



氏姚 注廣

纂類辭文古

冊四第



行印局書界世

中華民國二十七年五月初版
中華民國三十七年五月新三版

版權所有 不准翻印

廣古文辭類纂

實價國幣

外埠酌加運費匯費

注釋者 宋 晶

章 榮

出版者 國學整理社

發行者 張 靜 江

印刷者 世界書局

發行所 上海及各省 世界書局

世界書局有限公司代表人

蘇明允木假山言

木之生。或蘖而^二。或拱而^三。或夭^四。幸而至於任爲棟梁。則伐。不幸而爲風之所拔。水之所漂。或破折。或腐。幸而得不破折。不腐。則爲人之所材。而有斧斤之患。其最幸者。漂沈汨沒於湍沙^五之間。不知其幾百年。而其激射齧食之餘。或髣髴於山者。則爲好事者取去。強之以爲山。然後可以脫泥沙而遠斧斤。而荒江之濱^六。如此者幾何。不爲好事者所見。而爲樵夫野人所薪者。何可勝數。則其最幸者之中。又有不幸者焉。予家有二峯。予每思之。則疑其有數存乎其間。且其蘖而不^二。夭而不^三。任爲棟梁而不^四。風拔水漂而不^五。破折不腐。不^六。折不腐。而不爲人所材。以及於斧斤。出於湍沙之間。而不爲樵夫野人之所薪。而後得至乎此。則其理似不偶然也。然予之愛之。則非徒愛其似山。而又有所感焉。非徒愛之。而又有所敬焉。予見中峯魁岸踞肆。意氣端重。若有以服其旁之二峯。二峯者。莊栗刻峭。凜乎不可犯。雖其勢服於中峯。而岌然無阿附意。吁。其可敬也夫。其可以有感也夫。

【註音】(端)音貪(齧)五結切(嶺)音焚(岌)魚及切

【釋義】①萌芽也。②短折曰殤。③兩手合持曰拱。④早死也。⑤沙隨水而急流也。⑥水厓。⑦高峻貌。

蘇明允張益州畫像記

至和元年秋。蜀人傳言。有寇至邊。邊軍夜呼。野無居人。妖言流聞。京師震驚。方命擇帥。天子曰。毋養亂。毋助變。衆言朋興。朕志自定。外亂不作。變且中起。既不可以文令。又不可以武競。惟朕一二大吏。孰爲能處茲文武之間。其命往撫朕師。乃推曰。張公方平其人。天子曰然。公以親辭。不可。遂行。冬十一月至蜀。至之日。歸屯軍。撤守備。使謂郡縣。寇來在吾。無爾勞苦。明年正月朔旦。蜀人相慶如他日。遂以無事。又明年正月。相告留公像於淨衆寺。公不能禁。眉陽蘇洵言於衆曰。未亂易治也。既亂易治也。有亂之萌。無亂之形。是謂將亂。將亂難治。不可以有亂急。亦不可以無亂弛。惟是元年之秋。如器之敲^{五*}。未墜於地。惟爾張公。安坐於其旁。顏色不變。徐起而正之。既正。油然^{六*}而退。無矜容。爲天子牧小民不倦。惟爾張公。爾緊^{七*}以生。惟爾父母。且公嘗爲我言。民無常性。惟上所待。人皆曰。蜀人多變。於是待之以待盜賊之意。而繩之以繩盜賊之法。重足屏息^{八*}之民。而以錕^{九*}斧令。於是民始忍以其父母妻子之所仰賴之身。而棄之於盜賊。故每每大亂。夫約之以禮。驅之以法。惟蜀人爲易。至於急之而生變。雖齊魯亦然。吾以齊魯待

紀元

蜀人亦自以齊魯之人待其身。特大肆意於法律之外。以威劫齊

再拜稽首曰然。蘇洵又曰。公之恩在爾心。爾死在爾子孫。其功業在史官。無以像爲也。且公意不欲。如何。皆曰。公則何事於斯。雖然。於我心有不釋焉。今夫平居聞一善。必問其人之姓名。與鄉里之所在。以至於其長短大小美惡之狀。甚者。或詰其平生所嗜好。以想見其爲人。而史官亦書之於其傳。意使天下之人。思之於心。則存之於目。存之於目。故其思之於心也。固。由此觀之。像亦不爲無助。蘇洵無以詰。遂爲之記。公南京人。慷慨有大節。以度量雄天下。天下有大事。公可屬。系之以詩曰。

天子在祚。歲在甲午。西人傳言。有寇在垣。庭有武臣。謀夫如雲。天子曰嘻。命我張公。公來自東。旗纛舒舒。西人聚觀。于巷于塗。謂公暨暨。公來于于。公謂西人。安爾室家。無敢或訛。訛言不祥。往卽爾常。春爾條桑。秋爾滌場。西人稽首。公我父兄。公在西園。草木駢駢。公宴其僚。伐鼓淵淵。西人來觀。祝公萬年。有女娟娟。閨闈閑閑。有童哇哇。亦既能言。昔公未來。期汝棄捐。禾麻芄芃。倉庾崇崇。嗟我婦子。樂此歲豐。公在朝廷。天子股肱。天子曰歸。公敢不承。作堂巖巖。有廡有庭。公像在中。朝服冠纓。西人相告。無敢逸荒。公歸京師。公像在堂。

【註音】〔敲〕音欺〔鑿〕乙雞切〔屏〕音丙〔鐘〕知林切〔稽〕音啓〔屬〕音祝〔纛〕音導〔暨〕音既〔條〕音禱

〔哇〕音娃〔芄〕音蓬〔庶〕音武

〔釋義〕①宋時南京人。字安道。官益州刺史。②仁宗年號。③一名萬福寺。在成都縣西北。④老泉眉山山人。故稱眉陽。⑤傾側也。⑥和謹貌。⑦猶是也。⑧懼之甚也。⑨斫木之具。⑩宋建宋州為南京。亦曰應天府。今河南商邱縣。⑪付託也。⑫果毅貌。⑬行貌。⑭枝落也。⑮酒也。⑯並茂也。⑰鼓聲。⑱美好貌。⑲自得貌。⑳小兒學語。㉑長威貌。㉒藏穀之處。在邑曰倉。在野曰庾。㉓堂下周屋。㉔堂階前也。

〔諸家集評〕方望溪曰退之序事文不學史記歐公則摹史記以自別於退之老泉又欲自別於歐公故取法於史記韓文而少變其形貌惜不多見要之非子瞻子固所能望也

蘇子瞻石鐘山記

水經云。彭蠡之口。有石鐘山焉。酈元以為下臨深潭。微風鼓浪。水石相搏。聲如洪鐘。是說也。人常疑之。今以鐘磬置水中。雖大風浪不能鳴也。而況石乎。至唐李渤始訪其遺踪。得雙石於潭上。扣而聆之。南聲函胡。北音清越。枹止響騰。餘韻徐歇。自以為得之矣。然是說也。余尤疑之。石之鏗然有聲者。所在皆是也。而此獨以鐘名何哉。元豐七年六月丁丑。余自齊安舟行適臨汝。而長子邁將赴饒之德興尉。送之至湖口。因得觀所謂石鐘者。寺僧使小童持斧於亂石間。擇其一二扣之。鏗鏗然。余固笑而不信也。至其夜月明。獨與邁乘小舟至絕壁下。大石側立千尺。如猛獸奇鬼。森然欲搏人。而山上棲鶻。聞人聲亦驚起。磔磔雲霄間。又有若老人欬且笑於山谷中者。或曰。此鸛鶴也。余方心動欲還。而大聲發於水上。噌吰如鐘鼓。不

大恐。徐而察之。則山下皆石穴。不知其淺深。微波入焉。涵澹

辨而爲此也。舟迴至兩山間。將入港口。有大石當中流。可坐百人。空中而多竅。與風水相吞吐。有竅坎鏗鞳之聲。與向之噌吰者相應。如樂作焉。因笑謂邁曰。汝識之乎。噌吰者。周景王之無射也。竅坎鏗鞳者。魏獻子之歌鐘也。古之人不余欺也。事不目見耳聞。而臆斷其有無可乎。酈元之所見聞。殆與余同。而言之不詳。士大夫終不肯以小舟夜泊絕壁之下。故莫能知。而漁工水師。雖知而不能言。此世所以不傳也。而陋者乃以斧斤考擊而求之。自以爲得其實。余是以記之。蓋歎酈元之簡。而笑李渤之陋也。

〔註音〕(枹)音孚(鏗)渴耕切(鏗)音莧(磬)音空(鸛)音骨(磔)音攝(鸛)音貫(囀)銜耕切(呷)音宏(罇)音嶷(彭)披庚切(辨)破怪切(鞳)音款(鏗)音湯(鞳)音榻(射)音亦(臆)伊力切

〔釋義〕①鐘山在江西湖口縣。②在豫章彭澤縣西南。即鄱陽湖是也。③見上卷。④唐洛陽人。字繼之。元和中遷江州刺史。治湖水。築堤七百步。⑤宮音。其聲弘大。⑥角音。其聲清激。⑦鼓槌也。⑧神宗年號。⑨今湖北黃岡縣。⑩今河南臨汝縣。⑪字伯達。官終駕部員外郎。⑫今江西德興縣。⑬石聲。⑭鷺鳥也。⑮鳥鳴聲。⑯鳥名。似鸛而頂不丹。頸嘴亦長。全身灰白。翼尾黑色。巢於高樹。⑰鐘聲也。⑱水動貌。⑲波相辰貌。⑳擊物聲。㉑鐘鼓聲。㉒名貴。⑳諸家集評。方望溪曰。蕭瀾自得子瞻諸記中特出者。

劉海峯曰。以心動欲還。跌出大聲。發於水上。才有波折。而與會更覺淋漓。滴鐘聲二處。必取古鐘二事。以實之。具此該諧文章。妙趣。律法。行間。坡公第一首記文。

會蘇生曰。自咸豐四年。楚軍在湖口。爲賊所敗。至十一年。乃少定。石鐘山之片石寸草。諸將士皆能辨識。上鐘巖與下鐘巖。皆有洞。可容數百人。深不可窮。形如覆鐘。乃知鐘山以形言之。非以聲言之。道元子瞻皆失事實也。

蘇子瞻超然臺記

雜記類六 蘇子瞻石鐘山記 蘇子瞻超然臺記

凡物皆有可觀。苟有可觀。皆有可樂。非必怪奇偉麗者也。鋪糟啜醢^二皆可。以醉果蔬草木。皆可以飽。推此類也。吾安往而不樂。夫所爲求福而辭禍者。以福可喜而禍可悲也。人之所欲無窮。而物之可以足吾欲者有盡。美惡之辨戰乎中。而去取之擇交乎前。則可樂者常少。而可悲者常多。是謂求禍而辭福。夫求禍而辭福。豈人之情也哉。物有以蓋之矣。彼遊於物之內。而不遊於物之外。物非有大小也。自其內而觀之。未有不高且大者也。彼挾其高大以臨我。則我常眩亂反覆。如隙中之觀鬪。又烏知勝負之所在。是以美惡橫生。而憂樂出焉。可不哀乎。予自錢塘移守膠西。釋舟楫之安。而服車馬之勞。去雕牆之美。而庇采椽之居。背湖山之觀。而行桑麻之野。始至之日。歲比不登。盜賊滿野。獄訟充斥。而齋廚索然。日食杞菊。人固疑予之不樂也。處之期年。而貌加豐。髮之白者。日以反黑。予既樂其風俗之淳。而其吏民亦安予之拙也。於是治其園圃。潔其庭宇。伐安邱高密之木。以修補破敗。爲苟完之計。而園之北。因城以爲臺者舊矣。稍葺而新之。時相與登覽。放意肆志焉。南望馬耳常山。出沒隱見。若近若遠。庶幾有隱君子乎。而其東則廬山。秦人盧敖之所從遁也。西望穆陵。隱然如城郭。師尚父齊桓公之遺烈。猶有存者。北俯濰水。慨然太息。思淮陰之功。而弔其不^三。臺高而安。深而明。夏涼而冬溫。雨雪之朝。風月之夕。予未嘗不在。

客未嘗不從。擷園蔬。取池魚。釀秫酒。淪脫粟而食之。曰。樂哉遊乎。方是時。予弟子由。適在濟南。聞而賦之。且名其臺曰超然。以見予之無所往而不樂者。蓋遊於物之外也。

〔註音〕〔餽〕音述〔鷓〕音雞〔菁〕音緝〔見〕同現〔糲〕音惟〔擷〕音掬〔秫〕音述〔淪〕音樂

〔釋義〕①臺在山東諸城縣北城上。②糟。酒糟。③醴。薄酒。④壁孔。⑤今山東膠縣高密等縣地。⑥采亦作採。機木也。以採爲椽。言其實素也。⑦枸杞與菊花。古人以爲服食之品。其嫩苗可供菜蔬。⑧並山東縣名。⑨修補也。⑩兩山均在諸城縣南。⑪在諸城縣東南。⑫關名。在山東臨朐縣南一百里大峴山上。⑬呂尚也。佐武王克殷有功。封於齊。周武王尊之爲師尚父。⑭名小白。爲戰國五霸之一。⑮源出山東莒縣西北之箕屋山。東北流經諸城。高密。安邱。納涿水。汶水。又經濰縣昌邑。入於海。⑯漢韓信封淮陰侯。信伐齊。破楚將龍且於濰水。後信爲呂后所害。⑰擷取也。⑱糯稻。⑲煮也。⑳搗米也。㉑今山東歷城縣。

〔諸家集評〕方望溪曰。子瞻記二臺。皆以東西南北點綴。頗覺膚套。此類蹊徑。乃歐王所不肯蹈。

蘇子瞻遊桓山記

元豐二年正月己亥晦。春服既成。從二。三子遊於泗之上。登桓山。入石室。使道士戴日祥。鼓雷氏之琴。操履霜之遺音。曰。噫嘻。悲夫。此宋司馬桓魋之墓也。或曰。鼓琴於墓。禮歟。曰。禮也。季武子之喪。會點倚其門而歌。仲尼日月也。而魋以爲可得而害也。且死爲石椁。三年不成。古之愚人也。余將弔其藏。而其骨毛爪齒。旣已化爲飛塵。蕩爲冷風矣。而沉於椁乎。沉於從死之臣妾。飯含之具。玉乎。使魋而無知也。余雖鼓琴而歌可也。使魋而有知也。聞余鼓琴而歌。知哀樂之不可常。物化之無日也。其愚豈不少。廖乎。

二三子喟然而歎。乃歌曰。桓山之上。維石嵯峨令。司馬之惡。與石不磨令。桓山之下。維水瀾瀾令。司馬之藏。與水皆逝令。歌闕而去。從遊者八人。畢仲孫。舒煥。寇昌朝。王適。王適。王肆。軾之子邁。煥之子彥舉。

〔註音〕(醜)音頽(樽)音郭(瘞)音抽(喟)丘愧切(嵯)音磋(瀾)音弱(闕)音缺(適)餘律切

〔釋義〕①山在江蘇銅山縣東北二十七里。②源出山東泗水縣陪尾山。四源并發。故名。本由江蘇沛縣。流入銅山縣境。至淮陰縣入淮。今至山東濟寧縣。東流入運河。③雷威作。雷遇大風雲。獨住峨嵋山。入深松中。聽其聲。連延悠颺者。伐以為琴。妙過於桐。④琴曲名。〔韓愈琴操序〕伯奇。尹吉甫子。無罪。為後母譖而見逐。自傷作履霜操。⑤春秋時宋人。姓司馬。亦稱向醜。⑥魯公子季友會孫。名夙。⑦字哲。會參之父也。〔史記〕孔子去曹適宋。與弟子習禮大樹下。宋司馬桓醜欲殺孔子。拔其樹。孔子去。⑧樽。外棺也。⑨古者諸侯大夫死。臣妾或從之死。⑩古時死者皆以米貝玉含於口中。⑪病愈也。⑫山高貌。⑬水流貌。⑭終也。

蘇子瞻韓魏公醉白堂記

故魏國忠獻韓公。作堂於私第之池上。名之曰醉白。取樂天池上之詩。以為醉白堂之歌。意若有羨於樂天而不及者。天下之士。聞而疑之。以為公既已無愧於伊周矣。而猶有羨於樂天。何哉。軾聞而笑曰。公豈獨有羨於樂天而已乎。方且願為尋常無聞之人。而不可得者。天之生是人也。將使任天下之重。則寒者求衣。飢者求食。凡不獲者求得。苟有以與之。將不勝其求。是以終身處乎憂患之域。而行乎利害之塗。豈其所欲哉。夫忠獻公既已相三帝。安天下矣。浩然將歸老於家。而天下共挽而留之。莫釋也。當

是時其有羨於樂天。無足怪者。然以樂天之平生。而求之於公。較其所得之厚薄。淺深。孰有孰無。則後世之論。有不可欺者矣。文致太平。武定亂略。謀安宗廟。而不自以爲功。急賢才。輕爵祿。而士不知其恩。殺伐果敢。而六軍安之。四夷入蠻。想聞其風采。而天下以其身爲安危。此公之所有。而樂天之所無也。乞身於彊健之時。退居十有五年。日與其朋友賦詩飲酒。盡山水園池之樂。府有餘帛。廩有餘粟。而家有聲伎之奉。此樂天之所有。而公之所無也。忠言嘉謨。效於當時。而文采表於後世。死生窮達。不易其操。而道德高於古人。此公與樂天之所同也。公既不以其所有自多。亦不以其所無自少。將推其同者。而自託焉。方其寓形於一醉也。齊得喪。忘禍福。混貴賤。等賢愚。同乎萬物。而與造物者遊。非獨自比於樂天而已。古之君子。其處己也厚。其取名也廉。是以實浮於名。而世頌其美不厭。以孔子之聖。而自比於老彭。自同於邱明。自以爲不如顏淵。後之君子。實則不至。而皆有侈心焉。臧武仲天自以爲聖。白圭七自以爲禹。司馬長卿天自以爲相如。揚雄自以爲孟軻。崔浩天自以爲子房。然世終莫之許也。由此觀之。忠獻公之賢於人也遠矣。昔公嘗告其子忠彥。將求文於軾以爲記。而未果。既葬。忠彥以告軾。以爲義不得辭也。乃泣而書之。

【舉義】●韓魏公。名琦。字稚圭。宋安陽人。弱冠舉進士。仁宗時西夏反。琦爲陝西經略招討使。英宗時拜右

僕射。封魏國公。神宗立。拜司徒兼侍中。判相州。卒諡忠獻。○醉白堂在河南安陽縣城東南隅。○白居易。字樂天。唐太原人。元和進士。遷左拾遺。貶江州司馬。後召還。官至刑部尚書。晚年放意詩酒。居香山。稱香山居士。其他上簾自序有云。酒酣琴罷。命樂童奏霓裳散序。曲未竟。而樂天陶然已醉。睡於石上矣。詩云。十畝之宅。五畝之園。有水一池。有竹千竿。勿謂土狹。勿謂地偏。足以容膝。足以息肩。有堂有庭。有橋有船。有書有酒。有歌有弦。有叟在中。白鬚飄然。識分知足。外無求焉。如鳥擇木。姑務巢安。如龜居坎。不知海寬。靈鷲怪石。紫菱白蓮。皆吾所好。盡在吾前。時飲一杯。或吟一篇。妻孥熙熙。雞犬閑閑。優哉游哉。吾將終老乎其間。○即伊尹。周公。○即仁宗。英宗。神宗。○魯大夫臧孫紇。時因其智。目爲聖人。○名丹。圭其字也。嘗謂孟子曰。丹之治水也。愈於禹。○慕蘭相如之爲人。更名相如。○〔魏書〕陸宰伯淵。清河人。長於謀計。常自比張子房。○字師樸。官至觀文殿大學士。

〔諸家集評〕劉海峯曰精神籠蓋一世

蘇子瞻靈壁張氏園亭記

道京師而東。水浮濁流。陸走黃塵。陂田蒼莽。行者倦厭。凡八百里。始得靈壁張氏之園於汴之陽。其外修竹森然以高。喬木蒼然以深。其中因汴之餘浸。以爲陂池。取山之怪石。以爲巖阜。蒲葦蓮芰。有江湖之思。椅桐檜柏。有山林之氣。奇花美草。有京洛之態。華堂廈屋。有吳蜀之巧。其深可以隱。其富可以養。果蔬可以飽鄰里。魚鼈筍茹。可以饒四方之賓客。余自彭城移守吳興。錄宋登舟。三宿而至其下。肩輿叩門。見張氏之子碩。碩求余文以記之。維張氏世有顯人。自其伯父殿中君。與其先人通判府君。始家靈壁。而爲此園。作蘭皋之亭。以養其親。其後出仕於朝。名聞一時。推其餘力。日增治之。於今五十餘年矣。其木皆十圍。岸谷隱然。凡園之百物。無一不

可人意者。信其用力之多且久也。古之君子不必仕。不必不仕。必仕則忘其身。必不仕則忘其君。辟之飲食。適於饑飽而已。然士罕能蹈其義。赴其節。處者安於故而難出。出者狃於利而忘返。於是有違親絕俗之譏。懷祿苟安之弊。今張氏之先君。所以爲其子孫之計慮者遠且周。是故築室藝園於汴泗之間。舟車冠蓋之衝。凡朝夕之奉。燕遊之樂。不求而足。使其子孫開門而出仕。則跼步市朝之上。閉門而歸隱。則俯仰山林之下。於以養生治性。行義求志。無適而不可。故其子孫仕者皆有循吏良能之稱。處者皆有節士廉退之行。蓋其先君子之澤也。余爲彭城二年。樂其土風。將去不忍。而彭城之父老亦莫余厭也。將買田於泗水之上而老焉。南望靈壁。雞犬之聲相聞。幅巾杖履。歲時往來於張氏之園。以與其子孫遊。將必有日矣。元豐二年三月二十七日記。

〔註音〕〔著〕音翁上聲〔葦〕音偉〔芟〕音妓〔椅〕於宜切〔辟〕同譬〔跼〕醜委切

〔釋義〕①靈壁縣在安徽。②水名。今已涸。③水北。④草木感貌。⑤菱也。四角曰菱。兩角曰菱。⑥落葉喬木。高二丈餘。初夏開黃花。葉圓端尖。雌雄異株。實略似天燭。色紅或橙。其材可爲細巧之器。⑦今河南商邱縣。⑧半步也。⑨隱居以求其志。行義以達其道。見〔論語〕。

蘇子由武昌九曲亭記

子瞻遷於齊安。廬於江上。齊安無名山。而江之南武昌諸山。陂陀蔓延。澗谷深密。中有浮圖精舍。西曰西山。東曰寒谿。依山臨壑。隱蔽松檜。蕭然絕

俗。車馬之迹不至。每風止日出。江水伏息。子瞻杖策載酒。乘漁舟。亂流而南。山中有二三子。好客而喜游。聞子瞻至。幅巾迎笑。相攜徜徉而上。窮山之深。力極而息。掃葉席草。酌酒相勞。意適忘反。往往留宿於山上。以此居齊安三年。不知其久也。然將適西山。行於松柏之間。羊腸九曲。而獲少平。遊者至此必息。倚怪石。蔭茂木。俯視大江。仰瞻陵阜。旁矚溪谷。風雲變化。林麓向背。皆效於左右。有廢亭焉。其遺址甚狹。不足以席衆客。其旁古木數十。大皆百圍千尺。不可加以斤斧。子瞻每至其下。輒睥睨終日。一旦大風雷雨。拔去其一。斥其所據。亭得以廣。子瞻與客入山視之。笑曰。茲欲以成吾亭耶。遂相與營之。亭成。而西山之勝始具。子瞻於是^最樂。昔余少年。從子瞻遊。有山可登。有水可浮。子瞻未始不褰裳先之。有不得至。爲之悵然移日。至其翫然獨往。逍遙泉石之上。擷林卉。拾澗實。酌水而飲之。見者以爲僂也。蓋天下之樂無窮。而以適意爲悅。方其得意。萬物無以易之。及其既厭。未有不灑然自笑者也。譬之飲食。雜陳於前。要之一飽。而同委於臭腐。夫孰知得失之所在。惟其無愧於中。無責於外。而姑寓焉。此子瞻之所以有樂於是也。

【註音】(馳)音駝(歷)同機(睥)匹計切(睨)研計切(褰)音牽(擷)胡結切

【釋義】①亭在湖北鄂城縣西九曲嶺。②今湖北黃岡縣。③今湖北鄂城縣。④邪平也。⑤樂曲而延長也。⑥西山一名黃山。在鄂城縣西。下爲樊口。上有九曲嶺。山東十步有岡。岡下有寒谿。山北背大江。⑦手持鞭也。⑧橫

梳而渡世。用髮全幅。向後襍髮。俗名襍頭。徑之小而曲者曰羊腸。左右視也。
【諸家集評】吳至父曰此文後幅實爲超妙而前之敘次頗繁

蘇子由東軒記

余既以罪謫監筠州鹽酒稅。未至。大雨。筠水泛溢。蔑南市。登北岸。敗刺史府門。鹽酒稅治舍。俯江之濱。水患尤甚。既至。做不可處。乃告於郡。假部使者府以居。郡憐其無歸也。許之。歲十二月。乃克支其敝。斜補其圯缺。闕聽事堂之東爲軒。種杉二本。竹百箇。以爲宴休之所。然鹽酒稅舊以三吏共事。余至。其二人者。適皆罷去。事委於一。晝則坐市區。鬻鹽沽酒稅豚魚。與市人爭尋尺以自效。暮歸。筋力疲廢。輒昏然就睡。不知夜之既旦。旦則復出營職。終不能安於所謂東軒者。每旦暮出入其旁。顧之。未嘗不啞然自笑也。余昔少年讀書。竊嘗怪以顏子簞食瓢飲。居於陋巷。人不堪其憂。顏子不改其樂。私以爲雖不欲仕。然抱關擊柝。尚可自養。而不害於學。何至困辱貧窶。自苦如此。及來筠州。勤勞鹽米之間。無一日之休。雖欲棄塵垢。解羈繫。自放於道德之場。而事每劫而留之。然後知顏子之所以甘心貧賤。不肯求斗升之祿。以自給者。良以其害於學故也。嗟夫。士方其未聞大道。沈酣勢利。以玉帛子女自厚。自以爲樂矣。及其循理以求道。落其華而收其實。從容自得。不知夫天地不爲大。與死生之爲變。而況其下者乎。故

其樂也。足以易窮餓而不怨。雖南面之王。不能加之。蓋非有德不能任也。余方區區欲磨洗濁汚。睇^{*七}聖賢之萬一。自視缺然。而欲庶幾顏氏之福。宜其不可得哉。若夫孔子周行天下。高爲魯司寇。下爲乘田委吏。惟其所遇。無所不可。彼蓋達者之事。而非學者之所望也。余旣以謹來此。雖知桎^{*八}梏^{*九}之害。而勢不得去。獨幸歲月之久。世或哀而憐之。使得歸伏田里。治先人之敝廬。爲環堵^{*二}之室而居之。然後追求顏氏之樂。懷思東軒。優游以忘其老。然而非所敢望也。

〔註音〕〔箒〕千倫切〔脣〕音脣〔敬〕音欺〔圯〕音否〔拆〕音託〔窰〕局羽切〔繫〕音執〔睇〕音希〔桎〕音質〔梏〕姑沃切〔堵〕音賭

〔釋義〕①軒在今江西高安縣。舊貢院。②毀也。③指蜀江。在高安縣北。今日錦江。④水涯也。⑤守門之官。⑥守夜之官。⑦慕也。⑧古六卿之一。孔子曾爲司寇。⑨委吏。主委積之吏。猶今收掌糧草材料之官。乘田。掌牛羊芻牧之吏。孔子嘗爲之。⑩猶言束縛。⑪言中無所有也。

卷五十七 雜記類七

王介甫慈谿縣學記

天下不可一日而無政教。故學不可一日而亡於天下。古者井天下之田。而黨庠遂序國學之法。立乎其中。鄉射飲酒。春秋合樂。養老勞農。尊賢使能。考藝選言之政。至於受成獻馘訊囚之事。無不出於學。於此養天下智仁聖義忠和之士。以至一偏一技一曲之學。無所不養。而又取士大夫之材行完潔。而其施設已嘗試於位而去者。以爲之師。釋奠釋菜。以教不忘其學之所自。遷徙徧逐。以勉其怠而除其惡。則士朝夕所見所聞。無非所以治天下國家之道。其服習必於仁義。而所學必皆盡其材。一日取以備公卿大夫百執事之選。則其材行皆已素定。而士之備選者。其施設亦皆素所見聞而已。不待閱習而後能者也。古之在上者。事不慮而盡。功不爲而足。其要如此而已。此二帝三王所以治天下國家。而立學之本意也。後世無井田之法。而學亦或存或廢。大抵所以治天下國家者。不復皆出於學。而學之士。羣居族處。爲師弟子之位者。講章句。課文字而已。至其陵夷之久。則四方之學者廢而爲廟。以祀孔子於天下。斷木搏土。如浮屠道士法。爲王者象。州縣吏春秋帥其屬釋奠於其堂。而學士者或不與焉。蓋廟

之作出於學廢。而近世之法然也。今天子卽位若干年。頗修法度。而革近世之不然者。當此之時。學稍稍立於天下矣。猶曰州之士滿二百人。乃得立學。於是慈谿之士。不得有學。而爲孔子廟如故。廟又壞不治。令劉君在中言於州。使民出錢。將修而作之。未及爲而去。時慶曆某年也。後林君肇至。則曰。古之所以爲學者。吾不得而見。而法者。吾不可以毋循也。雖然。吾之人民。於此不可以無教。卽因民錢作孔子廟。如今之所云。而治其四旁。爲學舍講堂其中。帥縣之子弟。起先生杜君醇爲之師。而興於學。噫。林君其有道者耶。夫吏者無變今之法。而不失古之實。此有道者之所能也。林君之爲。其幾於此矣。林君固賢令。而慈谿小邑。無珍產淫貨。以來四方遊販之民。田桑之美。有以自足。無水旱之憂也。無遊販之民。故其俗一而不雜。有以自足。故人慎刑而易治。而吾所見其邑之士。亦多美茂之材。易成也。杜君者。越之隱君子。其學行宜爲人師者也。夫以小邑得賢令。又得宜爲人師者爲之師。而以修醇一易治之俗。而進美茂易成之材。雖拘於法。限於勢。不得盡如古之所爲。吾固信其教化之將行。而風俗之成也。夫教化可以美風俗。雖然。必久而後至於善。而今之吏。其勢不能以久也。吾雖喜且幸其將行。而又憂夫來者之不吾繼也。於是本其意以告來者。

〔釋義〕①慈谿縣名。在浙江。②周制。授田之法。以地方一里爲九區。每區百畝。形如井字。中爲公田。其外八家皆受一區。爲私田。公家但收其力以助耕公田。而不稅其私田。③五百家爲黨。黨。郊外之地。五縣爲塗。塗。序。皆學名。④受成。定兵謀也。獻。殺敵而截其左耳以獻也。訊囚。訊鞫罪犯也。⑤見永叔獻城縣夫子廟記釋義。⑥顏替也。⑦指仁宗。⑧慈谿人。號大隱先生。

〔諸家集評〕茅鹿門曰。荆公文往往好爲深遠之思。遒婉之詞。然亦思或入於渺而調或入於詭。

王介甫度支副使廳壁題名記

三司副使。不書前人名姓。嘉祐五年。尙書戶部員外郎呂君冲之。始稽之衆史。而自李紘三已上。至查道。得其名。自楊偕四已上。得其官。自郭勸五已下。又得其在事之歲時。於是書石而鑱之東壁。夫合天下之衆者財。理天下之財者法。守天下之法者吏也。吏不良。則有法而莫守。法不善。則有財而莫理。有財而莫理。則阡陌閭巷之賤人。皆能私取予之勢。擅萬物之利。以與人主爭黔首六。而放其無窮之欲。非必貴強桀大。而後能。如是而天子猶爲不失其民者。蓋特號而已耳。雖欲食蔬衣敝。憔悴其身。愁思其心。以幸天下之給足而安吾政。吾知其猶不得也。然則善吾法。而擇吏以守之。以理天下之財。雖上古堯舜。猶不能毋以此爲先急。而況於後世之紛紛乎。三司副使。方今之大吏。朝廷所以尊寵之甚備。蓋今理財之法。有不善者。其勢皆得以議於上。而改爲之。非特當守成法。吝出入。以從有司之事而已。其職事如此。則其人之賢不肖。利害施於天下如何也。觀其人。以其在事

之歲時。以求其政事之見於今者。而考其所以佐上理財之方。則其人之賢不肖。與世之治否。吾可以坐而得矣。此蓋呂君之志也。

【註音】(絃)音宏(鏡)士銜切(黔)音箝(榮)通傑

【釋義】①見卷五十五子固鑑湖圖序。②酸棗人。名景初。時官度支副使。後官至天章閣待制。③昌齡從子。字仲綱。宋州楚邱人。官拜諫察御史。累遷龍圖閣直學士。④字次公。坊州中部人。仁宗時爲殿中侍御史。累官翰林學士。借性剛而忠朴。敢爲大言。數論天下事。尤喜古今兵法。有兵書及遺集。⑤字仲襄。鄆州須城人。真宗時爲殿中侍御史。性廉儉。卒後家無長物。⑥田間小路。⑦猶言鄉里。⑧謂百姓也。

【諸家集評】吳至父曰筆力豪悍有崩山決壑之觀

王介甫遊褒禪山記

褒禪山亦謂之華山。唐浮圖慧褒始舍於其址。而卒葬之。以故其後名之曰褒禪。今所謂慧空禪院者。褒之廬冢也。距其院東五里。所謂華陽洞者。以其在華山之陽名之也。距洞百餘步。有碑仆道。其文漫滅。獨其爲文猶可識曰。花山。今言華如華實之華者。蓋音謬也。其下平曠。有泉側出。而記遊者甚衆。所謂前洞也。由山以上五六里。有穴窈然。入之甚寒。問其深。則雖好遊者不能窮也。謂之後洞。余與四人擁火以入。入之愈深。其進愈難。而其見愈奇。有怠而欲出者。曰不出火且盡。遂與之俱出。蓋予所至。比好遊者尙不能十一。然視其左右。來而記之者已少。蓋其又深。則其至又加少矣。方是時。予之力尙足以入。火尙足以明也。既其出。則或咎其欲出者。

而予亦悔其隨之。而不得極夫遊之樂也。於是予有歎焉。古人之觀於天地山川草木蟲魚鳥獸。往往有得。以其求思之深而無不在也。夫夷以近。則遊者衆。險以遠。則至者少。而世之奇偉瑰怪非常之觀。常在於險遠。而人之所罕至焉。故非有志者不能至也。有志矣。不隨以止也。然力不足者。亦不能至也。有志與力。而又不隨以怠。至於幽暗昏惑。而無物以相之。亦不能至也。然力足以至焉。而不至。於人爲可譏。而在己爲有悔。盡吾志也。而不能至者。可以無悔矣。其孰能譏之乎。此予之所得也。余於仆碑。又以悲夫古書之不存。後世之謬其傳。而莫能名者。何可勝道也哉。此所以學者不可以不深思而慎取之也。四人者。廬陵蕭君圭。君玉。長樂王回。深父。余弟安國。平父。安上。純父。至和元年七月某日。臨川王某記。

〔註音〕（窮）音杏

〔釋義〕①山在江蘇句容縣北六十里。②暗貌。③今江西吉安縣。④今福建長樂縣。〔諸家集評〕茅順甫曰：逸興滿眼，餘音不絕。

王介甫芝閣記

祥符時封泰山^二。以文^三天下之平。四方以芝^四來告者萬數。其大吏則天子賜書以寵嘉之。小吏若民。輒賜金帛。方是時。希世有力之大臣。窮搜而遠采。山農野老。攀緣^{*}狙杙^{五*}。以上至不測之高。下至澗溪壑谷。分崩裂絕。幽窮隱

伏人跡之所不通。往往求焉。而芝出於九州四海之間。蓋幾於盡矣。至今上卽位。謙讓不德。自大臣不敢言封禪。詔有司以祥瑞告者皆勿納。於是神奇之產。銷藏委翳於蒿藜榛莽之間。而山農野老。不復知其爲瑞也。則知因一時之好惡。而能成天下之風俗。況於行先王之治哉。太邱陳君。學文而好奇。芝生於庭。能識其爲芝。惜其可獻而莫售也。故閤於其居之東。偏撥取而藏之。蓋其好奇如此。噫。芝一也。或貴於天子。或貴於士。或辱於凡民。夫豈不以時乎哉。士之有道。固不役志於貴賤。而卒所以貴賤者。何以異哉。此予之所以歎也。

〔註音〕(狙)音疽(杙)音弋(撥)朵入聲

〔釋義〕①真宗年號。②泰山上築土爲壇以祭天。報天之功也。③飾也。④菌類。寄生於已枯之樹木。其體如菌狀。有青赤黃白黑紫多種。古以爲瑞草。⑤狙。猿屬。杙。一段之木。以擊牲畜者。狙杙。言山上之木概。如擊狙之杙也。⑥故城在今河南永城縣西北。

王介甫傷仲永

金谿民方仲永。世隸耕。仲永生五年。未嘗識書具。忽啼求之。父異焉。借旁近與之。卽書詩四句。并自爲其名。其詩以養父母收族爲意。傳一鄉秀才觀之。自是指物作詩立就。其文理皆有可觀者。邑人奇之。稍稍賓客其父。或以錢幣丐之。父利其然也。日扳仲永環謁於邑人。不使學。予聞之也久。明道中。從先人還家。於舅家見之。十二三矣。令作詩。不能稱前時之聞。又

七年。還自揚州。復到舅家問焉。曰：泯然衆人矣。王子曰：仲永之通悟，受之天也。其受之天也，賢於材人遠矣。卒之爲衆人，則其受於人者不至也。彼其受之天也，如此其賢也，不受之人，且爲衆人。今夫不受之天，固衆人，又不受之人，得爲衆人而已耶。

【註音】〔拔〕音班

【釋義】①今江西金谿縣。②書籍文具也。③以賓客之禮待其父。④與也。⑤引也。⑥仁宗年號。⑦介甫父名益。⑧治今江蘇江都縣。⑨無聞也。

晁无咎新城遊北山記

去新城之北三十里。山漸深。草木泉石漸幽。初猶騎行石齒間。旁皆大松。曲者如蓋。直者如幢。立者如人。臥者如虬。松下草間有泉。沮洳伏見。墮石井鏘然而鳴。松間藤數十尺。蜿蜒如大蛇。其上有鳥。黑如鴝。赤冠長喙。俛而啄。磔然有聲。稍西一峯高絕。有蹊介然。僅可步。繫馬石觜。相扶攜而上。篁篠仰不見日。如四五里。乃聞雞聲。有僧布袍躡履來迎。與之語。曙而顧。如糜鹿不可接。頂有屋數十間。曲折依崖壁爲欄楯。如蝸鼠繚繞。乃得出。門牖相值。旣坐。山風颯然而至。堂殿鈴鐸皆鳴。二三子相顧而驚。不知身之在何境也。且莫皆宿。於時九月。天高露清。山空月明。仰視星斗。皆光大。如適在人上。窗間竹數十竿。相摩戛聲切切不已。竹間梅棕森然如鬼。

魅離立突鬚之狀。二三子又相顧魄動而不得寐。遲明皆去。既還家數日。猶恍惚若有遇。因追記之。後不復到。然往往想見其事也。

〔註音〕(瞳)傳江切(虬)奇由切(沮)將預切(迦)音如(鑿)千牟切(見)同現(螭)烏歡切(窺)音延(阮)五官切(蟻)音幼(鵠)音欲(喙)許穢切(俛)同俯(磔)音擗(蹊)醉平聲(篠)音小(躡)尼輒切(鸛)音愕(樞)音盾(蠅)音戈(蠟)音塞(莫)同暮(夏)音古(間)去聲(椽)君紅切(魅)音妹

〔釋義〕(一)山在浙江新登縣北。俗名官山。頂有龍池。(二)車蓋。(三)旌旗之屬。(四)龍子有角者。(五)下濕之地。(六)屈曲之狀。(七)毒蛇也。即虺。(八)全體俱黑。兩翼有白點。巢於樹穴及人家屋脊中。剪其舌端令圓。能仿人言。俗名八哥。(九)徑也。(十)猶石角也。(十一)並竹名。(十二)驚顧。(十三)濫也。橫曰欄。橫曰楯。(十四)蝸牛。軟體動物之有肺者。(十五)風聲。(十六)摩切之義。棕櫚樹。(十七)怪物。(十八)天將明未明之時。

卷五十八 明 雜記類八

歸熙甫項脊軒記

項脊軒。舊南閣子也。室僅方丈。可容一人居。百年老屋。塵泥滲漉。雨澤下注。每移案顧視。無可置者。又北向不能得日。日過午已昏。余稍爲修葺。使不上漏。前闔四窗。垣牆周庭。以當南日。日影反照。室始洞然。又雜植蘭桂。竹木於庭。舊時欄楯。亦遂增勝。借書滿架。偃仰嘯歌。冥然兀坐。萬籟有聲。而庭堦寂寂。小鳥時來啄食。人至不去。三五之夜。明月半牆。桂影斑駁。風移影動。珊珊可愛。然余居於此。多可喜。亦多可悲。先是庭中通南北爲一迳。諸父異爨。內外多置小門牆。往往而是。東大西吠。客踰庖而宴。雞棲於廳。庭中始爲籬。已爲牆。凡再變矣。家有老嫗。嘗居於此。嫗先大母婢也。乳二世。先妣撫之甚厚。室西連於中閨。先妣嘗一至。嫗每謂余曰。某所而母立於茲。嫗又曰。汝姊在吾懷。呱呱而泣。娘以指叩門扉曰。兒寒乎。欲食乎。吾從板外相爲應答。語未畢。余泣。嫗亦泣。余自束髮。讀書軒中。一日大母過余曰。吾兒久不見若影。何竟日默默在此。大類女郎也。比去。以手闔門。自語曰。吾家讀書久不效。兒之成。則可待乎。頃之。持一象笏。至曰。此吾祖太常公宣德間執此以朝。他日汝當用之。瞻顧遺跡。如在昨日。令人長號。

不自禁。軒東故嘗為廡。人往從軒前過。余肩牖而居。久之。能以足音辨人。軒凡四遭火。得不焚。殆有神護者。項脊生曰。蜀清守丹穴。利甲天下。其後秦皇帝築女懷清臺。劉玄德與曹操爭天下。諸葛孔明起隴中。方二人之昧昧於一隅也。世何足以知之。余區區處敗屋中。方揚眉瞬目。謂有奇景人知之者。其謂與埒井之蛙何異。余既為此志。後五年。吾妻來歸。時至軒中。從吾問古事。或憑几學書。吾妻歸寧。述諸小妹語曰。聞姊家有閣子。且何謂閣子也。其後六年。吾妻死。室壞不修。其後二年。余久臥病無聊。乃使人復葺南閣子。其制稍異於前。然自後。余多在外。不常居。庭有枇杷樹。吾妻死之年所手植也。今已亭亭如蓋矣。

【註音】(慘)音森去聲(澹)音祿(響)音竄(樞)依句切(屬)居豈切(埒)同坎(呱)音姑

【釋義】①謂由微孔緩緩下漏也。②庭之周圍。均有垣牆。③龐雜也。④伯叔也。⑤分居而各自炊爨也。⑥母死曰妣。⑦小兒啼聲。⑧成童之年也。⑨即祖母。⑩古時人臣朝見時所執之手版。以象牙為之。故稱象笏。⑪姓夏名景。字仲昭。崑山人。永樂進士。歷官太常寺卿。⑫明宣宗年號。⑬當作隆中。山名。在今湖北襄陽縣西。孔明曾隱居於此。劉備三顧其廬。始出。⑭女子既嫁。歸問父母之安否曰歸甯。⑮聳立貌。

【諸家集評】姚氏曰此大僕最勝之文然亦苦太多

梅伯言曰借一閣以記三世之遺跡大宛之記聲自應驚此神明其法者也又曰此種文字直接史記韓歐不能掩之

歸熙甫思子亭記

震澤之水。蜿蜒東流。為吳淞江。二百六十里入海。嘉靖壬寅。余始攜吾兒

來居江上。二百六十里水道之中也。江至此欲涸。蕭然曠野。無輞川之景物。陽羨之山水。獨自有屋數十楹。中頗弘邃。山池亦勝。足以避世。余性懶出。雙扉晝閉。綠草滿庭。最愛吾兒與諸弟遊戲。穿走於長廊之間。兒來時九歲。今十六矣。諸弟少者三歲。六歲。九歲。此余平生之樂事也。十二月己酉。攜家西去。余歲不過三四月。居城中。兒從行絕少。至是去而不返。每念初入之日。相隨出門。不意足跡隨履而沒。悲痛之極。以爲大怪。無此事也。蓋吾兒居此。七閱寒暑。山池草木。門堦戶席之間。無處不見吾兒也。葬在縣之東南門。守冢人俞老。薄暮見兒衣綠衣。在享堂中。吾兒其不死耶。因作思子之亭。徘徊四望。長天寥闊。極目於雲煙杳靄之間。當必有一日見吾兒翩然來歸者。於是刻石亭中。其詞曰。

天地運化。與世而遷。生氣日漓。曷如古先。渾敦樸杌。天以爲賢。矧陋懸壁。天以爲妍。跖年必永。回壽必愜。噫嘻吾兒。敢覲其全。今世有之。死固宜焉。聞昔郟超。歿於賊間。遺書在笥。其父舍旃。胡爲吾兒。愈思愈妍。爰有貧士。居海之邊。重趺來哭。涕淚潺湲。王公大人。死則無傳。吾兒孱弱。何以致然。人自胞胎。至於百年。何時不死。死者萬千。如彼死者。亦奚足言。有如吾兒。眞爲可憐。我庭我廬。我簡我編。髣彼兩髦。翠眉朱顏。宛其綠衣。在我之前。朝朝暮暮。歲歲年年。似邪非邪。悠悠蒼天。臘月之初。兒坐閣子。我倚欄杆。

池水瀰瀰。日出山亭。萬鴉來止。竹樹交滿。枝垂葉披。如是三日。予以爲祉。豈知斯祥。兆兒之死。兒果爲神。信不死矣。是時亭前有兩山茶。影在石池。綠葉朱花。兒行山徑。循水之涯。從容笑言。手擷雙葩。花容照映。爛然雲霞。山花尙開。兒已辭家。一朝化去。果不死邪。漢有太子。死後入日。周行萬里。旣而自述。倚尼渠余。白壁可質。大風疾雷。俞老戰栗。奔走來告。人棺已失。兒今起矣。宛其在室。吾朝以望。及日之暎。吾夕以望。及日之出。西望五湖。之清泌。東望大海之蕩。瀟瀟長天。陰雲四密。俞老不來。悲風蕭瑟。宇宙之變。日新日茁。豈曰無之。吾匪怪譎。父子重懼。茲生已畢。於乎天乎。鑒此誠壹。

【註音】(輞)音罔(鑿)音粹(嬾)同懶(薄)音博(衣)去聲(襜)音雛(敦)音盾(構)音濤(机)音几(燧)徂詘切(應)呂員切(雙)音辟(跖)音隻(慳)丘蘭切(鄰)音隙(旣)音蘭(屨)土山切(緩)音員(屨)土山切(髻)徒感切(髻)音毛(鬪)音米(葩)音巴(旣)同蘇(咄)徒結切(茁)音札(於)同鳴(乎)同呼(瀟)音聿

【釋義】(一)即太湖。(二)上流承太湖水。經吳江。吳縣。崑山。嘉定等縣。至上海合黃浦入海。(三)明世宗年號。(四)在陝西藍田縣。(五)今江蘇宜興縣。(六)深遠也。(七)輕疾貌。(八)帝鳩氏之不才子。即驩兜是也。(九)顛頂之不才子。鯀是也。(一〇)短陋也。(一一)病體拘曲也。(一二)足不能行。(一三)盜跖。古大盜名。柳下惠弟。(一四)吝也。(一五)字景興。一字嘉賓。晉高平人。爲桓溫參軍。(一六)行路多致足皮厚也。(一七)澆流貌。(一八)垂髮也。(一九)水流貌。(二〇)木名。產南方各省。雲南尤著名。葉如木樨。稍厚而硬。自十月至十二月。爲開花期。(二一)華也。(二二)猶旖旎。柔弱貌。(二三)日昃也。(二四)即太湖。(二五)水涌也。

歸熙甫見村樓記

崑山治城之隍。或云卽古婁江。然婁江已隍。以隍爲江。未必然也。吳淞江

自太湖西來。北向。若將趨入縣城。未二十望。若抱若折。遂東南入於海。江之將南折也。背折而爲新洋江。新洋江東數里。有地名羅巷村。亡友李中丞^三先世居於此。因自號爲羅村云。中丞遊宦二十餘年。幼子延實。產於江右南昌之官廨^四。其後每遷官輒隨。歷東兗^五汴楚^六之境。自岱岳^七嵩少^八匡廬^九衡山^{一〇}瀟湘洞庭之渚^{一一}。延實無不識也。獨於羅巷村者。生平猶味之。中丞既謝世。延實卜居縣城之東南門內金窟港。有樓翼然出於城闔^{一二}之上。前俯隍水。遙望三面。皆吳淞江之野。塘浦縱橫。田塍如畫。而村墟遠近映帶。延實日焚香灑掃讀書其中。而名其樓曰見村。余聞過之。延實爲具飯。念昔與中丞遊。時時至其故宅。所謂南樓者。相與飲酒論文。忽忽二紀。不意遂已隔世。今獨對其幼子飯。悲悵者久之。城外有橋。余常與中丞出郭造^{一三}故人方思會。時其不在。相與憑檻。常至暮。悵然而返。今兩人者皆亡。而延實之樓。卽方氏之故廬。余能無感乎。中丞自幼攜策入城。往來省墓。及歲時出郊嬉遊。經行術徑^{一四}皆可指也。孔子少不知父葬處^{一五}。有輓父之母知而告之。余可以爲輓父之母乎。延實既能不忘其先人。依然水木之思^{一六}。肅然桑梓之懷^{一七}。愴然霜露之感矣。自古大臣子孫早孤而自樹者。史傳中多其人。延實在勉之而已。

【註音】（廨）音解（兗）沿上聲（圖）音因（樓）舌端切（造）七到切

〔釋義〕①城池也。有水曰池。無水曰墮。②在縣東南六里。自城東四里。運河分流。西接蕩江。宋隆興三年開。③名憲卿。字廉甫。會稽江西布政司左參議。④今山東臨清縣。⑤今河南開封縣。⑥今湖北武昌縣。⑦卽泰山。在今山東。⑧卽嵩山。在今河南。⑨卽廬山。在今江西。⑩卽南嶽。在今湖南。⑪瀟水。源出九疑山。至零陵會湘水。稱瀟湘。⑫小洲曰嶺。⑬城內之重門。⑭見卷五十歸熙甫亡友方思會墓表。⑮邑中道也。⑯「禮檀弓」孔子少孤。不知其墓。殯於五父之衢。問於鄆曼父之母。然後得合葬於防。⑰「左襄」王使詹桓辭於晉曰。我在伯父。猶衣服之有冠冕。木水之有本原。⑱「詩」維桑與梓。必恭必敬。止以父母之所植而加恭敬也。後人因以爲鄉里之稱。⑲「禮祭義」秋。霜露既降。君子履之。必有悽愴之心。謂祭祀之典。因感時而成也。

〔諸家集評〕大姚曰。震川希心歐會如此。記中段烟波設色。處最佳。然余能無感乎。句音韻輕促。不逮歐公。

歸熙甫野鶴軒壁記

嘉靖戊戌之春。余與諸友會文於野鶴軒。吾崑之馬鞍山。小而實奇。軒在山之麓。旁有泉。芳冽可飲。稍折而東。多盤石。山之勝處。俗謂之東崖。亦謂劉龍洲墓。以宋劉過葬於此。墓在亂石中。從墓間仰視。蒼碧嶙峋。不見有土。唯石壁旁有小徑。蜿蜒出其上。莫測所往。意其間有仙人居也。始慈谿楊子器名父創此軒。令能好文愛士。不爲俗吏者稱名父。今奉以爲名父祠。嗟夫名父。豈知四十餘年之後。吾黨之聚於此耶。時會者六人。後至者二人。潘士英自嘉定來。汲泉煮茗。翻爲主人。余等時時散去。士英獨與其徒處。烈風暴雨。崖崩石落。山鬼夜號。可念也。

〔註音〕(例)音列(嶙)音鄰(峒)音苟(巖)同暴

〔釋義〕①在崑山縣西北。以形似馬鞍。故名。②水清也。③墓在山東麓。過宋廬陵人。字改之。當光寧二宗時。

以詩游謁江廟。卒以窮死。有龍洲集。龍洲詞。時嘉定五年。知縣潘友文買山葬此。①山起伏貌。②浙江慈谿人字名父。弘治元年。知崑山縣。興水利。振起學校。過塾師之門。必下車升座。取童子課程校之。若獎勵子弟然。毀祠百餘區。土木像投諸水火。邑民立祠祀之。③今江蘇嘉定縣。在崑山縣之南。

歸熙甫畏壘亭記

自崑山城水行七十里。曰安亭。在吳淞江之旁。蓋圖志有安亭江。今不可見矣。土薄而俗燒。縣人爭棄之。吾妻之家在焉。余獨愛其室中閒靚。壬寅之歲。讀書於此。宅西有清池古木。壘石爲山。山有亭。登之。隱隱見吳淞江。環繞而東。風帆時過於荒墟樹杪之間。華亭九峯。青龍鎮古剎浮屠。皆直其前。亭舊無名。余始名之曰畏壘。莊子稱庚桑楚得老聃之道。居畏壘之山。其臣之畫然知者去之。其妾之挈然仁者遠之。擁腫之與居。鞅掌之爲使。三年。畏壘大熟。畏壘之民。尸而祝之。社而稷之。而余居於此。竟日閉戶。二二三子或有自遠而至者。相與謳吟於荆棘之中。余妻治田四十畝。值歲大旱。用牛挽車。晝夜灌水。頗以得穀。釀酒數石。寒風慘慄。木葉黃落。呼兒酌酒。登亭而嘯。忻忻然。誰爲遠我而去我者乎。誰與吾居而吾使者乎。誰欲尸祝而社稷我者乎。作畏壘亭記。

〔註音〕〔燒〕音曉〔靚〕同靜〔杪〕音藐〔剎〕初轄切〔絮〕苦結切〔忻〕同欣

〔釋義〕①鎮名。在江蘇崑山縣東南。與嘉定接壤。②薄也。③在今江蘇松江縣。九峯卽鳳凰。陸寶。佘山。細林。薛山。橫山。橫雲。干山。崑山是也。陸寶。今已夷爲平地。④在青浦縣界。⑤佛寺曰剎。⑥周人。老聃之弟子也。⑦醜貌。⑧煩勞也。

【諸家集評】姚氏曰不衫不履神韻絕高

歸熙甫吳山圖記

吳長洲二縣。在郡治所。分境而治。而郡西諸山。皆在吳縣。其最高者。穹窿。陽山。鄧尉。西脊。銅井。而靈巖。吳之故宮在焉。尙有西子之遺跡。若虎邱劍池。及天平。尙方。支硎。皆勝地也。而太湖汪洋。三萬六千頃。七十二峯。沈浸其間。則海內之奇觀矣。余同年友魏君用晦爲吳縣。未及三年。以高第召入爲給事中。君之爲縣。有惠愛。百姓攀留之不能得。而君亦不忍於其民。由是好事者。繪吳山圖以爲贈。夫令之於民。誠重矣。令誠賢也。其地之山川草木。亦被其澤而有榮也。令誠不賢也。其地之山川草木。亦被其殃而有辱也。君於吳之山川。蓋增重矣。異時。吾民將擇勝於巖巒之間。尸祝於浮屠老子之宮也。固宜。而君則亦旣去矣。何復惓惓於此山哉。昔蘇子瞻稱韓魏公。去黃州四十餘年。而思之不忘。至爲思黃州詩。子瞻爲黃人刻之於石。然後知賢者於其所至。不獨使其人之不忍忘而已。亦不能自忘於其人也。君今去縣已三年矣。一日與余同在內廷。出示此圖。展玩太息。因命余記之。噫。君之於吾吳。有情如此。如之何而使吾民能忘之也。

【註音】(壑)音隆(礪)音刑

【釋義】(一)今併爲吳縣。(二)在吳縣西南。(三)在吳縣西北。(四)卽光福山。在吳縣西南。(五)在鄧尉山西。亦名西嶺。

山。與光福相連。晉宋間鑿坑取沙土煎之。皆成銀。^①在吳縣西南。又名研石山。吳王館娃宮於此。靈巖寺卽其故地也。山下有石室。相傳吳王囚范蠡之地。^②虎邱在吳縣西北。中有劍池。^③在吳縣西。支硎山南五十里。羣峯環峙。山頂正平。曰望湖臺。有遠公庵遺址。山半有亭。乃白雲泉所出。山下有范仲淹墓。^④卽楞伽山。在吳山東北。亦稱上方山。傍有茶磨嶼。以三面臨水。故以嶼名。^⑤在吳縣西南。晉僧支遁道林隱此。平石爲磻。山有平石。故支遁以支磻爲號。而山又因支遁得名。山中有放鶴亭。白馬湖。皆遁遺跡也。^⑥懇至也。^⑦見卷五十六醉白堂記釋義。^⑧治今湖北黃岡縣。

歸熙甫長興縣令題名記

長興爲縣。始於晉太康三年。初名長城。唐武德四年五年。爲緱州雒州。七年。復爲長城。梁開平元年。爲長興。元元貞二年。縣爲州。洪武二年。復爲縣。縣常爲吳興屬。隋開皇仁壽之間。一再屬吾蘇州。丁酉之歲。國兵克長興。耿侯以元帥卽今治開府者十餘年。旣滅吳。耿侯始去。而長興復專爲縣。至今若干年矣。邇縣之初。建爲長城。若干年矣。長城爲長興。又若干年矣。舊未有題名之碑。余始考圖志。取洪武以來爲縣者列之。嗚呼。彼其受百里之命。其志亦欲以有所施於民。以不負一時之委任者。蓋有矣。而文字缺軼。遂不見於後世。幸而存者。又其書之之略。可慨也。抑其傳於後世者。旣如彼。而是非毀譽之在於當時。又豈盡出於三代直道之民哉。夫士發憤以修先聖之道。而無聞於世。則已矣。余之書此。以爲後之承於前者。其任宜爾。亦非以爲前人之欲求著其名氏於今也。

【註音】(翅)同翅音數

【釋義】①長興在今浙江省。②晉武帝年號。③唐高祖年號。④梁太祖年號。⑤元成宗年號。⑥明太祖年號。⑦並隋文帝年號。⑧耿再成。字德甫。五河人。太祖從征有功。歷樞密院判官。守處州。⑨古稱一縣爲百里。受百里之命者。卽縣宰也。

歸熙甫遂初堂記

宋尤文簡公嘗愛孫興公遂初賦。而以遂初名其堂。崇陵書扁賜之。在今無錫九龍山之下。公十四世孫質。字叔野。求其遺址。而莫知所在。自以其意規度於山之陽。爲新堂。仍以遂初爲扁。以書來求余記之。按興公嘗隱會稽。放浪山水。有高尙之志。故爲此賦。其後涉歷世塗。違其夙好。爲桓溫所譏。文簡公歷仕三朝。受知人主。至老而不得去。而以遂初爲況。若有不相當者。昔伊尹傳說呂望之徒。起於胥靡耕釣。以輔相商周之主。終其身無復隱處之思。古之志得道行者。固如此也。惟召公告老。而周公留之曰。汝明勛。偶王在。宜乘茲大命。惟文王德。丕承無疆之恤。當時君臣之際。可知矣。後之君子。非復昔人之遭會。而義不容於不仕。及其已至貴顯。或未必盡其用。而勢不能以遽去。然其中之所謂介然者。終不肯隨世俗而移易。雖三公之位。萬鍾之祿。固其心不能一日安也。則其高世遐舉之志。宜其時見於言語文字之間。而有不能自己者。當宋皇祐治平之時。歐陽公位登兩府。際遇不爲不隆矣。今讀其思頴之詩。歸田之錄。而知公之不安。

其位也。况南渡之後。雖孝宗之英毅。光宗之總攬。遠不能望盛宋之治。而崇陵末年。疾病恍惚。宮闈戚晚。干預朝政。時事有不可勝道者矣。雖然。二公之言。已行於朝廷。當世之人主。不可謂不知之。而終不能默默以自安。蓋君子之志如此。公歿至今四百年。而叔野能修復其舊。遺構宛然。無錫南方士大夫入都孔道。過之者。登其堂。猶或能想見公之儀刑。而讀余之言。其亦不能無慨於中也已。

〔註音〕(勛)音蓄(寬)黨早切(刑)同型

〔釋義〕●時亨之子。無錫人。名衷。字延之。紹興進士。官至禮部尙書。著有途初小稿六十卷。●名紳。晉太原中都人。博學垂屬文。少有高尙之志。居於會稽。常游放山水。歷官廷尉卿。領著作。有途初賦。●光宗陵。●一名蕙山。又曰慧山。在無錫縣西北。山有九峯。下有九洞。有慧山寺。第二泉在焉。山下居民。多以製泥人爲業。歲出達十萬金。●溫。字元子。晉譙國龍亢人。官大司馬。時溫欲經緯中國。以河南粗平。將移都洛陽。朝廷畏溫不敢爲異。而孫綽上疏。極言不可。溫見紳表。不悅曰。致意與公。何不尋君途初賦。知人家國事耶。●即高宗。孝宗。光宗。●胥靡。刑徒。傳說殿之胥靡。伊尹耕於莘野。呂望釣於渭濱。●文王庶子名爽。●文王子名旦。●勛。勉也。●偶。配也。●寬。信也。●三公。即太師。太傅。太保。●六斛四斗爲鍾。萬鍾言祿之多也。●仁宗年號。●英宗年號。●名育。太祖七世孫。●名惇。孝宗子。

劉才甫浮山記

浮山。自東南路入。曰華嚴寺。寺在平曠中。竹樹殆以萬計。而石壁環寺之背。削立千足入天。其色紺碧。相錯雜如霞。春夏以往。嵐光照遊者衣袂。險寺東行。循九曲澗。登山之半。曰金谷巖。大石中空。上下五十尺。東西百有

二十尺。裝巖爲殿。架石爲樓。鑿壁爲石佛。而棲丈六金像於其中。其石宇覆蔭佛閣。而宇之峻削直上者猶二丈餘。望之如丹障。四時簷溜滴瀝。其左爲僧廚。廚亦在巖石之中。巖之北壁有洞。窺之甚黑。以火燭之。深窅殆不可窮。丹障之西。障垂欲盡。石圻水而水出。小橋跨之。過橋而巨石塞其口。沿澗曲折。循石罅水以入。至其中。則廓然甚廣而圓。如覆大甕。如蝸螺旋折而上。上有複閣。其頂開圓竅見天。飛流從中直下數十尺。如噴珠然。巖底四周皆石岸。可容百人。可步可環坐而觀焉。以石擊其壁。響處處殊。然火礮於其中。則如崖崩石裂。聲聞十里外。其中承溜爲石池。溢而至於巖口。則伏而不見。此所謂滴珠之巖也。若時值冬寒雨雪。或凝爲冰柱。屹立巖石之下。尤爲瑰麗奇絕。然不常有。蓋數十年乃一得之云。自滴珠西轉。是爲聞虛之峯。綠蘿巖在焉。峭壁倚天。古藤盤結。石楠木女貞相與蔽側被之。無寸土而堅。而壁石中圻一罅。水從罅中出。注而爲垂虹之井。出金谷而左。陟其肩。有大石穹起當道。兩楹中虛。如植玉環而埋其半於地。自遠望之。天光見其下。如弦月焉。其旁怪石森列。如獅如象如鸚鵡甚衆。不可名狀。而首楞巖在獅石口吻內。其中鑿石爲几榻。可弈可飲。可以望江南九華。諸峯。如在宇下。自首楞緣仄徑西行。有泉滴瀝不斷者。上方巖也。往時泉漫流。懸注金谷之額。自巖僧鑿石連棍木引其水入厨。而金谷之簷溜微

矣。自上方復西行。有圩坡。廣可數畝。亦形如漏卮。其口則滴珠之飛流所
自來也。自華巖之寺西行。徑山麓田野中。至松坪入之甚深而隱。背金谷
而當山之豁者。會勝巖也。巖縱三十尺。橫五十尺。卽巖內爲殿。而架閣於
其右。一日坐閣上。值大雷雨。雲霧窈冥。閣前老松數十株。隱見雲際。森然
如羣龍欲上騰之狀。自巖左拾級而上。爲堂三間。曰九帶之堂。石三面抱
之。門外植四松。松下則會勝之簷溜也。會勝之右。有巖曰松濤。有洞曰三
曲。洞中乳石成柱。委宛覆折。而古木蒼藤。蔽虧掩映。冬夏常蔚然。有泉泠
然出其下。南流入峽中。而朝暘洞在峽西。石壁之半。梯之以登。至亭。午日
景始去。自會勝左出。石壁西向。巖洞鱗次。曰棲真。曰棲隱。曰翠華。曰枕流。
而五雲巖在翠華之上。望之如層樓。至壁之將盡。則嵌石覆出如廊。廊西
乳石下垂。如象蹄。對峙爲柱者二。如闢三門焉。金谷巖洞類宮廷。會勝廊
成列肆。自三門南出。有石龍蜿蜒南行數百丈。人亭其上。左右皆俯臨大
壑。羣木覆之。溪水自陰翳中流去。鏘然有聲。自三門左轉。一徑甚狹。垂泉
爲簾者。雷公洞也。中有石池。以閩人雷鯉讀書於此。故名。自會勝迤西而
北。入石門。則山之頂也。其上平曠。天池出焉。有大小三天池。菰蒲被之。鰕
魚羣戲於其中。又有大石坦夷。上可立千人。石理成芙蓉。經雨則紅豔如
繪。石盡則菜畦麥隴彌望。如在原野。畦隴盡則又出石骨坡陀。其側可以

俯瞰^三連雲之峽。而危險不可下。連雲峽在會勝石龍之西。峽三方皆石壁如城。而闕其西南一面。有巖在峽口之右。石罅如蜂房。架石爲寺。鑿石爲磴。而登之。冬時得南日最暖。自寺左行。有崖巍然高覆。其承雨溜者。歲久正黑。雨所不到。石色猶赭^{二三*}。黑相間。斑駁不可狀。崖腹有巖曰野同。自野同又左。崖簷有泉懸注。側足循危徑以行。人在懸泉之內。至峽之將盡。有巖石理凹凸纖密。如浮漚^{二四*}。如浪波之云云^{三五*}。而崖簷之泉。鏗訇擊越^{二六*}。如聞風濤之聲。名之曰海島。出連雲之峽。又西北行。有巖曰壁立之巖。卽巖內爲殿。而於其前架樓以居。其上有重巖曰石樓。其下有井不涸。其前有石臺。臺之下有洞曰鼎爐。其右有泉自峽而出。曰桃花之澗。跨澗爲橋。澗以全石爲底。雨後泉穿橋而墮。遊其下者。自鼎爐以趨桃花之洞。則必越澗之委。仰見飛流如噴雪。其聲轟然。人語不能相聞也。踰橋而西。有巖石壁陡立不可入。乃穴石爲門。架石爲樓而居之。名之曰嘯月。循其西壁而轉。有小洞。洞內石穴如蜂房。其數蓋百有八。名之曰總巖。壁立之右。有巖曰半月。折而北。有巖高敞曰西封。舊有大石。可羅百席。石工採其石以去。既久而窪積水深二丈焉。旁巖三。不知其名。皆可游。又其西。則雲錦廊也。自壁立之左南出。石壁峭削不可攀。好事者鑿石爲磴。磴纔受足。凡百餘級。五折而上。名之曰繞雲之梯。自壁立來者。上梯以矚^{二九*}天池。自會勝來者。下梯

以趨壁立。繞雲之南。有巖曰披雲。登其梯之半。其旁有洞曰戛玉。浮山在桐城縣治之東九十里。登山而望之。蓋東西南北皆水匯。而山石嵒嶸空虛。幾欲乘風而去。故名之曰浮山。是山也。自檣山迤邐而來。北起而爲黃鶴峯。峯之西。石壁削立千尺。上豐而下斂。其勢欲傾。有洞在其上。曰金雞。大如車輪。四分石壁。而金雞高得其三。巖絕不可登。當其蹙然下斂。有二巖。曰畢陶。臨水而幽。曰晚翠。日西夕則巖受之。蓋與朝暘之洞平分。一日云。黃鶴之南。有巖曰摘星。地峻而險。其徑不容足。巖之前有絕澗橫焉。游者皆苦其難至。自摘星而下。其右有甕巖。其口隘而其腹甚廣。其左有兩石屹立。高數丈。中距二尺許。若人斧以斯之者。名之夾梳之石。石之右。斷虹峽也。峽中有洞。曰涵蒼。曰橫雲。自黃鶴東南復曰起而爲妙高峯。妙高者。浮山之最高處也。峯之半有巖曰凌霄。登之則飛鳥皆在其下。自妙高之後。霄折而下。至西北直上。又得醉翁之巖。下臨平原。其巖石覆壓欲墜。有僧構而居之。牕櫺皆如支拄然。中有泉。甘冽異於他水。其旁有關巖。他巖三面石。而此獨四面。一戶一牖。皆石以爲之。自妙高東南再起而爲餘萊峯。餘萊之南。則華巖之背。所謂石壁削立千尺者也。壁有洞二。曰定心。曰寶藏。自定心寶藏而東。有洞二。曰長虹。曰劍谷。登妙高餘萊之巔。其間多大石皆奇。有一石直立餘萊峯上。當額一孔如秦碑。而其下方石整立。

如連屏摺疊。煇然可數。自黃鵠北迤。是爲翠微峯。翠微峯之西南壑中。其水流而爲胡麻溪。由石龍之左。循溪以入。其石壁之洞有三。曰深遙。曰石駐。曰蛾眉。折而南。有小峽。峽有巖曰談玄。出峽而北。有石梁二。相並而跨於溪上。溪以全石爲底。而仰承二梁爲一石。名之曰仙人之橋。雨則登橋而下。見溪水之奔流。霽則橋下可通往來。可羅几榻而居之。自翠微之東。別起而爲抱龍峯。抱龍與餘萊並峙。金谷之前。金谷則黃鵠之東面也。登抱龍之巔。有大石。上平如砥。曰露臺。四望無所蔽。而風自遠來甚勁。立其上。則人輒欲仆。臺之後。有洞穹然跨峯之脊。左右豁達。自東入。則西見山之林壑。自西入。則東見野之原隰。臺前有老松。松幹蚪曲。蓋千歲物云。自翠微西衍。是爲翠蓋峯。自翠蓋轉而西南。則會勝連雲壁立。嘯月諸巖也。自嘯月而更西北。浮山之西面也。從其西以望之。山如石几。正。而丹邱一掌。二巖並立。方几之下。山之北。戴土無巖洞。而山中有青鳥。其聲百轉。獨時時往來於白雲金谷之間。他山未之見也。又有鳥狀類博勞。日將入。則鳴。其聲如木魚。

【註音】(紺)古暗切(嵐)盧含切(袂)音寐(坵)音策(罇)音櫛(噴)管魂切(屹)疑匿切(楠)音南(棖)音橙(楞)勒恒切(棍)音肅(圻)音于(坪)音平(場)音陽(景)與影同(嵌)甚隘切(鰕)音趨(畦)音攜(歐)渴隘切(登)音堯(藉)音者(沅)音云(鏗)丘耕切(旬)呼宏切(轟)呼宏切(筵)音蛙(關)音諫(囀)徒結切(嶼)音孽(斨)土減切(施)音危(櫺)音靈(柱)音主(頰)通朗(隰)音習(蚶)音求

〔釋義〕①山在安徽桐城縣東。一名浮度山。又名符度山。②深青揚赤色。卽紅青色。俗稱天青色。③山氣也。④袖也。⑤屏風之屬。⑥裂也。⑦常綠灌木。山地自生。高至七八尺。葉橢圓甚厚。面滑澤。背褐色多毛。初夏開花。色皎紅。似杜鵑。⑧常綠小灌木。較高者六七尺。葉卵形。質厚。夏開小白花。實長橢圓形。色紫黑。如鼠矢。近時花園中多植此樹。以爲短籬。⑨門兩旁木。⑩在青陽縣西南。⑪通水器也。⑫坡之中央下陷者。⑬滲漏之酒器。⑭平也。⑮幽暗貌。⑯草木感貌。⑰水聲。⑱日在午時。⑲陷入其中曰嵌。⑳卽荷也。㉑不平貌。㉒俯視。㉓赤色。㉔卽水泡也。㉕水轉流貌。㉖大聲。㉗峻也。㉘低下也。㉙視也。㉚山勢突兀貌。㉛斯折也。㉜廣平曰原。下濕曰隰。㉝卽伯勞。一名鷦。體大於雀。背灰褐色。胸腹部茶色。尾及翼黑褐色。雄者翼有白點。嘴短而強。上嘴鈎曲。端尖。側緣有齒。狀缺刻性猛。捕食昆蟲小鳥。

〔諸家集評〕原注此篇全舉禹貢章法浮山勝境凡五處。一曰華嚴寺。二曰金谷巖。三曰會勝巖。四曰連雲峽。五曰壁立巖。文直敘此五處在前。如禹貢前並列九州也。後敘諸峰脈絡。次第一曰黃鶴峰。二曰妙高峰。三曰餘萊峰。四曰翠微峰。五曰抱龍峰。如禹貢之有導山導水也。其巖洞之在五勝境前後左右者。卽附在本境之後。其不在五勝境之內而見於諸峰之上下者。附在諸峰之後。有與前相關復爲點次。如九州既有壺口礪石而導山導水復見之。非複亂也。浮山所在及以名敘在中間亦奇。

吳辟疆曰此文何足比禹貢評固過當而評中多敘作文意旨必海峯之所自贊也

劉才甫竇祠記

桐城縣治之西北有竇祠。邑之人所建以祀蜀人竇成者也。明之亡。流賊將破桐城。成有救城功。故邑人戴其德。而建祠以祀之也。當是時。賊攻城甚急。城堅不可卒下。賊時去時來。巡撫安慶等處部將廖應登。率蜀兵三千人爲防禦。時賊不在。應登將兵住廬州。經舒城。方解鞍憩息。而賊騎突至。遂劫應登去。賊顧謂應登曰。今欲誘降桐城。汝卒中誰可遣者。應登曰。宜莫如竇成。賊問成。若能往否。成許之。無難色。賊遂以二卒持兵夾成。擁

至城下。使登高阜。呼城守而告之。成諦視。見所與相識者。乃大呼曰。我廖將軍麾下五竇成也。賊脅六我誘若令降。若必無降。若謹守若城。且急使人請援。賊今穿洞。洞皆石骨不可穿。計窮且去矣。夾成之二卒。猝出不意。相顧驚愕。遂以刀劈其頭。腦出而死。自是守兵始無降賊意。益晝夜謹護城。而密使人之安慶請援。援至而城賴以全。當明之季世。流賊橫行。江之北鮮完邑焉。而桐以蕞爾七。獨堅守得全。雖天命。豈非人力哉。成本武夫悍卒。然能知大義。不爲賊屈。捐一身之死。以卒全一邑數萬之生靈。有功德於民。則廟而食之宜矣。彼其受專城之寄。百里之命。君父之恩。至深且渥也。賊未至。而開門迎揖者。獨何心歟。夫以一卒之微。而使一邑之縉紳大夫。莫不稽首跪拜其前。豈非以義邪。又況士君子之殺身以成仁者哉。吾觀有明之治。常貴士而賤民。誦讀草茅之中。一日列名薦書。已安富而尊榮矣。繫官於朝。則其尊至於不可指。而百姓獨辛苦流亡。無所控訴。然卒亡明之天下者。百姓也。後之爲人君者。可以鑒矣。

【註音】(蕞)音最

【釋義】①聚眾虜掠。轉徙靡常。此攻彼竄。謂之流賊。②治今安徽懷寧縣。③治今安徽合肥縣。④今安徽舒城縣。⑤猶言部下。⑥以威力相迫也。⑦小貌。⑧水厚積也。

劉才甫遊凌雲圖記

知者樂水。仁者樂山。非山水之能娛人。而知者仁者之心。常有以寓乎此。

也。天子神聖。天下無事。百僚庶司。咸稱厥職。乃以莅政之餘暇。脩然自適。於山岨水涯。所以播國家之休風。鳴太平之盛事。施廣譽於無窮者也。南方故山水之奧區。而巴蜀峨眉。尤爲怪偉奇絕。昔蘇子瞻浮雲軒冕。而願得出守漢嘉。以爲後雲之游。古之傑魁之士。其縱恣徜徉。而不可羈縻以事者。類如此與。吾友盧君抱孫。以進士令蜀之洪雅。地小而僻。政簡而明。民安其俗。從容就理。於是攜童幼。挈壺觴。逶迤而來。攀緣以登。坐於崇岡積石之間。超然遠矚。邈然澄思。飄飄乎遺世之懷。浩浩乎如在三古以上。於時極樂。既歸里閭居。延請工畫事者。畫盧公載酒遊凌雲也。古今人不相及矣。昔之人所嘗有事者。今人未必能追步之也。乃子瞻之有志焉而未畢者。至盧君而遂能見之行事。則夫盧君之施澤於民。其亦有類於古人之爲之邪。於是爲之記。

【註音】(樂)魚教切(莅)同莅(脩)音叔(岨)七余切

【釋義】①樂。喜好也。②臨也。③疾貌。④山石戴土曰岨。⑤猶言腹地。⑥峨眉山名。在今四川峨眉縣西南。四川古巴蜀地。⑦謂視軒冕如浮雲。⑧今四川名山縣。漢漢嘉郡治。故城在雅安縣北。⑨逸蕩也。⑩名見會。康熙進士官兩淮鹽運使。有出塞集。⑪今四川洪雅縣。⑫同委蛇。從容自得之貌。

卷五十九 箴銘類

揚子雲州箴十二首

洋洋冀州^三。鴻原大陸^三。岳陽^四是都。島夷^五皮服。潺湲^六河流。夾以碣石^七。三后^八攸降。列爲侯伯。降周之末。趙魏^九是宅。冀土糜沸^{一〇}。炫^{一一}云如湯。更盛更衰。載從載衡。陪臣擅命^{一二}。天王^{一三}是替。趙魏相反。秦拾其敝^{一四}。北築長城。恢夏之場。漢興定制。改列藩王。仰覽前世。厥歷孔多。初安如山。後崩如崖。故治不忘亂。安不忘危。周宗自怙^{一五}。云焉有予^{一六}。隳六國奮矯。渠絕其維^{一七}。牧臣司冀。敢告在階^{一八}。

右冀州牧箴

〔註音〕(僻)土山切(援)音員(碣)音傑(怙)音戶

〔釋義〕①平曠貌。②古九州之一。今河北山西等省。③大平原也。④卽霍山。在山西靈縣東南。⑤海島之夷也。⑥水流貌。⑦山名。其所在古今傳說不一。⑧堯舜禹。⑨趙都晉陽。魏都安邑。皆東冀州地。⑩猶糜爛也。⑪火光。⑫水轉流也。⑬諸侯之臣。指趙韓魏之分晉。田氏之篡齊。⑭春秋稱王曰天王。⑮秦伺其疲敝而乘之。⑯敗也。⑰擊也。⑱指執政也。

悠悠濟河^一。兗州^二之寓^三。九河既導。雷夏攸處。草絲^四木條。漆絲^五締^六紵^七。濟潔既通。降邱宅土^八。成湯五徙。卒都於亳。盤庚北渡^九。牧野^{一〇}是宅。丁感雝雝^{一一}。祖已伊忠。爰正厥事。遂緒高宗^{一二}。厥後陵遲^{一三}。顛覆湯緒^{一四}。西伯戡黎^{一五}。祖伊奔走。致天威命。不恐不震。婦言是用。牝雞是晨^{一六}。三仁^{一七}既知。武果戎殷。牧野之禽。豈復能耽。甲子之朝^{一八}。豈復能笑。有國雖久。必畏天咎。有民雖長。必懼人殃。箕子歆^{一九}歆。

厥居爲墟。牧臣司克。敢告執書。

右兗州牧箴

〔註音〕(寓)同宇(締)抽連切(瀑)音沓(雉)音購

〔釋義〕①遙遠貌。②又名濟水。源出河南濟源縣之王屋山。東南流爲豬龍河。入黃河。③山東舊東昌府及兗州濟南青州之西北境。又河北舊大名府及正定河間之東南境。皆古兗州之地。④澤名。⑤茂也。⑥長也。⑦葛也。⑧麻屬。⑨水名。源出山東茌平縣西南。⑩謂洪水退後。民由丘而居於平地也。偃師縣西亳城。⑪祖丁之子。⑫今河南淇縣南。⑬高宗。武丁廟號。⑭衰替也。⑮勝也。⑯今山西長治縣西南有黎城。黎侯國也。⑰謂微子。箕子。比干也。⑱〔書武成〕甲子昧爽。受率其旅若林。會於牧野。罔有敵于我師。前徒倒戈。攻于後以。北血流漂杵。一戎衣。天下大定。⑲武王封箕子於朝鮮而不臣也。其後箕子朝周。過故殷墟。感宮室禾黍。傷之。乃作麥秀之詩。以歌詠之。殷民聞之。皆爲流涕。見〔史記〕。⑳太史也。

茫茫青州海岱是極。鹽鐵之地。鉛松怪石。羣水攸歸。萊夷作牧。貢篚以時。莫怠莫違。昔在文武。封呂於齊。厥土塗泥。在邱之營。五侯九伯。是討是征。馬殆其銜。御失其度。周室荒亂。小白以霸。諸侯僉服。復尊京師。小白既沒。周卒陵遲。嗟茲天王。附命下土。失其法度。喪其文武。牧臣司青。敢告執矩。右青州牧箴

〔釋義〕①青州。古九州之一。今山東之膠東道。及濟南道東境是。②勃海。③泰山。④皆青州貢物。⑤謂萊山之夷。⑥作牧謂可畜物也。⑦竹器。⑧呂尙。⑨潤濕之土。⑩齊桓公名。⑪執法之官也。

海岱伊淮。東海是渚。徐州之土。邑于海之。大野既緒。有羽有蒙。孤桐蠙珠。泗沂攸同。實列蕃蔽。侯衛東方。民好農蠶。大野以康。帝癸及辛。不祗不恪。沈湎於酒。而忘其東。作天命湯武。剿絕其緒。祚降周任。姜鎮於琅邪。姜氏

絕苗田一七氏攸都一八事由細微不慮不圖。禍如邱山。本在萌芽。牧臣司徐。敢告僕夫。

右徐州牧箴

〔註音〕（蟻）音賓（沂）逆游切（循）音免（黜）音巢

〔釋義〕①見前。②發語辭。③淮水源出河南桐柏山。東流經安徽。潞為洪澤湖。本由江蘇漣水縣入海。金元以來。黃河入淮。清成豐初。黃河北行。淮水下游亦淤。遂由淮陰縣合於運河。④澤名。在今山東鉅野縣北。元末為河水所決。遂涸。⑤水渟滯也。⑥蒙羽。二山名。蒙在山東蒙陰縣西南。羽在山東鄒城縣東北。⑦特產之桐。生於嶧山之陽。⑧蚌之別名。⑨水名。在山東。源出泗水縣之陪尾山。本由濟寧至徐州入淮。金時為黃河所經。稱南清河。自黃河徙流。泗水下游之道失。⑩源出山東蒙陰縣北。東南流經沂水縣。至江蘇邳縣入運河。⑪夏桀名。⑫商紂名。⑬謂不敬也。⑭沉溺也。⑮意即耕種。⑯山名。在今山東諸城縣東南。⑰嗣也。⑱陳敬仲奔齊。改姓田氏。至田和據有齊國。

矯矯揚州江漢之嶷彭蠡既緒。陽鳥攸處。橘柚羽貝。瑤琨篠簜閩越北垠。
沅湘攸往。獷矣淮夷。蠹蠹荆蠻。翩彼昭王。南征不旋。人咸躓於埳莫躓於山。咸跌於汚。莫跌於川。明哲不云我昭。童蒙不云我昏。湯武聖而師伊呂。桀紂悖而誅逢干。蓋邇不可不察。遠不可不親。靡有孝而逆父。罔有義而忘君。太伯遜位。基吳紹類。夫差一誤。太伯無祚。周室不匡。句踐入霸。當周之隆。越裳重譯。春秋之末。侯甸叛逆。元首不可不思。股肱不可不孳。堯崇屢省舜盛。欽謀牧臣司揚。敢告執籌。

右揚州牧箴

【註音】(猗)音虎(瑁)音昆(篠)音小(蕩)音蕩(曠)音曠(躡)音致(埤)音迭(逢)音龐

【釋義】①雄壯貌。②古九州之一地。即今江蘇江都縣。③水之涯曰猗。④即鄱陽湖。⑤候鳥也。指鴻雁之類。

⑥美玉也。⑦細竹。⑧大竹。⑨七閩百越。古種族名。在今浙江福建江西廣東。⑩野蠻也。⑪淮南北之夷。⑫楚也。

昭王名瑕。康王子。昭王南征。濟於漢。楚人以膠船進王。至中流膠解。王沒水死。⑬顛也。⑭小土阜。⑮小水。⑯伊尹

呂尙。⑰龍逢。比干。⑱太伯。周太王之長子。弟季歷賢。太王欲立季歷以及昌。於是大伯與弟仲雍奔荆蠻。以避季

歷。荆蠻義之。從而歸之。乃號句吳。⑳善也。㉑指夫差不用子胥之言。為越所滅也。㉒在交趾南。成王六年。越蒙氏

重三譯來朝。獻白雉也。㉓侯服甸服。近王畿之地。㉔大臣曰股肱。㉕勤勉也。㉖自己省察。㉗謀諸人。㉘策國政者。

幽幽巫山。在荆之陽。江漢朝宗。其流湯湯。夏君遭降。荆衡是調。雲夢塗泥。

包匭菁茅。金玉砥礪。象齒元龜。貢篚百物。世世以饒。戰戰慄慄。至桀荒盜。

曰我在帝位。若天有日。不顧庶國。孰敢余奪。亦有成湯。果乘其鉞。放之南

巢。號之以桀。南巢茫茫。包楚與荆。風慄以悍。氣銳以剛。有道後服。無道先

疆。世雖安平。無敢逸豫。牧臣司荆。敢告執御。

右荊州牧箴

【註音】(湯)音商(龜)音軌(鐵)音月(慄)音瀝

【釋義】①即巫峽。在四川巫山縣東。有十二峯。②長江。③漢水。④流貌。⑤供水也。⑥衡山。⑦澤名。在今湖北

安陸縣南。⑧匣也。言用匣包菁茅以致貢也。⑨磨石。砥細於礪。⑩在今安徽巢縣。成湯放桀于南巢。⑪賊人多殺

謂之桀。⑫急也。⑬御者在君之近旁。

郁郁荆河伊雒。是經榮播。泉漆惟用攸成。田田相拏。廬廬相距。夏殷不都。

成周攸處。豫野所居。爰在鶉墟。四隩咸宅。寓內莫如。陪臣執命。不慮不圖。

王室陵遲。喪其爪牙。靡哲靡聖。捐失其正。方伯不維。韓卒擅命。文武孔純。

至厲作昏。成康孔寧。至幽作傾。故有天下者。毋曰我大。莫或余敗。毋曰我疆。靡克余亡。夏宅九州。至于季世。放于南巢。成康太平。降及周微。帶蔽屏營。屏營不起。施于孫子。至赧為極。實絕周祀。牧臣司豫。敢告柱史。

右豫州牧箴

【註音】(維)同洛(泉)思矣切(隕)音郁(施)音異

【釋義】①文盛貌。②荆山。③黃河。④二水名。伊水出河南盧氏縣閼頓嶺。東北流入於洛。維水出陝西維南縣西北冢嶺山。東流入河南。又東北流入河。⑤水名。在河南滎澤縣。漢平帝後。塞為平地。⑥種植也。⑦牡麻。大而無實。⑧連也。⑨周地。自柳三度。至張十二度。謂之鶉火之次。⑩土可居人曰隕。⑪正道。⑫一方諸侯之長。⑬指晉大夫韓虔。與魏斯趙籍分晉。⑭厲王。⑮幽王。⑯延也。⑰赧王。即位五十九年。為秦所滅。而周亡。⑱老子會為柱下史。故御史稱柱史。

巖巖岷山。古曰梁州。華陽西極。黑水南流。茫茫洪波。鯀堙降陸。于時入都。厥民不隕。禹導江沱。岷嶓啟乾。遠近底貢。磬錯拏丹。絲麻條暢。有粳有稻。自京徂畛。民攸溫飽。帝有桀紂。涵沈頗僻。遏絕苗民。滅夏殷績。爰周受命。復古之常。幽厲夷業。破絕為荒。秦作無道。三方潰叛。義兵征暴。遂國於漢。拓開疆宇。恢梁之野。列為十二。光羨虞夏。牧臣司梁。是職是圖。經營盛衰。敢告士夫。

右益州牧箴

【註音】(鯀)音交(沱)音駝(嶓)音波(磬)音弩(畛)音軫

【釋義】①高峻貌。②在今四川松潘縣北。③華山之隅也。④源出後藏大湖地方。入雲南邊境。名怒江。⑤鯀禹之父。堯命鯀治洪水。鯀大興徒役。作九仞之城。以堙水。弗成。舜殛之於羽山。⑥即八州也。⑦岷江。⑧岷江之支。

流也。在四川境。①嶓冢山。在陝西寧允縣北。②治玉石之具曰錯。③石可爲矢鏃者。④謂自王京往梁境。⑤頗僻不合理也。⑥秦漢中郡。⑦州名漢置。今四川省地。

黑水西河橫截崙崑邪指闐闐畫爲雍垠上侵積石下礙龍門自彼氏羌莫敢不來庭莫敢不來匡每在季主常失厥緒侯紀不貢荒侵其寓陵遲衰微秦據以戾興兵山東六國顛沛上帝不寧命漢作京隴山以徂列爲西荒南排勁越北啟疆胡弁連屬國一護攸都蓋安不忘危盛不諱衰牧臣司雍敢告綴衣

右雍州牧箴

〔釋義〕①龍門之河在冀州西界。②天門也。③雍州邊界。④山名大積石山在青海南境禹導河自此小積石山在甘肅導河縣西北黃河所經也。⑤山名禹鑿以通河。⑥氏羌西戎名。⑦助也。⑧王畿外五百里曰侯服。⑨荒服在侯服外二千里。⑩戰國時稱六國爲山東。⑪延互陝甘隴縣靜寧鎮原清水之境。⑫官名掌服器者。⑬九州之一。今陝西甘肅二省及青海額濟納之地皆是。

蕩蕩平川惟冀之別北阨幽都戎夏交偪伊昔唐虞實爲平陸周末薦臻迫於獯鬻晉失其陪周使不徂六國擅權燕趙本都東限穢貊及東胡疆秦北排蒙公城疆大漢初定介狄之荒元戎屢征如風之騰義兵涉漠偃我邊萌既定且康復古虞唐盛不可不圖衰不可或忘隄潰蟻穴器漏箴芒牧臣司幽敢告侍旁

右幽州牧箴

〔註音〕〔獯〕音熏〔貂〕音陌

〔釋義〕①浩大也。②舜分冀州東北為幽州。③宅之朔方。④禍患交至也。⑤夏時稱北狄曰獯鬻。⑥晉為陪臣所分。⑦燕都無終。趙都邯鄲。皆屬幽州地。⑧古東夷。⑨烏丸之祖。其別為鮮卑。在匈奴東。故名。⑩指北伐匈奴也。⑪蒙恬。始皇使之將兵二十萬北擊匈奴並築長城也。⑫因也。⑬兵車也。⑭沙漠。⑮安也。⑯民也。⑰王之左右。

⑱古十二州之一。舜分冀州東北為幽州。今直隸奉天二省。

雍別朔方。河水悠悠。北辟獯鬻。南界涇流。畫茲朔土。正直幽方。自昔何為。莫敢不來貢。莫敢不來王。周穆遐征。犬戎不享。爰貂伊德。侵玩上國。宣王命將。攘之涇北。宗周罔職。日用爽蹉。既不俎豆。又不干戈。犬戎作難。斃於驪阿。太上曜德。其次曜兵。德兵俱顛。靡不悴荒。牧臣司弁。敢告執綱。

右弁州牧箴

〔註音〕〔辟〕同脾

〔釋義〕①漢之弁州。兼有雍州北部之地。故云。②水名。源出甘肅化平縣西南大關山。渭水之支流。③不享。謂不來貢祭物也。④德政應和曰貂。⑤宣王元年。王命尹吉甫北伐。逐之太原而歸獫狁。⑥幽王十一年。王欲殺太子宜臼。求之於申。申侯弗與。召西夷犬戎攻王。遂弑王於驪山下。⑦驪山。在今陝西臨潼縣東南。⑧山之偏高處。⑨古十二州之一。虞舜分冀東恒山之地為弁州。即河北之舊正定保定。山西之舊太原大同等府。

交州荒裔。水與天際。越裳是南。荒國之外。爰自開闢。不羈不絆。周公攝祚。白雉是獻。昭王陵遲。周室是亂。越裳絕貢。荆楚逆叛。四國內侵。蠶食周宗。臻於季報。遂入滅亡。大漢受命。中國兼該。南海之宇。聖武是恢。稍稍受羈。

遂臻黃支。杭海三萬。來牽其犀。盛不可不憂。隆不可不懼。顧瞻陵遲。而忘其規摹。亡國多逸豫。而存國多難。泉竭中虛。池竭頗乾。牧臣司交。敢告執憲。

右交州牧箴

【釋義】① 武王崩。成王幼。周公攝政。② 逐漸并吞。如蠶食葉也。③ 見上。④ 古國名。在南海中。漢平帝時來獻犀牛。⑤ 漢置。今廣東廣西及安南境。

揚子雲酒箴

子猶銜矣。觀銜之居。居井之湄。處高臨深。動常近危。酒膠不入口。藏水滿懷。不得左右。牽於纏微。一旦重礙。爲嘗所羈。身提黃泉。骨肉爲泥。自用如此。不如鴟夷。鴟夷滑稽。腹大如壺。盡日盛酒。人復借酤。常爲國器。託於屬車。出入兩宮。經營公家。絲是言之。酒何過乎。

【註音】(銜)同瓶(醪)音勞(纏)音墨(重)音專(嘗)音黨(羈)音雷(骨)音骨

【釋義】① 汲水器也。② 水邊也。③ 繩索也。④ 懸也。⑤ 砌成井所用之磚。⑥ 擊也。⑦ 獨也。⑧ 革囊。漢時盛酒之革囊。⑨ 流酒器也。轉注吐酒。終日不已。⑩ 買酒曰酤。⑪ 謂大駕法駕侍從之車。皆謂之屬車。亦曰副車。【諸家集評】吳至父曰。曹子建。蘇子瞻。皆奇此文。柳子厚。屢效之。而不能遠也。

崔子玉座右銘

無道人之短。無說己之長。施人慎勿念。受施慎勿忘。世譽不足慕。唯仁爲紀綱。隱心而後動。謗議庸何傷。無使名過實。守愚聖所臧。在涅貴不淄。皁

暖內含光。柔弱生之徒。老氏誠剛彊。行行鄙夫志。悠悠故難量。慎言節飲食。知足勝不祥。行之苟有恆。久久自芬芳。

【註音】(惶)乃結切(暖)音愛(行)音抗

【釋義】(一)紀綱典章法度也。(書)亂其紀綱。(一)孟子憫隱之心。仁之端也。(二)善也。(三)染阜物也。(四)黑也。(五)昏昧貌。(六)剛強貌。

張孟陽劍閣銘

巖巖梁山。積石峨峨。遠屬荆衡。近綴岷嶓。南通邛嶲。北達褒斜。狹過彭碣。高踰嵩華。惟蜀之門。作固作鎮。是曰劍閣。壁立千仞。窮地之險。極路之峻。世獨則逆。道清斯順。閉由往漢。開自有晉。秦得百二。并吞諸侯。齊得十二。田生獻籌。矧茲狹隘。土之外區。一人荷戟。萬夫趨起。形勝之地。匪親勿居。昔在武侯。中流而喜。山河之固。見屈吳起。興實在德。險亦難恃。洞庭孟門。一國不祀。自古迄今。天命不易。憑阻作昏。鮮不敗績。公孫既滅。劉氏銜壁。覆車之軌。無或重跡。勒銘山阿。敢告梁益。

【註音】(麓)音伏(趨起)音咨

【釋義】(一)即劍閣山。在四川劍閣縣北。亦曰大劍山。其東北有小劍山。連山絕險。飛閣通衢。謂之劍閣。(二)高貌。(三)見前。(四)山名。亦曰邛嶲。今名大關山。在四川榮經縣西。(五)谷名。在陝西。長四百七十里。(六)彭門山也。在四川彭縣西北。(七)碣石山也。(八)二山名。(九)即田生。獻策漢高祖。謂秦得地利之百二。居高臨下。可以下兵於諸侯。而齊則地方二千里。持戟百萬得十二也。非親子弟莫使王齊。(十)况也。(十一)負也。(十二)欲進不前。(十三)魏武侯浮西河而下。中流顧而謂吳起曰。美哉乎。河山之固。此魏國之寶也。吳起對曰。在德不在險。若君不修德。舟中之人。盡為

敵國也。見「史記」①。公孫述爲尊江卒正。自立爲天子。漢使吳漢代之。述死。②。劉氏蜀漢後主劉禪也。魏使鄧芝伐蜀。後主與榻詣壘門降。③。復踐其跡。④。古梁益二州。
【諸家集評】吳至父曰此文感時而發氣骨甚雄俊

韓退之五箴

人患不知其過。既知之不能改。是無勇也。余生三十有八年。髮之短者日益白。齒之搖者日益脫。聰明不及於前時。道德日負於初心。其不至於君子。而卒爲小人也。昭昭矣。作五箴以訟其惡云。

游箴

余少之時。將求多能。蚤夜以孜孜。余今之時。既飽而嬉。蚤夜以無爲。嗚呼。余乎其無知乎。君子之棄。而小人之歸乎。

言箴

不知言之人。烏可與言。知言之人。默焉而其意已傳。幕中之辯。人反以汝爲叛。臺中之評。人反以汝爲傾。汝不懲邪。而嗷嗷以害其生邪。

行箴

行與義乖。言與法違。後雖無害。汝可以悔。行也無邪。言也無頗。死而不死。汝悔而何。宜悔而休。汝惡曷廖。宜休而悔。汝善安在。悔不可追。悔不可爲。思而斯得。汝則弗思。

好惡箴

無善而好。不觀其道。無悖而惡。不詳其故。前之所好。今見其尤。從也為比。捨也為讐。前之所惡。今見其臧。從也為愧。捨也為狂。維讐維比。維狂維愧。於身不祥。於德不義。不義不詳。維惡之大。幾如是為。而不顛沛。齒之尙少。庸有不思。今其老矣。不慎胡為。

知名箴

內不足者。急於人知。需焉有餘。厥聞四馳。今日告汝。知名之法。勿病無聞。病其曄曄。昔者子路。惟恐有聞。赫然千載。德譽愈尊。矜汝文章。負汝言語。乘人不能。揜以自取。汝非其父。汝非其師。不請而教。誰云不欺。欺以買憎。揜以媒怨。汝曾不悟。以及於難。小人在辱。亦克知悔。及其既寧。終莫能戒。既出汝心。又銘汝前。汝如不顧。禍亦宜然。

【註音】(孜)音咨(廖)音抽(需)音沛(曄)音叶(賈)音古
【釋義】①同朝。②勤勉不息也。③將帥所在之處曰幕府。④御史曰臺臣。⑤邪也。不正也。⑥戒也。⑦嚙切也。⑧偏也。⑨病愈也。⑩黨也。⑪善也。⑫年齡。⑬多用。⑭威貌。⑮惹恨也。⑯違怨也。

李習之行己箴

人之愛我。我度於義。義則為朋。否則為利。人之惡我。我思其由。過寧不改。否又何仇。仇實生怨。利實害德。我如不思。乃陷於惑。內省不足。愧形於顏。中心無怙。曷畏多言。唯咎在躬。若市於戮。慢謹自它。匪汝之辱。昔者君子。

