

一九五二年七月廿七日

中華郵政特准掛
號證為新聞類

育教基礎

箱題問的師教學小 台音播的育教民國

第一卷 第八期 目錄

基礎教育的教師	周葆儒
教師培養兒童心理衛生的態度	張達善
鄉村教育的根本問題	張敏之
民族教育復興中之國民教育	王培祚
給「一位教師的鄉村小學」同人的一封信	張士凱
怎樣實施非常時期的幼稚教育	戴自儻
小學實際問題漫談（續）	吳培申
怎樣做一個優良的鄉村小學教師	丙辰
一個需要覺悟的鄉村小學教員	韓學文
普及教育的面面觀	喬志恂
獻給鄉村小學教師	
怎樣使用小學社會教科書	王鍾銘
常識資料	畢瑞吾
西藏及外蒙古之現狀	陳震

行印廳教育省東山 日一月七年五十二國民

（國立北平圖書館藏）

本刊旨趣說明

(1)

向例凡是官廳主辦的東西都是公牘連篇不能引起讀者的興趣，本刊第一點要向讀者聲明的，即是儘量避免登載公事的文字。

(2)

本刊因見於國內一般刊物之偏於空論，缺乏實際經驗之談；所以第二點要向讀者聲明的，即是：注重採取切合實際教育需要的資料，儘量避免空泛無謂的議論。

(3)

第三點要向讀者聲明的，即是：我們覺得偏僻地方的小學教師所最感需要的，是：常識須知，補充教材，教育消息，和書報介紹；所以本刊對於上列各項皆設專欄，隨時約請名家編述，力求適合各地小學教師及教育人員之實際需要。



基礎教育的教師

周 萍 儒

基礎教育的教師不但希望他在兒童教育本身上努力，

並且希望他能深入民間，為社會運動的先驅，為鄉村改造的主腦，這種人材如何纔能養成呢？實在是當前一個很重大的問題。過去的士人階級，肩不能擔，手不能提，不辨菽麥，不知市價，現在已不適用了，歐美式的師範教育，養成學者與紳士，也不能深入民間，為民衆忠實的領袖。如英國的二種師資訓練機關：一為師資訓練學院（一年課程），一為大學訓練部（四年課程），都為普通課程，不過養成一種資格罷了。

美國的三種師資機關：一為二年畢業，以培養小學教師為主旨的師範學校，二為大學教育學院，教育科，和省立師範學院等，以培養地方教育領袖，及中小學教師為主旨；三為其他學校附設之師範科，如農業學校的師範科，以培養鄉村教員為主旨；入學資格，同為中學畢業生；課

程都偏於教育方面。

德國自一九二三年，撒克森，圖林根各邦在柏林開會結果，議決師範生之普通教育於中等學校設施；專業教育分學理及實際教育兩部分，前者於大學或高專學習之，後者於大學相聯的教育學院施之。專業教育至少以二年為度。普魯士決定設立二年的教育學院，於一九二五年規定章程。學生入學，須繳中等學校畢業文憑，和健康證。取錄者，須復試音樂（唱歌與彈鋼琴風琴等），女生則加試縫紉。

意大利的新學制，有七年的師範學校，低級四年高級三年。凡學生畢業於五年的小學者，經入學考試及格，得入低級師範學校。其課程有意大利文、拉丁文、歷史、地圖、數學、外國語、繪畫、唱歌、樂器等，與其他中等學校無極大的差別，不過加上教育思想與哲學討論，及與幼

幼稚園或幼兒學校聯絡，使學生有機會去做觀察的工作（不重教學實習）。讀完低級後則進高級，有意大利文學、拉丁文學。哲學與教育、歷史、數學、物理、自然科學、地理、衛生、繪畫和音樂。

法國的師範學校，歸在小學系統內，修業期限為三年。凡學生畢業於小學後，即入補習班，或一高級小學，至十五歲，可投考師範學校。師範學校的課程為：教育心理學與社會學、教育、倫理學、科學的哲學、法語與法文學歷史與地理、近代外國語、數學、物質與自然科學、衛生實驗、（女子則加家庭經濟）、農業理論、繪畫與模型、幾何畫、唱歌、體育、手工與農業。各國師資的培養，都以教書匠（Pedagogue）為立場。教書匠只能關着大門辦學校，不能使教育社會化，生活化；更不能領導民衆，改進社會。因為他們假使參加工人隊伍裏，則缺乏工藝知識，致使加入農業社會裏，則沒有農業經驗。從目前看來，只有蘇聯的學制較有意義。

蘇聯的師範教育建築在職業教育上。師範教育並不是獨立，在九年制職業學校中間最後兩年是師範教育。這種畢業後，做學前學校教員，初級學校教員，以及初級學校的政治教員。這種辦法的特質，注重職業的根基。另一種

辦法是職業師範，在七年制的職業學校中劃出四年來師範教育；這種學校注重工業與實業的根基；課程看學校所在地的情況而異。因為着重在職業和專業，並特別注意適應社會所需要，蘇聯的教育宗旨就完全偏重在勞工方面。教師與勞工並沒有什麼界限；不過學校教員為地方社會的文化領袖。換一方面說：勞工為師範教育的中心，師範教育是要希望造成的教員，很靈活，對於職工農業能負責的推動，使改良進步。同時他們要有科學的研究，並能了解兒童。所以他們的課程有解剖、生理、兒童學、生物學、心理學等。社會科學方面，則注重馬克思哲學和唯物論。

在師範的前二年，設有普通科目與專門科目，使對於教育學術認識個大概，並使明瞭蘇聯的學制。在後二年，更使專門化，除掉社會科學外，又注重教學方法，及實際工作，視地方情形，或在工作，或在農業上加功夫。一面訓練能設計掃除文盲，教養流浪兒童，組織兒童讀書會及圖書館，及從事青年運動。最近共黨中央委員會議決，凡學校教員必須具有基礎智識，如製造廠的出產，蘇維埃農村狀況，機器廠及工場狀況，農田收成情形，及工作的方法等等。總之教員不但是負教育的責任，而且是社會的領袖，民衆組織的導師。

師範職業學校四年制課程表

科 目	學年 每週時數		科 目	學年 每週時數	
	I	II		III	IV
數學	4	4	革命思想	3	
物理	3	3	階級鬥爭史	3	
化學	6	6	經濟政策	2	
自然			憲法	1	
農業	2	2	唯物主義歷史研究		3
國語	5	5	環境研究	1	
外國語	2	2	外國語	2	2
階級鬥爭史	2	2	兒童研究	4	
經濟地理	3		訓練組織問題研究	1	2
政治經濟		2	國語教法	2	2
手工	3	3	教學教法	2	2
圖畫	2	2	自然教法	2	2
音樂	2	2	社會教法	1	2
體育	2	2	手工教法	2	1
兒童研究	2	3	圖畫教法	2	1
本國學制	2	2	唱歌教法	2	1
			體育教法	1	1
			教學法	6	3
			兒童研究實習		2
			政治研究法		2
總時數	40	40	總時數	37	26

九年制職業學校中間有二年師範教育，爲八九兩年，其課程與此一樣，有些時間注重專門研究與實習。

蘇聯的辦法，可算是開闢了師範教育一個新時代。工人教師，應該在工人隊伍裏去找尋；農民教師，應該在農民隊伍裏去找尋；這是師範教育設施在勞工學校裏的意義。一個學生受了多年工業或農業教育，具備了工業或農業的知識與經驗，然後就性之所近，再加幾年師範教育，這樣畢業後，去做基礎教育的教師，可說是再適當也沒有了。但研究蘇聯的師範課程，失之太雜，這是美中不足之點。

回想我國，近年來智識份子下鄉，常常要碰釘子。

許多鄉村小學教員，或民衆教育人員，以一知半解的農業智識，到田間去宣傳改進，往往被老農辯難譏笑。就是因爲缺乏基本職業智識與經驗的緣故。

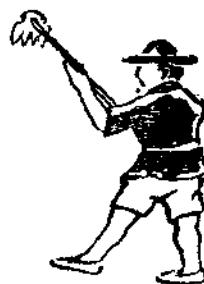
我國目下鄉村小學教員，多數爲小學畢業或肄業生。

師範畢業生在鄉間服務者極少少數。似尙談不到師資訓練問題。然各地鄉村師範，一天一天地發達起來了；師範畢業生的數目當然也是一年增加一年。起初畢業生在都市中擁擠着，漸漸地自會擁擠到鄉村裏去，最後可分佈到窮鄉僻壤，這是必然之勢。至於鄉村教員生活改進問題，或隨着師範生下鄉解決，亦未可知。不過這個牽帶了很多其他條件，此刻不再申論吧。

此刻所要論的，部定的鄉村師範課程，與普通師範所差不多。關於農業的課程，祇占全課程之百分之十。訓練目標，還是在 *Pedagogy*，這不可不注意的。最近魯省計劃，將全省師範學校改爲「鄉村建設師範學校」，課程綱要初稿由作者起草，原定甲乙丙三種學生：甲種招收高中畢業生，加以八個月之訓練；乙種招收初中畢業生，加以一年半之訓練；丙種招收小學畢業生，加以三年之訓練。前二者屬於短期性質，參考鄒平鄉村建設研究院之訓練部及廣西的民團幹部學校之課程而定；後者則相當於簡易鄉村師範，特別加重農業，即採取蘇聯師範教育的意義，以勞農職業爲中心。有人以爲鄉農學校的師資必得與村小學師資分開訓練，這是很費研究的。鄉農學校與村小學並存，鄉村建設師範內有了一個訓練系統，多少是有問題，值得大家提出討論的。在作者的意見：鄉村建設師範應以鄉村建設事業爲對象，即以鄉村建設事業爲中心而訓練，這不但名符其實，可免教育落空，或造就士人階級，與民衆離幷。

學制改革的呼聲已經很高了，希望當局先在基礎教育師資訓練問題上注意一下，以應付這非常的時局！

附註：各國師範課程參考 Kaudel: *Studies in Comparative Education*



教師培養兒童心理衛生的態度

張達善

兒童心理衛生習慣的養成，必須有教師和父母的幫助，而教師對於在學兒童的心理衛生習慣尤為重要。

習慣係由滿足的情緒伴着練習而成就，但必須動境能引起其注意，所以教師在學習情境中靈活的運用鼓勵和獎讚，能極有効地引導兒童，培養成兒童的心理衛生習慣，然而這種運用是極容易輕輕疏忽掉，必須真切的認識其進程。

1. 兒童不合理的行動不要過分的注意和安慰 有些教師對於兒童不合理的行動往往予以安慰，對於兒童的一舉一動都加以注意，其實這雖是教師的熱心，但並不一定是最好的態度，因為兒童不合理的行動有時由於不滿足而發生，倘使兒童因不滿足而發生的不合理行動，立刻受到注意，他就會利用這種注意而發生要挾。有些幼兒往往為了滿足自己的需要臥地哭喊和踢跳，就是因為他知道這是一種要挾的好方法。這樣到他們長大時，仍舊脫不了孩氣。

2. 兒童合理的工作應引起其愉快的感覺 這是讚許和注意的適當應用；在兒童做了一件正當合理的工作後就對他表示樂意，且而讚許他這樣嘗試，使他感覺到教師在欣賞他的成功。

3. 使兒童有自由工作的機會，儘管他會發生錯誤 兒童的學習不但需要有指導，更須使他有自由的嘗試，一切的用具器物不是神聖的，就不應絕對阻止兒童的自由活動，應讓兒童有機會嘗試，玩弄，和創造，如玩樂器啦，開店舖啦，造船啦。但教師必須注意什麼時候予以幫助指導，什麼時候予以自由活動。

4. 談論兒童應避免感情的表示 任意的發洩自己無節制的感情，是訓練兒童最大的損害，教師應心平氣和的討論各個兒童問題，許多教師在訓導兒童時往往失之感情的衝動，因之兒童就發生羞怒畏縮等情緒。

5. 使兒童覺得自己所做的是合理的 對於兒童解釋現

代所需要的的事物的真正理由，讓兒童了解是不可能的，兒

童所做的許多事或許是習俗的不一定有論理的解釋；有許多事情需要合乎科學的原理，但兒童決不能了解，如健康的習慣；然而有許多理論，又必須告訴兒童，使兒童漸漸的成合理的基礎習慣，不過這些解釋要合乎兒童的標準，合乎兒童的經驗且簡單而明白，最好做給兒童看，怎樣去獲得需要。

6. 不要使兒童做錯誤或不正當的事 兒童對於被人希望的行動，極易感受或獲得深刻的印象，使兒童頑皮一次，即不會令兒童留連於頑皮；使兒童愚笨和懶惰一次，即是使兒童學習愚笨和懶惰，所以教師必須避免使兒童做不合理的事，縱使這些事是有助於教師的。

7. 學習困難的習慣可以先學習其一部份的因素 全部事實不能希冀兒童一次完成，對於怕懼的事物要使其一部份一部份的消滅，兒童對於某一習慣發生困難時，不要用壓力強迫其完成，可以使先成完極小的一部分，如是，逐漸進步而達到最後的成就。

8. 不要過分提高好的標準 教師要能寬容兒童的某些錯誤和偶然的遺忘等，因為兒童習慣的成就，往往先經過嘗試和失敗，所以好的標準，應該顧及祇要有最後的成

就。

9. 不要用不良的方法以促成兒童的優良習慣 教師爲了訓練兒童養成優良習慣，往往用詬罵和恐嚇來做手段，以求最後的成就，這樣使兒童受抑壓而成功，結果任何習慣的養成都需要應用抑壓的不良方法了。所以教師不應重視結果而不擇手段，似應考慮什麼是適當的。

10. 以兒童需要的活動代替惡習慣 單純革除惡習慣是不可能的，祇有用好習慣來代替。教師要是用積極的合理活動來代替不良的活動，自必能獲得極大的成就；訓導頑劣兒童以有趣的活動，代替高壓力的抑制，亦有優良的效果。

11. 不過分的勸說，辯論，宣傳，苛責等 對於個人的不適當思想或行爲，用勸解的方法來改善，是心理衛生的一種方法，有時且非常有效；不過因爲有效而過分的勸說，又能發生損害，交替反射的基本原理，認爲一種刺激幾次的重複而沒有充分的動能，就不會發生効力，教師對於全班兒童勸解和告誡的次數愈多，效力就愈小，祇有教師從正確的賞罰，靜默的處理和有趣的刺激活動所獲得的効力比到告訴兒童什麼是應當做，或不應當做要大得多。

12. 發展兒童已發現的才能 教育學說認爲教育是補償

的，對於兒童缺乏的能力應充分灌輸，倘使一個兒童缺乏閱讀的能力，就要特別輔助兒童去閱讀，而已發現的能力，則可不注意。一個兒童已有音樂或體育能力的發展，則學校對於這種能力就可不加以注意，但是這種學說在今日已不適合，且是相反，就是不要輔助兒童缺乏的能力，而要發展兒童已發現的能力，兒童已能運用其手的技能，則就應用每一個用手的機會，兒童有社交的才能，喜歡和許多兒童在一起廝混，就要利用機會發展其社交性，一個閱讀能力優良的兒童就應充分償其願望，然而這些興趣的活動必須符合其已經發現的才能。

13 以興趣決定兒童活動 在學校裏有許多是必修的，如讀，寫，算就是每一個人所應有的基本學習，此外更須學習健康的習慣；然而在學習時教師必有充分注意兒童的興趣，讓興趣來決定兒童的活動，倘使兒童喜歡讀書，就使兒童讀那些有趣味的故事，倘使兒童喜歡寫字，就要使兒童寫那些有趣的事。總之學習的活動根據了兒童的興趣，自能獲得良好的結果，而兒童的衛生也就不成問題，因為他們的活動對他們非常有趣。

14 對於兒童的評論不要以部分代表全人格 評論整個的人格是很困難的事，因為在評論時很容易以某一部來代

表全人格，因此他人對於我的評論都不願接受，就是因為他人對我沒有整個的了解。在報告書中有時教師給了兒童一個低下的行為記號，兒童就感萬分的難過，因為兒童一方感到部分之不能代表全人格，而他方又認為報告書在父母眼中是十分羞慚，這樣對於兒童的心理衛生是很損傷的。所以我們對於兒童的評論是要詳細的注意。

15 不要拘束兒童太甚 對於兒童的保護過力，則兒童將事事依賴於人，因為在他自己能力缺乏的時候，就有人保護有人幫助，不用如何的勞心了。所以培養兒童的心理衛生習慣應使兒童有適當的獨立發展，則將來才能明瞭其生活意義而不依賴於人。

16 使各種工作簡單明白而沒有浪費 一般兒童對於自己的工作，很少養成立刻完成的習慣，因為他們的工作都似乎很困難，最初總是猶豫繼而就遲延，因為兒童對於工作既沒有十分明白如何開始，也沒有明白工作程序，所以就不能立刻工作，這樣浪費的習慣，也就很容易成就了。因此要使兒童有敏捷的習慣，必須使他對於工作十分明瞭，使他先有好的開始，因為兒童需要明瞭工作的實際，比工作時需要幫助切要得多。

