘今日
好清樽能得幾回看澄湖落日煙波遠大海迴瀾天
地寬自古名賢多逸興詩留川岳未曾寒

吳山訪應嗣寅

前人

故人高閣倚層霄風雨青山入望遙簾外朝朝升海
日枕邊夜夜落江湖幾年草暗吳門市何處雲深谷

口樵同學淪忘今欲盡與君林岫好相邀

兒子以烜之煒暨鍊師和公鑑游紫陽洞

徐 本 立人

春去閒遊趁晚晴紫陽勝境自崢嶸層峰盡帶芙蓉
色片石空傳瑪瑙名雲護深龕仙跡渺煙迷蕭鳴鶴
聲清道人指點山前路草碧花香一侶行

次徐立人原韻

王金鑣 雲廷

山色青蔥雨乍晴探奇共試躡崢嶸樹欹絕壁空餘
跡鳥轉巉崖不記名石氣拂衣丹竈冷澗聲落戶月
池清薩公遺句依然在底處遲迴欲緩行

清波三志卷下

夏

秋霽游紫陽山分賦

張 陽 灝 岑

居近城南小洞天乍晴風景勝游便巖花明媚秋光
裏山影清寒夕照前苔蝕蒼碑猶辨字日烘丹竈欲
生煙仙公鶴跡依然在玄品他年待續編玄品錄張
雨撰序仙
跡至徐洞陽止而丁野
傷未及故落句及之

