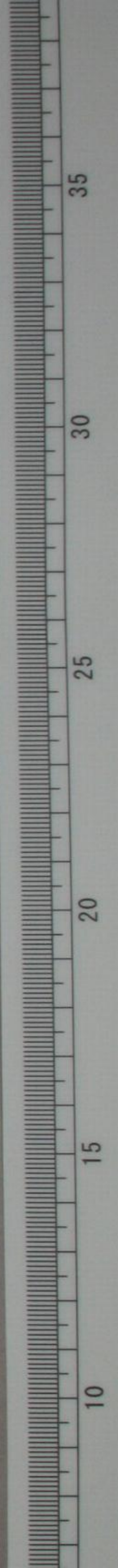


唐才子傳下

土岐文庫  
文庫17  
W211  
3



長息藏寶



文章 17  
W211  
3

唐才子傳卷第八目錄

李郢

儲嗣宗

劉滄

陳陶

鄭巢

于武陵

來鵬

溫庭筠紀唐夫

魚玄機

邵謁

于濟

李昌符

翁綬

汪遵

沈光

趙牧劉光遠

羅鄴

胡曾

李山甫

曹唐

皮日休

陸龜蒙

司空圖

盧中顏栖蟾

周繇

張演

天言山泉

昭和六十年二月一日贈  
去以善唐氏寄

010185192674



長

唐才子傳卷第八

西域 辛 良史 撰

李郢

郢字楚望太中十年崔鏽榜進士及第初屈餘杭出  
 有山水之興入有琴書之娛疏於馳競歷為藩鎮從  
 事後拜侍御史郢工詩理密辭閑箇箇珠玉其清麗  
 極能寫景狀懷每使人竟日不能釋卷與清塞買嶋  
 最相善時塞還俗聞嶋尋卒郢重來錢塘俱絕音響  
 感而賦詩曰却到城中事事傷惠休還俗賈生亡誰  
 人收得章句篋獨我重經苔蘚房一命未霑為逐客

李程 謝師京 陸象 荆南  
 李昌符 鼓吹 李山甫 曹真  
 李程 謝師京 陸象 荆南  
 李昌符 鼓吹 李山甫 曹真

萬緣初盡別空王蕭蕭竹塢殘陽在葉覆閑階雪擁  
墻其它警策卒類此有集一卷今傳

### 儲嗣宗

嗣宗太中十三年孔緯榜及第與顧非熊先生相結  
好大得詩名苦思夢索所謂逐句留心每字著意悠  
然皆塵外之想覽其所作及見其人警聳如綠毛辭  
世女白髮入壺翁又片水明在野萬華深見人又黃  
鶴有歸語白雲無忌心又蟬鳴月中樹風落客前花  
又池亭千里月烟水一封書又鶴語松上月花明雲  
裏春又一酌水邊酒數聲華下琴又宿草風悲夜荒

村月弓人哭彭先生云空階鶴戀丹霄影秋雨苔封  
白石床題閑居云鳥啼碧樹閑臨水華滿青山靜掩  
門等句皆區區所當避舍者也有集一卷今傳

### 劉滄

滄字蘊靈魯國人也體自魁梧尚氣節善飲酒談古  
今令人終日喜聽慷慨懷古率見於篇太中八年禮  
部侍郎鄭薰下進士榜後進謁謝薰曰初謂劉君銳  
志一第不足取故人別來三十載不相知聞誰謂今  
白頭紛々矣調葉原尉與李頴同年詩極清麗句法  
絕同趙嘏許渾若出一約綜然詩一卷今傳

陳陶

陶字嵩伯鄱陽劍浦人嘗舉進士輒下為詩云中原  
不是無麟鳳自是皇家結網疎頗負壯懷志遠心曠  
遂高居不求進達恣遊名山自稱三教布衣太中中  
避亂入洪州西山學神仙咽氣有得出入無間時嚴  
尚書字牧豫章慕其清操嘗備齋供俯就山中揮談  
終日而欲試之遣小妓蓮花往侍陶笑不答蓮華賦  
詩末去曰蓮花為號玉為顯珍重尚書送妾來處士  
不生巫峽夢虛勞雲雨下陽臺陶賦詩贈之云近來  
詩思清於水老去風情薄似雲已向升天得門戶錦

衾深愧卓文君字見詩益嘉貞節陶金骨已堅戒行  
通體夜必鶴警焚香巨石上鳴金步虛禮星月少寐  
所止第屋風雷洶々不絕忽一日不見惟昇竈杵臼  
依然開寶間有樵者入深谷猶見無恙後不知所終  
陶工賦詩無一点塵氣於晚唐諸人中最得平淡要  
非時流所能企及者有文錄十卷今傳于世

鄭巢

巢錢塘人太中間舉進士時姚合號詩宗今杭州刺  
史巢獻所業日遊門館累倍登覽燕集大得獎重如  
門生禮然體効格法能伏膺無數句意且清新巢性

疎野兩浙湖山寺宇幽勝多名僧外學高妙相與往  
還酬酢竟亦不仕而終有詩一卷今傳

### 于武陵

武陵名，鄴以字行，杜曲人也。太中時，嘗舉進士，不稱  
意，携書與琴往來商洛巴蜀間，或隱於山中，存獨醒  
之意，避地嘿々，語不及榮貴，少與時輩交遊，嘗南來  
至瀟湘，愛汀洲芳草，况是古騷人舊國，風景不殊，欲  
卜居，未果，歸老嵩陽，別墅詩多五言，興趣飄逸，多感  
每終篇，一意策名，當時集一卷，今傳。

### 來鵬

鵬，豫章人家，徐孺子亭邊，林園自樂，師韓柳為文，太  
中咸通間，才名籍甚，鵬工詩，蓄銳既久，自傷年長，家  
貧不達，頗亦忿々，故多寓意譏訕，當路雖賞，清麗不  
免，許情每為所忌，如金錢華云：青帝若教花裏用，牡  
丹應是得錢人。夏雲云：無限早苗枯，欲盡悠悠閑處  
作奇峯，偶題云：可惜青天好雷電，只能驚起懶蛟龍。  
坐是九十多，上不得第，韋宙尚書獨賞其才，延待幕中，  
携以遊蜀，又欲納為婿，不果，是年力薦夏諫，卷中獻  
詩有云：一夜綠荷風剪破，嫌它秋雨不成珠。宙以為  
不詳，果失志，時遭廣明庚子之亂，鵬避地遊荆襄，艱

難險阻南返中和客死於維揚逆旅主人賢收葬之  
有詩一卷今傳於世

### 温庭筠

庭筠字飛卿舊名政并州人宰相彦博之孫也少敏  
悟天才能走筆成萬言善鼓琴吹笛云有弦即彈有  
孔即吹何必爨桐與柯亭也側詞絕曲與李商隱齊  
名時號温李才情綺麗尤工律賦每試押官韻燭下  
未嘗起草但籠袖凭几每一韵一吟而已場中曰温  
八吟又謂八叉手成八韵名温八叉多為隣鋪假手  
然薄行無檢幅與貴胄裴誠令狐滈等飲博後夜掌

醉詬狹邪間為邏卒折齒訴不得理舉進士數上又  
不第出入令狐相國書館中待遇甚優特宣宗喜歌  
菩薩蠻綉假其新選進之或令勿泄而遽言於人綉  
又嘗問王條脫事對以出南華經且曰非僻書相公  
變理之暇亦宜覽古又有言曰中書省內坐將軍譏  
綉無學由是漸踈之自傷云因知此恨人多積誨讀  
南華第二篇徐商鎮襄陽辟巡官不得志遊江東太  
中末山北沉侍郎主文特召庭筠試於簾下恐其潛  
救是日不樂逼暮先請出仍獻啓千餘言詢之已占  
授八人矣執政鄙其為留長安中待除宣宗微行遇

於傳舍延筠不識傲然詰之曰公非司馬長史流乎  
又曰得非文參簿尉之類帝曰非也後謫方城尉中  
書舍人裴坦當制怛怛含毫久之詞曰孔門以德行  
居先文章爲末爾既早隨計吏宿負雄名徒誇不羈  
之才罕有適時之用放騷人於湘浦移賈誼於長沙  
尚有前席之期未爽抽毫之思庭筠之官文士詩人  
爭賦詩祖餞惟紀唐夫檀塲曰鳳凰詔下雖露命鸚  
鵡才高却累身唐夫舉進士有詞名庭筠仕終國子  
助教竟流落而死今有漢南真藁十卷握蘭集三卷  
金筌集十卷詩集五卷及學海三十卷又採茶錄一

卷及著乾牒子一卷序云不爵不觥非魚非彘能說  
諸心庶乎乾牒之義等並傳于世

### 魚玄機

玄機長安人女道士也性聰慧好讀書尤工韻調情  
致繁縟咸通中及拜爲李億補闕侍寵夫人妬不能  
容億遣隸咸宜觀披戴有怨李詩云易求無價珎難  
得有<sub>心</sub>卽與<sub>李</sub>郢端公同巷<sub>居</sub>止接近詩筒<sub>往</sub>反復  
與<sub>溫</sub>庭筠交遊有<sub>相</sub>寄篇什<sub>掌</sub>登崇真觀南樓<sub>觀</sub>新  
進士題名賦詩曰雲峯滿目放春情歷々銀鈎指下  
生自恨羅衣掩詩句舉頭空羨榜中名觀其志意激



切使爲一男子必有用之才作者頗賞吟之時京師  
諸官宇女即皆清俊濟楚簪星曳月惟以吟詠自遣  
玄機傑出多見酬酢云有詩集一卷今傳

### 邵謁

謁韶州翁源縣人少爲縣廳吏客至倉卒令怒其不  
措床迎待逐去遂截髮著縣門上發憤讀書堂距  
縣十餘里隱起水心謁平屈如里中兒未冠者髮鬪  
鬢野服苦吟工古調咸通七年抵京師隸國子時溫  
庭筠主試憫擢寒苦乃榜謁詩二十餘篇以振公道  
日前件進士識畧精微堪裨教化聲詞激切曲備風

