



鄧汝高先生西樓全集序



蓋自頡書旣剏墳素日昌雖文
與世新筆緣人異而情經辭緯
趣本藻枝今昔一轍工拙同塗
是以氣有淳澆運而爲世毓而
爲才人有貞辟蘊而爲志發而

爲文文也者詎非抽心呈貌聞
氣宣風者邪顧古之爲文者叶
韻則風雅騷頌弗叶則典謨訓
誥罔規角勝自爾成章才匪偏
長簡絺竝美斯蓋時丁熙皞人
僚真恬譬之圓昊初爍六宗畢
昭蒼靈始升品彙森煥迨夫世
靡俗剽文隨波逝六經素文旣
變於莊列荀墨再變於左國班
馬三百五篇旣變於漢魏六朝
再變於開元天寶易韋籥而陽
春庚陶匏而瑚璉古法雖亡新

貫亦至第能文者不聞諧律之
聲善詩者未覩襲六之筆孔璋
元瑜詩不稱文劉楨王粲文不
逮詩韓杜宜續以鳳髓子固同
恨於海棠斯則人巧雖極天工
未縱是宋人精於玉楮不能復

作金蓮公超幻於霧市不能復
造月宮寧若六宗畢昭於圓昊
品彙森煥於蒼靈者哉吾友汝
高鄧先生生際嘉隆氣鍾光嶽
麟產黃圃鳳止堯庭應運發祥
彌中彪外玩乎衆妙抒於修能

濬奧府於宋元之崩流振清響
於何李之末奏文則敘事精簡
而精采流動刺理淵微而骨氣
跌宕詩則意與法融辭由境繪
寓古健於雋爽曜藻艷於深沈
摘文賦詩各臻極則長篇短什
皆絕凡流葉福唐謂其氣深語
沈屠緯真稱其天成物助鄒彥
吉評其畜富才雄王百穀贊其
辭逸思麗李本寧則以逢嘉隆
之盛際收山川之靈異或以爲
文采不屑於駱賓王或以爲逸

氣接武於李獻吉或以鄂渚之
編可兩黃鶴之作是皆品隲其
韻府未嘗盡見其縹囊蓋康樂
詠歌雖競寫於都下而王充論
著固多秘於帳中耳居無幾何
天機旣洩真宰爲讎鬼神甫對

於宣室而賈誼云殂參軍未遷
於法曹而惠連早逝窺管豹者
僅得其一斑嘗鼎臠者想飫其
全烝於是其仲子慶寀感人情
之景哲懼先業之淪光乃發藏
珠於故櫝按亡璧於他山訪于

杜氏之武庫索於老子之柱下
記誦道邊之碑繕錄竈中之銘
殫心罷神積日累月凡得詩若
千首得文若干篇合而名之曰
西樓全集西樓者先生燃藜之
所不忘故也集旣成請余序之
且授諸梓夫文士之業搨管刮
腸援翰輸心鍛章煉句縛采鑄
詞豈不欲托管窮宙飛譽終今
哉然相如死家無遺書禰衡亡
文不傳世侯瑾潛心著述卷帙
無留邊讓覃思摩研身名俱喪

此皆若敖之鬼莫延虞卿之書
固亦宜矣若乃儀甫不能存浩
然之集而購採於士源阿新不
足嗣樂天之志而附函于佛藏
此雖子弗負荷人猶標榜亦云
幸矣至于高岱知名當世而高

彪之文多亡馮豹歷官尚書而
馮衍之籍半失此叔向所以有
阜隸之嘆景升所以來豚犬之
譏者也豈若慶宋燹鼎其先烈
金石其遺稿俾觀察公之九魂
永傳于綠笥而千載同挹其玄

風者邪余既獲誦先生之全錦
因嘉慶宋之爲裘敬誤斯文用
章世美慶宋余之壻也學識金
根才燿囊穎于汝高則子駿于
余則鮑宣云

萬曆辛亥秋日翁正春撰

鄧汝高詩序

南新市人李維楨本寧父撰

鄧使君女高自爲諸生雅言詩
詩五七言近體排絕歌行宗唐
五言樂府宗六朝漢魏三百篇
比成進士爲民部郎佐藩臬柄

文衡周游兩京三吳淮南北越
東西齊魯燕趙滇黔之域者萬
里楚不腆晚而辱在宇下瀟湘
洞庭雲夢諸名勝褰帷攬轡無
所不茹納采擷而所著詩益宏
博瑰琦洋洋乎大國之風矣蓋

高廟起淮甸都金陵於時詩道之
興自南服始高楊張徐諸君子
皆吳越產也閩則有十才子應
之

文廟起燕甸一再傳遂定都焉詩
道之興在北爲盛何李邊薛諸

君子皆關河齊魯產也閩則有
鄭善夫應之

世廟起郢甸享國最久制禮作樂
功冠本朝詩道之盛復自北而
南於時七子輩強半南人而閩
未有應者乃今則女高其人哉

國初詩織穠綺縟猶有元之結
習變者務爲和平典暢而其流
失之猥鄙弘正之際變者務爲
鉅麗雄深而其流失之粗厲嘉
隆之代變者始一歸於正名家
大家奄有前人之美而盛衰之

機實相倚伏今吳越關河齊魯
間改絃學步寢以陵替獨閩後
進蔚起如女高詩規模宏遠而
意緒精深與會標舉而裁制綿
密詞藻豐蔚而色相清空音節
諧婉而骨力勅挺體勢方嚴而
風神閒適諸所應有者女高必
不無所應無者女高必不有也
閩山川靈異鬱積深厚女高晚
出而收其全勝作者得失之林
遺編具在女高識能鑒別之才
能苞舉之庀蓄富而師匠高其