登吳山有感

張良樞 樂園

三載重來坐翠微歲寒松竹尚依依長江過雨歸潮
急老樹經霜落葉稀亭畔幾時還白鶴洞邊何日遇
青衣憑虛寂歷秋無際惟見聯翩塞雁飛

吳山第一峰

方士穎 恕亭

遠近晴開宿霧消峰頭寓目極參寥山川舊跡分吳國殿闕遺墟歷宋朝紅曳綺紈游女豔碧傾醴醪醉人驕孤尋我亦詩喉渴乞得鄰僧茗一瓢

紫陽山

前人

凌空怪石盡堪驚斧鑿初非藉五丁穿徑有天通昨崿結亭無地立崢嶸雲封蛻骨仙遺像蘇護摩崖容記名躡磴曾躋峰第一銀濤入望海潮生

吳山秦晉會館衛嵯臺禹濤製文立石時適還

朝詩以美之

羅賢倍千

吳山一柱映江楓亦有西來紫氣同秦地枌榆縈渭

清波三志卷下

夏

水漢家鷄犬新識豐繡衣望闕晴雲外故國歸心落

照中題就韓陵應不朽千秋常憶五花驄

題毛穉黃山居

前人

白雲深處是仙家翠擁琅玕一徑斜石鼎和羹餐玉屑銅瓶添火暖丹砂城邊細柳籠新月門外遙山對落霞高卧不知春欲去滿階吹謝碧桃花

吳山望浙江

朱彝尊竹垞

一松高出萬峰寒磴道虛疑十八盤近海魚龍吹宿霧中天日月轉浮瀾風帆岸壓明珠舶仙樹花濃白石壇舊是錦衣行樂地江山真作霸圖看

吳山有感

張廷樂儀九

立馬高峰一望收低徊往事不勝愁地連斥鹵吳江碧風捲寒潮越壘秋南渡君臣忘北狩西興簫鼓咽東流偏安縱遂繁華樂到底如何古汴州

吳山晚眺

曹貞吉升六

絕頂孤峰踏碧苔遙遙西子鏡奩開山扶靈隱樓臺出日落錢塘風雨來似有鉢龍隨霧現無煩強弩射潮迴短筇躡躑歸何晚萬樾清音響易哀

吳山絕頂

江閻辰六

孤峰翠嶺倚空天吳越青山抱岸懸海色更隨江月

清波三志卷下

夏

遠湖光直與嶺雲連亭臺半落秋城外煙樹平分曉雨邊轉望離宮禾黍徧應憐花木自年年

題毛穉黃螺山草堂

沈溯洄

小築螺山第一峰蓬門客到儼登龍忽聞風雨看長劔亦訪煙霞策短筇松裏濤聲驚睡鶴花邊香氣醉游蜂此中丘壑堪清賞不厭攜琴日過從

歲除日同江聲東壁甌亭游紫陽菴

厲鶚太鴻

趁閒同過羽人居怪石玲瓏玉不如江影一窗開洞壑松聲滿耳接空虛鐘鳴塵界知春換碁罷仙家忘

歲除我已行年何子季比來百念轉蕭疏

飲吳山酒樓懷顧萬峰

施安竹田

黃花風緊逗屏簾座上歌吟記老髯左手蟹螯秋共
把中年絲竹醉何嫌文章與世真安用山水于人轉
不廉惆悵搖鞭過燕市屠門青眼博誰快

吳山伍公祠

韓魏醉白

荒荒落日嶺雲孤伍相祠前泣鷓鴣滿院碧梧寒瓦
鴛一庭新雨長蕪蕪濤聲澎湃還吞越山勢差我尙
壓吳白馬靈旗時出沒至今伏臘走田夫

登吳山大觀臺

沈德潛

清波三志卷下

晁

千尺峰頭策杖藜大觀臺榭俯丹梯玲瓏石竇鄰仙
窟璀璨龍章拱玉題湖影長隄分內外江流全浙
劃東西憑高無限蒼茫意一抹遙山指會稽

丁仙菴次徐茗園韻

朱樟鹿田

洞門深閉夕陽微向背芙蓉欵石扉但許樵夫遵藥
徑待呼仙眷補霞衣山有補衣石乳枝過處泉初落春夢

回時鶴一飛我欲投閒從懶散懶散六十簞燈舊願

已重違煮石篝燈洞中宿
薩雁門紫陽洞句

同盧玉巖登丁仙亭

桑調元菽甫

巖坳秋草綠芊芊其躡危梯眺遠天雲氣六時生洞

底江光一掬散亭前鶴歸城郭知何日雁落沙洲帶
晚煙大息神仙終寂寞日斜沾酒莫論錢

紫陽道院

陳景鐘几山

月波池涸翠苔乾紫竹蕭蕭瘦影寒山鳥啼殘菽藥
圃松風吹冷禮星壇空亭時過游人屐石鼎難尋羽
士丹更倚危欄望滄海暮潮捲雪上江干

有美堂詩

宋趙忬

城在東南誠第一江湖只向坐中窺斯堂占勝名天
下况有仁皇御製詩

九日舟中望見有美堂上魯少卿飲處

清波三志卷下

辜

蘇賦

指點雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰知愛酒龍山
客卻在漁舟一葉

同秦仲二子游寶山

前人

平明已報百吏散半日來陪二子閒立鶴低昂煙雨
裏行人出沒樹林間

吳山高詩

朱熹

行盡吳山過越山白雲猶是幾重關若尋汗漫相期
處更在孤鴻滅沒間

吳山雪霽

陳允平

九天宮闕春風滿陸地樓臺夜月寒鐵笛一聲吹雁
落片雲不到玉欄十

三茅觀

元薩都刺

楊子江頭春水漲三茅觀裏碧桃開道人問天南
北夜半月高騎鶴來

杭州重陽菴二絕

張雨

仙家亦自有仙山幾度來游問大還松掩洞門人不
到數聲清磬落人間

峭壁層崖紫翠深松蘿垂洞晝陰陰青衣本自蓬萊
客天上人間何處尋

清波三志卷下

臺

同李魯三郎中游三茅觀三絕 王炎

羽衣邀我坐團蒲一穗香雲繞竹爐九陌紅塵飛不
到疑從木豕入懸壺

愁邊無處寄幽懷擬傍梅花把一杯工儻含香渾未
吐當攜歡伯爲重來

路入疏梅密竹閒俯看水墨畫湖山玉妃妬我清游
好翦水飛花作苦寒

六月十九日雨後風氣蕭爽聞宗曉自山陰來

將訪之吳山下呼兜輿自錢王祠入清波門

上吳山歷十廟而下遙見江光如銀在冶江

上越山翠色欲滴還登瑞石穿紫陽繞雲居
則湖光如匹練來撲人眼率爾口占

明李流芳

湖白江紅一望間江山晚翠勝吳山兜輿便作江湖
主買得山頭亦等閒

青霞洞

馮夢禎

翠微深處見雲根石覆長虹露蘚痕洞口也知仙客
過青霞一片落殘尊

一泓湧泉

方九敘

涓涓湧出碧雲寒雨不增深旱不乾一勺頓令人疾
清波三志卷下 臺

愈策勳何異九還丹

城隍神廟

國朝毛先舒

吳山一廟正東開寒鐵先生氣壯哉伍相欣然成夙
契潮頭日日向西來

題吳舒鳧吳山草堂

張綱孫

江影湖光一片虛寒山坐對稱幽居不知何事頻懷
古萬里波濤弔子胥

紀紫陽山諸勝

吳農祥

成道樹

千尋古樹拂雲平根作蚪龍射眼明爲語昔年成道

處杉華初見小枝生

尋眞路

玉繩銀漢已闌干對舞青鸞碧落寒丹籙姓名誰第一
羽幢遙禮七星壇

滌凡池

紅泉深處鎖蛟宮上應星辰紫府通遙見仙人騎日
月蓬萊正在五雲東

采芝巖

露浥靈根五色雲百神合讓紫陽君空巖長見金毛
鹿銜得仙芝取次分

清波三志卷下

臺

栽藥圃

下界風塵日易斜不貪旬漏足丹砂駐顏合有相思
樹灌取金庭四照花

天籟谷

空谷秋聲起道心滿山風雨一龍吟對君獨悔平生
誤古寺猶傳鐘磬音

歸雲洞

紺石蒼崖百道飛片雲掌上五銖衣何時同看雙成
舞醉捉金鞭冒雨歸

望江樓

清波三志卷下

臺

兩山雪擁海門高吳越山川戰伐勞賜劍最憐文種
恨功成卻抱子胥濤

紫陽臺

介圭分授羽幢催碧簡神人玉牒開歸去故山臺似
掌秋宵獨駕鳳凰來

玉蟾蜍穴

月宮琢月似空虛七寶修成反魄初最是中秋輪更
滿駐光知有玉蟾蜍

迎真洞

丹梯璇室迓仙真峭立雲霞玉洞春無數應輪麟圖

清波三志卷下

臺

客鍊形都遜月夫人

列真堂

彈指周秦小劫餘函關仍列絳晨居五千言下尋常
語強爲人間一著書

朝元路

玲瓏石骨壓鰲低十資門生鹿駕齊黃石赤松饒智
略退還又下日輪西

透天關

石梁雙劍插雲間洞口風雷虎守關太乙小天三十
六傳來堪補九名山

禮斗壇

遙夜齋心禮斗迴眉城貝闕放凡材何如鹿脯三升
酒偷學仙翁對奔來

超然館

指顧關河本帝都一杯直瀉下冰壺憑他鶴背分吳
楚同是三門地肺圖

丹竈

丹成神頂腦華清詔許珠宮絳節迎半粒紫泉凝不
散千年長見彩雲生

丁仙亭

真人蛻去紫陽宮藏爾真形無路通一笑相逢海上
客不知誰是鹿皮翁

橐駝峰

紫峰琢就影嗟峨儼欲哀嘶噴玉河可似晉家交戟
裏荒煙衰草葬銅駝

月陂池

平涵山月萬峰秋亂影冰紋澹不流疑有乘槎窺素
女莫傳消息到滄洲

竹林

粉苞零落翠光殘蛻出真龍入座看若使秦宮通鳳

穴聲聲吹徹玉樓寒

坐忘巖

松關鹿戶鬱蒼蒼鍊氣終宵解坐忘調得十年成一
息琅函日日叩虛皇

小飛來

冷泉靈石鷲峰開碧眼西僧拂塵回天下名山中
少囑君莫咒小飛來

垂雲峰

柳花如雨糝柴關調鶴峰頭去不還約我著書容酒
伴他年不羨九華山

清波三志卷下

真

野鶴亭

城郭人民半已非舊游安在我何歸只今遍灑真人
淚遙禮青山化鶴飛

牡丹臺

大教原來祖釋迦儒童老子漫爭差欲消積習無因
悟天女今朝各散花

蹲獅石

銀鱗金眸鎮百蠻月支使者莫持還閒時漫試投壺
術決賭千尋叱石山

隱仙巖

天曹多事莫留連小謫塵寰說隱仙若向人間嗟壯
志文星原傍客星懸

瑞石山仙閣雜詠

楊紹武

層巖十丈綠苔痕丹篆文鏤青石門古砌新經松雨
溼無人踏破白雲根

山林一枕卽神仙戶外烹茶喜玉泉竹院無雞鶩午
夢松關有犬伴雲眠

游丁仙亭

桑調元 崧甫

松潮盤瀉玉虛宮吹到仙巖藉好風洞口無人殘月
曉白雲穿透碧玲瓏

清波三志卷下

真

清明底用注飛仙無際青山世外緣獨鶴他年猶不
返杭州城郭故依然

詠吳山十二峰

柴世堂

筆架峰

玉立崢嶸筆架看何人遺擲在仙壇不教學士供書
案日日山頭伴歲寒

香爐峰

怪石玲瓏瞰鬼工天然琢玉博山崇雲煙幻作香煙
繞裊裊山頭俱太空

碁盤峰

石局平鋪傍翠巒
迷離煙霧最奇觀
游入每倚楸枰
看漫擲柯山舊日盤

象鼻峰

巖石嵯岉象鼻垂
年年靜處未曾移
夜來明月仙壇
畔儼似金門負鼎時

玉筍峰

亭亭迴出翠微生
彷彿瓊芽遂得名
原是天宮移植
此任他風日不枯榮

龜息峰

昔游洛水獻濤深
今日潛藏去此岑
詹尹不來龜筮

清波三志卷下

夏

廢不妨化石憩牆陰

盤龍峰

煙霞無數護神龍
風雨聲寒幾樹松
未恐飛騰凌漢
去吳山屈曲且爲峰

劍泉峰

儼似延津瑞氣生
霜天嘯響月微明
如何不助千城
將萬古千秋作石名

牛眠峰

彷彿犧牛久自眠
牧童鞭逐不知還
架犁若出深山
去願佐君王事藉田

舞鶴峰

曾伴丁仙住翠微
翩躚常駕白雲飛
想因學得仙人
術化作千年石令威

伏虎峰

石勢儼然伏虎形
朝朝踞坐在山肩
縱然牙爪全無
露尚有餘威應列星

鳴鳳峰

阿閣曾聞駐鳳凰
何年此地亦翱翔
誰言文采風流
美峰勢騰騫似羽王

吳山雜詠十二絕句

王式丹 寶應

清波三志卷下

夏

羃歷嵐容四顧中
湖光西注浙潮東
忽驚腳底雲霞
滿身在吳山第一峰

不辭足跡涉孱顏
日日青蔥峭蒨間
勝境肯教輕過
眼雲居山接紫陽山

山山樹樹總陰森
磴道斜穿嶺勢分
最愛峰巔如碧
毯曉煙一抹是楓林

插天樓觀禮神君
萬樹青披洞府雲
怪殺清虛無禁
忌何脂孫粉一羣羣

澹澹西湖漾一杯
叢叢螺髻鑑中開
遙看游舫輕于
葉都向湖心亭上來

錢塘門外廣陵濤雲影浮空塔影高卻恨不當秋八月銀山寂寞過江臯

巒從嶺複翠成環百雉高低杳靄間作意春陰不肯散煙巾霧縠鳳凰山

神仙上界勢疑通手弄浮雲倚太空碧瓦墜牆千萬戶亂鴉飛過晚煙中

崖陰洞壑古時苔石勢孤懸鬼斧開何必西湖占靈境吳山深處小飛來

名區只許住高閒衣上緇塵眼底刪忽憶故人天際去常年狼籍好湖山

清波三志卷下

臺

叢林佳處放清歌曠邈浮聲響澗阿正是陽春二三月一枝橫笛落花多

宋殿錢宮覓舊題憑高何處不幽奇卻疑蘇白杭州句未有吳山一首詩

謁三茅甯壽觀

明費懿芳 閩秀

春和宇宙謁三茅路入神宮景色饒一派笙簫歌碧落半空樓觀倚丹霄青童夜看燒丹火白鹿朝來采藥苗綠鬢真人能好客胡麻飯罷進仙桃

登吳山絕頂作

黃脩娟

一上胥山路疑登霄漢邊江雲連越塞斗宿盡吳天

潮帶千峰雨城含萬井煙居高堪縱目覽古思悠然

吳山新綠

國朝王端叔 閩秀

乘曉看山色春風拂檻西近隨千嶂合遠與白雲齊百舌聲初度千巖翠欲迷望來處處碧掩映落花谿

癸亥夏卜居鳳山之麓前雖面城背則雲居瑞

石清平七寶諸山迴環擁護登樓一開北牕

大觀臺三茅觀並列目前而鍾翠亭更近如

几案孤登半嶺石柱傾邪行人不敢駐足冀

有好事者鼎新以點綴第一峰名勝戊辰夏

夜忽為疾風摧折百年古蹟蕩然不勝興廢

清波三志卷下

臺

之感率成四律

方芳佩

倚樓一望草痕荒空有亭名路轉長隔岸野樵歌斷續背人山鳥話興亡平蕪迤邐生青蘚曲徑縈迴剩石梁一桁晚峰橫翠黛六臺依舊下斜陽

曉鴉接翅自成羣山為亭欹不礙雲紫翠依然歸峭壁丹黃仍與繪斜曛人臨石磴思遺址雨迸苔衣斷

舊紋極目重城天色暮濤聲如沸隔林聞

幾年相對數峰幽領略慚無好句酬事過隔年猶有

恨春來觸處易成愁江帆歷亂投遙浦山色蒼茫上

小樓此日憑闌惆悵甚苦啼無那雨晴鳩

何用臨風感歎頻行看東海復揚塵亭臺畢竟誰爲
主花鳥由來半是賓遊客縱談興廢事山川閱盡古
今人何從得乞山靈守始見雙眉對眼伸

吳山遠眺

方晚餘

初上巖巖望未窮尋芳難徧眾芳叢隔江煙月蒼茫
裏闕郡城樓指顧中山翠乍添新柳綠春光漸逼小
桃紅登臨心遠超凡境習習嵐迴松下風

山亭宴

宋張先

有美堂贈彥獻主人

宴堂永晝喧簫鼓倚晴空畫欄紅柱玉瑩紫微人藹

清波三志卷下

晝

和氣春融日煦故宮池館更樓臺約風月今宵何處
湖水動鮮衣競拾翠湖邊路落花蕩漾怨空樹曉
山靜數聲杜宇天意送芳菲正黯澹疏煙短雨新歡
甯似舊歡長此會散幾時還聚試爲挹飛雲問還解
相思否

水龍吟

宋翁元龍

雪霽登吳山見滄閣

畫樓紅溼斜陽素妝褪出山眉翠街聲暮起塵侵燈
戶月來舞地官柳招鶯水漲飄雁隔年春意黯梨雲
散作人間好夢瓊簫在錦屏底樂事輕隨流水暗

蘭消作花心計情絲萬軸因春織就愁羅恨綺昵枕
迷香占簾看夜舊游徑醉任孤山剩雪殘梅漸懶跨
東風騎

詞金門

周密

吳山觀濤

天水碧染就一江秋色釐戴雪山龍起螯快風吹海
立數點煙鬟青滴一杼霞綃紅溼白鳥明邊帆影
直隔江聞夜笛

念奴嬌

國朝陸進 蓋思

清明後一日集吳山望西湖分韻呈同社諸

清波三志卷下

晝

君

暫攜嘉客集吳山頂上閒評今古宿雨野雲渾未散
一似情懷淒苦宋室衣冠錢王宮闕試問歸何處惟
餘佳景任他燕鶯歌舞况爾節屆清明濃雲淡月
脉脉連平楚玉笛雙吹聲更好喚醒兩峰眉嫵翠幙
含山虹梁壓水莫把芳年誤一尊常對與君休歎遲
暮

綺羅香

毛際可 會侯

思古堂雅集分韻

竹粉黏殘榆錢買斷誰肯放春歸去莫惜尊空門外

酒帘頻舞冰椀內藕雪微香翠杵裏蕤絲初縷笑無
端太史占星元來盡是酒徒聚 嚴城清漏漸永相
對年華晚頭顱如許獨有髯徐還愛小姬眉嫵休悵
歎故里荆榛且追歡他鄉賓主一觴後今昔都拋怪
蘭亭太苦

