

通判錢鶴年重修

中國書局影印



漢陰廳志

本齋藏板

重修漢陰廳志序
漢陰古安陽肇於前漢治凡三
遷始於頭繼社溪終乃奠居於
新店其在教頭者僅見於水經
柳注在社溪者惟蠟行香院殘
碑及新店出遷始著於志當時

序

城築營建之規畫卒莫可攷卽
司其役者宋皇祐甄劉二令出
外前之期始後出定居扞姓氏
亦逸出况季歷千餘窟於斯者
應不乏賢而細羅文冊搜剔全
石藻晉僕得毛魏郢正六朝逮

宋以名貝者才十餘人亦莫詳
其政績也至於人物惟李氏自
齊梁至唐史皆言傳此外則莊
記丈人鄉傳孝儒百蓋卓行淑
媛出眾傳者更多矣夫豈非以
紀載無人致泯沒終古耶漢陰

出志始於前明成化張令大綸
逮萬厯袁令一翰崇正張令錫
鷓至
本朝康熙初趙令世震乾隆中郝
令敬修和繼修輯其於近事頗
詳惟是艸創時徵書不多錄史

每形挂漏數典不無抵搭闕者
以爲美猶言憾焉自郝君至今
又四十餘年矣縣改爲廳已非
舊制卽余受事十餘年中城築
有工堡寨膏設
祀與新增書院義學廼建兵燹以

來所搜揚忠義孝友出士民節
烈出婦女祭於
命祀著於
旌表者且更僕難數也倘復韜筆
將後出視今之視昔余深
懼焉
健菴葉觀察前守興日

久屢為余言值朱撫憲方
浙憲過境亦諭及出追後介
堂胡太守蒞興暨各憲咸以
表傳忠節激勵士民為要務焉
因亟謀出膏舊共事編摩訂補
舊章備徵近事再閱寒暑排纂

序

四

成書特識其緣起如此至若助
賑平糶之升斗施粥推衣出數
目鉅細備詳誠不免攷稽鹽米
出陋筴興仁興讓見於事實竊
謂於王制之陳詩納賈周禮小
弁心上康樂蘇親安平出書似

有合焉後出覽者幸勿謂其瓊
肩而力翁推并其於
國家代民成俗出治或不乘此補
云嘗
嘉慶二十有三年歲次戊寅稔
七月上浣出吉

序

五

漢陰撫民通利名漢錢鶴李梅
五氏謹啟書



舊序

鄧養田

舊叙一

明成化庚子知縣

張大綸

邑有志猶家有譜也志為一邑之典籍譜為一家之典籍家無譜則上而祖禰遠而高曾俱無所考其潛德幽光流風遺韻子姓雲仍何由而知家且然而況於國乎漢陰為邑江漢效靈鳳山呈秀毓為人物可考而知者如古之丈人抱德弗耀而高出世衰者固眾第以典籍不存而名實泯於後者亦多矣至今江山如昨風氣日開而又當我

卷之首

舊序

一

聖朝文明之運教化薰蒸之久岩穴衡茅之間宜其賢才挺生偉人迭出何寥寥百年科第之乏人何歟昔子謂子賤君子哉若人魯無君子者斯焉取斯詩曰高山仰止景行行止子曰夏禮吾能言之杞不足徵也又曰文獻不足故也足則吾能徵之矣是知人才之興盛固在山川鍾秀氣運隆盛使文獻不存則後人何以挹幽香企遺躅而興起百世之下乎文獻不存為風化之所關係者豈細故哉因留心采輯博訪有年以今日可知可考者編輯成志用備一邑之典

籍其用心亦大矣漢陰古邑也山川如彼其高深歷世如彼其久遠矧時際熙洽而氣運隆矣邑志既成而典籍備矣為今之人莫不感動奮發興起善端由友一鄉一國天下之善士而又尚友古人思齊徃哲將見忠臣烈士孝子順孫義夫節婦建事業於當時播聲光於後世皆願收名是志者殆不絕書矣尚何慮科第之乏人乎然則是志之成有俾於風化多矣較之家有譜而有所法於後不亦重且大乎

舊叙二

明萬曆十二年知縣袁一翰

卷之首

舊序

二

天朝寰宇志名一統則畧而郡縣衛所亦各有志則詳蓋先王出入參贊進退表裏之盛節也故夏先禹貢周重職方良有以焉漢陰列府城東州城西以龍山為骨以月水為脈誠哉巴蜀之襟喉荆襄之鎖鑰也甲申春余奉

簡命叨令是邑問其志僉曰成都張公大綸創於成化庚子厥功偉矣顧歲改政易散落無倫孔云禮樂慨宋杞之難徵孟考爵祿嘆典載之已熄志也其急務也已簡案牘又得督學成公檄羣縣纂輯地志即詢

諸邑諭胡子叔寯邑訓蕭子音暨諸髦士曰有是哉
且嘗見家有譜矧百乘之邑乎迺暇日集衆廣思既
而獲邑大夫得公訓舊筆及凡屋壁山巖斷碑殘碣
詳加考訂越明年秋稿始脫揭其綱凡六計其目凡
四十有奇始於疆域終於藝文其建置田賦官師人
物咸在目中視之往帙頗有增衍 之永世不無漏
逸云噫江山猶故今古如昨志者記其事而已圖者
陳其迹而已若風俗之淳漓係於好尚人才之盛衰
關於鼓舞錢穀之盈縮原於賦役捍衛之強弱基於
閱練是皆長民者之責也夫

卷之首

舊序

三

舊叙三

明萬歷十二年
教諭 胡叔寯

乙酉秋邑侯袁先生新志成屬余申告簡末余維
聖志在春秋春秋其志之祖乎先生具良史之才明春
秋之義甫下車慨然以志自任始而命諸採輯者曰
辭不欲麗華盛則實衰即霞燦星輝奚貴哉既而命
諸簡閱者佐書者鋟梓者曰訂證討論類符節不則
弊流豕亥矣運筆以心意在筆先楷書古勁明詭與
欵予所不樂器欲利利則文深而顯俾觀者不厭且

垂之永世不磨以故羣藝効力侯取而獨斷之厥志
聿成矣乃知侯之志在經緯兩儀也包羅萬象也貫
徹三才也範圍百代也其起敝維風之績仰續乎麟
經之旨豈役志案牘者可同日語哉按侯性洪毅端
雅崇儉約尚誠確曲梁名世登庚午鄉書視視篆才
逾週徽政更僕無以盡即今士鼓絃誦農力稼穡百
工技藝不作淫巧山川草木頓有生色者觀之休徵
其明驗也說者謂伯兄存菴公徃歲奉

