

贈閱

# 力行月刊

第 二 卷 第 四 期

## 合 刊 要 目

澄清吏治的根本問題

曹若山

論人生的價值

李遵五

農村建設的動力何在

諸葛黑

農村教育與建設農村

俞濟仁

中國青年過去的錯誤與今後應負的責任

羅國張

山東文化與道統政治

馬場春吉

二宮尊德先生傳

夏烘秋

中華民國二十九年十二月一日出版

## 啟事

本刊第二卷第四期，因印刷關係，稍有展延，茲與第五期合併出刊，特此敬告讀者鑒！

## 新年徵文啟事

駒光如駛，轉瞬新年，敝刊擬於歲首出刊新年特號，爰向各界徵文，藉作歲序更始之獻。文體不拘，無論政論創作，皆所歡迎。一經入選，稿酬從豐。尚祈海內外達人，不吝珠璣，賜以鴻文，以光篇幅，實所至幸！

力行月刊社謹啟

## 澄清吏治的根本問題

曹若山

### (一)

「做官」，我不反對。智識分子要用自己的才幹，以實行「治國平天下」的抱負，必須「做官」。換句話說，「做官」便是智識份子實施所學，發展抱負的手段。

中國正統的儒家思想，絕不獎進人恬淡，也不獎進人倖進，它是要士大夫「爲民爲道而從政」。孔子說：如有用我者，期月而已可矣，三年有成。

無論裝瘋裝癡明哲保身式的楚狂，怎樣用諷刺兼恫嚇的腔調嘲笑他：

鳳兮鳳兮，何德之衰，往者之不諫，來者猶可追，已而已而！今之從政者殆而！

然而孔子總以「天下有道，丘不與易也」的精神來「知其不可爲而爲」。

孟子也說：

古之人，出疆必載質，三月無君，則皇皇如也。

這種從政的精神，純以「輔世長民」做出發點，所至不如，則去而之他。縱然窮困到「絕糧」，「居陋巷」，但斷不能放棄了自己的意志，而藉「仕」來營其「宮室之美，妻妾之奉」的。所以孔子的知其不可爲而爲，正是：一顧念自身的責任；二憫憫人民的倒懸；三悲憤正道之不行；四深痛邪說之恣張。這完全是「爲道而仕」，「以天下爲己任而仕」，既不是爲謀「衣食不至絕乏」而仕，更不是「培克聚斂爲利是圖而仕」。

真正的孔子信仰者，「爲謀衣食而仕」，本就荒謬已極，滿口裏崇儒尊孔，藉救民於水火爲名而仕，而以趁火打劫，

澄清吏治的根本問題

混水摸魚爲實的，不僅爲孔教的叛徒，簡直是國家的罪人。

臧孫達說：

—— 國家之敗，由官邪也，官之失德，寵賂章也。

行 以治國平天下而仕的知識份子，漸漸的忘却了讀書的最後目的爲「治國」，而只知道「治國」的中間手段要「做官」，到後來索性連「讀書」「治國」統統棄掉，而只知道做官的目的爲「發財」，發財的手段必須「做官」。古人的「爲道而仕」，變成了今人的「爲利而仕」，「上下交征利」，於是「貪污」成了士大夫的特有權利。官場現形記的序言上說的好：

—— 官之位，高矣！官之名，貴矣！官之權，大矣！官之威，重矣！五尺童子皆能知之。

古之人：士、農、工、商、分爲「四民」，各事其事，各業其業，上無所擾，下無所爭；其後選舉之法興，則登進之途雜；士廢其讀，農廢其耕，工廢其技，商廢其業，皆注意於「官」之一字。蓋官者，有士農工商之利，而無士農工商之勞者也。

天下愛之至深者，謀之必善；慕之至切者，求之必工；於是乎有脂韋滑稽者，有夤緣奔競者，而官之流品已極紊亂！

於是乎：

國衰而官強，國貧而官富，孝弟忠信之舊，敗於官之身；禮義廉恥之遺，壞於官之手；而官之所以爲人詬病，爲人輕藐者，蓋非一朝一夕之故，其所由來者漸矣！

(二)

文文山說：

士習而薄，最關人才，從古以來，其語如此。

今之士大夫之家，有子而教之……父兄之所昭昭，師友之所講明，利而已矣。其能卓然自拔於流俗者，幾何人哉？心術既壞於未仕之前，則氣節可想於既仕之後……奔走於勢要之路，無怪也。趨附於權貴之門，無怪也。牛維馬繫，狗苟蠅營，患得患失，無所不至者，無怪也。

中國家庭裏父兄之所昭昭，既不在於養成子弟的健全品格，而在於獎勵子弟「做官發財」；學校裏亦不在於教導學生德智并進，躬行實踐，而在於迎合家庭心理，製造官僚，精於奔競；社會上那更是祇看頭銜，不問實際了。官場現形記上，利迷了心竅的方必開，看到趙家孩子中了舉，自己見了眼饞，恨不得自己的兒子老三，也趕快和趙家孩子一樣，於是「跑進書房，就跪在地當中，朝着先生一連磕了廿四個響頭」。現在且把村夫子王仁和老三的對話，錄在下面：（時代雖有不同，學制雖有不同，然而中國家庭對子弟的期望，和老師教導學生的目的，自昔至今，却是并無二致。）

王仁 老三，你知道你爹爹今兒這個樣子，是爲的誰呀？

老三 我不知道。

王仁 爲的是你。

老三 爲我什麼？

王仁 你沒有聽見說，不是你趙家大哥哥，他今兒中了舉人麼？

老三 他中他的，與我什麼相干？

王仁 不是這樣講。雖說人家中舉與你無干，倒是爹爹眼睛裏，總有點火辣辣的。

老三 他辣他的，又與我什麼相干？

王仁 這是你錯了。

澄清吏治的根本問題

四

老三 我錯什麼？

王仁 你父親就是你一個兒子。既然叫你讀了書，自然望你巴結上進，將來也同你趙家大哥哥一樣，掙個舉人回來。

老三 中了舉人有什麼好處呢？

王仁 中舉之後，一路上去，中進士，點翰林，好處多着哩！

老三 到底有什麼好處呢？

王仁 點了翰林，就有官做，做了官，就有錢賺，還要坐堂打人，出起門來，開鑼喝道，阿唷唷！這些好處，不念書，不中舉，那裏來呢？

老三 孩子雖小，聽了做了官就有錢賺一句話，口雖不言，心內也有幾分活動了。

再擇錄儒林外史和戰國策上蘇秦說秦的幾段來看看中國的社會風尚：

范進進學回家，母親妻子俱各歡喜。正待燒鍋做飯，只見他丈人胡屠戶，手裏拿着一副大腸和一瓶酒，走了進來。范進向他作揖坐下。胡屠戶道：

我自倒運，把個女兒嫁與你現世寶，窮鬼，歷年以來，不知累了我多少。如今不知因我積了什麼德，帶挈你中了個相公，我所以帶酒來賀你。

……這些同案的人約范進去鄉試，范進因沒有盤費，走去同丈人商議，被胡屠戶一口啐在臉上，罵了個狗血噴頭，說他「癩蝦蟆想吃天鵝屁」。

……因向幾個同案商議，瞞着丈人，到城鄉試，出了場即便回家。家裏已經餓了兩三天；被胡屠戶知道，又罵了一頓。……到出榜那日，只聽得一片聲的鑼響，三匹馬闖進來。……正在吵鬧，又是幾匹馬，二報三報到了，

擠了一屋的人，茅草棚地下都坐滿了。……鄰居道：「范相公，快些回去，恭喜你中了舉人。報喜人擠了一屋裏。……報錄人見了道：「好了，新貴人回來了。正要擁着他說話。范進三足兩步進屋裏來，見中間報帖已經升掛起來，上寫道：「捷報貴府老爺范諱進，高中廣東鄉試第七名亞元。京報連登黃甲。」……胡屠戶後面跟着一個燒湯的二漢，提着七八斤肉，四五千錢，正來賀喜。……鄰居內一個人道，胡老爺你這手明日殺不得豬了。」

胡屠戶道：「我那裏還殺豬，有我這賢婿老爺，還怕後半世靠着麼？我每常說，我的這個賢婿，才學又高，品貌又好，就是城裏頭那張府周府這些老爺，也沒有我女婿這樣一個體面的相貌！你們不知道，得罪你們說，我小老這一雙眼睛，却是認得人的！想着先年，我小女在家裏長到二十多歲，多少有錢的富戶，要和我結親，我自己覺得女兒像有些福氣的，畢竟要嫁於個老爺，今日果然不錯！」

國策上蘇秦說秦中有：

說秦王書十上而說不行，黑貂之裘敝，黃金百斤盡！資用乏絕，去秦而歸。贏滕履蹠，負書担囊，形容枯槁，面目黎黑，狀有愧色。歸至家，妻不下紉，嫂不為炊，父母不與言。蘇秦喟然嘆曰：「妻不以我為夫，嫂不以我為叔，父母不以我為子，是皆秦之罪也！乃夜發書，陳篋數十……讀書欲睡，引錐自刺其股，血流至足。曰，安有說人主不能出其金玉錦繡取卿相之尊者乎！」

說趙王於華屋之下，抵掌而談，趙王大悅，封為武安君，受相印。革車百乘，錦繡千純，白璧百雙，黃金萬鎰，以隨其後。……將說趙王，路過洛陽，父母聞之，清宮除道，張樂設飲，郊迎三十里，妻側目而視，傾目而聽，嫂蛇行匍伏，四拜自跪而謝。

蘇秦曰：「嫂何前倨而後卑也？」

澄清吏治的根本問題

嫂曰：以季子位尊而多金。

蘇秦曰：嗟乎！貧窮則父母不子，富貴則親戚畏懼，人生世上，勢位富厚，蓋可忽乎哉！

「勢位富厚，蓋可忽乎哉」，成了智識份子古今同然的做官心理，社會上也默認「貪污」為做官的應有事實，於是「官吏貪污」之在中國，不僅成為普通的現象，而且成為原則的現象。如果你做官之後，而尚兩袖清風，一定被人斥為「老嫗」或罵你為「蠢」。反之，你能買地皮，築洋樓，討小老婆，則你最少必可得到「能幹」的聲名。固然在中國歷史上，也有不少的清官，受了後人無限的崇拜，其實「做官」要「做事」，要忠於自己的職守，要發展自己的抱負，單單清廉，有什麼可貴？但是人人感覺其可貴，就是反證貪污成為普通的現象。天下烏鴉都是一樣黑，有了一隻白色的烏鴉，當然人人看做奇怪。其實在體制完整，法治森嚴的國家，清官只是「遼東白豕」，並不認為「難能可貴」。

(三)

中國官吏的貪污，古今雖有同慨，但是前人做官發財，遠不及今人厲害。就是在清末政治最敗壞的時候，做閩浙總督的許應麟，因為公開做七十歲大壽，收得壽禮十餘萬元，御史馬上彈劾。結果：免職回家，仍為鄉黨清議所不恕。在山西做過兩任道台七任知縣的王伯州，聚資十餘萬，結果被人彈劾，抄家示衆。在現在官吏看來，十餘萬算什麼？黨治下的特簡任官，軍師旅長，「起居服用，擬於王侯」，所發的橫財，動輒幾千百萬。做小官的亦各腰纏數十萬。他們公然受賄，況乎壽禮？事變後，國家處於危途，民命勢若倒懸，而所謂以維持地方為名，出而從事新政建設的也者，其搜括數字，也有令人咋舌而不置者。據我所聞：某省某縣知事，任職半載，囊盈十萬，有人問他為什麼這樣聚斂？他的回答是：我風燭殘年，不願漢奸的譏評，而出任巨艱（？）不為發財為什麼？至於么爾小吏的科長秘書由小試身手而來的金屋藏嬌，那更是不堪指數了。從前作宦數十年，家無長物的，不乏其人，這與今日公然聲明「出來做官，不為發財為什



麼」的，賢不肖之相去，真不可以道里計了。

不過中國官体的低微，也實在滑稽的令人不可思議。做小官的每月所得的俸給，有時竟不如一個人力車夫日人所獲的優裕，而身膺一縣知事所謂「百里侯」者，其最高月俸亦不過三百餘元，所以官吏單靠官俸絕不能維持身分相等的生活。這種舉措，由政府方面說來，固然可以減少國家財政的担負，然其結果，實無異於默認做官的貪污。

