

雷迅

第五十三期

民國二十八年六月十九日出版

小評

怎樣對付敵人的轟炸

林世堂

當我們政府實施國民精神總動員以後，敵機即屢次轟炸我各城市，甚至如徐姚慈縣等比較小一點的城市，也遭到災殃。其用意何在，我們不難推想而得：

國民精神總動員，是我們二期抗戰中重要策略之一。無疑地，若實施起來，這對陰謀，亦必隨之瓦解。敵人也深知國民精神總動員，一旦若普遍實施起來，自己命運必危在旦夕。「狗急跳牆」在沒有辦法之中，不惜拋棄人道，公理，國際公法，對我不設防城市，濫施轟炸，企圖以炸彈的威力，來湮散我民衆的精神。敵人的野心如此狠毒，我們應運用適當策略擊破之。

實際上敵人對我各城市這樣的施行轟炸，我方除物質上的損失外，決不會受到其他影響。而且還可說有利於我。總裁早已說過：「抗戰決勝中心不在城市而在鄉村。」故自抗戰以來，我們的各種工作，都側重於鄉村。惟民衆集中城市，肯自動回鄉工作者無幾，因此進行鄉建工作，時有乏人之慮。而現在敵人的炸彈，使一般民衆自動地回到鄉村。這樣，離開繁華消費的城市，回到樸素生產的鄉村，不但進行鄉建工作，無乏人之慮，而且可以根本改造我國人民的習尚，所以可以說是於我根本無損。

爲對付敵人的轟炸，我們要做到下面幾層：
第一：此次下鄉人民，大多都是逃難性質，他們希望局勢緩和起來，仍回到城市。

因此住在鄉村中，無異守株待兔，終日無所事事，這樣徒然消耗人力，當然不值得，所以我們要使逃難者澈底明瞭，不趕走敵人，根本沒有太平的一天。同時政府應設法增加下鄉者找工作的機會，使他們衣食得以解決，對於城市的留戀，亦可逐漸忘去。

第二：對於國民精神總動員的各項事情，仍應積極進行，不因城市人口疏散而停頓。總之，敵人的轟炸，只能限於我們的物質，至於我們的精神，應愈擦愈堅，百折不撓，敵人越轟炸，我們越堅定。我們應明瞭散我們這樣毫無目的地的轟炸，着重還應激發我們的人心。若我們能安如磐石，則敵人見其使倆未逞，無謂的轟炸，不久自會中止了。

本期目次

- 怎樣對付敵人的轟炸(小評).....林世堂
- 每周瞭望(時事).....包末
- 此風不可長(短論).....章才廉
- 第二期抗戰中的兵役運動(論著)式文
- 柳底(小說).....鄭笛
- 願你們帶給我(戰時書簡).....阿卯
- 興奮的消息(戰時書簡).....阿卯
- 灑掃公路中底波折(譯論).....胡酒

郵縣抗日自衛委員會印行

南京圖書館藏

第二期抗戰中的兵役運動

式文

自第二期抗戰展開以來，無論在軍事，政治，經濟，文化各方面都有了新的形勢。我們要使國防軍有更廣大強固的基礎，游擊戰有更廣泛迅速的開展，以及民衆武裝工作有更大規模深入的發動，必須要厲行抗戰核心力量的國民兵役運動，才能達到全面戰，持久戰的光榮勝利的目的。

廿二個月來的國民兵役運動，事實上不能否認的還有許多缺點。目前傷亡將士的補充與新增部隊的增加都已發生若干程度的困難。由於兵役制度本身的不夠完密，以及若干推行兵役人員的貪贓枉法，便發生了如下之不合理現象：(一)在徵募以前沒有經過一般政治宣傳鼓動的工作，民衆因不了解兵役的意義，不了解政府徵募的善意，大批逃往深山或外地，結果執行兵役人員爲滿足上輩的要求，不得不亂抓壯丁或徵調單丁，因此，農村生產與社會秩序受着若干程度的影響。(二)因爲優待出征抗戰軍人家屬條例還沒有嚴格的合理執行，以致一部份的壯丁由於

