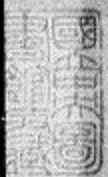




淵明集行於世尚矣校讎卷第其詳  
見於宋宣徽私記北齊揚休之論載南  
康蓋淵明舊游處也栗里上京東西不  
能二十里世變推移不復可識獨醉  
石隱然荒煙草樹亂流中榛莽藜藿  
人跡不到鄉來 晦翁在郡時始克芟  
夷支徑植亭山巔幽人勝士因得相與  
摩莎石上弔古懷遠有翛然感既之



意求其集顧無有豈非此邦之軼  
事歟集竊不自揆模寫詩文槩為  
一編去其卷第與夫五孝傳以下四八  
目雜著所為犯是不韙非敢有所去  
取直欲需濟真淳吟詠情性以自適  
其適尚庶幾乎所謂遣馳競之情祛  
鄙吝之心者雖以是獲罪世之君子亦  
不辭也紹熙壬子立冬日贛川曾集題

飛鴻錄影宋鈔本

陶淵明詩

停雲一首

停雲思親友也罇湛新醪園列初榮願言

不弗一作從歎息想一作彌襟

靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻  
靜寄東軒春醪獨撫良朋悠邈搔首延伫  
停雲靄靄時雨濛濛八表同昏平陸成江  
有酒有酒閑飲東牕願言懷人一作舟車

靡從東園之樹枝條一作載榮競用新好

一作競明一作親好以招怡一作余情人亦有言日

月于征安得促席說彼平生翩翩飛一作輕

鳥息我庭柯歛翮閑上一作正好聲相和豈

無他人念子寔多願言不獲抱恨如何

時運一首

時運游暮春也春服既成景物斯和偶景

一作影獨遊欣慨然一作交心

邁邁一作又作藹藹時運穆穆良朝襲我春服薄

言東郊山滌餘霽一作藹宇曖微霄一作霽

有風自南翼彼一作我新苗洋洋平澤一作津

乃漱乃濯一作濯濯邈邈遐景載欣載矚稱心

飛鴻飯影字鈔本

而言人亦易足一作言稱心易足揮茲一觴陶

一作遙然自樂延目中流悠悠一作悠想清沂童

冠齊業閑詠以歸我愛其靜寤寐交揮但

悵一作悵恨殊世邈不可追斯晨斯夕言息其

廬花一作華藥分列林竹翳如清琴橫床一作

膝濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余

榮木一首

榮木念將老也日月推遷已復有一作九夏

總一作懸角聞道白首無成

采采榮木結根于茲晨耀一作輝其華夕已

喪之人生若寄顛頓有時靜言孔念中心  
悵恨一作而采采榮木于茲託根繁華朝起  
慨暮不存貞脆慎一作由人禍福無門匪道  
曷依匪善奚歎嗟余予一作小子稟茲固陋  
徂年既流遂一作往業不增舊志彼不弗一作舍  
安此日富我之懷矣怛焉內疚先師遺訓  
余豈之云一作墜四十無聞斯不足一作畏  
脂我名車策我名驥鑣一作千里雖遙孰敢  
不至名車一作行車

贈長沙公族祖一首

飛鴻館影宗鈔本

長沙公於余爲族一作余於長沙公祖同  
出大司馬昭穆既遠以一作爲路人經過  
潯陽臨別贈此

同源分流人易世踈慨然一作寤歎念茲  
厥初禮服遂悠歲月眇徂注一作感彼行

路眷然躊躇一作於穆令族允構斯一作  
堂諧氣冬輝宋本映懷圭璋爰采春花一作

華一作載警一作散秋霜一作采春

我曰欽哉寔宗之光伊余云遘在長忘同  
志一作笑言一作未久逝焉西東遙

想湘渚遙一作湘滔滔九江山川阻遠行李

時通何以寫心貽茲怡一作此話言進蕢雖微

少一作馬終在一作為山敬哉離人臨路悽然

款襟或遼音問其先

### 酬丁柴桑一首

有客有客爰來爰官一作止秉直司聰于惠

百里飡勝如歸矜聆一作善音一作若始匪惟

一作諧也一作屢有良由游一作載言載眺

一作載馳驅一作以寫我憂放歡一遇既醉還

休寔欣心期方從我游

飛鴻影宋鈔本

### 荅龐參軍一首

龐為衛軍參軍從江陵使上都過潯陽見

贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛

豈無他好樂是幽居朝為灌園夕偃蓬廬

人之所寶尚或未非一作珍不有同愛好一作

云胡以已一作親我求良友朋一作寔覲懷人

歡心孔洽棟宇惟為一作鄰伊予懷人欣德

孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳好言乃著

新詩一日不見如何不弗一作思嘉遊未數

一作數款誓將分離送爾于路銜觴無欣依

依舊楚藐藐一作邈西雲之子之遠良話曷

聞昔我云一作之別倉庚載鳴今也遇之霰一作燕

雪飄零大藩有命作使上京豈忘宴一作燕

安王事靡寧慘慘寒日肅肅其風翩彼方

舟容裔一作融與一作一江中一作冲勗哉征人在

始思終敬茲良辰以保爾躬

### 勸農一首

悠悠上古厥初生人一作正人一傲然自足

抱朴含真智巧既一作未萌資待靡因誰其

贍之實賴哲人哲人伊何時惟后稷贍之

伊何實曰播植舜既躬耕禹亦稼穡遠若

周典八政始食熙熙令德一作音猗猗原陸

卉木繁榮和風清穆紛紛士女趨時競逐

桑婦宵興一作征農夫野宿氣節易過和澤

難久冀缺携儷沮溺結耦一作植沮溺一作缺携尚相

彼賢達猶一作尤勤龍畝矧伊衆庶曳裾拱

手民生在勤勤則不匱宴一作燕安自逸歲

暮奚冀擔石不一作弗儲飢一作饑寒交至顧

余一作尔又倚列能不懷愧孔耽道德樊須是

鄙董樂琴書田園一作井弗一作不履若能超  
然投迹高軌敢不斂枉敬贊一作難讚德美

命子一首

悠悠我祖爰自陶唐邈為虞賓世歷一作歷世  
重光御龍勤夏丕韋翼商穆穆司徒厥族  
以昌紛紜一作紛紛戰國漠漠衰周鳳隱于林  
幽人在丘逸虬遶雲奔鯨駭流天集有漢  
眷余愍侯於赫愍侯運當攀龍撫劍風一作  
夙邁顯茲武功書一作參誓河山一作山河啓土  
開封壘壘丞相允迪前蹤渾渾長源鬱鬱

洪柯羣川載導衆條載羅時有語默運因

隆窾一作窾在我中晉業融長沙栢栢長沙

伊勲伊德天子疇我專征南國功遂辭歸

臨寵不忒孰謂斯心一作遠而近可得肅矣

我祖慎終如始直方二一作三臺惠和千里

於穆皇一作仁考淡焉虛止寄迹風雲實一作

茲愠喜嗟余寡陋瞻望弗及顧慙華鬢

負影隻立一作賤三千之罪無復其急一作

我誠念哉呱聞爾泣卜云嘉

日占亦一作云良時名汝曰儼字汝求思温

恭朝夕念茲在茲尚想孔伋庶其企而厲  
夜生子遽而求火凡百有心奚特于於一作  
我既見其生實欲其可人亦有言斯情無  
假日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易  
來夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉  
哉

歸鳥一首

翼翼歸鳥晨去于林遠之八表近一作延憇  
雲岑和風弗一作不洽翻翻求心顧儔相鳴  
景庇清陰翼翼歸鳥載翔載飛雖不懷遊

見林情依飄一作零遇雲頡頏相鳴鳴一作景而歸  
遐路誠悠性愛無遺翼翼歸鳥馴一作相林  
徘徊豈思天路欣反一作及舊棲雖無昔侶  
衆聲每諧日夕氣清悠然其懷翼翼歸鳥  
戢羽寒一作寒條遊不曠林宿則一作不森標  
晨風清興好音時交增繳奚功一作施卷已  
一作已安勞一作暮道遙

形影神

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉故  
極陳形影之苦言神辨自然以釋之好事



君子共取其心焉

形贈影一首

天地長不沒山川無改如一作故時草木得常

理霜露榮一作憔悴之謂人最靈智獨復不

知一作如茲適見在世中奄去靡歸期奚覺

無一人親識一作戚豈相思一作追思但餘平

生物舉目情悽沍我無騰化一作雲術必爾

不復疑願君取一作憶吾言得酒莫苟辭

影荅形一首

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈

然茲道絕與子相遇來未嘗異悲悅慙蔭

一作陰若暫乖止日終不別一作擬別不此同既

難常黯一作默爾俱時滅身沒名亦盡念之

一作此五情熱立善一作命有遺愛胡可不自

竭酒云能消憂方此詎一作又作誰不劣

神釋一首

大鈞無私力萬理一作物自森著人爲三才

中豈不以我故與君雖異物生而相依附

結託善惡一作既喜同安得不相語一作與三皇

大聖一作德人今復在何處彭祖壽一作愛永

年欲留不得住老少同一死賢愚無復數  
日醉或能忘將非促齡具立一作生善常所  
欣誰當為汝譽甚念傷吾生正宜一作目委  
運去縱浪大化中不喜亦不懼應盡便須  
一作復盡無復獨多慮獨憂慮