日人高山峯三郎在他所著的「中國國民性及其由來」一書中，有這樣的一段話：

對於中國官吏的腐敗，固然有種種非難，然而中國官吏所受俸給的微薄，也實在的滑稽可憐。中國政府等於不給官吏俸給，而好像基於大家族的觀念，官吏是民之父母，做兒子的人民，應該基於自己的孝心，對父母有自發的貢獻。……所以在中國社會上流行有做三年地方官，三代可以不愁吃穿的話，恐非虛語。

這種話，固然有點諷刺而近虐，然而中國的財政制度，如果不根本改造，恐怕澄清吏治，誥誡貪污的明令，且有五申，亦不能使貪污二字絕跡於中國。況且「一朝天子一朝臣」，官吏的職位既然得不到法律的保障，而生老病死，亦不能獲得相當的恤金，官吏雖無貪污之心，其如「仰不足以事父母，俯不足以蓄妻子」何！

所以要建設新中國，必先要有革除舊弊的新政治，要在改善的行政機構和財政機構下，澄清吏治，杜絕貪污。換句話說，就是在體制革新的嚴格的政府統制下，切實培養出一種吏治精神來。

#### (四)

什麼是吏治精神？就是以赤忱，忠心，忠於職責，篤於操守，而以真幹苦幹的精神，躬行實踐。申言之，吏治精神，是為義，不是為利，是利羣為公，不是利己為私。所以古人之「為民為道而仕」，以及今人之「為自私自利而仕」，正是國家生存危亡的根本所繫，而教育目的和內容之闡揚，社會風尚之轉換，以及士習士氣之培植，尤為澄清吏治的先急之

勝。

會文正說：

風俗之厚薄奚自乎？汨乎一二人之心之所嚮而已。

—— 刊 月 行 方 ——  
這句話，不僅在社會心理學上，具有偉大的價值，而且千變萬化的社會作用，和千變萬化的社會組織，亦莫不由此為出發點。我們知道社會心理學上的羣衆行爲，是發端於二人以上的心理互感，由一人影響於他人，甚至無形中影響於整個的社會，正是一件極平淡的事。這樣實例，無論古今中外，都是不勝枚舉。

所以建設新中國最大目標和唯一急務，便是致力於社會風尚之糾正。要糾正過去苟且因循，敗德喪行，公私不分，怯懦冷淡的風尚，必先切實建樹現在有位的官吏和有智識的份子的「個人」。所謂「君子之德風，小人之德草」，從「風行草偃」上挽救這益趨墮落的社會政治的卑劣風尚。

明切的說，要挽救社會，要挽救政治上的卑劣風尚，必先自「有其位」的官吏，和有智識的份子之自覺始。智識份子能自覺，則到民間去者有人，從事社會事業者有人，從事於實際的政治風尚之矯正者有人，如此則「化行俗美，賢才衆多」，「政成王道，國成樂土」，吏治精神焉有不振，社會風尚焉得不淳？

所以澄清吏治的根本問題是：

- (一) 要有其位的官吏和智識份子，養成以身作則力行實踐的精神來風行草偃。
  - (二) 要有其位的官吏和智識份子，抱定因公忘私爲民爲義的決心來自覺覺人。
  - (三) 要有其位的官吏和智識份子，倡導誠敬不渝崇尙人格的教育來矯正風氣。
  - (四) 要有其位的官吏和智識份子，拿出光明磊落勇猛前進的氣魄來轉換世俗。
- 總之，根本問題中的根本問題，是首在於「有位的官吏」和「有智識的份子」的能够自覺。就是要自己知道：人是人，

人不是獸，而人之所以異於禽獸者，就是因爲人類有高尙的人格，獸類則以貪惡是務。但人總是動物，所以多少總帶有與其他動物共有的性質，換言之，人性中間，還含有多少獸性。然而人類之所以進步，人之所以被稱爲萬物之靈，就在人能發揚做人的崇高人格。所以教育的目的，是在使人類增多人性，減少獸性，而官吏之所以被人尊崇，智識份子之所以爲四民之首，就因爲官吏和智識份子，統受過增多人性。減少獸性的教育洗禮。在一般人看來，官吏和智識份子應該有完全人性，所以道德高尚，能率羣倫，又應該沒有獸性，所以人格卓越，爲民共仰。如果官吏和智識份子爲利害所困，失掉了自覺的控制力，見利忘義，臨財苟得，那便是獸性之暴露。「民俱爾瞻」的倡導貪暴，則氓之蚩蚩的凡民，自然要風行「越貨殺人」了。「上下交征利」，「獸行逼人羣」，如此的社會，如此的國家，其前途，其結局，還堪設想，還堪問問嗎？

我常說，人之所以爲「人」，不僅是「成己」，而還在「成物」。就是說，不僅在「己立己達」，而還在「立人達人」。如果「縱個人之慾，賊他人以自便」，結果：「有損於人，且害於己」，成物固不能，成己亦不可，在實際上，不僅一無所獲，而且成爲社會上一切的敗壞根源。顏習齋在他的存性篇上說：

世味紛乘，貞邪不一，財色誘於外，敗蔽其所愛，而貪營之剛惡成焉。私小據於己，則蔽其所當愛而不見愛其所不當愛，而鄙吝之柔惡出焉。以柔惡被引而爲侮奪殘忍，辭讓被引而爲僞飾諂媚，是非被引爲奸雄小巧，種種之惡，所從起也。

我願每一個有意志有抱負的官吏和智識份子，應當嚴切的自覺，沉痛的反省，在自覺反省中，把這種敗壞的根源，完全轉移過來，向當愛的大我去發展，以完成智識份子「做人」的意義，以完成智識份子「做官」的條件。

# 論人生的價值

李 遵 五

—— 力 行 月 刊 ——

羅素(Russell)說：「人若只努力於生活，沒有什麼真正的人類底價值，那就不過是動物罷了。」一般人誰也不願意承認和犬馬一樣，總是想高於一切動物，乃至高於一般人之上，這是人生的價值問題，這種價值是由於生命衝動而來，同時也可以叫做衝動的表現。本來衝動有兩種：(1)所有衝動——佔有慾，享受慾，(2)創造衝動——智識，藝術，善意，專由創造衝動所建造起來的生活，是最善的生活，專由所有慾發動的生活，是最壞的生活。

衝動的原動力是情趣，人靠情趣以生活，缺少情趣的人生，是冷酷，

空虛，機械，悲觀的，縱然鎮日家綠酒紅燈，粉華靡離，也不免於消極難過，所以情趣就是生命力，也可以叫做生命的實體，人無情趣，便活不下去，情趣的高下，可以說就是人格的高下，人格高下，從其情趣高下之不同而來，古書上曾說「柔嫩易感之謂仁，行其宜者之謂義。」感就是理性的初起，宜就是情操的表現，情趣是介乎理性與情操之間的，比情緒細緻，比情調情態都柔和，情趣充暢心思調整的人，他的生活，都是坦蕩平實條達有力的。

一般人為追尋情趣，尋求快樂，由是而轉入苦界，游思妄想是苦，名

利誘惑是苦，貪求享受是苦，免強應付是苦，一天濃霧，織成了苦悶的網，束縛着整個的人生，不得自主，只是隨波逐浪的消磨厭離的歲月。金鋼經上說：「人生如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。」再查看中國古詩集中，像：「一年三百六十日，風刀霜劍嚴相逼。」念天地之悠悠，獨怆然而淚下。」譬如朝露，去日苦多。」歡樂極分哀情多，少壯幾時分奈老何。」這一類的愁詞怨調，真是舉不勝舉，深深的描寫出生活的渺茫空虛。總之，凡屬有情，尤其是聰明的，見到滄桑之變，受到世態炎涼，莫不引起厭離之感，而悲觀的情緒，

幾爲人生觀念中或多或少不能或缺的成分。所以叔本華 *Schopenhauer* 視人生斯世爲最大之罪惡，人類歷史，不外殺害，盜竊，欺瞞，陰謀之連續，人間道德，如勤勉，忍耐，節制，儉約，亦不外美化之利己，幸福追求，常伴無限苦鬥與煩悶，滿足初獲，倦怠隨之，又轉逐無限之欲求，馳如奔馬，這種悲觀的意味，誰能够絕對的超越呢。

不過悲觀厭離，都是錯誤了尋求情趣的道路。情趣的外表是生命的衝動，他支配着人生，馳進一切活動和繼續，向着創造進化而努力進行，柏格森 *Bergson*, *Levi* 說：「生之衝動，兼具睡眠本能理知三種。」睡眠是植物的生活，本能是動物的生活，理知是人的生活，因爲人類受物質力的

支配最少，不過這種論調還包括不了「生之衝動」，頭腦冷靜，智慧高尚，天才突破一切而征服自然界的萬物，這實在是人類最大長處，但是因其所長，正亦是其所短，心眼多，會計算，對人情世故利害得失，看得非常透徹，於是慣會化生活爲手段，而心理上易流於陰冷，情趣常被壓抑澀滯而不能發揚，於是當下老得不到滿足痛快的興趣。

因爲智慧是光不是火，雖能使生活之路光明，叫我們少遇危險，但是不能暖熱心田，更不能激動靈愛，使之發生極樂與消魂的境界。我們知道，生命是由純粹持續而生，他是一團熱力的活動，絕沒有瞬息的停止，時刻刻是在運動變化緊張而創造的斷新狀態。柏格森 *Bergson*, *Levi* 說：

「真正的實在，只是純粹持續，物哪，心哪，都自此發原的。」這純粹持續爲真正的時間緊張時，纔生出熱力來，纔生出自由活動的生命來，如果緊張一旦廢弛，其活動便就緩慢了，遂成固定死的物質。

歸結上文：痛快合理的生活，是情趣的開發導之以正常發展的，那麼如何情趣才能够開發的旺盛而且發展的正當呢？由上述推論：自強不息，可以引發情趣，直覺的熱情，更能鼓勵人自強不息，二者交相爲用，加之情意的統一，造成生命無止境的要求，方產出和諧而韻律的生活來，概就三方而言之：

一、力行不息中富有情趣：真正的情趣，不繫於空想，而繫於實幹，平常人常說：「好逸惡勞人之常

論人生的價值

情。」其實安逸正是苦惱的源泉，唯有在工作勞苦之後，帶汗休息的當兒，才感覺到輕鬆的愉快，越工作越發生情趣，情趣愈增而工作的效率愈大，孔子「發憤忘食，樂以忘憂，」便是情趣衝動的高度表現，尤其是越是給別人犧牲的時候，心裏特別覺得情趣橫生，痛快酣暢，工作的成績，便是真實情趣的結晶品，語云：「天行健，君子以自強不息。」自強則少失敗，不息則不消極。

二、同情心是情趣的源泉：同情心是本能的一種，很少習染的成份，就是說：直接真摯的熱情，便是同情心的流露。一個人在辛苦疲勞或失敗之後，只要能得到同情者的安慰，這便是吃了快樂的良劑；同時，如果用一腔熱情去安慰他人，被安慰者固然精神有了依靠，而安慰者，也同樣感受到愉快，假若一個人活在世上，得不到安慰的話，簡直不如死掉痛快，人的天性，根本是在彼此安慰互助共生的，世界缺乏了同情，便落到人類的慘殺，世界的冷酷。所以說：人生真實的快樂，是寄託在同情心上面的。

三、生命成了智慧：孩子們天真爛漫，順從生命自然之流，沒有遠大的目標和手段，只在直覺的動作中過生活，身心凝聚而長是歡欣，此所謂「赤子之心」，及其少長，理智漸開，心思雜亂，馳求物慾，愁苦纏擾，精神顛倒，一味逐來貪戀而心不自主，這便是智慧為役於盲目的生命。要使得聰明回頭用在本身，所謂「反省」，「自覺」，超越外物引誘的機械性，培養清明自主的力量，抓住生命的真諦，才能減少許多後悔，苦惱，將生命成了智慧，熱情的奔放，由是而充實有力。

