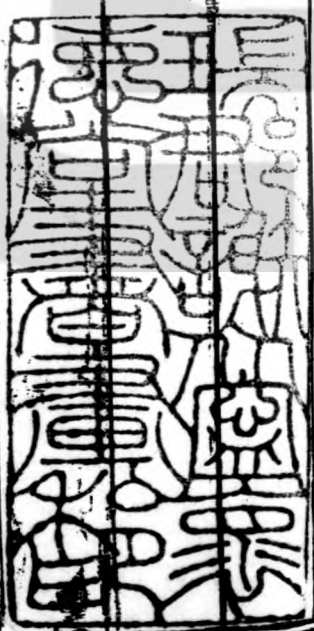


通典卷第百二十三

禮八十一 法稽考

大唐開元禮十八 嘉二



皇帝皇后正至受皇太子朝賀

皇帝皇后正至受皇太子妃朝賀

皇帝正至受羣臣朝賀 并會

皇帝千秋節受羣臣朝賀 并會

皇后正至受羣官朝賀

皇后正至受外命婦朝賀 并會

皇帝皇后正至受皇太子朝賀

前二日本司宣攝內外各供其職前一日尚舍奉御設御幄
座於太極殿北壁南向守宮設皇太子次於承天門外東朝
堂北西向又於東宮朝堂設宮臣次如式太樂令展宮懸於
殿庭如臨軒儀典儀設皇太子位於橫街南道東北面設典
謁位於懸之東北贊者二人一在南差退俱西面奉禮設宮臣
版位於東宮朝堂如常其日正時刻宮官俱集於次各服其
服諸衛率各勒所部陳設如常左庶子版奏請中嚴典謁引
宮臣各就位如侍衛之官各其器服俱詣閣奉
迎僕進金輅於西閣外南向率一人執刀立於輅前北向
中允一人在侍臣之前贊者一人在中允前左庶子版奏外

辦僕奮衣而升正立執轡皇太子具元雙童影終

紗袍升輿以出左右侍衛如常儀內率前執轡皇太子升輅

僕立授綏左庶子以下夾侍如常中允進當輅前跪奏稱中

允臣某言請發引俛伏興退復位凡中允奏請皆如此儀輅動中允與

贊者夾引以出內率夾輅而趨出重明門至侍臣上馬所中

允奏請輅權停令侍臣上馬左庶子前承令退稱令曰諾中

允退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬左庶子夾侍

於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢中允奏稱請令車

右升左庶子前承令退稱令曰諾中允退復位內率升訖中

允奏請發引退復位皇太子輅動三師乘車訓導三少乘車

訓從鳴鑊而行文武宮臣皆乘馬以從至長樂門鑊吹止至次前迴輅西向內率降立於輅右左庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降輅俛伏興還侍位皇太子降輅舍人引就次坐侍衛如常其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黃麾大仗屯門及陳於殿庭如常儀皇太子既就次侍中奉版請中嚴近仗就陳於閣外太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸位之官各服其服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎典儀引贊者先入就位通事舍人引羣官四品以下次入就位皇太子出次舍人引皇太子三師三少導從如式入立於太極門外之東西面諸衛率左右庶子舍人及近侍者景入從入侍中版奏外辦皇

帝服袞冕之服乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令今撞黃鍾之鐘右五鍾皆應協律郎跪俛伏舉麾工鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎偃麾曼啟樂止舍人引皇太子入就位諸衛率左右庶子以下從入者皇太子東南西面北上太子初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜舍人引皇太子詣西階初行樂作至階樂止舍人引進當御座前北面跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟陛下與天同休冬至云天正長至伏惟陛下如日之升以下諸正至賀詞並同俛伏興舍人引降樂作復位樂止皇太子再拜侍中前承制降詣皇太

子東北西面稱有制皇太子再拜宣制訖皇太子又再拜典儀唱再拜皇太子又再拜通事舍人引出初行樂作出門樂止皇太子既出公主入朝賀如別儀

皇太子朝賀皇后

前一日守宮設皇太子次於崇義門內隨地之宜某日司贊設皇太子版位於皇后正殿之庭懸南北面皇太子朝皇后訖舍人引皇太子從納義門詣崇義門內次權停外命婦朝賀將訖舍人引皇太子出立於肅章門外命婦出訖內謁者監引皇太子至肅章門司賓承引皇太子入就位立定司贊唱再拜皇太子再拜訖司賓又引皇太子詣階升當御座前

北面跪賀

其賀詞同賀皇太子唯改云殿下

俛伏興引降復位皇太子再拜尚

儀前承令降詣皇太子西北東南稱令旨皇太子再拜宣令訖又再拜司贊唱再拜皇太子又再拜司賓引皇太子至閣內謁者監承引以出舍人引皇太子乘車還宮如來儀

皇帝皇后正至受皇太子妃朝賀

其日依時刻諸衛率各勒所部陳布妃儀仗如常內殿尉進車於閣外司則量時刻啓外辦妃服首飾榆衣乘車以出侍衛如常入至下車所妃降車侍從如常內侍所司引詣閣外皇帝卽御座南向坐侍衛如常司賓引妃升自西階進當御座前北面跪賀

詞與上同唯加尊號耳

賀訖起司賓引降復位妃再拜

訖尚儀前承勅降詣妃西北東面稱有勅妃再拜宣勅訖又再拜司賓引妃出詣皇后所御殿立於閣外六尚以下各服其服俱詣皇后內閣奉迎如式皇后出即御座南向坐近侍如常司賓引妃入立於庭北面立定再拜司賓引妃升自西階進當御座前北面跪賀賀詞同上訖起司賓引降復位妃再拜訖尚儀前承令降詣妃西北東面稱令旨妃再拜宣令訖又再拜司賓引妃出乘車還宮如來儀若諸王妃奉勅同朝則各服其服先至皇太子妃車妃所待隨入位在皇太子妃南北面西上唯不升以外與皇太子妃同若別朝亦唯皇太子妃武

皇帝正至受羣臣朝賀

拜會

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁下南向鋪御座如

常守宮設羣官客使等次於東西朝堂太樂令展宮懸於殿庭設麾於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向鼓吹令分置十二案於建鼓之外乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦尚舍奉御設解劍席於懸西北橫街之南竝如常儀典儀設文官三品以上位於橫街之南道東襄聖侯於三品之下介公鄒公於道西武官三品以上於介公鄒公之西少南每等異位重行北面相對為首設文官四品五品位於懸東六品以下於橫街南每等異位重行西向北上設諸州朝集使位都督刺史及三品以上東方南方於文官三品之東重行北面西上西方北方於武官三品之西重行北面東上四品以下皆分