於閩固宜雄據一隅先驅一代
矣昔者吾友王敬美游閩稱閩
家能佔俾而不甚長於詩卽十
才子尚出徐楊下又置善夫於
邊徐薛王之次而七子時先後
相及者無稱焉今敬美而在讀
女高詩爲閩人盱衡擊節宜何
似也微閩而已海內人士思嘉
隆之盛際恨不生逢其時余以
爲求之女高有餘師矣

鄧汝高觀察崇祀鄉賢序

福唐友人葉向高進卿撰

楚觀察副使鄧公汝高余死友也汝高自爲孝廉時爲余文字交越七年而汝高成進士又越一紀而汝高化矣余故嘗敘其詩銘其墓又爲滇人具草送其亞叅楚藩而于疇昔之深情生平之大節詳哉其言之也鄧氏羣從有從余遊

者相與嘆息汝高而在當追我于香山
洛社間天何奪之速也故予悼亡詩有
締觀交遊中斯人一何寡之句蓋傷之
也然聞崇祀之典邇來鄭重余私念賢
祠享祀能慳汝高一席耶或言諸子貧
無所藉游揚之口抑汝高生前于人無
所依附豈有尼之者乎未幾諸生疏其
事于學使者侃侃奏記以爲宜祀乃使
者以試事輟再申前請又值有妨偏舉
者輟余聞之咄咄修姱如汝高可以他
務妨乎可以偏舉妨乎迨余客三山浹
旬而使者以擢行汝高之檄且下自縉
紳以及閭閻無不頓足起舞謂汝高宜
祀卽余亦謂汝高不祀誰當祀者夫汝
高之懿美誠多著述誠富其大者無如
孝友也潔廉也慈惠也伉直也族人頌

其事嫡母孝成父志以綱紀義田而于
托孤之兄無所辱命鄉人言其好積古
書墨跡于阿堵雅無所營大氏守龐公
貽安之旨與相國師儉數言而已燕市
談其食餓楚宗室述其散祿多贏餘其
絮令至今遵行腹猶果然飽也而滇人
敘其抗璫榮而中丞方伯之子不難郊
遂移之斯之謂至行雅不背人倫者也

又家世習禮而禮經自曲臺高堂以後
尤多舛誤汝高釐正刪定盡挾帳中之
秘今叅衡一書海內傳誦則翊經而經
明者也閩十子在洪永之世騷雅大興
乃信耳之夫知有管晏厯厯左袒繼之
列于齊盟汝高蚤歲營精中年發憤久
則駸駸入化境故嘗私論以爲較閩詩
于今日不啻鄧林之材崑圃之玉而汝

高則其合抱連城者也聞者服余確論
顧余蹇淺智不足以知汝高汙不至阿
其所好合是而論可以祀矣子之言曰
無間言曰矜廉曰養惠曰三代直道如
執禮列爲雅言雅頌期于得所夫子豈
真無經術風雅之憂矧版曹之舉職則
旣富足食之規也滇粵之得士則舉賢
同升之訓也汝高而祀知無貽詬于孔
楹祀人者與祀于人者兩無負矣抑余
因是而有感焉余曩者待罪綸扉得預
聞大政而

廟庭之從祀易名之重典間有不得其當
者夫從祀自姚江新會餘干而外指不
多屈而羅文毅蔡文莊何以獨遺也長
沙之文正以依違逆瑾蒙詬而文康榮
和卽下謚猶然非宜引伸觸類卽俎豆

可例觀矣安得起汝高于九原與之商
權秩宗也乎昔人不欲負良友于冥冥
而蔡中郎墓中之文惟郭有道爲無媿
色汝高其爲有道耶而余已慙媿中郎
矣夜臺有知其尚首肯是編否

搔首集序

福唐友人葉向高撰

詩尊風雅尚矣近代宗唐而禘三百篇專言興
象弘正之世北地信陽故自卓爾其後離合不
同離者師心而合者擬迹是非之辨紛若糾纏
大較方改絃于宋已失步于唐矣乃信耳之夫
知有管晏獨謂閩無詩厖厖左袒繼之列於齊
盟不知閩草昧十子竝興子羽孟敷蔚稱作者
已先繼之鳴矣一代之運亦準元會方其初興

追琢未工其擊壤之世乎十子首闢韻蒙繼之
引而愈昌則風雅之盛也要以工拙互存而情
景各轉斯爲美耳文明愈開人巧已極望表則
合扣衷則離近代之斐然以視弘正而前其六
朝以後之望風雅也由斯以譚海內何以拙閩
顧海內修業日多而閩自十子繼之外稱詩寥
寥閩以此拙邇來英俊林立濯磨振矜幾欲折
詞人之角山川之精華以畜久而厚故氣深而
語沈得失有之然皆不敢誕于格之外而浮于

中之所欲言蓋閩于海內常後起而代興遵軌
前驅無能竟其稅駕矣余不敏故拙于詩山居
而從鄧汝高遊汝高之稱詩甚銳而其氣深語
沈有瀟然之致乃其趣獨在北地繼之之間寧
離而合也者毋寧合而離也者汝高其妙悟哉
汝高將行其詩若干首命余爲之序余惟稱閩
詩于海內無以易任耳者之口顧海內用竭蹶
之勢而閩乘不盡之銳其離合得失之衡當俟
來者獨念汝高志大而力又能副其勢不窮風