一二

上述三方面的生活，能够細心體會，則情趣的獲得越是直接而深細，此種生活，在本身的感覺，是「安適自主」所謂：「君子坦蕩蕩，小人長戚戚。」對人的影響，是一舉一動，一顰一笑，都使人佩服贊歎，可歌可泣，即曹若山先生所謂：「人感人」。我們根據上述之理論，可以斷定的說：生命充實而有光輝的人，他的精神都能感染他人，以感人之深淺，即可斷定其人格價值之高低。致於矛盾，煩惱，後悔，厭離，都是人生的歧途。

# 農村建設的動力何在

諸葛黑

人類的的生活是動的，基於人類進化而促成的社會變遷也是動的，因此所謂各種社會改革運動，自然也有它的動力。農村建設既是一種社會改革運動，那麼一定有其主動與推動之力，更不待言。

中國的農村建設運動，醞釀得也有相當的囂張，可是它的動力到底在那裏？應該在那裏？

看來農村建設運動在中國，已有其將近廿年的歷史了，而發展到現在，也漸趨於具體的實驗。然在農建運動的過程上，其前半程并未含有多大的建設意味，那時，只不過是基於農村破壞而生的農村救濟活動；雖然也是一種社會運動，但是只係一種消極的補救性質而已。所以迄至今日，雖漸成爲具體化的建設運動，然亦不過是試驗性質的階段，尙未步入成功的境地。換句話說：不過是見到救濟之不滿足，和積極建設要求的一種感覺，而此感覺將要促成實際的建設而已。

農村建設的動力何在

我們從農村破壞上分析起來，中國之有今日，不自由於中國社會內在的因素，同時又有外來的原因所致。因此在中國發生的社會問題，其所表現的狀態便萬分的錯綜複雜。中國是個農業社會，所以中國的農村問題，便是社會問題，即非是顯照的農村問題，而其問題的內在因素，亦必致社會基礎的農村有關。問題既成社會的，而且中國社會又如此之混淆無定，於是它所顯露的嚴重性，便非僅救濟所可滿足。因爲低度的紛擾或局部的破壞，救濟一下，便很容易的恢復原態了，但中國問題當前的需要，則絕非社會狀態的恢復所可濟事的。必須要作進一步的建設作爲，方能滿足它的需要。因爲中國社會現在是處於「脫離了本來面目，而來建樹起新面目」的階段，同時社會是進化的，假設硬說它歸復本來的舊態，也是違反社會進化的原理，所以需要一次社會的再建。

但無論救濟也好，建設也罷，這些消極與積極的動力

—— 力 行 月 刊 ——

，到底發生在那裏？是不是發生於農村？事實告訴我們不是如此的，機於社會狀態之觀察，農村建設的道理，建設農村之實行，都是超於農村以外，另一種人的感覺與體驗。是外來的力量推動農村，而非農村的主力招致外來的。因為農村建設原來起於農村救濟，既是一種救濟，那麼農村便是救濟的對象，農村既是成了一個對象！那麼所謂農村救濟便是外力的作爲，而非農村本身的作爲；是農村以外的一種運動，不過以農村爲目標而已。因此農村始終處於被動地位，被動的農村便只能承受動，而不能運用動。

記得梁漱溟先生的鄉村建設理論，關於鄉村建設之由來，謂爲係基於：

- (一) 起於救濟鄉村運動。
- (二) 起於鄉村自救運動。
- (三) 起於積極建設之要求。
- (四) 起於重建一新社會構造的要求。

不錯，在中國農村中的貧困流離，確是一種嚴重的現象，在農村的各方面，無時無處不呈現着這種破滅的狀態

。即從消極的方面說，在找不出一個所謂「久遠之計」的治本的辦法以前，這治標性質的農村救濟，却是應時之需的。由於這種需要，於是產生了許多救濟農村的團體組織和事實，不問它的效果如何，可是這種運動是有的；也不問這種運動是基於農村局部問題，抑爲國家社會全面問題的見地，總算是針對着農村需要而來的。同時中國社會之破滅狀態，非僅消極的救濟所可救藥，已是昭然若揭，它除需要一時的救濟以外，更進一步的需要一個澈底的治本辦法。因為中國社會的病癥已深，偶然的治標，只不過苟延殘喘，如無一個根本治療，是不保於生存的，所以積極的建設要求，也是基於農村狀態而發的。所謂建設，就含有更新的意味，我們知道社會是隨人類進化而進化的，既是進化的，便不能再進復原來的局面，而須使它形成適於人類生活發展的新環境，因此所謂重建社會的新局面，也是當急的需要。但是所謂「起於鄉村自救運動」這個話，對於當今農村建設運動的造因，未免過小，若僅以農民的武裝自衛，作爲形成農建運動的因素，似嫌不足。農民的武裝自衛是各行我素的，即偶有類似團結的組織型，接着



中國整個的農村觀察起來，則太渺小而散漫了。所以農村自衛，只不過是些自保行爲的雷同，尙未形成一種大的運動力量。這對農建運動作爲參攷資料則可，而對推行中的農村建設，則無何直覺的動力。由此可見，中國農村本身只是形成些農建運動的動因，而未形成動力。

無論消極的救濟也罷，積極的建設也罷，反正這些行動既非出自農村的自覺，更非出於農民的自動，完全是農村以外的一種人的事。這種另外的人，乃處於政府與農民兩者之間的中層人，——農民既沒有自覺自救，而同時政府亦根本忽略了農村，即間有拯救農村的打算，結果也是落得助長農村的破壞。——這些倡導農建運動的中層人，便處於兩大之間，上不獲政府的援助，下不獲農民的了解，因爲政府根本是個破壞農村的主力，而一般農民又均呈現着傳統的惰性，他們的人生哲學是「多一事不如少一事，少一事不如沒有事。」不但理解自身處境之危險，而反埋怨農建運動者之多事，於是苦了這些倡導農建運動的中層人。所以梁漱溟先生又說農建運動有兩大難處：

(一)高談社會改革而依附政權

農村建設的動力何在

(二)號稱鄉村運動而鄉村不動

本來社會改革運動，是爲的輔助與矯正政府之不足，——政府弄得不好，才有改革運動之產生，但是中國的社會改革運動，若非依附政權，則不只作不動作不通，就根本不容許它的存在。試看中國以往的農村建設團體組織，沒有一個不以政權爲後台老闆的。——不然便要藉重外國的力量，以外國的捐資來建設中國農村，還不是變象的開發市場嗎？所以政權對於農建運動是成事不足壞事有餘的。再看農建運動要農村自動才有力量，可是中國人的求生之術，向來是聽天由命的，是具有「不知動」，「不願動」，「不能動」的積性；同時也不相信一羣長袍馬褂西服革履的人，會有什麼法術改善他們的生存，所以在農建運動中，他們根本不動，甚或討厭動。中國人從未發現從何運動中會改善生活，只知順從自然環境「天意」和歷史的演變而延續生存，覺得積極的改革運動是有違自然生活法則的。因此農建運動成了農村以外的事，所以農建運動在中國十數年來，始終沒有奠定基礎。這即是證明農村建設的動力，非出於政府，亦非出自農村，而是第三種力。

—— 力 行 月 刊 ——  
中國的農建運動，十數年來的歷史完全靠這第三種力的支撐，沒有受到其他力的響應，所以結果是以「全面建設」的口號，作了些「局部試驗」的事情。這樣對於建設的成功，會永遠保持一個距離的，假設有了政府或農村任何一種響應力，便會立刻縮短了這個距離，所以要求農村建設之成功，非有農村自發之力不可。

農村建設運動底於成功與否，其主要動力固在農村中的自動自覺，但這并非是要人人自動人人自覺，固然人人都能動覺可以形成最大的力量，可是按目前中國的實況，事實上是很難能的。只要這種動力是發乎農村即可，也就是有種農村的代表動力即可，不必是人人都動的。

中國農村不只在農建運動的過程上沒有動，即在中國歷史上的動根本就很少，而現在建設農村又是中國唯一的路，所以對於農村的動力也到了最需要的時期。已往不動，現在要促其動，且須要製造動。所謂製造動，即是造成農村的代表動力：要造成農村的代表動力，就先要養成代表農村的人，此種人動，便是農村動了。

代表農村的是那種人？就是些能够體覺農村利害，指

導與領導農民生活的人。具體的說，就是曹若山先生所說的「農士」。（參閱本刊第二卷第二期養成農士與更生中國）舉例來說，中國農村現在是形成一種麻木不仁的狀態，不只現在麻木不仁，從歷史上根本就感覺不靈敏，好比神經系統失掉了作用，一切的疼痛刺激感受不到，因此一切的「動」便減少了，所以要農村動，首先要健全它的神經系統，神經能够體覺疼痛，才能感受利害的刺激，然後始能相機而動。農業社會的基礎在農村，農村的神經系統就是「農士」，養成農士便是製造農村的動。

農村建設是中國的社會建設，此種建設又需要農村的動力，所以「唯養成農士始能更生中國」，所以農村建設的動力應該出於農村，而且要它出於農村。



# 農村教育與建設農村

俞 濟 仁

## 一、建設農村的動力在那裏？

建設農村是更生中國唯一的基礎工作，差不多這成爲據然不動所公認的理論，並且根據了理論向着事實去進展。○農村，建設的怎樣？假使我們給牠一個評價，或者來一下估計的話，很難找到一個確切的答覆，就是因爲找不到答覆的標準，或者說答覆的重心。

—— 刊 月 行 力 ——  
農村建設自然有牠各階段的成績，並且繼續地進行着。○但是一種社會建設的成功，絕非一時所可以奏効，亦絕非一往順利毫無阻礙的去進行。○因爲時間的變遷，形態上會發生了變化；若受外力的影響，說不定更會改變了質素。○我們要觀察牠的形態，我們更要研究牠的質素，然後對於這種社會建設才能確定牠將來的成功與否。○而對於由建設的開端以迄於成功的歷程上，怎樣地去剷除了牠的障礙

農村教育與建設農村

，怎樣地輔助牠的進行，這是負責建設的人，和與建設運動有密切關係的活動成員所應當注意而確切認識的。

建設農村在中國是需要的，建設農村在推進的歷程上是會發生變化的。○爲要貫徹農村建設的理念，爲要完成農村建設的事業，在建設的歷程上應當怎樣地堅固和保持着牠的動力，然後才能剷除了障礙並且順利的推進。這裏所謂動力，是不是寄托在農民的身上？就是說：建設農村要農民去担負，要農民去自做。○因爲農民方能感到深切的農村問題，因爲農民才需要解決農村問題，農村問題的解決應是農民自救運動，建設農村應是農民自救的工作。○所以建設農村要激動農民誘發建設的信念，要訓練農民堅固建設的意志，要領導農民邁進建設的工作，在整個的農村建設裏面要使農民自發自動自做。○在農民的自發自動自做的動力之下，方能剷除了建設的阻礙，才能貫徹建設的進行。

任何的社會運動，牠的成功恆決定於運動的全對象之羣力，而不是只依賴於少數的運動的領導者，少數的領導

—— 力 行 月 刊 ——

者發現了社會問題，同時要解決社會問題，於是乃行倡導以求得羣衆的共鳴。農村建設是解決農村社會問題；解決農村社會問題，當然要求得農民的共鳴，換言之怎樣的能使農民羣策羣力以解決農村社會問題，然後人民才得安居樂業以實現理想的社會。因此農村建設的問題，要使民衆明瞭，要使農民認識農村社會問題，要使農民怎樣地運用自己力量，前邊所謂誘發，訓練，領導，全是在建設農村之下怎樣去堅固和保持建設的動力，而發揮此誘發，訓練和領導的功能尤非教育莫屬，所以農村教育，實爲建設農村相輔而行的所不可忽略的主要事業。

二、農村社會的現況與農村教育的效能

中國爲什麼要建設農村呢？就是中國雖然是農村社會，因爲內在與外力的破壞，無論在組織上，經濟上，文化上，一切一切的脫離軌道，斬斷生源，意識低下，形成一種崩潰不堪的現況。而中國整個的社會是以農村爲基礎，農村社會的崩潰，便形成中國社會的不安，而整個的國家當然也發生動搖。所以農村社會爲農業國家之本，本動而

