

T 3035.31 145.83 (9)

Harvard College Library Imaging Services <http://imaging.harvard.edu>

CM	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Lab D50 2°	95/0/2	81/0/0	66/0/0	51/0/1	35/0/0	20/0/0	29/19/54	55/39/33	42/57/29	82/4/79	51/50/13	50/28/29						
	38/14/16	66/16/18	50/5/22	43/14/21	55/9/25	71/32/0	62/34/60	40/9/43	52/48/17	31/21/21	72/23/57	73/19/68						

武夷山志卷之二十一

武夷董天工典齋編集男勳校刊

武夷雜記凡二十八條

明吳 斌



武夷骨山也磅薄一百三十里外山始有膚白冲佑由九曲至  
靈峯然後步折東北歷火焰北斗諸峯而返往復其五十里得  
北山之槩焉南山淺逼不逮其半而煙村雲市來往皆古德高  
年太古風在七可想然猶與膚山遠大王峰插東北矣  
小桃源武夷之最佳處三仰天壺蒼屏三山環抱中阡開三百  
餘畝意目之寓具焉四面非猿臂鳶肩不度也僅谿水出處有  
山口峽竇縱身兩折以八使能一丸泥封石扇則耕雲樵月何

其遊秦桃源然志不載遊人亦畧之噫知己之難不獨人也  
冬山雪後遊徑盡閉百尺樹危枝但定三十六青螺了七可數  
一片妙明空寂境中復現出蒼蘿翠竹碧水丹山夜霽時明月  
又來照積雪上吾謂以世間百年易此山中一日亦不爲過遂  
題其室曰願易

一日春雨三日泉飛乃盪舟作觀瀑遊群峯弄霽百道搖陰竄  
者逗者屈而連者亂而併復奔於空者斷烟續碧各盡其態噴  
動岩花幽香盡發思之愈覺徐凝詩惡武夷見自封禪書而列  
仙傳又云錢鏐進雉羹於堯七封彭城故謂之彭祖茹芝飲瀑  
隱於是山壽及七百七十七歲有子二人曰武曰夷亦有道士  
爲衆所臣服遂烟以爲名又考古秦人異仙錄云始皇二年日

神仙降此山曰余爲武夷君統錄群仙受館於此史稱祀以乾  
魚乃漢武時事也今漢祀亭址存焉嗣後唐宋御帖及金龍王  
簡之屬乃武夷餘事

春山霽時滿鼻皆新綠香景象冲融神情俱發訪鼓樓坑十里  
桃花杖策獨行隨流折步猿鳥不驚春意尤閒遇彭東山談避  
世法晚歸時花月溶七溪山寂七日接皆新賞心復別亦一勝  
事

山中採茶歌淒哀清婉韻態悠長每一聲從雲際飄來未嘗不  
潛然墮淚吳歌未能便動人如此也

武夷茶賞自蔡君謨始謂其味過於北苑龍團周右文極擲之  
蓋緣山中不曉製焙法一味計多徇利之過也余試採少許製

以松蘿法汲虎嘯巖下語兒泉烹之三德俱備帶雲石而復有  
甘軟氣乃分數白葉寄右文令茶吐氣復酌一杯報君謨于地  
下耳

泉出南山者皆潔冽味短隨啜隨盡獨虎嘯岩語兒泉濃若停  
膏瀉杯中鑑毛髮味甘而博啜之有軟順意次則天柱三敲泉  
而茶園喊泉又可以伯仲矣餘無可述聖水泉定是末脚

比山泉味迥別蓋兩山形似而脈不同也余携茶具其訪得三  
十九處其最下者亦無硬冽氣質小桃源一泉高地尺許汲不  
可竭謂之高泉純遠而逸致韻雙發愈啜愈入愈想愈保不可  
以味名也次則接笋之仙掌露而仙掌碧高泉黛碧雖處亞猶  
不居語兒之下譬之茶高泉岩也仙掌虎邱也語兒則松蘿帶

脂粉氣矣又次則碧霄洞丹泉元都觀寒巖泉較之仙掌猶碧  
之與黛耳九星泉帶陰陽色雪花泉多沙石氣人傳冲佑二龍  
井火食泉也

宋淳熙間山之盛莫踰武夷次則雲谷雲谷多因訪朱子者以  
訪山武夷則有訪山者而訪朱子矣志云清溪九曲其最狹處  
兩岍古木幾交舟過不覺天小今尋其說無有是處茶園朱希  
古年八十一語余曰二十年前兩岸古木猶然二十年間覺漸  
稀十年來則如是露膚脫髮矣噫是誰之愆歟可以言存可以  
禁止使山川千古鍾靈而不泄及物及人政莫善焉此而不爲  
那堪爲者

山船不獨一艇又不獨仙船也凡絕壁人跡不能到處往也

栝植插石罅間以支舟車機樞之屬余頗疑上古道阻未通川壅未決入是岩居穴處時夷落所遺至若二千餘載而不壞者綠其物皆懸崖駕壑只受風不受雨此理之所必然也張茂先云千年栝木根可以照怪此或有用人莫能得耳

夏曉余他山嘗寓焉獨武夷爲佳何也凡山不峻不怪而武夷峻不斷不奇而武夷斷多連則庸多平則腐而武夷無庸腐態是以千螺萬髻含曉日皆帶金束碧以待雲來爭顯及不相下時乃化出恒沙數五花錦毬滾白玉地上微風一過復作黃雲衰草色矣

忽有五雲挿羣峯中與之爭耀一似隱屏一似玉女餘無所似更怪異動人峯上俱有宮觀林巖竹木之類急喊漪公出定彼

不信爲其爲雲也許久不變飛鳥驚迴羣猿駭叫知亦不常有者聞海蜃常吐氣作市無非水放群動得山川湫澗日日精萃不能秘以爲正乃復泄而成異天山之深者亦有怪鬼奇神虎豹蛟龍虫蛇罔象之屬海旣異能爾山豈不然

白雲洞口見三仰三峯與三教並連猶似肩立爭勝尋丈未肯降者登頂則群峯伏地高者亦罄折耳

風障登高雲陣眺遠然余峯岩之未登者仍十有二乃與僧佛密約以中秋日始至重九止凡二十四日子瞻謂之登眺天雨日一峯更好了此公案至是措膝編屐日無餘暇

更衣臺見六王峯隱七掛青漢聞賈勇先登要在得楚乃同黃冠周爾因符箓携綆數百丈直登其巔晴空如滌纖雲不生三

百里外延津在指顧間目極園蒼眺賞第一而爾因復檢得古  
磚一角堅瑩如碧秦時物無疑也乞來作硯聊壓銅雀瓦火氣  
符密嘗稱會真樹大十三抱及見幔亭禮斗壇二十抱者乃曰  
今後呼彼為曾孫矣

赤霞洞隨巖高下刊嶂疊屋如燕巢之附梁而樓居層累蜂蟻  
之房似之頽滅懸痠露鏘之觀也

張旣無借母隱鍾橫岩蒙頭赤足三十餘載時余登鼓子峯會  
似坐拂雲石上內足於懷蕭然無事

鐵卽杜葛二寨自宋元及國初徃七為山寇所據獨劉官乃禦  
寇寨也相傳宋劉衡與其子甫集義兵于此以衛鄉邑今諸峯  
凡有梯者皆亂世之安居也然恨無十晦肥壤小桃源安得不

稱第一

黃道人鑿一龕於紗帽峯上僅許蒲團擁破衲獨坐耳為記一  
百傍構厨漏十餘楹織竹為垣戶以通出入秋花淅瀝俱不辨  
名徘徊嗟賞不覺日暮

春見山容夏見山氣秋見山情冬見山骨

卧遊之路程也然筆多不詳槩推可矣山靈豈屑求多于我  
初入山時目力心神皆為諸勝所壓若恫恍有神每不能起首  
从則差敵之又久則勝久甚則勝負俱釋直造於恬莫之境而  
後人與山莫逆而兩忘矣忘生於久愈久愈忘七至如父子兄  
弟朋友時見則忘別則思忘甚思亦甚然余與山稱忘甚矣不  
識作何相思窮天極地無有已時

武夷雜記 凡九條

明張於壘

三十六峯或氣宇如玉或骨相似仙或逸志踟躕微親韻士或  
修容嫵如恍挾艷姬其餘儀衛侍從而名不著者復千百出  
分之他山皆可自命雄伯也

山中之峯大都英挺森立若戢龍鱗其骨最奇敷潤可餐如堆  
翠羽其膚最媚桂月爭曦角而競爽其勢最雄霞斑霧駁蔚而  
列絢其色最妍嫣然欲笑悄然如話其神最活前後易容轉換  
多姿其態最幻一喜一怒俱有深情或瘦或豐都非凡品

山之奇幻百出無論人工即使鬼工爲之亦恐勞神意造物戲  
撒萬斛雲霞錯以琪花玉樹巖成一處復加雕繪以敵天孫之  
錦至千百年後凝者結而爲山融者化而爲水怒而相馳逐者

則爲山上之峯嬾而相枕藉者則爲水中之石銳而豐其頂  
者則搏爲巘爲岩歌而蝕其半者則拈爲洞爲壑非山水所能  
爲也爲語山靈善加護呵勿使風朝雨夕復作雲霞飛去耳  
今人遊武夷只一曲至六曲之溪耳譬如行長安市上者瞻望  
漢天子宮闕鬼峩巨麗臨雲耀日則大詫稱快然問其中孰爲  
正殿孰爲離宮孰爲芳苑孰爲露臺而彼茫然也故非捨舟而  
杖離溪而山仰摩絕頂俯探元栖如余記中所述者恐不免屠  
門大嚼之諠

山皆純石不宜禾黍遇有寸膚則種茶薜村落上下隱見無間  
從高望之如點綠苔冷風所至嫩香撲鼻不獨是供飲噉爲山  
壺一種消供也

山自產茶外惟多桃花當春二三月紅酣燦人衣山被谷峯影皆醉而余之遊輒非其候然結實纍纍點綴樹隙亦自可念正當留與爛柯樵人勿令東方偷盡也

余所開大下名勝多矣或山羸而水絀或水滙而山遙其山水各得者如吳之震澤越之明聖然山水各自爲區情意不關景象自別其可水上看山者惟蜀之三峽楚之桃源然桃源之勝已闕所存戶庭耳三峽之勝又復爲險所奪惟慈山與水迺相縈抱迺爲映帶紆餘屢折如影赴形能使西子慚其對鏡靈威悔其掩關高唐謝其清瑩秦人讓其幽邈矣伯仲之間意者其十洲三島乎

登陟絕是遣悶之具而我輩每用忙法蓋自從事梨棗百端蝟

集乃偷忙一出及久淹則不能逗漏則復不甘辯曙而起或月而宿風雨不停汗喘不避遇大會心處然後小憩領畧未終家君子復出戶携牙籤卧石上校之以應梓人可謂書淫之表別署性癡矣援筆自嘆還自笑也凡十日而竟遊事雖窮巖邃谷搜剔殆遍然竟以未獲盤礴雍容覽朝夕變幻爲歉嘗得佳文章急讀一過而不得沉瞻孰讀終覺神情不暢耳

余初游武夷周道人爾因出迎甚恭以爲道人耳道人亦第以余爲尋常游客畫壠至天游觀止矣比再游乃稍知道人解語與之語輒了匕道人亦習余好游導余游輒快及三至茲山值道人出鬻茗遲日始返熊館開道期遍群巒奮足先登於喞相屬余行每後乃與道人約逢奇絕處則大叫險絕處則必待於



是從深岩遙谷中聞道人聲則喜或從懸崖樹杪見道人掀髯坐石上跡未躡而心先休矣以其地必險也凡旬日而畢游事歸爲記一首合前後詩復五十餘首倩友人繕寫遺之山中道人可重錄一通置武夷君香案前而以此本自隨遇有客好遊如余者出此示之按籍而稽自無煩道人僕匕指點然余猶忌此記一出則客知清泛之外復有名勝如許勢必更作數日游則當多吃道人青精飯幾餐且知道人非尋常則人匕欲覓之爲導又當走破道人青芒鞋幾兩也

武夷詩 宋序

元 薩天錫

肇自大化氣泄融結爲名山又川閩粵在翼軫之分武夷當閩之北戶自漢以來載諸祀事雄深盤礴綿亘百二十里溪曲者

九縈折萬山之間峯巒巖谷不一其狀奇花異草不一其色珍禽馴鳥不一其聲陰晴朝暮風烟雨雪不一其變使人應接不暇幽深僻遠若與世隔是故前賢大儒藏修於此真人鍊士蛻骨於此今昔達公鉅卿文人騷客名僧高道逸人遷客之流過茲山者莫不發爲題詠模寫其勝以泄胸中之所蓄蓄山之詩見于唐歷代至我朝不絕響或發其雄壯豪麗或發其清新俊逸或發其幽閑高遠或發其冲淡感慨龍吟虎嘯神號鬼哭鶴唳猿哀虫悲蚓鳴其所發不一其懷抱不同其趣向顯晦各異亦若山之峯巒岩谷奇花異草珍禽不鳥陰晴朝暮風烟雨雪莫可得而名狀也後至元三年丁丑九月僕遷官出閩過武夷遇京兆清碧杜先生卧遊山溪周覽竟日夜宿萬年宮提舉

張一村者携古今名人遊山題詠二帙欲壽諸梓俾予為序予  
辭之曰非胸中有武夷莫能狀武夷之萬一非胸中具古今名  
人之才器莫能別其吟嘯之意趣一村請不已漫為塞白如此  
請以質諸山中之宏衍博大真人者天地不壞此山此集亦與  
相悠久而無窮也詩乎其天地山川之清氣乎清碧先生笑曰  
無大言則止矣於是乎書

武夷山志序

明舒 芬

閩自東漢始為冠帶吏治之地則其中各山固不得與嶽鎮齒  
矣然今稱武夷山者不馴嶽岳鎮豈真以其峯巒之奇三十有  
六而溪流於中者有九曲哉夫河發于火敦出自崑崙亦九曲  
而人於中國則冀雍上游實古聖帝哲王之所萃泰山鎮於東

表則魯秉周禮齊肇霸業與夫孔顏曾孟之生實于其地所貴  
乎山川之勝者在是矣武夷始為夷之巢穴中焉開闢游方之  
人託以隱處之山之出雲氣雨下土以生百物者功德既不甚  
溥溪流亦清淺不足以生蛟龍况所盤礴僅若泰山之梁甫而  
已而所見稱於世者以有晦翁書院故也然則地靈人固傑人  
傑地益勝譬則子雲之亭諸葛之廬迄今巋然豈獨以山水云  
乎雖然子雲之草元得於亭之清淨也諸葛之王佐才得於廬  
之寧靜也晦翁繼體道學雖天之所授然觀夫隱求行視權歌  
諸作則舍瑟風雲之韻寄寓乎武夷之幽勝者亦豈淺哉正德  
己卯巡按御史周君文儀既公核建寧太守張君公瑞廟新書  
院道祀田擇晦翁之齋以主之而僉憲蕭君必克復思舊志荒

武夷山志卷之  
誕屬鄉大夫之博雅者楊君恒叔乾叔改修之編成貳守姜君  
蒙實以序屬予予謂是志之修蕭君固非專爲武夷山水設也  
乃序于後

遊武夷詩叙

明宋儀望

予翫髒無所投于世顧好遊名山曾陟西華上中岳徘徊瞻眺  
飄七然有凌雲之思其後遊匡廬覽白鹿天池諸勝亟欲卜居  
其中而塵坳羈鞅每多向平之歎今年春從閩中解官歸迴待  
窮覽武夷仙岩道至絕嶺幽澗扁舟沿澗肩輿飛度一邱一壑  
盡歸品題卽古稱善遊者自謂莫予若也嗟乎溪山如舊徃來  
何常要之興緣時遣情隨境遷探元理者得幽寂之致好奇觀  
者極登臨之美遭拂鬱者發感遇之思古今人情諒同斯旨乃

