

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8  
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

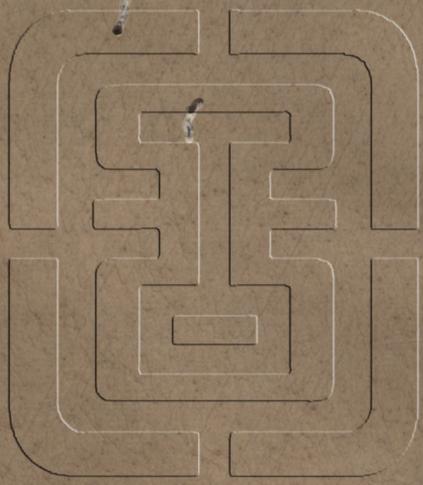
**TIFFEN** Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

周

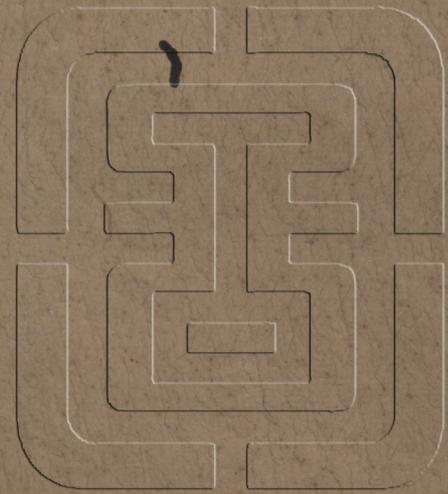
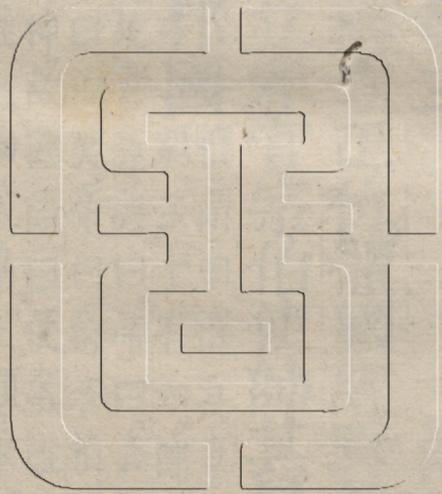
禮

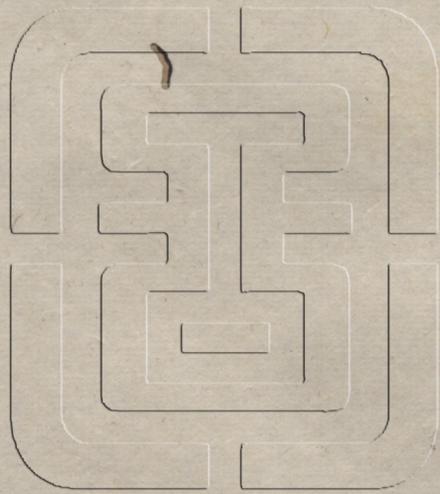
三



卷4-3

十一





周禮卷第五

春官宗伯第三

鄭氏註

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以  
為民極乃立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮

以佐王和邦國

禮謂曲禮五吉凶賓軍嘉其別三十有六鄭司農云宗伯

主禮之官故書堯典曰帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗宗官又主鬼神故國語曰使名姓之後能知四時之生犧牲之物玉帛之類采服之宜彝器之量次主之度屏攝之位壇場之所上下之神祇氏姓之所出而率舊典者為之宗春秋

禘于大廟。躋僖公。而傳曰。夏父弗忌為宗人。又曰。使宗人釁夏獻其禮。禮特牲曰。宗人升自西階。視壺濯。及豆籩。然則唐虞歷三代。以宗官典國之禮。與其祭祀。漢之犬常是也。

禮官之屬。大宗伯卿一人。小宗伯中大夫二

人。肆師下大夫四人。上士八人。中士十有六

人。旅下士三十有二人。府六人。史十有二人。

胥十有二人。徒百有二十人。肆猶陳也。肆師佐宗伯陳列祭

祀之位。及牲器。粢盛。

鬱人下士二人。府一人。史一人。徒八人。鬱鬱金香

春官上

草宜以和鬯。鬱於物反。

鬯人下士二人。府一人。史一人。徒八人。鬯釀酒。芬香條暢於上下也。秬如黑黍。一稗二米。

雞人下士一人。史一人。徒四人。秬其許反。秬其虛反。稗音孚。

司尊彝下士二人。府四人。史二人。胥二人。徒

二十人。彝亦尊也。鬱鬯曰彝。彝法也。言為尊之法也。

司凡筵下士二人。府二人。史一人。徒八人。筵亦

席也。鋪陳曰筵。藉之曰席。然其言之筵。席通矣。鋪普吳反。又音孚。

亦

天府上士一人。中士二人。府四人。史二人。胥二人。徒二十人。府物所藏。言天者尊。此所藏。若天物然。

典瑞中士二人。府二人。史二人。胥一人。徒十人。瑞節信也。典瑞。若今符璽。郎。

與命中士二人。府二人。史二人。胥一人。徒十人。命。謂王遷秩。羣臣之書。

司服中士二人。府二人。史一人。胥一人。徒十人。

春官上

典祀中士二人。下士四人。府二人。史二人。胥四人。徒四十人。

守祧奄八人。女祧每廟二人。奚四人。遠廟曰祧。周為

文王武王廟。遷主藏焉。奄如今之宦者。女祧。女奴有才知者。天子七廟。三昭三穆。奚。女奴也。祧。他。堯反。奄。於檢反。劉。於驗反。為。于偽反。知。音智。昭。上招反。

世婦每宮卿二人。下大夫四人。中士八人。女

府二人。女史二人。奚十有六人。世婦。后宮官也。王后六宮。

漢始大長秋。詹事。中少府。大僕。亦用士八人。女府。女史。女奴有才知者。少。詩。照反。

內宗凡內女之有爵者

內女王同姓之女。謂之內宗。有爵其嫁於

大夫及士者。凡無常數之言。

外宗凡外女之有爵者

外女王諸姑姊妹之女。謂之外宗。

冢人下大夫二人中士四人府二人史四人

胥十有二人徒百有二十人

冢封土為丘。隴象冢而為之。

墓大夫下大夫二人中士八人府二人史四

人胥二十人徒二百人

墓冢坐之地。孝子所思慕之處。坐音營。

職喪上士二人中士四人下士八人府二人

春官上

史四人胥四人徒四十人

職主也。

大司樂中大夫四人

大司樂樂官之長。

樂師下大夫四人上士八人下士十有六人

府四人史八人胥八人徒八十人

大胥中士四人小胥下士八人府二人史四

人徒四十人

胥有才知之稱。禮記文王世子曰。小樂正學于大胥佐之。稱。

尺證反

大師下大夫二人小師上士四人瞽矇上瞽

四十人中瞽百人下瞽百有六十人。眡瞭三  
百人。府四人。史八人。胥十有二人。徒百有二

十人。凡樂之歌。必使瞽矇為焉。命其賢知者。以為大師。小師。晉杜蒯云。曠也。大師也。

眡讀如虎。眡之眡。瞭。目明者。鄭司農云。無目。眡謂之瞽。有目。眡而無見。謂之矇。有目無眡。

子謂之眡。中。矇音蒙。眡音視。瞭音了。明也。杜如字。又音屠。蒯苦怪反。眡直忍反。眡素口反。

無目也。字林云。目有眡。無珠子也。

典同中士二人。府一人。史一人。胥二人。徒二

十人。同陰律也。不以陽律名官者。因其先言耳。書曰。協時月。正日。同律度量衡。大師

春官上

職曰。執同律。以聽軍聲。

磬師中士四人。下士八人。府四人。史二人。胥

四人。徒四十人。

鍾師中士四人。下士八人。府二人。史二人。胥

六人。徒六十人。

笙師中士二人。下士四人。府二人。史二人。胥

一人。徒十人。

搏師中士二人。下士四人。府二人。史一人。胥



八十人

庸功也。鄭司農云。庸器有功者。鑄器銘其功。春秋傳曰。以所得於齊之兵。

作林鍾而銘魯功焉。

司干下士二人。府二人。史二人。徒二十人。舞干。

者所持謂楯也。春秋傳曰。萬者何。干舞也。楯食允反。

大卜下大夫二人。卜師上士四人。卜人中士

八人。下士十有六人。府二人。史二人。胥四人。

徒四十人。問龜曰上。大卜卜筮官之長。

龜人中士二人。府二人。史二人。工四人。胥四

春官上

人徒四十人。工取龜攻龜。

蕪氏下士二人。史一人。徒八人。蕪煖用荆蕪之類。蕪時。

蕪反。蕪哉灼反。煖音俊。又子寸反。

占人下士八人。府一人。史二人。徒八人。占著龜之。

卦兆吉凶。著音尸。

籥人中士二人。府一人。史二人。徒四人。問著曰筮。

易其占。

占夢中士二人。史二人。徒四人。

眡禋中士二人史二人徒四人

禋。陰陽氣相侵。漸成祥者。

魯史梓慎云。吾見赤黑之禋。禋。子鳩反。李且狂反。

大祝下大夫二人上士四人

大祝。祝官之長。

小祝中士八人下士十有六人府二人史四

人胥四人徒四十人

喪祝上士二人中士四人下士八人府二人

史二人胥四人徒四十人

甸祝下士二人府一人史一人徒四人

甸之言田。

春官上

也。田狩之祝。音電。後不音者同。

詛祝下士二人府一人史一人徒四人

詛。謂祝之。

使沮敗也。詛。側慮反。祝之又反。

司巫中士二人府一人史一人胥一人徒十

人司巫。巫官之長。

男巫無數女巫無數其師中士四人府二人

史四人胥四人徒四十人

巫。能制神之。史。位次主者。

大史下大夫二人上士四人

大史。史官之長。

小史中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十人

馮相氏中士二人下士四人府二人史四人

徒八人馮乘也相視也世登高臺以視天文之次序天文屬大史月令曰乃命大

史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸

○馮音憑相息亮反宿息就反一音夙離力計反貸吐得反或音二

保章氏中士二人下士四人府二人史四人

徒八人保守也世守天文之變

春官上

內史中大夫一人下大夫二人上士四人中

士八人下士十有六人府四人史八人胥四

人徒四十人

外史上士四人中士八人下士十有六人胥

二人徒二十人

御史中士八人下士十有六人其史百有二

十人府四人胥四人徒四十人御猶侍也進也其史百有

二十人以掌贊書人多也

中車下大夫二人。上士四人。中士八人。下士十有六人。府四人。史八人。工百人。胥五人。徒五十人。巾猶衣也。巾車。車官之長。巾如字。又居觀反。衣於旣反。

典路中士二人。下士四人。府二人。史二人。胥

二人。徒二十人。路王之所乘車。

車僕中士二人。下士四人。府二人。史二人。胥

二人。徒二十人。

司常中士二人。下士四人。府二人。史二人。胥

春官上

四人。徒四十人。司常。主王旌旗。

都宗人。上士二人。中士四人。府二人。史四人。

胥四人。徒四十人。都謂王子弟所封及公卿所食邑。

家宗人。如都宗人之數。家謂大夫所食采邑。

凡以神士者無數。以其藝為之貴賤之等。以神

士者男巫之俊。有學問才知者。藝謂禮樂射御書數。高者為上士。次之為中士。又次之為

上下

大宗伯之職。掌建邦之天神人鬼地示之禮。

以佐王建保邦國

建立也。立天神地祇人鬼之禮者。謂祀之。祭之。享之。

禮。吉禮是也。保安也。所以佐王立安邦國者。主謂凶禮。賓禮。軍禮。嘉禮也。自吉禮於上承

以立安邦國者。互以相成。明尊鬼神。重人事。示音祇。下神示地示之例。皆做此。下卷亦

然。享許文反。凡以吉禮事邦國之鬼神示。謂

後不音者同。祀之。祭之事之。故書吉或為告。杜子春云。書

為告。禮者非是。當為吉禮。書亦多為吉禮。吉

禮之別。以禋祀祀昊天上帝。以實柴祀日月

十有二。星辰以禋燎祀司中司命。觀師雨師。煙之言

春官上

尚臭。煙氣之臭聞者。禋積也。詩曰。芄芃棫樸。薪之類之。三祀皆積柴。實牲體焉。或有玉帛。

燔燎而升煙。所以報陽也。鄭司農云。昊天。天

也。上帝。玄天也。昊天上帝。樂以雲門實柴。實

牛柴上也。故書實柴。或為賓柴。司中三能三

階也。司命。文昌宮星。風師箕也。雨師畢也。玄

謂昊天上帝。冬至於圓丘所祀。天皇大帝。星

謂五緯辰。謂日月所會十二次。司中司命。文

昌第五第四星。或曰中能上也。祀五帝亦

用實柴之禮云。禋音因。又音煙。禋羊九反

音域。樸音卜。能他來反。下同。圓于權反。以

以鬯享祭四方百物。不言祭地。此皆地祇。祭

貴氣臭也。社稷。土穀之神。有德者配食焉。共

柱食於稷。湯遷之而祀棄。故書祀作禩。禩為  
罷。鄭司農云。禩當為祀。書亦或作祀。五祀。五  
色之帝。於王者宮中曰五祀。罷享。披磔牲以  
祭。若今時磔狗祭。以止風。玄謂此五祀者。五  
官之神。在四郊。四時迎五行之氣於四郊。而  
祭。五德之帝。亦食此神焉。少昊氏之子曰重。  
為句芒。食於木。該為蓐收。食於金。脩及熙為  
玄冥。食於水。顓頊氏之子曰黎。為祝融。后土。  
食於土。五嶽東曰岱宗。南曰衡山。西曰華  
山。北曰恒山。中曰嵩高山。不見四寶者。四寶  
五嶽之匹。或省文。祭山林曰埋。川澤曰沈。順  
其性之舍藏。醢醢牲胷也。醢而磔之。謂磔壤  
及蜡祭。郊特牲曰。八蜡以記四方。四年不  
順成。八蜡不通。以謹民財也。又曰。蜡之祭也。  
主先嗇而祭司嗇也。祭百種以報嗇也。饗農  
及郵表畷禽獸仁之至。義之盡也。○(狸)亡皆

春官上

反。又莫拜反。沈如字。又直蔭反。○(禩)乎遍反。一  
又方麥反。共音恭。句古侯反。下同。○(禩)如字。本  
或作烈。禩音祀。罷如字。又芳皮反。○(磔)張裕反  
食此音嗣。下食宗族同。少昊詩照反。下少昊  
同。重直龍反。該古來反。蓐音辱。不見賢遍反  
此內不音者。同。寶音獨。本亦作寶。下同。省所  
景反。磔攘如羊皮。蜡士詐反。種章勇反。郵有  
牛反。啜音綴。井田間道。左思吳都賦云。啜啜  
無數。又。以肆獻裸享先王。以饋食享先王。以  
祠春享先王。以禴夏享先王。以嘗秋享先王。  
以烝冬享先王。宗廟之祭。有此六享。肆獻裸  
禴也。肆者。進所解牲體。謂薦孰時也。獻。獻醴  
謂薦血腥也。裸之言灌。灌以鬱鬯。謂始獻尸

求神時也。郊特牲曰：魂氣歸于天，形魄歸于地。故祭所以求諸陰，灌是也。祭必先灌，乃後薦。陽，周人先求諸陰，灌是也。祭必先灌，乃後薦。腥，薦孰於禘，逆言之者，與下共文。明六享俱備也。魯禮三年喪畢而禘於大祖，明年春禘於羣廟，自爾以後，率五年而再殷祭，二禘一禘。○(肆)他歷反。以凶禮哀邦國之憂，謂衰。祭五音律。又音類。以喪禮哀死亡，謂親者服焉。救患分裁，凶。以喪禮哀死亡，謂親者服焉。禮之別有五。以荒禮哀凶札，謂荒年穀不登，曲禮尸暗反。以荒禮哀凶札，謂荒年穀不登，曲禮膳不祭肺，馬不食穀，馳道不除，祭事不縣。大夫不食梁，士飲酒不樂。札讀為截，謂疫厲。○

**札**如字。又音截。縣音玄。以弔禮哀禍哉，禍哉謂遭水火使人弔焉。曰天作淫雨，害於棗盛，如何不弔。廢焚，孔子拜鄉人，為火來者拜之。士一大夫再，亦相弔之道。○(為)以禴禮哀圍敗，同盟者于僞反。下荀偃為同。以禴禮哀圍敗，同盟者貨以，更其所喪。春秋襄三十年冬，會于澶淵。宋裁故，是其類。○(禴)戶外反。又古外反。更音庚。下同。喪息浪。以恤禮哀寇亂，恤憂也。鄰國反。澶善然反。以賓禮親邦國，親謂使之相親附。外為寇作。於內為亂。以賓禮親邦國，親謂使之相親附。春見曰朝，夏見曰宗，秋見曰覲，冬見曰遇，時見曰會，殷見曰同。此六禮者，以諸侯見王為文，六服之內，四方以時分。

來。或朝春。或宗夏。或觀秋。或遇冬。名殊禮異。更遞而徧朝。猶朝也。欲其來之早。宗尊也。欲其尊王。覲之言勤也。欲其勤王之早。宗尊也。欲其若。不期而俱至。時見者言無常期。諸侯有不順服者。王將有征討之事。則既朝。覲。王為壇於國外。合諸侯而命事焉。春秋傳曰。有事而會。不協而盟。是也。殷猶眾也。十二歲。王如不巡守。則六服盡朝。朝禮既畢。王亦為壇。合諸侯以命政焉。所命之政。如王巡守。殷見四方四時分來。終歲則徧。曰朝。直遙反。注。下不出者。皆同。遞音弟。徧。時聘曰問。殷規曰視。外聘之臣。既非朝歲。不敢瀆為小禮。殷規謂一服朝之歲。以朝者少。諸侯乃使卿以大禮。衆聘焉。一服朝在元年。七年。十一年。規他。

弔反。又他堯。以軍禮同邦國。同謂威其不協。反。覲音境。以軍禮同邦國。同謂威其不協。別有五。○(楷)子念反。大帥之禮。用眾也。用其差。初佳反。又初宜反。大帥之禮。用眾也。義勇。大均之禮。恤眾也。均其地政。守地。大田之禮。簡眾也。古者因田習兵。數大役之禮。任眾也。闕其車徒之數。大役之禮。任眾也。築宮邑。所以大封之禮。合眾也。正封疆溝塗。事民力強弱。大封之禮。合眾也。之固。所以合聚其民。○以嘉禮親萬民。嘉善也。所以因人。疆居良反。以嘉禮親萬民。嘉善也。所以因人。制嘉禮之。以飲食之禮。親宗族兄弟。親者使。別有六。以飲食之禮。親宗族兄弟。親者使。人君有食宗族飲酒之禮。所以親之也。文王世子曰。族食。世降一等。大傳曰。繫之以姓而。

弔反。又他堯。以軍禮同邦國。同謂威其不協。反。覲音境。以軍禮同邦國。同謂威其不協。別有五。○(楷)子念反。大帥之禮。用眾也。用其差。初佳反。又初宜反。大帥之禮。用眾也。義勇。大均之禮。恤眾也。均其地政。守地。大田之禮。簡眾也。古者因田習兵。數大役之禮。任眾也。闕其車徒之數。大役之禮。任眾也。築宮邑。所以大封之禮。合眾也。正封疆溝塗。事民力強弱。大封之禮。合眾也。之固。所以合聚其民。○以嘉禮親萬民。嘉善也。所以因人。疆居良反。以嘉禮親萬民。嘉善也。所以因人。制嘉禮之。以飲食之禮。親宗族兄弟。親者使。別有六。以飲食之禮。親宗族兄弟。親者使。人君有食宗族飲酒之禮。所以親之也。文王世子曰。族食。世降一等。大傳曰。繫之以姓而。

