



喻林卷十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

人事門十六

莫知

司寇布為周最謂周君曰函冶氏為齊大公買良劍
公不知善歸其劍而責之金越人請買之千金折而
不賣將死而屬其子曰必無獨知今君之使最為太
子獨知之契也天下未有
之者也君何不買信貨

哉戰國策

巧匠不斲今孰察其揆正史記屈原傳

今夫絃者高張急徽追趨逐者則坐者不期而附矣

試為之施咸池揄六莖發簫韶詠九成則莫有和也

前漢書揚雄傳下

絕節赴曲非常耳所悲見殊心異雖奇莫察晉書習鑿齒傳

玉徽金銑反為拙目所嗤巴人下里更合郢中之聽

陽春高而不和妙聲絕而不尋梁書庾於陵弟肩吾傳

孟賁過於河先其五船人怒而以楫虓其頭顧不知

其孟賁也中河孟賁瞋目而視船人髮植目裂鬚指

舟中之人盡揚播入於河使船人知其孟賁弗敢直

視涉無先者又况於辱之乎此以不知故也呂氏春秋必已

夫以徵為羽非絃之罪以甘為苦非味之過楚人有

烹猴而召其隣人以為狗羹也而甘之後聞其猴也

據地而吐之盡瀉其食此未始知味者也邯鄲師有

出新曲者託之李奇諸人皆爭學之後知其非也而

皆棄其曲此未始知音者也鄙人有得玉璞者喜其

狀以為寶而藏之以示人人以為石也因而棄之此

未始知玉者也故有符於中則貴是而同今古無以

聽其說則所從來者遠而真之耳淮南子修務訓

俞木人事卷十八莫知

史 檀刊

夫驥罷鹽車此非無形容也莫知之也使驥不得伯樂安得千里之足造父亦無千里之手矣

韓詩外傳

人之言曰安者不能恤危飽者不能食饑故餘梁肉者難爲言隱約處佚樂者難爲言勤苦夫高堂邃宇廣厦洞房者不知專屋狹廬上漏下濕者之窟也繫馬百駟貨財充內儲陳納新者不知有旦無暮稱貸者之急廣第唐園良田連比者不知無運踵之業窟頭宅者之役也原馬被山牛羊滿谷者不知無孤豚瘠犢者之窶也高枕談臥無叫號者不知憂私責與百之愁也被紈躡韋搏梁嚙肥者不知短褐

之寒糖柘之苦也從容房闈之間垂拱持案食者不知蹠耒躬耕者之勤也垂堅驅良列騎成行者不知負擔步行者之難也同床旃席侍御滿側者不知負輅輓船登高絕流者之難也衣輕暖被英裘處温室戴安車者不知乘邊城飄胡代鄉清風者之危寒也妻子好合子孫保之不知老母之顛顛匹婦之悲恨也耳聽五音目視弄優者不知蒙流矢距敵方外之死者也東嚮伏几振筆如文調者不知求索之急筆楚之痛者也坐旃茵之上按圖籍之言若易易然亦不知步涉者之難也

鹽鐵論鹽鐵取下

盖越人美羸蚌而簡大牢鄙夫樂咋音而怪詔濩故不知味者以芬香爲臭不知道者以美言爲亂耳鹽鐵

論論
論苗

夫驥厄罷鹽車非無驥狀也夫世莫能知也使驥得

王良造父驥無千里之足乎說苑
雜言

九臯難和絕不相知焦氏易林
訟之謙

言我駕飛龍乘明智之獸象玉之車文章雜錯以言

已德佶龍玉而世莫之識也王逸註楚
辭離騷經

言離婁明目無所不見微有所睇盲人輕之以爲無

明也言賢者遭困厄俗人侮之以爲癡也王逸註楚
辭九章

言已見美大之丘葛草緣之而生交錯茂盛人不異

而采取則不成締綌以言楚國士民衆多君不異而

舉用則不知其有德也王逸註楚
辭九懷

今或時鳳凰騏驎以仁聖之性隱於恒毛庸羽無一

角五色表之世人不之知猶玉在石中也王充論衡
講瑞篇

或時以有鳳凰騏驎亂於鵠鵲麀麟世人不知美玉

隱在石中楚王令尹不能知故有抱玉泣血之痛王充

論衡講
瑞篇

宋元王之時漁者網得神龜焉漁父不知其神也方

今世儒漁父之類也王充論衡
講瑞篇

胡人見布而疑麋越人見芻而駭毳夫觀所習見而奇所希聞此人情之常蔽也山海經序

且常人之所愛乃上士之所憎庸俗之所貴乃至人

之所賤也英儒偉器養其浩然者猶不樂見淺薄之

人風塵之徒况彼神仙何為汲汲使芻狗之倫知有

之何所索乎而怪於未嘗知也抱朴子內篇論仙

所謂以明鑑給朦瞽以絲竹娛聾夫也抱朴子內篇極言

夫見玉而指曰石非玉之不真也待和氏而後識焉

見龍而命之曰蛇非龍之不神也須蔡墨而後辨焉

所以貴道者以其加之不可益而損之不可減也所

以貴德者以其聞毀而不慘見譽而不悅也抱朴子內篇塞

難

何異奏雅樂於木梗之側陳玄黃於土偶之前哉抱朴

子外篇重言

夫雷霆鞀磬而或不聞焉七曜經天而或不見焉豈

唯形器有聾瞽哉心神所蔽亦又如之是以聞格言

而不識者非無耳也見英異而不知者非無目也由

乎聰不經妙而明不逮奇也抱朴子外篇名實

若席上之珍不積環堵之操不粹者予之過也知之

者希名位不臻以玉為石謂鳳曰鷄者非余罪也抱朴

子外篇
任命

小鮮不解靈虬之遠規鳧鷖不知鴻鵠之非匹是以

耦耕者笑陳勝之投耒淺識者嗤孔明之抱膝抱朴子外

篇博
喻

世無離朱皂白混焉時乏管青騏蹇糅焉磧礫積於

金匱瑾瑜委乎溝洫匠石緬而遐淪梓豫忽而莫識

抱朴子外
篇吳失

夫非漢東之人不能料明珠於泥淪之蚌非流血之

民不能識夜光於重崖之裏螭螟屯蚊眉之中而笑

彌天之大鵬寸鮒游牛迹之水不貴橫海之巨鱗故

道業不足以相涉聰明不足以相逮理自不合無所

多怪抱朴子外
篇刺驕

以管闕天者莫見其涯故似不齊郭子註莊
應帝王

雖懷瓊而握蘭徒芳潔而誰亮陶靖節
集賦

鴻進於陸以其羽翼為威儀弘等皆有鴻之羽儀未

進之時燕爵所輕也前漢書註公孫
弘卜式兒寬贊

惟聖知聖惟龍知龍愚不知聖蚘不知龍聖道未彰

羣愚玩矣龍蟠未升蚘其肆矣楊子法言
註問神篇

蓼蟲避葵董習苦不言非小人自齷齪安知曠士懷

文選鮑昭
放歌行

不見郢中歌能否居然別陽春無知者巴人皆下節

文選張協詩

懷質抱情獨無匹兮伯樂既沒驥焉程今補文選屈原懷沙

若不一叩洪鐘伐雷鼓則不識其音響也世說新語

人有以狐為狸以瑟為箜篌此非徒不知瑟狐又不

知狸與箜篌意林新論

荆南雅曲高音鮮和河西名驥滅沒誰賞藝文類聚人部隱逸

下書

連城之寶照廡之珍野老怪而相捐工人迷而不識

藝文類聚內典部內典碑

爾鼠子輩安知君子豹變之志乎太平御覽人部笑

希世之寶違時必賤偉俗之器無聖則淪是以明玉

黜於楚岫章甫窮於越人何氏語林輕詆南史

孔子出衛之東門逆姑布子卿曰二三子引車避有

人將來必相我者也孔子下步姑布子卿曰羸乎若

喪家之狗子貢以告孔子曰丘何敢乎子貢曰何足

辭也子曰汝獨不見夫喪家之狗歟既歛而椁布器

而祭顧望無人意欲施之上無明王下無賢方伯王

道衰政教失強陵弱眾暴寡百姓縱心莫之綱紀是

人固以丘為欲當之者也丘何敢乎困學紀聞卷十諸子

譬如商人有無價寶詣市賣之愚人見之而問寶主曰此寶何價寶主曰此寶價值百千萬數聞已復言此是何物誑我是寶各相謂曰此非真寶

三十六部尊經仙人

譬如金剛不識寶人不知其能不得其用

大方廣佛華嚴經卷

七十

譬如有人賣摩尼寶有愚癡人見彼寶已即便問言仁者斯寶其價云何寶主答言汝今當知是寶精勝世間所無非可造次以世價論也吾今且說此寶功能威德力用粗為約耳卿若欲知此摩尼寶光明所

照近遠若干卿今若須當以真金布滿斯地爾乃相

與彼愚癡人聞是語已便大嗤笑種種些毀是摩尼

寶竟不酬價

大集賢護經卷二

譬如冥夜興雲降雨

修行道地經慈品

譬如人著新衣初著日若不故第二日亦不應故如

是乃至十歲應常新不應故而實已故當知與新俱

有微故不覺故事已成方乃覺知

大智度論卷十九

懷憂

嘍嘍

音腰草蟲趨趨身

螽未見君子憂心忡忡○陟彼

南山言采其蕨未見君子憂心惓惓○陟彼南山

言采其薇未見君子我心傷悲詩國風

心之憂矣如匪澣衣詩國風

蜉蝣之羽衣裳楚楚心之憂矣於我歸處詩國風

鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷維此哲人謂我劬勞維彼愚

人謂我宣驕詩

沔彼流水朝宗于海反航彼飛隼載飛載止嗟我

兄弟邦人諸友莫肯念亂誰無父母詩小雅

憂心如醒詩小雅

心之憂矣如或結之詩小雅

宛宛音彼鳴鳩翰飛戾天我心憂傷念昔先人詩小雅

弁音彼鸛音斯歸飛提提音民莫不穀我獨于罹詩

心之憂矣疢音如疾首詩小雅

譬彼舟流不知所屆詩小雅

鹿斯之奔維足伎伎音雉之朝雊音尚求其雌譬彼

壞木疾用無枝詩小雅

無將大車祗自塵今無思百憂祗自疢音今音無

將大車維塵冥冥音無思百憂不出于頰音○無

將大車維塵雖今無思百憂祗自重今詩小雅

將大車維塵雖今無思百憂祗自重今詩小雅

俞木人事 卷十八 懷憂

唯木
卷十八
苕之華音條其黃矣心之憂矣維其傷矣○苕之華

其葉青青音精知我如此不如無生詩小雅苕之華

如彼遡風亦孔之僇音愛○詩大雅桑柔

旱魃音跋為虐如暎音談如焚我心憚暑憂心如熏詩大雅雲

漢

感音必沸音弗檻音胡覽泉維其深矣心之憂矣寧自今矣

詩大雅瞻印

仕於闇君猶行而出北門心為之憂殷殷然鄭氏箋詩北明

今王之為政見之使人喑然如鄉疾風不能息也鄭氏箋

箋詩桑柔

涌泉之源所由者深喻已憂所從來久也鄭氏箋詩瞻印

故心之憂矣如不澣之衣衣之不澣憤辱無照察似

已之憂煩憤無容樂毛詩正義柏舟

王肅云言盡力勞病以成攻堅之巢而為風雨所漂

搖則鳴音噍噍然而懼以言我周累世積德以成篤

固之國而為凶人所振蕩則已亦噍噍而懼毛詩正義鴟鴞

刈薪者惜其樵薪不欲使沈泉妄浸之以妄浸之則

濕腐不中用故也以興今譚大夫契契憂苦而寤寐

之中哀憐我譚國勞苦之民人不欲使周人極斂之

極斂之則困病不堪其事也毛詩正義大東

木人事卷十八 懷憂

膚沸然而涌出者檻泉也此泉噴涌而出言其所從來維其深遠矣喻天下之人心之憂愁亦所由來久

遠寧從今日矣

毛詩正義瞻卯

織者常苦緯少寡婦所宜憂

杜氏解左傳昭公二十四年

閔閔然如農夫之望歲懼以待時

左傳昭公三十二年

寡人臥不安席食不甘味心搖搖如懸旌而無所終

薄

戰國策齊威王

悲者不可為纍歛思者不可為歎息

前漢書景十三王傳

猶懷老牛舐犢之愛

後漢書楊震傳

伏讀感切五情若灼

晉書齊王周傳

毒螫瘠膚則申旦不寐饑寒切體亦卒歲無聊何則

痛苦難以安貧窮易為蹙

隋書王孝籍儒林傳

潛鬢髮之內居眉睫之間子野未曾聞離朱所不見

隋書王孝籍儒林傳

心有憂者筐牀衽席弗能安也菰飯糲牛弗能甘也

琴瑟鳴竿弗能樂也患解憂除然後食甘寢寧居安

游樂

淮南子詮言訓

魯監門之女嬰相從績中夜而泣涕其偶曰何謂而

泣也嬰曰吾聞衛世子不肖所以泣也其偶曰衛世

子不肖諸侯之憂也子曷為泣也嬰曰吾聞之異乎

介木人事

卷二

懷憂

十一

子之言也昔者宋之桓司馬得罪於宋君出於魯其馬佚而馶吾園而食吾園之葵是歲吾聞園人亡利之半越王勾踐起兵而攻吳諸侯畏其威魯往獻女吾姊與焉兄往視之道畏而死越兵威者吳也兄死者我也由是觀之禍與福相及也今衛世子甚不肖好兵吾男弟三人能無憂乎

