

諸暨縣志卷五十七

文徵

詩詞外編

七律

宋豫章黃庭堅魯直汴岸置酒贈黃十七

吾宗端居叢百憂長歌勸之肯出遊黃流不解流明月碧樹為我

生涼秋初平羣羊置莫問叔度千頃醉即休誰倚柁樓吹玉笛斗

杓寒挂屋山頭

馮森齋九都名教錄謂黃育行十七山谷此詩為育而作案青神史容山谷外集注黃名幾復與育

不合豈幾復是育別字耶姑存備考

陸放翁雙橋道中寒甚

裂面霜風快似鎌重重裘袴晚仍添梅當官道香撩客山逼籃輿

翠入簾男子坐為衣食役年光常向道途淹古來共說還家樂豈

獨全軀畏楚鉗

春陵樂雷發寄姚雪蓬使君

時姚貶衡州

湘鱗六六寄相思疏柳新蟬想別時  
今夜各聽三楚雁秋風又老  
一年詩梅花且補離騷闕  
薏苡應爲史筆知翦竹疑峰新製笛待  
衝霜月訪桓伊

元黃晉卿送王止善檢校

官無失政吏無私鉤校盜煩事細微  
遙想名曹多暇日不妨高詠  
發清暉潮生江上仙舟迴春到湖邊驛  
使稀送盡北來南去客石  
田茅屋幾時歸

諸暨休日偶書

一室蕭然似冷官更無車馬駐江干  
天清不斷絲絲雨春淺猶生  
陣陣寒公事癡兒何日了雲山  
圖畫要人看輕風正滿微黃柳誰

與相從試凭欄

浦江柳貫道傳遊五洩山四首

山界杭婺越三州境本隸婺割入越暨馬祖弟子靈默棲禪之地改爲應乾禪院今榜三學院叢林法社銷落盡矣五湫神龍所居歲早迎湫水乞靈多應者

神斧誰初鑿澗磻拓開地險出天慳湫潭隱奧龍非畜木石陰森  
鬼所寰劫火塵空遺井臼枯禪骨冷墮榛菅如何大法臨標季不  
放摩尼照此山

中巖不與亂峰羣翠氣橫飄截瘴氛龍象淒涼如欲泣馬駒蹴踏  
竟無聞濃嵐散落厓閒雨洩水流來石上雲人說早年多蜥蜴投  
符起蟄有靈文

青天欲墮玉芙蓉日出煙開翠幾重婺女名山今入越泐壇弟子  
別爲宗於何勝境偏多阻如此衰年始一逢照影龍泓余種種欲

從老衲借枝筇

橫約纔通一徑修  
萬山湧翠似騰虬  
五湫地壓三洲勝  
八十僧從七客遊  
赤日行空垂倒影  
青天坼罅拔飛流  
大烹慚負詩人腹  
賴有梅花肯障羞

吳立夫見和五洩四詩復自次韻

下巖湫水有龍蟠  
雲雨虛空尺地慳  
九市塵埃渾拔俗  
五天仙聖本同寰  
毛羣毚狄棲篁竹  
土怪夔魑伏草菅  
不是深禪能伏猛  
泉頭爭得虎跑山

象王不與鹿麋羣  
四合林巒限楚氛  
天女散花三際滿  
龍神執樂半空聞  
巖霏咫尺生青靄  
井氣尋常化白雲  
盧老孫枝皆鈍漢  
契經說佛固彌文

龍仙招我集芙蓉  
霧點煙霏隔數重  
東土祖師曾授記  
南條山水

亦朝宗自從控鯉波閒去直到看羊海上逢探穴如將尋李白孤  
生桃竹瘦宜筇

梅花的的證圓修挾以蒼松萬玉虬天姥沃州圖上見廬山瀑布  
夢中遊雲開鐵壁浮空出水落銀河伏地流亦欲清齋來應供恐  
煩龍伯致盤羞

送暨陽胡生北遊

雪行已辨黑貂裘迎路梅花笑點頭待詔門深金作馬臨河地壯  
鐵爲牛有人遂識新豐客何處能忘太史遊天上應龍乘變化文  
章精氣與之侔

暨西清潭金氏翁登年九十其外孫戴叔能求詩上壽翁生開慶  
閒嘗賜高年爵帛

潔觴羞者樂如何莫恨家無金叵羅古禮三千常委曲遺黎九十

尙婆娑尋源且識桃花岸過廟誰爲麥秀歌潭影如雲山似玉未妨留眼閱人多

吳立夫次韻柳博士五洩山紀遊四首

首路東岡幾屈蟠青天東峽望來慳林多鹿豕山爲國瀑有蛟龍海共寰客子杖藜依樹石神仙樓閣幻茅菅吾知此處宜招隱詎減淮南大小山

日曉行呼野鶴羣山溪五級洗巖氛虹霓射壁從空現霹靂搜潭到地聞桑苧茶鐺遺凍雪偃佺藥杵落晴雲飄然早已同仙術老我曾探嶽瀆文

一點剛風削玉蓉仙山肺腑閱重重眼穿上界成官府舌捲西江得祖宗鷲嶺雞峯渾未到龍湫雁蕩豈多逢年來臥病吾環堵幸負詩家九節筇

古越名山最阻修，遙空縛下紫金虬。孫生隱在聞長嘯，屈子騷成賦遠遊。魚鳥從容還自得，龍蛇混雜不同流。自今便欲鑄巖石，俗駕能來尙掩羞。

宋景濂鄭仲舒同遊五洩予病不能往賦此

知爾能攜一短筇，寺前突兀定何峰。九天管籥來飛鶴，三島樓臺守蟄龍。閒欲嘯歌先目往，病嫌登陟轉身慵。西源山石東源水，豈但渠家有赤松。

蒙古迺賢易之春日次王元章韻

翠幃金車錦駱駝，芙蓉繡縵載雙娥。雨晴輦路塵沙少，風起春城柳絮多。秉燭且留清夜飲，倚闌猶聽隔牆歌。山翁此日心如夢，斷江南雨一蓑。

張伯雨答楊廉夫

黃篋樓中惟飲酒樓下長溝鳧雁多溪頭橋斷浮青草湖面風來  
生白波饒奴竟煮脫翎箭老魚戲唼如錢荷詔書寬大到海角河  
北飢民一作爭倒戈

鐵笛道人新居日書畫船亭作詩以寄

蘇州去訪楊雄宅近水樓居似月波東府官曹知者少西山爽氣  
望中多臺招天上仙人鳳池養山陰道士鶯誰和涼風吹鐵笛莫  
愁艇子柳枝歌

明袁子英和鐵厓先生韻

醉著宮袍天上來鳳簫吹月下蘇臺風生錦纜牙檣動燭翦金釵  
玉蘂開仙掌露華浮沆瀣珠簾雲氣接蓬萊桃花源裏春如海擬  
泛星槎達上台

奉寄鐵厓先生



楊子十年官不調遷除消息近如何翰林風月交朋少進士衣冠  
弟子多春秋直筆天王統樂府新聲子夜歌日日酒肴尋好事未  
容門外可張羅

光州卞思義宜之和楊廉夫新居韻

樓居最喜傍西河春水溶溶起綠波近市小橋雲影亂隔簾疏雨  
竹聲多執經弟子登金馬換帖山人籠白鵝欲向尊前吹鐵笛且  
聽牙板翠兒歌

太倉馬慶公振和楊廉夫新居韻

楊子樓居飲馬河書舟日日泛晴波未論栗里功名薄總爲夔州  
詩句多遠樹入簾秋若畫亂雲渡水白於鵝何當共把凌風袂醉  
和仙人鐵笛歌

黃巖陶宗儀南村次韻答楊廉夫

移家正在小斜川新買黃牛學種田  
奏賦不騎沙苑馬懷歸長夢  
浙江船窗淨爽氣青山近書染涼陰綠樹圓  
樂歲未教餅有粟全資芋栗應賓筵

廬陵張昱允弼寄松江楊維禎儒司

畫蛇飲酒合誰先塵土東華四十年  
海上豈無詩可和雲閒還有事相牽  
牡丹開後春無力燕子歸來事可憐  
欲倩鐵龍吹一曲滿湖風浪又迴船

題高元聚慶圖

高門喬木三千尺乃是而翁手  
自我白玉滿田雲作蓋青藜倚座  
背如鮐麒麟已兆元孫夢鸚鵡頻  
獻壽杯五世衣冠傳百世會看孝義  
出賢材

崑山郭翼義仲同袁子英簡楊廉夫

一作懷鐵雅先生

楊子十年官不調如此永州文力何一作湖山不負謫仙才洞庭鐵笛龍吹

得天上瓊書鶴寄多一作后土瓊花鶴寄來車子看花將一兩雪兒行酒豔

雙歌一作雪兒行酒拗連臺時時對客鼓一作理弦索繡領單衫月色羅一作月色

羅衫小袂裁

富陽僧守仁一初寄鐵厓先生二首時留京總裁禮樂書

蓬萊宮闕五雲東龍虎山川錦繡中近說黃金延郭隗誰知白璧

起申公春秋袞鉞諸侯懼南北車書萬國同卻望鈞天纔咫尺一

琴涼月寫薰風

先生謝客居東里使者傳宣拜下牀樂府謾推梁子範禮經須問

魯高堂酒需捫馬來光祿賦到飛龍紀太常賜老鑑湖猶有待山

陰茅屋未淒涼

鐵厓先生輓詩

玉笙聲斷泣龍君撼樹虬蜉謾作羣一代春秋論正統兩朝冠冕  
在斯文他生有約尋圓澤後世何人識子雲舊業門生今幾在下  
車空拜馬陵墳

婺源詹同同文奉命徵賢松江飲楊廉夫拄頰樓

飛樓高出市塵表萬丈文光照紫微洞仙曾與鐵爲笛天女或裁  
霞作衣酒酣尙欲招鶴舞詩狂未可騎鯨歸休喚小瓊歌白雪自  
有紫簫吹落暉

貝廷琚清明日陪鐵厓飲城東門是夜風雨

盪舟撾鼓出東門怪雨盲風野色昏海上一春猶作客樓頭三日  
共開尊青山石馬新人家錦樹黃鸝舊相園快意百年須痛飲轉  
頭何處不銷魂

吳縣楊基孟載書鐵笛道人傳後

不見雲間楊鐵史寮中七客近如何老來詩句疏狂甚亂後文章  
感慨多長笛參差吹海鳳小瓊楊柳舞妖魔入明且盡嬉游樂莫  
解梁鴻五噫歌

華亭袁凱景文次楊廉夫先輩韻

吹笛春江煙霧稀幽芳小草總相依巫峽寧知雲雨夢滄州欲拭  
芰荷衣花閒鸛鶴迎人起波上魚龍挾棹飛不似南州庾開府鄉  
關頭白苦思歸

吳縣顧敬思恭次廉夫韻寄玉山

玉山幽深草堂好翠竹森森映白沙栗里歸來陶令宅桃花開處  
杜陵家風來野樹留歌鳥雨入溪流送落花我欲問津從此去天  
涯何處有星槎

金壇張經德常次鐵厓先生韻

清風滿袖折花回高臥雲閒百尺臺天上賜袍香霧溼河東獻賦  
日華開頻煩太守高軒過屢見元戎小隊來我欲將車侍親去綵  
衣花底學提孩

吳興錢岳孟安寄鐵厓先生

老仙才氣輕韓李流落江南道不窮野史欲藏神禹穴直書曾上  
大明宮蘭舟夜蕩鷗邊月鐵笛秋橫鶴背風陶寫惟應賴詩酒薦  
賢何必效山公

臨川聶大年壽卿讀楊廉夫集

文章五色鳳之雛酒醉詩豪膽氣粗白髮草元楊子宅紅妝檀板  
謝家湖金鉤夢遠天星墮

七脩類稿廉夫母夢金鉤墜懷而生

鐵笛聲寒海月孤知

爾有靈應不死滄桑更變問麻姑

長樂林泉遵性苧蘿懷古

十五盈盈學浣紗小橋流水住西家恨因石室沈書雁又入吳宮  
鬪鬢鴉千尺蘇臺成野沼一泓湖水泛輕槎寄言鄰女休顰怨無  
數風波誤歲華

蕭山丁克振送開遠侯歸隱

五雲深處有歸人野服初離紫陌塵遵海一麾唐社稷枕流不動  
漢星辰丹經蝌蚪閒中課寶玦珊瑚夢後身醅酹拚惟今夜雨可  
堪朝市重沾巾

國朝吳梅村和楊鐵厓天寶遺事詩

漢主秋宵晏上林延年供奉漏沈沈給來妙服裁文錦賞就新聲  
賜餅金鳩鵲風微清笛迴蒲萄月落畫絃深明朝曼倩思言事日  
午君王駕未臨

複道聲歌幾處通博山香裊綺疏中檀槽豈出龜茲伎玉笛非關

于闐工浩唱扇低槐市月緩聲衫動石頭風霓裳本是人間曲天上吹來便不同

餘姚黃宗羲黎洲贈傅平公

與君邂逅亦快哉月下歌聲共一杯身挂麻衣能不染心非蠟炬未成灰已將前夢留心史不惜人言是怪魁拄杖丁丁童稚笑更無歧路費徘徊

餘姚姜垚汝臯送余浣公假滿入都

賭碁未許戀東山望裏行旌不可攀諫獵九秋傳豹尾焚香三殿憶龍顏花開驄馬搖新珮臺上嘯烏領舊班一路畫圖追鄭俠江南千里待

恩頌

周櫟園章侯繪磨兜堅見寄感其意賦此答之



論交君自邁風塵小幅兢兢寄所親愧不垂簾同木鶴何妨張口  
貌金人顧銘頗覺蠅難茹屢悔空教駟在脣他日青藤山下去鬻  
鬻對爾莫相嗔

毛西河贈駱君初度時三月四日

九成山館浣江邊高臥於今五十年問世久爲緜竹誦傳家尙有  
帝京篇花開歲勸長庚酒水曲春迴上已船此際君家最堪念丈  
人挾瑟且調絃

徐伯調苧蘿懷古

西施豔色早知名歌舞相傳舊土城環珮遺香憐蔓草寒修新恨  
惱嘯鶯澄波曉黛千村散野火秋陰萬壑生何處神仙猶有窟只  
今戎馬忽縱橫

會稽陶元藻篁村題西施廟

傾城彼婦世爭憐  
生長村墟兩邑傳  
擊鼓竟成新穀社  
捧心猶痛沼吳年  
香熏小像紛雜石  
冷春苔想翠鈿  
聞道美人江上去  
不宜重戀越山川

會稽童鈺樸巖歲暮留月泉飲抱影廬

此生得幾醉顏酡  
節序催人奈晚何  
心上求羊來不易  
口邊管鮑說還多  
寒汀古樹飄殘雪  
落日陰風撼大河  
真好墟頭沽酒去  
茫茫暝色入悲歌

山陰劉鳴玉鳳岡六陵同陳月泉作

冬青樹下攢宮路  
南渡衣冠最愴懷  
夜雨有人窺玉匣  
夕陽無鬼泣金牌  
麒麟書缺鐙長暗  
鸚鵡碑殘石自埋  
因向荒邱論遺跡  
秦

山爭及漢陵佳凡帝王葬所古曰志秦曰山漢曰陵

會稽茹敦和遜來贈諸暨蔣金和六十義行詩

蒙莊未可付荒唐冷淡春秋已飽嘗不信情隨天地老祇令心共  
歲華長蒼松偃石千年蓋瘦鶴橫空五夜霜一卷黃庭消獨日爭  
從肘後覓新方

錢塘奚岡鐵生琴隲贈竹賦詩報謝

移栽重結此君盟又見脩脩山館清逸少避來羞隱士首陽前已

得孤名

時新喪三子

虛廊吟苦秋蟬影禪榻香消暑雨聲舊夢縈懷渺

何許湘雲湘水不勝情

桐城姚鼐姬傳題琴隲小檀欒室讀書圖

吳山前對浙江潮記昔登臨引望遙曲徑精廬吾未至讀書諸子

此相邀深林山後無塵迹小閣潮聲警半宵老子不容重適越披

圖風竹更蕭蕭

長洲宋翔鳳于廷正月四日留別琴隲明府

江干一色凍痕消客思蒼茫入畫橈欲問江湖添幾尺難忘樽酒

劇連宵烟霞題贈春前樹

辱贈畫幅

風雨歸來市上簫他日吳門仙舫

艤可能乘興訪皋橋

東鄉吳嵩梁蘭雪琴陽雨生為余姬人綠春合作聽香館圖賦謝

花雨濛濛潤薜蘿草堂應署小鷗波縱無豔福容蕭散但有清才

費折磨新令尹剛拋史筆故將軍已著漁蓑仙心供養惟煙墨持

比浮名得較多

嘉興王曇仲瞿讀是程堂集

三首之二

琴舟小泊古城闌紗帽洲邊雨墊巾花縣五年新令尹玉堂三院

舊仙人掃空名下胡僧祐讀盡書來第五倫十四卷中經濟在大

方家數只清真

不矜才處卻矜才豈是麤家學得來獅吼直登高座喝蠶叢還替

後人開風騷息息歸王道詩國嘉嘉陋霸臺讀到最和平處想蜜  
膏人飲少陵灰

舒鐵雲題琴鵑是程堂集

浮王山頭獨立時

余前見金山詩底柱欲迴三峽水諸天冷笑六朝人即詫爲北宋儒者氣象不可以詩人目之

時尚未識面也金齋院底得歸遲一官百里江淮海三絕千秋書畫詩仙  
骨通身聞芋熟禪機微笑有花知相逢好在絃歌里桃李桑麻要

總持

影宋摹唐付寫官吟情瀟灑宦情慳直教味在酸鹹外不覺臣居

廉讓間三舍避君才卓犖十年遲我石孱顏

此謂乙丑年游寒碧山莊事

亦知

秦系狂成癖但向詩城覓往還

錢塘吳振械仲雲過是程堂詩

盡道詩輕萬戶侯今從林下見真休微塵著我銷千劫一輩看人

督八州襦袂與爭中散或龍鱗難飽長公愁道南推宅風流渺空

把園池畫裏留

君有潛園吟社圖  
今園已屬他姓

漫將九籥問仙籊小極翻教衆慮輕老矣眼中誰健者傷哉身後

亦浮名苦心入道甘憂慮故侶留詩半死生

新刊倡和  
投贈集

此日迎冬

酒初熟澆愁須盡一經程

蒙訂次  
日雅集

宗滌樓哭周歎者同年

脫除凡累去飄然爭說前生是水仙篤行如君宜正命奇蹤出世

定生天逆流究苦源頭誤高蹈終悲立脚偏可惜一番真願力不

教留與討心淵

遊諸暨晤葉善生敬

古道蒼茫少足音縱君孤往極高深龍蟠虎伏山中氣鶴嘯鸞嘯

海上心未俗與誰商大業此才何日出寒林恢恢開濟平生志消

道燕臺馬背吟

故人特地帶春來  
風雨隨身凍色開  
七載離情消昨夢  
千秋心迹付寒灰  
明妝獨照蘿村月  
塵狀還尋驛路梅  
歲暮清齋了無事  
惟當其酌祭詩杯

送葉去病敬南歸

山中臘日夜烹鮮  
湖上煙波曉放船  
忽觸歸心千里外  
每思清味十年前  
羨君飛舉饒仙福  
苦我浮沈結世緣  
倘得扁舟還入手  
一竿同釣鑑湖邊

浩然日下載書歸  
擔荷休教道力微  
保氣善斟如量酒  
和神勝著不寒衣  
春來靜看花榮落  
晏起閒調鶴瘦肥  
雪虐風饕苦離別  
蘆溝衰柳尚依依

俞蔭甫招傅曉淵章式之同蔡臞客飲春在堂

有序

門下士蔡驪客大令需次津門一別已十年矣今因改省湘南

過訪吳下余招同傅曉淵別駕章式之孝廉小飲春在堂驪客

曉淵皆諸暨人式之雖寄籍長洲其先亦暨人也喜而有作

十年舊雨此番新草草杯盤作主人且學東坡行享禮漫勞西子

認鄉親苧蘿寂寂誰尋豔楊柳青青憶問津天津志由余始其姑

借吳門一樽酒秋前且喫聖湖莼時滿舟和尚以西湖莼菜見餉

門下士傅曉淵別駕以丁厚庵同年事略索詩有序

厚庵名椿榮道光癸卯科武舉人官至平陽左營守備光緒癸

卯例得重赴鷹揚宴而科停宴廢因奏準歸入鹿鳴宴洵異

數也余倖與同宴又聞其明年正九十矣賦詩賀之即以為壽

玉詔新頒罷武科尚餘矍矍舊廉頗因將猛士大風曲并入嘉賓

小雅歌正惜同年儕輩少浙江癸卯同年惟君在甲辰亦止余一人矣欣聞異數



聖朝多惟憐我轉頽唐甚不是詞場老伏波

聞君束髮戰黃巾戎馬崎嶇廿載身刀下不輕戕一命所至紀律嚴明不妄

殺一人濠邊何止活千人守衛州時城外難民環而求入哭聲震地君旨軍法開城納之于公種德

真無算翁孺封侯定有因轉瞬期頭登百歲引年又得拜

恩綸

門下士諸暨令張子厚吳澄夫廣文傅曉淵大令為余鑿書藏於

其邑之寶掌山落成以詩紀之

辛苦窮經卅載餘余自戊午至今四十八年著書垂五百卷說經者居其半自憐無益費居諸

未忘做帚千金意聊付名山二酉儲敢望所忠求禪橐儻逢不準

發藏書悠悠五百餘年後畢竟誰為董仲舒

五洩雲山深復深欣逢仙吏此鳴琴謂子厚地從寶掌禪師闢碑向

香巖佛寺尋寶掌山為寶掌禪師道場有香巖寺寺有唐碑白氏櫃將文集貯做白香山文集櫃之

意製栗木以為櫃烏言甄免土花侵用古聖周制區區妄作千秋想費盡

門牆諸子心監工類費心力

天元甲子幾時來裕說宋王世運茫茫未可推已分百年拋在苒還

勞兩處劇崖崑往年柳門花農兩君為我鑿書藏於孤山其地卑

南高餘芬遠紹芸香業小慧兼存柳絮才兼藏先祖南莊四書評

集及孫女慶曾補墨軒遺詩願仿石經堂舊例未逢其會莫輕開

諸暨張子厚明府善友余年家子亦門下士也為我鑿書藏於寶

掌山余甚感之通從諸暨移知烏程即用其邑人吳澄夫孝廉原

韻寄贈

經生學術即官箴廿載湖樓賞識深春日栽花仙吏手秋宵說餅

故人心餅時以月餅見餉三年風月長吟嘯五洩雲山好帶襟見說浣溪歌

頌滿傳來都是舊同岑謂其邑人陳蓉曙觀察傳曉淵大令皆君同門友也

烏拒山邊須女泉

皆衢州地

睢陽聞笛有遺篇

君先德厚甫先生余同年也力守三衢厥功甚

龍頭險地躬親旨鳩治新書手自牋能使浙防支半壁遂教楚

士著先鞭

余嘗謂吳中力保上海而李文忠之師得從滬入浙三東力保衢州而左文襄之師得從衢入厥功相等

三

衢俎豆千秋事長與文襄共凡筵

舊雨云亡繼起誰翩翩裙屐少年時不辭屢放明湖權來讀重修

精舍碑

余有重建誌經精舍碑

萬里關山笑憚還

君題俞樓聯有云萬里關山來後學

一編枕

荏自忘飢傳家書劔分明在今日真能副所期

帳下偏師半白徒書生慷慨效狂愚

君屢充管官

懸腰寶劔惟三尺奮

膺雄威在一呼李廣短衣曾射虎王喬飛鳥又成鳧西山雁蕩雖

然小

諸暨西境有小雁蕩

小試東坡調水符

豈有金鍼效指南竟居北面笑君甘更授石室藏書例親向香巖

勝境探

寶掌山有香巖寺唐刹也

吳下荒園春尚在雲溪清水月初涵劇思共

醉烏程酒寄語兒童借篠簾

李萼客贈蓉曙庶常

苧蘿名豔滿寰區身到蓬萊久闕如早有奇文探宛委喜從尊宿

佩瓊琚

諸暨自道光庚子周立庵太守館選後君始繼之

鎖闥角藝曾同席

庚辰與君同號舍始識君

講舍談經欲起予五洩泉聲天下最幾時松下著籃輿

病中東琴磨編修

秋風指葉髮鬢髻病榻蕭然臥茂陵越女蘿村歌白紵檄書露布

草青藤白今故國霸才少遂令中原戰伐仍我老君貧歸去好雲

門五洩約尋僧

仁和高雲麟白叔與譚仲修楊雪漁靈芝寺賞菊贈主人陶麥

不負幽人折簡期間從東郭就東籬敗壁瘦影日將墜一榻秋光

寒未知近局澆愁猶有酒疏花笑我久無詩遙思閭閻宏開處正

是冠裳舞蹈時

時甲午十月十日也

德清俞陛雲階青寄和傳曉淵世丈

湖山劫後講堂開張趙橫經盡異才

先祖自粵寇平後主詒經講席三十年人才輩出丈尤以

經術吏治著聲

丹漆已嗟吾道去青山猶賸故交來

聞丈至西湖

空樓燕

壘春泥冷

石台仙館年久傾廢

片壤牛眠宿草衰

陸雲前書有故國斜陽先坐宿草之語來賤述及之

搖落關河孤露客鐵崖深盼布衣回

陸雲正修清史

**五絕**

唐隴西李太白浣紗石上女

玉面耶溪女青蛾紅粉妝一雙金齒屐兩足白如霜

明會稽唐肅處敬題王元章畫梅

春回卻月觀樹樹總花開無數瑤臺鶴凌空欲下來

**絕**

唐李太白西施

風動荷花水殿香  
姑蘇臺上宴吳王  
西施醉舞嬌無力  
斜倚東窗白玉牀

太原王維摩詰西子

吳王舊國水煙空  
香徑無人蘭葉紅  
春色似憐歌舞地  
年年先發館娃宮

河南元稹微之西子

半夜娃宮作戰場  
血腥猶雜宴時香  
西施不及燒殘蠟  
猶爲君王泣數行

餘杭羅隱昭諫西施詩

家國興亡自有時  
吳人何苦怨西施  
西施若解傾吳國  
越國亡來又是誰

宣城汪遵越女

玉貌何曾爲浣紗只圖向踐獻夫差蘇臺日夜惟歌舞不覺干戈  
犯翠華

會稽秦系公緒贈諸暨丹邱明府

荷衣半破帶莓苔笑向陶潛酒甕開縱醉還須上山去白雲那肯

下山來

宋吳郡范仲淹希文諸暨道中作

林下提壺招客醉溪邊杜宇勸人歸可憐白酒青山在不醉不歸  
多少非

元黃潛晉卿和景傳新店灣客舍壁間韻

我夢方酣子遽醒絕絃可復要人聽梨花寒食東風惡淚盡重山  
宿草青

遂昌鄭元祐明德王元章畫梅

樓志誤  
楊維禎

孤山無復有梅花寂寞咸平處士家留得王髯醉時筆歲寒仍舊

發枯槎

崑山郭文康和楊廉夫玉立亭詩

有序

廉夫嘗有飲玉立亭詩云王郎崑之秀玉立而長身亭子如笠

大不直一次伸亭前千尺峰倒飲入座濱燒琴有爨桐漉酒有

鳥巾客來塞屋破露坐草上茵時時來鐵叟共酌羅浮春題曰

令小朵雲捧硯為賦此章予亦為作二絕

亭中曾寫鐵仙詩人去亭荒碧草滋千尺危峰今尚在重來磨洗

認當時

玉立長身舊主君百年遺事至今聞宗孫賓客還如舊只欠楊君

小朵雲



元崇仁虞集伯生和楊鐵厓西湖竹枝詞

沙禽東去避網羅  
蕩舟相逐如遠何  
越山青青越女白  
從此勞人魂夢多

浦城楊載仲弘

西子湖邊楊柳花  
隨風飄泊到天涯  
青春遇著歸來燕  
銜入當年

王謝家

蒙古同同同初

西子湖頭花滿煙  
謾郎日日醉湖邊  
青樓十丈鉤簾坐  
簫鼓聲中

看畫船

張伯雨

光堯內禪罷言兵  
一番御舟湖上行  
東京鄰舍宋大嫂  
就船猶得

進魚羹

貢泰甫

葛嶺東家是相門當年甲第入青雲樓船撐入裏湖去可曾望見  
岳王墳

芙蓉葉底雙鴛鴦飛來飛去在橫塘人生多少不如意水遠山長  
難見郎

京兆宇文公諒子貞

蘇小門前騎馬過相逢白髮老宮娥自言記得前朝事只說當年  
賈八哥

大梁賈策治安

郎身輕似江上篷昨日南風今北風妾身重似七寶塔南高峰對  
北高峰

倪元鎮

愁水愁風人不歸昨夜水沒釣魚磯踏盡蓮根終無藕惹一作多  
柳絮不成衣

河間高克禮敬臣

第四橋頭第一灣看魚直上玉泉山大魚已逐龍飛去留得當年  
舊賜環

河東李元珪廷璧

三月湖邊花亂開江邊望船郎未回燕子來時春又去心酸不待

喫青梅

吳見心

官河繞湖湖繞城河水不如湖水清不用千金酬一笑郎恩纔重  
妾身輕

吳郡沈右仲說

勸郎莫向花下迷  
勸君莫待醉如泥  
臨行更有分明語  
枝上流鶯  
休亂曉

崑山顧瑛仲瑛

陌上採桑桑葉稀  
家中看蠶怕蠶飢  
大姑要織迴文錦  
小姑要織  
嫁時衣

西蜀楊椿子壽

郎去天涯妾在樓  
西湖楊柳又三秋  
情郎莫似湖頭水  
城北城南  
隨處流

袁子英

山上有山未還家  
日日望斷金犢車  
湖陰種得宜男草  
直待郎歸  
始作花

北庭邊魯魯生

戴勝降時霜葉青梨花開處近清明狂夫歸來未有信蝴蝶作團  
飛上城

河南陸仁良貴

山下有湖湖有灣山上有山郎未還記得解僮金絡索繫郎腰下  
玉連環

別郎心緒亂如麻孤山山角有梅花一作贈郎別梅子  
熟時郎到家

吳郡馬稷民立

與郎別久夢相思不作西園蝴蝶飛化作春深鷓鴣鳥一聲聲是  
勸郎歸

上饒熊進德元修

金絲絡條雙鳳頭小葉尖眉未著愁大姑昨夜茗溪過新歌學得

唱湖州

餘姚宋元禧無逸

湖光照儂雙畫眉鬢邊照見一莖絲東家女伴多年別昨日攜來

十歲兒

大梁申屠衡仲權

白苧衫兒雙髻了望湖樓子是儂家紅船撐入柳陰去買得雙枝

茉莉花

吳郡張田芸已

潮去潮來春復秋錢唐江水通湖一作頭願郎也似江湖水暮去

朝來不斷流

四明朱庸伯常

小姑疑郎去不歸爲郎打瓦復鑽龜青山尙有飛來日不信人無

相見時

阿奴采蓮湖上舟阿郎販豆遼東州一心願逐長流水流到遼東

古渡頭

常熟黃公望子久

水仙祠前湖水深岳王墳上有猿吟湖船女子唱歌去月落滄波

無處尋

甯海李廷臣仲虞

楊花飛盡荷花開南人北人湖上來蕩舟自唱黃陵一作菱曲載得

山頭月子回

練川嚴恭景安

湖中女兒不解愁三三蕩槳百花洲貪看花閒雙蛺蝶不知飛上

玉搔頭

湖州沈性自誠

儂住西湖日日愁  
郎船只在東江頭  
憑誰移得吳山去  
湖水江波一處流

嘉定強班彥栗

湖上女兒學琵琶  
滿頭都插鬪妝花  
自從彈得陽關曲  
只在湖船不在家

錢唐士女曹妙清比玉

美人絕似董嬌嬈  
家住南山第一橋  
不肯隨人過湖去  
月明夜夜自吹簫

錢唐士女張妙淨

一作善燕蓮

憶把明珠買妾時  
妾起梳頭郎畫眉  
郎今何處妾獨在  
怕見花開雙蝶飛



附楊鐵厓原作九首

蘇小門前花滿株  
蘇公隄上女當壚  
南官北使須到此  
江南西湖天下無

鹿頭湖船唱赧郎  
船頭不宿野鴛鴦  
爲郎歌舞爲郎死  
不惜真珠成斗量

家住西湖新婦磯  
勸郎不唱縷金衣  
琵琶元是韓朋木  
彈得鴛鴦一處飛

湖口樓船湖日陰  
湖中斷橋湖水深  
樓船無柁是郎意  
斷橋有柱是儂心

病春日日可如何  
起向西窗理琵琶  
見說枯槽能卜命  
柳州衙口問來婆

小小渡船如缺觚  
船中少婦竹枝歌  
歌聲唱入箜篌調  
不見狂

夫橫渡河

勸郎莫上南高峰勸儂郎一作儂莫上北高峰南高峰雲北高雨雲

雨相催愁殺儂

石新婦下水連空飛來峰前山萬重妾死甘為辭一作不望夫石

望郎忽一作舊似飛來峰

望郎一朝又一朝信郎信似浙江潮牀腳搯有時有失時臂上守宮無日消爛一作浙

附邑人和鐵厓竹枝詞三首

鄭賀慶父

北高峰頭儂望夫望見西子下姑蘇脂塘水腥吳作沼莫將西

子比西湖

申屠彥德

二八女兒雙髻了黃金條脫銀條紗清歌一曲放船去買得新

妝茉莉花

張叔京

秦皇石頭三丈高云是秦皇繫船標儂心只似繫船石莫比郎  
心船易搖

錢子予贈王山農

山人愛梅心獨苦笑爾豪吟玉堂樹山顛水際日看花鳳詔鸞書  
招不去

傳家有子花作譜放手直欲先春風見花如見山人面誰道人閒  
無是公

明王子充諸暨道中訪方隱君不遇

竹屋新成繞澗阿年來避地隱煙蘿門前不是長安路卻笑行人

也謾過

張思廉鐵笛道人遺筆策七絕

朔客有以筆策遺道人者道人以送予且將以詩仍率五溪馮  
溥錦泉馮文和以成什子深愧無李龜年之藝而虛得張承吉  
之名也既次第來韻復賦此答美意且邀李桐屋僧守仁同賦  
贊皇太尉有新題不減吳江與會稽最憶秋山霜月夜卷蘆一曲  
醉如泥