國家不安這是毫無疑意的，於此要研究中國整個的國家問題，必須先研究國本的農村社會現況，農村社會鞏固，國家自然安寧，所以建設農村在中國爲必要。

國際的交通開始以來，閉關時代保守性的農村，當然受到了一種刺激，一種刺激的到來或者給農村一進步的機會，在事實上也會可能；不過最大的厄運，就是歐西資本主義勢力的壓迫，使中國社會改變形態，而影響到農村不能保持它長期的安靜，這個社會變動的激盪，便造成了中國農村經濟破產而政治解體。歐西資本主義的勢力，爲要貫徹侵入中國社會，更復由物質的力量進而爲文化的侵襲，使中國的社會意識變質，由舊的文化精神以「仁」爲核心的社會製造而代以「利」爲核心的社會，所以在中國社會裏面道德日墮而功利日尙。因爲在中國造成功利主義的社會，於是資本主義的勢力更得以暢遂無阻，這是農村社會第一層危機。

復次，農村社會的崩潰，影響到農民生活的不安，一般青年農民爲感到生活的不滿，不得不轉變了「故土難遷」的保守思想而遠離鄉土，更或拋棄了神聖的農業以另謀他

圖。由於生活的窮困，反映於農民的心理，形成徼倖，苟且，強暴，貪戾，恣睢……等種種的下意識，遂使共產黨乘機而入，用恐怖政策以威脅農民，施利誘手段以迷惘羣衆，而農村社會的第二層危機又復潛入滋生。所以建設農村的問題，應針對着農村社會的病症而挽救它致病的危機。

農村教育最大的效能便是怎樣地醫治農村社會的病症？醫治農村社會的病症，應先瞭然在農村社會病症之下的農民病態，即是說在農村教育上怎樣地養成農民健全的心理與健全的心理，農民有了健全的生理和健全的心理，然後農民才能自覺，然後農民才能有重師和愛鄉的觀念，然後農民才能從危機的農村社會裏以鬪奮鬥掙紮，然後農民才能運用本身的力量以遂行農村的建設，所以農村建設先要健全農民，農村教育即是負着怎樣的去健全農民的任務。○因為農村建設的動力在農民，農村建設最後的成功，就是要在建設的歷程上，要把握住農民無論在生理和心理上勿再陷於病態之中；同時對於社會形態和社會質素的轉變，應若何利用之，求其所長，改其所短，以謀建設之順利

農村教育與建設農村

進行而底於成。

### 三、農村教育的路向

隨着鄉村建設的運動，在教育上發生了鄉村教育的口號，因為中國是個農業社會，鄉村即農村，所以在中國的鄉村建設，毋寧謂之農村建設，而鄉村教育當然也就是農村教育了。○考中國之所謂鄉村教育，其發軔不過十數年乃至二十餘年，自中國施行學校制度以來，前後歷三十餘載，而其發展的程序，可以說是由政治的中心或工商業的中心漸擴而至農業的中心，即是先都市而後及於鄉村，其次由特殊的造就人材漸漸及於國民教育，再就教育的範圍而論，更是由學校教育而漸及於社會教育或民衆教育。基於這種發展的程序，鄉村教育不過是教育的擴大由自然的進展而產生出來的。○最初的鄉村教育不過是教育及於鄉村，而在鄉村教育之進程中其最大的要求亦只是實現全民教育或普及民衆教育而已。○在自然進展下而產生的鄉村教育，只是一般教育的擴大，並無教育上特殊意識。○無教育上特殊的意識，便無特殊作用，所以過去的鄉村教育雖有近

二十年的歷史，而其效用不著，就是在鄉村建設下鄉村教育未能發揮它特殊的教育作用，所以建設和教育才截然分歧。

—— 力 行 月 刊 ——

在建設農村之下，要改變了鄉村教育而確定了建設性的農村教育。因為中國鄉村可以說是農業社會，而教育的設施，即應以農村為本位確立了農本位教育，農本位教育即是建設農村下應有的教育。茲更述其特質如下：

- 甲、農村教育應就農村的需要鼓舞農民發動，教育者立於輔導地位。
- 乙、農村教育者應瞭解農村現況，分析農村社會，引發農村社會問題。
- 丙、農村教育者要同情農民，協助農民商討問題，謀問題的解決。
- 丁、農村教育範圍，應打破文字教育觀念，而以農民整們的生活為依歸以謀實際的應用。
- 戊、農村教育要造就農村青年為農建的基幹人材，以推進農建事業。
- 己、農村教育要使農民判明在農村社會演變的前進中

何者是生路，何者是死路。

庚、農村教育要使農民剷除農村社會前進的障礙以防

止農村的破壞。

辛、農村教育要與政治經濟聯合一起，成為三位一體的農建體制，以鞏固農建基礎。

壬、以教育的力量發揚保存于農村社會的中國固有文化道德以謀國民精神之再建。

癸、以教育的力量發揚農民對科學方法的利用，建立中國的新興農業以廣生產而裕民生。

#### 四、結 論

一種社會運動的產生，自然是基於社會的需要，為應社會的需要，總期這種運動的成功。備使運動而不能成功，只這曇花一現，醞釀醞釀便算完事，這種運動還有什麼意義呢？建設農村在中國既認為必要，吾人既應本建設之精神以觀厥成，無如在中國社會裏面任何事業恆不能堅持始終，所謂「靡不有初，鮮克有終」。要知事業之成功，全是人的問題，所謂有健全的人才有健全的事。而所謂健

瑞  
秋  
祥  
東  
記

定價  
低廉

多貨  
齊備

細緞  
顧繡  
呢絨  
布疋  
呢絨  
布疋

全的人，非求仲尼墨翟之賢，陶朱猗頓之富，乃是「幹」與「不幹」之分耳。中國在赤白兩大勢力交侵之下，國勢岌危，而農村破壞尤劇，更生國家，建設農村誠屬必要之圖。然而國家建設與社會建設必自人建設始，建設農村，應若

何剷除其障礙，應若何促早日之成功，而其動力在人，農村教育即是伴隨建設農村相輔而行的怎樣養成建設農村動力的農民為其任務也。

地址院大西路南電話  
二〇三九  
一〇三六號

## 中國青年過去的錯誤與今後應負的責任

羅國張

—— 刊 月 行 力 ——

青年是人類的中堅，是任何歷史變革中主要任務的擔當者，所以青年的責任，非常重大。一個國家民族的盛弱興亡，全視乎這個民族和國家的青年，有沒有強健的體魄，有沒有負責勇往的精神，有沒有刻苦耐勞的毅力。如果一般青年能具備上述條件，相信，這一個國家沒有不能強盛的。我們的中國有將近五千年的歷史，為什麼現在會衰落，落到這般地步，這都是因為過去的青年身心不健全，做事不負責，忽視了青年應進的天職，這不只是青年本身的錯誤，而且是國家民族的損失。

現在我們來檢討一下這個問題，在我們的觀察，中國青年過去走的路子，顯然是錯誤的，可以從下述幾項事實來證明

一、缺乏中心思想，這是中國青年最大的缺點，一般青年對於中國歷史的背境，民族傳統的觀念，固有文化的特質，不但不加以研究，而且根本忽略了，在學術方面既

不願發揚本國固有文化，同時對吸取西洋文化，亦無一定的標準，致二十餘年來，中國青年缺乏中心思想，所以信念不固，意志薄弱，行動偏激，在思想上往往走入畸形發展一途，無益於國家社會。

二、判斷力的薄弱，青年們的判斷能力，非常薄弱，不易辨別事的是非和曲直，因此容易被利用，而在一知半解的情形下，盲從他人。另一個原因，就是中國青年沒有優良的思想導師，所以青年思想，始終未得正軌的發展，共產黨抓住了一般青年的通病，於是進量的宣傳，引誘，脅迫意志不堅定，思想不健全的青年，從此青年便走上死亡的道路，一部份做了共產黨鬥爭的工具，一部份做了野心軍閥的犧牲品，這完全是由於判斷力薄弱的緣故。

三、沒有實質的生活志趣，從來中國的智識青年，在思想上缺乏飛躍的發展，生活志趣缺乏實質的內容，乃為最大的弱點。此種弱點的由來，實為在求學時代所種的因



，求學的目的，非爲學問而學問，而是爲職業而就學，研究學問的所獲，僅爲社交術及粗淺的政治智識，以期藉此獲得一官半職，根本違背了人生的真意。

四、盲目的參加政治運動，中國知識青年，在生活上雖然缺乏實質的內容，可是在形跡上又自命不凡，所以在行動方面，只有走入盲目的政治運動一途，所謂政治慾者，幾人皆有之，以致一般青年，類多一棄所學，陷入於政治鬥爭的旋渦，而作了黨同伐異的工具，甘受無謂之犧牲。

五、驚趨西方文明，青年忽視本國文明，對西洋的皮毛文明，盲目的景仰，主張中國國家應該全盤西化，這是青年本身及國家民族絕大的危險。歐美文明自有可取之處，吾們且不反對吸取和仿效，但須有相當的限度。若說中國非從西化不能生存，實爲最大的錯誤觀點。因爲中國是中國，中國社會有它的獨特質素，現在的一般青年便是忽略了中國本位，只看見人家，忘掉了自己。

從上述五點看來，即可窺見由中國青年數十餘年來的錯覺，以致民國以來，文化衰退，思想複雜，國家政治體

中國青年過去的錯誤與今後應負的責任

制上始終未走上規道。在一般獨裁軍閥收買或壓迫之下，中國青年一部份趨於高官厚祿，一部份走入歧途，所謂青年是國家未來的主人翁，是將來社會的棟樑，終於成了幻夢。這是智識青年的自暴自棄，放棄了自已的責任，於其說是青年的錯誤，勿寧謂是青年的罪惡，現在新中國更生的時代，也即青年們反省的時機，所以應即澈底覺悟，抱以前種種譬如昨日死，以後種種譬如今日生的精神，健全自己，光大生命於社會。要知道，現在東亞民族之生存命運，已到最後關頭，極需要青年們的「忠勇」，「赤誠」，「毅力」，「奮鬥」，去開拓這種種的前途，所以今後的青年應在反省覺悟後要確信信念，堅強意志，力行實踐的走向更生大道。至於今後青年應負的責任，其犖犖大者，分述於下：

#### (一)發揚時代精神

在過去中國青年有了種種錯誤，所以才造成今日之惡果，二十幾年來，中國一班領導階級的人物，對於歷代聖賢遺留下的文化精神，不但不能發揚光大，甚至卑視惡棄，根本沒有認清中國社會的文化特質，一味的效學西洋的

—— 力 行 月 刊 ——

物質文明，始終沒有理智的頭腦，去認識環境，把握時代，以致社會驕奢淫佚，民衆的思想龐雜，青年人無所適從。現在我們要作一個新中國的青年，新時代的青年，非要先從本身的思想改造起來，認清環境，把握着時代，發揮東方的自主文化，溶化西方的文明，以發揚適應時代的真精神。

(二) 努力更生中國

此次中日的事變，在枝節上說起來，雖有許多可以憑藉的論點，倘若單純的歸納起來講，是由國際間英美的挑撥離間，唆使我們黃色同種民族的自殺。因為中日兩國人民間，近年來在各方面都有長足的進步，並且兩國的有識之士早有親善提攜的企圖，以謀強化東亞民族的大團結。昧於世界大勢的重慶政府，在政策上鑄成了大錯，惹起了一傷自相殘殺，而有這次新中央政府還都，確立中日友好關係，實行和平反共的國策，正是逐步以謀中國的更生。所以，凡是中國的新青年都應認識這一點，應該誠意的去擁護這種主張，爲了國家的生存，復興，決以萬分的努力來完成這種使命。

三、完成與亞運動

我們既然確立了更生中國的目標，和建設東亞新秩序的目的，那麼這種目標和目的，是我們青年人的責任，是應該努力促其實現的；這種偉大巨艱的工作，是要我們青年人的全力支撐的。在求東亞永久和平之前，必先求中日間的和平，親善，提攜，方可使中國社會安定，堅固東亞人之保壘。凡屬東亞民族，果然能够彼此推誠相見，切實提攜，歐美帝國主義及蘇俄共產黨，就無從施展陰謀，與挑撥離間了。所以我們青年要放大眼光，以東亞全民族之存亡觀念舉力促進與亞運動之完成，以謀東亞之永久和平。

