

中華郵政特准掛號
之新聞紙類

教育社會化 ★ 社會教育化

輔導教師進修

每逢星期二出版

零售每期壹分
全年五十期
全年大洋伍角
郵費在內

中華民國二十四年
十二月十七日出版

小學與社會

第一卷 第四十七期

編行者

小學與社會社

山東省立民眾教育館

濟南貢院

研究小學問題

時事講話 冠華

華北新組織

華北問題，自何應欽氏由京到平以後，經過各方面的研究，結果是在維持中央威信，及地方安全之原則下，組織一“冀察政務委員會”，以宋哲元為委員長，就事實上種種關係，擬定委員人選在六日由宋哲元等聯合電向中央請示，大致已無問題，准予照辦，此項委員會將轄冀察兩省，津浦兩市之政治、財政、交通、鐵路，各項任務，委員人選為宋哲元、秦德純、王揖堂等十七人。此冀察政委會已着手籌備組織，何應欽氏已返京復命，至於所擬的辦法，據傳有下面的三點：（一）組織以宋哲元為委員長之自治委員會，而承認其行廣泛的“自治”，（二）將華北置諸白銀國有令適用範圍以外。（三）關於華北之赤化共同防禦當與日、“滿”兩國協力制敵委員會。華北的大局最近是有了一點這樣的結果，目前一時的情況是趨向於安定的狀態，至於未來的前途能否抱樂觀的殊難逆料。

當此局勢稍詳之際，察東沽源地方，駐在多倫的偑師長李守信部由飛機掩護於九日突犯沽源，寶昌。該處保安隊堅守，偑司令李克誠受傷，寶昌保安隊員陣亡，該兩地被偑軍佔據，後由察東調保安隊增援，經激戰後始得解圍，此種事變，不能不認為華北問題中的“弦外餘音”了。

幣策實施後

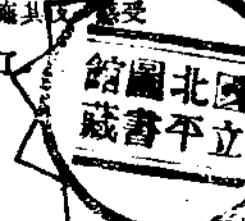
新貨幣政策自從實施以後，已經有了一個多月，成效方面雖不能說絲毫沒有，但成功則猶在半途，因為當局現在正從事實施工作，對於一切輔助的手段尚無暇來顧及。據財政部十一月三日所發表的宣言，實施初步工作約有下列幾點：如現銀集中問題，法幣發行準備問題，法幣流通問題，輔幣問題，這一個多月的時間裏，各地方發行準備管理委員會已經都先後成立，中央發行準備管理委員會也組織就緒，雖然散在鄉村中的現銀尚待吸收，發行準備仍未充實，但是對於輔助的方法却是十分緊急的需要。

過去我國白銀的外流，據悉我國財政情形者言，其原因多由於美國購銀政策的實施，新貨幣政策僅為制止白銀公開外溢，以期保存國家經濟命脈所繫之通

本期目錄

時事講話	冠 華
東北治安狀況	一 城
普通小學行政組織的研究	址 安
小學低年級算術練習指導(下)	馬 靜 軒
幼稚生識字教學的研究	張 雲 稹
豫省學校化之私塾	星 苑
桂省普及國民基礎教育六年計畫	星 苑
笑與哭	微 知
反對國語羅馬字的十大疑問(四)	趙 元 任

貨準備金，而謀貨幣金融之永久安定，但現在因中國，交三行無限制買賣外匯，頗有人認為政府在大批拋售白銀，此論很不足憑信，因為新貨幣政策實施後政府所收集的白銀均已分存於發行準備管理委員會及各地分會分庫保管，不僅未離國境，並且也未集中一地，再如某國人專以私運白銀出入口為勾當者，在上海一埠已有二千餘人，因無所施其技，感受甚歸不能之苦，否則大數量現銀又將付之東流了。