謠標題命篇時所難著燈燭之下雄辭卓然誠宜榜  
示衆人不敢獨專華藻仍請申堂并榜禮部已而釋  
褐後赴官不知所終它日縣民祠神者持幘舞鈴忽  
自稱邵先輩降鄉里前輩皆至作禮問曰今者辱來  
能強爲我賦詩乎巫即書一絕云青山々下少年郎  
失意當時別故鄉惆悵不堪回首望隔溪遙見舊書  
堂詞詠凄若雖椽筆不建鄉老中曉聲病者至爲感  
泣咨嗟今有詩一卷傳於世

### 于瀆

瀆字子漪咸通二年裴延魯榜進士患當時作詩者

拘束聲律而入輕浮故作古風三十篇以矯弊俗自  
號逸詩今一卷傳於世○觀唐詩至此間弊亦極矣  
歎奈何國運將弛士悉日喪文不能不如之嘲雲戲  
月刻翠粘紅不見補於采風無少裨於化育徒務巧  
於一聯或伐善於隻字悅心快口何異秋蟬亂鳴也  
于瀆邵謁劉駕曹鄴等能反棹下流更唱瘖俗置聲  
祿於度外患大雅之凌遲使耳厭鄭衛而忽洗雲和  
心醉醇醲而乍爽玄酒所謂清々冷々愈病析醒迤  
空虛者聞人足音不亦快哉晉處士戴顓春日携斗  
酒往對下聽鷓鴣黃曰此俗耳鍼砭詩腸鼓吹者豈徒

然哉於數子亦云

### 李昌符

昌符字若夢咸通四年禮部侍郎蕭倣下進士工詩  
在長安與鄭谷酬贈仕終膳部員外郎嘗作奴婢詩  
五十首有云不論秋菊與春花个々能噎空肚茶無  
事莫教頻入庫每般閑物要些个々等句後爲御史劾  
奏以爲輕薄爲文多妨政務虧嚴重之德唱誹戲之  
風謫去匏繫終身有詩集一卷行于世

### 翁綬

綬咸通六年中書舍人李蔚下進士工詩多近體變

古樂府音韵雖響風骨憔悴真晚唐之移習也後亦  
間關名不甚顯固知閭巷之人欲砥行立名者非附  
青雲之士惡能施於後世哉有詩今傳

### 汪遵

遵宣州涇縣人幼爲小吏晝夜讀書良苦人皆不覺  
咸通七年韓哀榜進士遵初與鄉人許棠友善工爲  
絕詩而深自晦密以家貧難得書必借於人徹夜強  
記棠實不知一旦辭役就貢棠時先在京師偶送客  
至灞漣間忽遇遵方途行李索然棠訊之曰汪都何  
事來遵曰此來就貢棠怒曰小吏不村而欲與棠同

研席乎甚侮慢之後遵成名五年棠始及第洛中有  
李相德裕平泉莊佳景殊勝李未幾坐事貶朱崖遵  
過題詩曰平泉風景好高眠水色嵐光滿目前剛欲  
平它不平事至今惆悵滿南邊又過楊相宅詩云倚  
伏從來事不遙無何平地起青霄纔到青霄却平地  
門對古槐空寂寥俱爲時人稱賞其餘警策稱是有  
集今傳○汪遵涇之一走耳拔身卑污奪譽文苑家  
貧借書以夜繼日古人閱市偷光殆不過此昔漢中  
之劫今席上之珍丈夫自修不當如是耶與夫朱門  
富家積書萬卷束在高閣塵暗鐵軸蠹落帙帷網好

學之名欺音聾之俗非三變之敗無一展之期諺曰  
金玉有餘買鎮宅書嗚呼哀哉

### 沉光

光吳興人咸通七年禮部侍郎趙儻下進士工文章  
古詩標致翹楚大得義稱嘗作洞庭樂賦韋岫見之  
曰此乃一片宮商也又如太白酒樓記等文皆儀表  
於世有詩集及雲夢子五卷並傳世光風鑑澄爽神  
情俊邁後仕終待御史云

### 趙牧

牧不知何處人太中咸通中累舉進士不第有俊才

負音節遂捨場屋放浪人間劫李長吉為歌詩頗涉  
狂怪聳動當時感金結繡而無痕迹漿深其餘輕巧  
之詞甚多同時有刘光遠亦慕長吉九作體效猶能  
埋沒意緒竟不知所終俱有詩傳世

### 羅鄴

鄴餘杭人也家貧鉅萬父則為鹽鏡吏子二人俱以  
文學干進鄴尤長律詩時宗人隱虬俱以聲格著稱  
遂齊名號三羅隱雄麗而坦卒鄴清致而聯綿虬則  
區々而已咸通中數下第有詩云故鄉依舊空歸去  
帝里如同不到來崔安潛侍郎廉問江西鄴適飄蓬

湘浦間崔素賞其作志在弓旌竟為幕吏所沮既而  
俯就督郵不得志踉蹌北征赴職單于牙帳鄴去家  
愈遠萬里沙漠滿自誰親因茲舉事闌珊無成於邑  
而卒○鄴素有黃資筆端超絕其氣宇亦不在諸人  
下初無箕裘之訓頗改門風崛興音韻馳譽當時非  
易事也而跋前疐後絕域無聊獨奈其命薄何孔子  
曰才難信然有詩集一卷今傳

### 胡曾

曾長沙人也咸通中進士初再三下第有詩云翰苑  
幾時休嫁女文章早晚罷生兒上林新桂年年發下

許閑人折一枝曾天分高爽意度不凡視人間富貴  
亦悠悠遶歷四方馬蹟窮歲月所在必公卿館穀上  
交不諂下交不瀆奇士也嘗為漢南節度從事作詠  
史詩皆題古君臣爭戰廢興塵跡經覽形勝關山亭  
障江海深阻一々可賞人事雖非風景猶昨每感輒  
賦俱能役人奮飛至今庸夫孺子亦知傳誦後有擬  
効者不逮矣至於近體律絕等哀怨清楚曲盡幽情  
擢屈中品不過也惜其才茂而身未類脫痛哉今詠  
史詩一卷有咸通中人陳蓋註及安定集十卷行世

### 李山甫

山甫咸通中累舉進士不第落魄有不羈才鬚髯如  
戟能為青白眼生憎俗子尚豪雖單食豆羹自甘不  
厭為詩託諷不得志每狂歌痛飲技劍斫地少摠鬱  
々之无耳後流寓河朔間依樂彦穎為魏博從事不  
得衆情以陵傲之故無所遇嘗有老將詩曰校獵燕  
山經幾春雕弓白羽不離身年來馬上渾無力罕見  
飛鴻指侶人此傷其蹇薄無成時人憐之後不知所  
終山甫詩文激切耿々自有齊氣多感時懷古之作今  
集一卷賦二卷並傳

### 曹唐

唐字堯賓桂州人初為道士工文賦詩太中間舉進  
士咸通中為諸府從事唐與羅隱同時才情不異唐  
始起清流志趣澹然有凌雲之骨追慕古仙子高情  
徃々奇遇而已才思不減遂作大遊仙詩五十篇又  
小遊仙詩等紀其悲歡離合之要大播于時唐嘗會  
隱各論近作隱曰聞兄遊仙之製甚佳但中聯云洞  
裏有天春寂々人間無路月茫茫乃是鬼耳唐笑曰  
足下牡丹詩一聯詠如子障若教解語應傾國任是  
無情也動人於是座客大笑唐平生之志激昂至是  
薄宦頗自鬱悒為病馬詩以自况警聯如尾盤夜雨

紅絲脆頭摔秋風白練低又云風吹病骨無驕老土  
蝕鰓花見卧痕又云飲驚白露泉花冷喫怕清糲豆  
葉寒皆膾炙人口忽一日畫夢仙女鶯服花冠衣如  
烟霧倚樹吟唐詠天台劉阮詩欲相招而去者唐驚  
覺頗怪之明白暴病卒亦感憶之所致也有詩集二  
卷今傳于世○人云有德者或無文有文者或無德  
文德兼備古今所難典論謂文人相輕從古而然各  
以所長相輕所短矛楯之極則是非鋒起奮始於毫  
未禍大於丘山前後類此多矣夫以口舌常談無益  
無損每至喪清德負良友承輕薄子之名之藏疾匿

瓊之量如此功業未見其超者矣君子所慎也

### 皮日休

日休字叢美一字逸少襄陽人也隱居鹿門山性嗜  
酒癖詩號醉吟先生又自稱醉士且傲誕又號間者  
布衣言已天地之間悉也以文章自負尤善箴銘咸  
通八年禮部侍郎鄭愚下及第為著作郎遷太常博  
士時值末年虎狼放縱百姓手足無措上下所行皆  
太亂之道遂作鹿門隱書六十篇多譏切謬政有云  
毀人者自毀之譽人者自譽之又曰不思而立言不  
知而定交吾其憚也又曰古之殺人也怒今之殺人

也咲又曰古之置吏也將以逐盜今之置吏也將以  
為盜等皆有所指云尔日休性冲泊無營臨難不懼  
乾符喪亂東出關為思陵副使陷巢賊中巢惜其才  
授以翰林學士日休惶恐跼蹐欲死未能劫令作議  
文以惑衆曰欲知聖人姓由八上一一欲知聖人名  
果頭二屈律賊疑其裏恨必譏已遂殺之臨刑神色  
自若知無不知皆痛惋也日休在鄉里與陸龜蒙交  
擬金蘭日相贈和自集所為文十卷名文數及詩集  
一卷滑臺集七卷又著皮氏鹿門家鈔九十卷並傳  
○又次韻唱酬其法不古元和以前未之見也暨今

