



一字從黃板補

白香山詩後集卷第十六

律詩

凡一百首

病中詩 并序



開成己未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始得風痺之疾體瘳目眩左足不支蓋老病相乘時而至耳余早棲心釋梵浪迹老莊因疾觀身果有所得何則外形骸而內忘憂恚先禪觀而後順醫治旬月以還厥疾少間杜門高枕澹然安閑吟諷興來亦不能遏因成十五首題為病中詩且貽所知兼用自廣昔劉公幹病漳浦謝康樂臥臨川咸有篇章抒詠其志今引而序之者慮不知我者或加誚焉

初病風

黃校本云孫校本以此首
鈔置卷尾而以卷尾則
亦如此抄此篇本與工
初病風一時之什此後仍
有夢見兄弟疾瘵一篇
則知本以手抄校既題
曰閑樂其乃居病中初
十卷篇之亦也

六十八衰翁乘衰百病攻朽株難免蠹空穴易來風肘
痺宜生柳頭旋劇轉蓬恬然不動處虛白在胷中

枕上作

風疾侵凌臨老頭血凝筋滯不調柔甘從此後支離臥
賴是從前爛熳遊迴思往事紛如夢轉覺餘生杳若浮
浩氣自能充靜室驚飈何必蕩虛舟腹空先進松花酒
膝冷重裝桂布裘若問樂天憂病否樂天知命了無憂

荅關上人來問因何風疾

一牀方丈向陽開勞動文殊問疾來欲界凡夫何足道
四禪天始免風災色界四天初禪具三災二禪無
火災三禪無水災四禪無風災

病中五絕句

世間生老病相隨此事心中久自知今日行年將七十

猶須慙媿病來遲

方寸成灰鬢作絲假如強健亦何為家無憂累身無事

正是安閒好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯多幸樂天今始病

不知合要苦治無

李元昔予執友也約自少予八歲即世已九年微
之少予七年薨已八年矣今予始病得非幸乎

目昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪身作醫王心是藥

不勞和扁到門前

交親不要苦相憂亦擬時時強出遊但有心情何用脚

陸乘肩輿水乘舟

送嵩客

登山臨水分無期泉石煙霞今屬誰君到嵩陽吟此句
與教三十六峰知

教氣 休君

謝之成平生約直已
未生

罷灸

病身佛說將何喻，變滅須臾豈不聞。莫遣淨名知我笑，休將火艾灸浮雲。
維摩經云：是身如浮雲，須臾變滅也。

賣駱馬

五年花下醉騎行，臨賣回頭嘶一聲。項籍顧騅猶解歎，樂天別駱豈無情。

別柳枝

兩枝楊柳小樓中，嫋娜多年伴醉翁。明日放歸歸去後，世間應不要春風。

立名按：瀛奎律髓樂天為病風痺遣二妾故有是作。傷詠罷來賓閣閉笙歌散後妓房空亦病中所賦。又明年有去歲樓中別柳枝自註云：樊蠻也。二妓者皆以柳枝目之。

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤牀，昇向前軒就日陽。一足任他為外物，三杯自要沃中腸。頭風若見詩應愈，齒折仍誇藥不妨。細酌徐吟猶得在，舊遊未必便相忘。

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書

歲暮皤然一老夫，十分流輩九分無。莫嫌身病人扶侍，猶勝無身可遣扶。

自解

房傳往世為禪客。
世傳房太尉前生為禪僧，與婁師德友。善慕其為人，故今生有婁之遺風也。王道前生

應畫師。
王右丞詩云：宿世是詞客，前身應畫師。我亦定中觀宿命，多生債負是歌

詩。不然何故狂吟詠，病後多於未病時。
已上病中十五首。

歲暮病懷兼贈夢得

十年四海故交親，零落唯殘兩病身。共遣數奇從是會。
時與夢得同患足疾。

其云枝... 五十字

柳字馮枝多改
送黃枝
商雪... 柳柳... 柳柳... 柳柳...

其云枝... 五十字

同教步蹇有何因。眼隨老減嫌長夜。體待陽舒望早春。新樂堂前舊池上。相隨亦不要他人。

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王捐館後。枚叟過門時。有淚人還泣。無情雪不知。臺亭畱盡在。賓客散何之。唯有蕭條雁。時來下故池。

酬夢得貧居詠懷見贈

歲陰生計兩蹉跎。相顧悠悠醉且歌。廚冷難留鳥止屋。詩云瞻鳥爰止于誰之屋言鳥多止富家之屋也門閑可與雀張羅。病添莊舄吟聲苦。

貧欠韓康藥債多。日望揮金賀新命。東篇云若有金揮勝二疏俸錢依舊

又如何。時夢得罷賓客除祕書監祿俸略同故云

酬夢得見喜疾瘳

暖臥摩綿褥。寒傾藥酒螺。昏昏布裘底。病醉睡相和。

其按亦如介反三字

末疾徒云爾。傳云風淫末疾末謂四肢餘年有幾何。須知差與否。相去校無多。

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

縹緲巫山女。歸來七八年。殷勤湘水曲。畱在十三絃。苦調吟還出。深情咽不傳。萬重雲水思。今夜月明前。

感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窗破。獨立池邊盡日看。守得蘇州船舫爛。此身爭合不衰殘。

感舊石上字

閑撥船行尋舊池。幽情往事復誰知。太湖石上鐫三字。十五年前陳結之。

立名按客齋五筆云初讀樂天感石上舊字詩有陳結之並無所經見全不可其對酒有感寄李郎中詩往年江外拋桃葉去歲樓中別柳枝注云桃葉結之也

柳枝樊素也然
後結之義始明

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉

思因以寄和從殿中侍御
史出副邠寧

想爾到邊頭蕭條正值秋二年貧御史八月古邠州絲
管聞雖樂風沙見亦愁望鄉心若苦不用數登樓

齋戒

每因齋戒斷葷腥漸覺塵勞染愛輕六賊定知無氣色
三尸應恨少恩情酒魔降伏終須盡詩債填還亦欲平
從此始堪為弟子竺乾師是古先生平字初版妙

戲禮經老僧

香火一爐燈一盞白頭夜禮佛名經何年飲著聲聞酒
直到如今醉未醒

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於
洛下新置郊居然寵寄方深歸心大速因以長
句戲而諭之

近見詩中歎白鬚遙知閫外憶東都煙霞偷眼窺來久
富貴黏身擺得無新置林園猶濩落未終婚嫁且踟躕
應須待到懸車歲然後東歸伴老夫

對鏡偶吟贈張道士抱元

閒來對鏡自思量年貌衰殘分所當白髮萬莖何所怪
丹砂一粒不曾嘗眼昏久被書料理肺渴多因酒損傷
今日逢師雖已晚枕中治老有何方

病入新正

枕上驚新歲花開念舊歡是身老所逼非意病相干風

兒亥按作自以之改

法未修貌

今有

作中

月情猶在杯觴興激闌。便休心未伏。更試一春看。

臥疾來早晚

臥疾來早晚。懸懸將十旬。婢能尋本草。犬不吠醫人。酒甕全生醖。歌筵半委塵。風光還欲好。爭向枕前春。

強起迎春戲歸思黯

杖策人扶廢病身。晴和強起一迎春。他時蹇跛縱行得。笑殺平原樓上人。

兼詠今懷重以長句荅之

鍊盡少年成白首。憶初相識到今朝。昔饒春桂長先折。今伴寒松最後凋。昔登科策夢得多居先。今同暮年洛下為老伴。生事縱貧猶可過。風情雖老未全銷。聲華寵命人皆得。若箇如君歷七朝。夢得