東 北 治 安 狀 况

一 細

日本自民國二十一年以還，投資於滿洲者，已達九億元，而滿洲生產，除礦業方面略有收益外，其他毫無進步可言。佔生產大部分之農業，則竟陷於深刻的恐慌狀態。農事之改良及新種農產品之栽培，均正在試驗期內，欲收成效，尚須經相當年月，且四年來農民負擔日重，據日人山崎靖純調查，就佳木斯一地而言，小麥一項，由松花江運至哈爾濱，僅距離三百二十公里，在四年前，須納苛捐九種，今雖減為七種，但實際上負擔，反比九種為重，而農民年來又以貨幣所得激減，相對的負擔大增，因而窮困益甚，對於現狀，莫不疾首痛心，惟在武力控制之下，無可如何耳。

本年偽組織當局對於生產方面，力謀增進，如東部之米，西部之羊，南部之棉、果樹，烟草，落花生，芝麻，北部之小麥，亞麻等皆聘請日人，計劃改良，然而滿洲農業之發展，事實上不能迅速收效，農產物除大宗出產大豆外，多因氣候關係，不易繁殖，農民試植新種，屢遭失敗。若增大生產，輒與日本資本主義之利益相衝突，加以全滿義軍起伏頗常，農產物受軍事影響，被害尤大，在如此情形之下，農民不得不铤而走險，或投效義軍，或轉為赤黨，盤踞各處，如『間島』一區。（在吉林省延吉縣

附近，為二三十方里山嶺地帶），在依蘭溝北方，已有「蘇維埃」之建設，迄今歷時四年。日軍雖傾注全力，予以征剿，仍難敉平，本年八月，據關東軍發表滿洲「匪賊」人數如下：

『兵匪』	八. 〇〇〇人
『共匪』	七. 〇〇〇人
『××匪』	五〇〇人
『土匪』	一二. 五〇〇人
計	二八. 〇〇〇人

上述人數，若連與義軍互通聲氣之農民合計，實不下二十萬人。茲但就所謂『共匪』言之，所謂「共匪」，號稱「在滿抗日義勇聯合軍」，共分十二軍，其第六軍，散處北滿，他則分布於吉林安東綿亘至大連之三角地帶，據日方調查，各軍駐地如下：

- 第一軍…在北滿鄰接地帶的滿鐵沿線。（統率者不明）
- 第二軍…在間島一帶與朝鮮共黨相聯絡，歸朱禎統率。
- 第三軍…在琿河盤石方面，歸趙尚志統率。
- 第四軍…在安東虎林方面，歸李延祿統率。
- 第五軍…在寧安穆陵東寧方面，由周保中統率。
- 第六軍…在湯原梓川方面。（統率者不明）

此等共軍，大抵在密林中築有兵舍，利用

山間曠地，開墾農業，頗有組織，其所採戰鬥法，為純粹的遊擊戰法，神出鬼沒，雖精銳之日軍，亦往往入其彀中，數年來日軍在依蘭溝及百草溝一帶，討伐達百數十次，卒難奏功，如民國二十二年四月，日軍曾向間島「蘇維埃」大舉進伐，竟為共軍所敗。犧牲達三分之二，蓋共軍在該區，設有兵營與兵工廠，製造槍械彈藥，依據天險，長期抵抗，依蘭北方合水坪地方，且樹立「蘇維埃區域」界牌，日人如欲經過其界，須受嚴密檢查，因此日軍自昭和七年起，直至今日，仍不能越雷池一步，聞依蘭溝警察隊出動討伐，達八十餘次，交戰百三十餘次，警察署員之被害者十四名，日軍長官死者四十四名。至共軍所以能持久之故，實因農民與共軍，成為一體，經濟上農民之共同組織，能使金融不致呆滯，且農事改良的指導訓練，又極純熟，各處村落戰事期間，互通消息，共同防衛。故日軍卒維進攻。

