

7794

Nueva Cáceres

O Santa Verónica

IPEDIMI MO CAMI.



An Diosnon na Lalaogon ni Jesus
na natatalá sa qui Verónicang pañô.

Libreria Mariana

Mariano Perfecto

Biblioteca Nacional de España

13036

B-B-U



10149

NOVENA

SA MAHÁL NA

LALAOGON NI JESÚS

NA IGUINAGALANG SA SANTUARIO

NIN NUESTRA SEÑORA DE PEÑA DE FRANCIA

SA NUEVA CÁCERES.

GUINIBO SA BICOL NI

D. José María Leza,

Secretario de Cámara y Gobierno,

ASIN PROMOTOR FISCAL CAN TRIBUNAL ECLESIAÍSTICO

NIN SINABI NANG NUEVA CÁCERES.

ICATLONG PAGPALAGDÁAN.



ITINOGOT NIN POON.

NUEVA CÁCERES

1892

Librería Mariana

NI

Mariano Perfecto

Chofré y Comp



An Ilmo. asin Rmo. Sr. Obispo caining Nueva Cáceres, D. Fr. Casimiro Herrero, mngtogot nin apat na polong aldao na indulgencia sa gabos na sacop nia na magnovena sa daculang devoción asin caoropan: sa balang aldao macacamtan ining indulgencia.

An Ilmo. asin Rmo. Sr. D. Fr. Arsenio Campo y Monasterio, canigoan na gayong obispo sa Nueva Cáceres, timinogot nin apat na polong aldao na indulgencia man sa balang macasarong pagpañnadic caining Novena.—1.^o Agosto 1892.



DUANG TATARAMON

dapit sa guinicanan can ladauan nin

MAHAL NA LALAOGON NI JESÚS.



SA banuaan nin Osa de la Vega, Obispado nin Cuenca sa España, sa simbahan nin saiyang Párroquia may sarong Capilla, sa Capilla may sarong altar na pinaoorog caidiong maña taga duman, nabibitinan nin maña exvotos, asin pinacayaman nin dacol na maña indulgencias. Sa altar na iyan namomogtac an sarong estampa nin *Lalaogon ni Jesús* na natalá sa pañong bitbit ni *Verónica*, natatahoban nin sarong cortina na day nabubucas nin si isay man na bacong maña Sacerdotes na may sobrepelliz asin estola, pacasolò nin duang candilá sa sinabi nang altar, huli ta binogtacan nin excomuniòn an pagbucas na bacong sonó sa sinabi nang pagboot.

Day naaraman con sain ipininta ining estampa; igua nin nagsasabi na halé sa Roma: an nasiasat sana iyo, na ining ladauan minána

ni Isabel del Corral y Matilla, agom ni Gregorio de la Torre, maġna taga Osa de la Vega sa sarong pinsan niang Padî na an ġnaran D. Juan Matilla.

An dahelan nin pagdarha sa Simbahan an gagalaġnan na ladauan iyo an pagganotang macatlo nin tubig asin dugô sa atubaġnan nin cadaclan na maġna tauo malâ ta guinibohan nin *diligencias* na sinompâan caidiong cadaclan na nacahiling nin si ġnaġnalasan, asin ta sagcod ġnonian napipintoan sa Sagrario nin Capilla an maġna corporales na natomtong caidiong ġanot, patin ibenebendición nin Sr. Obispo, con navisita duman sa banuaan.

Pacabugtacan sa altar, sarisari an maġna ġnaġnalasan, na guinibo caining ladauan; alagad orog nang gayo an saiyang pag-ampon sa Osa de la Vega na nacalicay sa *cólera-morbo* na naglacao sa España, can maġna taon na 1834, 1854, 1855 asin 1865, na mayó duman nin nagadan sa helang minsan pinagririlibotan can maġna pagtaraid na banuaan na inaguihan can damat.

Sa maġna estampang guican sa Osa de la Vega hinoad an namumugtac sa altar tampi nin Evángelio sa Santuario nin Nuestra Señora de Peña de Francia, sadiri nin Sr. Licenciado D. Pedro de la Torre y del Pozo, Provisor

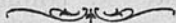
asin Vicario general nin Ilmo. Sr. D. Fr. Casimiro Herrero, Obispo caining Nueva Cáceres.

Can 26 de Agosto nin timinalicod na taon 1882, nin si madañnog na an *cólera-morbo* na sa Manila, sa paghagad sa Lañnit na ilicay ining banuaan, nagboot an Ilmo. Sr. Herrero na darhon sa Catedral an milagrosang ladauan nin Nuestra Señora de Peña de Francia, na ipinagprocesion halê sa saiyang Santuario, sa caagahan caidto man sanang aldao, inibahan nin dacol na mañna tauo. Pinasabñnan caidto man sana an Sr. Provisor de la Torre, taga Osa de la Vega, na ipamidbid an pag-ampon sa *cólera-morbo* nin mahal na *Lalaogon ni Jesús*, na tinotubod nin saiyang mañna cahimanua, cayâ ipinabugtac sa altar nin Catedral an estampa nin mahal na *Lalaogon ni Jesús* na saiyang sadiri. Liminaog an peste sa banuaan, an mañna sacerdotes pacamasid na macusog an pangadan nanugá na pagpifiestahan an mahal na ladauan sa saiyang caaldauan, Domingong minasonod sa Pagcamundag ni Santa María, con cumulpâ an peste (*). Hininaniog nin ma-

(*) An panugá nin mañna Sacerdotes caining Nueva Cáceres isinurat sa papel sello tercero, finirmahan nin Sr. Obispo asin ninda gabos, ibinogtac sa andas nin ladauan, can cafiestahan sa pag-otob nin panugá, sindang mañna firmantes iyo an nagborolig can procesion sa patio nin Catedral, patin pacabogtacan sa Santuario an ladauan ipinadara an papel sa Osa de la Vega inibanhan nin limos.

ugayon na Jesús an pag-agrañay nin saiayang maña ministros, inotob an panugâ, asin pag-pulian an ladauan nin Nuestra Señora de Peña de Francia, can 29 de Setiembre hapon, iniba na an ladauan nin mahal na Lalaogon ni Jesús, na itinao nang padagos nin cagsadiri saiya, ibinogtac sa altar nin Evángelio can Santuario, itinalaan an aldao na Viérnes sa pag-galang saiya, patin an minasonod na Domingo sa Pagcamundag ni Santa María iyo an saiyang cafiestahan siring sa Osa de la Vega. An labâ caining estampa 61 centímetros, an labang 47 centímetros, na sa cuadro ó marco dorado.

Auot pa logod na ining *Novena* macapag-palaad can maña pusô sa pagcamoot sa mahal niatong Paratubos asin sa pagdevoción sa saiyang mahal na Lalaogon, ḡnaning bacô sanang maglicay sa maña banuaan sa maña carâtan sa quinâban, condi matorohocan niatô duman sa saiyang camurauayan.





SA MAHAL

NA

LALAOGON

NI

JESÚS.

SEÑOR: Sa atubañnan nin sa imong altar minalohod aco sa daculang capacumbabâan; day aco nağnağnahas na tomorohoc sa imo, ta inaabtan aco nin daculang sopog, huling an sacong mağna salâ iyo an naglaglag caidiong datimong cagayonan na pinagtac-han can mağna aquí nin mağna tauo. Laen pa caini, inaabtan aco nin daculang lipog-nao con naguiguiromdoman co idtong panahon na ipigpamidbid mo can sa imong pag-ampon samuyá, nin si bini-clad nin cagadanan an saiyang ma-

itom na pacpac na naglayog sa maḡna harong caining banuaan, panahon na nacacapatagnis sa maḡna balo asin maḡna ilo, sa maḡna mayaman patin maḡna duc-hâ. Masólit nang santaon, asin ta caipohan na midbiron ining utang niamong boot, na papagdagdagon an maḡna minagalang asin minasamba sa imo, patin papagdanayon sagcod sa maḡna huring aldao ining nagpopoon na devoción sa imo, taḡnaning ica man manibantay man padagos caining samong banuaan, na day mo palaogon an dadaracol na carâtan na sa gabos nacacatacdal, orog nang gayo an macaḡniḡnirhat na helang nin *cólera*. Sa pacatabang co sa iba asin sa orog na icaoomao sa imo, idinodolot co ining buḡna nin sacong gânot; day mo hilḡnon, Jesús co, an halaga condí an capanerôan sa boot nin sa imong oripon na minahadoc sa dagá na natitindogan nin sa imong altar.