方位於文武官當品之下諸州使人分方位於朝集使下亦如之設諸親位于四品五品之南

皇親在東異姓親在西

設諸方客位

三等以下東方南方於東方朝集使之東每國異位重行北

面西上西方北方於西方朝集使之西每國異位重行北面

東上四等以下分方位於朝集使六品之下重行每等異位

設典儀位於懸之東北贊者二人在南少退俱西面奉禮設

門外位文官於東朝堂每等異位重行西面

襄聖侯於三品之下

介公

鄒公於西朝堂之前武官於介公之南少退每等異位重行

東面諸親位文武官四品五品之南

皇宗親在東異姓親在西

設諸州朝

集使位東方南方於宗親之南每等異位重行西面西方北

方於異姓親之南每等異位重行東面諸州使人分方位於

朝集使之下亦如之諸方客位東方南方於東方朝集使之

南每國異位重行西面北上西方北方於西方朝集使之南

東面北上其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黃麾大仗

屯門及陳於殿庭如常儀羣官諸親客使集朝堂皆就次各

服其服侍中版奏請中嚴太樂令帥工人入就位協律郎入

就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣階奉

迎典儀帥贊者先入就位吏部兵部主客戶部贊羣官客使

俱出次通事舍人各引就朝堂前位又通事舍人引四品以

下及諸親客使等應先置者入就位侍中版奏外辦皇帝服

衮冕

冬至則服通天冠絳紗袍御輿以出出直華蓋警蹕侍衛如常儀

帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎俛

伏舉麾鼓祝奏太和之樂鼓吹振作以姑洗之均皇帝出自

西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎偃

麾戛敵樂止通事舍人引公主以下及諸方客使等以次入

就位

皇太子若來朝則皇太子朝出訖典調引公王以下入公初入門舒和之樂作公至

位樂止羣官客使等立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使

等皆再拜訖通事舍人引上公一人詣西階公初行樂作至

解劔席樂止公就席脫馬跪解劔置於席俛伏興通事舍人

賀詞與太子同唯稱尊號為異

賀訖俛伏興通事舍人引降陛詣席後上公跪著劔俛伏興

納馬樂作復橫街南位樂止羣官客使等俱再拜侍中前承

詔降詣羣官東北西面稱有制羣官客使等皆再拜宣制曰

履新之慶與公等同之

冬至履長之慶與公等同之

宣訖羣官客使等皆

再拜訖舞蹈三稱萬歲訖又再拜侍中還侍位初羣官將朝

中書侍郎以諸州鎮表別為一案俟於右延明門外給事中

以祥瑞案俟於左延明門外俱令史絳公服對舉案侍郎給

事中俱就侍臣班於客使入戶部以諸州貢物陳於太極門

東西廂禮部以諸蕃貢物最可執者蕃客手執入就內位其

重大者陳於朝堂前初上公將入門中書侍郎降引表案入

詣西階下東面立給事中降引祥瑞案入詣東階下西面立
 上公將升賀中書令黃門侍郎俱降各立階下初上公升階
 中書令黃門侍郎各取所奏之文以次升上公賀訖中書令
 前跪奏諸方表訖黃門侍郎又進跪奏祥瑞訖俱降置所奏
 之文於案各還侍位侍郎與給事中引案退至東西階前案
 遂出侍郎給事還侍位初侍中宣制訖朝集使及蕃客皆再
 拜訖戶部尚書進詣階間北面跪奏其尚書奏仍待黃門稱
 戶部尚書臣某言諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承制
 退稱制曰可尚書退復位禮部尚書以次進詣階間北面跪
 奏稱禮部尚書臣某言諸蕃貢物請付所司俛伏興侍中前

承制退稱制曰可尚書退復位侍中還侍位太府率其屬受
 諸州及諸蕃貢物出歸仁納義門執物者隨之典儀曰再拜
 通事舍人以次引北面位者出公初行樂作出門樂止侍中
 前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝與太樂令
 令撞蕤賓之鐘左右五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝
 降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止通
 事舍人引東西面位者以次出蕃客先出其冬至受朝則不奏祥瑞貢物又無諸方表

會

朝訖太樂令設登歌於殿上引二舞入立於懸南面尚舍奉
 御鋪羣官升殿者座文官三品以上於御座東南西向褒聖侯於

三品介公鄜公於御座西南東向武官三品以上於介公鄜
 公之後朝集使都督刺史及三品以上東方南方於文官三
 品之後西方北方於武官三品之後蕃客三等以上東方南
 方於東方朝集使之後西方北方於西方朝集使之後俱重
 行每等異位以北為上設不升殿者座各於其位又設羣官
 解劔席於懸之西北橫街之南竝如常儀尚食奉御設壽罇
 於殿上東序之端西向設坫於罇南加爵一太官令設升殿
 者酒罇於東西廂近北設殿庭羣官酒罇各於其座之南皆
 有坫幕俱障以帷施設訖吏部兵部戶部主客贊羣官客使
 俱出次通事舍人各引就朝堂前位典儀帥贊者先入就位

通事舍人各引升殿者次入就位侍中版奏外辦皇帝服通

天冠絳紗袍冬至則不改服御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀

皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應奏太和

之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶

置於座如常樂止典儀一人升就東階上西面立通事舍人

引公王以下及諸客使以次入就位公王初入門樂作至位

樂止羣官客使立定若朝會日別設位贊拜陳引如朝禮其日二舞與工人俱入就位侍中

進當御座前北面跪奏稱侍中臣某言請延諸公王等升俛

伏興又侍中稱制曰可侍中詣東階上西面稱制延公王等

升殿上典儀承傳階下替者又承傳羣官客使皆再拜侍中

還位羣官拜訖通事舍人引應升殿者詣東西階公初行樂作至解劔席樂止公王以下各脫舄跪解劔置於席上俛伏興通事舍人接引上公一人升階少東西面立定以下各立於座後立定光祿卿進詣階間跪奏稱臣某言請賜羣臣上壽俛伏興侍中稱制曰可光祿卿退詣酒罇所西面立通事舍人引上公詣酒罇所北面立尚食奉御酌酒一爵授上公上公搢笏受爵通事舍人引上公進到御座前北面授殿中監殿中監受爵進置御前上公執笏通事舍人引上公退北面跪稱某官臣某等稽首言元正首祚冬至云天臣等不勝大慶謹上千萬歲壽俛伏興再拜羣官客使等上下俱再拜

立於席後侍中前承制退稱敬舉公等之觴羣官客使等上下又再拜殿中監取爵奉進近臣遞進皇帝舉酒休和之樂作羣官客使等上下皆舞蹈三稱萬歲皇帝舉酒訖殿中監進受虛爵以授尚食奉御奉御受爵復於坵樂止初殿中監受虛爵殿上典儀唱再拜階下贊者承傳羣官客使等上下皆再拜通事舍人引上公就座後立殿上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下俱就座俛伏坐大樂令引歌者及琴瑟至階脫履於下升就位坐其笙管者進詣西階間北面立尚食奉御進酒至階殿上典儀唱酒至興階下贊者承傳羣官客使等上下皆俛伏起立於席後殿中監到階省酒

尚食奉御奉酒進皇帝舉酒太官令又行羣官酒酒至殿上
 典儀唱再拜階下贊者承傳羣官客使等皆再拜擗笏受觶
 殿上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下皆就座
 俛伏坐飲皇帝初舉酒登歌作昭和之樂三終尚食奉御進
 受虛觶復於坵登歌訖降復位觴行三周尚食奉御進御食
 食升階殿上典儀唱食至興階下贊者承傳羣官客使等上
 下皆執笏俛伏起立座後殿中監到階省案尚食奉御品嘗
 食訖以次進置御前太官令又行羣官案御若不食羣官案
 先上訖不須興
 設食訖殿上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下
 皆就座俛伏坐皇帝乃飯休和之樂作羣官客使等上下俱

飯御食畢樂止仍行酒遂設庶羞太樂令引二舞以次入作
 若賜酒侍中承詔詣東陛西面稱賜酒殿上典儀承傳階下
 贊者又承傳羣官客使等上下皆執笏俛伏起再拜擗笏立
 受觶就席俛伏坐飲訖俛伏起立授虛爵執笏又再拜就座
 酒行十二編會畢殿上典儀唱可起階下贊者承傳羣官客
 使等上下皆俛伏起立席後通事舍人引降階俱詣席後跪
 著劍俛伏興納馬樂作復橫街南位樂止位於殿庭者仍立
 於席後立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使等在位者皆
 再拜位於殿庭者
 拜於席後若有勅賜物侍中前承制降詣羣官東北
 西面稱有制羣官客使等皆再拜侍中宣制訖羣官客使等

又再拜通事舍人引羣官客使以次出公初行樂作出門樂止侍中前奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左右五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事舍人引東西面位者以次出藩客先出皇帝若服翼善冠袿褶則京官著袿褶朝集使者公服升座者服履如式若設九部樂則去樂懸無警蹕太樂令帥九部伎立於左右延明門外羣官初唱萬歲太樂令即引九部伎聲作而入各就座以次作如式

皇帝千秋節受羣臣朝賀并會

前三日所司供備如式前一日尚舍鋪御座內外張設竝如常御樓之儀尚食光祿供辦如式尚食先置壽罇於樓上御座之東又置壽罇於樓前之東南比日有歲年其日平曉陳引仗衛如常儀百官常服咸就橫街南依東西班序立侍中版奏外辦皇帝常服御座候褰簾通事舍人分引羣官詣橫街北壽罇之西南俱北面中書門下及供奉官如常式立定典儀贊再拜橫街南北百官俱再拜訖尚食奉御酌壽酒以授殿中監殿中監以授侍中侍中執酒以立殿中監受侍中之酒侍中執笏稍前跪奉稱千秋令節臣等不勝大慶謹上千萬歲壽奏訖興再拜羣官上下皆再拜內所由酌壽罇之酒以進

皇帝受酒承制宣云得卿等壽酒與卿等內外同慶皇帝舉酒羣官上下又再拜三呼萬歲舞蹈又再拜訖詣座所太宮令酌酒以進侍中執酒以出羣官等俱出謝酒訖就座太常卿引樂作止如常儀其橫街南羣官應有常食者引就座如式餘退其羣官所獻甘露醇酎尚食等所由竝其日平曉於樓之便門奉進會畢樓上褰簾羣官各出就位立定典儀贊再拜羣官等俱再拜若時別有進止隨事贊相垂簾羣官退

