

بدل استراک :

استانبول ایچون سنه لکی ۱۰،  
ولايات ایچون ۲۳ غروشد.  
بدله بوسسه ویا تغا پولی دخی  
قبول اولنور.

# جیتن فنون

محل اداره و نوزیمه  
باب عالی جاده سندہ ۴۴ نوسرولو  
عصر کتبخانه سیدر

ولايات خزینه فنونه عالیه خصوصانی  
در عصر ایده جك و کیلاره لزوم  
واردر طالب ارلانزک مدیر مسؤول  
سراجعتلری صرجو در.

۲۶ تشرین اول سنه ۱۳۱۱

ادیات و فنونه متعلق مقارات هم الممنویه درج ایدیلیر.  
درج اولنگایان اوراق اعاده ایدلز.

خزینه فنونه متعلق ایشلرده مدیر  
مسئول کرقدور افندی به سراجعت  
اولنور.

۱۹ جادی الاول سنه ۱۳۱۳

عدد : ۲۰ ادبیات و فنوندن باحت اوله رق پنجشنبه کونلری نشر اولنور اوچنجی سنه

هیچ بکزه میور دیده شهلاسته اصلا ! گل ایله تماشا !  
ای یاسمن باغ جلداری بو ارضك ، آلاشی روپك !  
حد کمیدر اولق او تن سیمه مفاخر ؟ غالب کلیر آخر .  
ای رنک لطیفیله شرفیین بنفسه ، کیتمه ره عرشه !  
برکره تماشا قیل او حوری جنافی ، اول ماه روانی !  
ای سوسن مرغوب نیچوندر بو نمایش ، رفتار و کشايش ؟  
ظن ایمه که یوقدر سکا عالمده مماثل آدانه ای آفل !  
زنیق ! ای اولان حلہ بیضاسنه مغورو ، ایمه بنی رنجور !  
سن نرده او دلداده رعنادن آغافل ، آق چهره می جاهل !  
ای مجمع ازهار ، ایا موطن دلساز ، اوله ستم انداز !  
اشکوفه لرک ، پاینه دگمز او جوانک پر اوسلده آنک  
الوانکی سن ایمه تعجبه تماشا هیچ بکزه من اصلا !  
ارواحکی ، اریاحکی سوق ایله مه پیشه ، فر ویرمه حشیشه !  
اسباب غرورک اسفا پکده ثباتسز اذواقی ده طاتسز  
اماکه او آفت نه قدر مدخله سزا در کنیجه فزاده  
اشعار ایله ممکنی آنک حالی توصیف اطوارینی تعریف !  
ع . سفی

مشغله روزمره

هر کون آقسامه قدر روحی تفتیش ایدرم  
انفعالات ایله لبریز اولان اول خوش عالم  
اولور افکارمه بازیچه ، نیچوندر بیلمم ،  
آنی تفتیش ایله اهو فلتیش اوجاع سرم .

کورورم ، روحه دک سوق نکاه ایله ایسم ،  
قالمش آلام آرمه سندہ بتون امته لرم ،  
لب بلب بستر قلبمده کلال و کدرم ،  
ای فرینه دملده یاتیور درد و الم ...

مندرجات

(اخطر) - (مشغله روزمره) - (مشجره سعادت)  
(عکس ماه) - (برغز جلک) - (نظیره) - (قطمه) - (رباعیات حالت)  
(قصیده طنطرانیه) - (بافشل مزیکدیکرینک ایچنده بایلیوردی !)-  
(اوته یزی) - (مداد اغسته اردنه تاناناریو شهری) - (تفرقه : سودا  
چیکاری) .

اخطر

خزینه فنونه درج ایدلیث اوزره کرک بوراده  
کرک طشره لرده بولنان اصحاب معارف طرفندن  
بیلمجه ، یولنده بعض شیلر تبلیغ و ارسال  
بیورلمقده و بو صورت موجب تشکر اولمقده  
ایس-۵-۵ بو کبی شیلر ک درجی صورت حملارینک  
بزجه معلوم او لمه سنه متوقف اولدیغندن بعد ازین  
الغاز و معهیات ارسالنک همت ایده جك اولان  
ذوانک حملارینی ده بیلدرمه لری لازم کله جکنی  
عرض و اخطار ایدرز .