雅不已返靡靡之習而奏以大音則汝高之功
于閩猶小而于詩大矣夫寧功詩功世運矣余
不敏且操筆俟焉

帝京篇序

東海友人屠隆緯真父撰

夫物有待才有助其不然哉道濟遷鄂岳其詩
淒惋子美人夔州其調悲壯古命世之才猶爾
夫屈首蓬蒿下目無鋤覽廓落之觀胸無膠鬲
宏達之致氣不昌而才不極小有撰結不離措
大口吻一旦釋草屨登朝觀帝王宮闕之盛覽
山川邊塞之雄與海內豪儁結駟連鑣和詞響
會觀遊壯則耳目廣耳目廣則胸懷鉅斯汝高

先生帝京篇之所爲擅場也汝高心靈骨峻才
雄思超其官在水衡錢穀之間而其意致乃抗
山澤煙霞之表所至購異書訪奇人雖簿領紛
如雅咏不輟頗多篇什而獨帝京篇最勝今觀
其鋪張黃圖則徵材未央角巧凌雲極皇王之
瑰壯描寫宮闈則托諷昭陽含悽長信悉才人
之麗情游南皮祖東門則山水河梁流高激楚
白日爲之低回歷邊塞餉戎旅則楊柳雨雪急
管悲笳淒風因而蕭颯吊古諸作萎草殘陽晠

夫牧豎能使行人聞而掩涕贈友諸篇託興靡
蕪寄情芍藥能使良朋見而銷魂汝高之于此
道深矣匪獨才大亦繇思沈匪獨天成良得物
助哉不佞嘗著論華轂朱輪層裊纒席受饗亦
樂資譚柄則俗破屋版扉敗簑殘衲身處良苦
人畫圖則雅斯清濁之辨也夫詩清物也有終
身唾去而不肯黏手亦有沈洎濡首卽窮悴坎
壑死生以之而不能捨離豈非有至味乎其中
胡然哉汝高天才俊邁而又檢深心用全力以

此嘯咤秬壇陵轢前後誰能當之以汝高才取公卿大物自其餘事而又兼收雅道流清譽若燕許曲江廣平諸公又何弗都且美耶不然而若所謂止堪受饗不可資譚柄入圖畫雖珥貂擁笏柰何以斯知汝高之計未左也閩饒佳山水人物朗秀霞蔚雲興此時爲烈前有千古後有萬期惟汝高其力諸不佞耄矣旗靡而鼓音又矣無虞不佞

北征篇序

梁谿鄒迪光彥吉父撰

汝高先生年少成進士高等名聲公卿間籍甚矣而意不自可其所結好獨在詩所好詩匪輒近白台傳予惠心柔口之態而獨神於黃初建安開元大曆元和上下千百載間其所纂著非劉陸阮謝李杜沈宋高岑王孟諸人而外弗效也以故詩出人無不膾炙之如一口而汝高獨有所不嫌曰吾安得窮一日而千里也矢不貫

不徹金不鎔不成學不極不止染指而食望塵
而適非吾志也其深嗜篤好若此今年春奉使
過梁谿與予論詩城西壕上予謂之曰詩能窮
人其於仕益能使宦不達故惟窮愁工詩惟仕
而弗達者工詩汝歷金門而叩玉堂煜煜貴游
人也不譚申韓管晏不語召杜蕭曹而嚶嚶揚
權曹劉以下諸人豈其能起六七君子於輦上
爲汝推轂而加膝哉夫操瑟不可立齊門章甫
不可適於越詩之爲物仕人之瑟持衡者之章

甫也捨所好投所忌無論驥足鴻翻不可攀附
將索汝于枯魚之肆矣夫事有機行有會蹈機
履會則從忤時捍禁則凶今海以內南桂島夷
北絳突厥澤中之豪望風攘臂彼其瞋目語難
運籌借箸矢口孫吳穰苴者胥操觚染槧翩翩
修詞之士遭時慷慨投筆而起者也汝獨柰何
以毛穎氏爲生活耶而又奚沾沾於韻語爲汝
高曰誠哉所言雖然有盡者物也不朽者文也
故左丘失明爰著國史垂之今曩屈原沉湘離

騷乃興遂祖詞賦故齊都之千駟不如孔壁之一經季子之百鎰不如虞卿之數語且也有譚道而窮有稽古而榮有揣摩捍闔而塞有下帷發藻而得有斤斤而敗有觸諱而泰必詩乃窮必窮而後詩固哉夏蟲之不可語冰也子休矣吾務吾不朽之業不極不止矣亡何別去別越月錄自七閩抵薊門所著詩若干首題曰北征篇而走一价問序于予曰某不佞敢不惟子之命惟是初衷不欲以一時而易千百世之業故

扣舷而歌憑軾以哦靡非是物也者家有敝帚享之千金子幸有以督我予惟汝高詩才最雄畜最富才無所不盡而一準之法畜無所不吐而約之情思淵以渺語戀以徐調魁以越編中如車遙遙白頭吟鮑照何承天也銅爵妓明妃怨王勃盧照隣也滕陽嘆黃金臺吳門看花行杜甫哀江頭李白扶風豪士王維桃源行也古戰場寄朗公李遠叢臺劉長卿送靈徹也庶幾哉矢徹而金鎔無遺憾矣乃汝高才鉅而不有

意廣而不居德厚信衿而達人之氣無門無毒
無叮咛而一飲人以和其於仕宦也能不以方
枘入圓鑿安知非康樂延年張道濟蘇廷碩之
流乎榮名與詞賦竝茂也詩胡足以窮汝高詩
胡足以窮汝高