Nueva Cáceres 1.º de Septiembre
de 1883.



PAAGUI SA PAGNOVENA



Sa gabos na panahon maguiguibo ining Novena, alagad an orog carahay iyo an siam na aldao na naĝneĝnenot sa Domingong minasonod sa 8 nin Septiembre, ta iyo an cafiestahan can mahal na Lalaogon. An paagui iyo ini:

Pacapaĝnadiê nin santo Rosario ipasonô an Pagsolsol asin paggalang sa mahal na Lalaogon: isonod na basahon an Pamibî na nanonoĝnod sa balang aldao; ipasonô naman an Pamibî sa gabos na aldao patin tapuson can GOZOS ó DALIT.

An day macanovena sa Simbahan, macacapagnovena sa harong sa atubaĝnan nin sarong estampa can mahal na Lalaogon, ó con mayong estampa minsan sa atubang nin sarong Crucifijo.

Ipinaghahatol an pagcompisal asin pag-comulgar, tañaning tiwasay an paghagad sa mahal na Lalaogon can buña ó carahayan na minamauot.

Pagpiritan man na magguibo nin tibaad nang cabanalan, arog baga can paglimos, pag-guiao sa maña naghehelang ó pagtios sa rogaring na cabótan nin tibaad nang saquit huli saiya, ipamibi an pacabalañibog nin santa Fé patin pacahalé nin maña herejias





PAGSOLSOL.

Sa pagtandaan etc.

Mahamison cong Jesús, huli can saimong daing siring na carahayan iquinacocolog nin sacong pusô an pagcasalâ co sa imo, asin nag-hoholao aco, sa pagtabang nin saimong mahal na gracia, na marahay pang magadan day lamang magcasalâ.

PAGGALANG

Sa mahal na Lalaogon.

Sinasamba ta ca, mahal na Lalaogon nin sacong Paratubos, na huli sacuyâ naghiñnalô sa tatamnan nin maña olivas, na hinadcan sa pagpasaloib nin malóbong Judas, na tinampal, linutaban patin pinagbasañnan sa Jerusalem, nadampolan nin dugô asin cabocabó, patin pinag-olog-olog sa Cruz sa alitoc toc nin Calvario. Nagñañayóñayó aco, gagalañnan na *Lalaogon*, na day ta ca logod maliñnauan

gnonian na buhay pa aco, na saimo mapano-
noñnod an huri cong guinhaua sa pagcagadan,
patin mahiling ta ca sagcod noarin pa man
duman sa lañnit. Auot pa.

PAMIBI

SA ENOT NA ALDAO.

¡Oh, mamomóton asin matinius na Jesús! bió
ca na sanang pagcamoot asin pagcaherac sa
tauo, na sa pagtubos sa iya bacô sanang mi-
narhay mo na mamondag cang duc-hâ asin garo
sarong basangbasang na tauo, na paghanáp-
hanapón ca sa paggadan saimo, na domolag
sa sadiring banuaan patin magtios nin maña
saquit, iba pang maña capaitan sagcod can
Aquí ca pang sadang, condi pagpoon mo nin
pag-otob can simong tinuyo sa dagâ, na iyo
an pagbolong sa tauo, tuminalagá ca nangad
sa pagtios asin pagpahonod can rogaring
mong boot. Nagtios ca, Diosnon na Mártir,
huli sa saimong maña caiual na nañnagtog-
das nin laenlaen na pagpacararaot sa saimo,
nagtios ca man huli sa saimong maña discí-
pulo na dati mong caibaiba. Alagad ¿si isay
dao an macacarorop can saimong tinios ninsi
pacalalaña mo an Sacramento nin pagcamoot,
nagpaaram ca sa simong maña discípulo

pasiring duman sa tatamnan nin maḡna oliva, sa pag-andam nin pagcagadan? ¡Ah, gagalaḡnan cong Paratubos! duman sa Getsemaní pinag-hihiling co an saimong daculang camahalan na nacadapâ sa dagâ, tinataquigan an simong tiḡnog, nanlongsí an lalaogon, asin napapanó nin calipoḡnauan an saimong calág. ¿Ano dao an dahelan, Paratubos co? Ta nasamata mo na an caliz nin simong maḡna saquit, an caliz na lalágan can casálan niamó gabos. Boot mo na ica an matondagan can maḡna dusa na manonoḡnod sa samong maḡna salâ, ica an mapaólí can boot nin Amang naangot sa maḡna sumbicalan na aquí, nagagadan cang due-hâ sa pagpayaman samuyâ, nagagadan ca sa caluyahan sa pagtao samó nin cosog. !Oh, Dios co, abang pait na camondoan an minatagob sa saimong pusó! Nababarang mong gayo an maḡna carâtan na nacacalacop sa dagâ, nagaamomong sa saimong taliḡna an magna paglanghad nin maḡna tauo na saimong tutubson, asin ini gabos nacacadagdag can simong camondoan. Sain mo man ibirie an saimong mata, day na nin nahihiling condi macaḡniḡnirhat na maḡna bagay. Con minatingcalag ca sa laḡnit nahihiling mo an taquiag nin Macacamhan sa gabos na naghihiḡnat sa saimong payó: con minahorohod ca

sa infierno naquiquita mo an cadaclan nin maḡna condenado sa gabos na panahon; con minasalimbad sa dagâ naquiquita an carâtan nin maḡna tauo. Caidto man sana saròsaróng pighihiling mo an maḡna aaguihan na saquit; an maḡna verdugo na matampalasan sa saimong hauac, an maḡna pising igagacod saimo, an Calvario, an Cruz, an mḡna tonoc, an maḡna sontoc asin tampal na aacoon mo, sagcod caidtong garod na mabinsol can saimong day nang pacamateng bangcay. Sa pagcasararó caining maḡna pag-isip day aco nagḡnaḡnâlas na matacdal an saimong guinhaua, Jesús co, na mataḡnis cang daing caraḡnahan, asin sa simong pagsilocsigoc macaagraḡnay ca: *Namomondô an sacong calag*, patin mamibî cang day painomon caidtong mapait na caliz, bastang sa cabòtan guiraray nin simong Ama. Alagad ḡano iyan, Jesús co? Pinanluluya ca, napupucan asin guinagànot ca nin dugô; an Lalaogon mo namumula, sa bilog mong hauac nagtotorô an gânot na may salac na dugô sagcod sa dagâ, na con magcatiripon magsosolog.

Omontoc nin cadiquit, horophoropon an binasa, dañnan isonod ining

PAGHAGAD.

Mahamison na Lalaogon ni Jesús, uya acong natalaga sa pagsonod sa dalan na saimong inaguihan, ibanhi aco guiraray sa mapagalon na pagbaclay digdi sa buhay na ini. Darha aco sa Getsemaní, na iyo an maña saquit asin camondoan. Pagtañnisan co logod dian sa caetaed mo an sacong maña casalan, asin mantang iguinànot mo an simong malinig na dugô, maniduang burabod man logod nin luhâ an sacong maña mata na icahugas co can sacong carâtan. ¡Oh Diosnon na Lalaogon! huli can panluyâha ca, pacabanalâ an maña paggànot cong magcacanigong dusahan, pahira an gànot cong may salâ, asin painita an malipot cong gànot sa oras nin pagcagadan. Mahal na Lalaogon, guiboha na an simong camondôan manisacong caogmahan, an sîmong pamibí sacong sasarigan, an pagluyaha ca sacong paamponan, an simong paquilaban sacong cacosogan, tañnaning mahiling ta ca sa Lañnit sagcod noarin pa man. Auot pa.