## قیمتلر زنجی

ای کل نه کزه سندہ او آثار لطافت اول متظر بھجت !  
ای سنبل تر وارمی سنک جذبه حسنک ، افتاده غصنک ؟  
ای لاله احر نزهه سندہ کی شیوه ! اول مهده کی عشووه !  
ای فرکس نالنده نظر چشم حزینک سیماز زرینک

ساعت اون بر بحق؛ آفشار اویور؛ ایشته کونش  
با یور؛ هر کس ایدر خاناسنه طوغرو شتاب.  
بکلیور هر کسی بر بخره آردنه براش.

طورمیث، آناری بکله تیهیث ای خرملا!  
طورمیم بن ده، بنی چونکه او طهمده بکلار  
بر صوغوق عنلت ایله بردہ سیه قابی کتاب!  
مشجره سعادت

سادن بر سحاب روش آساماه انور  
بتون ارضه دوکردی برضای لاجوردی؛  
بتون او رمانه بر حسن سماوی بخش ایدرددی  
اونور لا جوردی، اول کبودی منور.  
بو اورمانده ایکی میست شبایک ظل زردی

دو شردی خاکه مهتابک ضیاسیله برا بر  
اچکردی اول دلی قانی ایله اول تازه دخت  
«محبت» نامنی ویردکاری بر طاتلی دردی!  
ایکی سودا زده نور و ظلال ایچره کیدرددی؛  
دلی قانی: «اوٹ» دیردی نسویلرسه او دخت؛  
دلی قانی نه سویلرسه او قیز تصدق ایدرددی.....

اوجفته نوجوان بر بوسه نی تقسیم ایدرکن،  
«بو اورماندر سعادله هم آغوش او لدیمیر!»  
دیوردی شوخ سودا دورده بر بخل تردن!

عکس ماه  
مهر تابان ایلمشدی اغتراب؛  
آسمان یکپاره مائی بر کهر  
حاله ایتمشده کویا افلاق؛  
آغیوردی یالکز آنده قفر؛  
سینه تهای ارضه سرتسر  
اشک سیمین دوکردی ماهتاب!

اتخاذ ایتمش ایدی بر سیمیر  
اشک سیمین سماوی جامه خواب؛  
بدر تاب او قیارداری حسن و آتنی؛  
تازه اغصاندن آقان بر ظل و نور  
ستر ایدرددی سینه عربیاتی!

اول قدر بکزه ردی ماه انوره  
کیم صایردی هر باقان اول دلبه  
بر آگاج آتشده عکس ماه اویور!  
جانب شهاب الدین

بر غز جلک  
اشکی هجر تو انسوزک ایله خون ایتدک  
بحت بیدارمی سوداک ایله وارون ایتدک  
لحظه لحظه کزوب اغیار ایله گلشنارده  
یازیق اواسون سکا کیم دردمی افزون ایتدک  
آه بیلمم که نه آل ایلدک ای شوخ بکا!  
عقل آلدک بنی مانسته مجنون ایتدک  
دانما عشقک ایله بولیه غزل سویلورم  
بکا تنظیم غزل ایتمکی قانون ایتدک

شیخ وصف افندی حضرت تریک:  
«شاعرم هر کوردیکم دلداری ایقم انتخاب  
سودیکم اویسون دیرم کوکم کی عالیجاناب»  
مطلعی غزل رنگنیلرینه نظریمه در.  
ایله دم پیدا سکا ای مه! درونی اتساب  
التفاتگله جنان زارمی قیل نشوه یاب  
ناظرونه نشوءه جاوید روحانی ویریز  
وجهکه دینسه سزادر گستان آب و تاب  
چشم خنورک سنک قاماز ادا و عشهویه  
باده یه طویاز خراماق اولان بی ارتیاب  
محتویدر چوق نین در غرامی سودیکم  
تیشهه جورگله ایته خانه قلبی خراب  
حضرت وصفینک اس طبعی پک چالاکدر  
بنجه اولق غیرقابلدر آنکله همر کاب  
محی الدین