朔客蒼頭一尺髭酒酣氣熱卷蘆吹花娘不展徘徊拜虛負王孫  
五字詩

長安城裏紫葡萄關塞遺聲透月高一十八星清竅冷無人喚起  
辭陽陶

南徐江上月黃昏誰嚼寒鑪對酒樽滿耳缺風全不競空煩公主

嫁烏孫

漢家鹵簿最多儀  
來駕雙菰武騎隨  
不似酒邊呼李袞  
靜攜九漏月中吹

一曲邊聲繞月樓  
滿天兵氣似并州  
塞鴻不管關山怨  
閒卻吹螺小比邱

國手傳聞張野狐  
清歌最善月中蘆  
風前靜洗箜篌耳  
別畫明皇按舞圖

淮南張渥叔厚題王元章畫梅

照水疏花冰有暈  
橫窗瘦影玉無痕  
孤山月冷黃昏後  
拄杖曾敲處士門

陳敬初題王元章畫梅

武陵溪上桃千樹  
亦有寒梅照水開  
一種春風標格在  
太平恩澤

爲栽培

劉伯溫贈王元章

人生得閒真是好得閒不閒惟此老布袍鬣茸髮不梳一生只被

梅花惱

山陰僧溥洽贈王冕

王郎寫梅如寫神天機到手驚絕倫自言臨池得家法開縑散作

江南春

僧一初贈王山農

雙鳥交交語晚晴東闌花發近清明梨園弟子傷春去一夜新愁

白髮生

臨川湯顯祖玉茗過諸暨

苧蘿山下雨絲絲解帶山橋過午炊幾箸江鰕成獨笑一文錢裏

見西施

上元顧璘華玉題王元章墨梅

子喬老仙煙霞骨  
矚出心肝洗塵俗  
身化西湖一片冰  
氣吞湘岸

千竿玉

徐文長王元章墓

君畫梅花來換米  
予今換米亦梅花  
安能喚起王居士  
一笑花家

與米家

王元章倒枝梅

皓態孤芳壓俗姿  
不堪復寫拂雲枝  
從來萬事嫌高格  
莫怪梅花

著地垂

五洩霧

茫茫一卵未曾分  
倍學懸流渺一痕  
大似龍堂鐙火暗  
香煙幾縷

白黃昏五洩寺  
日龍堂

國朝會稽許尚質題陳無名為劉研亭畫審音圖

鷓絃如水轉輕喉譜出耶溪六月秋歌罷不須紅豆記開元舊曲

在心頭

毛西河題老蓮畫幃

圖畫新鮮見老遲珣弓玉鏃小蛾眉嚴妝不辨宮中樣那道昭陽

射粉兒

逢陳老蓮季子無名飲贈

江上逢君蘆荻秋樽前落日重淹留狂來滿眼滄洲興思殺江東

顧虎頭

新城王士正漁洋陳洪綬水仙竹二首為周櫟園  
侍郎題

清冷池畔梁園種奈此生綃素影何更寫東阿舊時恨芝田館外



見凌波

玲瓏疏影玉繽紛  
比似江梅迴不羣  
特向蒼梧分一本  
淚痕斑處伴湘君

戲傲元遺山論詩絕句

楊維禎

鐵厓樂府氣淋漓  
淵穎歌行格儘奇  
耳食紛紛說開寶  
幾人眼見宋元詩

錢唐高士奇澹人  
觀陳章侯野薔薇  
畫憶北墅二首

小圃周遭細水流  
野香不斷鳥鞦韆  
花當淺夏濃芳減  
獨讓籬邊氣味幽

羅雀閒門畫懶開  
朝朝擔上買花栽  
折枝那似老蓮畫  
每憶鄉時看一回

題章侯畫扇

昔庚子之歲余在髫年性喜畫筭先君老友丁秋平以章侯所

畫墨蝶落花扇見贈頃於山荆故匳中檢出澹人妻傅氏眉池人開展如

新屈指三十六年感慨係之因用扇中詩韻題志三首

換來三十六東風花信年年變使通愁見畫圖雙上下別離腸斷

一生中

除是莊幃夢可通更無消息晚春中輸他幾摺湘紈瘦摹寫雙飛

趁曉風

冷落金泥壞篋中不關棄置向西風浮生那似物常在欲訪銀河

無路通

題陳老蓮畫贈方屏垢舍人

白雲堆裏家山路紅樹林邊客子衣疑在桃花潭水上扁舟載得

別情歸

題元人王冕墨梅

冕字元章會稽之諸暨人善畫墨梅萬藥千花自成一家多題詩畫上余得小幅題曰凍壓瑤臺月影虛玉妃謫墮夢模糊無人可論江南事小引春風上畫圖

不分村野與溪橋亂寫橫枝一兩條酒醒只疑疏影落朧朧煙月伴寒宵

蕭山任辰旦待菴觀西河門下徐昭華畫蜨詩有感

阿閣香籤本絕塵題成畫蜨看來新誰知詠絮堂前女猶是扶風帳裏人

暉南田題陳待詔畫

隋宮剪綵怨春遲莫作羅浮月夜思紅豔不銷天上雪春風還繞向南枝

玉井殘煙未有枝綠雲空憶舊琳池誰知吟客消魂處最是紅雲欲墜時

蕉花影裏綠雲蒸深翠如煙覆甃甃石上橫琴心更遠空盃斟盡玉壺冰

山陰劉正誼徐夫人昭華於令名居見余題壁句賦詩見贈奉答紛紛詞客越江濱墮馬愁眉妝鬪新柳絮飄零燕子散談詩還有

謝夫人原詩青玉案頭有士女學書不拜衛夫人

紗帳論詩記昔年吟成畫蝶似花鮮宋家二女家三妹也料無人

得擅前原詩多少詩家誰第一應無人在卯金前

陶泊鷗題陳老蓮羅漢圖

後先參徹上乘功但見光明五蘊空八百應真推領袖不勞飛錫已雲中

老蓮遺墨徧江湖傳得禪門列祖圖一十八尊呈變相通神手勝  
貫休無

遂甯張問陶船山壬申長夏虎邱寓樓與孟昭館丈論諸家詩派  
冬夜寂坐成十絕句寄儀真

妙靈何處說心聲粉碎虛空自渾成如向先天開一畫教他欽寶  
不知名

仙經佛頌養靈胎七寶莊嚴啟辨才提筆便成天外想神龍鱗爪  
破空來

規唐摹宋苦支持也似殘花放幾枝鄭婢蕭奴門戶好出人頭地  
恐無時

土飯塵羹忽斬新猶人字字不猶人要從元始傳丹訣萬化無非  
一味真

來先無謂去無端口吐人言亦大難是嚙是疖都不解回頭鸚鵡  
在關干

下筆先防趣不真詩人原是有情人生來將肘無風骨且請搏沙  
待轉輪

妃紅儷白想千年禍棗災梨亦惘然辛苦噉名皆劣伯仙才何暇  
計流傳

也能嚴重也輕清九轉金丹鑄始成一片神光動魂魄空靈不是  
小聰明

此首評是程堂集也

敢云老馬竟知途看盡尋常大小巫珍重華嚴留海墨詩中一樣  
有衣珠

公事公言我一不辭無邪詩教本無私一編也自留天壤那望人知  
勝我知

登棹史讀船山與琴老論詩絕句所見不無異同因作寄琴老  
日下江河未有涯元輕白俗轉爭誇拈來楊柳依依句詩話權輿  
謝傅家

天人原不襲齊絜也要銖衣屣體安倘使嬀施俱裸立路旁可愛  
一錢看

漫道空靈是性情古人書亦性情生縱橫筆陣圖中見何止能將  
十萬兵

落魄狂歌儘自如大家風度在居諸歌姬院落韓熙載終異墻閒  
乞祭餘

杜陵何減九方歎深穩能傳上廡神一樣騰騫兩天馬較他優劣  
不飛塵

傳衣幾輩口頭甜北祖南宗亦可嫌直待丹霞燒木佛知渠不是

妙莊嚴

雅俗盡從筆墨爭江湖臺閣各崢嶸相公自愛閒籬落誰作雞鳴  
犬吠聲

力有千鈞句轉輕墨痕化盡妙心生游絲裊入秋空裏只許呵毫  
一筆成

異出同歸總入河路歧師友誤尤多廣明結習聲聞藏迦葉猶訶  
突吉羅

聒他老嫗太無端滿耳盲絃託稗官彈得廣陵真絕調不愁聽少  
古衣冠

橫使才情誤後賢古詩不古強名篇太羹元酒無兼味枉費何曾  
十萬錢

欲空理障託談諧惡趣偏言有好懷我是侏儒未聞道漢廷無分



學優俳

陽湖孫星衍淵如題琴鴈說詩圖後

飛鳧一夕下蓬萊曾到鈞天醉幾回珥筆詞人滿霄漢祇今誰似

謫仙才

弦歌聲裏自敲詩況有匡衡助解頤江左風流寥落甚仗君壇坫

接袁絲

謂簡齋前輩

商量字字要吟安漫說高岑與杜韓我似江淹才盡日避人詩債

築臺難

武進趙懷玉味辛和琴鴈耶谿漁隱絕句即題王椒畦圖後

垂竿曬網舊幽棲寫入丹青路不迷千古詩人兩漁隱茗溪以後

接耶溪

金地山房信宿留

吳山有先恭毅祠

被潮隔斷浙東遊輸君來往煙波裏

分占杭州與越州

才名三絕早流傳天假蕪城一面緣不待滄江虹貫月有人已識

孝廉船

與孝廉初識於揚州

臨川樂釣蓮裳次琴鳴韻題耶溪漁隱圖

花飄越客千絲網月在耶溪一葉舟未要樵風朝暮送溪南溪北是安流

壯心飛向浙江潮笑脫青蓑上碧霄騎鯉琴高新見謫飛鳧葉令可能招

漁弟漁兄豈世情貪閒亦自誤平生蘆花淺水無魚釣竹箭奔流放櫂行

君家東浙我東吳已共三江又五湖至竟嚴公傲侯霸莫教西子笑陶朱

錢唐陳鴻壽曼生和琴鳴耶溪絕句卽題王椒畦圖後

瓜皮艇子蓼花灘  
溪水溪風夏亦寒  
便擬從君結茅屋  
門前添種竹干竿

一灣斜月晚涼天  
白紵當風意灑然  
越女如花親挽髻  
一時齊上采蓮船

翰與青鷄更白鷗  
年來笑我不曾閒  
釣竿縱拂珊瑚樹  
能料征帆幾日還

一尊別酒坐宵深  
漁弟漁兄入夢尋  
話到水村風味好  
簷花如雨落沈沈

青浦王昶述菴小檀欒室讀書圖

幽篁精舍倚城隈  
江海蟠胸積抱開  
記得乘軒向西笑  
清平山翠撲眉來

侯官林則徐少穆次琴隲前輩韻題耶溪漁隱圖

一臥滄江歲月寬  
鶴書雖到未彈冠  
苧蘿山下閒風雪  
留與詩人理釣竿

濃嵐疊翠鑑湖春  
難得鱸鄉待隱淪  
便署頭銜作狂客  
四明賀監倘前身

平牽舴艋倩漁童  
坐試朝南暮北風  
山水方滋歌詠出  
綠蓑斜挂月明中

一幀丹青自寫懷  
此中招隱與誰偕  
使君且爲蒼生起  
琴鶴歸來致自佳

海鹽黃燮清倚晴  
越溪道中

越女如花滿水濱  
更誰能解捧心顰  
浣紗溪冷芙蓉落  
不見西施愁殺人

許雪門難忘詩二十四首之六

青溪少契定陽同四載光陰奔走中惟有苧蘿初照月變村孫泉

樓晴有古人風

南去楓谿瑣薜蘿德星聚處指陳垣禮為羅越山此日勞回首七十

二湖明月多

奉調錢江欲出山因搜伏莽競轅攀多情父老名難記慘淡鶉衣

鶴髮顏

錢江九月感滄桑無奈重尋浣水芳突起蓮蓬人作難解圍今尙

憶何郎庚申十一月由仁和改任諸暨時蓮蓬黨匪首何文慶陰圖構亂十一月余因勸捐將訪其實被圍四日賴山陰何

藪民部郎得解

諸軍秋困浦陽城親運軍儲遇賊兵白馬橋邊嗚咽水相扶張友

渡殘更辛酉七月初四浦江被圍余親運軍儲至鄭義門諸軍困守城中城外無巡哨之兵賊已抄過東門余幾被執賴長

沙張偉堂相左右乃得退至白馬橋而歸是夜張泗溪中乃免

已過重陽十七朝丹楓染血帶霜飄裹創扶我重圍出俠義家居

落馬橋九月二十六日余左右額頂心髮際右耳根右臂共受七傷倒於東門義民馬以位搶護得出馬居縣東落馬橋

癸亥二月重至諸暨時縣城初復四首

兩三故老出破屋五六兒童繫短褲不記自家離亂苦轉憐我面

舊刀痕

藏糧石窮被搜窮田麥新經餉馬空指點春風留活計門前數畝

草花紅

一自蘭江入浣溪連宵寂寞不聞雞迢迢官路行人少細雨鴝鵒

樹上啼

相對桃花破昔愁苧蘿山翠瘴煙收浙東新得平安報前日官軍

定越州紹興於正月廿六日克復

武昌柯逢時遜菴爲蓉曙館文題峰泖宦隱圖

京洛風塵倦客通偶來吳市學吹竽腳靴手版逢場戲便是芒屨

竹杖圖

玉堂清話異香熏挽綬居然兩郡分今日詩成還一笑淞江肥膩

不如君同時予權江寧府

滄海橫流可奈何天涯隨處是行窩山林鐘鼎渾閑事不要人呼

春夢婆

爲政風流有去思畫眉詞客況同時繼君者爲張子虞同年他年考訂融齋

譜合采吳江太守碑建君典松郡創建融齋書院

錢唐張預子虞題陳容曙瀛洲攬勝圖

瀕洞罡風播九天鞭鸞吹墮不成仙相逢尙話瀛洲勝翠水紅牆

指日邊

淞渚居然落手中南來蹤迹偶相同吾家舊有鱸鄉約爪雪都忘

問北鴻

題詩感觸年前事上相追呼索畫通誰信等閒遊戲筆禍人險作

上河圖



宋高郵秦觀少游望海潮對苧蘿村

秦峰蒼翠耶谿瀟灑千巖萬壑爭流鴛瓦雉城譙門畫戟蓬萊燕

閣三休天際識歸舟泛五湖煙月西子同遊茂草荒臺苧蘿枕冷

閒愁 何人覽古凝眸恨朱顏易失翠被難留梅市舊書蘭亭古

墨依稀風韻生秋狂客鑑湖頭有百年臺沼終日夷猶最好金龜

換酒相與醉滄洲

元晉靈張翥仲舉疏影題王元章墨梅圖



山陰賦客怪幾番睡起窗影生白縹渺仙姝飛下瑤臺淡竚東風  
顏色微霜卻護朦朧月更漠漠暝煙低隔恨翠禽唬處驚殘一夜  
夢雲無迹 惟有龍煤解染數枝入畫裏如印谿碧老樹苔枯玉  
暈冰圍滿幅寒香狼藉墨池雪嶺春長好悄不管小樓橫笛怕有  
人誤認寒花欲點曉來妝額

明錢唐瞿祐宗吉沁園春

鐵厓先生  
命詠懷杯

一掬嬌春弓樣新裁蓮步未移笑書生量窄愛渠儘小主人情重  
酌我休遲醞釀朝雲斟量暮雨能載麴生風味奇何須去向花塵  
留蹟月地偷期 風流到處偏宜便豪吸雄吞不用辭任淩波南  
浦惟誇羅襪賞花上苑祇勸金卮羅帕高擎銀瓶低注絕勝翠裙  
深掩時華筵散奈此心先醉此恨誰知

國朝楚北張天相滿江紅

哭宣元儒先  
生殉難武昌

依舊江山怎不見昂藏人物波濤裏漁歌慘澹扁舟一葉赤壁寒  
雲孤雁落嶽陽斜日殘煙滅恨西風揉碎老蘆花清秋雪 裏馬  
革英雄骨飲利刃男兒血想武昌城破幾回淒切隱隱忠魂何處  
覓予懷肝膽臨風咽趁清光把酒弔先生和明月

陶泊鷗雙雙燕

西施祠

蛾眉廟食傳是何年者衣香人影溪毛雜沓我亦移舟祠下猶獵  
較同原野遙望見珠旛動處渾疑翠珮明璫倏駕雲車風馬 痛  
煞蘇臺飄瓦便沈入江心君恩難捨怎歸越國輕戀粉榆村社憶  
到湖灣避暑響屨過靈巖月榭縱使香像無言也應泪如鉛瀉

吳穀人摸魚兒

題層琴閣耶  
溪漁隱圖

悔當年接簪歸也幾曾謀到魚計樵風南北憑來往翻被畫圖牽  
繫君莫喜有多少閒鷗孰得煙波味東山悄指但相對賢妻頻頻

捻鼻難免輭塵裏 功名早還羨釣鼇前事玉堂能認初地蒼生  
最是多情物那許五湖偷避吾老矣便春夢婆來尙是觚稜記明  
年下水待烏榜呼風紅衣冒雪重望尺書寄

錢塘汪潮生飲泉水龍吟

雨窗病榻春思黯然不獨  
遊興闌珊也賦此柬琴鳴

是誰拋卻春光風風雨雨都無賴輕寒釀就濃陰如水芳期留待  
花賸香霏鶯啼聲怯總辜吟債更游蹤嬾慢殘紅欲落傷春意愁  
如海 應有尋芳人在貯春痕玉壺曾買只今憔悴銷磨病骨儘  
寬衣帶院落無情故人何處珮環誰解但星星細草依然一碧繞

闌干外

解語花

爲琴陽題所畫姬人蘿  
屋女史拈花問字圖

三生悟到一笑拈來人在銀屏倚蠹編初檢神仙侶細屑芸香護  
字蘿陰屋裏應添個草玄亭子開卷時織錦迴梭總要從君記

猶憶紫薇花底照仙郎詞筆春思如綺佩環曾繫盈盈語今日寶  
緘重理青綾帳啟爭似此紅窗清致還語君芳蕙同心賺一雙珠

藥

摸魚兒

題琴陽先生耶溪  
漁隱第二圖卷

溯谿邊浣紗人去而今閒卻流水揭來何處紅衣侶要把盟鷗呼

起歸也未有幾葉扁舟都傍菴絲繫溪流到耳早流下西冷煙波

約住清夢棹歌裏

家山路留得丹青寫意

先生曾為余畫  
昉溪漁隱圖

半生

幽思誰寄年時又作鄉園客一抹白沙痕細休漫擬看席帽單衫

草作煙蓑計江村最美正桑沃牆陰棠遮道古好策踢春騎

郭頻伽摸魚兒

題耶溪魚隱  
圖用飲泉韻

記年時青鞵布鞵沿緣尋徧煙水樵青打漿漁童唱驚得浣紗人

起重到未悔如此江山不把扁舟繫住為佳耳看劍外官人湖邊

老監鄉夢畫圖裏  
男兒事出處要非無意再三想見高寄三千  
六百璜溪釣何似一竿風細儂試擬怕比似鴟夷太早五湖計鱸  
魚雖美又驛吏催人街亭排馬風雪促征騎

前調

坐江山船行諸暨道中山水新妍  
雜花生樹傷春傷別情見乎詞

放輕船青山影裏欹斜帆葉低挂溶溶漾漾平隄水誰把越羅新  
砑花事昨已過了花朝春月圓今夜舵樓飯罷有新柳泥人間鷗  
窺客愁重酒難把  
當年事想見鴟夷妍雅扁舟容與其下一峰  
最遠眉痕澹絕似苧蘿初嫁誰共話算如此江山少箇人如畫先  
生歸也問春雨樓頭杏花買未和淚寄羅帕

陽湖湯貽汾雨生摸魚兒

耶溪漁  
隱題詞

問何人苧蘿村畔一竿閒釣春水朝衫便與從容脫可有蓑衣笠  
子閒似此怕小小瓜皮未了屠鯨事蘆花風裏任漁弟尋來鷗兄

約去沽酒也應繫 長安市語盡耶谿鄉思掉頭今日誰是蓉湖

一片傷心碧我亦商量歸計歸也易甚張翰鱸魚不抵陶潛米披

圖重記記昔日波心擲竿長嘯風浪等兒戲子有秋江罷釣圖

南海吳榮光荷屋好事近和琴陽原韻

問訊到西冷人在一竿煙雨更愛若耶溪上看遠青峰數 山樊

朝市幾何人請待箇人語怎便浮嵐半竈有隔灘雙舫

明詔起東山遠訪江鄉波闊底事釣篷堅臥好秋風時節 掣鯨

昔日玉瀛西妙手六鰲活更憶綠楊城郭聽烹鮮重說

撒手到如今看盡清瀟修竹借得山環水繞是幾家茅屋 得魚

沽酒暮歸來澗灩角巾漉好向滄江歲晚把枕中書讀

廿載走風塵我亦年光如掣借問宦成何日差免勞腰折 珠江

新水碧連天好箇故山笠穩便一帆曉夢趁一江晴雪

元和陳鍾麟厚甫前調

和琴陽原韻

十萬漫腰纏買斷半溪煙雨三月桃花新漲正游鯈可數 閒尋

茅舍杳無踪悄聽箇人語更向前村沽酒搖一枝柔艣

笑把釣魚竿此地天空海闊溪畔白鷗夢醒近荷香時節 攜筒

留伴月明歸許我一生活報道先生歸也將風波閒說

萬事不關渠家住茂林修竹有客前溪訪戴坐三閒破屋 燃薪

呼婦煮鱸魚濁酒把巾漉頷略濠梁趣味翻南華經讀

我欲賦歸來一霎韶光電掣爲愛杭州官好看三潭波折 煙霞

薄領得閒多孤負戴風笠相約騎驢湖上蹋斷橋殘雪

附屠孟昭原作

效朱希真漁父詞四闕

春浪擁桃花飄落滿身紅雨幾點圓萍吹散看魚苗無數 西

冷橋外釣船歸兩兩隔煙語聽得一聲橫篴閒一聲柔艣

萬事付浮沈坐領江天空闊閒煞白鷗三四是潮平時節  
 紵衫吹動藕花風眉黛遠山活戲問樵青年紀有漁童能說  
 家具本無多娟娟一竿青竹為愛滿川明月結蘆花為屋  
 西風添得醉顏酡昨夜酒新澆生計也須料理把種魚經讀  
 酒醒話年時碧海鯨魚曾掣撒手歸來何事笑珊瑚都折  
 門前曬網夕陽晴蓬底掛蓑笠準備若耶溪上好衝風衝雪

汪小米玉漏遲

題姚野橋變詞卷用  
草窗題夢窗詞集韻

俊才何太少霜腴罷唱吹香人杳不料逢君重見風流襟抱付與

金荃豔筆看夢裏江花圍繞休自笑浮名誤盡消磨年少年時

我亦清狂記幾處亭臺幾回歌嘯彈拆冰弦同調半歸衰草寂寞

心情甚處只怨著曉林春鳥幽思情殘編短檠孤照

時輯近人詩

丹徒丁立鈞叔衡金縷曲

蓉曙館文南旋繪山陰  
返棹圖贈別并綴以詞



海宇昇平久竟誰知我猖如此么麼小醜五利和戎非得已幾輩  
老成搔首且勿問金甌缺否吾曹抗爭真夢壓望東瀛早息鯨濤  
吼一介使回天手 於今勿復譚攻守儘從容承明著作徜徉詩  
酒天子輪臺將下詔瑣瑣吾曹何有零落無多朋舊叔度板輿方  
入洛 黃仲弢編修奉  
漱蘭丈新入洛 整歸橈君返稽山又卻笑我瞠乎後

江陰繆荃孫百字令 題卷閣太守  
峯洲官隱圖

九峰三泖正天風吹綠平蕪煙樹太守鳴騶花外轉想像歐蘇襟  
度父老扶犁兒童騎竹盡入嬉春句衢謳家祝使君方歎來暮  
同是飄墮天涯朱幡早蓋殊羨君榮遇我向江湖甘匿迹終老蘿  
雲菴雨鈴索西清羽書東國舊夢無心數五茸城下何時來理游  
具

嘉興沈曾植子培金縷曲

題卷閣編修  
山陰返棹圖

竚立河梁久吾誰與御步行屈搶飛醲醲春望不堪千里目徒倚  
長安龍首擊筑悲歌來否小劫風輪旋色界見諸不動蒼兕吼雙  
樹下漫攜手得歸且恁吾廬守有春江汪汪蒲萄新酒天向醉

鄉除歲月憔悴獨醒何有祗泉壤有情如舊亭上夕陽分手地那

南冠雪涕明遠又期黃石莫遲後用丁叔衡韻

金壇馮煦夢華百字令集玉田句題陳蓉曙同年滬濱春餞圖

天涯倦旅倚危樓一笛散人來否社燕盟鷗詩酒共肯被水雲留

住斷碧分山平波卷絮卻是陽關路東瀛柳色依依心事最苦

涼意正滿西州煙隄小舫如把相思鏡欲趁桃花流水去只恨翦

燈聽雨萬里潮生一番春減遠思愁徐庾雁書休寄此時愁在何

處

諸暨縣志卷五十七

諸暨縣志卷五十八

文徵附編

像贊

明戴叔能黃元輔像贊

其才之逸駿躍而騏驥也其德之蓄玉蘊而珠藏也其行之高標正而矩方也噫此所以隱約稽山之陰逍遙鑑水之旁而使右軍遜其達賀老遜其狂也

方希直楊先生像贊

不翕翕以爲同不戛戛以爲矯遁身乎山林之中抗志乎雲霄之表若先生者崇爵厚祿不足以爲大布衣糲食不足以爲小以其所存者義所富者道也視彼曲學阿世顛蹶乎得喪之途而不止者鳳凰之於烏鳶靈芝之於眾草也乎

徐天池陳氏三世圖贊

松齋柏軒丹山

於惟南雄實亢陳宗壘壘羣山公崑作峰迨及兩藩入粟典饗贊  
公之緒如芑茂豐今其邈矣瞻之無從令孫繪公聚於一堂無橋  
不梓無鳳不凰金紫六區映此溪楓後昆寶之過客斂容

蕭山來斯行馬湖陳還沖方伯像贊

於惟先生吾越雋豪聯翩上第摩騰九霄載奉簡書出匣毫曹光  
芒穎脫鶚服夜號鷹冠峩峩有觸必撓薦登憲職恩威劑調烈烈  
鷹擊易爲脂膏敷歷卅載有如一朝不剛不柔章法孔昭孔昭與  
論甘棠是詠楓水洋洋蒼生望重行生也晚未及侍奉暨見遺容  
高山仰從葭莩孳姻戚喬木俯拱書此俚言岱宗雲湧

還沖方伯淑配駱夫人像贊

煜煜華胄共出暨陽溯厥源流穎川烏傷奕世婚姻鳳鳴鏘鏘維

皇來歸九十其儀其儀孔多既碩且頤離離丹穴與雛是棲五彩  
文章光耀離披英英諸孫愈出愈奇昔我來斯拜母于堂六珈瑜  
翟奕奕其光母之鶴髮映服俱芳母之容貌既肅且莊已而吾女  
病亟易簀惟時阿母哀痛顰額蓋母之視吾女不啻諸孫而吾之  
視母也敢與夫母而異轍故見其像若見其真而跼而讚之而若  
親炙乎其人

二像爲老蓮所畫來先生讚墨迹  
猶存足稱二妙老蓮即先生婿也

國朝尤侗展成西子墓誌銘

唐太原王炎夢侍吳王閨宮中出輦鳴簫擊鼓言葬西施王悲  
悼不止立詔詞客作挽歌炎遂應教詞曰西望吳王闕雲書鳳  
字牌連工起珠帳擇土葬金釵滿地紅心草三層碧玉階東風  
無處所悽恨不勝懷王甚嘉焉予豔其事而惜炎之才未足稱

之戲爲墓誌銘非云唐突聊復效顰爾

妃施氏名夷光諸暨苧蘿村人也玉種西家華傾南國蛾眉螭首  
生若天仙蓬鬢荆釵便如圖書笑常齟齬依稀媚寢之香曠或捧  
心髣髴啼妝之泪浣紗石上茜裙雜絳縷爭飛采菱溪邊粉面共  
紅花相映五光十色貌擅無雙半月三星年矜獨步於是越王句  
踐歸自石室迎於土城宮女卷衣夫人解佩翠盤教舞自成集羽  
之容紅板裁歌早協繞梁之韻霓裳霧縠影見沈魚寶樹金鈿妝  
成飛燕固宜鳴瑟向趙吹簫入秦垂纖手於魏宮鬪細腰於楚國  
乃獻吳王吳王悅焉重壁妝臺雙金貯屋浴含荳蔻水遂名香棹  
泛芙蓉涇還賜錦洞庭銷夏走一騎之楊梅茂苑行春飛半塘之  
花柳恩專五夜寵冠六宮洵知晉殿虛曠周臺温笑襄王十二空  
夢行雲武子三千徒勞教戰旣而雞陂鹿走鶴市烏棲梧宮葉落

忽摧短命之花蘭帳蕪殘難覓返魂之樹某年月日薨於館娃宮  
嗚呼哀哉玉牀已矣繡戶淒然穆天子之傷懷湘夫人之灑泪鴛  
鴦湖曲寂寞妝臺芙蓉江前闌珊響屐卽以某年月日葬於虎丘  
之原香徑埋香玉鉤掩玉左倚瓊姬之墓右望真娘之墳嗚呼哀  
哉銘曰於越佳人爲吳貴嬪雨雪不定風月常新君愛半妝城傾  
一顧燕子飛飛蓮花步步椒房朝啟珠幌夕韜琉璃易碎瓊草輕  
凋如遂凌波娥仍奔月壟閉紅簫絃殘白雪舞衫簇蝶歌扇飛灰  
素衣千載想殺青苔