聞該區共軍之組織，與正式軍隊，完全相同，採三三制，有軍師旅團營排之分，幹部均受相當教育，在密林中所設之兵營內，且附設學校，採用「朝鮮國定教科書」。舉凡日常必需之生活品，完備無缺，至於彼等之宣傳文字，係用日本語滿鮮語中國語三種，日本語多用於日本軍隊方面之宣傳，描寫日本東北地方窮乏狀態，勸令日兵入伍合作，在交界地方之岩壁樹木及路旁電柱等，張貼頗多，甚至日軍兵營壁上亦常發見此類傳單，最奇者，不論何處，均有彼輩密探，其情報網與聯絡網之普遍，實出乎意想之外，平時利用小販乞食，偵探外間消息，採辦糧食，故日軍尚未出發，而消息已傳至共軍本部，數年前共軍曾在羣山岡巒，設置烽火，以為傳達信號之用，今則各隊皆備電筒，

利用夜襲，遂致日軍永難安枕，去歲關東軍與朝鮮總督府協議辦法，規定間島集團部落防禦法，即招收部落中曾遭「共匪」殺害者之家屬，組織武裝自衛隊，同時配給耕地，使其自給自足，然而因防衛力單薄，反為共軍所襲，加以部落民對於墾荒自給，多難維持，往往携械潛逃，轉而加入共軍隊伍，故間島共軍之勢力，益不可侮。

中日萬一開戰

勝敗將誰屬

某外國軍事家之觀測

東京日方傳出消息，某外國軍事專家，對於中日若正式開戰之場合，究竟誰敗誰勝之觀測，作結論曰：「日本軍力之膨脹，已為不可掩飾之事實，其海軍之勢力，在太平洋上只有英美兩國聯合勢力，始足予以制裁，然中國既無海軍，是以日本海軍僅能對於中國沿海各省加以有限度之威脅耳。至於日本之陸軍雖有常備軍六百萬人，但自準備侵華四十餘年以來，其所支出之軍費，實不可以估計，雖國內工業發達，然其原料取給甚難，即滿洲方面因地方不靖，所能調開之另一部分軍隊供向中國本部進攻者，為數亦極少，且年來為傾銷貨品於國外，資源外流，國家命脈喪失不少，至於日本之獨霸行為早已不得列國之同情，已至財盡勢窮之境地矣，且此次中國之斷然施行新貨幣政策，結果日貨滯銷，損失又不下數萬萬元，以中國地大物博及人口之衆，與日本相較，力量實不遑多讓，誠能上下一心，則日本攻華殊難取勝，獨惜有等淺識與不知利害之人，以為中日戰爭，中國必敗，而紛以現款存日本銀行，將來彼等將後悔不及，愚騃之中國人歟，何不猛省乎！」（申報十二日華聯電）

普通小學行政組織的研究

址安

1. 行政組織的必要

一間學校只有一學級而且單有一位校長。事的巨細，都集中在校長一身，計劃也是他，執行也是他，要幹便幹，要停便停，自然用不着有什麼行政組織。可是學級增多了，（兩級以上）教師少不了多增加幾位，校務也增了不少麻煩，那嗎，為增進行政效率與節省時間精力起見，不能不採用分工合作的方法，使各人職有專司，共謀校務進展，于是便需要行政組織。而且學校是一個有規律的集團生活，個個組成員都有密切的關係，牽一髮而動全身，那裏可無組織，所以行政組織在學校上是非常必要。一間學校沒有行政組織，簡直像人體沒有頭腦一樣。

2. 行政組織的普通缺點

行政組織的重要，既如上述，可是目下普通小學的行政組織合理者固然不少，而不合理者也不在少數。最顯著的毛病是：

1. 組織不根據事實，常常拿事實遷就組織；
2. 喜歡抄襲大規模小學行政組織系統；
3. 組織過複雜，運用欠靈便；
4. 組織的系統不嚴明，各部分的職權常互相衝突；
5. 會議過多，有礙教師進修時間。
6. 徒求形式的美觀，系統的完整。

上述種種弊端俱由於不顧到實際的結果，所以行政組織貴在翔實，事實是怎樣，便怎樣組織，有什麼工作，便設什麼股，有多少工作便立多少股，萬不可依樣葫蘆，斤斤于系統的完整，形式美觀的講求！