北征篇序

太原王穉登百穀撰

北征篇者鄧計部汝高謁選入都門征途所作
詩也自闔走燕爲程踰七千里爲日踰兩晦朔
易星躔更分野所歷通都鉅邑名山大川不知
凡幾豈不道之云遠哉它選人坐餘臯間修竿
牘具羔鴈東謂諸侯西干令長望門而借游揚
及階而乞咻噢大者詭得華要小者腰纏不乏
而已何暇譚風雅之遺討三百之畧舍軒舉就

攢眉薄纓紳事鈔槩鏤心雕腑與詞人騷客角
長技乎計部君自爲經生時十三習程書十七
習詞賦不害其並善也旣成進士而所謂程書
一切罷不觀專意詞賦所至登高弔古採風問
俗托物感事或封題寄遠或分袂自匡或搔首
歸鴻或支頤朝爽莫不於詩乎寓比其入京師
覲雙闕官画省含雞舌徘徊馳道之下委蛇
帝座之側未嘗一日不事吟咏出其行李中詩
俾小史錄之且盈帙矣君所爲詩非字鍛句鍊

篇績什組而清音秀色麗思逸辭若江山爲胸
雲烟爲筆珊瑚翡翠爲風神蘭芷杜蘅爲芳澤
讀之者意愜覽之者心鬱於是鄧計部詩名不
俟脛而走翼而飛矣憶君北上時過余半偈菴
箕踞長松之下語余曰夫仕宦者內何必金門
玉堂外何必擁旌仗鉞第免簿書期會與文墨
議論之紛紜日索長安米不廢嘯歌足矣今君
此官可謂不虛所望哉不知君尚能記半偈時
言無耳君初題此篇曰越吟余笑君方揚鏤天

路烏得自同莊烏羈愁易名北征乃授刷

帝京後篇序

雲慶九畹居士鄒觀光孚如撰

唐義烏氏盖有帝京篇云第稱引山河城闕之
盛與平臺戚里之雄而已李安平帝京篇文皇
賞之謂其身老而才壯齒宿而意新然其什寥
寥焉汝高茲集自京師于役越自越泝江淮道
齊魯燕趙之墟游覽贈酬畢在固不祇爲帝都
賦若其詞藻之嫩則齒不待老而才壯意新者
也夫自論詩者以臺閣與山林途岐而不能相

兼而又謂詩能窮人詩待窮而後工彼其以牢騷悒鬱易爲造微至于劇思竭才讐真宰而忌人羣是固有之然而不盡然也明良喜起薰風卿雲炳蔚千古鹿鳴皇華卷阿天保夫孰非廟廊之什試使與所謂兩句三年得一吟雙淚流者以絜人工而較天巧不亦猶霄淵哉詩何嘗能窮人又何嘗待窮而後工也汝高成進士郎民部去偕計僅五六歲所典文衡視學政于仕爲達少好爲漢魏盛唐家信有聲公車自公豐暇其業彌進今觀其詩考詞若未央建章之閔鉅徵材若昆明太液之紛綸賦情若長信昭陽之綺靚練氣若期門虎賁之雄慄選雅若金馬石渠之容與蒐奇若珊瑚翡翠之華燭束律若關石和鈞之嚴整調聲若九功六律之鏗錡卽汝高所自名篇以揚隲汝高之詩彬彬哉質有其文矣古有之岳牧用詞人登高能賦可爲大夫汝高今以大夫佐方岳治行褒然高第旣不以詩掩政而所眺覽于山川風物發其奇藻而

益其造日益廣亦不以政掩其詩以視唐兩帝
京篇文采不屑爲駱功名有能爲李而有不爲
李者汝高之集行而世知詩之不必窮人且不
待窮而後工汝高其左驗與抑余聞之蘇子由
嘗謂百氏之書雖無所不讀然皆古人之陳迹
不足以激發其志氣決然求天下奇聞壯觀則
于山見終南嵩華之高于水見黃河之奔流至
京師觀天子宫闕之壯與倉廩府庫城市苑囿
之富且大已又見歐陽公聆其議論文藻與其
門人賢士大夫遊而後知天下之文章聚乎此
汝高以帝京名篇其于高深鉅麗之觀惟其有
之是以似之第不審誰爲歐陽其人則不佞願
與聞之汝高幸以語我

碧雞集序

楚人周弘禴譔

明興詩不大暢而驟振于李獻吉獻吉後王李
相羽翼而名滿寓內余嘗師事王元美先生而
聞先生之說詩謂兩李君可狎王齊盟嗣後業
詩者多千家而以詩名者數十家耳嗚呼詩難
言矣韜鋒囊光敦素崇朴者托之乎渾厚而失
于野質勵氣吐英摩雲駕海者托之乎悲壯而
失于怒張繪象彫彩鏤花吸露者托之乎組織

而失于靡麗探幽詣虛飭澹索漠者托之乎玄
脫而失于禪縛搜僻點鬼鉤隱志恠者托之乎
奇博而失于不典况詩以格重以意勝以調全
騁才則破格戀景則礙意累事則傷調而五言
古七言古及五七言律五七言絕其格其意其
調各殊匪只律與絕異意古與律易調律與絕
與古異格卽五言古七言古其格其意其調亦
自不可比和而互奏故唐之名家能諸體擅長
者實不可多得杜工部集大成之詩試取其全
集讀之其五七言絕能快人意者幾何李供奉
稱仙才而七言律亦僅寥寥則他可知矣碧雞
集鄧汝高全豹之一斑也諸體備矣而諸體亦
各極其致其金馬碧雞之遺響乎大端渾厚沈
着而陶其野質悲壯激昂而消其怒張組織工
緻而洗其靡麗玄脫冲夷而解其禪縛奇博淫
肆而文其不典盖就格出意緣意運調叶調借
格而氣以貫之昔人云文章之逸氣五百年而
得韓昌黎又五百年而得蘇長公于詩亦然近