宜興陳維崧其年徐昭華詩集序

并引

山陰閨秀集昭華字伊璧贈三嫂詩云妝樓春色曉捲幔綠楊  
閒又贈雲衣詩羨汝雙蛾似初月不須留待畫眉人又爲雲衣  
作催妝詩序中因及之

瀨中夫子偕遊細柳之倉毛穎先生竝轡長楸之館銅溝清泚嘯  
詠方遒綺陌輕陰談諧甫暢相與數朋遊於故國抑且論人物於  
當年顧謂毛君卿家於越學楊雄之奇字定有侯芭傳正則之離  
騷寧無唐勒君笑而言居吾語汝頻年濩落比歲幽憂人屑瑟而  
在蘆壇蕭條而無杏籃輿寂寞半諱言陶令之門生絳帳飄零疇  
自引馬融之弟子爰有一人猗與獨立詎圖徐淑知有毛公隔紗  
屏而請受經文濡絲筆而願爲都講擬之賢媛不愧竇妻鮑妹之  
閒其在詞流何慚宋豔班香之輩余也側聆高論竊慕驚才神恂  
悅以靡寧心狐疑而未果倘有善謔姑好大言如謂非誣求觀麗  
製若乃椒花新句探自枕中香茗清文出之袖裏散葡萄之帙約  
有千篇解玳瑁之裝都爲一卷於是微吟永晝密詠逾時晨鑪燼  
麝渾忘綺旭之將斜宵箭沈虬頓覺素靈之欲上藉之索粲何煩



再投玉女之驍假以蠲愁詎須更射大夫之雉解頤不少撫掌絕  
多時則僕也玩豈蔻窗前之集諸什咸工覽茱萸帳底之篇古詩  
尤妙蓋自殷淳作集編輯裙笄常璩成編閒傳閨闈戴媯莊姜而  
後世擅風詩諸姑伯姊之儔代沿製作循環纖手豈盡習夫琵琶  
掩抑丹脣窳第耽夫笙管珊瑚架北曾繙五色之花箋翡翠窗南  
競織千行之錦字莫不文縹黃絹曲譜烏絲倣陳后不平之句破  
紛成痕倣班姬善恨之詞結眉表色然或新妝甫竟粗曉之無巧  
笑餘閒略諧競病答曹洪之箋啟未免倩人嫁韓偓之香奩將無  
贗作歌喉乍轉便號綿駒舞袖纔迴遽誇飛燕紅初暈頰得豔雪  
以逾融翠欲成螺擬春山而無別正須點綴還藉游揚亦有夙敏  
才情素耽文史羸館吹簫之暇卽弄新聲楊家挾瑟之餘偏摹舊  
曲然而祇工近體但辨唐音託興則贈別懷人而外曾未經心擬

古則龍標供奉而還都無涉筆不知前者乃有陰鏗猥類時賢妄  
嗤庾信仲卿孔雀從未入其藩籬都尉鴛鴦何自窺其堂奧絮因  
風而正弱花裊露以偏慵緣斯兩者之談暨彼諸家之失此則綺  
歲揮毫非關姆教髻齡握槩綽有門風小鬟桂子揄薄袂以求題  
短幅桃花障輕綃而乞試母原道韞發函而私訝其情父則徐陵  
伸紙而彌嗟其妙固已才高擊鉢何難譽起連城況復別裁律絕  
極擅清新上溯齊梁尤多風骨綠楊慢捲魂消贈嫂之篇新月蛾  
長色豔催妝之句坐久則梅開鬢上眠遲而衣寄邊頭索來畫燭  
體學丁娘倚罷朱欄情同劉媛温邢掩嫖定空北部之胭脂鮑謝  
慚工直壓南朝之金粉吳都士女從前枉說綺羅越國山川自此  
不生花草傳向妝梳記內共許無雙選歸才調集中還推第一僕  
也天涯薄宦惜潘鬢之徒凋故國難歸悵江花之早謝酒無玉藥

聊憑彤管以消愁花少青棠謾託細籤而釋忿願爲逸少長學書  
於茂漪詎意毛萇反授經於伏氏羨誠有是妬亦宜然爰綴俚言  
用題新詠問其桑梓千春西子之鄉詢彼絲羅四傑駱丞之壻  
會稽胡浚希張陳月泉詩稿序

煨酷摹白麟於隴首芳華掩青兕於夢南二十四品之中芙蓉落  
落三百五篇而後楊柳依依躍金澗之精芒步瓊臺之逸響弓衣  
織處定識遐傳鹽角翻時端推絕唱然而牢籠百氏馳騁千言拉  
蛟蚓而雜驅吐珠璣而幻變則網羅之本事具存焉悲歡畢露刻  
削咸真激悽惋於登臨炳立黃於諷諭則閱歷之孤精獨注焉知  
此者可與論月泉之詩矣夫自輶軒使邈緒更騷人簫管音亡派  
傳樂府江中香草衍兒女之黃桑樹上鳴雞襲中郎之翠鳥班姬  
長信裂素紆悲都尉河梁濯纓念別下迨六朝自晉四變終唐擴

有宋之五家殿勝朝之七子王楊李杜各樹長城顏謝潘張悉旬  
巨海珊瑚鉤之夙話媿談齋粥榔蒼白雪樓之餘奇另闢梅墟櫻  
館方家總總集類班班率皆遞雅以飯風要亦求宏而始博沫騰  
七寶乃成日月之官宵滿千花始就神仙之醞至於澀驚詛璧莽  
輾更刁翕冥電而勢雄咽寒蟬而句棘則武皇對酒得自縱橫楚  
史甘黎慨緣蹇躋長鑱同谷淒淒亂髮之吟短幅蠻江曲曲迴腸  
之淚迨及猿聽巫峽鮒戲匡州筦滄笛於紙屏更蜚歌於銅鼓大  
約奇才抑塞則寄託尤深險境岨嶮斯性靈倍著他若藍田輞口  
樂敘田園金谷河陽盛矜管杓賞白蘋於洲上醉黃花於宅邊便  
惟光景之流連無復取懷之踔厲夙偕名輩屢折叢談舉證詞場  
莫移定指君則五行竝下三篋靡忘窮玉版之隱篇罄瑤輪之怪  
牒精忠則鳳隨龜毛博物更螭膏麟角固將韻諸雅雅緯入纖纖

歎清唾以皆珠嘔靈心而卽錦沉復硯經鑄鐵祇甚窮愁管任鏤  
青偏供佗僚席門負郭稀存飢粥之田籜簡提囊莫致笙簧之聘  
至於三年箐霧萬里濛沙訪銅柱以攀槎叩石鐘而擘荔烏蠻驛  
畔山楓乃贅雨疑人紅豆巢西瘴烏且啼煙似鬼此則鬱暑鐘以  
沍凍變縹繡以悽絃腐心之奇氣難磨而失職之善鳴何似耶夫  
閉戶者罔希駟玉斯揚葩麗而不豪膏車者無暇燃薪將振秀淫  
而未則是故流人山菜叶且無徵遊客巢鷹剗猶失鹵若夫先生  
河渚漫叟窳亭唐人撚紙投瓢裴居士披蘭浮艇剗拈花竹縷  
述琴壘求若登燕然而勒銘臨碣石以觀海潼關盧子事補蘭臺  
沙箸江瑤志增桂海卽又龍賓避銳鳳味辭長是知獨秀之易標  
而并吞之難企也似此宛成璧合暢作珠連含萬卷之醅醲統百  
齡之窮泰盈箱具積授簡從哦始識淨人未許美侑而狂語不當

漢怖矣純鉤在匣敢誇薛燭之清臚圓扇傾心擬續塗高之典論  
趙羽九南魚集序

嘉傳丙穴酒馨牋罩罩於清歌化憶天池風負聘蒼蒼於玄偶吳  
鄉蘆葉玉劃詩屏越島梅花錦搖問札蓋南濱萃芳華之藪而魚  
行達竅妙之機則夫泉涌文犀濤驅香麝寶海振千秋而鳴磬玉  
池網百氏以啣珠固宜貝闕喻以雄奇石潭示其靈幻矣第吞非  
丹篆菁巖詎比牛沈授未黃衣藏室祇成獺祭步浣花之百韻無  
非朽瓜喚喁矜倚馬之萬言孰將盈車碯礧乃若鴟夷井畔倚樹  
成廬玉女潭邊穴山作硯織千絲於鐵網典墳邱索之精醕吐百  
變於紅樓沈宋班楊之醴遂金鵝萬丈先生方局岫以深藏白鹿  
千人弟子乃扣帷而請讀大侔笑鸞險極探驅心維北穴之浮沈  
名揭南溟之灑潏則夫洋洋活趣潑潑遐思業應裝薑白以流傳

亦可擘雲藍而細論者也夫洞庭泄祕靈威啟黃熊之書宛委藏  
奇軒后窖金龍之簡自來麗澤盛鍾揚州趙細匹諸韓詩謝書肩  
以班史冰廚石室海西越絕之編綠縵銀壺江左蕭齊之記范子  
安七千餘卷擔橐填門王仲任八十五篇牆垣置筆他若赤城揆  
賦綠嶂題詩玉海駕乎異人銅盤轆諸仙品漁翁西塞詠白鷺於  
桃花太守東陽糝紫莖於楊柳塞梅遶屋香結書巢修竹當樓清  
開茶宴莫不遊沙比怪吐墨同鮮煜疑黃腦之貫釵矯若綠鱗之  
掠舵卽君邑帶輪紫石祇號新州鼓出黃精僅稱古縣亦復譜綜  
玉璽集耀瓊臺辨禱馬之逸詩播牧牛之遺稿灌園洒洒竭標向  
若之驚藝苑恢恢迴挾忘筌之樂旣自半山剗以制義八比重於  
科名株守訓蒙墨追帖括勵黉薪於敗甕惟知儕鶴瑤泉誇折竹  
於寒氈止習嘉魚玉茗厯抄齊甲便訝談天子說燕丹翻疑畫鬼

於是枯均啣索拘甚游溶忘六緯之鱗飛謝九師於龍負昆明秋  
興枉說鯨鱗東別春潮甯搜虎狀嗟乎江環吳越虛留孔墓之簪  
人異嚴朱誰壓梁臺之硯紫毫花盡驛詫夢以文孤立碣松深石  
剗琴而韻絕罟甯結籍餌孰求仁此所以達人來冰語之譏而賢  
者切香癰之懼也何意恣情沈澆瀋滴冰蟾銳志深沈繡移紫鳳  
洒辭林之風雨恍驚泉客揮瓊泣談藪之鬼神儼覩鮫妃弄杼君  
誠豪傑熱肯因人僕本迂疏好因稽古此則妙欽蒙汜定知浮鯉  
之堪傳經伏攤玄自識淪淵之必壽者也又况在淵在渚用物偏  
精可釣可枉會心獨遠滔波隔浦慕滕子之芳辭甚雨流圖喻視  
萌之密注網細鱗於急水真消夏夜清風乞通印於霏煙似覩扁  
舟斜日任拈蓮戲聽寓芒垂宛披翳日之雄談洵屬觀濠之別解  
抑且溪尋千古浸本東南浦泳山退位原丁巳做山經之奧麗儘



驅黃頰青衣軼水注之離奇合狀金鳧赤驥把君十卷則筵筵俱  
配鳶飛寄我八行將雅雅悉繩鼈擲較視山中辨藥僅注藤花席  
上揮毫惟工柳絮尙覺响濡之未暢終非騰躍之有神殆使僕辜  
恍若之懷而君作猶然之笑矣若夫寒從帶荔微陳車轍之淒涼  
餞厭滄桴故作泥沙之崛強傲一椽而削樹妄比吞舟恠十上之  
引錐自傷點額則滄洲解傲豈其我見拘墟雲夢堪吞何至此中  
留芥爲祈觀者請拓心胸寄語同流勿云鱗爪譬諸石鼓擊銅應  
大扣之鳴舉似金針返雉作神車之指

吳穀人是程堂集序

夫剽犀斷鵠始顯昆吾之鋒剔流導歧乃躋龍門之險蓋神之所  
運萬物貫焉志之所凝一誠達焉士有驅騁颯燄橫厲今古飛聲  
宙合之表倚劍崆峒而外牆宇重峻而吐納自深波濤震凌而神

明益壯其學問見焉其利濟規焉如孟昭者豈可徒以風雅測之也哉蓋其夙智早成質行獨絕朋友講習託幽贊於韋絃郡國計偕動依遲於定省僕與析奇致亦盟素心經緯人事之言習知其英變惻隱古詩之義敦悅其芬芳時復脫略形骸刻露情性頌其酒德信次公之非狂凜乎儒風謂昌黎之亦俠比興所寄纏綿遂多蔚乎若人不可及矣既而入木天登秘閣與清華之選從鴟鷺以遊洵足彪炳文章光顯職業然而神仙在望翰林之地閒方圓可施通人之才大業已名題千佛身到三山偶然驥足之煩豈謂鳳池之奪卽今大江揚子古郡真州潤飾弦歌循行風俗振星衣而趨曉肅露冕而觀風問犢諮牛效言於農里受書講業比屋於學生耳目潛移風流不替其可以助成文雅譜入樂歌者又何如乎僕以舊遊來觀新政每過白沙之路如經愛敬之陂但覺乳雉

風騮飛鴉音革桑麻被野機杼連房廉讓道興錢刀于焉不競在  
苻迹絕桴鼓可以息聲夫空谷氣清斯發叢蘭之秀幽林露下彌  
滋芳菊之賞當此靈襟遠接華思忽生有民物之歡娛無簿書之  
迷悶伯生老吏之目證以是編萊公遠渡之吟卜之他日以爲左  
證或不予嗤孟昭舊刊是程堂集查梅史爲序而行之茲則風雲  
易道氣節倍振以穿溟滓以軋霄嶂回由天臬亦資學造從此一  
官一集遞顯其高華再接再厲愈精其灌辟高山大原實徵積累  
僕退飛之鶴見風而歛自愧生平願焚筆硯而已

仁和胡敬書農是程堂倡和投贈集序

夫人當少年豪舉勝地登臨良朋輳來雅詠閒作削稿如葉揮毫  
成雲於斯之時亦不甚惜及乎悲歡異其枯苑聚散感乎萍蓬偶  
檢叢殘動深馳溯是以草堂人日吟社月泉賦止一題製纒數韻

尙復愴懷時序追賞風流矧夫彙千百章成二十帙其閒金臺之  
彥玉堂之英吳下名流江左畸士莫不倚裳連襪送抱推襟大雅  
扶輪清風作誦如斯集者乎潛園同譜性情邁往結納宏通羔雁  
之投贄以行遠騷雅之什唱而愈高溯自通籍以前暨乎歸田而  
後交徧海內酬答甚多編存篋中瓊玖同視梨棗之壽金石之契  
存焉已爾乃覃思著述息影巖阿古樸當門疏篁映牖一時戴笠  
攜琴之侶判花頌酒之徒望柳攀檣抽蓬訪戴僧寮覓句則鉢爲  
催成漁隱填詞則樵能唱出讀書而春風在手說詩而秋月當頭  
室檀樂以寫圖五君嗣詠堂陔華而高會九夏聯吟於以記友誼  
於苔岑於以表師資於名宿編集凡七著緣起也若夫強臺再上  
祕省初登偶題壁而歌徹梁閒未碎琴而名喧都下沉瀝之合契  
均歐蘇襟期之超游盡郭李秋蘆挈榼而銘紀重陽春水拏舟而

序傳上巳紫藤雙綰翠墨千番添客囊以詩筒盛祖帳於詞府匪  
直虜肥鱗美招燕市之酒人潭柘溝蘆狀薊門之風景編集爲二  
慶遭際也至於才號謫仙蹟彰循吏瓊樓玉宇光價雖留手板腳  
鞞塵容詎免得毋簿書督責遂閒步兵之廚撫字辛勤致停中散  
之操而乃佩章尋繹座揭爲銘從政然疑懷虛若谷湘館輯採風  
之錄鑿江攄懷古之篇小展經綸拓軒楹於官舍偶偕賓從賞花  
月於江濱重新有美之堂還仍舊額好畜奇殭之石此是歸裝來  
暮載其歌謠去思勒爲籀篆編集有六詳宦迹也迺者解組中年  
養疴故里名園暫借貲十萬以難償雅集頻摹賦三千而未已鬢  
絲禪榻茗盃爐香邀彌勒與同龕假維摩而示疾回思舊雨大半  
晨星逝者如斯慨當以慷而乃

主上鑒冀黃之爲政

授赤緊之提封兩郡量移一麾遲把即家

詔拜異數身叨君以爲露冕專城難勝羸瘵刀圭量藥冀得俞跗  
蕩苓助乞夫同儕鞭策報期於異日編集成五書病候紀

恩遇也嗟乎人生百年事會萬變易遷者境難沒者才所貴白水  
之盟勿渝其素他山之益能闡其微此日四靈姓名分附他年一  
品集序重良發潛德之幽光誌下臣之榮幸冰清心迹證宦況於  
生平山長頭銜副才人之遲暮因君蕉嶺慨我龍鍾悔不學早入  
山書成仰屋從人非笑呼以馬牛與子徜徉訂爲鷗鷺效天隨之  
採杞罷廷尉之張羅蘭艾別其町畦松筠參其通介縱匡濟之無  
策尙文章之有神可奈人事相牽歲華空邁社翁無酒何以治龔  
莊子生楊竟於左肘祀虎林之耆舊徒抱冬心憶鸞掖之交游遂  
如春夢守遺編以終老覽少作而增慙無已請歌君耶溪樂章爲

我起幽憂之疾可夫

屠修伯盟山堂初集序

蓋自一家詞賦才擅當塗七葉聲華緒承開府西蜀杜陵之什斜  
川蘇過之編莫不馳譽鳳毛齊名麟角豈直竹林競爽花萼聯輝  
已哉然而白傅後身文葆僅誇秀美昌黎哲嗣金根難免譏彈李  
嶠無兒虞和作匠自昔歎之矣今觀盟山堂初集見夫乘皋衍緒  
莊肫聯芳邁乎時流傳自家學其閒贈答諸作縞紵所交多半誼  
聯紀羣望崇郭李赴蓮社之禪約集煙波之釣徒相與痛飲以讀  
離騷澄觀而論唯識塵累不染襟期自超年華則雲閒之士龍才  
藻則山陽之王粲自風雅外絕鮮兼營於儕輩中允稱稀覯僕趨  
庭曩昔稍解吟哦珥筆承明終淪平鈍竊謂詩無派別人有性靈  
接時而生此事本關運會學我者俗從人各闢町畦修伯其尙襲

采家雞呈材天驥敦本茂實卽流窮源於以畫仿元章書追逸少  
蜚聲蘭省廣愛棠碑乃翁定亦爲然生子固當如是白師子超於  
黃師子須知其駿在神雛鳳聲清於老鳳聲可怕後來居上

合肥龔鼎孳芝麓題陳章侯美人畫

章侯畫法妙絕一時所作美人圖風神衣袂奕奕有仙氣尤出蹊  
徑之外吾友石疏尊人守會稽獲其尺幅寸幀奉爲琪璧予有意  
擾擾南宮之石而風塵驅人忽忽七八年未果此願今於滄上友  
人覓得此軸筆墨倩冶工而入逸脫去脂粉獨寫性情乍凝睇以  
多思亦含愁其欲語徘徊想似如矜如疑卽其閒芳草無言裙香  
暗展石影映珊瑚之骨蘭風浮玉碗之香點綴蒨幽亦令人魂消  
心死而況攬翠娥於臨鏡約繡帶於合歡者哉吾心中一瓣香又  
在湯臨川矣



吳縣潘曾瑩星齋疏影樓未刻詞題辭

古梅數枝雪月同色幽蘭一箭風露有香銅笛悽怨瑤琴古音病  
蟬抱葉綴以愁綠殘鷺選樹眷夫冷紅柳花濛濛春痕著水山翠  
漠漠秋影在簾華鈿傳情圓冰寫影鴛鴦卅六波心悅魂鸚鵡一  
雙屏角偷眼淺夢憑招墜歡猶拾天涯倦遊旅思棖觸藤陰選句  
紫雪盈袖蕉葉蘸墨綠雲墮窗等語寂寞慵招大喜酒波激灑聊  
呼小叢蕭穆之況明蟾乍窺杳眇者思白鷗有約瑟然多感渺兮  
懷人石帚香影屯田并華拾翠織綃君其嗣響歟

錢唐張炳赤士潘節婦傳

嗚呼代女摩笄名山鬱其古恨炎娥墜粉滄海振其頑音寒雲盪  
而羸杵崩白日頹而齊鼓死是知乾坤塊坳必資齧戴之功兒女  
精魂自挾蟬哀之性婦姓孫氏母家山陰始自穉息來配潘家黃

金非新婦之裝碧玉是小家之產夫友松服農襪食力擔簦沒  
胛泥深鋤禾正午壓肩露重換米偏寒婦甞勉安貧提攜共命當  
春花而忘對鏡得秋月以代明鏡不辭皸手之痕儂如紅蓼只願  
同心之誓郎是青松成豐王子春友松疾亟歿前夕呼婦與訣曰  
我且死汝尙少且無子嫁可也能守則聽汝婦嗚咽不能對叔寶  
彌留之日聞者傷之共妻誓死之天於茲定矣婦治喪畢越旬忽  
自縊黃壤蒼茫去去靡蕪之步赤繩慘澹生生連理之心草獨活  
而已枯香返魂而孰諒族人救之得不死然神已癡矣蟲曾化蠶  
經首方終草豈卷施拔心尙活掩戶支離之骨空牀宛轉之腸生  
也有涯溘焉竟逝年二十有四時二月望後八日距夫之亡只二  
十六日耳寢時終替誰延蒼水之宗鴟鳩空號不照形編之字炳  
采彼遺芳登之列傳嘉其一死靡他之義原其兩番終殉之誠核

實循名書曰節烈雖蘭蓀無種未留一瓣馨香而松柏有知應慰  
千秋魂魄遺曩屢護祠中之樹莫教卓女來游化鴛鴦作冢上之  
禽此是韓憑再世贊曰忠臣枋得烈士漸離其死皆後其節不虧  
潘婦殉夫不淡月耳豈少鳩媒本無鳳子此心皎雪爲氣凌霜夫  
存與存夫亡與亡直道鄉評幽光女士敬備輶軒告之太史

建德胡念修右階畸園記

并贊

概浦千頃挾慶湖三十六源而朝宗句乘九層環杭烏七十二峰  
而鼓吹繁楓橋之重鎮地即義安有綠野之名園天連古博同憂  
同樂當謝公陶寫之年一壑一邱正范伯流連之所星聯東井揖  
讓懷葛之衣冠月霽南山襟帶齊梁之煙水此則清芬可仰人以  
畸稱聚族而居地因園著者矣駿公先生太邱世澤於越耆英九  
轉木天一麾江海在山之水清自廉泉出岫之雲用爲霖雨高冠

游俠方山以倜儻生姿卉服談禪寶綸以欽崎自喜珥節尊鱸之  
郡掬秋水以盟心校經義蔚之圖依白雲而望舍有懷風木表阡  
戀馬鬣之封還讀楹書析薪荷龍門之業浣江源遠試濯纓於子  
美之亭鐵厓山高欲買鄰於廉夫之宅逮乎豸華再出鴻廡行吟  
挂笏如仙浮家爲客布帆無恙時帶水以迴旋錦里逢春好登樓  
以憑眺桑麻十畝幸開徑而得先疇花石四圍便取材而結佳構  
爰居爰處歡迎盤谷之林泉苟合苟完談笑愚溪之風月溯自京  
洛應徵之日樸斲既勤泊於巴渝奉使之年奩輪斯美蓋茲園之  
作由經始以抵落成已駸駸乎二十閱月矣今者元龍名士湖海  
稱豪仲弓世家星雲行慶建文翁於西蜀廣廈橫經迂高適於東  
川公堂避舍錦江春色正繡弓衣夔府雄城會加節度猶復長風  
送雁乞一曲於剡川細雨騎驢憶百花於快閣題橋萬里非以高

車駟馬爲榮樹木十年常有甘露醴泉之瑞頌夷吾之重見指揮  
無負乎蒼生認諸葛之後身丰采不同於俗吏夫豈若濫巾北岳  
移稚珪迴駕之文捷徑終南騰藏用還山之諂也哉蒙也平居鏡  
水承蓋清塵同出宛邱通家華胄少陵之交唐氏族弟分姓於伊  
祁昔杜拾遺據左傳在周爲唐杜氏一語遂呼唐十八使君曲江  
之識鄴侯小友忘年於天寶吟江楓而逢古調起舞應寒山之鐘  
看修竹而問主人聯步聽滄浪之鼓自贈繞朝之策先著祖述之  
鞭慕貢禹之彈冠愧吳蒙之刮目嗚鄉關於汐社聞池館於岐亭  
將乘輿以操舟乃命儔而授簡才慚王隱難爲地道之記文義取  
景純敢擬山經之圖贊贊曰

爰有楓橋在浙之湄義安建縣東尉置司世食舊德築室於斯

### 右楓橋贊

左紫蘭渚右倚蘿村言念君子如玉之溫模山範水成此畸園

右畸園贊

烏帶何有有紫石英龍耕鶴守采仙是名以遺主人永保長生

右帶山草堂贊

楊爲逸民王亦高士鐵銀二峰梅環九里山高水長風流未已

右揖楊拜王之樓贊

玉樹交柯金魚比翼此物相思託生南國春滿枝頭佛說愛力

右雙紅豆莊贊

不慕子京帥蜀修書乃學遺山築亭以居史文野質回望石渠

右野史亭贊

劉傳七略王授青箱名父之子世稱元方曲園遺老題圖肯堂

右授經堂贊

昔有覃溪自號蘇齋今見陳子蜀學書懷會當持節摩眉山厓

右學蘇齋贊

滂喜通儒善說文字公爲解人與之同志西京之遺南閭之記  
右讀未央文字之室贊

帶經而鋤五畝之宅莒葉杏花飛觴行炙齊眉如梁相敬如卻

右饁耕堂贊

章侯偕隱對挽鹿車妾悟繪水女妙簪華神仙眷屬詩畫傳家

右團圍室曼殊室寫經軒贊

畦留寒菜畝棲餘糧調梅諳性鼎羹湯加餐巾饋舍館北堂

右蔬香樓贊

蘭薰而燒檟材而伐共保歲寒松柏兀兀夜氣養晦春風發越

右晦木堂贊

季鷹作客千里懷尊封翁晚節仰止先民登斯堂也佳節思親

右思尊堂贊

博聞彊識嶽嶽潛邱蠲精劄記折角時流晤對一室瓣香千秋

右潛邱贊

良悅北學農求祕書希夷道統古靈經疏百家一貫吾愛吾廬

右通廓子著書之廬贊

東籬花開人澹如菊清風徐來黃梁初熟學佛學仙遐心空谷

右菊花香澹夜禪初贊

藥欄低亞花枝殿春迎風解語窺月效顰何如金帶富貴芳辰

右紅藥山房贊



諸暨縣志卷五十九

雜志一

輯邑志畢總前人記載之有涉文獻而無可隸者次爲二編曰軼事曰詩話都名之曰雜志所以述傳聞驗事實也

軼事

山海經有長沙零陵桂陽諸暨等郡縣見顏氏家訓今山海經有

餘暨無諸暨非古本也

新纂

西施越之美女過市欲見者先輸金錢一枚

孟子注

蕭思過梁武帝從姪孫性簡靜不樂仕進常慕道有冀神人故名

思遇而字望明言望遇神明也居虎邱東山嘗雨中坐石酣歌忽

聞扣門者思遇心疑有異令侍者遙問乃應曰不須問但言雨中

從浣谿來及啟戶見一美女二青衣女奴從之竝神仙之容思遇

加山人之服以禮見之曰適聞夫人云從浣谿來雨中道遠不知  
 所乘何車女曰聞先生心懷異道以簡潔為心不用車輿乘風而  
 至思遇曰若浣谿來得非西施乎女回顧二童而笑天曉將別女  
 以金釧子一隻留訣思遇稱無物敘情又問此去何時來女乃掩  
 涕曰未敢有期空勞情意思遇亦愴然言訖乘風而去須臾不見  
 異香猶在寢室時陳文帝天嘉元年二月二日也

虎邱山志

河豚腹中之腓名曰西施夫西施一美婦也豈乳亦異人耶千載  
 而下乃使人道之不置如此則夫差之亡國非偶然矣

輟耕錄

嘉興產樵李有半月痕相傳為西施爪印

秋雨盦隨筆

王十朋會稽風俗賦黃竹神木周世則注蕭山黃竹山越絕云范  
 蠡遺鞭於此生筍為林竹色皆黃狀如刀割案邑有二黃竹尖皆  
 在東鄉遺鞭故事至今父老猶能傳述周注王賦乃繫之蕭山考

今本越絕無此文

新纂

史記秦始皇至錢塘臨浙江水波惡乃西從狹中渡所謂狹中卽今富陽縣絕江而東取紫霄宮路是也江流至此極狹去岸纔二百步水波委蛇從此東渡取道暨陽昇至會稽山今暨陽郭外有始皇廟宇乃經從之處徐廣注史記直以爲在餘杭非江流之所經也

者舊續聞

今諸暨縣東長阜鄉與會稽界處有刻石山相傳卽古

會稽山李斯刻石銘功處故山名刻石俗稱會稽大山

互見山水志

廬江杜謙爲諸暨令時西山下有一鬼長三丈着赭衣袴布褶在

草中拍張又脫袴擲草上作懊惱歌百姓皆看之

搜神後記

諸暨吏吳詳者憚役委頓投竄深山行至一谿日欲暮見年少女子來衣甚端正女曰我一身獨居又無鄰里惟有一孤嫗相去十餘步耳詳聞甚悅便卽隨之行一里餘卽至女家家甚貧陋爲詳

設食至一更竟忽聞一姬喚云張姑子女應曰諾詳問是誰答云向所道孤獨姬也二人共寢息至曉雞鳴詳去二情相戀女以紫羅巾贈詳詳以布手巾報之行至昨所過谿其夜大水暴漲深不可測乃回向女家都不見昨處但有一家爾

晉紀瞻除會稽內史時有詐作大將軍府符收諸暨令令已受拘瞻覺其詐破檻出之訊問使者果伏詐妄

晉書紀瞻傳

余浣公山遐浦記余祖居高湖多洲渚山遐浦其一也府志言浦在高公湖捕魚最多今里人相為魚步水淺易涸俗呼山下步舊蹟且湮沒不彰矣余特表之以存先賢遺蹟考遐為巨源猶子嘗令暨有惠政此浦遐所開也而父老流傳直呼令君之名亦足見先民之樸卽以山下步易之未必非羊棗之意

大觀堂集

案晉書山濤

傳濤子簡簡子遐字彥林為餘姚令以峻法坐免後為東陽太守

不言其爲諸暨令而還爲巨源孫亦非猶子余說多誤

王羲之有諸暨帖其文曰諸暨始甯屬事自可得如教丹陽意簡而理通屬所無復逮錄之煩爲佳想君不復須言謝丹陽亦云此

語君

王右軍集

宋王象之輿地碑記香巖寺碑在諸暨香巖寺開元二十一年康希銑撰徐嶠之書寶刻類編作開元二十一年六月立越王香巖寺碑康希銑撰徐浩書案嶠之官將作少監趙州刺史浩官嶺南節度使終彭王傅無父子同時各書一碑之理杜春生越中金石

