

中華郵政特准掛號立券之新聞紙類  
綏遠蒙文週報社發行



# 蒙文週報

◁ 第四十期 ▷

◀ 社址綏遠舊城文廟街國民日報社 ▶

歡迎交換

中華民國二十二年九月三十日出版

中華民國二十二年十二月廿四日

# 總理遺像



革命尚未成功

同志仍須努力

# 總理遺囑

余致力國民革命，凡四十年，其目的在求中國之自由平等，積四十年之經驗，深知欲達到此目的，必須喚起民眾及聯合世界上以平等待我之民族，共同奮鬥。

現在革命尚未成功，凡我同志，務須依照余所著建國方略，建國大綱，三民主義，及第一次全國代表大會宣言，繼續努力，以求貫徹，最近王張開國民會議，及廢除不平等條約，尤須於最短期間，促其實現，是所至囑！

# 社論

## 內蒙要求自治問題

最近內蒙王公，要求自治，錫林果勒，烏蘭察布，伊克昭三盟，定期在達爾罕王鎮喇嘛廟，舉行自治會。按自治運動，載在黨綱，列有專條，內蒙的自治，如果純基於全部民衆自動的要求，我們毋寧傾誠贊許，不過內蒙在中國領域上，佔着特殊的地位，且有錯綜的國際關係，和複雜的政治歷史，所以任何舉動，必須較國內其他地域分外審慎，尤其是自治運動，關係全民的幸福與康樂，更不能不注意到下舉幾項原則：

第一，要認清本身的地位，中國國內向來沒有民族問題，總理說中國是一個國族，所以中國國內全體人民是一律平等的，無論那一種人，不宜自視稍異，也不能自負居於特殊情勢之下，不遵守國內共同遵守的法令，自外於國家，在政治上法律上及歷史習慣上，內蒙人民應認識此點，在推行自治運動前，更須認清此點。

第二，要認清現時的局勢：現在是外侮凌逼，國勢危殆的當兒，國內各族，要團結一致，共圖自救，蒙族尤其宜與國內各族，取同一態度，據同一立場，任何舉措，不違背這個原則的，都可進行，對這原則有絲毫關礙或不良影響的，便宜絕對剋制，自治運動，當然不能例外。

第三，要依據現行法令：更明白點說，要不妨礙國家行政的統一，黨政諸端，自然應待中央處理，自治運動，中央早頒有法令，也不可任意違背，自別於國內各處措辦的同一運動，形成特殊的徵象。

如果上述三個原則，都已充分考慮過了的話，我們相信內蒙要施行自治，一定還有許多前提

，而且非把這些前提完成了，縱自治運動已經開始，結果也不會好。這些前提中最重要有兩項：（一）提高人民知識程度：內蒙人民，知識程度，較國內一般為低。這是不可諱言的事實，其原因，一是封建勢力尚未消滅，一是文化運動，未曾推行，所以必須先解除人民種種束縛，再灌輸以新的知識，然後施行自治，方才有效；（二）充實邊境國防：內蒙地位，處國防最前線，形勢最為危迫，而國防也最要講求，鄰國對內蒙，處心積慮，謀攫取為快，已非一日，在建立滿洲偽國後，第二步計劃在他們心目中的，便是建立『蒙古國』，歷年來蒙古匪軍龐雜，政治不安定，是由於那一方面在作祟？明眼人自然知道，要不趕緊從肅清匪禍，精練士卒，充實邊防着手，內蒙前途，必然不保。自治運動，在這局勢下不能推行，更是顯然了。

這右列的三項原則，兩樁前提，是我們希望內蒙當局在要求自治以前先加嚴重考慮的事，我們尤其希望內蒙全體人民，能嚴密注意這個問題，務求其在消極方面，不妨害國家行政的完整，積極方面，不自陷於深淵。自身的惡運，要以自己的力量來打開，才能得真幸福，才能有真收穫，決不可輕受外來的誘惑，更不可屈服於外來的惡勢力，假如內蒙人民，有了此種覺悟，全國人民，願全體站起來傾誠地幫助他們。

## 蒙事紀要

### 德王倡議內蒙自治中央將派員前往指導

內蒙錫林柴勒盟德王等，近忽提議：組設蒙古地方自治機關，組織民衆，鞏固邊防。中央據報後，以華北停戰後，地方尚未完全安定，各盟旗不宜更改制度，至生周折。除已令飭蒙藏會派員詢問真相，以為宣達中央意旨，解釋誤會外，並擬選派素有聲望大員入蒙宣慰。據蒙藏會某負