若嬰情好爵託跡林泉斯終南因之見諗阮生所爲慟哭也維  
予茲遊非元非史若默若愚仰止高山俯濯清流究仙蛻探遺  
跡徜徉嘯詠尚友懷人情興所至若振衣千仞而流神八極也  
庶幾莊生所謂天游乎旣返棹溪上止宿觀中援筆伸紙隨興  
占吟前後得詩凡若干首爰命隸史寫爲一帙藏之名山以識  
歲月後之觀者姑取適焉可也隆慶二載歲在戊辰仲春廿有  
三日

武夷紀要自叙

國朝藍際畧

天下山水之奇無如武夷峯則三十有六清溪九曲縹貫於中  
可以行舟臥遊曲曲不同五曲以下譎詭峭拔爲蒼鬱之境五  
曲以上瑰瑋曠舒爲疎散之境如南華之有內外篇然或者優

劣其間非達觀也九曲之外登陸而遊復有換骨岩一線天水  
簾洞皆洞天絕境其中岩壑泉石爲遊屐所不能及者不可勝  
計始爲彭祖所居後則皇太姥十三真君孔莊葉三仙皆修煉  
于此而得飛昇豈非山之靈爲之孕毓乎自紫陽朱夫子築精  
舍講學於第五曲一時從遊者接踵而武夷之名遂與泰華恒  
嵩並著夫山固有仙則名尤必待名賢而始顯也余一趨潭陽  
離茲山僅百里數買舟而往策筇攀躋縱覽諸勝間取舊志閱  
之輒帙沿繁挾遊頗屬未便爰與侄孫楷選石謀繪爲指掌圖  
復爲之說以明之併擇其切要者輯錄之百里名勝具見於斯  
雖不足以盡武夷山水之奇然亦足以畧觀其大意矣

虎嘯八景序

國朝沈宗敬

余性嗜山水每聞名勝之地卽不憚屐險涉遠惟恐一邱一壑  
之或遺焉然有其時不可強也必拔其尤不敢濫也武夷九曲  
神遊二十餘年矣得王適菴明府爲余採筏裹糧乃遂初願逢  
其時也適菴曰二曲中有虎嘯岩禪林久廢今幸知識泉聲新  
構而新之甚善不可不至也時春雨連綿兀坐萬年宮中所見  
惟幔亭耳後三日冒雨乘筏遊曲中因登天遊諸勝卒未遑至  
虎嘯上元前一日見幔亭雲氣少薄乃策杖躡屐取道兜鑿峯  
下緣澗而入遙望虎溪靈洞劈窠四字高勒岩表已三之心  
曠及與泉聲茶話間知爲安覺老人之孫與余有法門一脉遂  
止宿丈室須臾皎月破雲而來新春得所未曾因有霽月光隨  
客到山之句豈非時哉次早相與指點名勝得八景焉夫虎嘯

之景豈盡于此耶不濫收拔其尤也六六峯頭得所王者絕少而虎嘯有泉聲則其尤矣虎嘯中佳景不可勝數獨存其八蓋因泉聲爲六六峯中之尤於是泉聲所有之景不獨爲虎嘯之尤且爲武夷之尤矣不揣固陋書于石并系以詩云

武夷宮遊稿序

方中德

王子適菴旣再縮符于武夷尺素相通迺以近所作詩數十篇遠郵山中余不禁洛誦而太息也達哉高懷雅致何其與古人相符也耶歐陽彬守嘉州曰青山綠水中爲二千石賦詩飲酒作風月主人亦過分矣江文憲令浦城嘗言碧水丹山平生所酷好何嫌作吏僻遠也味二公之言意其胸中有以自適者可知假令情耽簪紱而志不在乎探幽深恣觴詠正未可以風塵

訕笑之雖然世不乏豪邁之士登高作賦沛然有餘迨一登仕版簿領勾稽瑣屑紛拏接乎耳目之前雖素矜敏瞻未免度之高閣不暇以爲郎其才具揮霍則又思遠駕長馭求所以爲速化梯榮計安得不與彈琴之暇游目騁懷者大相徑庭哉適菴生長西京三輔之域志氣軒軒蓄於中者旣裕性又酷好墳籍家所藏書手自讐校不減晁陳之日當世聞人學士之撰述無論遠在數千甲之外輒網羅購致力有不能自祿者爲之捐俸入雕板以傳其嗜之不啻若寒之需衣渴之需飲然者蓋天懷也時而抵掌論文時而落紙揮毫往往駕作者而驚流輩故其名久溢於方寓至于經世之務尤以練達推乃者爲之而有效于前亦何患不充拓於後王子蓋以才人而爲良牧也歐陽文忠

所謂事業文章曾患于難兼者固將兼之然而慕乎藝者位進而志舒競乎名者譽起而願遂觀于適庵殆非是之足以圍其所向者也生平之閱歷既深而有識以濟之然後不狃乎世而已之操持迥有餘權是以升沉顯晦若無與焉而日暮之遇天將更有以優卑之此非深造於道者而能然乎載咏其詩悠閒而蒼勁澹遠自然微窺其際一驅車而民瘼之是恤王事之足厘其心存康濟而一身之奉泊然寡營可於諷歎而得之武夷山水之勝著於天下適庵以高於人者之襟抱徜徉九曲間宜其逸興遄飛留連寫心而有合也豈僅與歐江之一語響應千古也哉康熙四十四年歲次乙酉清和月桐山瞿叟方中德撰時年七十有四

武夷山賦有序

宋李綱

武夷山水之勝爲七閩最圖志載之詳矣予閩人也遊宦四方每以未至其下爲恨宣和改元承乏螭頭寓直左省晝寢夢遊山澗四顧峯巒玉色秀美瓌奇不可模狀旣覺欣然竊意所夢殆非學世也已而都城積水奏疏論事謫官沙陽渡淮歷浙道江南入閩境遂遊武夷道士道予乘小舟泛九曲溪抵晞真館奇峯恠石顧揖不暇迴舟雪作山色盡白恍如夢中怛然驚笑信乎好慕之極達乎精神而出處分定非人力之所能致也番山中得詩幾五十篇又廣其意而爲之賦

太虛寥廓浮清凝濁融爲川噴結爲山嶽山嶽之奇萃於坤倪

秀氣磅礴實鍾武夷武夷之山蜿蜒鬱蟠作鎮南服千里奠安  
 噫風嗽霧噴雲洩雨蔽虧日月變移寒暑崖谷窈窕峯岫巖  
 離鏤刻削孰尸其功一溪九曲演漾寒淥貫于山中鳳翥虬  
 洞戶杳然棲神宅僊蟬蛻羽化靈骨猶傳雲封霧鎖玉潤金堅  
 稽於秘籍是爲并真羽化之洞天其瓌偉絕特之觀則有幔亭  
 之麓天柱之峯鐵障延袤鑑池空濛巖嘯雕虎潭藏老龍儼金  
 僊之容臍粲遊女之肌紅儲芝玉于二廩鑄樂乳于三鍾聳屏  
 峯之疊翠落飛瀑之長虹千巖萬壑競秀爭雄蕩心駭目不可  
 殫窮其仙聖遊戲之地則有換骨之岩賭婦之石掌印掬踪膝  
 存跪跡繪胎禽之繖七揮仙舟于罅隙番丹竈于層巔置經棲  
 于峭壁組織就而杼軸空篇翰終而几案寂按圖以求秘怪難

測其植物則有翠栢毛竹綠李丹橘騷蒼芬芳擢榦垂實其動  
 物則有舞鶴鳴鷓遊羊戲鹿棲息飛翔分羣萃族其內則有瓊  
 樓珠殿玉圃芝田創見天地自開山川靈仙之所周旋也其外  
 則有長松茂草異卉嘉葩枕流漱石朝煙夕霞幽邃之所考槃  
 也合而觀之山意深水容湍石色溫潤溪流屈盤地靈而木秀  
 境寂而雲閑信能騰譽今古垂光簡編則三十六洞而別爲一  
 天也惟昔仙君來宴曾孫彩梁虹亘幔屋雲屯翠旄絳節紫褥  
 芳圃虛座昂設華筵翼外漿瓊液玉羞鳳脯麟銜金石之間作  
 奏古曲曰賓雲歌人間之可哀嘆光景之易曠紛鸞鶴以迴  
 馭但流水與空岑悵真遊之已遠時笙簫之夜聞此又詭異恍  
 惚匪得而具論也若夫岱宗太華之穹崇終南太行之險阻或

峻極而降神或登臨而小魯四明天  
衡嶽廬阜度長絜大雖  
雄偉之不侔而幽邃巧妙固不可同日而語也爰有狷介之士  
學陋識迂誤人世網偶聯簪裾跡朝市而心山林究地志而闕  
世書馳精神于夢寐覲幽渺于畫圖歲崢嶸以道盡因謫宦而  
假途步煙霞之岑寂仰神仙之有無覽魏子之遺囑訪劉公之  
舊廬嘉泉石之可樂寄吟哦以自娛倒冠落佩與世濶疎眷茲  
山而無斃將狷其愚而隱居者

武夷山賦 有序

明聖汝稷

昔興公寄思于赤城第形毫素青蓮  
異於天姥徒勤  
思二賢或剖竹永嘉或栖蹤姑孰兩山可以一葦而烟霞  
僅通于枕席泉石未接其嘯歌以是語遊遊未易哉萬曆

庚子暮春予自邵武解組途經武夷始得躋覽群峯觴咏  
信宿聊爲短賦以志勝遊

事律繡其疇因兮願遠遊以自疏聞控鶴之休德兮拊余駢而  
遄驅越解壑之豁舒兮凌連岡之崎嶇溯寒流之澹七兮覺  
紛之盡祛嘉澄波之活七兮炯鑑瑩而練紆寄湍急而潔清兮  
墮復奚溼而可渝揚舲津口引領頓異聯嶺周繚而陔嶰兮墮  
玉城于水溢天柱嶠巽而萃起兮若疎麗譙于天際杳窳丹臺  
巖窅靈氣冰桃萃敷兮萬齡碧藕芬含兮千禩鰲負闕兮璨以  
羅芝成宮兮芳且遂鼓蘭櫂以縱尋汎冷谿之淼沉千峯拔漪  
瀾以翔霄萬彩落雲霞而印潏靡竒弗寫於文漣靡影弗會于  
幽襟迎覽競爽隨姿易陰嫵無駢態秀各異臨行彌進而眺彌



新境愈移而賞愈深如是循溪之九曲凡殫一曲而佳麗不可  
勝紀矣每曲盡則軋芴若塗盡轉楫而婉蟬復前啟歷九轉而  
九啓殆萬變而萬美無尺壤而不改觀無片石而不瑤兮愷之  
貽睨而莫能圖文考腐毫而莫能擬蒼麓迴環丹崖中闢瑤筍  
在擢綺屏右翼蘅蓀掩夢竹檣攢碧禽流好音磴謝塵蹟是藏  
紫陽之精廬實莫茲山之正中亦者茲山之幽寂焉超氛埃而  
曾舉兮夫子既勁其雲翮豈陞皇之有竦兮悲沉濁之方塞返  
秋成于章曼兮功寧後于禹稷懸素瀑于青靄挺仙掌之若匕  
捨複坂稅車椒臻天遊之仙館追逸駕於虹橋窮入闔于日曉  
收九曲于堂坳霏彩下羅隱伏畢昭回之雞睨魚瞰而猝不能  
悉者於是還臚流覽不能遊其秋毫焉鼓子巢壘莫之與齊匕

雲孤鸞峭拂幹維珠庭璇宇馮烟扼霓耳岩腹以虛構若鷓鷯  
之巢於層栢仙舫橫空千秋不移仙杼織月如聞理絲外道玉  
華屢屨莫堦垂銀鐙十絕壁倚游鷗而仰躋豈都虛所能逞惟  
元俗所長榜壹余志而斯登恍逍遙於太儀撫翠巖於龍穴  
峯骨於鑑池采若木之初藹折白榆之修枝精皎皎以往來  
何彼蛻之云稽昨真寄於列函抉金華於潛其鑄 于首山  
助馳 于天達唐曜飛沫勝益卓絕兩崖白轉一徑中豁凝黛  
環舞淙流紛戛入蘿洞以旁折烟光蔚兮望別紫翠回合而參  
嵯飛泉空秀以飄瞥英英燠披晶匕瑩徹灑晴雪於岑阿散  
天花干芳樾夜光簾薄兮先日燦雲母罨罨兮侵漢列至于九  
曲既逾溝塍臚匕藹匕棗榆芄芄禾黍居盡抱甕之丈人行皆

牽犢之巢爰赫胥匪遙尊盧接武苟元都之可托又奚謂非吾  
土稽神樞于靈爰隣元化之嘉名幸浮游于斯域得信宿乎福  
庭於谷神而知根何幔亭兮靡微雲裊爛兮紛可接居巢婉兮  
鳴何清昔康樂之遷閩嶠兮日念歸而怔營之問之望越臺兮  
綴比思而靡寧中纏繳於外物對清暉而弗察雖雅尚于山川  
纘當美而搖奪彼夔鳥之厲天亦奚矜乎騰越倏爲魚而沒淵  
又何悵於天闕知天淵之靡貳公將安錯其怛彼邱山之善於  
人與神者之不勝矧陟山猶未善雖子騫挽之將焉正山卷七  
兮木蠲蠲水湜兮環山以流合氣於漠兮愴何求掌移九曲  
兮吾奚行而不與之夷猶

幔亭雨舟賦有序

吳國琦

余于崇禎辛巳十月朔有事崇安明經李去萃驂初以高  
才生應選訂交金陵而甲戌春予送其歸崇安詩有幔亭  
他日約之句至是李君喜予言之踐也先期迓于裴村鼓  
予爲雨中之遊頗窮諸勝兩人倡和爲懽而猶覺形容之  
莫罄也乃援筆而爲之賦

維茲岐海呼吸蓬瀛彼重雲之遍覆于梵天洪雨之如車如杵  
置器界於鯢鯨是爲水聚風輪乃生吹沫擲空莊嚴用成凡聖  
同居異其性情固不知夫奚以缺陷奚以滿盈奚以瀾淪奚以  
崢嶸更不知夫若睹若泥若埒若都若消若沮之奚以名蒼七  
莽、縣圃閔風崦嵫之西渤海之東神漢出入尾閭胥通皆元  
氣之浩蕩闢日月於鴻濛至人掘元樞而無終始萬彙圍四大

而自老童去者無際來者焉窮峙於南極者爲丹穴聳於北斗者爲崆峒想光煙之所萃止或邱壑之所能逢即耳目之所近接得無躡大壑之崇隆不見渾灑之融結兮連卷紆鬱而多姿列丹嶂之峭壁兮儵逸巖而瀕涯旣綿亘以縱距兮亦突兀而蔽虧開洞大于中區兮帝立嶽而孩九嶷此閩關之屹屹兮時霧塞而嵐務樹鎖烟而浮沒兮鳥亂雲而參差胡武夷之挺秀兮若簇朱英而吐金芝昔周穆之長驚兮賓帝女而觴瑤池嗣秦政之道方士兮挹三神山庶幾乎遇之乃彼三禩之仰秋兮有皇太姥降此之屢屢呼曾孫而登躋兮席采幄兮四垂進麟脯與椒漿兮羌會舞而陳詞歌未幾而風雨驟至兮環珮車馬之聲杳難追念會合之何常兮金躑躅鳴咽而增悲敲虹橋于

絕巘兮復手披而可窺琴鼓棹於一曲兮拂大王雄風而噫嘻洵莊立而正視彼玉女若捧乎盤匱顧鶴影之凌亂兮波光盪而來思傳幽響于空谷兮睇虛舟抵壁而自支應大力之推于夜半兮旣幻化之如斯瀾龍淵之沉也兮聞金雞三號乎朝暉遂更衣而旅進兮中流有服氣上水之寶龜泉應聲而時溢兮儼乎宋代之威儀謁桑梓之衣冠兮表六經如晨曦羌晚對以增高兮橫小舟而渡誰有綠竹之猗也兮烟如縷而如絲昭大隱于百祀兮隨玉簡乾魚於漢時信神仙之可學兮下視塵世之塚何壘也仰天游而聳望兮縱雙眸而猶夷峯冉也以來奔閣軒也列箝忽瀑布之下於九霄兮寒衆山之氣如水澌豈菩提變幻之泉亦謝眺驚人之詩游眺之外是爲可居紅葉