志作嶠之書惜碑已軼無舊搨可驗

新纂碑載金石志闕訪

唐刑部李尚書遜爲浙東觀察使性仁卹撫育百姓抑挫冠冕有前諸暨縣尉包君者秩滿居縣界與一土豪來往其家甚富每有新味及果實必送包君忽妻心腹病暴至因悞有人視者皆曰此

狀中盡及問所從來乃因土豪獻果妻偶食之遂得茲病此家養  
盡前後殺人多包君曰爲之奈何曰養此毒者皆能解之今少府  
遠將夫人詣彼求乞不然卽無計矣包君乃當時雇船攜往僅百  
餘里逾宿方達其土豪已知唯恐其毒事露憤怒頗甚包君船亦  
到先登岸具衫笏將祈之其人已潛伏童僕十餘候包君到輟履  
拄毬杖領徒而出包未及語詬罵叫呼遂令拽之於地以毬杖擊  
之數十不勝其困又令村婦二十餘人就船拽包君妻出驗其病  
狀以頭摔地備極恥辱妻素羸疾兼有娠至船而殞包君聊獲餘  
命及卻迴土豪乃疾棹到州見李公訴之云縣尉包某倚恃前資  
領妻至莊羅織攪擾以索錢物不勝冤憤李公大怒當時令人齎  
枷鎖追包君纔到妻尙未殮被荷枷鎖身領去其日觀察判官獨  
孤公臥廳中夢一婦人顏色慘沮若有所訴者捧一石硯以獻獨

孤公受之意恹惻及覺言於同院皆異之遂巡包君到李公令獨  
孤卽推鞫尋其辯對包君所居乃石硯村也判驚異良久引包君  
入問其本末包涕泣具言之詰其妻形貌年幾乃判夢中所見感  
憤之甚不數日土豪皆款伏具獄李公以其不直遂憑土豪之狀  
包君以倚恃前資擅至百姓莊攪擾決臂杖十下土豪罰二十功  
從事實客無不陳說判亦力爭之竟不能得包君妻兄在揚州聞  
之過浙江見李公涕泣論妹冤狀李公怒以爲客唁決脊杖二十  
遞他界淮南無不稱其寃判託疾請罷時孟尙書簡任常州刺史  
與越近熟其事明年替李公先以帖令錄此土豪一門十餘口到  
纔數日李公尙未發杖斃於州厚以資幣贈包君數州之人聞者  
莫不慶快

逸史

黃巢連陷鄆沂等州時賊勢突來眾見旌旗皆松山朱買臣號卽

日遁去朱嘉熙尚書省牒方臘擾浙西竄入諸暨境忽見一媼業屨路旁

每長一尺五寸賊怪問之曰將以供官軍賊驚竄去宋嘉熙文應廟碑記

豐江周氏濂溪裔也家祠藏濂溪畫像南宋以來儒林文人題者

甚多咸豐辛酉邑被兵是像歸然獨存未始非先賢呵護也惜鄉

僻無真鑒末由別其真迹摹本耳新纂

常長孺林宋濬祐七年進士為浙東安撫使時值水災捐萬楮以

振之後請糴於朝得米萬石蠲新苗三萬八千又以諸暨被水尤

甚給二萬楮付縣折運民貧不至乏絕各祀於家宋史本傳

宋時有王萬章者為諸暨尉為政頗有去思王龜齡十朋有答萬

章箋曰地處甌閩叨與宗盟之列職分州縣獲同王事之勞首辱

明緘仰欽厚德某官才高四傑望重三珠騰槐市之英聲擢桂枝

之高選東州筮仕暫宣綵棒之威當宁急賢行應紫泥之詔某備



員亡補竊食懷慚泛綠水而依蓮倦遊儉幕具扁舟而把釣欣遇

梅仙翫其詞意則萬章亦閩人也

王龜齡集

慶元戊午鹽匪婺州孫破面唐軍一等跳梁縣尉楊思忠禱於松

山朱翁子廟得吉卜整眾拒賊時兵尚距賊壘里許賊已望見神

旗滿路皆書松山神兵四字驚駭而潰

文應廟記

李伯時自畫其所蓄古器為一圖極精妙舊在上蔡畢少董良史

處少董嘗從先人求識於後少董死乃歸秦伯陽燔其後流轉於

其壻林子長柄今為王順伯厚之所得真一時之奇物也

揮塵餘話

朱竹垞會稽山禹廟窆石題字跋圖經載禹葬會稽取石為窆石

本無字迨漢永建元年五月始有題字刻於石王復齋碑錄定以

為漢字殆不誣矣

曝書亭集

朱竹垞蘭亭殘石拓本跋禊帖肥瘦各殊王順伯主肥尤延之主

瘦黃魯直主肥不膾肉瘦不露骨

舊志載魏國公謝仲斌中山孝王謝若穆於列傳樓志辨其非諸

暨人附於名臣傳後案謝氏家世載在宋史迴隊謝氏卽其裔亦

是後遷暨者魏國中山王決非邑人也俗說附會固不足存新纂

申屠澄與路旁茅舍中老父嫗及處女環火而坐嫗出自外挈酒

榼至曰君冒寒且進一杯澄揖遜曰始自主人翁卽巡澄當婪尾

河東記

賈治安策大梁人曾官諸暨州同知辟宗正府幕至仁和令歿其

僑居西興有賈公墩嘗白綸巾衣鶴氅吟嘯其上自謂風度去古

人不遠詩工唐七言律字行草皆佳西湖竹枝集按王冕有琴鶴二詩送賈治安又有送暨陽

同知詩俱見竹齋集

張德元不知何許人自號乘槎道人至正間爲諸暨州吏目有奇

術善觀字知吉凶生一子名之曰槐忽謂友人曰是兒必死字木  
傍鬼非死兆耶未幾果死友病書豐字示之曰死矣明日赴至或  
問故曰豐字從山墓所也兩丰封樹也豆祭器也墓既成矣尙何  
生乎或以命字揖德元使占人病曰已死矣君持命字揖垂命之  
兆也已而果然有徐總制者書字問德元曰據字今夕當納寵徐  
歸其夫人果呼一女子出拜則乳媪女也嘗飲劉彥昭家曰今夕  
有客已而客至問之曰吾聞滌器聲知之萬曆府志鐺績一日坐德元  
肆中有二童持一字來問吉凶占曰是爲吏緣同曹訟之當送刑  
部笞四十卽回童子相視默然旣而曰如先生言欲訴政司以求  
決可乎曰此行不可逾旦矧欲已耶績謂笞未可知童子曰律當  
然耳德元曰今夕非附軍器船卽官鹺船也童曰官鹺船霏雪錄  
楊廉夫鐵冠重四錢六分向藏高太醫鶴琴家明季雲間陳眉公

以文徵仲望湖亭畫一軸王履吉楷書阮嗣宗詠懷十七首詩卷

當錢買之是日臘月二十一公私之逋如蝟猶能抽力置此見者

莫不笑吳癡有種

太平清話

張應韶吹鐵笛數里外聞之楊廉夫號鐵笛道人其笛在張仲仁處色有羽綠損而多坎吹之不能成聲

江藻錢述古知諸暨州以本地人官知州亦前代掌故也惜其人無行事政蹟可徵耳

新纂

元末劉伯溫見西湖五色雲起知爲天子氣應在東南微服游江湖間先至會稽王冕家與之閒行竹林中潛令人放砲冕聞響而驚歎曰膽怯往海昌費銘家時新建廳堂精潔唾汗之銘出見令人拭去歎曰量小遂往臨淮見人皆英雄屠販者氣宇亦異賈肉乞饒卽大斫一塊與之算多王侯命曰天子必在此也不然何從

龍者之多耶晚得太祖遂深結納之許定大計寄園異聞

紹興儒士王元章能作梅來金華見太祖優待之曰我克紹興著

爾做知府賜衣服遣回國初事蹟

王元章畫梅在山陰蜀阜寺壁康熙間為俗僧所聖以周念山畫

石補之行吾春軒集

蘇州葑門外有姜羽儀撰安里橋記姜諸暨人也蘇州府志

山陰三十都盛塘里有解元殿神陳姓明初解元諸暨楓橋人生

平孝友正直自暨陽道經盛塘而歿遂為社神神殿枕山環水遠

接文峰為山陰五社之冠山陰縣祠祀志今楓橋宅步陳氏譜無可考而

隆慶駱志載有陳元祚解元坊在楓橋鋪前或即其人而與宅步

別派未可知也互詳科第表

王葵軒鈺嘗夢騎黑龍於上橫一金玉砌橋跨而折杏花三枝請

人解之曰水色黑屬壬龍屬辰當應壬辰科橫一金玉砌橋乃子  
姓名得杏花三枝探花也永樂壬辰果以第三人及第

夢珍  
廣記

沈青霞鍊壽氏仙迹傳云余束髮好神仙獲鴻寶秘書之流往往  
藏枕中竊讀之世之人不能深思博見以六籍所不載列聖所不  
爲聞羽化升舉呼吸雲霞服食金丹之事輒撫掌詆訶以爲迂誕  
此殆不然大造陰陽變化而精微披陳六合之內流浪千載之間  
工巧近於削成而精麗疑於夙構此豈不足怪耶人惟安於日見  
習焉而不知所謂夏蟲之疑冰陰禽之怨日者非耶暨陽壽氏春  
峰被服忠信敦義尙禮慷慨名節可書竹帛者如數霄星不可指  
而舉也過山中知余好神仙爲余道其禱祀呂仙而仙翩然降其  
家者累日爲作存心堂之記春峰之賦揮毫若飛其他篇什川湧  
雲譎不勝誦覽又爲君先人圖遺像委逝已十年而形容肖似不

爽毫髮至其意匠縱橫丹青熠耀有智力之所不能窮而巧工之  
所不能濡染者此其故又何也安期會於項羽之門洪崖見於旌  
陽之側伯陽經於關君之市麻姑降於蔡經之家往往有之假令  
道氣不飛騰真人不羽化安得蹤迹顯於人間若是昭明暴著哉  
由春峰之事觀之則神仙之必有明矣君二子俱雋才伯鄉進士  
季尚符篆郎皆與禱事非其禮義充於室家馨香達於神明則仙  
不降焉神藻淪則形骸修氣沖虛則真宰集功積行累而後變化  
之道備好善非長生之本歟墨城壽氏譜  
駱纘亭簡朱金庭書云側聞往事汪清湖納采於翁榮靖人有言  
汪之貧者榮靖曰吾正取其貧爾萬一樓集  
毛西河王文成傳門人相繼總屬善類因記所知者一日翁溥毛西  
河則榮靖固親炙姚江之門矣世猶以其周旋嚴分宜短之嗚呼

士之立身可不慎哉新纂

莆田宋祖謙去損致陳章侯函云昔人云傳神寫照在阿堵中老

蓮寫文姬便令縑素有聲有淚韓文夫子以儷都尉僕以之儷河

梁之篇矣尺牘新鈔

宏光元年魯王播遷至越以張陶菴岱先人相魯王幸舊臣第岱

接駕儀注無所考以意為之踏腳四扇攬瑜藉之高廳正中設御

坐席九重備山海之供魯王至冠翼善冠元色蟒袍玉帶朱綬觀

者雜沓前後左右用梯用臺用橈環立看之幾不能步賸御前數

武而已傳旨弗辟人岱進行君臣禮獻茶畢安席再行禮不送杯

箸示不敢主也趨侍坐書堂官三人執銀壺二一斟酒一折酒一

舉杯跪進酒上膳一肉簋一湯盞盞上用銀蓋盞之一麵食用黃

絹籠罩二臧獲奉盃加額跪獻之書堂官送進御前湯點七進隊



舞七回鼓吹七次存七奏意是日演賣油傳奇內有泥馬渡康王  
中興事巧合睿顏大喜二鼓轉席臨不二齋梅花書屋坐木猶龍  
臥青苔榻劇說移時出登席設二席於御坐旁命岱與陳洪綬侍  
飲諧謔歡笑如平友睿量宏已進酒半斗矣大犀觥一氣盡洪綬  
不勝飲噓噓御坐前尋設一小几命洪綬畫筭醉提筆不起命止  
之劇完餞戲十齣起駕轉席後又進酒半斗睿顏微醺兩書堂官  
掖之不能步岱偕洪綬送至閣外命書堂官傳旨曰爺今日大喜  
曰爺今日大喜極君臣歡洽脫略至此真屬異數陶菴  
夢憶  
水滸牌古貌古服古兜盔古鎧冑古器械章侯自寫所學所問已  
耳而輒呼之曰宋江曰吳用而宋江吳用亦無不應者以英雄忠  
義之氣鬱鬱芊芊積於筆墨間也周孔嘉句之張岱促之凡四月  
而成岱爲作緣起曰余友章侯才足揆天筆能泣鬼昌谷道上婢

囊嘔血之詩蘭渚寺中僧秘開元之字兼之力開畫苑遂能目無  
古人有索必酬無求不應既蠲郭恕先之癖喜周賈耘老之貧畫  
水滸四十人爲孔嘉八口計遂使宋江兄弟復覩漢官威儀伯益  
考著山海遺經獸狻鳥禿皆拾爲千古奇文吳道子畫地獄變相  
青面獠牙盡化作一團清氣收掌付雙荷葉能月繼三石米致二  
斗酒不妨持贈珍重如柳河東必日灌薔薇露薰玉蕤香方許解  
觀非敢阿私願公同好

博古牌章侯畫新安黃子立摹刻能手也後章侯死子立畫見章  
侯至遂命妻子辦衣斂曰先生畫地獄變相成呼我摹刻此姜綺  
園爲余言者然則蓮畫之貴豈特人間哉

董無休  
紀事

老蓮明經不仕能書善畫花鳥人物無不精妙中年遂成一家奇  
思巧構變幻合宜人所不能到也作畫興到急就名盛一時子字

字無名亦善書畫筆墨脫作家氣人物花鳥迥異尋常

圖繪寶鑑

陳洪綬畫人物軀幹偉岸衣紋清圓細勁兼有公麟子昂之妙設色學吳生法其力量氣局超拔磊落在仇唐之上蓋明三百年無此筆墨也時順天崔青蚓子忠亦善人物與洪綬齊名號南陳北崔洪綬子字亦以人物名於時

畫徵錄

松江府志張爾葆字葆生弱冠卽有名畫苑寫生入能品遂與李長蘅董思白齊名其婿陳章侯洪綬自幼及門得其畫法案章侯初娶蕭山來氏續娶杭州韓氏妾胡氏無娶於張者松江志云云

係謬傳耳

新纂

老蓮初無詩集生平作畫懶於題詠偶有所題亦未存稿其老友姜綺季與共晨夕見有題輒爲鈔錄久而得詩一卷鐫於板老蓮見之大喜因自爲敘名曰陳老蓮集老蓮死毛西河復爲之敘

兩浙

輜軒錄

姜綺季手錄老蓮詩老蓮自敘曰綺弟以老蓮詩送愁不知老蓮  
與綺弟四月閒坐吳山望西湖坐西湖望吳山筆墨半作佛事綺  
弟消老蓮躁氣老蓮增綺弟畫學僧不必高不拈公案吾得一無  
久仙不必談龍虎吾得一善長客不必才子逐名航吾得一茂齊  
雖刀槩聲時一入耳步虛聲梵唄聲韻語聲映而去矣所愁者沈  
石逃將復走吳村老蓮不能周其老母病兒兄阿琳以盜賊枳道  
不能與吾共文酒朱仲軼眷戀曲池又強迴筆端作選體詩以換  
酒食招呼之未必肯來孫竹癡孤兒寡婦朱訥菴金衛公孤兒幼  
女未必能周恤然見綺弟便濟之矣今贈弟無愁道人弟拜之否  
辛卯中元書於西爽閣不第文字奇變其衷懷之超曠友誼之懇  
摯與夫無久善長諸子及姜綺季之爲人均可知矣

新纂

張陶庵定香橋小記甲戌十月攜朱楚生住不繫園看紅葉至定香橋客至者八人南京曾波臣東陽趙純卿金壇彭天錫諸暨陳章侯杭州楊與民陸九羅三女伶陳素芝余留飲章侯攜縑素爲純卿畫古佛波臣爲純卿寫照楊與民彈三弦子羅三唱曲陸九吹簫與民出寸許紫檀界尺據小榻用北調說書一劇使人絕倒夜上鐙天錫與羅三與民串崑腔戲妙絕與楚生素芝串調腔戲又復妙絕章侯唱村落山歌余取琴和之牙牙如話純卿笑曰恨弟無長以侑君輩酒余曰唐裴將軍旻居喪請吳道子畫天宮壁度亡母道子曰將軍爲我舞劍一回庶因猛厲以通幽冥旻脫縷衣纏結上馬馳驟揮劍入雲高數十丈若電光下射執鞘承之劍透室而入觀者驚慄道子奮袂如飛畫壁立就章侯爲純卿畫佛而純卿舞劍正今日事也純卿跳身起取其所用竹節鞭重三十

斤作胡旋舞數纏大矐而罷

西湖夢尋

崇禎己卯八月十三侍南華老人飲湖舫先月早歸章侯悵悵向  
余曰如此好月擁被卧耶余敕蒼頭攜家釀斗許呼一小划船再  
到斷橋章侯獨飲不覺沈醉過玉蓮亭丁叔潛呼舟北岸出塘棲  
蜜橘相餉鬯啖之章侯方卧船上矐矐岸上有女郎命童子致意  
云相公船肯載女郎至一橋否余許之女郎欣然下輕統淡弱婉  
嫵可人章侯被酒挑之曰女郎俠如張一妹能同虬髯客飲否女  
郎又欣然就飲移舟至一橋漏一下矣竟傾家釀而去問其住處  
笑而不答章侯欲躡之見其過岳王墳不能追也

陶菴夢憶

老蓮畫張仙像衣帶俱著色面獨用墨白描無粉題曰書謂爲蜀  
主孟昶像又見他書云昶降後每朝見揮淚而出藝祖宴李煜錢  
俶與昶時許作國樂豈不識昶而受花藥欺耶蘇氏亦有張仙本

末蘇蜀人去昶百餘歲無遺老說昶像而昶無遺像耶爲文昌化身無疑矣末行書弟子路演香華供養八小字

吳越所見  
書畫錄

章侯自題飛白竹畫曰萬曆己未洪綬翻經法華山中作竹有幾種種種貌其形似李長蘅題曰小淨名醉墨後爲權要得之傳於關中張道民以白馬易之此草筆也何爲人愛惜至此哉嗚呼今日者爲人所愛惜其惟技藝乎

越風

章侯仿吳道子作水墨龜蛇圖精神變幻見者慄慄雲間陳仲醇繼儒題曰天地交泰風雲相得望兮威威觀兮赫赫吳氏道子之胡本陳子章侯之手勒得者珍之後世鎮宅邪魔盡息異哉另出手眼神乎超凡之筆真珍藏之至寶愛者不能易以璣璧末行寫君滄樓大社督命題於七樟菴八字菴爲章侯家藏書處君滄者楓橋人也

所見書  
畫錄

今存予家

厲太鴻湖船錄鹿頭注云楊廉夫詩鹿頭湖船唱赧郎鬧紅一舸

注云鐵厓詩自注鬧紅一舸湖上船名余摘白石老仙詞句題之

蹋船注云楊鐵厓詩可自西津買蹋船丁頤生湖船續錄宛在注

云陳章侯雷峰西照小景題曰乙酉秋日洪綬作於宛在琴書詩

畫船注云屠琴隲題

新纂

諸暨陳氏女忘其夫姓年十六為杭鎮撥什庫某所得鬻於銀工

逼之堅不從會杭人郭宗臣倡義贖難民知女之節贖之忽友人

某贖一童子問其鄉里則其夫也明日又一友贖一嫗至其母也

繼贖一嫗其姑也有兩翁覓妻女踵門詢之又其父與翁也鄰人

聚觀歎息以為異事有泣下者蓋女子將於十二月二十四日婚

而兵忽至遂被掠去三人者治酒醴為合巹而歸之

蠶尾續集秋雨盦隨筆言

女年十八  
與此小異



馮蒼源家玉屏峰下有蘭若僧龐實者居之坐關日久不事募遊  
康熙癸酉二月二十四日僧忽整衣至蒼源家話別且云將往謝  
三姑不答明日沙彌報老僧圓寂而蒼源第三女歸葢里蔣氏者  
遣人報甥賡陶生晷刻正符賡陶名方堯菊圃先生宏烈子也性  
愛潔衣履几案不染纖塵人呼辟塵珠世傳秦少游爲毗陵女子  
後身事果信耶九都名教錄

蔣菊圃宏烈以耆德重於鄉繼妻斯氏樂善好施妾李氏刲股救  
嫡孫來聘名元瑾亦厚德金和名元瓏卽簾青居士也事詳人物  
志菊圃第六子岸先名方琛娶於陳孫商玉名元璉娶於馮粹陽  
名元琪娶於顧黃璧名元琮娶於陳甯國名元球娶於沈見信名  
元瑞娶於壽奉宜名元璋娶於斯來聘子紹眉名士洵娶於顧奉  
宜子紹鑑名士湖娶於郭信濤名士潮娶於何竝苦守終身一門

節義近世罕聞

國初五竈張某任性好俠雅負經濟人稱之為張魏公後以陰謀

舉兵被誅新纂

章無黨先生著戒溺女文午夜脫稿黎明有宰牛者叩門言昨夢

金甲神奉天帝旨禁宰牛手探夾袋中禁宰牛文見示視之則吾

子戒溺女文也神因曰此誤再探禁宰牛文示之乃去允都名教錄章陶青

山記云道新橋下有諸生嗜牛夜夢坐橋上呂祖戒曰生嗜牛吾有戒文啟囊出帙曰誤矣此章平事溺女文也俄而覺與此異當

以青山記為確

余縉伯兄岸修甲申南旋記甲申三月大盜覆都伯兄以新第留

京賊逼朝臣受偽職與同年史君繼鑑以智免微服南旋覓小舟

抵臨清水道阻策蹇陸行將至濟甯忽聞人馬馳驟聲須臾飛騎

數百擁至眾怖無人色卻立道左俟其過訖視末數騎則同年歸

起先也馬上相視舉手微笑卽馳去詢從騎始知前騁者江南標  
客三吳士大夫變服以從也抵宿遷南來人云清江浦一帶有史  
閣部兵馬戍守禁北舟不得渡眾愕然遂謀於宿遷渡河旣渡無  
土人引導望南奔迷失道陷洪澤從僕稱有廢舟艤湖渚而亡檣  
楫會日暮刺舟行未半濟忽上流砲聲若轟雷舳艫數十張幟而  
下眾相顧吐舌顧近有蘆洲亟引避甫傍渚大舟亦移纜洲濱矣  
孰視之同年某某也迺入舟具酒脯蘇飢渴蓋賊已躡淮右壽陽  
士大夫攜家避難順流抵此不期危險時有此邂逅也比明假小  
舫送達南岸次日抵義舟井村有茅店方小憩期一飯行倏一獮  
漢從二三惡少瞪目視大聲曰君等從何來實告我我能生若否  
者盡斃矣眾相視未對獮漢踞坐攘臂曰僕姓馬此方大俠好睡  
既殺人今君等從京師來詎非從賊官吏乎苟一語支吾當盡膏

白刃語未訖忽門外大噪羣賊變色反走若大敵至者第連呼曰  
馬來速操兵眾乘隙行將十里倦甚望道旁村舍有嫗問可易米  
否曰有能炊飯否曰能則大喜環坐需舉火炊未熟喊聲復作啟  
戶視一騎挾弓矢馳鄉民數十百持械追逐追者逼則發一矢復  
馳蓋逃卒入村落掠食幾爲村民所殪然視箠中蒲亦幾竭矣眾  
大駭踉蹌走又三日由六合抵大江無一舟往來夕陽銜山羣相  
抱泣有恚憤欲躍入江者忽一人策肥從兩騎瀕江行不顧去良  
久復策騎返曰君等何來眾以情告云僕夏姓名大夏留都太學  
生也距敝莊不遠諸先生幸枉顧因偕眾步往至則巍然甲第也  
旣而水陸畢陳珍饌豐潔從者俱酩飽飯罷謀渡江夏曰是無難  
守帥保國公某姻家也明日當呼舟以濟眾懼甚晨起夏以號旗  
懸江上軍中見之疾棹小舟眾畢渡同行者史君外浦江張以邁

甯波徐家麟會稽王觀瀛皆癸未同年也先是伯兄得第後予慮  
倚間心切決計先歸史君餞予予中坐泣下史君引滿進曰足下  
英年暫屈奚患不伸予曰不然遇合遲速安足較第恐將來非復  
今日禮闈耳時同邑張副帥羽辰需次邸中趨予行且遣兩壯士  
擐甲策馬作前導遂由天津登舟歸甫入里門先君子驚喜曰幸  
今日至明晨舉家將奔避矣時東陽許都構難風鶴日數驚里族  
聞予至皆詢問相勞苦因勸舉鄉練爲守禦計又倡出貲餉貧者  
於是人心始固明年甲申三月蕭韓若邀遊五洩歸至草埠而邑  
紳駱武懿先生馳函報則國變鼎沸矣亟歸告先君子發使迓伯  
兄僕人喃喃謂長安糜爛未必乘閒能逸卽出亦未必遄邁若此  
也予曰驚鴻駭鹿甯擇飛走吾知伯兄之必不汙僞命也計此時  
應達淮南已而果遇諸雲陽道上橐中垂罄矣幸家人攜金行始

克濟史君歸曰咄哉何子言之奇中也幾不獲見子

大觀堂集

余縉山閒栢聲記子年十八讀書漁鱗山吉祥寺學師王昇初先生邑名士從學者甚眾子坐臥一小樓與孫子倩茂才同舍讀書良久就寢忽聞山閒擊栢聲自是每夜就榻卽聞之而同舍生皆不聞也寺僧明善曰自君來輒聞君休沐歸輒寂然君後必貴比歲暮諸生散去師偕子倩尙在寺忽山閒鬼嘯次夕子至又寂孫飛奇生於乾隆末年其始生也嘵號不輟至六七歲一日復嘵不休問之不言母恨之呪曰汝莫非記前生乎對曰然更問之則曰兒前生乃東陽嶺壁周氏亦名飛奇有子孫壽考他無所戀獨一涼石一石浴盆念念不舍耳母給之曰若是待汝長訪之嘵乃止及長讀書精岐黃因至嶺壁村落房舍亦如舊識默不語爲周氏診疾輒效遂寓於周無老少皆敬之呼爲太公年逾八十一日

獨召周氏族人至涼石畔告之曰吾行將別矣撫摩石上歔歔久之濯足石盆拭巾長嘆是晚卽病周氏輿送抵家而歿新纂

乾隆間茗上汪靈川著四書題鏡諸暨與參訂會講者十有四人楊我嘉穀生金一清璉方梧岡鳳來楊西望如瑤郭漢年璜郭昇集龍文酈萼庭國華孟砥川金瀛金聖贊璵傅比園德余海珊鼇楊再巖說章則裕問世朱近仁訥蓋鄉先輩之汨沒於制義者久矣諸君行誼皆修飭西望萼庭海珊三君別有傳載人物志乾隆庚戌臺灣平奉

旨追蔭康熙間死事諸臣諸暨宣都司德仁酈通判允昌後裔宣

文瀾酈文卓皆襲蔭守備

東華錄

北鄉三塘蔣氏祖塋在其宅後外沙飛揚較白塔湖千子墓藕山尤甚子孫多遷地爲良明定西侯十一代寄籍江都都指揮六代

亦長安戍籍 國朝奉天籍蔣毓英於康熙三十三年官浙江藩

司錄名教

馮森齋先生有趙郭義田略曰趙姓有田百八十九畝捐入儒學  
備鄉試諸生路費郭姓捐田百畝亦充路費又田百畝充書院膏  
火又田二百畝屋一所照省垣育嬰堂例收養棄嬰趙捐載入浙  
江通志郭亦題

旌而育嬰歲報幾人路費止人五百以前人之義爲後人之利亦  
吾黨之恥也今趙捐尙存其舊而郭捐之田至於無可查稽是不  
能不有望於後起之賢裔矣

邑諸生盧水生元一字浙波烏橋人乾隆十五年比歲不稔奉  
旨蠲免幸未至癸酉三載額征櫃總書某蠱邑令夜貼賸黃而晨  
除之酷征無遺水生詣櫃詰實櫃總勢張甚遂控縣至中丞訊是



案者皆責以不守臥碑責以健訟或問其入學歲科各試題或惜其困頓場屋責櫃書不應睥睨斯文一字不問及私征本案問良久往往收禁而止櫃總遣其黨揮金布網漸禁及水生父子叔姪事且不測蔡明經聞之憤甚赴藩司申理方伯富公既許究辦率以掣肘而止然水生眷屬則得免於縲紲矣明經初名某字川若痛其親早逝改名本義字夢坡所著有夢坡詩草儀徵阮中丞元採入兩浙輶軒錄

雲南楊丹山國翰於道光二年署邑篆訪求民隱事事躬親無可飾欺蒞任首按胥役名冊革去蠹猾五百餘名凡差役量給工食不得擾民嘗夜巡城中見破屋內有燈光入其門一老嫗研錫箔問此業所得幾何曰不足以餬口問有子乎曰有年十幾歲矣曰何不令爲小貿易曰無資本次日以制錢十千遣役給嫗役乾沒

其半後數夕又入其室問嫗以給錢事嫗以實數告役事敗露乃倍罰役以給嫗嗣後畏其明察皆重足屏息無敢犯者某役至鄉村辦屍場村人供兩雞卵辭不敢受民訟隨到卽訊庭無留牘又結積案數百宗眾咸稱平有健訟某不信且不服曰焉有如此神明請嘗試之入審事駁詰之聲如迅雷百計狡辯僅得脫出汗流浹背語人曰險矣哉此官若在吾不復訟其明威懾人如此邑多賭博官禁之差賄縱之其捕賭也不予差知自署內乘輿出儀門始傳諭曰某處捕賭差役卽飛往告知至則官已先在捕獲多人蓋輿內實係他人公早帶親隨先往特不知其幾時出署耳縣北盛後村有竊窩失竊者蹤迹及之不諱輒昂價勒贖一日傳差役下鄉役請所往曰出北門旣出北門又請所往又指一處每指一處所行不過五六里終莫測其何所往也薄暮抵白塔斗門距盛

後十五里而遙命役飽飯飯畢終不言步行先後從之至盛後未  
二鼓羣偷正聚飲酣呼圍其廬徑入門手擒巨魁痛懲之然初無  
人控告不知其若何廉得也邑西草埧鎮多屠牛者出示嚴禁之  
不止一日微服至草埧市牛肉啖之詭曰甚無味此牛得無自斃  
耶屠不知其爲官也叱曰今晨新宰鮮血尙在何妄謂又曰聞縣  
官禁私宰甚嚴汝曹不畏耶屠哂曰具文耳何足畏啖畢出門去  
少頃忽役來拘屠見官屠呼曰牛實自斃非故殺也叱曰今晨新  
宰鮮血尙在何妄謂屠語塞是日下午邑南排頭市捕一屠事相  
類草埧距排頭四十里其行蹤迅速如此城外有寡婦告子之不  
孝者驗其子僅十五歲疑之乃日子忤逆法當懲惜年幼例不用  
刑奈何惟捐足一歲及十六歲可用刑矣願否曰需幾何曰制錢  
十六千曰願曰能辦錢店鈔票否曰能曰然則票到卽究次日婦

繳鈔票來乃照票傳店夥詰之店夥曰今晨有某寺僧以現錢兌此餘不知又卽拘僧至僧不能抵諱曰有之寺與婦爲鄰日擊其子忤逆狀昨日婦覓票無門哭泣欲自盡僧憐之故代之乃哂曰是已此菩薩慈悲也因詰責其子子涕泣不能言又顧謂僧曰如此狀亦復可憐否雖捐足及歲然終年幼如何用刑汝旣發慈悲代其母覓票何不發慈悲代其子受刑乎乃笞僧而枷之見者稱快有某姓女字貧士豪家豔之謀奪爲繼室以重利啗其父父惑之遂改字焉貧士訟於官卽庭訊默揣女意必向豪若依律慮有變乃令貧士跪豪後左指二人而右顧女曰汝願嫁先一人抑後一人女以爲所跪之先後也含羞供曰願從先因卽大聲贊曰律以先聘爲主汝願從先可謂曉禮義明法律眞賢女也女不能申其說遂判歸貧士去之日城商罷市山野村民手瓣香而會送者

