

諸家神品丹法卷之四

馨香四

諸家神品丹法卷之四

五金

朱砂部

朱砂者能水能火取上好真朱砂八兩用光滑新磁器內盒之使濕土築磁器楞上勿令走煙取水銀八兩海馬五箇杵為末與前件朱砂水銀和勻停次取上好赤堇苗曬半乾濕用火燒灰入瓦甕內下水淋汁用生鐵釜竈底上霜鋪底蓋頂於磁器內用文武火燒令磁器漸熱次發大火煨次鎔作汁取出成



白朱砂置鼎安爐用前丹經內法秤斤兩分  
銖依陰陽位次加減循環依易象參同契四  
時八節二十四炁七十二候年月日時內象  
炁候不得分毫差錯溫溫包養如雞抱卵至  
一百二十日取出研為細末川半夏汁為丸

卷四

如黍米大人食一粒可延三百歲食十粒延  
三千歲功轉在腸名神符白雪丹善轉血為  
乳若遇至人指玄牝真一之氣但能定胎存  
神者三年必可上昇矣丹藥功轉內各依乾  
坤節令無錯四時之功是初轉之理也蓋世

間山澤銀金石類用藥點之立變為至寶若  
取丹藥制水銀必死之點白為寶可令一處  
勻五六十下下金成上色至寶此藥大丹中  
號曰神符白雪上士輕財重命下士重財輕  
命此藥非上士勿傳

### 雄黃部

雄黃者出武都山行金木二氣取上好紫紅  
色雞冠雄黃研為細末以好穀明成者綠礬  
及紫金龍芽霜好酸菜苗亦名赤堇先將七  
等物於新磁缸子內鋪底入藥在內次蓋頂



用文武火燒漸漸添之次發大火煙成汗取出頂在石上放三日如紅色金次置於磁缸子內用糠火養九日取出又用山澤銀銷作金汁用藥點之立變成寶萬十成金也

### 雌黃部

卷四

雌黃者出武都山亦行金木二氣取上好薤葉子雌黃金色者研為細末以上好光明綠礬益母草亦烏壽龍芽草燒灰淋汁煎成霜膏用新磁缸內鋪底入藥在內次蓋頂用文武火燒漸漸加火次發大火煨斷煙成汗可

點上好山澤銀成至寶矣

### 硫黃部

硫黃者用甜硫黃或僧溪黃石亭脂三物名異體同用上好光明成核綠礬或用赤堇菜燒灰淋汁煎成霜新磁缸內鋪底入藥蓋頂以文武火燒漸加火後用大火煨斷煙成汁亦點銀成寶

### 白上黃部

白上黃者出上黨山頭其色紅粉之狀次用上好朱砂透明如水晶五金中爲首取上好




赤堇灰紫金龍芽黃芩燒灰淋汁煎成霜用  
新磁缸鋪底入藥蓋頂以文武火漸漸加火  
次發大火煨之斷煙成汁可點生鐵銅成寶  
制水銀亦成寶

八石

曾青部

卷四

曾青者出泰山頂上色如青碧新如青黃子  
形狀似此研為細末用法製焰硝於磁缸  
子內鋪底入藥次蓋頂用文武火漸漸加火  
煙斷成汁點黑銀為寶

空青部

空青者出泰山頂上如青黃色光明如水晶之狀研為細末用法製焰硝烏壽龍茅草燒灰淋汁煎成霜於新磁缸內鋪底入藥蓋頂用文武火漸添之大火煨煙盡成汁點銅鐵成寶

石膽部

石膽者出蒲州界上似玻璃色光明細研為末用法製焰硝或鳳尾龍茅草燒灰淋汁煎成霜於新磁缸內鋪底入藥蓋頂用文武火



燒漸添火煨斷煙成汁點山澤高麗銅立成  
至寶

砒霜部

砒霜者出信州界上好黃類白者用之研為  
細末以法製焰硝或益母草燒灰淋汁煎霜  
於新磁缸子內鋪底入藥蓋頂以火燒之漸  
添火次加大火斷煙成汁點鍮石成銀及點  
諸物皆可用之