惟禮是持。自小及大。曷莫從斯。苟遠於此。其何不爲。事之在人。昧者亦知遷焉及已。則莫之思。造次不戒。禍焉可期。書之在側。以爲我師。

【註音】(他)同他(它)同他(造)音糖

【釋義】①廣揚羣衆集合之地。②辱也。③造次急遽之時也。(論語)造次必於是。

【諸家集評】吳至父曰有意學韓而不得韓之峻

張子西銘

乾稱父。坤稱母。予茲藐焉。乃混然中處。故天地之塞。吾其體。天地之帥。吾其性。民吾同胞。物吾與也。大君者。吾父母宗子。其大臣。宗子之家相也。尊高年。所以長其長。慈孤弱。所以幼其幼。聖其合德。賢其秀也。凡天下疲癯殘疾。惇獨鰥寡。皆吾兄弟之顛連。而無告者也。于時保之。子之翼也。樂且不憂。純乎孝者也。違德曰悖。害仁曰賊。濟惡者不才。其踐形。惟肖者也。知化則善述其事。窮神則善繼其志。不愧屋漏爲無忝。存心養性爲匪懈。惡旨酒。崇伯子之顧養。育英才。穎封人之錫類。不弛勞而底豫。舜其功也。無所逃而待烹。申生其恭也。體其受而歸全者。參乎。勇於從而順令者。伯奇也。富貴福澤。將厚吾之生也。貧賤憂戚。庸玉女於成也。存吾順事。殁吾寧也。

【註音】(帥)音率(悖)音瓊(女)同汝

【釋義】①天也。②地也。③小也。④體。氣也。謂浩然之氣。塞乎天地之間。⑤謂充吾之性。足爲天地之表率。

類也。命開國承家。①嫡長子也。②家臣之長。③謂聖人與天地合其德。而賢人則人中之秀也。④衰頹老病也。⑤無兄弟曰悼。⑥老而無子曰獨。⑦無妻曰鰥。⑧無夫曰寡。⑨困苦也。⑩助也。⑪〔易繫辭〕樂天知命故不憂。言順天以行。則爲天地之孝子。⑫〔孟子〕形色。天性也。惟聖人然後可以成形。⑬知化。能知變化之理。⑭窮神。謂能窮神明之德。⑮辱也。〔詩〕無忝爾所生。⑯禹父鯀。爲崇伯。⑰謂顧父母之養也。⑱教育英才也。⑲鄭莊公克段于鄆。寘姜氏于城穎而誓之。曰。不及黃泉。無相見也。穎考叔爲穎谷封人。聞之。有獻于公。公賜之食。食舍肉。問之。曰。請以遺母。公悔。掘地及泉。隧而見姜氏。遂爲母子如初。君子曰。穎考叔。純孝也。愛其母。施及莊公。詩曰。孝子不匱。永錫爾類。其是之謂乎。見〔左隱〕。⑳由不樂而至於樂也。〔孟子〕舜盡事親之道。而瞽瞍底豫。㉑〔禮檀弓〕晉獻公將殺其世子申生。公子重耳謂之曰。子盍言子之志於公乎。世子曰。不可。君安驪姬。是我傷公之心也。曰。然則盍行乎。曰。不可。君謂我欲弑君也。天下豈有無父之國哉。吾何行如之。再拜稽首乃卒。是以爲恭世子也。㉒〔說苑〕會子芸瓜。誤斬其根。會皆怒。援大杖擊之。會子仆地。有頃蘇。蹶然而起。進曰。曩者多得罪於大人。大人用力教參。得無疾乎。退屏鼓琴而歌。欲令會皆聽其歌聲。知其平也。㉓〔琴操〕尹吉甫之子伯奇無罪。爲後母讒而見逐。乃集芟荷以爲衣。採棹花以爲食。晨朝履霜。自傷見放。於是援琴鼓之。作履霜操。吉甫感悔。爲逐後母。復爲父子。㉔謂使佞玉成其事也。㉕謂生時則順理以作事。死後則心安也。

蘇子瞻徐州蓮華漏銘

故龍圖閣直學士禮部侍郎燕公肅。以創物之智。聞於天下。作蓮華漏。世服其精。凡公所臨。必爲之。今州郡往往而在。雖有巧者。莫能損益。而徐州獨用瞽人衛朴所造。廢法而任意。有壺而無箭。自以無目而廢天下之視。使守者伺其滿。則決之而更注。人莫不笑之。國子博士傅君禔。公之外會孫。得其法爲詳。其通守是邦也。實始改作。而請銘於軾。銘曰。

人之所信者。手足耳目也。目識多寡。手知重輕。然人未有以手量而目計者。必付之度量與權衡。豈不自信而信物。蓋以爲無意無我。然後得萬物。

之情。故天地之寒暑。日月之晦明。崑崙旁薄於三十八萬七千里之外。而不能逃於三尺之箭。五斗之斝。雖疾雷霾風雨雪晝晦。而遲速有度。不加虧贏。使凡爲吏者。如斝之受水。不過其量。如水之浮箭。不失其平。如箭之升降也。視時之上下。降不爲辱。升不爲榮。則民將靡然而心服。而寄我以死生矣。

【註音】（揚）音揚（霾）音埋

【釋義】①字穆之。青州益都人。家曹州。舉進士。累官禮部侍郎致仕。性精巧。嘗造指南記里二鼓及欵器以獻。又上蓮花漏法。分刻不差。人服其精。立石載其法。②漏。古計時之器。蓮華漏者。取銅葉製器。狀如蓮花也。按僧惠遠作此漏。③官名。隋置。每郡一人。位次太守。④大風也。

蘇子瞻九成臺銘

韶陽太守狄咸。新作九成臺。玉局散吏蘇軾爲之銘曰。

自秦并天下。滅禮樂。韶之不作。蓋千三百二十有三年。其器存。其人亡。則韶既已隱矣。而況於人器兩亡而不傳。雖然。韶則亡矣。而有不亡者存。蓋常與日月寒暑。晦明風雨。並行乎天地之間。世無南郭子綦。則耳未嘗聞地籟也。而況得聞天籟。使耳聞天籟。則凡有形有聲者。皆吾羽旄干戚。磬匏絃。嘗試與子登夫韶石之上。舜峯之下。望蒼梧之渺莽。九嶷之聯綿。覽觀江山之吐吞。草木之俯仰。鳥獸之鳴號。衆竅之呼吸。往來唱和。非有度數而均節自成者。非韶之大全乎。上方立極。以安天下。人和而氣應。氣

應而樂作。則夫所謂簫韶九成來鳳皇而舞百獸者。既已燦然畢陳於前矣。

【註音】（篋）同管（巒）音直（均）同韻

【釋義】①臺在廣東曲江縣北。已圯。②宋之韶州。治今曲江縣。③徽宗初。子瞻還。提舉玉局觀。復朝奉郎。④舜樂。⑤〔莊子齊物論〕南郭子綦隱几而坐。顏成子遊侍。子綦曰。偃。女聞人籟而未聞地籟。女聞地籟而未聞天籟。夫大塊噫氣。其名爲風。是唯無作。作則萬竅怒呬。冷風則小和。飄風則大和。厲風濟。則衆竅爲虛。夫吹萬不同。而使其自己也。咸其自取。怒者其誰耶。⑥舞用具。⑦均樂器。⑧山名。在曲江縣北。上有二石對峙。高百仞。廣圓五里。相傳虞舜南遊。登此石奏韶樂。⑨舜登此而名。⑩漢郡名。⑪山名。在湖南寧遠縣南。⑫〔書益稷〕簫韶九成。鳳皇來儀。夔曰。予擊石拊石。百獸率舞。庶尹九諧。

卷六十一 頌贊類

揚子雲趙充國頌

明靈惟宣。戎有先零。先零猖狂。侵漢西疆。漢命虎臣。惟後將軍。整我大師。是討是震。既臨其域。喻以威德。有守矜功。謂之弗克。請奮其旅。於罕之羌。天子命我。從之鮮陽。營平守節。屢奏封章。料敵制勝。威謀靡亢。遂克西戎。還師於京。鬼方賓服。罔有不庭。昔周之宣。有方有虎。詩人歌功。乃列於雅。在漢中興。充國作武。趙趙桓桓。亦紹厥後。

【註音】(零)音連(趙)音糾

【釋義】①漢成帝時。西羌常有警。帝思將帥之臣。追美充國。乃召雄頌之。②宣帝。③羌族。據有今甘肅導河縣以西至青海之地。④充國為後將軍。⑤謂天子之六軍也。⑥時酒泉太守辛武賢言充國屯田。不如擊之。⑦羌名。⑧鮮水之陽。宣帝使充國討罕罕於此。按鮮水。即青海。⑨充國封營平侯。屢言屯田之便。不從武賢之策。⑩不卑屈也。⑪遠方。⑫名靖。⑬方叔。⑭召虎。⑮方虎事載於詩。《詩小雅》方叔莅止。其車三千。《大雅》江漢之衛。王命召虎。⑯毅勇貌。⑰威武貌。

袁彥伯三國名臣序贊

夫百姓不能自治。故立君以治之。明君不能獨治。則為臣以佐之。然則三五迭隆。歷世承基。揖讓之與干戈。文德之與武功。莫不宗匠陶鈞。而羣才緝熙。元首經略。而股肱肆力。雖遭離不同。跡有優劣。至於體分冥固。道契不墜。風美所扇。訓革千載。其揆一也。故二人升而唐朝盛。伊呂用而湯武

寧。三賢進而小白興。五臣顯而重耳霸。中古陵遲。斯道替矣。居上者不以至公理物。爲下者必以私路期榮。御圓者不以信誠率衆。執方者必以權謀自顯。於是君臣離而名教薄。世多亂而時不治。故蘧寧以之卷舒。柳下以之三黜。接輿以之行歌。魯連以之赴海。衰世之中。保持明節。君臣相體。若合符契。則燕昭樂毅。古之流也。夫未遇伯樂。則千載無一驥。時值龍顏。則當年控三傑。漢之得才。於斯爲貴。高祖雖不以道勝御物。羣下得盡其忠。蕭曹雖不以三代事主。百姓不失其業。靜亂庇人。抑亦其次。夫時方顛沛。則顯不如隱。萬物思治。則默不如語。是以古之君子。不患弘道難。遭時難。遭時不難。遇君難。故有道無時。孟子所以咨嗟。有時無君。賈生所以垂泣。夫萬歲一期。有生之通塗。千載一遇。賢智之嘉會。遇之不能無欣。喪之何能無慨。古人之言。信有情哉。余以暇日。嘗覽國志。考其君臣。比其行事。雖道謝先代。亦異世一時也。文若懷獨見之明。而有救世之心。論時則民方塗炭。計能則莫出魏武。故委面霸朝。豫議世事。舉才不以標鑒。故久之而後顯。籌畫不以要功。故事至而後定。雖亡身明順。識亦高矣。董卓之亂。神器遷。公達慨然。志在致命。由斯而談。故以大存名節。至如身爲漢隸。而跡入魏幕。源流趣舍。其亦文若之謂。所以存亡殊致。始終不同。將以文若既明名教有寄乎。夫仁義不可不明。則時宗舉其致。生理不可不全。故

達識揭其契。相與弘道。豈不遠哉。崔生高明。折而不撓。所以策名魏武。執
笏霸朝者。蓋以漢主當陽。魏后北面者哉。若乃一旦進璽。君臣易位。則崔
子所不與。^{三六}魏武所不容。夫江湖所以濟舟。亦所以覆舟。仁義所以全身。亦
所以亡身。然而先賢玉摧於前。來哲攘袂於後。豈非天懷發中。而名教束
物者乎。孔明盤桓。俟時而動。遐想管樂。遠明風流。治國以禮。民無怨聲。刑
罰不濫。沒有餘泣。^{三九}雖古之遺愛。何以加茲。及其臨終。顧託受遺作相。劉后
授之無疑心。武侯處之無懼色。繼體納之無貳情。百姓信之無異辭。君臣
之際。良可詠矣。公瑾卓爾。逸志不羣。總角料主。^{四四}則素契於伯符。晚節曜奇。^{四五}
則參分於赤壁。惜其齡促。志未可量。子布佐策。致延譽之美。^{四九}輟哭止哀。^{五〇}
翼戴之功。神情所涉。豈徒譽諤而已哉。然而杜門不用。登壇受譏。^{五一}夫一人
之身。所照未異。而用舍之間。俄有不同。況沈跡溝壑。遇與不遇者乎。夫詩
頌之作。有自來矣。或以吟詠情性。或以述德顯功。雖大旨同歸。所託或乖。
若夫出處有道。名體不滯。風軌德音。爲世作範。不可廢也。故復撰序所懷。
以爲之贊云。

火德既微。^{五三}運纏大過。洪飆扇海。二溟揚波。虬虎雖驚。風雲未和。潛魚擇淵。^{五四}
高鳥候柯。赫赫三雄。並迴乾軸。競收杞梓。爭采松竹。鳳不及棲。龍不暇伏。^{五五}
谷無幽蘭。嶺無亭菊。英英文若。靈鑒洞照。應變知微。探頤賞要。日月在躬。^{五六}

隱之彌曜。文明映心。鑽之愈妙。滄海橫流。玉石俱碎。達人兼善。廢已存愛。五七
謀解時紛。功濟宇內。始救生人。終明風槩。公達潛明。思同著蔡。運用無方。五八
動攝羣會。爰初發跡。邁此顛沛。神情玄定。處之彌泰。悵悵暮裏。算無不經。五九
響六〇響通韻。跡不斲停。雖懷尺璧。顧哂連城。知能拯物。愚足全生。郎中溫雅。六一
器識純素。貞而不亮。通而能固。恂恂德心。汪汪軌度。志成弱冠。道敷歲暮。六二
仁者必勇。德亦有言。雖遇履虎。神氣恬然。行不修飾。名節無愆。操不激切。
素風愈鮮。邈哉崔生。體正心直。天骨疏朗。牆宇高巖。忠存軌跡。義形風色。
思樹芳蘭六七。翦除荆棘六八。人惡其上。時不容哲。琅琅先生。雅仗名節。雖遇塵霧。
猶振霜雪。運極道消。碎此明月。景山恢誕。韻與道合。形器不存。方寸海納。
和而不同。通而不雜。遇醉忘辭七五。在醒貽答。長文通雅。義格終始。思戴元首。
擬伊同恥七三。民未知德。懼若在己。嘉謀肆庭。讜言盈耳。玉生雖麗。光不踰把。
德積雖微。道映天下。淵哉泰初。宇量高雅。器範自然。標準無假。身全由直。
跡涉七四必僞。處死非難七五。理存則易。萬物波蕩。孰任其累。六合徒廣。容身靡寄。
君親自然。匪由名教。敬愛既同。情理兼到。烈烈王生。知死不撓。求仁不遠。
期在忠孝。玄伯剛簡。大存名體。志在高構。增堂及陞七六。端委虎門。正言彌啟。七九
臨危致命。盡其心禮。堂堂孔明。基宇宏邈。器同生民。獨稟先覺。標榜風流。
遠明管樂。初九龍盤。雅志彌確。百六道喪。干戈迭用。苟非命世。孰掃雲霧。八三
八四

宗子甲^{八五}薄言解控。釋褐中林。鬱爲時棟。士元弘長。雅性內融。崇善愛物。觀始知終。喪亂備矣。勝塗未隆。先生標之。振起清風。綢繆哲后。无妄惟時。夙夜匪懈。義在緝熙。三略既陳。霸業已基。公琰殖根。不忘中正。豈曰模擬。實在雅性。亦既羈勒。負荷時命。推賢恭己。久而可敬。公衡冲達。秉心淵塞。媚茲一人。臨難不惑。疇昔不造。假翻鄰國。進能徽音。退不失德。六合紛紜。民心將變。烏擇高梧。臣須顧眄。公瑾英達。朗心獨見。披草求君。定交一面。桓桓魏武。外託霸迹。志掩衡霍。恃戰忘敵。卓卓若人。曜奇赤壁。三光參分。宇宙暫隔。子布擅名。遭世方擾。撫翼桑梓。息肩江表。王略威夷。吳魏同寶。遂獻宏謨。匡此霸道。桓王之薨。大業未純。把臂託孤。惟賢與親。輟哭止哀。臨難忘身。成此南面。實由老臣。才爲世出。世亦須才。得而能任。貴在無猜。昂昂子敬。拔跡草萊。荷檐吐奇。乃構雲臺。子瑜都長。體性純懿。諫而不犯。正而不毅。將命公庭。退忘私位。豈無鶴鶴。固慎名器。伯言蹇蹇。以道佐世。出能勤功。入能獻替。謀寧社稷。解紛挫銳。正以招疑。忠而獲戾。元歎穆遠。神和形檢。如彼白圭。質無塵玷。立行以恆。匡上以漸。清不增絜。濁不加染。仲翔高亮。性不和物。好是不羣。折而不屈。屢摧逆鱗。直道受黜。歎過孫陽。放回賈屈。詵詵衆賢。千載一遇。整轡高衢。驥首天路。仰挹玄流。俯弘時務。名節殊塗。雅志同趣。日月麗天。瞻之不墜。仁義在躬。用之不匱。尙想遐風。

載拖載味。後生擊節。懦夫增氣。

〔註音〕〔韻〕音標〔音〕於禽切〔疊〕音尾〔響〕同暫〔巖〕音送〔汚〕音汗〔零〕音芬〔響〕音蒙〔琰〕音剡
〔翻〕音核〔鶴〕音春零〔繫〕同潔〔詵〕音華〔應〕音裏

〔釋義〕一三皇。二五帝。三陶家名轉者為鈞。蓋取周圍謂鈞耳。言聖王制御天下。亦猶陶者轉鈞。四光明也。

五君也。六臣也。七猶遭遇也。八君臣體分。固於冥兆。九上下之契。不墜。十戒也。十一舜於堯時舉八元八愷。十二賢

者管仲。鮑叔牙。隰朋。十三小白。齊桓公名。十四五臣者狐偃。趙衰。顛頡。魏武子。司空季子是也。十五重耳。晉文公名。十六衰

微也。十七指人主。十八謂人臣。十九伯玉〔論語〕子曰。君子哉。蘧伯玉。邦有道。則仕。邦無道。則可卷而懷之。二十寧武子子

曰。寧武子。邦有道則智。邦無道則愚。二十一柳下惠為士師。三黜。二十二接輿。姓陸。名通。楚隱士。二十三〔史記〕魯連子下聊城。

田單欲爵之。魯連逃於海上。二十四〔史記〕樂毅為魏昭王使於燕。燕昭王待以客禮。樂毅遂委質為臣。二十五指張良蕭

何韓信。高祖用之。二十六賈誼也。二十七〔莊子〕萬世之後。而遇大聖。二十八姓苟。名或。潁川潁陰人。〔魏志〕董卓之亂。或除亢

父令。遂棄官歸。謂父老曰。潁川四戰之地。天下有變。常為兵衝。宜亟去之。無久留。鄉人多懷土。猶豫。會冀州牧韓

馥遣騎迎之。莫有隨者。或獨將宗族至冀州。後李傕等至潁川。鄉人留者多見殺。二十九言民之困苦。如在泥塗炭火

之中也。三十姓曹名操。三十一帝位也。三十二即荀攸。或從子。三十三〔魏志〕董卓之亂。關東兵起。卓徙都長安。攸與何顛等謀卓

事。垂就而覺。攸攸顛繫獄。顛憂懼自殺。攸言論飲食自若。會卓死。得免。三十四明乎仁義之道。三十五崔球。字季珪。清河東

武城人。〔魏志〕球遷中尉。太祖為魏王。揚訓發表。稱贊功伐。褒述盛德。球從訓取表草視之。與訓書曰。省表事

佳耳。時乎時乎。會當有變。有白球此書傲世。怨謗者。太祖怒。罰球為徒隸。使人視之。辭色不撓。遂賜球死。三十六〔魏

志〕太祖性忌。有所不堪者。魯國孔融。南陽許攸。婁圭。皆以特舊不度見諫。三十七孔明自比管仲。樂毅。〔蜀志〕廖

立諱諱先帝。廢為庶人。聞亮卒。垂泣曰。吾終為左衽矣。三十八〔左昭〕子產卒。仲尼聞之。出涕曰。古之遺愛也。三十九劉備

臨死託孤武侯。〔蜀志〕章武三年春。先主於永安宮病篤。召亮於成都。付以後事。曰。君才十倍曹丕。必能安國。終

定大事。若嗣子可輔。輔之。如其不才。君可自取。又為詔勅後主曰。汝與丞相從事。事之如父。四十指後主。四十一姓周。名

瑜。廬江舒人。四十二幼年結髮如角。周公瑾與孫策有總角之好。骨肉之分。四十三伯符孫策字。四十四山名。在今湖北嘉魚縣

東北江濱。孫權遣周瑜與劉備大破曹操於赤壁。四十五瑜短命。卒年僅三十六。四十六姓張。名昭。彭城人。四十七延君譽於四

方也。四十八〔吳志〕策薨。以事授權。權哭未息。昭曰。孝廉。比寧吳時耶。乃扶權上馬。使出巡軍士。四十九〔吳志〕權遣張彌

至遼東。拜孫淵為燕王。昭諫不聽。稱疾不朝。權恨之。土塞其門。昭又於內以土封之。五十權既即尊位。請會百官。

歸功周瑜。舉劾欲褒贊功德。未及言。權曰。如張公計。今已乞食矣。昭大慚。見〔吳志〕。指漢德。喻際遇時會也。④長木。喻賢人也。⑤鈞深致遠也。〔孟子〕窮則獨善其身。達則兼善天下。⑥著草。用以莛蔡。大龜用以卜。此喻先知。⑦愔愔。默默也。指荀攸從太祖征伐。常謀畫帷幄。⑧不倦也。〔魏志〕太祖每稱曰。公達外愚內智。智可及。愚不可及。⑨官名。魏國初建。袁煥爲郎中令。⑩誠信貌。⑪深廣之意。⑫子曰。有德者必有言。⑬謂履虎尾。喻危險也。〔魏志〕煥爲呂布所拘留。布欲使煥作書。詈辱劉備。煥不可。布怒。以兵脅煥曰。爲之則生。不爲死。煥顏色不變。布乃止。⑭喻君子。⑮喻小人。〔左成〕伯宗之妻曰。盜憎主人。民惡其上。子好直言。必及於難。⑯姓徐。名邈。燕國薊人。〔魏志〕魏國初建。時科禁酒。而邈私飲。至於沉醉。校事趙達問以曹事。曰。中聖人。達曰。太祖甚怒。辭于輔進曰。平日醉客。謂酒清者爲聖人。濁者爲賢人。邈性循慎。偶醉言耳。竟坐免刑。後文帝踐祚。歷潁川典農中郎將。車駕幸許昌。問邈曰。頗復中聖人否。對曰。昔子反斃於穀陽。御叔罰於飲酒。臣嗜同二子。不能自懲。時復中之。然宿癩以醜見傳。臣以醉見識。帝大笑。顧左右曰。名不虛立。後爲光祿大夫。薨。⑰姓陳。名羣。潁川許昌人。〔商書〕昔先正保衡作我先王。乃曰。予弗克俾厥后惟堯舜。其心愧取。若撻于市。⑱姓夏侯。名玄。沛國譙人。〔魏志〕曹爽見誅。徵夏侯玄爲大鴻臚。數年。徙大常。中書令李豐謀欲以玄輔政。誅大將軍。以玄代之。大將軍徵聞。事下廷尉。玄臨斬東市。顏色不變。舉動自若。⑲名經。字承宗。一字彥緯。清河人。〔魏志〕清河王經。甘露中爲尙書。坐高貴鄉公事誅。⑳姓陳。名泰。潁川許昌人。〔漢書〕賈誼上疏曰。人主之尊譬如堂。羣臣如陛。㉑端委。禮衣。〔魏志〕注引于寶晉紀。高貴鄉公之祿。司馬文王會朝臣謀其故。太常陳泰垂涕而入。王待之曲室。謂曰。玄伯卿何以處我。對曰。誅賈充以謝天下。文王曰。爲我更思其次。泰曰。泰言惟有進於此。不知其次。文王乃不更言。〔易〕初九。潛龍勿用。子曰。龍德而隱者也。確乎其不可拔。潛龍也。㉒厄運也。㉓有名於世之人也。㉔沈陰之氣。指劉備。因備系漢景帝子中山靖王後。故曰宗子。㉕當世之棟樑也。㉖姓龐。名統。襄陽人。㉗災也。統率衆攻雒縣。中流矢而卒。〔蜀志〕劉璋還成都。統說曰。陰選精兵。徑襲成都。一舉便定。此上計也。楊懷高沛璋之名將。誘而執之。乃向成都。此中計也。退還白帝。連引荊州。徐還圖之。此下計也。先主然其中計。卽斬懷沛。還向成都。所過輒克。姓蔣。名琬。零陵湘鄉人。諸葛亮稱爲社稷器。亮駐漢中。琬留守。常足食以給軍。亮卒。遠近危悚。而琬舉止如平日。民賴以安。姓黃。名權。巴西閬中人。〔蜀志〕先主將東伐吳。權請爲先驅。以嘗寇。先主不從。以權爲鎮北將軍。督江北軍。以防魏師。先主自在江南。及南軍敗績。先主引退。而道隔絕。權不得還。率將領降魏。衡山在湖南衡山縣。霍山在安徽霍山縣。①日。月。星。②孫策也。諡長沙桓王。③策臨危以弟權託昭。④姓魯。名肅。臨淮東城人。家富於財。好施與。得鄉邑歡心。周瑜爲居巢長。求資糧。肅有米兩困。困三千斛。指一困與之。瑜遂薦於孫權。事

權爲橫江將軍。爲人方嚴。雖在軍陣。手不釋卷。①姓諸葛。名瑾。琅琊陽都人。②謂貌都閑。性長厚也。③〔吳志〕建安二十年。權遣瑾使蜀。通好劉備。與弟亮但公會相見。無私面。④鳥名。喻兄弟。⑤姓陸。名遜。吳郡吳人。仕孫權幕府。出爲海昌屯田都尉。權以兄策女妻之。召拜偏將軍右都督。黃武初。劉備率衆向西。權命遜爲大都督。以火攻破之。⑥忠貞貌。⑦謂獻能而進賢也。⑧遜爲丞相。權欲廢太子。遜上疏力爭。不納。且遣使責讓。遂憤恚而卒。⑨姓顧。名雍。吳郡吳人。官會稽郡丞。行太守事。吏民歸服。後爲丞相十九年。⑩姓虞。名翻。餘姚人。⑪性不協於俗也。⑫〔吳志〕翻數犯顏諫諍。權不悅。權與張昭論及神仙。翻指昭曰。彼皆死人。而語神仙。俗豈有仙人也。權怒。徙翻交州。⑬伯樂姓名也。⑭賈誼。屈原也。⑮衆也。

韓退之子產不毀鄉校頌

我思古人。伊鄭之僑。以禮相國。人未安其教。遊於鄉之校。衆口囂囂。或謂子產。毀鄉校則止。曰。何患焉。可以成美。夫豈多言。亦各其志。善也。吾行。不善。吾避。維善維否。我於此視。川不可防。言不可弭。下塞上聾。邦其傾矣。既鄉校不毀。而鄭國以理。在周之興。養老乞言。及其已衰。謗者使監。成敗之迹。昭哉可觀。維是子產。執政之式。惟其不遇。化止一國。誠率是道。相天下君。交暢旁達。施及無垠。於乎四海。所以不理。有君無臣。誰其嗣之。我思古人。

〔註音〕〔囂〕音淑

〔釋義〕①子產。姓公孫。名僑。春秋鄭賢相。②鄉校。鄉學也。③息也。止也。④古有養老之禮。謂擇年老而賢者

及時享以酒食而敬禮之也。其禮各代不同。〔禮王制〕五十養於鄉。六十養於國。七十養於學。按鄉謂鄉學。國謂國中小學。學謂大學。⑤厲王無道。國人謗王。王怒。得衛巫。使監謗者。告則殺之。⑥謂誰能繼子產之後也。

〔諸家評〕吳至父曰。縱橫跌宕。使人忘其有韻之文。

柳子厚伊尹五就桀贊

伊尹五就桀。或疑曰。湯之仁聞且見矣。桀之不仁聞且見矣。夫胡去就之亟也。柳子曰。惡一。是吾所以見伊尹之大者也。彼伊尹。聖人也。聖人出於天下。不夏商其心。心乎生民而已。曰孰能由吾言。由吾言者爲堯舜。而吾生人堯舜人矣。退而思曰。湯誠仁。其功遲。桀誠不仁。朝吾從而暮及於天下可也。於是就桀。桀果不可得。反而從湯。既而又思曰。尙可什一乎使斯人早被其澤也。又往就桀。桀不可。而又從湯。以至於百一千一萬一。卒不可。乃相湯伐桀。俾湯爲堯舜。而人爲堯舜之人。是吾所以見伊尹之大者也。仁至於湯矣。四去之。不仁至於桀矣。五就之。大人之欲速其功如此。不然。湯桀之辨。一恆人盡之矣。又奚以憧憧聖人之足觀乎。吾觀聖人之急生人。莫若伊尹。伊尹之大。莫若於五就桀。作伊尹五就桀贊。

聖有伊尹。思德於民。往歸湯之仁。曰仁則仁矣。非久不親。退思其速之道。宜夏是因。就焉不可。復反亳殿。猶不忍其遲。亟往以觀。庶狂作聖。一日勝殘。至千萬冀一。卒無其端。五往不疲。其心乃安。遂升自陲四*。黜桀尊湯。遺民以完。大人無形。與道爲偶。道之爲大。爲人父母。大矣伊尹。惟聖之首。既得其仁。猶病其久。恆人所疑。我之所大。嗚呼遠哉。志以爲誨。

【註音】（惡）音烏（陲）音而

頌贊類

韓退之子產不毀鄉校頌

柳子厚伊尹五就桀贊

一〇八一

〔釋義〕①感嘆辭。②常人也。③地名。湯都於此。在今河南偃師縣。④地名。〔書序〕伊尹相湯伐桀。升自陞。接
按陞在河曲之南。

〔諸家集評〕吳至父曰此子厚解嘲之作非強顏作高語其所自負故如此也自宋君子出談道理益精而
子厚之見器匠文退之之上書宰相皆深蒙世譏而雄奇傲岸自詭不顧世之氣亦益衰少矣

蘇子瞻韓幹畫馬贊

韓幹之馬四。其一在陸。驥首奮鬣^三若有所望。頓足而長鳴。其一欲涉^四。尻高
首下。擇所由濟。踟躕^五而未成。其二在水。前者反顧。若以鼻語。後者不應。欲
飲而留行。以為廐馬也。則前無羈絡。後無箠策。以為野馬也。則隔目聳耳。
豐臆^六細尾。皆中度程。蕭然如賢大夫貴公子。相與解帶脫帽。臨水而濯纓。
遂欲高舉遠引。友麋鹿而終天年。則不可得矣。蓋優哉游哉。聊以卒歲而
無營。

〔註音〕〔鬣〕音獵〔尻〕考平聲〔踟躕〕音局積〔箠〕音捶〔臆〕音億

〔釋義〕①韓幹。藍田人。唐玄宗時。供奉太府寺丞。善寫人物。尤工鞍馬。始師曹霸。後獨擅其能。②馬疾行而
首昂舉也。③領毛。④脊骨盡處。⑤謂鬣足不伸也。⑥擊馬策也。⑦目視一端。⑧胸也。

蘇子瞻文與可飛白贊

嗚呼哀哉。與可。豈其多好。好奇也歟。抑其不試^三。故藝也。始予見其詩與文。
又得見其行草篆隸也。以為止此矣。既沒一年。而復見其飛白。美哉多乎。
其盡萬物之態也。霏霏^四乎其若輕雲之蔽月。翻翻^五乎其若長風之卷旆也。

猗猗乎^七其若遊絲之縈柳絮。裊裊乎^八其若流水之舞荇帶也。離離乎^九其遠而相屬。縮縮乎^十其近而不隘也。其工至於如此。而余乃今知之。則余之知與可者固無幾。而其所不知者。蓋不可勝計也。嗚呼哀哉。

【註音】(罪)音菲(猗)於宜切(裊)泥了切(荇)音杏

【釋義】①與可名同。梓潼人。操行高潔。官至太常博士。著有丹淵集。②飛白。書法之一種。筆畫枯槁而中空者。③用也。④氛氣。⑤飛舞貌。⑥旗之一種。⑦美盛貌。⑧繚繞貌。⑨分披貌。⑩

頌贊類

蘇子瞻韓幹畫馬贊

蘇子瞻文與可飛白贊

卷六十一 辭賦類一

淳于髡諷齊威王

威王八年。楚大發兵加齊。齊王使淳于髡之趙請救兵。齎金百斤。車馬十
駟。淳于髡仰天大笑。冠纓索絕。王曰。先生少之乎。髡曰。何敢。王曰。笑豈有
說乎。髡曰。今者臣從東方來。見道旁有穰田者。操一豚蹄。酒一孟。祝曰。甌
窶滿篝。汙邪滿車。五穀蕃孰。穰穰滿家。臣見其所持者狹。而所欲者奢。故
笑之。於是齊威王乃益齎黃金千鎰。白璧十雙。車馬百駟。髡辭而行。至趙。
趙王與之精兵十萬。革車千乘。楚聞之。夜引兵而去。威王大說。置酒後宮。
召髡賜之酒。問曰。先生能飲幾何而醉。髡對曰。臣飲一斗亦醉。一石亦醉。
威王曰。先生飲一斗而醉。惡能飲一石哉。其說可得聞乎。髡曰。賜酒大王
之前。執法在旁。御史在後。髡恐懼俯伏而飲。不過一斗。徑醉矣。若親有嚴
客。髡^{*二}^{*三}^{*四}^{*五}。鞞^{*二}鞞^{*三}鞞^{*四}鞞^{*五}。隱侍酒於前。時賜餘瀝。奉觴上壽。數起。飲不過二斗。徑醉矣。
若朋友交游。久不相見。卒然相覩。歡然道故。私情相語。飲可五六斗。徑醉
矣。若乃州閭之會。男女雜坐。行酒稽留。六博投壺。相引爲曹。握手無罰。目
眙^{*三}不禁。前有墜珥。後有遺簪。髡竊樂此。飲可八斗。而醉二參。日莫酒闌。合
尊促坐。男女同席。履舄交錯。杯盤狼藉。堂上燭滅。主人留髡而送客。羅襦

襟解微聞薌澤二六當此之時。髡心最歡。能飲一石。故曰酒極則亂。樂極則悲。萬事盡然。言不可極。極之而衰。以諷諫焉。齊王曰善。乃罷長夜之飲。以髡爲諸侯主客。宗室置酒。髡嘗在側。

〔註音〕〔齋〕賤西切〔襪〕如牟切〔簪〕音鉤〔徑〕通竟〔卷〕音卷〔髡〕音鈞〔臆〕同臆〔參〕同三〔薌〕通香〔釋義〕①持也。②結冠之組。③盡也。④祈年之豐而祭者。⑤高地。⑥籠也。⑦低地。⑧禾豐實也。⑨二十四兩。⑩玉也。⑪一車四馬也。古人駕車皆用四馬。兩服兩驂故謂之駟。⑫斂衣衷也。⑬臂捍也。⑭曲也。⑮長跪也。⑯會面也。⑰二千五百家爲州。⑱二十五家爲閭。⑲古遊戲之事。⑳古燕飲時娛樂之事。設壺一。使賓主以次投矢其中。勝者酌酒飲不勝者。禮記有投壺篇。言其制甚詳。㉑直視。㉒耳飾。以珠玉爲之。㉓首筓。連冠於髮者也。㉔同暮。㉕短衣。㉖香氣也。㉗接待賓客之官。

屈原離騷

帝高陽之苗裔兮。朕皇考曰伯庸。攝提貞於孟陬兮。惟庚寅吾以降。皇覽揆余於初度兮。肇錫余以嘉名。名余曰正則兮。字余曰靈均。紛吾既有此內美兮。又重之以修能。扈江離與辟芷兮。紉秋蘭以爲佩。汨余若將不及兮。恐年歲之不吾與。朝搴阰之木蘭兮。夕攬洲之宿莽。日月忽其不淹兮。春與秋其代序。惟草木之零落兮。恐美人之遲暮。不撫壯而棄穢兮。何不改乎此度也。乘騏驎以馳騁兮。來吾導夫先路。昔三后之純粹兮。固衆芳之所在。雜申椒與菌桂兮。豈惟紉夫蕙茝。彼堯舜之耿介兮。既遵道而得路。何桀紂之昌披兮。夫惟捷徑以窘步。惟黨人之偷樂兮。路幽昧以險隘。

豈余身之憚殃兮。恐皇輿之敗績。忽奔走以先後兮。及前王之踵武。荃不

察余之中情兮。反信讒而齊怒。余固知謇謇之為患兮。忍而不能舍也。指

九天以為正兮。夫惟靈修之故也。初既與余成言兮。後悔遁而有佗。余既

不難夫離別兮。傷靈修之數化。余既滋蘭之九畹兮。又樹蕙之百畝。畦留

夷與揭車兮。雜杜蘅與芳芷。冀枝葉之峻茂兮。願埃時乎吾將刈。雖萎絕

其亦何傷兮。哀衆芳之蕪穢。衆皆競進以貪婪兮。憑不厭乎求索。羌內恕

己以量人兮。各興心而嫉妒。忽馳騫以追逐兮。非余心之所急。老冉冉其

將至兮。恐修名之不立。朝飲木蘭之墜露兮。夕餐秋菊之落英。苟余情其

信姱以練要兮。長顛領亦何傷。擘木根以結蔭兮。貫薜荔之落蕊。矯菌桂

以紉蕙兮。索胡繩之纒纒。謇吾法夫前修兮。非時俗之所服。雖不周於今

之人兮。願依彭咸之遺則。長太息以掩涕兮。哀人生之多艱。余雖好修姱

以鞿羈兮。謇朝諝而夕替。既替余以蕙纒兮。又申之以攬茝。亦余心之所

善兮。雖九死其猶未悔。怨靈修之浩蕩兮。終不察夫人心。衆女嫉余之蛾

眉兮。謠諑謂余以善淫。固時俗之工巧兮。偃規矩而改錯。背繩墨以追曲

兮。競周容以為度。忤鬱悒余侘傺兮。吾獨窮困乎此時也。寧溘死以流亡

兮。余不忍為此態也。鸞鳥之不羣兮。自前世而固然。何方圓之能周兮。夫

孰異道而相安。屈心而抑志兮。忍尤而攘詬。伏清白以死直兮。固前聖之

所厚。悔_{九七}道之不察_{九六}。延佇_{九六}乎吾將反。迴朕車以復路_{九六}。及行迷之未遠。
步余馬於蘭皋_{九九}。馳椒邱且焉止息_{一〇二}。進不入以離尤_{一〇三}。退將復修吾初服。
製芟荷以為衣_{一〇三}。集芙蓉以為裳_{一〇四}。不吾知其亦已_{一〇五}。苟余情其信芳_{一〇五}。高余
冠之岌岌_{一〇六}。長余佩之陸離_{一〇七}。芳與澤其雜糅_{一〇八}。唯昭質其猶未虧_{一〇九}。忽反顧
以游目_{一〇九}。將往觀乎四荒_{一一〇}。佩繽紛其繁飾_{一一一}。芳菲菲其彌章_{一一二}。人生各有所
樂_{一一三}。余獨好修以為常_{一一四}。雖體解吾猶未變_{一一五}。豈予心之可懲_{一一六}。女嬃之嬋媛_{一一七}
兮。申其詈予_{一二六}。曰鮌婞直以亡身_{一二七}。終然天乎羽之野_{一二八}。汝何博謔而好修_{一二九}
兮。紛獨有此姱節_{一三三}。薺葳蕤以盈室_{一三三}。判獨離而不服_{一三四}。衆不可戶說_{一三五}。孰云
察余之中情_{一二七}。世並舉而好朋_{一二八}。夫何斃獨而不予聽_{一二九}。依前聖以節中_{一三〇}。嚮
憑心而歷茲濟沅湘_{一三二}。以南征兮_{一三三}。就重華而陳辭_{一三〇}。啟九辯與九歌兮_{一三一}。夏康娛
以自縱_{一三〇}。不顧難_{一三三}以圖後_{一三四}。五子用失乎家巷_{一三五}。羿淫游以佚田兮_{一三七}。又好射夫
封狐_{一三八}。固亂流其鮮終兮_{一三九}。浞又貪夫厥家_{一四〇}。澆身被服疆圉兮_{一四一}。縱欲而不忍_{一四二}。日
康娛而自忘兮_{一四三}。厥首用夫顛隕_{一四四}。夏桀之常違兮_{一四四}。乃遂焉而逢殃_{一四五}。后辛之菹
醢兮_{一四七}。殷宗用而不長_{一四八}。湯禹巖而祗敬兮_{一四九}。周論道而莫差_{一五〇}。舉賢而授能兮_{一五一}。循
繩墨而不頗_{一五〇}。皇天無私阿兮_{一五二}。覽民德焉錯輔_{一五三}。夫維聖哲以茂行兮_{一五四}。苟得用
此下土_{一五三}。瞻前而顧後兮_{一五四}。相觀民之計極_{一五四}。夫孰非義而可用兮_{一五五}。孰非善而可
服_{一五五}。附余身而危死兮_{一五五}。覽余初其猶未悔_{一五五}。不量鑿而正枘兮_{一五六}。固前修以菹醢_{一五七}。

會歔歔余鬱悵令。哀朕時之不當。攬茹蕙以掩涕令。霑余襟之浪浪。跪敷

衽以陳辭令。耿吾既得此中正。駟玉虬以乘鸞令。溘埃風余上征。朝發軔

於蒼梧令。夕余至乎懸圃。欲少留此靈瓊令。日忽忽其將暮。吾令羲和弭

節令。望崦嵫而勿迫。路漫漫其修遠令。吾將上下而求索。飲余馬於咸池

兮。總余轡乎扶桑。折若木以拂日令。聊須臾以相羊。前望舒使先驅令。後

飛廉使奔屬。鸞皇為余先戒令。雷師告余以未具。吾令鳳鳥飛騰令。又繼

之以日夜。飄風屯其相離令。帥雲霓而來御。紛總總其離合令。班陸離其

上下。吾令帝閭開關令。倚閭闔而望予。時曖曖其將罷令。結幽蘭而延佇

世溷濁而不分令。好蔽美而嫉妒。朝吾將濟於白水令。登閬風而縹馬。忽

反顧以流涕令。哀高邱之無女。溘吾游此春宮令。折瓊枝以繼佩。及榮華

之未落令。相下女之可賙。吾令豐隆乘雲令。求處妃之所在。解佩纕以結

言令。吾令蹇修以為理。紛總總其離合令。忽緯繡其難遷。夕歸次於窮石

令。朝濯髮乎洧槃。保厥美以驕傲令。日康娛以淫游。雖信美而無禮令。來

違棄而改求。覽相觀於四極令。周流乎天余乃下。望瑤臺之偃蹇令。見有

娥之佚女。吾令鳩為媒令。鳩告余以不好。雄鳩之鳴逝令。余猶惡其佻巧

心。猶豫而狐疑令。欲自適而不可。鳳鳥既受詒令。恐高辛之先我。欲遠集

而無所止令。聊浮游以逍遙。及少康之未家令。留有虞之二姚。理弱而媒

拙兮。巧導言之不固。時溷濁而嫉賢兮。好蔽美而稱惡。閨中既以邃遠兮。
哲王又不寤。懷朕情而不發兮。余焉能忍與此終古。索瓊茅以筵筮兮。命
靈氛爲余占之。曰兩美其必合兮。孰信修而慕之。思九州之博大兮。豈唯
是其有女。曰勉遠逝而無狐疑兮。孰求美而釋女。何所獨無芳草兮。爾何
懷乎故宇。世幽昧以眩曜兮。孰云察余之美惡。人好惡其不同兮。惟此黨
人其獨異。戶服艾以盈要兮。謂幽蘭其不可佩。覽草木其猶未得兮。豈
理美之能當。蘇糞壤以充幃兮。謂申椒其不芳。欲從靈氛之吉占兮。心猶
豫而狐疑。巫咸將夕降兮。懷椒糈而要之。百神翳其備降兮。九疑繽其並
迎。皇剡剡其揚靈兮。告余以吉故。曰勉升降以上下兮。求矩矱之所同。湯
禹儼而求合兮。摯咎繇而能調。苟中情其好修兮。何必用夫行媒。說操築
於傅巖兮。武丁用而不疑。呂望之鼓刀兮。遭周文而得舉。寧戚之謳歌兮。
齊桓聞以該輔。及年歲之未晏兮。時亦猶其未央。恐鸛鳴之先鳴兮。使百
草爲之不芳。何瓊佩之偃蹇兮。衆夔然而蔽之。惟此黨人之不亮兮。恐嫉
妒而折之。時續紛其變易兮。又何可以淹留。蘭芷變而不芳兮。荃蕙化而
爲茅。何昔日之芳草兮。今直爲此蕭艾也。豈其有他故兮。莫好修之害也。
余以蘭爲可恃兮。羌無實而容長。委厥美以從俗兮。苟得列乎衆芳。椒專
佞以慢慝兮。檄又欲充其佩幃。旣于進而務入兮。又何芳之能祗。固時俗

之從流兮。又孰能無變化。覽椒蘭其若茲兮。又況揭車與江離。惟茲佩之可貴兮。委厥美而歷茲。芳菲菲而難虧兮。芬至今猶未沫。和調度以自娛兮。聊浮游而求女。及余飾之方壯兮。周流觀乎上下。靈氣既告余以吉占兮。歷吉日乎吾將行。折瓊枝以為羞兮。精瓊靡以為糧。為余駕飛龍兮。雜瑤象以為車。何離心之可同兮。吾將遠遊以自疏。適吾道夫崑崙兮。路修遠以周流。揚雲霓之旒。謫兮。鳴玉鸞之啾啾。朝發軔於天津兮。夕余至乎西極。鳳皇紛其承旂兮。高翔翔之翼翼。忽吾行此流沙兮。遵赤水而容與。麾蛟龍使梁津兮。詔西皇使涉予。路修遠以多艱兮。騰衆車使徑待。路不周以左轉兮。指西海以為期。屯余車其千乘兮。齊玉軼而並馳。駕八龍之蜿蜿兮。載雲旗之委蛇。抑志而弭節兮。神高馳之邈邈。奏九歌而舞韶兮。聊假日以嬉樂。陟升皇之赫戲兮。忽臨睨夫舊鄉。僕夫悲余馬懷兮。蜷局顧而不行。亂曰。已矣哉。國無人莫我知兮。又何懷乎故都。既莫足與為美政兮。吾將從彭咸之所居。

【註音】(厥)將侯切(能)讀態(絢)音人(汨)音骨(馳)音琵琶(藍)音綵(譽)九輦切(楚)羅含切(顛)顛音坎(擊)音覽(纒)音屣(諍)音崇(俯)音面(鑿)讀指(柁)音屯(佗)取亞切(傑)勅厲切(芟)音妓(綠)音狂(嬰)音頌(嬋)音禪(絃)同鯨(施)音施(菹)側魚切(馳)音海(顛)同破(陸)音店(柁)音芮(瓊)同瓊(聞)音浪(處)音伏(纜)音畫(涓)羽軌切(絃)音嵩(詒)音殆(筵)音廷(要)同腰(理)音呈(糈)音胥(騶)音提(鳩)音決(柁)音滔(檝)音殺(簾)音糜(菴)音檀(欵)音地(煥)音俞(楫)音拳

【釋義】●高陽。顛項有天下之號。楚為顛項之後。●我也。古者上下共稱之。至秦時始為帝之尊稱。●皇。美

也。(四)父死稱考。(五)厥父字。(六)大歲在寅曰攝提。(七)正也。(八)正月也。(九)屈原以庚寅日生。(一〇)皇皇考。覽觀也。揆度也。初度。始生時。(一一)始也。(一二)賜也。(一三)盛貌。(一四)謂忠貞之性格。此言其天賦。(一五)增益也。(一六)修治也。能讀為態。姿有餘也。此言其行操。(一七)被也。(一八)紅離今川芎也。(一九)仄也。幽也。(二〇)芷即白芷。為一年生草。莖高五寸許。葉卵圓對生。花色白而微黃。其葉為可香料。(二一)續之使長也。(二二)去貌。疾若水流也。(二三)拔取也。(二四)山名。在楚南。(二五)即杜蘭。又名木蓮。涉冬不凋。葉如桂花如蓮。有紅黃白數色。四月始開。兩旬即謝。(二六)採也。(二七)水中可居者曰洲。(二八)草冬生不死者。(二九)久也。(三〇)更也。(三一)欠也。(三二)懷王。(三三)言君當壯年。不肯棄此讒佞。(三四)言君若有意圖治。進用賢者。則已可為先路之導也。(三五)先路前車也。(三六)禹。湯。文王。(三七)瑞香也。為常綠小灌木。莖高四五尺。葉為長橢圓形。春日開花。內白外紅紫。(三八)即肉桂也。為常綠喬木。高二三丈。葉長橢圓形。夏開淡黃小花。皮多脂。捲成圓筒。而略似竹。(三九)俗名佩蘭。多年生草。莖方。葉橢圓。端尖。秋初開紅花。香氣如薜蘿。(四〇)白芷。(四一)光大也。(四二)邪瓦也。昌亦作猖。(四三)指羣小也。(四四)喻國也。(四五)踵。繼也。武迹也。(四六)即水菖蒲。以喻君也。(四七)忠貞貌。(四八)中央八方。或謂九重天。(四九)猶問也。(五〇)靈善良也。脩治也。言己之不憚。嘗嘗言之者。誠欲輔君於善治。此則可指九天以為誓也。(五一)屢變化也。(五二)猶培植也。(五三)十二畝曰畝。(五四)五十畝曰畦。(五五)即辛夷樹。其花甚香。(五六)亦香草。黃花白葉。(五七)多年生草。生山中陰地。葉為心臟形。葉脚凹陷頗深。有長柄。冬月開紫花。根莖可入藥。俗稱馬蹄香。(五八)愛財曰貪。愛食曰婪。(五九)楚人名滿曰德。(六〇)楚人語詞。乃也。(六一)此句謂人年命冉冉而行。我之衰老將以速至。恐修身建德。而功不成名不立也。(六二)此二句指動以香淨自潤澤。(六三)美也。(六四)簡也。(六五)食不飽面黃貌。(六六)持也。(六七)常綠灌木。蔓生。莖長數尺。葉橢圓。花小。隱於托中。實上銳下平如杯。內空色紅。亦名木蓮。(六八)直也。(六九)繩也。(七〇)香草。蔓生布地。俗呼鼓筆草。(七一)繩結美好貌。(七二)忠諫也。(七三)前賢。(七四)用也。(七五)合也。(七六)殷賢大夫。諫君不聽。投水死。(七七)韞在口曰韞。革絡頭曰韞。言自繩束不放縱也。(七八)微罵也。(七九)廢也。(八〇)佩帶也。(八一)申。重也。此句謂又重怒余之採葑以自勞也。(八二)指懷王也。(八三)無思慮貌。(八四)謂羣臣也。(八五)謂毀謗也。(八六)背也。(八七)改置也。(八八)所以正曲者。(八九)苟合求容。(九〇)以此為法度也。(九一)憂貌。(九二)失志貌。(九三)奄忽也。(九四)喻忠正剛直之士。(九五)言方枘不能合圓鑿。忠佞異道。不能相安。(九六)擄取也。託取也。(九七)視也。(九八)立也。(九九)彈曲曰臬。其中有蘭。(一〇〇)邛上有椒。(一〇一)焉。同於是。(一〇二)離讀羅離。尤得罪也。(一〇三)四角菱。生水中。(一〇四)指木芙蓉也。(一〇五)此二句因押韻而倒置。原應作『苟余情其信芳。不吾知其亦已兮。』(一〇六)高貌。(一〇七)美好貌。(一〇八)香物。(一〇九)佩玉。(一一〇)夾雜也。(一一一)猶言明德也。(一一二)香也。(一一三)獲罪支解。(一一四)女侍也。(一一五)柔順貌。(一一六)和舒貌。(一一七)禹父。堯時為崇伯。(一一八)狼也。(一一九)堯使鮪治洪水。狼直自用。治水不成。乃殛之羽山。在今山東蓬萊縣東南。(一二〇)謂博而忠直也。(一二一)蒺藜也。(一二二)一名王芻。越年生草。野生。細莖貼地。長一二尺。葉卵形。端尖。秋初開紫褐色花。莖葉煮汁。可染黃色。(一二三)又名卷耳。蒼耳。一年生草。

野生。以上三者皆惡草。喻讒佞。(二四)言離衆獨處而服蘭蕙。(二五)佞邪朋黨。自相薦舉。(二六)折中也。(二七)憑。憑也。歷行也。太息憤懣而行澤畔。(二八)詳見卷五十四。(二九)帝舜名。(三〇)禹子。(三一)天樂也。(山海經)夏后上三嬪於天。得九辯與九歌以下。(三二)啓子太康。仲康也。(三三)放縱也。(三四)不顧患難。不謀後嗣。失其尊位。(三五)兄弟五人。國破家亡也。(三六)夏時有窮國之君。(三七)獵也。(三八)大狐。(三九)敖遊無度。(四〇)羿因代夏。不恤民事。信任寒促使爲國相。促使其家臣逢蒙殺羿。取其婦以爲己妻。(四一)寒促子。(四二)言縱放其情。不忍其慾。以殺夏后相也。(四三)涓燒既弒。夏侯相安居無憂。淫樂忘過。卒爲相子少康所誅。(四四)背道也。(四五)言爲殷湯所誅。(四六)殷紂。(四七)肉醬。紂醜鬼侯之女。菹梅伯之骸。見(淮南子)。(四八)畏也。(四九)敬也。(五〇)偏也。(五一)私佑爲阿。(五二)錯。置也。輔佐也。謂觀民之德。有聖賢者則置其輔佐之力。而立以爲君也。(五三)謂天下也。(五四)觀民之策之極至也。(五五)危也。(五六)刻木端以入鑿。(五七)指不度君之賢愚以竭忠。卒不免遭遇禍患也。前賢有被菹醢者即其例。(五八)柔也。(五九)沾也。(六〇)流貌。(六一)布也。(六二)明也。(六三)車飾。有角曰龍。無角曰虬。(六四)身有五采如鳳。亦車飾。(六五)掩也。(六六)塵也。(六七)輒。支輪木。發輒謂出發也。(六八)卽九疑山。(六九)神山。在崑崙上。(七〇)神所居處。(七一)日御也。(七二)止也。(七三)日所入山。(七四)日浴處也。(七五)日出于扶桑。(七六)木名。在崑崙西極。(七七)猶徘徊也。(七八)月御也。(七九)風伯也。(八〇)鸞如翟而五采。聲如雉而尾長。皇。雌鳳。(八一)謂在先戒行也。(八二)雷神。名豐隆。(八三)謂行裝未具也。(八四)喻賢人。飛騰以求同志。(八五)回風也。(八六)聚也。言不與己合。(八七)雲霓。佞人。御迎也。言佞人來迎。欲我變節。(八八)聚貌。(八九)帝。謂天帝。闔主門者。(九〇)指天門也。(九一)昏貌。(九二)極也。(九三)言以芳香自潔而無所趨向也。(九四)謂人世不分溷濁。詎知天上亦如是。(九五)出崑崙山。飲之不死。見(淮南子)。(九六)山名。在崑崙山之上。(九七)擊也。(九八)指閩風山上。(九九)喻賢者。(一〇〇)東方青帝之居。(一〇一)青宮神女之侍也。(一〇二)神女。喻隱士。(一〇三)伏羲氏臣。(一〇四)媒也。(一〇五)垂辰也。(一〇六)山名。(一〇七)水名。(一〇八)言虛妃驕傲淫遊。不可與共事君。(一〇九)決改求他賢。(一一〇)高貌。(一一一)國名。(一一二)美也。(一一三)鳥名。狀似鴉。紫黑色。赤喙黑目。頸長好食蛇。其肉腥有毒。喻讒佞賊害之人。(一一四)一名斑鳩。(一一五)此言鳩鳩皆不可使。(一一六)謂無媒可通。自往則又不可。(一一七)禮遺也。(一一八)帝嚳有天下之號也。(一一九)此言己猶豫未決。而高辛氏則先禮遺鳳皇往爲媒矣。(一二〇)言既後高辛。無法可施。且遊戲觀望。(一二一)夏后相子。(一二二)舜後姚姓。寒促使燒殺夏后相。少康逃奔有虞。虞因妻以二女。(一二三)猶言宮中。(一二四)靈草用以卜。(一二五)筮。小折竹也。楚人名結草折竹以卜曰筮。(一二六)古之明占吉凶者。(一二七)明君。賢臣。(一二八)以喻賢臣。(一二九)女同仇。(一三〇)惑亂貌。(一三一)白蒿。多年生草。莖白色。高四五尺。葉互生。長卵形。爲羽狀分裂。背生褐毛甚密。夏秋之間。開小花。嫩白色。(一三二)美玉。(一三三)謂時人尙不能辨草木之香臭。豈能知玉之美惡乎。(一三四)取也。(一三五)香囊。(一三六)古之神巫。(一三

與貌其不變。故相臣莫若君令。所以證之不遠。吾誼先君而後身令。完衆人之所仇也。專惟君而無他令。又衆非之所讎也。壹心而不豫令。完不可保也。疾親君而無他令。有招禍之道也。思君其莫我忠令。忽忘身之賤貧。事君而不貳令。迷不知寵之門。忠何辜以遇罰令。亦非余之所志也。行不羣以顛越令。又衆非之所哈也。紛逢尤以離謗令。謗不可釋也。情沈抑而不達令。又蔽而莫之白也。心鬱悵余侘僚令。又莫察余之中情。固煩言不可結而詒令。願陳志而無路。退靜默而莫余知令。進號呼又莫吾聞。申侘僚之煩惑令。中悶齋之恹恹。昔余夢登天令。魂中道而無杭。吾使厲神占之令。曰有志極而無旁。終危獨以離異令。曰君可思而不可恃。故衆口其鑠金令。初若是而逢殆。懲熱羹而吹齋令。何不變此志也。欲釋階而登天令。猶有曩之態也。衆駭遽以離心令。又何以爲此伴也。同極而異路令。又何以爲此援也。晉申生之孝子令。父信讒而不好。行矯直而不豫令。鮫功用而不就。吾聞作忠以造怨令。忽謂之過言。九折臂而成醫令。吾至今乃知其信然。增弋機而在上令。尉羅張而在下。設張辟以娛君令。願側身而無所欲。儻個以干僚令。恐重患而離尤。欲高飛而遠集令。君罔謂女何之。欲橫奔而失路令。蓋堅志而不忍。背膺腓以交痛令。心鬱結而紆軫。擣木蘭以爲蕙令。繫申椒以爲糧。播江薤與滋菊令。願春日以爲糗芳。恐情質

之不信。今故重著以自明。擣茲媚以私處。今願會思而遠身。

〔註音〕 (悠音敏) 杼音佇 (拊音判) 耽音尤 (僂虛淵切) 誼同義 (哈呼來切) 詒音怡 (誓音茂)

〔杭〕 同航 (齋箋西切) 嬖同婢 (嬖音增) 爲音尉 (辟同闢) 儻何音蟬回 (壯音判) 擊音作 (擣通嬌)

〔釋義〕 ①愛而有忍之意。②言也。③極也。④憂也。⑤誓詞也。⑥謂五方之神也。東方太皞南方炎帝西方少昊北方顓頊中央黃帝。⑦分別也。枏中猶言判正也。⑧一日星辰風伯雨師司中司命一日天地四時。⑨謂對面而聽取其言也。⑩山川之神。⑪謂其說之曲直也。⑫癩腫。⑬言其忘優媚之態與衆相背。⑭謂知臣莫若君。⑮然詞。⑯百萬。⑰急也。⑱卽知也。⑲嗤笑。⑳過也。㉑遭也。㉒語辭也。㉓並見雜駢。㉔贈言。㉕亂也。㉖憂貌。㉗主殺伐之神。㉘輔也。㉙銷也。㉚危也。㉛人爲羹所炙。遇齋菜之冷亦以口吹之。喻戒心之深也。㉜舍也。㉝猶初心也。㉞言與衆人極力同事一君而處佞路異。㉟晉獻公太子性慈孝。獻公信驪姬之讒而太子自殺。㊱見雜駢。㊲謂作忠造怨向愆忽以爲過言也。㊳人九折臂更歷方藝則成良醫。㊴短矢。㊵設也。㊶網也。㊷喻法網。㊸謂動輒得咎也。㊹猶低何也。㊺求仕不去。㊻謂變節易操也。㊼分也。㊽繁也。㊾痛也。㊿春也。①猶操也。①春米也。〔說文〕糲米一斛春九斗曰糲。①乾飯屑也。②舉也。③愛也。④私處猶自娛也。此句謂不媚君而私居遠處以自娛也。⑤重也。⑥謂避害也。

〔諸家集評〕 朱子曰此篇全用賦體無他寄託其言明切最爲易曉而其言作忠造怨遭讒畏罪之意曲盡彼此之情狀

姚氏曰此篇疑與雜駢同時作故有重著之語

涉江

余幼好此奇服。今年既老而不衰。帶長鋏之陸離。今冠切雲之崔嵬。被明月兮佩寶璐。世溷濁而莫余知。今吾方高馳而不顧。駕青虬兮驂白螭。吾與重華游兮瑤之圃。登崑崙兮食玉英。與天地兮比壽。與日月兮齊光。哀南夷之莫吾知。今且余濟乎江湘。乘鄂渚而反顧。今欸秋冬之緒風。步余

馬兮山泉。邸二三余車兮方林。乘船一四船余上沅兮。齊吳榜以擊汰。船容與而不進兮。淹回水而疑滯。朝發枉渚兮。夕宿辰陽。苟余心其端直兮。雖僻遠其何傷。入澗浦余澶迴兮。迷不知吾之所如。深林杳以冥冥兮。乃援狄之所居。山峻高而蔽日兮。下幽晦以多雨。霰雪紛其無垠兮。雲霏霏而承宇。哀吾生之無樂兮。幽獨處乎山中。吾不能變心而從俗兮。固將愁苦而終窮。接輿髡首兮。桑扈三三羸行。忠不必用兮。賢不必以。伍子逢殃兮。比干二五菹醢。與前世而皆然兮。吾又何怨乎今之人。余將董道而不豫兮。固將重昏二九而終身。亂曰。鸞鳥鳳皇。日以遠兮。燕雀烏鵲。巢堂壇兮。露申辛夷。死林薄兮。腥臊並御。芳不得薄兮。陰陽易位。時不當兮。懷信侘傺。忽乎吾將行兮。三三

【註音】(瑞)音路(螭)音癡(歎)音哀(船)音零(澗)音敝(霰)細晏切(羸)同裸(薄)音泊(薄)音博

【釋義】①劍名。②劍低昂貌。③冠名。④光如明月之寶珠。⑤美玉也。⑥龍類。⑦舊傳若龍而黃無角。⑧長江。

⑨湘水。⑩地名。在今湖北武昌縣西江中。⑪歎也。⑫緒餘也。喻小人。⑬舍也。⑭小船也。⑮吳為馭之借用字。船也。

榜。權也。用以進船者。⑯水波也。⑰辰陽。在今湖南辰溪縣西。《水經注》沅水東經辰陽縣東南。合辰水。又東歷小

灣。謂之枉渚。⑱水名。在今湖南澧縣南。流入於沅水。⑲一作儻。見離騷。⑳雨凍如珠。將成雪者。㉑楚狂士。被

髮佯狂。避世嘗歌而過孔子。後乃自髡。㉒即子桑伯子。㉓羸行。赤體而行。㉔伍子胥也。㉕見前。㉖猶謂也。古與與

謂通。㉗正也。㉘果決也。㉙謂重復暗昧。終不復見光明也。㉚瑞香也。亦曰申椒。㉛落葉喬木。葉似柿葉而狹長。春

初開花。有紫白二色。香味馥郁。又名木筆。俗稱玉蘭。㉜叢木曰林。草木交錯曰薄。㉝用也。㉞迫近。㉟言佞臣將代

君。言懷忠信而不合於眾也。

【諸家集評】洪興祖曰此篇言已佩服殊異抗志高遠國人無知之者徘徊江之上歎小人在位而君子遇

害也

哀

皇天之不純命兮。何百姓之震愆。民離散而相失兮。方仲春而東遷。去故鄉而就遠兮。遵江夏以流亡。出國門而軫懷兮。甲之鼃吾以行。發郢都而去閭兮。惘荒忽其焉極。楫齊揚以容與兮。哀見君而不再得。望長楸而太息兮。涕淫淫其若霰。過夏首而西浮兮。顧龍門而不見。心嬋媛而傷懷兮。眇不知其所躡。順風波而流從兮。焉洋洋而爲客。淩陽侯之汎濫兮。忽翺翔之焉薄。心絀結而不解兮。思蹇產而不釋。將運舟而下浮兮。上洞庭而背夏浦。而西思兮。哀故都之日遠。登大墳以遠望兮。聊以舒吾憂心。哀州土之平樂兮。悲江介之遺風。當陵陽之焉至兮。淼南渡之焉如。會不知夏之爲邱兮。孰兩東門之可蕪。心不怡之長久兮。憂與憂其相接。惟郢路之遼遠兮。江與夏之不可涉。忽若不信兮。至今九年而不復。慘鬱鬱而不通兮。蹇侘傺而含感。外承歡之約約兮。讎荏弱而難持。忠湛湛而願進兮。妒被離而鄣之。彼堯舜之抗行兮。瞭杳杳其薄天。衆讒人之嫉妒兮。被以不慈之僞名。憎愷悌之修美兮。好夫人之怵慨。衆踳踳而日進兮。美超遠而踳邁。亂曰。曼余日以流觀兮。冀一反之何時。鳥飛返故鄉兮。狐死必首邱。信非吾罪而棄逐兮。何日夜而忘之。

〔註音〕(暈)通朝(昏)音超(獻)音秋(離)音隻(犯)音汎(絳)音卦(姦)音眇(灼)音綽(謹)甚平聲
(論)音論(駿)思叶切(驟)音驟

〔釋義〕①喻襄王之多暴怒也。②咎也。③二水名。江。大江也。夏。夏水也。④痛也。⑤日也。⑥謂去郢也。⑦在今湖北江陵縣東北。⑧悵恨也。⑨猶恍忽。⑩懼也。⑪同舉也。⑫徘徊也。⑬落葉喬木。葉似桐。夏開黃綠色細花。結實成莢。長尺餘。⑭流貌。⑮漢水入江之處。在今湖北夏口縣。亦名漢口。⑯郢城之東門。⑰牽總貌。⑱遠也。⑲踐也。⑳作如此解。㉑無所歸貌。㉒乘也。㉓陽國之侯。潏水死。其神能為大波。㉔水漫溢也。㉕止也。㉖懸也。㉗詰屈貌。㉘回舟也。㉙謂由大江順流而下也。㉚謂遠棄祖先之所居也。㉛夏水也。即漢水。㉜故都郢也。㉝水中高處。㉞謂惜鄉邑之富樂。㉟謂遠涉江界。悲民俗之異也。㊱在安徽宣城縣城內。為陵陽子明得仙之地。㊲大水。㊳大屋。㊴謂郢都東關有二門也。㊵謂因微忽而見疑。㊶言議居九年。尚未蒙召還也。㊷柔順貌。㊸誠也。㊹此言佞人之諂媚。誠信者勢弱而難扶持。㊺深厚之貌。㊻衆盛貌。㊼壅也。㊽照明也。言堯舜之德高遠。㊾莊子曰。堯不慈。舜不孝。堯舜向有讒謗。況餘人乎。㊿憤而欲知之貌。〇憤意。謂君子愾論若可惡。小人抗慨若可喜。〇細步也。〇遠階貌。〇謂狐以首枕邱而死。蓋不忘其所自生也。

〔諸家集評〕朱子曰。屈原被放時。適會凶荒。人民離散。而原亦在行中。閱其流離。因以自傷。吳至父曰。向疑此篇為頃襄王徙陳時作。徙陳在襄王二十一年。屈原遷逐。蓋在襄王初年。不能至徙陳時。尙在也。然篇內百姓震怒。離散相失。及兩東門之可蕪。皆非一身放逐之感。且必皆實事。非空言殆懷王失國之恨歟。

抽思

心鬱鬱之憂思兮。獨永歎乎增傷。思蹇產之不釋兮。曼遭夜之方長。悲秋風之動容兮。何回極之浮浮。數惟蓀之多怒兮。傷余心之優優。願遙起而橫奔兮。覽民尤以自鎮。結微情以陳詞兮。矯以遺夫美人。昔君與我成言兮。曰黃昏以為期。羌中道而回畔兮。反既有此他志。憍吾以其美好兮。覽余以其修姱。與余言而不信兮。蓋為余而造怒。願承聞而自察兮。心震悼

而不^一悲夷猶而冀進^二今。心怛傷之^三。憺憺^四歷茲情以陳辭^五今。蓀^六許^七聾而不聞。固切人之不媚^八今。衆果以我爲患。初吾所陳之耿著^九今。豈至今其庸亡。何獨樂斯之謦謦^{一〇}今。願蓀美之可光^{一一}。望三五以爲像^{一二}今。指彭咸以爲儀。夫何極而不至^{一三}今。故遠聞而難虧^{一四}。善不由外來^{一五}今。名不可以虛作。孰無施而有報^{一六}今。孰不實而有穫^{一七}。少歌^{一八}曰。與美人抽思^{一九}今。弁日夜而無正^{二〇}。憺憺吾以其美好^{二一}今。敖朕辭而不聽^{二二}。倡^{二三}曰。有鳥自南^{二四}今。來集漢北。好姱佳麗^{二五}今。畔獨處此異域。既惇獨而不羣^{二六}今。又無良媒在其側。道遠遠而日忘^{二七}今。願自申而不得。望南山而流涕^{二八}今。臨流水而太息。望孟夏之短夜^{二九}今。何晦明之若歲。惟郢路之遼遠^{三〇}今。魂一夕而九逝。會不知路之曲直^{三一}今。南指月與列星。願徑逝而不得^{三二}今。魂識路之營營^{三三}。何靈魂之信直^{三四}今。人之心不與吾心同。理弱而媒不通^{三五}今。尙不知余之從容亂^{三六}曰。長瀨湍流^{三七}。泝江潭^{三八}今。狂顧南行。聊以娛心^{三九}今。軫石歲^{四〇}。鬼蹇吾願^{四一}今。超回志度^{四二}。行隱進^{四三}今。低徊夷猶^{四四}。宿北姑^{四五}今。煩寃^{四六}。睿容實沛^{四七}。徂^{四八}今。愁歎苦神^{四九}。靈遙思^{五〇}今。路遠處幽。又無行媒^{五一}今。道思作頌^{五二}。聊以自救^{五三}今。憂心不遂^{五四}。斯言誰告^{五五}今。

〔註音〕(優)音憂(憺)通驕(憺)音淡(許)通侷(敖)同傲(倡)同唱(畔)音判(泝)同溯(歲)烏灰切(鬼)吾回切

〔釋義〕(一)謂詰屈而盤紆。猶抑鬱也。(二)同漫。長也。(三)猶迴旋也。(四)無定貌。(五)香草也。以喻君主。(六)愁也。(七)疾起也。(八)言民無過而遭刑。覽之而自鎮止其心。(九)舉也。(一〇)謂君主。(一一)驕我以寶玩。(一二)覽。示也。謂示我以美色也。(一三)疾

怒其直諫。謂願承王之閒進而自求見察。不能靜止貌。言忠切之人。不能輒媚。明白之著迹。大也。三皇五帝。見離騷。謂古聖賢亦有人也。竭力勤勉。豈不能至。言名遠聞。至於今而不虧損也。樂章音節之名。為也。言為美人陳辭也。謂無與平其是非也。與唱同。起發下文也。亦歌之音節。分離也。言夏夜雖短。然憂不能寐。自晦至明。若涉歲。言望月星而辨路也。獨往無伴貌。謂從容遵道。不變故常。未章也。水淺處。急流也。逆流而上。方也。高貌。超越回邪。志在法度。隱行忠信。日以進也。昏亂見於容也。言已誠欲佈然如水之流去也。言且行且思。而作此頌也。

懷沙

滔滔孟夏兮。草木莽莽。傷懷永哀兮。汨徂南土。陶兮杳杳。孔靜幽默。鬱結紆軫兮。離慙而長鞠。撫情效志兮。寃屈而自抑。矧方以為圖兮。常度未替。易初本迪兮。君子所鄙。章畫志墨兮。前圖未改。內厚質重兮。大人所賊。巧倖不斷兮。孰察其揆。正玄文處幽兮。矇謂之不章。離婁微睇兮。瞽以為無明。變白以為黑兮。倒上以為下。鳳皇在箴兮。雞鶩翔舞。同糝玉石兮。一概而相量。夫惟黨人之鄙固兮。羌不知余之所臧。任重載盛兮。陷滯而不濟。懷瑾握瑜兮。窮不知所示。邑犬羣吠兮。吠所怪也。非俊疑傑兮。固庸態也。文質疏內兮。衆不知余之異采。材樸委積兮。莫知余之所有。重仁襲義兮。謹厚以為豐。重華不可窺兮。孰知余之從容。古固有不並兮。豈知其故也。湯禹久遠兮。邈不可慕也。懲違改忿兮。抑心而自彊。離慙而不遷兮。願志之有終。進路北次兮。日昧昧其將暮。舒憂娛哀兮。限之以大故。亂曰。浩浩

沅湘分流汨令。修路幽拂。道遠忽令。懷質抱情。獨無匹令。伯樂既沒。驥焉程令。民生稟命。各有所錯令。定心廣志。余何畏懼令。曾傷爰哀。永歎喟令。世溷濁莫吾知。人心不可謂令。知死不可讓。願勿愛令。明告君子。吾將以爲類令。

【註音】(胸)音縣(懲)同懲音閔(刑)吳桓切(圖)同圓(噓)通威(徑)音垂(笈)音奴(鷲)音木(稌)女救切(內)同訥音納(積)音恣(豐)音豐(會)同增

【釋義】①威陽貌。②茂盛貌。③疾行也。④往也。⑤目屢搖動貌。⑥深邃之貌。⑦甚也。⑧痛也。⑨痛也。⑩窮也。⑪削也。⑫進道也。謂變易初心所由之正道。⑬明也。⑭畫一。⑮識也。⑯謂內行之厚。⑰言質實敦重也。⑱黃帝時巧人名。⑲揆度正道。⑳黑白相間之文采。㉑言持玄墨之文。居於幽處。㉒古明目者。㉓目小視也。㉔籛也。㉕鴨也。㉖雜也。㉗藏蓄也。或作善解。㉘瑾瑜。美玉也。㉙言才長德美之人。反窮困而不得施其材。㉚疏。迂闊也。內木訥也。㉛條直爲材。壯大爲樑。㉜猶儲蓄也。㉝偶也。㉞謂聖君賢臣不並時。㉟像法也。謂願志行流傳後世而爲人法也。㊱舍也。㊲死也。言其舒憂娛哀。抑心自寬。死而後已。㊳水流也。㊴量才試用也。㊵安也。㊶謂哀不止也。㊷此二句謂甘爲國死而不愛身也。㊸法也。

【諸家集評】洪興祖曰此章言已雖放逐不以窮困易其行小人蔽賢羣起而攻之人無知我者思古人而不見伏節死義而已

思美人

思美人兮。擘涕而疇眙。媒絕路阻兮。言不可結而詒。蹇蹇之煩冤兮。陷滯而不發。申旦以舒中情兮。志沈菀而莫達。願寄言於浮雲兮。遇豐隆而不將。因歸鳥而致辭兮。羌迅高而難當。高辛之靈威兮。遭玄鳥而致詒。欲變節以從俗兮。愧易初而屈志。獨歷年而離愍兮。羌馮心猶未化。寧隱閔而

壽考兮。何變易之可為。知前轍之不途兮。未改此度。車既覆而馬顛兮。蹇獨懷此異路。勒騏驎而更駕兮。造父為我操之。遷途次而勿驅兮。聊假日以須時。指蟠冢之西隈兮。與纁黃以為期。開春發歲兮。白日出之悠悠。吾將蕩志而愉樂兮。遵江夏以娛憂。寧大薄之芳茝兮。寧長洲之宿莽。惜吾不及古人兮。吾誰與玩此芳草。解篇薄與雜菜兮。備以為交佩。佩續紛以繚轉兮。遂萎絕而離異。吾且儻徊以娛憂兮。觀南人之變態。竊快在中心兮。揚厥憑而不埃。芳與澤其雜糅兮。羌芳華自中出。紛郁郁其遠蒸兮。滿內而外揚。情與質信可保兮。羌居蔽而聞章。令薜荔以為理兮。憚舉趾而緣木。因芙蓉以為媒兮。憚褰裳而濡足。登高吾不說兮。入下吾不能。固朕形之不服兮。然容與而狐疑。廣遂前畫兮。未改此度也。命則處幽。吾將罷令。願及白日之未暮也。獨煢煢而南行兮。思彭咸之故也。

〔註音〕〔菀〕音鬱〔蟠〕音波〔薄〕音泊〔茝〕音海切〔篇〕音匾〔繚〕音了〔畫〕音獲

〔釋義〕①止也。收也。②立而視也。③傳也。④險在前而欲往。⑤至也。⑥沈積不通也。⑦雲師也。或云雷師。〔淮南子〕季春三月。豐隆乃出。謂不曉我言也。⑧高辛生而神靈。自言其名。⑨燕也。⑩詒。贈也。簡狄侍帝。譽於臺上。有飛燕墮。遺其卵。喜而吞之。因生契。⑪周人。善御。⑫行不進貌。⑬止也。⑭山名。在陝西寧鞏縣北。纁。淺絳色。日落時。色纁且黃。⑮草叢生曰薄。⑯香草。⑰猶言宿草。草冬生不死者。楚人名之曰宿莽。⑱一年生草。生道旁。莖高尺許。葉似竹。亦稱扁竹。夏月開細淡紅花。葉入藥。⑲藜也。一年生草。莖高。葉心赤。嫩時可食。花小而黃綠。莖可為杖。⑳左右佩也。㉑喻被斥逐。㉒徘徊不進貌。㉓指楚俗。㉔愆。憤也。舒所憤而無所待。㉕文盛貌。㉖意欲升高事貴戚。㉗猶不撓也。㉘謀畫也。㉙憂思也。

〔諸家集評〕洪興祖曰。此章言己之思君不能自達。然反觀斯志不可變易。蓋自修飾死而後已也。

惜往日

惜往日之會信兮。受命詔以昭詩。奉先功以照下兮。明法度之嫌疑。國富
疆而法立兮。屬貞臣而日嫉。祕密事之載心兮。雖過失猶弗治。心純龐而
不泄兮。遭讒人而嫉之。君含怒以待臣兮。不清徵其然否。蔽晦君之聰明
兮。虛惑誤又以欺。弗參驗以考實兮。遠遷臣而弗思。信讒諛之溷濁兮。盛
氣志而過之。何貞臣之無舉兮。被讟謗而見尤。慙光景之誠信兮。身幽隱
而備之。臨江湘之玄淵兮。遂自忍而沈流。卒沒身而絕名兮。惜靡君之不
昭。君無度而弗察兮。使芳草爲藪幽。焉舒情而抽信兮。恬死亡而不聊。獨
鄣靡而蔽隱兮。使貞臣而無由。聞百里之爲虜兮。伊尹烹於庖廚。呂望屠
於朝歌兮。寧戚歌而飯牛。不逢湯武與桓繆兮。世孰云而知之。吳信讒而
弗味兮。子胥死而後憂。介子忠而立枯兮。文君寤而追求。封介山而爲之
禁兮。報大德之優游。思久故之親身兮。因縞素而哭之。或忠信而死節兮。
或訛謾而不疑。弗省察而按實兮。聽讒人之虛辭。芳與澤其雜糅兮。孰申
且而別之。何芳草之早殒兮。微霜降而下戒。諒聰不明而被靡兮。使讒諛
而日得。自前世之嫉賢兮。謂蕙若其不可佩。妒佳冶之芬芳兮。婁母姣而
自好。雖有西施之美容兮。讒妒入以自代。願陳情以白行兮。得罪過之不

意情寃見之日明令。如列宿之錯置。乘騏驎而馳騁令。無轡銜而自載。乘
汜三〇附以下流令。無舟楫而自備。背法度而心治令。辟與此其無異。寧溘死
而流亡令。恐禍殃之有再。不畢辭而赴淵令。惜靡君之不識。

〔註音〕〔挨〕同嬉〔鹿〕莫江切〔激〕音懲〔舉〕同罪〔應〕同壅〔訛〕音移〔萋〕音謨〔藥〕同乘〔附〕音敷
〔楫〕音揖

〔釋義〕①言往日嘗見信任也。②楚莊使士亶傳太子。問於申叔時。叔時曰。教之詩而為之導。③謂祖先之
功烈也。④懷王使原造憲令。上官大夫見而欲之。原不與。因而讒之。⑤謂委政處良也。⑥日喜樂也。⑦謂與聞國
家秘密也。⑧純厚也。⑨上官靳尚之徒。⑩猶審察也。⑪言威氣督過之也。⑫猶光明也。⑬身雖被屈。行自全備。⑭
淵之深者。水成黑色曰玄淵。⑮指懷王。⑯言身死不足惜。但恨君終將受塗蔽不得昭明耳。⑰不苟生也。⑱晉獻
公滅虞。虜虞君。與其大夫百里奚。以百里奚為秦繆公夫人媵。百里奚亡秦走宛。楚鄙人執之。繆公以五段羊皮
贖之。與語國事。大悅。授之國政。號曰五段大夫。⑲見離騷。按朝歌。殷都也。故城在今河南淇縣。⑳寧威見離騷。
齊桓公小白。秦繆公任好。㉑吳王夫差信太宰嚭之讒。賜伍子胥死。其後越卒滅吳。㉒晉文公出亡。介子推從行。
道乏糧。割股肉以食之。及文公得晉國。賞從亡者。失子推。子推遂逃。縣山。文公覺寤。追而求之。不肯出。因燒其山。
子推抱樹燒而死。於是文公環縣上山田而封之。以為介推田。號曰介山。㉓喪服。㉔詐也。㉕見離騷。㉖杜若。多年
生草。莖高一二尺。夏日中心抽莖。頂開白花。實圓青黑色。㉗醜婦。黃帝之妃。㉘情寃謂情實寃枉也。㉙編竹木以
度水者也。

〔諸家集評〕會稽生曰。此首疑後人僞託多俗句
吳至父曰。會文正公謂此篇不類屈子之辭。而識別其淺句。今更推衍文正之旨。蓋他篇皆奇奧。此則平衍而
寡蘊。其識字亦不能深醇。文正之識卓矣。又曰。語多平淺。

橘頌

后皇嘉樹。橘徂服令。受命不遷。生南國令。深固難徙。更壹志令。綠葉素榮。
紛其可喜令。會枝剡棘。圓實搏令。青黃雜糅。文章爛令。精色內白。類任道

兮。紛緼一四宜修。媵而不醜兮。嗟爾幼志。有以異兮。獨立不遷。豈不可喜兮。深固難徙。廓其無求兮。蘇世一五獨立。橫而不流兮。閉心自慎。終不過失兮。秉德無私。參天地兮。願歲并謝。與長友兮。淑離不淫。梗其有理兮。年歲雖少。可師長兮。行比伯夷。置以爲像兮。

【註音】(徠)同來(會)同層(搏)音圓

【釋義】①后土也。②橘性服習西土。③謂橘喻淮而化爲枳。④謂江南也。⑤白花也。⑥重累也。⑦利也。⑧凡草木刺人。江湖之間謂之棘。⑨圓也。楚人名圓爲搏。⑩謂橘實初青。既熟則黃。⑪謂外色精明也。⑫謂內懷潔白也。⑬貌也。⑭威貌。⑮猶言在也。蘇。晤也。晤即今在字。⑯永謝也。⑰雖離橘室。而亦不淫。強梗而有理也。

【諸家集評】朱子曰舊說屈原自比志節如橘不可移徙是也

劉須溪曰此賦與荀子賦俱後來詠物之祖

悲回風

悲回風之搖蕙兮。心寃結而內傷。物有微而隕性兮。聲有隱而先倡。夫何彭咸之造思兮。暨志介而不忘。萬變其情。豈可蓋兮。孰虛僞之可長。鳥獸鳴以號羣兮。草苴比而不芳。魚菴鱗以自別兮。蛟龍隱其文章。故荼薺不同畝兮。蘭茝幽而獨芳。惟佳人之永都兮。更統世而自貺。眇遠志之所及兮。憐浮雲之相牟。介眇志之所惑兮。竊賦詩之所明。惟佳人之獨懷兮。折芳椒以自處。會歔歔之嗟嗟兮。獨隱伏而思慮。涕泣交而淒淒兮。思不眠

以至曙。終長夜之曼曼兮。掩此哀而不去。寤從容以周流兮。聊逍遙以自恃。傷太息之愍憐兮。氣於邑而不可止。亂思心以爲纏兮。編愁苦以爲膺。折若木以蔽光兮。隨飄風之所仍。存髣髴而不見兮。心沸怒其若湯。撫珮衽以案志兮。超惘惘而遂行。歲習習其若頽兮。時亦冉冉而將至。蘋蘩稿而節離兮。芳已歇而不比。憐思心之不可懲兮。證此言之不可聊寧。溘死而流亡兮。不忍此心之常愁。孤子吟而投淚兮。放子出而不還。孰能思而不隱兮。昭彭咸之所聞。登石巒以遠望兮。路眇眇之默默。入景響之無應兮。聞省想而不可得。愁鬱鬱之無快兮。居戚戚而不可解。心鞮羈而不開兮。氣繚轉而自締。穆眇眇之無垠兮。莽芒芒之無儀。聲有隱而相感兮。物有純而不可爲。邈漫漫之不可量兮。縹綿綿之不可紆。愁悄悄之常悲兮。翻冥冥之不可娛。凌大波而流風兮。託彭咸之所居。上高巖之峭岸兮。處雌蜺之標顛。據青冥而攄虹兮。遂儵忽而捫天。吸湛露之浮涼兮。漱凝霜之雰雰。依風穴以自息兮。忽傾寤以嬋媛。馮崑崙以瞰霧兮。隱岐山之清江。憚漏湍之盪盪兮。聽波聲之洶洶。紛容容之無經兮。罔茫茫之無紀。軋洋洋之無從兮。馳委蛇之焉止。漂翻翻其上下兮。翼遙遙其左右。汜瀾瀾其前後兮。伴張弛之信期。觀炎氣之相仍兮。窺煙液之所積。悲霜雪之俱下兮。聽潮水之相擊。借光景以往來兮。施黃棘之枉策。求介子之所存兮。

見伯夷之放迹。心調度而弗去兮。刻著志之無適。曰吾怨往昔之所冀兮。悼來者之愆愆。浮江淮而入海兮。從子胥而自適。望大河之洲渚兮。悲申徒之抗迹。驟諫君而不聽兮。任重石之何益。心絀結而不解兮。思蹇產而不釋。

〔註音〕(比)音鼻(亂)同糾(衽)音任(智)同忽(積)音頰(景)同影(蛻)宜徹切(霧)音芬(磴)音噴(軌)音孔(瀆)音決(伴)同叛(愆)同惕(絀)音絀

〔釋義〕①旋風也。②物指蕙也。言草性微而易隕。猶賢之精微而易害。③譏人陰進。倡導君於不義。④暨。猶冀。志猶認識。介謂介而守之。此二句。言思古之彭咸。欲與之比節而不能忘也。⑤掩蓋也。⑥喻讒人。⑦生曰草。枯曰苴。喻志士。⑧此二句。言鳥獸得勢。草苴相比。則皆失其芳也。⑨整疊鱗甲。⑩喻讒人用事。則君子不得不隱匿保身也。⑪苦菜。蔬類植物。⑫蔬類植物。嫩時可食。按齊味甘。故與茶對舉。⑬指懷王。⑭雅也。⑮代也。⑯賜也。此望懷王傳世。父子相代。自天賜福。⑰屈原自喻其身世。⑱同侑。伴。無所據依之貌。⑲言介然懷微渺之志。不用於世為感也。⑳重也。㉑止也。㉒猶徧行也。㉓悲傷鬱結。㉔紐結也。㉕佩帶。㉖結也。㉗絡胸之物。㉘日入處。〔李白詩〕「西海栽若木。因也。謂形似也。謂王之形貌。所見髣髴也。按也。失意貌。此謂撫衽抑志。既又超然而起。惘惘然行。敘其不安之狀也。同忽忽。頽暮也。多年生草。莖高尺餘。如莎。夏開濃褐色花。根肉白。入藥。見離騷。節度斷落。愁思也。止也。賴也。此四句。謂既自憐愁思難抑。又知王之不能我用。唯有溘然而流亡。不勝此心常憂愁而不能自己也。言已猶孤子哀位而拭淚。放子已逐而不得復還。憂也。山小而銳者也。遠也。寂然無聲也。謂竄在山野無人域也。聞見所不能接。而但可省記思想者。見離騷。綠戾回轉相結也。穆。深遠貌。此二句。謂天地合無垠形也。廣大貌。儀匹也。此句謂草木彌望容貌感也。上二句。指天地之大。品類之夥。此二句。言物理深妙。難以測度。無涯際貌。言道里之難算計。微細也。不絕貌。縈也。憂貌。疾飛也。猶隨風也。虹霓也。木杪之頂。天也。舒也。疾也。厚也。淨口也。霜雪降貌。風所出處。有悲感留連之意。即岷山。大江之所出也。水石聲。水聲。紛亂之貌。猶言無定則。此二句。言楚之無法紀也。車碾也。水大貌。此喻楚亂如大水。不能軋絕之。同委蛇。浮也。疾趨也。言不忘君。似趨其左右。水流貌。以張弛之道期君。而君背之。猶言虛度時日。黃棘多刺。又策當直。而今反枉。皆

言其不足用。④刻。勵也。著。立也。⑤猶言矢志不移也。⑥遠貌。⑦申徒狄也。殷人。諫紂不聽。負石自沈於河。⑧言君不信而欲負石沈河。無益也。⑨猶詰屈。

〔諸家集評〕朱子曰首四句言秋令已行微物影隕風雖無形實先爲之倡世之治亂道之廢興亦猶是也次四句因回風之有實而搖蕙窳感彭咸之志萬變不易亦以其有實也若涉虛僞則不能久矣

洪興祖曰此章言小人之惑君子所憂故託遊天地之間以泄憤懣終沈汜羅從子胥申徒以畢其志也

吳至父曰九章自懷沙以下不似屈子之辭子雲畔牢愁所仿自惜誦至懷沙而止蓋懷沙乃投汜羅時絕筆以後不得有作橘頌或屈子少作以篇末有年歲雖少之語悲回風文字奇縱而少沈鬱譎變之致疑亦非屈子作所謂佳人乃屈子也眇志所惑則作者自言蓋諫君不聽任石何益卽眇志所惑也然則此殆弔屈子者之所爲歟

卷六十一 一 辭賦類二

屈原遠游

悲時俗之迫阨兮。願輕舉而遠游。質菲薄而無因兮。焉託乘而上浮。遭沈濁之汙穢兮。獨鬱結其誰語。夜耿耿而不寐兮。魂營營而至曙。惟天地之無窮兮。哀人生之長勤。往者余弗及兮。來者吾不聞。步徙倚而遙思兮。怊怳而永懷。意荒忽而流蕩兮。心愁悽而增悲。神儵忽而不反兮。形枯槁而獨留。內惟省以端操兮。求正氣之所由。漠虛靜以恬愉兮。澹無爲而自得。聞赤松之清塵兮。願承風乎遺則。貴至人之休德兮。美往世之登仙。與化去而不見兮。名聲著而日延。奇傳說之託辰星兮。羨韓衆之得一形。穆穆以浸遠兮。離人羣而遁逸。因氣變而遂會舉兮。忽神奔而鬼怪。時髣髴以遙見兮。精皎皎以往來。絕氛埃而淑郵兮。終不反其故都。免衆患而不懼兮。世莫知其所如。恐天時之代序兮。耀靈曄而西征。微霜降而下淪兮。悼芳草之先零。聊仿佯而逍遙兮。永歷年而無成。誰可與玩斯遺芳兮。長鄉風而舒情。高陽邈以遠兮。余將焉所程。重曰。春秋忽其不淹兮。奚久留此故居。軒轅不可攀援兮。吾將從王喬而娛戲。滄六氣而飲沆瀣兮。漱正陽而含朝霞。保神明之清澄兮。精氣入而羸穢除。順凱風以從游兮。至南

巢而壹息。見王子而宿之令。審壹氣之和德。曰道可受令而不可傳。其小
無內令。其大無垠。毋滑而魂令。彼將自然。壹氣孔神令。於中夜存。虛以待
之令。無爲之先。庶類以成令。此德之門。聞至貴而遂徂令。忽乎吾將行。仍
羽人於丹邱令。留不死之舊鄉。朝濯髮於湯谷令。夕晞余身令。九陽吸飛
泉之微液令。懷琬琰之華英。玉色頰以脫顏令。精醇粹而始壯。質銷鑠以
約約令。神要眇以淫放。嘉南州之炎德令。麗桂樹之冬榮。山蕭條而無獸
令。野寂寞其無人。載營魄而登霞令。掩浮雲而上征。命天閭其開關令。排
閶闔而望予。召豐隆使先導令。問大微之所居。集重陽入帝宮令。造旬始
而觀清都朝發軔於太儀令。夕始臨乎於微閭。屯余車之萬乘令。紛容與
而並馳。駕八龍之蜿蜿令。載雲旗之逶蛇。建雄虹之采鹿令。五色雜而炫
燿。服偃蹇以低昂令。驂連蜷以驕驚。騎騞葛以雜亂令。班曼衍而方行。挽
余轡而正策令。吾將過乎句芒。歷太皓以右轉令。前飛廉以啓路。陽杲杲
其未光令。凌天地以徑度。風伯爲余先驅令。氛埃辟而清涼。鳳皇翼其承
旗令。遇蓐收乎西皇。擎彗星以爲旂令。舉斗柄以爲麾。叛陸離其上下令。
游驚霧之流。時曖曖其曠莽令。召玄武而奔屬。後文昌使掌行令。選署
衆神以並轂。路曼曼其修遠令。徐弭節而高厲。左雨師使徑侍令。右雷公
以爲衛。欲度世以忘歸令。意恣睢以担擣。內欣欣而自美令。聊媮娛以淫

樂。涉青雲以汎濫兮。忽臨睨夫舊鄉。僕夫懷余心悲兮。邊馬顧而不行。思舊故以想像兮。長太息而掩涕。汜容與而遐舉兮。聊抑志而自弭。指炎神而直馳兮。吾將往乎南疑。覽方外之荒忽兮。沛澗濱而自浮。祝融戒而蹕御兮。騰告鸞鳥迎處妃。張咸池奏承雲兮。二女御九韶歌。使湘靈鼓瑟兮。令海若舞馮夷。玄螭蟲象並出進兮。形螭虬而透蛇。雌蜺便娟以增撓兮。鸞鳥軒翥而翔飛。音樂博衍無終極兮。焉乃逝以徘徊。舒并節以馳騫兮。追絕垠乎寒門。軼迅風於清源兮。從顛頊乎增冰。歷玄冥以邪徑兮。乘間維以反顧。召黔羸而見之兮。爲余先乎平路。經營四荒兮。周流六漠。上至列缺兮。降望大壑。下崢嶸而無地兮。上寥廓而無天。視儻忽而無見兮。聽愴怛而無聞。超無爲以至清兮。與泰初而爲鄰。

一註音】(恒)音超(鄉)通向(沆)音航(械)音航(羸)通粗(滑)音骨(錫)音陽(琬)音宛(刻)音萬(霞)通遐(大)同大(句)音鈞(冷)同旌(敷)音判(睢)許維切(担)通揭(洞)音養(蹕)音必

【釋義】①不寐貌。②往來不定貌。③指前聖。④指後聖。⑤猶低徊也。⑥悵恨也。⑦失意貌。⑧言心中愴怛有所念而不能排解。⑨赤松子。相傳爲神農時仙人。⑩以上四句。謂古有真人具休德而登仙者。今則死去不可得見。徒有名聲留於後世耳。⑪傳說殷相。相傳說死後。其精著於房尾。⑫辰星。房星。東方之宿。⑬齊人。採藥服之。遂得爲仙。⑭得一得純一之道。⑮高舉也。⑯謂電奔而鬼騰也。⑰郵一作尤。言其善過物也。⑱日也。⑲游散之意。⑳帝顛頊也。㉑程。法度也。謂安所取法也。㉒意未盡而復申。㉓黃帝號。㉔周靈王太子晉也。得道成仙。乘白鶴在山顛。舉手謝時人去。㉕〔陵陽子明經〕素食朝霞。朝霞者。日始欲出。赤黃氣也。秋食淪陰。淪陰者。日沒以後。赤黃氣也。冬飲沆瀣。沆瀣者。北方夜半氣也。夏食正陽。正陽者。南方日中氣也。並天地玄黃之氣。是爲六氣。㉖南風也。㉗南方鳳鳥之巢。㉘古仙人王子喬也。㉙留也。㉚問也。㉛謂人能無滑亂其魂。則道將自然而在。㉜謂專己心也。

就也。①飛仙也。②晝夜常明之處。③日所出處也。④九陽日也。湯谷上有扶木。九日居下枝。一日居上枝。⑤並王名。⑥美貌。⑦澤也。⑧謂形貌清灑。⑨靈魂。⑩天門也。⑪神名。或謂即守紫微宮之神也。⑫天也。⑬星名。⑭帝之所居。⑮天帝之庭也。⑯相傳為東方山名。產美玉。⑰與委移同。⑱銜下來轅兩馬。⑲銜外挽鞞兩馬也。⑳長曲貌。㉑馬行縱恣也。㉒喧雜貌。㉓無極貌。㉔東方之神。㉕伏羲氏號。舊說是東方之帝。㉖風伯也。㉗將明之貌。謂日耀旭。天欲明也。㉘直也。㉙西方。其帝少皞。其神蓐收。㉚北斗七星之五至七三星。㉛分散也。㉜暗也。㉝日無光也。㉞太陰神也。㉟六星。在北斗魁前。如匡形。天有三台。紫微。太微。文昌。㊱疾飛也。㊲自得貌。㊳軒舉也。㊴謂兩驂也。㊵南方丙丁。其帝炎帝。其神祝融。㊶即九疑山。㊷疾行貌。㊸水盛貌。㊹躡。止行人也。御禦也。謂南方之神止我。令北征也。㊺見離騷。㊻堯樂。㊼即雲門。黃帝樂。㊽堯二女。娥皇。女英。㊾侍也。㊿舜樂。〔書〕蕭韶九成。①湘水之神。②海神。③水神。河伯也。④象水之怪。罔象也。⑤盤曲貌。⑥神女。⑦輕麗貌。⑧纏也。⑨飛舉也。⑩謂織女。⑪以長繩直馳也。⑫遠也。⑬天之邊際。⑭北極之門。⑮從後出前也。⑯風發之處。⑰北方壬癸。其帝顓頊。其神玄冥。⑱〔孝經緯〕天有七衡而六間。相去合十一萬九千里。〔淮南子〕兩維之間。九十一度。王逸注云。攀持天絃以休息也。⑲天地造化神名。⑳謂六合也。㉑天際電照也。㉒海也。㉓深遠貌。謂馮高俊視。止見山岳崢嶸之狀也。㉔廣遠也。㉕指道。

〔諸家集評〕吳至父曰。此篇殆後人仿大人賦託為之。其文體格平緩。不類屈子。世乃謂相如。鑿此為之。非也。辭賦家展轉沿襲。蓋始於子雲孟堅。若太史公所錄。相如數篇。皆其所創。為武帝讀大人賦。飄飄有凌雲之意。若屈子已有其詞。則武帝聞之。熟矣。此篇多取老莊巨覽。以為材。而詞亦涉於離騷。九章者。屈子所見書博矣。天問九歌。所稱神怪。雖閎識不能究。知若夫神仙修鍊之說。服丹度世之旨。起於燕齊方士。而盛於漢武之代。屈子何由預聞之。雖莊子所載。廣成告黃帝之言。吾亦以為為後人屬入也。

屈原卜居

屈原既放。三年不得復見。竭智盡忠。蔽鄣於讒。心煩意亂。不知所從。乃往見太卜鄭詹尹曰。余有所疑。願因先生決之。詹尹乃端策拂龜曰。君將何。以教之。屈原曰。吾寧悃悃款款。朴以忠乎。將送往勞來。斯無窮乎。寧誅鋤

草茅以力耕乎。將游大人以成名乎。寧正言不諱以危身乎。將從俗富貴以媮生乎。寧超然高舉以保真乎。將啞訾慄慄斯啞啞嚙啞以事婦人乎。寧廉潔正直以自清乎。將突梯滑稽如脂如韋以絜楹乎。寧昂昂若千里之駒乎。將汜汜若水中之鳧與波上下。儉以全吾軀乎。寧與騏驎亢輓乎。將隨駑馬之迹乎。寧與黃鵠比翼乎。將與雞鷩爭食乎。此孰吉孰凶。何去何從。世溷濁而不清。蟬翼爲重。千鈞爲輕。黃鐘毀棄。瓦釜雷鳴。讒人高張。賢士無名。吁嗟默默兮。誰知吾之廉貞。詹尹乃釋策而謝曰。夫尺有所短。寸有所長。物有所不足。智有所不明。數有所不逮。神有所不通。用君之心。行君之意。龜策誠不能知此事。