百里不閒有鄉民拈香跪道左哭甚哀問有冤乎曰無冤民前嘗  
被後母告不孝蒙杖四十枷一月勸戒釋宥今母子和順聞公見  
去小人奉母命送公感戴大恩不禁淚涔涔下也其他讞事不勝  
紀載當幾立斷皆出人意料之外者期月之間能令奸宄震肅良  
懦懷愛真能吏也

探訪冊傳墨  
補訂縣志

郡城倉帝祠故龍山書院也實郡解西園遺址楊鐵厓先生仿放  
翁書巢爲吟社號詩巢後人卽其地祀之而上溯有唐訖明奉賀  
監方雄飛秦公緒陸務觀徐青藤與鐵厓六君子會稽宗聖垣推  
廣祀位分爲三楹中楹上列祀六君子次列附祀黃太沖以下二  
十二人左楹上列祀西園十子次列祀吟會諸子二十四人右楹  
列越風所載先輩題名三百九十八人補增五人吾邑葉去病先  
生謂中楹上列當並祀王元章爲七君子案自唐以後如嚴維吳

融輩失載者多不獨元章一人也山陰陳錦又補已祀而歲月莫稽者二十七人未祀者十一人擬題名右楹者十八人詳見錦所著龍山詩集祀位記缺誤既多去取亦所未允中楹附祀吾邑有陳月泉郭春林二人月泉名芝圖原名法乾誤作德乾春林名毓別字又春誤一人爲二人中楹附祀與右楹題名錯出吟會吾邑一人越風題名吾邑十五人又山陰籍駱復旦一人仁和籍湯聘一人聘隸仁和遂誤爲湯聘仁新增五人中吾邑姚春林一人姚名僂椿林其字也住姚公步非楓橋人若吾邑之葉去病敬余小頗坤駱東谿衛城壽眉生僑詩文皆卓然名家其他如酈黃芝滋德之古詩周篤甫惺然之詩餘俱有師承而皆不與補祀附祀之列其去取可知矣至屠孟昭倬姚梅伯燮之爲諸暨人則纂是書者固未之知也

張陶菴岱有明於越三不朽圖贊吾邑清介一人駱纘亭問禮孝烈一人傅中黃日炯隱遁一人余岸修綸勳業一人蔣武勇貴文學二人楊鐵厓維楨王元章冕畫藝一人陳章侯洪綬節烈一人余長三十一妻吳氏鼓山證人講社附祀弟子錄吾邑二人陳章侯傅中黃鼓山弟子譜吾邑三人傅中黃傅平公陳章侯鼓山弟子考吾邑五人傅中黃日炯傅平公衡陳章侯洪綬傅天賚商霖傅奉義兩

邑南斗子巖距城四十里四面斗拔不可上通一徑險仄異常石壁巖削下視慄慄傳有白鬣居洞府一日攝童男女去有返者言其中男有齷者丑者讀者算者治者角拳勇者女有媪者少者紡者織者刺繡者歌舞者一白髯老翁主之初至問思歸否曰思則百方譬曉或涕泣不願留有竊告者曰侯之翁食汝桃幸勿食可

返其人遂不食翁亦勿強送之歸則依然在家也又傳明師由金華至張士誠兵禦之以邑爲戰守界經百戰距巖數十里環五指山築城爲李文忠駐師地卽今新州城也一日將出師有老人見夢請助戰果大勝遂封山神爲龍王至今巖下有龍王殿禱雨輒應郭肇雜記

步谿人馮夏寶幼染瘋疾手無指拳足行丐街亭市中清潭廟造石橋捐洋銀三十圓光緒十一年街亭江口阪隄決又捐三十圓賣石砌路以丐人而屢捐善舉亦異人也新纂

邑令沈劍芙寶青治邑有惠政有書朱鍾揚拯溺事其略曰歲己亥夏六月暨邑大水楓橋當黃檀白水諸谿之衝壞廬舍數十間溺斃二十餘人隄岸崩圯橐穎漂沒無算當水發時有朱鍾揚者農家子也父匱厝桑隈慮爲水所激遂拏小舟雇伴侶移置高阜



畢返棹聞呼救聲甚急鍾揚促往援同伴尼之不聽卒於驚浪駭  
濤中拯活七人酬以篋堅不受七人者鄭彭壽春朗何家圖樓阿  
髦阿江阿鼇及駱照遠之母何氏也

舊志有陸唐老傳祇言其著通鑑一百卷而別無事實郭鳳沼青  
梅詞注以嚴維爲諸暨人其辭甚辯以嚴助墓爲卽維墓尤屬鑿  
空東陽吳氏譜以吳文簡書爲諸暨人考文簡子蓋始遷諸暨文  
簡流寓於暨非邑人也

曠縣志載元末教諭胡德助諸暨人江蘇嘉定縣志名宦傳知縣  
朱顯宗浙江諸暨人持身廉節釐弊興利民咸德之卒於官職官  
志載主簿郭全才浙江諸暨人涓池傳氏譜載傳列軫甯波府鄞  
縣學教諭傅彬建功絕域授職指揮子啟麟順治甲午武舉人乙  
未進士授浙江永生營守備傳鼎順治丁酉宛平籍武舉人授順

城門守備傅濟康熙癸酉宛平籍舉人考授內閣中書又明駱谿園集有贈王秉直序云國朝由儒顯榮若孟循累官至西安府知府孟貞官湖廣僉憲孟以廉由藩府八品官左遷石首縣丞諸人居里行事今皆無考朱顯宗爲江南循吏而邑志反失載尤所不解郭全才舊志但云貢生而不及其官吾邑文獻之失徵由來久矣

光緒壬寅三月初七日偕蕭山韓靄堂太守山陰謝黼庭孝廉遊山塘小憩龍壽山房觀善繼法師血書大方廣佛華嚴經普賢行願序八十一卷宋文獻血書補寫贊文世傳文獻卽善繼後身故補寫此贊按文獻贊祇言爲承光後身而不及善繼善繼自至正乙巳仲冬血書此經至丙午仲秋閱九月始成其時文獻年已五十七則非善繼後身可知蓋善繼與文獻同時人故爲之書贊後

人遂疑善繼卽承光其後身爲潛溪見之於潛溪夢中誤矣明高僧傳見方外傳無刺血書佛經語思歸子吳悟性跋謂當時失載經計八十一册度廚中幾滿自元至今名人仕女題名者數百人跋詩數十首屢遭兵燹一無殘缺真可寶也我邑先輩手跡傳世者甚少而佛藏中竟得此大觀吾以衰老之年無意遇此尤爲幸事

### 雜志補

嚴維字正文越州山陰人至德二年進士擢辭藻宏麗科調諸暨尉歷祕書省校書郎遷餘姚令嘉泰會稽志

欽定全唐詩小傳皆明言其山陰人邑士有據劉長卿送維尉諸暨詩有還家鄉情等字又維留別詩有晨趨本鄉府晝掩故山扉句遂以維爲諸暨人不知故山還家等字自北歸南詩人卽類多用之其見於唐宋人詩者不知凡幾况山陰諸暨同爲一郡乎且

維詩本作晨趨本郡府鄉字是俗本誤刻考諸全唐詩等書自見  
又謂嚴助墓係嚴維之訛援名勝志助墓在嘉興天甯寺後以爲  
據不知古人如王羲之杜甫陸贄墓皆不止一處亦不止此數人  
下而至於名妓蘇小等亦錯見於志乘助墓固當以在嘉興爲是  
而以助墓謂是維之訛又據何書而云然曰孔學究見書無多好  
爲說空無根之論多此類也互見職官表新纂

錢觀復字知原吳越疏屬居常熟由太學登進士乙科初調諸暨

主簿改温州教授更瑞安仕至知廣德軍蘇州府志職官表失編附著

於此

姚舜明爲華亭令民有爲商者與一僕俱踰期不歸訪之則已爲  
人所殺僕亦逃去其家意僕之所爲也捕得之執訴於官僕無以  
自明則械繫之廡下一日晨起聽訟囚忽大哭舜明疑之然未暇

顧也訟者去呼囚問曰向何爲哭曰適見訟者乃殺吾主者也問何以知之曰見其身猶衣郎之衣今失此人吾必濫死矣是以哭耳舜明聞之憫然欲物色之未知其方是夕同官宴集飲罷宗室監酒務者數人登憩後園高亭有妓女不知人在亭上洩於亭下則有白衣男子突起草閒眾大驚亟命捕之至則惶恐稱死罪曰殺商者我也晨訴事於邑忽心動悸不能行而伏於此適見物墮於前疑爲捕今見獲我固當死遂送於舜明俱得所掠物寘於法

僕得釋

徐敦立  
卻婦編

姚庭輝舜明知杭州有老姥自言故倡也及事東坡先生春時每遇休暇必約客湖上早食於山水佳處飯畢每客一舟令隊長一人各領數妓任其所適晡後鳴鑼以集之復會望湖樓竹閣之間至一二鼓夜市猶未散列燭而歸

王明清揮  
塵後錄

馬子約純父處默熙甯中知登州建言乞放沙門島罪人處默時未有子夢天錫一子曰當壽八十位至諫議大夫子約隆興初以大中大夫致仕壽八十一而終大中官制卽前諫議大夫也

宋史炤通鑑釋文序馮先生時敏撰今存

新纂

楓橋陳氏自陳翰英至陳善學歷代像皆畫明衣冠方伯性學像乃老蓮先生手筆贊亦多出老蓮手同治壬戌夏賊環攻包村紮大營於楓橋屋廬盡遭兵燹賊酋見翰英像免胃率其黨羅拜曰此吾鄉城隍神也親封其像而去諸像皆賴以不燬遺愛之感人如此

汪玉水有紫檀界方一對首鐫行書曰兀坐草玄風后爲奸爾往鎮之世掌其編敬仲銘紹美製界圍雕花鳥極精工信出名手上飾漢玉昭文帶一粟米文一臥蠶文血蝕殊古而瑩潤面刻草玄

閣佳器故楊鐵厓物也

宋牧仲筇  
廊二筆

洞巖寺奉祠廣濟孚順侯蔣崇仁利濟孚濟侯蔣崇義靈應孚佑侯

蔣崇信三人皆業販米今鹽橋香火甚盛

徐渭  
詩注

崇禎十五年二月師次堰城督師丁啟睿總兵左良玉方與賊鏖

戰場文岳督虎大威馮大棟張鵬翼合擊賊大敗相持十一晝夜

俘斬數千賊遂東陷陳州

明史虎  
大威傳

張天福五竈人一日早起行隴畝間遇一女子年約十八九姿豔

冶呼曰扶我過溝天福接以鋤柄不顧去歸途復遇於溝畔呼如

前天福仍資以鋤柄既過見遺有木印刻五穀豐盈四字意為女

子物呼而還之已失所在歸印倉穀則空者悉滿家致巨富

孝感  
里志

普安耿文高萬曆辛丑由華亭教諭遷諸暨去松江時故訓導胡

存道顯神示以繪像使攜歸耿至任故有詳建忠聖祠之事

新纂

康熙辛丑進士王兆符或菴先生崑繩之子也學古文於桐城方靈臬先生先生病劇時兆符奉父命經理所刻左傳過淮楊明府千木悲其孝思不克伸勸就官迎養因資以金三百諸君協力助之計定得暴疾卒臨死執蔣衡手曰告方先生為我作書致千木諸先生生而助我感止一身死而養我老母孤幼則王氏血食一

線祖宗永賴矣

蔣衡王兆符行狀

浣東有鮑郎神祠不知何時誤鮑為抱土人遂左塑夫人像而右其神俗語相承謂夫人待年時神甚幼夫人提抱之因以相報此

五髭鬚杜拾遺之類殊足噴飯

傅墨林補訂縣志

乾隆丁酉科鄉試前邑人夢神告以今年中者陳蔡人也於是陳蔡諸生應試者皆自負及榜發乃陳淇水蔡英而皆非陳蔡村人

傅墨林補訂縣志



沈瑞華亭人得畫法於黃公望爲楊維禎作君山吹簫圖木石幽

澗山水清遠人物器具點綴絕工

松江府志

明海剛峰先生西子敘有代理縣篆之語則是先生亦曾署諸暨

任表失載補錄於此

新纂

高郵樂鳳妻王素英興化人明初鳳官諸全州知州守將謝再興

叛鳳謂素英曰吾爲國死固無恨但念汝無所託素英曰君死豈

宜獨生言未畢賊鼓噪入刺鳳素英冒刃以身蔽之且罵曰汝輩

負國又殺忠臣非天理欲殺吾夫必先殺我賊俱殺之州人竊其

屍合葬苧蘿山

揚州府志

寶應朱辰字動孺號界陶康熙二十六年進士授諸暨縣知縣諸

暨濱湖歲憂旱澇辰倣南河規制於泌湖建石牐隨時啟閉水利

大興巡撫趙申喬器重之郡守某素與辰不合奉職無狀屢被巡

撫督責守疑展之下石也適有僧出入制府幕中賄僧文致展款制府遂劾罷展邑民爲之稱寃里居十八年尙書張鵬翮將特薦展以年老婉辭卒於家揚州府志名宦傳第著其文行而不及治暨實政展去官始末亦缺不書附錄於此俾後來修志者改纂焉

諸暨周春溶嘉慶二十三年以優貢署四川重慶府永川縣知縣勤慎仁厚民不忍欺勸士先品後文政餘巡視田野獎勤懲惰刊蠶桑寶要以勸民至今頌德不置重慶府志本傳失書署永川縣任補

錄

諸暨縣雜志卷五十九終

諸暨縣志卷六十

雜誌

詩話

唐王公遠軒因遊苧蘿山問西施之遺迹留詩於石上曰嶺上千  
峰秀江邊細草春今逢浣紗石不見浣紗人回頭見一女子素衣  
瓊佩謂軒曰妾自吳宮歸越國素衣千載無人識當時心比金石  
堅今日爲君堅不得軒知異人貽詩曰佳人去千載谿山久寂寞  
野水白煙橫巖花自開落煖鳥舊清音風月閒樓閣無語立斜陽  
幽情入天幕西子曰子之詩美矣不盡妾之所寄也乃答軒詩曰  
高缺巖花曉相鮮幽鳥雨中嘯不歇紅雲飛過大江西從此人閒  
怨風月旣暮已散期來日會於水濱翼日軒往則西子已在焉又  
相與飲軒賦詩曰當時計拙笑將軍何事安邦賴美人一自仙葩

入吳國從茲越國更無春西子見詩怨慕久之和曰雲霞出沒羣

峰外鷗鳥浮沈一水閒一自越兵齊振地夢魂不到虎邱山既夜

乃散異日又相遇而留者逾月乃歸郭素聞其事遊苧蘿留詩於

泉石間莫知其數卒無所遇無名子嘲之曰三春桃柳苦無言卻

被斜陽鳥雀喧借問東鄰效西子何如郭素學王軒聞者大笑府

名談 陶鳧亭注王軒不知何許人郭素一作郭凝素然亦無可考無名子或云進士朱澤

世傳范蠡載西子泛五湖并附會蠡獻西子於越中道稽留三年

與之生子後人名其地曰語兒鄉誣蟻賢者莫此為甚錢香樹尚

書陳羣有詩曰構里語兒鄉謔傳至今茲句踐既返國嘗膽甘若

飴事讎餌以色訪得西家施大夫受成命一往不復疑奈何中道

止而竟三年稽周公乃大聖輒敢興謗詞放牛桃林日有詔賜妲

姬泥古不衷理何用考古為得此詩可以解小說家之感允都名

教錄

蕭山亦有西子祠明諸生屠姓失其名居與祠近題詩於壁云紅  
粉谿邊石年年漾落花五湖煙水闊何處浣春紗是年學使夢一  
婦人曰吾西施也生未入五湖而屠生妄語其爲吾斥之旣按部  
詢生生大驚誦其詩笑曰詩固佳然已失實乃令生詣祠謝自爲  
文祭之

明詩  
綜

沙蛤一名西施舌海甯查初白有詩云尤物佳名託依然住水鄉  
死難逃越網生只戀吳航自注沙蛤產吳航者佳秀水朱竹垞亦  
有詩云吳人輸一錢思覩西施頰何如得網中宵分嚼其舌二詩  
俱雋雅而有寄託竹垞又有清波引詞云越絲千縷誰暗趁落潮  
網住恁時看取一錢底須與悔逐扁舟去亂水飄零良苦自從歌  
罷吳宮聽不到小唇語鳴樞薦俎此風味難得竝數島煙江雨短  
篷醉曾煮荔子香餅樹一半句留爲汝試問舊日鴟夷比儂饒否

滙纂  
詩話

厲太鴻宋詩紀事卷十三載周鏞曾謬五洩山詩鏞下注仁宗時人謬下注諸暨令謬後有郭亢詩無注則諸暨人也鏞詩曰路入蒼煙九過谿細穿巖曲到招提天分五溜寒傾北地秀諸峰翠插西鑿徑破匡來木杪駕泉鳴竹落棧題當年老默無消息猶有祠堂一杖藜全唐詩亦載此詩注云唐末諸暨人舊縣志浙江通志浙水詩故皆云唐時諸暨令時代官里皆舛錯而樊榭考訂之學自是可據其於謬下注諸暨令鏞下祇言仁宗時人而不及其爲令或作詩者是宋時諸暨人而唐末別有一周鏞爲諸暨令全唐詩及府縣志通志浙水詩故均因牽涉而誤未可知也

文潞公爲越之諸暨宰鼓樓新成書一絕於上曰挂向樓頭一任搵搵多搵少儘從他黃紬被裏貪春睡舒出頭來道放衙有不相

喜者以詩達時相呂文穆公意其不事事欲中之也文穆見詩曰  
此人有宰相氣榜客次云候越州諸暨知縣文彥博到即日傳報  
文公罷官歸銓曹有人告之公不肯往見或者再三勉之而往文  
穆一見大喜出諸子拜之曰他日皆出陶鑄又出文靖見之曰此  
子他日與公同秉政後皆然

陶朱  
新錄

宋馮幼學時行居邑之祝鵬仕蜀長於詩而五七古尤超妙五古  
如重陽登翠圍亭詩曰林樾失洗沐叢灌老偃蹇坐令軒豁地雍  
穆成奧闔千年李峩眉孤調絕攀挽徑欲剗君山笑看湘水遠我  
來此亭上造化閱舒卷何堪浩蕩意鬱鬱仰若倪蘭蕙生當門尙  
爾付錘舂大材廊廟具顧此何衮衮石角礪霜斧一斬三百本圖  
事欲大快不復計小損天地英氣歸川原勝魂返鏡開水灑灑龍  
轉山蜿蜿臥虹踏歸市融雪護春墾晴光蕩芳酌中筵舞蹲蹲黃

花壓客帽胡牀秋風穩萬象競參揖相見抑何晚通塞有時運明  
晦理相反干戈天地閉撫事切深悃痛澆塊磊胸不復效老阮和  
嘉州通判賈元升詩曰山城烏鵲喜佳句來春風浣手三過讀散  
我塊磊胸當年過秦論千載猶爲雄今觀妙好辭蹀躞追前蹤文  
章信有種字字含徵宮少成初識面輒語開冲融秋月耿高懷春  
冰瑩清衷俱墮人事海煩促難春容况乃燕雀輩未易參鸞鴻別  
來邛笮外一笑誰與同羨君對賢牧快飲如渴虹何當款齋閣餘  
瀝借衰紅所幸九河潤密邇千乘封臭味譬草木我輩情所鍾夢  
隨沫若水下與九頂通更願洗老眼見君攀翔龍七古如梅林分  
韻得梅字詩曰霜朝馬蹏無纖埃錦城城西江之隈金蘭合香俱  
朋來白沙鱗鱗江水洄梅花傍江高崔嵬人言猶是王建栽豪華  
地韻浮雲哉下馬酌酒聊徘徊飛英送香來酒杯酒酣疾呼竹籬



開走尋屋角如龍梅梅龍雖多此其魁睡龍屈盤別承膝風皴雨  
敲封蒼苔孫枝迸出誰胚胎天公撫摩春爲回慎勿變化隨風雷  
年年開花照尊罍我欲結茅買芋煨與梅周旋送衰頽絕似歐陽

文忠晚年詩

溫籜詩話

姚雪蓬鏞爲吉州判官以平寇論功不數年擢守章貢令畫工肖  
己像騎牛於澗谷之間索郡人趙東野題詩曰騎牛無笠又無蓑  
斷隴橫岡到處過暖日暄風不常有前村雨暗卻如何蓋規戒之

詞也姚不省無何忤帥臣以貪刻之貶衡陽人服東野先見

鶴林玉露

姚雪蓬春夜曲曰金魚鎖合蘭釭小酒不支愁尋睡早梨花不墮  
風更寒燕子不歸春自老流蘇護帳香雲結三十六簧清吹咽緘  
書欲寄湘水深城烏嘯落花西月猶見溫李風致

溫籜詩話

姚雪蓬謫衡陽時有句云癡雲蔽嶽行人遠澹雨催花白髮生蕭

大山寄以詩云得謗何須囊蕝工騷且自製芙蓉刻僧萬壑寄

詩云故里田園拋弟妹異鄉燈火對妻兒十年飄泊孤篷雪誰補

梅花入楚詞浩然齋詩話

勝國王元章豪俠士也其詞語跌宕不羈可想見其為人如五更

驟雨隨風過滿眼落花如雪飛可愛華山陳處士風流文采卻貪

眠桓温豈解知王猛徐庶從來識孔明野蒿得雨長過樹海燕隔

花輕笑人可喜一湖楊柳色不禁三月杜鵑聲青苔蝕盡牀頭劍

白日消磨鏡裏霜皆為時事而發至花落不隨流水去鶴飛長帶

白雲來獨鶴遠從天際下老夫如在畫中行秋風繞屋樹聲雜夜

雨落山溪水多萬里山河秋杳杳一天風雨夜蕭蕭亦佳句不可

沒也支允堅梅花渡異林

王元章才瞻思新善繪梅竹得意輒題往往奇拔尤長於七言如

雲合紫駝開虎帳天連春草入龍沙海氣或生山背雨江潮不到  
石頭城千峰回影陷落日萬壑欲盡松風聲抽思雖奇摘詞未秀

國雅

王山農先生祖父兒子俱善畫梅子卽山樵先生祖父名不傳於  
世僧溥洽贈先生詩曰王郎寫梅如寫神天機到手驚絕倫自言  
臨池得家法開縑散作江南春錢宰詩傳家有子花作譜放手直  
欲先春風據此二詩則王氏之家學淵源由來久矣

溥洽詩話

王山農以小詞約蘇養直赴谿堂夜雪蘇報云今某已裝酒上船  
來日若晴須有月若谿堂聞人橫笛聲卽我至矣所謂月滿前村  
莫掩谿門恐尚有扁舟乘興人也

陳繼儒  
辟寒

王元章畫梅自題二詩跋其後曰飯牛翁卽煮石道者閑散大夫  
新除也山農近日號老村南園種菜時稱呼元章字冕名今年老

異於上年鬚髮皆白脚病行不得不會奔趨不能諂佞不會詭詐不能干祿仕終日忍飢過畫梅作詩讀書寫字遣興而已自喝曰既無知己何必多言呵呵鐵網珊瑚

朱竹垞題楊補之墨梅跋朱三十五梅詞橫波清瘦只如無但空裏疏花數點梅花有魂二語攝之此惟逃禪楊叟能寫出若煮石山農興酣落筆便與少陵亂插繁花照晴昊句相似曝書亭集

王元章梅花一卷前題曰印水梅影復題詩曰我家洗硯池頭樹箇箇花開淡墨痕不要人誇好顏色只留清氣在柴門七頌堂小識

諸暨王元章隱於九里山自號煮石山農工於畫以胭脂作沒骨梅花人共傳之其寫懷詩云草肥燕地馬花落蜀山鶻冷淡無歸計蒼苔滿石田即題梅花書屋也柳亭詩話

至元中楊璉真珈恢復佛寺三十餘所時棄道為僧者七八百人

皆挂冠於上永福寺帝師殿梁閒飛來峰石壁皆鑄佛像會稽王

元章有句云白石皆成佛蒼頭半是僧

潤亭漫鈔

元章嘗遇大雪履穿曳地袍翩翩而行嘲笑溢路或以怪民呼之而抱負隱然在劉基宋濂之間見世不能用快快而粹然自少至老兼癡狂怪妄之名而能自免於禍亦奇人也嘗自題畫梅詩曰清高祇有老梅樹照水花開箇箇真亦樸拙可誦

鳥亭詩話

王元章墨梅題云乙未春正月閏為仲剛寫於識趣錢子予宰題詩云每憶山農王處士見花長作故人觀縞衣綽約春來瘦風節巖疑雪後看天台王俊華題詩云會稽寫梅妙天下前代名流總其亞醉拈霜兔埽長梢一紙千金高增價往年嘗客燕市京權門貴戚來傾城巧求重購苦難致富貴於我鴻毛輕有時大叫縱豪素奇氣颯如風火生山莊野寺畫都徧一日四海皆知名垂老歸

隱越山曲爛漫千枝栽繞屋積雪平檐屋裏坐收得寒香三百斛  
百年去逐咸平仙忍將落墨人間傳風流有子喜不泯只今合置

諸公閒

吳越所見  
書畫錄

錢子予題畫梅和王山農序云王煮石畫梅系以長歌幾四十年  
矣俛仰今昔有懷故人次韻於後曰江南春來白雪爛落月橫參  
夜將半縞衣綽約如故人踏風犁雪欹老榦北風獵獵天正寒仿  
彿風光憑畫欄那知山人竟不死夜煮白石青松閒高情撫世無  
今昔谿上梅花沒荒棘憶曾揮翰灑谿雲一枝寄與春消息花前  
喚酒寫長歌花下呼兒婦落花若非揚州何遜宅定是西湖處士  
家山人愛梅心獨苦笑爾豪吟玉堂樹山巔水際日看花鳳詔鸞  
書招不去解衣槃礴兩袖垂腕指所到皆天機南枝著花玉色爛  
北枝凍壓元霜飛自從上苑成塵土無復當年舊歌舞源裏桃花

不記秦九畹芳蘭已忘楚不如山人臥雲松破屋長在梅花東傳  
家有子梅作譜放手直欲先春風見花如見山人面莫道人間亡  
是公又題王者煮石推蓬圖云粲粲清水截晴霓夢回何處覓新題  
畫檐壓檻江南屋短棹推蓬雪後谿落月欲分花上下春風不隔  
樹高低會當一舸尋詩夢繫纜孤山煙水西臨安集 案錢宰字  
子又字伯均會稽  
人事迹俱見明史文苑傳四庫著錄臨安集六卷其涉吾邑者  
文三首詩六首而已樓志所載悉集中所無其真贗未可辨也  
管夫人畫懸厓朱竹爲陶九成所藏會稽王冕題詩云瀟灑三君  
子是伊親弟兄所期持大節莫負歲寒盟跋曰赤城陶君故家子  
也余寓西湖之東九成時來會談論竟日退有不忍舍者其仲季  
皆清爽真芝蘭玉樹晉之王謝家也遂題而歸之珊瑚網  
王冕天才縱逸其詩多排莽道勁之氣不可拘以常格然高視闊  
步落落獨行無楊維禎等詭俊纖仄之習在元明之間要爲作者

四庫總  
目提要

元章詩直而不絞質而不俚豪而不誕奇而不怪博而不濫有忠君愛民之情去惡拔邪之志懇懇惻惻見於詞意之表非徒作也

劉青田集

鑑湖濱有詩集祀鄉前輩能詩者六人賀季真方雄飛秦公緒陸放翁徐文長其一則鐵厓也鐵厓所著有復古集麗則集東維子文集古樂府詠史詩又有平鳴瓊臺洞庭雲閒祈上諸集居泖湖二十餘年嘗曰風日晴好駕春水船蕩漾湖光鳥翠望之呼鐵龍仙伯未知香山老人有此無也李季和謂楊鐵厓鐵龍精者蓋本此鐵厓寓杭州鐵冶嶺在今雲居寺下有土阜如劍脊者相傳謂鐵厓所居地與西湖近日泛舟湖中嘗刻詩箋小印篆曰湖八風月之印故小海生贈詩云二十四考中書令二百六字太師銜不



如八字神仙福風月湖山一擔擔全浙詩話

楊維禎元進士也官至江西儒學提舉阻兵隱於松江見高皇帝於當塗太祖異其冠服對曰四方平定巾海晏河清服也太祖喜遂頒行之今各州縣里長老人所戴及大夫士所服細褶衣是也省文稱海清云太祖復問曰汝事張士誠否曰非其君不事欲授以官曰古七十而致仕臣年七十三歲何敢冒昧太祖曰聞汝能詩曰學作耳請題御書鐘山二字詩進太祖大喜曰詩值千金姑贈五百因曰有薦汝者宋濂今在翰林院可往見之對曰惜其人學不甚博明日太祖以語濂濂曰臣學信不及維禎詩曰鐘山兀立楚江西玉柱曾經御筆題雲護金陵龍虎壯月明珠樹鳳凰棲雄吞古甸三秦小峻入層霄五嶽低願效華封歌聖壽萬年王氣

與天齊續羊棗集

楊鐵厓耽好聲色每於筵閒見歌兒舞女有纏足織小者則脫其鞵載蓋以進酒謂之金蓮孟子竊怪其可厭後讀張邦基墨莊漫錄載王深輔道雙鳧詩云時時行地羅裙掩雙手更擎春潏灩旁人都道不須辭儘做十分能幾點春柔淺蘸葡萄暖的笑勸人教引滿洛塵忽浥不勝嬌剗蹈金蓮行款款觀此詩則老子之疏狂有自來矣

鞵耕錄

楊鐵厓訪瞿士衡飲次脫妓鞵置盃酒名曰鞵盃命其姪孫宗吉詠之宗吉作沁園春一闕以呈鐵厓大喜卽命侍兒歌以侑觴當時傳爲佳話嘗過玉山草堂題云無奈道人狂太甚時攜紅袖寫烏絲其風流韻致要非方幅之士所能及也

西湖遊覽志

楊廉夫以妓鞵行酒謂之蓮花盃瞿祐賦沁園春有書生量窄愛渠儘小主人情重酌我休遲四語雙關得語趣餘皆憨佻不韻昔

廉夫嘗以宴倪元鎮倪翻案而起終身不面脫遇何元朗王公美  
諸公豈不齒頰生蓮花哉臨胸馮汝行作鞵盃曲窮妍極致甚矣  
文人志趣之不同也

蓮子居  
詞話

黃大癡爲楊鐵厓畫鐵厓圖吳興唐子華題其後曰一峰道人晚  
年學畫山水便自精到數年來筆力尤覺超絕與眾史不侔矣今  
鐵厓先生出示此圖披翫不已當爲之斂衽也古汴趙奩題詩曰  
鐵厓道人吹鐵笛一聲吹破雲煙色卻將寫入畫圖中雲散青天  
明月白林世賢詩曰鐵龍聲吼千將笛毫端寫出蒼寒色老木糊  
天古意多萬壑千巖雲影白孟惟誠詩曰井西老人誇絕筆愛寫  
蒼煙出沒閒玉女峰前落奇句老夫親見武夷山

清河書  
畫舫

詩社以楊妃轍命題楊廉夫一聯云安危豈料關天步生死猶能  
繫俗情題目雖小而議論甚大所以諸人莫及

歸田  
詩話

廉夫先生之母嘗夢人授金錢一枚而娠先生事業文章爲一代  
偉人豈偶然哉先生歿錢思復維善輓以詩曰生前母應金錢夢  
死後人稱鐵笛仙

霏雪錄

袁海叟楊省菴皆出鐵門後人謂之鐵體嘗與李季和在吳下論  
古今人詩李舉觴屬楊曰廉夫崛起作漢魏古樂府亦能作昌黎  
琴操乎楊亟請題賦畢季和拍几大叫曰楊廉夫鐵龍精也

元詩選

顧阿瑛與廉夫飲於書畫坊侍姬素雲行椰子酒相與聯句鐵厓  
乘興奏鐵龍之笛復命素雲行酒阿瑛口占云鐵笛一聲停素雲  
鐵厓擊節遂足成一詩俾阿瑛次韻詩曰黃公墟西逢故人坐客  
各以能詩聞椰漿半斗破明月鐵笛一聲停素雲繭紙題詩寫章  
草瓜皮看鼎辨周文人生嘉會不有述何異市中羣聚蚊時至正  
八年上巳日也