責人談：關於蒙古地方自治問題，去歲參謀部邊務組，已一再討論，惟時國難嚴重，未克實行。中央擬於最近派內長苗紹雄，馳赴內蒙古各地宣達，闡明中央立場，指導該地自治，惟黃是否同意，尙待徵詢。

又訊：內蒙各王公要求自治，中央對此亟爲注意，但是必須考慮是不是有分離運動，與傀儡運動參雜其間，萬一有之，還是制裁之。自治問題，不僅內蒙，全國亦應推行，自治之先決問題，還是平亂，與整理軍隊，內蒙情形固與內地不同，但是平亂與軍隊兩種困難中，爲自治先決事項，內蒙與內地一樣；其次開墾問題，在內蒙極屬重要，欲求蒙人生活問題安寧起見，即須勉勵蒙人富有墾拓之志趣，中央對蒙人並非不以無人要求而不顧，亦不因有人要求而敷衍，現此事責成內政部負責人商辦。

### 中央催促內長黃紹雄赴內蒙籌備自治

本報南京三十日下午十一時專電，內蒙自治問題，某要人語記者，政府艷（廿九）晨接察主席宋哲元，綏主席傅作義來電報告，當即提交會議研究，至中央當局之意見，對蒙古宣佈地方自治，現爲環境需要，而謀自治，足證對中央政府，實無異心，現中央決遵照前議，催促內政部長黃紹雄早日赴蒙，並擬加派蒙藏委員長石青陽同往，俾便扶助各蒙古王公，竭誠籌備自治，以固邊防，又蒙藏會前派巴文峻赴蒙旗宣慰，巴擬下月初即返京，向中央面呈蒙古王公宣佈蒙古地方自治經過。

### 章嘉佛將來綏

蒙藏宣化使章嘉呼圖克圖，前傳日內來綏赴蒙宣化各節，迭誌前報，頃聞章使赴錫林格勒及烏伊兩盟之籌備事宜，早經摒擋齊楚，迄以經費問題，未能將衛隊如期成立，洎至前日始經章嘉駐京辦事處長李建章與蒙委會及有關各方面，將衛隊之組織，與經費等項，洽商妥當，李即赴平

組織駐平辦事處，以資就近承宣，接濟一切，昨已轉電章使報告經過，據聞自七月下旬，即宣傳到綏，迄八月初，猶珊珊其來遲之章嘉活佛，業定於日內首途，如無變動，本月中旬準可來綏云。

## 蒙旗地方通訊

### 德王等將在貝勒廟會商自治問題

德王等原定八月二十八日在貝勒廟集會，籌商內蒙自治之大計，但因到者寥寥，未能如期舉行，截至現時，先後到貝與會者，有烏珠穆沁，東烏珠穆沁各旗代表，以及錫盟駐張垣辦事處處長布雲達拉等，大約不久即可開會，將來實施自治之方法如何？當可于此會決定云。

### 內蒙各旗呈請中央准予籌辦自治

內蒙自東蒙卓索圖等三盟，被日侵佔後，內蒙同胞，深覺非實行團結，改善現有制度，不足以充實內部，鞏固邊圉，錫盟副盟長德王，爲人英明，因特領導一切，商承中央，聯絡各旗，倡辦內蒙自治，籌備多日，稍有端倪，爰征得各旗同意，具呈中央，請求指導，准予籌辦，茲將原文大意，誌之於次：

各盟旗具呈中央文稿大意：略稱呈爲邊疆危急，情勢日漸可慮！爲期符合蒙衆願望，組織內蒙自治政府，實行自治，以救危亡，而固國防，據情呈報事，查我蒙古始祖成吉思汗，佔領歐亞遐邇景從，平定中原，國族和悅，開中國未古未有之版圖，創史冊空前之紀元，獲東亞民族之光榮，成世界知識之本位，宜本先民『天下爲公』，民胞物與之忱，莫不無分爾我，四海一家，清世來歸，敬謹相待，及至民國初建，五族共和，曾經踴躍誠誦贊，原期克承郵治，享受幸福，蓋方今