以上三點，是現在新中國的青年所應負的責任，要毅然決然的放在自己的肩上，從崎嶇坎澁的途中掙扎出來，從困苦艱難的環境中奮鬥出來，時時刻刻的反省，覺悟，向上，前進，不因挫折而灰心，不因困難而畏縮，要在新中國建設途上，完成新中國青年的重大使命。

# 山東文化與道統政治

馬場春吉

## 一、序言

世有「光輝發自東方」之語，蓋中國文明，首於東方之山東地帶，啓發微光，考證此國文獻，及古代帝王之建都，可推想中國文化之發生，確在山東及其附近地方。如：

太昊伏羲氏 都於陳。(河南省淮陽縣)

炎帝神農氏 都於陳，後遷曲阜。(山東省曲阜)

皇帝軒轅氏 建國有熊。(河南省新鄭縣)

少昊金天氏 都曲阜。

帝嚳商辛氏 都於亳。(河南省偃師縣)

帝堯陶唐氏 封於陶，(山東省定陶縣)後遷於唐，(

河北省唐縣)即位而後，都於平陽。(

山西省臨汾縣)

帝堯有虞氏 都於蒲坂。(山西省永濟縣)

右列七帝中，神農、堯、舜三帝之建都，與今之山東省，皆有關係。其他陳、有熊、平陽、蒲坂等地，雖不在

山東省境內，然亦隣接於山東。古時所謂山東，是指自涵谷關以東之廣大地域而言，所以歷代之帝都，可以說是都在山東，尤以舜建都蒲坂，孟子曾曰：「舜生諸馮，遷於負夏，卒於鳴條，東夷之人也」。其未被帝堯舉用之前，有在山東省城濟南歷山，(俗稱千佛山)下耕耘之傳說。今日之歷山，及城內重華殿，尚有虞舜廟在焉。濟南若以縣稱，則曰歷城，城南門，謂舜田門，無論何種傳說，亦多由此而來。故此，我們可以確認中國之文明發祥地，是在山東，勿可諱言也。

余在山東多年，或於泰山之顛，溯洄帝王封禪遺跡，或立黃河之岸，思及禹王治水之功，又登稷山，牛山，而思及齊國霸業之原山，參拜孔陵及元聖周公之廟，而聯想到道統之淵源，復蒙聖裔孔德成氏之指導，

—— 力 行 月 刊 ——

山東文化與道統政治

二五

山東文化與道統政治

二六

對於所謂王道文化道統政治發祥地之原因，更加詳細明瞭。

爾今皇威遍照山東，王道文化逐漸興起。當此之際，試以山東為主，考察魯國興起之禮教文化史，而論及道統政治，必須興起之原因，實爲吾輩學子之責務也。

二、齊 國

山東，一名魯省，魯省，乃周公旦之封地，後其子伯禽治之，周公爲文王之子，武王之弟，成王之叔，以著作周禮而聞名，然於周朝創業名臣中，尙有太公望，名尙，彼以武功居首，其女邑姜，嫁武王生成王，彼有如此尊崇之地位，同時被封於今山東省，適當膠濟鐵路沿線，即昔齊國。齊是「臍」字之意，爲天下肚臍之地也。其國富兵強，太史公有曰：

「吾適齊，泰山屬於瑯琊，北被至海，膏地二千里，其民闢達，匿知多爲其天性，以太公之聖，建國本，以桓公之盛，修善政，而爲諸侯之會盟，其稱伯也，不亦宜乎。洋洋哉，固大國之風也。」

讚揚桓公管仲之霸業，謳歌其國勢之強盛，吳國公子禮曾嘆曰：

美哉，央央乎大風，而表東海者，夫太公乎，國未可量也。

及至戰國，田齊之勢，足壓六國，戰國策上：

「齊南臨泰山，東接瑯琊，西頻清河，北至渤海，此所謂四塞之國也。齊之地，方二千里，帶甲數十萬，粟如丘山，齊車之良，五家之家，疾如錐矢，戰如雷電，解如風雨。」

其都臨淄七萬戶，其地可容二十萬卒，道路，車馬水龍，行人濟濟，儼然天下肚臍之地也。以至於近世，曾有德國租界地，敷設膠濟鐵路，開掘嶺山，據此，欲爲東方霸業經營，以期華北收其翼下之勢，自不待言也。

大正八年，魯案發生（即山東問題），北京學生聯合會，曾亢喉疾呼：「夫山東者，北扼燕晉，南控鄂寧，當津浦膠濟兩路要衝，實爲南北咽喉之關鍵，若山東一旦危亡，則中國亦難獨存。」然當時彼等所說之「山東問題」，與山東津浦沿線，毫無關係，實則僅由青島至濟南間之三百

九十四籽(基羅)，與其支線四十八籽(基羅)之山東鐵路(膠濟鐵路)沿線問題而已。此亦不過古齊國之一地域問題也。他如泰山之陰，於津浦沿線之古魯國地，乃在此問題之外，而彼等將此問題，不但高呼關乎中國危急存亡之全國問題，且在華盛頓和會上，竭力圖爭，而竟形成世界問題。於是中國學生之抗日侮日，因魯案之發生，而開端焉。茲不贅言。

膠濟鐵路沿線，即古齊地。所謂中國腹臍之地。齊之盛，非僅國富兵強，且齊宣王於稷門之下，廣徵學者，一時達數百千人，如孟子荀卿之名流，亦皆紛聚於此，可謂開稷門諸子之學。又為後世從登萊地方，而開中日之交通，與朝鮮滿州之關係，更不待言矣。

以上，并非喋喋，為將來計，乃欲將魯之文教，加以敘述。茲先就齊魯分界之泰山(自山東省城濟南沿津浦線南下，至四十五哩處，達泰安車站，山在該站之東北方)試加以說明之：

### 三、史無泰山古

山東文化與道統政治

山東在中國歷史上，古典之根據，為齊魯二國之封疆，已如上述，此古地係由泰山山脈，而區分邊界，在史記貨殖列傳上曰：「泰山之陽，即魯，其陰，即齊。」於釋慧秀之岱宗賦上，亦曰：「大東之靈嶽，跨齊魯之上」。由此而知，所謂「大東之靈嶽」，即泰山也。泰山不但在地理上，位在齊魯國境，且由「史無泰山古」此句，引證中國歷史之開始，亦可起筆於泰山也，故不談泰山，而論中國文化，則頗困難。

即孔子登東山，而小魯，登泰山，而小天下，文選李善注，引韓詩外傳，「孔子登泰山，易姓，主數者萬人。也。(今日所傳之韓詩外傳無此語)孔子登山以前，易姓，燃聖火於此山上，以報天功者，七十二君，論語八佾「季氏旅於泰山」旅乃祭名，又禮記曰「齊人將有事於泰山，必先有事於配林。」可見泰山為古帝王行巡狩封禪大儀之地也。

泰山何以被視為如此神聖，乃因其有宗教與哲學上之根據，史記載曰：「開創之世，代伏羲氏，女媧氏立，有共工氏，與祝融戰不勝，而怒，觸頭於不周之山，山崩，

折天柱，缺地維，女媧乃鍊五色之石「以補天，斷鯀足以立四極，聚蘆灰，以止滔水」。中國古有天圓地方之說，支覆方地之蒼天者，稱謂天柱，有東南西北及中央五柱，此卽五嶽也。

— 力 行 月 刊 —

- 東嶽 泰山 在山東(木)
- 西嶽 華山 在陝西(火)
- 中嶽 嵩山 在河南(土)
- 南嶽 衡山 在湖南(金)
- 北嶽 恆山 在山西(水)

此五柱之立意，乃基於木、火、水、金、土五行，此五行爲宇宙一切之原素，與佛教上之地、水、火、風、四大相等。宇宙一切現象，皆被五行分配，茲舉一例言之：如分配五色：青、(木)赤、(火)黃、(土)白、(金)黑、(水)，五時：爲春、(木)夏、(火)伏日、(土)秋、(金)冬、(水)。五方之中央畿內之地，隨帝王遷都而變換，唐虞夏以霍太山爲中嶽，殷後始以嵩山爲中嶽，而東方高聳泰山，萬古不渝，東於五行中屬木，說文上曰：「冒也，冒地而生，中央之行」。

東方爲萬物之所始，山嶽靈氣之所鐘，更以色爲青，以時爲春，皆表示萬物生生不息之象也。於書經，及其他書籍，稱泰山用「岱」或「岱宗」之字樣。岱之意：「東嶽可以謂之岱者乃代謝之意，用陽春事，除故以生新，萬物相生，代之者道也。故名曰岱」。(三禮義記)「泰山爲山之尊，岱之始也，宗者長也，萬物之始，陰陽之交替也。故爲五嶽之長」。(風俗通)又易泰卦之象，「天地交者，泰也。」由此可知泰山已早被認爲萬物代謝交代之處矣。

#### 四、王者之禮始於巡守

泰山既如左述，於宗教上哲學上，有如是之價值，同時其最重要者，即古帝王巡守泰山所行之封禪禮也。巡守者，乃王道政治最大之儀禮。巡守或寫作巡狩。引孟子梁惠王下宴子答景公之言曰：「天子適諸侯，曰巡狩。巡狩者，巡所守也」。在風俗通內云：「巡者，循也，狩者，守也。道德太平，恐遠近不同化，幽隱不自得所，考禮義，正法度，同律曆，計時月皆爲民也」。並且天子爲統治諸侯

，而行巡守，此皆所謂爲民，爲民生而行者也。巡守之守字，或書爲狩字。此正當王者巡諸侯，藉田獵而授以戰術之意。左傳定公四年衛祝佗之言云：「取有閭之士，以共王職。取相土之東都，以會東蒐。」有閭者乃曾受衛國朝宿之邑也。（諸侯之有大功者，賜邑東師，朝觀之時，止宿於此）。相土注云：「爲湯之沐邑，王巡守東方以助祭泰山」又疏云：

「所謂使會於東之東蒐，即從巡守助祭泰山爲湯沐之邑。王之巡守諸侯爲王守土。天子以時而行出巡。所謂今蒐卽王之巡狩。又以田獵因以教習兵士」

蒐於爾雅上曰聚也其注：「春獵爲蒐」乃田獵之事也，巡守之禮詳於書經舜典禮記會子問同祭法等書內。天子巡狩，先以素車裝載祖廟之木主。而至泰山下，視諸侯焚柴祭祀於山川。柴卽燔柴也。燔柴在禮記之祭法上曰：「燎柴於泰壇以祭天」積薪於壇上，再用牲玉加於柴上，如此燎之，使其氣達於天。泰壇者，圓丘也。圓丘者，周禮春官大司樂之註曰：「因高以事天，故於地上取自然之丘，圓者，應天之圓也，所謂祭天壇，壇封土，既積土而

作之祭場。泰者，尊之也，燎柴於上有種種之說，總之，以升烟爲報陽之因，如斯於泰山之明堂而會諸侯。

所謂明堂者於孟子梁惠王卷一齊宣王問曰：「人皆謂我毀明堂，毀諸已乎。」孟子對曰：「夫明堂者王者之堂也。王欲行王政，則勿毀之矣。」於趙注言：「所謂泰山之明堂，」又於疏曰：「周公相武王伐紂，武王幼弱，周公實踐天子之位，六年諸侯皆來朝於明堂，七年成王執政，封周公於曲阜，使魯國世世以天子之禮樂，以祀周公，則太山（泰山）下之明堂，爲周公來朝諸侯之所，蓋魯封之境內有木山，後爲齊所伐，故齊之南部有泰山」。

於此泰山下之明堂，而會諸侯者，於禮記之王制曰：「問百年者就見之。命大師（大師掌樂之官也）陳詩，以觀民風。命市納價，（商品）以觀民之所惡，志淫好辟。命典禮考時月定日，（典禮掌禮之官也）同樂制度衣服正之」；山川神祇有不舉者爲不敬，不敬者君削以地，宗廟有不順者爲不孝，不孝者君絀以爵。變禮易樂者爲不從，不從者君流。革制度衣服者爲畔，畔者君討。有功德於民者加地

— 力 行 月 刊 —

進律。此嚴肅之禮於明堂而行之，故明堂所以爲王者之堂也，此禮亂則不敬、不孝、不從之徒滿於世，泰山之禮廢，則不巡守，無朝覲，故世爲霸者之天下也。

於泰山巡守觀禮之外，尙有封禪之大儀，封者，祭壇也，壇者，封土而作，設之於泰山之頂，以祭天者也。禪者，依祭神靈之位而設，除土爲之，依原來之禪，即泰山之支阜，云云於亭亭社等，除地設位，而祭地者也。