命分守茲土凡所規畫悉中機宜迄今關南人士喁喁

卷之首

舊序

四

然思之不置侯其淵源有自矣茲志也特政之梗概
也袞鉞

國史惟此其肇造也語曰世美難濟兼才難得侯其濟
焉其得焉後之繼侯而臨蒞域土者一披閱之因革
損益如指諸掌侯之立言其仁人之言哉其仁人之
言哉

舊叙四

明萬歷戊午
關南道

吳愈

余不穀奉

簡書守漢以南竊儀茲土虞風未鑿召澤未稿捐捐迂

叟猶有抱甕而憩蔽芾之殘蔭也者庶得藉手以報
命暨閱許守興乘再閱張令漢乘因嘆四塞西南興屬
腹心漢屬枝幹腹王幹不張乎幹萎腹不憊乎調俞
跗之方砭尪羸醒迷郵豈異人任且漢治通蜀楚年
來陽侯作崇萑苻肆螫赤子方嗷嗷待哺而催檄旁
午復業未黔突而箕歛盈閭勦撫未成筭而搖鋒者
巧肆雌黃即龔黃卓魯能鳴琴理解繩治閉閣撤垣
以示無他耶張令邑志之新微徒補闕漏訂魚豕踵
南史勒一家言其有苦心乎冀當軸者憐爾子遺原

卷之首

舊序

五

爾拙政以庶幾晉陽之保障乎余卒業欣然曰嗟爾
令余何以益爾念生平得力惟拙之一字拙之盟衷
自畫粥已然故拙宰河東晉民孚拙守版曹同

朝和拙督會計軍民戢今仍以拙仗節撫關南與二三
守令從事倘亦諒余拙乎拙者巧之反也當今之所
迂而平旦之所安神明之所許也張令勉旃以爾拙
補守之拙守令效余拙補余之拙利鈍譽讟一切不
問惟祈上不負

國下不負民中不負所學而成就天地間一大拙關南

其有濟淳古或可挽哉是義也余志也壽華之所不及載郡邑之所不及修者嗟爾令余何以益爾

舊叙五

明萬曆戊午
菊月知縣

張啟蒙

考一邑有志一邑史也乃撰國者雪其私表年者閏為正董狐用耻奚以志為漢志之新明愚不幸而幸云蠅蠹歲現荒城膏浚詎曰幸

建牙覆露郡伯指迷詎曰不幸是愚之遭也竊謂漢乘缺漏相仍令將焉諉是用博徵文獻劬愚之弗媯於詞冀貽千秋不朽夫志不一體維風沛澤其大凡

卷之首

舊序

六

也乃倣

郡伯許公興乘為漢乘步其後塵若不計匍匐歸者志中因革難縷指其竅會頗有關者補版而戶口登減賦而物力裕杠梁成而眾母無勞輿渡流移撫而歸鴻咸詠澤中向離之門改而風氣通矣文昌之宮移而奎光燦矣尊經敬一兩修襲化蜀之遺意乎魁樓圖書雙飭竟崇文之素志乎築河堤以衛城郭創蜡廟以報歲功凡此胥捐愚精爰用羣力然予勑也而實因前令袁公之開予先也文遜於袁而肫懇為

民一念或可質先正無媿閱蕪陋者倘不文過督而
心之取乎嗟夫紙上筌蹄與畏壘河陽何關焉第苦
心必有藉以形是集也不罄予衷亦足寄予衷耳遊
刃者無全牛愚刃未發於砢而妄冀禾之瑞虎之北
枳之化是猶損生屋以達漢愚也愚而幸窺起替之
一斑則

建牙吳公郡伯許公寬其辜而發其覆乎愚之盟心
也豫肩之毅而精之竭媿是師而譽是戒或可勝厥
任而不負任棠氏之箴砭哉是舉也諸執事悉傾其

卷之首

舊序

七

儲而襄厥成例得並書於簡

舊叙六

明萬歷戊午
教諭

柏可用

古者國各有史秦漢以來駸變而為志志固史之遺
哉漢陰隸秦服業不乏志顧簡處病於輕擲詳處病
於濫陳甚者豕亥承訛芳穢襲謬胡以備採擇垂勸
懲彰風化而翊贊盛治乎今邑大夫張公宰漢五襁
百令犁然振舉而規制鼎新人文丕變治行已甲海
內矣第不窮之思尤謂遷史精在八書班書約在十
志當吾世而令邑志爾爾後之人不幾披閱起恨也

耶於是開館局賓鄉先生暨弟子員銳意纂修廣咨
詢顯廩餼搜逖羅清蠹振湮歷燠寒天且媿媿忘倦
彙輯成編為卷若干為類若干既授余跋其後余
捧讀之再四嘆曰涓滴匪藉胡城江河瓦礫不汰曷
顯金玉茲志也疑信是非雖資眾見而獨斷決之鴻
裁義類凡例雖倣羣書而潤色出自元猷簡而核詳
而有體彬彬乎一方實錄哉是真可以備採擇垂勸
懲彰風化而翊贊盛治於不朽矣如第曰紀山川地
利以知要害猶其後者耳

卷之首

舊序

八

舊叙七

明崇正壬午
夏月知縣

張鵬翱

余於乙亥年佐淮陽郡丁丑九月署篆西華接邸報
叨轉漢陰令戊寅春束裝就道親友有謂余者傳聞
邑已殘破此行亦何迫耶余曰臣子縮半通綸東西
南北惟所使之况授以百里地值多故之時畏此
簡書乃決意叱馭歷太行之峻坂濟黃河之洪濤經華
岳之名山越終南之險境羊腸鳥道百折千迴捨陸
登舟備嘗艱阻乃抵關南及蒞任環城四望公署民
房較舊日基址堇存十分之一瓦礫蓬蒿痛心慘目

士民寓山中者驚魂未復裹足難前及與銓部王公
晤談時即以耐煩二字相勸慰曾未幾十日忽報寇
從西來余誓以必守王公復勸慰曰城中無人民城
頭無墻梁既無倉庫錢糧之累又無火藥器械之儲
且重此銅章為