九日閑居一首

余閑居愛重九之名秋菊盈園而持醪靡  
由一作醪空服九華寄懷於言

世短意恒多斯人樂久生日月依辰至舉  
俗愛其名露淒暄風息氣澈一作清天象

明往一作去鷺無遺影來鴈有餘聲酒能一作

常祛一作消百慮菊為宋本制頽齡如何蓬

廬士空視時運傾塵爵取虛壘寒華徒自

榮歛襟獨閑謠緬焉起深情棲遲固多娛

一作虞淹留豈無成

歸園田居六首

少無適俗韻一作願性本愛丘山誤落塵網

中一去三十年羈鳥戀一作眷舊林池魚思

故淵開荒南野一作畝際守拙歸園田方宅

十餘畝草屋一作舍八九間榆柳蔭後園一作

簷桃李羅堂前曖曖遠人村依依墟里煙

狗吠深巷中鷄鳴桑樹巔戶庭無塵雜虛

室有餘閑久在樊籠裏復得返自然復一作安

野外罕人事窮巷寡解一作輪鞅白日掩荆

扉虛室絕塵想時復墟曲中一作墟披草

一作衣共來往相見無雜言但道桑麻長桑

麻日已長我土一作志日已廣常恐霜霰至

零落同草莽虛室一作對酒

種豆南山下草盛豆苗稀晨興一作晨理荒

穢帶一作戴月荷鋤歸道狹草木長夕露沾

我衣衣沾一作我衣不足惜但使願無一作莫違

久去山澤游浪莽林野娛試携子姪輩披

榛步荒墟徘徊上墉一作隴間依依昔人

居井竈有遺處一作所桑竹一作麻殘朽株一作

樹木殘根株借問採薪者此人皆焉如薪者向

我言死沒無復餘一卅異朝市此語一作言

真不虛人生似幻化終當歸空一作虛無

悵恨獨策還崎嶇歷榛曲山澗一作澗清且

淺遇一作可以濯吾足漉一作撥我新

熟酒隻鷄招近局一作屬日入室中閭荆薪

代一作繼明燭歡來苦夕短已復至天旭

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁

酒聊自適日暮巾柴車路暗光已夕歸人

望煙火稚子候簷隙問君亦何為百年會

有役但願桑麻成蠶月得紡績素心正如

此開徑一作卷望三益或云此篇江淹雜擬非淵明所作

問來使南唐本有此一首

爾從山中來早晚發天目我屋南窓下今  
生幾叢菊薔薇葉已抽秋蘭氣當馥歸去  
來山中山中酒應熟

### 遊斜川一首

辛丑一作酉正月五日天氣澄和一作穆風物

閑美與二三鄰曲同遊斜川臨長流望曾

一作層城魴鯉躍鱗於將夕一作魴鱗於夕

水鷗乘和以翻飛彼南阜者名實舊矣不

復乃為嗟歎若夫曾城傍無依接獨秀中

臯遙想靈山有愛嘉名欣對不足率爾宋本

作共爾賦詩悲日月之遂往悼吾年之不

留各疏年紀鄉里以記其時日

開歲脩五十一作日吾生行歸休念之動中

懷及辰

一作晨

為茲遊氣和天惟

一作唯澄

班坐依遠流弱湍馳文魴閑谷矯鳴鷗迥

澤散游目緬然睇曾丘雖微九重秀顧瞻

無匹儔提壺接賓侶引滿更獻酬未知從

今去當復一作得如此不中腸縱遙情忘彼

千載憂且極今朝樂明日非所求

示周掾祖謝一首

一作示周續之三

郎時三人共在城北講禮校書

負病頽簷下終日無一欣一作終無藥石

有時閑念我意中人相去不尋常道路邈

何一作無

因周生述孔業祖謝響音然臻道

喪向千載今朝復斯聞馬隊非講肆校書

亦已勤老夫有所愛思與爾為鄰願言誨

諸子一作客願一作勉從我潁水濱

乞食一首

飢來驅我去一作出不知竟何之行行至斯

里叩門拙言辭主人諧一作解余意遺贈豈

虛來一作副虛一作期談諧一作語終日夕觴至

輒傾杯一作情欣新知勸一作歡言詠

遂賦詩感子漂母惠愧我非韓才一作

韓才銜戢一作戴人知何謝冥報以相貽

諸人共遊周家墓栢下一首

今日天氣佳清吹與鳴彈一作感彼栢下

人安得不為歡清歌散一作新聲綠時一作

酒開芳顏未知明日事余襟一作襟良已殫

怨詩楚調示龐主簿鄧治中一首

天道幽且遠鬼神茫昧然結髮念善事偏

俛六九一作五十年弱冠逢世阻始室喪其偏

炎火屢焚如一作和螟蟻恣中田風雨縱橫

至收斂不盈廔夏日長抱飢寒夜無被眠

造夕思鷄鳴及晨願烏一作景遷在已何

怨天離憂悽目前怨一作天嗟身

後名於我若浮煙慷慨一作慨然獨一作悲歌

鍾期信為賢長抱飢一作長飢

荅龐參軍一首

三復來貺欲罷不能自爾鄰曲冬春再交

款然良對忽成舊游俗諺一作談云數面成

親舊或無字況一本又情過此者乎人事好

乖便當語離楊公一作翁所歎豈惟常悲吾

抱疾多年不復為一作屬文本既不豐復一本

復兼茲作老病繼之輒依周孔禮一作往復之義

且為別後相思之資

相知何必舊旦一作傾蓋定前言有客賞我

趣每每顧林園談諧無俗調所說聖人篇

或有數斗斟一作酒閑飲自歡然我實幽居

士無復東西緣物新人唯舊心一作唯弱毫

夕所宣情通宋本萬里外形跡滯江山一作

前江山君其期一作愛體素來會在何年

五月旦作和戴主簿一首

虛舟縱逸棹回復遂無窮發歲始一作俛

仰星紀奄將中南牕明一作罕悴華一作物北

林榮且豐神淵萍一作寫時雨晨色奏景風

既來孰不去人理固有終居常待其盡曲

肱豈傷冲遷化或夷險肆志無灾隆即事

如以已一作高何必斗華嵩

連雨獨飲一首絕作連雨

運生會歸盡終古謂之然世間有松喬於

今定何間一作故老贈余酒乃言飲得仙

試酌百情遠重觴忽忘天天豈去此哉云一

此天際去任真無所先雲鶴鴻一作有奇翼八

表湏吏還自一作顧我抱茲獨僂俛四十年

形骸久已化一云云形神體久已死心在一作在

復何言

移居二首

昔欲居南村非為卜其宅聞多素心人樂

與數晨夕懷此一作茲頗有年今日從茲役

弊廬何必廣取足蔽牀席鄰曲時時來抗

話一作言談在昔竒文共一作互欣賞疑義相

與析一作片

春秋多佳日登高賦新詩過門更相呼有

酒斟酌之農務各自歸閑暇輒相思相思

則披一作拂衣言笑無厭時此理將不勝無

為忽去茲衣食當湏紀一作幾力耕不吾一作

不吾欺

和劉柴桑一首

山澤久見招胡事乃躊躇直為親舊故未

忍言索居良辰入竒懷挈一作策杖還西廬

荒塗無歸人時時見一作有廢墟茅茨已就

治新疇復應畬谷風轉淒薄春一作嘉醪解

飢劬弱女雖非男慰情良一作殊勝無栖栖



世中事歲月共相踈耕織稱其用過此奚  
所須去去百年外身名同翳如

酬劉柴桑一首

窮居寡人用時忘四運周櫛一作門又作  
庭多落葉慨然知己秋新葵鬱北墉一作  
嘉穉養一作卷南疇今我不為樂知有來  
歲不命室携童弱良日一作登遠遊

和郭主簿二首

藹藹堂前一作北林中夏貯一作復又作清  
陰凱風因時來回飈開我襟一作息交

友遊閑業卧起弄書琴一作云息交逝閑卧

一作誓坐起園蔬有餘滋舊穀猶儲今營已

良有極過足非所欽春秋作美酒酒熟吾

自斟弱子戲我側一作前學語未成音此事

真復樂聊用忘華簪遥遥望白雲懷古一

何深

和澤一作風周一作同三春華華涼秋節一作清涼

華秋節又作露凝無游氛天高風一作肅景

澈一作測陵一作峻岑聳逸峯遙瞻皆竒絕

芳菊開林耀青松冠巖列懷此貞秀姿卓

為霜下傑銜觴念幽人千載撫爾訣檢作  
儉素不獲展厭厭竟良終一作月

於王撫軍座送客一作座上

冬日淒且厲百卉具已腓爰以履霜節登  
高饒將歸寒氣冒山澤游雲倏永一作無依  
洲渚思綿一作四緬邈風水牙乖違瞻夕欲一作  
欣良讌離言聿云悲晨鳥暮來還一作鷄  
歸懸車一作崖歛餘暉遊一作逝止判殊路旋  
駕悵遲遲目送回舟遠一作往情隨萬化遺

與殷晉安別一首

殷先作晉安南府長史掾因居潯陽後作  
太尉參軍移家東下作此以贈

遊好非久一作少長一遇盡一作定殷勤信宿

誚清話益復知為親去歲家南里薄作少  
時鄰負杖肆游從淹留忘宵晨語默自殊  
勢亦知當乖分未謂事已及興言在茲春  
飄飄西來風悠悠東去一作歸東雲山川千里  
外言笑難為因良才一作華不隱世江湖多  
賤貧脫有經過便念來存故人