Mañnadiê nin limang Ama niamò, limang Tara Cagurangnan María asin limang Pagomauon. Omontoc nin cadiquit ñnaning hagaron

*nin manarôsaró an carahayan na minamauot sa
pagnovena, daġnan ipasoró ining*

PAMIBÍ SA GABOS NA ALDAO.

Mahamison asin mabooton na Lalaogon, Amang parabolong asin parasorog sa Osa de la Vega. Ica an sacong linalaoman asin sacong paalauan. Sa saimo ibinibiric co an sacong maġna mata, sa saimo idinodolot co an maġna pagġnayóġnayò, sa saimo ipinamomogtac co an sacong maġna pag-isip, tataramon asin guibo. Acôa an sacong paggalang patin calodocan na namaté co sa paghorophorop can simong maġna saquit, ta idinodolot co huli na lamang can cadaculân can simong pagtios dahil sa sacó. Paghadé, gagalangnan na Lalaogon, sa sacong pusó, asin papaglaada nin pagcamoot saimo. Italà mo sa calag co an simong ladauan taġnaning mamoot guiraray sa imo, patin 'day na magcasalâ sagcod. Pacosoga, Diosnon na Lalaogon, an sacong caluyahan, taġnaning macapagbayad aco can sacong maġna salâ, macapagtumang sa maġna sogot, asin macacua can nailipohan na cabanalan. Paliuanagui an isip co sa maġna guinagayac na guibo, tauí aco nin pacatios sa maġna casaquitan, caisogan nin boot sa maġna pag-alaman, caoropan sa pag-otob nin maġna catongdan, patin pagdanay sa maġna

marahay na pagholao. Pacosoga aco tañnaning macadaog can maña bacong matanos na pagmauot, macaotob can simong maña togon asin mapalañnit aco. Mamomôton na Lalaogon, agáua an simong Banuaan, ampona an maña Devotos asin an maña nananarig saimo, tañnaning omauon ca, galañnan, patin mamótan sagcod noarin pa man. Auot pa.

Tapuson can dalit na násacatapusan.

PAMIBI

SA ICADUANG ALDAO.

¡Oh, mamomôton na Jesús! Sa balang agui-agui nin saimong pagtios nahihiling an daing tapus na pagcamoot mo sa tauo. Sain man nacucúa an tandâ nin carahayan na daing casama asin pagcaherac na day nin socol. Casoodmâ pinaghihiling mi ica na pinanluluya sa Getsemani, napaparigosan nin gânot na may dugô, asin nañañacong ominom can mabalding cáliz nin pagsaquit; ñnonian pinagñañnalasan mi an isog nin saimong boot na nagsasadiri cang magdalagan sa pagcagadan. Totoong gayo, Jesús co, caidto nagdudulag ca sa maña pagomao nin simong maña dayopót na catood, ñnonian nananalao ca sa saimong maña caiual: caidto, sa pagsicual mo nin sarong trono sa

dagâ, nagtagô ca sa maġna cadlagan, ġnonian na isi mong pigaandaman ca can pinacang tronong sarong bitayan simo cadtong malôbong banuaan, minasabat ca sa mġna boot na pomacô sa imo. ¿Ano an cahologan caini, Paratubos co? ¡Ah! aram co na day magcacanigô sa camahalan nin simong pagtios na padaleon ca sanang dacpon sa tahao nin maġna pag-ogma asin sa tahao nin simong maġna namomôtan, ta sisingon na caiyan, na an simong pagtios sa pirit sana. Cayâ nagrogaring cang magdalagan sa pagtios na saimong pinaġnacôan. Cayâ pacapamíbí mo sa Getsemaní, tominindog ca asin nagsabí sa maġna Apóstoles: *Sabatá niatô, ta uya na an mabugtacsacô sa camot nin maġna caiual.* Pinaghihiling ta ca na, Dios asin Cagurangnan co, sa atubaġnan ni Judas na namomoon caidtong maġna madacop sa imo, na may maġna darang pamacol, espada asin garod: pinaghihiling co, na idtong lolong na discípulo saguin minacogos, asin minahadoc sa imo patin minâtaong galang nin siring: *Pagherotan ca nin Dios, ¡oh, Maestro!* Pinaghihiling co, na idtong maġna madacop sa imo nagecapurucan, asin day nagpacatindog con day mo cabôtan; na pinaggagapos ca nin daracol na pisí, asin caibahan an maġna pagrauay, patin pag-olog-olog man, na dinadara ca

sa maḡna tribunal. ¡Oh, Jesús co! ¿ano ta itinogot mong hadcan nin maḡna palpal na ḡnabil iyan malinig mong Lalaogon na pinaḡnaḡnalang-alagñan ḡnani na hadcan nin mabinfon mong Ina? ¿Ano ta binabayâan mong dôtan can camandag nin pagpasaloib iyan ḡnosô mong macuiuili na panô nin catotoohan asin pagcaherac? ¡Oh carahayan ni Jesús! naoḡnisan co an pagpasaloib ni Judas; alagad ¡ugay co! ¡macapira dao ipinababacal co an sacong conciencia sa sarong gogom na bulauan, sa maḡna basang sanang pag-omao, sa maḡna dustang caogmahan! Gñinaranan mo, Jesús co, na catood mo idtong lolong na discípulo, nagpahadoc ca pa saiya, asin ¡nagbabalos pa aco sa maḡna nagpapacaraot sacô!

Omontoc nin cadiquit asin horophoropon an binasa, daḡnan isonod ining

PAGHAGAD.

¡Mamomôton na Lalaogon ni Jesús! Nalohod aco sa saimong mahal na atubang asin nagḡnaḡnayôḡnayô na day mo itogot na pacapoon co nin marhay siring qui Judas, mapacaraot acong arog saiya ḡnapit. ¡Oh Dios co! an Diosnon mong paghadoc, iyan haḡnao na igô nang macaronot sa masumbical, matalâ man logod sa sacong aḡnog, ḡnaning day co na oliton an

guinibo ni Judas nin sacong maḡna sacrilegio patin maḡna paglapas. Cagurangnan, na tinalagan mo an pagpasaloib ni Judas, guiboha na macaarog aco sa imo sa pagcamoot sa sacong maḡna caiual. Tāuan [sacô, mahamison na Lalaogon, an pacatios, amaca sa pusô co an calayo nin pagcamoot, taḡnaning mamôtan ta ca digdi sa buhay na ini asin matorohocan ta ca duman sa icadua. Auot pa.

PAMIBI

SA ICATLONG ALDAO.