國惜身議圖恢復未晚也強拉余赴山寨中約住月餘
以七月初九日入城亟築內城砌雉堞立四城樓闢
東西二門招集士民各葺舊業歷任五年凡創建學
宮神祠公署衙門增城濬池之役皆次第舉民居房

卷之首

舊序

九

舍亦次第修氣象且一新矣先是詢問志書焚燬庚
辰秋方得之興安劉上舍家中屢欲修刻其如兵荒
洊至日不暇給何壬午春謀之紳士倣舊志而刪潤
之徵文徵獻猶有存者余實幸焉至於恢復苦衷心
血皆枯鬚髮為白勞怨固所不避升沈又何足言惟
有日夜兢業保固封疆撫恤士民愈加奮勉上以答
朝廷守土之責下以抒生平効職之忱庶乎遂叱馭初
心入城宏願云爾耐煩二字始之終之比於韋弦每
竊嘆曰此王公之所以謂余矣

舊叙八

康熙丁卯
冬知縣 趙世震

余甲子春受古金州之漢陰皇輿記云土瘠民貧為最下下區噫昔人云沃土之人不材獨奈何以不材如我而蒞此瘠土耶雖然親民之任莫切於令長導朝廷之澤以被於下求黎庶之瘼以聞於朝私謂蕞爾山城而繭絲保障之界寧不凜然於是束裝就道踰固關渡滹沱經華岳歷終南之險履雲棧之危沐風櫛雨加以長途霪雨馬蹄蹙蹙意思頓覺無聊比入境荒涼萬狀更甚於所聞因自念百里生民之寄敢

卷之首

舊序

十

作秦越人視哉由是夙夜焦勞廣諮利弊三載以來民困漸蘇民力漸舒起廢補墜已次第舉行嗟嗟吏治至今日亦云極難矣恃有各憲皆實以聖賢之心行聖賢之政正已率下時時以忠君愛民之道慤懃誥誡鵠面灾黎余得藉以培養不可謂非遭逢之幸也今我

皇上審四方之俗觀疆土之宜纂修一統全志因亟欽承為事稽諸原志自明崇正壬午臨城張君重修距今已四十餘載舊籍散失原板毀燼人事之代謝戶口

之凋殘不知凡幾昔之人文全盛士大夫宣猷植
為銓衡重地者有人伐鼓建幟為藝壇雅望者有人
邇且奚若昔之俗尚樸實物阜民安浸且逆變流離
併戶併家百不存一誠為關南極苦之地近沐
皇仁普育蠲荒免課屢邀

曠典顧異量恩波又豈數數觀耶是以寥寥子遺稍有
起色在昔孔子歎杞宋之無徵而曰吾志在春秋志
固已事之書實未事之鑑媿余才暗識疎操刀學割
修廢之事實為殷然所恃邑之紳若衿廣諮博採羣

卷之首

舊序

十一

聚增修積有百日新志於焉告成嗚呼志書僅簡帙
耳使敷政無人不其開卷躍然掩卷淒然目此書為
夢境哉雖然按圖索驥不可謂非後起者之功臣也
是為序

舊叙九

康熙丁卯
冬訓導

白爾珍

往丙辰夏余橐筆行間隨圖公四征不庭次第平復
關南悉成寧宇公因念予書記微勞授予漢陰一毡
甫蒞任時但見學宮鞠為茂草衙舍頽然數間而是
日之士若民殆不可問曩時之盛與衰亦無從考詢

舊志則板悉燼牘悉散矣令茲土者方焦心拮据以
修輯何遑及此其間或以飛章免或以讀禮歸或以
代庖數月而去其不得為之計久遠也寧惟一志及
甲子一元之始襄平趙公出宰是邑而士民聞報輒
喜皆以公世以清白傳家必有大裨此邑也而予且
以為可必而不可必必視其事後而始可知也比下
車初而合境士民相望而愈喜皆以公英邁明敏洵
大有裨於此邑也而余又以為不可必而可必亦必
俟其歷久而始無疑也迄今三載有餘美政多端百

卷之首

舊序

十一

廢俱興清操不渝猶如一日余知公之始終可喜矣
夫復何疑即如余忝司鐸學宮則喜其煥然聿新衙
舍則喜其肅然宏敞而子衿則喜其翕然沐化由此
推之公之次第修葺為斯邑計久遠者寧惟一志而
志其政成餘事也閱今日之志山若為之增高川若
為之增秀物阜民安而風俗若為之增美余八載寒
毡不能越職而頌第就余之被澤於芹宮者如此

舊叙十

乾隆乙未
春興安州

王政義

事莫不成於所待一器一物意之所注必預儲其

以待匠者而從事焉待之者備則其成之也周古今之通義也矧邑之有志猶國之有史纂其既往詔諸將來明是非別優絀所以勸善而懲惡亦綦要矣顧無所為預儲以備成之用者乎漢陰當金郡之西山川陵陂與郡畧同余每至其境察乎民風士俗凋瘵方蘇欲臻樸茂未嘗不流連再三深念蒞斯邑者之更宜加意培養以振敝起瘠幾於淳饒固時亦自愆弗敢忘比閱邑志其述屢遭兵燹淪沒者再亦與郡志所載相為彷彿披閱之餘殊增惻憫夫志亦難

卷之首

舊序

十三

言矣有可以速成者有不可以速成者方今

文教覃敷車書廣被山陬海澨罔或殊俗凡有採輯以成一邑之志者必當達之上游正其可否乃為不差非惟廣學識亦以昭體統也烏可以一二人之淺見薄聞遂得訂為成書哉然前之作者徃徃病其延訪之無從考証之鮮據徬徨周章百端交集夫非以無所預儲而然也耶且

國家休養之澤極於無窮滋息之盛正未有艾日新月異雖漢邑豈有殊焉倘不於此時取其現在而記之

以待將來則自茲以往歷有年所閱世閱人陳編散
佚覩記舛謬雖有哲匠才華慨然於勸懲之事而且
苦於前此者之放失太甚也豈不惜哉高密郝君來
守茲土爰取舊志繕為新帙並以 山蠶二十
圖說附之吾知非故為紛更之舉也意所謂存什一
於千百者蓋有所待焉云耳然則後有作者秉直道
之公騁練達之才斟酌繁簡提要鉤元秩然成一家
言以勸善懲惡而備

