

中華民國廿六年五月廿六日收刊

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

鄉村改造

中華民國廿四年六月十一日出版

第四卷 第十一期

本期要目

1. 百泉農村合作社的過去與將來……荆斧
2. 談談民衆教育……郭秉讓
3. 我們的小先生制……傅學禹
4. 生活指導和文化普及隊……盧忠傑
5. 日記教學的獲得……呂頌
6. 校聞

百泉農村合作社的過去與將來

一 成立小史

用鄉村教育的力量，來創造鄉村社會的新生命，這是我們學校努力的目標。所以除了訓練『到鄉村去』，『手腦並用』的優良教師外，在學校組織系統上又增添了實驗研究部，研究的對象，是現在的鄉村那幾方面需要改造？怎樣去改造？改造甚麼？將這些問題，作一分析的及綜合的研究，而得到唯一的指針，及必要的方法後，再出發前方去實驗。本着願幹，敢幹，苦幹實事求是的精神做去，實驗的結果，更將成功的部分，失敗的部分，不時報告，以供研究，而資改進，或另覓途徑，再去實驗，以期改造鄉村的成功。要之實驗是研究的目的，而研究不過是實驗的手段而已。在當時實驗的主力軍，便是鄉村

百泉農村合作社的過去與將來

校與農村合作社，蓋以鄉村學校爲普及現代文化，和啓發鄉村大衆民族意識的中心機關，而以農村合作社爲發展鄉村經濟，及改善羣衆生活的必要工具。於是在民國二十二年八月各鄉村學校開幕後，合作事業便潛滋暗長着。平日既有各鄉村學校校長的宣傳勸導，當前又有各鄉村熱心人士的努力贊助，更加以各鄉民衆的踴躍參加，遂於該年九月中在小小鄉村的百泉成立，合作種子才算在衛源之濱，生出嫩綠之芽來。

當合作社成立時，固然有些人，對於合作社簡直莫名其妙，但同時又有許多社員和參加指導的人，反認爲這個地方是太文明，太進步了！其實呢？成立最早而稱爲世界第一的英國羅去戴爾合作社，已在一八四四年十二月二十一日成立，距當時已將九十年了。落伍的中國，和他們比較，相差奚啻天淵

二二二

呢？

百泉農村合作社的過去與將來

一 資本

百泉農村合作社，是以百泉、蘇陽、安樂、稻田、卓水、北關、希聖七鄉為範圍，所有的社員，也都是這七鄉的民衆，在一月餘的勸導期間，而加入為社員的，已有三百二十九人之多，茲將各鄉社員，及其所納的股金列表如左：

鄉名	社員數	股金
卓水鄉	六二人	九四元
希聖鄉	三五人	八八元
北關鄉	五九人	六一元
百泉鄉	七〇人	八三元
安樂鄉	四五人	五六元
稻田鄉	二七人	六二元
蘇陽鄉	三一人	三三元
總計	三二九人	四七七元

除了上述基本金外，我們學校為調劑合作社金融活動，和

二二二

促進營業起見，乃以法人資格存入六百元，鄉民工廠存入三百元，李校長崇武和前實驗區主任向振聲先生各存入二百元。總計合作社成立時的活動金，已有一千七百七十七元，要同現代資本主義化的大商號相題並論，雖屬九牛一毛，而同世界著名的英國蝦蟆巷合作社，開幕時以十八磅（股金本有二十八磅，因租社址用去十磅，故只剩十八磅）購買貨物相比較，我們合作社的資本數目，也真足以自豪了！

三 業務範圍

在我國農村經濟上所發生的病象，一是金融枯竭，不能流通。二是生產原料，不能利用，三是生活用品，價格提高，這三種病象產生的原因，乃由於我國係工業落後的國家，大量金融流入都市與國外，舶來品充斥市場，而復為奸商壟斷所形成。吾校籌辦合作社，原為對這些病象作對症下藥的補救，故業務範圍，統包括這幾方面：關於調劑農村金融的有信用部，貸放必要資金於社員，以減低利息負擔。關於物產製造的有生產部，利用原料製造大眾必需品，以振興鄉村工業。關於推銷當地物產的有運銷部，合衆物而運銷異地，直接售與，以免除

商人從中漁利。關於日用品的消費部，大量購入，供給鄉民需求，而減輕生活費用，所以只名為「農村合作社」者，蓋寓兼營之意於其中哩！

合作社開始活動時，除了運銷部限於人力財力未能積極工作外，信用部則在年利不滿一分，每人不得過三十元的原則下，放款于社員，以活動農村金融。生產部則有織棉布機四架，線襪機四架，石印機一架，從事工業製造，以應生活各方面的需求，消費部則大量購置各種必需品，以供給生活的採用。總之各種業務，均同鄉民生活發生密切的關係，而改善鄉民生活的工作，便終日乾乾的進行着。

前邊所列，合作社的資本，雖只有微乎其微的一個數目，但他所抱衷的並非整個的合作社。生產部的鄉民工廠，是由教廳籌撥創辦費與活動金而成立的，信用部是藉吾校學生保證金而放款的。至於生產部的石印股，因他用的原料，同消費部結不解緣，是不需另有資本的。所以寥寥無幾的資本，專用在消費部方面，雖不敢云綽綽有餘，却也能舉措裕如了。

事業雖具着蒸蒸日上因子，而客觀的環境，確不已的轉變着。織棉布、線襪，毛巾的鄉民工廠，被建設廳案去廠址，

百泉農村合作社的過去與將來

不得已而停工。信用部因有全省農村合作指導委員會，以大量金額投資農村，不為環境所需要，而將放款收回了，受環境的驅迫和時代的轉變，而現在的合作社只有消費部與生產部的石印股，生機勃勃地在光天化日之下，發榮滋長。

四 營業種類及其概況

(一)營業種類 合作社銷售物品，是基本生活需要的。生活原有兩種：一種是物質生活，一種是精神生活。物質生活，包含人類生活的必需動作，如穿衣，吃飯等。精神生活，包含藝術生活，教育生活等，前者的生活是謀肉體上的發達和維持，是動物的生活。後者的生活是謀精神上的發展和安慰，是人性的生活，沒有精神生活，不能算是人的生活。但是物質生活也佔很重要的位置。我們的合作社，乃係改善生活利器之一。所以銷售物品，以油、鹽、煤、煤油，棉布等為主，書籍，文具等為副，供給物質與精神兩方面的生活需要。以充實人生的意義的價值。

(二)營業概況 營業概況的佳否，關乎事業的繁榮與衰頹，尤其是在合作社的制度下，並不重視獲利的多寡，因為銷售

百泉農村合作社的過去與將來

物品多，可以證明牠和鄉民生活發生的關係大；銷售物品少，可以證明牠和鄉民生活發生的關係小。故進出貨物的統計，在合作社內，是不容忽視的，僅將第二年度上期每月進出貨物統計列在下邊，舉一反三，其餘可想而知了。