亭畔井竈離離接笋峯前白雲瀾七過此則汎雞犬之晴川兮  
觀銚艾于東菑遂去險以處廓兮嗟遊屐至此而若遺揖群峯  
而勇退兮覺此身在舟而可疑若乃山中之朝翠滴蒼流仙禽  
潛下素鮪交遊山中之暮千碧萬紫猿嘯何聲鴉棲復起歎山  
之陽僕夫踰七望途窈窕蘭蕙風香厥山之陰泉竇溟溟漁歌  
寂寞燈火微明烏則霜襟苔衣鳧雛鳴子遙集河洲交喙芳芷  
名或自呼慧能營壘獸則連臂鳶肩斑鱗虬舟疾繞長林徐犇  
峻塗齧化元白胎應晦朔器具則鼎鑪鑪竈機杼井白或置山  
椒或閔淵藪孰爲之鏤孰爲之負果則天桃漲李山榛隰苓其  
色若燦其甘如萍沈澁絜美仙棗讓靈蔬則薺苗籊笋蔓青蹲  
鷓紫葶綠葉柔莢素肌珍同旨蓄行備瓊麋逮夫鳳團鮮制井

淥弗汲茗柯擅芳巖花謝客今古異宜厥貢簡易爾其雕欄繡  
戶翼然絕構摘藻抽毫風騷兼茂翰墨高懸磨崖鏤籀乃有結  
屋誅茆泐焉寡屬迹棲神泊然無慾換骨昂霄驂鸞駕鶴至  
於粧整朝霞容妍新月遠岫遙漣反景獨揭花影掃階林蔭覆  
樾鹿田疊七而躬耕鶴浦曲曲而編筏鐵笛之聲聞空采茶之  
唱欲歇又奚羨乎六口青城之奧區與夫赤松之徒嘉遯而辭  
金銀之闕哉顧舟之進也晴明可悅而今以其雨也山川亦別  
恍惚不可爲象兮峯之起滅浩渺不可爲音兮溪之鳴咽靜如  
太古潔如夜雪招彼谷中薜蘿之人兮瓣香可蕪似裊七之入  
於高旻兮羲天澄澈亂曰丹砂不可求如彼一邱如彼一邱可  
消煩憂丹砂可求濶然十洲濶然十洲蓬壺悠悠浮生朝昏蟪

游春秋水聚風輪寒暑自周風輟塵片屠之車為幔亭利那雨舟漫之游

武夷山賦

明李朱明

維大塊之負質鞭靈頑而異驅聚奇秀於一握若有意以自娛忽撐天而崛起徐俯瞰而奔徂水滌帶以環繞峯峭削而善壘次洞天于十六橐羣貞於水壺懸漢世之金簡祀秦代之鮫魚屯仲秋之三五合仙凡而與俱坐曾孫於綵幄瞻太姥之霞裾奏賓雲之哀曲酌甘露之醍醐忽陰霾之四合返雲駢于太虛婢紅塵之陋質幸生長於清都睹盛衰之靡常探元賞于靈區鼓蘭橈于碧洛訪大王之故居維玉女之靜好謝骨沐於鉛朱鶴顧影而倦舉舟藏壑而誰儲卧龍蜿其欲躍金雞喔其相呼

喊泉溢而進御翰墨珍而待儲謁紫陽之舊址嗟哲人之已徂翼六經而罔墜如麗日之乍盱苟芳流而世永復何羨乎虛無登天游之一覽慨萬壑之爭趨既峯迴而路合展六宇之奇圖仙掌懸于岩際兜鍪峙於天衢陷石溯溔而支壑鼓樓鞞鞞以戒途舟每進而逾坦溪屢折而忽蘓嘆晴川之歷歷徧雞犬於山嶠不類人世之羈縲旋疑避世之妻孥惜乎游蹤之罕至寧免山靈之揶揄爾其秋樹春雲胡烟夕霧雀唳長松鴈歸別浦猿哀壑而凄清鹿啣芝而容與樓掛遠峯之月簾捲寒潭之雨宮殿鬱其崔嵬茆茨適其仰俯吹飛仙之鐵笛燦漁舟之燈火此固無日無之而應接不暇者也亂曰丹崖峩峩碧流泚泚既與其區誰婉其美千古儒宗講筵在此山以人靈高山仰止

武夷賦

國朝饒鑑

夫何亶元化之氤氳料磊砢而鉅細畢呈既濼澗而擅異偏萃  
 嶺以敷榮爾乃蹲虎豹聳猙獰隱蛟龍沸喧轟合諸峯而一貫  
 弁各體以孤行蘸晴川兮幔亭濯其金莖攬翠微兮玉女贈以  
 瓊纓芙蓉削兮挹掌露之輕清翰墨洒兮寫天鑒之空明彼其  
 一拳一勺相顧而成九還九轉以曲而微曳衣宛在想霄漢之  
 冲飛白雲一窩豈珊匕而來遲原夫禹跡未臨漂槎材於斷壑  
 迨至龍門既開託神鬼之竈鑿刷乳泉於雲根兮為春起為腰  
 伏既環水而山為橐捲珠簾於月窟兮為方珪為員壁又環山  
 而水為籥於是時為春矣乃滋峯色乃溢波光青綠之袍欲染  
 紅紫之裾未颺澌澌三姑為誰容莊伊婆娑乎藝苑亦翱翔乎

醉鄉武夷山水其樂未央時維夏矣荷錢點點虬枝蒼々晝永  
 而鳴蟬響答續箏管以悠揚夜深而流螢猶映紛熠耀於混茫  
 烟陽淡兮斯卷藏天游漠兮聊徜徉武夷山水其樂孔長時維  
 秋矣寒潭月照川壑雲浮松菊之英未落桂蘭之露欲流洞天  
 一線易畫九邱蒼蒼汲胡麻之澗尋仙借架壑之舟武夷山水  
 聊與優游時維冬矣雲山黯々煙雨蕭々跨千岩之白鶴凌一  
 葦之虹橋桃源水結雲井丹飄霜高而奏靈媧之葉雪霽而聽  
 子喬之簫武夷山水以永今朝若有人焉宛在中央內皎々兮  
 外琅々蘭為襟兮荷為裳戢鋒鉞兮秘芬芳脫亂天之網兮解  
 造物之韁余將從之遊兮而後馳乎蓬萊之闕與登乎梧桐之  
 岡

武夷山賦 以昇貞元化十六洞大爲韻 國朝鄭 恭  
遡菁華於際蟠萃扶輿之清淑播沈峙之神奇炫武夷之岩谷  
大王插漢以嵒岑玉女臨波而莊肅城高鐵嶂嶺峒峒峒峒峒  
兜鍪巖崑列轟鐘模鬱壘而壁立鼓子蓋甚而繡簇競隱麟以  
崕峴紛覆疊而倚伏界九曲之清溪掛百道之懸瀑浴泓瀾  
紆餘洞復俟蒸雷以訇灑旋微颺而蹙毅遠逝長輪琮瑋瀝瀝  
峯激水而成嶺水兀峯而噬麓匯委折於三三布岩崑而六六  
嗣其濯木蒼鬱異卉滋繁羅峯森嶺懷崗輗樊披離乎流香之  
澗必蕪于小桃之源况迺華平馥朱艸菴紫脫茂土芝蕃負爛  
斐韡杳謁森尊禮斗壇邊夢藪已忘乎秦漢齊雲峯畔櫺櫚曷  
記乎宋元彌望而菀茂盼蜺觸鬣而薊莅蟲翻爰有赤豹文熊

元鶴白猿鸚鴉鷓鴣鷓鴣雲飛水宿壑宅巖存彫琢蔓落  
唼刷蘋蘋于是清微冲佑紺宮爽塏以峩峨唐曜元都琳館軌  
塊而高下承倒景以開軒傍玉繩而結榭又有退古營居懸流  
作舍抱嶂含岫吐溪欲壩鬆形青碧各落低亞選勝挾奇向背  
綿跨温室則雪霰如春風簷則炎蒸却夏咸超埃壘之溼濶聿  
承靈灑以迎迓信澄慮而怡襟似登仙而羽化是以子騫張湛  
之輩鐵笛玉蟾之倫或築昇真之觀或潛毛竹之窟止止有地  
默乚相因飲沆漑煉氣神期絕世樂遺身漱醴泉之瀝液咀石  
衣之輪困水簾幔亭之椒丘雲碧霄之垠云吐納之彌从能冲  
舉而列真於戲噫嘻綺岫丹巖粉蕊畫棟霞笈雲籤鉛飛汞空  
人間天上哀曲遺音綵幄同亭會孫有衆渾莫觀具宴之重擲

不逢夫鶴之控翳已拔宅棲泊蓬壺何爲遺蛻尚依巖洞學仙  
之志固優蹇而願違藏櫂之舟徒睥睨而意恫若夫隱屏聳峙  
晚對峻嶒右迴仙掌左繚上昇殊尤間出賢哲蹶興紫陽振武  
黃蔡丕承諸生隱求而觀善群彥躡屨以擔簦雅宏懿而明獻  
長漸麾而薰蒸臚園書圃仁侶義朋精舍孔屹仰高式憑洪源  
九奔以嗣以續思紹萬卷不騫不崩春秋禰祠蘊藻豆登典型  
肅穆優煥冰兢誠鍾川嶽之靈異爲後生之準繩者矣眺覽恒  
徇俛仰於邑乾魚之祀遠自漢開玉簡之陳訖由宋給夫何百  
神之禮洊加三公之秩未及顧茲澗道周迴岩崑崙岌第鬱鬱  
冥窈寥泐滄泐弗讓於苑之閨而圃之元又奚羨平鳥之三而  
洲之十景神區兮歟匹邁衆嶽兮獨妍羌同脈而異秉迥多姿

而屢遷翳蛻颯於百一星綺錯千萬千恂窅邃以綿邈欽天矯  
而騰騫馳峭嶮之崎嶇赴漣漪之逝川乃命予墨而作頌焉頌  
曰維山峩七維水淵淵朝宗于海峻極于天圖燦文錦精耀風  
烟躋鎮南紀聲達八埏簡在上帝有聞必先雨暘順軌億萬  
斯年

武夷山賦

國朝何詩

崇山之南別有洞天千峯奇秀萬壑滌旋懸澗妙其飛瀉怪石  
喜其長蘚登高呼兮谷應溯流聽兮泉聲樹影瀟疎潄綠水之  
錦簇碧落參差倒蒼崖之岫嶙山旣空而月自白雨已散而雲  
猶蒸獸絕跡兮危巢猶見棲鶴鳥倦飛兮遠岫尚聽啼鶻烟光  
凝兮暮山之綠頻紫波漲平兮寒潭之深且清葉落浮溪風來



漪上猶飛舞花殘逐浪水流湍處幾旋連朝暮騰霧兮群峯沒  
爲一色晝夜充耳兮百鳥載其好音壑漲巖衝蕩漾波光疑玉  
擁峯迴路闢改觀景色滿眸疑碧水丹山長縈懷而入興高人  
逸士時濯足而披襟遡講堂之理學景仰前賢瞻巖洞之遺蛻  
窈見高真曾孫之宴巖罷武夷之勝長存峯峯難以名狀曲曲  
可以言傳若乃幔亭之雲任其舒卷玉女之鬢肆以躡蹻大王  
之昂霄聳壑天游之架閣凌巔試劔石長存壯公孫之起舞梳  
粧臺散後宛仙女之嫣然和合之巖壁淨換骨之水珠濺虹橋  
撒斷兮脫凡塵其誰氏仙船架壑兮問停掉以何年虎嘯一聲  
風送遂龍吟數口雨生煙鐵板之岩若屏翰墨之石如拳凌霄  
峯上堪餐露漱石泉中可聽溪金雞洞鳴兮石磴而壁峭出龍

潭靜兮小綠而澄鮮昇日峯高惟測屠御園茶熟可烹泉雲窩  
繞洞兮時隱而時現接筍攀梯兮或斷而或聯噴岩一線猶窺  
釣磯千丈已忘筌天柱擎星衆蒼屏障日陰藏峯別大小而跨  
險城高分上下而臨淵曝布懸其潔白仙掌挹其清輕吏衣  
臺上兮月掛而雲眠桃源洞口兮水流而花妍登鼓樓之岩效  
三弁之相子撫鍾模之石奏九成於帥涓石鼓峯高恍乎鳴於  
長漢白花庄坦恒鬪媚于平林白雲時出岫馬月聽談禪三教  
聳峯巒於流峙霞洲聞雞犬于村前擢歌于焉終罷遊人所以  
流連騷人嗣賡於後哲彥載美於前終不若紫陽之題詠更獨  
領袖乎群仙

武夷山賦

儀封張大中承觀風題

朝國倪天翰

維崇之南爰有洞天百千螺髻流峙巨綿賭銀河之飛瀉屑玉  
汁之澄鮮鷲蛟龍之喙斗響曲瀨之鳴泉銷冶子之摩鐵及雷  
神之奧元景中天於積翠開宮殿而軒軒辟秦關之走鹿伊弟  
昆之姓錢錫鼎名曰武夷遂領袖乎羣仙靈真都兮窟宅神姥  
遊兮踟躕醉曾孫兮虹晏奏賓雲兮管絃粵獅昂而虎嘯兮飄  
七乎揖大王而蜿蜒若乃幔亭雲捲玉女鬟偏鐵板之岸閭遂  
翰墨之石如烟睇架壑之虛舟舞金鷄而扣舷縱一葦之所之  
觸潭底之龍眠空山滿兮月白鮫人泣兮珠濺釣磯之苔全濕  
竹嶼之絲半懸微丁蔡之來此茶薜之功未全豈吾君之所乏  
竭川谷而漁畋每春日之載陽蟄草木而呼泉乃望王之代作  
殘碑鏤而悉蠲探隱屏於渡口儼洙泗之真傳至如平林杏靄

晚對高騫雲窩兮以上以下接筆今亦斷亦聯中有結虛卜築  
之遯翁兮哀六籍而丹鉛見仁智於山水忘觀善之言詮雖其  
一時之棲托闔千載而炯然後之矩步於斯者將不勝其攀緣  
歷邱壑而懷仰止兮詎能覽矚乎山川自茲以往爰有夫遊更  
衣霞舉而雲穿仙掌桃源水流而花媽食胡麻於澗曲問魏晉  
以何年任漁子之類猜孰桑麻之我先于是振衣乎高岡濯足  
乎清漣逍遙乎蒼屏稅駕乎華巔城高不可頰比廊不可旋鼓  
樓兮轟漁陽之三弄鐘兮叩模無射於帥涓若夫風姿峭石戶  
雲絲護客船憑危巢之棲鷓聽翠岫之啼鶻石鼓喧于天際百  
花媚于庄田三教宛其流峙平川鬱乎市廛斯固權歌之所終  
曲而今昔之所健羨于簡編者也夫學士大夫望古而尋勝孰

無載筆而流連未有涖河陽之三月羅碩彥于鴻篇論策持其  
蘊抱詩賦蔚乎瑤箋振九曲之逸調匹三都之麗駢有若茲者  
也爾乃選辭就班抽秘騁妍載遊載歌以敖以燕固不敢以仙  
蛻丹竈之說仰答乎高賢亦不敢以騷人墨客之句噴薄乎雲  
烟而於紫陽遺跡三致意焉庶幾求武彛者不僅求之於丹山  
碧水之間

武夷精舍文公像贊

宋白玉蟾

天地棺日月葬夫子何之梁木壞泰山頽哲人萎矣兩楹之夢  
既往一唯之妙不傳竹簡生塵杏壇已草嗟文公七十一襁玉  
潔水清武夷三十六峯猿啼鶴唳管絃之聲猶在耳藻火之  
薦賴何人仰之彌高鑽之彌堅聽之不聞視之不見恍惚有像

未喪斯文惟正心誠意者知之欲存神索至者說爾

冲佑觀題壁

條

明蕭廩

宇宙間有此山奇矣然一元渾沌之氣得無刻露太盡乎崇安  
有此山誠壯觀矣而數十里疲困之民爲之奔走靡寧不爲不  
苦也余此行凡心未淨世套尙拘旣不能達觀鴻濛未判之初  
又不能盡却將逆諸役之累良可愧也聊題數語于宮壁將以  
質之見麓蔡子