狐楚薛能元稹白居易集中稍々開端以意相和之  
法漸廢間作逮日休龜蒙則颺流頰盛猶空谷有聲  
隨響即答韓渥吳融以後予之愈薦汗漫而無禁也  
於是天下翕然順下風而趨至數十反而不已莫知  
非焉夫才情歛之不盈握散之彌八紘遺意於時間  
寄興於物表或上下出入縱橫流散游刃所及孰非  
我有本無拘縛洎還之忌也今則限以韵聲莫違次  
第得佳韵則香不相干咀嚼難入有當事則韵不能  
強進退雙違必至窘束長才牽接非頗求無瑕片玉  
千不遇焉詩家之大弊也更以言巧稱工誇多闔麗



足見其少雍容之度然前修有恨其迷途既遠無法以救之矣

### 陸龜蒙

龜蒙字魯望姑蘇人幼而聰悟有高致明春秋善屬文尤能談笑詩體江謝名振全吳家藏書萬卷少無聲色之娛舉進士一不中第從張搏遊歷湖蘇二州將辟以自佐又掌至饒州三日無所詣刺史率官屬就見龜蒙不樂拂衣去居松江甫里多所撰論有田數百畝屋三十楹田苦下雨澇則與江通故常患飢身自畚鍤蒔刺無休時或譏其勞曰堯舜徵瘠禹胼

胝彼聖人也吾一褐衣敢不勤乎龜蒙嗜飲茶置小園顧渚山下歲入茶租薄為甌蟻之費著書一編繼茶經茶訣之後又判品張又新水說為七種好事者雖慧山虎丘松江不遠百里為致之又喜與流俗交雖造門亦罕納不乘馬每寒暑得中體無事時放扁舟桂蓬席齋束書茶竈筆札釣具鼓擢鳴榔太湖三萬六千頃水天一色直入空明或往來別浦所指少不會意徑往不留自稱江湖散人又號天隨子甫里先生漢涪翁漁父江上丈人掌謂即已後以高士徵不至苦吟極清麗與皮日休為耐久交中和初避

疾卒吳融誅文曰霏漠々淡滄々春融冶秋鮮妍觸  
即碎潭下月拭不滅玉上烟今有笠澤叢書三卷詩  
編十卷賦六卷並傳

### 司空圖

圖字表聖河中人也父興太中時為商州刺史圖咸  
通十年歸仁紹榜進士主司王凝初典終州圖時方  
應舉自別墅到郡上謁去閣吏遽申司空秀才出郭  
門後入郭訪親知即不造郡齋公謂其尊敬愈重之  
及知貢圖第四人據同年鄙薄者謗曰此司空圖得  
一名也公頗聞因宴全榜宣言曰凝叨忝文柄今年

榜帖專為司空先輩一人而已由是名益振未幾凝  
為旨歎觀察使辟置幕府召拜殿中侍御史不忍去  
凝府臺劾左遷主簿盧相携還朝過陝號訪圖深愛  
重留詩曰氏族司空貴官班御史雄老夫如且在未  
可歎途窮就屬於觀察使盧渥曰司空御史高士也  
渥遂表為僚佐携執政召拜禮部員外郎尋遷郎中  
丁黃巢亂間關至河中僖宗次鳳翔知制誥中書舍  
人景福中拜諫議大夫不赴昭宗在華州召為兵部  
侍郎以足疾自乞聽還圖家本中條山王官谷有先  
人田廬遂隱不出作亭樹素室悉畫唐興節士文人

像掌曰其宦情蕭索百事無能量才一宜休揣分二  
宜休老而賸三宜休遂名其亭曰三休休文以伸志  
自號知非子耐辱居士言涉詭激不常欲免當時之  
禍初以風雨夜得古瑤劍慘淡精靈堂佩出入性苦  
吟舉筆綠興幾千萬篇自致於繩檢之外祿置家棺  
遇勝日引客坐壙中賦詩酌酒霑醉高歌客有難者  
曰君何不廣耶生死一致吾寧暫遊此中哉每時祠  
禱與閭里父老鼓舞相樂時冠盜所過齏粉獨不入  
谷中知圖賢如古王蠋也士民依以避難後聞哀帝  
遇弒不食扼腕嘔血數升而卒年七十有二先撰自

為文於濯纓亭一鳴窓今有一鳴集三十卷行於  
世

### 僧虛中

虛中袁州人少脫俗從佛雖然讀書工吟不輟居玉  
笥山二十寒暑後來遊瀟湘與齊已顧栖蟾為詩友  
住湖西宗成寺長沙馬侍中希振敬愛之每其來延  
納於書閣中虛中好多柴火燒豆煮茶烟熏彩翠塵  
暗去必復飾初不介意嘗題閣中曰嘉魚在深處幽  
鳥立多時益見賞重時司空圖懸車告老却掃閉門  
天下懷仰虛中欲造見論交未果因歸華山人寄詩

日門徑放莎垂徃來投刺稀有時開御札特地掛朝  
衣嶽信僧傳去天香鶴帶歸他時周召化無復更衰  
微圖得詩大喜言懷云十年華嶽山前住只得虛中  
一首詩其見重如此今有碧雲集一卷傳于世顧栖  
蟾者亦洞庭人以聲律聞今不見其作也

周繇

繇江南人咸通十三年鄭昌圖榜進士調福昌縣尉  
家貧生理索寞只苦篇韻俯有思仰有詠深造閭域  
時號為詩禪警聯如送人尉黔中云公庭飛白馬官  
俸請丹砂望海云鳴間應有國波外恐無天甘露寺

云殿鎖南朝像龕禪外國僧又山從平地有水到遠  
天無又白雲連晉閣碧樹盡蕪城江洲上薛能尚書  
云樹翳樓臺月帆飛鼓角風又郡齋多嶽客鄉戶半  
漁翁等句甚多讀之使人竦誠好手也落拓盃酒無  
榮辱之累所交遊悉一時名公集今傳世同登第有  
張演者工詩間見一二篇亦佳作也○嘗謂禪家者  
流論有大小乘有邪正法要能具正法眼方為第一  
義出有無間若聲聞辟支四果已非正也况又墮野  
狐外道鬼窟中乎言詩亦然宗流或殊風義必合品  
則有神妙體則有古今才則有聖凡時則有取舍自

魏晉以降迤至盛唐大曆元和以下逮晚生考其時  
 變商其格製其邪正了然在自不能隱也經云過而  
 不能改是謂過矣悟門洞開慧燈深照頓漸之境各  
 天所賦觀于時以詩禪許周繇為不入於邪見能致  
 思於妙品固知其衣冠於裸人之國昔謂學詩如學  
 僊此之類歟

唐才子傳卷第八

唐才子傳卷第九目錄

- |     |                      |     |                       |
|-----|----------------------|-----|-----------------------|
| 崔道融 | 聶夷中                  | 許棠  | 公乘億                   |
| 章碣  | 唐彥謙                  | 林嵩  | 高蟾                    |
| 高駢  | 牛嶠                   | 錢珝  |                       |
| 趙光遠 | <small>孫啓 崔珏</small> | 周朴  | 羅隱                    |
| 羅虬  | 崔櫓                   | 卷韜玉 | 鄭谷 <small>李栖遠</small> |
| 齊己  | 崔塗                   | 任濤  | 喻坦之                   |
| 溫憲  | 李洞                   | 吳蠡  | 韓偓                    |
| 唐備  | <small>于瀆</small>    | 王駕  | 戴思顏                   |
| 杜旬鶴 | <small>張曙</small>    |     |                       |

唐才子傳卷第九 京兆人 崔道融 西域 辛 文房 撰

唐才子傳卷第九

崔道融

西域 辛 文房 撰

道融，荆人也。自號東瓠，散人。與司空圖為詩友。出為  
永嘉宰。工絕句，語意妙甚。如銅雀妓云：歌咽新翻曲，  
香銷舊賜衣。陵園風雨暗，不見六龍歸。春閨云：寒食  
月明，雨落花香滿。泥佳人持錦字，無鴈寄征西。寄人  
云：澹々長江水，悠悠遠客情。落花相與恨，到地一無  
聲。寒食夜云：滿地梨華白，風吹碎月明。太家寒食夜，  
獨貯遠鄉情。等尚衆，誰謂晚唐間，忽有此作。使古人

復生亦不多讓可謂出乎其華拔乎其類者矣人悉推服其風情雅度猶恨出處未能梗槩之也有申唐集十卷自序云乾符乙卯夏寓永嘉山齋收拾草藁得五百餘篇今存于世

### 聶夷中

夷中字坦之河南人也咸通十二年禮部侍郎高湜下進士與許棠公乘億同袍時兵革多務不暇銓注夷中滯長安久皂裘已弊黃粮如珠始得調華陰縣尉之官惟琴書而已性儉蓋奮身草澤備嘗辛楚卒多傷俗閔時之舉哀稼穡之艱難適值險阻進退惟

### 許棠

谷才足而命屯自志率爽含蓄諷刺亦有謂焉古樂府尤得體皆警省之辭裨補政治樂而不淫哀而不傷正國風之義也其詩一卷今傳棠字文化宣州涇人也苦於詩文性僻少合既久困名場時馬戴佐太同軍幕為詞宗棠往謁之一見如舊交留連累月但從事詩酒而已未嘗問所欲一旦大會賓客命使以棠家書授之棠驚愕不喻其來啓緘即知戴潛遣一介恤其家矣古人溫良泛愛振窮周急謙退不伐亦皆絕異之姿也咸通十二年李筠

榜進士及第持及知命掌曰自得一第稍覺筋骨輕  
健愈於少年則知一名乃孤進之還丹也調經縣尉  
之官鄭谷送詩曰白頭新作尉縣在故山中高第能  
卑宦前賢尚此風後潦倒辭榮初作洞庭詩膾炙時  
號許洞庭云今集一卷傳世

