

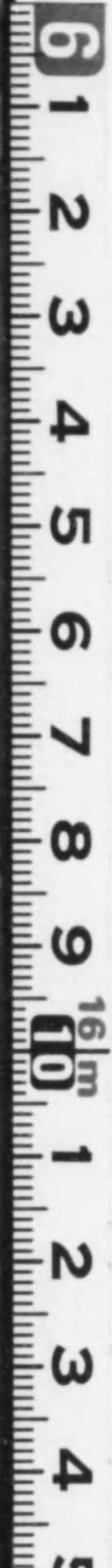
佩文韻府

覃

卷二十八

特260

603



始

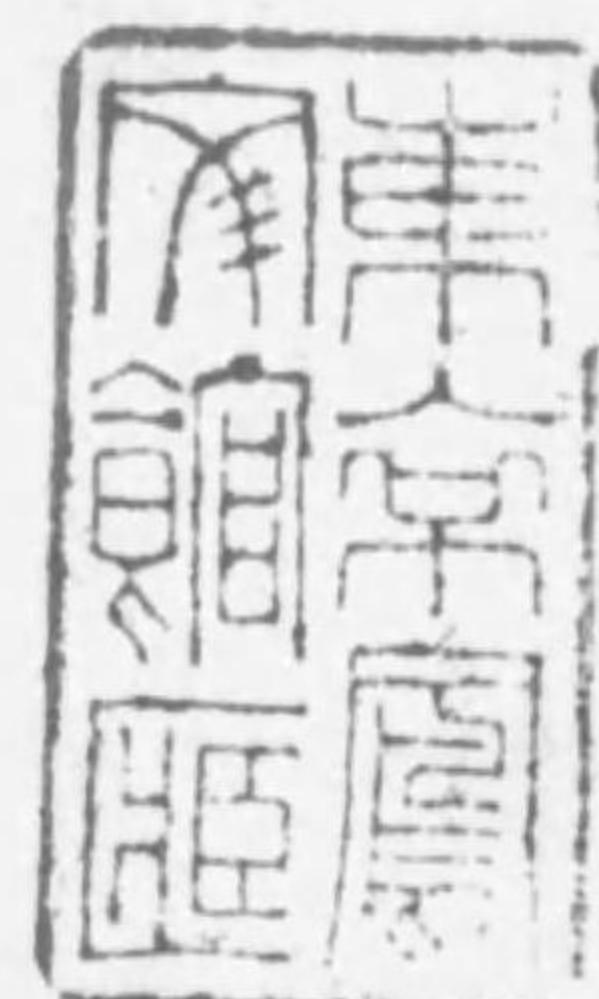


特 260  
603



佩文韻府卷二十八  
下平聲  
十三覃韻

吟 領 懈 謶 貂 函 覃  
咍 傷 姝 甘 嵐 潭  
哿 鄭 淚 汗 三 蟬 譚  
𡊔 參 淫 淚 邯 酣 翳  
餕 箴 寢 篪 探 曇  
櫛 謙 耀 肩 蘭 貪 參  
溪 酣 憔 懈 蘭 枡 聰  
蟬 甜 嶠 僧 垂 湛 相  
趨 哈 𩫑 𩫑 壴 垂 相  
蟬 褒 薮 薮 蘭 爪 語  
媯 皎 澄 澄 蝶 堪 蔽  
鐸 澄 淦 淦 蝶 截 庵  
昔 闔 舌 舌 鰥 擔 倏  
鐸 巍 鄭 談 沙 含 涵



佩文韻府 卷二十八

十三覃韻

下平聲

卷二十八

十三覃韻

覃

徒含切及也

又姓

也

一

謂始

研覃

宋史

樂志

真宗

始議

隨月轉律之法

然樂經久墮學者罕專歷古

亦未完

續孔安國尚

能坐也

研覃

書

精一思博考經籍采摭羣言以立訓傳

呂溫集

春秋表

上下千載

一二紀

達及祖覃

本書孔

傳

禪

研覃

宋書

袁

裕

研覃

給

袁裕

研覃

韻藻

沈沈

史記陳涉世家

陳涉已爲王

陳其故人聞之

之陳陳王乃召見入宮

見殿屋帷帳

客曰夥頗涉之爲上

——者注

——宮室深邃之

——府中居歟

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——



**陵子潭** 水經注張安縣東南阜下歷膠水之左東北爲陵水之右東北爲陵水故濟東通軍都縣故城南

**夷女潭** 水經注張安縣東南阜下歷膠水之左東北爲陵水故濟東通軍都縣故城南

**水又西北右屈爲**

**水漲潭** 四民月今言行東車馬通雲行西馬殿泥雲行南

**水滿潭** 行北好曉夢又朱子詩月滿空山水滿潭

**白庶潭** 雲仙雜記鵝管山霜可染紫

**龍馬潭** 在瀘州城東北卽王昌遇杜仙馬化龍處

**石壁潭** 伍陽風土記閩子鎮有隄曰白荆隄亦謂之鵝絲潭其深莫測其間多峻壁爲行旅之患

**白居易廬山草堂記** 夾澗有巨石

**水潭** 方輿勝覽一在同谷縣東南七里有石

**古松老杉修竹** 漫雲低枝拂潭行見一詩

**水潭** 方輿勝覽一在瀘州城西南四十里生

**漁潭** 謝靈運詩青浦市有潭曰一丘遲有旦發一詩傳放舟詩嘗聞

**水潭** 富春郭注富春東三十里有

**珠紅粉沉光彩** 白居易詩一作一澄明此心魄自注潭在秋浦燒胡皮下薩都利過池陽詩

**放舟** 一作一弄月秋浦中又韓愈有鏡潭詩蘇軾詩鏡潭長與月相磨

**羅敷潭** 題一詩

**桃花潭** 李白詩一水深千尺不及汪倫送我情

**綠珠潭** 不見一詩

**李陵子** 昂詩浦沙連

**石** 重

**萬丈潭** 南一詩

**萬丈潭** 南一詩

**石** 萬丈

<div data-bbox





誦出青音稱堯臣畫壁歌——在始  
下臨長安城峻攔高檻黃金臺  
岐山之陽——者言周之德化自岐陽而先被南方故序云自北而南也——召南謚得聖人之化者謂之——得賢人之化者謂之召南儀禮燕禮遂歌鄉樂——關雎葛覃卷耳召南鵲巢采繁采蘋注——召南王后國君夫人房中之樂歌也左傳吳公子札來聘請觀于周樂使工爲之歌——召南曰美哉始基之矣後漢書郎顗傳——之德關雎政本本立道生風行草從呂氏春秋塗山氏之女始作爲南音周公召公取風焉以爲——召南黃庭堅詩草玄不妨準易論詩終近——又史記太史公自序是歲天子始建漢家之封而太史公留滯——不得與從事注古之——今之洛陽杜甫詩回首——客驅馳魏闕心又葉縣郎官宰——大史公又北魏——有晚粧詩  
王者之一樂以爲四方之一樂又以爲羽舞又漢書地理志——郡故秦象郡武帝元鼎六年開更名師古曰言其在一之——所謂開北戶以向日者宋書禮志——北戶莫不通屬茫茫禹跡今實過之唐書地理志開元天寶之際東至安東西至安西南至——北至單于府又愛州九真郡縣——又驩州——郡下都督府本南德州又藝文志僧法盛——傳一卷寫林飛之——還歸遼東雌雄相從和鳴雍雍竹譜筋竹爲矛稱利海表槿仍其幹兩節其杪生子——別名爲蘖述異記——有香市商人交易諸香處有千畝林名香出其中沈佺期詩天士生天竺分身化——又——椰子樹香裏出風塵李白見韋參軍量移東陽詩相逢  
周禮夏官職方氏衡山注衡山在——漢書地理志長沙國縣——水經注湘水又東北逕——縣東又歷湘西縣問愁苦淚盡——珠  
湘南周禮地官司徒——則景短多暑日北則景長多寒注鄭司農云——謂立表處大南近日也人董生——隱居行義于其中又有送董——序  
召南見上又韓愈董生行壽州屬縣有安豐唐貞元時縣康成謂景短于土圭謂之——是地于日爲近南也後漢書張衡傳晝長則宵短——則景北人董生——隱居行義于其中又有送董——序  
雅南詩以——以——以籥不僭疏琴瑟笙磬上下之樂得所以爲之——又韓愈送桂州嚴大夫詩蒼蒼森八桂茲地在——溫庭筠詩早辭平辰殷夕奉——宴司空圖詩巡禮諸方徧——頻  
帝子子——韓愈送桂州嚴大夫詩蒼蒼森八桂茲地在——溫庭筠詩早辭平辰殷夕奉——宴司空圖詩巡禮諸方徧——頻  
有緣羅隱——應用集序河南公按察長沙隱因請事筆硯明年乞假歸覲因思——文書十不一二蓋以失落于馬上軍前也  
陳幣馬則——北面奠幣于其前又史記匈奴傳天將軍青驃騎將軍去病咸約絕幕擊匈奴速遁而——無王庭漢書宣帝紀呼韓邪單于來朝罷歸居——保光祿城詔北邊振穀食陸倕石闕銘鑿空萬里攘地千都——罷鄣河西無警橐簡文帝答湘東王書遂封狼居之山  
陳帝相得甚懼其歸也  
頴昌相得甚懼其歸也  
顧目送之曰吾——矣  
山南殺梁傳水北爲陽——爲陽漢書元帝紀珠厓郡——縣反博謀群臣賈捐之以爲宜棄珠厓後漢書張楷傳楷字公超隱居弘農山中學者隨之所居成市後華陰——遂有公超市又宋史楊時傳調官不赴以師禮見程顥于北史姚萇傳苻堅伐晉以萇爲龍驤將軍督益州梁州諸軍事曰——之事一以委卿初學記——道者禹貢荆梁二州之域北距京華二山之陽絕漢水而南至江西距劖閣盡其地也何遜詩不見眼中人空相——寺王勃詩——花園澗北松林張說詩——柳半密谷北草全稀  
從山北到——萬里詩西望  
江南爾雅——白揚州又——衡注衡山南嶽史記秦始皇紀二十五年王翦定荆——地又三王世家大——之柯山正蔚藍衢州只在此——道初學記——道者禹貢揚州之域又得荊州之南界北距江東際海南至嶺盡其地也  
福州經畧軍一日——鼓員二人晉書溫嶠傳元帝初鎮江左劉峴謂嶠曰吾欲立功河朔使卿延譽——子其行乎唐書兵志麗景嬉遊得時若梁簡文桂機晚應旋惟歌遊戲也古今樂錄梁武帝改西曲製——上雲樂十四曲——弄七曲又沈約作四曲亦謂之——弄云樂府雜錄望——始自朱匡李太尉鎮浙日爲亡妓謝秋娘所撰本名謝秋娘後改此名亦曰夢——披遺仁王寺僧喜唱望——後出山主一利未幾欲歸日當初只欲轉頭銜轉得頭銜轉不堪何似仁王高闌上倚欄開唱望——又李元善每倦遊日吾欲唱望——矣王海大宗弄云樂府雜錄望——始自朱匡李太尉鎮浙日爲亡妓謝秋娘所撰本名謝秋娘後改此名亦曰夢——披遺仁王寺僧喜唱望——後出山分天下爲十八路七日——東路八日——西路楚辭目極千里兮傷春心魂兮歸來哀——古——詞——可採蓮葉何田田梁武帝採菱