皇后正至受羣官朝賀

前一日尚寢率其屬設御幄座如外命婦朝儀守宮設次於宮城門外如常儀其日未明一刻詣衛各勒所部屯門列仗

及陳布於肅章門外奉禮設文武羣官等位於

宮城門外如朝堂之式典儀設文武羣官位於肅章門外文東武西俱重行北面相對為首諸親位於文武五品之下朝

集使蕃客等分方位次如常設典儀贊者位於羣官東北差

退西向北上又設內給事位於羣官之北南向若與外命婦同時朝則典

儀於肅章門外設羣官等版位文武羣官依時刻集到門外俱就次各服其服若與上臺同上朝賀則上臺禮畢羣官尚儀奏請中嚴六

服仍朝服典謁引從納義門西行就版位尚儀奏請中嚴六

尚以下各服其服俱詣內閣奉迎典儀帥贊者先入就位典

謁引文武羣官入就位尚儀奏外辦皇后首飾禕衣以出卽御座南向坐侍衛警蹕及設琮璽於御座竝如常儀內謁者

監引內給事出就南面典儀曰再拜贊者承傳文武羣官等俱再拜典謁引為首者一人進內給事前北面跪賀詞正至並與賀

皇帝同唯伏惟殿下與時同休為異耳賀訖俛伏興典謁引退復位羣官等皆

再拜內謁者監引內給事入依式奏聞內給事承今出內謁

者監引內給事復南面位稱今旨羣官等皆再拜內給事宣

令云履新之慶冬至云履長與公等同之羣官等又再拜內謁者

監引內給事入典謁引羣官等出尚儀前奏禮畢皇后降座

以入侍衛警蹕如常儀

皇后正至受外命婦朝賀拜會

前二日本司宣攝內外各供其職前一日守宮設外命婦次

如常儀尚寢帥其屬設御幄於皇后正殿北壁南向又設命

婦為首者脫舄席於西階前近西東向如式司樂展宮懸之

樂於殿庭設麾於殿上西階之西東向內僕進重翟以下於

肅章門外道東西向北上司贊設命婦等版位於殿庭大長

公主以下在東太夫人以下在西諸親婦女之下宗親在東異姓在西

俱重行北面相對為首內謁者設外命婦等位於肅章門外

大長公主以下於道東太夫人以下於道西俱重行西向北

上命婦有從夫之爵無夫從子之爵設司贊位於東階東南

西向掌贊二人位於司贊之南差退俱西向受朝日依時刻

諸位勒所部屯門列仗及陳布於肅章門外如常儀外命婦

等依時刻集到宮門外至下車所道西東向以車為次北上
 車次定外命婦等皆降車內典引引之次各服其服尚儀奏
 請中嚴宮官侍衛者皆朝服司寶奉琮寶依式俱詣內閣奉
 迎司樂帥女工人入就位典樂升就舉麾位司贊先入就位
 內典引引命婦俱就肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾褱
 衣以出警蹕如常儀皇后出自西房典樂舉麾奏正和之樂
 即御座南向坐司寶奉琮寶置於御座如常偃麾樂止凡樂皆典
樂舉麾工鼓祝而後
作偃麾憂故而後止
 司寶承引命婦以次入就位為首者初
 入門舒和之樂作至位樂止命婦等立定司贊曰再拜掌贊
 承傳外命婦等皆再拜司寶引為首者一人詣西階為首者

初行樂作至階樂止為首者脫舄升進當御座前北面跪賀
 稱妾姓等言賀詞與羣官同賀訖起司寶引為首者降階納舄樂作

復位立定樂止司贊者曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜
 司言前承令降自西階詣命婦西北東面稱令旨外命婦等
 皆再拜宣令曰履新之慶冬至云履長之慶夫人等同之司贊曰再

拜掌贊承傳外命婦等皆再拜司寶以次引出為首者初行
 樂作出閣樂止內典引承引以出尚儀前奏禮畢還侍位皇
 后降座樂作入自東房侍衛警蹕如來儀樂止女工人退

會

朝訖尚寢帥其屬鋪外命婦等之座於殿上大長公主以下

於御座東南重行西向太夫人以下於御座西南重行東向
設不升殿者座席於東西廊下皆如上儀又量設脫履席於
東西階下尚食設壽罇於殿上東序之端西向有坫爵一於
罇下設升殿者酒罇於東西廊下近北設廊下者酒罇各於
其座之南皆有坫幕俱障以帷設訖司樂帥諸樂人就位內
典引引外命婦俱詣肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾褱
衣以出警蹕侍衛如常儀皇后出自西房典樂舉麾正和之
樂作卽御座南向坐司賓奉琮寶置於御座如常偃麾樂止
司賓承引外命婦以次入就位爲首者初入門樂作至位樂
止外命婦立定若朝會別日贊拜如朝禮司言前承令降詣命婦西北東

向稱令旨夫人等升席坐司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等
皆再拜訖司賓引外命婦應升殿者詣東西階樂作爲首者
至階樂止俱就席脫屣於階下以升司賓引爲首者一人升
階近東西面立以下各就席後立司賓引不升殿者詣東西
廊下席後立上下立定司賓引爲首者詣酒罇所北面立尚
食酌酒一爵以授爲首者司賓引爲首者至御座前北向授
尚食尚食受爵進置御座前司賓引爲首者退北面爲首者
跪奏稱妾姓等言元正首祚冬至云天正長至妾等不勝大慶謹上
千萬歲壽興再拜外命婦等皆再拜訖司言前承令宣令云
令旨夫人等同納景福外命婦等又再拜尚食取爵奉進皇

后舉酒樂作外命婦等皆三稱萬歲皇后舉酒訖尚食受虛爵復於坵樂止司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜司賓引為首者就席後立司贊曰就座掌贊承傳外命婦等俱就座尚食進酒至階司贊曰酒至興掌贊承傳外命婦等俱興立席後尚儀至階省酒尚食奉酒進皇后舉酒樂作如常又行外命婦酒酒至司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等俱再拜受觶司贊曰就座掌贊承傳外命婦等俱就座坐飲皇后舉酒訖尚食受虛爵復於坵樂止觴行三周尚食進御食食升階司贊曰食至興掌贊承傳外命婦等皆起立席後尚食至階省案尚食品嘗食訖以次進置御前又行命婦案御若不食

及命婦案先下訖不須興設食訖司贊曰就座掌贊承傳外命婦等皆就席坐皇后乃飯樂作外命婦等俱飯御食畢樂止仍行酒遂設庶羞諸使以次作若賜酒司言前承令詣東階上西向稱賜酒階下掌贊承傳外命婦等皆起再拜立受觶坐飲訖起立授虛觶又再拜就席坐酒行十二徧會畢司贊曰可起掌贊承傳外命婦等皆起立席後司賓引降各納舄樂作俱引復階下位樂止其廊下者仍立於席後立定司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等在位者皆再拜若有束帛則尚功帥其屬以束帛先立於東西廂司言前承令降自西階詣命婦西北東面稱令旨外命婦等皆再拜宣令訖外命婦等又再拜尚