時代，「適者生存」，既爲天演公例，而文化愈進，則道德觀念愈薄，科學愈明，則殺人利器愈精，倘不自強，莫言公理，倘不革新，何以圖存，當此之際，我中央政府，允宜警醒轉導，彌補缺陷，以便與歐美列強，平流並進，廣中國之聲威，企國際之平等，乃政府不第不此之圖，反從而困窮之，始而開荒屯墾，繼而設縣置省，每念執政者之所謂富強之術，直如吾蒙古致命之傷，痛定思痛，能不傷感，民權既經剝奪，勢必致民生益窮困，民族益衰微，夫豈不知吾蒙古擁護國家之熱忱，從不少衰，並尙希望中央政府，善自思量，以建新蒙古矣，無如蘇俄之播痛苦於外蒙者十年，日本茲又爲貫徹其傳統侵略之大陸政策，度必以統一滿蒙爲先決，是利害之分，禍福業已近於眉睫，倘仍苟且偷安，則危亡可以立待，蒙古一亡，則中原北方，門戶頓開，河北各省，必爲東北之續，光華禹甸，將任異族橫行，實我中華民族之奇恥大辱也，緬維及此，不禁涕零，我中央政府，勸阻內亂，兼顧弗遑，抑亦以我蒙古爲無用之物，視爲痛癢無關，亦不可知，十餘年來對於外蒙，尙無收復之策，東蒙既失，亦無退敵之方，此不能不置慮也，強鄰壓境，在中央政府，放任之下，哲里木，昭烏達，卓索圖，及呼倫貝爾等諸盟部，轉瞬非復我有矣，西藏各盟旗，勢蹙力弱，將更何以禦強敵耶，我蒙各盟旗執政者，咸恍然於事亟勢迫，大禍已在目前，倘不聯合，無以救消滅，而未來命運，舍自救無以爲先導，惟是欲求聯合，必應先從統一政治着手，以各清行政積弊，欲謀自救，必應將自決自治機關，爲適當設置，以增加利益力量，爲此盟長札薩克等，思以一心率始，完成救濟，爰於本年六月間，特集西蒙各盟旗盟長札薩克王公等，於烏盟貝勒廟會商之下，一致決議，施行高度自治權責，爲實行救亡要圖，即組織內蒙自治政府，以資總攬內蒙行政，一意杜絕外來之不良宣傳及侵略，謀教育經濟，軍事，交通，實業種種事業之平均發展，組織有序，政治有則，解決民生之疾苦，以合蒙衆之願望，軍民於以團結，邊疆於以有備，既可紓中央後顧之憂，亦可免蒙民災殃之患矣，伏思我總理遺訓，扶植弱小民族，

使之自決自治，『金科玉律』誠萬世不易之規模，其維護弱小民族之福利，實已彰明顯著，在總理人道正義之下，以完成蒙古自治政府，必能挽我危亡，非僅蒙古之幸，亦國家之福也，倘非如是，則既亡不能復興，其不蹈外蒙東蒙之覆轍者，恐未能也，不但『唇亡齒寒』，休戚相關，亦且在此『訓政時期』，要在推行自治，特許外蒙自治，後經二十年國民會議議決，而約法上關於蒙古地方制度，並准其斟酌地方情形辦理，因此尙望我黨國諸公，容納請求，則臻蒙古福利，符總理之王義，胥在於此，所有邊疆危急，組織自治政府，以符民意，而救蒙古緣由，理合具報，伏乞鑒察，謹呈 國民政府，行政院，軍事委員會，蒙藏委員會，參謀本部。

## 一週大事記

▲某要人二十五日語記者，方振武，吉鴻昌匪部，圖擾平津一節，當局早已聞悉，並有相當準備，果爾南竄，則更易殲滅，平津治安，決可無虞，外傳派遣某某爲總指揮說不確，因該匪部係烏合之衆，不足一擊，無須擴張軍事之必要云。

▲菱刈對滿已決定新軍政策，其計劃先在瀋陽長春增設三大飛機場，增添飛機百架，先分一隊，派航空母艦能登，龍驤，二隻永駐旅順，威脅華北，擴充瀋陽兵工廠，日滿軍火子彈，完全自給有餘，瀋陽兵工廠現已易名大日本陸軍省滿洲兵工廠，於鐵路沿線增建砲台，每十里設砲台一座，自一九三四年滿洲常駐軍再增二師團，一方在呼倫貝爾訓練蒙軍，編蒙古自治軍，實行侵蒙。

▲黃河水利委員會委員，於有(二十五日)在汴宣誓就職，劉峙監誓，並致詞，聲述黃河歷來變遷經過，及今後防汛辦法，繼由委員長李儀祉致答詞，散會，李談會址仍設西安，在汴設辦事處。