¿Ano iyan, maheheracon na Paratubos co? Day pa nahahaloy sinasabat ca pa sana nin maḡna taga Jerusalem sa daculang caogmahan na nag-aauit nin *hossanna*, asin ḡnonian nagagapus cang panó nin camudahan, dinadara ca sa maḡna tribunal. ¡Oh, namomôtan cong Jesús! Ica isinosombong sa maḡna hocom huli can simong pagca-Santo; alagad ¿ano an sacong naquiquita? ¡Ay, Jesús co! naquiquita co an camot nin sarong dustang oripon na minasoquti sa imo, oh Aquí nin Dios. ¡Oh cabaḡnisan! Sa simbag na madonong nin sacong Paratubos, sarong oripon naḡnahás na bumuat saiya nin camot, sinopog sa tahao nin cadaclan. ¡Oh maḡna hocom, oh maḡna verdugo, masopog camo! ¡Iyan Lalaogon na, sa atubang nia,

natutunao siring sa taro an maḡna buquid; iyan Lalaogon na panô nin cagayonan na sa paggalang tinatahoban nin maḡna Serafines can saindang pacpac an saindang lalaogon; iyan Lalaogon na mapataniog ḡnapit can bilog na quinâban, pinadugó nin sarong mabaḡnis na soqiti! ¿Anong guinibo mo, Jesús co, sa siring na pagsopog sa imo? ¡Ah! an sa imong pagtios asin pagcahoyó labi pa sa gabos na maḡna pagsopog, patin an sa imong ḡnosó day nabucá condi sa pagsimbag: *Con maraot an itinaram co, ipahiling con ta-daô ta siring; alagad con bacô ¿ano ta quinocolgan mo aco?* ¡Oh Dios co! nasosopog aco, ¿mayo ca na nin ibang tataramon na icasasabi sa nagbasang sa imo? ¡Oh pagtocdô sa cahalangcauan nin sacong boot! Pinapagpadanay mo an saimong pagcahoyô sa oras na idto sa pagtocdô sacô nin pagbárî can sacong pagpalangcao, asin taḡnaning magcamérito aco sa maḡna oras na garo babaacon an sacong daghan nin caangotan, ano man casadang na casopogan an acôon co. Icapapahiling mo cutána an simong capangyarihan, con ipinahamil nin dagâ idtong daing ogaling oripon; alagad ta minarhay mong tocdôan aco nin pacatios na nacacadaog sa quinâban.

Omontoc nin cadiquit, horophoropon an binasa, dañuan isonod an

PAGHAGAD.

¡Oh Diosnon na Lalaogon, panalmiñnan nin maña Angeles! boot cong isalac an sacong magna luhâ sa dugô na pinabolos sa simong benditong ñnosô caidiong mabañnis na soquti. Ohô, aco an dahelan caiyan casopogan mo: tádoc sa pusô co an cadaculâan nin simong padara, poon ñnonian isiniscual co an maña calangcauan asin pag-angot. Day mo sagcod itogot, Santong Lalaogon, na aco magbalos ni sarong pagmuda. Tâui aco nin gracia sa pagdanay sa siring na pagholao, patin matios co man logod an anoman na pagmuda ó pag-sopog. Italá mo sa sacong calág an padara nin pacatios na ipinahiling mo, tañnang masosog co an guirâ nin simong pagsaquit, asin matorhocan co iyan mahal na Lalaogon na panô nin camurauayan duman sa lagnit. Auot pa.

PAMIBI

SA ICAAPAT NA ALDAO.

¡Oh Diosnon na Nazareno! ¿diatâ an catiriponan nin maña madonong, asin an sarong malôbong hocom nagcaoroyon na ica magcaca-

nigong gadanon? ¿Asin ano, Jesús co, ta con an gabos na may salâ pinaquiquimânohan, ica na day nin salâ, icang Santo, pinalalaen logod na day pinaquiquimânohan, atâ pinagbabasa-
ĝnan asin sinosopog? Alagad, ¡anong pagbasang-
basang ini, Dios co! Pinaglulutaban ca sa sa imong banal na Lalaogon, inaagtaĝnan, daĝnan sinoquiti, asin caiba an riboribong paglanghad pinagllohodlohodan, saca sinasabihan: *Tôdi, con si isay an nagcolog sa imo.* ¡Oh caladman nin pacatios, nin capacumbabâan asin pagca-
moot sa maĝna tauo! Boot cong roropon ining misterio, asin hinônodan an hinuhulit mo sacó. Tinios mo, Diosnon na Mártir, an atí nin ma-
ĝna lutab sa simong matubis na Lalaogon, ta naiipohan ining bolong can samong pagpalang-
cao nin boot, asin sa siring na halaga nagcai-
pong patindogon an capacumbabâan. Itinogot mong agtaĝnan ca, na idto bacong sa pagca-
herac siring can guiniguibo sa maĝna bîbitá-
yon, condí sa pagdagdag nin subá sa maĝna pagtampalasan sa imo, ta boot mong bayaran an pagsamba sa maĝna diosdios na may matá, alagad day nacacahiling; an pagtogdas nin sa-
rong Dios na day ĝnaní nag-aaram-aram lamang can maĝna bagay digdi sa dagâ, an herejía na nagpapatubod na sa Santa Iglesia mayô an ca-
totoohan; an casàlan na hinahaman garo baga

sa day nahihiling nin Dios. Binayàan mong pag-
lohodlohodan ca asin pagsabihan: *Tôdi, con si*
isay an nagcolog sa imo, sa pagtoedó samó, na
con an tauo an napasaquí, acóon mi an padusa
na samó magcacanigô. Sa catapusan, tinagalan
mo caidiong malangcag na bangui, sa tahao nin
maña pagtampalasan sa imo, an maña pag-
muda, paglanghad sa paghinimbang can cada-
clan na maña caràtan na nangyayari sa ma-
ña cadicloman, maña pag-orolay sa maraot
na nágcacaharaman, maña pagnábon, maña
paggadan, asin sa pagpahamis man can maña
mamondong pagpocá nin naghehelang sa saiyang
higdaan na pinaghihiñalôan.

Omontoc nin cadiquit, horophoropon an binasa,
dañnan isonod ining

PAGHAGAD.

¡Oh, gagalañnan na Lalaogon ni Jesús! Aco
an nagtampalasan sa imo balang pagcacasalà
co: aco an nagtatahob can simong maña matá
sa pag-ologolog balang pagcasalà co sa cadi-
cloman nin bangui: aco an naglutab sa imo con
day co pinopogolan an maña maraot na pag-
mauot, con binobotsan co an sacong dilà sa
maña marigsoc na tataramon asin macañni-
ñirhat na paglanghad. ¡Oh Diosnon na La-
laogon! hari ca pagtágo sa sacong matá min-

san totoo rinatacan asin tinampalasanan nin sacong maḡna salá. Guiboha, na poon ḡnonian sagcod acong maḡsan day co paglimanlimanan an pag-isip na nasa atubang mo aco. Palomoya, mahamison na Lalaogon, an catagasan nin sacong pusó. Nagḡnaḡnayôḡnayô aco na, huli caidiong macasosopog na agtang na dinara mo, haleon mo an lipód sa sacong matá, paráon mo an maḡna padayà nin rogaring cong isip asin tagóon mo sacó an tibaad nang mani dahelan nin pagcasálà. ¡Oh Diosnon na Lalaogon! iootoc co na an pagcasalà: boot ta cang mamôtan sa buhay na ini taḡnaning magcanigó acong macahiling sa imo duman sa laḡnit sagcod noarin pa man. Auot pa:

PAMIBI

SA ICALIMANG ALDAO.

¡Oh, mamomôton asin maboot na Jesús! ¿Si isay an macacasocol can calacbaḡnan asin cararoman nin simong maḡna casaquitan? ¿Si isay an macacabilang can gabos na maḡna pagtam-palasan, pagmuda asin capaitan na ininom mo sa cáliz nin saimong pagsaquit? Cadiquit pa id-tong panluyaha ca sa Getsemaní, na ipabacal, na ibugtac ca sa camot nin simong maḡna caiual, na pagbuatán ca nin camot, panóon nin lutab, agtaḡnan ta pinagcauatan nin maḡna daing