功帥其屬以次授東帛訖外命婦等又再拜司賓引命婦等以次出樂作出門樂止內典引承引次出尚儀前奏禮畢遂還侍位皇后降座樂作入自東宮警蹕侍衛如來儀樂止

通典卷一百二十三

通典卷第一百二十四

禮八十四

大唐開元禮十九 嘉三

皇帝於明堂讀五時令

陳設

變駕出宮

讀令

變駕還宮

皇帝於太極殿讀五時令

皇帝養老於太學

陳設

變駕出宮

養老

變駕還宮

皇帝於明堂讀五時令

其隨上讀令如五時注儀

陳設

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日尚舍直

長施大次於青龍門外道北南向仲春於青陽太廟季春於青陽右个孟夏於朱雀門

外道東西向仲夏於明堂太廟季夏於明堂右个孟秋於白虎門外道北南向仲秋於總章太廟季秋於總章右个孟冬

於玄武門外道西東向仲冬於玄堂太廟季冬於玄堂右个尚舍奉御設御座守宮設文

武官次於大次之後文官在左武官在右俱南向夏俱南向

冬俱設羣官次於壁水東門之外夏南門之外秋西門之外文官

在北夏在東秋在西武官在南夏在西秋在東俱西上夏北上秋東上冬南

上前一曰尚舍奉御設御座於青陽左个仲春於青陽太廟季春於青陽

右个孟夏於明堂左个仲夏於明堂太廟季夏於明堂右个季夏土王之日讀土令於太廟太室孟秋於總章左个仲秋

於總章太廟季秋於總章右个孟冬於玄室左个仲冬於玄堂太廟季冬於玄堂右个近西東向夏近

向秋近東西向冬近南北向守宮設三品以上及諸司長官座於堂上文

官於御座東北南向夏東南西南向秋西南北向冬西北東向武官於御座東南

北向夏西南東南向秋西北南向冬東北西南向俱重行西上夏北上秋東上冬南

人升判設刑部郎中讀令座於御座東南北向有案夏西南

西北南向冬東北西南向設文官解劍席於丑陞之左仲春於寅陞之左

孟夏於辰陞之左仲夏於巳陞之左季夏於午陞之左孟秋

於未陞之左仲秋於申陞之左季秋於酉陞之左孟冬於戌

陞之左仲冬於亥陞之左設武官解劍席於卯陞之右仲春於

左季春於巳陞之右孟夏於午陞之右仲夏於未陞之右季

夏於申陞之右孟秋於酉陞之右仲秋於戌陞之右季秋於

亥陞之右孟冬於子陞之右仲冬於丑陞之右皆內向太樂令展宮懸於

之庭季夏於明堂右个之庭季夏土王之日讀土令於太廟
太室之庭孟秋於總章左个之庭仲秋於總章太廟之庭季
秋於總章右个之庭孟冬於玄堂右个之庭仲
冬於玄堂太廟之庭季冬於玄堂右个之庭
設舉麾位於

堂上寅陛之南北向仲春於堂上卯陛之南季春於堂上辰
陛之南俱北向夏夏於堂上巳陛之西

仲夏於堂上午陛之西季夏於堂上未陛之西俱東向孟秋
於堂上申陛之北仲秋於堂上酉陛之北季秋於堂上戌陛

之北俱南向孟冬於堂上亥陛之東仲冬於堂
上子陛之東季冬於堂上丑陛之東俱西向一位於樂懸

東北南向夏於樂懸東南西向秋於樂懸
西南北向冬於樂懸西北東向典儀設三品以上

及應升堂者位於懸東夏於懸南秋於
懸西冬於懸北文左武右俱重行西

向夏北向秋東
向冬南向相對為首設非升堂者位文官四品五品於

懸北夏懸東秋懸
南冬懸西六品以下於其東夏於其南秋於
其西冬於其北絕位俱

南向夏俱西向秋俱
北向冬俱東向武官四品五品於懸南夏懸西秋懸
北冬懸東六

品以下於其東夏於其南秋於
其西冬於其北當文官俱北向夏東向秋南
向冬西向

皆重行西上夏北上秋
上冬南上設典儀位於懸之西北夏於懸東
北秋於懸

東南冬於
懸西南贊者二人在東差退俱南向夏俱西向秋俱
北向冬俱東向奉禮

設門外位各於次前俱每等異位重行相向西上夏北上秋
東上冬南

上

變駕出宮

前出宮二日本司宣攝內外各供其職守宮設從駕之官五

品以上次於承天門外東西朝堂如常前二日太樂令設宮

懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻搥一鼓為一嚴三嚴
時節

前一日侍
中奏裁侍中奏開宮殿門及城門未明五刻搥二鼓為再

嚴三嚴
時節

嚴三嚴
時節

嚴三嚴
時節

嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕羣官五品以上位文官於東朝堂之前西向武官於西朝堂之前東向俱重行北上從駕羣官五品以上俱集朝堂次各服其服其戎品以下並駕所俱就次各服其服所司陳小駕鹵簿未明二刻槌三鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與鈚戟以次入陳於殿庭謁者引從駕羣官各就朝堂前位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣西閣奉迎侍中奉寶如式乘黃令進金輅於西閣外南向千牛將軍一人執長刀立於輅前北向黃門侍郎一人在侍臣之前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕卿奮衣而升正立執轡皇帝服通天冠青紗袍夏絳紗季夏土王之曰黃紗秋白紗冬黑紗

佩蒼玉

夏佩赤玉季秋土王之曰佩黃玉秋佩白玉冬佩玄玉

御輿以出曲直華蓋蔽

蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鍾右五

鍾皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂千牛將軍前

執轡皇帝升輅太僕卿立授侍中中書令以下夾侍如常儀

黃門侍郎進當鑾駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕發

引俛伏興退復位凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕前跪奏稱具官某言俛伏興鑾駕動又

稱警蹕黃門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾輅而趨駕

至太極門偃麾戛敵樂止出太極門鼓祝奏采茨之樂出嘉

德門戛敵樂止凡樂皆協律郎舉麾上鼓祝而復作偃麾戛敵而後止至順天門外於

堂讀令則侍臣上馬所黃門侍郎奏請鑾駕權停勅侍臣上

馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎皆上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黃麾內符寶郎奉六寶與殿中監後部從侍中中書令以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車右升侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作而行其從駕之官在玄武隊如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及青陽左个之庭如常

仲春青陽太廟之庭季春青陽右个之庭孟夏明堂左个之庭仲夏明堂太廟之庭季夏明堂右个之庭孟秋總章左个

之庭仲秋總章太廟之庭季秋總章右个之庭孟冬玄堂右个之庭仲冬玄堂太廟之庭季冬玄堂右个之庭先置

羣官俱集次各服其服駕將至典謁各引先置羣官俱就門

外位駕至大次門外迴輅南向千牛將軍降立於輅右侍中

進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇

帝降輅御輿之大次繳扇華蓋侍衛警蹕如常儀典謁引文

武五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人入就位

協律郎入就舉麾位典儀帥贊者先入就位典謁引羣官非

升座者入就位刑部郎中以月令置於案覆以帊令史二人

俱絳公服對舉案立於武官五品東南郎中立於案後北面

夏令史對舉案於五品武官西南郎中立於案後東面秋於五品武官西北郎中立於案後南面冬於武官東北郎中立

於案後侍中版奏外辦皇帝御輿出次曲直華蓋侍衛警蹕

西面如常儀入自青龍門夏入自朱雀門秋入自白虎門冬入自玄武門皇帝初入門太

樂令今撞蕤賓之鍾左右五鍾皆應鼓祝奏太和之樂皇帝

升自寅陛夏升自巳陛秋升自申陛冬升自亥陛入即御座東向坐夏南向坐秋西向坐

冬北符寶郎奉寶置於御座侍臣夾侍如常儀曼啟樂止典

儀一人升立於左个東北南向夏東南西南向秋西南北向冬西北東向典謁引

公王以下入就西面位夏北面位秋東面位冬南面位上公初入門舒和之

樂作凡公行皆作舒和之樂公至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者

承傳凡典儀有詞贊者皆承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某

言請延公王等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中請左个東

北南向夏東南西南西面秋西南北面冬西北東面稱詔延公王等升堂上典儀承

傳堂下贊者又承傳在位者皆再拜典謁以次引西面位者

夏典謁引北面位者秋引東面位者冬引南面位者各詣其階公初行樂作至解劔席

樂止公王以下俱升席跪解劔俛伏興脫舄通事舍人各引

升立於座後刑部郎中奉案進立於卯陛下侍中跪奏請讀

月令俛伏興又侍中稱制曰可侍中退復位刑部郎中再拜

就解劔席跪解劔俛伏興脫舄取令持案者仍立於下通事

舍人引刑部郎中奉令升自卯陛夏升自午陛秋升自酉陛冬升自子陛詣席

南北向跪夏席西東向秋席北南向冬席東西向置令於案俛伏興立於席後

部郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖堂上典儀唱可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部郎中俱降刑部郎中以令置於案與羣官俱跪佩劍俛伏興納舄典謁各引還本位公初行樂作至位樂止立定典儀曰再拜在位者皆再拜典謁引西面位者出夏北西面秋東西面冬南面公初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝與太樂令令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應太和之樂作皇帝降座御輿以出之便次警蹕侍衛如來儀出門樂止典謁引南北面位者以次出夏引東西面秋引南西面冬引東四面