硃砂部

硃砂者上好成核明淨者研為細末用牡蠣

或鳳尾龍芽草燒灰淋汁煎霜於新磁缸子  
內鋪底入藥蓋頂以文武火燒之漸加大火  
煨煙絕成汁善能除猫銀青黑暈及點銀

鹽部

用上好光明天生結硬鹽研為細末以羚羊

聲四

四

角錯為末或鳳尾龍芽草燒灰淋汁煎成霜  
次用益母草研為細末於新磁缸子內鋪底  
入藥蓋頂用文武火燒漸加大火煙斷成汁  
能治眼昏及翻胃病蓋利內毒大能去猫銀  
赤暈



白礬部

上好白礬研為細末用五方龍芽草對節龍  
芽草燒灰淋汁煎成霜鋪底入藥蓋頂用文  
武火燒漸漸加大火燒斷煙成汁能去猫銀  
黑赤青暈

馬牙硝部

上好明淨者研為細末葛子末及鳳尾龍芽  
草法製焰硝燒灰淋汁煎成霜用新磁缸子  
鋪底入藥蓋頂用文武火燒漸漸加大火煨  
煙斷成汁善能去猫銀青黑暈

夫五金八石者是天地五星五岳五行人之  
五臟以應五金八石者八卦也若能制之善  
能點化服餌可以延年耐寒暑五金八石法  
製黃白及點化諸物

伏製五金法伏制朱砂為首

葛仙翁紫霄丹經內草伏朱砂法

顆塊朱砂不以多少約量用羊肚結草收取  
曬乾亦不拘多少通研為末於磁合內先下  
末一半以來中心安砂子又以末一半蓋實  
填之固密用三五斤炭火煨之取勻庚用之



伏朱砂成銀法

白礬末二兩硝石末一錢金翅少許朱砂一兩右件藥為末於香匙上先鎔鵬砂一兩半生半熟研如粉方入諸藥末一研入茶椀內慢火熬再研如粉將砂子逐塊於口中含過用藥末塗將一兩半山澤銀打兩箇圓葉子先用一葉子於定磁合子內襯底安朱砂塊子更用銀碎如大麥許於其間後用一葉子蓋之更着銀實填以六一泥固濟綿密候乾先文後武火煨通赤為度冷取出於華池坯