17 不要違使本級的兒童做教師的私事 兒童幫助教師

處理一些簡單的事務，不是絕對不適宜的，不過教師常常這使兒童，在興趣方面給予兒童以極大的打擊。同時教師常因兒童工作效果的優劣，改變其感情的程度，使兒童的心理蒙上黑暗，這是十分可惜，且而有些兒童往往利用替教師做事而向教師要求學業上分數的增加等，這是極壞的行為趨向。

18 在必要時能從根本上改變兒童的環境 在兒童遭遇困難的時候，要是用勸說的方法告訴兒童那些事情做錯了，行為是不正當，要他本身加以改良，不如從刺激的動境入手，或是用有益的活動來代替以求解決，一般兒童不能自主的改變其行為，祇有環境的勢力，才能使其不合理的行为改變過來。教師的更動，課程的改組，班級的減縮，家庭情境的基本變換，伴侶的差異，或是校外活動的變更都能使其行為變化，所以使兒童加入童子軍，音樂會，夏令營等都是校正行為的最好辦法。

19 不要爲了避免兒童的痛苦而不誠實 對於兒童要像對於知己朋友一樣地忠實，教師要詳細確實的告訴他們如何工作，而教師也要公開自己的工作；有時教師爲免得兒童的心理受到損害，或是形成了不良的觀念，就不直接爽快地告訴兒童以真實面目。這是極大的錯誤；這樣在以後給

兒童發覺了，他們就要漸漸趨於虛偽。倘使我們要避免兒童的痛苦，不妨明白，告訴兒童，讓兒童從了解中去避免損害。至於智力低下的兒童，既不必鄭重宣布也不必嚴守秘密，應該予以調整的機會，使學校能按照其能力加以調節。

20 不要接受兒童疏忽或不完全的練習工作 兒童的練習工作，倘使沒有盡力的完成，不要輕易的接受，例如：未及標準的書法，教師不予接受，因輕易的接受可以使兒童趨於怠惰或取巧；然而在教師本身須能確切的認識兒童使用能力的程度。

21 對於兒童不要過分表示憐惜 倘使兒童受了傷，對於他的傷勢不要發生情緒上的熱烈狀態，無論是孩子撞破了頭或是割破了手指，可以注意他傷處的醫治，而不要大驚小怪的一味憐惜，因爲這種憐惜和事實無補，祇有引起兒童的畏縮和恐懼，甚至使兒童利用機會來要挾其他的一切。

22 對於兒童的劣行表示的態度不要太嚴重 「太壞了」「這是何等可怕的事等語」，能使兒童的情緒到極度的衝動；懊惱。驚惶和激動的表示能在事實心理上建築成慚愧，過犯，和罪惡，因爲明顯的不滿意，是使兒童不容易避免

難過，所以教師儘管在不滿意的時候，不要隨便的呵斥，怒罵，可以在適當的時候明白指示兒童。

23 幫助兒童分析他自己的情境 在兒童趨向或接近一種情境時，我們必須指示他去估計在這種情境中所發生行為的結果，他們需幫助，就要幫助他們考慮結果和能力不及的程度，倘使和兒童共同計劃團體活動，就要考慮組織成團體的情境，再注意每兒童一所處的情境，傳統的方法教師祇是驅使兒童在教師預定的工作中去活動；心理衛生的方法，是使兒童發生自信自己去計劃實行。教師的幫助

祇是討論兒童所預期的結果，進程的步驟和情境的分析而沒有教師的主張。

24 對於慣例的繁瑣的工作要能愉快熱心 教師的責任是要使兒童能常常保持着熱心和積極的心理，不要容許不合理的活動影響兒童，使兒童失去了愉快和熱心，因此教師對於日常的繁瑣工作正是示範兒童的好機會。

本文參攷 Symonds: Mental Hygiene of the School Child Chap.X





鄉村教育的根本問題

張敏之

一、鄉村教育的中心

關於鄉村教育的問題，向來很少有人注意。只有近幾年來，因為普及教育的實施，始發現鄉村教育的困難；更以農村經濟衰退的影響，乃明白鄉村教育的重要。可是各處施行鄉村教育的人，往往把本題弄錯了，或者對本題認識不足，處處遇到不能解決的困難。不是怨恨社會阻力太大，不能發展宏圖；即是歸因於經濟力量薄弱，無從實現本身的計劃。能夠以現有的力量打破此種障礙，並以整個的計劃拯救薄弱的經濟力量之不足者，絕少。

益，並確實感到團體生活的興趣，促其明瞭受教育的必要，教育的計劃始能順利的進展。但是這個難題是任何國家都已經嘗試了的，而深感不易；農業組織比較無論什麼工業的建設要困難幾倍。

如何推進鄉村教育，並如何使其順利的發展？那必須把握着鄉村教育的中心問題。鄉村教育的問題，極明顯的乃是農業問題的一部份。農村一切事業的發展皆與農村經濟發生密切關係，如增加農業生產，改良農業技術，提高鄉村生活程度，推行合作事業等等，皆以農村的土地制度為基礎。土地制度乃是社會的生產關係，所以鄉村教育的目標，不要忽略了農村的生產關係——土地制度——之改造。

鄉村教育的困難並不是教育本身所特有的，乃是農人一向的生活環境所造成的，他們反對並仇視任何團體組織，而且大半是文盲，對於近代的農業方法不能明瞭。所以

只是勸告其入學識字是不夠的，而且必不可能；因為他們不知道受教育的實在利益。必須先使農人有團體生活的利

種單純的小規模的農業生產，農人並沒有改革生產方法的

要求，並沒有增加改良生產技術的新知識之必要，何苦去受那種不對現的教育呢？受教育不但不能求得實益，反而增加負擔，浪費時間！因此，鄉村教育如果離開實際的農業建設，或者拋棄了土地制度之改革，則永無普遍發展的希望。

以此爲立論的中心，非獨須使「建教合一」，並且各政治機關都要打成一片。譬如，棉業合作社發達的區域，團體生活較爲密切，不僅需要合作教育之培養，而且需要一般的鄉村教育之建樹；不僅需要棉花生產技術的訓練，而且要使其一般的文化水準之提高。

至於鄉村工業之建設，固所必要，對於工業教育之輔導，當然也不能忽略；因爲城市與鄉村之統一，爲現代新興國家之必要的條件，即是說，城市工業之製成品及鄉村的原料品要互相注意市場的需要。建設在工業爲農業之上之教育也要求其調融，絕對的避免城市教育之畸形發展。但是鄉村究以農業爲主，發展農業生產，培植鄉村教育乃是自然的分工，理所當然。

所以，生產關係之改革，以及教育與產業須互相的調融二大問題，誠爲教育之中心，不能再行淡漠視之。求生

分離，產業既不能發展，教育也不能普及，民族的生存恐將陷於絕境了。

二、鄉村社會的實況

自從資本主義侵入中國農村以後，農產物逐漸捲入商品漩渦。這種趨勢愈加緊急，根據資本主義先進國的歷史看來，教育必然的可以普及；因爲非如此不足以提高勞動的程度，其商品生產的發展，將遇到極大的障礙。可是中國的情形，大大不同，一方面因爲外國商品之侵入，不能也不許中國完成資本主義的生產；他方面更以本國的惡劣的社會環境及混亂的政治設施，使各種事業都陷於停頓的狀態，教育的普及運動自必無從着手。

1. 農村金融停滯的原因——舊的金融組織（錢莊）對於地方情形本極明瞭，投資於農業中亦可放心。因爲不能避免政府和戰爭的掠奪，乃觀望不前；新的金融組織（銀行）爲成立時間較晚，力量既甚薄弱，各地情形又不明瞭，一方面受外商銀行的壓迫，另一方面又受錢莊的牽制，本身且自顧不暇，何有力量向農村發展？所以農人雖有良好的担保，也不能向銀行通融現金。近幾年來，有人提議各地多設銀行的分行，積極的灌輸現款於農村，而結果投入農村的資金遠不如由農村流出者多。即使偶爾放款於

農村，其資金的來源，也多為外商銀行所有，本國銀行不過暫充買辦地位，實不能自主。因此，當中央政府實行通貨管理之始，必須先得英美各國的同意，並得匯豐及花旗銀行的積極援助，始克實現，將來是否成功，猶待外商是否能夠維持到底為斷。

在這種情勢之下，鄉村的金融陷於停滯，自屬當然。但是要使鄉村金融活潑，產業資本源源流入，絕不是仰賴外商銀行的幫助，非自尋出路不可。這種出路，以各國的往例看來，並不是普通放款所能達到，須賴產業自身的健全組織和有系統的國家金融政策而定。此點容待最後一節再論。

2. 農業生產技術落後的原因——中國農業的落後，

可以在「人工代替工作獸，農工羣衆的生活水平線降低到生理的最低限度的生活資料以下」一句話裏面，看得最明白。這都是生產技術落後的具體表現。

中國各種生產技術都極落後，研究其原因，一般的學者概以為由於科學落伍。於是科學家一心要想着搬進西洋的科學來救國，他們雖有救國的熱心，而沒有認識社會環境的能力。所以國際聯盟的教育專家，於調查中國教育現狀之後，回去報告：「中國一般人士，以為歐美的文明，

是受了近代科學發達之賜，那麼中國只要應用歐美的科學技術，就立刻會把中國躋於歐美文明的水平線上，這種觀念是錯誤的。歐美的科學技術，並不能產生現代的歐美文明，倒是歐美人的頭腦，才能產生近代科學。」積極的改良生產技術確屬必要，但是新的科學技術的運用，還要有一定的社會條件。第一，要生產規模擴大，有使用新生產工具的能力與必要；第二，要民衆的頭腦科學化，即民衆須有科學的態度和應用科學的方法。這兩個條件，在中國沒有一樣是具備的，而且牠不是簡單的問題，乃是整個社會制度有以造成。在窮鄉僻壤的農村裏，其迫切需要的狀況，表現得格外明顯，政府當局對於拯救農業生產，實為急不容緩的問題。

3. 鄉村農人的保守性——在任何農業國家中，農人的保守性是共同存在的。不但在生產方面沒有進取，很少進步，即使日常生活也是極端守舊。這種守舊的生活必需在產業組織的過程中，隨着轉變而轉變。

中國農村裏的同胞，多數未受教育，佔鄉村人口之半數的女子，幾乎全體是文盲！而且一般的習慣，只宜於她們在家庭裏面活動，充任看家的主婦。

男子因為地位的優越，完全是作福作威的壓迫婦女，

尤其是紳士地主們格外超人一等。他們的生活非但不求進取，並且想盡方法使現狀永遠保留着，不希望有任何變化。爲了個人的壽命有限，乃研究種種方法，使自己有長生不老之術，以便與現狀共存不朽，江南諸省的周公百歲酒，以及北部諸省流行的虎骨酒，雲南的鹿角等等，都是所謂靈藥，爲一般民衆所信任不疑的『長壽仙藥』。

這不但是鄉村如此，即進步的都市，曾受過高等教育的人，也在那裏鼓吹中醫，而大大的擴充國產藥店。所以守舊的潛勢力已深入一般的腦海，不是容易消滅的了。

農人的保守性太強，科學常識毫無。不衛生乃是遐邇馳名的，身體的積極鍛鍊更談不到。有病多求仙人保佑，對於病魔也持着一種不抵抗主義！其生活何異於原始民族？所以當我們看到，穿着長袍馬褂的同胞，去太山絕頂的碧霞元君寺進香時，實在覺得我們還是在野蠻社會中生活。

三、農業組織與鄉村教育的關係

農村的生產事業，以小規模的生產爲最廣泛。中國因爲小農資本貧乏、勞動力過剩，耕田又特別碎裂，所以農具的改良更加困難，大規模生產所需要的機器不易於採用

。再加水利的組織，不是被內戰所破壞，即是爲豪紳所壟斷，而森林日愈缺乏，肥料又感不足，其生產如何能不日落千丈？要救濟這些困難，唯有積極的改善農業組織，使農業生產工業化。但是中國目前既沒有美國的大地主那樣的資本力量，又沒有蘇聯國營農業的勇氣，爲便利起見，採用耕地合作的辦法，倒也易於實現。耕地合作是近代利用土地的最高生產量的普通方法，與各國所通用的。譬如：安徽烏江鎮農業推廣區的種田會，浙江海鹽黃沙塢村的合作農場，閩侯的共同耕種的試驗，以及定縣小陳村的農業合作都是好例。山東對於濱蒲利三縣的荒田，很可以運用合作農場的辦法，由社員共同耕種；因爲合作制度既可解決小農生產的困難，又可減去地主的剝削，而合作理的經營。

有了新的農業組織，即是有新的社會生產關係，才能促成新的教育制度。大規模的生產組織形成之後，或由產業團體，或由政府機關辦理鄉村教育，訓練農民團體生活，事情方容易進行，受效也必甚大。蘇聯向以文盲見稱於世，但自五年計劃實行後，提高農業組織，以產業爲普及教育的基礎，進步極快，可爲借鑑。

可是農業生產不要過於孤立，應該隨處都使其能夠獨

立存在，即養成地方的經濟自足。若不如此，則偌大的中國，一旦遇到戰爭，運輸最感困難。所謂一切事業軍事化，即每部份都要有獨立作戰的能力。因此，鄉村的副業也有重視的必要。現在小農經營的中國，每年的勞動用於農事耕作的時間不過三分之二！其餘的時間，多半從事各種副業的經營。但是近數十年來，因為外來商品的壓迫，使鄉村手工業完全破產，逐漸消滅。新興的手工業，如織袜子，織毛巾，編草帽，織髮網，製牙刷等，代之而起。所以山東各鄉村教育實驗區都很注意這種工作。然而他們的工作只注意到個別的訓練，沒有改善組織，使其作大規模的生產，殊感不足。

現在有幾個鄉村教育的重要問題，為各處試驗而未能完成者，考其原因，概為農業組織不完善所致。我們特別提出研究如下：

1. 政治方面——各省計劃實行保甲制度，試辦鄉村自治。但是因為鄉村建設基本份子沒有訓練，或者訓練不得其人，各種活動仍為豪紳所操縱，農村保甲變為地主的衛隊組織，鄉村自治也變為地主剝削平民的分贓機關。因此基本份子的訓練誠有必要，而且基本份子非真正從農人羣裏出來的不可，絕對的避免地主豪紳的參與。設若他們

不得領導的機會，而即破壞的時候，還是怪自己的組織不健全，或者農人的生產組織不完善。如果在保甲進行之中，同時發展農業合作，將農人的經濟力量建樹起來，擺脫地主的約束，則豪紳雖欲破壞而不可得。

2. 經濟方面——土地與勞力乃農業生產的基本，不但在農業生產本身可以同樣看待，同樣視為重要；即使與農業生產有間接關係的事業，皆可以同樣方法組織起來。托兒所乃是婦女參加勞動的必要設施，傳習學校亦為經濟建設的基本步驟。

在目前大規模農業生產尚未組織成功以前，農業合作乃是最早發展的。各處的農業合作社，最初是以每種特殊農業生產所發展起來的，即特種產物的聯合販賣機關。由販賣而進為生產乃是可能的，所以合作社是經濟組織的前進的步哨。

小農場的農業機械化的程度極為低微，那是盡知的事實。農人同他們的家庭，因為機械的落伍，每年都免不了飢餓。以落伍的工具去生產，農人的財產簡直沒有增加的可能，只有日益削減。如果我們以合作的方式把他們組織起來，不論以勞力或以資本參加合作社，其發展是非常有利的。這是各國已經得到的經驗，並且在蘇聯除去國營農

場外，即以合作農場為中心，生產結果極為滿意。中國的鄉村如能以合作來挽救危局，乃是很有希望的。

但是合作社的資金向那裏得來呢？在鄉村金融疲蔽的

今日，農業的資金從何處通融呢？這是現在無組織的社會所發現的問題，在各種產業組織形成之後，並不是困難解決的。

新濟南雜誌社

代定全國各種雜誌全售

一、本社宗旨純為服務社會促進文化事業起見對於讀者力謀便利凡全國各種雜誌均可照原價代定免去讀者分別向原出版處寫信匯款等一切麻煩手續

一、凡經本社代定之雜誌如中途停刊本社負責交涉退款以免讀者之損失
一、本社印有雜誌分類目錄函索附郵
一、外埠讀者零購——不足半年——雜誌除按期計算並請外附寄費一成
五折算

——社址——
濟南內城芙蓉街三甲六號



民族復興中之國民教育

王培祚

(一)

怎樣復興民族？是目前救亡圖存的中心問題，這是誰都承認的；在復興民族的旗幟之下，國民教育擔負着重大的責任，這是誰也不容否認的，可是提到教育二字，最近有許多人抱着懷疑的態度，教育雜誌社曾刊佈「全國專家

對於教育救國的信念」，各是其是，各非其非，我們於此，既不能「廢人說夢」的說教育是「萬能」，也不使「落阱下石」的說教育是「無能」，我們只是說教育有一種適當的力量才能集中，所以目前之需要國民教育，猶如國家之需要常備軍一樣！