薛蘭英蕙英姊妹吳郡人聰明秀麗建一樓以處顏曰蘭蕙聯芳  
著詩數百首合刻曰聯芳集時楊鐵厓製西湖竹枝曲和者百餘  
家見之笑曰西湖有竹枝曲吳下獨無乎乃效其體作蘇臺竹枝  
十章鐵厓見其稿題二絕於後云錦江只見薛濤箋吳郡合傳蘭  
蕙篇文采風流知有自連珠合璧照華筵難弟難兄竝有名英英  
端不讓瓊瓊好將筆底春風句譜作瑤琴弦上聲自是名播遐邇  
咸以爲蔡女復生易安淑真而下不足論也

元時錢唐女士曹妙清字比玉號雪齋張妙淨字蕙連號自然道  
人皆工詩章曹又善鼓琴行草俱有法度事母孝謹三十不嫁而  
風操可尙張曉音律情逸而才豔晚居姑蘇之春夢樓皆一時淑  
媛也與楊廉夫爲文字交曹和廉夫西湖竹枝詞云美人絕似董  
嬌嬈家住湖南第一橋不肯隨人過湖去月明夜夜自吹簫張和

詞云憶把明珠買妾時妾起梳頭郎畫眉郎今何在妾獨住怕見  
花間雙蝶飛廉夫有答妙清絕句云紅牙管束紫狸毫雪水初融  
玉帶袍寫得僻濤憲草帖西湖紙價頓時高玉帶袍者曹氏硯名  
其云憲草帖者狀其孝也

西湖游覽志

曹妙清攜乳母訪廉夫於洞庭太湖之間爲歌詩鼓琴以寫山川  
荒落之悲引關雎朝雉琴操以和白雪之章廉夫大賞爲敘其曹

氏弦歌集

太平清話

臨海民妻王氏有令姿被掠至師中千夫長殺其舅姑與夫而欲  
私之婦誓死不可自念且被汙乃陽曰能俾我爲舅姑與夫服期  
乃可事君子千夫長諾之師還挈行過嶽之清風嶺仰天歎曰吾  
得死所矣嚙指血寫詩石上投厓死石上血墳起歷久如新官府  
樹石刻碑於死所表於朝封貞婦立廟祀之後有人題詩曰嚙指

題詩事可哀斑斑剝剝上青苔當初若有詩中意肯逐將軍馬上  
來其人遂絕嗣楊廉夫亦題詩曰介馬行來百里程清風後夜血  
書成祇應劉阮桃花水不及巴江漢水清後廉夫無子一夕夢一  
婦人曰爾知所以無子乎曰不知婦人曰爾憶題王烈婦詩乎雖  
不能損節婦之名而毀誘節義其罪至重故天絕爾後廉夫寤大  
悔更作詩曰天荒地老妾隨兵天地無情妾有情指血嚙開霞嶠  
赤苔痕化作雪江清願隨湘瑟聲中死不逐邊笳拍裏生三月子  
規嗥斷血秋風無限寫哀銘復夢婦人來謝未幾果生一子臣鑒錄  
元微之題劉阮山居云芙蓉脂肉綠雲鬟畫樓臺青黛山千樹  
桃花萬年藥不知何事憶人閒元遺山詩云死恨天台老劉阮人  
閒何戀卻歸來正祖此意頃見楊廉夫詩蹟亦有是作云兩壻原  
非薄倖郎仙姬已識姓名香問渠何事歸來早白首糟糠不下堂

情致不及二元而忠厚過之

南濠詩話

楊鐵厓將訪倪雲林值天晚泊舟滕氏之門宋學士元發後人也富而好禮知為鐵厓請至家鐵厓曰有紫蟹醅醪則可主人曰有鐵厓入門設盛饌出二妓侑觴且命妓索詩援筆立就詩曰颯颯西風秋漸老郭索肥時香晚稻兩螯盛貯白瓊瑤半殼微含黃瑪瑙憶昔當年蘇子瞻較臍咄咄論團尖我今大嚼不知數况有醅

醪似蜜甜豪宅可愛

四友齋叢說

祁陽浯谿有石鏡臺乃元道州遺迹楊廉夫詩云此石曾聞獻鳳池賜還仍對次山碑分明照見唐家事不問旁人說是非相傳此鏡曾入內庭並無形影發還故山其光復見

柳亭詩話

廉夫初寓吳山鐵冶嶺雅好聲妓名傳都下葉居仲寄以詩云聞道西湖載酒過飛瓊弱翠擁歸鞍可無私夢登金馬賸有春聲到



玉鑿異國頓消鄉井念小堂新作畫圖看野人未納彭宣履獨向  
清谿把釣竿晚有四妾竹枝柳枝桃花杏花皆喜歌舞有嘲以詩  
者曰竹枝柳枝桃花杏花吹彈歌舞撥琵琶可憐一箇楊夫子化作

江南散樂家

西湖遊覽志

廉夫以西湖竹枝詞索和於崑山郭義仲郭以吳中柳枝詞答之  
因賦詩云吳中柳枝傷春瘦西湖竹枝湘水秋說與錢唐蘇小小  
柳枝愁是竹枝愁

楊廉夫試官天台之初道逢靚妝女子抱一牝雞招搖於市馬首  
詰之曰欲逐雄也詢其年已及笄遂呼其母及社長俱詣公宇責  
以風俗大義笞老嫗戒女遣去其客趙葵爲作春雞行曰天台女  
兒宮樣妝雙螺紺珠藕絲裳未學羅敷早采桑卻隨老翁祝尸鄉  
大年三日洗椒觴絲繩縛雞官道旁揚聲渡關非孟嘗爲憐五德

窺東牆鳳棲梧桐自來鳳春波浩蕩雛鴛鴦龍門上客憩甘棠相  
逢肯作夢高唐無由舐鼎隨旌陽鞭鸞管鳳坐堂皇白袍社長拜  
琴堂忍教野蜨搖春光廣平賦梅鐵石腸東風錯恨桃花郎草堂雅集  
楊鐵厓以至正丙戌至宜興張公洞洞口摩厓有題名云至正六  
年缺月八日會稽楊維禎領客富春吳復缺七人來遊賦詩曰五  
月八日記遊仙三十六天洞裏洞洞中窗戶夜不扃地底風雷日  
相哄嶢嶢靈骨誰手鑿納納虛符曷時瀆龍顛虎臥絡薜蘿委蓋  
隨旃挂鸞鳳葦高玉屑陳金杵窪陷瓊漿流瑪玞元田鴉色白於  
鷗丹室蛇光紅似蝮石函綠字紫泥封元圃瓊華青子種白驪有  
迹踏石田金虎無聲飲銀汞樵柯已爛商四期藥輦初過第二仲  
牛車望氣待著書螺女行廚時進供胡麻留飯阮郎來林屋刺船  
毛父迴王生石髓隨手堅吳客求珠空耳縫九靈太廟包氣母五

嶽真圖持兒弄書傳丹篆爾何須石化黃金本無用玉盃濯髮天  
雞鳴鐵笛穿空神馬控符行律令鬼承呵聲出腦宮龍聽頌未應  
片石隔仙凡谿上桃花自迎送古今遊張公洞詩無出其右者題  
名石刻今猶存上缺似五字下缺似等字也

桃谿  
客談

鐵厓集有不赴召自述詩曰皇帝書徵老秀才秀才不下讀書臺  
子房本爲韓仇出諸葛應知漢祚來太守枉於堂下拜使臣空向  
日邊迴老夫一管春秋筆留向胸中自次裁一本作南山本爲儲  
君出黃石終從孺子來太守殷勤承上命使臣繾綣日邊迴堯山  
堂外紀則作天子書徵老秀才秀才嬾下讀書臺商山肯爲秦嬰  
出黃石終從孺子來太守免勞牀下拜使臣且向日邊迴袖中一  
卷春秋筆不爲旁人取次裁宋潛溪鐵厓墓誌云洪武二年召諸  
儒纂修禮樂書上以維楨前朝老文學思一見之遣詹同奉幣詣

門謝不至明年又命松江追趣賦老客婦謠以見志賜安車詣闕  
留百餘日史統定卽以白衣乞骸骨上成其志仍給安車還山濂  
餞以詩曰皓仙八十起南山喜動天顏咫尺閒一代遼金歸宋史  
百年禮樂上春官歸心只憶鱸魚膾野性甯隨鴈鷺班不受君王  
五色詔白衣宣召白衣還然則其不赴召有述之作當在詹同奉  
幣之時此詩留傳已久同安阮旻錫乃曰詩係邱鈞磯作見本集  
題御史馬伯庸達魯花赤奉幣見徵不出有述至今海邊童叟咸  
能誦之又曰鈞磯爲宋秀才不受元徵與鐵厓事略同故遂以其  
詩混入鐵厓集中鐵厓名滿東南而鈞磯僻居孤嶼詩集尠傳遂  
致句略有不同耳余於乾隆辛未修同安縣志取邱阮二集參閱  
之因悉其故第思鐵厓集久行於世鈞磯之稿刊行在後鐵厓之  
高風亮節誰不知之卽其老客婦一謠已足見志編詩者何必假

美於人然釣磯亦以道學見重於時配祀同安朱子祠子孫雖好事亦必不肯拾他人詩以誣其祖究未知舛訛始自何年姑誌之

以俟考

鳥亭詩話

鐵厓老客謠曰老客婦老客婦行年七十又一九少年嫁夫甚分明夫死猶存舊箕帚南山阿妹北山姨勸我再嫁我力辭涉江采蓮上山采蘼可以療飢夜來道過娼門首娼門蕭然驚老醜老醜自有能養身萬兩黃金在織手上天織得雲錦章繡成願補舜衣裳爲妾佩古意揚清光辨妾不是邯鄲娼詹同爲作老客婦傳案宋濂楊鐵厓誌鐵厓卒時年七十五謠中何得云行年七十有一九沈梅史冰壺抗言在昔集據此決爲後人贗作長洲尤西堂侗亦有鐵厓七十五歲詩曰吾愛抱遺老自注楊自號抱遺老人詩人楊鐵厓梅花三弄遂金粟數銜盃船屋閒居士書臺老秀才相從九華伯

擲筆賦歸來考國雅廉夫病革撰歸全記投筆曰九華伯招我當

往及逝聞空中有步聲則是西堂亦謂鐵厓卒於七十五歲也余

校之楊氏譜系亦與宋誌合老客婦謠誠不無可疑溫籜 考鐵厓

志生元貞元年卒洪武三年年七十六

楊鐵厓吳詠十首與竹枝詞可稱雙絕因錄存五首曰曾侍玉皇

第二筵鐵仙輕脫故依然江州坐上初相見還識人中孟萬年杜

牧尋春苦未遲水晶宮裏舊題詩小鬟莫訝腰如束善唱白家楊

柳枝馬上郎君出帝城瓊林宴裏記相迎吳山吳水新迎送學唱

陽關第四聲淮南八月雁初過奉使槎回烏鵲河十里揚州花底

散五陵年少已無多地行仙子羊權家曾降中山萼綠華三十六

橋明月夜姑蘇城內有瓊花自註官妓有瓊花宴者自維揚來蘇州

楊鐵厓著七客者志而各繫以詩曰抱遺老人嘗得斷劍於洞庭

湖緱氏子煉爲笛又得古琴於赤城相傳賈師相故物得胡琴於  
太陵呂氏得管於杭老官人所云宋道君內府物又得玉帶硯一  
古陶甕一硯爲文文山之手澤甕爲秦祖龍藏中器也旣而闢一  
室以居六者老人時燕居其中六者皆以客待之而又命之名焉  
以鐵笛形如龍狀而聲如龍吟也故名之曰洞庭鐵龍君以胡斛  
聲相近琴又主於律口噤以珠而聲又如貫珠然故名胡琴曰西  
域斛律珠以象出於象山而以其齒爲管管又同於筒故名之曰  
象山管氏筒以古琴有焦尾材又聲如秋聲故名之曰赤城焦氏  
秋硯本石而有玉帶文且出文山氏故名之曰文山玉帶石古陶  
出於瀟池君之墓也盛酒於中經歲不變而折花其中又能自葩  
實不死故名之曰陶氏太古春書洞庭書西域者紀異也書文山  
者尊忠臣也書筒管而不書道君書秋聲而不書秋壑書太古春

而不書瀉池君以其所遇非其主也老人古之廉士今之怪奇人也以不遇於世又自客六者之間而七焉總而顏客之所曰七客者之寮客主道人而道人亦以客自目蓋相忘於六客之間不知主爲客客爲主也說光陰者謂百代過客人託一室於宇宙之內雖主亦客爾人於形骸之外有主客之分是以物我相形而閒閒之智詹詹之言鋒然而起惟達者不與物競而與化往來至吾忘物物忘我主客何有哉道人旣自志而且歌六客之詩曰有客有客來洞庭駕罔象兮驂奔鯨千年含景雙龍精玲瓏九竅羅天星莫邪出匣鏗有聲一鳴一止三千齡有客有客來西域龍頭高昂頸雖霓腹如巴蜃鳳匪翼口呀夜光集月魄奇聲擘山椎辟歷道人因之寫胸臆有客有客來象山渡青海飛銀灣陪道主登玉壇吐星宿呈琅玕出入爪甲冰雪寒號鬼母驚神奸一聲吹裂



虎豹關 有客有客來文山如金如鐵堅匪頑文山頽不可攀留  
爾亦足消羣奸毒以安方以直帶蒼玉佩文石文星爛然守元默  
有客有客來赤城碧梧風裁光瓏玲音含太古文七星直如朱  
絲清如冰洗秋壑鳴秋聲金春玉應和以平 有客有客來瀉池  
鑿然其腹蠢以癡曾經太古春風吹至今面肉凝如脂祖龍朽腐  
不足奇和氣自活千年枝

東維子

烏帽青鞵白鹿裘山中甲子自春秋呼僮檢點門前柳莫使飛花  
過石頭此王葵軒鈺題淵明圖詩也葵軒子孫頗微訪其詩得此  
一絕而已又有五言一絕曰河裏有箇椿鷺鷥飛來歇青天無片

雲丟下一團雪

續半棗集

孟子溫貞女蘊詠梅詩曰疏林幽萼雪中開馥馥清香繞鏡臺一  
樣冰姿和玉色高低流影入窗來幾枝開放軍營晚吹角當林月

影孤無限斷腸成百結幽香引入小單于前詩幽嫺後詩激冷深

合貞女身分自題畫松詩曰森森老幹倚晴空萬木參差誰與同

自昔棟梁人已去設將絲筆寫遺容

漚篠詩話

孟貞女箬有梅花八韻率兩首一韻隱寄倡和必偕之義意可悲

矣

希古堂集

明張叔京題宋潛溪集詩曰惟天有星漢璿璣煥周羅碧海蕩坤

軸洪波撼鯨鼉人生於其閒懿德鍾天和仰觀及俯察至理諒匪

他昔初古神聖龍神觀熒河元機一以泄風雲蕩相摩星文既有

象雅訓還成歌颯颯亦灑灑委委復蛇蛇荒哉秦晉閒紛爭鬪蠻

蝸斯文灰燼餘簡編互差訛漢儒六七作董生陟魏科淵淵天人

策伊臯力相劇傷彼長沙傅命折鬼所訶自從建安來蒿蓬蔽菁

莪朝陽罕鳴鳳秋蟲叫寒莎韓公高世資回瀾障狂波泰山屹在

望碧樹撐瓊柯柳子思精悍古器見象犧氣高或怒張微疵玉之  
瘡宋家諸老翁經籍賴剏磨文章本載道重任力所荷歐子才冠  
古跂立畫與坡瑱珩間玉佩鏘鳴雜蠻和寥寥百年餘烽塵事兵  
戈文風日漫漶翺飛亂羣蟻乾坤既一統大國崇丘軻青帝掃煙  
霧宿垢清沈痾姚劉實自出歐虞更番番嶄巖金華峰秀拔浙水  
阿柳君與黃公飛駕遠瓊珂宋子年最富美質資礪磋幽探既入  
室速肖心無蹉英英二傑名眾星見羨娥二公惜不整噫歟天則  
那宋子今獨步康衢奮龍鬪逸態未及已氣就天山禾又如三峽  
濤百折生洄渦源深流則長爲潛復爲沱義軒世雖遠大道無偏  
頗前脩懷遠則奎壁光瑳瑳勇直探虎穴深將入龍窩鯢鵬一奮  
激不數鱗與蠶老我不作秀才衰奈君何君看千尺松下有百尺  
蘿相依在寒歲鬱鬱青陰多崢嶸冰雪心孤根正陂陀行看柱廊

廟飛棟高嵯峨排真莊雅元明詩中僅見之作

溫籀詩話

陳紫廬自湖北歸攜駱纘亭先生同洪僉憲遊赤壁偶題搨本詩

固佳字更雄奇詩曰虬岸蛟波雉堞邊瓊梯紺宇貝宮連帆檣歷

亂迎湘雨雲樹蒼茫帶嶽煙今古英雄真一瞬江山風月自千年

相逢尊酒頭俱白磨洗無勞問昔賢

名教錄

駱纘亭七言如筑道中和顧僉憲云谿洞偏分蠻部落山程中度

漢衣冠送張大參赴嶺南云梅浮春色羅煙暖鱸引秋濤海瘴低

九月集武昌南樓云鐘沈古寺浮雲外雁落秋江暮雨中華贍典

雅七子中之李于鱗也

溫籀詩話

唐狄梁公為相有盧氏姨居午橋南別墅梁公候姨見姨弟挾弓

矢攜雉兔歸因啟姨曰某為相表弟有何願姨曰相自為貴老姨

止此一子不欲令事女主甘守貧賤公慚而退纘亭先生為賦午

橋羨曰魚潛兮于浩濤濤兮層黍丈夫有鬚眉兮甯事女主芻蕘  
出雉兔歸母無言亦無悲脫粟廚中炊正熟三牲五鼎將何爲萬

樓集

駱則民先生象賢續亭給諫高祖也性樸質而詩多豔雅其春秋  
曲曰薔薇露溼紗窗薄燕子銜泥度廉幕小庭花雨晝絲絲檢點  
閒愁春漠漠銀箏低撥哀怨深黃金鑄出相思心闌干倚徧默無  
語煙綿草鞞花成陰香濃雲母春眠重烏弄歌聲學鳴鳳酒兵牽  
引破愁城花神競笑破詩夢蘭膏坐對蓮漏遲翠衾抱擁施屏幃  
東風淺澹夜來急落紅滿階人不知江南曲曰吳娃蕩漿春江曉  
翠袖紅裙畫船小浪花吹動鯉魚風落紅減卻春多少高城日暖  
酒旆低綠楊影裏驄馬嘶美人當窗弄白日晴驕綠水臨河隄金  
釵換酒勸郎飲并刀碎翦蓮枝錦杜鵑啼老枝上花癡鳩飽飫桑

閒堪郎心如水不可留春山遠蹙眉黛愁柳絮茫茫渡江去多情  
又逐春波流春波曉出橫塘曲浮萍暗鬪蘼蕪綠東風不放過南  
湖月明人在橫塘宿哀頑綺豔亦陶元亮之間情宋廣平之梅花

也漚蓼  
詩話

續亭先生有邢參知督漕過徐次韻詩曰柳籠煙日百花明兩岸  
黃鸞夾道聲繡箔雅宜琴瑟靜彩毫閒對酒尊清萬年國計東南  
力四海官聯管鮑情莫向黃樓憶黃鶴江河一樣抱孤城爲李于  
鱗所不及

翁榮靖題黃鶴樓詩云湖海數聞黃鶴樓轉蓬遲暮乍來遊已無  
丹訣留仙閣但見蒼煙送客愁吳苑日斜芳草徧楚墟雲散大江  
流乾坤芻狗終歸盡徒倚狂歌何所求客見詩謂翁曰送客愁不  
是送客舟翁曰然當改之不知愁字正用崔灝詩改舟字便無味

以此見榮靖之度量其不欲明所長以抑人如此

續羊棗集

駱舜傳問孝登山絕句曰鎮日登山興未闌數峰猶似霧中看漫遊不在窮巔頂只此歸途已自難一時漫筆而所託殊深

翁榮靖過清遠峽詩云愛此清遠峽清興隨杖履空堂迴臨江閒亭半藏墅石泉帶巖扉深林淨零雨徑轉凌晴峰青霄連梵宇高雲近疑幄澄江遠如縷殿閣傳飛來歸媛聞化女復有安期仙題詩紀遊處對此遺物慮遙瞻自容與靈勝固所欣神怪良不語平生懷清曠如何滯羈旅會當辭世氛言尋息心侶後陳還冲先生過清遠峽亦題詩曰爲馳金鑑上重障漫入煙霞杖履慵孤刹嵯峨霄漢外兩禺蒼翠水雲中聽經曉鳥相招隱採藥禪僧已悟空顧我塵緣何日了峰頭願借一枝松二詩皆載禺峽志鄉先輩風流墨迹徧於南荒亦韻事也

滄海錄詩話

陳還沖先生詩格高邁置之初唐大家中莫能辨也一傳而有飲  
冰再傳而有章侯古之至人得意者其氣有餘能布氣以與人况  
先生父子祖孫乎然非賢子孫寶此則殘煤斷楮已付酒家鷓或  
剪作鞮材誰能展卷若新見一斛明珠乎

陳眉公白  
日樵真稿

陳還沖方伯著續苗疆一時邊民皆懷其德有五寨道中詩曰谿  
洞菁蕪雪未消邊庭寒峭獵騎驕弓旌奕奕遮神駿幢羽翩翩護  
使輶款塞知非唐頡利臨戎不數漢票姚朔風蕭索征衣冷欲叩  
重閣乞紫貂贈肖亭奇將軍歸五寨詩曰雲淨天空曉渡河明王  
推轂重廉頗牙旗閃日搖金甲寶劍迎風動玉珂露布方聞平北  
虜簡書猶是備東倭喜今舞羽苗來格快唱將軍敕勒歌莊麗弘  
闊不讓唐人

滬移  
詩話

陳老蓮善畫工詩曾有絕句云桃花馬上董飛仙自孽生綃乞畫



蓮好事日多還記得庚申三月岳墳前孫古雲藏其詩冊書法入  
神品錢唐陳雲伯文述題曰風裳水佩總翩然一幅生綃一幅蓮  
畫手真如吳道子美人誰似董飛仙影沈魚國香先覺涼翦鷗波  
夢未圓記得年年過上巳酒壚貴醉岳墳前

西泠懷古集

小蓬萊宋內侍甘昇湖曲園之一也明季爲黃貞父汝亭別業扁  
曰寓林飛樓窈窕湖山俱在檻底石徑之側有垂絲海棠一樹花  
時予必過其下持盃小坐紅露沾衣殊多幽趣今數易其主俱遭  
火焚俗僧旗廝相勦不足觀矣陳章侯有詩題曰亢侯飲予黃貞  
父先生園賦此黃園何以寓林名令我沈思澹世情已悟浮生如  
泡影不知何事戀朝榮畫船良友秋湖約冷雨春風煙水行賦得  
數詩人未醉主人可喜是吾兄

清波小志 亢侯名胥 邑諸生章侯之兄也

老蓮於梅墅祁氏多往還詩祁奕遠以詩招入化鹿菴次韻云重

巒入竹徑小屋嫩雲富道者提壺喚頭陀帶酒過借君尸博士與  
我話巖阿投水栖山福書經寫佛多奕遠寄詩招入化山云菊花  
佛堂繞竹雲客舍迴我來養癡骨君勉掩奇才秋色憑君看春醪  
待我開此閒山頗妙意欲暫徘徊那季超奕遠叔姪贈薄隲卜居  
贊云生途何處問大略問山頭有意苦才拙無心任運遊移家仗  
親友守墓近松楸不幸中之幸兩賢何處求奕遠贈予移家之贊  
卻贈云連年衣食子兵亂尙分金劫掠無餘際相憐復爾深難忘  
亡國念幸斷喪家心浩唱千峰月借君老石林館奕遠竹雨菴問  
予行藏出黃石齋夫子所畫扇上詩索和云買山兼買水兩事最  
難期已得盤谷地不爲悲憤詩大山謀筆冢小隱裏珠絲老子安  
於義大兒非所知寄那止祥云君今先我進曾念我曹否夕陽酣  
小閣清曉臥高樓文章偏入奧詩賦不言愁清淨西湖水况逢九

月愁世家孤臣避難相依事可哀矣

漚篠詩話

海甯陳文簡公元龍題陳章侯蓮鷺圖云墨花吹得綠參差小影分來太液池白鷺不飛蓮不謝搖風立雨已多時極清華朗潤之致

西湖兩隄垂柳余幼時及見其盛明鼎革後皆罹翦伐陳章侯嘗寫一圖自題其上曰外六橋頭楊柳盡裏六橋頭樹亦稀真實湖山今始見老遲行過更依依若幸之而實惜之也每放步其間不

勝張緒當年之感

湖壩雜記

歸安楊鳳苞有詩云淒清盡入老蓮詩平

渚閒波異往時回首日斜歸鳥外六橋行過更遲遲

西湖柳枝詞

老蓮初娶蕭山來氏方伯斯行女來集之元成之姑也承家學工詩清闈唱酬頗饒韻致來氏歿老蓮有悼亡詩云誰求暗海潛英石琢箇春韻續斷絃明知方氏今難得如此癡情已六年又云哀

蘭摧蕙護昭陵一望驅車便遠行遙憶忌辰誰上食蒼頭小婢奠  
葵羹續娶杭州韓氏亦工詩有南旺寄內五絕句曰詩從仗友途  
中得寄到楚關淚盡頭深坐霜風如一詠化爲明月照高樓寄來  
錦字丁甯囑酒釀花濃歸莫遲阿儂自結神仙眷曾向平康醉阿  
誰客中萬事多傷感每到雨中最斷腸只恐歸來春暮日梨花夜  
雨暗錢唐飢來驅我上京華莫道狂夫不憶家曾記舊年幽事否  
酒香梅小話窗紗莫把歸期盼斷腸且將歸日細思量柳邊馬嚼  
金環響粉撲唬妝出曲房妾胡淨鬢女道蘊一門閨秀盡能詩工  
畫漚篋詩話

老蓮侍姬胡淨鬢善畫解禪人比之於東坡朝雲老蓮有自笑詩  
云文詞妄想追先輩畫苑高徒望小妻韻人韻詞韻事與梅墅郝  
氏抗豔一時

陳章侯有呼蛻洞五言絕句四首云慧理是同鄉白蛻供使令以此後來人十呼九不應明月照空山長嘯在何處呼山山自來塵蛻蛻不去痛恨遇真伽斧斤殘怪石山亦悔飛來與蛻相對泣洞裏復幽深恨無巨靈力余欲鎚碎之白蛻當自出雖不甚工別饒真率之趣又見其爲仲青道人畫谿山清夏圖詩云林屋張公不爲過禪隨筆法上浮螺別風淮雨時舒卷弦子三聲一叵羅亦有

姿致

西湖夢尋

諸暨陳章侯能詩而名勿著爲畫所掩也然詩亦流傳甚寡朱竹垞靜志居詩話錄其贈妓董飛仙一絕王漁洋詩話錄其憶舊一

絕而已

鳧亭詩話

老蓮有夢先帝泣賦三首云衣鉢多年寄病身也宜忘却是孤臣禪心夢裏身難管白玉墀頭拜聖人老僧幸得覲先皇八彩重瞳

永不忘夢裏天顏猶咫尺餘年猶敢戀禪牀半夜鐘聲覺草堂老  
僧正夢見先皇嵩呼頻喚彌陀號淚滴袈裟荷葉裳騷怨忠懷詎  
詞人墨客所能彷彿哉前人記載或以之入方伎傳冤矣滬籒詩話

世所傳陳章侯詩絕妙僅得七言一絕所云神宗皇帝太平年是  
也余幼時過越鎮東閣下得章侯所鐫硯一方有句云勒鼎銘鐘  
不問天漚麻藝果事皆便餘閒多在南山下割取春雲耕硯田又

嘗於王太史方川家見其爲姑母祝壽有題畫詩一首亦工海嶼詩話

陳章侯畫梅竹自題云辛卯暮秋老蓮以一金得文衡山畫一幅  
以示茂齊茂齊愛之便贖之數日後丁秋平之子病老蓮借茂齊  
一金贈以資湯藥冬老蓮以缺頁子餉茂齊時邸中無一文錢便  
向茂齊乞米茂齊遺我一金恐墜市道作此酬之以矯夫世之取  
人之物一如寄焉者高江村得此畫題詩云輕鉏嬾劬種花泥畫

裏閒將物候齊疑有生香出檐際惹來山鳥盡情唳露下桃花竹  
外梅不愁暮落與朝開寒齋灑掃蔬飧後香爇都梁看一回并繫  
以跋曰康熙己卯九月二十三日題於簡靜齋兩窗對菊去章侯  
作此畫時四十九年矣若不遇予棄置弗復道後之人寶之名教錄

陳洪綬字章侯楓橋人積分貢生詩賦與字別有丰致而尤工於  
詩所得資悉散族眾曾無少惜有春晴詩云二月朔日晴農務漸  
漸興老農耕不輟稚子亦學耕小雪詩云何嘗三日積銷卻萬方  
愁彷彿陶杜書畫非名人購求未嘗輕作其族人之待以舉火者  
無虛日高風厚德豈紗障金松白團烏駁比哉郡志不列諸義行  
文苑而編之方伎列傳疏矣諸賢賢達傳

老蓮七絕最工次則五言律詩如山陰道上云微雨來清氣涼風  
翼小車贈沈子其云看畫不留客灌花長閉門除夕云山館觴除

夕兒童說舊朝夢劉道遷云夢從琴峽水話到石梁松送顧平叔

還金陵云疏林茅店老古道做裘人夜坐云松濤好詩料雪意發

清思壽張學涵云同人集梅雨長笛響松泉鄭履公見招卻書云

細雨杏花發種花人閉關清超蒼雅莫名一格固不獨漁洋山人

所稱春愁當二月酒渴起三更也

漚篠詩話

錢唐吳寶厓客越久新城王漁洋寄以詩曰競說仙人莖綠華紫

金條脫降羊家苜蘿谿上青無主一代紅顏獨浣紗蓋調之也

漁洋

詩話

毛西河寓大善寺吳尼御符為天童曉公付法以埽塔過越謁西

河以女僧不當與酬酢遣女弟子徐昭華報之瀕行尼出摺扇乞

詩不得已書一律云不信纔觀世幡然去普陀傳衣真是錦翦髮

尚如螺貝葉箱中薄蓮花水面多阿潘方學道相待洛橋波次日



越中女士合餞於國門見扇齊聲索昭華和詩蓋借此相難也昭  
華連和二詩一曰前身本靈照開口卽彌陀乞食施山鳥裝香在  
海螺鄉程雲外近別思晚來多試看千江月徐徐出綠波二曰幾  
欲還慈室無緣款白陀毫分眉際彩掌合指頭螺贈拂留獅尾緋  
經渡貝多龍宮看神女何處不凌波又送尼詩曰芙蓉曲岸散紅  
霞送客江邊疏柳斜蘭槳行時飛化雨綠茵鋪處布金沙乘杯欲  
渡吳闔水拂塵曾開鑑曲花一自水田相顧去何年重把綠袈裟

西河  
詩話

徐仲山徵士命女昭華師毛西河雲間張錫懌有詩云弟子如蘇  
蕙先生類馬融蕭山任辰旦詩云誰知詠絮堂前女猶是扶風帳  
裏人張遠詩云甲門傾國賦文華曾向毛萇授五車皆指其事  
徐仲山以七夕死昭華以禁日哭父擬木蘭詞寄毛西河讀之不

