



神統

四至六

特別
イ 4
3163
216(2)





神皇統紀卷四



速須佐雄神紀

速須佐雄尊海原葦原之主而伊特二神之子也伊特耶岐神曰我生子得貴子此兒可御宇內君臨萬神矣神德至性仁壽而有武略天然神威能懾伏諸神果毅勇猛碎堅剉剛伊特二神之業其年出神策故父神每日海原之國此汝所知之國也然以至孝之性哀其母與父神

不和以之離隔至壯年尚日夜悲戚焉伊特那
政神已神去時兵戈之餘脫漏允黨乘國喪而
潛發其衆煽禍如蒼蠅速須佐雄尊自率果銳
之師盡討滅焉以其武烈勇猛稱速須佐雄又
曰建須佐雄

建速二字共稱勇武也須佐者勝也言其德
器拔出衆人也雄一本作勇又作素也雄
尊

一書曰國常立之子天鏡
尊所傳神鏡三面伊
特諾尊以左鏡化生
大日靈貴神以右鏡
化生月尊將日月二
神送之天上日月之神
所生之神留之星辰以
其中鏡賜素戔雄尊
乃萬世帝王之神鑑
又曰日月二神在天上而
知晝夜素戔雄尊下居
報國而知國土為萬民
之主

一書曰其性兇烈哭青山則為枯山哭河
海則河海為之乾諸惡神乘機而發其多
如蒼蠅皆為万物之禍此譬其性猛烈也
然其神德勇武治出雲國勅允惡拯困厄
可謂之仁勇矣諸家論神代者以起兵爭
天原之地發種無根之說也
速須佐雄尊乃葦原國祖之神也若速須
佐雄頑兇暴惡必諸神不伏德威也自八

十猛神傳八嶋土奴美神世之為大國主
神相傳數十世而德化不衰以其神仁勇
之餘澤也而後世下愚輩誹謗神德排斥
國祖其罪不道天誅矣

又曰速須佐雄尊日夜啼哭伊弉那岐神
問曰汝何不怡所知之國允頑如此無狀
答曰僕欲往此所在根之堅洲國故啼哭
此言虛妄之甚也伊弉那岐開國之神也

其智勇明察如白日也且以父神明察知
其子仁勇故又命曰此子可御寓內也此
知速須佐雄神有可治海原諸國之德量
也故舉其國而附之矣撥亂致治神德英
邁之主而何以日夜啼哭如無知頑童被
放逐至天原而頑尙不悛終至拔所切
鬚放于暗洋戶初謂我心清涼哉以後人
之小智短才論上古神聖其虛妄可惡之

甚也矣

又曰速須佐旌尊日夜啼哭者出仁孝之
思其父母離隔已久矣孝子之情事父則
不能事母事母則不能事父以是日夜啼
泣其孝情感天故哭青山則青山枯哭河
海則河海乾天道以之表其孝情也一婦
之哭堅城崩角一人之冤白虹貫日以神
聖之德孝感之思而青山不枯河海不乾

則可謂天道憤矣其神德古今無二數
千載之後廟祠不絕雖小兒女言出雲大
社則知為葦原國祖而論神代者却信虛
妄之說不達神德洪大之理發無根之談
汚蔑神明猶似聾者分八音警師定五色
時聞天照皇統御天原之地大興海原諸部之
兵航海向天原羽明玉神驚其軍旌舉族而降
天原亦戒嚴依駐兵於天安河而屯田以天原

應援兵漸聚兩神盟安河上互質其子而和議
已成矣然海原兵剽悍久出外有輕敵之意故
侵掠不休焉天原以和議已成亦不為其備一
日海原軍士涉河至內地偶天照皇在機房而
親織衣驚其軍諱諫自隱熾戶而出去遂啓豐
端天原勒王之師大集又海原軍糗糧不續棄
天安河退至新羅國其國神曾師茂理出迎嚮
軍然其地磽陋不足定居乘船東至出雲國定

都於須賀地曰須賀宮

或曰須賀清涼也速須佐雄尊至此地自
悔所為之非曰我心須賀須賀因名其地
曰須賀此謂速須佐雄尊初暴惡至此地
而心中清涼改惡移善之義其事本虛妄
不足為信焉矣須賀者菅茅也除菅茅營
造宮室故曰須賀宮也

自製八雲興歌此乃國歌之原也太子五十猛

神教民播種万姓擊場歡呼伏其德化尊速須
佐雄神曰邊津大神

古事書曰速須佐雄降出雲國肥川上自
名邊髮遠呂知
或曰八雲興歌速須佐雄尊得櫛名田比
賣而所作也此事無足徵者矣大山津美
神仕伊弉那岐神而有功其子曰足摩稚
足摩稚老年所得少女曰櫛名田比賣考

其年代此時速須佐雄尊已近百歲宣百
歲老翁得韶齡少女自歌詠為得意哉雖
上代必無其理也

又曰八雲興者大神造須賀宮之時度雲
興出其地雲色五彩似重疊者非八雲並
出也以度雲出之地為宮基故曰弥久茂
多都伊都毛夜賀岐也都麻基微介者諸
物具備也夜弊賀岐都久流曾能夜弊賀