弗別綴之以食而弗殊百世而昏以昏冠之  
姻不通者周道然也○(別)彼列反

禮親成男女親其恩成其性以賓射之禮親

故舊朋友射禮雖王亦立賓主也王之故舊

有友諸侯之義武王誓曰我友邦冢君以饗

是也司寇職有議故之辟議賓之辟

燕之禮親四方之賓客賓客謂朝聘者以脤膾之禮

親兄弟之國脤膾社稷宗廟之肉以賜同姓

者魯定公十四年天王使石尚以賀慶之禮

春官上

親異姓之國異姓王昏姻甥舅以九儀之命正邦國

之位每命異儀貴賤之位乃正壹命受職

始見命為正吏謂列國之士於子男為大夫

王之下士亦一命鄭司農云受職治職事

再命受服鄭司農云受服受祭

受玄冕之服列國之大夫再命於子男為卿

再命則三命受位鄭司農云受位

爵弁服鄭司農云受位四命受器鄭司農云受

夫玄謂此公之孤始得有祭器者也禮運曰

亦四命五命賜則鄭司農云則者法也出為

名。王之下大夫四命。出封加一等。五命。賜之。以方百里。二百里之地者。方三百里以上。為成國。王莽時。以二十五成。為則。方五十里。合今俗說。子男之地。獨劉子駿等識。古有此制。馬六命賜官。鄭司農云。子男入為卿。治一官。使得自置其臣。治家邑。如諸侯。春秋襄十八年。冬。晉侯以諸侯圍齊。荀偃為君。禱河。既陳。齊侯之罪。而曰。曾臣虺。將率諸侯以討焉。其官臣偃實先後之。○彪甫休反。先悉薦反。下光時同。後七命賜國。王之卿六命。出封加一。胡豆反。伯之八命作牧。謂侯伯有功德者。加命得專國之牧。王之三公九命作伯。為二伯。得征五侯九公亦八命。

伯者。鄭司農云。長諸侯為方伯。以玉作六瑞。以等邦國。等猶也。王執鎮圭。鎮安也。所以安四方。鎮圭者。蓋二寸。○琢公執桓圭。公。二王之後。及王之上直轉反。琢公執桓圭。公。雙植謂之桓。桓。宮室之象。所以安其上。也。桓圭。蓋亦以桓為琢飾。圭長九寸。侯執信圭。伯執躬圭。信當為身。聲之誤也。身圭。躬圭。蓋皆象以保身。圭皆長七寸。○信子執穀璧。男執蒲璧。穀所以養人。蒲為席。所以安人。二玉蓋或執圭者。未以禽作六摯。以等諸臣。摯之言至。成國也。

致。或作贊。音至。孤執皮帛。卿執羔。大夫執鴈。士

執雉。庶人執鶩。工商執雞。雞以皮為之。飾皮。虎

豹皮。帛。如今璧色。繒也。羔。小羊。取其羣而不

失其類。鴈。取其候時而行。雉。取其守介而死。

不失其節。鶩。取其不飛。遷雞。取其守時而動。

曲禮曰。飾羔鴈者。以繒。謂衣之。以布。而又畫

之者。自雉以下。執之。無飾。士相見之禮。卿大

夫飾摯。以布。不言繒。此諸侯之臣。與天子之

臣異也。然則天子之孤。飾摯。以虎皮。公之孤

飾摯。以豹皮。與此孤。卿大夫士之摯。皆以爵

不以命數。凡摯。無庭實。鷩。音木。介。以玉作

音界。續。胡對反。表。於既反。與。音餘。以玉作

六器。以禮天地四方。禮。謂始告神時。薦於神

坐。書曰。周公植璧秉圭

是也。植。音。以蒼璧禮天。以黃琮禮地。以青

圭禮東方。以赤璋禮南方。以白琥禮西方。以

玄璜禮北方。此禮天。以冬至。謂天皇大帝在

崑崙者也。禮東方。以立春。謂蒼精之帝。而大

昊句芒食焉。禮南方。以立夏。謂赤精之帝。而

炎帝祝融食焉。禮西方。以立秋。謂白精之帝。而

而少昊蓐收食焉。禮北方。以立冬。謂黑精之帝。而

春官上

示五

六

六器以禮天地四方

禮謂始告神時薦於神坐書曰周公植璧秉圭

是也。植。音。以蒼璧禮天。以黃琮禮地。以青

圭禮東方。以赤璋禮南方。以白琥禮西方。以

玄璜禮北方。此禮天。以冬至。謂天皇大帝在

崑崙者也。禮東方。以立春。謂蒼精之帝。而大

昊句芒食焉。禮南方。以立夏。謂赤精之帝。而

炎帝祝融食焉。禮西方。以立秋。謂白精之帝。而

而少昊蓐收食焉。禮北方。以立冬。謂黑精之帝。而

璋。象夏物。半死。琥。猛象。秋嚴。半璧。曰璜。象冬

閉藏。象地上無物。唯天半見。○琮。才宗反。璜。音

章。璜。音虎。璜。音黃。皆有牲幣。各放其器之色

幣以從爵。若人飲酒，以天產作陰德，以中禮

防之。以地產作陽德，以和樂防之。

女之情，天性生而自然者，過時則奔隨。先時

則血氣未定，聖人為制其中，令民三十而娶。

女二十而嫁，以防其淫佚，令無失德。情性隱

而不露，故謂之陰德。陽德謂分地利，以致富

富者之失，不驕奢，則吝嗇，故以和樂防之。樂

所以滌蕩邪穢，道人之正性者也。一說地產

謂土地之性各異，若齊性舒緩，楚性急悍，則

以和樂防其失，令無朱德樂，所以移風易俗

者也。此皆露見於外，故謂之陽德。陽德陰德

不失其正，則民和而物各得其理，故曰以諧

萬民。以致百物，玄謂天產者動物，謂六牲之

屬，地產者植物，謂九穀之屬，陰德陰氣在人

者，陰氣虛，純之則劣，故食動物，作之使動，過

則傷性，制中禮以節之，陽德陽氣在人者，陽

氣盈，純之則躁，故食植物，作之使靜，過則傷

性，制和樂以節之，如是然後陰陽平，情性和

春官上

為制于偽反。以禮樂合天地之化，百物之

產，以事鬼神，以諧萬民，以致百物。

禮濟虛，藥

則四者乃得其和，能生非類，曰凡祀大神，享

化，生其種，曰產。○種，章，勇，反。大鬼祭，大示，帥執事而卜，日，宿，眠，滌，濯，涖，玉

鬯，省牲，鑊，奉玉，盥，詔大號，治其大禮，詔相王

之大禮。執事，諸有事於祭者，宿申戒也。滌，濯

既祭器也。玉，禮神之玉也。始涖之祭

言

又奉之。鑊，烹牲器也。大號，六號之大者。以詔  
 犬祝，以為祝辭。治猶簡習也。豫，簡習大禮至  
 祭，當以詔相。王羣臣禮為小禮。故書泣，作立  
 鄭司農讀為泣。泣，視也。省息井反。後省牲  
 鑊皆同。鑊，戶郭反。鑊，音咨。下同。若王不與祭  
 祀，則攝位。事。有故，代行其祭。凡大祭祀，王后  
 不與，則攝而薦豆。邊，徹。薦，徹豆。邊，徹豆。邊，徹豆。  
 攝而載果。載，為也。果，讀為裸。代，王裸賓客以  
 耳。拜送，則王也。鄭司農云：王不親朝，覲會同  
 為主。果，音裸。小宗伯職，故此。朝覲會同  
 則為上相。大喪亦如之。王哭諸侯亦如之。相  
 詔相。

王禮也。出接賓曰擯。入詔禮曰相。相者五人。  
 卿為上擯。大喪，王后及世子也。哭諸侯者，謂  
 薨於國為位而哭之。檀弓曰：天子之。王命諸  
 侯，則擯。南鄉，擯者進也。王將出命，假祖廟立依前  
 出此其略也。諸侯爵祿，其臣則於祭焉。假  
 音格。至也。依於國有大故，則旅上帝及四望。  
 豈反。鄉許亮反。國有大故，則旅上帝及四望。  
 故謂凶裁旅。陳也。陳其祭事以祈焉。禮不如  
 祀之備也。上帝五帝也。鄭司農云：四望，日月  
 星海。玄謂四望。王大封，則先告后土。后土，土  
 五嶽四鎮四瀆。王大封，則先告后土。后土，土  
 所食。乃頒祀于邦國都家鄉邑。頒，讀為班。班  
 者，所當祀及。

其禮都家之鄉邑。謂王子弟及公卿大夫所食采地。○(頌)音班

小宗伯之職掌建國之神位。右社稷。左宗廟。

庫門內。雉門外之左右。故書位作立。鄭司農云。立讀為位。古者立位同字。古文春秋經。公

即位為北。五帝於四郊。四望。四類亦如之。為

公即立。北。五帝於四郊。四望。四類亦如之。為

壇之營域。五帝蒼曰靈威仰。大昊食馬。赤曰

赤熛怒。炎帝食馬。黃曰金樞紐。黃帝食馬。白

曰白招拒。少昊食馬。黑曰泆光。紀顛頭食馬。

黃帝亦於南郊。鄭司農云。四望。道氣出入。四

類。三皇。五帝。九皇。六十四民。成祀之玄。謂四

望。五嶽。四鎮。四竇。四類。日月星辰。連行無常。

以氣類為之位。北。日於東郊。北。月與風師於

西郊。北。司中。司命。於南郊。北。雨師於北郊。○

春官上

川丘陵墳衍各因其方。順其掌五禮之禁令。

與其用等。用等。牲器尊卑之差。鄭司辨廟祧

之昭穆。祧。遷主所藏之廟。自始祖之後。辨吉

凶之五服。車旗宮室之禁。五服。王及公。卿

三族之別。以辨親疏。其正室皆謂之門子。掌

其政令。三族。謂父子孫。人屬之正名。喪服小

適子也。將代父當門者也。政。毛六牲辨其名

令。謂役守之事。○(適)丁歷反。毛六牲辨其名

物而頒之于五官使共奉之毛擇毛也鄭司農云司徒主牛

宗伯主雞司馬主馬及羊司寇主犬司空主豕。辨六畜毛六戚如字又莫報反。辨六畜

之名物與其用使六宮之人共奉之盥讀為

謂六穀黍稷稻粱。辨六彝之名物以待果將

麥苽。苽音孤。辨六彝之名物以待果將

六彝雞彝鳥彝斝彝黃彝虎彝。辨六彝之名物以待果將

為裸。斝音假又音嫁。辨六彝之名物以待果將

六尊之名物以待祭祀賓客待者有事則給

尊。獻尊象尊壺尊著尊大尊山尊。掌衣服車

旗宮室之賞賜書曰車服以庸。掌四時祭

祀之序事與其禮序事十日省牲視滌濯。若

國大貞則奉王帛以詔號號神號幣號鄭司農云大貞謂卜立

君。大祭祀省牲。逆盥省鑊逆盥受饔人之盛以入

告時于王。告備于王省鑊視身腥孰時薦陳

之晚早備。謂饌具。凡祭祀賓客以時

將瓚果將送也猶奉也祭祀以時奉而授王

侯璋瓚。詔相祭祀之小禮。凡大禮佐大宗

伯小禮羣臣之禮。賜卿大夫士爵則儉賜猶命也儉

春官上

不五

五

之儀春秋文元年天王使毛伯來錫公小祭命傳曰錫者何賜也命者何加我服也

祀掌事如大宗伯之禮大賓客受其將幣之

齋謂所齋來貢獻之若大師則帥有司而立

軍社奉主車有司大祝也王出軍必先有事於社及遷廟而以其主行社主

曰軍社遷主曰祖春秋傳曰軍行被社釁鼓祝奉以從曾子問由天子巡守以遷廟主行

載于齊車言必有尊也書曰用命賞于祖不

用命戮于社社之主蓋用石為之奉謂將行

用反齊車側皆反若軍將有事則與祭有司

將事于四望農云則與祭謂軍祭表禡軍社

春官上

之屬小宗伯與其祭事玄謂與祭有司謂犬祝之屬蓋司馬之官實典馬與音預注則

與與其祭與若大甸則帥有司而饁獸于郊

遂頒禽甸讀曰田有司大司馬之屬饁饋也

兆頒禽謂以予羣臣詩傳曰禽雖多擇取三

十馬其餘以予大夫士以習射於澤宮而分

之甸音田出注下大裁及執事禱祠于上

下神示得執事大祝及男巫女巫也求福曰禱

司農云小宗伯與執王崩大肆以秬鬯

事共禱祠音誦農云大肆大浴也杜子春讀泂為泯以秬鬯浴尸玄謂大肆始陳尸伸之泂亡婢反又

音泯及執事泚大斂小斂帥異族而佐執事大祝之屬

位臨也親斂者蓋事官之屬為之喪大記曰小斂衣十九稱君大夫士一也大斂君百稱

大夫五十稱士三十稱異族佐斂疏者可縣以相助斂力驗反下及注同稱尺證反

衰冠之式于路門之外制色宜齊同懸及

執事眡葬獻器遂哭之將葬獻明器之材又

獻素獻成皆於殯門外卜葬北甫窆亦如之

非墓坐域甫始也鄭大夫讀窆皆為穿杜子春讀窆為壽皆謂葬穿墳也今南陽名穿地

昌綰反又昌銳反又音穿既葬詔相喪祭之

春官上

禮喪祭虞祔也檀弓曰葬日虞弗忍一日離

以吉祭易喪祭明日祔成葬而祭墓為位成葬

于祖父離力知反

凡王之會同軍旅甸役

之禱祠肆儀為位肆習也故書肆為肆儀為

為儀若今時肆司徒國有禍裁則亦如之謂

所禱凡天地之大裁類社稷宗廟則為位禱

禮輕類者依其凡國之大禮佐大宗伯凡小

禮掌事如大宗伯之儀

肆師之職掌立國祀之禮以佐大宗伯也佐助也

立大祀用玉帛牲牲立次祀用牲幣立小祀

用牲鄭司農云大祀天地次祀日月星辰小祀司命已下玄謂大祀又有宗廟次祀

又有社稷五祀五嶽小祀又有司以歲時序

其祭祀及其祈珥祈珥當為珥玄謂祈當為進機之機珥當為

人舉羊升屋自中屋南面封羊血流于前

乃降門夾室皆用雞其珥皆於屋下割雞用

春官上

當門夾室中室然則是機謂羊血也小子職

曰掌珥于社稷祈于五祀是也亦謂其宮非

始成時也春秋僖十九年夏邾人執鄆子用

之傳曰用之者何蓋叩其鼻以珥社也○祈

及注機同巨既反或巨依反大祭祀展犧牲

繫于牢頒于職人展省闕也職讀為楫楫可

及監門人職之弋反又凡祭祀之卜日宿

音弋注楫同監古銜反

為期詔相其禮眠滌濯亦如之宿先卜祭之

日表齋盛告絜展器陳告備及果築鬻相治

小禮誅其慢怠者菜六穀也在器曰盛陳陳

列也果築鬻者所築鬻以

凡五

五

裸也。故書表為剽。剽表皆謂微識也。鄭司農云。築煮。築香草煮以為塗。果古亂反。下同。鬻音煮。相息亮反。下相其禮及注。掌北中廟。同。剽芳遙反。識式志反。又昌志反。

中之禁令非壇凡祭祀禮成則告事畢大賓

客。涖筵几。築鬻禮賓客贊果將酌鬱鬯授

裸大朝覲佐饋為承共設匪饗之禮設於賓

公食大夫禮曰若不親食使大夫以侑幣致

之豆實實于饗。簋實實于篚。匪其篚字之誤

與禮不親饗則以酬幣致之。或者匪以致饗

春官上

同饗食授祭祭肺與祝侯禳于壘及郊侯禳

職也。壘五百里。遠郊。大喪大涖以鬯則奠鬻

築香草煮以為塗。令外內命婦序哭序使相

禁外內命男女之衰不中灋者且授之杖命外

男。六鄉以出也。內命男。朝廷。鄉大夫士也。其

妻為外命女。喪服為夫之君。齊衰不杖。內命

女。王之三夫人以下。不中法。違升數與裁制

者。鄭司農云。三日授杖。五日授大夫杖。七

日授士杖。此舊說也。喪大記曰。君之喪。三日

授士杖。文。玄。謂授杖日數。王喪依諸侯與。七

夫于偽反。凡師甸用牲于社宗則為位社軍

宗遷主也。尚書傳曰：王升舟入水，鼓鍾亞觀。臺亞，將舟亞。宗廟亞，故書位為涖。社子春云：涖當為位。書亦或為為位。宗謂類造上帝，封于宗廟。甸音田，下大甸同。

大神祭兵于山川亦如之。造猶即也。為非以類禮，依郊祀而為之者。封謂壇也。大神，社及方嶽也。山川，蓋軍之所依止。大傳曰：牧之野，

武王之大事也。既事而退，柴於上帝。凡師不祈于社，設奠於牧室。造，七報反。

功則助牽王車。助，助大司馬也。故書功為工。鄭司農：工讀為功。古者工與

助牽之，恐為敵所得。師，凡四時之大甸獵祭

表貉則為位。貉，師祭也。貉讀為十百之百於所立表之處，為師祭造軍法者。

春官上

禱氣勢之增倍也。其神蓋蚩蚩，或曰黃帝嘗。貉，莫駕反。又音陌。後表貉皆同。蚩音尤。

之日涖卜來歲之芟。芟，芟草除田也。古之始耕者，除田種穀，嘗者嘗。新穀，此芟之功也。卜者問後歲宜芟不。詩云：載芟載柞，其耕澤澤。芟，色銜反。柞，側百反。

彌之日涖卜來歲之戒。秋田為彌，始習兵。戒不虞也。卜者問後歲

兵寇之備。彌，思淺反。社之日涖卜來歲之稼。社，祭土。為取財。

若國有大故則令國人祭。謂大故。馬卜者問後歲稼所宜。

早凶荒所令祭者，社及祭。歲時之祭祀亦。祭音詠。酺音蒲。又音步。

如之。社，此其一隅。凡卿大夫之喪，相其禮。

祭音詠。酺音蒲。又音步。凡卿大夫之喪，相其禮。

相其適子凡國之大事治其禮儀以佐宗伯治謂如今  
每事者更奏白王禮也故書儀為義鄭司農云義讀為儀古者書儀但為義今時所謂義誼凡國之小事治其禮儀而掌其事如宗伯之禮

鬱人掌裸器

裸器謂彝及舟與瓚

凡祭祀賓客之裸事

和鬱鬯以實彝而陳之

築鬱金煮之以和鬯酒鄭司農云鬱草名

十葉為貫百二十貫為築以煮之

中凡裸

玉濯之陳之以贊裸事

裸王謂主瓚璋瓚 詔裸將之

春官上

儀與其節

節謂王奉玉送裸早晏之時

凡裸事沃盥大喪

之泚共其肆器

肆器陳尸之器喪大記曰君設大盤造冰焉士併瓦盤無冰設牀檀第有枕此之謂肆器天子亦用夷盤

薄冷反檀章善反及葬共其裸器遂狸之  
又音但策側几反  
之彝與瓚也狸之於祖廟階間明

奠終於此 大祭祀與

量人受舉斝之卒爵而飲之

斝受福之

尸嘏王此其卒爵也少牢饋食禮主人受嘏詩懷之卒爵執爵以興出宰夫以邊受齊黍主人嘗之乃還獻祝此鬱人受王之卒爵亦王出房時也必與量人者鬱人贊裸尸量人

制從獻之脯。猶事相成。並古雅反。醕侯吝反。饗音煩。

鬯人掌共秬鬯而飾之。秬鬯不和鬱者。凡祭

祀社壇用大罍。壇謂委土為壇。壇所以祭也。大罍瓦罍。唯祭反。罍音

雷。或郎追。祭門用瓢齋。祭謂營節所祭門。國反。壇音善。祭門也。春秋傳曰。日月

星辰之神。則雪霜風雨之不時。於是乎祭之。山川之神。則水旱疫癘之不時。於是乎祭之。

魯莊二十五年。秋。大水。鼓用牲于門。故書瓢。作剽。鄭司農讀剽為瓢。杜子春讀齋為齊。取甘瓠割

謂瓠蠹也。棗盛也。玄謂齋讀為齊。取甘瓠割去。祗以齊為尊。祭音詠。齋在兮反。又音資。

今反。或郎戈反。祗音帝。廟用脩。凡山川四

春官上

方用蜃。凡裸事用概。凡鬻事用散。裸當為埋。字之誤也。

故書蜃。或為謨。杜子春云。謨當為蜃。書亦或為蜃。蜃水中蜃也。鄭司農云。脩。謨。概。散。皆器

名。玄謂廟用脩者。謂始禘時。自饋食始。脩。蜃概散。皆漆尊也。脩讀曰。齒。齒中尊。謂獻象之

屬。尊者。彝為上。鬯為下。蜃畫為蜃形。蚌曰合。漿。尊者。象。概尊。以朱帶者。無飾曰散。修。羊

久反。又音由。裸音埋。概古愛反。鬻孚逼反。散素旱反。下同。獻素何反。蚌步項反。曰合音舍。

大喪之大。澗設斗。共其鬯鬯。鬯尸所以沃尸也。鬯尸以鬯酒。使

之香美者。鄭司農云。凡王之齊事。共其秬鬯。鬯讀為徽。斗音丑。凡王之齊事。共其秬鬯。

給泮浴。凡王弔臨。共介鬯。以尊適。卑曰臨。春秋傳曰。照臨。泮七內反。凡王弔臨。共介鬯。

春官上

弊邑鄭司農云。鬯。香草。王行用喪被之。故曰

介。玄謂曲禮曰。擊天子鬯。王至尊。介為執致

之。以禮於鬼神與。檀弓曰。臨諸侯。眔於鬼神

曰。有天王某父。此王適四方。舍諸侯祖廟。祝

告其神之辭。介於是進鬯。○被。普皮反。又皮

寄反。為執于偽反。與音餘。○眔。忍反。致也。

雞人掌共雞牲辨其物物謂毛色也。辨之者

陽祀用騂。陰祀用黝

也。呼旦以警起百官。使夙

與。○瘳。火吳反。○醜。古弔反。凡國之大賓客會

同軍旅喪紀亦如之。凡國事為期則告之時

象雞知時也。告其有司主事者。少牢曰。宗人

朝服北面。白請祭期。主人曰。比於子。宗人曰

春官上

旦明行事。告時者至此。旦凡祭祀面禳釁共

明而告之。○比。毗志反。

其雞牲釁釁廟之屬。釁廟以羊。門夾室皆用

雞。鄭司農云。面禳。四面禳也。釁讀為

微。○禳。如羊反。

司尊彝。掌六尊六彝之位。詔其酌。辨其用與

其實位。所陳之處。酌。沛之使可酌。各異也。用

屬。○沛。子禮反。下同。齊。才

計反。下除齊語。齊人並同。春祠。夏禴。裸用雞

彝。鳥彝皆有舟。其朝踐用兩獻尊。其再獻用

兩象尊。皆有壘。諸臣之所昨也。秋嘗。冬烝。裸

用罍彝黃彝皆有舟。其朝獻用兩著尊。其饋  
獻用兩壺尊。皆有罍。諸臣之所昨也。凡四時  
之閒。不命。朝享。裸用虎彝。雖彝皆有舟。其  
朝踐用兩大尊。其再獻用兩山尊。皆有罍。諸  
臣之所昨也。裸。謂以圭瓚酌鬱鬯。始獻尸也。  
曰。周人尚臭。灌用鬯臭。鬱合鬯。臭陰達於淵  
泉。灌以圭璋。用玉氣也。既灌。然後迎牲。致陰  
氣也。朝踐。謂薦血腥。酌醴。始行祭事。后於是  
薦朝事之豆籩。既又酌獻。其變朝踐為朝獻  
者。尊相因也。朝獻。謂尸卒食。王酌之。再獻者  
王酌尸之後。后酌亞獻。諸臣為賓。又次后酌