國史之採者又安知非今日預儲其材以待之也歟

卷之首

舊序

十四

舊叙十一

乾隆乙未
春知縣

郝敬修

漢陰古庸國地鳥道羊腸崎嶇百折非若都會輻輳
之區也而壤瘠民勞猶有古之遺風焉令斯土者因
勢而利導之考獻徵文匪志曷賴歲辛卯余奉

命由滇南量移斯邑勤諮利弊見志乘自康熙丁卯三
韓趙公纂輯後迄今垂九十年板字漫滅且事跡亦
多所未載慨焉有重修之志謀之紳士釐訂成書昔
者漢陰丈人之言曰有機械者必有機事有機事者
必有機心機心存於胷中則純白不備夫鑿隧而入

抱甕而出猶是陶唐氏耕鑿作息之氓也自界連楚
蜀姦宄錯處其間而我漢陰自此多機變矣夫子不
云乎無欲速無見小利為政之良規理人之善口也夫
安知丈人之言之不見訐於聖門者耶余忝民牧思所以
休養而綏輯之闢田疇廣樹秬漢鳳之山多榭林余
召鄉之善蠶者勸課如法行之再暮頗著成效暇時
相度原巘葺 龍神祠移 文昌宮俾農不憂旱土
得鏃厲登賢書敢曰吾以經術飾吏治哉貨惡其棄
於地力惡其不出於已猶吾師之教云爾