岐表者，古歌多疊句，此其句法也。謂大神
以出雲之地定宮基，宮室已成，諸物具備，
万民不苦其役，大神所居，忽為都市，民屋
重疊，似垣外，說垣者也。此仁愛万民之語
也。故古今以此歌為國歌之祖矣。近來無
知安人以男女鄙俚為國歌，大意其身不
知羞耻，却推己之意，以蔑神德。

後移熊成峯而神去

概論。伊弉那岐神得三子，大歡喜曰：吾生
生子而得三貴子，又命速須佐雄尊曰：汝
所知海原之國也，又可以治天下及滄海
之原也。此謂速須佐雄尊有大器仁勇，可
御宇內之德也。而日夜啼哭，痛其父母離
隔，以之觸父神之怒，而父神怒之者，謂恋
、思母，其量似小兒女，故不可以君臨宇
宙，亦恐哀毀過傷，却損其身，故發如此之

言以欲斷思離母之情也那岐神已神去
其時雖功業已立兵革之餘尚有脫網鯨
鯢故諸惡神乘時猖獗各聚餘黨如蒼蠅
為万禍上古無紀載人以言相傳故後
世記其事者轉倒前後為速須佐雄神之
事速須佐雄神相繼治國討伐諸惡神開
國增兵爭衡於天原而不得志還定基業
於出雲國

須賀八耳神紀

須賀八耳尊初名五十猛神乃速須佐雄尊之
子而伊弉二神之孫也速須佐雄尊定都於出
雲國稱遷都大神以五十猛神為須賀八耳尊
然以神西英邁似父神亦稱曰猛素彥雄尊
八耳者王者之稱也王者居中能聽四方
四隅之言此神聖聰居須賀宮知天下之
事令万姓無冤橫故稱八耳尊

初從速須佐雄尊而在天原博收穀種得八十餘種普令百姓播殖其種自竺紫及大八洲諸嶋并無不繁茂

一書曰五十猛神在天原之時將草木可食之實八十種不殖韓國而盡携來殖筑紫及大八洲

又曰速須佐雄尊曰韓鄉諸嶋有金銀今吾兒所御之國不有浮寶則不可也因携

草木諸種播生此地

又曰速須佐雄尊與太子五十猛神至新羅曾尸茂利之地控埴土而為船東渡洋海至安藝國可愛川

一日尊出遊至肥川之上見老夫妻抱小女而悲泣怪問其故曰僕大山津見神之子名曰足摩稚老妻名手摩稚少女名櫛名田比賣也

肥河一作歙河其地在出雲州東南

足摩樵所居之地為石鳥髮或云石折之地一作石居又作石取

高志國八枝之地有惡神曰八枝表呂知其狀
兇惡每歲來奪我廿僕本有八廿已失七廿今
亦欲來奪此廿故哭泣也

一書曰尊至肥川有食箸從流而下意上
流有人居沿河而源見老翁夫毒抱一少
女而哭泣問曰汝何為悲哭翁曰僕名是

名推為八俣大蛇每歲喰一廿其狀八頭
八尾眼如赤酸醬身上松柏茂生其脩盤
八谷八峽然身長度峽谷則其脩已數千
丈又身上生松柏其粗大如丘山軀幹長
大如丘山而其眼細小如酸醬突何其身
眼不相副也

又曰八枝一作八股又作八岐八陀等字
國初本無正字以音轉或作山田此乃高

志國神之兇惡者也作八頭八尾者誤傳
八枝之名而發齊諧之談也

又曰袁呂知一作大蛇古音呼賤者為雉
免諸禽名稱勇武者為雷又呼兇惡者為

大蛇

尊曰我為汝除之乎足摩推曰若事不諧則我
輩無惟類矣尊曰其事甚易何必多慮哉

一書作尊謂足名推曰我伊特二神之孫

也今奉汝於我而為妃乎足名推曰唯

命是從焉矣然彼若怒其背盟吾輩無葬
身之地諸書所引與此文相似也只以八耳尊為連須佐雄尊

令諸徒釀八紋酒又伐木結柵為垣其垣開八
門每門置酒甕列肴核

八紋酒一作八醞又作八塩折一書作八
槽毒酒然以毒酒害人非王者之事

八枝袁呂知將至其從滿山谷尊令人代老翁

謂表呂知曰君此可畏教之神也今具薄禮願
暢懷竭所陳之酒表呂知大喜與諸從飲啖盡
醉如泥勸酒者舉杯為號伏發關門而入一無
走脫者皆伏刀下肥川為之赤捉其從者得表
呂知所佩之寶刀名阿良麻佐乃天叢雲劔也
一書曰速須佐雄尊自取湯津爪櫛扮為
美少女欺八岐表呂知而殺之此時速須
佐雄尊年已近百歲如此老翁假令塗粉