家子注黃叔同

貞元中及今凡仕七朝也

病後寒食

故紗絳帳舊青氈。藥酒醺醺引醉眠。斗擲敝袍春晚後。摩挲病脚日陽前。行無筋力尋山水。坐少精神聽管絃。拋却風光負寒食。曾來未省似今年。

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤。都似人間戲一場。蟲臂鼠肝猶不怪。雞膚鶴髮復何傷。昨因風發甘長往。今遇陽和又小康。春暖來風痺稍退也還似遠行裝束了。遲迴且住亦何妨。

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈別

慕賢入室交先定。結援通家好復成。新婦不嫌貧活計。嬌孫同慰老心情。洛橋歌酒今朝散。絳路風煙幾日行。

俗注注黃叔補

暖黃板作此

自黃板作目

欲識離羣相戀意為君扶病出都城

春暖

風痺宜和暖春來脚校輕鶯啞花下立鶴引水邊行髮少嫌巾重顏衰訝鏡明不論親與故自亦昧平生

殘春晚起伴客笑談

掩戶下簾朝睡足一聲黃鳥報殘春披衣岸幘日高起兩角青衣扶老身策杖強行過里巷引杯闌酌伴親賓莫嫌病後妨談笑猶恐多於不病人

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城獨賀崔君最慶榮烏府一拋霜簡去朱輪四從板輿行崔郎中從殿中連典四郡皆侍親赴任發時止許沙鷗送到日方兼竹馬迎唯慮郡齋賓友少數杯春酒共誰傾

慶榮

直字注黃板

春晚詠懷贈皇甫朗之

豔陽時節又蹉跎遲暮光陰復若何一歲平分春日少百年通計老時多多中更被愁牽引少處兼遭病折磨賴有銷憂治悶藥君家醲酎我狂歌

春盡日宴罷感事獨吟

五年三月今朝盡客散筵空獨掩扉病共樂天相伴住春隨樊素一時歸閒聽鶯語移時立思逐楊花觸處飛金帶縫腰衫委地年年衰瘦不勝衣

病中辱崔宣城長句見寄兼有觥綺之贈因以

四韻總而酬之

劉楨病發經春臥謝朓詩來盡日吟三道舊誇收片玉昔于考制策一章新喜獲雙金信題霞綺織情重酒試銀觥

以此酒病是風致轉
不關病是
當移楊花是英系

雲倚二
八分
心

昔于考制策
雁君登科也

表分深科第門生滿霄漢。歲寒少得似君心。

前有別柳枝絕句。夢得繼和云。春盡絮飛留不
得。隨風好去落誰家。又復戲答。

柳老春深日又斜。任他飛向別人家。誰能更學孩童戲
尋逐。春風捉柳花。

池上早夏

水積春塘晚。陰交夏木繁。船如野渡籬。落似江邨靜。
拂藤牀。席香開酒庫。門慵開無一事。時弄小嬌孫。

談氏外孫生三日喜。是男偶吟成篇。兼戲呈夢

得

玉芽珠顆小。男兒羅薦蘭湯浴。罷時茶茗春來盈。女手
梧桐老去長。孫枝慶傳媒氏燕。先賀喜報談家鳥。預知

夢日此初今不見
別集

明日貧翁具雞黍。應須酬賽引雛詩。前句談氏外孫女初生夢得有
賀詩云從此引雛雛今幸是男

前言似有
微戲云耳

開成大行皇帝輓歌詞四首奉敕撰進

御宇恢皇化。傳家叶至公。華夷臣妾內。堯舜弟兄中。制

度移民俗。文章變國風。開成與貞觀。實錄事多同。

晏駕辭雙闕。靈儀出九衢。上雲歸碧落。下席葬蒼梧。奠

晚餘堯曆。龜新啓夏圖。三朝連棟萼。從古帝王無。

嚴恭七月禮。哀慟萬人心。地感勝秋氣。天愁結夕陰。鼎

湖龍漸遠。濛汜日初沈。唯有雲韶樂。長畱治世音。

化成同軌表。清平恩結連。枝感聖明帝。與九齡雖吉夢。

山呼萬歲是虛聲。月低儀仗辭蘭路。風引笳簫入柏城。

老病龍顏攀不及。東周退傅最傷情。

四方多虞而禍生肘
腹身存子廢三四感
愴而不露

莫按以此

暖字疑訛

時熱少見客因詠所懷

冠櫛心多懶逢迎興漸微況當時熱甚幸遇客來稀濕
灑池邊地涼開竹下扉露牀青篾簟風架白蕉衣院靜
留僧宿樓空放妓歸衰殘強歡宴此事久知非

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷
之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉歿吟聲寢郡閣寥寥筆研閑無復新詩題壁上
虛教遠岫列窗間謝宣城郡內詩云窗中列遠岫忽驚歌雪今朝至必恐文
星昨夜還再喜宣城章句動飛觴遙賀敬亭山謝又有題敬亭山詩並見

文選中

足疾

足疾無加亦不瘳絲春歷夏復經秋開顏且酌尊中酒

代步多乘池上舟幸有眼前衣食在兼無身後子孫憂
應須學取陶彭澤但委心形任去留

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寬飄然輕棹汎澄瀾風宜扇引開懷入
樹愛舟行仰臥看別境客稀知不易能詩人少詠應難
惟憐呂叟時相伴同把磻溪舊釣竿

夢微之

夜來攜手夢同遊晨起盈巾淚莫收漳浦老身三度病
咸陽宿草八回秋君埋泉下泥銷骨我寄人間雪滿頭
阿衛韓郎相次去夜臺茫昧得知不阿衛微之小號韓郎微之愛婿

感秋詠意

炎涼遷次速如飛又脫生衣著熟衣繞壁暗蛩無限思

送黃校補音

前事与贈强和却訪
男相祀情向与姚合
又同左右生才亦也

女字思
差法改

戀巢寒燕未能歸。須知流輩年年失。莫歎衰容日月非。
舊語相傳聊自慰。世間七十老人稀。

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏昏耳漸聾。滿頭霜雪半身風。已將心出浮雲外。
維摩經云是身如浮雲也猶寄形於逆旅中。觴詠罷來賓閣閉。笙歌散後
妓房空。世緣俗念消除盡。別是人間清淨翁。