春官上

盥齊備。卒食三獻也。於后亞獻。內宗薦加豆  
籩。其變再獻為饋獻者。亦尊相因。饋獻。謂薦  
孰時。后於是薦饋食之豆籩。此凡九酌。王及  
后各四。諸臣一。祭之正也。以今祭禮。特牲少  
牢言之。二裸為奠。而尸飲七矣。王可以獻諸  
百祭。統曰尸飲五。君洗玉爵獻。卿是其差也。  
明堂位曰。灌用玉瓚。大圭。爵用玉琖。加用璧  
角。璧散。又鬱入職。曰受舉罍之卒爵。而飲之。  
則王酌尸以玉爵也。王酌尸用玉爵。而再獻  
者。用璧角。璧散可知也。雞彝。鳥彝。謂刻而畫  
之。為雞。鳳。皇。之形。皆有舟。皆有罍。言春夏秋  
冬。及追享朝享。有之同。昨讀為酢。字之誤也。  
諸臣獻者。酌罍以自酢。不敢與王之神靈共  
尊。鄭司農云。舟。尊下臺。若今時承槃。獻讀為  
犧。犧尊。飾以翡翠。象尊。以象鳳皇。或曰。以象  
骨飾尊。明堂位曰。犧象。周尊也。春秋傳曰。犧

象不出門。尊以裸神。罍。臣之所飲也。詩曰。餅之罄矣。維罍之取。罍讀為稼。稼。舜。畫禾稼也。黃。舜。黃目。尊也。明堂位曰。夏后氏以雞彝。殷以罍。周以黃目。爾雅曰。彝。罍。器也。著。尊者著略。尊也。或曰。著。尊。著。地無足。明堂位曰。著。殷尊也。壺者。以壺為尊。春秋傳曰。尊以魯壺。追享。朝享。謂禘祫也。在四時之間。故曰。間祀。雖讀曰。蛇。虺。之虺。或讀為。公用射隼之隼。大尊。大古之。瓦尊。山尊。山罍也。明堂位曰。泰。有虞氏之尊也。山罍。夏后氏之尊。故書踐作。餞。杜子春云。餞。當為。踐。玄。謂黃目。以黃金為目。郊特牲曰。黃目。鬱氣之上尊也。黃者。中也。曰者。氣之清明者也。言酌於中。而清明於外。追享。謂追祭。遷廟之主。以事有所請。禱。朝享。謂朝受政於廟。春秋傳曰。閏月不告朔。猶朝于廟。雖。禹屬。印。鼻。而長尾。山罍亦刻而畫之。為

春官上

山雲之形。○兩。獻。素何反。下。汁。獻同。罍。音稼。著。直略反。雌。音誅。又以水反。兩。大。音泰。罍。烏浪反。殘。莊。產反。酢。才洛反。直。音酉。又音由。禹。音遇。又音隅。印。魚。丈反。又五剛反。下同。凡

六彝六尊之酌。鬱。齊。獻。酌。醴。齊。縮。酌。盎。齊。洗

酌。凡。酒。脩。酌。故書縮為數。齊為齋。鄭司農云。獻。讀為儀。儀。酌。有威儀多也。洗

酌者。洗。拭。勺。而酌也。脩。酌者。以水洗勺而酌也。齋。讀皆為齊。和之。齊。杜子春云。數當為縮

也。齋。讀皆為齊。玄。謂禮運曰。玄。酒在室。醴。醴在戶。案。醴在堂。澄。酒在下。以五齊。次之。則醴。酒在

于清。汁。獻。洗。于醴。酒。猶酌用茅。明酌也。醴。酒。洗

之酒也。此言轉相。洩成也。獻。讀為摩。莎。之。莎。齊。語聲之誤也。煮。鬱。和。秬。鬯。以醴。酒。摩。莎。之。莎。

之。出其香汁也。醴齊尤濁。和以明酌。沛之。以  
 茅縮去滓也。盎齊差清。和以清酒。沛之而已。  
 其餘三齊。泛從醴。緹沈從盎。凡酒。謂三酒也。  
 脩讀如滌。濯之滌。滌酌。以水和而沛之。今齊  
 人命。浩酒曰滌。明酌。酌取事酒之上也。澤讀  
 曰澤。明酌。清酒。醖酒。沛之。皆以舊醖之酒。凡  
 此四者。裸用鬱齊。朝用醴齊。饋用盎齊。諸臣  
 自酢。用凡酒。唯大事于大廟。備五齊三酒。  
 獻素何反。又音儀。沈舒鏡反。一音雪。脩酌直  
 歷反。數音朔。下同。齊和胡卧反。醖莊產反。黍  
 才計反。緹音。大喪存奠彝。存省也。謂大遣時  
 體。澤音亦。大喪存奠彝。奠者。朝夕乃徹也。  
 大旅亦如之。旅者。國有大故之祭也。亦  
 存其奠彝。則陳之。不即徹。

司几筵。掌五几五席之名物。辨其用與其位。

五几。左右玉彫形。漆素。五席。莞。藻。次。蒲。熊。用  
 位。所設之席及其處。形。徒冬反。莞音官。又

凡大朝覲。大饗射。凡封國命諸侯。王位設

黼。依前南鄉。設莞筵。紛純。加纁席。畫純。加

次席。黼純。左右玉几。斧謂之黼。其纁。白黑采。

屏風。然於依前。為王設席。左右有几。優至尊  
 也。鄭司農云。紛讀為函。又讀為和。粉之粉。謂  
 白纁也。純讀為均。服之均。純。緣也。纁。讀為藻。  
 率之藻。次席。虎皮為席。書顧命曰。成王將崩。  
 命犬保。芮伯。畢公等。被冕服。憑玉几。玄謂紛  
 如綬。有文而狹者。纁。謂雲氣也。次席。桃枝席。有  
 采。若今合歡矣。畫。謂雲氣也。次席。桃枝席。有  
 次。列成文者。依於豈反。下同。鄉許亮反。下

同純章允反。又之閏反。又音均。下同。爾彼祀  
貧反。緣悅綸反。率音律。下同。馮皮水反。祀  
先王。昨席亦如之。鄭司農云。昨席於主階設  
酢。謂祭祀及王受酢之席。尸卒食。王酌之。卒  
爵。祝受之。又酌授尸。尸酢王。於是席王於戶  
內。后諸臣致諸侯祭祀席。蒲筵續純。加莞席  
爵。乃設席。諸侯祭祀席。蒲筵續純。加莞席  
紛純。右彫几。續畫文也。不莞。席加纁者。纁柔  
如胡。內反。昨席。莞筵紛純。加纁席。畫純。筵國  
賓于牖前亦如之。左彤几。昨讀亦曰。酢。鄭司  
臣也。為布筵席於牖前。玄謂國賓諸侯來朝  
孤卿大夫來聘。後言几者。使不蒙如也。朝者

春官上

彫几。聘  
者彤几。甸役則設熊席。右漆几。謂王甸有司  
祭表貉所設  
音田。甸凡喪事設葦席。右素几。其柏席用萑  
蒲純。諸侯則紛純。每敦一几。喪事。謂几奠也。  
鄭司農云。柏席。迫地之席。葦居其上。或曰。柏  
席。載黍稷之席。玄謂柏。棹字。磨滅之餘。棹席  
藏中。神坐之席也。敦。讀曰。燾。燾。覆也。棺在殯  
則棹。燾。既窆。則加見。皆謂覆之。周禮。雖合葬  
及同時在殯。皆異几。體實不同。祭於廟。同几。  
精氣合。柏音棹。又音迫。萑音丸。敦音導。藏  
才浪。凡吉事變几。凶事仍几。故書仍為乃。鄭  
更其質。謂有飾也。乃讀為仍。仍。因也。因其質  
謂無飾也。爾雅曰。儻。仍。因也。書顧命曰。翌日

乙丑成王崩癸酉。漏間南嚮。西序東嚮。東序西嚮。皆仍几。玄謂吉事。王祭宗廟。裸於室。饋食於堂。釋於祊。每事易几。神事文。示新之也。凶事。謂凡奠几。朝夕相因。喪禮略。○祊。補耕反。

天府掌祖廟之守藏與其禁令。祖廟始祖后稷之廟其寶

物世傳守之。若魯寶玉大弓者。○藏才浪反。凡國之玉鎮大寶器

藏焉。若有大祭大喪則出而陳之。既事藏之

玉鎮大寶器。玉瑞玉器之美者。禘祫及大喪陳之以華國也。故書鎮作瑱。鄭司農云。瑱讀為鎮。書顧命曰。翌日乙丑。王崩。丁卯。命作冊度。越七日癸酉。陳寶赤刀。大訓。弘璧。琬琰。在

春官上

西序。大玉。夷玉。天球。河圖。在東序。胤之舞衣。大貝。鼗鼓。在西房。允之戈。和之弓。垂之竹矢。在東房。此其行事見於經。○鎮。珍忍反。凡官又音珍。瑱。他見反。鼗。扶云反。允。徒外反。凡官

府。鄉州及都鄙之治中。受而藏之。以詔王察

羣吏之治。謂其治職簿書之要。○中。丁仲反。

同。上春。釁寶鎮及寶器。牲。以春。孟春也。釁。謂殺

云。釁。讀為微。或。凡吉凶之事。祖廟之中。沃盥

執燭。吉事。四時祭也。凶事。后王喪。季冬。陳玉

以貞來歲之媿惡。問事之正。曰貞。問歲之美惡。謂問於龜。犬。卜職。大貞。

之屬。陳玉。陳禮神之玉。凡卜筮實問於鬼神。龜筮能出其卦兆之占耳。龜有天地四方。則玉有六器者與。言陳者既事藏之。不必狸之也。鄭司農云。貞。問也。易曰。師貞丈人吉。問於丈人。國語曰。貞於陽卜。與音餘。若遷寶則奉之。奉猶送也。若祭天之司民。司祿而獻民數穀數。則受而藏之。司民。軒轅角也。司祿。文昌第六星。或曰。下能也。祿之言穀也。年穀登。乃後制祿。祭此二星者。以孟冬既祭之。而土民穀之數於天府。數穀數。上所主反。下所具反。下能。他來反。典瑞。掌玉瑞玉器之藏。辨其名物與其用事。設其服飾。人執以見曰瑞。禮神曰器。瑞符信也。服飾。服玉之飾。謂纁藉。藏才。

春官上

浪反。見賢遍反。下同。王晉大圭。執鎮圭。纁藉五

采。五就以朝。日。纁有五采文。所以薦玉。木為

王朝日者。示有所尊。訓民事君也。天子常春

分朝日。秋分夕月。觀禮曰。拜日於東門之外

故書鎮作瑱。鄭司農云。晉讀為摺。紳之摺。謂

插之於紳帶之間。若帶劍也。瑱讀為鎮。玉人

職曰。大圭長三尺。杼上終葵首。天子服之。鎮

圭尺有二寸。天子守之。纁讀為藻。率之藻。五

就。五币也。一币為一就。公執桓圭。侯執信

韋衣於既反。杼除汝反。圭伯執躬圭。纁皆三采。三就。子執穀璧。男執

蒲璧。纁皆二采。再就以朝。覲宗。遇會同。于王

三采。朱白蒼。二采。朱綠也。鄭司農云。以圭璧見于王。觀禮曰。侯氏入門右。坐奠圭再拜稽首。侯氏見于天子。春曰朝。夏曰宗。秋曰覲。冬曰遇。時見曰會。殷見曰同。信音身。諸侯相見亦如之。鄭司農云。亦執圭璧以相見。故邾隱公朝於魯。春秋傳曰。邾子執玉。琢圭璋璧琮。繅皆二采一就。以規高。其容仰。聘璋。寡來曰聘。鄭司農云。琢有折鄂。琢起。聘。規。寡來曰聘。鄭司農云。琢有折鄂。琢起。琢直轉反。規他弔反。四圭有邸。以祀天。旅上折。魚斤反。鄂魚各反。四圭有邸。以祀天。旅上。帝。鄭司農云。於中央為璧。圭著其四面。一玉俱成。爾雅曰。邸本也。圭本著於璧。故匹圭有邸。圭未四出故也。或說四圭有邸。有四角也。邸讀為抵。欺之抵。上帝。玄天。玄謂祀天。夏

正郊天也。上帝五帝。所郊亦猶五帝。殊言天者。尊異之也。大宗伯職曰。國有大故。則旅上帝。及四望。邸。丁禮反。又音帝。著直略反。兩圭有邸。以祀地。旅四望。兩圭者。以象地數二也。儻而同邸。祀地謂所祀於北郊神州之神。昌綰反。邸音帝。裸圭有瓚。以肆先王。以裸賓客。鄭司農云。器可以挹鬯。裸祭謂之瓚。故詩曰。邠彼玉瓚。黃流在中。國語謂之鬯。圭。以肆先王。灌先王祭也。玄謂肆。解牲體以祭。因以為名。爵行曰裸。漢禮。瓚槃大五升。口徑八寸。下有槃。口徑一尺。○肆如字。又他。圭璧。以祀日月星辰。其歷反。邸音瑟。又作邸。璋邸射。以祀山川。以造邸。為璧。取殺於上帝。璋邸射。以祀山川。以造。殺。邑界反。下同。

贈賓客

璋有邸而射取殺於四望鄭司農云射食亦反造七報反剡以

反冉土圭以致四時日月封國則以土地四時

日月者度其景至不至以知其行得失也冬

夏以致日春秋以景觀分寸長短以制其域所

封也鄭司農說以玉人職曰圭尺有五寸

以致日以土地以求地中故謂之土圭珍圭

○度待洛反下度地度日同中如字

以徵守以恤凶荒或為鎮守者以徵召

春官上

守國諸侯若今時徵郡守以竹使符也鎮者

國之鎮諸侯亦一國之鎮故以鎮圭徵之也

凶荒則民有遠志不安其土故以鎮圭鎮安

之玄謂珍圭王使之瑞節制大小當與琬琰

相依王使人徵諸侯憂凶荒之國則授之執

以起軍旅以治兵守鄭司農云牙璋琬以爲

發兵若今時以銅虎符發兵玄謂牙璋亦王

使之瑞節兵守用兵所守若齊人成遂諸侯

成璧羨以起度鄭司農云羨長也此璧徑長

度尺以爲度玄謂羨不圓之貌駟圭璋璧琮

琥璜之渠眉疏璧琮以斂尸

鄭司農云駟外

為駟疾之駟疏讀為沙謂圭璋璧琮琥璜皆

為開渠為眉琬沙除以斂尸令汁得流去也

玄謂以斂尸者於大斂焉加之也。駟讀為組。與組馬同聲之誤也。渠眉玉飾之溝瑑也。以組穿聯六玉溝瑑之中。以斂尸。圭在左。璋在首。琥在右。璜在足。璧在背。琮在腹。蓋取象方明神之也。疏璧琮者通於穀圭以和難以聘。天地。駟音祖。斂力驗反。穀圭以和難以聘。女穀圭亦王使之瑞節。穀善也。其飾若粟文。然難仇。饋和之者若春秋宣公及齊侯平莒及邾。晉侯使瑕嘉平戎于王。其聘琬圭以女。則以納微焉。○難乃且反。鄭音談。琬圭以治德以結好。琬圭亦王使之瑞節。諸侯有德。既而為壇會之。使大夫執以命事焉。大行人職曰。時聘以結諸侯之好。鄭司農云。琬圭無鋒芒。故治德以結諸侯之好。鄭司農云。琬圭無好。呼報反。琬圭以易行以除慝。亦王。

春官上

使之瑞節。鄭司農云。琬圭有鋒芒。傷害征伐。誅討之象。故以易行除慝。易惡行令為善者。以此圭責讓。喻告之也。玄謂除慝亦於諸侯。使大夫來覲。既而使大夫執而命事於壇。大行人職曰。殷規以除邦國之慝。○(行)下孟反。(慝)吐得反。大祭祀大旅凡賓客之事。共其玉器而奉之。玉器謂四圭。喪共飯玉。含玉。贈玉。飯玉。碎玉以雜米也。含者。雜記曰。含者執璧。將命。則是璧形而小耳。贈玉。蓋璧也。贈有束帛。六幣。璧以帛。○(飯)扶晚反。(舍)戶暗反。(柱)凡玉器出則共奉之。出謂張注反。(顛)音顛。王所好賜也。奉之。送以往。遠則送於使者。

王所好賜也。奉之。送以往。遠則送於使者。

典命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命五儀公侯

伯子男之儀五等謂孤以下四命三命再命一命不命也或言儀或言命互文也故書儀

作義鄭司農義讀為儀上公九命為伯其國家宮室車

旗衣服禮儀皆以九為節侯伯七命其國家

宮室車旗衣服禮儀皆以七為節子男五命

其國家宮室車旗衣服禮儀皆以五為節上

謂王之三公有德者加命為二伯二王之後亦為上公國家國之所居謂城方也公之城

蓋方九里宮方九百步侯伯之城蓋方七里宮方七百步子男之城蓋方五里宮方五百

春官上

步大行人職則有諸侯圭藉冕服建常樊纓貳車介牢禮朝位之數焉樊步于反王

之三公八命其卿六命其大夫四命及其出

封皆加一等其國家宮室車旗衣服禮儀亦

如之四命。中。下。大夫也。出封。出畿內。封於八州之中。加一等。襄有德也。大夫為子男

卿為侯伯。其在朝廷。則亦如命數耳。凡諸侯王之上士三命。中士再命。下士一命。

之適子。誓於天子。攝其君。則下其君之禮一

等。未誓。則以皮帛。繼子男誓猶命也。言誓者明天子既命以為

之嗣。樹子不易也。春秋桓九年。曹伯使其世子射姑來朝。行國君之禮。是也。公之子。如侯

伯而執圭。侯伯之子。如子男而執璧。子男之子。與未誓者。皆次小國之君。執皮帛而朝。會焉。其賓之。皆以上卿之禮焉。(通)丁歷反(射)音亦公之孤四命。以皮

帛。眡小國之君。其卿三命。其大夫再命。其士

壹命。其宮室車旗衣服禮儀各眡其命之數。

侯伯之卿大夫士亦如之。子男之卿再命。其

大夫壹命。其士不命。其宮室車旗衣服禮儀

各眡其命之數。視小國之君者。列於卿大夫之位。而禮如子男也。鄭司農

云。九命上公。得置孤卿一人。春秋傳曰。列國之卿。當小國之君。固周制也。玄謂王制曰。大

卷官上

國三卿。皆命於天子。大夫五人。上士二十  
七人。次國三卿。二卿命於天子。一卿命於其  
君。下大夫五人。上士二十七人。小國二卿。  
皆命於其君。下大夫五人。上士二十七人。