贈羊長史一首

左軍羊長史銜使秦川作此與之羊名愚

生三季後慨然念黃虞得知千載外一作上

上一作政賴古人書賢聖留餘跡事事在一作

有中都豈忘游心目關河不可踰九域甫

已一作又逝將理舟輿聞君當先邁

負痾不一作弗獲俱路若經商山為我少躊

躇多謝綺與角一作園精爽今何如紫芝誰

復採深谷久一作又應蕪駟馬無貫患貧賤

有交娛清謠結心曲人乘運見踈擁一作唯

作歡懷累代下言盡意不舒

### 歲暮和張常侍一首

市朝悽舊人驟驥感悲泉明旦非今日歲

暮余何言素顏斂光潤白髮一已繁闊哉

秦穆談旅力豈未愆向夕長風起寒雲沒

西山厲厲一作列氣遂嚴紛紛飛鳥還民生

鮮常在矧伊愁苦纏屢闕清醕至無以樂

當年窮通靡攸一作於慮顛顛由化遷撫已

有深懷履運增慨然

### 和胡西曹示顏賊曹一首

蕤賓五月中清朝起南颶不駛亦不遲飄

飄吹我衣重雲寒一作蔽白日閑雨紛微微

流目視西園曄曄榮紫葵於今甚可愛奈

何當後一作復衰行一作當奈感物願及時每

恨靡所揮悠悠待秋稼寥落將賒奮一作遲

逸想相一作不可淹猖狂獨長悲

### 悲從弟仲德一首

銜哀過舊宅悲淚應心零借問為誰悲懷

人在九冥禮服名羣從恩愛若同生門前

執手時何意爾先傾在毀數一作竟不未一作

免為山不及成慈母沉哀疚二脊纒數齡

雙泣位一作委空館朝夕無哭聲流塵集虛

坐宿草旅依一作前庭階除曠遊迹園林獨

餘情翳然乘化去終天不復形遲遲將回

步惻惻悲襟盈涕一作盈衿

庚子歲五月中從都還阻風於規

### 林二首

行行循歸路計日望舊居一欣侍溫顏一作

清再喜見友于鼓棹路崎曲指景限西一作

四隅江山豈不險歸子念前途凱風負我

心戢柵世一作守窮湖高莽眇無界夏水獨

森疎誰言客舟遠近瞻百里餘延目識一作  
城南嶺空歎將焉如

自古歎行役我今始知之山川一何曠巽  
坎難與期崩浪聒天響長風無息時久游  
戀所生如何淹在茲靜念園林好人間良  
可辭當年詎有幾縱心復何疑

文選五臣注陶淵明辛田歲七月赴  
假還江陵夜行塗中詩題云淵明詩  
晉所作者皆題年號入宋所作但題  
甲子而已意者恥事二姓故以異之

思悅考淵明之詩有以題甲子者始  
庚子距丙辰凡十七年間只九首耳  
皆晉安帝時所作也中有乙巳歲三  
月爲建威參軍使都經錢溪作此年  
秋乃爲彭澤令在官八十餘日即解  
印綬賦歸去來兮辭後一十六年庚  
申晉禪宋恭帝元熙二年也蕭德施  
淵明傳曰自宋高祖王業漸隆不復  
肯仕於淵明之出處得其實矣宣容  
晉末禪宋前二十年輒恥事二姓所

作詩但題以甲子而自取異哉矧詩  
中又無有標晉年號者其所題甲子  
蓋偶記一時之事耳後人類而次之  
亦非淵明之意也世之好事者多尚  
舊說今因詳校故書於第三卷首以  
明五臣之失且祛來者之惑焉

始作鎮軍參軍經曲阿一首

弱齡寄事外委懷在琴書被褐欣自得屢  
空常恒一作晏如時來苟冥一作宜會婉孌  
一作憇一作通衢投策命晨裝暫與園田一作

踈眇眇孤舟逝緜緜歸思紆我行豈不遙  
登陟降一作千里餘目倦川塗異一作脩心  
念山澤居望雲慙高鳥臨水愧游魚真想  
初在襟襟一作誰謂形蹟迹一作拘聊且憑  
化遷終返班生廬

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗  
中一首

閑居三十載遂遠一作與塵事冥詩書斯宿  
好林園無俗世一作情如何捨此去遙遙至  
南荆叩柵新秋月臨流別一作友生涼風

起將夕夜景堪虛明昭昭天宇闊白皛白皛川  
上平懷役不遑寐中宵尚孤一作南征商歌  
非吾事依依在耦耕投冠旋舊墟一作廬不  
為好爵縈養真衡茅下庶以善自名

癸卯歲始春懷古田舍二首

在昔聞南畝當年竟未踐屢空既有人春  
興豈自免夙晨裝吾駕啓塗情已緬鳥哢  
歡新節冷風送餘善一作鳥弄新節令風  
寒竹一作草被荒蹊地為罕一作幽人遠是以  
植杖翁悠然不復返即理愧通識所保詎