和楊尚書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹

楊侍郎同行

道行無喜退無憂。舒卷如雲得自由。良冶動時爲哲匠。
巨川濟了作虛舟。竹亭陰合偏宜夏。水檻風涼不待秋。
遙愛翩翩雙紫鳳。入同官署出同遊。

在家出家

身一似

衣食支分婚嫁畢。從今家事不相仍。夜眠身是投林鳥。
朝飯心同乞食僧。清啖數聲松下鶴。寒光一點竹間燈。
中宵入定跏趺坐。女喚妻呼都不應。

夜涼

露白風清庭戶涼。老人先著夾衣裳。舞腰歌袖拋何處。
唯對無弦琴一張。

繼之尚書自余病來寄遺非一。又蒙覽醉吟先生傳。題詩以美之。今以此篇用伸酬謝。

衰殘與世日相疎。惠好唯君分有餘。茶藥贈多因病久。
衣裳寄早及寒初。所寄贈之物皆及時交情鄭重金相似。詩韻清鏘
玉不如。醉傅狂言人盡笑。獨知我者是尚書。

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

經年不到龍門寺。今夜何人知我情。還向暢師房裏宿。新秋月色舊灘聲。

飲徒歌伴今何在。雨散雲飛盡不迴。從此香山風月夜。祇應長是一身來。

石盆泉畔石樓頭。十二年來晝夜遊。更過今年年七十。假如無病亦宜休。

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭。香花漠漠磬泠泠。誰能來此尋真諦。白老新開一藏經。

偶題鄧公

公即給事中珽之子也。飢窮老病退居此邨。

偶因攜酒尋邨客。聊復迴車訪薜蘿。且值雪寒相慰問。不妨春暖更經過。翁居山下年空老。我得人間事校多。

宜字謹黃板
乃字未詳

一種共翁頭似雪。翁無衣食又如何。

早入皇城贈王畱守僕射

津橋殘月曉沈沈。風露淒淒清禁署。深城柳宮槐謾搖落。悲愁不到貴人心。

寄題廬山舊草堂兼呈二林寺道侶

三十年前草堂主。而今雖在鬢如絲。登山尋水應無力。不似江州司馬時。漸伏酒魔休放醉。猶殘口業未拋詩。君行過到鑪峰下。為報東林長老知。
此詩馮錢知進侍御往題草堂中也

改業

先生老去飲無興。居士病來閒有餘。猶覺醉吟多放逸。不如禪坐更清虛。
予先有醉吟先生傳今故云 柘枝繫袖教丸藥。羯鼓蒼頭遣種蔬。却被山僧戲相問。一時改業意何如。

此處

學字謹黃板
乃字未詳

山下畱別佛光和尚
勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十
當知後會在他生

山中五絕句

遊嵩陽見五物各有所感感興不同隨興而吟因成五絕

嶺上雲

嶺上白雲朝未散田中青麥旱將枯自生自滅成何事
能逐東風作雨無

石上苔

漠漠斑斑石上苔幽芳靜綠絕纖埃路傍凡草榮遭遇
曾得七香車輦來

林下樗

香檀文桂苦雕鐫生理何曾得自全知我無材老樗否

一枝不損盡天年

澗中魚

此謂甘露之亥

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池鯨吞蛟鬪波成血
深澗游魚樂不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠黑洞深藏避網羅遠害全身誠得計
一生幽暗又如何

自戲三絕句

關臥獨吟無人酬和聊假身心相戲往復偶成三章

心問身

心問身云何泰然嚴冬暖被日高眠放君慢活知恩否
不早朝來十一年

身報心

心是身王身是宮君今居在我宮中是君家舍君
何事論恩自說功

心重荅身

因我疎慵休罷早遣君安樂歲時多世間老苦人何限
不放君閑柰我何

立名按齊東野語陶靖節作形影相贈神釋之詩謂貴賤賢愚莫不營營惜生故極陳形影之苦而以神辨自然以釋其惑樂天因之作心問身身荅心詩坡翁又從而賦六言曰淵明形神自我樂天身心於物而今月下三人他日當成幾佛

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後此生甘分不銜杯誰能料得今春事
又向劉家飲酒來

贈舉之僕射

今春與僕射三為寒食之會

閩商書作詞

雞球錫粥屢開筵談笑謳吟間管絃一月三回寒食會
春光應不負今年

盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開起伴尚書飲一杯任意少年長笑我
老人自覓老人來

題朗之槐亭

春風可惜無多日家醞唯殘軟半瓶猶望君歸同一醉
籃舁早晚入槐亭

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣何客新投鸚鵡鄉兩處榮枯君莫問
殘春更醉兩三場

過裴令公宅二絕句

裴令公在日常同聽楊柳枝歌每遇雪天無非招宴二物如故因成感情

鳴个探

老人自覓老人來

風吹楊柳出牆枝。憶得同歡共醉時。每到集賢坊北過，不曾一度不低眉。

梁王舊館雪濛濛。愁殺鄒枚二老翁。此句兼屬夢得假使明朝深一尺，亦無人到兔園中。

百日假滿少傅官俸自喜言懷

長告今朝滿十旬。從茲蕭灑便終身。老嫌手重拋牙笏，病喜頭輕換角巾。疏傅不朝懸組綬，尚平無累畢婚姻。人言世事何時了，我是人間事了人。

早熱

畏景又加早。火雲殊未收。籬暄飢有雀，池涸渴無鷗。岸幘頭仍痛，褰裳汗亦流。若為當此日，遷客向炎州。時楊李二相各

詔

馮按仍改陸
州尚雪作洲
詔馮按作陽

少黃按作光

嵩馮按作高

門字從黃按同
尚雪

題崔少尹上林坊新居

坊靜深新潔，且幽忽疑縮。地到滄洲宅，東籬缺嵩峰。出堂後池一作門開，洛水流高下。三層盤野徑，沿洄十里泛。漁舟若能為客烹，雞黍願伴田蘇日日遊。

新澗亭

煙蘿初合澗新開。關上西亭日幾迴。老病歸山應未得，且移泉石就身來。

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外拋桃葉，結之也去歲樓中別柳枝。樊蠻也寂莫春來一杯酒，此情唯有李君知。吟君舊句情難忘，風月何時是盡時。