▲海軍航空處長陳文麟，課長潘鼎新，有(二十五日)駕其自製江鵠飛機抵濟南後，復於宥(二十六日)由濟駕該飛機行，即日下午二時抵津，仍擬繼續飛行全國。開吾國自製飛機之新記錄。

▲唐紹儀(二十四日)晨由中山縣抵省，據云：此次晉省，係因輪值本人當政委會主席。伍朝樞昨晚(二十二日)乘克利夫蘭輪抵港。黃季陸携眷同行來港，由黃挈赴省。

▲日印兩國代表第一次會合，二十三日午前十一時開會，保爾商務官致開會詞，本日會合，不過雙方互相晤面，全未談及棉業問題，會談僅二十五分而散。發表聲明如下：日印兩國代表二十三日午前十一時在立法院議事堂，開第一次會議，首由商務長官保爾，述歡迎日本代表一行之辭，謂切望將來會商結果可以到達在日印兩方面認為滿意之成果，日代表澤田節藏起立致謝，並望日印會商之成功，次由兩代表間，交換關於會商手續之意見，十一時二十五分散會，二十五日午前十時半即將開始正式交涉。

▲全國經委會現正計劃以求統制經濟，適合我國組織，俟拉西曼來華商討後，即摘要公布全國國人，對國家建設充分明瞭，而為政府後盾，又該會所屬專門委員組織條例，均已起草完竣，大約每委會下設常委二人，經委會成立日期，須俟宋返京與汪孫會談後，始可決定，該會對實業費決加擴充，辦公費力求減縮，原籌備處改為秘書處後，工作人員將予淘汰，以節公帑。

▲何鍵抵萍鄉後，下令總勦赤匪，王東原彭位仁兩師，二十三二十四兩日在蓮花地方與匪軍血戰兩晝夜，斃匪二千五百人，繳械千餘支，又南昌二十七日電何鍵通令贛各縣，趕速開辦貧民工廠，收集匪區失業人民入廠，並責成各組善後會負責主持，限期成立。

▲黃郛宥(二十六)晨訪有吉，商戰區勦匪問題，我派兵自行勦匪辦法，請日勿生誤會，談一小時

▲北平二十七日上午十時專電，李際春有(二十九)晚抵平，商討解決灤東匪區情形。

▲莫斯科二十六日電，羅文幹已於宥(二十六日)抵斜米，巴拉敦斯克，其地居新疆邊境，約三百

里，顏惠慶已變更路線，擬於儉（二十八日）在納佛昔比斯克與羅相會。

▲中央黨部今晨九時舉行第九〇次常會，到委員三十餘人，由汪委員兆銘主席，決議要案如下  
（一）五全大會按照總章，須於今年十一月舉行，現據陳委員濟棠，李委員宗仁來電，提請五全大會延期，且華北戰區各事尚未就緒，各地勦匪工作，尚未完成，依總章二十七條，通過五全大會展至明年十一月召集，（二）國民大會依三中全會決議，擬二十四年三月舉行，由國民政府飭主管機關，即行籌備，并起草國民大會組織法選舉法，及建築國民大會會場。

▲蔣出廬返省後，連日召見高級長官，詢商勦赤，宥（二十六日）午後四時二十分，冒雨乘車赴前線視察指揮。

▲蔣作賓（二十八）晨分謁黃郛，宋子文，蔣談返任期尚未確定，週內必行，黃亦定月底，或下月初返平。

▲中東路被偽國扣捕俄籍之職員，因為方將擴大事態，在目前不能望其釋放，故俄管理局長已任命俄職員代理其職，俄方表示決不退讓，偽方得訊甚為狼狽，無策可施。

▲行政院汪院長近因政務繁巨，政躬微感不適，因恐舊病有復發之虞，刻乘休假之便，決艷（二十九日）晚夜車赴滬，藉便一訪宋財長，孔總裁，商華北善後，及財政問題，擬在滬留一日，即返京，其後如需醫治起見，或長時駐滬診治。

▲美輪艷（二十九）晨裝首批美棉進口，十一時輪靠招商局浦東華棧，午後卸棧。

▲汪精衛派黃紹雄親往張家口會同察綏兩省政府主席召集內蒙各盟旗王公開誠洽商，籌備內蒙地方自治，並竭誠勸導蒙古王公協助中央，鞏固邊陲，振興民族，旅京蒙人建議中央，請加派白雲梯偕黃同往。