乃淺一作成淺

先師有遺訓一作成誥憂道不憂貧瞻望一作仰瞻

邈難逮轉欲患一作思長勤秉耒歡一作力

時務解顏勸農人平疇交遠風良苗亦懷

新雖未量歲功即事多所欣耕種者一作者有

時息行者無問津日入一作田相與歸壺漿

勞近鄰長吟掩柴門聊為隴畝民一作人

癸卯歲十二月中作與從弟敬遠

一首

寢迹衡門下邈與世相絕顧眄莫誰知荆

扉畫常閑

一作荆門終日  
閑音必結反

淒淒一作淒淒

風翳翳經日

夕一作

雪傾耳無希聲在目皓

浩一作

已結勁氣侵襟袖簞瓢謝屢設蕭索

空宇中了無一可悅歷覽千載書時時見

遺烈高操非所攀深

宋本作謬

得固窮節平津

苟不由栖遲詎爲拙寄意一言外茲契誰

能別

苟不由一作申

乙巳歲三月爲建威參軍使都經錢

### 溪一首

我不踐斯境歲月好已積晨夕看山川事

事悉如昔微雨洗高林清颺矯雲翮眷彼

品物存義風

在義一作

都未隔伊余

余一作亦

何爲

者勉勵從茲役一形似有制素襟不可易

園田日夢想

想一作夢

安得久離析

拆一作

終懷

在歸

一作瑩

舟諒哉宜

一作負

霜栢

### 還舊居一首

疇昔家居

一作居

上京六十一

一作十

載去還歸今日

始復來惻愴多所悲阡陌不移舊邑屋或

時非履歷周故居鄰老罕復遺步步尋往

迹有處特

一作時

依依流幻百年中寒暑日



相推追一作常恐大化盡氣力不及衰撥一作

廢置且莫旦一作莫念一觴聊可一作揮

戊申歲六月中遇火一首

草廬寄窮巷甘以辭華軒正夏長風急一作

至林室頓燒燔一宅無遺宇舫舟蔭門前

迢迢新秋夕亭亭月將圓果菜藥一作始復

生驚鳥尚未還中宵竚遙念一盼周九天

總髮抱孤念念一作諸介奄出四門一作十年

形迹憑化往靈府長獨閑貞剛自有在一作

質玉石乃非堅仰想東戶時餘糧宿中田

鼓腹無所思無慮一作且朝起暮歸眠既已不

遇茲且遂灌我園

己酉歲九月九日一首

靡靡秋已夕淒淒風露交蔓草不復榮園

木林一作空自凋清氣光一作澄餘滓杳遙一作

然天界高哀衰一作蟬無歸響燕歸一作留

鴈鳴雲霄萬化相尋繹異一作人生豈不勞

從古皆有沒念之中令一作心焦何以稱我

情濁酒且思一作自陶千載非所知聊以永

今朝

庚戌歲九月中於西田獲早稻一首

人生歸有道

事一作衣食固其

無一作

端孰一作

執是都不營而以求自安開春

春事一作理常

業歲功聊可觀晨出肆微勤日入負禾一作

未還山中饒霜露風氣亦先寒田家豈不

苦弗獲

獲一作

辭此難四體誠乃已一作

疲庶

無異患干

我一作

盥濯

灌一作

息簷下斗酒散

襟

矜一作

又作

勑襟又作

襟又作

作

顏遥遥沮溺心千載乃相

關但願長如此躬耕非所歎

丙辰歲八月中於下濕田舍獲一首

貧居依稼穡

耕一作

稼

事

勦力東林隈不言春

作苦常

當一作

作

恐

負

所

懷

司

田

眷

有

秋

寄

聲

與我諧飢者歡初飽束帶候

俟一作

作

鳴

鷄

揚

檝越平湖汎隨清壑迴鬱鬱

一作

作

荒

山

裏

猿聲閑且哀悲風愛靜夜

夜一作

作

林

鳥

喜

晨

開曰余作此來三四星火顏姿年逝已老

其事未云乖遙謝荷蓀翁聊得從君栖

飲酒二十首

余閑居寡歡兼比秋一作夜已長偶有名酒

無夕不飲一作傾顧影獨盡忽焉復醉既醉

之後輒一作與題數句自娛紙墨遂多辭無

詮次聊命故人書之以為歡笑爾

衰榮無定在一作所彼此更共之邵生瓜田

中寧似東陵時寒暑有代一作換謝人道每

如茲達人解其會一作趣逝將不復疑忽與

一觴酒日夕歡相持一作又作自持

積善云有報夷叔在一作飢西山善惡苟不

應何事空立言九十行帶索飢寒況一作抱

當年不賴固窮節百世當誰傳一作空立言

道喪一作衰向千載人人惜其情有酒不肯

飲但一作惟顧世間名所以貴我身豈不在

一生一生復能幾倏如流電驚一作若沉星

鼎鼎一作訂百年內持此欲何成

栖栖失羣鳥日暮猶獨飛裴回無定止夜

夜聲轉悲厲響思清遠去來何依依一作厲響

思清又作求何依因值孤生松斂翮遙一作

更終又作動來歸勁一作風無榮木此蔭獨一作交

不衰託身已得所千載不一作莫相違

結廬在人境而無車馬喧問君何能一作爲

爾心遠地自偏採菊東籬下悠然一作時時見

一作望南山山氣日夕佳飛鳥相與還此還

一作中有真意欲辯已一作忽忘言

行止千萬端誰知非與是是非苟相形雷

同共譽毀三季多此事達士人一作人似不爾

咄咄俗中惡一作愚且當從黃綺

秋一作霜菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂

物遠我遺一作達世情一觴雖一作聊獨進杯

盡壺自傾日入羣動息歸鳥趣林鳴嘯微

東軒下聊復得此生

青松在東園衆草沒其一作奇姿凝一作晨霜

殄異類卓然見高枝連一作叢林人不覺獨

樹衆乃奇一作知提壺挂一作撫寒柯遠望時

復爲一作何吾生夢幻間何事緼塵羈一作

羈

清晨聞叩門倒裳往自開問子爲誰與田

父有好懷壺漿遠見候疑我與時乖縑縷

茅簷下未足爲高栖一作舉世皆尚同願

君汨其泥深感父老言稟氣寡一作少所諧

紆轡誠可學違已詎非迷且共歡此飲吾  
駕不可回

在昔曾遠遊直至東海隅道路迫且長風

波阻一作起中塗此行誰使然似為飢所驅

傾身營一飽少許便有餘恐此非名計息

駕歸閑居

顏生稱為仁榮公言有道屢空不獲年長

飢至于一作燒老雖留身後名一生亦枯槁

死去何所知稱心固為好客一作各養千

金軀臨一作幻化消其寶一作鎮真寶死裸葬何

必惡人當解其表

一作意表

長公曾一仕壯節忽失時杜一作松門不復

出終身與世辭仲理歸大澤高風始在一作

如茲一往便當已何為復狐疑去去當奚

道世俗久相欺擺落悠悠談請從余所之

有客常同止取捨邈異境一士長獨醉一

夫終年醒醒醉還一作透相笑發言各不領

規規一何愚兀傲差若一作嗟穎寄言酣中

客日沒獨何炳一作燭當秉又

故人賞我趣挈壺相與至班荆坐松下數

斟已復醉父老雜亂言觴酌失行次不覺

知有我安知物爲貴悠悠一作咄咄迷所留一作

之酒中有深味一作固

貧居乏人工灌一作卉木荒余宅班班有翔

鳥寂寂無行跡宇宙一何悠一作悠悠何人生

少至百歲月相催逼宋本從過鬢邊早已白

若不委窮達素抱一作懷深可惜

少年罕人事遊好在六經行行向不惑淹

留自一作遂無成竟抱窮苦一作固窮節飢寒飽

所更弊廬交悲風荒草沒前庭披褐守長

夜晨鷄不肯鳴孟公不在茲終以一作醫

吾情

幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然一作若

至見別蕭艾中行行失故路任道或能通

一作前道或能窮 覺悟當念還鳥盡廢良弓

子雲性嗜酒家貧無由得時賴好事人載

醪祛所惑觴來爲之盡是諮一作語無不塞

有時不肯言豈不在伐國仁者用其心何

嘗失顯默

疇昔苦長飢投耒去學仕將養不得節凍

餒固一作纏已是時向立年志意多所恥

遂盡介然分終死拂一作歸田里冉冉星氣

流亭亭復一紀世路廓悠悠揚朱所踈一作

以止又一作揚揚所以止雖無揮金事濁酒

聊可恃

羲農去我久舉世少復真汲汲波一作魯中

叟彌縫使其溷鳳鳥雖不至禮樂暫得一作

新洙泗輟微響漂流逮待一作狂秦詩書復

何罪一朝成灰塵區區諸老翁為事誠殷

勤如何絕世下六籍無一親終日馳車走

不見所問憑一作津若復不快飲空負頭上

巾但所一作恨多謬誤君當恕醉人

### 止酒一首

居止次城邑逍遙自閑止坐止高蔭下步

行一作止華門裏好味止園葵大天一作歡止

稚子平生不止酒止酒情懼一作無喜暮止

不安寢晨止不能起日日欲止之營衛止

不理徒知止不樂未信止利已始覺止為

善今朝真止矣從此一止去將止扶桑淡

清顏止宿容客一作奚止千萬祀

迷酒一首

儀狄造此篇與題非本意

諸本如此似誤是讀異書所作其中

多不解

重離照南陸鳴鳥聲相聞秋草雖未黃融

風久已分素礫晶宋本作脩渚南嶽無餘

雲豫章抗高門重華固靈一作墳流淚抱

中歎傾耳聽司晨神州獻嘉粟西靈一作雲

一作為我馴諸梁董師旅羊一作勝喪其身

山陽歸下國成名猶不勤卜生善斯牧安

樂不為君平生去舊京峽中納遺薰雙陵

一作甫云育三趾顯竒文王子愛清吹日

一作中翔河汾朱公練九齒閑居離世紛

我我西嶺一作內偃息常一作所親天容

一作自永固彭殤非等倫

責子一首

舒儼宣侯雍份端佚通

皆小名侯一作俗

白髮被兩鬢肌膚不復實雖有五男兒搃

不好紙筆阿舒已二八一作懶惰一作故

一作無匹阿宣行志學而不愛文術雍端

年十三不識六與七通子垂九一作齡但



覓

宋本  
作念

梨與栗天運苟如此且進杯中物

有會而作一首

舊穀既沒新穀未登頗為老農而值年災  
日月尚悠為患未已登歲之功既不可希  
朝夕所資煙火裁通旬日已來始一作念  
飢乏歲云夕矣慨然永懷今我不述後生  
何聞哉

弱年逢家乏老至更長飢菽麥實所羨孰  
敢慕甘肥怒如亞九一作惡無飯當暑厭寒衣  
歲月將欲暮如何辛苦一作足新悲常善粥者

心深恨

念一作

蒙袂非嗟來何足吝徒沒空

自遺斯濫豈彼

一作收一作

志固窮夙所歸餒也

已矣夫在昔余多師

蜡日一首

風雪送餘運無妨時已和梅柳夾門植一  
條有佳花一作葩一作我唱爾言得酒中適何多  
未能一作知明多少章山有奇歌

四時一首

此顧凱之神情詩類文  
有全篇然顧詩首尾不

類獨此  
警絕

春水滿四澤夏雲多奇峯秋月揚明暉冬

嶺秀孤

一作寒

松

劉斯立云當是凱之用此足成全篇篇中唯此警絕居然可知或雖

顧作淵明摘出四句可謂善擇

擬古九首

榮榮牕下

一作後牕

蘭密密堂前柳初與君別

時不謂行當久出門萬里客中道逢嘉友

未言心相醉解

一作不在

接杯酒蘭枯

一作空

柳亦衰遂令此言負

一作身還

時沒

多謝諸少

年相知不中

一作又在

厚意氣傾人命離隔

復何有

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非

商復非戎聞有田子春