代李王三先生俱以氣勝汝高其接武也往李
獻吉官民部而民部重余濫竽民部時諺譚詩
而詩未卒業無可自擬于獻吉而友人姜仲文
趙慶白後先入民部慶白由民部改官銓曹余
嘗戲語慶白曰以官則銓部重君以詩則君重
民部民部亦重君何也得獻吉爲之蒿矢也汝
高先亦民部郎可與趙姜兩君稱鬲足而俱重
民部余則以民部重而序汝高之詩而因以汝
高重也

西樓全集目錄卷一

五言古詩

飛龍引

車遙遙

戰城南

短歌行

初發芋江別諸子

登鼓山絕頂還宿靈源洞作

塞下曲二首

舟過武夷遊九曲歸宿冲祐宮有作
春日雜興

太姥山

塞上

擬登天台山

遊西山宿碧雲寺

同史世程太史劉叔通民部眺香山寺

來青軒

蘇節母

發京邑別諸子四首

擬春泛若邪溪

立夏述懷二首

三賢詩三首

同曹能始進士憇石屋

冬日同徐興公謝在杭飲毘山

秋懷

同陳用吉遊北固山

高郵阻風

送陳伯孺南歸

感遇三首

舟次安德聞河冰已合遂從馬驛北發

同何水部萬都尉朱御醫盛太學集西寧

侯西園

出門

送陳用吉秀才南還

安德署中待曹能始不至四首

發芋原驛別諸兄弟二首

飛雲巖

盤龍寺

宿翠屏公館

春仲西巡藩臬諸公出餞遂遊圓照雲居

清淨諸蘭若晚抵進耳山昏黑乃別余

遂宿進耳

發昆明諸公餞送歸化寺丙夜乃別

露香臺爲鄒大澤先生題

題萬古閣

遊洪山寺

晴川閣

滄州偶咏

舟夜

澱江道中

西樓全集目錄卷一終

西樓全集卷一

閩中鄧原岳汝高著

門人韓日績緒仲訂

仲子慶霖編次

五言古詩

飛龍引

壯志隘九垓塵壒詎足羈白日駕飛龍乘雲隨
所之朝遊蓬萊島暮宿青海湄海水浩茫茫下
有仙人居飲我白石髓贈我瓊樹枝服食壽長

生遠與汗漫期笑彼尺蠖徒悠悠那得知

車遥遥

丈夫逐邊勲遠行不顧身公家有程役出戍河
陽津河水聲濺濺朔風吹黃塵去者日已遠離
思難重陳不如道傍花猶得隨車輪旅鴈哀失
群鷄鳴悲蕭晨生死當決絕蛾眉恨誰伸

戰城南

戰城南走城北城南雲黃城北雲黑天蒼蒼野
茫茫生不願封侯但願歸故鄉

短歌行

驅車歷遠道客思浩已盈勸君且停車聽我短
歌行徒御慘不歡語短歌無聲芳春二三月黃
鳥鳴嚶嚶君子肅于役盡室逐北征遲回不忍
發去住頻自驚風雨戒前途飛鳥避寒旌送子
一尊酒握手心怦怦豈不惜離別敢復稽王程
去去但努力黽勉樹令名客子加餐飯用慰故
人情

初發芋江別諸子

曉出城西門莫宿芊江湄嘆息七尺軀徒爲名
利羈僕夫催上道征馬鳴聲嘶行李旣蕭瑟
歌愴以悲零落秋氣涼寒風吹我衣酌子一杯
酒行行與子辭猶憐東山雲黯黯西南馳人生
重意氣諒不爲此移慷慨發長吁雙劍光陸離
勗哉各努力芳名長自持

登鼓山絕頂還宿靈源洞作

步出東郭門已識巒阿面行行百十里山廻翼
宮殿石罅響流泉百道如飛練矯首崩峯可
望不可見歷覽稍忘疲玄象梭羅遍賈勇陟其
巔頓令心目戰蒼茫大海流三山雲外見天風
颯然至寒燠忽已變歸宿靈源洞空翠落如霞
山嵐日夕佳几席爭葱蒨幽鳥向我鳴浮雲自
舒卷借茲清道心坐使塵慮遣朱門何足榮末
俗豈能眩

塞下曲二首

秋高胡塵飛萬幕悲笳起驅馬入雲中謀報隨
遷徙腰間挿寶刀炯炯明秋水風吹大白旗飄

輿西北指殺氣暗邊城斜日照殘壘

其二

進軍古北口沙飛風日昏轅門號令嚴馬鳴軍
不喧戰苦鼓聲絕揚旗海水渾生取左賢王滿
身刀槍痕丈夫當報國微軀何足論

舟過武夷遊九曲歸宿冲祐宮有作

稅駕風塵中泛泛若萍梗隨風度南關忽入神
仙境寒帷意豁然山水夙所秉亭亭大王峯蒼
翠遙可領九曲路透迤桃花川原永輕舟小如
刀探歷亦俄頃秋高山益峭溪澗水逾淨分明
天外竒詎止盆中景歸來卧玄宮心清凡慮屏
恍惚武夷君神采光炳炳起來發長嘯悠然動
深省