### 公乘億

億字壽山咸通十二年進士善作賦檀名場屋間時  
取進者法之命中有賦集十二卷詩集一卷今傳

### 章碣

碣錢塘人孝標之子也累上著不第咸通末以篇什

稱乾符中高湘侍郎自長沙携邵安石來京及第碣  
恨湘不知已賦東都望幸詩曰懶修珠翠上高臺  
月連妍恨不開縱使東巡也無益君王自領美人來  
後竟流落不知所終碣有異下掌草創詩律於八句  
中足字平側各從本韻如東南路盡吳江畔正是窮  
愁薄暮天鷗鷺不嫌斜兩岸波濤欺得逆風船偶逢  
鳴寺停帆看深羨漁翁下釣眠今古若論東達等鳴  
夷高興固無邊自稱變體當時越風者亦紛々而起  
也今有詩一卷傳于世

### 唐彦謙



彦謙字茂業并州人也咸通未舉進士及第中和壬  
重榮表為河中從事歷節度副使晉絳二州刺史重  
榮遇害彦謙貶漢中掾興元節度使楊守亮留署判  
官尋遷副使為閬州刺史卒彦謙才高負氣毫髮逆  
意大匡禁博學足藝猶長於詩亦其道古心雄發言  
不苟極能用事如自已出初師溫庭筠調度逼似傷  
多纖麗之詞後變淳雅尊崇工部唐人效甫者惟彦  
謙一人而已自號鹿門先生有詩集傳于世薛廷珪  
序云

### 林嵩

嵩字降臣長樂人也乾符二年禮部侍郎崔沆下進  
士官至秘書省正字工詩善賦才譽與公乘億相高  
功名之士翕然而慕之有詩一卷賦一卷傳于世

### 高蟾

蟾河朔間人乾符三年孔緘榜及第與鄭即中谷為  
友醉贈稱高先輩初累舉不上題省牆間曰冰柱數  
條撐白日天門幾扇鏤明時陽春發處無根蒂憑仗  
東風次第吹怨而切是年人論不公又又下第上馬  
侍郎云天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生  
在秋江上莫向春風怨未開意亦指直馬憐之又

顏色如花命如華之句自况時運蹇空馬因力薦明年李昭知貢遂擢桂官至御史中丞蟾本寒士違々於一名十年始就性倜儻離群稍尚氣節人與千金無故即身死亦不受其胸次磊隗詩酒能為消破耳詩體則氣勢雄偉態度諸遠如狂風猛雨之來物々竦動深造理窟亦一奇逢掖也詩集一卷今傳

### 高駢

駢字千里幽州人也崇文之孫少閑鞍馬弓力善射有膂力更剡銳為文學與諸儒交碎々談治道初事朱叔明為府司馬遷侍御史一日校獵圍合有雙雕

並飛駢曰我後大富貴當貴之遂一發聯翩而墜衆大驚號落雕御史駢為西川節度築成都城四十里朝廷疑之以宴間詠風箏云依稀似曲終堪聽又被風吹別調中明日詔下移鎮渚官亦識之類也仕至平章事封渤海郡王初駢以戰討之勲累拜節度手握王爵口含天憲國家倚之時巢賊日々甚兩京亦陷大駕蒙塵遂無勤王之意包藏禍心欲便徵幸帝知之以王鐸代為都統加侍中駢失兵柄攘袂大詭一且離勢威望頓盡方且弃人間事純女色屬意神僊鄱陽商僧呂用之會妖術役鬼神及狂人諸葛殷

張守一等相引而進多為謬悠長年飛化之說羽衣  
鶴警詭辯風生駢事之若神造迎僊樓高八十尺日  
同方士登晚計鸞笙在雲表而下用之等叱咤風雷  
或望空損拜言都仙過駢輒隨之用之日玉皇欲補  
公真官吾謫限亦滿必當陪幢節同歸上清耳其造  
怪不可勝紀至以用之守一般等為將分掌兵符皆  
稱將軍開府置官屬禮與駢均卒至叛逆首亂磔屍  
道途死且不悟褻駢以破檀與子弟七人一坎而瘞  
名書於唐史叛臣傳亦何足道矣有詩一卷今傳大  
順中謝蟠隱為之序

### 牛嶠

嶠字延峯隴西人宰相僧孺之後博學有文以歌詩  
著名乾符五年孫僖榜第四人進士仕歷拾遺補闕  
尚書郎王建鎮西川辟為判官及偽蜀開國拜給事  
中卒有集本三十卷自序云竊慕李長吉所為歌詩  
輒效之今傳於世

### 錢珣

珣吳興人起之孫也乾寧六年鄭藹榜及第昭宗時  
仕為中書舍人工詩有集傳于世

### 趙光遠

光遠丞相隱之猶子也幼而聰悟咸通乾符中稱氣  
焰善為詩温庭筠李商隱董道梯媒之特才不拘小節  
皆金鞍駿馬掌將子弟恣遊俠邪著北里志頗述青  
樓紅粉之事及有詩等傳于世○光遠等千金之子  
厭飲膏粱御蔭承榮眎若談笑驕侈不期而至矣况  
年少多才京邑繁盛耳目所盪素少閑邪之慮者哉  
故辭意多裾裾妖艷之態無足怪矣有孫啓崔珣同  
時恣心在狎相為唱和頗陷輕薄無退讓之風惟盧  
弼氣象稍嚴不遷狐惑如邊庭四時惡等作賞昔大  
播信不偶然區區涼德徒曰貴介不暇錄尚多云

周朴

朴字見素長樂人嵩山隱君也工為詩抒思尤艱每  
有所得必極雕琢時詩家構為月殿年鍊未及成篇  
已播人口取重當時如此貫休尤與往還深為憐才  
而朴本無奪名競利之心特以道尊德貴美價益超  
耳乾符中為巢賊所得以不屈竟及於禍遠近聲名  
莫不流涕林嵩得其詩百餘篇為二卷僧栖浩序首  
今傳于世○周朴山林之癯槁衣粝食以為黔婁原  
憲不矜天物庶足保身而長年今則血染緼袍魂散  
茅宇盜跖不仁竟嚼虎口天道福善禍淫果何如哉

古稱飾變詐為姦軌者自足乎一世之間守道循理者不免於飢寒之患殺戮無辜亂世之道每讀至此未嘗不廢書撫髀歎歎也

### 羅隱

隱字昭諫錢塘人也少英敏善屬文詩筆尤俊拔養浩然之氣乾符初舉進士累不第廣明中遇亂歸鄉里時錢尚父鎮東南節鉞崇重隱欲依焉進謁投素作卷首過夏口云一箇衿衞容不得思量黃祖謾英雄鏐得之大喜遇以書辟曰仲宣遠託劉荆州蓋因亂世夫子樂為魯司寇祇為故鄉隱曰是不可去矣

遂為掌書記性簡傲高談闊論滿座風生好諧謔感遇輒發鏐愛其才前後賜予無數倍從不頃刻相背表遷節度判官塩缺發運使未幾奏授著作郎鏐初授鎮命沈崧草表謝盛言浙西富庶隱曰今浙西焚盪之餘朝臣方切賄賂表奏將鷹犬我矣鏐請隱更之有云天寒而麋鹿曾遊日暮牛半不下又為賀昭宗改名表云左則姬昌之半字右為虞舜之全文作者稱賞轉司勳郎中自號江東生魏博節度羅紹威慕其名推宗人之分拜為叔父時亦老矣嘗表薦之隱恃才忽睨眾頗憎忌自以當得太用而一第落落

傳食諸侯因人成事深怨唐室詩文凡以譏刺為主  
雖荒祠木偶莫能免者且介僻寡合不喜軍旅歆酬  
俎豆間綽々有餘也隱初貧來赴舉過鍾陵見營妓  
雲英有才思後一紀下第過之英曰羅秀才尚末脫  
白隱贈詩云鍾陵醉別十餘春重見雲英掌上身我  
未成名英未嫁可能俱是不如人與顧雲同謁淮南  
高駢々不禮駢後爲畢將軍所殺隱有延和閣之譏  
又以詩投相國鄭畋々有女殊麗喜詩詠讀隱作至  
張華謾出如舟語不及劉侯一紙書由是切慕之精  
爽飛越真知所從隱忽來謁女從簾後窺見巧寢之

狀不狃念矣隱精法書喜筆工萇鳳謂曰筆文章貨  
也今助子取高價即以鴈頭箋百幅爲贈士大夫踵  
門問價一致千金卒多借重如此所著讒書讒本准  
海寓言湘南應用集甲乙集外集啓事等並行于世  
易戒毋以小善爲無益而弗爲小惡爲無傷而弗  
去也羅隱以褊急性能動必嘲訕卒成謾作頃刻相  
傳以其事業非不五鼎也學術非不經史也夫何齊  
東野人猥巷小子語及譏諷必以隱爲稱首凋喪淳  
才揄揚穢德白白能蔽於浮翳義士曾玷於青蠅雖  
亦未必盡然是皆闕慎微之豫阮嗣宗臧否不挂口

欲免其身如滑稽玩世東方朔之流又不相類也

### 羅虬

虬詞藻富贍與族人隱鄴齊名咸通間羅三羅氣宇  
紱不建廣明庚子亂後去從鄜州李孝恭為從事虬  
狂若無檢束時雕陰籍中有妓杜紅兒善歌舞姿色  
殊絕嘗為副戎屬意會副戎聘隣道虬久慕之至是  
請紅兒歌贈以繒絲孝恭以為副戎所貯從事則非  
禮勿令受貶虬不稱意怒拂衣起詰且手刃殺之孝  
恭以虬激已坐之頃會赦虬追其寃於是取古之美  
女有姿艷才德者作絕句一百首以比紅兒當時盛

傳此外不見有他作體固凡庸無大可采序曰紅兒  
義貌年少機智慧悟不與群妓等余知紅者擇古灼  
然義色優劣於章句間其卒章云華落塵中玉墮泥  
香魂應上窈娘垠欲知此恨無窮處長倩城烏夜々  
啼情極哀切初以白刃相加今日余知紅者虬實一  
狂夫也且拘律之道大爽姑錄為談談耳