百泉農村合作社進出貨物統計表

——民國二十三年八月至二十四年一月——

月份	購入貨物總值	售出貨物總值
八月	八四二·八七四元	九〇六·四八〇元
九月	六五九·五二〇元	九三三·四五〇元
十月	一四八三·七五〇元	一二七一·五二〇元
十一月	一七五六·一一五元	一六〇八·四八〇元
十二月	四〇八·六三〇元	一三八八·九七〇元
一月	一三二七·六二〇元	一二七四·三三〇元
總計	六四七八·五〇九元	七三八三·二三〇元
每月平均數	一〇七九·七五〇元	一二三〇·五四〇元

根據統計的結果看來，在鄉村裏一個專售日常零星用品的合作社，每月營業總值平均在一千二百元以上。雖距合作運動

成功的境地，不知尚有幾千萬里，而寓着成功的因子，當屬不容否認的實事和現象。

五 一年來的結算

事業檢討，乃是考核事業效率的惟一秘訣；業務結算，亦為診斷業務榮枯的不二法門。蓋營業概況，只能明瞭業務的外表與大小，而確不能窺探底蘊，故將本社消費部每期的業務結算，一一寫出，藉作參證。

百泉鄉師實驗區農村合作社消費部

精 算 表

第一期

中華民國二十二年十二月三十一日

科目	試算表		存貨表	損益表		貸借對照表	
	借方	貸方		損失	利益	資產	負債
1 本金具費品機民號便本校民號便息		1577000					
2 業			771191				
3 資							
4 還							
5 現	183300				183300		
6 器	45590						
7 營	358593						
8 商	282368						
9 學	346993						
10 支	306361						
11 股	17653						
12 支	38883						
13 股	300000						
14 支							
15 股							
合計	2038528	2038528	純益	8473	358593	1823258	136173
				358593	資本		1823258
				現在			

百泉農村合作社的過去與將來

百泉鄉師實驗區農村合作社消費部

精 算 表

第二期

中華民國二十三年七月三十一日

科目	試算表		在貨表		損益表			貸借對照表	
	借方	貸方	借方	貸方	損失	利益	資產	負債	
1 本金具費品棧民號股記棧民號息資金									
2 業	354,050	151,873.0					354,050		
3 印書	12,200		12,200		229,110		12,200		
4 資現器營商學鄉商石售洋學鄉商股僱職	440,227		839,442			440,227	839,442		
5 勞務	188,098						188,098		
6 員酬	555,643						555,643		
7 243,200							243,200		
8 11,200							11,200		
9 53,160							53,160		
10 27,380							27,380		
11 229,500							229,500		
12 38,795							38,795		
13 229,631							229,631		
14 82,020							82,020		
15 20							20		
16 30							30		
17 214,867.6			851,642		211,117		214,867.6		
			純益		440,227				
					440,227	440,227			
							235,979.3		
								172,984.7	
								235,979.3	

頁廿四第

百泉鄉師實驗區農村合作社消費部
精 算 表

第三期

中華民國二十三年十二月三十一日

科目	試算表		存貨表	損益表		貸借對照表	
	借方	貸方		損	益	資產	負債
1 本會具費品校民號股處記校民號息金		1944221					
2 業	286880		23020		412594	286880	66550
3 印書	23020			234210		33020	33260
4 資現器營商學鄉商石售浮學鄉商股職	412594		852175			852175	273340
5 員酬勞	261197					921020	120330
6 本會具費品校民號股處記校民號息金	921020					283630	60000
7 業	283630					1000	
8 印書	1000					252470	
9 資現器營商學鄉商石售浮學鄉商股職	252470					53790	
10 員酬勞	53790					4100	
11 本會具費品校民號股處記校民號息金	4100						
12 業							
13 印書							
14 資現器營商學鄉商石售浮學鄉商股職							
15 員酬勞							
16 本會具費品校民號股處記校民號息金							
		2499701	875195	178384	412594	2678085	2122605
			純益	41594	現資本		2678085

百泉農村合作社的過去與將來

百泉農村合作社的過去與將來

合作社創立時，活動金本是一千七百七十七元，後來因實驗區主任向振聲往他處服務，將他存款二百元退回，第一期精算表之數為一千五百七十七元者，其原因即在於此。而且第一期結算時，又償還了鄉民工廠存款三百元，故第二期與第三期

一年來業務結算概況表（此表樣式及單雙線，請勿更動）

期別	本營業			營業純益	備註	
	資	業	耗			
一	接收資本 一,七零七.〇〇〇元	移交資本 一,五八七.七〇〇元	股 息 二六.三八六元	營業費 二七三.八六三元	二四一.七三〇元	1. 償還資本三百元 2. 股息：一五七七元三個月股息
二	一,二五八.七三〇元	一,九四四.三三三元	五.六三四元	三三.一〇〇元	四二五.四九二元	1. 股息：一二七七元七個月股息 2. 資本又退還六三八.五元，下期當從移交數內扣除
三	一,九四四.三三三元	三,五三九.五五元	三六.三三〇元	二三四.二〇〇元	三九九.七三四元	
計總		二,一〇.三三〇元	七三.一八三元	二〇六.九五元		

註：一、本社按學期結算，每期之始即為接收，每期之末即為移交。
二、股息係按年利六厘，今既按期算，故一年只以十個月計。

從這個小小的統計數字裏邊，能知道農村合作社，在百泉之濱設立，是得着適宜的土壤，時雨的澆溉，與旭和的惠風，像得着天時地利的花木似的，要知在一個資本只有一千五百餘元的合作社，而牠誕生的年齡，又不滿兩週歲，所生純益，竟有一千元之多，牠豈不是已由種子，而生新鮮的芽，開放出嬌艷可愛的花嗎？

六 從實驗中給予我的收穫

「合作的手段，是『自由組合』，目的是『廢除利潤』，將在消費者身上掠奪去的商業的利潤，歸還消費者。」這是法國新合作主義的創造者，查理季特在一九一一年他所發表宣言裏的一段話，而同時也是證明合作社與商店根本不同的地方，當我們的合作社成立時，本欲採用何瓦斯剩餘分配制的。換言之，就是要按社員購買額分配餘利，這種分紅方法，英國羅去戴爾合作社，是已實行過，而且有較好成績的，他的好處，計有兩點：

實在資本同為一千二百七十七元，惟以上各表所列『現在資』，統與後期接收『資本』不符，緣每期生產部石印股純益，當時並未併入消費部計算，而移交與後期接收時，則統計在內耳，現為檢閱便利起見，將一年來業務結算概況，表示如次：

實際方面，可以鼓勵社員的熱心，社員不論認一股，或認十股，並沒有什麼關係，社員購物越多，即是對於他的義務，越能遵守，越能履行，故他所分餘利，應當越多。

理論方面，也極易說明，至少對於一個消費合作社，常在社裏購物給予合作社的好處，實比多出股金的要大得多，例如一位社員出了十元甚至於二十元的股金，另外一位在合作社裏，每年購物值四百元，他們兩位給予合作社的好處，是不能比較的，購買額大的社員，既給予合作社的好處多，所以他分的餘利，也應當越多。