曲——稚女珠腕纏金翠搖首紅顏映梁簡文帝——思——有妙妓時則應階櫻柳渾——曲江洲採白蘋日落——春江淹雜體詩序關西  
郭下既已罕同河外——頗爲異法五選與陳伯之書暮春三月——草長雜花生樹羣鶯亂飛徐陵文達丹丘于北海應繁蓋于——庚信有  
哀——賦杜甫——逢李龜年詩正是——好風景落花時節又逢君舊愈送陸暢歸——詩舉舉——子名以能詩稱白居易憶——  
倚徧——寺寺棟又何事明朝獨惆悵杏花時節在——好風景舊曾語日出江花紅勝火春來江水綠如藍能不憶——張籍——曲——風土歡樂多悠悠處處盡經過杜牧詩秋山春雨閑吟處  
他山各——寺寺棟又何事明朝獨惆悵杏花時節在——好風景舊曾語日出江花紅勝火春來江水綠如藍能不憶——張籍——曲——風土歡樂多悠悠處處盡經過杜牧詩秋山春雨閑吟處  
如其方——城南戰——王安石詩三十六陂春水白頭相見——賈集詩山雨欲來春樹暗盡將情思寫——又後漢書祭祀志海在東四德河西濟北淮東——  
隣詩笳喧鴈門北陣翼龍——宋之間春遊序長安——有韋曲莊京郊之形勝也張九齡詩山光紛向夕歸興杜——杜甫詩閣水歌閣  
州勝事可賜斷闕州——天下稀覩起詩家住鳳——門臨古陝西韓愈有符讚書——詩注——公別墅符公之子又有——縣句溫庭筠  
魚歌朝翠翠——暮翠翠城西文同詩水田百畝一區宅歸老——何日能元好問詩朝出獵——暮人——歸軍中宴交後旗書馮煖傳彭惲異建方面之號自函谷以西方——以兩將之功實爲大焉注方城山名弧——史記天官書南極老人正義老人一  
以秋分之曙見于丙春分之夕見于丁宋史天文志老人一星在——一名南極雲南——雲氣相連結唐書地理志姚州——郡武德四年以漢——縣地置土貢楚金麝香文藝文志袁  
滋——記五卷寶滂——別錄一卷——行記一卷范雲詩海西舟楫斷——烟霧通李白詩渡瀘及五月將赴——征賈島送羅陶入蜀詩江  
山事若譜那肯滯——又陸龜蒙四明山詩序山中有雲不絕者二十里民皆家——之——北每相從謂之過雲其——詩曰——更有漢冉碑  
盡無——征南——後漢書岑彭傳彭遷——大將軍與吳漢發卒會荆門帝曰大司馬習用步騎不曉水戰荆門之事一由——公爲重而已晉書羊祜  
泥——征南——後漢書岑彭傳彭遷——大將軍南城侯祐踏德冲素思心清遠又杜預傳羊祜舉預白代因以本官假節行平東將軍領——軍司及祐卒拜鎮  
南大將軍都督荊州諸軍事徐陵歐陽頤德政碑樊卿寶鼎復述台司之功羊叟高碑更紀——之德杜甫和嚴中丞晚眺詩——多興緒事業  
闡相親杜牧懷鍾陵舊遊詩——謂——最少年虞卿雙壁截肪辭李商隱憶嚴五廣休詩——幕下帶長刀夢筆深藏五色臺陸龜蒙寄滑州李  
副使詩除却——爲上將平徐功業更誰——見上魏志劉表傳李漼郭汜入長安欲連表爲援乃以表爲——將軍荊州牧注魏武令曰楚有  
高祖堯臣詩名高漢亞相學似晉——鎮南——江漢山川之險與秦爭衡荊州則其故地劉——久用其民矣唐書地理志澧州閬陽郡縣——  
金史地理志蔡州中防禦使宋汝南郡淮康軍泰和八年升爲節度軍曰——元史地理志——州在咸楚路北昔樸落蠻所居川名欠舍中有  
城曰鷄和至元二十一年改爲——州更信長孫儉神道碑杜——之作牧當世樹碑竇車騎之臨戎生年刻石范成大送施元光赴江西幕府  
詩——旌旆照江皇——指南——蜀志許靖傳靖字文休劉璋以靖爲巴郡太守王商書曰文休倜儻瑰偉有當世之具足下  
人幕如今客最高——當以爲——宋書禮志——車其始周公所作以送荒外遠使地域平漫迷於東西造立此車使常知南北至于秦漢  
吹律唐書車服志屬車十乘——曰——車又儒學傳王元感撰書糾繆春秋振滌禮繩愆等凡數十篇魏知古歎曰五經——也易林蒙惑憧憧  
其制無聞後漢張衡復創造魏青龍中令博士馬鈞更造之石虎使解飛姚興使令孤生又造焉其制設木人于車上舉手——車雖回轉所指  
不移大駕鹹稱最先啓行晉代又有——舟魏書禮志大駕前驅皮軒圍戟芝蓋雲罕——北齊書突厥傳五方易辨尚待——百世可知猶須  
不知西東魁罡——告我失中古今注大駕——車起黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野蚩尤作大霧軍士皆迷于是作——車以示四方東京賦鄙  
哉予乎習非而遂迷也幸見——于吾子吳都賦俞駒聘路——司方方車服志相者總領百司而掌邦  
賢相公啓爲百代之一作九州之木鐸蘇軾第十四尊者贊貝葉琅函三乘——教以佐帝王安邦國集衆事也唐書狄仁傑傳狄公之  
談義皆凌竟陵西鄉繪爲後進領袖時張融以言辭辨捷周顥彌誰其倫擬長安之西萬里行矣清夷道賢贈趙祭酒詩聲下懇辭郎署久——爭望使星移  
賢北上以——人而已宮氏春秋——炳指——天下知其爲夏陸游賀葉權空啓北——以——人張南——晉書天文志相一星在北——相者總領百司而掌邦  
又南史劉繪傳永明末都下人士盛爲文章

之乘鬼谷子鄭人取玉心載——爲其不惑也韓非子人臣之侵其主也使人文失端東西易面而不自知故先王立——以端朝之注以喻國之正法古今注周公致治太平越裳氏重譯來貢遂其歸路周公鶴以輜車五乘皆爲——之制使載之以南暮年而至其國使大夫宴將送至國而還亦乘——而背其所指亦暮年而還文心雕龍摹體以定習因性以練才文之——用此道也梁元帝刻漏銘玉衡稱物金壺博施——司火未符茲義在肺詩奔蘇吐華浪——動輕櫂雀揚冰壺賦伊至人之比德同貞士之——杜甫咏鷄詩氣文亭育陰巫峽溫——柳宗元記里鼓賦配和鶯以入用並——而爲急季商隱會族分源喬琳大原進鏡賦委秦臺之一鹽與飛鶴而——又李白有送裴十八——歸嵩山詩李頌有喜友人顧——及第詩宋史隱逸傳陳忠直三曰博學昌文辭五曰書翰世南始學書于浮屠智永究其法爲世祕愛卒後數歲帝夢進謹言若生平翌日下制原卹其家又宋張世南博字秋外——春北不失消息楊萬里詩靈運西征賦惜——之啓運恨鵬翼之未舉劉孝威帆渡吉陽洲詩將興——競誰云勞泝洄更信長孫儉碑高闕——二王齊軒長城拔本十族分源喬琳大原進鏡賦委秦臺之一鹽與飛鶴而——又李白有送裴十八——歸嵩山詩李頌有喜友人顧——及第詩宋史隱逸傳陳忠直三曰博學昌文辭五曰書翰世南始學書于浮屠智永究其法爲世祕愛卒後數歲帝夢進謹言若生平翌日下制原卹其家又宋張世南博字秋外——春北不失消息楊萬里詩靈運西征賦惜——之啓運恨鵬翼之未舉劉孝威帆渡吉陽洲詩將興——競誰云勞泝洄更信長孫儉碑高闕——二王齊軒長城拔本十族分源喬琳大原進鏡賦委秦臺之一鹽與飛鶴而——又李白有送裴十八——歸嵩山詩李頌有喜友人顧——及第詩宋史隱逸傳陳忠直三曰博學昌文辭五曰書翰世南始學書于浮屠智永究其法爲世祕愛卒後數歲帝夢進謹言若生平翌日下制原卹其家又宋張世南