任何國家，如有多數民衆不能運用其國語，則於其國家之統整，必發生嚴重之危害，誠以民衆之愚昧，時易產生無理之混亂，與自私之專制，且多為「自利之人所利用」，宣傳鼓動，煽惑欺騙，今日政治上的爭鬥運用往往出於「可以任意決定未來社會的構造與活動，今日教育歷程中之所取捨去留，便是將來社會歷程中之所表現或不表現」（2）所以教育有一種「宰制的功能」。

大夏將傾，決非一木之力所可支持，要挽救國勢，復

不然，則民治其形式，金錢政治其實際矣。」（3）可見教

育權之集中於國家，富有重大的政治意義，而各國國民教育之普及，亦非無因！

中國興學多年，也時時努力於國民教育之普及，近年來日感外患之頻仍。國民之麻木，更行種積極推行，但是多年來的教育結果，被事實證明是失敗了！國恥一天天的多起來，國土一天天的緊縮，而民氣反而天天的消沈下去，敵人來了便慌張，敵人去了便頹唐，甚而國民的行為，顯與國家利益相違反——附逆了，漢奸了，組織所謂自治區了！在此危急存亡之秋，國民教育是必要的，可是在今日民族復興中的國民教育，再不能把以往的傳統的教育因襲下去了！

(二)

我們首先要提到的，是要用教育的力量，恢復民族自信力，改造國民的心理，建設國民的心理，養成一種民族精神，那就是說，改造民族意識，中國自甲午八國聯軍之後，民族意識，大有急轉直下之勢，由仇外一變而為崇拜外人，由排外一變而為媚外，事事物物，均以舶來者為優為佳，中國只有「甘拜下風」，「退避三舍」，歷來事件之依賴外人，便是絕好的證明！

民族意識之涵義，屬性有二：一為獨立性，一為自主性，所謂獨立性，絕不為任何國家之附庸；所謂自主者，絕不受任何國家之支配，試問中國果真獨立？果真能自主？我們毫不遲疑的回答，目前還是受帝國主義之支配，還得仰人鼻息，所謂「次殖民地」是也！

民族意識的消沈，便是中華民族的致命傷，在封建時期，知有家而不知有國；受西洋思潮激盪之後，知個人而不知有團體，捨己為公者不為，損人利己者無不為，勾心鬥角，爾詐我虞，情況如此，外侮何能不至？內患何日能平？故云改造民族意識，復興民族始有厚望。

中華民族是散漫的，要成為有組織的；中華民族富有的家族觀念，要養成其民族思想；個人自私的變為集體為公的，「人人為我，我為人人」，我們相信中華民族決不是劣等民族，如同白種人看有色人種一樣，我們要相信自己的力量，依賴他人，搖尾乞憐，那是喪失自信力的表現，彼人吾亦人，「有為者亦若斯」。如果一個民族失掉了自信力，猶如沒有蒸汽的火車頭一樣，行不得的，如果一個民族是自私的無組織的，那只有淪為「次殖民地」，永為奴隸，沒有出頭的一天！

英人葛雷(Grey)曾有一段話評論德國人，他說：

德國人的理想，在於相信德國人比任何國民有優越的價值之國民。他們想擴張自己的權力，無論什麼事情都可以做，不容他國國民有絲毫的反抗，他們要做歐洲的盟主，如果他國國民不肯伏於德國的羈絆之下，那就是沒有和平可言，」(4) 這樣固不免目空一切，誇大發狂，但在國勢衰弱民氣凌替的中國，我們的國民應當像德國人一樣，給全

國國民一種信念，要相信自己，「鐵血主義」是人爲的，如果現在還不急起直追，努力喚醒民衆，救國家救民族，則國將不堪，族何以保？

(三)

道「精誠團結」，但是所謂「精誠團結」，並非僅僅指着幾個少數領袖能精誠能團結，便足濟事，而是要全國國民個個都能精誠團結起來，因爲國民的意志，是最後裁決的勢力，解決問題創造新時代之責任，均在國民之所見，身體上的細胞首先不健全起來，個體的生存便「岌岌乎殆哉」！

我們是中國人，應當愛中國；我們生在中國土地，就應當愛中國的土地。「臥榻之下，豈容他人鼾睡」。德人菲希特(Fichte)曾說：「國民不止僅僅對於法律憲法的冷靜的服從以爲已足，要有捨身救國的永遠的高尚的愛國心，如火焰燃燒一般。」愛國家愛鄉土，半爲理智，半爲情操，不足爲病，個人的生命，決定於種族命運，個人的出路，個人失掉了靈魂，稱爲「行尸走肉」，民族失去了靈魂，便成了一羣「行尸走肉」，沒有靈魂的民族，不必說不能生存，即使能生存下去，也是沒有意義的。中國的民族精神是什麼？中國國民有一種中心思想嗎？事實上告訴我們，封建制度遺留下來的渣子，不適合於現代生存的國家，而且阻礙了國家的進展，受西洋思潮洗禮的糟粕，更不適合於中國的社會，而且益形紛擾，國家之分崩離析，表現了

一、要有克服私慾，抑制小我的偉大精神；

中心思想的缺乏，民族精神的散漫，故於今日大家一致倡

二、要有爲國爲家爲民族而犧牲個人的熱烈情操；

三、要有「捨生取義」，「殺身成仁」保國保族的志願；

四、要有「甯爲玉碎勿爲瓦全」的決心；

五、要有「粉骨碎身都不怕」爲國前驅的勇氣。

現在不是個人的時代，而是要大家一致去求民族出路的時期各個國民都有那種精神，情操，志願，決心，勇氣，我想，雖有堅甲利兵，也抵不住這種「大無畏」的精神。

(四)

在積極方面，我們要培養國民的民族意識，民族精神；在消極方面，我們要絕對剷除昔者施教受教之目的與動機，中國向來的教育都是以養成治術人材爲目的，而不在造就技術人材以致用；換句話說，就是養成統治階級的預備軍——士大夫，而不在造就從事生產的專門知識份子（5），再就多數國民受教育之心理與動機而言，亦爲爲跳出階級而入學而讀書，蓋中國國民之普通信念，欲富且貴，富則有威，貴則有勢，致富圖貴之捷徑，則爲仕官，故云「仕官而至將相，富貴而歸故鄉，此人情之所榮，而今昔之所同也，」以上流階級之入學，則以教育爲裝飾品；中等階級之受教育，則爲上進之階梯；下等階級之入

學，則以之爲跳出階級之門徑，凡此均有害於教育。因爲教育不是裝飾品，如以教育爲裝飾品，那麼教育是無用的，於生活的改進是無所裨益的，教育也不是「拋門磚」，如視教育爲「拋門磚」，則文化停滯，而文化之水準，亦無由提高；教育更不是跳出階級的門徑，如以教育爲跳出階級之門徑，則患得患失，「苟患失之，無所不爲矣」！

國民教育之目的，並非僅僅使少數個人跳出其階級，而在使大多數民衆都能逃出貧窮愚昧之中，瞭解生存的時代，審知個人的責任，在經濟上，逃出無依無賴之境地；在文化上，免除文盲之譏；在行動上情感上態度上，都能團結一致，克制利慾，抑制小我，爲國家求生存，爲民族求出路。並非受了教育，便不願爲農，不願爲工，且不能爲農，不能爲工，而是要澈底改革其環境與情況，開明其理智，廣闊其心胸，增進其繁榮。更不是鼓勵國民們穿長衫，裝文人雅士，而是要訓練青年們人人工作，人人勞動！

怎樣才能達到我們所企望的目的？不得不期諸教材，教材是達到教育目的的一種活動，所以關於教材的選擇，應切實注意，時當今日，各個國民，都應當受一種最低限度的國難教育。中華民族在國際上的地位怎樣？在經濟上

基 墓 教 育 月 刊

政治上又怎樣？怎樣受壓迫？怎樣受侵略？誰是我們的敵人？凡此種種，每個國民，都要認識清楚，都要受這種基礎訓練——救國教育。

選擇教材的原則，是以需要最迫切者為依歸，選擇的標準，可分消極的與積極的兩方面：

甲、消極方面：

1. 不選風花雪月之文辭；
2. 不選無病呻吟之詞章；
3. 不選腐詞爛調之章句；
4. 不選富有裝飾價值之教材。

乙 積極方面：

1. 選取啟發民族思想之教材；
2. 選取奮發革命情緒之教材；
3. 選取激發民族精神之作品；
4. 選取適合時代前進之資料；
5. 選取須能切實增進兒童各種能力以改他個人及社會生活之教材。

除此諸多標準而外，當然還有，例如適合兒童之心理等等，於此可不多贅！

(五)

歷史證明：「一切轉變的時代，都是問題多而且危機大的時代」，今日何能逃此例外，吾人處此民族生死關頭，應如何努力？如何奮發？以致力於民族之生存？更應如何激發全國國民救民族之熱烈情緒，以期挽救民族之危機？這是國民教育的中心問題，因而復興民族的責任，各個國民都應當擔起來！

附參考書

- (1) 教育雜誌第十五卷第一號
- (2) 余家菊譯教育社會哲學九九頁
- (3) 同(2)一八四頁
- (4) 姜琦著現代西洋教育史一頁
- (5) 陶希聖著中國社會與中國革命一三七頁

給一位教師的鄉村小學的同人的一封信

張士凱



諸位朋友，諸位「一位教師的鄉村小學」的同人：

我們的學校在全國學校的總數佔了第一位，我們的學生在全國學生的總數也佔了第一位，所以我們的學校可以真正代表中國的小學教育，我們中國的小學教育的進步與否，就看我們的努力如何。我們的責任是何等重大呢？我們的責任是何等的有價值呢？我們的地位是何等的高貴呢？簡直是關係着國家的前途，掌握國家的運命。

教育家研究鄉村教育的時候，論到鄉村小學教師，常說鄉村小學教師要明瞭農民心理，要能吃苦耐勞，要儉樸，要有教學的經驗等等，論的十分詳細，其實在我們看來，以上的許多條件，我們已經是無一不備了。我們中大多數是生於農家，長於鄉村，自己就是一個農民，所以不但明瞭農民心理，即吃苦耐勞，儉樸等等，也是早就養成了的習慣；說到教學的經驗，我們其中那一個不是教了十幾

年的？從二十上下的年紀就開始做先生，什麼最新國文啦

，新法修身啦格致啦，我們統教過了，還有教過五經四書的，我們的學生中大學畢業的也有了，留洋的也有了。現在四十多歲了仍然教學，我們實在稱得起有教學的經驗。

我們的學校，在行政方面以及教學訓育各方面，都是我們一個做教師的自行計劃着進行，遇到什麼問題，自己來求解決，萬沒有不合作或掣肘的地方。學生的學業都是我們一個做教師的一手教成的。常言說：「三間屋的小朝廷，一個團體的孩子王。」凡是我們這一行裏的人，都能了解這兩句話其中的意味。真待要學校有成績，猶如探囊取物，舉手可得。爛漫天真的小孩子怎樣教怎樣是，也不會罷班，鬧學潮，也不會組黨派，趕教員，鋪天的來到學校裏，一個個張着可愛而馴良小臉向着我們，等着我們教育他。諸位朋友，有熱心就拿出來吧！有本事就使出來吧！

基 础 教 育 月 刊

！一定是一天有一天的成績，一月有一月的成功。

以上所說的，也不是一味的抱着樂觀主義，我們的困難之處，我並非是完全忘掉了，例如學校的經費是如何困難！因而教員的報酬是何等的低微！學校的設備是何等的簡陋！但是這些並非是天然的事，常言說「事在人爲」，我們的學校成績不好，不可完全歸咎於經費短少，請看那經費不短少的學校的成績都是很好的麼？更不可因爲報酬的低微而把小學事業看得輕了，任牠糟到什麼地步也不設法補救了。

我以為我們的學校，若沒有改進，沒有成績，乃是我們做教師的自己不知努力的緣故，不然的話，我們的做教師的各種條件都已具備，作事上又可以獨斷獨行沒有掣肘的地方，怎能不一順百順的前進呢？

統觀全國的學校，不過是分爲兩種：一種是官款供給經費的，可以叫做政府的學校；一種是我們現在服務的學校——當地自籌經費的，可以叫做農民的學校。政府的學校，大概是領一個月的經費就開門一個月，教員跟着校長更換，五日京兆的成分多，校長對於學校如有所計劃改革，常常因爲功令的牽掣，或是同人的應付等等，而難以實現，所以倒不容易辦到真正的實在的成績；至於我們現

在服務的農民的學校，却大不然，國家政府已經把小學教育重擔的大部分委托給我們了，用十二分誠意來信任着我們，用十二分的諒解來原諒我們，簡直可以說是只要我們循規蹈矩的教學，無論是政府方面還是社會方面再也沒有格外爲難的地方了。

然而，我們的學校，從大多數看起來，老實不客氣的說，都是沒有什麼進步，沒有什麼好的成績，差不多是呈露着死氣沈沈的樣子，這又是什麼緣故呢？

現在我們回過頭來再向我們各個做教師的本身上來想想看！我們是不是自求進步？是不是看清了我們的責任？我們的同人不是故步自封，裹足不前，便是自暴自棄，甘居人後，至於小學教育是我們目的重擔，連想也不去想牠。所以中國的小學教育進步的這樣慢，大部分的責任應當由我們這些「一位教師的鄉村小學」的同人們担负。

我覺悟了我們的不對處，發現了我們的缺陷了。我認爲我們這些「一位教師的鄉村小學」的同人，每人缺少一個「活的心」和一雙「動的手」，若是把我們現在的心和手能以好像過冬的植物，被春風一吹之後，搖身一變似的馬上有了生機，心活而手又會動起來，那時候，我們的學校，要牠不進步，恐怕也不可能了。說到這裏，一定有人要問怎

樣才算是心活手動呢？我舉幾個例吧，但是不過是幾件簡單的事情，因為是簡單的，我們才馬上能以做得來。舉一反三，請諸位同人參考一下罷了，若能由簡而繁，由小而大，那就更好了。好在心活手動了的時候，做出來的事業是不可預計不可限量的啊！

(一) 組織圖書館 學校之所以設立的理由，是因為一般父母都會產生兒女，却不一定都會教育兒女，所以設立學校，把這教育的責任交托給我們小學教師來負擔。這樣看來，我們做教師的必須有科學的方法，合理的手段去教育兒童，至少也要比一般做父母的高明一些兒才是。待要比一般做父母的高一籌非努力自修切實研究教育不可，可是這種進修的機會在鄉村裏實在很少，怎麼辦呢？這也不難，每個學區裏不是設有一個初等教育研究會嗎？大家不要認為舉行會議參加會議是當官的事，勉強到會或是托故請假，敷敷衍衍，須明白這就是我們唯一的進修的好機會。若能聯合本會各校的同人組織一個圖書館，每人每年只出洋三元，購買書籍，就能有幾十元錢的書籍來讀，這是多麼好的事呀！諸位何妨試辦一下。

(二) 添置國旗 鄉村小學裏十之八九沒有一面國旗。我們說老實話，我們同人當中簡直還有沒見過國旗的呢。

，這實在是一個大缺陷。請想國家所規定的旗章，是一國的徽識，代表國家的。晚近民族意識日益發達，國家觀念愈形強盛的時代，每一個教育兒童的場所——學校裏，是不是應當有一面國旗高高的懸起？我們怎可以把這件事忽略了呢？花四五毛錢便可以縫一面國旗，七八毛錢便可以買一根旗桿，安置好了以後，每天早上由先生領着學生大家升旗敬禮，多麼莊嚴！多麼精神！舉動雖然簡單，而其中的意義是何等的高深！

(三) 充實學校設備 鄉村小學的環境，最接近大自然界，出來校門便是田野或森林，普通的動物植物，隨處皆有；各書店所發行的自然掛圖，在鄉村小學裏幾乎不大用得着。若是我們實行採集一些各種動植物的標本，陳列在學校裏，恐怕又感覺校舍太窄狹了。以前我的學生自動的舉行了一個爬蟲競賽會，每一個學生捕捉了若干種爬蟲來，一齊放在草地上，讓牠們爬行，一方面是做遊戲，一方面研究昆蟲的種類昆蟲的生活等等，兒童們是何等的興高彩烈！單單這一件事，而在都市的小學裏是難以做到的。他們也會舉行過葉子比賽展覽會，花朵比賽展覽會，把一個學校簡直變成了一個生物研究所了。他如捕蜂捕蝶來用針釘在教室裏的壁上，不僅可以妝飾教室，也可以供給

教學的實驗觀察。他們也曾蒐集了若干種的蜂巢，若干種的鳥巢，連樹枝鋸下來帶到校中陳列着，這都是都市裏的小學不容易辦到的事。現在大家又準備從附近的山林中所有的樹木上，每一種割取一截來，陳列在校中，作教授自然科的標本。雖然學校經費短少，購不起掛圖，然而有了活的心和動的手，自製一些實在的標本，這種價值也不並次於掛圖。他如建設校園，在鄉村環境裏，無論土啦，水啦，種子啦，都比城市裏來得便利一些。