ogaleng soldados, asin day midbiron cang payó nin simong maḡna discipulos, nin sarong catood na natatacot maaraman. Hayocong pa na an enot na maḡna sombong simo na dinara sa tribunal ni Pilato bacong matanos asin biong caputican; na pinaghonàhona cang roḡnao ni Herodes, patin hagaron cang gadanon nin cadaclan, na ipihin sa sarong paralibon, sa qui Barrabás. Cadiquit pa, sa pagmauot mo nin pagsaquit, an pagtios nin hampac na padusang palpal huli ta bacong matanos an sentencia, macasosopog huli ta hinohobàan, asin mabaḡnis huli sa colog can pagdátâ sa laman can maḡna pising may botḡnol patin maḡna badas na tinimgaan. Culang pa, Diosnon na Paratubos, na namitan mo an sarô pang pasaquit na macacapacurahao sa maḡna tauong maisog asin macucusog. Caipuhan pa na paaguihon ca sa sarong cabaḡnisan na daing casama. ¿Si isay an day magtataḡnis nin luhang dugó pacaquita na hinohobàan ca olí can mḡna gubing na nacacadocot sa maḡna lugad nin paghampac, na guinogubiḡnan ca nin yamit na púrpora, na binobogtacan an simong payó nin coronang tonoc na pinagsaralapid, asin pinacacapot ca nin capotol na cauayan, daḡnan guinagalaḡnan, caiba an maḡna pagharac-hatac nin si-ring: *Pagherotan ca nin Dios, hadê nin ma-*

gna Judio. ¡Gurano dao an tinios mo sa ma-
gna pagpocpoc sa imo na nacacatadoc an ma-
gna tonoc nin si corona na nacacalugad sa sa-
imong payó! ¡Oh Diosnon na Paratubos! pa-
hadqui sacó iyan magna bohoc na nagcacasa-
rabit sa corona, patin namimitpit can simong
dugó, mantang macapira ta ca pigologolog sa
cahalangcauan nin sacong boot. Sinasamba co
iyan magna pisgni, iyan mahal na agnog na
pinasacan can magna tonoc, mantang haloy
na sa sacong calág pinagbasangbasang co iyan
sa imong ladauan. Boot cong idotâ an sacong
magna gnabil dihan sa dugong nagtotorô sa
magna tonoc na nacacaromrom can simong
magna matá asin nadalahay sa simong cōcō
sagcod na nacacatomtom sa dagà, mantang pi-
natarom co can sacong macasosopog na gauè-
gauè an magna tonoc na nagpaturauis dihan
sa matubison mong Lalaogon.

*Omontoc nin cadiquit, horophoropon an bi-
nasa, dañnan isonod ining*

PAGHAGAD.

¡Oh banal na Lalaogon nin sacong Paratubos!
Itogot mo na haleon co sa simong Diosnon na
agnog iyan coronang nacacapagpadugô. An
sacong magna casálan, ó mamomòton na Ama,
iyo an nagpapabolos can magna luhang dugô

dihan sa simong maḡna matá. ¡Macapira dao liniuat co iyan pagcorona huli sa pagbali-balic co sa casálan! Nagsosolsol aco huli ta aco an nanidalehan caiyan mabaḡnis na pa-saquit. Poon ḡnonian, Diosnon na Lalaogon, boot cong isoclob sa sacong payó iyan coronang macolog, na nacacaomay can sacong capaaba-abauan asin nacacabicó can sacong calangea-uan: boot co na iyan maḡna matarom na tonoc tomadoc sa sacong pusó sa pag-acó asin pagtagal can gabos na maḡna casaquitan digdi sa buhay na ini. ¡Oh mahamison na Lalaogon nin sacong Dios! Guiboha na an dugong nag-bolos dihan sa simong aḡnog macapagpalomoy can sacong pusó, taḡnaning pagtaḡnisan co an sacong maḡna salá patin macamtan co an bayad sa laḡnit. Auot pa.

PAMIBI

SA ICAANOM NA ALDAO.

¡Oh matinius na Jesús co! abaa nang herac can simong camugtacan na nahihiling co sa Pretorio can pagpabaraḡnan ca ni Pilato duman sa maḡna mabaḡnis na caiual mo. *Hilḡna nindo ining tauo*, olay, ta tibaad pa maheracan caidiong maḡna daing isusugad. *Hilḡna nindo*, ta day na namimidbid, huli sa maḡna

labod, catampalán, lutab asin dugong nagtuturuais. Alagad, oh Diosnon na Màrtir, sa tahao nin simong maḡna saquit minimidbid ta cang Tauong Dios. Itinotungcahal co an sacong payó, asin nahihiling ta ca sa ventana nin Pretorio ipigpapadalao sa maḡna Judiong palpal. Itinogot mo, matinios na Jesús, na pagdalanon ca nin maḡna catauohan taḡnaning macapagsabi ca guiraray sa mḡna duc-hâ: hilḡna nindo sa sacong Lalaogon an saindong Dios, na siring saindo naggamit nin sarong mantong daan asin parasing, patin naenot pa saindong hubaan sa sarong Cruz; alagad ta nagpagubing sa saindo nin manto real, asin pinilî camong mani casalihid nia. Tinios mo an sopog sa balcon nin Pretorio, sa pagsauay sa maḡna mayaman asin mapaabaobao na tauo patin sa pagsabi sainda: hilḡna nindo sa sacô an saindong Dios: aco mayô condi yamit na manto; alagad camo naḡnaggugubing nin labilabi: nacocoronahan aco nin maḡna tonoc; alagad camo nagcocorona nin burac: aco nagpahuri sa gabos na maḡna tauo; alagad camo boot maḡnenotan guiraray sa ano man. ¡Ah! midbida lamang aco nindo sa maḡna duc-hâ asin sa saindang cadaihan, macasadol man logod saindo sa pagtao sainda nin dacol na pagcaherac. Tinagalan mo na ipahiling ca sa cadaclan caidtonḡ malôbong ho-

com, garo sa paghagad na caheracan an sarong maraoton na tauo, taġnaning masauay mo an maġna paracasalâ asin masabihan: hilġna nindo sa sacong Lalaogon, an ladauan nin saindong Dios: ining coronang maġna tonoc catumang nin saindong capahalangcauan: ining aġnog, ining maġna matâ, ining maġna ġnabil na nagdudugô iyo an catumang nin saindong maġna maraot na paghonâhonâ, nin maġna maraot na hirô, nin saindong maġna paglanghad asin pagrapsac. Sa catapusan, itinogot mo, gaga-laġnan na Paratubos, na ining maliuag na banaan maogma can saimong maġna saquit asin camudahan, asin maghagad na gadanon ca taġnaning masabihan mo an maġna pusong nagtitios: uya an saindong Dios, caibahan nindo quinoronahan aco can maġna tonoc nin pagcaori, nin pagcaogġnis asin nin maġna pagsahot na day nin catotoohan. Maġna malolot, maġna maluya, camo gabos na pinagdadâtogan nin quinâban, humiling camo sa saindong Dios na bacô sanang day naheheracan nin maġna tampalasan na tauo sa saiyang macaugay na camugtacan, atâ iquinocorahao pa, sa daculangcaangotan, *na ipacô*.

*Omontoc nin cadiquit, horophoropon an binasa,
daġnan isonod ining*

PAGHAGAD.

¡Oh Santong Lalaogon ni Jesús! Uya acong tauong lolong na sa ibáibáng panahon nag-casala saimo, day na lamang nagguiromdem can tinios mo huli sacó. Ipinahiling ca nin daing tapus na Ama sa maḡna mata nin sacong calag siring qui Pilato sa maḡna Judio, asin aco, orog pa ca palpal sainda, nagdagos aco gu-raray nin pagpamondó sa saimo can sacong maḡna paglapas sa saimong pagboot, day la-mang aco nalodóc ni cadiquit man. Igó na, Dios-non na Lalaogon, igó na; madigdi aco saimo aroaldo, bacong sa pag-ologolog asin pagpa-mondó saimo siring can guinibo nin maḡna Ju-dios duman sa Pretorio, condi sa paglohod sa atubaḡnan caining trono nin saimong camura-uayan, maghahagad nin tauad can sacong ma-ḡna casalan. Patauad, mamomôton na Lala-ogon, patauad sa cadaclan na maḡna pag-olog-olog asin day pag-isosogad saimo. Patauara aco, asin huli sa maḡna méritos nin saimong pagtios patin huli can dugò na nagturauiis dihan sa saimong aḡnog; mahiling ta ca logod duman sa laḡnit sa daing tapus na panahon. Auot pa.