一作秦

節義為士雄

斯人久已死鄉里習其風生有高世名既

沒傳無窮不學狂

一作驅

馳子直在百年中

仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草

木從橫

一作是

舒翩翩新來燕雙雙入我

廬先巢故尚在相將還舊居自從分別來

門庭日荒蕪我心固匪石君情定何如

迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝

為飛鳥堂山河滿目中平原獨

一作轉

茫茫

古時功名士慷慨爭此場一旦百歲後相  
與還北邙松栢爲人伐高墳互低昂頽基  
無遺主遊魂在何方榮華誠足貴亦復可  
憐傷

東方有一士被服常不完三旬九遇一作過

食十年著一冠辛勤一作苦無此比常有好

容顏我欲觀其人晨去越河關青松夾路

生白雲宿簷端知我故來意一作時取琴爲

與一作我彈上絃驚別鶴下絃操孤鸞願留

就君住從今至歲寒

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰

謂不知時厭聞世上語結友一作交到臨淄

稷下多談士指彼一作往決吾一作狐疑一作栢社

疑五裝束既有日已與家人辭行行停出

門還坐更自思不怨道里長但畏人我欺

萬一不合意永爲世笑之伊懷難具道爲

君作此詩笑之一

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達

曙酣且歌歌竟長歎息持此感人多皎皎

雲間月灼灼葉中華豈無一時好不久當

如何

少時壯且厲撫劍獨行遊誰言行游

道一作

近張掖至幽州飢食首陽薇渴飲易水流

不見相知人惟見

純一作

古時丘路邊兩高

墳伯牙與莊周此士難再得吾

君一作

行欲

何求

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽

值山河

川一作

改柯葉自摧折根株浮滄海

春蠶既無食寒衣欲誰待本不植高原今

日復何悔



雜詩十二首

人生無根蒂，飄如陌上塵。分散逐風轉，此

已非常身。落地為

一作落成

兄弟，何必骨肉

親。得歡當作樂，斗酒聚比鄰。盛年不重來，

一日難再晨。及時當勉勵，歲月不待人。

白日淪西河。

一作阿

素月出東嶺，遙遙萬里

輝蕩蕩。

一作迢迢

空中景風來，又房戶夜中

一作

夜。枕席冷氣變，悟時易

一作異

不眠。知夕永

欲言無予。

一作一本

或和揮杯勸，孤影日月擲。

一作掃人

去有志，不獲騁。念此懷悲悽，中



終一作曉不能靜

榮華難久居盛衰不可量昔為三春藻一作

英今作秋蓮房嚴霜結野草枯悴未遽央

日月有環周一作還復周我去不再陽眷眷

往昔時憶此斷人腸

丈夫志四海我願不知老親戚共一處子

孫還相保觴絃肆朝日罇中酒不燥緩帶

盡歡娛起晚眠常早孰若當世士冰炭滿

懷抱百年歸一作掃丘壟一作掃壟用此空名道

憶我一作昔少壯時無樂自欣豫猛志逸

四海騫一作輕翮思遠翥荏苒歲月頽此心

稍已去值歡無復娛每每多憂慮氣力漸

衰損轉覺日不如壑舟無須臾引我不得

住前途當幾許未知止泊一作宿處古人惜

寸陰念此使人懼

昔聞長者一作老言掩耳每一作常不喜柰何

五十年忽已親此事求我盛年一作時歡一

毫無復意去去轉欲遠此生豈一作難再值

傾家時一作持作樂竟此歲月駛有子

不留金何用身後置一作事

日月不肯遲四時相催迫寒風拂枯條落

葉掩一作滿長陌弱質興一作與運頽一作頽齡一作玄

鬢早已白素標插人一作君頭前途漸就窄

家為逆旅舍我如當去客去去欲何之南

山有舊宅

代耕本非望所業在田桑躬親未曾替寒

餒常糟糠豈期過一作遇滿腹但願一作就飽

粳糧御冬足一作冬大布麤絺以應陽正

一作政爾不能得哀哉亦可傷人皆盡獲宜

拙生失其方理也可奈何且為陶一觴

遥遥從羈役一心處兩端掩淚汎東逝順

流追時遷日沒星與昴勢翳西山巔蕭條

隔天涯惆悵念常飡慷慨思南歸路遐無

由緣關梁難虧替絕音寄斯篇

閑居執蕩志時駛不可稽驅役無停一作休

息軒裳逝一作遊東崖沉陰擬薰麝一作舟擬一作泛

可又作寒氣激我懷一作激歲月有

常御我來淹已彌慷慨憶綢繆此情久一作

少已離在苒經十載暫為人所羈庭宇翳

餘木倏忽日月虧

我行未云遠 回顧慘風涼 春燕應節起 高  
飛拂塵梁 邊一作鴈悲一作無所代謝歸  
北鄉 離鷗鳴清池 涉暑一作經秋霜 愁人  
難為辭 遙遙春一作夜長  
嫋嫋松標崖一作婉孌柔童子 年始三五  
間喬柯何可倚一作養色含津氣 粲  
然有心理一作寄

詠貧士七首

萬族各有託 孤雲獨無依 曖曖空中滅 何  
時見餘暉 朝霞開宿霧 衆鳥相與飛 遲遲

出林翽未夕一作復來歸一作量力  
守故轍 豈不寒 與飢知音苟不存 已矣何  
所悲一作當  
淒厲一作歲云暮 擁一作褐曝前軒 南圃  
無遺秀 枯條盈北園 傾壺絕一作餘瀝 闕  
竈不見煙 詩書塞座外 日昊不遑研 閉居  
非陳厄 竊有愠 見言何以慰 吾懷賴古多  
此賢

榮叟老帶一作索欣然 方彈琴 原生納決  
履一作清歌暢 商音重華去 我久一作重華



久貧士世相尋弊襟不掩肘藜羹常乏斟  
豈忘襲輕裘苟得非所欽賜也徒能辯乃  
不見吾心

安貧守賤者自古有黔婁好爵吾不榮厚

饋一作鮓吾不酬一旦壽命盡弊服仍一作蔽

乃不周豈不知其極非道故無憂從來將

千載未復見斯儔朝與仁義生夕死復何

求

袁安困一作門積雪邈然不可干阮公見錢

入即日棄其官芻藁一作藟有常溫採芎一作

采足朝飡豈不實辛苦所懼非飢寒貧富

常交戰道勝無戚一作厚顏至德冠邦問清

節映西關

仲蔚愛窮居遶宅生蒿蓬翳然絕交游賦

詩頗能工舉世無知者一作音止一作正有一

劉龔此士胡獨然寔由罕所同介焉安其

業一作案所樂非窮通人事固以一作已

拙聊得長相從

昔在一作有黃子廉彈冠佐名州一朝辭吏

歸清貧略難儔年飢感仁妻人一作事泣涕向

我流丈夫雖有志固爲兒女孫一作憂惠孫  
一晤歎腴贈竟莫酬誰云固窮難節一作邈  
哉此前脩

詠二踈一首

大象轉四時功成者自去借問衰商一作周  
來幾人得其趣游目漢廷中二踈復此舉  
高嘯返舊居長揖儲君傳餞送傾皇朝華  
軒盈道路離別情所悲餘榮何足顧事勝  
感行人賢哉豈常譽厭厭閭里歡所營非  
近正一作務促席延故老揮觴道平素問金

爾一作終寄心清言曉未悟放意樂餘年遑  
恤身後慮誰云其人亡久而道彌著

詠三良一首

彈冠乘通津但懼時我遺服勤盡歲月常  
恐功愈微忠中一作情謬獲露遂爲君所私  
出則陪文輿入必侍丹帷箴規嚮已從計  
議初無虧無一作非物一朝長逝後願言同此  
歸厚恩固心一作難忘君顧一作命安可違臨  
穴罔惟遲一作疑投義志收希荆棘籠高墳  
黃鳥聲正悲良人不可贖泣然沾我衣

詠荆軻一首

燕丹善養士志在報強嬴招集百夫良歲  
暮得荆卿君一作子死知己提劍出燕京  
素驥鳴廣陌慷慨送我行雄髮指危冠猛  
氣衝長纓飲餞易水上四座列羣英漸離  
擊悲筑宋意唱高聲蕭蕭哀風逝一作淡  
淡寒波生商音更流涕羽奏壯士驚公知  
去不歸一作知不歸且一作百有後一作世名登車  
何時顧飛蓋入秦庭一作陵厲越萬里遠  
迤過千城圖窮事自至豪主正怔營惜哉

劍術踈竒功遂不成其人雖已没千載有  
餘情一作斯人已

讀山海經十三首

孟夏草木長遶屋樹扶踈衆鳥欣有託吾  
亦愛吾廬既耕亦一作且已種時還讀我書  
窮巷隔深轍頗迴故人車歡然酌春酒摘  
我園中蔬微雨從東來好風與之俱汎覽  
周王傳一作典流觀山海圖俯一作俛仰終宇  
宙不樂復一作將何如

玉堂

臺

作

凌霞秀王母怡

積

一作

妙顏天地

共俱生不知幾何年靈化無窮已館宇非  
一山高酣發新謠寧効俗中言

迢遞槐

一作槐

江嶺是謂玄圃丘西南望崑

墟

一作崑

光氣難與儔亭亭明玕照落落清

瑤流恨不及周穆託乘一來游

丹木生何許迺在密山陽黃花復朱實食

之壽命長白玉凝素液瑾瑜發奇

一作光

豈伊君子寶見重我軒黃

一作皇

翩翩三青鳥毛色奇

一作甚

可憐朝爲王母

使暮歸三危山我欲因此鳥具

一作且

向

王母言在世無所須

一作願

唯酒與長年

一作

唯願此  
長年

逍遙蕪臯上杳然望扶木洪柯百萬尋森

散覆暘谷靈人侍

一作侍

丹池朝朝爲日浴

神景

一作願

一登天何幽不見燭

粲粲三珠樹寄生赤水陰亭亭凌風桂八

幹共成林靈鳳撫雲舞神鸞調玉音雖非

世上寶爰得王母心

一作母

自古皆有沒何人得

一作氏

河靈長不死復

亦作

不老萬歲如平常赤泉給我飲負上

足我糧方與三辰游壽考一作豈渠央

夸父誕宏志乃與日競走俱至虞淵一作泉

下似若無勝負神力既殊妙傾河焉足有

餘迹寄鄧林功竟在身後

精衛銜微木將以填滄海形夭無千歲猛

志故常在同物既無慮化去不復一作復悔

徒設一作役在昔心良晨詎可待

巨猾一作危肆威暴欽馭違帝旨窳窳強能

變祖江遂獨死明明上天鑒為惡不可履

長枯固已劇鷓鴣一作鷓鴣豈足恃

鳴鵝一作鳴鵝見城邑其國有放士念彼一作昔

懷王世一作母當時一作亦得數來止青丘有竒

鳥自言獨見雨一作理本為迷者生不以喻

君子

巖巖一作悠顯朝市帝者慎一作善用才何以

廢共鮓重華為之來仲父一作文獻誠言姜

公乃見猜臨没告飢渴當復何及哉

余嘗評陶公詩語造平淡而寓

意深遠外若枯槁而中實敷腴

真詩人之冠冕也平生酌受此

作每以世無善本為恨頃因閱

無讀山海經詩其間在且疑上天下

四十三

中

文義不甚相貫遂取山海經中  
校經中不甚相貫遂取山海經中  
好銜干戚而歸乃知此句是常  
天舞干戚故與下句皆訛蓋字  
相在意無足怪者間以語友人  
穰歎亟取所藏之本道正之因  
驚歎亟取所藏之本道正之因  
宋宣獻言校書如拂几上塵旋  
拂旋生豈欺我哉親友苑元義  
寄示義博雅之守公輒所開以  
見好古博雅之守公輒所開以  
宣和六年七月書中  
元臨漢曾紘書