3. 行政組織的釐訂

行政組織的釐訂，應力求合理化，可分釐訂的原則與組織的內容兩方面來說：

甲. 釐訂的原則：

- (1) 行政組織須以實際事實為根據；



為什麼有的人愛笑，有的人多哭？這個應從二方面去觀察，一種是從許多人之中，分別出誰愛笑，誰多哭，而追求其原因，這是性格學上的問題；一種是觀察一個人的生平，考察其什麼時候愛笑，什麼時候多哭，而表現笑是發揚的感情哭則抑壓的感情。自來學者比較人類的氣質和性格，企圖分類者甚多，同時追考其原因，而給予種種的名稱，例如羅馬尼醫加來奴斯常提倡四種氣質，即所謂多血質，膽液質，黑膽汁，粘液質而歸其原因於體液配合的不同。所謂多血質，即血液豐富

的人，其人比較的多快樂，膽液汁則比較冷靜而客觀的，黑膽汁則多憂鬱而主觀的，粘液質動作遲鈍，其感情是持久的。

這個氣質說，近來選有人相信，實則並無學術的價值。現在已不應該以區別人的性格。二十世紀以來，則性格論氣十分發達，尤以克勤印美爾教授的性格論更為圓通，他本是精神病學者，他從精神病患者的觀察反過來分尋常人的氣質，以為一般人的氣質只可分作躁鬱性氣質和乖離性氣質。這分法是否適當，能否包括全人類，自然很多議論；但我們且不去管他，這裏只把他的學說來簡單介紹一下。

躁鬱性氣質大致是指發揚的，亢其性格的變化，這是心理學上的問題。

哭笑的現象，從心理學上觀察起來，都是人類感情的表現，對於人類的精神生活，有重大的關係。笑是喜悅、滿

- (2) 行政組織須簡要翔實；
- (3) 行政組織系統須嚴明；
- (4) 會議制與領袖制須合併採用；
- (5) 集權與分權須合併運用；
- (6) 各種會議須竭力縮小；

乙. 組織的內容：

行政組織的內容，最好分析小學裏應辦的事，然後根據應辦的事歸類分立各部股。茲苟且就小學裏應辦的事分析如下：

小學裏應辦的事，千頭萬緒，歸納起來不外下列各種：

- (1) 關於銀錢出納與保管；
- (2) 關於物品的採購、校工雇用、雜務處理；
- (3) 關於圖書的管理；
- (4) 關於娛樂衛生健康的指導；
- (5) 關於校具的保管與調查；
- (6) 關於兒童訓導與自治指導；
- (7) 關於兒童教學，教課的編排，請假、調課、補課等；
- (8) 關於文書處理，印刷管理；
- (9) 關於出版事項的進行；
- (10) 關於兒童消費的代辦；

足滑稽的表現，哭則反之，乃是悲哀、落泊、失望的享樂的；頗多有勢力的實驗家持有這種氣質的人，據克教授的觀察，其體格有一種特點，稱之為肥滿型。歷史上頗多有名的人，如路德、聖母、哥德等，都是這一類的代表。這種人大都富於感情，善於察覺，易於親近，無論什麼事情，決不深加記憶。所以善笑善哭的人，亦可歸入此型。

一般的說，笑與哭是正反對的，善笑善哭屬於全然氣質相反的人，但是克教授則從精神病患者的觀察，以為快樂和悲哀，決不是對立的概念，乃不過一個人的生涯中兩種精神病的相互發現。一是重快樂的精神病，一是過憂鬱的精神病。所以這一種精神病，並不能强行區別他說是躁病鬱病，而應當聯合起來稱為躁鬱病。所以善笑和善哭，並不是不能移易的性質，乃是所謂躁鬱性氣質這個根本氣質兩側表面。

(11) 關於測驗統計事項；

(12) 關於經濟的審查；

(13) 關於教育的推廣。

根據上面的分析，我們覺得普通小學行政組織應設的股是：

- 1. 庶務 2. 會計 3. 圖書 4. 健康
- 5. 訓導 6. 課務 7. 文書 8. 出版
- 9. 商店 10. 測驗統計 11. 校具
- 12. 成績