照我們的理想，是採何瓦斯剩餘分配制的，經第三期結算，剩餘額太大，分配贏餘，幾等于退股，於是乃採用退股（退半數）而不分餘利的辦法。和英國布來頓合作社，德國雷發仁式的合作社，將贏餘都存社裏，集成共有基金，如出一轍，「理論與事實不一」，這是給予我的收穫之一。

合作社的資本，通常總是很小，然而營業總額，却比較大，像羅去戴爾合作社，在一九二四年有四十六萬磅資本時，一年中餘利，就達八萬一千磅，其營業概況可想而知，即以我們的合作社而論，以一千五百餘元的活動金，每月營業即在一千二百元以上。一年半的工夫，而純益居然達到一千元之數，營業繁榮，亦可概見，倘若合作社的成立，如能適應地方與社會的需要，斷無失敗之理，這是給予我的收穫之二。

七 今後應有的努力

合作事業誕生的歷史，不滿一世紀，在世界上尚屬一種幼

百泉鄉村合作社的過去與將來

稚事業。至于傳到我國，也不過二十年，真算是幼稚事業中更幼稚而最幼稚的事業了，所以雖有刊物的鼓吹，各級政府與華洋義賑會等團體的提倡，而親受到合作洗禮的人們，依然還是少數，鳳毛麟角的合作社員，滄海一粟的合作社數，對於社會經濟的繁榮，大眾生活的改善，是不能告厥成功，而奏凱旋之歌的，故今後我們應有的努力，約有兩點：

（一）宣傳「能知必能行」，是孫中山先生獨到的見解，我們大多數同胞，對於合作的理論與事實，既沒有深刻的認識，自不能以法律禁令責其行。故必以事業的活動，作有力的宣傳，俾大眾由知而至於行，簡言之，就是由政府提倡的合作，而到民衆運動的合作；由慈善團體賑濟式的合作，而到民衆自救的合作；由指導的被動的合作，而到熱烈的自動的合作，然後合作事業，才能踏進光明之路。

（二）呼籲 合作事業，原是一種經濟組織，和工商業具有相同的因素。工業的發展，須要政府獎勵；商業的繁榮，須要政府保護，合作事業自亦不能例外，所以凡屬熱心合作事業的人士，要想合作事業長足邁進，必作有計劃，有步驟的呼籲活動，使政府對於合作事業，除了現在免稅所得稅及營業稅外，再明令規定獎勵與保護政策等，如運銷合作，怎樣減低運費，怎樣免除出口稅，生產合作，怎樣供給機器，怎樣獎勵出品，消費合作，信用合作，怎樣低利貸款與保護其發展等，得法律的保障，作真正的聯合，則合作事業自不難日趨繁榮了。

宇宙是一個大充實，社會關係是非常密切的，要想我們的

鄉村改造

合作社發達起來，則關於合作社的整個問題，必得解決，也就是中國合作制度健全後，我們的合作社，才有大的希望，申言之這兩種努力的效果，固關乎我國合作事業的全體，而要知道我們的合作社，係中國合作社之一，亦即是其切身問題，如果這兩種努力有了相當的代價，而我們更從事於合作社本身活動的充實，組織的擴大，則美滿的合作之果的結成，是敢預卜的。

談談民衆教育（續）

六 怎樣選擇適合民衆的教材？

我們明白了民衆教育的意義，宗旨，目標，及民衆的需要以後，我們再來選擇民衆教材，那自然是省事的多了，便捷的多了。

民衆學校的課程，科目的多少，各家主張不一。有的主張多設。但他們忽略了民校的修業時間，以短短的四個月，來教完許多科目，事實上不可能，未免太湊趣了。有的主張祇設國語與算術兩門。但這又未免過於單調，得不到整個的知識。現在我把牠分做國語，常識，算術，音樂等四門。這樣分法，在我個人看來，是對的，是不偏不倚的，不知閱者以為如何？但是各地有各地的特殊風俗，習慣，氣候，物產，……等，實施的時候，自然要視地方的需要，而事伸縮，務期達到適合地方需要的原則。

我現在要鄭重聲明的，就是教材的選擇，我只能說出牠籠

這段事跡的敘述，是合作社面面的反映，是我們實驗事業的介紹，是以真實的活動，作系統的宣布，以供關心合作事業的人們，作深刻的研究，倘若海內合作先進，不吝教言，能就事實，加以指示，糾正錯誤，賜以南針，乃是參加實驗事業的我，昕夕所盼望的。

郭秉讓

統的標準，至於他的詳細內容，不惟篇幅限制，亦且勢所難能，閱者原諒我吧！

國語

選材標準

一、內容方面

1. 材料以思想正確，層次清楚，適合學生的經驗和想像為主。
 2. 要適應民衆的生活需要的。
 3. 積極前進，樂觀解放的。
 4. 提倡自治，合作，互助，親愛，勞動，規律的。
 5. 趣味濃厚的。
- 二、形式方面
1. 行文流暢的。
 2. 文字淺顯的。
 3. 段落分明的。

4. 字體平整的。
5. 組織有條理的。

說到這裏，我對於國語——民衆讀物，還有一點意見。就是現在書坊裏及各地民衆教育實驗機關裏所出的民衆課本，在民衆學校試用的結果，民衆們不但不樂意去讀，反而有厭惡的現象！這顯然是課本內容太枯燥乏味的毛病！假若能把課本內容改變一下，將趣味濃厚民衆所樂讀的三國演義，紅樓夢，水滸等小說，和含有教育價值的歌謠、曲等，取其無妨礙於時代精神而有益於世道人心者，編輯爲民衆課本。這樣，我想一定可以收到事半功倍的效果。

常識

選材標準

1. 黨義教材以三民主義爲經，以建國大綱爲緯，並利用各種紀念日，注重直觀與事實，或應用教授物及圖表。
2. 歷史地理之取材應注意下列三項：
 - A 由本身和本地生活，擴充到本國人和外國人生活。
 - B 人生需要各事物的發明進步。
 - C 現代人類生活，並和中華民族有關係的。
3. 歷史故事的敘述，可以增加興趣，地圖的繪製，或填注，可以幫助記憶。
4. 自然材料選擇，首須切合時令，並須切合本地情形，及民衆需要和理想。
5. 衛生材料要切合民衆生活需要，及地方情形，研究各種問題，以養成各種良好習慣。

談談民衆教育

算術

選材標準

1. 問題須着眼於民衆的經濟，如關於衣食住行，家庭學校，社會各方面的經濟問題，更須特別注重買賣找錢折扣等的練習，以滿足其生活需要。
2. 材料的分量，初時要少，說理要明。
3. 解決問題的計算法，不必用論理的分析，應須訴諸民衆的經驗和常識。
4. 用文字寫示問題，需力求清楚，淺顯，內容事實，不可多曲折。
5. 多多練習實際應用問題。