卷之首

舊序

十五

國家累洽重熙

恩澤醴厚漢雖蕞爾小邑戶口日增人文日炳駸駸乎益
趨美盛而敦龐淳固之氣懼其漸而漓也如登春臺
如飲醇醴熙皞之象不越出作入息間矣余不敏為
其拙者因援丈人之語以竣之

重修漢陰廳志姓氏

鑒輯

陞任興安府知府

葉世倬

興安府知府

胡晉康

纂定

漢陰撫民通判

錢鶴年

參閱

儒學訓導

梁鳳儀

巡檢兼司獄

吳詔

卷之首

銜名

—

纂修

甲午科安康舉人

董詔

分輯

掌教育英書院

葉騰驤

乙卯科舉人

蔣萬柏

癸酉科舉人

茹金

候選訓導

張彩

太湖庠生

王肅高

繕修

丙子科舉人

温予巽

太常寺博士銜

邱玉池

訂正

貢生 陳九齡

許正

劉天輝

貢生 藍田玉

胡永年

李杰

巫連極

侯甸

監生 許尚

于慶

分校

貢生 温儒超

沈宜蕃

劉浩遠

茹世基

貢生 陳誥

曾養志

劉慕晏

蔣萬松

謝封

歐義揆

陳剛

敬月仙

許成

徐世藩

畢慶餘

卷之首

銜名

一一

李學成

温元錫

常則安

謝取

職員 蔡志濬

監生 陳九鶴

張廷典

邱玉書

胡安

梁美堂

採訪

武舉 曹百勝

貢生 馬有常

王用中

胡肖瑗

沈綸

劉廷模

鄒三多

鄧信典

茹培基

劉潤本

胡世榮

沈宜民