李君嘗有悼故妓詩云直應人世無風月恰是心中忘却時今故云

楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閑相就之志

黃按作坊
靜深居
新且幽
尚雪句

因書鄙意報而諭之

君年殊未及懸車未合將閒逐老夫身健正宜金印綬
位高方稱白髭鬚若論塵事何由了但問雲心自在無
進退是非俱是夢丘中闕下亦何殊

偶吟自慰兼呈夢得

子與夢得甲子同今俱七十

且喜同年滿七旬莫嫌衰病莫嫌貧已為海內有名客
又占世間長命人耳裏聲聞新將相眼前失盡故交親
尊榮富壽難兼得閒坐思量最要身

寄潮州楊繼之

相府潮陽俱夢中夢中何者是窮通他時事過方應悟
不獨榮空辱亦空

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏白首相歡醉不歸四箇老人三百歲

裴年九十餘王八十餘子與夢得俱七十合三百餘歲可謂希有之會也

雪朝乘興欲詣李司徒畱守先以五韻戲之

夜寒生酒思曉雪引詩情熱飲一兩盞冷吟三五聲鋪
花。地。凍。銷。玉。畏。天。晴。好。拂。烏。巾。出。宜。披。鶴。氅。行。梁。園
應有興無不召鄒生

贈思黯

前以履道新小灘詩寄思黯報章云請向歸仁砌下看思黯歸仁宅亦有小灘

為憐清淺愛潺湲一日三回到水邊若道歸仁灘更好
主人何故別三年

聽歌六絕句

聽都子歌

詞云試問常娥更要無

都子新歌有性靈一聲格轉已堪聽更聽唱到常娥字

猶有樊家舊典刑

樂世一名六么

管急弦一作絲 舞拍漸稠 綠腰宛轉 曲終頭誠 知樂世聲聲 樂老病人聽未免愁

水調第五編乃五言 調調韻最切

五言一遍最殷勤 調少情多似有因 不會當時翻曲意 此聲腸斷為何人

想夫憐 王維右丞詞云秦州半夕陽開此句尤佳

玉管朱絃莫急催 容聽歌送十分杯 長愛夫憐第二句 請君重唱夕陽開

何滿子 開元中滄州有歌者何滿子臨刑進此曲以贖死竟不免死

世傳滿子是人名 臨就刑時曲始成 一曲四調一作詞 歌八

疊從頭便是斷腸聲 此其所以為詞元也

離別難 武后朝有士人陷冤獄其家妻配入掖庭撰此曲以寄情初名大郎神蓋取良人第行也既畏人知遂三易其名

綠楊陌上送行人 馬去車迴一望塵 不覺別時紅淚盡 歸來無淚可可絃 霑巾反

關樂

坐安臥穩 攬平肩 倚杖披衫 繞四邊 空腹三杯 卯後酒 曲肱一覺 醉中眠 更無忙苦 唯開樂 恐是人間 自在天

白香山詩後集卷第十六

是日又板

為黃校作是

秦川一平夕陽開 想夫憐第二句則當時之詞入樂者多矣

黃校作西四聲歌八

仿江送黃校補

唯字送黃校

白香山詩後集卷第十七

律詩

凡一百八首

春池關汎

綠塘新水平。紅艦小舟輕。解纜隨風去。開襟信意行。淺
 憐清演漾。深愛綠澄泓。白撲柳飛絮。紅浮桃落英。古文
 科斗出新葉。剪刀生樹集。鶯朋友雲行。鴈弟兄飛沈。皆
 適性。酣飲自怡情。花助銀杯氣。松添玉軫聲。魚跳何事
 樂。鷗起復誰驚。莫唱滄浪曲。無塵可濯纓。

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭。未必人情知物情。獺捕魚來魚躍出。
 此非魚樂是魚驚。

富有味但心仍耳

水淺魚稀白鷺飢。勞心瞪目待魚時。外容關暇中心苦。

氣黃板竹色

艦字注蘭雪

似是而非誰得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞昔余為尹且創造之

水齋歲久漸荒蕪自媿甘棠無一株新酒客來方宴飲

舊堂主在重歡娛莫言楊柳枝空老府妓有歌楊柳枝曲者因以名焉直致

櫻桃樹已枯府西有櫻桃廳因樹為名今樹亦枯也從我到君十一尹相看自置

府中無自予罷後至中丞凡十一尹也

和敏中洛下即事時敏中為殿中分司

昨日池塘春草生阿連新有好詩成花園到處鶯呼入

駿馬遊時客避行水暖魚多似南國人稀塵少勝西京

洛中佳境應無限若欲諳知問老兄

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程三伏天官新身健馬翩翩行衝赤日加餐飯

上到青雲穩著鞭長慶老郎唯我在客曹故事望君傳

前鴻後鴈行難續相去迢迢二十年長慶初予為主客郎中知制誥遷中書舍人去今二十一年也

立名按唐書武宗開居易名欲相之以問李德裕德裕言居易病廢敏中文類其兄有器識即除翰林學士時方為庫部郎中未逾三年入相

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

泉石粼粼聲似琴關眠靜聽洗塵心莫輕兩片青苔石

一夜潺湲直萬金

開居自題戲招宿客

水畔竹林邊開居二十年健常攜酒出病即掩門眠解

綬收朝佩褰裳出野船屏除身外物擺落世間緣報曙

窗何早知秋簟最先微風深樹裏斜日小樓前渠口添

新石籬根瀉亂泉欲招同宿客誰解愛潺湲西亭牆下泉石有聲

法華印什壹

一隅草堂

李畱守相公見過池上泛舟舉酒話及翰林舊
事因成四韻以獻之

引棹尋池岸。移尊就菊叢。何言濟川後。相訪釣船中。白
首故情在。青雲往事空。同時六學士。五相一漁翁。

立名按紀事李絳時分司東都五相指絳與裴度崔羣裴垍王播一漁翁公自謂
也容齋隨筆云此詩紀元和二年至六年事子以其時考之所謂五相者裴垍王
涯杜元穎崔
羣及絳也

閏九月九日獨飲

黃花叢畔綠尊前。猶有些些舊管絃。偶遇閏秋重九日。
東籬獨酌一陶然。自從九月持齋戒。不醉重陽十五年。

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔
因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩。恨與盧君相識遲。今日逢君開舊卷。

卷中多道贈微之。相看掩淚情難說。別有傷心事豈知。

聞道咸陽墳上樹。已抽三丈白楊枝。此句致正以不易物
其本漢書封樹志

北夢瑣言云白太符與元相國友善以詩道著名時號元白其集內有哭元相詩
云相看掩淚俱無語等句洎自撰墓志云與劉夢得為詩友殊不言元公人疑其
隙終也立名按此語在醉吟先生傳中非墓志也傳末曰於時開成三年先生之齒
六十有七則是微之歿久矣其所謂如滿為空門友章楚為山水友夢得為詩友皇
甫朗之為酒友皆就當時在洛之人而言非該舉平生也且公晚年哭微之作甚多
有夢微之詩云夜來攜手夢同遊晨起盈巾淚莫收又聞歌者唱微之詩云時
向歌中聞一句未容傾耳已傷心感悼悽愴如在初沒隙終之語豈不大謬邪又
考史傳皆作白少傅即公詩內止有少傅官傳語並無稱太保者不知何所本也