武夷偶述

條

丁耀亢

武夷之異于他山者有三凡山多雜石土壘成峯茲山一石一  
峯千仞無纖土松竹蒙茸沿石而生一異也他山山水各爲一  
區此則石根壁筍各浸水中看山不用杖而用舟二異也凡山

或排列或分聚此則峯溪相環九折萬狀山前以後山爲郭山後以前山爲障遠不半舍往復不窮三異也山游者舟不如輿之曠不如杖之穩怯則忘高而視下貪則逐遠而失近貪者浮怯者淺虛心平氣乃與天遊其淺深所得與作詩讀書同

論遊武夷記

國朝金蘭友

諸君子遊武夷皆有記也遊非記武夷也武夷山水非筆墨所能盡或云武夷片石如吳人假山一盆景而已夫以吳人玲瓏雕鑿卒不能一肖武夷則天下言武夷者誠莫能過不寧惟是亦有宿崑崙登泰岱極河源宿海之遊具如是大觀而未足盡武夷者如紫陽夫子讀書五曲至晚年更定誠意章句自謂寢食於此頗得山水之助最後作武夷記七具集中真人葛長庚

蓬頭赤脚遍訪天下名山自鴈宕歸將仙去亦作武夷記七載山誌然三公亦自言其性之所近如夫子言樂山樂水各從仁知所見云爾蓋山水有源流有別理山水于人有夙契有神交昔鍾竟陵先生于武夷道上按圖作記謂武夷當以水簾爲始始夫水簾去武夷稍遠遊人鮮至然根柢自分水入關七之脊迤邐屈曲經數百折磅礴潰洩如蜿蜒之沛雲衝蕩而下奔放於汀之九龍倒迴于劍津三千六百響後復融結爲武夷而托始于水簾竟陵之言信也非竟陵有神交有夙契何以能遡流窮源若是對蒼夷武片石已不知一片石散爲千巖分爲萬壑至山迴大盤塊惚萬狀極神工之巧畢文人之慧終無以相測也比登一覽亭千巖萬壑又止如盆景中一片石有相去隨若

山河者有相屬如連理如比翼者此中肌理誰則知之三山菴亭先生一登舟望遠曰此峯皆也沿溪而上如漁人既入武陵輒舍舟已復登舟謂襄舟中望皆峯背者今當悉以廬山真面目見嘻所謂伊人溯洄得之矣非菴亭分肌析理何以神交風契之若是近者周載儀與予論練川吳君婁江方君兩記後有作者弗可及已余曰不然兩記雄博典贍如數家珍如遊五都市富矣然尺壁寸岑方名位置即無所挂漏能於山靈吻合否能無獺魚豺獸之譏否故記遊者但誌其人記其地記其年月與夫風雨晦明之景足矣若溯流窮源分肌析理則必如竟陵菴亭而後可山記水且可與遊

茶考

明徐 燊

按茶錄諸書閩中所產茶以建安北苑第一壑源諸處次之武夷之名宋季未有聞也然范文正公鬪茶歌云溪邊竒茗冠天下武夷仙人自古栽蘓子瞻亦云武夷溪邊粟粒芽前丁後蔡相寵嘉則武夷之茶在前宋亦有知之者第未盛耳元大德間浙江行省平章高麗始採製克貢創御茶園於四曲建第一春殿清神堂焙芳浮光燕賓宜寂即亭門曰仁風井曰通仙橋曰碧雲國朝寢廢為民居惟喊山臺泉亭故址猶存喊山者每當仲春驚蟄日縣官詣茶塲致祭畢隸卒鳴金擊鼓同聲喊曰茶發芽而井水漸滿造茶畢水添渾濁而茶戶採造有先春探春次春三品又有旗槍石乳諸品色香不減北苑國朝罷團餅之貢而額貢每歲茶芽九白几十觔凡四種嘉靖中罷守錢蝶奏

武夷山志 卷之 廿八

免解茶將歲編茶夫銀二百兩解府造辦解京御茶改貢延平  
而茶園鞠成茂草井水亦日湮塞然山中土氣宜茶環九曲之  
內不下數百家皆以種茶爲業歲所產數十萬觔水浮陸轉鬻  
之四方而武夷之名甲于海內矣宋元製造團餅梢失真味今  
則靈芽山萼香色尤清爲閩中第一至於北苑壑源又泯然無  
稱豈山川靈秀之氣造物生殖之美或有時變易而然乎

繪幔亭圖題其上

明王時敏

丙寅秋杪曾以使事入閩長揖幔亭君因戲繪其接筍以歸  
爲董思翁所許可而心實愧之從來遊武夷者至六曲輒止若  
就中仙靈巧立荒門譎戶以斷隔凡址者假令荷衣霞飯之士  
剝笋見尖其間竒詭當不勝收拾乃僅作恒似之形耶今直指

慎翁林公生長重丹疊碧中又深精畫理顧微圖於拙劣蓋猶  
過信宗伯緒言謂羊公鶴巢善舞也不知見公墨潘時小巫氣  
已素盡矣昔晁補之嘗作畫寄人題其顏曰白嫌麥壘無佳思  
戲作南齋白里山陳無已獨愛其蹟謂爲偃屋蓋代氣萬里若  
咫尺今請以陳所稱者歸公而以晁所題者自處尚恐仙山繡  
幌未肯破顏見許耳乙亥六月作于東疇之遠風閣

題土壘嘯畫幔亭圖

明董其昌

昔承乏庶常以公事入閩遊武夷雲窩賦近體一律二十餘年  
又宦遊延津時有元黃子以畫冊自隨雖過幔亭卧游而已王  
壘卿入閩乃爲此山傳神心所讓伏茲見贈慎翁直指作不勝  
曠賞

武夷山志卷之二十一終

武夷山志卷之二十一

賦土壘聖靈動亭圖

武夷董天工典齋編集男勣校刊

騷 山中之樂三章和歐文忠公韻

國朝 王復禮

武夷奇勝雄偉兮三十有六峯  
轟天拔地兮似蠶叢凌霄舞雪  
兮高同太空敦龐渾兮器終古  
包蒙桃源橘澗兮景無窮丹霞  
紫雲其掩覆兮杳不知石門玉  
洞之幾重更有金雞棲兮鐵象  
伏獅子昂頭兮虎嘯迎風七賢  
五老兮氣象誰比山明水秀兮  
林長州豐直堪娛老而忘歲兮  
視白卉榮謝爲春冬嗟世之人  
兮曷不歸來乎山中之樂本見  
可余今隱此兮誰逢  
溪流曲折兮樹影玲瓏柳烟漠  
漠兮花霧濛濛香撲鼻兮齒昔

聲悅耳兮蒼松冬賞心兮玉蝶秋眩目兮舟楓羨四時之獻彩  
兮不止鶯黃鴨綠與猩紅對舉杯兮明月獨浩歌兮清風嗟世  
之人兮曷不歸來乎山中山中之樂咸可得余慙竊享兮誰從  
吁嗟傑構兮佛刹仙宮伏虎投龍兮幻妄穹窿彼世之人兮豈  
乏明而失聰好高驚外兮焉知道德之在躬誰見曇花鞞七兮  
瑤艸茸七自古皆有死兮又何必削髮與還童胡不悅儒巾親  
勸墨兮希賢聖而追蹤不驚竒以立異兮日蹈乎中庸無感于  
二教兮空老山中山中之樂真可久余思合志兮誰同

曲 又和人間可哀之曲并引

王復禮

余隱武夷家于幔亭之右茲峯得名本由虹橋彩幄設  
宴鄉人仙樂行空天香遶座見之宋祝穆所引古記也

事雖荒唐不足信然人間可哀之曲纏綿悱惻實可傳  
之千古因和韻四首以寫余樂而寄余哀

人生七十古來稀春色競放兮蝶爭飛遁跡傳經兮心幸不違  
筆歌墨舞兮晨夕相隨

常思萊子兮世所稀老年親在兮弄鳥飛嗟予永感兮守禮無  
違陟彼岵岵兮何處追隨

雁行中斷兮形影稀怕見鶴鴿兮鳴與飛少陵三弟兮嘆息睽  
違余兮終鮮兮有憂難隨

牧犢傷懷兮妻妾稀不及山雉兮共朝飛余亦失侶兮瑟琴久  
違河勞作操兮羨彼倡隨

四言古



題武夷四首

王復禮

武夷之山三十六峯釋擬靈鷲道比崆峒惟余仰止鳧繹龜蒙  
武夷之水清且美一曲一迴腸臨流憶紫陽

武夷之景移形換影側既成峯橫又成嶺獻巧爭奇伊誰能並  
武夷之基屈曲高低就巖結屋倚樹爲梯如蝟作房如燕巢泥  
不畏奇險而得安棲

五言古詩

題板真館二十二韻

宋李綱

武夷古洞天奇峯三十六一溪貫群山清淺縈九曲溪邊列巖  
岫倒影浸寒綠翻如鸞鳳翔若虬龍蹙樓觀聳岩巖屏幘互  
重複蛻仙骨遺金遊女肌削玉鷄棲層巖巔船埭斷崖腹學館

存几案仙機餘杼軸嵐光瑩澄潭虹影掛飛瀑翠竹隱天池蒼  
苔封石屋繪禽頂長丹遺跡指如掬窮七天柱峯幔亭連翠麓  
傳聞武夷君常此會仙俗飛橋幾千丈絕頂巨山足障以翠雲  
屏藉以紫霞褥瓊樽傾沈雒玉豆脯麟鹿仙妃奏瓊雲金鼓間  
絲竹酒酣歌夕暉歎息光景促曾孫誰復在往事空遺躅至今  
風月夜笙簫響虛谷地靈饒泉石山潤秀草木坐使七閩人陰  
此仙靈福嗟予真散材性愛山水酷山經輿地志姓字久已熟  
薄宦方區七仙賞宜碌七神遊先夢寐幽覲寄圖籙寧知因謫  
宦乃得厭所欲沿沂窮幽深應接勞耳目開襟豁懷抱壯觀慰  
幽獨卻邀白雲歸伴此巖下宿夜寒夢魂清曉發輕裝速仙遊  
浪再來何當謝羈束

病中追賦遊武夷

劉子翬

建水日夜淺清灘自迤、魚舫愕已無忽點淨練溪老身寄其上  
九若榜危若松風知我狂隨舷助傾搖探幽祀益新得快意  
自消長林翠洞口微雲粉山腰那知碧虛遠一葦卧可超不須  
換吾骸吾慵岩岩巽病中追餘觀所得絕富饒

游武夷以相期拾瑤艸分韻得瑤字

朱熹

秋聲入庭戶殘暑不敢驕起趁汗漫期兩袂正風飄脊焉此家  
山各號列九霄相與來集曠然心朗寥棲息共雲屋追尋與  
漁舸一水屢縈迴千峯鬱岩巽蒼然大隱屏林端聳孤標下有  
雲一壑仙人久相招授我黃素書贈我雙瓊瑤蒨蒨幾時建自

遣紛

中秋同諸子九曲泛月

虞 億

名山閱萬古明月來幾時顧遊屬中秋萬里雲霧披心悶境亦  
靜月滿山不移况茲九曲溪正漾清漣漪呼舟星村來十客琴  
觴隨此客俱不凡洒落同襟期居然命釣艇造席不復疑陶兀  
入醉鄉伴我老不羈臨流振衣袂颯已剛風吹銀盤轉巖阿兩  
川光潏潏峻嶒大王峯嵌竇泚可窺雲軒與鳳馭來往誰可知  
但聞山桂香續紛落殘卮酒酣各言志抗論不少卑諸君愛軒  
冕許身臯與夔矯首青雲衢塵鞅甘羈縻那知涉幻境白歲黍  
一炊風波世上險日月壺中遲何如歸此山相樂從希夷

武夷

謝 章

鶯花婉婉大晴空落紅雨千里賦遠遊山水無重數武夷甲天

下清絕多竒趣名峯三十六一一拱天柱隔岸分西東回自巖  
一顧孤峰自特立不肯相朋附溪流走其下縈紆溢清泚荒烟  
鎖寒碧晴嵐滴空翠曲七深復深行行止且止時聞欸乃歌恍  
大桃源路山禽相應答嶺雲自吞吐此境非人寰蔚爲神仙所  
我欲深窮源白鷗沒星渚

遊武夷

陸游

少謂封禪書始知武夷君晚乃遊斯山秀傑非昔聞三十六竒  
峯秋晴無纖雲空巖鷄晨號峭壁丹夜嗽巢居寄千仞鴻荒想  
羲軒風雨蛻玉骨難以俗意論丹梯不容躡修蔓亦畏捫沂流  
進小艇媿驚白鷗群學道雖恨晚養氣敢不勤官遊非本志寄  
謝鶴與猿

紀遊

朱大卿

開秋氣微肅天水湛相照扁舟愜幽尋層峯入竒眺融結幾何  
年指顧集群妙神仙得非幻遺蛻在岩竅行往求其蹤恐爲識  
者笑獨鶴去不還山猿偶然叫應有採芝人凌空發長嘯

遊武夷

孤臺起天半羣峯羅崔巍大王挺其間玉女相因依上攀牛斗  
壑下窺鷗鷺磯神仙遙可接靈草正秋肥念此結綢繆豈謂賞  
心違浮雲亂幽壑明月流清輝白雲淒以寒游子各言歸元鶴  
向我鳴秋風吹我衣願借凌風翮送君西北飛

送熊退齋歸武夷

蜀翁

若居建州溪我住東浙尾邂逅入壺山于今幾寒暑平生譚理

道涉獵頗自喜考擊到精元我膚君骨髓君學有根源君文有  
規矩寸步履平實不知虛浮語禮廢癸倫敦聳盲數百載紫陽  
當日心誰復爲鼓舞氣運未回天人力不能起終焉經久功或  
慰奔馳苦讀書要適用行過言猶恥架空累萬辭先儒已坐此  
觀君治教篇農學相資倚以茲行吾志萬物當得所柰何人理  
繆痛哉時不與君去將安之波浪更風雨武夷高且深權歌聲  
未已朝夕足夷猶尚友朱夫子他年見鰲峯勢與此山擬了却  
未完書相逢定何許

人武夷霽色可喜

元黃清老

積雨多浮雲百川合爲一新晴落花深草逕沒行跡溪風淡和  
柔天宇浩澄碧諸峯出雲間淨若露初拭遲七策駕馬稍七度

翠壁從人不知疲佳境恣所歷松間古仙人燕坐松下石羽化  
今幾年蒼苔滿屐履乾坤妙無言小大自有得爲我謝群芳春  
風名勞刀

過嶺至崇安方合棹之建溪

薛天錫

人生天地間驅馬歷大塊行樂須及時流光逝難再役七功名  
羈歷七山水邁偉哉東南區奇險聞輿最車書四海同風氣一  
嶺界肩輿度層霄手棹下急瀨四山抱回流環合如束帶玉井  
蓮葉飄仰面天作蓋倏忽丹峯前卻在紫嶺背微雲間烟霞疎  
雨洒松檜深林樵牧歸落日山鬼會雪瀑挂水簾風林響天籟  
石梯駕仙岩往七遺骨在瑤草石上生丹樂市中賣巍々考亭  
祠過客下祠并溪水自成文上接洙泗派喚渡雲門僧貌古清

可愛手把青松枝，跌坐溪石待懸崖。如椽危埤竹魚網，驪山高  
人蟻旋下視舟。一芥輕旃類地鯁，宛轉亂石隘崢嶸。龍角尖礫  
砢，鼉首癩槎牙。激頰波出沒，如水恠萬古。槌地雷三峽，瀉泮漣  
峯巒。爭送迅奔走，萬馬快箭過耳生。風開口不暇咳，峭壁起衝  
流。恍若巨鼇戴上有舊題，歲名以字刻壞，豈無姓名存彷彿。年  
月載覽此，前人蹤徒爲後人。慨天氣易寒，暄光景倏明。晦浩蕩  
三日程，應接千萬態。會登天柱峯，一覽宇宙大。少吐胸中豪，神  
遊八荒外。題詩贈山靈，清氣留勝槩。