鄧才超

鄺剛

蔣世輝

夏仁賢

尹遇知

田產玉

謝忠

王思治

胡修儒

陳體仁

胡應宗

張凌雲

喻國棟

劉鑑

王懷仁

林瑞泰

田發科

張步雲

監生 王坦

張子科

劉元勳

吳鳴鳳

劉世孟

吳士成

許元勳

牟文楨

吳士啟

職員 舒達政

何忠品

張久徵

張哲

張清

校刊

陳慶雲

喬世封

楊凜泗

張淵

陳九鎰

張英

鄺廷琮

劉鎮泰

陳鴻書

曹典

唐遵治

白盛本

徐玲

吳士恬

王欽

楊德

徐廷衛

黃盛舉

楊武輝

馮玉龍

鄧士元

李春浦

陳文海

柳文元

王學海

卷之首

銜名

三

陳壽庭

孟堯章

黃瑜

漢陰廳志目錄

卷首

繪圖

凡例



卷一沿革志

卷二疆域志

卷三建置志

卷四食貨志

卷五官師志

卷六選舉志

卷七人物志上

卷之首

卷八人物志下

卷九藝文志上

卷十藝文志下

山堡

河渠

物產

風俗

紀事

城池

公署

廟壇

橋渡

寺觀

蠲賑

戶口

田賦

倉儲

義捐

名宦

循績

名德

忠義

目錄

一

孝友

列女

文

詩

繪

圖



中國美術史
卷之首
繪圖

卷之首

繪圖

疆域圖





卷之首

繪圖

二





卷之首

繪圖

三