بر قطمه  
کورسون ادل چشمی سیه بر کون نولور حالم بنم  
بای نرمینله باری چگنه سون خاک تم  
اویسون اول دم شاد و خرم آه او گل بیراهنم  
خاکسار اویسه سزا پای نکاره مدقم  
یوسف کنعان

## معرض سخن

### رباعیات حاتی

ای مهر منیری جمله، آفاقک  
وی نور دو چشمی عاشق مشتاقک  
چاروکش کویک ایله هم اغیاری  
دوکه یره آب روی عشاقدک

کنج غمکه وجودی ویران ایتدک  
یاقوت سرمشکه باغر من کان ایتدک  
علوم ایدینوب فنای دهی آخر  
بای دلی وقف خار حرمان ایتدک

هر دم دهشته عارفک آه کرک  
هر گام دلته داغ جانکاه کرک  
ایلرسه نوله فنای دهی مطلب  
افسانه در اول افسانه کوتاه کرک

بر کودک خرد سال او لوب رشك ملک  
هر بر نگهنه یاغدیر یر بیک ناؤک  
تخمین او در که قد و قامت چکدرک  
شمع رخی اوله آتش انداز فلک

ایردی دل زاره شصت غمدن ناؤک  
چون مردم چشم غرق خون اولدی یورک  
جورینه کوره فغان ایدرسه یارانک  
تا حشره سور صدای کهمسار فلک

حالی کورن بو دیده پر خونک  
در دنی بیلیر تمام بن محزونک  
زمم دله کفايت ایمک یوقدر  
بر ف نک او لسه سربسر گردونک

هر مسئله ملالی تحقیق ایتدک  
تا قیس پسند ایدنجه تدقیق ایتدک  
اکسیر جنو نه مالک او لدق شمدی  
جان و دلی اکا قرع وانیق ایتدک

روی دلی مس آت بلادن کوردک  
کنج فرجی کنج عنادن کوردک  
یاقمه نوله خرمشکه امیدی تمام  
بو صنعتی بز برق فنادن کوردک

نیک و بد دهی جمله یکسان بیلدهک  
هجرانی وصال، وصلی هجران بیلدهک  
جان داروی بخته او مایوب آویزان  
بز ترک علاجی عین درمان بیلدهک

هر خوانه طمع چشمن باز ایلمدک  
هر لقمه به دستمز دراز ایلمدک  
بر کرته سک معلم نفسمزی  
دندان زن استخوان آز ایلمدک

قیل خانه دهی جور ایله چشمه سنک  
یاغدیر باشمه فلاخن غمدن سنک  
تک غمزره حواله ایمه بد خواهله  
انداخته قیلمه خوک ایچون تیر و خندک

اول رشك پری وغیرت حور و ملک  
جوریله وجودم ایلدی مستملک  
آز ردهم اول قدرکه خرسند او لهم  
تا حشر مرام اوزره دور ایتسه فلک

ور من بزه ال جفایه راحت دیمه سه ک  
بد نام اولورز صفایه بخت دیمه سه ک

### خزینه فنون

یوسف کنعان بک افندی بی متقدی کوریورز؛ بو تر قیده  
دوا مرینی تمنی ایدرز. م. جلال

بر طائفه یز که قطع ایدرلر دیلمز  
قانون بلاه ساز عشرت دیمه سه ک

نخجیر مر امکن شکار ایلمدک  
بو صیدگه املده کار ایلمدک  
هموار آقیدوب سر شکمز زانویه  
چنگ عمرم کسسه تار ایلمدک

بز شاهد بختی در کنار ایده مدنک  
بو کوچه غمده بالی کار ایده مدنک  
صهبای نشاط کیرمدى جامزه  
اول ماه منیری هالدار ایده مدنک

ای مادر دهر صبحی شام ایدک  
بی رحم ایدوک تمام اعلام ایدک  
 طفل دل زاره ویرمک شیر مرام  
پستان امیدنی سه فام ایدک

آچاقلهه میلک ای ها آز کرک  
مقدار ملاحتکجه پرواژ کرک  
زنهار سبکسر اوله ای شوخ جهان  
کشتی جماله لشکر ناز کرک

باغ دلی قابلا دی هپ خار ملال  
اوازه مرغ غصه دن کلدی کلال  
دل غنجه سی خنده ایمه دن قالمشد  
یک کرکه کلیرسه کونده خورشید وصال

