

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

說 文 通 訓 定 聲

附 說 雅 古 今 韻 準 行 狀

(九)

朱 駿 聲 紀 錄

朱 駿 聲 參 訂

商 務 印 書 館 發 行

萬有文庫

第二集七百種



商務印書館發行

7975
23
v. 9

愛
惜
使
用
公
用
圖
書

說文通訓定聲

附說雅 古今韻準 行狀

(九)

朱職藝絕錄

朱職藝參前

空軍軍官學校圖書館

登記號 700138

類號 H422.1/0894

空軍軍官學校圖書館

登錄號 170

類號 083.12/0894



國家圖書館



005518888

說文通訓定聲目

隨部第十

分部同隸
轉解履乾

戈

矧

戎取却

戎

戎

莪

莪

誡

駮

餓

俄

頽

峨

展

礮

礮

駮

洩

娥

蝨

蟻

蝨

蝨

義

弟

議

儀

鸚

義

職

儀

航

鄴

儀

俄

屨

屨

儀

鐵

儀

果

裸

裸

裸

課

駮

髀

裸

裸

窠

裹

顛

裸

裸

裸

裸

厄

妮

𠃉

剔另

𠃊

鳴瑯

禍

禍

過

過

過

調

𠃋

螺鍋

𠃌

𠃍

𠃎

𠃏

𠃐

𠃑

𠃒

媯

媯

媯

媯

媯

媯

𠃓

𠃔

錫

𠃕

𠃖

𠃗

𠃘

𠃙

𠃚

𠃛

訛

訛

訛

訛

訛

訛

訛

訛

訛

沱

池

跼

鮑

𠃜

𠃝

𠃞

𠃟

𠃠

迪

𠃡

𠃢

施

施

馳

馳

馳

𠃣

𠃤

𠃥

𠃦

𠃧

𠃨

𠃩

𠃪

𠃫

𠃬

𠃭

𠃮

𠃯

𠃰

𠃱

𠃲

𠃳

𠃴

𠃵

𠃶

𠃷

𠃸

𠃹

𠃺

𡗗

鈇

銓

誼

𡗗

羸

羸

瘰

禾

乙

奇

𡗗

𡗗

瘰

𡗗

𡗗

按

羸

羸

𡗗

可

𡗗

河

𡗗

𡗗

宐

策

羅

羸

羸

𡗗

苛

柯

問

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

蘿

羸

羸

盃

訶

痾

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

羸

羸

𡗗

科

𡗗

何

𡗗

珂

齒

齒齠

軻

騎

劓

劓

箠

倚

騎

畸

錡

閻

嬰

涸

𠩺

陸

指瘳瘳

陔

髓

髓髓髓

墜

隨

嚳

阿

踦

踦

倚

猗

猗

鞿

櫛

𠩺

齧

墜

橢

橢

漭

敲

旖

倚

倚

倚倚倚

哥

左

佐差

齧

隋

獮

倚

倚

寄

寄

綺

荷

荷

歌

歌

左

墜

隋

惰

惰惰

鯨鯨

聖生

痊

銑

湏

魴魴

縻

縻縻

摩摩

賀

媮媮

莖

倅

貨

心心

义义

縻

縻

加

痲

鎔鎔

赴赴

髮

瑱

沙

杖

靡

糲

茄

駕

禧禧

眈眈

挫

臍

莎

麻

縻

礪

嘉

娒

髻髻

剉

姪

麩

娒

黼

縻

縻

柳

遡

瑣能疑

蓮

臍

髮

瑱

沙

杖

赴

莖

媮

瓦

囧

蔘

癘

隲

𦉳

帔

駮

披

罷

囧

遠

襪

披

巳

貨

譌

偽

皮

被

被

虺

絛

罷

訛

笈最

被

彼

化

傀

賄

闔

彼

賈

頰

跛

鉞

鑿

賄

闔

鉞

鑿

鮀

鉞

鄒

攜

詖

旒

髮

波

陂

羆

鄒

陂

羆

吡

爲

寫

媯

鞞

疲

破

鮞

坡

叅

爲

媯

破

叅

番 甄

媵 唇

鍾 鍊

善 嗟 蒼

髮 髮 玷

羨 羨

炊 熾

摛 熾

麗 麗 儷 媿

垂 華 儷

睡 寐

睡 寐

陞 陞

楚 楚

嗟 嗟

煮 煮

齧 齧

縞 縞

麗 麗 攬

陟

雖

涇

遇

槎 槎

差 差

着 着

啣 啣

螭 螭 猶 豨

戲

唾

腫

捶 捶

差 差 蹉

瘥 瘥

綫

羞 羞

謫

醜 醜

儷 儷

誣 誣

箠 箠 棰

埤 埤

瑳 瑳

傒

嗟

吹

離 離 離 檣 檣

離

麗 麗

說文通訓定聲

吳郡朱駿聲豐芑甫紀錄

新安朱鏡蓉伯和甫參訂

隨部第十

凡三十
三部

戈二十五名凡戈之派皆衍戈聲

古禾切

歌
戈

平頭戟也。从戈一橫之象形。按戈者秘也。長六尺六寸。其刃橫出。可句可擊。與子專刺。戈專擊者不同。亦與戟之兼刺與句者

異。書牧誓稱爾戈。顧命執戈上刃。鄭注。即今鉤子戟。考工治氏。戟廣二寸。注或謂之建。鳴或謂之擁。頭周禮。夏官司戈。盾易說卦。離為戈。兵詩。公劉于戈。威揚。禮記曲禮。進戈者。前其筭。後其刃。左傳。以戈擊之。吳都賦。戈船掩乎江湖。注。船下有戈也。聲訓釋名。戈適也。所刺搗則決過所鉤引則制之弗得過也。

馬
𠄎

擊蹏也。从𠄎从戈。讀若蹏。按戈亦聲。字亦作𠄎。作攷。廣雅釋詁。三攷投也。又攷擊也。又作𠄎。

奇 我

我 我

施身自謂也。从戈，从手，或說古垂字，按呂覽重言齊東郭牙說苑權謀牙作垂疑牙當作此牙也。說文又云牙

一曰古殺字，古文从戈，从刀，按刀从古文彖省聲，小篆亦从古文彖省聲，兵也。其器失傳，或曰戈亦聲。今附于此。假借爲侯說文，或說我頃頓也。又爲義齊闕止字。子我，猶高止字。子容也。又爲餓莊子山木吾無糧，我無食，又發誓之詞。說文身自謂也。按如印台，朕賜之比，易觀我生，虞注身也。馨訓說文，施身自謂也。舌韻詩有杖之杜，叶左我下泉，叶彼我，句中韻。柏舟，叶彼我，句中韻。葛藟，叶河他我，句中韻。權

與叶我，嗟，句中韻。何人斯，叶禍我，可。

歌 莪

莪 莪

藜莪蒿屬。从艸，我聲。廣雅釋草：藜莪藟蒿也。詩：菁菁者莪，蓼蓼者莪，衡方碑：悼蓼儀之劬勞，以儀爲之字，亦作義魯峻碑：悲蓼

菁莪，叶我阿儀。古韻詩

歌 譏

譏 譏

嘉善也。从言，我聲。詩：周頌譏以譏我，按毛本作假左傳作何。

敬 駝

駝 駝

駝駝也。从鳥，我聲。爾雅：舒鴈，鵝。李注：野曰鴈，家曰鵝。按飛行舒遲，故曰舒雁。孟子則有饋其兄生鵝者，假借託名標識字。管子

地員：黑鵝，馬夫注：草名也。又左昭廿一：傳鄭：翻願爲鵝，其御願爲鵝，注皆陳名。

餓

餓

飢也久食我聲穀梁疏引徐遜說有死者曰大饑無死者曰大餓孟子餓其體膚淮南說山無一月餓注困乏也

俄

俄

行頌也久人我聲詩賓之初筵仄弁之俄傳頌兒羽獵賦俄軒冕注印也歸田賦于時曜靈俄景注斜也廣雅釋詁二俄頹衰也字亦作類假借發聲之詞公羊桓二傳俄而可以為其有矣注謂須臾之間創得之頃也漢書孝成班倖仔傳以蛾為之又重言形况

峨

峨

峨峨也久山我聲廣雅釋詁四高也按嵯峨疊韻連語與屨屨同字亦作屨屨屨屨詩核核奉璋裳裳傳盛壯也公羊定八傳注釋文本作峨爾雅釋訓峨峨祭也廣雅釋訓裳裳高也楚辭惜賢冠浮雲之峨峨西京賦神山峨峨亦皆重言形况字古韻詩核屨叶

歌 娥

灑

帝堯之女舜妻娥皇字也秦晉謂好曰姪娥久女我聲大戴五

帝德倪皇以倪爲之倪娥雙登鶴注方言一娥好也秦曰娥秦

晉之閒凡好而輕者謂之娥又二秦晉之閒美兒謂之娥故漢制使

仔下有姪娥倍華充依列子周穆王娥媼靡曼者注妖好也又重言

紙 蝥

我

羅也久虫我聲與蠶蛾字別今本說文作左形右聲與蠶

之誤又蝗下釋文云按說文蠶羅也蠶或作義此義字蠶之誤今據

爾雅訂正象爲下形上聲又補或體从虫義聲爾雅蠶羅孫注郭注

謂蠶蛾非是書顧命麻冕蠶裳鄭注謂色元也禮記檀弓蟻結于四

隅注蚘蚘也報任少卿書與雙蟻何以異洞簾賦螻蟻蟻蟻按大者

歌 蠶

我

蠶化飛蠶久虫我聲或从虫說文今本作下虫上我今據

爾雅蠶下釋文訂久左形右聲蠶吐絲則成蛹蛹化而爲

也雖駭眾女族余之蛾眉分詩蜂首蛾眉大戴禮食桑者有絲而蛾

廣雅蠶蛾也假借爲蠶海內北經朱蛾其狀如蛾注蚘蚘也列子黃

帝高嶽蠶蛾釋文無足曰蛾則謂借爲身廣雅釋蠶蛾也禮記學

記蛾子時銜之長楊賦扶服蛾伏陳球後碑蜂聚蛾動方言十二蚘
蜂燕謂之蛾蜂又列子湯問命夸娥氏二子釋文一本作蟻此雙聲

運

真義

義義義

己之威儀也从我羊墨翟書从羊弗魏郡有義陽鄉讀若
鎡今屬鄆本內黃北二十里按字从祥省與善同意我聲

許以己訓我失之漢之義陽即左昭九傳之義陽也在今直隸大名
府衛有戲陽速以邑爲氏者賈子道德說有義德之美也禮記樂記
制之禮義周禮肆師故書治其禮義典命掌諸侯之五義注古者書
儀但爲義今時所謂義爲誼書呂刑焉義姦究鄭訓狀文侯之命父
義和鄭訓匹則謂借爲儼與各仇相應書大傳尙考大室之義漢書
高帝紀署行義年注行狀年紀也又孟子非義襲而取之也按此義
字猶貌也又周語義文之制也經傳多以儀爲之假借爲誼書洪範
遵王之義周禮大司徒知仁聖義忠和孟子義人之正路也禮記禮
運義者藝之分仁之節也易繫辭理財正辭禁民爲非曰義又詩文
王宜昭義問傳善也禮記緇衣章義薄惡皇疏善也又莊子馬蹄雖
有義臺路寢崔注猶靈臺也又祭法以義終魯語作以儀民按謂善
衆猶宜民也又單辭形况字莊子天道而狀義然注踉跂自持之兒
聲訓禮記中庸義者宜也祭義義者宜此者也春秋繁露義者我也
宜在我謂之義墨子經義利也左昭十傳義利之本也孟子人皆有

寅 議

所不爲達之於其所爲義也太元誼疾乎不誼注施之爲義古韻易鼎叶義何書洪範叶頌義禮記禮運叶義過又叶地義叶義宜登徒子好色賦叶義差莊子盜跖叶義爲荀子成相叶過施義禍轉音易家人叶義謂說卦傳叶義卦管子四稱叶義謨

義 語也从言義聲廣雅釋詁四言也又謀也按謂論事之宜詩北

法而不議注謂講論也非有先生論欲聞流議者注猶餘論也又禮記開傳大功言而不議注謂陳說非時事也段借爲儀易繫辭傳議

之而後言鄭語伯翳能議百物古韻詩斯干叶儀議權北山叶議爲莊子山木叶離挂議虧

支 驥

驥 駿驥也从馬義聲秦漢之初侍中冠鼓驥冠按卽爾雅之鷲雉

也虞書之華蟲左昭十七傳之丹鳥也淮南書作鷲鷲注讀曰私

支 義

義 氣也从兮義聲假借託各標識字堯典乃命羲和馬注羲氏掌

和蓋天地始生主日月者也離騷吾令羲和弭節兮秋懷詩傾羲無

兩旦遊仙詩朱義將由白注朱義日也又書序伏羲氏之有天下也釋文引張揖字詁義古字戲今字易繫辭作儀孟京本皆作戲聲訓廣雅釋詁三義施也

支 儀

儀 幹也。从木義聲。史記項羽紀：烏江亭長儀船待集解。正也。附也。漢書注：整船向岸曰儀。按若今浙江烏蓬船頭尾俱植篙爲系。

俗字作儀蜀
都賦：儀輕舟。

支 鄴

鄴 臨淮徐地。从邑義聲。春秋傳曰：徐鄴楚。按左昭六傳：徐儀楚聘。美于楚楚子執之以儀爲之。蓋古徐國地在今安徽泗州北。竟徐。

嬴姓亦
作盈姓。

支 儀

儀 度也。从人義聲。詩：烝民我儀。圖之傳：宜也。我將儀式。刑文王之。真傳善也。文王儀監于殷。魯語：堯能單均刑法以儀民。周語：儀

之于民。注：準也。儀禮有司徹：其香體儀也。又其衆儀也。又周語：百官執儀。注：法也。東京賦：儀姬伯之淵陽。注：則也。易繫詞：傳是生兩儀。虞注：乾坤也太元。元攤三儀同科。注：天地人也。漢連珠儀：天步替而修。規可量。注：猶法象也。後漢明帝紀：注：渾儀以銅爲之。正文天之器也。管子：形勢解儀者萬物之程式也。淮南齊俗：一儀不可以百發。注：儀弩招顏也。假借爲義。詩：鳴鳩其儀。一兮斯干。無非無儀。周禮：大司徒故書以儀辨等。禮記：中庸禮儀三百。按：卽馬官也。威儀三千。卽儀禮也。大學：威儀也。左襄三十一傳：有儀而可象。謂之儀。昭廿五傳：是儀也。非禮也。廣雅釋訓：儀容也。又爲儼實。爲麗詩：相舟實維我儀。周語：丹朱馮身以儀之。爾雅釋詁：儀匹也。方言：二儀來也。書文侯之命。

父義和以義爲之又爲觀廣雅釋詁三儀見也呂覽處方射者儀毫而失牆注望也又爲獻賈爲賢廣雅釋言儀賢也爾雅釋詁儀善也書大傳民儀有十夫儀賢雙聲或曰借爲誼亦通又爲宜楚語采服之儀又爲義書大傳儀伯樂舞藝哉又爲兒費鳳別碑黎儀瘁傷斥彭長田君碑安惠黎儀又爲樣爾雅釋詁儀榦也注謂體榦失之又發聲之詞韓詩角弓如食儀餽傳我也又託各標識字論語儀封人鄭注衛邑按卽浚儀在今河南開封府祥符縣又穆天子傳右驂赤蓋而左白儀字亦作儀登訓釋各釋典藝儀宜也得事宜也古韻詩柏舟叶阿儀他東山叶轉儀嘉何湛露叶椅離儀菁莪叶莪阿儀斯干叶儀譏羅荀子成相叶儀爲移它天論叶儀化過何

支 屨

屨屨也从厂義聲爾雅山頂冢峯者屨屨注謂山峯頭巖巖釋文或作屨屨按屨屨字後出疊韻連語與嵯峨同實卽崔嵬之

轉語

也

紙 軾

軾車衡板轡者从車義聲或从金獻聲義獻一聲之轉爾雅車十人軾載轡謂之軾按謂衡上大環所以貫六轡者其軾前之軾

則以貫兩驂之內轡者淮南說山道人車而稅其軾東京賦龍輔華軾注引郭注誤轉注漢書郊祀歌象與軾謂發駕也禮樂志注待也別義爾雅鑣謂之鑣注馬勒旁鐵謂口銜外之鐵著轡其上以扇汗者故亦名扇汗又曰排沫詩碩人朱幘鑣鑣是也許君以鐵轡同字

疑誤

支犧

犧

宗廟之牲也。从牛，義聲。賈侍中說：此非古字。書《微子》：「今殷民乃犧。」攘竊神祇之犧，殺牲用，傳色純曰犧。周禮：「牧人：其犧，牲注毛，羽完具也。」大戴《曾子天圓》：「宗廟曰芻，黍山川曰犧，牲左昭廿二傳自稱其犧也。」疏：「養之名耳。」轉注：「更記司馬相如傳：「犧雙觥共抵之。」又左昭廿五傳：「三犧服注雁。」鷩雉也。又淮南：「倣真百圍之木，斬而爲犧。」尊既，諸三禮圖：「犧尊於尊，腹畫爲牛形。」王注：「禮器：犧尊爲犧，牛及象之形，鑿其背爲尊。」又周禮：「司尊彝：農注犧尊，飾以翡翠，明堂位：犧象，周尊也。」注：以沙羽爲畫，飾詩：「閔宮犧尊。」將傳：「有沙飾也。」按：謂有沙飾，鄭志：沙，鳳皇也。左定十傳：「犧象不出門。」注：「犧尊象尊也。」疑尊以木爲之，以象竹飾畫，莎羽形。王肅說：非是。經傳亦多以獻爲之。段借託名，標識字易，繫詞包犧氏，釋文本。作義又作獻。《古韻詩》：「閔宮叶犧宜多。」

果十四名凡果之派皆衍果聲

古瑣切

寄

果

果

木實也。从木，田象果形在木之上。《易》：「說卦傳：艮爲果，茲，周禮：「場人而樹之果，茲，珍異之物。」張晏曰：「有核曰果，無核曰蒚。」臣瓚曰：「在地曰蒚，在樹曰果。」素問：「藏器法時論：五果爲助，注謂桃李杏栗棗也。」轉注：「廣雅釋詁：一果，信也。論語：行必果。終協曰：成也。淮南：道應令。」

不果往注誠也老子善有果而已王注猶濟也謝靈運詩始果遠遊
諾注猶遂也孟子果在外注猶竟也呂覽忠廉果伏劍而死注終也
按皆猶實也段借為敢論語由也果苞注謂果敢決斷也果哉末之
難矣皇疏果者敢也晉語其身果而辭順注謂敢行其志也是之不
果奉注克也孟子行不必果注能也易說卦巽為不果左宣二傳殺
敵為果果敢一聲之轉魏都賦風俗以壺果為嬌字亦作慄爾雅釋
詁慄勝也廣雅釋詁二慄勇也蒼頡篇慄慄也殺敵為慄又為甘鄭
語味一無果注美也又為干漢書五行志黑蛭果之氣正直果甘果
干皆雙聲字又為媠孟子二女果又為祿周禮小宗伯以待果將又
為裏爾雅釋魚前弁諸果周禮龜人東龜曰果屬杜子春則謂借為
裸又疊韻連語爾雅釋草果羸之實枯棧注今齊人呼為天瓜釋蟲
果羸蒲盧注細腰蟻也俗呼蠟蟪廣雅釋鳥果羸工雀也又單辭形
况字莊子逍遙游腹猶果然釋文飽兒又証名標識字穆天子傳玉
果注石似美玉所謂大果者也又吳郡賦狄繩猥然注猥狄之類字
亦作裸又晉語知果古今人表作過莊子至

樂若果養乎予果歡乎釋文皆云本作過

翰 裸

裸灌祭也从示果聲謂始獻尸求神時灌以鬱鬯也君以圭瓚酌

示

鬯授尸灌地為一獻夫人以璋瓚酌為亞獻周禮大宗伯以肆

獻裸享先王按肆者實以彝而陳之裸者將以瓚而行之獻者奉以
爵而進之裸一事而有三節也考工玉人裸圭尺有二寸禮記祭統

君執圭瓚裸尸書洛誥王入太室裸詩文王裸將于京經傳亦以盥以果以灌爲之轉注周禮典瑞以麋賓客注魯行曰裸假借周禮皂人凡裸事用概鄭謂埋字之誤蓋裸和鬱不用和皂裸用彘尊不用漆尊也齊訓周禮小宰裸將之事注裸之言灌也