附記：珠算在成人社會中的需要較筆算爲多，故應特加注重，使民衆對於日常生活之計算，得以迎刃而解。不過珠算與筆算二者運算之方法雖不同，而名實相同，息息相關，故應處處聯絡爲要。

音樂

選材標準

1. 祇擇歌辭，什麼譜子調子可全然不管。
 2. 利用社交集會等需要，而授以適當的歌曲。
 3. 激發愛國心的歌曲。
 4. 有民族思想的歌曲。
 5. 安慰勞動的歌曲。
 6. 關於修養的歌曲。
- 音樂是人生苦悶的消遣者，是修養性情的寶典，中國人民

鄉村改造

終天辛苦，得不到一點靈魂的安慰，得不到一點精神的快樂，尤其是百分之八十的農民，真是痛苦極了！我們獻身民衆教育的同志，要想給他們一點靈魂的安慰，一點精神的快樂，就非拿這美妙的音樂不可！

七 結論

這篇東西寫完之後，我又從頭讀了一遍，自己覺得太不滿意

我們的小先生制

「小先生制」，自陶行知先生倡導以來，熱心普及教育事業者，多在紛紛的實驗了。因為帝國主義者經濟侵略的毒爪，破壞了我國整個的農村經濟組織，吸乾了農村生命的動脈，加之天災人禍，循環變演，弄得百姓們，終日為生活奔波之不懈，「受教育」怎能進入他們理想之圈呢？怪不得辦成人學校，老是感覺招生的困難，雖不收費的小學，亦有許多兒童棄足不前了，實際上又有幾個設成人學校的鄉村，有多少不收費的小學呢？

在這種不景氣的環境中，言普及教育，小學，及成人學校等普通的辦法，已明顯着技拙路窮了，於是「送教育上門」的「小先生制」，便成了唯一的補救辦法。

我們應着社會的需要，本着「即知即傳人」，和「即有經驗，即有所學習」的原則，冀達到「普及教育」，「剷除文盲」的根本目的。使小朋友學致其用，養成生活的能力，復藉以

了！雖然它費了我不少的心血和時間！但是自己的能力學識限制我，不容許我作出再好的作品來！無法的事情，祇好由它了。總之，民衆教育是振興國家的靈丹妙藥，是復興民族的不二法門。我們要想使民族獨立，民權普遍，民生發展，非普及民衆教育不為功。

最後，我謹祝民衆教育迅速的普及，全國民衆醒來！

一九三四、九、一五、於百泉鄉師。

傅學禹

表現小朋友的知能，使社會人士對之革除，向來輕視的傳統觀念。實驗以來，快二年於茲了。用敢不揣鄙陋，將其現狀，簡略寫出，希關心普及教育事業的同志，有以效之，是幸。

1. 組織 小先生自己招生，自去教學，像用不着什麼機械式的組織。但為得進行起來，整齊順利而收效宏，我們規定，凡高中國的小朋友，都是隊員。——不論老少男女，找一人或二人（至多不能過三人）為自己的學生，負教學之責，——把住在一塊的小朋友，編為一隊，名之為某某街隊，各隊選正副隊長各一人，——糾察隊員的勤惰——各隊長之上，復有總隊長二人，——管理招集開會，公佈教材，及考核各隊長的勤惰等，我們名這種整個的活動，為文化普及隊。

2. 活動

甲、教學——每天開早會時，由總隊長公佈教材，除科學

故事及消息外，一概爲先教生字，繼教聯句。小先生將每天的教材，謄到自己預備的小冊之上，於放學後，從事教學。他們有的在家中教姊、妹，祖母，母親；有的在牛屋中教雇工；有的在街上教鄰家的兄、弟、伯、叔等。完全以其教的對象，而定活動的場所，且因成人白天的工作太忙，所以教他們的時間，大多在傍晚。

乙、考核

a. 自己考核——由學校印好表格，項目有教學地點，時間，進程，問題等，小先生每天按實填寫，每來復繳總隊長檢閱一次。

b. 隊長考核——各隊正副隊長，於放學後或飯後，分別上各隊員學生家裏視察，考問隊員教學的成績，報告總隊長以定勤惰。同時，若隊長不去視察，各隊員應報告他的曠職。

3. 教材 過去只有一種教材，這一期小先生招的九十七個學生中，女的約佔三分之一，其中有五個母親（三十歲至五十），十個姐姐（十歲至十八歲），十二個妹妹（六歲至十二歲），在三分之二的六十六個男性中，有兩個父親，十八個哥哥，三十六個弟弟，十個傭工。（兄弟姊妹中包含自家和鄰家的）這樣，我們知道學生之間，各方面差異很大，用一種教材，在需要與興趣上，必定發生重大的問題。那究竟兒童，成人，婦女各人需要的，喜歡的，都是些什麼呢？我們在這方面，費了相

我們的小先生制

當的研究。現在施行的是：

甲、兒童的——注重愛國思想的引起，科學頭腦的養成，及有意義的兒歌，民謠，一類的短而有韻的文字。

大部分選自中華書局的小學課本，三種教材中，惟這一種最不成問題，亦是小先生最得意的「拿手戲」。

乙、成人的——注重淺顯的農業科學知識，愛國的思想，公民的道德等。是從本校編的鄉民讀本及陶行知不教會編的幾種民衆讀物中，選其最適用者用之。

丙、婦女的——着重理家之道，兒女問題，及現代婦女應有的普通知識等。這類教材，比較困難，現在僅有婦女讀本，及本校鄉村醫院編的嬰兒衛生兩種教材。

4. 指導 小先生的學生，各人的情形不同，本用不着統一的指導。可以由他自己因時因地制宜，但有時教材出乎他們的知識範圍以外，或年長學生的問難，所以小先生的教材準備，問題的解決，處處有指導的必要。我們分：甲、教材的指導——每天早會之後，早操之前，由值日的導師，將當日的教材，分別加以解釋，至小先生心領神會爲止。

乙、問題的討論——除小先生隨時隨地，個人和導師討論外，每來復照例開兩次全體隊員大會，各人報告教學的情形，及遇到的問題。由導師和小先生加以詳細的討論，決定應付的辦法，或本身的改進。

我們的小先生制

5. 小先生的日記 興趣是事業成功之母，我們由小先生的日記裏，知道他們是抱着十二分的熱忱從事的。終日提心吊膽的，只怕學生不信任他，不受他的教。因篇幅關係，不便一一將其錄出，且也不必，茲錄數篇以概其餘。

三月二十二日 來復一 六年級卞恆有

今天清早放了學，去尋我的學生，到他家門口，喊道：「卞志信在家沒有？」他聽到我的喊聲，便跑着出來迎我，見了我就問：「今天教我什麼呢？」「給你講講雨是怎樣來的吧？」他馬上就說：「不是天爺下的嗎？」我笑了。他却沒笑，直等我把水的變化，雨的來歷講完了，他才點着頭道：「唔！原來是這樣的呀！」對我微笑了，鞠着躬說：「小先生！請回去吃飯吧！」我的快樂，我勝利的快樂，誰能知道呢！