關於封禪詳情，須見史記封禪書，及管子其他，然王者之政，爲明泰山之禮，不俟孟子之言而應知之矣。

### 五、魯之建國

魯者泰山以南之國也，其城居今曲阜縣址。當時即西元前八百年時，曲阜稱爲奄國。所居者乃殷遺民之一部，於現在江蘇之淮夷徐戎等，氣脈相通，策謀周朝，新政權之武王，爲防備此等異族，而封周公旦，然武王之弟管叔蔡叔等，與紂王之子武庚，會同淮夷徐戎，以伐周公之名而叛，周公受武王之命乃東征。平武庚之亂，而使其子伯

禽於所封之地曲阜處建國。據左氏傳之記載云：伯禽率其國之條氏徐氏蕭氏索氏長勺氏尾勺氏，乃殷之豪族也。伯禽所治之民，以商殷遺民爲主者，自可明矣。而此部族居泰山之陰，與齊之部族相比，其文化程度甚爲進步。統治之艱亦不難以理想。

於史記世家魯公伯禽封於魯。三年報告其政於周公，因太公定五月報足，故周公責伯禽報政之遲，答以變更風俗，改革禮儀，三年而後除喪之故，因是而遲之，周公批評曰：「魯後世北面事齊」。

然而伯禽之政治手腕，何言不及太公，乃因魯國爲奄國之故土，又爲殷朝六家豪族之所在地。其文化發展程度，決不能與萊夷島之齊國相比擬，所以其統制上當然感到困難。類似齊國之風俗習慣，亦多借鏡於魯，而生天然之利。例如端正禮教，改革風俗，諸般文化工作，皆有顯著之成績，但魯國有文弱之弊，並無闢達大國之風，以至後世而受齊國之壓迫，魯之建國，如斯而結局，亦可謂不得已之事也。又如以上情形，所以武王特將大政治家，周公封於此地，而周公則以其子，就而治之。



—— 力 行 月 刊 ——

周公因著周禮而得名，後人韓宣子將周禮迷置於魯，吾今乃慕周公之德，嘆周之所以爲王也。然而魯國則許其有天子之禮樂，至春秋時代，而有孔子之出生，依魯之歷史作春秋，有功者賞，負罪者赦，絕人之族，諸侯書其名，或大夫書其字。此爲周室東遷後，周之禮樂，悉歸於魯，由是何言魯實爲道統之根源也。後有復聖顏子，宗聖曾子，相繼傳其道，至戰亂起，而有亞聖孟子相繼而出。時魯自伯禽傳至十二代隱公，而春秋時代，又傳至十二代，至哀公爲戰國時代。至桓公後始有季孫、叔孫、孟孫所謂三桓之鼎勢者也。時魯如小諸侯，國勢愈逞微弱，經五代而至平公，勢愈不振，六國王侯，各僭稱王號，經文公至頃公二十四年（皇紀四百十二年）遂被南方強國楚之考烈王所滅矣！

至頃公遂遷於魯之一小邑，而從庶民，自周公起經三十四代八百七十餘年，魯國杜稷遂絕，然而周公之子孫至今日仍繁榮於魯國故地曲阜，周公爲武王之胞弟，武王薨後，代理成王爲攝政王。完成輔政之大業。孔子曾曰：「甚矣，吾衰也，久矣，吾不復夢見周公」。孟子以堯舜禹

山東文化與道統政治

湯文武周公的道統，孔子爲集其大成者也，所以後世稱周公爲先聖，稱孔子爲至聖之原因，即基於此。

據傳記所記載：伯禽有三子，會熙魚，長子承嗣魯公爲考公。歿後無子，次子熙承嗣之爲煬公，父子相嗣，傳至頃公而亡。三子魚爲魯大夫。賜田一成，（一成者十方里也。）賜姓東野名田，子孫連綿相繼，至今日稱爲元聖者，即是保守周公廟庭而繁榮相衍者也。

現在無暇詳查其世系，（拙著孔子聖蹟圖鑑詳記）。但現在之承襲爲八十五代東野傳繼，今仍榮繼在曲阜。魯亡於田齊之先，其國力遠不如齊，然而太公之後，或田齊之後，則不能發展齊之光榮，姜姓田姓之氏族雖爲數不少，然在彼等之中未聞太公或田齊之後曾受尊崇。然在魯國不但魯公後裔奉祀其祖祠。而至聖孔子，復聖顏子之後裔亦光榮存在於魯都，即現在之曲阜城內，魯之天下凡八百年而亡，由其祖周公旦及伯禽所立之禮教，由孔子祖述其大成，而孟子發揚之。貫通三千年而爲教化之源泉也。

## 六、孔子及孔教

—— 力 行 月 刊 ——  
周公旦被封於魯，其子伯禽，就而治之，周公乃周禮之述者，可謂儒教之祖，而伯禽受其感化，治國以正禮俗爲本，已如上述，後至周末春秋之世，偉大之精神界偉人，遂生於魯，姓孔名丘，字仲尼，即萬世師表，大成至聖文宣王，而被推崇爲世界四聖之一者也。宋米芾之聖像贊曾曰：「孔子孔子大哉孔子，孔子以前，既無孔子，孔子以後，更無孔子，孔子孔子大哉孔子」，孔子實爲生於亞洲之偉大聖人也。

孔子生於春秋亂世，以正名爲主張，以仁爲本，以修身，治國，平天下，爲其理想，席不暇暖，周遊天下，而佈其道，所恨未果，退而序禮，追述書傳，定詩三百篇，依魯史而著春秋，使亂臣賊子懼，卒年七十三歲，葬於魯之城北泗上，弟子三千人，身通六藝者七十二人。

孔子曾曰：「述而不作，信而如古，竊比於我老彭」此乃祖述先王之舊，自謙與商之賢大夫老彭相比耳。齊太史子輿，適魯見孔子，與南宮敬叔曰：

「孔子爲先聖之嗣，先祖以來世有德讓，天祚之所致也，成湯以武德王天下，其配在文，殷宗以下自始尚

未有也，孔子既生於衰周，值王之典籍亂無綱紀，繼而論百家遺記，考正其義，祖述堯舜，憲章文武，刪詩經，定禮樂，理樂經，制春秋，贊易道，乘訓於後嗣，以爲法式，其文德顯著，教誨所至，有弟子三千餘人，或天將欲興素王乎。」夫素王者，何孟春之說：「有德無位」之稱也。

實際言之，孔子僅一無位布衣之士，以其德而王焉，歿後其德愈顯光輝，西漢高帝於十二年十二月由淮南過魯，設太牢祭孔之後，歷代褒封不絕矣，在唐元宗開元二十七年，遂以王號追諡之，其詔曰：「余弘王化，在於儒術，能發揮此道啓迪人類者，則自生民以來未有如夫子者也，所謂「固天縱之將聖又多能也」。德配天地身揭日月，故能立天下之大本，成天下之大經，善政教，移風俗，君君，臣臣，父父，子子，今人相沿，仍受其賜，其亦猗歟，於戲楚王莫封，魯公不用，夫使大聖，入陪臣之列，棲遲於旅，固應知之也，年祀寢遠，光靈益彰，代代雖有褒稱，尚仍不爲崇峻，實難副其德，而人將其何，蓋朕以薄德，祇膺寶命，闡發文明，思廣被華夏之時，則異古今，情

者每以師資爲重，既行其教，合旌其德，爰申盛禮，載表徽猷，夫子既稱先聖，復追諡爲文宣王』若非依儒道，教政何其美，風俗何能移，王化之布難矣，孔子既集此道之大成，贈以王號，更爲當然也。

然更成爲重大問題者，卽教育完全以孔教爲中心是也，中國自堯舜以來，於學校內，卽有對先聖先師奠禮之舉，但當時之先聖先師，因時代之轉移，故不能永久固定，唐太宗貞觀二年尊孔子爲先聖，尊顏子爲先師，乃得確定，自後所有之學校，皆爲孔廟，換言之，孔廟卽爲學校也，其時所稱之學廟，在全國，各府，各州，各縣，均須設置，故稱曰：『府學，州學，縣學，在首都亦有國子監孔廟之設置，天子在此奠祭，並以辟雍爲講學之處所。

此制度而漸次傳入日本，至四十二代文武天皇，大寶元年（唐中宗嗣聖十八年）二月上丁天皇駕幸天皇大學寮，設饌以祀孔子，大寶令中定有每年春秋二季，上丁奠祀先聖宣父（宣父卽孔子）之令，民間最初小野篁及足利學校大興祀孔之盛舉，其後花園天皇金澤文庫德川時代，均如

昌平坂學問所時代，始終奠祀孔子並以先聖而尊崇之，故孔子成爲學說之中心也。

## 七、孔子的後裔

司馬遷於史記中，爲孔子立傳，但此傳不在「列傳」之中，而在與帝王本紀體裁相同之「世家」中（「世家」卽記載諸侯之事）與王侯立於同一地位，但諺云：「世家之子多缺於禮」，故能承繼祖業之繁榮者，殆不多見。司馬遷曾曰：「余讀孔氏書，相見其爲人，適魯，觀仲尼廟堂，車服禮器，諸生以時習禮其家，余只回留之，不能去云，天下君王至於賢人衆矣，當時則榮，歿則已焉，孔子布衣，傳十餘世，學者宗之，自天子王侯中國言六藝者，折中於天子，可謂至聖矣」。孔子不過一布衣，死後其道日益昌明，而成爲「人倫之表」，「帝道之綱」其子孫不僅得傳十餘世，並已傳及七十七代，守有五十三萬坪（一坪合三十六平方尺）宏大可驚之祖墳，及周圍二華里華麗之祖廟，當主孔子，德成，字達生，現在將政權之下，其祖廟之看守，由第二府孔令熒氏担任，繼續傳統之光榮。今將孔子

以下之世系，記載如左：

第一代孔丘字仲尼，第二代孔鯉，第三代孔伋，第四代孔白，第五代孔求，第六代孔箕，第七代孔穿，第八代孔謙，第九代孔鮒，第十代孔忠，第十一代孔武，第十二代孔延年，第十三代孔蒧，第十四代孔福，第十五代孔房，第十六代孔均，第十七代孔志，第十八代孔損，第十九代孔曜，第二十代孔志，第二十一代孔羨，第二十二代孔震，第二十三代孔嶷，第二十四代孔撫，第二十五代孔懿，第二十六代孔鮮，第二十七代孔乘，第二十八代孔靈珍，第二十九代孔文泰，第三十代孔渠，第三十一代孔長孫，第三十二代孔嗣哲，第三十三代孔德倫，第三十四代孔崇基，第三十五代孔璉之，第三十六代孔壹，第三十七代孔齊卿，第三十八代孔惟脰，第三十九代孔策，第四十代孔振，第四十一代孔昭儉，第四十二代孔光嗣，第四十三代孔仁玉，第四十四代孔宣，第四十五代孔延世，第四十六代孔聖俗（孔宗愿）第四十七代孔若蒙，第四十八代孔端友，第四十九代孔瑤，第五十代孔拯，（

孔摠）第五十一代孔元措，第五十二代孔洙第五十三代孔湏（孔治）第五十四代孔思晦第五十五代孔克堅，第五十六代孔希學，第五十七代孔訥，第五十八代孔公鑑，第五十九代孔彥縉，第六十代孔承慶，第六十一代孔宏緒（孔宏泰），第六十二代孔開韻，第六十三代孔貞幹，第六十四代孔尚賢，第六十五代孔胤植，第六十六代孔興燮，第六十七代孔毓圻，第六十八代孔傳鐸。第六十九代孔繼護，第七十代孔廣棨，第七十一代孔昭煥，第七十二代孔憲培，第七十三代孔慶鎔，第七十四代孔繁瀾，第七十五代孔祥珂，第七十六代孔令貽，第七十七代孔德成，字達生，民國八年生。民國十七年昭和三年以前有衍聖公，（宋真宗時贈於聖裔三爵名）。儼然保有諸候之權力，孔門中之族人，大概分爲六十府，各府中有戶主，戶主之上又有家長，家長及戶主可「聽斷」一族內之訴訟，孔氏一族，地方官無權過問，似具有一種「治外法權」，故康有爲於其救亡論云：「夫衍聖公者，正所謂先王之後，存「三恪」者也。因爲聖者之後，故其格永存不朽，其世家迄今垂二千四