寒亭畱客

今朝閑坐石亭中。爐火銷殘尊又空。冷落若為畱客住。
冰池霜竹雪額翁。

新小灘

石淺沙平流水寒。水邊斜插一漁竿。江南客見生鄉思。
道似嚴陵七里灘。

齊名送芝菰同

芝菰

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌
憲府觸邪峨豸角。瑣闥駁正犯龍鱗。二人當官盛事為時所稱也那知近地齊居客。忽作深山同宿人。一盞寒燈雲外夜。數杯溫酌雪中春。林泉莫作多時計。諫獵登封憶舊臣。

履道西門二首

履道西門有敝居。池塘竹樹繞吾廬。豪華肥壯雖無分。飽暖安閒即有餘。行竈朝香炊早飯。小園春暖掇新蔬。夷齊黃綺誇芝蕨。比我盤餐恐不如。
履道西門獨掩扉。官休病退客來稀。亦知軒冕榮堪戀。其柰田園老合歸。跛鼈難隨騏驥足。傷禽莫趁鳳皇飛。世間認得身人少。今我雖愚亦庶幾。

偶吟

人生變改故無窮。昔是朝官今野翁。久寄形於朱紫內。漸抽身入蕙荷中。荷衣蕙帶皆楚詞也無情水任方圓。器不繫舟隨去住。風猶有鱸魚。蓴菜興來春或擬。往江東。

雪夜小飲贈夢得

同為懶慢園林客。共對蕭條雨雪天。小酌酒巡銷永夜。大開口笑送殘年。久將時背成遺老。多被人呼作散仙。呼作散仙應有以。曾看東海變桑田。

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以詩戲之且為來日張本也

榮鬧興多嫌晝短。衰關睡少覺明遲。當君秉燭銜杯夜。是我停燈一作燈服藥時。枕上愁吟堪發病。府中歡笑勝尋醫。明朝強出須謀樂。不礙車公更詭誰。

冷馬枝竹燈
蕙菰同
蕙菰同
蕙菰同

病中數會張道士見譏以此荅之
亦知數出妨將息不可端居守寂寥病即藥窗眠盡日
興來酒席坐通宵賢人易狎須勤飲姪女難禁莫漫燒
張道士輸白道士一杯沆瀣便逍遙

卯飲

短屏風掩臥牀頭烏帽青氈白氎裘卯飲一杯眠一覺
世間何事不悠悠

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政宦遊三十秋江山與風月最憶是杭州北
郭沙堤尾西湖石岸頭綠觴春送客紅燭夜迴舟不敢
言遺愛空知念舊遊憑君吟此句題向望濤樓

楊六尚書畱太湖石在洛下借置庭中因對舉

江表按作閱

借石

杯寄贈絕句

借君片石意何如置向庭中慰索居每就玉山傾一酌
興來如對醉尚書

喜入新年自詠

時年七十一

白鬚如雪五朝臣又值新正第七旬老過占他藍尾酒
病餘收得到頭身銷磨歲月成高位比類時流是幸人
大曆年中騎竹馬幾人得見會昌春

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷清流浹浹響泠泠自從造得灘聲後
玉管朱絃可要聽

題石泉

殷勤傍石繞泉行不說河人知我情漸恐耳聾兼眼暗

石字從黃按

聽泉看石不分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊游

寄題郡中木蘭西院 五字衍文

一別蘇州十八載時光人事隨年改不論竹馬盡成人
亦恐桑田半為海鶯入故宮含意思花迎新使生光彩
為報江山風月知至今白使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜杯平日敲門門未開除却朗之攜一榼
的應不是別人來

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十秋望月橋傾三遍換
采蓮船破五回修園林一半成喬木鄰里三分作白頭

十四字黃校

陳即所借陳德之也

黃云校李多歌二
字之字從黃校

黃校李多字

蘇李冥蒙隨燭滅陳樊漂泊逐萍流 蘇庶子弘李中丞道樞及陳樊二枝十餘年皆樓中歌酒

歸然在春來遊得且須遊 中伴或歿或散獨子在焉

酬南洛陽早春見贈

物華春意尚遲迴賴有東風晝夜催寒繖柳腰收未得
暖熏花口噤初開 古詩云口噤不能開 欲披雲霧聯襟去先喜瓊琚入
袖來久病長齋詩老退爭禁年少洛陽才

對新家醞翫自種花

香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂老看花開紅
蠟半含萼綠油新醱醅玲瓏五六樹潑灑兩三杯恐有
狂風起愁無好客來獨酣還獨語待取月明回

攜酒往朗之莊居同飲

四百卅十
慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈一壺相就醉
若為將老度殘春

以詩代書酬慕巢尚書見寄

慕巢書中頻切歸休
結信之意故以此答

書意詩情不偶然若云夢想在林泉願為愚谷煙霞侶
思結空門香火緣無媿尚書情眷眷自憐居士病縣縣
不知待得心期否老校於君六七年

春盡日

係昌明

之心送黃校書

芳景銷殘暑氣生感時思事坐含情無人開口其誰語
有酒回頭還自傾醉對數叢紅芍藥渴嘗一盃綠昌明
蜀茶之名也春歸似遣鶯留語好住林園三兩聲
招山僧
能入城中乞食否莫辭塵土污袈裟欲知住處東城下

繞竹泉聲是白家

夏日與闕禪師林下避暑

落景牆西塵土紅伴僧闕坐竹泉東綠蘿潭上不見日
白石灘邊長有風熱惱漸知隨念盡清涼常願與人同
每因毒暑悲親故多在炎方瘴海中
是歲潮韶等郡
皆有親友謫居

立名按稽古錄開成五年楊
嗣復貶潮州李珣貶韶州

題新澗亭兼酬寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉一亭臨澗四門開金章紫綬辭腰去
白石清泉就眼來自得所宜還獨樂各行其志莫相咤
禽魚出得池籠後縱有人呼可更回

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風金篋石水用無功
金篋刮眼病見涅槃經
磁石水治風見外臺方不

伴尚雪竹符

如迴念三乘樂便得浮生百疾空無子同居草菴下見法華經
有妻偕老道場中何煩更請僧為侶月上新歸伴病翁
時適談氏女子自太原初歸維摩詰有女名月上也

遊豐樂招提佛光三寺

竹鞋葵扇白綃巾林野為家雲是身山寺每遊多寄宿
都城暫出即經旬漢容黃綺為逋客堯放巢由作外臣
昨日制書臨郡縣不談愚谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏

偶乘酒興詠而報之

頭白醉昏昏狂歌秋復春一生耽酒客五度棄官人蘇州刑部

侍郎河南尹同州刺史太子少傅皆以病免也異世陶元亮前生劉伯倫臥將琴作枕

行以鍤隨身歲要衣三對年支穀一困園葵烹佐飯林

葉埽添薪沒齒甘蔬食搖頭謝搢紳自能拋爵祿終不
惱交親但得杯中渌從生甑上塵煩君問生計憂醒不
憂貧

池畔逐涼

風清泉冷竹修修三伏炎天涼似秋黃犬引迎騎馬客
青衣扶下釣魚舟衰容自覺宜閑坐蹇步誰能更遠遊
料得此身終老處只應林下與灘頭

池鶴八絕句并序

池上有鶴介然不羣烏鳶雞鵝次第嘲噪諸禽似有
所誚鶴亦時復一鳴余非冶長不通其意因戲與贈
荅以意斟酌之聊亦自取笑耳

雞贈鶴

亥字亥板亥亥因字

亥字亥板亥亥因字

一聲警露君能薄五德言晨我用多。不會悠悠時俗士。重君輕我意如何。

鶴荅雞

爾爭伉儷泥中鬪我整羽儀松上棲不可遣他天下眼。却輕野鶴重家雞。

烏贈鶴

與君白黑太分明縱不相親莫見輕我每夜啼君怨別。玉徽琴裏忝同聲。琴曲有烏夜啼別鶴怨

鶴荅烏

吾愛棲雲上華表汝多攫肉下田中吾音中羽汝聲角。琴曲雖同調不同。別鶴怨在羽調烏夜啼在角調

鳶贈鶴

君誇名鶴我名鳶君叫聞天我戾天更有與君相似處。飢來一種啄腥羶。

鶴荅鳶

無妨自是莫相非清濁高低各有歸鸞鶴羣中彩雲裏。幾時曾見喘鳶飛。

鵝贈鶴

君因風送入青雲我被人驅向鴨羣雪頸霜毛紅網掌。請看何處不如君。

鶴荅鵝

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛未必犧牲及吾輩。大都我瘦勝君肥。

談氏小外孫玉童

紅網掌

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遣傳自念老夫今耄矣
因思穉子更茫然中郎餘慶鍾羊袖子幼能文似馬遷
才與不才爭料得東牀空後且嬌憐談氏初逝

送後集往廬山東林寺兼寄雲阜上人

附東林白氏文集記昔余為江州司馬時常與廬山長老於東林寺
經藏中披閱遠大師與諸文士唱和集卷諸長老請余文集亦置經
藏唯唯然心許他日致之迨茲餘二十年矣今余前後所著文大小合二
千九百六十四首成六十卷編次既畢納於藏中且欲與二林結他生之
緣復曩歲之志也故自忘其鄙拙焉仍請本寺長老及主藏僧依遠
公文集例不借外客不出寺門幸甚太和九年夏太子賓客晉陽縣
開國男太原白
居易樂天記

後集寄將何處去故山迢遞在匡廬舊僧獨有雲阜在
三二年來不得書別後道情添幾許老來筋力又何如
來生緣會應非遠彼此年過七十餘

立名按太和九年公年六十四此云年過七十餘疑
此記之後別有寫本寄廬山耳附原記以備參攷

客有說

客即李漸東也所
說不能具錄其事

近有人從海上迴海山深處見樓臺中有仙龕虛一室
多傳此待樂天來

荅客說

吾學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是我歸處
歸即應歸兜率天予晚年結彌勒
上生業故云

立名按避著錄訪載唐人盧肇逸史記李漸東李君禮也會昌初為浙東觀察
使言有海賈遭風飄海中一大山視其殿殿曰蓬萊旁一院高鎖甚嚴花木盈庭
中設几案或人告之曰此白樂天院在中國未來耳
唐小說事多誕此既自見於樂天詩當不謬也

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧同病退閒日
一死一生臨老頭杯酒英雄君與操曹公曰天下英雄
唯使君與操耳文章
微婉我知丘仲尼云後世知丘者春秋
又云春秋之首微而婉也賢豪雖歿精靈在應共微

之地下游

今日哭君吾道孤。寢門淚滿白髭鬚。不知箭折弓何用。兼恐脣亡齒亦枯。官官窮泉埋寶玉。駸駸落景挂桑榆。夜臺暮齒期非遠。但問前頭相見無。

立名按唐詩紀事馬錫晚年與白傅友善善詩筆文章時無在其右者嘗與唱和往來又云馬錫與樂天唱和號劉白唱和集與裴度唱和號汝洛集與令狐楚號彭陽唱和集與李德裕號吳蜀集○馬錫嘗品題樂天詩云郢人斤斲無痕迹仙人衣裳棄刀尺世人方內欲相從行盡四維無處覓真公之知己也

昨日復令辰

昨日復令辰悠悠七十春。所經多故處却想似前身。散秩優游老閒居。漚灤一作淨灤貧螺杯中有物。鶴氅上無塵。解珮收朝帶。抽簪換野巾。風儀與名號別是一生人。

病瘡

門有醫來往庭無客送迎。病銷談笑興老足歎嗟聲。鶴

伴臨池立人扶下砌行。脚瘡春斷酒那得有心情。

遊趙邨杏花

趙邨紅杏每年開十五年來看幾迴。七十三人難再到。今春來是別花來。

刑部尚書致仕

十五年來洛下居。道緣俗累兩何如。迷路心迴因向佛。宦途事了是懸車。全家遜世曾無悶。半俸資身亦有餘。唯是名銜人不會。毗耶長者白尚書。

初致仕後戲酬畱守牛相公

并呈分司諸寮友

南北東西無所羈。挂冠自在勝分司。看花嘗酒多先到。拜表行香盡不知。魚筍烹魚飽餐後。擁袍枕臂醉眠時。報君一語君應笑。兼亦無心羨保釐。

狂吟篇中有遊邨果熟後爭新之句趙字行後人因以陽春贈劉李二安亦詩中明日期何處者花起趙村之內而深也

官商言休官

問諸親友

七十人難到。過三更較稀。占花租野寺。定酒典朝衣。趁
醉春多出。貪歡夜未歸。不知親故口。道我是耶非。

戲問牛司徒

抖擻塵纓捋白鬚。半酣扶起問司徒。不知詔下懸車後。
醉舞狂歌有例無。

不與老為期

不與老為期。因何兩鬢絲。纔應免夭促。便已及衰羸。昨
夜夢何在。明朝身不知。百憂非我所。三樂是吾師。閉目
常閒坐。低頭每靜思。存神機慮息。養氣語言遲。行亦攜
詩篋。眠多枕酒卮。自慙無一事。少有不安時。

開龍門八節石灘詩二首 并序

中字送黃校

東都龍門潭之南有八節灘。九峭石。船筏過此。例及
破傷。舟人楫師推挽束縛。大寒之月。裸跣水中。飢凍
有聲。聞於終夜。予嘗有願力及則救之。會昌四年。有
悲智僧道遇。適同發心經營。開鑿貧者出力。仁者施
財。於戲。從古有礙之險。未來無窮之苦。忽乎一旦。盡
除去之。茲吾所用。適願。快心。拔苦。施樂者耳。豈獨以
功德福報為意哉。因作二詩。刻題石上。以其地屬寺
事。因僧故。多引僧言。見志。