### 擬挽歌辭三首

有生必有死早終非命促昨暮同為人今  
旦在一作鬼錄魂氣一作散何之枯形寄

空木嬌兒索父啼良友撫我哭得失不復  
知是非安能覺千秋萬歲後誰知榮與辱  
但恨在世時飲酒不得足一作常

在昔無酒飲今但一作湛空觴春醪生浮  
蟻何時更一作能嘗肴案盈我前親舊哭

我傍欲語口無音欲視眼無光昔在高堂  
寢今宿荒草鄉一本有荒草無人眠極視

一朝出門去一作歸來良未央

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送  
我出來一作遠郊四面無人居高墳正崔嵬

馬爲仰天鳴風爲自蕭條鳴林曰鳥爲結風颺  
幽室一已閉千年不復朝千年不復朝賢  
達無奈何向來相送人各自一作還其家  
親戚或餘悲他人亦已歌死去何所道託  
體同山阿

聯句

鳴鴈乘風飛去去當何極念彼窮居士如  
何不歎息淵明雖欲騰九萬扶搖竟何一作無  
力遠招王子喬一作晉雲駕庶可飭一作暗顧侶  
正徘徊一作作爭離飛離離離翔天側一作天池側

霜露豈不切一作霜肌務從忘愛翼一作徒愛  
雙飛翼高柯擢條幹遠眺同天色思絕慶  
未看徒使生迷惑

陶淵明雜文

感士不遇賦

昔董仲舒作士不遇賦司馬子長又為一作

悲之余嘗以三餘之日講習之暇讀其文

慨然惆悵夫履信思順生人之善行抱朴

守靜君子之篤素業一作自真風告逝大偽

斯興閭閻懈廉退之節之一作廉退市朝驅

易進之心懷正志道之士或潛玉於當年

潔已清操之人或沒世以徒勤一作作懷正志

道之士或潛於當年潔已故夷皓有安歸

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



之嘆三閭發已矣之哀悲夫寓形百年而  
瞬息已盡立行之難而一城莫賞此古人  
所以染翰慷慨屢伸而不能已者也夫導  
達意氣其惟文乎撫卷躊躇遂感而賦之  
咨大塊之受氣何斯人之獨靈稟神智以  
藏照往一作秉三五而垂名或擊壤以自歡  
或大濟於蒼生靡潛躍之非分常傲然以  
稱情世流浪而遂徂物羣分以相形密網  
裁而魚駭宏羅制而鳥驚彼達人之善覺  
乃逃祿而歸耕山嶷嶷而懷影一作川汪

汪而藏聲望軒唐而永嘆甘貧賤以辭榮  
渟源汨消一作以長分美惡作以其一作紛然  
異途原百行之攸貴莫為善之可娛奉上  
天一作地之成命師聖人之遺書發忠孝於  
君親生信義於鄉閭推誠心而一作獲顯  
不矯然而祈譽嗟乎雷同毀異物惡其上  
妙筭者謂迷直道者云妄坦一作恒至公而  
無猜卒蒙耻以受謗雖懷瓊一作瑤而握  
蘭徒芳潔而誰亮哀哉士之不遇已不在  
炎帝帝魁之世獨祗脩以自勤豈三省之

或廢庶進德以及時時既至而不惠無奚

一作爰

生之晤

格一作

言念張季之終蔽愍馮

叟於郎署賴魏守以納計雖僅然於必知

一作智

亦苦心而曠歲審夫市之無虎

一作有獸

眩三夫之獻說悼賈傳之秀朗紆遠轡於

促界悲董相之淵致屢乘危而幸濟感哲

人之無偶

一作遇

淚淋浪以灑袂承前王之

清誨曰天道之無親澄得一以作鑒恒輔

善而佑仁夷投老以長飢回早夭而又貧

傷請車以備槨悲如薇而殞身雖好學與

行義何死生之苦辛疑報德之若茲懼斯

言之虛陳何曠世之無才罕無路之不澁

伊古人之慷慨病

一作痛

竒名之不立廣結

髮以從政不愧賞於萬邑屈雄志於戚豎

竟尺土之莫及留誠信於身後慟

一作動

衆

人之悲泣商盡規以拯弊言始順而患入

奚良辰之易傾胡害勝其乃急蒼旻遐緬

人事無已有感有味疇測其理寧固窮以

濟意不委曲而

一作以

累已既軒冕之非榮

豈緼袍之爲耻誠謬會以取拙且欣然而

於一作歸止擁孤襟以畢歲謝良價於朝市

### 閑情賦

初張衡作定情賦

賦一無字蔡邕作靜情

檢一作逸

賦賦一無字檢逸辭而宗澹泊始則

逸一本無辭而宗檢

澹泊則始則九蕩以思慮而終歸閑正將以

抑流宕之邪心諒有助於諷諫綴文之士

奕代世一作繼作並固觸類廣其辭義余園

閭多暇復染翰為之文一作雖文妙好一作不

足庶不謬作者之意乎

乎無字秀羣表

夫何瓌逸之令姿獨曠世以而一作

傾城之艷令一作色期有德聽一作於傳聞佩

鳴玉以比絜齊幽蘭以爭芬淡柔情於俗

內負雅志於高雲悲晨曦之易夕感人生

之長勤同一盡畫一作於百年何歡寡而愁

殷褰朱幃而正坐汎清瑟以自欣送纖指

之餘好攘皓袖腕一作之續紛瞬美目以流

眄含言笑而不分曲調將半景落西軒悲

商叩林白雲依山仰睇天路俯促鳴絃神

儀嫵媚舉止詳妍激清音以感余願接膝

手一作以交言欲自往以結誓懼冒禮之為

誓待鳳鳥

鳴鳳一作

以致辭恐他人之我先意

惶惑而靡寧魂湏臾而九遷願在衣而為

領承華首之餘芳悲羅

素一作

襟之宵離怨

秋夜之

其一作

未夫願在裳而為帶束窈窕

之織身嗟溫涼之異氣或脫故而服新願

在髮而為澤刷玄鬢於

以一作

頽肩悲佳人

之屢沐從白水

永一作日

以枯煎願在眉而為

黛隨瞻視以閑揚悲脂

紅一作

粉之尚鮮或

取毀於華粧願在莞而為席安弱體於三

秋悲文茵之代御方經年而見求願在絲

而為履附素足以周旋悲行止之有節空

委棄

余一作

於床前願在晝而為影常依形

而

以一作

西東悲高樹之多蔭慨有時而作

之不同願在夜而為燭照玉容於兩楹悲

扶桑之舒光奄滅景而藏明願在竹而為

扇含淒飈

風淒一作命

於柔握悲白露之

以一作

晨零顧襟袖

以一作

緬邈願在木而為桐

作膝上之鳴琴悲樂極以哀來終推我而

輟音考所願而必違徒契契

又一作契

契以

苦心擁勞情而罔訴步容與於南林栖木

蘭之遺露翳青松之餘陰儻行行之有覲  
 交欣懼於中慄竟寂寞而無見獨悄想一作  
搖以空尋斂輕裾以復一作路瞻夕陽而  
 流歎步徙倚以忘趣色慘悽一作而矜顏  
 葉燮燮一作去條氣淒淒而就寒日負  
 影以偕沒月媚景於雲端鳥悽聲以孤歸  
 獸索偶而不還悼當年之晚暮恨茲歲之  
 欲殫思宵夢以從之神飄飄而不安若憑  
 舟之失棹譬緣崖而無攀于時畢昴一作  
 盈軒北風淒淒惘惘一作不寐衆念徘徊

起攝帶以伺晨繁霜粲於素階雞斂翅而  
 未鳴笛流遠一作遠一作清哀始妙密一作  
 以閑和終寥亮而藏摧意夫人之在茲託  
 行雲以送懷行雲逝而無語時奄舟而就  
 過一本云行雲逝而就過我徒勤思以自悲  
 終阻山而帶一作河迎清風以祛累寄弱  
 志於歸波一作蔓草之為會誦邵南之  
 餘歌坦萬慮以存誠憇遙情於八遐  
 歸去來兮辭  
 余家貧耕植不足以自給幼稚盈室一作  
 兼稚

子盈室

併無儲粟生生所資未見其術親故

多勸余爲長吏脫然有懷求之靡途會有

四方之事諸侯以惠愛爲德家叔以余貧

苦遂見用爲小邑于時風波未靜心憚遠

役彭澤去家百里公田之利

林一作

足以爲

酒

一作過

故便求之及少日眷然有歸歟

之情何則質性自然非矯勵所得飢凍雖

切違己交病嘗

曾一作

從人事皆口腹自役

於是悵然慷慨深愧平生之志猶望一稔

當歛裳宵逝尋程氏妹喪于武昌情在駿

奔自免去職仲秋至冬在官八十餘日因

事順心命篇曰歸去來兮乙巳歲十一月

也

歸去來兮田園將蕪胡不歸旣自以心

一作

身爲形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫

知來者之可追寔迷途其未遠覺今是而

昨非舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征

夫以前路恨晨光之熹

晞一作

微乃瞻衡宇

載欣載奔僮僕歡迎稚子候門三逕就荒

松菊猶存携幼入室有酒盈樽引壺觴以

自酌

一作適

眄庭柯以怡顏倚南牕以寄傲

審容膝之易安園日涉以成趣

一作門

雖

設而常闢策扶老以流憩時矯首而遐觀

雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以

將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以

絕游世與我而相遺復駕言兮焉求悅親

戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春

及

一暮春

無及

字一作仲春

將有事於西疇或命巾

車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經

一作尋

止木欣欣以向榮泉涓涓而始流善

萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形

宇內能

一能字

復幾時曷不委心任去留胡

爲乎遑遑兮

一兮字

欲何之富貴非吾願帝

鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔

登東臯以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以

歸盡樂夫天命復奚疑

一作爲

### 桃花源記

并詩

晉太元中武陵人捕魚爲業緣溪行忘路

之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜

樹草

一作

芳華鮮美落英繽紛漁人甚異之

復前行欲窮其林林盡水源便得一山山  
有小口髣髴若有光便捨船從口入初極  
狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平  
曠屋舍儼一作晏然有良田美池桑竹之  
屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男  
女衣著悉如外人黃髮垂髻一作鬢並怡然  
自樂見漁人乃大驚問所從來具荅之便  
要還家爲設酒殺雞作食村中聞有此人  
咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑  
人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問