百餘年，現今天下萬國，一姓傳家者，只日本之天皇，可與倫比，年代相同，無實權有尊榮亦相同。又皆在我東亞，與羅馬教皇相較，此東西兩大宗教，相類似。然教皇之權甚大，又爲選舉而產生，非一家世襲者，而衍聖公爲先聖之後，受人之愛戴，遂成爲中國中之萬世一系者。

自康有爲爲始，其派陳煥章，皆以公羊學之張三世爲基礎，孔子之理想爲世界大同，此說彼等與吾孔教學者意見稍異。但衍聖公之傳統爲中國之萬世一系一說，無不「肯首」者也。

## 八、道統一系

子曰：『君子有三畏：畏天命，畏大人，畏聖人之言，小人，不知天命，而無畏也。』故革命軍北伐成功，而輕視大人，謗毀聖人，彼等欲使百事革新，故高唱：「喚起一二三打倒四五六」之口號，蔑視不惑知命耳順之長者，並謂應打倒之，況不可見之畏，乃虔敬之態度也。故國民，存有虔敬者昌，無此虔敬者亡。我國國民，呼陛下曰

：『萬歲』。每於內閣有事之際，每於伊勢大廟，熱烈祈禱，故我國泰然。「政者國事也」在中國亦同，此即畏天命而生出虔敬之心也。故帝王祀方嶽，諸候祀社稷，士者守祀，皆虔敬之謂也。山東爲少昊帝，及萬世師表孔聖之陵地，兼以東嶽泰山之聳立，故成爲帝王致祀之聖地。

以孔教爲教育中心，所成之學校。卽孔廟是也。已於上述。在小學中有：國之大事，在有祀戎，祀中有有戎。（戎者煮祭肉也）戎中受有生生祭肉。爲神之大節。祀戎爲我國之大事。理此大事之時。卽王者卽位之時。或其他巡狩、升祈，天子生誕，凱旋，或徵號，（如美號卽對皇后，加以善美之尊號聚集而尊太后如斯者卽徵號也。）及行贈諡之時，遣官至山東曲阜，致祀孔廟。

又武功告成之時，亦卽凱旋之時。關於學之致祀事項，禮記主制中曾有『出征執有罪，反釋奠於學，以訊誠告』。再就東嶽泰山致祀之事而言：「我日本爲皇道一系，而中國爲道統一系，帝王卽道統所保護者是也。倘背道而行，仍欲利用道統，而握權力時，則革命乃起，新帝王乃生矣，此新帝王，卽所謂天命道統之擁護者，此所被道統擁

護顯彰者，不問內外華美，臨中國者，即推爲君王，孟子曰：

『舜生諸馮，遷於負夏，卒於鳴條，東夷之人也。文王生於岐周，卒於畢郢，西夷之人也。地之相去千有餘里，世之相後千有餘載，得志而行於中國，若合符節，先聖後聖其撥一也。』

金起於黑龍江，據北方，太宗天會二年，（宋徽宗宣和六年）金將顏宗翰之兵入關里（關里卽曲阜）後，共同參謁孔子墓，熙宗皇統元年，帝而北再拜，饗祀孔子。隔二年復修聖殿。

並免孔氏之田賦，章宗曰：『昔日夫子，設教洙泗，有天下者，當取法之，元蹶起於蒙古沙漠，得志中國，於成宗大德十一年間，加孔子以大成至聖文宣王號。』

『先孔子之聖者，若非孔子，則無以明，後孔子之聖者，若無孔子則無以爲法，所謂祖述堯舜，憲章文武，百王之儀範，爲萬世之師表者也，可加以大成至聖文宣王號，遣使關里（曲阜）以祭太牢。』

清與金同興於滿洲，雖君臨於中國，然世祖章帝之登

極，八年致祭於山東省曲阜之小吳陵文中曰：『自古帝王承天命，繼道統，新治統代聖賢而起，先後其撥一也』，又在聖祖康熙帝之祭少昊陵文中曰：『自古帝王承天立極，功德並隆，治統道統，昭垂奕奕禩』，又孔子祭告文中載有：『朕惟治統緣以道統，漸益隆盛，作君作師，以並重之，先師孔子，德貫天地，教範古今』。

道統者，堯、舜、禹、湯、文武、周公、至孔子遂爲大成儒家傳授之系統，清初帝王，道統即治統之想像，承天命而爲帝王者爲繼道統也，繼道統者，爲繼治統也，同時繼道統而爲想新其治統，夫受天之眷命而奠基者，先祭告治統於帝陵少昊金天氏之廟，與祭告於道統大成至聖之廟。

道統二統作同樣想，則吾等尙有些許異議，即道統爲萬世一系不易者，然治統則不得謂易世革命一系者也，若引用孔子之言，自能明之，其次之祭祀東嶽泰山，乃國之大禮，既已如上述矣，清十二朝二百八十餘年中，最能振其國威者，無過於康熙乾隆二代，此二帝重道統，平定一面，三藩，臺灣，外蒙，西藏，金川，準噶爾等，並獎勵

學問，故著名之圖書編甚多，盡力文化之功，爲前代所罕見，但此二帝所以視泰山曲阜爲神聖地，皆因道統之淵源，王道文化之基礎，亦由於屢屢致祭於此地則可想而知矣，聖祖康熙帝在位六十年，或親往，或差使者祭，如遣官致祭於曲阜者十一次，至泰山者十次，雍正帝（世祖）在位十三年，曾遣官至曲阜致祭四次，至泰山三次，高宗乾隆帝在位六十年，致祭曲阜二十次，泰山十三次之中，高宗親往致祭曲阜十二次，致祭泰山竟達七次之多。

### 九、王道文化起於山東

康熙乾隆二帝，認治統卽爲道統。於泰安致祭東嶽大帝泰山神，於曲阜拜謁少昊之帝陵。祭祀萬世師表之孔廟，此卽可證明山東爲道統發祥之地，然廢泰禮而不舉者，爲期已久，各廟於打倒迷信之名稱下，均被破壞。於民國初年，蔡元培，任南京教育總長時，曾曰：『忠君不合於共和政體，尊孔違反信教自由』。於清朝末年，所定之忠君，尊孔，尙公，尙武之教育宗旨，自此遂一蹶不振，更於民國五年，北京大學總長，及當時文科學長，以及綠旗

山東文化與道統政治

社會黨新人、陳獨秀等所創之新青年雜誌抗臂狂呼，反孔運動。以研究自由學問獨立之名，而擁護之，陳獨秀對於學術之研究，提倡『勿尊聖，勿復古，勿尊國』之三戒。喝破『聖人豈如耶穌所謂金智金能之上帝』。又云：『忠孝節義乃奴隸之道德，輕刑薄賦，乃奴隸之幸福。稱頌功德，乃奴隸之文章，』以孝而狂喊爲：『萬惡之首』所謂：反孔之聲浪，回思想革命之聲浪，如燎原之火，擴大於青年學生之間，肆無忌憚，嘲罵大聖孔子曰：『打倒孔老二』。又於民國十七年。（昭和三年）北伐完成，蔡元培任南京大學院長時，卽發出禁止祭孔之訓令。

『查我國舊制，每屆春秋上丁，例有祀孔之事，孔子生於周代，布衣講學，其人格，學問，自爲後世所推崇，惟因尊王忠君一點。歷代專政帝王，資爲師表，祀以太牢，用以牢籠士子，實與現代思想自由原則，及本黨主義，相悖謬』云云。更對於聖裔衍聖公（奉祀官）孔德成氏加以壓迫，其廟產，威脅予以沒收，當時，並使尙幼之衍聖公孔德成氏，發出遵奉三民主義之通電。

—— 力 行 月 刊 ——

其後蔣介石發起新生活運動，鼓吹禮義廉恥，忠孝仁愛等四維八德，頻頻獎勵讀經，爲東方文運，而密加慶賀，然對於我國抗拒，排斥，侮辱，日益加強，以至蘆溝橋事變勃發，其假面具暴露，陳獨秀等由獄中釋放，由容共以致摧斷道統，而治統，亦豈能長久耶。後思清末洪秀全長髮賊於廣東起役，號稱太平天國，窺都南京，即稱天京。男女平等，男爲兄弟，女爲姊妹，假名西教，騷擾天下，時以湖南彬文臣曾國藩氏，發出討粵匪賊之檄：

『自古生而若有功德，沒明爲神，王道治明，神道治幽，雖謂亂臣賊子，窮凶極魄，亦往往敬畏神祇，李自成至曲阜不犯聖廟，張獻忠至梓潼，尙祭文昌帝君，粵匪焚燒彬州學宮，（孔子廟）毀宣聖（孔子）之木主，十哲兩廡，狼籍滿地，本總督奉天子之命，統師兩萬，水陸並進。誓以臥薪嘗膽，殄此兇逆。我方欲極救被搶之船隻，及被威脅之庶民，非特紓君父宵旰之勤勞，尙且慰孔孟人倫之陰痛』云云。

此一檄文，即便鄉勇奮起，而將變亂十數年之粵匪髮賊打倒。中國四億民衆中之更新，豈非由於曾國藩一人乎

○孔子曰：『齊一變，至於魯，魯一變，至於道』。道，即是堯、舜、禹、湯、文、武、周公、孔子、之道也。魯邦所瞻，巖巖之泰山也。於洙泗之澗面，約有五十四萬坪寬廣之孔陵，而濟南省城爲虞舜耕地之聖蹟。王道神道，兼備於山東。實道統不易之聖地也。山東省當局，上月十日，於濟南府學舉行盛大之秋丁祭孔，余亦光榮陪祭。將於二十八日，在孔子桑梓曲阜，祭孔子之聖誕，以顯彰大聖之遺德，實天下美事也。然孔子之聖誕，從來祭於學宮，但講孔孟之學者，非僅於一學宮，以舉行盛大之祀孔也。余此次踏闕里之地，謁拜至聖林廟，進入曲阜城內，久所浩嘆者，即奉祀官南遷之事。時尙未行祭禮，故城內寂無弦誦之聲。由曲阜聖地，勃然使其興學之氣運抬頭，是乃余之素願，而山東政治之基礎，換言之；中國之治統，乃自堯、舜、禹、湯、文、武、周公。由孔子集其大成之道統下，引領以觀；由山東聖地，興起道統政治，及王道文化者，實所翹望不已者也。



# 日本農民之父 二宮尊德先生傳

夏 烘 秋 譯 著

(續)

### 三 人生觀的確定

二宮回家以後，不到三年工夫，就將父親所賣掉的九畝零二步地收買回來。這就是說，二宮已經確定了他復興的基礎了。

二宮耕作，非常勤勞，尤其對於土地的運用，可以說是無微不至的。開拓荒地，利用灌溉，人家認為一毛

二宮尊德先生傳

不拔的地方，一經二宮的處置，立刻就成了良田。村人們一方覺得驚奇，一方只有佩服。

二宮金次郎的體格，比普通人強大，同村人們一同在田中工作，他總是比人家多幹一倍及至數倍的事情。尤其其他的頭腦清敏細密，對任何事體，也都加以研究。一反步（約九九二平方米）之田，耕作時約需三萬鋤。

約可種植一萬五千株稻。大米一升（約一八〇四立方糶）約有米粒六萬四千八百餘。一白稻米搗成白米時，約需一千五六百杵。人家不注意的事他都精密的研究，這就他成功的根本條件。

二宮非常喜歡讀書，當他十六七歲在伯父萬兵衛家工作的時候，利用所有的假期，到山上去打柴。每次出去打柴，總是帶一本書讀，正如同中國的朱買臣負薪讀書一樣，克苦用功。現在所有的日本小學的校庭中都有二尊負薪讀書的少年造像，那就是二宮金次郎——尊德先生。他買柴所得的錢，以及到酒勾川土堤上當短工所得的錢都存在錢莊上。後來利用荒地種稻子所得到的收入也都存蓄起來，所以回家後只三年，他二十三歲的那