仰效龍府卷二十一

卷二十一

偏文部 卷二十一

卷二十一

星沸飛華萍接辭亡論吳武烈皇帝被斬下國電發——魏都賦——懷德州比思詩劉峻與宋玉山元思畫——堆曲高音辭和河西名號城沒誰賞宋之問迎秀禪師表栖山好遠久在——與國有緣今還豫北枉南久雨詩昏闌閑氣候十月——雷怒號吳融獻——成相公詩——知獨去海跨南晉書陶侃傳王如亂北杜弢內吏誰同——跨南晉書吳隱之傳廣州包帶山海珍異所出前後刺史皆多贊貨朝廷欲革——之弊以息聚石蓄水勞翳丘中朝士雅素者多往遊之北史女國傳女國在葱——其國世以女爲王性蘇毗字木羅唐書兵志——安南桂管昌黎經略清海軍六曰——道又藝文志孟珙——異物志一卷初學記——道者禹貢揚州之南境其地皆粵之分自——而——至海盡其地歷代名畫記芒屬非塞北所宜牛車非——所有杜甫詩故人湖外少春日——長驛愈近鄭向書序——之其州七十其二十二隸——節度府其四十分餘分四府府各置帥然獨——節度爲大府張籍送鄭尚書赴廣州詩海外蠻夷來蹈舞——封管送圖經蘇軾書東臯子傳今——法不禁酒予既得自醜日用米一斛得酒六斗完成大羅晉書——國傳——西去林邑三千餘里在海大灣中其境廣袤二十里宋書樂志——假江詩如何花木湘江上也有黃茅似——吳均食移——甘蔗一大三節白日炙之便銷清風吹之即折又百濟晉書——國傳——西去林邑一千三百里以——國王橋陳如闍耶路摩爲安南將軍十一年吳都賦鳥許狼航夫南西屠注夫南特有才巧不與象夷同矣通——諸蕃行記一卷五代史南漢世家劉隱父子起封州遭世多故數有功於嶺南遂有——元史世祖紀十六年詔以——瓊崖體萬諸郡俱平今阿里海牙入覲桂世皆云二廣出香然廣東香乃自舶上來廣右香產海北者亦凡品惟——最勝杜甫張九齡詩千秋滄——本天竺尋羅門也有神語曰應王——國人迎而立焉南方草木狀雲丘竹一節爲船出——然今交廣有竹節長二丈其圍一二丈者往往有之——名繫宋鳥影伊沐淮淮服其義——遂荒元好問雲巖詩世外元無種香國——真有補陀巖對因飲仲誠郴凱詩——佳氣久鬱塞麓頗似喜今相逢楊維楨題王粲登樓詩俊君威名跨——虎視走鹿何耽耽——並馳——齊攀向南——陽氣在南則應向北陰氣在北則位宜——南史王瑩傳瑩旣爲公須開黃閣宅前促欲買南陽朱侃半宅侃櫻見侵貨得錢百萬瑩乃回閤向東人爲之語曰欲——錢可貪遂向東爲黃金老學庵筆記故都殘暑不過七月月中旬俗以望日具素饌享先絳竹作盆益狀貯紙錢承以一竹焚之視盆倒所向以占氣候謂向北則冬寒——則冬溫向東西則寒溫得中謂之玉蘭盆願瑛詩科應堂北梅花樹今歲開時只——雲笈七籙滑石所出處其石本出東華州今人不究其根本乃用昂昂所出者爲六一泥所謂圓北——於理殊非所允編戶未滋遷徙尚有輕去故鄉豈其本志資業殆闕自返莫由——之心亦何能耳古詩胡馬依北風越鳥——枝齊高帝紀舊宅在武進縣——有一桑樹擢本天橫生四枝狀似華蓋帝年數歲折戲其下從兄敬宗曰此樹爲汝生也又柳惲傳韓少有志行好學善尺牘與陳郡謝淪隣居深見友愛論曰——柳郎可爲儀表範合街西居詩青山在——迴首東西歸何遜詩船北映初星——望行桓李白詩發鴻月——中南旦在尾箕昏沒於——而東升方出於寅北華尚有幾人吾欲與之——猛曰公求可與聚散時者友人醉風明其人也宋史張世傑傳世傑挺兵入定海石國英遣都統下諭說之使逐世傑以爲慰來從已——也惟牛享之劍南北史列傳梁武帝紀袁粲之據石頭黃回與之通謀皇考聞難作率家兵據朱雀命——逃波羣豐航南陪子——大路按航謂朱雀航橋南橋回規人還告曰朱雀——長者英威毅然坐胡床南向曰蕭廟之也光輝岐路間李商隱詩明日還相見——賈山西池南蜀色詩——柳色半青青紫烟島榔拂綺城蘇軾詩從此歸耕劍外何人送我——衛南宿杭州地理志東郡縣——船南北史魏太武帝紀太平真君五年潭南北史魏道武帝紀天興六年行幸南平城規度——夏屋山背黃大會于——遣使者四華使西域潭南爪哇將建新邑又天賜二年發八部五百里內男丁築——宮都南北史魏孝和十七年車駕始藉田于——唐書郭縱傳別墅在——尤居南北史魏宗室傳孝文遷洛舊貴皆難移時欲和衆情遂許冬則——夏便居北勝達穆宗嘗幸之李益史章宗紀已未以——行官名建春居南李益蘭陵居詩居北有胡路——無住人極堯臣送僧歸越詩——多北思在焦人——老百姓注通昌白題其畫云——燒叟又開卷便知歸路近——堆客爲施丹雲南年十月擴于——滇南一月戊戌如許州乙巳擴于——五將軍還願以天書示百譽文同謝寄荔枝詩有客來山中云附——信石南唐書地理志大理州雲南郡縣——本長城垂拱元年置天寶初更名有楊萬里詩西掖洞陰靜——荔子肥方回雲南風俗詩漢代哀牢種——大渡河石南興德靈平置又本草——生干石間向陽之處故名未交土黔南五代史李承約傳昭宗拜承約——節度使承約以啓信施諸夷落勦民農桑興起學殖居數年當代——人關南唐書地理志意丹詩花從單榮成千葉家住汝南疑——吉南順州縣——楚南中集二十卷乙集二十卷印南荊州尋升爲節度使未幾廢杜甫詩西取——兵扎巷南唐書宰相世系表盧諭字子諒音侍中中書監五子易載融懷徵勗居——號南祀僵居化號北祖俱南斷劍閣閼巷南杜甫贈畢曉詩——牛載雲虹色宜著韓家小石棕壇南在亞加勺羅置箇——東肆寶門爵解又——採訪使治益州又藝文志——地圖二卷初學記——道者禹貢梁州之域宋州自——閣而——分爲益州是爲——道杜甫詩——春色還無賴猶作愁人到酒邊蘇軾趙昌芙蓉花詩瘦涼似貧女嫁晚驚衰早誰寫少年谷興即降黔南詣京師乞留貢島送皇甫侍御詩來使——日躬應問寂寥雲笈第六十六甘山在——是甯真人治處關南唐書高祖紀武德七年十一月十五日壬午在表北交州影在——二寸海門月夜——堆客爲施丹雲南年十月擴于——滇南一月戊戌如許州乙巳擴于——五將軍還願以天書示百譽文同謝寄荔枝詩有客來山中云附——信石南唐書地理志大理志乾道六年升——爲潼川府盧輪送張郎中還蜀歌月南宋史何承矩白臣切侍先臣——熟知北邊道路川原之勢若於順安砦西開河蒲口導水東注於海資渠北柳宗元羅說——之有猶者能吹竹爲百獸之音奉咸用詩——山水秀行止豈無憑又魏蜀桓範謂曹羲曰卿別營近在——洛陽典農治其城外呼召如意禮志太常設太子冠席東階架南宋史禮志太常會大聚令設——等處釋宣撫司開南元史地理志——州在咸寧路西南昔撫和路南元史地理志——州在徽州之北山愚公聚室而謀曰吾與汝畢力平險指通豫南達於漢陰可乎遂率子孫荷擔者三夫即石墮壤其畚運於渤海之尾帝命夸氏二子負二山——厝朔東一厝——自此黃之南漢之陰無罷斷焉豫南見不可盡也離南行而北走山或庄有人欲往南而惡往北



一部人朝請于回紇突厥部治大涂號參天至尊道出  
昭賣而鵠鵠限之陽置過那六十八所與單馬重留

卷之三

號參天至尊道出

廣諸研南開瓶泉之隙置題龜六十八所具臺馬酒肉待候客賓上山前臨者帝嘗曰發知出三十餘丈起山南二百二十步遙升石鞍銅鑄一丈  
南北史齊神武帝紀皇考樹生性通率不事野王南北史高允傳正光中中書舍人河內常景追思允率郡中故老爲允立祠于一一之一樹碑紀德焉  
意存休息蠕蠕亦怖不敢南渡大漠刊石記功太武征伐之後唐書禮樂志亞獻終班  
威北竄一一復一卯陞南獻同洗於一一之一象門南唐書儀衛志序班於通乾觀一一天頂南唐書天文志若令距陽城而北至鐵勒之地亦差十七度  
四分與林邑正等則五月日在一一二十七度四分換南宋史天文志車騎三星在一一  
換南宋史地理志赤河來自疏勒西葛羅山領至城西分流合奇官南宋史天文志車騎將軍部車騎行司  
奇女南宋史天文志越女宿南宋史天文志天星在一一

——戰連水縣戰御楊南元史耶律希亮傳希亮鑄之子初六皇后命以赤帖吉氏歸鑄中土橋宋兵敗績御楊南服紫羅窄袖衫塗金束帶烏韁漏刻直——和林南生希亮於——之涼樓方九歲師事北平趙衍未浹旬已能賦詩武宗朝呂氏春秋——之一建木之下日中無影呼而無響蓋天地之中也注白除翰林學士白民南民之國在海外極南建木在廣郡南方衆帝所從上下也復在——之十一虛梁南星經天錢十星在——主錢財庫聚天下財物肅調之輩司今左右庫藏是也

**猗氏南** 九叢子 猗頓聞陶朱公富往而問術焉朱公告之曰子欲速富當畜五犧於是乃南垂南 搭遺記 成王七年十一之十一有扶婁國其人蓋適西河大畜牛羊於十一之十一年之間其數息不可計贊擬王公馳名天下

城故居近陳州門內蔡河東畔居後有鬪喬林深竹映帶城闕中有來鶴亭王大父時有野鷁來棲遂  
馴狎不去蘇子瞻有詩云鴻斯偏宜——冠霞披月羽毵毵酒酣亭上來看舞有客新名喚作耽  
於前也白

**南**庾信賀平鄆都表東南一尉立於一  
南一之—西北一候置於交河之北  
**咸陽南**李白劍閣賦——之十一直望五千里見雲洞庭南李白遠別離古有皇英之二女乃在——之十  
峯之崖嵬前有劍閣構斷倚青天而中開洞庭南蕭何之浦張祜贈李修源詩昨夜與君思賈誼  
**長沙猶在——**張泌詩千里  
**亮祠南**李白詩強扶愁疾向何玉泉南杜甫岳麓山道林二寺行——  
晚霞雲夢北一州指嵩川——孤嶼南韓愈詩朝遊——兒哭南柳宗元  
暮或孤嶼北視哭南顏其深

沿於北——於一帽  
員西東祇一乃心 古松南唐球詩何處一聲金磬  
發——畔有僧家 古岡南喻兒宿石窟寺詩一利弓  
——孤鐘撼夕嵐 菩娑南蘇軾次韻子由使契丹詩——  
之——共一天胡羊代馬得安眠 黃夔南黃庭堅大鴻  
語錄序石霜——  
山中生二虎其一爲一經歲有黃庭堅文承天寺——試金崖石研諸葛玄 谷殷南韓駒詩夜直沉沉——  
其一爲經年不帶墨筆不疑筆但觀者如畫珠含碧風——  
風集南陸游詩昔戌營繕影殿南化頤行

杜本題周南翁愁然閑詩大江引系南雲笈七籤第十五沃洲在越州——屬真人方明所治之第十六天姥岑在——屬真人方明所治之第十七若耶溪在越州會稽縣南屬真人魏顯仁治之會稽南上崑崙南笈七籤——之一大都斤河宋遺民錄——字思陽之歲大寢之山鄭子南肖宋太學生也善醫術○三成而南禮記武始而北出再成而滅商——四成而南國是彊疏——

○此方實外也○其外方學生也○此謂之○三度○一者謂變君從第三位至第四位極北而南反象武丑克商而南是也

<b>摘句</b>	二南	山南	水南	嵩南	鷗碼南	夢澤南	賦江南
仙髻翠婉南	雲根斬出小終南	由來觸化便箇南					
冶蕊綻枝南	屢向君詩得指南	雁衝雲影落東南					
那舍切木名俗							

北史流求國傳不有楓栝樟松一一粉梓竹藤果樂同於江表戶子水積而生吞舟之魚土積而生一一豫章淮南子一一豫章之才生也七年而後知劉勰新論一一譽咸以成緝錦之瘤蚌蛤結瘤而銜明月之珠魏文帝十五歌登山而遠望雞谷多所有一一千餘尺衆草芝甚茂莊甫詩一一古語蒙那莫把歌陽言詩一一山海經石鼈之名酒陽雜俎山之有紫碧田三色之大如斗

十圍槐松柏百尺堅沈遇詩——犀牀明堂履麟闕更參聖代符——又得東陽之社桂柴——張籍詩江皇三月時花發——枝可空聞詩社丹——宣泣長祭雲楚雨暗相和王逢遊鯉山詩春風綠瑤草秋霜紅——

其崖谷之委會則泓然爲池潭然後其上多一一竹節  
哀鳴之禽劉基大熱遣懷詩蠟塘輕紗翼依陰草——  
**瘦西湖**送梅幽人逃暑——一杯  
**古柏**文予在成都嘗以事至沈犀過國寧觀有——四皆  
千歲木也枝棲雲漢聲戛風雨根入地不知幾百  
尺而陸之所比車且百輛子愛而不能去者彌月  
**孤楠**歐陽修詩昔種——春南蘇轍詩石雙南文同慈濟院詩——高聳綠氣氤鄧浩詩——挺  
——老新霜一枯枯木瘦——勁隻才之珍斬伐殊榮枯范成大詩蕭森萬竹秋逾瘦突

王十朋會稽賦——成林賀瓜瀨館  
夜更高古木自注趣中有二氏——山賀氏瓜丘  
李杜困學紀聞——字和伯自言吾于詩甫田悟進學衡門識處世  
○倚江杜杜甫詩——樹草堂  
前故老相傳二百年追遜杜之衫——之一