### 崔魯或作

魯廣明間舉進士工為雜文才麗而蕩詩慕杜紫微  
風範警句絕多如梅花云強半瘦因前夜雪數枝愁  
向晚來天又初開已入雕梁畫未落先愁玉笛吹蓮

花云何人解把無塵袖盛取清香盡日憐山鵲云一  
番春雨吹巢冷半朵山華咽紫香又別題云雲生柱  
礎降龍地露洗林巒放鶴天等皆綺製精深膾炙人  
口頗嗜酒無德堂醉辱陸肱郎中且日慚甚為詩謝  
曰醉時顛蹶醒時羞翹葉催人不自由巨耐一雙窮  
相眼不堪花卉在前頭陸亦諒之悠々亂世竟無所  
成魯詩善於狀景詠物讀之如嚙冰雪心爽神怡能  
遠聲病氣象清楚格調且高中間別有一種風情佳  
作也佳作也詩三百餘篇名無機集今傳

秦韜玉

韜玉字中明京兆人父為左軍々將韜玉少有詞藻  
工歌吟恬和澗澆慕栢耆為人然險而好進諂事太  
閣田令致巧宦末期官至丞郎判鹽鐵保太軍節  
度判官僖宗幸蜀從駕中和二年禮部侍郎歸仁紹  
放榜特勅賜進士及第於二十四人內安排編入  
春榜令致引擢工部侍郎韜玉歌詩每作人必傳誦  
貴公子行云塔前莎綠未捲銀甍噴香挽不斷亂  
華織綿柳撚線粧点池臺畫屏展主人功業傳國初  
六親聯絡馳朝車闡雞走狗家世事抱來皆佩黃牛  
魚却咲書生把書春學得顏面忍飢面又瀟水出道



洲九疑山中湘水出桂林海陽山中經靈渠至零陵  
與濛水合謂之濛湘為永洲水也清泚一色高  
秋八九月才丈餘淺碧見底過衡陽抵長沙入洞庭  
韜玉賦詩云女媧羅裙長百尺擔在湘江作山色又  
云嵐光楚岫和空碧秋深湘江到底清由是大知名  
號為絕唱今有投知小錄三卷行于世

### 鄭谷

谷字守愚袁州宜春人父史開成中為永洲刺史谷  
幼穎悟絕倫七歲能詩司空侍郎圖與史同院見而  
奇之問曰予詩有病否曰大夫曲江晚望云村南斜

日閑迴首一對鴛鴦落渡頭此意深矣圖拊谷背曰  
當為一代風騷主也光啓三年右丞柳玘下第進士  
授京兆鄠縣尉遷右拾遺補闕乾寧四年為都官郎  
中詩家稱鄭都官又掌賦鷓鴣警絕後稱鄭鷓鴣云  
未幾告歸退隱仰山書堂卒於北巖別墅谷詩清婉  
明白不俚而切為薛能李頻所賞與許棠任濤張蠙  
李栖遠張喬喻坦之周繇溫憲李昌符唱荅往還號  
芳林十哲谷多結契山僧曰蜀茶似僧味必皆美不  
能捨之齊已携詩卷來表謁谷早梅云前村深雪裡  
昨夜數枝開谷曰數枝非早也未若一枝佳已不覺

設拜曰我一字師也嘗從僖宗登三峯朝謁之暇寓于雲臺道舍編所作爲雲臺編三卷歸編且陽集三卷及撰國風正訣一卷分六門據詩聯注其此爲君臣賢否國家治亂之意今並傳焉

### 齊己

齊己長沙人姓胡氏早失怙恃七歲穎悟爲太滌山寺司牧往往杼思取竹枝畫生背爲小詩者夙異之遂共推挽入戒風度日改聲價益隆遊江海各山登岳陽望洞庭時秋高水落君山如黛唯湘川一條而已欲吟否不可得徘徊久之來長安數載遍覽絡南

條華之勝歸過豫章時陳陶近山去已留題有云夜過脩竹寺醉打老僧門至宜春投詩鄭都官云自封修藥院別下著僧床谷曰善則善矣一字未安經數日來曰別掃如何谷嘉賞結爲詩友曹松方干皆已良契性放逸不滯土木形骸頗任琴樽之好嘗撰玄機分別要覽一卷據古人詩聯以類分次仍別調賦比興雅頌又撰詩格一卷又與鄭谷黃損等共定用韻爲葫蘆韃韁進退等格并其詩白蓮集十卷今傳

### 崔塗

塗字禮山光啓四年鄭貽矩榜進士及第工詩深造  
埋窟端能竦動人意寫景狀懷徃々宜陶肺腑亦窮  
年羈旅壯歲上巴蜀老大遊隴山家寄江南每多離  
怨之作警策如流年川暗度往事月空明巫娥云江  
山非舊主雲雨是前身如病知新事少老別故交難  
孤鴈云渚雲低暗度關月冷相隨山寺云夕陽高鳥  
過疎雨一鐘殘又谷樹雲埋老僧窓瀑照寒鸚鵡洲  
云曹瞞尚不能容物黃祖何因解愛才春夕云胡蝶  
夢中家萬里杜鵑枝上月三更隴上云三聲戍角邊  
城暮萬里歸心塞草春過峽云五千里外三季客十

二峯前一望上云聯作者於此歛社意味俱遠大名  
不虛有詩一卷今傳

### 喻坦之

坦之睦州人咸通中舉進士不第久寓長安囊罄憶  
漁樵還屈舊山與李建州類為友類以詩送歸云從  
容心自切飲水勝啣盃共在山中住相隨闕下來修  
身空有道取事各無媒不信昇平代終遺草澤才又  
彼此無依倚東西又別離蓋困於窮蹇情見于辭矣  
同時嚴維徐凝章八元扮榆相望前後唱和亦多詩  
集今傳

任濤

濤筠州人也章句之名早擅乾符中應數舉每敗垂  
成李常侍隲廉察江西素聞濤取其詩覽之見云露  
搏沙鶴起人卧釣船流大加賞歎曰任濤奇才也何  
故不成名會當薦之特與放鄉里雜役仍令本貫優  
禮時盲俗互有論列隲判曰江西境內凡為詩得及  
濤者即與放彼豈止一任濤而已哉未幾濤逝去有  
才無命大可憐也詩集今傳

温憲

憲庭筠之子也龍紀元年李瀚榜進士及第去為山

南節度府從事大著詩名詞人李巨川草薦表盛述  
憲先人之屈辭畧曰蛾眉先妬明妃為去國之人猿  
臂自傷李廣乃不侯之將上讀表測然稱羨時宰臣  
亦有知者曰父以竄死今孽子且稱振之以厭公議  
庶幾少雪忌才之恨上領之後遷至郎中卒有集文  
賦等傳于世

李洞

洞字才江雍州人諸王之孫也家貧啜極苦至廢寢  
食酷慕賈長江遂銅寫鳴像載之巾中常持數珠念  
賈嶋佛一日千遍人有喜嶋者洞必手錄嶋詩贈之

叮嚀再四曰此無異佛經歸焚香拜之其仰慕一何  
如此之切也然洞詩逼真於鳴新音或過之時人多  
誦僻澁不貴其卓峭唯吳融賞異蟬以天才八面受  
敵新律著稱遊刃頗攻騷雅掌以百篇示洞々曰大  
兄所示中一聯暖漾魚遺子晴遊鹿引麝絕妙也融  
不然所鄙而善其許洞詩大畧如終南山云殘陽高  
照蜀敗葉遠浮涇廟竹烟嵐凍偷湫雨電腥遠平丹  
鳳闕冷射五侯廳贈司空圖云馬飢餐落葉鶴病驪  
殘陽又曰卷箔清溪月敲松紫閣書送僧云越講迎  
騎高蕃齋懺射鷗歸日本云嶋嶼分諸國星河共一

天夜云藥杵聲中搗殘夢茶鐺影裡煮孤燈皆偉技  
時流者昭宗時凡三上不第裴公第二榜簾前獻詩  
云公道此時如不得昭陵慟哭一生休果失意流落  
往來寓蜀而卒初嶋任長江乃東蜀塚在其處鄭谷  
哭洞詩云得近長江死想君勝在生言死生不相遠  
也洞掌集嶋警句五十聯及唐諸人警句五十聯為  
詩句圖自為之序及所為詩一卷並傳

吳融

融字子華山陰人初力學富辭調工捷龍紀元年李  
瀚榜及進士第掌昭度討蜀表掌書記坐累去官流

浪荆南依成納及之召為左補闕以禮部郎中為翰林學士拜中書舍人天復元年元且東內及正既御樓融最先至上命於前座跪草十數詔簡備精當曾不頃刻皆中旨大加賞激進戶部侍郎帝幸鳳翔蠅不及從去客閣卿俄召為翰林兼旨卒為詩靡麗有餘而雅重不足集四卷及制誥一卷並行

### 韓偓

偓字致堯京兆人龍紀元年禮部侍郎趙崇下擢第天復中王溥薦為翰林學士遷中書舍人從昭宗幸鳳翔進兵部侍郎翰林承旨掌與崔胤定策誅劉季

述昭宗及正論為功臣帝疾窄人驕橫欲去之偓畫策稱旨帝前膝曰此一事終始以屬卿偓因薦座主御史大夫趙崇時稱能讓李彥弼偓甚因讚偓漏禁省語帝怒曰卿有官屬日夕議事奈何不欲我見韓學士邪帝勵精政事偓處可機密卒與上意合欲相者三四讓不敢當偓喜侵侮有位朱全忠亦惡之乃搆禍貶濮州司馬帝流涕曰我左右無人矣天祐六年復召為學士偓不敢入朝挈其族南依王審知而卒偓自號玉山樵人工詩有集一卷又作香奩集一卷詞多側艷情竒又作金變齋記五卷今並傳