馬 蹠

蹠

足蹠也从足果聲謂足左右隆然圍起者禮記深衣負繩及蹠以應直注跟也齊訓釋名蹠確也居足兩旁蹠確然也亦因其

形蹠蹠然也

筒 課

課

試也从言果聲廣雅釋言第也楚辭天問何不課而行之北山移文常綱繆于結課注今考第爲課也

芻 數

數

研治也从支果聲廣雅釋詁二數椎也三擊也假借託各標識字說文爲女弟名數首古今人表作數手史記五帝紀作數手

馬 髀

髀

髀骨也从骨果聲謂髀與臄相接之處醫經謂之機廣雅梓親髀髀也字林髀削也膏骨也埤蒼尻骨也

芻 髀

髀

齊謂多爲髀人多果聲方言一凡物盛多謂之寇齊宋之郊楚魏之際曰髀史記陳涉世家髀頤涉之爲王沈沈者服虔曰楚

人謂多曰髀

馬

稞

稞

穀之善者从禾果聲一曰無皮穀按謂顆粒精好

窠

空也。穴中曰窠。樹上曰巢。从穴果聲。小爾雅：廣，鷄雉所乳。謂之窠。廣雅：釋宮，窠，巢也。蜀都賦：窠宿異禽。轉注詩考：繁碩人之

適以造爲之。孟子：盈科而後進。以科爲之。或曰：科借爲坎。

篋

裹也。从衣果聲。穆天子傳：朱三百裹。管子：君臣富之以國。裹注：謂財貨所苞。裹而蘇也。呂覽：本生無不裹也。注：猶囊也。淮南：依

真况乎以無裹之者邪。注：無形也。江賦：濯穎散裹。注：謂草實也。高唐賦：緣葉紫裹。注：猶房也。

顆

小頭也。从頁果聲。轉注：顏氏家訓：北土通呼物一由改爲一顆。按如米粒珠子皆是。猶一枚也。段借爲塊。漢書：賈山傳：曾不得

蓬穎。蔽冢而託葬焉。注：謂土塊。塊，穎一聲之轉。風賦：字作塊。廣雅：釋詁：三塊塵也。淮南：說山上食喻塊。說林：揚塊而欲弭塵。此後出字或

曰：塊者塵字。

𩺰

𩺰水也。从水果聲。

𩺰

𩺰也。从魚果聲。一各。𩺰今謂之回魚。

媠

媠，媠也。一曰：女侍曰媠。讀若騶。或若委。从女果聲。孟軻曰：舜爲天子，二女媠。今孟子以果爲之。按媠，媠，疊韻。連語猶媠，媠，施。

謂之禍京房易傳賦敘不理茲謂禍釋各釋言語禍毀也古韻詩何人斯叶禍我可老子順化叶禍倚荀子成相叶過施義禍又叶禍從施轉音周書周祝叶從禍鸛冠子度萬叶下禍

歌
過

過 度也外是尚聲廣雅釋詁二渡也易大過疏相過者謂相過越之甚也左昭元傳過則爲畜疏淫也公羊隱六傳首時過則書注歷也素問玉版論要篇逆行一過注過也史記外戚世家皆過粟姬索隱謂踰之管子立政德厚而位卑者謂之過呂覽貴當田獵之獲常過人矣注多也又異寶五員過于吳注猶至也秦策臣不得復過矣注見也呂覽決勝巧拙之所以相過注絕也轉注論語過猶不及又不疎過皇疏猶失也周禮謂人凡過而殺傷人者注無本意也廣雅釋詁三過誤也孟子然則聖人且有過歟注謬也說苑修文諸侯貢士一一不謂之過又呂覽適威煩爲教而過不識廣雅釋詁一責也取債爲禍禮記大學過也按苗及國也又託各標識字爾雅釋水過辨回川字亦作過詩公劉邇其過湖傳湖名也又爾雅釋蟲不過蠃蠖字亦作過方言八過飛自關而東謂之過嘉又爲禍史記孟荀傳戈轂過冕索隱盛脂之器又發聲之詞字亦作過方言一凡人語而過謂之過古韻詩江有汜叶沱過歌考桀叶阿邁歌過禮記禮蓮叶義過楚詞橘頌叶過地老子守微叶貨過爲荀子天論叶儀化過何成相叶過施義禍壯子則陽叶知化爲圍過又孟子盡心叶過

化句
中韻

鴻
卦

疾言也从
言鴻聲

箇
槁

盛膏器从木高聲讀若過按今御者系小瓶于車旁盛油以脂
殺此其具也古宜以木爲之故从木史記炙較過髡以過爲之

字亦作輶作銷作過方言九車釘謂之鍋自圓而西釘盛膏者乃謂
之鍋廣雅釋器銷釘也禮記雜記而螺輪者釋文迴也聲訓釋名輶
裏也裏
輶頭也

奇
禍

並惡警詞也从頁高聲讀若楚人名多穀段借爲禍荀子仲尼
猶恐及其既漢書五行志時則有雞既又及六畜謂之既言其

也著

紙
過

鷲鳥食已吐其皮毛如
丸从大高聲讀若飲

麻
駟

黃馬黑喙从馬高聲借从頁聲詩小戎駟驪是駟爾雅白
馬黑喙駟宋明帝以字似禍改作駟从爪猶秦始

皇以皇似皇用罪字也段借爲過按論語季隨季駟或以瓜
爲之又爲過景福殿賦駟徒增錯舌韻論語微子叶隨駟

麻 佳 媧

媧

古之神聖文化萬物者也。从女，高聲。猶从爾聲。按女媧在大庭柏皇前，亦古皇之號。非必婦人也。風俗通：天地初開，

女媧摶黃土爲人，劇務力不暇供，乃引繩紆泥中，舉以爲人，故富貴賢知。黃土人也。貧賤，凡庸，引繩人也。又女媧禱祠，神祈而爲女媧，因置昏姻。楚辭注：女媧，風姓，承伏羲制度，亦人頭蛇身。一日七十化，帝系譜：女媧命媧陵氏，制都良管，以一天下之音。命聖氏爲班管，合日月星辰，各曰充樂。世本：隨作笙，女媧作簧。

列子：湯問女媧氏練五色石以補天闕。

麻 佳 緇

緇

緇，紫青色。从糸，高聲。史記：滑稽傳：佩青緇，績漢與服志注。徐廣曰：紫緇各緇。何承天曰：緇，青紫色。綬，太元格：緇，緇。

麻 佳 蝸

蝸

蝸，蝸也。从虫，高聲。東京賦：供蝸蟻與菱芡。江賦：鸚鵡螺螭。按禮記：內則：蝸，隨周禮作蝸。注：蝸，蝸也。古蝸，蝸同。訓後人：別水生可

食者，爲蝸。陸生不可食者，爲蝸。牛匡謬正俗云：蝸者，螺之類耳。莊子：則陽有所謂蝸者，李注：蝸，蝸也。有兩角，俗謂之蝸。牛廣雅釋魚：蝸，牛蝸。蝸也。三蒼：蝸，小牛螺也。俗名黃犢。假借雙聲連語。淮南：假真蝸，蝸，蝸也。注：目疾也。

歌 邁

邁

邁，神也。从艸，邁聲。假借爲窠窠空也。詩考：榮頌人之邁，傳寬大兒箋：詞，飢意。則借爲餓。韓詩字作邁。古韻詩考：葉叶阿邁，歌邁。

歌 過

過

過，水首受淮陽扶溝，浪湯梁東入淮。从水，過聲。在今河南開封府扶溝縣。至安徽鳳陽府懷遠縣入淮。字亦作過。爾雅：釋水：過。

爲洵假借爲蟪江賦盤
湯谷轉注濁水旋流也

斗四名凡斗之派皆衍斗聲

苦瓦切

馬 斗

跨步也久反及指事辭
从此按謂夸張其兩股

歌 爵

秦各土番曰爵从鬲斗聲
若過字俗作鍋蓋以鍋爲之

麻

竈

不正也久立竈
聲俗字作歪

荷

蟪

蟪蟪滿虛細要土蠶也天地之性細腹純維無子詩小宛
曰蟪蟪有子蟪蟪負之从虫兩聲或从果聲淮南書曰貞

蟲之性以毒螫按蟪蟪滿虛皆疊韻連語猶夏小正傳蚤者蒲虛蚤
蠶蟪之類蟪蟪細腰者曰蒲虛卽匏蟪也又按一名蟪蟪雙聲連
語蟪負子則獻而祝曰似我
似我蟪蟪似我皆狀其聲也

宅十九名凡宅之派皆衍宅聲

託何切

支 歌 麻

宅

宅

虫也从虫而長象窺曲垂尾形或从虫左襄廿八傳蛇
乘龍注蛇元武之宿虛危之星與語爲虺弗摧爲蛇將若

何注虺小蛇大也洪範五行傳龍蛇之孽注蛇龍之類也儀禮鄉射禮記龍首其中蛇交注蛇龍君子之類也論衡言毒已爲蛇海內經朱卷之國有黑蛇食象注卽巴蛇也方言八蜴南楚謂之蛇醫釋注說文上古所居惡它故相同無它字按猶今言無恙也段借爲蛇魯語仲孫它字子服又發聲之詞字亦以佗爲之儀禮觀禮天子曰非他注親之辭燕禮其他不拜注謂眾士也禮記大學無他技注異端之技也曲禮他日君問之疏謂別日雜記哭之他室注別室也禮弓或敢有他志注謂私心周語不出于它矣注它它族也又詩鶴鳴它山之石釋文它古他字按經傳用彼伊字亦同又雙齊連語詩羔羊委蛇委蛇傳行可從迹之兒又重言形况字詩巧言蛇蛇碩言傳淺意也又託名標識字古今人表尹公佗孟子作他漢書高帝紀項宅注與他同又借爲地太元元難夫地他然示人明矣注稻泰也則以營求之他泰雙聲舌韻詩羔羊叶皮從蛇斯干叶何燕蛇楚詞招魂叶蛇池荷波陀羅羅爲吳語叶蛇何句中韻荀子成相叶儀爲我宅莊子山木叶管蛇化爲鸞意楚詞東君叶雷蛇懷歸遠遊叶始歌飛夷蛇徊

歌支
訛

訛

充州謂欺曰訛久言它聲廣雅釋詁二他欺也字亦作訛作訛作訛作他國策寡人正不喜訛者言也段借爲述纂文訛遊也

又重言形况字孟子則人將曰訛訛注自足其智不嗜善言之兒張音蓋言辭不正欺罔于人自誇大之兒

歌

靴

馬尾紂也。从革宅聲。今之般縮按或謂之曲綯。

歌

佗

負何也。从人它聲。漢書趙充國傳以一馬自佗負三十日食按本訓謂人負物故畜產載負亦曰佗。俗字作駝。作馱。司馬相如

傳駝駝駝注言其可負。駝物故以各云。轉注詩小弁予之佗矣。傳加也。段借重言形况字爾雅釋訓佗佗美也。詩君子偕老委委佗佗。傳德平易也。釋文亦作禱。禱佗佗太平御覽引作委委蛇蛇。又發聲之詞字亦作他。呂覽賁生又况於他物乎。注猶異也。儀禮士昏禮記某以非他故注爾親之辭。士虞禮記他用剛日字亦以它爲之。又託名標識字史記周本紀莊王佗春秋世族譜作他。舌韻詩柏舟叶阿儀他君子偕老叶珈佗河宜何漸漸之石叶波沲他小弁叶荷地佗楚詞離騷叶他化詩葛藟叶河他他我句中韻。

歌

佗

佗。從人它聲。謂衣前袷字亦作袍。作袍。假借爲托。說文引論語朝服袷紳。今本作拖。又儀禮士昏禮種裳緇袍。注謂緣也。按

支

覲

司人也。从見它聲。讀若馳。假借爲憲。爾雅威施面柔也。釋文字書作覲。覲几面柔之人常俯故似威施之疾不能仰者說文作

憲

歌

沱

江別流也出崦山東別爲沱久水它聲字亦作沱作池書禹貢

都府鄉縣北一名郢江至瀘州復入江別義禹貢荆州沱潛既追在

今湖北荆州府入漢卽夏水也假借單辭形况字易離出涕沱若荀

本作池詩漸漸之石俾滂沱矣史記弟子傳作池又雙聲連語穆天

子傳北徂厚沱陽字亦作沱舌韻詩江有汜叶沱過歌澤陂叶荷何

爲沱漸漸之

石叶波沱他

支池

此字按卽沱之變體別義禮記月令毋漉陂池注穿地通水曰池

周禮雍氏掌溝瀆澮池之禁注謂陂障之水道也周語固有林池

注積水也又詩東門之池傳城池也易泰虞注無水曰墮有水曰

池漢書食貨志湯池百步轉注小爾雅廣名隸坎謂之池檀弓主

人既祖塋池鄭則謂借爲奠徹徹池一磬之轉又檀弓池視重霤

疏柳車之池也儀禮既夕一池注池者象宮室之承霤以竹爲之

狀如小車笠衣以青布假借爲施實爲施匡謬正俗池者絲飾之

名今所謂被池裴池是也又爲改處記樂記成池備矣注池之言

施也漢書禮樂志注言其包容浸潤也又疊韻連語左襄九傳而

何敢差池釋文本作沱廣雅蹉跎失足也字亦作跲作跲又託名
標識字左桓十二盟于曲池公羊作駮蛇又漢西嶽山亭碑歲在
戊午名曰成池舌韻詩東門之池叶池麻歌無羊叶阿池詭楚詞

夏注邪也海賦潤泊柏而也殿注邪起也廣雅釋詁二連衰也段借疊韻連語甘泉賦巒石闕連廓乎延屬注相連兒也洞簫賦倚嶽逸嶠注邪平之兒爾雅釋邱邈連沙邱詩秦譜其封域東至連山疏連謂靡連境界廣被之意又雙聲連語海賦連連八裔注連連連連也

支 岐

岐

敷也从支也聲讀與施同按當从它聲經傳皆以施爲之

支 柀

柀

落也从木也聲讀若他五音韻謹引說文讀若地按當从它聲字亦作籀作柀作柀廣雅釋宮柀也編豎竹爲之竹曰柀木

曰柀通俗文柴垣曰柀仲長子曰柀落不完楚辭招魂瓊木籀些注柴落爲籀轉注字亦作柀作籀禮記曲禮不同柀柳注可以加衣者內則注竿謂之柀蒼頡柀格也架也埤蒼作籀又方言五柀前几謂之柀字林柀架也別義夏小正梅杏地柀則華傳山桃也爾雅以柀爲之段借爲連詩小弁析薪地矣箋謂觀其理也又爲岐太元元圖地柀其緒注謂施大之也聲訓釋名籀籀也以柴竹作之疏離離然也詩小弁疏柀者施也舌韻詩小弁叶椅柀佗楚詞招魂叶蛇池荷波陀羅籀爲

支 眞 施

施

旗兒从从也聲齊樂施字子旗知施者旗也按當从它聲鄭豐施魯巫馬施皆字旗又齊弦施字子多見左哀四傳聲相近也

按旃旒柔順搖曳之兒猶木之櫛旒枝之猗儺禾之倚移也亦疊韻
連語字亦作旒漢書楊雄傳夫何旗旒邇傷之旒旒也注旒終之形
也乘雲蜺之旒旒兮注雲兒楚詞謬諫苦李旒旒注盛兒史記司馬
相如傳旒旒從風索隱猶阿那也假借爲故廣雅釋詁三旒子也易
乾德施普也釋文與也周禮內宰施其功事注賦也晉語齊侯好示
務施注惠也左宣十二傳旅有旒舍昭十九傳王施舍不倦周語黠
無施舍開居賦陰謝陽施注布也左僖廿四傳施者未厭注功勞也
禮記祭統勤大命施于烝彝鼎注猶著也又論語爲政施于有政包
注行也禮記禮器施則行疏用也學記不彊節而施之爲孫注猶教
也荀子臣道爪牙之士施注謂展其材也史記韓世家施三川而歸
正義猶設也又左昭十四傳施生戮死注行罪也晉語秦人殺冀芮
而施之注陳尸曰施按論語君子不施其親亦晉語爲大戮施之施
陳也孔注易也則謂借爲戮字亦作施作施莊子思德莫宏施崔注
施裂也司馬注別也釋文劄別曰施又爲遠詩葛覃施于中谷傳移
也孟子施從良人之所之注邪施而行又儀禮絕族無施服注在旁
而及曰施淮南要畧接徑直施注表也齊俗去非者非披邪施也注
徵曲也又爲弛韓詩何人斯我心施也釋文善也按猶解也周禮小
司徒凡征役之施舍遂師辨其施舍與其可任者左昭十四傳乃施
邢侯晉語爲大戮施孔注廢也楚詞天問夫何三年不施注舍也又
爲遂史記衛綰傳劍人之所施易漢書注讀曰施非是荀子儒效充

虛之相施易莊子人閒世哀樂不易施乎前又詩皇矣施于孫子箋
猶易也延也淮南修務名施後世注延也似真施及周室之衰注讀
難易之易又爲侈按論語無施勞謂不斂也又爲曉史記屈賈傳庚
子曰施兮索隱猶西糾也又爲托通志氏族畧魯公子尾字施父又
爲隴詩新臺得此戚施又爲敷廣雅釋詁三施敷也又疊韻連語史
記司馬相如傳登降施麻正義猶遲延也又重言形况字詩邛中有
麻將其末施施傳難進之兒孟子施施從外來注猶扁扁喜悅之兒
又託名標識字爾雅卷施艸拔心不死注猶宿莽也離騷久攬中洲
之宿莽字亦作菴周書王會樓煩以星施星施者珥施管子地員其
施七尺注施者大尺之名也其長七尺又禮記雜記魯有少施氏孟
子有孟施舍注施發音也則以爲發聲之詞又詩旱麓施于條枚韓
詩外傳作廷聲訓淮南汜論譬若斤斧雜鑿之各有所施也注宜也
舌韻詩新臺叶離施邛中有麻叶麻嗟施楚詞天問叶施化大招叶
苛罷施施爲僞六韜武縮叶施移化僞三畧上叶菴加宜知移化隨
莊子則陽叶和化宜施荀子成相叶施罷戲爲又叶過施義禍又叶
罷私施移又叶禍徙施天論叶隋施多化轉音楚詞大招叶佳規施
卑移文子上

德叶類遂施

支
馳

馳

大驅也从馬也聲按當从它聲廣雅釋宮犇也左昭十七傳畜
夫馳注車馬曰馳周禮田僕大夫馳注放不扣也轉注詩板無

紙
陀

敢馳驅傳自恣也淮南原道統元德於心而化瀟若神注行也東京賦煌火馳而星流注競也北山移文馳東皋之素謁注猶宣布也以借爲傲神女賦五色並馳舌韻詩車攻叶駕倚馳破

卷阿叶多

馳歌莊子秋水叶馳移化爲趙策叶馳被

工記則于馬終古登陀也

駘人及其登陀史記司馬相如傳巖

陀說文小崩也方言六墳也漢書劉向傳山陵崩陀注下頽也周語聚

不陀崩注大曰崩小曰陀西京賦吳嶽爲之陀堵注落也兵部賦崩

鬱陀岑太元鏡陵峻峙岸峭陀淮南繆桐岸峭者必陀廣雅釋詁一

陀壞也又爲迪釋詁二陀衰也又疊韻連語子虛賦登降陀廢注邪

靡也漢書作陀注旁衰也史記作施舌鍾楚詞招魂叶陀也荷波陀

羅羅

支
曉

也

日行曉曉也又日施聲樂浪有東曉縣讀若曉按曉曉重言形况字當作施作迪此字後出史記屈賈傳庚子日施兮借施爲

也

支
蠶

也

姑蠶強羊也从虫施聲米麥中小黑蟲今蘇俗謂之翼子其大者則曰烏甲蠶方言十一姑施謂之強蟬注米中小黑甲蠶也

江東訓
之聲

多二十三名凡多之派皆衍多聲

得何切

歌

多

𠂔

𠂔

重也从重夕會意重夕爲多重日爲疊古文夕並夕爾雅釋詁多眾也史記五帝紀與爲多焉索隱大也徐廣曰一

作朋按朋者勿之誤字漢書趙廣漢傳注多厚也荀子致仕寬裕而多容注廣納也又禮記檀弓多矣乎子出祖者疏猶勝也又詩卷阿矢詩不多傳不多多也字亦作𠂔廣雅釋詁四終多也按猶鍾从糸也釋注漢書灌夫傳士亦以此多之注猶重之也呂覽謹聽聽者自多而不得注自賢也又周禮司勳職功曰多書文侯之命汝多修扞我于艱史記絳侯周勃世家集解獨捷曰多假借爲祇實爲嘗論語多見其不知量也左襄廿九傳厥見疏也疏古人多祇同音又託名標識字左哀七傳隸曼多史記管魏世家作魏侈趙世家作魏侈爲訓說文多从重夕夕者相釋也故爲多按重卽鍾字故以釋聲義爲訓古韻詩晨風叶何多魚麗叶鯨多節南山叶猗何蹇多嘉嗟鳧鷖叶沙宜多嘉爲卷阿叶多馳歌閔宮叶犧宜多左宣二叶皮多那何老子立戒叶貨多荀子天論叶多化又叶畸多又叶畸施多化