春令

其文具小戴禮篇故不繁載

變駕還宮

皇帝既還大次侍郎版奏請解嚴將士不得輒離部伍皇帝停大次一

刻頃槌一鼓為一嚴轉仗衛於還塗如來儀三刻頃槌二鼓

為再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴五刻頃槌三鼓為三

嚴謁者贊引各引羣官序立於次前文武侍臣詣大次奉迎

乘黃令進金輅於大次門外南向夏北西向冬東向千牛將軍立

於輅右侍中版奏外辦太僕卿升執轡皇帝御輿出次繳扇

侍衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿立授綬黃門侍郎奏稱

請變駕發引退復位變駕動稱警蹕如來儀黃門侍郎贊者

夾引千牛將軍夾輅而趨至侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請

變駕權停勅侍臣上馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎
 退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬畢黃門侍郎奏
 稱請勅車右升侍中稱制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍
 升訖黃門侍郎奏稱請變駕發引退復位鼓傳音變駕動鼓
 吹振作而還文武羣官皆從如來儀變駕至承天門外侍臣
 下馬所變駕權停文武侍臣皆下馬千牛將軍降立於輅右
 訖變駕動千牛將軍夾路而趨駕入嘉德門大樂令令撞蕤
 賓之鍾左五鍾皆應鼓祝奏采茨之樂至太極門戛鼓樂止
 入太極門鼓祝奏太和之樂駕至橫街北當東閣迴輅南向
 侍中進當變駕前跪奏稱臣某言請降輅俛伏興還侍位皇
 帝降輅御輿以入繖扇侍衛警蹕如常儀侍臣從至閣戛鼓
 樂止初文武羣官至朝堂通事舍人承旨勅羣官並還皇帝
 既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於太極殿讀五時令

禮部尚書先讀令三日奏讀時令承以宣告前一日尚舍奉
 御設御幄座於太極殿北廂南向尚舍直長設一品以下三
 品以上及諸司長官座於殿上文東武西東行相向北上無長
官者次官一人設刑部郎中讀令座於御座西南東向有案
升列官不合去御座二丈設解劍席於東西階下如常太樂令展宮懸於
 殿庭設舉麾位於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西

向竝如朔朝之儀典儀設文官三品以上及應升殿者位於南橫街之南道東設武官位於道西俱每等異位重行北向相對爲首非升殿者位於殿庭文東武西如常設典儀位於北橫街之南贊者二人在南差退俱西向奉禮詣門外位文官於東朝堂近南西面武官於西朝堂邊南東西每等異位重行北上其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳於殿庭如常文武官依時刻集朝堂俱就便次各服其服侍中量時版奏請中嚴鈸戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶詣閣奉迎典儀帥贊者入就位典謁引羣官各就門外位刑

部郎中以時令置於案覆以巾史二人俱公服對舉案立於右延明門內道北郎中立於案後東西典謁者引非升殿者入就位侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿出自西房曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂皇帝出自西房卽御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常儀偃麾戛鼓樂止典儀一人升就東階上西面立侍臣夾侍如常儀典謁引公王以下入就北面位公初入門舒和之樂作公至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延公王以下等升

俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣東階上西面稱詔延王公等升殿上典儀承傳在位者皆再拜典謁以次引北面位者詣東西階公初行樂作至解劔席樂止公王以下俱升席跪解劔俛伏興脫舄通事舍人以次引升殿者立於座後刑部郎中引案進立於西階下侍中跪奏請讀時令俛伏興又侍中稱制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解劔席跪解劔俛伏興脫舄取令持案者仍立於階下通事舍人引刑部郎中奉令升自西階詣席西東向跪置令於案俛伏興立於席後殿上典儀唱就座公王以下及刑部郎中竝就座俛伏興刑部郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖殿上典儀唱

可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部郎中俱

降刑部郎中以令置於案興羣官俱跪佩劔俛伏興納舄典

謁各引還本位典儀曰再拜在位者皆再拜典謁引北面位

者出持令案者自右延明門而出侍中跪奏稱侍中臣某言

禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞黃鍾之鍾左五鍾

皆應太和之樂作皇帝降座御輿入自東房警蹕侍衛如來

儀侍臣從至閣樂止典謁引東西面位者以次出

讀夏令與春令同讀

秋令與冬令同設刑部郎中讀令座於御座東南西向令案立於左延明門內道北郎中立於案後西面升降自東階餘

與讀春令同皇帝若御翼善冠則羣官皆袴褶服陳解劔席若不

設樂懸去警蹕

皇帝養老于大學

陳設

前三日尚舍直長設大次於學堂之後隨地之宜設三老五更次於學堂南門外之西羣老次於其後俱東向設文官次文官於門外之東重行西向武官於羣老之西重行東向皆北上前一日尚舍奉御設御座於堂上東序西向莞筵紛紜加藻席畫純次席黼純設三老座於西楹之東近北南向設五更座於西階上東向設國老三人座於三老座西俱不屬焉皆莞筵紛純加藻席畫純設衆國老座於堂下西階之西東面北上皆蒲筵緇布純加完席玄帛純若三品以上則莞筵紛純加藻席畫

純凡五品以上致仕者為國老致仕者為庶老設庶老座於國老之後皆蒲筵緇布純六品以下位等皆准元會之儀典儀設文官五品以上位於懸東六品以下在其南俱重行西向北上武官五品以上位於懸西六品以下在其南當文官俱重行東向北上蕃客分方位於文武官六品之南若有諸州使人分方位於文武官五品之後學生分位於文武官之後奉禮設門外位如設次之式尚舍奉御設罇於東楹之西北向左玄酒有坫以置爵

鑾駕出宮如前讀今儀

養老

仲秋之月擇吉辰皇帝親養三老五更於太學所司先奏定
 三師之公致仕者用其德行及年高者一人為三老次一人
 為五更尚食先具牢饌饗駕將至通事舍人引先置之官皆
 就門外位學生俱青衿服入就位饗駕至太學門迴輅南向
 侍中跪奏請降俛伏興皇帝降輅乘輿入大次繖扇侍衛如
 常通事舍人引文官五品以上從駕之官皆就門外位太樂
 令帥工人二舞就位如正會之禮通事舍人引羣官客使入
 就位饗駕出宮量時刻遣使迎三老五更於其第三老五更
 俱服進賢冠具服乘安車前後導從如常禮其國老庶老則
 有司先戒之饗駕既至太學三老五更及羣老等俱赴集其

次羣老各服其服太常少卿贊三老五更俱出次引立於學

堂南門外之西東面北上奉禮贊羣老出次引立於三老五

更之後太常博士引太常卿升立於學堂北戶之內當戶北

向侍中版奏外辨皇帝出戶侍衛如常侍中負寶殿中監進

大珪皇帝執大珪博士引太常卿太常卿引皇帝每太常卿

士先協律郎跪俛伏舉麾太和之樂作皇帝降迎三老於

內之東西面立侍臣從立於皇帝之後太常卿與博士退立

於左皇帝立定樂止三老五更皆杖各二人夾扶左右太常

少卿引道敦史執筆以從三老入門舒和之樂作三老五更

立於門西東面北上奉禮引羣老隨入立於其後初三老立

定樂止太常卿前奏請再拜退復位皇帝再拜三老五更去杖攝齊以答再拜畢皇帝揖進三老在前五更從仍杖夾扶如初至階皇帝揖升俱就座後揖立樂止侍衛之官量人從升皇帝西面再拜三老三老南面答再拜皇帝西向再拜五更五更答再拜休加之樂作三老五更俱坐三公授几九卿正履訖殿中監尚食奉御進珍羞及黍稷等皇帝省之遂設於三老前樂止太常卿引皇帝詣三老座前執醬而饋訖太常卿引皇帝詣酒罇所取爵侍中贊酌酒訖太常卿引皇帝進執爵而酌尚食奉御以次進珍羞酒食於五更前國老庶老等皆坐又設酒食於國老庶老前國老庶老等皆食皇帝

卽座太樂令引工升奏韶和之樂三終三老乃論五孝六順典訓大綱格言宣於上惠音被于下皇帝乃虛躬請受敦史執筆錄善言善行事終二舞作於懸中訖禮畢三老以下降筵太常少卿及奉禮引導皆如初太常卿引皇帝從以降階太和之樂作皇帝遂巡立於階前樂止三老五更出舒和之樂作太常卿引皇帝升立於階上三老五更出門樂止侍中前奏禮畢退復位太常卿引皇帝降還次三老五更升安車導從而還通事舍人引羣官及學生等以次出明日三老詣闕表謝