施胭脂塊然一怪物也雖瞎眼子不可欺
何況兇惡之神乎或曰此八耳尊也然亦
雄偉之男何能扮如年麗女哉

又曰尊以神術立化奇稻田比賣為湯津
爪櫛此在道障眼之術也赫々英特之君
不為如此之事爪櫛者梳也其狀如小板
繫之垂胸間
上頭有齒下頭有孔以索
或披髮上

又曰斷其尾劔鋒微缺割之得寶刀而肉

中包刀^而有其尾不自割者哉此八枝表呂
知之從者持其寶刀也八耳尊令兵士斬
其從者而得寶刀故謂之斷其尾而得寶
刀也上世言語簡約只通其意焉已
又曰八候神先患多力相從者亦如狼如
虎不可以力制之故以詭謀討滅之不殘
其餘藥也

一書曰大蛇所居常有雲氣因名其劍曰

天村雲

遂造宮室於其地曰稻田宮納櫛名田比賣為
妃生八嶋殿神以其舅足摩推為稻田宮主又
納大山津見神孫大市比賣生大敏神稻魂神
立八嶋殿神為太子後稱大國主尊

足摩推乃大山津見之子也其老年所得
之子曰櫛名田比賣或以尊為速須佐雄
尊者非也速須佐雄尊與大山津見神同

其時設令此時未崩亦已近百歲
一本以大市比賣為大山津見之女然乃
為足摩推之妹也意已斑白老嫗何生大
敏稻魂二神哉或曰上古多世？同名者
此弟二世大山津見也大市比賣與櫛名
田比賣從姊妹而各大山津見之孫也
又曰速須佐尊有一子二女曰五十猛乃
八耳尊也次曰大屋比賣次曰孤津比賣

其八耳尊後開奇伊國故稱曰奇伊大神
又有虛安之甚者以八岐表呂知為雷神
八耳尊拔十握劍寸斬表呂知分為八段
每段化一雷合為八雷飛躍昇天其他如
尊拔鬢髮化為松檜豫樟或聚垢臍為金
銀之類不可指數此本屬痴人譫語

神統皇紀卷五

大國主神紀

大國主尊初名八嶋殿尊乃須賀八耳尊之子也
也賢明仁能惠民愍下常巡行諸州而救困厄
一日至大見崎提拔少名彥於賤微之中而戮
力一心經營天下救万民之窮苦於是千五百
國神各獻國貢其臣久延彥能通四方之言富
國開^地故稱其德曰天下造大神又曰大名持尊

納大山都津見，廿知留比賣，為妃，生波布紀國。
須牟神立為太子。

一本作八嶋土，奴美尊又作八洲富神，或曰此時國土未平，洪水襄陵，其民多穴居，鳥衣皮服，故尊常巡行四方，割山通水，浚川流塞，令民居室，屋開土地，播種諸穀。一書曰少名彥乘羅摩舟，以焦鶴羽為衣，渡洪濤而至出雲，大御崎此誤解少名而來哉。

為焦僥氏也，以鶴羽為衣者，其人不過三寸長，以羅摩殼為舟，其片亦僅三四寸，豈三寸長之人，乘三寸許之舟，越大洋海而來哉。

又曰大國主尊以兩指把少名彥，玩之掌中，忽躍起，喘其頰，大鷲問之，無知其名者，令久延房問之，答曰：我天神產靈之孫也。此以其少名，強作微小之說也。如此小人。

豈足經營天下哉中細小之說本虛安不足
論焉不美嗟其頽者少名彥所答其辭強直
不諛尊貴故大驚其言令久延彥問盡其
言終舉預國政也少名彥本天神末孫微
落偶居此地者故舉其先曰神產靈