唐備

備龍紀元年進士工古詩多極諷刺頗干教化非浮  
艷輕斐之作同時于瀆者共一機軸大為時流所訾  
備詩有天若無雪霜青松不如草地若無山川何人  
重乎道又狂風拔倒樹々倒根已露上有數枝藤青  
々猶未悟又一日天無風四溟波自息人心風不吹  
波浪高百尺又別家云兄弟惜分離揀日皆言惡于  
瀆對華云華開蝶滿枝花謝蝶來稀惟有舊巢燕主  
人貧亦歸等詩發為澆俗至今人話間必舉以為警  
戒足見之矣餘詩多傳

王駕

駕字太用蒲中人自號守素先生大順元李揚贊禹  
榜登第授校書郎仕至禮部員外郎棄官嘉遁於別  
業與鄭谷司空圖為詩友才名籍甚圖嘗與駕書評  
詩曰國初雅風特盛沉宋始興之後傑出江寧宏思  
至李杜極矣右丞蘇州趣味澄夏若清流之貫遠大  
曆十數公抑又其次元白力勅而氣屬乃都市豪估  
耳劉夢得楊巨源亦各有勝會浪仙無可劉得仁輩  
時得佳致亦足滌煩厥後所聞徒褊淺矣河汾蟠鬱  
之氣直繼有人舍王生寓屈其間沈漬益久五言所

得長於思與境備乃詩家之所尚者則前謂必推於其類豈若神躍色揚而已哉篤得書自以譽其不虛已當時價重乃如此也今集六卷行于世

### 載思顏

思顏大順元年揚贊禹榜進士及第與王駕同袍有詩名氣宇盤礴每有過人遂得名家豈泛然矣有集今傳

### 杜荀鶴

荀鶴字彥之牧之微子也牧會昌末自齊安移守秋浦時妾有姪出嫁長林鄉士杜筠生荀鶴早得詩名

嘗謂梁王朱全忠與之坐忽無雲而雨王以為天位不祥命作詩繙意王喜之荀鶴寒進連敗文場甚苦至是遣送各春官太順二年裴贄侍郎下第八人登科正月十日放榜正荀鶴生朝也王希羽獻詩曰金榜曉懸生世日玉書潛記上昇時九華山色高千尺未必高於第八枝荀鶴居九華號九華山人張曙拾遺亦工詩又同年嘗醉詭曰杜十五大榮而得與曙同年荀鶴曰是公榮天下只知有荀鶴若箇知有張五十即邪各大咲而罷宣州田頔甚重之常致箋問梁王立薦為翰林學士遷主客員外郎頗恃勢悔慢



縉紳爲文多主箴刺衆怒欲殺之未得天祐元年卒  
荀鶴苦鑿平生所志不遂晚始成名況丁亂世殊多  
憂惋思慮之語於一觴一詠變俗爲雅極事物之情  
足立齷之趣非易能及者也與太常博士顧雲初隱  
一山登第之明年寧親相會雲撰集其詩三百餘篇  
爲唐風集三卷且序以爲壯語大言則史起逸發可  
以左攬工部杖右拍翰林肩天賈喻八九於胸中曾  
不芥蒂或情發乎中則極思冥搜神遊希夷形兀枯  
木五聲勞於呼吸萬象貪於扶剔信詩家之雄傑者  
矣荀鶴嗜酒善彈琴風情雅度千載猶可想望也

唐才子傳卷第九

唐才子傳卷第十目錄

王渙

徐寅

張喬

劇燕

吳罕

鄭良士

張鼎

趙搏

韋霽

韋莊

王負白

張蠙

翁承贊

王穀

殷文圭

王周

劉兼

司馬札

李建勳

褚戴

呂巖

盧延讓

曹松

劉象  
王希羽

裴說

裴諧

貫休

張瀛

沈彬

子廷瑞

唐求

楊夔

孫鮑

李中

廖圖

鄭準

孟賓于

孟賈

江為

熊皎

唐才子傳卷第十目錄

陳搏 鬼

裴結 裴結

許夔 呂巖

娘文圭 黃梅 蕭益 李德胤 李德胤

王貞白 張融 徐承寶 王維

陳良士 裴鼎 裴鼎 裴鼎 裴鼎

王貞 紆衷 戴商 陳無 吳平

唐才子傳卷第十目錄

唐才子傳卷第十

西域 辛 文房 撰

王煥

煥太順二年禮部侍郎裴贄下進士及第俄自左史  
拜著功負外郎同年皆得義除煥首唱感恩長句上  
謙座主裴公當時甚榮之後以禮部侍郎致仕年九  
十見睢陽五老圖煥工詩情極極婉麗常為惆悵詩十  
三首悉古佳人才子深懷感怨者崔氏鶯々漢武李  
夫人陳樂昌主絳珠張麗華王明君及蘇武劉阮輩  
事成篇哀傷眉嫵如下謙家池館花籠月蕭寺房廊竹

颯風夜半酒醒凭檻立所思多在別離中又夢裡分明入漢宮覺來燈背錦屏空紫臺月落關山曉腸斷君王信畫工等皆絕唱喧炙士林在晚唐諸人中霄壤不佻矣有集今傳

### 徐寅

寅莆田人也太順三年蔣誅下進士及第工詩掌賦路傍草云楚甸秦川萬里平誰教根向路傍生輕蹄繡轂長相躡合是榮時不得榮時人知其蹭蹬後果鬚髮交白始得秘書省正字竟蓬轉客途不知所終云有探龍集五卷謂登科射策如探睡龍之珠也

### 張喬

喬隱居九華山池州人也有高致十年不窺園以苦學詩句清雅迥少其倫當時東南多才子如許棠喻坦之劇燕吳宰任濤周繇張蠙鄭谷李栖遠與喬亦稱十哲俱以韻律馳聲太順中京兆府解試李參軍頻時主文試月中桂詩喬云根非生下土葉不墜秋風遂擅場其年頻以許棠久困場屋以為首薦喬與喻坦之復受許下辭尚書知欲表于朝以他不果竟岨嵒各途徒得一進耳有詩集二卷傳世

### 鄭良士

良士字君夢咸通中累舉進士不第昭宗時自表獻詩五百餘篇勅授補闕而終以布衣一旦俯拾青紫易若反掌浮俗莫不駭羨難其比也今有白岩集十卷傳世○舊言詩或窮人或達人達人良士是矣亦命之所為詩何能與過詩則不揣其本也

### 張鼎

鼎字台業景福二年崔膠榜進士工詩集一卷今行同時趙搏有爽邁之度工歌詩稟露亦進而無遇退而有守者詩各一卷及讖蟠隱云是靈運之遠孫有清才知天下之將亂作雜感詩一卷張為閩中人離

群拔類工詩存一卷及著唐詩主客圖等並傳于世

### 常莊

莊字端巳京兆杜陵人也少孤貧力學才敏過人莊應舉正黃巢犯闕兵火交作遂著秦婦吟有云內庫燒為錦繡灰天街踏盡却重回亂定公卿多訝之號為秦婦吟秀才乾寧元年蘇檢榜進士釋褐校書郎李詢宣諭西川舉莊為判官後王建辟為掌書記尋徵起居郎建表留之灰建開偽蜀莊托在腹心首預謀畫其郊廟之禮冊書赦令皆出莊手以功臣授吏部侍郎同平章事莊早嘗冠亂間關頭躡携家來越

中弟妹散居諸郡西江湖南所在曾遊舉目有山河  
之異故於流離漂泛寓自緣情子期懷舊之辭王粲  
傷時之製或雖群軫慮或反袂興悲四愁九怨之文  
一詠一觴之作俱能感動人也莊自來成都尋得杜  
少陵所居浣花溪故址雖蕪沒已久而桂碕猶存遂  
誅茅重作草堂而居焉性儉稱薪而饜數米而炊達  
人鄙之弟藹撰莊詩為浣花集太卷及莊掌選杜甫  
王維等五十二人詩為又玄集以續姚合之極玄今  
並傳世

### 王貞白

貞白字有道信州永豐人也乾寧二年登第時榜下  
物議紛々詔翰林學士陸扆於內殿復試中選授校  
書郎時登科後七年矣鄭谷以詩贈曰殿前新進士  
闕下校書郎初蘭溪僧貫休得雅名與貞白屈去不  
遠而未嘗寄御海詩有云此波涵帝澤無處濯塵  
纓後會語及此休曰剩一字貞白拂袂而去休曰此  
公思敏當即來休書字於掌心逡巡貞白還曰此中  
涵帝澤如何休以掌示之無異所改遂訂深契後值  
天主狩于岐迺退居著書不復于祿當時大獲芳譽  
性恬和明易象手編所為詩三百篇及賦文等為靈

溪集七卷傳于世卒葬家山○負白學力精贍篤志  
於詩清潤典雅呼吸間兩獲科甲自致於青雲之上  
文價可知矣深惟存亡取捨之義進而就祿退而保  
身君子也梁陶弘景弃官隱居三茅國事必諮請稱  
山中宰相號負白今王公慕其為人而云尔

### 張蠙

蠙字象文清河人也乾寧二年趙觀文榜進士及第  
釋褐為校書郎調櫟陽尉遷犀浦令為蜀王建開國  
拜膳部員外郎後為金堂令王衍與徐后遊大慈寺  
見壁間題牆頭細雨垂纖草水面回風聚落花愛賞

久之問誰作左右以蠙對因給禮令以詩進蠙上二  
篇行尤待重將召掌制誥朱光嗣以其輕傲謝馬宣  
疎之止賜白金千兩而已蠙生而秀穎幼能為詩登  
單于臺有白地中出黃河天上來句由是知名初  
以家貧累下第留滯長安賦詩月裡路從何處上江  
邊封合幾時歸十年九陌寒風夜夢掃蘆華絮客衣  
主司知為非濫成名餘詩皆佳各有意度過人遠矣  
詩集二卷今傳