韓詩外傳

堅冰黃鳥常哀悲愁不見甘粒但見藜蒿數驚鷺鳥

為我心憂

焦氏易林乾之噬嗑

水載船舟無根以浮往來溶溶心勞且憂

焦氏易林屯之益

失意懷憂如幽徑牢

焦氏易林比之否

望驥不來拘蹇為憂

焦氏易林泰之比

鳧過稻廬甘樂麴鮓雖驅不走田畷懷憂

焦氏易林同人之升

離女去夫閔思苦憂

焦氏易林豫之遯

簪短帶長出思苦窮

焦氏易林恒之咸

川淵難遊水為我憂

焦氏易林蹇之豫

次二鵠古牙切鵠慘于冰翼彼南風內懷其乘測曰鵠

鵠之慘懷憂無快也

太玄經第三裝

次六玄鳥維愁明降于幽測曰玄鳥維愁將下昧也

太玄經第五晦

言已憂愁腸中運亂繚繞而轉涕泣交流若磨屑之

下而無絕時也王逸註楚辭九歎

歲之秋也涼風鳴條清露變葉則寒蟬抱樹而長叫

吟烈悲酸瑟于落日之際何也哀其時命迫于嚴霜

而寄悲於苑柳劉子惜時

高山之有崖林木之有枝愚智同知之今憂來仍無

定方而人皆無能知之李善註文選魏文帝善哉行

達人之智混齊死生今反感木衰之秋華悲豐草之

零露是乃在殷憂而不去何云識道乎李善註文選歎逝賦

恐鷦鷯之先鳴今使百草為之不芳文選屈原離騷經

雞鶩以稻梁致憂燕雀以堂構貽愁既銜利之情近

又遁害之無由廣文選江文通翡翠賦

憂隨積霖密慨因朗旭彰藝文類聚人部愁詩

譬如有人多齎珍財入於曠野其中多有凶暴劫賊

彼人爾時更無餘想唯作是念我於何時當出如斯

險難之處得至豐樂安隱國土波羅蜜多經卷五百八十一

譬如有人身患瘡癬但念除差以藥塗之蘇婆呼童子經卷上

心為愁感猶初月煙霧所覆無有光明本緣經持王子品

譬如罪人臨當受戮雖復美味在前家室勸喻以憂

死故雖欲飲食餽饍不覺滋味大智度論卷十四

憂世

我視彼泉水之流尚有一泉則清一泉則濁我視彼諸侯之行何爲一皆爲惡曾無爲善乃泉水之不如也

毛詩正義四月

鵬也鳶也貪殘之鳥乃高飛至天今在位非鵬也鳶也何故貪殘驕暴如鳥之高飛至天也鱸也鮪也長大之魚乃潛逃於淵今賢者非鱸非鮪也何爲隱遁避亂如魚之潛逃於淵也

毛詩正義四月

子擊磬於衛有荷蕢而過孔氏之門者曰有心哉擊磬乎

論語憲問

孔子生於亂世思堯舜之道東南西北灼頭濡足庶

幾世主之悟悠悠者皆是君聞大夫妬孰合有謀是以嫫母飾恣而矜夸西子彷徨而無家非不知窮厄而不見用悼痛天下之禍猶慈母之伏死子也知其不可如何然惡已

鹽鐵論大論

農夫輟耕而容與今恐田野之蕪穢

廣文選宋玉九辯

鴛蹇服御良樂咨嗟鉛刀剖截區冶歎息故少師幸而季梁懼宰嚭任而伍員憂

廣文選魏文帝連珠

世變

鹿鳴廢則和樂缺矣四牡廢則君臣缺矣皇皇者華廢則忠信缺矣棠棣廢則兄弟缺矣伐木廢則朋友

缺矣天保廢則福祿缺矣采薇廢則征伐缺矣出車
廢則功力缺矣杖杜廢則師衆缺矣魚麗廢則法度
缺矣南陔廢則孝友缺矣白華廢則廉恥缺矣華黍
廢則蓄積缺矣由庚廢則陰陽失其道理矣南有嘉
魚廢則賢者不安下不得其所矣崇丘廢則萬物不
遂矣南山有臺廢則爲國之基隊矣由儀廢則萬物
失其道理矣蓼蕭廢則恩澤乖矣湛露廢則萬國離
矣彤弓廢則諸夏衰矣菁菁者莪廢則無禮儀矣
六月
誥誓不及五帝盟詛不及二王交質子不及三伯

穀梁

隱公八年

今之世猶人之市置貨以設詐抱謀以待敵不幸陷

厄求伸而已

吳越春秋句踐入臣外傳

孝經鈞命決曰三皇步五帝驟三王馳宋均注云德

隆道用日月爲步時事彌順日月亦驟勤思不已日

月乃馳

後漢書曹褒傳註

故揖讓之禮行乎堯舜之朝干戈之功盛于殷周之

世清風以長物成春素霜以凋嚴戒節

南齊書劉祥傳

楮笏干戚不適有方鐵錡登降周旋不逮日中奏百

狸首射侯不當强弩趨發干城距衝不若烟穴伏櫜

古人極於德中世逐於智當今爭於力韓非子八說

古之人貴能射也以長幼養老也今之人貴能射也

以攻戰侵奪也其細者以劫弱暴寡也以遏奪為務

也仁人之得飴以養疾待老也跖與企足得飴以開

閉取捷也呂氏春秋異用

周室衰而王道廢儒墨乃始列道而議分徒而訟淮南

子叔真訓

句爪居牙戴角出距之獸於是鷙矣淮南子本經訓

古之兵弓劍而已矣槽柔無擊脩戟無別晚世之兵

隆衝以攻渠幟以守連弩以射銷車以鬪淮南子汜論訓

伯成子高辭為諸侯而耕天下高之今之時人辭官

而隱處為鄉邑之下豈可同哉淮南子汜論訓

古之伐國不殺黃口不獲二毛於古為義於今為笑

古之所以為榮者今之所以為辱也古之所以為治

者今之所以為亂也淮南子汜論訓

治身太上養神其次養形治國太上養化其次正法

神清志平百節皆寧養性之本也肥肌膚充腸腹供

嗜欲養生之末也民交讓爭處卑委利爭受寡力事

爭就勞日化上遷善而不知其所以然此治之上也

利賞而勸善畏刑而不為非法令正於上而百姓服

於下此治之末也上世養本而下世事末此太平之

所以不起也淮南子 秦族訓

世有盛衰衰極久有弊也譬猶衣食之於人也初成

鮮完始熟香絜少久穿敗連日臭茹矣王充論衡 齊世篇

如以上世人民侗長佼好堅彊老壽下世反此則天

地初立始為人時長可如防風之君色如宋朝壽如

彭祖乎從當今至千世之後人可長如莢英色如嫫

母壽如朝生乎王充論衡 齊世篇

愛憎好惡古今不鈞時移俗易物同賈異譬之夏后

之璜曩直連城鬻之於今賤於銅鐵故昔以隱居求

志為高士今以山林之儒為不肖故聖世之良幹乃

闇俗之罪人也往者之介潔乃末葉之羸劣也抱朴子外

篇擢才 盖三皇步而五帝驟霸王已來載馳載騫抱朴子外

太息而言仁孝者失於江湖乃思濡沫也郭子註 莊天運

幽厲之時多有諷刺在下祖習如風之散如水之流

故曰彌著李善註文選沈休 文謝靈運傳論

世路嶮巇一至於此太行孟門豈云嶄絕文選劉孝 標廣絕交

論 帝者得其英華王者得其根核霸者得其附枝故帝

命木人事

道不行不能王王道不行不能霸霸道不行不能守

其身太平御覽皇王部叙皇王上

堯步舜驟禹馳湯駑德有優劣故曰行轉疾也太平御覽

皇王部叙皇王上

三皇垂策而五帝繁手唐虞按轡禹湯馳轅雖使周

公御衡仲尼促節固不已也太平御覽皇王部叙皇王上

天先春而後秋地先榮而後凋日月先光而後幽是

以王者則之亦先教而後刑三王結繩五帝畫像三

王肉刑五霸黠巧此言步驟稍有優劣也太平御覽皇王部叙

皇王下

神農氏夫負妻戴以治天下堯曰朕之比神農猶且

與昏也太平御覽皇王部炎帝神農氏

京房別對曰太平日行上道升平行次道霸世行下

道玉海天文天文書上

以知為準以巧為繩詐為之斧偽為之斤道德經指歸卷九

上古聖人作湯液醪醴為而不用何也岐伯曰自古

聖人之作湯液醪醴者以為備耳夫上古作湯液故

為而弗服也中古之世道德稍衰邪氣時至服之萬

全帝曰今之世不必已何也岐伯曰當今之世必齊

毒藥攻其中鑱石鍼艾治其外也黃帝素問內經湯液醪醴論

黃帝問曰余聞古之治病惟其移精變氣可祝由而已今世治病毒藥治其內鍼石治其外或愈或不愈何也岐伯對曰往古人居禽獸之間動作以避寒陰居以避暑內無眷慕之累外無伸宦之形此恬澹之世邪不能深入也故毒藥不能治其內鍼石不能治其外故可移精祝由而已今之世不然憂患緣其內苦形傷其外又失四時之從逆寒暑之宜賊風數至虛邪朝夕內至五藏骨髓外傷空竅肌膚所以小病必甚大病必死故祝由不能已也

黃帝素問內經移精變氣論

大智度論卷一

傷志

出自北門叶眉貧反憂心殷殷詩國風北門

瞻彼阪音反田有苑音鬱其特天之杙音兀我如不我克詩小雅

雅正月

山有蕨薇隰有杞棗音夷君子作歌維以告哀詩小雅四月

終風衛莊姜傷已也遭州吁之暴見侮慢不能正也

毛詩終風

二子乘舟思伋壽也衛宣公之二子爭相為死國人

傷而思之毛詩二子乘舟

春女悲秋士悲感其物化也

毛詩七月註

雍雍鳴鴈厲翼北游順時而動得意忘憂嗟我憤歎

曾莫能疇

晉書嵇康傳

猶眇者願明痿之思步

宋書袁淑傳

况懷抱之內水火鑠脂膏腴理之間風霜侵骨髓安

可齧舌緘唇吞聲飲氣惡呻吟之響忍酸辛之酷哉

隋書王孝籍儒林傳

鳥鳴東西迎其羣侶似有所屬不得自專

焦氏易林隨之隨

雄處弱水雌在海濱將別持食悲哀於心

焦氏易林剝之同人

言已所種衆芳草當刈未刈蚤有霜雪枝葉雖蚤萎

病絕落何能傷於我乎衣惜衆芳摧折枝葉蕪穢而

不成也以言已循行忠信冀君任用而遂斥棄則使

衆賢志士失其所也

王逸註楚辭離騷經

言我佩瓊玉懷美德偃蹇而盛衆人夢然而蔽之傷

不得施用也

王逸註楚辭離騷經

言湛湛江水浸潤楓木使之茂盛傷已不蒙君惠而

身放棄曾不若樹木得其所

王逸註楚辭招魂

言有便娟長好之竹生於江水之潭被蒙潤澤而茂

盛自恨放流而獨不蒙君之惠也

王逸註楚辭七諫

夫燕蟬遇秋寒將入穴處而懷憂懼候鴈鴟雞喜樂

而逸豫言已無有候鴈鷓鷯之喜樂而有蟬燕之憂

懼也王逸註楚亂九辨

屈原憂愁覘視川水見石瀨淺淺疾流而下將有所

至仰見飛龍翩翩而上將有所登自傷棄在山野終

無所登至也王逸註楚辭九歌

言已在於湖澤之中見三鳥飛從南來觀察其志欲

北渡江縱恣自在自傷不得北歸曾不若飛鳥也王逸

註楚辭九歎

言水尚得順其經脉揚蕩其波使之迅疾自傷不得

順其天性揚其志意常屈伏也王逸註楚辭九歎

高張生於絕絃以喻立節期於效命聲急由乎調起

以喻辭切興於恨深李善註文選顏延年秋胡詩

機詩曰我若西流水子為東峙岳李善註文選陸士龍答兄機詩

安得同攜手契闊成駢服李善註文選陸士龍答兄機詩

傷禽惡弦驚倦客惡離聲文選鮑昭東門行

是以張高弦悲聲激柱落清唱未和而桑濮代作補文

選庾闡吊賈誼文

願至崑崙之縣圃今采鍾山之玉英擘瑤木之擘枝

兮望閭風之板桐弱水汨其為難兮路中斷而不通

執不能凌波以徑度兮又無羽翼而高翔補文選莊思哀時命

雙鸞匿景曜戢翼太山崖抗首漱朝露晞陽振羽儀
長鳴戲雲中時下息蘭池自謂絕塵埃終始永不虧
何意世多艱虞人來我疑雲網塞四區高羅正參差
奮迅勢不便六翮無所施隱恣就長纓卒為時所羈