春日雜興

東風方破凍草堂春事繁野雀遶舍鳴起來朝
日曛閉門足幽事庭草淒以蕃對此已豁如况
有酒盈樽陶然兀一醉意態亦言言微風吹梅
花香氣清我魂起視遠山雲秀色悄孤鶩風塵

空自老詎如靜者尊歲月不我與逍遙得長存
太姥山
名山何崒律陰洞亦透迤古蹟墮荒陬世人那
得知巍巍太姥山形勝良在茲真疑鬼斧鑿恐
是天工移乳壑窈以深石壁峭而竒蛟螭忽飛
翔日月相蔽虧仙姥去已久千載迴幽姿丹砂
化不存蝙蝠大如箕欲作采真行且結汗漫期
道遠苦莫致臨風徒噓唏臥游學宗炳披圖聊
自怡

塞上

九月塞草衰秋高風逾厲中夜聞舉烽胡塵忽
而至結束行負戈甲光爛照地嚴霜侵人骨寒
泉漾殘觝男兒志裹革生死心不二按劍髮衝
冠曠目血流背殺人豈顧身偉哉漁陽騎

擬登天台山

南泛福溪水北眺天台山仙靈杳何許珠條猶
可攀側身度石梁巨石正當關瓊樓與玉闕乃
在白雲間呼吸通帝座下視空人寰赤城色如

赭瀑布流澗浚欲結山水綠未覺途路艱尚想
寒山子騎雲相徃還

遊西山宿碧雲寺

杪秋天氣清風緊林烟霽杖策入西山日晏聊
小憇化城殊輝煌淨土亦幽麗諸天法象竒夾
道松蘿闕夕陽駐西嶺新月掛雲際如來放光
明長空屏纖翳澗水響淙淙下方人語細坐久
聞經聲層軒出香氣更深夜寂寥息心生妙契
明鏡原不染虛舟誰能繫何當謝塵寰一證無

生諦

同史世程太史劉叔通民部眺香山寺

西山有名刹結構依巖谷寶殿盪浮雲精廬掛
層曲客到聞晨鐘舉頭見金粟松風度天籟千
林散晴旭金碧光熒熒高丘宜遠矚莫是化人
居信有西天竺邀懽得良朋攬勝逢休沐况復
秋氣清悠然豁雙目因之想長馭乘風駕黃鶴

來青軒

尋山信輕策捫蘿度層岑危亭駕雲際瞻眺極

高深秋氣況蕭瑟長空絕飛禽天風颯然來萬
壑鬱葱青 宣皇昔巡幸駐蹕山之陰御墨儼
球琅輝煥直至今夙昔慕名區茲辰遂登臨忽
忽如夢寐山水還清音憑高一長嘯永寄滄洲
心

蘇節母

死節固不易立孤良獨難豈爲七尺軀念此然
諾間夙昔事君子白首願同懽中道忽棄捐涕
泣摧心肝忼慨撫遺孤食茶中自甘遺孤幸成
立母也名亦完含笑入重泉見者無愧顏梁山
屹巖巖漳水流潺潺彤管有遺聲與之表歲寒

發京邑別諸子四首

驅車上東門車塵蔽白日攬轡心徬徨日暮馬
蹄疾感激平生交風塵忽相失睠此一杯酒相
視空佇立野曠雲四垂天低河流急覲見復何
時期君共努力

其二

出門何所之行行客吳越四牡向南馳雙旌從

北竅高柳翳浮雲不見黃金闕豈不念友生
服慙羈縲旅鴈失其群悲鳴心斷絕迷途當蚤
悟波流那可說願言懷德音西山采薇蕨

其三

去歲纔北征今年復南邁日月曾幾何睽離詎
能柰慷慨歷長途春風不相待前年新栽樹倏
見成車蓋人生非金石景光豈不愛何以慰相
思幽蘭堪結佩

其四

京洛帝王都冠蓋紛通衢游道豈不廣鄙意不
願俱擊筑燕市中結交皆狗屠頗慕魯連達未
怪荆軻愚過從稍快意握手不須臾離筵載恹
惻去去天一隅晤好諒非遙勗哉弘遠謨

擬春泛若邪溪

泛泛溪上舟茸茸溪畔草春風吹微波淡雲綴
晴昊魚行若乘空縈流翠如掃鏡湖旣已湮蘭
亭亦枯槁對景且自怡欣然豁幽抱

立夏述懷二首

芳春已受謝，倏見夏雲生。
楊柳忽載陰，撫候驚朱明。
麥風散微燠，驅車復前征。
衰鳥倦長途，寒暑亦嬰情。
誰令七尺軀，辛苦逐微名。
對酒不能飲，擊劍歌無聲。
去去勿復道，嘆息徒屏營。

其二

衰榮相倚薄，四序如轉轂。
嘆息青陽徂，流光一何速。
去家萬餘里，短策紛馳逐。
况值時運遷，遷衰徊空躑躅。
乾坤豈不廣，樊籠傷局促。
素志旣已垂，終當返初服。

三賢詩

白太傅

白傅烟霞姿，詩名在長慶。
雞林識雄篇，館娃傳遺詠。
餘杭山水鄉，一麾有佳興。
冷泉亭未湮，冷泠淨如鏡。
風流不可見，文藻自相映。
俯仰懷斯人，芳躅誰能竝。

蘇長公

吾慕蘇長公，惠愛播茲土。
結客山水間，扁舟載歌舞。
達觀本昭曠，豈以遊覽故。
依依六橋柳，不

減河陽樹尚論千載後風流猶可睹矯首蘇公
堤徘徊不能去

林處士

處士抱微尚風節何孤騫高臥茲山中嘯傲終
天年山色暮復朝墓草自芊眠湖水清且綠蕭
蕭疑寒烟不見山中人獨鶴何翩翩攬古更懷
賢三嘆梅花篇

同曹能始進士憇石屋

艤棹西湖邊來往窮清眺杖策過叢薄石逕轉
幽峭開門忽若堂赤日互迴照四壁寒蕭蕭虛
空自生耀陰洞不可測疑有蛟龍竅或云通江
湖荒惚誰能料曹生烟霞姿居然我同調遊探
天外竒坐對人中妙莫將簪組羈而使山靈誚
招隱懷古人悠然發長嘯