PAMIBI

SA ICAPITONG ALDAO.

¿Diatâ nacapaġnahas an palpal na Sinagoga nin pagpagadan sa sacong namomotan na Jesús? ¡Oh! ¿an santo nagtitios can padusa sa maġna paralibon? ¿An daing cagadanan magagadan sa sarong dustang bibitayan? ¿Ano ini, Jesús cong namomotan? hinohubaan ca can púrpara ta gugubiġnan nin túnica; ibinobugtac sa saimong licod an sarong Cruz, na huli sa pagcatagom nacacapabucá olí can maġna lugad (ninsi paghampaca) na day pa napipilâ, asin minabalie na maġnagtúrauis nin dugô. ¿Masain ca, Diosnon na Nazareno? ¡Oh! namimidbid co an gabos: iyan pag-andam na garo sa paglobong, iyan duang paralibon, na senentenciahan casama mo, iyan maġna soldado na taga Roma na nagpáso, iyan trompeta, iyan maġna verdugo, iyan maġna pagcorahao... ohô, nagpapasiring ca sa Calvario, gagadanón cang daing salâ, na napa padungcal huli sa cagabatan nin Cruz, na nacapaangot sa maġna verdugo na bacong natuáng condi nahampac, napocpoc asin natumban sa imo. ¡Oh Jesús co! ¿Si isay an macacahiling na day maherac can saimong hauac na nanlalata asin nagtotorong dugô? ¡Abang cabaġnisan na guiniguibo sa imo caidto mansanang pigtutubos

mo! Tibaad maraḡna ca nin cadiquit nin sa imong Ina sa tahao nin saimong pagsaquit, ¡Ay! si María minahalê sa cadaclan, boot comogos sa saiyang namomôtan na Aquî; isinisicual nin maḡna soldados, nagcahiliḡnan ining duang maromaron na astro, asin iyo sanang nahimo an pag-agraḡnây sa pusô: ¡Aquî co!... ¡Ina co!... asin si Jesús na naglalabaylabay, huli sa cagabatan nin Cruz napadungcal olî. ¡Oh, Paratubos co! ica na nadadâtogán can sa imong pâsan, pinatitindog caidtong maḡna daing ogali sa tumban asin ibang catampalasanan. ¡O cabaḡnisan na day pa sagcod nadaḡnog! Nagpoon ca nang maghiḡnagdan, Paratubos co: an maḡna saquit na tinios asin tinitios mo dadaracol pa guiraray. ¡Jerusalem, na pinacasanto can maḡna bitis ni Jesús, ano an nahihiling mo ḡnonian! Alagad ¿ano an nahihiling co, matinios na Jesús? an saimong gagalaḡnan na Lallauogon na nadadampolan nin cabócabó, dugô, asin maḡna lutab, guinagânot huli sa capaganlan. ¿Si isay an mapahid caiyan gagalaḡnan na aḡnog? ¿Si isay an malinig can dugô na nacaquipot can simong maḡna mata? ¡Ah, Diosnon na Mártir! hilḡna an sarong babae na nagui sa tahao nin maḡna garod asin maḡna verdugo: hilḡna, magayon na Nazareno, na minalohod asin minasamba saimo: hilḡna, na

pacalocota an pañô sa saiyang payó napaa-ram simo na pomahid caiyan Lalaogon na pinananalmiñnan nin maña Angeles. Alagad, ¡Oh ññañalasan! idtong pañô naguín mahalagang cayamanan; pacatumtuma can gânot asin dugô can Aquí nin Dios. Paladan na Verónica: an simong pagcaherac binalsan can ladauan ninsi Lalaogon caidtong Paratubos sa maña tauo. Paladan man camo, Osa de la Vega asin Nueva Cáceres, na igua camo nin sarong ladauan na nagpapaguíromdom caidtong nangyari sa dalan nin capaitan. ¡Oh namomotan cong Jesús! idotá cong marahay sa sacong ñnosò an Diosnon mong Lalaogon sa bilog na calodocan nin sacuyang pusô.

Omontoc nin cadiquit, horophoropon an binasa, dañnan isonod ining

PAGHAGAD.

¡Oh, maninigong mamòtan na Jesús! An sacong maña salà iyo an dahelan nin simong maña casaqitan asin camudahan sa dalan nin capaitan. ¡Con nagcapalad cutâ aco arog qui Verónica na macapahid can simong gânot! ¡Oh, gagalañnan na paratubos! an simong pagcamoot daing socol: binayaran mo niñ sarong balaog an pagcaherac ni Verónica na

iuinalat mo an ladauan nin saimong Lalao-
gon, asin huli sacô, minsan alang-alang, bi-
noot mong paaguohon digdi sa estampa an si-
mong pag-ampon caining banuaan. Ica an mag-
boot sacô dian sa saimong trono. Sôli sa pusô
co an pagcamoot arog caidtong sa mahehera-
con na babae, sa pagpahid co can maña luhâ
nin maña duc-hâ, na iyo an casalihid mo,
asin sa pagraña sainda sa saindang pagtios
gnonian na nagbabaclay sa masaquiton na dalan.
Pasiriña sa saimo an samong paglacad. Gui-
boha na omiba aco simo sa Calvario, asin con
aco luyahon, ica, mahal na Lalaogon, an oman-
tabay sacô, an sacong pailihan, an sacô so-
morog sa pacaabot duman sa mamurauayon
na Jerusalem. Auot pa.

PAMIBI

SA ICAUALONG ALDAO.

¡Oh Esposo nin dugô! ¡Oh mahoyôon na Cor-
dero! ¡Oh martinios na Jesús! Ominabot ca na
sa catapusan nin sa imong paglacao: yaon ca
na sa ibabao can altar na aatañnan saimo.
Alagad, ¿ano ta itinotogot mo, Jesús co, na
hubaan ca can simong gubing sa atubañnan
nin cadaclan? ¡Hinobaan an nagpapagubing
nin maña burac sa maña capatagan, nin laui

sa maḡna gamgam, asin nin ubac sa maḡna buḡna! ¡Oh, Paratubos co! Macolog sa boot co an simong pagcasopog asin pagcamondò. ¡Oh, Jesús co! Nahahalean aco nin cosog sa paghiling can siring na cabaḡnisan. ¡Ica pinadupa sa sarong Cruz ta ipapacò! Tinataquigán aco sa balang pagpocpoc nin martillo na nacabaac can laman mong malalátà, asin nacaparagot can simong maḡna tulang, patin nacapaquibigquibig can maḡna ogat mo saca nacapaboroboso nin dugò. ¡Cadaculang saquit an simong tinios aso palaobon an Cruz, pagbicòda an maḡna pacò, ta nacataguis sa capapoan an simong hauac! ¡Cadaculang colog, aso patindogon an Cruz na ipinadaling ibong-sad sa coteot taḡnaning magcaralapò ca! ¡Oh, Jesús co! ¿Si isay an macahorophorop can maḡna tinios mong saquit ninsi ipacò ca? ¿Gurâno dao cadaculà an camondoan mo, Diosnon na Mártir, na pinagdadaralao ca cadtong cadaclan, bacong sa pagcaherac saimo atá sa pag-ologolog logod? An balang tataramon na minaabot sa saimong taliḡna sarong pagmuda asin pag-ologolog. Carani mo, pinaghihiling mo an nageacapirang caibahan na day simo biminayá; alagad, bacong nacacaraḡna, con-di orog nang nacacapamondo símo. Nahihiling mo idtong maḡna soldados na nagba-

baraġnà ó nagcacarauat can iyoiyo mong nasadirihan digdi sa dagá, can simong maġna gubing, sagcod can paġnirarom na túnica na daing catahian. Nagsasarðsarò ca sa quināban, mayong caraġnahan, patin daing maolnan an payong ralabot nin matatarom na tonoc. ¡Oh, mamomoton na Paratubos. Naquitita cong guinagānot nin malipot an simong Lalaogon: pinaghihiling cong nadadampolan iyan maġna mata nin maġna luhan may dugò, quilpis na an maġna pisġni, napaitan an ġnosò nin sucang tinonauan nin apdo, malongsì na an maġna ġnabil, asin sa hiniròhirò mo an paghiġnalò nin naghhiġnagdan. ¡Ay! ¡Naotsan an sacong Jesús! Ipinahahayag nin dagá can macacucubhan na paglinog, nin laġnit can pandiclom, nin infierno can maġna pag-oġnal sa caangotan; asin acong tinubos, acong naguin dahelan can pagcagadan nin sacong Dios, ¡day lamang nabate, patin day nababae nin casaquitan an sacong pusò!