廣文選嵇叔夜贈兄公穆入軍詩

譬如卷施草心謝葉空存

廣文選王僧孺贈顧倉曹詩

騏驥馬不試娑娑槽櫪間壯士志未申坎壈多辛酸

廣文選杜德魯贈母丘儉詩

余既滋蘭之九畹今又樹蕙之百畝畦菑莠與揭車

兮雜杜蘅與芳芷冀枝葉之峻茂兮願埃時乎吾將

刈雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳之蕪穢

文選屈原離騷經

華堂傾榱廣宅頽墉高門降衡循庭樹蓬

藝文類聚人部友悌

詩

樂鴛鴦之同池羨比翼之共林亮根異其何戚痛別

幹之傷心

藝文類聚人部友悌賦

困吳坂之峻岨畏鹽車之嚴筴嗟遊處之弗遇奚鬱

悒之難任背宇宙之寥廓羅網罟之重深常屏氣以

歛迹焉遊豫以娛心

藝文類聚人部言志賦

秋木萋萋其葉萎黃有鳥處山集于苞桑養育毛羽

形容生光既得升雲遊倚曲房離宮絕曠身體摧藏

志念抑沉不得頡頏雖得餒食心有徊徨藝文類聚人部怨

惟方今之疏絕若驚風之吹塵藝文類聚人部別下賦

轉蓬離本根飄飄畏長風藝文類聚草部蓬

百草應節生含氣有深淺秋蓬獨何辜飄飆隨風轉

藝文類聚草部蓬

猗蘭操者孔子所作也孔子聘諸侯莫能自任自衛

及魯隱谷之中見香蘭獨茂喟然歎曰夫蘭當為王

者香今乃獨茂與眾草為伍乃止車援琴鼓之事文類聚

蘭花琴操

雖復孤骸不返方為漢一作北之塵營魄知歸終結

江南之草文苑英華徐陵贈答上書

夫迷山之客遲遙響於巖崖窮海之賓望孤烟於洲

嶼文苑英華徐陵宗親上書

輕鴻戲江潭孤鴈集洲汜邂逅兩相親同念共無已

風雨好東西一隔頓千里追想棲宿時聲容滿心耳

短翮不能翔徘徊烟露裏初學記人部離別

鵠飛舉萬里一翀蜚昊蒼翔高志難得離鴻失所望

初學記人部離別

黃鶴一遠別千里顧徘徊胡馬去其羣思心長依依

初學記人部離別

木人事

卷一

傷志

三

一萬里千里... 夫其... 必矣

附學時人

歸來舉萬里一帳... 吳蒼... 高志... 獲... 歸... 夫... 望

賦隔不... 附學時人

風雨... 東西... 一... 附... 千里... 豈... 賦... 附... 執... 容... 燕... 以... 再

連... 賦... 附... 同... 念... 共... 燕... 且

與... 賦... 附... 同... 念... 共... 燕... 且

夫... 山... 之... 容... 義... 蚤... 響... 然... 巖... 巖... 竄... 武... 之... 實... 望... 亦... 賦... 然... 然

武... 南... 之... 容... 義... 蚤... 響... 然... 巖... 巖... 竄... 武... 之... 實... 望... 亦... 賦... 然... 然

喻林卷十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無待父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 十七