(四)怎樣領導學生遊戲和體育 鄉村小學裏大多數不注重遊戲與體育，鎮天讓小孩子悶坐在教室裏的板凳上。不注意遊戲與體育的理由有兩個：一是關於遊戲的。有一位同人對我說：「校址在村子中央，四鄰都是住家；若讓學生到院子裏玩，學生們亂吵亂鬧，吵鬧得實在不像樣子，四鄰的人們都要跑到學校裏來干涉，甚至於潑罵起來；所以不能讓學生遊戲。」二是關於體育的，說：「沒有球場，沒有操場，院子又窄狹又不平坦，實在沒法上體育。」綜觀以上的兩個理由，都是抱着畏縮心理的。我們仔細想想，四鄰的干涉，是不是由於學生亂吵亂鬧？這個亂吵亂鬧，不惟四鄰的人們厭惡，即是我們做教師又何嘗喜歡呢？若是在做遊戲的時候，做教師的領導着學生監護着

學生做起有組織有秩序帶有教育意味的遊戲來，恐怕學生也不會亂吵亂鬧了，恐怕四鄰的人們不僅嚴加干涉，倒要求來校參觀了。我的學校當着學生上唱遊班的時候，校門口常是擁擠着一些農民參觀，他們看見小孩「團圓轉」，或是唱一聲「親愛的哥哥弟弟」的時候，都表示着歡樂的同情，有時候還要模仿模仿，其中的關鍵，就是有沒有先生領導，學生的動作有沒有秩序。我們再想想一個學校裏沒有球場就沒法上體育了麼？我們要明白，體育不僅是打球，若是做教育的領導學生到河邊走走，或是山坡上爬爬，這時候跑的跳的運動也可以練習，頭部臂部一及腰腿各部的運動也可以練習，何必一定要先有了球場操場然後才可以上體育呢？我以為在這天然的美麗的大好的運動場裏比在那狹隘的球場上呼吸一些塵土污濁的空氣好得多呢！我們做事總要存着善用環境的心理，不一定強把一個鄉村小學直弄得十足的都市化。

諸位「一位教師的鄉村小學」的同人！這封信的話到此就算完了，我自己知道所說的不一定是完全對的，不一定是大家每人都有這種需要，我自己也是一位現任的鄉村小學教師之一，以上的四件事。都是我親身感覺到的，都不是空論，我認為在現在的鄉村小學裏所缺少的所應改進的



怎樣實施非常時期的幼稚教育

戴自俺

一、我們需要非常時期的幼稚教育
教育，在現社會的全部機構中，它算是頂缺乏實力而又頂落後的一個部門。
幼稚教育，在整個教育的機構中，正如其名稱一樣，真是「幼稚的教育」。(按：福祿培爾 Froebel 先生創辦第一個幼稚園時是一八一六年。)

幼稚園之出世到現在，不過剛剛一百二十年！而中國之有幼稚園，到今天也不過才三十餘年！幼稚教育的對象，普通是四歲至六歲的兒童。如一個花園中的園丁一樣，做着一種除草，灌溉，抑枝。壓條，施肥等工作的是幼稚

還多的很，但是這四件是最普通的，只要我們肯做，馬上可以做得到的。深望我們同人，把心和手快快變成活的動的，一步一步一天一天振刷起精神來努力的向前做。中國的前途，中國的命運，已交托給我們各位小學教師。我們

的責任是何等的重大！我們的事業是何等的有價值！我們的地位是何等的高貴！

諸位「一位教師的鄉村小學」的同人們！努力！努力！

二十五年五月九日

園的教生。如一株一株的小樹，一盆一盆的鮮花，一坪一坪的嫩草似的，只要得到了適，合的光和雨露之普照與潤澤，牠是能好生好長，欣欣向榮，這是幼稚園的兒童。教師和兒童做這樣工作的場所，人們有看它為一個花園的，有看它為一個人間的「仙境」的，因此有人叫它為「兒童樂園」。普通，則依福祿培爾先生的創造，都叫做 Kindergarten，在中國，就叫做「幼稚園」。

「四五歲的髫齡稚子，有什麼能力呢？」「我們給他們教育，將會發生什麼作用呢？」無論在東方或西方，在一向以成人為中心的社會裏，都不免有人是樣的感覺。就是

基 础 教 育 月 刊

在做着幼稚教育工作的人們，也難免有這樣模糊的觀念存乎於心的。這不足怪！因為幼稚教育的歷史，的確是太短了一點！但是，我們要從社會的一個整體看來，近百年來，由於生產工具與生產方法之進步。社會的各方面是隨時的在那裏起着劇烈的變化。而幼稚園，也就跟着有了不少的演變。到現在，在進步的國家進步的社會裏，托兒所和幼稚園，是被人們看作與一個「新社會的建設有着密切關係的」。可是，這還只有很少數的社會是如此，而在大多數的另一種社會裏，則不免還被人看作「幼稚園，就是幼稚園，幼稚園是進步的育嬰堂，幼稚教師是奶媽，是富貴人家的高等娘姨。我們能奇怪嗎？在一種不認識幼兒能力不承認兒童能力的社會裏，在一種把幼稚園只看成一個單純的幼稚園而不給它一種豐富的社會的意義的社會裏，這是當然的事！」

不要說一般的社會，就是與教育比較接近的人們，有好多也不免和一般社會一樣，對幼稚教育是這樣的看待。最近，在我們的國度裏，許多教育家們在那裏提倡，在非常時期要施非常教育，但在他們起草的方案與實施辦法中，竟沒有人提到幼稚園這一個部門，就是一個例證。這是使我們不得不說的話。

這是使我們不得不提出的問題：

「教育，在社會的全部機構中，它是以其他各個部門之發展來決定他的命運的；現在我們所處的環境是一個非常的環境，我們所碰到的時代是一個非常時代，我們的孩子，「就好比那一根一根的細線，但這細線有一天是成為世界大事底經緯的」（愛倫凱語），我們要給孩子們面對現實，因此，我要大聲疾呼：我們需要非常時期的幼稚教育！」

二、幼稚園可以實施非常時期的教育嗎？

要討論幼稚園的非常教育之實施問題，頂好，我們先來認識幼稚園的孩子和幼稚教育的功能，幼稚園的孩子有什麼樣的能力？大的生活環境會給幼稚生以什麼樣的教育？幼稚園是否就是給幼稚生玩玩，教幼稚生唱幾個蝴蝶飛，蜜蜂叫的歌，合說幾個大熊小熊的故事，會跳幾個什麼飛呀飛跳呀跳的舞蹈就算盡其能事的場合？幼稚教師是否就是一個專門給兒童以慈愛而不顧其他的一種人？這裏，我們提出幾點我們所認為重要的來談一談：

(一)「孩子也是一個人，他是值得尊敬的。且其天真

和遠大的前途，尤勝於我們多多。什麼是我們所要的，就是他們所要的」。（蒙特梭利語）主張以兒童為本位的蒙特梭利先生，他對於幼稚生的能力與其需要是這樣估量的。是這樣認識的。這裏，我們能本此認識而把一切幼稚生的培養之材料與方法等加上一種「社會的意義」（就是注重生活環境的需要）！怕是現時代下的幼稚生應有的要求，也怕是現時代下的幼稚教師不能不担负起來的責任。

(2)『我們不白吃工廠的麵包，我們要做衣服以爲報』。在蘇聯的幼稚園裏，年齡較長的兒童，他們的紅旗上，是把這當作標語寫出來。這不是什麼神祕的事情，這不過是他們要兒童：『1. 積極參加於他自己生活的建造；2. 加重於社會有用的勞動；3. 確立當代生活的密切關係；4. 自然研究及唯物觀之發達』。（蘇聯學齡前教育 Preschool Education 目標）的一個事實吧了。然而，在不認識兒童的能力以及不了解蘇聯的托兒所與幼稚園和「新社會的建設有很密切的關係」，他們是會驚異的，至少是會表示懷疑的。

(3)在比較「中國化」（就是說，不是洋人爲我們代辦或我們仰承洋人的主旨來辦或我們自辦而全部抄襲外國的辦法的）的幼稚園，在比較沒有被現實麻醉的幼稚園教師的領導下，好多幼稚生，對於那首用打倒列強的歌譜配合成的極通俗的「打倒××，打倒××，救中國！救中國！」大家一起開槍，大家一齊開槍，統同通！統同通！」的歌，大都會唱的，好多的幼稚生，每在唱完這首歌的時候，或正唱的時候，常常把手比作打槍的姿勢，找着一個目標射擊；同時，無數的孩子們，更會自然而然的齊聲高叫：「打倒××帝國主義！」……我們已失去了童貞的成人們，我們試閉目一想；這是一幅什麼樣的圖畫？這是一種什麼樣的歌聲呀？也許有人說：「這算什麼！這是孩子們的兒戲呀！」不錯，這是孩子們的兒戲，但我們要知道，我們的東北角上那一幅廣大的土地。就是在沒有這種兒戲中失去了的，最近，就是在那一幅廣大的土地上，還有看成千成萬的失去了他們的土地以及自由以及一切的人，他們的心快被「奴隸」的網膜網得快要不能跳動了，然而，他們不願，他們要把這網膜撕開，因而，在那白山黑水間，這些人，這些人的心，身就在和他們的敵人在那裏拚命，廝殺，他們是時時刻刻在叫着「打倒××帝國主義」，「建立人民××」！……與我們孩子們的兒戲又有什麼兩樣？誰又敢說他們這樣的工作不是一種神聖而莊嚴的工作呢？我們不要只看見兒童的兒戲，而忽視成人的兒戲；同樣

基進教育月刊

，我們尊重我們在北角上那些人羣的莊嚴的工作，我們也尊重我們孩子們的這樣的兒戲！我們還可以這樣來警惕我們自己：在此時間，在此空間，我們的幼稚園，我們幼稚園的孩子，這麼一點兒童戲是「起碼」的！要連這麼一點兒戲都沒有，我們要說，我們這顆「奴隸的心」，是將永永沒有法子征服過來了！這給我們下一代的是多麼大的「無恥」和「損失」呢？

(4)去年(一九三五)，在我們中心幼稚園裏，某一星期的活動，是以「打倒××帝國主義為中心」。一天的律動，孩子們練習打仗，一面唱歌，一面射擊，打得正熱鬧的時候，一個孩子忽然裝面睡下去了，接着就把幾個孩子嚇哭了。以後。好多次，這幾個被嚇哭的孩子，一遇到這樣情形的時候，就哭。不敢參加活動。但別的孩子，則勇往直前的照常工作！事後，我們幼稚園的黃立先生來問我：「這樣的教育是否含有一種軍國民教育的成分在內？是否會走到軍國民教育的路上去？」……「像我們這樣的訓練是否應該」？當時，我們解答這個問題。是提交我們的輔導會議去討論來求解答的。我們找出來的回答是：「……在現在，強者對於弱者的侵略為抑壓的手段是無以復加了，我們要故意給兒童一種狹義國家的激刺是不應該，

但為求生存而弱者對於強者的一種反抗復仇之爭鬥，我們認為是最神聖的職務，」時間是過去一年了，強者對於弱者之壓抑與侵略是十倍百倍於昔日了，我們不僅不能輕視這個答覆，反之，我們是更應積極的來找尋比這更進一步的答覆了！

(5)在北平，有一個××幼稚園，在某天的早晨，兒童們發生了戰爭遊戲，大家那扮演××兵，一個扮中國兵的都沒有。教師詢問兒童們為什麼自己中國人不做中國兵，他們說：「中國兵沒出息！祇會打敗仗，我們不幹！」又有一個××幼稚園，一天，幾個兒童閱覽××圖報，指着××字問教師，教師就告訴了他們。他們說：「我們喜歡學××字，免得將來××打我們。」朋友們！這是多麼驚心動魄的說話啊！這些說話，出諸我們天真活潑，純一無僞的孩子們的口中，不啻是給我們教育者一種有力的提示，就是說，「你不給我們社會的正確意識，我們自會在實際社會裏無形中獲得。」了解孩子們的能力與其需要的朋友們，你將如何答覆這種問題呢？

從上面所提出的幾點事實來看，我們所提出的問題是：……在現在，強者對於弱者的侵略為抑壓的手段是無以復加了，我們要故意給兒童一種狹義國家的激刺是不應該；在那裏，有的是「搖一搖，我的小寶寶，……」一類的歌

聲，有的是「飛呀，飛呀，飛呀飛呀，……」一般的舞蹈，有的是「三個大熊，兩個小熊，……」一類的故事，還有專販洋貨的玩具及裝飾，……到今天，在這民族生死存亡的時候，我們是應該給他一個重新估價的時候了，幼稚園的孩子，因為年力的幼稚，他們自然不能負槍荷彈去作衝鋒陷陣之師，然而，在這時候，我們不要再給他們麻醉，不要再欺騙他們，不要歪曲現實；教孩子們能凝視現實，培養他們自幼就有「鋼的腦經」，「鐵的筋肉」，和一種百折不

撓的抗爭的精神，怕是最重要不過的工作了。教育是國家萬年根本大計。幼稚教育是一切教育的基礎。這並不是頭痛醫頭，腳痛醫腳的要求，而是根據於環境的需要以及民族生存的需要而應培養的一種民族的生活能力。朋友們：這，我們是要看它成爲歷史的要求的一個工作。我們要負起這一歷史的使命，完成這一歷史的任務，我們就該切切實實在我們的工作中一一把我們應該做的工作都做起來。

(未完)

刊旬育教與化文

第二國民

八十九十期要目

十五年五月十日出版

民族差別	柯藍伯講
蘇俄東方政策與外蒙古的教育	陳培光記
各國青年訓練概述(五)	李旭
論翻譯之真實困難	張培德
——並就正於胡道維先生——	張周勛
近作詩十四篇二十首	吳宓
一個幼稚園性教育實施的計劃及報告(續)	杜占真
日本之小學教育(續完)	修振家

售

零

每册半

冊八十年

冊六十三年全

冊四分國外分六國

二角	國	角	六	國	年
元					冊
元	外	元	一	內	八十年

址社

號五十四條頭營爐香外宣平北



小學實際問題漫談（續第四期）

吳培申

八 談訓育

「教導合一」，已成爲小學行政中的普遍原則，有教無訓，固不足以增強其效果，而使之偏於知識之灌注；但有訓無教，亦無助於指示其前途，而徒爲道德性情之陶冶，過去是偏重知識的，對於兒童的行爲，不是漫不關心，便是一味遏止，以求符號印象之強制充塞，殊不知在未教學前，應先掃除妨礙學習之不良因子，在教學的過程中，亦應消滅障礙，以便使兒童之注意力集中，是訓導先於教學，而爲寓教於訓也。

根據上段說來，是訓育在學校行政上佔着重要的部門，但可憐的是：在一部分負責訓育工作的人們心中，以爲「保着沒事」，便算盡了極大的責任，已幹過多年的人們，抱滑頭者則處處以習慣法則解決之，並不顧及其表現方式之有無差異；新接手辦理的人，則表示一切照舊案辦理，久而久之，老的習慣法則便由他繼承下去，固然事情的發

生會暫時的退避，因爲事情都被躲閃了，但兒童的行爲之不得繼續不斷的改變，與夫訓導之固步自封，確使學校效率減低不少。是以「保着沒事」，直是沒出息的表現。

大多數的兒童對他們的級任先生，都容易發生感情，同時在怕懼方面較諸對待科任老師也利害的多，這是因爲級任教師除掉負責教學以外，還擔任着訓育的職責，於此，在規模大些的學校裏兒童們對於他們的訓育主任更存着戒心，「訓育主任來了，我們應當小心！」兒童們老是這樣相互警告着，兒童們對負責訓育工作的人們有着敬仰心則可，若是一味的懼怕，有如老鼠怕見貓似的，這裏面絲毫找不到教育的意味，爲什麼在應當充滿了慈祥和藹愉快舒適的場所裏，會有這種現象？無疑的是因爲負責訓育工作的人員們有着一種虎威；爲什麼有的訓育人員要如此作？歸根說來，是爲了這樣作省事的多，好辦的很，也許他們會以洛克的「兒童有如一張白紙」底主張作爲其實施方案之

哲學的根據而聊以解嘲，唉！苦的是所謂社會之一成員的兒童！

基於以上所說，不合理的負責訓育工作者可分為二類：

然身體上或精神上的不快，也許會使他們一陣馬虎，但只是這一點兒馬虎就不得了，因為行政無例外，如此，極力研究好的訓育法則確為一件重要的事。

1. 處處施以威力，發號施令不許回話；

2. 敷衍塞責，裝看不見式的躲避問題。

假設辦教育敷衍比殺人放火的罪還大底話是不錯，這種訓育簡直不如沒有！那麼比較合理的訓育人員及其方法應當是具有什麼條件呢？

普通擔負訓育工作的人多半犯了兩種毛病：

1. 不肯忍耐；

2. 耍手腕，

因為教者不耐煩兒童們瑣碎的陳訴，因為教者們覺得兒童案件太多，審問起來將不勝其煩，便只好不忍耐的予以斷然處置；因為教者們覺得兒童好欺，又因為兒童們本身有着矛盾欠缺，便間用分化，遮掩，說謊的方式使糾紛暫時的潛藏起來，最少這表示教者們對兒童的不誠，因而事情便很難弄個一清二白，而師生間的裂痕也便一天深似一天：——當然犯這種毛病的不過是少數，差不多甘心從事小學教育的同仁，都抱着一種事業的態度，但是因為偶

