

松滋縣志卷十一

藝文志 上

書目

晉中散大夫羅含集三卷

齊徵士劉蚪集二十四卷 法華經注

明謝珊怡雲集

謝佑澄源集 退食軒草

王本義東崖集 月華賦

范希賢水南詩文集

松滋縣志 卷之十一 書目上

伍起宗澄南初政集

潘游龍康濟譜 治要錄 史學提要 宋元史刪

四書申註 古今詩餘醉 吳遊草

國朝丁楚琮錦合堂集

陳昌言看奕草堂集

楊禹傳懷玉山房詩文集

龐洵依綠園詩文集 鄂遊草 漁洋舟行紀程

樊恭懋豁齋詩稿

謝元淮養默山房詩稿四十卷 碎金詞譜十二卷



防海贅言 雲臺新志 淮巖改票本末 鈔法

團防章程 詩餘 詞鏡 雜著

松滋縣志

卷之十一 書目上

二

藝文志目錄上

上孝武帝疏

晉桓冲

上康皇帝表

庾翼

與庾冰牋

王述

答竟陵王子良書

齊劉蚪

劉蚪誌銘

梁裴子野

為庾果之與劉居士蚪書

任昉

河東康簡王墓誌

陳徐陵

周儀同松滋公

拓跋夫人尉遲氏

墓誌銘

後周

庾信

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄上

三

江陵府松滋縣學記

宋張栻

重修松滋縣學記

胡瑗

松滋縣學記

項安世

入蜀記

陸游

辭巡撫兼任舉能自代疏

明王守仁

伍文定傳

王世貞

伍文定考績序

何孟春

重修松滋縣城記

張居正

方輿書

雷思霈

母伍孺人墓誌銘

袁中道

康濟譜序

黃淳耀

康濟譜自序

潘游龍

康濟譜跋

朱之尚

蜀道驛程記

國朝 王士正

修松滋縣儒學文

胡在恪

修關帝廟碑記

陳麟

告城隍求雨文

陳麟

九日登鳴鳳山記

陳予達

松滋縣志

卷之十一 藝文志目錄上

四

游刻木殿記

楊禹傳

祭君和黃公文

楊禹傳

捐建義學碑記

艾恩蔭

倡修登雲樓碑記

龐洵

修松滋試院記

張希呂

江墳議

侯世霖

江防論

侯世霖

重修鳴鳳書院記

汪維誠

育嬰堂記

黃燮清

一柱蓬萊記

羅有文

報本寺記

熊文煊

與邑令汪省吾書

胡林翼

汪公隄告成碑記

趙天相

櫺星門記

朱美燮

補遺

鷹兒洞記

國朝黃士澐

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄上

五

松滋縣志卷十一

藝文志上

沒字之碑沈淵之石好古者猶將摩挲不置况先正遺篇克珍彝鼎名流巨製堪泣鬼神其可藉爲一邑光耶然志之所載要歸於關政教明倫紀經緯山川有裨松事者雖吉光片羽文獻足徵而鉤棘奇險靡曼支離之作概勿錄文以記事亦載道也志藝文

上孝武皇帝疏

晉 桓 沖

松滋縣志

卷之十一 藝文志上

一

自中興以來荊州所鎮隨宜迴轉臣亡兄温以石季龍死經畧中原因江陵路便卽而鎮之事與時遷勢無常定且兵者詭道示之以弱今宜全重江南輕戍江北地南平孱陵縣界地名上明田土沃良可以資業軍人在吳時樂鄉城以上四十餘里北枕大江西接三峽若狂狡送死則舊郢以北堅壁不戰接會濟江路不去遠乘其疲墮撲翦爲易臣司存閩外輒隨宜處分

上康皇帝表 略

庾 翼

八年春上表請據樂鄉廣農穡穀以伺二寇之釁而值

天高聽遠未垂察照朝議紛紜遂令微誠不暢

按庾翼傳翼字稚恭兄亮卒授安西將軍荊州刺史康帝卽位翼欲率衆北伐朝廷不許翼不從違詔特行至夏口上表云云翼時有衆四萬詔加都督征討軍事又進征西將軍康帝崩詔使翼還督江州又領豫州刺史辭豫州復欲移鎮樂鄉詔不許

與庾冰牋

王述

竊聞安西欲移鎮樂鄉不審此爲算耶將爲一作是情耶

松滋縣志

卷之十

藝文志上

二

若謂爲算則彼去武昌千有餘里數萬之衆創造移徙方當興立城壁公私勞擾若信要害之地所宜進據猶當計移徙之煩權二者輕重況此非今日之要耶方今疆胡陸梁當稽力養銳而無故遷動自取非算又江州當泝流數千供繼軍府力役增倍疲曳道路且武昌實是江東鎮戍之中非但捍禦上流而已急緩趨告駿奔不難若徙樂鄉遠在西陲一朝江渚有虞不相解救方嶽取重將故當居要害之地爲內外形勢使闕鬪之心不知所向若是情耶則天道元遠鬼情難言妖祥吉凶

誰知其故是以達人君子直道而行不以情失昔秦忌
亡胡之讖卒爲劉項之資周惡糜弧之謠而成褒姒之
亂此則然矣歷觀古今鑒其遺事妖異速禍敗者蓋不
少矣禳避之道苟非所審且當擇人事之勝理思社稷
之長計斯則天下幸甚令名可保矣若安西盛意已耳
不能安於武昌但得近移夏口則其次也樂鄉之舉咸
謂不可願將軍體國爲家固審此舉

按王述傳王述字懷祖歷庾冰征虜長史時庾
翼鎮武昌以累有妖怪又猛獸入府欲移鎮避

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

之述與冰牋云云時朝議亦不允翼遂不移鎮

答竟陵王子良書

齊劉虬

虬四節臥病三時營灌暢餘陰於山澤託暮情於魚鳥
甯非唐虞重恩周邵宏施虬進不研機入元無洙泗稷
館之辯退不凝心出累非冢間樹下之節遠澤旣灑仁
規先著謹收樵牧之嫌敬加軾鼂之義

爲庾杲之與劉居士虬書

梁任昉

自別荆南迄將二紀杲之牽滯形有推遷物役丈人沒
志身外超然獨善雖心懸咫尺而事阻山河悠悠白雲

依然卽道金涼佇運想恒納宜冲明在襟履候無爽體
道爲用蹈理則和杲之牽綴疲朽愧心已多訪德則山
林窅然觀道則風雲自遠歲暮之期指塗衡岳神虛氣
懋無待怡和江湖相望安事行李司徒竟陵王懋於神
者言象所絕接乎事者遐邇所宗鐘石非禮樂之本纓
褐豈朝埜之謂想闇投之懷不以形骸爲阻一日通籍
梁邸親奉話言夢想清塵爲歲已積以丈人非羔鴈所
榮故息蒲帛之典勝寄冥通諒有風期之遲君王卜居
郊郭縈帶川阜顯不狗功晦不標迹從容乎野人之間

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

四

以窮二者之致且宏護爲心廣孚真俗思聞繫表共剖
衆妙比日式筵山阿虛館川涘實望賁然少酬側遲昔
東平樂善旌君大於東閣今王愛素致吾子於西山豈
不盛與百齡飄驟凝滯自物千載一期爲仁由已且零
雪戒塗非滅迹之郊鴻鐘在御豈銷聲之道已標異人
之迹故有同物之勞夫山水無情應之以會愛間在我
觸目蕭條衡岳何親鍾嶺何薄想宏思有在不俟繁言

劉虬誌銘

略

梁裴子野

滔滔江漢實紀南國篤生居士高明柔克築室臯壤考

槃郭郭坐臥山樊嘯歌林薄九邱八索百家羣史西河
疑聖華陰成市悠哉荆夢逝矣江濱輜駟結轍羔雁成
羣君子徽猷誰其與屬疇咨故老遵揚實錄

河東康簡王墓誌

陳徐陵

夫聖人至德天道福謙大哉堯舜貽慶長遠明兩之盛
中陽纂於豢龍百世之祀皇家兆於鳴鳳違青邱於海
北應紫蓋於江南帝系王基重光累葉高祖之建天柱
列聖之補地維蕩蕩乎民無得而名者也王資神昴緯
託曜房靈體斯孝烈不由師保月生之對何用於擬議

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

五

日進之言無階於等級封河東王加侍中淑貌與金燧
相宜清顏與玉壺同照授使持節西南徐州刺史武羗
旅拒亭障遷移漠草非長廣之東湖萊近荆門之北王
常譏庾翼使北面之非才深慕曹彰歎黃鬚之爲可火
精不退奚應善言水蛭難消徒持陰德薨於沙鎮時年
一十有七追贈司空加鼓吹班劍謚曰康簡王洛北占
墳河南除道葭悲煙殿之聲劍動豐城之氣豈惟晉皇
寵悼重珉邪之贈官魏后高文制蒼舒之哀誅

周儀同松滋公拓跋競夫人尉遲氏墓誌銘

後周庾信

夫人諱某河南洛陽人也祖某父太師柱國公魏室喪亂經綸夷阻周朝建國匡翊揖讓圖牒帝系卽有內外之親分裂山河仍爲舅甥之國夫人容範端莊儀型淑令六義觀德南風有夫人之詩八卦成形東方有少女之位姆母習言公宮教業箴盥線纊佩幌苙蘭年十有二出適儀同拓跋競衣其翟服旣得宗婦之儀乘其魚軒還從列國之禮標梅三實無闕其時夭桃九華能修

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

六

其政某年某月册拜迴洛縣君母金明公主魏文帝長女春則帝女採桑秋則王姬築館夫人出入王家遨遊戚里濯龍園苑長門宮殿旣而膏腴美疢華茂傷年沈痼床帳蒸離寒暑三世之術無迨於醫門百草之本徒窮於藥性建德三年五月七日亡春秋三十昔西河女子值九節之菖蒲東海婦人得三山之芝草無由再遇悲矣如何卽以其年十一月十五日葬於京兆之北陵原龜筮告辰邱陵啟奠西臨織女之廟南望湘妃之墳嗚呼哀哉乃爲銘曰父曰帝師母曰王姬車服不繫江

漢無思是生令淑觀禮敦詩聲超宋子德茂邢姨繼世
盛德思賢克舉奠雁迎門濡蘋實俎奉盥如事移茵卽
序春冰浴蠶秋機秉杼帝鄉近親帝城近臣濯龍親戚
平陽主人金波迴月玉樹臨春弄玉鳳凰昌容紫草自
此千年無人得道舜華榮曜飄零何早渭水北原平陵
故園纔通谷口卽望寒門吁嗟此地去矣歸魂孟冬十
月長松九年親賓掩淚悽愴何言

江陵府松滋縣學記

張 栻

乾道九年冬知江陵府松滋縣事余君彥廣以書來言曰松滋之爲邑僻在大江之濱自兵戈以來其鄉廬邑居固不能以復舊而又重以水潦爲患淪墊遷徙之餘庶事大抵苟且而學校爲尤甚春秋奉祀幾無以障風雨青衿散處莫適所依六年之秋知縣事滕君琛始聚材陶瓦撤其故而更新之首嚴廟象備其彝器已而講肄棲息之所亦以次舉其明年彥廣實來親帥其士者而勸程之又擇其秀者而表厲之吟誦之聲藹如也今

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

八

年秋復命甃工結密其地自廟而及門又加黝堊之飾於其棟宇用釋菜之禮以告其成自惟小邑寡民不敢爲勞費第積其力時而爲之故與滕君相繼四年之間而後訖事願不鄙爲之記以風示邑之士庶幾有以作興焉栻念今之爲邑宰者急以簿書期會之報詳於追胥督責之事則云舉其職矣有能慨然於荒寒僻遠之區留意教養如二君之相繼者豈不可貴哉而余君且將求其說以作興其人才顧雖文字荒陋有不得辭也則爲之說曰先王之教其大旨見於孟氏之書曰學則

三代共之皆所以明人倫也又曰謹庠序之教申之以孝悌之義是知學校以明倫爲教而明倫以孝弟爲先蓋人道莫大乎親親而孝弟者爲仁之本也古之人自冬溫夏清昏定晨省以爲孝自徐行後長者以爲弟躬行是事默體是心充而達之不使私心間於其間親親之理得而無一物不在吾仁之中孝弟之道有不可勝用者矣試以驗於邑之士孰無事親從兄之心乎誠能相與勸勉朝夕講磨以從事乎此然後知人倫之際盡其道爲難而學之不可以已也士之從事於此則夫風

聲氣俗之所及閭里小民亦將視効而知勸畏威而寡罪以樂趨於淳厚之習然則顧不美與嗟乎是乃先王建學之本意余君今日之所望於多士者宜莫先於此也遂書以寄之清熙元年正月

松滋儒學記

宋胡瑗

致天下之治者在人材成天下之材者在教化宏教化者在師儒宏教化而致之民者在郡邑之任而教化之所本者在學校學校之興莫過於三代之興莫過於周大司徒以六德六行六藝教萬民而賓興之糾其有言異者誅行異者禁其所言者皆法言所行者皆德行四海之遠萬民之衆若符節之合影響之隨教化明於上而風俗成於下也故其材之成也大則可以論道經邦小可以作而行事其出也可以長其入也可以

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

十

第無他蓋本於學校之教而已矣三代而下言治者稱漢唐然未知先王教化之意而人自爲學漢之士則黨同門妒道眞唐之文則天寶之風尙黨大歷之風尙浮正元之風尙蕩元和之風尙怪則於教化固可知矣國初承五代之亂祖宗留意庠序之事而士猶弊於俗學神考聰明睿智慨然思革其弊於是新太學立三舍訂經義立師儒而天下學者知所從哲宗因之外至羣邑率令立學選貢士諸路使者提其事而督察之由是淫辭息誠行消上下相勉興起於善而大道之文炳然與

三代同風矣松滋之爲邑在江陵之西其民淳而易化舊有學舍湫隘尤甚邑大尹臨川鄒君明敏好學有樂英才教育之意詔下興學竭力營之殿宇宏壯爲二堂曰篤講曰議道堂分四齋爲室三十餘楹而又面學鑿池構亭其中前爲廳以講射名其亭曰觀德凡俎豆之事在古制之所有者無一不具衣冠之盛弦誦之聲諸生樂然從之愚將見人材之成以副國家之用者繼踵而出矣諸生求記遂爲之書

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

十一

考宋史胡安定先生卒於仁宗季年篇中所云神考哲宗則此記已屬徽宗之世於事實大相悖謬自是作者名氏誤註姑存之以俟參考

松滋縣學記

宋項安世

學制之可見於書者自五帝始其名曰成均說者曰以成性也然則有民斯可教有教斯可學自開闢則旣然矣有虞氏始卽學以藏棗而命之曰庠又曰米廩則自其孝養之心發之也夏后氏以射造士如行葦矍相之所言而命之曰序則以檢其行也商人以樂造士如夔與大司樂所言而命之曰學又曰瞽宗則以成其德也學之音則校校之義則教也蓋至於商人先王之所以教者備矣周人修而兼用之內卽近郊並建四學虞庠

松滋縣志

卷之十

藝文志上

三

在其北夏序在其東商校在其西當代之學居中南面而三環之命之曰膠又曰辟雍郊言其地璧其象皆古人假借字也其外以四學之制參而行之凡侯國皆立當代之學而損其制曰泮宮凡鄉皆立虞庠凡州皆立夏序凡黨皆立商校於是四代之學達於天下夫人而習聞之故令百家所記參錯不同者無他皆卽周制雜指而互言之也

後缺見
文獻通考

三日舟人分胙行差晚與兜輩登隄觀蜀江乃知李太白荆門望蜀江詩江色綠且明爲善狀物也自離塏子磯至是始望見巴山山在松滋縣江灌子口蓋松滋枝江兩邑之間松滋晉縣自此入蜀枝江唐縣古羅國也江陵九十九洲在焉晉柳約之羅述甄季之聞桓元死自白帝至枝江卽此地也歐陽文忠有枝江山行五言二十四韻蓋文忠赴夷陵時自此陸行至峽州故其望州坡詩云崎嶇幾日山行倦却喜坡頭見峽州灌子口松滋縣志