▲甘肅省主席朱紹良自奉中央命，兼任駐甘綏靖主任後，即着手組設公署，聞該署已組織就緒。

朱氏已於儉(二十八日)視事，擇期就職。

▲首都輪渡，定一日試車，十五日起正式通車，鐵道部令津浦京滬兩路局遵照。

▲孫汪兩院長及孔祥熙李石曾，於昭(二十日)先後赴祁齊路宋宅，會商財政問題，自九時半至下午一時四十分始散。汪辭出後，返西蒲石路私寓，接見報界，汪談頃在宋宅會商，係討論中央財政及經委會事宜，中央對美棉麥借款，充作經濟建設之用，為既定之原則，決不變更，惟目下軍政費用不敷鉅，昨日中政會討論後，因難予解決，故不及候宋部長到京，余(汪自稱)即來滬訪宋(子文)孔(祥熙)等會商，今日討論時孫院長李委員(石曾)均在座，會談中已有相當辦法，惟在未決定前，不便發表，經委會二常委定四日或五日在京就職，秘書長內定秦汾，至下所設各委會，將視事實之需要，隨時設置，決不徒事擴張，虛糜經費，紡織業為我國現時最大企業，而現況亦最危險，故經委會先設棉業統制委會，以謀復興，全國建設委會擬併歸於經委會，因現非必要，故暫不實行，華北財政決歸中央支配，加以整理，使軍費可以自給，黃委員長以各項已有辦法，數日即赴平，汪下午赴若爾醫院診治，定當夜返京，宋因在滬須與銀行界接洽，定下週初入京，孫在滬稍留三兩日即返京。

▲昨日中央政治會議，關於新疆事變善後，及內蒙自治應付，與方吉部敗退後之收拾問題，均有縝密討論。

▲自德王宣布內蒙擴大自治後，卓王所屬十二旗，并未簽署，擬於日內到張垣謁宋接洽一切，宋



想辦法來改變，政治上是很難望進步的，但是歐美學者至今還沒有發明出調和的方法。

專載

田中首相致宮內大臣一木喜德請代奏明積極政策函

和昭二年（按即民國十六年）七月二十五日

內閣總理大臣 田中義一署名

外務大臣田中義一副署

我對滿蒙鐵路急欲實現完成者如左

洮南至索倫鐵路

此鐵道延長至百三十六哩。建設費須一千萬元。按我國之將來。必須再與赤俄角逐於北滿平野。此路如成。我南滿之軍兵。可由此路線而迫赤俄陣後。亦可阻止赤俄增軍於北滿之用。即以經濟而論。此鐵道可壓取洮兒河流域之富源。用以培養南滿鐵路。他如既與我接近之札薩克圖王府及圖什業圖王府等。亦可利用此路以保殖我國勢力。以便開拓其土地。按我國之欲與內外蒙古王公握手。收買其土地礦山牧畜商業等。以備將來有用之機會。專賴此鐵路而侵入內外蒙古。利用通遼熱河線。而侵入南蒙古。以便南北相呼應。待其產物發展之時。我則依此一線而遠入外蒙。以發展我國運於無窮。然洮索線完成。最有利害者。第恐引誘支那移民多數侵入蒙古。因之必

破壞我對蒙古之積極政策。豈不成第二之南滿鐵路。徒爲支那人造福乎。幸其沿線之鑛山及土地。皆爲蒙古王公所有，我如預先買收其所有權。則欲排斥支那人民之侵入何患無法乎。他如蒙古王公者。我可以強制力。令其發布預防支那人民侵入之法令。使支那人侵入蒙古時不能安全生業。自然必能遠去。尙有其他方法頗多。我如極力防之。則支那人之跡不能印於蒙古地方矣。

### 徵稿簡章

一、本以闡揚 總理遺教，宣達中央意旨，報告國內外要聞，啟迪蒙胞智識，融洽蒙漢感情，共同救國建國爲宗旨。

二、凡關於改進蒙旗文化，教育，政治，實業，交通，風習，及鞏固內蒙防務等一切建設作品，均所歡迎！來稿蒙漢文字兼收，文言語體，聽作者自便；字數至多以二千字爲限；並希謄寫清楚，加注讀句或標點符號。

三、本報內容：暫分左列各欄，但遇必要時，得增減之。（甲）論壇 （乙）蒙事紀要 （丙）一週大事紀 （丁）蒙旗地方通訊 （戊）黨義 （己）蒙事商榷 （庚）專載 （辛）本報啟事

四、本報以蒙漢合璧文字行之，每週出版一次，除由本報採編輯譯外，並歡迎各界投稿，一經掲載，酌酬本報。

五、本報係宣傳性質，一律贈閱，概不收費，如承索閱，請函示姓名地址，當即照寄。

### 聘請義務訪員啟事

本報爲選載蒙旗地方新聞，溝通蒙漢感情起見，擬聘請熟悉蒙旗地方情形義務訪員數人；如蒙見教，請先專稿！經選登後，即行函聘，此啟。









Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters.