嗟逝

雖泰山頽峻一簣不遺而泗水餘瀾千載猶在 梁書敬帝

紀

摧苗落穎彌可傷惋 梁書張緬傳

霜早梧楸風先蒲柳 隋書韋世康傳

喻林人事門 卷十九 嗟逝

玉沒於訪珪之辰桂掩於搜芳之日南史張裕克傳

仲尼悼顏淵苗而不秀子雲傷童烏育而不秀揚子法言

註問神篇

恨其蘭玉夙凋故長轡未騁鍾嶸詩品

歸華先委為露所墮別葉早辭為風所隕李善註文選鮑明遠

衡平

音以應聲影以隨形形聲咸以翳沒影響故亦必藏

李善註文選陸士衡弔魏武帝文

言德業之美類於蘭玉始含芳而積耀遽毀璧而摧

柯李善註文選潘安仁揚仲武誄

夫日蝕由乎交分山崩起於朽壤亦云數而已矣然

百姓怪焉者豈不以資高明之質而不免卑濁之累

居常安之勢而終嬰傾離之患故乎文選陸機弔魏武帝文

春蘭擢莖方茂其華荆寶挺璞將剖於和含芳委耀

毀璧摧柯文選潘岳揚仲武誄

顧長康拜桓宣武墓作詩云山崩溟海竭魚鳥將何

依人問之曰卿憑重桓乃爾哭之狀其可見乎顧曰

鼻如廣莫長風眼如懸河決溜或曰聲如震雷破山

淚如傾河注海世說新語埋玉樹箸土中使人情何能已已世說新語語傷逝

劍匿光芒璧碎符采藝文類聚人部友悌啓

林木雖茂無形可久碑誄雖美無後可守藝文類聚人部吟

麟亾星落月死珠傷瓶罄壘恥芝楚蕙歎藝文類聚人部懷舊

銘

弔蕙若之暫芳慟琬琰之未缺藝文類聚人部哀傷賦

彼蘭菊之芳茂及渠槿之榮色終於邑乎繁霜俱飄

飄於路側藝文類聚人部哀傷賦

盡若窮煙離若箭弦如影滅地猶星殞天藝文類聚人部哀傷

賦

何德之盛而年或闕何華之繁而實不結藝文類聚人部儲官部公

主誄

律谷罷煊龍鄉輟曉照車去魏聯城辭趙藝文類聚人部后妃部后

妃誄

樂慶雲之普覆悼時雨之不廣藝文類聚人部后妃部后

存若燭龍銜曜沒若庭燎俱滅藝文類聚人部散騎常侍誄官

東耀方遠北苾已及墜露曉團悲風暮急藝文類聚人部太

常墓志

常懼慶雲之惠不酬而播落奄至豈謂經塵之効莫

展而峻極先頽藝文類聚人部司空碑

繁霜夏被修梧摧幹藝文類聚人部司空碑

人事 卷十九 嗟逝

榮珪掩采靈劔摧鋒宋郊淪鼎洛水沈鐘藝文類聚

子中庶子墓誌

玖璇隱曜美玉韜光藝文類聚 雜文部詩

來無見兮進無聞泣下雨兮歎成雲藝文類聚 雜文部賦

中峰岳斷半海鵬垂鳳沈丹穴龍亾黑陂文苑英華 庚信王爵

一碑

冀後凋於歲寒遭繁霜於夏零滅皎皎之玉質絕琅

琅之金聲太平御覽 文部弔文

石堅而朽星華而滅太平御覽 文部弔文

經舟今已去寧有濟川時初學記職 官部僕射

冬水之凝何如春水之消初學記禮 部死喪

何言集大鳥忽此喪元龜初學記職 官部僕射

譬如火馬薪盡而火滅則無光矣故滅火之餘無遺

炎矣人死之後無遺魂矣初學記禮 部死喪註

王威明風韻適正神峯標映千里絕迹百尺無枝實

後人也一爾過隙未歸長夜金刀掩鉞長淮絕澗何氏

語林 傷逝

使夫八真明珠未揜而藏曜百味淳乳不澆而自薄

哀哉高僧傳 十三論

智炬昏冥慈雲消滅長夜諸子誠可悲矣法苑珠林 卷十二

譏調

魯敗於狐駘國人誦之曰臧之狐裘敗我於狐駘我

君小子朱儒是使朱儒朱儒使我敗於邾左傳襄公四年

師慧過宋朝將私便馬其相曰朝也慧曰無人馬相

曰朝也何故無人慧曰必無人馬若猶有人豈其以

千乘之相易淫樂之矇必無人馬故也左傳襄公十有五年

衛侯為夫人南子召宋朝會于洸太子蒯聩獻孟于

齊過宋野野人歌之曰既定爾婁豬盍歸吾艾豨左傳

定公十四年

公羊傳云晉靈公將殺趙盾躒階而走靈公有周狗

謂之葵呼葵而屬之葵亦躒階而從之祁彌明逆而

踐之絕其頷趙盾顧曰君之葵不若臣之葵也爾雅六畜

疏

酒客難法度士譬之於物曰子猶瓶矣觀瓶之居居

井之眉處高臨深動常近危酒醪不入口臧水滿懷

不得左右牽於繆徽一旦重礙為甕所輻身提黃泉

骨肉為泥自用如此不如鴟夷鴟夷滑稽腹如大壺

盡日盛酒人復借酤常為國器託於屬車出入兩宮

經營公家繇是言之酒何過乎前漢書游俠傳

士有不談此者則芸夫牧豎已叫呼之矣後漢書陳寔傳論

本聞卿作狗何意為龍輅言潛陽未變非卿所知焉

有狗耳得聞龍聲乎魏志管輅傳註

于時謗書謂臺中有三狗二狗崖柴不可當一狗憑

默作疽囊三狗謂何鄧丁也默者爽小字也其意言

三狗皆欲嚙人而謚尤甚也魏志曹真子爽傳註

時有謗書曰曹爽之勢熱如湯太傅父子冷如漿李

豐兄弟如游光其意以為豐雖外示清淨而內圖事

有似於游光也魏志夏侯尚傳註

洪祗俱會亮門下洪謂祗曰君馬何駛祗對曰故吏

馬不為駛明府馬不進耳華陽國志

博陵崔洪為尚書左丞時人為之語曰叢生棘刺來

自博陵在南為鷄在北為鷹晉書崔洪傳

時梅陶及鍾雅數說餘事納輒困之因曰君汝穎之

士利如錐我幽冀之士鈍如槌持我鈍槌播君利錐

皆當摧矣陶雅並稱有神錐不可得槌納曰假有神

錐必有神槌晉書祖納傳

王導嘗與諸葛恢戲爭族姓曰人言王葛不言葛王

也恢曰不言馬驢而言驢馬豈驢勝馬邪晉書諸葛恢傳

時尚書僕射山濤領吏部王濟裴楷等並為帝所親

遇岳內非之乃題閣道為謠曰閣道東有大牛王濟

鞅裴相韜和嶠刺促不得休

晉書潘岳傳

綽性通率好譏調嘗與習鑿齒共行綽在前顧謂鑿

齒曰沙之汰之瓦石在後鑿齒曰簸之颺之糠粃在

前

晉書孫綽傳

羣非孔子厄同匡人雖陽和布氣鷹化為鳩至於識

者猶憎其目

晉書孔羣傳

既開青雲覩白雉何不張爾弓挾爾矢隱曰本謂是

雲龍駃駃乃是山鹿野麋獸微弩強是以發遲

晉書陸機傳

吾輩與先帝共興事業而不預時權君無汗馬之勞

何敢專管大任是為我耕稼而君食之乎猛曰亦當

使君為宰夫安直耕稼而已

晉書符堅上傳

弟受海內駭笑不過如燕石禿鶯

宋書王徽傳

栢直狗雖老猶能獵蕭漂陽馬雖老猶駿徐娘雖老

猶尚多情

南史皇后妃下簡文皇后傳

無處不逢鳥噪無處不逢鮑佐正

南史鮑泉客卿傳

偃乘車在前瑀策駟居後相去數十步瑀蹋馬及之

謂偃曰君轡何疾偃曰牛駿馭精所以疾耳偃曰君

馬何遲曰騏驥羅於羈絆所以居後偃曰何不著鞭

使致千里答曰一蹙自造青雲何至與駑馬爭路

南史

劉穆之傳

謀志曰見炊飯推以與人王晏聞之曰誰復為蕭謀

作甌筋者南史衡陽公謀傳

趙修小人背如土牛殊耐鞭杖北史甄琛傳

今日吾譏晏子訾猶倮而高檝者也晏子春秋問下

非人不得其故是猶澤人之非斤斧山人之非網罟

也晏子春秋外篇

堂衣若曰子何年少言之絞子貢曰大車不絞則不

成其任琴瑟不絞則不成其音子之言絞是以絞之

也韓詩外傳

夫服事何足以端士行乎昔者荆為長劍危冠令尹

子西出馬齊短衣而遂僕之冠管仲隰朋出馬越文

身鬻髮范蠡大夫種出馬西戎左衽而椎結由余亦

出馬即如君言衣狗裘者當犬吠衣羊裘者當羊鳴

且君衣狐裘而朝意者得無為變乎說苑善說

木門闌兮梁上柱敞鑿頭兮斷柯斧鞞鞞鼓兮補履

樸脫椎衲兮擣衣杵視短人兮形如許蔡中郎集短人賦

今為犯禮之行而不喜聞遙死之譏是負豕而憎人

說其臭投泥而諱人言其汙也抱朴子外篇刺驕

是以世人為文競於詆訶吹毛取瑕次骨為戾文心雕龍

奏啓

魏晉滑稽盛相驅扇遂乃應瑒之鼻方於盜削卯張

華之形比乎握春杵

文心雕龍諧謔

與世殊技固孤是求子憂朱泚曼之無所用吾恨輪

扁之無所教也子覩木雕獨飛愍我垂翅故棲吾感

去鼃附鷓悲爾先笑而後號也

補文選張衡應問

汝故是吳興溪中釣碣耳何敢壽張

世說新語雅量

康僧淵目深而鼻高王丞相每調之僧淵曰鼻者面

之山目者面之淵山不高則不靈淵不深則不清

世說

新語排調

王孝伯問王大阮籍何如司馬相如王大曰阮籍胸

中壘塊故須酒澆之

世說新語任誕

鴻臚卿孔羣好飲酒王丞相語云卿何為恒飲酒不

見酒家覆甌布日月糜爛羣曰不爾不見糟肉乃更

堪久

世說新語任誕

謝幼輿謂周侯曰卿類社樹遠望之峨峨拂青天就

而視之其根則羣狐所託下聚溷而已答曰枝條拂

青天不以為高羣狐亂其下不以為濁

世說新語排調

支道林因人就深公買印山深公曰未聞巢由買山

而隱

藝文類聚人部隱逸上

人部隱逸上

譏調

又問荀令君趙盪寇皆足蓋世乎衡見荀有容儀趙有腹乃答曰文若可借面弔喪稚長可使監厨請客其意以為荀但有貌趙健啖肉也

藝文類聚人部品藻

道真嘗與一人共索祥草中食見一嫗將二兒過並

青衣調之曰青羊將兩羔嫗答曰兩猪共一槽

藝文類聚

人部 嘲戲

殷方語孫卿曰公勿作強口馬我當併卿控孫亦曰

卿勿作冗鼻牛我當穿卿頰

太平御覽人部言語

諺曰上車不落為著作作體中何如則祕書言其不用

才也

初學記職官部秘書郎

司馬宣王辟州泰為新城太守尚書鍾毓請泰曰君

釋褐登宰府乞兒乘小車一何駛泰曰君明公之子

少有文彩故守吏職獼猴乘上牛一何遲眾賓悅服

初學記獸部猴

齊世有席昆蚩鄙文學嘲劉逖云君文若朝菌須臾

之翫非宏才豈比吾千丈松常有風霜劉云既有寒

木又發春華可乎

事類賦木部松註

仕進不止執虎子

虎子溲器也侍中親省起居故謂之執虎子

蘇笑曰我

誠不能効汝蹇蹇驅鹿車馳也

何氏語林排調

劉道真於河側自牽船見一老嫗採柶劉調之曰女

子何不調機利杼而採柎嫗答曰丈夫何不跨馬揮鞭而牽船

何氏語 林排調

孫權嘗燕見蜀使費禕逆勅羣臣使禕至伏食勿起禕至權為輟食而諸人不起禕調之曰鳳凰來翔麟麟吐哺驢騾無知伏食如故諸葛恪應聲答曰爰植梧桐以待鳳凰有何燕雀自稱來翔何不彈射使還

故鄉

何氏語 林排調

惠子始與莊子相見而問乎莊子曰今日自以為見

鳳凰而徒遭燕雀耳坐者俱笑

困學紀聞 卷十 諸子

宋明帝紀胡母顥專權奏無不可時人語曰禾絹閉

眼諾胡母大張橐禾絹謂上也

困學紀聞 卷十 評文

恪大官而腫口臨滄海而攝腹真子之謂也

弘明集 釋駿論

託比

鷺白鳥也以興潔白之士

毛詩有 駢註

子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤珉者何也為

玉之寡而磻之多與孔子曰非為磻之多故賤之也

玉之寡故貴之也夫昔者君子比德於玉焉溫潤而

澤仁也縝密以栗知也廉而不劌義也垂之如隊禮

也叩之其聲清越以長其終詘然樂也瑕不揜瑜瑜

不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見

于山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也

禮記聘義

自號鷓夷者言若盛酒之鷓夷多所容受而可卷懷

與時張弛也

前漢書貨殖傳註

阮脩所著述甚寡嘗作大鵬贊曰蒼蒼大鵬誕自北

溟假精靈鱗神化以生如雲之翼如山之形海運水

擊扶搖上征翕然層舉背負太清志存天地不屑雷

霆鸞鳩仰笑尺鷃所輕超世高逝莫知其情

晉書阮籍傳

素既屢被徵辟聲譽甚高山中有螭蟲聲清長聽之

使人不厭而其形甚醜素乃為螭賦以自況

宋書隱逸王素

傳

文王乃齋三日乘田車駕田馬田於渭陽卒見太公

坐茅以漁文王勞而問之曰子樂漁邪太公曰君子

樂得其志小人樂得其事今吾漁甚有似也文王曰

何謂其似也太公曰釣有三權祿等以權死等以權

官等以權夫釣以求得也其情深可以觀大矣

太公六韜

文韜

離騷之文依詩取興引類譬諭故善鳥香草以配忠

貞惡禽臭物以比讒佞靈修美人以媿於君宓妃佚

女以譬賢臣虬龍鸞鳳以託君子飄風雲霓以為小

人其詞溫而雅其義皎而朗凡百君子莫不慕其清

高嘉其文彩哀其不遇而憫其志焉王逸註楚辭離騷經

行當如蒼龍能屈能申志當如大虹能揚文采精當

若彗星能耀光明舉當若鷓鴣飛能冲天也王逸註楚辭九

歎

雷為諸侯以興於君雲雨冥昧以興佞臣狻猴善鳴

以興讒人風以喻政木以喻民雷填填者君妄怒雨

冥冥者羣佞聚也狻猴者讒夫弄口也風颯颯者

政煩擾也木蕭蕭者民驚駭也王逸註楚辭九歌

言橘枝重累又有利刺以象武也實圓搏又象文也

以喻已有文武能方圓王逸註楚辭九章

日以喻君山以喻臣霰雪以興殘賊雲以象佞人山

峻高以蔽日者謂臣蔽君明也下幽晦以多雨者羣

下專擅施恩也霰雪紛其無垠者殘賊之政害賢人

也雲霏霏而承宇者佞人並進滿朝庭也王逸註楚辭九章

周禮后六服一曰翬衣取其雉性介而守以比后德

也張華註禽經

佩鳴玉以比潔齊幽蘭以爭芬陶靖節集賦

木度北而變質故不可以踰境金百鍊而不銷故萬

邦作詠李善註文選陸士衡答賈長淵詩

喻木人事託比

喻林 卷十九
蘭以秋馥可以喻言桂以冬榮可以喻性

李善註文選曹子建

朔風詩

鷦鷯小鳥也生於蒿菜之間長於藩籬之下翔集尋常之內而生生之理足矣色淺體陋不為人用形微處卑物莫之害繁滋族類乘居匹遊翩翩然有以自樂也彼鷲鸚鷓鴣孔雀翡翠或凌赤霄之際或託絕垠之外翰舉足以冲天齧距足以自衛然皆負矰嬰繳羽毛人貢何者有用於人也

文選鷦鷯賦

惟鷦鷯之微禽兮亦攝生而受氣育翩翩之陋體兮無玄黃以自貴毛弗施於器用兮肉不登乎俎味鷹

鷗過猶俄翼兮尚何懼於罾罟翳蒼蒙籠是焉遊集飛不飄颺翔不翕習其居易容其求易給巢林不過一枝每食不過數粒棲無所滯遊無所盤匪陋荆棘匪榮蒞蘭動翼而逸投足而安委命順理與物無患伊茲禽之無知兮何處身之似智不懷寶以賈害兮不飾表以招累

文選鷦鷯賦

不以資質之鄙薄兮欲增輝乎太清雖無補於日月兮期自照於陋形當朝陽而戢景兮必霄昧而是征進不競於天光兮退在晦而能明諒有似於賢臣兮於疎外而盡誠

廣文選傳虞瑩賦

駑無他心故庶人以爲贄

藝文類聚 鳥部鴨

顧惟燭之自焚以致用亦猶殺身以成仁矣

藝文類聚 火部

燭賦

我嘉茲櫛惡亂好理一髮不順實以爲耻雖日用而

匪懈不告勞而自已苟以理而委任期竭力而沒齒

藝文類聚 服飾部梳枇賦

北園有一樹布葉垂重陰外雖多棘刺內實有赤心

藝文類聚 菓部棗詩

願爲綠蘋草託身寄清池

藝文類聚 草部萍

俯觀萬物擾擾馬如水之載浮萍

藝文類聚 草部萍

蘭既春敷菊又秋榮芳薰百草色豔羣英孰是芳質

在幽愈馨

藝文類聚 草部菊銘

文伯相魯敬姜謂之曰吾語汝治國之要盡在經耳

幅者所以正枉也不可不强故幅可以爲將畫所以

均不服也故畫可以爲正物者所以治蕪與莫也故

物可以爲都大夫持而不出入不絕者捆也捆可以

爲大行人推而往引而來者綜也綜可以爲關內之

師主多少之數者均也均可以爲內史服重任行遠

道正直而固者軸也軸可以爲相舒而無窮者摘也

摘可以爲三公文伯載拜受教

太平御覽 資產部織

去婦不顧門萎非不入園以婦人之性草菜之情猶有所恥想忠壯者意何所之太平御覽 菜部非

至夫重陰之夕風雨晦暝萬物眩惑翩翩獨征奇姿燎朗在陰益榮猶賢哲之處時時昏昧而道明若蘭

香之在幽越羣臭而彌馨初學記 蟲部螢

板則紫栢杵則木瓜何斯材而斯用也用言 築城草則離

離靡靡緣岡而殖但使十步而有一芳余亦何辭間

於荆棘何氏語 林言志

石出荆山懸巖之顛外有五色之文內含卞氏之珍

磨之不加瑩雕之不增文稟氣堅貞受之自然顧其

理枉屈紆繞而不得申何氏語 林言志

惟斯屏風出自幽谷根深枝茂號為喬木孤生陋弱

畏金彊族移根易土委伏溝瀆飄飄危殆靡安措足

天啓我心遭遇微祿中郎繕理收拾捐朴大匠攻之

刻雕削斲表雖剝裂心實貞慤等化器類庇蔭尊屋

列在左右近君頭足賴蒙成濟其恩弘篤不逢仁人

未為枯木初學記 器用 部屏風註

是錫杖者名為智杖亦名德杖彰顯聖智故曰智杖

行功德本故曰德杖如是杖者聖人之表幟賢士之

明記趣道法之正幢得道梯 燈錫 杖經尺八

隱語

還無社與司馬卯言號申叔展叔展曰有麥麴乎曰
無有山鞠窮乎曰無河魚腹疾柰何曰目於智井而
拯之若為茅絰哭井則已明日蕭潰申叔視其井則
茅絰存焉號而出之春秋左傳宣公十二年

吳申叔儀乞糧於公孫有山氏曰佩玉藥兮余無所

繫之旨酒一盛兮余與褐之父睨之對曰梁則無矣

麤則有之若登首山以呼曰庚西方主穀癸北方主水乎則諾

左傳哀公十三年

羊性淫而佞猪性卑而率鵝性頑而傲狗性險而出

皆指斥貴勢南史十樹文學子傳

桓公使管仲求甯戚甯戚應之曰浩浩乎育育乎管

仲不知至中食而慮之婢子曰公何慮管仲曰非婢

子之所知也婢子曰公其母少少母賤賤昔者吳干

戰未亂不得入軍門國子擿其齒遂入為干國多百

里奚秦國之飯牛者也穆公舉而相之遂霸諸侯由

是觀之賤豈可賤少豈可少哉管仲曰然公使我求

甯戚甯戚應我曰浩浩乎吾不識婢子曰詩有之浩

浩者水育育者魚未有室家而安召我居甯子其欲

室乎管子小問

公遊於紀得書曰食魚無反勿乘駑馬公曰善哉知
苦言食魚無反則惡其鰓也勿乘駑馬惡其取道不
遠也晏子對曰不然食魚無反毋盡民力乎勿乘駑

馬則無置不肖於側乎

晏子春秋
秋樵上

有物於此居則周靜致下動則綦高以鉅圓者中規
方者中矩大參天地德厚堯禹精微乎毫毛而盈大
乎宇宙忽兮其極之遠也搯兮其相逐而反也邛邛
兮天下之咸蹇也德厚而不損五采備而成文往來
惛憊通于大神出入甚極莫知其門天下失之則滅
得之則存弟子不敏此之願陳君子設辭請測意之

曰此夫大而不塞者與克盈太宇而不窳入剡穴而
不偪者與行遠疾速而不可託訛者與往來惛憊而
不可爲固塞者與暴至殺傷而不億忌者與功被天
下而不私置者與託地而游宇友風而子雨冬日作
寒夏日作暑廣大精神請歸之雲

荀子
賦篇

有物於此儻儻兮其狀屢化如神功被天下爲萬世
文禮樂以成貴賤以分養老長幼待之而後存名號
不美與暴爲隣功立而身廢事成而家敗棄其耆老
收其後世人屬所利飛鳥所害臣愚而不識請占之
五帝帝占之曰此夫身女好而頭馬首者與屢化而

不壽者與善壯而拙老者與有父母而無牝牡者與冬伏而夏游食桑而吐絲前亂而後治夏生而惡暑喜温而惡雨蛹以為母蛾以為父三俯三起事乃大

已夫是之謂蠶理荀子賦篇

有物於此生於山阜處於室堂無知無巧善治衣裳不盜不竊穿窬而行日夜合離以成文章以能合從又善連衡下覆百姓上飾帝王功業甚薄不見賢良時用則存不用則亾臣愚不識敢請之王王曰此夫始生鉅其成功小者耶長其尾而銳其剽者耶頭銛達而剽趙繚者耶一往一來結尾以為事無羽無翼

反覆甚極尾生而事起尾遭而事已簪以為父管以

為母既以縫表以連裏夫是之謂箴理荀子賦篇

常縱曰過故鄉而下車子知之乎老子曰過故鄉而

下車非謂其不忘故邪常縱曰嘻是已常縱曰過喬

木而趨子知之乎老子曰過喬木而趨非謂敬老邪

常縱曰嘻是已張其口而示老子曰吾舌存乎老子

曰然吾齒從乎老子曰亾常縱曰子知之乎老子曰

夫舌之存也豈非以其柔邪齒之亾也豈非以其剛

邪常縱曰嘻是已說苑敬慎

淳于髡等曰狐白之裘補之以弊羊皮何如鄒忌曰

敬諾請不敢雜賢以不肖淳于髡曰方內而員釭如
何鄒忌曰敬諾請謹門內不敢留賓客淳于髡等曰
三人共牧一羊羊不得食人亦不得息何如鄒忌曰
敬諾減吏省員使無擾民也

新序雜事二

歛小器投諸台者言取郭外萌內之於城中也食獵
犬組羊裘者言趣饗戰鬪之士而繕甲兵也琴之合
甚思之者言思妻也滅我羊羊有母是蓋告妻善養
母也食我以同魚同者其文錯錯者所以治鋸鋸者
所以治木也是有木治係於獄矣冠纓不足帶有餘
者頭亂不得梳饑不得食也故知吾子拘而有木治