卷之十一 藝文志上

三

一名松滋渡劉賓客有詩云巴人淚應猿聲落蜀客船從鳥道回四日過楊木寨蓋松滋有四寨曰楊木車羊高平稅家云泊龍灣

辭巡撫兼任舉能自代疏 節錄 明王守仁

竊見致仕副都御史伍文定質性勇果識見明達往歲甯藩之變常從臣起兵討逆臣備知其能今年力未衰置之閒散誠有可惜若起而用之以爲巡撫其於經界之方綏撫之術必能不負所委

伍文定傳

王世貞

伍文定松滋人舉進士爲常州府推官剛直能斷而多
忤與提學御史抗諸生箠之幾斃猶曳衣行行自若也
後知吉安府宸濠反報至御史王守仁從間道避入城
文定卽閉門繕甲請曰賊烏合勢必敗而一時猝起無
抗者公威望素重宜卽吉安起義集諸路兵擣其穴必潰
身敢任麾下之役守仁曰善乃起兵治餉儲峙遂同擣
南昌以精兵自廣潤門入殺守者市肆安堵二日追及
於樵舍宸濠兵舟萬艘蔽江面文定簿堅冒矢石火燎
鬚鬢不動士爭殊死戰遂破之獲宸濠進江西按察使
大閹張忠率師討賊賊平無與內忌其功因見脅跪不
屈執而撻之竟移病歸後論功遷副都御史官其後錦
衣千戶雲南土司鳳朝文叛加兵部尙書發四省兵討
之至則朝文死難漸息因乞歸卒時謂濠之役文定功
第一進賢令劉源清蓋誅持盜檄者尙氣好兵法後以
侍郎討大同發兵不利褫官爵今尙存故不爲詳傳云

伍文定考績序

何孟春

易大傳言君子藏器於身待時而動春嘗爲之注曰時未至有其器無所施時既至無其器不可爲時之所遇者事也事之所成者功也時有難易器應之事有大小功隨之然則卓犖瑰璋之士懷抱利器斬用於時而不待時而動其何以能動而不括出而有獲夫物固有用之弗盡者大而用之小也有盡用之弗逮者小而應之大也成器在我隨事之來無小無大大則成大功焉時果有難易乎人患無其器耳漢虞詡爲朝歌長曰事不

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

五

避難臣職也不遇盤根錯節不別利器此吾立功時也既到遂平縣境羣賊以將略聞遷武都太守擊羗破之遂拜司隸校尉尙書僕射勛業巍巍著於范史升卿非易之謂藏器於身待時而動者乎盤根錯節乃別利器而升卿緣此於武都成大功焉然則有其事者亦必因時而後見耳吾鄉松滋伍公時泰舉己未進士爲府推陞同知知府皆兩任閱二十年己卯而擢按察使右布政使辛巳拜左副都御史胡前遲而後乃速如是公平逆藩成大功朝廷屢議厥報有姑竣焉弗旣焉者其器

用固將竣焉而有所未究也公在留臺實膺提督操江之命聲望隆然誰其弗知爲南都重也公平逆藩時忠精義槩電厲風發山動海立功無與二天下知仰之前年盜窺江防舟競鯨奔浪乘狶突公奮奇挺靈捲甲而趨蕩定曾不二時謀臣武將皆自以爲弗及非易之謂動而不括出而有獲者乎前之二十年猶知府何其遲而公一毫不以屑意有所藏者有所待也後二年間卽都御史何其速而人心猶不以是爲公足功之大者報益懋也於是今年夏公在留臺滿三載矣未三載之間

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

六

銓曹之廷推言路之疏舉凡幾次而今適會考績期人之心豈惟不以今之所至爲公足而所以望其大用以成大功者重有在矣故春於公同官胡公希曾之請而舉爲諸生時所注易傳之言反覆之因及虞詡之事以預賀焉公之事蓋類於詡而他日之勛業與名譽又當出詡上者非春今日之所欲擬倫也

重修松滋縣城記

張居正

嘉靖乙卯松滋尹張君家傳抵任二年釐正百務積滯具舉乃爲文抵當路曰邑故有土城歲久且圯里甲約歛民財歲歲補葺而奸民陰窺其利乾沒自潤實無益於秋毫城圯如故今獨不可規久遠一切用磚石俾奸民無所規其利而邑以永寧且夫不一勞者不久逸不暫費者不終省竊與邑中士大夫父老熟計之皆以爲修之便於是分守大參鶴峯柳公分巡副憲槐溪孫公郡守定山袁公咸報曰如令議適歲大稔遂用其年八月始事君乃捐俸酌贖庀工約費民爭趨之至十月工竣爲城八百丈甃以巨石扃以崇關并幹樓櫓靡不宏麗屹屹爲巨觀矣異日撫治檄列郡督所屬州邑城垣宜修者所司竟以空文塞責莫敢爲先乃張君以實奉行不憚一時之勞而建百世之利民不告瘁大工克就厥功茂焉史張氏曰余讀周詩至兔罝之章曰赳赳武夫公侯干城嘗歎以爲文武之初治化旁洽膠結民心雖兔罝之野人皆可以爲干城扞禦何其盛也其季也疆圉多故在位者多曠諸大夫憂之曰無俾城壞無獨

斯畏勞役不已曰土國城漕吁又何瘁也豈所謂盛世之守在人季世之守在險耶在人者無形之險也恃險者有形之險也然亦時異世變有不得不然者明興百八十餘年屬國家隆運海內無雞鳴狗盜之警民至老死不見兵革可謂極盛矣往時東南瀕海之區列縣數十富甲天下無城郭溝池之限及海寇一旦長驅諸郡民皆駢肩束手莫之敢撓何則事變起於倉卒而人心狃於治安此必斃之道也夫無形之險旣已靡恃而有形之險復不加修則是束手駢肩俟斃已也松滋西接夔峽面江阻山卽有緩急亦要區也人之恒情能見已然不能見將然時屬清泰未睹其利害一旦有不測則是城所繫豈直一手一足之爲烈哉詩曰訐謏定命遠猷辰告茲役有焉庸紀其事以垂不朽張君名家傳浙之鄞縣人果毅有爲其在邑治理諸務皆如城事相其畫者縣丞蘇曜主簿韓隆董其工者省祭官田輜並列於後以彰保障之功

荊州方輿書 節錄松滋

雷思霈

松滋古茲方地樂鄉城在其東吳陸抗與羊祜對壘處上明城在其北晉荊州刺史桓沖所築諸葛城在其西諸葛征南時所築郢城在其東南楚昭王鄖公所築南極亭在縣之北三十里正德間寺僧掘地得碑漫滅不可讀山曰九岡去縣九十里南五十里有山高昂如虎頭名曰虎山南八十里有山似縮頸睡鶴戢其左翼舒其右翼名曰鶴山南八十里有金羊山相傳有人掘塘得石羊其色如金故名逾此十里有山似鳳曰鳳凰山

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

九

又逾數里曰文公山朱晦翁曾講學於此又逾十里有高峯山峯上二池常有遊魚出見黑虎馴遶唐慧禪師修行處也又逾數里曰雲臺山秀拔常興雲霧禱雨者以爲驗諺云臺上雲插天三日雨漫漫是也東三十里曰龜山山似三龜相逐至盡處也一池旁有石洞名靈龜洞又逾數里曰竺園山隋開皇間西方僧過此指此山曰似吾舍衛國竺園山也峯曰秀峯四時常葱鬱又有雙劍峯上有丹臺唐呂真人之所憩也崖曰射塚崖漢昭烈入蜀以是崖爲塚用矢射之又爲阿彌崖昔有

僧於崖上禮佛遂化去也水曰岷水江至此播爲三江過三十里而復合爲一達江陵入大江也溪凡四曰學前溪自城南流水入學宮東入大江曰潘家溪在縣之五里曰清幽溪自天平麻寮來一分至孫黃渡入江一分至虎渡口入江泉凡三曰石泉曰六眼泉曰竹泉在南九十里宋政和初有僧浚井得竹筆後黃庭堅謫黔過之視筆曰此吾過峽中蝦蟆碚所墜也後其筆忽成竹固知此泉與蝦蟆水通云洞凡三曰仙女洞在縣南九十里有門九重一竅深遠曰新勝洞在縣南四十里洞

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

二十

門屹立水色澄清曰靈龜洞深不可測而旱禱卽應則三洞等耳嶺凡二曰走馬嶺曰馬鬃嶺一以形名一以漢昭烈曾馳馬於此也坡一曰鹿頸坡在縣東三十里兩巖削壁河一曰黑淘河在縣南三十里宋黃山谷洗筆處湖凡二曰邱家湖在縣東三十里曰張白湖在縣南七十里潭凡二曰龍潭在縣東十里有龍潛於此曰余家潭在縣東二十里洲凡二曰上萊洲在縣北三里曰襄河洲在縣東南九十里池凡二曰天鵝池今沒於大江曰蓮花池院凡一曰沱老院在縣東六里卽禹貢

所謂沱潛旣道也口一曰灤口井凡二曰麻山井在縣西南十五里曰義井在縣西南五十里昔僧人悟真淘浚以濟往來之人市凡五曰朱家埠曰採穴市曰澗市曰倉頭市曰大橋市街凡四渡凡二曰松滋渡曰虞氏渡世傳虞舜巡南過此故名寨一曰西平寨昔人屯兵之所也其編戶二十四里東西廣一百一十八里北袤一百三十里而幅員又狹於監利矣

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

鄧母伍孺人墓誌銘

明袁中道

歲丁巳春不佞有玉泉之役過松滋訪鄧氏昆玉大還公向余而請曰亡荆襄事有日矣敢以不朽累子余與鄧君有姻誼何得以不斐辭乃撫孺人芳徽而銘之誌曰孺人伍姓大司馬松月公會孫女也王父少松司理思南郡主廩庠中臯蓋孺人父云孺人賦性聰慧知詩書寡言笑二十歸于鄧婦範甚隆事舅姑以孝舅國樑公任蘇州通判伯氏以能公知永甯縣事大還託業成均入都門者再內外家政悉孺人筦籥綜理中款時鄧

君抱商瞿慮孺人勸置二妾御之和而有恩真有小星
風者視諸妣不啻共冶而出視猶子猶女如毛裏之愛
生二女雖極珍重而絕無姑息僮指百咸問所疾苦無
向隅者家計雖温而一絲一粟以惜福爲念至聞族戚
中有急輒多方濡沫惟力是視使令雖庶而泝泝躬親
旦起機聲軋軋常以身爲婢子先若孺人者洵可謂備
女工之至行者矣奈何天竟奪之速也痛哉卒之日謂
鄧君曰君毋以弓裘爲念但益種福田甯馨且至以大
爾門言訖遂逝時萬曆乙卯四月十四日也夷考其生
松滋縣志

卷之十

藝文志上

三

在萬曆乙亥七月初六午時生女二長聘益陽迎洲長
子嚴鍊次聘廩生向君道仲子向芝鄧君以是年二月
初六日子時卜葬於廟岡新遷吉壤擇壬山丙向余高
其行而爲之銘銘曰名宗爾生良士爾姻關雎穆木爾
其與鄰天豐爾德胡嗇爾生高岡瘞玉永垂千春

康濟譜序

明黃瀆耀

晉世論人物以温嶠爲第二流之高者時名輩共談至
第一將盡之間温嘗失色彼所謂第一流者何人哉前
之王夷甫後之殷淵源之屬是已天下屬安定此曹子

高自標置噓枯吹生及四海有微風搖之皆周章失據至困踏不振以迄於死而一時竒策僞功乃獨出於太真之徒然則當時所謂第二流者乃第一流也而其第一流固天下之棄材也聚天下之棄材尊之爲第一流至於中原簸蕩生民流離而此論猶牢不可破習俗之深豈不痛哉今天下崇尚經術與晉世之老莊異甚然而科舉之學熟爛敗壞日浸月淫如寒熱之入人肌骨士有談王霸大畧者率見詆嫉以爲迂怪二十年來旄頭光明虜不靖寇不滅拱手圍視而莫之救也然則今

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

日之異於晉世者安在歟抑所謂熟爛敗壞者果可用以濟世而過此者皆不必談歟嘗與潘子鱗長論而悲之鱗長出所著康濟譜示余其書條分件繫旁行敷落自古人牧民應變之方至近代兵制屯田魚鹽茶馬漕運諸法皆具又與金子孝章詳爲論說以警發當時之憤憤者余讀之未嘗不撫卷而歎也會鱗長扁舟泝大江覽衡嶽徘徊故里遇所交通人竒士輒出此書示之爭爲哀金助刻流通四方余戲謂鱗長子之書經世之書也子之身未遇之身也子方搢搢焉以其身爲泝泝

統而獨欲以其不龜手之藥公人耶鱗長蹙然曰使吾藥誠可用以取材雖終身泝泝統何憾余作而歎曰大哉潘子之言思深哉潘子之志在天下乎使潘子伏闕上書以布衣名見殿上亦不過潘子自行其學而已惟此書之出使天下知熟爛敗壞之學無可籍賴而喜談大畧者亦將有所稽攷是潘子之大有救於今日也今天下之可憂者多矣猶恃有潘子之徒區區於其間也是爲序

康濟譜自序

明潘游龍邑人

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

二

余讀史至子產之賢子長不爲立傳僅表一二事於循吏中黃霸爲相聲名雖損於治郡然去公孫劉車楊蔡之徒遠矣孟堅不與諸相同傳而退入循吏若國僑未嘗相鄭次公未嘗相漢焉者何哉旣觀鄭世家楊挖子產及霸傳叙其爲二千石事皆不遺餘力乃知遷固之意蓋深遠也以子產之才頡頏管晏而僅以循吏名則拊綏之需才固急矣黃霸備位宰相不甚稱職而終無損其德讓君子之風豈非其推重者有在實以循吏爲之本乎恭惟我聖祖肇邦卽嚴官吏犯贓之禁書農桑

學校之績守令來朝者或親賜酒饌或錫燕儀曹列聖
續承弗替茲典是以累朝司牧之臣彊察如况公鍾清
嚴如軒公輓雄敏如魯公穆風力如楊公繼宗廉潔如
熊公繡方略如馬公文升端恪如陳公茂烈後先相望
比蹤兩漢而近則民繁賦冗吏治蓋稍頹矣十餘年來
萑苻之孽奮挺而呼望屋而食君子痛之以爲此屬何
辜皆長吏不職使然也龍流寓吳門覽察時變每謂長
吏不得其人天下終不可理間嘗反覆二十一史摘其
兵農錢穀禮教刑法之概勒成一書以告今之未習吏

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

五

治者爲門則有六爲卷則二十有五大抵有益於生民
者人雖疵必采無關於治道者言雖美不錄條分區別
參以臆斷與友人金孝章黃蘊生朱令古陸履長互相
參定名曰康濟譜蓋取南齊諸傅治縣有譜意也或有
難龍者曰語不云乎以書爲御者不盡馬之情今興革
日繁才智日出何譜之爲龍曰治民猶治兵也馬服君
子以徒讀父書取敗而不聞言兵者廢孫吳王安石以
國服之息亂天下而不聞言治者廢周官然則龍之是
譜也亦仰體列聖及今上子惠元元之心倣前史歸重

循良之意採而用之庶幾經世者之竹頭木屑也與若夫論斷諸詞或剛而近虐或簡而似傲或羅絡細碎而隣於委巷或抉摘物情而微傷大雅是則龍之罪也抑亦可以原其志矣

康濟譜跋

明朱之尚

士雖身在畝宮則古昔稱先王咸有康濟斯民之責身用則著其事不用則存其言故坐而論者作則可行或行之有效人乃因其事以追其言卽不必其人之自言之亦恒錄其大要而垂之爲式而後之讀其書者因以

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

目之爲言總期實有用於天下而已今天下之需康濟固亟亟矣在上在下周爰咨度者伊誰氏子乎乃潘子鱗長手輯是譜與金子孝章上下古今熟籌審處冀斯世一日之躋於仁壽厥意亦良苦矣鱗長以爲造物生才不盡天下之大豈曰無人苟得譜中諸君出而與之商推天下何憂不治哉夫康之爲言樂也安且和也又五達謂之康是通術也濟之爲言益也調救也又事遂也誠能協意持救苦同舟遇風俾民事獲遂而蒙其益以其適於安和之路則愷樂豈有量焉按圖求駿千里