那舍切一子也  
又所封爵也

爲節又十一之卿再命左傳王合諸侯則伯帥侯牧以見於王伯合諸侯則侯帥十一以見於伯公羊傳諸侯者何天子三公稱公王者之後爵公其餘大國稱侯小國稱伯十一孟子十一同一位李頻詩何處無苛政東南有十一梅堯臣詩我從湖上去微爵輕十一蘇軾入峽詩野戍荒州縣那君古十一又史記春申君傳春申君乃出李園女五男周禮春官職方氏乃辨九州之國揚州其民二男五女荊州其民一男二女廩州其弟謹舍而言之楚王楚王召入幸之遂生十一立爲太子民三男二女冀州其民十一三女史記陸賈傳賈有十一乃出所使越得橐中裝

賣千金分其子令爲生產晉書宋廣傳成都王頴廣之婿也及興長沙王父遭難父以問廣廣徐答曰廣豈以——易一女北史隋宗室傳蔡景三整子智積端坐讀書門無私謁或勸爲產業智積曰昔平原露朽財帛苦其多也吾幸無可露何更營乎有——止教讀論語孝經而已西京雜記孝王入朝與上爲家人之謙乃問王諸子王頴首謝曰有——卽拜爲列侯賜與衣裳器服東京夢華錄凡孕婦人月父母家以益盛粟秤一束上以錦襯或生色怕被益之上插花朵及通草帖羅——二女花樣用盤合裝送饅頭謂之分痛隔潛詩雖有——兒總不好紙筆斐迪

賦文類存

十三

四



然也聖王——物情知不可去故直同公私之利而  
詭其求道使夫欲富者必先由貪欲貴者必先安賤  
**白譖**  
天相音今狐楚狀——相識二十餘年又能譖何愈詠雪  
才言吳孜詩玉闕信使斷信問不——能譖之樣解講  
**白譖**  
**賈島**斷月詩近月有能音蘇舜欽詩易殿唯  
譖數星星名未——難譖梅堯  
**白譖**  
趙抃送穆舜賓還鄉詩軒冕誼送客——是俗情  
譖公始悟林泉滿灑我——飽譖陸游  
**白譖**  
將朝客說須事事譖徐鉉詩登臨莫怪偏留  
是——事事譖戀遊臣多年——夢境  
**白譖**  
象教譖李孝光釋大諺聯句華  
譖衆唄作——一默——作者譖傳燈錄道吾舞  
**白譖**  
軸未必多模——然見卷石韋婷弓——

沈約江南曲	宜須門舊譜	杜甫詩	——疎懶叔須汝故相攜	李紳詩	官冷——唯旅館
隱處舟浦子	——	蘇轍詩	歲陰輕薄是涼颸	蘇軾詩	老令——田事榮春耕正及雨晴
隱書文	蘇轍詩	煎茶舊法	出西蜀水聲火候猶	——	病身——時事樂於貧
臣詩高底趣向難爲合	——暖情懷固——	杜荀鶴詩	酒鹽零書伴羊	——	言
詩吏進——	——符紙尾客來苦勤摸牀棱	李殷丞詩	泝流上嶺水石先	——	
盧久慕	○仔細譜	嵇堯臣送李殷丞詩	亂波驚艤舟人——已——曲折就迴閃先	——	
臣詩蹊跑文	百居易詩	家山泉石尋	許渾詩	真得詩人已——	
委曲——	常憶世路風波——	處處譜	煙霞——	頻寄辛	
笏同人	蘇轍詩	病能	——	明府詩細	
○一覽便譜	南史陸澄傳	蘇轍韓康公詩規	——	模人共記——我	
事唯一以讀書爲業且年位已高今君少便執掌王務雖復——	——	——	——	——	

**韻藻** **栢庵** 通典周武帝攻高齊兵去之後清老詩浙人謂——爲帳幙不疑兵退清庵老詩浙

道人爲作小——周伯琦答見心長晦庵陸游寄題朱元晦武夷精舍詩有  
水東頑佛舍蓮——上士坐忘年晦庵方爲子換凡骨來讀——新著書  
清異錄吳怡文了善烹茶游荆南高保勉白于李興延置——日試其茗保勉父子  
呼爲湯神奏授定水大師上人目曰乳妖又玉海台州崇道觀白雲庵乾道四年賜名  
詩槧鼎高低鑄雲庵早門翻卷——夢溪筆談石曼卿嘗通判海州廁後白石庵廬山紀事  
更造猝佳入錦界——

一又林景熙詩沙井泉初試石庵苔已荒  
問道庵法到  
皆居此山峰道鄙去奢慕前事登山——以居清興錄博  
——授雲峯下自言兗州瑕丘人久在川陝嘗遇朱桃椎其  
卷藏復古詩南遷過領面樂庵宋史李衡衡定居崑山  
無慚前有東坡後——樂庵祥左右惟二蒼頭聚書踰築

**結庵** 宋和觀北有茆山高五十餘丈相傳漢張天師及葉靜能大士自往蒙頂——種茶廬山後錄清虛道人皇甫坦被遇太上善布氣時時書字決人禍福陸龜蒙詩發鬱看瓶沼尋僧助——**濟庵** 宋史藝文志胡結茆別墅杖履綺無庵  
宋史孟珙傳建鼓旗臨將吏色凜然無敢涕唾者退銓——集七十  
**萬卷號** 曰——居士如庵  
金史則焚香掃地隱几危坐若蕭然事外自號——居士如庵世宗

**邵庵**見栗庵  
**元史蕭同士傳**家無擔石之儲  
上築庵而聚書數萬卷扁所居曰——  
**草庵**追能多入  
**下編**——爲——削荆爲筆尅樹汁爲墨  
胡曾清遠峽詩不爲筆  
地結——蘇軾自金山放船至焦山詩行當投効謝簪組爲  
陳搏卓庵  
栗花洲閒錄五代時有僧——道邊覩蔬丐錢  
就發人至已而見一韓丈夫於所亭之遠取高笠食之

店許昌作——以待司馬公累招未至庵極高在一臺基上  
爲公居洛作地隧而入以避暑熱故蜀公作——以爲戲也

吳郡諸山皆天峯禪院俗呼新庵

洞霄爲隱吏——開地且相留又——閒卧洞霄  
古井有丹砂水長赤舷轍紙帳繩牀自——東庵蘇軾  
蘇軾——有老人——夕庵蘇軾——銘我銘蘇軾  
安坐天魔哭——惟以照寂——谷庵蘇軾——鎔知蘇軾  
此——僧傳燈錄法真禪師問——是卷文同——詩未老先百

家學在於此去爲官不用竹間道也。迎麗曲不用。獨坐詩一用遊詩更欲  
試。詩長松吟風晚雨細。——半掩。西庵。見上徐積上林殿院次公詩。——  
尾閉蘇轍詩。厭居草屋住。——共坐諸僧榻。南郭親逢大使車。——訥庵。  
蘇軾記龍井遊知白守黑名。開庵。蘇轍詩直須覓取僧爲伴。更爲。——  
空無物。——開庵。蘇轍詩畏人野鶴長依嶺厭事山僧祇。——陸游詩歷歷胸中千載事。莫將輕  
黃庭堅。——跋序雲巖老清法結草庵于古木間。直溪東子序。黃庭堅王冕繪。

**棋庵**行秋詩曰：已買霜前蕙庵。注：葉梅詞。  
**小庵**翁卷詩：嵐蒸空寺。  
**竹庵**方岳詩：莫怪山迂。注：終日一清。

○老學  
中書管勾居京師處一室，自號希學。書一一字以遺之。  
**後庵**傳燈錄高沙彌初參藥山，藥山召維那，問：「希學書一一字以遺之，何意？」答曰：「中書管勾居京師處一室，自號希學。」

連賦廣寒宮裏琴三弄白玉樓頭笛一聲金井玉壺秋水  
自行衆愧謝又文同靜庵詩知動以爲幻既知卽非靜名  
得之辨其可具者不取於民民圖

甫故拙起句云爲問清庵何以清衆拍手大笑及賦第二句霜天明月照蓬瀛衆失  
冷石田茅屋暮雲平夜來一枕遊仙夢十二瑤臺  
庵以靜者母乃自起諍寄語庵中人勿以靜爲病范公庵宋史范純禮傳澧南有邊  
胡氏園有庵在松檜藤葛之中見軍陳於前名之曰知止庵

日暮凝望南山雪氣猶未散賦小詩云十月頑陰不見山中一夜——伊予的有尋仙分日照北山雲在南谷人謂之石門相傳古有僧誦勝咒而石開遂以名庵

十一 地形甚高面對重巒山後錄訪一下有大石高  
湖記言疊石奇偉豈謂德正之庵耶尊勝庵數丈長如之中若剗裁可過二三  
記因言流泉爲池多畜魴鯉今僅不葺治但有程公鬪師孟詩刻洋嶼庵羅湖野錄邵武吳學士諱偉明參道于海  
何郡將貪墨憎不忍乃公庵湖山勝槩——杭守祖無擇愛此蹈光庵湖山勝槩