舟中口號

溪行聖武夷，峭壁何嶄絕。赤霞爛不收，大化元氣泄。下有萬年  
松，上有太古雪。祇恐月明中，鐵笛吹石裂。

武夷懷古

林泉生

千山來武夷，勢若群龍趨。崢嶸入霄漢，一一飛躍如。石城開樓  
臺，神仙之所居高巖。掛鐘鼓幽壑，藏舟車一水。九曲折煙霞，共  
縈紆。變態千萬狀，迴與人境殊。我行入幽深，涼雲襲衣裾。王事  
有程期，未能盡崎嶇。瞻望不忍去，爲之少躊躇。青鸞竟何在，落  
日啼猩鼯。鬼工鑿靈嶂，想在天地初。不知百粵前誰其，此都  
魏王何代人，髑髏至今枯。精神在青大，此物蟬蛻餘。還丹九轉  
就，身外復有軀。雞犬舐丹鼎，尙能遊太虛。虹橋宴曾孫，何不與  
之俱。空餘煉丹鼎，寒煙覆青蕪。當時燒白石，黃金滿洪爐。黃金  
果何用，亦爲仙所需。安期不可見，此事知有吾。無將舉束茅來，  
依紫陽廬。青鱗旣可釣，枸杞亦可蔬。遨遊青山間，心朗氣亦舒。

時從二三老野服歌唐虞神仙果有之吾當受其書

題武夷

曹休齋

窮冬霜風利木脫崖石出爲山十日雷散策恣捫歷想當混沌  
初締構真罕泣一一拔地起萬仞削蒼碧壓地恐折軸撐霄疑  
立極崩奔獸騰擎退卻馬辟易竦若跂鳥驚盤若潛虬蟄溪奔  
牛渴飲沙伏羊露脊醜恠夜以狎敷腴蓮花折或圓時高糜或  
銳堅七壁或平若几案或覆若簷笠或散舞踟躕或歆醉傾側  
或悍忿且鬪或俯拱揖而鬪七行且負轟七法離立或瑩鮮玉  
明或丹流霞赤黑或若黝塗青或若翠滴或陷而無底或呀而  
欲歛歛空峭響答階磴自成級犬牙巧相讓虎踞勢互峙幽壑  
積層陰石室敞百尺壑深自風生洞豁無雨及高且飛瀑瀉暗

竇潛流入霜石凍稜層冰泉流窻窻山高日出遲谷邃雲封密  
大土几雄姿土女皎媚質劍石斬未殊柱峯介而特膝石遺飛  
踪骨岩坐枯臘水簾垂不捲石笋斷復接架壑船誰棹懸崖機  
孰織萬點岩雨寒一綫峽天窄幽函鎖靈蛻高掌印仙跡山羊  
掛角眠林狷連臂汲川藏登夜光仙來雲晝幕竒能不知名瑶  
草可俯拾天雞或鳴羣遼鶴時下隻穹林松夭矯連山竹蕭瑟  
緬懷嘏亭宴歲月浩浩積况復桑海餘人世豈疇昔故應亭觀  
地灌莽埋芳棘佳處非空存芳徑人已空溪流獨不改縈紆仍  
九折風柔練淨涵石澁瀨微激湫潭窈深沉沙月明的皦默釣  
漁翁閑呼舟游客急溪口羽人居樓觀堆金碧龍井烟霞古露  
壇星斗濕廣殿覆大幡連函闕雲笈鼎紅媁龍虎室白靜巾烏

仙茶石竈烹村酒汗樽挹聲清夜步虛子響晝等奕豈不亦高  
閑學幻吾所關幾七伏義室當年住老仙微言今  
揭日道德有餘輝衣被向泉石斯人元不死清境天亦惜人境  
真二絕舍此更何適仙臺舊有名世垢病湔滌憑誰第三間容  
我分牛席空懷詎能果泯默重歎息作賦聊冥搜往挑如椽筆

紀遊

張之翰

去年入閩嶠今年遊武夷平明一葉舟逕入九曲溪是時天未  
晴千岩雨霏七長風從何來一掃雲四垂茲遊所願見一一從  
吾松無乃太奇絕可駭不可辭厥初造化力辦此其為誰何來  
陸與劉指我使盡知復有數文士衣冠相隨閱書希賢堂爵  
酒文公祠板橋渡星渚月出興盡時歸來倚修竹萬象清心脾

山雲復湧出陰闇如掩扉舉杯謝山靈乃爾相厚為海市見東  
坡岳雲開退之鄙余亦何人復有此段奇冲七欲無語恐貽神  
所譏作詩留山中以為歸隱期

夷武

杜春圻

武夷天下奇仙人有遺跡穿碑寫靈恠龍蛇古苔蝕太姥不復  
來空山老毛竹曾孫又曾孫于今髮如漆海水不可回河水不  
可塞我來玩青山溪流九盤曲樂出仁智心芙蓉露華滴矯首  
隱屏峯終大挂秋日

遊武夷

廉公允

十馬引方竹杖步穿橫岡一徑入松檜時聞風露香洞天處所  
深清猿山畫長大地幾荒落野馬奔塵光仙人碧雙瞳坐我珊

瑚牀散髮吹參差白雲生紫房便欲謝世人乘雲歸帝鄉

武夷紀游

明陳觀

郵亭立溪湍上有石鼓字回顧溪水中石鼓在所寘移舟沂水  
溪前山鬱蒼翠一曲遽停橈尋直步幽邃洞天間闔開殿閣儼  
神位秦漢紀茲山武夷君所治幔亭宴曾孫遐踪久已秘巍七  
大王峯玉女停立侍獅子西南來昂藏不敢肆我本羽衣人憇  
迹并直地珍里李仙翁命舟行厨備溪山偕侶游討論每云遲  
二曲極清竒翠峯互攢翠三曲多仙岩峭峙罕匹類倚空駕舟  
函不腐亦不墜小泊三杯石坐玩亦清思石上飲三盃昔賢同  
一致四曲入望中繁花方嫵媚春光耀亭臺露卯漸萌瑞崖陰  
刻字新在七書故事五曲達平林藹然千古意精舍瞻遺容豐

碑誦遺記杏壇相因依高堂揭仁壽坐合閭越中居然處沐泗  
雄哉大隱屏仙掌列其次六曲轉盼勤仰歌發長唱七曲著漁  
家碧潭富投餌八曲寂爾過樓巖無鼓吹窮幽造靈峯元都矧  
可暨臨池數十椽道士昔手植感慨却回舟烹鮮侑揚觴九曲  
煙霞深彤庭敞宏庇仙客仁譚元主人心已醉歡言一宿留  
酣飽熟睡晨興復招邀且我雞黍餽臨行意有餘醇醪饋盈器  
順流睇層巔天遊行且遂捫蘿履崎嶇登陟良不易絕頂憇君  
居崇臺境殊異凭虛撫危欄重巒俱下視參差森欲動恍惚眩  
眸皆霧鬣空中來竹松舞雪帔杖藜還高岡夷猶不忍棄何當  
濯塵纓永茲瓢笠寄歸林賦長篇聊爲斯游識

望武夷山作

劉基



飲馬九曲溪遙望武夷峯長林抱迴合丹崖造空濛浮暉澹寒  
翠水木皆曼容薄遊限塵務促景厄奇蹤緬懷紫陽子千載誰  
與同瓊佩邈烟霽石函闕遺封羈猿怨幽澗飛蘿冒芳叢瑤琴  
空流泉桂枝徒秋風悵望佳期阻纏綿憂思重殷勤尺素書願  
寄雲間鴻

泛九曲

林鴻

秋風泛瑤棹愛此佳山川九曲沂流月數峯標暝煙開闢自天地  
飛升有真仙石上蛻金骨雲中鳴夜弦伊予探古蹟得復窮幽  
元闕招木客飲醉回天壇眠不見紫陽翁徒歌白雲篇予懷在漁  
釣即此應忘筌

宿田家望武夷山

藍仁

仙厓蓄靈異惟石盤空曲一水隔花村千峯入茅屋金芝暖逾  
秀瑤卵寒更綠雲中武夷仙一一顏如玉白馬去不歸元猿叫  
相逐昔陪丹邱侶酣歌紫霞谷鷄鳴洞大時落月在林木空瞻  
仙子亭舊夢那可續荒林激悲風日入對樵牧佇立望歸雲解  
衣田舍宿

題徐良夫九曲權歌圖

李鐸

徐君江海人雅有山林想遠遊賦幽尋徘徊脫鞅掌長揖虹橋  
仙飄七欲偕往牽舟沂岸迴著屐緣厓上萬壑風泉渟層巖吐  
花長采鸞載玉笙隱七遺清響幻跡杳難窮直源豁而厥永懷  
紫陽翁訝然契心賞

泛舟

王儼

扁舟下溪口薄暮烟沉七羣峯暝色秘九曲寒流深不見幔亭  
君徒懷笙鶴音笙霞結飛夢風雨生平林半生慕名山十年阻  
登臨長懸紫宮戀未遂滄洲心豈伊真仙源避我塵跡侵回柁  
俟長嘯起坐鳴吾琴

遊武夷

季本

武夷夙所聞夢想見佳景今日上溪船悠七隔塵境巖石振鳴  
泉碧潭照清影屈曲更詭竒宏奧復幽靜到此遺世紛萬應俱  
一併未遇武夷君醉夢已先醒况昔賢哲流結廬此修省宮牆  
千載餘入門發深警神仙亦渺茫吾道有要領所思良在茲平  
林坐來瞑

遊武夷

鄭善夫

尚遊歷四窮茲山負靈勝翠川玉篆繞丹巘瑤花並浮七臨星  
源仙踪煥雲榜圖經宛不爽神理杳莫竟緬訝開物初豈無稽  
天浸懷山谷就變赴坎槎交迹竒易讚揚歲深改觀聽劫來  
幔亭宴渺七論神聖諒同武陵源去爲羸氏病仙蛻蘆所非真  
函此須正所以紫陽翁不履黃庭徑還矚悟氣機內照見真性  
永持哲士誠修身鍊元命

遊武夷二首

蔡汝楠

夙慕武夷遊已入晴川境稅我塵中車振衣三秀嶺樹暝疊浮  
嵐溪虛馮澄影石竇通海流元猿嘯峯頂空洞駭迺懸遠嶠眩  
殊景倏爾并雲烟兼復徹軒屏晨翠流耳目宵陰濯襟領靈跡  
冠閩甌直機會筭顛榮素實殊塗俾予發慙省

凝望竟何已披雲上高岑日夕澹清輝冲飈襲我襟丹梯其超  
逝靜壑連蕭森赤霄薄懸岵元石生浮陰差池挹群嶂啁哲聆  
翠嶺苔泉映朝楫松月宜夜琴寒葉憐歲蕤駐谷脊幽沉及此  
山中服一改珮與簪因之扣哀玉清觴自盈斟

游武夷

魏文煥

躡步上昇直長揖紫霞客茲山多靈異想像銀臺闕瑤艸吐金  
光慧泉注丹液仙翁挾茅龍棄世如遺跡回首謝所親尚音赤  
王爲我欲往從之茫七水雲白謾與軒冕期學道恐無益

武夷有感示黃象九

邱四可

勝趣以人得此理不關山愁人觸所懷樂者因之歡我來心緒  
縈緒峯紛獻頑清溪神遠遁古木炤子顏七同古木哀萬物當

改觀願言同遊人深心期往遠

夷武九首選一

俞安期

辰興命篙帥溯流泛清汜鷓首轉石湍九曲茲其始峯巒縱異  
姿崖壁挾重詭參錯駭愕形萬狀不相以林七從孤舟紛七列  
兩溪回眺大柱石端立若冠峙其上亦宏與云有天地水奕代  
授王簡遣使歷千禩子騫謫居時仙客咸來止晉代八真人異  
姓四女子謫籍周有期上昇俱由此控鶴彼何人曾否來主禮  
繫纜仙船巖三曲漸已及雲何二仙艇中壁懸石隙歲月固不  
知神化亦奚測更無堯年潦安得逮茲息豈墜絳渚問天路將  
安適或由巨靈掌携之化人國莫謂藏壑罕夜半負有力願借  
拯迷津衆人免沈溺

武夷紀遊

陸采

昔余偃東菑寤寐在丹壑幸解塵紛羈神情兩馳躍言藉良朋  
友放迹恣所託召也武夷宮受司佐南岳羽人時翩、矧乃富  
璽樂命駕攀高梯息鑿往遐閣爰升衆峯巔宛若蓬萊宅祇肅  
禮元君愉悅駕飛幕遂宿九華居九思頓銷鏤豈云汗漫期聊  
爾希康樂行必曲澗緣卧當孤嶼泊永絕區中想洗心上寥廓  
溪行晚眺一首 鄭東  
落日步溪流遠山帶殘碧崖屋鏗火青林間探竒願何當抱幽  
思雨坐欲終夕  
石壁俯幽宮元雲日來徃微雨夜時過塵襟覺初爽萬籟寂無  
聞遙軀澗泉響

泛九曲溪二首

吳國倫

林端日已歆心賞云未足言從武夷君泛此雲溪曲流藻牽微  
瀾鳴榔應虛谷坐愜巒氣澄行驚練光速猿猱掛巖柯虹霓飲  
沙鹿夾水髮羣峯參差三十六絕壁鮮榜禽云有仙人屋去無  
還期微茫睠遺躅  
曲水縈山心入山轉冥漠翼舟雲欲飛依滑石爭削夕照綠陰  
蕪迴烟霽丹壑羽衣奏笙璈中流下元鶴倏忽踰初境遠峯澹  
迴薄似得武陵津不淺滂梁樂詎知宦游踪飄然寄寥廓

登武夷二首

名山莫南嶼甲觀浮雲齊上闕羣仙府下纏九曲溪琪花榮青  
林文鳥翔丹梯出沒霏露間永日恣攀躋金光吐靈穴真氣耿

不迷何當過錢鏗挾我霞外棲  
楚七黃冠子抵掌談刀圭豈其  
六丹訣乃託空銜

緣澗躋飛梁馮虛步崇殿雲林鬱  
以紆天柱從中莫烟濃王女  
鏡苔繡鐵佛面歷排群峯朱華  
競葱蒨豈假巨靈擘非經女媧  
煉巖泉漱石脂洞草積瑤霰界  
朗神與清塗紆清忽變手調赤  
雉美將爲列仙宴

武夷吟爲叔平姪賦

李應徵

浙水猶未渡閩山安可越夜夢  
武夷君幔亭弄秋月顧余莞爾  
笑相携叩丹闕薜荔飄衣裾芙  
蓉墮冠髮吹愁落空際步虛任  
超忽陡覺聞天鷄明星高兀兀  
九曲杳然失對汝清興發安能  
涉世網生死遞淪沒何當乘飛  
霞揮手謝仙骨

武夷

蘇濬

錦幔曲未終寒濤聲正急飛來  
李將軍鐵衣濛七濕玉女倚新  
粧膏沐爲誰飾巖峯上寒雲林  
澹無色山下釣虬龍山上捫  
牛斗當年博望槎曾在此中否  
仙床倚雲開斷虹番夕照舟子  
款乃聲金鷄白相叫一柱挿雲  
根上有撐天手人在竹林間茅  
茨臥白首豈是五丁聞罡風鑠  
四壁翛然水雲居扁舟帶雲白  
手携白玉尊逢僧拾瑤草問僧  
何處歸大壺奈醉倒芳草數家  
村上有麋鹿迹蓮花掌中開雙  
雙帶水碧萬樹湧金波千峯浮  
玉屑行到水處窮風光明沒滅

游武夷

吳國安

十年懷名山薄遊未能至弭節  
偶茲辰探竒始欣遂層峯抱迴

正身山志 卷之  
合長林引深邃烟霞鎖冥濛指顧詫靈異玉函闕遺封勝跡符  
往記洄沿九曲溪七溪落空翠水木澹澄暉冷風送餘吹登臨  
兩稱絕幽期愜遐企願謝區中緣浮生永斯寄

泛九曲試茶

陳勳

歸客及春遊九溪泛靈槎青峯度香靄曲曲隨桃花東風發仙  
薜小雨滋初芽采掇不盈襜步屨窮幽遐滄之松間水冷然漱  
其華坐超五濁界飄舉凌雲霞仙經閱大藥洞壑迷丹砂聊持  
此奇草歸向幽人誇