德材應逢悟賞是在有深心者辨之今其書具在儻有位者不徒視爲紙上空言虛衷采行固足贊其經文緯武之學卽草茅士子伏而習之簡練揣摩摠忠入告是亦中流一壺也登岸可以舍筏而筏終不可廢適千里者起於足下雖臻宏域而跬步之細卒不可離楊園之道猗於畝邱讀之可以感矣然鱗長之爲是書收討累年稿凡數易敷求約萃今始告成豈圖市博極之譽騁深沈之思乎良以繡出鴛鴦金鍼度世治身扶物均有賴焉抑非輦輓無實者比也昔王仲淹隋之隱君子也松滋縣志

卷之十一

藝文志上

七

其論時事可觀紫陽夫子謂其有可用之實邵堯夫爲甕牖讀書尹和靖許其所著足以濟世以今况古卓然同揆輒爲喜而識此願與當世共讀之使知菰蘆中猶有此人也

蜀道驛程記 節錄

國朝王士正

二十二日風稍息卯刻達松滋松滋本楚鳩茲漢景帝時爲高成所謂滄山滄水所出是也亂後闐闐寥落縣令適赴鄂尉深避不出乃自出直備宜都橈手送舟至江陵而余先登宜都兵船以行蓋兵船有橈十枝號內河船視川船較輕疾耳明伍忠襄文定縣人有祠不及謁過松滋渡雀兒尾江面益濶四望蒼茫了無一山與西陵以上迥不同矣孟松滋詩云獵響驚雲夢漁歌激楚詞杜詩云沙帽隨鷗鳥扁舟繫此亭欲賦一詩憶此

松滋縣志

卷之十

藝文志上

三

二篇遂摺筆

修松滋縣儒學文

胡在恪

聖賢之道昭著於上下貫徹乎古今而天地之所以爲心帝王之所以爲治無不統諸此矣故曰事有似賒而實急者此之謂也松滋爲邑在吾郡之西南襟帶江湖岡巒秀迴程子文公山爲昔程朱夫子經遊講學地人文盛於曩時自明末欃槍飛氛煨地者垂數十年高公奉命蒞止謁廟初環視遺墟瞿然而嘆曰松雖彈丸一邑同此名教其見宮墻而學校廢弛無以肅躋踰而培化本古所謂下車而修庠序者在吏斯土者之恥也乃諏工

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

五

選材豫章輪困瓠齏聖繚緝四周自殿廡相亭戟門
櫺星明倫堂次第締構三閱月告成夫吾夫子之爲太
極也萬世仁義禮樂之宗主扶三綱垂世教天地賴之
以立人類賴之以不滅廢於秦隋開於漢唐吾道固不
以是爲隆汚而漢唐之所以立國者則固有其本矣我

皇上康熙二十三年

躬臨闕里

御製萬世師表扁額

詔頒天下各郡邑學宮以昭誠敬曠典永垂竊惟綱目書祠

孔子釋奠二謁祠拜墓書以太牢者二而皆自漢高祖
皇帝過魯時以太牢祀孔子始蓋天下之事惟察其所
自出土之出於學校者奉聖人禮義之訓以日從事於
身體力行之間事親從兄不敢毀傷口無擇言身無擇
行推之至於蒞官服政橫塞四海總之天理民彝日用
常行之同然而非有所謂瑰異奇特虛無寂滅以敝敝
然六經之表六合之外者至于敏自性成才由學博必
本諸經常程諸規矩庶得志則爲讀書有用濟世庇民
之名臣不得志則亦守經履正安貧樂道之君子進退

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

有據身名俱泰對聖賢而無媿顧衾影而無慙此

國家教育人材優復其身使之積漬于中和涵泳乎詩書
養成大器以作楨幹以作砥礪者學校之設非徒爲拾
青紫鬪藻豔地也今當

光被四表萬邦黎獻共惟時舉之下松之多士義路禮門日
進月益佩服乎道德謹飭乎坊表教化於是乎興民俗
於是乎厚人材於是乎成芹藻生春卿雲爛熳以不負
朝廷菁莪棫樸之澤甲乙選舉之科甯靜淡泊顯親揚名
固吾黨之榮亦司牧秉鐸者之望也胡安定先生爲湖州

教授訓人有法科條纖悉必具以身率先嚴師弟之禮
諸生亦信愛如其父兄立經義齋以敦實學及興太學
詔下湖州取其法著爲令式松邑學宮建於宋有先生
之記薰淑所由上下相勉興起於善而大道之文炳然
與三代同風將由茲以樂觀其盛矣廣文章君率諸君
子請記於在恪蓋彰高公更新於前之意而陳公之承
其後者之益爲光大也高公名起鳳三韓人報任入楚
遷擢陳公名麟江南徽州人維時襄其事而董成者廣
文章君式度黃陂人姜君維周黃岡人因記其事而並

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

書於右

新修關廟碑記

陳 麟
淮安人

今郡邑皆有關帝廟乃名之曰武非等於孔子之文廟云夫孔子爲生民未有之聖而關帝特漢季一虎臣耳何千載而下與之競爽爭烈同尊稱爲夫子此豈徒然者哉間嘗讀史而竊論之關帝之與孔子有易地同然者孔子當魯定哀之間而周道淩夷諸侯已不知有天子矣孔子傷之因魯史而作春秋以寓一王之大法於是亂臣賊子懼庶幾存綱紀於萬一耳關帝生於漢季當權奸竊命於內亂臣割據於外不惟異姓諸人爲難

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

卽劉室子孫亦不知有漢矣此何時哉帝獨知炎運雖衰天命猶在乃於風塵板蕩之中遙擇昭烈而事之雖問關羈旅險阻備嘗始終不渝其志卒佐昭烈以有荆蜀而成鼎足之勢使漢祀不絕如縷此非明於春秋存陳之旨其孰能之則是孔子作春秋以維周關帝奉春秋以存漢其義一也故余曰關帝之與孔子有易地同然者千載之下廟祀比隆抑何嫌焉然郡邑之立孔廟所以崇功德而彰教化也立關廟所以昭忠義而振藝常也是皆有關於人心世道之大甚非細事也倘缺而

不修非有司之過與予於

今上甲子歲來令斯邑至之日謁孔廟後卽詢關廟乃知燬於兵者久矣垂六十餘載無有能新之者予竊以爲嘆匪特祀典有缺亦非所以爲衆庶勸也新廟之責予曷敢辭於是卜地於署之東偏奈工力未給不果興修且其時松去亂未久民生尙蹙故余方以成民是務則致力於神者爲後圖矣旣幸年歲屢豐灾祲不作民稍遂其生矣始偕一二同官議興厥工適荆府魏大人勘隄至邑忻然捐俸獎助而士民復爭趨之遂不越數

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

月而訖工時在辛未之秋也廟成爲殿爲序爲樓爲門凡五所爲廟祀之具亦略備其于壯麗何有庶帝靈爽式憑已也嗟乎松邑陵谷之變不知凡幾毋論關廟蕩爲邱墟卽孔廟亦鞠爲茂草爲前令始更新之而余適承其後已幸有成功今茲廟雖創始於余踵事增華固有望於來者爰書建廟之意刻於石且使民曉然知關廟與孔廟同重非浮屠老氏之宮等也觀感興起不有厚望於松人哉

告城隍求雨文

陳麟

惟一邑中陰治干

而陽治干令其途雖二爲

天子撫柔斯民之義

一也故凡灾祲之作與禍患之生

非政教之所能持

力之所能禦者咸統而望之於神則

是令固賴神以襄其

不逮而民固冀神以安其生也麟

之奉

命來治茲土已五載矣

當初至之日二三日遺尙無甯宇

比年以來雨暘時若民不苦歲而貢亦無缺麟得不致
隕越也此雖天不遺斯民亦吾神有以佑之也麟與民

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

叨神賜者固厚孰意今年春月忽苦無雨二麥遂致不
實近者入夏雨復不時盈野之苗大半就稿以死民將
無所食賦將無所出公私得毋困乎此麟日夕焦心蹙
額未遑寢食也以神之靈豈無鑒諸然虔告已再三未
見感動或斯民有不善以戾和氣此實咎在牧民者之
不職不能以德化之施罰宜及麟一身民獨何辜哉敢
齋誠再告惟吾神明體好生之德於天其早賜以雨俾斯
民勿顛則神厚其生者至矣如麟之不仁不明不能以
德化下其罰之允宜雨則早降不可須臾緩也若神不

爲聽雨終不賜災不可回則神治陰之義何居非所以望於神也神其鑒之哉

九日登鳴鳳山記

陳予達

出松南門不百武卽所謂鳴鳳山也山之高僅可十餘丈廣亦不越數十畝皆土無石無峯巒之美觀無林木之佳蔭培塿乎哉曷以鳴鳳稱耶間考邑乘亦無所自豈好事者以茲山面邑之陽特飾斯名以侈聽聞哉文與獻皆無足徵者姑置不論家君治松之三年歲在丙寅適逢重九二三友人雅欲循登高故事遂造焉上有

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三五

亭如山名作之未久中僅堪置半席容五六人踟促甚矣雖然是山雖鮮勝概而蜿蜒於莽蒼特異俯瞰大江煙波浩瀚沙洲石瀨水鳥風帆渺茫出沒遙睇夔峽雲氣蕭森彷彿見之近視羣山馳奔矗立勢若星拱而煙村竹樹散落平原皆成殊觀憑覽既久心目盡豁已忘茲山之小矣則知隨地皆可寓目騁懷不必盡名山大川而後始極遊觀之樂也是日尤喜雨零風清煙霏雲歛爽氣拂拂襟袖間舉座暢甚酒行無算客有善吳音者清歌一曲瀟洒可聽乃復分韻賦詩幽賞莫已所謂

一觴一詠信可樂也嗟乎余猶慨勝地之無常而好會之難邁也卽今密邇龍山伊人安在哉如余輩今日同遊彈指星散異時回思此日得毋感慨係之矣客有言曰感今悲昔乃人之同情也後之視今亦猶今之視昔其語信非誣矣然勝地名區往往蕩然無有卽蘭亭已委坵墟而右軍記自千古文章豈非不朽之盛事者哉余輩雖遠出古人下而俯仰興懷之概將毋同歟曷可一地非名勝而畧之耶子其記之以爲後會之左券可乎余不克謝不敏遂爲記時落日銜山新月在天景光

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三十六

上下倏忽萬變使人戀戀不忍去也

游刻木殿記

楊禹傳 邑人

殿以刻木名誌孝也相傳丁蘭曾經其地丁蘭古孝子也而是殿遂因以名然不知其何代矣予幼時聞友人道其盛云是殿居山上山有三峯殿適在中峯俯視羣山衆壑皆環繞競秀於其下雖廊宇頽廢終不掩其盛也予聞之欣然謂吾鄉有勝境相去十餘里何不一往觀然亦終不果繼而數有南行所經地可遙望而得久而始知凝眸四望古樹森然又以行路故不暇一覽其

勝此心終懸懸不已因喟然曰古人探幽領奇不辭千里卽以吾楚山水所招致如柳記西山蘇賦赤壁崔題黃鶴范敘岳陽其最著者其他未易更僕數類皆相去千餘里不憚跋涉而吾以同鄉勝境可不崇朝而至乃始以不果故繼以不覺故及知之而又以不暇故終不獲親歷其地非其人故不能游佳山水予未免爲山靈之所笑也今歲春鄒氏延予訓童子業乃在茲山之下予聞之喜不自勝以爲數年間未遂之心一旦大慰意者山林與我有緣假此爲作合機也朝起館夕登焉視松滋縣志

卷之十一

藝文志上

七

其殿則友人所云頽廢者改觀矣入其室瞻聖母孝子之像而油然生敬拜謁罷卽憑高四望以目之所見合意之所思皆一一如友人所云且也神情頓移松濤鶴唳如發孝子之聲也澗落泉鳴如滴孝子之淚也古樹猗猗幽篁俯仰微風相送衆籟鏗然如孝子之跪啼呼號於母側而母之悲聲響應也噫嘻古人去今數百年矣而寥落荒山感人如是豈古人之精誠不昧長留茲山也耶抑孝敬之足以移人至性而有所激發不俟作而輒應耶因轉思予苟終不至此則茲山之精爽亦未

必不湮沒於荒烟蔓草中而靈竒不傳又轉咎予數年前之不一早至於斯而固自困其手足蔽其心目以遲遲於今而始恍然有得悠然有會也噫覽名勝者不以目而以神不以象而以心推之古人大抵皆然此固非身歷其中親領其趣者不及知而予竊笑向者友人之所道固不能盡傳也遂援筆而誌庶幾後之登斯山而覽斯文者咸欣然於至孝之感發云

祭君和黃公文

楊禹傳邑人

天之生物有大命焉有小命焉太平之世多長壽亡國

松滋縣志

卷之十一 藝文志上

三

之墟無耄耄此大命也野火燔餘車鑱衝餘中有青莖名曰幸草此小命也避秦者咸入桃源而魯國商山何以無恙漢南陽尤戎馬地而龐公諸葛君輩羣羣名下士何以得全此又未可概謂之幸也先生幼而丁亂刀癩在膚泥中露中者有年而後得鴻之集兵火之後破巢堪傷蕩析離居者有年而後得枝之棲樂昌再合中郎徒女商瞿耐久者有年而後得屑之錫皆幸也然而未爲幸也葵非有日日高而榮蕉非有耳雷動而發放生之池雀巢其林天人之相感者微矣而可概謂之幸

哉予年二十餘館先生家先生已頽白矣嘗語予曰予天之幸民也從瓊尾流離之餘有震且業而後得至今日予聞而色動心識非虛語也晏安鳩毒古戒之矣人不幸席豐厚處無事鮮曲突之謀以至棟焚者有矣天下事蓋無不然也先生茶蓼備嘗磨鍊已至以故綜理幹山克勤克儉南州之稼穡幼安之經典傳家而外無餘爭名不震里閭足不履公庭子若孫皆恂恂有長者風又幾幾乎間推人宗塾字文範矣予寸寸而記之總無一不爲持盈保泰計其履霜堅冰蓋數十年如一日

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三九

也是則先生之所自得於天者而未可概謂之幸也矣不甯惟是今之人未病而悴未老而悲嚶嚶然如不終日先生年益邵而身彌健杖履不事髮白齒堅夏不張蓋冬不重席越阡度陌勸農課桑若樂此不爲疲者雖後生謝不及焉王龍溪年八十尙思出遊榮啟期年九十鼓琴自娛先民有言惟恭則壽又爽然於無逸之勤乃克壽也詩云維今之人不尙有舊屈指鄉里如先生之齒而德者並無一人而今亦不慙矣嗚呼黃石一去圯下空存叔度不作鄙吝復生非直人琴之痛而實古

道之亡也豈不悲哉

捐建義學碑記

邑令 艾恩蔭

乾隆丙辰歲余方需次都門銓選適禮闈試士期屆承
天子命簡司外簾試事得與當時名公鉅卿觀光 大典未
嘗不以有事爲榮然竊惴惴焉慮無以稱厥職也試事
未竣卽選授松滋撤棘後

陞覲領憑來尹茲土受事之餘進諸紳士詢政治之利弊及
風化之純疵冀漸歸於條理而先其最要則莫切於培
植斯文振興學校是又不待諮訪而可知者也古之教

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

四

者黨庠塾序凡一鄉一間莫不有講貫之地相與磨礪
攻錯矧今

天子加意作人覃敷文教兼之督撫各大憲時以宣揚

聖論化導愚氓董率乎屬吏我松滋一邑亦素稱人文區也
惜講學課功未有專塾不禁慨然興念亟欲營立義學
萃集生徒俾相砥礪期得文章傑出者爲都人士風勵
焉第簿書鹿鹿未克如願今年春復商之秉鐸龔君世
偉謝君應珏正籌度閒適民房來售者爰捐清俸凡七
十金立契價買改置義學鳩工庀材復捐工料銀三十