【註音】(媮)同儉(啞)音足(訾)音子(啞)音兒(滑)音骨(絜)音結(鷩)音木

【釋義】①謂遇諂佞也。②卜筮官之長。③工師姓名也。④著草。所以筮。⑤龜甲也。⑥志純一也。⑦謂追隨俗人也。⑧不貧困也。⑨謂罷仕辭祿耕稼以終乎。⑩猶謁也。⑪指當世權要。⑫謂取爵祿也。⑬謂絕世獨立以保己之真性乎。⑭以言求媚。⑮謹貌。⑯強語笑貌。⑰謂王之寵妃。⑱酒器。轉注吐酒。終日不已。此喻隨俗圓轉也。⑲疑膏。⑳柔皮。㉑攀援之意。㉒志行高也。㉓野鴨。㉔無所卑屈曰亢。輓。車前橫木。亢輓。猶並駕也。㉕一名天鵝。似雁而大。㉖鴨也。㉗蟬翅也。薄而透明。㉘三十斤。謂是非不明也。㉙喻賢者放而不肖者用。用捨不得其當也。㉚謂居朝堂也。㉛論賢者身窮困也。

【諸家集評】洪興祖曰卜居漁父皆假設問答以寄意耳而太史公屈原傳劉向新序嵇康高士傳或採楚辭莊子漁父之言以爲實錄非也

屈原漁父

屈原既放。游於江潭。行吟澤畔。顏色憔悴。形容枯槁。漁父見而問之曰。子

非三閭大夫與。何故至於斯。屈原曰。世人皆濁。我獨清。衆人皆醉。我獨醒。是以見放。漁父曰。聖人不凝滯於物。而能與世推移。世人皆濁。何不溷其泥而揚其波。衆人皆醉。何不鋪其糟而飲其醪。何故深思高舉。自令放爲。屈原曰。吾聞之。新沐者必彈冠。新浴者必振衣。安能以一身之察。察受物之汶汶者乎。寧赴湘流。葬於江魚之腹中。安能以皓皓之白。蒙世俗之塵埃乎。漁父莞爾而笑。鼓枻而去。乃歌曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。遂去。不復與言。

【註音】(舖)音蕭(歡)音暖(醪)音離(莞)音皖(枻)音曳

【釋義】① 遭斥逐也。② 謂戲水側也。③ 官名。④ 謂衆貪鄙也。⑤ 衆人惑於財賄也。⑥ 謂隨俗方圓。⑦ 謂與之浮沈也。⑧ 食也。⑨ 酒滓。⑩ 飲也。⑪ 謂食其祿也。⑫ 拂土芥也。⑬ 去塵穢也。⑭ 潔白也。⑮ 玷辱也。⑯ 微笑貌。⑰ 卽船舷也。⑱ 卽漢水之下游。此句喻世之昭明也。⑲ 謂沐浴升朝。⑳ 喻世昏闇。㉑ 喻隱遁也。

卷六十二 辭賦類三

宋玉九辯

(一一)

悲哉秋之為氣也。蕭瑟兮草木搖落而變衰。慄慄兮若在遠行。登山臨水兮送將歸。泱泱兮天高而氣清。宋繆兮收潦而水清。憺悽增欷兮薄寒之
中人。愴愴兮憤憤兮去故而就新。坎壈兮貧士失職而志不平。廓落兮羈旅
而無友生。惆悵兮而私自憐。燕翩翩兮辭歸兮。蟬寂寞而無聲。雁噤噤而
南游兮。鷓鴣啁啾而悲鳴。獨申旦而不寐兮。哀蟋蟀之宵征。時曷曷而過
中兮。蹇淹留而無成。

【註音】(坎)音血(宋)同寂(繆)音聊(憺)音慘(悽)音明(標)虛感切(噤)於容切(曷)音尾
【釋義】①秋風貌。②猶悽愴也。③曠蕩空虛也。④虛靜貌。⑤雨水。⑥悲痛貌。⑦皆失意貌。⑧不平也。⑨寂也。
⑩飛貌。⑪雁鳴聲。⑫似鶴黃白色。⑬聲繁細貌。⑭至也。⑮進貌。⑯謂過一歲之半也。⑰語詞。

(一一)

悲憂窮蹙兮獨處廓。有美一人兮心不釋。去鄉離家兮來遠客。超逍遙兮
今焉薄。專思君兮不可化。君不知兮可奈何。蓄怨兮積思。心煩愴兮忘食
事。願一見兮道余意。君之心兮與余異。車駕兮竭而歸。不得見兮心悲。倚
結軻兮大息。涕潺湲兮霑軾。慷慨絕兮不得。中齧亂兮迷惑。私自憐兮何

極心怍怍兮諒直

【註音】(憺)音淡(揭)音揭(輪)音零(馨)音茂

【釋義】(一)解也。(二)止也。(三)愁悶也。謂思君念主忽不食也。(四)去也。(五)車闌也。車箱內三面。以木一橫一直為方格。如窗櫺。謂伏車重輪而銜位也。(六)水流貌。(七)與前橫木。乘車者所憑。(八)亂也。(九)忠直貌。謂志行忠直無所告也。

(三三)

皇天平分四時兮。竊獨悲此凜秋。白露既下降百草兮。奄離披此梧楸去白日之昭昭兮。襲長夜之悠悠。離芳藹之方壯兮。余委約而悲愁。秋既先戒以白露兮。冬又申之以嚴霜。收恢台之孟夏兮。然坎傑而沈藏。葉菸芭而無色兮。枝煩拏而交橫。顏淫盜而將罷兮。柯髣髴而委黃。削櫛椽之可哀兮。形銷鑠而瘵傷。惟其紛糅而將落兮。恨其失時而無當。擘駢轡而下節兮。聊逍遙以相羊。歲忽忽而逾盡兮。恐余壽之弗將。悼余生之不時兮。逢此世之任攘。澹容與而獨倚兮。蟋蟀鳴此西堂。心怵惕而震盪兮。何所憂之多方。印明月而太息兮。步列星而極明。

【註音】(掖)音秋(傑)音滯(菸)音於(罷)通疲(葡)音楸(椽)音森(糅)女救切(任)音匡(怵)音黠(印)同仰

【釋義】(一)寒也。(二)忽也。(三)分散貌。(四)梧桐。(五)落葉喬木。葉似桐。亦早凋。(六)繁茂也。(七)窮也。(八)謂身體疲病而憂窮也。(九)廣大貌。(十)坎。陷也。傑。止也。(十一)傷壞也。(十二)牽引也。(十三)謂形貌羸瘦無潤澤也。(十四)枝也。(十五)木枝棘起。(十六)樹長貌。(十七)瘵病也。謂身體憔悴。被病久也。(十八)雜也。(十九)謂不值聖主而年老也。(二十)驂馬也。一轅四馬。旁兩馬曰驂。(二十一)按節緩行。(二十二)迫也。(二十三)謂懼我性命之不長也。(二十四)惶遽貌。謂卒遇讒而遽惶也。(二十五)閒適貌。(二十六)恐也。(二十七)言仰觀列星不能臥

寐乃至明也。

(四)

竊悲夫蕙華之會敷令。紛旖旎乎都房。何會華之無實令。從風雨而飛颺。以爲君獨服此蕙令。嗟無以異於衆芳。閔奇思之不通令。將去君而高翔。心閔憐之慘悽令。願一見而有明。重無怨而生離令。中結軫而增傷。豈不鬱陶而思君令。君之門以九重。猛犬狺狺而迎吠令。關梁閉而不通。皇天淫盜而秋霖令。后土何時而得乾。塊獨守此無澤令。仰浮雲而永歎。

【註音】(旖)音倚(旎)音你(颺)音揚(狺)音銀(塊)同乾

【釋義】①會重也。敷布也。蕙草芬芳。以與在位之賢臣也。②盛貌。③都房。猶都堂。謂被服盛飾於宮殿也。④外貌若忠而心佞也。⑤謂隨君所欲而回傾也。⑥乃與佞臣同情也。⑦傷念也。⑧謂傷己之忠策無由入也。⑨謂身無罪而遭放逐。⑩謂衷心悲痛肝膽欲裂也。⑪指關門。遠郊門。近郊門。城門。泉門。庫門。雉門。應門。路門也。謂門闢局閉道路塞也。⑫犬爭吠聲。⑬喻讒佞譖呼而在側也。⑭用二日以上爲霖。過霖爲淫。⑮孑然獨立也。⑯謂不蒙恩施獨枯槁也。

(五)

何時俗之工巧令。背繩墨而改錯。欲騏驥而不乘令。策駑駘而取路。當世豈無騏驥令。誠莫之能善御。見執轡者非其人令。故駟跳而遠去。鳧雁皆唼夫梁藻令。鳳愈飄翔而高舉。圓鑿而方枘令。吾固知其鉅鍔而難入。衆鳥皆有所登棲令。鳳獨遑遑而無所集。願銜枚而無言令。嘗被君之渥洽。太公九十乃顯榮令。誠未遇其匹合。謂騏驥兮安歸。謂鳳皇兮安棲。變古

易俗今世衰今之相者令舉肥一六。騏驎伏匿而不見令。鳳皇高飛而不下。鳥獸猶知懷德令。何云賢士之不處。驥不驟進而求服令。鳳亦不貪餒而妄食。君棄遠而不察令。雖願忠其焉得三三。欲寂寞而絕端令。竊不敢忘初之厚德。獨悲愁其傷人令。馮鬱鬱其何極三四。

【註音】(騏)音局(嗥)音市(枿)音芮(餒)音委(馮)同德

【釋義】一謂世人造詐偽也。二謂違廢聖典背仁義也。三指斥逐子胥與比干也。四言任豎刀與椒蘭也。五家有稷契與管晏也。六謂遭桀紂之昏亂也。七馬立不常謂之騏。八鳥食貌。九梁米也。藻水草也。此句謂羣小在位食重祿也。十言鑿圓穴而斫方木納之。必參差不相入也。十一鉅鑿不相入之貌。十二不得所貌。十三如孔子栖栖而困厄也。十四枚狀如箸橫銜之。所以止言者也。十五厚澤。十六尚耆老然後貴也。十七謂以賢為愚。時聞惑也。十八謂不量才能視顏色也。十九駕車也。二十飼也。二十一介推割股而自放也。二十二申生至孝而被謗也。二十三滅絕端序。不使人聞。二十四滿盛貌。

(六)

霜露慘悽而交下令。心尙委二其弗濟。霰雪雰三糝其增加令。乃知遭命之將至。願微幸而有待令。汨莽莽四與壘草同死。願自直而徑往令。路壅絕而不通。欲循道而平驅令。又未知其所從。然中路而迷惑令。自厭按而學誦五。性愚陋以褊淺令。信未達乎從容。竊美申包胥六之氣晟令。恐時世之不同。何時俗之工巧令。滅規架而改鑿七。獨耿介而不隨令。願慕先聖之遺教。處濁世而顯榮令。非余心之所樂。與其無義而有名令。寧窮處而守高。食不媮八而為飽令。衣不苟而為溫。竊慕詩人之遺風令。願託志乎素餐。蹇充偃而

無端兮。汨莽莽而無垠。無衣裘以御冬兮。恐溘死而不得見乎陽春。

【註音】(秀)同幸(零)音分(汨)音骨(壘)同野(厭)同壓(晨)同威(鑿)讀造(煪)他鉤切(溘)音楛

【釋義】(一)亂也。(二)草盛貌。(三)謂欲壓抑其憂而誦讀也。(四)急也。狹也。(五)楚大夫。伍員將適吳。謂之曰。我必亡。申包胥曰。子能亡之。我能存之。及吳師入郢。昭王出奔。包胥如秦乞師。悲啼絕食。卒退吳師。安楚國。(六)猶言更造。(七)巧也。(八)無功食祿之謂也。(詩伐檀)彼君子兮。不素餐兮。謂慕古人不素餐之遺風。不願無功食祿也。(九)充偪。失節也。言無因得富貴。下句言幽處空曠之地也。(十)忽也。

(七)

觀杪秋之遙夜兮。心繚悵而有哀。春秋遑遑而日高兮。然惆悵而自悲。四時遞來而卒歲兮。陰陽不可與儷借。白日晼晚其將入兮。明月銷鑠而滅。歲忽忽而逾盡兮。老冉冉而愈弛。心搖悅而日秀兮。然怛悵而無冀。中潛惻之悽愴兮。長太息而增欷。年泮泮以日往兮。老嚬廓而無處。事疊疊而覲進兮。蹇淹留而躊躇。

【註音】(觀)同靜(悵)音利(遠)音緯(怛)音超(嚬)音聊(覲)音冀

【釋義】(一)末也。(二)悲結也。(三)遠貌。(四)此句謂寒暑往來。不能追逐也。(五)將晚也。(六)迫也。(七)此句謂燒俸而有餘望。(八)空也。(九)見上。

(八)

何汎濫之浮雲兮。森靡蔽此明月。忠昭昭而願見兮。然露晞而莫達。願皓日之顯行兮。雲蒙蒙而蔽之。竊不自料而願忠兮。或黜黜而行之。堯舜之抗行兮。瞭冥冥而薄天。何險巇之嫉妒兮。被以不慈之僞名。彼日月之照明兮。尚黯黯而有瑕。何況一國之事兮。亦多端而膠加。被荷裯之晏晏兮。

然潢洋而不可帶^{一〇}。既驕美而伐武^一。負左右之耿介。憎慍^二愉之修美^三。好夫人之慷慨。衆踳躒而日進^四。美超遠而逾邁。農夫輟耕而容與^五。恐田野之蕪穢。事縣縣而多私^六。竊悼後之危敗。世雷同而炫曜^七。何毀譽之味味。今修飾而窺鏡^八。後尚可以竄藏。願寄言夫流星^九。完儻忽而難當。卒靡蔽此浮雲^{一〇}。下暗漠而無光。

〔註音〕〔森〕音標〔露〕音陰〔黠〕徒感切〔被〕音披〔裯〕音刀〔愉〕論去聲

〔釋義〕① 捷貌。② 雲覆日也。③ 陰而風也。④ 黠。垢也。點。汙也。⑤ 瞭。明也。薄。附也。謂堯之高行。足以配天。⑥ 險也。指堯之不立丹朱。⑦ 陰貌。⑧ 辰也。⑨ 裯。汗衣。言以荷葉爲衣。雖美好而如水之浩蕩。不可帶也。喻懷王必敗。晏晏。柔也。潢洋。水深廣貌。⑩ 踳躒。競進也。⑪ 言賦之重也。⑫ 雷之發聲。物無不同時應者。⑬ 指當事人。

(九)

堯舜皆有所舉任^一。故高枕而自適。諒無怨於天下^二。心焉取此怵惕^三。乘騏驥之瀏瀏^四。馭安用夫彊策。諒城郭之不足恃^五。雖重介之何益。擅翼^六而無終^七。怵^八惛惛而愁約^九。生天地之若過^{一〇}。功不成而無效。願沈滯而不見^{一一}。尚欲布名乎天下。然潢洋而不遇^{一二}。直恟恟而自苦^{一三}。莽洋洋而無極^{一四}。今忽翔之焉薄。國有驥而不知乘^{一五}。焉皇皇而更索。甯戚謳於車下^{一六}。桓公聞而知之。無伯樂之善相^{一七}。今誰使乎譽之。罔流涕以聊慮^{一八}。惟著意而得之^{一九}。紛^{二〇}怵怵之願忠^{二一}。妒被離而鄣之。願賜不肖之軀^{二二}。而別離^{二三}。放游志乎雲中。乘精氣之搏搏^{二四}。驚諸神之湛湛^{二五}。驂白霓之習習^{二六}。歷羣

靈^{一六}之豐^{一七}。豐^{一七}左^{一八}朱雀之^{一八}。芟^{一九}芟^{一九}兮。右^{二〇}蒼龍之^{二〇}。躍^{二一}躍^{二一}。屬^{二二}雷師之^{二二}。闐^{二三}闐^{二三}兮。道^{二四}飛^{二四}廉^{二四}之^{二四}。衙^{二五}衙^{二五}。前^{二六}輕^{二六}鯨^{二六}之^{二六}。鏘^{二七}鏘^{二七}兮。後^{二八}輜^{二八}棄^{二八}之^{二八}。從^{二九}從^{二九}。載^{三〇}雲^{三〇}旗^{三〇}之^{三〇}。委^{三一}蛇^{三一}兮。扈^{三二}屯^{三二}騎^{三二}之^{三二}。容^{三三}容^{三三}計^{三三}專^{三三}專^{三三}之^{三三}。不^{三四}可^{三四}化^{三四}兮。願^{三五}遂^{三五}推^{三五}而^{三五}爲^{三五}。臧^{三六}賴^{三六}皇^{三六}天^{三六}之^{三六}。厚^{三七}德^{三七}兮。還^{三八}及^{三八}君^{三八}之^{三八}。無^{三九}恙^{三九}。

衙 音魚

衙 音魚

〔註音〕〔藥〕同乘〔例〕音流〔恠〕徒孫切〔恠〕音寢〔慈〕音茂〔恠〕同諱〔芟〕音沛〔躍〕音勳〔闐〕音田

窮也。①日月之易過也。②水深廣貌。③愚貌。④謂不必悲慮。惟自求知於寸心。⑤誨人不倦之意。⑥感也。⑦飛動貌。⑧列宿也。⑨多也。⑩星宿名。⑪飛也。⑫東方宿名。⑬行貌。⑭鼓聲。⑮風伯。⑯行貌。⑰載重之車。⑱後從也。⑲感貌。⑳此二句言我心之不可化。欲推行而爲善。㉑望君之無怠而用我也。

也

〔諸家集評〕孫月峯曰首章攢簇景物句句警策一層過一層音調最悲切骨氣最遒緊以下諸篇莫能及

陳眉公曰舉物態而覺哀怨之傷人敘人物而見蕭條之感候梗槩既具情色斯章足令循聲者知寃感懷者興悼

吳至父曰楚辭釋文本雜騷第一九辯第二王逸註九章云皆解於九辯中知仲師目次與釋文略同是舊本
次此篇於離騷之後九章之前吾疑固屈子之文嘗以語張廉卿廉卿頗然吾說九歌兩見離騷天問皆取
古樂章爲題明是一人之作又曰曹子建陳審舉表引屈平曰國有驥云云洪補註亦載此語則子建固以九辯
爲屈子作不用王氏宋玉閔師之說又曰詞爲宋玉作則固宋玉之自悲乃又以爲閔屈其說進退失據宜用曹
子建說定爲屈子之詞

宋玉招魂

朕幼清以廉潔兮。身服義而未沫^三。主此盛德兮。牽於俗而蕪穢^四。上無所考
此盛德兮。長離殃而愁苦。帝告巫陽曰。有人在^七下。我欲輔之。魂魄離散。汝

筮予之。巫陽對曰。掌夢。上帝其命難從。若必筮予之。恐後謝之不能復用。巫陽焉。乃下招曰。魂兮歸來。去君之恒幹。何爲乎四方些。舍君之樂處。而離彼不祥些。魂兮歸來。東方不可以託些。長人千仞。惟魂是索些。十日代出。流金鑠石些。彼皆習之。魂往必釋些。歸來歸來。不可以託些。魂兮歸來。南方不可以止些。雕題黑齒。得人肉以祀。以其骨爲醢些。蝮蛇綦綦。封狐千里些。雄虺九首。往來儵忽。吞人以益其心些。歸來歸來。不可久淫些。魂兮歸來。西方之害。流沙千里些。旋入雷淵。靡散而不可止些。幸而得脫。其外曠宇些。赤蠶若象。玄蠶若壺些。五穀不生。叢菅是食些。其土爛人。求水無所得些。彷徨無所倚。廣大無所極些。歸來歸來。恐自遺賊些。魂兮歸來。北方不可以止些。增冰峨峨。飛雪千里些。歸來歸來。不可以久些。魂兮歸來。君無上天些。虎豹九關。啄害下人些。一夫九首。拔木九千些。豺狼從目。往來侏侏些。懸人以嬉。投之深淵些。致命於帝。然後得瞑些。歸來歸來。往恐危身些。魂兮歸來。君無下此幽都些。土伯九約。其角鬻鬻些。敦版血拇。逐人馭馭些。參目虎首。其身若牛些。此皆甘人。歸來歸來。恐自遺災些。魂兮歸來。入修門些。工祝招君。背行先些。秦篝齊縷。鄭縣絡些。招具該備。永嘯呼些。魂兮歸來。反故居些。天地四方。多賊茲些。像設君室。靜聞安些。高堂邃宇。檻層軒些。層臺累榭。臨高山些。網戶朱綴。刻方連些。冬有突夏夏

室寒些。川谷徑復流潺湲些。光風轉蕙。汜崇蘭些。經堂入奧。朱塵筵些。砥
室翠翹。絃曲瓊些。翡翠珠被。爛齊光些。藉阿拂壁。羅幃張些。纂組綺縞。結
琦璜些。室中之觀。多珍怪些。蘭膏明燭。華容備些。二八侍宿。射遞代些。九
侯淑女。多迅衆些。盛鬋不同。制實滿宮些。容態好比。順彌代些。弱顏固植。
審其有意些。媵容修態。緬洞房些。蛾眉曼睩。目騰光些。靡顏膩理。遺視臨
些。離榭修幕。侍君之閒些。翡翠翠幃。飾高堂些。紅壁沙版。玄玉梁些。仰觀
刻桷。畫龍蛇些。坐堂伏檻。臨曲池些。芙蓉始發。雜芰荷些。紫莖屏風。文綠
波些。文異豹飾。侍陂陀些。軒轅既低。步騎羅些。蘭薄戶。樹瓊木籬些。魂兮
歸來。何遠爲些。室家遂宗。食多方些。稻粢稊麥。擊黃梁些。大苦鹹酸。辛甘
行些。肥牛之臠。臠若芳些。和酸若苦。陳吳羹些。濡鼈炮羔。有柘漿些。鵝酸
臠。煎鴻鶻些。露雞臠。蠃厲而不爽些。炬救蜜餌。有餒餽些。瑤漿蜜勺。實
羽觴些。挫糟凍飲。耐清涼些。華酌既陳。有瓊漿些。歸來反故室。敬而無妨
些。肴羞未通。女樂羅些。陳鐘按鼓。造新歌些。涉江採菱。發揚荷些。美人既
醉。朱顏酡些。嫉光眇視。目會波些。被文服。纖麗而不奇些。長髮曼鬢。豔陸
離些。二八齊容。起鄭舞些。衽若交竿。撫案下些。竽瑟狂會。擯鳴鼓些。宮庭
震驚。發激楚些。吳歛蔡謳。奏大呂些。士女雜坐。亂而不分些。放陳組纓。班
其紛紛些。鄭衛妖玩。來雜陳些。激楚之結。獨秀先些。莛箨象碁。有六簿些。

分曹並進。逾相迫些。成梟而牟呼五白些。晉制犀比費白日些。六八鏗鐘搖虞

揲梓瑟些。娛酒不廢。沈日夜些。蘭膏明燭。華鐙錯些。結撰至思。蘭芳假些。七〇

人有所極。同心賦些。耐飲盡歡。樂先故些。魂兮歸來。反故居些。亂曰。獻歲

發春令。汨吾南征。菘蘋齊葉。令白芷生。路貫廬江。令左長薄。倚沼畦瀕。令

遙望博。青驪結駟。令齊千乘。懸火延起。令玄顏烝。步及驟處。令誘聘先。抑

驚若通令。引車右還。與王趨夢。令課後先。君王親發。令憚青兕。朱明承夜

令時不可淹。皋蘭被徑。令斯路漸湛。湛江水令。上有楓。目極千里。令傷春

心。魂兮歸來哀江南。

【註音】(懸)音廉(菅)音姦(仇)音莘(鬢)音疑(腋)音梅(拇)音某(馭)音丕(突)一叫切(驕)音儂

(射)音亦(鬚)音煎(組)同互(賒)音祿(職)音綿(稱)音捉(舉)女加切(臆)基焉切(臚)音而(羹)讀耶

(炮)音庖(鵬)子克切(蠟)音攜(酌)音胃(配)音駝(嫉)同嬉(飲)音俞(蔽)音庇

【釋義】一 招魂。王逸謂宋玉作。太史公贊。我讀招魂。悲其志。當以屈原作為是。二 不受日廉。不好日耀。三

已也。謂小小脩清潔之行。身服仁義。未會有憚己之時也。四 牽引也。言已常以道德為主。以忠事君。為俗人所推

引。德能蕪穢。無所周也。五 天帝也。六 巫其職。陽其名也。七 人指懷王。八 使其筮問。求索其魂。得而與之。九 掌夢巫

陽。自述其職守。十 言天帝難從。掌夢之官。欲使巫陽招之也。十一 謝去也。言若必筮問魂之所在。而復與之。恐後世

怠惰。必去卜筮。而巫陽一職。自此廢矣。十二 常體也。十三 語詞。十四 言東方之人無義。不可以託寄身也。十五 東方有長人

國。其高千仞。主求人魂而食之。十六 東方十日。以次更行。其熱酷烈。金石堅剛。皆為銷釋。十七 言彼十日之處。人習之

不以為熱。魂至必消釋也。十八 言南方之俗。其人無信。不可久留也。十九 題額也。雕刻其額。二十 譬也。二十一 大蛇也。二十二 聚貌。

二十三 大狐。其長千里。二十四 蛇類。一身九首。二十五 謂雄虺。常吞人魂魄。以益其賊害之心也。二十六 游也。二十七 沙漠不毛之地。

二十八 言欲涉流沙。則回入雷公之室。運轉而行。身雖靡碎。尚不可得休止也。二十九 猶曠野。無人之土也。三十 言曠野

之中有赤蠶。其大如象。又有大飛蜂。腹大如壺。皆有毒蠶。能殺人。三十一 葉細長而尖。秋開青白花。概有長芒。實尖而

黑根短硬如細竹。(一)極言其土之熱。(二)遊行貌。(三)害也。(四)積也。(五)商貌。(六)天門九重。使虎豹執其開閉。啄天下欲上之人而殺之。(七)言其大力。(八)豎目。(九)行聲也。(十)豺狼以人為戲。食之不盡。棄諸水。(十一)言投人已訖。上致命於天帝。然後乃得眠臥也。(十二)地下幽冥。故曰幽都。(十三)言地有土伯執衛門戶。其身九屈。有利角觸害人也。(十四)敦厚也。厥脊側之肉。(十五)拇手指。(十六)走貌。(十七)言土伯之頭。其貌如虎。而有三日。身又肥大。狀如牛。(十八)食人以爲甘美。(十九)郢城門也。(二十)工稅。工巧也。男巫曰祝。言撰擇。名工巧辯之巫。使招呼君。(二十一)言爲魂作衣。使秦人織熏籠。齊人作綵縷。鄭國之工聯絡之。(二十二)言招魂之具。靡不畢備。故長呼大嘯以招君也。夫嘯者陰也。呼者陽也。陰主魂。陽主魄。故必嘯呼以感之也。(二十三)縷曰縷。橫曰縷。重也。(二十四)樓板。(二十五)無木謂之臺。有木謂之榭。(二十六)木門刻爲方目。如羅網象。(二十七)朱丹也。綴。綠也。(二十八)橫木關柱爲連。(二十九)複室。(三十)大屋。(三十一)往反也。(三十二)雨止日出而風。草木有光色也。(三十三)搖也。(三十四)搖動貌。(三十五)室西南隅。(三十六)塵。承塵也。以朱畫之。言升殿過堂。入房至奧處。上則有朱畫承塵。下則筵簞好席。可以休息也。(三十七)以砥石爲室砥。礪石之細者。(三十八)翠鳥之羽爲飾。(三十九)懸也。(四十)玉鈞也。(四十一)寶石名。色鮮綠。(四十二)同也。(四十三)弱。蒲席。阿。曲隅。謂以弱席補壁之曲。(四十四)帳也。(四十五)綬類也。(四十六)結。綾屬。以素絲織文。緯。白色生絹。(四十七)玉也。謂以玉飾帳。(四十八)蘭香所煉膏。(四十九)美人。(五十)二列。每列八人。(五十一)厭也。更也。言使好女十六。待君晏宿。意有厭倦。則使更相代也。(五十二)九服諸侯。(五十三)女髮垂貌。(五十四)法也。(五十五)言九侯之女。工巧妍雅。裝飾兩結。垂鬢下髮。形貌詭異。不與衆同。皆來充實後宮也。(五十六)親密也。(五十七)久也。(五十八)此二句謂顏弱守固。而能直言。并有禮意。(五十九)竟也。言滿於洞房。(六十)曼。輕視也。睒。視貌。(六十一)騰。馳也。言美女之貌。娥眉玉貌。好目曼澤。時睒睒然。視精光騰馳。驚感人也。(六十二)嫩也。(六十三)滑也。(六十四)竊視。(六十五)自有遠光。(六十六)丹沙飾版。(六十七)黑玉之梁。(六十八)一。方椽。(六十九)芙蓉。蓮花也。(七十)一名鳧葵。生水中。(七十一)風起水動。綠葉生文。(七十二)從人皆衣虎豹之文。異采之飾。(七十三)長陞。(七十四)皆輕車名也。(七十五)徒行爲步。乘馬爲騎。言步騎士衆羅列而陳也。(七十六)夾戶種叢蘭。木叢生曰薄。(七十七)瓊。美也。栽美木以爲籬。(七十八)衆也。(七十九)高粱。(八十)黍。之步騎士衆羅列而陳也。(八十一)梁中之香美者。(八十二)大苦豉也。(八十三)辛。椒薑也。甘。蜜也。言取豉汁調和以醱酸。薑蜜。則辛甘之味皆發而行也。(八十四)筋頭也。(八十五)熟爛也。(八十六)吳人工作羹也。(八十七)煮也。(八十八)裹物燒。(八十九)柘。蔗也。(九十)以酸酢烹鷓爲羹。(九十一)鷓。少汁羅也。鳧。野鴨。(九十二)鷓。鷓。蜜和之。(九十三)錫糖也。(九十四)沾也。(九十五)羽觴酒器。(九十六)捉也。(九十七)冷也。(九十八)醇酒。(九十九)酒器。(一百)言酒尊在前。華酌陳列。復有玉漿。恣意所用者也。(一百一)謂子孫恭敬。長無妨害也。(一百二)言肴膳已具。進舉在前。賓主之禮。應勸未逼也。(一百三)二者皆楚歌名。(一百四)顏微紅。(一百五)嬉笑之象。(一百六)眺也。(一百七)目如水波。(一百八)文。綺繡。織。羅縠。(一百九)奇也。(一百十)澤也。(一百一)衺。衣襟。舞者便旋。衣襟掉搖。回轉相拘。狀如交竹竿。(一百二)手撫其節而徐行。(一百三)擊也。(一百四)曲名。(一百五)

吳、蔡、國名。飲、誼、歌也。(一) 律名也。(二) 言醉飽酣樂。合尊促席。男女雜坐。比肩齊肱。恣意調戲。亂而不分別也。
 (三) 好女。(四) 舞也。(五) 言鄭衛妖女。工於服飾。能惑楚人。故秀異獨前而先進也。(六) 薨。玉也。徹。博。箸。(七) 投
 六箸行六棋。故為六博也。(八) 急也。(九) 博采名。公為鼻。(十) 倍勝為牟。(十一) 言已基已鼻。當成牟勝。故呼五白
 以助投者也。(十二) 晉國集犀角製之。(十三) 撞也。(十四) 懸鐘格也。(十五) 擊也。(十六) 梓木為瑟。(十七) 精心思賢。而賢自
 至。假。至也。(十八) 此二句言賢人盡至。同心相聚。極盡也。賦。聚也。(十九) 故舊。(二十) 見離騷。(二十一) 長薄。皆地名也。(二十二)
 池也。(二十三) 猶區也。(二十四) 楚人名澤中曰瀾。(二十五) 平也。言循江而行。遂入池澤。其中區瀾。遠望平博。而無人也。(二十六)
 此二句言與王夜獵。燈挂林中。火延燒處。天變黑色。(二十七) 驟。走也。處。止也。誘。導也。言獵時有步行者。有乘馬走驟
 者。有處止者。分以圍獸。已獨馳騁。為君先導也。(二十八) 言止馳騁者。使路順通。車得右還也。若。順也。(二十九) 楚人謂澤
 中為夢。與王共遊澤中。而謀第羣臣先至後至也。(三十) 獸名。犀之雌者。(三十一) 日也。(三十二) 澤也。(三十三) 覆也。(三十四) 沒也。
 (三十五) 水貌。(三十六) 言湖澤。博平。春時草短。望見千里。令人愁思而傷心也。

【諸家集評】劉須溪曰：華妙奇鬱。此紹錦耳。非素手繡紋可就。

張廉卿曰：招魂。招懷王也。屈子蓋深痛懷王之客死。而頃襄宴安淫樂。置君父仇恥於不問。其詞至為深痛。
 吳至父曰：招魂。屈子作也。有人在下。謂懷王也。魂魄離散。蓋入秦不返。驚懼憂鬱。而致然也。屈子不能復見君
 身。而為文以招既失之魂。以寄其哀思。是時懷王未死也。故曰有人在下。又曰大史公云：讀離騷。天問。招魂。哀郢。
 是招魂為屈子作。甚明其旨。則哀懷王之入秦不返。咸稱故居之樂。以深痛在秦之愁苦也。劉瓛辨騷。摘士女雜
 坐。娛酒不廢。等句。以為屈子異乎經典之據。則固不謂此篇為宋玉作矣。誤雖始於王逸。沿之者昭明也。後則無
 復異詞矣。又曰：懷王為秦所虜。魂亡。嘯失。屈子戀君而招之。咸言歸來之樂。以深痛其在秦之愁苦。古今解者。並
 失之。或云：諷頃襄荒淫。亦非本情。

宋玉風賦

楚襄王游於蘭臺之宮。宋玉景差侍。有風颯然而至。王乃披襟而當之。曰。
 快哉此風。寡人所與庶人共者邪。宋玉對曰。此獨大王之風耳。庶人安得
 而共之。王曰。夫風者。天地之氣。溥暢而至。不擇貴賤高下而加焉。今子獨

以爲寡人之風。豈有說乎。宋玉對曰。臣聞於師。枳句來巢。空穴來風。其所託者然。則風氣殊焉。王曰。夫風始安生哉。宋玉對曰。夫風生於地。起於青蘋之末。侵淫谿谷。盛怒於土囊之口。緣太山之阿。舞於松柏之下。飄忽泚滂。激揚燦怒。耿耿雷聲。迴穴錯迕。蹶石伐木。梢殺林莽。至其將衰也。被麗披離。衝孔動捷。陶煥燦爛。離散轉移。故其清涼雄風。則飄舉升降。乘凌高城。入於深宮。邸華葉而振氣。徘徊於桂椒之間。翱翔於激水之上。將擊芙蓉之精。獵蕙草。離秦蘅。擊新夷。被蕙楊。迴穴衝陵。蕭條衆芳。然後徜徉中庭。北上玉堂。躋於羅幃。經於洞房。迺得爲大王之風也。故其風中人狀。直慄慄。慄慄。清涼增欷。清清泠泠。愈病析醒。發明耳目。寧體便人。此所謂大王之雄風也。王曰。善哉論事。夫庶人之風。豈可聞乎。宋玉對曰。夫庶人之風。踰然起於窮巷之間。堀堞揚塵。勃鬱煩冤。衝孔襲門。動沙堞。吹死灰。駭溷濁。揚腐餘。邪薄入甕牖。至於室廬。故其風中人狀。直慄溷鬱邑。毆溫致溼。中心慘怛。生病造熱。中脣爲彫。得目爲皦。啗齧嗽獲。死生不卒。此所謂庶人之雌風也。

【註音】(颯)思答切(淵)披冰切(滂)曾郎切(標)音標(耿)音宏(詢)音縣(邸)通抵(精)通菁(慄)音慘(醜)音呈(堀堞)音倔(慄)音鈍(皦)同驪(齧)音蜜(齧)音窄

【釋義】①即頃襄王懷王子。②在今湖北鍾祥縣治東。③景差亦楚大夫。④風聲。⑤枳。木名也。似橘。考工記曰。橘。隄准爲枳。句。曲也。⑥水萍之大者。⑦漸進也。⑧大穴。⑨曲也。⑩風擊物聲。⑪如火之感。⑫大聲。⑬凡事不能

定者曰迴穴。此即風不定貌。○雜錯交在也。○動也。○擊也。○四散之貌。○拒門也。○鮮明貌。○觸也。○歷也。○香草也。○杜蘅也。○平斗斛之木。此作平義。○即辛夷。一名留夷。○揚落葉喬木。黃者萌芽也。○猶徘徊也。○寒也。○解也。○酒病。○風起之貌也。○風動塵也。○風迴旋之貌。○起也。○言風之來既起。觸觸之處。又舉揚腐臭之餘。○惡亂也。○憂勞也。○脣瘍也。○目皆赤也。○中風人口動之貌。○言死而未即死。言生而又有疾也。故云。不卒。

【諸家集評】張泉文曰：襄王淫樂不振，故以此諷之。

梅伯言曰：居深宮之中，有池沼之觀，花木之娛，玉堂羅帷之適，豈知庶民之所居者，乃窮巷甕牖沙壤之中，穢獨腐餘之側乎？莊言之殊索然，無味，借風之所經歷言之，而君民苦樂之懸絕自見，是為神妙而不可測也。

宋玉高唐賦

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺，望高唐之觀。其上獨有雲氣，崑今直上。忽兮改容，須臾之間，變化無窮。王問玉曰：此何氣也？玉對曰：所謂朝雲者也。王曰：何謂朝雲？玉曰：昔者先王嘗游高唐，怠而晝寢，夢見一婦人，曰：妾巫山之女也。為高唐之客，聞君游高唐，願薦枕席。王因幸之，去而辭曰：妾在巫山之陽，高邱之阻，旦為朝雲，暮為行雨，朝朝暮暮，陽臺之下，旦朝視之，如言。故為立觀，號曰朝雲。王曰：朝雲始出，狀若何也？玉對曰：其始出也，嚙兮若松楸，其少進也，晰兮若姣姬，揚袂鄣日，而望所思。忽兮改容，偁兮若駕駟馬，建羽旗，泫兮如風，淒兮如雨，風止雨霽，雲無處所。王曰：寡人方今可以游乎？玉曰：可。王曰：其何如矣？玉曰：高矣顯矣，臨望遠矣，廣矣普矣，萬物祖矣。上屬於天，下見於淵，珍怪奇偉，不可稱論。王曰：試為寡人賦。

之玉曰唯唯一七。惟高唐之大體兮，殊無物類之可儀比。巫山赫其無疇兮，道

五折而會累一八。登巖巖而下望兮，臨大坻之稽水。遇天雨之新霽兮，觀百谷

之俱集。澗洶洶其無聲兮，瀆淡淡而並入。滂洋洋而四施兮，蒼湛湛而弗

止。長風至而波起兮，若麗山之孤畝。勢薄岸而相擊兮，隘交引而卻會。崓

中怒而特高兮，若浮海而望碣石。礫礫礫而相摩兮，巒震天之礚礚。巨石

瀾瀾之澗澗兮，沫潼潼而高厲。水澹澹而盤紆兮，洪波涇涇之溶溶。奔揚

踊而相擊兮，雲興聲之需需。猛獸驚而跳駭兮，妄奔走而馳邁。虎豹豺兕

失氣恐喙，鵬鵠鷹鷂飛揚伏竄。股戰脅息，安敢妄擊。於是水蟲盡暴，乘渚

之陽。鼉鼉鱉鱉交積縱橫，振鱗奮翼。蛟蛟蜿蜿中阪遙望，玄木冬榮。煌煌

熒熒奪人目精，爛兮若列星。會不可殫形，榛林鬱盛。葩華覆蓋，雙椅垂房。

糾枝還會，徙靡澹淡。隨波闐闐，東西施翼。猗猗豐沛，綠葉紫裹。朱莖白蒂，

纖條悲鳴。聲似竽籟，清濁相和。五變四會，感心動耳。迴腸傷氣，孤子寡婦。

寒心酸鼻，長吏隳官。賢士失志，愁思無已。歎息垂淚，登高遠望。使人心瘁，

盤岸巘岈，振陳磴磴。盤石險峻，傾崎崕隕。巖巘參差，縱橫相迫。陬互橫牾，

背穴偃蹠，交加累積。重疊增益，狀似砥柱。在巫山下，仰視山巔。肅何芊芊，

炫耀虹蜺。俯視峭嶮，窅窅窈冥。不見其底，虛聞松聲。傾岸洋洋，立而熊經。

久而不去，足盡汗出。悠悠忽忽，怛悵自失。使人心動，無故自恐。賁育之斷

不能為勇卒愕異物。不知所出。縱縱莘莘若生於鬼。若出於神。狀似走獸。

或象飛禽。譎詭奇偉。不可究陳。上至觀側。地蓋底平。箕踵漫衍。芳草羅生。

秋蘭蒨蕙。江蘼載菁。青荃射干。揭車苞弁。薄草靡靡。聯延夭夭。越香掩掩。

衆雀噉噉。雌雄相失。哀鳴相號。王睢鸕黃。正冥楚鳩。姊歸思婦。垂雞高巢。

其鳴喈喈。當羊遨遊。更唱迭和。赴曲隨流。有方之士。羨門高谿。上成鬱林。

公樂聚穀。進純犧。禱璇室。醮諸神。禮太一。傳祝已具。言辭已畢。王乃乘玉

輿。駟蒼螭。垂旒旒。旒合諧。紉大絃而雅聲流。列風過而增悲哀。於是調謳

令人懔懔。慄慄。脅息增欷。於是乃縱獵者。基址如星。傳言羽獵。銜枚無聲。

弓弩不發。罟罟不傾。涉漭漭。馳萃萃。飛鳥未及起。走獸未及發。弭節奄忽。

蹄足灑血。舉功先得。獲車已實。王將欲往見之。必先齋戒。差時擇日。簡輿

玄服。健雲旒。蜺為旌。翠為蓋。風起雨止。千里而逝。蓋發蒙。往自會思萬方。

憂國害。開賢聖。輔不逮。九竅通鬱精神察。延年益壽千萬歲。

【註音】(職)音險(轉)音時(偈)音傑(會)同增(稽)同畜(蒼)翁上聲(磔)音歷(礫)通磊(齋)音

從(齋)音曳(版)音反(蕪)音帝(張)音軫(隕)同頹(梧)同泚(峻)音橫(愕)同譌(藍)音齒(螭)音咎(紉)音

抽(振)音利(栗)音浮(罟)同罕

【釋義】(一)澤名。今湖北華容以北。安陸以南。枝江以東即是。(二)高唐觀在雲夢中。(三)高也。(四)襄陽耆舊傳

赤帝女曰瑤姬。未行而卒。葬于巫山之陽。故曰巫山之女。(五)山南曰陽。(六)土高曰丘。(七)險也。(八)朝雲行雨。神女之

象也。(九)山名。在湖北漢川縣南。(十)茂貌。(十一)直豎貌。(十二)光明也。(十三)揚袂舉袖也。(十四)疾驅貌。(十五)涼貌。(十六)雨止。(十七)唯唯。恭

而諾也。(十八)匹也。(十九)謂道路交互曲折會重也。(二十)山之高處。(二十一)說文。秦陵阪曰陘。(二十二)水暴至聲。(二十三)水相交過也。(二十四)

安流平滿貌。(二十五)沛也。(二十六)流動充滿之貌。(二十七)聚貌。(二十八)嶺嶺深貌。(二十九)附也。(三十)言風吹水勢。浪文如孤壟之增山。(三十一)水口

狹處。①海畔山也。②小石。③石衆多貌。④石相摩聲。⑤石聲。⑥沒也。⑦石在水中出沒之貌。⑧水泡。⑨高貌。⑩起也。⑪水搖動貌。⑫回也。⑬去遠貌。⑭猶蕩動也。⑮跳也。⑯言水之奔揚。涌起而相擊。其狀若雲。又與聲霏霏然。⑰似野牛而色青。⑱生胡地。似鷹而大。⑲鵬類。奮捕魚。⑳似鷹而小。㉑猶股慄也。㉒縮氣也。㉓似龍而大俗稱龍頭龍。㉔似鱷。長二丈餘。四足。㉕似鱗而大。無鱗。㉖似鱷口在頷下。長鼻軟骨。㉗魚鰓曼之兩鬣也。㉘行動之貌。㉙中阪。阪之中猶未至山頂。㉚草木光也。㉛落葉喬木。㉜花房。㉝枝曲下垂也。㉞交相也。㉟言枝往來靡靡然也。㊱水波小文也。㊲木蔭水波。闐蕩然也。㊳謂樹枝四布。如鳥翼然。言東西。則南北可知其林木多也。㊴柔弱下垂貌。㊵水猶房也。㊶草木棘。㊷果鼻。㊸樂器。以竹爲之。㊹五音皆變也。㊺與四夷之樂聲相會也。㊻失官。㊼病也。㊽山銳貌。㊾整列也。㊿高積貌。①隕壞也。此句言石欲墮貌。②穴也。③路不平也。④隙。角也。恬。逆也。背。卻也。山角橫石。逆當其前。卻又當山之穴。⑤山名。在水中如柱。然此崖岸在巫山下者。似砥柱山然。⑥草盛貌。⑦深直貌。⑧深遠貌。⑨言避立之處。如熊掛樹。⑩失意之貌。⑪孟賁。夏育。決斷之士。今見此險阻。亦不能爲勇也。⑫猝然有所見也。⑬衆貌。⑭前開後狹如箕。⑮華也。⑯香草也。⑰多年生草。六月開花。紅白色。瓣上有深紫色細點。子黑色。⑱香草也。⑲叢生也。⑳相依倚貌。㉑少長也。㉒香發越也。㉓同時發也。㉔又名鸚喙大鈎。羽毛覆腳。捕魚爲食。㉕並鳥名。㉖謂鳥之哀鳴似曲。㉗鳥名。㉘狀如鶻。頭小胸凸短尾。翼長大善飛。㉙卽子規。亦名杜鵑。㉚求羨門高誓。疑是誓字。㉛仙人之居。㉜公。共也。穀食也。謂人在山上作巢。聚食於山阿。㉝祭也。㉞以玉飾室。㉟祭也。㊱神名。㊲引也。㊳寒風。㊴悲傷貌。㊵枚狀如箸。橫銜之口。以止言語。㊶兔罟。㊷鳥網。㊸水廣遠貌。㊹草貌。㊺擇也。㊻侵也。㊼翡翠也。以飾羽蓋。㊽黃帝曰。發蒙解惑。未足以論也。㊾與神女相會。㊿謂開尊聖賢。令其進仕。用其謀策。輔己不逮也。

【諸家集評】何屺瞻曰高唐神女兩賦亦猶相如之子虛上林子雲之羽獵長楊皆合二篇成文乃見抑揚頓挫之妙

張皋文曰兩賦蓋屈子作也屈子會見用於懷王故以高唐神女爲比冀襄王復用也不然先王所幸而勸其遊述其夢乎又曰此篇先敘山勢之險登涉之難上至觀側則底平而可樂所謂爲治者始於勞終於逸也結言既會神女則思萬方開賢聖此豈男女淫樂之詞

宋玉神女賦

楚襄王與宋玉游於雲夢之浦。使玉賦高唐之事。其夜王寢。夢與神女遇。其狀甚麗。王異之。明日以白玉。玉曰。其夢若何。王對曰。晡夕之後。精神恍惚。若有所喜。紛紛擾擾。未知何意。目色髣髴。乍若有記。見一婦人。狀甚奇異。寐而夢之。寤不自識。罔令不樂。悵爾失志。於是撫心定氣。復見所夢。玉曰。狀何如也。王曰。茂矣美矣。諸好備矣。盛矣麗矣。難測究矣。上古既無。世所未見。瓌姿瑋態。不可勝贊。其始來也。耀乎若白日。初出照屋梁。其少進也。皎若明月。舒其光。須臾之間。美貌橫生。燁乎如花。溫乎如瑩。五色並馳。不可殫形。詳而視之。奪人目精。其盛飾也。則羅紈綺縠。盛文章。極服妙采。照萬方。振繡衣。被袿裳。禮不短。纖不長。步裔裔。令曜殿堂。忽令改容。婉若游龍。乘雲翔。嬈被服。悅薄裝。沐蘭澤。含若芳。性和適。宜侍旁。順序卑。調心腸。王曰。若此盛矣。試爲寡人賦之。玉曰。唯唯。夫何神女之姣麗兮。含陰陽之渥飾。被華藻之可好兮。若翡翠之奮翼。其象無雙。其美無極。毛嬙鄣袂。不足程式。西施掩面。比之無色。近之既妖。遠之有望。骨法多奇。應君之相。視之盈目。孰者克尙。私心獨悅。樂之無量。交希恩疏。不可盡暢。他人莫覩。王覽其狀。其狀峨峨。何可極言。貌豐盈以莊姝兮。苞溫潤之玉顏。眸子炯其精明兮。瞭多美而可觀。眉聯娟以蛾揚兮。朱脣的其若丹。素質幹之醴實兮。志解泰而體閒。既婉孌於幽靜兮。又婆娑乎人間。宜高殿以廣意兮。

翼放縱而綽寬。動霧縠以徐步。令拂墀聲之珊珊。望余帷而延視。令若流
波之將瀾。奮長袖以正衽。令立躑躅而不安。澹清靜其悒懔。令性沈詳而
不煩。時容與以微動。令志未可乎得原。意似近而既遠。令若將來而復旋。
褰余幃而請御。令願盡心之惓惓。懷貞亮之潔清。令卒與我乎相難。陳嘉
辭而云對。令吐芬芳其若蘭。精交結以來往。令心凱康以樂歡。神獨亨而
未結。令魂煢煢以無端。含然諾其不分。令喟揚音而哀歎。頰薄怒以自持。
令會不可乎犯干。於是搖佩飾。鳴玉鸞。整衣服。斂容顏。顧女師命太傅。歡
情未接。將辭而去。遷延引身。不可親附。似逝未行。中若相首。目略微眄。精
彩相授。志態橫出。不可勝記。意離未絕。神心怖覆。禮不遑訖。辭不及究。願
假須臾。神女稱遽。迴腸傷氣。顛倒失據。闐然而冥。忽不知處。情獨私懷。誰
者可語。惆悵垂涕。求之至曙。

【註音】(瓊)同瑰(燿)筠輒切(纈)音債(嬾)音妥(悅)他活切(姝)昌朱切(珊)音仙(嫵)壹計切(嬈)音儻(頰)曾丁切

【釋義】(一)日過午為晡。(二)不自覺知之意。(三)憂也。(四)盡也。(五)明也。(六)光盛貌。(七)石似玉也。(八)白絹。(九)細綾。(一〇)厚組屬。(一一)婦人衣服。(一二)衣厚貌。(一三)帛之細者。(一四)行貌。(一五)美貌。(一六)笑也。(一七)輕也。(一八)香草。(一九)謂宣侍王旁。(二〇)柔弱也。(二一)厚美之飾。(二二)慎子曰。毛嬙西施。天下之姣也。衣之以皮。俱則見者皆走。易之以玄錫。則行者皆止。(二三)言近看既美。復宜遠望。(二四)言誰能駕而上之。(二五)莊嚴美好。(二六)瞳也。(二七)明目也。(二八)微曲貌。(二九)明也。(三〇)靜好也。(三一)猶盤珊也。(三二)紗薄如霧。(三三)階上地也。(三四)聲也。(三五)目視貌。言舉目延視。精若水波。將成瀾也。(三六)衣襟。(三七)行不進也。(三八)和靜貌。(三九)牀帳也。(四〇)懇至也。(四一)言拒其褻狎也。(四二)精神也。結猶未相著。恍然無有端次。不知何計分當也。(四三)言神女之意。雖含詬猶不當其心。(四四)怒色青貌。(四五)古者皆有女師。教以婦德。今神女亦有教也。(四六)卻行去也。(四七)向也。(四八)邪視也。(四九)急也。言

去不住也。⑤依也。

宋玉登徒子好色賦

大夫登徒子侍於楚襄王。短宋玉曰。玉爲人體貌閑麗。口多微辭。又性好色。願王勿與出入後宮。王以登徒子之言問於宋玉。玉曰。體貌閑麗。所受於天也。口多微辭。所學於師也。至於好色。臣無有也。王曰。子不好色。亦有說乎。有說則止。無說則退。玉曰。天下之佳人。莫若楚國。楚國之麗者。莫若臣里。臣里之美者。莫若臣東家之子。臣東家之子。增之一分則太長。減之一分則太短。蓋粉則太白。施朱則太赤。眉如翠羽。肌如白雪。腰如束素。齒如含貝。嫣然一笑。惑陽城。迷下蔡。然此女登牆闚。臣三年。至今未許也。登徒子則不然。其妻蓬頭攣耳。齟齬齒旁。行踣僂。又疥且痔。登徒子悅之。使有五子。王孰察之。誰爲好色者矣。是時秦章華大夫在側。因進而稱曰。今夫宋玉盛稱鄰之女。以爲美色。愚亂之邪。臣自以爲守德。謂不如彼矣。且夫南楚窮巷之妾。焉足爲大王言乎。若臣之陋。目所會覩者。未敢云也。王曰。試爲寡人說之。大夫曰。唯唯。臣少曾遠游。周覽九土。足歷五都。出咸陽。熙邯鄲。從容鄭衛。溱洧之間。是時向春之末。迎夏之陽。鶉鷓啾啾。羣女出桑。此郊之姝。華色含光。體美容冶。不待飾裝。臣觀其麗者。因稱詩曰。遵

大路令攬子袿二三贈以芳華辭甚妙二四於是處子悅若有望而不來忽若有來而不見意密體疏俯仰異觀含喜微笑竊視流眄復稱詩曰寤春風兮發鮮榮潔齋俟兮惠音聲二六贈我如此今不如無生二七因遷延而辭避蓋徒以微辭相感動精神相依憑目欲其顏心顧其義揚詩守禮終不過差故足稱也於是楚王稱善宋玉遂不退。

【註音】〔闕〕同窺〔猷〕音硯〔睡〕音矩〔疥〕音介〔執〕通熱〔循〕羽軌切

【釋義】①官也。②登徒姓也。子者男子之通稱也。③說其罪過也。④靜也。⑤微妙之辭。⑥罷官也。⑦如束素帛言其細也。⑧海螺也。其色白。孔子謂盜跖曰將軍齒如齊貝。⑨笑態也。⑩二縣名。蓋楚之貴公子所封。故取以喻焉。⑪耳病也。⑫唇不掩齒。⑬齒蠹也。⑭曲貌。⑮癰瘡。⑯生肛門內外。⑰章華楚地名。大夫楚人而仕秦者。時使襄王。⑱言宋玉所說鄰女美色。愚臣守德。猶不如登徒之說。况宋玉乎。臣章華大夫自謂。⑲九州之士。⑳五方之鄙。㉑戲也。㉒二水名。在鄭衛二國之間。按溱水源出河南密縣東北。洧水源出河南登封縣。㉓謂道路逢子之美。願攬子之袿與俱歸也。㉔謂折芳草之花以贈之。欲贈芳華恐不受。故先與妙辭以進之。㉕覺也。㉖言自繫貌。矜莊而待惠音聲。㉗謂贈以名華欲結恩情。而女不受。毛詩曰。知我如此。不如無生。無生恨辭也。

宋玉對楚王問

楚襄王問於宋玉曰。先生其有遺行與。何士民衆庶不譽之甚也。宋玉對曰。唯然。有之。願大王寬其罪。使得畢其辭。客有歌於郢中者。其始曰下里巴人。國中屬而和者數千人。其爲陽阿薤露。國中屬而和者數百人。其爲陽春白雪。國中屬而和者數十人。引商刻羽。雜以流徵。國中屬而和者。不過數人而已。是其曲彌高。其和彌寡。故鳥有鳳而魚有鯢。鳳皇上擊九千

里絕雲霓。負蒼天。翱翔乎杳冥之上。夫藩籬之鷄九豈能與之料天地之高哉。鯢魚朝發於崑崙之墟一〇。暴鬻於碣石暮宿於孟諸一一。夫尺澤之鯢一二豈能與之量江海之大哉。故非獨鳥有鳳而魚有鯢也。士亦有之。夫聖人瑰意琦行。超然獨處。世俗之民。又安知臣之所為哉。

【註音】(屬)音燭(薤)音械(微)音止(鷄)音晏(暴)音僕(鯢)音倪(琦)音奇

【釋義】①可遺棄之行也。韓詩外傳。子路謂孔子曰。夫子向有遺音乎。奚居之隱。②楚都在今湖北江陵縣東北。③俚俗之歌。④聚也。⑤曲之次者。⑥較高之曲。⑦此二句指協於音律。最高之曲。⑧大魚也。⑨小雀也。⑩山下基也。⑪魚脊錯也。⑫海畔山也。⑬釋名。在河南商邱縣。⑭言其小也。⑮小魚。⑯偉也。⑰美也。

景差大招

青春受謝。白日昭只。二春氣奮發。萬物遽只。三冥陵泱行。魂無逃只。四魂魄歸徠。無遠遙只。魂乎歸徠。無東無西。無南無北只。東者大海。溺水洩洩只。五螭龍並流。上下悠悠只。霧雨淫淫。白皓膠只。六魂乎無東。湯谷寂寥只。魂乎無南。南有炎火千里。蝮蛇蛇只。七山林險隘。虎豹蜿只。八鰐鱗短狐。王虺騫只。九魂乎無南。無南。域傷躬只。魂乎無西。西方流沙。漭泆泆只。一〇豕首縱目。被髮鬢只。一一長爪踞牙。談笑狂只。魂乎無西。多害傷只。魂乎無北。北有寒山。遶龍漚只。一二代水不可涉。深不可測只。天白顛顛。寒凝凝只。一三魂乎無往。盈北極只。一四魂魄歸徠。閒以靜只。自恣荆楚。安以定只。逞志究欲。心意安只。窮身永樂。年壽延只。魂乎歸徠。樂不可言只。五穀六飯。設菰梁只。一五鼎臠盈望。和致芳只。一六內鶻鶻

鷓鴣味豺羹三〇只。魂乎歸來。恣所嘗只。鮮蠟甘雞和楚酪三三只。醢豚苦狗膾三五。茸三六。只。吳酸蒿萋不沾薄三八只。魂乎歸來。恣所擇只。炙鴟烝鳧三九。黏鶉鷓四〇。煎鱖四一。雀。遠爽存只。魂乎歸來。麗以先只。四耐弁執。不踴噬只。清馨凍飲。不歡役四四。只。吳醴白蘂和楚瀝只。魂乎歸來。不遽惕只。代秦鄭衛。鳴竿張只。伏戲駕四六。辯。楚勞商只。謳和揚阿。趙簫倡只。魂乎歸來。定空桑只。二入接武。投詩賦五三。只。叩鐘調磬。娛人亂只。四上競氣。極聲變只。魂乎歸來。聽歌謔只。朱脣皓五六。齒。嫵以姸只。比德好閒。習以都只。豐肉微骨。調以娛只。魂乎歸來。安以舒六二。只。嫵目宜笑。娥眉曼只。容則秀雅。穉朱顏只。魂乎歸來。靜以安只。姸修傍六二。浩麗以佳只。會頰倚耳。曲眉規只。傍心綽態。姸麗施只。小腰秀頸。若鮮卑六九。只。魂乎歸來。思怨移只。易中利心。以動作只。粉白黛黑。施芳澤只。長袂拂七二。面。善留客只。魂乎歸來。以娛昔只。青色直眉。美目嫵只。靨輔奇牙。宜笑囁七六。只。豐肉微骨。體便娟只。魂乎歸來。恣所便只。夏屋廣大。沙堂秀只。南房小七九。壇觀絕靄只。曲屋步櫺。宜擾畜只。騰駕步游。獵春囿只。瓊轂錯衡。英華假八四。只。茝蘭桂樹。鬱彌路只。魂乎歸來。恣志處只。孔雀盈園。畜鸞皇只。鷓鴣羣八七。晨雜鶉鷓只。鳩鷓代游。曼鷓鷓只。魂乎歸來。鳳皇翔只。曼澤怡面。血氣盛九〇。只。永宜厥身。保壽命只。室家盈庭。爵祿盛只。魂乎歸來。居室定只。接徑千九三。里。出若雲只。三圭重侯。聽類神只。察篤天隱。孤寡存只。魂乎歸來。正始昆一〇〇。

只田邑千畝人阜昌只美冒衆流德澤章只先威後文善美明只魂乎歸
 來賞罰當只名聲若日照四海只德譽配天萬民理只北至幽陵南交趾
 只西薄羊腸東窮海只魂乎歸來尙賢士只發政獻行禁苛暴只舉傑壓
 陞誅讖罷只直羸在位近禹麾只豪傑執政流澤施只魂乎歸來國家爲
 只雄雄赫赫天德明只三公穆穆登降堂只諸侯畢極立九卿只昭質既
 設大侯張只執弓挾矢揖辭讓只魂乎歸來尙三王只

【註音】(徠)同來(懲)音悠(鯁)魚恭切(鱸)音慵(鬣)而牟切(談)音嬉(捷)音卓(脆)許力切(顯)音
 維(內)同納(蟻)音攜(蕁)音柏(鴟)音括(黏)音潛(敵)同陳(饋)音積(醜)音霍(醜)色入切(飲)同飲
 (獸)昌悅切(嬋)音護(嫫)同嬋(頰)音綿(欄)同簷(畜)音嗅

【釋義】一言玄冬謝去而青春受之也。語已詞。競也。言春氣既發幽暗冰凍之地無不周煖而流行

也。流貌。水凍貌。即陽谷日所出也。大蛇。長貌。行貌。魚名。狀如犂牛。見「山海經」。蜮也。能含

沙射人。蟒蛇。舉頭貌。髮亂貌。強笑也。言西方有神其狀猶頭縱目亂髮長爪其牙如鋸能傷害人也。

神名。即燭龍。赤色。水名。白貌。水凍貌。謂陰氣充北極也。言積穀之多也。即雕胡也。俗呼茭白。

秦晉之郊。謂熟爲臚。致鹹酸也。謂椒薑同納。大如鷓。有青灰二色。名天鷓。謂豺羹中復納入鷓鴣

鷓之肉也。大龜。乳漿。以膽和醬。肉也。細切也。吳人所調酸羹。猶言不濃不薄。沈肉於湯。鯽

魚。肉羹。御雀皆至小。烹之易熟。急遽之間。得以爲羞。故曰遽爽存。爽疑即羞之誤。存前也。靡麗之物先進

也。歡。飲也。謂不飲賤役之人也。國名。即伏義氏。曲名。徒歌爲謠。曲名。先也。地名。十六人。

合也。理也。衆樂合奏。各得其理。代秦鄭衛四國。一說四上謂自「羽」漸上至於「宮」。故下曰「極聲變」。具

也。好貌。慣也。美也。調和。澤也。言其身體之長。立志之廣大。重也。偏也。圓也。廣也。多

也。言腰支細小。若以鮮卑之帶約而束之也。言可以忘去怨思也。敏利。平易。夜也。美目貌。口旁

滴也。笑貌。好貌。丹沙所畫之堂。堂也。猶樓也。屋水流也。長廡。謂宜於馴養禽獸。言所乘之

車。以瓊爲轂。以金錯銜。英華照輝。光明極也。香草。鸞鳥。鳳皇。多赤色爲鳳。多青色爲鸞。且鳴也。曼衍。多

也。雁屬。頸羽絨。皮可爲裘。美也。室家謂宗族。盈庭謂滿朝廷也。徑路交接。言人之衆多其出如雲。公執桓圭。侯執信圭。伯執躬圭。子男共一位。故曰重。言其聽察善惡極精密。如神明也。厚也。早死爲天隱匿也。言察天隱者而厚之。孤寡者存之。昆後也。言能慎終如始。田上道也。以美覆下。謂萬民治也。卽安南。謂蜀道也。令百官其上行治。言進登俊傑使在高位。衆所譏刺及波驚者。謂理直而才有餘者。魔。猶舉也。如禹舉賢。爲國家佐。盡其極也。謂射之準的也。二五謂所射布也。

【諸家集評】朱子曰起六句言春氣既發幽暗冰凍之地無不周浹流行故魂之散而未盡者亦隨時感動而無所逃祭義用露既濡必有怵惕之心意亦如此非嘗覃思於有無動靜之間者不能知也

張泉文曰大招設頌之詞也若曰能用屈子則樂與今同而王業成耳青春受謝白日昭君明政新也

吳至父曰此宜爲招屈子之辭起言頃襄初政方明魂無遠遙此諷君之婉詞也後言三圭重侯聽聽極於幽隱無不雪之冤魂可歸而輔治也文字古質而義則視招魂爲儉奇麗亦少遜之殆依仿招魂而爲之者昔人題爲大招而以招魂爲小招殆妄耳

楚人以弋說楚王

楚人有好以弱弓微繳繳加歸雁之上者。頃襄王聞。召而問之。對曰。小臣之好射騏雁羅鷺羅鷺小矢之發也。何足爲大王道也。且稱楚之大。因大王之賢所弋非直此也。昔者三王以弋道德。五霸以弋戰國。故秦魏燕趙者。騏雁也。齊魯韓衛者。青首也。鄒費邾邳者。羅鷺也。外其餘則不足弋者。見鳥六雙。以王何取。王何不以聖人爲弓。以勇士爲繳。時張而射之。此六雙者。可得而囊載也。其樂非特朝夕之樂也。其獲非特鳧雁之實也。王朝張弓而射魏之大梁之南。加其右臂。而徑屬之於韓。則中國之路絕。而上蔡之郡

壞矣。還射圍之東。解魏左肘。而外擊定陶。則魏之東外棄。而大宋方與二郡者舉矣。且魏斷二臂。顛越矣。膺擊鄰國。大梁可得而有也。王綉繳蘭臺。飲馬南河。定魏大梁。此一發之樂也。若王之於弋。誠好而不厭。則出寶弓。落新繳。射鴈鳥於東海。還蓋長城以爲防。朝射東莒。夕發涓邱。夜加卽墨。顧據午道。則長城之東收。而太山之北舉矣。西結境於趙。而北達於燕。三國布抵。則從不待約而可成也。北游目於燕之遼東。而南登望於越之會稽。此再發之樂也。若夫泗上十二諸侯。左縈而右拂之。可一旦而盡也。今秦破韓以爲長憂。得列城而不敢守也。伐魏而無功。擊趙顧病。則秦魏之勇力屈矣。楚之故地。漢中析酈。可得而復有也。王出寶弓。落新繳。涉酈塞。而待秦之倦也。山東河內可得而一也。勞民休衆。南面稱王矣。故曰秦爲大鳥。負海內而處。東面而立。左臂據趙之西南。右臂傅楚鄢郢。膺擊韓魏。垂頭中國。處旣形便。勢有地利。奮翼鼓抵。方三千里。則秦未可得獨招而夜射也。欲以激怒襄王。故對以此言。襄王因召與語。遂言曰。夫先王爲秦所欺。而客死於外。怨莫大焉。今以匹夫有怨。尙有報萬乘。白公子胥是也。今楚之地方五千里。帶甲百萬。猶足以踴躍中野也。而坐受困。臣竊爲大王弗取也。於是頃襄王遣使於諸侯。復爲從。欲以伐秦。

一註音。(繳)音灼(獸)音其(鷲)音龍(費)音發(射)音實(肘)音帚(綉)音爭(俱)音沛(那)同翅(從)

讀縱(鄒)展辨切

〔釋義〕①以繩繫矢而射。②小雁也。③小鳥也。④小鳥。⑤春秋時爲邾國。今山東鄒縣。⑥魯邑。今山東費縣。⑦國名。今山東鄒城縣。⑧今山東滕縣境。⑨大梁。魏都。今河南開封縣。⑩上蔡。韓地。今河南上蔡縣。⑪圍。魏地。在今河南杞縣南。⑫臂中部彎曲處之外側。⑬定陶。齊地。今山東定陶縣。⑭當胸而擊。⑮縈也。⑯桓山之別名。⑰以石爲鏃。⑱鳥喙之如鈎者。喻齊國。⑲還。繞也。蓋覆也。⑳此齊之長城。非萬里長城。㉑今山東莒縣。㉒今山東臨淄縣西北。㉓今山東即墨縣。以上並齊址。㉔縱橫交錯之道。㉕齊。趙。燕。翼也。㉖今濟陽東南境。㉗謂取之易也。㉘反也。㉙今陝西南鄭縣等地。㉚均楚地。今河南內鄉縣地。㉛在今河南羅山縣西南。秦楚間之要塞。㉜指華山以東。㉝指黃河以北。㉞楚地。在今湖北宜城縣境。㉟指懷王。㊱平王太子建之子勝。爲巢大夫。號白公。鄭殺其父。欲報之。晉伐鄭。子西救鄭。受賂而還。白公襲殺子西。期於朝。因劫王。葉公率國人攻之。敗走自殺。㊲伍員字。父兄爲平王所殺。員亡吳。後率吳師破楚。

莊辛說襄王

莊辛謂楚襄王曰。君王左州侯。右夏侯。輦從鄢陵君。與壽陵君。專淫逸侈靡。不顧國政。郢都必危矣。襄王曰。先生老悖乎。將以爲楚國妖祥乎。莊辛曰。臣誠見其必然者也。非敢以爲國妖祥也。君王卒幸四子者不衰。楚國必亡矣。臣請避於趙。淹留以觀之。莊辛去之趙。留五月。秦果舉鄢郢巫上蔡陳之地。襄王流揜於城陽。於是使人發騶徵莊辛於趙。莊辛曰。諾。莊辛至。襄王曰。寡人不能用先生之言。今事至於此。爲之奈何。莊辛對曰。臣聞鄙語曰。見兔而顧犬。未爲晚也。亡羊而補牢。未爲遲也。臣聞昔湯武以百里昌。桀紂以天下亡。今楚國雖小。絕長續短。猶以數千里。豈特百里哉。王獨不見夫蜻蛉乎。六足四翼。飛翔乎天地之間。俛啄蠱蟲而食之。仰承甘

露而飲之。自以為無患。與人無爭也。不知夫五尺童子。方將調飴膠絲。加已乎四仞之上。而下為螻蟻食也。夫蜻蛉其小者也。黃雀因是以俯囓白粒。仰栖茂樹。鼓翅奮翼。自以為無患。與人無爭也。不知夫公子王孫。左挾彈。右攝丸。將加已乎十仞之上。以其類為招。晝遊乎茂樹。夕調乎酸鹹。儻忽之間。墜於天子之手。夫黃雀其小者也。黃鵠因是以遊乎江海。淹乎大沼。俯囓鱸鯉。仰嚙陵衡。奮其六翮。而凌清風。飄搖乎高翔。自以為無患。與人無爭也。不知夫射者。方將修其罽盧。治其繒繳。將加已乎百仞之上。被罽磻引微繳。折清風而扞矣。故晝游乎江湖。夕調乎鼎鼐。夫黃鵠其小者也。蔡靈侯之事。因是以南游乎高陂。北游乎巫山。飲茹溪之流。食湘波之魚。左抱幼妾。右擁嬖女。與之馳騁乎高蔡之中。而不以國家為事。不知夫子發方受命乎靈王。繫已以朱絲而見之也。蔡靈侯之事。其小者也。君王之事。因是以左州侯。右夏侯。輦從鄢陵君。與壽陵君。飯封祿之粟。而載方府之金。與之馳騁乎雲夢之中。而不以天下國家為事。而不知夫穰侯方受命乎秦王。填穽塞之內。而投已乎穽塞之外。襄王聞之。顏色變作。身體戰慄。於是乃以執珪而授之為陽陵君。與淮北之地。

【註音】(蜻)音精(俛)同俯(螻)同蝨(蟻)同萌(囓)通啄(陵)同菱(衡)音杏同荇(罽)音波(磻)音楡(磻)同筈(扞)同隕(鼐)音乃

【釋義】(一)莊辛。楚人仕襄王。(二)均係楚襄王幸臣。(三)妖孽也。(四)今四川巫山縣地。(五)今河南淮陽縣地。(六)困

迫也。①故城在今河南息縣西北。②從騎也。③召也。④養牲之園。⑤即蜻蛉。⑥蝥。即蚊。蠹。蠅類。⑦糲漿也。⑧膠。黏也。加鉛於絲上。使膠黏也。⑨米也。⑩弓也。⑪攜也。⑫同類也。⑬留也。⑭四角曰芰。二角曰陵。⑮水草。⑯羽莖。⑰黑弓。⑱箭有綸曰繒。繒。即綸也。⑲應作劓。利也。⑳景侯子。名般。弒景帝自立。楚靈王以其弒父。誘之至申。伏甲飲之。醉而殺之。刑其士卒七十人。在位十二年。諡靈。㉑即高邱。在巫山之陽。㉒在四川巫山縣城北。㉓即上蔡。㉔楚大夫。㉕名圃。㉖言被執也。㉗所封之祿。㉘四方所貢之金。入府庫者。㉙秦相魏冉。封於穰。㉚秦昭王。㉛兵備也。㉜即鄆塞。今信陽縣南之平靖關。㉝愈也。

卷六十四 辭賦類四

賈生惜誓

惜余年老而日衰兮。歲忽忽而不反。登蒼天而高舉兮。歷衆山而日遠。觀江河之紆曲兮。離四海之霑濡。攀北極而一息兮。吸沆瀣以充虛。飛朱鳥使先驅兮。駕太乙之象輿。蒼龍蚺虬於左驂兮。白虎騁而爲右駢。建日月以爲蓋兮。載玉女於後車。馳驚於杳冥之中兮。休息乎崑崙之墟。樂窮極而不厭兮。願從容乎神明。涉丹水而馳騁兮。右大夏之遺風。黃鵠之一舉兮。知山川之紆曲。再舉兮。睹天地之圓方。臨中國之衆人兮。託回鶻乎尙牟。乃至少原之壑兮。赤松王喬皆在旁。二子擁瑟而調均兮。余因稱乎清商。澹然而自樂兮。吸衆氣而翺翔。念我長生而久僊兮。不如反余之故鄉。黃鵠後時而寄處兮。鳴鵲羣而制之。神龍失水而陸居兮。爲螻蟻之所裁。夫黃鵠神龍猶如此兮。況賢者之逢亂世哉。壽冉冉而日衰兮。固儻回而不息。俗流從而不止兮。衆枉聚而矯直。或偷合而苟進兮。或隱居而深藏。苦稱量之不審兮。同權槩而就衡。或推侈而苟容兮。或直言之諤諤。傷誠是之不察兮。弁紉茅絲以爲索。方世俗之幽昏兮。眩白黑之美惡。放山淵之龜玉兮。相與貴夫礫石。梅伯數諫而至醢兮。來革順志而用國。悲仁人

之盡節令。反爲小人之所賊。比于忠諫而剖心令。箕子被髮而佯狂。水背流而源竭令。木去根而不長。非重軀以慮難令。惜傷身之無功。已矣哉。獨不見夫鸞鳳之高翔令。乃集大皇之壑。循四極而回周令。見盛德而後下。彼聖人之神德令。遠濁世而自藏。使麒麟可得羈而係令。又何以異乎犬羊。

〔註音〕(沈)音航(鑿)音械(岫)幼上聲(騏)音非(圓)音圓(廳)音標(尙)音常(壘)同野(鴟)稱脂切(鴟)于嬌切(價)音蟬(後)同移(紉)音人(礫)音歷(醴)音海(被)同披

〔釋義〕①言遇風波而沾濕。②北辰也。③北方夜半之氣。仙人所餐者也。④南方宿名。卽指井、鬼、柳、星、張、翼、軫、七宿也。〔禮〕前朱鳥而後玄武。朱鳥卽朱雀。謂向南也。⑤北辰神名也。⑥以象駕車也。⑦青龍也。東方七宿之名。卽角、亢、氐、房、心、尾、箕是也。⑧龍行貌。⑨一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。⑩猶赤水也。出崑崙。〔淮南子〕西北曰大夏。⑪暴風也。⑫逸蕩也。一作佻佻。⑬仙人所居之處也。⑭皆神仙名。⑮古樂器。制長七尺。繫之以絲。所以節樂者。⑯清商。歌曲名。⑰謂朝霞。正陽。淪陰。沆瀣之氣也。⑱驚鳥也。狀與角鴞同。而無毛角。晝鑿洞穴。夜出捕食小鳥及鼠類。⑲害也。⑳運轉也。㉑正也。㉒稱錘也。㉓平斛之木。㉔平也。㉕直言貌。㉖惑也。㉗商紂時諸侯。忠直而數諫紂。紂怒殺之。羗離其身。㉘商紂時之佞臣。㉙紂之諸父。紂淫亂不止。比干曰。爲人臣者不得以死爭。乃諫紂三日不去。紂怒曰。吾聞聖人心有七竅。剖而觀其心。㉚名胥餘。亦紂之諸父也。官太師。諫紂被囚。佯狂爲奴。㉛猶言大荒。㉜縛也。

〔諸家集評〕朱子曰。瓌異奇偉。

賈生鵬鳥賦

誼爲長沙王傅三年。有鵬鳥飛入誼舍。止於坐隅。鵬似鴉。不祥鳥也。誼旣以謫居長沙。長沙卑濕。誼自傷悼。以爲壽不得長。乃爲賦以自廣。其辭曰。

單闕之歲兮。四月孟夏。庚子日斜兮。鵬集余舍。止於坐隅兮。貌甚閒暇。異物來萃兮。私怪其故。發書占之兮。讖言其度。曰野鳥入室。主人將去。請問子鵬。余去何之。吉乎告我。凶言其災。淹速之度兮。語余其期。鵬乃歎息。舉首奮翼。口不能言。請對以臆。萬物變化兮。固無休息。幹流而遷兮。或推而還。形氣轉續兮。變化而蟺。物穆無窮兮。胡可勝言。禍兮福所倚。福兮禍所伏。憂喜聚門兮。吉凶同域。彼吳彊大兮。夫差以敗。越棲會稽兮。句踐霸世。斯游遂成兮。卒被五刑。傳說胥靡兮。乃相武丁。夫禍之與福兮。何異糾纏。命不可說兮。孰知其極。水激則旱兮。矢激則遠。萬物回薄兮。振盪相轉。雲蒸雨降兮。糾錯相紛。大鈞播物兮。坱圠無垠。天不可預慮兮。道不可預謀。遲速有命兮。焉識其時。且夫天地爲鑪兮。造化爲工。陰陽爲炭兮。萬物爲銅。合散消息兮。安有常則。千變萬化兮。未始有極。忽然爲人兮。何足控搏。化爲異物兮。又何足患。小智自私兮。賤彼貴我。達人大觀兮。物無不可。貪夫徇財兮。烈士徇名。夸者死權兮。品庶每生。怵迫之徒兮。或趨西東。大人不曲兮。意變齊同。愚士繫俗兮。窘若囚拘。至人遺物兮。獨與道俱。衆人惑惑兮。好惡積億。真人恬漠兮。獨與道息。釋智遺形兮。超然自喪。寥廓忽荒兮。與道翱翔。乘流則逝兮。得坻則止。縱軀委命兮。不私與已。其生兮若浮。其死兮若休。澹乎若深淵之靜。泛乎若不繫之舟。不以生故自寶兮。養空

而游。德一無累令。知命不憂。細故二蕪芥令。何足以疑。

〔註音〕〔鵬〕音服〔單〕音蟬〔闕〕音過〔讖〕楚禁切〔臆〕通意〔輟〕烏括切〔蟪〕同蟬〔泐〕音物〔會〕音檜

〔釋義〕〔鳥名似鴉。亦稱山鵲。不能遠飛。夜為惡聲。古以為不祥之鳥。〕今長沙縣西北羅錦坊。相傳有故宅。〔大歲在卯日單闕。時文帝六年丁卯也。〕聚集也。〔預斷吉凶之言。〕鍾也。〔轉也。〕如也。〔連也。一說如蟬之蛻化也。〕深微貌。〔夫差伐齊。與晉爭盟。後反亡於越。〕越王勾踐為吳所伐。僅保會稽。後反滅吳。〔李斯游于秦。始皇以為相。後為趙高所譏。具五刑而死。〕胥靡。刑徒也。〔絞索也。〕〔史記〕夫禍之與福令。何異糾纏。

〔集解〕禍福相為表裏。如糾纏繩索之相附會也。〔天也。言其造成萬物。如陶之在鈞也。〕無限際貌。〔猶引持也。〕猶言死也。〔以身從物曰徇。〕虛名。〔猶庶品也。〕貪也。〔為利所誘。〕為勢所逼。〔猶言淡漠不以外物動其心也。〕元氣未分之貌。〔水中高地也。〕謂心胸有所鯁也。

〔諸家集評〕何疋瞻曰。萬物變化八句。應予去何之禍。今福所倚十六句。應吉乎告我凶。言其災水激則旱十二句。應掩速之度。且夫以下推而言之。以自廣也。

張廉卿曰。此賦之情與老為近。蓋賈生明申韓而申韓之學實出於黃老也。

枚叔七發八首

楚太子有疾。而吳客往問之。曰。伏聞太子玉體不安。亦少間乎。太子曰。憊

謹謝客。客因稱曰。今天下安寧。四字和平。太子方富於年。意者久耽安樂。

日夜無極。邪氣襲逆。中若結轆。紛屯澹淡。嘘唏煩醒。惕惕怵怵。臥不得眠。

虛中重聽。惡聞人聲。精神越漾。百病咸生。聰明眩曜。悅怒不平。久執不廢。

大命乃傾。太子豈有是乎。太子曰。謹謝客。賴君之力。時時有之。然未至於

是也。客曰。今夫貴人之子。必宮居而閨處。內有保母。外有傅父。欲交無所。

飲食則溫淳甘臠。腥醲肥厚。衣裳則雜遼曼煖。燂熱暑。雖有金石之堅。

辭賦類四 枚叔七發八首

一一四七

猶將銷鑠而挺解也。況其在筋骨之間乎哉。故曰縱耳目之欲。恣支體之安者。傷血脈之和。且夫出輿入輦。命曰蹶痿之機。洞房清宮。命曰寒熱之媒。皓齒蛾眉。命曰伐性之斧。甘脆肥醲。命曰腐腸之藥。今太子膚色靡曼。四支委隨。筋骨挺解。血脈淫灌。手足惰窳。越女侍前。齊姬奉後。往來游燕。縱恣乎曲房隱閨之中。此甘餐毒藥。戲猛獸之爪牙也。所從來者至深遠。淹滯永久而不廢。雖令扁鵲治內。巫咸治外。尙何及哉。今如太子之病者。獨宜世之君子。博見彊識。承間語事。變度易意。常無離側。以爲羽翼。淹沈之樂。浩唐之心。遁佚之志。其奚由至哉。太子曰。諾。病已。請事此言。客曰。今太子之病。可無藥石針刺灸療而已。可以要言妙道說而去也。不欲聞之乎。太子曰。僕願聞之。

【註音】(德)步壞切(轄)音色(醒)音呈(欸)音黠(蝶)同彼(隴)音耀(隴)促銳切(照)音呈(體)

音蹶(蹶)音沓(痺)音躄(躄)音厥(脆)同照(蹶)庚上聲(疆)上聲(識)音志(灸)音九(說)音稅

【釋義】①疾少愈也。②疲乏也。③謂氣結也。④憤耄煩悶之貌。⑤大息也。⑥病酒也。⑦驚恐也。⑧心怯。⑨耳聾。⑩發散也。⑪視而不明也。⑫止也。⑬清也。⑭小爽易斷也。⑮肉之精者。⑯厚酒也。⑰衆貌。⑱輕煖。⑲火熱也。⑳披解也。㉑足病也。㉒細弱也。㉓不能屈伸也。㉔過甚者曰淫。㉕大也。㉖惰也。㉗戰國時之名醫。姓秦。名越人。受禁方於長桑君。因以醫名世。㉘季咸也。〔莊子〕鄭有神巫曰季咸。知人生死禍福若神。㉙猶浩蕩也。

客曰。龍門之桐。高百尺而無枝。中鬱結之輪菌。根扶疏以分離。上有千仞

之峯。下臨百丈之谿。湍流翺波。又澹淡之。其根半死半生。冬則烈風漂霰

飛雪之。激也。夏則雷霆霹靂之所感也。朝則鷗黃鵠鳴焉。暮則羈雌

飛雪之。激也。夏則雷霆霹靂之所感也。朝則鷗黃鵠鳴焉。暮則羈雌

飛雪之。激也。夏則雷霆霹靂之所感也。朝則鷗黃鵠鳴焉。暮則羈雌

飛雪之。激也。夏則雷霆霹靂之所感也。朝則鷗黃鵠鳴焉。暮則羈雌

飛雪之。激也。夏則雷霆霹靂之所感也。朝則鷗黃鵠鳴焉。暮則羈雌

飛雪之。激也。夏則雷霆霹靂之所感也。朝則鷗黃鵠鳴焉。暮則羈雌

飛雪之。激也。夏則雷霆霹靂之所感也。朝則鷗黃鵠鳴焉。暮則羈雌

迷鳥宿焉。獨鵠晨號乎其上。鷓鴣哀鳴翔乎其下。於是背秋涉冬。使琴擊斫。斬以爲琴。野繭之絲以爲絃。孤子之鈞以爲隱。九寡之珥以爲約。使師堂操暢。伯子牙爲之歌。歌曰。麥秀蘄兮雉朝飛。向虛壑兮背槁槐。依絕區兮臨迴溪。飛鳥聞之翕翼而不能去。野獸聞之垂耳而不能行。蚊蟻蝮蟻聞之拄喙而不能前。此亦天下之至悲也。太子能彊起聽之乎。太子曰。僕病未能也。

【註音】(菌)音窘(端)音貪(霰)先去聲(鴉)音翰(鷓)音旦(鷓)音昆(斫)音勺(珥)音二(約)同的(簫)音尖(鼓)音岐(蟬)音矯(柱)音主

【釋義】①山名。在山西河津與陝西韓城之間。②盤曲高大貌。③四布也。④急流也。⑤迴波也。⑥搖蕩貌。⑦霰。俗曰雪珠。雨點降下時。遇下層空氣。冷度在冰點以下所凝結而成者。與雪本爲一物。特其形異耳。⑧見卷六十三高唐賦。⑨寒號蟲也。一作鷓鴣。蝙蝠中之最大者。頭腹帶赤。體黑色。⑩鳥名。似鷓。黃白色。長頸赤喙。⑪即魯太師師擘也。工於琴。故名琴擘。⑫野蠶繭。⑬古樂府有孤子生行。⑭帶鉤也。⑮琴上之裝飾物。⑯魯之母師。九子之寡母也。⑰耳飾也。⑱琴節。即徽也。⑲樂師也。⑳琴曲名。㉑即伯牙。春秋時之善琴者。學於成連。與鍾子期。子期死。伯牙不復鼓琴。痛世無知音也。㉒麥秀貌。㉓斂也。㉔蟲行貌。㉕蟲也。㉖支柱也。

客曰。牯牛之腴。菜以筍蒲肥。狗之和。冒以山膚。楚苗之實。安胡之飯。搏之不解。一噉而散。於是使伊尹煎熬。易牙調和。熊蹯之臠。勻藥之醬。薄者之炙。鮮鯉之膾。秋黃之蘇。白露之茹。蘭英之酒。酌以滌口。山梁之餐。豢豹之胎。小飯大歎。如湯沃雪。此亦天下之至美也。太子能彊起嘗之乎。太子曰。僕病未能也。

【註音】(牯)音芻(冒)同芎音耄(噉)穿劣切(蹯)音煩(臠)音而(勻)音均(膾)古外切(豢)音宦(獸)

昌悅切

〔釋義〕 ①同芻。以芻莖養牛也。②腹下肥也。凡肉肥爽處曰腩。③竹根所生之芽。外有籜包裹。漸長。則籜解而生枝葉為竹。嫩時可食。亦作笋。④多年生草。葉細長而尖。花蕊如金粉。謂之蒲黃。嫩莖。古以為菹。⑤和羹。⑥菜也。以菜和肉煮羹。⑦麋鹿之切肉也。⑧楚之苗山。出禾。可以為食。⑨即菽米。⑩嘗也。⑪伊尹能割烹。⑫齊桓公之寵臣。善調味。⑬即熊掌。⑭熟也。⑮多年生草。其葉略似牡丹而狹長。花有紅白紫數種。初夏開花。根供藥用。古以之合蘭桂五味。以助諸食。所謂芍藥醬也。⑯薄切之獸肉。⑰細切之魚肉。⑱即紫蘇。⑲菜之總名。⑳雌雄。㉑養也。㉒飲也。㉓猶饒也。

客曰。鍾岱之牡。齒至^二之車。前似飛鳥。後類距虛。喬麥服處。躁中煩外。羈堅轡^五。附易路。於是伯樂相其前後。王良造父為之御。秦缺樓季為之右。此兩人者。馬佚能止之。車覆能起之。於是使射千鎰之重。爭千里之逐。此亦天下之至駿也。太子能彊起乘之乎。太子曰。僕病未能也。

〔註音〕 (喬)音捉(易)音異(鎰)音逸

〔釋義〕 ①地名。漢時屬趙。產馬。②言以齒至之馬駕車也。③獸鼠也。形如兔而大。④喬。稻處種麥。⑤平易也。⑥古之善相馬者。⑦趙人。一名郵無恤。善御。⑧亦善御者。周穆王時人。取盜驪驂。緣耳獻之。王使造父御。西巡狩。見西王母。樂而忘歸。⑨王反。王日馳千里馬。攻偃王。大破之。乃賜造父以趙城。因為趙氏。⑩古之勇士。⑪魏文侯弟。⑫二十兩為一鎰。

客曰。既登景夷之臺。南望荆山^三。北望汝海^三。左江右湖。其樂無有。於是使博辯之士。原本山川。極命草木。比物屬事。離辭連類。浮游覽觀。乃下置酒於虞懷^五之宮。連廊四注。臺城層構。紛紜玄綠。輦道邪交。黃池^七紆曲。溷章^八白鷺。孔雀鸚鵡。鵙鵙^九鵙鵙。翠鬣紫纓。螭龍德牧。邕邕^{一六}羣鳴。陽魚騰躍。奮翼振鱗。

淑^{一八}廖^{一八}菁^{一八}蓼^{一八}蔓^{一八}草^{一八}芳^{一八}苓^{一八}女^二桑^二河^二柳^二素^二葉^二紫^二莖^二苗^二松^二豫^二章^二條^二上^二造^二天^二梧^二桐^二并^二欄^二
 極^二望^二成^二林^二衆^二芳^二芬^二鬱^二亂^二於^二五^二風^二從^二容^二猗^二靡^二消^二息^二陽^二陰^二列^二坐^二縱^二酒^二蕩^二樂^二娛^二心^二
 景^{二九}春^{二九}佐^{二九}酒^{二九}杜^{三〇}連^{三〇}理^{三〇}音^{三〇}滋^{三〇}味^{三〇}雜^{三〇}陳^{三〇}肴^{三〇}綽^{三〇}錯^{三〇}該^{三〇}練^{三〇}色^{三〇}娛^{三〇}目^{三〇}流^{三〇}聲^{三〇}悅^{三〇}耳^{三〇}於^{三〇}是^{三〇}乃^{三〇}發^{三〇}
 激^{三〇}楚^{三〇}之^{三〇}結^{三〇}風^{三〇}揚^{三〇}鄭^{三〇}衛^{三〇}之^{三〇}皓^{三〇}樂^{三〇}使^{三〇}先^{三〇}施^{三〇}徵^{三〇}舒^{三〇}陽^{三〇}文^{三〇}段^{三〇}干^{三〇}吳^{三〇}娃^{三〇}閭^{三〇}媿^{三〇}傅^{三〇}予^{三〇}之^{三〇}徒^{三〇}
 雜^{三九}裾^{三九}垂^{三九}髻^{三九}目^{三九}窈^{三九}心^{三九}與^{三九}揄^{三九}流^{三九}波^{三九}雜^{三九}杜^{三九}若^{三九}蒙^{三九}清^{三九}塵^{三九}被^{三九}蘭^{三九}澤^{三九}熈^{三九}服^{三九}而^{三九}御^{三九}此^{三九}亦^{三九}天^{三九}下^{三九}
 之^{三九}靡^{三九}麗^{三九}皓^{三九}侈^{三九}廣^{三九}博^{三九}之^{三九}樂^{三九}也^{三九}太^{三九}子^{三九}能^{三九}彊^{三九}起^{三九}游^{三九}乎^{三九}太^{三九}子^{三九}曰^{三九}僕^{三九}病^{三九}未^{三九}能^{三九}也^{三九}

【註音】(屬)音燭(鸞)音運(鸞)音寗(鸞)音雛(鸞)音交(鸞)音精(鸞)同寂(鸞)同家(鸞)音儻(鸞)音了(鸞)古蓮字(造)次奧切(欄)音閩(棹)音柔(舳)音鄒(髻)所交切(揄)音俞(熈)音燕

【釋義】①即荆臺。在湖北監利縣北。②或即嶺山。在湖南華容縣境。若荆山。則在湖北南漳縣西。不得云南望也。③一曰北汝水源出河南嵩縣西南之天息山。東南流經伊陽臨汝。又東南經鄭縣襄城與沙河合。遂稱沙河。東流歷鄆城西華商水。合於潁。一曰南沙河。出河南汝陽縣北黃山。東北流逕遂平汝南。新蔡。息縣入於匯。汝水稱海。言其大也。④名也。⑤宮名。⑥猶四通也。⑦城池也。⑧鳥名。⑨白羽。頸脚皆長。頂胸肩背。有長毛。⑩鳳凰之別名。⑪鳳類。⑫水鳥。俗稱芙蓉。大如鳧。高脚長喙。頭有紅毛冠。翠鬣青脰。⑬首毛。⑭頸也。⑮舊註鳥名。⑯鳥和鳴聲。⑰鳥魚生于陰。屬于陽。⑱水潔淨也。⑲一名藉蔥。⑳一年生水草。葉味辛香。有水蓼。馬蓼。多種。㉑桑樹小而條長者也。㉒檉也。一名觀音柳。落葉亞喬木。枝細長。葉密生。夏秋開紅色花。㉓苗山之松。㉔大木。似楸。㉕至也。㉖櫻也。常綠喬木。較似圓柱。高二丈許。葉分裂為掌狀。有長柄。萃于樹杪。花小。色淡黃。有苞包之。其材可為牀柱及小器具。葉之根部包幹之毛。褐色。俗謂之櫻。可製繩帶。用其箱簞之屬。㉗五方之風。㉘隨風披靡貌。㉙戰國時為縱橫之術者。㉚疑即田連。善鼓琴。㉛食也。㉜備也。㉝即西施。古之美女也。越王勾踐敗於會稽。范蠡取西施獻於吳王夫差。吳西施復歸范蠡。從遊五湖。或云吳亡。沈西施於江。以報賜東。未知孰是。㉞徵舒之母夏姬。㉟楚之美人。㊱並美女。㊲即閭須。梁王之美人。㊳亦古之美女。㊴髻後垂也。亦曰燕尾。㊵引也。㊶多年生草。生林陰。葉如蕁荷。夏開六瓣白色花。㊷古之后夫人房中所穿便衣也。

客曰。將為太子馴騏驥之馬。駕飛輪之輿。乘牡駿之乘。右夏服之勁箭。左

烏號^三之雕弓。游涉^四乎雲林。周馳^五乎蘭澤。弭節^六乎江潁。掩青蘋。游清風。陶陽氣。蕩春心。逐狡獸。集輕禽。於是極犬馬之才。困野獸之足。窮相御之智巧。恐虎豹。懼鷲鳥。逐馬鳴鑣。魚跨麋角。履游麕兔。蹈踐麋鹿。汗流沫墜。寃伏陵窘。無創而死者。固足充後乘矣。此校獵之至壯也。太子能彊起游乎。太子曰。僕病未能也。然陽氣見於眉宇之間。侵淫而上。幾滿大宅。客見太子有悅色也。遂推而進之曰。冥火薄天。兵車雷運。旌旗偃蹇。羽旄肅紛。馳騁角逐。慕味爭先。徽墨廣博。望之有圻。純粹全犧。獻之公門。太子曰善。願復聞之。客曰。未既於是。榛林深澤。煙雲闇莫。兕虎並作。毅武孔猛。袒裼身薄。白刃磴磴。矛戟交錯。收獲掌功。賞賜金帛。掩蘋肆若。為牧人席。旨酒嘉肴。羞魚膾炙。以御賓客。涌觴並起。動心驚耳。誠必不悔。決絕以諾。貞信之色。形於金石。高歌陳唱。萬歲無斃。此真太子之所喜也。能彊起而游乎。太子曰。僕甚願從。直恐為諸大夫累耳。然而有起色矣。

【註音】(馴)音巡(輪)音令(摺)音摺(鑿)音妖切(麋)居諄切(麋)音京(折)通垓(莫)讀暮(揚)音錫(薄)音博(禮)音該(魚)音庖(數)音亦

【釋義】①車軸上飾也。②夏后氏之箭服。③黃帝弓名。黃帝乘龍成仙而去。羣臣抱弓而號。故名。④雲夢之林也。⑤水涯。⑥萍之一種。浮生水面。體扁平。表裏皆綠。池沼及水田中最多。⑦舒暢也。⑧條也。⑨恐懼也。⑩馬勒旁之鐵。⑪跨魚渡河。⑫執麋之角也。⑬似鹿而小。無角。⑭大鹿也。⑮匿也。⑯猶促迫也。⑰傷也。⑱漸進也。⑲眉宇以上額角諸部。⑳冥夜也。冥火薄天。猶言夜間起火燭天。㉑凡物之高者威者皆曰偃蹇。㉒即冥火。㉓盡也。㉔解衣露臂。㉕迫也。㉖雪白銳利貌。㉗指長官。㉘火熟之也。㉙生肉。㉚厭也。㉛言煩勞諸大夫。

客曰。將以八月之望。與諸侯遠方交游兄弟。並往觀濤乎廣陵之曲江。至則未見濤之形也。徒觀水力之所到。則卽然足以駭矣。觀其所駕軼者。所擢拔者。所揚汨者。所溫汾者。所滌汙者。雖有心略辭給。固未能縷形其所由然也。况今忽令聊令慄令。混汨汨令。忽令慌令。倣令儻令。浩瀟瀟令。慌曠曠令。秉意乎南山。通望乎東海。虹洞乎蒼天。極慮乎崖涘。流攬無窮。歸神日母。汨乘流而下降令。或不知其所止。或紛紜其流折令。忽繆往而不來。臨朱汨而遠逝令。中虛煩而益怠。莫離散而發曙令。內存心而自持。於是澡槩胸中。灑練五藏。澹激手足。頽濯髮齒。揄棄恬怠。輸寫洪濁。分決狐疑。發皇耳目。當是之時。雖有淹病滯疾。猶將伸偃起蹙。發瞽披聾。而觀望之也。況直眇小煩懣。醒醲病酒之徒哉。故曰發蒙解惑。不足以言也。太子曰。善。然則濤何氣哉。客曰。不記也。然聞於師曰。似神而非者三。疾雷聞百里。江水逆流。海水上潮。山出內雲。日夜不止。衍溢漂疾。波湧而濤起。其始起也。洪淋淋焉。若白鷺之下翔。其少進也。浩浩澄澄。如素車白馬帷蓋之張。其波涌而雲亂。擾擾焉如三軍之騰裝。其旁作而奔起也。飄飄焉如輕車之勒兵。六駕蛟龍。附從太白。純馳浩蜺。前後絡繹。顛顛叩叩。楛楛彊彊。莘莘將將。壁壘重堅。杳雜似軍行。匄隱匈磕。軋盤滂裔。原不可當。觀其兩旁。則傍渤佛鬱。闐漠感突。上擊下肆。有似勇壯之卒。突怒而無畏。踏壁衝

津窮曲隨隈踰岸出追遇者死當者壞初發乎或圍之津涯五二。亥軫谷分迴五三。翔青篋銜枚檀桓弭節伍子之山通厲胥母之場凌赤岸簞扶桑橫奔似五六。雷行誠奮厥武如振如怒沌沌渾渾狀如奔馬混混屯屯聲如雷鼓發怒五七。座沓清升踰踞侯波奮振合戰於藉藉之口鳥不及飛魚不及迴獸不及五八。走紛紛翼翼波涌雲亂蕩取南山背擊北岸覆虧邱陵平夷西畔險險戲五九。戲崩壞陂池汎勝乃罷瀨汨潺湲披揚流麗橫暴之極魚鼈失勢顛倒偃六〇。側沈沈緩緩蒲伏連延神物怪疑不可勝言直使人踣焉洄閭悽愴焉此六一。天下怪異詭觀也太子能彊起觀之乎太子曰僕病未能也六二。

【註音】(泊)古忽切(乞)許乞切(傲)同個(蕩)音枉(濊)音養(虹)音開(疾)音俟(汨)于筆切(汜)音似(莫)同暮(擊)同既(激)音敢(類)同職(悔)音淮(他)典切(偃)於上聲(暨)必益切(憊)音悶(內)同納(澧)音斫(顯)魚容切(叩)音昂(楛)音居(旬)呼宏切(磕)音噉(軋)音扎(佛)音佛(稗)論入聲(追)音堆(亥)音該(篋)音篋(簞)奔歲切(混)音委(屯)徒本切(座)音窒(踞)音曳(戲)通職音義(瀨)音櫛(暴)同暴(沈)音尤(踣)薄北切(洄)同回