之成寶

伏白朱砂法

菖女草甘遂續隨子萬苜等分右都為末於  
合子內先下草末一錢次安砂後蓋頭填實  
蓋文武火養一伏時

伏朱砂法

銀末五兩好朱砂五兩金箔八片右以定磁  
合子內先下金箔四片次下銀末一錢後安  
朱砂在中又以銀末一重朱砂一重相次重  
重鋪盡又以鉛末蠟粉填實牢固固濟候乾



蓋頂以火四兩養二七日成

草朱砂法

地膽草章柳大戟為藥剪刀草馬齒草已上用草藥青苗各等分都擣如泥入砂在中固濟綿密候乾以二二斤炭火煨之成汁

卷四

六

### 草伏朱砂法

馬齒五方草去根用右以砂三兩入磁合子內先鋪草次安砂子又以草蓋頂固濟火煨

之

### 伏朱砂法

朱砂一兩白礬一兩先鋪礬一半於銚子內  
消為汁次安砂又以一半礬蓋之直候安排  
盡以火煨之通赤為度

伏朱庚法

上好神錦砂半斤黃礬石膽雞冠雄黃硃砂

各半兩右都研如粉米醋和如泥入磁鍋中

煮微沸便得煮十日已上試不去即得如未

住再煮以伏火為度糯米飯為丸如桐子大

壓承一兩於器物中以一粒納承中四兩火

養一茶時成寶



鍊伏朱砂為至寶藥法

右用好砂一兩如骰子大者以庚箔二重裹入磁合子以九轉伏火青鹽末為匱鋪底蓋頂實填築了上更入牡蠣粉蓋勻平固濟如法先用火一兩自辰時養至午時加火三斤

警四

煨赤放冷取出開合先去牡蠣後取砂以伏火也不易胎色為匱去了火毒堪服食用蜜為丸如麻子大服食益壽如再用合子將砂以金箔或銀箔裹之用火養二十一日養足成寶金箔裹成庚銀箔裹成銀

九轉伏水銀朱砂法

用上好朱砂五兩於背陰古牆上採苔衣不以多少曬乾為麤末將砂研如粉入在通油合子內以苔衣末鋪底蓋頂以地龍糞鹽末和如泥固濟合子一指厚候乾坐在磚上以火一斤煨赤冷取出作塊子其色紫紅再研如粉依前法燒之其色加倍勿慳至後却變紫紅色光明如鏡照人依法燒之至九次堪服食益壽此九轉朱砂價也

丁先生寶鍋子伏朱砂法



上好朱砂五兩研如粉階州石鹽末一兩鳳  
翔東門外秦土二兩令研如粉右別用塹土  
作一鍋子胎削令作甘鍋子形狀務令光滑  
仍將紫桿蒿苳并莖葉杵絞自然汁和前鹽  
末秦土攪令勻硬軟得所於鍋胎子上裹捻

爲甘鍋子可厚五分以來或不堅實更入紙  
和杵令勻熟再作之取了胎子以微火煬燻  
令透乾入朱砂於鍋口上齊剪紫桿蒿苳莖  
一束子勘鍋子口令塞實勿令走氣上可存  
一半以來其束子用線扎定用磚一箇中心

鑿一小坑子可坐得鍋子令平穩簇火一煨  
令通赤煙絕良久去火冷取出其砂如琥珀  
色形狀光明照人堪服食益壽如要作匱准  
前法燒三五度轉轉光明體重神功不可盡  
述匱伏諸般石藥一一成就如意唯三黃不

卷四

八

易胎包燒時常用火二斤已上為准  
曾獻金吾使王令公

孫真人丹經內諸伏朱砂法

石中黃伏朱砂法

朱砂四兩石苗一斤右二件細末入砂合子



內或磁合子約一半許按實立一木胎子用石黃周回按實取去木胎將朱砂以水微濕了入礪砂內滾訖入石中黃令滿又用石黃蓋頭固濟令乾入一二尺深地坑內用乾馬糞填令滿燒二七日將糞旋添之勿令火候間斷日足就上用三斤火煨盡為度候冷取出色如桃花作汁成寶任意用之

### 伏火朱砂法

朱砂顆塊者不以多少右先將紫皮蒜研如泥於新甘鍋內塗勻厚一指許用枸杞葉鋪

底將朱砂用蒜泥拌勻入於鍋子內上用拘  
杞葉蓋又用蒜泥按實瓦片蓋了固濟口縫  
用赤脂塗上用紙筋鹽泥固濟通身一指厚  
候陰乾入灰池內文武火養一伏時後用十  
斤火煨盡為度冷取出將砂子於火上燒候  
紅入鹽水淬之以色為度伏火矣如咬著碎  
散准前法固濟再燒五斤火即成也

伏火白朱砂法

川椒二兩水一升煎至半升放冷銀箔一兩  
末汞四錢同椒杵成泥用生絹裂出汞泥相



度朱砂顆塊多少大小作餅子一兩塊於口  
內爛嚼丁香七箇將朱砂口內度過以汞泥  
餅子兩箇夾定裹合令厚薄得所爲佳再用  
官桂白附瓦松川椒荷葉各等分爲末捺半  
在合中作窩安砂餅如要服食即使黃丹一  
錢許厚上放砂子又以黃丹一錢厚蓋之却  
令藥蓋滿合醋和赤石脂末固濟口縫鹽泥  
固濟半秤炭火煨作白朱砂不用丹