پر صید مرام اولورسه دام اقبال  
بن بی دل زاره لکن آسایش حال  
دریوزه اهل درد ایدر ابدام  
مر آت دلده قلامسه ژنگ ملال

## ترجم

قصيدة طنطرانیه  
دن  
[مابعد]  
۲۱

مُوتَمُ الْأَبْنَاءِ فِي الْهِيجَاءِ عَنْ آبَائِهِ  
مُشْفِقُ إِشْفَاقُ الْمَرْمُوقُ لِلْإِلَيْتَامِ ثَمَّ

(موشم الانباء) کلام اضافی بدل ویا خود مبتدا  
محذوفه خبردر. «موشم» ایتمدن اسم فاعلدر، یعنی ایدیجی  
دیمکدر «الابباء» «ابن» ک جمعی و «موشم» ک مفعول  
ومضاف ایپادر. (فی الهیجاء) و (عن آبائهم) قولی اسم  
فاعل مد کوره متعلقدر. الهیجاء حکماء و زنده جنک  
و جدالدر. (مشفق) قولی بدل ویا مبتدا محذوفه خبر  
اوله رق مرفوع اولوب (اشفاق) ماده سی ایسه (علی)  
کله سیله صله اندقده مهر و عنایت معناسته اوله جعنده  
(مشيق علی انباء المسلمين و ایتم الشرکین) تقدیره  
بولنوب (اذا كان موتم الانباء الاعداء فكيف مع اح)  
سؤال مقدرینه جواباً بطريق الاستئناف جمله ساخته  
مفهول اویشدر. (ان-فاقه) مبتدادر. (المرموق)  
صفتیدر. لفظ مذکوره بقیه حیات دیمک اولان واسم  
جامد بولنان (رمق) دن مأخذ اویسته بعض علماء  
طرفدن ذاهب اویتش ایسه ده ظن عاجزاً مجھه بوتاویل  
بعیده کیتمکدن ایسه نظر معناسته اولان (رموق) دن  
اخذته ذاهب اوینق و (منظور ایله) ده تفسیر قائم  
دها اولی اویلیدر. (للایتم) قولی مؤخر (تم)  
متعلقدر. (تم) فاعلیله برابر مرفوع الحال و خبردر.  
مسارالیک نفسنده مشيق وزمان ماضی و حال و جمیع  
احواله ایتمه اشفاقی ثابت اویسته خبری فعل اوله رق  
جمله اسمیه نک ایرادیله دلات زیدمشدر.

محصول بیت

وزیر صاحب تدبیر مذکور مجرد نصرت دین مین  
و اقامه سنت سید المرسلین ایچون تجهیز ایلکلری حرب

## قصره

باقشلر من یکدیکرینک ایچنده بایسیوردی !  
ادوار شبابک اکمههم ، اک معننا ، اک روح پرور زمانی  
تشکیل ایدن [ دور محبت ] هر متحسن - حزن  
وصفادن محترج بر فکر ایله - تحظر ایدر صانیرم . او خالده  
اعتراف ایدر که محبت ، اک اول طلق باقشلره باشیور .  
بیلعم نه دن ؟ کوچونکدن بری سودایم . درت  
یاشنده بری بن ده بر حزن محبت وار که منبعی بر درلو کشف  
ایده مه دیکم بو خزی او زمان توصیف ایله به دیکم کی  
شمده ده تعریف ایده میورم . او زمان بن ، طبعته هر کوزل  
شیدی سوردم . فقط یچون سوردم ؟ ایشته بو سواله  
هیچ بر زمان جواب و بریز . فقط ایلک سوکی بی اون  
سکن یاشنده صوکره بتون مهاجمات آرام سوزیله صارصدی .  
بلکه بونی بر از آکلا ده بیلیرم .  
باقکز نصل اولدی :

شعر ایه اشتغال اولدیغی ایچون پاک خیال پرورم .  
بو خیال پرور لک بکا اپی بهالی او توردی :  
امراض عصبیه پاک ایرکن باشладی . باش دونه لوری ،  
کوز قارار مهلوی ، حددن زیاده تائزله ، ضربان قلبه  
عدم انتظام ، الحاصل اختناق رحم رجوی تسمیه  
اونه بیله جلک بر حالت عصبیه بن ایچون ابدی او له جعنده  
شهره یوق !