者列女傳周列國臧文仲母

然文辭之有諧隱譬九流之有小說蓋裨官所采以
廣視聽若效而不已則髡袒而入室旃孟之石交乎

文心雕龍諧

寓言

元氣為舟微風為地敖翔太清縱意容冶

後漢書仲長統傳

父之譽子人多不信時有信者輒以常嫌見疑故借

外論之郭子註莊寓言

方地為車圓天為蓋長劍耿介倚乎天外

補文選宋玉大言賦

析飛塵以為輿剖粃糠以為舟泛然投乎杯水淡若

巨海之洪流憑螭皆以顧盼附蟻蠓而遐遊集寧隱
微之原渾存亾而不憂補文選宋玉小言賦

開館尺播餘築榭微塵裏蝸肉列州縣毫端建朝市
藝文類聚人部言語詩

攀蚊髯附蚋翼我自謂重彼不極邂逅有急相切逼
竄於針孔以自匿藝文類聚人部言語賦

河流既渴日月俱騰置羅微物動落雲鵬藝文類聚人部言語詩

針鋒於馬止息髮杪可以翱翔蚊眉深而易阻蟻目
曠而難航藝文類聚人部言語詩

館于蠅鬢宴于毫端亨風腦切蟻肝會九族而同嚼
猶委餘而不殫藝文類聚人部言語賦

俯身望日人下視見星羅噓八風而為氣吹四海而
揚波藝文類聚人部言語詩

并吞四夷飲枯河海跋越九州無所容止藝文類聚人部言語賦

坐卧鄰空塵憑附蟻螭翼越咫尺而三秋度毫釐而
九息藝文類聚人部言語詩

噫氣為風揮汗成雨聊灼戴山龜欲持探邃古藝文類聚人部言語詩

人部言 寓言 三

觀修鯤其若轍鮒視滄海之如濫觴經二儀而跼踖

跨六合以翱翔藝文類聚人部言語詩

四瀆流如淚五岳羅若垤藝文類聚靈異部仙道詩

九河之水不足以漬麩藥八藪之木不足以為薪蒸

七澤之麋不足以克庖俎事文類聚酣飲拾遺記

春雲為馬秋風為駟按之不遲勞之不疾初學記天部天註

手頓羲和轡足踏闡闔開東海猶蹄涔崑崙螻蟻堆

初學記道釋部仙

譬如樹名為好堅是樹在地中百歲枝葉具足一

日出生高百丈是樹出已欲求大樹以陰其身是時

林中有神語好堅樹言世中無大汝者諸樹皆當在

汝陰中大智度論卷十

先後

必須雷動於前風散於後然後萬物皆益如二月啓

蟄之後風以長物八月收聲之後風以殘物風之為

益其在雷後周易正義益

自羊徂牛言先小後大也毛詩絲衣註

樹麻者必先耕治其田然後樹之鄭氏箋詩南山

三王之祭川也皆先河而後海或源也或委也此之

謂務本禮記學記

凡食果實者後君子火熟者先君子

禮記玉藻

大猶已成發其小者遠猶已成發其近者將行重器

先其輕者先清而後濁者天地也

大戴禮記少間

善問之人如匠善攻治堅木先斫治其濡易之處然

後斫其節目其所問師之時亦先問其易後問其難

也

禮記正義學記

鐘之為體必待其擊每一春而為一容然後盡其聲

言善答者亦待其一問然後一答乃後盡說義理也

禮記正義學記

凡國之大事先筮而後卜

周禮春官筮人

天尊地卑神明之位也春夏先秋冬後四時之序也

莊子天道

先裸而浴則可以浴而裸則不可先祭而後饗則可

先饗而後祭則不可物之先後各有所宜也

淮南子說山訓

聖人以人占天者先乎天也史以天占人者後乎天

也大聖先天而天不違良史後天而奉天時知其所

先後則天人之情得矣

楊子法言註五百篇

天道先春後秋以成歲為政先令後誅以成治

楊子法言

註先知篇

太極初構清濁始分故天先成而地後定

初學記地部摠載地

病發而有餘本而標之先治其本後治其標病發而不足標而本之先治其標後治其本

黃帝素問內經標本病傳論

痛從上下者先刺其下以遏之後刺其上以脫之痛從下上者先刺其上以遏之後刺其下以脫之

黃帝素問

靈樞經周痺

春夏先治其標後治其本秋冬先治其本後治其標

黃帝素問靈樞經師傳

病之中外何如岐伯曰從內之外者調其內從外之內者治其外從內之外而盛於外者先調其內而後治其外從外之內而盛於內者先治其外而後調其

內黃帝素問內經至真要大論篇

譬如日出先照一切諸大山王次照一切大山次照

金剛寶山然後普照一切大地日光不作是念我當

先照諸大山王次第乃至普照大地但彼山地有高

下故照有先後

大方廣佛華嚴經三十五

如人學射先安其足後習其法

大方廣佛華嚴經卷七十八

譬如有人欲入大海應先知彼水之深淺然後當入

虛空孕菩薩經卷下

如世人有三種田有一上田良美沃壤極為上好第

二田者適處其中好第三田者曠野邊遠沙鹵鹹惡

有諸田夫先於何田而下種為利益者先種良田望

獲大利若良田盡次種中者種中田已次種下田別譯

雜阿含經 卷十五

譬如搖樹取菓熟者前墮若未熟者更復後搖又如

捕魚前網不盡後網乃得大智度論 卷七

如人有重罪先以打縛楚毒然後乃殺大智度論 三十五

譬如先以好寶示人然後讚寶所能大智度論 卷五十六

如人重病先以除病為急然後以寶物衣服莊嚴其

身大智度論 卷九十四

如垢衣先浣後淨乃染所以者何染法次第故以垢

衣不受染故百論卷八

陽徐元太汝賢父編輯

徐青曼歷青文

喻林卷二十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 十八

通塞

凡物之不親由有間也物之不齊由有過也有間與

過齧而合之所以通也

王弼注
易噬嗑

夫以六合之大萬物之衆一體之所棲宅猶秋毫之
在馬背也其所資因小許處耳而賢者順之以通不

肖者逆之以塞彼之所乘其異塗轍哉後漢紀孝桓上

三人比肩不能外出戶一人相隨可以通天下淮南子說

山訓

數存則雖愚有所不失數亾則雖聖有所不得揚子法言

註問神篇

水之性清動壅以堤則波紉而氣腐決之使通循勢

而行從澗而轉雖有朽骸爛齒不能汚也非水之性

異通之與壅也人之通猶水之通也德如寒泉假有

沙塵弗能汚也劉子通塞

處穴大呼聲鬱數仞順風長叫響通百里入井望天

不過圓蓋登峯眺目極於煙際向在井穴之時聲非

卒頃目非暴昧而聞見局者其勢壅也及其乘風蹈

峯聲非孟賁目非離婁而響徹眺遠者其勢通也劉子通塞

金為火所流海為寒所凝此是理開而常達也然則

能流金而不能焚景能凝海而不能結風此理閉而

所窮也李善注文選陸士衡演連珠

夫華植之有零茂故陰陽之度也聖哲之有窮達亦

命之故也藝文類聚雜文部賦賦

其見也則如遊龍其潛也則如隱鳳藝文類聚人部隱逸上窟

譬若人行路或平或荆棘

脩行道地經
五陰成敗品

順逆

左隄彊則右隄傷左右俱彊則下方傷宜任水勢所

之使人隨高而處

後漢書
明帝紀

古人稱榮華於順旨枯槁於逆違

晉書石苞傳

君不見夫羊乎百羊而羣使五尺童子荷杖而隨之

欲東而東欲西而西君且使堯牽一羊舜荷杖而隨

之則亂之始也

說苑
政理

至順則金石無堅逆則水氣無爽順全逆毀斯正

理也

郭子註
莊天下

七緯逆則天象變五性逆則人道敗變而不生蓄敗

而不傷行者未之有也

劉子
思順

今使孟說引牛之尾尾斷臄裂不行十步若環桑之

條以貫其鼻縻以尋絢被髮童子騎而策之風於廣

澤恣情所趣何者十步之行非遠於廣澤被髮之童

非勇於孟說然而近不及遠強不如弱者逆之與順

也

劉子
思順

司馬蒯瞞天下之攻擊劔者也令提劔鋒而掉劔觚

必勿其指而不能以陷腐木而況金甲乎若提其觚

而掉其鋒雖則凡夫可以陸斬犀象水截蛟龍矣順

唯木
理而行若執劍觚逆情而動如執劍鋒欲無傷手其

可得乎劉子思順

今導泉向澗則為易下之流激波陵山必成難昇之

勢水之無情猶知違逆趣順矧人心乎劉子思順

舟循川則游速人順路則不迷意林唐子

將猶立坂而走丸不可復反也玉皇本行集經

順易

同惡相求如市賈焉何難左傳昭公十三年

所謂子應乎母以膠投漆雖欲勿合其可離乎春秋正義

序

樹恩布德易以周洽其猶順驚風而飛鴻毛也後漢書馮

衍劉傳

夫有桀紂之亂乃見湯武之功人久饑渴易為充飽

後漢書馬異傳

指麾則五嶽可傾呼噏則江湖可竭况履順討逆執

正伐邪是烏獲摧冰賁育拉朽猛獸吞狐泰山壓卵

因風燎原未足方也晉書孫惠傳

傷弓之鳥落於虛發晉書等洪傳

豈不若因風振落頓坂走輪哉晉書慕容廆傳

一舉乘風掃清氣穢晉書桓彝傳

命木人事
卷二十一
順易
日

大風一振枯幹必摧凝霜暫落秋帶自殞北齊書文襄帝紀

因其所好以悅導之若下坂以走丸譬順流而決壅

陳書後主紀

以聽天下若背風而馳淮南子原道訓

順風而呼者易為氣因時而行者易為力鹽鐵論論功

循流而下易以至倍風而馳易以遠說苑譚叢

長股喜走趨走千里焦氏易林比之蹇

從風吹火牽麒麟尾易為之功因摧受福焦氏易林秦之履

覆手齊犢易為功力焦氏易林解之大有

始皇方斧將相方刀六國方木將相方肉激也楊子重黎

居高屋之上而幡瓴水言其向下之勢易也前漢書註高帝

紀

仲長子昌言云乘此風順此流而下走誰復能為此

限者哉李善註文選琴賦

落葉俟微風以墮而風之力蓋寡孟嘗遭雍門而泣

而琴之感以末何者欲墮之葉無所假烈風將墜之

泣不足繁哀響也文選陸機豪士賦序

若久塗炭則易政如渴不擇飲也意林孟子

如人右手能作眾事波羅蜜多經卷三百五十一

如癰已熟若遇醫師及以不遇悉得除愈

菩薩善戒經卷二

猶如平地駕四馬車善調御者執鞭持控使不失轍

長阿含經卷十三

譬如熟癰若無治者得小因緣而便自潰亦如熟果

若無人取微風因緣便自墮落譬如新淨白氎易為

受色

大智度論三十四

譬如服苦藥以蜜下之則易

大智度論卷八十七

逆難

諸侯既敗周室將亡今牂羊而責其大首終無是道

也以興周衰而求其大興亦無此理也

毛詩正義

鄒人與楚人戰則王以為孰勝曰楚人勝曰然則小

固不可以敵大寡固不可以敵眾弱固不可以敵彊

海內之地方千里者九齊集有其一以一服八何以

異於鄒敵楚哉

孟子梁惠王上

夫土之有川猶人之有口也治止而防其川猶止兒

啼而塞其口豈不遽止然其死可立而待也

前漢書溝洫志

遣將不與兵符必先請而後動是猶絀韓盧而責之

獲也

前漢書王莽傳

欲搖泰山而蕩北海事敗身危

後漢書馮衍列傳

所謂倒持干戈授人以柄功必不成祗為亂階

後漢書何

進列傳

夫既朽不雕衰世難佐若欲輔難佐之朝雕朽敗之

木是猶逆坂走丸迎風縱棹豈云易哉後漢書皇甫嵩列傳

但墜崖之木事絕升躋覆盎之水理乖收汲宋書范曄傳

夫彎弓射天未見能至揮戈擊地多力安施何則逆

順之勢定殊禍福之驗易原也宋書沈攸之傳

同舟渡海中流遇風救患若一所憂同也張羅而畋

唱和不差者其利等也故體痛者口不能不呼心悅

者顏不能不笑責疲者以舉千鈞責兀者以及走兔

驅逸足於庭求援捷於檻斯逆理而求之猶倒裳而

索領登析子無厚

譬之出不由門行不從徑也以是求利不亦難乎列

說符

使匠石以千歲之壽操鉤視規矩舉繩墨而正太山

使賁育帶干將而齊萬民雖盡力於巧極盛於壽太

山不正民不能齊韓非子大體

利所禁禁所利雖神不行譽所罪毀所賞雖堯不治

夫為門而不使入委利而不使進亂之所以產也韓非

子外儲說左

人莫能左畫方而右畫圓也以肉去蟻蟻愈多以魚

命林人事

卷二十一

逆難

七

驅蠅蠅愈至

韓非子外儲說左

使鳥獲疾引牛尾尾絕力勳而牛不可行逆也使五尺豎子引其捲而牛恣所以之順也世之人主貴人無賢不肖莫不欲長生久視而日逆其生欲之何益

呂氏春秋重已

夫巢覆毀卵則鳳凰不至刳獸食胎則麒麟不來乾

澤涸魚則龜龍不往故君雖尊以白為黑臣不能聽

父雖親以黑為白子不能從

呂氏春秋名類

今夫地黃主屬骨而甘草主生肉之藥也以其屬骨