今是何世乃不知有漢無論魏晉一本有等也二  
字此人一一爲具言所聞皆歎惋餘人各  
復延至其家皆出酒食停數日辭去此中  
人語一本無云不足爲外人道也旣出得  
其船便扶一作於向路處處誌之及郡下詣  
太守說如此太守即遣人隨其往尋向所  
誌遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也  
聞之欣然規往一本有遊未果尋病終後  
遂無問津者  
嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊



人亦云逝往跡寔復湮來逕遂蕪廢相命  
 肆農耕日入從所憇桑竹垂餘蔭菽稷隨  
 時藝春蠶收長良一作絲秋熟靡王稅荒路  
 暖交通雞犬乎鳴吠俎豆猶古法衣裳無  
 新製童孺縱行歌班白歡遊迎一作詣草榮  
 識節和木衰知風厲雖無紀曆誌四時自  
 成歲怡然有餘樂于何勞智慧竒蹤隱五  
 百一朝敞神界溥薄既異源旋復還幽蔽  
 借問游方士馬測塵囂外一作塵願  
 言躡輕風高舉尋吾契

晉故征西大將軍長史孟府君傳

君諱嘉字萬年江夏鄂人也曾祖父宗以  
 孝行稱仕吳司空祖父揖元康中為廬陵  
 太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂為縣  
 人也君少失父奉母二弟居娶大司馬長  
 沙栢公陶偁第十女閨門孝友人無能聞  
 鄉閭稱之里一作鄉冲默有遠量弱冠儔類  
 咸敬之同郡郭遜以清操知名時在君右  
 常歎君温雅平曠自以為不及遜從弟立  
 亦有才志與君同時齊譽每推服焉由是

名冠州里聲流京邑太尉穎川庾亮以帝  
舅民望受分陝之重鎮武昌并領江州辟  
君部廬陵從事下郡還亮引見問風俗得  
失對曰嘉不知還傳當問從吏亮以舉一作  
塵尾掩口而笑諸從事既去喚弟翼語之  
曰孟嘉故是盛德人也君既辭出外自除  
吏名便步歸家母在堂兄弟共相歡樂怡  
怡如也旬有餘日更版爲勸學從事時亮  
崇修學校高選儒官以君望實故應尚德  
之舉太傅河南褚裒簡穆有器識時爲豫

章太守出朝宗亮正旦大會州府人士率  
多時彦君坐次第一作甚遠裒問亮江州有  
孟嘉其人何在亮云在坐鄉但自覓裒歷  
觀遂指君謂亮曰將無是耶亮欣然而笑  
喜裒之得君竒君爲裒之所得乃益器焉  
舉秀才又爲安西將軍庾翼府功曹再爲  
江州別駕巴丘令征西大將軍譙國栢温  
參軍君色一作和而正温甚重之九月九  
日温游龍山參佐畢集四弟二甥咸在坐  
時佐吏並著戎服有風吹君帽墮落温目

左右及賓客勿言以觀其舉止君初不自  
覺良久如廁温命取以還之廷尉太原孫  
盛為諮議參軍時在坐温命授一作紙筆令  
嘲之文成示温温以著坐處君歸見嘲笑  
而請筆作荅了不容思文辭超卓四座歎  
之奉使京師除尚書刪定郎不拜孝宗穆  
皇帝聞其名賜見東堂君辭以脚疾不任  
拜起詔使人扶入君嘗為刺史謝永別駕  
永會稽人喪亡君求赴義路由永興高陽  
許詢有雋才辭榮不仕每縱心獨往客居

縣界嘗乘船近行適逢君過歎曰都邑美  
士吾盡識之獨不識此人唯聞中州有孟  
嘉者將非是乎然亦何由來此使問君之  
從者君謂其使曰本心相過今先赴義尋  
還就君及歸遂止信宿雅相知得有若舊  
交還至轉從事中郎俄遷長史在朝隕作一  
隨然仗正順而已門無雜賓常會神情獨  
得便一作超然命駕逕之龍山顧景酣宴  
造夕乃歸温從容謂君曰人不可無勢我  
乃能駕御卿後以疾終於家年五十一始

自總髮至于知命行不苟合言無夸矜未嘗有喜愠之容好酣飲逾多不亂至於任懷得意融然遠一作永寄傍若無人温嘗問君酒有何好而卿嗜之君笑而荅曰明公但不得酒中趣尔又問聽妓絲不如竹竹不如肉荅曰漸近自然中散大夫桂陽羅含賦之曰孟生善酣不憊其意光祿大夫南陽劉耽昔與君同在温府淵明從父太常夔嘗問耽君若在當已作公不荅云此本是三司人爲時所重如此淵明先親君

之第四女也凱風寒泉之思寔鍾厥心謹

按採一作採拾行事撰爲此傳懼或乖謬有虧

大雅君子之德所以戰戰兢兢若履深薄

一作薄云爾

贊曰孔子稱進德修業以及時也君清蹈衡門則令問孔昭振纓公朝則德音允集道悠運促不終遠業惜哉仁者必壽豈斯言之謬乎

五柳先生傳

先生不知何許人也亦不詳其姓字宅邊

有五柳樹樹一無字因以為號焉閑靖少言不

慕榮利好讀書不求甚解每有會意便欣

然忘食性嗜酒家貧不能常一作得親舊

知其如此或置酒而招之造飲輒盡期在

必醉既醉而退曾不吝情去留環堵蕭然

不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如也常

著文章自娛頗示已志忘懷得失以此自

終

贊曰黔婁一有之有言不戚戚於貧賤不

汲汲惶惶一作於富貴極其言茲若人之儔乎

酣觴賦詩以樂其志一作酒樂自無懷氏

之民歟葛天氏之民歟

### 與子儼等疏

告儼俟份佚佟天地賦命生必有死自古

賢聖誰獨能免子夏有言曰死生有命富

貴在天四友之人一曰友親受音旨一作德

發斯談者將非窮達不可妄求壽夭永無

外請故耶吾年過五十少而窮苦一茶毒二

字每以家弊東西游走性剛才拙與物多

忤自量為己必貽俗患僂俛辭世使汝等

幼而飢寒余嘗感孺仲賢妻之言敗絮息  
擁何慙兒子此既一事矣但恨鄰靡二仲  
室無萊婦抱茲苦心良獨內愧少學一作好  
琴書一作來好書少偶愛閑靜開卷有得便欣然  
忘食見樹木交蔭時鳥變聲亦復歡然一作  
爾有喜常言五六月中北牕下卧遇涼風  
暫至自謂是羲皇上人意淺識罕謂斯言  
可保日月遂逝一作逝往機巧好踈緬求在昔  
眇然如何疾患以來漸就衰損親舊不遺  
每以藥石見救自恐大分將有恨也汝輩

稚小家貧每一作無役柴水之勞何時可免  
念之在心若何可言然汝等雖曰一作不同  
生當思四海皆兄弟之義鮑叔管仲分財  
無猜歸生伍舉班荆道舊遂能以敗爲成  
因喪立功他人尚爾況同父之人哉潁川  
韓元長漢末名士身處卿佐八十而終兄  
弟同居至于沒齒濟北范稚春南史作幼春宋書作  
稚一作晉時操行人也七世同財家人無怨色  
辭一作詩曰高山仰止景行行止雖不能爾  
至心尚之一作善汝其慎哉吾復何言

祭程氏妹文

維晉義熙三年五月甲辰程氏妹服制再  
周淵明以少牢之奠俛而酌裸一作之嗚呼  
哀哉寒往暑來日月澆踈梁塵委積庭草  
荒蕪寥寥空室哀哀哀一作遺孤有觴虛奠  
人逝焉如誰無兄弟人亦同生嗟我與爾  
特迫百一作常情慈妣早世時尚孺嬰我年  
二六爾纔九齡爰從靡識撫髻髻一作相成  
咨爾余一作令妹有德有操靖恭鮮斯一作言  
聞善則樂能正能和惟友惟孝行止中閨

可象可飭我聞為惟一作善慶自己蹈彼蒼  
何偏而不斯報昔在江陵重罹天罰兄弟  
索居乖隔楚越伊我與爾令一作百哀憂一作  
是切黯黯高雲蕭蕭冬月白雲白一作掩晨  
長風悲節感惟崩號興言泣血尋念平昔  
觸事未遠書疏猶存遺孤滿眼如何一往  
終天不返寂寂高堂何時復踐藐藐孤女  
曷依曷恃煢煢遊孤一作魂誰主誰祀奈何  
程妹於此永已死如有知相見蒿里嗚呼  
哀哉

祭從弟敬遠文

歲在辛亥月惟仲秋旬有九日從弟敬遠  
卜辰云窆永寧后土感平生之游處悲一  
往之不返情惻惻以一作摧心淚愍愍一作  
愍而盈眼乃以園果時醪祖其將行嗚呼  
哀哉於鑠吾弟一作有操有槩孝發幼齡  
友自天愛少思寡欲靡執靡介後已先人  
臨財思惠心遺得失情不依世其色能溫  
其言則厲樂勝朋高好是文藝遙遙帝鄉  
爰感竒心絕粒委務考盤山陰淙淙懸溜