又曰少名彥後遊淡嶋駕粟莖而至常世
國又曰伯伎國逢見郡西北有粟嶋少名
彥蔣粟於此地即載粟渡常世國故曰粟

嶋或曰常世國神仙所居之地也居此地者長生不老故曰常世又曰常陸國也

又曰為粟莖所彈射而死焉又曰有神術
駕粟莖蹈浪而去又曰少名彥知大國主
尊有自誇其功業之意而諫之其言不合
故去其國

少名彥者賤人之稱也少名者謂其身微
賤無人知其才者也尊有知人之明故拔
之微賤而為師傳經營天下此似高宗舉

傳說於巖築

大名持ヲ一作大己貴オホニギハヤヒ又作大穴持オホアナノミ大穴貴オホアナノミ

或曰諸神臣伏故謂之ヲ大名持

大國主波布紀國母遲久収須牟尊移都於伯

伎國納淤尾加美彥廿日阿比賣為妃生水屋

礼神立為太子

波布紀乃伯伎國也母遲者持也久収須

牟者國臣也此尊移都於伯伎國故曰伯

伎國持國任尊

一書曰奇箱田比賣與其母ナツメ手名ナツメ推避ナツメ

岐表呂知之難深遁山中後人遂呼其地

曰母來國母來二字讀如波布起

淤尾者大也加美者神也其大神所知之

地未詳

大國主布加宇水屋礼波那尊能通水利分流

浚河通舟船令民無水患納都閑度知泥彥廿

〇〇〇〇〇生大美都神

布加字者深也水屋礼者流去也波那者放也此浚川通塞去淤泥而便舟行也故曰浚水遣放尊

都閑度一作都度閑乃津十重也或曰此神所知之地名

大國主國富大美都尊閑高志八國納布怒都能彥女布高亭美比賣為妃生天能富由高魯

民神

高志一作古志乃越國也八國者其國地廣民殷管八州而其州名未詳或曰八岐表呂知主其國故曰高志八國荒神

大美都者大滿也或曰此時諸物已調故曰大滿尊

大國主天能富由高魯茂尊遣使於天原携來機織之人初令民作禦寒衣而代冬裘納刺國

大神女刺國若比賣生移國若玉神

富由者冬也高魯茂者衣也此尊通使於天原故稱天能而別之也摩製冬衣而代皮裘諸神稱其德曰天冬衣尊

或曰刺國大神者國刺立神之後也此時諸神多曰彥曰國神而不稱大神今獨稱

大神者以世系之故也或曰此尊多諸子未立太子而神去遂祭其國凡裂爭緒之端

大國主移國若玉尊以妃出立為大國主納稻羽神廿八訶美比賣為妃生葦原志許雄神此時諸兄弟八十神各爭國緒誘尊狩伯伎國手國山遂為諸兄弟所殺

諸家以尊為大國主又為大名持而大國大名本美稱非其名也以大八洲諸神之主為大名持也

諸家合大國主數世而為一人故其各一

而事實各別也

一本曰尊一日至北嶠有素兔者裸臥道傍尊怪問其故曰僕曩遊於岐嶼欲舡海至此地而無舡因欺海和逆而借舟已近岸戲笑其受欺之愚和逆大怒奪我衣服而去焉矣偶八十神過此地見我裸體曰汝何不為浴海水曝風日雖無衣亦不知寒也僕如其教身皮皴疼不可忍焉尊

曰汝已欺人故人亦欺汝矣宜以淡水洗其身採水門蒲黃敷散如其教身體完好素免德之介箱羽八上比賣令尊納之為妃矣八十神各慕八上比賣之美於是謀增急誘尊狩伯岐國亭摩山欺尊曰山上有赤猪非尊親手拍殺必不可獲也終燒似猪大石從山上轉下之尊負膂力自在山下而俟却為燒石被壓灼而死

一書曰尊之兄其名曰八十神又作屋蘇
神又作事耶曾神又作尊兄弟二人共欲
娶箱羽八上比賣之字

又曰尊自負佩為八十神之收隸而至箱
羽然尊本大國世主何為如此之事哉

又曰素免者免而非人也上古禽獸能解
人語故誤以為人名也其言大謬矣素免
欺海和迹却為海和迹奪衣服然乃上古

禽獸如人解言語着衣服乎其言不可解
也

又曰尊避兄之難何讐視殺兄乎且死者
不可生况死已久矣而求醫於天原出無
誓之談

又曰事八十神以一女子之故而殺其弟
哉其謀全在國緒也

又曰殺尊者此非一人之謀也衆兄弟相

謀而殺尊瓜分其地也志許雄尊復讐之時斬之坂尾逐之河瀨其與謀者已多也可知矣此說近實理

大國主葦原志許雄尊乃移國若玉尊之子其母曰八上比賣父尊諸兄弟八十神互爭國緒謀殺若玉尊又欲殺尊暗伏木窰於行路尊已知其謀潛遁木國匿大屋彥之家而仇讐尚跡之亦去至堅洲國娶國神甘須勢理比賣而塔

其家

志許雄一作醜男又作色男色許男或曰勇武之稱也

尊初避難於木國後聚兵再復大國主之業故稱曰木能復尊

又曰堅洲國乃豫母津國也其國神乃豫母大神數世之孫也

一書以堅洲國神為速須佐雄尊者非也

國神嫌其孤窮令居蛇室而蛇不為害又入蜈蚣毒蜂之屋而無恙一日與國神獵獸於廣野野火断路而燒偶地陷為洞潛伏其中火退洞上而不傷國神大驚其神異

或曰國神疑以其孤窮非世主之子故為如此之事以試之也

一書曰國神初令尊居蛇室其妻須勢理比賣潛與蛇比禮蛇不為之害又移居蜈

蚣及蜂室亦得蜈蚣及蜂比禮故不被其毒刺也比禮一作鬣字而蛇本無鬣比禮者避也謂避蛇之玉也天神十種寶中有蛇比禮蜈蚣比禮蜂比禮或曰上世多貯諸毒虫造盡毒其名曰麻密故以避毒之物為寶也