紙
𠂔

𠂔

張口也从口多聲詩巷伯𠂔兮𠂔兮傳大兒𠂔𠂔星𠂔然躑狹而舌廣淮南脩務卷陰咳𠂔史記弟子傳溱𠂔𠂔字子政轉注

穀梁傳四傳于是咳然外齊侯也注寬大之意也亦單辭形况字古傾詩巷伯叶咳侈

支 趨

𠄎 趨趙又也久走多聲行遲又又之意按字亦作跋方言十三注跋小兒行周禮樂師趨以采齊故書作跋趨運于行也詩猶嗟巧趨踰兮釋文本作趨皆以趨為之段借為多景福賦厥庸孔多注多當為趨引廣雅趨多也又為遠或為𠄎說文𠄎篆解讀若論語跋子之足

支 逡

𠄎 遷徙也久走多聲經傳皆以移為之段借為趨𠄎 方言十三跌蹇也注江東言跋一曰小兒行

紙 謔

𠄎 離別也久言多聲讀若論語跋子之足周景王作洛陽該臺字𠄎 亦作謔碑蒼謔水室門名東京賦機門曲榭字亦作謔爾雅釋宮連謂之謔通俗文連關曰謔周書作維設移以移為之按此字疑當為咳之或體爾雅釋言謔離也借為𠄎字該臺借為𠄎字謔耳

支 眊

𠄎 目傷眊也从目多聲一曰𠄎兜今蘇俗謂之眼眊音如俊韓愈文兩目眊昏假借為多字作眊詩楚茨箋庶眊也釋文本作俊

支 棣

𠄎 棠棣也齊民要術十引說文如李而小子如櫻桃久木多聲爾雅唐棣核常棣棣按實一種花實俱赤者為棠棣其白者為常棣耳與櫻桃郁李皆相似而不同今俗謂之棣棠花三家詩夫棣之華粲不燁燁毛詩作常棣何彼穠矣唐棣之華遠詩唐棣之華偏其

反而與晨風山有苞棗采薇維常之華實皆一物也假借託名
標識字漢書昭帝紀核中監蘇武應劭曰地名蘇林曰廢名也

麻

𦉳

𦉳

厚聲兒从多从尙
按多聲从尙未詳

真

支

𦉳

禾相尙移也从禾多聲一曰禾名按尙移疊韻連語猶尙旒旒
施擣施旒旒阿耶也禾名富爲此字本訓假借爲遂廣雅釋詁

三移造也又張也四轉也齊語則民不後注徒也孟子貧賤不能移

注易其行也周書文政幼子移成注易子而教荀子大畧移而從所

仕注就也晉語弗能移也注動也洛神賦精神駭注變也楚辭大

招思怨移只注去也莊子庚桑楚然曰移是注是無常在故曰移

又爲離實爲馬庚桑楚介者移畫又爲進禮記大傳絕族無移服釋

文雀傍也玉藻手足毋移注移之言靡也按裏也又爲倭韓詩外

傳發廉倚跌謂之移周書寶典移潔于清又爲廢禮記表記衣服以

移之注猶廣大也列特牲以移民也注移之言羨也又周書作維設

移注承屋曰移又爲移儀禮少牢禮被錫衣移袂又爲數廣雅釋言

移遺也史記田叔傳如有移德于我集解猶施也又漢書楊雄傳注

以物與人曰移後漢翟璜傳移病注謂作文移而稱病也安帝紀注

移書也漢書韓延壽傳注移猶傳也又爲移按廣雅釋詁一移沾博

也虞韻姑移輕薄兒本此亦雙聲連語猶安帖之爲安也舌韻楚詞
漁父叶移波穉爲僞武韜叶施移化僞三畧上叶施加宜知移化隨

紙

痲

周書鄭保叶移化奇莊子秋水叶馳移化為荀子成相叶
儀為移它又叶罷私施移轉音楚詞大招叶佳規施卑移

痲

馬病也从疒多聲詩曰痲痲駱馬毛木作嘽多單雙聲廣雅釋
訓痲痲痲也按亦重言形况字段借為痲大人賦痲以陸離漢

紙

侈

侈

掩音也从人多聲詩巷伯侈侈今咳兮吳語俠溝而侈我以侈為
之段借為侈即奢說文一曰奢也字林汰也韓非子解老多費

謂之侈賈子道術廣較自斂謂之儉反儉為侈管子侈靡注謂珠玉
之用也偽秦誓侈服左昭三傳於臣侈矣注奢也又為多爾雅釋言
庶侈也楚語不陳庶侈又為廢吳語以廣侈吳王之心注大也淮南
本經侈苑囿之大注廣也管子大匡闕市之征侈之注謂過常也又
周禮典同侈替笱注謂中央約也約則替迫笱出去疾也考工臯氏
侈弁之所由興禮記少儀疏謂鐘口寬大又為侈儀禮少牢禮侈袂
禮記雜記其衰侈袂又為遮按孟子放辟邪侈當訓衰行也又託名
標識字史記樛里子傅公仲侈徐廣曰一作馮按勿誤為朋朋聲又
誤為馮也晉世家魏侈趙世家作侈舌韻詩巷伯叶侈侈

紙

移

移

衣張也从衣多聲聲類表開衣領也儀禮禮記侈袂以侈為之
段借託名標識字說文引春秋傳曰公會齊侯于移按左桓十

寘

郟

郟

有大度也从口多聲讀若侈
段氏王裁改度爲慶非是

五公會宋公衛侯陳侯于袤在今安徽鳳陽府宿州公羊作侈後漢志注袤一名犖

紙

焯

焯

盛火也从火从多會意按多亦聲字
亦作燂方言十燂火也楚轉語也

支

黠

黠

黑木也从黑多聲丹陽有黠縣廣雅釋器黠黑也按周書王會
夷用闕木注生水中色黑而光其堅若鐵又崔豹古今注烏文

木出波斯國樹高七八丈色正黑如木牛角皆黠木類也(假借)託名
標識字漢書地理志丹陽郡黠注黠字本作黠今安徽徽州府黠縣
本秦置縣以黠山得名黠山唐以後改稱黃山傳會黃帝嘗遊于此
非古義今休寧祁門及池州府建德石埭古皆屬黠其地甚廣或曰
黠縣有柿心黑木舊充貢品今三都碧山有此種未知其
審或又曰縣南有石墨嶺出石墨故名則不達古今之說

紙

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈

侈美女也从女多聲或从氏聲按與姑畧同廣雅釋詁一侈
沽禱也以移爲之漢書敘傳侈侈公主注好兒孟康曰侈
侈惕惕愛也亦重言形况字(假借)發聲之詞方言六南楚瀑涯之
閒謂婦妣曰母侈稱婦考曰父侈按俗字作爹廣雅釋親爹父也

紙

侈

侈

持也从土多聲按爾雅釋言侈持也字从心注今江東呼母爲
核亦發聲之詞舊注侈持事自侈也荀子非十二子核然注持

尊長之兒亦單辭形况字此按字本訓當从玉篇治土

地名又疑許書系其字于墀下或持也爲時也之誤

支

多 曲銘也从金多聲一曰驚鼎讀若摘一曰若詩云侈

紙

今五 兮咳兮字亦作鈇見聲類別義集韻一曰小刀也

齊

多 廢也久車多聲按字亦作輶

輶

車 輶爲礙車此謂車相礙也

支

宜 宜得其所也詩鳧鷖公尸來燕未宜傳宜其事也桃天宜其室家禮

宜

記內則子甚宜其妻注猶善也呂覽當賞爵祿之所加者宜注猶當

也

淮南本經旁薄米宜注適也釋注禮記王制宜乎社爾雅釋天起

大

事動大眾必先有事乎社而後出謂之宜又詩小宛宜岸宜獄箋

仍

得曰宜段借爲儀詩文王宜鑿于般又爲錢詩女曰鷄鳴與子宜

之

爾雅釋言宜肴也李注飲酒之有也按猶鬻也又爲嘉太元符好

是

宜德注美也又爲誼晉語將施于宜注義也又詩假樂宜君宜王

釋

文作且醫訓東京賦宜無嫌于往初注宜之言義也禮記禮器宜

次

之疏義也中庸義者宜也舌韻詩君子信老叶珈佗河宜何女曰

鷄

鳴叶加宜裳裳者華叶左宜鴛鴦叶羅宜棧樸叶裴宜鳧鷖叶沙

宜

多嘉爲閏宮叶犧宜多易繫詞下叶地宜又叶化宜禮記中庸叶

義

宜莊子則陽叶和化宜施又叶爲化宜差偽三畧上叶施加宜知

知

移化隨轉音周書大

明武叶溪離宜夷

支

稜

𦵏

艸莖稜从艸移聲按亦疊韻連語猶禾之倚移木之構施華之倚儺也

紙

廢

廢

廢也从广侈聲廣雅釋詁一大也凡廢廉字經傳皆以侈效爲之假借爲侈說文引吳語俠溝而廢我注旁擊也

真

諠

諠

人所宜也从言从宜會意宜亦聲此古仁義字經傳皆以義爲之今別用諠爲恩諠字釋名釋言語諠宜也裁制事物使合宜也太元元數性諠注諠之言宜也

書序諠伯仲伯作典實史記作義

朶四名凡朶之派皆衍朶聲

丁可切

哿

朶

朶

樹木叢朶朶也从木象形此與朶同意字亦作朶廣雅釋木朶株也轉注易頤觀我朶頤注朶頤者嚼也集解頤垂下動之兒

也京本作揣揣朶一聲之轉義亦相近假借爲朶後世有朶駁字蓋朶之轉注

哿

策

策

策馬槌也漢書第五倫傳槌婦翁後漢禰衡傳參槌蹀躞而前注擊鼓杖也陳球傳注槌擊也長笛賦裁已當通便易持注馬策也

蠶者曰槌細者曰枚笙賦修槌內辟注長管也假借爲課射雉賦鷲

綺翼而輕揚
注瓶也非是

竒 嫫

量也从女朵聲按與搯畧同字亦作搯廣雅釋詁三
探量也又按字从女當別有本訓量之訓借爲搯耳

竒 堞

室塾也从土朵聲門堂之塾有左右左右各有南向北向兩塾
今俗謂門兩邊伸出小牆曰堞頭其遺語也字亦作陔字林陔

小堆也吳人謂積土
爲陔築文堞堅也

安一名凡安之派皆衍安聲

他可切

竒 安

安也从爪从女會意欲食男女人之大欲存焉故安从血安晏皆
从女此字許書奪佚今據偏旁補詩楚茨以安以侑爾雅釋詁安

止也又安安坐也禮記郊特牲詔安尸儀禮士相見禮安而後傳
言注古文安爲安漢書燕刺王旦傳北州以安孟康曰古安字按
緩从系安會意安緩義相近非同字也文賦或安帖而易施亦雙
聲連語假借爲安禮記曲禮園君緩視疏讀爲安下也庾曰頽下
之兒又爲侈卽稱後
人謂花落曰安是也

歌 按

推也玉篇引說文推也从手委聲一曰兩手相切摩也三蒼
按手按也今从段氏訂安聲字亦作抄聲類摩抄猶捫摸也

亦抹殺也。字亦作撻。撻蒼撻擗也。假借爲隋儀禮少牢禮士虞禮隋祭或作接。又作綏。又爲撻。後漢馬融傳注撻斫也。

羅二名凡羅之派皆衍羅聲

魯何切

歌
羅



以絲罽鳥也。从网从維。會意。古者世氏初作羅。詩免爰雉離于羅。周禮大司馬羅弊致禽以祀。筋禮記月令田獵。豈罝羅網。爾

雅釋器鳥罝謂之羅。注謂羅絲之轉。注字亦作羅。書洪範不罹于咎。詩免爰雉離于罽。小弁我獨于罹。家語辯政亂罹。瘼矣漢書敘傳遭罹。阮會幽通賦。故遭罹而羸。緇爲湯語。罹其凶害。又爾雅釋詁。羅憂也。釋言。羅毒也。詩免爰。逮此百罹。斯干無父母詒。羅經傳亦以羅爲之。又釋名。釋采帛。羅文羅疎也。楚辭招魂。羅罽張些。注綺屬也。淮南齊俗。弱縞羅紱。注穀也。又廣雅釋詁。一羅列也。楚辭招魂。步騎羅些。史記五帝紀。旁羅日月星辰。索隱。廣布也。又按今藩籬字亦當爲羅之轉。注或曰。地之俗字。又漢書楊雄傳。杖鎖邪而羅者。以萬計。韻略通雅。行非常也。晉書音義。中遊兵也。字亦作邏。假借雙聲。連語。洞簫賦。羅騎捷獵。注布列也。謝靈運詩。羅縵豈關辭。注或爲覲。又託名。傳職字。周語。羅由季姬。注熊姓。國齊。訓方言。七羅。謂之羅。離謂之羅。古韻詩。免爰。叶羅。爲羅。叱斯干。叶儀。羅。羅。鴛鴦。叶羅。宜。楚詞。招魂。叶蛇。池。荷。波。陀。羅。羅。爲。又叶羅。歌。荷。訖。波。奇。離。周書。周祝。叶柯。羅。爲。宋玉舞賦。叶華。波。羅。

歌
蘿

蘿

莪也从艸羅聲萬屬詩頌弁萬與女蘿傳女蘿莢絲松蘿也釋文在田曰兔絲在水曰松蘿轉注廣雅釋草海蘿海藻也假借

為籬實為地周禮委人注苑圃藩籬之材按實亦借為羅也舌韻楚詞山鬼叶阿蘿

羸十名凡羸之派皆衍羸聲

即可切

寄
羸

羸

或曰羸名象形閩集韻引說文作獸名

支
羸

羸

瘦也从羊羸聲按本訓當為瘦羊轉而言人耳廣雅釋詁一羸極也三惡也釋言瘠也禮記問喪身病體羸釋文瘦也淮南繆

稱小子無謂我老而羸我注劣也詮言兩人相鬥一羸在側注劣人也楚語恤民之羸注病也轉注左桓六傳請羸師以張之周語此羸者陽也注弱也漢書鄒陽傳身在貧羸注謂無威力又淮南脩務今劍或絕則羸文注無文也段借為彙易始羸豕孚踴踴未衷注大索所以繫豕大壯彙其角馬注大索也井羸其瓶虞注鉤羅也又為裸左昭元傳注而體羸露呂覽首時眾林皆羸注葉盡也聲訓釋名釋言語羸累也恆累於人也羸彙雙聲舌韻老子無為叶隨吹羸墜

寄
羸

羸

袒也按但也从衣羸聲或从果聲字亦作保誤作羸廣雅釋詁四羸袒也左僖廿三傳欲觀其裸昭三十一傳趙簡

于夢童子羸而轉以歌周禮大司徒其動物宜羸物注虎豹貉獭之屬浸毛者呂覽視表注騷麋鹿牛羊之屬蹄角裸見皆爲裸蠹又呂覽求人羽人裸民之處注不衣衣裳也大戴曾子天圓唯人爲裸旬而後生也注保旬謂無毛羽與鱗介也與嵇茂齊書表龍章於裸壤注文身也聘注管子七臣七主裸大衍注謂焚燒令蕩然俱盡賢訓漢書王嘉傳注裸露也江都易王非傳輒令羸立擊鼓注露其形也裸露

雙聲

歌

羸

𧈧

𧈩

𧈪

𧈫

𧈬

𧈭

𧈮

𧈯

𧈰

𧈱

𧈲

𧈳

𧈴

𧈵

遂乘六羸上林賦駛騁馳羸

箇

羸

𧈧

𧈩

𧈪

𧈫

𧈬

𧈭

𧈮

𧈯

𧈰

𧈱

𧈲

𧈳

𧈴

𧈵

寄

羸

𧈧

𧈩

𧈪

𧈫

𧈬

𧈭

𧈮

𧈯

𧈰

𧈱

𧈲

𧈳

𧈴

𧈵

蠹人共處羸蛭醜人葵菹羸醜吳語其民必移就蒲羸于東海之濱注蚌蛤之屬淮南本經冠無觚羸之理注讀指端羸文之羸按字與端同訓爾雅釋魚蚶羸蟪書大傳鉅定螺注蝸牛也經傳亦以蠹爲之後人別水生可食者爲螺陸生不可食者爲蝸牛

之和古中和通訓齊民要術及思元賦注皆引說文得時之中後人以意沾和也廣雅釋草黍稷其采謂之禾蓋凡穀皆以成實爲貴禾象穗成故爲嘉穀之通名穀未秀曰苗已秀曰禾實曰粟粟中肉曰米莠草絕似禾其穗揚起不實害禾而不得爲禾也春秋說題辭禾者含滋液也淮南繆稱夫子見禾之三變也按始于苗成于穗終于粟儀禮聘禮門外米禾皆二十車注禾實實并刈者也聘注穆天子傳西膜之所謂禾禾注粟類也督訓說文得時之中故謂之禾按易蒙釋文曰中和也書歸禾序疏禾者和也管子小問故命之曰禾注禾以其調和人之性命

歌
咏

咏

和應也从口禾聲今字作左形右聲字亦作仰廣雅釋言仰和也詩釋兮君子和女論語而後和之列子周穆王和之注蒼

也轉注爾雅釋樂大笙謂之巢小者謂之和孫注和應和於笙又周禮小師與其和注和鈞于又爾雅釋樂徒吹謂之和假借爲餘周語樂從和注八音克諧也大戴保傅聲曰和周禮典同凡和樂亦如之注謂調其故器也又禮記明堂位垂之和鐘周禮大馭以鶯和爲節注鸞在衡和在軾皆以金爲鈴又大司樂中和祿庸孝友注剛柔適也周書王佩化行在知和注可否相濟曰和禮記郊特牲陰陽和而萬物得中應發而皆中節謂之和論語和爲貴皇疏和卽樂也左昭十二傳和正信之本也又秦策與荆人和注平也鄭語以它平它謂

之和又考丁弓人和弓數摩注魚調也素問五常政大論其候溫和注春之氣也又周書詮法和會也廣雅釋詁三和諧也又爲盂周禮內饗煎和之事注齊以五味食醫掌和王之六食注調也烈祖亦有和羹賓之初筵酒既和旨羹旨酒調羹也又禮記內則和衣請漱注和清也又託名標識字大戴衛將軍文子至于其爲和容也注和容主賓容也又周禮大司馬以旌爲左右和之門注軍門曰和今謂之壘門立兩旌以爲之矣語遷軍接餼作餼又呂覽開春見棺之前和注棺題曰和字亦作厭廣雅釋器柩其當謂之厭又書堯典乃命羲和馬注和氏掌地官盧子諒詩趙氏有和璧淮南說山以馮爲之又禹貢和夷底績馬注地名也水經桓水注引鄭注和讀曰桓在今四川又周禮大司樂雲和之琴瑟注山名又爲私之誤字魯語懷和爲每懷又史記表秦共公和秦本紀索隱本作鞞和桓和鞞皆雙聲古

餼詩獲兮叶吹和易中孚叶和廉莊子則陽叶和化宜施

歌
餼

山小調也从俞禾聲讀與和同一切經音義六引說文音樂和調也

金賦周語營相應保曰餼洞簫賦與謳謠乎相餼東都賦餼鑿玲瓏經傳多以和爲之轉注周語言惠必及餼注睦也又餼同可觀注以可去不曰餼答賓戲稟仰太餼假借疊韻連語洞簫賦行錙銈以餼

蕩相雜見

歌 盃

調味也从皿禾聲詩烈祖亦有和羹
七發肥狗之和經傳皆以和爲之

歌 科

科

程也从禾从斗奮意斗者量也按禾亦聲廣雅釋言品也又條
也又藜也釋詁三本也論語入脩爲力不同科秦策科條既備

太元元攤三儀同科注法也公羊經傳解詁疏科者段也段借爲坎
孟子盈科而後進太元從從水之科滿注法也廣雅釋詁三科空也
科坎雙聲又爲厄按易說卦傳爲科上槁釋文空也非是虞本作折
又託名幪識字爾雅科斗活東注蝦蟆子樊孫注蟪諸子也莊子秋
水還軒蟹與科斗書序科斗文字字書水蟲也字亦作
蚪齊訓釋各釋典藝科課也課其不如法者罪責之也

可 四十六名凡可之派皆衍可聲

虎何切

歌

可

反可也讀若詞按氣
之舒也从反可指事

歌 可

可也从口从可會意可亦聲按許詞也禮記玉藻土竹本象可
也說言可者通許之辭曾子問不可疎不可不許之辭中庸體

物而不可遺注猶所也按所者許也荀子解蔽則不可道而非道
注可謂合意也禮記少儀卽席曰可矣注可猶止也論語期月而已
可也皇疏可者未足之辭也易說卦九家坎爲可段借爲契禮記內
則擇於諸母與可者注可者傳御之屬也聲訓晉語大夫辭之不可