四月二十五日 來復四 五年級卞義榮

我是文化普及隊的隊員，教的是我的小弟弟，他很活潑。這幾次教他的字，他會讀，會講，會寫，他快樂，我更高興，每天快放學的時候，他就在門口等我。我一到家裏，就弄一根樹枝，坐在地上，教他寫，教他認。

生活指導和文化普及隊

——第三屆普通科甲班實習報告選載——

開場白

「理論是理論，事實是事實，」在我們日常生活中，無時不

二四

四月二十七日 來復六 五年級陳連現

我教了他好幾天了，他很熱心，除了校中公佈的教材外，還叫我另外給他講點東西哩！我給了他一張紙，一枝破筆，叫他學寫字，他高興極了。

四月三日 來復三 四年級王運信

我共有兩個學生，就是弟弟和妹妹，今天教他們的是：「小小虫，就地滾，打的漢子去買粉。」學會讀了，樹一點的字還不會寫哩！

四月二十五日 來復四 五年級卞義賢

我的學生怪難教的，有時願意學，有時不願意學。我給他半根粉筆，或給他一張圖畫，他便不和我搗亂了。他高興唱歌，我就教他唱。

這個辦法，我們已實驗二年於茲了，雖尙對陶先生說的：「小先生是普及教育的腦神經」一語，不無異義。但在我國社會現狀之下，「小先生制」確是幫助普及教育的一個經濟的辦法，尤其在彌漫着不景氣，大多數人無力受教育的鄉村中。在鄉村工作的同志，何防試試看。

盧忠傑

發生這種感覺，教育上的活動自然不能例外，我們都知道僅就書本上求得若干空洞知識，未必足以應付實際問題，此即所謂抽象的理論，不能應付具體事實是也，因為理論，失之空洞不

切實，不過指示我們若干原理原則，惟有經實際事實印證後，遇事才可迎刃而解，至於實習，完全是從實際活動中產生事實。

我實習一期，雖說時間短促，但實際參與工作不鮮，我們為免去報告重復起見，各就專責分別報告，關於我所報告的是學校生活指導和文化普及隊工作概況，詳細情形，顯明於後：

希聖鄉校兒童生活指導報告

我們的主張生活即教育，因之對於兒童整個生活，僅重積極指導，除消極的限制，所以在行政系統上廢掉訓育陳腐的名詞，而代以生活指導之組織，教室改為生活室，教員改為生活指導員，至于生活指導之原則，方法……等，係根據兒童的身心和個性，以養成兒童健康體格，增進兒童生活知能，發展兒童科學思想，陶冶兒童品性，培養兒童愛羣愛國觀念為宗旨。

生活指導的信條：

1. 我們相信生活指導是指導學校生活全體的，無論是生活室上課，或操場運動，指導員都有相機指導之責。
2. 我們相信，專收指導的效果，口頭指導，不如自身做榜樣。
3. 我們相信，指導員和小朋友共同生活，是指導上最好的方法，所以關於校內一切活動，導師共同參加。
4. 我們相信，減少兒童不良習慣，最好用代替法，多培養好

生活指導和文化普及隊

的習慣，好習慣有了基礎，壞習慣自然絕跡。

5. 我們相信，兒童的心理，猶如清水白紙，無所謂善惡，環境營養善，他的行為就善，營養惡，他的行為就惡。

生活指導的原則：

1. 指導兒童的生活，應採間接暗示，不採直接的訓導，使兒童由暗示而模倣，由模倣而實踐。
2. 指導兒童生活，應採積極指導，免去消極的限制，使其從積極方面努力，才不致有消極方面的事實。
3. 兒童一切生活，導師都參加，可以隨時指導，可以增加興趣。
4. 指導兒童生活，應特別注意，使兒童一切良好習慣的養成。

兒童個別的生活指導！

1. 頑劣兒童的生活指導：
 - a. 處置頑劣兒童的偶發事項。
 - b. 個別談話。
 - c. 介紹正當的娛樂。
 - d. 予以多量寬容，並獎勵其極小的進步。
 - e. 其他：
- 天才兒童的生活指導：
 1. 發展天才兒童的特長。
 2. 培養領袖的正當態度。
 3. 防止誤入驕傲自滿的歧途。
 4. 給予鍛鍊發展的機會。

生活指導和文化普及隊

兒童團體的生活指導：

1. 紀念週：指導的意義——使兒童有中心的理想和永久的信仰。指導實施的方法：小朋友當主席和記錄，指導員講演。
 2. 生活週會：指導的意義：使兒童從多方面活動，獲得正確而有用的經驗，以及各種適宜的活動。實施方法。及全校小朋友在本校舉行，或野外舉行，小朋友當主席，導師講演，最後還有餘興。
 3. 鄉政委員會：指導的意義：使兒童練習民權初步。實施的方法：由各保組織鄉政委員會，辦理本鄉事宜，每來復二由鄉長召集保長，開會一次，討論本鄉一切改進事宜。
 4. 早會：指導的意義：是以團體裁制個人，個人刺激團體，對於升旗行禮，見導師行禮等的習慣，並使兒童注意一切善良生活。實施的方法，集全體小朋友在操場開會，開會儀式，1. 升國旗，2. 唱早起歌，3. 問答，4. 主席報今天注意的事項，5. 個人清潔檢查，6. 散會。
 5. 晚會：指導兒童自省，以及養成今日事今日畢的習慣，實施的方法，集全體小朋友在一塊開會，開會秩序，1. 唱校歌，2. 主席報告，3. 教室清潔檢查報，4. 保長檢舉，5. 個人清潔檢查，6. 降國旗，7. 散會。
- 講演會：指導兒童練習正確語言，實施方法：由高中團小朋友輪流講，每次六人，來復四在大禮堂舉行，由會中幹事負責召集，並請指導員出席評批。
- 小朋友故事會：使低年級小朋友練習說話，實施辦法：由一、二年級輪流，每次六人，並有導師指導一切。

總之我們指導兒童生活，完全導師參與兒童隊伍中共同活動，導師以身示範，使兒童潛移默化中得到指導的效力。

文化普及隊組織報告

組織原則：

- a. 我們認定教育必須普及，教育應如春風風人，夏雨雨人。
 - b. 本着即有經驗，即有所學習，以養成在校兒童與失學人們的生活知能。
 - c. 利用兒童們好動的心理去做小先生。
 - d. 會的教人，不會的跟人學，不願教人的，不配受教育。
 - e. 來者不拒，不來者送上門去，不能同者不強其同。
 - f. 本着即知即傳人，以達到人無不學的目的。
- 組織的目的：
1. 根本的目的——滅除文盲，使一般目不識丁的人們識日常生活應用的字。
 2. 枝葉的目的——幫助小朋友溫習功課和養成他們生活能力。