家屬生活的憂慮，或在前線逃亡，或不能決心爲國家盡力，在在影響到抗戰部隊的戰鬥力。(三)因爲有錢者可以利用金錢賄賂賂賂，或利用種種名目(或入學校讀書，或進某機關服務)逃避兵役，結果服役壯丁多係貧苦民衆，消失國民兵役制度的原意，以致無知民衆亦曲解政府推行兵役法的善意。(四)由於戰區的擴大，失業者與難民大量增加，而不能將這大批抗戰意識最強烈的民衆組織起來，開赴前線殺敵。

關於解決兵役問題辦法，社會人士發表意見甚多，上次國參會亦曾討論通過議案多起，希望這些詳細辦法都能見諸實行，更希望政府當局注意到以下的幾點：

(一)在原則上說，徵兵問題之所以成爲嚴重的問題，其主要的原由實在於政治動員的不夠，民衆沒有認識民權與運用民權，所以治本的辦法應從切實改革下層政治機構與組織民衆訓練民衆着手，使民衆由民權的認識與運用，進而增愛愛國心，提高抗戰的民

族意識。這個前提解決之後，可再進而做到以下各點。

(二)由地方團體產生徵募委員會，協助師管區或政府徵兵人員執行該項任務。在進行徵募以前，應該發動各宣傳人員或當地公正紳耆進行普遍深入的宣傳工作，尤須切實解釋兵役條例以及優待出征軍人家屬條例之具體施行辦法，使民衆瞭解兵役之真義與過去不肯官吏營私舞弊之非法，再由政府切實保證處罰亂抓壯丁的賄賂或貪官污吏之非法行爲，並須嚴密調查貪贓枉法之執行兵役人員，予以極刑或其他極嚴重之處罰，以示信於一般民衆，然後號召逃避之壯丁回鄉生產，並告示一般民衆共同監督並告發營私舞弊的公務人員。這樣，民衆個個明瞭兵役真意，而且徵調公平，逃避驚擾的現象必然減少。

(三)歐美各國在實行征兵之前，必有一時期志願兵制的過渡階段。而此種志願兵制確是促進征兵制的有力因素，可用來補征兵制的不足。況且我們這次抗戰是民族革命戰爭，志願兵制必能吸收優秀份子自動的先到前線去。同時更把中國傳統的「好男不當兵」的思想糾正過來。這在當前軍事形勢之下，在原則上也有採用這種志願兵運動的必要，目前後方各地志願兵運動亦有部份的開展，

柳

夢嗎？

還不是事實的反映？

那不可再來的逝往！——

池畔，

柳底？

微風不斷地輕拂，

飛揚着歡笑，

輕捲着低？！

× × ×

是一個深宵的時候了！一切都在銀光的撫慰下，愜然睡去！睡在寂寞的醫院裏，使人倍覺痛苦淒涼！靜美的月亮，如母親一樣地在病榻前俯視，安慰着受盡創傷的戰士，這禁不住使他回憶了！舊時的情景，漸漸地爬上了心頭，似夢一般的飄忽又似實情一般地清晰！

一個輕風拂拂的夕陽天，我同方綠歡悅地從學校歸來，在他家幽靜麗麗的小園裏，那池畔，那柳底，我們天真地輕唱，愉悅地微笑！傾心的談吐裏，我們希望着前程的燦爛，幻想着將來！塘水也微笑了！歌頌着我們的夢做得美麗！

最堪戀念的，還不是她那迷人的歌喉嗎？在一個遊藝會裏，方綠婉美的歌聲，博得了教師得意的獎譽，聽衆熱烈的鼓掌，因而同學紛贈以小小音樂家的雅號，唉！在沉寂孤涼之今夜，想起當日，也不禁神往！