注音也又固止之不可注冑也難蜀父老其殆不可乎注猶言不堪也
也可首堪一弊之轉後漢皇甫規傳注可猶宜也古韻詩桑柔叶可

歌何人斯
叶彌我可

歌
苛

苛

小艸也从艸可聲轉注一切經音義一引說文苛尤劇也漢書成帝紀勿苛雷注細刻也史記酈生陸賈傳好苛禮晉語內無

苛歷注煩也楚語弭其百苛注虐也荀子富國苛關市之征注暴也管子小匡小廉而苛快注密也素問玉真要大論筋肉拘苛注重也逆調論人之肉苛者注謂癰重又晉語以皋落翟之朝夕苛我邊鄙注擾也段借爲詞禮記王制譏苛察周禮射人不敬者苛罰之注謂詰問世婦注譏也方言二苛怒也陳謂之苛許君說文敘曰廷尉說律至以字斷法苛人受錢苛之字止句也蓋自段借之理不明秦漢俗教至改苛爲苛言止而鉤取其錢玉篇因又有苛字此許君一書所謂功不在禹下也又爲痾禮記內則疾痛苛養注疥也呂覽審時身無苛殃注病也爾雅釋言苛始也按猶痾疥也古韻楚詞大招叶苛罷塵施爲

歌

訶

訶

大言而怒也从言可聲字亦作呵廣雅釋詁二訶怒也漢書食貨志縱而弗呵序注責怒也南山經青邱之山有鳥焉其音若

呵經傳皆以苛爲之字亦作歌廣雅釋詁二歌息也段借重言形况字字亦作嘲廣雅釋詁呵呵嘲嘲笑也釋詁一嘲笑也又雙聲連語

海賦明嗽注
掩鬱不明兒

歌
駟

駟

駟驚也从鳥可聲按雁也字亦作鴝作駕方言入鴝或謂之倉
駟太元裝鴝鴛慘于冰注水鳥上林賦連駕鴛鴦西京賦鴛鴦池

鴝注駕野鴛左定元傳魯
大夫榮駕鴛以駕爲之

支
奇

奇

異也久大可聲周禮閭人奇服怪民不入宮注衣非常禮記曲
禮國君不乘奇車何注不如法之車宮正奇衰之民注譎觚非

常音語奇生怪又荀子非相足以爲奇偉偃御之屬注奇偉誇大也
荀子脩身倚魁之行以倚爲之老子以奇用兵注詐也史記外戚世
家因欲奇兩女索隱奇者異之也管子白心奇身各廢注謂邪不正
淮南兵畧刑德奇賊之數注奇賊陰陽奇秘之要又素問三部九候
論其病者在奇邪注謂奇繆不偶之氣而與經脈繆處也假借爲奇
史記貨殖傳詩有奇羨索隱餘衍也漢書食貨志操其奇贏注謂有
餘財又首長入分有奇注謂有餘也管子禁藏旁入奇利注餘也又
爲奇說文一曰不耦白虎通嫁娶陽數奇儀禮鄉射禮一算爲奇海
外西經奇眩之國其人一臂三目有陰有陽大荒西經有人曰吳回
奇左是無右臂淮南堅形奇股民注隻也又周禮大祝七曰奇操大
夫注謂一拜也按先屈一膝卽所謂雅拜也杜注又讀曰倚則謂持
節持戟時身倚之以拜也又爲觶漢書李廣傳以爲李廣數奇技觶

者角一俛一仰轉注爲鉅錡不合之意故錡亦謂之鉅錡孟康曰奇
隻不耦也非是又託名標識字廣雅釋天江神謂之奇相古韻楚詞

招魂叶羅歌荷醜波奇
離周書鄧保叶移化奇

奇

奇

可也久可加聲詩正月芻矣富人傳可也左昭入傳芻矣能言
注嘉也疏芻無正訓以其字久加久可故各以意訓耳愚按此

字久加可聲卽詩君子偕老副笄六珈之珈傳珈笄飾之重盛者箋
珈之言加也大元嘗婦人易芻注笄飾也正作芻字亦作珈詩芻矣
富人段借
爲可耳

歌
柯

柯

斧柄也久木可聲齊人謂之棹詩伐柯如何考工記車人之事
一槩有半謂之柯車人爲車柯長三尺晉語今若大其柯廣雅

釋器柄也轉注字亦作奇考工記斲胡之奇矢人以奇厚爲之羽深
注謂矢幹也讀爲橐古文段借字按奇橐亦雙聲故書作奇誼亦可

通據儀禮大射儀北一奇鄉射禮記物長如奇注矢幹長三尺與跬
相應正與車人柯長三尺合又爾雅釋詁柯法也別義廣雅釋木柯

莖也顏延年曲水詩序并柯共稔之瑞注并柯連理也詩湛湛露晞使
物柯葉低垂談謂枝也又方言五孟謂之柯按孟者埤屬故齊人亦

謂斧柄爲棹皆語言之異耳又託名標識字左襄十九諸侯盟于祝
柯在今山東濟南府長清縣公羊作阿又成十七年同盟于柯陵注

鄭西地風俗通引國語作加淮南人閉訓作嘉禾知孰是又水經溫水注詳柯江中兩山名也又發聲之詞區謬正俗俗謂如許物爲若

柯按猶言若干柯雙聲舌韻周書周祝叶柯枝

歌

痾

病也久疔可發洪範五行傳時卽有口痾字亦作痾漢書五行志及人謂之痾痾病免言寢深也

歌

何

儻也久人可聲易豈嗔何校滅耳小爾雅廣言何任也詩倏人何戈與敵傳揭也無羊何奠何笠元鳥百祿是何儀禮鄉飲酒

禮二人皆左何瑟經傳亦以荷爲之李翊碑長柯芬芳成人之行以柯爲之段借發聲之詞易大畜何天之衢注辭也論語能以禮讓爲國乎何有集解言不難也左昭七傳嗣吉何建八年傳若何弔也公羊桓三傳曰否何者注對設事類之辭儀禮喪服傳無爵而杖者何疏稱何以者據彼決此童子逢盛碑無可柰河以河爲之又說文錯本一曰誰也廣雅釋詁二何問也左襄十傳則何謂正矣高唐賦何節奄忽射雉賦何調翰之喬桀又史記秦皇紀陳利兵而誰何漢書衛縉傳不執何結或曰借爲詞又託名標識字爾雅釋蟲蚘何字亦作蚘蚘易之屬舌韻詩北門叶爲何君子偕老叶珈佗河宜何長風叶何多澤陂叶陂荷何爲沱東山叶縞儀嘉何斯干叶何黑蛇節南山叶猗何蹇多嘉嗟陞桑叶阿難何巧言叶何河爲句中韻易鼎叶曷何左宣二叶皮多那何吳語叶蛇何楚詞九辨叶化何荀子天

論叶儀化過何轉音
鴨冠子世兵叶夸何

歌 阿 河

阿

磊砢也从石可聲石魁礪之兒上林賦水玉磊砢又世說新語曰其人磊砢而英多

歌 河

河

河水出崑崙塞外崑崙山發原注海从水可聲出今西域枯爾坤山卽崑崙山經甘肅陝西河南山東至江蘇淮安府安東縣入海禹貢導河積石積石山在今甘肅西寧府積漢五行志注河者經天互地之水也爾雅江河淮濟爲四瀆又河出崑崙虛色白公羊文十二傳河千里而一曲也孝經援神契河者水之伯又爾雅九河徒駭太史馬頰覆滿胡菴簡絮鉤般高津又水經沁水注河南河東河內爲三河也聘注謝元暉詩秋河曙耿耿注天漢也按天河互于兩極爲周天南北之圖泰西測以遠鏡則無數微星合成光氣也牛斗乘槎無稽妄說又易坎用馮河莊子自濶河以東釋文北人名水皆曰河後漢鄭炎傳注河者水之總名也本朝河道工程以黃淮二瀆爲大運河次之永定河又次之及南北條諸川湖淀附流入海分流濟運者咸受治焉又穆天子傳是爲河宗氏注河四瀆之宗又家語困誓河曰發類注河目上下匡平而長假借爲河禹貢徐州浮于淮泗達于河又爲沔晉語有如河水注字相似而誤又發聲之詞吳仲山禱感痛柰河啓訓廣雅釋水河何也詩元鳥景員維河箋河之言何也春秋說題辭河之言荷也荷精分布懷陰引度也書大傳

河者播也播爲九流出龍圖也釋名河下也隨地而下處而通流也古韻詩君子偕老叶珈佗河宜何葛藟叶河他他我句中韻巧言叶何河爲句中韻楚詞河伯叶河

波鳩轉音詩元鳥叶耶河

馬寄 問

夫問也从門可聲上林賦豁呀豁開莊子知北遊日中參戶而入司馬注問也以參爲之別義說文大杯亦爲問按方言五梧

其大者謂之問猶孟謂之柯也語言之異耳段借聲韻連語上林賦坑衡問柯注相扶持也

歌 柯

柯搗也从手可聲書酒語盡執柯今本作拘

歌 姁

女字也从女可聲讀若阿段借託各標識字莊子知北遊姁荷甘人名一作娜

寄 坳

坎坳也从土可聲漢書楊雄傳滅南巢之坎坳今按坎坳雙聲連語不平之兒亦作魃軻假借託各標識字說文梁國寧陵有

坳亭

歌 軻

接軸車也从車可聲史記孟子傳正義孟子名軻字子輿段借雙聲連語軻猶坎坳也或曰孟子居貧多速故名字子居

歌 阿

大陵也一曰曲阜也从阜可聲詩皇矣我陵我阿卷阿有卷者阿考槃考槃在阿傳曲陵曰阿爾雅釋耶偏高阿耶廣雅釋耶

四京曰阿穆天子傳天子獵于鉏山之西阿注山陂也思元賦流日
眺夫阿兮注山下也楚辭山鬼若有人兮山之阿注曲隅也轉注
穆天子傳天子飲于河水之阿注水崖也漢書禮樂志汾之阿注水
之曲隅又考工匠人四阿重屋周書作維咸有四阿注宮廟四下曰
阿儀禮士昏禮賓升西階當阿注棟也莊子外物破髮鬪門阿司馬
注屋曲簷也西都賦周阿而生注庭之曲也左傳梓有回阿又說文
谷口上阿也設借爲倚詩長發實惟阿衡箋阿倚也衡平也左昭廿
傳阿下執事注比也又廣雅釋詁三阿近也二莧也周語弗諫而阿
之注隨也呂覽長見阿鄭君之心注從也楚辭逢紛行叩誠而不阿
兮注曲也禮記月令是察阿黨注謂治獄吏以私恩曲撓相爲也離
騷皇天無私阿兮注所私爲阿又爲羅列子周穆王衣阿錫注細縠
也漢書禮樂志曳阿錫注細縠也又爲婁後漢崔寶傳阿保注傳母
也又單辭形况字詩陸桑有阿傳阿然美兒阿那亦雙聲連語又託
各標識字淮南天文天阿者羣神之闕也楚辭謬諫遠棄太阿注利
劍也吾頌詩拍舟叶阿儀他考繫叶阿邁歌遊菁莪叶莪

阿儀無羊叶阿沱說陞柔叶阿難何楚詞山鬼叶阿蘿

歌 荷

荷澤水在山陽胡陵南禹貢浮于淮泗達于荷外水苛聲按徐
州之境達濟以達于河也今本作河談其水當在今山東兗州

府魚臺縣東流入泗與豫州導荷澤及導沅水又東至于荷富在今
曹州府荷澤縣東南及定陶縣界者微別而皆濟水下流也史記字

作荷周禮職

方疏作柯

支 倚

舉脛有渡也从彳奇聲轉注爾雅釋宮石杠謂之倚廣雅釋宮倚步橋也按亦曰畧衍聚石水中以爲步渡者

紙 齧

習也从齒奇聲蒼頡篇齧人謂齧咋爲齧齧側齒也史記田儼傳齧龍用事者墳墓字亦作齧作齧廣雅釋詁三齧齧齧也其

奇雙聲

支 騎

虎牙也从彳奇聲亦聲按奇聲楚辭大招鬻補奇牙宜笑媯只以奇爲之

支 踣

一足也从足奇聲魯語踣趾畢行注跼蹙也書大傳其蹙者踣也注踣步足不能相過也管子一踣跼一踣蹙字亦作踣字林

踣隻也謂一身轉注爾雅釋畜前足左白踣漢書段會宗傳注踣隻也方言二凡全物而體不具梁楚之間謂之踣雍梁之西郊凡魯支

體不具者謂之踣段借爲奇大戴子張問入官矢言勿踣注邪也又爲踣太元元瑩或羸或踣注不足也按踣者所賸之少分也故有餘

爲踣不足亦爲踣聲訓風俗通踣者奇也

支 敲

持去也从支奇聲通俗文以箸取物曰敲說文持去疑持夾之誤段借爲歧荀子宥坐孔子觀于魯桓公之廟有敲器焉注傾

眞寄

寄

託也从宀奇聲廣雅釋詁因依也一切經音義引廣雅客也儀考哀服傳寄公者何矢地之君也經傳寄贖字以羈旅爲之字

亦作羈轉注論語可以寄百里之命皇疏寄是暫寄有反之目也齊語令可以寄政莊子繕性物之信來寄也又廣雅釋草寄屏寄生也釋木寄生葛也段借爲羈禮記王制東方曰寄

抵倚

倚

依也从人奇聲易說卦參天兩地而倚數虞注立也書盤庚恐人倚乃身傳曲也禮記中庸夫焉有所倚疏謂偏有所近曲禮

主佩倚則臣佩垂注謂附于身禮器有司跋倚以臨祭注依物爲倚論語在與則見其倚於衡也皇疏猶憑也老子禍兮福所倚注因也荀子解蔽倚其所私注任也漢書韓安國傳上方倚欲以爲相注謂仗任之也段借爲奇荀子儒效倚物怪變榮辱文姦言爲倚事釋名釋姿容倚筵倚仗也從作清從也言人多伎巧尙輕細如籥也莊子天下南方有倚人焉又爲跨按梁億三十三傳匹馬倚輪無反者又託名標識字爾雅釋草倚商活脫廣雅釋器倚陽符簾也方

支騎

騎

跨馬也从馬奇聲按左昭廿五傳左師展將以公乘馬騎宣十

二傳趙旃以良馬二濟其兄與叔父是單騎春秋時已有之史記袁盎傳不騎衡索隱謂跨之楚辭招魂步騎羅些注乘馬爲騎釋名釋姿容騎支也兩腳枝別也轉注禮記曲禮前有申騎史記項羽

紀乃上馬騎漢書高帝紀
操兵乘騎馬注單騎也

紙
寄支
猗

猗犬也。从犬奇聲。廣雅釋獸猗。猗也。假借爲倚。詩淇奥猗重較。十八兮釋文依也。詩卷伯猗于猗。耶傳加也。又爲倚。詩七月猗彼女。

桑傳角而束之曰猗。七發注引作倚。又爲阿。按詩節南山有實其猗。傳訓長則謂借爲阿。又疊韻連語。詩猗嗟昌兮。傳猗辭。列子黃帝吾與之虛而猗。移釋文至順之兒。嘯賦藉泉蘭之猗。靡注隨風之兒。漢書司馬相如傳扶與猗靡。注今人猶呼相撫掩容養爲猗靡。又雙聲連語。晉語猗兮。違兮。注歎也。漢書孔光傳猗違者。連葦注猶依違耳。漢武賢良詔猗猗偉歎。注美也。詩那猗與那。與傳歎辭。陸有蕢楚猗。猗其枝。傳柔順也。楚辭章句作旃旒。漢書司馬相如傳猗猗以招。搖注下垂兒。又猗猗從風。注猶阿那也。高唐賦猗猗豐沛。注柔弱下。垂兒。江賦隨風猗萎。注隨風之兒。又重言形况字。詩淇奥綠竹猗猗。傳美盛兒。琴賦靡靡猗猗。注聚盛兒。又單辭形况字。詩潛猗與漆沮。箋歎美詞。又助語之詞。詩伐檀河水清且漣猗。爾雅釋水作猗。吳都賦樹盪漪瀾。非是。莊子大宗師而我猶爲人。猗按猶兮也。古韻詩淇。澳叶猗。嗟磨節南山叶猗。何遜多嘉。嗟那叶猗。那。

紙
猗

猗。偏引也。从手奇聲。詩小弁伐木猗矣。傳則謂借爲倚。左襄十四。猗諸戎。猗之。疏言反其足也。魯語猗止晏萊焉。注從後曰猗。漢。

紙 綺

書息夫躬傳躬持祿曰注從後引之也漢書敘傳劉季逐而持之注偏持其足也

太可文縉也从糸奇聲廣雅釋器綵也漢書地理志織作冰絺綺縠賦序羅紈綺縠盛文章轉注魯靈光殿賦天窗綺疎張注文也七命流綺星連注光色也後漢宦者傳綺室注室之麗者東都賦疆場綺分謂造造成文也段借疊韻連語文賦詩緣精而綺靡注精妙之言聲訓釋名綺鼓也其文敬邪不順經緯之縱橫也

支 畸

田 一十六里有畸荀子天論蓋子有見于齊無見于畸經傳皆以

奇爲之段借爲奇廣雅釋詁二畸衰也莊子大宗師敢問畸人李注奇異也古韻荀子天論叶畸多又叶畸施多化

紙 錡

錡 錡脚也从金奇聲詩又缺我錡傳繫屬按此器疑如今疏楞錡

說文江淮之間謂釜曰錡方言五釜江淮陳楚之間謂之錡注三腳釜也詩采蘋維錡及釜傳有足曰錡無足曰釜段借爲鼓上林賦巖

紙 輶

輶 車旁也从車奇聲車之兩傍人可倚之處也兵車戈父子戰皆植于輶其內縱橫小木以縮輶板者謂之枳輶之崇處反出者

曰輒轉之上出軾者曰較段借爲倚蜀
都賦枕轉交趾注寄也或曰借爲倚

支
倚

上黨

倚氏縣在今蒲州府者別段借雙聲連語周憬功勳碑增陵倚

今甚陞倚字亦作崎廣雅釋訓崎嶇傾側也埋蒼崎嶇不安也又疊
韻連語魯靈光殿賦上崎嶇而重注危嶮兒文賦固崎嶇而難便別
義漢書楊雄傳探鬣排崎注曲岸也司馬相如傳

激堆埼又臨曲江之隈州字亦作崎作埼作陴

歌
荷

夫乘葉

夫乘葉久叶何聲爾雅字作蓮而以荷爲總名稱草荷扶渠其
莖茄其葉適其本密其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中意

按其花亦曰夫容高誘曰幽州總謂之光荷詩澤陂有蒲與荷箋其
葉之莖曰荷山有扶蘇陸有荷華傳荷華扶渠也其葉菡萏是荷茄
菡萏亦可互稱耳風俗通荷水物也所以厭火段借爲何小爾雅廣
言荷蓮也左昭七傳其子弗克負荷公羊宜六傳有人荷春論語有
荷蕢以杖荷蓀東京賦荷天下之重任又爲荷漢書酈食其傳皆握
輒好荷蓀又託名標識字莊子知北遊矧荷甘與神農同學於老龍
吉舌韻詩澤陂叶陂荷何爲沱楚詞招魂叶
蛇池荷波陀羅羅爲又叶羅歌荷醅波奇離

寄

闕

日門傾也久門阿聲段借疊韻連語
上林賦阮衡闕阿注相扶持也

歌

嬰

陰嬰也从女阿聲按陰嬰雙聲連語猶媿阿也廣韻曰媿嬰不決

支

櫛

木櫛施也从木旃聲賈侍中說櫛卽椅木可作琴按櫛施疊韻連語猶禾之倚移枝之倚儻透說是也當爲椅字之或體

歌

哥

聲也从二可按發聲之語如可而平今以爲稱兄之詞假借說文古文以爲詞字

歌

歌

詠也久欠哥聲或从言易離不鼓缶而歌虞書歌永言禮記樂記歌詠其聲也故歌之爲言也長言之也周禮小師

掌教鼓鼗祝歌填簫管弦歌詩行葦或歌或号傳歌者比于琴瑟也固有桃我歌且謠傳曲合樂曰歌梁簡文帝曰在辭爲詩在樂爲歌孔耽神祠碑含詞如頌轉注詩墓門歌以訊之箋歌謂作此詩也聲訓釋名人聲曰歌歌柯也所歌之言是其質也以聲吟咏有上下如草木之有柯葉也故竟冀言歌聲如柯也古韻詩江有汜叶沱過歌考槃叶阿造歌過東門之池叶池麻歌卷阿叶多馳歌桑柔叶可歌白華叶池歌句中韻易中孚叶罷歌楚詞天問叶歌地招魂叶羅歌荷醜波奇離管子形勢叶歌化轉音楚詞遠遊叶妃歌飛夷蛇徊

歌

渴

多汗从水哥聲廣雅釋言渴渇也淮南原道甚渇而渴注值粥多審者謂渴渴讀歌謳之歌

臥一名

吾貨切

簡臥

臥

休也。从人，臣會意，取其伏也。說文錯本臥伏也。按凡寢于牀臥于几，孟子隱几而臥，故臨久臥爲意。說文尸下曰象臥之形，或

曰字从人，臣無理當久，久臣臥則臣雪於几也。筆畫相承，誤耳。存參禮記樂記聽古樂則惟恐臥，釋注廣雅釋詁四臥，僵也。墨子經臥知無知也。經說臥夢，荀子解蔽心臥則夢，注寢也。北山經遠春之山有獸見人則臥，名曰幽頰，注言伴眠也。南山經基山有鳥焉，名曰鵠，食之無臥，又管子白心臥各利者，寫生危，注猶息也。聲訓釋名臥化也，精氣變化不與覺時同也。