年便恢復了父親時代的產業。

二宮的偉大，並不只是爲了他能恢復自家的產業，他對於將要沒落的外祖家——川窪氏——也極力幫助。外祖家對於二宮弟兄們有莫大的恩惠，二宮於二十二歲那年，將自己辛辛苦苦買回的田地，送給了外祖家一部分。

然而二宮的偉大也不只是如此，他不但能利用厚生，他對於「人生」常常的想：「人爲什麼要工作？」「工作所得到的收入應當如何的處理？」他不是自私自利者，他是一位想爲社會謀福利的人。爲了確定他的人生觀，更加强他讀書的興趣。自幼到山上砍柴的時候，每天總是帶着一本「大學」。

格物，致知，誠意，正心，修身，齊家，治國，平天下的道理，無日不

在他腦中盤桓。更因天資聰敏，十四歲那年聽了觀音經，就明瞭了那廣大慈悲的教義。在伯父萬兵衛家住着的時候，沒有閒暇來滿足讀書的慾望，這次自己獨立了，成了自由的身子，所以更沒晝沒夜的讀書，來探討人生的真諦。

然而二宮的偉大也不只是因爲那讀書。他能將每日的「工作」和「學問」合而爲一。他常對人說：

「求學，並不只是讀書，每日的工作都是學問。爲什麼人家的村莊繁榮？爲什麼人家的家庭衰落？爲什麼人家的田地收穫？爲什麼去年的年景不好？關於這些問題，要去想，去研究，去探討，這便是學問。一般人都以爲求學只在讀書，那就不對的。」

他的思想如此，他的實際工作也是本着這樣信念。

二宮並沒想自己成一個富豪。他的主張不是個人主義，他主張所有的人類都能富裕，他願爲了全人類而奮鬥。這是二宮先生的偉大處。

到二十三歲，不但成功了他復興祖業的財產，並且確定了他成爲一個偉人的基礎。

#### 四 最初的功成

二宮金次郎二十三歲的那年——當時藩臣小田原侯爵手下，有一位重臣，名叫服部十郎兵衛，官居大夫之職，世襲俸祿一千三百石，在重臣之中，是位很有德望的人。不過因爲主持家政無人，漸漸的衰落下來，外面有一千多兩銀子的債務，後來連

利息都拿不起了。服部大夫終日愁眉不展，有一天對一位朋友說：

「我的家境漸漸到了不可收拾的地步，我只有辭去大夫之職，以免貽笑於人——不然，那有好辦法呢？」

「世襲重臣，不應當辭職，我以為應該找一位善於理財的人來，替大夫整理家政。」朋友回答。

「有這樣的能人嗎？」

「有是有的，我想二宮金次郎一定可以勝任，不過，恐怕他不會輕易出來吧——」

### —— 力 行 月 刊 ——

服部大夫早就聽見人家說過二宮的事，心中很喜歡，點了點頭說：「是的，二宮若肯來幫助我，一定可以復興我的家產的。」

服部大夫馬上派人去請二宮。二宮先生對使者說：

二宮尊德先生傳

「服部大夫以重臣之職，不能齊家，並且借了若干債務，這就是失了

為仕之道，不能齊家，那能談到治國？……我是一介農夫，只知道辛辛苦苦的工作，沒有資格到士大夫家中去替他治理家務。」

使者回來報告給服部大夫，服部大夫不但不生氣，對二宮却更加尊敬了。於是再三再四的派人去請。

二宮見服部大夫確係誠意，便對來人說：

「服部大夫這樣的重視我，我只答應了。」

二宮決心要到服部大夫家去了，在臨行之前，對他夫人說：「我已經答應了服部大夫的要求，我打算在五年期間，一定可以恢復服部大夫的家產。」

「那是很好的事。」夫人說：

「——不過，我要要求你，在這五年期間，我必須住在服部大夫家中，親身管理一切家事，恐怕沒有工夫回家來，家裏的事，只有完全拜託你了。」

夫人是知道二宮的性格的，他說得到就辦得到，誰也不能阻止他。爲了人家家庭的復興，夫婦不能不作五年的別離，不知不覺的流淚了。然而，爲了成全丈夫的意志，只有點了點頭。

「好，一切我全可忍受，希望你能成功……」

「大夫，謝謝你的賞識。」

「二宮先生，我一家的聲譽財產，全依賴先生恢復。」

「大夫，你真能信任我這一介布

衣之士嗎？」二宮望着服部大夫的面孔。

服部大夫的眼光轉為暗淡，靜靜的用悽愴的聲調說：「先生，我早就聞名先生是理財大家，我不但相信先生，我願完全聽受先生的指揮——只有能復興我的家庭和聲譽。」

少停了一會，二宮又重複的說：

「大夫，你真的相信我嗎？」

服部大夫的眼中幾乎流出淚來，使他沒有勇氣回答，只是點了點頭。

「大夫，我一定盡上我所有的力量，報答大夫知遇之恩。在五年之內，我一定可以成功，但，我須要大夫絕對的相信我，並且要絕對的忍耐一切。不然，我不敢接受這種重託。」

服部大夫喜歡得過來握住二宮的手。

「先生爲了我的家庭，我那能不相信先生呢？至於忍耐，只要先生命令，我什麼苦都可以吃。」

二宮輕輕的拍了拍服部大夫那攢抖着的手背。

「我們第一步的工作是償債。在五年之間，除去平日生活的消費，要餘出一千兩銀子來還債。在此我要求三件事，第一希望大夫及家人等一律穿棉織品的衣服。第二吃飯時除却一碗醬湯以外不許有任何的菜。第三一切無謂的消耗完全取消。」

當然，服部大夫完全答應。

於是二宮又召集男女僕人和辦事的人來說：

「諸位，這次承服部大夫不棄，讓我來整理家務，不過只用我一個人力量，什麼事也作不成，我想大家都

在服部大夫家中服務，我們對於自己的主人，要盡忠盡義。服部大夫的榮譽，就是我們的榮譽，服部大夫的耻辱，就是我們的耻辱，我們共同努力，幫助服部大夫復興家產，是我們的義務。我已經同大夫商量妥當，以後一切事務，先從『節儉』上着手。服部家的一滴水，一根柴，一粒米也不要浪費。諸位能認真去作，只要五年的功夫服部家就可復興了。」

二宮又將所有債主請來，將服部家的困難和自己的計劃都告訴給他們，並且約定了在五年之內，一定可以逐次的將債務還清，債主們聽了二宮那番很有道理很有把握的言論自然也就放心了。

二宮任在服部大夫家中，每天黎明即起，親自指揮男女僕人工作。每

天晚上工作完畢，到服部大夫及夫人的房中，報告一天的收入及成績，並且將一切治家之道，很詳密的教給他們。

光陰很快，五年已經過去了，二宮除逐次的將一千多兩的債務還清，還剩下了三百兩銀子。二宮拿了三百兩銀子到了服部大夫夫婦的面前。

「大夫，托您的福，在五年之間總算還清了一千多兩銀子的債務。現在有三百兩的贏餘，我想以一百兩送給大夫，作將來發展的資本，再以百兩送給夫人，以作五年來的酬勞，並作將來不時之需。下餘的百兩，我希望允許我自由分配。」

服部大夫夫婦聽了感激的流出淚來。說：

「二宮先生，我家的名譽和財產

二宮尊德先生傳

都是先生所賜的。我們不知道應該怎樣感謝先生才好？本來打算把這三百兩完全送給先生的，可是我們知道先生的性格，是一定不肯接受的。我們願意聽從先生的意思，隨便分配。」

二宮別了服部夫婦，將所有的男女僕人召集了來；

「在五年的長時間，承諸位的努力，已將服部大夫的借債還清。現在這裏有一百兩銀子，將諸位隨便分一分，以作五年來的酬勞。」

僕人們也很感激的接受了。

二宮金次郎回家了。沒接受人家的一文錢，颯然而很快活的回來了。假設這五年期間二宮專門整理自己的財產時，二宮一定可以成爲富家翁了。然而，二宮的思想並不在在發財。

二宮是全人類的二宮。 (未完)

## 刊 月 行 力

第一卷 合訂本

預告

內容豐富  
理論公正

不久即行出版

定價 精裝十二元  
每冊 平裝十元

預約七折收價

編後話

# 編後話

中國的政治自來非為治國，而是養官。為官者亦從未以施政自負，總費「指日高陞」，享其「榮華富貴」。所以數千年來的政治，始終不脫「為官而用」。「澄清吏治」向為歷代當道者的口頭禪，不過官場中人高談吏治澄清，也與鴉片榻上草擬禁烟佈告差不多，所以中國的吏治從未一清，所謂「青天大人」，不過歷史上之佳話而已。曹君山先生以為吏治不清，中國便不能再建，因此對吏治問題，亦曾切實研討，今為此「澄清吏治的根本問題」一文，對中國歷代官場之剖視，可謂針針見血，不啻讀者閱後頓覺痛快淋漓，即使「為官盈載，腰纏十萬」的人，讀之亦感心地通暢。

「人生觀」，「人生哲學」，都以人的處境、情趣而異。人生為何要有價值，這是因為「人生非「獸生」，有價值的人生，便是人與獸的分界。李君選五之「論人生的價值」，對人生的價值所在，闡發的甚為合理。

農村建設的動力應該發於農村，而農村不動，應該起自政府，而政府所施行，又多加重農村之破壞，所以將近二十年的運動史，只不過是一班倡導者的自拉自唱，無怪沒有成果。農建的主力即應在農村，那麼如何使農村自覺自發，也唯有靠農村教育的力量了。本期諸葛黑君和俞濟仁君關於農村建設方面的論著，即是道破農建運動沒有成功之遺因，并指明今後製造農村動力的旨趣。

欲作一個新中國的有為青年，請一讀羅君國張的「中國青年過去的錯誤與今後應負的責任」。

本期譯稿「山東文化與道統政治」原著者馬場春吉，以日本人研究中國的文化與政治之源源，且能引證考據，推理闡發，實為難能可貴。

「二宮尊德先生傳」之內容，和譯者夏烘秋先生，已在上期介紹，茲不多贅。

# 鴻祥茶莊

新到各貨

零售整批發

歡迎品茗嘗試比較

濟南院西大街路南

四四

電話一一一六號

## 廣告價目表

普通	上等	優等	特等	等第
正文後	目錄前後及正文	封面對面之內面及對正文首篇之內面	底封面之外面	位置
三十元	四十元	五十元	六十元	全面
十五元	二十元	二十五元	三十五元	半面
八元	十元	十五元	無	四分之一

備致  
廣告概用白紙  
黑字如欲用色  
紙或彩印或指  
定地位者價目  
另議  
繪圖刻圖工價  
另議欲知詳情  
請向敝社廣告  
部接洽  
函詢即復

## 本刊定價表

全預卷定	半預卷定	零售	訂購辦法	每期一册
十二卷	六卷	一	冊數	全卷十二册
四元二角	二元二角	四角	價目	每月一日出版
免	免	免	郵費	
照收	照收	照收	國內及日本國外	

## 力行月刊第二卷第四五期

中華民國二十九年十二月一日出版

編輯者：夏 郁 文

發行者：力行月刊社

通訊處：濟南小緯二路南首四里村  
電話：二八三〇

代售處：各省市各大書局

印刷者：力行月刊社

## 投稿簡章

- 一 本刊每月出版一次，以闡揚東方文化，鞏固中日提携，更生中國民族，力行反共主張爲宗旨。
- 二 本刊歡迎投稿，要以不違背本刊宗旨爲合格。
- 三 來稿不拘文言語體，均所歡迎，但字跡勿潦草，勿以鉛筆書寫，并須加注新式標點符號。
- 四 稿件如係譯述，請附寄原文或將原文名稱，出版處及版次，詳細示知。
- 五 投稿人請開列詳細住址及真實姓名，以便通訊；稿端署名聽便。
- 六 來稿登載與否，概不退還，請勿附郵票。
- 七 對來稿有刪改權，如不願刪改者，請於稿端聲明。
- 八 來稿最多不得過五千字，一經登載，繙譯文字每千字酬洋一元五角至三元；作品文字每千字二元至五元；社會通訊按字數多寡及內容價值，酌量給酬。
- 九 來稿經登載後，其版權卽爲本刊所有，如發現有登載他刊，或抄襲他作等情事除由本刊揭出外，概不予酬。
- 十 來稿請逕寄本社編輯部。