煑朱砂成寶法

右用荳箕草五葉酸顆塊朱砂三味各一兩

用絹袋盛裹了纏綿袋子米醋內半蘸過入  
鐵器內用米醋半斤水二升木芙蓉枝葉共  
二兩同煎一伏時慢火為妙取出控乾揀擇  
朱砂餘藥不用

又鍊砂法

以砂三兩觀內鎔成汁慢火為妙吹下煮極  
沸定潑在地上拾之將朱砂再入甘鍋子內  
炆成汁瀉入麩槽中成銀矣

張子厚草見寶丹術

第一煮法



羊蹄根地丁酉草地膽草益母草石五味各  
二兩爲麤末用河水一斗五升將光明辰砂  
八兩不用細碎及夾石者同藥於銀石器內  
懸胎煑一伏時常令魚眼沸湯如耗旋添不  
妨煑畢用河水洗淨

警四

### 第二煑法并養火候

松蘿地榆白花菜陰地蕨右四味各二兩爲  
末用生蜜拌和如濕香相似三停中將一停  
鋪底安砂於其上如蓮子樣安頓不令相着  
用藥蓋隔之再如此安砂一重用藥一重至

於砂藥蓋盡爲度蓋頭按實以醋調赤石脂  
固濟口縫又用六一泥徧身固濟一指厚直  
待陰乾勿令有縫有即用泝合用醋調草灰  
蓋三指厚按實先下炭五斤從頂發火煨過  
一半再添炭五斤又過一半又添五斤直候  
過至半已來將一淨盆覆之經宿取出辰砂  
別入一淨砂合子用赤石脂泝縫口安於一  
小小瓦甕內仍用一鐵具三脚子閣起用紙  
錢灰埋之合子上約灰及四指厚於子午二  
時添熟火四兩如此養二七日方大火煨赤



不走真伏火矣如欲服食研為細末以半夏  
糊為丸如桐子空心溫水下如欲點化及作  
匱須一次煮三次換藥煨依前法添火每點  
化用楮汁為丸每兩十九丸每丸點銅一兩成  
寶如匱將三錢銀七錢汞碾為砂子分作十  
丸將火煨了者砂八兩為麤末將一半鋪底  
蓋頭如法安頓三七母砂子及火候之類並  
依初養砂子法第一次養二十一日一次減  
一日至於火力壯盛只養一伏時便成至寶

卷四

十二

此乃長生匱

玄真子參同錄內半兩錢伏朱砂法  
半兩錢不以多少逐一於火上燒通赤以醋  
內投之然後用硫黃末先以將錢溫水濕過  
蘸硫黃末徧鋪在合子內更以硫黃末蓋訖  
固濟候乾蓋頂以火四兩養三日一煨通赤  
冷取出細研却栽朱砂依前伏火候養收為  
匱其伏火過朱砂只增生砂唯多為妙若毋  
砂子極佳

伏火朱砂法

用竹圍入合子內鋪蓋固濟大火煨通赤候



冷取不養砒霜二兩粉霜半兩寒水石一兩  
晉礬一兩硝一分右另研如粉入小瓶內以  
黑紙隔出却入一大瓶中周匝以石灰填之  
如此不限度數直待聲盡漸去其火冷取出  
如玉一塊也每用皂子大一塊點茆一兩用

柳枝攪傾出成寶

甘草匱朱砂法

甘草八兩並要緊實者為細末朱砂二兩半  
為細末右將甘草末於磁合子內布少許約  
厚三分已來後布朱砂末上又布甘草末如

前布砂重重相間布盡砂末以甘草末約三五分蓋頭後於合子內周回以紙泥固濟仍用鐵絲子絡定方以紙泥固濟如毬子相似掘一地坑子令寬用碎火周回壅合子更着碎糠於碎灰上用炭火一秤已來燒通赤後

欲移時即住火取出合子內並不着物燒只依前法固濟合子着碎火糠似前火法燒之一度冷取出便伏火矣宜入甘鍋合子沉於井底出火毒一伏時將朱砂細研糯米粥為丸豌豆大隻日服一丸如要點化不出火毒



依前入匱至九轉其功神妙

諸家神品丹法卷之四