【釋義】一在今江蘇屬。二即錢塘江也。三驚恐貌。四陵突貌。五高出貌。六鼓動貌。七水波回轉之貌。八摩近也。九智略也。十細也。十一恐懼貌。十二波浪之聲也。十三卓異也。〔史記〕好奇偉倣儻之畫策。十四廣遠也。十五大也。十六乘意。猶發源也。十七相連貌。十八邊際也。十九歸於日所出處。見其神化。〔春秋內事〕日者陽德之母。二十疾也。二十一乘地名。二十二且也。東方明也。二十三滌濯也。二十四汰也。二十五洗滌也。二十六脫也。二十七垢獨也。二十八背駝也。二十九跛足也。三十散出也。三十一山水也。三十二水廣大也。三十三白也。三十四河伯也。三十五專也。三十六白虹也。三十七波高貌。三十八狀濤之高大也。三十九多貌。四十大貌。四十一合也。四十二流水鼓怒之聲。四十三兩石相擊聲。四十四波相擊聲。四十五盤礴廣大貌。四十六水波行動之貌。四十七水瀆貌。四十八推石自高而下。四十九水曲。五十沙堆。五十一地名。五十二草根也。五十三轉戾也。五十四並地名。五十五水無聲也。五十六止也。五十七浙江杭縣吳山。亦稱胥山。上有子胥

祠。左帶大江。右瞰西湖。南宋初。金主亮南侵。欲立馬湖山第一峯。即此。⑤遠行也。⑥山名。在江蘇吳縣西南。太湖中。謂子胥嘗迎母於此。故名。⑦地名。⑧掃竹也。⑨「山海經」湯谷上有扶木。即扶桑也。十日所浴之地。⑩猶震也。⑪水波相隨貌。⑫水波聲。⑬水有礙而旁溢。⑭越也。⑮大波。⑯地名。⑰壯健貌。⑱倒也。⑲傾危之貌。⑳水波相擊也。㉑流動貌。㉒魚龍翻騰倒亂之狀況。㉓與匍匐同。㉔覆也。㉕驚駭失智也。

客曰。將爲太子奏方術之士有資略者。若莊周魏牟。楊朱墨翟。便蜎詹何之倫。使之論天下之精微。理萬物之是非。孔老覽觀。孟子持籌而算之。萬不失一。此亦天下要言妙道也。太子豈欲聞之乎。於是太子據几而起曰。渙乎若一聽聖人辯士之言。忽然汗出。霍然病已。

〔註音〕〔蜎〕音滑〔忽〕年上聲

〔釋義〕①即中山公子牟。②即蜎蟻。名淵。楚人。老子之弟子。著蜎子十三篇。③即詹子。戰國時之善術數者。猶解釋也。④汗出貌。⑤疾忽愈也。

〔諸家集評〕張廉卿曰。枚乘七發。蓋以諫吳王之謀反也。小山招隱。其指正與此同。亦以諫淮南也。吳至父曰。此篇是。无咎張廉卿皆云。風諫吳王之謀反。殆定論也。

漢武帝秋風辭

秋風起兮白雲飛。草木黃落兮雁南歸。蘭有秀兮菊有芳。懷佳人兮不能忘。泛樓船兮濟汾河。橫中流兮揚素波。簫鼓鳴兮發棹歌。歡樂極兮哀情多。少壯幾時兮奈老何。

〔釋義〕①源出山西寧武縣西南管涔山。西南流經靜樂。納嵐水。東南流經陽曲。太原間。環七原。作一曲折而西南。至文水縣南。會文峪水。又西南流。經介休。壘石。霍。趙城。洪洞諸縣西。至臨汾縣西北。分流繞襄城縣。至新絳東南。折西流。在河津縣西南。入於黃河。

【諸家集評】文中子曰秋風樂極而哀來其悔心之萌乎

漢武帝瓠子歌

瓠子決令將奈何。皓皓洋洋令。閭殫爲河。殫爲河令。地不得寧。功無已時。
 今吾山平。吾山平令。鉅野盜。魚沸鬱令。柏冬日。正道弛令。離常流。蛟龍騁。
 今放遠游。歸舊川令。神哉沛。不封禪令。安知外。皇謂河伯令。何不仁。泛濫
 不止令。愁吾人。鬻桑浮令。淮泗滿。久不反令。水維緩。
 河湯湯令。激滌浚。北渡迆令。迅流難。寒長芟令。湛美玉。何伯許令。薪不屬。
 薪不屬令。衛人罪。燒蕭條令。噫乎。何以御水。隕林竹令。槌石菑。宣防塞令。
 萬福來。

【註音】(瓠)音胡(佛)音費(鬻)音臬(湯)音商(迆)同廷(芟)音交(隕)同沈(噫)讀衣(乎)讀呼(御)同繫(隕)徒回切(槌)音健(菑)音緡

【釋義】①在河北濮陽縣南。亦曰瓠子口。武帝元光三年。河決於瓠子。東南注鉅野。通於淮泗。至元封二年。塞瓠子。築宣防宮於其上。②閭里也。③盡也。④一名魚山。在山東東阿縣大清河西。⑤湖名。在山東鉅野縣北。⑥魚被水衝騰而不安也。⑦猶迫也。⑧壞也。⑨言神祐滂沛也。⑩言不出外巡狩。安知關外有水患。⑪黃河之神。相傳馮夷渡河溺死。天帝署爲河伯。⑫橫流之貌。⑬地名。⑭水之網維也。⑮流貌。⑯取也。⑰竹葦交纏之索也。⑱續也。⑲即謂下淇園之竹。⑳樹竹塞決口。以草塞其裏。乃以土填之。猶今河工之打掃也。㉑木立死曰菑。㉒宮名。當時築在堤上。

淮南小山招隱士

桂樹叢生令山之幽。偃蹇連卷令枝相繚。山氣龍嵒令石嵯峨。谿谷嶄巖

子大夫修先王之術。慕聖人之義。諷誦詩書百家之言。不可勝記。著於竹帛。脣腐齒落。服膺而不可釋。好學樂道之效。明白甚矣。自以爲智能海內無雙。則可謂博聞辯智矣。然悉力盡忠。以事聖帝。曠日持久。積數十年。官不過侍郎。位不過執戟。意者尙有遺行邪。同胞之徒。無所容居。其故何也。東方先生喟然長息。仰而應之曰。是固非子之所能備。彼一時也。此一時也。豈可同哉。夫蘇秦張儀之時。周室大壞。諸侯不朝。力政爭權。相禽以兵。并爲十二國。未有雌雄。得土者彊。失土者亡。故說得行焉。身處尊位。珍寶充內。外有廩倉。澤及後世。子孫長享。今則不然。聖帝流德。天下震懼。諸侯賓服。威振四夷。連四海之外。以爲帶。安於覆盂。天下平均。合爲一家。動發舉事。猶運之掌。賢與不肖。何以異哉。遵天之道。順地之理。物無不得其所。故綏之則安。動之則苦。尊之則爲將。卑之則爲虜。抗之則在青雲之上。抑之則在深淵之下。用之則爲虎。不用則爲鼠。雖欲盡節效情。安知前後。夫天地之大。士民之衆。竭精馳說。並進輻湊者。不可勝數。悉力慕之。困於衣食。或失門戶。使蘇秦張儀。與僕並生於今之世。曾不得掌故。安敢望侍郎乎。傳曰。天下無害災。雖有聖人。無所施才。上下和同。雖有賢者。無所立功。故曰。時異事異。雖然。安可以不務修身乎哉。詩曰。鼓鐘于宮。聲聞于外。鶴鳴于九皋。聲聞于天。苟能修身。何患不榮。太公體行仁義。七十有二。乃設

用於文武。得信厥說。封於齊。七百歲而不絕。此士所以日夜孳孳。修學敏行而不敢怠也。譬若鵲一。飛且鳴矣。傳曰。天不爲人之惡寒而輟其冬。地不爲人之惡險而輟其廣。君子不爲小人之匆匆而易其行。天有常度。地有常形。君子有常行。君子道其常。小人計其功。詩曰。禮義之不愆。何恤人之言。故曰。水至清則無魚。人至察則無徒。冕而前旒。所以蔽明。黈纁二充耳。所以塞聰。明有所不見。聰有所不聞。舉大德。赦小過。無求備於一人之義也。枉而直之。使自得之。優而柔之。使自求之。揆而度之。使自索之。蓋聖人之教化如此。欲其自得之。自得之。則敏且廣矣。今世之處士。時雖不用。塊然無徒。廓然獨居。上觀三許由。下察接輿。計同范蠡。忠合子胥。天下和平。與義相扶。寡偶少徒。固其宜也。子何疑於予哉。若夫燕之用樂毅。秦之任李斯。漢用酈四。食其之下齊。說行如流。曲從如環。所欲必得。功若邱山。海內定。國家安。是遇其時者也。子又何怪之邪。語曰。以管窺天。以蠡測海。以筵五撞鐘。豈能通其條貫。考其文理。發其音聲哉。由是觀之。譬猶躡六。鼯之襲狗。孤豚之咋虎。至則靡耳。何功之有。今以下愚而非處士。雖欲勿困。固不得已。此適足以明其不知權變。而終惑於大道也。

【註音】(禽)同禽(說)音稅(摺)音摺(輻)音福(信)讀伸(華)音咨(鶴)音春(鶴)音零(鞋)他斗切
 (度)入聲(躡)音歷(食)音異(其)音基(筵)音庭(鼯)音精(鼯)音幼(咋)音窄(靡)通糜
 【釋義】(一)作居字解。(二)言著書也。古時無紙。或刻於竹。或書於帛。(三)言探藏胸中也。(四)漢時官名。主更直獄

戰。宿衛諸殿門。⑤長歎聲也。⑥即魯、衛、齊、楚、宋、鄭、魏、燕、趙、中山、秦、韓。⑦盤也。⑧大常官屬。主故事者。⑨水澤深處也。⑩勤勉也。⑪鳥名。形略如燕。飛時作波狀。行則搖尾。棲息水邊。食害蟲。故為益鳥。⑫猶云路也。⑬謹讀之聲。⑭憂也。⑮冕。禮冠。玄表朱裏。頂上有版。後高前下。頂版曰延。延之前兩端。有組纓下垂。貫以珠玉。後曰旒。以旒數多寡為貴賤之差。⑯黃綿也。古之冕制。以黃綿大如丸。懸於兩邊。當耳。不欲妄聞不意之言也。⑰字武仲。陽城槐里人。隱於沛澤之中。堯以天下讓之。不受。⑱周陸通也。變易姓名。入蜀隱居。⑲樂羊子後。賢而好兵。為燕昭王卿。率五國之兵伐齊。下齊七十餘城。封昌國君。⑳高陽人。為沛公說齊。下齊七十餘城。後韓信襲齊。齊以食其為賣已。遂烹之。㉑狐貍。㉒小竹。㉓一名地鼠。形似鼠而小。大可二寸。尾短鼻尖。於田圃間作穴。常居其中。食昆蟲蚯蚓之屬。能驅除害蟲。然亦為米麥及他農產品之害。㉔小豬。㉕咬也。㉖賊也。

〔諸家集評〕大姚曰：瑰邁宏放之氣，如籟雲而上騰。張廉卿曰：子雲解嘲其詞更加悽闊博麗而氣之雄逸騰邁猶不逮也。

東方曼倩非有先生論

非有先生仕於吳。進不能稱往古以厲主意。退不能揚君美以顯其功。默然無言者二年矣。吳王怪而問之曰：寡人獲先人之功。寄於衆賢之上。夙興夜寐。未嘗敢怠也。今先生率然高舉。遠集吳地。將以輔治寡人。誠竊嘉之。體不安席。食不甘味。目不視靡曼之色。耳不聽鐘鼓之音。虛心定志。欲聞流議者。三年於茲矣。今先生進無以輔治。退不揚主譽。竊不為先生取之也。蓋懷能而不見。是不忠也。見而不行。主不明也。意者寡人殆不明乎。非有先生伏而唯唯。吳王曰：可以談矣。寡人將竦意而覽焉。先生曰：於戲。可乎哉。可乎哉。談何容易。夫談有悖於目。拂於耳。謬於心。而便於身者。或

有說於目。順於耳。快於心。而毀於行者。非有明王聖主。孰能聽之。吳王曰。何爲其然也。中人以上。可以語上也。先生試言。寡人將聽焉。先生對曰。昔者闕龍逢^六。深諫於桀。而王子比干直言於紂。此二臣者。皆極慮盡忠。閔主澤不下流。而萬民騷動。故直言其失。切諫其邪者。將以爲君之榮。除主之禍也。今則不然。反以爲誹謗君之行。無人臣之禮。果紛然傷於身。蒙不辜之名。戮及先人。爲天下笑。故曰談何容易。是以輔弼之臣。瓦解而邪諂之人並進。遂及蜚廉惡來革等。二人皆詐僞。巧言利口。以進其身。陰奉瓊瑤^九。刻鏤之好。以納其心。務快耳目之欲。以苟容爲度。遂往不戒。身沒被戮。宗廟崩^九。國家爲虛。放戮賢聖。親近讒夫。詩不云乎。讒人罔極。交亂四國。此之謂也。故卑身賤體。說色微辭。愉愉^{一〇}。終無益於主上之治。則志士仁人。不忍爲也。將儼然作矜嚴之色。深言直諫。上以拂^{一〇}主之邪。下以損百姓之害。則忤於邪主之心。歷於衰世之法。故養壽命之士。莫肯進也。遂居深山之間。積土爲室。編蓬爲戶。彈琴其中。以咏先王之風。亦可以樂而忘死矣。是以伯夷叔齊避周。餓于首陽^三之下。後世稱其仁。如是邪主之行。固足畏也。故曰談何容易。於是吳王懼^{一〇}然易容。捐薦^三去几。危坐而聽。先生曰。接輿避世。箕子被髮佯狂。此二人者。皆避濁世。以全其身者也。接遇明王聖主。得賜清燕之間。寬和之色。發憤畢誠。圖畫安危。揆度得失。上以安主體。

下以便萬民。則五帝三王之道。可幾而見也。故伊尹蒙恥辱。負鼎俎。和五味以干湯。太公釣於渭之陽。以見文王。心合意同。謀無不成。計無不從。誠得其君也。深念遠慮。引義以正其身。推恩以廣其下。本仁祖義。褒有德。祿賢能。誅惡亂。總遠方。一統類。美風俗。此帝王所由昌也。上不變天性。下不奪人倫。則天地和洽。遠方懷之。故號聖王。臣子之職既加矣。於是裂地定封。爵爲公侯。傳國子孫。名顯後世。民到於今稱之。以遇湯與文王也。太公伊尹以如此。龍逢比干。獨如彼。豈不哀哉。故曰談何容易。於是吳王穆然。俛而深惟。仰而泣下交頤。曰。嗟乎。余國之不亡也。縣縣連連。殆哉。世之不絕也。於是正明堂五之朝。齊君臣之位。舉賢材。布德惠。施仁義。賞有功。躬節儉。減後宮之費。捐車馬之用。放鄭聲。遠佞人。省庖廚。去侈靡。卑宮館。壞苑囿。填池塹。以予貧民無產業者。開內藏。振貧窮。存耆老。卹孤獨。薄賦斂。省刑辟。行此三年。海內晏然。天下大治。陰陽和調。萬物咸得其宜。國無災害之變。民無飢寒之色。家給人足。畜積有餘。囿空虛。鳳凰來集。麒麟在郊。甘露既降。朱草萌芽。遠方異俗之人。鄉風慕義。各奉其職而來朝賀。故治亂之道。存亡之端。若此易見。而君人者莫肯爲也。臣愚竊以爲過。故詩云。王國克生。惟周之禎。濟濟多士。文王以寧。此之謂也。

【註音】(見)音現(唯)于癸切(疎)音疎(於)讀烏(戲)讀呼(說)讀悅(蜚)同飛(翊)同彫(塚)音冢

陲(音豕)虛(同墟)响(同响)同披(拂)同穉(穉)許縛切(被)同披(蕪)七豔切(鄉)讀鸞
〔釋義〕①輕舉貌。②細理弱肌。美色也。③猶言輿論。④恭應也。⑤振其精神也。⑥桀無道。爲酒池糟丘。龍逢
極諫。桀囚而殺之。⑦皆紂時佞人。⑧瑚。畫也。琖。刻文也。⑨大曰崩。小曰陲。⑩言語順也。⑪風詩。⑫山名。在山西
濟縣南。⑬席也。⑭頷也。⑮王者之堂也。⑯繞城之水也。⑰牢獄也。

卷六十五 辭賦類五

司馬長卿子虛賦

楚使子虛使於齊。齊王悉發車騎。與使者出畋。畋罷。子虛過三。烏有先生。亡是公存焉。坐定。烏有先生問曰。今日畋樂乎。子虛曰。樂。獲多乎。曰。少。然則何樂。對曰。僕樂齊王之欲夸僕以車騎之衆。而僕對以雲夢之事也。曰。可得聞乎。子虛曰。可。王駕車千乘。選徒萬騎。畋於海濱。列卒滿澤。罟網彌山。掩兔罝鹿。射麋脚麟。鷺於鹽浦。割鮮染輪。射中獲多。矜而自功。顧謂僕曰。楚亦有平原廣澤游獵之地。饒樂若此者乎。楚王之獵。孰與寡人乎。僕下車對曰。臣。楚國之鄙人也。幸得宿衛。十有餘年。時從出游。游於後園。覽於有無。然猶未能徧觀也。又焉足以言其外澤乎。齊王曰。雖然。略以子之所聞見而言之。僕對曰。唯唯。臣聞楚有七澤。嘗見其一。未觀其餘也。臣之所見。蓋特其小小者耳。名曰雲夢。雲夢者。方九百里。其中有山焉。其山則盤紆踴鬱。隆崇嶺萃。岑岑參差。日月蔽虧。交錯糾紛。上干青雲。罷池陂陀。下屬江河。其土則丹青赭堊。雌黃白垩。錫碧金銀。衆色炫燿。照爛龍鱗。其石則赤玉玫瑰。琳瑯昆吾。瑊珉玄厲。礪石碻砢。其東則有蕙圃蘅蘭。萑若射干。芎藭菖蒲。江蘼蘼蕪。諸柘巴苴。其南則有平原廣澤。登降陁靡。案衍

三九。

四〇。

四一。

四二。

四三。

四四。

四五。

四六。

四七。

四八。

四九。

五〇。

五一。

五二。

五三。

壇曼緣以大江。限以巫山。其高燥則生歲荜苞荔薛莎青蘋。其卑溼則生

藏葭蒹葭東籬。雕胡鐘藕菰蘆奄閭軒于衆物居之。不可勝圖。其西則有

湧泉清池。激水推移。外發芙蓉菱華。內隱鉅石白沙。其中則有神龜蛟鼉

瑇瑁鼈龜。其北則有陰林巨樹。榭榭豫章桂椒木蘭檠離朱楊楮梨棗栗

橘柚芬芳。其上則有鸕鷀孔鸞騰遠射于其下。則有白虎玄豹。蝮蛇狸狌

兕象野犀窮奇。獲挺於是乎。乃使專諸之倫。手格此獸。楚王乃駕馴駘之

駟。乘雕王之輿。靡魚鬚之橈。旃月之珠旗。建干將之雄戟。左烏號之

雕弓。右夏服之勁箭。陽子驂乘。熾阿爲御。案節未舒。卽陵狡獸。蹴蛩蛩麟

距。虛軼野馬。馳騶駘乘。遺風射游騏。倏伸情。剌雷動。森至。星流霆擊。弓不

虛發。中必決眦。洞胸達掖。絕乎心繫。獲若雨獸。揜草蔽地。於是楚王乃弭

節徘徊。翹翔容與。覽乎陰林。觀壯士之暴怒。與猛獸之恐懼。傲飢受詘。殫

觀衆物之變態。於是鄭女曼姬。被阿緗揄紵。綺羅纖羅。垂霧縠。襲積褰縞。

紆徐委曲。鬱撓谿谷。紛紛袿袿。揚旒旒。戍削蜚。垂髻扶輿。猗靡翕呶。萃蔡

下摩蘭蕙。上拂羽蓋。錯翡翠之葢。縵繆繞玉綬。眇眇忽忽。若神仙之髣髴。

於是乃相與獠於蕙圃。嬰姍勃窣而上。乎金隄。揜翡翠。射鵝鶩。微矰出。熾

鴻沸一四七。涌泉起。奔揚會。礪石相擊。頤頤一四八。嶺嶺一四九。嶺嶺一五〇。若雷霆之聲。聞乎數百里之外。
 將息獠者。擊靈鼓起烽燧。車案行。騎就隊。纒乎淫淫一五一。般乎裔裔一五二。於是楚王
 乃登雲陽之臺。泊乎無為。澹乎自持。勺藥之和具而後御之。不若大王終
 日馳騁。會不下輿。脗割輪焯一五三。自以為娛。臣竊觀之。齊殆不如。於是王默然
 無以應僕也。烏有先生曰。是何言之過也。足下不遠千里。來貺齊國。王悉
 發境內之士。備車騎之衆。與使者出畋。乃欲戮力致獲。以娛左右也。何名
 為夸哉。問楚地之有無者。願聞大國之風烈。先生之餘論也。今足下不稱
 楚王之德厚。而盛推雲夢以為高。奢言淫樂而顯侈靡。竊為足下不取也。
 必若所言。固非楚國之美也。無而言之。是害足下之信也。彰君惡。傷私義。
 二者無一可。而先生行之。必且輕於齊而累於楚矣。且齊東階鉅海。南有
 琅邪一五四。觀乎成山射乎之罘。浮渤海游孟諸。邪與肅慎為鄰。右與陽谷為界。
 秋田乎青邱。彷徨乎海外。吞若雲夢者八九。其於胸中。曾不蒂芥。若乃倣
 儻瑰璋。異方殊類。珍怪鳥獸。萬端鱗萃。充牣其中。不可勝記。禹不能名。商
 不能計。然在諸侯之位。不敢言游獵之樂。苑囿之大。先生又見客。是以王
 辭不復。何為無以應哉。

【註音】(一) 姪 陟嫁切 同說(七) 讀無(翠) 音浮(麟) 音吝(辨) 音佛(崱) 音律(舉) 慈郵切(莖) 音吟(罷)
 音疲(陀) 音駝(屬) 音燭(赫) 音者(聖) 音惡(拊) 音附(玫) 音梅(摺) 眉貧切(城) 音絨(劫) 音勒(磳) 音軟
 (穢) 音武(殊) 音膚(藍) 同芷(芎) 音穹(蕩) 音窮(蘆) 音眉(柘) 音蔗(馳) 音移(歲) 音對(薪) 音斯(荔) 音

棘(莎)音莢(頰)音頰(藏)音臧(萸)音耶(薔)同薔(蠶)徒何切(瑋)音代(指)音妹(梅)皮妍切(楸)音南
(孽)音伯(橙)音查(檉)音逞(蟻)音萬通(蟻)音延通(狹)音隄(狃)音寒(燒)女教切(蠟)音蠟(蠟)
子六切(蚤)渠容切(蠟)音衛(麝)音陶(駱)音徒(脚)申去聲(劑)音練(灸)音標(眺)疾智切(掖)音奕同
腋(用)音芋(微)古堯切(欲)音劇(訛)同屈(錫)音錫(載)音斛(變)音壁(漬)音積(初)音芬(穉)音罪
(施)音移(蜚)通飛(蠟)音織(鬻)師交切(呬)火甲切(萃)音翠(蕪)音委(蕪)儒佳切(繆)同繆(獠)音遠
(盤)音盤(嬾)音先(窳)蘇忽切(嬌)音峻(鸞)音宜(嬾)音增(織)音灼(鴛)音加(鷓)音倉(鷓)音逆(棧)
音曳(攢)音窗(喝)於介切(沸)滂佩切(礪)音類(碾)音耶(磔)音噉(行)音杭(纒)音雁(般)音盤(將)同
鬻(焯)措誨切(貺)音况(階)音凌同階(邪)音耶(饜)音蟹(鳴)音陽(傲)同個(萃)同萃(物)音刃(高)音
煖同契

〔釋義〕①虛言其人也。與烏有。亡是。義同。②獵也。③在湖北安陸縣南。本二澤。合稱雲夢。後悉爲邑
居聚落。④兔留也。⑤獵也。⑥車所踐也。⑦海濱產鹽。故曰鹽浦。⑧同也。⑨言有時有所見。有時無所見也。⑩謂山
勢複沓也。⑪危高貌。⑫山高貌。⑬旁類也。⑭不平貌。⑮朱砂。⑯石青。⑰赤土。⑱白土。⑲石黃。⑳白石。㉑青白
色之玉。㉒石之美者。㉓美玉也。㉔石之次玉者。㉕山名。出黃金。㉖石之次玉者。㉗黑石可用磨也。㉘石似玉。白者
如冰。半有赤色。㉙石之似玉者。赤地白采。㉚蕙草之圃也。㉛皆香草名。㉜見卷六十三高唐賦。㉝越年生草。野生
葉似芹。秋開細白花。根可入藥。㉞實卽一物。又名蘼。見卷六十一離騷。㉟卽甘蔗。㊱卽芭蕉。㊲山勢峻長貌。㊳
寬廣之貌。㊴見卷五十九州箴。㊵卽馬藍也。㊶草似燕麥。㊷草名。莖堅韌。可以織履。卽今席草。㊸似蒲而小。根可
製刷。㊹草名。蘗蒿也。㊺並見前卷小山招隱士註。㊻草名。中牛馬芻。㊼與蘆同類。㊽其實如葵。十月子可食。㊾菰
米也。晷曰菰菜。俗謂茭白。㊿菰。卽雕胡。卽葭也。①多年生草。葉厚而粗。夏秋開深黃色細花。②菰草也。葉有鋸
齒。臭氣甚烈。秋日開紫碧色花。③荷華。④形小色白。四瓣。⑤穿山甲之屬。⑥鱧魚之屬。⑦龜類動物。甲有文。可以
爲飾。⑧卽瀨頭龜。⑨大木也。似梓。⑩常綠喬木。其材堅密。⑪常綠喬木。其材肌理甚細。⑫菌桂也。詳見離騷註。
落葉灌木。實及莖之外皮。皆爲香料。⑬詳見離騷註。⑭木名。黃檗也。落葉喬木。內皮與實。並入藥。亦可作染料。
⑮卽山梨。⑯埋也。落葉喬木。生河邊。俗稱西湖柳。高丈餘。枝細長。葉密生。夏秋兩期。皆開紅色小花。⑰椴子也。落
葉小灌木。實圓微黃。小於木瓜。味甚酸。⑱本落葉喬木。多作灌木形。葉作卵形。端尖。夏初開花。五瓣色白。實大而
圓。至秋乃熟。爲漿果。⑲一名君遷。卽牛奶柿。⑳落葉喬木。幹高四五丈。葉如箭鏃。初夏開花。實有外殼甚大。刺如
蠟毛。霜降後熟。外有紫黑色硬殼。仁淡黃色可食。㉑常綠灌木。幹高丈餘。實大徑四五寸。色黃。皮厚。一名文旦。

鳳屬。①孔雀。②鸞鳥。③猿猴類。④似狐。能緣木。⑤大獸。似狸而長。⑥大如狗。文如狸。⑦野狗似狐而小。本作豸。⑧如水牛。⑨獸名。較象略小。角生鼻端。為用甚廣。其皮皺裂極堅厚。古人恆用以製甲。⑩似虎。有翼。⑪古之勇士。刺吳王僚。⑫搏擊。⑬猛獸。能食虎豹。⑭鮫魚之鬚。⑮曲旂也。⑯珠名。⑰吳魯冶者。⑱有枝之兵器。⑲並見前卷七發。⑳陽子。伯樂也。秦穆公之御者。姓孫名陽。㉑古善御者。㉒猶言止節。㉓未能盡意驅馳也。㉔獸名。北海有白獸。似馬。見山海經。㉕似羸而小。一說即蚩蚩。變文互言耳。㉖似馬而小。㉗車軸頭。㉘良馬名。㉙良馬名。㉚似馬而無角。㉛捷捷也。㉜疾風。㉝目眶。㉞左右脅之中。㉟言自得也。㊱微。遮攔也。欲疲倦也。誠。力盡也。言因獸疲倦力盡而攔足也。㊲皆美人。㊳細綳。齊東阿縣。綳帛所出。蓋借地名以名其物產也。㊴細布。㊵曳也。㊶麻也。㊷素絹。㊸羅之細者。㊹戴。紗之縹縹促縮者。輕薄如霧。㊺即打欄也。㊻縮。蹙之也。㊼衣長貌。㊽衣袖也。㊾裁制貌。㊿衣帶也。㊽髮尾。㊾美人扶車。姿態柔靡。㊿衣裳張起。㊽衣聲。㊽威貌。㊽緩。執以登車者。飾以玉也。㊽宵獵。㊽匍匐上下於叢薄間。㊽隄。堅如金。㊽狀似雉。而羽尤美麗。雄者頭青茶色。雌者胸腹黑斑較多。㊽結織於矢。織生絲也。㊽似雁而大。㊽野鶴也。㊽。鈺也。㊽簫也。㊽舟人也。㊽聲之幽也。㊽轉石也。㊽皆石聲。㊽六面鼓也。㊽舉火為號。㊽五味之和。曰勺。藥。㊽。諭言鬻割。㊽。燒也。㊽山名。在山東諸城縣東南。㊽。在今山東樂成縣東。㊽山名。在山東福山縣東北。㊽。今膠州半島與河北海灣間之海。㊽。澤名。在河南商邱縣東北。㊽古國名。在今吉林及俄屬東海濱省之地。㊽。日出處。㊽海外國名。㊽刺鯁也。㊽。猶非常也。㊽珍奇也。㊽集也。㊽。滿也。㊽當以客禮見。不敢夸也。

【諸家集評】張廉卿曰：騷賦勝處。最在瓊瑤閨。奇個儻。駿邁峭逸。嫵姚不可為狀。而司馬長卿尤以氣勝。其空中設景。布陣最虛。眇闊達前後。一氣嘘吸。回薄鼓盪。如大海回風。洪濤隱起。萬里俱動。使人目眩而神儻。

司馬長卿上林賦

亡是公^{*}听然而笑曰。楚則失矣。而齊亦未為得也。夫使諸侯納貢者。非為財幣。所以述職也。封疆畫界者。非為守禦。所以禁淫也。今齊列為東藩。而外私肅慎。捐國踰限。越海而田。其於義固未可也。且夫二君之論。不務明

君臣之義。正諸侯之禮。徒事爭游獵之樂。苑囿之大。欲以奢侈相勝。荒淫相越。此不可以揚名發譽。而適足以專君自損也。且夫齊楚之事。又烏足道乎。君未覩夫巨麗也。獨不聞天子之上林乎。左蒼梧。右西極。丹水更其南。紫淵徑其北。終始灞澹。出入涇渭。鄠鎬潦瀆。紆餘委蛇。經營乎其內。蕩蕩乎入川分流。相背而異態。東西南北。馳驚往來。出乎椒邱之闕。行乎洲然之浦。經乎桂林之中。過乎泱泱之壑。汨乎混流。順阿而下。赴隘陬之口。觸穹石。激堆埼。沸乎暴怒。洶涌澎湃。沸沓汨偪。側泌澗。橫流逆折。轉騰激列。傍瀆沆漑。穹隆雲橈。宛潏膠膠。踰波趨浥。涖涖下瀨。批巖衝擁。奔揚滯沛。臨坻注壑。灑澗貫墜。沈沈隱隱。砰磅訇磕。瀾灑澗澗。湍流淅淅。馳波跳沫。汨急漂疾。悠遠長懷。寂寥無聲。肆乎永歸。然後灑灑橫橫。安翔徐回。翫乎瀉瀉。東注太湖。衍溢陂池。於是乎蛟龍赤螭。鉅鱗漸離。網罟鰓魴。禹禹魴鱔。捷鰭掉尾。振鱗奮翼。潛處乎深巖。魚鼈謹聲。萬物衆夥。明月珠子。的皪江靡。蜀石黃璜。水玉磊砢。磷磷爛爛。采色滌汗。叢積乎其中。鴻鸕鷀。鵝駕鵝屬。玉交精。旋目煩驚。庸渠鱗鷓。鷓鷀羣浮乎其上。沈淫泛濫。隨風澹淡。與波搖蕩。掩薄水渚。唼喋菁藻。咀嚼菱藕。於是乎崇山矗矗。龍嵒崔巍。深林巨木。嶄巖參差。九嶷截嶽。南山峩峩。巖剛甌錡。摧委岬崎。振溪通谷。蹇產溝瀆。谿呀豁閭。阜陵別隴。歲魄嶺。嶺邱虛岬。嶺隱麟鬱。鬱登降施。

靡被池。獬豸沆溶淫鬻散。渙夷陸亭皋千里。靡不被築。掩以綠蕙。被以江

籬。粳以麩蕪。雜以留夷。布結縷。攢戾莎。揭車蘅蘭。臺本射干。苾薑蕞荷。葳

橙若蓀。鮮支黃礫。蔣芎青蘋。布獲閔澤。延曼太原。離靡廣衍。應風披靡。吐

芳揚烈。郁郁菲菲。衆香發越。胎蠻布寫。掩薺岷菲。於是乎。周覽泛觀。續紛

軋芴。芒芒恍忽。視之無端。察之無涯。日出東沼。入乎西陂。其南則隆冬生

長。涌水躍波。其獸則獺。旄貜犛。沈牛塵麋。赤首圓題。窮奇象犀。其北則盛

夏。含凍裂地。涉冰揭河。其獸則麒麟角端。陶駮橐駝。蛩蛩騊駼。馱馱駃騠。驘

於是乎。離宮別館。彌山跨谷。高廊四注。重坐曲閣。華棖壁璫。輦道纒屬。步

欄周流。長途中宿。夷峻築堂。累臺增成。巖突洞房。頰杳眇而無見。仰不擦

而捫天。奔星更於閨闈。宛虹拖於楯軒。青龍蚺蟻於東廂。象輿婉僂於西

清。靈囿燕於閒館。倥傯之倫。曩於南榮。醴泉涌於清室。通川過於中庭。盤

石振崖。嶽巖倚傾。嗟峨嶻嶭。刻削崢嶸。玫瑰碧琳。珊瑚叢生。瑋玉旁唐。珍

幽文磷。赤瑕駮。犛雜香其間。晁采琬琰。和氏出焉。於是乎。盧橘夏孰。黃甘

橙。檉枇杷。檉柿亭柰。厚朴。枏棗。楊梅。櫻桃。蒲陶。隱夫。莫棣。荅。逖。離支。羅乎

後宮。列乎北園。馳邱陵。下平原。揚翠葉。扒紫莖。發紅華。垂朱榮。煌煌尾尾

照曜鉅野。沙棠檉櫛。華楓杯櫨。留落胥邪。仁頰弁閭。欒檀木蘭。豫章女貞

長千仞。大連抱夸。條直暢實。葉葭。蓀。林攢立。叢倚連卷。欒。侏。崔錯。夔。馱。抗。衡

封巒過鳩鵲望露寒下棠梨息宜春西馳宣曲濯鷓牛首登龍臺掩細柳

觀士大夫之勤略均獵者之所得獲徒車之所轡轢步騎之所蹂若人臣

之所蹈藉與其窮極倦飢驚憚讐伏不被創刃而死者他他藉藉填阡滿

谷掩平彌澤於是乎游戲懈怠置酒乎顛天之臺張樂乎膠葛之寓撞千

石之鐘立萬石之虞建翠華之旗樹靈鼉之鼓奏陶唐氏之舞聽葛天氏

之歌千人倡萬人和山陵為之震動川谷為之蕩波巴渝宋蔡淮南千遮

文成顛歌族居遞奏金鼓迭起鏗鏘闐鞀洞心駭耳荆吳鄭衛之聲韶護

武象之樂陰淫案衍之音鄢郢繽紛激楚結風俳優侏儒狄鞮之倡所以

娛耳目樂心意者麗靡爛漫於前靡曼美色於後若夫青琴處妃之徒絕

殊離俗妖冶閑都靚粧刻飾便嬾綽約柔撓嫵嫵媚媚嬌弱曳獨繭之綵

袖眇閭易以卬削便嬾嬖屑與俗殊服芬芳漚鬱酷烈淑郁皓齒粲爛宜

笑的嚙長眉連娟微睇縣藐色授魂與心愉於側於是酒中樂酣天子芒

然而思似若有亡曰嗟乎此太奢侈朕以覽聽餘聞無事棄日順天道以

殺伐時休息於此恐後葉靡麗遂往而不返非所以為繼嗣創業垂統也

於是乃解酒罷獵而命有司曰地可墾闢悉為農郊以瞻萌隸頽牆填塹

使山澤之人得至焉實陂池而勿禁虛宮館而勿侈發倉廩以救貧窮補

不足恤鰥貧存孤獨出德號省刑罰改制度易服色革正朔與天下為始

叶篤(歲)烏回切(魄)於虺切(嬰)於鬼切(痍)音脂(蓮)音磊(屨)音律(施)音易(陂)音皮(鞞)音彼(豸)
 他爾切(沈)愈水切(鬻)音育(綠)同葦(此)音紫(蕤)音穰(歲)音針(橙)音登(芋)音苧(獲)音護(舂)
 喜乙切(蠶)音響(菱)音愛(吶)音畢(茀)音勃(鱗)音軫(芴)音物(藹)音容(貌)音陌(聲)音釐(塵)音主
 (圖)通圓(揭)音懇(驪)音類(駭)音妥(馱)音決(靦)音暗(轟)同驪(樓)音崔(屬)音燭(欄)同權(突)音
 沓(頰)同俯(丞)古攀字(椽)音老(僮)徒可切(蚰)音黜(膠)力糾切(俾)音垂(暴)音僕(振)章忍切(蟻)
 音捷(蝶)音業(殫)同珉(玢)音彬(磷)音鄰(舌)同插(晁)同朝(碗)音宛(球)以冉切(橙)音澄(樓)音接
 (樅)然上聲(樓)音逞(奠)音郁(荅)音答(逯)音杏(馳)音肄(抗)音兀(檣)音諸(梓)音平(櫨)音盧(邪)
 弋奢切(樓)音讒(梭)音俊(楸)同茂(卷)音權(欄)音離(侷)音詭(發)音拔(帆)同委(閭)音可(柯)音
 裸(纒)音麗(薊)音蕭(蔘)音森(劉)音劉(蚶)音卉(傑)音叁(此)音此(虺)音豸(雌)音唯(覆)音豐(蠟)
 音蠱(蛭)音質(蜩)音迺(蠖)音攫(猱)奴刀切(獬)音讒(繫)呼木切(跪)音詭(幡)通翻(嬌)音矯(掉)
 音調(拖)同拖(道)讀導(陞)音祛(殷)音隱(貌)音琵(鶻)音曷(綽)同袴(蟻)音宗(磧)千狄切(貔)音
 蟹(蝦)音遐(蛤)音鴿(鍾)音延(羈)音吠(驪)音窈(褒)音琵琶(儵)音叔(轄)音衛(森)音標(躡)音吝(捐)
 音稍(儂)音襄(紉)音宏(蹶)音厥(鵝)音支(輔)音吝(鑿)音歷(蹂)如又切(他)音拖(顯)音皓(禹)同宇
 (虞)音巨(闕)音堂(鞋)音榻(侏)音朱(鞞)音低(處)音伏(靚)音淨(緹)音莊(媛)音喧(媛)於圓切(禱)
 音翁(襪)音肄(便)音駢(姍)音先(雙)音營(睇)音第(罕)同罕(弼)音諱(抗)音玩(罷)讀疲(愀)音怡

【釋義】①笑貌。②諸侯朝於天子曰述職。③猶過也。④漢郡。即今廣西蒼梧縣治。⑤即古幽國在今陝西枸
 邑縣西。⑥源出陝西商縣西北冢嶺山。東南流經商南縣。又東入河南。經內鄉浙川。又東南稱均水。折西南至湖
 北均縣入於漢水。⑦在今山西離石縣西北。⑧源出陝西藍田縣東倒谷中。西南流納藍水。折西北流納鞏水。又
 西北經長安。過灊橋。又西北與澆水會而北流。注於渭。⑨關中八川之一。源出藍田縣西南谷中。西北流經焦
 頭。為焦戴河。又西北。經長安。會灊水。入于渭。⑩源出甘肅化平縣西南大關山麓。東流至涇川縣。入陝西。東南流
 經長武。邠縣。醴泉。涇陽。高陵。入於渭。⑪源出甘肅渭源縣西北鳥鼠山。東南流至清水縣。入陝西境。經鳳翔納雍
 水。東流經省治。納黑水。澆河。及鄠。滻。瀛。灃。諸水。北納涇水。漆沮水。東北流至朝邑。納洛水。東流至潼關。入黃河。⑫
 亦作豐。源出陝西寧陝縣東北秦嶺。西北流經長安。納灊水。又西北分流。并注渭。⑬源出陝西長安縣南。北流入
 灊。即石甌谷水。其下游本由故長安城西南之鎬池。北注於渭。其流久堙。⑭即澇水。源出陝西鄠縣南。北流合諸
 水。東北入咸陽西南境。注於渭。⑮源出長安縣南秦嶺。西北流歧為二。一北流為阜水。注於渭。一西南流合鎬水。

注於鄴。①猶周旋也。②土高四墮也。③水中可居者曰洲。三輔謂之淤。④廣大貌。⑤疾也。⑥大陵。⑦大石也。⑧堆
高阜。⑨曲岸頭。⑩水聲。⑪水之聲勢也。⑫波相戾也。⑬威貌。⑭謂水流之疾也。⑮言相逼也。⑯水波衝擊貌。⑰水
相通也。⑱水流輕疾貌。⑲水聲。⑳水徐流也。㉑水急高起旋回如雲屈曲。㉒展轉也。㉓邪曲也。㉔後波陵前也。㉕
輪於深淵。㉖水聲。㉗水流沙上也。㉘手擊也。㉙曲隈。㉚奔揚貌。㉛水中高地。㉜水聲。㉝遠深貌。㉞水漸小也。又轉
大。㉟水之大聲。㊱水湧出貌。㊲水沸貌。㊳水聲也。㊴猶奔放也。㊵水勢廣遠也。㊶水白光貌。㊷在吳縣。㊸紅旁小
水。㊹雌龍也。㊺即鮪魚。長鼻軟骨。口在頷下。㊻魚名。㊼魚名。皮有文。出於東海。㊽俗呼黑鱧。㊾形似鱣。㊿黃頰魚。
似鮎而小。能飛躍。腹背黃色。①魚名。皮有毛。黃地黑文。②王餘魚。長尺餘。兩目左右側。其色灰褐。左側向下。色白。
頭小口尖。背鰭甚長。起于兩鼻孔之間。棲息近海。③古謂之鱧。一說即鮠魚。俗稱版魚。兩目在左側。與王餘相反。
④舉也。⑤魚背上鬣。⑥光貌。⑦江邊靡迤之處。⑧石之次玉者。⑨次玉之石。⑩即水晶。⑪委積貌。言衆多也。⑫玉
石之色澤也。⑬采色映耀。⑭水鳥名。較雁爲大。翅黑腹白。背頸灰色。⑮鸕鶿。似雁。長頸綠羽。皮可爲裘。⑯似雁而
大。全體色白。頸長。嘴根有瘤。色黃赤。飛翎甚高。聲鳴洪亮。俗名天鵝。⑰似雁而有斑文。足無後趾。⑱野鶺鴒。⑲一
名鶺鴒。狀如鴨。而大。長項赤目。斑嘴。體色紫紺。如鶺鴒。⑳大如鼻。高腳長喙。頭有紅毛冠。翠鬣青脛。俗稱芙蓉。㉑
大於鶺鴒而短尾。色紅白。深目。目旁毛長而旋。故稱旋目。㉒似鴨而小。㉓水雞。一名章渠。似鶺鴒。灰色雞足。㉔似魚虎。
蒼黑色。㉕似鼻而腳近尾。一名頭鳩。㉖木鳥。即鸚鵡也。形似鴉而黑。喙長微曲。善汲水取魚。一名烏鬼。俗稱水老
鴉。㉗水搖揚貌。㉘覆也。㉙集也。㉚鳥聚食聲。㉛水草。㉜高起貌。㉝皆高峻貌。㉞尖銳貌。㉟與參差同。不齊貌。㊱山
名。在陝西醴泉縣東北。山有九峯峻聳。㊲即崕峽山。又名慈峽山。在陝西涇陽三原淳化三縣界。東西二十五
里。南北二十里。上有三峯。符秦嘗置三原護軍於此。㊳一名秦嶺。又名地肺。橫互關中南面。西起秦隴。東徹藍
田。相去八百里。主山則在陝西長安縣南。㊴高峻貌。㊵崖際。㊶斷。甌也。鍤也。上天下小。有似鍤甌也。
㊷高貌。㊸斗絕貌。㊹詰屈也。㊺大貌。㊻空虛也。㊼水中山也。㊽皆高峻貌。㊾皆特起不平貌。
㊿堆壘不平貌。㊱猶連延也。㊲旁頽貌。㊳漸平貌。㊴水流澗谷中也。㊵平也。㊶泉澤也。㊷堤上十
里爲一亭也。㊸王芻。㊹香草蘭屬。㊺雜也。㊻香草新夷也。㊼多年生草。莖細長。隨處生細根。如線相
結。㊽列聚也。㊾苾芨也。根可染紫。㊿並見離騷。㊱一年生草。莖葉有細毛。葉羽狀分裂。夏開白花。根入
藥。㊲香草也。㊳嫩薑也。㊴多年生草。山野自生。高二三尺。葉尖長類薑。夏開淡黃花。㊵即寒漿也。多年
生草。葉卵形。端尖。開白色合瓣花。萼實皆紅。根莖花實可入藥。㊶顏師古以爲苻字之誤。苻。鬼目也。莖似葛。葉
圓有毛。子赤。叢生。㊷皆香草也。㊸振也。常綠灌木。高丈餘。葉橢圓。夏開白花。實黃。有稜。入藥。㊹亦香草。

(二三) 蔣拔屬。(二九) 三稜也。多年生草。葉似莎草。極長。莖三稜如削。莖端開花。莖可為繩。(四〇) 見前卷小山招隱土。
 (二四) 猶布露也。(四一) 離而邪靡不絕之貌。(四二) 廣布也。(四三) 香氣射散也。(四四) 蟻。知聲蟲。卵。適也。言芬芳之過。若
 蠶之布寫。(四五) 香也。(四六) 衆感也。(四七) 緻密也。(四八) 言眼亂也。(四九) 長安有西陂池。東陂池。(五〇) 犇牛。領肉墳起。
 狀如麋鹿。(五一) 旄其狀如牛。四節生毛。(五二) 犛。厚似犀。毛短。頸粗。鼻突出。下脣長。性柔易馴。(五三) 黑牛。(五四) 即
 水牛。毛短而硬。色黑。能沈沒水中。(五五) 麋。頭類鹿。腳類牛。尾類驢。頸背類駝。俗稱四不像。(五六) 似鹿而大。(五七)
 額也。(五八) 見上。(五九) 攝衣涉水曰揭。(六〇) 雄曰麒。雌曰麟。似鹿而大。牛尾馬蹄。有肉角。背毛五彩。腹毛黃。不履
 生草。不食生物。(六一) 似豹。角在鼻上。(六二) 良馬名。(六三) 頸足皆長。背有肉峯隆起。性溫順而力強。能負重行遠。
 (六四) 見上。子虛賦。(六五) 野馬也。(六六) 駸馬也。(六七) 重軒。(六八) 以玉飾瓦之當。(六九) 宮中道。可乘輦。(七〇) 相連屬也。
 (七一) 步廡。(七二) 山之高聚者。(七三) 重累而成之。(七四) 言於岩穴交底為室。(七五) 視遠貌。(七六) 椽也。檐前木。(七七)
 流星。(七八) 宮中小門。(七九) 屈曲之虹。(八〇) 加上也。(八一) 橋。欄檻也。軒。楯下版也。(八二) 行動貌。(八三) 夾室前堂。(八四)
 西廂清淨處。(八五) 衆仙之號也。(八六) 仙人也。槐里採藥父。食松子而體生毛。見列仙傳。(八七) 偃臥日中。(八八) 南
 檐。(八九) 泉味如醴。(九〇) 重密累積也。(九一) 鼓貌。(九二) 並山高貌。(九三) 玉名。(九四) 玉名。(九五) 玉名。(九六) 玉名。
 言磐磳也。(九七) 文理貌也。(九八) 赤玉。(九九) 采點。(一〇〇) 玉名。(一〇一) 美玉。(一〇二) 卞和之璧。(一〇三) 金柑。常綠灌木。實生時
 青盧色。熟則色黃。(一〇四) 常綠灌木。橘屬。初冬結實。形正圓。色黃赤。(一〇五) 常綠灌木。實經霜早熟。形圓。皮色黃。氣味
 酸。(一〇六) 小橘。(一〇七) 常綠亞喬木。夏初實熟。形圓。色黃。皮有細毛。味甘酸。(一〇八) 山棗。落葉喬木。實圓小。熟則紅紫。仁
 可入藥。(一〇九) 落葉喬木。實圓。未熟時。味澁。熟則味甘。色紅。(一一〇) 亭。亦作棹。一名棠梨。落葉亞喬木。實如棟實。味甘
 酸可食。(一一一) 即蘋果。落葉亞喬木。實圓。生青。熟則半紅半白。其味甘鬆。(一一二) 落葉喬木。夏初開花。色淡黃。九瓣。氣
 芳烈。樹皮與花入藥。(一一三) 一名君遷。即牛奶柿。(一一四) 落葉亞喬木。實橢圓。色有紅黑。(一一五) 常綠亞喬木。實夏熟。形
 如彈丸。小粒突起。熟則紅紫。味酸甜。(一一六) 落葉灌木。實如小球。熟則紅。味甘。(一一七) 蔓生之木。本植物。實至秋熟。皮
 紫綠色。甘美可食。又可制酒。(一一八) 未詳。(一一九) 萹。郁李也。落葉灌木。夏月結實。色赤紫。味酸。亦名唐棣。(一二〇) 實如櫻
 桃而圓。有微毛。頗酸。初夏熟。(一二一) 似李。出於蜀。(一二二) 即荔枝。常綠喬木。果實外皮有龜甲紋。肉色白。味甘多汁。(一二三)
 延也。(一二四) 搖也。(一二五) 言其光彩之盛也。(一二六) 木名。幹葉類棠梨。花黃實紅。味如李。無核。其材可以為舟。(一二七) 落
 葉亞喬木。產於北方。山東尤多。高二三丈。葉有鋸齒類粟。花單性。黃褐色。實圓而端尖。有殼斗如碗。為杼栗。亦稱
 椽實。(一二八) 櫟。常綠喬木。高二丈許。樹皮色白。葉有鋸齒。面青背白。春開黃褐色花。實有殼斗。大如菩提子。(一二九) 華
 亦作棹。落葉喬木。產遼東及西北諸地。嫩紅混同紅間尤多。高二四丈。葉卵形而尖。皮有斑文。厚而輕軟。古以裹

弓輪鞍轡、刀靶等物。(三〇)楓、落葉喬木。葉掌狀三裂。有細鋸齒。經秋而紅。春開黃褐色花。結毬果。(三一)枹。即平仲。亦名銀杏。落葉喬木。葉有缺刻。春開淡綠色單性小花。秋末結實頗繁。霜後肉爛。取核爲果。色白。故或謂之白果。仁可食。(三二)櫨。即黃櫨。落葉喬木。豫蜀等省產。生甚多。葉爲羽狀複葉。小者作長卵形。夏開小花。實扁圓而小。可採蠟。(三三)望。疑卽是榴。爲落葉灌木。葉爲長橢圓形。平滑。夏初開花。萼赤。花瓣深紅。實爲球狀。赤色。有黑斑。熟則自裂。可食。(三四)葉如榆。皮堅韌。刺之長數尺。可爲繩索。其材爲杯器。(三五)似斧。圍皮可作索。(三六)檀。常綠喬木。產於熱帶地。葉爲羽狀複葉。小葉之上端。作齒狀。五年始實。實出葉中。成房。每房簇生數百。形長而尖。刺其肉。如肉荳蔻。有紫褐色紋。味微甜。土人細切嚼食之。以爲有健胃利尿強齒之效。(三七)即櫻櫚。常綠喬木。較類圓柱。葉掌狀分裂。有長柄。叢生。較端。葉之根部。包裹褐色之毛。花小。色淡黃。有苞包之。(三八)與檀香同類。而無香。(三九)見卷六十一。離騷。(四〇)見上。(四一)常綠小灌木。葉卵形。夏開小白花。實長橢圓。形色紫黑。如鼠矢。(四二)張布也。(四三)茂威。(四四)曲也。(四五)支重累也。(四六)交雜也。(四七)蟠屈也。(四八)徑直貌。(四九)相扶持也。(五〇)四布也。(五一)飛揚貌。(五二)枝疎擡也。(五三)阿那柔弱貌。(五四)林木鼓動聲。(五五)參差不齊也。(五六)環繞也。(五七)相重被也。(五八)重積也。(五九)猿之雄者黑色。(六〇)猿之雌者紫色。(六一)雌似母猴。仰鼻而長尾。雨則懸於樹。以尾塞鼻孔。或以兩指。(六二)似獼猴而大。(六三)鼯鼠。體長七八寸。背褐。腹白。尾長。密生長毛。能飛行樹上。夜出覓食。聲如小兒啼。(六四)蛙。飛蛭也。四翼。見《山海經》。(六五)蟬也。(六六)獼猴也。(六七)似猴。頭上有髮。腰以後黑。(六八)似鼯而大。腰以後黃。(六九)其狀若龜。白身赤骨。可以禦火。(七〇)互相經過。(七一)伸縮游行之態。(七二)異於也。(七三)稀疏無枝之間。(七四)猶墜落也。(七五)參差也。(七六)崩騰羣走貌。(七七)象路也。以象牙鑲鑲其車輪也。(七八)駕六馬。似虬。以玉飾之。(七九)折羽毛。染五采爲旌。有似虹蜺。(八〇)畫雲於旗。(八一)虎皮飾車。(八二)天子出。道車五乘。游車九乘。在乘輿前。(八三)太僕公孫賀。字子叔。(八四)大將軍衛青也。(八五)隨從之人。(八六)闌校之四面也。(八七)言擊嚴鼓。簿齒之中也。(八八)因山谷。遮禽獸爲陸。(八九)望樓。(九〇)猶震也。(九一)謂生取之也。(九二)貌。形似虎。毛色灰白。遠東人謂之白羅。雄曰獠。雌曰緜。(九三)似虎而小。毛黃褐色。背有黑圓斑。(九四)體大於熊。頸長脚高。毛黃白色。(九五)山羊。(九六)用鷓尾作流蘇以飾冠也。(九七)謂紉絡之也。(九八)虎豹之皮。(九九)三聚之山。(一〇〇)不平也。(一〇一)以衣渡水。日厲。(一〇二)龍雀也。鳥身而鹿頭。(一〇三)似鹿。一角。性處。見人。則觸不直者。聞人論。則咋不正者。(一〇四)獸名。(一〇五)小予也。(一〇六)似熊而小。毛淺有光澤。產蜀中。(一〇七)繫也。(一〇八)良馬。金喙赤色。日行萬里。(一〇九)大猪。(一一〇)頭也。(一一一)以斷而入也。(一一二)疾遠貌。(一一三)放散也。(一一四)車軸之端。以車軸繫之也。(一一五)捷取之也。(一一六)妖氣游光。(一一七)夏之良弓。(一一八)引弓盡滿。(一一九)鼻。似人。長脣。反踵。被髮。食人。(一二〇)擊也。(一二一)神獸。鹿頭龍身。(一二二)志先定也。(一二三)所射準的爲藪。(一二四)瘴。

一發死為瘞。(三五) 僵也。(三六) 疾風從下而上。(三七) 車踐也。(三八) 亂其行伍。(三九) 見九辯。(四〇) 迫捕之義。(四一) 見前子虛賦。(四二) 山海經。九疑之山有五彩之鳥。名曰鸞鳥。(四三) 掠也。(四四) 得也。(四五) 見前子虛賦。(四六) 取也。(四七) 似鳳。(四八) 猶徘徊也。(四九) 絃。維也。(淮南子) 北方之絃曰委羽。(五〇) 忽然疾蹙貌。(五一) 躍也。(五二) 四觀名。漢武帝建元中作。在雲陽甘泉宮外。今陝西淳化縣甘泉山上。(五三) 觀名。在甘泉宮外。(五四) 觀名。在陝西鄜縣西南。漢武帝所造。(五五) 宮名。在陝西長安縣昆明池西。(五六) 濯。同棹。所以刺舟。鷁。解見前。(五七) 池名。在陝西長安縣西北野。非澤。(五八) 觀名。在陝西鄜縣東北。(五九) 息也。(六〇) 觀名。在長安縣西南。(六一) 車所踐也。(六二) 足踐踏也。(六三) 波。儻也。(六四) 怖不動貌。(六五) 言交橫也。(六六) 平原。(六七) 高也。(六八) 曠遠深貌。(六九) 懸鐘之架。(七〇) 琴羽為旗上葆。(七一) 鼙。皮為鼓。(七二) 漢書顏師古注。陶唐當作陰康。引。呂氏春秋。昔陰康氏之始。民氣鬱閼。筋骨縮栗。不達。故作為舞以宣導之。(七三) 二皇時君號也。其樂三人持牛尾。投足以歌八闋。一曰戴民。二曰玄鳥。三曰育草木。四曰奮五穀。五曰敬天常。六曰建帝功。七曰依地德。八曰總禽獸之極。(七四) 巴西閬中有渝水。獯居其上。剛勇好舞。高祖使樂府習之。因名巴渝舞。(七五) 宋音燕女孀志。蔡人善謔。(七六) 曲名。(七七) 遼西縣名也。其縣人善歌。(七八) 益州順縣。其民能作西南夷歌。(七九) 猶類也。(八〇) 鐘聲。(八一) 鼓音。(八二) 舜樂。(八三) 漢。湯樂。(八四) 武。武王樂。(八五) 周公樂。(八六) 靡靡延長之意。(八七) 楚地。詳前。(八八) 舞貌。(八九) 並曲名。(九〇) 倡樂可狎玩者。(九一) 西戎樂名。(九二) 肌理細澤。(九三) 古神女也。(九四) 伏羲氏女。嫫死。洛遂為洛水之神。(九五) 美好也。(九六) 雅麗也。(九七) 粉白黛黑也。(九八) 刻畫髮髻。(九九) 輕利貌。(一〇〇) 婉約也。(一〇一) 骨體柔弱貌。(一〇二) 姿態之美。(一〇三) 櫛。謂櫛。直裾單衣。袂。袖也。亦作禪。(一〇四) 衣長大貌。(一〇五) 衣服寬窄合度。(一〇六) 行步安詳。(一〇七) 香氣感也。(一〇八) 鮮明貌。(一〇九) 細曲貌。(一一〇) 小視。(一一一) 視遠貌。(一一二) 猶罔然也。(一一三) 後世也。(一一四) 滿也。(一一五) 德音之號令也。(一一六) 謂六經也。(一一七) 逸詩篇名。(禮射義) 諸侯以狸首為節。狸首者。樂會時也。又。樂記。散軍而郊射。左射狸首。右射鸞虞。而貫革之射息也。(一一八) 詩召南篇名。周文王時。諸侯仁民而愛物。故以鸞虞為比。按鸞虞獸名。白質黑文。尾長於軀。不食生食。不履生草。(一一九) 書大傳。舜樂歌曰。和伯之樂舞玄鶴。(一二〇) 干。盾也。戚。斧也。(公羊傳) 朱千玉戚。以舞大夏。(一二一) 車名。(一二二) 猶收也。(一二三) 雅士成羣。(一二四) 詩魏風篇名。刺貪鄙也。(一二五) 詩桑扈。君子樂胥。受天之祜。胥。有才智者。(一二六) 朝諸侯之處。(一二七) 太廟。(一二八) 迅疾貌。(一二九) 置也。(一三〇) 損也。(一三一) 變色貌。(一三二) 卻退也。

【諸家集評】吳至父曰。子虛上林當為一篇。又曰。子虛上林一篇。耳。史言空藉此二人為詞。則亦以為一篇矣。而又謂子虛賦乃游梁時作。及見天子。乃為天子遊獵賦。疑皆相如。自為賦序。設此寓言。非實事也。揚得意為狗監。及天子讀賦。恨不同時。皆假設之詞也。

卷六十六 辭賦類六

司馬長卿哀二世賦

登^八陂^九之長坂^{一〇}兮。全^{一一}入會宮之嵯峨。臨^{一二}曲江之隍州^{一三}兮。望^{一四}南山之參差。巖^{一五}深山之盤^{一六}兮。通^{一七}谷豁乎餘^{一八}。汨^{一九}域^{二〇}輟^{二一}以永逝兮。注^{二二}平皋之廣衍。觀^{二三}衆樹之蒼^{二四}兮。覽^{二五}竹林之榛^{二六}。東^{二七}馳^{二八}土山兮。北^{二九}揭^{三〇}石瀨。弭^{三一}節容與兮。歷^{三二}弔^{三三}二世。持身不謹兮。亡國失勢。信^{三四}讒不寤兮。宗廟滅絕。嗚呼哀哉。操行之不得。墓^{三五}蕪穢而不修兮。魂^{三六}亡歸而不食。夔^{三七}邈絕而不齊兮。彌^{三八}久遠而愈^{三九}休。精罔^{四〇}聞而飛揚兮。拾^{四一}九天而永逝。嗚呼哀哉。

【註音】(陂)音碑(池)音馳(坂)音反(全)步闕切(體)同確音祁(體)音籛(餘)呼含切(弔)虛加切(汨)于筆切(域)音域(輟)蘇含切(著)翁上聲(夔)音愛(揭)音懇(七)通無(休)通昧(拾)音涉

【釋義】①邪平也。池與陀通。②坂。坂也。俗曰斜坡。③並也。④重也。⑤在陝西長安縣東南十里亦曰曲江池。今已湮為平陸。⑥臨池岸之洲。州洲通。⑦即終南山。⑧高峻貌。⑨山深貌。⑩谷中空大貌。⑪疾流貌。⑫輕舉之意。⑬水邊地也。⑭隱蔽貌。⑮威貌。⑯褰衣而涉也。⑰淺水也。⑱遊戲貌。⑲空廓貌。⑳拾級而登也。㉑一為中天。二為羨天。三為從天。四為更天。五為暉天。六為廓天。七為滅天。八為沈天。九為成天。見「太玄」。

司馬長卿大人賦

世有大人兮。在於中州。宅^一彌^二萬里兮。會^三不足^四以少留。悲^五世俗之迫隘兮。揭^六輕舉而遠游。乘^七絳幡之素蜺兮。載^八雲氣而上浮。建^九格澤之長竿兮。總^{一〇}光耀之采旒。垂^{一一}旬始以爲慘兮。批^{一二}彗星而爲髻。掉^{一三}指橋以偃蹇兮。又^{一四}旖旎以招

搖攬機槍一三以為旌令一四靡屈虹而為綢紅杳渺以眩潛令一五焱風涌而雲浮驚一六

應龍象輿之躡略委麗令一七騖赤螭青虬之蝟一八蠲蜿蜓低叩天矯裾以驕驚一九

今二〇詘折隆窮躓以連卷沛艾赴蟻乞以佞令二一放散畔岸驪以孱顏陞二二躓

鞞蟬容以委麗令二三蝟二四蠲偃蹇忱奠以梁倚糾蓼叫昇二五踞以履路令二六覆蒙踊二七

躍騰而狂二八蒞岫卉翕燦至電過令二九煥然霧除霍然雲消邪絕少陽而登三〇

太陰令三一與真人乎相求互折窈窕以右轉令三二橫厲飛泉以正東三三悉徵靈囿三四

而選之令三五部署衆神於瑤光使五帝先導令三六反太一而從陵陽左玄冥而三七

右黔鬻令三八前長離而後喬皇廡征伯僑而役羨門令三九詔岐伯使向方祝融四〇

警而蹕御令四一清氣氛而後行屯余車其萬乘令四二絳雲蓋而樹華旗使句芒四三

其將行令四四吾欲往乎南嬉歷唐堯於崇山令四五過虞舜於九疑紛湛湛其差四六

錯令四七雜遝膠葛以方馳騷擾衝菝其相紛拏令四八傍溟泱軋麗以林離攢羅四九

列聚叢以龍茸令五〇衍曼流爛彥以陸離徑入靈室之砢磷鬱律令五一洞出鬼五二

谷之岨五三巒歲魁徧覽入紘而觀四荒令五四竭度九江而越五河經營炎火而五五

浮弱水令五六杭絕浮渚而涉流沙奄息葱極汜濫水嬉令五七使靈嫺鼓瑟而舞五八

馮夷時若曖曖將混濁令五九召屏翳誅風伯而刑雨師西望崑崙之軋沕沕六〇

忽令六一直徑馳乎三危排闥闔而入帝宮令六二載玉女而與之歸舒閔風而遙六三

集令六四亢鳥騰而一止低回陰山翔以紆曲令六五吾乃今日睹西王母曷然白六六

首戴勝而穴處兮。亦幸有三足烏爲之使。必長生若此而不死兮。雖濟萬世不足。以喜。回車竭來兮。絕道不周。會食幽都。呼吸沆瀣兮。食朝霞。噍咀芝英兮。噉瓊華。險侵尋而高縱兮。紛鴻涌而上厲。貫列缺之倒景兮。涉豐隆之滂沛。龍游道而修降兮。驚遺霧而遠逝。迫區中之隘陝兮。舒節出乎北垠。遺屯騎於玄闕兮。軼先驅於寒門。下崢嶸而無地兮。上寥廓而無天。視眩眠而無見兮。聽愴怛而無聞。乘虛無而上遐兮。超無友而獨存。

〔註音〕〔揭〕音揭〔慘〕音衫〔推〕音裔〔髻〕音檜〔潛〕音麵〔蟻〕於縛切〔蟪〕音幽〔嚶〕音柳〔裾〕通倨〔躑〕厥縛切〔卷〕音權〔蟬〕音莫〔乞〕魚乙切〔怡〕音以〔擬〕同擬〔跬〕丑利切〔蹶〕音鐸〔鞞〕音退〔蟬〕音曷〔螭〕徒弔切〔蟻〕力弔切〔象〕陟略切〔稟〕音傲〔驪〕同屆〔蕤〕同蟻〔蒙〕音夢〔離〕以水切〔菘〕音利〔颯〕音立〔標〕音標〔靄〕同雷〔裔〕音聿〔皇〕音皇〔絳〕子內切〔湛〕徒感切〔菴〕音竦〔澗〕音備切〔龍〕來孔切〔菁〕乳勇切〔蓼〕賞是切〔碎〕音耕切〔疊〕洛賄切〔歲〕烏回切〔曖〕音愛〔物〕音物〔恍〕音恍〔晷〕同晷〔沆〕杭上聲〔靈〕音械〔食〕通餐〔唯〕才笑切〔噤〕音機〔險〕思廉切〔愉〕昌兩切

〔釋義〕①即中國。②去意。③用也。④〔漢書音義〕格澤之氣。狀如炎火。黃白色。起地上至天。下大上銳。⑤係也。⑥即今蠶頭。⑦星名。〔史記〕旬始出於北斗傍。狀如雄雞。〔註〕蚩尤也。⑧旌旗之旂。⑨旗上羽毛。⑩隨風指靡。⑪曲貌。⑫下垂貌。⑬申動貌。⑭彗星也。⑮順也。⑯裹冒旌竿。⑰混合也。⑱有翼之龍。⑲皆行步進止之貌。⑳裾。通倨。倨傲不遜也。㉑曲委也。㉒舉鬢也。㉓跳也。㉔見前卷上林賦。㉕搖頭。㉖伸頸低昂。㉗舉首也。㉘不上前也。㉙自縱貌。㉚舉也。㉛不齊也。㉜乍前乍卻也。㉝搖目吐舌貌。㉞左右相隨也。㉟掉頭也。㊱天矯也。㊲奔走也。㊳相著也。㊴相引也。㊵相呼也。㊶足著地也。㊷至也。㊸細蟲。㊹跳也。㊺馳也。㊻奔走也。㊼飛相及也。㊽走相迫也。㊾火飛也。㊿東極。①北極。①涉也。①飛泉谷在崑崙山西南。①衆仙之號。①猶處置也。①北斗杓頭第一星。①五時太皞之屬。①中宮天極星。其一明者。太一常居也。見〔史記天官書〕。①相傳爲陵陽子明成仙之地。①水神。①造化天地之神。①神名。①神名。①役也。①仙人名。①見六十三卷高唐賦。①黃帝臣。帝使岐伯嘗味草木。典主醫病。與論醫。更相問難。著素問靈樞。總爲內經十八卷。爲醫書之祖。①主方藥也。①火神。①天子出。止行者以清道也。①

惡氣。①合也。②木神。③領從者也。④在湖南大庸縣西南。與天門山相連。即舜放驩兜之所。⑤山名。在湖南寧遠縣南六十里。舜所葬地。⑥厚重貌。⑦重累也。⑧猶交加也。⑨相入貌。⑩持也。⑪衆威貌。⑫不前也。⑬靡也。⑭猶分散之義。⑮聚貌。⑯布散也。⑰衆也。⑱參差也。⑲雷淵也。見卷六十三招魂。⑳深峻貌。㉑通也。㉒在崑崙北直北辰下。衆鬼之所聚也。見「漢書註」。㉓不平也。㉔「淮南子」九州之外有八殫。八殫之外有八絃。「註」絃。維也。維絡天地而爲之表。㉕「爾雅」瓠竹。北戶。西王母。日下。謂之四荒。「註」瓠竹在北。北戶在南。西王母在西。日下在東。皆四方皆荒之國。㉖在今廬江尋陽縣南。皆東合爲大江。㉗即五湖。㉘「山海經」崑崙之岳。其外有炎火之山。投物輒然。㉙「山海經」西海之南。流沙之濱。有大山曰崑崙之邱。其下有弱水之淵。「註」其水不勝鷓鴣毛。又「禹貢」之弱水。即今甘肅之張掖河。㉚休息也。㉛即葱嶺。中國山脈。皆發於此山。㉜即女媧也。㉝河神。㉞暗也。㉟雷師。㊱不分明貌。㊲山名。在甘肅敦煌縣南。二峯聳峙。如危欲墜。故名。㊳並卷六十一見離騷。㊴亢然高飛。如鳥之騰。㊵崑崙山之北支。起於河套之西北。綿亘千綫遠。察哈爾。熱河各特別區域。與內興安嶺相接。隨地易名。蓋數千里。㊶「穆天子傳」周穆王好神仙。臨西王母。于涇池之上。「註」西王母如人。虎首蓬髮戴勝。善嘯。「酉陽雜俎」西王母姓楊。名回。一名婉妗。㊷白也。㊸華勝。婦人首飾。㊹三足青鳥。主爲西王母取食。在崑崙之北。見「漢書註」。㊺見卷六十一離騷。㊻「淮南子」八極。西北曰幽都之門。㊼見卷六十一離騷六氣條注。㊽咀嚼也。㊾小食也。㊿敏捷也。㊽〇漸進也。㊽〇竦歸也。㊽〇電也。㊽〇雲師。㊽〇見前卷上林賦。㊽〇霧在後也。㊽〇北極之山。㊽〇俱見卷六十二遠遊。㊽〇目不安也。㊽〇見卷六十一遠遊。

「諸家集評」姚氏曰此賦多取於遠遊遠遊先訪求中國仙人之居乃上至天帝之宮下又周覽天地之間自於微聞以下分東西南北四段此賦自橫厲飛泉以正東以下分東南西北四段而求仙人之居意即載其間未六句與遠遊語同然屈子意在遠去世之沈獨故云至清而與太初爲鄰長卿則謂帝若果能爲仙人即居此無聞無見無友之地亦胡樂乎此邪與屈子語同而意別矣

司馬長卿長門賦

孝武皇帝陳皇后。時得幸。頗妒。別在長門宮。愁悶悲思。聞蜀郡成都司馬相如。天下工爲文。奉黃金百斤。爲相如文君。取酒。因于解悲愁之辭。而相如爲文以悟主上。陳皇后復得親幸。其辭曰。

夫何一佳人兮。步逍遙以自虞。五魂踰佚而不返兮。形枯槁而獨居。言我朝
往而暮來兮。飲食樂而忘人心。六慊移而不省故兮。交得意而相親。伊予志
之慢愚兮。懷貞慤之歡心。七願賜問而自進兮。得尙君之玉音。奉虛言而望
誠兮。期城南之離宮。修薄具而自設兮。君曾不肯乎幸臨。廓獨潛而專精
兮。天飄飄而疾風。登蘭臺而遙望兮。神怳怳而外淫。浮雲鬱而四塞兮。天
窈窕而晝陰。雷隱隱而響起兮。聲象君之車音。飄風迴而赴閨兮。舉帷幄
之澹澹。桂樹交而相紛兮。芳酷烈之閭闔。孔雀集而相存兮。一六玄猿嘯而長
吟。翡翠脅翼而來萃兮。鸞鳳飛而北南。心憑噫而不舒兮。邪氣壯而攻中。
下蘭臺而周覽兮。步從容於深宮。正殿塊以造天兮。鬱並起而穹崇。閒徙
倚於東廂兮。觀夫靡靡而無窮。擠玉戶以撼金鋪兮。聲噌吰而似鐘音。刻
木蘭以爲棖兮。飾文杏以爲梁。羅丰茸之游樹兮。離樓梧而相撐。施瑰木
之樽櫨兮。委參差以據梁。時髣髴以物類兮。象積石之將將。五色炫以相
曜兮。爛耀耀而成光。斂錯石之瓠甕兮。象瑇瑁之文章。張羅綺之幔帷兮。
垂楚組之連網。撫柱楣以從容兮。覽曲臺之央央。白鶴噉以哀號兮。孤雌
跼於枯楊。日黃昏而望絕兮。悵獨託於空堂。懸明月以自照兮。徂清夜於
洞房。援雅琴以變調兮。奏愁思之不可長。案流徽以卻轉兮。聲幼妙而復
揚。貫歷覽其中操兮。意慷慨而自抑。左右悲而垂淚兮。涕流離而縱橫。舒

息悒而增欷六三今六四躑躅起而彷徨六五揄長袂以自翳六六今數昔日之曾殃無面目

之可顯六七今遂頽思而就牀搏芬若以為枕六八今席荃蘭而蒞香六九忽寢寐而夢

想今魂若君之在旁惕寤覺而無見七〇今魂廷廷若有亡衆雞鳴而愁予七一今

起視月之精光觀衆星之行七二列今畢昂出於東方望中庭之藹藹七三今若季

秋之降霜夜曼曼七四其若歲今懷鬱鬱其不可再更七五澹偃蹇而待曙七六今荒亭

亭而復明七七妾人竊自悲七八今究年歲而不敢忘七九

〔註音〕〔櫛〕勒兼切〔櫛〕處占切〔造〕次奧切〔增〕初耕切〔吹〕音宏〔擗〕抽良切〔櫛〕音博〔櫛〕音虛

〔櫛〕音康〔甌〕音零〔甌〕平入聲〔噉〕音叫〔時〕丈里切〔微〕音止〔幼〕音嬰〔印〕音昂〔悒〕音邑〔躑〕音履

〔晉〕同愆〔廷〕音旺

〔釋義〕一初武帝得立為太子長公主有力取主女為妃及帝即位立為皇后擅寵驕貴十餘年而無子聞

衛子夫得幸幾死者數焉元光五年坐女子楚服等為皇后巫蠱祠祭呪詛罷退長門宮一在陝西咸寧縣東北

卓王孫女相如妻四為也五側度也六我武帝也言帝昔許朝往暮來幸臨於己今以飲食恣樂而忘於為人

人后自謂也七絕也八謹也九猶奉也十言奉君虛言而望為誠實十一肴饌也十二空也十三思君之精十四游也十五深

遠也十六搖貌十七香氣感也十八恤問也十九斂也二十集也二十一氣滿貌二十二孑然高貌二十三壯大貌二十四細好也二十五搖也

二十六以金為鋪首也二十七聲也二十八見卷六十一離騷二十九屋椽三十即銀杏樹三十一衆飾貌三十二浮柱也三十三攢聚衆木貌三十四邪柱

三十五柱也三十六異也三十七柱上方木三十八虛梁三十九見卷五十九州箴四十高貌四十一照也四十二密也四十三雜衆石也四十四瓦甍

見卷六十五子虛賦四十五組授類所以繫帷也四十六二梁四十七未央宮東有曲臺四十八廣貌四十九鳴也五十止也五十一望恨也五十二七

略曰雅琴琴之言禁也雅之言正也君子守正以自禁也五十三徵音之骨者五十四精微也五十五言依曲次第貫穿而歷覽

之六操之中也七激厲也八呼吸遲緩九不安也十泣餘聲十一履也十二引也十三隱也十四過也十五咎也十六皆香草

惶遽貌十七二星名出東方謂五月六月也十八月光微闇貌十九長也二十搖也二十一佇立貌二十二欲明貌二十三遠貌二十四管子

婦對桓公曰妾人聞之非有內憂必有外患二十三不敢忘君也

〔諸家集評〕朱子曰漢書皇后及相如傳無奉金求賦復幸事倣者何從實此

張臯文曰首句與末句爲起訖又曰虛言望誠領一篇
吳至父曰此爲假託之文

司馬長卿難蜀父老

漢興七十有八載。德茂存乎六世。威武紛紜。湛恩汪濊。羣生霑濡。洋溢乎
方外。於是乃命使西征。隨流而攘。風之所被。罔不披靡。因朝冉從。馳定笮
存邛。略斯榆。舉苞蒲。結軌還轅。東嚮將報。至於蜀都。耆老大夫搢紳先生
之徒二十有七人。儼然造焉。辭畢。因進曰。蓋聞天子之牧夷狄也。其義羈
縻勿絕而已。今疲三郡之士。通夜郎之途。三年於茲。而功不竟。士卒勞倦。
萬民不贍。今又接以西夷。百姓力屈。恐不能卒業。此亦使者之累也。竊爲
左右患之。且夫邛笮西犍之與中國並也。歷年茲多。不可記已。仁者不以
德來。彊者不以力并。意者其殆不可乎。今割齊民以附夷狄。敝所恃以事
無用。鄙人固陋。不識所謂。使者曰。烏謂此乎。必若所云。則是蜀不變服。而
巴不化俗也。僕尙惡聞若說。然斯事體大。固非觀者之所觀也。余之行急。
其詳不可得聞已。請爲大夫粗陳其略。蓋世必有非常之人。然後有非常
之事。有非常之事。然後有非常之功。夫非常者。固常人之所異也。故曰。非
常之原。黎民懼焉。及臻厥成。天下晏如也。昔者洪水洿出。汜濫益溢。民人
登降移徙。崎嶇而不安。夏后氏戚之。乃堙洪塞源。決江疏河。灑沈澹災。東
歸之於海。而天下永寧。當斯之勤。豈唯民哉。心煩於慮。而身親其勞。躬胝

無^{三四}放^{三四}膚不生毛。故休烈顯乎無窮。聲稱浹乎于茲。且夫賢君之踐位也。豈特委瑣握^{二六}齒^{二六}拘文牽俗。循誦習傳。當世取說云爾哉。必將崇論閎議。創業垂統。爲萬世規。故馳驚乎兼容弁包。而勤思乎參天貳地。且詩不云乎。曾天之下。莫非王土。率土之濱。莫非王臣。是以六合之內。八方之外。浸淫^{二九}衍^{二九}盜懷生之物。有不浸潤於澤者。賢君恥之。今封疆之內。冠帶之倫。咸獲嘉^{三一}祉^{三一}靡有缺遺矣。而夷狄殊俗之國。遼絕異黨之域。舟車不通。人跡罕至。政教未加。流風猶微。內之則犯義侵禮於邊境。外之則邪行橫作。放弑其上。君臣易位。尊卑失序。父兄不幸。幼孤爲奴。繫^{三一}縲^{三一}號泣。內嚮而怨。曰。蓋聞中國有至仁焉。德洋而恩普。物靡不得其所。今獨曷爲遺已。舉踵思慕。若枯旱之望雨。盍夫爲之垂涕。況乎上聖。又焉能已。故北出師以討^{三三}疆^{三三}胡^{三三}南馳^{三三}使以諄^{三四}勁^{三四}越^{三四}四面風德^{三五}二方之君^{三六}鱗集仰流。願得受號者以億計。故乃關^{三六}沫若^{三九}徼^{四〇}牂^{四一}牁^{四二}靈^{四三}山^{四四}梁^{四五}孫^{四六}原^{四七}創道德之塗。垂仁義之統。將博恩廣施。遠撫長駕。使^{四五}疏^{四五}逖^{四五}不^{四五}閉^{四五}忽^{四五}爽^{四五}闇^{四五}味^{四五}得^{四五}耀^{四五}乎^{四五}光明^{四五}。以偃甲兵於此。而息誅伐於彼。遐邇一體。中外禔福。不亦康乎。夫拯民於沈溺。奉至尊之休德。反衰世之陵遲。繼周氏之絕業。斯乃天子之亟務也。百姓雖勞。又惡可以已乎哉。且夫王事。固未有不始於憂勤。而終於逸樂者也。然則受命之符。合在於此矣。方將增泰山之封。加梁父之事。鳴和鸞。揚樂頌。上咸^{五〇}五^{五〇}下^{五〇}登^{五〇}三^{五〇}觀者未

覩指聽者未聞音。猶鷓鴣五三已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪澤。悲夫。於是諸大夫茫然喪其所懷來。而失厥所以進。喟然並稱曰。允哉漢德。此鄙人之所願聞也。百姓雖勞。請以身先之。敵五四靡徙。因遷延而辭避。五五

〔註音〕(健)丈減切(歲)音穢(馳)莫江切(竿)音昨(邛)渠容切(夔)蕭北切(沛)蒲殺切(益)音益(墜)音因(胠)音支(腋)音披(狹)音接(握)同握(躡)同躡(縲)音纍(牂)音臧(荊)音歌(鑊)音漏(逃)音狄(智)音忽(禛)音支

〔釋義〕一謂自高祖至武帝。二威貌。三深貌。四潰散也。五西夷二族。今四川茂縣地。六西夷。今四川漢源縣地。〔史記〕自嵩以東北。君長以什數。竿最大。七亦西夷。在今四川西昌縣東南。〔史記〕自嶺以北。君長以什數。邛最大。八西夷。一名才俞。又名斯叟。九夷種。十旋也。十一馬曰羈。牛曰糜。言四夷如牛馬之受羈糜也。十二巴蜀廣漢南夷。在今貴州西境。十三竟終也。十四夷族名。在漢爲犍爲郡。今在四川者。或稱擺夷。十五古皆蠻夷。椎髻左衽之人也。十六見也。十七威也。十八溢也。十九山路不平。二十塞也。二十一言分散其深水。以安定其災也。二十二躡也。二十三股上小毛。二十四相沾微也。二十五急促之貌。二十六己比德於地。是貳地也。地與己并天是三也。二十七漸漬也。二十八有餘也。二十九類也。三十福也。三十一縛也。三十二伐甸奴也。三十三誦。責也。以兵救南越也。三十四風化也。三十五謂西夷。南夷也。三十六相次也。三十七以沫若水爲關也。三十八沫水。亦名平羌江。源出四川蘆山縣西北。東南流。經供雅夾江二縣。至樂山縣。入岷江。又大渡河亦名沫水。即古緞水。源出四川西北邊境之大雪山。若水。亦名鴉龍江。源出青海巴顏哈喇山東南。經川邊境。下流爲打沖河。即蘆水。南入金沙江。三十九塞也。以木柵水爲夷狄之界。四十即今北盤江。由貴州雲南廣西入廣東爲西江。又漢郡名。〔華陽國志〕楚莊矯伐夜郎。軍至且蘭。緣船於岸而步戰。旣滅夜郎。乃改此名。按牂牁郡治且蘭。今貴州平越縣。其地有舊遵義府以南。至思南石阡等府。五十一刻也。五十二在四川蘆山縣西北。五十三孫水之源。今名安寧河。源出四川冕寧縣北。南流經縣東。又南流經西昌會理縣西。合若水。一名長河。五十四疏遠者。不被閉絕也。五十五且明也。五十六安也。五十七弛替也。五十八〔五經通義〕易姓而王致太平。必封泰山。禪梁父。五十九漢德與五帝偕盛。六十登於三王之上。六十一狀如鳳凰。六十二天上寬廣之處。六十三志貌。六十四無地可容也。

司馬長卿封禪文

辭類賦六 司馬長卿封禪文

伊上古之初肇。自昊穹二生民。歷選三列辟四。以迄於秦。率爾者踵武。愆聽者風聲五。紛綸威蕤。堙滅而不稱者。不可勝數也。繼昭夏崇號諡。略可道者。七十有二君八。罔若淑九而不昌。疇逆失而能存。軒轅之前。遐哉邈乎。其詳不可得聞已。五三六經載籍之傳。維見可觀也。書曰。元首明哉。股肱良哉。因斯以談。君莫盛於唐堯。臣莫賢於后稷。后稷創業於唐。公劉發跡於西戎。文王改制。爰周邈隆。大行越成一四。而後陵遲衰微。千載亡聲一五。豈不善始善終哉。然無異端。慎所由於前。謹遺教於後耳。故軌跡夷易一六。易遵也。湛恩龐鴻一七。易豐也。憲度蓋明。易則也。垂統理順。易繼也。是以業隆於襁褓一八。而崇冠乎二后一九。揆厥所元終。都攸卒。未有殊尤絕跡。可考於今者也。然猶躡梁父。登泰山。建顯號。施尊名。大漢之德。逢涌原泉。湧濶曼羨二七。旁魄四塞。雲布霧散。上暢九垓二八。下沂八埏。懷生之類。霑濡浸潤。協氣橫流。武節森逝。邇陬遊原。迥闊泳末首。惡鬱沒。晦昧昭晰三四。昆蟲聞澤三五。回首面內。然後囿騶虞三六之珍羣。傲麋鹿之怪獸。導一莖六穗三七。於庖犧雙觥共抵之獸三八。獲周餘放龜于岐。招翠黃乘龍于沼。鬼神接靈囿。賓於閒館。奇物譎詭。倣儻窮變。欽哉。符瑞臻茲。猶以為德薄。不敢道封禪。蓋周躍魚隕杭。休之以燎微夫斯之為符也四四。以登介丘。不亦慝乎四五。進攘之道。何其爽歟。於是大司馬四六進曰。陛下仁育羣生。義征不隄四八。諸夏樂貢。百蠻執贄。德侔往初。功無與二。休烈浹洽。符瑞衆變。期

應紹至。不特創見。意者泰山梁父。設壇場。望幸蓋號。以況榮。上帝垂恩。儲

祉。將以薦成。陛下謙讓。而弗發也。挈三神之歡。缺王道之儀。羣臣慝焉。或

謂且天爲質。闡示珍符。固不可辭。若然辭之。是泰山靡記。而梁父罔幾也。

亦各並時而榮。咸濟厥世而屈。說者尙何稱於後。而云七十二君哉。夫修

德以錫符。奉符以行事。不爲進越也。故聖王弗替。而修禮地祇。謁款天神。

勤功中嶽。以章至尊。舒盛德。發號榮。受厚福。以浸黎元。皇皇哉斯事。天下

之壯觀。王者之不業。不可貶也。願陛下全之。而後因雜薦紳先生之略術。

使獲曜日月之末光。絕炎以展案錯事。猶兼正列其義。被飾厥文。作春秋

一藝。將襲舊大爲七摠之無窮。俾萬世得激清流。揚微波。飛英聲。騰茂實。

前聖之所以永保鴻名。而常爲稱首者用此。宜命掌故。悉奏其儀。而覽焉。

於是天子沛然改容曰。俞乎。朕其試哉。乃遷思迴慮。總公卿之議。詢封禪

之事。詩大澤之博。廣符瑞之富。遂作頌曰。自我天覆。雲之油油。甘露時雨。

厥壤可游。滋液滲漉。何生不育。嘉穀六穗。我稽曷蓄。非唯雨之。又潤澤之。

非唯濡之。汎布獲之。萬物熙熙。懷而慕思。名山顯位。望君之來。君乎君乎。

侯不邁哉。般般之獸。樂我君囿。白質黑章。其儀可嘉。旼旼穆穆。君子之態。

蓋聞其聲。今視其來。厥塗靡從。天瑞之徵。茲爾於舜。虞氏以興。濯濯之麟。

游彼靈時。孟冬十月。君徂郊祀。馳我君輿。帝用享祉。三代之前。蓋未嘗有。

宛宛黃龍八三與德而升八四采色炫耀八五煥炳輝煌八五正陽顯見八五覺悟黎烝八五於傳載之八五云受命所乘八六厥之有章八七不必諄諄八七依類託寓八八諭以封巒八八披藝觀之八八天人之際八九已交八九上下之情允洽八九聖王之德八九兢兢翼翼八九故曰八九於興必慮衰八九安必思危八九是以湯武至尊八九嚴不失肅八九祗舜在假典八九顧省厥遺八九此之謂也八九

〔註音〕〔辟〕音璧〔蕤〕儒佳切〔邳〕音質〔七〕讀無〔顯〕尼輒切〔物〕音物〔瀟〕音聿〔魄〕同薄〔垓〕音該〔旻〕同彌音訴〔埏〕音延〔闔〕音愷〔憚〕音驛〔微〕音邀〔德〕音途〔節〕音格〔抵〕音邸〔傲〕同個〔燎〕音料〔惡〕女育切〔攘〕古讓字〔聽〕音惠〔窠〕音採〔殺〕同拂〔摠〕音搏〔滲〕森去聲〔澆〕音鹿〔稽〕音色〔獲〕胡郭切〔般〕同班〔敗〕眉貧切〔諄〕之純切

〔釋義〕一發語詞也。二春夏天名。三數也。四君也。五率循也。六遷近也。七踵蹈也。武迹也。八遠也。近者蹈其迹。遠者聽其風聲。九亂貌。十明大也。十一管子封泰山禪梁父者七十有二家。十二無也。十三順也。十四舍也。十五誰也。十六即五帝三王。十七郵至也。行道也。文王始開王業。即正朔易服色。太平之造。於是成也。十八後嗣雖衰。民無惡聲。十九平易也。言周之軌迹平易。易可遵奉也。二十皆大也。二十一小兒衣被。謂成王也。二十二謂文武也。二十三始也。二十四究極也。二十五於也。二十六所也。二十七終也。二十八逢遇也。喻其感德。若遇源泉之涌出也。二十九物。沒也。瀟泉貌。曼羨廣散也。三十廣被也。三十一暢達也。垓重也。泝流也。埏若盆埴。地之八際也。言其德上達于九重之天。流於地之八際。三十二和氣也。三十三猶武力也。三十四遷近也。原本也。遐遠也。闊廣也。泳浮也。恩德比水。近者游其原。遠者浮其末。三十五湮滅也。三十六明也。三十七皆樂也。三十八義獸也。白質黑文。尾長於軀。其齒前後若一。齊等無牙。不食生物。不履生草。見陸璣詩疏。三十九言擇嘉禾以實於庖廚。以供祭祀。四十麋角有枝曰節。抵本也。武帝獲白麟。兩角共一本。據用以爲牲。五周放畜餘龜於池沼之中。至漢得之於岐山之旁。龜能吐故納新。千歲不死。六翠黃乘黃也。龍翼馬身。黃帝乘之而仙。言見乘黃而招呼之也。〔周禮〕馬八尺以上爲龍。乘龍。四龍也。余吾渥往水中出神馬。故曰于沼。七靈囿。仙人名。〔漢書注〕是時上求神仙之人。得上郡之巫長陵女子。能與鬼神交接。治病輒愈。置之上林苑中。號曰神君。有似于古靈囿。禮待之於閉館舍中。八卓異也。九杭舟也。燎祭天也。武王渡河。白魚躍入王舟。取以燎也。十言周以白魚爲瑞。登泰山封禪。可羞也。微小也。介大也。十一心慚也。十二言周末可封禪爲進。漢可封禪而不爲爲讓。十三上公也。掌軍旅。與大司徒大司空。並列三公。十四順也。十五應期相續而至。不特一物。十六華蓋。十七紀號以表榮名。十八絕也。十九言上帝。泰山梁父也。二十天道賈昧。以符

瑞見意不可辭讓。言古帝王若但作一時之榮。畢世而絕者。則說無從顯。何稱於後世也。不爲苟進而踰禮也。告誡也。刻石誌功。言使諸儒記功著業。得觀日月未光殊絕之明。以展其官職。置其事業。正天時。列人事。除舊飾新也。言敘述大義爲一經也。因也。舊有六經。加一爲七。布也。官名。太史屬。主故事者。感動之意。然也。歌詠功德。下四章之頌也。雲行貌。水徐下也。言何等不積蓄也。晉逼也。施散也。何也。行也。言君何不行封禪。和也。敬也。茲謂騶虞。百獸率舞。則騶虞在其中。肥也。武帝利五時。獲白麟。往也。屈伸也。起於至德。明也。以漢土德。宜有黃龍之應。天之所命。表以符瑞。章明其德。不必諱諱。然有語言也。敬也。湯武雖居尊嚴之位。而猶不失肅敬之道。舜所以在於大典。謂能顧省其遺失。言漢亦當不忘恭敬而自省也。祗敬也。在察也。假大也。

〔諸家集評〕方望溪曰：相如天骨超俊，不從人間來。

大姚曰：封禪文相如創爲之體，兼賦頌其設意措辭，皆翔躡虛無，非如揚班之徒，譏妄貢諛爲躡實之文也。通體結構若無畔岸，如雲與水溢，一片渾茫駭邈之氣。又曰：觀揚班之作，而後知相如文句句欲活。

卷六十七 辭賦類七

揚子雲甘泉賦

孝成帝時。客有薦雄文似相如者。上方郊祀甘泉泰時三份陰后土。以求繼
 嗣。召雄待詔承明之庭。正月。從上甘泉。還。奏甘泉賦以風其辭曰。
 惟漢十世將郊上玄定泰時。雍神休。尊明號。同符三皇。錄功五帝。卹胤錫
 羨。拓迹開統。於是乃命羣僚。歷吉日。協靈辰。星陳而天行。詔招搖與太陰。
 今。伏鉤陳。使當兵。屬堪輿。以壁壘。令。槍夔魃。而扶獮狂。入神奔而警蹕。令。
 振殷麟而軍裝。蚩尤之倫帶干將。而秉玉戚。令。飛蒙茸而走陸梁。齊總總
 以搏搏。其相膠轄。令。森駭雲訊奮。以方攘。駢羅列布鱗。以雜沓。令。傑僂參
 差魚頡而鳥跖。翕赫芻霍霧集而蒙合。令。半散照爛粲。以成章。於是乘輿
 迺登。夫鳳皇。今。而翳華芝。駟蒼螭。令。六素虬。躡略褰綏。離乎軫。纒帥爾陰
 閉。雲然陽開。騰清霄而軼浮景。令。夫何旛旆。到偈之旂。旒也。流星旒。以電
 燭。令。咸翠蓋而鸞旗。屯萬騎於中營。令。方玉車之千乘。聲駢隱。以陸離。令。
 輕先疾雷而馭遺風。陵高衍之崑嶸。令。超紆譎之清澄。登椽欒。而扛天門
 令。馳閭闔。而入凌兢。是時未轉。夫甘泉也。迺望通天之繹繹。下陰潛以慘
 廩。令。上洪紛而相錯。直嶢嶢以造天。令。厥高慶而不可乎彌度。平原唐其

壇曼令列新雉於林薄。攢弁閭與芟莠令紛被麗其亡。鄂崇邱陵之駸駸。今深溝嵌巖而爲谷。送送離宮般以相燭令。封巒石關迤靡乎延屬。於是大廈雲譎波詭摧摧而成觀。仰橋首以高視令。目冥眴而無見。正瀏濫以弘愉令。指東西之漫漫徒徊徊以徨徨令。魂固眇眇而昏亂。據軫軒而周流令。忽坱圠而無垠。翠玉樹之青蔥令。壁馬犀之磷璠。金人仡仡其承鐘。虛令嵌巖巖其龍鱗。揚光曜之燎燭令。垂景炎之忻忻。配帝居之縣圃令。象太乙之威神。洪臺嶺其獨出令。擢北極之嶷嶷。列宿迺施於上榮令。日月纒經於挾振雷鬱律於巖窅令。電儵忽於牆藩。鬼魅不能自逮令。半長途而下顛。歷倒景而絕飛梁令。浮蟻蠖而撒天。左櫜槍而右玄冥令。前燦闕而後應門。陰西海與幽都令。滂醴汨以生川。蛟龍連蜷於東厓令。白虎敦圉乎崑崙。覽膠流於高光令。浴方皇於西清。前殿崔巍令。和氏瓏玲抗浮柱之飛榭令。神莫莫而扶傾。閱閭闔其寥廓令。似紫宮之崢嶸。駢交錯而曼衍令。岷嶧隗乎其相嬰。乘雲閣而上下令。紛蒙籠以棍成。曳紅采之流離令。颺翠氣之宛延。襲璇室與傾宮令。若登高眇遠。肅乎臨淵。回森肆其礪駭令。披桂椒而鬱移揚。香芬菲以穹窿令。擊薄櫨而將榮。薌咲胖以棍根令。聲駢隱而歷鐘。排玉戶而颺金鋪令。發蘭蕙與芎藭。帷彌張其拂。相令稍暗暗而詭深。陰陽清濁穆羽相和令。若夔牙之調琴。般倕棄其創。

剛令一七〇王爾投其鈎繩。雖方征僑與倭。佯令一七一猶彷彿其若夢。於是事變物化。
 目駭耳回。蓋天子穆然珍臺閒館。璇題玉英。蝟蛄蠖獲之中。惟夫所以澄
 心清魂。儲精垂思。感動天地。逆釐三神者。迺搜述索。偶臯伊之徒。冠倫魁
 能。函甘棠之惠。挾東征之意。相與齊乎陽靈之宮。靡薛荔而為席令一八〇。折瓊
 枝以為芳。喻青雲之流瑕令一八三。飲若木之露英。集乎豐神之囿。登乎頌祇之
 堂。建光燿之長旂令一八六。昭華覆之威威。攀璇璣而下視令一八九。行遊目乎三危。陳
 衆車於東阮令一九二。肆玉欽而下馳。漂龍淵而還九垓令一九五。窺地底而上迴。風從
 從而扶轄令一九七。鸞鳳紛其御。裴梁弱水之淵。潏令二〇〇。躡不周之委蛇。想西王母
 欣然而上壽令二〇三。屏玉女而卻處妃。玉女亡所眺其清臚令二〇五。處妃會不得施
 其蛾眉。方攬道德之精剛令二〇八。侷神明與之為資。於是欽崇宗祈。療薰皇天。
 招搖太乙。舉洪頤。樹靈旗。樵蒸昆上。配藜四施。東燭滄海。西耀流沙。北熾
 幽都。南煬丹厓。玄瓊餽醪。秬鬯泔淡。胘蠻豐融。懿懿芬芳。焱感黃龍令二二五。燦
 訛碩麟。選巫咸令二二五。叫帝閭。開天庭令二二七。延羣神。偵暗謫令二二七。降清壇。瑞穰穰令二二九。
 委如山。於是事畢功弘。迴車而歸度。三變令二三〇。偈棠梨。天闔決令二三三。地垠開。入
 荒協令二三三。萬國諧。登長平令二三五。雷鼓磔。天聲起令二三六。勇士厲雲飛。揚令二三七。雨滂沛。于
 胥德令二三八。麗萬世。亂曰。崇崇園丘。隆隱天令二四〇。登降剌蒺藜。單塊垣令二四三。增宮參差。
 駢嵯峨令二四五。吟嶸嶸。嶂峒無厓令二四六。上天之緯。杳旭冉令二四七。聖皇穆穆。信厥對令二四八。

來祇郊禋神所依兮。徘徊招搖靈犀。追兮。輝光眩耀。降厥福兮。子子孫孫。長無極兮。

【註音】(時)音止(風)讀諷(槍)音宵(懸)音虛(扶)取乙切(橋)以律切(擲)尊上聲(轎)音葛(凱)同

(迅)傑)又宜切(僂)音豸(頤)胡結切(駝)通頑音航(習)音忽(幾)烏郭切(鞋)儒佳切(離)音離(慘)音森

(纏)所宜切(靈)所甲切(旗)音余(旄)音兆(僞)音榮(旖)音倚(旄)音尼(駢)音耕切(駁)蘇合切(喀)音

涌(縱)音竦(玃)音貢(轉)同臻(曉)音堯(慶)讀完(莛)音拔(藉)音括(上)讀無(駁)音巨(駝)音我(欒)