組織的目標：

1. 使社會對於兒童的重視。
 2. 達到社會即學校的目的。
- 文化普及隊的組織和辦法：
- a. 由高中年級小朋友自由組織，以地理之便組合成隊，每隊長一人，隊名由各隊斟酌規定。

b. 每隊設知識部和糾察部，知識部負計劃教導隊員之責，糾察部負督促隊員努力和工作考察之責。

c. 每位隊員，找校外一人或二人以上知識不及自己的，無論婦女或兒童青年，為自己的學生，並報告隊長登記。

d. 每小隊每天上午第四節開討論會一次，由隊長召集，每週各隊長集常會一次，並請文化普及隊指導員參加。

e. 每天應教的字，早晨經隊長公佈以後，必須當天教完。

f. 教學時間：
個別教：於每日早晨，午後或夜間，不固定時間，由小先生相繼教之。

集合教：由指導員招集各隊所教的學生，教以普通的知識。

g. 每一單元教完後，即留一日復習。

h. 細則：
1. 每隊若招收學生多的，或隊員招收學生多者經切實考查後予獎。

2. 每月由指導員考察各隊教學成績優良者予以獎賞。

3. 若隊員或教的學生有事耽擱者後要補教。

文化普及隊教材
關於文化普及隊教材，是由我們就日常生活有關係字，組成單元，每一單元教完後，再將單字組成有意味的句子，以便記憶，經我們試驗結果，覺得比教課本方便，為詳明起見，茲舉幾個單元於下：

第一單元 身體

生活指導和文化普及隊

1. 生字：

- (1) 自己的名字 (2) 人 (3) 頭 (4) 耳朵 (5) 眼 (6) 眉毛 (7) 鼻子 (8) 舌頭 (9) 臉 (10) 手 (11) 腳 (12) 牙 (13) 嘴 (14) 腿

2. 聯句：

我叫△△△，我是個人，我的耳朵長在頭的兩邊，眼嘴鼻子，都在頭前面，耳能聽聲音，嘴管吃東西，眉毛在眼上，牙舌在嘴裏，鼻子能聞氣，手臉要常洗，腿腳能行走。

第二單元 家庭

1. 生字：

- (1) 爺爺 (2) 奶奶 (3) 爹爹 (4) 娘 (5) 叔 (6) 嬸 (7) 哥 (8) 嫂 (9) 弟 (10) 姐 (11) 妹 (12) 兒子 (13) 孫子 (14) 侄子

2. 聯句：

(1) 爺爺奶奶年紀大 (2) 弟妹好玩耍 (3) 叔爹做莊稼 (4) 嬸娘紡棉花 (5) 姐嫂做針線 (6) 兒孫上學啦

第三單元 秋收

1. 生字：

- (1) 稻子 (2) 玉子 (3) 穀子 (4) 豆子 (5) 甘蔗 (6) 幫忙 (7) 看場 (8) 割 (9) 收 (10) 米 (11) 長工 (12) 短工

2. 聯句：

爺爺去割稻，奶奶去看場，爹爹收玉子，短工來幫忙，豆子黃又黃，甘蔗長的長，長工割穀子，哥哥把米揚。

第四單元 飲食

1. 生字：

- (1) 麵條 (2) 饅 (3) 撈飯 (4) 米羹 (5) 甜飯
- (6) 碗 (7) 筷子 (8) 鍋 (9) 蘿蔔 (10) 白菜
- (11) 葱蒜 (12) 雞蛋 (13) 肉 (14) 吃 (15) 油 (16) 鹽

2. 聯句：

右手拿筷子，左手端着碗，晌午吃米羹，早晚吃甜飯，吃饅趁葱蒜，小鍋炒雞蛋，白菜調麵條，蘿蔔趁撈飯，吃肉要油鹽，每天三頓飯。

第五單元 衣服

1. 生字：

- (1) 衫 (2) 襖 (3) 棉袍 (4) 馬褂 (5) 鞋襪 (6) 帽 (7) 紡織 (8) 彈 (9) 札 (10) 經布 (11) 剪裁 (12) 縫 (13) 做 (14) 套 (15) 夾褲

2. 聯句：

爹爹種花娘軋棉，奶奶紡線嫂嫂彈，妹妹經線嫂織布，媽媽剪裁姐妹做，先套棉袍後套襖，再縫衣衫合夾褲，衣帽鞋襪件件全，雖過冷冬也不寒。

第六單元 走娘家

1. 生字：

- (1) 白鵝 (2) 南 (3) 飛 (4) 春 (5) 說 (6) 借 (7) 升 (8) 還 (9) 便 (10) 起 (11) 灌 (12) 酒 (13) 牀 (14) 您 (15) 喝 (16) 瞧 (17) 俺 (18) 送 (19) 門 (20) 哭涕 (21) 拜 (22) 西 (23) 揖 (24) 茅莊 (25) 寫文章 (26) 先後 (27) 賢良 (28) 路 (26)

(打道牆(30) 桃花開(31) 杏花敗(32) 離(33) 永(34) 來)

2. 聯句：

一對白鵝朝南飛，我走娘家住一春，大嫂說：借升麵，二嫂說：還不便，二嫂說：借升米，三嫂說：還不起，三嫂說：灌點酒，四嫂說：床底有，不吃您裹飯，不喝您裹油，瞧瞧爹娘俺就走，大哥送到大門外，哭哭涕涕拜一拜，二哥送到二門西，哭哭涕涕作個揖，三哥送到三茅莊，哭哭涕涕寫文章，先寫爹後寫娘，再寫嫂嫂不賢良，有爹有娘路也長，沒爹沒娘打道牆，桃花開，杏花敗，離了爹娘永不來！

各隊人數的統計：

1. 南街隊隊長王潤禮該隊共教學生十九名，七個女。
2. 南街中隊隊長楊有花該隊共教二十九名，十二個女。
3. 北大街隊隊長李思恭該隊共教二十三名，八個女。
4. 九聖街隊隊長陳運昆該隊共二十一，十個女。
5. 小橋隊隊長孫玉佩該隊共十一人，三個女。
6. 東街隊隊長張義英該隊共教十六人，十一女子。
7. 進取隊隊長王鴻生，該隊共教九個人，三女。
8. 同仁隊隊長李士杰，該隊共教七人，二女。
9. 光明隊隊長李仲，該隊教五人，二女。
10. 騰達隊隊長馮克良共教二十七人，八個女。

以上十隊共教學生一百六十七名。

文化普及隊第八次常會記錄

時間：十月三十一日

地點：校務處

出席：馮克良、卞熒雲、王運禮、楊有花、李思恭、

張義英、陳連昆、王鴻生、孫玉佩。

缺席：李士杰、李申

主席：孫玉佩

記錄：李思恭

報告：(1)下週來復一文化普及隊舉行月考，(由盧孟

二先生考各隊小先生，由小先生考各隊的學生。)