變駕還宮如前讀令儀

通典卷第一百二十四

通典卷第一百二十五

禮八十五

大唐開元禮二十

嘉四

臨軒冊命皇后

臨軒冊命皇太子

內冊皇太子

臨軒冊命諸王大臣

朝堂冊命諸臣

冊內命婦二品

上遣使冊授官爵

朔日受朝

朝集使引見

奉辭附

臨軒冊命皇后

卜日告圓丘告方丘太廟以上竝有司行事如常告儀

臨軒命使

將行冊禮所司奏請太尉爲使司徒爲副前一日尚舍奉御設御幄於太極殿庭陳設樂懸內外官次侍衛警蹕竝如納后儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏興舉麾鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房卽御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常樂止通事舍人引冊使副入就位太尉初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀唱曰再拜贊者承傳命羣官在位者皆再拜侍中前承制降詣使者東北西面稱有制冊使再拜侍中宣制曰冊某氏爲皇后命公等持節展禮宣制訖又俱再拜侍中還

侍位黃門侍郎持節西面授太尉太尉受付主節立於使後黃門侍郎退中書侍郎引冊案及琮璽綬案立於冊使東北西面中書侍郎取璽持案者退自使後立於太尉之左西面授太尉太尉受冊置於案持案者退立於使者後中書侍郎又取琮璽綬以授太尉太尉受置於案皆如受冊之儀中書侍郎退典儀曰再拜贊者承傳羣臣在位者皆再拜通事舍人引冊使出持節者前導持案者次之太尉初行樂作出門樂止侍中前奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝降座侍衛警蹕如來儀入自東房樂止通事舍人引羣官在位者以次出

蕃客先出

皇后受冊

前一日守宮於肅章門外道西近南隨便設太尉司徒等次
東向北上又於命婦朝堂設外命婦次如常尚寢率其屬於
皇后正殿設御幄座南向又設皇后受冊位於殿庭階間北
向又設命婦等脫烏席於西階前近西東向司樂展宮懸之
樂於殿庭設麾於殿上西階之西東向竝如常內僕進重翟
以下於肅章門外道東西向以北爲上其日依時刻諸衛勒
所部屯門列仗及陳布於皇后殿正南門之外如常儀典儀
設冊使位於肅章門外之西東向北上設內侍位於使副之
南舉冊案及琮璽綬者位南向差退俱東向又設內給事位

於北廂南向又設內謁者監位於其東南西向內謁者設外
命婦位於命婦朝堂分左右廂大長公主以下在東太夫人
以下在西竝每等異位重行南向以北爲上司贊設內命婦
及內官非供奉者位於受冊正殿之庭東廂西向重行北上
又設內命婦等朝位於殿庭御道東行北面西上又設外命
婦朝位於殿庭御道左右近南大長公主以下在道東北面
西上太夫人以下在道西每等異位重行北面以東爲上又
設司贊位於東階東南典贊二人在南差退俱西向內侍版
奏皇后請中嚴外命婦依時刻俱赴集朝堂次各服其服內
謁者監先置二案於肅章門外近限太尉司徒既受命出至

朝堂俱乘輅備鹵簿鼓吹持節如式其冊琮璽綬各以油絡網犢車載而行內侍之屬與所司守掌之至永安門外降輅謁者引入持節者前導持案者次之掌次者俱引入次內典引引外命婦就朝堂位司工帥工人入就位典樂升就舉麾位司贊帥典贊先就殿庭位內典引各引外命婦兩行俱以次進至肅章門司賓接引進入立於皇后正殿閣外如朝堂之位謁者引太尉以下就肅章門外持節者立於太尉之北少退東面內謁者監引內給事就南面位內謁者監退復位內命婦等應陪列者各服其服司賓引就陪列位尚儀版奏外辦皇后首飾禕衣司宮引尚宮尚宮引皇后出自正殿西

房侍衛警蹕如常儀首飾禕衣典樂舉麾奏正和之樂凡樂皆典

樂舉麾鼓祝而後作皇后至兩楹間南向立定樂止初內給

偃麾戛敵而後止事既就南面位太尉進內給事前北向跪稱太尉封臣某司

徒封臣某奉制授皇后備物典冊訖俛伏興退復位內謁者

監引內給事詣肅章門傳告司宮司宮入詣皇后前跪奏訖

興還侍位初司宮入奉冊琮璽綬者以次進當司徒前司徒

取冊琮璽綬以次進授太尉舉案者以次退司徒授訖退復

位內侍進太尉前西面以次受冊琮璽綬東面授內謁者監

量以內謁者退復位內謁者監持冊琮璽綬等進立於肅章

等助舉之門外跪置冊琮璽綬於案俛伏興初司宮奏訖尚儀贊皇后

降司宮引尚宮尚宮引皇后初行樂作立定樂止初皇后將降又尚宮詣門取冊尚服詣門跪取琮璽綬興進俱入立於皇后之右西向司宮司寶各一人進立於皇后之左少前東向尚宮稱有制尚儀贊皇后再拜尚宮宣冊訖尚儀又贊皇后再拜尚宮奉冊進授皇后皇后受以授司言尚服又奉琮璽綬以次授皇后皇后以授司寶訖尚儀贊皇后升座皇后御輿繖扇侍衛如常皇后升初行樂作卽御座南向坐司璽奉琮璽置於御座樂止司寶引內命婦等陪列者以次進就北面位爲首者初行典樂舉麾舒和之樂作至位樂止司贊曰再拜掌贊承傳內命婦皆再拜司寶引爲首者一人詣西階初行樂作至階樂止爲首者脫舄升進當御座前北面跪奏某妃妾姓等言伏唯殿下坤象配天德昭厚載凡厥兆庶不勝慶躍訖起司寶引爲首者自西階降納舄樂作復位樂止司贊曰再拜掌贊承傳內命婦等皆再拜司言前承今階自西階詣內命婦西北東面稱今旨內命婦等皆再拜宣令訖在位者又再拜司贊曰再拜典贊承傳在位者皆再拜司賓以次從隨使出門各還其寢爲首者初行樂作至門樂止司賓又引外命婦以次入爲首者初入門舒和之樂作至位樂止立定司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜訖司賓引爲首者一人進升奉賀復位拜樂止及宣今拜拜辭等皆

如內命婦之儀訖引出爲首者初行樂作出門樂止司宮又奏羣官賀訖尚儀前跪奏稱尚儀妾姓言禮畢還侍位皇后降座樂作御輿入自東房侍衛警蹕如儀樂止女工人退冊命使者乘輅詣朝堂至降車所降輅入至太極殿庭大橫街南御道東北面西上立中書令於太極殿東北西面太尉等再拜復命曰奉制授皇后備物典冊禮畢又再拜中書令奏聞太尉等退鹵簿幡節等還本司

皇后受羣臣賀

皇后謝表

朝皇太后

皇帝會羣臣

羣臣上禮

皇后會外命婦

后廟見

右竝如納后儀

臨軒冊命皇太子

卜日告圓丘告方丘太廟竝有司行事如常儀

臨軒冊命

前一日尚舍奉御設御幄座於太極殿北壁下南向守宮設皇太子次於東朝堂之北西向設羣官次於東西朝堂太樂令展宮懸於殿庭又設舉麾位於上下鼓吹令設十二案於建鼓之外乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦竝如常儀設皇太子版位於橫街之南道東北向設羣官版位文官一品以下五品以上於懸東六品以下橫街之南俱西面北上武官

二品以下五品以上於懸西六品以下橫街之南俱東面諸

親於五品以上之南皇宗親於東異姓親於西蕃客分方於六品以下之

南皆以北為上竝如常儀若有朝集使分方於武官當品之下諸州人分方於朝集九品之後

設典儀位於懸之東北贊者二人在南少退俱西向奉禮設

門外位皆如元日之儀其日皇太子日未出前二刻宮官應

從者俱服其服諸衛各勒所部陳設如常左庶子版奏請中

嚴諸衛之官各服其器服詣閣奉迎僕進金輅於閣外南向

左內率一人執刀立輅前北向贊善一人在侍臣之前贊者

三人又在中正之前左庶子版奏外辦僕奮表而升正立執

轡皇太子具服遠遊冠若未冠則雙童髻絳紗袍升輿以出左右侍

衛如常左內率前執轡皇太子升輅僕立授綏左庶子以下

夾侍如式贊善進當輅前跪奏稱贊善臣某言請發引俛伏

興退復位凡贊善奏請皆進當輅前跪稱具官臣某言訖俛伏興輅動贊善與贊者夾

引以出左右內率夾輅而趨至侍臣上馬所贊善稱輅權停

令侍臣上馬左庶子前承令退稱令曰諾贊善退稱侍臣上

馬贊者承傳文武侍臣皆上馬左庶子以下夾侍於輅前贊

者在供奉官人內侍臣上馬畢贊善稱請令車右升左庶子

前承令稱令曰諾贊善退復位左內率升訖贊善奏稱請發

引退復位皇太子輅動三師乘車訓導三少乘車訓從鳴鑿

西向內率降立於輅左右庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降俛伏興還侍位皇太子降輅舍人引皇太子就便座侍衛如常儀其日依時刻諸衛勒所部列黃麾仗屯門及陳殿庭如常儀羣官諸親客使等依時刻俱集朝堂次各服其服侍中版奏請中嚴鉞戟近仗入陳於庭太樂令帥工人入就位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎通事舍人引羣官客使各就朝堂前位典儀帥贊者先入就位皇太子出次舍人引皇太子三師三少導從如式入立於殿外之東西面諸衛率左右舍人及近侍者量人從入黃門侍郎以冊入寶綬各置於案皆令史二人絳公服對舉案立於門內道北西面