踏莎行

毛際可 鶴舫

贈徐心友

隄柳飄餘嶺梅開未楸枰小試游仙技橘中何必減
商山卻嫌四皓還多事 剝啄從心縱橫信指留君
局罷須同醉斧邊柯爛幾多時衰翁且作千年計

清波三志卷下

臺

拜星月慢

李式玉 東琪

三茅觀

拍岸銀濤刺天翠柏眼底江山如此一帶丹城望帝
宮迢遞石厓上刻著吳山第一知是何年題字背擁
金湖隱隱笙歌沸 法幢高小院松陰閉朝元罷鶴
背人將至我欲閒煮丹砂只爲朱顏計怕生來不帶
神仙氣芭蕉外石鼎沉煙起待乘興紫陽峰頂探陳
搏醒未

滿江紅

王 崑 丹麓

登吳山訪金沙史遠公留飲寓齋用前過訪

賦贈原韻

一上吳峰纔放眼飛身無術相問訊種桃道士久餐
松朮寒雨打殘籬徑菊霜風吹落山園栗喜逢君佳
興助登臨剛秋日 忘爾我同膠漆金谷友高陽匹
正酣歌斗酒雲煙繞筆歸路不愁魚鑰閉他時記取
鴻書密欲題詩畫裏喚真真燈前出

驀山溪

吳 焯 尺鳧

丁仙亭

伍胥山曲千歲丁魂冷破石走驚風下穿厓如垂綺
井孤雲一墜舊號小飛來懸麗殿映玲瓏四面圍天

清波三志卷下

臺

鏡

清江檻外時有寒潮迎月色上東頭早移墮西
峰絕頂仙厓不掩總自閉春秋葛花雪花雨忘卻

廬人境

天仙子

羅 賢 倍千

九日同人吳山登高

峭壁千尋峰對面遙望澄江開一線單衣高處不勝
寒楓葉岸黃花綻景物清幽良足羨 謾道年年誰
箇健菊紫萸紅雲錦燦豪呼對酒興偏狂烏帽戀龍
山冥眼底流光真似箭

齊天樂

厲 鶚 樊榭

吳山望隔江霽雪

瘦筇如喚登臨去江平雪晴風小溼粉樓臺嚴寒城
闕不見春紅吹到微茫越嶠但半沍雲根半銷沙草
為問鷗邊而今可有音時權 清愁幾番自遣故人
稀笑語相憶多少寂寂寥寥朝朝暮暮吟得梅花俱
惱將花插帽向第一峰頭倚空長嘯忽展斜陽玉龍
天際繞

步月

前人

己未歲吳山燈市甚威用梅溪韻

瞰月峰高看街簾遠物華取次如歸夜深寒淺春在

清波三志卷下

羣

六銖衣望來處紗籠萬點見背後釵燕雙飛疏梅下
星移漢轉勝似拜安妃 塵霏行不斷踏歌伴輓舞
隨地成圍天教晴穩樂事往年稀念游侶餘醒尚在
問殢人香夢誰知匆匆裏錫簫又曉透羅幃

壺中天

金地笙歌

陳景鐘 几山

東南佳麗看城西高擁翠峰千疊舞榭歌樓隨處是
占斷風花雪月法部傳來霓裳仙節入耳聲聲別斜
陽滿樹優兒重換新闕 莫道山水清音勝如絲竹
此語成虛說肯把豪情拋冷處翻怪世人趨熱四季

謳歌一年懽笑值得人頭白何勞餐玉荒亭空剩仙
骨

瑤臺萬玉

春深仙館晚雲濃養就萬竿青玉晝靜石壇風動處
清籟蕭蕭盈谷蟻梵初回一窗寒綠人卧清都屋瑤
臺何處此中占盡閒福 不獨愛看王猷喜栽蘇子
一刻難忘竹我亦偷閒常過往欲借此君醫俗赤帝
行權火雲當令無計銷炎毒移將枕簟何妨借榻頻
宿

紫陽秋月

清波三志卷下

羣

山名瑞石瘦嶮嶮一片紫雲飛墜正值秋高風雨後
洗出滿山空翠滄海煙銷望舒策駟湧起青銀隊笙
簫隱隱仙禽遙送清唳 一自丹竈煙寒了翁去後
霜橋知誰寄惟剩巉崖千古月滴滴露華寒泥長嘯
容吾浩歌倚石沉澗看真无蓬壺不遠今宵樂得游
戲

三茅觀潮

三茅仙館據層巒低處澄江拖碧八月秋風鯨鼓浪
蹴起海天晴雪隱隱東來綫痕微白倏忽成千叠奔
騰萬馬疑他蹋破龍關 遙見一帶寒塘數行帆影

先向沙頭泊轉過三郎祠畔去百尺銀濤漸滅漁浦
雲深定山嵐遠望裏煙波絕須臾浪靜海門飛上新
月

蛾眉夕照

山坳一曲似美人淡掃翠眉雙媼山上人家無數住
相間松軒竹圃客散旗亭寺催粥鼓帆影收前浦銷
魂此際斜陽剛在深鳴 一帶花裏高樓低垂翠幕
人在樓深處待得柳煙松霧冥月轉迎春芳樹寶篆
香殘竹爐火燼架上眠鸚鵡催燈小婢隔簾遙聽嬌
語

清波三志卷下

夏

梧桐飛瀑

空山積雨怪雙鳩猶喚數行深柳百道山泉來樹杪
倒掛銀河星斗竹杖扶身鶴巾裹首 一个來聽叟青
山界破匡廬此景曾有 憶昔閱古堂中夢回春曉
人在桃坡右愛看飛泉鳴屋角悄立雕闌籠手笑問
雙鬢試尋溪畔定是蛟龍吼棲鸞驚起霎時飛過林
阜

楓林紅葉

茂林秋老戰西風綠葉一宵翻赤茅屋疏籬林下住
定是詩人幽宅映日疑花隨風入席蜀錦憐狼籍柴

門休換來看時有閒客 記得蔓草支峰棠梨秋冷
曾宿山前驛無數棲鴉啼散後一點寒燈燄白晝雨
瀟瀟打窗病葉破夢驚愁魄何如高卧霜林容我岸
幘

雲居聽松

西城幽絕抱峰巒曲逕潛通蕭寺原是中峰禪隱處
饒有西來風味遠屋長廊松陰散翠隔斷紅塵地寒
聲謾謾一時雙鶴驚睡 不是江上秋濤定疑竹屋
石鏡茶初沸獨有老僧聽得慣說道西風又至淨洗
塵根喚醒噩夢此意君須記煙鐘聲裏暮雲吹入天

清波三志卷下

夏

際

鹿過曲水

全真古院翠峰陰聞道宋君新造內府仙娥環珮冷
來守雲房丹竈鶴鬣聞人辭榮入道夜月修清醮寒
泉遶石伊尼銜草時到 千古雲水悠悠仙人何處
剩得愁猿嘯白鶴不來松逕古落月依然西照太乙
壇空步虛聲斷猶說真人號金丹在我此心自領玄
妙

鶴步寒山

精廬誰建遠塵寰正在雲深紫羅松竹蕭疏人跡少

野鶴有時來過小立苔堦斜窺藥逕都在花陰下徘徊未去卻疑僊客留駕 偶憶華表歸來遼陽人換莫識新亭榭何似雙雙棲石室清唳有時相和千尺冰壺半輪蟾影吹徹瑤笙夜緜山人近重來應與同跨

一剪梅

莫 棫

過瑞石古洞訪紫陽池遺跡

同穴玲瓏詫絕奇峰肖騎鰲石像蹲獅賦形一定不
更移昔也如斯今也如斯 其餘古跡渺難追把酒
亭前試問僊師紫陽臺下紫陽池澹是何時湮是何

清波三志卷下

臺

時

清波三志卷下

唐樓志略

光緒辛巳
閏七月錢
塘丁氏重
校刊

棲水去北關五十里以一橋爲之鎖鑰夾岸築塘市
塵隱賑澀鬻泉穆聲沸水面百貨充物工匠斤削之
具靡不具水僅三里亦一小聚落也俗稱塘棲以有
石塘南岸兼有廊也夫百步之內有芳草十室之邑
有忠信棲雖壤地褊小高賢棲託風雅聿興卓呂丁
吳諸大姓矯尾厲角崢嶸於勝國之季聲妓園林號
稱極盛數傳而後樾館之書竹里之著述皆已蕩爲
烟雲水山之墅景薇之堂析而爲薪夷而爲菜圃寒
蛩怪鳥叫嘯於荒烟喬木之上下扁舟來往憑弔無
由緬遺事而悲涼續琴尊而閨寂感慨繫之矣然而

唐棲志略序

一

人往迹畱燕語叢談一二載筆之流猶能歛轍道往
也北郭何東甫氏因前志少加剪裁不以爲備邑乘
者之助徵文考獻過客以之津逮騷人於焉取材庶
乎其可也歲在庚寅十月朔秦亭老民杭世駿

唐棲仁邑一鎮耳抵郡不六十里歲甲申北遊舟過
其地愛其山水清曠衡宇相接若不類乎鄉陬者時
牽於行役思一登覽而不得今年假館靈圃高君齋
中益知其人文風俗之美因思輯爲一書如周處之
記風土宗慄之記歲時顧弁陋無聞未敢握筆一日
高君出棲乘類編見示乃近人周逸民以里中耆宿
張半菴棲里景物略曹菽園棲水文乘二書分類增
補而成之也余既病其名書之義周曹兩家不如張
氏之善卽其分類繁冗駁雜筆亦散散近俗意復厭
之夫張氏仿劉侗帝京景物略也余雖未見其書要
必有可觀者遊覽之餘因取類編點竄刪改存十之
一釐爲二卷曰唐棲志畧蓋志所見聞略而不備也
然是書卽張曹氏之書也得無屋下架屋之譏乎雖
然雕鏤組繡等耳而其爲龍鸞爲花草則不同也乾
隆己丑冬仲何琪書