鐵鑿金鎚。殷若雷。八灘九石。劔稜摧。竹篙桂楫。飛如箭。
百筏千艘。魚貫來。振錫導師。憑衆力。揮金退傅。施家財。
他時相逐。西方去。莫慮塵沙路不開。
七十三翁。旦暮身。誓開險路。作通津。夜舟過此。無傾覆。

莫云投寺以後談道
德經初在此

朝脛從今免苦辛。十里叱灘變河漢。八寒陰獄化陽春。
八寒地獄見佛名及涅槃經故以八節灘為比我身雖歿心長在。閻施慈悲與後人。

閒坐

婆婆放雞犬。嬉戲任兒童。開坐槐陰下。開襟向晚風。漚麻池水裏。曬棗日陽中。人物何相稱。居然田舍翁。

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

每來政事堂中宿。共憶華陽觀裏時。日暮獨歸愁米盡。泥深同出借驢騎。交游今日唯殘我。富貴當年更有誰。彼此相看頭雪白。一搔可合重推辭。

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀。一餅秋水一盞香。不論煩惱先須去。直到菩提亦擬忘。朝謁久停收劍珮。宴遊漸罷廢壺觴。

世間無用殘年處。祇合逍遙坐道場。

偶作寄朗之

歷想為官日。無如刺史時。歡娛接賓客。飽暖及妻兒。自到東都後。安關更得宜。分司勝刺史。致仕勝分司。何況園林下。欣然得朗之。仰名同舊識。為樂即新知。有雪先相訪。無花不作期。關釀乾釀酒。誇妙細吟詩。里巷千來往。都門五別離。岐分兩回首。書到一開眉。葉落槐亭院。水生竹閣池。崔羅誰問訊。鶴髦罷追隨。身與心俱病。容將力共衰。老來多健忘。唯不忘相思。

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世。自想身非富貴身。但恐人間為長物。不如林下作遺民。遊依二室成三友。住近雙林當四

林園送商雪

閑場投作
獨乃改閑
莫投作獨
商雪作獨

歲後以下必有脫誤
洛堰魚鮮村果
熟

鄰性海澄淳平少浪心田灑掃淨無塵香山開宿一千
夜梓澤連游十六春是客相逢皆故舊無僧每見不殷
勤藥停有喜開銷疾金盡無憂醉忘貧補綻衣裳媿妻
女支持酒肉賴交親俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿
困尚書致仕請半俸自斛亦五十歲給祿粟二千可為洛堰魚鮮供取足游邨果熟饋爭
新詩章人與傳千首壽命天教過七旬點檢一生微俸
事東都除我更無人

喜裴濤使君攜詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲不覺停杯倒屣迎共放詩狂同酒癖
與君別是一親情

得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之

詩情書意兩殷勤來自天南瘴海濱初覩銀鈞還啓齒

細吟瓊什欲霑巾鳳池隔絕三千里蝸舍沈冥十五春
唯有新昌故園月至今分照兩鄉人鳳池屬楊相也蝸舍自謂也

宿府池西亭

池上平橋橋下亭夜深睡覺上橋行白頭老尹重來宿
十五年前舊月明

關眠

暖牀斜臥日曛腰一覺關眠百病銷盡日一餐茶兩椀
更無所要到明朝

楊柳枝詞

雲溪友議居易有妓樊素善歌小蠻善舞嘗為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰年既高邁而小蠻方豐豔因楊柳詞以託意云
一樹春風千萬枝嫩於金色軟於絲永豐西角荒園裏
盡日無人屬阿誰

詔取永豐柳植禁苑感賦

又云宣宗朝國樂唱前詞上問誰作永豐在何處左右具以對遂因東使命取永豐柳兩枝植於禁中居易感上知其名且好尚風雅又為詩一章

一樹衰殘委泥土雙枝榮耀植天庭定知玄象今春後
柳宿光中添兩星

和

東都 韓琮

新柳歌中得翠條遠移金殿種青霄上陽宮女吞聲
送不分先歸舞細腰

河南 盧貞和

永豐坊西南角園中有垂柳一株柔條極茂白尚書曾賦詩傳入樂府編流京都近有詔旨取兩枝植於禁苑乃知一顧增十倍之價非此言也因此偶成絕句非敢繼和前篇

一樹依依在永豐兩枝飛去杳無蹤玉皇曾采人間

曲應逐歌聲入九重

齋居春久感事遣懷

齋戒坐三旬笙歌發四鄰月明停酒夜眼闇看花人
賴學空為觀深知念是塵猶思開語笑未忘舊交親
久作龍門主多為兔苑賓水嬉歌盡日雪宴燭通晨
事事皆過分時時自問身風光拋得也七十四年春

每見呂南二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷

雙金百鍊少人知縱我知君徒爾為望梅閣老無妨渴

二懸詞藻為贍麗衆多以予曾忝制誥此官故呼閣老 畫餅尚書不救飢喻無益自戲也白日回頭看

又晚青雲舉足躡何遲壯年可惜虛銷擲遣把關杯吟

詠詩

莫云次序尚以定作居而原詩附

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡心中別有歡喜事
開得龍門八節灘平聲唯餘心口尚醒醒今朝歡喜緣何
事禮徹佛名百部經

閑居貧活計

冠蓋閑居少簞瓢陋巷深稱家開戶牖量力置園林儉
薄身都慣營為力不任飢烹一斤肉暖臥兩重衾尊有
陶潛酒囊無陸賈金莫嫌貧活計更富即勞心

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌入手榮名取雖少
關心穩事得還多老慙退馬雷芻秣謂致仕半棹也高喜歸鴻脫

弋羅官給俸錢天與壽此此貧病柰吾何

感所見

巧者焦勞智者愁愚翁何喜復何憂莫嫌山木無人用
大勝籠禽不自由網外老雞因斷尾盤中鮮膾為吞鈎
誰人會我心中事冷笑時時一掉頭

寄黔州馬常侍

閑看雙節信為貴樂飲一杯誰與同可惜風情與心力
五年拋擲在黔中

和李相公畱守題漕上新橋六韻同用黎字

選石鋪新路安橋壓古堤似從銀漢下落傷玉川西影
定闌干倒標高華表齊煙開虹半見月冷鶴雙棲材映
夔龍小功嫌元凱低從容濟世後餘亦及黔黎

馮叔立計字莫校子
商雪有

閒居

風雨蕭條秋少客。門庭冷靜晝多關。金羈絡馬近費却。羅袖柳枝尋放還。書卷略尋聊取睡。酒杯淺把粗開顏。眼昏入夜休看月。脚重經春不上山。心靜無妨喧處寂。機忘兼覺夢中閒。是非愛惡銷停盡。唯寄空身在世間。

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾。光陰不少留。松檐半夜雨。風幌滿牀秋。曙早燈猶在。涼初簟未收。新晴好天氣。誰伴老人遊。