光陰默默地逝去，又是一年了！燕子歸來時節，無風弄着弱柳在搖曳！在春神庇護下，度過甜美的生活，但是，不幸的消息終於傳來了！驚破了夢！記得也是一個清朗的月夜吧！她悄悄地告訴我，她將赴滬，啊！這消息會給予我多少的哀傷！在默默的相對裏，淚！只是連珠般的瀉遍雙頰，在銀輝的反映下，晶瑩得可憐！驀地一陣風，柳心陡起一顫波，彷彿按着別離的悲歌，又似輕輕細細的低泣，悄悄而淒迷！又彷彿低叫道：「是離愁，別有一般滋味在心頭」，春露重，晚風寒，於是各自歸家了！

底

鄭 笛

雄雞的高唱，喚醒了我，在玫瑰色的晨曦中，我送她上了火車，牠載着最重的離愁，悠然去滬，痴極的送別者，也終於孤寂歸來！

然而一切都夢一般的過去了！我又何必退落在追戀的空夢中呢？但是，我又繼續將往事在腦海上演映了！

恐怖時疫，把我的雙親奪去了！孤苦無依的時節受了親戚的介紹，在上海皮鞋公司當了學徒，淒苦的生活，夥伴們的輕視和譏笑，又是使人多麼難堪的事，深記得在一個燈光燦爛的夜裏，馬路上的汽車喧叫，人如浪濤一般的擁來又擁去，我受了店主的命令，將一雙美麗的銀皮鞋送到×路的方宅，拖着輕快的步子，飽餐着馬路的形形色色！一面又不住的在呆想：「美麗的高跟皮鞋，該配一位天仙般的姑娘穿的吧！否則太冤枉了這雙皮鞋」，猛抬頭，纔知目的地已到了！是一座精緻的洋房，正想舉手按電鈴，驀地一陣汽車的呼叫，驚奇現回頭，汽車也正駛到了門前了！從汽車裏走出了一位秀麗的小姐，在她穿的舞裝上，知道她是舞場上歸來的，她的美容，誘住了我的視線，「這面龐似是相識的」，我想：

「雄！很對不起！勞你送皮鞋來，請進來談談吧！」似黃鶯般的聲音，直刺入了心竅，猛憶起，她正是我日夜掛念的方綠呀！她變了！她長得這樣美麗了！在鮮艷盛裝下，那已往的天真已經輕埋葬了！但是却更顯嬌艷可愛！她母親和她，都用驚奇的目光，頻頻投射我！奇怪我變成一個衣衫破舊的學徒吧？我心中充滿了悲哀，又被他們的視線逼得低下頭去，只容以沉默！從她母親的口中，知道她這雙皮鞋是為方綠做新婚定製的，我悲憤，我妒忌，忽然想到自己是皮鞋匠，於是不安地向她們道別了！匆匆的出門，偶一回頭，見方綠含淚輕語：「雄！你永遠是我親愛的哥哥！我……」以下的話消失在嗚咽中，我也不敢再回顧，便迅速地歸來。

連天砲響，震起了我滿懷怒火，時代的巨浪，鞭策着我上沙場去殺敵，我忘了一切，我只知爲國奮鬥，爲民族求生存，是我的責任，我毅然奮然的投軍了！一年半的血的生活，訓練我變成一個勇敢的兵士了！大炮，飛機，機關槍在咆哮了！我狂喊着前進！衝呀！衝衝殺……」一陣劇痛，不能再來想了！在月的撫慰下，暈然睡去！

× × ×

歌詠團嘹亮的歌聲，打破了郭雄的迷夢！他睜眼時，才知道是歌詠團來慰問了！郭雄安慰地微笑了！忽然一個熟諳的面龐映入了他的眼簾，他不禁歡呼了！「方綠！你……」不忍打斷安慰的歌聲，於是壓制了呼聲，方綠也呆住了！唱完歌曲時，她輕輕的走到病榻前，含淚的慰問着，但不久他倆終於又悄悄地分手了！