責其生肉以其生肉論其屬骨是猶王孫綽之欲倍

偏枯之藥而欲以生殊死之人亦可謂失論矣若夫

以火能焦木也因使銷金則道行矣若以磁石之能

連鐵也而求其引瓦則難矣

淮南子覽冥訓

禹決江疏河以為天下興利而不能使水西流稷辟

土墾草以為百姓力農然不能使禾冬生豈其人事

不至哉其勢不可也

淮南子主術訓

巧冶不能鑄木工匠不能斲金者形性然也

淮南子說林訓

入水而憎濡懷臭而求芳雖善者弗能為工

淮南子說林訓

畜利變幣欲以反本是猶以煎止燔以火止沸也

鹽鐵論

論錯幣

俞木人事

卷二十一

逆難

上山求魚入水捕兔市非其歸自令久留焦氏易林履之賁

探巢捕魚耕田捕鱸費日無功右手虛空焦氏易林次之鼎

灼火泉源釣魴山巔魚不可得火不肯燃焦氏易林革之艮

築闕石顛立本泉源焦氏易林良之復

六鰥无偶思配織女求其非望自令寡處焦氏易林中孚之益

次七勞牽不其鼻于尾弊測曰勞牽之弊其道逆也

太玄經第六勤

言龜所以能負山若舟船者以其在水中也使龜釋

水而陵行則何能遷徙山乎王逸註楚辭天問

夫班秋不能削瓦石為芒鍼歐冶不能鑄鉛錫為干

將故不可為者雖鬼神不能為也不可成者雖天地

不能成也抱朴子內篇論仙

乃欲延螻蛄之命令有歷紀之壽養朝菌使累晦朔

之積吾子不亦謬乎抱朴子內篇論仙

后稷雖善播植不能使禾稼冬生逆天時也禹善治

水鑿山穴川不能迴水西流逆地勢也人雖才藝卓

絕不能悖理成行逆人道也劉子思順

何異處穴而望聲徹入井而欲睇博哉劉子通塞

百川東到海何時復西歸文選顏延之長歌行

此由禽鹿少見馴育則服從教制長而見羈則狂顧

頓纓赴蹈湯火雖飾以金鑣饗以嘉肴逾思長林而

志在豐草也文選嵇康絕交書

何異執朽轡以御逸駟承勁風以握秋蓬廣文選曹輔佐對儒

此則起高於川汙為深於丘山也藝文類聚帝王部漢高帝

反鑒取照匹此何難倒裳求領方之為易藝文類聚職官部尚

書令表

秋蠶不成冬種不生太平御覽資產部蠶

魯連子曰古善漁者宿沙瞿子使漁于山則雖十宿

沙子不得一魚焉又曰宿沙瞿子善煮鹽使煮漬沙

雖十宿沙不能得也困學紀聞卷十諸子

沒水捕雉兔登山索魚龍植麥欲穫黍運規以求方

竭力勞精神終年無見功參同契箋註下篇

所謂逆四時者春得肺脉夏得腎脉秋得心脉冬得

脾脉其至皆懸絕沈瀆者命曰逆四時黃帝素問內經玉機真藏

論

譬如畫空作莊嚴具是難思議金光明最勝王經卷二

有人墮海中有人教食水盡可得步出人言我已飲

後水復來世俗如是前後相趣不可極三慧經藉八

如以網盛風是事為甚難本緣經毗羅摩品

譬如鑽水求酥是實難得本緣經月光王品

夫至神不過天地不能使蟄蟲夏逝震雷冬發辯正論卷

易成

婉兮變叶龍春反兮總角音慣叶兮未幾上聲見兮突而

弁兮詩國風甫田

雨雪之盛漙漙然至日將出其氣始見人則皆稱曰

雪今消釋矣喻小人雖多王若欲興善政則天下聞

之莫不曰小人今誅滅矣鄭氏箋詩角弓

有童子婉然而少變然而好兮總聚其髮以為兩角

卯然兮幼稚如此與別未經幾時而更見之突然已

加冠弁為成人兮言童子少自修飾未幾時而即得

成人以喻人君能善身修德未幾時而可以立功毛詩正義甫田

挾泰山以超北海語人曰我不能是誠不能也為長

者折枝語人曰我不能是不為也非不能也故王之

不王非挾泰山以超北海之類也王之不王是折枝

之類也孟子梁惠王上

以齊王猶反手也孟子孫丑上

擢假海內若覆手背吳越春秋句踐入臣外傳

夫差失道越亦賢矣濕易雨饑易助越絕外傳本事

夫蜀西僻之國也而戎狄之長也而有桀紂之亂以秦攻之譬如使豺狼逐羣羊也戰國策秦 惠文君

以秦卒之勇車騎之多以當諸侯譬如施韓盧而逐鴛兔也戰國策秦 昭襄王

夫齊罷國也以天下擊之譬如以千鈞之弩潰灘也戰國策秦 昭襄王

夫秦卒之與山東之卒也猶孟賁之與怯夫也以重

力相壓猶烏獲之與嬰兒也夫戰孟賁烏獲之士以攻不服之弱國無以異於墮千鈞之重集於烏卵之上必無幸矣戰國策 韓襄王

地勢便利其以下兵於諸侯譬如居高屋之上建瓴水也史記高祖紀

秦師至鄢郢舉若振槁史記禮書以秦之疆大王之賢由竈上騷除史記李斯傳

夫以鴻毛燎於鑪炭之上必無事矣史記荆軻傳寒之於衣不待輕煖饑之於食不待甘旨前漢書食貨志

夫舉吳兵以訾於漢譬如蠅蚋之附羣牛腐肉之齒利劍鋒接必無事矣前漢書枚乘傳

今以中國之盛萬倍之資遣百分之一以攻匈奴譬如猶以彊弩射且潰之癰也必不留行矣前漢書韓安國傳

執大斧伐枯木流大水滅發火前漢書王莽傳

以新室之威而吞胡虜無異口中蚤蝨前漢書王莽傳

以膠固之衆當解合之執猶以烈風掃彼枯葉後漢書鄭

太列傳

發突騎以麟鳥合之衆如摧枯折腐耳後漢書耿弇列傳

范滂清裁猶以利刃齒腐朽後漢書黨錮列傳

今將軍總皇威握兵要龍驤虎步高下在心此猶鼓

洪鑪燎毛髮耳後漢書何進列傳

功易於泰山破雞子輕於駟馬載鴻毛後漢書廣陵思王荆傳

雷震虎步竝集虜廷若舉炎火以焚飛蓬覆滄海而

注燦炭有何不消滅者哉後漢書袁紹列傳

攻堅易於折枯摧敵甚於湯雪後漢紀孝靈中

夫以秦楚之彊而報弱薛猶磨蕭斧而伐朝菌也蜀志

郤正傳註

以明公之威應困窮之敵擊疲弊之寇無異迅風之

振秋葉矣魏志辛毗傳

擾天下如驅羣羊舉二都如拾遺芥晉書孝愍帝紀

以大將軍英秀諸將勇銳以攻小城何異洪鑪燎羽

毛晉書符堅上傳

今有勁卒百萬文武如林鼓行而摧遺晉若商風之

隕秋葉

晉書符堅下傳

以司馬模之彊吾取之如拉朽索絀小豎豈能汚吾

馬蹄刀刃邪

晉書劉聰傳

以萬乘之師掃一隅之寇傾山碎卵方之非易

晉書慕容

德記

譬如聲發響應形動影隨未足比其易也

晉書慕容

傾海注螢頽山壓卵

宋書二凶元凶劭傳

譬猶崩泰山而壓蟻壤決懸河而注燂燼豈有不殄

滅者哉

梁書武帝上紀

懸河注火奚有不滅

梁書武帝上紀

雖復朽株將拔非待尋斧落葉就殞無勞烈風

陳書周迪

傳

豈異厲蕭斧而伐朝菌鼓洪鑪而燎毛髮雖愚者知

其不旋踵矣

魏書路恃慶弟思令傳

窮鄉下里其為叢祠也不過於卮酒而臠肉蕪國之

社不難於請福

子華子晏子問黨

得其情則鴻遇長風魚縱大壑沛然莫之能禦故能

制行其術也

鬼谷子內捷註

夫寒者利裋褐而饑者甘糟糠天下賢聖新主之資

也此言勞民之易為仁也

賈子新書過秦上

於是秦人拱手而取西河之外賈子過秦上

戰於鴻門曾無藩籬之難賈子過秦下

然劉氏奪之若轉閉鍾淮南子道應訓

傾者易覆也倚者易轉也幾易助也濕易雨也淮南子說

林訓

以漢之彊攻於匈奴之衆若以強弩潰癰疽鹽鐵論伐功

萬物得其本者生百事得其道者成說苑談叢

然後洗甲于二川流凱于三峽倒戈于棧道功孰踰

焉漢室之安可倚牖而待也天祿閣外史招賢

順傾轉圜不足以喻其便逸巡放屣不足以况其易

蔡中郎集釋詁

衛君之賢為王術若烏獲之力以舉一斤呂氏春秋務大解

夫其蕩滌凶穢勦除醜類若順迅風而縱烈火曬白

日而掃朝雲也曹子建漢二祖優劣論

以王之雄武吞併巴蜀如鴟銜腐鼠耳王子年拾遺記魏任成王

夫危葉畏風驚禽易落無待干戈聊用辭辯文選王融策秀

才文

若駭駭之決細網奔兕之觸魯縞未足以喻其易文選

陳琳為曹洪作書

一匱初登東嶽之功可監埏埴在器瑚璉之姿先表

廣文選任彥升齊司空曲江公行狀

芟夷斬伐如草木焉

藝文類聚人部哀傷賦

以此衆戰其猶烈火之燔秋蓬衡颯之掃落葉也

藝文

類聚雜文部檄

譬猶迴太陽以消湛露運滄海以灌燎火其功易成

其事易立

藝文類聚封爵部外戚封表

威風所振烈火之遇鴻毛旗鼓所臨衝風之卷秋葉

文苑英華庾信賀捷一表

彫殘殺翮無所假於風颯零落春枯不足煩於霜露

文苑英華庾信雜銘

余欲令要道必行桴鼓相應由拔刺雪汗

黃帝素問內經至真

要大論篇

十二瘡者其發各不同時察其病形以知其何脉之

病也先其發時如食頃而刺之一刺則衰二刺則知

三刺則已

黃帝素問內經刺瘧論

如捉長毛之羊隨意東西而無疑難

增壹阿含經卷二十

猶若素質易為受染

長阿含經卷一

亦如被鍊剛巧匠解木理

鸞岵髻經緣六

譬如大象拔于小草

無明羅刹經

觀日月之明何假離朱之察聞雷霆之音奚事乎野

之聽弘明集折夷夏論

譬如日月懸天無假離朱之目鳴鐘在耳不勞子期

之聽弘明集十

難成

顏率謂齊王曰夫鼎者非效壺醯醬瓿耳可懷挾提

挈以至齊者非效鳥集鳥飛兔興馬逝漣然止於齊

者昔周之代殷得九鼎凡一鼎而九萬人輓之九九

八十一萬人士卒師徒械器被具所以備者稱此今

大王縱有其人何涂之從而出戰國策周惠公

夫以區區之濟北而與諸侯爭疆是以羔犢之弱而

打虎狼之敵也前漢書鄒陽傳

諺言作舍道邊三年不成會禮之家名為聚訟後漢書曹

褒傳

以若所為求若所致猶緣木求魚煎水作冰其不可

得明矣魏志高堂隆傳

矜功者不立虛願者不至子華子北宮子仕

其於治天下也猶涉海鑿河而使蚕負山也莊子應帝王

稻生於水而不能生於湍瀨之流紫芝生於山而不

能生於盤石之上慈石能引鐵及其於銅則不行也

淮南子說山訓

憑河登山道路阻難

焦氏易林坤之升

冬採薇蘭地凍堅難

焦氏易林屯之大壯

負牛上山力少行難烈風雨雪遮遏我前

焦氏易林訟之剝

欲上南阪軸方不轉還車復反

焦氏易林咸之大畜

縮緒亂絲手與為災

焦氏易林遯之泰

烹魚失刀駕車馬亡

焦氏易林无妄之艮

足蹙地而為迹暴行而為影此易而難解云履地跡

自成行日中影自生是其易使跡正影直是其難也

淮南子解說山

進趨猶有不達者焉稼穡猶有不收者焉商販或有

不利者焉用兵或有無功者焉況乎求仙事之難者

為之者何必皆成哉

抱朴子內篇論仙

冀西伯之方畋俟黃河之將清

抱朴子外篇安貧

雖搜琬琰於培塿之上索鸞鳳于鷦鷯之巢未為難

也吾亦豈敢謂藍田之陽丹穴之中為無此物哉亦

直言其稀已矣

抱朴子外篇交際

蕩蕩乎若昇天路而不知夫所登也

李善註文選謝靈運入華子岡

詩

雖由禦者之無方將非其才亦豈不以寇發心腹害

起肘腋疾篤難瘳瘡大遲愈之故哉

廣文選江應元徒戎論

舟未濟而河廣途方遙而馬疲

藝文類聚人部行旅詩

物無陰陽違天背元牝雞自卵其雛不全

參同契

譬如有人無有手足及呪術力擔須彌山或欲履水

或持浮木度於大海此為難不

念佛三昧經卷三

恒河駛流水可生白蓮華黃鳥作白形黑鳥變為赤

假使瞻部樹可生多羅果竭樹羅枝中能出菴羅葉

斯等希有物或容可轉變世尊之舍利畢竟不可得

假使用龜毛織成土妙服寒時可披著方求佛舍利

假使蚊蚋足可使成樓觀堅固不搖動方求佛舍利

假使水蛭蟲口中生白齒長大利如鋒方求佛舍利

假使持兔角用成於梯墜可昇上天宮方求佛舍利

鼠緣此梯上除去阿蘇羅能障空中月方求佛舍利

若蠅飲酒醉周行村邑中廣造於舍宅方求佛舍利

若使驢唇色赤如頻婆果善作於歌舞方求佛舍利

鳥與鵠鷓鳥同共一處遊彼此相順從方求佛舍利

假使波羅葉可成於傘蓋能遮於大雨方求佛舍利

假使大船舶盛滿諸財寶能令陸地行方求佛舍利

假使鷓鷯鳥以觜銜香山隨處任遊行方求佛舍利

金光明最勝王經卷一

是故當知菩薩心者第一難得如優曇華時時一現

是珍寶心以無價故

華手經卷二

破一毛百分射一分之毛箭箭悉中此則為難

雜阿含經

卷十

如海難渡如地難平

大乘經上

此姪怒癡不可輕滅譬如以糠火欲消鋼鐵終不能