基 善 教 育 月 刊

指示目標，協助前進的意思，負責者給與兒童們一種希望

，這會使他們感到生之意義，尤其在這非常時期裏，不少的教者犯了消極病「我們國家無望了」「生不逢辰，不幸生為中國人！」幾乎成為普遍的呼聲，有一個學校裏一位教師對兒童們說：「我們太危險了！假設我們的敵人用飛機來轟炸，用新式戰鬪器具來襲擊時，不出三小時，我們會全部完結，個個走入死鄉」！唉！兒童們哭了，他們害怕的打戰，有的老向辦公室跑，看看是否已到了三小時，他們變成了待死的罪囚！——假設我們對兒童們陳訴我國之可愛，我們要在這準備犧牲前夜，來一次有意義的狂歡，也許會使我們興奮，會振興這衰頹了的民族情緒，消極適足以壞事，負責訓育者們為什麼不抱着積極的精神！

負責訓育者應當防患於未然，這只有充實兒童們的活動，增高小朋友們的娛樂，但是假設糾紛已出現，正在期待你解決時，你應該要安心忍耐的先來考查牠的原因，有如對於偷竊的兒童，不應該開除了之，因為他的性行不得改正時，他會變為社會上的賊，而學校當局之開除，便成了推諉責任的表示！這是如何的不合理？負責者應當各方面設法尋找其原因，然後要廣定辦法，以期完成這種不良習慣的改變！就以偷為例吧：

1. 要尋找原因！

甲、父母的暗示訓練；

乙、有不良的伴侶；

丙、忘帶課業用品教師予以嚴懲；

丁、缺少應用物品；

戊、僥倖成功覺得好玩；

己、貪多。

2. 須廣定辦法！

甲、使其有應用的物品（校方應規定最低限度個人應有的物品，（不可過多，免增重負），通知家

長購辦）

乙、學校應充實設備；

丙、與家庭取得聯絡，共同管理誘導；

丁、除幾本常用書籍文具須隨身攜帶外，其餘可由教師保管，用時分發；

戊、養成精細，檢點的習慣；

己、個別指導及誠懇的同情的規勸；

庚、嚴格的糾正，並善意的通知家長；

辛、設計的遺失物品，使其檢拾時，立刻加以獎勵

，使其歸還；

壬、講述偷竊的害處；

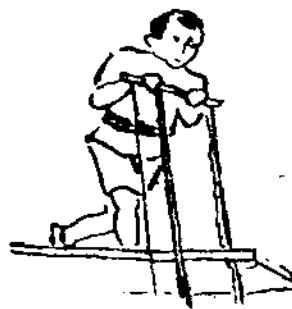
癸、取消自私自利，培養愛護物品的德性。

只要你細心考查原因，同時持以誠愛的態度，予以公允的處理，兒童總會愛戴的，不過有許多人以為體罰的效果來得快，雖然教部因應兒童年實施委員會之請，在這兒童年的時節，再予以嚴厲的禁令，提到嗣後不許體罰違者教員撤職，校長記過，但部令儘管有，體罰者照樣為之，為什麼要有體罰？充其量不過引起懼怕心，以使其表面的服從命令，面子上可以說得過去，其實按照心理的分析，教師之出此下策者，不過為報復耳，這並不足以掃除其學習上障礙的因素，因為害怕者時時存畏懼的心理，而感到心悸情亂；不怕者反視體罰為家常便飯，使體罰根本便失去其意義：這種消極的處理方法，既使能完成俗話所說「板子不響，學問不長」的使命，充其量不過在機械活動上多一種及復注意，並談不上什麼生長，改變！

「人格感化」為訓育上一個主要原則，口裏銜着紙烟，來談吸烟之害，這同鞭策洋車夫加速度的跑步以免誤開勞工大會是一樣的滑稽，不少的教師愛在學生面前表示一種特象，這只會增加兒童的不良行為，在別個省分裏一位小學教師逼着學生喊他「爸爸」，結果引起家庭中反對，這位先生也未免有點兒言行不檢！兒童是富有模倣力的？假設

你鑽進一個小學裏，認識了所有的教師，你再參加一下他們全校的講演會，你會從兒童們講演時的態度語音中，差不多的可判定他屬於那一級那一組，是教師之言行影響於兒童身者不謂不大，不過所謂人格感化，也不只是空談的，有如正在你上課時，天空中發現了飛機，嗡嗡的響聲，會使得他們的注意力分散，假設你很空泛的對他們說，『小朋友，這有什麼可看的！難道我講書不比飛機叫的好聽嗎？』這樣作，最好的結果是你得到假裝聽講而心却不在的反應，不然也許你會被他們吵鬧的沒了辦法，這反不如順應其好奇心使其停讀，專看飛機，然後再收到功課上來的高吵些，是人格感化，不應專托空言，應當先充實一下物質的設備，佈置好適當的動境，在這種領域中，人格感化方能收到大的效果。

負責訓育的人們，不應該只限於訓育主任及級任教師，因為訓導先於教學，科任先生也應該擔負起合作協理的責任，同時為了避免級任制中易於發生的流弊，最好在兒童自治組織裏；常有着教師交替着指導的機會，無論作什麼事，只有全體教職員的總動員才會豎立堅實的根基，才會使教導的事業得到大的成就，而在這種活動的領域中，應當督使着兒童自動的前進，在這師生雙方要相見以誠的狀態下，要充滿着積極的成分！三月五日



怎樣做一個優良的鄉村小學教師

丙辰

導言 在二十世紀世界大戰的前夕，作一個中國鄉村小學的教師，其責任實重大無比。現在的鄉村，陷於天災匪禍交迫之中，經濟破產，人民在饑餓線上掙扎着；且強鄰環伺，經濟命脈。操諸外人之手，這古老的民族，時刻都有滅亡之虞。一般人深刻的認識到；欲挽救危亡，須從復興農村入手，而復興農村，鄉村教育確為重要工具之一。近年來普及教育雷厲風行，教育中心已由都市移入鄉村，具有深長的意義。服務於鄉村小學的教師，處在這樣一個偉大的時代，不但要把每一個兒童造成智勇健全的公民，承繼將來的重任，更負着改進鄉村，求農村社會進步之責。所以鄉村小學教師，是兒童的保姆，且是鄉村民衆的導師。在普法戰事中，德國之所以戰勝法國。日俄戰爭中，日本之所以戰勝俄國，他們大半是歸功在小學教師身上。因此更使我們認清了自己的使命，堅定了自己的決心。

那麼我們更應該努力修養把自己造成一個健全的鄉村小學教師，以便負此重任。我們所希望的鄉村小學教師，最低限度，要具備下列條件。

一、要有堅定的決心 過去許多人以為鄉村小學教師待遇菲薄，社會輕視，辦事困難，於是灰心喪氣，不肯自謀改進，一旦有其他機會，則見異思遷，將小學教師的地位，棄之如蔽屣了。這種態度是不對的。假設我們能有堅決的信仰，以服務鄉村教育為終身職責，負責教導天真活潑的一童，忠誠可靠的民衆，雖然工作繁忙，生活清苦，因為有堅定的決心，也就不以為苦了。

(1) 確信教育為國家百年大計。

(2) 確信鄉村教育為復興農村的基礎。

(3) 確信犧牲自己利益為學校謀進展，是教育家應有的態度。

(4) 忠實任職，永矢勿懈，不因一時的困難而灰心。

(5) 養成「富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈」之大無畏精神。

二、要有健全的體格 「健康之精神，寓於健康之身體」，要想作事有效率，必須有充足之精神，鄉村小學教師的工作繁忙，更需要有吃苦耐勞的精神。所以鄉村小學教師對於自己身體的鍛煉，應該格外注意，使身體強健，精力充足，作一切事情都覺得勝任愉快。

(1) 戒除一切不良嗜好；

(2) 養成良好的健康習慣；

(3) 保持身體的清潔；

(4) 有正當的娛樂；

(5) 起居有定時，飲食有定節；

(6) 保持牙齒的清潔美觀；

(7) 定時運動，鍛鍊身體；

(8) 常作出遊遠足旅行；

(9) 保持個人身心的健康；

(10) 養成學生健康及良好習慣。

三、要有優良的品格 鄉村小學教師的一言一行，不但要作兒童的模範，且要作民衆的表率。所以要訓導兒童

，要啓發民衆，非教師自身有良好的品格不可。蓋必須如此才能引起兒童和民衆的信仰，因信仰而生力量，然後教師才能感化他們。不然你說得天花亂墜，他們仍以為是不發現的支票，毫無力量。

(1) 居心仁慈，對學生能博愛；

(2) 態度和藹，注重禮貌；

(3) 對人忠誠，樂於助人；

(4) 热心任事，見義勇爲；

(5) 生活樸素，思想純正。

四、要有勞動的身手 鄉村的兒童將來的職業，多半是作農夫的，決不能把他們教養成好吃懶做的公子哥兒。

鄉村的民衆，對於農事多沿習老法，不知改良，以增加生產。鄉村小學教師必須自身能夠吃苦耐勞，領導兒童作農事勞動；必須有豐富的農事知識，參與農民改良農作物，及提倡農村副業等工作。

(1) 能吃苦耐勞；

(2) 會用各種農具；

(3) 對農作物及農村副產物有相當知識；

(4) 明瞭當地土產及運銷情形；

(5) 有指導農民改良農作物能力。

五、要有充分知識 鄉村小學教師必備之知識，可以不成科學知識與專門知識兩科。所謂科學知識是指自然科學及社會科學等之基本知識，至於專門知識，更為做教師所不可缺少者。蓋教育事業至為繁縝，非有專門的知識，統整的見地，熟練的方法不可。所以鄉村小學教師對於心理學教育學教學法等應作充分的研究，譬如兒童之一舉一動，皆有其心理作用的存在，為教師的充應如何善為訓導才能達到訓育的目標或教學目的，全靠有心理學的知識。此外如教育新趨勢，鄉村教育中一切實際問題，亦應有澈底之明瞭，以作實地充根據。

- (1)能具有站在時代上的思想。
- (2)能深切瞭解三民主義。
- (3)具有各科充分的知識。
- (4)認識正當的人生觀。
- (5)教育思潮和新教育法能體認朗確。
- (6)兒童心理教育心理應知其重要源流和實際應用。
- (7)具有豐富的公民常識及應用文字之流暢。
- (8)能發表專業上理論及實際的文章。
- (9)能提供意見於教育討論會中。
- (10)具有勞動教育的新思想並能瞭解其精神。

六、要有科學的頭腦 中國是一個科學落後的國家，許多問題不能以客觀的科學方法去解決，以鄉村為尤甚。例如鄉村農民對於農作物只知墨守舊法，對於疾病之治療只知求神問卜，可見一斑。鄉村小學教師教育兒童，處理校務，均應以科學方法去應付。尤應將科學方法傳播給一般農民，以作他們改良生活的方法。

(1)對科學有濃厚的研究興趣。

(2)具有科學的豐富常識。

(3)能用科學方法解決困難問題。

(4)對於教育問題能以科學方法加以研究。

(5)能用科學方法幫助農民改良生活。

七、要有良好的教育技術 有的人把小學教師比作藝術家，有的人說教師是生成的不是造成的。蓋教學實在不是一件容易的事情，必具備許多優良的技術，才能游刃有餘，事半而功倍。

- (1)教學方法能運用嫻熟而有效，并能引起學生持續的興趣。
- (2)會用國語對兒童講故事，報告時事。
- (3)會回答兒童的問題，還能引起兒童更深的問題。
- (4)會指導兒童閱讀各種參考資料。

(5) 會主持學校紀念週，指導兒童一切集會。

(6) 會指導兒童發表意見，如寫文，說話，畫圖，做

工藝品等。

(7) 會發現兒童許多不良習慣設法改善。

(8) 會做兒童的領袖，做勞動工作，如掃地整理房屋等。

(9) 能運用統計測驗和實驗等科學方法。

(10) 能具有雙手動作的各種普通技術與幾種專門技術。

。

(11) 能管理校舍教室的整潔。

(12) 有利用教具和其他裝飾設備的能力。

(13) 能自製簡單的教具標本掛圖等物。

(14) 能自編教材或教學案。

(15) 能考查兒童進步的效率。

(16) 對兒童活動能加以設計和指導。

(17) 能聯絡家庭和社會。

(18) 適應兒童的個性。

八、有服務社會的精神。鄉村小學教師不但在學校中教導兒童，同時要把教育推廣到社會上去。有許多人主張鄉村小學是鄉村社會的中心，鄉村小學教師是改進鄉村社

會的領導者。且與學校是離不開社會的，要想學校辦得完善，非使學校所在地的社會環境優良不可，因為這樣才能化阻力為助力。所以一個鄉村小學教師又必須有勇於服務社會的精神。

(1) 力助社會事業之進行。

(2) 常與社會民衆接近——招呼談話指導民衆。

(3) 注意民衆教育并助其發展。

(4) 研究社會情形的缺點并謀改正的方法。

(5) 指導民衆生產事業。

(6) 指導民衆生活。

(7) 指導民衆團體及地方自治。

(8) 和學生家屬及民衆運動之友誼關係。

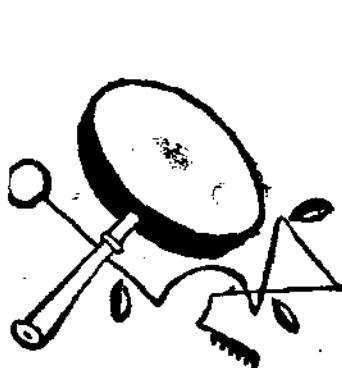
(9) 時常或定期探訪民衆。

(10) 時常報告學校於民衆。

(11) 應擔任當地民衆學校的教師。

九、要繼續不斷的進行。社會是變動的，教育事業也要吻合時代的潮流。鄉村地方偏僻，交通不便，消息滯塞，見聞不廣，小學教師必須時刻進修，以免成為時代的落伍者。

基 建 教 育 月 刊



一個需要覺悟的鄉村小學教員

韓 學 文

當我在貴刊一卷四期裏讀到張士凱先生做的一位得着農民信仰的鄉村小學教師一文時，我是如何受感動，又是如何羨慕啊！我一連讀了好幾遍；但是當我讀完後，我又是如何的氣憤，如何的慚愧，——羨慕的是那能得農民信仰的先生；氣憤的是我們鄉間的小學生的不能得到這樣的

間兒童的可憐，但又老爲功課所累而苦於時間之缺乏。時至今日，我不能再遲延了，我決定把他寫下來，那怕要耽誤兩點鐘的功課，全時希望教育家們特別注意點鄉間的教育吧，

我是個師範生，是從民間來的，自然對於鄉間的情形一位先生；慚愧是的我早想把自己的鄉村中小學生們所受的不幸的待遇，告訴出來，使現會上的人明白明白偏僻鄉

(1)常期定閱書報雜誌。

(2)閱讀教育問題的專門書籍。

(3)聯合附近小學教師組織教育研究會或討論會。

(4)隨時考察社會情況，以作研究的資料。

(5)到附近學校參觀或組織參觀團到較遠的地方參觀。

(6)參加暑期教育講習會。

(7)將自己研究的問題草成報告發表之。

以上所述，雖是老生常談。不免掛一漏萬，假設每一個鄉村小學的教師，都能如此，則中國的鄉村教育必有進展的希望了。

二四，十，北平。

們到遠方的學校來讀書，但是我也沒有一刻不把他們掛在心上。我深怕他們不能夠好好的讀書，得不到好的領導而使他們不受教育的利益反受其害了，大家懷疑我的話吧？且聽我說出具體的事實，你們就明白了；

我的故鄉是個多山地帶，因了交通不方便，自然風氣閉塞不堪，所以一切都是守舊而不進取，因襲傳統而不改善；尤其關於教育事業的推進，更是困難。他們（鄉長）還在信仰聖人，崇拜偶像；他們不滿意現在的教育，因為學校不允許念四書五經，就不肯把兒子送進學堂裏去；因為不明白現行的小學課本。反說念了會把兒子念壞的，再說厲害點，他們根本就不把學校看做一種有意義的設施，既認為沒有意義，當然他們就沒有興頭去做，所以教育的前途就不堪設想了；全時學校成立了，還需要一批款子，這筆款是要全村人民來負擔的，他們出了錢來辦他們不樂意而且認為於自己無利的事，當然他們是不高興；但是爲了命令的強迫，實事上又不能不成立，而成立了不用說就是馬馬虎虎，敷衍塞責了事。他們的辦事，是以「看錢」爲原則的，所以學堂裏教員的聘請，也是本着這個原則，反正不論你教員的好壞，也不管你能否擔得起教育兒童的責任，只要你要求的薪金最低，便有擔任教員的希望，說到兒童

方面，他們當然不關心兒童需要和要求的是怎麼樣的先生，也沒有顧及鄉間的環境的需要怎樣的教員，他們只知道省錢，所以請來的不是子曰、孟子曰……念過四書五經的愛靜不愛動的有教沒有育的老先生，就是一個沒經驗沒學識的愛打又愛吹的好動感情的輕浮的少先生，由這樣看來，兒童命運也就可想而知了。