司服掌王之吉凶衣服。辨其名物。與其用事

用事。祭祀視朝。甸凶。用之事。衣服各有所用。王之吉服。祀昊天

上帝。則服大裘而冕。祀五帝。亦如之。享先王。則

衮冕。享先公。饗射。則鷩冕。祀四望。山川。則毳

冕。祭社。稷。五祀。則希冕。祭羣小祀。則玄冕。六

同冕者。首飾尊也。先公。謂后稷之後。大王之前。不窋。至諸盞。饗射。饗食賓客。與諸侯射也。

春官上

羣小祀。林澤墳衍。四方百物之屬。鄭司農云。大裘羔裘也。衮卷龍衣也。鷩裋衣也。毳罽衣也。玄謂書曰。予欲觀古人之象。日月星辰。龍華蟲作績。宗彝藻火。粉米黼黻。希繡。此古天子冕服十二章。舜欲觀焉。華蟲五色之蟲。績人職曰鳥獸蛇雜。四時五色以章之。謂是也。希讀為絺。或作黼。字之誤也。王者相變。至周而以日月星辰畫於旌旗。所謂三辰旌旗。昭其明也。而冕服九章。初一日龍於山。登火於宗彝。尊其神明也。九章。初一日龍。次二曰山。次三曰華蟲。次四曰火。次五曰宗彝。皆畫以為績。次六曰藻。次七曰粉米。次八曰黼。次九曰黻。皆希以為繡。則衮之衣五章。裳四章。凡九也。鷩畫以雉。謂華蟲也。其衣三章。裳四章。凡七也。毳畫虎。謂宗彝也。其衣三章。裳二章。凡五也。希刺粉米。無畫也。其衣一章。裳二章。

春官上

凡三也。玄者。衣無文。裳刺黻而已。是以謂玄馬。凡冕服。皆玄衣纁裳。鷩必減反。毳昌銳反。又清歲反。希陟里反。下同。罽張律反。罽直留反。或音胄。裋裋支反。罽居例反。績胡對反。刺七。凡**兵事韋弁服**。韋弁。以韋為弁。又以亦反。至衣韋韋之附注是也。今時伍伯緹衣。古兵服之遺色。韋音妹。又莫拜反。附芳符反。又音附。緹音提。**眠朝則皮弁服**。視朝。視內外朝之體。或音提。**凡甸冠弁服**。甸。田升白布衣。積素以為裳。王**凡甸冠弁服**。甸。田受諸侯朝。觀於廟。則衮冕。**凡甸冠弁服**。甸。田冠弁。委貌。其服緇布衣。亦積素以為裳。諸侯以為視朝之服。詩國風曰。緇衣之宜兮。謂王居。則玄端。甸音田。**凡凶事服弁服**。服弁。喪

服斬衰 **凡弔事弁經服** 弁經者如爵弁而素

齊衰不以弔。經大如總之經。其服錫衰。總衰。疑衰。諸侯及卿大夫亦以錫衰為弔服。喪服

小記曰。諸侯弔必皮弁錫衰。則變其冠耳。喪服舊說以為士弔服。素委貌冠朝服。此迎庶

人弔服。而衣猶非也。士當事弁。經疑衰。變其衰以素耳。國君於其臣弁經。他國之臣則皮

弁。大夫士有朋友之恩亦弁經。故書弁作紼。鄭司農。紼讀為弁。弁而加環經。環經即弁經

服 **凡喪為天王斬衰為王后齊衰** 王后小君

之不杖期為 **王為三公六卿錫衰為諸侯總** 去聲下同

**衰為大夫士疑衰其首服皆弁經** 君為臣服也。鄭

春官上

司農云。錫麻之滑易者。十五升去其半。有事其布無事其縷。總亦十五升去其半。有事其縷無事其布。疑衰十四升衰。玄謂無事其縷哀在內無事其布哀在外。疑之言擬也。擬於

吉。起呂反。下同。大札。大荒。大裁。素服。大札。疫荒。饑饉也。大裁。水火為害。君臣素服。縞冠若晉伯宗。哭梁山之崩。公之服自

**衮冕而下如王之服。侯伯之服自鷩冕而下**

**如公之服。子男之服自毳冕而下。如侯伯之**

**服。孤之服自希冕而下。如子男之服。卿大夫**

**之服自玄冕而下。如孤之服。其凶服加以大**

**之服。自玄冕而下。如孤之服。其凶服加以大**

**之服。自玄冕而下。如孤之服。其凶服加以大**

**之服。自玄冕而下。如孤之服。其凶服加以大**

**之服。自玄冕而下。如孤之服。其凶服加以大**

**之服。自玄冕而下。如孤之服。其凶服加以大**

功小功士之服。自皮弁而下如大夫之服。其  
凶服亦如之。其齊服有玄端素端。冕自公之衮  
夫之玄冕。皆其朝聘天子及助祭之服。諸侯  
非二王後其餘皆玄冕而祭於已。雜記曰。大  
夫冕而祭於已。公弁而祭於已。士弁而祭於公。  
冠而祭於已。大夫爵弁自祭家廟。唯孤爾。其  
餘皆玄冠與士同。玄冠自祭其廟者。其服朝  
服。玄端諸侯之自相朝聘。皆皮弁服。此天子  
日視朝之服。喪服天子諸侯齊斬而已。卿大  
夫加以大功小功士亦如之。又加緦焉。士齊  
有素端者。亦為札荒有所禱請。變素服言素  
端者。明異制。鄭司農云。衣有禱裳者為端。玄  
謂端者。取其正也。士之衣袂皆二尺二寸而  
屬幅是廣袤等也。其袪尺二寸。大夫已上侈

春官上

之侈之者。蓋半而益一焉。半而益一。則其袂  
三尺三寸。袪尺八寸。其齊側皆反。注士齊  
同禴音儒屬音燭廣古曠反。凡大祭祀大賓客共其衣服  
而奉之。奉猶送也。送大喪共其復衣服。斂衣  
服奠衣服。斂衣服皆掌其陳序。奠衣服。今坐  
書斂為淫。鄭司農云。淫讀為斂。斂。陳也。玄謂  
斂衣服所藏於樽中。斂力驗反。斂虛今反。  
典祀掌外祀之兆。守皆有域。掌其禁令。外祀  
祀於四郊者。域兆表之。塋域。若以時祭祀。則帥其屬而脩  
除徵役于司隸而役之。屬其屬胥徒也。脩除  
九五

作使及祭帥其屬而守其厲禁而蹕之鄭司  
遮列禁人不得入。蹕音畢

守祧掌守先王先公之廟祧其遺衣服藏焉

廟謂太祖之廟及三昭三穆遷主所藏曰祧先公之遷主藏于后稷之廟先王之遷主藏

于文武之廟遺衣服大斂之餘也故書祧作濯鄭司農濯讀為祧此王者之宮而有先公

謂大王以若將祭祀則各以其服授尸尸當

前為諸侯者之上服其廟則有司脩除之其祧則守祧

以象生時黜陟之廟祭此廟也祧祭遷主有司宗伯也脩除黜陟互言之有司恒主脩除守

春官上

祧恒主黜陟鄭司農云黜讀為幽幽黑也陟

白也爾雅曰地謂之黜牆謂之陟。黜於糾

反。又音幽。陟烏路反。或烏洛反。既祭則藏其隋與衣服。鄭司

隋謂神前所沃灌器名。玄謂隋尸所祭肺春黍稷之屬。藏之以依神。隋許恚反。又相恚

反。世婦掌女宮之宿戒及祭祀比其具女宮刑

中事者宿戒當給事豫告之齊戒也。比次也。具所濯櫛及柔盛之饗。鄭司農比讀為庀。庀

具也。○比毗志反。詔王后之禮事。薦徽節帥六

下同。又匹氏反。宮之人共齎盛帥世婦女御。相內外宗之

禮事

同姓異姓之女。有爵佐后者。

大賓客之饗食亦如之

比帥詔相其事同。

大喪比外內命婦之朝莫哭不敬

者而苛罰之

苛謹也。下同。苛胡何反。莫音暮。

凡王后有擗

事於婦人則詔相

鄭司農云謂爵婦人。玄謂拜拜謝之也。喪大記曰夫

人亦拜寄公夫人於堂上

凡內事有達於外官者世婦掌

之相通之使相共授

內宗掌宗廟之祭祀薦加豆籩

加爵之豆籩故書為籩豆

鄭司農云謂婦人所薦。杜子春云當為豆籩

及以樂徹則佐傳豆

春官上

籩

佐傳佐外宗。傳直專反。

賓客之饗食亦如之。王后有

事則從。大喪序哭者

次序外內宗及命婦哭位。從才用反。哭

諸侯亦如之。凡卿大夫之喪掌其弔臨

王后弔臨

諸侯而已。是以言掌卿大夫云

外宗掌宗廟之祭祀。佐王后薦玉豆。眡豆籩

及以樂徹亦如之

視視其實

王后以樂羞盥則贊

贊猶佐也

凡王后之獻亦如之

獻獻酒于尸

王后不與

則贊宗伯

后有故不與祭。宗伯攝其事

小祭祀掌事。賓客

之事亦如之小祭祀謂在宮中大喪則敘外內朝莫

哭者哭諸侯亦如之內外宗及外命婦

冢人掌公墓之地辨其兆域而為之圖先王

之葬居中以昭穆為左右公君也圖謂畫其地凡諸侯居左右以前

而藏之先王造塋者昭居左穆居右夾處東西居左右以前

卿大夫士居後各以其族子孫各就其所出以爵等為

後而亦併昭穆凡死於兵者不入兆域戰敗無勇投以爵等為

之凡有功者居前居王墓之前處昭穆之中央

春官上

丘封之度與其樹數別尊卑也王公曰丘諸

高四丈關內侯以下至庶人各有差大喪既有日請度甫窆遂

為之尸甫始也請量度所始窆之處地為尸者成葬為祭墓地之尸也鄭司農云

既有日既有葬日也始窆時祭以告后及窆

土冢人為之尸度待洛反注量度同

以度為丘隧共喪之窆器隊羨道也度丘與

器下棺豐碑之屬喪大記曰凡封用綽去碑

負引君封以衡大夫以咸窆彼驗反又補

鄧反去起居及葬言鸞車象人鸞車中車所

設鸞旗鄭司農云象人謂以芻為人言言問

其不如法度者玄謂言猶語也語之者告當

行。若於生。存者。於是中車行之。孔子謂為芻  
靈者善。謂為備者不仁。非作象人者。不殆於  
人乎。及窆。執斧以泣。臨下棺也。遂入藏凶器

凶器。正墓位。蹕墓域。守墓禁。位。謂丘封所居  
前也。禁。所為

明器。凡祭墓為尸。祭墓為尸。或禱祈焉。鄭  
司農云。為尸。冢人為尸。凡諸

侯及諸臣葬於墓者。授之北為之蹕。均其禁

墓。大夫掌凡邦墓之地域。為之圖。凡邦中之  
墓地。萬民

所葬。令國民族葬。而掌其禁令。族葬。各  
從其親。正其

位。掌其度數。位。謂昭穆也。度  
數。爵等之大小。使皆有私地域

古者萬民墓地同處。分其地。使  
各有區域。得以族葬。後相容。凡爭墓地者

聽其獄訟。爭墓地。相  
侵區域。帥其屬而巡墓。厲居其

中之室以守之。厲。塗限。遮列處。鄭司農云。居  
其中之室。有官寺在墓中。

職喪。掌諸侯之喪及卿大夫士。凡有爵者之

喪。以國之喪禮。泣其禁令。序其事。國之喪禮  
喪服。士喪

既夕。士虞。今存者。其餘則  
亡事。謂小斂。大斂。葬也。凡國有司以王命

有事焉。則詔贊主人。有事。謂會  
詔贊者。以告主人。佐其

受之。鄭司農云。凡國謂諸侯國。有司謂王有  
司也。以王命有事。職喪主詔贊王人。玄謂凡

國有司。有司從王國。以凡其喪祭。詔其號治。  
王命往。○（贈芳鳳反）其禮。鄭司農云。號。謂謚號。玄謂告。凡公有司。以性號。齋號之屬。當以祝之。

之所共職。喪令之趣其事。（今令其當共物者。給事之期也。有司）

或言公。或言國。言國者。由其君所來。居其官。曰公。謂王遣使奉命。有贈之物。各從其官出。

職喪當催督也。

### 周禮卷第五

春官上

### 周禮卷第六

#### 春官宗伯下

鄭氏註

大司樂掌成均之灋。以治建國之學政。而合

國之子弟焉。（鄭司農云。均。調也。樂師主調其音。大司樂主受此成事。已調之）

樂。玄謂董仲舒云。成均。五帝之學。成均之法。者。其遺禮可法者。國之子弟。公卿大夫之子。弟當學者。謂之國子。文王世子曰。於成均。以及取爵於上。尊。然則周人立此學之宮。凡

有道者。有德者。使教焉。死則以為樂祖。祭於

瞽宗。（道多才藝者。德能躬行者。若舜命夔典樂。教胄子是也。死則以為樂之祖。神而）

樂。道多才藝者。德能躬行者。若舜命夔典樂。教胄子是也。死則以為樂之祖。神而

祭之。鄭司農云。馨樂人。樂人所共宗也。或曰。祭於瞽宗。祭於廟中。明堂位曰。瞽宗。殷學也。泮宮。周學也。以此觀之。以樂德教國子。中和。祭於學宮中。泮音判。以樂德教國子。中和。祇庸孝友。中猶忠也。和剛柔適也。祇敬庸。有常也。善父母曰孝。善兄弟曰友。

以樂語教國子。興道諷誦言語。興善事。道讀。曰導導者言古以訓今也。倍文曰諷。以聲節之曰誦。發端曰言。答述曰語。興許應反。道音導。諷方鳳反。訓以樂舞教國子。舞雲門大。古愛反。倍音佩。

卷大咸大磬大夏大濩大武。此周所存六代。門大卷。黃帝能成名萬物。以明民共財。言其德如雲之所出。民得以有族類。大咸。咸池。堯

樂也。堯能禪均刑法。以儀民。言其德無所不施。大馨舜樂也。言其德能經堯之道也。大夏禹樂也。禹治水傳土。言其德能大中國也。大濩湯樂也。湯以寬治民。而除其邪。言其德能使天下得其所也。大武。武王樂也。武王伐紂。以除其害。言其德能成武功。大皆音泰。又如字。卷音權。又眷勉反。釐上昭反。濩戶故反。共音恭。禪時戰反。傳音孚。或音附。以六律六同五聲八音六舞大合樂以致鬼神示以和邦國。以諧萬民以安賓客以說遠人以作動物。此六律合陽聲者也。六同合陰聲者也。為首其長九寸。各因而三分之。工生者益一分。下生者去一分。焉。國語曰。律所以立均出度。

也。古之神瞽考中聲而量之以制。度律均鍾。言以中聲定律。以律立鍾之均。大合樂者謂編作六代之樂。以冬至日至作之。致天神人鬼。以夏日至作之。致地祇物形。動物羽羸之屬。虞書云。夔曰。夔擊鳴球。搏拊琴瑟以詠。祖考來格。虞賓在位。羣后德讓。下管絃鼓合止。祝敵。笙鏞以間。鳥獸跄跄。簫韶九成。鳳皇來儀。夔又曰。於子擊石拊石。百獸率舞。庶尹允諧。此其於宗廟九奏效應。說音悅去起呂。乃反。度待洛。反。鬼眉冀反。羸力果反。下同。乃分樂而序之。以祭。以享。以祀。分。謂各用一代之樂。乃奏黃鍾歌。大呂舞。雲門。以祀天神。大呂之聲為均者。黃鍾陽聲之首。大呂為之合。奏之以祀天神。尊之也。大神。謹五帝及日月星辰也。王

春官下

者又各以夏正月。祀其所受命之帝於南郊。尊之也。孝經說曰。祭天南郊。就陽位是也。乃奏大簇歌。應鍾舞。咸池。以祭地示。大簇。陽應鍾為之合。咸池。大成也。地示。所祭於北郊。謂神州之神。及社稷。乃奏姑洗歌。南呂舞。大磬。以祀四望。姑洗。陽聲第合。四望。五嶽。四鎮。四竇。此言祀者。司中。司命。風師。雨師。或亦用此樂。與。管音獨與。音餘。乃奏蕤賓歌。函鍾舞。大夏。以祭山川。蕤賓。陽函鍾為之合。函鍾。一名林。乃奏夷則歌。小呂舞。大濩。以享先妣。夷則。陽聲第五。小呂為之合。小呂。一名中呂。先妣。姜

九六

嫫也。姜嫫履大人跡。感神靈而生。后稷是周  
 之先母也。周立廟自后稷為始祖。姜嫫無所  
 祀。是以特立廟而祭之。謂之閼宮。乃奏無射  
 閼神之。中音仲。亦如字。妃音配。乃奏無射  
 歌夾鍾舞大武。以享先祖。無射。陽聲之下也。  
 夾鍾為之合夾鍾  
 一名闕鍾。先祖謂先王先公。凡六樂者。文  
 射音亦夾。古洽反。闕千權反。凡六樂者。文  
 之以五聲。播之以八音。六者。言其均皆待五  
 言被也。故書播為藩。杜子春云。藩當為  
 播。讀如后稷播百穀之播。被皮寄反。凡六  
 樂者。一變而致羽物及川澤之示。再變而致  
 羸物及山林之示。三變而致鱗物及丘陵之

示。四變而致毛物及墳衍之示。五變而致介  
 物及土示。六變而致象物及天神。變猶更也。  
 奏也。此謂大蜡。索鬼神而致百物。六奏樂而  
 禮畢。東方之祭。則用大蔟。姑洗。南方之祭。則  
 用蕤賓。西方之祭。則用夷則。無射。北方之祭。則  
 用黃鍾。為均焉。每奏有所感。致和以來之。  
 凡動物敏疾者。均焉。每奏有所感。致和以來之。  
 既飛又走。川澤有孔竅者。蛤蟹走則違。墳衍  
 孔竅則小矣。是其所以舒疾之分。土示原隰  
 及平地之神也。象物有象在天。所謂四靈者。  
 天地之神。四靈之知。非德至和。則不至。禮運  
 曰。何謂四靈。麟鳳龜龍。謂之四靈。龍以為畜  
 故魚鮪不洽。鳳以為畜。故鳥不畜。麟以為畜。  
 故獸不狘。龜以為畜。故人情不失。蜡土嫁

反(易)以(鼓)反(竅)苦(弔)反(蛤)古(答)反(允)扶(問)反(和)音(智)畜(許)又(反)下(同)鮪(于)執(反)念(音)審(商)休(律)反(狹)休(越)反  
 凡樂園鍾為宮黃鍾為角大族為徵姑洗為羽靈鼓靈鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之園丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣凡樂函鍾為宮大族為角姑洗為徵南呂為羽靈鼓靈鼗孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出

春官下

可得而禮矣凡樂黃鍾為宮大呂為角大族為徵應鍾為羽路鼓路鼗陰竹之管龍門之琴瑟九德之歌九磬之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣

則(主)北(辰)地(祇)則(主)崑(崙)人(鬼)則(主)后(稷)先(奏)是(樂)以(致)其(神)禮(之)以(玉)而(裸)焉(乃)後(合)樂(而)祭(之)大(傳)曰(王)者(必)禘(其)祖(之)所(自)出祭(法)曰(周)人(禘)魯(而)郊(稷)謂(此)祭(天)園(丘)以響(配)之(園)鍾(夾)鍾(也)夾(鍾)生(於)房(心)之(氣)房心(為)大(辰)天(帝)之(明)堂(函)鍾(林)鍾(也)林(鍾)生於(未)之(氣)未(坤)之(位)或(曰)天(社)在(東)井(輿)鬼之外(天)社(地)神(也)黃(鍾)生(於)虛(危)之(氣)虛(危)