𠂇 一 二 三 名 凡 𠂇 之 派 皆 衍 𠂇 聲

臧可切

𠂇

𠂇

𠂇

左手也。象形，按久反，又指事。𠂇所以左，又手者也。經傳皆以左爲之。

𠂇

左

左

手相左也。从久，工會意，按久亦聲。𠂇手所以助，又手者也。據說文當補籀文，差俗字作左。易象上傳以左右，民虞書予欲左右

右，有民詩長發實左右，商王周禮士師以左右刑罰，禮記檀弓左右就養，無方注謂扶持之，漢書王莽傳壺壺在左右，之不得從意，又周禮天官以佐王均邦國，田侯享侏車之政，注副也。禮記少儀乘車則式左車，則否注副車也。朝祀之副曰貳，戎獵之副曰佐，左成二傳鄭周父御佐車，晉語召之使佐食，注猶勸也。呂覽仲秋禦佐疾以通秋氣，注謂療也。爾雅釋詁左右導也，又勸也，又亮也。廣雅釋詁二佐

字亦作墮漢書句奴傳注墮落也轉注虞書萬事墮哉左昭廿八傳毋墮乃力注損也倍三十三傳墮軍賁而長寇讎哀十二傳是墮黨而崇讎也注毀也穀梁隱六傳輸者墮也詩正月箋輸墮也老子或挫或墜注危也漢書刑法志法度精淮南脩務名立而不墮注廢也段借爲隋儀禮士虞禮祝命佐食墜祭注下祭曰墜墜之猶言墮下也又齊魯之間謂祭爲墜字亦以按以緘爲之又爲輸左昭四傳寡君將墜幣焉服注輸也釋文布也則謂借爲緘又爲隨淮南祀論而後墜谿壑注入也又爲隨爾雅崇山墜又爲脩大戴子張問入官怠墜者時之所以後也古韻書益稷叶脰墜情老子無爲叶隨吹羸墜轉音管子版法叶墜危

寄 墜 落也从阜冬聲廣雅釋詁一墜壞也吳都賦砉

歌 籛 齒 齒差跌兒从齒斂聲春秋傳鄒有子籛

支 善 齒 齒參差从齒聲左昭十六傳鄭子善許書引作籛按當爲善之或體今系于此

支 墜 飛也从

紙 髓 骨中脂也从骨墜聲字亦作髓作髓素問解精微論刺骨無傷髓注髓骨之充也轉注長楊賦髓余吾又廣雅釋草地髓地黃

也字亦作澗禮記內則澗澗以滑之注齊人滑曰澗也齊訓釋名釋形體澗也澗澗也

奇

隨

山兒从

奇

隨

山之隨隨者从山从備省聲按隨聲讀若招推落之補按當爲隨之或體今系于此字林隨山之施隨者爾雅隨山墜注

謂山形長狹者詩般隨山喬嶽傳山之隨隨小者也按凡隨方隨圓字當作此亦以隨爲之

支奇

隨

裂肉也从肉从隨省聲謂尸所祭之殉餘周禮小祝贊隨注隨尸之祭也守禮既祭則藏其隨注尸所祭肺脊黍稷之屬司農

注謂神前所沃灌器名則謂借爲楸耳儀禮少牢禮綏祭以綏爲之士虞禮以墜爲之或以按爲之按楊隋國號本作隨諱是用隋而反爲裂肉亦非吉語蓋六書之不講久矣段借爲墜史記天官書廷藩西有隨星五曰少微士大夫宋均曰南北爲隨謂垂下也爾雅釋詁注前附更生細者又爲隨廣雅釋詁二隨歸也又爲隨御覽引詩隨山喬嶽又爲楸儀禮士冠禮注隨方曰筮禮記月令注隨曰寶詩破斧傳隨筮曰斧又曲禮言不隨注不正之言又爲楸方言十三隋易也曲禮臨祭不隨又爲楸廣雅釋詁一隋好也

紙

隨

藍蓼秀从艸隨省聲按隨聲或曰與荊畧同爾雅釋草荊蓼注荊音彌豬廣雅釋草蘭蒂也按果鼻曰蒂花本亦曰蒂許書艸

部蕭帶二字連屬假借疊韻連

語爾雅釋草注蒨也者蒨蒨

支隨

從也久走晴省聲按隋聲廣雅釋詁一隨順也又行也三逐也

易難卦隨无故也書禹貢隨山刊木循也詩無縱詭隨儀禮聘

禮凡庭實隨入注不並行也鄉射禮記距隨長武注距隨者物橫畫

也始前足至東頭爲距後足來合而南面爲隨荀子天論列星隨旋

段借變聲連語七發四支委隨注不能屈伸也又託名標識字呂覽

至忠射隨兒中之注惡獸各又莊子讓王示隨荀子作隋古韻論語

叶隨駟老子無爲叶隨吹簾擊

三暑上叶施加宜知移化隨

寘

相毀也久言隨省聲按隋發別

歌

義方言一虔僂慧也楚謂之蒨

駟

車中稱橈器也久木橈發三蒼盛盛鼓器也急就篇作橈注

準書三日復小橈之爾雅釋魚璜小而橈注謂

陝而長廣雅釋詁二橈長也傳注多以橈爲之

紙

積也久豕隋聲豕之小者爾雅釋獸獶釋草笋

支

莠華榮注今俗呼草木華初生者爲笋音獶猪

笱

不敬也从心橈省按隋聲春秋傳曰執玉橈或省阜

說文通訓定聲 隨部第十

一九六七

一傳情而多涕大戴盛德無度量則小者偷墮注解墮也以墮爲之
廣雅釋詁二情嬾也漢書韋元成傳無情爾儀谷永傳車馬嬾出之
具外戚傳妾不敢以蒸情見帝按
以情爲之舌韻書益稷叶勝隋情

寄

鮪

魚子已生者从魚隋齊縮从墮省聲未
生者曰鮪鮪卽說文廿字字亦作卵

寄

媼

南楚之外謂好曰媼从女隋聲按情下古文媼當爲此字之或
體方言二媼美也南楚之外曰媼通俗文形美曰媼漢書張敞

傳被輕媼之名七啟形媼服兮揚幽按字亦作媼假借託
名標識字爾雅釋鳥注一名媼釋文嬾古以爲解情字

寄

鑄

鈴鑄也从金隋聲大犁也一曰器類枱
廣雅釋器鑄第也又鑄也字亦作鑄

寄

禡

無袂衣謂之禡从衣情省
聲按隋省聲字亦作禡

支箇

髻

髮髻也从髟隋省聲字亦作禡作髻禮記內則翦髮爲髻
男角女鬋注所遺髮也轉注方言十二髻盡也注毛物漸落去

之名又髻梢盡也廣雅釋詁三髻落也廣雅釋詁一髻解也又髻盡
也方言十三髻易也按猶髻也管子輕重甲文皮髻服注落毛也江

賦產氾積羽齊訓廣

雅釋詁二髻墮也

坐十一名凡坐之派皆衍坐聲

但臥切

筭筭聖聖坐

止也从土从雷省會意土所止也此與留同意按留以耶爲聲坐以耶爲意耶者闔戶也古文从土从二人對坐或

曰小象从刀在土上从二人相對與古文同存疑禮記曲禮坐而遷之疏坐通名跪跪名不通坐也玉藻退則坐取屨少儀受立授立不坐樂記武坐致右憲左疏坐跪也左昭廿六傳坐行而入注膝行也按坐者尻也處也古席地而坐膝着席而下其髻曰坐聲其體曰跪跪亦謂之敬跪可言坐坐不可言跪也轉注爲坐落之坐左桓十二傳楚人坐其北門注猶守也又爲坐罪之坐左昭廿三傳使與邾大夫坐注訟曲直也蒼頡篇坐身也假借爲自然之詞張華詩蘭馨坐自凝陸機詩體澤坐自捐張協詩百籟坐自吟謂無故自凝自捐自吟也晉訓釋名坐挫也骨節挫曲也古韻禮記郊特牲叶左坐句中韻轉音管子弟子職叶坐所矩下結

簡簡莖莖坐

斬芻也从艸坐聲漢書尹翁歸傳使斫莖素問湯液醪醴論去莖陳莖詩鴛鴦抹之推之韓傳委也以推爲之推莖雙聲轉注

敬敬趨

走意从走坐聲按今京師謂日昃時爲晌午趨此其誼也字亦作夔从夔坐聲玉篇作夔从夔坐聲假借爲坐禮記曲禮爲其

拜而夔拜按釋文盧本作蹲踞猶坐也注謂借爲詐疏謂借爲挂皆失之

歌 睽

睽

目小也从目坐聲假借雙聲連語虞書元首業睽哉傳細碎無大畧今字作睽或曰睽者莖字古韻書益稷叶脛墮脛

箇 剗

剗

折傷也从刀坐聲莊子山木康則剗呂覽必已注剗缺傷也考工記揉牙內不挫以挫爲之假借爲厝今俗用爲鋼錯字

歌 瘞

瘞

小腫也从疒坐聲廣雅釋詁二瘞也中山經金星之山多天嬰注瘞也素問生機通天論鬱乃瘞注色赤瞋憤內蘊血膿形小而大

如酸漿或如氣豆此皆陽氣內鬱所爲別義說文一曰瘞衆左桓六傳謂其不疾瘞蠱也瘞當作族蠱俗作瘞假借託名標識字爾雅釋木瘞接慮李注今之麥李又左傳有宋世子瘞魏策有范瘞

箇 倅

倅

安也从人坐聲假借爲剗淮南說山爲其剗廉也注辱也

麻 髻

髻

喪結从髟坐聲禮女子髻衰弔則不髻春秋魯襄公四年臧武仲與齊戰于狐貽魯人迎喪者皆髻于是始髻而弔按婦人之

露髻猶男子之髻髮去纒著以麻若布廣雅釋詁四髻髻也儀禮既

文丈夫髻注髻婦人之變禮記喪服四制秃者不髻注髻婦人也男

子免而婦人髻檀弓魯婦人之髻而弔也奔喪東髻卽位注去纒而紘曰髻

箇挫

摧也从手坐聲老子或挫或驟釋文弱也莊子人開世挫鉞治

一挫折也考工輪人外不廉而內不挫淮南時則銳而不挫脩務類

兵挫銳荀子解蔽蚊蚋之聲聞則挫其精注損也吳語而未嘗有所

挫也注毀折也秦策挫我于內漢書陳湯傳久挫于刀筆之前注屈

折也後漢班固傳脫角挫脰又爲坐春秋考異郵清明者精芒挫收

也古韻莊子山木叶離
挫議墨子親上叶挫擊

歌 姪

沙疾也从女坐聲輕薄之意字亦作逆魏都賦稟質逆脆

歌 鏗

注逆亦脆也別義女字也穆天子傳盛姬之喪叔姪爲主

鏗也从金坐聲聲類鏗鏗小釜也亦土釜也廣雅釋

寄 貨

貝聲也从小貝會意傳注爲

寄 瑣

玉聲也从玉貨聲字亦作瑣假借爲貨太元成成魁瑣注細也

後漢劉梁傳注瑣碎也班彪傳注小也又易旅瑣瑣鄭注猶小

既璵璠焉又爲解按離騷欲少留此靈璠兮注門鑊也吳都賦青璠丹橙注戶兩邊以青畫爲璠文漢書丙吉傳注璠錄也廣雅釋詁四璠連也又琅瑯謂之璠俗字作璠亦解文連邊之轉注璠璠雙聲新附鑊璠門鑊也字亦作璠又雙聲連語詩旄邱璠兮尾兮傳璠尾少好之兒荀子非十二子勅字璠璠注謂爲姦細之行者也按亦作璠璠又託名標識字左成十二年公會晉侯衛侯于璠澤公羊作沙定七傳乃盟于璠注卽沙也

胥

脂

膏肥兒或曰字亦作脂

胥

麩

小麥屑之麩久麥實聲麩中粗屑如麩蓋篩之未淨者廣雅釋器麩楮也

胥

澆

澆水也从水貨聲

心

一名

蘇可切

支

心

心疑也从三心會意讀若易旅瑱瑱魏都賦神心形茹別義或曰花心也字亦作蕊作藥作藥若頤篇蕊聚也廣雅釋草藥華也離騷貫薜荔之落蕊注實也蜀都賦敷藥葳蕤劉注藥者或謂之華或謂之實一曰花鬚頭點也又廣雅釋詁一心善也晉訓魏

謂之華或謂之實一曰花鬚頭點也又廣雅釋詁一心善也晉訓魏

都賦注葉垂也謂垂下也舌韻辭豎叶葉纒

沙四名凡沙之派皆衍沙聲

所加切

麻沙

沙

水中散石也。从水从少。會意。水少沙見。楚東有沙水。譚長說。或从水从少字。亦作砂。廣雅釋詁。三沙質也。易需于沙。

荀注。水中之剛。故曰沙。詩。鳧鷖在沙。侍水旁也。管子。地員。剝土之次。曰五沙。玉沙之狀。粟焉如屑。塵厲。按說文。楚東沙水。亦名新溝。左昭廿七傳。及沙。洎而還。注。水名。水經。繪水注。沙。洎。楚東地也。淮南。墜形西北方曰沙。所注。蓋流沙所出也。一曰澤名。穆天子傳。南絕沙。衍注。沙。衍。水中有石者。又穀梁。傷十四傳。沙。鹿崩。注。山名也。北山經。白沙山。廣員三百里。盡沙也。爾雅。釋耶。邁。邁沙耶。楚辭。招魂。紅壁丹沙。大招。沙堂秀只。字亦作望。袁良碑。振望穠。轉注。周禮。內司服。素沙。禮記。雜記。內子以鞠衣。袞衣。素沙。釋名。穀。又謂之沙。亦取感。感如沙也。今字作紗。方言。四紗。續。幪頭也。廣雅。釋詁。四紗。微也。漢書。江充傳。注。輕者爲紗。縞者爲穀。段借爲莎。詩。闕宮。傳。儀尊有沙。飾也。禮記。明堂位。疏。引鄭志。沙。鳳皇也。按莎。鷄或謂之天雞。鳳如鷄。五采亦得莎名。數又爲蕪。按周禮。內饗。鳥。嚙色而沙。鳴。狸注。沙。漸也。禮記。內則。注。嘶也。沙。蕪。雙聲。又雙聲。連語。字林。宿沙。氏。煮鹽之神。按亦作夙沙。古諸侯也。又託名。矚。識字。呂覽。木味。沙棠之實。注。木名也。崑崙有之。淮南。墜

义二一名凡义之派皆衍义聲

初牙切

佳麻
义

𠄎

手指相錯也从又象又之形按一者指事轉注凡岐頭之物皆曰义釋名矢括旁曰义形似义也廣雅釋言又括也又西征賦

挺义來往注取鱼义也又釋名釋首飾釵义也象义之形因名之也字亦作釵又通俗文箭箠曰步釵廣雅釋器釵鞬矢藏也字亦作鞬釋名釋兵步义人所帶以箭文於其中也又廣雅釋器釵鞬膝也字亦作鞬又釵謂之釵字亦作釵段借爲釵廣雅釋木又股枝也

麻
杖

𣎵

杖枝也从木义聲按义亦意方言江東謂樹枝爲椹杖魯靈光殿賦杖穿杖枒而斜據注參差之兒亦疊韻連語按此字後出

亦卽义之轉注

麻十三名凡麻之派皆衍麻聲

莫遐切

麻
麻

麻

麻與林同人所治在屋下从广从林按臬已緝績者曰麻从林林人所治也在屋下故从广古無木棉凡言布皆麻爲之詩蟬

蟬麻衣如雪箋深衣也論語麻冕孔注緇布冠也儀禮喪服總麻三月注總麻布衰裳而麻絰帶也轉注爲凡泉之大名周禮土訓注幽并地宜麻素問五常政大論其穀豆麻注麻木穀也段借託各標識字爾雅釋樂大鼓謂之麻注麻者音樂而長也又漢書地理志牧麻

升麻所出以靡爲之聲訓春秋說題辭麻之爲言微也陰精寢密女作纖微也舌韻詩邛中有麻叶麻嗟施東門之粉叶差麻凌東門之池叶池麻歌禮記禮運叶麻皮句中韻

歌 𦉳

麻癩病也久肯麻聲謂體半枯不仁段借爲麻廣雅釋詁二麻小月也四度微也通俗文細小曰庶漢書敘傳么靡不及數子列子

湯問江浦之閒生庶蟲按麻子最細故爲微小之俚俗字作庶

支 糜

糝也久黍麻登黍之不黏者色微黃其黏者北人謂之黃米色深黃儀禮特牲禮主人有携黍之儀蓋以糜爲飯不粘者故携

尸 以投

支 糜

糝也久米麻聲黃帝初作糜廣雅釋器餽也又糝也爾雅釋言注粥之稠者曰糜字亦作糜禮記問喪鄰里爲之糜粥段借爲

糝荀子富國以糜散之注散也又爲糜孟子糜爛其民而用之又託名標識字呂覽孟夏糜草死注薺亭歷之類月令作糜聲訓釋名糜煮米使糜爛也

紙 靡

靡被靡也从非麻聲按披靡疊韻連語亦作披靡作旋靡字从非木訓當爲無爾雅釋言靡無也詩采芣靡室靡家箋無也秦策

靡不有初注无也楊雄解嘲然則靡元無所成各乎按非也段借爲
櫛素策而百姓靡于外注盡也廣雅釋言靡離也禮記少儀國家靡
敝疏謂財物糜散凋敝荀子大畧利夫秋彘害靡國家注披靡也史
記漢軍皆披靡分散之兒亦疊韻連語又爲靡答客難至則靡耳盧
子諒詩靡驅不悔又爲靡易中孚吾與爾靡之虞注具也詩無封靡
于爾邦傳累也漢書楊雄傳靡薛荔以爲席兮注纖密也荀子儒效
積靡使然也注順也榮辱靡之俱之注順從也漢書淮南衡山濟北
王傳贊臣下漸靡使然莊子胠篋伍員靡司馬注靡也又爲麻小爾
雅廣言靡細也詩小旻國靡止傳言小也又爲麗實爲麗爲儷楚
辭招魂靡顏賦理注綴也漢書韓信傳靡衣綸食注輕麗也文賦言
徒靡而弗華注美也又爲侈實爲奢賈子道術費弗過適謂之節反
節爲靡禮記檀弓若是其靡也注侈也周禮司市禁物靡而均市又
爲爲廣雅釋詁三靡爲也又爲靡莊子馬蹄喜則交頸相靡釋文愛
也荀子性惡靡使然也注磨切也又爲漏史記司馬相如傳的鑠江
靡集解涯也又爲蔓吳都賦孰愈尋靡游于中途滯蔓靡皆一聲之
轉又爲羅方言二束齊言布帛之細者曰綾秦晉曰靡又雙聲連語
史記司馬相如傳敵罔靡徙索隱失正也漢書注自抑退也呂覽順
民目不視靡曼注好色也木生靡曼皓齒列子周穆王娥媼靡曼注
柔弱也莊子惠帝王因以爲弟靡崔注猶逸伏也又重言形况字詩
黍離行邁靡靡傳猶遲遲也廣雅釋訓靡靡行也字亦作徧高唐賦

紙
磨

磨

薄草磨磨注相依倚兒琴賦靡靡猗猗注順風兒洞蕭賦被淋灑其靡靡兮注聲之細好也吳都賦靡靡指指劉注言樂容與閒麗也歎逝賦友靡靡而愈索注畫兒又託各標識字禮記月令靡草死注齊苧之屬又周書世俘侯來命伐靡注紂邑也呂覽任數西服壽靡注一作麻舌韻詩黍離叶離靡易中孚叶和靡墨子親士叶挫靡轉音韓非揚權叶窮靡

較荀子禮論絲末彌龍史記禮

書彌龍以彌爲之彌麻雙聲

箇
摩

摩

所也按學也又手麻聲字亦作磨作辦作磨考工記刮摩之工

過注猶比也秦策人肩摩左宣十二傳摩壘而還注近也晉語摩箝之役注齊山名字亦作漣淮南原道雪霜滾灑禮記大學如琢如磨以磨爲之轉注易繫辭傳剛柔相摩京注相砥切也禮記樂記陰陽相摩注猶迫也學記相觀而善之謂摩又秦策簡練以爲揣摩注台也漢書賈鄒枚路傳賈山自下劓注厲也呂覽精通刃若新磨研注砥也假借爲榮廣雅釋詁一順也漢書董仲舒傳摩民以誼注砥勵之非是又爲靡孟子摩頂放踵又爲礫方言十三摩滅也六藝也莊子徐无鬼循古而不摩王注消滅也淮南精神形有摩而神未嘗化