也

脩行道地經慈品

譬如有人而取一髮破為百分還續如故令不老錯

是事甚難不乎

脩行道地經勸意品

猶如羸人步涉高山

本緣經毗羅摩品

譬如大海水欲盡其涯底

大智度論卷一

道塞

小畜亨密雲不雨自我西郊

易小畜

初六井泥不食舊井无禽

易井

六二艮其腓不拯其隨其心不快

易艮

坎坎伐檀兮寘之河之干兮河水清且漣

音連音猗音醫

坎坎伐輻兮寘之河之側兮河水清且直猗

詩國風

伐輪兮寘之河之漘

音唇音今河水清且淪猗

鼓鐘于宮聲聞于外念子懞懞

音慥音視我邁邁

華

川水當盈而以竭盡且又被天塞不得整流似法當

嚴整而以破壞被人違逆不得施行春秋正義宣公十二年

歎鳳遽衰泣麟何促史記孔子世家贊

塗回道塞求事不得焦氏易林坤之艮

桑葉螟蠹衣敝如絡女工不成絲布為玉焦氏易林需之蠱

簞瓶空虛饑無所食焦氏易林剝之睽

江陰水側舟楫破乏狐不得南豹無以北焦氏易林恆之蠱

西賈巴蜀寒雪至轂欲前不得反復其室焦氏易林家人之解

草適為主道路塞壅焦氏易林井之姤

衣空履穿无以禦寒細小貧屢不能自好焦氏易林萃之家入

次八日無杵共確舉天陰不雨白日毀暑測曰白無

杵其守貧也太玄經第五守

上九唵欽不雨孚乾脯測曰唵不雨何可望也太玄經第五

五唵唵閉塞之意

夫山崩壅河猶人之有癰腫血脉不通也王充論衡感虛篇

氣結悶積聚為癰潰為疽創流血出膿豈癰疽所發

身之善穴哉營衛之行遇不通也王充論衡幸偶篇

屈原放至遠方之外博求眾賢人索宓妃則不肯見

求簡狄又後高辛幸若少康留止有虞而得二妃以

成顯功王逸注楚辭離騷經

言已懷德不用若工握剗而無所刻鏤持方園而

無所錯也

王逸註楚辭哀時命

為鳳凰作棲以鶉鷄之籠雖翕其翅翼猶不能容其形體以言賢者遭世亂雖屈其身亦不能自容入

註楚辭哀時命

執握金玉委之污瀆遭世溷濁莫之能識

王逸註楚辭九懷

言已登高大之陵周而四望觀香芷之圃歷歷而有

行列傷人不采而佩帶言已亦修德行義動有節度

而不見進用也

王逸註楚辭九歎

言玄媛捷敏失於高深之林則獨偏逐放棄忘其能

也以言賢人棄在山澤亦失其志也

上逸註楚辭九歎

然不能凌扶搖以高竦揚清耀於九玄器不陳於瑯

簋之末體不免於負薪之勞

抱朴子外篇任命

蒙季陵于仲石瘞于泉旒

音萃進也

靡適岸

音表退也

靡旋傳

曰季陵于仲弟在兄上也石瘞于泉山在水下也旒

靡適進而礙山也岸靡旋退而阻險也

元包仲陰

踏地無歸瞻鳥靡託

文選陸陸石闕銘

騁驩駟於狹路兮顧蹇驢而弗及資章甫以遊越兮

見犀兕而先入被文繡而賈戎兮識旃裘之必襲

廣文

選阮嗣宗東平賦

是以籠樊之鶴寧有六翮之期骯髒一作航上之馬無復

千金之價文苑英華
庾信連珠

悲夫章甫之委裸俗韶夏之棄鄙俚至真絕於漫習

大道廢於曲士也弘明集孫
綽喻道論

喻林卷二十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

人事門 十九

待成

如人之田獵欲從就於鹿當有虞官助已商度形勢
可否乃始得鹿若无虞官即虛入于林木之中必不

得鹿周易正
義屯

獵人先遣虞官商度鹿之所在猶若三欲適五先遣

人測度五之情意周易正義屯

有饒音蒙蓋音軌殄音孫有採音求棘七音小雅比○詩大東

大田過度而無人功終不能獲毛詩甫田註

白露凝戾為霜然後成事與國家待禮然後興毛詩兼葭註

註

湲湲然涇水中之舟順流而行者乃眾徒船人以楫

擢之故也鄭氏箋詩械樸

設九罭之罟乃後得鱒魴之魚言取物各有器也鄭氏箋詩九罭

箋詩九罭

迴風從上而下力薄不能更升谷風與相遇二風并

力乃相扶而上以喻朋友二人同心乃相率而成也

毛氏正義谷風

芄芄然盛者黍之苗也此苗所以得盛者由上天以

陰雨膏澤之故也毛詩正義下泉

柯者為家之器用禮者治國之所用言欲伐柯以為

家用當如何乎非斧則不能以興欲取禮以治國者

當如之何乎非周公則不能言斧能伐柯得柯以為

家用喻周公能行禮得禮以治國毛詩正義伐柯

君之須臣為輔猶華之須葉以盛毛詩正義裳裳者華

譬如釀酒須因麴蘖則成酒無麴蘖則酒不成人無

禮則敗壞也禮記正義禮運

行孝悌之事須禮樂如車行之須人御也禮記正義禮運

月與星辰陰者也有形無光日照之乃有光禮記正義月令

鼓之為聲不宮不商故言無當於五聲而宮商等之

五聲不得鼓則無諧和之節清水無色不在五色之

限無主青黃而五色畫績者不得水則不分明禮記正義

學記

所以鼓祝謂之止所以鼓敵謂之斂音真爾雅

骨象須切磋而為器人須學問以成德爾雅注

且攻玉以石洗金以鹽濯錦以魚沅布以灰夫物固

有以賤理貴以醜化好者矣後漢書王符列傳

荆山之璞曜元后之寶隋侯之珠燭衆士之好南垠

之金登窈窕之首鼪貂之尾綴侍臣之幘此四寶者

伏朽石之下潛汗泥之中而揚光千載之上發彩疇

昔之外亦皆未能初自接於至尊也夫尊者所服卑

者所修也貴者所御賤者所先也故厦屋初成而大

匠先立其下嘉禾始熟而農夫先嘗其粒魏志王粲傳注

譬如屋宇舟車待人而成彼不自成關尹子二柱

聖賢合則理自彰猶光生而影見鬼谷子反應注

乘輿之輪大山之木也示諸櫟栝三月五月為憍菜

蔽而不反其常君子之隳枯不可不謹也荀子大略

羿之法非亡也而羿不世中禹之法猶存而夏不世

王故法不能獨立類不能自行得其人則存失其人

則亡荀子君道篇

百人抗浮不若一人挈而趨物固有衆而不若少者

引車者二六而後之事固有相待而成者兩人俱溺

不能相拯一人處陸則可矣故同不可相治必待異

而後成淮南子說山訓

走不以手縛手走不能疾飛不以尾屈尾飛不能遠

物之用者必待不用者故使止見者乃不見者也使

鼓鳴者乃不鳴者也淮南子說山訓

引弓而射非弦不能發矢弦之爲射百分之一也淮南

子說林訓

璧瑗成器磬諸之功鑄邪斷割砥礪之力淮南子說林訓

夫地勢水東流人必事焉然後水潦得谷行禾稼春

生人必加功焉故五穀得遂長聽其自流待其自生

則鯨禹之功不立而后稷之智不用淮南子修務訓

孤牝不駒雞不成雛焦氏易林臨之兌

次八餅纍于繡貞賴太玄經第六劇

豉嗜也五味調和須之而成乃可甘嗜也釋名

唯諸攻玉之石言物有待賤而貴者也淮南子說山訓解

鼓無當於五音五音非鼓不和師無當於五服五服

非師不親水無當於五采五采非水不章王充論衡定賢篇

諸為人用之物須人用之功力乃立鑿所以入木者

槌叩之也錘所以能擗地者跣蹈之也諸有鋒刃之

器所以能斷斬割削者手能把持之力能推引之也

王充論衡效力篇

干將之刃人不推頓苾瓠不能傷篠簳之箭機不能

動發魯縞不能穿非無干將篠簳之才也無推頓發

動之主苾瓠魯縞不穿傷焉望斬旗穿革之功乎王充

論衡效力篇

金不賊木木不成用火不鑠金金不成器故諸物相

賊相利王充論衡物勢篇

火投竈中釜湧氣蒸精怒胃中力盛身熱王充論衡論死論

火熾而釜沸沸止而氣歇以火為主也王充論衡論死論

地有丘洿故有高平或以鑿錘平而夷之為平地矣

王充論衡須頌篇

龍欲升天須浮雲人之仕進待中人曹子建當壻欲高行

離卦中虛始于乾象純則健不能柔明故以北方陰

氣貫中柔剛而文明也京氏易傳註離中

離取中虛氣炎方能照物日與火本陽象也純以陰
又不能乾於物純以陽又暴於物故取陰柔於中始
能成於物也京氏易傳註離中

雖遠而可以動者得其應也雖險而可以處者得其
時也弱而不懼於敵者得所據也憂而不懼於亂者
得所附也柔而不憂於斷者得所御也周易略例明卦

蓋藉衆術之共成長生也大而諭之猶世主治國焉
文武禮律無一不可也小而諭之猶工匠之為車焉

轅輞軸轄莫或應虧也抱朴子內篇微旨

潛靈俟慶雲以騰竦棲鴻階勁風以凌虛素鱗須姬

發而躍白雉待公旦而來抱朴子內篇廣譬

網無綱紀目不正君無股肱國不治揚子法言註先知篇

良弓非勅繁不張李善注文選魏都賦

豈忘泛舟以相從乎愧無榜人所以不解也李善註文選曹

子建朔風詩

層臺雲構所缺過乎榱桷為山霞高不終踰乎一壘

廣文選劉宣卿後漢書註補志序

桀紂是湯武之梯秦項是大漢之階四逆不興則四

順不昇意林周生烈子

夫求物於閭室夜鑿者得之無夜鑿之朗又以火得

之得之功同也致功之迹異也不可見目因火鑿便
謂火為目神憑著通又謂著為神也由此言之神明
之道則大賢之闇室著龜之用豈非顏子之龍燭耶

藝文類聚方術部卜筮論

弦鐸相第而矰矢得高焉專諸刺僚王闔廬乃成名

焉太平御覽兵部射捍

一人曰吾弓良無所用矢一人曰吾矢善無所用弓

羿聞之曰非弓何以往矢非矢何以中的令合弓矢

而教之射太平御覽兵部弓

孟喜序卦曰陰陽養萬物必訟而成之君臣養萬民

亦訟而成之困學紀聞卷一易

雖復零雨自天終待雲興四岳何氏語林言語

珠不自珠者要假智珠而辨世珠寶不自寶者要假

智寶以明法寶五燈會元西天祖師二十七祖

地水火風假合四大埏土為器託炬火中而得堅固

子身猶器法猶炬火能捍子身成不壞質虛皇四十九章

譬如因酪因水因鑽因餅因繩因人而得出酥酪不

念言我能出酥乃至人手亦不念言我能出酥酥亦

不言我能自生因緣混合故得出酥元陽妙經卷二

病為本工為標標本不得邪氣不服黃帝素問內經湯液醪醴論

如金在冶如帛在機

平陽陶
慮居集

羽空鱗水亦須運用而得昇降空行水去

大乘妙
林經

猶其无乳酪則不生若無彼乳而有此酪是則酪有

不從乳生

大乘妙
林經

又如日出方見坑坎高下之處

波羅蜜多經卷
五百六十七

譬如世間一切草木華果藥等皆依大地

波羅蜜多
經卷五百

七十

譬如筌篥不以一事成有木有柱有絃有人搖手鼓

之其音調好自在欲作何等曲

道行波羅
蜜經卷十

譬如鼓不用一事不用二事成有師有革有桴有人

擊之其聲乃出

道行波羅
蜜經卷十

譬如畫師有璧有采有工師有筆合會是事乃成畫

道行波羅
蜜經卷十

譬如筌篥音聲無所從來去無所至屬眾因緣有絃

有槽有棍有人以手鼓之眾緣合則有聲是聲不從

絃出槽出棍出手出眾緣合則有聲而無所從來眾

緣散則滅而無所至

小品波羅
蜜經卷十

若唯地界無水界者譬如有人握乾麩灰終不和合

若唯水界無地界者譬如油水其性潤濕無有堅實

即便流散若唯地水無火界者譬如夏月陰處肉團

無日光照則便爛壞唯地水火無風界者則不增長
譬如有人及其弟子能善吹糖諸有所作而令其內
悉使空虛若無風力終不成就如是四大身相依持
而得建立大寶積經卷五十五

如新種子不被風日之所損壞堅實無穴藏舉合宜
下於良田并有潤澤因緣和合方有芽莖枝葉華果
次第增長大寶積經卷五十六

又如一切種子草木叢林皆依大地而得生長大寶積經卷一百一十九

譬如風界能移香氣故知此花香從風吹來而其風
界實不持花香而來亦非無風而花香能來大寶積經卷一百九

譬如糞穢散置野田下諸種子以水溉灌人功助成
因緣具足於諸種子花葉果實具足成熟大集月藏經卷七

譬如羣牛食種種草若生若枯亦飲種種清濁等水
及穀乳時出醇淨乳從彼淨乳出香味酪從香味酪
出生熟蘇從生熟蘇出上醍醐大集月藏經卷七
譬如犁無有輓則不堪用大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如吹笙師其音調好與歌相入笙者以竹為本有
人攻吹合會是事其聲乃悲大明度無極經潛十一