بو خسته لکلاره قاریشیق بر نوع اضطرابه تحمل  
ایده منه یه را کیجه یاریسی اویامشدم مویی یاقدم . بر مدت  
تهما ، سکونت پرور کیجه ی دیکله دم . بر آره لق بخوبی  
اچدم : کوزلرم . مهم ، مشوش بر نظرله سمای مکوکه  
اعطا ف ایتدی . انتقام ظلام فضا ایچنده - بر مدت -  
طولا شدی : انفلار یاوش یاوش آغار یور . او زادن  
کورونن صیفیلر اوستدن کشیف برسیس یوکسیلیور ،  
چو جو قلر کی پاک ایرکن اویامان بر قاج قوش - دالار  
آره سنده - جیولیوردی . کیندم ، الواح شفقی سین ایده رک

وقال و جنک و جدال انسانده بر طاق بنا و بنی و فرزندان  
دشمن بد آیانی و تیم و بی بدر و اندر بدلری ده  
طعمه شیر شمشیر و خنجر ایدیجی ایسه کندیلرینک  
انتظار اولان اطف و رافقی و (بیه مهر و عایقی) او  
ازاده اهلاک و اعدام و مظہر عفو جنود اسلام اولان  
ایتم ب آرامه کفايت و اندری ایصال شاهراه سلامت  
ایلر دیمکدر .

[ بو بیت تجسس و اتفاق و تکمیل و احتراس  
صنعتلری جامعدر . ]

صَمَّ لِيَقْبُوْدِ عَنْ لَذَّاتِهِ لِكَهْ  
لَيْسَ عَنْ قَلْلِ الْأَعْادِيِّ مُحْمَدُ الصَّعْصَامِ صَمَّ  
(صم) فعل و فاعلدر . (لامعوب) فعل ساقه  
متعلقدر و (عن لذاته) قولی ده اویله در ، ضمیر مددوحه  
راجعدر . (لکنه) ضمیری (لکن) کلمه نک اسمیدر ،  
مددوحه راجعدر ویا خود ضمیر شاندر . (لیس) افعال  
ناقصه دندر . اسمی (محنم الصعاصام) قولی و خبری (صم)  
فعلی اولوب مجموعی (لکن) نک خبری اوله رق مرفوع  
المحل در . (عن) مؤخر (صم) فعله متعلدر . (قتل) ک  
(العادی) یه اضافی مصدرک مفعوله اضافی قیلندندر .  
(عادی) جمع (عدو) اولان (اعداء) نک جمیدر .  
(محنم لصعاصام) دن مقصود سیف قاطعدر . صادرک فعیله  
(صعاصام) یوزی دونز واکلوب بوکلز اولان قیلیدر .  
حرف تعریفی مضاف ایهدن عوضدر . (محنم صعاصام)  
تقدیرنده در .

محصول بیت

مسار ایه مجرد امر جهان مطاع معبد حقیقیه  
امثال و محافظه شر اظل ملت اسلامیه به آشیانی اسماه  
ایله رک لذائذ نفسانی و آرزوی جسمانیدن صوم و امساك  
و حبل متن دین مینی حسن صورله اعتصام و استمساك  
ایلر ایسده کندیلرینک سیف قاطع و آبداری  
و شمشیر ساطع و خونباری قتل اعداء و حرب و هیجان  
امتناع و امساك و ترك اعدام و اهلاک ایلر دکلدر دیمکدر .  
[ بو بیته ردعجز على الصدر و تا کید المدح یا یشه  
الدم صنعتلری وارد . ]

رالله ایصلانش بریولی تعقیب باشلادم. براز صوکه  
پیاض چیچکلر آچش بر نهالک سایه سنه، خورشید  
نو طلوعت بتون شعشه سیله سبلره نفوذه چالیشدیغی  
تماشا ایدیوردم. دیگر صباخه مخصوص اولان صافیت  
و لطافتمن استفاده ایچون یشیل بر تپه انتخاب ایمک  
مقصدهله یوله دوام ایدرکن کوچک، فقط نظر ربا  
بر صیفیه نک او کندن چکم، خفیف برخیشیدی خیالات  
حیفیه نهایت ویردی. باقدم: اوراده، بالقوک اوزنده  
کنج بر قیزک ایری مانی کوزلر کوزلره انعطاف  
ایتشدی. ایلک نظر بر لشیدی.  
بافشل من یکدیکرینک ایچنده باسیلیوردم!