### 翁承贊

承贊字文堯乾寧二年禮部侍郎獨孤損下第四人

進士又中究詞勅頭兼贊工詩體貌甚偉且恢諧名  
動公侯唐人應試每在八月諺曰槐花正舉士忙承  
贊詠槐花云雨中粧点筆中黃勾引蟬聲送夕陽憶  
得當年隨計吏馬蹄終日爲君忙甚爲當時傳誦掌  
奉使來福州見友僧臣齊贈詩云蕭々風雨建陽溪  
々畔維舟見臣齊一軸新詩劍潭北十年舊識華山  
西吟魂昔向江村老空性元知世路迷應咲乘輅青  
瑣客此時無暇聽猿啼他詩高妙稱是仕王審知終  
諫議大夫有詩以兵火散失尚存百二十餘篇爲一  
卷秘書郎孫郃爲序云

王穀

穀字虛中宜春人自號臨沂子以歌詩擅名長於樂  
府未第時嘗爲王樹曲云壁月夜瓊樹春鶯舌冷々  
詞調新當時狎客盡豐祿直諫犯顏無一人歌未闕  
晉王劍上粘腥血君臣猶在醉鄉中一面已無陳日  
月大播人口適有同人爲無賴輩敲前救之曰莫  
無禮我便是道君臣猶在醉鄉中者無賴聲之慚謙  
而退穀亦大節士輕財重義無鄉里所譽頗不平久  
困適生離難間辭多寄寓比興之作無不知名乾寧  
五年羊紹素榜進士歷國子博士後以郎官致仕有



詩三卷于時宦進俱素餐戶位賣降恐後之徒轂因撰前代惡臣臨老不變圖一卷及觀光集一卷並傳

### 殷文圭

文圭字表儒池州青陽人也乾寧五年禮部侍郎裴贄下進士初未第時道中嘗逢一老叟目文圭久之謂人曰向者布衣綠眉方口神仙中人也如學道可以冲虛不尔垂大名於天下未幾兵馬振動大駕幸三峯文圭携梁主表薦及第時楊令公行密鎮淮陽奄有宣浙揚汴之間榛梗既久文圭辭親間道至行在無何隨榜為東部侍郎裴樞宣慰判官記室參軍

至大梁以身事梁主々又上表薦之文圭後飾非遍投啓事公卿間曰於菟獵食非求尺璧之珍爰屈避風不望洪鐘之樂俄為多言者所發更由宋汴馳過梁王大怒亟遣追捕已不及矣為詩有登龍集冥搜集筆耕詞水鏤錄從軍藁等集傳世○唐季文體澆漓才調荒穢稍々作者強名曰詩南郭之竿苟存於衆響非復盛時之萬一也如王周劉兼司馬札蘇極許琳李咸用等數人雖有集相傳皆杰卑格下員魚目唐笑之慚竊砢砢韞襲之濫所謂家有弊帚享之千金不自見之患也文圭猗入風度間見奇崛其

殆庶幾乎

### 李建勳

建勳字致堯廣陵人仕南唐為宰相後罷出鎮臨川  
 未幾以司徒致仕賜號鍾山公年已八十志尚散逸  
 多從仙侶參究玄門時宋齊丘有道先在洪州西山  
 建勳造謁致敬欲授真果題詩贈云春來漲水涼如  
 活曉出西山勢似行玉洞有人經劫在携琴步々就  
 長生歸高安別墅一夕無病而逝能文賦詩琢鍊頗  
 工調既平妥終少驚人之句也有鍾山集二十卷行  
 于世

### 褚載

載字厚之家貧客梁宋間困甚以詩投襄陽節度使  
 邢君牙云西風昨夜墜紅蘭一宿郵亭事萬般無地  
 可耕歸不得有恩可報死應難流年怕老看將老百  
 計求安未得安一卷新詩滿懷淚頻來門館詎飢寒  
 君牙憐之贈絹十疋薦於鄭滑節度使不行乾寧五  
 年禮部侍郎裴贄知貢舉君牙又薦之遂擢第文德  
 中劉子長出鎮浙西行次江西時陸威侍郎猶為郎  
 吏亦寓于此載緘二軸投謁誤以子長之卷面贄於  
 威々覽之連見數字觸家諱威瞿然載聘錯白以大

誤尋黠以長綫畧曰曹興之圖畫雖精終慙設筆殷浩之兢持大過翻達空函威激賞而終不能引技竟不<sub>レ</sub>落而卒集三卷今傳

### 呂巖

巖字洞賓京兆人禮部侍郎呂渭之孫也咸通初中第兩調縣令更值巢賊浩然發栖隱之志携家歸終南自放跡江湖先是有鍾離權字雲房不知何代何許人以來亂避地太白間入紫閣石壁上得金誥玉錄深造希夷之旨常髻髻衣解葉隱見于世岩既篤志大道遊覽名山至太華遇雲房知為異人拜以詩

曰先生去後應須老乞與貧儒換骨丹雲房許以法器因為著靈寶畢法十二科志究性命之旨坐廬山中數十年金丹始就逢若竹真人乃能驅役神鬼時及世不復返也與陳圖南音響相接或訪其室中掌白欄角帶賣墨於市得者皆成黃金往々遨遊洞庭瀟湘益浦間自稱回道士時傳已蟬蛻矣有術佩劍自咲曰吾仙人安用劍為所以斷嗔愛煩惱耳掌題寺壁曰三千里外無家客七百年前雲水身後書云唐室進士今時神仙足躡紫霧却歸洞天又宿湖洲沉東老家白酒滿甕恣意拍浮臨去以石榴皮畫

壁間云西隣已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀  
來因好客黃金散盡為收書又掌負局齎於市為賈  
尚書淬古鏡歸忽不見留詩云袖裡青蛇凌白日洞  
中仙果豔長春須知物外餐霞客不是塵中磨鏡人  
又醉飲岳陽樓俯鑑洞庭時八月葉下水清君山如  
黛螺秋風浩蕩遂按玉龍作一弄清音遼亮金石可  
裂久之度古柳別去留詩云朝遊南浦暮蒼梧袖裡  
青蛇膽燕庶三入岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖後  
往來人間乘虛上下竟莫能測至今四百餘年所在  
留題不可勝紀凡遇之者每去後始覺悔無及矣蓋

其變化無窮吟詠不已姑此紀其大槩云  
論曰晉葛康論神仙非積學所能致斯言信哉原其  
本自天靈有異凡品稔風道骨迥凌雲表歷觀傳記  
所載霧隱乎岩巔霞寓於塵外崆峒羨門以下清流  
相望由來尚矣雖解化一事似或玄微正非假房中  
黃白之小端從而服食頤養能盡其道者也不損上  
藥愈益下由熊經鳥伸納新吐故無七情以奪魂魄  
無百慮以煎肺肝度幾指識玄戶引身長年然後一  
躍頓喬松之逸馭也今夫指青山首駕卧白雲振衣  
紛長往于斯世遺高風於無窮及見其人吾亦願從

之遊耳韓湘控鶴於前呂岩驂鸞於後凡其題詠篇什鏗鏘振作皆天成雲漢不假安排自非咀嚙冰玉呼吸烟霏孰能至此寧好事者為之多見其不知量也吳筠張志和施肩吾劉商陳陶顧况等高躡可數皆頽頽於玄化中者歟

盧延讓

延讓字子善范陽人也其卓絕之才光化三年裴格榜進士朗陵雷滿薦辟之滿敗歸偽蜀授水部員外郎累遷給事中卒官刑部侍郎延讓師許下薛尚書為詩詞意入僻不競纖巧且多健語下士大咲之初

吳融為侍御史出官峽中時延讓布衣薄遊荆渚貧無卷軸未遑贖謁會蠅弟得延讓詩百餘篇融覽其警駭如宿東林云兩三條電欲為雨七八箇星猶在天旅舍言懷云名紙毛生五門下家僮骨立六街中贈元上人云高僧解語牙無水老鶴能飛骨有風蜀道云雲間閑鐸驟駛去雪裡殘骸虎拽來又云樹上詠詔栖批鳥窻間逼駁扣頭蟲等大驚曰此去人遠絕自無踏襲非尋常耳此子後必垂名余昔在翰林召對上曾舉其臂鷹健卒橫檀帽騎馬佳人卷畫衫一聯雖淺近然自成一體名家今則信然矣遂厚禮

遇贈給甚多融雪中寄詩云求日應無食終霄必有  
詩後奪科第多融之力也今詩一卷傳世

### 曹松

松字夢徵舒州人也學賈島為詩深入幽境然無枯  
淡之癖尤長啓事不減山公早未達嘗避亂來栖洪  
都西山初在建州依李頻卒後往來一無所遇光  
化四年禮部侍郎杜德祥下與王希羽劉象柯崇鄭  
希顏同登第年皆七十餘矣號為五老榜時值新平  
內難朝廷放進士為喜特授校書郎而卒松野性方  
直罕掌俗事故拙於進宦構身林澤寓情虛無苦極

於詩然別有一種風味不端乎怪也集三卷今傳

### 裴說

說工詩得盛名天祐三年禮部侍郎薛廷珪下狀元  
及第初年窘迫亂離奔走道路有詩曰避亂一身多  
見者悲之後仕為補闕終禮部員外郎為詩足奇思  
非意表琢煉不舉筆有鳴洞之風也弟諧亦以詩名  
世仕終桂嶺假官宰今俱有集相傳

### 貫休

休字德隱婺州蘭溪人俗姓姜氏風騷之外於精筆  
札荆州成中令問以書法休勃然曰此事須登壇可

授安得草々而言中令銜之乃遽入黔中因爲病鶴  
 詩以見志云見說氣清邪不入不知爾病自何來初  
 昭宗以武肅錢瑒平董昌功拜鎮東軍節度使自縊  
 吳越王休時屈靈隱往投詩賀中縣云滿堂花醉三  
 千客一劍霜寒十四州武肅大喜然僭侈之心始張  
 遣諭令改爲四十州乃可相見休性操急答曰州亦  
 難添詩亦難改餘孤雲野鶴何天不可飛即白裹衣  
 鉢拂袖而去至蜀以詩投孟知祥云一鉞一鉢垂々  
 老萬水千山特々來知祥久慕至是非常尊禮之及  
 王建僭位一日遊龍華寺召休坐令口誦近詩時諸