應設的會是：

- 1. 校務設計委員會 2. 校務會 3. 研究會
- 4. 教育推廣委員會 5. 經濟稽核委員會 6. 臨時特種委員會

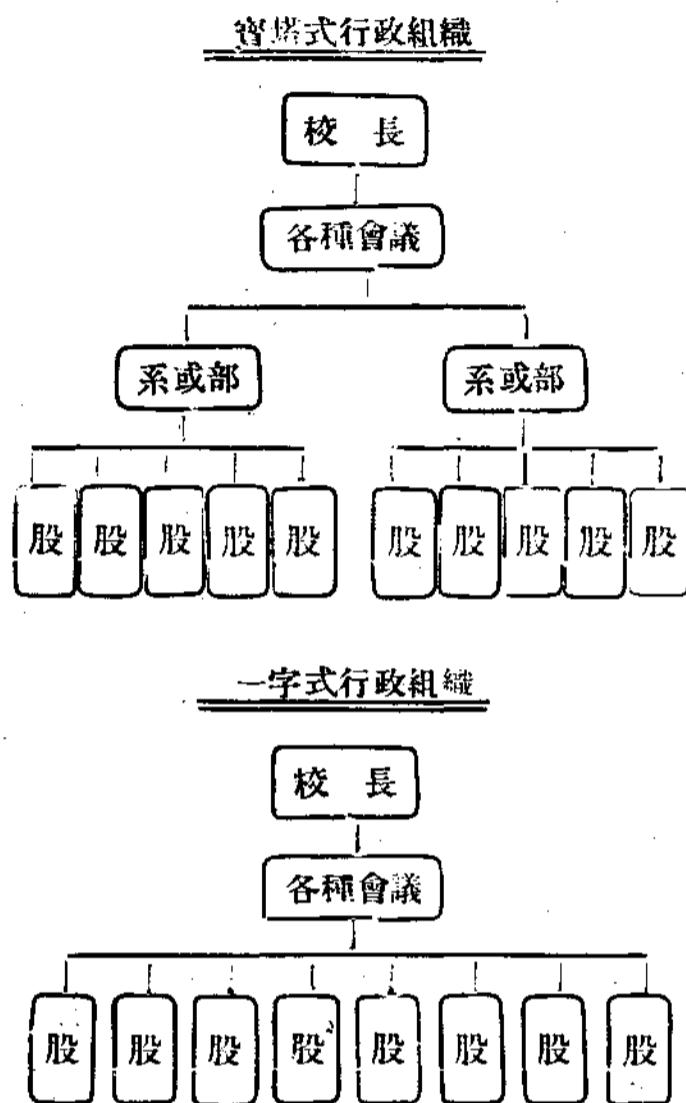
4. 行政組織的方法

一般小學行政組織，總是校長之下，設幾個會議，再分成若干系或部課，系之下，再分若干股，好像寶塔一樣，一層加上一層，一級高於一級，這種方式，苟名之為寶塔式。還有一種方式，是校長之下，只設各股，廢系部制，各股的職權是均衡的，沒有階級性，好像一字形。這種方式，苟名之為一字式，茲為明瞭起見，將兩種方式，圖示于左：

所謂躁病，其感情爽直，常覺滿足，更進一步，便甚妄於想。這種人多動作，愛談話，而帶有笑容。程度輕者，就是樂天派，善交際，極天真；反之則一切陷於悲觀，甚至有常流淚者。其鬱病輕者亦惡煩而寡歡，這種人世間自亦不少。

說到善笑和善哭，自必聯想到婦女。婦女大都是有躁鬱性氣質的。男子則以乖懶性氣質占居多數。

又如上文所述，人類在其生長的過程，每有感傷的時期，這是自幼進於成人之期，也可稱思春期。女子在那時期的性情變化，比較男子格外顯著。本來是天真爛漫的忽然沈默起來，愛讀小說，愛看影戲，憧憬於空想的世界，甚至會得因同情於劇情中的主人翁而下淚，或者也有夢想將來生活的美滿而自得其樂的。這種情形，老實說，都是同一根本氣質的兩面，也就是躁鬱性氣質所使然。（續知）