九曲泛舟

吳兆

閩岫亘萬區茲山靈氣締不必入谿深豁然心神霽水曲無殊  
流峯衆多異勢嶂合去疑窮灘迴向誤蔽茫昧九轉間暎發不

容滯湯漾水除森邃林景翳磯莎覆潭側花巖媚烟際絕壁  
駭懸丹石竇探遺蛻冥搜果已諧素想喜能契涉道元宮宿弭  
楫雲崖憩緘語武夷君君心遊上界

九曲

林宏衍

昨訪溪上山今泛溪中水七傳幽竒別具山水理挂壑自飛  
舟仙機無餘綺天雞晝不鳴元猿飲其洙急瀨走蒼光輕航坐  
驚喜澄潭倒空翠花鳥虛明裏顧盼戀前竒蒼黃失後美緬想  
抱石居應有餐霞士安得從之遊天地猶糠粃

武夷紀遊

張堯政

乘槎入武夷顧矚英恒格融結幾何年溶濬倩誰圻三十六名  
峯七峯列戈戟潏泖溪九曲曲曲漱瓊液非經禹隨刊知其鴻

濛闢女媧煉未工巨靈豈能擘峻竦聳斯飛佶屈潛蚪蟄仰者  
昂以藏俯者拱而揖或削以為圭或剉而成壁巖際閃珠熒界  
道流霞赤潺溜激豁訝磴嶠分層級虹橋跨銀河琳宮駕巒春  
維峙大王姿婉婉玉女質水簾濺鮫珠仙掌金莖積絕巘懸飛  
舟釣磯洒寒碧桃源洞可通一線窺天窄山花不識名瑤草和  
露滴芳杜縈迴瀾莓苔繡巖額香進胡麻飯子響柯山奕身世  
都蓬萊盼矚藐姑射緬維紫陽翁遠接尼山席來構白雲窩羅  
網盡名碩余也企之深簿書邀閑隙卧看石龕青坐對沙月白  
從倚幔亭峯盤桓樂朝夕

武夷紀遊

胡靖

昔余愛山深夢寐迹佳景今茲武夷游始見昇仙境重巖鬱迴

沿入谿巖登嶺烟霞互明滅怪石各奇逞碧澗穿長林羣峯一  
清影到此念已攢遂覺萬慮屏未遇幔亭君緬維自修省前謁  
紫陽居入門起深警羽化固窅冥吾道有要領但愜生平懷自  
構爲群幸

武夷懷古

國朝沈宗敬

緬想武夷君道成古何時超七千百年曾孫都不知設宴幔亭  
峯仙跡及炫奇山因此得名後世傳信疑君自躋仙域曾孫還  
愚知以光庇後人神且難之塵埃富與貴營營將誰遣  
魏王十三仙煉藥換骨峯使者天上來跨鶴相過從藥成竟何  
去遺蛻委岩中仙人不可見蛻函羣尊崇云能致雷雨饒有利  
澤功又云觸塵穢今與昔不同世人一何愚以管窮虛空仙聖

果在蛻能事安有窮精神合大氣軀殼將何庸棄此恐不速寧  
以惑顛蒙人苟能自奮呼吸天地通皎皎山頭月謾謾松間風  
萬物我同體無始還無終勿令形役神少壯成衰翁

乘筏泛溪流徜徉九曲衰一曲一面日峯已夾岸起三十六名  
峯鍾靈皆仗此虹橋架壑船仙跡偶然爾麻姑弄丹砂方平謂  
可已三山引遊屐不知日凡幾見所不經見安得不掛齒我覽  
武夷勝所取不在彼憶昔登黃山岩巒入畫髓石質旣蒼翠石  
紋更崢理懸崖幻如雲尖峯細如指大抵山之靈天下莫與擬  
惜無水堪筏讓此一頭矣今日遊九曲流連嘆觀止移我樂山  
情於此復樂水

傳聞張蚩匕接爭高結虛曾仕勝國朝燃灰心夫除同隱十數

輩大率皆名儒上有三層臺次第卜宅居丹成白物具咄嗟任  
所需服食擬侯王山氓資其餘更能識休咎趨避全朕軀預知  
耿逆亂乘雲還太虛迨逆授首時蚩匕生如初世人不輕見塵  
網焉可拘幾疑接筍峯飄然等蓬壺我來接筍下蚩匕果何如  
知本雄豪士退處山之隅羽化年九十有墓在林墟道行誰是  
稱却與傳聞殊從來好奇者易爲人所遇信聞不如見信書不  
如無桃源莫問津隨地有仙都于此澹世情安往不自娛我樂  
誰知我魚樂誰知魚

武夷漫詠

錢汝時

神仙所窟宅大抵在名山靈秀毓丹元幽邃絕塵寰茲山所盤  
結寧復人世間自古餐霞客幾經成九還響行一再遊豁然開



心顏乘槎探仙源携筇陟雲巔擾：平生慮不知何處蠲雖無  
偃在遇心胸已超然山水非凡境妙道在當前會得此中意即  
此是直詮虹橋與架壑徒為好妻傳

晚過武夷

潘深

輟棹訪名山步屨隨松逕山雨昨夜來風泉滿清聽元猿啼荒  
林蒼鼠竄古磴神仙何處求琳宮響鐘磬日落峯煙昏月上曲  
流淨佇立復徘徊長歌出深靚

七言古詩

回道人遊夷武題 回道人純陽祖師也

建溪之陽地毓靈葱葱蒼蒼多松筠年深不識堯君歷夜靜空  
聞王子笙桃花泛水流九曲波迴石澗飛寒玉青鸞豈作凡鳥

鳴元鹿誰同野獸逐笑看童子採靈芝荷衣芟服稱風吹朱顏  
老叟自何代言說生從盤古特山間無寒亦無蟠暑紅桃兮蕨  
微紫斫將白石與青精漫燃龍竹閑烹養武夷之山秀且高叅  
元堪把外生逃山中日月常如此一局棋枰白晝消

武夷行

朱趙 扨

武夷之山千萬峯溪水詰曲流其中噴雲湧雪可舟楫一櫂  
覽仙人蹤白鶴昂昂駕峭壁離虎長嘯來清風懸崖蛻骨造化  
外絕壑架船神鬼功寒巖鼎竈失雞犬盤石松檜騰蛟龍行行  
自喜浣塵俗蕭散玉宇超樊籠當年此日是高會左仙右仙曲  
未終紫皇飄然上天去曾孫虹橋路已窮我生丹心涵太冲欲  
脫韉鎖追鴻濛上邀軒轅宴元圃手摘日月相遊從

遊武夷

楊 詩

幽關崎嶇走秦鹿天下其逐爭羣雄抉雲翻空折鼇足黔黎竄  
 伏如寒蛩武夷山深水清泚避世合有高人蹤龍泓東汪海波  
 湧玉女翠擁秋雲鬆赤霄眞骨寫虛壁通泉几筆慙非工藏舟  
 浮梁跨絕壑隱見似與天河通當時雞犬不復見空岩依舊煙  
 籠籠我來秋杪月既望尚有幽菊理榛叢天容洗淨雨初霽雲  
 暝四捲清無風掀篷進棹窮異境注目想見流殘紅回瓶杖屨  
 蹙幽徑松竹窈窕環琳宮翠琬温辭耀華袞金榜大字纏蛟龍  
 自憐病骨掛塵網幔亭高會何由逢解衣歸臥釣磯畔仰看明  
 月穿疎篷

武夷行有序

李 綱

宣和政元之夏余備員左史寓直東省書寢夢游武夷  
 山未幾謫官閩中取道山下果符所夢因作賦一篇古  
 律近詩五十首今冬蒙恩北歸復尋舊遊泛舟仙溪登  
 換骨岩致祀十三真君會食觀妙  
 堂因盡錄前所作遺觀妙法師且別賦  
 一篇以述再游之意目之曰武夷行

意昨退朝門下省槐陰扶疎清晝永瑣牕一枕夢仙山覺來毛  
 骨猶清冷謫官道出武夷山風景翛然似夢間碧溪九曲山萬  
 疊况值密雲粧烟鬟寬恩今月容歸去笑指洞天尋舊路霜晴  
 日暖白雲深遙望幔亭天一柱何人導我遊仙溪翠壁蒼崖  
 更奇浩歌快飲縱迴櫂星月耿耿風淒淒曉來換骨巖中看玉

潤金堅餘片片三妹駢立彤映霞二水交流縈素練征鞍欲去  
更從容仙境靈蹤豈易逢他日追思不可到夢魂還過七閩中

寄朱晦翁山中丹砂

袁樞

丹砂九轉世莫傳羽衣婀娜朝大淒然風露洗塵世星斗一天  
遺轉旋空餘丹甕在岩際夜吐虹光騰霽烟天遺紫陽弭絳節  
點石成玉公須專明來金鎖開洞府丹火已灰當復然離龍坎  
虎元又元不須人間詢謫仙黃熊跑號青兕舞爭欲舐鬯巖笞  
鞭岩頭風高捲衣袂嘶斷玉龍雲滿川怡然上池漱瓊液鼓柅  
下濯丹溪泉雲間雙鶴儻未下招隱爲我歌長篇

仲機宗正景仁太史同游山喜文叔茂實亦至

朱熹

此山名自西京傳丹臺紫府大中天似聞雲鶴時降集應笑磨  
螳空回旋我來適此秋景晏青楓葉赤搖寒烟九還七返不易  
得千巖萬壑渠能專同遊幸有一二子天卑此適非徒然梁郎  
季子山澤臞傅伯爰盜瀛洲仙相逢相得安強附却恨馬腹勞  
長鞭黃華未和白雪句盡聊且共清冷川回船罷酒三嘆息百  
歲誰復來通泉盈虛有數豈終極爲君出此窮愁篇

用前韻別機仲

君家道素幾葉傳只今用舍懸諸天屹然砥柱戰河曲肯似落  
葉隨風旋奮髯忽作蜩毛磔浩氣勃若霄中煙隱憂尚喜遺直  
在壯烈未許前人專武夷連日聽竒語令我兩腋風冷然初如  
茫也出太極稍似丹也墮群仙安能局促夜起舞下與祖邀等

雄鞭終憐賢屈惜往日亦念聖孔悲徂川願君盡此一杯酒頽  
澆吾本如懸水沃心澤物吾有望勒移忍繼鍾山篇

武夷山

洪邁

武夷之山如畫圖中有玉洞藏仙都一溪穿空舞澎湃九曲度  
盡方盤紆細省直疑路中斷已轉始覺川平鋪諸峯削成鳥亦  
怖危磴豈復人能踰機巖學館第傳授鼓樓石牀知有無坐令  
丹梯接化鶴又喚立筍成三姑遊人來觀但借問道士指說猶  
驚呼神君曾孫在何許想見幔亭空藥爐千崖萬壑心賞倦正  
喜松風清坐隅歸舟瞥然箭脫手醉目眩我雙明珠

武夷

方士繇

丹崖石氣凝高秋碧溪上引天河流金堂石室不可到玉館莓

苔生苦愁仙人昔乘紫雲去白馬瑤鞭在何處茫七塵世那得  
知幔亭空說當年事君不見茂陵松竹已蕭疎乾魚猶記同亭  
祀

武夷歌

王埜

十六洞天天下奇三十六峯名武夷武夷山中溪九曲曲曲瀉  
出清漣漪溪南溪北山對立拔地挿天幾千尺或如丹砂丹或  
如碧玉碧東望開樓臺南顧儼城壁廩庾積其西車蓋列其北  
磊七落七不可容怪七奇七神所刻草木不移寒暑心岩巒長  
帶炯霞色皇太姥武夷君幔亭峯高凌紫雲曾孫宴罷滄桑變  
長琴長鼓空紛七魏公子張指人嗜酒一謫八百春功成白日  
生羽翼巔崖寧蛻猶如新我欲冥搜極幽遠棹船朝去暮忘返

峯迴嶂合忽復迷安得飛梯宿雲岫鸞鶴去兮猿猱啼恍空中  
兮聞金雞石齒足兮濺濺風吹衣兮淒淒洞泐潑折豁訝崔巍  
石堂真館豁然中閔壑舟不墜棧不朽至今藥爐丹鼎髮鬢千  
仞之層崖目亦不能盡心亦不能測桃源風景不復見柯山日  
月難重得鼓余柅兮潺湲乘驚波兮下前灘瞬息兮回首失向  
來兮噴玩嗚呼列仙高拱兮宅元都三聖繼御兮恢炎圖措斯  
世于康乂應皇家兮璫符臣守藩兮南國臣傾心兮北極山之  
高兮水之深祝吾皇兮壽千億

遊武夷

元解之昂

石出水聲急木落山容寬野馬乍脫羈方知大地非人間既無  
子陵志甘老垂漁竿又無子房遇挾策干天顏胡爲紅塵中汨

沒不復還武夫晚護人山縣壯士曉輿登峻關一身整官囚半  
刻怡神難臨風忽長嘯回首空悲嘆扁舟適然過渡口武夷聞  
越爲名山仙靈應喜遠客至其泉弄玉峯垂髮猿啼鶴唳山月  
白壇高石溜大風寒人間白年如一瞬山中長夜何漫漫瓊津  
漱罷萬慮絕飄飄出山秋雲間字之樂兮不足恃虛名漸逼  
頭生斑勸君歸去來自有延年丹長生未可期聊復居塵寰呼  
童明朝乘載酒要窮九曲飛流湍仙人對飲道翁勸大家爲入  
圖中看圖中看倦歸去不須事業問平生萬里蠻烟障前路

爲丁知事賦平林精舍

明藍 智

九曲羣峯若奔馬五曲平林古精舍俎豆弦歌晝寂寥白雲紅  
樹秋瀟灑空山不見紫陽仙石門鐵笛風冷然白髮何年化黃

鶴六經如日行青天高人佐政建安幕幙府時時夢邱壑谿山  
三日酒杯深風雨孤舟客衣薄新圖山色烟霧重松林數客茆  
茨空漁樵尚想唐虞世揖讓僅餘鄒魯風我亦中林飯牛者白  
石歌長怨清夜道南立雪豈無人谿上看雲空對畫肩輿過  
我索題詩堦前黃菊霜離披今人寥七古人遠山水空勞千  
載思

武夷歌

僧斯文

太初之先杳無聞太素之後形始分不知何人累此石壁立萬  
仞凌青雲巖崖斜出欲墜墮縫罅直下將崩奪崑崙雖高未足  
比劍閣絕險難倚倫我疑女媧補天手擲下此石蟠山根又疑  
盤古分混沌截斷鼇足今猶存傳聞伊昔避秦日武夷仙客居

其巔危梯萬疊倚絕壁仰望峻峭如登天我來竟欲探幽勝欲  
上不上愁攀緣仙人念我意情確使我毛骨俱輕便手攀足躡  
不知險但覺身世空中懸須臾叩關造絕頂下視平地如深淵  
瓊樓玉殿自深邃長松瘦竹爭清妍斗壇去天不滿尺仙蛻隱  
函經千年枯柴敗板掛空澗捫蘿引竹驚危顛投籠有洞未及  
刊絕谷路斷應難前移特坐久不知去足下隱七生雲烟更須  
乘此排九戶親謁玉帝泰群仙

咏武夷

周草庭

閩關之南甌寧東武夷崑嶽居其中其鬱然蒼翠善變化削出數  
仞金芙蓉渥洼風高奔萬馬禹門浪暖驪羣龍朝天獅子獻奇  
端口啣文筆書晴空中流頓覺人世隔一派真與天河通寥陽

宮殿在何許，悄悄聞玉磬。交金鐘，虹橋宴罷，緞煙霧。太乙蓮舟人  
可渡，晉賢曾引蘭亭盃。漁翁笑指桃源路，山中道人親種茶。碧  
雲滿地流青霞，天然丹竈自火候。先春幻出黃金芽，摘採未斷  
煙火食，便覺清風生雨腋。虛今去後誰作歌，霧運不來先洗屐。  
我從山山窟中來，鴈山禹穴仍天台。匡廬衡嶽曾入眼，况復泛  
海看蓬萊。休言足跡半天下，爲愛此山還駐馬。盤桓半日神骨  
清，回視浮名如土苴。武夷仙翁不可見，紫陽夫子猶垂憲。臨流  
望手掬寒泉，一盃聊爲名山薦。尋壑未了忽思凡，始悟九曲成  
三三。翻然拂袖下山去，恍如夢覺遊邯鄲。