一個細雨的午後吧！方綠又到了醫院中來慰問郭雄了，並且談着她殺父殺夫的事，她說：「在某天的黃昏，他們都赴宴去了！我在整理着他的衣服，偶然在西裝褲的袋裏，檢到了一個紙團，啊！天呀！我發現他是漢奸，我父親也是漢奸，我憤怒！我悲傷！這時恰巧他們一同歸來了！我迅速地拿出自衛的手槍，不容我思索，我便對準着他的開去，一連幾槍，二人都倒下來了！我便迅速地衝到馬路上，寄投到一個朋友家裏！由

朋友的介紹，我加入了救亡歌詠團，昨天到這裏來慰問，我又重見到受傷的你！親愛的哥哥！我是欣幸而又安慰！也覺悲傷！悲傷着你受了重傷！……」

許多戰傷的將士，都讚着方綠的勇敢，欽佩着她愛國的熱誠，突然，一陣劇烈的歡笑，又一陣劇烈的悲呼，看護慌忙的進來，但是郭雄整因流血過多，精神太奮興的緣故，悄然長逝了！

夢嗎？

還不是事實的反映？

那不可再來的近往！——

池畔，

柳底！

微風不斷地輕拂，

飛揚着歡笑！

輕捲着低語！

愁雲滿天，斜風更兼細雨，哀歌嘆聲打成一片，漫天的烽火，再不容人追戀過去的夢痕！她禁不住狂呼！

「爲國家，

爲民族，

爲爭自由，

爲死者報仇，

讓我再揮起木蘭的長劍吧！」

狂風急雨，敲滴着哀韻，飄擊着征裳！

更應積極的倡導，以達到各階層的民衆都踴躍爭服兵役以服役爲光榮的目的。

(四) 大批徵募並訓練自衛隊，再由自衛隊產生國防軍。因爲農民思想偏於保守，民族意識較爲薄弱，所以在各地建立保鄉保家的自衛隊，較爲易行。地方政府與民衆團體可以大規模積極動員民衆成立自衛隊，由縣自衛隊擴展到鄉鎮自衛隊。提高自衛隊的政治訓練，然後再從自衛隊中挑選認識健全而勇敢的份子到正規軍裏去。這樣不僅容易動員民衆參加正規軍作戰，而且此種有長期訓練的部隊，戰鬥力亦較短期訓練即上前線的壯丁爲強。這在當前正規軍急需補充的緊迫環境之下，也是一種有效的補充辦法。

(五) 關於出征抗戰軍人家屬優待條例全國各地皆已實行，但因「有錢出錢有力出力」的原則還沒有公平的實現，更加不肯幹部人目的違法，還沒有合理的執行，這在當前也應該檢討的。上文已說過，我們必須建立徵募委員會，由該會統籌辦法接濟被徵軍人家屬，而且目前已實行的大都以鄉鎮保爲單位，結果又因貧富上的懸殊，有些人均係赤貧之家，無法籌措該項接濟金錢或物品，從而更影響該條例的執行。所以我們希望政府當局必須以縣爲單位，按人民財產比例爲累進率，替抗戰軍人家屬耕種或其他勞務，或動員壯丁整修劃的款接濟抗戰軍人家屬，或在物質上或精神上參加他們以切實的鼓勵與安慰，然後使一切參加壯丁均可免去家室的憂慮，而能一意向前殺敵。

(二)優待出征軍人家屬條例的頒佈，固可增強抗戰部隊的戰鬥力，但也因此發生可徵兵困難的流弊。因為出征壯丁有安家費的規定，致使一般敗類假此應征，得到若干安家費後又設法逃回，曾據人云有某遊民竟應征逃回者達十餘次之多。諸如此類，例不勝舉。此種非法行為，不但藐視兵役法令，抑且直接影響抗戰的力量。希望政府當局澈底糾正此弊，責令鄉保長或徵兵人員不得隨便充其量而塞其責，否則，以妨礙兵役論罪，而出征壯丁逃回時亦須責令鄉保長嚴密負責呈報，予以逃避兵役論罪，以肅清乘機詐財之敗類，而增強抗戰之力量。