春眠

枕低被暖身安穩。日照房門帳未開。還有少年春氣味。時時暫到睡中來。

喜老自嘲

面黑頭雪白。自嫌還自憐。毛龜著下老。蝙蝠鼠中仙。名籍同逋客。衣裝類古賢。裘輕被白氎。靴暖蹋烏氈。周易休開卦。陶琴不上絃。任從人棄擲。自與我周旋。鐵馬因疲退。鉛刀以鈍全。行開第八秩。可謂盡天年。時俗謂七十已上為開第八秩

河陽石尚書破迴鶻迎貴主。過上黨射鷲驚繪畫為圖。俛蒙見示。稱歎不足以詩美之。按會昌三年癸亥正月劉

河大破回鶻迎太和公主以歸石雄劉河將也

塞北虜郊隨手破。山東賊壘掉鞭收。烏孫公主歸秦地。白馬將軍入潞州。劔拔青鱗蛇尾活。弦抨赤羽火星流。須知鳥目猶難漏。尚書將入潞府遇水鳥鷺鷺引弓射之一發中目三軍躍其事上聞詔下美之縱有天狼豈足憂。畫角三聲刁斗曉。清商一部管絃秋。他時麟閣圖勲業。更合何人占上頭。

自詠老身示諸家屬

壽及七十五。俸需五十千。夫妻偕老日。甥姪聚居年。粥美嘗新米。袍温換故絛。家居雖獲落。眷屬幸團圓。置榻素屏下。移爐青帳前。書聽孫子讀。湯看侍兒煎。走筆還詩債。抽衣當藥錢。支分開事了。爬背向陽眠。

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思。暮問此心何所為。不入公門慵斂手。不看人面免低眉。居士室間眠得所。少年場上飲非宜。閑談疊疊畱諸老。美醞徐徐進一卮。心未曾求過分事。身常少有不安時。此心除自謀身外。更問其餘盡不如。

六年立春日人日作

二日立春人七日。盤蔬餅餌逐時新。新年方吉鄭猶為少。

家比韓劇

家比劉韓未是貧。鄉園節歲應堪重。親故歡遊莫厭頻。

試作循潮封眼想。何由得見洛陽春。

分司致仕官中。吉傳鄭詒議最老韓庶子劉員外九貧循

潮封三郡遷客。皆洛下舊遊也。

牛姓循楊姓潮李姓封

立名按公以會昌六年八月卒。宣宗以詩弔之曰。綴玉聯珠六十年。誰教冥路作詩仙。浮雲不繫名居易。造化無為字樂天。童子解吟長恨曲。胡兒能唱琵琶篇。文章已滿行人耳。一度思卿一愴然。舊唐書謂公卒於大中元年。蓋據此詩也。然宣宗以會昌六年三月即位。明年丁卯改元大中。李商隱撰公碑及新書皆云卒於六年丙寅。又皆云年七十五。公生平作詩必紀年。而集內無大中詩。則舊書所謂大中元年殆誤耳。

齋居偶作

童子裝爐火。行添一炷香。老翁持麈尾。坐拂半張牀。卷幔看天色。移齋近日陽。甘鮮新餅果。穩暖舊衣裳。止足安生理。優閑樂性場。是非一以遣。動靜百無妨。豈有物相累。兼無情可忘。不須憂老病。心是自醫王。

詠身

自中風來三歷閏病風八年凡三閏矣從懸車後幾逢春周南畱滯

稱遺老見太史公傳漢上羸殘號半人見習鑿齒傳薄有文章傳子弟

斷無書札荅交親餘年自問將何用恐是人間賸長身

予與山南荊南英華作王僕射淮南李僕射事歷五朝

踰三紀海內年輩今唯三人榮路雖殊交情不

替聊題長句寄舉之公垂二相公舉之字之起

故交海內只三人二坐巖廊一臥雲老愛詩書還似我

榮兼將相不如君百年膠漆初心在萬里煙霄中路分

阿閣鸞凰野田鶴何人信道舊同羣

讀道德經

玄元皇帝著遺文烏角先生仰後塵金玉滿堂非已物

子孫委蛻是他人世間盡不關吾事天下無親於我身

只有一身宜愛護少教冰炭逼心神

禽蟲十二章 并序

莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以為筌蹄故詩義始

於關雎鵲巢道說先乎鯤鵬蜩鷗之類是也予闢居

乘興偶作一十二章頗類志怪放言每章可致一哂

一哂之外亦有以自警其衰老封執之惑焉頃如此

作多與故人微之夢得共之微之夢得嘗云此乃九

奏中新聲八珍中異味也有旨哉有旨哉今則獨吟

想二君在目能無恨乎

燕違戍已鵲避歲茲事因何羽族知疑有鳳皇頒鳥曆

一時一日不參差不知其然也燕銜泥常避戍已日鵲巢口常避太歲驗之皆信

水中科斗長成蛙林下桑蟲老作蛾蛙跳蛾舞仰頭笑

鷹兄弟好效作九之
高鷹行

足疑作似

二篇似指牛羊二季
互相傾軋

羸字從爾言

焉用鯤鵬鱗羽多

江魚羣從稱妻妾塞雁聯行號弟兄但恐世間真眷屬
故名也江沱間有魚每游輒三如勝隨妻一
先二後土人號為婢妾魚禮云雁兄弟行

親疎亦是強為名
恐是二蟲虛苦辛
自警也

阿閣鸚鵡田舍烏妍蚩貴賤兩懸殊如何閉向深籠裏
一種摧頽觸四隅
有所感也

獸中去聲刀槍多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊口在緣何
事閻死屠門無一聲
有所悲也

蟪蛄殺敵蚊巢上蠻觸交爭蝸角中應似諸天觀下界
一微塵內鬪英雄
自照也

蟪蛄網上胃蜉蝣反覆相持死始休何異浮生臨老日

一彈指頃報恩讎
誠報也

蟻王化飯為臣妾蠨母偷蟲作子孫彼此假名非本物
其間何怨更何恩

豆苗鹿嚼解烏毒艾葉雀銜奪燕巢鳥獸不曾看本草
諳知藥性是誰教
嘗獵者說云鹿若中箭發即嚼豆葉食之多消解箭毒
多用烏頭故云烏毒又燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾

致其棄輒避
去因而有之
一鼠得仙生羽翼眾鼠相看有羨色豈知飛上未半空

已作烏鳶口中食
鷺乳養雛遺在水魚心想子變成鱗細微幽隱何窮事

知者唯應是聖人
鷺放乳水中不能離羣雛從而食之皆飽而
去之又如魚想子子成魚並是佛經中說

白香山詩後集卷第十七
十月廿日浣完此馬未浣者惟古碑訪自第一卷五十二卷耳每日意有足疲故
稍瀆以從事于古人考然俗家未嘗不則未相援也
庚辰三冬日為仁和送公訪相涉一過指
曠杜老集歸心味短知憂何如也

一隅草堂