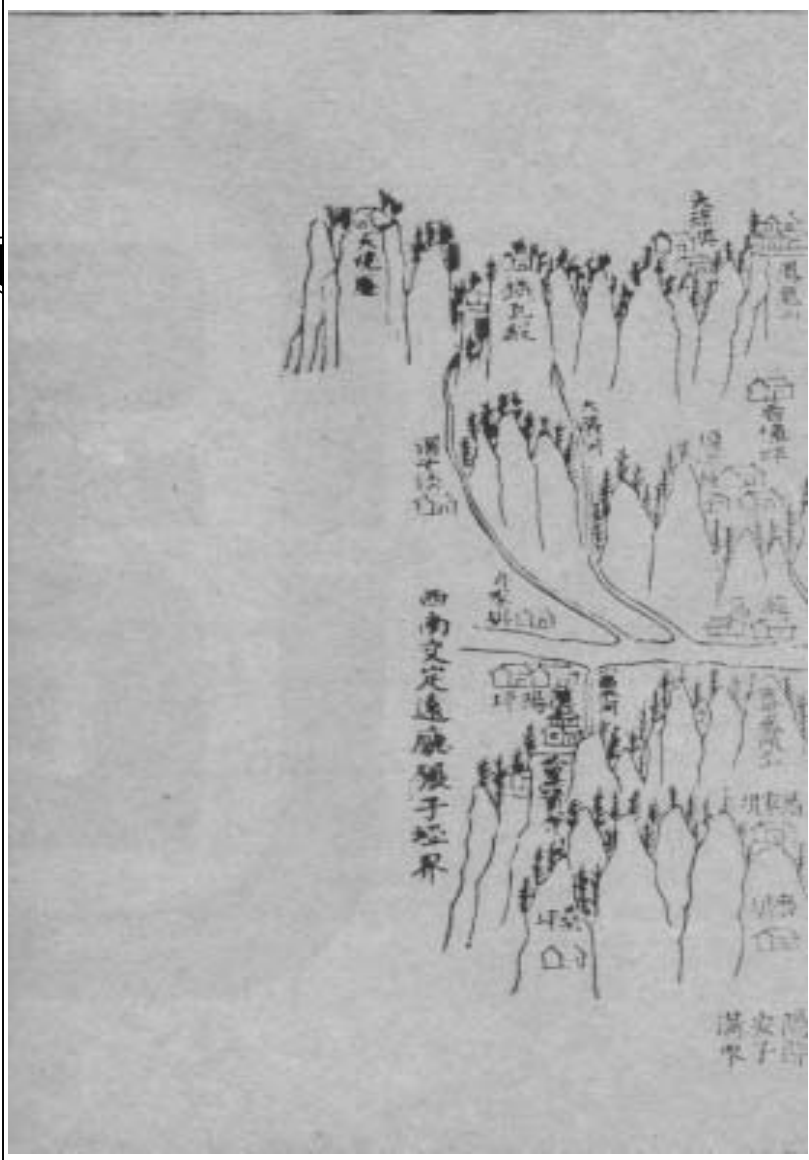




卷之首

繪圖

四





卷之首

繪圖

五



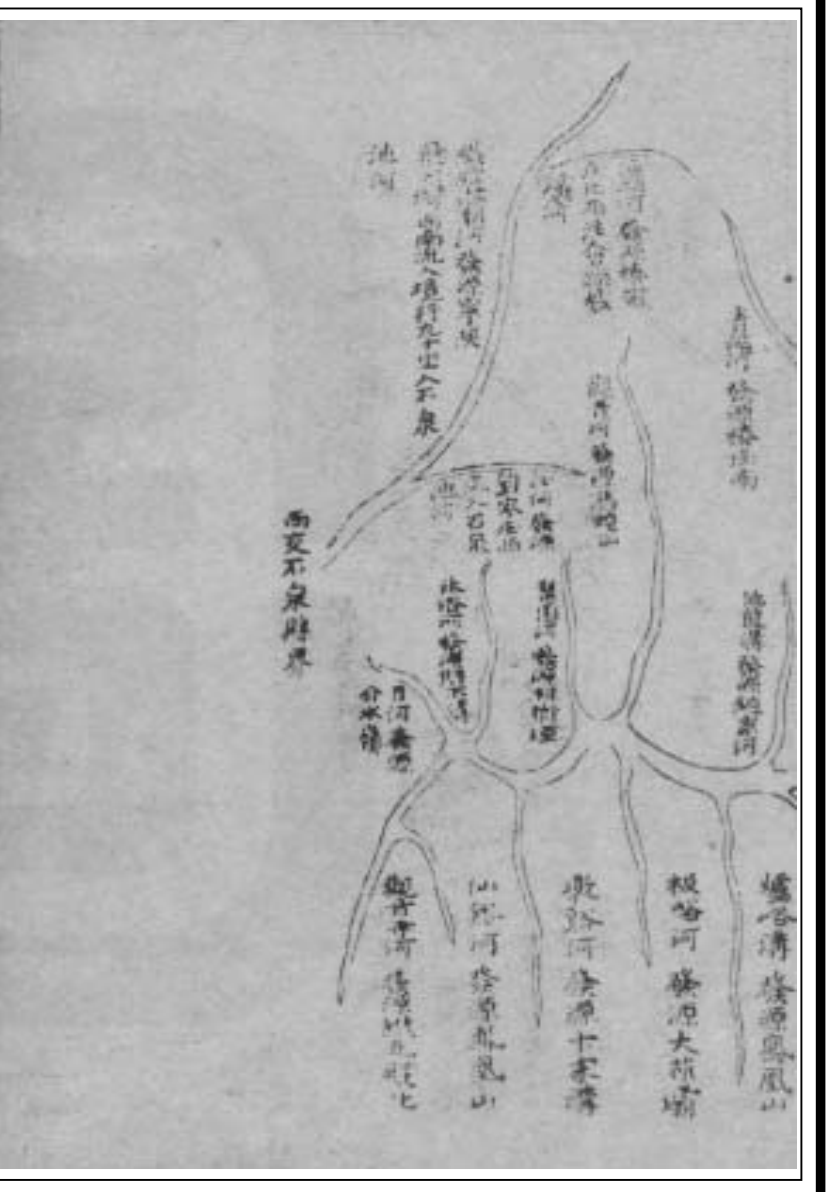


卷之首

繪圖

六

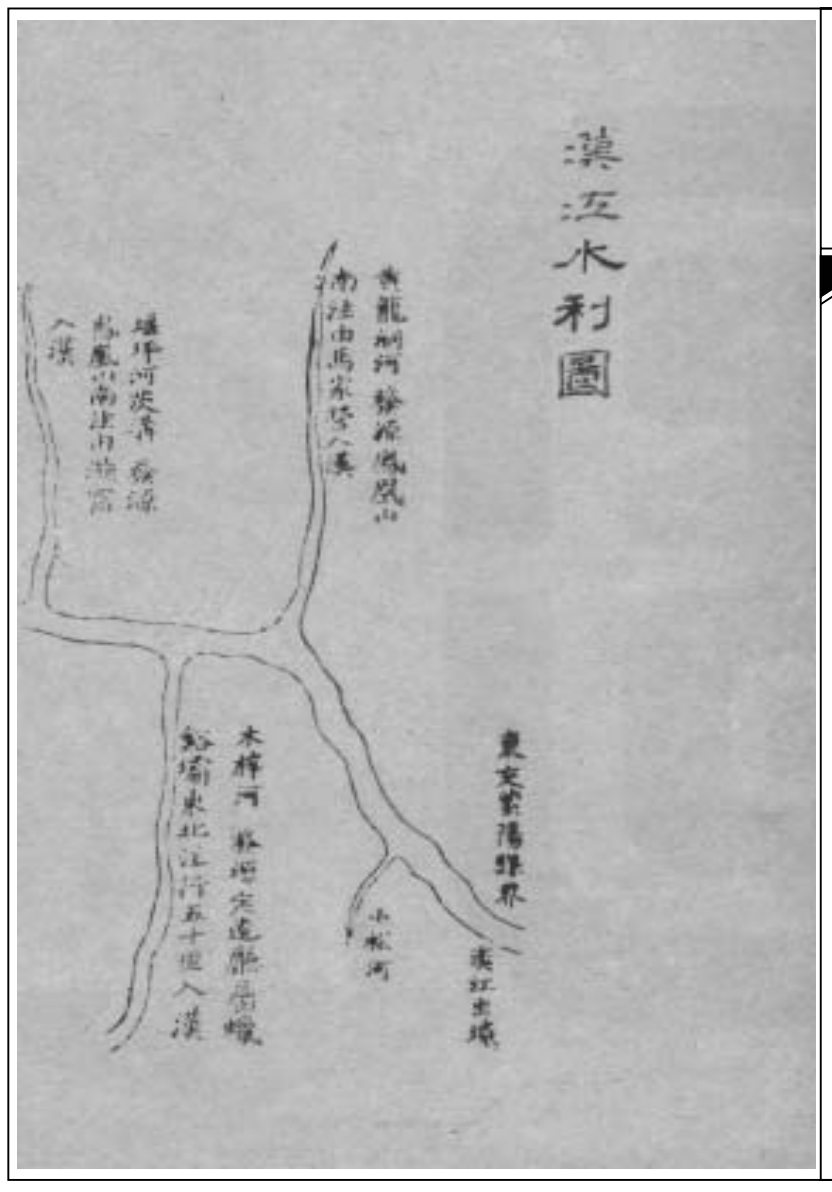




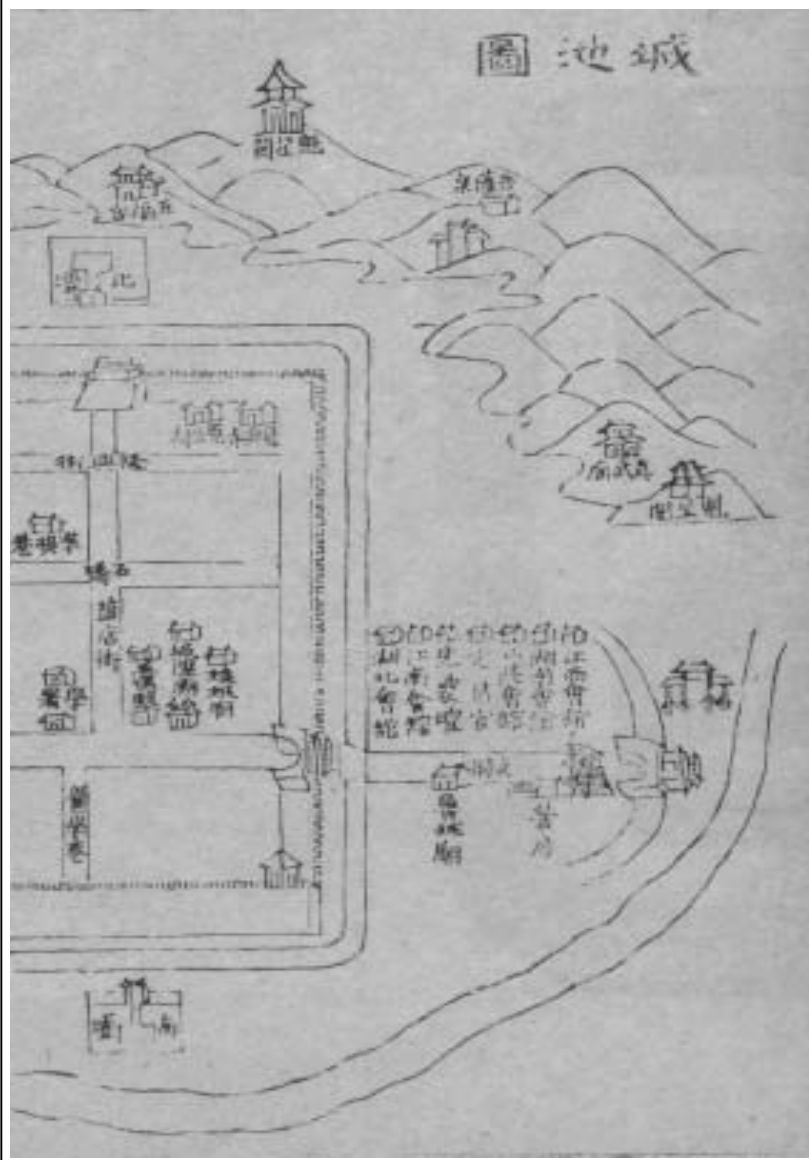
卷之首

繪圖

七

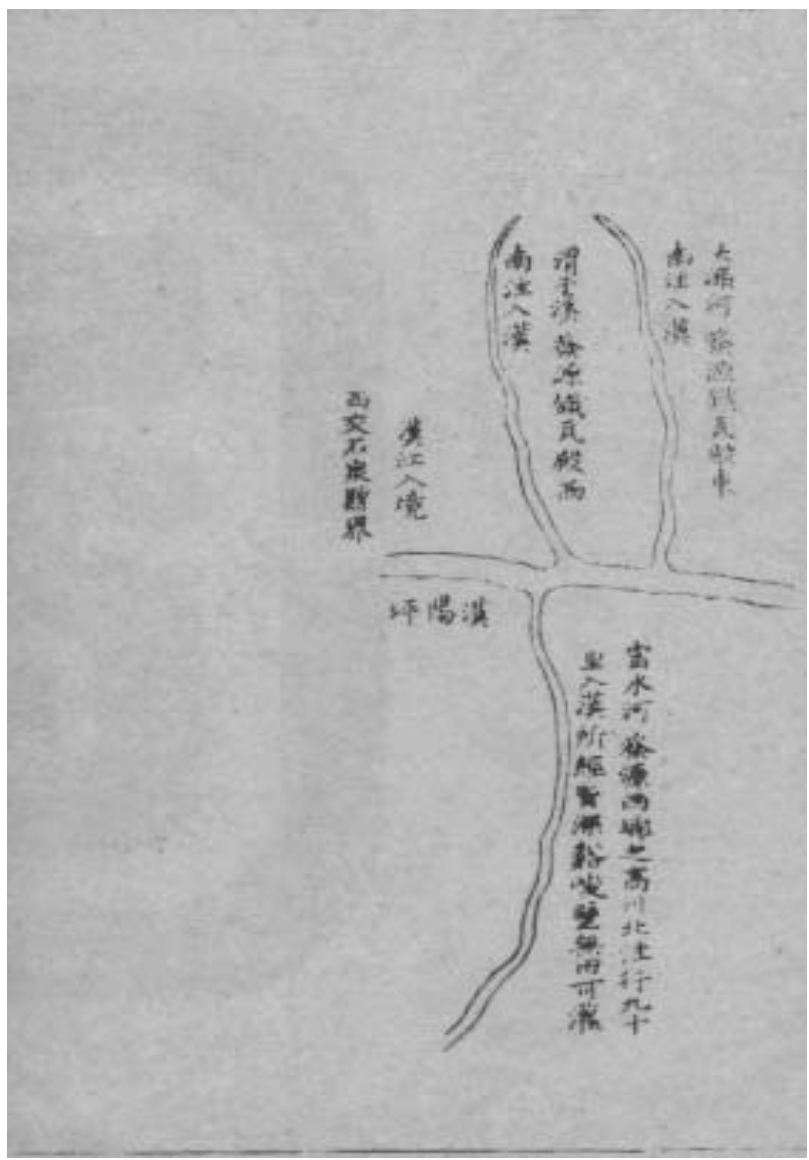


漢江水利圖



卷之首

繪圖

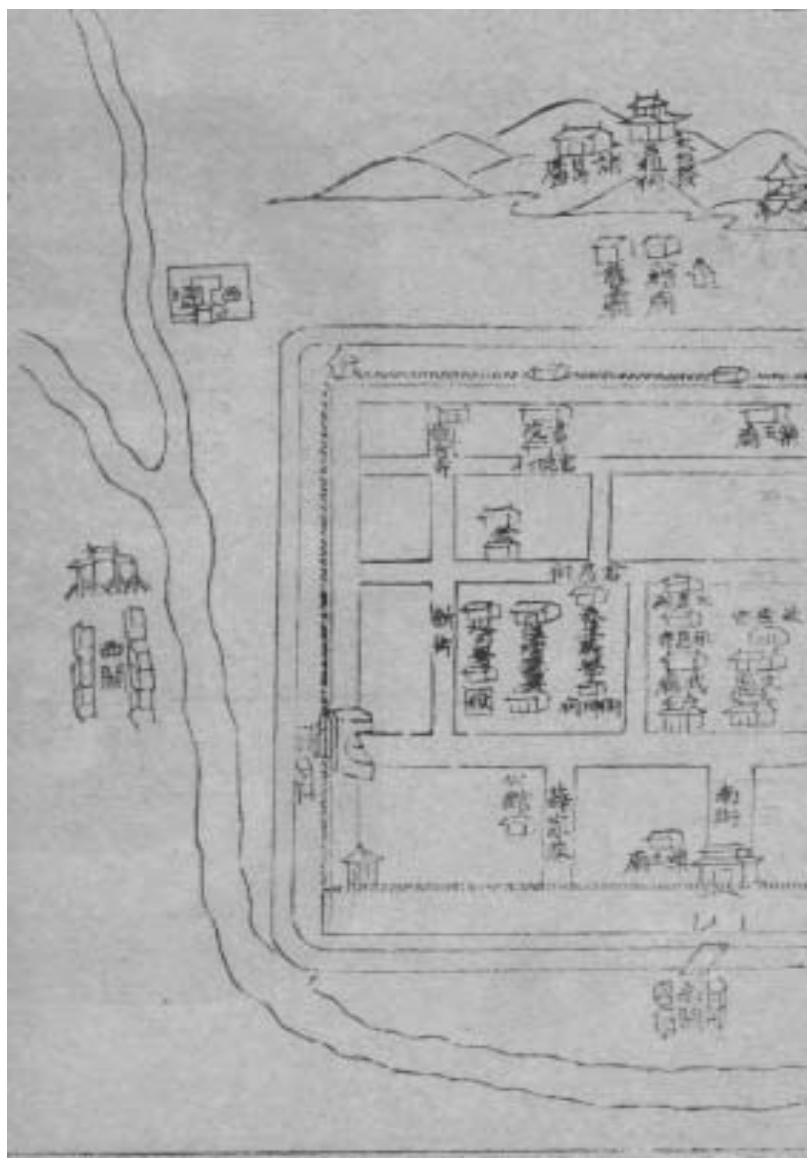


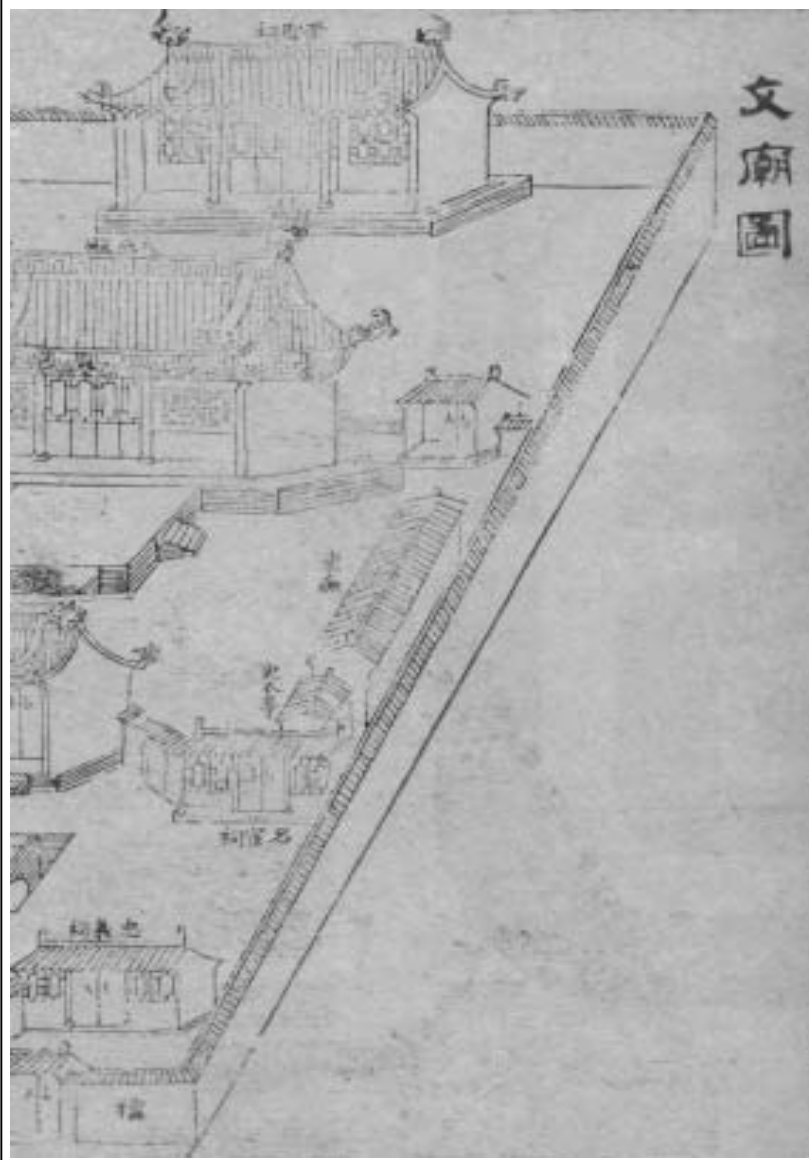


卷之首

繪圖

九

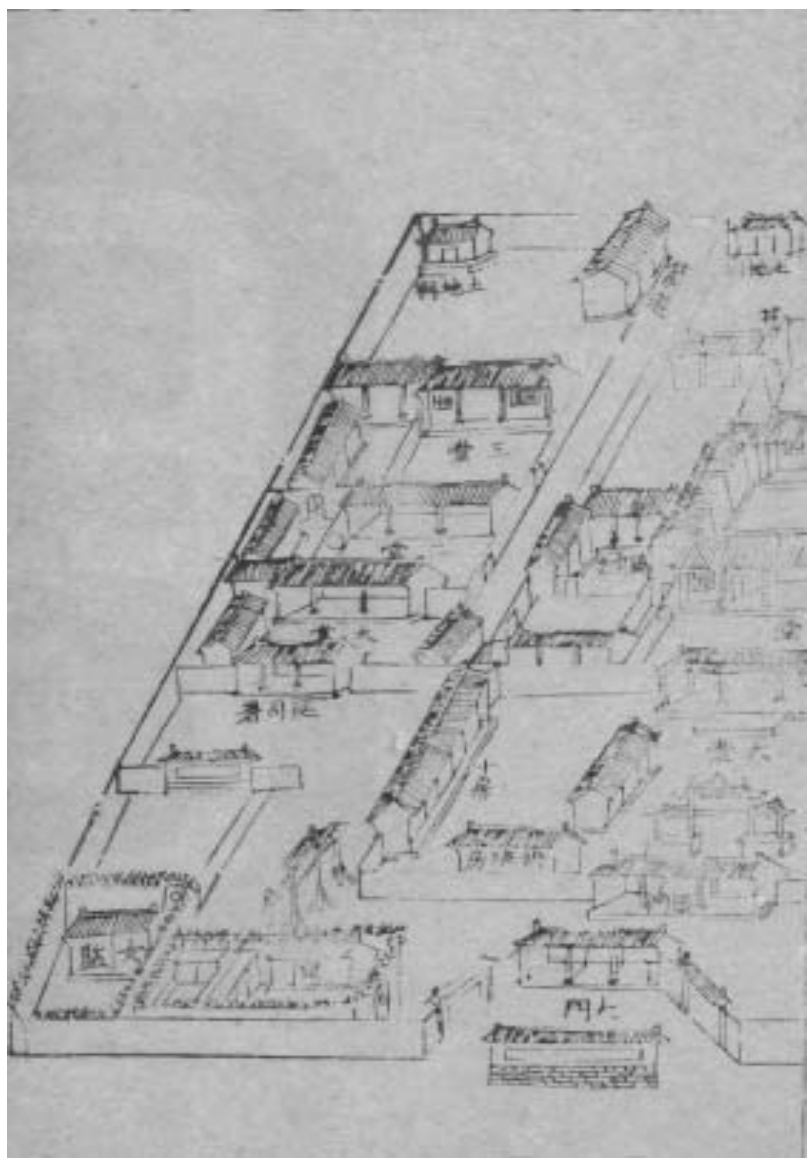




卷之首

繪圖

十





卷之首

繪圖

十一

漢陰廳志

凡例

一志郡邑者必載分野漢陰治秦嶺之南鄭注周禮曰鶉首秦分也春秋元命苞史記天官書漢書天文志皆云東井輿鬼秦之分野費直周易分野晉書天文志則專屬之井隋書地理志又謂自漢川而下諸郡上應參宿訖無定論也惟唐書天文志云東井輿鬼得兩戒山河之首東井居兩河之陰當地絡之西北輿鬼居兩河之