兩有奇落成之日仰請各憲批飭藉垂永久均蒙許可
因備叙其事之巔未誌之於石非敢沽名弋譽亦聊以
盡吾職耳夫職守所在亦復何窮卽如松邑江隄險峻
百餘里之紆迴務在及時修築之爲豫也隴畝錯連廿
一都之寥廓必因地區畫之有方也兼以南北二糧顆
粒皆由血汗民屯各賦絲粟盡係脂膏是又貴乎撫字
與催科並用也若夫聽五聲而哀屈蠖豈徒循金矢之
虛文覽四牡而詠黃華又不僅牧芻之細務維茲數事
何莫非職守之大端余自奉

松滋縣志

卷之十一 藝文志上

一

命來斯歷今四載雖未得盡無隕越荷叨上憲優容差
過今而後案牘之暇又得與在塾諸生討論乎古今講
求夫經術爲

朝廷儲有用之才將來登科第而樹功名者未必不於此
基之也則斯舉也亦烏可已哉雖然義學既設一切脩
脯膏火諸費皆係隨時捐給余也創始於前後之君子
諒亦與余有同志也是爲記

倡修登雲樓碑記

龐 洵 邑人

重葺奎文閣獲斷碣從剝落中識登雲樓三字又其上

有伍忠襄公名始知自明正嘉間已巍然高成勝覽也顧兵燹後傾圮幾百餘年歷任邑侯或念切整理緣工用浩繁動輒中止如前任浙水劉公粵東楊公俱曾倡議重修業經起土迄無所成蓋其難也捕廉直隸張公以廉能佐吾松慨然有振興之志邑舊有文昌帝君像供尊經閣中地幽僻香火久虛公嘗語人曰倘茲樓重新移供其上—邑文風攸闕亦兩全之道也義形於色者久之顧以獨力難支於戊辰年讌集多士倡議募修適奉委公出不果既於癸酉夏復延邑士庶設席肆筵

松滋縣志

卷之十

藝文志上

十一

諄諄勸諭首捐清俸爲之倡各士庶咸感其意即日樂輸二百餘金且相與設立捐簿分書首領公又若不敢出自己裁者衆議僉同仍復稟請邑侯胡公擇期破土都人士方狃於前此之因循以爲是固易於圖始也而公則鳩工庀材日夕不輟鼓傑士以恢宏之志而時以委婉之詞破人慳囊亦幾費苦心矣不逾年而石臺樓欄次第落成其規模壯麗較舊制已今昔殊觀惟丹楹刻桷尚屬有待蓋告厥成功未遑也公忽以吏議去官是豈公之不幸耶抑斯樓之不幸也乃公不以去任異

志復讌集從前人士切切以觀成爲望斯真可謂終始無間者矣今夫人好義之心每不勝其愛財之念當其藉名濟公一若天下事可自我爲之無難者一旦見小利輒思肥己囊卽間有公平者事非切己漠然不關欣戚於其間如公之勤勤懇懇樂善不倦可不謂難哉公將北旋洵等因紀首事巔末勒石以誌不朽後之登眺其上者當不得忘其所自已是爲記

修松滋試院碑記

邑令張希呂廣西人

試院之設向惟學使者周巡所部郡檄士試之故郡治

松滋縣志

卷之十一 藝文志上

聖

皆有試院郡守試士或假居之縣無試院試士率就有司之公廨非例不得建也費鉅故耳

國家興賢造士菁莪棫樸之化遠邁前朝生斯際者涵濡聖澤已二百年莫不家絃戶誦巷鼓衢歌爭自濯磨以期爲

朝廷用故各邑之應試者蒸蒸日盛視昔有加公廨不足容相率而立試棚焉猗歟休哉松滋爲古茲方地代有偉人如傅參政伍忠襄尤其卓卓者余以道光四年秋七月承乏茲土冬十月奉檄科試屆期試童子者凡千餘人皆自操坐具入署辛苦雜沓隨意列坐無限制防

檢不易又地狹人衆或露坐廡下旁風上雨無所蔽安
望其殫思竭慮盡一日之長乎余竊憫焉爰進邑之縉
紳而商之僉曰向有是志第無以倡之遂無以舉之耳
余乃首捐廉俸都人士各量其力而伙助之卜地於城
東隅相其向背爲頭門前爲照牆次爲儀門爲點名廳
中爲甬道甃以石升而爲大堂三楹爲站廳堂後爲門
房侍者止焉再升爲內堂左右室一居試官一居助教
之賓庖厨外附焉其左隙地擬建文昌祠文場東西各
二層每層各十二間凡四十八間每間列長案以松杉

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

器

之板承板以石如柱其趾入地其牡入木坐凳如之共
長案一百八十八可容千五百人周繚以垣試日飭役
而邏巡之噫是可以觀矣始於道光七年春二月迄十
年冬落成營繕之費凡六千二百金有奇繼自今士之
來試者覩輪奐之聿新魚貫而入循次而坐旣無辛苦
雜沓之虞復鮮上雨旁風之患尙其學有本源各抒心
得我不敢知曰此中無傳參政伍忠襄其人者是在士
之自勉而已是役也前署應城縣教諭熊君大音鶴峯
州學正鄧君膺垣而鳩工庇材不辭勞瘁惟明經沈生

值昭偕諸學生盧生兆棠伍生鳳元趙生運炳實始終
其事故於其藏事也例得並書

江墳議

侯世霖 邑人

爾雅曰墳莫大於河墳則墳之制古矣記曰鯀障洪水
或始自崇伯子乎後世自宋以來因之藉隄東水藉水
刷沙愚以爲凡水可有墳而江水不可有墳卽江水有
墳而湖廣之江不可有墳江之發源於浪架嶺也跨雍
梁二境間容納天下大半之水重慶而下總計受大水
凡八故巴東三峽之間建瓴而傾不可俯視抵荊州界

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

巽

而始平何以平也以江身漸濶而左右之山漸疏也其
傾奔湍悍之勢荊州實當其衝最上者宜都猶有山勢
夾輔故不爲害再下而枝江再下而松滋則開做平原
而首迎其鋒矣鋒不可當貴在殺其勢而平其怒故禹
蹟有九穴十三口江之北有便河口章步穴口鏗子湖
口石牌穴口新沉河口黃穴口赤剝穴口龐公度口朱
家河口萃一口江之南有采穴口溶口油江口東壁橋
口芭芒口楊林市口宋穴口海船口調弦口江南以公
安安鄉爲經道洞庭爲瀉地江北以江陵沔陽爲經道

漢口爲瀉地故湖廣有水之利無水之害所謂因地之
宜意至美法至良也後世隄防日增穴口堵築以天下
大半之水承川陝建瓴之勢而約束於十餘里之江使
之奔流水益長則隄益加隄益加則水益怒勢所必至
土人不知以爲水之高也如是不知非水自高也隄激
之使然也孟子曰激而行之可使在山此其類矣間或
二三月閒番隴少雪四五月間川陝少雨則五六月間
江水不至大盛隄防因以微倖沿江居民卽據爲長策
更兼官吏加意督修防守嚴密故數十年隄潰者不過

松滋縣志

卷之十

藝文志上

哭

一二遂謂隄之潰也有天數焉不知水之盛者其常而
不盛者其暫也隄之潰者其宜而不潰者其幸也若將
穴口盡開以分其流又於分流經道之旁束以小墳其
費不過大墳之半水自得以殺其勢平其怒矣夫川陝
之水注於湖廣由於江西而入海於江南川陝高燥水
不爲患宜已江南其委也無水患何也蓋江自蘄黃而
下漸以浩濶江西兩岸多山邱壑分明江南地近海口
日與潮接易於傾瀉卽有無山之地但立數尺之墳卽
可安然無事惟湖廣上接川陝下束以武黃諸山中間

平衍縱橫八九百里乃於平衍濱江之地積土如山以障傾倒之勢嗟呼土積如山則水激亦如山其潰也不亦宜乎夫兩湖間三大水南九江北漢江中則川江也三江惟川江爲大三水之害亦惟川江爲甚川江至岳州而九江自右會之至武昌而漢江自左入之下流湧湊則上流平緩而三峽憑高觸下之勢來者洶洶八九百里平衍之地其不爲池也幾何哉夫峙者流者高者下者天地開闢之本然也相其地勢因其自然聖人燮理之妙用也穴口之設原於禹迹豈可私智更張者哉

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

七

若盡開九穴十三口而束以小墳高者任其高下者任其下民之居山者習於山居水者習於水天地自然之利無處無之誠無疆之業也今以墳障水下者亦高數年民習於陸矣又數年民不知有水矣一旦墳解沉沒昏墊不可勝言安見爲計之得乎雖然此墳經數百年矣當代名公鉅卿必有高見草茅微誦更有何知哉

江防論

侯世霖

神禹之治水非有異術也因其自然之勢導之而已江准河濟爲四瀆今淮濟河故道皆失惟江仍舊蓋江水

自四川抵湖廣界皆有山勢夾輔無可改者自蘄黃抵江西界亦皆有山勢夾輔無能改者惟中間縱橫八九百里自松滋至岳州兩岸平原卑濕上承三巴建瓴之勢下有蘄黃諸山關鎖水口江北江南所謂雲夢二澤也夏秋水漲水患誠有可虞大禹以爲非殺其勢無以治之也故南北開九穴十三口令其左右游波寬緩而不迫水自不至一泛滔天矣書曰沱潛旣道蓋凡自江出者爲沱自漢出者爲潛江漢皆需分流以殺其勢也唐以前湖廣有水之利無水之害宋元以來穴口漸塞松滋縣志

卷之十一

藝文志上

吳

專恃隄防以遏江流自明嘉靖間立隄甲法

盛朝

江陵胡公在恪作七縣隄防考於是隄法日密初行亦有利也歲久江身淤起隄加如山水高於田撼盪崩潰勢所必至將來陵谷變遷何可勝窮乎故居今思無弊之策莫過於復禹迹開穴口殺江瀾而分其勢於諸穴經道之旁先修送水支隄然後開水門以洩江流誠萬世之業也或者曰穴口堵築已久盡爲廬舍墳墓所謂禹迹九穴十三口者今不可復識矣不知如采穴郝穴諸口雖堵塞有年故道猶可察識况大禹設穴口之意

不過相地勢以殺江流而已今誠能會其意相其勢於可開者則開之何必拘拘於復禹迹哉且何必拘拘於九穴十三口哉但分流之口以多爲貴恐少則仍有泛漲之患也或者曰隄防之築已數百年低下之地皆已開墾國賦攸賴穴口若開低下之處動遭浸沒如國賦何不知江水旣殺其勢而平其怒又有送水支隄以捍蔽之江南江北歲遭浸沒者亦無幾卽曰有之皆漫衍小水耳其視隄防一潰滾滾千里者何如也湖渚之民魚利柴利皆可習慣自便

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

五

朝廷寬恩錢糧減額墾衍膏腴之地照派議加又視累年議蠲議賑者何如也或者又曰穴口開通盜易使其出入隄防之設非惟禦水並以防盜陋哉斯言世際

昇平盜於何起且盜能出入捕者獨不能出入乎若於穴口開處設立關堡更得兩全矣醯雞處甕不辨廣遠但身受其害苦難盡言故躊躇於江防之利害而論之

育嬰堂記

邑令黃燮清

浙江人

譚叟國明年八十二矍鑠如少壯配何且八十有三夫婦皆上壽而勇於爲善雖傾囊弗恤焉叟無子撫嗣孫

先瀛旣成立乃盡除其養老之產水種十石四斗值可
四千金將捨於磨市同善堂倡育嬰之舉與邑紳士來
謁令請爲文勒石垂久遠予旣善其善延之坐而問焉
世人役利攘攘紛紛不爲其身爲其後昆今叟雖老舉
所有而棄之獨不爲嗣孫計乎叟乃愀然以悲慨然而
歎曰水旱頻年窮黎困苦自活爲難有嬰不舉赤子墮
地無罪而就死者老人聞而惻焉今以垂死無用之產
爲初生續命之資是老人之生年有盡而赤子之生機
正無窮也且老人年八旬餘見世之積產貽子孫者多

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

哭

矣或數年而產已易姓矣或數十年而產已易數姓矣
非貽謀之不臧也子孫習祖父之業往往習爲宴安淫
逸不旋踵而致傾覆是利之實以禍之也夫留吾產以
禍子孫固不若去吾產以利子孫且得以利他人子孫
也老人行將就木大懼遺產之未盡而初願之未遂一
旦委化抱憾九泉故志在速成及吾身而親見之也叟
之言如其意甚誠其識甚遠嘻叟真有道入哉彼身
處富貴方積銖累寸惟日不足不知凡幾叟未嘗學問
產僅中人之家又無人焉激勵而獎勸之乃其善念所

動視數千金若塵土易言坤爲吝嗇而叟且夫婦一心同歸於善以之風世勵俗或有聞而興感者乎是又人心厚薄之轉機而不第呱呱者之飲哺德澤已也故述其言而爲之記

重修鳴鳳書院碑記

邑令汪維誠

書院昉於唐至宋而著蓋以大儒嘗講學其地故也歷元明不廢且遞相仿倣今且徧天下矣論者謂可輔學校之不及蓋庶幾焉第學官之除授學宮之建置繫乎朝山長之幣聘書院之興舉繫乎鄉繫乎朝者有司不

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

五

得而議焉繫乎鄉者有司與羣士咸與有責矣余以咸豐己未承乏松令甫下車卽聞趙君炯齋邑有道之士也心雅重之時訪以利弊遇事之繁重勞費而實益民者恒以付焉罔不如志於鳴鳳書院亦見其一端焉書院者在城東隅舊以谷山名不治有年矣余自外觀之殆風日不蔽入而窺焉則闐其無人不及今葺治慮異日或有傾圯倍難爲力將以怠荒尤前人庚申夏怪水突至爲從來所未見而院宇遂就圯矣時掌院者爲羅龍洲學師因以重修意同商之炯齋炯齋欣然身任之

於是視梁棟之腐黝者易之牆壁之欹側者改築之塗
墍雪明甃城砥平藏脩之地奧以密息游之地敞以清
費不過數百緡集腋鳩工耳目改觀旣落成諸生欣琴
書獲所託則相率來言曰書院幸完美矣而其名未華
有壑谷之意焉宜取近城鳴鳳山標顯之庶學者顧名
思義皆有翔千仞儀九成之思公亦宜文其顛末以示
後俾克嗣事無怠以壞余皆不忍拒也第思學者執經
問業患無師不患無地世之求爲書院師者多矣或利
其脩脯以濟乏或貪其優閒以養名而不必有意於教

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

十一

導世之延書院師者多矣或震於科名之顯赫或壓於
上官之勢力而不必果深於文學若是則書院特觀美
之具耳弊弊焉修之者安知不轉爲當世所笑誚夫求
者多或使人不暇擇而擇者嚴亦使人不妄求駕豈能
皆騏驥要無取跛蹇師豈能皆朱陸要無取頑窳誠得
經明行脩其人則不必有受學京師之煩負笈執爨之
勞而坐獲其效是則余心之所爲拳拳諸生之所宜汲
汲已若夫館舍之歲久陲剝當有補理則邑多賢士後
之良有司且當十倍於余其可無以傾圯爲慮抑又聞

明之中葉士大夫爭立書院以講學相高多所訾毀近於橫議張文忠惡之盡徹改爲官廨時議非焉文忠沒而其風遂熾不肖者且依託聲氣以濟其私卒激而致東林之禍玉石具焚殃及宗社世乃服文忠遠識然則書院有時而可廢欲書院與學校並存而不廢則存乎師儒之賢達又非區區所能爲力也已若夫大儒戾止海內嚮風俾鳴鳳之名與鹿洞嶽麓同爲千秋之所慕夫然後此地可以永不廢此名可以永不改書院不必藉山顯山且因書院顯矣斯則事之尤難必者而亦余