بتون کون، بتون کیجه آف دوشوندم. او ایری،  
مانی کوزلر اشتغالات سارهه می ابطال ایتدی. بی کونارجه  
دکل، هفتله لرجه دوشوندرمه باشلادم. کوکم سوممه  
مساعد اولدینی قدر بنیم اضطرابات معنویه غیر متحمل!  
باش دونهله، کوز قارارمه لری، عصبی خاجانلر بی  
بی تاب و توان بر اقیرکن اورادن کجمه مک، آنی کورمه مک  
عزم ایدیوردم. آه... ممکن اوله مادی! بن اورادن  
کچمه دم؛ فقط برتصادف آنی بکا دیگر کنارنده، بر قیانک  
اوستنه چیمش، مستغرق تفکر اویش اولدینی حالده  
کوستردی. آرتق بری بر مزه کولیورز. حال واطوار من له  
یکدیکر منی سودیکمزی آکلا دیوردم.  
آنچه کوز یاشلرینی احتوا ایدن مکتوب بر باشلادم.  
نهایت بو مکتوب رنده، چیچکلر آرمینه تکلیفسنک  
آلتند، چندر اوستنده بر موعد ملاقات تعین اوتدی.  
بر کیجه بدلرک چالیلر آرمینه نعمات محبتی تکرار ایتدیکی،  
دیگر سکونه طالدینی، فقط فرک سرآرمحتی افتاب ایله دیکی  
بر کیجه اوراده بر لشیدک. نیم نوازشکارک چهره مه  
طاغدینی صاری صاحل آرمینه ایلک بوسنک-اشواق  
بهمشی آگدیران- لذائینی دوداقرمه ک اوستند  
حس ایتم.

بر کرده در بر بوسه جهان شیابده  
کوزلر سهاده، لبلمن انجدابده  
بوندن صوکره بایگن، سودا پرور بر نظرک نظرمله  
فارشیلاشدیغی کوردم.

بافشل من یکدیکرینک ایچنده باسیلیوردم!  
آرتق هرشی ییشم، بن ایچون بر چاره قالمامشده.  
آنکله مناسبت پیدا ایمک ایستیوردم؛ چونکه حیاتم  
یاوش یاوش سقوط ایدیوردم. بن بونی آکلامد:  
شدتلی بر شرقیه ینمی صارصیور، معنده، مهملک، خائن  
بی امان بر سینیر آیاغمک آلتند ک طور اغی قالدیریور کی  
اویلیوردم. آه! تورم ایتمه یه استعدادم اویسه،  
اوکسور و کله بردن بره آفرمین برقان بوشانسه، جانسوز،  
آرام ربا آتشلر ایچنده نهایت کبرسهم!... فقط خیر!..  
قدر بوله ایسته میور!

بالاسیله کورشدم. عادتا انک محی اولدم. اومه دعوت  
بکا دیدی که:

- وای! سز میسکن؟  
دیدی.

باقدم: او. ضعیف قوللری اوستنده یوکسلش،  
صوک، متلم، اخروی بر نظرله بکا باقغه باشلامشده!  
ایکیمده آغلیوردق!

بافشل من یکدیکرینک ایچنده باسیلیوردم!  
محمد جلال

## مُنْفَعَةَ

اوته بزی

شاعر ذی ارتجال محمد جلال بک افدي بوندن اوج  
سننه اویل بر مطبعه ده بر قاج آرقه داش ایله یازی یاز مقده  
ایکن جمله طرفدن کوستبلن آرزویه بناء جلال بک  
- باعث تلقی اولان خصیصه ذاتیه سی اقتضانیجه-علی الفور  
بر منظوم دعوت تذکره سی یازوب دیکر بر مطبعه ده بولنان  
محرر عاجزه کوندرمیش ایدی. کرک بو، کرک آئیده کی  
منظومه ناجیز-که موی ایله ک ترکیب بند یولنده  
یازدینی بر قصیده سنث حین تبیضنده بندلرک بعضلر بجه  
قدم و تأخیر و قوعه کله سی اوزرینه قصیده نک وزنه،  
تأخیر اولسان بندک قافیه سنه موافق اوله رق ارجالاً  
سویله نمشدی-بو کرده بعض اوراق تحیری ایدیلیر کن اله  
کچمش اولنگاه خزینه فونه درجی مناسب کورلدی.