這兩種方式，那一種較為完善，據作者的意見各有其短長，茲將其優缺點分述于下：

甲. 寶塔式的行政組織

(1) 缺點：

- 1. 造成階級界限。（如部股之類）
- 2. 部股職權衝突。（如總務與庶務，教導與訓導職權很難劃清）
- 3. 不易督促。（教導系之各股雖然歸教導主任統管，但教導主任與教員同是一職員，催促總有未便，不若校長較有效力）。
- 4. 校長不易明瞭各部設施。（各部的設施由各部負責，校長鮮參與其間，其中各種設施，校長不

能明瞭其底蘊）。

- 5. 做事遲緩，多轉折，（股有欲舉行之事，須經教導部審議，然後再經校長審核，轉折甚多，速率自然遲緩）。
- 6. 股如盡力做，齊部等於虛設（部只能集其成，論催促因地位關係不若校長來得有力，論計劃不若集思廣益，由校務會議推舉幾個人擔任來得周密，論做事如各股盡力做去，部的工作充其量只能做自己所擔任之股務而已，又何貴有部之設立）

- (2) 優點：1. 比較有重心，校長有事外出可由部主任代行其職權。
- 2. 校長不必常川在校。

乙. 一字式的行政組織

(1) 優點：

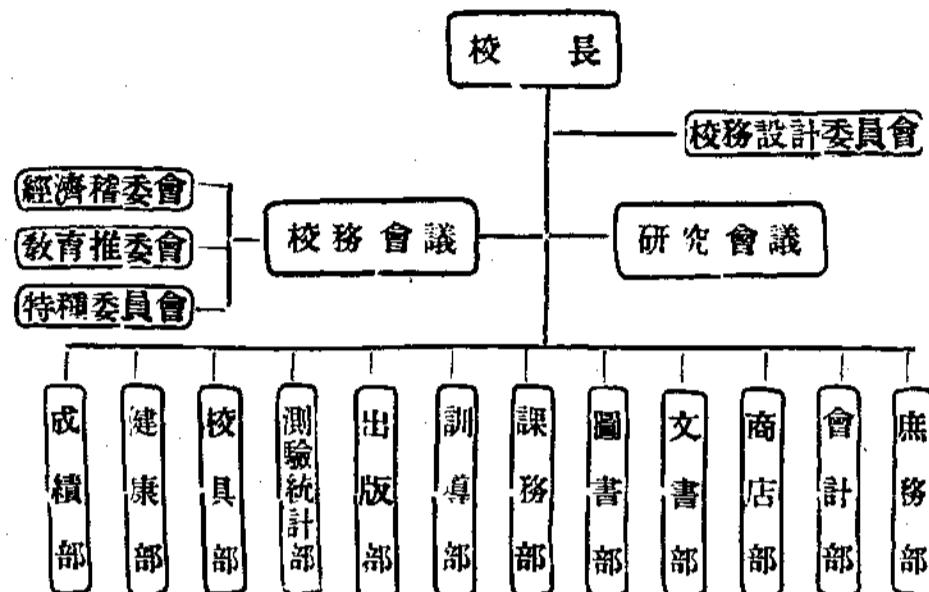
- 1. 沒有階級界限，各部職權均衡。
- 2. 部股職權不衝突。
- 3. 易督促（校長直接督促）。
- 4. 校長易明瞭校政。（一切會議與各股實施情形校長均極明白）。
- 5. 做事迅速不遲緩。
- 6. 各股均有事幹，沒一部虛設。