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

垂

與諸生之所希望無已者矣書以爲記用俟方來

一桂蓬萊記

羅有文

蓬萊神山也茲方名八景之一謂靈異相倣也斯說也余嘗疑之攷蓬萊在渤海中與波上下浮游無定列仙所宅人跡罕至秦時使方士徐市入海求蓬萊方丈不得漢太初望祀蓬萊作建章宮以蓬萊方之後見言蓬萊者多妄卒至惘然則蓬萊固方士以靈異駭人者實跡無據也則夫山勢崔巍靈異顯燦無不可以蓬萊名之矣夫天地之氣融而爲川凝而爲山扶輿磅礴蜿蜒玉

春碕礧崢嶸等洞天福地之居爲文人學士所釣遊者
每取神山最著者呼之謂異跡與斯山相埒云爾昔周
樸題桐柏觀云欲識蓬萊今便是則桐柏觀固蓬萊也
白香山題西湖云蓬萊宮在水中央則西湖固蓬萊也
蘇子瞻題虔州八景詩絳宮明滅是蓬萊絳宮仙居也
明滅無定在也則斯山之靈異亦無不可蓬萊耳於茲
方又何疑土人云斯山也嘗有靈氣往來其間恐託於
方士竒異駭人之說初未深信余暇時訪一柱觀登臨
其上見夫羅洲抱左芳草茵也荆江繞右碧水橫也麟
松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

山擁護顯奇珍也月嶺拱照揚光明也仰視則天峯削
壁俯瞰則萬壑爭流雲環翠擷旋繞如畫又有杜少陵
諸名筆鐫刻其上自古山川以文人重則茲方之蓬萊
當神州蓬萊也可

報本寺記

寺今更名吳家菴

熊文煊

天菴上人號超藏俗姓吳母唐氏夢異僧入其室遂生
超藏幼而覺悟稍長脩然有出塵之思然性至孝晨昏
侍養不忍須臾離左右親歿哀毀逾禮殯葬畢乃削髮
於孱陵二聖祠本師爲天童嫡派衣鉢相承得正法眼

藏超藏既獲皈依遂修苦行錫杖芒鞋重趂名山求證
勝果晚歸故里悉以先疇佈施於邑之棲雲寺易名報
本日誦貝文爲二親資冥福於康熙某年示寂於寺異
香滿室趺坐不僵其弟子以檀龕供之至今如生且夫
吾儒之所以擯斥緇流者謂其忘本遺親也不念此生
所自來而徒爲衆生說法生性自昧生理無存其云悟
徹三生至於無生者謬耳誕耳奚取焉超藏誼篤所生
在家爲孝子出家猶念明發毛裏之恩孺慕於生前髮
膚之愛留存於生後一心不死四大非空全受全歸於
松滋縣志

卷之十一

藝文志上

齋

斯見之士大夫生非空桑觀乎此者仁孝之心可以油
然而興矣寺有鉅鐘超藏自述家世並勒檀越姓名於
上當時邑侯戴公振河爲之叙今復總其巔末誌之以
傳不朽

與松滋令汪省吾明府書

胡林翼

賢宰教養兼籌誠求保赤實心實政報最情殷深以爲
慰一詞之呈不准株連一案之審不稍留獄廉明公正
之志相孚於窮簷僻谷之中刁詐輿情不期自化平岸
獄以一旦明信義於三年政簡刑清雖龔黃吏治不是

過也夫固固有累凶舉家爲之驚擾必至輟耕罷織男屬於途婦歎於室惟化爭競而謀農桑則盡地力以養民即可儲正供以裕

國所定錢漕新章無非爲藏富於民起見條告頒行固不必爲貧民減徵亦斷不許富民取巧如有紳富之家不免包徵流病或不遵章完納妄有偷減蕭曹之政較若畫一山甫之德不畏彊禦望卽切實通稟弟必力爲整飭也

汪公隄告成碑記

咸豐十一年八月趙天相松滋縣士民公立

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

十一

江水發源岷山控引巴渝三峽建瓴之勢荆州實迎其鋒松滋據荆上游長江直下隄始乎此迤亘八十餘里思患豫防洵賴乎蒞茲土者明嘉靖間立隄甲法

朝隄法日密乾隆五十三年改章官督民修屢塞屢決道光庚寅迄己酉二十年中決至九次

今上御極以來稍慶安瀾第旣幸無虞則雖歲有議脩之舉而心力或未至邑侯汪公名維誠號省吾以拔貢登道光辛卯鄉科任青陽學博舉咸豐元年

制科旋奉諱歸越歲戊午吾楚省制府官中丞胡耳其名

特疏薦卽其家起之己未夏仲來署吾松滋縣篆侯世
爲皖之宿松人宿松古廬江郡之松滋也以古松滋人
宰今松滋地本其家學著爲治譜凡惠政所當先者悉
以身任而尤竭心力謀隄工歲修事無何陽侯不仁庚
申五月江水橫溢非常之青爲前此所未有人情洶洶
幸侯未雨綢繆歲脩外尙得餘費聞警卽駐隄分遣丁
役督圩夫作子埧毋片刻緩全隄遂無恙惟歷家灣隄
決一口而決後水勢益加侯喟然曰吾松之民其病乎
涕泣禱於江神水遂定條陳災異請於各上臺集邑人

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

五

士議脩築量工籌費期歸實用擇邑紳諳練老成者董
司局監總務遴選監脩廿餘人工分廿二段詢吉舉事
萬夫展力荷畚執鍤者日如魚鱗然侯戴星出入督修
不辭勞瘁始庚申十月越明年夏五月隄成計口四百
餘丈用費四萬餘緡當籌費時適際本省派捐軍餉羽
檄星馳急之則民蹙徐之則民弛人謂主此邑者軍務
旁午遑舉他政侯不急不徐親詣各鄉並行教勸示以
大義感以至誠由是踴躍急公者若響赴焉春夏之交
濠口隄隨脩隨挫衆憂之議且紛起、曰是理勢所必

然深淵中起基未一築加其上者若邱山烏得不挫愈挫而土愈加隄且愈固何慮焉事既竣道路口碑名之曰汪公隄識不忘也邑父老欲託諸石用永厥思屬天相爲記天相曷能文第以門下士義不容辭乃述父老之言曰噫侯之爲吾民計者何詳且盡也侯殆智仁勇兼備者歟匪其先事之籌禦險無資洪水突至隄盡爲墟矣害可勝言哉以侯秦鏡高懸凡興利除害罔不燭照數計卽此水災是禦事前而豫爲謀事至而適與赴事已而貽之法智其一端也侯天性慈祥不動聲色而

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

七

平易近民民樂親之當夫罔象播孽澎湃衝突蛇龍改穴哀鴻飄泊幾結魚鼈隣矣侯曰咨父母兒女原爲一體何辜斯人而罹艱厄治水之餘征稅有次第而民不告急徭賦從省抑而民不告乏矜恤措置若疾病之在身遂以奠災黎於衽席非仁心仁政曷克如此且夫人莫不欲有爲然勢或不能無阻故雖親見因革之機理之必不可已者往往以物議之齟齬利害之縈擾長慮卻顧因循苟且非有獨立不懼之操鮮能決志趨事動克有成者今春治南馬坊坪妖術聚衆實繁有徒士女

宵遁家室莫保侯聞警馳往計禽其魁而異類遂散焉
爾時非勇往以迭收其績不知費幾許紅縑然後得安
堵也若夫隄工有難易先乎其難易者不勞而治則
此隄之保障萬民而我侯之砥柱中流才力遂於此見
焉然則侯固智仁勇兼備者偉人功業其可量耶侯蒞
松近三載矣政績莫能殫述述其大而彰彰較著者以
復諸父老父老曰此一邑交頌之言非一人私言也宜
貞諸石俟採風者傳之

重修櫺星門記

朱美燮

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

三

從來人文之隆替恒視乎學校之廢興故魯修頌宮而
采芹頌鄭毀鄉校而青衿刺

國朝監於前代天下郡縣皆立學所以廣入德之門也松
邑學宮自宋崇甯間迄於今其修而圯圯而修不知凡
幾同治五年冬^燮奉檄司訓斯邑謁

文廟瞻仰殿堂廊廡巍然煥然罔不如制詢之則咸豐
三年重修也惟櫺星門尚仍其舊制稍卑越明年六月
中旬忽圯時與東齋孫作三省視慨然曰是學官事也
告之縣尹呂公少丞慨然曰是有司責也急宜新之謀

諸邑人士靡不樂從爰卜吉告廟相山采石鳩工更暨
之其費則邑宏興公項也凡四閱月而工竣視舊制較
崇闕與殿堂廊廡稱僉曰勝慨也壯觀瞻矣宜爲之記
吁樛星之建將飾觀乎示入道也將增勝乎爲造士也
士之有志於道者往往惑於歧途阻於中路周章於外
扞格於內是皆不得其門而入也今之修是門俾吾儒
時切景仰翼然者在目洞然者在心循循然者在持行
踐履之間蔽者以啟窒者以通行則規步則矩庶可出
入是門不致宮牆外望學校興而人文蔚起於茲卜之

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

五

是爲記

補遺

鷹兒洞記

黃士瀛

誥勅山西十里許有官渡坪四面皆山其西南隅疊嶂層巒蜂擁而起望之蔚然深秀早識其中有佳勝處矣及登高陟巘怪石林立詰曲谿衍已而翹首崖上呀然天開而古洞在焉蓋山勢屨屨而偏覆如飢鷹側翅狀故因以得名與洞門高數尺許磬折而入豁然軒敞中寬平若堂可容數百人命鄉導持炬前行見有大石纍纍自頂下垂至地長十餘丈如俗所謂玉柱擎天者不

松滋縣志

卷之十一

藝文志上

李

一其數又石乳下滴結像成形如綴旒如攢戟如瑯玕節如玳帽簪如倒銀瓶如垂冰筋玲瓏詭麗莫可名狀再進稍東行兩石屹立如門有水一湫深三四寸清冽瑩澈不涸不溢過去數武仍平廣如砥可容數十人近左有煬竈一具土人指以告余曰此仙人煉丹所也直耶幻耶不可得而知也再進則石級嶙峋層累而上其高若臺四圍石壁融結頂圓如蓋窳奧幽闕宛然密室也最後開一小竇稍大如米箕蒲伏蛇行而入但覺陰氣四逼炬火無光莫敢再前聞之里人尙四五里可通

三陽坪事非目見亦烏能臆其有無乎山右猶有二洞
亦可觀遊人以畏險難不欲往安得與好奇者執庭燎
裹數日糧一窮其幽邃耶嗟呼海宇之內通都大邑凡
佳山勝水莫不有文人墨客形爲詠歌登諸記載以傳
述於無窮獨此窮鄉僻壤縱極靈竒亦祇與淒風苦雨
烈日怒雷相摩厲於幽遐荒渺之所而其名卒不傳豈
造物故自秘惜以有待歟於以嘆世之偉人畸士岩棲
谷處蒙晦掩抑於塵垢中而湮沒無聞者又曷可勝道

哉



松滋縣志卷十一

藝文志下

詩目

答劉居士

梁任昉

江津寄之遴

劉孝綽

追和百花亭懷荆楚

陳陰鏗

送王秀才往松滋夏課

齊巳

一柱觀

唐張說

賦得陽台雲送王七尉松滋

孟浩然

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄下

一

和李侍御渡松滋江

孟浩然

陪張丞相自松滋東泊渚宮

孟浩然

所思

杜甫

大歷三年白帝城放船出瞿塘峽久居夔府將適江陵

漂泊有詩凡四十韻

杜甫

渝州候嚴六侍御不至先下峽

杜甫

泊松滋江亭

杜甫

行次古城店汎江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府諸公

杜甫



松滋渡望峽中

劉禹錫

酬竇員外使君寒食日途次松滋渡

先寄示四韻

劉禹錫

之任武陵寒食日途次松滋渡

劉員外禹錫

竇常

贈副戎

南卓

八月六日與僧如展前松滋王簿章

戴同游碧澗寺賦

得屏字

元稹

陪張丞相自松滋東泊渚宮

元稹

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄下

二

松滋江北阻風

閻寬

和李侍御渡松滋江

閻寬

再歸松滋舊居宿西林

徐凝

松滋玩花

徐凝

松滋渡二首

司空圖

劉蚪宅

宋張商英

褚都督義門

鄭獬

次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫

飲南極亭二首

黃庭堅

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首

黃庭堅

再經苦竹庵

黃庭堅

松滋小酌

陸游

晚泊松滋渡口二首

陸游

宿灌口

王十朋

賀伍司馬奏凱歌五首

明方瀾

賀伍司馬奏凱

何塘

賀伍司馬奏捷

邊貢

贈伍司馬

李翱

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄下

三

龍江篇贈伍司馬

廖道南

贈松滋伍時泰中丞

吳廷舉

贈大中丞伍公時泰

鄒文盛

松滋戴侯留飲雨霽見月

劉芳節

謁文公山

國朝張瓚

題飛仙觀

張瓚

發松滋縣

王士正

漢景帝廟

王士正

秋日修郡志寄松滋丁玉芳

胡在恪

署齋書懷

陳麟

松滋秋懷

陳予達

晚過一柱觀

陳予達

登城樓漫興

陳予達

松滋夜泊

張問陶

松滋人日

張問陶

張公來

龐洵

雙白鳥

龐洵

風返火

龐洵

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄下

四

鐵匠銀

龐洵

松滋

吳省欽

過松滋

陶澍

松滋

陳奉茲

送朝鮮李進士

泉生歸國

余文銓

萊洲遠望有感

樊恭懋

宿江亭寺

張維屏

松滋留別卽酬杜松岩茂才

張希呂

仙女洞

謝德超

題虞氏渡

謝德超

登程子山望文公山二首

謝元江

辛未九日登金羊山二首

謝元淮

重九登雲台山二首

謝元淮

登松滋城

謝元淮

挖斷山歌

謝元淮

程子山過明道先生講學處

謝元淮

南極亭

謝元淮

射採巖二首

謝元淮

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄下

五

贈孝子楊名策剗肝救母歌

謝元淮

題松滋工次

李廷棨

江亭晚釣

熊啟蒙

苦竹甘泉

熊啟蒙

甲寅五月松滋紀事

熊啟蒙

江亭送別孫小湘

熊錫芝

新隄將成次陸明府韻

熊文瀚

起龍山

劉鴻庚

程子山

劉鴻庚

試院題壁

劉鴻庚

重經松滋贈熊蓉臺廣文四首

許賡藻

舟過松滋

王柏心

雲臺秋社圖熊春颿屬題

王柏心

謁松滋王少月先生祠七絕六首

王保釐

松滋十景

黃士瀛

松滋十景

劉用賓

蒞任詩以自儆

汪維誠

松滋留別士民

汪維誠

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄下

六

縣尹汪公省吾解任贈別

熊文煒

縣尹汪公省吾解任贈別

趙天相

縣尹汪公省吾解任贈別

熊文瀾

縣尹汪公省吾解任贈別

熊文駿

縣尹汪公省吾解任贈別

熊文煥

走馬嶺懷劉先主

熊文煥

一柱觀懷古

熊文煥

紀事

熊文煥

松滋雜感

胡九臯

松滋十景

朱美燮

松滋鄉行

朱美燮

松滋縣志

卷之十一

藝文志目錄下

七

松滋縣志卷十一

藝文志 下

詩

答劉居士

梁任昉

君子之道亦有其四高行絕俗盛德出類才同文錦學
非書肆望之可階即之難至輟精天理躔象少微人與
俗異道與人違庭飛熠燿室滿伊威行無轍跡理絕心
機

江津寄之遴

劉孝綽

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

一

與子如黃鵠將別復徘徊經過一柱觀出入三休臺共
摘雲氣藻同舉霞紋杯佳人每曉游禁門恒晚開欲寄
一言別高駕何由來

追和百花亭懷荆楚

陳陰鏗

江陵一柱觀潯陽千里潮風煙望似接川路恨成遙落
花輕未下飛絲斷亦飄藤長還似格荷生不避橋陽臺
可憶處惟有暮將朝

送王秀才往松滋夏課

齊己

松滋聞古縣明府是詩家靜理餘無事歌眠盡落花江

光搖夕照柳影帶殘霞君志應相與乘船泛月華

一柱觀

唐張說

舊說江陵觀初疑神化來空山結雲閣綺靡隨風回奈何任一柱斯焉容衆材奇功非長世今餘草露臺

賦得陽臺雲送王七尉松滋

孟浩然

君不見巫山神女作行雲霏紅沓翠曉氛氲嬋娟流入襄王夢覺後還隨零雨分空中飛去復飛來朝朝暮暮下陽臺愁君此去爲仙尉便逐行雲去不回

和李侍御渡松滋江

孟浩然

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

二

南紀西江闊皇華御史雄截流甯假楫挂席自生風寮案爭攀鷓魚龍亦避驄坐聽白雪唱翻入櫂歌中

陪張丞相自松滋東泊渚宮

孟浩然

放溜下松滋登舟命機師詎忘經濟日不憚洹寒時洗幘豈獨古濯纓良在茲政成人自理機息鳥無疑雲物凝孤嶼江山辨四維晚來風稍急冬至日行遲獵響驚雲夢漁歌激楚辭渚宮何處是川暝欲何之

所思

杜甫

苦憶荊州醉司馬謫官樽酒定常開九江日落醒何處

一柱觀頭眠幾回可憐懷抱向人盡欲問平安無使來
故憑錦水將雙淚好過瞿塘灑瀨堆

大歷三年白帝城放船出瞿塘峽久居夔府將適

江陵漂泊有詩凡四十韻

杜甫

老向巴人裏今辭楚塞隅入舟翻不樂解纜獨長吁窄
轉深嘯狖虛隨亂浴鳧石苔凌几杖空翠撲肌膚疊壁
排雙劍奔泉濺水珠杳冥藤上下濃淡樹榮枯神女峰
娟妙昭君宅有無曲明留怨惜夢盡失歡娛擺闔盤渦
沸欹斜激浪輸風雲纏地脉冰雪耀天衢鹿角眞走險