讀義

讀義







Handwritten text in a cursive script, likely a diary or journal entry. The text is written in a dense, flowing style across approximately 15 lines. The characters are highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the script.

一週大事記

( )



Handwritten text in cursive Japanese style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive nature of the script.

一編大事記

見書









Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters.

一週大事記

果

三ノ生(一)

Handwritten cursive text in vertical columns, starting from the right side and moving left. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and fading.

Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a diary or journal entry. The text is written in a cursive style (sōsho) and covers most of the page.

一週大事記

Handwritten characters at the bottom left, possibly a signature or date.

一週大事記

可免

Handwritten Japanese text in cursive style, consisting of approximately 18 vertical columns of characters.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or diary entry. The text is written vertically in columns, starting from the right side of the page and moving towards the left. The characters are dense and fluid, characteristic of traditional East Asian calligraphy.

西大草記

一



一週大事記

（昭和）

一週大事記  
 一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...



Handwritten Mongolian script (likely Manchu script) in vertical columns. The text is dense and appears to be a historical or genealogical record, possibly related to the title 'Mongolian Origins'.

Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a historical document or letter. The script is a cursive style (sōsho).

蒙旗各通記

Handwritten signature or name at the bottom left.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written vertically in columns, starting from the right side of the page and moving towards the left. The characters are dense and fluid, characteristic of traditional East Asian calligraphy.

蒙樓方通記

一



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a document. The text is written vertically and is difficult to decipher due to the cursive style and fading. It appears to be a continuous block of text.

漢語

あ





Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 vertical columns, written from right to left. The characters are highly stylized and interconnected, characteristic of a shorthand system. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

美草記

( )

多し。其の間に、  
 一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or journal entry. The text is written vertically in columns, starting from the right side of the page and moving towards the left. The characters are dense and fluid, characteristic of a personal or official record.

高麗紀要

Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive writing.

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

蒙事紀要

(一)

Handwritten text in vertical columns, likely representing a historical record or commentary. The text is written in a cursive style (likely 草書 or 行書) and is arranged in approximately 12 vertical columns, with the rightmost column being the most prominent. The characters are dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the cursive script.

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive nature of the script.

論壇

巻八



論壇

先... (vertical text column)

( )

... (vertical text column)

... (vertical text column)

... (vertical text column)

... (vertical text column)

... (vertical text column)

... (vertical text column)

... (vertical text column)

... (vertical text column)

... (vertical text column)

... (vertical text column)

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a personal note. The text is dense and fills most of the page.

論  
壇

(100)

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page.

給 壇

( )

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left. The characters are highly stylized and interconnected, characteristic of a shorthand system. The overall appearance is that of a dense, continuous flow of symbols.

論壇

Handwritten characters, possibly a signature or a specific marker, located at the bottom left of the page.

Handwritten text in vertical columns, likely representing a philosophical or religious discourse. The text is written in a cursive style, characteristic of early modern Japanese calligraphy.

天啓元年... 乙卯年...

乙卯年... 丙辰年...

丙辰年... 丁巳年...

丁巳年... 戊午年...

戊午年... 己未年...

己未年... 庚申年...

庚申年... 辛酉年...

辛酉年... 壬戌年...

壬戌年... 癸亥年...

癸亥年... 甲子年...

甲子年... 乙丑年...

Handwritten text in Arabic script, likely a title or introductory phrase, located on the right side of the page.

Handwritten text in Arabic script, located below the right-side text.

Large, bold, central text in Arabic script, enclosed in a rectangular border. The text is highly stylized and appears to be a main title or a significant declaration.

Handwritten text in Arabic script, located on the left side of the page, above the bottom row.

Handwritten text in Arabic script, located on the far left side of the page, above the bottom row.

A row of handwritten text in Arabic script at the bottom of the page, possibly a signature or a list of names.