為宗廟。以此三者為宮。用聲類求之。天宮夾  
 鍾。陰聲。其相生從陽數。其陽無射。無射上生  
 中呂。中呂與地宮同位。不用也。中呂上生黃  
 鍾。黃鍾下生林鍾。林鍾地宮。又不用。林鍾上  
 生大蕤。大蕤下生南呂。南呂與無射同位。又  
 不用。南呂上生姑洗。地宮林鍾。林鍾上生大  
 蕤。大蕤下生南呂。南呂上生姑洗。入宮黃鍾  
 黃鍾下生林鍾。林鍾地宮。又辟之。林鍾上生  
 大蕤。大蕤下生南呂。南呂與天宮之陽同位。  
 又辟之。南呂上生姑洗。姑洗南呂之合。又辟  
 之。姑洗下生應鍾。應鍾上生蕤賓。蕤賓地宮。  
 林鍾之陽也。又辟之。蕤賓上生大呂。凡五聲  
 宮之所生。獨者為角。清者為徵。羽。此樂無商  
 者。祭尚柔。商。堅剛也。鄭司農云。雷鼓。雷鼗。皆  
 謂六面有革可擊者也。雲和。地名也。靈鼓。靈  
 鼗。四面路鼓。路鼗。兩面。九德之歌。春秋傳所

春官下

謂水。火。金。木。土。穀。謂之六府。正德。利用。厚生  
 謂之三事。六府三事。謂之九功。九功之德。皆  
 可歌也。謂之九歌也。玄謂雷鼓。雷鼗。八面靈  
 鼓。靈鼗。六面。路鼓。路鼗。四面。孤竹。竹。特生者  
 孫竹。竹。枝根之未生者。陰竹。生於山北者。雲  
 和。空桑。龍門。皆山名。九磬。讀當為大韶。字之  
 誤。角如字。古音鹿。徵。張里反。下同。靈音雷  
 九磬。依字九音大。諸書所引皆依字。岷。輪。各  
 依字讀。裸。古亂反。響。苦。篤。反。大。凡樂事。大祭  
 辰。音泰。輿。音餘。辟。音避。下同。凡樂事。大祭  
 祀宿縣。遂以聲展之。知完不。縣音玄。下。放

此王出入則令奏王夏。尸出入則令奏肆夏  
 牲出入則令奏昭夏。樂章名。帥國子而舞。當

舞者帥 **大饗不入牲**其他皆如祭祀 大饗饗

不入牲。牲不入。亦不奏。昭夏也。其他。謂王出入。賓客出入。亦奏。王夏肆夏。 **大射王**

**出入令奏王夏及射令奏騶虞** 騶虞樂章名。在召南之卒。

章。王射以騶虞為節。騶側留反。 **詔諸侯以弓矢舞** 舞謂執

揖讓進退之儀。按子協反。又音協。 **王大食三宥皆令奏鍾鼓**

大食。朔月月半。以樂宥食。時也。宥猶勸也。有音又。 **王師大獻則令奏**

**愷樂** 大獻。獻捷於祖。愷樂。獻功之樂。鄭司農說。以春秋晉文公敗楚於城濮。傳曰振

旅愷以入于晉。 **凡日月食四鎮五嶽崩大傀異哉諸**

春官下

**侯薨令去樂** 四鎮。山之重大者。謂揚州之會稽。青州之沂山。幽州之醫無閭。

冀州之霍山。五嶽。岱在兗州。衡在荊州。華在豫州。嶽在雍州。恒在并州。魏猶怪也。大怪異

哉。謂天地奇變。若星辰奔竄。及震裂為害者。去樂。藏之也。春秋傳曰。壬午猶繹。萬入。去籥。

萬言入。則去者不入。藏之可知。會。九靡反。舊音怪。字。林公回反。李杜回反。會。古外反。賈

于敏。 **大札大凶大裁大臣死凡國之大憂令**

**弛縣** 札。疫癘也。凶。凶年也。裁。水也。弛。釋下

之。若今休兵鼓之為。札。側八反。又音 **凡建國禁其淫聲過聲凶聲慢聲** 淫聲。若

過聲。失哀樂之節。凶聲。亡國之聲。若桑間濮上。慢聲。惰慢不恭。 **大喪泣斂樂**

凡。七。

器也。臨也。與也。臨。笙師。縛師之屬。與樂器也。與謂作之也。歟。許金反。興許應反。後

音博。及葬藏樂器亦如之。

樂師掌國學之政以教國子小舞。謂以年幼

舞內則曰十三舞勺成童舞象二十舞大夏。凡舞有帔舞有

羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞。故書皇

司農云。帔舞者全羽羽舞者析羽。皇舞者以羽冒覆頭上。衣飾翡翠之羽。旄舞者鼈牛之

尾。干舞者兵舞。人舞者手舞。社稷以帔宗廟以羽。四方以皇。辟辭以旄。兵事以干。星辰以

人舞。聖讀為皇。書亦或為皇。玄謂帔析五采繪。今靈星舞子持之是也。皇雜五采羽如鳳

春官下

皇色。持以舞。人舞無所執。以手袖為威儀。四方以羽。宗廟以人。山川以干。旱暵以皇。帔

音拂。聖音皇。析星歷反。釐音。教樂儀行以肆。毛又音來。又音狸。曠呼曰反。

夏趨以采。薺車亦如之。環拜以鍾鼓為節。樂教

儀。教王以樂。出入於大寢。朝廷之儀。故書趨。作。踳。鄭司農云。踳當作趨。書亦或為趨。肆夏

采薺。皆樂名。或曰皆逸詩。謂人君行步。以肆。夏為節。趨疾於步。則以采薺為節。若今時行

禮於大學。罷出以鼓。亥為節。環謂旋也。拜直。拜也。玄謂行者謂於大寢之中。趨謂於朝廷

爾雅曰。堂上謂之行。門外謂之趨。然則王出。既服至堂而肆。復作出路門而采薺作。其反

入。至應門路門亦如之。此謂步迎賓客。王如有車出之事。登車於大寢西階之前。反降於

昨階之前尚書傳曰天子將出撞黃鍾之鍾  
右五鍾皆應入則撞蕤賓之鍾左五鍾皆應  
大師於是奏樂趨清須反齊徐私凡射王

以騶虞為節諸侯以狸首為節大夫以采蘋

為節士以采蘋為節騶虞采蘋采蘋皆樂章名在國風召南唯狸首

在樂記射義曰騶虞者樂官備也狸首者樂

會時也采蘋者樂循法也采蘋者樂不失職

也是故天子以備官為節諸侯以時會為節

卿大夫以循法為節士以不失職為節鄭司

農說以大射禮曰樂正命大師曰奏狸首以射

若一犬師不與許諾樂正反位奏狸首以射

狸首曾孫音煩凡樂掌其序事治其樂政事

次序用凡國之小事用樂者令奏鐘鼓小事

樂之事凡樂成則告備成謂所奏一竟書曰簫

于樂正曰詔來瞽臯舞鄭司農云瞽當為鼓

又告當舞者持鼓與舞俱來也鼓字或作瞽

詔來瞽或曰來勅也勅爾瞽率爾眾工奏爾

悲誦肅肅雍雍毋怠毋凶玄謂詔來瞽詔視

瞭扶瞽者來入也臯之言號告國于當舞者

舞了瞭及徹帥學士而歌徹學士國子也鄭

之時自有樂故帥學士而歌徹玄謂將徹

謂徹者歌雍雍在周頌臣工之什令相瞭扶

工鄭司農云告當相瞽師者言當罷也瞽師

盲者皆有相道之者故師冕見及階曰階也

及席曰席也皆坐曰某在斯某在  
斯曰相師之道與相息亮反饗食諸侯

序其樂事令奏鐘鼓令相如祭之儀燕射帥

射夫以弓矢舞射夫衆耦也故書燕為舞帥

夫當為燕率當為帥射矢書亦或為射樂出

入令奏鐘鼓舞者及其器凡軍大獻教愷

歌遂倡之故書倡為昌鄭司農云樂師主倡

凡喪陳樂器則帥樂官往陳之及序哭亦

如之哭此樂器凡樂官掌其政令聽其治訟

春官下

吏反治直

大胥掌學士之版以待致諸子鄭司農云學

諸子學舞者版籍也今時鄉戶籍世謂之戶

版大胥主此籍以待當召聚學舞者卿大夫

之子不得舞宗廟之酌除吏二千石到六百

石及關內侯到五大夫子先取適子高七尺

已上為舞人與古用卿大夫子同春入學舍

采合舞春始以學士入學宮而學之合舞等

舞者皆持芬香之采或曰古者士見於君以

雉為摯見於師以菜為摯菜直謂疏食菜羹

之菜。或曰。學者皆人君卿大夫之子。衣服采飾。舍采者。減損解釋盛服。以下其師也。月令仲春。入學。習樂。玄謂。舍即釋也。采讀為菜。始入學。必釋菜。禮先師也。英。蘋。蘩。之屬。○(舍音釋。采音菜。疏)所居反。秋頒學。合聲。春使之學。秋頒其才。藝所為。合聲。亦以六聲。等其曲折。使應節奏。○折之設反。以六樂之會。正舞位。大同六樂之節奏。正其位。使為于以序出入舞者。以長幼次之。使出入比偽反。以序出入舞者。不絀錯。○絀匹毗反。比字。又毗志反。次。展樂器。○展謂陳數之。凡祭祀比也。○(庀匹婢反。數所主反。)

警衆 序宮中之事 之用樂者以鼓徵學士 擊鼓以召之。文王世子曰。大昕鼓徵。所以

小胥掌學士之徵令而比之。黷其不敬者。猶比

校也。不敬謂慢期不時至也。黷。罰。巡舞列而

撻其怠慢者。撻猶扶也。扶以荆。撻。吐。正

樂縣之位。王宮縣。諸侯軒縣。卿大夫判縣。士

特縣。辨其聲。樂縣謂鍾磬之屬。縣於荀庚者

其一面。判縣。又去其一面。特縣。又去其一面。四面。象宮室四面有牆。故謂之宮縣。軒縣。三





以美之。鄭司農云：古而自有風雅頌之名。故延陵季子觀樂於魯，時孔子尚幼，未定詩書而曰：為之歌。邶、鄘、衛曰：是其衛風乎？又為之歌。小雅大雅，又為之歌。頌論語曰：吾自衛反魯，然後樂正，雅頌各得其所。時禮樂自諸侯出，頗有謬亂，不正。孔子正之，曰：比、日、興、比者，比方於物也。興者，託事於物。與虛應反。鋪音吳反。又音孚。為之，于為反。下同。地步內反。

**以六德為之本** 和所教詩必道乃後可知仁聖義忠

**六律為之音** 歌以律視其人為之音。知其宜何

**樂歌各有宜** 若賜者宜何歌。此

**登歌** 擊拊。擊拊，擊也。故書拊為付

**令奏擊拊** 擊拊，擊也。故書拊為付

**鄭司農云** 登歌，歌者在堂也。

**大祭祀帥瞽**

付字當為拊。書亦或為拊。樂或當擊。或當拊。登歌，下管，貴人聲也。玄謂拊形如鼓。以韋為之。著之以種。

**下管播樂器令奏鼓鞀** 鼓鞀，管特言管者，貴人氣也。鄭司農云：下管，吹管者在堂下。鞀，小鼓也。先擊小鼓，乃擊大鼓。小鼓為大鼓先引，故曰鞀。鞀，讀為道。引之，玄謂鼓鞀猶言擊鞀。詩云：應鞀縣鼓。鞀音胤。引胤音胤。

**大饗亦如之** 大射帥瞽而歌射節

**大師執同律以聽軍聲而詔吉凶** 大師，大起

曰：王者行師出軍之日，授將弓矢，士卒振旅，將張弓大呼，大師吹律合音。商則戰勝，軍士強角則軍擾多變，失士心。宮則軍和，士卒同心。徵則將急，數怒。軍士勞，羽則兵弱，少威明。

鄭司農說以師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚必無功將子匠反空子忽反呼火故大喪帥瞽而歆作匱諡也與

反數所角反言王之行謂諷誦其治功之詩故書歆為淫鄭司農云淫陳也陳其生時行迹為作諡行下孟凡國之瞽矇正焉從大師政教

小師掌教鼓鼗柷敔塤簫管弦歌也教教瞽矇

鼓鼗如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊塤燒土為之大如鴈卵簫編小竹管如今賣節錫所吹者弦謂琴瑟也歌依詠詩也鄭司農云柷如漆笛中有椎敔木虎也塤六空管如箎六空玄謂管如篪而小併兩而吹之今大子樂官有焉篳音動椎直追反空音孔箎

春官下

音馳遂音狄大祭祀登歌擊拊亦自有拊擊

拊者擊石下管擊應鼓應應聲也應與棘及

未聞徹歌於有司徹大饗亦如之大喪與歆

從大師凡小祭祀小樂事鼓棘如大師鄭

與音預名小鼓掌六樂聲音之節與其和和錘于和

瞽矇掌播鼗柷敔塤簫管弦歌播謂發諷誦

詩世奠繫鼓琴瑟諷誦詩謂聞讀之不依詠

云諷誦詩主誦詩以刺君過故國語曰瞽賦瞽誦謂詩也杜子春云帝讀為定其字為奠



作銅。鄭司農云。陽律以竹為管。陰律以銅為管。竹。陽也。銅。陰也。各順其性。凡十二律。故大  
師職曰。執同律以聽軍聲。玄謂律。述氣者也。同助陽宣氣與之同。皆以銅為之。凡聲。

高聲硯。正聲緩。下聲肆。陂聲散。險聲斂。達聲

贏。微聲。韻。回聲。衍。侈聲。符。奔聲。鬱。薄聲。甄。厚

聲石。故書。硯。作。硯。杜。子。春。讀。硯。為。鏗。鎗。之。鏗。

作。讀。為。行。扈。皓。皓。之。皓。石。如。磬。石。之。聲。鄭。大

夫。讀。硯。為。衮。冕。之。衮。陂。讀。為。人。短。罷。之。罷。韻

讀。為。鶉。鷄。之。鷄。鄭。司。農。云。鍾。形。下。當。蹕。正。者

不高。不下。鍾。形。上。下。正。備。玄。謂。高。鍾。形。犬。上。

上大也。高則聲緩。無所動。下。謂。鍾。形。犬。下。下。大也。

春官下

春官下

下則聲出去。放肆。陂。讀。為。險。陂。之。陂。陂。謂。偏

侈。陂。則。聲。離。散。也。險。謂。偏。奔。也。險。則。聲。斂。不

越也。達。謂。其。形。微。大。也。達。則。聲。有。餘。若。大。放

也。微。謂。其。形。微。小。也。歸。讀。為。飛。鉗。涅。歸。之。歸。

歸。聲。小。不。成。也。回。謂。其。形。微。圓。也。回。則。其。聲

淫。行。無。鴻。殺。也。侈。謂。中。央。寬。也。奔。則。聲。鬱。勃。不。出

也。甄。讀。為。甄。耀。之。甄。甄。猶。掉。也。鍾。微。薄。則。聲

掉。鍾。大。厚。則。如。石。叩。之。無。聲。也。視。古。本。反。或

胡。本。反。陂。彼。義。反。歸。音。闇。又。於。瞻。反。又。於。貪

反。又。於。感。反。侈。昌。氏。反。又。式。氏。反。作。側。百。反

鏗。苦。耕。反。鎗。初。衡。反。甄。音。震。碾。音。艱。又。苦。耕。反

作。羅。音。同。桂。林。之。間。謂。人。短。為。羅。鐘。烏。南。反。或

蹕。婢。李。反。又。孚。葵。反。或。蒲。年。反。備。勅。龍。反。形

大。音。泰。下。同。鈗。張。林。反。又。其。廉。反。涅。乃。結。反。

殺色介反約如字掉凡為樂器以十有二律

徒弔反又奴較反為之數度以十有二聲為之齊量也齊量後

弁之所容齊才計反凡和樂亦如之調其

廣古曠反長直亮反故器也

磬師掌教擊磬擊編鍾教視瞭也磬亦編

編不編者鍾師擊之社教縵樂燕樂之鍾磬

子春讀編為編書之編杜子春讀編為編書之編

之縵謂雜聲之和樂者也學記曰不學操縵

不能安弦燕樂房中之樂所謂陰聲也二樂

皆教其鍾磬縵莫半反又音慢操七曹反

春官下

### 凡祭祀奏縵樂

鍾師掌金奏金奏擊金以為奏樂凡樂事以

鍾鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏

族夏祫夏騶夏以鍾鼓者先擊鍾次擊鼓以

九故書納作內杜子春云內當為納祫讀為

陔鼓之陔王出入奏王夏戶出入奏肆夏牲

出入奏昭夏四方賓來奏納夏臣有功奏章

奏陔夏公出入奏騶夏肆夏詩也春秋傳曰  
穆叔如晉晉侯享之金奏肆夏三不拜工歌  
文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜曰三夏  
天子所以享元侯也使臣不敢與聞肆夏與

文王鹿鳴俱稱三謂其三章也。以此知肆夏詩也。國語曰：金奏肆夏繁過渠。天子所以享元侯。肆夏繁過渠。所謂三夏矣。呂叔玉云：肆夏繁過渠。皆周頌也。肆夏時邁也。繁過執僮也。渠。思文也。肆。遂也。夏。大也。言遂於大位。謂王位也。故時邁曰肆于時夏。允王保之。繁多也。過。上也。言福祿止於周之多也。故執僮曰降福穰穰。降福簡簡。福祿來反。渠。大也。言以后稷配天。王道之大也。故思文曰：思文后稷克配彼天。故國語謂之曰：昭令德以合好也。玄謂以文王鹿鳴言之。則九夏皆詩篇名。頌之族類也。此歌之大者。載在樂章。樂崩亦從而亡。是以頌不能具。齊側皆反。祓音隊。古哀反。驚五羔反。又五到反。使去聲。與音預。過於葛反。僮音競。詩作競。凡祭祀饗食奏燕樂。以鍾鼓凡

射。王奏騶虞。諸侯奏狸首。卿大夫奏采蘋。士

奏采芣。鄭司農云：騶虞聖獸。掌鼗鼓。纒樂。鼓讀如莊王

作纒樂擊鼗以和之。和胡卧反。

笙師掌教。敝竽。笙。塤。箛。簫。簨。篴。管。春。牘。應。雅。

以教。祓樂。教。教。視。矚也。鄭司農云：竽三十六

五六寸。長七尺。短者一尺二寸。其端有兩空。髮

畫。以兩手築地。應。長六尺五寸。其中有椎。雅

狀如漆。筍而弁口。大二圍。長五尺六寸。以羊

韋鞞之。有兩紐。疏畫。杜子春讀。遂為蕩。滌之

滌。今時所吹。五空竹。遂。玄謂。籥如遂。三空。祓

樂。祓。夏之樂。牘。應。雅。教。其春者。謂以築地。笙

師教之。則三器在庭可知矣。賓醉而出。奏。祓。夏。以此三器築地。為之行節。明不失禮。歛。昌垂反。竿音于。讀音獨。空音孔。凡祭祀饗射。鬯香牛反。或七利反。輓莫于反。燕樂亦如之。大喪。斂其樂器。及葬。奉而藏之。斂。興也。興。謂作之。奉。猶送也。

大旅則陳之

陳於饌處而已。不泄其縣。

罇師掌金奏之鼓

謂主擊晉鼓。以奏其鐘罇也。然則擊罇者。亦視瞭也。

凡祭祀鼓其金奏之樂。饗食賓射亦如之。軍大獻則鼓其愷樂。凡軍之夜三鼗皆鼓之。守

鼗亦如之

守鼗。備守鼓也。鼓之以鼗。鼓。杜子春云。一夜三擊。備守鼗也。春秋傳所謂賓將趨者。音聲相似。

扶云反。趨左。傳作極。莊九反。

大喪斂其樂

器奉而藏之

鞀師掌教鞀樂。祭祀則帥其屬而舞之。

舞之。以東夷之。

大饗亦如之

旄人掌教舞散樂。舞夷樂。

散樂。野人為樂之善者。若今黃門倡矣。自有舞夷樂。四夷之。

樂亦皆有聲歌及舞

凡四方之以舞仕者

屬焉。凡祭祀賓客。舞其燕樂。

籥師掌教國子舞羽。斝籥文舞有持羽吹籥者所謂籥舞也。文

王世子曰。秋冬學羽籥。詩云。左手執籥。右手秉翟。祭祀則鼓羽籥之

舞鼓之者恒為之節。賓客饗食則亦如之。大喪。獻其

樂器奉而藏之。

籥章。掌土鼓。函籥。杜子春云。土鼓以瓦為。匣以革為。兩面可擊也。鄭司

農云。函籥。函國之地。竹。函詩亦如之。玄謂。函籥。函人吹籥之聲。章。明堂位曰。土鼓。蒯桴。葦

籥。伊耆氏之樂。函。彼貧反。蒯。苦對反。又苦壞反。桴。音孚。中春書擊土鼓。

斝。函詩以逆暑。函詩。函風七月也。吹之者以籥為之聲。七月言寒暑之事。

春官下

迎氣。歌其類也。此風也。而言詩詩摠名。中秋也。迎暑以晝。求諸陽。中音仲。下同。

夜迎寒亦如之。求諸陰。凡國祈年于田祖。

斝。函雅擊土鼓。以樂田。峻。祈年。祈豐年也。田祖。始耕田者。謂神

農也。函雅亦七月也。七月又有于耜。躋。躋。彼南畝之事。是亦歌其類。謂之雅者。以其言男女之正。鄭司農云。田。峻。古之先。教田者。爾雅云。峻。田夫也。樂音洛。峻音俊。躋于。輒反。