又曰國神發矢於廣野令尊求其鏃却放火燒之偶有鼠教尊伏其穴中野火過其

上而不傷然國神以其甘毒之亦欲害之
雖上古其人情一也何必如此暴哉世上
論古史者不知國耻亦不解人情只好論
奇怪之事

遂聚國兵亦謀木國神起兵獻其家所傳生大
刀生弓矢以尊之詔言鳴之四方會兵於豫母
津比良坂國神傳令曰尊今欲報父讐滅兇逆
此生弓張之必中生刀振之必斬使尊為大國

主也諸軍守約逐國讐於坂尾拂黨與於河瀨
遂大戰盡平衆惡即大國主之位互須勢理比
賣為妃生八尋矛神

詔音一作天詔音又作天詔琴

一書曰豫母津國神令尊捫其頭虱而頭上
多蜈蚣尊自嗤之國神意快漸熟寐尊乘
其間與須勢理比賣盜其家所傳生大刀
生牙矢及天詔琴而逃其琴觸樹枝有聲

為之大地動搖國神驚起欲追之而初尊
捫頭虱之時分國神之髮繫檐柱以千引
石塞其戶故國神逐來之時已逃至豫毋
津比良坂然中興主何學登徒亦學狗盜
哉其弓刀此國神所獻之物也詔琴讀為
能理古登詔音又讀如詔琴天詔琴乃天
詔音之訛也以鳴天詔音於四方亦訛為
觸樹枝而鳴也琴声本微何大地為之鳴

動乎此國神傳尊之詔音也四方國神聽
其詔音各興國兵而來會也大地為之動
搖者謂軍威之盛也

或曰國神之家所傳天詔音乃天神所命
伊特二神之詔令也伊特那美神自携詔
令至豫毋津國故豫毋津國神之家世傳
天神詔令也尊欲報父讐而逃難孤窮無
人知為世主之子者故以天神詔命明其