覺淚下時汪東川司成在坐曰聲調哀苦體格蒼惻有女如此卽以當木蘭何過焉其詩曰戚戚復戚戚天孫罷機織只道天邊歡會期不道人間別離日人間別離真可憐天邊歡會知何年悽悽登我堂不聞烏雀喧但聞老母痛哭聲連連啾啾入我房不見瓜果陳但見蛛絲蟲網相鉤牽前年當此日天河正瀾瀾分將五色縷聯作百年卮去年當此日天柱方傾頹桂陽城北乘羊去緱氏山頭跨鶴歸况復今年當此日百歲堂前喪靈匹欲曬麻衣兩淚懸但啟書樓寸腸磔天河有時挽天星有時轉惟有乘槎一去人萬古千秋不復返穿鍼徒望眼不使淚我親九重空照地不照泉下人黃姑此夕依然渡惟有嚴親不知處木蘭空自夜停機願代爺行竟無路戚戚復戚戚作此七夕詞欲知此日心中苦視此河流無盡期昭華多哭父詞有登青來閣檢父遺帙七律中四句云

青松出瓦根俱豁碧柳當窗蔭漸疏捲榻已無新注帖開箱惟有  
舊藏書又一律後四句云山長似向空欄斷月隙還隨小榻圓有  
女媧無班氏筆遺書萬卷續何年

高郵孫孝廉無燁其尊人吏部公以鄉官爲當事齟齬瘐死獄中  
孝廉內人潘氏刺血寫經以懺救之及潘年五十孝廉避亂歸里  
錢唐錢石城進士妻林以甯吏部同年女也爲潘作駢啟徵詩毛  
西河屬徐昭華應以詩曰高郵湖水清且漣湖旁有第高巘岬梅  
花日出照錦幃夫人五十饒朱顏考之氏族華以繁黃門之後典  
午遷世居淮服控海瀾先人嘗著獬豸冠通家有子孫巨源以之  
作配年又年自從少小卻珮環鹿車長挽鮑與桓公車門下雖升  
賢仍如韋素心所便祇惜中道遭家艱勁刃割尾及孔鸞夫子賣  
餅安邱閒還鄉元節足盡躋只今日霽浮雲騫健持門戶晚景安

覆巢卵殼猶瓦全秋風雙融生羽翰羣從錫末女令嫺皆言絳帳  
由文宣獨憐銓部留狴犴度人經寫百千番螺腕刺血和淚丸寫  
人貝葉翻紅蓮子母自小愁不年曾書三部華嚴箋一藏佛腹一  
塔瓢其一送置天台閒夫人爲此更何憐聞之涕下如瀾汎今來  
設帳事足傳顧家閨秀文如椽深慚學步非敢然稱觴祝君壽綿  
綿

山陰商雲衣商太宰孫女徐伊壁閨友也伊壁有月下和雲衣韻  
詩曰一彎初月出雲新照見花前滿面春羨爾雙蛾似初月不須  
相待畫眉人浴花臺爲太宰第中之勝後歸姜京兆伊壁同雲衣  
登此不禁今昔之感有詩曰習家池上覆春雲此地曾經刺繡紋  
近檻游魚浮碧水當階細草拂紅裙風吹二月鶯聲度露滴千巖  
花氣薰行到浴花臺畔路不禁雙淚落紛紛

溫綽詩話

徐昭華送虞英嫂歸諸暨詩云落盡紅衣蓮子多相看淶水木蘭  
過曉風不解吹愁去偏送佳人到苧蘿案虞英嫂今無考必伊璧  
酬唱閨友也據此詩知吾邑詩媛舊志之失載者多矣

余蘿村懋棟題李羅峰知止居云泉石中間老此生孤蹤誰解問  
雲卿十年畫館芙蓉夢半畝山堂薜荔盟採藥峰頭芝作珮垂綸  
谿畔鶴同行息機便是羲皇侶不占江東處士名寄鍾慕雲觀察  
云間君近卜冶城居掃地焚香日宴如夢裏蓴鱸三泖近簾前花  
月六朝餘旁開精舍羅名士細檢牙籤校異書更喜謝庭多玉樹  
揮毫直擬駕黃初絕去脂粉獨標真素當於色香味外求之

駱念菴先生棄官後溷迹樵漁自號楓溪釣叟如賀蘭山詩曰仙  
雲五色團諸落靈雨片時走百蠻漢江秋思曰貔貅戰血漂淮雨  
鼙鼓騰聲黯陝雲萬里江山爭一榻千家鋤耒貢三軍清湖仙巖

次黏給諫曰深山古木雲棲鶴靜籟清風月入花皆清雋莊雅饒有唐音

駱叔夜復旦詩名滿東南如送馬少府之思明任曰夜月丹砂句漏火春風蘆管繡江聲送周無文歸里曰黃葉夜封梅福里青谿夢繞贊公房地藏閣曰隔岸馬嘶春草路斷橋人去夕陽山讀舒蓼菴後集感賦曰三戶已無劉氏臘九疑猶泣漢宮螺贈俞厓菴都護曰鈴閣花深時臥鹿樓船波靜不驚鷗哭舅氏易菴儀部曰誰言淮浦神羊在已見青城化鶴還皆名句也懷湯宮若七言絕句尤爲神韻獨出詩曰煙雨江亭濁酒傾荒林雜樹鷓鴣鳴青山無處尋行迹零落飛花滿故城滙纂詩話湯中丞萃來聘重遊湖上詩云小橋隔岸時通馬細柳如煙不礙鷺風調頗以中唐隨園詩話

近人起句之佳陳月泉芝圖舟中云夜起對江月滿船聞睡聲月泉與其同鄉劉鳴玉鳳岡童二樹鈺稱越中三子刻有越中三子詩

陳月泉爲越中三子之冠其漳州雜詩云守在夷方久晏清天南設險此專城雲嵐拂雉烽臺迴金碧翻波鬪艦橫節假水師山嶽重貢來番船羽毛輕漢庭不用朱匡議大食于今列款誠金陵云建業城高下夕陽白門煙色暮蒼蒼地蟠龍虎形空壯國號煙花主易荒馬渡應知真邂逅燕飛莫訝太恩忙請看無限江湖水祇有秦淮閱興亡岳州云巴陵勝賞有高樓蘭芷芳汀繫客舟江勢遙涵衡嶽動地形半入洞庭浮腰迴風柳宮人怨淚染霜筠帝女愁滿眼蕭蕭木葉下由來此地足悲秋夏發桂林云棘竹枝長椰葉齊蠻天霧雨暗淒迷腥涎水滑蚺蛇浴鐵色山昏獬豸嗥諸葛

荒臺餘部婁伏波遺廟滿蒿藜南來是處風波惡重憶輕橈泛越  
溪鐵厓元章無此蒼勁何論餘子其古體詩尤兼昌谷玉谿之長  
銅雀臺詩曰寒光晃朗澄秋旻枯篁斷柳迷通津漳川清賞不可  
見雄都日夜飛沙塵羣山趨拱如奔馬洪流逆折當胸瀉中原王  
氣抱江來黃星正照銅臺下彌留宛轉顧蛾眉繞江部婁紛相疑  
熊居之屍遭五咎祖龍礎發涸汞池老梟鍊形作請魅碧火可然  
沙可吹詎忘漢相恣威施譚尙不刃協必災韓樵燕筑踵相隨遺  
蛻肯爲壘與藪經營狡窟五花奇西陵墓田誰復知給彼歌舞之  
諸姬總帷張陵樹長同槽識典午昌寶瑟埋雄劍亡金虎歇冰井  
荒履妓香姬幻作孽鱗鱗碧瓦飛鴛鴦似賀郎錦囊中物而波瀾  
較闊桂林春晏曲曰杜鵑口血吹不止花飛絮亂春如此蒼梧一  
夜發新篁黃陵廟裏湘妃死湘妃死矣斑竹生截向吳刀認古情



圓螺紫暈唬猶漬除是皇天老不成黑分入晦圓珠蝕寡鳳孤龍  
幾南北麻姑量海一酌開請看堅丹曾奪得半星呼鵲夜成梁泱  
泱明河不覺長紅蕤晝暖迷蝴蝶紫佩霄深吹鳳凰邪溪本是蓮  
花水屨響歌聲記不起家門正對苧蘿山素服遊魂誰是主姑射  
原來縹緲煙欲尋瑤水泛鴻天扳雲蹈霧不可上炎空歎毒跼飛  
鳶游絲拂地風繚繞菖蒲漸長丁香老便是天涯一片心人閒不  
下三青鳥吳楚中間幾點山無人移卻碧巉峴桂江近接湘江尾  
風搖蘿帶青潺潺西山移石填東缺長柯玉斧修明月婉曲沈摯  
瓊瑰譎變乃復似義山燕臺河內諸詩源笈詩話  
粵俗春夏之交男女相聚野外褻語哇聲互相謔虐名曰唱歌陳  
月泉有紀事詩曰三月蠻鄉試葛衣平郊驟馬夕陽微木棉墟落  
山姑語自注魁也笏竹城闔瘴母飛素足沿波分隊至紅腮待月帶人

歸車書浩蕩今無外西粵風謠采獨稀諷諭微婉風詩之遺月泉  
足迹半天下以諸生老所箸有秋暉書屋集死後無存其友郭又  
春茂才毓哀輯爲丹棘園集與山陰劉鳴玉鳳岡梅芝館集會稽  
童二樹鈺抱影廬集合刻爲越中三子詩

傅莫菴詩以晚唐爲宗五言如早梅詩云雪冷香難覓煙空鳥不  
知無題云地下明珠淚天邊碧海心安仁夜泊云水風寒入谷霜  
葉暝連村弔六陵云冰天還有骨臥榻久無家玉臺峰云曉日靈  
風過孤煙暮雨來登雁峰寺云嶽色平臨寺湘流曲抱城長沙旅  
懷云連天岳陽水壓樹洞庭霜七言如秋興云恨無石馬酬文冢  
安得金龜貰酒錢鄴中懷古云千古英雄工作劇一家昆季最能  
交懷柯厓先生云十分冷落揚雄宅一半虛無蘇季田潞河舟中  
云一色晚霞排雁陣半船涼月落漁蓑秋懷云冰霜有信先催柳

砧杵無風亦到門梅花云十分冷淡春還在一種蕭疏蝶未知重  
憶云落花謝巷鶯千囀暮雨章臺柳萬絲贈張千戶云湖中楊柳  
看搖落客裏無衣又一年俱有風致

余叔子文儀郡齋雜詠曰海面文生魚吐墨嶺頭春暖麝行香語  
極新穎

叔子尚書詩饒風致縉山樓婦雙卿工詩一時詞人爲之賦楊花  
歎尚書有用屈悔翁韻九首第二首尤工其領聯曰絲盡素蛾猶  
振羽髓留白纈總無痕又有卽事詩曰螢尾有光依殿草蜂腰無  
力凭宮槐又曰狗監空能傳舊事蛾眉又聽拜君恩

寶岡尚書立春詩云青旗細浥農祥雨綵勝輕搖花信風太平春

色十四字盡之

全浙詩話

胡紅鶴慎容稚威先生妹也幼曰胡石蘭慎儀歸諸暨駱茂才烜

姊妹俱有才名紅鶴窮鬱無依隨石蘭遊嶺南有途中呈姊詩云  
 一雙冷雁拂天翔似我天涯姊妹行半嶺梅花成故舊兩肩書本  
 是行裝南瞻粵海愁羈旅北望燕雲指故鄉只有嬌癡小兒女戲

憑籃笥索檳榔

於越詩話

石蘭撫紅鶴女為女後嫁洪洞劉侍御秉恬石蘭有偕女思慧塔  
 劉侍御陶然亭踏青詩曰萋萋芳草綠城隅花外同牽御史車勝  
 迹登臨荒草地孤亭突兀破窳墟簪裾雅集庭幃共鸞鳳和鳴宴  
 飲餘倘割菰蒲結茅舍不嫌來作野人居

漚篔詩話

邑有趙氏者忘其夫姓有經堂園懷舊詩云物是人非已愴然那  
 堪人物並非前碧桃遇劫全遭斫綠柳無辜亦被遷梁燕重尋無  
 舊壘沙鷗欲聚少清泉荒蕪一片憑誰弔惟有寒蟬咽暮煙詠病  
 菊云形容憔悴詠化離欲轉秋光不自持力弱漫憑籠蝶粉勢孤

任爾網蛛絲西風暮雨千重恨冷露清宵萬種思焉得更逢彭澤  
令休教落寞傲霜枝似苦節奇窮抱身世化離之感者

諸賢詩存

郭又春讀宋詩四十二首其論王黃州曰韓柳文章李杜詩獨開  
新運首元之龍門一代官三黜主管風騷更有誰梅聖俞曰詩派  
宣城聲價高草衣捆載出蓬茅不知六一緣何事苦捉都官當孟  
郊邵康節曰安樂先生真散仙都將造化入詩篇天津橋上聞鶻  
後便有官家逼賣田神味不減元遺山論詩絕句惜祇此三首佳

耳

遍筭詩話

近人楚北李君

忘其名王辰進士

有論詩絕句鐵厓一首絕佳詩曰客婦

來  
文妖更鬼才春花秋月鬪新哀玉溪刻意摹昌谷都乞夔州賸馥

邑少閨秀間或有之則皆貞麗嫺雅如徐昭華胡石蘭其最著者

也昭華塞上曲四絕曰朔風催雪滿刀環萬里從戎何日還誰念  
沙場征戰苦將軍今又度陰山長雲衰草雁行平砂磧征人向月  
明思婦不知秋夜冷寒衣還未寄邊城蒲萄宮錦紫驂走馬沙  
場日未休虜篋聲傳明月夜琵琶絃斷玉關秋曠騎三千出漢關  
雕戈十萬臥燕山月明近塞頻驅馬尙有將軍夜獵還石蘭宴滕  
王閣餞蔣太安人北上詩曰一閣到而今重看玉佩臨詞章隨世  
變別意共江深夜眠詩曰地僻不知更漏永警鶯花影過東牆早  
起詩曰一番花信五更風那管春宵夢未終餘如戴綠華玉萼題  
浦江吳絳雪六宜樓詩稿四絕曰吐屬清華蘊若蘭仙風玉貌總  
珊珊天人綽約爭誰似應是前身吳彩鸞片羽由來重吉光偶然  
陶寫味深長殘膏賸粉都堪貴佳句眞宜入錦囊果然玉佩更瓊  
裾鍾郝門風式里問問字有緣親絳帳瓣香定奉女相如縹緲高

樓號六宜能琴善畫更工詩才人自昔稱珠樹爭及閨中色色奇  
呂漱香春餘春暮詩曰流鶯不解語猶爲落花嘯白桃花詩曰月  
明空見影疑是息夫人吳焚餘品梅送春詩曰惜春無計挽春華  
落盡庭前樹樹花低亞闌干圍不住一雙蝴蝶過鄰家袁菊英秋  
華讀管子詩曰本未策名臣子糾何妨屈節相桓公張又嘉玉汝  
初雪詩曰猶疑明月在已被碧雲遮臥雪詩曰自笑十年宣布被  
曾將一夢到梅花夏雨詩曰生水添三尺新涼逼一肩落花詩曰  
霄漢旋升弄玉去綺樓竟墮綠珠來新春詩曰殘雪已隨疏雨去  
曉風猶帶舊寒來影詩曰先生自號爲烏有之子神傳勝白描新  
綠詩曰共道枝頭新樣好明朝齊上翠眉尖春寒詩曰冷到蘿衫  
簾未捲東風陣陣勸添衣蠶詞曰纔白東方鵲鳩喚阿誰有夢到  
漁陽其擬陸劍南方草曲尤饒古趣詩曰秋去春來燕相續美人

獨愁銷片玉奄忽離家已半年捲簾又見芳草綠可惜光陰客裏  
銷草色綿綿路迢迢幾番欲歸歸未得春愁難凭濁酒澆春風徧  
綠江南岸身在他鄉那得看不知何處最芳菲柳姑祠外紅橋畔  
湖頭錦繡幾成堆梨白桃紅爲誰開一鞭想策路千里欲行不行  
重徘徊強將登樓除煩惱樓前總是青青草誰家夫婿覓封侯封  
侯何似還家好同邑馬絳軒相有贈張又嘉師黃春史詩曰何時  
得近譚經席一見青絲步障人儼然有徐都講之風惜黃非西河  
其人也予論同邑閨秀昭華石蘭後又嘉實後起之秀而皆嫁於  
楓橋鐵厓九里藉以增色余第二婦毘陵趙氏雅解詩律繼續前  
徽或在是歟

徐昭華西湖竹枝詞曰赤石磯邊湖就姑長將綠髮石邊梳妝成  
只怪西施巧那便花花似此湖徐野君選入竹枝類編錢塘吳寶



厓與友約作西湖竹枝詞每人百首自以爲窮極工巧見昭華詩  
歎爲鐵厓亦未曾有遽毀已作昭華又有擬婕妤宮怨詩曰不羨  
玉階迎翠輦不羨金箱賜錦衣祇羨新來翠尾燕翩翩獨向御簾  
飛亦爲吳寶厓所賞謂慧心雋齒別有機趣

三都章鑄君迪德著有玉茗軒詩集今佚其五言詩如偶成云遠  
山微露樹新水乍生萍初晴云雨積山多瀑雲浮野半陰七言如  
秋居雜詩云夢裏年光桐葉老籬邊風色豆花疏對月云無奈相  
逢偏是夜可知最好莫如秋聽蟬云風吹隔水微涼樹人坐閒庭  
薄暮天暮春云撥火初添三月雨成泥又踏一春花皆清婉可誦

滙笈  
詩話

錢遠工廷策長於近體五言如好夢常留意真愁不告人冰炭誰  
留意冷淡自爲情看雲生別思數雁得新詩七言如閒雲觸水侵

潮氣野月穿蘆照夢魂小艇舊愁秋作魄長江新月水爲精皆佳句也

趙雨鵲式工詩餘其小詩亦畫工所不到真雅才也春遊絕句曰獨步尋芳春日斜板橋只有兩三家名園空好無人到一架鞦韆臥落花柳枝詞曰湖頭扶醉夕陽斜猶記敲門宿杜家獨抱瑤琴臨水曲一鉤新月上梅花春恨曰無計留春春自回獨眠人瘦小妝臺芭蕉綠到闌干外零落棠梨一樹開

屠琴鳴以庶常散館改官時住米市胡同雙藤老屋一日於街頭買芍藥賦詩云尙留花事一逡巡病起看花已過春俗吏未成仙吏謫半年天許作閒人城南雨露足豐臺絕豔驚從市上開不信園丁減聲價肩挑菜把一齊來風搖四壁更參差說到將離定幾時量取腰圍約金帶本來不稱瘦腰支一時名流和詩甚多顧南

雅詩曰煖蒸雲氣雨霏霏散作仙人五色衣除是鄴侯鑱子骨不  
知誰稱錦腰圍看花老眼未蹉跎嗜好酸醎奈爾何從此評量春  
色處豐臺不及廣陵多錢衍石儀吉詩曰悵望豐臺第一枝昨宵  
風雨太離披未知瓶膽閒敷萼香細簾垂靜護持文章小謝近蓬  
萊大好翻階麗句裁莫道芳洲生杜若賺人錯判度支來

琴隲歸田後築潛園以養病花朝約同人祀花神自賦詩曰多生  
不參枯木禪有惜合住散花天胸中生意浩如海婆娑起舞春風  
前春風卻與花司命吹得千花萬花醒東皇太乙手握符昨來芙  
蓉城下呼欽哉帝命加九錫管領羣芳春一國瑤臺玉京風露寒  
特賜平泉湯沐邑空中雜沓迴雲翰靈之來兮相後先華鬢纓絡  
五雜俎翠羽明璫十種仙綠章上達氤氳使臣本玉皇香案吏卽  
今天地一家春朱草靈芝不勝紀良辰吉日百卉昌有情無情皆

樂康初筵請上千萬壽滿酌桂醕流霞漿蕙楊荷屋椒塗堂荔帷  
蓀壁連藥房石家金谷施步幃裴公午橋開錦坊當筵一盞寒泉  
冽薦以菖蒲之九節玉門赤棗元光梨棗屑瓊糜白如雪景光駘  
蕩佳氣新鸞歌蜨版來侑神道心了了觀化得動靜消息潛園春  
韻人韻事韻語一時名人多和之而以吳江潘眉壽卿詩爲絕唱

潘詩見  
文徵

琴鵑讀書處設梅花紙帳金冬心汪篔簹林李復堂高西塘李嘯村  
諸君手筆也爲吳山尊學士所贈琴鵑譜疏影詞曰春生斗室有  
蘧蘧蜨夢來往香國白月簾櫳脩到前生不知今夕何夕簟紋不  
捲湘紋波滑花影碎滿身無迹是耶非耶萼綠花來翠羽嬾傳消  
息禪榻鬢絲漸老看殘夜酒醒萬籟俱寂幽獨憐伊香雪玲瓏窗  
紙也生虛白嬋娟花月容消受怕負卻春風名筆喜鄂君繡被香

銷贏得冷魂清絕余慈伯有和句云身在花中著意尋香卻又香

尋無處真是嵌空濶亮慈伯亦工畫梅

蓮子居  
詞話

此心只有白鷗知纏綿盪作湖波皺屠琴隲踏莎行句也琴隲以詩畫鳴不甚措意於詞然如長亭怨慢法曲獻仙音徵招揚州慢諸調豪爽疏俊不媿名家

大林周姬撰有犬搏虎行云怪哉里巷喧相語小犬竟能搏猛虎西村李叟年六旬日受飢寒老困苦身外猶餘犬自隨家中別無人同處曉持斤斧入山林期採束薪換勺黍山中忽聞腥風腥餓虎突出嚙其股當時亦有同行人奔伏叢莽色如土犬忽攫身數丈高飛抉虎目健而武猙獍騎虎聲亂嗥虎蠢犬靈虎竄去犬乃導主棄薪歸負傷未重力可努我聞其事信且疑越陌爰諮叟舌吐若非此犬捍衛功葬身虎腹同肥羜犬雖有力能幾何義勇獨

不畏強禦微物猶知報主恩  
狺狺豈屑盧令伍  
龐然應笑黔之驢  
自矜踉蹌逞餘怒  
事爲創見語亦生新  
其近體詩如干谿道中云  
薄霧山光時出沒  
斷厓人影忽高低  
送人之揚州云五夜清歌筵

上酒六朝遺恨篋中詩亦清越可誦

溷篠詩話

諸暨程行之茂才讀板橋雜記題詩於後云半堆瓦礫認河房  
詞客飄零劇可傷  
重聽尊前話天寶誰知身是老周郎  
春風歌扇美人簫一曲秦淮柳萬條  
往事蒼茫誰復問白頭江令哭南朝  
淒怨悲懷大有舉目河山之感

葉去病廣文謂郡城詩集當並祀王元章因作詩集七君子詩曰  
季真夷曠人風期軼魏晉縱情酣麴蘖清談卻鄙吝狂乞道士銜  
遂棄集賢印世無李太白入眼吾知僅公緒昔避亂南安山窟中  
滴露注老子颼颼聽松風氣洽友斯戀靈爰交乃終餘事出偏師

屹屹長城攻元英隱鑑湖散拙棄塵滄一第實命慳三拜俾世重  
赫矣弟子榮鄙哉公卿寵毋以貌取人斯言吾聞孔南渡陸務觀  
斯文實宗主忤時異蘇軾愛君侔杜甫棲遲梁益閒魂夢中原土  
垂死望中興千秋涕如雨元季楊廉夫行超識亦洞作吏砥清操  
論史定正統老婦羞嫁裳白衣謝清俸放浪吳淞間慷慨梅花弄  
元章乃逸民兵機夙諳練平時談喪亂養拙謝推薦甯受畫師譏  
肯陪參軍宴著書倣周禮惜哉無由見兩間有奇氣文長偶中之  
談兵踞幕府翫世混市兒憤極軀命輕落筆風霆馳一篇白鹿表  
空有永陵知

葉去病少時有明九邊詩如草青眾堡妖狐立月黑偏關一雁哀  
龍翻黑水寒無浪馬渡黃河凍有聲奇警可抗明七子

吾鄉自陳月泉茂才後騷壇主盟歸余小頗太守坤壽眉生孝廉

僑小頗五言詩如暑盡云繁砧催木葉積雨變蟲聲夜過朱伯韓  
云晚風欹帽去斜月抱書歸贈姚石甫云著書忘白首健飯慰蒼  
生七言如登龍山望海亭云久客心傷歸鳥倦大荒愁擁暮雲迴  
觀畫關山圖云沙草亂流盤渴騎成樓殘日見危旌夜坐用梅伯  
言韻云晚菘佐饌登新甲秋菊涼泉薦落英贈朱朵山云花底巾  
車停梵舍醉中詞翰滿歌樓感興云誰令銜鹿呼羣起終信貪狼  
長獸難十說方宜用侯應五難誰欲阻嚴尤昏燈急雨荒鷄惡曉  
塞新霜健鶻盤散直云斷煙曳屋連高樹暝色頽空盪積陰觸雨  
暮鴉無整翼負轅疲馬有歸心眉生五言詩如邊牆晚眺云鴉寒  
爭繞堞雲嬾不歸山酸風塵古木淡月逼黃昏至日感懷云待兔  
終成誤瞻鳥少定蹤七言如大風出居庸關云輿穿仄徑偏無礙  
馬踏層冰不敢嘶淮陰侯墓云兩漢山河沈浩劫萬家煙火抱孤



墳廟通老作黃冠客漂母能張赤幟軍過水磨關云河抱斷冰猶  
夾岸天連殘雪不分山靈石曉發云千行眉鎖秦城柳九折腸迴  
晉地山庚子下第南歸留別云十里鶯花趨洛下二陵風雨薄成  
皋和丁子琳寒夜見懷云入世已嗟文字賤無才猶喜性情真郎  
當云疲牛曳石聲如沸老樹迎車勢欲吞皆警句也

駱東谿衛城詩名重都下而鄉里轉少知者中年以窮愁客死京  
邸余小頗觀察爲之刻東谿集六卷詩多蒼涼激越之作故鄉無  
其書祇記蘭亭訪王元章墓七言一絕而已詩曰保越錄言多子  
虛參軍拜職事何如草廬家傳今猶在那有攻城上策書小長蘆  
傳足名家修史如何又舛差欲證墓碑無覓處山風吹落野梅花  
讀書得閒無愧詩史東谿學識於此窺一斑矣

姚椿林古詩鏡有晚唐人風調其燕子樓辭曰澹澹燕子猶來去

三月落花香冑樹青苔泥煞畫樓陰相傳盼盼魂銷處憶昔風懷  
滿洛城尙書紅杏舊知名共誇天上張公子願覓人閒賈愛卿傾  
城一顧承恩寵清臚翦水情波動金勝纏頭十萬輕玉墀牋奏三  
生重藏嬌有屋最鮮華門外邇來七寶車幾陣溫風春戲曉一樓  
膩雨夜交花銀屏珠箔開遙邈掃眉初侍玉皇吏袖拂紅綃體盡  
香簫吹紫鳳聲俱媚歌舞趨逾年又年四時花月兩神仙自教錦  
瑟無虛度誰識荷珠只暫圓一朝人去芙蓉館青春不作泉臺伴  
夫子瓊英格性清女兒雪藕絲腸斷賸粉殘脂屏不敷縞衣困守  
女牀孤相思有曲餘紅豆傾墜無心效綠珠閒來情思無聊甚冰  
心宛轉傳春蚓賦到雙棲玳瑁梁勝彈獨夜篴篥引香山學士故  
情多翠黛青衫臉慣波鴛冢尙虛埋玉地魚箋添製懊儂歌無端  
消息寒梅遞可憐不會人深意顰蹙修蛾滿鏡愁橫斜玉箸沾巾

膩茹痛含酸又一旬楚腰消瘦不勝春桃花無復供稀粥蓮子終  
教見苦心玉烟化去曇華隱白楊風急迎紅粉環珮從今地下墜  
笙歌可似樓頭近黃雞催曉曲曰黃雞喔喔啼白日隴隴曉三萬  
六千消幾聲花顏雲鬢飛蓬葆磨刀烹雞滅雞口義和攬轡鞭日  
走夸父杖化珊瑚紅北邙白楊嘯悲風雞鳴不須烹日行不獲已  
君不見白日抱光沈海底祖生劍氣沖天起

壽春亭孝廉靜室云噤聲貓捕鼠拳足鷺窺魚絕似南宋人詩  
大梅山人姚燮暨產也隸籍鎮海才名徧東南尤工爲側豔詞有  
悔曾詩曰纏頭壓馬聽歌去繡臂韓鷹看獵來車子六萌延鸚盼  
侍兒雙髻媚蘭薰露草原非蝴蝶窟風花多是杜鵑魂莫灣罽榜  
橫春絮瓜步颿鏡送夕潮皆佳句也又有扇影詞曰錦盃芙蓉四  
幕花密樓藻井一層紗淒然擁髻樊通德坐對伶玄說趙家紅闌

宛轉段家橋媚向東風倚病腰側鬢西冷看山色水蒨花影上春  
綃褪盡紅香春不妍碧蘿門巷有殘煙西風入夜鏡如豆只擁寒  
衾聽杜鵑舊時簾幕只鷺眠打槳東歸已隔年聞說語兒亭畔柳  
丰姿瘦似顧娟娟尤媚麗饒致

姚梅伯哀江南用少陵秋興詩疊韻至五到底不懈較錢牧齋秋  
興諸詩骨韻不及而神采更加如何李牧頻移壘竟使芝龍再  
入關高陽不照重泉蛾急雨徒欺過峽鷗十萬蒼生方待命眼中  
誰是李匡州須知馬逸收纏晚頗怪弓柔脫殼遲萬里風霜韓愈  
馬一身天地杜陵鷗流槍焰逼黃天夕亂鳥魂趨白下陰最憐段  
頰亡軍禍早伏哥舒出鎮時六代鷺花絃撥怨八屯矛戟雨湔愁  
精衛未能填大海杜鵑只解避深枝蘊水鎧紅傳餉急桂橋夜黑  
落星遲等聯尤爲雋奇

大梅山人工於填詞著疏影樓玉笛詞直入玉田之室有論詞九  
絕句曰不聞九龍袞委以紅麝薰碧桃巢王鸞自非人間春至潔  
不受滓春溫淨可拭流螢無晝光銀河無夜色自掃燕支土堆疊  
鴛鴦墳裊以遊絲煙弱過倩女魂胎息三婦豔裁翦六朝怨胡蝶  
媚未成杜鵑已腸斷手撥銅琵琶日送大江鵲可憐銀牀梧楨花  
白開落碧山一剪眉暗奪玄郎秀何如楊柳枝迎風舞長袖疏鐙  
照籬豆絡緯能絡絲秋人邈含睇怨非青年時野絲難爲麻宛轉  
寸心綠飛蛾自不蠶何庸如葵繡金碧十二樓但有玉塵布俯見  
龍淵深花田種珊瑚可謂繪影追魂窮形極相此詞家玉犀也  
姚野橋變字梅伯甲午舉人工畫善墨梅白描人物寫意花卉亦  
盡入古法庚子春正君自吳門北上余挈蘆生透之梁谿同遊鄧  
尉惠山而返舟次曾爲蘆生題湘江幽思冊浪淘沙一闋云詩夢

抱蘭衾水氣沈沈蛾眉月小挂篁陰澹沱香痕秋一翦人語煙心  
畫漿幾時尋極浦天深宓妃含睇弄幽禽唱到水雲縹渺曲玉簫  
吹琴刻有疎影樓詞八卷兼善音律著有褪紅衫梅沁雪傳奇兩  
種及詞律勘誤詩文集若干卷

附文蔣寶齡  
墨林今話

酈伊人茂才依仁七言如旅思云餘花晚筍蕭公寺細雨斜風賀  
監湖病懷云難除小病如春草不斷新愁似野流落葉云半艇斜  
陽收破網一牀涼月怨清砧寄內云泥墮漫教妨燕壘春寒莫便  
寄牛衣棉花云自憐嘉植輕於草誰向高原認作花登龍山云草  
枯羸馬分羣出松老飢鷹逐隊飛五言如懷何文伯江都云梅花  
憶官閣明月夢揚州風情酷似隨園