冬日同徐與公謝在杭飲昆山

伊余秉微尚兼懷物外蹤茲山何寂歷天際開
芙蓉芳晨盍朋簪遊覽當玄冬霜風莽蕭瑟落
日寒烟重蒼茫百里外隱見多竒峰梵閣出其

巖清籟鳴長松開窻豁遠目倚仗聞疎鐘太湖
從東流蕩漾晴天空日色不覺暝雲水幽朦朧
誰謂簪組拘登眺亦從容勝事固不偶後會何
當逢還期汗漫遊歲晏來相從

秋懷

青陽能幾時會見秋風靡昨日園中花今日憔悴
矣芳華不自惜少壯亦難恃對酒徒傷悲嘆
彼遠遊子

同陳用吉遊北固山

杖策訪名區悠然稅塵鞅茲山特秀發清秋氣
逾爽偶爾尋精廬遂眺層臺上烟嵐日夕佳山
僧自來往地窮境益幽江永望彌廣金焦相對
峙雲開見高掌落日下平楚微鐘出林莽石上
一班荆巖巒湛幽賞愧此風塵姿徒結真人想

高郵阻風

客途殊未央值此風波惡四面行旅稀秋風更
蕭索愁雲黯四垂寒雨時復作驚濤如激雪孤
蓬竟何託兀坐太無聊羈懷轉寂寞丈夫七尺

軀風塵坐銷鏢鬱鬱當告誰斗酒自斟酌嘆彼
寢廟犧不及野田雀長歌招隱篇相期在寥廓

送陳伯孺南歸

歸客向閩越西風吹長襟送送城南隅遙天生
暮陰昔女別我時桑園聞鳴禽今日我送女露
冷秋已深久客羞空囊胡爲日滯淫忽然思故
廬歲晏歸山林我愧簪組羈握手悲復吟聊酌
一杯酒行行爲子斟杯酒安足云表此別離心
後會渺無期形迹更商參此別各努力莫忘寄

徽音

感遇三首

春陽不相待忽忽歲云晏歲晏夫何如骨肉臨
當散朔風吹我裳淒然發浩嘆故鄉日以遠迢
遙隔河漢攬衣起徬徨愧彼南飛雁

其二

策馬事遠征行行歷齊魯齊魯非我鄉馳驅心
獨苦浮榮何足言微軀寄簪組一葉在風波漂
零安得住孤懷慷以慨脉脉向誰語

其三

朝發彭城道野曠多悲風濁流不可涉客子嗟
途窮髣髴日已變遲暮激我衷達人思適性君
子貴返終行當棄爵服遵晦息微躬

舟次安德聞河水已合遂從馬驛北發

凜凜歲云暮朔風吹重裘黃河層冰合客子心
煩憂王程不可稽行李難滯留舍舟歷長途怨
彼路阻脩羸馬嘶嚴霜徘徊于道周弱子快曉
寒况乃筋骨柔輿人催上道涕泣聲啾啾風沙
晝撲人面垢髮不收本爲饑寒驅不爲妻子謀
雖知迷途誤失路難回頭東山慚遠志空貽達
者羞

同何水部萬都尉朱御醫盛太學集西園

侯西園

五侯愛結客賓從何光輝華軒開疏牖曲逕通
璠扉濃陰覆廣術流泉含清暉竒草茁而葩紫
綠爭芳非薰風颯然至忽見繁花飛四座發微
言咳唾落珠璣長安遊俠窟裘馬逐輕肥靜暎

不同量達士將安歸人生各有適玄默吾所希
願言謝塵鞅一室聊相依

出門

出門何所適適彼南海涯暑雨薰鑠人况乃道
路賒我本江海士寄跡如風花馬足歷四方胼
胝誰怨嗟去日苦炎熱楊柳陰交加歸來當雨
雪萬里逐飛沙朝廷急岩穴動設彌天置聖化
遍海壖文風被幽遐願得明月珠永以奉王家

送陳用吉秀才南還

平生寡儔侶與子結綢繆握手三十年契託垂
千秋羨子蜚英聲天路期遨遊如何襲竒服末
俗乃不酬慷慨事北征仗劍歷齊州長安富游
俠結納傾王侯出門復入門干謁信所羞困頓
臥空齋歲月嗟淹留風雨時對牀道故以消憂
一旦忽告別使我心若抽薄宦良苦貧何以爲
子謀行李旣蕭瑟徒御生怨尤送子西城隅日
暮風颼颼達人隨所適君子慎厥修譬如席上
珍逢時終當售願言保歲寒黽勉樹令猷

安德署中待曹能始不至四首

河干相送罷悵此一杯酒睽違曾幾時我馬亦
南首聚合固有緣分携諒非久他鄉儔侶孤徘徊
須我友終風日夜號吹斷城南柳

其二

客子逐行役車敝豈遑顧昏黑馳出門晨月忽
東吐辛苦當自任迢迢萬里路解鞍更徬徨此
意向誰訴疾風斷河流遥遥不得渡

其三

陸行風塵多水行風波惡水陸各有虞浮生竟
何託與爾金石交相期在寥廓君子識久要志
士矜然諾乾坤信莽宥恐負平生約

其四

同作遠遊客訂此汗漫期手披綠玉杖足躡青
雲達夜宿日觀峰朝憇嶧山陂蹤跡苦不常獨
行將安之望子期夙來慰我長相思

發芋原驛別諸兄弟二首

從宦八九載跡若參與商一別動經年懷人空

徬徨薊門雖云遠音書猶得將南中夷服地瘴
厲非吾鄉豺虎坐噬人處處埃塵揚妻子不我
顧單騎歷風霜眷言骨肉親涕下沾衣裳對酒
意悽惻欲飲不盡觴策馬出孤城浮雲西南翔
野色忽已暝江流浩茫茫越鳥戀舊巢何必之
窮荒終當期歲晏白髮永相望