最後，關於動員大批青年及難民參加殺敵工作，希望政府當局設立流亡青年招待所，用意在於介紹勇敢青年到敵後方去工作，這是值得特別提倡的。其次關於難民教育，更須切實推行，加緊訓練難民，以便動員他們回鄉做抗戰工作或參加後方生產工作。

在這極嚴重的抗戰第二時期中，在政治方面，要擴大撲滅漢奸運動，鞏固民族；更對敵人的毒謀，予以各個的擊破。在軍事方面，要秉承最高領袖的訓示，澈底糾正過去國民兵役運動的缺點，積極採用新的對策，新的有效的武裝民衆辦法，以達到前方抗戰，後方生產，一面抗戰，一面建國的勝利的目的。

我興奮的消息

(戰時書簡)

阿卯

願你們帶給

親愛的同志們：這水匆匆的來，也沒有向你們告別；真是抱歉得很，兩年來，你們努力的這工作，曾給我不少的鼓勵，可是無用的我，不能給你們多大的幫助，這是我引以為憾的。尤其是這個時代裏，隨處需要我們青年人去做抗建的工作，我這一次離開龍山，只是大時代裏的變動，本來虛可如古人所刻的：『雪上偶，我這鴻飛，不能忘記。』可是龍山給我的印象是太深了：『我深深的大海，我登過，永遠山，不能忘記。』我愛那蒼鬱的伏龍山，我愛那無際的蒼翠，我登過，可是現在別了，不知那山上，還迴響着龍山歌聲，海邊還印着我底足跡，仰望那渺茫的海！兩年來朝夕相處，我們底精神，尤其使我不能忘記的，是我們的工作，熱誠，一起生活，工作，便是我忘記了家，忘記了我們互相聯繫，生命，忘記了這個世界的醜惡。我們只是努力地工作，工作，便是我們的生命。忘記了這苦，忘記了這個世界的醜惡。我們只是努力地工作，工作，便是我們的生命。

我記得，是今年的初春，柳絮兒還沒有抽芽的時候，一個細雨濛濛的早晨，我們集合在黨院裏歡送本鎮五壯士入伍，空前的興奮，佔據了每個人的心，各位同志都忙碌地做着他自己分到的工作。我却呆望着那坐在正中的五位壯士，心中有種種說不出的情緒開始，我覺得自己是大渺小了，在這個廣大的世界裏，我究竟做了些什麼呢……

在嚴肅的空氣裏，歡送的儀式是開始了，我聽着各位同志的演說，和五壯士的答辭，心裏微微起了波動。

接着是游行，蛇一樣的行列，在大街上進行，我也是那條蛇身上的一片鱗片，雄壯的歌聲，夾着爆竹聲，驚醒了睡在家裏的人們，每家門前和窗口，都擠滿熱熱和熱熱的臉，那些臉，有着各別表現，但是我的人們，他們情緒是一律的，——興奮和緊張。

口號，歌聲，震動了整個的鄉鎮……

我記得，是去年的初冬，黃金樹已經落去葉子的時候，爲着溫暖前方將士的雄軀，各地開始募捐寒衣，你們除了自己踴躍的捐助外，更省下時間向各處勸募。在那西北風開始施助心的偉大……

我不能忘記的事是太多了啊！願你們時常帶給與奮的消息吧！

敬祝 努力！

你們的同志阿卯

滇緬公路中底波折

胡澄譯

自雲南省會昆明西南行，經萊錫阿（Ahe）到達了緬甸西南的鐵路終點仰光（Yangon）後，總算是結束了這段蜿蜒曲折凡七百二十五哩的中緬公路，雖然途中滿目點綴着許多壯麗險特的風景，可是終因強烈的震顛和顛簸，而使我感到極度的疲乏。

而緬甸公路，很明顯的可分做三段，在雲南省境內有兩段：一是由昆明西至雲南西部商業中心下關的，一是再由下關西南至中緬邊疆上小村弄島的，前段共二百六十哩，改段約有三百四十五哩，此外第三段則全在緬甸境內，自弄島至該路終點萊錫阿約一百二十哩。