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

狼頭如跋胡惡灘甯變色高臥負微軀書史全傾撓裝
囊半壓濡生涯臨臬兀死地脫斯須不有平川決焉知
衆壑趨乾坤霾漲海雨露洗春蕪鷗鳥牽絲颺驪龍濯
錦紆落霞沈綠綺殘月壞金樞泥筍包初挾沙茸出小
蒲雁兒爭水馬燕子逐槽烏絕島容煙霧環洲納曉晡
前聞辨陶牧轉盼拂宜都縣郭南畿好原注路入松滋縣津亭
北望孤勞心依憇息朗詠劃昭蘇意遣樂還笑衰迷賢
與愚飄蕭將素髮汨沒聽洪爐邱壑曾忘返文章敢自
誣此身遭聖代誰分哭窮途臥疾淹爲客蒙恩早厠儒

廷爭酬造化樸直乞江湖濫瀕險相迫滄浪深可逾浮

名尋已已懶計卻區區喜近天皇寺先披古畫圖

原注此寺

有晉右軍書張僧繇畫孔子泊顏子十哲形像

應經帝子皆同泣舜蒼梧朝士

兼戎服君王按湛盧旌頭初俶擾鶉首麗泥塗甲卒身

雖貴書生道固殊出塵皆野鶴歷塊匪轅駒伊呂終難

降韓彭不易呼五雲高太甲六月曠搏扶回首黎元病

爭權將帥誅山林託疲茶未必免崎嶇

渝州候嚴六侍御不至先下峽 杜甫

聞道乘驄發沙邊待至今不知雲雨散虛費短長吟山

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

四

帶鳥蠻濶江連白帝深船經一柱觀留眼共登臨

泊松滋江亭 杜甫

紗帽隨鷗鳥扁舟繫此亭江湖深更白松竹遠逾青一

柱全應近高唐莫再經今宵南極外甘作老人星

行次古城店泛江呈江陵幕府諸公

杜甫

老年常道路遲日復山川白屋花開裏孤城麥秀邊清

江元自濶下水不勞牽風蝶勤依槳春鷗懶避船王門

高德業幕府盛材賢行色兼多病蒼茫汎愛前

松滋渡峽中

劉禹錫

渡頭輕雨灑寒梅雲際溶溶雪水來
夢渚草長迷楚望
夔陵土黑有秦灰
巴人淚應猿聲落
蜀客船從鳥道回
十二碧峯何處所
永安宮外是荒臺

酬竇員外使君寒食日途次松滋渡先寄示四韻

劉禹錫

楚鄉寒食橘花時
野渡臨風駐彩旗
草色連雲人去住
水紋如縠燕參差
朱輪尙憶羣飛雉
青綬初懸左顧龜
非是湓城舊司馬
水曹何事與新詩

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

五

之任武陵寒食日途次松滋渡先寄劉員外禹錫

竇常

杏花榆莢曉風前
雲際離離上峽船
江轉數程淹驛騎
楚曾三戶少人煙
看春又過清明節
算老重經癸巳年
幸得桂山當郡舍
在朝長咏卜居篇

贈副戎

南卓

翱翔曾在玉京天
墮在江南地幾千
從事不須輕縣宰
滿身猶帶御爐煙

八月六日與僧如展前松滋主簿韋戴同游碧澗

寺賦得扉字

元稹

空澗長江礙鐵圍高低雲樹倚巖扉穿廊玉澗噴紅旭
湧塢金輪折翠微草引風輕馴虎睡洞驅雲入毒龍歸
他生莫怨靈山別滿壁人名後會稀

松滋江北阻風

閻寬

江風久未歇山雨復相仍巨浪天涯起餘寒川上凝憂
人勞夕惕鄉事憊晨興遠聽知音駭誠哉不可陵

再歸松滋舊居宿西林

徐凝

五粒松深溪水清衆山搖落月偏明西林靜夜重來宿

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

六

暗記人家犬吠聲

松滋翫花

徐凝

麴塵溪上數紅枝影在溪流半落時時人自惜花腸斷
春風卻是等閒吹

松滋渡二首

司空圖

步上短亭久看回官渡船江鄉宜晚霽楚老語豐年

其二

楚岫接鄉思茫茫歸路迷更堪斑竹驛初聽鷓鴣啼

劉虬宅

宋張商英

地連雲夢水無邊天斷夷陵欲盡山曾是劉蚪高隱地
不知何處扣元關

褚都督義門

鄭獬

員觀得竒士子孫宅茲土一家五百口六世居同所

次韻向何卿行松滋縣與鄒天錫夜飲南極亭二

首

黃庭堅

雪泥滑滑到山郭提壺勸沽亦不惡林中解道不如歸
家人應念思歸樂

衝風衝雨走七縣惟有白鷗盟未寒坐中更得江南客

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

七

開盡南窗借月看

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首

黃庭堅

松滋縣西竹林寺苦竹林中甘井泉巴人漫說蝦蟆碚
試裏春芽來就煎

天將金闕真黃色借與洞庭霜後橙松滋解作逡巡麴
壓倒江南好事僧

新收千百秋蓮萼剝盡紅衣搗玉霜不假參同成氣味
跳珠碗裏綠荷香

再經苦竹庵

黃庭堅

雲生草履踏芒鞋
雙手摩娑醉眼開
竹苦鳴柯招野趣
泉甘濡筆寫詩才
梵聲高處羣鴉唱
塔影空中落雁回
通慧老僧能識我
當年山谷此重來

松滋小酌

陸游

西遊六千里
此地最淒涼
騷客久埋骨
巴歌猶斷腸
風聲撼雲夢
雪意接瀟湘
萬古茫茫恨
悠然付一觴

晚泊松滋渡口二首

陸游

小灘拍拍鷓鴣飛
深竹瀟瀟杜宇悲
看鏡不堪衰病後

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

八

繫船最好夕陽時
生涯落魄惟耽酒
客路蒼茫自詠詩
莫問長安在何許
亂山孤店是松滋
此行何處不艱難
寸寸強弓且旋彎
縣近歡欣初得菜
江迴徙倚忽逢山
繫船日落松滋渡
跋馬雲埋濫灑關
未滿百年均是客
不須數日待東還

宿灌口

王十朋

拂曉出楚塞
中流望荆門
江隨銅柱轉
舟過虎牙奔
鳥度南天濶
魚翻秋水渾
官都轉盼過
夜宿舊江村

賀伍司馬奏凱歌五首

明方瀾

鉄甲金鱗向日開堂堂行陣布雲雷
兒童竹馬緣何事爲迂中丞滅賊來

旱魃爲災石欲流那堪劇盜更添愁
捷音忽報江城雨洗盡炎蒸看獻囚

兵環虎帳氣如貔膽落奸雄建羽旗
從此江干總無慮保邦原不在湯池

感應之機原不爽三軍固壘盜來降
風波靜後無餘事秧滿田疇酒滿缸

楊花飛處狼煙起梅子黃時海岱清
白下爭看迎憲帥

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

九

旁人應說是神兵

賀伍司馬奏凱

何塘

江西傳檄奏奇勲海上揚旗靖寇氛
憲府論功誰並駕銓曹書最已前聞
大同金鼓驚邊月甘肅風烟映隴雲
自古全才兼將相莫教人說范布文

賀伍司馬奏捷

邊頁

多病懷人久索居晴郊芳景過春初
湖中遠渚歸沙鳥雨後離觴荐野蔬
名姓舊傳當亡識勛庸新付史官書
登朝會有安邊策不學文園賦子虛

贈伍司馬

李翺

狂飈吹腥江水捲東接滄溟西漢沔官帆賈舶不敢前
狼顧鴟張狷似犬戎臣不武計倉黃失手須臾同一鬻
檄書夕報中丞公公怒射潮潮爲東艤幢巨艦蔽江下
蠢茲鼠輩公目中濱江有蛟聚淵藪假息釜遊誅已後
百年巢穴一朝傾駢首就縛噤無聲河伯受職浪濤平
不遺一鏃功告成嗚呼公算何其神君不見洞庭之流
成浩瀚當時楊么四十萬

龍江篇贈伍司馬

廖道南

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

十一

龍江浩渺元雲生龍城迢遞靈颺鳴中丞大節動天地
勲華翕赫輝瑤京憶昔甯藩亂天紀章江八月腥風起
雷掣霆驅倏忽移百萬義兵同効死赤燾雙懸虎豹旗
黃麾可掃蛟龍馳睢陽城裏孤忠壯武穆湖邊廟算竒
八陣魚麗別蛇鳥六韜熊軾連驥裏彭蠡飛濤萬壑秋
匡廬吐霧干峰曉焚鬚不顧氣懸虹怒髮森然力倒空
拔劍已看經百戰折衝應自屈羣雄梟獍潛蹤授身首
鯢鮪聯尾聚淵藪堅持玉節重於山立取金印大如斗
掄書夜報明光宮天門闐闐扶桑紅鳩雀樓前歌寶冊

麒麟閣上賜瑀弓湛露灑灑霑碧草濡寒冉冉與蒼昊
漢武樓前下晉汾周家鼙鼓陳雍鎬轅門威烈擁貔貅
將握神光動斗牛諸葛有懷曾報主衛青無意卻封侯
金陵自是開基地絳闕煌煌鬱葱翠牛首遙連天界庵
鷄鳴迴接江心寺舳艫縣縵練舟師師貞丈人今是誰
中丞方叔與召虎萬古千古如同時我時奉使過江左
璇册瑤蕤照青瑁中丞義氣薄星躔巨艦凌潮鼓鰲柁
紫山華燕閱江樓芳樹平瞻白鷺洲擊楫澄清從此別
仍看江海盡安流

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

十一

贈松滋伍時泰中丞

吳廷舉

霜滿西臺一片秋位虛麟閣待通侯吳鉤小試鯨鯢靜
京觀平堆俎豆收畿輔無冤時問俗江防有塹擁安流
何須劍履瞻龍袞會見鴻恩下鷺洲

贈大中丞伍公時泰

鄒文盛

中丞執法統江防文武才兼孰短長石浦昔曾占宅相
松滋今已破天荒石浦君外祖所居松滋科甲自君始故云擒王事業真轟
烈報主忠誠正激昂考最不須離信地殊勲多日紀旂

常

松滋歎侯留飲雨霽見月

劉芳節

吹澈鵝笙炙紫簧筵開錦繡舞紅粧歌臺度曲春聲細
高館燒燈夜色長情重獨憐留客雨醉來多盡使君觴
殷勤爲看穿雲月素影飄飄墮酒鎗

謁文公山

國朝張瓚

吾道南來何處尋文公山上樹森森橫經葉底鶯留語
問字枝頭鳥弄音精舍已隨芳草沒斷橋半逐野樵尋
最憐名教干城地不及西方般若林

題飛仙觀

張瓚

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

飛仙觀裏說飛仙仙去雲飛觀以傳山麓有靈來鶴舞
石堂無夢驅駒還庭開桂影容疎月地種蘭田綰曙煙
留得黃冠遺句在熒熒不毀字猶鮮

發松滋縣

王士正

平楚望蒼茫江流入大荒荻蘆無近渚鸛鶴只高翔雲
夢秋風晚蒲胥舊恨長空留形勝在千古說荆襄

漢景帝廟

王士正

陽陵何處是遺廟此中洲落日西陵渡寒江楚塞樓天
心分割據鼎足失炎劉太息英雄遠樓船下益州

秋日修郡志寄松滋丁玉芳

胡在恪

秋城夜月溼梧桐流景浮名指屈中世外遊情分半席
長安好夢憶三公書憊編柳呈金鏡老去生花對蠹蟲
濁酒疎旗何日裏江南江北話飄蓬

署齋書懷

陳麟

爲邑經年久猶然化未成德涼慚宓子宦拙感潘生出
岫閔雲意知還倦鳥情荒齋徙倚處秋色燦籬英

松滋秋懷

陳予達

松滋城北大江流江上煙雲接素秋露下高天催落葉

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

風迴平陸捲荒邱故園叢菊勞歸夢異地蒹葭發旅愁
卻憶仲宣歸鄴後更誰今日滯荊州

晚過一柱觀

陳予達

此觀曾傳一柱成只今柱沒觀猶名殘碑兀向寒煙臥
古瓦還留蒼鼠行歷歷荒原征戍跡滔滔逝水鼓鼙聲
徘徊不盡興亡感回首空山月自明

登城樓漫興

陳予達

狗上危樓望高秋欲暮天晚江吞落日歸鳥破孤煙太
古山常在中年世幾遷不須頻悵悵轉顧總茫然

松滋夜泊

張問陶

春岸一村遠江船百
奇霞光金錯落波影玉參差攜
婦邀新月薰香老
園如憶我人日在松滋

松滋人日

張問陶

一柱觀頭風色緊留人人日住松滋看梅問柳春猶淺
煮荀烹魚醉不辭勝裏金花妻女笑天南白雁弟兄知
飄搖無定隨鷗鳥泥飲江亭且賦詩

張公來

龐洵

鵲爭噪張公來千百聚觀何壯哉我公倅松飲松水感

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

古

公之德深入髓飲食教誨經歲時呱者成童童者髭昔
去官攀留難今此相見破愁顏舊成傑閣稱崔嵬奎文閣係
公重修兒童尾之登層臺走相告張公來

雙白鳥

龐洵

楊孝子諱時升字尹公幼失怙事節母極孝哀
毀骨立卜兆宅左朝夕哭拜年八十猶孺子泣
墓前織草不生常有雙白鳥飛集墓樹人以爲
孝感云其後嗣請旌建坊而郡志弗錄爲紀
其事

雙白鳥飛集孝子母墓之碧梧孝子有母貞苦節撫藐
孤孤成立死從夫孝子誓欲追之黃泉碧落身與俱朝
持水一杯暮持飯一盂朝朝暮暮墓前呼墓前片地草
不毛墓前高柯鵲不巢惟茲白鳥並棲息似爲孝子哀
劬勞吁嗟乎孝子至性甘枯槁志乘不詳綽楔表慈烏
返哺嗟何時楊震子孫例大鳥