武夷泛舟次朱士望韻

明藍 仁

春風吹船泛中流，千巖萬壑開滄洲。空林濕翠散晴旭，絕頂爽

氣生清秋。皇華咨訪成幽趣，山水蒼蒼遠參互。鷗趣如驚使節  
來，猿啼似怨山人去。隱屏峯下五曲濱，空與野鹿山糜鄰。杖藜  
或可共避世，拂衣誰是眞知津。羽人結屋雲邊，往回首人間障  
塵霧。半夜松聲遠浦濤，終朝嵐氣前峯雨。金雞啼月響仙機，四  
海秋風豈不知。乘槎徑欲問識女，機軸常空終目疑。學芝仙草  
迷荒麓，盡日盈襟米新綠。興盡重尋洞口門，詩成尙憶山中宿。  
清溪從此別漁樵，六翩仍看上九霄。歸朝應傍薇花立，在野難  
歌桂樹招故人。張籍同官舍倘問，山林衰病者食力。非邀谷口  
名，灰心已入廬山社。

贈武夷魏士達

武夷山水天下無，層巒疊嶂皆畫圖。山川直疑渾沌鑿秦漢，而

正元山元 卷之  
下靈仙都中天積翠開宮殿石壁虹光夜如電鸞鳳常驂神姥  
遊猿猱共醉曾孫宴洞中別有昇真天瓊林遺蛻如枯蟬翠盤  
仙掌千年變春水桃花九曲盤萬松岡頭羽衣客更入三山采  
真訣神遊不計海天遙爽覺長懷山月白歸來高隱萬年宮天  
香時降雙清童道泰元始鴻濛外身寄虛空象緯中嗟予久慕  
烟霞侶天遺空山作詩苦清歌曾繞幔亭雲凍筆空題草堂雨  
金丹擬就玉蟾分木葉西風鐵笛聞野老只知堯舜在樵夫或  
遇武夷君黃塵白髮悲年暮回首蓬萊更何處病容豈是學仙  
才儒術原非濟世具余侯留滯海南居鴻雁來時一寄書期君  
天柱之南隱屏北共斲黃精煮山雪

石溪阻水

藍智

昨日今日雨不絕可更東西溪水高架壑仙船在巖頂也愁孤  
棹動濤

題清江碧幃集追懷清碧先生

藍誠

山中之人號雲壑落日題詩寄谿閣示我清江碧幃詩開卷清  
風滿寥廓憶昨先玉林下居黃花翠竹臨階除平生不受天子  
麻老向名山空著書十年死別如朝暮一望孤墳淚如雨往事  
悠悠嘆逝川遺編零落俱塵土江湖老舊晚更稀此卷乃出幽  
人爲細畫深刻不易得短咏長歌勞我思范楊虞揭名當代猶  
敬先生師法在祇今餘子徒紛紜敢以涓流敵滄海清廟之  
瑟朱縣絃九臯鶴唳聲清圓波濤萬頃注三峽魑魅九鼎傳千  
年吁嗟古人多泯沒一字流傳亦寥濶高情古調人莫知夜火



長松轉霜月

新安方無遷遇予武夷期為九曲之游以雨返復作歌訂之 邱四可

方君天都蓮花拔峯之奇麗武夷因而流連雲霧隱其藝衆峯相愧不磊落奇者深為凡者計大地偏區若其平等觀靈頑不形山心安風日少焉助清美盛雲濃霧越江千品藻文章發古趣五曲佳處選層巒前有蘓公好山水識為石鐘夜已闌今君未至山靈仰立石心期呼作丈一至溪頭動輝光曲曲峯峯生不枉古今情態益如然即君遇予宜作看山想

重遊武夷

王度

女星夜墮建州北化為奇峯千萬尺大王峯高倚玉清幔亭如

幄富仙迹繒鶴青田色不渝投籠玉簡神時格群山倒影入九溪星辰搖蕩日月射白雲封鎖瓊瑤紫霞燒成珊瑚赤霞湫瀑布白天來洪濤洶湧山疑擎素虬遙挾白鷺翔金鉦擊動銀河圻雲璈管度羣直霓衣風馬紛絡繹我來重遊意倍狂褰裳欲撥芙蓉液霞外雲梯手自攀烟中鴻駕身相逆大雞啼日起半巖神虎驅颺扶兩腋豐隆指點最高嶺白榆歷歷觸人頷金銀臺殿洞天開下視濁世猶逼窄從來富貴東流水惟有青山萬古宅一步一顧一嘆息恨不誅茅老自澤西湖盃水山拳石安得長沒男兒路

題徐良夫九曲權歌圖

梁 鵠

七閩神仙之奧區武夷山水真絕奇層巒疊嶂千萬狀波縈九

曲寒生輝扁舟蕩漾放歌去異境森列蓬萊墟當時曾元付遺  
蛻虹橋捲霧迎朝曦回翔上下幔亭鶴雲松高處巢南枝樓臺  
遠近煥金碧岩崖瀑布飛無涯上界真人樂居此嶽峯峭絕嘗  
躋之考亭朱子曠世質讀書卜築來於斯清時大才樂幽隱千  
古尙得畱芳譽姑蘇徐君此行樂繪素紀咏同襟期杖藜俛首  
賦歸去相逢建水江之湄我亦欲借麻姑鵬招邀猿鶴來相依  
乘風縹緲視寥廓月明夜過仙人居

長歌行

陳堯典

武夷山水天下奇三十六峯連逶迤溪流九曲瀉雲液山光倒  
浸清漪漣我來直欲窺幽賞溪口扁舟初蕩漿扣舷中流發櫂  
歌滄浪洗耳聞餘響舟行一曲沂仙踪遙看天外幔亭峯昔日

神仙歌舞地千秋明月照虛空三曲娟娟七停玉女隔花臨水如  
無語仙風道骨世已成不向隍臺宴雲雨三曲雲深景象幽懸  
崖絕壑架仙舟我欲借之渡銀漢去拾支機問斗牛繚繞沿流  
過曲曲天行前川削寒玉何處臨風吹落梅鐵笛一聲溪水綠  
五曲隱屏列上方雲烟燦爛昇天章中有幽人構岩宇權歌欵  
乃春風香停舟六曲看仙掌荒唐直僞勞心想苟是仙人警露  
回凌雲笑拍蒼崖上七曲滌澗深更深巖頭松竹晝常陰飄七  
不盡窮源興扁舟還問桃花潭入曲山川入冥眈祇有幽花伴  
啼鳥至此令人萬慮消飛仙欲挾滌雲表九曲煙霞眼界開源  
頭濠上自天來碧水丹山圖畫裏何須浮海覓蓬萊十年夢想  
今親見千岩萬壑俱遊遍祠下掘衣拜紫陽輝光始識真儒面

高山仰止凌蒼煙獨立危樓思悄然闌干徙倚日將暮翻笑王  
維畫輞川

武夷歌

陳邦瞻

吳郎告我武夷去乞我爲作武夷歌武夷眉目我未識其能吐  
吻出峯峩七閩處七仙臺宅連峯疊嶂生咫尺况復茲山最奇  
絕乃是元精灑氣所盤勃仰睇蒼七不可極恍若青天黏石壁  
石壁瓊崖四顧崔嵬盤根如削陡合乍開漾然九派銀河水縈  
迴捲作玉龍來朝暮幻景何倏忽千竒萬怪誰爲哉我疑天仙  
一念愛泉谷環視靈區此卜築不有神工與鬼斧橫空胡緣置  
方屋仙人却歸蓬萊巔烟霞鎖屋長千年唳白鶴嘯青猿可人  
對此不茫然雲臺真逸亦仙客還向靈山寄遐蹟溪前款乃

漁謳石上穿雲轟鐵笛此後無人能獨在  
我欲從之勞夢想丹梯翠壁从塵埃側身南望令心哀自是世途牽腐鼠豈因仙路  
六籍媒勸君茲遊勿草七人生只合名山老山中之人有曹邱  
因君爲問相思不

遊武夷

王恭

鶴岑曼大開洞門仙翁騎龍宴曾孫曾孫大醉仙翁別木魅鮫  
童吊溪月葛花濛七簦竹荒石雲紫蕨參差涼峯頭藥草九節  
香胡麻作飯與君嘗待君騎魚歸故鄉

武夷行

蘇鉅

憶川各山二十年重遊風景尚依然三三秀水清於玉六六奇  
峯翠挿大幔亭諸峯總竒絕信哉天造而地設蘭舟穿破水中

雲金雞叫起山頭月，攔蘿直上天柱峯。碧嶂丹崖深幾重，蜿蜒  
磅礴鬱佳氣。聞之古昔多仙蹤，仙人樓臺入烟霧。登覽曾遊林  
下路，鐵笛道人呼不來。玉蟾仙子歸何處，我欲尋仙學仙好。白  
髮蒼顏今已老，若爲借得麻姑鴈騎出峯頭，拾瑤草。

題九溪卷

邱雲霄

武夷溪水清于玉，九曲縈紆抱山足。中有高人時濯纓，携風釣  
月坐雲褥。朝移鐵板嶂前舟，暮向金鷄潭上浴。幔亭仙去幻虹  
橋，天柱峯寒壓地軸。茶竈烟消石髓融，鼓樓月送霓裳曲。岩際  
尚窺一字天，洞口時逢七星鹿。山隨雲轉千萬重，影弄寒江三  
十六。漁歌款乃度星村，鶴羽徘徊感風燭。乾坤自悟意自閑，地  
波滿棹書蒲束。興來一掃詩百篇，夢遶千峯豁雙目。止庵舊結

九溪鄰衡門，長掩三秋菊。相過痛飲盡，逡巡其上漁磯臥。亭  
莫教紅雨暗秦源，好爲蒼生謝空谷。明時早副想調梅，他日同  
歸埋釣竹。

武夷歌

宋儀望

予昔乘白鹿去上匡廬山，瀑布濺沫幾千丈。日與五老相追攀，  
西行入嵩華，少室採三花。直上蓮峯凌絕景，側身東望徒咨嗟。  
武夷何岩巽，遐眺赤城標。青鳥忽東來，持書遠相招。榻來出闕  
輿，坐嘆生白髮。一朝解組入武夷，九曲溪頭擢歌發。昔年夢入  
桃花源，青山夾峽凌潺湲。茲遊彷彿來時路，翠壁丹梯控可攔。  
烟霞咫尺互刪滅，粧鏡臺臨玉女側。大王峯下嘜亭雲，帝子不  
來日西沒。遐想列仙得道時，霞裾雲珮來何遲。丹成竈冷空蛻

骨金雞一去令人悲興來卜踏天游峯衣裳拂拂吹天風仙巖  
靈窟不可尋隱羨屏天柱何龍窟休歌嵩華行忘却匡廬夢遙  
看幔亭雲化作昇元洞悵仙子兮雲間望佳人兮霜鬢凌蒼  
波兮漣漪坐約磯兮盤桓人世流光疾如電富貴聲名何足邀  
遊五嶽心未已安能役七低頭面噫嘻吁茲山巖嶭高幾重烟  
霞熠七靈光宮焚香禮拜武夷君來遊下界挾兩童邀我撲肩  
遊鴻濛仰看赫奕天門迥長跪受書永相從下視濁世何異蟻  
蝨處禪中

遊武夷

吳擴

昔登華頂峯飛梁亘絕如青虹捫參夜半瞰海日雲烟變幻萊  
蓬宮疎身入鴈蕩龍泓際天濯漉沈乘風長嘯金霞端萬壑千

巖述消響榻來尋武夷試躡青雲梯崩崖絕壁幾千丈空中彷彿  
聞天雞神仙蜕化世已遠秦人洞口桃花迷洪濤觸山地軸  
折九曲奔騰靈氣泄兩兩遺舟絕壑間究竟寧非鬼丁設陟層  
巔兮目眩狎凌波兮仙媛穿窈窕兮豁舒眺天光兮一線扣雲  
扃兮天忽開銀河迸瀉轟晴雷虎嘯熊咆川谷應坐俯夕景更  
徘徊塵世流光疾如矢齟七浮榮何足擬寄跡煙波隱姓名狂  
奴懶揖漢天子物外逍遙養性靈吾生元是少微星羣真鶴馭  
知何處此日重來醉幔亭

長歌

楊四

吁戲可哉武夷之山高崔巍盤礴靈秀東南開三十六峯連蒼  
穹九曲之水隨縈迴魏王昔時宴列仙幔亭絲屋羅峯巔玉皇

太姥下秋月宿雲樂奏調朱絃控鶴直入翔翮七張湛之輩坐  
瓊筵二千餘人呼魯孫空中讚禮朝至尊宴罷晦冥起風雨虹  
橋斷絕難攀援邇來世代幾千秋丹山常峙水悠七遂令天下  
好奇者穿巖捫蘿思遨遊我亦尋仙不辭遠春明刊此訪丹邱  
夜宿同亭館朝上木蘭舟煙林翠竹夾兩岸披霞鼓柁泛中流  
溪邊盡七大王峯青天秀出赤芙蓉芝草瑤花吐紫茸千齡白  
鶴巢雲松玉女窈窕到鏡粧獅子蹲踞觀音旁鐵板嶂開鬱蒼  
、填壑天柱遙相望昇日照耀蕩水光火藏小藏排雲鄉鯉魚  
躍波海蚌昂象巖偃伏叱石羊接筍亭亭隱屏張仙掌歷々盤  
文長天遊近天冷淒七俯視蒼莽百川低幽谷嘯猛虎洞中鳴  
金雞上有盤古之琪樹下有萬丈之丹梯雨濛濛兮更衣雲垂

垂兮勒馬武夷君兮飄七而來下三教會集羅漢回車摩廡纒  
七列如麻茶籠龍團三杯傾紫霞佩方印兮戴仙冠試龍劍  
分圍棋盤城高峻兮響聲聞石鼓振兮徹緣雲架仙船兮危壑  
放桃花兮芳芬巖岫噴吼濕濕溪千奇萬狀渺無盡我亦嗜  
之駭心顏轉盼倏忽失故處屣登棹進難窮攀夕陽晚對山路  
迢仙人欲去鳴瓊瑤當筵食我胡麻飯長跪餐之欲凌霄羽蓋  
朱旛不可留霓裳霞縵旋翛七舉手長揖發清嘯裝鸞駕鶴憑  
虛飄仙人一去歌聲歇天風吹度峯頭月九品丹書爲我傳他  
年重會蓬萊闕

遊武夷

龔一清

武夷之奇奇以曲武夷之曲可方舟水聲潺湲經壑底一碧流

成九折秋峩峩峯砢石百千狀一石一名仙侶番曲中名山多特  
立廻入清冥天際頭古今詩人題不了樂山樂水恣優游我來  
六月瀑飛雪仙掌高擎露欲流寒上一灣如有引乘風淪七天  
闕遊諸峯羅列匝其下不見曲水如銀釣坐看峯頭雲掩映蓬  
萊五色連瀛洲嗟呼封禪七十二秦皇漢帝海外求

泛舟九曲歌

康彥登

武夷之山何崔巍武夷之水相玉逐潏澗世人披圖得其槩安  
知神仙窟宅之奇如此哉我今泛棹泝九曲匝月登臨歡不足  
呼吸應知帝座通谿旣直訝神工刷大王絕巘丹梯橫上女連  
雲杉幄生桃源花迹漁郎土蓮石峯裁仙掌平洞天各居二十  
六福靈臯鎮南服霍童太姥難與伯仲稱俯視石鼓鯉湖諸區區

一掬遊人若個是仙才鼓世中流出轉哀瓊輪曰馬空霄漢  
丹爐鎖綠苔浮生局促同蝸角長夜漫七誰獨宅覺紅日西馳  
挽不回百歲誰人肯行樂酌君酒爲我歌武夷十載若幾經過  
仰天朗詠游山曲世路升沉竟何