王貴戚皆侍休意在箴戒因讀公子行曰錦衣鮮華  
 手擊鷗閑行氣自多陵忽稼穡艱難捨不知五帝三  
 皇是何物建小初然敬事不少怠也賜號禪月大師  
 後順寂勅塔葬夫人山青城峯下有集三十卷今傳  
 ○休一條直氣海內無雙意度高踈學問叢脞不賦  
 敏速之才筆吐猛銳之氣樂府古律當時所宗雖尚  
 崛奇每得神助餘人走下風者多矣昔謂龍象蹴蹋  
 非驢所堪果僧中之一豪也後少其比者前以方支  
 道林不過矣

張瀛

瀛碧之子也仕廣南劉氏官至曹郎掌為詩贈琴基  
 僧云我掌聽師法一說波上蓮華水中月不垢不淨  
 是在空無法無空亦無滅我掌對師禪一觀浪溢鰲  
 頭蟾魄滿河沙世界盡空々一寸寒灰冷燈畔我又  
 聞師琴一撫長松喚住秋山雨絃中雅弄若鏗金指  
 下寒泉流太古我又看師碁一著山頂坐沉紅日脚  
 阿誰稱是國手人羅浮道士賭却鶴翰即藥胡蘆對  
 下紅霞舟束手不敢垂頭角同列見之曰非其父不  
 生是子瀛為詩尚天而不怒號語新意卓人所不思  
 者輒能道之綽々然見乃父風也有詩集今傳於世

沈彬

彬字子文筠州高安人自幼苦學屬末歲離亂隨計  
 不捷南遊湖湘隱雲陽山數年歸鄉里時南唐李昇  
 鎮金陵旁羅俊逸名儒宿老必命郡縣起之彬赴辟  
 知昇欲取楊氏因獻畫山水詩云須知筆力安排定  
 不怕山河整頓難昇覽之大喜授秘書郎保大中以  
 尚書郎致仕歸徙居宜春初經版蕩與韋莊杜光庭  
 貫休俱避難在蜀多見酬酢彬臨終指葬處示家人  
 定果掘得一空塚有漆燈青燐墳頭立一銅版篆文  
 曰佳城今已開雖開不葬埋漆燈終未滅留待沈彬



來遂窵變於此有詩集下卷傳世彬第二子廷瑞性  
坦卒豪於觴詠舉動異俗盛夏附火嚴冬單衣或遇  
崇山野水古洞幽壇竟日不返時人異之呼為沈道  
者士大夫多邀至門館一月色宰戲問何日道成廷  
瑞即留詩曰何須問我道成時紫府清都自有期手  
握藥苗人不識體涵骨俗爭知宰驚讓後浪遊四  
方或傳仙去也

### 唐求

求隱君也成都人值三靈改卜純念鼎鍾放曠踈逸  
出處悠然人多不識方外物表是所游心也酷耽吟

調天韻清新每動奇趣工而不僻皆達者之詞所行  
覽不出二百里間無秋毫世慮之想有所得即將藁  
然為丸投大瓢中或成聯片語不拘短長數日後足  
成之後卧病投瓢於錦江望而祝曰茲瓢儻不淪沒  
得之者始知吾苦心耳瓢泛至新渠有識者見曰此  
唐山人詩瓢也扁舟接之得詩數十篇求初未嘗示  
人至是方競傳今行於世後不知所終江南處士楊  
夔亦工詩文各稱傑出如求今章句多傳

### 孫魴

魴唐末處士也樂安人與沈彬李建勛同時唱和亦

多魴有夜坐詩為世稱玩建魴尤器待之日與談讌  
寔置魴於齋幕中待沈彬來乃問曰魴夜坐詩如何  
彬曰田舍翁火爐頭之語何足道哉魴從幕中出謂  
彬曰何譏謗之甚彬曰畫多灰漸冷坐久席成痕此  
非田舍翁爐上誰有此况一座大咲及金山寺詩云  
天多剩得月地少不生塵當時謂騷情風韻不減張  
祐云有詩五卷今傳

### 李中

中字有中九江人也唐末嘗第進士為新塗淦陽吉  
水三縣令仕終水部郎中孟賓于賞其工吟絕侶方

于賈嶋時後過之如暖風醫病草甘雨洗荒村又貧  
來賣書劍病起憶江湖又閑花半落夷幽鳥未來時  
又千里夢隨殘月斷一聲蟬送且秋來又殘陽影裡  
水東注芳草烟中人獨行又閑尋壑寺聽秋水寄睡  
僧窓到夕陽又香入肌膚花洞酒冷浸魂夢石床雲  
又西園雨過好華盡南陌人稀芳草深等句驚人泣  
鬼之語也有碧雲集今傳

### 廖圖

圖字黃禹夏州夏化人文學博瞻為時輩所服湖南  
烏氏辟致幕下奏授天策府學士與同時劉禹李宏

阜徐仲雅蔡昆章鼎釋虛中俱以文藻知名賡唱迭和齊已時寓渚宮相去圖千里而每詩筒往來不絕警策極多必見高致集二卷今行于世時有荆南從事鄭準亦工詩與僧尚顏多所酬贈詩亦傳

### 孟賓于

賓于字國儀連州人聰敏特異有鄉曲之譽垂髫時書所作百篇名金黿集獻之李若虛侍郎若虛採獵佳句記之尺書使賓于馳詣洛陽致諸朝達聲譽請然留寓久之晉天福九年禮部侍郎符蒙知貢賓于簾下投詩云那堪雨後更聞蟬溪隔重湖路七千憶

得故園楊柳岸全家送上渡頭船蒙得詩以為相見之晚遂擢第時已敗六舉矣與詩人李昉同年情厚後賓于來仕江南李主調滄陽令因犯法抵罪當死會昉拜翰林學士聞在縲紲以詩寄之曰初携書劍別湘潭金榜名標第十三昔日聲塵喧洛下近來詩價滿江南長為邑令情終屈縱處曹郎志未甘莫學馮唐便休去明君晚事未為慚後主偶見詩遂釋之遷水部郎中又知豐城縣興國中致仕居玉笥山年七十餘卒自號群玉峯叟有集今傳

### 孟貫

貫閩中人為性踈楚不以榮宦為意喜篇章周世宗幸廣陵貫時大有詩價世宗亦聞之因繕錄一卷獻上首篇書貽譚先生云不伐有巢樹多移無主花世宗不悅曰朕伐叛吊民何得有巢無主之說獻朕則可他人則鄉必不免不復終卷賜釋褐進士虛名而已不知其終有詩集今傳○孟子曰予之不遇魯侯天也至唐開元孟浩然流落帝心和壁墮地孟郊之出處梗槩苦艱生平薄宦而死今孟賈坐此詩窮轉喉觸諱非意相干竟余理沒與前賢俱亦相似命也孟氏之不遇一何多耶

### 江為

為考城人宋江淹之裔少帝時出為建陽兵興令因家為郡人焉為唐未嘗舉進士輒不第工於詩有天形圖澤國秋色露人家月寒花露重江晚水烟微等膾炙人口少游白鹿寺有句吟登蕭寺梅檀閣醉倚王家玳瑁筵後主南遷見之曰此人大是富貴家時劉洞夏竦松就傳詩法為益傲肆自謂俯拾青紫乃詣金陵求舉屢黜于有司怏怏不能已欲東書亡越會同謀者上變按得其狀伏罪今建陽縣西靖安寺即處士故居後留題者甚衆有集一卷今傳

熊皎

皎九華山人唐清泰二年進士劉景岩節度延安辟  
為從事晉天福中說景岩歸朝以功擢右諫議竟坐  
累黜為上津令工古律詩語意但妙掌賦早梅云一  
夜開欲盡百華猶未知甚傳賞士林且知其必遇今  
有屠龍集南金集合五卷傳世學士陶穀序之

陳搏

搏字圖南譙郡人少有奇才經綸易象玄機尤所精  
究高論駭俗少食寡思舉進士不第時戈草滿地遂  
隱名辟穀煉炁撰指玄篇同道風偃僖宗召之封清

虛處士居華山雲臺觀每閉門獨卧或兼旬不起周  
世宗召入禁中試之扁戶日餘始啓搏方熟寐齟齬  
覺即辭去賦詩云十年蹤迹走紅塵回首青山入夢  
頻紫陌縱榮爭及睡朱門雖貴不如貧愁聞劍戟技  
危主悶聽笙歌聒醉人携取舊書歸舊隱野華啼鳥  
一般春還山後因乘驢遊花陰市見郵傳甚急問知  
宋祖登基搏抵掌長嘆曰天下自此定矣至太宗徵  
赴戴華陽巾草履垂條與萬葉分庭抗禮賜號希夷  
先生時居雲臺四十年僅及百歲帝贈詩云曾向前  
朝出白雲後來消息杳無聲如今已肯隨徵召總把

三峯乞與君真宗後詔不起為謙表夏白明時閑容  
 唐室書生堯道昌而優容許由漢世盛而善從商皓  
 况性同猿鶴心若土灰敗荷製服脫簪裁冠體有青  
 毛足無草屨苟臨軒陛貽映聖朝敷行丹詔徒教彩  
 鳳啣來一片野心已被白雲雷住詠朝風月之清吟  
 傲烟霞之表遂性所樂得意何言後鑿石室於蓮華  
 峯下一且坐其中羽化而去有詩集今傳如洛陽潘  
 闓逍遙河南种放明逸錢塘林逋君復鉅鹿魏野仲  
 先青州李之才挺之天水穆脩伯長皆從學先生一  
 流高士俱有詩名太節詳見之宋史云

鬼

雜傳記中多錄鬼神靈怪之詞最調深情不異疇昔  
 然影響所託理亦荒唐故不能一一盡之

力子新

淡邊... 亦... 亦... 亦...

正保四年訂芒夏

全村三郎衛門

板開