禪師道場與樂天同時周伯冲隱庵  
有詩前後諸賢留題甚多知宮創御書  
庵度日休惠山——詩殿前日暮高風起  
青雲吾友輩君三益樂之起穿謝公屐  
一日歌吟萬松間

**永興庵** 潮山勝槩——寧宗時水庵清禪師坐禪  
**石窟中聞南峯鐘鳴遂大悟今改**——**薛荔庵** 顧況——詩——聽  
石牀又宋濂看松庵記匡山多髯松瀟望入定僧庵  
曰此子得看松之趣皆也遂以名其庵云

佩文韻府

卷二十一

縣字倚紅閣

梅堯臣詩契闊五年尚謂

招賢庵

林逋詩靈隱路歸秋色

吏隱庵

司馬光詩序登封龍元常年三十八自云欲釣魚庵

司馬光有詩陸游

僧庵缺粉牆

卧岩庵

梅堯臣詩契闊五年尚謂

招賢庵

裏在鳥行中

東官隱嵩山作

于縣寺碑光作詩

釣魚庵

司馬光有詩陸游

山居詩一脈泉通流藻

圓萬重雲鎖

王禹偁詩歸卧殘燈

葉打庵

蘇軾詩歸宿中

帳醒聞

蘇軾有詩

遠遊庵

蘇軾有詩

長老晦公爲吾表弟程德瑞作

濯纓庵

蘇軾和毛國鎮詩

濯足惜泉清纓上無塵

且強名照水庵

蘇軾詩近山不作看

山神全庵

蘇軾詩

也吾南遷遇之更其名曰蘇程

濯纓庵

蘇軾詩歸宿中

光祿庵

蘇軾詩覽雪中履跡鏡中真

桃柳庵

蘇軾有詩

長老晦公爲吾表弟程德瑞作

圓萬重雲鎖

王禹偁詩歸宿中

中日醉乎羣經

此君庵

文同有詩

白蓮庵

黃庭堅有詩

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

王禹偁詩到山到

卧龍庵

朱子有詩

夜窗風雨來

招賢庵

林逋詩靈隱路歸秋色

吏隱庵

司馬光詩序登封龍元常年三十八自云欲

釣魚庵

司馬光有詩陸游

也吾南遷遇之更其名曰蘇程

濯纓庵

蘇軾詩歸宿中

中日醉乎羣經

此君庵

文同有詩

白蓮庵

黃庭堅有詩

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更須待者煎茶

致虛庵

黃庭堅題胡逸老

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

王禹偁詩到山到

卧龍庵

朱子有詩

夜窗風雨來

招賢庵

林逋詩靈隱路歸秋色

吏隱庵

司馬光詩序登封龍元常年三十八自云欲

釣魚庵

司馬光有詩陸游

也吾南遷遇之更其名曰蘇程

濯纓庵

蘇軾詩歸宿中

中日醉乎羣經

此君庵

文同有詩

白蓮庵

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更須待者煎茶

致虛庵

黃庭堅題胡逸老

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

王禹偁詩到山到

卧龍庵

朱子有詩

中日醉乎羣經

此君庵

文同有詩

白蓮庵

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更須待者煎茶

致虛庵

黃庭堅題胡逸老

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更須待者煎茶

致虛庵

黃庭堅題胡逸老

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更須待者煎茶

致虛庵

黃庭堅題胡逸老

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更須待者煎茶

致虛庵

黃庭堅題胡逸老

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更須待者煎茶

致虛庵

黃庭堅題胡逸老

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更須待者煎茶

致虛庵

黃庭堅題胡逸老

坐畫圖出水作

寄老庵

黃庭堅有賦

下庵

陸游詩要與石門庵

中日醉乎羣經

此君庵

王禹偁詩歸宿中

了了庵

翁作頌且用錦上添花居問只今了未更

<b>酒</b>	鯉光動——水——星斗指之
切金錢三十枚皆無聲而斷	<b>石酒</b> 許渾詩十畝山田近—— 村居風俗舊曾諳
<b>冰牕復</b>	<b>波酒</b> 柳貫過大野澤詩——就深廣墻際渺西東
<b>影酒</b>	<b>潭酒</b> 表元張園翫月詩動定極——聲沈轉蕭瑟
曹伯啓詠鴈詩塞色波光	<b>蕉酒</b> 宋濂音露頌勃鬱
——數行天字到江南	<b>○皎鏡酒</b> 李白詩沸珠躍晴月——空天
胡南切容也席間一丈又作函衡也古也又咸韻	<b>金碧酒</b> 蘇軾詩朝陽入潭洞——冰玉秋

**音深** 嘉無面無函也夫人而能爲函也  
**增實面** 含也活生也種其種皆成好含生氣  
**包面** 漢書董仲舒傳臣聞天者彙物之祖也故徧覆——而無所殊  
**犀面** 南史梁元帝紀王僧

韓非子官有一人勿今  
通言則——皆盡——**圓方函**  
劉禹錫楚望賦目與天盡神  
將化并——相——游氣杳冥

五代史唐莊宗紀乾符五年沙陀破遼虜軍又破——軍宋史真宗紀高繼祖率師擊敗契丹數萬騎于——軍金史地理志——州下刺史本宋——軍大定二十二年爲州有嵐谷山雪山——山近太原有星生也出長平黃庭堅詩用其分上亦山氣也

煙雨挂簾晚雨思山關拂岸——憶釣磯陸龜蒙茶頤詩豈如珪璧姿又有——色劉滄詩——晚入溫旗旗高檻風清醉未歸李山甫詩——出洞底瀑布落牀頭朱子詩几杖歸來覓故巖眼中——翠嵒皮日休詩鼓子花明白石岸桃枝竹覆——溪鄭谷詩郡迎紅燭宴寺宿——樓猪記舊——傳燈錄問如何是相輪峯曰直覺——察

雨霽輕烟鎖——  
五更殘月照征騎  
**晉** 許  
朝獻北史魏文成帝紀和平六年夏四月——國獻實効  
**桑** 嵩  
水經注洮水又北出門峽歷求厥川蘚川水注之水出——西谿東流歷——川又東逕輦川北東入洮

平崖壁元祐中州學教授畢仲愈題跋刻石於一一亭上。清崖曰叢玉曰披風曰一一曰夾竹曰兼山。春崖一一晚霧圖韋應物詩西郊鬱已茂——夏風宣和畫譜僧巨然——清曉圖三百居易詩配熙風土暖蘿茑——積張雨詩深結——爲保秋風宣和畫譜李成山鎖——圖重如積確廣培公竹當兒孫傳登龍閣成祖師老矣萬古長安人相傳百世不其美也

雨歇人相參。忽有心中不堪。  
**和友二岑參詩** 駢雲收夏暑，新雨  
帶——沈達鉛母潭詩高  
下凌山阿，松籜蔽——  
**霜嵐** 謝朓臨楚江賦酒  
王雜逍遙谷宴集席衰旒松風珠翠烟露日在濛汜羣山——猶且濯纓清歌據梧高咏  
裴廸木蘭柴詩彩翠時分明——無處所李紳望海亭詩——明滅江帆小烟樹蒼茫客

一沉朱子詩山外——明山前空翠滴。廣翠花禁冷墓紅。冒風野寺收印出山城。重嵐休桃花塢詩微風吹。——碧埃輕勃勃。陰風與宴。包佶詩山晚——外林春若霧中皮日休詩。東風朝日破——仙棹初移酒未酣。朱慶餘詩清漏密。蘇愈南山詩——相對風。呂溫裴氏海昏集序竹

洞花塢仙壇僧舍雞犬  
青崖洞表裏忽通透  
有烟曉初旭春月洞表裏  
無交拖——有烟曉初旭春月洞表裏

銅楚相聞於日暮  
白雲中數百里石絕  
李陽冰惡漢鏡一道白日四時——  
白居易詩未夜——入先秋白露團  
張高詩樹臨丹竈寒花疾墮近——  
一夜月遲黃滔詩頌上————  
嚦頭月時邇覓夢出來無  
溪風重重水檻山牕次第逢晚嵐  
詩——  
白居易詩————  
潭潭樹兒白居易詩————  
晚嵐詩————

西上秦原見赤央  
川色晦蒼蒼  
如虎清渭照紅妝  
詩中詩淨拔殊  
靈盡浮動  
**紫嵐**  
杜牧詩  
綺席草芊芊  
自憐築室雲  
一一輕  
**紫嵐**  
李商隱詩  
自憐築室雲  
芊一一峯伍伍  
**朝嵐**  
李商隱詩  
自憐築室雲  
山下徒望一一與夕曛  
**燈嵐**  
段成式奇松詩  
高僧說高僧大  
顧惆悵爲與一一隔  
**毘嵐**  
段成式宣律和尚袈裟詩  
南山送嚴大  
披時寒夜中一角不動一一風  
**凍嵐**  
曹唐送嚴大  
夫詩  
海風捲

**孤雲**皮日休詩——休翁詠華陽遙想高人臥草堂，僧惟則。  
**寒風**陸龜蒙遊楞伽精舍詩——登茅山天市壇，東來十日風霜路。只在一株中，  
**鍔嵐**陸龜蒙詩——開傍——尋胡蘆，鄭良士遊九鯉湖詩——仄徑傾農氣。  
**農氣**王周詩——西塞名山立翠屏，——橫入半江青。  
釋齊已詩——迴頭却顧逢林晚，共真農。

**柳貫詩**——散落崖間雨洩水流來石上雲又作  
**岑嵐** 樞堯臣詩原限含雨嵐 **蔡襄齊雪閣詩**——供眼  
**雨嵐** 蘇軾詩曉來霏霧連江 **嶺風** 黃庭堅詩——橫子掌星漢垂簷直半尋  
**浮嵐** 蘇軾詩氣冬後溫風帶——堅詩

游白塏院詩冷翠千竿玉一一萬幅屏昏嵐一著地疑程鄉毒霧喚人腥  
日出高巖簌簌晉風朱子詩雲海近蒼茫一一擁深翠林宮嵐謝餌詩一一塏雨恍如竇  
正衣曳晉風朱子詩安排拄杖尋瓢嵐僧道潛詩安排拄杖尋瓢

景照詩夢有丁何還雨綠珠  
一失飛緝緝海光驟  
狂虎廬阜半壑征衣涼  
一月空巒餘空幽漏天蒸湯餽  
一樵風元淮水竹軒詩  
一一空嵐周櫂詩地幽山氣靄  
一飛風顧瑛致爽閣詩高閣霜  
僧大訢詩卷簾納  
一露風劉基梁孝子廬墓詞朝  
對西山一一落凡間  
一雲風一一颺能月來淨  
松風一有今暮蘿有烟  
紅風基

○十二嵐  
鑿道題巫山廟詩  
桂夕暉廟門深閉  
霧後嵐來黛山橫  
棲鵠高超——  
戶戶嵐構春歸——

對語  
積翠  
浮嵐  
秋嵐  
山嵐  
岢嵐  
霽後風  
百尺嵐  
雨洗嵐  
暮靄  
海氣  
慙屋  
朝來爽  
千尋瀑  
泉淙壑

摘句  
春衣染夕嵐  
宛轉飛雲掃翠嵐  
寶香隨地結晴嵐

禮記季春之月后妃躬桑禁婦女毋觀省婦使以一十一事宋史天文志挾箇七星爲盛桑之器主始蠶周禮大官中春詔后帥外內執事率其屬入于北郊以爲祭物

**宋史禮志**按先賢之義當是——之人與先農先牧先炊一也。**大戴禮**先賢見上後漢書禮儀志祠——禮以太牢注釋神曰苑囿晉書輿服志妾子——先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始執養宮事

禮樂志中祿社稷日月星辰岱嶽海瀆帝社——宋史禮志紹興七  
年始以季春吉巳日享——視風師之儀乾道中升爲中祀又王欽若傳請  
置——并壽星祠<sub>彗</sub><sub>書</sub>臥種原<sub>周禮夏官禁</sub>——<sub>注</sub>原再也天文辰爲馬<sub>彗</sub><sub>書</sub>翼爲龍精月直大火則治其種是<sub>彗</sub>與馬同氣物莫能兩大禁  
之日升香以禱天駟——也原<sub>淮南子</sub>——而一歲再登非不利也然王者法禁之爲其殘桑也梁簡文帝馬寶頌序數千