音欽(健)同往(殺)音盤(維)崔上聲(堆)即委切(橋)同矯(冥)音麪(詢)音縣(瀾)音劉(愉)音徹(輪)同

樞(塊)音央(北)音軋(隣)音鄰(編)音幽(仵)魚乞切(嵌)苦銜切(忻)音欣(撥)音致(噓)音運(快)音央

(振)音真(窵)音杏(魅)音媚(蟻)音莖(蠟)莫孔切(櫛)音匹(攬)音議(標)音標(躬)音越(跪)音參(穆)

音鳩(閱)音抗(圓)音浪(蟾)音營(駁)音腿(驪)音罪(隗)五賄切(棍)魂上聲(宛)於元切(璇)音旋(瑒)

音蕩(穢)同披(移)音移(莠)音勃(蕪)讀鄉(咲)音窠(蛭)許乙切(棍)音混(彌)蒲萌切(張)音宏(覲)同

靜(倮)同垂(剗)音羈(倮)音屋(倮)音銓(蠟)音淵(蝟)於緣切(變)烏郭切(釐)讀禮(迷)音求(齊)同齋

(薛)音備(噲)同吸(祇)音岐(旃)所交切(欽)音弟(還)音旋(從)音竦(沸)音挺(燧)音瑩(蛇)音移(龜)

音虛(柴)同柴(昆)同規音混(橫)戶廣切(煬)音燦(餓)音求(饒)音劉(柜)音巨(泔)戶感切音領(鼈)音

響(焱)以冉切(儼)賓去聲(僞)同憇(盛)讀器(剗)音運(蕪)音迤(單)音蟬(跪)音參(吟)音零(蟻)音鄰

(詢)音荀(緯)讀載(徠)同來(祇)音脂(屏)音棲(疋)同遲

【釋義】(雄)作成都城四隅銘。蜀人有楊莊者為郎。誦之於成帝。以為似相如。以為似相如。見(李)魯文選

注。①山名。在陝西淳化縣西北。有甘泉宮。在山上。②時。神靈之所止。武帝元朔五年。立泰時於甘泉。③今山西

榮河縣北。九里汾陰故城是也。武帝元鼎四年。立后土祠於雒上。④殿名。在未央宮。今陝西長安縣西南。⑤自高

祖至成帝。⑥天也。⑦雍。祐也。休美也。言將登泰時。冀神擁祐之以美祥。因違己之明號也。⑧岫。憂也。胤。續也。彘。饒

也。拓。廣也。時成帝憂無繼嗣。故修祠泰時后土。言神明饒與福祥。廣迹而開統也。⑨選也。⑩如星之陳。象天之行

也。⑪星名。在北斗杓端。⑫歲後三辰。⑬營。陳星也。⑭擊去也。⑮木石之怪。⑯託鬼。⑰擊也。⑱無頭鬼也。

⑲八方之神。⑳天子出入。以戒行人。㉑言威多也。㉒黃帝時諸侯。好兵喜亂。作刀戟大弩。暴虐天下。帝徵諸侯之

師征之。戰于涿鹿。蚩尤作大霧。帝為指南車。破之。擒戮蚩尤。㉓劍名。吳人干將造。㉔威。斧也。以玉為柄。㉕亂貌。

躍貌。①束聚貌。②雜亂貌。③回風。④半散也。⑤不齊貌。⑥猶頓頓也。⑦威貌。⑧疾貌。⑨分布而光明也。⑩為車飾也。⑪隱蔽也。⑫華蓋也。⑬龍行之貌也。⑭龍輪下垂之貌也。⑮聚也。⑯散也。⑰旗畫鳥隼為旗。龜蛇為旛。⑱辛寅積貌。⑲從風柔弱貌。⑳旄如星流電照。㉑聚也。㉒並也。㉓車聲也。㉔參差也。㉕馳也。㉖無崖岸也。㉗上下眾多貌。㉘曲折也。㉙山泉。㉚甘泉南山。㉛至也。㉜天門。㉝恐懼貌也。㉞臺名。在甘泉宮。武帝築。㉟威貌。㊱寒也。㊲造。至也。㊳終也。㊴言高不可終竟而度量也。㊵道也。㊶平博也。㊷即辛夷。一名辛引。㊸聚也。㊹樓也。㊺草名。㊻分散貌。㊼垣鄂也。㊽高大貌。㊾深險貌。㊿連貌。㊽照也。㊾均觀名。㊿相連貌。㊽連也。㊾大屋。㊿言廬屋變巧。乃為雲氣水波相譎詭也。㊽林木崇積貌。㊿舉也。㊽昏亂之貌。㊿猶言清淨而汎濫。㊿高大也。㊿無崖際之貌。㊿欄也。㊿濫板。㊿游行周遍也。㊿廣大貌。㊿漢武故事。㊿上起神屋。前庭植玉樹。珊瑚為枝。碧玉為葉。㊿言作馬胸。犀角為壁飾也。㊿文貌。㊿勇壯貌。㊿開張貌。㊿光盛貌。㊿會城。縣。閩風。崑崙之三重山也。㊿特貌。㊿至也。㊿峻貌。㊿延也。㊿屋翼。㊿中。㊿中央。振屋格也。㊿小聲。㊿幽也。㊿陵陽子明經。㊿倒景氣去地四千里。其景皆倒在下。㊿渡也。㊿浮道之橋也。㊿高貌。㊿蟲名。小於蚊。頭有絮毛。雨後羣飛塞路。㊿拂也。㊿並見卷六十六大人賦。㊿赤色之關。㊿正門。在標關內。㊿山海經。㊿北海之內有山。名曰幽都。黑水出焉。㊿深也。㊿長曲貌。㊿威怒貌。㊿高曲之貌。㊿宮名。㊿威貌。㊿即彷彿。㊿西廂清閉之處。㊿以和氏璧為梁。壁帶。瓊玲。明見貌。㊿舉也。㊿清淨也。㊿高門貌。㊿高大貌。㊿虛靜貌。㊿天帝之宮。㊿破貌。㊿分布也。㊿山長貌。㊿猶崔嵬也。㊿繞也。㊿膠葛貌。㊿言自然也。㊿猶陸離也。㊿盤曲貌。㊿繼也。㊿夏王桀作璇室。殷王紂作傾宮。㊿登高望遠。當以七國為戒。若臨深淵。㊿回風。㊿過也。㊿起也。㊿木聚生也。㊿落葉喬木。較高一二丈。葉橢圓形。面有白毛。春暮開白花。五瓣狹長。實赤色。如小豆。㊿落葉喬木。與柳相類。惟柳枝下垂。楊枝上挺。以此相別。葉狹長。端尖。背有短毛。灰白色。春開穗狀花。實成白絮飛散。多與柳同。㊿氣貌。㊿柱上方木。㊿響也。㊿映聲也。㊿過也。㊿振起樹根。㊿聲威而經過殿鐘。㊿門首。㊿見卷六十五子虛賦。㊿風吹帷帳之聲。㊿鼓動貌。㊿深空貌。㊿聲細不過羽穆然相和也。㊿尙書。㊿變典樂。教胄子。㊿伯牙。㊿魯般也。即公輸子。㊿虞書。㊿垂。汝作共工。㊿曲刃。㊿曲鑿。㊿巧匠。見淮南子。㊿言宮觀之高峻。雖使仙人行其上。恐遽不識其形觀。猶髣髴若夢也。㊿三題。頭也。樓椽之頭。皆以玉飾。㊿刻鑲之形也。㊿迎也。㊿福也。㊿天地人也。㊿匹也。㊿對也。㊿泉陶。伊尹。㊿詩召南篇名。美召伯。㊿詩序。㊿東山。周公東征也。㊿祭天之所。㊿雲霞也。㊿山海經曰。馮野之山。有赤樹青葉。名曰若木。㊿地神。㊿旗之旛也。㊿華蓋。㊿如草木之下垂。㊿漢書。㊿北斗七

星。所謂璇璣玉衡。(二九)山名。(三〇)東海。(三一)恣也。(三二)車轄。(三三)文選註「應劭曰：龍淵在張掖。漢張掖郡，卽甘肅張掖縣地。」(三四)九垓。(三五)疾貌。(三六)車鏡。(三七)乘也。(三八)車之垂飾纓綬。(三九)見卷六十六大人賦。(四〇)小水貌。(四一)見卷六十一「離騷」。(四二)平貌。(四三)見卷六十五大人賦。(四四)目瞳子也。(四五)敬也。(四六)紫纒裝。(四七)尊也。(四八)並神名。(四九)並旗名。(五〇)樵木薪。(五一)蒸麻幹。(五二)同也。(五三)披離也。(五四)明也。(五五)熱也。(五六)離之器。以玄玉爲柄，其流爲龍口。(五七)角貌。(五八)離地之酒，以鬱金釀秬黍爲之。(五九)滿也。(六〇)見卷六十五上林賦。(六一)火光。(六二)火飛。(六三)動也。(六四)見卷六十一「離騷」。(六五)黃禮者。(六六)象威貌。(六七)多也。(六八)積也。(六九)卽封鸞觀。(七〇)息也。(七一)宮名。(七二)門限也。(七三)開也。(七四)坂名。在陝西涇陽縣西南五十里。(七五)大聲也。(七六)猛也。(七七)笑也。(七八)亂理也。所以發理辭指，總撮所要者。(七九)祭天壇。(八〇)邪道也。(八一)周也。(八二)圖貌。(八三)重也。(八四)深無涯貌。(八五)事也。(八六)幽昧之貌。(八七)言能與天地相配也。(八八)敬也。(八九)祀也。(九〇)猶徬徨也。(九一)游息也。

【諸家集評】吳至父曰：漢書甘泉本因秦離宮，既奢泰而武帝復增屈奇瑰瑋，非木摩而不雕，牆深而不畫之制也。其爲已久矣。非成帝所造，欲諫則非時，欲默則不能，已故遂推而怪之。乃上比帝室紫宮，若曰：此非人力所爲，儻鬼神可也。又是時趙昭儀方大，幸每上甘泉，常法從在屬車間，豹尾中故雄聊甚，言車騎之衆，參駕之闐，非所以感動天地，逆釐三辰，又言屏玉女，卻處妃，以微戒齋宿之事。

揚子雲河東賦

伊年暮春，將瘞后土。禮靈祇，謁汾陰於東郊。因茲以勒崇垂鴻，發祥隕祉。欽若神明者，盛哉鑠乎。越不可載已。於是命羣臣，齊法服，整靈輿，迺撫翠鳳之駕。六先景之乘，掉奔星之流旒。攬天狼之威弧，張耀日之玄旒。揚左纛，被雲梢，奮電鞭，驟雷輶。鳴洪鐘，建五旗。羲和司日，顏倫奉輿。風發飈拂，神騰鬼赴。千乘霆亂，萬騎屈橋。嘻嘻旭旭，天地稠敷。簸邱跳巒，涓涓躍涇。秦神下誓，路魂負沱。河靈豐錫，爪華踏襄。遂臻陰宮，穆穆肅肅。踰踰如也。靈祇既鄉，五位時敘。網緼玄黃，將紹厥後。於是靈輿安步，周流容與。以覽

乎介山陞文公而愍推令。勤大禹於龍門。灑沈菑於豁瀆令。播九河於東
三九。瀕登歷觀而遙望令。聊浮遊以經營。樂往昔之遺風令。喜虞氏之所耕。瞰
四六。帝唐之嵩高令。賑隆周之大寧。汨低回而不能去令。行晚陔下與彭城。歲
五三。南巢之坎坳令。易幽岐之夷平。乘翠龍而超河令。陟西岳之嶢嶠。雲霏霏
五四。而來迎令。擇滲漣而下。降鬱蕭條其幽藹令。滄汎沛以豐隆。叱風伯於南
五五。北令。呵雨師於西東。參天地而獨立令。廓盪盪其亡雙。遵逝乎歸來。以函
六九。夏之大漢令。彼會何足與比功。建乾坤之貞兆令。將悉總之以羣龍。麗鈞
七三。芒與騶蓐收令。服玄冥及祝融。敦衆神使式道令。奮六經以攄頌。隤於穆
七四。之緝熙令。過清廟之雝雝。軼五帝之遐迹令。躡三皇之高蹤。既發軔於平
七八。盈令。誰謂路遠而不能從。

【註音】(逯)倚例切(曠)同類(景)同影(覆)音覆(蠱)準毒二音(檜)同旂(離)音離(屈)音掘(橋)音
 橋(稠)徒弔切(數)五到切(簸)音播(轡)音摺(診)音麗(蹲)音存(網)音因(縵)於倫切(輿)讀豫(蓄)同
 災(瞰)苦濫切(賑)同覓(汨)干筆切(歲)同穰(應)音影(螭)音堯(晴)勑耕切(露)同霏(暮)音辱(據)丑
 居切(隴)讀隴(於)讀烏(輟)音刃

【釋義】一 是也。二 祭地曰瘞種。三 勑崇名。垂鳩業也。四 降也。五 楸也。六 順也。七 美也。八 日也。九 言馬行之使
 也。十 急張也。十一 皆星名。畫兩星於旗上也。十二 羽毛幢也。在左騶當鑣上。以聲牛尾爲之。十三 畫雲爲旌旗之旒。十四 輜
 重車。其聲如雷。十五 (尚書大傳)天子將出。則撞黃鐘之鐘。左五鐘皆應。入則撞蕤賓之鐘。右五鐘皆應。十六 五色旗
 也。十七 日御也。十八 古之善御者。十九 走也。二十 壯捷貌。二十一 自得貌。二十二 動搖貌。二十三 山小而銳者曰巒。二十四 見卷六十五上林賦。
 二十五 (漢書注)秦文公時。庭中有怪。化爲牛。入南山梓樹中。伐梓樹。化入豐水。文公惡之。故作其象以厭焉。今之旒
 頭是也。二十六 怖而入水。二十七 既踏也。涉。水渚。自蹈其魂而負渚。懼之甚也。二十八 河神巨靈也。二十九 張衡賦。綴以二華。巨靈轟

原。高掌遠蹠。以流河曲。〔註〕古語云。華山本一山。當河水過之而曲行。河之神以手摩開其上。足踞離其下。中分爲二。以通河流。驚動貌。即太華山。在陝西華陰縣南十里。即西嶽也。以西有少華。故曰太華。即雷首山。在山西永濟縣東南。汾陰之宮。行有節也。五方之神。天地之氣。天地之色。續發於祭後也。容暇而安豫也。在山西介休縣南。亦曰綿山。春秋時。晉文臣介之推。與其母隱於此山。山名。在山西河津陝西韓城之間。大禹所鑿也。通孟津。河口廣八十步。巖際鑄跡。遺功尙存。分也。洪水。江淮河濟。徒駭。太史。馬頰。覆黼。胡蘇。簡絮。鈎盤。禹津。見〔爾雅〕。東海之顛。即歷山。在永濟縣東南六十里。即雷首之脈。舜所耕處。堯會遊陽城。故於嵩山。職其遺蹟。〔詩大雅〕。濟濟多士。文王以寧。且也。在今安徽靈璧縣東南。漢高祖敗項羽於此。今江蘇銅山縣治。項羽所都。今安徽巢縣。湯放桀處。不平貌。樂也。古國名。周之先公劉所立。在今陝西栒邑縣西。穆王所乘馬名。即華山。高峻也。雲起貌。雨露也。流貌。天陰貌。雲氣起也。雲甬貌。見卷六十一〔雜駢〕。大貌。遵路而旋京師。包容諸夏。指堯舜殷周。乾六爻。悉稱龍。並駕也。東方神。車共四馬。居中爲服。在旁曰騶。茲曰麗。曰服者。言四神在左右中央相護衛。西方神。北方神。南方神。於。數詞。穆。深遠也。緝。繼也。昭。光明也。詩周頌篇名。過也。始也。地無高下也。

〔諸家集評〕姚氏曰。上林之末。有游乎六藝之圃。及翔翔書圃之語。此文法之借行游爲喻。言以天道爲車馬。以六經爲容行乎帝王之途。何必巡歷山川。以爲觀覽乎。

揚子雲羽獵賦

孝成帝時。羽獵。雄從。以爲昔在二帝三王。宮館臺榭。沼池苑囿。林麓藪澤。財足。以奉郊廟。御賓客。充庖廚而已。不奪百姓膏腴。穀土桑柘之地。女有餘布。男有餘粟。國家殷富。上下交足。故甘露零其庭。醴泉流其唐。鳳皇巢其樹。黃龍遊其沼。麒麟臻其囿。神爵棲其林。昔者禹任益虞。而上下和。草木茂。成湯好田。而天下用足。文王囿百里。民以爲尙小。齊宣王囿四十里。民以爲大。裕民之與奪。民也。武帝廣開上林。東南至宜春。鼎湖。御宿。昆吾。

旁南山西至長楊五柞北繞黃山濱渭而東周衰數百里穿昆明池象道
 河營建章鳳闕神明駁娑漸臺太液象海水周流方丈瀛洲蓬萊遊觀侈
 靡窮妙極麗雖頗割其三垂以贍齊民然至羽獵甲車戎馬器械儲侍禁
 籞所營尚泰奢麗誇詡非堯舜成湯文王三驅之意也又恐後世復修前
 好不折中以泉臺故聊因校獵賦以風之其辭曰

或稱羲農豈或帝王之彌文哉論者云否各亦並時而得宜奚必同條而

共貫則泰山之封焉得七十而有二儀是以創業垂統者俱不見其爽遐

邇五三孰知其是非遂作頌曰麗哉神聖處於玄宮富既與地乎侔貴

正與天乎比崇齊桓會不足使扶輿楚巖未足以為驂乘狹三王之阨薛

嶠高舉而大興歷五帝之寥廓涉三皇之登闕建道德以為師友仁義與

為朋於是玄冬季月天地隆烈萬物權輿於內徂落於外帝將惟田于靈

之囿開北垠受不周之制以終始顓頊玄冥之統乃詔虞人典澤東延昆

鄰西馳闔闔儲積共侏戍卒夾道斬叢棘夷野草禦自汧渭經營鄠鎬章

皇周流出入日月天與地杳爾乃虎落二峻以為司馬圍經百里而為殿

門外則正南極海邪界虞淵鴻濛沆茫碣以崇山營合圍會然後先置平

白楊之南昆明靈沼之東賁育之倫蒙盾負羽杖鏃邪而羅者以萬計其

餘荷垂天之畢張竟壘之罟靡日月之朱竿曳彗星之飛旗青雲為紛虹

蜺爲纓屬之乎崑崙之墟。煥若天星之羅。浩如濤水之波。涇涇與與前後。
 要遮。櫜槍爲闔明月爲候。熒惑司命。天弧發射。鮮扁陸離。駢衍攸路。徽車。
 輕武。鴻銅繞獵。殷殷軫軫。被陵緣坂。窮窺極遠者。相與剋乎高原之上。羽。
 騎營營。眇分殊事。續紛往來。輻輳不絕。若光若滅者。布乎青林之下。於是。
 天子乃以陽鼂始出乎玄宮。撞鴻鐘。建九旒。六白虎。載靈輿。蚩尤並轂。蒙。
 公先驅。立歷天之旂。曳捎星之旂。霹靂列缺。吐火施鞭。萃從沈沈。淋離廓。
 落。戲八鎮而闕關。飛廉雲師。吸嘯瀟率。鱗羅布列。攢以龍翰。啾啾踰踰。入。
 西園。切神光望平樂。徑竹林。綠蕙圃。踐蘭唐。舉烽烈火。轡者施技。方馳千。
 駟。狡騎萬帥。虓虎之陳。從橫膠轄。森拉雷厲。躡駢駢。馳。洶洶旭旭。天動地。
 吸。羨漫半散。蕭條數千里外。若夫壯士慷慨。殊鄉別趣。東西南北。聘嗜奔。
 欲。地蒼狝跋。犀聲蹶浮。麋斯巨狽。搏玄猿。騰空虛。距連卷。踔天。嶠。媿。澗。間。
 莫莫紛紛。山谷爲之風。森林叢爲之生塵。及至獲夷之徒。蹶松柏。掌蒺藜。
 獵蒙龍麟。輕飛屨般。首帶修蛇。鉤赤豹。控象犀。躡巒阨。超唐。破車騎雲會。
 登降闔。藹泰華爲旒。熊耳爲綴。木仆山還。漫若天外。儲與乎大浦。聊浪乎。
 宇內。於是天清日晏。逢蒙列眦。羿氏控弦。皇車幽轄。光純天地。望舒彌轡。
 翼乎徐。至於上蘭。移圍徙陣。浸淫楚部。曲隊堅重。各按行伍。壁壘天旋。神。
 扶電擊。逢之則碎。近之則破。鳥不及飛。獸不得過。軍驚師駭。刮野掃地。及。

至罕車飛揚武騎聿皇踏飛豹。縞噪陽追天寶。出一方。應駢聲擊流光野。

盡山窮。囊括其雌雄。沈沈溶溶。遙噓乎紘中。三軍芒然窮。允闕與亶觀夫。

馴禽之繼。踰犀兕之持觸。熊羆之拏攫。虎豹之凌遽。徒角搶題。注蹙竦讐。

怖。魂亡魄失。觸輻關脰。妄發期中。進退履獲。創淫輪夷。邱累陵聚。於是禽

殫中衰。相與集於靖冥之館。以臨珍池。灌以岐梁盜。以江河。東瞰目盡。西

暢亡涯。隨珠和氏。焯爍其陂。玉石薈荃。眩耀青熒。漢女水簪。怪物暗冥。不

可殫形。玄鸞孔雀。翡翠垂榮。王雎關關。鴻雁嚶嚶。羣娛乎其中。噍噍昆鳴。

鳧鷖振鷺。上下砰磕。聲若雷霆。乃使文身之技。水格鱗蟲。凌堅冰。犯嚴淵。

探巖排碕。薄索蛟螭。蹈獮獺。據龍鼉。祛靈蠃。入洞穴。出蒼梧。乘鉅鱗。騎鯨

魚。浮彭蠡。目有虞。方椎夜光之流離。剖明月之珠胎。鞭洛水之處妃。餉屈

原與彭胥於茲。乎鴻生鉅儒。俄軒冕。雜衣裳。修唐典。匡雅頌。揖讓於前。昭

光振耀。嚶習如神。仁聲惠於北狄。武誼動於南鄰。是以旃裘之王。胡貉之

長。移珍來享。抗手稱臣。前入圍口。後陳廬山。羣公常伯。楊朱墨翟之徒。喟

然並稱曰。崇哉乎德。雖有唐虞大夏成周之隆。何以侈茲。太古之觀東嶽。

禪梁基。舍此世也。其誰與哉。上猶謙讓而未俞也。方將上獵三靈之光。下

決醴泉之滋。發黃龍之穴。窺鳳凰之巢。臨麒麟之囿。幸神雀之林。奢雲夢

侈孟諸。非章華。是靈臺。罕徂離宮。而輟觀游。土事不飾。木功不彫。丞民乎

桑勸之以弗怠。儕男女使莫違。恐貧窮者不徧被洋盜之饒。開禁苑。散公儲。創道德之囿。弘仁惠之虞。馳弋乎神明之囿。覽觀乎羣臣之有亡放雉免。收置罟。麋鹿芻蕘。與百姓共之。蓋所以臻茲也。於是醇洪鬯之德。豐茂世之規。加勞三皇。勸勤五帝。不亦至乎。乃祗莊雍穆之徒。立君臣之節。崇賢聖之業。未遑苑囿之麗。遊獵之靡也。因迴軫還衡。背阿房反未央。

【註音】(財)同纒(柘)音蔗(柞)疾各切(表)音茂(駮)蘇合切(婆)素可切(漸)音尖(臆)苦去聲(侍)音雉(籟)音御(謂)許羽切(薛)同僻(共)讀供(汧)音牽(纓)子紅切(饒)音莫(邪)弋奢切(畢)音畢(纓)(驪)音盧(鼉)同朝(蒙)步浪切(從)音叢(沈)以轉切(容)音容(戲)同麾(噪)虛器切(瀟)音蕭(跪)音雷(唐)同塘(虢)虛交切(臧)音賓(駮)音萌切(駮)音靈(磻)音榼(駮)鄂合切(羨)弋戰切(半)音畔(抱)託何切(稀)音喜(聲)音茅(蹶)音厥(斬)音捉(挺)音延(蹕)音單(媵)同媵(驪)音吝(般)通班(整)同牽(蹕)音曳(阮)音剛(陂)音卑(還)音旋(與)音餘(毗)疾智切(鞞)音振(登)通促(卑)同罕(躡)音絹(噪)堅亮切(噓)其略切(窳)音穹(尤)音涇(闕)音飲(重)同但(剽)匹妙切(繼)同蹕(罷)班廢切(中)去聲(焯)同灼(燥)式藥切(響)才涇切(岑)音吟(噍)同歌(鷲)烏雞切(碎)音耕切(盛)音嘍(犢)音賓(獮)音撻(拏)音怯(蟻)音攜(俄)同峨(輦)同響(忽)同忽(絳)音陌通緜(虞)通娛(勛)音蓄(邕)同暢

【釋義】(一)堯舜夏殷周也。(二)進也。(三)廟中路。(四)山澤之官。舜任伯益作虞官。禹亦命其繼任耳。(五)名辟疆。嘗問孟子曰。文王之囿方七十里。有諸曰。有之。若是其大乎。答曰。民猶以為小也。寡人之囿方四十里耳。民猶以為大何也。答曰。文王之囿與人同之。民以為小。不亦宜乎。王之囿四十里。殺其麋鹿。如殺人之罪。民以為大。不亦宜乎。(六)苑名。在陝西長安縣西。及藍屋鄠縣界。本秦景苑。漢武帝增廣之。(七)宮名。在陝西咸寧縣南。(八)宮名。在藍田縣。水名。即樊川。在咸寧縣南。灑水之支流也。(九)地名。上有亭。在藍田縣東北。(一〇)即終南山也。(一一)二宮相去八里。並在藍屋縣東南。(一二)宮名。在陝西興平縣西南。(一三)見卷六十五上林賦。(一四)南北曰袤。(一五)在長安縣西南。今澗。(一六)漢書武帝紀。元狩三年。發謫吏穿昆明池。注。臣瓚曰。西南夷傳有越嶲昆明國。有滇池。方二百里。漢使求身毒而為昆明所聞。今欲闕之。故作昆明池象之。以習水戰。周圍四十里。(一七)宮名。在長安縣西。(一八)闕名。在建章宮正門。

左。臺名。上有承露盤。在建章宮正門右。殿名。在建章宮西部。在建章宮北太液池。高二十餘丈。池名。在長安縣西北。未央宮西南。太液池中有此象。海中仙山。謂西方南方。東方。武帝侵三垂以置郡。給也。待也。打竹以繩綿連。禁人不得往來。古射獵。一為蓬豆。二為賓客。三為充君之庖。魯莊公築泉臺。非禮也。至文公毀之。公羊譏云。先祖為之而毀之。勿居而已。今雄以宮觀之威。非成帝所造。勿修而已。假為或人之意。言古之樸素而合禮者。或稱義農。是則豈或謂後代帝王彌加文飾而不合禮哉。論者。雄自謂也。言帝王文質各並時而得宜。何必同條而共貫乎。言必不然也。泰山築臺祭天曰封。相傳有七十二帝。其儀不同。差也。五帝三王文質政教不同。見莊子玄。黑也。即莊王陋小也。舉也。高大也。陰氣盛也。始也。死也。文王之固。西北為不周風。謂冬時也。皆北方神主殺戮者。昆明池之邊也。建章宮之正門。禁也。源出陝西隴縣西北岍山南麓。東南流。合北河。又東南經犴陽。寶雞。東注於涇。規度也。見卷六十五上林賦。猶傍徨也。極言苑囿之大。日月似從中出。天地亦覺杳遠。竹葭相連。遮落之。見卷六十五上林賦。門為司馬門。日所入也。水草廣大貌。滄表也。供具於前。觀名。昆明池中有之。大戟。鳥網。兔罟。披靡貌。太常之竿也。周禮。日月為太常。彗星者。天地之飛旗也。旗旒。旗上繫也。皆行貌。見卷六十六大人賦。闔戰鬪自障蔽。如城門外女垣也。築堡望敵。火星別名。星名。輕疾貌。紛散貌。廣大也。滿也。車有微幟。相連貌。相差次也。感也。往來貌。明也。謂羽騎明白分別。各殊其事也。連貌。日出之後。龍旗九旒。馬名。旗名。髦頭也。齒簿中披髮之人。干也。拂也。閃隙也。走貌。感多貌。感也。遠也。四方四隅。喘息聲也。吸鼻之貌。攢聚也。翰。飛也。上言如鱗之布。此言如龍之飛。眾聲也。行貌。近也。宮名。觀名。並驅也。言勇士奮怒。狀如猛獸。而為行陣也。風疾貌。大聲。鼓動之聲。動貌。言各隨其嗜欲而奔聘也。引也。猪也。蹄也。鹿牛。獸也。浮水之塵。斬也。獸名。似狸而長。至也。曲木。龍象之。戲也。塵埃起貌。烏獲。夷羿。掌擊。茨也。草木蒙蔽之處。輕飛。輕獸飛禽也。虎豹之屬。扼也。超踰也。大坂。眾威也。即華山。懸旌之索。言山為之回旋也。水涯也。游放。無雲也。俱舍射者。吳越春秋曰。黃帝作弓。後有楚狐父以其道傳羿。羿傳逢蒙。目眦。車聲。繞也。月御也。斂也。觀名。在上林中。言散而復聚也。擊也。載網之車。輕疾貌。係取也。獬豸。人面。有毛。見人則笑。即陳寶。雞頭而人身。陳寶之聲。韻及光采。太康記曰。秦文公時。陳人

獵得獸。若處而不知其名。道逢二童子。曰。此名爲犢弗述。犢弗述。亦語曰。彼二童子。名爲寶雞。得雄者王。得雌者霸。陳倉人舍犢弗述。逐二童子。化爲雉。雄止陳倉。化爲石。雌如楚。止南陽也。(一)壺口之上下爲噓。言禽獸皆張噓吐舌於絀網中也。(二)六)懈倦貌。(三)七)舒緩貌。(六)超越也。(七)牽引搏持之貌。(七)越也。(七)窳也。(七)獸以角觸地。(七)以額注地也。(七)言觸車輻因闕其頸也。(七)言矢雖妄發而期於必中。(七)進則履之。退則獲之。(七)言獸被劍過。大血流與車輪平也。(七)深閉之館也。(七)二山名。岐在陝西岐山縣。梁在郃陽縣。(七)光貌。(七)高貌。(七)光明貌。(七)韓詩外傳。鄭交甫於漢皋臺下。遇二女佩兩珠。交甫目而挑之。二女解珮贈之。(七)榮光榮也。(七)雌鳩。(七)和聲。(七)鳥鳴。(七)小聲。(七)同也。(七)鳥野鳴。鷺鷥鳥。白鷺。皆水鳥。振翼也。(七)言鳥飛上下。翅翼之聲。若雷霆也。(七)越人畫文于身。能入水取物。(七)嚴畏也。(七)水岸高險處。(七)曲岸。(七)迫而求之。(七)似狐。青色。居水中。食魚。(七)獸名。鼪屬。長二三尺。毛色青黑。尾尖長如錐。四足短。趾間有蹠。穴居河岸池沼之旁。夜出食魚。惟飲其血而不食肉。(七)取也。(七)大龜。(七)禹穴也。在江蘇吳縣南太湖中。包山下。(七)即九疑山。(七)即鄱陽湖。(七)望也。(七)舜也。(七)珠在蛤中。若懷妊然。(七)洛水之神。(七)彭咸。伍子胥。(七)印也。(七)大典。(七)正也。(七)疾也。(七)舉也。(七)漢書注。單于南庭山。(七)侍中也。(七)梁父山。(七)然也。(七)日月星。(七)楚澤。見卷六十二高唐賦。(七)宋澤。見卷六十二對楚王問。(七)臺名。楚靈王築。在湖北監利縣。(七)周文王作。在長安縣。(七)言希往也。(七)救也。(七)等也。(七)無失婚姻。(七)靈囿也。冀與文王齊德。(七)加恩臣下。(七)勉勵也。(七)輿後橫木。(七)轅前橫木。(七)秦宮。(七)候宮。

〔諸家集評〕張臬文曰。義皇崇節儉。不尙奢麗。夸詡後世。聖王罔不同條。共貫。駁論者之言。明當法古也。

揚子雲長楊賦

明年。上將大誇胡人。以多禽獸。秋命右扶風發民入南山。西自褒斜。東至弘農。南驅漢中。張羅網罟。罟。捕熊羆。羆。豪豬。虎豹。狄。獾。狐兔。麋鹿。載以檻車。輸長楊射熊館。以網爲周。陸。縱禽獸其中。令胡人手搏之。自取其獲。上親臨觀焉。是時農民不得收斂。雄從至射熊館。還。上長楊賦。聊因筆墨之成文章。故藉翰林以爲主人。子墨爲客。卿以調。其辭曰。

子墨客卿問於翰林主人曰。蓋聞聖主之養民也。仁霑而恩洽。動不爲身。今年獵長楊。先命右扶風。左太華而右褒斜。椽截薛而爲弋紆南山以爲罫。羅千乘於林莽。列萬騎於山隅。帥軍踣陸。錫戎獲胡。盜熊羆。拖豪豬。木擁槍纍。以爲儲胥。此天下之窮覽極觀也。雖然。亦頗擾於農人。三旬有餘。其塵至矣。而功不圖。恐不識者。外之則以爲娛樂之游。內之則不以爲乾豆之事。豈爲民乎哉。且人君以玄默爲神。澹泊爲德。今樂遠出。以露威靈。數搖動以罷車甲。本非人主之急勝也。蒙竊惑焉。翰林主人曰。吁。客何謂茲邪。若客所謂。知其一。未覩其二。見其外。不識其內也。僕嘗倦談。不能一一其詳。請略舉其凡。而客自覽其切焉。客曰。唯唯。主人曰。昔有彊秦。封豕其土。竄窳其民。鑿齒之徒。相與磨牙而爭之。豪俊糜沸雲擾。羣黎爲之不康。於是上帝眷顧高祖。高祖奉命。順斗極。運天關。橫巨海。漂崑崙。提劍而叱之。所過靡城。擗邑。下將降旗。一日之戰。不可殫記。當此之勤。頭蓬不暇梳。飢不及餐。鞮整生蠶。蝨介冑。被霑汗。以爲萬姓請命乎皇天。迺展民之所誦。振民之所乏。規億載。恢帝業。七年之間。而天下密如也。逮至聖文。隨風乘流。方垂意於至寧。躬服節儉。綈衣不敝。革鞜不穿。大廈不居。木器無文。於是後宮賤瑋瑁。而疏珠璣。卻翡翠之飾。除彫琢之巧。惡麗靡而不近。斥芬芳而不御。抑止絲竹晏衍之樂。憎聞鄭衛幼眇之聲。是以玉衡正而

太階平也。其後熏鬻作虐。東夷橫畔。兇戎睚眦。閩越相亂。遐萌爲之不安。

中國蒙被其難。於是聖武勃怒。爰整其旅。乃命驃衛。汾云沸渭。雲合電發。

森騰波流。機駭蠱軼。疾如奔星。擊如雷霆。碎轅輜。破穹廬。腦沙幕。髓余吾。

遂躡乎王庭。毆橐駝。燒燼蠹。分勢單于。磔裂屬國。夷阮谷。拔鹵莽。刊山石。

殲屍輿。廝係累。老弱。充鋌。癥者。金鏃。淫夷者。數十萬人。皆稽顙。樹領。扶服。

蛾伏。二十餘年矣。尙不敢惕息。夫天兵四臨。幽都先加。迴戈邪指。南越相。

夷靡節。西征。兇熨。東馳。是以遐方疏俗。殊鄰絕黨之域。自上仁所不化。茂。

德所不綏。莫不躡足抗手。請獻厥珍。使海內澹然。永無邊城之災。金革之。

患。今朝廷純仁。遵道顯義。弁包書林。聖風雲靡。英華沈浮。洋溢八區。普天。

所覆。莫不沾濡。士有不談王道者。則樵夫笑之。意者以爲事罔隆而不殺。

物靡盛而不虧。故平不肆險。安不忘危。迺時以有年出兵。整輿竦戎。振師。

五柞。習馬長楊。簡力狡獸。校武票禽。迺萃然登南山。瞰烏弋。西厥月。蝟東。

震日域。又恐後代迷於一時之事。常以此爲國家之大務。淫荒田獵。陵夷。

而不禦也。是以車不安軻。日未靡旃。從者髣髴。馭屬而還。亦所以奉太尊。

之烈。遵文武之度。復三王之田。反五帝之虞。使農不輟。擾工不下機。婚姻。

以時。男女莫違。出愷弟。行簡易。矜劬勞。休力役。見百年存孤弱。帥與之同。

苦樂。然後陳鐘鼓之樂。鳴鞀磬之和。建碣磬之虛。拈隔鳴球。掉八列之舞。

酌允鑠育樂九〇。聽廟中之雍雍。受神人之福祐九一。歌投頌。吹合雅。其勤若此。故真神之所勞也九二。方將俟元符九三。以禪梁父之基。增泰山之高。延光於將來。比榮乎往號。豈徒欲淫覽浮觀。馳騁秣稻之地。周流梨粟之林。蹂踐芻蕘。誇詡衆庶。盛狄獲之收。多麋鹿之獲哉。且旨者不見咫尺。而離婁燭千里之隅。客徒愛胡人之獲我禽獸。會不知我亦已獲其王侯。言未卒。墨客降席再拜稽首曰。大哉體乎。允非小人之所能及也九五。迺今日發矇。廓然九六已昭矣。

〔註音〕〔狄〕余救切〔獲〕居縛切〔陸〕丘於切〔豚〕音卓〔豸〕音截〔辭〕音齧〔弋〕同代〔醉〕存入聲〔楡〕音厄〔廬〕同勤〔罷〕讀疲〔窳〕音札〔窳〕音愈〔榭〕音芝〔鞮〕音低〔整〕音謀〔縑〕音題〔鞞〕音踏〔幼〕音嬰〔睚〕音崖〔眺〕柴去聲〔萌〕同氓〔驪〕音栗〔蘊〕同鋒〔軼〕同逸〔驪〕音汾〔輻〕於云切〔櫛〕音覽〔窮〕音梨〔廝〕音斯〔充〕音允〔鑿〕音延〔癡〕蒲官切〔著〕當作著竹略切〔鑿〕作木切〔稽〕音啓〔頤〕胡感切〔蟻〕同蟻〔螻〕音倫〔躡〕音矯〔厭〕一直切〔蟠〕音窟〔飢〕同委〔縶〕音憂〔弟〕讀悌〔鞞〕同鞞音桃〔鞞〕音軋〔鞞〕音轄〔杭〕音庚

〔釋義〕〔一〕〔漢書成帝紀〕元延二年冬。幸長楊宮。從胡客大校獵。〔漢郡名。今陝西長安縣西部地。〕〔谷名。〕〔漢郡。今河南洛陽靈寶縣南四十里。〕〔漢郡名。有前陝西漢中與安及湖北鄖陽諸府。〕〔乳哺類動物。亦稱箭豬。產於廣西及印度非洲等處。頭齒皆如兔。以草為食。全身生棘毛。銳利如針。長至尺餘。其端向後。色白。怒則起立如矢。然性質馴良。〕〔獸名。猿屬。〕〔大猿。〕〔車上施欄檻。以格猛獸。亦囚禁罪人之車也。〕〔在長楊宮。〕〔遮禽獸圍陣也。〕〔山名。〕〔檄也。斷木。〕〔足跡也。〕〔以禽獸賜我狄。令胡人獲取之。〕〔捉持也。〕〔以木柵竹槍及纜繩連結。以為儲蓄之所。〕〔圖。謀也。凡人之所為。皆有所圖。今則百姓甚勞而無所圖。言勞而無益也。〕〔禮記曰。天子無事。歲三田。一為乾豆也。〕〔大豬。〕〔似羆而虎爪。見《山海經注》。此喻秦之貪。〕〔獸名。齒長五尺。狀如鑿。下徹頰下。而持戈盾。見《淮南子注》。此喻六國。〕〔口舌相競。〕〔厚粥。〕〔《洛書》。聖人受命。必順斗極。〕〔北辰一名天關。〕〔搖蕩之也。〕〔取也。〕〔首鑑也。〕〔介甲也。〕〔兜鍪。〕〔靜也。〕〔文帝。〕〔錦衣。〕〔粗袍。〕〔革鞞。〕〔皮履。〕〔言不蔽不穿。不更為也。〕〔邪聲。〕〔春秋運斗樞〕北斗七星。玉衡第五。〔星名。〕〔節三台也。〕〔上台。〕〔中台。〕〔下台。〕〔共六星。兩兩相比。在斗魁之下。亦作聲。〕

三能六稱二階。○堯時匈奴也。○東越。○曠目貌。○〔漢書〕武帝建元四年。尉佗孫胡爲南越王。閩越王郢發兵擊南越邊邑。○民也。○卽驃騎將軍霍去病。大將軍衛青。○衆威貌。○言其疾也。○轡韞。匈奴車也。穹廬。氈帳。○破其頭腦。塗沙幕也。○折其骨。使隨膏水也。按余吾水在內蒙古烏喇特境。○踐也。○匈奴王庭。○乾酪。母燒之。壞其養生之具也。○割也。○外國兇胡來屬漢者。○淺草之地。○踐也。○廝。破折也。破傷者輿而行。○縛也。○充當作銑。矛屬。鉞。小矛。癢。傷痕。既爲銑。傷頭上。又著金鏃。傷過甚也。○領。豎向上。○手行。○如蟻之伏也。○朔方也。謂匈奴。○夷平也。〔漢書〕南越王胡上書曰。今東越擅興兵。侵臣。天子爲興師往討。閩越王弟餘善殺郢以降。○舉也。○安也。○滅也。○放也。○五穀皆熟。爲有年。○勸也。○蓋屋有五柞宮。○習也。○輕疾之禽。○西域三十六國。烏弋最在其西。卽今之阿考西亞。在阿富汗東南。印度河西。○服也。○月所生處。○日所出處。○止也。○輒。支輪木。不暇稅駕支車。○言日未移旌旗之影也。○謂委釋其事。連屬而迴還也。○高祖也。○摩田器。○隣也。○恤問也。○如鼓而小。有柄搖之。○孟康曰。碣磳之簾。刻猛獸爲之。故其形碣磳而威怒也。○彈鼓。○玉磬。○八佾也。○〔詩小雅車攻〕允矣君子。展也大成。〔又周頌酌〕於鑠王師。○〔詩小雅桑扈〕君子樂胥。○福也。○〔詩大雅旱麓〕禮弟君子。神所勞矣。○大瑞也。○古之明目者也。○信也。○除貌。○〔諸家集評〕何恥瞻曰。長楊事尤荒誕。故其詞切。姚氏曰。此篇倣難蜀父老。

揚子雲解嘲

哀帝時。丁傅二董賢三用事。諸附離四之者。或起家至二千石五。時雄方草創太玄六。有以自守。泊如也。人有嘲雄以玄尙白八。而雄解之。號曰解嘲。其辭曰。客嘲揚子曰。吾聞上世之士。人綱人紀九。不生則已。生必上尊人君。下榮父母。析人之珪十。儋人之爵。懷人之符。分人之祿。紆青拖紫。朱丹其轂。今子幸得遭明盛之世。處不諱之朝。與羣賢同行。歷金門三。上玉堂四。有日矣。會不能畫一奇。出一策。上說人主。下談公卿。目如耀星。舌如電光。一從一橫。論者

莫當。顧默而作太玄五千文。枝葉扶疏，獨說十餘萬言。深者入黃泉，高者出蒼天。大者含元氣，細者入無倫。然而位不過侍郎，擢纔給事黃門。意者玄得無尚白乎？何爲官之拓落也？揚子笑而應之曰：客徒欲朱丹吾鬣，不知一跌將赤吾之族也。往者周網解結，羣鹿爭逸，離爲十二，合爲六七。四分五剖，並爲戰國。士無常君，國無定臣。得士者富，失士者貧。矯翼厲翮，姿意所存。故士或自盛以豪，或鑿坏以遁。是故鄒衍以頓頰而取世資，孟軻雖連蹇，猶爲萬乘師。今大漢左東海，右渠搜，前番禺，後陶塗，東南一尉，西北一候，徽以糾墨，製以鑕鈇，散以禮樂，風以詩書，曠以歲月，結以倚廬。天下之士，雷動雲合，魚鱗雜襲，咸營於八區。家家自以爲稷契，人人自以爲皋陶，戴縱垂纓而談者，皆擬於阿衡。五尺童子，羞比晏嬰與夷吾。當途者升青雲，失路者委溝渠。且握權則爲卿相，夕失勢則爲匹夫。譬若江湖之崖，渤澥之島，乘鴈集不爲之多，雙鳧飛不爲之少。昔三仁去而殷墟，二老歸而周熾。子胥死而吳亡，種蠡存而越霸。五穀入而秦喜，樂毅出而燕懼。范雎以折摺而危穰侯，蔡澤以噤吟而笑唐舉。故當其有事也，非蕭曹子房平勃樊霍，則不能安。當其無事也，章句之徒，相與坐而守之，亦無所患。故世亂則聖哲馳驚而不足，世治則庸夫高枕而有餘。夫上世之士，或解縛而相或釋渴而傳，或倚夷門而笑，或橫江潭而漁，或七十說而不遇，或

立談而封侯五〇。或枉千乘於陋巷五一。或擁彗而先驅五二。是以士頗得信其舌而奮其筆。室隙踏瑕五三。而無所詘也。當今縣令不請士。郡守不迎師。羣卿不揖客。將相不俛眉。言奇者見疑。行殊者得辟五四。是以欲談者卷舌而回聲。欲步者擬足而投跡。嚮使上世之士處乎今。策非甲科五五。行非孝廉五六。舉非方正五七。獨可抗疏。時道是非。高得待詔五八。下觸聞罷五九。又安得青紫。且吾聞之。炎炎者滅六〇。隆隆者絕六一。觀雷觀火。爲盈爲實。天收其聲。地藏其熱。高明之家。鬼瞰其室。攫擊者亡。默默者存。位極者宗危。自守者身全。是故知玄知默。守道之極。爰清爰靜。遊神之庭。惟寂惟冥。守德之宅。世異事變。人道不殊。彼我易時。未知何如。今子乃以鳴梟而笑鳳皇。執蠅蚘六二而嘲龜龍。不亦病乎。子徒笑我玄之尙白。吾亦笑子病甚。不遇俞跗六三與扁鵲六四也。悲夫。客曰。然則靡玄無所成名乎。范蔡以下。何必玄哉。揚子曰。范雎。魏之亡命也。折脅拉髀。免於黜索六七。翕肩踏背。扶服入橐六八。激叩萬乘之主。界涇陽。抵穰侯而代之六九。當也。蔡澤山東之匹夫也。領頤折頰。涕唾流沫。西揖彊秦之相。益其咽。炕其氣。拊其背。而奪其位。時也。天下已定。金革已平。都於洛陽。婁敬委輅。脫輓。掉三寸之舌。建不拔之策。舉中國徙之長安。適也。五帝垂典。三王傳禮。百世不易。叔孫通起於枹鼓之間。解甲投戈。遂作君臣之儀。得也。呂刑靡敝。秦法酷烈。聖漢權制。而蕭何造律。宜也。故有造蕭何律於唐虞之世。則誇矣。有作

叔孫通儀於夏殷之時。則惑矣。有建婁敬之策於成周之世。則繆矣。有談范蔡之說於金張許史之間。則狂矣。夫蕭規曹隨。留侯畫策。陳平出奇。功

若泰山。響若阨隕。唯其人之瞻智哉。亦會其時之可為也。故為可為於可

為之時。則從。為不可為於不可為之時。則凶。若夫藺先生收功於章臺。四

皓采榮於南山。公孫創業於金馬。驃騎發跡於祁連。司馬長卿竊貴於卓

氏。東方朔割名於細君。僕誠不能與此數子者並。故默然獨守吾太玄。

〔註音〕〔儻〕同擔〔說〕音稅〔坏〕音陪〔契〕音屑〔陶〕音搖〔縱〕所綺切〔麗〕音蟹〔殺〕音古〔摺〕古拉字

〔孽〕鉅錦切〔吟〕魚錦切〔說〕讀悅〔慧〕似歲〔信〕讀伸〔蠅〕音偃〔蜚〕音珍〔跗〕音膚〔髴〕音格〔抵〕音紙

〔頤〕音欽〔頰〕音盪〔搯〕音扼〔炕〕音抗〔輓〕胡格切〔抱〕音孚〔詩〕音勃〔陞〕音邸〔贖〕同類

〔釋義〕一丁明。〔漢書〕定陶丁姬。哀帝母也。兄明為大司馬。傳晏。〔漢書〕孝哀傳皇后。哀帝即位。封后

父晏為孔鄉侯。字聖卿。雲陽人。哀帝幸臣。為人美麗自喜。出則驂乘。入侍左右。與帝同臥起。性柔和便辟。善為

媚。以自固。妻子居官寺。女弟為昭儀。賞賜無度。封高安侯。年二十二。官至大司馬。帝崩。王莽劾賢。罷歸第。自殺。

猶附也。漢官內自九卿。外至郡守。皆秩二千石。雄以為經。莫大於易。故作太玄。安靜也。太玄。黑色。言雄作之不成。其色尚白。故無祿位。衆所取法。荷也。印綬之色。漢制。公侯紫綬。九卿青綬。見〔東觀漢記〕。

轂。車輪中心圓木。漢書曰。吏二千石朱兩轂。即金馬門也。在未央宮。前有銅馬。故名。漢學士備顧問者。特詔於此。漢制。侍中有玉堂署。又未央宮有玉堂。為三十二殿閣之一。四布也。蔡門皆塗黃。言給事於黃門內。

猶遼落。舍也。謂詩賦也。比戰國時諸侯。范雎入秦。藏於橐中。坏壁也。魯君聞顏闔賢。欲相之。使者往聘。因鑿後坏而亡。齊人著書所言多大事。故齊人號談天。仕齊至卿。上下其言。為世用也。言語不便利也。西戎國名。今俄領中亞細亞之地。漢南海郡治番禺。舊南越王都。今廣東省治。在漁陽郡之北界。會稽東部都尉。地理志曰。龍勒玉門。陽關有侯也。微。糾。墨。皆繩也。有罪者。則係之。斬腰之形也。化也。倚牆至地而為之。無榻柱也。漢律以為親行三年服。不得選舉。韜髮之具。伊尹也。即勅海。飛鳥曰雙。四雁曰乘。微子箕子比干。伯夷。太公。即文種。范蠡。百里奚。亡秦走宛。秦穆公聞百里奚欲重贖之。恐楚不與。

以五殺皮贖之。與語國事。大悅。授之政。號五殺大夫。皆見前。○澤燕入。干諸侯不遇。從唐舉相。曰。富貴吾所自有。吾所不知者壽也。願聞之。舉曰。先生之壽。從今以往者。四十三歲。澤笑謝而去。蔡吟。頓頤之貌。〔左傳〕齊鮑叔帥師來言曰。子糾親也。請君討之。管召。讎也。請受而甘心焉。乃殺子糾于生竇。召忽死之。管仲請囚。鮑叔受之。及堂阜而脫之。歸而以告。曰。管夷吾治於高侯。使相可也。公從之。〔墨子〕傳說被褐帶索。庸築傅巖。武丁得之。舉以爲三公。○侯嬴爲夷門卒。秦伐趙。趙求救於魏。無忌將十餘人往辭嬴。嬴無所戒。更置嬴笑之。以謀告無忌。○漁父也。〔孟子〕以德服人者。中心悅而誠服也。如七十子之服孔子也。○虞卿說趙孝成王。再見爲趙上卿。故號爲虞卿。○齊有小臣穰。桓公一日三至而不得見。從者曰。可以止矣。桓公曰。不然。士之傲爵祿者。固輕其主。主傲霸王者。亦輕其士。縱彼傲爵祿。吾庸敢傲霸王乎。遂見之。見〔臣氏春秋〕。○擁篲鄒衍也。○言乘其君臣上下有隙瑕。乖離之。則可抵而取之。空塞也。○罪也。○史記曰。歲課甲科爲郎中。乙科爲太子舍人。然甲科爲第一。○漢武帝詔郡國歲舉孝廉各一人。○漢文帝詔舉賢良方正文學材力之士。待以不次之位。○官名。漢時上書者。皆待詔公車。○抗疏有所觸犯者。帝報以聞而罷之。言不任用也。○火光。○雷聲。○四脚似壁虎。〔說文〕在壁曰蠅。在草曰蜥蜴。○黃帝時良醫。○姓秦。名越人。春秋時名醫。○兩勝。○腰骨也。○斂也。○平行。○范雎至秦。上書。因感怒昭王。昭王乃免穰侯。逐涇陽君於關外。○涇陽君。昭王同母弟。界者。離間之也。○擊也。○曲頤之貌。頤亦作頤。頤面黃也。○鼻莖。○蔡澤西入秦。應侯召蔡澤。澤入。則揖應侯。應侯與言數日。言於秦昭王。昭王與語。悅之。應侯歸相印。遂拜澤爲相。○齊人。〔漢書〕婁敬成隴西。過洛陽。高帝在焉。敬脫鞵曰。臣願見上言便宜。又說上曰。陛下都洛陽。不便。不如入關。據秦之固。是日車駕西都長安。○小車。以人力推挽者。○薛人。〔漢書〕叔孫通曰。臣願徵魯諸生弟子。共起朝儀。○枹。擊鼓杖。○周穆王作呂刑。○〔漢書〕相國蕭何。摠據秦法。取其宜於時者。作律九章。○金日磾。張安世。許廣漢。史恭。史高。○天水有大坂。名曰隴。其山旁堆墮崩。聲聞數百里。○章臺在咸陽渭南。蘭相如齋壁入秦。秦王坐章臺受壁。而不與趙城。相如詭取其壁。使人間道歸趙。○東園公。綺里季。夏黃公。用里先生。避秦之亂。隱商山。○採取榮名也。○公孫弘對策於金馬門。〔史記〕弘至大常。對策爲第一。拜爲博士。○驃騎將軍。霍去病。擊匈奴。至祁連山。捕首虜甚多。祁連者。天山也。匈奴呼天曰祁連。在甘肅張掖縣西南。〔史記〕文君夜亡奔相如。卓王孫不得已。分予文君僮百人。錢百萬。○割名。割損其名也。〔漢書〕伏日詔賜從官肉。太官丞日晏不來。東方朔獨拔劍割肉。卽懷肉去。太官奏之。上曰。先生起自責也。朔曰。受賜不待詔。何無禮也。拔劍割肉。一何壯也。割之不多。又何廉也。歸遺細君。又何仁也。上笑曰。使先生自責。乃反自譽。復賜酒一石。肉百斤。

【諸家集評】大姚曰：雄偉瑰麗，後人於此不能復加恢奇矣。

姚氏曰：此文前半以取爵位富貴爲說，後半以有所建立於世成名爲說。故范曄、蔡澤、蕭曹留侯前後再言之，而義別非重複也。未數句言人之取名有建功於世者，有高隱者，又有以放誕之行使人驚異者。司馬長卿、東方朔亦所以致名也。今進不能建功，退不能高隱，又不肯失於放誕之行，是不能與數子者並。惟著書以成名耳。

揚子雲解難

客難揚子曰：凡著書者，爲衆人之所好也。美味期乎合口，工聲調於比耳。今吾子乃抗辭幽說，闕意眇指，獨馳騁於有亡之際，而陶冶大鑪，旁薄羣生。歷覽者茲年矣，而殊不寤。賈費精神於此，而煩學者於彼。譬畫者畫於無形，絃者放於無聲，殆不可乎？揚子曰：俞若夫闕言崇議，幽微之途，蓋難與覽者同也。昔人有觀象於天，視度於地，察法於人者，天麗且彌地，曾而深。昔人之辭，迺玉迺金，彼豈好爲艱難哉？勢不得已也。獨不見夫翠虬絳螭之將登乎天，必聳身於蒼梧之淵，不階浮雲，翼疾風，虛舉而上升，則不能撒膠葛，騰九閔，日月之經不千里，則不能燭六合，耀八紘，泰山之高不嶠嶠，則不能滂滄雲而散歎，烝是以宓犧氏之作易也，緜絡天地，經以八卦，文王附六爻，孔子錯其象而彖其辭，然後發天地之藏，定萬物之基，典謨之篇，雅頌之聲，不溫純深潤，則不足以揚鴻烈而章緝熙，蓋胥靡爲宰，寂寞爲尸，大味必淡，大音必希，大語叫叫，大道低回，是以聲之眇者，不可同於衆人之耳，形之美者，不可概於世俗之目，辭之衍者，不可齊於庸人。

之聽。今夫絃者。高張急徽。追趨逐者。則坐者不期而附矣。試爲之施咸池。
 揄六莖發簫韶。詠九成。則莫有和也。是故鍾期死。伯牙絕絃破琴。而不肯
 與衆鼓。癩人亡。則匠石輟斤。而不敢妄斲。師曠之調鐘。埃知音者之在後
 也。孔子作春秋。幾君子之前睹也。老聃有遺言。貴知我者希。此非其操歟。

【註音】(比)音界(重)同但(放)同做(撤)音戰(絃)音橫(淖)音勃(淪)烏孔切(歎)音囂(密)音伏
 (象)通貫切(棍)音混(者)讀嗜(和)去聲(癩)奴刀切音饒(幾)讀冀

【釋義】①和也。②微也。③充滿廣被之義。④久也。⑤不曉其意。⑥依也。⑦然也。⑧附也。⑨(易)日月麗乎天。
 廣大也。⑩水深廣貌。⑪支持也。⑫上清之氣也。⑬九天之門。⑭天地四方。謂之六合。⑮八方之綱維也。⑯高貌。
 ⑰作也。⑱雲氣起也。⑲氣上升也。⑳密。始作八卦。文王重爲六十四卦。孔子作十翼。上象。下象。下象。上象。上繫。下
 繫。文言。說卦。序卦。雜卦。⑳光明貌。㉑造化之神。宰制萬物。㉒主也。㉓遠聲。㉔紆衍也。㉕同也。㉖充滿盈溢曰衍。
 琴微也。所以表發撫抑之處。㉗隨所趨向愛嗜而追逐之也。㉘黃帝之樂。㉙引也。㉚又作五莖。顛頊之樂。㉛舜樂。
 鍾子期。伯牙。皆楚人。伯牙鼓琴。志在泰山。子期曰。巍巍乎若泰山。既而志在流水。子期又曰。湯湯乎若流水。及
 子期死。伯牙鼓琴。絕絃。謂世無賞音者。㉜癩人。古之善塗墍者。施廣領大袖以仰塗。而領袖不汙。有小飛泥。誤著
 其鼻。因令匠石揮斤而斲。知匠石之善斲。故敢使之也。㉝春秋之樂師。能審音以占吉凶。晉平公鑄鐘。工者以爲
 調矣。師曠曰。臣竊聽之。知其不調也。至於師涓而果知鐘之不調。㉞冀也。㉟楚苦縣人。著道德經。云知我者希。則
 我貴矣。

揚子雲反離騷

有周氏之嬋媯兮。或鼻祖於汾隅。靈宗初諫。伯僑兮。流於末之揚侯。淑周
 楚之豐烈兮。超既離乎皇波。因江潭而注記兮。欽弔楚之相纍。惟天軌之
 不辟兮。何純潔而離紛。紛纍以其渙忍兮。暗纍以其續紛。漢十世之陽朔

令。招搖紀於周正。正皇天之清則令。度后土之方貞圖。纍承彼洪族令。又
覽纍之昌辭帶鉤矩而佩衡令。履櫬槍以爲綦纍初貯厥麗服令。何文肆
而質難資。娠娃之珍髻令。鬻九戎而索賴。鳳皇翔於蓬階令。豈鴛鴦之能
捷。騁驂駟以曲躡令。驢驟連蹇而齊足。枳棘之榛榛令。蝮狄擬而不敢下。
靈修既信椒蘭之咬佞令。吾纍忽焉而不蚤睹。矜芟茄之綠衣令。被夫容
之朱裳。芳酷烈而莫聞令。固不如髮而幽之離房。閨中容競淖約令。相態
以麗佳。知衆媢之嫉妒令。何必颺纍之蛾眉。懿神龍之淵潛令。埃慶雲而
將舉。亡春風之被離令。孰焉知龍之所處。愍吾纍之衆芬令。颺燁燁之芳
苓。遭季夏之凝霜令。慶天頽而喪榮。橫江湘以南注令。云走乎彼蒼吾馳
江潭之汎濫令。將折衷乎重華。舒中情之煩惑令。恐重華之不纍與。陵陽
侯之素波令。豈吾纍之獨見許。精瓊麀與秋菊令。將以延夫天年。臨汨羅
而自隕令。恐日薄於西山。解扶桑之總轡令。縱令之遂奔馳。鸞皇騰而不
屬令。豈獨飛廉與雲師。卷薜芷與若蕙令。臨湘淵而投之。棍申椒與菌桂
令。赴江湖而漚之。費椒稻以要神令。又勤索彼瓊茅。違靈氛而不從令。反
湛身於江泉。纍既丕夫傳說令。奚不信而遂行。徒恐鶉鴝之將鳴令。顧先
百草爲不芳。初纍棄彼處妃令。更思瑤臺之逸女。扞雄鳩以作媒令。何百
離而會不壹。耦乘雲蜺之旖旎令。望昆侖以穆流覽。四荒而顧懷令。奚必

女彼高邱^{七九}。既亡鸞車之幽藹^{七八}兮。焉駕八龍之委蛇。臨江瀕而掩涕兮。何有九招與九歌。夫聖哲之不遭兮。固時命之所有。雖增欵以於邑兮。吾恐靈修之不纍改。昔仲尼之去魯兮。斐斐遲遲而周邁。終回復於舊都兮。何必湘淵與濤瀨。溷漁父之鋪歌兮。絜沐浴之振衣。棄由明之所珍兮。蹠彭咸之所遺。

〔註音〕〔媯〕音鄒〔狃〕音枉〔澳〕他典切〔忽〕乃珍切〔籬〕音械〔媿〕此苟切〔髡〕音替〔賭〕同堵〔韃〕同韃〔連〕音聲〔媿〕同媿〔媿〕音妾〔衿〕音今〔斐〕音壁〔倅〕音綽〔嬖〕音護〔被〕同披〔媿〕音輒切〔慶〕讀完〔慶〕音靡〔汨〕音覓〔媿〕音去聲〔稽〕音所〔豕〕同攀〔鞿〕音提〔媿〕音決〔捩〕補耕切〔媿〕音鳩〔招〕讀詔〔斐〕音肥〔歡〕音喚

〔釋義〕〔言連續也。〕始祖也。揚邑在汾之側。蓋系出於周。而食采於揚氏。諧諛也。周之支庶。揚氏有號爲揚侯者。淑善也。言去汾隅而徙巫山。得周楚之美烈也。速也。歷也。大水也。先聖鬻屋。經河及紅。乘水而往也。敬也。李奇曰。諸不以罪死曰鬻。荀息仇牧皆是也。屈原赴湘死。故曰湘鬻。猶言上天之路。開也。遭難也。紛衆也。澳。垢也。續紛亂貌。言衆毀其垢濁。而暗中之讒。自見其亂而無理。由高祖至成帝。成帝八年。乃稱陽朔。星名。在北斗杓端。十一月也。清正法則也。地稱方貞。真正也。十一月。坤體成。故方貞。案其本系之圖。指離騷。言屈原雖佩帶方平之行。而仍履惡人之迹。鉤規也。矩方也。衡平也。攬槍。即葦星。喻惡人。葦。履下飾。狹也。閨。媿。吳姓。皆古之美人也。髮也。九戎被髮。髡無用也。利也。蓬萊之路。小洲也。野。勝也。駿馬名。色如華而赤。亦名聚驪。同穆王八駿之一。屈曲艱阻。惡木。枳。常綠灌木。高數丈。枝多刺。葉長卵形。花白。秋間實熟。初採者爲枳實。晚採者爲枳殼。皆可入藥。棘。小棗叢生者。木堅色赤。刺粗而長者。曰馬棘。色白者爲白棘。實酸者曰檳棘。梗塞蕪穢貌。揣度也。見離騷。子椒。子蘭也。帶也。芰。菱也。芡。荷莖。蓮華也。疊衣。別房。柔弱貌。競爲麗態以相傾。美貌。〔離騷〕衆女嫉余之蛾眉。光盛貌。芳草名。即蒼梧。虞舜之號。舜葬於蒼梧。舜見害于父。而能全身。原之死。舜所不許也。乘也。水神名。〔離騷〕精瓊糜以爲糧兮。予夕餐秋菊之落英。紅名。在湖南湘陰縣北。屈原懷石自

沈於此。⑤總。結也。「離騷」總余轡於扶桑。⑥言忍自沈。任君放縱。不循法而行也。⑦「離騷」前望舒使先驅兮。後飛廉使奔屬。鸞皇爲余先戒兮。雷師告余以未具。⑧大束也。⑨久積也。⑩祭神之香米。⑪靈草。「離騷」索瓊茅以筵筮。⑫「離騷」欲從靈氣之吉占兮。心猶豫而狐疑。⑬「離騷」說操築於傳巖兮。武丁用之而不疑。⑭鸞鳩。亦作鸞鳩。「離騷」恐鸞鳩之先鳴兮。使百草爲之不芳。⑮古之神女。「離騷」吾令豐隆乘雲兮。求處妃之所在。⑯「離騷」望瑤臺之偃蹇兮。見有娥之佚女。⑰使也。⑱「離騷」吾令鳩爲媒兮。鳩告余以不好。⑲又。雄鳩之鳴逝兮。余猶惡其佻巧。⑳雲貌。㉑猶周流也。㉒「離騷」哀高邱之無女。㉓繁茂貌。㉔「離騷」駕八龍之蜿蜿兮。載雲旗之委蛇。㉕九招。古逸詩名。九歌。禹時樂歌。㉖短氣也。㉗往來貌。㉘「漁父」衆人皆醉。何不餽其糟而歎其醜。⑲又。新沐者必彈冠。新浴者必振衣。㉙卽許由。老聃。㉚見「離騷」言棄由聃之全生。蹈彭咸輕死之遺迹。

〔諸家集評〕姚氏曰。懷愴嗚咽。望溪宗伯所論最得之。雲用意深處。吳至父曰。此篇子雲有以自寄。故發端如此。

卷六十八 辭賦類八

班孟堅兩都賦 并序

或曰賦者古詩之流也。昔成康沒而頌聲寢。王澤竭而詩不作。大漢初定。日不暇給。至於武宣之世。乃崇禮官。考文章。內設金馬石渠之署。外興樂府協律之事。以興廢繼絕。潤色鴻業。是以衆庶悅豫。福應尤盛。白麟赤雁。芝房寶鼎之歌。薦於郊廟。神雀五鳳甘露黃龍之瑞。以為年紀。故言語侍從之臣。若司馬相如。虞邱壽王。東方朔。枚皋。王褒。劉向之屬。朝夕論思。日月獻納。而公卿大臣御史大夫倪寬。太常孔臧。大中大夫董仲舒。宗正劉德。太子太傅蕭望之等。時時間作。或以抒下情而通諷諭。或以宣上德而盡忠孝。雍容揄揚。著於後嗣。抑亦雅頌之亞也。故孝成之世。論而錄之。蓋奏御者千有餘篇。而後大漢之文章炳焉。與三代同風。且夫道有夷隆。學有麤密。因時而建德者。不以遠近易則。故皋陶歌虞。奚斯頌魯。同見采於孔氏。列於詩書。其義一也。稽之上古。則如彼。考之漢室。又如此。斯事雖細。然先臣之舊式。國家之遺美。不可缺也。臣竊見海內清平。朝廷無事。京師修宮室。浚城隍。起苑囿。以備制度。西土耆老。咸懷怨思。冀上之瞻顧。而盛稱長安舊制。有陋洛邑之議。故臣作兩都賦。以極衆人之所眩曜。折以今

之法度。其辭曰。

西都賦

有西都賓問於東都主人曰。蓋聞皇漢之初經營也。嘗有意乎都河洛矣。輟而弗康。實用西遷。作我上都。主人聞其故而覩其制乎。主人曰。未也。願賓摠懷舊之蓄念。發思古之幽情。博我以皇道。弘我以漢京。賓曰。唯唯。漢之西都。在於雍州。賓曰。長安。左據函谷二嶠之阻。表以太華終南之山。右界褒斜隴首之險。帶以洪河涇渭之川。衆流之限。汧漏其西。華實之毛。則九州之上腴焉。防禦之阻。則天地之隩區焉。是故橫被六合。三成帝畿。周以龍興。秦以虎視。及至大漢受命而都之也。仰悟東井之精。俯協河圖之靈。奉春建築。留侯演成。天人合應。以發皇明。乃眷西顧。實惟作京。於是睠秦嶺。瞰北阜。挾灃灇。據龍首。圖皇基於億載。度宏規而大起。肇自高而終平。世增飾以崇麗。歷十二之延祚。故窮泰而極侈。建金城之萬雉。呀周池而成淵。披三條之廣路。立十二之通門。內則街衢洞達。閭闔且千。九市開場。貨別隄分。人不得顧。車不得旋。闐城溢郭。旁流百廛。紅塵四合。煙雲相連。於是既庶且富。娛樂無疆。都人士女。殊異乎五方。遊士擬於公侯。列肆侈於姬姜。鄉曲豪舉。遊俠之雄。節慕原嘗。名亞春陵。連交合衆。騁鷲乎其。中。若乃觀其四郊。浮游近縣。則南望杜霸。北眺五陵。名都對郭。邑居相

英俊之域。絳冕所興。冠蓋如雲。七相五公。與乎州郡之豪傑。五都之領袖。
三選七遷。充奉陵邑。蓋以彊幹弱枝。隆上都而觀萬國也。封畿之內。厥土
千里。卓躒諸夏。兼其所有。其陽則崇山隱天。幽林穹谷。陸海珍藏。藍田美
玉。商洛緣其隈。鄠杜濱其足。源泉灌注。陂池交屬。竹林果園。芳草甘木。郊
野之富。號爲近蜀。其陰則冠以九嶷。陪以甘泉。乃有靈宮。起乎其中。秦漢
之所極觀。淵雲之所頌歎。於是乎存焉。下有鄭白之沃。衣食之源。提封五
萬。疆場綺分。溝塍刻鏤。原隰龍鱗。決渠降雨。荷插成雲。五穀垂穎。桑麻鋪
蔡。東郊則有通溝大漕。濱渭洞河。泛舟山東。控引淮湖。與海通波。西郊則
有上囿禁苑。林麓藪澤。陂池連乎蜀漢。繚以周牆。四百餘里。離宮別館。三
十六所。神池靈沼。往往而在。其中乃有九眞之麟。大宛之馬。黃支之犀。條
枝之鳥。踰崑崙。越巨海。殊方異類。至於三萬里。其宮室也。體象乎天地。經
緯乎陰陽。據坤靈之正位。倣太紫之圓方。樹中天之華闕。豐冠山之朱堂。
因壤材而究奇。抗應龍之虹梁。列焚燎以布翼。荷棟桴而高驪。雕玉璜以
居楹。裁金璧以飾璫。發五色之渥彩。光爛朗以景彰。於是左城右平。重軒
三階。闈房周通。門闥洞開。列鐘虞於中庭。立金人於端闈。仍增崖而衡闕。
臨峻路而啓扉。徇以離宮別寢。承以崇臺閒館。煥若列宿。紫宮是環。清涼
宣溫。神僊長年。金華玉堂。白虎麒麟。區宇若茲。不可殫論。增盤崔嵬。登降

昭爛殊形詭制。每各異觀。乘茵步輦。惟所息宴。後宮則有掖庭椒房后妃。

之室。合歡增成。安處常寧。荏若椒風。披香發越。蘭林蕙草。鴛鴦飛翔之列。

昭陽特盛。隆於孝成。屋不呈材。牆不露形。裏以藻繡。絡以綸連。隨侯明月。

錯落其間。金釭銜壁。是為列錢。翡翠火齊。流耀含英。懸黎垂棘。夜光在焉。

於是玄墀釳砌。玉階彤庭。硬礧綵繖。琳瑯青瑩。珊瑚碧樹。周阿而生。紅羅

颯纒。綺組繽紛。精曜華燭。俯仰如神。後宮之號。十有四位。窈窕繁華。更盛

迭貴。處乎斯列者。蓋以百數。左右廷中。朝堂百僚之位。蕭曹魏邴。謀謨乎

其上。佐命則垂統。輔翼則成化。流大漢之愷悌。蕩亡秦之毒螫。故令斯人

揚樂和之聲。作畫一之歌。功德著乎祖宗。膏澤洽乎黎庶。又有天祿石渠

典籍之府。命夫惇誨。故老名儒。師傳講論。乎六藝。稽合乎同異。又有承明

金馬著作之庭。大雅宏達。於茲為羣。元元本本。殫見洽聞。啓發篇章。校理

祕文。周以鈞陳之位。衛以嚴更之署。總禮官之甲科。羣百郡之廉孝。虎賁

贅衣闔尹闔寺。陞戟百重。各有典司。周廬千列。徽道綺錯。輦路經營。修除

飛閣。自未央而連桂宮。北彌明光而互長樂。陵登道而超西墉。抵建章而

外屬。設璧門之風闕。上觚稜而棲金爵。內則別風嶢嶢。眇麗巧而聳擢。張

千門而立萬戶。順陰陽以開闔。爾乃正殿崔嵬。層構厥高。臨乎未央。經駘

盪而駟駟。娑洞杓詣與天梁。上反宇以蓋戴。激日景而納光。神明鬱特

起。遂偃蹇而上躋。軼雲雨於大半。虹霓迴帶於芬楣。雖輕迅與標狡猶愕
 眙而不能階。攀井幹而未半。目眩轉而意迷。捨柵檻而卻倚。若顛墜而復
 稽。魂怳怳以失度。巡迴塗而下低。既懲懼於登望。降周流以傍徨。步甬道
 以縈紆。又杳窅而不見陽。排飛闥而上出。若游目於天表。似無依而洋洋。
 前唐中而後太液。覽滄海之湯湯。揚波濤於碣石。激神岳之蔣蔣。濫瀛洲
 與方壺。蓬萊起乎中央。於是靈草冬榮。神木叢生。巖峻嶒嶒。金石崢嶸。抗
 仙掌以承露。擢雙立之金莖。軼埃壙之混濁。鮮顛氣之清英。聘文成之不
 誕。馳五利之所刑。庶松喬之羣類。時游從乎斯庭。實列僊之攸館。非吾人
 之所寧。爾乃盛娛游之壯觀。奮大武乎上囿。因茲以威戎夸狄。耀威靈而
 講武事。命荊州使起鳥。詔梁野而驅獸。毛羣內闐。飛羽上覆。接翼側足。集
 禁林而屯聚。水衡虞人修其營表。種別羣分。部曲有署。罟網連紘。籠山絡
 野。列卒周匝。星羅雲布。於是乘轡輿。備法駕。帥羣臣。披飛廉。入苑門。遂繞
 鄴鎬。歷上蘭。六師發逐。百獸駭殫。震震淪淪。雷奔電激。草木塗地。山淵反
 覆。蹂躪其十一二三。乃拗怒而少息。爾乃期門依飛。列刃鑽銀。要跌追蹤。鳥
 驚觸絲。獸駭值鋒。機不虛掎。弦不再控。矢不單殺。中必疊雙。咆咆紛紛。矧
 繳相纏。風毛雨血。灑野蔽天。平原赤。勇士厲。援狄失木。豺狼懾竄。爾乃移
 師趨險。並蹈潛穢。窮虎奔突。狂兇觸蹶。許少施巧。秦成力折。掎標狡。扼猛

噬。脫角挫脰。徒搏獨殺。挾師豹。拖熊螭。曳犀犛。頓象羆。超洞壑。越峻崖。蹶
二六〇。
 蘄巖。巨石頽。松柏仆。叢林摧。草木無餘。禽獸殄夷。於是天子乃登屬玉之
二六二。
 館。歷長楊之榭。覽山川之體勢。觀三軍之殺獲。原野蕭條。目極四裔。禽相
二六四。
 鎗壓。獸相枕藉。然後收禽會衆。論功賜胙。陳輕騎以行。包騰酒車而斟酌。
二六六。
 割鮮野食。舉燧命酌。饗賜畢。勞逸齊。大輅鳴鑿。容與徘徊。集乎豫章之宇。
二六九。
 臨乎昆明之池。左牽牛而右織女。似雲漢之無涯。茂樹蔭蔚。芳草被隄。蘭
二七〇。
 茝發色。擘擘猗猗。若摘錦與布繡。燭耀乎其陂。鳥則玄鶴白鷺。黃鸝鷓鴣。
二七三。
 鷓鴣鳴。鷓鴣鳴。鷺鷥鴻雁。朝發河海。夕宿江漢。沈浮往來。雲集霧散。於是後宮
二七五。
 乘輦輅。登龍舟。張鳳蓋。建華旗。祛黼帷。鏡清流。靡微風。澹淡浮。權女謳鼓
二八二。
 吹震。聲激越。營厲天。鳥羣翔。魚窺淵。招白鵬。下雙鷗。揄文竿。出比目。撫鴻
二八七。
 置御燴。織方舟。並驚。俛仰極樂。遂乃風舉雲搖。浮游溥覽。前乘素嶺。後越
二九〇。
 九峻。東薄河華。西涉岐雍。宮館所歷。百有餘區。行所朝夕。儲不改供。禮上
二九四。
 下而接山川。究休祐之所用。采游童之歡謠。第從臣之嘉頌。於斯之時。都
二九五。
 都相望。邑邑相屬。國藉十世之基。家承百年之業。士食舊德之名氏。農服
三〇〇。
 先疇之畎畝。商循族世之所鬻。工用高會之規矩。粲乎隱隱。各得其所。若
三〇四。
 臣者。徒觀迹於舊墟。聞之乎故老。十分未得其一端。故不能徧舉也。

東都賦

東都主人喟然而歎曰。痛乎風俗之移人也。子實秦人。矜夸館室。保界河山。信識昭襄而知始皇矣。烏覩大漢之云爲乎。夫大漢之開元也。奮布衣以登皇位。由數期而創萬世。蓋六籍所不能談。前聖靡得而言焉。當此之時。功有橫而當天。討有逆而順民。故婁敬度勢而獻其說。蕭公權宜而拓其制。時豈泰而安之哉。計不得以已也。吾子曾不是睹。顧曜後嗣之未造。不亦暗乎。今將語子以建武之治。永平之事。監於太清。以變子之惑志。往者王莽作逆。漢祚中缺。天人致誅。六合相滅。於時之亂。生民幾亡。鬼神泯絕。壑無完柩。郭罔遺室。原野厭人之肉。川谷流人之血。秦項之災。猶不克半。書契以來。未之或紀。故下民號而上訴。上帝懷而降監。乃致命乎聖皇。於是聖皇乃握乾符。闡坤珍。披皇圖。稽帝文。赫然發憤。應若興雲。霆擊昆陽。憑怒雷震。遂超大河。跨北嶽。立號高邑。建都河洛。紹百王之荒屯。因造化之盪滌。體元立制。繼天而作。系唐統。接漢緒。茂育羣生。恢復疆宇。勳兼乎在昔。事勤乎三五。豈特方軌並跡。紛綸后辟。洽近古之所務。蹈一聖之險易云爾哉。且夫建武之元。天地革命。四海之內。更造夫婦。肇有父子。君臣初建。人倫實始。斯乃伏羲氏之所以基皇德也。分州土。立市朝。作舟輿。造器械。斯乃軒轅氏之所以開帝功也。龔行天罰。應天順民。斯乃湯武之所以昭王業也。遷都改邑。有殷宗中興之則焉。卽土之中。有周成隆平之

制焉。不階尺土一人之柄。同符乎高祖。克己復禮。以奉終始。允恭乎孝文。三三〇。
 憲章稽古。封岱勒成。儀炳乎世宗。按六經而校德。眇古昔而論功。仁聖之
 事既該。而帝王之道備矣。至於永平之際。重熙而累洽。盛三雍之三三四。上儀。修
 袞龍之法服。鋪鳩藻信景鑠。揚世廟正雅樂。人神之和允洽。羣臣之序既
 肅。乃動大輅。遵皇衢。省方巡狩。窮覽萬國之有無。考聲教之所被。散皇明
 以燭幽。然後增周舊。修洛邑。扇巍巍。顯翼翼。光漢京於諸夏。總八方而為
 之極。是以皇城之內。宮室光明。闕庭神麗。奢不可踰。儉不能侈。外則因原
 野以作苑。順流泉而為沼。發蘋藻以潛魚。豐圃草以毓獸。制同乎梁騶。韻
 合乎靈囿。若乃順時節而蒐狩。簡車徒以講武。則必臨之以王制。考之以
 風雅。歷騶虞。覽駟騫。嘉車攻采吉。日禮官整儀。乘輿乃出。於是發鯨魚。鏗
 華鐘。登玉輅。乘時龍。鳳蓋芩麗。和鑿玲瓏。天官景從。寢威盛容。山靈護野。
 屬御方神。雨師汎灑。風伯清塵。千乘雷起。萬騎紛紜。元戎竟野。弋鋌彗雲。
 羽旄掃電。旌旗拂天。焱焱炎炎。揚光飛文。吐燭生風。欲野歎山。日月為之
 奪明。邱陵為之搖震。遂集乎中囿。陳師按屯。駢部曲。列校隊。勒三軍。誓將
 帥。然後舉烽伐鼓。申令三驅。輕車霆激。驍騎電驚。由基發射。范氏施御。弦
 不睨禽。轡不詭遇。飛者未及翔。走者未及去。指顧鯨忽。獲車已實。樂不極
 盤殺不盡物。馬踠餘足。士怒未滅。先驅復路。屬車案節。於是薦三犧。效五

牲禮神祇。懷百靈。觀明堂。臨辟雍。揚緝熙。宣皇風。登靈臺。考休徵。俯仰乎三八二

乾坤。參象乎聖躬。日中夏而布德。瞰四裔而抗稜。西盪河源。東澹海濱。北三八六

動幽崖。南耀朱垠。殊方別區。界絕而不鄰。自孝武之所不征。孝宣之所未三八七

臣。莫不陸讐水慄。奔走而來賓。遂綏哀牢。開永昌。春王三朝會同漢京。是三八八

日也。天子受四海之圖籍。膺萬國之貢珍。內撫諸夏。外綏百蠻。爾乃盛禮三八九

興樂。供帳置乎雲龍之庭。陳百寮而贊羣后。究皇儀而展帝容。於是庭實三九〇

千品。旨酒萬鍾。列金罍。班玉觴。嘉珍御。太牢饗。爾乃食舉雍徹。太師奏樂。三九一

陳金石。布絲竹。鐘鼓鏗鏘。管弦曄煜。抗五聲。極六律。歌九功。舞八佾。詔武三九二

備。泰古畢。四夷聞。奏德廣所及。傑休兜離。罔不具集。萬樂備。百禮暨。皇歡三九三

浹。羣臣醉。降烟燼。調元氣。然後撞鐘告罷。百寮遂退。於是聖上覩萬方之三九四

歡娛。又沐浴於膏澤。懼其侈心之將萌。而怠於東作也。乃申舊章。下明詔。三九五

令有司。班憲度。昭節儉。示太素。去後宮之麗飾。損乘輿之服御。抑工商之三九六

淫業。興農桑之盛務。遂令海內棄末而反本。背僞而歸真。女修織紝。男務三九七

耕耘。器用陶匏。服尚素玄。恥纖靡而不服。賤奇麗而弗珍。捐金於山。沈珠三九八

於淵。於是百姓條瑕盪穢。而鏡至清。形神寂寞。耳目不營。嗜欲之源滅。廉三九九

恥之心生。莫不優游而自得。玉潤而金聲。是以四海之內。學校如林。庠序四〇〇

盈門。獻酬交錯。俎豆莘莘。下舞上歌。蹈德詠仁。登降飫宴之禮既畢。因相四〇一

與嗟歎玄德四二九讜言弘說四三〇咸含和而吐氣。頌曰盛哉乎斯世。今論者但知誦
 虞夏之書。詠殷周之詩。講羲文之易四三三論孔氏之春秋。罕能精古今之清濁。
 究漢德之所由。唯子頗識舊典。又徒馳騁乎末流。溫故知新已難。而知德
 者鮮矣。且夫僻界西戎。險阻四塞四三二。修其防禦。孰與處乎土中。平夷洞達。萬
 方輻湊。秦嶺九峻。涇渭之川。曷若四瀆四三三五嶽。帶河沂洛。圖書之淵四三四。建章甘
 泉。館御列僊。孰與靈臺明堂。統和天人。太液昆明。鳥獸之囿。曷若辟雍海
 流。道德之富。游俠踰侈。犯義侵禮。孰與同履法度。翼翼濟濟也。子徒習秦
 阿房之造天。而不知京洛之有制也。識函谷之可關。而不知王者之無外四三八
 也。主人之辭未終。西都賓四三九豐然失容。逡巡降階。慄然意下。捧手欲辭。主人
 曰。復位。今將授子以五篇之詩。賓既卒業。乃稱曰。美哉乎斯詩。義正乎揚
 雄。事實乎相如。匪惟主人之好學。蓋乃遭遇乎斯時也。小子狂簡。不知所
 裁。既聞正道。請終身而誦之。其詩曰。

明堂詩

於昭明堂。明堂孔陽。聖皇宗祀。穆穆煌煌。上帝宴饗。五位時序。誰其配之。
 世祖光武。普天率土。各以其職。猗與緝熙。允懷多旨。

辟雍詩

乃流辟雍。辟雍湯湯。聖皇莅止。造舟為梁。皤皤國老。乃父乃兄。抑抑威儀。

孝友光明。於赫太上。示我漢行。洪化惟神。永觀厥成。

靈臺詩

乃經靈臺。靈臺既崇。帝勤時登。爰考休徵。三光宣精。五行布序。習習祥風。祁祁甘雨。百穀蓁蓁。庶草蕃庶。屢惟豐年。於皇樂胥。

寶鼎詩

嶽修貢兮川效珍。吐金景兮歆浮雲。寶鼎見兮色紛緼。煥其炳兮被龍文。登祖廟兮享聖神。昭靈德兮彌億年。

白雉詩

啓靈篇兮披瑞圖。獲白雉兮效素烏。嘉祥阜兮集皇都。發皓羽兮奮翹英。容潔朗兮於淳精。彰皇德兮侔周成。永延長兮膺天慶。

〔註音〕陶音搖(曉)同眷(狎)音牽(亂)同填(絨)音弗(鄂)音戶(驪)音宗(場)音亦(棊)音芬古通紛(林)音份(爛)音豔(城)音戚(虞)音巨(炤)同照(藍)音齒(裏)音邑(鉅)音工(瑋)音珉(那)音丙(惇)之純切通諱(賁)音奔(贛)音綴(振)同混(蟻)音焦(駭)蘇合切(杔)音意(儻)匹妙切(窳)音究(湯)音爾(贍)自秋切(塋)音鸞(顛)音皓(罌)音浮(扮)音郁(飲)音次(跌)音決(掎)音几(聽)同飄(繳)音灼(兜)音祀(師)同獅(蟻)音癩(忽)音庖同炮(鴛)音交(鴟)音括(輓)音棧(簪)音轟(掄)讀頭(置)音同(厭)同壓(信)同申(職)音鐵(莓)丑林切(歟)鋪溫切(飲)呼合切(縻)音薛(脣)音脣(響)音摺(鉤)音轟(休)音賣(造)音澁(於)音烏(睡)音婆(廡)讀無(歎)音囂

〔釋義〕①自光武至和帝都洛陽。西京父老有怨。班固恐帝去洛陽。故上此詞以諫。和帝大悅。②〔毛詩序〕曰。詩有六義焉。二曰賦。故賦爲古詩之流也。③成康周武王太子誦立是爲成王。成王太子釗立。是爲康王。④頌者。以其成功告於神明者也。⑤息也。⑥宦者署門。傍有銅馬。⑦藏書閣。⑧僕書曰。武帝定郊祀之禮。乃立樂府。以

李延年爲協律都尉。言能發起遺文。以光讚大業也。武帝幸雍。獲白麟作歌。武帝幸東海。獲大雁作赤雁之歌。漢書武紀曰。甘泉宮內產芝九莖。蓮葉作芝房歌。得寶鼎后土祠旁而作。宣帝時神雀集長樂宮。故改年也。宣帝時鳳皇五至。因以改元。時有甘露降。故以名元年。黃龍見新豐。因以改元也。均見前。字子貢。爲侍中中書。字曼倩。爲大中大夫給事中。字少孺。爲郎。字子淵。爲諫大夫。千乘人。爲掌故。遷侍御史。仲尼之後。少以才博知名。辭御史大夫。乞爲太常。字路叔。少修黃老術。爲宗正。字長倩。以射策甲科。爲郎。遷太子太傅。言天下之事。形四方之風。謂之雅。名驚。元帝子。著明也。三代夏殷周。猶言威衰。尙書。皋陶歌曰。元首明哉。股肱良哉。庶事康哉。奚斯。魯公子也。詩魯頌。新廟奕奕。奚斯所作。京師者。天子之居也。京者何。大也。師者何。衆也。天子之居。必以衆大之辭言也。城池無水曰墜。山名。在河南洛寧縣北。谷名。在陝西終南山。山名。在陝西隴縣西北。草木也。說文。隴。四方之士可定居者也。周秦漢並都之。漢書。漢元年十月。五星聚於東井。佈公至霸上。河圖所云。言漢當代秦。都關中。河圖命紀也。春秋漢舍茲子曰。劉季握卯金刀。在軫北。字季。天下服。卯在東方。陽所立。仁且明。金在西方。陰所立。義成功。因成功在西。故都長安。漢書曰。高祖西都洛陽。成卒。婁敬求見。說上曰。陛下都洛。不便。不如入關。據秦之固。上問張良。良因勸上。是日車駕西都長安。拜婁敬爲奉春君。賜姓劉氏。又曰。封張良爲留侯也。續引也。天謂五星也。人謂婁敬也。皇。謂高祖也。望也。東起商雒。西盡豸隴。東西八百里。視也。在陝西三原縣北。見上林賦。在陝西長安縣。山長六十餘里。言堅固也。方丈爲堵。三堵爲雉。大空貌。周禮。匠人營國。方九里。旁三門。每門爲大路。天子十二門。通十二子也。關。里門也。閭。里中門也。漢宮闕疏。長安立九市。其六市在道西。三市在道東。列肆道也。市物邸舍。市中陳物處也。平原君趙勝。孟嘗君田文。春申君黃歇。信陵君魏無忌。驍直馳也。驚。亂馳也。謂周流也。杜陵。宣帝所葬。霸陵。文帝所葬。均在長安城南。高帝葬長陵。惠帝葬安陵。景帝葬陽陵。武帝葬茂陵。昭帝葬平陵。俱在渭北。紱。綬也。冕。大夫以上冠也。車千秋。黃霸。王商。韋賢。平當。魏相。王嘉。田蚡。爲大尉。張安世。爲大司馬。朱博。爲司空。平晏。爲司徒。韋賢。爲大司馬。洛陽。邯鄲。臨淄。宛。成都。謂選三等之人。前漢書。徙吏二千石。高貴富人。及豪傑兼弁之家於諸陵。謂遷於七陵也。猶超絕也。穹谷。深谷也。漢書。東方朔。去三河之地。止霸澹之西。都涇渭之南。比天下陸海之地也。陝西藍田縣。出美玉。漢書。弘農郡有商縣。上洛縣。在今陝西商縣東。漢鄠縣。今陝西鄠縣。杜陵縣。今陝西麟遊縣。謂與巴蜀相似也。前漢書。巴蜀土肥美。有山林竹樹。蔬食果實之饒。今南山亦有之。見上林賦。漢宮闕疏。泉林光宮。秦世造。漢書曰。王子淵。爲甘泉頌。秦於甘泉置林光宮。漢起甘泉宮。作延壽館。通天臺。王子淵。

作甘泉頌。揚子雲。作甘泉賦。〔史記〕韓使水工鄭國說秦。令引涇水爲渠。傍北山東注洛。既田四萬餘頃。名曰鄭國渠。武帝時趙中大夫白公奏穿渠。引涇水。首起谷口。尾入樓陽。既田四千餘頃。因曰白渠。俱在陝西涇陽縣。〔提〕謂積土爲封限也。〔界〕田界也。〔田界〕交錯如縷。〔高平曰原〕下濕曰隰。〔武帝時穿白渠〕引涇水入得其饒。歌之曰。田於何所。池陽谷口。鄭國在前。白渠起後。舉插爲雲。決渠爲雨。涇水一石。其泥數斗。且既且糞。長我禾黍。衣食京師。億萬之口。〔禾德〕茂盛貌。〔績〕旁決也。洞貫通也。〔漢書〕武帝穿漕渠通渭。〔史記〕樂陽下引河東南爲鴻溝。以與淮泗會。〔指〕指端。函以東之地。〔卽林苑也〕〔釋〕無水曰藪。〔二秦記〕昆明池中有神池。通白鹿原。〔郡名〕獻奇獸。駒形。鱗色。牛角。〔西域國名〕〔國名〕在南海中。〔西域國名〕有大鳥。卵如甕。〔地神也〕〔大微紫宮也〕大微方而紫宮圓。〔列子〕周穆王築臺。號曰中天之臺。〔謂在山上〕〔珍也〕〔梁形似龍〕而曲如虹也。〔複屋棟也〕〔椽也〕〔屋之四柱也〕〔正梁〕〔二梁〕〔舉也〕〔柱石〕〔世室九階〕鄭玄注南面三。三面各二。〔宮中小門〕〔史記〕始皇大收天下兵器。聚之咸陽。銷以爲鐘鐻。〔史記〕〔史記〕始皇鑄金人十二。重各千金。置宮中。〔宮正門也〕〔門限也〕〔高大也〕〔循也〕〔大帝室〕大乙之精也。〔漢書〕中宮天極星環之。〔清涼宣室溫室三殿〕在未央宮。〔神僊殿〕在長樂宮。長年殿在未央宮。〔四殿〕在未央宮。〔盡也〕〔未央宮閣名〕〔高大也〕〔明也〕〔茵蓐也〕〔漢官儀〕皇后婕妤乘輦。餘皆以茵。四人對舉四角。輿以行。〔宮旁舍〕〔漢官儀〕婕妤以下。皆居掖庭。〔長樂宮有椒房殿〕〔二殿名〕〔相子新論曰〕董賢女弟爲昭儀。居舍號椒風。〔均係殿名〕〔殿名〕成帝趙昭儀居。〔纏也〕〔青絲綬〕〔隨侯漢中國姬姓諸侯也〕隨侯見大蛇傷斷。以藥傅之。後蛇銜大珠以報之。因曰隨侯之珠。蓋明月珠也。〔鈺〕〔鈺〕〔漢書〕昭陽殿壁帶。往往爲黃金鈺。鈺。藍田玉。璧。明珠翠羽飾之。按壁帶。壁之橫木。露出如帶。中以金鈺飾之。如車鈺之形。或曰以金環飾之。故曰列錢。〔珠名〕〔並玉名〕〔夜光爲寶器通稱〕非限於珠璧也。〔漢書〕昭陽舍中庭形朱。而殿上聚漆。砌皆銅沓。黃金塗。白玉階。然堦以聚漆。故曰玄也。鈺砌者。以玉飾砌也。〔石之次玉也〕〔密也〕〔石次玉也〕〔淮南子曰〕崑崙有碧樹在其北。〔曲景曰阿〕此指庭曲。〔頌〕長袖貌。〔漢書〕漢興。因秦之稱號。正嫡稱皇后。妾皆稱夫人。凡十四等。有昭儀。婕妤。嬪。娥。容華。美人。八子。充依。七子。良人。長使。少使。五官。順常。是爲十二等。又有無涓。共和。娛靈。保林。良使。夜者。秩殺同。爲一等。共十四位也。〔蕭何〕沛人。漢王卽皇帝位。拜何爲相國。曹參。沛人也。代何爲相國。〔魏相〕字弱翁。濟陰人。邴吉。字少卿。魯國人。均爲丞相。〔行毒也〕秦之處位任政者。並施毒。〔孔叢子〕其

功垂者其樂和。(二四)〔漢書〕蕭何薨。曹參代之。百姓歌之曰。蕭何爲法。較若畫一。曹參代之。守而勿失。(二五)黎庶庶民也。(二六)閣名。在太殿北。爲藏書之所。(二七)勉也。(二八)承明廬。在石渠門外。(二九)星也。(三〇)督行夜鼓也。(三一)奉常也。掌禮儀。屬官有五經博士。(三二)與廉舉孝也。(三三)宿衛之臣。(三四)衣官。(三五)執戟於陛。(三六)宿衛之廬。周於宮也。(三七)小道。(三八)交錯也。(三九)輦道也。(四〇)樓陛也。(四一)在北。武帝造。(四二)終也。(四三)殿名。(四四)在東。高祖修長樂宮。(四五)閣道也。(四六)城也。(四七)在城西。武帝太初元年造。(四八)〔漢書〕建章宮其東則鳳闕。高二十餘丈。其南有壁門之廬。(四九)殿堂上最高轉角處。(五〇)〔三輔故事〕建章宮闕上有銅鳳凰。然金爵即銅鳳也。(五一)闕名。在建章宮東。(五二)高貌。(五三)特立貌。(五四)〔漢書〕建章宮庭千門萬戶。(五五)均建章宮中殿名。(五六)通也。(五七)飛檐上反也。(五八)覆也。(五九)此句言宮殿之不外激於日。日景下照。反納其光。(六〇)武帝立神明臺。在建章宮。(六一)高貌也。(六二)升也。(六三)過也。(六四)三分之二也。(六五)梁也。(六六)輕疾也。(六七)驚貌。(六八)樓名。在建章宮。(六九)留止也。(七〇)恐也。(七一)飛閣複道也。(七二)猶回曲也。(七三)深也。(七四)推也。(七五)並他名。(七六)海波流動之宮。(七七)水激山聲也。(七八)大掖池中有瀛洲。方壺。蓬萊等山。象海中仙山。(七九)山長高貌。(八〇)〔三輔故事〕建章宮承露盤高二十丈。大七圍。以銅爲之。上有仙人掌承露。和玉屑飲之。(八一)銅柱。擎承露盤。(八二)塵也。(八三)潔也。(八四)白貌。(八五)齊人李少翁。以方術見上。拜爲文成將軍。(八六)大也。(八七)膠東人樂大。言神仙之術。武帝拜爲五利將軍。(八八)法也。(八九)松。赤松子。神農時用師。服水玉以教神農。喬王子喬。周靈王太子晉也。(九〇)大陳武事。(九一)〔書〕禹貢。華陽黑水惟梁州。巴濮俗習逐獸。(九二)滿也。(九三)漢置水衡都尉。水衡丞。掌上林苑。(九四)周代官名。掌山澤。主田獵。(九五)立表於所獵處。(九六)〔續漢書〕將軍領軍皆有部。大將軍營五部。部校尉一人。部下有曲。曲有軍候一人。(九七)獸罟曰罟。(九八)罟之網也。(九九)絡。繞也。(一〇〇)天子有大駕。法駕。(一〇一)館名。武帝所作。在長安。(一〇二)觀名。在上林苑。(一〇三)奔走之貌。(一〇四)猶抑也。(一〇五)漢置期門郎。掌游獵。(一〇六)官名。漢置。掌弋射。(一〇七)聚也。(一〇八)金鏃。箭羽。謂之鏃。(一〇九)奔也。(一一〇)弩牙也。(一一一)偏引也。(一一二)引也。(一一三)衆多之貌。(一一四)以繩繫矢而射。(一一五)懼也。(一一六)簪。深也。簪。燕也。(一一七)似牛。(一一八)未詳。(一一九)頸也。(一二〇)牽一足也。(一二一)黑似熊而黃色。(一二二)盡殺也。(一二三)在上林苑。長楊宮。(一二四)上林有長楊宮。(一二五)四方遠地。(一二六)裏物燒也。(一二七)飲酒盡也。(一二八)天子之車。(一二九)觀名。在上林苑。(一三〇)〔漢書〕武帝元狩三年。發謫吏穿昆明池。(一三一)〔漢宮闕疏〕昆明池有二石人。牽牛織女象。(一三二)天河。(一三三)茂美之貌。(一三四)舒也。(一三五)鳩鵲也。俗稱芙蓉雞。大如鳧。長喙高脚。(一三六)一名鸛雀。似鸛而頂不丹。全身灰白。(一三七)俗稱灰鷓。(一三八)似雁無後趾。(一三九)水鳥也。似鷺而大。其色蒼白。(一四〇)鷓也。(一四一)臥車也。(一四二)舉也。(一四三)刺繡如斧。半黑半白。(一四四)隨風之貌。(一四五)楫也。(一四六)謳。齊歌也。漢武帝秋風辭曰。簫鼓鳴兮發擢歌。(一四七)揚也。(一四八)大聲也。