曖曖荒林晨採上藥夕閑素琴曰仁者壽  
竊獨信之如何斯言徒能見斯年甫過立  
奄與世辭長歸蒿里邈無還期惟我與爾  
匪但一作且一作親友父則同生母則從母相  
及齟齬並罹偏咎斯情實深斯愛實厚念  
疇昔日同房之歡冬無緼褐夏渴瓢簞相  
將以道相開以顏一作豈不多乏忽忘飢  
寒余嘗學仕纏綿人事流浪無成懼負素  
志歛策歸來爾知我意常願攜手寘彼衆  
意一作特一作異每憶有秋我將其刈與汝偕行



舫一作汎舟同濟三宿水濱樂飲川界靜月  
澄高溫風始逝撫杯而言物久人脆奈何  
吾弟先我離世事不可尋思亦何極日徂  
月流寒暑代息死生異方存亡有域候晨  
永歸指塗載陟呱呱遺稚未能正言哀哀  
嫠人禮儀孔閑庭樹如故齋宇廓然孰云  
歿遠何時復還余惟人斯昧茲近情著龜  
有吉一作告制我祖行望旒翩翩執筆涕盈  
神其有知昭余中誠嗚呼哀哉

自祭文

歲惟丁卯律中無射天寒夜長風氣一作涼風  
蕭索鴻鴈于征草木黃落陶子將辭逆旅  
之館永歸於本宅故人悽其相悲同祖行  
於今夕羞以嘉蔬薦以清酌候顏已冥聆  
音愈漢嗚呼哀哉茫茫大塊悠悠高旻是  
生萬物余得爲人自余爲人逢運之貧簞  
瓢屢罄絺綌冬陳含歡谷汲行歌負薪鬻  
鬻柴門事我宵晨春秋代謝有務中園載  
耘載耔迺育迺繁欣以素牘和以七弦冬  
曝其日夏濯其泉勤靡餘勞心有常閑樂

天委分以至

一作慰

百年惟此百年夫人愛

之懼彼無成悞

一作渴

日惜時存爲世珍歿

亦見思嗟我獨邁曾是異茲寵非已榮涅

豈吾緇粹兀窮廬酣飲

一作歌

賦詩識運知

命疇能罔眷余今斯化可以無恨壽涉百

齡身慕肥遁從

一作以

老得終奚所復戀寒

暑逾邁亡既異存外姻晨來良友宵奔葬

之中野以安其魂窅窅我行蕭蕭墓門奢

恥宋臣儉笑

一作又作美非

王孫廓兮已滅慨焉

已遐

一作多

不封不樹

日月遂過匪貴前譽

孰重後歌人生實難死如之何嗚呼哀哉

靜節徵士誄

宋金紫光祿大夫贈特進顏延年撰

夫璇玉致美不爲池隍之寶桂椒信芳而非園林之實豈其樂深而好遠哉蓋云殊性而已故無足而至者物之藉也隨踵而立者人之薄也若乃巢由之抗行夷皓之峻節故一作已父老堯禹錙銖周漢而綿世寔遠光靈不屬至使菁華隱沒芳流歇絕不亦惜乎雖今之作者人自爲量而首路

同塵輟塗殊軌者多矣豈所以照一作末

景汎餘波乎有晉徵士潯陽陶淵明南嶽

之幽居者也弱不好弄長實素心學非稱

師文取旨達一作遠在衆不失其寡處言愈

一作每見其嘿少而貧苦一作病居無僕妾井

臼弗任藜菽不給母老子幼就養勤匱遠

惟田生致取一作取親之議追一作近悟毛子捧

檄之懷初辭州府三命後爲彭澤令道不

偶物棄官從好遂乃解體世紛結志區外

定迹深棲於是乎遂一作遠灌畦鬻蔬爲供

魚菽之祭織絢緯蕭以充糧粒之費心好

異書性樂酒德簡棄煩促就成省曠殆所

謂國爵屏貴家人忘貧者歟有詔徵著作

郎稱疾不赴春秋六十有三元嘉四年某

月日卒於潯陽縣柴桑一作某里近識悲悼

遠士傷情冥默福應嗚呼淑貞夫實以誄

華名由謚高苟允德義貴賤何筭焉若其

寬樂令終之美好廉克己之操有合謚典

無愆前志故詢諸友好宜謚曰靖節徵士

其詞曰

物尚孤

特一作

生人固介立豈伊時邁曷云

世及嗟乎若士望古遙集韜此洪族蔑彼  
名級睦親之行至自非敦然諾之信重於  
布言廉深簡絜貞夷粹溫和而能峻博而  
不繁依世尚同詭時則異有一於此而兩  
一作非默置豈若夫子因心達理一作事畏榮  
好古薄身厚志世爵虛禮州壤推風孝惟  
義養道必懷邦人之秉彛不隘不恭爵同  
下士祿等上農度量難鈞進退可限長卿  
棄官稚賓自免子之悟之何早之辨賦辭

歸來高蹈獨善亦既超曠無適非心汲流  
舊巘葺宇家林晨煙暮靄春煦秋陰陳書  
綴卷置酒絃琴居備勤儉躬兼貧病人否  
其憂子然其命隱約就閑遷延辭聘非直  
明也一作也是惟道性糾纏一作纏幹流冥漠  
報施孰云與仁實疑明智謂天蓋高胡愆  
斯義履信曷憑思順何寘年在中身亦惟  
疴疾視化如歸臨凶若吉藥劑弗嘗禱祠  
非恤僚幽告終懷和長畢嗚呼哀哉敬述  
清靖一作節式遵遺占存不願一作顧豐沒無

求贍

賜一作

省計却賻輕哀薄斂遭壤以穿

旋葬而窆嗚呼哀哉深心追往遠情逐化

自爾介居及我多暇伊好之洽接簷

閭一作

鄰舍宵盤晝憇非舟非駕念昔宴私舉觴

相誨獨正者危至方則礙哲人卷舒布在

前載取鑑不遠吾規子佩爾寔愀然中言

而發違衆速尤迕風先蹶身才非實榮聲

有歇徽

一

音

永

矣

誰

箴

余

闕

嗚

呼

哀

哉

仁焉而終智焉而斃黔婁既沒展禽亦逝

其在先生同塵往世旌此靜節加彼康惠

嗚呼哀哉

傳

昭明太子撰

陶淵明字元亮或云潛字淵明潯陽柴桑

人也曾祖侃晉大司馬淵明少有高趣博

學善屬文穎脫不羣任真自得嘗著五柳

先生傳以自況曰先生不知何許人也不

詳

一作亦

姓

字

宅

邊

有

五

柳

樹

一

無

因

以

為號焉閑靜少言不慕榮利好讀書不求

甚解每有會意欣然忘食性嗜酒而家貧

不能恒得親舊知其如此或置酒招之造

飲輒盡期在必醉既醉而退曾不恻情去  
留環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢  
空晏如也嘗著文章自娛頗示已志忘懷  
得失以此自終時人謂之實錄親老家貧  
起爲州祭酒不堪吏職少日自解歸州召  
主簿不就躬耕稼一作稼自資遂抱羸疾江州  
刺史檀道濟往候之偃卧瘠餒有日矣道  
濟謂曰賢者處世天下無道則隱有道則  
至今子生文明之世奈何自苦如此對曰  
潛也何敢望賢志不及也道濟饋以梁肉

麾而去之復

後一作後

爲鎮軍建威參軍謂親

朋曰聊欲絃歌以爲三徑之資可乎執事  
者聞之以爲彭澤令不以家累自隨送一  
力給其子書曰汝旦夕之費自給爲難今  
遣此力助汝薪水之勞此亦人子也可善  
遇之公田悉令吏種秫曰吾常得醉於酒  
足矣妻子固請種粳乃使二頃五十畝種  
秫五十畝種粳歲終會郡遣督郵至縣吏  
請曰應束帶見之淵明歎曰我豈能爲五  
斗米折腰向鄉里小兒即日解印綬去職

賦歸去來徵著作郎不就江州刺史王弘欲識之不能致也淵明嘗往廬山弘命淵明故人龐通之齎酒具於半道栗里之間邀之淵明有脚疾使一門生工兒舉一作昇藍輿既至欣然便共飲酌俄頃弘至亦無迂也先是顏延之爲劉抑後軍功曹在潯陽與淵明情款後爲始安郡經過潯陽日造淵明飲焉每往必酣飲致醉弘欲邀延之坐一作赴彌日不得延之臨去留二萬錢與淵明淵明悉送一作遣酒家稍就取酒嘗

九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊忽值弘送酒至即便就酌醉而歸淵明不解音律而蓄無絃琴一作無絃素琴一張每酒適輒撫弄以寄其意貴賤造之者有酒輒設淵明若先醉便語客我醉欲眠卿可去其真率如此郡將嘗候之值其酒一作釀熟取頭上葛巾漉酒漉酒畢還復著之時周續之入廬山事釋慧遠彭城劉遺民亦遁迹匡山淵明又不應徵命謂之潯陽三隱後刺史檀韶苦請續之出州與學士祖企



謝景夷三人共在城北講禮加以讎校所  
住公解近於馬隊是以故一作淵明示其詩  
云周生述孔業祖謝響然臻馬隊非講肆  
校書亦已勤淵明妻淵明妻一作翟氏亦能  
安勤苦與其同志自以曾祖晉世宰輔恥  
復屈身後代自宋高祖王業漸隆不復肯  
仕元嘉四年將復徵命會卒時年六十三

景寫小山堂藏影宗鈔本

陶淵明詩一卷七十一頁 序目一頁每半頁十行

十六字 吳中鼎鴻館主丁志偉鈔