風返火

龐洵

范母陳氏國學文紘妻夫歿未葬城西火延及
氏廬氏撫棺痛哭不去俄風轉火滅精誠之感

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

五

故官有是

光燭天城西火妾夫骸厝堂左風翻火猛焰方張家人
走告情倉皇牽裾挽袂誓不出甘與夫骨灰中堂仰天
長號天爲傷俄焉風返火亦滅啟戶視之淚成血君不
見伯姬婺居遇宋災一死烈一生節

鐵匠銀

龐洵

邑侯毛公諱萬銓字維衡四川西昌人蒞松兩
月以微青去官宦囊如洗都人士方倡義爲餽
贖朱市鐵匠楊善長首輸五金比鄰縫人某以

二金繼之懷仁好義出自若輩亦足風矣

鐵匠銀積艱辛長官掛吏議羈江濱首先輸之不復珍
中心誠匪由強比鄰居亦相做囊無餘成衣償德不孤
情一往懷金殊乖循吏心選錢猶感父老情風慳雨嗇
各殊狀義薄雲天一鐵匠

松滋

吳省欽

典午僑江縣山山浴練光亂濤浮宛市高岸擁茲方地
僻惟魚鳥秋新已稻梁如聞產靈傑致命縛驕王

過松滋

陶澍

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

六

松滋隄柳半穆穆打槳過來影一潭隔浦煙光沈夕照
遠天帆勢出晴嵐黃牛峽落秋先老青草湖空月倒涵
獨有鄉心如木葉隨風吹向洞庭南

松滋

陳奉茲

清江白石映城郭暖氣晴午冬不薄野渡煙上人悠悠
細漚天開魚漠漠一柱觀影迷荒汀城頭孤高八角亭
飛鳥引船更西去回首古時松竹青

送朝鮮李進士

泉生歸國

余文銓

椰嬛駐錦鞮幸識海東賢萬里乘槎使三生扣石綠語

非重譯解文共六書詮飫領詞源壯欣知腹笥便楚山

詢赤壁進士詢赤壁遺跡秦郡溯青蓮進士系隴西世胄夫餘貴聲

華樂浪宣芳勳銘竹扇夙好寄林泉招損防欹滿持盈

悟月圓陸郎初入洛張子未歸田進士以勛闕顯貴兢懼盈滿欲退居山林

不果為余詳言之雅抱羅千卷高譚動四筵何知門閥貴不為

宦情牽玉帛茲嘉客蓬壺尙散仙進士尙未授官染衣高甲第

扶杖樂丁年進士尊大人今充貢使因相隨入京拜手來天北歸心向日

邊疊樓堪對酒鯨浪不驚船一席成離索重瀛阻沂沿

計程鵬運息翹首鳳毛翩故物留松石新銜待木天進士

松滋縣志 **卷之十一** 藝文志下 七

授官後例當即遷翰林國章敷八法君寵卜三遷琛賁行修貢雙

魚儻惠傳

萊洲遠望有感

樊恭懋

滾滾長江水直從天際來千山堆岸缺一郭枕江隈鷗

鳥隨波去漁舟載月回伊人何處是日暮獨徘徊

宿江亭寺

張維屏

古寺何年建名存失舊亭江湖今不改李杜昔曾經勇

退求吾志勞生役爾形雨中來一宿坐對佛燈青

松滋留別即酬杜松岩茂才

張希呂

桂林老翁年七十白頭作宰荆南邑一朝脫卻惠文冠
舊學荒落墨乾汁杜生年少賦才華一枝天與凌雲筆
已廣西蜀佳人篇更擬江南才子什吟成往往不自安
月夕花晨走相質豈真老馬能識途無奈嗜痴等岩蜜
朝來贈我沙梁篇洒洒千言珠玑集清風袖底人共嗤
賴有瓊瑤壯行笈君家昆季俱秀雋謝鳳荀龍此其匹
卽今仙桂發竒葩合教乘風聯袂拾老夫歸臥灘江湄
好傳消息到蓬壺

仙女洞

謝德超

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

六

曉霧濛濛溼山田蠟屐捫蘿瞰澄淵嵌空玲瓏相挂牽
洞裏仙人自嬋娟雲鬢霧髻知何年洞外流水長潺潺
中有清泠滌塵緣上有圓隙光且圓聞說遺迹昔猶全
我欲鼓勇陟其巔幽深恐有蛟龍潛且覓遺刊剔苔錢
壁鏤五排二十韻首云省歲清和月流雲開淡天中云
音爲鐘鼓異穴共虎龍眠等句明萬曆庚戌邑令尹佐
所題吟百載幾變遷剝蝕誰肯重雕鐫况夫世遠徒口
傳獨立石磴望朝煙雲嵐幻渺何紛然安得霽景開中
天

題虞氏渡

謝德超

虞帝昔南巡光華映此川二妃隨之往環珮何娟娟從
茲望九疑竹染淚痕鮮今欲尋遺迹漠漠瀟湘煙

登程子山望文公山二首

謝元江

閒雲想遺帳流水效鳴琴昔賢遊賞地動我謔書心
吾道南來日纘述賴新安後先來講學空山風雨寒

辛未九日登金羊山二首

謝元淮

舍南舍北倦遨遊聊復登高豁醉眸青潤稻孫三日雨
紅歸鴉勇萬山秋村煙淡漠隨風散澗水彎環抱石流
幾載天涯翹首望不曾望到此峯頭

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

五

平原秋色亦佳哉積翠浮空入酒杯巢墮千林園鷺散
風生六翮野鷹來紫萸暫把當筵看黃菊多情背雨開
遙指東籬曾醉處殘陽踏影放歌回

重九登雲台山二首

謝元淮

巉巖蒼翠聳晴空山勢南來此最雄高嶺看雲疑在下
小溪流盡歸東燒香曲唱重巒外菡博聲喧一夜中
獨我棲遲懷寂寞枉教籬菊綻西風

瞳矓曉日露華侵絕頂人來祇樹林撲地朝煙迷望眼
漫山落葉亂秋心寒凋澧浦無香草雁度衡陽有去音

近墓暫荒松柏冷嶺頭空悵白雲深

盤谷山祖墓在山前

登松滋城

謝元淮

炎暑晚來歇荒城發興幽連山青入蜀潯水白分洲三
峽行雲遠重林爽氣收如何江上客放艇醉沙鷗

挖斷山歌

謝元淮

雲臺南數里曰望京岡又東二里許有前明
參知政事傅瓏祖塋土人呼爲傅宰相墳偶
因遊山過之羣岫環擁水木清森傅墓孤露
斷塢中墓後溝深一二丈相傳墓有異兆朝

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

命鑿毀今名挖斷山云考明史無瓏傳惟刑
志太祖吳元年丁未冬十月命右丞相李善
長爲律令總裁官參知政事楊憲傅瓏御史
中丞劉基翰林學士陶安等二十人爲議律
官十二月書成進上洪武元年戊申春正月
頒行天下又禮志洪武二年勅議禮臣李善
長傅瓏宋濂詹同陶安劉基魏觀崔亮牛諒
陶凱朱升樂韶鳳李原名等修禮書明年書
成賜名大明集禮而楊憲傳末云明初置中

書省其丞相平章政事率多勲臣爲之左右
丞自楊憲外爲參知政事者有蔡哲傅璫璫
奉詔定律令其他事蹟不著又宰輔年表參
知政事洪武元年傅璫下註八月免不載蓋
任年月然丁未十月官參政戊申八月免在
官僅一年洪武二年復與議禮之列明年書
成進呈是洪武三年璫猶無恙也王圻續文
獻通考亦載璫定律令事李楊劉陶外又有
按察司滕毅文原僉事劉承二人今府志

均載吳元年按江西行省歷官參知政事定
律令上郊廟議因京師火四方水旱以引罪
修省對亦未言其終竟里俗傳聞多荒誕不
足信但其祖墓被鑿深至數丈形迹昭昭必
非後人所爲璫官宰輔命修律令禮書名列
李楊之次宋劉陶詹之前其倚任亦甚重獨
是明祖猜忌果於殺戮勲舊鮮以恩禮終卽
與璫同定律令之李善長楊憲修禮之魏觀
陶凱皆以誅死則璫之遭忌罹法或亦非妄

也惟史志無明文今望京岡因瓏升此以望
京師得名又似歸終闕下者第以開國勳臣
身居宰輔乃不獲保其址墓子孫零落無所
問臣節之有虧歟抑當日禁網太密也登高
望遠俯仰興懷觀春草以愁烟聽秋蛩而泣
月孰信殘堆壞隴中有當年赫赫宰相乎感
慨之餘作長歌以弔之

雲臺突兀走疊嶂千谿萬嶺遙依傍縱橫盤結松澧交
一重收束一推盪就中小隴覺淒清挖斷殘山氣凋喪

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

繫纍多少古人墳抔土偏稱傅宰相偶因瑕石相經過
指點荒墟爲惆悵深宵鬼火耀幽叢白晝狐鳴跳廢壙
世遠傳聞半失真前朝逸蹟無從訪真人應運本天生
徐官百戰皆名將十五年間成大業一時制度由草創
宋劉雖鮮汗馬功紆籌翊贊母多讓參知政事亞中書
總領百司資弼亮傅公勲勞史漏書定律議禮咸允當
明祖當時用法嚴雄猜特少寬容量李楊陶魏同俎醢
那得生全保無恙天下已定功已高赤族誰敢覬非望
茲山深掘及黃泉必因蜚語構疑謗我識公心戀魏闕

望京岡遠恆北向鳥盡弓藏昔所悲隆準分明留榜樣

思襄墓道近咫尺伍公墓在車山口相隔一里餘飾終彝典榮祭葬一

代鄉賢兩大臣主恩前後都難仗伍公去傳二百年我

更後來徒景仰濫竽江左困風塵矮屋低頭神不王鹽

車躓伏逢伯樂乍喜飛騰驥足放無奈好事多折磨平

地俄驚起波浪鏤鳳雕龍付劫灰苦心誰復憐哲匠不

能行志不如歸何闕衰老輸少壯瑣屑齏鹽自取汙苟

全性命誰相諒萬事莫如酒一杯畢生能著屐幾緇慷

慨聊爲弔古吟夜猿宿鳥同悽愴

松滋縣志 卷之十一 藝文志下 三

程子山過明道先生講學處

謝元淮

嶙峋石徑遠躋攀草色遙憐翠一灣每對清風懷洛下

嘗聞喬木美牛山舊名犀牛山古木陰翳後遭斫伐薺

南來大道渾難繼東去隕波竟不還咫尺晦翁遺蹟在

千秋名重兩峯間

南極亭

謝元淮

空江漠漠舊江亭何處煙波釣晚汀東下無邊沱水白

西望不斷蜀山青芒鞋叱犢農兼隱布帽隨鷗醉復醒

北斗南箕渾勿用佞僂閒殺老人星

射梁巖二首

謝元淮

入蜀三分啟霸圖
隔江鞍馬快馳驅
若將弧矢威天下
首射中原次射吳

躍馬河山一世雄
弓彎救日箭穿風
當時氣掃孫曹盡
豈獨西川入彀中

贈孝子楊名策刲肝救母歌

謝元淮

父母生兒舉相慶
兒漸成立母衰病
昊天欲報罔極恩
籲神請代冀神聽
楊家有子孺慕殷
瀝血刲肝續母命
母疾不瘳兒思殉
一片丹忱流至性
聖王以孝教天下

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

五

前修制禮酌中定
割股臥冰例弗旌
過情矯激難爲訓
嗚乎世道日凌夷
哺兒倨坐與公併
但見兒童打慈鴉
何曾午日羹臯鏡
峩冠博帶談道德
忠孝根心師孔孟
一朝患難忽臨身
取義存仁誰自信
鄉曲小民未讀書
焉知毀傷乖於正
我昔微官滯江左
風木永抱終天恨
季路徒思負米悲
王裒欲廢蓼莪詠
竭來老矣始歸田
追憶高堂雙淚迸
聞說割肝楊孝子
不覺瞿然心起敬
村氓知母不知律
救母情深輕鋒刃
事雖近愚心可憫
似宜矜恤毋苛論
死孝縱非聖所嘉
聊敦薄俗勵頑鈍

題松滋工次

李廷棨

隔江飛雨送春寒村落蕭疎慘客顏積水尚餘黃木嶺
映田或變白沙灘補牢已是亡羊後飲羽無辭射虎難
撫字心勞民氣樂喜聽耶許萬聲歡

江亭晚釣

罷釣歸來憇野亭一聲長笛起沙汀如聞白雪陽春調
遙見煙蓑雨笠形信口漁翁聊晚弄題詩工部暫舟停
江湖松竹今猶昔遺跡流傳地有靈

苦竹甘泉

熊啟蒙

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

一枝到處有生涯古刹相傳事最奇源發三巴花燦筆
流經千里墨凝池噓枯竟似無根活植幹何須帶土移
竹苦泉甘調劑得涪翁流寓舊題詩

甲寅五月松滋紀事

熊啟蒙

熙朝

二百一十年芸生鼓腹嬉堯天疥癩之疾亦間有六

師一出常凱旋承平日久天示警禍由嶺嶠及八埏甲
寅四月夔陵郡千年土黑餘灰燃夷道丹陽繼淪沒大
江東下腥蛟涎五月八月忽滋蔓嗟我茲方難瓦全且
喜士民競螳臂衆志翻逾壁壘堅斬張逆亂將三日誰

提長劔清烽煙袁生李生毛髮轟吒咤風雲氣無前耜
耨竟與干城寄羸弱未致溝壑填一舉勲成在俄頃休
哉四境無戈鋌團練召募皆友助三代遺風今忽傳曉
來蓑笠滿阡陌頻持桔槔溉大田南淙獨有元聲叟畚
陵賊退安枕眠

江亭送別孫小湘

熊錫芝

萬選堂中坦腹客

與予俱張氏壻

鰥魚寡鵠半參差淒涼道韞

悲泉窅

時新喪耦

憔悴安仁泣路歧君續鸞膠如擇友我調

鳳瑟尙無兒江亭日暮分襟處衰柳西風苦別離

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

新堤將成次陸明府韻

熊文瀚

攬轡江頭駐目看恒河沙積水天寬誰言平地爲山易
輒念當途保障難蟻穴無端經夏汎鳩工有事赴冬官
慈航此日消輪劫中澤磬鴻得久安

起龍山

劉鴻庚

蜀山如龍奔峽口掀髯伸爪橫江走游行三百五十里
松滋城外方回首松滋之山松翠濃高出一山呼起龍
龍遇雨風輕掉尾銀河瀉影白濛濛我擁江城憂大水
一聞此語深駭異龍兮有靈愛我民勸爾安眠休復起