其二

骨肉嗟多故荆樹不再榮羽翼各參差顧影長
自驚相視非少年一散難復弁歲月知幾許更
作西南征中宵起嘆息怨彼鴻鴈聲凄然一掬
淚洒向江流傾頻行再三囑安居崇令名爲我
葺田廬百畝時經營松菊如未荒庶以樂吾生
去去從此別遠客難爲情

飛雲巖

駐馬望層山山高秀可摘解鞍一登覽杖屨窮
所歷群峰儼屏障亭亭百餘尺雕刻匪人工崢
嶸固天闢漸覺衣袂寒片片歸雲集雲去山色
青雲來山色白古洞出玄竅飛流瀉丹液倚檻

蒼翠來草木紛相襲
慙慙更表徊惆悵嗟行役
戀戀翠微間去此更誰適

盤龍寺

駐馬盤龍山小憇盤龍寺
徑道雜松蘿闖入有
深致拾級叩山門
林巒相虧蔽金碧漸輝煌
妙相殊端麗後聳千佛閣
圓廓亦幽邃遠眺昆明
池微茫海光賦曾有布金人
捐貲求福利遂令
丈六身莊嚴無不備
瞻謁更冥叅頗了西來義
下山日已昏嵐翠遠
相媚舉手謝山靈歸途當

再至

宿翠屏公館

曉飭通海縣暮宿翠屏館
出門天未明入門日
已晏西風吹塵高
荒郊行旅斷都無
吏卒喧野鳥自相喚
舉頭見青山秀色亦堪玩
辟如作勞人忽現清涼觀
趣合興彌劇心清境非幻
臨別更躊躇淒然發浩歎

春仲西巡藩臬諸公出餞
遂遊圓照雲居
清淨諸蘭若晚抵進耳山
昏黑乃別余遂

宿進耳

王事有程期馬首當西指跋涉固不辭敢復勞
君子杯酒不盡權便陟西山岷是時春雨餘景
物無不美四野麥苗青垂楊映流水圓照本古
刹莊嚴無與比涉級臨高臺浮雲出其底遠聆
飛鳥翔俯視諸山靡眺聽已從容周遊亦隨喜
雲居與清淨相去步武爾鐘聲朝夕喧閣影東
西峙對酒足流連鼓勇猶未已望望進耳山却
在蒼茫裏反徑幾千盤回環七八里松陰暝相

映嵐氣當面起興人四五息乃抵山之趾真覺
遠人寰囂聲不入耳酒行且無算興盡觀亦止
臨岐各分手山頭日暮矣終歲苦樊籠兀兀厭
城市豈謂風塵姿因緣乃有此去住各無營勞
逸亦由彼石榻淒復清聞鐘悟妙理明發別山
僧奔馳從此始古人惜勝會裴徊良有以
發昆明諸公餞送歸化寺丙夜乃別

征鳥戀舊棲物情懷其故悠悠羈旅心那能忘
去住伊予客南中花發今幾度睠我平生親金

石有同趣往還歷歲時提携朝復暮一旦逐飄
蓬行行卽長路離別在俄頃辛勤向誰訴送我
蕭寺中解鞍聊暫駐衷曲各自陳酒行亦無數
流連不盡歡餘瀝及僕馭露下漏已殘分手尚
云遽攬衣起徬徨臨發再三顧浮生信不常聚
散如飛絮彷彿聞晨雞微茫天向曙惆悵板橋
霜昆明在何處

露香臺爲鄒大澤先生題

曰古哲人行至性何超詣且晝有所爲焚香告
于帝寥寥千載後清風更誰繼君子墓前修一
究天人際方寸元不欺素履固無替冥冥者何
言昭昭揭真諦斯臺亦幻跡要識平生意三復
戶牖銘微言有深致

題萬古閣

傑閣宜眺望四面圍青山開軒無俗翳隱几多
餘閒超然託萬古俯仰空人寰短榻絕纖塵白
雲相往還端居謝紛慮靜對孔與顏依依尚友
心聊寄泉石間

遊洪山寺

秋原雨新霽野曠翔天風林巒迭映蔚客到聞
晨鐘宛轉步山椒四望烟濛濛禮塔躡清漢焚
香對遠峯尋山不覺暝斗酒歡娛同寄語寰中
人應知物外蹤

晴川閣

暇日出行游秋江正新漲擊汰隨所如揚帆忽
西上傑閣俯晴川暉陰各異狀山水信竒絕俯
仰一何壯風色晨夕佳黃鶴儼相望攬景趣殊
寂開尊意彌鬯日晏澹忘歸臨流獨惆悵

滄州偶咏

久客倦長途侵晨櫓聲發天際澹微雲帆前掛
新月沙岸樹如烟水次楊花落遙望滄州城孤
懷幾超忽

舟夜

客舟夕暫休日落河流急遠火滅復明烟樹濛
濛濕荒雞半夜啼雲氣舩窓入鄉夢忽已醒凄
然憂思集

激江道中

歲晚厭行役單車豈遑處衾冷不成寐出門復
何許雪霽天色寒風急江聲怒何處落梅花
徘徊日將暮

西樓全集卷一終