Omontoc nin cadiquit, horophoropon an binasa, daġnan isonod ining

PAGHAGAD.

¡Oh mahamison na Jesús! Cadaculà can simong tiniòs huli sa sacò patin ¡abaa camahal can pagbalucat mo sacuyà! ¡Anò an icacaba-

yad co saimo, Paratubos co? Poon ḡnonian boot acong mabuhay asin magadan sa saimo, na gadanon co an maḡna maraot cong ogalê, padusahan co an sacong hauac asin tumaḡnan co an maḡna pagmauot nin maraot. Sagcod pa, day logod maparà sa sacong calag an simong pagsaquit, taḡnaning day co maliḡnauan an maḡna ootbon cong catongdan, an maḡna ipapatauad cong pagpacaraot nin iba, asin maḡna saquit na titioson co. Huli caini, Jesús co, day mahahalê sa sacong guiromdom an ladauan nin simong mahal na Lalaogon. Pag-hihiliḡnon co iyan mahal na aḡnog na nacocoronahan nin tonoc, iyan maḡna matang sônip, na panò nin dugò asin maating lutab, iyan malongsing ḡnosò na hinahalean nin maḡna tataramon dapit sa buhay na daing tapus, ta con siring, pacahorophoropa co can simong tinios huli sacò, pagpepenitenciahan co an sacong maḡna casálan, asin pagtataḡnisan sa pacaabot can patauad patin capaladan nin pagtorohoc sa laḡnit can simong mahal na Lalao-gon sagcod noarin pa man Auot. pa.

PAMIBI

SA ICASIAM NA ALDAO.

¡Oh Diosnon asin mamomôton na Jesús! Sagcod ḡnonian hinohorophorop co an simong pag-

saquit asin pagcagadán. ¡Oh cadaculang pagcamoot sa saimong linalang! Gnonian, sa pagpahìgnalò can sacong pusò na tagob nin calipògnauan huli can pagguiromdom nin simong day masabing pagtios, togoti aco, Jesús co, na i-áuit co an icaoomao saimo, asin ibantog co an maḡna paglaad nin simong pagcamoot huli caiyan ḡnaḡnalasan mong pagpahayag nin saimong Diosnon na Lalaogon. Ohò, Paratubos co; day mo pa pinapagcanigò an simong pagtios, can pagcatadà mo sa Sacramento nin Eucaristía, nagpapahayag ca nin maḡna ḡnaḡnalasan aroaldo sa manlaenlaen mong ladauan, sa pagpamidbid na orog can simong pagcamoot. ¡Gurâno cadacol an maḡna guiniguibo mong ḡnaḡnalasan sa gabos na oras sa maḡna ladauan nin saróng maboot na Cordero na natatalagang gadanón, sa maḡna ladauan ninsi nagpapasán ca nin Cruz, ninsi ipacò na bicyao an maḡna taquiag, garo andam sa pagcogog sa paracasalà! Alagad, an orog mong pinagpahilḡnan nin ḡnaḡnalasan, iyo idtong ladauan nin simong Lalaogon na sinasamba sa Osa de la Vega, na guinânot nin dugò asin tubig siring cadto sa Getsemaní; guiniguromdom co, oh Diosnon na Lalaogon, an paggànota cang macatlo asin an manḡa biayang itinao mo sa Osa de la Vegang banuaan, asin

sa diminoloc saimo dara an malaad na pagtubod. Magsabi, mahal na Lalaogon, an maña butang nacamaan, an manga boñnog na nacadañnog, an manga lopog na nacalacao asin an sarisaring manga may helang na nagcaoromayan. Pinogolan mo an maña báguio asin pinadulag mo sa maña taga duman an hampac nin damat na cólera. Pagomauon ca, Diosnon na Lalaogon, ta ini na simong ladauan, an hinoad duman, nagampon sa maña sacerdotes caining banuaan can pagagui nin cólera can taon na 1882. Magcacanigó, cang omauon, mamomoton na Lalaogon, ta ica an samong paalauan, parasorog asin caalignan sa samong maña camondoan digdi sa ibabao nin dagá.

Omontoc, nin cadiquit, horophoropon an binasa, dañnan isonod ining

PAGHAGAD.

Santong Lalaogon nin sacong gagalañnan na Paratubos, na nagpahayag nin pagcamoot sa maña banuaan asin naguaras nin maña biayá sa nagdedevoción simo, caheraqui cami; guiromdoma, na ica an pinagcacasasaróan nin gabos ming paglaom. Aram ming gayo na dian sa macacalodoc mong camugtacan, sa pagguiromdom nin saimong pagsaquit, nacaca-

laog an gabos ming casaquitan, nacacapasangcob an samong caluyahan, nagaaniniñnal an samong pagtañnis, asin nabubucasan an tatá sa samong caipuhan. Nin huli caiyan, sa saimo cami minadoloc, mahamison na Lalao-gon. Ica an mani ilao niamô tañnaning day cami mahaléan nin pagtubod; an samong palihan tañnaning day cami magpuaypuay; an samong sosondan tañnaning day cami malagalag pasiring sa caratan; an samong popogolan tañnaning day cami maholog sa sogot. Hari caliñnauí ining banuaan, na nagpapaampon saimo, bendicioni asin bôsogui can simong pagcaherac: poon ñnonian licayan sa damat ó peste na hinahampac mo sa maña banuaan con naangot ca; asin padulagá an baguio, gotom, tighorao patin ibang carátan. Sa catapusan, hari caliñnauí cami na digdi sa pagnovena naghorphorop can simong pag-saquit asin nagauit can maña biayâ nin simong pagcamoot: tauí man cami can carahayan na hinahagad niamô digdi sa pagnovena con orog na icacaomao saimo, patin icacarahay nin samong calag. Auot pa.

DALIT.

*An banuaan na nagalang
can Lalaogon mong mahal,
simo ḡnaning caheracan,
Paratubos nin quinâban.*

Sa Getsemaní naquitâ,
Jesús na mapacumbabâ,
can mamibí ca, sa dagâ
an Lauog mo nacadotâ.

An dugò na bominasâ
can gubing mo, asin luhâ,
sa samô iyo an tandâ
nin pagtubosa sa salâ.

An banuaan etc.

Ni Júdas na masumbical
ining Lalaogon hinadcan,
nagsaguinsaguin an palpal
catood, bágo caiual.

Di na lamang naticbahan
an discipulong masúhay
can daculang cahoyôan
nin Maestrong minamahal.

An banuaan etc.

Idtong Lalaogon na banal,
nin laḡnitnon caogmahan,

ding paquimâno tinampal
nin camot na tampalasan.
;Hilgna nindong linutaban
idtong agnog na mabansay
caídtong maġna caiual!...
;hilgna an pagbasangbasang!

An banuaan etc.

Matarom na maġna tonoc
sarong gocon an caarog,
sa payo natatalanhoc
macosog an pagcatadoc.

An dugong timinurayog
naghugas can digtang bilog
nin quinaban, na rinaot
ninsi salang pinanonod.

An banuaan etc.

Cauayan pinacang cetro,
sarong yamit iyong manto
nin Cagurangnan na santo
can idognao ni Pilato.