唐棲志略序

二

凡例

一是書為目凡六曰山水曰古蹟曰梵刹曰園圃
曰寓公曰風俗

一是書四界悉依類編如古蹟所載奉口戰場去
鎮似遠茲亦從之

一山水志勝也勝無可選并無題詠如龜馬諸山
近在境內因併及之遠如洛山落瓜堰此何以
書以有平氏徐氏地以人傳也

一福王花園按咸淳臨安志在天水院橋北名北
園即今郡城天水橋也茲在棲鎮豈別一園耶

唐棧志略凡例

一

俟博覽者考正焉

一水南廟神宋史諸王如及節義傳俱不載然里
人廟祀已久仍入梵刹

一大明寺井及唐棲寺類編均所不載并見元白
湛淵靜語寺見南宋六十三家小集釋永頤詩
一棲里人物因詩存人不另立門若夫選舉及鄉
賢貞節邑志之責概置不錄

一所志寓公有扁舟徑過無地主款接之雅無畱
連信宿之歡曷以寓名曰渡號來蘇載在往牒
今人何必不如古人然則即不謂為寓公而棲

里亦幸其一至矣

一棲鎮密邇會城風俗不殊因錄里人竹枝詞數
章實之亦觀風采詩之義耳

一棲里物產類編所載郡邑相同惟蜜橋洵稱嘉
產易地則香味頓殊踰淮不知又何若矣觀沈
金兩家竹枝詞為木奴寫照不是過也

一類編所載諸家題咏妍媸並登今稍為去取間
有增入見於他書也

一鎮名按余友宋孝廉茗香塘西考有塘西唐栖
棠邨唐西等名孝廉其里人也博雅好古所引

唐棧志略凡例

二

諸書明晰詳贍似可據依然鄙意地以人重仍
作唐棲益重義士之所棲止也事見志寓公

何琪東甫輯

山水

半郭半村閒身偶寄一山一水散步時臨
雖無謝幼與邱壑之姿不乏田游巖烟霞
之癖志山水

獨山

獨山在鎮南十八里一名金鰲山高二十丈周二里
脈連泉亭而聳出一方猶西湖之孤山也山北有巨
石狀若虎踞名大石岩下瞰橫溪冬月過此寒鴉古

唐樓志略卷上

一

木不勝荒寂前明陸氏隱此繞屋老梅數百本名萬

玉軒

夏與誠題萬玉軒詩暗香疎影句能傳暮景空林

色最妍瓊館夢回春似海琪園坐對日如年娟娟

霜月將三五粲粲冰花逾十千獨鶴歸來風動處

霓裳小隊舞羣仙

孫治過獨山陸氏詩曲水臨蓬徑橫山隱晚花壯

心思越石雄辯折田巴劍引浮雲盡杯深溪柳斜

著成新語在遲暮莫長嗟

超山

超山高五十七丈周五里諸山皆遠此獨臨峙鎮
南屏顏翠黛往往落於斜街委巷之中

呂需登超山絕頂詩春盡山行載酒瓢松聲攜我

上岩堯排空怒石崩雲出徑轉新亭接巘高一塢

濃烟藏虎豹半天清響落簫韶振衣獨立渾遺世

極目蒼茫江水遙

王廷璋登超山詩絕頂茆菴載酒過晴峯千尺鬱

嵯峩亂離吾輩登臨少淹忽浮生感慨多樹杪鐘

聲延杖履山腰閣道隱雲阿溪巒遮莫當時色剩

有春風到薜蘿

唐樓志略卷上

二

丁山

丁山在鎮南五里高止尋丈明丁方伯養浩之父樂

善公築讀書莊於此故名邑志謂高二十丈者小丁

山也下爲丁山湖

小丁山

小丁山高二十丈周二里由丁山湖支港折而東行

里許水又增闊迴汀曲渚之間小丁山在焉松竹蒙

密倒影寒浪其外村落多枇杷橙橘梅杏桃李之樹

每春花時遊丁山湖者至此更登巔眺望歌飲以爲

樂

龜山

龜山脈連超山高二十餘丈其北爲馬山

馬山

馬山高四十丈長三里其西爲白栗山

白栗山

白栗山高二十丈周里許直走溪河其麓爲白栗橋

土山

土山高如丁山突起平坂中其山多土無石質鬆性
潤宜種花凡栽蘭菊者多攜畚鍤取之

洛山

唐樓志略卷上

三

洛山距樓鎮十餘里地名橫里平顯字仲微號松雨
居此顯與王紱交最密人每求紱畫非顯勿得也洪
武中官廣西藤縣令謫戍滇南沐國公英延爲西席
著有松雨齋集

九月二十日懷故里詩
歷盡風波兩鬢霜此生多
幸亦多傷功名染指已自足
富貴過人非所望萬
頃水雲橫里北百年邱隴
洛山陽奮飛不得心空
繫殊覺今秋夜獨長

聞仲容弟居橫里詩
舍弟謀生亦有涯橫溪移屋
就魚鰕藕花官漾十二里
桑蔭鄰村百數家颺字

帘風誇魯酒賣絲船雨避吳娃白頭兩地遙相憶

夢繞春台原上沙

寄示諸弟姪詩
燈前猶子話家鄉許我丁山結草
堂一夜老懷清似水夢魂先有橘花香

丁山湖

丁山湖在丁山下汪洋百頃遠浮獨山近接超峯舟
入其中澹宕可愛昔東坡比西湖爲西子余謂丁山
湖亦西子也特未入吳宮少金翠之飾耳

翠堂森禪師丁山湖水居詩二首
踏徧三吳兩浙山可來湖上恣幽閒
溪菱過雨花初白堤柳經秋

唐樓志略卷上

四

葉盡斑野艇就羣迴北渡斜暉辭我落西灣蟾生
隔岸猶堪望逐水柴門夜不關

一湖秋水碧連天風送蘋香到岸邊
茆屋矮依丹樹縛道人閒伴白雲眠
堤旁乍落經霜葉籬外常過載月船
雖是現成西祖意跨門先在檻機先
周天度與吳南欄說丁山湖之勝綴四
斷句春波瑟瑟小橋橫十里沿洄似掌
平記得年時輕舸別杏花疎雨近清明

曲水銀塘宛轉通千絲楊柳不垂風結鄰
合伴東家住畫閣遙臨一畝宮

漁莊蟹舍自天斜荇葉菱花處處家不道有人天

漢外秋來依舊望星槎

鴉色新盤四起鬢淡雲籠鬢玉梳彎怪來曉鏡添

眉嫵學得臨平雨後山

翠紫湖

翠紫湖在八字橋東徐野君曰每當夕陽初下山色

欲沈霞影烟光紫翠交集於斯際也思披鶴警乘蘭

舟采芙蓉搴芳杜呼黃鶴仙人嗚嗚鐵笛歌竹枝於

中了不知其鄰於塵郭也

朱大輝翠紫湖詩百頃汪洋翠紫湖奔流天目此

唐樓志略卷上

五

旋鋪蒹葭人近停雲逸蓑笠翁曾釣雪無數葉烟

波爭緬漢亂聲淒月夜歌蘇得魚桑市前津換半

飽新蠶半飽鳩

橫潭

橫潭以潭橫於市偏也乃棲鎮山水獻秀之所景物

清曠看月尤宜聞是地亭館相望今惟青蘆披拂白

鷗往來而已

馮硯祥橫潭歌橫潭漾漾泛秋月悵望烟波渺難

越涼風吹動木蘭舟月明處處菱歌發菱歌乘月

起中流隱隱簫聲動畫樓簫聲菱唱音相亞橫潭

月轉金波瀉月轉金波泛濫過夜深搖落秋風多
獨憐天末佳人晚秋水芙蓉愁奈何

大明寺井

大明寺井今無考白珽謂井上鐫隱語云一人堂堂
兩曜垂光井深尺一點去冰旁二人同行不欠一邊
三梁四柱足火然若有雙鉤兩日全乃大明寺水天
下無比八字

牛潭

牛潭在馬鞍山東麓水味甘而冽卓方水馮硯祥偕
往汲烹芥茗以為品在惠泉上

唐樓志略卷上

六

天然泉

天然泉又名龍井泉在白栗山泗水菴內石罅間天
然成井不假鑿巖味香冽煎茶逾信宿不敗

邵銳汲泉煮茶詩棲溪老人鬢欲華杖藜方外謁

袈裟雲端度嶺青天近松下乘風白噴斜峭壁坐

禪飛錫杖空堂演法雨天花明年此興遲遲日重

到南山看采茶

丁養浩步韻詩絕頂清新遠物華一塵飛不到袈

裟松高百尺穿雲出竹壓禪關帶月斜野鶴有時

閒教子老梅無語自開花相逢莫問人間事紗帽

籠頭且喫茶

沈朝煥步韻詩洞古山深閱歲華東林遺事欵袞
袞雲開水鑑層層入烟裊藤枝故故斜暇日羣公
三徑草方春遊客五陵花蘭亭墨妙猶堪讀共愛
泉香陸羽茶

東小河

東小河在鎮東北居人面山臨水長廊曲檻荷柳映
之宛如畫境騷人詞客常放舟觴詠於此

徐士俊野君詩風裳水佩若為裁東小河邊望眼
開莫道聞歌人不見荷花深處蕩舟來

唐樓志略卷上

七

落瓜堰

落瓜堰在唐樓東北前明諸生徐介字孝先居此俗
稱落瓜徐氏父灝崇禎甲戌進士知武陵縣事甲申
後孝先棄田廬白衣冠徜徉山水間已而入河渚梅
花開時日夕游咏其下喜飲酒善哭侯官高北嘗千
里訪先生留宿寓廬夜半聞大哭問之蓋鼠銜先生
葛巾去也嘗製一艇往來樓上乘之