風文錄 卷二十八

十三單

卷之三





之猛貪荀子爲事利爭貨財無辭讓果敢而振——荀子爲事利爭貨財無辭讓果敢而振——而利忤忤然惟利之見是賈盜之勇也

**狼貪** 東坡志林飲伯夷之盟水可以長貪韓愈鄆州鎔堂詩羊

**狼貪** 狠——以口覆城

**攘貪** 蘆肇宣州新興寺碑空慙

**攘貪** 遺名去利獨孤鉉鑒

**壁偷** 而利忤忤然惟利之見是賈盜之勇也

**魚貪** 論盜開吾壁非涉於——

**魚貪** 司空圖詩燕拙營巢苦——觸網驚馬吉甫蠅牛賦食貪

**魚貪** 杜顥省官員判百堵皆作三晨聿修既富之教已興——之惡將息

**蟲貪** 蟻之捕也後黃雀而寧懼——之也前翠竿而不驚

**蟲貪** 螳之捕也後黃雀而寧懼——之也前翠竿而不驚

**蟲貪** 黃庭堅濂溪詩序聞茂叔之餘風猶足鳥貪

**蟲貪** 高士談詩語新憐以——則此溪之水配茂叔以永久

**蟲貪** 鵠喜聲鄙惡——爲惡——爲善

**蟲貪** 雲笈七籙縱欲

**蟲貪** 南史王瑩傳瑩旣爲公須開黃閣宅前

**蟲貪** 促欲買南隣朱侃半宅侃懼見侵貨得

**蟲貪** 淮南子谷氣多裨丘氣多

**六塵貪** 孔蒸虎窟山寺詩庶憑

**錢可貪** ○ 錢可貪

**錢可貪** 南史王瑩傳瑩旣爲公須開黃閣宅前

**錢可貪** 促欲買南隣朱侃半宅侃懼見侵貨得

**陵氣多貪** 狂衍氣多仁——

**陵氣多貪** 淮南子谷氣多裨丘氣多

**徒含切** 視近而

**徒含切** 視近而

**志遠又** 丁舍切

**韻藻** 眇眇易虎視——其欲逐逐疏以上義下不可褒瀆恒如虎視——然威而不猛也

**韻藻** 西京賦大廈——九戶開闢注——深邃之貌漢高祖功臣頌烈烈煦布——其爵名冠強楚鋒猶駭電吳都賦玄蔭——清流亹亹注——樹陰重貌蘇軾詩金山樓觀何——撞鐘擊

鼓聞淮南又東湖詩但見蒼石螭開口吐清甘借汝腹中過胡爲增虎視眈眈警陰魔暴僧馴怒虎耽李孝光僧大訢龍翔寺聯句錦驚渴獸扶礎跋雕虎耽

**耽**丁含切說文耳大垂也又一樂也韻會俗作耽非

湖州市買去家一千四百里餓頃便退以兩盤留家中須飯加小盤卻得鉗角方盤所須皆立至王維詩惜問迎來雙白鶴已曾銜獄送——黃庭堅詩但恐——鶴歸時或姓丁

號江東人呼爲苦藥小者爲苦藥大者爲小藥  
中有子如珠熟則赤色關中人謂之洛神珠一名王母珠一名皮弁草又——苗子治大小便遺骨熱咳嗽  
——集耳兮務富貴之——又李德裕  
冊文——戒其心耽——蔡邕胡夫人黃氏神詣——其榮體安其達雲笈元耽  
——志尚曾不慙憚——玩耽——陳琳答東阿王牋謹  
自耽——謝靈運山居賦薄回涉淫耽——姚合新昌里詩  
——會戒其荒心耽——七競步驟深蔽足履危仞——以爲吟誦  
——中下無正性所——以升翰映明堅而——淫耽  
智更——已韓魏晉——田野老七雲及七藏室聲哀音怡長七——後漢書順帝紀使匈奴中郎將鄧尤——後漢書劉毅傳毅少有文辯稱時劉東沈沈

久耽樂况與賢俊接  
荒耽心悅耳以致一一之惑引耽一一大破烏桓羌胡于天山  
登取珍——尹允馬融共上書稱其美  
正取漢書黨錫傳序張儉鄉人上書告儉與同鄉二十四人別相署號共爲列耽  
東海王冲爲長水校尉妙馬耽晉書譖錄傳之城守者  
部黨朱楷田榮——薛敦宋布唐龍贏咨宣褒爲八及而儉爲之魁劉耽選僚屬以沛國——爲司馬和爲主簿馬耽相次瓦解縱乃出奔其尙  
書令十一封倉走尤晉書——傳字彥道少有才氣傲慢不羈桓溫少時遊于博徒資產俱盡欲求濟於耽而耽在艱試以告焉略無難色遂變  
之爲一萬丈投吳郡直上一百萬丈殺得絕斗深市

**庫**以待王師。東北服懷布帽隨溫與憤主戲耽素有藝名，債者謂之曰：「卿當不耕作，袁彥道也。」遂就局十畝，一擣直上百萬。耽教馬絕口，捨布帽擲擲地曰：「竟識袁彥道否？」蘇峻之役，王導大懼。晉陽秋寧康三年，帝講孝經，儻射謝安侍坐。吏部尚書陸納侍中，引爲參軍。峻平，拜建威將軍，歷陽太守。十耽，讀黃門侍郎謝石吏部袁宏執經中書郎車脩丹陽尹王混摘句。廬耽，水經注記曰：昔有十一仕州。

爲治中少卿仙術善解雲氣每夕輒凌虛歸家曉則還州李白詩借問——鶴西飛幾歲還  
**賈耽**<sub>唐書</sub>——**德**——字敦詩滻州南皮人天寶中舉明經貞元九年以尚書右僕射同中書門下平章事耽嗜觀書老益勤尤悉地理天下地土區產山川夷岨必究知之至陰陽雜數因不通道其器恢然蓋長者也芝田錄唐宰相——芝田錄唐宰相——甚一休曰雖獨孤秉政直道事君有未萌之禍必能制除

○唯酒是耽晉書山羊傳酒似游卒戲也。讀習此罷士豪於有任園池能每出遊如物之  
池上置酒輒醉又禿髮傳檀載記傳擅召文支讓之曰聞卿——荒廢庶事

音涉責備二灘夏水廻復汎泝所忌。上香信麥積崖佛龕銘拜燈王於石室乃假馭風禮花首於十一方資控鵠取舍俯對十一記葉之文式盈梵宇杜甫謁文公上方詩長者自布金一一只晏如花龕沈佺期詩香界紫北渚一一隱南巒崔顥詩一一瀑布側青壁石林杪劉長卿遠公龕銘松路向精舍一一歸老僧苔龕然相次一一古書依稀可辨香龕許渾詩乘鼎初寒火十一欲朱龕釋貢休詩玉像一一香陣橫錦霞多是龕幽明綠陽美小吏一一有主人在溪南嘗以一日掘頭舟○皆月龕慧祥古清涼傳釋

夜燈 玩石傍石牆生蘇軾詩歸來金地結——吳過水溪內忽見一五色浮石取內牀頭至夜化成一女子  
辛未年十一游清涼山鑒

以金鏡五面木郭鏡之安岳縣縣西山不名處梁簡文帝爲人造金像跪水精龍塔永懷懷于遺髮明鏡獨徘徊于留影黃柏偏遊少林寺詩十一著舍方言十一受也齊東龕運社高賢傳遠公居山三十年迹不入俗初十一年澄心繫想三觀聖相沉厚不言後十九年蘇積香徑白雲深 鈴龕楚曰十一揚越曰十一東龕七月晦夕於般若臺之十一方從定起見阿彌陀佛身滿虛空圓光之中有諸化佛觀音勢至左右乍龕佛國記摩竭提國常以建卯月八日行像作四輪車縛竹作五層有承檻櫬載其狀如塔以白氈蓮龕雲仙雜記樂天語人曰吾已脫侍立龕理上然後狀畫作諸天形像以金銀琉璃莊校其上懸置幡蓋四邊十一皆有坐佛菩薩立侍

皆有生佛善薩立像。塔今去刹名塔銅鑄開爐高門所作。一子母丹不知何時可成盛時。秦詩香筵寶座初開梵塔院。一一正試燈。崖龕錄異記長安富平縣北定陵後通關鄉入谷二十餘里有二洞一名東女學一名西女學山頂有一天井直下深二丈許有自然橫石旁出石下天井亦可二丈餘可通人過其底旁有一梯磴而上屈曲甚廣龕內有燭龕畫史頴州公庫顧愷之維摩百補是唐杜牧之摹寄頴守本小龕。縣志程迥者居臨安之津洋衛一日有物晬然如燕自外遺經數萬卷燭龕者置在一一不携去精彩照人前後士大夫所傳無一毫似。小龕飛入就視乃一美婦僅長五六寸而形體皆具容服甚靚麗。

小聲歷歷可辨自言我玉真娘子也苟能事南龕西溪叢語或問浙江濤至其漲怒之理可得聞乎或曰夾岸有十一林木我甚善乃就壁爲十一奉之頗能預言休咎南龕羅林志龕山有十一林木益遠傳云羅漢三藏行化至十一龕梁簡文帝大愛敬寺刊下銘百句既聾十一乃設劉長卿詩十一道傍古一烏沙

嶽雪孔盡詩爰遊非逸豫幽谷有十一劉長卿夜宴詩十一閉遺影石窟無人穿龜庚信麥積崖佛龕銘雲龜隔燭帝與天台山宋令十一孫樵送茶與焦刑部晝蓋丹山碧水之鄉月澗十一之品慎勿貶用之穿龜載筆疏山十一架木嶺雲龜應迹顯形放火彈指流音應





來詒

安得長者之言哉龍筋鳳髓判覽咀誦之前規道十一  
之舊典林光朝詩石經指有中郎蔡金麗曾跨太十  
**文談**梁書張充傳略修琴酒岫遠誰來均均十一空罷方寸晉記庾龢字道季亮  
宋宗時字文之邵陵言時政且言接從

益耳目神宗遣一二內侍于通衢中物色民言竟以無降談陳書閻弘正傳弘正啓請釋乾坤二鑿曰自制者竟妄南史顧歡傳同昧其本而十是事而止劉蕡父常言內官如聽得只道是尋常——降談——十——數成易道折至微子秋毫湧層冰于幽谷竟言——其未猶未識辰緯而意斷南息談南史明僧紹傳僧紹宋元嘉中再舉秀才齊建元元年徵爲正員郎稱疾不就其後帝與崔祖思——一談——南史胡藩傳藩謂帝曰涉獵記傳北——書令僧紹與弟慶符俱歸僧紹曰不食閭粟而食閭譖古猶發議在今寧得——邪聊——以爲笑——一談——咏——自許以雄豪加以誇伐措紳白面之士幅輶而歸此毅不肯爲公下也杜甫人日詩此日此時人共得——韋炎魏書食貨志漕輶河渭留侯以爲寺炎魏書崔休傳休聰

——笑俗相看轉愈平淮西碑大官聽決唱聲萬口附和并爲——牢不可破。任言——方舟蜀漢鄭生稱爲口實。任言明彊濟雅善斷決。公平清潔甚得——隋書宇文弼傳弼以才能著稱歷職頭要聲望甚重物譏——多見推許世巧談北史江式博魏承百王之季紹五運之緒。說王長史與大司馬書道淵源識致安處足副——柳宗元奏鵠從事表早登科選夙洽——巧言世移風易文字改變篆形謬錯隸體失真

俗學闇習復加虛造——辨士以爲疑妄之心。開談唐書藝文志韋編戎幕——卷宋史藝文志國老十二卷耿煥牧愽十三卷蘇耆雕龍苟結隱語事數日環宋發——實始注麗。開談——錄二卷燈下十二卷韋莊逢薛秀才話舊詩前年同醉武陵亭絕倒——坐到明名

言編卷十一 言言自十五卷言文志  
十六筆談宋史藝文志沈括夢溪十一二十五卷極矣宋史張昭傳專究經旨率多拘滯若王霸經緯治亂非史不可老翁集宋史宋太初十卷筆談國史經籍志鄭景望蒙爾十二卷本言學菴筆記毛德昭江山人苦學至忘寢食經史多成誦吾大罵十一簡言傳太初嘗著三十八篇自序署曰禮之中庸子泛宋史碑雖傳御史張舜民以言事罷正義更改之所簡審徇上宮均語他招襲叟分所推曰臣下所簡

伯陽之自然釋氏之無爲其歸一也  
易 論十一更相督責乃是相率爲善何害于理若瑣瑣責善懼于國事無益也  
增 惟則詩十一每倉卒旣遠翻多朝談  
宋史 林靈素傳 每大齋帝設幄其側靈素升高正坐間者思嘲談  
金史 梁襄傳 議者謂往年遼國之君春水秋山皆再拜以請所言無殊異時時雜捷給之以資媒笑 喜談  
冬夏 捺鉢舊人道十一之以爲虛得快樂之趣 不談  
莊子 孔子見老聃歸三日十一刺秦