國祭蜡則斝。函頌擊土鼓。以息老物。故書蜡。為蠶。杜

子春云。蠶當為蜡。郊特牲曰。天子大蜡。入。伊耆氏始為蜡。歲十二月而合聚萬物而索饗

之也。蜡之祭也。主先嗇而祭司嗇也。黃衣黃冠而祭。息田夫也。既蜡而收。民息已。玄謂十

也。迎氣。歌其類也。此風也。而言詩詩摠名。中秋也。迎暑以晝。求諸陽。中音仲。下同。

二月建亥之月也。求萬物而祭之者。萬物助  
天成歲事。至此為其老而勞。乃祀而老息之。  
於是國亦養老焉。月令孟冬勞農以休息之。  
是也。猶頌亦七月也。七月又有穫稻作酒。躋  
彼公堂。稱彼兕觥。萬壽無疆之事。是亦歌其  
類也。謂之頌者。以其言歲終人功之成。索  
色白反。為其于  
偽反。勞力報反。

**鞀**。氏掌四夷之樂。與其聲歌。四夷之樂。東  
方曰鞀。南方  
曰任。西方曰株離。北方曰禁。詩云。以雅以南。  
是也。王者必作四夷之樂。一天下也。言與其  
聲歌。則云樂者。主  
於舞。任音壬。**祭祀則歛而歌之。燕亦如**  
之。吹之以管  
籥為之聲。

春官下

**典庸器。掌藏樂器。庸器。**庸器。伐國所獲之器。  
若崇鼎。賁鼎。反以其  
兵物所  
鑄銘也。**及祭祀。帥其屬而設筭。虞陳庸器。**設  
筭。視瞭當以縣樂器焉。陳功器。以華國也。杜  
子春云。筭。讀為博。選之。選。橫者為筭。從者為  
錄。選。胥。充反。從。子  
容反。錄音距。今作虞。饗。食。賓。射亦如之。大喪  
**廡。筭。虞。**廡。與也。與。  
謂作之。

**司干。掌舞器。**舞器。羽  
籥之屬。**祭祀舞者既陳。則授舞**  
**器。既舞。則受之。**既。已也。受。  
取藏之。**賓饗亦如之。大喪**  
**廡。舞器及葬。奉而藏之。**

大卜掌三兆之灋。一曰玉兆。二曰瓦兆。三曰

原兆。兆者灼龜發於火。其形可占者。其象似玉。瓦原之豐。鑄是用名之焉。上古以來

作其法。可用者有三。原。原田也。杜子春云。玉兆。帝顓頊之兆。瓦兆。帝堯之兆。原兆。有周之

兆。許靳反。又音問。依字。其經兆之體皆

作豐。玉之坳也。龜文似之。百有二十。其頌皆千有二百。頌。謂絲也。三法

名占異耳。百二十。每體十。絲體有五色。又重

之以墨坳也。五色者。洪範所謂曰雨。曰濟。曰

圍。曰蠶。曰刻。○絲直又反。坳勅白反。掌三易

春官下

之灋。一曰連山。二曰歸藏。三曰周易。易者。揲

藏者。萬物莫不歸而藏於其中。杜子春云。連

山。交戲。歸藏黃帝。○揲。時設反。其經卦皆八。其別皆六十有

四。三易卦別之數亦同。其名占異也。○重。直龍反。掌三夢

之灋。一曰致夢。二曰觭夢。三曰咸陟。夢者。人

寤。可占者。致夢。言夢之所至。夏后氏作焉。咸

皆也。陟之言得也。讀如王德翟人之德。言夢

之皆得。周人作焉。杜子春云。觭。讀為奇。偉之

奇。其字直當為奇。玄謂觭。讀如諸戎。倚之。倚

倚亦得也。亦言夢之所得。殷人作焉。○觭。居

得音。其經運十。其別九十。○視。或為。○輝。是

者於天日也。夜有夢則晝視日旁之氣以占其吉凶。凡所占者十輝。每輝九變。此術今亡。  
音徽。輝音運。又音運。又音運。以邦事作龜之八命。

一曰征。二曰象。三曰與。四曰謀。五曰果。六曰

至。七曰雨。八曰瘳。國之大事待著龜而決者。定作其辭於將卜。以

命龜也。鄭司農云。征謂征伐人也。象謂災變雲物。如眾赤鳥之屬。有所象似。易曰。天垂象。

見吉凶。春秋傳曰。天事恆象。皆是也。與謂子人物也。謀謂謀議也。果謂事成與不也。至謂

至不也。雨謂雨不也。瘳謂疾瘳不也。玄謂征亦云。行。巡守也。象謂有所造立也。易曰。以制

器者尚其象。與謂所與共事也。果謂以勇決為之。若吳伐楚楚司馬子魚卜戰。令龜曰。鮒

春官下

也。以其屬死之。楚師繼之。尚大克之吉。以八命者贊

命者贊三兆。三易三夢之占。以觀國家之吉。

凶。以詔救政。鄭司農云。以此八事命卜。筮著龜參之。以夢故曰。以八命者贊

三兆。三易。三夢之占。春秋傳曰。筮襲於夢。武王所用。玄謂贊佐也。詔告也。非徒占其事。吉

則為否。則止。又佐明其繇之占。演其意。以視國家餘事之吉凶。凶則告王救其政。演以視

善。凡國大貞卜立君。卜大封。則眡高作龜。立

君。君無冢。適卜可立者。卜大封。謂竟界侵削。卜以兵征之。若魯昭元年。秋。叔弓帥師疆。鄆

田是也。視高以龜骨高者。可灼處示宗伯也。大事宗伯泣卜。卜用龜之腹骨。骨近足者其

部高。鄭司農云。貞問也。國有大疑。問於著龜。作龜。謂鑿龜。今可。藝也。玄謂貞之為問。問於正者。必先正之。乃從問焉。易曰。師貞丈人吉。作龜。謂以火灼之。以作其兆也。春灼後左。夏灼前左。秋灼前右。冬灼後右。士喪禮曰。宗人受十人龜。示高涖下。受視反之。又曰。十人坐作龜。適丁歷反。竟音。大祭祀則眡高命龜。命龜。告龜以所卜之事。不親作龜者。大祭祀輕於大貞也。士喪禮曰。宗人即席。西面坐命龜。凡小事涖下。伯代宗。國大遷。大師則貞龜。正於卜位也。士喪禮曰。十人抱龜。先奠龜。西南是也。又不親命龜。亦大遷。大師輕於大祭祀也。凡旅陳龜。陳龜於饌處也。士喪禮哉約反。凡旅陳龜。曰。十人先奠龜于西塾。

春官下

上南首是也。不親貞龜。亦以凡喪事命龜。重卜旅祭非常。輕於大遷。大師凡喪事命龜。重葬。次大祭祀也。士喪禮則筮宅卜。曰。天子卜以差降焉。凡大事。大卜陳龜。真龜。命龜。視高。其他

卜師掌開龜之四兆。一曰方兆。二曰功兆。三

曰義兆。四曰弓兆。開。開出。其占書。經兆百二

四部。若易之二篇。書金滕曰。開籥見書是。謂與其云。方功義弓之名。未聞。與音餘。凡

卜事。眡高。也。揚火以作龜。致其墨。也。致其

墨者。孰灼。凡卜。辨龜之上下。左右。陰陽。以授

之。明其兆。凡卜。辨龜之上下。左右。陰陽。以授

命龜者而詔相之所卜者當各用其龜也。大

真。小宗伯命龜。其他卜師命龜。卜人作龜。卜

人作龜。則亦辨龜以授卜師。上仰者也。下俯

者也。左左倪也。右右倪也。陰後弁也。陽前弁

也。詔相告以其辭及威儀。辨如字。又皮勉

反倪。五計反。於檢反。

龜人掌六龜之屬各有名物。天龜曰靈屬。地

龜曰繹屬。東龜曰果屬。西龜曰雷屬。南龜曰

獵屬。北龜曰若屬。各以其方之色與其體辨

之。屬言非一也。色謂天龜玄。地龜黃。東龜青。

西龜白。南龜赤。北龜黑。龜俯者靈。仰者繹。

春官下

前弁果。後弁獵。左倪雷。右倪若。是其體也。東

龜。南龜。長前後。在陽象經也。西龜。北龜。長左

右。在陰象緯也。天龜俯。地龜仰。東龜前。南龜

卻。西龜左。北龜右。各從其耦也。杜子春讀果

為羸。繹音亦。果魯火反。凡取龜用秋時。攻

注羸同。靈力胃反。又如字。

龜用春時。各以其物入于龜室。六龜各異室。

萬物成也。攻治也。治龜骨以春。是

時乾解不發傷也。解佳買反。上春釁龜

祭祀先卜。釁者殺牲以血之神之也。鄭司農

謂先卜始用卜筮者。言祭祀其日與其牲。玄

也。世本作曰。巫咸作筮。卜未聞其人。是上

春者。夏正建寅之月。月令孟冬云。釁祠龜策

相互矣。秦以十月建亥為歲首。則月令秦世

之書亦或欲以歲首若有祭事則奉龜以往  
奉猶送也。送旅亦如之喪亦如之

華氏掌共焦契以待卜事

杜子春云。焦讀為細目。焦之焦。或曰

如薪樵之焦。謂所焚灼龜之木也。故謂之焦。契謂契龜之鑿也。詩云。爰始爰謀。爰契我龜。玄謂士喪禮曰。楚焯置于焦。在龜東。楚焯即契所用灼龜也。焦謂炬其存火。○華時隨反。焦哉約反。又粗亮反。一哉凡卜以明火熱焦。益反。焯吐敦反。又徒敦反。

遂歛其焮契以授卜師。遂役之。

杜子春云。明火於日。焮讀為英俊之俊。書亦或為俊。玄謂焮讀如戈。鑄之鑄。謂以契杜焦火而吹之也。

春官下

契既然。以授卜師。用作龜也。役之。使助之。  
○焮音俊。又存悶反。鑄存悶反。杜張主反。

占人掌占龜以八筮占八頌以八卦占筮之

八故以眡吉凶

占人亦占筮。言掌占龜者。筮短龜長。主於長者。以八筮占

八頌。謂將卜八事。先以筮筮之。言頌者。同於龜占也。以八卦占筮之。八故。謂八事不卜而徒筮之也。其非八事。則用九筮。占人亦占焉。○筮音筮。

大夫占色史占墨卜人占坼

體兆象也。色兆。氣也。墨兆。廣也。

坼兆。豐也。體有吉凶。色有善惡。墨有大小。坼有微明。尊者視兆象而已。卑者以次詳其餘也。周公卜武王占之曰。體王其無害。凡卜象吉。色善。墨大。坼明。則逢吉。凡卜筮。

既事則繫幣以比其命。歲終則計其占之中。

杜子春云。繫幣者以帛書其占。繫之於龜也。玄謂既卜筮。史必書其命龜之事。及非

於策。繫其禮神之幣。而合藏焉。書曰。王與大天盡弁。開金滕之書。乃得周公所自以為功

代武王之說。是命龜書。繫音係。比毗志反。一必履反。中下仲反。

筮人掌三易以辨九筮之名。一曰連山。二曰

歸藏。三曰周易。九筮之名。一曰巫更。二曰巫

咸。三曰巫式。四曰巫目。五曰巫易。六曰巫比。

七曰巫祠。八曰巫參。九曰巫環。以辨吉凶。

春官下

巫讀皆當為筮。字之誤也。更謂筮遷都邑也。咸猶僉也。謂筮衆心歡不也。式謂筮制作法

式也。目謂事衆。筮其要所當也。易謂氏衆不說。筮所改易也。比謂筮與民和比也。祠謂筮

牲與日也。參謂筮御與右也。環謂筮凡國之

大事。先筮而後卜。當用卜者先筮之。即事有

上春相筮。相謂更選擇其著也。著龜。凡國事

共筮。相謂更選擇其著也。著龜。凡國事

占夢。掌其歲時。觀天地之會。辨陰陽之氣。其

時。今歲四時也。天地之會。建曆所處之日辰。陰陽之氣。休王前後。厭於琰反。王于况反。

以日月星辰占六夢之吉凶

日月星辰謂日

所在春秋昭三十一年十一月辛亥朔日有

食之是夜也晉趙簡子夢童子僕而轉以歌

旦而日食占諸史墨對曰六年及此月也吳

其入郢平終亦弗克入郢必以庚辰日月在

辰尾庚午之日始有適火勝金故弗克此

以日月星辰占夢者其術則今八會其遺象

也。用占夢則亡。保魯火。一曰正夢。無所感

反。郢以井反。適直革反。二曰噩夢。謂驚愕而夢。噩當為驚愕之愕。三

自。二曰噩夢。謂驚愕而夢。噩當為驚愕之愕。三

曰思夢。覺時所思念之而。四曰寤夢。覺時道

故。反。五曰喜夢。喜說。六曰懼夢。恐懼。季冬

聘王夢。獻吉夢于王。王拜而受之。聘問也。夢

吉凶之占。在日月星辰。季冬日窮于次。月窮

于紀。星迴于天。數將幾終。於是發幣而問焉。

若休慶之云爾。因獻羣臣之吉夢於王。歸美

焉。詩云。牧人乃夢。衆維魚矣。旒維旗矣。此所

獻吉夢。乃舍萌于四方。以贈惡夢。讀萌為

春官下

春官下

聘王夢。獻吉夢于王。王拜而受之。

聘問也。夢者事之祥。

吉凶之占。在日月星辰。季冬日窮于次。月窮于紀。星迴于天。數將幾終。於是發幣而問焉。

若休慶之云爾。因獻羣臣之吉夢於王。歸美焉。詩云。牧人乃夢。衆維魚矣。旒維旗矣。此所獻吉夢。

乃舍萌于四方。以贈惡夢。讀萌為幾。如字。乃舍萌于四方。以贈惡夢。讀萌為

明。又云。其字當為明明。謂歐疫也。謂歲竟逐疫。置四方書。亦或為明明。玄謂舍讀為釋。舍萌

猶釋采也。古書釋采釋奠。多作舍字。萌菜始生也。贈送也。欲以新善去故惡。舍音釋。萌

亡耕反。夫遂令始難歐疫。謂執兵以有難御起。呂反。遂令始難歐疫。謂執兵以有難御

也。方相氏蒙熊皮。黃金四目。玄衣朱裳。執戈揚盾。帥百隸為之。歐疫癘鬼也。故書難或為

儻杜子春儻讀為難問之難其字當作難月  
令季春之月命國難九門燦襮以畢春氣仲  
秋之月天子乃儻以達秋氣季冬之月命有  
司大儻旁察出土牛以送寒氣。難乃多反。

或乃旦反注以意  
求之礫陟百反

眠稜掌十輝之灋以觀妖祥辨吉凶妖祥善惡之徵

鄭司農云輝謂日光炁炁音氣一曰稜二曰象三曰

鑄四曰監五曰闇六曰瞢七曰彌八曰敘九

曰濟十曰想故書彌作迷濟作資鄭司農云

也鑄謂日旁氣四面反鄉如輝狀也監雲氣  
臨日也闇日月食也瞢日月瞢瞢無光也彌

春官下

者曰虹彌天也敘者雲有次序如山在日上  
也濟者升氣也想者輝光也玄謂鑄讀如童  
子佩鑄之鑄謂日旁氣刺日也監冠珥也彌  
氣貫日也濟虹也詩云朝濟于西想雜氣有  
似可形想。鑄許規反又思隨反或下圭反  
膏亡鄧反濟于兮反鄉許亮反輝音運虹音  
洪又古掌安宅敘降宅居也降下也人見妖  
巷反也次序其凶禍正歲則行事占夢以季冬贈  
所下謂襮移之歲終則弊其事弊斷也謂計其  
行安宅之事。歲終則弊其事弊斷也謂計其  
所以順民。世反。必。

大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永

貞一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝

五曰瑞祝六曰筮祝永長也。真正也。求多福。歷年得正命也。鄭司農

云順祝。順豐年也。年祝。求永貞也。吉祝。祈福。祥也。化祝。弭災兵也。瑞祝。逆時雨。寧風旱也。

筮祝。遠罪疾也。六祝之秀。反。後。掌六祈以。除大祝宗祝諸官皆同。遠于萬反。

同鬼神示一曰類二曰造三曰禴四曰禋五

曰攻六曰說祈。禱也。謂為有災變。號呼告神。以求福。天神。人鬼。地祇。不和。則

六癘。作見。故以祈禮同之。故書造作竈。杜子。春。讀竈為造。次之。造。書亦或為造。造。祭於祖。

也。鄭司農云。類。造。禴。禋。攻。說。皆祭名也。類。祭。于上帝。詩曰。是類是禴。爾雅曰。是類是禴。師。

春官下

祭也。又曰。乃立冢土。戎醜攸行。爾雅曰。起大

事。動大衆。必先有事乎社。而後出。謂之宜。故

曰。大。師。宜。于。社。造。于。祖。設。軍。社。類。上。帝。司。馬

法。曰。將。用。師。乃。告。于。皇。天。上。帝。日。月。星。辰。以

禱。于。后。土。四。海。神。祇。山。川。冢。社。乃。造。于。先。王。

然。後。冢。宰。徵。師。于。諸。侯。曰。某。國。為。不。道。征。之。

以。某。年。某。月。某。日。師。至。某。國。祭。日。月。星。辰。山

川。之。祭。也。春。秋。傳。曰。日。月。星。辰。之。神。則。雪。霜。風。雨。之。不。時。於。是。乎。祭。之。山。川。之。神。則。水。旱。癘。疫。之。災。於。是。乎。祭。之。玄。謂。類。造。加。誠。肅。求。如。志。禴。禋。告。之。以。時。有。災。變。也。攻。說。則。以。辭。責。之。祭。如。日。食。以。朱。絲。繫。社。攻。如。其。鳴。鼓。然。董。仲。舒。救。日。食。祝。曰。昭。昭。大。明。滅。無。光。柰。何。以。陰。侵。陽。以。卑。侵。尊。是。之。謂。說。也。禴。未。聞。焉。造。類。禴。禋。皆。有。牲。攻。說。用。幣。而。已。造。七。報。反。禴。古。外。反。又。音。會。禴。音。詠。禴。音。叫。又。音。