武夷

方孔炤

武夷三十六枝筆大峯發墨小峯出許我一葉尋支磯半示遊  
人半秘密峯表鏗翁二子能曾孫有術多憑陵雞犬白雲何縹  
緲應是元黃怪未了獨有考亭數字存其間重洗五百仙人顏

武夷西憶

閩川較讓蜀川小江河萬里青繚繞蜀川較讓閩川平一度斜  
灘一度情蜀灘亦不深閩灘亦不淺薄船似紙不須選輕過石

子角糶七水碧山蒼互流轉瞿塘之幔亭之下容虛舟三峽猿  
催新愁幔亭上和啣七猿聲豈有太分別山靈再與遊人說

泛舟九溪潭題

傅崇中

人間何處離塵鞅悠七祇作雲霞想春三二月泛桃花洞口漁  
人自來往

閩衷釋生武夷志偶賦長歌

蔣芬

大樟鬱律鳴蟬子日射枯塘倒霞紫堦前蘭葉青不翻思滯龍  
皮貯凉水梅亭裏子丰骨珊遺我一帙武夷山秋颺颺樹頭雨  
著裏寒聽白晝潺建州各碩多騏憑如子博雅一二數交臂盡  
托賢家間家近幔亭巖下住開門見山山翠流日日芒鞋拄上  
頭石絲木髮恣搜討編而次之薙其蘚出袖風烟千疊綺松濤

謾七襍柴几長房縮地何足云少室林巒咫尺耳嗤余俗吏同  
井蛙春前驅車來富沙屐掛空堂齒俱折名山百里慳孤艇一  
手展開睛不定無數青峯落三徑携歸置向拂水旁呼朋共躡  
丹梯勝

答裴樺生貽武夷圖歌

張壽政

武夷多名峯峯峯俱奇絕雨制烟磨千白秋插雲拔地排空列  
峯峯磅礪壘氣旋蛻函羽化多神仙丹梯絕壑窈無際壁立萬  
仞凝蒼烟洄溪奔觸地軸折頓盼渾疑鬼丁設封滌非由禪禹  
功崑崙駭破鴻濛泄紫霞結幄玉爲臺琉璃安貌珊瑚胚琪花  
靈草各異色瑤樹千重錦繡裁薜垂薛墮披古碣永爐竈火青  
林樾蟄龍臥老碧潭溪紫簫吹滿嶂頭月虹橋幻出造化工龍



從恍與銀河通岩深洞窅不知處但見野鶴盤亂松大隱屏列  
曾孫宴二子丰容時一見笙管鏗鏘青處聞三盃隱向空中奠  
津口桃花幾樹芳妍七大姥乘雲翔紅鬪白馬驅絕頂頡頏霞  
佩鳴徜徉十三仙侶比肩起一瞬千年差從足擬來桐山日月  
長春秋八千壺大栗幾度登臨轉自猜塵容俗狀走如駮按纒  
攀轅停幾許林慚澗愧畱芬埃朱子當年真絕唱茆芟雲構憑  
仙仗山靈一時有起色川輝澤媚非恒相嗟予拙吏似緣慳屐  
遜東山步尚艱但餘繁劇勞芸案獨詘高情對好山穉生貽我  
圖一帙丹嶠碧巖如或聶瞪日披圖縱卧遊六六三三宛相接  
三六雲肩鎮日開游踪問有幾人來却嫌漢使槎多誤訪道必  
欲求蓬萊何年卜乘武夷側芒鞋竹杖探金漿鐵笛吹殘萬壑

秋坐看石潭寒一碧山空水靜雲滿川疎風冷雨伴潺湲仙人  
控鶴復何處芳草年年青可憐

武夷放歌

國朝朱彝尊

武夷君異哉世所傳或曰錢鏗之三子或云是魏王子騫當時  
結侶高宴幔亭前此挹衣袖彼拍肩坎鈴鼓急管絃賓雲妙曲  
左右仙一從彩雲散虹橋斷絕上無緣琳宮建何時傳自天  
年後王因之福水旱金龍王簡投深淵我來謁祠下取徑芝朮  
田入門高樹雄且妍藤蔓曲似蛟龍纏殿古白日仙鼠穿隙丹  
暗粉蠅吐涎十二粟主配君像中間名字或已湮乾魚祭後祀  
典歇但有村翁媪臘率社錢縛苜爲輪剪紙爲船不知仙人倏  
而來兮忽而逝雲車風馬電作鞭胡用是物東西懸長廊曲曲

通迴旋旁有道士館房房戶戶相錯連甘蕉綠槎漾翳竹青便  
娟竹雞聲中摘茶葉石榴樹底交茶烟吾思此地洵勝絕道書  
各之曰洞天阿誰屈指一十六何山可以居其先昔者禹平水  
土名山川至今岳墳垂虞編不聞議者糾其偏若茲次第逞胸  
臆毋乃僞托非真詮試質武夷君吾言然不然

康熙庚寅長夏養疴萬年宮偶因所見放歌

沈宗敬

舉頭失却幔亭峯曉風無力宿霧濃漫七虛白短遊目歸鳥尋  
巢將何從憶遊黃山煉丹臺三十六峯陰雲埋雲忽低下積不  
散如雪如絮空中來一身之外予無偶雲海茫茫得未有須臾  
微露九華尖青螺一點真培塿武夷之峯都峩峩惟有大遊云

最高朝來白雲厚如許應鋪作海飛銀濤病軀伏枕空冀擬愧  
同塵眼窺雲底何時曉坐太虛亭憑欄彷彿黃山裏獨留餘日  
在當頭壓倒羣峯千萬里

武夷行

錢汝時

武夷之山三十六武夷之水溪九曲千態萬狀總絕竒汪日烟  
霞浣塵俗漢祀秦封不記年魏王當日宴群仙實雲奏徹虹橋  
斷綵幔香消冷翠烟一曲大王峯特立萬仞雄風挿空碧翻天  
仙人換骨巖傲骨如余換不得玉女娉婷二曲傍碧雲爲珮霞  
爲裳鏡臺擎出水輪月翠擁烟鬢靚曉粧三曲仙船架巖畔乘  
槎好借通雲漢深憐苦海浩無邊遺此茲船渡彼岸仙釣臺前  
四曲分卧龍深護碧潭雲金鷄叫徹千峯曉祗恐人間夢未聞

五曲更衣登天柱晚對隱屏相對峙紫陽書屋自古今景行高  
山惟仰止六曲天遊聳處尊群峯羅列似兒孫道人笑指桃源  
洞鷄大桑麻自有村七曲神臯仙所窟始知自與塵寰隔一聲  
鐵笛月明中人坐冰壺真濯魄八曲靈峯轉折盤無邊空翠撲  
衣寒函中仙脫今猶在世上原無不劫丹窮源九曲探佳景水  
簾洞入清涼境繽紛香雨自天來映日成虹掛雲影松聲遠韻  
白雲閒置身真在畫圖間賸有芒鞋酬素願愧無佳句答各山  
千峯萬壑俱遊徧性僻烟霞深足羨摠衣再拜武夷君何日重  
開幔亭宴

武夷册次見梅有懷草堂伯兄

王貽白

當年河渚共追歡長嘯携筇興自寬夜月橫橋雙槳出春風茅

屋幾家看今年泛棹武夷中照水梅花爛漫紅觀此忽懷連理  
樹客心愁絕轉飄蓬天涯渺七水湯七蓬底幽思對夕陽斷  
青山相望處鶴鶴聲裏一沾裳

遊武夷至大遊觀

林傳

吾聞武夷山乃是昇真元化之洞天中間溪流有九曲三十六  
峯巧橫紉斷相排聯我家去山七百里迢然神往近十年雖未  
登臨親礪壑早有清夢來騰騫今冬載過雙溪口偶爾西指思  
回船舟人踴躍從人喜四日逕到仙宮前凌晨登筏沂霜瀨山  
容刻削風日鮮幔亭危峙果特聳玉女秀立何其妍虹橋千載  
猶架壑接笋一線梯層巔嫣然花竹別一搗小九曲內宜安禪  
隱屏精舍奧而窅想見禮樂來羣賢當游六曲望不極天際有

亭凌空懸虛無縹渺人跡絕疑是仙居之數椽因遂捨舟陟危  
磴披蹊置身同飛鳶須臾竟達天遊觀奇絕勝處坐安便俯視  
衆峯參錯列恍遺人世疑登仙記稱一覽歎觀止餘不盡在非  
難緣日斜趨舟赴歸湍回顧群岫銜青烟瞬息佳境不可識惟  
見皎月當空圓丹山碧水如此勝恨不早拍漉厓肩會當買山  
傍雲窩盡載群籍來摩編山靈愛山欲得我定有招賦歸來篇

武夷裡花歌送陸明府挾貽之任

武夷山多青霞武夷道士多種茶山靈自愧無顏色新約仙人  
來種花仙人來自吳淞角手抱一琴携一鶴道士相逢問姓名  
但言昔日文開動伊洛三十六峯立如卓一夜春風花灼灼有  
特鶴喚出花枝援琴白鼓仙家樂仙家樂紫霞幕仙人種就花

滿山只取山泉花底酌

遊武夷放歌

程式莊

嘗疑媧皇煉石之說多荒唐混沌一氣大茫茫稽天之水是爲  
造化液其後疏導九河露出寓內山青蒼始信女媧媧治有未  
盡墮此嶽紅石紺排天狼錢叟乃是彭城客去古未遠知天藏  
千里物携二子至盜竊元精七白七十逃元黃曰武曰夷繼以  
君此地其峰至今猶得名大王或傳聖姥關或傳子騫羽或稱  
張湛蛻或稱許碯狂紛七仙跡相踵接山名遂與嵩華亢巉亭  
矗立衆峯頂琅龕瓊檼叢松篁羸政二年秋正午虹梁飛駕千  
尋強鄉人循亭上羅列曾孫行周施武夷之禱上陳紫土之狀  
武夷君舉霞觴坎鈴鼓運銀簧祝啟振筮篔篹揚酒行樂非悲且

傷乃令賓雲羅奏歌悠颺人間可哀曲未闕淒然日落西山涼  
風雨驟至橋忽斷落木度空攢鋒鏃神仙遊戲史累載胡獨紛  
七置喙懸猜量乾魚祀典始漢代後因歷禩崇腫腳山靈位置  
當遐方十載飛夢慚名韞芒鞋跋度仙霞嶺迥然神往三十六  
峯凌碧霜初游畏危磴漸入穿穿岡西肝石笋瘦南嶺堯蓋長  
比驚家鼻墜東笑獅頭昂 時于止止庵望接笋堦蓋象鼻獅  
子諸峯巖故云 丹羅藥磁布妥帖松廳竹廳有飛槍更有千  
年白蝙蝠黃昏脂膊迷溪塘瓌奇者栢猙獰者楸紅蕙紫桂  
襍夾毛竹我來正值秋嵐淨掃纖毫亡菴名止止意亦止便可  
脫巾息足番丹房若有人兮我剋大帶啓帷久期我他年誅茅  
辟寂來徜徉

懷武夷長歌時讀崇安王適菴明府諸著述

湯永誠

武夷山踞閩關撐天一角萬古不躑躅傳聞昔老彭修身煉性  
在此間此間流峙應奇特探幽多少參消息維時韻士輒留題  
維時名卿每勒石道院與祇園榱桷互高騫黃冠與緇倅袞衣  
一如雲我思儒教中天麗內聖外王配天地二氏飄飄體用殊  
自古迄今亦難廢使其能廢歟考亭又何如知軍南康日不聞  
匡廬寺觀成邛壤緬彼昇真元化洞天第十六紫陽屹立真儒  
續山若爲之增其青水若爲之增其綠吾家季子碩人磊落才  
少小登高作賦來爲言昨歲直上天遊頂問天長嘯獨低徊幸  
有賢侯土君能取友道義相于久王君爲政時左宜而右有况

復槐陰室中珠玉成吐納三唐見性情可知文章與吏治秋實  
春華信並稱猥余方才山川治側身頗怪塵寰狹年年有夢未  
扶筇幸披圖志猶登涉九曲誰云一葦航仙源遙洗九迴腸那  
能浩歌三十六峯之絕巘掃開雲霧浴清光

武夷歌

龔駿聲

武夷之奇水抱山杏靄變幻倏忽間武夷之奇山聯水雲霞掩  
映相在還三十六峯恣探索夸娥恣驅立丁鑿萬怪千巖生面  
開滌瀾環抱滿澗壑幔亭昔日宴罷後太虛曉夜天風吹玉女  
臨流贊誓搖天花吹落香雲紐仙人遺蹟架壑舟我欲借之乘  
空遊大柱峯頭曠絕處山不在高君知否回首山靈事亦荒山  
川清淑賢者鄉精舍只今飛化雨道接洙泗原流長凌虛直上

天遊寓空濛瀲灩兩相聚天台鴈石雖大觀茲山之勝直堪鑑  
接笋樓雲勢欲下虎豹虬龍爭叱叱石門小曲逕逶迤別開天  
地接不暇奇骨奇山天下少縱橫起伏昏異曉洞天豈曰浪虛  
名古人歲修耽遠眺名山得竝古人傳誰人笑拍古人肩乾坤  
不了吾生補一邱一壑總徒然群仙曾會此山中我仰諸賢若  
岱嵩仕他拾得丹爐去桃花流水 溪風

咏幔亭宴鄉人事

饒璫

紫府深情懷舊井不作千年歸鶴冷群携仙液落峯頭隱隱虹  
橋下臨景翠羽霓旌人不知瓊簫鐵笛誰能領相逢道故豈無  
言髣髴曾孫猶記省酌罷天漿宴欲終置身何處雲千頃幔亭  
峯下草如裊幔亭峯上花如聚調盡曾孫不復來丹霞日日凝

仙影

武夷歌

錢世美

武夷原是眞山水人事何如尙缺然我欲沿溪種桃柳春來柳  
綠桃花鮮仍雜芙蓉于兩岸秋光溶七花蕩漾石橋點染紫與  
紅畫舸翱翔下復上有時卜築最奇峯昂霄聳壑爭凌空年年  
此事徒結想理掉扶筇長俯仰俯仰夫人慨古今神仙無復留  
餘響吾聞層城十二樓嘗有仙人縹緲游安從之日肆志放眼  
徜徉烟水浮

武夷三十六峯歌

可瀚

天遊亭中覽武夷黎明雲海尤離奇三十六峯見昇日雲開群  
峯次第出羽士歷指露頂時如知觀山亦有術大玉屹立如底

柱寒碧玉筍留題古左麓平曠是幔亭曾孫久不見太姥玉女  
亭七二侍隨疑爲西幄右仙侶虹橋一斷板飛去飛插危巖幽  
邃處小藏大藏鼓可峯疊七如櫛耐霜露馬鞍簇七御雲車秦  
時毛女曾結廬騰空不肯受羈勒馬頭昂七行天衢馬枕極南  
障全山二十餘里橫翠嵐全山百二十里中巍然乃是天心峯  
三仰最高地稍偏見山不見溪滌滌溪南天柱支筆卓溪比玉  
柱圭瑁圓接筍橫裂三斷續擊巖頂裂一線六堦蓋峩七冠羽  
林環山翠草成綠沉城高百雉牢不破只見明月清風侵山形  
澄澗如披圖山色尤供心目娛凌霄童頂如渥赭火烟紅爐然  
大冶晚對原名紫石屏蒼屏天工翠黛寫丹霞漢表朱錦裳鐵  
板嶮削黝生光雪峯細縹雲五色丹山碧水增文章更有幽籟

發天真縱目還須洗耳傾峯尖時聞吹鐵笛海天浴日金雞鳴  
鼓樓巖溜晴川雨蓼七桃花澗裏音仙掌摩空懸瀑布潺湲  
王復敲金石壁一二數百丈有人騎虎嘯其上獅子吼處虎豹  
降溪南諸山爲雉長唯存土華與上升巖峭無徑可躋登仰止  
溯游寫我心山高水長鼓素琴三教品峙如三台紫陽精舍隱  
并開當年真人聞吾道王子不上更衣臺百世聞風息親炙堯  
堯峻嶺杜葛來須臾日華廢復且太虛雲氣盡銷散三十六峯  
一覽收謝履無須百日遊策筇長嘯下山去得意忘象日悠々  
羽士餘興勃然起遙指龍脊雞胸裏木梯鐵繩拔籐綠妙景實  
已莫可擬爲謝徼幸素弗安唐道砥矢天地寬且畱不盡還名  
勝蓬萊三島如是觀