談起先生來，我更有不少的感想，這感想我沒法說出口來，我也把具體的事情寫下來，使大家明白明白：過去的我們不必說了（當然沒有使我滿意的）只就眼前的來說吧，我們村裏現在在任的是一位中年的先生，他也是個舊人物，曾受舊思想洗禮過的，他也受到傳統的影響，他還相信老人的教學法，仍然實行武力的教育。他的薪金也是依據了原則的規定的，他爲了要保持自己的飯碗，便極力的來拉攏一般的紳士們，和他們要好，想盡各種的方法來適應他們的心理，這是如何卑賤的行爲——我認識這位先生是在去年的暑假裏。我們村中小學的所在，和我的家只隔了一段牆，所以我回家就一天不斷的往那裏去和小朋友們談談玩玩，當我第一次到小學去的時候，頭一件使我受到刺激的事情，就是在校門口的兩邊帖着兩條對聯一樣的紅紙，上面寫的是「學校重地，閒人免進」，於是我就心中便有

個(?)可是當時我也沒有想到自己是否也被列在閒人之流，竟大着胆走入那學校重地，先生倒很客氣，讓我坐下，又給我倒水喝，並且還說：『聽說你老兄回來了，想前往相見，不想我未往，你倒先來了』……『不敢當』我這樣說了，但心中却很發謊，因為我沒有給人如此稱呼我……『功課忙吧？學生有多少？』我問『不忙，只有三兩個學生了，其餘的都回去跟着他們的大人到田間工作去了（因為那正是鋤苗的時令），他們也不喜歡留在這裏，不過也方便讓他們一齊走完了，所以他們雖告了幾次的假，我也没有答應他們』……又談了一些別的話，便和先生告辭了，先生告訴我說『常到這裏玩玩』——啊！『先生沒有當我是閒人』我如此想！

在假期裏我依了自己的觀察及一般鄉民的談話，得到一個結論：『他們（鄉民）仍然忠心向古，視先生為一特殊人物，是超脫一般人以上的特殊人物，是明白仁義道德的人物，先生一來就是信口開河一片大道理；而鄉民們多是一無所知，目不識丁，聽了他的話又不入耳。這樣不用說先生不喜歡他們，就是喜歡他們，他們也不敢和他接近，況說先生還自許爲了不起的人物呢！他擺起先生的架子給人看，他以爲這可以減少不少的麻煩——因爲他也是愛

靜不愛動的啊，』從這個結論裏我明白了爲什麼要寫「學校重地，閒人免進」的條子，也明白了鄉人們爲什麼不多到這裏來。

他的對待學生，十分不仁道。他伸手就打，張口就罵，他有打手的板子，有敲頭的教鞭，學生做一點不趁他的心思的事情，他就顯示自己的威風，有一個學生的使他不高興，他會遷怒到所有的學生的身上，而學生們受了冤枉既不敢怒，又不敢言。記得有一次在黃昏的時候，我到小學裏去，恰巧真是背書的時候，一個學生正立在那裏。一聲不響的背向着先生，忽然先生恨恨的說：『背呀』，嚇得學生一抖，眼呆呆的仍不做聲，接着先生用責罰的口氣說：『你爲什麼不肯？念的時候不好好的念，和這個要，和那個亂，只等這時肯不過——來！拿了去念，肯不過不能回家吃飯』那個小學生轉了身，恭恭敬敬的行了個九十度的鞠躬禮，輕輕的拿起書來，慢慢出去了。接着又來了一個，放下書，行了禮，依舊背向着先生不發一聲的呆起來，這時先生總也覺得臉上不光，他立刻發起火來，怒聲說道：『你是幹什麼來了，一天連這兩句書也背不過』說了，往四下裏亂看好像在找什麼。猛的把手一舉，很不客氣的給了那學生一個耳光，打得他向前急走了幾步，幸虧他腿

快腳輕，不然他一定會倒下地來，他兩眼中充滿了眼淚，不敢流出來，嘴動了幾動想哭也不敢哭出聲來，當時我很覺不平，但又不便和先生講理，我不忍再看下去，便離開那裏去了，這又給我提起往事來，我記着自己也會這樣的被先生虐待過，而這情形現在又讓我看見了，我覺着時間是老實前進的啊！如何還能見到十年前的情形？——這可憐的學生們在學校裏受了屈，回了家告訴父母說，但做父母的不特不來安慰他們，並且還說「不打就學好了嗎？」爲什麼不打別人只打你？」他們不明白兒童的苦處，反說受打是應該的。這樣兒童既不能在學校裏得到先生的體帖，又不能在家庭裏得到父母的諒解，不得已兒童便開始逃起學來，飯時回家吃飯，飯後不到學校裏去，却去躲藏起來，家中以爲兒童上學去，先生則以爲學生在家有事情作。可是當發覺兒童逃學時，便又有一次更大的蒙難——並且聽說有的兒童逃學逃到親戚家去的！

但是這弊病怎麼生出來的呢？原來先生是不喜歡學生們多動，他要學生規規矩矩文文雅雅的，可是兒童是好動的啊！如果這樣豈不苦了他們，並且先生的教書只管依自己的主意來做，學生是否能夠勝任，他完全不介意，他使學生念時，永不叫他們休息，學生如何受得這種苦。

我們再談談先生的生活吧，他的服飾，雖說不上十分闊綽，但在鄉間也不能找出第二個那樣的人，他的吃飯也比一般人好的多，他真懶得很，連吃的飯都不肯自己來做；每天早晨日已高昇，農人們已到田間作了不少的工，學生都到齊了，才肯爬下床來，起來後被窩不收拾，便壺也不送，地不掃，桌子不擦，窗子也不開，甚至洗臉水也使學生給他預備，洗完了還須替他潑了，及至一切整理好吃早飯，差不多太陽又到了午天，午飯又該吃了，如此一天天的過去，學生們是吃多麼大的虧啊！我不能夠看了他們一天天的壞下去，於是便常和先生開談判和辯論會了：

兒童是好動的，該使他們多活動養成一種更活潑的精神，不要老叫他們坐在屋裏，半天不允出門一步。也讓他們多有休息的機會，他們才歡喜，不然老悶在房裏，不但苦了他們，並且念了書也不能得到好的結果。那就是說不但使他們念書不生興趣，反覺念書是討厭的事情。我們該認得教育兒童不是只教給幾頁書，使他不停頓的念就算完事，這樣做我們的責任並未盡完，這只能說是教，而不能說是「育」況這種教法又不能說得上好！我們對兒童應負起全部的責任，不但念書念得好，全時也能把他們教育成

基礎教育月刊

最好的孩子……這樣的話我常和先生說，先生雖也稱視這是對的，但是自己沒有照這樣做的勇氣，他答覆我說「你說得很對，不過一那樣做，村裏就會有說閒話」他說話大概是有所顧及，他雖做得極端錯誤，可是他也不自覺，他不明白自己現出了弱點拿給人看。那真是一個絕大的錯誤，實行教育，認不清教育的對象是什麼，教育的目標不以兒童的要求和需要去努力，反以鄉間一般無知者的心思而轉移，這點把鄉間的小學教育的精神，傷失盡淨。

我們做事應該認真，不怕難；我們要有主張，有目的，以了主張，要達到目的；不管阻礙我們進行的力量有多大，我們總要奮鬥到底，不能因為風大浪急就轉舵換向，改變了自己原來的計畫主張，先生對這些話也明白極有道理，應該以此做去，但他仍沒有勇氣，大概也有所顧及。

先生的責任真大啊！先生是我村裏的參謀長，我們村裏的諸葛亮，村民有什麼事情都領教先生，受先生的教誨，真似我們全村的顧問，我們真感謝先生。

我們自早至晚與農人發生密切的關係，聽見的是農人的話，看見的是農人的人，吃的是農人的飯，穿的是農人的衣，教的又是農人的兒童，真是無時無刻不在和農人發生關係，我們既處在這環境裏，就該謀這環境的改善，故

應常常接近農民，明瞭他們實在的痛苦，然後謀一種接濟，全時先生也能得到實際的知識，無形中又添了一部分實在的有用處的教材，這樣豈不是兩得嗎？……

諸如此類的話我時常說給先生聽，希望他能夠變成一個好的先生，像張士凱先生那篇文章中的那樣先生。可是事實不全我的心願，先生聽上這些話，總是口是心非，他沒有勇氣，沒有胆量，全時也就不甘心這樣做，因為一來他有所顧及，二來自己又是愛靜不愛動的麻煩的人，所以我就不全意他，我反對他，攻擊他：我也反對那「省錢」主義的人，我把一切說給鄉民，宣示他們的弱點，這樣做的結果，雖也叫醒了極少的一部分的人，但是那大部分的人還不肯醒來，不過我也不能這樣就算完事，我不怕自己人輕言微，總要奮鬥到底的！

今年在任的還是這位先生，聽說這事的成功還有什麼歹人從中做祟，我會暗訪過事情的究竟，但是他們保持的很密祕，所以暗訪的結果也沒用。將來我一定不肯放鬆他們。

在張士凱先生那篇文章的最後寫了這樣的幾行：

- (1) 常接近農民，不要小看農民，
- (2) 常幫助農民，替農民解決困難，

(3)使農民了解學校的工作，把學校的工作精神，能給農民看見，

(4)作事認真，以身作則，

(5)性情脾氣，溫和可親，

(6)須懂得農事。



普及教育的面面觀

喬志恂

十九世紀的中葉，英國大砲衝進中國的門來，老大的古國，便走上了悲殘的命運，亡清的屢戰屢和，把中國的黃金時代，做了結束，民國以來的五九，五三……在黃炎青齋的臉上，又抹上了傾江漢之水，也洗不清的恥辱。九一八後的遼錦失守，熱河變色，更使得全國上下，苦於應付，悲觀的人們，由失望煩悶而絕食自殺，但富有勇氣的志士，却也提出了各色各樣的起死回生的方法，看到農村衰落的人物，就提倡國民經濟建設，看到兵衰民弱的

可是這些條件，那位先生連一件也沒有具備了，真是痛心來做人的先生啊！現在我已買到貴刊一卷四期寄給先生去看了，不知他看後發生什麼感想；全時我也訂了貴刊一年自一卷五期起，這也是來為這位先生訂的啊！

民二五，三二九於正師

怕含有毒汁的教育，反而害我們啊！

我們果真具備着十二萬分的誠意，希望以教育的力量，挽救我們的國家民族的不幸的遭遇嗎；我們更應該打破有色的眼鏡，站在大眾的立場上，以客觀的態度，來檢討我們要

普及那種教育？

不論「教育生活」，或者「生活即教育」，要則教育與生活，實具備了萬分密切的關係，是誰也不能否認的事實，

話分兩頭，生活有個人的與團體的分別。太古之民，愚昧無知，穴居野處，茹毛飲血，既無組織，毫不聯絡。不是「鷄犬相門，老死不相往來」便是「各掃門前雪，不管他人瓦上霜」，一切一切，都表現了個人生活的無牽無掛，絕對自由，不過社會是進步的，時代是演變的，進化的怒潮，已不容許我們再在「獨無其身」的原則之下討生活，於是

反觀我國，教育在中華民族的求生過程中，又發生了怎樣的影響呢？不必追溯既往，只拿最近幾十年來的事實看，就夠人傷心的，亡清之所以廢科舉，興學校非是要求「麻醉民衆，保持王位」而已，就是民國以來的教育，無論是軍國民教育，美化教育，黨化教育，……立意雖佳，可是在民族的求生上，也未曾表現了怎樣的成績，檢查一下我們的歷史吧！新仇舊恨，試問誰數得清？河山破碎，又有誰保得住「于今爲已」。

除非是我們願做印度朝鮮之續，除非是我們過得慣，飲氣吞聲的奴婢生活，不然，我們就要用教育的力量，為民族奮鬥，為民族爭生存，換句話說，我們目前所舉辦的教育，一定要是

民族生命所必需的：

不要說了吧！誰不痛惜蜩螗的國事！誰不傷心殘破的河山，何必再講大道理！說什麼改進生活？創造經驗？敵人的利刃，已經壓在我們的頭上，我們不能再喊了；爲了要活命，爲了要求生，我們要抗戰！要鬥爭！惟有抗戰，才能打出民族的出路！惟有鬥爭，才能還國家以光明！教育是一種救國的力量嗎？那麼它就應該向這條路上走，也是好的教育，不然這種教育，便不是人類所需要的。

惟有走這條路的教育，才值得我們去普及。

民族所必需的鬥爭的抗戰的教育，應該包含些什麼成分呢？以個人的見地，在這種教育的營陣裏，是要把普通的教育，加以質上的變易的，它不注意識字，也不專講常識指導，它是一種行動。這種行動，在軍事化的組織之下，發生着戰鬥化的活動，戰爭的前夜，激發愛國情緒，發揚民族精神，加緊非常組織，準備戰鬥技術，是這種教育的職責；戰爭的開始，應用所有的力量，統一民族的戰線，對內消極的嚴防漢奸，剷除浪人，積極的發動羣衆，為國輸捐，對外喚起弱小民族的同情，與敵人作殊死戰，是這種教育的義務，國運的末後，民族的未興，就證明教育尚未普及，或者所普及的根本不是民族所必需的教育。

古人說過：「民爲邦本」，近代的政治學者也說：「人民是國家的三大要素之一」，可見民衆在國家中地位之重要了，的確！誰來支撐這國家？誰來延續這民族？無疑的，我們要歸功於大衆，尤其是一般的勞苦大衆，教育是民族國家求生的工具嗎？那麼教育就絕不能忽略了這建造國家民族的大衆，那麼教育也應該一定是

大衆生活所必需的：

目前大衆生活所最迫切需要的是什麼？且待事實告訴我們：全國犯罪人數，盜匪的佔絕對多數，上海自殺人士

的多起因于生活艱難，四川婦孺爲爭食人肉而入獄，蘇州農民爲抗租而變亂，……種種紀錄，都在指示給我們，飢餓線上的勞苦大衆，已沒有方法，維持他們的最低限度的生活，勞苦大衆的智力，並不在常人之下，他們懂得禮義廉恥，他們懂得信愛和平，只是他們的肚皮，在無情的告訴他們，在生活問題未解決以前，是沒有方法顧到這些名詞的，我相信教育是有力量的，那麼就應以絕大的力量，來安定大衆的生活，我們不應再向空着肚皮的大衆，要求極力節約了！我們不應再向空着肚皮的大衆，要求埋頭苦幹了！如何應用新的科學方法，代替他們有限的勞力；如何使他們用自己的力量，換得自己生活的必需；如何使他們流了汗之後，有飯可吃，如何使他們擰脫了豪紳地主的鎖枷；重過自由的生活，這是我們教育者的責任，我們普及教育嗎？惟有這種教育值得普及，也惟有這種教育才能普及。

總括以上所云，我們可以說，只要是適合民族與大衆所需要的教育，都是應該努力去普及的，可是怎樣去普及呢？靠着政府的幾道功令嗎？靠着熱心人士的登高一呼嗎？事實似乎不會如此簡單，我們應該仔細的討論一下

怎樣普及教育？

教育的普及，不在唱高調，說大話，而有賴於提出平易的辦法，期之以常期的努力，作者不敏，敢以私人所見，供獻於大眾之前。

1. 集中全國財力，尤其是動用公私所不必要的消費：

誰都知道，普及教育的工作，是一件最艱巨的事體，當然非有大量的經費，不足以期其有效，所以我主張全國上下，應一致集中財力，共襄盛舉，不過在國貧民困的今日，任何方面，實已無源可開，不得已，只有在節流上打算了。固然，室無隔宿之糧的民衆，流亦無從節起，可是我們記得某某要人，在平爲母祝壽，曾耗數萬之金，還記得政府爲了招待某某調查團，也會有過巨大的開支，我不相信這種浪費，在忠孝仁愛與國計民生上，會發生過多大的效力，相反的，只有在飢餓線上，再多加長他的隊伍而已，我們曷不節省切不必要的消耗，撫靡費無度之款，做利國便民的工作？果能如此，我想不會再有××短期小學，因經費短少，而關門大吉的事實產生。

2. 集中全國人才，尤其是動員一切公務人員與知識份子

偉大的普及教育的工作，不是某一部分人所能一肩担

起的；況且教育本來是大衆的，也不應由某個特殊階級包辦去，我們應該動員全國的男女老少，智愚強弱，一律在「互教互學」，「卽知卽傳」的原則之下，共同散佈教育的種子。可是我爲什麼又主張特別動員一切的公務人員與知識份子呢？自有原因在。原來公務人員，既美其名曰大衆的公僕，同時他也真的在享受着大衆的供給，論理是應當爲大衆服務的。至於知識份子，他們多是國家的棟梁之材，又會享受過教育的特權，多負點普及教育責任，也不是虧他們的事。只要大家相信這主張是對的，進一步的定出各種實施規程，認真執行，誰會說教育不能因之而普及？