(2)各隊小先生負勸導成人入民衆夜學之責。

(3)其他

日記教學的獲得

今年我在安樂鄉小學裏實習，為期共六月；在這期限內，我擔任了五年級的國語，於是五年級的日記也屬於我改了，老實的說，我對於兒童的生活，素來就覺得有點興趣。所以我對於他們日記，不願有一點忽略。一直到現在我每夜裏必定還要改幾十篇，雖然有些勞苦吧，但是精神上得了小些的安慰，也倒值得交換了，現在僅就我的一點經驗，隨便的寫在這裏，當然比不上幾十年的經驗，或數年的心得，但是在我想，也不至於沒有一點意思吧！

年來教育界同仁，都一致提倡兒童寫日記；並且現在全國的小學校裏，差不多都實行日記了，這總是表明日記自有相

日記教學的獲得

討論：(1)小先生可否將新聞傳給學生——決議：各隊長和

新聞社聯絡，詢問每日國事重要消息後招集小先生

報告傳於學生。

(2)諸多學生要求小先生教書本應如何處理——議決

：隊長向校中借幼童文庫交給小先生負責教之。

(3)其他：

散會。

以上報告，雖屬瑣碎，但是我與小朋友們實際作出來的，我覺得一切的事情，只要抱定肯做肯幹，即做即幹的精神，遇事不苟安，不畏難，不敷衍，無論作什麼，沒有不成功的，我們實習的結果，個人所得實際知識不少，同時具體成績的表現亦有在焉。

呂禎

當的價值。真的，我們生在這萬事紛繁的時代，勢必對於生活有一種記載才行，所以稍有知識的人，都已熱烈勤勉的提倡和實行了。我在這個學校裏，早就懷着使學生記日記的希望，在第一週裏，我就問他們是否記過日記，他們回答說：

「倒是記過的，不過停了很久的時間未曾寫了！」

「你們為什麼不繼續下去呢？」

「老是覺得沒有意思，並且記下去也沒有用處。」

他們都很誠懇的這樣回答，我相信這些話是真實的，因為覺得一件事沒有意味時，尚有何種力量去繼續呢？所以我竭力給他們解釋寫日記的好處：

日記教學的獲得

- 一、發展發表能力；
- 二、整理思想；
- 三、練習小楷；
- 四、培養寫作習慣；
- 五、保存見聞；
- 六、增加反省機會。

我把這些利益都略略給他們解說之後，起初他們祇是懷疑，不相信記日記會有如此的效果。但是一件事往往不被親身履行，不會得到真實的好處的。於是我不願意多費口舌，祇囑他們自己實行後就可以明白了。

他們以後都不斷的記載着，但是三日之後，問題又來了。他們都喊着：「記些什麼呢？天天都如此！」我收了許多本子一看，固然有許多兒童將自己的所見，或發出的感想記下來。但是像帳本似的，天天重複的，却有很多的本子。整整的才有三天，他們便感到沒有材料了，這真有些可憐！今舉出一篇帳本似的日記：

「早晨起來背了一課國語，便吃飯了。吃罷飯，便上算術堂，堂上到的人很多。一會兒就下堂，又上國語，地理兩堂。就下學，趕快吃了飯。玩了一會，上美術一堂，下罷堂，打球，真是好玩，放了學吃飯，記日記，睡覺。」

有好幾本都是千篇一律的像帳本。不但沒有什麼意味，就連批改上也感到困難。我問他們為什麼祇寫這樣的事情，他們說：除了這以外還有什麼事可以記呢？

「你們眼所見的，耳所聽的，心所想的，……都是材

料啊！」

「還是老師給詳細的講講吧！」

於是把日記的材料，給他們講解了。我所講的可分下列幾方面：

- 一、閱書的心得——當自己讀了一本書的時候，自己當然要有所感，可以把感想記下來。
- 二、師長的訓話——老師每天訓多少的話，倘使把這些話儘量記下來，不是日記的材料嗎？
- 三、工作的經過——為一個人每天都要有很多的事情去作，譬如讀書，幫助父母做事，去親戚家等事情。
- 四、同學的談話——小朋友時常在一塊談天，雖然談的不一定是有意義的；但是有許多話，很多是有價值的，所以把所談的話酌其大要紀錄下來，也可以作為日記的資料。
- 五、集會的記事——在學校裏的集會是很多的，像朝集，晚集，週會，講演會等，都可以記起來。
- 六、心中的感觸——人的喜怒哀樂，是隨時而變的，我們的情緒在每天必定有很多的變換，所以無論心裏想到快樂或悲哀，都可以記下來。
- 七、社會的見聞——社會上奇怪的事，莫不應有盡有，所以把這些事情也可以作為日記的材料。
- 八、重要的時事——聽報的時候，必定有許多的時事，可以比較重要的記出來。

以上所講給他們的，都是很容易實行的，假如再有旅行的話，材料越發多了。兒童所以感到困難的，是因為他們沒有注

意到這些事情，假使他們會將自己的生活紀錄下來，那他們的日記，也將不會像以前的乾燥了乏味了。

自從講罷日記材料之後，真使我感到快樂的。就是他們能照着我的話去行，像師長所報告的，自己想到的，同學所說的，自己的創作等等，都記在他們的日記裏了。雖然頭幾天仍不免有點拘束，但是往後漸漸的活潑起來，有半月多，有三分之一的人，都記得差不多了。下面一篇，便不似從前的千篇一律了。

十五日 晴 星期六

一連好幾個陰天，今天幸喜放晴了。母親叫我到姑母家裏去，我說願意到學校裏去聽故事，但是母親說：『早就該叫你去的，可是以前都是陰天，今天晴了，你還不去嗎？無論如何得去的。』於是我趕緊吃了飯向姑母家去了。

大約有六七里的樣子才到了，姑母待我很親熱，他說：『我還和你放着幾個石榴，在屋的籃子裏。』我到那裏一看，果然有好幾個，我很快樂的吃了。

到坐下午，我才回了家，在家停了一小刻，還想到學校裏看看，一進校門，志剛同學說：『鄭老師把故事講完了，你才來呢？』我真後悔沒有聽到。

這樣的日記雖說不很好，但是與以前比起來，真有天淵之別了。

能以文字來寫日記的，大多為三年級以上的兒童。三年級以下的兒童却不能寫了，恰巧有一次一個小學生問我：我們也要學記日記的嗎？我真想不到他們會這樣的說，竟引起了使他

日記教學的獲得

們寫日記的動機，於是就答應他們記日記了。

自答應之後，反而又覺得困難起來。因為像小兒童能會記什麼文字呢？這不是故意為難他們嗎？後來幸而在教科書上找到一個簡而易行的表，這倒是使他們樂意為的，下面就是那個表。