禱為于偽反(號)戶羔反(呼)火故反(作)六辭以

見賢遍反(炆)章搖反(子)廉反(作)六辭以

通上下親疏遠近一曰祠二曰命三曰誥四

曰會五曰禱六曰誅鄭司農云祠當為辭謂

命禱將遷于殷誥謂康誥盤庚之誥之屬也

盤庚將遷于殷誥謂康誥盤庚之誥之屬也

之善功故曰以通上下親疏遠近會謂王官

之伯命事於會胥命于蒲主為其辭也春秋傳曰

禱於天地社稷宗廟主為其辭也春秋傳曰

鐵之戰衛太子禱曰曾孫蒯瞶敢昭告皇祖

文王烈祖康叔文祖襄公鄭勝亂從晉午在

難不能治亂使鞅討之蒯瞶不敢自佚備持

子焉敢告無絕筋無破骨無面夷無作三祖

羞大命不敢請佩玉不敢愛若此之屬誅謂

積累生時德行以賜之命主為其辭也春秋

傳曰孔子卒哀公誅之曰閔天不淑不慙遺

一老俾屏余一人以在位嬖嬖予在疚嗚呼

哀哉尼父無自律此皆有文雅辭今難為者

也故大祝官主作六辭或曰誄論語所謂誄

曰禱爾于上下神祇杜子春云誄當為告書

亦或為告玄謂一曰祠者交接之辭春秋傳

曰古者諸侯相見號辭必稱先君以相接辭

之辭也趙文子成室晉大夫發焉張老曰美

哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於

斯文子曰武也得歌於斯哭於斯聚國族於

斯是全要領以從先大夫於斯聚國族於

拜稽首君子謂之善頌善禱是禱之辭會

如字(愁)魚覲反(嫫)辨六號一曰神號二曰鬼

求營反(京)音原(嫫)辨六號一曰神號二曰鬼

春官下

號。三曰示號。四曰牲號。五曰齋號。六曰幣號。

號謂尊其名。更為美稱焉。神號若云皇天上

帝。鬼號若云皇祖伯某。祇號若云后土地祇

幣號若云嘉玉幣。云量幣。鄭司農云。牲號

謂犧牲皆有名號。曲禮曰。牛曰一元大武。豕

曰剛鬣。羊曰柔毛。雞曰翰音。黍稷曰

有名號也。曲禮曰。黍曰香合。梁曰香萁。稻曰

嘉蔬。少牢饋食禮曰。敢用柔毛剛鬣。士虞禮

曰。敢用索牲剛鬣香合。盥音吝。稱尺證反。

辨九祭。一曰命祭。二曰衍祭。三曰炮祭。四曰

周祭。五曰振祭。六曰擣祭。七曰絕祭。八曰繚

祭。九曰共祭。

杜子春云。命祭祭有所主。命也。振祭。振讀為慎。禮家讀振為振。

春官下

旅之振。擣祭。擣讀為虞。芮之芮。鄭司農云。衍

祭。羨之道中。如今祭殤。無所主。命。周祭。四面

為坐也。炮祭。燔柴也。爾雅曰。祭天曰燔柴。擣

祭。以肝。肺。菹。擣鹽醢中。以祭也。繚祭。以手從

肺。本循之。至于末。乃絕。以祭也。絕祭。不循其

本。直絕。肺。以祭也。重。肺。賤。肝。故。初。祭。絕。肺。以

祭。謂之絕。祭。至。祭。之。末。禮。殺。之。後。但。擣。肝。鹽

中。振之。擬之。若。祭。狀。非。祭。謂之。振。祭。特。牲。饋

食。禮曰。取。菹。擣。于。醢。祭。于。豆。問。鄉。射。禮曰。取

肺。坐。絕。祭。鄉。飲。酒。禮曰。右。取。肺。左。卻。手。執。本。

坐。弗。繚。右。絕。末。以。祭。少。牢。曰。取。肝。擣。于。鹽。振

祭。玄。謂。九。祭。皆。謂。祭。食。者。命。祭。者。玉。藻。曰。君

若。賜。之。食。而。君。客。之。則。命。之。祭。然。後。祭。是。也。

衍。字。當。為。延。炮。字。當。為。包。聲。之。誤。也。延。祭。者

曲。禮。曰。客。若。降。等。執。食。與。辭。主。人。奠。辭。於。客。

然。後。客。坐。主。人。延。客。祭。是。也。包。猶。兼。也。兼。祭。

者有司曰宰夫贊者取白黑以授尸。尸受兼祭于豆祭是也。周猶徧也。徧祭者由禮曰。殺之序。徧祭之是也。振祭。祭本同。不食者。擣則祭之。將食者。既擣必振。乃祭也。絕祭。祭亦本同。禮多者。繚之。禮略者。絕則祭之。共猶授也。王祭。食宰夫授祭。孝經說曰。共綏執授。而劣反。繚音了。共音恭。肉人劣反。又而歲反。音嗣。辨九擗。一曰稽首。二曰頓首。三曰空首。四曰振動。五曰吉擗。六曰凶擗。七曰竒擗。八曰裒擗。九曰肅擗。以享右祭祀。稽首。拜頭至地也。頓首。拜頭叩地也。空首。拜頭至手。所謂拜手也。吉拜。拜而後稽顙。謂齊衰不杖以下者。言吉者。比

春官下

殷之凶拜。周以其拜與頓首相近。故謂之吉拜。云振讀為振。繚之振。動讀為哀。擗之擗。竒讀曰倚。倚拜。謂持節。持戟。拜身倚之。以拜。鄭大夫云。動讀為董。書亦或為董。振董以兩手相擊也。竒拜。謂一拜也。裒讀為報。報拜。再拜是也。鄭司農云。裒拜。今時持節拜是也。肅拜。但俯下手。今時禮是也。介者不拜。故曰為事故。敢肅使者。玄謂振動。戰栗變動之拜。書曰。王動色變。一拜。答臣下拜。再拜。拜與尸。享獻也。謂朝獻饋獻也。右讀為侑。侑勸尸食。而拜也。擗音拜。下同。稽音啓。動如字。又音董。又音洞。今倭人拜。以兩手相擊。蓋古之遺法。竒紀直反。裒音報。右音又。凡大禋祀。肆享祭。勸也。擗於至反。即今之指。

示則執明水火而號祝明水火。司烜所共日。月之氣。以給烝享。執

之。如以六號祝。明此圭潔也。禮祀祭天神也。肆享祭宗廟也。故書祇為祓。杜子春云。祓當

為祇。烜況彼。隋豐逆牲逆尸。令鐘鼓右亦

如之隋豐謂薦血也。凡血祭曰豐。既隋豐後。言逆牲。容逆鼎。右讀亦當為侑。隋許

規反。又思來瞽令臯舞臯讀為卒。嗥呼之。嗥

悲反。後同。來瞽令臯舞來嗥者。皆謂呼之入

○臯音嗥。尸高反。又尸報相尸禮延其出入

反。卒子忽反。呼火故反。相尸禮詔其坐作

○相息既祭令徹大喪始崩以肆鬯泅尸相

飯贊斂徹奠肆鬯所為陳尸設鬯也。鄭司農

云。泅尸以鬯浴尸。○泅。彌爾反。

春官下

飯扶晚反。斂力驗反。言甸人讀禱付練祥掌國事鄭司

甸人主設復梯犬祝。主言問其具。梯物。玄謂

言猶語也。禱。六辭之屬。禱也。甸人喪事代王

受眚災。大祝為禱辭。語之。使以禱於藉田之

神也。付當為禱。祭於先王。以禱後死者。掌國

事。辨護之。○付音附。國有大故天裁彌祀社

稷禱祠大故。兵寇也。天裁。疫癘水旱也。彌。猶

以報。犬師宜于社造于祖設軍社類上帝國

將有事于四望及軍歸獻于社則前祝鄭司

設軍社。以春秋傳曰。所謂君以師行。祓社鬯

鼓祝奉以從者也。則前祝。犬祝自前祝也。玄

謂前祝者王出也歸也。將有事於此神大會。大祝居前。先以祝辭告之。被芳弗反。

同造于廟。宜于社。過大山川則用事焉。反行。

舍奠。用事亦用祭事告行也。王人職有宗祝。以黃金勺前馬之禮。是謂過大山川與。

曾子問曰。凡告必用牲幣。反亦。建邦國先告。如之。舍音釋。一音赦。與音餘。

后土用牲幣。后土社也。禁督逆祀命者。正王之。所命諸侯之所祀。頒祭號于邦國都鄙。祭號有逆者則刑罰焉。

小祝掌小祭祀。將事侯禳禱祠之。祝號以祈。福祥。順豐年。逆時雨。寧風旱。彌裁兵。遠臯疾。

春官下

侯之言候也。候嘉慶祈福祥之屬。禳禱卻凶。咎。寧風旱之屬。順豐年而順為之祝辭。逆迎也。彌讀曰救。救安也。大祭祀逆盥盛送逆尸。

沃尸盥贊。隋贊徹贊奠。也。隨尸之祭也。奠奠爵。言大祝非一。凡事佐大祝。也。祭先徹後反。佐大祝。非一。凡事佐大祝。也。祭先徹後反。

故書。泐為。攝。杜子春。設熬置銘。銘。今書或作。云。當為。泐。謂浴尸。設熬置銘。銘。今書或作。

銘。書死者名於。旌。今謂之。楨。士喪禮曰。為銘。各以其物。亡則以。緇。長半幅。頰末。長終幅。廣。三寸。書名于末。曰。某氏。某之。柩。竹杠。長三尺。

置于西階上。重木。置于中庭。參分庭。一在。南。粥餘飯。盛以二鬲。縣于重。幕用葦席。取銘置。于重。杜子春云。熬謂重也。檀弓曰。銘明旌也。

千重。杜子春云。熬謂重也。檀弓曰。銘明旌也。

千重。杜子春云。熬謂重也。檀弓曰。銘明旌也。

千重。杜子春云。熬謂重也。檀弓曰。銘明旌也。

千重。杜子春云。熬謂重也。檀弓曰。銘明旌也。

千重。杜子春云。熬謂重也。檀弓曰。銘明旌也。

千重。杜子春云。熬謂重也。檀弓曰。銘明旌也。

以死者為不可別。故以其旗識之。愛之。斯錄  
之矣。敬之。斯盡其道焉。爾重。主道也。殷主綴  
重焉。周主徹重焉。奠以素器。以主人有哀素  
之心也。玄謂熬者。棺既蓋。設於其旁。所以感  
蚘蟬也。喪大記曰。熬君四種。八筐。大夫三種。  
六筐。士二種。四筐。加魚腊焉。士喪禮曰。熬黍  
稷各二筐。有魚腊。饌于西。坵南。又曰。設熬旁  
一筐。乃塗。熬五羔。反。在音江。重直龍反。粥  
之六反。又音育。盛音反。及葬。設道。齋之奠。分禱  
成。鬲音歷。別彼列反。齋當為。染道中祭也。漢儀。每  
五祀。街路。輒祭。玄謂齋猶送也。送道之奠。謂  
遺奠也。分其牲體。以祭五祀。告王去此。宮中  
不復反。故與祭祀也。王七祀。祀五者。司命大  
厲。平生出入。不以告。大師。掌釁祈號祝。農云。  
。齋音咨。遺棄戰反。

春官下

釁。謂釁鼓也。春秋傳曰。君以有寇戎之事。則

軍行。被社釁鼓。祝奉以從。保郊祀于社。故書祀。或作禩。鄭司農云。謂保

之。杜子春讀禩為祀。書亦或為祀。玄謂保祀。互文。郊社皆守而祀之。彌裁兵。禩音祀。

凡外內小祭祀。小喪紀。小會同。小軍旅掌事

焉。

喪祝。掌大喪勸防之事。鄭司農云。勸防。引柩

披。玄謂勸猶倡帥前引者。防。謂執披。備傾。蔽。披彼寄反。戲音虧。及辟。令啓

命。役人開之也。檀弓曰。天子之殯也。菆塗龍

輶以棹。加斧于棹上。畢塗屋。天子及朝。御匱  
之禮也。○蔽才官反。楨勅倫反。祖考之廟而  
乃奠。鄭司農云。朝謂將葬。朝於祖考之廟而  
也。順死者之孝心也。其哀離其室也。故至於  
祖考之廟而後行。殷朝而殯於廟。不祔于姑  
葬。故春秋傳曰。凡夫人。不殯於廟。不祔于姑  
則弗致也。晉文公卒。將殯于曲沃。就宗廟。晉  
宗廟在曲沃。故曰曲沃。武宮。玄謂乃奠。朝奠  
入于曲沃。丁未朝于武宮。玄謂乃奠。朝奠  
○朝直遙反。及祖飾棺。乃載遂御。鄭司農云。  
離力智反。及祖飾棺。乃載遂御。祖謂將葬。  
祖於庭。象生時出則祖也。故曰事死如事生。  
禮也。檀弓曰。飯於牖下。小斂於戶內。大斂於  
阼。殯於客位。祖於庭。葬於墓。所以即遠也。祖  
時喪祝主飾棺。乃載遂御之喪。祝為柩車御。

春官下

也。或謂及祖。至祖廟也。玄謂祖為行始。飾棺  
設柳池。紐之屬。其序載而後飾。既飾。當還車  
鄉外。喪祝御之。御之者。執翻居前。卻及葬。御  
行為節度。○飯扶晚反。鄉許亮反。及葬。御  
匱出宮。乃代喪。與祝二人。及壙。說載除飾。鄭司  
壙。謂穿中也。說載下棺也。除飾。去棺飾也。四  
盥之屬。今可舉。移安錯之。玄謂除飾。便其寔  
爾。周人之葬。牆置盥。○說吐活反。又詩悅反。  
去起呂反。盥所甲反。錯七故反。復婢面反。空  
彼驗。小喪亦如之。掌喪祭祝號。喪祭。虞也。檀  
不忍。一日離也。是日也。以吉祭。易喪祭。卒王弼則  
哭曰成事。是日也。喪祝與巫。以桃厲執戈。在  
與巫前。鄭司農云。喪祝與巫。以桃厲執戈。在