世系也

又曰國神令尊捫頭虱者虛謬尤甚矣一本頭虱作頭虬又作蜈蚣者非也

大國主八比魯富古尊繼父尊之業大治兵器討平諸州開佐伎國伏新羅三崎納奧津來志彥女那宜比賣為妃生太子美表須美神

一作八千戈尊或曰八千矛乃志許雄尊之名也其言未穩又以古事書所載國歌

為證而古事書其所載之世統多可信者焉只所引之古歌多出後人偽作

那宜比賣一作沿河比賣又作沿名宜波比比賣

八尋矛謂武備之盛也

大國主八重海道美表須美尊度潮水高下定澳門水港廣通舟船納奧津那訶彥女多理比賣為妃生太子阿知須起高日神及高比賣

多理比賣一作多起利比賣

或曰阿知鉏高日尊乃迦毛大神也

大國主阿知須起高日尊移都於伊農納表嘉
知比賣為妃生太子大八洲貴神及多伎都彦

神國主大八洲貴尊

大國主大八洲貴尊至性仁慈萬神歸伏納石
戶彦女玉能邑比賣為妃生太子遠津鳴日神
一書曰大國主神娶八嶋貴神女取耳比

賣生鳥成日神其言未穩也貴讀為牟遲
乃貴人之稱也大八嶋之貴人乃大國主
也本書以八嶋貴尊為阿知鉏高日尊之
子者是也

大國主遠津耶留日尊納額田彦女額田照比賣
為妃生太子忍別當神

遠津者遠也耶留者鳴也德尺及四裔故
曰遠鳴日尊

大國主忍別富尊納箱高彦廿八河惠比賣生
太子速雷八千富神

此時國富兵強万姓鼓腹而和樂故曰忍
別當尊

大國主速雷八千富尊納美訶生神女佐久玉
比賣生美訶主日神

或曰尊性底烈故曰速雷

大國主美訶主日尊納尾上彦廿比那留比賣

為妃生足伎嶋流美神

尾上一作尾訶美或曰尾訶美乃大山都
見也

大國主足伎嶋流美尊納波那間都見女生曰
間比賣為妃生太子美流那美神

或曰波那間者海嘴也此神住居海嘴故
名又讀為花俣美者誤也

大國主美流那美尊納志岐山彦廿沼表志比

賣為_レ比生太子忍富成美神

大國主忍富成美尊納筑紫神女若坐斯比賣

為_レ比生品富神

大國主天日原大品富尊

一本作天津原大科富尊或曰高天原大

科臣之神也此尊遣使於高天原而受冊

封故稱天日二字

又曰此時通使於高天原互市諸物以足

國用故曰品富此謂大富天原之品物也

娶天照天狹霧尊女遠津間知根比賣生太子

遠津名高神

天照天狹霧尊乃天照皇數十世之孫而

知高天原之神也古事書作天狹霧神

又曰遠津間乃遠津之夫也皇女遠嫁葦

原國故曰遠津妻

大國主遠津名高尊納八野彥女八野若比賣

生太子大登志神

大國主佐起多麻大登志神納神活彦廿伊登

比賣生太子國御玉神

或曰神活彦乃山趾國神也尊巡行其地

而納其廿為妃也

一書曰尊化大鳥夜々至廿家廿家為崇

綴長線於其衣至三諸山麓而僅餘三圈

又曰尊化為紅箭至廿家其言鄙俚不足

論焉

大國主國御玉尊納綾門比賣為妃生韓國知

日神

一作國御魂尊或曰魂者主也謂御大國

之主也

大國主韓國知日尊此時遣兵於韓國分其地

為四納磐津彦廿惠登彦比賣為妃生太子神

貴日知神

或曰前八尋戈尊遣兵取新羅三崎又此時遣兵於任那取高間久他良之地韓國伏其威德年獻國貢

大國主神牟遲日知尊納國別彥廿香結比賣為妃生太子敏美高知神

大國主敏美高知尊納香山戶彥廿天近起美都比賣生淤起津高日神

大國主淤起津高日尊納高間能稻脊比賣為

妃生太子大山主神

高間一作久間或曰古麻國之廿也

大國主蒼志計留大山主尊納挾別彥廿若

佐比賣為妃生羽火許日神

大國主羽火許日尊納與津和迩女美尾麻津

比賣為妃生大土神

大國主顯見國讓神親大土尊納神屋楯比賣

為妃生八重事代主神又名大物主神次建皆

方神此時四方多事令建皆方神討平反徒又
天原之將率熊國諸手舟襲出雲國至伊耶佐
濱伊耶佐三字
讀以音

一書曰大國主尊以其女下照比賣妻天
原使神天若日子然大國主有二子而無
女子諸書不紀下照比賣之下落
熊國一作久間能國又作高間國或曰熊
曾國也又曰高麗地名

天原諸將襲出雲之事詳出天忍穗美尊
紀

國尊令事代主神督水軍聯堅船速舟於波間
造八重垣於船柁設立矢之逆牟打而防之連
戰不利退陳三穗崎大集諸嶋之和迺百八十
建男各提千引之石而守禦大宮五百國山津
見背負千鞞之矢而蟠八谷八峽

一書曰造八重柴垣於海中踏船柁而設

之軍何容易得大八洲千五百國哉大國
主尊舉國讓天孫以其二子奉事天孫者
全在奉祠二字也

遂以其言議和焉大國主尊曰天原殷勤如此
不敢從其請哉我亦久倦亂離今得八十隈之
地而養老夫若天孫以我子事代主治國神以
建皆方為前鋒則千五百國誰敢背戰矣乎授
先世所傳八尋戈於二子曰先尊以此戈大開

國土今汝等以之助天孫討不順者救民之塗
炭

一本曰天神殷勤如此吾所治之事天孫
當治之吾退治幽神之事又謂二子曰代
我奉事天孫舊事書又引前文其語有異

同

一書載大國主尊語曰我和則諸神皆服
從若我不和則千五百國盡防戰

天尊命使神曰思大國主所言深得其理今新
營造宮室為大國主之居擬膏腴之地封其子
孫新作畋獵游海之具及天鳥船慰大國主之
心以皇太子為其祭主和議已調

一書曰天尊令使神謂大國主尊曰國尊
應往天之日隅宮其宮室之廣以千尋繩
定宮基其營造之制用高大之柱用厚廣
之板又以肥沃之地為供田以高橋厚橋

天鳥船為遊具

或曰天原待國尊甚厚矣風土記等書以
大國主尊稱天下大神又稱天下造大神
自素尊開國世世相傳為國尊而後人多
不解其意又不博探古書慢立異說而辱
國祖其愚亦甚矣哉後人虛妄之說誹辱
國尊者雖其言有異同今不揀摭此條中
大國主尊率二子及千五百神至高天原會天