冊案於北中書侍郎立於案後侍中版奏外辨皇帝服案

之服御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常皇帝將出仗動大樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎俛伏興舉麾鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎偃麾戛鼓樂止舍人引皇太子入就位三師三少以下從入者立於皇太子東南西面北上皇太子初入門舒和之樂作至位樂止曲儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜典儀曰再拜羣官在位者皆再拜中書令降立於皇太子東北西面中書侍郎一人引冊案又中書侍郎一人引璽綬案進立於中書令之南少退俱西面中書侍

郎取冊授中書令退復位中書令稱有制皇太子再拜讀冊
訖皇太子再拜進受冊退授左庶子中書侍郎取璽綬進授
中書令皇太子又進受璽綬授左庶子中書令以下還侍位
持案者以案退典儀曰再拜皇太子再拜典儀又曰再拜羣
官在位者皆再拜舍人引皇太子出初行樂作出門樂止侍
中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令
令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇
帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如常儀侍臣從至閣樂止
通事舍人引羣官在位者以次出

朝皇后

蕃客先出

前一日所司設皇太子次於永安門之西東向周以行幄
鋪座如式又設三師三少等便座於西東向北上其日諸
衛各勒所部屯門列仗及陳布於皇后正殿南門之外皇太
子將至尚儀版奏請中嚴皇太子受冊訖舍人引皇太子三
師三少導從及餘侍衛皆如常儀詣皇后所御之殿閣外道
東西面立六尚以下各服其服俱詣皇后內閣奉迎尚儀版
奏外辦皇后首飾褱衣御輿以出即御座南向坐侍衛如式
內謁者監引皇太子至肅章門

其侍衛之官並立於門外

司賓承引皇太

子立於庭北面立定皇太子再拜訖司賓引皇太子至閣內
謁者監承引以出舍人引之次侍衛如式三師三少以下各

之次

謁太廟

前一日右校掃除廟之內外守宮設皇太子次於廟西南東向又設三師以下及文武官次於皇太子次之後少近西俱東向奉禮設皇太子版位於廟庭道東北向其日皇太子入受冊所司轉鹵簿仗衛於永安門西以俟皇太子朝皇后訖出舍人引之次侍衛如常僕進金輅於次前左庶子版奏外辦皇太子出次乘輅奏請發引及侍臣陪從鏡吹聲作皆如初儀至安上門街當廟西鏡吹止至次前迴輅東向內率降立於輅右左庶子進當輅前跪稱左庶子臣某言請降輅俛

伏興還侍位皇太子降輅乘輿入次侍衛如常儀皇太子入次一刻頃率更令立於次門之外左庶子版奏外辦皇太子出侍衛如常率更令引皇太子入自南門三師三少導從如式庶子二人一人贊左一人贊右舍人二人從近仗量人從入皇太子至位立定率更令奏請殿下再拜皇太子再拜少頃率更令奏殿下辭皇太子再拜辭率更令前奏禮畢率更令引皇太子出自南門入次侍衛如常皇太子既入便次有司轉仗衛於還塗如來儀僕進金輅於次前如常左庶子版奏外辦皇太子乘輿出次升輅侍衛如常侍臣上馬陪從皆如來儀輅動過廟鳴鏡而行至重明門宮官文武俱下馬皇

太子乘輅入三師三少還皇太子至東閣前迴輅南向左庶子跪奏請降輅俛伏與皇太子降輅乘輿以入侍臣從至閣左庶子版奏請將士各還本所

會羣臣

皆如元會之儀其日上壽辭曰具官某等稽首言皇太子岐嶷夙著令月吉日光踐承華臣等不勝大慶謹上千萬歲壽羣臣上禮

前一日守宮量設次於東西朝堂如常其日應上禮之官依時刻各集於次皆服其服奉禮先設上禮之官位於東朝堂之前近南文東武西重行北面相對為首設中書舍人位於

文官為首者之北南向設奉禮位於文官東北贊者二人在南差退俱西向謁者引上禮之官就位立定令史二人對舉表案禮部郎中引中書舍人前取表授舍人訖引案退奉禮唱再拜贊者承傳在位者皆再拜中書舍人奉表入進謁者引在位者退

皇后受羣臣賀

皆如元日奉賀之儀其賀辭同會禮謹奉賀以內給事宣令答云知

皇后會命婦

皆如元會之儀其上壽辭云具位妾姓等言餘同上

皇太子會羣臣

皆如元會之儀其賀辭云伏惟殿下固天攸縱德業日新式光宸宮普天同慶某等情有常品不勝忻悅左庶子宣令答云某以不敏夙恭禮訓祇奉朝命慙懼惟深

皇太子會宮臣

皆如元會之儀其上壽同上

宮臣上禮

前一日守宮量設次於東宮朝堂如常其日應上禮之官依時刻各集於次皆服朝服奉禮先設上禮之官位於朝堂前文東武西重行北向相對爲首設太子舍人位於文官爲首

者之北南向設奉禮位於文官東北贊者一人在南差退俱西向通事舍人各引上禮之官皆就位立定令史二人對舉表案詹事前承引就太子舍人取表授舍人訖引案退奉禮唱再拜贊者承傳在位者皆再拜舍人以表入謁者引在位者皆退

內冊皇太子

十日告圓丘方丘太廟竝有司行事如常儀

臨軒命使

其儀與臨軒冊后命使同唯司徒爲制及宣制云冊某爲皇太子爲異

皇太子受冊

前一日守宮設冊使次於重明門外道西副使次又於其西俱南向竝鋪床席又設宮臣文武官次於東宮朝堂如常所司陳設皇太子羽儀車輿及樂懸等竝如元日受朝儀掌筵設皇太子受冊位於南殿之庭階間北向掌儀設宮臣版位於殿庭文官五品以上於懸東六品以下於橫街之南皆西而北上武官五品以上於懸西六品以下於橫街南當文官皆東而北上奉禮設朝堂前位如常其日諸衛率勒所部屯門列仗如式宮官於冊使未到之前量時刻赴集次改服朝服各就朝堂前位太尉司徒既受命出至朝堂乘輅備鹵簿

鼓吹持節如式其冊璽綬各以油絡網犢車載而行至東宮朝堂降輅謁者引就次持節者前導持案者從之掌次者延入次初冊使將至通事舍人各引宮臣入就殿庭位左庶子版奏請中嚴宮臣入訖通事舍人引太尉司徒入立於左閣

門外西面北上持幡節冊璽案者至閣門外並以給使代左庶子版奏外辦皇太

子著雙童髻絳紗袍就受冊位所司先奏請左庶子一人引導相禮典直承引

太尉以下入太尉立於階間南面司徒立於太尉西南東面

節在大尉東少南西面冊璽案在司徒西南東面掌書二人

立於皇太子之左少前東面司徒就案取冊進東面授太尉

持節者脫節衣太尉稱有詔左庶子贊皇太子再拜皇太子

再拜太尉宣冊訖左庶子又贊再拜皇太子又再拜左庶子
進詣太尉前受冊退授皇太子受以授掌書司徒又次取璽
綬進東面授太尉左庶子進太尉前受退授皇太子受以授
掌書訖持節者加節衣左庶子贊引皇太子退典直各引太
尉以下出至閣外通事舍人承引以出其案及幡節等並轉付令史主節又
通事舍人各引宮臣以次出太尉司徒乘輅詣朝堂至降車
所降輅入至太極殿庭大橫街南御道東北向西上立中書
令於太尉東北西面太尉等再拜復曰奉詔冊皇太子禮畢
又再拜中書令奏聞太尉等退鹵簿幡節等還本司