(三二) 附也。(三三) 似山雞而色白。(三四) 引也。(三五) 竿以翠羽爲文飾也。(三六) 「爾雅」東方有比目魚。不比不行其名謂之鱧。(三七) 捕鳥之網也。(三八) 並兩舟也。(三九) 迫也。(四〇) 黃河。華山。(四一) 岐山。在陝西岐山縣西北。雍山。在鳳翔縣西北。(四二) 盡也。(四三) 犧牲玉帛之物。(四四) 堯微服遊於康衢。聞兒童謠曰。立我蒸民。莫非爾極。不識不知。順帝之則。見「列子」。(四五) 「漢書」宣帝好儒術。王褒張子僑等並待詔。所幸輒爲歌頌。第其高下。以銓賜帛。(四六) 舊有之德也。(四七) 先代所遺之田。(四八) 漢書曰。蕭何修未央宮。上見其壯麗。甚怒。何曰。天下方未定。故可因。後就宮室。且夫天子靜嗜欲。故謂之俗。(四九) 漢書曰。蕭何修未央宮。上見其壯麗。甚怒。何曰。天下方未定。故可因。後就宮室。且夫天子以四海爲家。非壯麗無以重威。且毋令後代有以加也。上說之。(五〇) 吾子。相親辭焉。吾我也。子。男子矣。稱也。(五一) 光武年號。(五二) 明帝年號。(五三) 無爲之化也。(五四) 字巨君。王皇后之弟子也。弒平帝。篡漢。建國號曰新。(五五) 郭也。(五六) 秦將白起。長平之戰。四十萬人死。原野厭人之肉。川谷流人之血。(五七) 下視也。(五八) 天地符瑞。(五九) 圖緯之文。(六〇) 今河南葉縣。光武大敗王尋王邑於此。(六一) 威怒。(六二) 恒山也。(六三) 今河北高邑縣。(六四) 猶云草昧。(六五) 「易」元者。筆也。「左傳杜注」凡人君即位。欲體元以居正。(六六) 「穀梁傳」繼天者。君也。(六七) 系。繼也。漢系出自唐帝。(六八) 業也。(六九) 猶雜糅也。(七〇) 猶治亂也。(七一) 盤庚也。時殷已都河北。盤庚渡河南。復居成湯之故都。行湯之政。然後復興。(七二) 洛邑。地勢之中。(七三) 孝文皇帝。高帝中子也。(七四) 封泰山。勒石紀成功。(七五) 武帝。(七六) 光也。(七七) 冰也。(七八) 明堂。辟雍。靈臺也。永平二年正月。宗祀光武皇帝於明堂。禮畢登靈臺。二月上臨辟雍。行大射禮。(七九) 「周禮」王之吉服。享先王。服衮冕。「鄭玄注」衮。卷龍衣也。(八〇) 文葆。(八一) 大也。(八二) 美也。(八三) 「續漢書」明帝爲光武起廟。號世祖廟。(八四) 巡者。循也。狩。牧也。天子巡行狩牧也。(八五) 威也。(八六) 形容宮闕顯威貌。(八七) 言奢儉合理。故奢者不可而踰。儉者不能更侈也。(八八) 天子之田也。(八九) 文王之圃。(九〇) 「左隱」臧信伯曰。春蒐。夏苗。秋獮。冬狩。(九一) 禮王制曰。天子諸侯無事。則歲三田。田不以禮。曰暴天物。(九二) 風。國風。騶虞。騶虞是也。雅。小雅。車攻。吉日是也。(九三) 白質黑文。不食生物。詩有騶虞章。蓋美國君蒐田以時。仁如騶虞也。(九四) 騶。馬赤黑色者。美襄公也。始命。有田狩之事。(九五) 宣王復會諸侯於東都。因田獵而選車徒。(九六) 美宣王也。能慎微。接下。無不自盡。以奉其上也。(九七) 鏗。擊之也。鐘有篆刻之文。故曰華也。(九八) 馬高八尺以上曰龍。(九九) 覆貌。(一〇〇) 鈴也。和在軾。鑾在衡。(一〇一) 百官小吏曰天官。(一〇二) 寢威。寢其威武也。寢威也。(一〇三) 山神。(一〇四) 屬車之御也。(一〇五) 四方之神也。(一〇六) 夏日鉤車。殷曰寅車。周日元戎。詩元戎十乘。以先啓行。(一〇七) 小矛也。(一〇八) 掃也。(一〇九) 火華也。(一一〇) 火光。(一一一) 嘔也。(一一二) 吹氣也。(一一三) 勒兵而守也。(一一四) 周易曰。王用三驅。失前禽也。(一一五) 楚人。左傳曰。養由基躡甲而射之。微七札焉。(一一六) 「括地圖」夏德威。二龍降。禹使范氏御之。以行經南方。(一一七) 視也。(一一八) 橫而射之。(一一九) 樂也。(一二〇) 猶屈也。(一二一)

心歌也。(三) 駐節徐行。(三) 牛、羊、豕。(三) 呈也。(三) 麋、鹿、麝、狼、兔。(三) 王者朝諸侯之處。(三) 天子之學。(三) 光
 明也。(三) 「鄭玄毛詩箋」天子有靈臺。所以觀祲象。察氣之妖祥。(三) 佳兆。(三) 周易曰：庖犧氏仰則觀象於
 天。俯則觀法於地。近取諸身。遠取諸物。(三) 刑以威四夷。(三) 條也。(三) 黃河之源。(三) 猶動也。(三) 涯也。(三)
 「尚書」宅朔方。曰幽都。(三) 南方也。(三) 失氣也。(三) 國名。今雲南保山永平二縣地。明帝割益州郡西部都尉
 所領六縣。合為永昌郡。(三) 春王。漢書。春秋之文。正次王。王次春。春者天之所為也。正者。王之所為也。(三) 歲之
 朝。月之朝。日之朝。(三) 「周禮」時見日會。殷頌曰：同殷。衆也。頌聘也。言諸侯使其衆大夫來聘也。(三) 受也。(三)
 供設帷帳。(三) 「洛陽宮舍記」有雲龍門。(三) 引也。(三) 貢獻之物。(三) 古盛酒器。容一石。木質飾金。(三) 八
 珍也。(三) 牛曰大牢。(三) 當食舉樂。(三) 雅。詩篇名。徹。收也。食訖歌雅以徹。(三) 太師。下大夫。掌六律六呂。以合
 陰陽之聲。(三) 聲相雜也。(三) 聲之盛也。(三) 宮、商、角、徵、羽。(三) 黃鐘。太饒。姑洗。蕤賓。夷則。無射。(三) 「虞書」九
 功。謂金、木、水、火、土、穀。正德。利用。厚生。(三) 「穀梁傳」天子八佾。佾。列也。八人為列。(三) 舜樂。(三) 武王樂。(三) 間。
 迭也。「周禮鄭玄注」四夷之樂。東方曰箛。南方曰任。西方曰柷。北方曰蔡。休。同。箛。兜。作。柷。(三) 春秋明歷序曰。
 元氣正則天地八卦。肇也。(三) 耕作也。(三) 本指農耒。指賈。(三) 瓠也。(三) 孔子曰。君子比德於玉焉。溫潤而澤。
 仁也。(三) 衆也。(三) 不脫。屢升堂。謂之飶。飶。私也。(三) 飲酒之禮。下跪而上坐者。謂之宴。(三) 幽潛之德。(三) 美
 言也。(三) 伏羲畫八卦。文王作卦辭。(三) 四面有山。關之固。蘇秦說孟嘗君曰。秦四塞之國也。(三) 紅。淮河。河。濟。(三)
 「易繫辭」河出圖。洛出書。聖人則之。(三) 「白虎通」天子立辟雍者何。所以宣德化也。(三) 恭也。(三) 多威儀
 也。(三) 公羊傳曰。天王出居於鄭。王者無外。此其言出何。不能於母弟也。(三) 驚視貌也。(三) 狂者進取。簡者有
 所不為。(三) 「詩周頌」於昭于天。於歎美之辭。(三) 孔。甚也。陽明也。(三) 祭光武於明堂。(三) 敬也。(三) 曾天
 「四」五位。五帝。蒼帝。威靈仰。赤帝。赤熛怒。黃帝。含樞紐。白帝。白招矩。黑帝。叶光紀。各依方而祭。(三) 信也。(三) 來也。(三)
 之下。莫非王土。率土之濱。莫非王臣。(三) 「孝經」四海之內。各以其職來助祭。(三) 美也。(三) 選三公中老者為二老。天子
 三。湯湯流貌。(三) 謂連舟為浮梁。(三) 老人貌。(三) 「禮王制」養國老於上庠。(三) 選三公中老者為二老。天子
 父事之。選卿大夫中老者為五更。天子兄事之。(三) 笑也。(三) 每事父母為孝。每事兄弟為友。(三) 天
 子也。(三) 毛詩曰。經始靈臺。經之營之。(三) 三光。日月星也。(三) 五行。水。火。木。金。土也。(三) 和也。(三) 徐也。(三)
 感貌也。(三) 豐也。(三) 「詩周頌」於皇時周。又「小雅」君子樂胥。(三) 永平六年。王雉山得寶鼎。(三) 光也。(三)
 一氣出貌。(三) 河洛之書。(三) 「後漢書」永平十年。白雉所在出焉。(三) 「東觀漢記」章帝詔曰。乃者白鳥神雀
 屢降京師。(三) 尾也。(三) 「春秋元命包」鳥者陽之精。(三) 「韓詩外傳」成王之時。越裳氏獻白雉於周公。(三)

天慶河圖曰。謀道吉。謀德吉。能行此大吉。受天之慶也。

〔諸家集評〕大姚曰。凡所舉典於建國之規。皆得其要。瞻而不穢。詳而有體。卽班氏之史材也。張泉文曰。此賦大意在勸節儉。戒淫侈。後篇懼侈心之將萌。是其主句。

傅武仲舞賦

楚襄王既游雲夢。使宋玉賦高唐之事。將置酒宴飲。謂宋玉曰。寡人欲觴羣臣。何以娛之。玉曰。臣聞歌以詠言。舞以盡意。是以論其詩不如聽其聲。聽其聲不如察其形。激楚結風陽阿之舞。材人之窮觀。天下之至妙。噫。可以進乎。王曰。其如鄭何。玉曰。小大殊用。鄭雅異宜。弛張之度。聖哲所施。是以樂記于戚之容。雅美蹲蹲之舞。禮設三爵之制。頌有醉歸之歌。夫咸池大英。所以陳清廟。協神人也。鄭衛之樂。所以娛密坐。接歡欣也。餘日怡蕩。非以風民也。其何害哉。王曰。試爲寡人賦之。玉曰。唯唯。夫何皎皎之閒夜。令明月爛以施光。朱火曄其延起。令耀華屋而煒洞房。黼帳袪而結組。令鋪首炳以焜煌。陳茵席而設坐。令盜金壘而列玉觴。騰觚爵之斟酌。令漫既醉其樂康。巖顏和而怡懌。令幽情形而外揚。文人不能懷其藻。令武毅不能隱其剛。簡情。跳蹈般紛。擊令淵塞沈蕩。改恆常令於是。鄭女出進。二入徐侍。姣服極麗。姁媮致態。貌嫵妙以妖蠱。令紅顏曄其揚華。眉連娟以增繞。令目流睇而橫波。珠翠的皪而炤耀。令華袿飛鬢而雜纖羅。顧形影。

自整裝。順微風。揮若芳。動朱脣。紆清揚。亢音高歌。為樂之方。歌曰。據予意
 以弘觀。令。繹精靈之所束。弛緊急之弦。張令。慢末事之韻。曲舒恢。哀之廣
 度。令。闊細體之苛。縟嘉關。雖之不淫。令。哀蟋蟀之局。促啓泰貞之否。隔令。
 超遺物而度俗。揚激徵。騁清角。贊舞操。奏均曲。形態和。神意協。從容得。志
 不劫。於是躡節鼓陳。舒意自廣。游心無垠。遠思長想。其始興也。若俯若仰。
 若來若往。雍容惆悵。不可為象。其少進也。若翔若行。若竦若傾。兀動赴度。
 指顧應聲。羅衣從風。長袞交橫。駱驛飛散。颯擗合弁。鷗鷺燕居。拉搯鷓鷯。
 綽約閒靡。機迅體輕。姿絕倫之妙態。懷慙素之潔清。修儀操以顯志。令。獨
 馳思乎杳冥。在山峨峨。在水湯湯。與志遷化。容不虛生。明詩表指。噴息激
 昂氣若浮雲。志若秋霜。觀者增歎。諸工莫當。於是合場遞進。案次而俟。埒
 材角妙。夸容乃理。軼態橫出。瑰姿譎起。眇般鼓則騰清眸。吐哇咬則發皓
 齒。摘齊行列。經營切儼。髣髴神動。迴翔竦峙。擊不致策。踏不頓趾。翼爾悠
 往。闐復輟已。及至回身。還入迫於急節。浮騰累跪。跼躅摩跌。紆形赴遠。催
 似摧折。纖縠蛾飛。紛森若絕。超趨鳥集。縱弛殞歿。蛟蛇媮嬾。雲轉飄忽。體
 如游龍。袞如素蠅。黎收而拜。曲度究畢。遷延微笑。退復次列。觀者稱麗。莫
 不怡悅。於是歡洽宴夜。命遣諸客。擾攘就駕。僕夫正策。車騎並狎。龍嶽逼
 迫。良駿逸足。踰捍凌越。龍驤橫舉。揚鑣飛沫。馬材不同。各相傾奪。或有踰

埃赴轍。雲駭電滅。蹶地遠羣。闐跳獨絕。或有宛足鬱怒。般桓不發。後往先至。遂爲逐末。或有矜容愛儀。泔泔習習。遲速承意。控御緩急。車音若雷。驟相及駱。漠而歸。雲散城邑。天王燕胥。樂而不泆。娛神遺老。永年之術。優哉游哉。聊以永日。

〔註音〕(焜)音混(憚)夷益切(踏)音宵(媵)音吁(療)音料(鬻)所交切(飢)同委(食)通台(緝)音辱(微)音止(攜)音臘(擔)徒合切(姿)同資(埒)音劣(森)音標(蛇)音移(智)同忽(從)音竦(般)同盤(泆)音逸

〔釋義〕①傳毅字武仲。扶風茂陵人也。少博學。建初中。肅中博召文學之士。以毅爲蘭臺令史。少逸氣。早卒。②見卷六十三。③歌詠其義。以長其言也。④見上林賦。⑤古之名倡也。⑥鄭衛之音。亡國之音也。恐其同於鄭聲。當如之何。⑦〔禮雜記〕孔子曰。一張一弛。文武之道也。弛。放也。⑧千楯也。威斧也。武舞所執也。⑨舞貌。〔詩小雅〕蹲蹲舞我。⑩〔禮王制〕君子之飲酒也。飲三爵而油油以退。⑪〔詩魯頌〕鼓咽咽。醉言歸。于胥樂兮。⑫黃帝樂。⑬帝籥樂。⑭清廟祀文王也。⑮尙書曰。八音克諧。神人以和。⑯餘日。聽覺之餘日也。⑰怡蕩。怡悅放蕩也。⑱教也。⑲〔古詩〕朱火然其中。青煙颺其間。⑳光也。㉑明也。㉒舉也。㉓著門上。用以銜環。銅爲之象龜蛇形。㉔尊也。㉕送也。本作騰。今騰皆作騰。〔禮注〕凡觴一升曰爵。二升曰觚。三升曰斝。四升曰觶。五升曰甔。六升曰尊。七升曰卣。八升曰鬯。九升曰樽。十升曰罍。十一升曰缶。十二升曰甗。十三升曰瓶。十四升曰缶。十五升曰甗。十六升曰瓶。十七升曰缶。十八升曰甗。十九升曰瓶。二十升曰甗。二十一升曰瓶。二十二升曰甗。二十三升曰瓶。二十四升曰甗。二十五升曰瓶。二十六升曰甗。二十七升曰瓶。二十八升曰甗。二十九升曰瓶。三十升曰甗。三十一升曰瓶。三十二升曰甗。三十三升曰瓶。三十四升曰甗。三十五升曰瓶。三十六升曰甗。三十七升曰瓶。三十八升曰甗。三十九升曰瓶。四十升曰甗。四十一升曰瓶。四十二升曰甗。四十三升曰瓶。四十四升曰甗。四十五升曰瓶。四十六升曰甗。四十七升曰瓶。四十八升曰甗。四十九升曰瓶。五十升曰甗。五十一升曰瓶。五十二升曰甗。五十三升曰瓶。五十四升曰甗。五十五升曰瓶。五十六升曰甗。五十七升曰瓶。五十八升曰甗。五十九升曰瓶。六十升曰甗。六十一升曰瓶。六十二升曰甗。六十三升曰瓶。六十四升曰甗。六十五升曰瓶。六十六升曰甗。六十七升曰瓶。六十八升曰甗。六十九升曰瓶。七十升曰甗。七十一升曰瓶。七十二升曰甗。七十三升曰瓶。七十四升曰甗。七十五升曰瓶。七十六升曰甗。七十七升曰瓶。七十八升曰甗。七十九升曰瓶。八十升曰甗。八十一升曰瓶。八十二升曰甗。八十三升曰瓶。八十四升曰甗。八十五升曰瓶。八十六升曰甗。八十七升曰瓶。八十八升曰甗。八十九升曰瓶。九十升曰甗。九十一升曰瓶。九十二升曰甗。九十三升曰瓶。九十四升曰甗。九十五升曰瓶。九十六升曰甗。九十七升曰瓶。九十八升曰甗。九十九升曰瓶。一百升曰甗。

乎若江河。①言必有所象也。②歌中有詩。舞人表而明之。③太息也。④激厲抗揚之意。⑤樂師也。⑥等也。⑦美也。
 ⑧謂裝飾也。⑨美也。⑩異也。⑪邪視。⑫似舞人更躡之而為舞節也。⑬淫聲。⑭指摘行列。使之齊整。⑮往來之
 貌。⑯切引也。儂。比也。言舞人舉引。皆有所比儂。⑰彷彿。見不審也。⑱策。舞時所執。此言相擊而不相觸。⑲頓。猶停
 也。蹈鼓而足不停趾。言輕且疾也。⑳日晏稍作休息。㉑已輟止。復回身入舞場。⑳謂逼迫於曲之急節也。㉒跳躍
 也。㉓進跪貌。㉔或反足附以象蹈。或以足摩地而佯跌。㉕紆曲其形而作踴勢。㉖摧。折貌。言腰曲折之狀。㉗
 飛揚貌。㉘言舞姿超逾。如鳥疾速飛集也。㉙舒緩貌。㉚邪行去也。㉛長好貌。㉜如風之疾也。㉝
 言舞將罷。徐斂容態而拜。㉞言懽情已洽。而晏迫於夜。故命遣諸客也。㉟僕夫。執駕者。㊱策。轡也。㊲
 謂多而相排也。㊳聚貌。㊴馬疾走貌。㊵馬舉首而橫走。㊶馬勒旁鐵。㊷馳競也。㊸踏也。㊹行疾
 貌。㊺曲也。㊻不進貌。㊼言途為馳逐者之末也。㊽莊敬貌。㊾和調貌。㊿長門賦曰。雷隱隱而響起。
 聲象君之車音。㊽駉驛紛漠。奔馳之貌。㊾中夜車皆歸。城邑之中。寂然而空。有同雲散也。㊿〔詩大雅〕
 侯氏燕胥。胥。皆也。皆來相與燕也。㊽淫也。

【諸家集評】張臯文曰。序既分別雅鄭。賦復先擬醉狀。明此為淫樂。所以示戒。詩人賓筵之意也。

卷六十九 辭賦類九

張平子二京賦

西京賦

有憑虛公子者。心參體快。雅好博古。學乎舊史氏。是以多識前代之載。言於安處先生曰。夫人在陽時則舒。在陰時則慘。此牽乎天者也。處沃土則逸。處瘠土則勞。此繫乎地者也。慘則勤於歡。勞則徧於惠。能違之者寡矣。小必有之。大亦宜然。故帝者因天地以致化。兆民承上教以成俗。化俗之本。有與推移。何以覈諸。秦據雍而疆。周即豫而弱。高祖都西而泰。光武處東而約。政之興衰。恒由此作。先生獨不見西京之事歟。請為吾子陳之。漢氏初都。在渭之俟。秦里其朔。實為咸陽。左有峻囿。重險桃林之塞。綴以二華。巨靈。聳。鳳。高。掌。遠。蹠。以流河曲。厥跡猶存。古有隴坻之隘。隔闕華戎。岐梁。汧。雍。陳。寶。鳴。雞。在焉。於前則終南。太一。隆。岷。崔。萃。隱。麟。鬱。律。連。岡。乎。嶠。冢。抱。杜。含。鄠。飲。灃。吐。鏞。爰。有。藍。田。珍。玉。是之自出。於後則高陵平原。據渭踞涇。擅漫靡迤。作鎮於近。其遠則有九變甘泉。涸陰互寒。日北至而含凍。此焉清暑。爾乃廣衍沃野。厥田上上。實為地之奧區。神皋昔者大帝悅秦。繆公而觀之。饗以鈞天廣樂。帝有醉焉。乃為金策。錫用此土。而翦諸鶉首。

是時也。並為疆國者有六。然而四海同宅。西秦。豈不詭哉。自我高祖之始
 入也。五緯相汁。以旅於東井。婁敬委輅。幹非其議。天啓其心。人蒸之謀。及
 帝圖時。意亦有慮乎神祇。宜其可定。以為天邑。豈伊不虔。思於天衢。豈伊
 不懷。歸於粉榆。天命不滔。疇敢以渝。於是量徑輪考。廣袤經城。泚營郭郭。
 取殊裁於入都。豈稽度於往舊。爾乃覽秦制。跨周法。狹百堵之側陋。增九
 筵之迫脅。正紫宮於未央。表峴闕於閭闔。疏龍首以抗殿。狀巍峩以茂業。
 互雄虹之長梁。結焚檠以相接。蒂倒茄於藻井。披紅葩之狎獵。飾華棖與
 璧璫。流景曜之韡曄。雕楹玉砌。繡栢雲楣。三階重軒。鏤檻文櫺。右平左城。
 青瑣丹墀。刊層平堂。設砌厓隙。坻嶸鱗眴。棧巖嶮。嶮巖。襄岸夷塗。修路峻險。
 重門襲固。茲究是防。仰福帝居。陽曜陰藏。洪鐘萬鈞。猛虛越越。負筦業而
 餘怒。乃奮翅而騰驤。朝堂承東。溫調延北。西有玉臺。聯以昆德。嗟峨嵒嵒。
 罔識所則。若夫長年神僊。宣室玉堂。麒麟朱鳥。龍興含章。譬眾星之環極。
 叛赫戲以輝煌。正殿路寢。用朝羣辟。大夏耽耽。九戶開闔。嘉木樹庭。芳草
 如積。高門有閱。列坐金狄。內有常侍。謁者奉命。當御。外有蘭臺。金馬。遞宿
 迭居。次有天祿。石渠。校文之處。重以虎威。章溝。嚴更之署。徹道外周。千廬
 內附。衛尉入屯。警夜巡晝。植鐵懸殿。用戒不虞。後宮則昭陽飛翔。增成合
 驩。蘭林披香。鳳皇鴛鴦。羣窈窕之華麗。嗟內顧之所觀。故其館室。次舍。采

飾織縟^{一三七}裹以藻繡。文以朱綠。翡翠火齊^{一三八}絡以美玉。流懸黎之夜光。綴隨珠

以爲燭。金卮玉階。彤庭輝輝。珊瑚琳碧。瑤珉璘彬。珍物羅生。煥若崑崙。雖

厥裁之不廣。侈靡踰乎至尊。於是鉤陳之外。閤道穹隆。屬長樂與明光。徑

北通乎桂宮。命般爾之巧匠。盡變態乎其中。於是後宮不移。樂不徙懸。門

衛供帳。官以物辨。恣意所幸。下輦成燕。窮年忘歸。猶弗能徧。瑰異日新。殫

所未見。惟帝王之神麗。懼尊卑之不殊。雖斯宇之既坦。心猶憑而未據。思

比象於紫微。恨阿房之不可廬。覲往昔之遺館。獲林光於秦餘。處甘泉之

爽塏。乃隆崇而弘敷。既新作於迎風。增露寒與儲胥。託喬基於山岡。直帶

霓以高居。通天諺以竦峙。徑百常而莖擢。上辨華以交紛。下刻附其若削。

翔鶴仰而弗逮。沉青鳥與黃雀。伏櫺檻而頰聽。聞雷霆之相激。柏梁既災。

越巫陳方。建章是經。用厭火祲。營宇之制。事兼未央。園闕竦以造天。若雙

碣之相望。鳳騫翥於薨標。咸颯風而欲翔。閭闔之內。別風嶢嶢。何工巧之

瑰璋。交綺豁以疏寮。干雲霧而上達。狀亭亭以岌岌。神明崛其特起。井幹

疊而百增。跼游極於浮柱。結重欒以相承。累層構而遂躋。望北辰而高興。

消霧埃於中宸。集重陽之清激。瞰宛虹之長鬢。察雲師之所憑。上飛闥而

仰眺。正睹瑤光與玉繩。將乍往而未半。怵悼慄而聳兢。非都廬之輕趨。孰

能超而究升。馭娑駘盪。燾燾稟桔桀。杓詣承光。睽辰庠豁。增桴重琴。鏗鏘列

列反宇業業飛檐轆轤流景內照引曜日月天梁之宮實開高闈旗不脫
二〇八 二〇九 二二〇 二二一 二二二 二二三 二二四 二二五 二二六 二二七 二二八 二二九 二三〇 二三一 二三二 二三三 二三四 二三五 二三六 二三七 二三八 二三九 二四〇 二四一 二四二 二四三 二四四 二四五 二四六 二四七 二四八 二四九 二五〇 二五一 二五二 二五三 二五四 二五五 二五六 二五七 二五八 二五九 二六〇 二六一 二六二 二六三 二六四 二六五 二六六 二六七 二六八 二六九 二七〇 二七一 二七二 二七三 二七四 二七五 二七六 二七七 二七八 二七九 二八〇 二八一 二八二 二八三 二八四 二八五 二八六 二八七 二八八 二八九 二九〇 二九一 二九二 二九三 二九四 二九五 二九六 二九七 二九八 二九九 三〇〇 三〇一 三〇二 三〇三 三〇四 三〇五 三〇六 三〇七 三〇八 三〇九 三一〇 三一〇
 肩結駟方蕲櫟輻輳驚容於一扉長廊廣廡連閣雲蔓閉庭詭異門千戶
 萬重閨幽闈轉相踰延望窻窳以徑廷眇不知其所返既乃珍臺蹇產以
 極壯登道選倚以正東似閨風之遐坂橫西洫而絕金墉城尉不弛柝而
 內外潛通前開唐中彌望廣濼顧臨太液滄池潏沆漸臺立於中央赫
 眎以弘敞清淵泮泮神山峨峨列瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以
 壘巖下嶄巖以岳巖長風激於別隴起洪濤而揚波浸石菌於重涯濯靈
 芝以朱柯海若游於玄渚鯨魚失流而蹉跎於是采少君之端信庶欒大
 之貞固立修莖之僂掌承雲表之清露屑瓊蘂以朝餐必性命之可度美
 往昔之松喬要羨門乎天路想升龍於鼎湖豈時俗之足慕若歷世而長
 存何遽營乎陵墓徒觀其城郭之制則旁開三門參塗夷庭方軌十一街
 衢相經廛里端直甍宇齊平北闕甲第當道直啓程巧致功期不陲侈木
 衣綈錦土被朱紫武庫禁兵設在蘭錡匪石匪董疇能宅此爾乃廓開九
 市通闐帶闐旗亭五重俯察百隧周制大胥今也惟尉瓌貨方至鳥集鱗
 萃鬻者兼贏求者不匱爾乃商賈百族裨販夫婦鬻良雜苦蚩眩邊鄙何
 必昏於作勞邪贏優而足恃彼肆人之男女麗美奢乎許史若夫翁伯濁
 質張里之家擊鐘鼎食連騎相過東京公侯壯何能加都邑游俠張趙之

倫齊志無忌擬跡田文輕死重氣結黨連羣實蕃有徒其從如雲茂陵之
 原陽陵之朱趨悍虓豁如虎如猛眊眊薑芥屍僵路隅丞相欲以贖子罪
 陽石污而公孫誅若其五縣游麗辯論之士街談巷議彈射臧否剖析毫
 釐擘肌分理所好生毛羽所惡成創痍郊甸之內鄉邑殷賑五都貨殖既
 遷既引商旅聯榻隱隱展展冠帶交錯方輶接軫封畿千里統以京尹郡
 國宮館百四十五右極蓋屋弁卷艷鄂左暨河華遂至號土上林禁苑跨
 谷彌阜東至鼎湖斜界細柳掩長楊而聯五柞繞黃山而款牛首繚垣縣
 聯四百餘里植物斯生動物斯止衆鳥翩翻羣獸駭駭散似驚波聚似京
 峙伯益不能名隸首不能紀林麓之饒於何不有木則樅栝檉柞梓楸榿
 楓嘉卉灌叢蔚若鄧林鬱蒼菱葑櫛爽櫛慘吐葩颺榮布葉垂陰草則葳
 莎菅蒯薇蕨荔芫王芻苗臺戎葵懷羊茅葦蓬茸彌皋被岡篠蕩敷衍編
 町成篁山谷原隰決漭無疆迺有昆明靈沼黑水玄趾周以金隄樹以柳
 杞豫章珍館揭焉中峙牽牛立其左織女處其右日月於是乎出入象扶
 桑與濛汜其中則有龍鼉巨鼈鱣鯉鱖鮪鮓鱈鮪修額短項大口折鼻
 詭類殊種鳥則鷓鴣鵠鴝鴛鴦鵠鴝鴦上春候來季秋就溫南翔衡陽北棲
 雁門奮隼歸鳧沸卉駢甸衆形殊聲不可勝論於是孟冬作陰寒風肅殺
 雨雪飄飄冰霜慘烈百卉具零剛蟲搏摯爾乃振天維衍地絡蕩川瀆簸

林薄鳥畢駭獸咸作草伏木棲寓居穴託起彼集此霍繹紛紛泊在彼靈囿
三七八 之中前後無有垠鏗虞人掌焉為之營域焚萊平場柞木翦棘結置百里
三八〇 迤杜蹊塞鹿鹿麋麋駢田偃仄天子乃駕雕軫六駿駭戴翠帽倚金較璿
三八六 弁玉纓遺光儵煥建玄弋樹招搖棲鳴鳶曳雲梢弧旌枉矢虹旂蜺鹿華
三九五 蓋承辰天畢前驅千乘雷動萬騎龍趨屬車之篷載獫狁獯匪惟玩好迺
四〇〇 有祕書小說九百本自虞初從容之求實俟實儲於是蚩尤秉鉞奮鬻被
四〇二 般禁禦不若以知神姦魑魅魍魎莫能逢旂陳虎旅於飛廉正壘壁乎上
四〇七 蘭結部曲整行伍燎京薪賦雷鼓縱獵徒赴長莽劍卒清候武士赫怒緹
四一〇 衣韎韐睢盱跋扈光炎燭天庭囂聲振海浦河渭為之波盪吳嶽為之隄
四一五 堵百禽悽遽駭瞿奔觸喪精亡魂失歸忘趨投輪關輻不邀自遇飛罕瀟
四二〇 箭流鏑擣爆矢不虛舍鉞不苟躍當足見跟值輪被轢僵禽斃獸爛若磧
四二五 礫但觀罫羅之所羅結竿及之所控畢又蒞之所攬拊徒搏之所撞捩白
四三〇 壑比諸東郭莫之能獲乃有迅羽輕足尋景追括鳥不暇舉獸不得發青
四三五 駭擊於鞞下韓盧噬於綠末及其猛毅髮鬚隔目高眈威懾兇虎莫之敢
四四〇 仇乃使中黃之士育獲之儔朱鬣鬣植髮如竿袒裼戟手奎踞盤桓鼻
四四五 赤象圈巨狻獺拂狻批獬狻後措枳落突棘藩梗林為之靡拉樸叢為之摧

殘。輕銳。傑。狡。趨。捷。之。徒。赴。洞。穴。探。封。狐。陵。重。巘。獵。昆。駝。杪。木。未。獲。獬。獬。超。
殊。榛。掃。飛。聽。是。時。後。宮。嬖。人。昭。儀。之。倫。常。亞。於。乘。輿。慕。賈。氏。之。如。臯。樂。北。
風。之。同。車。盤。於。游。畋。其。樂。只。且。於。是。鳥。獸。殫。目。觀。窮。遷。延。邪。睨。集。乎。長。楊。
之。宮。息。行。夫。展。車。馬。收。禽。舉。齒。數。課。衆。寡。置。互。擺。牲。頒。賜。獲。鹵。割。鮮。野。饗。
犒。勤。賞。功。五。軍。六。師。千。列。百。重。酒。車。酌。醴。方。駕。授。饗。升。觴。舉。燧。既。醺。鳴。鐘。
膳。夫。馳。騎。察。貳。廉。空。炙。包。夥。清。酏。鼓。皇。恩。溥。洪。德。施。徒。御。悅。士。亡。罷。巾。車。
命。駕。迴。旆。右。移。相。羊。乎。五。柞。之。館。旋。憇。乎。昆。明。之。池。登。豫。章。簡。增。紅。蒲。且。
發。弋。高。鴻。挂。白。鵠。聯。飛。龍。磳。不。特。絙。往。必。加。雙。於。是。命。舟。牧。爲。水。嬉。浮。鷁。
首。賢。雲。芝。垂。翟。葆。建。羽。旗。齊。棹。女。縱。擢。歌。發。引。和。校。鳴。葭。奏。淮。南。度。陽。阿。
感。河。馮。懷。湘。娥。驚。蜩。蝻。憚。蛟。蛇。然。後。釣。魴。鱧。纏。鮪。披。紫。貝。搏。者。龜。盜。水。
豹。鬪。潛。牛。澤。虞。是。濫。何。有。春。秋。擿。膠。膠。搜。川。瀆。布。九。罭。設。罟。麗。擿。鯢。鮪。珍。
水。族。藁。藕。拔。蜃。蛤。刺。逞。欲。敗。斂。效。獲。麋。麋。膠。蓼。萍。浪。乾。池。滌。藪。上。無。逸。飛。
下。無。遺。走。獲。胎。拾。卵。蚺。蜥。盡。取。取。樂。今。日。遑。恤。我。後。既。定。且。寧。焉。知。傾。陔。
大。駕。幸。乎。平。樂。之。館。張。甲。乙。而。襲。翠。被。攢。珍。寶。之。玩。好。紛。瑰。麗。以。參。靡。臨。
迴。望。之。廣。場。程。角。觝。之。妙。戲。烏。獲。扛。鼎。都。盧。尋。撞。衝。狹。鷲。濯。胸。突。鈿。鋒。眺。
丸。劍。之。揮。霍。走。索。上。而。相。逢。華。嶽。峩。峩。岡。巒。參。差。神。木。靈。草。朱。實。離。離。總。
會。僊。侶。戲。豹。舞。羆。白。虎。鼓。瑟。蒼。龍。吹。簫。女。娥。坐。而。長。歌。聲。清。暢。而。蛟。蛇。洪。

涯立而指麾。被毛羽之穢。穢度曲未終。雲起雪飛。初若飄飄。後遂霏霏。復五八四

陸重閣。轉石成雷。礫礫激而增響。磅礫象乎天威。巨獸百尋。是為曼延。神五八六

山崔巍。焱從背見。熊虎升而擎攫。猿狖超而高援。怪獸陸梁。大雀跋跋。白五八九

象行孕。垂鼻麟困。海鱗變而成龍。狀蜿蜿以蝓蝓。舍利殿。厥化為僊車。驪五九三

駕四鹿。芝蓋九葩。蟾蜍與龜。水人弄蛇。奇幻儻忽。易貌分形。吞刀吐火。雲五九四

霧杳冥。畫地成川。流渭通涇。東海黃公。赤刀粵祝。冀厭白虎。卒不能救。挾五九九

邪作蠱。於是不售。爾乃建戲車。樹修旃。振僮逞材。上下翻翻。突倒投而跟六〇〇

絳。譬殞絕而復聯。百馬同轡。騁足並馳。撞未之技。態不可彌。彎弓射乎西六〇四

羌。又顧發乎鮮卑。於是衆變盡。心醒醉。盤樂極。悵懷萃。陰戒期門。微行要六〇六

屈降尊就卑。懷璽藏絨。便旋閭閣。周觀郊途。若神龍之變化。彰后皇之為六〇七

貴。然後歷掖庭。適驩館。捐衰色。從嬾苑。促中堂之陋坐。羽觴行而無算。祕六一二

舞更奏。妙材騁伎。妖蠱豔夫。夏姬美聲。暢於虞氏。始徐進而羸形。似不任六一七

乎羅綺。嚼清商而卻轉。增嬋娟以蹴豸。紛縱體而迅赴。若驚鶴之羣罷。振六二二

朱屣於盤樽。奮長衷之颯纒。要紹修態。麗服颺菁。路藐流眄。一顧傾城。展六二五

季桑門。誰能不營。列爵十四。競媚取榮。盛衰無常。惟愛所丁。衛后興於鬢六三〇

髮。飛燕寵於體輕。爾乃逞志究欲。窮歡極娛。鑿戒唐詩。他人是媮。自君作六三三

故何禮之拘。增昭儀於婕妤。賢既公而又侯。許趙氏以無上。思致董於有六三六

虞王閔爭於坐側。漢載安而不逾。高祖創業。繼體承基。暫勞永逸。無爲而治。耽樂是從。何慮何思。多歷年所。二百餘期。徒以地沃野豐。百物殷阜。巖險周固。襟帶易守。得之者彊。據之者久。流長則難竭。抵深則難朽。故奢泰肆情。馨烈彌茂。鄙生生乎三百之外。傳聞於未聞之者。會髣髴其若夢。未一隅之能覩。此何異於殷人屢遷。前入而後五。居相圯耿。不常厥土。盤庚作誥。帥人以苦。方今聖上。同天號於帝皇。掩四海而爲家。富有之業。莫我大也。徒恨不能以靡麗爲國華。獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何。豈欲之而不能。將能之而不欲歟。蒙竊惑焉。願聞所以辯之之說也。

東京賦

安處先生於是似不能言者。憮然有間。乃莞爾而笑曰。若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也。苟有胸而無心。不能節之以禮。宜其陋今而榮古矣。由余以西戎孤臣。而惺繆公於宮室。如之何其以溫故知新。研覈是非。近於此惑也。周姬之末。不能厥政。政用多僻。始於宮鄰。卒於金虎。嬴氏搏翼。擇肉西邑。是時也。七雄並爭。競相高以奢麗。楚築章華於前。趙建叢臺於後。秦政利觜長距。終得擅場。思專其侈。以莫己若。乃構阿房。起甘泉。結雲閣。冠南山。征稅盡。人力殫。然後收以太半之賦。威以參夷之刑。其遇民也。若薙氏之芟草。既蘊崇之。又行火焉。怵怵黔首。豈徒踟高天。踳厚地而已。

哉。乃救死於其頸。毆以就役。唯力是視。百姓不能忍。是用息肩於大漢。而

欣戴高祖。高祖膺籙受圖。順天行誅。杖朱旗而建大號。所推必亡。所存必

固。掃項軍於垓下。繼子嬰於軹塗。因秦宮室。據其府庫。作洛之制。我則未

暇。是以西匠營宮。目翫阿房。規摹踰盜。不度不臧。損之又損。然尙過於周

堂觀者狹。而謂之陋。帝已譏其泰而弗康。且高既受命建家。造我區夏矣。

文又躬自菲薄。治致升平之德。武有大啓土宇。紀禪肅然之功。宜重威以

撫和戎狄。呼韓來享。咸用紀宗。存主饗祀不輟。銘勳彝器。歷世彌光。今捨

純懿而論爽德。以春秋所諱而爲美談。宜無嫌於往初。故蔽善而揚惡。祇

吾子之不知言也。必以肆奢爲賢。則是黃帝合宮。有虞總期。固不如夏癸

之瑤臺殿辛之瓊室也。湯武誰革。而用師哉。蓋亦覽東京之事。以自寤乎。

且夫天子有道。守在海外。守位以仁。不恃隘害。苟民志之不諒。何云巖險

與襟帶。秦負阻於二關。卒開項而受沛。彼偏據而規小。豈如宅中而圖大。

昔先王之經邑也。掩觀九隩。靡地不營。土圭測景。不縮不盈。總風雨之所

交。然後以建王城。審曲面勢。泝洛背河。左伊右瀍。西阻九阿。東門于旋。盟

津達其後。太谷通其前。迴行道乎伊闕。邪徑捷乎轘轅。太室作鎮。揭以熊

耳。底柱輟流。鐔以大岷。溫液湯泉。黑丹石緇。王鮪岫居。能鼈三趾。處妃攸

館。神用挺紀。龍圖授羲。龜書異妣。召伯相宅。卜惟洛食。周公初基。其繩則

直裯弘魏舒是廓是極。經途九軌城隅九雉。度堂以筵。度室以几。京邑翼
 翼四方所視。漢初弗之宅。故宗緒中圯。巨猾間竈竊弄神器。歷載三六。偷
 安天位。於時蒸民罔敢或貳。其取威也重矣。我世祖忿之。乃龍飛白水。鳳
 翔參墟。授鉞四七。共工是除。櫜槍旬始。羣凶靡餘。區宇乂寧。思和求中。睿
 哲玄覽。都茲洛宮。日止日時。昭明有融。既光厥武。仁洽道豐。登岱勒封。與
 黃比崇。逮至顯宗。六合殷昌。乃新崇德。遂作德陽。啓南端之特闈。立應門
 之將將。昭仁惠於崇賢。抗義聲於金商。飛雲龍於春路。屯神虎於秋方。建
 象魏之兩觀。旌大典之舊章。其內則含德章臺。天祿宣明。溫飭迎春。壽安
 永寧。飛閣神行。莫我能形。濯龍芳林。九谷入溪。芙蓉覆水。秋蘭被涯。渚戲
 躍魚。淵游龜蠃。永安離宮。修竹冬青。陰池幽流。玄泉冽清。鸚鵡秋棲。鵲鵲
 春鳴。睢鳩麗黃。關關嚶嚶。於南則前殿雲臺。齋籙安福。諺門曲榭。邪阻城
 洫。奇樹珍果。鉤盾所職。西登少華。亭候修勅。九龍之內。實曰嘉德。西南其
 戶。匪雕匪刻。我后好約。乃宴斯息。於東則洪池清籩。綠水澹澹。內阜川禽。
 外豐葭菼。獻鼈蜃與龜魚。供蝸蠹與菱芡。其西則有平樂都場。示遠之觀。
 龍雀蟠蜿。天馬半漢。瑰異譎詭。燦爛炳煥。奢未及侈。儉而不陋。規遵王度。
 動中得趣。於是觀禮。禮舉儀具。經始勿亟。成之不日。猶謂爲之者勞。居之
 者逸。慕唐虞之茅茨。思夏后之卑室。乃營三宮。布教頒常。複廟重屋。入達

九房規天矩地授時順鄉造舟清池惟水泱泱左制辟雍右立靈臺因進

距衰表賢簡能馮相觀禋祈禱禳災於是孟春元日羣后旁戾百僚師師

於斯胥泊藩國奉聘要荒來質具惟帝臣獻琛執贄當觀乎殿下者蓋數

萬以一二爾乃九寶重臚人列崇牙張鑼鼓設郎將司階虎戟交鑠龍輅充

庭雲旗拂霓夏正三朝庭燎哲哲撞洪鐘伐靈鼓旁震入鄙軒轅隱言若

疾霆轉雷而激迅風也是時稱警蹕已下彫輦於東廂冠通天佩玉璽紆

皇組要干將負斧屐次席紛純左右玉几而南面以聽矣然後百辟乃入

司儀辨等尊卑以班璧羔皮帛之贄既奠天子乃以三揖之禮禮之穆穆

焉皇皇焉濟濟焉將將焉信天下之壯觀也乃羨公侯卿士登自東除訪

萬幾詢朝政勤恤民隱而除其眚人或不得其所若己納之於隍荷天下

之重任匪怠皇以寧靜發京倉散禁財賚皇僚逮輿臺命膳夫以大饗饗

饌泱乎家陪春醴惟醇燔炙芬芳君臣歡康具醉熏熏千品萬官已事而

跋勤屢省懋乾乾清風協於玄德淳化通於自然憲先靈以齊軌必三思

以顧愆招有道於側陋開敢諫之直言聘邱園之耿潔旅東帛之箋箋上

下通情式宴且盤及將祀天郊報地功祈福乎上玄思所以為虔肅肅之

儀盡穆穆之禮殫然後以獻精誠奉禋祀日允矣天子也乃整法服正冕

帶珩紘紘紕玉笄綦會火龍黼黻藻繡縉屬結飛雲之袷輅樹翠羽之高

蓋建辰旒之太常八九三 八九四 八九五紛焱悠以容裔八九六六玄虬之奕奕八九七齊騰驥而沛艾八九八龍輶華
 轅九〇〇金鏤鑊錫方鉞九〇一 九〇二 九〇三左熏鉤膺玉瓊鑿聲噦噦九〇四 九〇五 九〇六和鈴缺缺重輪貳轄疏轂飛
 輪羽蓋葳蕤葩瑤曲莖九〇七 九〇八 九〇九順時服而設副九一〇 九一一 九一二咸龍旂而繁纓九一三 九一四 九一五立戈迤戛農輿輅
 木屬車九二二 九二三 九二四九九乘軒並轂九二五 九二六 九二七重旒朱旄青屋奉引九二八 九二九 九三〇既畢先輅乃發九三一 九三二 九三三鸞旗皮
 軒通帛綺旆雲罕九三四 九三五 九三六九旂闔戟轆轤髻髦被繡九三七 九三八 九三九虎夫戴鶡駼承華之蒲梢飛
 流蘇之騷殺九四〇 九四一 九四二總輕武於後陳九四三 九四四 九四五奏嚴鼓之嘈囂九四六 九四七 九四八戎士介而揚揮九四九 九五〇 九五二戴金鉦而建
 黃鉞清道案列九五三 九五四 九五五天行星陳肅肅九五六 九五七 九五八肅肅習習隱隱九五九 九六〇 九六一麟殿未出乎城闕九六三 九六四 九六五旆已迴乎
 郊畛九六六 九六七 九六八盛夏后之致美九六九 九七〇 九七一爰敬恭於明神九七二 九七三 九七四爾乃孤竹之管九七五 九七六 九七七雲和之瑟九七八 九七九 九八〇雷鼓讙讙九八三 九八四 九八五
 大變既畢九八六 九八七 九八八冠華秉翟列舞九八九 九九〇 九九一入佾元祀九九二 九九三 九九四惟稱羣望九九五 九九六 九九七咸秩躑躅燎之炎煬九九八 九九九 一〇〇〇致高
 煙乎太一一〇〇一 一〇〇二 一〇〇三神啟馨而顧德一〇〇四 一〇〇五 一〇〇六祚靈主以元吉一〇〇七 一〇〇八 一〇〇九然後宗上帝於明堂一〇一〇 一〇一一 一〇一二推光武以
 作配一〇一三 一〇一四 一〇一五辨方位而正則一〇一六 一〇一七 一〇一八五精帥而來摧一〇一九 一〇二〇 一〇二一尊赤氏之朱光一〇二二 一〇二三 一〇二四四靈懋而允懷一〇二五 一〇二六 一〇二七於是
 春秋改節一〇二八 一〇二九 一〇三〇四時迭代一〇三一 一〇三二 一〇三三蒸蒸之心一〇三四 一〇三五 一〇三六感物增思一〇三七 一〇三八 一〇三九躬追養於廟祧一〇四〇 一〇四一 一〇四二奉烝嘗與禴祠一〇四三 一〇四四 一〇四五
 物性辨省設其楅衡一〇四六 一〇四七 一〇四八毛包豚胎亦有和羹一〇四九 一〇五〇 一〇五一滌濯靜嘉一〇五二 一〇五三 一〇五四禮儀孔明萬舞奕奕一〇五五 一〇五六 一〇五七
 鐘鼓喤喤靈祖皇考一〇五八 一〇五九 一〇六〇來顧來饗一〇六一 一〇六二 一〇六三神其醉止一〇六四 一〇六五 一〇六六降福穰穰一〇六七 一〇六八 一〇六九及至農祥一〇七〇 一〇七一 一〇七二晨正一〇七三 一〇七四 一〇七五土膏
 脈起一〇七六 一〇七七 一〇七八乘鑿輅而駕蒼龍一〇七九 一〇八〇 一〇八一介馭間以剡耜一〇八二 一〇八三 一〇八四躬三推於天田一〇八五 一〇八六 一〇八七修帝籍之千畝一〇八九 一〇九〇 一〇九一供
 禘郊之粢盛一〇九二 一〇九三 一〇九四必致思乎勤己一〇九五 一〇九六 一〇九七北民勸於疆場一〇九九 一〇一〇〇 一〇一〇一感懋力以耘耔一〇一〇二 一〇一〇三 一〇一〇四春日載陽一〇一〇五 一〇一〇六 一〇一〇七合
 射辟雍一〇一〇八 一〇一〇九 一〇一一〇設業設虛一〇一一一 一〇一一二 一〇一一三宮懸金鏞一〇一一四 一〇一一五 一〇一一六鼗鼓路鼗一〇一一七 一〇一一八 一〇一一九樹羽幢幢一〇一二〇 一〇一二一 一〇一二二於是備物一〇一二三 一〇一二四 一〇一二五物有其容一〇一二六 一〇一二七 一〇一二八伯

夷起而相儀。后夔坐而為工。張大侯制五正。設三乏。匪司旌弁夾。既設儲
乎廣庭。於是皇輿夙駕。輦於東階。以須消啓明。掃朝霞。登天光於扶桑。天
子乃撫玉輅。時乘六龍。發鯨魚。鏗華鐘。大丙弭節。風后陪乘。攝提運衡。徐
至於射宮。禮事展。樂物具。王夏闋。騶虞奏。決拾既次。彫弓斯設。達餘萌於
暮春。昭誠心以遠喻。進明德而崇業。滌饕餮之貪欲。仁風衍而外流。詣方
激而遐驚。日月會於龍虺。恤民事之勞疚。因休力以息勤。致歡忻於春酒。
執鑿刀以袒割。奉觴豆於國叟。降至尊以訓恭。送迎拜乎三壽。敬慎威儀。
示民不偷。我有嘉賓。其樂愉愉。聲教布獲。盈溢天區。文德既昭。武節是宣。
三農之隙。曜威中原。歲惟仲冬。大閱西園。虞人掌焉。先期戒事。悉率百禽。
鳩諸靈囿。獸之所同。是謂告備。乃御小戎。撫輕軒中。政四牡。既信且閑。戈
矛若林。牙旗繽紛。迄於上林。結徒為營。次和樹表。司鐸授鉦。坐作進退。節
以軍聲。三令五申。示戮斬牲。陳師鞠旅。教達禁成。火烈具舉。武士星敷。鵠
鶴魚麗。箕張翼舒。軌塵掩迹。匪疾匪徐。馭不詭遇。射不翦毛。升獻六禽。時
膳四膏。馬足未極。輿徒不勞。成禮三馭。解罟放麟。不窮樂以訓儉。不殫物
以昭仁。慕天乙之弛罟。因教祝以懷民。儀姬伯之渭陽。失熊羆而獲人。澤
浸昆蟲。威振八萬。好樂無荒。允文允武。薄狩于敖。既瓌瓌焉。岐陽之蒐。又
何足數。爾乃卒歲大儺。毆除羣癘。方相秉鉞。巫覡操劊。侏子萬僮。丹首玄

製桃弧棘矢所發無臬飛礮雨散剛瘳必斃煌火馳而星流逐赤疫於四
裔然後後天池絕飛梁捎臆魅斬獮狂斬蝮蛇腦方良囚耕父於清泠瀨
女魃於神潢殘夔魃與罔象殪野仲而獵游光入靈爲之震懼況魃蚤與
畢方度朔作梗守以鬱壘神荼副焉對操索葦目察區陬司執遺鬼京室
密清罔有不謹於是陰陽交和庶物時育卜征考祥終然允淑乘輿巡乎
岱嶽勸稼穡於原陸同衡律而一軌量齊急舒於寒燠省幽明以黜陟乃
反旆而迴復望先帝之舊墟慨長思而懷古俟閭風而西遐致恭祀乎高
祖既春游以發生啓諸蟄於潛戶度秋豫以收成觀豐年之多稔嘉田峻
之匪懈行致賚於九扈左瞰暘谷右睨玄圃眇天末以遠期規萬世而大
摹且歸來以釋勞膺多福以安念總集瑞命備致嘉祥園林氏之騶虞擾
澤馬與騰黃鳴女牀之鸞鳥舞丹穴之鳳皇植華平於春圃豐朱草於中
唐惠風廣被澤泊幽荒北燮丁令南諧越裳西包大秦東過樂浪重舌之
人九譯僉稽首而來王是故論其遷邑易京則同規乎殷盤改奢卽儉則
合美乎斯干登封降禪則齊德乎黃軒爲無爲事無事永有民以孔安遵
節儉尙素樸思仲尼之克己履老氏之常足將使心不亂其所在目不見
其可欲賤犀象簡珠玉藏金於山抵璧於谷翡翠不裂玳瑁不蔽所貴惟
賢所寶惟穀民去末而反本咸懷忠而抱懇於斯之時海內同悅曰吁漢

帝之德。侯其禕而蓋。莫焚爲難時也。故曠世而不覲。惟我后能殖之。以至
和平。方將數諸朝階。然則道胡不懷。化胡不柔。聲與風翔。澤從雲游。萬物
我賴。亦又何求。德寓天覆。輝烈光燭。狹三王之趨。起軼五帝之長驅。踵二
皇之遺武。誰謂駕遲而不能屬。東京之懿未罄。值余有犬馬之疾。不能究
其精詳。故粗爲賓言。其梗槩如此。若乃流遯忘反。放心不覺。樂而亡節。後
離其戚。一言幾於喪國。我未之學也。且夫挈瓶之智。守不假器。沉纂帝業
而輕天位。瞻仰二祖。厥庸孔肆。常翹翹以危懼。若乘奔而無轡。白龍魚服。
見困豫且。雖萬乘之無懼。猶怵惕於一夫。終日不離於輜重。獨微行其焉。
如。夫君人者。甃續塞耳。車中不內顧。珮以制容。鑿以節塗。行不變玉。駕不
亂步。卻走馬以糞車。何惜騾。裹與飛兔。方其用財取物。常畏生類之殄也。
賦政任役。常畏人力之盡也。取之以道。用之以時。山無槎枿。畋不麋胎。草
木蕃廡。鳥獸阜滋。民忘其勞。樂輸其財。百姓同於饒衍。上下共其雍熙。洪
恩素蓄。民心固結。執義顧主。夫懷貞節。忿姦慝之干命。怨皇統之見替。玄
謀設而陰行。合二九而成謫。登聖皇於天階。章漢祚之有秩。若此。故王業
可樂焉。今公子苟好勦民。以媮樂。忘民怨之爲仇也。好殫物以窮寵。忽下
叛而生憂也。夫水所以載舟。亦所以覆舟。堅冰作於履霜。尋木起於蘗栽。
味且不顯。後世猶怠。况初制於甚泰。服者焉能改裁。故相如壯上林之觀。

揚雄鸚羽獵之辭。雖系以頽牆填壘。亂以收置解罟。卒無補於風規。祇以昭其愆尤。臣濟參以陵君。忘經國之長基。故函谷擊柝於東。西朝顛覆而莫持。凡人心是所學。體安所習。鮑肆不如其裊。翫其所以先入。咸池不齊度於鼃咬。而衆聽者或疑。能不惑者。其唯子野乎。客既醉於大道。飽於文義。勸德畏戒。喜懼交爭。罔然若醒。朝罷夕倦。奪氣褫魄之爲者。忘其所以爲談。失其所以爲夸。良久乃言曰。鄙哉予乎。習非而遂迷也。幸見指南於吾子。若僕所聞。華而不實。先生之言。信而有徵。鄙夫寡識。而今而後。乃知大漢之德馨。咸在於此。昔常恨三墳五典二八五既泯。仰不覩炎帝帝魁之美。得聞先生之餘論。則大庭氏何以尙茲。走雖不敏。庶斯達矣。二八九

【註音】(麥)同修(識)音志(渺)通鮮(覈)音核(鼻)音備(區)音戲(閱)音礙(泝)音牽(什)通協(恭)音忌(韡)音偉(虞)音巨(閱)音抗(險)音伐(齊)音霽(庇)音土(瓊)音軟(颯)音班(曉)音昆(同曉)(頰)音府(造)音礎(蔓)音萌(杓)音意(瓜)音姑(摩)希交切(纈)音孽(櫟)通轄音勞(窳)音窳(窳)音窳(要)通腰(咆)音豕(瓌)同瑰(甚)音古(同監)昏讀作敏(虢)許交切(藪)通藪(瘠)羽軌切(盪)音里(匡)音室(管)音姦(苗)音盲(旬)音轟(置)音嗟(獮)音蠶(節)音朔(擢)音伯(女)音殊(擗)音暨(豫)音川(景)同影(繡)音袖(擗)音迭(尚)音績(且)音疽(龍)通蠶(益)通扼(帶)同繫(里)音獨(斂)同漁(鸞)同燕(銛)音纖(旒)音馳(纒)音斯(見)讀現(陘)通狄(輿)同袖(菁)音精(捷)音接(圮)音否(煙)音恢(搏)音附(背)同嚙(婁)音替(隸)音牒(同牒)同駟(所)同翹(能)音台(豐)同覺(纒)音惟(莢)音穰(廔)音蒲佳切(馮)音德(穉)音斯(泊)音暨(哲)音制(要)同腰(辰)音依(告)音省(珩)通銜(聲)音盤(鏗)讀反(錫)音陽(龜)音伏(旆)音由(髡)讀從(蠶)音淵(福)音通(紹)音似(藪)音份(饗)音滔(錄)音罟音浮(寘)同宇(瓌)同瑣(曉)音撥(斬)音捉(斂)音奇(盪)通盪(愈)音豫(覆)泥了切(麋)音秋(輪)通輪(臯)同臯(龜)音蛙同蛙

〔釋義〕①張衡字平子南陽西鄂人也。少奮屬文。時天下太平日久。自王侯以下。莫不踰修。衡乃擬班固二京賦。因此調諫。十年乃成。②憑依託也。虛無也。言無有此公子也。與下安處先生。皆虛擬其人。③驕泰也。④舊史。大史掌圖典者也。⑤春夏。⑥秋冬。⑦少也。⑧狹也。言人慘戚則不能以驪。逸勞苦則不能以施惠。⑨小謂庶人。大謂王者。庶人因沃瘠而勞逸殊。王者亦因險易而強弱異也。⑩驗也。⑪今河南大部及湖北北部。⑫居也。⑬見二都賦。⑭今陝西潼關。秦謂之楊華。⑮太華山在陝西華陰縣南。少華在華縣南。⑯河神也。初傳華山與首陽山合。河神以手足劈分為兩。以通河流。掌迹猶存。⑰作力之貌也。⑱蹈也。⑲在陝西隴縣。⑳限也。㉑岐山在陝西岐山縣。梁山在乾縣西北。汧山在隴縣西南。雍山在鳳翔縣西北。⑳漢書曰。秦文公獲若石於陳倉北阪城。祠之。其神光輝若流星。從東方來。集於祠城。則若雄雉。其聲殷殷。云野雞夜鳴。以一太牢祠之。名曰陳寶。㉒終南山名。即南山也。在陝西西安之南。㉓太白山也。在陝西。㉔特起貌。㉕危峻貌。㉖威貌。㉗高貌。㉘山名。在陝西寧允縣北。㉙杜陵。今陝西咸寧縣。㉚今陝西鄠縣。㉛歡也。㉜二水名。見上林賦。㉝山名。在陝西藍田縣東南。產玉。㉞是之自出。謂玉出自藍田之中也。㉟二水名。見上林賦。㊱寬廣貌。㊲邪平貌。㊳見上林賦。㊴閉塞也。㊵謂夏至時猶互塞而有凍。皇帝避暑於此。㊶下平之地。㊷神明之地。㊸天也。㊹名任好。〔史記〕趙簡子疾。扁鵲視之。曰。昔秦繆公嘗如此。七日而瘳。瘳之日。告公孫支曰。我之帝所甚樂。帝告我晉國將大亂。今主君之疾。與之同。不出三日。疾必間。居二日半。簡子瘳。語大夫曰。我之帝所甚樂。與百神遊於鈞天。廣樂九奏。萬舞不類。三代之樂。其聲動人。〔列仙傳讚〕秦繆公受金策。祚世之業。①尊盡也。〔埤雅〕南方朱鳥七宿。鶉首鶉火鶉尾。〔漢書〕自井至柳。謂之鶉首之次。秦之分也。盡取鶉首之分。為秦之境也。②韓魏燕趙齊楚。③居也。④五緯。五星也。⑤和也。漢元帝十年。五星聚於東京。⑥輓。以木當胸。以輓輦。委棄置也。⑦幹。正也。以其謙非而正之。⑧教也。⑨高帝。⑩言高帝圖此居之時。意亦以慮於天地陰陽。而思可宜定。以為天邑。⑪惟也。⑫東京。⑬豐社。高祖所起也。⑭疑也。⑮易也。⑯直度為徑。回周為輪。⑰東西為廣。南北為袤。⑱城池。⑲城外大郭。⑳八方。〔詩小雅〕築室百堵。堵。垣也。一丈為板。五板為堵。⑳〔周禮〕明堂度九尺之筵。東西九筵。㉑猶狹小也。㉒見前。㉓高也。㉔見西都賦。㉕舉也。㉖高壯貌。㉗徑度也。㉘虹。蛟蜃也。謂殿梁皆徑度。朱畫五色。如蛟蜃。蛟蜃有雌雄。雄者色鮮好也。㉙見西都賦。㉚草木根也。㉛枌。藕莖也。藕莖倒植。其華下向。㉜承塵。即天花板。㉝重接貌。㉞壁飾椽頭。㉟明也。㊱柱石。㊲平也。柱之上端。方木以承梁者。㊳梁也。㊴見西都賦。㊵欄也。㊶檐椽端之橫木。㊷見西都賦。㊸刻戶邊為連瑣文。以塗青。㊹增也。丹漆地。故稱丹墀。㊺削也。㊻重也。㊼高也。㊽堆疊砌階。㊾山邊。此喻殿之高處。㊿殿基。㊽崖也。㊾言無涯也。㊿皆高峻貌。〔一〇一〕高也。〔一〇二〕平也。〔一〇三〕峻陡也。〔一〇四〕危也。〔一〇五〕重也。〔一〇六〕寤在內曰寤。〔一〇七〕同也。〔一〇八〕謂太微宮。五帝所居。〔一〇九〕天

微宮。陽時則見。陰時則藏。言與長安宮。上與之同法矣。(二〇)三十斤。(二一)張設貌。(二二)懸鐘磬架之楹木曰荀柱。曰虞。業爲荀上之版。以覆荀。(二三)騰。超也。驪。馳也。此狀虛下所刻飛獸之狀。(二四)皆殿臺名。(二五)形勢之崇。(二六)神仙。宣室。玉堂。麒麟。朱鳥。含章。龍興。皆殿名。(二七)北極。(二八)煥也。(二九)炎威也。(三〇)周曰路寢。漢曰正殿。(三一)羣辟。謂王侯公卿大夫士也。(三二)輔故事。大夏殿始皇造。銅人在殿前。(三三)深選之貌。(三四)天子路寢。有九室。室有一戶。(三五)狄金人也。(史記)始皇收天下兵。銷爲金人十二。(三六)常侍闈官。(三七)謁者寺人也。(三八)觀名。藏書。(三九)見兩都賦。(四〇)見西都賦。(四一)宿衛之廬。(四二)衛尉率吏士。周宮外。於四方四角立八屯土。晝則警備。巡行非常。夜則警備不虞也。(四三)長矛。(四四)盾也。(四五)昭陽至駕鸞皆殿名。(四六)行宅。(四七)繁飾。(四八)見西都賦。(四九)砌也。(五〇)赤也。(五一)赤色貌。(五二)碧玉。(五三)石似玉者。(五四)玉色光雜也。(五五)見西都賦。(五六)長曲貌。(五七)見西都賦。(五八)魯般。王爾。古之巧匠。(五九)奇也。(六〇)大也。(六一)趨也。(六二)舒也。(六三)視也。(六四)秦漢宮名也。(六五)高燥之地。(六六)俱觀名。武帝因秦林光宮而增之。(六七)寬高貌。(六八)臺名。武帝元封二年作。高三十丈。望見長安城。(六九)高地也。(七〇)竦立也。(七一)度也。(七二)八尺曰尋。倍尋曰常。(七三)特也。(七四)獨出貌。(七五)臺名。數大也。(七六)升高也。(七七)鳳凰之別名。(七八)青鳥黃雀。皆小鳥也。(七九)低頭。(八〇)臺名。在長安縣西北故城內。(八一)樓書。柏梁災。越巫。勇之曰。越俗有火災。復起屋。必大。用勝服之。於是作建章宮。(八二)倍也。(八三)謂礪石。山岬石也。(八四)飛舉貌。(八五)棟也。(八六)末也。(八七)翅向也。謂作鐵鳳凰。令張兩翼。舉頭數尾。以函屋上。當棟中央。下有轉樞。常向風。如將飛者焉。(八八)見西都賦。(八九)豁。空也。疏。刻穿之也。窠。小窗。交結綺文。豁然穿以爲窠。(九〇)亭亭。若若。高貌也。(九一)臺名。(九二)樓名。(九三)重也。(九四)置也。(九五)屋脊之棟。(九六)懸空之柱。(九七)柱上曲木。兩頭受檣者。(九八)升也。(九九)北極。(一〇〇)塵也。(一〇一)天地之交字也。言神明臺高。既除去下地之埃穢。乃上止於天陽之宇。(一〇二)清微之中。上爲清陽。又爲陽。故曰重陽。(一〇三)宛曲之虹。(一〇四)脊也。(一〇五)廣雅。雲師謂之豐隆。(一〇六)突出方木也。(一〇七)北斗第七星。(一〇八)玉衡。北兩星。(一〇九)謂恐其墜也。(一一〇)大康地志。(一一一)都盧國。其人垂線高。(一一二)四殿名。(一一三)高峻深選貌。(一一四)高峻也。(一一五)狀宮殿形貌。(一一六)棟也。(一一七)複屋棟。(一一八)鏐鏐。列列皆高貌。(一一九)凡屋宇皆垂下向而好。大屋飛邊頭。瓦皆更微使反上。其形業業然。(一二〇)高壯貌。(一二一)屋宇之反出者。(一二二)高貌。(一二三)宮門。(一二四)扇。馬銜。結駕駟馬。方行而入。(一二五)駁車。欲馬疾。以錐櫟于輻。使有聲。擣也。(一二六)屋也。(一二七)廊下周屋。(一二八)如雲氣之蔓延。(一二九)垣也。(一三〇)深選貌。(一三一)形貌也。(一三二)閣道。(一三三)一高一下一屈一直。(一三四)崑崙山名。(一三五)城也。(一三六)廢也。(一三七)行夜所擊木也。(一三八)見西都賦。(一三九)遠也。(一四〇)濼也。(一四一)池也。(一四二)水廣遠貌。(一四三)赤文。(一四四)二輔舊事。建章宮北。作清淵海。(一四五)瀛洲。方丈。蓬

萊三山。(三三)險峻不齊也。(三三)山勢。(三三)水中之二洲。(三三)石苗靈芝。皆海中神山所產神草。仙人之所食者。(三三)芝莖赤色。(三三)海神。(三三)〔二輔舊事〕清淵北有鯨魚。刻石為之。長三丈。(三三)〔史記〕李少君亦以祠灶穀道却老見上。上尊之。少君者。故深澤侯舍人主方。(三三)見西都賦。文成五利注。(三三)均見西都賦。(三三)古仙。(三三)〔史記〕黃帝采首山銅。鑄鼎於荆山下。鼎既成。龍垂胡髯下。迎黃帝。黃帝乃上去。名其處曰鼎湖。(三三)門有二道。(三三)正也。(三三)方。併也。九軌之塗。有十二。(三三)歷也。(三三)都邑之空地。(三三)帝城之北。(三三)第館也。甲第一也。(三三)厚。縵也。(三三)武庫。天子主兵器之官也。(三三)架也。受他兵口蘭。受弩口鎗。(三三)石顯。字君房。少坐法腐刑。為黃門中尚書。元帝被疾。事無大小。因顯口決。(三三)董賢。字聖卿。哀帝悅其貌。拜為黃門郎。詔將作。監為賢起大第北闕下。土木之功。窮極技巧。(三三)〔崔豹古今注〕市牆曰闌。市門曰闌。(三三)市樓。(三三)見西都賦。(三三)〔周禮〕司市胥師二十人。(三三)漢書曰。京兆尹。長安四市皆屬焉。然市有長丞而無尉。蓋通呼長丞為尉。(三三)瑰。奇貨也。(三三)四方也。(三三)言奇寶有如鳥之集鱗之萃也。(三三)倍利也。(三三)坐者為商。行者為賈。裨販買賤。賣貴。以自裨益。周禮大市。日昃而市。百族為主。朝市。朝時而市。商賈為主。夕市。夕時而市。裨販夫婦為主。(三三)甚惡也。豈。侮也。眩。亂也。先見良物。價定而雜以惡物。以欺下土之人。(三三)勉也。(三三)〔漢書〕孝宣許皇后。元帝母。帝封外祖父廣漢為平恩侯。〔又〕衛太子史良娣。宣帝祖母也。兄恭。宣帝立。恭已死。封恭長子高為樂陵侯。(三三)漢書食貨志〕翁伯以販脂而傾縣邑。賈氏以洗劑而鼎食。獨氏以胃脯而連騎。張里以馬醫而擊鐘。張里。里名。洗劑。作刀劍也。胃脯。以羊胃為脯。和味中之。(三三)長安宿豪大猾。張回。酒市趙放。(三三)信陵君名。(三三)即平原君。(三三)茂陵。今陝西興平縣。原。原。涉。字。巨。先。(三三)陽陵。今陝西咸陽縣。朱。名。安。世。(三三)狼。鷲。貌。(三三)虎。怒。鳴。也。(三三)虎。類。(三三)張。目。許。視。漢。書。曰。原。涉。字。巨。先。自。陽。翟。徙。茂。陵。涉。外。溫。仁。內。隱。忍。好。殺。睡。眈。於。塵。中。觸。死。者。甚。衆。(三三)刺。鰓。也。(三三)漢。書。曰。公。孫。賀。為。丞。相。子。敬。聲。為。大。僕。擅。用。北。軍。錢。下。獄。是。時。詔。捕。朱。安。世。賀。請。逐。捕。以。贖。子。罪。後。果。得。安。世。安。世。遂。從。獄。中。上。書。言。敬。聲。與。陽。石。公。主。私。通。賀。父。子。俱。死。獄。中。陽。石。今。山。東。益。都。縣。(三三)長。陵。安。陵。陽。陵。茂。陵。平。陵。(三三)癩。痕。(三三)五十里為郊。百里為甸。(三三)富。也。(三三)見。西。都。賦。(三三)遷。易。也。謂。徙。之。於。彼。(三三)致。也。謂。納。之。於。此。(三三)大。車。輓。也。(三三)重。車。聲。也。(三三)〔漢。書〕內。史。周。官。武。帝。更。名。京。兆。尹。(三三)離。宮。別。館。在。諸。郡。國。(三三)今。陝。西。縣。名。漢。屬。右。扶。風。(三三)並。今。陝。西。鄠。縣。地。(三三)黃。河。華。山。(三三)今。河。南。陝。縣。春。秋。時。魏。國。(三三)越。也。(三三)掩。也。(三三)大。陵。曰。阜。(三三)在。華。陰。縣。東。(三三)見。上。林。賦。(三三)俱。見。羽。獵。賦。(三三)裏。也。(三三)漢。書。右。扶。風。槐。里。縣。有。黃。山。宮。(三三)至。也。(三三)甘。泉。宮。中。有。牛。首。山。(三三)飛。貌。(三三)趨。曰。駑。行。曰。駑。(三三)京。高。也。(三三)漢。書。右。土。曰。峙。(三三)舜。臣。佐。禹。治。水。〔列。子〕北。海。有。魚。名。鯢。有。鳥。名。鵬。大。禹。行。而。見。之。伯。益。知。而。名。之。(三三)黃。帝。史。臣。始

作數。(三)木叢生日林。(三)山足曰麓。(三)木高數丈。葉細長扁平。其材可用。(三)栝。檜也。又稱圓栝。葉尖硬。類柏。幹似松。(三)椶亦稱椶櫚。(三)櫟。木似水楊。(三)叢生小木。一名白椶。莖葉多細刺。黃花黑實。(三)杞也。似梓。(三)山海經。夸父與日競走。渴飲河渭不足。北飲大澤。未至。道渴死。棄其杖。化爲鄧林。(三)草木盛貌。(三)見子虛賦。(三)茅屬。(三)菅類。莖高四尺許。叢生。葉長尺餘。多生水邊。莖可以編織。(三)莖高二三尺。尖端卷曲。如旅芻。葉爲羽狀複葉。嫩時可食。(三)有地下莖。春時出嫩葉。其端卷曲如拳。後成複葉。長三四尺。葉背子囊叢集。赤褐色。葉嫩時可食。(三)草似蒲。(三)一名東蠶。葉似蒲叢生。(三)細莖貼地。葉爲長卵形。端尖。莖葉煮汁。可染黃色。(三)貝母也。入藥。(三)臺即莎草。可爲簞笠。(三)蜀葵也。(三)藿也。見爾雅。(三)草叢生也。(三)亂貌。(三)竹箭。(三)大竹。(三)布萋也。(三)連也。(三)謂猷猷也。(三)竹墟名也。(三)無限域之貌。(三)見羽獵賦。(三)水深色黑。故曰玄趾。(三)杞柳。落葉灌木。(三)館名。(三)舉也。(三)言池廣大。日月出入其中也。(三)淮南子。日出暘谷。拂於扶桑。(楚辭)出自暘谷。入於濛汜。(三)鱷魚之屬。(三)似鱗而大。背有骨甲。身長有觸鬚。(三)鯁魚。(三)鱧也。俗稱烏魚。(三)鱸屬。長鼻。軟骨。口在頷下。(三)魚狗。四足。體有黑斑。頭扁圓。股短。食魚。(三)似鮎無鱗。能飛躍。(三)圓尾闊鰓。口廣。鱗大。身有黑斑。(三)見大招。(三)見西都賦。(三)見反離騷。(三)似鶴。長頸赤喙。(三)衡山之陽。衡山在湖南衡山縣。有回雁峯。(三)山在山西代縣西北。(三)小鷹。(三)鳥奮迅聲。(三)塞氣。急殺於萬物。孟冬十月。陰氣始成。萬物凋落。(三)鷹類。(三)整理也。(三)申布也。(三)網也。(三)揚也。(三)草木叢生處。(三)飛走之貌。(三)端崖也。(三)掌供田獵之官。(三)草也。(三)除木邪斫也。(三)網也。(三)全道也。(三)徑也。(三)牝鹿。(三)羣聚自得貌。(三)聚會之意。(三)輿也。(三)駕六馬皆青白雜色者。(三)翠羽爲車蓋。(三)黃金以飾較也。較。車兩旁上橫木。向前鉤曲反出者。上鉤以銅。(三)馬冠飾玉。(三)馬鞅飾玉。(三)光也。(三)玄。玄。北斗第八星。名爲矛頭。主胡兵。招搖第九星。名爲盾。窗簿畫之於旗。建之以前。驅。(三)禮曲禮)前有塵埃。則載鳴鳶。棲。畫形於旗。(三)旌旗之飛如雲。(三)弧。枉矢。俱星名。(三)爾雅疏)虹雙出。色鮮盛者爲雄。雄曰虹。闇者爲雌。雌曰蜺。言以練帛爲旒。旒尾爲旒。色采有若虹蜺。(三)華蓋星覆北斗。王者法而作之。(三)畢星二十八宿之一。畢網象之。(三)見東都賦。(三)副也。(三)皆田犬也。長喙曰獫狁。短喙曰獨獫。(三)七小說醫巫厭祝之術。凡有九百四十三篇。言九百。舉大數也。(漢書)虞初周說。九百四十三篇。初。河南人。武帝時。以方士侍郎。乘馬。衣黃衣。號黃車使者。(三)黃帝時之叛者。窗簿中旒頭。飾其形。(三)髮揚起也。(三)服虎皮也。(三)不順也。(三)山神獸形。(三)怪物。(三)水怪。(三)之也。(三)見西都賦。(三)大將軍營五部。部有校尉一人。部下有曲。曲有軍候一人。(三)二十五人爲行。行亦卒之行列也。五人爲伍。(三)燎。燒也。(三)積高曰京。(三)舉

鼓也。(四三)遮也。(四三)清道候望也。(四四)怒意也。(四五)武士服。緹帛丹黃色。(四六)亦武士服。被膝之衣。合韋爲之。(四七)仰目也。(四八)張目也。(四九)燭照也。(五〇)海浦。四瀆之山也。(五一)卽岍山。一名吳山。在陝西隴縣西南。(五二)陘。坂也。堵塞也。(五三)倭怖也。遽促也。(五四)走貌。(五五)反關入輪輻內。(五六)網也。(五七)罕形。(五八)射中聲。(五九)小戈。(六〇)足踏也。(六一)車所加也。(六二)綸也。(六三)文也。(六四)謂撞枹也。(六五)取魚器。(六六)貫刺也。(六七)擊仆也。(六八)殺也。(六九)雄之健者。(七〇)飛也。(七一)大阜。(七二)澤崖。(七三)狡兔。(七四)走也。(七五)戰國策。東郭饒。海內之狡兔也。(七六)鷹也。(七七)好犬也。(七八)箭括之御弦者。(七九)飛也。(八〇)駭走也。(八一)鷹青頭者。(八二)擊也。(八三)臂衣。以韋爲之。(八四)犬毛黑色。(八五)繫狗之繩。(八六)作毛鬣也。(八七)眼角視也。(八八)深瞳子也。(八九)人名。尸子。中黃伯。曰。予左執太行之擾。而右搏離虎。(九〇)夏育。烏獲。古之力士。(九一)帶結頭飾也。(九二)露髻曰鬣。以麻雜爲髻。如今撮也。(九三)露臂。(九四)手指物。形如戟。(九五)開足。(九六)便旋也。(九七)象鼻赤者怒。謂能辰象鼻也。(九八)畜閑也。(九九)似狸而長。(一〇〇)取也。(一〇一)狗頭猴。(一〇二)又稱刺蠟。其毛如棘。(一〇三)以拳加物。(一〇四)黑棧。(一〇五)狻猊獅子。(一〇六)摩也。(一〇七)籬也。(一〇八)草木刺人爲梗。(一〇九)搗碎也。(一一〇)包木。(一一一)輕也。(一一二)大狐。(一一三)陵。猶升也。(一一四)山之天下小者。(一一五)如馬而跛蹄。(一一六)朱駿聲曰。遮取也。(一一七)掘取也。(一一八)發類而白。腰以前黑。在木表。(一一九)大也。(一二〇)捨取之也。(一二一)鼠屬。狀如小狐。(一二二)後宮官也。漢置位視丞相。爵比諸侯。(一二三)乘輿。天子所乘車。(一二四)左昭。賈大夫惡。娶妻而笑。三年不言不笑。御以如臬。射雉獲之。其妻始笑而言。(一二五)詩北風。惠而好我。攜手同車。(一二六)樂也。(一二七)語辭。(一二八)整也。(一二九)禽獸殘骨。(一三〇)挂肉之具。(一三一)破裂懸之。(一三二)列千人也。(一三三)帳百重也。(一三四)並駕也。(一三五)飲酒盡也。(一三六)肴之兼重。(一三七)廩。視也。(一三八)肴之減無。(一三九)多也。(一四〇)主車官也。(一四一)見九章。(一四二)也。(一四三)似石著微也。(一四四)主舟官。(一四五)舟也。淮南子曰。龍舟鑄首。(一四六)覆也。(一四七)雲旗芝蓋。(一四八)以羽翟爲葆蓋。(一四九)鼓棹之女。(一五〇)引權而歌也。(一五一)言一人唱。餘人和也。(一五二)校。急也。葭。樂器。急之則發聲。李伯陽入戎所造。(一五三)漢書。淮南鼓員四人。謂舞人也。(一五四)古歌者名。因以名歌。(一五五)河神馮夷。莊子曰。馮夷得道。以潛大川。(一五六)王逸曰。言堯二女娥皇女英。隨舜不及。墮湘水中。因爲湘夫人。(一五七)卽鸕。魚。體扁。頭尾尖小。(一五八)黑魚。(一五九)網也。(一六〇)白魚。體扁。鱗細。(一六一)拾取也。(一六二)截質白如玉。有紫斑。相貝經曰。赤電黑雲。謂之紫貝。(一六三)老龜。(一六四)捉也。(一六五)絆馬足也。(一六六)形似水牛。(一六七)周官。掌國澤之政。(一六八)置網水中。非時取魚。(一六九)挑取也。(一七〇)小水別名。(一七一)魚網。(一七二)小網。(一七三)取也。(一七四)魚子。(一七五)鹿子。(一七六)麋子。(一七七)搜索也。(一七八)驚擾貌。(一七九)蟻子。(一八〇)蟻子。(一八一)壞也。(一八二)觀名。大作樂處也。在長安縣西。(一八三)帳名。漢書。孝武造甲乙

之帳。(五〇)服也。(五一)翠羽飾被。(五二)左昭。楚子翠被。(五三)謀其技能也。(五四)兩兩相當角力。(五五)史記。秦武王有力士烏獲孟說。皆大官。王與孟說舉鼎。(五六)都盧見前。尋橦。今緣竿戲。(五七)卷籥以矛插其中。伎兒以身投從中過。(五八)以盤水置前。坐其後。踊身張手跳前。以足偶節踰水。復却坐如燕之浴也。(五九)利也。(六〇)謂丸劍之形也。(六一)聲餘詰曲也。(六二)三皇時伎人。倡家託作之。衣羽毛之衣。(六三)毛。毛形也。(六四)值也。(六五)雷霆之聲。(六六)即漫衍。百鳥行走之貌。(六七)漢書。武帝作漫衍之戲也。(六八)忽也。(六九)相搏持也。(七〇)東南倡佯也。(七一)雀躍行貌。蓋有九葩之采。(七二)水人。俚兒。能禁固弄蛇也。(七三)黃公。東海有能赤刀禹步。以越人祝法厭虎者。號黃公。及衰老。飲酒過度。有白虎見東海。以赤刀往厭之。術不行。爲虎所食。(七四)偃之言。奮。僅。幼子也。(七五)戲。戲形也。(七六)突然倒投。身如將墜。足跟反絀。擲上。(七七)極也。言變巧之多。不可極也。(七八)種族名。三苗之後。(七九)種族名。東胡之餘。別保鮮卑山。(八〇)飽也。(八一)萃。至也。於是遊戲畢。心飽於悅樂。愜念所當復至也。(八二)見西都賦。(八三)天子出外。不復警蹕。(八四)至尊。同乎卑賤。(八五)天子印。(八六)綬也。(八七)去國百里之地。(八八)郊外之地。周禮有六遠也。(八九)宮中旁舍。嬪妃所居。(九〇)美好之貌。(九一)密坐。(九二)鄭穆公女。陳大夫御叔妻。(九三)項羽虞姬也。(九四)商音之清者。(九五)姿態妖蠱。(九六)猶掉也。(九七)赤絲履也。(九八)長袖貌。(九九)多姿容也。(一〇〇)英華也。(一〇一)眉睫之間也。(一〇二)好視容也。(一〇三)轉眼貌。(一〇四)柳下惠。姓展。名禽。字季。煦嫗不逮門之女。國人不稱其亂。見家語。(一〇五)沙門也。東觀漢記。制楚王曰。以助蒲塞桑門之威。饌。(一〇六)惑也。(一〇七)後宮官。從十四等。(一〇八)當也。(一〇九)漢書。孝成趙皇后。皇后。字子夫。漢武故事。子夫得幸。頭解。上見其美髮。悅之。鬢髮如雲。(一一〇)漢書。孝成趙皇后。本長安宮人。屬陽阿公主家。學歌舞。號曰飛燕。成帝嘗微行。過見飛燕悅之。召入宮。大幸。(荀悅漢紀)趙氏奮舞。號曰飛燕。(一一一)刺晉昭公不能及時。以自娛樂。曰。子有衣裳。弗曳弗襲。子有車馬。弗馳弗驅。宛其死矣。他人是愉。(一一二)他人自愉。言今日之不極意恣嬌。亦如此也。(一一三)國語。魯侯曰。君作故事。(一)章注。君所作則爲故事也。(一一四)漢書。孝成趙皇后有女弟。爲使伶。后既立後。絕幸。爲昭儀。居昭陽舍。(一)又。孝元傳。使伶有寵。乃更號曰昭儀。賜以印綬。在使伶上。(一一五)漢書。董賢。字聖卿。雲陽人。哀帝悅其儀貌。封高安侯。代丁明爲大司馬。衛將軍。賢雖爲三公。常給事中。領尚書。百官因賢奏事。(一一六)漢書曰。成帝謂趙昭儀曰。趙氏故不立許氏。使天下無出趙氏上者。(一一七)綸。易也。漢書曰。上置酒麒麟殿。視董賢而笑曰。吾欲法堯禪舜。何如。王闔進曰。天下乃高帝天下。非陛下有之。統業至重。天子無戲言。(一一八)菴。一而也。從高祖至於王莽。二百餘年。(一一九)殷。阜。盛大也。(一二〇)指左瞻。右

隴坻。前終南。後高陵。李尤函谷關銘曰。冷帶咽喉。管子曰。地形險阻。易守難攻。(六)鄙生。公子自稱。諫辭也。(六)二百年。自高祖以下。至作賦時也。(六)自契至成湯八遷。(書序)盤庚五遷。(六)河亶甲居相。今河南內黃縣。南有殷城。卽河亶甲所都相也。(六)祖乙都於耿。今山西河津縣有耿城。河水所毀曰祀。(六)《書序》盤庚將治亳。殷民胥怨。作盤庚三篇。以誥戒之。(六)小節。(六)詩篇名。唐詩刺儉也。(六)猶悵然也。(六)舒張兩目之貌。(六)無本之學。(六)淺也。(六)言賓誠信胸臆之所聞。而心不能以禮節度其可否也。(六)由余晉人。亡入西戎爲相。使來聘秦。觀秦之強弱。穆公引之登三休之臺。由余曰。臣國土階三尺。茅茨不翦。寡君猶謂作之者勞。居之者逸。此臺若鬼爲之。則神勞矣。使人爲之。則人亦勞矣。於是穆公大慙。(六)審也。(六)周姓也。(六)小人在位。與君爲鄰。貪求之念。堅若金。譏諂之言。惡若虎。(六)《周書》無爲虎搏翼。將飛入邑。擇人而食。搏著也。(六)《左昭》楚子成章華之臺。在湖北監利縣西北。(六)在河北邯鄲縣城內。趙武靈王築。(六)猶獨勝也。(六)覆也。(六)《漢書》伍被曰。秦作阿房宮。收太半之賦。凡數三分有二。爲太半。(六)《漢書》秦用商鞅之法。造參夷之誅。參三也。謂滅三族也。(六)周官名。掌山澤。(六)積聚也。(六)恐懼貌。(六)《史記》秦皇更名民曰黔首。(六)恐懼之貌。(六)高祖立爲沛公。旗幟皆赤。(六)在今安徽靈璧縣東南。(六)繫也。(六)軹道也。沛公至霸上。子嬰降軹道旁。軹亭名。在長安城東十三里。(六)秦之舊匠。(六)習也。(六)周代之堂。(六)宣宣帝。(六)撫安也。(六)我狄呼韓均國名也。(六)享。獻也。漢書宣紀曰。呼韓邪單于。款五原塞。願奉國珍。(六)高皇帝爲太祖廟。文帝爲太宗廟。世世祀之。(六)宗廟之器。(六)大美也。(六)失德也。(六)《公羊傳》春秋爲尊者諱。爲親者諱。爲賢者諱。(六)是也。(六)俱以草蓋屋。(六)夏桀作傾宮瑤臺。殫百姓之財。(六)勝紂作瓊室。立玉門也。(六)湯謂殷傷武。謂武王革。改也。言誰遣革。改殷紂。夏桀而用師哉。以其奢侈淫放。故湯武順天命而代之。此譏西京公子也。(六)高祖從武關入。項羽從函谷關入。(六)周成王也。(六)九州之內。(六)不營。謂偏求之下。漚澗及黎水皆不吉。(六)土度也。縮短也。盈長也。謂圭長一尺五寸。夏至之日。豎八尺表。日中而度之。圭影正等。天當中也。落影長於圭。則大近北。圭長於影。則大近南。近北多寒。近南多暑。近東多風。近西多用。(六)謂審察地形之勢。而建王都。《周禮考工記》或審曲面勢。以飭五材。以辨民器。(六)向也。(六)水名。源出陝西維南縣西北冢嶺山。東流入河南。(六)源出河南盧氏縣東南閼頓嶺。東北流。入於洛。(六)源出河南孟津縣。南流經洛陽縣。東入於洛。(六)卽九曲城。在河南宜陽縣西北。有坂九曲。(六)卽旋門關。在河南汜水縣西南十里。坂形周屈。故曰于旋。(六)今河南孟津縣。(六)關名。在洛陽縣東南太谷口。(六)山名也。在洛陽縣西南。(六)坂名也。在偃師縣東南。有轅轅關。其坂十二曲。將去復還。(六)嵩高別名。在河南。言以嵩高之嶽。爲國之鎮也。(六)表也。(六)山名。在河南宜陽縣西。(六)山名也。在河南

陝縣大河中如柱。(三)劍口也。山險似之。(三)山名。在河南濬縣東南。(三)言泉水如湯。浴之可除皮膚病。新安
繩池。黃縣盧氏臨汝。魯山等縣俱有之。(三)謂黑石雜色也。(三)魚之大者。(三)爾雅。鼈三足曰鼈。(三)伏羲
氏女。溺死洛水爲神。(三)周成王定鼎洛邑。卜世三十。卜年七百。後皆如其言。故云。神所挺紀。謂告年紀之處也。
(三)伏羲時龍馬負圖。出於河。遂則其文。以畫八卦。謂之河圖。(三)大禹治水。有龜負文列於背。有數至九。禹遂
因而第之。以成九疇。謂之洛書。顓禹姓。(三)召公既相宅。卜維洛食。(孔傳)卜必先墨畫龜。然後灼之。兆順
食墨吉也。(三)周公初基。作新大邑於東國洛。(詩大雅)其繩則直。言不失繩直之宜。(三)弘周大夫。舒晉
大夫。(國語)敬王十年。劉文公與萇弘欲城周。爲之告晉。(左定)晉魏舒合諸侯之大夫以城周。(三)周禮。國
中經塗九軌。(鄭注)塗容九軌。(三)周禮。城隅之制九雉。(鄭注)雉度也。高一丈長三丈爲雉。(三)明堂也。
筵。席也。長九尺。几。俎也。長七尺。(周禮)室中度以几。堂中度以筵。(三)京邑。大邑也。謂洛陽。(三)禮儀威貌。(三)
宗緒。統也。圯。絕也。漢家不屈於洛。故宗廟之統。中途廢絕也。(三)王莽。(三)俟隙也。(三)天子璽也。(三)王莽篡
位十八年。(三)衆也。(三)光武帝秀。(三)源出湖北棗陽縣。世祖所起之處也。(三)光武討王郎於河北。參之分
野。(三)二十八將也。(三)霸天下者。以喻王莽也。(三)檣槍。彗星。旬始。妖氣。(三)思求陰陽之和。天地之中而居
(三)見毛詩。時是也。融。長也。曰。辭也。言當止居是洛邑。必有昭明之德。長久之道也。(三)岱泰山也。(後漢書)光
武中元元年。登封太山。禪于梁父。黃帝也。崇。高也。言世祖與黃帝比其帝號也。(史記)黃帝封泰山。禪云亭
(三)明帝。名莊。(三)南宮殿名。(三)北宮殿名。(三)南宮正門。即端門也。(三)中門。(三)嚴正貌。(詩大雅)應門
將將。(三)東門。(三)西門。(三)德陽殿東門。(三)東方也。(三)德陽殿西門。(三)西方也。(三)闕也。(三)周禮)
大宰掌建邦之六典。一曰治典。二曰教典。三曰禮典。四曰政典。五曰刑典。六曰事典。(三)八殿皆以休令爲名。美
時君之德。在應門內。(三)二園。在故洛陽城中。濯龍在西。芳林在北。芳林。魏齊王芳改華林。(三)大龜。(三)宮名。
(三)似鳥。腹下白。(三)班鳩也。(三)鸚也。嘴短。捕魚以爲食。(三)鸞也。(三)音聲和也。(三)露寢。(三)見東都賦。
(三)二殿名。(三)即宣陽門。(三)漢少府屬官。五丞也。(三)山在陝西華縣西南。(三)古防禦之法。築亭以居兵
役。使候望。(三)南宮門名。門上有二銅柱。柱有三龍。(三)殿名。(三)毛詩曰。西南其戶。不雕不刻。尙質也。言殿之
多。其戶或西或南也。(三)我后。謂明帝也。(三)晏安也。(三)在河南洛陽縣東。四周有塘。(三)池上作室。可棲鳥
鳥入則捕之。(三)水清。(三)水搖動貌。(三)多也。(三)蘆荻也。(三)大蛤也。(三)螺螄也。(三)蚌也。(三)觀名也。
(三)都爲聚會也。爲大場。於上以作樂。使遠觀之。謂之平樂。在城西也。(三)飛廉。(三)銅馬。(三)形容馬狀之高。
(三)文王靈臺。詔以勿亟。民乃不日成之。(三)以茅蓋屋。(三)夏后。夏禹也。(論語)禹卑宮室。而盡力乎溝洫。

(八四)明堂辟雍靈臺。(八五)舊典。(八六)複廟。重覆也。重屋。重棟也。(禮明堂位)複廟重檐刮楹達鄉。天子之廟飾也。
 (八七)「大戴禮」明堂九室有八闢。九室即九房。八闢八達也。(八八)「三輔黃圖」明堂方象地。圓象天。(八九)「三輔黃圖」明堂順四時行令也。(九〇)以丹相比次為橋也。(詩大雅)造舟為梁。(九一)水流貌。(九二)謂德陽殿。東有辟雍。西有靈臺。謂於其上。班教令者曰明堂。大合樂射鄉者曰辟雍。司曆紀候節氣者曰靈臺也。(九三)進。魯也。言因其進則舉而用之。衰老者拒而退之。(九四)「周禮」馮相氏掌歲日月星辰之位。辨其災祥。以為時候。(注)馮乘也。相。視也。(九五)陰陽氣之成災。(九六)福也。(九七)除也。(九八)公卿。(九九)從四方而至也。(一〇〇)相師法也。(一〇一)胥。相也。洎及也。言百官於此相連及而來朝賀也。(一〇二)要服。荒服邊遠之地。(一〇三)進子賈漢。(一〇四)俱也。(一〇五)寶也。(一〇六)以物作相見禮。(一〇七)秋見天子。(一〇八)言入見於殿下者。可數萬人。夾道為二部。(一〇九)公侯伯子男孤卿大夫士。(一一〇)掌贊禮。周曰大行人。秦曰典客。漢曰鴻臚。(一一一)「詩周頌」崇牙樹羽。(注)懸鐘磬處。以采色為大牙。(一一二)大鐘。(一一三)虎賁中郎將。(一一四)夾階而立。(一一五)虎賁。或持戟。或持鉞。而相對。鉞。長矛。交鋒。謂交加而設兵器也。(一一六)馬八尺曰龍輅。天子車。(一一七)熊虎為旗。兼畫雲狀。(一一八)夏正。建寅之正。三朝。歲月日之始。(一九)古者國有大事。夜燃薪以照衆。(二〇)明也。(二一)六面鼓也。(二二)四方四角。(二三)鐘鼓之聲。(二四)警。謂清道也。彫。彫飾也。聾。人挽車。殿東西次謂廂。漢書注曰。皇帝輦動。則左右侍帷幄者皆稱警。(二五)「後漢書」通天冠。高九寸。正豎。頂少斜卻。乃直下為鐵卷梁。前有山展簷。為述。(二六)大綬。(二七)佩於腰也。(二八)「吳越春秋」吳人干將。造劍二曰干將。莫邪。(二九)如屏風。絳質。高八尺。東西當戶。牖間。繡為斧文。「禮明堂之位」天子負斧扆。南向而立。(三〇)次席。即竹席。(三一)紛。純謂以組為緣也。(三二)周官。掌別五等諸侯。(三三)「周禮春官」子執轂壁。男執蒲壁。孤執皮帛。卿執紉。大夫執雁。士執雉。(三四)周禮曰。王士揖庶姓。時揖異姓。(注)士揖。推手小下。時揖。平推手。天揖。推手小下之也。(三五)「禮」天子穆穆。諸侯皇皇。大夫濟濟。士將將。鄭玄曰。威儀容止之貌。(三六)延也。(三七)階也。(三八)萬事。(三九)災也。(四〇)城池無水曰隍。(四一)怠。懈也。皇。暇也。「詩商頌」不敢怠皇。(四二)大也。(四三)藏也。(四四)賜也。(四五)百官。(四六)「左昭」人有十等。王臣公。公臣大夫。大夫臣士。士臣阜。阜臣輿。輿臣隸。隸臣僚。僚臣僕。僕臣臺。(四七)主食之官。(四八)熟曰饗。腥曰饔。(四九)偏也。(五〇)謂公卿大夫之家。(五一)醇。厚也。(五二)播。炙。謂炙肉也。(五三)和悅貌。(五四)退也。(五五)「書」屢省乃成。(五六)勉也。(五七)敬也。「易」君子終日乾乾。(五八)「老子」為而不持。長而不宰。是為玄德。(五九)「老子」天法道。道法自然。王弼曰。自然者。無稱之言。窮極之辭。(六〇)堯舜。(六一)陳也。(六二)委積貌。(六三)上謂君。下謂臣。式。用也。盤樂也。言君情通於下。臣情達於上。故能國家安而君臣歡樂也。毛詩曰。嘉賓式宴以樂也。(六四)天也。(六五)銜。維持冠者。紉冠之垂者。紉。纓從下而上者。紉冠上覆者。(六六)簪也。(六七)「周禮」王之皮弁。會五采玉珩。