第一段公路那是好幾年以前就建築完竣的。上星期當我離昆明到抵下關以後，才知道有許多路基已開始在崩潰，尤其是在昆明附近，那簡直可說是在不堪通車的狀態中。不過對於這些，現在正從事重行舖砌，並且增加闊度；同時本來所有的小木橋（在昆明與弄島間差不多約有千餘座），亦改建為石橋。比較大的，因為全用石料建築來的太耗金錢和時間，所以都用石料奠基，然後再以枕木舖面，這樣倒也能容載千噸重的運貨車適通的通過。

在下關至弄島的第二段公路底建築事項的進行，真使人驚駭和欽佩，它的動工與築成在前年十二月裏，可是一到第二年的十一月裏就立即開始載客營業。而這段路是全年奔馳在叢山峻嶺與大河河谷之間；所以有

時候從山嶺盤旋而到河岸，雙方間高度的差異幾乎都在四五百英尺以上呢！

當車子離開下關向西進行的呢！

景，就到達全公路的最高點了，這兒望出海面終在八千五百英尺以上，在汽車這樣緩緩地爬登的時間，旅客們就可瞥見那遠在一百四十哩以外邇邇地開始爬着那些銀齒形的路面，薩爾溫河（Salween）在雲南境稱怒江

譯者）在奔流着。以護路面就成峻峭的銀齒形，從七千二百餘英尺盤旋降底到二千五百英尺，準備來通過橫跨在河谷間的懸橋，於是再喘息地開始爬着那些銀齒形的路面，回復至原來七千二百英尺的高度去。

中緬公路的路基差不多都建築在離海面七千英尺以上，所以一路始終有一幅之壯麗偉大如畫般的風景展現着，任你賞鑒。並且有時候我們的車子又會變做一艘船隻，航駛在濃密的雲海之上，這許多景緻，每個旅客都會噴噴稱奇的贊嘆為他們畢生遊歷中最奇偉難見的一幕。

公路的建築，過去需有二百多工程師領導着約有十六萬左右的工人，夜以繼日的趕築而能於最短時間中完成，不過，這又是

很明顯的事實，因為缺乏現代化的築路工具及配備，而致這條公路始終在很簡陋的狀況下；這兒，有很多的危险彎路，峻峭的坡度以及很長未鋪就的路面。路的兩旁除地僅各二英尺寬且屬於同樣不安全的部分，為着要節

省費用起見，所以僅用塊塊駝不着實的石塊堆築着，而不加些水泥桐桐和來使其鞏固。但這兒終難免要受些壓力，當兩車相逢的時候；不然除非將一輛車子停着在路旁，讓另一輛在它底近旁小心地換過。但是，這種駕駛的技術是多麼的一件危險的舉動呢！我還能很清楚地回憶到這次旅途中的那件不幸事件！這是我行程的第三天，因為事先得不到站方的警告，所以我們的車子依舊開足馬力疾駛着，可是到某段的時候，路面突然地崩潰了，那末車子呢（裝載着許多旅客包裹以及我自己）就不堪設想的向着一百五十呎以下的一聲就跌成粉碎，還虧是天保佑，祇有八分之一的乘客因重傷而致不治。

事後，我搭上一輛運送車，這兒的乘客全是西南運輸公司的職員，他們當攜了充足的汽油和秘密的公文以及許多用具之類，發給沿途各站應用的，可是這次車子幾乎又踏覆轍，總算運幸祇將車子衝入一條乾燥的溝中，要不然在路的另一旁正又是一望無底的萬丈深淵呢！

（未完）

迅雷週刊 第五十三期

民國二十八年六月十九日出版

編輯兼發行 鄧縣抗日自衛委員會 教育文化事業組

經售處 各大書局

定價	另售	每册一分
連郵	三月	三角六分
	半年	七角二分
	全年	一元二角