皇太子朝謁

某日冊訖皇太子著雙童髻絳紗袍詣皇帝所御殿如常內
朝之式至閣司賓引至殿前北面再拜司賓引退詣皇后所
御殿前北面再拜司賓引出還宮如常

謁太廟

皇帝會羣臣

羣臣上禮

皇后受羣臣賀

皇后會外命婦

皇太子會羣臣

皇太子會宮臣

宮臣上禮

右以上竝如臨軒冊命儀

臨軒冊命諸王大臣

將冊命前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁南向守宮
設羣官次於朝堂太樂令展宮懸於殿庭又設舉麾位於上

下竝如常儀其日典儀設羣官版位文官一品以下五品以上於懸東六品以下於大橫街之南俱西面武官一品以下五品以上於懸西六品以下於大橫街南俱東面以北爲上竝如常儀設受冊者位於大街之南東重行北面西上設典儀位於懸之東北贊者二人在南少退俱西向奉禮設門外位文官於東朝堂西面武官於西朝堂東面俱每等異位重行北上其日依時刻諸衛勒所部列仗屯門及陳於殿庭如常儀受冊者服朝服從第備鹵簿與羣官俱集朝堂次羣官各服其服贊引引羣官俱出次典謁引就朝堂前位版奏請中嚴鉞戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎

入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引羣官入就位又引受冊者入立於太極門外道東西向中書侍郎以冊置於案令史二人皆絳公服對立於左延明門內道北西面侍郎立於案後侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏興舉麾鼓祝奏太和之樂皇帝出自西房卽御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常儀樂止通事舍人引受冊者以次入就位立定受冊者東北西面中書侍郎引冊案進入於中書令之南少退俱西向通

事舍人引為首者一人少前北面中書侍郎取冊進授退復位中書令稱有制受冊者再拜中書令讀訖受冊者又再拜通事舍人引受冊者進受訖典謁引退復位又通事舍人引次受冊如上儀徧冊訖中書令以下還侍位案者以案退典儀曰再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜通事舍人引受冊者以次出侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事舍人引羣官在位者以次出若冊三師三公親王皇帝服衮冕之服鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉

御陳輿輦諸衛設黃麾半仗受冊者初入門舒和之樂作至位樂止冊畢引出初行樂作出門樂止餘同上儀冊開府儀同三司太子三師驃騎大將軍左右丞相京都牧河南牧並如臨軒冊命儀

朝堂冊命諸臣

前一日守宮設受冊者次於東朝堂其日平明受冊者朝服升輅發第備鹵簿詣朝堂至降車所降輅謁者絳公服引就次奉禮設受冊者版位於東朝堂前近南北向又設舍人宣冊位於其北南向將冊舍人引受冊者就版位立舍人公服先以冊書置於案令史二人絳公服對舉案又舍人引中書

舍人持節前導持案者次之出詣宣冊位持節者立於舍人之東少南西向持案者立於舍人西南東面持節者脫節衣持案者進舍人前舍人取冊持案者退復位舍人稱有制受冊者再拜宣冊訖又再拜又舍人引受冊者進舍人前北面受冊退復位持節者加節衣典謁引舍人幡節前導而入謁者引受冊者退受冊者升輅還第如來儀冊太子少師太子少傅太子少保特進輔國大將軍光祿大夫鎮國大將軍侍中中書令諸衛大將軍六尚書太子詹事太常卿都督及上州刺史在京者竝同上儀

冊內命婦三品以上

前一日守宮設使者及冊案使次於肅章門外及永安門外皆道右東向司設設受冊者位於其寢庭近南當階間北向其日典儀設冊使位於肅章門外之西東向北上舉冊案者位在南差退俱東向內謁者監先置案於肅章門外近限使者公服發朝堂乘輅鹵簿鼓吹持節如式其冊以油絡網犢車載而行至永安門降輅謁者引入

其冊下置於冊案則隨使而入

掌次者

俱引入次受冊者花釵衣司就引就受冊位侍從如常謁者引冊使出就位持節者立於使者之北少退持冊案者立於使副西南俱東面持節者脫節衣持冊案者以案進使副前使副取冊於案持案者退復位使副以冊進授使者退復位

內給事進使者前西面受冊進立於肅章門外跪置冊於案
俛伏興退司言詣閣跪取冊興進立於受冊者之北南面稱
有制受冊者之北南面稱有制受冊者再拜宣冊訖又再拜
受冊者進受冊以退初冊入閣少頃謁者引使者出就永安
門外次更衣乘馬各還其第鹵簿幡節俱還本司

遣使冊受官爵

前一日受冊之官設使者次於大門外道西南向其日使者
至守次者引就次以制書置於案使者以下皆服朝服受冊
者著朝服非朝服者公服出立於正寢東階東南西向使者
出次贊禮者引使者持節者前導立於大門之西持節者立

於使者之北少退令史二人對舉案立於使者西南俱東面
立定贊禮者引受冊者迎於大門外之南北面又贊禮者引
使者持節者前導持冊案者次之入門而左使者詣階間南
面立持節者立於使者之東少南西面持冊案者立於使者
西南東面贊禮者引受冊者入立於使者之南北面立定持
節者脫節衣持冊案者取冊持案者退復位使者稱有制受
冊者再拜宣冊訖受冊者又再拜贊禮者引受冊者進使者北
面受冊退立於東階東南西面持節者加節衣贊禮者引使
者持節者前導以出持案者從之俱復門外位贊禮者引受
冊者出門東西面再拜送贊禮者引使者還於次贊禮者引受

冊者入

朔日受朝其朔日讀時令此不行此禮

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁南向守宮設文官次於朝堂如常儀太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向竝如常儀其日典儀設文官三品以上位於橫街之南道東設武官三品以上位於道西俱每等異位重行北面相對為首設文官四品位於懸東六品以下於橫街之南每等異位重行西面上設武官四品五品位於懸西六品以下於橫街之南當文官每等異位重行東面上設典儀位於樂懸東北贊者二人在南

少退西向奉禮設門外位文官於東朝堂西面武官於西朝堂東面皆每等異位重行北上其日依時刻諸衛勒所部列仗屯門及陳於殿庭如常儀羣官集朝堂俱就次各服公服吏部兵部贊羣官俱出次通事舍人各引就朝堂前位侍中版奏請中嚴鉞戟近仗入陳於殿太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎典儀帥贊者入就位通事舍人引四品以上先入就位侍中版奏外辦有司承旨索扇皇帝弁服絳紗衣御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之

通典卷一百三十五
樂皇帝出自西房卽御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如
常儀協律郎偃麾戛鼓樂止通事舍人引三品以上以次入
就位公初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊
者承傳在位者皆再拜訖典儀又曰再拜贊者承傳羣官在
位者又再拜舍人引羣官北面位者以次出公初行樂作出
門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還本位有
司承旨索扇皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏
太和之樂皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣
從至閣樂止舍人引東西面位者以次出皇帝若御翼善冠
則羣臣皆服袴褶不設樂懸去警蹕

朝集使引見

奉辭附

前一日尚舍奉御先奏於所御殿設御座如常儀其日依時
刻所由量加隊仗陳列於常式典儀於殿庭橫街之南北設
版位如常儀其日朝集使夙興竝集朝堂各服其服朝京官
文武九品以上竝服袴褶諸侍奉官及京官文武四品以上
就位如式通事舍人引京官文武三品以上及朝集使俱就
所御殿門外序立以俟侍中進奏外辦皇帝常服卽御座南
向坐侍衛如常儀通事舍人分引京官文武三品以上詣橫
街南對北面位立定典儀曰再拜羣官在位者皆再拜訖通
事舍人各引就街北東西班序立又通事舍人分朝集使入

北面位東方南方在東西方北方在西立定典儀曰再拜朝集使等俱再拜

通事舍人承旨朝集使等東北面立稱有制朝集使等皆再

拜舍人宣勅訖又再拜答制先定行首一人跪奏舍人為奏聽進止若承恩慰問

卽舞蹈訖又再拜舍人宣食訖奏禮畢皇帝還宮如來儀侍

臣退羣官等以次退其朝集使奉辭皆准奉參之儀其京官

但常參官列版位其朝集使三品以上引升殿賜食四品以

下於廊下賜食竝臨時奏聽進止

通典卷第一百二十五