考工弓人強者在內而摩其筋注猶隱也或曰借爲靡無也又爲邇禮記禮器不摩蚤舊注齊人謂快爲摩非是聲訓釋名釋姿容摩裝

猶末殺也手上下之言也

支

糜

𦉰

𦉱

𦉲

𦉳

𦉴

𦉵

𦉶

𦉷

𦉸

𦉹

𦉺

𦉻

𦉼

牛轡也。从糸麻聲。或从多聲。蒼頡篇牛轡也。小爾雅廣言曰糜。史記司馬相如傳。羸勿絕索。羸牛紐也。王仲宣詩。涕下如縶。糜荀子。儒效。胥靡之人。正論。藉靡舌。縶以糜爲之。段借爲。梳。易中孚。陸績。本吾與縶之釋。文引。埤蒼。散也。吳都賦。請擯臂而縶之。注。糜碎也。又爲。礪。越語。靡王躬身。注。糜損也。楚辭。離世名靡。散而不彰。注。糜散猶消滅也。

寄
灰
塵

塵

塵

塵

塵

塵

塵

塵

塵

塵

塵

塵

塵

塵

之
塵
之
兒

支
祗

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉
穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

穉

本相觀於善之曰磨張公神碑刊鑿涿磨正作
磨廣雅釋器磨礪也舌韻詩洪奧叶猗磋磨

支 糜

糜

糜也从火靡聲廣雅釋詁三熟也孟子糜爛其民以糜爲
之假借爲糜漢書楊雄傳精瓊糜與秋菊今注糶肩也

支 摩

摩

旌旗所以指摩也从手靡聲字亦作糜周禮巾車建大麾注大
麾不在九旗中以正色言之則黑夏后氏所建左隱十一傳周

麾而呼注招也書牧誓右秉白旄以麾楚辭離騷麾蛟龍以榮津兮
大招近禹麾只注舉手曰麾或言以手教曰麾五君詠一麾乃出守
又詩無羊麾之以肱轉注穀梁莊廿五傳置五麾注旌幟也思元賦
前祝融使舉麾兮舊注麾執旄以指搗也秦漢以來卽以所執之旄
名曰麾頭陀寺碑文軍麾命服之序注旌旗之名州將之所建也史
記麾下漢書多以戲爲之假借爲還禮記禮器不麾蚤注麾之言快
也齊人所善曰麾
謂借爲快非是

加九名凡加之派皆衍加聲

古牙切

麻 加

加

語相增加也从力从口會意按此字从口非誼髮从力可省聲
或吹省聲許君謂語相增加隸口部恐屬傳會左襄十三傳君

子稱其功以加小人論語我不欲人之加諸我也馬注陵也老子抗
兵相加王注當也禮記檀弓獻子加于人一等矣注猶踰也內則不

敢以富貴加于父兄宗族注猶高也周語聖人知民之不可嘉注加
猶上也又老子尊行可以加人注別也當爲此字本訓轉注爾雅釋
詁加重也儀禮鄉飲禮則辭加席注上席也鄉射禮乃復求矢加于
福注增故曰加禮記少儀其禽加于一雙注猶多也明堂位加以璧
散盤角注加加爵也魯語今無故而加典注益也楚語祀加于舉注
增也鄭語將侯淫德而加之焉注遺也論語加朝服掩紳皇疏覆也
孟子夫子加齊之鄉相注猶居也呂覽孝行光耀加于百姓注施也
荀子性惡加日縣久注累日也楚辭怨世馬蘭蹠踈而日加汪盛也
段借爲葍今字作架淮南本經大夏曾加注材木相乘架也詩鵲巢
傳冬至架之禮記曲禮不同櫛柳釋文本作架廣雅釋器箠謂之櫛
又作椽又荀子致仕殘賊加累之諧注以罪惡加累誣人也說文誣
加言也加葍雙聲又爲駕廣雅釋詁二加載也又託名標識字爾雅
釋地陵莫大于加陵據淮南書風俗通部左成十七之柯陵也古韻
詩文曰鷄鳴叶加宜僞三畧上叶施加宜知移化隨轉音楚詞九辨

叶取
加

歌
茄

夫渠莖从艸加聲段借爲荷西京賦帶倒茄于藻井漢書楊雄

蒲與
茄

傳衿芟茄之綠衣兮漢樂府鷺何食食茄下爾雅樊注引詩有

麻 嘉

嘉 卮

美也从卮加聲亦作恕爾雅釋詁嘉善也易隨孚于嘉書無逸嘉靖殷邦詩假樂君子以假爲之儀禮親禮今文于一人賀之

以賀爲之周禮大宗伯以嘉禮親萬民大司寇以嘉石平罷民注文石也庶氏嘉草攻之禮記曲禮稻曰嘉蔬坊記爾有嘉謀嘉猷禮運以嘉魂魄注樂也左桓六傳嘉栗旨酒定十傳嘉樂不野合注鐘磬也白虎通封禪嘉禾者大木也風俗通祀典夏曰嘉平漢書禮樂志俠嘉夜注嘉夜芳草也琴詩行羣嘉猷脾臙笑以脾面爲加故謂之嘉古韻詩東山叶納儀嘉何破斧叶錡吡嘉節南山叶猗何羝多嘉嗟鳧鷖叶沙宜多嘉爲

麻

柳

柳

拂也从木加聲淮南謂之挾齊語耒耜柳艾注拂也所以擊草釋名柳加也加杖於柄頭以提穗而出其穀也俗又名了了假借爲架實爲加爲莖

箇

賀

賀

以禮相奉慶也从貝加聲左昭三傳鄭罕虎如晉賀夫人假借爲加儀禮士喪禮賀之結于後又爲嘉觀禮今文余一人賀之

廣雅釋言賀嘉也又爲何方言

七賀詹也古韻詩下武叶賀佐

麻

痲

痲

疥也从疒加聲廣雅釋詁一痲創也釋注今謂瘡所脫之鱗爲痲南史劉邕嗜食痲謂有鮓魚味

駕 駕 駉

馬在軛中久馬加聲按加亦意縮文久牛各聲按馬在軛

謂之上駕獨斷天子出車駕次第謂之由簿有大駕有小駕有法駕

也左昭元傳猶詐音而駕焉注猶陵也又莊子庚系楚警猶飲藥以

駕病也崔注加也又爲蕘淮南本經大構駕典宮室注駕材木相乘

駕也又爲駉中山經青要之山北望河曲是多駕鳥左定元傳築駕

鵝古今人表作駕又楚辭大招伏戲駕辯楚勞商只注駕辯勞商皆

曲各古韻詩車
攻叶駕倚馳破

歌 娶 女師也久女加聲讀若阿按婦人年五十無子者擇以

爲傅史記阿保字以阿爲之聲訓杜林說加教于女也

麻 遡 遡互令不得行也从辵柳聲按即榷桓行馬也後人謂之撻眾

玉篇互作牙遡牙疊韻連語使不得進之兒又太元迎迎父遡

近注遡近解脫之兒也字亦作遡又
作遡詩遡近相遇遡遡亦雙聲連語

馬 瓦 瓦

土器已燒之總名象形其未燒者曰坯燒之之甞曰窯周書神

農作瓦器禮記有虞氏上陶世本云夏時昆吾作瓦按當爲祝

瓦一名 五寡 切

融之孫陸終第二子名黎已姓封昆吾者非夏時之昆吾也詩斯干
載弄之瓦傳紡磚也左昭廿三傳楚囊瓦字子常儀禮燕禮公尊瓦
大兩注瓦大有虞氏之尊也禮記禮器君尊瓦甒疏瓦甒五斗又周
禮大卜二曰瓦甒杜注帝堯之甒莊子駢拇彙瓦結繩轉注左昭廿
六傳射之中櫛瓦注瓦楯脊也齊訓釋各釋宮室瓦甒也甒
確堅兒也亦言甒也在外甒見也轉音詩斯干叶地謁瓦

匕八名凡匕之派皆衍匕聲

呼罷切

匕

匕

變也从人指事倒子爲七生也倒人爲匕死也經傳皆以化
爲之轉注周禮大宗伯以禮樂合天地之化注凡能生非類曰

匕按如雀入水爲蛤螻蚱有子螺螄負之是也此匕
則彼生故曰化生素問天元紀大論物生謂之化

化

化

教化行也久已久人匕亦聲按从人已聲諸葛穎桂苑珠叢云教
成于上而俗易于下謂之化也荀子七法篇漸也順也靡也久

也服也習也謂之化不苟篇神則能化矣注謂遷善也禮記中庸變
則化孟子所過者化呂覽大樂皆化其上注猶隨也士容淳淳乎純
謹畏化注教也假借爲已易繫辭傳知變化之道者虞注在陽稱變
在陰稱化四時變化荀注春夏爲變秋冬爲化坤化成物今本爲作
誤又禮記樂記和故百物化焉周禮梓氏若欲其化也注猶生也荀
子正名狀變而實無別而爲異者謂之化注化者改舊形之名又晉

語勝敗若化注言轉化無常也素問五常政大論化不可代注謂造化也又爲貨虞著懋遷有無化居傳易也墨子經上化徵易也又爲過公羊桓六傳正月實來化我也注行過無禮謂之化齊人語也又爲譎史記天官書其人逢倍化言又爲禰周禮大祝四曰化祝司農注弭災兵也舌韻易繫詞下叶化宜楚詞離騷叶他化又叶化離天問叶爲化又叶施化九辯叶化何傷六韜武韜叶施移化管子形勢叶歌化周書鄭保叶移化奇莊子天運叶化波秋水叶馳移化爲則陽叶和化宜施又叶爲化宜差山木叶營蛇化爲荀子天論叶多化又叶時施多化又叶儀化過何三畧上叶施加宜知移化隨轉音易觀叶下化周書武肅叶地化莊子則陽叶知化爲圍過

鴈

鮓

魚名从
魚火已聲

歌

吡

吡

動也从口化聲詩兔爰尙寐無吡又無羊或寢或詆以譎爲之段借爲化詩破斧四國是吡又爲譎廣雅釋詁四吡言也舌韻

詩兔爰叶羅爲羅
吡破斧叶錡吡嘉

尤歌

囧

囧

囧

譯也从口化聲率鳥者鬣生鳥以來之名曰囧讀若譎或从口絲聲按絲聲之字同誼非同字今分附孚部絲聲下

而此宜从刪許書譯也當作囧也
伺視之意囧者如今之雉媒也

貨

貨

財也从貝化聲書洪範二曰貨鄭注掌金帛之官周禮太宰商賈阜通貨賄注金玉曰貨布帛曰賄六曰貨貢司農注珠貝自

然之物也大行人其貢貨物注貨龜貝也職金金罰貨罰注貨泉貝也禮記曲禮司貨注斗人也顏氏家訓漢書以貨泉爲白水真人此謠識度辭幻形假說無關正字按周禮外府注貨布長二寸五分廣寸首長八分有奇廣八分其圓好徑二分半足枝長八分其右文曰貨左文曰布重二十五銖直貨泉二十五又貨泉徑一寸重五銖右文曰貨左文曰泉直一也聲訓儀禮聘禮記多貨則傷于德注貨天地所化生謂玉也舌韻老子守微叶貨過爲立戒叶貨多

馮

馮

鬼化聲也

歌

鉞

鉞 吡圍也从金化聲按破觚爲圓也廣雅釋言鉞列也謂去其角

爲二十六名凡爲之派皆衍爲聲

遠垂切

支

爲

爲

母猴也其爲禽好爪爪母猴象也下腹爲母猴形王育曰爪象形也按字从爪下象形古文象兩母猴相對形左昭

廿五傳公爲即公叔務人禮記檀弓作公叔禺人禺者正字務者借字相承以爲作僞以僞作譌而爲之本訓廢而不用段借爲僞爾雅

釋言造作爲也小爾雅廣詁爲治也廣雅釋詁三爲施也又成也論語爲之難皇疏猶行也汝爲周南召南矣乎皇疏猶學也晉語爲後世之見之也注使也史記五帝紀便程南爲又廣雅釋詁一爲瘡也左成十傳疾不可爲也又詩臯驚福祿來爲箋猶助也禮記祭統不求其爲注謂福祐爲己之報論語夫子爲衛君子鄭注助也又爲諱左成九傳爲將改立君者定十二傳子爲不知詩采芩人之爲言說文對篆下說解責對而爲言多非誠又爲矯論語不圖爲樂之至於斯也釋文本作矯又助語之詞禮記曾子問無用爲疏爲是助語孟子將爲君子焉注有也爲開不用注有開也又爲惟之誤字孟子有攸不爲臣趙注惟念古韻詩東門叶爲何兔爰叶羅爲羅毗澤陂叶陂荷何爲沱北山叶讓爲鳧鷖叶沙宜多嘉爲巧言叶何河爲句中韻楚詞天問叶爲化大司命叶披離爲漁父叶移波騰爲招魂叶蛇池荷波陀羅籬爲大招叶苛罷靡施爲老子守微叶貨適爲周書周祝叶柯羅爲莊子秋水叶馳移化爲則陽叶爲化宜差盜跖叶義爲山木叶警蛇化爲荀子成相叶施罷戲爲又叶儀爲移宅

紙

薦

𦵏

薦音老能爲叶離兒疵爲知莊子則陽叶知化爲圍過

𦵏 薦音老能爲叶離兒疵爲知莊子則陽叶知化爲圍過

子與又託名蝶識字左僖廿七傳薦賈古今人表作蘧左襄十八傳楚蘧子馮釋文本作薦昭十一傳僖子使助蘧氏之蘧釋文本作薦

聲訓方言二爲化也
廣雅釋詁三爲化也

歌
譌

譌

譌言也从言爲聲字亦作訛詩河水正月皆云民之譌言毛本
作訛箋譌也爾雅釋詁訛言也注世以妖言爲說廣雅釋言譌

譌也西山經章莪之山有鳥焉名曰畢方見則其邑有譌火漢書成
帝紀訛言大水至段借爲化爾雅釋言訛化也方言三譌化也詩節
南山式訛爾心又爲訛爾雅釋詁訛動也韓詩無羊或寢或譌傳覺
也又爲爲實爲偽書堯典平秩南訛史記作便程南譌漢書王莽傳

以勸南偽正作偽古
韻詩無羊叶阿花訛

真
贖

贖

贖資也从貝爲聲讀若貴或曰此古貨字廣
雅釋言贖也一切經音義贖古文作贖

支
鄒

鄒

地各从邑爲聲按鄒地左襄七年公會晉
侯宋公陳侯衛侯曹伯莒子邾子于鄒

紙
窳

窳

屋兒从宀爲聲段借疊韻連
語文選招隱士注崎嶇間窳

紙
癘

癘

口尙也从疒爲聲按此
言病中風者與尙不同

真
僞

僞

詐也从人爲聲按作也經傳皆以母猴之爲爲之廣雅釋詁二
僞爲也釋言僞端也又條也又引也時兔爰尙無造傳造僞也

禮記月令無或詐僞淫巧今作爲荀子性惡篇不可學不可事而在人者謂之性可學而能可事而成之在人者謂之僞正名篇心慮而能爲之動謂之僞注僞矯也又慮積焉能習焉而後成謂之僞莊子齊物論道惡乎隱而有真僞禮記曾子問作僞主以行注猶假也段借爲譌說文僞詐也廣雅釋詁二僞欺也賈子道術言行抱一謂之貞反貞爲僞禮記樂記唯樂不可以爲僞疏謂虛僞呂覽雜謂辨而不當理則僞注巧也淮南傲真德蕩者其行僞注不誠也又爲惟禮記喪大記加僞荒僞惟一聲之轉又爲化楚辭離世若青蠅之僞質兮注

紙佳

闕

闕門也从門爲聲魯語闕門與之言注闕也廣雅釋詁三闕闕也字亦作闕三蒼闕小開門也

支

搗

搗

裂也从手爲聲與揮不同易謙搗謙馬注猶維也或曰禮記曲禮爲國君者華之注中裂之也以華爲之華搗雙聲段借爲摩

說文一曰手指也按謂手指搗也易搗謙釋文搗指搗也又爲揮搗謙荀注猶舉也鄭讀爲宣按宣者揮之誤字典引靡號師矢敢奮搗之容太元元數事貌用恭

搗肅注猶佐也搗揮雙聲

支

媯

媯

虞舜居媯汭因以爲氏从女爲聲按堯賜之氏釐降二女故从女漢書元后傳穿起媯汭注水名也左隱三傳厲媯莊廿二傳

支

隲

有媯之後注陳姓也字亦變作馮虞書疏馮水在河東虞鄉縣歷山西別義方言十二媯傷也注媯傷健狡之兒

鄆

鄆地阪从阜爲聲春秋傳曰將會鄆伯于隲今本作鄆按阪在鄆地故得隲名

支

皮

𠂔 𠂕 𠂖 𠂗

刺取獸革者謂之皮从又爲省聲古籀从又疑亦皆爲省聲廣雅釋言皮刺也周禮大宗伯孤執皮帛注

虎豹皮儀禮士昏禮儼皮注鹿皮孟子事之以皮幣注狐貉之裘楚語若杞梓皮革焉注皮革犀兕也按有毛曰皮去毛者曰革曰韋轉注素問欬論皮毛者肺之合也皮部論皮者脈之部也人亦以爲傳又方言七皮傅強也秦晉言非其事謂之皮傳假借爲被廣雅釋詁三皮離也韓策皮面扶眼又託名標識字儀禮鄉射禮記則皮樹中注皮樹獸名今文爲繁豎又周書史記皮氏以亡注皮氏古諸侯也又詩番維司徒古今人表作司徒皮鬻訓釋名釋形體皮被也

紙

彼

𠂘

往有所加也从彳皮聲靈臺碑德彼四表經傳皆以被爲之假借爲頗爲旻廣雅釋言彼俾也又爲匪實爲非詩采芣彼交匪

舒荀子勸學作匪交左成十四傳彼交匪傲漢書五行志作匪傲又發聲之詞禮記大學彼爲善之注君也呂覽本味道者止彼在己注謂他人也先已令困於彼注亦外也後漢崔駰傳注彼眾人也古韻詩下泉叶彼我句中韻

寘 訛

辯論也从言皮聲廣雅釋詁一訛慧也段借爲頗說文古文以爲頗字孟子訛辭知其所蔽楚辭靈寢不從俗而該行兮注詹

傾也詩卷耳序無險訛私謁之心
崔注不正也漢書敘傳注訛佞也

寘 鞞

車駕具也从革皮聲晉語吾兩鞞將絕
注鞞也史記封禪書駕被其以被爲之

笱 鞞

揚米去康也从箕皮聲轉
注西京賦鞞林薄注揚也

抵 椶

椶也从木皮聲爾雅釋木椶注似松生江南可以爲船及棺
作柱埋之不腐蓋卽杉木之肌理細疎者古謂之文木有實可

食本草曰彼子別義說文一曰析也左傳
披其地以塞夷庚以披爲之字亦作玆

寘 賁

遠子也从貝皮聲
廣雅釋詁一益也

支 旂

旂旗披靡也从於皮聲埤蒼旂旗又
衣服兒按爾雅旂謂之叢以叢爲之

支 疲

勞也从疒皮聲廣雅釋詁一極也管子小匡以疲馬犬羊爲幣
注謂疲也莊子齊物論茶然疲役簡文注病困之狀也淮南似

也經傳多以罷爲之

寘 帔

宏農謂帔帔也从巾皮聲字亦作襜方言四帔自關而東謂之襜今男子之披肩婦人之壓領其遺意也

之肩背不及下也

寘 被

寘衣也長一身有半从衣皮聲臥衣曰被大被曰衾楚辭招魂翡翠珠被注衾也

轉注儀禮士昏禮記笄緇被纒裏注表也又左襄三傳被練三千疏被是披覆衣著之名史記周勃世家甲楯五百被集解具也漢書司馬相如傳被班文又詩采芣被之僮僮傳首飾也又陸機詩龍曉被廣柳注猶衣也又書禹貢西被于流沙傳及也堯典光被四表管子立政俗之所被注合也按此諠實借爲彼又禮記禮運食味別聲被色按猶受也又楚辭涉江被明月兮環寶璐注在背曰被招魂舉蘭被徑兮注覆也段借爲髮儀禮少牢禮主婦被錫又爲被方言四帔被謂之被巾注婦人領衣也又爲披考工廬人以其一爲之被而圍之注把中也按猶持也又爲被論語吾其被髮左衽矣淮南原道民人被髮文身注翦也又爲彼實助語之詞荀子宥坐復瞻被九蓋皆繼又疊韻連語甘泉賦紛被麗其亡鄂注分散兒也又託名標識字莊子知北遊齧缺向道于被衣聲訓廣雅釋詁二被加也釋名被被也所以覆人也舌韻趙策叶馳被