نذکره: میر جلال

ای نامه... کیتده سویله

علمده وفا اولورمی بوله!

بن کلام، او کلام رومای،

بویله بزی ترک ایدش بجامی؟

نظم بو که نازی ایتدی معتماد

شاکردى کایرده کلمن استاد [\*

سیر اتمکه کل ده صوره حالم

محو اولمده طاقم، مجالم

بیلهم نه قدر صوغوق هوا بو!

علمده هوا دکل، بلا بو!

[\*\*] بو مصارعی جناب ناظم حق عاجزانه مده کی کمال توجه  
و محبتی ساخته سبله سویله مشدر.

- خسته در!  
دوشوندم: واقعا ایلک بوسه، خصوصیله کنج  
قیزلرک سراؤر عاشقانه ی محافظه ایدن دوداقلرینه تماس  
ایدن ایلک بوسه کنج کوکالر ببعض جریمه لر آچه بیلیر.  
لکن او یچون خسته؟

اک مهه استغالتی برآقدم؛ چونکه او، هیمندن  
مهم ایدی آنی کورمک ایچون قوشدم. صفة قاپسی  
اوکنده بی قارشیلایان والده سی:

- اویویور. فقط کرکز. دوقورده اوراده در.  
اویاندیغی وقت سزی کورورسه بلکه منون اولور.  
دیدی.

مشوش، ضریب بر فکر ایله صفة یه کیردم. او،  
قاریولاسنه اوزانش پیاض چارشب ایچنده کومامش،  
بنه طوبولو کوچک آیاغی بر پوشیدنک آلتند  
صارقش، صاری صاحلری قسمآ چهره سی اورتمش،  
قسمآ یاصدیغک اوسته طاغمش اولدینی خالده سرعتی  
بر تنفسله اویویور، کوکمی متصل اینوب چیقیور،  
ایچری چوکمش کوزلرینک اوستنده اوزون کیرپیکلری  
صومش یاناقلرینه کولکلر بر اقیور، پک خفیف آچیلان  
دوداقلری آرسنده اینجی کی دیشلری سیچلیوردم.

بالقونه یاقین بر زده، بر ماشه باشنده آق صاحلی  
بر آدم فسی یانی باشنده کی صندالیه یه آتمش اولدینی،  
بر آز اوکننه مائل بولندینی حالده کوچک بر کاغدی  
فورشون فلمیله قارالیوردم. بو آدمک بر طیب اولدینی  
آکلا دم. یانه یاقلاشدم. بتون مطالعات حکمت پرستانه سی  
اخلال ایتمد، دیدم که:

- نصل افندم؟

بردن بره باشی قادردی. مایوسانه بر تسمله،  
بارماقلرینی دوداقلرینه کوتوره رک:

- یاوش سویله یکز. خسته اویانز. آنی  
صوریورسکن؟ دیدی.

- اوست! دیدم.

قالقدی. بی بر کوشیه یه چکدی. اوراده بکا بر  
کوچک لکن کوستردی که قان ایله قارشمش بر طاقم  
مایع ایله طولو ایدی. آسید فنیک، اییودوفورم غازینی  
آکدیران فنا قو قو سیله اطرافی احاطه ایتمدی!  
بن کوزلری سیلرکن خفیف بر سس:

ناما بیو بلده سی قدیماً بروایی به ناظر ازلان صارب  
بر قربدن عبارت ایش. موقعک لطافته مبنی ماداغسقار  
حاکمکری اوراده نمکن ایتمشل ایدی. پی دزی اطرافه  
دیگر قریلر پیدا اولمش و بذه جدیده انسنا اندلشدرا.  
بو کونیکی کونده بیک قدر قریسی و بعض ایذه عالیسی  
بولنان بو شهر خیلی جسامت و اهمیت کسب ایتمشدر.  
ناما بیو شهری اوچ کیلومتر و طولانه و بر کیلومتر و  
قدر عرضنده بولنان بر تپه اوزرینه انسنا اولنمشدر.  
بو تپه غرایت طاشنده عبارت اولوب بحر ادن یوز الی  
مترو ارتفاع نموددر. شرق جهشند بولنان بو تپه متسللاً  
دیگر بعض تپه لره مرس بو طدر.  
قرایچه ک داره سفی حاوی اولان الک منفع تپه  
سطح بحر دن بیک درت یوز مترو بو کسکل کنده در.  
وقتله شهرک ایذه سی اخشاب اولدینی حالده  
بر وقتلن بی اوروپا اصولی اوزره کارکیر خامه ر دخی  
انشا اولنمشدر.  
تاما بیو اهالیسی یوز الی بیک نفوس تخمین اولنیور.  
ماداغسقارده بوندن باشقه برجوق بلا دم عموره بولنمقدمه در.  
جزیره مذکوره اور پالیلرک اقامته الک موافق  
زمان ایلول و تشرین اول آلمیدر. مقیاس حراره او  
اشناده سننک اوست اولان در جه لرنده بولنور. او  
وسیمه ده یاغمور نادر اولدینگدن بک چوق اهالی  
ناما بیوه ساحت ایدر.  
تشرين نانیده حرارت یکرمی، یکرمی بر درجه به قدر  
واریر و اوراجه سننک الک صیحاق زمانی اولان شباطه  
قدر بولیه کیدر. او اشناده یاغمور لر یاغوب هو بک چوق  
رطوبتی اولور و روز کار لر اسوب صاعقه نزول ایدر.  
بو فورتنه موسمی اوراده ساکن اولان اور پالیلر  
ایچون مهلکدر.

(ایمیرینا) نامنده کی قطعه نک ارضی منبت و مخصوص دار  
اولدینگدن معیشت بک قولایدر.

میوه مبدولدر. ناما بیو حوالی سنده بک چوق با غلر  
و بو غدای تاز لالری موجود در.

با قدم ده هوای بی قراره  
ساغر لری ایله دم اداره  
ای حضرت شاعر میجل!  
بر کرده دها دیمشدم اوش:  
asherifke وارد اعتماد  
تشریفه تنزل ایت . . .!  
امضای بیانی ایمک ایسته؟  
عنوانی: جلال درد پرور!

منظومه ناچیز  
خط دست . . . کمتر در  
بو قصیده، بو شعر بی همتا  
بانشلامشدم شو بولده تیپه  
کرچه خطم دکاسه ده اعلا  
بر ایکی بندی فی یازوب، صوکره  
برده کوردم که وار ایچنده خطه:  
یازمشم آلتی بی بشک یرینه  
ششنه بش باقشم، باقندی شوکا!  
لیک محوا یتمه دم؛ دیدم: قالسون  
اصل مسو ده نک یرنده بو، نا  
نظر ایتدیکه حضرت شاعر  
لطفاً ایتسون . . . در خاطر

اخواندن بر ذاتک بر قطعه سی  
آرقه داش! حیف که مدح ایله دیکلک یر بومیدر?  
قعر دوزخی، بو زندان بلا «کوکسو» میدر?  
بونده آرامه تحمل ایدن اهل صبره  
دو زخک هول غم انگیزی عجب قور قومیدر!  
چار آهسارک ایچنده متغیر دره یه  
بر کوزل جای صفاتی خش دیمک طوغرومیدر!

### ماداغسقارده تانا بیو شهری

شو آردلق اوراق حوابنده موضوع بحث اولان  
ماداغسقار جزیره سنه دائر مطالعه کذار من اولان بر کتابده  
جزیره مذکوره نک الک مهم شهری اولان ناما بیوه،  
یاخود آتا بیاریو و حقنده آلتی الذکر معلومات کور لمشدر:

صاحب امتیاز

دوقتور جراحیان

عصر کتبخانه سی صادمی کر قو