3. 採取各種教學方式，尤其是流動教學：

剛才說過，我們心目中的普及教育，不是單純的識字教育，也不是片而的常識指導，它實在是生活方面的綜合，不過爲了解救當前的國難，特別注意於民族解放，爲了拯救刁蔽的民生，特別注重於民生教育而已。普及教育既具有如此豐富的含義，當非只賴學校教育的方式，而能完成其使命，我們應該放大眼界，張開心胸，採取各種的教學方式：如大先生制，小先生制，互教互學，連環教學等。以圖教育之普及，但是我們要知道。被生活的鐵鞭驅使着的人民，是很少有時間走進學校的宮牆，飽享教育乏

浸潤的；況且千瘡百孔的國家，也沒有力量，建設幾千萬的學校，以收容失學青年與流浪兒童，於此我們不能不出流動教學以謀補救，流動教學，在過去，本來是單純的，實施文字教育的方式，可是近兩年來，經過滬西民生教育實驗區的研究與推廣，已在集練，開會，訪問，展覽四大方式之下，實施了各種的教育，我們大胆的採用罷，我敢担保，在流動教學的旗幟下，教育是可以很快的普及的。

4. 各盡其責。

我一再聲明過：「教育是大眾的，不應該由某部分人去包辦，」可是我們也不要忘了，在教育的園地裏，我們也有着耕耘的責任，我們的教育園地，雖已荒蕪到不可收拾，只要個個民衆，各盡其責，誰也會相信在不久的將來，將有美備的花果，招搖於吾人的目前，常人道：「衆擎易舉」「衆志成城」，我們也記得，「愚者千慮，必有一得」，我們要不講條件，不論利害的，將這「一得之愚」，爲了國家民族的前途，爲了勞苦大衆的福利，供獻於普及教育的大流之上。如果人人以身作則，本着孔子殺身成仁，墨子摩頂放踵，耶穌犧牲服務，武訓刻苦興學的精神，以努力教育之普及，教育的前途，一定是光明的。

好了，我們的國家，民衆，的確是抱定主張，要集中人力財力，採用各種的方法，來普及教育了；但事實仍會問我們一聲：

怎樣才算教育普及？

在以前，我們不是說過，我們所要普及的教育，一定是要民族與大衆所必需的教育嗎？果爾中華民族的復興，大衆生活的發展，便算達到了我們的目的，現在讓我們引伸一下，這兩大目的的含義。

1. 民生發展：

依據私人的見地，民生發展的意義，可分兩面說去解釋。

先就消極方面說：

第一、不是只圖大家有飯吃：教育關係于生活的各方面，而民生問題的解決，乃是教育功效的起點，我們不應以吃飯問題的解決，而算達到教育的目的。

第二、不使富的變做更富：有人說，中國的最迫切的問題，是在救貧，這話是對的，因爲「貧無立錐之地」，實在是社會上最大的不幸，也是最大的不平，不過我們也不能忽略了「爲富不仁」啊！我們固然不能主持殺富救貧，可是我們絕不容許少數人的榮華富貴，建立在大衆的血汗之

上。

再就積極方面：

第一、含有社會意義；今後的我國，無論是先從民族主義的路，生產公有，要必為大家所承認，因為將來的社會，是要進化到「社會化」，「集體化」的階段上的，無論您怎樣努力保存獨佔的惡根性，無情的社會潮流，是會打破您的夢幻的。

第二、富力一律平等：不管是上智下愚，本着新的社會理想，在滿被了平等自由的空氣的現在，是該在各盡其力，各享所需的主張之下，一切為社會所共有，一切為社會所共享的，我們要剷除以人力在財產上築成的鴻溝，把人類共置於平等的樂土之上。

第三、生產消費同時進步：社會本身就是進步無已的，教育普及的一日，他更應在進化的齒輪上，加速的旋轉着。但是這種的社會的進化，不只包含着生產方法與生產品的大量增加，同時在消費方面，亦應日益增高其程度，人類的生活，本來就充滿了「在進步中求享樂」的意味，在生產低落的當兒，固不可以鼓勵人羣，作荒妄的消費；生產餘裕的時日，倒也該希望大眾，有個完滿的生活。

2. 民族復興：

民族復興的意義，也可以從兩方面去說明。

先就消極方面說：

第一、不是希望暫時苟安：在普及教育的過程中，要使人民個個都有奮鬥的勇氣，抗戰的能力，以保衛國家，擁護正義，使民族永享快樂之年，苟且偷安，大非普及教育的本意。

第二、不是變做帝國主義：愛好正義和平的國家，在自己解脫了帝國主義的鎖鍊之後，絕不駕禦於人，所以我要在教育普及的時代，我們的大眾，不只不屑着武器，去侵略弱者，還要本着抑強扶弱的精神，扶助弱小民族，以期人類共生於自由平等的領域。

再就積極方面言：

第一、是獨立的：在普及教育之後，我們的民族，不再受任何人的壓迫，不再和任何人講假義的共存共榮，他要以獨立的姿態，高傲的骨骼，屹立於世界之上。

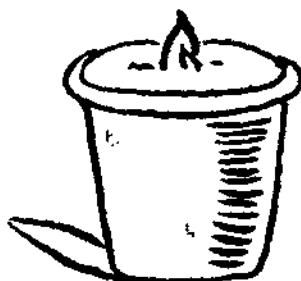
第二、是進步的：在普及教育之後，我們的民族，不再無意義的矜持着怎樣保存「國粹」，不再無目的的全盤接受對外來的影響，他要以自己的力量，在世界的洪流之中，進步無休。

第三、是永存的：在普及教育之後，我們的民族，要本着從鬥爭中得來的經驗，與新生命中孕育着的蓬勃的朝氣，在人類的歷史上，永遠的放着燦爛的火花，生生不已。

第四，是共存的：復興後的民族，既不是偷生苟安，也不是橫行無道，那麼他一定是無排他性的，也一定的基。

於平等的原則，和其他民族作着有仇的連繫，匯合着各個民族的力量，來共同創造人類的文明。

同胞們，戰鼓已經擊擊，鐵馬在錚錚，我們的敵人，已不容我們喋喋不休了，我們要在普及教育的旗幟之下，燃着教育的火把，來爭求民族的解放與大眾的生存，未來的勝利，終久是屬於我們的！



獻給鄉村小學教師

王鍾銘

誰都知道教育和國家有極密切的關係，更是誰都知道鄉村教育之與今日的中國，是何等的重要，世界的戰雲，瀰漫得就在頭頂上，太平洋的驚風巨浪，怒吼着要把大陸吞下肚去，這時代每一國家的全體國民，統把力量供給國家，還怕來不及應付，若再有大部分的國民熟睡在鼓裏，那麼國家的前途是何等的危險呢？我們中國有百分之八十以上的農民，是在鄉村裏，直到現在止，他們幾乎仍是度着中古或中古以前的生活，日出而作，日沒而息，什麼國

家，什麼民族，又是什麼國際等等，在他們是一個不解的謎題。如果你是一位從農村來的人，或者你是一位曾經到過鄉村觀光的人，那麼你總會記得農村的春聯還貼着「堯天舜日」「五風十雨」和「皇恩浩蕩」「文治日光華」的句子。他們的頭腦裏仍然是些封建思想的陳迹，或米麵柴油的瑣事，若說他們是健全的國民，那真是癡人說夢，若把整個中華民族的擔子，去請這些位大夢鼾鼾的同胞去肩負，試想會弄成什麼樣子呢？真是不堪設想了。

基 善 教 育 月 刊

數年來政府當局，力謀普及鄉村教育，全國智識界大呼着「到農村去」的口號，顯見是明瞭到鄉村教育的需要了。這在國家前途，自然是一線光明，但是關於鄉村教育的施實，和施實過程中的困難，是非親身經歷過的人不明白的。通常都以為照着規定的辦法去行，還有什麼不可嗎？其實你之所為辦法，在他們只是如此而已。所謂令自令，行自行，與事情本身毫無關係。除非和催錢糧一樣，不納，不辦，請你到縣裏去，用政治軍事力量去辦，那就沒有什麼不可了。不過在此我應該說明，這所謂辦不通和不易收效的原因，並非教育實施辦法有什麼可加非議的地方，也並非鄉村農民特具有若何蠻性而故意反對，實際上是鄉村環境和農民觀感凝成着一種障礙，如果從事鄉村教育的人，不明瞭這層障礙的因素，而把冠冕堂皇的文章去強他們去辦，那是絕對不成的。近年來熱心教育而從事鄉村教育的朋友們，已有許多許多了。可是大家遇到一塊談起來，總說鄉村教育難辦，更有不少朋友們表示厭倦，或大罵農民之頑梗，這其中自然是因經受了相當的困難而如此的。不然為熱心而從事鄉村教育，又何致造成相反的意念呢？

我們知道農民是和我們一樣的人，並且我們的父兄仍

然肩着鋤在田裏工作，他和我們所不同的，只是少受了幾年教育，假使他們也受過我們所受的教育，那他們也會同我們一樣去從事公共事業的，這中間的相差，就在教育身上，若從心理上來想，對一件屬於公共利益的事體，他們絕不會反對的，試看鄉村裏的迎神賽會，修橋築路等事，他們做起來何等熱心呢？那些短視的利益他們尚且熱心，又何況教育子女，求名求利增光耀祖的大事呢？由此我們知道，農民之與教育普及，只有贊助，沒有反對，是可斷言的。（為窮苦而不能使子弟求學，為經濟困難而不能辦學這是例外的）至於鄉村小學教師所受的困難，和農民對學校之不重視不信的原因，約有下列幾項，我們且談一談：第一、印象問題 這件事普通看來，好像沒有什麼，但是我們若考查起來，却是很重要的。我們知道農民的頭腦裏，給前代傳統思想的流毒浸透了。他們腦子中的「先生」，必須是循規蹈矩，行止有禮，學識淵博的「士」而不是眉開眼笑，一跳三尺高的野孩子，假使你給他們第一個印象是個野孩子，那便遭糕，因為他不願使自己的子女去學下流，所以你校中便沒有他們的子女。再則你的服裝修飾，在第一個時期，不要太使他們眼生，頭腦簡單的農村同胞，會把你當作二鬼子一流，而害怕你，遠離你，使你和他

們少有接近的機會。然則我們當怎樣呢，莫非要順從他們開倒車，違方步嗎？那絕不是的，教育方法的第一個，要先適應環境，我們從事鄉村教育的更應當注重，我們雖是青年人，但在第一個時期，却不能不在印象上使他們取得信任。行動、談笑、都要光明正大，處處都帶有新國民正當典型，那樣他們便信任了你，再由你而信任了學校和學校教育，待取得信任之後，你再逐漸把服飾改換，並提倡健身體運動等就沒有關係了。

第二、增厚情感 人類是感情動物，尤其我們中國人最重情感，雙方只要情感濃厚了，一切事體都容易辦。從經驗上說來，鄉村人民的情感，總較都市人羣來得濃厚真摯並長久些。因為在偏僻的鄉村裏，農民們很少有接近生人的機會，每年每月遇到的，相共的，總是那些人，一旦交到一個新朋友，在他們是極高興的事，如果再交到學校的教師作朋友，那他們是更感到榮幸並愉快的，你如果需要他們相助，那是極痛快的。倘若在你所服務的鄉村裏，有了許多農友做朋友，那你的學校教育便和家庭農村大衆化了。到那時還有什麼難辦的事體呢？一般厭倦鄉村教育生活的朋友們，所以發牢騷多由於處事棘手，難以措施。這雖說有其他原因，但妄自尊大，不屑與鄉民多談，以致引起

不滿，而不獲贊助，也不能不說是個小原因啊。

第三、簡單樸素 鄉村生活是窮苦的，農民們終年辛苦，有時尚不得溫飽，他們的生活，自然簡單樸素的了。倘若在他們的眼中發見有豪華奢侈的人，那多少他們總有些納罕，在納罕裏就滲入了懷疑和遠離的心思。教育生活是清苦的，在都市裏或有人因你窮苦而鄙視，但在農村裏你的清苦，却能引起農民的同情和愛護，因愛護而相助而信任，施實的路子是順妥的，近來許多教育家的力求樸素，的確是種極好的現象，因為樸素生活，在個人在社會國家一切關係上，都有良好的影響，從事鄉村教育的朋友們，更應當注意這些，以期在推行教育和復興民族上，收到大的實效。

第四、安心服務 每一種事業的成就，不是偶然的。必須有始終如一的精神，和再接再厲的努力，方能有進步有興趣，在我們中國流行着兩句俚語「這山看着那山高，到了那山又低了」，許多人（西洋人也包括着）都有這種思想，這意思就是不滿現狀，總想另跳一個地方，一跳、再跳、終是不能滿足，以致終身一事無成的不知有多少人，教育界的同仁也是這樣，因為教育生涯清苦，而想改就他業，此種思想發生之後，心神不定，終日打算脫離，抱着一

「五日京兆」的存心，作事馬馬虎虎，因而影響到自身的責任和教育的使命。但我們也不能厚責於一切青年朋友，因為青年人的心志是遠大的，都抱着不可一世的雄心，希望在自身的命運裏奔波一番，即不幸而失敗，也算不負於青年的壯志，可是我們不能不度一度才能，也不能不默察一下社會的需要。假使我們只是個平常人，而偏偏不甘平庸的去亂衝一番，不是毫無意義的嗎？與其無目的的瞎衝，倒不如擇定適合個性的職業，安心的為社會為人類供獻一點心力，來得有價值啦。我談的這些似乎不甚中聽，假使朋友們中有過來人，就會覺得也並非毫無意義了。

第五、體念艱苦 前面已經說過，農民生活是艱苦的，自然他們的子女也不能裕如了。學生的費用，是他父兄的血汗，農民自然不願意多消費大量的金錢，學校方面，對學生的費用，總力求其減少，學生少費一文錢，農民的日子就有一文錢的寬裕。人都有良心，你如果這樣去作，他們艱苦上特別注意。

第六、打通牆壁 這意思是把學校和家庭間的無形牆壁打通，免除一切迷謬不解的隔閡。一般的情形是這樣的，學校是一個什麼行政機關似的，現在雖然不懸「學校重地」

「閑人免進」的牌子了。但無形中仍然有那麼種意味。「無事不登三寶殿」凡進學校大門的必須有些事故，不然就不能隨便瞧瞧的。這樣學校裏終天是做了些什麼，家庭中只憑着學生的報告約略知道一點，至於詳細的情形，是不得而知的，在隔絕中自不免有些不解，在不解裏就有了猜疑和誤會，過去許多不滿學校而起波折的，這也是一種原因，如果打破了兩者之間的牆壁，學校和家庭的關係溝通了，明白了，還有什麼疑團呢？

第七、漸進革新 從上述的幾項裏取得信任與贊助以後，那麼學校的一切措施就可按照計劃逐漸進行了。有什麼應當建樹的事，就去建樹，有什麼可以革新與改造的事就去革新改造，這樣你所要作的事，就是他們希望成功的事，他們所贊助為力的事，也就是你職任以內的教育使命，家庭化了的學校，學校化了的家庭，大家共謀公共利益的創建，大家共謀教育功能的擴展，是何等有意味的事呢？

第八、民族教育 這一項在文學的排列上，然而在教育的實施上，却是從開始就該嚴加注意的。因為前面已經說過今日的中國，是在極嚴重極危險的時代，也須現在就是世界二次大戰的前夜，我們從事國家「基礎教育」的鄉村小學教師，擔負着喚醒民衆，打破農民迷夢並訓練民衆的責任

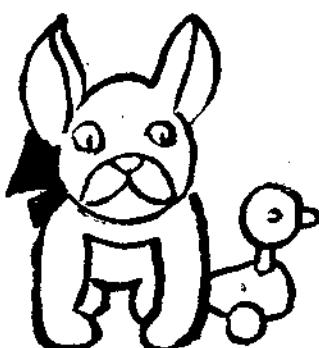
，實不能不在促進民族意識，灌輸民族思想的工作上，盡上我們的全力，總動員的倡導，引起佔全國大多數的農民同胞，參加救亡圖存的偉大工作，勞苦的教育同仁們，我們很知道我們的工作，是十二分的艱苦了，然而我們爲了祖國，爲了民族，怎能卸却這責任呢？爲國宣勞，精神是偉大的，我們肩起來吧，肩起來吧！

第九，修養反省 一個有指導責任的人，必具有優良的學識，豐富的經驗，完美的品格，和遠大的眼光。如果你沒有這些，就不配去指導人，指導者的本身，尙且弄不清楚，又怎能指路給別人呢？所以爲了個人爲了社會，我們都必須勤加修養，學識不足多讀書，品格不良多陶冶，經驗缺乏多鍛鍊，眼光短視多開拓。無日無時不修養，一事物也要研究，這樣在自己有了進步，在別人受了教益，同時無形中，又啓導了別人，是何等有價值的事啊。在修養