滙筌  
詩話

章素軒先生瑞麟邃於經術博賅羣書而詩不多見其讀陶詩有  
楊花蒼是子橘蠹螿爲流之句可窺見一斑

壽眉生七夕詞曰彩鳳隨鴉莫浪催秋槎一去少人知自從乞與  
張郎石散作人間沒字碑目斷紅牆空淚流天孫脈脈也知愁何  
如淡掃蛾眉好脂粉錢還贖粉侯乞巧殷勤託鴆媒雙星私語笑  
玫瑰但憑侍史家家送忙殺鍼神辭夜來讀有學集書後曰金粉  
沈霾故國煙吳閭詩老共纏綿梅村痛哭虞山笑占斷紅羊劫後  
天雖小家數而頑豔絕倫

孫瓜田克基詩樸逸學陶有晚步口號曰鴉背翻夕陽炊煙上林  
鵑力鋤村口田昨夜豆花兩牛羊下山來遙遙渡前浦時有田父  
歸倚杖話太古

周末菴廣文工畫蘆雁亦能詩有趙北口詩曰卻來趙北燕南地  
疑入山陰道上行燕子飛飛芳草合鳧雛拍拍水波平虹橋連蜨  
長隄杳鳥榜啣鴉短棹輕客路不知春已半頓思明日是清明

周桐號洩莊嘉慶戊午優貢生丁卯副貢生以詩受知於阮文達公和文達秋桑詩曰游絲陌上懸蟲影落葉牆頭送馬鞍又有秋筵詩曰八月九月正長夜出關入關無限情皆饒有風致

會稽宗侍御稷辰喜程客如諸暨逆女將至云我來少伯童遊地

自注時客華容華容志言少伯邑人卿亦扁舟竊載人詞甚工緻

宗侍御道光己酉九日中沐由離渚度嶺至金家站次日登董公

嶼曼勝菴途中得四絕句云六峰深處樹丹黃穫稻偏遲粒飽嘗

只為雨稀愁菜麥夜來一灑水村涼四十八村湖水落三萬餘畝

湖田收天分奇福秦稽外方信秋秧竟有秋自注是年白塔湖隄決水沒田廬秋後始

補種秧何人寄水作樓臺楓浦桑洲暮景開隔岸有山如倚筆高風

遙襲富春來山名稽首心湖舊隱巢祖孫雙冢鬱林皋謂子葬外家心湖山

人吾門桃李青山近望植新陰補翠坳謂金氏兩生



周健菴乃大久官直隸鬱不得志賦宮怨以寄意曰監宮排比鴛鴦牒取次方將近紫宸又報平陽公主入紅箋袖裏進佳人可謂深於怨矣

酈藜生青照負才傲睨詩不合律而豪邁有奇氣夜望詩曰水白不分岸月明柳數堆湖心一聲笛風雨入樓來夢中詩曰一山空萬象綠淨不容煙忽地松風到飛濤瀉上天具見氣魄

陳大定以守備殉苗難詩稿散佚只存萬里煙波愁白髮一天星斗落清淮十四字已見本傳而英光自不可磨滅周篤甫太守足成七

律添蛇足矣

國朝諸暨詩家五言詩如余浣公縉迦河新月云焚篆清幽襟閒吟卷秋水黃昏藉新月搖漾滄波裏章無黨平事山陰春日云村巷通巖壑人家帶舳艫楊千木三炯宮中行樂詞云花氣侵羅綺

春風媚笑歌陳小蓮字丙申與子占云畫理宗家學村醪嘗菊香  
余瞿庵懋杞伍胥潮云吳越皆邱墟公怒猶未已空令弄潮兒無  
情爲公死陳用村思湄禹陵云梅梁橫白雨窈石冷黃雲陳卓巖  
維坡卽景云山翠當樓近湖雲著樹多馬月門以智登高云野闊  
牛羊小天高雁鷺稀山寺云細水涵幽竹蒼苔點暮花吳竹泉南  
金白雲院偶題云溪聲喧耳熱山翠逼人寒趙芳谷蘭送客云一  
行寒雁過千里故人愁陳小鐵世榮秋草云頽日飢鷹下尖風瘦  
馬盤周貞木果寒月云月意寒於我娟娟欲近人蔡萊峰梁須江  
舟中云灘流一片月船壓半江星斯雪曉山夜嬌嬌云多情憐壁  
月有意伴銀釭山居云沽酒問村路看雲過石橋山泉云流花歸  
別澗落葉遞疏籬秋雨云煙籠寒水闊雲截遠山平章錫文瓚思  
友云雜英滿芳甸好鳥鳴高枝湯又旦朝來遊玉泉寺云活水穿

茶竈枯藤護寺門黃澹齋士耀秋煙云寒隨雲影幻澹入水痕肥  
方千島云潦倒詩千首疏狂酒一尊郭澹門鳳沼溪上云山光到  
岸盡帆影過橋低吳宓川膺洛馬云快馬戲春陽健兒不敢近秋  
風塞上來萬里躡空影酈黃芝滋德寄友云浮雲與春色南下大  
江流水落孤帆遠天寒幾樹秋周篤甫惺然鑑湖秋泛云湖氣碧  
於煙隨風盪作水酈藜生青照訪浮塘趙十一夜話云水樹曳風  
碧火雲蒸雨黃七言如駱念菴清湖仙岳云深山木古雲棲鶴靜  
籟風清月入花余浣公舟次山陽云淮酒初濃梅雨黯吳蠶方老  
柘風微余瞿菴喜王七歸自成都云早從耆舊知風土便買佳人  
出漢關雨後望宛委瀑布云分明一夜黃梅雨瀉作平湖八百秋  
春夜聞笛云燭跋杯深頻看劍不緣花氣怕登樓余荆帆懋檣白  
鷗鷁云魂向隴山空色相客從易水借衣冠酈向榮欣書東澗詩

後云空藏書籍張舒國不幸期頤褚彥回張瀟水嗣軒韓成云不  
獨乘車能誑楚名高三十六功臣鍾同云臣自忠君馬忠主何曾  
戀棧欲孤生李夢陽云受恩便是忘恩處零落何人念對山五人  
墓云漢初五百田橫客猶憾當時失姓名余叔子文儀秋日示李  
大然云夢遊權作還家客朝散渾如退院僧陳舟村偶占云柳絲  
難繫七香車一任鶯聲過別家惟有綠紗窗外月黃昏還照碧桃  
花蔣梅垞燮南歸途中口占云佳節每從羈旅度名山多向馬頭  
看歲暮寄鄉園諸兄弟云時逢改歲思鄉里人到衰年戀弟兄陳  
卓巖詩云夜雨梨花寒食路春風楊柳故園心一簾細雨黃花酒  
半夜西風落葉聲趙芳谷秋杪雜感云刀環十五年前約戍客三  
千里外愁陳小鐵詩云七八年來春夢短兩三里外故人疎雲外  
山如披晝讀雨中花似隔簾看擬楊鐵厓繡牀凝思云昨夜郎歸

空有夢今朝花落未成詩芳塵春迹云花開遲爾尋春夢月下同  
誰立夜涼周貞木感懷云鼃鼃畫上蘭陽樹風雨秋沈瓠子河壽  
春亭于敏明陵云一代清流歸將錄六宮紅粉罷春銜斯雪曉開  
居偶詠云醉多閒謔歸常悔讀罷奇書夢亦癡寄懷琴齋云欲共  
階前邀明月每依簾外望朝雲聽雨云山鎖輕煙黏古樹溪添新  
瀨折迴汀夏雨云一片沈雲低樹腳兩崖絕壑瀉江聲卽景云綠  
陰一路隨溪轉黃鳥雙飛避客過郭又春毓長沙雜感云賈誼宅  
荒誰是主李邕碑斷已無文蔡東軒莫初夏云乍晴乍雨添吟興  
輕暖輕寒促酒尊蔡萊峰晚步云天挂濕虹窺澗底雲移斜日度  
林梢黃澹齋春草云春風門巷飛蝴蝶夜月闌干聽鷓鴣古柏云  
空山落日徐君墓故國秋風漢相祠讀楊誠齋集云誰知不作南  
園記攜杖逍遙便可歸暮春卽事云昨夜溪橋新雨過桃花水漲

鯉雨肥傳蒙園克莊諷世云杯餘滴酒蠅猶戀草帶微花蝶亦癡  
郭澹門十六國宮詞前趙云鈴語悲涼敏禿當永豐城畔淚沾裳  
尊前伎妾皆無恙更勸君王舉一觴後趙云御輦乍過宣喚少白  
鸞桃下看文書漳河一樣興亡感輸與西陵有墓田前秦云酒歌  
未若琴歌苦腸斷聲聲阿得脂後燕云明朝避暑承華殿宣敕中  
官進凍魚西秦云侍郎慎莫彈飛鳥恐有樓頭望幸人小遊仙云  
玉笙吹罷明河轉一派銀雲似水流如何百萬二千戶修得團圓  
又下弦陳魯望銜詩云鼠因糧盡垂頭去犬爲家貧放膽眠酈黃  
芝五洩道場云一院寒鐘催白日半天飛雪破青冥周篤甫東渡  
云玉局文章傳海外杜陵身世託扁舟題壽芝厓遺照云海國波  
濤歸幕府將壇韜略重書生雜感云山勢隨雲都北嚮夢魂似雁  
總南飛晉陽雜詠云五月山深遲割麥千潭水苦不生魚鷹眩籠

將花帽麗猶眠銷得錦窩春周健菴乃大贈陳襄夔同年云高齋  
古豔書千卷靜夜吟聲月一簾酈蔡生秋興云病雕力弱三霄在  
瘦鱗心橫萬里堪春寒云小闌一夜梨花雨人在重簾短夢中傳  
書田墨林鑑湖即景云十里荷花湖上路四圍山色畫中詩右諸  
家詩皆錄自本集及儀徵阮氏南海潘氏兩浙韜軒錄浣東酈氏  
東埭郭氏諸暨詩存以備一邑詩乘錄畢綴數語於後曰鐵厓麓  
楓水濱綠蓑笠華陽巾樹騷幟扶雅輪孰代與曰二陳執牛耳主  
齊盟余小頗壽眉生張偏師攻長城餘碌碌莫等倫主此盟後何  
人滙纂  
詩話

駱筠孫廣文詩既雋拔詞尤擅長與予往還甚多乃歿未數年而  
遺稿零落檢搜藏篋祇贖題先資政課子圖數詩爲通聲滬濱春  
錢圖集玉田句暗香詞一闕而已夜雨對燈有懷故人輒增嗚咽

詩曰人生最得意詩禮趨門庭父書矧能讀穎發在妙齡陳君一  
幅畫課子百年情上有雙鳴鶴下有千歲岑縹緗十萬卷卷卷有  
餘馨良時不可再努力事令名毋爲長局促皓首歎明經步上楓  
谿側高風溯楊王吾鄉老名士千載有殊芳美人今不見嬋娟空  
一方鳴蜩在灌木但聽啁啾忙嗟哉爾何苦俯仰我心傷鳳皇有  
五色噤噤號歸昌老鳳日以哺雛鳳日以長前修曷其繼徒倚爲  
君望結廬南山麓植花宜芝蘭庭階連鈿砌玉樹紛琅玕道術世  
知重紆綬爲儒官儒官旣足貴兒才況槃槃我願一樽酒佐以琥  
珀丸盼君圖中客相交長醉懽瑤華自怡悅浮薄心所刪仰視松  
柏性共此耐歲寒詞曰湖天日暮折蘆花贈遠又歌南浦雨屋深  
鏡轉首河橋漫延佇幾點別餘清淚更幾點戀人飛絮正船艤流  
水孤邨何事載詩去風月平分取第一是吳淞歡遊試數醉筇遊



履曾記經行舊時路一自盟鷗別後猶夢到斷紅流處脈脈此情  
無極此愁誰語

錢鏐字伯鍊諸生性剛直好負氣以品節自砥咸豐庚申粵賊蹂  
浙西鏐謀團鄉勇禦賊不果乃結廬於黃碧隴之螺谷悲憤賦詩  
曰荆作扉蘿補屋可棲可宿婦拾薪兒剝粟一飯一粥浚一泓泉  
種幾竿竹不沈不陸有酒一瓶有詩一軸何營何欲朝遊鳳翼灣  
暮返盤螺谷絕山谿聽山瀑課阿祐讀書命阿禧擊筑以陶以詠  
且耕且讀一家安樂園圖骨月是天下清福山神來兮倏聞剝啄  
曰東南殺戮西北窮蹙國恩深厚奈何雌伏老鍊聞之不勝窮蹙  
曰罪曰罪放聲大哭辛酉邑陷於賊迫爲僞官且曰不爾族不保  
鏐堅拒得免賦齷齪行以見志曰齷齪齷齪可笑可哭既不爲國  
奚有於族避得脫家之福悠悠螺谷如集於木避不脫有刀在櫝

制賊如肉膏戴一天死不受二臣目如之何肯半點齷齪未幾卒

諸暨縣志卷六十終



# 舊志序文

諸暨自秦漢以來代爲縣而今爲州上下千有餘歲而志書無述其登附於郡乘者十不能一二蓋由其悉近而略遠也以故吾州世家之原本前哲之言行與夫山川戶口風俗物產之類舉無得而徵焉而庸非曠典與予生也晚慨然有志於是書暇日因本前史舊志參以人之家乘傳記身親求訪質諸老成而采擇焉爲圖四篇書十二卷爲目若干名之曰諸暨志首之以郡國源委推本始也次之以名號因革著同異也星野天文之次舍也故次之山川地理之封疆也故又次之書風俗城社以知氣習之善良保障之阨塞書戶口賦稅土產以見民物之滋耗徵斂之重輕學校館傳倉務營院橋梁坊市以考廢興古迹祠廟亭榭寺觀以備遊覽陳兵典學則令長僚佐校官之位名門閥人材則有儒士進士宦

達孝義遺逸之差等其或地名里號歷世傳疑而莫定於一者則  
參互考訂各爲之案斷而書於下方至於動植之物見郡志者則  
不重出他如冢墓第宅方技釋道亦皆序書而復有眾目之紀遺  
以會其終內而州人可傳之言辭外而四方有關之製作則各因  
其人其事而附之餘無所附者則存諸紀遺越十餘年而成書亦  
非一日之積矣竊嘗聞之古者圖自爲圖志自爲志是故成周之  
制掌天下之圖者職方氏而土訓之官道方志以詔王焉掌邦國  
四方之志者小史外史而講誦之官道方志以詔王焉凡皆達於  
朝廷而關於政令者也其爲事亦重矣且吾州之入板圖也已八  
十餘年於茲故家大老日以淪謝文獻殆無足徵吾是以不能忘  
情噫於此而爲書欲以補千古之曠典誠可謂不量力惡能保其  
無遺軼哉他日幸而國家之政令史氏之采訪鄉邦之精粗有益

於分毫則雖負不韙之誚亦何辭焉大方君子矜其志而廣其不足則又予之所望也至正十七年歲在丁酉秋八月丁巳邑人黃鄰序

是書實遵永樂閒部使者博采郡志時成式沿革次第條目燦然具載顧予衰謝其如何哉前乎元至正丁酉鄉達南郭黃公鄰網羅蒐采後乎是者郡志繕書預有聞焉南郭編集鉅梓未就天不憖遺竟成曠典郡志呈進副墨傳之人每汲汲焉徧覽未然也斯世斯民稽古證今翻刊演繹用心其可不然乎成周之制有圖焉有志焉邦國之圖正疆域辨土宜由乎職方氏掌之邦國有志奠世讀禮法小史外史掌之小大相維施舍有辨切關民風政令焉洪惟皇明握乾符經緯人文廣四海之輿圖基萬世太平之鴻業溥海內外曰圖曰志嘉與其之恩化川融丕哉休烈編次之要不

難於論譔而難於紀實實不徒紀必也事有依據言有精魄傳世久而爲不誣管窺蠡測滄海之有遺珠索米而作佳傳不韙之誚其未免焉來者幸而正之傳之續簡云景泰四年歲次癸酉長至日邑人駱象賢則民書

此志乃駱處士象賢屏黃氏鄰之舊而修之者也凡建置沿革風俗人物以及山川道里之類若詳也而板刻日就脫落且多舛錯觀者亦難矣瑩也承乏是邑竊有感焉而才譚政繁未暇及此邇奉巡視大中丞許公提學僉憲盛公檄兩浙文獻蓋將推舉縉紳耆宿博通今古者會而修之其稽古尙賢之意至矣愚敢因乃徵而補其闕略視昔若有加焉若夫刪繁就簡因名核實而嚴筆削以成一邑不刊之典尙有俟於後之君子而此其權輿也哉正德庚辰歲陽月下浣吉大庾彭瑩跋

志者何志跡也志跡者何象事行也事行有象不過物焉而志道  
畢矣責與跡則既志諸暨矣曷爲修之病二氏也二氏不曰志其  
跡乎曷爲病之乃若其意則可嘉也已是以故刪其可闕者錄其不  
可闕者則吾之錄者半彼之存者半取其存者而修飾焉則僅有  
存者矣積歲而論定積時而志成志成而跡著是故天道明而效  
法肇焉地利列而報反興焉人紀昭而賢不肖別焉故曰事行有  
象不過物焉而志道畢矣兩崖朱廷立書

予自爲暨縣念夫志者治理之譜也輒取縣所存新舊二志覽之  
舊者辭支新者事脫殊非推行之關要乃敢命意刪敘爲文五篇  
凡八卷更乙巳春夏二仲始畢稿相俸而刻之與修者縣學諸生  
駱顯黃璽鄺琥郭從蒙壽成學黃璧張思得應思敬姚德中云長  
洲徐履祥子旋謹識

今天下郡縣皆有志蓋彷彿周官小史外史之所掌云古者列國皆有史周之封建五等爲國一千八百有奇其小者殆不及今時一下縣之地而史官之職不乏焉顧今所可考見者晉之乘楚之檮杌魯之春秋而已乘與檮杌僅存其名於孟氏之書而春秋獨傳與日月同其光明則以經孔氏之所筆削而已余獨感於今之爲郡縣志者於疆里原隰戶口賦役物產風俗之大關於民生者大都略具梗槩中間可以因革損益有裨政理者一切漫忽不講其與學是志之意自縣大夫出也則類列功伐表循良或不當乎實自鄉大夫出也則類取門第敘交親或至非其有宜詳者反略而宜斥者顧獨存種種而是令人開卷輒欲罷去卽是言志雖不作可也諸暨爲越中名邑邑故有志而續亭先生取而更定之中開不無所因而其博考廣詢劑量酌斟要之斷以己意者爲多至



於事關民生所當因革損益有裨政理者窮本溯源建標樹準每篇尤拳拳深致意焉蓋不獨邑之人緣是可以融暢顛末考鏡利病卽良有司舉而措之利民厚俗此其鼓鑄矣至於列傳所載崇古昔而須論定重節義而略貴盛殆斷斷乎行古之道非近世之所謂志者云云而已萬曆元年夏至日錢塘周詩謹序

自昔採風謠者求之史乘譚人品者本之鄉評故十里之邑亦必有志蓋所以垂紀載備觀省以訓戒後世者也然其事貴覈其文貴簡至於山川之所以流峙風俗之所以厚薄人文之所以盛衰靡不悉載諸暨志歲久墜廢歲壬申江右念東夏公來莅茲土慮其浸以逸也禮聘邑耆獻憲副續亭駱公總其役葺而告成其事覈其文簡於山川風俗人文之所在益贍且詳矣錢之梓亦二紀於茲萬曆壬辰二月余奉巡道吳老先生之委署專暨邑首求志

書而觀焉亦欲少展平日慕古樂善之意也左右以志板毀壞爲對及詢其由則云置於後堂前縣公集書算於此繕造文冊之薪供爨破此板以代薪矣暨邑封疆文物自山會餘上而下視他邑爲最盛長山雄峙浣江深澗玉洩瑰奇川湖潏潏自鷓夷子皮之後忠臣孝子懿士高賢代不乏人迨我聖朝王楊二公輩出文行奇偉卓越千古茲豈非人傑地靈之所致然乎有志以備觀覽所以啟後人慕古樂善之思者未必不在於是也奚況前人錢刻之費不貲今迺一旦以供愚民之炊燎良可歎也卽捐俸緡募工役具板幹給餼糧條其次第計其多寡量其盈縮一月而工畢使後之觀者亦少知不肖之留意於是書也然非敢有改於舊也不過因其廢缺者完補之耳工將畢義士蔡子智助資以終其役亦慕古樂善之儔也功已告成不可無言於是書此以序其事云萬曆

壬辰秋署縣事山陰儒學訓導太倉張鳳儀重鐫謹序

郡邑之有志何昉乎周官小史外史之職所從來久矣吾越郡志自張陽和孫月峰兩先生修纂後踰八十餘年闕焉不備今我漢陽張公禹木先生來守是邦無利不興無廢不舉一日集薦紳士庶於庭喟然曰郡志豈可弗修乎文獻之隆替閭閻之利病錢穀之豐歉河渠之淤通八十年間民風士俗自爲一古今所有宜因宜益宜革宜損古洵備哉夫天道十年而一變今且數變矣豈因顧無可革者乎損顧無可益者乎官茲土者實有責焉於是下令屬目暨當以次奉行今年仲秋公行部至暨問有能董暨之志者廣文張君書乘乃以家夫子對夫子聞之正襟危坐進事而詔之曰志從士心取義豈以吾久有此心耶抑暨志絕筆於前壬辰吾認於是歲所見所聞所傳聞歷年久詳且確耶雖然吾老矣而其

勉爲之夫一人之耳目有限一邑之軼事無窮然其大要不外遵古正俗表賢恤民興利除弊數者而其閒生聚教訓培養補救之方全在在事之一侯一事善惟侯之賜一事不善亦惟侯之施明萬歷迄

今上康熙爲侯二十有二人或以寬或以猛或以明作或以因循不敢謂人非卓魯民無樂利也顧欲講求八十年所見所聞所傳聞補綴舊志不但勢有未逮且茫乎無所從事焉而亦知今之志非昔比乎昔之暨富今之暨貧昔之暨僻一隅今之暨衝四達且昔則人情淳而今斯漓士風樸而今斯囂物力易而今斯艱所取乎志者志此也若徒侈其山川人物之勝以資騷人墨客吟咏嘯傲何貴焉孔子作春秋其義則竊取之今觀前志所載咸有條緒因之而已後八十年所未志者將志富而不志貧耶志僻而不志

衝耶人情淳土風樸物力易則志而漓與囂與艱則弗志耶據事直書因文衍義可矣事唯而退敬同書乘及文學楊子浣刪繁訂訛循名責實閱五月日而書成幸不辱太守之命書乘起拜且謝曰荷尊大人教實多雖然愚父子得附公紀姓氏於簡末垂諸久遠皆公賜也若公者於功德言三不朽真無歉也已邑人章平事謹序

江淹云修史之難無出於志志有建置沿革遠近險易陰陽五行吉凶趨避之道以寓其攻守奇正進退之法又有溝洫畎澮川浸湖海之類以定其物產而又爲之詳戶口以均賦役采風俗以別貞淫其所以爲具如此而其大要務人人深知其故不獨誇人物以示觀美也雖時移世更而所遭之變所處之勢有不同矣使其熟於天下事物之變古今理亂之源閭閻情僞之微其在堂戶之

上而已得其四海九州之業萬世之策由是出而備公卿大夫百  
執事之選則隨其施而無不可者何者其見之志者廣也昔蕭何  
入秦亟收圖書張禹條陳風俗李恂使幽州寫山川屯田聚落魏  
武獲田疇知盧龍間道梁武用張宏策知江路進取唐韋澳纂次  
風土利害宋祖得樊若水知宋石廣狹世祖詔撰南陽風俗自古  
帝王將相用之肇造則天下定陳之治平則世食其福其及之遠  
勢足以羈縻使不敢動其待之變更先爲控制以扼其險噫所關  
豈淺小哉近世體例盡壞作者多非古法而食古通經之士又概  
不多見艱於考核勢不得不專意人物誇浮飾誕以譌謬媚俗夫  
然而其書不足取而爲天下之吏不習而爲往往意計無所出手  
足無所措嗚呼三代下之治之所以不古而其政苟焉而無可觀  
其不以此也與

國家之興百數十年矣直省通志成

詔釐定紹興之諸暨歲久復缺暨之令沈君有憂之思謀其全卽  
舊志所載而增刪之閱歲書成得若干卷何其周且速也當簡冊  
散佚之時淺識之士固已忽焉而不加詳矣及觀此志復修實有  
裨暨治之大唯其令之周覽繙閱而因革損益按籍可求以洞悉  
利弊則夫言志而專事人物者豈果要也與暨之地固多可志沈  
君爲令風土人情又其所熟悉者也苟能合區宇以考形勢稽變  
遷以觀成敗酌滄瀾爲轉移之方訪疾苦爲興除之計事之晦於  
昔者顯於今不得施於今者行於後暨雖彈丸地吾知教化之行  
風俗之成非異人任也可不勉哉暨去郡逾百里曩讞獄一再至  
其地其山川民物固余所目覩而可得言焉者會志成余再視郡  
事因據所見爲官斯土者告時乾隆三十六年歲次辛卯涂月下

浣署紹興府知府同知嘉興府海防事大興舒希忠序

今志凡三十餘萬言分門二十三卷四十四校舊所載文省事增策亦加多至十之七焉刻既成竊做呂氏序意史公自序而一摠巔末篇終茫茫良有以也夫志猶史也不有人禍則有天刑雖昌黎文公猶且恐懼不敢爲而柳柳州與之書則以爲當爲而不爲此大惑也孫樵論昌黎順宗實錄尙不能當班堅然世無子長子雲又得謂漢以來可無史耶邑志自南郭黃氏始而溪園駱氏繼之彭公瑩朱公廷立徐公履祥皆踵修之卽今家有其書惟續亭先生駱志無黨先生章志而已黃志以前未嘗無志宋胡三省注通鑑引之顧已不辨爲誰氏之書可慨也自章志而後百年於茲議修者意且有人禍天刑之說閤乎其中其然豈其然乎然而修之誠不易易大抵遠者稽之載籍折衷爲可近者採之輿論取信



爲可余於是不勝大懼亦復何敢多讓閒於讀古之餘摘其有關  
於暨者手錄之或鴉塗或蠅凍日引月長裒然成集會北垞沈侯  
莅暨政推三異才擅三長爰舉斯志而毅然修之因以簪筆見屬  
時則有同志者吳袞五廷景周進思殿忠宣觀瀾湧毛鼎奐棟袁  
晉揚洵孫夏佐襄相與上下其議論而訂正之一切公需及劄劄  
之費皆六家任之閱期月稿成遂以復諸侯而裁定之以上諸各  
憲皆報可乃付鏤是役也始終其事相與有成者吾友程宅三位  
鄭向榮欣書畫則石鎮南梁經紀出納則袁顯若舜年嗚呼暨固  
桑梓地也生其後者忍使百年之閱文殘獻闕咎將誰歸況有賢  
侯爲之主張是綱維是更得同志者相與或推之或輓之責將誰  
諉余於此蓋誠激於中不知其他人乎聽之天乎聽之維乾隆三  
十五年歲在上章攝提貞於孟陬始開館於今三年殺青斯竟樓

言身一集一

小瀝西濱氏序

諸暨圖書館  
ZHUJI LIBRARY

諸暨縣志斟附錄

宋馮時敏傳 經籍志集部 四川通志以馮時行為嘉熙狀元及第考時行所撰縉雲集明云宣和初應舉又有建炎庚戌中秋與同官相期月下詩紹興六年十月六日詩宋狀元錄亦無其名且史傳所載時行論列皆紹興時事安得爲嘉熙狀元重慶府志壁山縣志皆附時行於宣和進士之末考宋史及李心傳繫年要錄皆云時行以太學上舍生除德興主簿遷太常奉禮郎則時行之非由進士起家可知流傳謬誤四川省府縣志之不足據自無疑義故前草志時以時行為諸暨人惟諸暨舊志以時行父羽儀爲紹興五年乙卯汪應辰榜進士兄時敏爲紹興三十年庚辰梁克家榜進士考時行於紹興八年出知萬州後起知黎州三十二年特詔赴行在八月至建康上書言時事隆興元年卒時敏爲時

行兄而時行之卒去時敏之中選祇三年且時行於建炎庚戌中秋已有與同官月下相期詩則是時已仕於朝矣而其父羽儀反於紹興三年舉進士年月仕宦皆不相符且四川各志皆獨載時行無羽儀時敏時可之名似與諸暨馮時行爲二人而紹興中奏事之時行則必爲箸縉雲集之人其屬蜀屬暨皆有疑義流傳失實未敢率斷特表出之以俟後來訂定也

諸暨縣志跋後

余于己未丙申年間在嘉師一閱  
邑人贈仁和譚大令獻纂修縣志至  
戊戌丁先大夫難回至閱四五年  
矣志纂成無一編定者明年譚大  
令始去局已病矣息之為定志目

後如日而吉余懼此役之終無成  
也乃與將者廉鴻添鉤限日為  
草一卷未敢必其成也冀留藁  
以待後人而已閱暮而藁成得  
六十卷余又厭闕將赴學門乃  
携藁及大東鄉捐資一千四

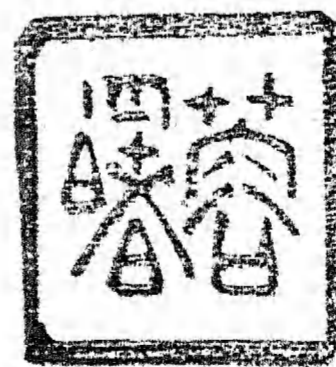
百餘貫此鄉捐資三十貫而行  
一刻於學門再刻於京師三刻  
於成都四刻於重慶又自辛丑四  
月壬戌申六月而工竣計資一  
千六百餘貫而以將考各處刻之  
卷尚未及他閱時七年有奇而

圖尚未鑄也同志則功速而費儉  
割掣肘則功緩而費煩天下事大  
抵然也為識其始末如此是後也  
獲訪編纂皆孝廉之力京師成  
都兩次順科則邑人江南鹽運  
司使王君慶平署四川勸業道



固君善格皆有勞焉光緒戊申  
十月邑人陳道聲跋于東川節

署之君子鑄



諸暨圖書館  
ZHUJI LIBRARY

諸暨縣志後跋

一書之成，生以之，茶苦，夢辛，  
非親嘗者，未易言焉。先緒丁酉，  
邑中修志，一舉允行，上憲於  
未分途，籌捐紛，銳進，靡不有  
初矣。越兩年，己亥，縣端緒，  
經費，後者憂之，時楓橋陳容，

觀察銜恤在里乃急起而躬任  
之并邀余分任其事於是與觀  
察比屋而居驥服駕騶深慮饋  
饋減法倒影汗流浹藉至庚子  
冬杪屬藁初定大約觀察成三  
之二余成其一觀察版闕出蘇  
閩余亦收拾全藁歸里重加考

訂更正補得校勘越發印結開  
雕在蘇一年入都入府余分任  
其事余去公使乃新貸於戚友  
家以應命星流雲散願視稀人  
視察獨振其類於既類之後余  
力持其終始無終之語雲山退  
還去疏商畧宣統紀元秋視察

自川東歸始將板片交余彙齊  
總凡一千六百餘板得九十七萬  
三千餘言大約觀察刻四之三余  
刻其一驥服駕驂前此者竄於  
言今此刻竄於時矣京刻殊為  
較亦甚疏舛錯最多余又重加  
校勘正謬正訛修飾翻補首與

工而查之病矣先是親察勞形  
公續于役修遠未遑專亭積取  
稽遲時日余深慮之慮夫衰朽  
之年朝不謀夕萬一溘逝誰繼  
余責各意唯余俱有頭緒山水志脈絡  
別更然余不行也高樓之疏學此  
無以自寬乃援恐須臾去死以  
期於成一語以自誓今垂成矣

而病骨支離藥裏纏身偃卧床  
禱百事俱廢僅此須臾而幾已  
乎至於不能忍天何酷哉力疾  
視事汲汲奏功而卒焉得親其  
成幸已銘銘老矣宣統二年四  
月邑人蔣鴻藻跋於搗衣返日  
三樓時年七十有三