語爲桑落也更爲襦微之雋句中書之——掌記人其所居門前水池陵常乘舟戲其中而諸道士賓客往來盈庭蓋座上常有一陵與賓客同共飲食而真陵故在池中也黃庭堅詩一姓蒙秋雨河時許——傳燈漫談人物志有——陳說似有流行巾帽葛巾紗帽已拈向那邊著也 講記者有理少多端似若博意者 自談曰胡亥不能改制易法寵

任兄弟而乃——申商諸謀遍談世說夏侯淵第五子榮七歲能屬文誦書日千言文帝聞而請焉賓客百口談世說諸葛瑾爲豫州遣別駕到趙高求爲黥首豈可得哉——刺悉書其鄉邑名氏一寓目使之——不謬一人帝深奇之矢談臺語云小兒——卿可與語

詩言閑家尚口口之詩  
東晉歸得之時伯來河船鉤帆詩品顧期數家皆——交體而不單優矣  
首詩于——陳公之誠中書信美于——  
往吐談文心雕龍昔在陶唐德盛化鈞野舊談文心雕龍魏文之才洋洋清  
裁吐談老一何力之一邪童含不識之歌舊談文心雕龍西鶴東磚南北黍——非徵勳德而已  
陶弘景詩  
空談子稜有逸調——無與言李白詩——帝王署紫授不挂身

君言務雖有日新而多抽前緒矣。通言比事乃爲一一發談于席上。王建贈別李壁詩。主人開宴席禮數無形迹醉笑或顛吟一一皆損益。

游齊聞所見許王退謝金陵幅巾杖履獨遊一。大清異舞增龍蹕。住五臺山手執香如意。櫂鑄成芬芳。廿兩室。大言謔元時在晉即上。金易致母接曾則秉此。一名爲握君。盛談之顧有一客。徐謂曰。君亦知書乎。公但唯唯。復問君何性。公拱手而答曰。安

**計**鑑雲一悵三千頃記取乎生作上上心言二年荀子曰堯於堯大矣無能爲役枉預注不中焉之後傷寒言深雪日月一卷而言志前既附上十一  
**先談**鄒陽上梁王書故無因而至前雖出隨侯之珠夜光之璧武帝長楊賦嘆嘗一一不能一二其詳請畧舉其凡而客自覽  
**卷一**先談足結怨而不見德故有人十一則枯木朽株樹功而不忘  
**後談**其切焉劉秉忠詩對客一一當世事向人難悉未歸情  
**大談**張衡其切焉劉秉忠詩對客一一當世事向人難悉未歸情

**憲** 憲皇帝七畧稿與子諭書於漢子  
**詒談** 禦巴榮惠渠等官皆田園田地  
興與之乎高睨而——**詒談** 悅躁相與——疆畔裴然成章謂之樊惠渠云  
**華談** 明堂刪流俗之——棕孔氏之舊章  
**華談** 情慇懃情愽發繁  
**華談** 潘尼懷退賦敢因虛以  
**昔談** 頓延之爲竟陵王世子臨會稽表琢玉成器無瑕——鑄金待價有  
凡財脈塞膺獨手製者舞兌——雷吼  
**昔談** 將舊說向避七召研食思治雖聞之於——昧日臨朝乃見之于茲

**日** **玄談** 常景揚雄譜世輕久不賞——物無恒談 **吳談** 陸倕詩——終美吳均食移一死一生乃知交情一貴一賤 **農談** 庾信詩——止穀稼野景敷文永清夜 **虧談** 柳宗元詩離交情乃見謂古今之——在今日而方見如談

**和詠**——講樹就簡書筠夕詒冠之伍——穀稼沾體塗足之倫——言望者以爵祿爲——陳國祀者以俎圭——王勃山亭謳序——通碑史騷詠入樵謳——**和談**——講樹就簡書筠夕詒冠之伍——穀稼沾體塗足之倫——言望者以爵祿爲——陳國祀者以俎圭——王勃送蕭三還齊州序——**雄談**——王勃遊武檀山寺序——通辨吐滿腹之精神達學奇才——**山談**——王勃送蕭三還齊州序——**良談**——王勃送蕭三還齊州序——**仙談**——王勃遊武檀山寺序——通覽胸之文籍蘆藏用詩——**仙談**——王勃遊武檀山寺序——**鶯嶺之居鹿苑**——王勃送蕭三還齊州序——**龍宮之偈**——王勃送蕭三還齊州序——**贊**——王勃送蕭三還齊州序——**落**——王勃送蕭三還齊州序——**金石**——王勃送蕭三還齊州序——**綠竹**——王勃送蕭三還齊州序——**音輝**——王勃送蕭三還齊州序——

雅智飄飄松柏風雲之氣狀又被禊序——吐玉清歌遼梁駱賓王  
**佳談**  
駱賓王冒雨尋菊序泛蘭英於戶牖佳談駱賓王上廉察使暨清相湛  
上韋明府啓寓跡秀曠挹危直之祕說托根磬諸嚴戰勝之——  
**奚談**  
座接——下水葉於中厨池烹野鵝周談秀照月旦於——素論凝玄  
開夜光那炎  
李嶠詩故鄉清詞  
**耿炎**  
宋之間太平公主山池賦——看聲談  
張說淄州司馬鄭府君爭談  
李白贈幕府諸侍御詩願與四坐公——  
**張說**  
金匱高學建玉與山人夜話詩  
張說淄州司馬鄭府君爭談

於妙辨無言津津權辨鋒鋩言聞之而心歡詎渙召聞之而凜然重言研氣稱益慨慨——韻跡清言——金匱篇李翠玉與山人存詩詩雲聖趣高會兩三賢皮日休開元寺縱談權德興詩中飲見逸氣——窮化元劉禹錫詩終日惆寥人過談權德興荅楊湖南書榆揚弘太務極避暑聯句——蟬噪少涼步鶴隨遲縹談權言不——蘇轍詩靈王太子本讀書——穀洛參諸儒過談其言則虛美之中又爲虛美所鬱盡

行談皮日休詩——那書齋記板櫈局所的逍遙  
行談桓山詩送客尋山已自仙——坐笑復忘年  
逢談陳陶詩——隱室蒙塵時退縮舞  
逢談她矛——亂高憎夢寐離嘲謔  
忤談多道氣竹窓孤夢豈

**外壁**因何處見此字  
**皆持**音叔遺新茶詩合首持  
**悉談**歐陽修紫石屏歌大哉天地間萬怪難一幽談孔平仲詩十八助談呂南公題論衡後傳言蔡伯喈初得此書常祕嘉客來一一當盡水悉談又與楊處部書餘非一一更贊多愛  
**幽談**鬼怪巧詭相揶揄玩以一一或搜其帳中見之抱以去邑旦丁寧  
**助談**昌黎公詩十一雖贊秀炎張雨御熙殿御製聖梅帖詩宣和由炎傳

**宿也** 食談經營其一飽致茲小憩盡出大恩 **桔談** 聊適意他日儘——聖談疊閉息但厭厭 **朋談** 妙賞緇衣句傳在夷門作—— **由談** 燰  
**錄法** 麟禪師曰恰恰用心時恰恰 **牛談** 晉語 少室周爲趙簡子右聞十 **薛談** 列子 十一學謳於聶青未窮青之技自謂盡之遂辭歸秦青弗止餌無心用十名相勞直說無繁重 **牛談** 晉語 有力請與之數弗勝致右焉 **薛談** 於邠衢拊節悲歌聲振林木響遏行雲——乃謝求反終身不敢言

**歸王談**晉書孝友傳——吳興烏程人也年十歲父爲隣人齎度所殺錢陰有復讐志至年十八乃密市利鎗陽若耕鉏者度常乘船出入經一橋下談同度行還伏草中度既過談於橋上以鎗斬之應手而死既而歸罪有司太守孔巖義某孝勇列上有之

言記滑稽仲優為孺叔服衣冠——語歲餘像孺叔服楚王及左右不能別也。吳曰：言泥首銜玉者——也。又宋穆宗厚論薄者之不足，

原者之有餘也波與草木俱朽此與金石相傾豈可同年而語竝日而談哉。悠悠談休惑是同——宜絕智者之日而潛飲酒詩擺落——請從余所之一往。

宋書孔琳之傳論

觀其本而不統其末豈處有開塞將——之可然乎。

宣室談梁書劉峻傳瞿之言。

北齊書樊建傳

南史竟陵王子良傳袁彖曰王融雖爲身計實安社雲中子荀得仙劍飛天上皆是憑虛之說——不類談隋書李士謙傳士謙善談玄理嘗有一客在坐不信佛家報應之義士謙喻之曰佛經云輪轉五道無復窮已

一之也變化皆山心而作本豈有心乎。

委曲談北史王劭傳論劭愛自幼童訖于白首。

宋書張洽傳

冠軍退朝錄天聖中錢文僖留守西都而應天院有三聖廟去府僅十里朔望集衆官朝拜未曉而往朝拜畢三杯而退又嬉戲爲句曰正好睡時行十里——處飲三杯又張說夕宴房主簿舍詩交談既清雅琴吹亦優美。