譬如無量無邊水鏡依於光故空影得現種種異相

金光明最勝王經卷二

譬如二物相觸出聲菩薩善戒經卷一

譬如依風生火離彼不生火既生已力能成熱炁色

明照而彼火性不從風來法集經卷二

如衣與華和合而有香氣未和合時無香可得大乘密嚴

經卷下

譬如樹木雖有火性以無因緣而不現用法集經欲一

譬如種子因地及時并雨澆灌潤澤調順得好風雨

然後芽生乃至成熟然其種子若在倉中芽尚不生

況復枝葉及華果實蘇婆呼童子經卷中

昔有一國不聞貝聲時有一人善能吹貝往到彼國

入一村中執貝三吹然後置地時村人男女聞聲驚

動皆就往問此是何聲哀和清徹乃如是耶彼人指

貝曰此物聲也時彼村人以手觸貝曰汝可作聲貝

都不鳴其主即取貝三吹置地時村人言向者美聲

非是貝力有手有口有氣吹之然後乃鳴長阿含經卷七

如車有輪車行無休息佛般泥洹經卷上

那先語王言譬如箜篌無絃無柱無人鼓者寧能作

聲不王言不能自作聲那先言如使箜篌有絃有柱

有人工鼓者其聲寧出不王言有聲那先言如是天
下無自然生物皆當有所因那先比丘經卷中

譬如窰家作器取土水和以為泥燒作雜器物其泥
不能自成為器會當須人工有薪火乃成為器耳世

間無有自然生者也那先比丘經卷中

今王所坐殿有人功夫作之耶自然生乎王言人功

作之材椽出於樹木垣牆泥土出於地那先比丘經卷中

那先問王如鑽火燧無兩木無人鑽者寧能得火不

王言不能得火那先言如有兩木有人鑽之寧能生

火不王言然即生火那先言天下無有自然生物皆

當有所因那先比丘經卷中

然以三事因緣觸乃得生猶如鑽火人功燧鑽三事

和合得出於火我亦如是有眼識緣三事和合而得

生觸無明羅剎經

譬如虛空不能主樹有地水因緣而能生樹若無愛

水何由而得生於有樹無明羅剎經

亦如因樹有蔭因日有炎因燈有焰皆從緣起達摩多羅

禪經下 榮八

譬如車轅輻軸輞等和合故有無別車也人亦如是

五眾和合故有無別人也大智度論卷一

譬如人雖有目日不出時不能有所見要須日明得

有所見不得言我有眼何用日為大智度論卷四

譬如善御駕駟不失平道馬雖有致車之力若無御

者則不能有所至大智度論卷八

譬如美食少鹽則無味得鹽則味足如意大智度論卷十九

譬如大軍無健將不能成辦其事又如人身餘根雖

具若無眼者不能有所至大智度論卷二十九

如車以輻輳轅轂眾合為車若離散各在一處則失

車名大智度論卷三十一

譬如穀種在地無雨則不生不可以地能生穀故言

雨無恩大智度論卷四十九

又如地先雖有穀子無雨則不生大智度論卷五十五

譬如小兒服藥須蜜乃下大智度論卷十七

譬如雖有好藥亦須良醫大智度論卷九十六

復有筌篋譬喻有槽有頸有皮有絃有棍有人以手

鼓之眾緣和合而有聲如聲亦不在眾緣中離眾緣

亦無聲以因緣和合故有聲可聞大智度論卷九十九

如水寒風未至未成為冰則無堅用若成凍冰能有

所蹈大智度論卷一百

如泥團輪繩陶師等和合故有瓶生又如縷經機杼

織師等和合故有氎生又如治地築基樑椽泥草人功等和合故有舍生又如酪酪鑽器鑽搖人功等和合故有酥生又如種子地水火風虛空時節人功等

和合故有芽生

十二門論守六

如陶師雖能作瓶離泥不能作

百論卷上守八

又松柏等多樹合故名為林非獨松為林亦不離松

為林

百論卷上守八

如地水等能生穀芽若無人功以穀子安置地中芽

終不得生

隨相論卷上

譬如外種三事和合生有種堅實溉之以水覆以草

土自性眾具力故芽葉得生有種雖堅實不以水溉

不草土覆眾緣不具故芽葉不生有種不實雖溉以

水覆以草土自性不實故芽葉不生

雜阿毗曇心論卷一

夫眾心稟聖以成識其猶眾目會日以為見

弘明集明佛論

譬如有人至於寶山若無信手空無所獲

法苑珠林卷七十九

空中得為宮室不可用空為宮室要用材木然後得

成如是菩薩雖解於空不可但以空而得要以三因

成其國也

羅什譯維摩詰經佛國品

藉勢

夫權籍者萬物之率也而時勢者百事之長也故無

權籍倍時勢而能事成者寡矣今雖干將莫邪非得人力則不能割剗矣堅箭利金不得弦機之利則不能遠殺矣矢非不銛而劔非不利也何則權藉不在焉

戰國策齊閔王

君不聞大魚乎網不能止鉤不能牽蕩而失水則螻蟻得意焉

戰國策齊閔王

雞惡為人所用故自斷其尾人之美則宜君人事宗廟也人自作犧則能治人

國語解周下賓孟適郊

要之魚不可脫於淵神龍失執即還與蚯蚓同

後漢書隗

器傳

函車之獸離山必斃絕波之鱗宕流則枯

宋書袁淑傳

今夫幽夜山陵之大而離婁不見清朝日齟則上別

飛鳥下察秋毫故目之見也託日之勢也

商子禁使

造父者天下之善御者也無輿馬則無所見其能羿

者天下之善射者也無弓矢則無所見其巧大儒者

善調一天下者也無百里之地則無所見其功輿固

馬選矣而不能以至遠一日而千里則非造父也弓

調矢直矣而不能以射遠中微則非羿也用百里之

地而不能以調一天下制強暴則非大儒也

荀子儒教

立尺材於高山之上而下臨千仞之谿材非長也位

高也桀為天子能制天下非賢也勢重也堯為匹夫

不能正三家非不肖也位卑也千鈞得船則浮錙銖

失船則沈非千鈞輕錙銖重也有勢之與無勢也故

短之臨高也以位不肖之制賢也以勢韓非子功名

夫弩弱而矢高者激於風也身不肖而令行者得助

於眾也堯教於隸屬而民不聽至於南面而王天下

令則行禁則止由此觀之賢智未足以服眾而勢位

足以任賢者也韓非子難勢

今使臧獲奉君令詔卿相莫敢不聽非卿相卑而臧

獲尊也主令所加莫敢不從也今使管仲之治不緣

桓公是無君也國無君不可以為治若負桓公之威

下桓公之令是臧獲之所以信也奚待高國仲父之

尊而後行哉韓非子難一

飛龍乘雲騰蛇遊霧雲罷霧霽而龍蛇與蟻蝻同矣

則失其所乘也故賢人而詘於不肖者則權輕位卑

也不肖而能服於賢者則權重位尊也堯為匹夫不

能治二人而桀為天子能亂天下吾以此知勢位之

足恃而賢智之不足慕也韓非子難勢

夫馬之所以能任重引車致遠道者以筋力也萬乘

之主千乘之君所以制天下而征諸侯者以其威勢

也威勢者人主之筋力也

韓非子人主

虎豹之所以能勝人執百獸者以其爪牙也向使虎

豹失其爪牙則人必制之矣今勢重者人主之爪牙

也

韓非子人主

順風而呼聲不加疾也際高而望目不加明也所因

便也

呂氏春秋訓說

以萬乘令乎千乘易以千乘令乎一家易以一家令

乎一人易嘗試反此雖堯舜不能

呂氏春秋慎勢

王者之封建也彌近彌大彌遠彌小海上有十里之

諸侯以大使小以重使輕以衆使寡此王者之所以

家以亮也故曰以勝費則勞以鄒魯則逸以宋鄭則

猶倍日而馳也以齊楚則舉而加網旃而已矣所用

彌大所欲彌易湯其無鄣武其無岐賢雖十全不能

成功

呂氏春秋慎勢

不在其位者則無以齊其政不操其柄者則無以制

其剛

陸子辨惑

烏號之弓谿子之弩不能無弦而射越舡蜀艇不能

無水而浮

淮南子儼真訓

假輿馬者足不勞而致千里乘舟楫者不能遊而絕

江海

淮南子主術訓

夫民之好善樂正不得禁誅而自中法度者萬無一也下必行之令從之者利逆之者凶日陰未移而海內莫不被繩矣故握劍鋒以離北宮子司馬蒯蕢不使應敵操其觚招其末則庸人能以制勝今使烏獲藉蕃從後牽牛尾尾絕而不從者逆也若指之桑條以貫其鼻則五尺之童牽而周四海者順也夫七尺之橈而制船之左右者以水為資天子發號令行禁止以眾為勢也夫防民之所害開民之所利威行也若發城決塘故循流而下易以至背風而馳易以遠

淮南子
主術訓

楚文王好服解冠楚國效之趙武靈王貝帶鷓鴣而朝趙國化之使在匹夫布衣雖冠解冠帶貝帶鷓鴣而朝則不免為人笑也淮南子
主術訓人不見龍之飛舉而能高者風雨奉之淮南子
說林訓雖有國士之力不能自舉其身非無力也勢不便也

韓詩
外傳

物豐者民衍宅近市者家富富在術數不在勞身利

在勢不在力耕也鹽鐵論
通有

無鞭策雖造父不能調駟馬無勢位雖舜禹不能治萬民孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫故輶車

良馬無以馳之聖德仁義無所施之

鹽鐵論刺復

夫乘爵祿以謙讓者名不可勝舉也因權勢以求利

者入不可勝數也

鹽鐵論貧富

順風而呼聲不加疾而聞者衆登丘而招臂不加長

而見者遠故魚乘於水鳥乘於風草乘於時

說苑建本

蛟龍雖神不能以白日去其倫飄風雖疾不能以陰

雨揚其塵

說苑談叢

乘輿馬不勞致千里乘船楫不游絕江海

說苑談叢

龍生于淵因風昇天

焦氏易林恒之比

或問仲尼大聖則天曷不胙曰無土然則舜禹有土

乎曰舜以堯作土禹以舜作土

揚子重黎篇

次三卉炎于狩宜于丘陵測曰卉炎丘陵短歸長也

太玄經第一狩

君子乘位爲車爲馬車軫馬駢

音介太玄經太

今以韓國之勢乘而舉之若飄雲之遇風奔流之赴

壑孰能禦之哉

天祿閣外史妖孽

駕乘龍雲必假疾風之力使奔屬於後也

王逸注楚辭離騷經

言倕不以斤斲則曲木不治誰知其工巧者乎以言

君子不居爵位衆亦莫知其賢能也

王逸注楚辭九章

喻本人事卷二十一

藉勢

鵲食蝟皮博勞食蛇蝟蛇不便也蚊虻之力不如牛
 馬牛馬困於蚊虻蚊虻乃有勢也鹿之角足以觸犬
 獼猴之手足以搏鼠然而鹿制於犬獼猴服於鼠角
 爪不利也故十年之牛為牧豎所驅長仞之象為越
 僮所鉤無便故也故夫得其便也則以小能勝大無
 其便也則以彊服於羸也

王充論衡物勢篇

丘山易以起高淵洿易以為深起於微賤無所因階
 者難襲爵乘位尊祖統業者易

王充論衡恢國篇

辯言必有所屈通文猶有所黜言金由貴家起文糞

自賤室出

王充論衡自紀篇

譬由無田而欲樹藝也雖有良農安所措其疆力乎

徐幹中論民數

位也者立德之機也勢也者行義之杼也聖人蹈機

握杼織成天地之化使萬物順焉人倫正焉六合之

內各竟其願其為大寶不亦宜乎故聖人以無勢位

為窮百工以無器用為困困則其資亡窮則其道廢

徐幹中論爵祿

甄陶以盛酒雖美不見酣身卑而言高雖是不見信

抱朴子外篇重言

嶧陽孤桐不能無絃而激哀響大夏孤竹不能莫吹

而吐清聲是以官卑者稷高不能康庶績權薄者伊
周不能臻升平抱朴子外
篇博喻

所適彌遠則聚糧彌多故其翼彌大則積氣彌厚也

郭子注莊
逍遙遊

因土以行化湯文也因聖以登禪舜禹也上無舜禹
之時下無湯文之土故不胙耳若秦楚之胙非所以

為胙也揚子法言
注重黎篇

星雖皓皓有華藻然非能自顯耀也要須著天而後

天下見之揚子法言
注淵騫篇

夫特達而相知者千載之一遇也招賢而處友者眾

士之常路也是以空柯無刃公輸不能以斲但懸曼

矰蒲苴不能以射文選王褒四
子辯德論

憑颿薦響唱微效長垂波鑿景功少致深補文選鮑
昭凌煙樓

銘

日在井中不能燭十步目在足下不可以視遠雖明

何益意林
尸子

鴻毛一羽在水而沒者無勢也黃金萬鈞在舟而浮

者託舟之勢也意林物
理論

龍無尺木無以升天聖人無尺土無以王天下意林
新論

一日千里因騏驥之馳高陰百尺藉雲崖之遠藝文
類聚

唯小

卷二十一

三

封爵部遜讓封表

立而託乘乃成致遠之功坐以運舟遂有利涉之用

藝文類聚職官部尚書令表

搏風扇翮不覺高升擊水揚鬣遂迷遠大

藝文類聚職官部侍

中表

搏飛九萬實假扶搖之力中天百尺無俟剗刷之勞

藝文類聚職官部大司馬章

今夫飛蓬飄風而行千里乘風之勢也

藝文類聚草部蓬

舜之方陶不能利其巷也及南面而君天下蠻夷皆

被其福

太平御覽居處部世

猴猿失木禽於狐終者非其處也

爾雅翼貉

依天宅照藉海憑瀾

初學記帝成部王

孫榮獲大夫茲乃出教曰龍欲騰翥先階尺水且今

署茲為門下督須軍還當更議

初學記鱗介部龍

金鐵蒙以大縹載六驥之上則致千里

困學記聞十卷諸子

願乘長風破萬里浪

何氏語林言志

貴非自貴由乎賤者所崇高非自高緣於下者所載

道德經註疏卷四

譬如王使遠適他國執持符印經途來往關防圭司

莫能為礙何以故以王印方人無遮止

大寶積經二十

譬如乘船欲入大海未至於海多用功力若至海已

但隨風去不假人力大方廣佛華嚴經三十八

如行者不失符檄則在所欲至無有障礙十住毘婆沙論卷十

猶如飛鳥羽翮隨身長阿含經卷十三

如刀斫竹得風即偃三昧法門經卷下

譬口氣出聲聲則不遠聲入角中聲則能遠大智度論卷二十九

譬如火得風助其然乃熾大智度論卷三十

如鳥無兩翼不能高翔口是人無諸器仗而入敵陣

大智度論卷二十七

譬如軍將得幢表其大相大智度論卷四十七

如欲除乾薪草木以火投中則火力能燒令盡人便

無事大智度論卷十七

國

分