之過程中，還當時刻的反省，因爲反省更能促進修養的進步，反省更能把事情弄周密些，兩者互相兼顧，就沒有大不妥的事故發生了。

以上簡略的寫出九項意見，供獻給從事鄉村教育的朋友們，這其中或有以爲『言之失當』的地方。也或有人說『特殊鄉村中有特殊情形而不能舉辦』。這話我們應該承認，因爲每一個時間和空間裏都有特殊的事物，在阻礙着身體的進行。但是那只是特殊的，一般的情形總較多些，我們只要在一般的情態中去盡我們的力量，總會收些功效的，我們很知道各地方都有刁狡奸險的人，但是那個社會場合裏沒有這樣的人呢？困難是不免了的，只要我們拿出堅強的毅力來去作，我們想絕不至於徒勞吧！觀感所及，錄之於此，多祈讀者諸君賜教。

二十五年元月十日



基礎教育月刊



怎樣使用小學社會教科書

畢瑞吾

小學社會科課程，是要領導兒童從個人生活逐漸走向社會生活的初步，這是誰都不能否認的事實。那末在這個過程當中，我們自然應該使兒童充分的認識社會，了解社會。可是社會是隨了時代和環境而繼續不斷的變化，我們在這變化中要想認識社會，談何容易。所以我們應該時時刻刻要把握住社會變化的中心，尤其是對目前中國社會所處的環境及其動向，更要特別注意，才能適應現社會的需要，才能負起改造未來社會的責任。說到這裏，怎樣去『

教』『學』社會科課程，成了一個極重要的問題。這裏我們只想把這個問題中『怎樣使用社會教科書』的一個項目，作一簡單的探討與研究。

因為社會知識，不能隔離實際生活，所以選擇教材的好壞。因爲教科書的材料，大部份是隔離兒童實際生活的，是越超時間性的，根本就不能滿足兒童適應現社會生活的需求。如果我們把教科書當做教學時的一種研究綱要，祇求在教科書內獲得一點輪廓的，系統的，簡要的基本知識，給兒童當做工作的出發點看待，我想教科書在教學上也不會使我們發生任何妨礙，可是教科書的內容，當然需要我們嚴加選擇。

關於這一問題，一向有兩種主張：（一）主張用教科書的，以爲不用教科書，教學時沒有根據。（二）主張不用教科書的，以爲社會是活的，時時刻刻在變動，可以不必用什麼教科書。據我個人平時的教學經驗說來，如果我們要用

一、關於公民方面 注意矯正兒童言行習慣，引導他儘量體察現社會的情形，怎樣適應環境？怎樣改造環境？怎樣創造環境？成爲一個站在時代前面的真正公民。

二、關於歷史方面 研討社會的演進和變化的動向，及中華民族現在所處的地位和應有的奮鬥；並深切了解現帝國主義侵略之進展，內部的矛盾，未來的沒落等情形。

三、關於地理方面 要明瞭自己與地理之關係，就是使兒童知道將來怎樣去利用牠？怎樣去控制牠？

這樣內容的教科書，現在坊間尚不能找到。教師能自編固好，否則只有活用現行教科書選擇其較合上述原則的摘要去教，而把不必要的部份刪除，那末教科書也不是絕對不能用的。

談到使的方法問題，個人有幾點意見：

一、不死讀教科書 只拿教科書作研究的大綱用，根據大綱再搜集材料，做進一步的研究，也不死板板的依照教科書的冊數和課數，在某一場合，需要某一種教材，不妨自由採用。這樣教科書僅當做研究、調查、記載、製作、發表……等活動事項的出發點，能如此相機使用和發明，即免除了呆板的只把教材供給兒童的毛病，還能使兒童從這教材出發而做到種種的社會活動。

二、問題中心的單元教學法 因為社會事象的發生，都有他多方面的複雜背景，以問題為中心的多方探討，才能獲得事象的正確因果關係。在研究時不拿單元抓着問題

一個一個的去教，而是與兒童討論出幾個以社會動態為樞紐的主流來做單元，去長時間的研究，縱的方面，橫的方面，都要去作深刻的研討，同時也不是去找問題和事項，而是問題在我們研究中像成了預定要發生的事項一樣。

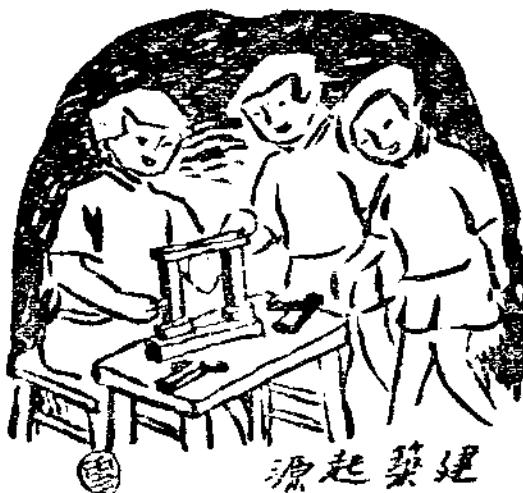
三、實際生活與課本材料之聯絡 想提起兒童在生活過程中：對社會實際生活發生濃厚的興趣，最好多利用各種紀念日與時事來刺激他求知的衝動。兒童剛瞭過去紀念日與我們之關係，及現在發生時事的因素，得到深刻的理解，這樣兒童的學習慾，準得到充分的滿足。因此就按紀念日性質之差異，分配到各個不同的社會動態之主流裏去研究。例如「五卅慘」在「帝國主義與民族革命」裏研究；「九一八事變」在「中國目前國難」裏研究。同時用問題揭示法每週把重要新聞作成問題：令兒童解答，使他隨時知道現在社會已變化到甚麼地步？並且可作研究時問題的啓示。

至於怎樣把社會動態分成主流去研究？則須視兒童的了解能力以為斷。在這主流的研究中，使其獲得包括所有的社會知識，並使其在他的生活環境情形之下，能切合適應。

茲將今學期我在高級部與學生討論規定的研究社會動

態的事項，舉例如左：

- (1) 中國的國際地位；
- (2) 中國目前的國難；
- (3) 中國地理概觀；
- (4) 中國的民衆生活問題；
- (5) 世界地理概觀與帝國主義的分佈
- (6) 帝國主義與民族革命；
- (7) 世界弱小民族；
- (8) 其他。



社會隨了時代的齒輪一刻不停的演變，因此社會科教學，須以活的社會為對象。在研究任何一個社會動態的事項時，教師在充分去利用教科書中所供給的材料以外，當然在活的社會環境當中，要多方探討對於我們要解決問題有關的事項，這樣既免去死讀教科書呆板的缺點，還能使活的社會和社會教科書打成一片，這樣一來，使用教科書在社會教學上，豈不是不會有甚麼問題發生了嗎？

二十五年五月，於濟南市立一實。



小學教師補充資料——西藏及外蒙古之現狀

陳震

(一) 西藏之現狀

(1) 經濟情形——西藏地處高原，氣候寒冷，一切糧食產物根本稀少，故藏民的經濟情況非常貧苦。又因西藏地處偏壤，一切生產固步自封，故現在一切用品多半來自印度，據說甚至一針一線也多仰給於外人，由此可見其經濟現狀的一般了。

(2) 生活狀況——藏民經濟情形既如上述，故其生活狀況就一般人而論，當然也很簡單。西藏因氣候關係不產米，藏民主要食品即所謂『糌粑』(讀作「又一勿」藏音)，糌粑的製成是先由青稞(麥之一種)炒熟，細磨成粉，我們通常叫做『炒麵』(此種炒麵係指用大麥炒熟細磨為粉的麵，却不是通常館子裏所說的「鷄子炒麵」「火腿炒麵」)藏人每日不計餐次，也不守進餐時刻。其飲茶方法很特別，煎

茶時，把茶葉和冷水同時放入鍋中去煮，沸後，倒入一長管形木桶裏面，再加上少許鹽及牛奶油，調和後，盛於泥壺中備飲。有人說西藏的茶叫做「鹹油茶」就是因此。藏人所穿的衣服普通都是棉毛的粗織品，棉貨由印輸入，毛織物以西藏自織之氆氌為主。至於貴族官家則以穿中原出產的綢緞為莫大光榮。藏地房屋建築是以泥石為主，因缺乏木料，平民大半都不能自造房屋，須賃居於貴族，除繳納少數租金外，並須隨時與主東服勞役。普通房屋的下層或外圍為馬廐或牛羊圈，也有借與平民居住的。藏中無磚瓦，屋頂及牆頭均以泥石做成。牆有厚至丈餘的，雖多年經風雨之侵蝕，也不動搖。喇嘛之宮殿和佛寺，間有用漢式磚瓦蓋成的，但為數很少。因藏中多山的關係交通很不方便，大半都是用驛馬來作運輸或旅行的利器。鐵路有從亞東至江孜的一小段，為通印度的主要路線，但為英人所築。

(3) 宗教及政治——西藏所奉宗教爲喇嘛教信佛法。

而西藏的政治和宗教是完全一體的，所以藏中的貴族就是喇嘛。西藏舊分前後兩部，而前藏的政治領袖就是達賴，後藏的政治領袖就是班禪，達賴和班禪乃是喇嘛教中的兩大活佛。不過自班禪被達賴趕出藏境，跑到中國內部以後，一切政治上的勢力就完全操諸達賴之手了。現在達賴既死，藏民都很歡迎班禪回藏主政，據最近的消息班禪快要啓程了。在班禪尚未回藏之時，藏中的一切政治是暫由熱振呼克呼圖代理的。

(4) 軍事及教育——藏中共有兵士兩千人，官佐十餘

名，內有英籍軍官四人，還都居高級位置，關於現代式的兵器和訓練，尚很缺乏，就是偶有一二，也多是由英人所供給，所以西藏的軍備可以說是等於無有。至於教育，直到現在尚和我國過去的私塾一式無二。教課除藏文、經典、書法外別的沒有什麼。學校也沒有正式系統，畢業也沒有一定的年限。至於教授方法：教師多利用權威管制學生。西藏除僧官外，社會階級都是世襲，平民子弟雖品學兼優，也無授官在職的希望，而官家子弟雖一無才學也可以授官襲職，這也是西藏社會進步遲滯的主要原因。旅藏漢人，大約有千餘戶，但無國語學校，故一般少年人往往

已不通漢語，這是很值得我們注意的一件事情。

(5) 英人在藏之活動——英人在藏的主要勢力，當以經濟和商業爲中心，至於傳說中的英人干涉內藏現在還未到此時期。英人對於印藏交通，似最注意，現在築成鐵路，已有亞江一段。其他像地理的測量，鑛產的調查，也都很注意；英人常藉探險之名，深入西藏腹地。藏中一般青年軍政官員，大半都是留學漢印，深受了英人的薰陶和誘惑，所以政府所表現的皆是親英政策，今後我們要想打通漢藏關係，這一般新進的青年人物，我們必須設法來聯絡。

(6) 藏漢關係——藏人親英本屬無可奈何之舉，我國自清末以來，國勢日衰，對於自己的藩屬既不能盡保護之責，甚而連宣化撫慰的工作，也很少做過。况邊疆大吏，又多與藏民動開戰端，(近年前西康軍政當局時有侵藏興兵的舉動)這更可以引起漢藏感情上的隔閡。又因交通不便的關係，內部與藏區政治上和經濟上幾斷關聯，所以漢藏關係，更日益淡薄。幸自黃專使入藏宣慰上下僧民以後，苦口婆心，大收成效，藏民內向之心，頗多好轉，實爲藏漢感情上的一大轉機。現又正值班禪行將回藏主持之時，我們朝野上下對此機會若能善於運用，西藏的恢復舊觀

很有希望。

我們從藏語中還可以看出，現在的藏人對於漢人尙表示着「視若一家」的觀念。藏人稱內地的人叫做「甲米」，稱藏人叫做「波米」。所謂「甲米」就是「漢人」的意思，所謂「波米」就是「藏人」的意思，這乃是以地域的不同稱人的表示，與我們普通稱廣東人為「粵人」，稱福建人為「閩人」一樣。至於他們稱英國人俄國人或日本人便叫做「其米」或「皮米」，所謂「其」，「皮」都是作「外」字解釋的，可見他們仍以「外人」目英俄了。

(二) 外蒙古之現狀

外蒙古是我們向來不大注意的一塊地方，在我們一般人的意念中，認為外蒙除了「人口稀薄的廣大沙漠，和生產落後的遊牧民族之外，似乎別的就沒有什麼了。可是外蒙古近幾年實大有進步。

(1) 政治及宗教——外蒙古過去的政治也不和西藏一樣，宗教的勢力完全支配着政治的勢力的。喇嘛教中的哲布尊丹巴活佛就是它政治上的元首。但自一九二四年（民十三）哲布尊丹巴逝世以後，公王喇嘛的政權全被蒙古人民黨所推翻，所以現在外蒙古的政體也已經是一個人民代

表會議政治的共和國而不是一個純宗教式的國家了。至於喇嘛教的勢力，現在當還沒有完全消滅，但是一般青年政治家秉政，也就一天一天的沈寂起來了。

(2) 生活及經濟——外蒙古的人民生活方式，大部份雖仍在遊牧時期，但穩定的農業制度也漸漸的開始建立了。一九三〇年（民十九）全外蒙僅有八百萬頭的家畜，到一九三三年便增至一千一百五十萬頭，第二年又增至二千二百五十萬頭。在工業方面，手工業已有相當的改進，而大規模的工業也正在設法創興。所以它對外貿易的總額，也從一九二九年的一〇四六萬元，到一九三二年便增至四一三九萬元了。因此蒙民的生活是比藏民好的很多。

(3) 教育情狀——據民國二十三年的調查，外蒙共有學校六十一所。內有小學五十一所，中等學校六所，大學一所，其他學校三所。在校學生凡四千一百餘人。此外在社會教育方面還有流動影戲館二十一個。

(4) 軍備概況——外蒙的正規軍步騎兵共有五師，大部份駐屯在庫倫賣買城及克魯倫貝爾池南岸外蒙東境一帶。據日人調查：庫倫駐軍計步騎混成旅一旅，大砲二十四門，高射砲七門，重機關槍一三〇架，輕機關槍二四〇架，坦克車八輛。此外在空軍第九大隊長好拉夫統率下，

有爆炸機二十一架，偵察機二十三架。並有能容二百架飛機的大格納庫及軍械製造廠。駐於克魯倫的步兵不詳。但常駐空軍約有一百架飛機左右。駐於貝爾池南岸的，計有騎兵四團，砲兵一團，爆炸機三十架。此外多爾吉布爾方面尚有騎兵五百，坦克車六輛，與若干砲兵隊機關槍隊等。

從上述看來，無論日人的調查可靠與否，但外蒙軍備的相當現代化是大概不錯了。

(5) 中日俄蒙之錯綜的關係——現在的外蒙古實在是中日俄三國競逐的焦點(但中國却居次要地位)。因外蒙

古本係中國的一部，所以無論如何中國當然不能任其脫離。故自本年三月十二日的「蘇蒙協定」宣佈以後，我外部已再次抗議蘇俄，表明保留中國主權的絕對立場。而外蒙古又是日本大陸政策的一種屬品，所以它對於外蒙當然不能放鬆。蘇俄呢？實在久和外蒙發生了密切的關係（也可以說是聯絡外蒙的工作久已做根深蒂固），所以外蒙在俄人已視爲蘇俄聯邦中的一份子。因此外蒙古在遠東說，實在已成了中日俄三國爭持的重心，將來的演變如何？一時尙難預測。



基礎教育月刊

第一期卷

本刊投稿簡章

民國廿五年六月三十日編印

民國廿五年七月一日發行

編輯者

山東省教育廳月刊編輯處

不許轉載

發行者

山東印刷局

代售處——濟南教育圖書社
新濟南雜誌社
北洋書社

世界書局
東方書社

定價

(內在費郵)

每
半
年
全
年
十二
冊

一
冊
零
售
定
價

五
分
角

告廣

全
面——
二分之一
四分之
一頁——
每月五元
每年五十元

1. 來稿須繕寫標點清楚並附著者真實姓名及住址。
2. 來稿請勿寫兩面或摺疊黏釘牢固，致礙排板。
3. 投稿以討論實際問題介紹具體資料為標準，空泛議論概不收受。
4. 稿中如有譯名或引證須分別註明出處以便讀者參考，譯稿並須附寄原文以資對照。
5. 本刊對於來稿有刪改之權。
6. 來稿登載與否概不退還，其預附郵票聲明者除外。
7. 來稿一經登載板權即歸本刊所有欲保留著作權者，須預於函中聲明。
8. 來稿發表後每千字由本刊酌贈二元至五元之酬金，關於特別著作之酬金得臨時另定之。
9. 來稿如已在其他處披露者概不採用，如未及查出而已付印時，恕不致酬。
10. 來稿請寄濟南山東省教育廳月刊編輯處信封外面註明「投
稿」二字樣。

濟南市唯一印刷厂

廣告

敬啟者敝局自開設迄今歷有十五餘載承印各品已蒙各界贊許近因擴充營業起見特由上洋運到膠版機並聘高明技師搜選最優材料應用盡有無不齊備不但出貨迅速而且價惠顧無任歡迎

山東印刷局

地址：
門外

普利

中西鉛印

精美膠板

五彩石印

西式筆記

西文錄

遇莘門子

營業科目

電話

一千八百九十九號

象皮圖章

銅板鋅板

紙烟盒皮

藝術畫報

股票仿單

族譜縣誌

各種表單

創設已有五十一年之歷史