- (2) 缺點：1. 校長必須常川辦事。
- 2. 各股各自為政，缺乏重心。

5. 行政組織的舉例

寶塔式的行政組織，現在各地的小學採用最多，恕不例舉，一字式尚屬少見，茲舉例子下：

甲. 組織系統圖：



乙. 系統說明：

1. 校長——總理全校一切事項
2. 校務會——為全校最高機關，審議全校一切事項，及各部股進行事宜，由校長召集並為主席。
3. 研究會——為全校研究機關，計劃全校研究實驗事項，及教導上行政上實際問題之研究，主席由全體教職員推舉之。
4. 各種委員會——為全校輔佐機關，處理全校特種事宜及經濟之稽核，教育之推廣，校務之設計，委員由校務會推舉之，主席由委員中互選之。
5. 庶務部——管理全校校工，廚房之任用，校具教具雜物之購置，校舍場所之清潔衛生與裝璜，來賓之招待，門禁之注意等事項。
6. 會計部——處理全校經濟之出納，預算決算及逐月計算書之編造，各種簿記票據之保管等事項。
7. 商店部——處理全校之消費，代辦教師兒童購買書籍，並指導兒童實習商事等事項。
8. 文書部——處理公文公報之登記，撰稿及各項簿籍表冊印刷之抄寫與保管等事項。
9. 圖書部——管理圖書之添置，編號登記，整理保管，並指導兒童管理圖書及閱讀書報等事項。

10. 課務部——處理教員任課調課請假代課，編排各組生活表，兒童學籍之調製等事項。
11. 訓導部——指導兒童自治事業之組織及活動，編排導護表，主持各種集會等事項。
12. 出版部——指導兒童編輯刊物，並編輯兒童讀物 教育刊物，及保管各種出版物等事項。
13. 測驗統計部——主持保管各種測驗及統計調製各種圖表等事宜。
14. 教具部——處理全校教具之調查、登記，編號保管，晒曬，借用，收回等事項。
15. 健康部——檢查兒童體格，主持全校體育衛生事項，並指導兒童娛樂等事項。
16. 成績部——處理全校成績品之揭示，保管裝訂，成績展覽會之籌備等事項。

6. 餘 論

學校行政組織好比一輛汽車，這輛汽車的靈便和迅速，同他機件組織的完善雖不無關係，最大關係還在司機得人，如果司機不得其人，結果這輛汽車終不能盡量發揮其效用。學校行政組織亦如是，行政組織的研究，在求其適當而簡便，至於欲使其能盡其功能，則專主人的問題，所以有完善的行政組織，尤貴有適當的人去運用，方能物盡其用。

小學低年級算術練習指導（下）

馬 靜 軒

三 練習方法的指導

這裡所述的方法，是用練習測驗片的方法。練習測驗片，可照上節編輯要點自己編印；也可以採用兒童書局出版的兒童算術練習測驗片。茲將指導方法略述於下：

1. 準備 甲. 兒童用的：（一）練習測驗片練習課每人一份，可將同課的併在一起，存放教師處。（二）練習簿每人一本，課後存放教師處。（三）成績記載摺每人一份，包在練習簿後面。
乙. 教師用的：（一）練習測驗片測驗課每人一份 不用時收好，不要給兒童看。（二）練習測驗片教學法一本。

2. 說明 上課時，教師對兒童說：「把練習片印有題目的一面向上，放在練習簿半透明紙下，答數寫在半透明紙上，做時不抄題目，只寫答數，各人左手按住紙片，右手拿着鉛筆，等我喊『做』時，各人從左向右，從上向下做起，我喊『停』時，就將鉛筆立刻放在掉子上」。如有人不明白，可以再說一遍。

3. 練習 兒童完全明瞭以後，就可以開始練習。這時教師要注意做的時間。喊『做』時要看好了錶，到了規定的時間就喊『停』。在做的時候，教師要巡視掉間，看有沒有不對的，有的就叫他改正。

4. 批評 喊了停以後，叫兒童翻轉練習片，把印有答數的一面向上，仍舊放在半透明紙下，將自己做出的答數 和片上的答數對照，在錯的答數上打個×記號 正的不做記號。完全做正的，下次算下面一課，做錯了便練習第二次，