程子山

劉鴻庚

杖履何年到青山幸得名道源通洛水遺廟枕江城竊
祿羞陶令荒經愧伏生風塵徒老大駐馬動幽情

試院題壁

劉鴻庚

東西屋瓦密如鱗華墨爭奇費苦辛路上青雲從此處
花香白髮是何人能諳經史文方貴不負科名品始真
我已卅年離席帽樂看桃李競芳春

重經松滋贈熊容臺廣文四首

許賡藻

已拚沆瀣兩相忘握手重逢話正長我欲扶筇偏捧檄

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

君方攤卷自焚香萬松想像晴煙靄一柱低徊夕照涼

好似令威歸化鶴蒼顏白髮兩茫茫

余庚子辛丑宰茲土時君方舞勺試

列前茅不相見者二十五年茲攝篆施郡道經舊治與君重晤鬚髯如戟勿論老夫矣

葱蘢煙樹辨華居不信蓬飄盛漲餘以水為家原似雁

買山而隱豈其魚田園莫惜拋千頃圖史遙知富五車

最喜翩翩羣彥集芝蘭依舊茁階除

記曾因公過華廬乃被水衝決田園

皆陷可慨也

幾許喬柯臥淺沙潛蚪忽又向雲拏饋貧利可稱金穴
得寶歌還遍水涯料是鍾靈歸勝地不須聚訟集儒家

虞初九百躡成癖舌底蓮開與更賒

君述此地三異一沙田得蔽牛大木

數百章文細而色黑一水窪蟄龍蜿蜒麥隴旋天矯上騰雲際一白沙彌望中碎金纍纍居民藉以牟利抑何

備致嘉祥耶

古柏婆娑峭倚牆依然香葉勝都梁上階莫漫吟蝴蝶

賀世行看駕鳳凰自昔大才多晚達况曾小試荷

恩光君家羣從應知我為道龍鍾尙熱腸

舟過松滋

王栢心

一柱觀何在滄洲空自還雲低多在水岸濶漸無山雨勢斜偏重江流去不還西風能送客獨為旅人慳

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

雲臺秋社圖熊春颺屬題

王栢心

招攜羣從訪巖扃九日峯頭倒玉瓶傲吏歸餘雙鬢白好山秋為一家青虎貌誰埽塵氛息猿鶴能邀蠟屐停觴詠不妨今視昔風流何獨數蘭亭

謁松滋王少月先生祠

祠建無錫

王保釐

八歲成童久著賢荆南重望獨稱先南都農部真循吏

名士原來屬少年

公八歲游庠十八成進士宰無錫薦擢南戶部主事

萬堞功高不戰催九龍山勢鬱崔巍傍祠我特增惆悵

獨有將軍殉劫灰

禦寇三十六人被難祠旁有麻尹二將軍祠

望月樓邊感去思望湖門外聳神祠不知士女因何意

依舊春光報賽時

里傳三月七日公誕辰其時士女雲集

遺愛堂新祠貌古王公泉潔冽清池試徵攬袂褒詩集

當作襄陽墮淚碑

惠山公祠新建遺愛堂三楹堂前有新泉冽出鑿成爲王公泉

楚水吳山兩係情秋江返棹一舟輕鄉賢名宦原同轍

俎豆還從月旦評

公裔孫雲客自於滋來錫謁祖祠徵公事實擬刻錫松嶽映集

報公原不藉孫謀風雨南塘處處謳仰止高山一憑眺

甘棠常在五湖秋

松滋十景

黃士瀛

松滋縣志

卷之十一 藝文志下

三

月嶺殘陽

濱江峻嶺勢迴環紫翠蒼煙縹緲間月子彎彎形宛肖

怡宜落日半銜山

江亭晚釣

草亭何處訪江臯垂釣無人岸寂寥短笛一聲天欲晚

斜陽終古送波濤

萊洲霽月

寒煙疏柳帶荒洲古月曾經照岸頭夜霽祇今秋水

壁光依舊印雙流

靈濟曉鐘

一杵蒲牢曉夢驚
霜天響徹大江橫
寺門船泊姑蘇客
道是寒山夜半聲

劍峯丹鼎

仙蹤偶爾駐塵寰
一去緇駢不復還
寶劍光沉丹竈冷
白雲洞口古禪關

棲雲龍窟

起龍山底有龍吟
萬壑千崖窟宅深
祇恐雲多棲不住
飛騰看取作甘霖

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

苦竹甘泉

斑管重生竹幾叢
蝦蟇碁下井泉通
欲知苦盡甘來意
此理分明在箇中

一柱蓬萊

梵宮一木舊曾支
世事滄桑感歲時
爲問少陵眠去後
何人江上更題詩

程山晴雪

犀山講學記當年
坐罷春風歲序遷
門外雪深知幾許
道尊不獨有伊川

墨池春煙

春水和煙一鑑開
猶疑蘸筆落松煤
從今多少青雲客
鳳沼聯翩染翰來

松滋十景

劉用賓

月嶺殘陽

嶺團如月月光環
一縷斜陽尚戀山
凝眺休傷遲暮景
晚晴原自重人間

江亭晚釣

蒼松翠竹繞江亭
工部當年棹暫停
釣罷歸吟頻擲笛

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

漁家何處訪仙靈

萊洲霽月

二水分流夾一洲
清波湧出水晶毬
每逢雨後開新霽
準備壺觴作夜遊

靈濟曉鐘

曉風初度聽鏗鯨
共說神鐘應候鳴
寺額原來靈濟古
後人何事屢更名

陸邑侯改為凝忠今又額以靈鐘失舊傳矣

劍峯丹鼎

插漢巍峯劍氣寒
仙人曾此煉金丹
劫灰燒盡騰青燄

莫作尋常古鼎看

栖雲龍窟

岡可臥龍龍暫臥那堪長向窟中栖風雲會合舒鱗甲
定有甘霖沛庶黎

苦竹甘泉

古井汲來筆有鋒涪翁因此誌遺蹤泉甘竹苦相調劑
留客煎茶興不窮

一柱蓬萊

蓬萊在望儼仙居一柱支持儘有餘獨力擎天憑實地

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

空中樓閣漫相如

程山晴雪

程子山頭落玉霏六花散盡又新晴細聽山水清音激
疑是當年講學聲

墨池春煙

正學昌明程與朱兩山對峙作名區池融煤麝輕煙護
時雨春風入畫圖

蒞任詩以自傲

汪維誠

本是山林人忽假尺寸柄宰官非尊顯卻繫蒼赤命雷

封寄百里呼喩通萬姓何以紓民憂何以拯民病何以
愜民隱何以正民性譬如養池魚當使適游泳譬如畜
檻獸當使弭爭競民雖賤可欺天却高能聽民心即天
心古人語堪證大業無奇功寬簡而安靜姑息且養奸
何況虎苛政助長且害苗何況牛毛令祇此竭吾誠祇
此將吾敬風清竹影琴月皎座上鏡一塵弗妄染萬緣
胥入定菊澹松更幽尙記柴桑徑

松滋留別士民八首

汪維誠

四郊幾已徧周游草草勞人敢告休今日卻欣休息好

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

不須更說夢刀州

欲別心情轉惘然宦游蹤跡總因緣况多痛癢相關處
呼籲聲常徹耳邊

推此誠心未稱心勞勞深愧負官箴閒雲一片空來往
慚對高榕十畝陰

夙與東坡共肚皮枯蕉心合卷藏之惟應城畔一江水
照得須眉似舊時

不逐時尤不矯情眼前作用只平平江心鏡子天心月
過後隨君細品評

比作詩人白樂天杭州竟許住三年民心歡卽余心暢
不待笙歌餞別筵

矧復躋堂萃邑人尙從臨別致殷勤稱觥更約江隄上
甚若難忘舊使君

極難忘處我心同彼此都通寤寐中話別聊書詩一紙
盡披情愫問秋風

縣尹汪公省吾解任贈別

熊文煒

造物鍾靈世不偶豔說江南麟鳳藪江南才學如我公
俗儒俗吏齊俯首聞望吾楚大府傾捧檄來作松滋守

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

黌宮常凜過闕車

公肩輿過聖廟必步行

忠孝節義祀恐後更竭

搜羅力表揚特徵風澆勸俗厚南陽政簡鞭懸蒲潁川

禮讓民心牖簿書執掌日紛紛下車偷閒詢黃耆民與

相見敬且親不見長官見父母豐干舌爲軍國饒一腔

忠義公無負陽侯肆怒拯救勞恩波推暨鄰民受萬夫

持畚趨如雲瞥見宣防成大阜無端狼虎笑地生視師

詰旦殲其醜智若圓兮行亦方艱鉅豈能掣其肘金石

千秋功德銘韓范召杜碑載口側聞秉鐸青陽時飢民

竊效餓虎吼守令倉皇大讞成勞公解網寬其咎聞聞

適與見見符功德言真三不朽樗材近依蓮幕家每借
安道鐘聲扣宰官原是教官身首藉盤中羅松韭重公
懿行欽公言如公純粹今安有奈何借寇寇不畱攀轅
且進一樽酒推公廉吏公笑辭頌公循吏公曰否公本
今之幹濟才願以一言爲公壽

聖朝鼎新圖昇平漫作商山採芝叟

縣尹汪公省吾解任贈別

趙天相

國家重民牧職守專厥司古有循良吏民歌樂只詩我
邑有父母豈第與民宜躬行粹道德家學紹裘箕早拔

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

黌宮萃高折蟾宮枝秉鐸傍九華春風化雨施聲教豚
魚格蒲車兩代推無端隕霜雪椿摧悽復悽著作等身
富出岫雲遲遲伯樂傾心久騏驥獻丹墀福星來楚北
幸臨我鳩茲蒼生託懷抱情切起瘡痍嗟嗟古澤國隄
甲法久垂藉非勤捍築何以蘇羣黎我公綢繆早星月
忘胼胝歲修除積弊百里輦鴻基忽值陽侯怒懷襄勢
可危民溺由已溺民飢由已飢狂瀾手能挽重任肩獨
仔中流成砥柱輿誦無異詞名曰汪公隄爲勒遺愛碑
憶昔白蘇公芳徽有如斯忽又異端起惡氛張若鷗聞

警銳以進渠魁殲靡遺除莠卽安良分別善撫綏刑書
勤論讞蒲鞭示意答愛民旣如子愛士父兼師衡才量
玉尺鐵網羅英姿尤恤單寒子廣厦庇董帷宦况清如
水風化雅與維憐彼湮節苦闡揚樹型儀忠孝並貞烈
搜羅祀崇祠春秋親致祭邊俎薦明粢我思牧民宰能
如公者誰官箴本聖學經術飭吏治自愧樗櫟材厯厯
獲親窺春風坐三載忍聽賦駒驪望望旌旗轉喧喧父
老追借寇不可得徒留去後思祖帳遮道設相見又何
時

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

縣尹汪公省吾解任贈別二首

熊文瀾

秦關歸隱老林邱聞道松滋有故侯異國僑居當兩晉
同鄉古誼屬千秋我如退鷁心先倦君似飛鵬氣自遒
百里安能伸驥足攀轅無計寇恂留

高情莫遂陶元亮上考方書召信臣翊運正當新造日
安危端賴老成人白雲出岫應爲雨明月經天不染塵
轉瞬升華蒞南郡還歌有腳是陽春

縣尹汪公省吾解任贈別二首

熊文駿

數聲風笛滿江城父老攀轅無限情蘇白堤邊楊柳映

龔黃境內黍苗生堂開馬帳榮桃李勳繼龍圖富甲兵
當代循良誰報最與人歌誦有公評

霓旌猶憶駐柴門善氣迎人笑語溫
朗鏡先窮魑魅影
春風曾入香鴿原三年政績南陽並一代文章北斗尊
但祝明珠還合浦莫思松菊滿邱園

縣尹汪公省吾解任贈別二首

熊文煊

廬江流寓楚江邊屈指一千七百年見說國僑爲衆母
依然陳實屬鄉賢民如畏壘爭相祝侯是松滋自有緣
猿噉不同鳶站地歸休忽切馬文淵

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

檇散山中歲月更輒聞輿誦徧高城春陵退賊元聲叟
渤海銷兵龔少卿廉謹自稱清白吏循良應列汗青名
大賢出處人難識引領升華祇世情

走馬嶺懷劉先主

熊文煊

消磨髀肉半羈遊垂老方成鼎足謀正統依然承兩漢
偏安無奈恨千秋劉郎浦近英風渺諸葛城高相業休
此地昔爲西上路崎嶇蜀道的顛愁

一柱觀懷古

熊文煊

渚宮故事少陵詩傑構宗英繫客思世說流傳千古語

天潢封建六朝時中原方恨長城壞大厦誰爲一木支
且喜道憐猶有子豐城譽美寄奴知

紀事

熊文煊

去歲驅長鯨煙塵掃鄂渚襄陽遺短狐無端漏網罟獻
歲羣動興小蠢起村塢游騎西方歸餘威竟假虎古號
夷陵州地險介川楚

國家謀慮深重鎮設門戶甲寅楚氛惡鳥獸散營伍承平
久相安倉卒疎防禦覆轍不足追亡羊且牢補禍患重
相尋憤憤若聾瞽建節嗟何人剝膚勢莫覩羣盜侵西

松滋縣志

卷之十

藝文志下

三

山忽令息笳鼓被練仍三千勝之恐不武樓船擁貔貅
揚帆下江浦寇至方徬徨未敢肆跋扈徐偵烏鳥聲黃
昏噪樓櫓入郭虛無人若曹亦掌撫燕頤將封侯孰意
胆如鼠烏合數千人唾手嚴城取梟獍氣益驕坐食倉
庾黍蹂躪徧郊垆殘虐及華膺巍峩楚塞樓再熾阿房
炬蕭索明妃村不乏螫鴻侶馬腹遲長鞭援師滯時雨
瓦解此方民誰敢義旗舉吾鄉當下游擊柝接邾魯風
鶴傳中宵惴惴車棄輔是時尚新春燈事盛三五西望
長星明咄咄芒角吐朝來羽檄馳軍書報旁午天驅青

犢羣盤錯試虞詡賀侯老矍鑠魁岸邁庸腐任楚三十
年軍興與防堵神州坐陸沈嘗慨王夷甫功名難相誣
臣職尙禦侮竒才任卷舒鳴琴治單父髀肉經年消據
鞍氣未沮昔聞趙威豪柳城擊胡虜又聞顏魯公平原
起義旅忠愛鬱至性豈必今異古祖逖洵雄材聞雞更
起舞枕戈來江津嘗膽不恤苦專闢逐顏波操刀作砥
柱且幸董安于晉陽足良楛同仇斯民心一鼓作衆怒
推誠置腹中義憤出肺腑修矛事戎行左右惟明府控
愬旬日中丁壯十萬聚兔罝盡干城儒冠得心膂戈鋌
松滋縣志

卷之十

藝文志下

五

森林木旌旗蔽水滸軍令重如山堅壁扼險阻以之擢
大敵千鈞藐一羽小醜徒跳梁曷敢螳臂拒孤城斜日
殷羣泣魚游釜五夜潛竄亡駭鹿走無所一矢不加遺
竟獲固吾圉豈惟吾圉固鄰邑禍亦紓

皇路當蕩平兵復寓農圃卷甲今歸來炊煙接簷宇東風吹

平蕪踏青仍士女雞犬竟不驚信美屬吾土遙憶巴猿
哀腸斷子失母叶秦灰積村墟無家歸何許怖鴿雖獲
安瘳叶幾時愈痛定爲後圖慎忽燕雀處

松滋雜感五首

胡九臯

雨過山城曉色遲空濛列嶂翠痕滋輕寒薄暝黃梅節
正是江天水漲時

龍舟無復畫橈新競渡風停為愛民令節從今歡樂少
涉江愁殺楚靈均

豹死留皮理所當丈夫志業不尋常殷勤莫怪歐陽子
五代新編表彥章溫筭志局作王其勤傳

土氣峻嶒占所稀洛陽賢令莫相譏閉門雪裏袁安臥
說到干人事已非坡中諸生皆閉戶好修恥干謁

科目從教世俗誇紫微聲望儘清華幽人別有傾襟處

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

四

石墨璇題屬趙家

謙占舍人三世工書碑榜多出其手

松滋十景

程山晴雪墨池春煙補入十景圖

朱美燮

月嶺殘陽

嶺團如月峙江頭慣把江天返照留合使王維圖晚眺

桑榆影裏著瓊樓

江亭晚釣

鼓枻江亭唱晚晴一竿青竹手中橫漁家樂事人休問
只釣煙波不釣名

萊洲霽月

溶溶兩水夾孤洲月湧波心破碎流會向澄潭分處望
一潭一個水晶毬

靈濟曉鐘

梵鐘撞曉碧雲天夢破江頭估客船靈濟寺前聽未了
餘聲飛過萬山巔

劍峯丹鼎

倚天長劍插巍峯斬斷塵心億萬重濟世丹成遺鼎在
洞門只許白雲封

栖雲龍窟

松滋縣志

卷之十一

藝文志下

三

雲從龍起遍人寰那得栖遲窟宅間應是乘時行雨後
一番休養乍還山

苦竹甘泉

竹結三生石上緣泉通千里洞中天年來我亦嘗甘苦
看竹偷閒且聽泉

一柱蓬萊

少陵佳句我攜來一柱觀頭眠幾回塵外仙風吹夢醒
神州到處有蓬萊

程山晴雪

程山瑞雪映晴光
釀出梅花瓣瓣香
人對瑤峯欣仰止
儼從門外立游楊

墨池春煙

臨池洗硯說文公
漲墨浮煙萬古空
我亦婺源源分派出
幸來池上度春風

松滋鄉行

朱美燮

耕桑萬戶樂膏腴
有象豳風勝畫圖
牧笛吹過桃子嶺
漁舟唱入豆花湖
居安到處村相接
歲熟逢場酒可沽
日暮涔陽前路遠
晚煙山市望模糊