執戈惡之也。所以異於生也。春秋傳曰：楚人使公親榘。公使巫以桃茱先被殞。楚人弗禁。既而悔之。君臨臣喪之禮。故悔之。○屬掌勝。音例。記作茱。黍苕穰也。音例亦音列。

國邑之社稷之祝號以祭祀禱祠焉。勝國邑。所誅討。

者。社稷者。若亳社是矣。存之者重。神也。蓋奄其上而棧其下。為北牖。凡卿大夫

之喪掌事而斂飾棺焉。

甸祝掌四時之田表貉之祝號。杜子春讀貉為百爾所思。

之百。書亦或為馮。貉。兵祭也。甸以講武治兵。故有兵祭。詩曰：是類是馮。爾雅曰：是類是馮。師祭也。玄謂田者習兵之禮。故亦馮祭。禱氣

執之。十百而多獲。○貉音馮。甸以音田。下同。

春官下

舍奠于祖廟。禰亦如之。舍讀為釋。釋奠者。告將時田。若將征伐。鄭

司農云。禰。父廟。○舍音釋。下同。師甸致禽于虞中。乃屬禽及

郊。饁獸。舍奠于祖禰。乃斂禽。禩牲。禩馬。皆掌

其祝號。師甸謂起大衆以田也。致禽於虞中。使獲者各以其禽來。致于所表之處。

屬禽。別其種類。饁饋也。以所獲獸饋於郊。薦于四方。羣兆。入。又以奠于祖禰。薦且告反也。

斂禽。謂取三十。入。腊人也。杜子春云。禩禱也。為馬禱。謂無疾。為田禱。多獲禽牲。詩云。禩禱也。

禱。爾雅曰。既伯既禱。馬祭也。玄謂禩讀如伏誅之誅。今侏。大字也。為牲祭。求肥充。為馬祭。

求肥健。○屬音燭。饁于輒反。禩音誅。音誅。一音禱。別彼列反。侏音誅。

詛祝掌盟。詛類造攻說禴祭之祝號。入者之辭皆所

以告神明也。盟詛主於要誓大事曰盟。小事曰詛。作盟詛之載辭。以

敘國之信用。以質邦國之劑信。載辭為辭而載之於策。坎

用牲。加書于其上也。國謂王之國。邦國諸侯國也。質正也。成也。文王脩德而虞芮質厥成。

鄭司農云。載辭以春秋傳曰。使祝為載書。

司巫掌羣巫之政令。若國大旱則帥巫而舞

雩。雩。旱祭也。天子於上帝。諸侯於上公之神。鄭司農云。魯僖公欲焚巫尪。以其舞雩不

得雨。尪。巫黃反。國有大裁則帥巫而造巫恒。杜子

春官下

司巫帥巫官之屬。會聚常處。以待命也。玄謂恒。久也。巫久者。先巫之故事。造之。當案視所

為祭祀則共匱。主及道布及菹館。杜子春云。菹讀為鉏。

匱。器名。主謂木主也。道布。新布三尺也。鉏。藉也。館。神所館止也。書或為菹。館或為租。飽。或

曰。布者。以為席也。租。飽茅裏肉也。玄謂道布者。為神所設巾也。雷禮曰。以功布為道布。屬

于几也。菹之言藉也。祭食有當藉者。館所以承菹。謂若今筐也。主。先匱菹後館。互言之者。

明共主。以匱共菹也。主。先匱菹後館。互言之者。器則退也。士虞禮曰。苴。茅長五寸。實于筐。

饌于西。站。上。又曰。祝盥取苴。降洗之。并入。設于几。東。席。上。東。縮。匱。音丹。菹。並子都反。

籩。去聲。租。音緱。又音卷。凡祭事守瘞。祭地祇。匱。音苞。又音弭。判。音付。

有埋牲玉者也。守之者以祭禮未畢。若有事然。祭禮畢則去之。○瘞於例反。凡喪

傷音

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅杜子春云

祭也。授號以所祭之名號授之。旁招以茅。招

四方之所望祭者。玄謂衍讀為延。聲之誤也。

望祀謂有牲粢盛者。延進也。謂但用幣致其

神。二者詛祝所授類。造攻說禴祭之神號。男

巫為之招。冬堂贈無方無筭故書贈為增。杜

贈堂贈謂逐疫也。無方四方為可也。無筭道

里無數。遠益善也。玄謂冬歲終以禮送不祥

常數。春招弭以除疾病招招福也。杜子春

玄謂弭讀為救。字之誤也。救安也。安凶彌

禍也。招救皆有祀行之禮。○彌與弭同。王弔

則與祝前鄭司農云為先非是也

女巫掌歲時祓除釁浴歲時祓除如今三月

浴謂以香薰草藥。旱暵則舞雩使女巫舞旱

司農云求雨以女巫。故檀弓曰歲旱繆公召

縣子而問焉曰吾欲暴巫而奚若曰天則不

春官下

及惡夢皆是也。其行必由堂始。巫與神通。言

當東則東。當西則西。可近則近。可遠則遠。無

常數。○音曾。春招弭以除疾病讀弭如彌。兵之彌

玄謂弭讀為救。字之誤也。救安也。安凶彌

禍也。招救皆有祀行之禮。○彌與弭同。王弔

則與祝前鄭司農云為先非是也

女巫掌歲時祓除釁浴歲時祓除如今三月

浴謂以香薰草藥。旱暵則舞雩使女巫舞旱

司農云求雨以女巫。故檀弓曰歲旱繆公召

縣子而問焉曰吾欲暴巫而奚若曰天則不

雨而望之。愚婦人無乃若王后弔則與祝前

女巫與祝前后如王禮凡邦之大裁歌哭而請有歌者  
冀以悲哀感神靈也

大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌灋以

逆官府之治掌則以逆都鄙之治典則亦法也逆迎也

六典八法八則冢宰所建以治百官大史又

建焉以為王迎受其治也大史日官也春秋

傳曰天子有日官諸侯有日御日官居卿以

底日禮也日御不失日以授百官于朝居猶

處也言建六典凡辨灋者攷焉不信者刑之

謂邦國官府都鄙以法爭凡邦國都鄙及萬

春官下

民之有約劑者藏焉以貳六官六官之所登

約劑要盟之載辭及券書也貳猶副也藏法

與約劑之書以為六官之副其有後事六官

又登焉若約劑亂則辟灋不信者刑之謂抵冒

辟法者考案讀其然不正歲年以序事頒之

辟法者考案讀其然不于官府及都鄙中數曰歲朔數曰年中朔大

曆日矣定四時以次序授民時之事春秋傳

曰閏以正時時以作事事以厚生生民之本  
於是乎在頒告朔于邦國天子班朔于諸  
數所主反廟至朔朝于廟告而受行之鄭司農云頒讀  
為班班布也以十二月朔布告天下諸侯故

春秋傳曰不書閏月詔王居門終月門謂路

鄭司農云月令十二月分在青陽明堂總章

文王在門大祭祀與執事卜日屬與之者當

視戒及宿之日與羣執事讀禮書而協事合

也合謂習錄所當共之事也故書協作叶祭

杜子春云叶協也書亦或為協或為汁

之日執書以次位常謂校呼之教其辨事者

攷焉不信者誅之其謂抵冒大會同朝覲以書

協禮事亦先習及將幣之日執書以詔王將送

春官下

也詔王告師則大史主抱式以知天時處吉凶史官主大師抱天時與大師同車鄭司農

傳曰楚有雲如衆赤鳥夾日以飛楚子使問

諸周大史大史如衆赤鳥夾日以飛楚子使問

音勅俗音如字與大音泰式大遷國抱灋以前

法司空營國之法也抱之以前當大喪執灋

先王至知諸位處也先悉薦反大喪執灋

以涖勸防鄭司農云勸遣之日讀誅遺謂祖

大奠將行時也人之道終於此累其行而讀

共其事言王之誅諡而成凡喪事攷焉為有小

喪賜諡大夫也凡射事飾中舍筭執其禮事

舍讀曰釋鄭司農云中所以盛筭也文謂設筭於中以待射時而取之中則釋之鄉射禮

曰君國中射則皮豎中於郊則間中於竟則虎中大夫兕中士鹿中天子之中未聞舍

音釋盛音成中則釋丁仲反竟音境

小史掌邦國之志贊繫世辨昭穆若有事則

詔王之忌諱鄭司農云志謂記也春秋傳所謂周志國語所謂鄭書之屬是

也史官主書故韓宣子聘于魯觀書大史氏繫世謂帝繫世本之屬是也小史主定之瞽瞍諷誦之先王死日為忌名為諱故書奠為帝杜子春云帝當為奠奠讀為定書帝亦或

春官下

春官下

為奠玄謂王有事祈祭於大祭祀讀禮灋史

以書敘昭穆之俎簋讀禮法者大史與羣執事史此小史也言讀禮

法者小史敘俎簋以為飾故書簋或為几鄭司農云几讀為軌書亦或為簋古文也大祭祀

祀小史主敘其昭穆以其主定繫世祭祀史主敘其昭穆次其俎簋故齊景公疾欲誅於

祝史玄謂俎簋牲與黍稷以書次之校大喪比之昭之遙反或音韶比毗志反

大賓客大會同大軍旅佐大史凡國事之用

禮灋者掌其小事卿大夫之喪賜諡讀誄

誄亦以大史賜誄為節事相成

馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辯其敘事以會天位

大歲歲星與日常應大歲月建以見然則今曆

大歲非此也歲日月辰星宿之位謂方面所

在辯其敘事謂若仲春辨秩東作仲夏辨秩

南譌仲秋辨秩西成仲冬辨秩在朔易會天位

者合此歲日月辰星宿五者以為時事之候

也國語曰王合位于三五孝經說曰故勅以

天期四時節有晚早起勉趣時無失天位皆

由此術云馮音憑相息亮反譌五和反直

值冬夏致日春秋致月以辯四時之敘日在

春官下

牽牛景丈三尺夏至日在東井景尺五寸此

長短之極極則氣至冬無憊陽夏無伏陰春

分日在婁秋分日在角而月弦於牽牛東井

亦以其景知氣至不春秋冬夏氣皆至則是

四時之敘正矣

保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀

天下之遷辨其吉凶

志古文識識記也星謂

有贏縮園角日有薄食暈珥月有虧盈眊側

匿之變十者右行列舍天下禍福變移所在

皆見焉識音志又音試他了反晦而月

見西方西女力反又吐則反朔而月見東方

曰側以星土辨九州之地所封封域皆有分

星以觀妖祥

星土星所主土也封猶界也鄭司農說星土以春秋傳曰參為

晉星商主大火國語曰歲之所在則我有周

之分野之屬是也玄謂大界則曰九州州中

諸國中之封域於星亦有分焉其書亡矣堪

輿雖有郡國所入度非古數也今其存可言

者十二次之分也星紀吳越也玄枵齊也嫫

訾衛也降婁魯也大梁趙也實沈晉也鶉首

秦也鶉火周也鶉尾楚也壽星鄭也大火宋

也析木燕也此分野之妖祥主用客星葦幸

之氣為象。分扶問反參所林反娠子須反

訾子斯反降戶江反葦似歲反又息遂反李

佩音以十有二歲之相觀天下之妖祥歲謂太

與日同次之月斗所建之辰也歲星為陽右

行於天犬歲為陰左行於地十二歲而小周

春官下

其妖祥之占。甘氏歲星經其遺象也。鄭司農

云犬歲所在歲星所居。春秋傳曰越得歲而

屬是也。相息亮反。以五雲之物辨吉凶。水

旱降豐荒之稷象

物色也。視日旁雲氣之色

鄭司農云以二至二分觀雲色青為蟲白為

喪赤為兵荒黑為水黃為豐故春秋傳曰凡

分至啓閉必書雲物為備故以十有二風察

也故曰凡此五物以詔救政

天地之和命乖別之妖祥十有二辰皆有風

其道亡矣。春秋襄十八年楚師伐鄭師曠曰

吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚

必無功是時楚師多凡此五物者以詔救政

凍其命乖別審矣

訪序事訪謀也。見其象則當豫為之備。以詔王救其政。且謀今歲天時占相所宜。

次序其事

內史掌王之八枋之灋以詔王治。一曰爵。二

曰祿。三曰廢。四曰置。五曰殺。六曰生。七曰予。

八曰奪。大宰既以詔王。內史又居。中貳之。枋兵病反。執國灋及國

令之貳以攷政事以逆會計。國法六典八法八則。掌敘

事之灋受納訪以詔王聽治。敘六敘也。納訪

敘六曰以敘聽其情。凡命諸侯及孤卿大夫則策命之

春官下

鄭司農說以春秋傳曰王命內史與父策命謂叔父敬服王命以綏四國糾述凡四方之

事書內史讀之。若今尚書王制祿則贊為之

以方出之。贊為之為之辭也。鄭司農云以方

九人其次食八人其次食七人其次食六人

下農夫食五人庶人在官者其祿以是為差

諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕也中

士倍下士上士倍中士下大夫倍上士卿四

大夫祿君十卿祿杜子春云方直謂今時贖

也。玄謂王制曰王之三公視公侯卿視伯大

夫視子男元賞賜亦如之內史掌書王命遂

士視附庸

貳之副寫

外史掌書外令王令下掌四方之志志記也

之春秋晉之乘楚之檇杌掌三皇五帝之書楚靈王所謂三墳五典

掌達書名于四方謂若堯典禹貢達此名使知之或曰古曰名今曰字

使四方知書之文字得能讀之若以書使于四方則書其令

書王令以授使者

御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰

王所以治之令凡治者受灋令焉為書寫其治之法令

春官下

來受則授之王有命當以書致之則贊掌贊書為辭若今尚書作詔文凡

數從政者自公卿以下至胥徒凡數及其見在空缺者鄭司農讀言掌贊書數

書數者經禮三百曲禮三千法度皆在玄以為不辭故改之云數所主反

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等

敘之以治其出入公猶宦也用謂祀賓之屬旗物大常以下等敘之以

封同姓異姓之次敘王之五路一曰玉路錫樊纓十有

再就建大常十有二旂以祀玉在馬曰路玉

錫馬面當盧刻金為之所謂鏤錫也樊讀如鞶帶之鞶謂今馬大帶也鄭司農云纓謂當

曾士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當  
曾以削革為之三就三重三匝也玄謂纓今  
馬鞅玉路之樊及纓皆以五采罽飾之十二  
就就成也太常九旗之畫日月者正幅為纒  
存則屬焉錫音陽樊步干反音留鑿步  
干反重直龍反罽居例反繆所銜反又所廉  
反屬音燭金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以  
封錫有鉤亦以金飾諸末鉤婁領之鉤也金路無  
飾之而九成大旂九旗之畫交龍者以賓以  
會賓客同姓以封謂王子母弟率以功德出  
封雖為侯伯其畫服猶如上公若魯衛之屬  
其無功德各以親疏食采畿內而已故書鉤  
為拘杜子春讀為鉤旂其依反實如象路  
字又方刃反頤戶感反率音律又音類象路

春官下

朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封象路以

末象路無鉤以朱飾勒而已其樊及纓以五  
采罽飾之而七成大赤九旗之通帛以朝以

日視朝異姓王甥舅革路龍勒條纓五就建大白以即

戎以封四衛革路鞞之以革而漆之無他飾

條讀為條其樊及纓以條絲飾之而五成不  
言樊字蓋脫爾以此言條知玉路金路象路

飾樊纓皆不用金玉象矣大白殷之旗猶周

大赤蓋象正色也即戎謂兵事四衛四方諸  
侯守衛者蠻服以內龍如字木路前樊鵠

纓建大麾以田以封蕃國不路不鞞以革漆

之而已前讀為緇

翦之翦翦淺黑也。木路無龍勒。以淺黑飾韋為樊。鵠色飾韋為纓。不言就數飾與革路同。大麾不在九旗中。以正色言之。則黑夏后氏所建。田四時。田獵蕃國。謂九州之外。夷服。鎮服。蕃服。杜子春云。鵠或為結。王后之五路。前依注作翦子。踐反。鵠戶篤反。

**重翟錫面朱總厭翟勒面績總安車彫面鷩**  
重翟重翟雉之羽也。厭翟次其羽使相迫也。勒面謂以如王龍勒之韋為當面飾也。雕者畫之。不龍其韋。安車坐乘車。凡婦人車皆坐乘。故書朱總為緹。鷩或作緊。鄭司農云。錫馬面錫緹當為總。書亦或為總。鷩讀為鳧。鷩之鷩鷩總者。青黑色。以繒為之。總著馬勒直兩耳。與兩鑣容謂。總車山東謂之裳幃。或曰澶容。玄謂朱總績總。

春官下

其施之如鷩總。車衡轄亦宜有焉。績畫文也。蓋如今小車蓋也。皆有容有蓋。則重翟厭翟謂蔽也。重翟后從王祭祀所乘。厭翟后從王實饗諸侯所乘。安車無蔽。后朝見於王所乘。謂去飾也。詩國風碩人曰。翟蔽以朝。謂諸侯夫人始來乘翟蔽之車。以朝見於君。盛之也。此翟蔽蓋厭翟也。然則王后始來乘重翟乎。重直龍反。總作動反。厭於涉反。績戶對反。鷩烏兮反。又烏計反。乘繩證反。下同。或如字。緹咸云。檢字林蒼雅及說文皆無此字。衆家亦不見有音者。李音兵廢反。著直略反。鑣表驕反。檐昌廉反。澶音同。轄音管。一胡瞎反。蔽音弗。一必世反。去飾起。

**翟車貝面組總有握**  
呂反。下去戈去毛同。起。翟車不重不厭。以翟飾車之側。爾貝面。貝飾勒之當面也。有握則此無蓋矣。如今駟車是。

也。后所乘以出桑。**輦**音輦。輦車。組輓。有翼羽。

蓋輦車不言飾。后居宮中。從容所乘。但漆之而已。為輪。人輓之。以行。有翼。所以禦風。

塵。以羽作小蓋。為翳。日也。故書翼為駢。杜子春云。當為翼。書亦或為駢。**駢**音祖。輓音晚。

王之所喪車。翼所甲反。從七容反。駢市專反。駢音毛。

五乘木車。蒲蔽。犬禛。尾囊。䟽飾。小服。皆䟽車。

不漆者。鄭司農云。蒲蔽。謂羸蘭車。以蒲為蔽。天子喪服之車。漢儀亦然。犬禛。以犬皮為覆。

旁禦風塵者。犬白。犬皮。既以皮為覆。若其尾為戈戟之攷。麤布飾。二物之側。為之綠。

若攝服云。服讀為服。小服。刀劍短兵之衣。此

春官下

始遭喪所乘。為君之道。尚微備。姦臣也。書曰。以虎賁百人逆子。劍亦為備焉。**乘**繩證反。

禛莫歷反。**囊**音羔。又姑道反。**羸**魯火反。又音果。力丁反。又音冷。搢思如反。**攷**吐刀反。又音

悅。綸反。**服**音服。又音昭。**素車**。禛蔽。犬禛。素飾。小

服。皆素。素車。以白土。堅車也。禛讀為積。積。麻

所乘。為君之道。益著。在車。可以素。縮為綠。此卒。哭

藻蔽。鹿淺。禛草飾。故書藻。作鞞。杜子春。鞞讀

也。鹿淺。禛。以鹿夏皮。為覆。若。又。以蒼。繒。為蔽

者。緣之。此。既。練。所。乘。也。**駢**車。翟蔽。然禛髮

飾故書駢作龍。髮為軟。杜子春云。龍讀為駢。軟讀為奈。坭之奈。直謂髮奈也。玄謂駢車

邊側有奈飾也。萑。細葦席也。以為蔽者。漆則成藩。即古也。然果然也。髮。赤多黑少之色。韋

也。此大祥所乘。○萑音丸。髮香。漆車藩蔽。豕

求反。軟音次。奈音七。坭胡。反。漆車藩蔽。豕

此禫所乘。○豕。胡犬。雀黑多赤少之色。韋也。

旦反。禫直感反。服車五乘。孤乘夏篆。卿乘

夏縵。大夫乘墨車。士乘棧車。庶人乘役車。

服事者之車。故書夏篆為夏綠。鄭司農云。夏赤也。綠。綠色。或曰夏篆篆讀為圭。琢之琢。夏篆。較有約也。玄謂夏篆。五采畫較約也。夏縵亦五采畫無琢。爾墨車不畫也。棧車不革。輓

而漆之。役車方箱。可載在器。以共役。○篆直轉反。縵莫干反。棧才產反。又仕板反。約如字

又於貌反。凡良車散車不在等者。其用無常。給遊

恩惠之賜。不在等者。謂若今輜車後戶之屬。作之有功。有沽。○散素卑反。輜側其反。沽音

古。凡車之出入歲終則會之。計其完。凡賜闕

之。完敗。毀折入齋于職幣。計所傷敗入其直。資。資謂財也。乘官車毀折者。入財以

償。給治之直。○齋音咨。償時讓反。大喪飾

遣車。遂厥之行之。廡與也。謂陳駕之行之。使

車一曰鸞車。○遣弃戰反。及葬執蓋從車。持旌。從車隨柩。路持蓋與

旌者主平生時車建旌雨則有蓋今蜃車無蓋執而隨之象生時有也所執者銘旌也才用及墓嗥啓關陳車關墓門也車貳車也道左北面立東上小喪共匱路與其飾柩路載柩車也飾棺飾也

歲時更續共其弊車故書更續為受讀杜子春云受當為更讀當為

續更續更受新共其弊車歸其故弊車也玄謂俱受新耳更易其舊續續其不任用共其弊車中車既更續之取其弊車共於車人材或有中用之弊婢世反任音壬大祭

祀鳴鈴以應雞人雞人主呼旦鳴鈴以和之聲且警衆必使鳴鈴者車

有和鸞相應和之象故書鈴或作鈴杜子春云當為鈴和胡卧反下同警音景鈴音零

又音

典路掌王及后之五路辨其名物與其用說

用謂將有朝祀之事而駕之鄭司農云說謂舍車也春秋傳曰雞鳴而駕日中而說用謂所宜用說書若有大祭祀則出路贊駕說

出路王當乘之贊駕說贊大喪大賓客亦如

之亦出路當陳之鄭司農說以書顧命曰成

階面贊路在作階面先路在左塾之前次路

在右塾之前漢朝上計律陳屬車於庭故曰大喪大賓客亦如之贊章銳反屬音燭凡會同軍旅弔于四方

以路從王出於事無常王乘一路典路以其餘路從行亦以華國。從才用反。

車僕掌戎路之萃。廣車之萃。闕車之萃。萃車

之萃。輕車之萃。萃猶副也。此五者皆兵車所

也。廣車橫陳之車也。闕車所用補闕之車也。萃猶屏也。所用對敵自蔽隱之車也。輕車所用

用馳敵致師之車也。春秋傳曰公喪戎路。又曰其君之戎分為二廣。則諸侯戎路。廣車也。

又曰帥旂闕四十乘。孫子八陳有萃車之陳。又曰馳車千乘。五者之制及萃數未盡聞也。

書曰武王戎車三百兩。故書萃作平。杜子春云萃車當為斬車。其字當為萃。書亦或為萃。

田反。萃七內反。下同。廣古曠反。萃薄經反。又薄經遺政反。陳直刃反。屏并領反。又薄經

春官下

反斬薄凡師共革車各以其萃。五戎者共其

尊者所乘也。而會同亦如之。巡守及兵車之

萃各從其元馬猶共以從不失備也。大喪廡革車。言興革

車不徒戎路。廣大射共三乏。鄭司農云乏讀

闕萃輕皆有焉司常掌九旗之物名各有屬以待國事。日月

為常。交龍為旂。通帛為旛。雜帛為物。熊虎為

旗。鳥隹為旟。龜蛇為旐。全羽為旛。析羽為旌。

物名者所畫異物則異名也屬謂徽識也。大傳謂之徽號。今城門僕射所被及亭長著絳

衣皆其舊象。通帛謂大赤。從周正色。無飾。維帛者。以帛素飾其側。白殷之正色。全羽。析羽。皆五采。繫之於旒。旒之上。所謂注旒於干首也。凡九旗之帛。皆用絳。檀之然反。集息允反。旒音餘。旒音光。旒音遂。識。式志反。又音志。又昌志反。

**及國之大閱贊**

**司馬頒旗物。王建大常。諸侯建旂。孤卿建旜。**

**大夫士建物。師都建旗。州里建旗。縣鄙建旒。**

**道車載旒。旒車載旒。**

畫成物之象。王畫日月象。天明也。諸侯畫交龍。一象其升朝。一象其下復也。孤卿不畫言奉王之政教而已。大夫士雜帛言以先王正道佐職也。師都六鄉六遂大夫也。謂之師都。

春官下

都民所聚也。畫熊虎者。鄉遂出軍賦。象其守猛。莫敢犯也。州里縣鄙鄉遂之官。互約言之。鳥隼象其勇捷也。龜蛇象其扞難辟害也。道車象路也。王以朝夕燕出入於車。木路也。王以田以鄙。全羽。析羽。五色。象其文德也。大閱王乘戎路。建大常焉。王路金路不出。閱音悅。難乃且。皆畫其象焉。官府各象其事。州里反。辟音避。

**各象其名家。各象其號。**

事名。號者。徽識。所以題別眾臣。樹之於位。朝各就焉。觀禮曰。公侯伯子男。皆就其旂而立。此其類也。或謂之事。或謂之名。或謂之號。異外內也。三者旌旗之細也。士喪禮曰。為銘各以其物。亡則以緇。長半幅。頽末。長終幅。廣三寸。書名於末。此蓋其制也。徽識之書。則云某某之事。某某之名。某某之號。今大閱禮象。

而為之兵凶事。若有死事者，亦當以相別也。  
杜子春云：畫當為書，玄謂畫畫雲氣也。異於  
在國軍事之飾。凡祭祀各建其旗。王祭祀之會  
飾。古音無。

同賓客亦如之。置旌門。賓客朝覲宗遇王乘  
舍職曰為帷宮。設旌門。大喪共銘旌。王則  
王乘戎路。皆建其大常。掌

大常也。士喪禮曰：建斂車之旌及葬亦如之。  
為銘各以其物。建斂車之旌及葬亦如之。

葬云：建之則行斂車。凡軍事建旌旗及致民  
解說之。說吐活反。

置旗弊之。始置旗以致民。民至作之。誅後至  
者。弊婢世反。又薄計反。化薄北

反。一甸亦如之。凡射共獲旌。獲旌獲者所持  
音。甸音田獲。

胡霸反。如字。一歲時共更旌。取舊  
子新。

都宗人掌都祭祀之禮。凡都祭祀致福于國  
都或有山川及因國無主。九皇六十四民之  
祀。王子弟則立其祖王之廟。其祭祀王皆賜  
禽焉。主其禮者警戒之。糾其戒。正都禮與其  
具。其來致福則帥而以造祭。僕

服。禁督其遺失者。服謂若有寇戎之事則保  
羣神之墳。守山川丘陵墳衍之壇域。國有大  
故則令禱祠。既祭反命于國。今令都之有司  
也。祭謂報塞也。

反。命還白王。禱丁老  
反。一丁報反。塞西代反。

家宗人掌家祭祀之禮。凡祭祀致福大夫采地之所

祀與都同。若先王之子孫亦有祖廟。國有大故則令禱祠反命。

祭亦如之。又以王命令禱祠歸白王於獲福。掌

家禮與其衣服宮室車旗之禁令。掌亦正也。不言寇戎。

保羣神之壇則都家自保之都宗人所保者謂王所祀明矣。

凡以神仕者掌三辰之灋以猶鬼神示之居

辨其名物。猶圖也。居謂坐也。天者羣神之精。日月星辰其著位也。以此圖天神。

人鬼地祇之坐者謂布祭眾寡與其居句。孝經說郊祀之禮曰燔燎掃地祭牲繭栗或象

春官下

天酒旗坐星廚倉具黍稷布席極敬心也。言

郊之布席象五帝坐禮祭宗廟序昭穆亦又

有似虛危則祭天圜丘象北極祭地方澤象

后妃及社稷之席皆有明法焉。國語曰古者

民之精爽不攜貳者而又能齊肅中正其知

能上下比義其聖能先遠宣明其明能先照

之其聰能聽徹之如是則神明降之在男曰

覲在女曰巫是之使制神之處位次主而為  
之牲器時服巫既知神如此又能居以天法  
是以聖人用之今之巫祝既聞其義何明之  
見何法之行正神不降或於淫厲苟貪貨食  
遂誣人神令此道滅痛矣。居句紀慮反下  
紀具反。繭工典反。齊側皆反。  
知音智。覲胡歷反。又胡隔反。  
神人鬼以夏日至致地示物彫以冬日至致天

荒民之札喪

祭天。人。陽也。地。物。陰也。祭地。祇。物。鬼。祭人。與物也。致人。鬼。於。祖。廟。致。物。鬼。

所以順其為人與物也。致人鬼於祖廟致物鬼於壇壇蓋用祭天地之明日百物之神曰謂此禴讀如潰癰之潰。杜子春云禴除也。玄反。又戶外反。禮側入反。又音截。蠲音善。蠲勅知反。又

周禮卷第六

春官下