金介山河渚艇詩似此些些一釣槎祇堪河渚看
梅花曾云偶出人相駭及問何名爾可嘉小子便
呼徐介艇後時直比邵雍車塘樓半萬人家在問

訊停篙只我家

又正月六日喜徐孝先先生來計不過河樓一年
矣詩云春日漸遲遲船來河渚時寄聲先密友樂
道到妻兒不至君何意經年我頗疑苦留過人日
省寄草堂詩

古蹟

龍樓已失空村賸紅粉之魂麟閣虛標寒
月照青苔之骨誰憐寶玦曾佩腰間想見
鐵衣不離身上是足興哀於杜甫兼堪憑
弔於李華志古蹟

唐樓志略卷上

八

伍子宅

伍子宅故址在鎮西相傳子胥避難之所其傍村港
皆名伍林

陸進蓋思詩往事興亡幾代餘土人猶說伍公居
吳宮越苑今何在荒草寒烟古木疎
張超徵詩聞說英雄伍大夫避仇曾宿此中乎越
王自沼吳宮後鐵壘金城亦已無

句壘

句壘在鎮北十里為越王句踐屯軍處其北岸名城
頭蓋越王曾築城於此

沈去矜詩野水悠悠落日斜斷刀遺鏃半沈沙與
亡說盡無人會幾處墩樓噪晚鴉

張祖定詩幾年臣妾向姑蘇甲士三千竟沼吳伯
業可憐隨逝水蕭蕭舊壘叫寒烏

王莊基

王莊基南宋福王與芮莊院故基也福王居妃妾其
間一時豔冶之盛脂膩漲流今紅粉溝美人隸洗馬
池皆舊蹟也伯顏破臨安福王及宗室駙馬隨恭帝
北行宮人數百俱自盡後是地時間環珮聲有士子
月夜憑閣聞歌云淡淡春山抹未濃偶然還記舊行
蹤自從一入朱門後便隔人間幾萬重

唐樓志略卷上

九

張超微感賦詩襄樊正報圍城急天子求賢不可
得賈相行邊建闔時富商債帥相凌奪葛嶺高歌
樂未休王公戚邸咸優游臥龍橋畔羣芳聚翠華
晉此度春秋紅粉溝頭高髻娥宮門屹屹如山河
洗馬池邊人卻步黃金布埒錦成窩樊城既失襄
陽去半閒堂空鳥雀踞相國行成駙馬隨謝村載
璽朝京師諸王妃子同囚首雕梁畫棟俱難守池
荒橋斷佃民居大河既開風氣殊人文蔚起翰苑
出甲第連雲難具述佛廬僧舍如蟻封賓客去住

隨鳴鐘吁嗟乎離宮別館荒蕪徧耕夫往往鋤珠
卸錢爐孟劍或有之遺簪斷珥深池現蒼龍壓津
虹影拖攘攘鬧市成肩摩富貴更翻景物換舊日
繁華可奈何

又紅粉溝詩紅粉溝頭窈窕娘蟠龍髻子藉絲裳
傾城一笑千秋恨夢影猶飛蛟蜃廊
曹妃洗馬池詩花園一望暮陰存路入餘橋桃柳
繁洗馬風流誰得似王孫芳草不堪論

六墓

六墓在鎮北村中福王諸妃墓也凡六所因號村曰

唐樓志略卷上

十

六墓

沈去矜詩月底金鴛出墓門花開寶曆溼啼痕江
邊不見冬青樹猶憶嫋嫋帳裏魂
王丹麓詩斷碣殘碑半掩塵寒烟衰草不成春誰
知此地理香骨盡是當年掌上人
陸蓋思詩村烟漠漠鳥飛還粉黛銷沈荒草間知
爾魂歸明月夜不堪南望鳳凰山
張振孫詩荒村問古弔宮娃落日平原徧野花猶
得芳魂依故國絕勝青冢傍黃沙

花園墳

花園墳葬元處士陳伯通地卽福王花園也伯通字汝明錢塘西溪人福王長史陳仲謀孫幼隨長史於樓上福王北遷園基爲豪富所得不勝感憤乃倍級贖歸伯通卒遂瘞於此故稱花園墳云

尤平章宅

尤平章宅在庫橋元平章尤某故宅址也傍有浣金潭相傳平章女浣金盆於此

張之翥詩高門聲勢可如雷富貴還同泡影猜昔日豪華遊樂處斷釵零壁總成灰

呂律詩潭潭甲第此崔巍金積豪門限鐵扉寂歷

唐樓志略卷上

十一

空流橋下水數株垂柳暮鴉飛

乙未亭

亭在丁山湖

張日容大受題徐大臨湖鄉小景詩鳥背嵐光過夕汀碎萍魚唼水花腥青山一角湖三面記是塘西乙未亭

奉口戰場

奉口戰場在鎮西北二十里三日八公勦殺元軍於此楊鐵崖作勳德碑文以紀其事

高啟過奉口戰場詩路迥荒山開如出古塞門驚

沙四邊起寒日慘欲昏上有饑鷲聲下有枯蓬根白骨橫馬前貴賤甯復論不知將軍誰此地昔戰奔我欲問路人前行盡空村登高望廢壘鬼結愁雲屯當年十萬師覆沒能幾存應有獨老翁來此哭子孫年來未休兵強弱事併吞功名竟誰成殺人遍乾坤愧無拯亂術伫立空傷魂

塔基

唐樓志略卷上

十一

塔基在鎮東里許嘉靖間胡總制宗憲築今建文昌閣其上卽俗稱八角亭是也

張綱孫詩樓水合流處其中有孤墩壘石爲基址上有白骨存渺渺蘆葦烟簇簇蒹葭根幾秋飄雪花每春長浪痕水鼠拱沙穴野鷺飛黃昏往來多客舟經過傷心魂昔人知地脈疊此當橋門雖非豔頰堆亦足壯乾坤

梵刹

象教莫隆於吳越伽藍比盛於洛陽乃有精廬允稱淨土旣俯清蓮以彌幽兼帶長

林而益勝志梵刹

唐棲寺

唐棲寺今無考

釋永頤詩唐棲寺前溪水流客帆來往舊杭州津
亭樹老無人記得見幾回僧白頭

又葺唐棲舊廬詩矯時無峻節立行虧眾美遠岳
憚孤征徘徊就鄉里人情好愉悅我老齊賢鄙媿
媿聽鄉言時時容側耳前修不可見法社漸凋毀
名山半征徭祖塔亂獐麋林築無清資澤居循舊
址鑿牖納晴曦蒔竹臨幽泚時將了歲寒閉戶春

唐棲志略卷上

十三

風裏

大善寺

大善寺在鎮西北額為趙孟頫書字大徑尺結體古
茂蓋真蹟也其後禪寮有古樹合抱蔭蓋畝許王伯
穀為篆額曰獨樹齋今仍其名書則易為八分矣無
名款字亦疎瘦可愛不知何人書也殿前又有無心
柏一株高五丈七尺傳是石晉時物乾隆十六年南
屏詩僧讓山來主方丈