卷之首

凡例

一

陽自漢中東盡華陽當地絡之東南其說覈矣但治居東西二千里中其入分之杪太亦微况郡志已載再爲敷陳猶公家言也茲故不重出一沿革舊志太簡且自晉及唐郡邑之分合添省訖無確據緣當時未徧考諸史故也殊不思此地舊域不特南包紫陽且西割石泉之半故南北割據時爲郡爲州爲縣紛如錯繡茲特據歷代地志綜其離合詳其移置備載書名明非臆說一疆域四至八到跋涉必經山谷宿食必有村

堡寨必據險要耕鑿必引溝谿序其程途而山
阜聚落卽以附見著其支派而灌溉挹注並用
駢羅較之多列門目似繁實省
一地志原以志其地之所有爲他邑所無者如祠
祀之位次祭享之樂章垂於

會典守於掌故非一邑所得專也茲不概登

一歷來史傳忠義孝友相次舊志統曰孝義蓋用
志家恒規自戈弄潢池士民之就義者無列於
朝無詔於國而皆慷慨捐軀皎然不污其志可

卷之首

凡例

一一

不謂忠乎茲編先忠義次孝友遵史例也

一邑中義行甚多如捐賑施衣則匾旌 撫憲義
橋義渡亦坊樹所司茲皆於隨舉備列其名而
不入專傳蓋來日方長嘉修正懋他年必且大
光志乘此時無庸限以一端

一列女傳始於劉中壘史家自范蔚宗以來因之
蓋統以列女則慈孝節烈無事分門茲遵用之
庶無挂漏

一藝文凡有關地治民風山川典故者始得登載

其餘如風雲月露祝贈哀輓之作各有專集無庸廣搜博引蓋地志固非家乘也

卷之首

凡例

三