注〕會縫中。琪如綦。綦謂結。皮弁於縫中。每貫結五采玉十二以爲飾。(六八)火。畫火。龍。畫龍。白與黑爲黼。形若斧。黑與青爲黻。兩已相戾。(六九)以章爲之。所以藉玉。王五采。公侯伯三采。子男二采。(七〇)大帶也。(七一)次車也。次車樹翠爲蓋。如雲飛也。(七二)辰。日月星。畫於旌旗。垂十二旒。名曰太常。(七三)威也。(七四)火花。(七五)從風貌。(七六)高低之貌。(七七)黑馬。(七八)作姿容貌。(七九)輶。車轅。轅端上刻龍頭。(八〇)載轡謂之轆。郭璞曰。在轆上環轡所貫也。(八一)馬冠。在馬鬣前。(八二)錫。在馬頰。刻金飾之。(八三)鉞。鐵孔。乘輿馬頭上用。以插翟尾。(八四)以旄牛尾置左騾馬軛上。以亂馬目。不令相見。(八五)馬大帶。(八六)馬帶。(八七)鑾。在衡。和在軾。皆以金爲鈴也。(八八)鈴聲。(八九)獨斷。重轂者。轂外復有一轂。副軻。其外乃復設軻。按重輪。卽重轂。(九〇)疏。鑿也。(九一)獨斷。以緹紉廣八尺。長柱地。左畫蒼龍。右白虎。繫軸頭。(九二)羽蓋。以翠羽覆車蓋也。(九三)羽貌。(九四)以金作華形莖皆曲。(獨斷)凡乘輿車皆羽蓋。金華。(九五)獨斷。法駕。上所乘曰金根車。駕六馬。有五色安車。五色立車各一。皆駕四馬。是謂五時副車。順時服者。五時之服。各隨其車。(九六)龍旂者。交龍爲旂也。(九七)馬帶。(九八)馬鞞。(九九)平頭戟。(一〇〇)矛也。(一〇一)獨斷。無蓋車。名耕根車。親耕籍田乘之。(一〇二)龍旂者。交龍爲旂也。(一〇三)馬帶。(一〇四)馬鞞。(一〇五)平頭戟。(一〇六)矛也。(一〇七)獨斷。無蓋車。名藩口軒。皆在後。爲三行。故曰並轂。(一〇八)車闌間皮篋。以威督者。(一〇九)通帛曰旒。(一一〇)旄牛尾赤色。(一一一)青作蓋裏。(一一二)謂引道者。言引道之次已定。前車乃發。(一一三)謂以象鸞鳥也。(一一四)以虎皮爲之。(一一五)日旗也。(一一六)青赤色。(一一七)旗名。(一一八)旂。旗之末垂。(博雅)天子十有二旂。諸侯九旂。(一一九)鉞也。(一二〇)參差貌。(一二一)髦頭。背騎也。(一二二)鸞。鸞鳥也。門至死乃止。令武士戴之。取猛也。(後漢書)虎賁騎皆鸞冠。(一二三)副馬。(一二四)廐名。(一二五)馬名。(一二六)馬飾。五采毛雜之。(一二七)飄揚下垂貌。(一二八)謂北軍五營兵在後陳列。(一二九)鼓聲。(一三〇)肩上絳幟。如燕尾者也。(一三一)今之銅鑼。(一三二)以黃金飾之。(一三三)清道。謂蹕止行者。列。猶次也。(一三四)言天子行如上天之列星也。(一三五)敬貌。(一三六)行貌。(一三七)衆貌。(一三八)車聲。(一三九)軍後曰殿。(一四〇)論語。菲飲食而致孝乎鬼神。惡衣服而致美乎黻冕。(一四一)孤竹。國名。出竹。(一四二)雲和。山名。出美木。用爲瑟聲。清亮。(一四三)八面鼓也。(一四四)鼓聲。(一四五)凡樂六變爲一成。則更奏。(一四六)獨斷。大樂郊祀。舞者冠建華冠。(後漢書)建華冠以鐵爲柱卷。貫大銅珠九枚。(一四七)翟。雉羽。樂舞所用。(詩衛風)右手秉翟。(一四八)見前。(一四九)祭天地也。(一五〇)舉也。(一五一)羣岳衆神。望而祭之。(一五二)秩序也。(一五三)颺。飛颺也。楮之言聚也。謂聚薪焚之。揚其光炎。使上達於天也。太一天之尊神也。(一五四)饗也。(一五五)報也。(一五六)靈明之主。(一五七)五帝總集於明堂。帥。循也。擢。至也。(一五八)赤帝赤標怒。(一五九)青帝神靈威仰。黃帝神含樞紐。白帝神白招拒。赤帝神赤標怒。(一六〇)悅也。(一六一)懷安也。尚書曰。民其允懷。(一六二)孝也。(一六三)謂感四時之物。卽春薦韭。夏薦麥。秋薦黍。冬薦稻。(一六四)遠廟。(一六五)祭名。春日禘。夏日禴。秋日嘗。冬日烝。(一六六)謂祭祀之牲物。皆偏省視之也。(一六七)橫木於牲角端。以備抵

鬪。(九六) 階。肩甲。謂去毛而魚之。(九五) 羹。調鹽梅。(九六) 洗。祭器也。(九七) 孔。甚也。言禮儀甚明鮮也。(九八) 用于舞。
 (九九) 舞貌。(九〇) 鼓聲也。(九一) 此二句言先帝之神。顧慈子孫享其食也。(九二) 多也。(九三) 農祥。一名天綱。即房星也。
 晨時正中。正月初也。(國語) 太史順時視土。農祥晨正。土乃脈發。(九四) 天子車。帝在左。御在中。介處右。剡。利也。耜
 也。(禮月令) 天子祈穀於上帝。親載耒耜。措之於參保介之御間。(注) 置耒耜於車右與御者之間。(九五) 禮記
 曰。躬耕帝籍。天子三推。(九六) 祭天於南郊也。(九七) 黍稷曰粢。在器曰盛。(九八) 兆民謂百姓也。(九九) 去草。(一〇〇) 壅
 本也。(一〇一) 陽。暖也。東觀漢記。永平二年三月。上初臨辟雍。行大射禮。(一〇二) 周禮春官。王宮懸。(注) 宮懸。四
 面也。(一〇三) 大鼓。(一〇四) 四面鼓。(一〇五) 羽貌。(一〇六) 舜時禮官。(一〇七) 舜時樂官。(一〇八) 侯。射布方十尺。(詩
 小雅) 大侯既抗。(一〇九) 五采之侯。侯中謂之正。(周禮) 王射三侯五正。(一一〇) 蔽。以禦矢之具。以革為之。如今
 之屏風。張三侯。故設三乏。(一一一) 隱也。(一一二) 謂執旌。司射中當舉之。(周禮夏官) 服不氏。射則以旌居乏而待
 獲。(一一三) 鉞。矢之具。侯高則以弁夾取之。(一一四) 蓋。却也。謂却於東階下。天子未乘之時也。(一一五) 金星也。(一一六)
 猶擊也。(一一七) 謂有篆刻文。故言華也。(一一八) 太一之御。(一一九) 黃帝三公。(一二〇) 攝提。星名。玉衡。北斗中星。主
 迴轉。飾於車。(一二一) 射宮。謂辟雍也。(一二二) 周禮春官。王出入則奏王夏。(一二三) 周禮春官。凡射。王奏騶虞之
 樂。(一二四) 以象骨著右手巨指。以鉤弦。(一二五) 射者著於左臂。今護袖。(一二六) 手指相比。(一二七) 張也。(一二八) 禮
 月令。季春句者畢出。萌者盡達。(白虎通) 天子親射。助陽氣。達萬物也。(一二九) 即箕宿。日月會於龍尾。十月時
 也。(一三〇) 鑿。刀。刀環有鈴者。言天子親執鑿。刀。袒右。膊而割牲。以示敬也。(禮祭義) 食三老五更於太學。天子袒
 而割牲。(一三一) 三老也。(獨斷) 天子事三老。使者安車。輓輪。送迎而至家。天子獨拜。(一三二) 嘉賓。謂三老五更也。
 (一三三) 檢。檢和樂之貌。(一三四) 猶散被也。(一三五) 謂四方上下也。(一三六) 國語。三時務農。(注) 三時。春夏秋。
 (一三七) 曬。威。謂治兵也。(一三八) 公羊傳。大閱者何。簡車馬也。(一三九) 上林苑也。(一四〇) 掌山澤之官。(一四一) 飲也。
 (一四二) 聚也。(一四三) 聚也。(一四四) 兵車也。(一四五) 輕車。驅逆之車也。(一四六) 調。良馬可用獵者。(一四七) 健也。(一四八) 習
 也。(一四九) 古者天子出。建大牙旗。竿上以象牙飾之。(一五〇) 結。止也。徒。眾也。營。域也。(一五一) 和。軍之正門。表。門表
 也。大閱。周禮曰。虞人爲表。以旌。爲左右和門。(一五二) 司。主也。鉦。鐸。所以謂軍節。周禮曰。教振旅。辨鼓鐸。鐸。鏡之用
 也。(一五三) 周禮夏官。司馬執鐸。以教。坐作。進退。疏數之節。(一五四) 大閱。斬牲。以徇陣。日不用令者。斬之。(一五五)
 告也。(一五六) 令已行。軍法成。(一五七) 列人持火。(一五八) 敷。布也。言武士獵徒。如屋之布也。(一五九) 並陣名。(左昭)
 晉荀吳與華氏戰於楛丘。鄭。翻。願。爲。勳。其御。願。爲。勳。又。桓。王。伐。鄭。鄭。原。繁。爲。魚。麗。之。陣。(一六〇) 行列如箕之張。
 如翼之舒。(一六一) 述也。(一六二) 詩傳。百傷不戢。藹。吒。不。戢。(一六三) 雁。鷓。鴒。雉。鳩。鳩。也。(一六四) 禮內則。牛膏香。

膏醮。雞膏腥羊膏醮。(二〇五)「易」王用三驅。穀梁傳「四時之田用三焉。一曰乾豆。二曰賓客。三曰充君之胤。」(二〇六)天乙。殷湯名。「呂氏春秋」湯見網置四面。湯拔其三面。置其一面。祝曰。欲高者高。欲下者下。吾取其犯命者。漢南之國。聞之。曰。湯德及禽獸。三十國歸之。(二〇七)儀。則也。姬伯。文王爲西伯也。水北曰陽。太公望。東海人。西伯將出獵。卜之。曰。所獲非龍非豸。非虎非罴。霸王之輔。西伯獵。果遇太公於渭之陽。載與俱歸。立爲師。(二〇八)八方區宇。(二〇九)冬獵爲狩。放在今河南滎陽縣。周宣王獵於此。(二一〇)小也。(二一一)岐陽。岐山之陽。成王所蒐之地。亦以小不足可數也。(二一二)逐疫。(二一三)疫氣。(二一四)「周禮夏官」方相氏掌蒙熊皮黃金四目。玄衣朱裳。執戈揚盾。帥百隸而時儼。以索室毆疫。(二一五)爲人禱祝鬼神者。男曰覡。女曰巫。(二一六)荇也。以之爲帚。掃除不祥。戈揚盾。帥百隸而時儼。以索室毆疫。(二一七)童男童女也。(二一八)玄製。皁衣也。(二一九)「左昭」桃弧棘矢以除其災。(二二〇)射之高下準的。(二二一)鬼之剛而難者。(二二二)星流。謂羣鬼競走。煌煌然如火光之與星流也。「續漢書」饑持火炬送疫出端門外。騶騎傳炬出宮。五營騎士傳火棄洛水中。(二二三)疫鬼之惡者。(二二四)謂四海也。(二二五)「莊子」北溟者。天池也。(二二六)直渡曰絕。(二二七)殺也。(二二八)擊也。(二二九)惡鬼。(二三〇)「莊子」蝮蛇之狀。其大若鰐。其長若鯨。紫衣而朱冠。(二三一)陷其頭也。(二三二)草澤之神也。(二三三)「山海經」有神耕父。處豐山。常游清冷之淵。清冷水名。在南陽西鄂山上。(二三四)「山海經」大荒之中。有山名不勾。有人衣青衣。名曰黃帝女魃。所居不用。傾沈也。神潢。水名。(二三五)木石之怪。(二三六)耗鬼。(二三七)木石之怪。(二三八)殺也。(二三九)均惡鬼也。(二四〇)八方之神也。(二四一)小兒鬼。(二四二)鬼也。(二四三)老父神。如鳥。常舍火在人家作怪災也。(二四四)「風俗通」黃帝書。上古時有神荼鬱壘昆弟二人。性能執鬼。度朔山上桃樹下。常簡閱百鬼。鬼無道理者。神荼與鬱壘持以葦索。執以銅虎。是故縣官常以臘祭夕。飾桃人。垂葦索畫虎於門。以禦凶也。梗。病也。(二四五)阡陌之間也。(二四六)靜潔也。(二四七)善也。言無復疫癘。皆得安善也。(二四八)庶。衆也。漢書曰。陽陰和。風雨時。言疫癘既無。陰陽乃和。衆物育養也。(二四九)征。巡行也。考。問也。祥。吉也。「左襄」石桃曰。先王卜征五年。而歲考其祥。祥習則行。(二五〇)「虞書」三載考績。三考黜陟幽明。(二五一)秋風。(二五二)「禮月令」仲春之月。蟄蟲咸動。啓戶始出。(二五三)天子秋行。(二五四)稻也。(二五五)主田之官。(二五六)官名。左昭。九扈爲九農正。扈民無淫者也。「注」扈有九種。以九扈爲九農之號。(二五七)在崑崙山上。(二五八)摹法也。(二五九)寧也。(二六〇)牢養也。(二六一)林氏。山名。騶虞義獸也。「山海經」林氏有珍獸。大若虎。五采畢具。尾長於身。其名騶吾。(二六二)馴也。(二六三)「孝經援神異」王者德至山陵。則澤出神馬。(二六四)神馬。一名吉光。絳舌長騰黃。一馬而異名也。(二六五)「山海經」女牀之山有鳥焉。其狀如鶴。五色文。名曰鷺鳥。(二六六)「山海經」丹穴之山有鳥焉。其狀如鸞。五采。名曰鳳皇。是鳥也。飲食自歌。自舞。(二六七)

端木也。(二三)「抱朴子」朱草長三尺。枝葉皆赤。莖似珊瑚。鶡冠子曰。聖王之德。下及萬靈。則朱草生。(二九)中庭也。「詩陳風」中唐有鶡。(三〇)和也。(三一)北狄別種。亦作丁靈。(三二)南蠻也。(三三)國名。在西海之西。(三四)郡名。漢武帝置。在今朝鮮境內。(三五)謂曉夷狄語者。(三六)九度譯言。始至中國者也。(三七)殷王盤庚。(三八)小雅篇名。美宣王儉宮室。(三九)黃帝軒轅。(四〇)為作也。事業也。言以無為為功。以無事為業。澹然不煩瀆也。老子曰。為無為。事無事。我無為而民自化。我無事而民自富。(四一)「論語」顏淵問仁。子曰。克己復禮為仁。(四二)「老子」知足常足。(四三)不折其羽以為玩飾也。(四四)不又族取之為器也。(四五)謹也。(四六)驚也。(四七)維也。(四八)美也。(四九)瑞應之草。王者賢聖太平和氣之所生。(五〇)局小貌。(五一)伏羲。神農。(五二)遠迹也。(五三)捷也。(五四)見「左昭」。言挈瓶之小智耳。尚不妄以假人也。(五五)繼也。(五六)伏義。神農。(五七)勤也。(五八)危也。(五九)說苑曰。吳王欲殺民飲。伍子胥曰。昔白龍下清冷之淵。化為魚。豫且射中目。白龍不化。豫且不射。君今棄萬乘之位。而從於臣。恐有豫且之患。(六〇)悚懼也。(六一)謂安往也。(六二)以黃綿為丸。懸冠兩邊當耳。「大戴記」黠纈塞耳。(六三)禮記曰。君子在車。則聞鑾和之聲。行則鳴珮玉也。(六四)「老子」天下無道。戎馬生於郊。天下有道。卻走馬以糞。「注」糞者糞田也。兵甲不用。卻走馬以務農田。(六五)並良馬名。見「呂氏春秋」。(六六)斜斫曰橙。斬而復生曰楫。(六七)麋子。(六八)繁盛也。(六九)言富饒是同。上下咸悅。故能雍和而廣也。(七〇)猶人人也。(七一)玄。神也。謂變也。謂王莽之謀。陰行十八年。(七二)常也。(七三)勞也。(七四)猶僥倖也。(七五)驕也。(七六)履霜堅冰至。(七七)八尺曰尋。枚乘曰。十圍之木。始生而葉。言事皆從微至著。不可不慎之於初也。(七八)鑿鼎之銘也。見「左昭」。昧。早也。謂早起行大明之道。後世子孫。猶尙懈怠。(七九)謂王莽之兵。猶擊柝守函谷關。而三輔兵已自入長安宮。朝廷顛隕。無復扶持也。(八〇)「家語」孔子曰。入善人之室。如入芝蘭之室。久而不知其香。入不善人之室。如入鮑魚之肆。久而不知其臭。(八一)黃帝樂。(八二)淫聲也。(八三)師曠字。曉音曲者。以喻安處先生也。(八四)奪也。(八五)三皇五帝之書。(八六)炎帝神農後也。(八七)神農名。(八八)古國名也。「莊子」昔容成氏大庭氏結繩而用之。若此時則至治也。(八九)公子自稱。走使之入。猶言僕也。

勝
 【諸家集評】姚氏曰。西京雄麗。欲掩孟堅。東京則氣不足。舉其辭不若東都之簡當。惟末章諷戒。擊切處為

張平子思玄賦

仰先哲之玄訓令。雖彌高而弗違。匪仁里其焉宅令。匪義跡其焉追。潛服
膺以永靖令。縣日月而不衰。伊中情之信修令。慕古人之貞節。竦余身而
順止令。逾繩墨而不跌。志搏搏以應縣令。誠心固其如結。旌性行以製佩
令。佩夜光與瓊枝。縹幽蘭之秋華令。又綴之以江蘿。美裳積以酷烈令。允
塵貌而難虧。既姘麗而鮮雙令。非是時之攸珍。奮余榮而莫見令。播余香
而莫聞。幽獨守此仄陋令。敢怠遑而舍勤。幸二入之選虞令。嘉傅說之生
殷。尙前良之遺風令。惘後辰而無及。何孤行之滢滢令。子不羣而介立。感
鸞鷲之特栖令。悲淑人之希合。彼無合而何傷令。患衆僞之冒眞。日獲讞
於羣弟令。啓金騰而後信。覽蒸民之多僻令。畏立辟以危身。增煩毒以迷
惑令。兇孰可爲言己。私湛憂而深懷令。思續紛而不理。願竭力以守義令。
雖貧窮而不改。執雕虎而試象令。陆焦原而跟趾。庶斯奉以周旋令。要既
死而後已。俗遷渝而事化令。泯規矩之圓方。寶蕭艾於重笥令。謂蕙芷之
不香。斥西施而弗御令。繫驪囊以服箱。行頗僻而獲志令。循法度而離殃。
惟天地之無窮令。何遭遇之無常。不抑操而苟容令。譬臨河而無航。欲巧
笑以干媚令。非余心之所嘗。襲溫恭之黻衣令。被禮義之繡裳。辨貞亮以
爲鞶令。雜伎藝以爲珩。昭綵藻與瑀琇令。瑣聲遠而彌長。掩棲遲以恣欲
令。曜靈忽其西藏。恃己知而華予令。鸚鵡鳴而不芳。冀一年之三秀令。逾

白露之為霜。時塵壘而代序兮。疇可與乎比伉。咨妒嫫之難並兮。想依韓
 以流亡。恐漸冉而無成兮。留則蔽而不彰。心猶豫而狐疑兮。卽歧趾而臚
 情。文君為我端著兮。利飛遯以保名。歷衆山以周流兮。翼迅風以揚聲。二
 女感以崇嶽兮。或冰折而不營。天蓋高而為澤兮。誰云路之不平。勗自彊
 而不息兮。踏玉階之曉暉。懼筮氏之長短兮。鑽東龜以觀禎。遇九皋之大
 鳥兮。怨素意之不逞。游塵外而警天兮。據冥翳而哀鳴。鵬鸞競於貪婪兮。
 我修潔以益榮。子有故於玄鳥兮。歸母氏而後寧。占既吉而無悔兮。簡元
 辰而倣裝。且余沐於清源兮。晞余髮於朝陽。漱飛泉之歷液兮。咀石菌之
 流英。翹鳥舉而魚躍兮。將往走乎八荒。過少皞之窮野兮。問三邱乎句芒。
 何道真之淳粹兮。去穢累而飄輕。登蓬萊而容與兮。鼈雖抃而不傾。留瀛
 洲而采芝兮。聊且以乎長生。憑歸雲而遐逝兮。夕余宿乎扶桑。飲青岑之
 玉醴兮。餐沆瀣以爲糧。發昔夢於木禾兮。穀崑崙之高岡。朝吾行於暘谷
 兮。從伯禹乎稽山。嘉羣神之執玉兮。疾防風之食言。指長沙之邪徑兮。存
 重華於南鄰。哀二妃之未從兮。翩續處彼相濱。流目眺夫衡阿兮。覩有黎
 之圯墳。痛火正之無懷兮。託山陂以孤魂。愁鬱鬱以慕遠兮。越卬州而游
 遨。躋日中於昆吾兮。憇炎火之所陶。揚芒熛而絳天兮。水泫沄而漏瀉。溫
 風翕其增熱兮。怒鬱悒其難聊。顧羈旅而無友兮。余安能乎留茲。顧金天

而歎息兮。吾欲往乎西嬉。前祝融使舉麾兮。纒朱鳥以承旗。躔建木於廣都兮。撫若華而躡踏。超軒轅於西海兮。跨汪氏之龍魚。聞此國之千歲兮。會焉足以娛余。思九土之殊風兮。從蓐收而途徂。歛神化而蟬蛻兮。明精粹而爲徒。蹶白門而東馳兮。云台行乎中野。亂弱水之潺湲兮。逗華陰之湍渚。號馮夷俾清津兮。擢龍舟以濟予。會帝軒之未歸兮。悵徜徉而延佇。泗河林之萋萋兮。偉關雎之戒女。黃靈詹而訪命兮。穆天道其焉如。曰近信而遠疑兮。六籍闕而不書。神逴昧其難覆兮。疇克謨而從諸。牛哀病而成虎兮。雖逢昆其必噬。鼈令殪而尸亡兮。取蜀禪而引世。死生錯其不齊兮。雖司命其不喇。竇號行於代路兮。後膺祚而繁庶。王肆侈於漢庭兮。卒銜恤而絕緒。尉厖眉而郎潛兮。逮三葉而構武。董弱冠而司袞兮。設王隄而弗處。夫吉凶之相仍兮。恒反側而靡所。穆屈天以悅牛兮。豎亂叔而幽主。文斷袂而忌伯兮。闔謁賊而寧后。通人闇於好惡兮。豈昏惑而能剖。羸擗讖而戒胡兮。備諸外而發內。或輦賄而違車兮。孕行產而爲對。慎竈顯以言天兮。占水火而妄訊。梁叟患夫黎邱兮。丁厥子而剗刃。親所睨而弗識兮。矧幽冥之可信。毋縣轡以待己兮。思百憂以自疹。彼天監之孔明兮。用棗忱而祐仁。湯蠲體以禱祈兮。蒙龐禡以拯民。景三慮以營國兮。熒惑次於他辰。魏顆亮以從治兮。鬼亢回以斃秦。咎繇邁而種德兮。樹德懋於

英六桑未寄夫根生令。卉既凋而已育。有無言而不酬令。又何往而不復。
 蓋遠迹以飛聲令。孰謂時之可蓄。仰矯首以遙望令。魂懣惘而無儔。逼區
 中之隘陋令。將北度而宣游。行積冰之磴磴令。清泉亟而不流。寒風淒其
 永至今。拂穹岫之騷騷令。玄武縮於殼中令。騰蛇蜿而自糾。魚矜鱗而弁凌
 令。鳥登木而失條。坐太陰之屏室令。慨含歎而增愁。怨高陽之相寓令。倘
 顛頊而宅幽。庸織路於四裔令。斯與彼其何廖。望寒開之絕垠令。縱余縲
 乎不周。迅森瀟其勝我令。驚翩飄而不禁。越銛闌之洞穴令。漂通川之砾
 砾。經重厝乎寂寞令。愍墳羊之深潛。追荒忽於地底令。軼無形而土浮。出
 石密之闔野令。不識蹊之所由。速燭龍令。執炬令。過鍾山而中休。瞰瑤谿
 之赤岸令。弔祖江之見劉。聘王母於銀臺令。羞玉芝以療飢。戴勝愁其既
 歡令。又諳余之行遲。載太華之玉女令。召洛浦之處妃。咸姣麗以蠱媚令。
 增嫵眼而蛾眉。舒諺精之織腰令。揚雜錯之桂徽。離朱脣而微笑令。顏的
 礫以遺光。獻環珉與琛網令。申厥好以玄黃。雖色豔而賂美令。志浩蕩而
 不嘉。雙材悲於不納令。並詠詩而清歌。歌曰。天地烟熅百卉含葩。鳴鶴交
 頸。睢鳩相和。處子懷春。精魂回移。如何淑明。忘我實多。將答賦而不暇令。
 爰整駕而亟行。瞻崑崙之巍巍令。臨滎河之洋洋。伏靈龜以負坻令。互螭
 龍之飛梁。登闐風之層城令。搆不死而為牀。屑瑤藥以為糝令。輿白水以

爲漿^{二〇}揮^{二〇}巫咸^{二〇}以占夢^{二〇}令。乃貞吉之元符。滋余德於正中^{二〇}令。含嘉秀以爲敷^{二〇}。
既垂穎而顧本^{二〇}令。亦要思乎故居^{二〇}。安和靜而隨時^{二〇}令。姑純懿之所廬^{二〇}。戒庶^{二〇}。
僚以夙會^{二〇}令。僉供職而並^{二〇}。豐隆軒其震霆^{二〇}令。列缺曄其照夜^{二〇}。雲師黜以^{二〇}。
交集^{二〇}令。凍雨沛其灑塗^{二〇}。轅珣輿而樹葩^{二〇}令。擾應龍以服輅^{二〇}。百神森其備從^{二〇}。
令。屯騎羅而星布^{二〇}。振余袂而就車^{二〇}令。修劍揭以低昂^{二〇}。冠岳岳其映蓋^{二〇}令。佩^{二〇}。
綵纒以輝煌^{二〇}。僕夫儼其正策^{二〇}令。入乘騰而起驥^{二〇}。氛旆溶以天旋^{二〇}令。蜺旌飄^{二〇}。
以飛颺^{二〇}。撫軛軹而還睨^{二〇}令。心勻鑿其若湯^{二〇}。羨上都之赫戲^{二〇}令。何迷故而不^{二〇}。
忘^{二〇}。左青瑯之捷芝^{二〇}令。右素威以司鉦^{二〇}。前長離使拂羽^{二〇}令。後委水衡乎玄冥^{二〇}。
屬箕伯以函風^{二〇}令。徵渙忽而爲清^{二〇}。曳雲旗之離離^{二〇}令。鳴玉鸞之譽譽^{二〇}。涉清^{二〇}。
霄而升遐^{二〇}令。浮蟻蠓而上征^{二〇}。紛翼翼以徐戾^{二〇}令。焱回回其揚靈^{二〇}。叫帝閭使^{二〇}。
闕扉^{二〇}令。覲天皇於瓊宮^{二〇}。聆廣樂之九奏^{二〇}令。展洩洩以彤彤^{二〇}。考治亂於律均^{二〇}。
令。意建始而思終^{二〇}。惟般逸之無數^{二〇}令。懼樂往而哀來^{二〇}。素女撫絃而餘音^{二〇}令。
太容吟曰念哉^{二〇}。既防盜而靖志^{二〇}令。迨我暇以翔翔^{二〇}。出紫宮之肅肅^{二〇}令。集太^{二〇}。
微之閭闔^{二〇}。命王良掌策駟^{二〇}令。踰高閣之鏘鏘^{二〇}。建罔車之幕幕^{二〇}令。獵青林之^{二〇}。
芒芒^{二〇}。彎威弧之拔刺^{二〇}令。射罝冢之封狼^{二〇}。觀壁壘於北落^{二〇}令。伐河鼓之磅碩^{二〇}。
乘天潢之汎汎^{二〇}令。浮雲漢之湯湯^{二〇}。倚招搖攝提以低回^{二〇}。剽流令。察二紀五^{二〇}。
緯之綢繆^{二〇}。通皇偃蹇^{二〇}。天矯煥以連卷^{二〇}令。雜沓叢賴^{二〇}。颯以方驤^{二〇}。鹹汨颺淚沛^{二〇}。

以罔象令爛漫麗靡藐以迭過二七九凌驚雷之砀二八〇盪令弄狂電之淫裔二八一踰龐鳩

於宕冥令貫倒景而高厲二八二廓盪盪其無涯令乃今窺乎天外二八四據開陽而頽

眊令臨舊鄉之暗藹悲離居之勞心令情悄悄而思歸魂眷眷而屢顧令

馬倚軻而徘徊雖游娛以媮樂令豈愁慕之可懷出閭闔令降天途乘焱

忽令馳虛無雲菲菲令繞余輪風眇眇令震余旗二八九續連翩令紛暗曖儵眩

眩令反常閭收疇昔之逸豫令卷淫放之遐心修初服之娑娑令長余佩

之參參文章奐以粲爛令美紛紜以從風御六藝之珍二九二駕令游道德之平

林結典籍而為畧令歐儒墨而為禽玩陰陽之變化令詠雅頌之徽音嘉

會氏之歸耕令慕歷阪之嶽二九四峯二九五恭夙夜而不貳令固終始之所服夕惕若

厲二九六以省誓令懼余身之未勅苟中情之端直令莫吾知而不忍默無為以

凝志令與仁義乎逍遙不出戶而知天下令何必歷遠以勗勞系曰天長

地久歲不留俟河之清祇懷憂願得遠度以自娛上下無常窮六區超踰

騰躍絕世俗飄颻神舉逞所欲天不可階僊夫稀柏舟悄悄吝不飛三〇〇松喬

高跼三〇一孰能離結精遠游使心攜迴志竭來從玄謀獲我所求夫何思

【註音】(綴)音輟(選)音諫(讎)音獨(信)音申(裏)泥了切(怒)音額(顧)音窟(穆)音鳩(軛)音恣

(穢)音斯(纒)虛加切(鈔)音鈔(垂)同巖(歐)同驅(誓)同愆(勅)同勅(惡)女育切

【釋義】●張平子名衡南陽西鄂人也漢和帝時為侍中順和二帝之時國政稍微專恣內豎平子欲言政事又為臺豎所讒蔽不得志欲辭六台之外勢既不能義又不可但思其玄遠之道而賦之以申其志耳●教也

①善也。②立也。③心之所安曰止。④垂貌。⑤明也。⑥珠名。⑦玉樹也。⑧繫也。⑨蕪蕪也。⑩衣縫也。⑪久遠也。⑫大好也。⑬所也。⑭八體八元也。〔左文〕昔高陽氏有才子八人。倉舒。璜。檮。欒。大臨。龍降。庭堅。仲容。叔達。天下之民謂之八體。高辛氏有才子八人。伯翳。仲堪。叔獻。季仲。伯虎。仲熊。叔豹。季狸。天下之民謂之八元。舜舉八體。使主后土。舉八元。使布五教。⑮遇也。⑯〔書〕高宗夢得說。求諸野。得諸傅巖。⑰痛也。言我後時將無及也。⑱獨也。⑲特也。⑳皆鳥名。所以喻君子也。㉑武王既喪。管叔流言。周公將不利於成王。王疑周公。及秋。天大雷電。以風。王與大夫啓金縢之書。乃得周公以身代武王之說。執書以泣。㉒〔詩大雅〕民之多辟。無自立辟。上辟。邪僻。下辟。法也。㉓言己之志也。㉔臨也。跟足踵也。〔尸子〕昔國有石焦原者。廣尋長五十步。躡百仞之谿。昔國莫敢近也。有以勇見莒子者。獨卻行齊踵焉。所以稱於世。夫義之爲焦原也。亦高矣。賢者之於義。必且齊踵。此所以服一世也。中黃伯曰。我左執太行之擾。右搏雕虎。唯象之未試。吾感焉。有力者。則又顧爲牛。欲與象鬪。以自試。今二三子以爲義矣。將焉乎試之。夫貧窮太行之擾也。疏賤義之雕虎也。而吾日遇之。亦足以試矣。言躬履仁義。不避險難。足以服一代之人。⑳賊也。㉑草名也。㉒香草也。㉓駿馬也。㉔服。駕也。箱。大也。車。㉕遭也。㉖止也。㉗苟容。孫卿子曰。偷合苟容。以持祿。㉘交織也。㉙小囊。威。帨巾者。〔禮內則〕男鞶革。女鞶絲。㉚佩玉也。㉛半璧也。㉜久也。㉝游息也。㉞日也。㉟知之足。㊱杜鵑也。〔爾雅注〕芝。一歲三華。〔楚辭〕采三秀於山間。㊲迫也。㊳進貌。㊴美也。㊵韓。衆仙人。㊶岐山。㊷良。爲山。故曰歷衆山。從二至四爲巽。巽爲風。故曰翼迅風。從三至五爲乾。乾爲冰。故曰冰折而不營。遯上九變。咸。咸感也。巽長女。兌少女。故曰二女。嶽。卽山也。又乾變爲兌。乾爲天。兌爲澤。故曰天爲澤。動。勉也。乾爲玉。故曰玉階。玉階。天子階也。嶢。崢嶸。高貌。〔左傳〕晉卜人曰。筮短龜長。不如從長。言筮之未盡。復以龜卜之也。〔周禮〕龜人。掌六龜之屬。東龜曰果。屬。其色青也。覆。奔也。〔言卜而遇大鳥之卦也。〕〔詩小雅〕鷓鳴於九臬。皆驚鳥。以喻讒佞。⑳子。謂衛。玄鳥謂鷓也。母氏喻道也。言子有故於玄鳥。唯歸於道而後獲寧也。㉑吉辰。㉒始也。㉓乾也。㉔微流也。㉕芝也。㉖飛也。㉗赴也。㉘金天氏也。名。擊。㉙窮桑也。在今山東之北。㉚指蓬萊。方丈。瀛洲也。㉛木正。東方之神。少暉有子曰重。爲句芒。㉜不饒曰淳。不離曰粹。㉝大龜。拊。拊手。〔列仙傳〕巨鼈負蓬萊山而拊於滄海之中。〔十洲記〕瀛洲在東海之東。上生神芝。㉞日所出處。㉞山名。㉞北方夜半氣。㉞糧也。㉞昔日夢至木禾。今親往。是發昔日之夢也。穀。生也。〔淮南子〕崑崙之上。有木禾焉。其穗長五尋。言夜夢木禾生於崑崙上。〔吳越春秋〕禹登茅山。會計治國之道。故更名會稽。在今浙江紹興縣東南。〔左昭〕禹合諸侯於塗山。執玉帛者萬國。〔國語〕仲尼曰。昔禹致羣神於會稽之山。防風氏後至。禹執而戮之。〔注〕羣神。謂主山川之君。爲羣神之主。防風。任。芒氏。

君之名也。食言違命後至也。①漢郡。包括今湖南全省地。②問也。③舜也。葬於蒼梧之九疑山。④堯之二女。娥
星女英。舜妻也。舜南巡狩。死於蒼梧。二妃留江湘之間。⑤衡山之曲。⑥黎高辛氏之火正。謂祝融也。⑦黎爲火正。
⑧歸也。⑨正南州名也。⑩〔淮南子〕曰。至於昆吾。是謂正中。〔注〕昆吾。丘名。在南方。⑪山海經曰。西海之南。其外
有炎火之山。火山。長四十里。廣四五里。晝夜火然。⑫猶炎熾也。⑬光芒。⑭飛火。⑮沸貌。⑯合也。⑰思也。⑱獨也。
西方之帝少昊。⑲繫也。⑳鳳也。㉑次也。㉒〔淮南子〕。建木在廣都。㉓〔淮南子〕。若木在建木西。木有十日。其
華照地。㉔猶豫也。㉕〔山海經〕。軒轅之國。在窮山之際。其不壽者八百歲。龍魚陵居在其北。神聖乘此以行
九野。任氏國。未詳何處。㉖九土九州也。㉗金正西方之神。少暉氏有子曰該。爲蓐收。㉘疾貌。㉙蟬出於
皮殼也。㉚躡也。㉛〔淮南子〕。西南方偏駒之山曰白門。㉜我也。㉝絕流曰亂。㉞〔山海經〕。崑崙之丘。
其下有弱水環之。㉟華山之北。㊱華陰潼鄉人。河中溺死。是爲河伯。㊲黃帝葬於西海橋山。神未東歸也。
㊳息也。㊴〔山海經〕。北望河林。其狀如菑。㊵茂威貌。㊶詩曰。關關雎鳩。在河之洲。窈窕淑女。君子好逑。
㊷黃帝。㊸至也。㊹謀也。㊺求也。㊻六經也。㊼道也。㊽審也。㊾誰也。㊿牛哀魯人。昆兄也。〔
淮南子〕。牛哀病七日。化而爲虎。其兄啓戶而入。哀搏而殺之。〔禪〕。傳位也。引。長也。〔揚雄〕。蜀王本紀。荆人鬻
令死。其尸流七隨江水上。至成都。見蜀王杜宇。杜宇立以爲相。杜宇號望帝。自以德不如鼈令。以其國禪之。號開
明帝。〔三〕。東方朔曰。司命之神。摠鬼錄者。〔三〕。昭晰也。〔三〕。〔史記〕。呂太后時。出宮人以賜諸王。竇姬家在清和
願如趙近家。請其主遣宦者吏。心置我趙伍中。宦者忘之。誤置代伍中。姬涕泣不欲往。相強乃行。至代。代王獨幸
竇姬。生景帝。後立爲皇后。景帝生十四子。後至光武中興。〔三〕。絕緒。言無後也。〔漢書〕。莽秉政。以女配平帝。聘以
黃金二萬斤。遣劉歆奉乘輿法駕。迎后于莽第。及莽篡位。后嘗稱疾不朝。會莽誅。后自投火中而死。〔三〕。尉。官名
也。虜蒼也。遶。遇也。〔漢武故事〕。上至郎署。見一老郎。鬢眉皓白。問何時爲郎。何其老也。對曰。臣姓顏名駟。以文帝
時爲郎。文帝好文。而臣好武。景帝好老。而臣尙少。陛下好少。而臣已老。是以三葉不遇也。上感其言。擢爲會稽都
尉。〔三〕。禮記曰。人生二十曰弱冠。衰。三公服。陸。掘地通路。王葬禮也。〔漢書〕。董賢年二十二。爲三公。哀帝崩。賢自
殺。家惶恐夜葬之。莽疑其詐死。有司奏賢造家墓。不異王制。賢既見殺。羸其尸。因埋獄中。〔三〕。魯大夫叔孫豹。諡
曰穆。屈。至也。牛。謂豎牛。幽閉也。大夫稱主。〔左襄〕。叔孫豹奔晉。宿於庚宗。遇婦人而私焉。至齊。夢天壓己。弗勝。顧
而見人。號之曰牛。助余乃勝之。及後還魯。庚宗之婦人獻以雉。曰。余子長矣。召而見之。則所夢也。遂使爲豎。有寵
及穆子。遇疾。豎牛欲亂其室。曰。夫子疾病。不欲見人。牛不進食。穆子餓死。〔三〕。文。晉文公。祛。袂也。伯。謂伯楚。寺人
勃鞞字也。謁。告也。賊。謂呂甥卻芮等。〔國語〕。初。獻公使寺人勃鞞。伐公於蒲城。文公踰垣。勃鞞斬其袂。及入。勃鞞

求見於時呂甥郤芮畏逼。梅納公謀作亂。伯楚知之。故求見公。公見之。以呂郤之謀告公。公會秦伯於王城。殺呂卻。(二五)嬴秦姓。始皇發讖云。亡秦者胡。乃使蒙恬北築長城。以爲外備。而不知胡亥之亡秦。(二六)鞏。運也。車謂張車子。昔有周擊者。家甚貧。夫婦夜田。天帝見而矜之。問司命曰。此可富乎。司命曰。命當貧。有張車子財。可以假之。乃借而與之。期曰。車子生。急還之。家乃稍富。致貲巨萬。及期。忘司命之言。夫婦輦其賄以逃。與行旅者同宿。逢夫妻寄車下宿。夜生子。問名於夫。夫曰。生車間。名車子。從是所向失利。遂更貧困。見《鬼神志》及《搜神記》。(二七)順者。魯大夫梓慎。竈者。鄭大夫裨竈。訊告也。《左氏傳》。昭公二十四年。夏五月乙未朔。日有食之。梓慎曰。將水。叔孫昭子曰。旱也。日過分而陽猶不克。克必甚。能無旱乎。秋八月大雩。早也。《又十七年》。冬有星孛於大辰。西及漢。鄭裨竈言於子產曰。宋衛陳鄭將同日火。若我用瑾罍玉環。鄭必不火。子產弗與。《又十八年》。夏五月壬午。宋衛陳鄭皆火。裨竈曰。不用吾言。鄭又將火。鄭人請用之。子產曰。天道遠。人道邇。非所及也。何以知之。竈焉知天道。遂不與。亦不復火。(二八)丁。當也。剽。插刃也。梁國有地名黎丘。有奇鬼。每使人狀邑丈人有入市而醉歸者。黎丘之鬼。效其子狀。扶而道苦之。丈人歸。酒醒。誚其子曰。吾爲汝父也。我醉。汝道苦我。何故。其子曰。孽矣。昔也。往責於東。邑人可問也。其父信之曰。誼是必奇鬼。明且之市而醉。其子恐其不能反。往迎之。丈人望見。拔劍而刺之。見《呂氏春秋》。(二九)況也。(三〇)牽制也。(三一)引也。(三二)疾也。(三三)視也。(三四)裴。輪也。忱。誠也。(三五)鑄。鑿也。《帝王紀》。湯時大旱七年。殷史卜曰。當以人禱。湯遂齋戒。翦髮斷爪。以己爲牲。禱於桑林之社。果大雨。(三六)大福也。(三七)熒惑。火星。宋景公有疾。司馬子韋曰。熒惑守心。宋之分野。君當之。若祭。可移於相公曰。相寡人之股肱。豈可除心腹之疾。移於股肱乎。曰。可移於民。公曰。國無民何以爲國。曰。可移於歲。公曰。歲不登。何以蓄民。子韋曰。君善言。三。熒惑必退。三舍。延命二十一年。視之信。見《呂氏春秋》。(三八)亮。信也。左氏傳曰。初。魏武子有嬖妾。武子疾。命嬖曰。必嫁是。疾病。則曰。必以爲殉。及卒。願嫁之。曰。疾病則亂。吾從其治也。輔氏之役。顯見老人結草以充杜回。躡而顯。故獲之。夜夢之曰。余而所嫁婦人之父也。爾用先人之治命。余是以報也。(三九)躡。行也。英。六並國名。楚未乃滅。《書》。咎繇。蘊種德。《史記》。帝禹封皋陶之後於英。六。(四〇)木名。(四一)謂寄生也。(四二)待也。(四三)失望也。(四四)偏也。(四五)堅也。(四六)閉也。(四七)風勁貌。(四八)北方之神也。(四九)荀子。騰蛇無足而飛。(五〇)寒貌。(五一)冰也。(五二)帝顓頊也。(五三)勞也。(五四)涉路東西。有似於織。(五五)《淮南子》。北極之山曰塞門。(五六)山名。(五七)暴風也。(五八)疾貌。(五九)送也。(六〇)疾貌。(六一)空大貌。(六二)深貌。(六三)地下也。(六四)《國語》。季桓子穿井。獲如土缶。中有羊焉。使問仲尼。仲尼對曰。以丘所聞。墳羊也。土之怪墳羊。(六五)《山海經》。西方曰密山。是生玄玉。(六六)召也。(六七)北方之神。(六八)《山海經》。鍾山之東曰瑤崖。(六九)劉。殺也。《山海經》。鍾山有子曰歐。其狀人面而龍身。與欽。鴉。殺。祖。江。于。

崑崙之陽。乃戮於鍾山之東曰瑤崖。其魂化爲大醫。(二六)王母之居。(二七)進也。(二八)「山海經」崑崙之丘有人戴勝。虎齒有尾。穴處。名曰西王母。(二九)笑貌。(三〇)「詩含神霧」太華之山。上有玉女。主持玉漿。服之成仙。(三一)好也。(三二)細腰貌。(三三)婦人上服。(三四)香纓。(三五)並玉佩也。(三六)美寶。(三七)纓也。(三八)綰綺也。(三九)環珞玄黃。(四〇)玉女處妃。(四一)天地氣也。(四二)「詩召南」有女懷春。吉士誘之。(四三)謂衡。(四四)水中高地。所以止船也。(四五)「十洲記」崑崙北角曰閩風之類。(四六)「淮南子」崑崙有層城九重。高萬一千里。上有不死樹在其西。(四七)酌也。(四八)淮南言白水在崑崙之源也。(四九)使也。(五〇)古神巫。當殷中宗之時。(五一)禾之嘉秀。令德似之。禾既垂穎。願本。人亦思其故居。(五二)卽下豐隆列缺。(五三)聲也。(五四)陰貌。(五五)暴雨。(五六)輓上之環以貫轡者。(五七)以玉飾車。(五八)蓋之金華。(五九)馴也。(六〇)龍有翼者。(六一)高貌。(六二)威貌。(六三)氣氣爲虎。(六四)輪也。軹。車軸之端。(六五)熱貌。(六六)謂天上也。(六七)威貌。(六八)迷惑故事。(六九)青龍文也。(七〇)豎也。(七一)小蓋也。(七二)白虎也。(七三)鏡也。(七四)朱雀。(七五)水官。(七六)水神。(七七)風師。(七八)垢獨也。(七九)小蟲。(八〇)至也。(八一)火華也。(八二)光明貌。(八三)「史記」趙簡子曰。我之帝所甚樂。與百神游于鈞天。廣樂九奏。(八四)「左隱」公賦大隗之中。其樂也融融。奚出賦大隗之外。其樂也洩洩。「注」融融。和也。洩洩。舒散也。(八五)「詩序」太平之音安以樂。其政和。亂世之音怨以怒。其政乖。律。十二律也。均樂器。長八尺。施絃以調六律也。(八六)樂也。(八七)繼也。(八八)厭也。(八九)黃帝時術女。(九〇)黃帝樂師。(九一)二星名。(九二)天駟旁一星。(九三)閣道星也。(九四)高貌。(九五)畢星也。(九六)暗貌。(九七)天苑也。(九八)星名。(九九)彎弓貌。(一〇〇)山名。(一〇一)均星名。壁。營壁。壘。中壘。北落。在壁壘旁。(一〇二)星名。(一〇三)天津。(一〇四)天河。(一〇五)流貌。(一〇六)並星名。招搖近北斗。攝提。直斗柄所指。以建時節。(一〇七)練繞也。(一〇八)日月。(一〇九)五星。(一一〇)連綿也。(一一一)往來貌。(一一二)驕傲貌。(一一三)縱恣貌。(一一四)跳也。(一一五)長曲貌。(一一六)衆多之貌。(一一七)威貌。(一一八)皆疾貌。(一一九)卽仿像也。(一二〇)分散貌。(一二一)乘也。(一二二)雷聲。(一二三)電貌。(一二四)皆天之高氣也。(一二五)凌陽明經曰。倒景氣。去地四千里。其景皆倒在下。(一二六)「春秋」暹斗樞。(一二七)北斗第六星爲開陽。(一二八)遠貌。(一二九)憂也。(一三〇)轅也。(一三一)忽高忽下貌。(一三二)所以進士衆之旗。「周禮」鳥隼爲旟。(一三三)目視不明貌。(一三四)故里。(一三五)禮樂射御書數。(一三六)偏墨。儒家者。述聖道之書也。以仁義爲本。以禮樂爲用。墨家者。強本節用之書也。以貴儉尙賢爲用。(一三七)嶽崙。山勢竦立貌。「琴操」歸耕者。曾子之所作也。曾子事孔子十餘年。晨覺。眷然念二親年衰。養之不備。於是援琴鼓之曰。往而不反者年也。不可得而再事者親也。歎歎歸耕來令。安所耕。歷山盤兮。(一三八)不差貳也。(一三九)「易」君子終日乾乾。夕惕若厲。(一四〇)整也。(一四一)愆也。(一四二)黃河千年一清。「左襄」俟河之清。人壽幾何。(一四三)柏舟。詩篇名。言仁而不遇也。悄悄。憂貌。吝惜也。其詩曰。憂心悄悄。慍於羣小。又曰。靜言思之。不能奮飛。(一四四)仙人赤松子。王子喬也。(一四五)躡也。(一四六)附也。

〔諸家集評〕李善曰順和二帝之時國政稍微內豎專恣平平欲言政事又爲奄豎所讒被意不得志欲辯六合之外勢既不能義又不可但思其玄遠之道而賦之以申其志耳吳至父曰幽通獨淑之體思玄更出入於相如以爭奇雖醇茂不逮而奇麗過之又曰孟堅篤志爲己平子則憂傷不遇所守不同其遭世亦異此賦亦四愁之情也

卷七十 辭賦類十

王子山魯靈光殿賦

魯靈光殿者。蓋景帝程姬之子。恭王餘之所立也。初恭王始都下國。好治宮室。遂因魯僖基兆而營焉。遭漢中微。盜賊奔突。自西京未央建章之殿。皆見隳壞。而靈光巋然獨存。意者豈非神明依憑支持。以保漢室者歟。然其規矩制度。上應星宿。亦所以永安也。予客自南鄙。觀藝於魯。覩斯而貽曰。嗟乎。詩人之興感物而作。故奚斯頌僖。歌其路寢。而功績存乎辭。德音昭乎聲。物以賦顯。事以頌宣。匪賦匪頌。將何述焉。遂作賦曰。

粵若稽古。帝漢祖宗。濬哲欽明。殷五代之純熙。紹伊唐之炎精。荷天衢以元亨。廓宇宙而作京。敷皇極以創業。協神道而大寧。於是百姓昭明。九族敦序。乃命孝孫。俾侯於魯。錫介珪以作瑞。宅附庸而開宇。乃立靈光之秘殿。配紫微而為輔。承明堂於少陽。昭列顯於奎之分野。瞻彼靈光之為狀也。則嵯峨峩峩。峩峩嵯峩。崑崙崑崙。吁可畏乎其駭人也。迢嶢倜儻。豐麗博敞。洞轆轤乎其無垠也。邈希世而特出。允瓌譎而鳩紛。屹山峙以紆鬱。隆崛岉乎青雲。鬱坱圠以嶢岵。崩縉綖而龍鱗。汨磴磴以璀璨。赫燁燁而燭坤。狀若積石之鏘鏘。又似乎帝室之威神。崇墉岡連。以嶺屬。朱闕巖巖而雙立。高

門擬於閭闔。方二軌而並入。於是乎乃歷夫泰階以造其堂。俯仰顧盼。東
 西周章。形彩之飾。徒何爲乎。皓泔泔河泔流離爛漫。皓壁皜曜。以月照。丹柱
 歛絕而電凝。霞駭雲蔚。若陰若陽。霍獲麟亂。焯焯煌煌。隱陰夏以中處。靈
 寥窳以崢嶸。鴻曠焜以儼闐。廳蕭條而清冷。動滴歷以成響。殷雷應其若
 驚。耳嘈嘈以失聽。目矍矍而喪精。駢密石與琅玕。齊玉璫與璧英。遂排金
 扉而北入。宵藹藹而曖曖。旋室嬾娟以窈窕。洞房叫窳而幽邃。西廂踟躕
 以閑宴。東序重深而奧祕。屹墜曉以勿罔。屑鱗翳以懿導。魂悚悚其驚斯。
 心懇懇而發悸。於是詳察其棟宇。觀其結構。規矩應天。上憲觜陬。偃危雲
 起。嶽峯離樓三間四表。八維九隅。萬楹叢倚。磊砢相扶。浮柱峒嶒。以星懸。
 漂嶢峴而枝柱。飛梁偃蹇。以虹指。揭蘧蘧而騰凌。層檻礫危。以岌峨。曲枅
 要紹而環句。芝栴攢羅。以戢善。枝掌杈枒。而斜據。傍天嶠以橫出。互黜糾
 而搏負。下峩蔚以璀璨。上崎嶇而重注。捷獵鱗集。支離分赴。縱橫駱驛。各
 有所趣。爾乃懸棟結阿。天窗綺疏。圓淵方井。反植荷葉。發秀吐榮。菡萏披
 敷。綠房紫葍。窳窳垂珠。雲綵藻悅。龍栢雕鏤。飛禽走獸。因木生姿。奔虎攫
 擎。以梁倚。佗奮豐而軒鬢。虬龍騰驤。以蜿蟺。領若動而讓。踞朱鳥舒翼。以
 時衡騰。蛇蟻。而繞。棲白鹿子。蛭於構。櫨。蟠螭宛轉。而承楯。狡兔踞伏。於
 柎側。援狄攀椽。而相追。玄熊酣談。以斷斷。御負戴而蹲踞。齊首目以瞪眄。

徒眠眠以标标。胡人遙集於上楹。儼雅蹠而相對。乞欺猥以鵬眈。顛顛顛而
 而睽睽。狀若悲愁於危處。僂頤蹙而含悴。神僊岳岳於棟間。玉女窺窗而
 下視。忽矇眇以響像。若鬼神之髣髴。圖畫天地。品類羣生。雜物奇怪。山神
 海靈。寫載其狀。託之丹青。千變萬化。事各繆形。隨色象類。曲得其情。上紀
 開闢。遂古之初。五龍比翼。人皇九頭。伏羲鱗身。女媧蛇軀。鴻荒樸略。厥狀
 睢盱。煥炳可觀。黃帝唐虞。軒冕以庸。衣裳有殊。下及三后。涇妃亂主。忠臣
 孝子。烈士貞女。賢愚成敗。靡不載敘。惡以誠世。善以示後。於是乎連閣承
 宮。馳道周環。陽榭外望。高樓飛觀。長塗升降。軒檻曼延。漸臺臨池。層曲九
 成。屹然特立的爾。殊形高徑。華蓋仰看天庭。飛陛揭擎。緣雲上征。中坐垂
 景。頰視流星。千門相似。萬戶如一。巖突洞出。逶迤詰屈。周行數里。仰不見
 日。何宏麗之靡靡。咨用力之妙勤。非夫通神之俊才。誰能克成乎此勳。據
 坤靈之寶勢。承蒼昊之純殷。包陰陽之變化。含元氣之烟燼。玄醴騰涌於
 陰溝。甘露被宇而下臻。朱桂黜儵於南北。蘭芝阿那於東西。祥風翕習以
 颯灑。激芳香而常芬。神靈扶其棟宇。歷千載而彌堅。永安寧以祉福。長與
 大漢而久存。實至尊之所御。保延壽而宜子孫。苟可貴其若斯。孰亦有云
 而不珍。亂曰。彤彤靈宮。歸罪穹崇。紛龐鳩兮。崩芳嶷嶷。駢龍窳
 今連拳偃蹇。崙菌踳嶮。傍敬傾兮。歎歎幽藹。雲覆靈靈。洞杳冥兮。蔥翠紫

蔚。礪。環。瓌。瑋。含光。晷。令。窮奇。極妙。棟宇已來。未之有。今神之營之。端爲漢室。永不朽兮。

〔註音〕(蔚)音喟(宿)音秀(胎)音去聲(罪)音罪(蒐)五賄切(脆)完軌切(蝶)苦猥切(曉)音堯(瓌)同瑰(屹)疑暉切(物)音勿(嶠)音層(屹)音宏(剋)音仄(磴)音該(瑾)取猥切(瓌)音榮(燁)音亦(屬)音燭(滌)同皓(汗)通汗(歛)音吸(絕)許極切(疑)弋獸切(懼)音霍(獲)音穫(驅)音藁(燁)音偉(靈)良宏切(輝)音巢(廣)音續(焜)音聶(儻)音儻(懸)音瑟(嘈)音曹(曠)火縣切(喻)同暗(曖)叶許既切(煥)房連切(襍)音條(遂)音遂(墜)客庚切(暖)音萌(繫)音掩(滂)匹備切(猥)音徒(觜)音貲(陔)將侯切(侃)音軀(侷)音詭(釜)音吟(樓)叶閭(呵)音裸(昭)音條(滂)音遞(峴)音孽(蘧)音渠(磔)音壘(侏)音詭(枿)音雞(柶)音而(香)音擬(掌)音儻(叔)音又(枒)音牙(跗)于糾切(弗)符弗切(崎)音綺(嶮)音蟻(菴)音頷(茗)情感切(葯)音的(密)音緹(侏)陟嫁切(柔)音節(稅)音拙(乞)魚乞切(馨)音著(隳)音達(駝)音尼(嫪)音柳(蚶)巨小切(蛻)音葉(樽)音博(樞)音虛(陸)音詮(柎)音拙(乞)魚乞切(馨)音著(隳)音達(斷)音銀(隳)音夷(瞪)直證切(脈)音麥(标)牛飢切(吹)同驕音血(顛)音凹(顛)虛交切(頹)音寥(睽)音悻(盱)音吁(頰)同俯(頰)蘇合切(施)莫黃切(芳)音力(磁)音慈(齒)音齒(嶮)音疑(龍)音聾(從)音竦(吟)音權(嗔)初限切(歛)許鬱切(霽)單上聲(霽)音除(編)音磊(嶮)音疑(龍)音聾(從)

〔釋義〕(一)延壽。字文考。有雋才。南郡宜城人也。後嗣水死。時年二十餘歲。(二)古以天子爲上國。諸侯爲下國。(三)僖公名申。北城也。昔僖公使大夫公子奚斯。上新姜嫄之廟。下治文公之宮。(四)突。唐突也。(五)高大堅固也。(六)州也。(七)藝六經也。魯有周公孔子在焉。(八)愕視。(九)奚斯。魯公子也。(十)詩閟宮。松楸有鳥。路寢孔碩。新廟奕奕。奚斯所作。(十一)若。順也。稽考也。(十二)虞書。粵若稽古帝堯。(十三)嶮。深也。哲。智也。(十四)虞書。稽哲文明。(十五)欽。敬也。(十六)虞書。欽明文思安安。此以堯舜比漢。(十七)感也。(十八)周。殷。夏。虞。唐。也。(十九)大也。(二十)廣也。(二十一)紹。繼也。言漢感于五代純熙之道而紹帝堯火德之運。(二十二)易。荷天之衢。道大行也。(二十三)注。人君在上位。負荷天之大道。(二十四)又。元。垂之長也。亨者。嘉之會也。(二十五)皇極。皇建其有極。謂得中也。協和神明之道。而天下大甯。皆謂初漢之盛時也。(二十六)見堯典。(二十七)高祖玄孫。之親也。(二十八)大圭。長尺二寸。(二十九)信也。諸侯錫大圭以爲信。(三十)附庸。不及五十里附於諸侯之小國。(三十一)詩魯頌。大啓爾宇。爲周室輔。(三十二)星座名。三垣之一。(三十三)晉書。紫微垣十五星。一曰紫微。天帝之座也。天子之所居。(三十四)漢書。泰山郡奉高縣有明堂。武帝造。奉高。今山東泰安縣。(三十五)東方也。(三十六)漢書。魯地。奎婁之分野。(三十七)皆高峻貌。(三十八)曠遠深遠貌。(三十九)高大貌。(四十)

高貌。①無齊限也。②深空貌。③高峻貌。④不平貌。⑤淨貌。⑥高貌。⑦衆材飾貌。⑧光明貌。⑨光照下土。⑩山名。⑪高貌。⑫言尊嚴也。⑬牆也。⑭猶周詳也。⑮光明盛貌。⑯分散遠貌。⑰白也。⑱赤色盛貌。⑲光盛起也。⑳采色衆多。㉑暉不定也。㉒向北之殿也。㉓皆幽深之貌。㉔大也。㉕皆寬明也。㉖清涼之貌。㉗聲衆也。㉘目不正也。㉙緻密之石也。㉚珠也。似玉。㉛玉飾椽頭。㉜玉有英華之色。㉝言深遠也。㉞曲屋也。㉟迴曲貌。㊱深遠貌。㊲西廂。西序也。踟躕。連閣傍小室也。閣。清閣也。可以燕會。㊳視不分明。㊴隱也。㊵深遠貌。㊶濯貌。㊷心動也。㊸法也。㊹星名。二十八宿之一。〔爾雅〕厥訾之口。營室東壁也。〔注〕自尾十六度。至奎四度爲厥訾。衛之分野。㊺衆木交加貌。㊻室每三間。則有四表。四角四方爲八維。并中爲九。㊼壯大之貌。㊽山形。㊾輕貌。㊿不安貌。①言無根而倚立也。②高也。③柱上杵。④重累貌。⑤高貌。⑥柱上橫木。承棟者。⑦曲貌。⑧曲也。⑨芝栢山節。方小木爲之。⑩聚也。⑪衆聚貌。⑫柱也。⑬參差之貌。⑭特出。⑮相連繞貌。⑯負荷而攢搏也。⑰特起貌。⑱衆盛貌。⑲危險貌。⑳猶屬也。㉑相接貌。㉒分散也。㉓柱也。㉔文鑲刻飾。㉕根在上。葉在下。㉖荷花。㉗蓮房。㉘蓮實。㉙物在穴中貌。㉚槩。樞樞。卽杵也。上畫雲氣。㉛椽。梁上短柱。畫爲藻文。㉜畫椽爲龍。㉝相搏持也。㉞相著也。㉟舉頭。㊱動也。㊲舉也。㊳背上鬣也。㊴盤屈搖動貌。㊵搖頭也。㊶四阿之長衡也。㊷曲貌。㊸椽也。㊹延首之貌。㊺匍匐也。㊻闐足。㊼吐舌貌。㊽爭貌。㊾踞也。㊿駢頭而視。㉑相視也。㉒大怒貌。㉓儼雅。臨貌。欺視。大首也。鸛。如鸛之視也。顰。頭凹也。顛。頭長也。睽。睽。張目貌。嘖。憂貌。皆胡夷之畫形也。人尊於鳥獸。故著在上。椽。儼雅而相對。言恭敬也。㉔立貌。㉕視不明之貌。㉖猶依稀也。㉗形不同也。㉘春秋命曆序曰。皇伯。皇仲。皇叔。皇季。皇少。五姓。同期俱駕龍。周密與神。號曰五龍。㉙九人也。〔春秋緯〕天皇。地皇。人皇。兄弟卽九人分九州。長天下也。㉚〔玄中記〕伏羲龍身。女媧蛇軀。㉛仰目。㉜張目。㉝三后。卽夏妹喜。殷妲己。周褒姒。皆淫妃也。㉞屈原。子胥。㉟申生。伯奇。㉑豫讓。聶政。㉒梁寡。昭奚等。㉓天皇大帝上九星。㉔星垣名。太微爲天庭。中有五帝座。㉕高貌。㉖細好也。㉗大中也。㉘天地之蒸氣。〔易〕天地絪縕。萬物化醇。㉙茂也。㉚柔也。㉛感貌。㉜風聲。㉕皆高大之貌。㉖皆險峻之貌。㉗皆特起之貌。㉘皆幽遠之貌。㉙雕飾之貌。

王仲宣登樓賦

登茲樓以四望兮。聊假日以銷憂。覽斯宇之所處兮。實顯敞而寡仇。挾清

漳之通浦令。倚曲沮之長洲。背墳衍之廣陸令。臨皋隰之沃流。北彌陶牧。西接昭邱。華實蔽野。黍稷盈疇。雖信美而非吾土令。會何足以少留。遭濁而遷逝令。漫踰紀以迄今。情眷眷而懷歸令。孰憂思之可任。憑軒檻以遙望令。向北風而開襟。平原遠而極目令。蔽荆山之高岑。路逶迤而修迥令。川既濛而濟深。悲舊鄉之壅隔令。涕橫墜而弗禁。昔尼父之在陳令。有歸與之歎音。鍾儀幽而楚奏令。莊舄顯而越吟。人情同於懷土令。豈窮達而異心。惟日月之逾邁令。俟河清其未極。冀王道之一平令。假高衢而騁力。懼匏瓜之徒懸令。畏井渫之莫食。步棲遲以徙倚令。白日忽其將匿。風蕭瑟而並興令。天慘慘而無色。獸狂顧以求羣令。鳥相鳴而舉翼。原野闐其無人令。征夫行而未息。心悽愴以感發令。意忉忉而潛惻。循階除而下降令。氣交憤於胸臆。夜參半而不寐令。悵盤桓以反側。

〔註音〕(蒙)音雅(樓)通豎(闌)曲核切(切)音刀(恒)音且(憺)音慘

〔釋義〕①王仲宣名粲。漢末高平人。仕於魏。官至侍中。爲建安七子之一。②匹也。③源出湖北南漳縣西南之蓬萊洞。東南流經鍾祥。當陽。合沮水。又東南經江陵縣治。入江。④源出湖北保康縣西南。東南流經南漳。遠安。當陽。合漳水。又東南經江陵縣西境。入江。⑤水涯曰境。下平曰衍。⑥水岸曰泉。下濕曰隰。⑦灑斲也。⑧終極也。⑨郊外曰牧。〔荊州記〕江陵縣西有陶朱公冢。其碑云。是越之施蠶而終于陶。⑩當陽東南有楚昭王墓。登樓則見所謂昭邱。⑪耕治之田也。⑫十二年日記。⑬在湖北南漳縣西八十里。⑭〔爾雅〕山小而高曰岑。⑮長貌。⑯遠也。⑰長也。⑱〔論語〕子在陳曰。歸歟歸歟。⑲〔左成〕晉侯觀于軍府。見鍾儀。問曰。南冠而縶者誰也。有司對曰。鄭人所獻楚囚也。使稅之。問其族。伶人也。使與之琴。操南音。公曰。樂操土風。不忘舊也。⑳史記曰。陳軫適楚。秦惠王曰。

子去寡人之楚。亦思寡人否。陳軫對曰。昔越人莊烏。仕楚執珪。有頃而病。楚王曰。烏故越之鄙細人也。今仕楚執珪。富貴矣。亦思越否。對曰。凡人之思故。在其病也。彼思越則越聲。不思越則且楚聲。人往聽之。尚猶越聲也。今臣雖棄逐之楚。豈能無秦聲者哉。○鄭子駟曰。周詩有云。俟河之清。人壽幾何。○道也。○〔論語〕子曰。吾豈匏瓜也哉。焉能繫而不食。言冀往仕而得祿也。○〔易〕井澤不食。為我心恻。○游息也。毛詩曰。衡門之下。可以棲遲。○低徊也。○靜也。○悲痛也。○悽傷也。○分也。○不進也。

〔諸家集評〕吳至父曰。兩僕穠郁之體。於是一變。建安七子所以為雄。

張茂先鷦鷯賦

鷦鷯。小鳥也。生於蒿萊之間。長於藩籬之下。翔集尋常之內。而生生之理足矣。色淺體陋。不為人用。形微處卑。物莫之害。繁滋族類。乘居匹游。翩翩然有以自樂也。彼鷩鷩鷦鷯。孔雀翡翠。或凌赤霄之際。或託絕垠之外。翰舉足以冲天。觜距足以自衛。然皆負矰嬰繳。羽毛入貢。何者。有用於人也。夫言有淺而可以託深。類有微而可以喻大。故賦之云爾。

何造化之多端兮。播羣形於萬類。惟鷦鷯之微禽兮。亦攝生而受氣。育翩翾之陋體兮。無玄黃以自貴。毛弗施於器用兮。肉不登乎俎味。鷹鷂過猶俄翼兮。尚何懼於置罟。翳蒼龍是焉游集。飛不飄颻。翔不翕習。其居易容。其求易給。巢林不過一枝。每食不過數粒。棲無所滯。游無所盤。匪陋荆棘。匪榮苙蘭。動翼而逸。投足而安。委命順理。與物無患。伊茲禽之無知兮。何處身之似智。不懷寶以賈害兮。不飾表以招累。靜守約而不矜。動因循

以簡易。任自然。以爲資。無誘慕於世僞。鵬鷗介其背距。鵠鷺軼於雲際。鷗雞竄於幽險。孔翠生乎遐裔。彼晨鳧與歸雁。又矯翼而增逝。咸美羽而豐肌。故無罪而皆斃。徒銜蘆以避繳。終爲戮於此世。蒼鷹鷲而受縲。鸚鵡惠而入籠。屈猛志以服養。塊幽繫於九重。變音聲以順旨。思摧翻而爲庸。戀鍾岱之林野。慕隴坻之高松。雖蒙幸於今日。未若疇昔之從容。海鳥鷄鷓。避風而至。條枝巨雀。踰嶺自致。提挈萬里。飄颻逼畏。夫惟體大妨物。而形瓌足瑋也。陰陽陶蒸。萬品一區。巨細舛錯。種繁類殊。鷓鴣巢於蚊睫。大鵬彌乎天隅。將以上方不足。而下比有餘。曾天壤以遐觀。吾又安知小大之

所如。

【註音】(鷓)音焦(鷓)音聊(鷓)音就(鷓)音會(鷓)音灼(鷓)虛宣切(鷓)諸延切(鷓)音衛(鷓)音尉

(賈)音古(鷓)音薛(惠)通慧(鷓)音底(鷓)音哀(鷓)音居(舛)昌充切(鷓)音冥(鷓)音接

【釋義】①張茂先名華。晉范陽方城人。學業優博。以參贊伐吳功。封庶武侯。拜侍中。著有博物志十卷。

鷓鴣。小雀也。狀似黃雀。一名巧婦。又曰想思。俗稱黃脰鳥。②八尺曰尋。倍尋曰常。③物雙曰乘。匹。偶也。〔列女傳〕

妾后曰。雖鳩之鳥。猶未常見其乘居而匹遊。④自得之貌。⑤鷓鳥。即鷓也。⑥鷓鳥也。嘴短。趾有連膜。後趾能前後

迴轉。棲水邊捕魚爲食。俗稱魚鷹。古謂之雖鳩。⑦鳥名。鷓雞。似鷓。黃白色。長頸赤喙。⑧天色赤也。〔楚辭〕載赤霄

而凌大澤。⑨天邊之地也。〔楚辭〕踔絕垠于塞門。⑩以繩繫絲而射也。⑪翻疾飛翔。小飛。⑫天地。⑬皆鷓鳥。⑭邪

傾貌。⑮捕鳥之網。⑯草木茂盛貌。〔孫子兵法〕林木鬱蒼。草樹蒙籠。⑰威貌。⑱莊子曰。鷓鷯巢林。不遁一枝。⑲樂

也。⑳〔左桓〕虞叔有玉。虞公求旂。弗獻。既而悔之。曰。周任有言曰。匹夫無罪。懷璧其罪。吾焉用此。以買其害。㉑鷓

雉屬。較雉爲大。性猛好鬪。至死不卻。㉒似雁而大。俗名天鷓。全體色白。頸長。嘴根有瘤。色黃赤。飛翔甚高。鳴聲洪

亮。㉓水鳥。羽純白。頸腳皆長。腳青色。嘴長二三寸。頂有白毛。頸長。肩背胸部亦生長毛。棲息水邊。捕食魚類。㉔野

鷓。〔淮南子〕雁銜蘆而翔。以備煇繳。㉕獨也。㉖鍾岱二山。鷓之所產。〔漢書〕趙地鍾岱。迫近胡寇。〔注〕鍾所在

未聞。漢有代郡。故代國也。○即隴山。在陝西隴縣西北。產鸚鵡。〔補銜鸚鵡賦〕命虞人於隴嵒。○〔國語〕海鳥曰爰居。止於魯東門外。展禽曰。今茲海其有災乎。夫廣川之鳥獸。常知而避其災。是歲海多大風。○國名。隴西海。有大鳥。○〔晏子春秋〕東海有鳥。巢於蚊睫。再飛而蚊不為驚。臣不知其名。而東海有通者。名曰鷦鷯。○〔莊子〕北溟有魚。其名曰鯀。化而為鵬。怒而飛。翼若垂天之雲。○莊子。北海若曰。以叁觀之。因其所大而大之。則萬物莫不大。因其所小而小之。則萬物莫不小。則叁數觀矣。歸田賦曰。安知榮辱之所如。

〔諸家集評〕張臯文曰。臧榮緒晉書華為大常博士。轉兼中書郎。雖處雲閣。慨然有感。作鷦鷯賦。以文意為合。今晉書謂華未知名著。此賦以自寄。非也。

潘安仁秋興賦

晉十有四年。余春秋三十有二。始見二毛。以太尉掾兼虎賁中郎將。寓直於散騎之省。高閣連雲。陽景罕曜。玃蟬冕而襲紈綺之士。此焉游處。僕野人也。偃息不過茅屋茂林之下。談話不過農夫田父之客。攝官承乏。猥廁朝列。夙興晏寢。匪遑底寧。譬猶池魚籠鳥。有江湖山藪之思。於是染翰操紙。慨然而賦。于時秋也。故以秋興名篇。其辭曰。

四運忽其代序兮。萬物紛以迴薄。覽花時之時育兮。察盛衰之所託。感冬索而春敷兮。嗟夏茂而秋落。雖未士之榮悴兮。伊人情之美惡。善乎宋玉之言曰。悲哉秋之為氣也。蕭瑟兮草木搖落而變衰。僚慄兮若在遠行。登山臨水送將歸。夫送歸懷慕徒之戀兮。遠行有羈旅之憤。臨川感流以歎逝兮。登山懷遠而悼近。彼四感之疚心兮。遭一塗而難忍。嗟秋日之可哀。

今。諒無愁而不盡。野有歸燕。隰有翔隼。游氛朝興。槁葉夕殞。於是乃屏輕
二三。 簞。釋織綺藉莞蒨。御袷衣庭樹。櫛以灑落。令勁風戾而吹帷。蟬嘒嘒以寒
二四。 吟。令雁飄飄而南飛。天晃朗以彌高。令日悠揚而浸微。何微陽之短晷。令
二五。 覺涼夜之方永。月臙臙以含光。令露淒清以凝冷。熠燿燿於階闈。令蟋蟀
二六。 鳴乎軒屏。聽離鴻之晨吟。令望流火之餘景。宵耿介而不寐。令獨展轉乎
二七。 華省。悟時歲之逾。令慨俛首而自省。斑鬢影以承弁。令素髮颯以垂領。
二八。 仰羣俊之逸軌。令攀雲漢以游騁。登春臺之熙熙。令珥金貂之炯炯。苟趣
二九。 舍之殊途。令庸詎識其躁靜。聞至人之休風。令齊天地於一指。彼知安而
三〇。 忘危。令固出生而入死。行投趾於容跡。令殆不踐而獲底。闕側足以及泉
三一。 令。雖猴猿而不履。龜祀骨於宗祧。令思反身於綠水。且斂衽以歸來。令忽
三二。 投絨以高厲。耕東臯之沃壤。令輸黍稷之餘稅。泉涌湍於石間。令菊揚芳
三三。 乎崖。澑燥秋水之涓涓。令玩游儵之徹。徹逍遙乎山川之阿。放曠乎人間
三四。 之世。優哉游哉。聊以卒歲。

【註音】(按)緣去聲(罕)同罕(珥)音耳(時)音時(櫛)音聊(感)音威(簞)音捷(莞)音桓(藟)音若(袷)音夾(櫛)音瑟(嘒)音喙(臙)胡廣切(熠)異立切(燿)音耀(影)匹料切(絨)音弗(鬢)音誓(燥)音早(儵)音由(徹)音璧

【釋義】①潘安仁名岳。晉滎陽人。少以才穎見稱鄉里。號奇童。累官中書令。死於石崇之難。②武帝太始十
 四年也。③頭白有二色也。④太尉掌武事。居三公之首。其下有長史及掾。時賈充爲太尉。岳爲其掾。⑤主宿衛。⑥
 官署名。散騎常侍。下有散騎侍郎等。⑦插也。⑧貂蟬冠。獨斷侍中中常侍。加貂附蟬。⑨重衣也。⑩貴族子弟之

服。①左氏傳。韓厥謂齊侯曰。敢告不敏。攝官承乏。廁。離也。②筆。毫也。③種也。④盡也。⑤布也。⑥息。今卷。辰心。自傷。⑦言懷思慕戀徒侶也。⑧〔論語〕子在川下曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。包曰。逝。往也。言凡往者如川之流也。⑨晏子春秋。景公遊於牛山。臨齊國。乃流涕而歎曰。奈何去此堂堂之國而死乎。使古而無死。不亦樂乎。左右皆位。晏子獨笑曰。夫感之有衰。生之有死。天之數也。物有必至。事有當然。曷有悲老而哀死。古無死古之樂也。君何有焉。懷遠悼近。齊梁之謂也。⑩指上。⑪鷄也。⑫扇也。⑬細葛也。⑭蒲席。⑮無絮之衣。⑯枝空之貌。⑰勁疾之貌。⑱小聲也。⑲明貌。⑳欲明也。㉑螢火也。㉒火。大火星也。即心宿。流下也。〔詩〕幽風。七月。流火。王逸楚辭注曰。耿介。執節守度。毛詩曰。耿耿不寐。如有隱憂。又曰。悠悠。悠哉。展轉反側。⑳終也。㉑髮長貌。〔老子〕眾人熙熙。如享太牢。如登春臺。〔後漢書。典服志〕武冠。諸武官冠之。侍中。中常侍。加黃金璫。附蟬為文。貂尾為飾。光也。〔莊子〕不離於真。謂之至人。〔莊子〕天地一指也。〔莊子〕莊子釣於濮水。楚王使二大夫往聘曰。願以境內累無用。欲闢之及泉。雖捷若獲。亦不能履也。底止也。〔莊子〕莊子釣於濮水。楚王使二大夫往聘曰。願以境內累子。莊子持竿不顧曰。吾聞楚有神龜。死已三千歲矣。王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者寧其死為留骨而貴乎。寧其生而曳尾塗中乎。二大夫曰。寧生而曳尾塗中。莊子曰。往矣。吾將曳尾於塗中矣。標也。綬也。水田曰泉。〔阮籍奏記〕將耕東臬之陽。輸黍稷之稅。水濱。洗也。小流貌。小白魚。遊貌。

潘安仁笙賦

河汾之寶。有曲沃之懸匏焉。鄒魯之珍。有汶陽之孤篠焉。若乃綿蔓紛敷。之麗。浸潤靈液之滋。限限夷險之勢。禽鳥翔集之嬉。固衆作者之所許。余可得而略之也。徒觀其制器也。則審洪纖。面短長。厠生簞。裁熟簧。設宮分羽。經徵列商。泄之反謚。厭焉乃揚。管攢羅而表列。音要妙而含清。各守一以司應。統大魁以為笙。基黃鐘以舉韻。望鳳儀以擢形。寫皇翼以插羽。摹鸞音以厲聲。如鳥斯企。翹翹歧歧。明珠在味。若銜若垂。修櫺內辟。餘簫外委。駢田獵。擺網。縹參差。於是乃有始泰終約。前榮後悴。激憤於今賤。永懷

乎故貴衆滿堂而飲酒。獨向隅以掩淚。援鳴笙而將吹。先唄噓以理氣。初
雍容以安暇。中佛鬱以佛悵。終嵬峨以蹇愕。又颯逌而繁沸。罔浪孟以惆
悵。若欲絕而復肆。擲檄糴以奔邀。似將放而中匱。愀愴惻滅。虺躡煜熠。沈
淫汜豔。雪燁芟芟。或案衍夷靡。或竦踊剽急。或既往不返。或已出復入。徘徊
布獲。渙衍茸襲。舞既蹈而中輟。節將撫而弗及。樂聲發而盡室歡。悲音
奏而列坐泣。擗纖翻以震幽簧。越上箏而通下管。應吹噲以往來。隨抑揚
以虛滿。勃慷慨以慄亮。顧躊躇以舒緩。輟張女之哀彈。流廣陵之名散。詠
園桃之夭夭。歌棗下之纂纂。歌曰。棗下纂纂。朱實離離。宛其落矣。化爲枯
枝。人生不能行樂。死何以虛諡爲。爾乃引飛龍。鳴鷓鴣。雙鳩翔。白鶴飛。子
喬輕舉。明君懷歸。荆王喟其長吟。楚妃歎而增悲。夫其懷戾辛酸。嚶嚶關
關。若離鴻之鳴子也。含啾啾。諧雍雍。啾啾若羣雛之從母也。郁捩捩。悟泓
宏融。齋哇咬。嘲啞。壹何察惠。訣厲悄悄。又何磬折。若夫時陽初暖。臨川送
離。酒酣徒擾。樂闋日移。疏客始闌。主人微疲。弛絃韜籥。徹填屏篋。爾乃促
中筵。攜友生。解巖顏。擢幽情。披黃包。以授甘。傾縹瓷。以酌醺。光伎儼其偕
列。雙鳳嘈以和鳴。晉野悚而投琴。況齊瑟與秦箏。新聲變曲。奇韻橫逸。紫
纏歌鼓。網羅鍾律。爛熠燿以放豔。鬱蓬勃以氣出。秋風詠於燕路。天光重
乎朝日。大不踰宮。細不過羽。唱發章夏。導揚韶武。協和陳宋。混一齊楚。爾

不逼而遠無攜聲成文而節有敘。彼政有失得而化以醑薄。樂所以移風於善。亦所以易俗於惡。故絲竹之器未改而桑濮之流已作。惟簧也能研羣情之清。惟笙也能總衆清之林。衛無所措其邪。鄭無所容其淫。非天下之和樂。不易之德音。其孰能與於此乎。

【註音】(篠)先了切(剛)音列(簞)歌罕切(徵)音止(謚)音蜜(厭)於頰切同(噉)音晝(擗)張瓜切(辟)同(透)委平聲(擗)音歷(餅)音狎(鑿)助狎切音響(嘔)烏沒切(噓)於月切(拂)音費(惰)音胃(選)音杏(擗)音留(檄)音亦(域)音域同(轄)音偉(燈)音育(響)音若(燁)音輒切(擗)奴協切同(捻)音同(喻)同吸(悞)音留(喇)音胡(噤)昌善切(嗜)音皆(泓)烏宏切(咬)音坳(嗜)知夏切此叶音制(填)音喧同(澆)音池(驪)音靈(輪)音篤(重)逐龍切

【釋義】(一)即黃河汾河。(二)今山西聞喜縣。(三)崔豹古今注(匏)瓠也。有柄曰懸匏。可為笙。曲沃者尤善。(四)古

國在今山東省。(五)故城在今山東寧陽縣東北。(六)小竹(戴凱之竹譜)篠出魯郡。堪為笙也。(七)周禮(審)曲面勢

(鄭注)察五材曲直方面形勢之宜。(八)割也。(九)小竹也。(十)笙管之金薄葉。(十一)出也。(十二)靜也。(十三)猶捻也。(十四)言其管各

守一聲。以主相應統物也。魁猶首也。大魁謂匏首插定所也。(十五)基本也。黃鐘律呂之長(漢書)黃帝使伶倫取竹

斷兩節間而吹之。以為黃鐘之宮。(十六)說文(笙)十三簧。象鳳之身。(十七)列管如鳳之翼。(十八)初起也。(十九)飛行貌。(二十)鳥口

也。(二十一)長管也。(二十二)開也。(二十三)衆管也。(二十四)逶迤。漸邪之貌。(二十五)聚也。(二十六)不齊也。(二十七)裝飾重疊。(二十八)杜預左氏傳注曰。泰奢也。約

儉也。家語孔子曰。激憤厲之志始。桓子新論琴道曰。雍門周見孟嘗君。孟嘗君曰。先生鼓琴。亦能令人悲乎。對曰

臣之所能令悲者。先貴而後賤。故富而今貧。於是雍門揮琴。而孟嘗君流涕。古人於天下。譬滿堂之上。今有滿

堂飲酒。有一人獨索然向隅泣。則一堂之人皆不樂。見(說苑)言將欲吹笙。咽中先噓而理氣也。(二十九)心不安也。

(三十)正直之貌。(三十一)聲扇起貌。(三十二)皆失志之貌。(三十三)宿留也。(三十四)疾貌。(三十五)悲傷貌。(三十六)感多貌。(三十七)放縱。(三十八)急疾貌。(三十九)高貌。(四十)聲

緩而長。(四十一)平而漸靡。(四十二)流散也。(四十三)重貌。(四十四)言以笙為主。故舞者足蹈中止而待之。歌者將撫節而恐不及。(四十五)捻也。

(四十六)管也。其形類羽。(四十七)恰倫制十二簧。篳竹筒。(四十八)聲清。(四十九)古曲名。(五十)琴曲名。嵇康將刑。索琴彈之。曰。昔袁孝尼嘗從

吾學廣陵散。吾每靳之。於今絕矣。見(晉書)。(五十一)魏文帝園桃行。夭夭園桃。無子空長。虛美難假。偏輪不行。(五十二)

(古曲暗歌)棗下何攢攢。榮華各有時。棗欲初赤時。入從四邊來。棗適今日賜。誰當仰視之。攢攢聚貌。纂與攢同。

①垂也。②並古曲。〔歌錄〕吟歎四曲。王昭君。楚妃歎。楚王吟。王子喬。皆古辭。③音和也。④曠憤也。含。亦作曠。⑤寬和也。⑥和聲遠聞也。⑦口循孔貌。⑧氣相衝激也。⑨大聲。⑩長聲。⑪聲繁細貌。⑫快斷情例。⑬憂貌。⑭言其聲若磬之曲折也。⑮飲酒半罷。⑯〔爾雅〕大簫謂笙。⑰燒土爲之。上銳下平。⑱以竹爲之。長尺四寸。圍三寸。一孔上出寸三分。橫吹之。⑲友也。〔詩小雅〕雖有兄弟。不如友生。⑳甘橘也。〔書禹貢〕厥包橘柚。㉑青白瓷瓶。㉒衡陽縣東有酈湖。其水綠色。釀酒甘美。見〔通鑑注〕。醴醴字通。㉓光華之伎。㉔曲名。西京雜記曰。成帝侍郎。善鼓琴。能爲雙鳳之曲。㉕師曠。字子野。晉樂師。㉖〔史記〕蘇秦說齊王曰。臨淄其民。無不吹竽鼓瑟。㉗秦蒙恬造。㉘光明貌。㉙氣出貌。㉚〔魏文帝燕歌行〕秋風蕭瑟。天氣涼。㉛傳玄長篇歌。有天光篇。魏文帝。善哉行。有朝日篇。言既委天光。又委朝日。故曰。重也。㉜見〔國語〕。冷州鳩對景王曰。臣聞琴向宮。鍾向羽。大不踰宮。細不過羽。堯樂大章。禹樂大夏。㉝〔左襄〕吳公子札來聘。魯人爲奏四代之樂。爲之歌。頌季札歎曰。至矣哉。邇而不倡。遠而不播。節有度。守有敘。〔禮樂記〕聲成文謂之音。〔禮樂記〕鄭衛之音。亂世之音也。〔又〕桑間濮上之音。亡國之音也。〔諸家集評〕張泉文曰。此亦當是閒居時作。

潘安仁射雉賦

余徙家於琅邪。其俗實善射。聊以講肄之餘暇。而習媒翳之事。遂樂而賦之也。涉青林以游覽。令樂羽族之羣飛。聿采毛之英麗。令有五色之名翬。厲耿介之專心。今參雄豔之姍姿。巡邱陵以經略。令畫墳衍而分畿。於是青陽告謝。朱明肇授。靡木不滋。無草不茂。初莖蔚其曜新。陳柯槭以改舊。天泱泱以垂雲。泉涓涓而吐溜。麥漸漸以擢芒。雉鷺鷥而朝雝。眄箱籠以揭驕。睨驍媒之變態。奮勁散以角控。瞬悍目以旁眺。鷺綺翼而經揭。灼繡頸而袞背。鬱軒翥以餘怒。思長鳴以效能。爾乃擊場拄翳。停僮蔥翠。綠柏參差。文翻鱗次。蕭森繁茂。婉轉輕利。衷料戾以徹鑿。表厭躡以密緻。恐吾

游之晏起。慮原禽之罕至。甘疲心於企想。分倦目以寓視。何調翰之喬桀。
 邈疇類而殊才。候扇舉而清叫。野聞聲而應媒。褰微罟以長眺。已踉蹌而
 徐來。擿朱冠之艷赫。敷藻翰之陪鯁。首葯綠素。身拖黼繪。青鞞莎靡丹臆。
 蘭綵或蹶或啄。時行時止。斑尾揚翹。雙角特起。良游呃啞引之規。裏應叱
 愕立。擢身竦峙。捧黃間以密敷。屬剛罰以潛擬。倒禽紛以迸落。機聲振而
 未已。山驚悍害。森迅已甚。越壑凌岑。飛鳴薄廩。擊牙低鏃。心平望審。毛體
 摧落。霍若碎錦。逸羣之儁。擅場挾兩櫟。雌妒異。倏來忽往。忌上風之餐切。
 畏映日之儻明。屏發布而累息。徒心煩而伎懷。伊義鳥之應機。啾獲地以
 厲響。彼聆音而徑進。忽交距以接壤。彤盈窗以美發。紛首頽而臆仰。或乃
 崇墳夷靡。農不易墮。稊菽叢糝。翳蒼葦茸。鳴雄振羽。依於其家。捫降邱以
 馳敵。雖形隱而草動。瞻挺極之傾掉。意總躍以振踊。噉出苗以入場。愈情
 駭而神悚。望羃合而翳晶。雉腋肩而旋踵。倏余志之精銳。擬青顛而點項。
 亦有目不步體。邪眺旁剔。靡聞而驚。無見自驚。周環迴復。繚繞盤辟。戾翳
 旋把。縈隨所歷。彳亍中輟。馥焉中鏞。前刷重膺。傍截疊翻。若夫多疑少決。
 膽劣心狷。內無固守。出不交戰。來若處子。去如激電。闚閭繭葉。幘歷乍見。
 於是算分銖。商遠邇。揆懸刀。聘絕伎。如轆如軒。不高不埤。當味值胸。裂膝
 破背。夷險殊地。馴麤異變。晨不暇食。夕不告劬。昔賈氏之如皋。始解顏於

一箭。醜夫爲之改貌。憾妻爲之釋怨。彼游田之致獲。咸乘危以馳驚。何斯
藝之安逸。兪禽從其已豫。清道而行。擇地而住。尾飾鑣而在服。肉登俎而
永御。豈唯阜隸。此焉君舉。若乃耽盤流遁。放心不移。忘其身恤。司其雄雌。
樂而無節。端操或虧。此則老氏所誠。而君子不爲。

〔註音〕(羣)音揮(麥)赤氏切(據)音瑟(映)音英通英(漸)音尖(鷲)音杏(雉)音購(驍)堅亮切(駭)
音敲(隣)音鄰(暎)力代切(鸞)同鸞(經)敕呈切(擲)張瓜切(擊)音鑿(厭)於軌切(跟)音亮(瞻)七亮切
(擲)刺知切(絕)許力切(鯁)桑才切(葯)音的(締)音最(蹶)固衛切(呃)音厄(嗑)音屋(野)古買切(鷲)
音籠(發)音鐵(擲)屋貌切(墮)魯勇切(梯)音題(棗)音狂(拳)補孔切(茸)乳勇切(捫)尸豔切(隄)失
冉切(鬣)烏聳切(鼻)音杏(脈)音脅(欣)音欣(剔)音揚(驚)音脈叶音密(才)音救(丁)丑玉切(刷)音列
(閭)音規(鑄)音涓(頓)音覓(驍)音智同輕(埠)通庫音卑(膝)音素同膝(勦)同倦

〔釋義〕(一)秦置郡。晉爲琅邪國。屬徐州。統開陽等縣。(二)媒者。少養雉子。至長。能引野雉。翳者。所隱以射者也。
(三)述也。(四)雉也。五采皆備。(五)厲。嚴整也。耿介。專一也。多。豐也。姘。好也。美色曰豔。言雉雖整其不羣之性。奮揚其雄
豔之貌。見敵必戰。不容他雉。比之謂英麗也。(六)周行邱陵。因其墳衍。以爲疆界。分而護之。不相侵越也。墳。高也。衍。
平地。(七)爾雅。春爲青陽。夏爲朱明。八形。柯貌。九白雲貌。(十)小水流貌。〔家語〕涓涓不壅。終爲江河。(十一)水流貌。(十二)
含秀之貌。(十三)雉聲。(十四)雉鳴。(十五)竹器。盛媒者也。(十六)志意肆也。(十七)駭。輕也。角。邪也。桎。斫也。悍。戾也。騰。視貌。眈。視也。言奮
其堅勁之脛。以利距邪。斫。騰其剛戾之目。以旁視其敵。(十八)文章貌。(十九)赤色。(二十)髀股。(二十一)威貌。(二十二)頸毛如繡。(二十三)背如交
章。(二十四)暴怒也。(二十五)高舉也。(二十六)除也。(二十七)翳貌。(二十八)翳色。(二十九)小而微也。(三十)重而密也。(三十一)雉媒。江淮間謂之游。(三十二)雉不處下濕。
故曰原禽。(三十三)媒也。媒性調良。故謂調翰。(三十四)俊逸也。(三十五)布也。形如手中。(三十六)開也。(三十七)乍行乍止之貌。(三十八)舒也。(三十九)赤色貌。
(四十)翰有華藻也。(四十一)奮怒之貌。(四十二)纏也。(四十三)夾尾間也。(四十四)青毛如莎之靡。(四十五)膺也。(四十六)同也。色如秋蘭。(四十七)蹶。行遽貌。啄。鳥
食貌。皆得意之形容也。(四十八)雉聲。(四十九)限內可射之地。(五十)舉也。(五十一)弩名。一名黃肩。(五十二)張弓弩也。(五十三)注矢於弦。(五十四)弩矢鏃
也。以鐵爲之。形如十字。各長三寸。方如網罟。(五十五)弩聲。射應也。禽被箭躍起而反落。弩聲猶未歇。言其矢來疾也。(五十六)
驚雉。似山雞而小。冠背毛黃。腹下赤。項綠色。其性悍戾。惡害。飛走如風之發。(五十七)謂暴風從下上也。(五十八)至也。(五十九)翳中
感飲食處。(六十)舉也。(六十一)弩牙。(六十二)矢鏃。(六十三)逸羣。僞異之雉。不但欲擅一場。而已又挾兩雌也。(六十四)擊也。(六十五)微動之聲。(六十六)不

明之狀。^①屏除其布。不使散氣。意者恐微有所聞。使驚而逝。既無由使媒鳴。欲射與紛紜不定。空心煩而技癢。^②媒也。^③擊也。^④爪持也。^⑤彼野雉聞媒聲。便逕來鬪。交距蹶地。土壤相接。^⑥赤也。^⑦鬪隱之處。^⑧美取其意而發矢。^⑨大塘。^⑩頽弛也。^⑪修也。^⑫草子如米。^⑬豆也。^⑭深隱貌。^⑮山頂。^⑯疾貌。^⑰草莖。^⑱動也。^⑲踊逸也。^⑳斷出貌。^㉑闇也。^㉒顯也。^㉓人歛身謂之脊肩。^㉔喜也。言雉既反歸。乃從後射。正中其項。^㉕視與體違。^㉖視不正。常驚惕。^㉗鳥驚視貌。^㉘皆回從往復。不正之貌也。^㉙轉也。^㉚鬪內所執處。^㉛言轉鬪回旋。隨雉所趣。取其便也。^㉜止貌。^㉝中鐵聲也。^㉞雉性怯而多疑。膽劣而心戾者。^㉟急也。^㊱候望也。^㊲麥莖。^㊳猶隱約也。^㊴弩牙後刀。^㊵言至平也。^㊶喉受食處。^㊷日中。^㊸昔賈大夫惡。取妻二年。不言不笑。御以如皐射雉。獲之。其妻始笑。始言。^㊹禽來就已。安而不勞。^㊺馬銜。^㊻威矢器。^㊼臧僖伯曰。鳥獸之肉。不登於俎。則公不射。若夫皐隸之事。非君所及。見「左隱」二四。「左莊」君舉必書。二五。「左襄」虞人箴曰。忘其國恤。司其鹿牡。憂也。二六。「老子」馳騁政獵。令人發狂。

【諸家集評】吳至父曰。此亦感時而作。非徒賦物也。

劉伯倫酒德頌

有大人先生。以天地為一朝。萬期為須臾。日月為局牖。入荒為庭衢。行無轍迹。居無室廬。幕天席地。縱意所如。止則操卮執觚。動則挈榼提壺。惟酒是務。焉知其餘。有貴介公子。搢紳處士。聞吾風聲。議其所以。乃奮袂攘襟。怒目切齒。陳說禮法。是非鋒起。先生於是方捧罌承槽。銜杯漱醪。奮髯箕踞。枕麴藉糟。無思無慮。其樂陶陶。兀然而醉。豁爾而醒。靜聽不聞。雷霆之聲。熟視不覩。泰山之形。不覺寒暑之切肌。利欲之感情。俯觀萬物。擾擾焉。如江漢之載浮萍。二豪侍側焉。如蜾蠃之與螟蛉。

【註音】(局)涓發切(卮)音支(觚)音孤(榼)克盍切(罌)於京切(漱)音瘦(醪)音勞(麴)音曲(螟)音

果(贏)音裸(螟)音冥(蛉)音靈

【釋義】①伯倫名伶。晉沛國人也。放情嗜酒。與阮籍嵇康交最善。因著酒德頌。仕東晉。為建威參軍。②萬年也。③八方之荒遠處。④老子曰。善行無轍迹。馬融琴賦曰。游閑公子。中道失志。居無室廬。罔所自置。⑤酒器。受四升。⑥酒器之有稜角者。受三升。⑦酒器。⑧盛酒瓦器。⑨釀酒之槽。⑩濁酒也。⑪坐如箕踞。⑫酒母也。⑬酒滓。⑭亂也。⑮公子。處士也。⑯螟。蜂蟲也。〔詩小雅〕螟蛉有子。蜾蠃負之。

陶淵明歸去來辭

歸去來兮。田園將蕪。胡不歸。既自以心為形役。奚惆悵而獨悲。悟已往之不諫。知來者之可追。實迷途其未遠。覺今是而昨非。舟搖搖以輕颺。風飄飄而吹衣。問征夫以前路。恨晨光之熹微。乃瞻衡宇。載欣載奔。僮僕歡迎。稚子候門。三徑就荒。松菊猶存。攜幼入室。有酒盈樽。引壺觴以自酌。眄庭柯以怡顏。倚南窗以寄傲。審容膝之易安。園日涉以成趣。門雖設而常關。策扶老以流憩。時矯首而遐觀。雲無心以出岫。鳥倦飛而知還。景翳翳以將入。撫孤松而盤桓。歸去來兮。請息交以絕游。世與我而相遺。復駕言兮。將求。悅親戚之情話。樂琴書以消憂。農人告余以春及。將有事於西疇。或命巾車。或棹孤舟。既窈窕以尋壑。亦崎嶇而經邱。木欣欣以向榮。泉涓涓而始流。羨萬物之得時。感吾生之行休。已矣乎。寓形宇內復幾時。曷不委心任去留。胡為遑遑欲何之。富貴非吾願。帝鄉不可期。懷良辰以孤往。或植杖而耘。耔登東臯以舒嘯。臨清流而賦詩。聊乘化以歸盡。樂夫天命復

奚疑

〔註音〕〔颺〕音揚〔慕〕音僂〔晒〕音颯

〔釋義〕① 颺明名。一字元亮。晉潯陽柴桑人。知彭澤縣。旋解印去。劉宋時屢徵不起。世稱靖節先生。著有淵明集。及搜神後記十卷。② 淮南子曰。是皆形神俱役者也。楚辭曰。惆悵兮而私自憐。③ 〔論語〕楚狂接輿曰。往者不可諫。來者猶可追。④ 光未盛貌。⑤ 衡。橫也。宇。室也。毛詩曰。衡門之下。可以棲遲。⑥ 〔三輔決錄〕蔣詡。字元卿。舍中三徑。惟羊仲求仲從之游。皆性廉。姓名不出。⑦ 持杖也。⑧ 山穴也。⑨ 猶隱隱也。⑩ 〔孔叢子〕巾車命駕。將適唐都。〔周禮注〕巾。猶衣也。⑪ 長而深貌。⑫ 去草也。⑬ 培苗本也。⑭ 〔家語〕孔子曰。化於陰陽。象形而發。謂之生。化窮數盡。謂之死。

鮑明遠蕪城賦

彌^二迤^一平原。南馳蒼梧。漲海北走。紫塞雁門。挖^七以漕渠。軸^九以崑岡。重江復關。之^一隕。四會五達之莊。當昔全盛之時。車挂^{一三}轉^一人。駕肩塵。開撲地。歌吹沸天。萃^{一八}貨鹽田。鎗^九利銅山。才力雄富。士馬精妍。故能參秦法。佚周令。劃崇墉。劔^{二四}濬^{二五}圖。修世以休命。是以板築雉堞之殷。井幹烽櫓之勤。格高五嶽。袤廣^{三二}三墳。崿若斷岸。矗似長雲。製磁石以禦衝。糊^{三六}楨壤以飛文。觀基局之固護。將萬祀而一君。出入三代。五百餘載。竟瓜剖而豆分。澤葵依井。荒葛^{三八}買^三塗。壇羅^{三九}虺^{四〇}蟻^{四一}階。鬩^{四二}鬩^{四三}木魅^四山鬼。野鼠城狐。風^{四三}嘯^{四四}雨^{四五}嘯。昏見晨趨。飢^{四四}厲^{四五}厲^{四六}吻。寒^{四五}鳴^{四六}雛^{四七}雛。伏^{四七}蛻^{四八}藏^{四九}虎。乳^{四八}血^{四九}餐^{五〇}膚。崩^{四九}榛^{五〇}塞^{五一}路。崢^{五〇}嶸^{五一}古^{五一}嶺。白^{五一}楊^{五二}早^{五三}落。塞^{五二}草^{五三}前^{五四}衰。稜^{五三}稜^{五四}霜^{五五}氣^{五六}。蔌^{五四}蔌^{五五}風^{五六}威。孤蓬自振。驚砂坐飛。灌^{五三}奔^{五四}奔^{五五}而無際。叢^{五四}薄^{五五}紛^{五六}其相依。通池既已夷。峻^{五六}隅^{五七}又已頽。直視千里外。惟見起黃埃。凝思寂聽。心傷已摧。

若夫藻局黼帳。歌堂舞閣之基。璇淵碧樹。弋林釣渚之館。吳蔡齊秦之聲。魚龍爵馬之玩。皆薰歇燼滅。光沈響絕。東都妙姬。南國麗人。蕙心紈質。玉貌絳脣。莫不埋魂幽石。委骨窮塵。豈憶同鑿之愉樂。離宮之苦辛哉。天道如何。吞恨者多。抽琴命操。爲蕪城之歌。歌曰。邊風急。今城上寒。井徑滅。今邱隴殘。千齡兮萬代。共盡兮何言。

〔註音〕(瀾)奴禮切(進)音以(纓)音張(走)音奏(抱)駝上聲(隕)音奧(轡)音衛(閉)音翰(琴)音微(鏗)初產切(參)同修(佚)通軼(剗)音枯(幹)音寒(表)音茂(碎)慈卽切(轟)初屋切(韻)音稱(賈)音絹(磨)居筠切(颯)音吾(魅)音媚(吻)武紛切(鏡)同暴(虺)通達(棲)魯登切(藪)音速(燼)徐刃切(攀)同輿