李日華秋晚過大善寺詩塘南樓閣萬家稠塘北
招提少客遊剩有殘僧閒補衲夕陽紅樹一房秋

田藝衡晚登大善寺寄呂時行詩高樓獨上雪初
晴平楚風寒鐘自鳴傍水人家開野寺並舟婦女
向江城一枝北去憐梅蕊八字南來聽雁聲賦就
長楊知己獻五侯誰不重君卿

又新春雪中期呂時行不至詩舊得塘西一紙書
西遊約在早春初停雲幾廢良朋咏掃雪難迎長
者車老竹嶺頭關不鎖下浮溪口市成虛知君已
展扶搖翼惟有梅花伴索居

杭太史堇浦訪大善寺讓山僧詩古寺團團塔繙
經草滿階問年頭似許對客眼初揩佛座供銅盃

唐棲志略卷上

十四

香厨挂筍鞋日長喧鳥雀得共飽清齋

翟灝詩苔荒石礎剝遺塵古柏猶傳不壞身落日

嘯風兼嘯雨替他龍象泣天人

春去林梢薄靄分一重波外翠氤氳閒心共佛跏

趺坐盡日門開向白雲

釋大香獨樹齋詩千秋禪寂樹清影護雙扉當時

曾一宿花墮水田衣

又詠無心柏詩指示婆婆樹曾參造化禪至今空

五內獨立小庭前

清流寺

清流寺在鎮東北軒豁宏敞殿後千佛閣高聳百尺
舟船往來見於里許之外聞閣後舊有石刻貫休六
祖李龍眠羅漢唐子畏魁星諸像皆卓光祿明卿家
藏真蹟雙鉤勒石者今俱不存寺亦寥落矣

董道權登千佛閣詩上盡層梯倚曲闌諸峯青似
碧琅玕枝撐直欲侵霄漢魚鼓微聞自戒壇野色
四時堪作供天風五月尙生寒登臨到處懷親舍
指點江東放眼看

張綱孫和王百穀清流寺詩古寺當樓口登橋一
片霞連橋知水市俯岸見人家細火沿坡落遙山

唐樓志略卷上

五

八樹斜此時圓月上處處映秋沙

棲霞院

棲霞院在鎮北址爲里人朱氏捨俗呼草菴順治中
天童僧石菴駐錫於此改今名門徑幽僻春風秋月
彌多佳致中有且挂瓢樹下居諸勝東海范文白驤
有徑窄能容竹池寬可養鵝之句

新安趙吉士甲寅除夕父子會於棲霞禪院詩何
期離亂後此地獲團圓不惜三冬盡徒傷舊歷殘
寒鐘開靜梵野火爆叢竿相對渾如夢猶疑故里
看

結成方外契烟水隔離門遠棹來猶子分攜及稚
孫桃弧驅疫鬼酒脯祭詩魂半載傷心處艱難忍
細論

未遂幽棲意禪關偶一探柴門懸棘矢陌路照田
蠶大父依方丈諸孫傍佛龕竹林惠遠在清夢結
雲曇

忽忽年老去兵戈剩此生離鄉剛兩月分歲正三
更暫爾伊蒲供歡然菽水情故園邱壑好歸隱未
寒盟

又乙卯元日詩四首夜半春旛動烟光萬戶齊卜

唐樓志略卷上

六

鄰新洛舍寄跡古塘棲大地皆燃草荒村亦磔雞
辛盤羣獻祝豈必別東西

相攜支許伴羅拜梵王家霜竹長含翠寒梅半著
花江南哀井里直北憶京華座客皆名士何須覓
孟嘉

始覺征鼙靜僧扉不復扁救焚誰嘔酒奪席爾談
經故國藏豺虎寒原駐鵲鴿塵襟滌欲盡竹影舞
空庭

繞膝羣兒在長文方弱年深杯傾白墮舊物失青
檀天臘初開後春光欲曉前午餘花雪降古渡起

新烟

淨土菴

淨土菴在花園墳西額為董文敏公書村徑紆折遊
展鮮至

資慶院

資慶院俗稱西茶亭距長橋里許明東礪老人記黃
汝亨篆額

綠野菴

綠野菴在鎮南由桑徑度橋而入橋外蒼山遠橫平
燕彌望綠野之名不虛也

唐樓志略卷上

七

紀伯紫過綠野菴詩終歲塵務牽茲辰遂清賞閒
來十笏居輕攜九節杖短垣榮薜蘿平橋帶林莽
帆移古塘外月照遠山上幽景人不知天公付吾
黨

南屏豁堂和尚詩小岸臨流可滌煩幽棲初不礙
居村山橫平楚青浮檻野度低橋綠到門雙燕來
稀人喜靜一牛鳴遠市忘喧若教種樹能遮屋絕
勝鋪金貴買園

浮梁院

浮梁院在鎮東北極盡處院三楹不柱而梁承以土

垣如浮焉故名舊為呂氏德勳書院趙文華為諸生
時館於呂其額猶文華書頗端勁有法不類其為人
郭西韋詩皋鶴當軒入畫圖夜深鐘鼓醒吾徒空
林漠漠寒烟外古墓荒田有鷓鴣

永清寺

永清寺在三分村寺門臨水古樹扶疎清潭演漾亦
一幽棲蒼蘆林也

丁養浩詩向晚入蕭寺松蘿暗水濱樹頭鴉噪久
門外客來頻老鶴翻空翠歸鴻背夕曛巢由空洗
耳終此避囂塵

唐樓志略卷上

六

慧日寺

慧日寺在博陸村壁間有倭字詩人不能識
丁養浩追憶舊遊詩博溪溪上一追遊慧日名山
萬古秋三徑草堂通別墅一間茅屋瞰清流月明
村塢僧歸晚雲掩松關鶴夢幽尊酒醉來成一笑
高風絕勝虎溪頭

德雲菴

德雲菴在界河村即趙松雪與中峯禪師倡和梅花
詩處壁有松雪墨梅一株今毀

朱大輝詩行過溪邊草綠吹來竹裏香清不見王

孫墨妙空堂獨立含情

一片桑陰未葉幾株杏瓣初花前峯濃淡雲氣半繞蕭瑟僧家

化城菴

化城菴在馬鞍山趙松雪題額曰化城深處又井闌石刻淳祐年號亦松雪篆書俱不存

報福寺

報福寺在超山之麓寺門幽邃遊者繞梅以入後殿有石刻吳道子觀音像寺僧飾以金粉失古舊之色矣

唐樓志略卷上

九

泗水菴

泗水菴在白栗山之陽背負小阜連岡突石可眺可遊接阜以往中斷為峽林木幽蔚人寂境清最為勝處而遊山者未之知也

水南廟

水南廟在鎮南神為福王妃姓詹氏名玉珍泉州人福王北行藩邸妃妾多從之者神獨悲憤不食誓以身殉飲鴆不死遂死於井年二十七里人感其忠節立廟祀之至今勿衰

吳世昌水南廟行宮落成詩卓然女節邁男兒殉

國從容死不辭偏闕芳名傳信史好憑神社當忠祠數椽增築重題額四壁新塗並紀詩南渡河山都莫問尙畱尺土祀金枝

唐樓志略卷上終

唐樓志略卷上

二十

何 琪東甫 輯

園圃

居人爲指遺蹤石荒甲乙過客空尋舊跡
檻失庚辛拙筆記成愧比當年李文叔哀
絃撫罷笑同昔日雍門周志園圃

呂園

呂園在鎮北呂都事北野與弟鴻臚寺丞水山別墅
也積石累山規模宏敞其藏書之所曰樾館王伯穀
篆額曰喜聲館陳眉公書額曰綿慶樓文衡山書額

唐樓志略卷下

曰一本堂周天球書額北野子似野官光祿肖野官
太僕當時賓客之盛第宅之侈甲於杭郡今蕩然無
存後嗣能讀遺書者亦寥落矣昔張芸叟過魏文貞
公莊居有句云兒童不識字耕稼鄭公莊盛衰之理
古今一致可慨也

文徵明贈呂似野詩而翁北野擅聲華令子才情
亦稱家代屬還分黃犢草釣緝時拂白鷗沙天連
平楚孤雲渺秋滿寒泉落照斜日斷長空心共遠
此生歸宿豈無涯
王穀祥贈肖野詩浙中今古多才彥喜見名家有

後人溫潤襟懷同白玉清修眉宇照青春從知東
箭書稱美始信南鏐世所珍何以贈君何以處仁
看鷓鴣試秋旻

周天球偕諸友元夜飲綿慶樓詩川途渺渺涉風
湍落晚停橈問呂安遠興正逢春後雪故人聊贈
澤中蘭燒燈水市星俱爛買酒林塘夜已闌形外
論交誰古道囊琴欲發爲君彈

丁氏別業

丁氏別業丁方伯養浩所築在漳溪有景薇堂前後
樹石位置皆文衡山仇十洲兩家經營也其西軒顏

唐樓志略卷下

曰夕佳葢養浩謝政歸里取娛晚景之意子之喬工
詩好客吳中謝時臣沈青門周東村皆往來倡和於
此葢名流聚會之所也

卓園

卓園在鎮南芳杜洲爲卓光祿明卿別墅園中爲介
如堂東爲夕陽明半樓西爲月波樓面舉亭黃鶴諸
峯樓側爲靈籟館爲白雲堂

文徵明過卓明卿園居詩卜築幽棲一畝宮冷然
時欲御天風月光縹緲開簾處山色虛無覽鏡中
靜對晴波沙鳥白亂翻春浪野桃紅知君應是龍

門客未許扁舟作釣翁

袁尊尼詩碧水環洲杜若香切雲重屋隱雕梁美

人日晏披瑤笈幽客時來釣玉璫圍合松蘿三徑

杳交加竹樹四山蒼何年雀舫樓邊繫皓月澄波

對舉觴

周天球詩聞道中洲勝春生杜若香盈盈只一水

渺渺卽三湘鳴榜吳歛近辜芳楚調長美人時在

望欲往恨無梁

東園

東園亦卓光祿園也中構樓曰大空曰梅花軒曰茶

唐樓志略卷下

三

癖堂曰衆白其堂顏壁畫並董思翁手筆左右花木

交蔭闌楯周接無不妍巧若夫水光鏡展山色黛橫

斯又樓中之勝矣後鬻於隣人吳氏其孫回抵徊不

忍去乃作詩畱別云可憐落落一長松倒挂離愁千

萬重卷石行吟聊小坐長廊散步泣悲風無錢賣竹

慚蘇軾有志攜琴憶蔡邕惟爾滿園秋色他時惜

我片時容

沈洪芳和卓回別東園詩臨溪曲曲有長松秋未

逢霜楓未紅佳景乍來人漸去愁心欲遣話偏重

枯藤似擬牽離袂頑石還多惜別容更語堂前三

桂子堂中不是浣花翁

卓人月讀方水弟別東園詩賦詩慰之二首且休

問此徑誰開萬古誰非過客哉吾不必將吾室愛

後當復有後人哀賀云之子隨鳩入笑曰狂夫愧

燕回今日便如閒借看長鬚爲我洗厄來

忽乎吾欲遠行分賣此相如四壁泥豈若馬難忘

此豆安能雞共鬪於醯碩人之軸非余軸君子攸

躋聽爾躋花落鶯啼都不見蘇公送客過塘西

送毛澤民句云明朝歸路下塘西不見鶯啼花落處

竹里館

唐樓志略卷下

四

竹里館在鎮東界河村以其構於竹中而名之也竹

之外有榭焉因架閣曰榭閣卓光祿之子爾康著述

地也爾康官屯田以抗直罷歸晚年空囊壁立日僅

麥糜一盂友人爲之募飯作啟

東欄老人過樓水訪卓爾康於榭閣詩一官落魄

賦歸來華髮蕭騷樓水隈陶令門前惟綠柳江淹

宅畔只青苔二間老屋談經處兩板荆扉避債臺

贏得他時青史在儒林廉吏並崔巍

陳繼儒過竹里館詩有個閒人閒更閒焚香日日

掩松關萬株老樹千竿竹遮斷溪南枕上山

水一方

棲鎮藏書之富推呂氏北野卓氏入齋呂氏即所謂
懋館也卓則水一方是矣在石人塢之南中有花林
草堂相於閣三李齋諸勝草堂嗣君遠條所葺奇葩
名卉雜植堂外因名花林齋閣其孫珂月讀書之所
珂月憶少時讀書水一方之樂詩三首何必買山
隱茲為安樂窩桐花遺素鳥遠岫露雙蛾鳥變鈎
轉調魚聽欸乃歌閒臨佳帖罷快詠碩人藹
景到秋偏好悲從何處生金塗籬外槿紫賜架邊
櫻欵案飄芳葉平疇望美杭素心三四友終夕響

唐樓志略卷下

五

茶鑑

門前山寄語怨我不來看夕氣佳誰賞朝容爽孰
餐柳驚青髮薄花嘆素肌寒憶昔周旋久真如指

一彈

又同吳默真讀書水一方拈七平七仄詩暫爾息
足類作客邀將山川開愁胸幙少好女月是雙門
惜癡人雲為封舞鶴劈破古樹影饑魚爭餐殘花
容更有一事最得意高山絃中鍾期逢又余有閣
名相於頗為友人所駭漫賦答之樂府說相於明
明在魏初嘉賓當鼓瑟好女必同車肯使情無定