歌

頗

頗

頭偏也从頁皮聲廣雅釋詁二衰也釋注左昭二傳君刑已頗注不平昭十二傳書辭無頗荀子臣道正義之臣設則朝廷不

頰注邪也離騷循繩墨而不頰注頰也思元賦行頰辟而獲志兮注頰僻邪佞也假借託各標識字公羊襄三十年楚子使道頰來聘釋

文本作跛左傳作罷

舌韻書洪範叶頰義

真

髮

髻

髻也久髻皮髻詩疏引說文益髮也廣雅釋器髮謂之髻謂之

髻周禮追師疏謂剪髻取髻者刑者之髮而為髻按聚他人梳髻之髮以益已髮不必盡取之髻人也周禮謂之次後世亦曰髻儀禮少牢禮主婦被錫以被為之髻訓髻被也髮少者得以被助其

也髮

箇

破

解

石碎也久石皮聲廣雅釋詁一破壞也轉注左隱三傳淫破義疏謂破敗禮記中庸語小天下莫能破焉字亦作礪淮南傲真

休于天鈞而不礪注取也

舌韻詩車攻叶駕倚馳破

寄

駮

駮

駮駮也久馬皮聲馬搖頭兒按駮駮疊韻連語甘泉賦亦用為山高大兒

寄

越

越

塞也从允皮聲字亦作跋作彼廣雅釋詁二彼表也

寄

跋

跋

行不正也从足皮聲讀若彼按此字當為越之或體今系于此易履跋能履夬其行次且虞注坎為跋禮記曲禮立毋跋

歌
波

𠄎

注偏任也。禮器有司波倚以臨祭問喪。跋者不踊釋文。足廢也。王制瘠薺跛躄斷者。別義說文。一曰足排之。

水涌流也。从水皮聲。淮南人開起波濤。西京賦。河渭爲之波盪。注搖動也。轉注音語其波反。晉國者注流也。莊子。外物。夫孰能

不波。釋文。高下兒。楚辭。招魂。目曾波些。注華也。神女賦。若流波之將

瀾。注流波。目視兒。舞賦。日流涕而橫波。段借託各。幪識字書。禹貢。榮

波。既豬水名。史記。漢書。皆作播。周禮。職方氏。其浸波。遂注讀爲播。又

漢書。諸侯王表。波。漢之陽。注讀爲波。古韻。詩。漸漸之石。叶波。沱。他。楚

詞。河伯。叶河。波。矯。遠。遊。叶摩。波。漁。父。叶移。波。鷗。爲。招。魂。叶。蛇。池。荷。波。

陀。羅。離。爲。又。叶。羅。歌。荷。能。波。奇。離。莊。子。天。運。叶。化。波。宋。王。舞。賦。叶。華。

支
鮒

𩺰

魚各久
魚皮聲

從旁持曰披。从手皮聲。禮記。擗弓設披。周也。注。披。擗。行。夾。引。棺

支
披

𠄎

者。周禮。司士。執披。注。極。車。行。所以。披。持。棺。者。有。紐。以。結。之。謂。之

戴。儀。禮。士。喪。禮。執。披。者。旁。四。人。既。夕。設。披。字。亦。作。𩺰。又。甘。泉。賦。𩺰。桂

板。而。鬱。格。揚。注。與。披。同。又。晉。寺。人。披。字。伯。楚。亦。作。𩺰。按。披。者。勃。鞞

之。合。音。段。借。爲。披。左。成。十。八。傳。而。披。其。地。注。猶。分。也。昭。五。傳。又。披。其

邑。注。析。也。史。記。魏。其。武。安。侯。傳。不。折。必。披。正。義。分。析。也。淮。南。齊。俗。披。

新按燧注解也琴賦披重壤以凝載今注開也廣雅釋詁一披張也
方言六披散也又雙聲連語莊子天運執房無事而披拂是釋文風
貌又疊韻連語史記項羽紀漢軍皆披靡正義言特體低垂又重言
形况字楚辭大司命靈衣兮披披怨思服雲衣之披披注長兒思古
髮披披以鬢鬢兮注解亂兒也誓訓釋名釋喪制兩傍引之曰披
披羅也各于一旁引擺之備傾倚也古韻楚詞大司命叶披羅爲

歌
紕

紕條屬从糸皮聲讀若
波或讀若水波之波

支
鉞

鉞劍如刀裝者从金皮聲左傳夾之以鉞吳都賦羽族以背距爲
鉞刀鉞劉注兩刃小刀也字亦作鉞漢書高惠高后文功臣表長

鉞都尉轉注方言九鉞謂之鉞注今江東呼大牙爲鉞又廣雅釋器
鉞鉞也坤蒼鑿鉞也字亦作鑿又說文鉞大鉞也廣雅釋器鑿謂之
鉞靈樞經鉞鉞長四寸廣二分半末如劍鋒按用以破腫潰癰者假
借爲披荀子成相吏謹將之無鉞滑注與披同正名疾養滄熱滑鉞
輕重以形體異注與披同
或曰當爲鉞傳寫誤耳

支
陂

陂阪也外阜皮聲按字亦作坡爾雅釋地陂者曰阪李注謂高峯
山陂釋名山旁曰陂言陂池也按陂之言頗也傾倚之處也廣

雅釋耶陂池險也西征賦葢岷岷以蹙嶙注頗兒字亦作坡亦疊韻
連語魏都賦比岡隄而無陂淮南僞吳百姓受衍于淫荒之陂越語

故渚于東海之陂注崖也世說新語云叔度汪汪若千頃陂或作陂
非是轉注說文一曰沱也書偽秦晉陂池疏障澤之水使不流溢謂
之陂匡謬正俗陂是隄防之指號詩彼澤之陂禮記月令毋澆陂池
注畜水曰陂周語陂唐汚痺淮南說林十頃之陂詩氓傳泮坡也釋
文引字林坡阪也亦所以爲陞之限域也吳語陂漢以象帝舜注壅
也段借爲頗方言六陂衰也易泰无平不陂釋文偏也禮記樂記商
亂則陂注傾也書洪範無偏無陂傳不正也周禮典同陂聲散荀子
成相譏人同極險陂傾側此之疑景福殿賦悟政刑之夷陂或曰亦
皆本字之轉注又疊韻連語楚辭招魂侍陂隨些注長陞也上林賦
陂池獬豸注旁頽兒也又託名螺識字中山經夢涿之山陂水出于
其陰注世謂之百苔水層謂風俗通山澤陂者繁也言因下
鍾水以繁利萬物也繁陂雙聲古韻詩澤陂叶陂荷何爲沱

歌

坡

坡也从土皮聲按卽
坡之或體今系于此

罷四各凡罷之派皆衍罷聲

薄瓦切

罷

造有畢也从网能會意言有賢能而入网卽貫遺之周禮曰議
能之辟廣雅釋詁二罷歸也史記齊悼惠王世家乃罷魏勃索

隱謂不罪而放遣之禮記月令罷官之無事荀子王霸無國而不有
罷士轉注賈子道術伏羲誠必謂之節反節爲罷論語欲罷不能皇

疏罷猶罷息也按實疲字之轉注疲勞則休止易離或鼓或罷禮記少儀師役曰罷周禮大司寇以嘉石平罷民亦謂游惰如疲之民也蒼頡篇罷嬾也假借爲疲廣雅釋詁一罷勞也左成十六傳而罷民以還昭十九傳勞罷死轉齊語罷士無伍罷女無家注病也又諸侯罷馬以爲幣注不任用也荀子非相君子賢而能容罷注罷弱不任事者難強時賤賤其將罷兮注極也史記平原君虞卿傳臣不幸有罷餐之病索隱言賤曲而背隆高漢書夏侯嬰傳漢王急馬罷買誼傳坐罷軟不勝任者又爲械周禮大宗伯司農注罷率披磔牲以祭若今時磔狗祭以止風又左襄三十傳楚子使遺罷來聘罷字子蕩公羊作遠頗音煎易中孚叶罷歌楚詞大招叶荷罷麾施爲荀子成相叶施罷戲爲又叶罷私施移

支 龍

 龍州也从艸罷聲假借爲族爾雅旌謂之龍

支 鑿

 鑿屬从金罷聲讀若媽字亦作鏹一作械廣雅釋地鏹被耕也

支 熊

 如熊黃白文从能罷省聲古文从能皮聲書禹貢熊羆豸犀兕熊羆古韻詩

犀兕熊羆古韻詩
斯干叶何熊蛇

垂三十五名凡垂之派皆衍垂聲

是爲切

支 垂

垂

艸木華葉下垂象形古文从毛按如旗勿之垂从勿會意漢書地理志武功垂山古文以爲敦物疑敦物富爲敦物

傳寫誤作物耳禹貢棹物山在今陝西鳳翔府郿縣東即太一之北岸也轉注爲凡物垂下之稱經傳皆以垂爲之又以鐘爲之

真 垂

垂

小口罌也从缶垂聲字亦作甌方言五甌嬰也其大者謂之甌又甌謂之甌廣雅釋器甌瓶也淮南汜論抱甌而汲注甌武今

甌謂小武爲甌甌州曰瓦周禮凌人注鑑如甌大口以盛冰

支 垂

垂

遠邊也从土垂聲荀子臣道邊境之臣處則疆垂不喪書傳皆以陸爲之轉注史記司馬相如傳坐不垂堂樂彥曰邊也莊子

逍遙遊其翼若垂天之雲崔注猶邊也王粲詩兄弟哭路垂段借爲垂春秋元命苞以土垂一人詰屈折著爲廷字宋均注垂係也大戴保傳桓公垂拱無事而朝諸侯注言無所指麾者也荀子富國垂事養民注下也後漢鄧禹傳垂髮注童幼也又爲籬周禮垂氏注荆也字亦作垂又託名標識字虞書垂女共工顛命垂之竹矢禮記明堂位垂之和鐘呂覽垂至巧也字亦作倮世本倮作規矩荀子解蔽倮作弓淮南說山人不愛倮之手而愛已之指海內經不距之山巧倮葬其西

寘 哱 哱 哱也。从阜，采聲。按磊，險也。磊，隄也。雙

箇 唾 唾 口液也。从口，垂聲。或从水，與河津同。字素問宣明五

寘 誣 誣 誣也。从言，垂聲。按當，作案也。爾雅釋言注以垂，相屬累，爲

誣也。孫注：楚人曰誣。齊曰誣。列子：力命釋文誣，誣鈍滯也。又煩

寘 媼 媼 媼也。从女，垂聲。按當，爲

寘 睡 睡 坐寐也。从目，垂聲。

寘 雖 雖 雌也。从佳，垂聲。

支 腫 腫 臃腫也。从目，垂聲。俗謂之老癩。

紙 箠 箠 擊馬也。从竹，垂聲。廣雅釋器：箠也。按荆也。周禮：垂氏以垂爲之

箠，傳杖馬箠。王吉傳：手苦于箠。齊注：馬箠也。吾邱壽王傳：民以梭相

下一尺之棹假借爲捶文選報任少卿書注篋與捶同以之笞人同謂之篋楚

支 屨

屨

屨屨山顛也从厂垂聲爾雅岵者屨屨釋文本作屨又作屨按屨韻連語與屨岵同

紙 驪

驪

驪馬小兒从馬垂聲籀文从

歌 涇

涇

涇河津也在西河西从水垂聲未詳其地字與涇或體同

紙 捶

捶

捶以杖擊也从手垂聲籀本或曰擗也禮記內則捶反側之注擗之也荀子正論捶笞胸後漢杜篤傳擗驅氏樊又淮南道應

捶鉤者年八十矣注鍛銀擊也廣雅釋詁四捶春也字亦作確說文新附確搗也呂覽四月紀確之以石假借爲篋莊子至樂檝以馬捶

釋文馬杖也又爲篋莊子大宗師皆在篋捶之閒耳

寄 埤

埤

埤堅土也从土垂聲讀若埤字林聚土也淮南齊俗狙狝得埤防

埤弗去而緣注水埤也說林埤坊便也說山不見埤埤注埤埤猶

席翳也埤讀似望作江淮閒人言能得之也假借爲錘淮南齊俗埤埤坊設注治具也本經鼓橐吹埤注銅橐口埤筒埤入火中次火也又發聲之詞荀子議兵榮角鹿埤隴種東隴而退耳注鹿埤埤下之兒如禾實垂下然鹿埤隴種東隴蓋皆推敗披靡之兒也

寘 支 鍾

鍾

入銖也从金垂聲八百黍之重淮南詮言雖割國之錙鍾以事人注六兩為錙倍錙為鍾通俗文銖六則鍾鍾暉也皆與許異

方言六鍾重也淮南說山冠錙鍾之冠注八銖曰錙與許同字亦作鍾別義莊子大宗師鑄鍾李注鍾鵠頭頰口句鐵以吹火也段借為

乘漢書律歷志五權之制注鍾者稱之權也

支 陞

陞

危也从阜垂聲與陞別段借為垂俗用為邊境字

遇 冬 遇

遇

不行也从辵遇聲讀若住住即但字之俗或曰馬不行也从辵遇聲讀若住住即但字之俗

佳 支 卦 差

差

差

或也从辵夆聲或曰小篆象籀文面誤存參左文二年注籀文夆从夆从二會意夆聲或曰小篆象籀文面誤存參左文二年注夆差也釋文差二也廣雅釋詁二差夆也又借也三次也又爾雅釋詁差擇也皆一誼之相生禮記月令母有差貸注謂失誤荀子天論亂生其差注謬也楚辭哀時命稱輕重而不差注失也太元席或生之差注過差也淮南本經衣無屬差之制注邪也漢書司馬相如傳紛湛湛其差錯兮注交互也亦雙聲連語又禮記祭統明尊卑之差荀子大畧差爵祿注謂制等級也詩燕燕差池其羽左襄廿一傳而何敢差池注不齊一也亦疊韻連語荀子正名差差然而齊注不齊

兒亦重言形况字又詩東門之枌穀旦于差吉日既差我馬儀禮既
夕記差盛之注擇之也又方言三差愈也南楚病愈者謂之差霞借
爲麴廣雅釋詁三差磨也又爲蒸左襄十四傳庚公差字子魚又爲
按禮記喪大記御者差沐于堂上注漸也疏差是差摩又爲薄左傳
差車鮑黜又發聲之詞淮南道應差須夫子也注差須猶意須也又
疊韻連語廣雅釋詁蹉跎失足也說文新附蹉跎失時也禮記曲禮
注重蹉跎也字亦作蹉舌韻詩東門之枌叶差麻

歌

蹉

娑登徒子好色賦叶義差莊子則陽叶爲化宜差
玉色鮮白从玉差聲與珙畧同字亦作蹉轉注詩竹竿巧笑之
王蹉傳巧笑見段借爲蹉字作蹉爾雅釋器象謂之蹉詩淇奧如
切如蹉廣雅釋詁三蹉磨也按治象之器有齒相錯以爲用如齒之
差錯不平也又託名標識字古今人表景蹉師古曰卽景差舌韻詩
淇奧叶猗蹉靡
竹竿叶左蹉靡

麻

嗟

嗟

咨也按咨也一日痛惜也从言嗟聲字亦作嗟作嗟爾雅釋詁
嗟嗟也舊注楚人發語端也小爾雅廣言嗟發聲也廣雅釋詁
二嗟吟也易離大畜之嗟注憂歎辭節則嗟若虞注哀號聲詩駉趾
于嗟麟兮猗嗟猗嗟昌兮傳歎辭臣工嗟嗟臣工傳勅之也烈祖嗟
嗟烈祖箋重言嗟嗟美歎之聲節南山雷莫懲嗟嗟嗟乎奈何也禮
記樂記故嗟歎之注嗟歎和積之也呂覽知化嗟乎吳朝必生荆棘

矣漢書賈誼傳嗟若先生魯峻碑能不嘯蒼聲訓釋各嗟佐也言之
不足以盡意故發此聲以自佐也舌韻詩耶中有麻叶麻嗟施節南

山叶倚何嗟多嘉嗟
權輿叶我嗟句中韻

歌

嗟

嗟

嗟麥也从麥差聲釋注字亦
作嗟廣雅釋詁四嗟春也

馬

槎

槎

衰斫也从木差聲春秋傳曰山木不槎按魯語山不槎葉後漢
馬融傳槎棘枳射雉賦奮勁敵以角槎字亦作楂西京賦柞木

蕝棘以柞爲之漢書貨殖傳然猶山不荏葉
以荏爲之長笛賦嗟纖根注擲也以差爲之

卦

瘥

瘥

病也从疒差聲字亦作瘥爾雅釋詁瘥病也詩節南山天方薦
瘥傳病也周語無天昏札瘥之憂注病也左昭十九傳札瘥天

昏賈注小疫曰瘥段借爲差說文瘥瘥也廣雅釋
詁一瘥瘥也舌韻詩節南山叶倚何瘥多嘉嗟

歌

傚

傚

醉舞見从人差聲詩賓之初筵屢舞傚傚傳不止也此重言形
况字說文女部引作斐斐此差雙聲舌韻詩賓之初筵叶俄傚

寄

髮

髮

髮好也从彡差聲字亦作髮作髮海外東經髮耶一曰髮耶段
借爲善太元樂則吳泣之髮賈注憂哀之兒也帶時髮髮注長

歎也爾雅釋詁嗟咨嗟也
釋文髮髮皆古嗟字非是

歌 嗟

山兒也从山差聲廣雅釋詁四嗟高也史記司馬相如傳崔巍

韻連

語

麻 澇

澇水在漢南久水差聲荆州澆也左莊四傳涂梁澇注在義

漢川縣入漢又周禮職方氏其浸波澇在豫州當別爲一水

支 縈

參縈也从糸差聲字从糸當言縈之不齊集韻引說文謂亂絲兒按參差雙聲連語此字疑後出

歌 嗟

殘田也从田差聲按與嗟略同類篇引說文作殘蒺田也段借爲嗟詩節南山天方薦嗟毛本正作蒺

支 羨

束炭也从火差省聲讀若巖字亦作羨廣雅釋詁二羨乾也

馬 薰

藏魚也南方謂之魴北方謂之魴从魚差省聲字亦作鮮以鹽米醱魚爲菹耐久卽禮記內則之魚膾而切之者也或曰大

魚爲薰小魚爲魴晉陶侃以鮮遺遺其母蓋可久蓄而味不變者野訓釋名鮮菹也以鹽米醱魚以爲菹熟而食之也

歌 着

鹹也从鹵差省聲河內謂之蓄沛人言若廬字亦作着禮記曲禮鹽曰鹹澁注大鹹曰澁今河東云

佳
簾

連車也。从車，差省聲。讀若遲字，亦作簾。左傳：差車，鮑黝官名，以差爲之。齊北郭佐字子車，以佐爲之。《別義》：一曰御車，抵堂爲簾。

東京賦：簾于東階。薛注：簾之言，卻也。廣雅釋詁：三叢，寒也。

吹二名，凡吹之派，皆衍吹聲。

昌垂切

支
真吹

也。从口，从欠，會意。聲類出氣急，曰吹。老子：或响或吹。注：吹寒也。後漢章帝紀：省冰執方空，鼓吹綸絮。注：言吹噓可成，亦紗也。

莊子：齊物論，夫言非吹也。崔注：猶籟也。逍遙游生物之以息相吹也。《轉注》：方言：十二吹，助也。《段借》：爲籟。蔡邕：月令：章句吹者，所以通氣也。

管簫等笙，俱統皆以鳴吹者也。又爲吹海賦：吹烟九泉。注：猶然也。又疊韻：連語：莊子：騁拇注：從容吹累。釋文：一作吹。《聲訓》：釋名：竹曰吹，吹推也。以氣推發其聲也。《古韻》：詩：萍