尊于天高市天尊以其女三穗都比賣毒大物
主神國尊以二子及諸神附天孫隱日隅之宮
以大物主神為世主

一書曰國尊至天原之時天尊令諸神新
造高橋於天安河

又曰大物主乃事代主也大國主尊讓美
國於天孫自隱日隅宮故曰顯見國讓又
令天孫奉其祭祠其實擬親父故曰神親

或曰天孫納其萃照比賣為妃生饒速火
明尊故曰神親

物字讀為古登事字又如物也大物主乃
大事主也為天孫主國事或曰大物主之
孫世以物為姓物部氏出于此一書曰
纏卷城宮尊時初有物部氏未知何是焉
矣

神皇統紀卷六

天照忍穗美尊紀

天照忍穗美尊乃天照大日靈貴尊數十世之
孫也納高木神女萬幡千千比賣為正妃生天
津日子勝速日神

高木神一作高結神又作高皇產靈或曰
皇神親也又作高御產巢日神
高結神乃總結諸神之名也

集天原諸神於天安河原詔諸神曰豐葦原千
五百秋津中國此顯美之國也欲今平治其地
誰能為其功勞哉諸神奏曰菩比命神中之俊
偉也必不辱使命也而至三年不復命

一書曰天尊煩衆神所請以穗日命往葦
原國而平治國神却畏懼國尊之威嚴諂
媚國尊而不歸天原又曰天尊召諸神曰
葦原中國多荒振神今使何神乎思兼神

曰天菩比神可哉又問諸神作問八十神
又作八百萬神

復以天若彥為將賜天弓矢帥鳥船之軍而至
屢戰敗績全軍俱降後軍大三熊附菩比命而
乞降於國尊惟有雉名鳴一人負矢傷僅逃歸
天原

天若彥一作天稚彥曰天國玉之子也
天尊所賜之弓矢曰天鹿兒弓天羽矢

又作麻加古弓波之矢

一本曰天稚彥娶顯國玉女下熙比賣白
欲御葦原國

又曰娶大國主女欲至其國過八年而不
復奏却射殺天原之使雉名鳴

一書曰天若彥經八年而不歸天原天原
遣無名雉無名鳩催之歸鳩雉見豆田徑
其地而不還再使雉名鳴天若彥射殺之

其矢至天原偶天尊拾其矢乃所賜若彥
之波之矢也疑其遠來擲還曰若彥不及
則此矢不傷若彥如殺我使則必中若彥
若彥遂中其矢而死

一曰雉負矢傷而還天原天尊拔其矢擲
中若彥或曰雉鳩人名也名鳴名無也雉
鳩本微臣故曰無名也後人以雉鳩為鳥
名誤立見豆田而不還之說也弓矢所及

不過百步而若彥所射之矢至天原其說不可解此使臣以其矢告反狀於天原也大三熊一本作大背飯三熊大人或曰喜比命之子也然其父背國降敵又遣其子於理不通考三熊大人之名似非喜比命之子者大背讀為於勢乃仰也君言也飯與仰通乃言也天弓矢一作天鹿兒弓羽矢其弓以天香山之材造之又作麻加古弓或曰麻加

者圓也古者木也乃圓木弓也羽矢以兩羽中判乃四羽箭也以用全兩羽故曰羽矢

一書曰天稚彥妻哭其夫之聲聞天原其父天國魂聞哭声而知天稚彥之死移其尸於天原造喪屋而殯殮焉然稚彥反天原而降敵又殺天使天尊怒其反狀而殺又迎其尸於天原而殯葬其事不可解焉

或曰稚彥不反殺天使者誤殺也故歸葬天原也

一書曰稚彥之友味耜高彥至天原而吊其喪而高彥狀貌甚似稚彥故其族黨誤認爲稚彥未死也高彥怒之拔劍破喪屋或曰高彥者大國主之子也此時兩國構兵稚彥歸葬及高彥吊喪至天原者未詳天尊集諸神摺將以經津主神爲總將以猛雷

神爲前鋒率鳥船軍數万至出雲國伊耶佐濱與事代主神戰大破其水軍又戰建皆方神挫其銳而其國有備禦不能得全勝

一書曰天尊詔諸神選將命曰磐筒雄之子經津主神在哉時雄走神之子瓦雷神在傍曰彼獨丈夫而吾非丈夫哉天尊壯其言命二神爲將

又曰天原有尅神曰天香々背其性倔強

不服王化二神奏曰先討滅天原尅神而後征葦原

又曰天原尅神其名曰天津彥星

一本曰諸神啓奏曰天安河上天窟之神稜威尾張神住哉然此神塞絕路徑故他神不得至其地天迦具神能知其處宜行招致之尾張神辭曰僕已老不能奉命僕子建御雷不辱使命遂令天鳥船神載天

堅楠船以建御雷神為將

又曰二將至出雲國小汀拔劍立地上踞坐其鋒端謂大國主尊曰天尊欲令皇子君臨此地故先遣我二神以問其狀并討乎逆命者矣大國主尊曰我子事代主釣魚於三穗崎宜問之急令稻背脰傳天詔事代主曰天詔如此我父宜避位以國讓天孫或曰二將立劍端者以兵威服其國

也此時兵革未息事代主何以釣魚為事
乎其說不可信也諸書多載國尊之語曰
吾防禦則國內諸神必防禦又以廣彖按
二神曰天孫若以此身治國則必當平安
又曰天尊如此殷勤不敢從其請我又天
尊以其女三德津比賣妻大物主又為國尊
新造日隅宮以皇孫奉國尊之祭祠與二
將踞傲無禮之狀大不同矣若坐斂端而
以此曰盡殷勤乎

欲奪他人之國雖匹夫豈必心伏哉亦何
思兼神奏曰葦原之國地廣民殷以兵力不可
伏焉令天孫嗣國尊之祭祠別營新宮以居國
尊重封其二子以誠心待之則國尊必許我請
矣乎以使命通其言和議已調國尊率衆神至
天原會天尊于天高市

一書曰大國主率八十万神至天原而會

天尊天尊為大國主尊造新宮駕高橋於天安河

令^{タケミカヅチ}猛雷神^{タテミナカタ}建皆方神二將討平諸國東至^{ミナト}科野國諸神迎降二神復命天原奏其成功

建皆方神大國主尊之子也

一書曰建皆方神手提千引石曰誰來我國而欲奪地乎大怒與猛雷手搏執其手為立冰為劍刃逃至^{ミナト}科野國而乞降

一書曰二神討平諸不順者惟香訶背男

倔強不服又遣^{キトフミ}倭文神^{タテ}建葉槌神^{ハツチ}平治之

一本倭文神作^{シツ}靜織神

令^{ミコ}天勝速日尊^{ミコ}治葦原之國定諸神侍衛詔大物主神領八十神護衛皇子而降葦原之國

舊事書曰天太玉神率諸部神奉其職如天上儀詔大物主神領八十万神永為皇

孫奉護

勝速日尊紀

天照彥天穗明吾勝玉饒速日尊乃正哉吾勝
天怒穗美尊之皇子也父尊詔曰葦原中國噎
擾之地也今令汝治其國能撫衆神育萬姓逆
者討之降者懷之賜天原諸寶及劔璽明鑑定
侍衛三十六將前軍二十五將以天兒屋命天
太玉命典殿侍天忍日命將前部天思兼命主
治勢手力雄命石門別命翼左右大物主神率