惟求樂有餘鄙懷安得遂聊以署吾廬相於見樂府定情篇

又日苦短樂有餘之篇

又自題三李齋詞調寄如夢令欲問齋中三李太
白風流無底後主洵多情俊煞易安居士歡喜歡
喜我有嘉賓如此

吳園

吳園即東園也新安學使吳邦相猶子宏文購之增
葺池館與狎客徵歌選伎其中

吉叔向過吳園有感詩春來依舊燕歸來王謝風
流不復回今日閒愁徧芳草當年短夢到高槐尋

唐樓志略卷下

六

碑誰著桃源記貰酒難傳金谷杯欲擬蕪城憑弔

賦還推消渴長卿才

柳堂

柳堂在芳杜洲之南胡庶常休復第也愛黃鶴峯之
秀築二樓面之日夕登眺顏曰黃鶴隱庶常歿樓遂
扁鑰無登者矣

東欄老人夜集休復故第詩宅第蕭條不稱春空
堂寂寂網蛛塵惟餘寡婦持門戶更有窮交作主
賓燈火共憐長夜客履聲猶憶下樓人少年舊事
東風裏梁燕歸來又一巡

且適園

且適園沈方伯吉甫歸老地也與東園接壤面山環水最勝之所

南樓

南樓胡貞開築慕庾元規之風因名焉貞開字循蜚號瑟菴生而夙慧放誕不羈好騎射有馬名紫驪者以百五千緡得之常戲馳兩峯三竺間會學使某宴客湖堤馬直前壺翻榼倒肴酒滿地客驚起學使大怒命吏追捕貞開疾馳由臯亭穿林莽而歸學使卒不知為貞開也崇禎己卯舉於鄉甲申後絕意仕進

唐樓志略卷下

七

常寫奇峯怪石以抒胸中塊壘云

張綱孫雨中南樓夜眺詩縱日南樓上憑闌暮色連夜深雲出水雨細竹藏烟寂寞魚龍氣蒼茫雁驚天不知故園裏笳吹有誰憐

西園

西園沈居士洪芳園也竹木周匝環植梅林有玉蘭一株大可數圍花開遠望如雪山後贅馮硯祥之子褒仲於家割其半以贈故又稱馮園

金張看玉蘭詩不須有葉亦成陰合抱猶餘高十尋圭璧器搏為玉樹萬千蘭聚作香林雲開耀口

寒光亂風過兼天雪浪深俗紫凡紅寒窘甚一年

一看寄遐心

借竹樓

借竹樓徐明府舟如就鄰家竹園架小樓收清陰於窗中夏月追暑其上因榜曰借竹

徐舟如自題詩十畝篔簹野翠抽隔床夜夜話悲秋茶烟每向窗間結籜露常從檻下收道左遺弓仍楚國牆西隙地亦荊州主人竟日無相識肯效當年王子猷

傳經堂

唐樓志略卷下

八

傳經堂卓火傳所構父人月遠祖敬忠於建文事載鄭曉遜國臣記堂即其舍旁宗祠也奉祖考之遺書教授子弟又常與友朋講習其中

王阮亭傳經堂歌送卓永瞻歸浙西因寄火傳

其傳經堂記仁利卓火傳氏立宗祠於舍東其堂曰傳經卓氏居塘西門才特盛以經學問者五世然試多不利或薦於鄉矣而試於禮部輒下第或於省中試矣僅列副榜是卓氏於科而務合平古之學其所學者故也永瞻火傳子中原喪亂連天崇鑿蹄驕馬嘶江東昭陵玉匣出隧道鴻都祕策飛秋蓬小作旆囊大帷蓋石經三體皆磨礪卓氏世德不可紀侍郎謀國真公忠巢

傾卵破悔不早曲突徒薪誰謂功革除事往三百
載至今化碧干長虹聞孫抱經隱蒼霄千秋人識
梁邱宗清廟明堂列球貝深山大澤藏蛇龍我慕
藥淵生苦晚晚及孫子相追從雄才能慮五石瓠
大力欲挽千鈞弓桓榮稽古累數世郎君人地將
無同昭氏鼓琴有妙理誰云竟以文綸終至尊通
經過漢代會開東觀臨三雍白虎諸儒考同異如
懸大鏡鏗洪鐘郎君攝衣作都講雅歌殿上何雍
容野夫窮經不得力坐使尹季傷瘖聾他年登堂
問章句五湖帆影隨樵風

唐樓志略卷下

九

王丹麓題卓氏傳經堂詩經術傳家遠河濱構宅
新華棖交燕雀芳俎雜繁蕢黃卷思先澤青雲起
後人登堂久未遂歧望倍勞神

雁樓

雁樓徐士俊野君築時棲里有詩社四方才子常主
其家晚年輯其所作詩文曰雁樓集
紀映鍾伯紫寄徐野君詩三十年來別舊遊天涯
風雨夢悠悠新詩樂府傳桃葉定本名山署雁樓
紫塞相逢迴白首黃冠何日往丹邱最憐垂老猶
爲客鸚鵡洲前擬放舟

張綱孫送徐野君先生歸鄴水兼與沈瑤銘詩吳
山樓閣興如何歸訪雲禎一棹過最愛風情飛乳
燕況逢雨意浴新鵝詞章老去頻搔首樽酒狂來
起和歌拚底夜闌猶未倦春燈良友肯蹉跎

學誠齋

金張介山號芥老家貧喜吟咏生平酷好楊誠齋詩
所作多效其體因榜其室曰學誠齋齋中書畫古器
位置雅潔名流高衲過從無虛日湯少宰右曾贈聯
句云有人偕隱甘春米與世忘機且灌園

橫潭草堂

唐樓志略卷下

十

堂在橫潭之側水光山色奔赴關檻中植翠竹絳榴
饒有佳趣張半菴幽居也

董道權題橫潭草堂詩林泉推絕勝耕鑿得幽棲
小閣當山出低檐與竹齊一經身作蠹三雅客如
泥好記從遊處重來路欲迷

寓公

僦屋以居半是選山選佛買舟而過無非
尋友尋僧應符星聚之占用慰雲停之憶
志寓公

唐珏玉潛會稽人瘞楊髡所發南宋諸陵遺骨後卽

隱居棲鎮永清寺側里人高其義因名鎮曰唐樓
今祀於三郎祠

吳世昌拜義士像詩髡徒流毒遍東南草莽全忠
事較難掩骼功同扶宋社潔身死不慕元官里名
久倚先生重神像新依丈室寬莫把冬青庭畔植
恐教觸眼動懷酸

周少隱竹坡詩話云己亥春余客塘西友人爲余言
此間有謝成衣者解吟事嘗有詩云竹榻生香新
稻草布衣添暖舊棉花佳句也時適有事還省倉
卒中尙未一訪其人

唐樓志略卷下

十一

趙孟頫子昂嘗寓界河村德雲菴與中峯禪師偕和
梅花詩又有舟停蘆渚月僧憩德雲菴之句鄉人
以子昂善畫稱菴曰畫師菴

陳基敬初臨海人嘗往來塘棲有詩云牽舟復搖櫂
日出還亭午風遞伍林秋雲挾唐樓雨盈盈採蓮
槳坎坎迎神鼓對此欲忘歸停橈更容與

王世貞元美太倉人塘西道中得轉山西報自嘲二
首詩云長河風雪舞孤舟興盡眞成王子猷塵世
偶然那可料故鄉明日是并州 薄祿風塵業未
償除書一紙下錢唐休言宦興生平薄已自將心

度太行

文嘉休承長洲人嘗往來呂光祿似野家別後作畫
寄之系以詩云濶別經幾秋有懷時未酬聊憑水
墨興寫此亂山秋古樹懸藤合蒼山界玉流題詩
相問訊應否憶吳洲

朱靜修孝中號蓬萊子又號超顛道人蓋嘗隱於超
峯也嘉興諸生嗜酒好讀書樓上胡休復卓仲昌
引爲詩友

胡休復贈朱靜修詩攜得茶鑪與酒瓢卻憐野興
快相招十竿逃客惟畱竹千葉狂書不種蕉松朮

唐樓志略卷下

十二

也須量腹進園林何待較晴邀鹿門向說龐公隱
猶有妻孥累未消

王穉登伯穀太原人寓吳中常過呂光祿家其夜泊
塘栖詩云十年頻客越四度宿塘栖漁婦衣紅袖
居人飲綠溪月中爭穫稻桑下屢驅雞賣酒重廊
夜家家市火齊

又過塘西詩水闊雨冥冥飛帆去不停人聲兩岸
斷魚市一江腥雲已辭吳白山初到越青侯生數
行淚千里弔元經

趙左文度雲間人精繪事每一畫稿出董文敏輒歎

賞之少年遊京師以秋草詩得名人呼爲趙秋草
後徙家樓上居芳杜洲名其樓曰大愚菴著有大
愚菴集徐野君序而傳之

馮文昌硯祥號吳越野民嘉興人司成開之孫也次
子袞仲贅於樓里沈氏遂徙家依之晚年復居河
渚以守司成之墓著有吳越野民集硯祥既工詩
兼好古書畫有宋刻金石錄十卷極寶愛之手跋
其後又爲刻印文曰金石錄十卷人家其書僅四
冊吾友鮑以文以十金購於湖州書賈卷尾有朱
文石跋李易安金石錄後序其侍兒書也筆亦秀

唐樓志略卷下

三

整有致惜馮跋不知何人割去爲可恨耳是書以
文寤寐有年一旦得之此歐陽氏所謂物聚於所
好也馮本外又有全帙鈔本盧運使雅雨在揚聞
之借校付刻

卓回贈馮硯祥盛夏移家河渚詩息影離居度歲
華閒行無過兩三家心情減似消殘雪與會濃猶
趁晚霞消暑高眠他院竹逢秋多貯此山茶先余
休去鍼鋒捷何用臨風咏落花

趙吉士天羽號恆夫新安人任交城令康熙甲寅遭
逆藩之變家人離散吉士至塘棲寓棲霞院院僧

石菴其族弟也至除夕家人十餘輩不期並集吉
士作詩志喜樓里士人和者甚夥韋六象作序名
樓霞倡和集

韋人鳳六象武康人兄弟三人並有才名人稱三韋
而人鳳尤著嘗假館卓氏

張卿子飲別韋六象詩兄弟賢韋氏交情出肺肝
遺經家受學有酒客同歡月上柴門迴溪深野竹
寒尋常相送路臨老別尤難

豁堂和尚名正岩一字某菴餘杭人工詩畫經史百
家靡不通究順治中主南屏淨慈寺後愛棲里山

唐樓志略卷下

四

水之勝遂駐錫於綠野菴爲妙觀上人寫小景絕
佳所著有谷鳴個菴同凡草行世

邱象隨字季貞山陽人工詞翰常寓唐樓與胡旅堂
介金石交也旅堂集季貞選定行世

胡介送別邱四季貞至唐樓詩交車出北關關路
緬以紆緬紆不足惜所苦在索居今夜盈觴酒綢
繆暫得俱春風沒淮甸黃埃吹廣衢行行隔江路
迢迢與我疎斗酒雷斟酌搔首以踟躕踟躕復踟
躑離合會有極明日發河關送子棲水側白日逝
方中客心憂西匿鳴鹿自呦呦還鳥厲歸翼升堂