兮叶吹，和老子無爲叶，隨吹。羸墮。

支
炊

也。从火，从欠，省聲。公羊傳：折骸而炊之。漢書：枚乘傳：一人炊之。史記：封禪書：先炊之。屬正義：先炊，古炊母之神也。《段借》：爲吹。荀

子：仲尼可炊而餽也。又疊韻：連語：莊子在宥而萬物炊。累焉。司馬注：炊累，猶動升也。《轉注》：音：傷三畧上叶炊。《儀禮》

支
簾

音律：管埙之樂也。从龠，吹聲。字亦作簾。凡等笙，皆簾。簾，遂管埙之樂，吹之曰簾。實亦吹之。《轉注》：畝後出字。

離八名凡離之派皆衍離聲

呂移切

支 離

𪔐

山神獸也从禽頭从去从申按象形歐陽喬說高猛獸也廣雅釋天山神謂之離字亦作魑左文十八傳以禦魑魅注魑魅山

林異氣所生爲人害者東京賦拊魑魅薛注山澤之神通俗文山澤怪謂之魑魅經傳亦以魑爲之

支 謫

𪔐

謫泄多言也从言离聲按謫譴亦雙聲連語

支 離

𪔐

離黃倉庚也鳴則鷺生从佳离聲亦曰鷺黃爾雅倉庚商庚注黑而黃因名今日黃鸝曰黃鸝字亦作鷺晉書郭璞傳欣黎黃之音

者不鰲鰲姑之吟亦作黎黃皆音近通寫字俗亦作離顏氏家訓離則配西釋注易說卦離爲雉九家離爲鳥爲飛爲鶴爲黃詩旄即流

離之子傳流離鳥也爾雅鳥少美長醜爲鷓鴣注猶留離按因此鳥名流離故又名離黃爲黃栗留爲黃驢留流離栗留皆雙聲連語又

廣雅鷓鴣離怪鳥屬也又思元賦前長離使拂羽兮舊注長離朱鳥也

〔段借〕爲麗實爲兩易序卦傳離者麗也否疇離社九家注附也兌巽澤鄭注離猶併也儀禮大射儀中離維網注猶獵也白虎通嫁娶離

皮者兩皮也禮記曲禮離坐離立注兩也月令宿離不貸注讀如儼偶之儼詩漸漸之石月離于畢公羊桓二傳離不言會注二國會曰

離左昭元傳楚公子鬬設服離衛注陳也晉語非天不離敷注歷也管子乘馬四聚爲一離莊子則陽子獨先離之曰釋文著也楚辭招魂離榭修幕注列也方言十二萃離待也又爲驪易說卦傳離也者明也萬物皆相見南方之卦也又離爲火爲日爲電左昭五傳離火也傳長虞詩二離揚清暉注日月也又爲羅史記管蔡世家無離曹禍索隱被也屈原傳故憂愁幽思而作離騷離騷者猶離憂也楚辭天問卒然離鬻注遺也思元賦循法度而離殃注罹也詩新臺鴻則離之免爰雉離于學方言七羅謂之離又詩四月亂離瘼矣傳憂也字亦作罹又爲務或爲乃與分別字同誼廣雅釋詁一離分也釋言離剛也儀禮士冠禮離肺注割也鄉飲酒禮記肺皆離注猶拏也論語邦分崩離析孔注不可會聚秦策是我離秦而攻楚也注絕也又廣雅釋詁一離遠也二去也三散也左傳離局姦也楚語運者豎離吳語民人離落注畔也周語聽淫日離其名注失也呂覽誣徒合則弗能離注別也論威形性相離注達也禮記學記一年視離經辨志注章斷句絕也雖離師輔而不反也疏猶達已也秦記禮勝則離注析居不和也公羊襄五傳離至不可得而序注離別前後至也管子侈靡耶穆之離注謂次位之別也又爾雅釋親出之子爲離孫淮南秦族離先稻熟注稻米隨而生者爲離與稻相似又海內南經離耳國注饒離其耳分令下垂以爲飾卽儻耳也又爲黎子虛賦榮離朱楊注山黎也字亦作楠見爾雅又爲萬史記周本紀如豺如離又爲

地楚語爲之闕籥藩離注墜落也又爲蕪離豎尾江離與辟芷注香草名又爲納漢書外戚傳申佩離以自思又爲勉按周禮形方氏無有華離之地謂竭跛也杜注當爲雜謂形誤又疊韻連語荀子玉滿有侈離之德則必減注乖離非是上林賦離靡廣衍注不絕之兒也洞簫賦鍤鍤離灑注鍤鍤之兒又雙聲連語荀子非十二子蒸谿離歧注遠俗自絮之兒周禮鞮鞻氏注西方曰侏離疏物生亦曰離長門賦離樓梧而相擄注擄聚翠木兒景福殿賦丹綺離婁注刻鏤之兒海賦鳧離離襪注毛羽始生之兒又重言形况字詩彼黍離離韓傳長兒釋文字亦作稱淇露其實離離毛傳垂也荀子非十二子離離然注不親事之兒楚辭思古曾哀悽欲心離離兮注判裂兒又託名標識字爾雅釋草離南活兌按卽尙商活脫今之通草也釋樂大琴謂之離強注離聲雷離也禮記明堂位叔之離磬注和離謂次序其聲縣也又燕策高漸離論衡作麗古韻詩新臺叶離施黍離叶離靡湛露叶梅離儀楚辭離豎叶化離大司命叶披離爲招魂叶羅歌荷醜波奇離莊子山木叶離挂議虧轉音楚詞離豎叶離鸞管子五行叶地離老子能爲叶離兒寔爲知反朴叶離離兒呂覽精諭叶班知寔離素問陰陽類論叶堤

離周書大明武叶溪離宜夷

文
摘

攬

舒也从手尙發字亦作攬答賓戲揭藻如春華草昭注布也蜀都賦攬藻揆天庭太元元攬幽離萬類注張也元攬擲張之假

借雙聲連語魏都賦壯翼搗鏤于青霄
按猶離婁也注搗布其彫鏤也非是

支 縞

𦉳

以絲介履也从糸高聲周禮所謂總絢字亦作縞爾雅釋言縞
介也注縞也轉注爾雅釋器婦人之褙謂之縞縞縞也詩東山

親結其縞韓傳帶也女史箴施衿結縞漢書外戚傳申佩離以自思
注衽衣之帶也以離爲之又思元賦獻環琨與珠縞今注今之香纓
按香纓以五采繩爲之許嫁後傳之

明有縞屨古韻詩東山叶縞儀嘉何

支 螭

𧈧

若龍而黃北方謂之地虵从虫高聲或云無角曰螭漢書司馬
相如傳蛟龍赤螭文穎曰龍子爲螭張揖曰雌龍也楊雄傳翠

蚪將螭章昭曰似虎而多鬚鄭氏曰虎類也龍形呂覽舉難螭食乎清

而游乎濁注龍之別也字亦作虵史記齊世家非虵非虵借爲虵

西京賦控熊螭注引歐陽尚書說猛獸也周禮大司徒注虎豹虵犴

字亦作虵又誤作犴曹植白馬篇勇剽若豹螭左宣三傳螭虵周兩

服注山神獸形文十八傳以衆螭虵賈注如虎而啖虎後漢竇憲傳

螭虎之士古韻楚詞河伯叶河波螭轉音高唐賦叶螭諸哀悽欬

薄酒也从酉高聲讀若離楚辭卜居何不舖其槽而飲其醕轉

注薄也醇爲厚醕爲薄俗字作醕古韻楚詞漁父叶移波醕爲

江蘿薺蕪从艸離聲按江蘿芎藭苗也香艸似藜本其似地床

支 離

𦉳

而香者爲薺蕪上林賦被以江蘿江賦繁薺芳薺段借疊韻連

語爾雅釋草莞苻蘿蓋席草
之細小纖弱者亦作夫離

丽十七名凡二丽之派皆衍丽聲

郎寄切

支 麗

𠂔 𠂔

兩耦也象兩兩相附之形从兩二相竝下畫丞者猶凡字之上畫丞也猶又从二卜按字亦作𠂔作𠂔作𠂔作𠂔

言十二理耦也廣雅釋詁四理二也丽里
雙聲經傳皆以麗爲之廣雅釋言𠂔扶也

支 麗

𠂔

旅行也鹿之性見食急則必旅行从鹿丽聲禮麗皮納聘蓋
鹿皮也說文麗下出古文而籀文𠂔汗簡古文作丽按古籀

不與麗同字今別爲正篆而小篆之麗从丽會意丽亦聲北史裴
安祖問講鹿鳴而兄弟同食此旅行之誼凡經傳附著之訓則皆
丽字也假借爲丽小爾雅廣言麗丽也周禮校人麗馬一圉注耦
也小司寇以八辟麗邦濼注附也儀禮士喪禮設泂麗于擊注施
也禮記祭義既入廟門麗于碑注猶繫也又易麗澤兌注猶連也
左傳爲魚麗之陳按相次比也書呂刑越茲麗刑鄭注施也左宣
十二傳射麋麗龜服注著也詩于旄疏引王肅夏后氏駕兩謂之
麗漢書楊雄傳麗鈞芒與驂蓐收今注並駕也荀子正名累而成
文名之麗也注與麗同又爲𠂔亦即丽字小爾雅廣言麗數也詩
文王其麗不億又爲羅詩魚麗于鬐又爲阿莊子秋水梁麗可以

街城人開世求高名之麗者司馬注屋樑也易漸或得其桷虞注
離爲麗亦作麗列子湯問餘音繞梁攬力命居則連攬釋文量棟
也上林賦連卷攬倦注支柱也亦雙聲連語又爲慮小爾雅廣言
麗思也麗慮雙聲又爲麗衛策食高麗也中山策佳麗人之所出
也注美也西京賦紛瑰麗以交靡登徒好色賦玉爲人體貌開麗
楚辭招魂麗而不奇些注美好也甘泉賦于胥德兮麗萬世注光
華也漢書地理志織作冰紈綺縠純麗之物注華靡也廣雅釋詁
一麗好也又託名標識字莊子徐无鬼君亦必無陳鶴列於麗譙
之閒注高樓也又淮南墜形西北曰麗風注一曰閭闔風詩渭陽
序文公遺麗姬之難釋文本作麗賢詞廣雅釋言麗離也釋詁三
麗施也漢書司馬相如傳注麗靡也釋名眸子明而不正曰通視
又謂之麗視麗離也言一目視天一目視地目明分離所視不同
也詩魚麗傳麗
歷也麗歷雙聲

支
麗

上子數也从支麗聲按卽麗字之小篆今附于此方言三麗數也
麗注偶物爲麗廣雅釋詁三麗布也詩文王其麗不億以麗爲

支
麗

麗按此字亦卽麗之或體久人麗聲字亦作麗廣雅釋詁四麗
耦也周語棄其伉麗妃嬪左成十一傳烏擊猶不失儷儷禮

士冠禮士昏禮聘禮僊皮注兩也淮南精神鳳皇不能與之僊注借也後漢袁紹劉表傳魚僊注猶相次比也吳都賦安可以僊王公而著風烈也注著也段借雙聲連語說文僊琴僊也

按茂密之兒東都賦鳳蓋琴僊大人賦作林雜亦同

支 麓

麓

艸木相附麓土而生外艸麓聲易曰百穀艸木麓於地按此字當訓華也凡美好華靡之說經傳皆以麓為之字亦作躡

紙 邁

邁

行邁邁也从辵麗聲麗紆之兒廣雅釋詁三邁也段借疊韻連語西京賦燈道邁倚以正東注一高一下一屈一直也

紙 躡

躡

舞履也从足麗聲或从草字亦作躡作躡與鞞畧同漢書地理志女子彈涉跣躡注凡舞不納履故不著跟

躡王曳躡而歌商頌釋文躡也孟子猶棄敝躡也漢書郊祀志如脫

屣耳注

小履

支 籟

籟

竹器也可以取粗去細从竹麗聲字亦作籟漢書賈山傳籟土作阿房之宮字又作籟亦以籟為之

錫 麗

麗

南陽縣从邑麗聲在今河南南陽府內鄉縣東北漢書地理志注音躡又史記鄉食其音歷別義左僊元年公子友帥師敗莒

師于鄆

注魯地

眞
曬

曬 暴也从日麗聲方言七彙五穀之類秦晉之間謂之曬方言十日曬乾物也假借爲搗漢書中山靖王勝傳白日曬光幽暗皆照

注舒也
暴也

眞
癡

癡

癡

癡也从疒麗聲讀若隸
別義說文一曰瘦黑

支
覲

覲

覲

求也从見麗聲讀若池吳都賦注引蒼頡篇覲索視之兒字亦

支
覲

覲

覲

作覲作騰史記屈賈傳聘九州而相君兮索隱謂歷觀也後漢

馬融傳注

覲視也

支
驪

驪

驪

馬深黑色从馬麗聲小爾雅廣詁驪黑也詩駟有驪有黃禮記

檟弓戎事乘驪爾雅釋畜驪馬白跨驪又駉牡驪穆天子傳盜

驪列子左驂盜驪而右山子謂馬細頸黑色荀子作緹離以離爲之

楚辭招魂有驪結駟兮穆注莊子列禦寇驪龍頰釋文黑龍也假借

爲而漢書平帝紀服注併馬驪駕也西京賦驪駕四鹿注猶羅列駢

駕之也呂覽執一今御驪馬者注駉馬也又託名標識字晉語獻公

卜伐驪戎注西戎之別在驪山者也姬姓男爵在今陝西西安府臨

潼縣東水經注作麗山左莊廿八傳女以驪姬穀梁作麗淮南說林

作驪竹書紀年作離又漢書地理志犇汗注

驪汗意言之曰力虔按驪犇力一聲之轉

眞聲

灑

灑

沃也。从水麗聲。凡埽者先灑。通俗文以水檢塵曰灑。管子弟子職堂上則掃灑。禮記內則灑埽室堂及庭。詩山有樞弗洒弗掃。

周禮亦艾氏以灰洒毒之絲。僕掌五瘕之掃除糞洒之事。經傳多以洒爲之。轉注周書大匡賦灑其幣注散也。江賦駭浪暴灑注散也。西

征賦灑釣投網注灑亦投也。江賦箭灑連鋒注箭灑皆釣名也。段借爾雅釋樂大瑟謂之灑。此託名。標識字瑟灑雙聲。

支齊

麗

麗

魚名。从魚麗聲。按即鯪也。形似鯪與鯪魚之鯪。鯪皆魚名。別字亦作鯪。爾雅釋魚鯪鯪注未詳。廣韻云鯪鯪魚名是也。粵

諺曰三鯪不上銅鼓灘。取借爲鯪。廣雅鯪鯪也。韓詩外傳南假子曰開君子不食鯪魚。爾雅鯪大鯪小者鯪。注青州呼小鯪爲鯪。玉篇

鯪赤鯪也。此皆蘇俗謂之黑魚。有斑點作北斗七星之象者。

紙

纒

冠纒。冠纒也从糸麗聲。字亦作纒。按箱髮之緇帛也。其帛廣二尺二寸。長六尺。織而成之。不待翦裁者。儀禮士昏禮毋纒。笄宵衣土

冠禮緇纒。注今之幘梁也。禮記內則櫛纒問喪。雞斯徒跌笄纒字亦以雅斯爲之。漢書江充傳冠禪纒步搖冠。注纒絲爲之。卽今方目紗

是也。楊雄傳鼓纒垂纒而談者。轉注後漢張衡傳纒朱鳥以承旗。注繫也。又詩采芣締纒。維之傳綬也。韓詩作綬。又西京賦纒鯪。薛注

纒綬如箕形。狹後廣。前段借爲纒。莊子讓王纒履杖藜而應門。注謂履無跟也。又爲邇。上林賦鞞道纒屬。注連屬也。景福殿賦若幽星之

纒連也。又雙聲連語。海賦：被羽翮之穆。纒注：羽垂之兒。又重言形。况字離駮。索胡繩之纒。纒注：索好兒。高唐賦：絳綬莘莘。注：眾多之兒。齊

訓釋各釋。宋帛纒。筵也。纒可以筵物也。古韻：楚詞：離騷：叶葉纒。

支醜

醜，下酒也。一曰醇也。从酉，麗聲。廣雅：稱沽二麗。醜也。字亦作醜。詩：西風伐木，醜酒有英。傳：以筐曰醜。以藪曰滑。後漢：馬援傳注：醜酒。漉也。轉注：漢書：溝洫志：醜。二渠以引河注分也。

言一名

力議切

寅言

馬也。从网，从言。网，舉人會意。按言之觸舉，网者也。或曰：从言，羅省聲。禮記：曲禮：怒不至言。秦策：乃使勇士往言。齊王楚辭：申申

其言。予中山經：苦山有獸焉，名曰山膏。晉書注：好罵人。晉訓釋：各釋言語。晉歷也。以惡言相讎，歷也。亦言離也。以此挂離之也。

羈一名

居宜切

支羈

羈，絡頭也。从网，从馬。會意。羈，馬絆也。或从革，从网，馬會意。字亦作羈。作羈，作羈，作羈。廣雅：釋器：羈，勒也。左傳：甘國傳：臣負

羈。緞晉語：從者爲羈。經之僕離。羈余雖奸，修姱以羈。羈今漢書刑法志：是猶以羈而御。驛突郊祀志：天子猶羈。糜不絕。張遷碑：西羈六戎。

呂覽慎勢不用象譯狄鞮注東方曰禡禮記王制以寄爲之呂覽決
勝而有以憑誘之也注牽也報任少卿書僕少負不羈之才注言材
質高遠不可羈繫也荀子大畧注魯于家羈字駒左僊廿四傳曹億
負羈補注禮記內則男角女羈注午達曰羈疏隻也謂借爲駒非是
穀梁昭十九傳羈貫成童釋文交午翦髮爲飾曰羈貫假借爲寄廣
雅釋詁三羈寄也左昭七傳單獻公乘親用羈注寄客也周禮遺人
以待羈旅注過行寄止者按羈旅寄廩也字亦作羈
羈訓釋名釋車騎檢也所以檢持制之也羈檢雙聲

附說文不錄之字

珂

通俗文勒飾曰珂說文新附珂玉也玉篇珂石次玉也亦碼磔
潔白如雪者吳都賦致遠流離與珂城劉逵注老鷹入海化爲
城已裁割若馬

勒者謂之珂

歌

廣雅釋宮

歌杙也

方言九南楚江湘

凡船大者謂之舸

字書哀棧柔弱兒也亦

草木盛也按猶阿那

字書哀棧按

疊韻連語

廣雅釋器

珂袖也

埤蒼珂瑋也假借爲奇

荀子非十二子玩珂辭

方言十一蟬海

岱之閒謂之崎

崎

琦

珂

棧

哀

舸

歌

疇

廣雅釋詁二疇短也釋言疇埜也

姁

廣雅釋詁一姁好也

鞞

靴

釋名釋衣服鞞跨也兩足各以一跨騎也說文新附鞞屬字亦作鞞

綱

廣雅釋器綱練也

紕

詩羔羊素絲五紕廣雅釋詁四紕數也左莊廿二傳陳公子佗字五父以佗爲之

酤

楚詞招魂朱顏酤些注著也按謂赭也

𦉳

廣雅釋器𦉳囊也

𦉳

𦉳

淮南說山既𦉳而修注𦉳無角字亦作𦉳

醴

通俗文白酒曰醴廣雅釋器醴酒也段借爲蓄廣雅釋言蓄醴也

舩

舩

方言九小舩謂之舩廣雅釋水舩舟也又作舩舟也

差

爾雅釋草
差薺實

緹

字林緹
子綾也

賊

西都賦賊北
阜注視也

籬

廣雅釋器籬箕也方言所以注斛
宋楚之間謂之籬字林籬竹器也

囉

洞簫賦行鍵無以蘇
囉注迭蕩相雜兒

矧

通俗文侏儒曰矧廣
雅釋詁二矧短也

痲

韻集痲瘡病也春發者謂之驚痲秋發者謂之
雁派別義蒼顏篇痲禿也張揖雜字作痲同

膈

聲類膈
手理也

鋤

方言五刈鉤江淮陳楚之
間或謂之鋤字亦作划

蔣

南海志蔣
藤名也

魔

說文新附魔鬼也按周書世俘解誠魔億有十萬七千七百七十有九俘人三億萬有二百三十後魏武定六年造石象頌羣魔稽首疑殊方絕域異言異服之人謂之魔

摩

爾雅釋畜摩牛注出巴中重千斤今西寧府西寧衛出此俗名莽牛

廬

方言五廬栝也

廡

江賦鱣鼈鼉廡注廡與鼉辟相似形大如鼈生乳海邊白沙中肉極好中啖

磨

廣雅釋言磨共也

笳

後漢竇融傳贊注笳胡樂也老子作之別義廣雅釋器笳簞也又釋木笳枝也

袈

髦

韻集音加沙亦作髦髦字苑始改从衣疊韻連語

袈

髦

蜃

方言十一注強蜃木中小黑甲蟲也江東謂之蜃

鞞

廣雅釋器
鞞履也

訖

廣雅釋詁
三訖拏也

叵

三蒼叵不可也按从反可指事謝靈運詩懷故叵新歡
別義後漢班超傳超欲因此叵平諸國注叵猶遂也

麴

方言十三麴迺
也注即麴也

糶

廣雅釋器
糶糶也

頰

廣雅釋詁
二頰醜也

髮

廣雅釋詁
三髮多也

接

廣雅釋詁
二接加也

脰

廣雅釋器
脰几也

醜

字林醜
醜面兒

峻

坤蒼峻山長兒甘泉
賦峻嶒嶒乎其相嬰

扼

廣雅釋言
扼摘也

脩

方言十三脩謂之脩注以
豆屑雜餉也字書脩登也

袷

方言四袷衣有裏
者趙魏謂之袷衣

搯

通俗文捫摸曰搯別義
廣雅釋詁一搯棄也

璃

字林瑠璃火齊珠
也按雙聲連語

臠

廣雅釋詁四臠黏
也字書木膠也

蕤

廣雅釋草蕤泉耳也雜駢齎
茶蕤以盈室兮按卽蒼耳

顛

廣雅釋詁
一顛好也

穉

廣雅釋詁
二穉稅也

僞 螭 犛 蠓 蠅 惛

方言九僞謂之机注
僞船動搖之兒也

管子水地螭者一頭而兩身其形若蛇其長八尺以其名呼之可以取魚鼈此澗川水之精也

爾雅釋畜犛牛注
今之犛牛也車小

方言十蠓短也按周禮典同注
破讀如人罷短之罷只作罷

廣雅釋蟲
蠓蚰也

方言十惛他欺謾之
語也按疊韻連語

國家圖書館



005518888



25