〔釋義〕一明遠名昭。宋東海人。文辭瞻逸。世祖時。昭爲中書舍人。上好爲文章。自謂物莫能及。昭悟其旨。爲文多鄙言累句。當時咸謂昭才盡。實不然也。臨海王子瑱爲荊州。昭爲前軍掌書記之任。子瑱敗爲亂兵所殺。瀾相連斷平貌。迤斜也。漢郡名。治今廣西蒼梧縣。又有蒼梧山。在今湖南寧遠縣。南海也。謝承後漢書。陳茂常渡滌海。趨也。崔豹古今注。秦所築長城。土色皆紫。漢塞亦然。故稱紫塞。漢郡名。治今山西代縣。西北有雁門山。絕頂置關。邦溝也。左定吳城邦溝。通江淮。今江南運河。自紅都西北抵淮安。三百七十里。即古邦溝水。持輪也。廣陵之鎮平也。在紅都縣西北。藏也。爾雅。五達謂之康。六達謂之莊。車軸端也。猶摩肩也。民居區域之稱。里門。出也。著也。削平也。史記。吳有豫章郡銅山。吳王濞盜鑄錢。煮海水爲鹽。過也。城也。消除其土。傑也。池也。築墻者兩板相夾。置土其中。以杵擊之。雉。長三丈。高一丈。堞女墻也。井上木欄。櫓。望樓也。有急難則舉烽火。量度也。南北曰表。未詳。高峻也。齊平也。三輔黃圖。阿房宮以磁石爲門。懷刃者止之。赤土也。謂漢魏晉也。王逸廣陵郡圖經。郡城。吳王濞所築。然自漢迄于晉末。故云出入三代五百餘載也。縮也。毒蛇。短狐也。靡也。似鹿而小。飛鼠也。叫聲。摩也。口拒人也。木叢生也。傑冥也。窟中九交之道也。落葉喬木。葉圓而闊。面青背白。嚴寒之貌。風聲勁疾之貌。砂無故而自飛。叢也。草木交曰薄。城壕也。城隍。玉池。玉樹。香草。火之餘木。猶積也。周禮。九天爲井。又。夫間有盜。途上有徑。

【諸家集評】何屺瞻曰世祖孝建三年竟陵王誕據廣陵反沈慶之討平之誅城內男丁以女口爲軍賞照蓋感時而賦也

姚氏曰驅邁蒼涼之氣驚心動魄之詞皆賦家之絕境也

吳至父曰氣駿而詞已失古樸

卷七十一 辭賦類十一

韓退之訟風伯

維茲之旱兮。其誰之由。我知其端兮。風伯是尤。山升雲兮。澤上氣。雷鞭車兮。電搖幟。雨浸浸兮。將墜。風伯怒兮。雲不得止。暘烏之仁兮。念此下民。闕其光兮。不鬪其神。嗟風伯兮。其將謂何。我於爾兮。豈有其他。求其時兮。修祀事。羊甚肥兮。酒甚旨。食足飽兮。飲足醉。風伯之怒兮。誰使。雲屏屏兮。吹使醺之。氣將交兮。吹使離之。鏢之使氣不得化。寒之使雲不得施。嗟爾風伯兮。欲逃其罪。又何辭。上天孔明兮。有紀有綱。我今上訟兮。其罪誰當。天誅加兮。不可悔。風伯雖死兮。人誰爾傷。

【註音】(寢)同侵(閔)音祕(醺)音蕪(鏢)書藥切

【釋義】①謂車聲如雷也。【莊子】委蛇惡聞雷車之聲。②積漸而不驟也。③同陽烏。謂日也。【劉基詩】扶桑未接暘烏影。腐草猶乎燭火光。④閉也。⑤蔽也。⑥薄酒也。⑦銷也。

【諸家集評】方望溪曰。樸實近於西漢人。頗不類楚辭。

韓退之進學解

國子先生。晨入太學。招諸生立館下。誨之曰。業精於勤。荒於嬉。行成於思。毀於隨。方今聖賢相逢。治具畢張。拔去兇邪。登崇峻良。占小善者。率以錄名。一藝者。無不庸。爬羅剔抉。刮垢磨光。蓋有幸而獲選。孰云多而不揚。諸

生業患不能精。無患有司之不明。行患不能成。無患有司之不公。言未既。有笑於列者曰。先生欺余哉。弟子事先生。於茲有年矣。先生口不絕吟。於六藝之文。手不停披。於百家之編。記事者必提其要。纂言者必鉤其玄。貪多務得。細大不捐。焚膏油以繼晷。恆兀兀以窮年。先生之業。可謂勤矣。觚排異端。攘斥佛老。補苴罅漏。張皇幽眇。尋墜緒之茫茫。獨旁搜而遠紹。障百川而東之。迥狂瀾於既倒。先生之於儒。可謂有勞矣。沈浸醲郁。含英咀華。作為文章。其書滿家。上規姚姒。渾渾無涯。周誥殷盤。佶屈聱牙。春秋謹嚴。左氏浮夸。易奇而法。詩正而葩。下逮莊騷。太史所錄。子雲相如。同工異曲。先生之於文。可謂閱其中而肆其外矣。少始知學。勇於取為。長通於方。左右具宜。先生之於為人。可謂成矣。然而公不見信於人。私不見助於友。跋前疐後。動輒得咎。暫為御史。遂竄南夷。三年博士。宄不見治。命與仇謀。取敗幾時。冬煖而兒號寒。年豐而妻啼飢。頭童齒豁。竟死何裨。不知慮此。而反教人為。先生曰。吁。子來前。夫大木為宗。細木為桷。構榱侏儒。榱各得其宜。施以成室者。匠氏之工也。玉札丹砂。赤箭青芝。牛溲馬勃。敗鼓之皮。俱收並蓄。待用無遺者。醫師之良也。登明選公。雜進巧拙。紆餘為妍。卓犖為傑。校短量長。惟器是適者。宰相之方也。昔者孟軻好辯。孔以道明。轍環天下。卒老於行。荀卿守正。大論是弘。逃讒於楚。廢死蘭陵。是二儒

者吐辭爲經。舉足爲法。絕類離倫。優入聖域。其遇於世何如也。今先生學雖勤而不繇其統。言雖多而不要其中。*四八文雖奇而不濟於用。行雖修而不顯於衆。猶且月費俸錢。歲糜廩粟。子不知耕。婦不知織。乘馬從徒。安坐而食。踵常途之促促。窺陳編以盜竊。然而聖主不加誅。宰臣不見斥。茲非其幸歟。動而得謗。名亦隨之。投閒置散。乃分之宜。若夫商賈賄之有亡。計班資之崇庳。忘己量之所稱。指前人之瑕疵。是所謂詰匠氏之不以杙爲楹*五二而訾醫師以昌陽引年。欲進其菘苓也。*五四

【註音】(峻)同俊(爬)音琶(暑)音軌(氾)都禮切(苴)千余切(鱗)音嚇(醴)音濃(佶)音吉(聲)五交切(葩)音巴(閱)音宏(跋)音拔(堯)音至(宄)戎上聲(采)音茫(櫛)音博(櫛)音盧(根)烏回切(闐)音孽(居)徒忝切(榷)音屑(犖)力角切(繇)同由(要)平聲(七)同無(庫)音卑(杙)音弋(菘)音希

【釋義】①因循也。②言人才之搜取。③言人才之造就。④集也。⑤幽深也。⑥猶矻矻也。⑦觸也。⑧言以草補其破處也。⑨張大而發揮也。⑩味厚也。⑪舜姓。⑫禹姓。⑬揚子曰：虞夏之書，渾渾爾爾。⑭卽大誥。酒誥。康誥。洛誥等篇。⑮盤庚三篇。⑯辭不平易也。⑰言邛明作傳，釋經虛浮夸大。⑱變易甚奇，正當可法也。⑲葩，華也。義理甚正，辭亦華美。⑳卽莊周所作莊子。㉑屈原所作。㉒司馬遷史記。㉓禮法也。㉔跋，躡也。堯，蹟也。《詩》：幽風，狼跋其胡，載震其尾。〔注〕狼前進則躡其胡，後退則蹟其尾。言進退不得自由也。㉕貞元十九年，愈爲監察御史，旋謫陽山令。㉖宄，散也。處閑散而不足見才。㉗言失敗之時多也。㉘頭無髮。㉙落也。㉚椽之方者。㉛柱上方木也。㉜梁上短柱。㉝戶樞。㉞門限。㉟戶杜。㊱門兩旁木。㊲藥名。卽地榆，亦作玉歧。㊳卽硃砂。㊴生陳倉及大山少室。㊵出泰山。四者皆貴藥。㊶牛靨。㊷馬尻苗。㊸主治蟲毒。三者皆賤藥。㊹作緩態者。㊺行直道者。㊻今山東嶧縣。㊼約也。會也。㊽迫也。㊾品秩也。㊿斷木。柱也。卽菘蒲。久服延年。一名猪苓。主滲泄。

【諸家集評】孫可之曰：披天倚地，句句欲活，讀之如赤手捕長蛇，不施鞚勒，騎生馬，急不得暇，莫可捉搦。方望溪曰：退之爲此，與作毛穎傳同，以示其才無所不可，蓋別調也。而茅鹿門以爲正正之旗堂堂之陣，是謂不知而強言，又曰：做寫東漢魏晉人在集中，爲別調。

會稽生曰。做客難解嘲氣味之彌繁。不及而論。道論文二段精實處。過之。

韓退之送窮文

元和六年正月乙丑晦。主人使奴星。結柳作車。縛草爲船。載糗輿糒。牛繫
輓下。引帆上檣。三揖窮鬼而告之曰。聞子行有日矣。鄙人不敢問所塗。竊
具船與車。備載糗糒。日吉時良。利行四方。子飯一盃。子啜一觴。攜朋挈儔。
去故就新。駕塵曠風。與電爭先。子無底滯之尤。我有資送之恩。子等有意
於行乎。屏息潛聽。如聞音聲。若嘯若啼。若歎若嚶。毛髮盡豎。竦肩縮頸。疑
有而無。久乃可明。若有言者曰。吾與子居。四十年餘。子在孩提。吾不予愚。
子學子耕。求官與名。惟子是從。不變於初。門神戶靈。我叱我呵。包羞詭隨。
志不在他。子遷南荒。熱爍濕蒸。我非其鄉。百鬼欺陵。太學四年。朝蓋暮鹽。
惟我保汝。人皆汝嫌。自初及終。未始背汝。心無異謀。口絕行語。於何聽聞。
云我當去。是必夫人信讒。有間於予也。我鬼非人。安用車船。鼻鼷臭香。糗
糒可捐。單獨一身。誰爲朋儔。子苟備知。可數已不。子能盡言。可謂聖智。情
狀既露。敢不迴避。主人應之曰。子以吾爲真不知也耶。子之朋儔。非六非
四。在十去五。滿七除二。各有主張。私立名字。振手覆羹。轉喉觸諱。凡所以
使吾面目可憎。語言無味者。皆子之志也。其名曰智窮。矯矯亢亢。惡圓喜

方羞爲奸欺。不忍害傷。其次名曰學窮。傲數與名。摘抉杳微。高挹羣言。執神之機。又其次曰文窮。不專一能。怪怪奇奇。不可時施。祇以自嬉。又其次曰命窮。影與形殊。面醜心妍。利居衆後。責在人先。又其次曰交窮。磨肌戛骨。吐出心肝。企足以待。寘我讎冤。凡此五鬼。爲吾五患。飢我寒我。與訛造訛。能使我迷。人莫能閒。朝悔其行。暮已復然。蠅營狗苟。驅去復還。言未畢。五鬼相與張眼吐舌。跳踉偃仆。抵掌頓脚。失笑相顧。徐謂主人曰。子知我名。凡我所爲。驅我令去。小黠大癡。人生一世。其久幾何。吾立子名。百世不磨。小人君子。其心不同。惟乖於時。乃與天通。攜持琬琰。易一羊皮。一五甘慕彼糠糜。天下知子。誰過於余。雖遭斥逐。不忍子疏。謂余不信。請質詩書。主人於是垂頭喪氣。上手稱謝。燒車與船。延之上座。

【註音】(糗)去九切(振)音張(輓)音厄(噉)昌悅切(曠)音霍(差)翕畫二音(歛)許物切(噉)音慶(噉)音嬰(輓)許救切同噉(數)上聲(不)同否(捩)音麗(夏)音括(訛)刪去聲(踉)音良(黠)胡八切(琬)音宛(球)以母切

【釋義】①車銜兩端作缺月形以挽馬頸者。②乾糧也。③食米也。④迅疾也。⑤皮骨相雜聲也。⑥忽也。⑦鬼聲。⑧指謫潮州。⑨指爲國子博士。⑩拗也。⑪不卑屈也。⑫擊也。⑬足亂動貌。⑭美玉。謂琬圭球圭也。⑮鮑也。

韓退之釋言

元和元年六月十日。愈自江陵法曹。詔拜國子博士。始進見。今相國鄭公。公賜之坐。且曰。吾見子某詩。吾時在翰林。職親而地禁。不敢相聞。今爲我

寫子詩書爲一通以來。愈再拜謝。退錄詩書若干篇。擇日時以獻。於後之數月。有來謂愈者曰。子獻相國詩書乎。曰然。曰。有爲讒於相國之座者曰。韓愈曰。相國徵余文。余不敢匿。相國豈知我哉。子其慎之。愈應之曰。愈爲御史。得罪德宗朝。同遷於南者。凡三人。獨愈爲先收用。相國之賜大矣。百官之進見相國者。或立語以退。而愈辱賜坐語。相國之禮過矣。四海九州之人。自百官以下。欲以其業徵相國左右者多矣。皆憚而莫之敢。獨愈辱先索。相國之知至矣。賜之大。禮之過。知之至。是三者。於敵以下受之。宜以何報。況在天子之宰乎。人莫不自知。凡適於用之謂才。堪其事之謂力。愈於二者。雖日勉焉而不迨。束帶執笏。立士大夫之行。不見斥以不肖。幸矣。其何敢敖於言乎。夫敖雖凶德。必有恃而敢行。愈之族親鮮少。無攀聯之勢於今。不善交人。無相先相死之友於朝。無宿資蓄貨以鈞聲勢。弱於才而腐於力。不能奔走乘機抵巇七以要權利。夫何恃而敖。若夫狂惑喪心之人。蹈河而入火。妄言而罵詈者。則有之矣。而愈人知其無是疾也。雖有讒者百人。相國將不信之矣。愈何懼而慎歟。旣累月。又有來謂愈曰。有讒子於翰林舍人李公。與裴公者。子其慎歟。愈曰。二公者。吾君朝夕訪焉。以爲政於天下。而階太平之治。居則與天子爲心膂。出則與天子爲股肱。四海九州之人。自百官以下。其孰不願忠而望賜。愈也不狂不愚。不蹈河而入

火病風而妄罵。不當有如讒者之說也。雖有讒者百人。二公將不信之矣。愈何懼而慎。既以語應客。夜歸。私自尤曰。咄。市有虎。而會參殺人。讒者之效也。詩曰。取彼讒人。投畀豺虎。豺虎不食。投畀有北。有北不受。投畀有昊。傷於讒。疾而甚之之辭也。又曰。亂之初生。僭始既涵。亂之又生。君子信讒。始疑而終信之之謂也。孔子曰。遠佞人。夫佞人不能遠。則有時而信之矣。今我恃直而不戒。禍其至哉。徐又自解之曰。市有虎。聽者庸也。會參殺人。以愛惑聰也。巷伯之傷。亂世是逢也。今三賢方與天子謀所以施政於天下。而階太平之治。聽聰而視明。公正而敦大。夫聰明則聽視不惑。公正則不邇讒邪。敦大則有以容而思。彼讒人者。孰敢進而爲讒哉。雖進而爲之。亦莫之聽矣。我何懼而慎。既累月。上命李公相。客謂愈曰。子前被言於一相。今李公又相。子其危哉。愈曰。前之謗我於宰相者。翰林不知也。後之謗我於翰林者。宰相不知也。今二公合處而會言。若及愈。必曰。韓愈亦人耳。彼敖宰相。又敖翰林。其將何求。必不然。吾乃今知免矣。既而讒言果不行。

【註音】(蠟)音義(膺)音臣(咄)教入聲(僭)側蔭切

【釋義】①今湖北江陵縣。②榮陽人。名細。字文明。憲宗時居相位四年而罷。後自河中節度入爲檢校尚書左僕射。太和中致仕卒。細善名理學。世以耆德推之。③代宗子。名适。④卽退之及張署李方叔。⑤通也。⑥「禮備行」。儒有爵位相先。患難相死也。⑦抵。擠也。蠟。隙也。「揚子法言」。蠟可抵乎。⑧卽李吉甫時爲翰林學士。⑨名垣。時爲中書舍人。⑩「國策」。夫市之無虎明矣。然而三人言之則成虎。喻讒者多。能以僞亂真也。⑪「國策」。人有與會參同姓名者。殺人。人告會子母。曰。會參殺人。母曰。吾子不殺人。織自若。有頃人又曰。會參殺人。母尙織自若。頃

一人又告之曰。會參殺人。母懼。投杼踰牆而走。夫以會子之賢。與母之信。三人疑之。雖慈母不能信也。北。北方塞地。吳。天也。見〔詩小雅巷伯章〕。見〔見詩小雅巧言章〕。僭始。不信之端。涵。容受也。君子。指王也。

蘇子瞻前赤壁賦

壬戌之秋。七月既望。蘇子與客汎舟。游於赤壁之下。清風徐來。水波不興。舉酒屬客。誦明月之詩。歌窈窕之章。少焉。月出於東山之上。徘徊於斗牛之間。白露橫江。水光接天。縱一葦之所如。凌萬頃之茫然。浩浩乎如馮虛御風。而不知其所止。飄飄乎如遺世獨立羽化而登僊。於是飲酒樂甚。扣舷而歌之。歌曰。桂棹兮蘭槳。擊空明兮泝流光。渺渺兮予懷。望美人兮天一方。客有吹洞簫者。倚歌而和之。其聲嗚嗚然。如怨如慕。如泣如訴。餘音嫋嫋不絕如縷。舞幽壑之潛蛟。泣孤舟之嫠婦。蘇子愀然正襟危坐而問客曰。何爲其然也。客曰。月明星稀。烏鵲南飛。此非曹孟德之詩乎。西望夏口。東望武昌。山川相繆。鬱乎蒼蒼。此非孟德之困於周郎者乎。方其破荆州。下江陵。順流而東也。舳艫千里。旌旗蔽空。醜酒臨江。橫槊賦詩。固一世之雄也。而今安在哉。況吾與子。漁樵於江渚之上。侶魚蝦而友麋鹿。駕一葉之扁舟。舉匏尊以相屬。寄蜉蝣於天地。渺滄海之一粟。哀吾生之須臾。羨長江之無窮。挾飛僊以遨遊。抱明月而長終。知不可乎驟得。託遺響於悲風。蘇子曰。客亦知夫水與月乎。逝者如斯。而未嘗往也。盈虛者如代。而

卒莫消長也。蓋將自其變者而觀之。則天地曾不能以一瞬^{*}。自其不變者而觀之。則物與我皆無盡也。而又何羨乎。且夫天地之間。物各有主。苟非吾之所有。雖一毫而莫取。唯江上之清風。與山間之明月。耳得之而爲聲。目遇之而成色。取之無禁。用之不竭。是造物者之無盡藏也。而吾與子之所共適。客喜而笑。洗盞更酌。肴核既盡。杯盤狼籍^{二三}。相與枕藉乎舟中。不知東方之既白。

〔註音〕(屬)音燭(獨)同德(舷)音賢(拆)同翻(嫻)乃了切(藝)音離(繆)同線音聊(舳)音逐(釭)音盧(醜)想里切(樂)音翎(蟬)音浮(辦)音辦(驕)音驕

〔釋義〕①赤壁有二。一在湖北嘉魚縣。即劉備與吳破曹地。一在湖北黃岡縣。即坡遊之地。②宋元豐五年。即詩經陳風月出篇。③爲小艇之喻。〔詩國風〕誰謂河廣。一葦杭之。④〔列子〕御風而行。⑤世稱成仙曰羽化。謂其飛昇變化。若生羽翼也。⑥船邊也。⑦前推曰櫂。後推曰棹。⑧擊搖槳也。空明。月在水中也。逆水而上曰拆。月光與波俱動。謂之流光。⑨同朝君子。⑩悠揚貌。⑪寡婦也。⑫悽惻貌。⑬曹操短歌行句。⑭操字。⑮亦曰漢口。今爲縣。在武昌縣西。⑯繞也。⑰名瑜。字公瑾。廬江舒人。有文武籌略。仕吳。敗曹操於赤壁。拜前將軍領南郡太守。⑱船尾曰舳。船首曰舳。⑲酌也。⑳矛盾。㉑蟲名。長六七分。頭似蜻蜓而小。有四翅。後翅甚小。體細而狹。尾毛有三。細長如絲。夏秋之交。多近水而飛。往往數小時即死。故有朝生暮死之說。㉒雜亂也。

〔諸家集評〕方望溪曰所見無絕殊者而文境邈不可攀。良由身閒地曠。胸無雜物。觸處流露。斟酌飽滿。不知其所以然。而然豈惟他人不能摹倣。即使子瞻更爲之。亦不能如此調適而醇遠也。

吳至父曰子瞻與范子豐尺牘云黃州少西山麓斗入江中石室如丹傳云曹公敗所謂赤壁者或曰非也時曹公敗歸^容容路多泥濘使老弱先行踐之而過曰劉備智過人而見事遲華容夾道皆葭葦使縱火則吾無遺類矣今赤壁少西對岸即華容鎮庶幾是也然岳州復有華容縣竟不知孰是今日李季秀才來相別因以小舟載酒飲赤壁下季善吹笛酒酣作數弄風起水湧大魚皆出上有棲鶴坐念孟德公瑾如昨日耳適會范子豐兄弟來送書以與之又曰此所謂文章天成偶然得之者是知奇妙之作通於造化非人力也又曰胸襟既高識

解亦復絕非常不得如方氏之說謂所見無絕殊也

蘇子瞻後赤壁賦

是歲十月之望。步自雪堂。將歸於臨皋。二客從予過黃泥之坂。霜露既降。木葉盡脫。人影在地。仰見明月。顧而樂之。行歌相答。已而歎曰。有客無酒。有酒無肴。月白風清。如此良夜何。客曰。今者薄暮。舉網得魚。巨口細鱗。狀如松江之鱸。顧安所得酒乎。歸而謀諸婦。婦曰。我有斗酒。藏之久矣。以待子不時之需。於是攜酒與魚。復游於赤壁之下。江流有聲。斷岸千尺。山高月小。水落石出。曾日月之幾何。而江山不可復識矣。予乃攝衣而上。履巉巖。披蒙茸。踞虎豹。登虬龍。攀栖鵲之危巢。俯馮夷之幽宮。蓋二客不能從焉。劃然長嘯。草木震動。山鳴谷應。風起水湧。予亦悄然而悲。肅然而恐。凜乎其不可留也。反而登舟。放乎中流。聽其所止而休焉。時夜將半。四顧寂寥。適有孤鶴。橫江東來。翅如車輪。玄裳縞衣。戛然長鳴。掠予舟而西也。須臾客去。予亦就睡。夢一道士。羽衣蹑蹻。過臨皋之下。揖予而言曰。赤壁之遊樂乎。問其姓名。俛而不答。嗚呼噫嘻。我知之矣。疇昔之夜。飛鳴而過我者。非子也邪。道士顧笑。予亦驚悟。開戶視之。不見其處。

【註音】(曠)音殘(茸)音戎(虬)音求(鵲)音骨(悄)七小切(戛)音括(蹻)讀若偏(蹻)音遷(俛)同俯

【釋義】①東坡謫黃州時所築。故址在今湖北黃岡縣東。②地名。在今湖北黃岡縣南大江濱。亦為亭名。③蘇軾與朱康叔書。已遷居江上臨臯亭。④澤障。⑤今江蘇松江縣。有四鯉鱸。⑥高峻貌。⑦雜亂貌。⑧石形。⑨木

形。① 雁屬。② 水神。③ 旋行貌。

辭賦類十一 蘇子瞻後赤壁賦

卷七十一 一 哀祭類一

屈原九歌

吉日兮辰良。穆將愉兮上皇。撫長劍兮玉珥。璆鏘鳴兮琳琅。瑤席兮玉璜。
 蓋將把兮瓊芳。蕙肴烝兮蘭藉。奠桂酒兮椒漿。揚枹兮拊鼓。疏緩節兮安歌。
 陳竽瑟兮浩倡。靈偃蹇兮姣服。芳菲菲兮滿堂。五音紛兮繁會。君欣欣兮樂康。
 東皇太一

【註音】(珥)而至切(璆)音求(鏘)千辛切(琅)音郎(璜)音鎮(枹)音夫(拊)音撫(倡)同唱

【釋義】①恭肅貌。②樂也。③謂東皇太一也。④劍鼻也。手所常握處。⑤玉聲。⑥狀其名聲。⑦皆美玉。⑧白玉也。⑨鎮壓神席。⑩瓊。紅玉也。蓋將把兮瓊芳。猶言得無將把瓊芳乎。⑪時假以言肴之美。⑫進也。⑬言以蘭為藉也。⑭舉也。⑮鼓槌。⑯擊也。⑰謂不令歌曲徐緩之節奏。更成急促也。⑱笙類。三十六簧。⑲琴類。二十五絃。⑳發歌曲也。㉑巫也。㉒緩舞也。㉓神名。天之尊神。祠在楚東。以配東帝。故曰東皇。漢書云。天神貴者。太一。淮南子曰。太微者。太一之庭。紫宮者。太一之居。此歌以祀東皇太一也。

【諸家集評】張臬文曰。此言以道承君冀君之樂也。
 吳至父曰。王逸云。屈原以為竭心事神。則敬其祀而惠以祉。自傷忠信事君而不見信用。

浴蘭湯兮沐芳華。采衣兮若英。靈連蜷兮既留。爛昭昭兮未央。蹇將憺兮壽宮。與日月兮齊光。龍駕兮帝服。聊翱游兮周章。靈皇皇兮令既降。森遠舉兮雲中。覽冀州兮有餘。橫四海兮焉窮。思夫君兮太息。極勞心兮憺憺。
 雲中君

【註音】(蟻)音權(蟻)音淡(發)音標(權)同冲音冲

【釋義】①芷也。②五色采也。③杜若。香草。英。花也。④言留連之久也。⑤發語詞也。⑥安也。⑦供神之處。⑧猶周流也。⑨謂雲神也。⑩美貌。⑪去疾貌。⑫今河北山西及河南汲縣。遼寧之錦縣等地。⑬憂心貌。⑭雲中君。雲神也。⑮曰豐隆。⑯曰屏翳。此歌以祀雲神也。

【諸家集評】張臬文曰此章言君苟用已則可以安覽天下惜此會之不可得也
吳至父曰此喻始合終離也日月齊光龍駕出遊有隆盛之望矣忽復遠去不測其所以太息勞心也

君不行兮夷猶。蹇誰留兮中洲。美要眇兮宜修。沛吾乘兮桂舟。令沅湘兮

無波。使江水兮安流。望夫君兮歸來。吹參差兮誰思。

駕飛龍兮北征。廋吾道兮洞庭。薜荔拍兮蕙綢。承莖橈兮蘭旌。望涔陽兮

極浦。橫大江兮揚靈。揚靈兮未極。女嬋媛兮為余太息。橫流涕兮瀟瀟。隱

思君兮徘徊。

桂棹兮蘭枻。斲冰兮積雪。采薜荔兮水中。搴芙蓉兮木末。心不同兮媒勞。

恩不甚兮輕絕。石瀨兮淺淺。飛龍兮翩翩。交不忠兮怨長。期不信兮告余

以不聞。

朝騁驚兮江皋。夕弭節兮北渚。鳥次兮屋上。水周兮堂下。捐余玦兮江中。

遺余珮兮澧浦。采芳洲兮杜若。將以遺兮下女。時不可兮再得。聊逍遙兮

容與。——湘君——

【註音】(眇)音藐(漣)讀若轉(薛)音備(荔)音麗(溥)音岑(媛)音袁(櫂)土山切(攄)父佛切(櫂)音曳(攀)音愆(瀨)音賴(玦)音決(澧)音禮

【釋義】①湘君。②即猶豫也。③水中可居曰洲。④要鍾竊。眇即妙。竊妙。狀其絕艷。望之髣髴。不可得指定之貌。⑤修飾得宜。⑥行疾貌。⑦言見湘君留在中洲。急乘桂舟且將邀之。因祈神令沅湘及江水。無波而安流。冀已可往也。山海經言湘君出入。必有暴風飄雨隨之。故云。⑧洞簫。⑨轉也。⑩搏壁也。⑪束縛也。⑫小楫。⑬潯水在湖南安鄉縣北。今湖北公安縣西南。有潯陽鎮。⑭遠也。⑮水涯。⑯達其精誠於君。⑰已也。⑱女湘君之女侍也。嬋媛。牽戀貌。⑲流貌。⑳隱也。㉑舵也。㉒綠木而蔓生。非可於水中采之。㉓手取也。㉔花名。生水邊。非可求之於木末也。㉕湍也。㉖直馳。㉗橫馳。㉘安也。㉙水涯。㉚止也。㉛玉珮之半環者。㉜水名。與湘沅俱入洞庭湖。㉝神之侍女。㉞此述其攀戀不得已之情也。㉟湘君之說凡三。其一。以湘君為堯之二女。舜妃也。其二。以湘君為湘水神。而湘夫人則指堯之二女。其三。謂湘君乃堯長女。舜正妃娥皇是也。而湘夫人則為堯次女。舜次妃女英也。三說之中。最後者較勝。

【諸家集評】張泉文曰此離騷所謂哲王不寤也

帝子降兮北渚。目眇眇兮愁予。嫋嫋兮秋風。洞庭波兮木葉下。

登白蘋兮騁望。與佳期兮夕張。鳥何萃兮蘋中。習何為兮木上。

沅有芷兮澧有蘭。思公子兮未敢言。恍惚兮遠望。觀流水兮潺湲。麋何為兮

令庭中。蛟何為兮水裔。朝馳余馬兮江皋。夕濟兮西澨。

聞佳人兮召予。將騰駕兮偕逝。築室兮水中。葺之兮荷蓋。荃壁兮紫壇。播

芳椒兮成堂。桂棟兮蘭橈。辛夷楣兮葍房。罔薜荔兮為帷。擗蕙櫨兮既張。

白玉兮為鎮。疏石蘭兮為芳。芷葺兮荷屋。繚之兮杜蘅。合百草兮實庭。建

芳馨兮廡門。九疑繽兮並迎。靈之來兮如雲。

捐余袂兮江中。遺余襟兮澧浦。搴汀洲兮杜若。將以遺兮遠者。時不可兮

驟得。聊逍遙兮容與。——湘夫人——

【註音】(晉)音增(棟)音老(辨)音闢(揚)音綿(線)音了(襟)音驟

【釋義】①謂女英。②猶言杳杳。謂帝子之神降於北渚。舉目望之。杳然在遠。是以使我愁思。③長弱之貌。④湘夫人也。⑤約也。⑥陳設也。⑦魚網。⑧謂湘夫人。⑨似鹿而大。⑩龍類。爬蟲之一。⑪邊也。⑫水涯。⑬紫貝。⑭椽也。⑮花名。初發蕊如筆。亦呼木筆。⑯門上橫梁。⑰白芷也。⑱結也。⑲折也。⑳櫨也。㉑布陳也。㉒香草。㉓縛束也。㉔香草。㉕堂下周屋。㉖山名。舜所葬也。㉗衣袖。㉘單衣。㉙平也。㉚指堯女。女英。說見前。

【諸家集評】張臬文曰湘君比君故湘夫人比椒蘭此離騷所謂閨中鬻遠也

廣開兮天門。紛吾乘兮玄雲。令飄風兮先驅。使凍雨兮灑塵。

君迴翔兮以下。踰空桑兮從女。紛總總兮九州。何壽夭兮在予。

高飛兮安翔。乘清氣兮御陰陽。吾與君兮齊速。導帝之兮九坑。

靈衣兮被被。玉佩兮陸離。壹陰兮壹陽。衆莫知兮余所爲。

折疏麻兮瑤華。將以遺兮離居。老冉冉兮既極。不寢近兮愈疏。

乘龍兮鱗鱗。高馳兮冲天。結桂枝兮延佇。羌愈思兮愁人。愁人兮奈何。願

若今兮無虧。固人命兮有當。孰離合兮可爲。——大司命——

【註音】(女)讀作汝(坑)音岡(被)同披(鱗)音鄰

【釋義】①暴雨也。②君。大司命也。③山名。④衆貌。⑤謂九州之山也。⑥長貌。⑦言其變化循環。無有窮已。⑧神麻也。⑨麻花。⑩隱者也。言我雖出入陰陽。流離殊方。猶思離居隱士。將折神麻采玉華以遺之。⑪車聲。⑫謂保守志行無損缺也。⑬星名。舊說。司命星凡二。故有大司命與少司命。主知生死。輔天行化。

【諸家集評】張臬文曰惜往日之會信也

秋蘭兮麝蕪。羅生兮堂下。綠葉兮素華。芳菲菲兮襲予。夫人自有兮美子。

搵何以兮愁苦。

秋蘭兮青青。綠葉兮紫莖。滿堂兮美人。忽獨與予兮目成。

入不言兮出不辭。乘迴風兮載雲旗。悲莫悲兮生別離。樂莫樂兮新相知。

荷衣兮蕙帶。儵而來兮忽而逝。夕宿兮帝郊。君誰須兮雲之際。

與女游兮九河。衝飊起兮水揚波。

與女沐兮咸池。晞女髮兮陽之阿。望美人兮未來。臨風悅兮浩歌。

孔蓋兮翠旌。登九天兮撫彗星。竦長劍兮擁幼艾。搵獨宜兮為民正。

少司命

〔註音〕(麤)音眉(夫)音扶(青)音精(儵)音叔(女)讀作汝(颺)音標(晞)音希(悅)許往切

〔釋義〕①芎藭葉。②言二物並列而生也。③猶言凡人也。④指司命。⑤猶菁菁。花盛貌。⑥須待也。言司命既棄我而去。夕宿於帝郊。久留於雲中。不知待何人也。⑦神謂己也。⑧見前。⑨天池也。⑩乾也。⑪向陽之丘。⑫司命也。⑬失意貌。⑭孔雀羽為車蓋。⑮翡翠羽為旌旗。⑯竦。謂高揭而豎之。⑰少年美好者之稱。⑱星名。主知生命。輔天行化。

〔諸家集評〕張皋文曰大司命比懷王少司命又比子蘭。秋蘭目子蘭。荃目君也。所美果美君何愁苦乎。

噉將出兮東方。照吾檻兮扶桑。撫余馬兮安驅。夜皎皎兮既明。駕龍輅兮

乘雷。載雲旗兮委蛇。長太息兮將上。心低徊兮顧懷。羌聲色兮娛人。觀者

澹兮忘歸。緬瑟兮交鼓。簫鐘兮瑤篴。鳴鑼兮吹竽。思靈保兮賢媯。翔飛兮

翠會。展詩兮會舞。應律兮合節。靈之來兮蔽日。青雲衣兮白霓裳。舉長矢

兮射天狼。操余弧兮反淪降。援北斗兮酌桂漿。撰余轡兮高馳翔。杳冥冥

兮射天狼。操余弧兮反淪降。援北斗兮酌桂漿。撰余轡兮高馳翔。杳冥冥

兮射天狼。操余弧兮反淪降。援北斗兮酌桂漿。撰余轡兮高馳翔。杳冥冥

今以東行。——東君^九

【註音】〔輔〕音丹(檐)音淡(經)歌登切(震)音巨(饒)同隄音馳(婚)音戶(翹)許緣切(會)作滕切同

【釋義】①日初出時光容敦大之貌。②木名。其高萬仞。日以爲檻也。③車轅。④急張絃也。⑤對擊鼓也。⑥王念孫云。簫通攄。廣雅。攄。擊也。琤。讀爲搖。搖。動也。招魂云。鐘鐘搖震。正譌此文。⑦見笙賦注。⑧用竹爲之。象鳥翼之參差。長四尺二寸。⑨神巫。⑩好也。⑪飛揚之貌。⑫會疑爲着之訛。着。高舉也。⑬十二律。黃鐘。大呂。太簇。夾鐘。姑洗。仲呂。蕤賓。林鐘。夷則。南呂。無射。應鐘。⑭言日神從官之衆也。⑮星名。以喻貪殘。⑯言日既中天。乃復向西落也。⑰星名。⑱撰。持也。喻高居萬物之上。⑲東君。謂日也。

【諸家集評】張皋文曰。傷頃裏也。嗣政之初。如日方出。豈意聲色是娛。終於杳冥乎。

與女游。今九河。衝風起。今橫波。乘水車。今荷蓋。駕兩龍。今驂螭。登崑崙。今四望。心飛揚。今浩蕩。日將暮。今悵忘歸。惟極浦。今寤懷。魚鱗屋。今龍堂。紫貝闕。今朱宮。靈何爲。今水中。乘白龍。今逐文魚。與女游。今河之渚。流澌紛。今將來下。子交手。今東行。送美人。今南浦。波滔滔。今來迎。魚鄰鄰。今騰予。——河伯

【註音】〔螭〕音癡(龜)音元(漸)音斯(下)叶音戶(騰)音孕

【釋義】①指河伯。②惟。思也。寤。覺也。言己方樂而忘歸。然思及河之極浦。則又遽然覺而愁思也。③大龍。④鯉也。⑤解冰也。⑥指河伯。⑦狀魚之多也。⑧送也。⑨河伯。九河之長也。山海經稱爲冰夷。穆天子傳稱爲無夷。淮南子作爲馮遲。通常作爲馮夷。黃河之神也。

【諸家集評】張皋文曰。此章決懷沙之志。

若有人。今山之阿。被薜荔。今帶女蘿。既含睇。今又宜笑。子慕予。今善窈窕。乘赤豹。今從文狸。辛夷車。今結桂旗。被石蘭。今帶杜蘅。折芳馨。今遺所思。

余處幽篁兮終不見天。路險難兮獨後來。

表獨立兮山之上。雲容容兮而在下。杳冥冥兮杳晝晦。東風飄兮神靈用。

留靈修兮憺忘歸。歲既晏兮孰華予。采三秀兮於山間。石磊磊兮葛蔓蔓。

怨公子兮悵忘歸。君思我兮不得聞。山中人兮芳杜若。飲石泉兮蔭松柏。

君思我兮然疑作。

雷填填兮雨冥冥。猿啾啾兮狢夜鳴。風颯颯兮木蕭蕭。思公子兮徒離憂。

山鬼

【註音】(睇)音弟(啾)即由切(填)蘇合切(離)同罹

【釋義】①菟絲也。②微眇貌。③竹叢也。④飛揚貌。⑤完。發語詞。⑥芝草也。⑦石積壘貌。⑧或謂指公子椒。或謂指公子蘭。俱近附會。此特泛言之耳。非必有所指也。⑨言山鬼非不思我。特未得聞相見耳。⑩言勿信勿疑也。

⑪雷聲也。⑫言往者之用。至此益甚。⑬山鬼。山神也。

【諸家集評】張皋文曰此章雖死不忘君故以山鬼自比予山鬼子君與公子也

操吳戈兮被犀甲。車錯轂兮短兵接。旌蔽日兮敵若雲。矢交墜兮士爭先。

陵。余陣兮躡余行。左驂殪兮右刃傷。霾兩輪兮繫四馬。援玉枹兮擊鳴鼓。

天時墜兮威靈怒。嚴殺盡兮棄原野。

出不入兮往不反。平原忽兮路超遠。帶長劍兮挾秦弓。首雖離兮心不懲。

誠既勇兮又以武。終剛強兮不可陵。身既死兮神以靈。魂魄毅兮為鬼雄。

國殤

〔釋義〕①言戎車相迫。輪轂交錯。②犯也。③踐也。④言其右駢馬被刃傷也。⑤言天不佑己也。威靈。謂鬼神也。⑥猶言塵戰痛殺也。⑦秦有南山檀柘。可爲弓幹。⑧懲。劍艾也。猶言死而無悔也。⑨國殤。謂死於國事者。文選注按〔九歌〕乃祀神之樂歌。山鬼以上九篇各祀一神。獨此篇國殤性質不同。疑本爲獨立詩歌。後人不察。誤入九歌之羣耳。

〔諸家集評〕張臬文曰以忠死故比國殤

成禮兮會鼓。傳芭兮代舞。媵女倡兮容與。春蘭兮秋菊。長無絕兮終古。

禮魂

〔註音〕(芭)音巴(倡)同唱

〔釋義〕①芭。香草。巫所持。代。更番交代也。言巫持芭而舞。訖復傳與人。更用之也。②進退有節也。③禮魂。謂以禮美終者。

〔諸家集評〕張臬文曰幾知我者於百世之下

賈生弔屈原賦

恭承嘉惠兮。埃罪長沙。側聞屈原兮。自湛汨羅。造託相流兮。敬弔先生。遭世罔極兮。迺隕厥身。烏虜哀哉兮。逢時不祥。鸞鳳伏竄兮。鴟鴞翱翔。闐茸尊顯兮。讒諛得志。賢聖逆曳兮。方正倒植。世謂隨夷兮。謂跖蹻廉。莫邪爲鈍兮。鉛刀爲銛。吁嗟默默兮。生之亡故。幹棄周鼎兮。而寶康瓠。騰駕罷牛兮。駮蹇驢。驥垂兩耳兮。服鹽車。章甫薦屨兮。漸不可久。嗟苦先生兮。獨離此咎。執曰。已矣。國其莫吾知兮。獨埋鬱其誰語。鳳縹縹其高逝兮。夫固自引而遠去。襲九淵之神龍兮。勿深潛以自珍。偃蠖纒以隱處兮。夫豈從

蠅與蛭一七八所貴聖人之神德令。遠濁世而自臧。使騏驎可得係羈令。豈云異夫大羊一九般紛紛其離此尤令三〇。亦夫子之辜也。歷九州而相其君令。何必懷此都也三二。鳳皇翔於千仞令。覽德輝而下之。見細德之險微令。遙增翮逝而去之。彼尋常之汗牘令。豈容吞舟之魚三三。橫江湖之鱣鯨令。固將制於蠖

【註音】(蠃)同沈(汨)音覓(昔)乳勇切(植)音織(跖)音隻(躡)音喬(邪)同耶(鈗)余專切(銛)息廉切(轄)烏括切(訖)音亂(縹)音漂(蠖)音鼻(纒)他達切(蠅)同蟻(蛭)音質(蠖)音寅(鱣)張連切

【釋義】①湖南湘陰縣北有屈潭。汨水羅水至此而合。②言無中正也。③不材之人。④言不可順道而行也。⑤言賢不肖顛倒易位也。⑥即卜隨。殷之賢士。⑦即伯夷。⑧魯之柳跖。楚之莊躡。並大盜也。⑨利也。⑩轉也。⑪瓦盆底也。⑫跛也。⑬冠當加首而以薦履。倒上為下。故斷不可久也。儀禮曰。士冠。章甫。殷道也。⑭齋藏也。⑮背也。⑯水蟲似蛇。能害魚。⑰水蟲。⑱寒蟄蟲也。⑲久也。⑳怨大也。㉑言知時之亂。當歷九州。相賢君而事之。何必思此都而遭放逐。㉒八尺曰尋。倍尋曰常。莊子曰。弟子謂庚桑楚曰。夫尋常之溝。巨魚無所還其體。而鮪鮪為之制也。晉灼曰。小水不容大魚。而橫鱣鯨於汗牘。必為蠖蟻所見制。以况小朝主閭。不容受忠在之言。亦謂讒賊小人所見害也。

漢武帝悼李夫人賦

美連娟二以修嫫三令。命櫟絕而不長。飾新宮五以延貯令。泯不歸乎故鄉。慘鬱鬱其蕪穢令。隱處幽而懷傷。釋輿馬於山椒令。奄修夜之不陽。秋氣潛八以淒淚令。桂枝落而銷亡。神煢煢以遙思令。精浮游而出疆。託沈陰以曠久令。惜蕃華之未央。念窮極之不還令。惟幼眇之相羊三。函菱莢以俟風令。芳

雜襲以彌章。的容與以猗靡。令。縹。飄。姚。乎。愈。莊。燕。淫。衍。而。撫。楹。令。連。流。視。而。娥。揚。既。激。感。而。心。逐。令。包。紅。顏。而。弗。明。離。接。狎。以。離。別。令。宵。寤。夢。之。芒。芒。忽。遷。化。而。不。反。令。魂。放。逸。以。飛。揚。何。靈。魂。之。紛。紛。令。哀。裴。回。以。躊。躇。執。路。日。以。遠。令。途。荒。忽。而。辭。去。超。令。西。征。屑。令。不。見。寢。淫。傲。竟。寂。令。無。音。思。若。流。波。但。令。在。心。亂。日。佳。俠。函。光。隕。朱。榮。令。嫉。妒。闖。茸。將。安。程。令。方。時。隆。盛。年。夭。傷。令。弟。子。增。歎。誇。沫。悵。令。悲。愁。於。邑。喧。不。可。止。令。嚮。不。虛。應。亦。云。已。令。嫵。妍。太。息。歎。稚。子。令。鬪。慄。不。言。倚。所。恃。令。仁。者。不。誓。豈。約。親。令。既。往。不。來。申。以。信。令。去。彼。昭。昭。就。冥。冥。令。既。下。新。宮。不。復。故。庭。令。嗚。呼。哀。哉。想。魂。靈。兮。

【註音】(嬋)音護(嫵)子小切(貯)同佇(慄)音慘(菱)音緩(莪)音敷(縹)匹妙切(裴)同俳(莞)詡往切同悅(恒)音旦(焘)音烏(嚮)同響(嫵)同惟(鬪)音留

【釋義】(一)夫人為延年妹。少而早卒。疾篤時。上自臨視。夫人蒙被不見。以兄弟為託。上必欲見之。夫人卒不肯。篇中嫵妍句似指此。(二)纖弱也。(三)笑也。(四)待神處也。(五)誠也。(六)言與馬之何在。山椒。山陵也。(七)悲痛也。(八)寒冷也。(九)思也。(十)猶言窈窕。(十一)猶徘徊也。(十二)言其色也。(十三)容顏猗美。縹姚中益端嚴。(十四)言生前歡宴時之容止。(十五)揚其娥眉也。(十六)入墓也。(十七)無知貌。(十八)猶忽也。(十九)言失意也。(二十)亂理也。總理。賦之大意。(二十一)猶佳麗。(二十二)紅花。(二十三)嫉妒。鬪茸。無可取法之人。(二十四)夫人弟兄。(二十五)昌邑王。(二十六)涕洟。(二十七)響必有應。茲則已矣。(二十八)憂愁面瘦。(二十九)特生前之恩。知上必感念也。鬪慄。哀愴意。(三十)仁者不誓。而親愛之極。必有所約。故死後仍責其信誓之何在。(三十一)猶故宮也。

【諸家集評】吳至父曰。吾以此賦證長門賦之為僞託。

卷七十二 哀祭類二

韓退之祭田橫墓文

貞元十一年九月。愈如東京。道出田橫墓下。感橫義高能得士。因取酒以祭。爲文而弔之。其辭曰。事有曠百世而相感者。余不自知其何心。非今世之所稀。孰爲使余歔歔而不可禁。余既博觀乎天下。曷有庶幾乎夫子之所爲。死者不復生。嗟余去此其從誰。當秦氏之敗亂。得一士而可王。何五百人之擾擾。而不能脫夫子於劍鉞。抑所寶之非賢。亦天命之有常。昔闕里之多士。孔聖亦云其遑遑。苟余行之不迷。雖顛沛其何傷。自古死者皆一。夫子至今有耿光。踉陳辭而薦酒。魂髣髴而來享。

〔註音〕〔鉞〕音世

〔釋義〕①德宗年號。②故齊王榮弟。韓信虜齊王廣。橫自立爲王。高帝立。橫與其徒五百餘人入海島。帝使人召之。橫因與二客乘傳詣洛陽。未至三十里。自剄。二客隨之。其餘在海中者亦皆自殺。③悲泣氣咽而抽息也。④里名。在山東曲阜縣城中。⑤明也。

〔諸家集評〕姚氏曰。此是公少作。故猶取屈子成句。吳至父曰。變化不可方物。

韓退之潮州祭神文

維年月日。潮州刺史韓愈。謹以清酌。膾脩之奠。祈於大湖神之靈曰。稻既穰矣。而雨不得熟。以穫也。蠶起且眠矣。而雨不得老。以簇也。歲且盡矣。稻

不可以復種。而蠶不可以復育也。農夫桑婦。將無以應賦稅。繼衣食也。非神之不愛人。刺史失所職也。百姓何辜。使至極也。神聰明而端一。聽不可濫以惑也。刺史不仁。可坐以辜。惟彼無辜。惠以福也。劃^四雲陰。卷^五月日也。幸身有衣。口得食。給神役也。充上之須。脫刑辟也。犧牲爲酒。以報靈德也。吹擊管鼓。侑^六香潔也。拜庭跪坐。如法式也。不信當治。疾殃殛也。神其尙饗。

〔註音〕〔服〕音鍛〔稷〕音窳〔篋〕千木切〔舉〕同罪〔釃〕音辭

〔釋義〕①捶脯施薑桂也。②不采之貌。③叢聚也。④刀破物也。⑤分割也。⑥相助也。

〔諸家集評〕會條生日別出才調岸然入古

韓退之祭河南張員外文

維年月日。彰義軍行軍司馬守太子右庶子兼御史中丞韓愈。謹遣某乙。以庶羞清酌之奠。祭於亡友故河南縣令張十二員外之靈。貞元十九。君爲御史。余以無能。同詔並跼。君德渾剛。標高揭已。有不吾如。唾猶泥滓。余戇^三而狂。年未三紀。乘氣加入。無挾自恃。彼婉孌者。實憚吾曹。側肩帖耳。有舌如刀。我落陽山。以尹^五隴^六。君飄臨武。山林之牢。歲弊^九寒兇。雪虐風饕。顛於馬下。我泗^一君^二。晁夜息南山。同臥一席。守隸防夫。觥^二頂交^三。路^三洞庭漫汗。粘天無壁。風濤相^五。中作霹靂。追程旨進。颿^四船箭激。南上湘水。屈氏所^七沈。二妃行迷。淚蹤染林。山哀浦思。鳥獸叫音。余唱君和。百篇在吟。君止於縣。我

又南諭。把餞相飲。後期有無。期宿界上。一夕相語。自別幾時。遽變寒暑。枕臂敲眠。加余以股。僕來告言。虎入廐處。無敢驚逐。以我驥去。君云是物。不驗於乘。虎取而往。來寅其徵。我預在此。與君俱膺。猛獸果信。惡禱而憑。余出嶺中。君埃州下。僧掾江陵。非余望者。郴山奇變。其水清寫。泊沙倚石。有選無捨。衡陽放酒。熊咆虎嘯。不存令章。罰籌蝟毛。委舟相流。往觀南嶽雲壁潭潭。穹林攸擢。避風大湖。七日鹿角。鈎登大鮎。怒頰豕狗。鬻盤炙酒。羣奴餘啄。走官階下。首下尻高。下馬伏塗。從事是遭。予徵博士。君以使已。相見京師。過願之始。分教東生。君掾雍首。兩都相望。於別何有。解手背面。遂十一年。君出我入。如相避然。生鬪死休。吞不復宣。刑官屬郎。引章許奪。權臣不愛。南康是幹。明條謹獄。氓獠戶歌。用遷澧浦。為人受瘡。還家東都。起令河南。屈拜後生。憤所不堪。屢以正免。身伸事蹇。竟死不升。孰勸為善。丞相南討。余辱司馬。議兵大梁。走出洛下。突不憑棺。奠不親舉。不撫其子。葬不送野。望君傷懷。有隕如瀉。銘君之績。納石壤中。爰及祖考。紀德事功。外著後世。鬼神與通。君其奚憾。不余鑒衷。嗚呼哀哉。尙饗。

【註音】(跣)丈里切(粹)壯土切(躄)陟降切(猱)奴刀切(饗)他刀切(吡)音濤(甑)典禮切(跽)音隻

(汗)音寒(脛)音灰(颯)同帆(餞)阻限切(驥)音蒙(埃)同俟(郴)音琛(選)同生音誤(咆)音庖(嘯)音豪

(蝟)音胃(鮎)音粘(獠)許角切(尻)考平聲(幹)音管(鬻)音老(毛)音里(塗)坐平聲(舉)音賈

【釋義】一 張員外。名署。河間人。為河南縣令。二 立也。三 愚也。四 為李寶所讎。五 故城在今廣東陽山縣東。

④鼠類。⑤猴也。言陽山之人如鼯猴。⑥今湖南臨武縣。⑦盡也。⑧鼻液。⑨泣不止也。⑩觸也。⑪腳掌也。⑫水廣大貌。⑬擊也。⑭源出廣西興安縣之陽海山與離水同源。曰離湖。於縣東之分離湖。離地與離水分離。東北流至零陵縣西。離水入焉。曰離湖。曲曲東北流會衡陽之蒸水。曰蒸湖。是爲三湖。又東北流經湘陰縣西入洞庭湖。⑮屈原自沉於汨羅。汨羅西流入湘。⑯《博物志》舜有二妃。舜崩。二妃啼。以涕揮竹。竹盡斑。⑰小杯。⑱離子也。⑲來歲寅月。當有佳徵。⑳嘗也。㉑虎來佳兆。果有府掾之命。不必禱而可憑。㉒在今湖北。貞元十九年。愈與張署自御史出南方爲令。明年。順宗即位。俱徙江陵。㉓今湖南郴縣南八十里之黃岑山。是也。郴水發源於此。愈遇赦後。離陽山。峽命於柳。秋末。始受法曹之命。㉔相逢也。㉕違酒令。則以籌紀罰。蠟毛。喻多也。㉖卽衡山。㉗奧深貌。㉘卽洞庭湖。㉙洞庭湖中地名。㉚魚名。俗稱鯨魚。體圓長。頭大尾扁。無鱗。多粘質。口曲而闊。兩顎生細齒。有鬚。背蒼黑色。腹白。長尺餘。產於涉水。㉛豕怒聲。㉜謂江陵府。㉝脊骨盡處也。㉞元和元年。愈召爲國子博士。署掾江陵。半年。豈管奏爲判官。不往。㉟元和二年。愈分教東都。署爲京兆府司錄參軍。雍州名。今陝西省地。㊱署後遷。命書刑部員外郎。守法爭議。改虔州刺史。虔州。今江西贛縣等地。晉以後爲南康郡。㊲嶺表之蠻。㊳署自虔州改澧州刺史。澧州。治今湖南澧縣。㊴署爲澧州刺史。民稅出雜產物與錢。尙書有經數。觀察使滕州徵錢倍經。署曰。刺史不可貪官害民。留牒不肯從。竟以代罷。人係民字。唐避諱改。瘡。罷病也。此作過字解。㊵元和十六年。以宰相裴度爲淮西宣慰處置使。南討淮蔡。㊶爵也。

〔諸家集評〕茅鹿門曰公之奇崛戰鬪鬼神處令人神眩

劉海峯曰昌黎善爲奇險光怪之語以驚人而與張員外同出貶竄其所經過山川險阻患難適足供其役遣故能雄肆如此又曰祭文退之獨擅介甫亦得其似歐公則不免平矣退之祭文以張員外第一李使君次之

大姚曰婁麗處獨以健傑出之層見疊聳而力堅淨他人無此也

會條生日曰以奇崛鳴其悲鬱慶戰鬼神層疊可愕

韓退之祭柳子厚文

維年月日。韓愈謹以清酌庶羞之奠。祭於亡友柳子厚之靈。嗟嗟子厚。而
至然邪。自古莫不然。我又何嗟。人之生世。如夢一覺。其聞利害。竟亦何校。
當其夢時。有樂有悲。及其既覺。豈足追維。凡物之生。不願爲材。犧尊青黃。

乃木之災。子之中葉。天脫鬪羈^三。玉佩瓊琚。大放厥辭^四。富貴無能。磨滅誰紀。子之自著。表表愈偉。不善為斲。血指汗顏。巧匠旁觀。縮袖聞。子之文章。而不用世。乃令吾徒。掌帝之制。子之視人。自以無前。一斥不復。羣飛刺天。嗟嗟子厚。今也則亡。臨絕之音。一何琅琅。徧告諸友。以寄厥子。鄙謂余亦託以死。凡今之交。觀勢厚薄。余豈可保。能承子託。非我知子。子實命我。猶有鬼神。寧敢遺墮。念子永歸。無復來期。設祭棺前。矢心以辭。嗚呼哀哉。尚饗。

〔註音〕(覺)音教(櫛)音沙(鬪)音執(班)音屈

〔釋義〕① 鬪也。② 櫛。酒器。以木為之。青黃其飾。(莊子)百年之木。破為義尊。③ 繫足也。④ 狀其文章之美也。

⑤ 子厚以黨王叔文。貶永州司馬。後徙柳州刺史。卒。⑥ 飛一作非。言非之者衆。刺猶責也。

〔諸家集評〕會稽生曰峻潔直上語經百鍊公文如此乃不復可攀躋矣

韓退之祭侯主簿文

維年月日。吏部侍郎韓愈。謹遣男殿中省進馬^二。佶致祭於亡友故國子主簿侯君之靈。嗚呼。惟子文學。今誰過之。子於道義。困不捨遺。我狎我愛。人莫與夷。自始及今。二紀^四於茲。我或為文。筆俾子持。唱我和我。問我以疑。我釣我游。莫不我隨。我寢我休。莫爾之私。朋友昆弟。情敬異施。惟我於子。無適不宜。棄我而死。嗟我之衰。相好滿目。少年之時。日月云亡。今其有誰。誰不富貴。而子為羈。我無利權。雖怨曷為。子之方葬。我方齋祠。哭送不可。誰

知我悲。嗚呼哀哉。尙饗。

【註音】(倍)音吉

【釋義】①侯主簿名喜。上谷人。②進馬。官名。屬殿中省。執轡。居立仗馬之左。視馬進。倍。其子之名。③等也。④二十四年。言私睡之甚。寢休自便也。⑤身爲羈旅也。⑥言有祭事。

韓退之祭薛助教文

維元和四年歲次己丑。後三月二十一日景寅。朝議郎守國子博士韓愈。太學助教侯繼。謹以清酌之奠。祭於亡友國子助教薛君之靈。嗚呼。吾徒學而不見施設。祿又不足以活身。天於此時。奪其友人。同官太學。日得相因。奈何永違。祇隔數晨。笑語爲別。慟哭來門。藏棺蔽帷。欲見無緣。皎皎眉目。在人目前。酌以告誠。庶幾有神。嗚呼哀哉。尙饗。

【釋義】①薛助教名達。字大順。②丙寅作景寅。避唐諱也。③(禮)酒曰清酌。

韓退之祭虞部張員外文

維年月日。愈等謹以清酌庶羞之奠。敬祭於亡友張十三員外之靈。嗚呼。往在貞元。俱從賓薦。司我明試。時維邦彥。各以文售。幸皆少年。羣游旅宿。其歡甚焉。出言無尤。有獲同喜。他年諸人。莫有能比。儻忽逮今。二十餘歲。存皆衰白。半亦辭世。外纏公事。內迫家私。中宵興歎。無復昔時。如何今者。又失夫子。懿德柔聲。永絕心耳。廬親之墓。終喪乃歸。陽瘖避職。妻子不知。

分司憲臺。風紀由振。遂遷司虞^五。以播華問。不能老壽。孰究其因。託嗣於宗。天維不仁。酒食備設。靈其降止。論德敘情。以視諸誅。尙饗。

〔註音〕(儻)同倏音叔(瘖)音音

〔釋義〕①張員外名季友。字孝權。②貞元八年。陸贄典貢舉。邦彥指陸。③孝權母卒。既葬。守墓二年而後歸。

④貞元十六年。徐州團練使。張愔請孝權爲判官。孝權詐稱疾。不言三年。元和初。愔死。疾卽已。⑤司虞。掌京師衛闕苑園山澤草木。及百官蕃客時蔬薪炭供頓收獵之事。

韓退之祭穆員外文

於乎。建中之初。余居於嵩。攜扶北奔。避盜來攻。晨及洛師。相遇一時。顧我如故。眷然顧之。子有令聞。我來自山。子之峻明。我鈍而頑。道旣云異。誰從知我。我思其厚。不知其可。於後八年。君從杜侯。我時在洛。亦應其招。留守無事。多君子僚。罔有疑忌。維其嬉游。草生之春。鳥鳴之朝。我轡在手。君揚其鑣。君居於室。我旣來卽。或以嘯歌。或以偃側。誨余以義。復我以誠。終日以語。無非德聲。主人信讒。有感其下。殺人無罪。誣以成過。入救不從。反以爲禍。赫赫有聞。王命三司。察我於獄。相從係縲。曲生何樂。直死何悲。上懷主人。內閔其私。進退之難。君處之宜。旣釋於囚。我來徐州。道之悠悠。思君爲憂。我如京師。君居父喪。哭泣而拜。言詞不通。我歸自西。君反吉服。晤言無他。往復其昔。不日而違。重我心惻。自後聞君。母喪是丁。痛毒之懷。六年以并。孰云孝子。而殞厥靈。今我之至。入門失聲。酒肉在前。君胡不餐。登君

之堂不與我言。嗚呼死矣。何日來還。

〔釋義〕①穆員外。名員。字與直。懷州河內人。②德宗年號。③今河南洛陽縣。④京兆人。字次公。貞元五年。以檢校吏部尚書留守東都。亞辟員爲從事。時崔慤亦爲亞所辟。⑤馬勒旁鐵。⑥令狐運爲東京牙門將。亞惡之。會盜劫輪緇。運適敗近郊。亞命員及從事張弘靖鞠其事。無之。亞怒。囚員等。員由此知名。

〔諸家集評〕會條生日瘦折奧嶮

韓退之祭房君文

維某年月日。愈謹遣舊吏皇甫悅。以酒肉之饋。展祭於五官。蜀客之柩前。嗚呼。君乃至於此。吾復何言。若有鬼神。吾未死。無以妻子爲念。嗚呼。君其能聞吾此言否。尙饗。

〔釋義〕①房君名次卿。字蜀客。卒京兆與平尉。②五官。官名。

〔諸家集評〕方望溪曰。止此數語。便可包贏越劉。

韓退之獨孤申叔哀辭

衆萬之生。誰非天邪。明昭昏蒙。誰使然邪。行何爲而怒。居何故而憐。胡喜厚其所可薄。而恆不足於賢邪。將下民之好惡。與彼蒼懸邪。抑蒼茫無端。而暫寓其間邪。死者無知。吾爲子慟而已矣。如有知也。子其自知之矣。濯濯其英。曄曄其光。如聞其聲。如見其容。嗚呼遠矣。何日而忘。

〔註音〕〔曄〕筠輒切

〔釋義〕①申叔。字子重。年二十二舉進士。又二年。用博學宏辭爲校書郎。又三年。居父喪。未練而歿。②嫉忌

也。指小人。①惜也。指君子。②光明也。③威貌。

韓退之歐陽生哀辭

歐陽詹。世居閩越。自詹以上。皆爲閩越官。至州佐縣令者。累累有焉。閩越地肥衍。有山泉禽魚之樂。雖有長材秀民。通文書吏事。與上國齒者。未嘗肯出任。今上初。故宰相常袞。爲福建諸州觀察使。治其地。袞以文辭進。有名於時。又作大官。臨泣其民。鄉縣小民。有能誦書作文辭者。袞親與之爲客主之禮。觀遊宴饗。必召與之。時未幾。皆化翕然。詹於時獨秀出。袞加敬愛。諸生皆推服。閩越之人舉進士。繇詹始。建中貞元間。余就食江南。未接人事。往往聞詹名。閭巷間。詹之稱於江南也久。貞元三年。余始至京師。舉進士。聞詹名尤甚。八年春。遂與詹文辭同考試登第。始相識。自後詹歸閩中。余或在京師他處。不見詹久者。惟詹歸閩中時爲然。其他時與詹離。率不歷歲移時。則必合。合必兩忘其所趨。久然後去。故余與詹相知爲深。詹事父母盡孝道。仁於妻子。於朋友義以誠。氣醇以方。容貌嶷嶷然。其燕私善謔以和。其文章竊深喜往復。善自道。讀其書。知其於慈孝最隆也。十五年冬。余以徐州從事^五。朝正於京師。詹爲國子監四門助教。將率其徒伏闕下。舉余爲博士。會監有獄。不果上。觀其心。有益於余。將忘其身之賤而爲

之也。嗚呼。詹今其死矣。詹閩越人也。父母老矣。捨朝夕之養。以來京師。其
心將以有得於是而歸爲父母榮也。雖其父母之心亦皆然。詹在側。雖無
離憂。其志不樂也。詹在京師。雖有離憂。其志樂也。若詹者。所謂以志養志
者歟。詹雖未得位。其名聲流於人人。其德行信於朋友。雖詹與其父母。皆
可無憾也。詹之事業文章。李翔既爲之傳。故作哀辭以舒余哀。以傳於後。
以遺其父母。而解其悲哀。以卒詹志云。

求仕與友令。遠違其鄉。父母之命令。子奉以行。友則既獲令。祿實不豐。以
志爲養令。何有牛羊。事實既修令。名譽又光。父母忻忻令。常若在旁。命雖
云短令。其存者長。終要必死令。願不永傷。友朋親視令。藥物甚良。飲食孔
時令。所欲無妨。壽命不齊令。人道之常。在側與遠令。非有不同。山川阻深
令。魂魄流行。祀祭則及令。勿謂不通。哭泣無益令。抑哀自彊。推生知死令。
以慰孝誠。嗚呼哀哉令。是亦難忘。

〔釋義〕①歐陽生名詹。字行周。泉州晉江人。②京兆人。天寶進士。代宗時累拜門下侍郎。同平章事。封河內
郡公。性苛細。以清儉自賢。德宗卽位。貶潮州刺史。建中初。爲福建觀察使。始閩人未知學。衮爲設鄉校。教導之。自
是文風始盛。卒官。有集。③會合後。皆忘所欲至之地。④〔詩大雅〕克岐克嶷。⑤時愈爲徐州節度推官。

〔諸家集評〕方望溪曰。退之文。每至親懿。故舊。存亡。離合。悲思。慕戀。惻然。自肺腑流出。使讀者氣厚
會條生曰。前半敘述。稱當後半就父母老矣。反復低回。絕耐細讀。

李習之祭吏部韓侍郎文

嗚呼。孔氏云遠。楊墨恣行。孟軻拒之。乃壞於成。戎風混華。異學魁橫。兄常辨之。孔道益明。建武以還。文卑質喪。氣萎體敗。剽剝不讓。儷花鬪葉。顛倒相上。及兄之為。思動鬼神。撥去其華。得其本根。開合怪駭。驅濤湧雲。包劉越羸。並武同殷。六經之風。絕而復新。學者有歸。大變於文。兄之仕宦。罔辭於艱。疏奏輒斥。去而復遷。升黜不改。正言亟聞。貞元十二。兄在汴州。我游自徐。始得兄交。視我無能。待予以友。講文析道。為益之厚。二十九年。不知其久。兄以疾休。我病臥室。三來視我。笑語窮日。何荒不耕。會之以一人心。樂生皆惡。言凶。兄之在病。則齊其終。順化以盡。靡惑於中。別我千萬。意如不窮。臨喪大號。決裂肝胸。老聃言壽。死而不忘。兄名之垂。星斗之光。我譖兄行。下於太常。聲殫天地。誰云不長。喪車來東。我刺廬江。君命有嚴。不見兄喪。遣使奠。百酸攬腸。音容若在。曷日而忘。嗚呼哀哉。尚饗。

〔註音〕(剽)匹妙切(亟)音器(惡)去聲(攬)音絞

〔釋義〕①韓侍郎即韓愈。②大橫也。③齊明帝年號。④指六朝駢文。⑤言上追秦漢也。⑥頻數也。〔孟子〕亟問。亟饋鼎肉。⑦今河南開封縣。⑧言其學之博也。⑨言齊死生也。⑩言老子有言。死而不能忘。乃為壽。⑪旗名。古作大常。〔周禮〕建大常十有二旂以祀。〔注〕大常。九旗之畫日月者。⑫今安徽合肥縣。時黜以面斥宰相過失。為廬州刺史。

卷七十四

哀祭類三

歐陽永叔祭資政范公文

嗚呼公平。學古居今。持方入員。丘軻之艱。其道則然。公曰彼惡。謂公好訐。二*公曰彼善。謂公樹朋。公所勇為。謂公躁進。公有退讓。謂公近名。讒人之言。其何可聽。先事而斥。羣譏衆排。有事而思。雖仇謂材。毀不吾傷。譽不吾喜。進退有儀。夷行險止。嗚呼公平。舉世之善。誰非公徒。讒人豈多。公志不舒。善不勝惡。豈其然乎。成難毀易。理又然歟。嗚呼公平。欲壞其棟。先摧桷。傾巢破。披折旁枝。害一損百。人誰不罹。誰為黨論。是不仁哉。嗚呼公平。易名諡行。君子之榮。生也何毀。沒也何稱。好死惡生。殆非人情。豈其生有所嫉。而死無所爭。自公云亡。謗不待辨。愈久愈明。由今可見。始屈終伸。公其無恨。寫懷平生。寓此薄奠。

【註音】〔訐〕音揭〔榱〕音崔〔斃〕音寇

【釋義】①范公。名仲淹。字希文。②發人之陰私曰訐。③呂夷簡為相。仲淹知開封。屢攻呂短。坐落職。後復舊職。知永興。會夷簡復相。言於仁宗曰。仲淹長者。朝廷將用之。豈可但除舊職。④作豈不解。⑤正榱也。⑥榱之方者。⑦屋椽。⑧雞鳥。須母哺而食者。

歐陽永叔祭尹師魯文

嗟乎師魯。辯足以窮萬物。而不能當一獄吏。志可以狹四海。而無所措其

一身窮山之崖。野水之濱。猿狖之窟。麋鹿之羣。猶不能容於其間。今遂卽萬鬼而爲鄰。嗟乎師魯。世之惡子之多。未必若愛子者之衆。而其窮而至。此今得非命在乎天。而不在乎人。方其奔顛斥逐。困厄艱屯。舉世皆窺。而語言未嘗以自及。以窮至死。而妻子不見其悲忻。用舍進退。屈伸語默。夫何能然。乃學之力。至其握手爲訣。隱几待終。顏色不變。笑言從容。死生之間。旣已能通於性命。憂患之至。宜其不累於心胸。自子云逝。善人宜哀。子能自達。予又何悲。惟其師友之益。平生之舊。情之難忘。言不可究。嗟乎師魯。自古有死。皆歸無物。惟聖與賢。雖埋不沒。尤於文章。焯若星日。子之所爲。後世師法。雖嗣子尙幼。未足以付予。而世人藏之。庶可無憂於墜失。子於衆人。最愛予文。寓辭千里。侑此一樽。冀以慰子。聞乎不聞。尙饗。

〔註音〕（焯）音灼

〔釋義〕①師魯。河南人名。②殊。爲董士廉所訟。詔遣御史劉湜就鞠。湜文致之。殊因徙監均州酒稅。感疾而卒。③言不自辨白也。④明也。

歐陽永叔祭石曼卿文

嗚呼曼卿。生而爲英。死而爲靈。其同乎萬物生死。而復歸於無物者。暫聚之形。不與萬物共盡。而卓然其不朽者。後世之名。此自古聖賢。莫不皆然。而著在簡冊者。昭如日星。嗚呼曼卿。吾不見子久矣。猶能髣髴子之平生。

其軒昂磊落。突兀崢嶸。而埋藏於地下者。意其不化爲朽壤。而爲金玉之精。不然。生長松之千尺。產靈芝而九莖。奈何荒煙野蔓。荆棘縱橫。風淒露下。走燐飛螢。但見牧童樵叟。歌吟而上下。與夫驚禽駭獸。悲鳴躑躅。而呻嚶。今固如此。更千秋而萬歲。今安知其不穴藏狐貉。與鼯鼯。此自古聖賢亦皆然。今獨不見夫纍纍乎曠野。與荒城。嗚呼曼卿。盛衰之理。吾固知其如此。而感念疇昔。悲涼淒愴。不覺臨風而隕涕者。有愧乎太上之忘情。尙饗。

〔註音〕(蟪)助耕切(螻)音橫(莖)戶耕切(躑)直隻切(躅)唐玉切(呻)音伊(嚶)音嬰(貉)音鶴
〔釋義〕①曼卿名延年。宋城人。②光明貌。③高峻貌。④支柱也。草曰莖。⑤行不進也。⑥呻笑也。嚶鳴也。⑦獸名。似狸。銳頭尖鼻。性好睡。日伏夜出。捕食蟲類。毛色斑駁。其文上圓下方。可爲裘。⑧鼠屬。體長七八寸。背暗褐色。腹白。尾長。密生長毛。前後兩肢間有蹊。能飛行樹上。棲於深山。夜出求食。聲如小兒啼。幾暇格物編謂之飛鼠。⑨卽黃鼠狼。

歐陽永叔祭蘇子美文

哀哀子美。命止斯邪。小人之幸。君子之嗟。子之心胸。蟠屈龍蛇。風雲變化。雨雹交加。忽然揮斧。霹靂轟車。人有遭之。心驚膽落。震仆如麻。須臾霽止。而四顧百里。山川草木。開發萌芽。子於文章。雄豪放肆。有如此者。吁可怪邪。嗟乎世人。知此而已。貪悅其外。不窺其內。欲知子心。窮達之際。金石雖堅。尙可破壞。子於窮達。始終仁義。惟人不知。乃窮至此。蘊而不見。遽以沒

地。獨留文章。照耀後世。嗟世之愚。掩抑毀傷。譬如磨鑑。不滅愈光。一世之短。萬世之長。其間得失。不待較量。哀哀子美。來舉予觴。尙饗。

【釋義】①子美。銅山人。名舜欽。②時范仲淹與富弼。欲盡革衆弊以紓民。王拱辰等不便。乃以宴神事劾子美。子美除名。一時賢俊。因是貶逐。王等喜曰。吾一網盡之矣。③凡雲霧散。用雪止。皆謂之霽。

歐陽永叔祭梅聖俞文

昔始見子伊川之上。余仕方初。子年亦壯。讀書飲酒。握手相歡。談辨鋒出。賢豪滿前。謂言仕宦。所至皆然。但當行樂。何有憂患。子去河南。余貶山峽。三十年間。乖離會合。晚被選擢。濫官朝廷。薦子學舍。吟哦六經。余才過分。可愧非榮。子雖窮厄。日有聲名。余猶而剛。中遭多難。氣血先耗。髮鬚早變。子心寬易。在險如夷。年實加我。其顏不衰。謂子仁人。自宜多壽。余譬膏火。煎熬豈久。事今反此。理固難知。況於富貴。又可必期。念昔河南。同時一輩。零落之餘。惟予子在。子又去我。余存兀然。凡今之游。皆莫余先。紀行琢辭。子宜余責。送終卹孤。則有衆力。惟聲與淚。獨出余臆。

【釋義】①聖俞。宣城人。名堯臣。②時修調西京推官。西京。今河南洛陽縣。東南有伊水。③謂夷陵。宋時爲縣。在今湖北宜昌縣東南。④梅會官國子監直講。⑤福急也。⑥當胸之處。

蘇子瞻祭歐陽文忠公文

嗚呼哀哉。公之生於世。六十有六年。民有父母。國有著龜。斯文有傳。學者

有師。君子有所恃而不恐。小人有所畏而不爲。譬如大川喬嶽。不見其狹動。而功利之及於物者。蓋不可以數計而周知。今公之沒也。赤子無所仰。比朝廷無所稽疑。斯文化爲異端。而學者至於用夷。君子以爲無爲爲善。而小人沛然自以爲得時。譬如深山大澤。龍亡而虎逝。則變怪雜出。舞鱣鱣而號狐狸。昔其未用也。天下以爲病。而其既用也。則又以爲遲。及其釋位而去也。莫不冀其復用。至其請老而歸也。莫不惆悵失望。而猶庶幾於萬一者。幸公之未衰。孰謂公無復有意於斯世也。奄奄一去而莫予追。豈厭世溷濁。潔身而逝乎。將民之無祿。而天莫之遺。昔我先君。懷寶遁世。非公則莫能致。而不肖無狀。因緣出入。受教於門下者。十有六年於茲。聞公之喪。義當匍匐匍往弔。而懷祿不去。愧古人以忸怩忸緘詞千里。以寓一哀而已矣。蓋上以爲天下慟。而下以哭其私。

〔註音〕〔花〕同庇〔鱣〕音秋〔鱣〕音單〔匍〕音蒲〔匍〕蒲北切〔忸〕其大切〔怩〕音尼

〔釋義〕①文志公名修。字永叔。②著以占筮。龜以占卜。③魚名。形似鰻。長三四寸。體圓尾扁。色青黑。無鱗而有黏質。常潛居淡水之泥中。俗稱泥鱣。④黃鱣。⑤忽也。⑥洵舉進士及茂才異等皆不中。以所著書上歐陽歐陽奇賞之。賦與弟轍同登進士科。出其門下。⑦手行盡力貌。⑧慚色。

蘇子瞻祭柳子玉文

荷歟子玉。南國之秀。甚敏而文。聲發自幼。從橫武庫。炳蔚文囿。獨以詩鳴。天錫雄味。元輕白俗。郊寒島瘦。嘹然一吟。衆作卑陋。凡今卿相。伊昔朋舊。

平視青雲可到寧驟。孰云坎壈白髮垂脰才高絕俗。性疏來詬謫居窮山。遂侶猩狖夜衾不絮。朝飢絕餽慨然懷歸。投棄纓綬潛山之麓。往事神后道味自飴。世芬莫艱。凡世所欲有避無就。謂當乘除併昇之壽云何不。命也誰咎。頃在錢塘。惠然我觀。相從半歲。日飲醕酎。朝游南屏暮宿靈鷲。雪窗飢坐清闕聞奏。沙河夜歸。霜月如畫。綸中鶴唳驚笑吳婦。會合之難。如次組纈。翻然失去。覆水何救。維子耆老名德俱茂。嗟我後來。匪友惟媿。子有令子。將大子後。頎然二孫。則謂我舅。念子永歸。涕如懸霑。歌此奠詩。一樽往侑。

【註音】(味)音晝(噉)音聊(壘)藍上聲(脰)音豆(詬)呼寇切(餽)增去聲(餽)力救切(飴)音移(艱)同嘆(酎)音胃(鷲)音就(闕)音缺(綸)古頑切(擊)音微(脰)音衞(霑)音祈(霑)力救切

【釋義】①〔晉書裴頠傳〕頠有遠識。周弼見而嘆曰。頠若武庫。五兵縱橫。一時之傑。②鳥口也。③元稹。白居易詩。有輕俗之識。④孟郊。賈島詩。有寒瘦之目。⑤鳥鳴聲也。⑥不得志也。⑦頸項也。⑧猩。猿之大者。狖。猴屬。⑨蒸器。⑩飯氣。蒸也。飯半蒸為饌。饌熟為餽。⑪組也。卽絲條。以承受印環者。⑫在安徽黟山縣西北。⑬山足。⑭今浙江抗縣。⑮酒名。〔西京雜記〕漢制以正月且造酒。八月成。名曰九醞。一名醇酎。⑯山名。在浙江抗縣。⑰寺名。在浙江抗縣之飛來峯。⑱在抗縣城外。唐時錢塘壞。紅袂海潮為患。刺史崔彥會乃開外沙中沙裏沙三河以決之。曰沙河塘。⑲青絲綬為巾也。⑳國時諸葛亮所創。㉑折羽為裘。㉒婚姻也。㉓長貌。㉔屋水流也。檐下承雨水之器也。

蘇子由代三省祭司馬丞相文

嗚呼。元豐末命。震驚四方。號令所從。帷幄是望。公來自西。會突於廷。搢紳咨嗟。復見老成。太任在位。成王在左。曰予博博。誰卹予禍。白髮蒼顏。三世

之臣。不留相予。孰左右民。公出於道。民聚呼。皆曰予父。歸與歸與。公畏莫當。遄反洛師。授之宛邱。實將用之。公之來思。岌然特立。身如槁木。心如金石。時當宅憂。恭默不言。一二卿士。代天斡旋。事焚如絲。衆比如櫛。治亂之幾。間不容髮。公身當之。所恃惟誠。吾民苟安。吾君則寧。以順得天。以信得人。鉏去太甚。復其本原。白叟黃童。織婦耕夫。庶幾化焉。日月以須。公乘安輿。入見延和。裕民之言。之死靡它。將享合宮。百辟咸事。公病於家。臥不時起。明日當齋。公訃暮聞。天以雨泣。都人酸辛。禮成不賀。人識君意。龍袞蟬冠。遂以往。公之初來。民執弓矛。逮公永歸。既耕且耰。公雖云亡。其志則存。國有成法。朝有正人。持而守之。有進毋隕。匪以報公。維以報君。天子聖明。神母萬年。民不告勤。公志則然。死者復生。信我此言。嗚呼哀哉。尙饗。

【註音】(任)音王(憚)音瓊(璽)市緣切(它)同他(發)音發

【釋義】①三省。即門下省。中書省。尙書省。②司馬丞相。名光。字君實。③神宗年號。④太任。文王母。成王。武王子。比太皇太后高氏及哲宗也。⑤憂恩貌。《詩》憂心惓惓。⑥遄。往來頻數而疾速也。神宗崩。光入臨。所至民遮道聚觀。馬至下得行。曰公無歸洛。留相天子。活百姓。光懼亟還。⑦後詔起光知陳州。宋陳州治宛邱縣。今河南淮陽縣。⑧高也。⑨天子居喪之謂。⑩便殿。⑪即明堂。光卒後。太皇太后與哲宗臨其喪。明堂禮成不賀。⑫贈死者之衣服也。古者斂衣外。別有庶襚。親屬僚友所致衣服。陳而不用。大斂後加于尸上。⑬播種後。以土覆之。

【諸家集評】朱晦菴曰祭溫公文止有子由好

王介甫祭范穎州文

嗚呼我公。一世之師。由初迄終。名節無疵。明肅之盛。身危志殖。瑤華失位。

又隨以斥。治功亟聞。尹帝之都。閉姦興良。稚子歌呼。赫赫之家。萬首俯趨。獨繩其私。以走江湖。士爭留公。蹈禍不慄。有危其辭。謁與俱出。風俗之衰。駭正怡邪。蹇蹇我初。人以疑嗟。力行不回。慕者興起。儒先會會。以節相修。公之在貶。愈勇爲忠。稽前引古。誼不營躬。外更三州。施有餘澤。如醜河江。以灌尋尺。宿賊自解。不以刑加。猾盜涵仁。終老無邪。講藝絃歌。慕來千里。溝川障澤。田桑有喜。戎孽獶狂。敢齧我疆。鑄印刻符。公屏一方。取將於伍。後常名顯。收士至佐。維邦之彥。聲之所加。虜不敢頌。以其餘威。走敵完鄰。昔也始至。瘡痍滿道。藥之養之。內外完好。既其無爲。飲酒笑歌。百城宴眠。吏士委蛇。上嘉曰材。以副樞密。首辭讓。至於六七。遂參宰相。釐我典常。扶賢贊傑。亂穴除荒。官更於朝。士變於鄉。百治具修。偷墮勉強。彼闕不遂。歸侍帝側。卒屏於外。身屯道塞。謂宜耆老。尙有以爲。神乎孰忍。使至於斯。蓋公之才。猶不盡試。肆其經綸。功孰與計。自公之貴。廐庫逾空。和其色辭。傲訐以容。化於婦妾。不靡珠玉。翼翼公子。弊綈惡粟。閔死憐窮。惟是之奢。孤女以嫁。男成厥家。孰埋於深。孰鏗乎厚。其傳其詳。以法永久。碩人今亡。邦國之憂。矧鄙不肖。辱公知尤。承凶萬里。不往而留。涕洟馳辭。以贊醜羞。

【註音】(會)慈秋切(醜)想里切(賊)同賊(齧)音欺(獶)音制(蛇)讀作移(墮)同墮(闕)音錫(耆)音苟(綈)音題(墮)音因(鏗)讀如乞(醜)音勞

【釋義】(一)范頴州。卽范文正公。知青州。病甚。請頴州。未至而薨。(二)仁宗初年。莊獻明肅劉太后聽政。仲淹獨

明肅盡母道。明肅薨。惟勸仁宗盡子道。①仁宗廢郭皇后。令后出居瑤華宮。仲淹率諫官御史伏闕爭。不能得。於知睦州。②時相呂夷簡引用多私。仲淹上百官圖。指其若此爲序遷。若此爲不次。由是忤夷簡意。罷知饒州。余靖上書救之。尹洙爲訟案。願同貶。歐陽修移書責高若訥不諫。三人均同貶。③忠貞貌。④雄也。⑤謂饒州。潤州。越州。⑥分也。〔漢書〕乃醜二渠以引其河。⑦狂犬。⑧齧也。⑨謂皮膚因傷而開裂也。以喻人民之疾苦。⑩遮壅也。⑪老壽也。⑫粗厚之織物。⑬墳也。⑭刻也。⑮酒罇也。

〔諸家集評〕茅鹿門曰。荆公爲人多氣岸。不妄交所交者。皆天下名人。故於其段也。其文多奇崛之氣。悲愴之思。令人讀之不能不掩卷而涕洟。

方望溪曰。祭韓范諸公文。此爲第一。

王介甫祭歐陽文忠公文

夫事有人力之可致。猶不可期。況乎天理之冥漠。又安可得而推。惟公生有聞於當時。死有傳於後世。苟能如此足矣。而亦又何悲。如公器質之深厚。智識之高遠。而輔學術之精微。故充於文章。見於議論。豪健俊偉。怪巧瑰琦。其積於中者。浩如江河之停蓄。其發於外者。爛如日星之光輝。其清香幽韻。淒如飄風急雨之驟至。其雄辭閎辨。快如輕車駿馬之奔馳。世之學者。無問乎識與不識。而讀其文。則其人可知。嗚呼。自公仕宦四十年。上下往復。感世路之崎嶇。雖屯遭困躓。竄斥流離。而終不可掩者。以其公議之是非。既壓復起。遂顯於世。果敢之氣。剛正之節。至晚而不衰。方仁宗皇帝臨朝之末年。顧念後事。謂如公者可寄以社稷之安危。及夫發謀決策。從容指顧。立定大計。謂千載而一時。功名成就。不居而去。其出處進退。又

庶乎英魄靈氣。不隨異物腐散。而長在乎箕山之側。與潁水之湄。然天下之無賢不肖。且猶為涕泣而歎。而況朝士大夫。平昔游從。又予心之所嚮慕。而瞻依。嗚呼。盛衰興廢之理。自古如此。而臨風想望。不能忘情者。念公之不可復見。而其誰與歸。

【註音】(瑰)姑回切(琦)音奇(崎)音奇(嶇)音區(連)張連切(躡)音致

【釋義】(一)行不利也。(易)屯如遭如。(二)殆也。(三)箕山在河南登封縣東南。潁水源自縣東陽乾山。

王介甫祭丁元珍學士文

我初閉門。屈首書詩。一出涉世。茫無所知。援挈覆護。免於^{*}陸危^二。雖培浸灌。使有華滋。微吾元珍。我殆弗殖。如何棄我。殞命一昔。以忠出恕。以信行仁。至於白首。困厄窮屯。又從擠之。使以躡死。豈伊人尤。天實為此。有磐彼石。可誌於邱。雖不屬我。我其徂求。請著君德。銘之九幽。以馳我哀。不在醜羞。

【註音】(陸)音鹽(躡)同躡(躡)子計切

【釋義】(一)元珍。晉陵人。名寶臣。(二)近邊欲墮曰陸。故言危曰陸危。(三)一夜也。(左傳)為一昔之期。(四)大石也。

往也。

【諸家集評】茅鹿門曰情痛而吐辭激昂

王介甫祭王回深甫文

嗟嗟深甫。真棄我而先乎。孰謂深甫之壯以死。而吾可以長年乎。維吾昔日。執子之手。歸言子之所為。實受命於吾母。曰如此人。乃可與友。吾母知

子。過於予初。終子成德。多吾不如。嗚呼天乎。既喪吾母。又奪吾友。雖不卽死。吾何能久。搏胸一慟。心摧志朽。泣涕爲文。以薦食酒。嗟嗟深甫。子尙知否。

【註音】(搏)音博

【釋義】①回。福建侯官人。字深甫。

【諸家集評】劉海峯曰受母命而爲友。哭友因以哭母入骨之痛。

王介甫祭高師雄主簿文

我始寄此。與君往還。於時康定。慶曆之間。愛我勤我。急我所難。日月一出。疾於跳丸。南北幾時。相見悲歡。去歲憂除。追尋陳迹。淮水之上。冷城之側。握手笑語。有如一昔。屈指數日。待君歸舫。安知彌年。乃見哭庭。維君家行。可謂修飭。如其智能。亦豈多得。垂老一命。終於遠域。豈惟故人。所爲嘆息。撫棺一奠。以告心惻。

【註音】(舫)音零

【釋義】①並仁宗年號。②在今江寧縣北。③小船之有窗牖者也。④終年也。

【諸家集評】茅順甫曰奇崛之文

王介甫祭曾博士易占文

嗚呼。公以罪廢。實以不幸。卒困以夭。亦惟其命。命與才違。人實知之。名之不幸。知者爲誰。公之閭里。宗親黨友。知公之名。於實無有。嗚呼公初。公志

如何。孰云不諧。而厄孔多。地大天穹二*。有時而毀。星日脫敗。山傾谷圯三*。人居其間。萬物一偏。固有窮通。世數之然。至其壽夭。尙何憂喜。要之百年。一蛻四*以死。方其生時。窘若囚拘。其死以歸。混合空虛。以生易死。死者不祈。惟其不見。生者之悲。公今有子。能隆公後。惟彼生者。可無甚悼。嗟理則然。其情難忘。哭泣馳辭。往侑奠觴。

〔註音〕(穹)丘弓切(圯)音否(蛻)音稅

〔釋義〕(一)易占。致堯之子。撫州南豐人。(二)高也。(三)毀也。(四)凡蟲類所脫之皮曰蛻。人之脫去此身似之。

〔諸家集評〕茅鹿門曰悲感

吳至父曰層折無盡

王介甫祭李省副文

嗚呼。君謂死者。必先氣索而神零。孰謂君氣足以薄雲漢。今神昭晰乎日星。而忽隕背乎。不能保百年之康寧。惟君別我。往祀太乙。笑言從容。愈於平日。既至卽事。升降孔秩。歸鞍在途。不返其室。訃聞士夫。環視太息。矧我於君。情何可極。具茲醪羞。以告哀惻。

〔釋義〕(一)北辰神名也。下行八卦之宮。每四乃還於中央。漢立太乙寺於甘泉泰畤。宋時尤崇祀之。建東太

乙西太乙中太乙各祠。(二)况也。

〔諸家集評〕茅鹿門曰有逸調有雋思

王介甫祭周幾道文

初我見君。皆童而憤。意氣豪悍。崩山決澤。弱冠相視。隱憂困窮。貌則侔年。心類如翁。俛仰悲歡。超然一世。皓髮鬢。分當先弊。孰知君子。訃我稱孤。發封涕洟。舉屋驚呼。行與世乖。惟君繼。弔禍問疾。書猶在眼。序銘於石。以報德音。設辭雖褊。義不愧心。君實愛我。祭其如歆。

【註音】（憤）音責（鬢）音黎（誠）音國（繼）音遣（繼）音捲（褊）畢細切

【釋義】●韜髮之中●鬢黑而黃也。誠面也。●享也。

【諸家集評】茅鹿門曰文多淘洗字字琳琅

王介甫祭東向原道文

嗚呼東君。其信然邪。奚仇友朋。奚怨室家。堂堂去之。我始疑嗟。惟昔見君。田子之自。我欲疾走。哭諸田氏。吾靡不赴。田疾不知。今乃獨哭。誰同我悲。始君求仕。士莫敢匹。洪洪其聲。碩碩其實。霜落之林。豪鷹儁鷗。萬鳥避逃。直摩蒼天。躡焉僅仕。后愈以困。洗藏銷塞。動輒失分。如羈駿馬。以駕柴車。側身墮首。與蹇同芻。命又不祥。不能中壽。百不一出。孰知其有。能知君者。世孰予多。學則同游。仕則同科。出作揚官。君實其鄉。傾心倒肝。迹斥形忘。君於壽食。我飲鄞水。豈無此朋。念不去彼。既來自東。乃臨君喪。閔閔陰宮。梗野榛荒。東門之行。不幾日月。孰云於今。萬世之別。嗟屯怨窮。閔命不長。世人皆然。君子則亡。予其何言。君尙有知。具此酒食。以陳我悲。

【註音】（鷗）諸延切（鄞）音銀（閔）音秘

【釋義】①由也。②羈也。③鷩鳥。似鷦。羽色青黃。燕頰鉤喙。向風搖翅。常擊鳩鷩燕雀食之。④鷩馬。⑤安徽壽縣。⑥安石會為浙江鄞縣令。⑦幽也。深也。⑧墳墓也。

【諸家集評】茅鹿門曰中多奇氣

王介甫祭張安國檢正文

嗚呼。善之不必福。其已久矣。豈今於君。始悼歎其如此。自君喪除。知必顧予。怪久不至。豈其病歟。今也君弟。突而來赴。天不姑釋一士。以為予助。何生之艱。而死之遽。君始從我。與吾兒游。言動視聽。正而不偷。樂於飢寒。惟道之謀。既據司法。議爭讞失。中書大理。再為君屈。遂升宰屬。能撓強偏。辨正獄訟。又常精出。豈君刑名。為獨窮深。直諒明清。靡所不任。人恍莫知。乃惻我心。君仁至矣。勇施而忘己。君孝至矣。孺慕以至死。能人所難。可謂君子。嗚呼。吾兒逝矣。君又隨之。我留在世。其與幾時。酒食之哀。侑以言辭。

【註音】（據）錄去聲（讞）音孽（偏）渠勿切（恍）音挑

【釋義】①安石子男早死。②平贖罪獄曰讞。③中書省。掌進擬庶務。宣奉命令。大理寺。掌折獄詳刑鞠讞之事。④梗辰貌。⑤偷也。

方靈皋宣左人哀辭

左人與予生同郡。長而客游同方。往還離合。踰二十年。而為汎交。己丑庚寅間。予頗至淮上。左人授徒邢江。道邢數與語。始異之。其家在龍山。吾邑山水奇勝處也。每語予居此之樂。而自恨近六十。猶栖栖於四方。予久寓

金陵亦倦游思還故里。遂以辛卯正月至其家。左山右湖。泉壤如沐。留連信宿。相期匝歲。定居於此。而是冬十月。以南山集牽連被逮。時左人適在金陵。急予難。與二三骨肉兄弟之友相先後。在諸君子不爲異。而予固未敢以望於左人也。壬辰夏。予繫刑部。左人忽入視。問何以來。則他無所爲。將歸。謂予曰。吾附人舟車不自由。以天之道。子無恙。尋當歸。吾終待子龍山之陽矣。及予邀寬法出獄。隸漢軍。欲附書報左人。而鄉人來言左人死矣。時康熙五十一年也。龍山地偏而俗淳。居者多壽考。左人父及伯叔父皆八九十。左人貌魁然。其神凝然。人皆曰當得大年。雖左人亦自謂然。而竟止於此。予與左人相識幾三十年。而不相知。相知踰年。而予及於難。又踰年。而左人死。雖欲與之異地相望。而久困窮。亦不可得。此恨有終極邪。辭曰。

嗟子精爽之炯然兮。今已陰爲野土。閉兩心之所期兮。永相望於終古。川原信美而可樂兮。生如避而死歸。解人世之糾纏兮。得甘寢其何悲。

【註音】(邪)音寒(陰)音蔭(纏)音墨

【釋義】①水經注作韓紅。春秋時吳於邪紅築城穿溝。以通江淮。後因名邪溝。今江南運河。自江都西北抵

淮安三百七十里。即古邪溝水。②桐城東有大龍小龍二山。③水邊淤地。④一宿曰舍。再宿曰信。⑤書名。戴名世

著中多詆情語。采方孝標言。姓而不名。遂以爲靈泉。牽連被逮。因成大獄。⑥靈泉出獄後。入旗籍。⑦老也。⑧極蔽也。

方靈皋武季子哀辭

康熙丙申夏。聞武君商平之喪。突而爲墓表。將以歸其孤。冬十月。孤洙^{*}至京師。曰。家散矣。父母大父母諸兄七喪。蔑以葬。爲是以來。叩所學。則經書能背誦矣。授徒某家。冬春間數至。假唐宋諸家古文自繕寫。首夏。予出塞。返役。而洙死已浹日矣。始商平有子三人。予皆見其孩提。以及成人。長子洛。爲邑諸生。卒年二十有四。次子某。年二十有一。將受室而卒。洙其季也。憶洙五六歲時。予過商平。常偕羣兒喧聒^{*}左右。少長抱書從其父往來。予家。及至京師。則幹軀偉然。予方欲迪之學行。以嗣其宗。而遽以羈死。有子始二歲。商平生故家。而窶^{*}艱迫阨。視細民有甚焉。又父母皆篤老煩急。家事凌雜。米鹽無幾微。輒生瑕釁。然卒能約身隱情。以盡其恩。而不愆於義。予每歎其行之難也。而旣羸其躬。復札^{*}其後嗣。嗚呼。世將絕而後乃繁昌者。於古有之矣。其果能然也邪。洙卒於丁酉十月十日。年二十有一。藁葬^{*}京師郭東江寧義塚。予志歸其喪。事有待。先以鳴予哀。其辭曰。嗟爾生兮。震愆。罹百憂兮。連延。蹇孤游兮。局窄。命支離兮。爲鬼客。天屬盡兮。榮榮。兕地下兮。相從。江之干兮。淮之泮^{*}。鬻先靈兮。日延企。魂朝發兮。暮可投。異生還兮。路阻修。孺子號兮。在室。永護呵兮。無^{*}。三。

【註音】(洙)音殊(狹)子協切(聒)古活切(窶)郡羽切(藁)古老切(泮)音芮(鬻)音瓊

也。
【釋義】①十日也。②貧陋也。貧不能爲禮謂之窶。③天死爲札。【左傳】民不天札。④草葬也。⑤水之隈也。

劉才甫祭史秉中文

嗚呼。我居帝里。闐寂寡聊。徐氏之自。得與子交。暉我畏我。諮我道義。六藝之玄。奇章逸字。既我讀書。假子之廬。於子焉飯。歡然有餘。或提一觴。遠適墟墓。長松之陰。慘愴相顧。問我與子。胡爲其然。我不自知。子亦不言。凡今之朋。利名是賴。惟我與子。不營其外。我乖於世。動輒有尤。惟與子處。如疾斯瘳。如何今日。子又我棄。獨行瑩瑩。低顏失氣。自子云沒。寡妻去帷。皤皤二老。於何其依。子之奇窮。匪我能救。哭泣陳詞。惟心之疚。

【註音】(闐)曲核切(瘳)音抽(皤)音婆

【釋義】①謂京師(杜甫詩)無錢居帝里。②再嫁也。【漢李陵文】生妻去帷。③言白髮老人也。

【諸家集評】姚氏曰現然之音與退之爭長

劉才甫祭吳文肅公文

嗚呼。我初見公。公在內閣。皓髮朱顏。笑言磊落。追念平生。朋好游從。欬欬晚遇。石友之功。留我信宿。取酒斟酌。親布衾裯。權其厚薄。我生蓋寡。得此於人。而況公德。爵齒皆尊。公年七十。稱觴命坐。落落羣賢。其中有我。我謂公健。百歲可望。相見無幾。遽哭於堂。嗚呼。人之生世。遽然一夢。惟其令名。一世傳頌。死而不死。夫又何悲。爲知己痛。哭泣陳辭。

〔註音〕(德)音集

〔釋義〕●如金石之堅久也。●驚貌。

〔諸家集評〕姚氏曰親布衾裯權其厚薄令讀者皆生感歎

劉才甫祭舅氏文

維年月日。劉氏朔大櫬。謹以清酌庶羞之奠。致祭於舅氏。楊君穉棠先生之靈。嗚呼舅氏。以君之毅然直方長者。而天乃絕其嗣續。使煢煢之孤魄。依於月山之址。櫬不肖。未嘗學問。然君獨顧之而喜。謂能光劉氏之業者。其在斯人。吾未老耄。庶幾猶及見之矣。嗚呼。孰知君之忽焉以歿。而不肖之零落無狀。今猶若此。尙饗。

〔釋義〕●〔易〕直方大。●孤獨貌。●八十九十日耄。見〔禮記〕。