載頓首接浙不遑食褰裳不可留仰面徒太息

恨恨難爲別送子以陟疆春風渺無極已月日載
陽解珮臨華軒斗酒陳河梁天風吹離裾耿耿道
路長拜手卽長路安得不摧傷

關河白浩浩南山鬱蒼蒼垂垂萬楊柳官道紛縱
橫我姑酌金壘相攜陟高岡離隔自此始衰草方
委黃

嚴岳字示恭又字視公海鹽人以畫竹得名儵然數
竿頗具瀟灑之致兼善吟咏寓清流寺

周質青士贈詩知君遊戲墨君堂蔽日梢雲放榦

唐樓志略卷下

五

長遂使濃雲生几席坐令清夢落瀟湘旅齋揮灑

良餘事藝圃風流早擅場誰識匣中霜刃劒報恩

今已十年藏

李良年武曾詩書三詩一君無愧對客偏誇墨竹

新偶踏落花溪上路相逢破寺水邊春江南鉤鎖

非能事腕底簫材欲亂真掃徧吳綾獨歸去畫中

高節見斯人

藍瑛田叔號螭叟錢塘人寓胡孝廉貞開園中做南

宮筆意畫雲山一版

陸埜梯霞假館卓氏泉白堂與棲里士人倡和詩文

甚夥

鑒微長老工詩善畫寓卓子式東園

金介山贈詩云以前了不曾相識直造草堂一揖
畢不煩片紙爲先容如此論交亦奇特東園公子

能留賓嗟賞不爲旁人惑置之一邱一壑間其地

其人誠兩得五松參錯十丈高夜夜清光爲君出

熏爐茗椀佐談燕展軸張燈辨得失諦觀君是靜

者流外則落寞中真率今人但於詩畫求無乃以

藝掩其德閒中各訴平生交通計幾人樂膠漆臨

溪一老畧形骸謂徐方虎先生訪搜遺逸今蘇軾倘使見

唐樓志略卷下

六

之定絕倒豈特聰琴與殊蜜君云我亦有翁君謂

飴一日不見長相憶及今將放孝廉船關心猶復

煩尺一吁嗟人生樂何如惟是友朋爲樂極卽如

河梁拜手後我往塘西君關北一年會面總無多

胸中常有一物塞

厲鶚月夜唐樓舟中同全謝山作故人襍被共出城

疎林明月唐樓行悠悠徒抱文字癖落落但話江

湖情四十五日夜方永一百八聲鐘最清朝陽初

上睡翻著船頭已見含山迎

周天度號讓谷起家進士知許州卒於官幼隨父理

齋家唐西後仍還會城著有十誦齋集

陸飛號彼飲工詩畫乾隆乙酉鄉試第一幼依叔父

讀書樓里十餘年而還湖墅築荷風竹露草堂并

製湖舫名自度航徜徉山水間著有筱飲齋稿所

作棲鎮姚孝子詩名麟祥仁和諸生蓋其受業師

也中有婦時侍中閨視色歡扶持嬲姑行後圃百

誘冀一欺之句自注嬲奴鳥切見嵇康與山濤絕交書今唐西鄉語謂纏擾不已曰

嬲

風俗

兩岸帆檣萬家烟火時聞歌吹渾疑路過

唐樓志略卷下

七

竹西頗擅風華不少人如城北江上載歸

鴉鬢女村中爭祭馬頭娘志風俗

西安太守楊汝楸甘肅清明寄樓里故人

吹出錫簫日未曛吾鄉遊屐正紛紛魚花小戶堪三

倍蠶卦初爻定十分昨夢全非成隔世故人何處久

離羣空憐芳草裙腰綠愁望江東日暮雲清明鎮人皆祈蠶於

丁山五顯廟是日遊舫四集歌管競發蓋勝事也

又竹枝詞四首

燈火村坊簇市塵滌澗春水薄於烟儂家樓上臨塘

口看盡南來北往船

兩岸人家夾綠波中間一道是官河月明橋外吳歌起欸乃聲中客夢多

清流寺外估船開市上行人首屢回何處女郎年正

少楊花一曲抱箏來

丁山湖上水濺濺儂住河邊屋半椽嫁得漁郎販鮮

去一春風雨伴姑眠

又四首

墻頭黑瓦排千齒屋角青山露半尖一事較量輸水

北門前看月不遮檐鎮南長廊相接水北獨無

橋窄才容小艇揮烏篷低亞赤闌斜河頭時見浣衣

唐樓志略卷下

六

女椎髻新簪繭子花

紅粉溝中香冷落美人塙上夢飄零花園廢後成邱

墓惟見濃陰一片青

深林古寺鐘聲晚遠水歸舟落照斜最是伍林頭一

望粉垣高瓦萬人家

呂水山五顯神賽會詩

東南信鬼神到處禋祀虔栖水一隅耳有廟臨河邊

年年逢賽會不惜揮金錢沿塘舞魚龍並舫行鞦韆

百戲續續來歌鼓聲連延珠簾半上鈎樓閣籠春烟

喧豕夜達旦燈火巷陌聯原田廢耕稼闔闔荒貿遷

雖違聖人教亦兆豐稔年觀蜡舉國狂可以類推焉
爾來杼柚空盛事思從前作詩備采風泚筆成此篇

沈維二首

上已家家賽五侯鄉娃齊上廟山頭拳雞村酒酬香
願燈繭毬絲挂滿鉤

郎去金陵奴在家金陵風氣最豪華賣卻絲歸多倍
利爲儂帶個大紅紗

王廷璋四首

烟雲遙溯白雲低日落風高望欲齊黃鶴拖青河水
闊千村萬落舊塘棲

唐棲志略卷下

九

莫笑桃花開滿枝千枝萬樹春風吹超山泗水郎遊
徧儂去祈蠶五顯祠

郎去金陵三月天勸郎莫戀長江邊江長不比塘河
水多泊金陵買妾船里人往來金陵多置妾者

六墓村前麥已秋六墓村後河水流啼痕莫染溪邊
竹錯認湘妃淚不休

卓人月看競渡

天下傷心五日舟靈均恍惚駕青虬英魂但欲扶三
戶大節安能相九州漁父有心貽藥石女嬃無計引
箜篌乘風遠踏胥江雪弄月閒吟帝子秋前有君王

啼杜宇後隨年少賦鴝鵒舖糟舉國忘童殺吹燼當
年賴沐猴衆口鑠金難鑠骨美人埋玉不埋憂九歌
已杳聞邪許六里雖湮尙窈糾水族爭餐齊野語村
童賽鼓楚人咻誰能已已彭咸恨對此茫茫衛玠愁

琪按糾字收二十五有不收十一尤八月之誤也

卓九如二首

愛煞丁湖鏡面平圍菱插竹繞菱行慢聲翻作吳歌
唱一闕鸞鸞最有情

姚家餽釘巧還鬆香霧霏霏撲面濃餽拌日烘排岸
北最先嘗得是游蜂姚燦然饌色名馳四方

唐棲志略卷下

十

沈去矜二首

雞鳴月落柳絲黃鄰女停燈待曉粧時鬢學人梳未
了幾家先到黑龍王

水南水北起霜風蜜橘村村似火紅選得金錢親剪
贈連枝一對正當中蜜橘產樓里號金錢者最佳

金長興二首

南渡臨安作帝畿伍林村下舊塘棲貴官大賈常停
泊還似當年全盛時

稻子初收橘柚肥短牆矮屋榜雞棲雙兒女西村
去滿袖金錢佛肚臍蜜橘佳者又號佛肚臍

吳鍾琰二首

躲青原是舊鄉風難得燒香看會同莫笑兒家無插
戴滿頭都是映山紅俗以寒食夜挈家乘舟外宿謂之躲青
夜傍橫潭日曬魯漁家少婦最娉婷扁舟蕩過餘橋
去笑向傍人學采菱

沈九錫歲暮竹枝詞四首

塘上風喧爆竹聲店家臘紙賽迎神黃雞待散盤中
福白酒先嘗饗裏春

送竈人家多廿三明朝天上察稽嚴但祈賜福休言

過膠嘴黏牙豆飯甜俗恐竈神朝天言人過失以糯米豆飯黏神口齒

唐樓志略卷下

三

吉祥善事喜頻加村俗年規紀歲華歡樂門神齊換
後又兼幾朵四時花

松盆夜搭趁晴簷多管來朝好接天滿巷通紅燒富

貴輕銷幾個霸王鞭除夜燒松盆內架竹燈檠一對謂之燒富貴

卓人月觀燈詞

白榆歷歷種春郊早花燦發與屋交明月自羞避雲
巢澄波濯錦影亦妖夜來入宮光遙遙湘君列炬遊
江皋鼉彭爭比雷門枹百千歌吹震青霄花筒迸吐
五雲高蘆飛紙撒空中撩脂香粉氣雜烟飄細聆環
珮何蕭蕭女兒發豔映戶嬌人面燈花相閃搖王孫

緩纜弄鞭梢兒童倩人刺疏硝拳拳淘淘自矜豪岸
人爭步水爭燒火光射來拾翠翹鬧裏相兜貽鮫綃
光沈影散各無聊猶有閨人喚踏橋

唐樓志略卷下終

唐樓志略卷下

三

乾隆己丑冬緝唐栖志略二卷明年春請序于
杭董浦太史欣然許諾閱日構就卽以手書序
稿冠于琪所自序之前太史又與琪書云承示
志畧雖地志之別乘風雅之外編而宗酈元之
簡致柳州之潔洵乎其爲風人之作也太史沒
垂三十餘年是書及序俱刻入道古堂集行世
已久余以奔走四方志略尙存篋中未暇卒業
今年歸自申江長夏無事少加增補遂付剞劂
惜乎太史墓木已拱不及一覩是書之成爲可
悲也嘉慶壬戌秋七月春渚書于小山居