篇蕭彭祖——注一氏之先楚同姓也——言有口辨爲談者所宗也。

虛無談物理志——之無異。

宋史藝文志

不得談世說陳林道在西岸都下諸人共邀至牛渚會陳理既佳人欲共言

——及東都賦夫大漢之開原也奮布衣以登皇極由數朴而創萬世蓋六籍所不能談前聖靡得而言焉。

謠怪談文心雕龍康回傾地夷彈日本九首土伯三目——又皮日休九韻祝辭以怪談今坐妖冶而魅醉

宋史孔琳之傳

在肅修環海談玉海鄭衍——之里巷談晁氏客語師朴入寺歸魏公間所買之物云千三魏公辭必甘環海談——倚相九丘之要。

宋史孔琳之傳

卷談賣之曰此——之非對尊長辭何不云一無聽覺。

與聖談石崇思歸數舒請卷兮——釋冕投轡兮布彭聃反梁昭

宋史孔琳之傳

譽之語。

對語軍札劉遠蟲談梁簡文帝荅湘東王書刺頭之時此心持至心口自謀。

宋史孔琳之傳

王拾——之——不辭應氏赤蠭之諷。

黃老談王筠開善寺碑或宗仰——之景慕神仙之術

宋史孔琳之傳

實相談王筠早堂寺約法師碑香城——之金河常樂之說究竟微

妙洞達陶弘景解官表臣聞堯風冲天頌陽振幽玄

宋史孔琳之傳

德明太子二諦義就凡爲語有實與無約聖作談無不異有。

秦穆談陶潛詩素顏斂光潤白髮一已

宋史孔琳之傳

象外談達奚珣華山賦空闊——之——屢家獎飾之重

宋史孔琳之傳

清耳談徐陵與楊僕射畫匡丞相之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

高世談梅堯臣詩我摹杜

宋史孔琳之傳

剝矣談劉蕡書几——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

實相談王筠早堂寺約法師碑香城——之金河常樂之說究竟微

老釋談王褒幼訓

宋史孔琳之傳

吉始乎幼

驛談楊炯右將軍

宋史孔琳之傳

避席談魏晉書荀勗傳

宋史孔琳之傳

避席談徐陵與楊僕射畫匡丞相之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳

白巾談講詩名利——之——高世談之說樂令君——之——既固趙宗廟封幽納地釋事而耕於負親之丘

宋史孔琳之傳



字皆龍金色翁踞床指繡歌命坐問此間佛法如何住持翁人三國語恭王游于海上唐公從有二女笄之其母曰必教之于王夫戲三爲羣

日龍蛇混雜凡里同居師曰多少衆翁曰前一一後一一時四音

五律六星七風八州九

生三

國語民一千一

事之如一父生之師教之君食之非父不生非食不良非教不知生之族也故一事之老子道生

天生萬物

成三

史記律晝數始于終于十于一南史沈慶之傳帝給二望車一衆謂人曰我每游屬國有人時與馬一一無人則與馬成

以人爲貴

成三

今乘此車安所之乎李白詩舉杯邀明月對影一一人鄒錫日中有王李賦三陽並列契乾體以一一氣貫中表聖人之得

一畠琳文宣王須四物幽贊白靈淳感時與天地位

生三

國語民一千一

事之如一父生之師教之君食之非父不生非食不良非教不知生之族也故一事之老子道生

二辰始動于子參于丑得二極德小龍道君皇帝以于關王益八寶爲九寶王初齋草詔曰太極一一運神功于八索乾元用九會寶皆十萬

年八索用九可謂切事微廟以銀鍼合香燭之又作含漢書律歷志注孟康曰黃鐘子之律也子數一聲極元氣一一爲一是一以一數變而

爲三也雲笈七籙

明堂者正室也真一常游于其間

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

一氣一一周流變化未始有極注一一者二卅田也

務三

而已一釋人一因民二從時

得聞已一六經載籍之傳雖見可觀也漢書楊

雄傳夏禹

孰知其是

非注一帝一王魏書邢慈惠傳督持節部督征梁漢諸軍事表曰昔在南之日以稅幣勢難故增立巴州領靜寧縣彼士

民望嚴蒲何楊非唯一一族落雖在山居而多有豪右文學笑啟往往可觀冠帶風流亦爲不少

北史蕭大國傳侍兒一一可充饑饉家備教四

足代耕新羅王金德真詩一一成一德照我皇家唐又申

鑾一一之位周應也龍虎之會晉祥也注一一五星三反

務三

漢書五行志政不可不慎也

**韻染酒**甘史記漢高祖紀高祖過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟縱酒發沛中兒得百二十人教之歌——高祖擊筑自爲歌詩又刺客西傳轂政避仇隱於屠者之間般仲子具酒自暢轂政母前——奉黃金百鎰爲轂政母壽又荆軻嗜酒日與狗屠及高漸離飲于燕市——以往高漸離擊筑刑軻和而歌于市中相樂也既而相泣旁若無人者又司馬相如傳——臨邛令前奏琴曰竊聞長卿好之願以自娛相如辭謝後漢書李充傳大將軍鄧騭嘗置酒請充賓客滿堂——鴈跪曰幕府初開欲辟天下奇偉以匡不逮充乃爲陳海內隱居懷道之士晉書周顥傳帝謹羣公于西堂——從客曰今日名臣共集何如堯舜時耶宋史王審琦傳審琦素不能飲嘗侍宴太祖太祖——仰祝曰酒天之美祿審琦朕布衣交也方與朕共享富貴何靳之不令飲耶祝畢顧謂審琦曰天必賜卿酒量詔飲十杯無苦自此侍宴常引滿及歸私家即不能飲續仙傳張志和——鋪席水上獨坐飲酌其席來去如利船聲魏文帝書——耳熱仰而賦詩杜甫詩王郎——拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞磊落之奇才張籍送遠曲吟絲竹鳴笙簧——性晚歌猖狂賈島詩立馬柳花裏別君當——許渾鬱林寺詩——詩自逸乘月棹寒波鄒谷詩欹枕高眠日午春——睡足最閑身韓偓詩輕風滴礎動簾鉤又甘南史宋武帝紀比及臨朐賊騎交至帝命劉藩劉道憐等陷其陣日向昃宿——猶——懶卸頭又岑參詩亭晚人將別池涼——未——**單醉**甘五代史王景仁傳楊行密遣景仁救王師範梁太祖兵至景仁閉壘示怯伺梁兵息毀柵而出驅馳疾戰——退坐召諸將飲酒已而復戰太祖登高望見之嘆曰使吾得此人爲將天下不足平也宋史張威傳威臨陣——則精采愈奮兩眼皆赤時號張紅眼論衡魯陽公與韓戰——日暮公援戈而揮之目爲之燄三舍盧照鄰戰城南詩應須駐白日爲待——方——歐陽修試院誇萬蠅——春晝永五星明處夜堂深又溫庭筠嘲段成式詩隨珥情初洽鳴鞭——未——**牛**甘明道雜志士人有錢漸者性滑稽嘗爲縣吏憩一寺中方入門主僧——矣因前蘇軾自金山至焦山詩清晨無風浪自湧中流歌嘯倚——陸游風散入侯家去漱齒花前酒——蘇軾金鞭拂雪揮鳴鞘——呼鷺出遠郊陸龜蒙詩草堂只待新秋景天色漸寒酒——羅鄧流水詩東

<b>大刑</b>	三	越絕書歐冶乃因天之精神悉其伎巧造爲	——小利	三月	三	南方草木狀刺桐其木爲材——時布葉繁密杜甫詩——日天	
<b>大刑</b>	三	馬臻西湖詩東家年少貪	寶刀	三	中華古今注吳大帝有——其	遊治正直明朝——	
<b>大刑</b>	三	人楊萬里詩真陽此去無多子到日應逢——	寶刀	三	一日地宗	不言——者一俄而成文三篇	
<b>大刑</b>	三	人楊萬里詩真陽此去無多子到日應逢——	寶刀	三	小學韻珠	天宗	
<b>大刑</b>	三	人楊萬里詩真陽此去無多子到日應逢——	寶刀	三	月星地宗三河海岱士	天宗	
<b>大刑</b>	三	人楊萬里詩真陽此去無多子到日應逢——	寶刀	三	野野贈之詩曰君爲北道生張八我是西州——莫怪尊前無笑語半生半熟未相諳	度曲	
<b>大刑</b>	三	人楊萬里詩真陽此去無多子到日應逢——	寶刀	三	漢書郊祀志——之——	兵車會	
<b>大刑</b>	三	人楊萬里詩真陽此去無多子到日應逢——	寶刀	三	乘車之會六九合諸侯——	兵車會	
<b>大刑</b>	三	人楊萬里詩真陽此去無多子到日應逢——	寶刀	三	蔡邕別傳邑與李則遊學時在	兵車會	
<b>大刑</b>	三	人楊萬里詩真陽此去無多子到日應逢——	寶刀	三	弱冠性通敏兼人——	兵車會	
<b>對語</b>	得一	乘六	用九	舞八	星聚五	翟首七	峯六六
<b>對語</b>	函三	奉三	登三	歌三	岳呼三	鹿鳴三	逕三三
<b>摘句</b>	年穀喜登三	月幌杯深對影三	蓮社過橋笑有三				
<b>摘句</b>	八台槐手植三	坐守庚申不但三	夜月時聞笛弄三				
<b>胡甘切</b>	——飲治也						



一盡不可復得。唐書高祖荆川進——帝以紫袍包賜之。宋史高宗紀龍潭州市——福州貢荔枝。株南塘之柑比年尤盛。太守燕肯爲秋日盛事。前太守參政賞柑之詩曰：忘機白鳥衝船過，堆案——嘆手香張衡七辨荔枝——寒梨乾燥韓愈詩戶多輸翠羽家可種——杜牧詩實與江南蜀道所進不異。**壺甘**古今注甘實形如重瓣。石榴者謂之——種。木陵龍陽泛洲作宅種橘千株臨死勅兒曰：吾州里有千頭木奴不賣汝食歲上四絹亦當足用。兒以白英習曰：此當是——也。柳宗元柳州城西雙桂蓋故事也。陳傅良詩夜深學荔真怒絕春殘——更惘然張孝祥詞何人晉侍——燕羽翠簾開識聖顏。**傳柑**蘇軾詩歸來一盞殘燈在猶有——遺細君。注侍飲樓上則貴戚爭以黃柑遺近臣謂之——聽携以歸。元素講安一合于御榻前數刻忽微風入簾。宋徽宗詩秋杪——產玉庭雲根呈瑞故建基。**三寸柑**杜甫詩一雙白魚不受釣——黃一擘永嘉蘇軾詩未識洞庭——。**食未嘗舉著因醉後——食武**食武橘常患小蟲損食其實惟樹多蠻語。**矮柑**雞肋編種柑橘常患小蟲損食其實惟樹多蠻語。**宋帝笑謂曰卿今日便是大有所進**。**矮柑**則蟲不能生故園戶買蠻子人謂之——蠻。**矮柑**且皮薄如洞庭之橘餘柑之所弗及。**金柑**則柑之殊相公恩重賜先嘗。**兵柑**橘錄——在品類中最貴其柯枝花實與凡木皆異結實圓正園丁采獻風味照座擘之香霧噀人——錢柑別種有八橘別種爲十四。橙屬別種爲五。凡其類合二十七而乳柑推第一。故溫人謂乳柑爲——溫數邑俱種柑而出泥山者傑然。**水柑**橘錄宜斥鹵之地四邑皆距江海不十里。凡圃之近塗泥者實青載之江浙間——固人所樂得。**黑柑**橘錄採摘之日先淨掃一室密糊之勿使風入屏遠酒氣旬庭毒焉。水柑瓣大而乏音外強中乾故得名以木。**點柑**茶甚急徑進一巨甌題曰未見甘心氏先迎苦口師衆曰此師固清高難以齋餓也。薦逢推第一。**淹柑**橘大而繁味尤珍耐久不損名曰——販而遠適者遇——則爭售。**甜柑**之他柑加甜置之席間青黃照人長者先嘗之子弟懷以歸爲親。**新柑**橘錄——類洞庭高大過之每顆必八瓣不待霜而黃比青載之江浙間——固人所樂得。**熏柑**橘錄微損則去皮以肉辦安竈間用火熏之曰——置之糖蜜中味亦佳。**甘柑**橘錄採者壹杭有賣果者善——涉寒暑不潰玉質而金色置于市贾十倍。**曾柑**談叢韋蘇州詩云憐君卧病思新橘試摘才酸亦未黃。書後欲題三百顆洞庭須待滿林霜余往以爲人爭譏之。**贈柑**益用右軍帖中——子黃——三百者比見右軍一帖云奉橘三百枚霜未降未可多得。蘇州益取諸此。**飼柑**父銀青公俞年七十集宿朋爲慶會有——者味甘而實極瑰大嘉其種即今收枝種之後園主人稱美甚七八也。後公食柑十年而終。**授柑**星賦披黃包以——賜甘。劉潛謝——啓甘踰薄實冷亞米圭立消煩餽頤除醜園柑。**杜甫詩**——長成時三寸如黃金。馮延巳宮樓寺其後常資進貢。**千柑**杜甫詩春日清江柑詞御——子共嘗新內勅傳來賜大臣。**岸柑**岸——二頃園。**上林柑**陸容詩殊恩因爲之記。**林屋柑**穆侃詩范君遼魏吳捷內錢老能分——。**因爲之記**。**昨甘切**。**志愧也**









佩文韻府卷二十八終

終