Hilgna, gnaya, an tauo,
na piggagagadan nindo,
hilgna, maluya nang gayo,
sabi sa mangá Judio.

An banuaan etc.

Paracasalà, hiliġna
iyan tauo, tingcalaga,
ta panong luhâ an mata,
ica an inaagagha.

¿Ano ta napasiring ca,
Hadê nin laĝnit dagà pa?
an salâ mi, bacong iba,
iyong nagratac saiya.

An banuaan etc.

Lacao, babaeng pusôan,
sabatâ duman sa dalan
si Jesús na nagpapâsan
can cruz na satò tutubsan.

An Lauog nadadampulan
nin luhà, dugô lutab man;
dalagan, simong pahiran
an salming nin calaĝnitan.

An banuaan etc.

Si Verónica naglohod
sa mapacumbabang boot,
lininigan ninsi ramog
idiong magayon na Lauog.

Ni Jesús binalsan tolos
idiong babaeng maimbod,
natalâ, sa pagcamoot,
Lalaogon niang malodoc.

An banuaan etc.

Iuinalat sa satuyâ
ining daculang biyayâ,
ĝnani tang mabanabana
an cagabatan nin salâ.

Nagsosolsol cami, Amâ,
sa atubang mo natugâ
nin bilog na pagpabayâ
can ġnaran na pagcasalâ.

An banuaan etc.

Caming aquí mo licayan
sa damat, gotom, linog man,
ta sa maġna capiótan
Ica samong paalauan.

Sa oras nin pagcagadan
cami mo man bendicionan,
ġnani ming matorohocan
Lauog mo sa calaġnitan.

*An banuaan na nagalang
can Lalaogon mong mahal,
simo ġnaning caheracan,
Paratubos nin quinâban.*

- v. Signatum est super nos lumen Vultus
tui, Domine.
r. Dedisti lætitiã in corde meo.
v. Dominus vobiscum.
r. Et cum spiritu tuo.

OREMUS

Deus, qui nobis signatis lumine Vultus tui
memoriale tuum ad instantiam Beatæ Veró-
nicæ sudario impressam imaginem tuam relin-
quere voluisti, tribue nobis quæsumus, per
sanctam crucem et gloriosam passionem tuam;

ita nunc per speculum, et in ænigmate venerari et adorare et honorare te ipsum in terris, ut in novissimo die, Facie ad Faciem venientem super nos judicem, securi, et læti videre mereamur, qui cum Patre et Spiritu Sancto vivis, et regnas in sæcula sæculorum. Amen.

v. Tinandaan mo cami can liuanag nin sa imong Lalaogon, Cagurangnan.

R. Tinâuan mo aco nin caogmahan sa sacong pusô.

PAMIBI.

Dios cong maheheracon na daing siring, na pacatandai mo cami can liuanag nin sa imong Diosnon na Lalaogon, sa paghagad nin paladan patin maorop na Verónica uinalatan sa gñañgalasan na pagcatalá sa lienzo can simong mahal na ladauan, tañnang igua cami nin mabansay na pagguiromdomon; sa capacumbabaan nagñañnayògnayò cami saimo na, huli can Santa Cruz asin simóng mamurauayon na pagsaquit, togotan mo cami na magsamba patin maggalang can saimong santong Lalaogon siring baga sa salming asin sa anino, tañnang sa aldao nin paghocom magcanigò caming matoninong patin magayagaya na ma-caatubang saimo, asin macahiling saimo siring sa mabooton na Hocom, saimo, Paratubos samuyà, na caibahan nin Ama asin Espiritu Santo nabubuhay asin naghahadé ca sa panahon na daing tapus. Auot pa.

PAMIBI NA GUINONO SA IGUINOHIT NI PADRE
ANTONIO NATAL.

Acôa, Señor, gabos niacong pacahiuas, asin auot pang icaogma mo an sacong pag-iisip, guiromdom asin boot. Gabos na sarosadiri co, anan iyan na itinao mo sacô; tara inooli asin itinatao co gabos iyan sa imo, ḡnaning ica an magboot na gayo caiyan gabos. Itao mo sana sacô an lipotocon na pagcamoot sa imo na caiba an sa imong gracia, na iyo iyan lamang an icayayaman co asin day na acong ibang hahagadon sa imo.

Orog na gayong itao mo sacô, Señor, an cabinian nin calag pati hauac, nin huli can mahal mong dugô na timinorô sa circuncisión.

Taue man acó can balaog nin macalolodoc na pamibí, asin luhang sa pusô, huli can dugô na iguinânot mo sa Getsemani.

Taue man acó can balaog nin pacapagsaysay can gabos mong guibong ḡnaḡnalasan sa laenlaen na tatararamon: sa tataramon nin santong paqui-ulayulay, asin sa tataramon nin matubis na gauêgauê asin mabansay na padara, huli can dugô mong liminuas can hampacon ca.

Taue man acó can balaog nin pacamidbid nin marhay na ogalê ḡnaning an pusô co day maolactan nin maraot, asin mapacarhay an calag co, huli nin si dugô mong liminuas asu coronahan cang tunoc.

Taue man acó can balaog nin pagdanay sa

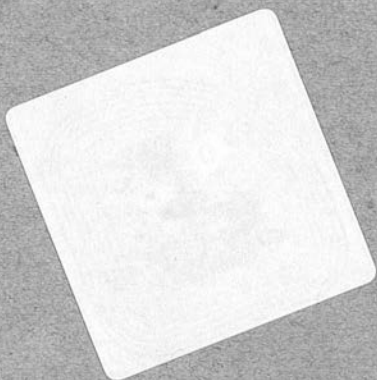
pagsonod can pasabong mo, asin sa marahay na caogalean, huli nin si dugò mong liminuas asu hubaan ca liuat.

Taue man acó can balaog nin martirio, con an totoong pagcagadan sa pagpatotoo niaco can santong pagtubod, con nin tibaad nang cabanalan nin cristiano; con an pag-aguing saquit minsan magadan padagos sa pagotob can catongdan nin camogtacan co, asin magadan logod acó na napapacó asin panong casaquitan, pamayaan nin gabos asin bió acong maligñao can gabos na day tibaad digdi sa dagâ, siring sa ipinaquiquimaherac co sa imo, nin huli can dugò mong diminalihig asu ipacó ca,

Sa gabos caiyan taue acó can balaog con gracia mong nagpapadanay ġnunian na mabagsic pa acó, asin an iyo na sanang gracia sa oras nin sacong pagcagadan, nin huli can dugô asin tubig na liminuas sa lugad mo sa hirog. Auot pa.

FIN





SA MAHAL NA PUSÒ NI JESÚS

Tará, ó Pusò ni Jesús,
Pusò nin sacong Cagtubos,
ipamidbid mo sa gabos
an cayamanan mong rimpos.

¡Oh Pusò nin Paratubos!
pacusga an samong boot,
ta gnaning dai lumoyos
sa saimong pagcamoot.

¡Oh Pusò nin Dios Aquí!
na бага bato-balani
an tauo madara gnani
na sa sala macahalé.

Saqit, hauac asin boot
sa Pusò mo samong dolot,
macapagbayad an mauot
sa tunay mong pagcamoot.

Tará, ó Pusong masaysay,
pasabgni cami guitaray
can cadonognan na tunay,
na samong icamarauay.

Mahal na Pusò ni Jesús,
mahheracon na lubos,
sorogon mo cami gabos,
huli ta simong tinubos.

¡Oh Pusò cong Cagurangnan,
sambahon ca, paglingcodan
nin gabos mo na linalang,
guitaray magcagurang man.

An Pusong orog camahal,
nin Aquí mong namomótan,
idinodolot mi gnonian
simo, Amang Cagurangnan.

¡Oh mahamison na Pusò!
guibohang magcasararó
an gabos niamong pusò,
na sa imo naneneró.

Amen.