家裏的事	路上	校裏的事	星期	月
			溫度	○
				⌒

說明
把今天的日記寫在上欄的空白裏，如果天晴，在太陽上畫些光線，天陰，在太陽上塗色；天雨，把傘畫成撐開的樣子；難寫的字，用注音符號或圖畫來代替。

這樣，即使很小的兒童也能填寫。起先自不免有些困難，但為時一久，便很通順的記下去了。有許多文字或事情，兒童們不會書寫或敘述，但是他們能以簡單的圖畫來代替。雖然這些圖不很精巧，但在他們心裏想出的，却是一種有趣的事實了。

我還給他們訂了個信條，信條上寫着下面的字：

1. 日記要天天做
2. 寫字要端正
3. 字數不定
4. 寫字要快
5. 記時要專心
6. 要在自己讀書的地方記
7. 記載的事情要多變化
8. 要在睡時前半小時記
9. 遇必要時設附記一欄
10. 倘有補記可從速完成

日記教學的獲得

日記可以順利的進行下去了。所感到重要和困難的，要算批改了。日記冊數少了倒好應付，倘每天有數十本，則批改便覺困難，所以不得不設法來解決，我所用的法子一共有下列幾種：

1. 全閱——這是每天把所有的日記批閱一遍，教師有多量閑暇的時間可以用此法。但是現在有多量閑暇時間的教師實在不多，所以此法都不大施用。
2. 分組索閱——規定全班分若干組，輪流索閱，此法比較合適，故使用較多。
3. 抽閱——每週抽幾本批閱。
4. 利用小先生制——將班中優等生數名，分閱全班日記，這法在我的工作繁忙時多用。

我每次將日記改完，在發還的時候，必定諄諄的叫他們細看批改的地方，看有沒有長進。可是這完全失敗了。譬如第一次有的錯字，到第二次第三次仍然照樣的寫錯。這不但對於自己學識未有進步，即連教師的一番苦功也對不住，所以遇着兒童錯誤的地方，我就不給改正了，僅以記號記之，叫兒童自己更正。倘第一次所發現的錯誤在第二次或第三次仍然發現時，必給以某種處罰。於是以後日記上的錯誤，便慢慢的減少了。批閱日記的時候，要分出等第，如：甲，乙，丙，丁等字，日後如要考查，可以有些幫助。

此外，我覺得對於錯字的研究倒也有些興趣。當每日批改日記的時候，總要抄多少錯字出來，時間長了，竟積了好多些。今將容易寫錯的字錄在下面，以供一般研究。

誤——業有相篇會藍侯清底罷鄰裁安作山這背聽生汪除圓足那趕將在

正——葉又香遍雁籃候青低把憐栽俺捉衫蔗備廳陞往鋤園覺拿敢薑再

誤——康店平營少分報繞期五要護幸審冒中通宣簿開與迷福蓋司紅

正——糠電憑盞掃紛暴擾欺侮耍權辛藩帽鐘統選簿間與謎覆概撕宏

(尚有許多將字錯寫的，因鑄字關係，未便排出。)
三年級有一個學生王忠貴，他有一天的日記上這樣的寫着

「又一天安富親叫我去安古家因為他家取習父的我在路上很跑忽然看見一只土子我趕忙去作他沒有作住……」
這樣的文字並沒有加標點，使我初讀起來，究竟不知是何意思，後來經他一度的講解，我才譯為：

「有一天，俺父親叫我去俺姑姑家，因為他家取媳婦的。我在路上很跑，忽然看見一隻兔子，我趕忙去捉他，沒有捉住。」

像這等等錯誤，固然是漢字複雜的關係，然而這都是教學上應該注意的地方。我覺得欲減少這種錯誤，祇有多講和練習了（？）。

為使兒童樂意記日記起見，勢必有一種鼓勵，因為有些兒童記的久了，將要生一種懈怠。我們要使他解除這種懈怠，便用一種奮勉的法子來代替，奮勉的法子種類很多，據我所用過

的，約有下列幾種：

一、批評優秀——兒童們都樂意得到好的獎勵，討厭壞的批評。所以批改日記時，倘有記的比較優良或記的太差時，可在集會上報告，甚至可以把日記重讀一下。如此，成績好的當更進步，成績壞的，也該知道努力了。不過批評時當該注意的，批評優良學生，不可過於獎勵，以免他會發生驕傲；成績劣的，也不可過於使其悲傷，以免喪氣。總該帶些鼓勵的句子才好。

二、選登兒童刊物——倘本校有兒童刊物，可選日記優良的刊登其上。附近如有兒童刊物，也可以使兒童投稿，以資鼓勵。

三、酌獎書籍文具——贈給優良者書籍雜誌或文具。

四、舉行日記比賽會——在一班裏舉行一種比賽，結果看誰記得好和多，優勝者也可以給獎。

此外尚有獎勵現金的，不過我覺得在貧窮的鄉間裏，學校經費甚形支絀，不宜用此辦法。即在城市裏，也因兒童好買零食，所以也不如獎勵書籍或其他文具為佳。

以上所寫，乃零星所記，甚難成一系統，況祇半年的經驗，自不能和「老經驗」相較，不過既忙碌了半年，不計好壞，總算稱爲一點收穫吧！

一九三四，在百泉。

校聞

男女同學問題

全菊圃先生講

校聞

五月二十二日第十四週時事報告

講題大綱

1. 北平市禁止男女同學的動機及其理由
2. 婦女界對於北平市禁止男女同學的反響
3. 各國男女同學的現時狀況
 - a. 小學校
 - b. 中等學校
 - c. 大學校
4. 一般學者的意見
 - a. 贊成派
 - b. 反對派
5. 我國過去對於男女同學的運動及現時狀況
6. 個人的意見

現代哲學之一——實驗主義

李瑞安先生講

五月二十七日第十五次紀念週
講題大綱

1. 學說創始者——波爾司 (Peirce) 於一八七九年在美國通俗科學月刊所發表之如何而使吾人觀念明瞭一文引起
2. 中心人物——詹姆士，杜威，席勒爾
3. 實驗主義的意義
4. 實驗主義的出發點
5. 從心理學觀點去看實驗主義
6. 根據實驗主義的方法來看牠的地位
7. 實驗主義者的人生觀
8. 附帶批評的總結論

鄉村改造

△第四卷 五至七期 ▽

△要目▽

中國革命之失敗與復興.....	李宴生
怎樣處理低年級教室內之秩序.....	全菊圃
諺語與民衆衛生教育.....	愛棠
本校實驗區一個農村經濟調查.....	劉振坤
幹些什麼.....	王相恕
農村現狀部分所見.....	蘊浩
卓水鄉兒童節中心活動報告.....	武緒昌
稻之病虫害研究.....	郭秉讓
五年級國語教學.....	劉德明
百泉小學教學經過.....	張承緒
半年來教學經過.....	周宗賢

出版期 中華民國廿四年六月十一日

編輯者 河南省立百泉鄉村師範研究部

發行者 河南省立百泉鄉村師範刊務發行處

印刷者 開封新時代印刷局

(地址 中山市場後街路南)
(電話 四九一號)

目價刊本	
零購	每册五分
長期定閱	
全年三十册	一元四角
半年十五册	七角
郵費在內	