數万神軍奉護皇子過曾尸空國而至平丘

曾尸一作齋肉乃肉食不毛之地其地屬

新羅國速須佐雄尊自天原至新羅曾尸

茂理乃此地也

平丘一作頓丘又作比陀岡或曰其岡如

額而未知為何地

舊事書載隨駕諸神天香山命天鈿賣命
天太玉命天兒屋命天梳玉命天道根命

天神玉命天久能命天拔戸命天明玉命
天皆男命天美掛命天造日命天世平命
天苔福命天玉櫛彦天湯津彦天神魂命
天三降命天日神命天知速命天八坂彦
勇布魂命活途保命活玉命少彦根命事
湯彦天思兼神上張命下張命月玉命三
十六神為侍衛
有猿田彦神迎降願為前驅以天鈿女賜之令

招降諸國神

一本曰有一神其狀傀佹踞道傍令前軍
問之答曰僕猿田彦也今聞天尊之子臨
御葦原之地故迎降
一書曰有一神其長七尋鼻長十咫眼如
明鏡隨駕諸神皆恐怖不能問其名因令
天鈿女問其名乃此一怪物也後世欲稱
猿田彦之勇武作種々奇怪之說以嚴然

有功之神為魑魅之屬遂失其實意
又曰猿田彦曰我為天尊啓行矣夫鈿女
曰汝至何地乎答曰先行開五勢國
又曰天尊詔天鈿女曰猿田彦アラワルハイサヲシ顯然勇功
之神也汝以其名為祿焉因賜猿女君之
名
或曰以天鈿女賜猿田彦者武臣有功劳
則賜官女以為壽之例也

天鈿女者天原女官之稱也天照皇之時
奏舞者天鈿女也鈿女讀為宇須賣宇須
賣乃進奏之義也此乃上世天原樂部之
女官也

一書曰大國主謂天尊曰我弟猿田彦神
武多謀今以此神從事焉天尊以天鈿女
賜猿田彦而繫其心大國主為天尊命猿
田彦為將率八十ヤソクナ武神平治諸州自伊勢

至科野國天尊賞其功封為國造總司山
趾國鎮護

尊乘天磐樟船分八重潮霧而至竹嶋以其土
神潮路老知為海路鄉導過日向國着河內國
定天都於山背國納長須美彥妹御勝志屋比
賣為正妃生皇子天大美尊一作神勝屋比賣

一書曰從吾田笠嶋至竹嶋或曰笠嶋謂
新羅海嘴也古事記作韓國真朱通笠波之海崎

又曰竹嶋之地有一神曰長狹彥又名塩
土翁ツノノヲチ

又曰尊在嶋上逢一老者問其名曰僕名
長挾持其先遠出伊特氏尊命老者為鄉
導賜名曰潮筒翁

潮土翁乃潮路老也以老熟潮路為名也
老讀為袁知袁知者多識也經事練熟之
稱

八重霧一作八重雲此海上雲霧連鉞路
故御舟着竹嶋而俟風候也

一曰至河内國河上哮峯而遷都於大倭
國鳥見白山名其地曰天霄見大倭國

又曰忍德美尊有二皇子初以速日尊至
其國終不永年故令速日尊再至其國
而治國神

又曰饒速日尊納天道日神女生天香山

命天香山命從速日尊至葦原國而治木
國故以其地名久間能一曰古麻野

天照大美尊納丹久津比賣為妃生皇太子
速日尊

丹久津一作丹葛

一書曰勝速日尊之子曰天大耳尊納丹
鳥比賣為妃生火瓊杵尊

天照速日尊納吾田長狹彥女吾田津比賣

為妃生天火熙尊至為皇太子留主天都離天
岩坐巡幸諸州至竺斯日向國二上詔曰此地
向韓國竺沙崎此祖尊來奮之地也遂營行宮
於二上後崩此地

來奮一作捷觸又作久志夫留一書作捷
日

一書曰尊至竺沙嶋遇一麗人問其名曰
大山津見廿佐久夜比賣也

又曰尊一夜幸佐久夜比賣而生二子尊
疑以不為子故二神自為山海賤業也火
折尊娶嶋神之女生鶉茅命鶉茅之後龍
興而知天下者曰磐余彥天尊夫盛衰盈
虛天地之道也火折尊為山海賤業故亦
有後代大興者

天照火熙尊數世之孫曰美真治命令其臣登
美彥帥諸國神與盤余彥尊大戰楯津然其軍

不利終捧傳國神寶於軍門

火熙一作火明一書曰火熙尊納登美彦

女登美夜比賣為妃生宇摩志麻遲尊

古事書曰盤余彥尊討登美彥之時迎

藝速日尊來曰聞天神之子今天降故來

參降獻天以奉仕此條稱迎藝速日尊者

乃宇摩志麻遲命也