第三次、三次不能完全做正，教師要個別指導他。

5. 記載 答數對好了，各人在練習簿下面，照片上的空格，填寫課數，和這課練習的次數，再查共做的題數，和做正的題數。依次從左面填到右面。填好了，教師叫完全做正的兒童起立，將練習簿交給教師，由教師檢核後記載成績，換下一課片子。沒有做正的兒童，在成績記載摺上自己記載。記時教師巡視掉間，看各人記的對不對，不對的隨時叫他改正。

6. 收集 成績記載摺記好了，包在練習簿外面，各行從最末一人，傳至最前一人，然後交給教師。

上面所述是個大概，詳細請看兒童算術練習測驗片教學法（兒童書局出版），那裏面附有測驗成績統計表，練習成績統計表，和成績記載摺的式樣，可供教師參考應用。

四 練習時困難的補救

兒童練習算術時，常因別種困難而發生錯誤，茲將普通常見的幾點略述補救的方法於下：

1. 注意分散 注意不集中，演算時最容易錯誤。牠的原因，大概是缺少興味，學習時又無適當的動機。頂好的動機，便是使兒童自己知道努力後的成效，還要使兒童自己會集中注意，知道做好了一個題目，才可以休息，才可以再做別的題目。養成了這種習慣，便不會因注意分散，而發生錯誤了。集中注意的方法：（一）創造算術環境，引起學習的興味。（二）指示算術的功用，促進學習的努力。（三）利用求知本

能，暗示演算方法。(四)帮助解决困难，達到成功的目的。

2. 計算太草率 有些兒童對於演算的方法，已經明瞭，但是答數常有錯誤，這是由於計算時太草率了。計算草率的原因，不外：(一)計算時間匆促，(二)作業的興味轉移到別的活動上。教師要提醒他學習算術的目的和計算正確的效用；並須注意教材的分量，要適合演算的時間。

3. 忘記了算法 有許多教科書上，每一個題目，有一個算法符號，教師出題目，也往往喜歡這樣。因此，用慣了「十一×÷」符號的兒童，碰到沒有符號的題目，便會把算法忘記。本來是兩數相乘，因為沒有符號，演算時便做成兩數相加或相減了。教師在開始練習的時候，應該提醒他們，認清了方法再做。

4. 沒有看數目字 有些兒童，常把數目字看錯，看錯數目字的原因：(一)題目沒有印清楚，油印的題目紙，最容易使學生看不清楚。(二)觀察不精密，遇到新的結合數目，常被忽略，改用純熟的數目來代替。教師對於第一點，要詳細核閱後，才可發給兒童演算。對於第二點，要提醒兒童注意新學習的結合數目。檢答時，先和原題目對照不錯，再檢驗算法和答數。

5. 不會寫數目字 這也是常有的現象，尤其是內地小學兒童，多從私塾裏轉來，對於算術，沒有好好的學習過，更容易把數目字寫錯。有時知道應該寫的是什麼，因為要想那數目字的形狀，便把數目忘掉。有時數目字的形狀寫錯，答數也就錯了。要指導兒童把數目字寫得整齊，多練習數目字的寫法，便可以減少錯誤的機會。

6. 數手指 有些兒童，計算時不會暗記數目，常常要拿手指來數，以致算得很慢，並且因數手指，常把數目忘記。教師要告訴他數手指的麻煩和錯誤，再給他熟練基本九九的時間，兒童不感覺數手指的需要，自然就不數了。

7. 記點子 有些兒童，每做一個題目，要記出許多點子，從點子裏才能求出數目來，這是因為基本九九不熟；對於數目字的形狀，也

分別不清。所以看見₁的加法題，要記出三個點子，再「5,6,7,8」的數上去，才能寫出「8」的答數來。教師除指導熟練基本九九外，還要練習數目字的寫法。

8. 鉛筆沒有削好 有些兒童的鉛筆，因為課前想不起預備，上課時又沒有機會削尖。筆未削尖寫出的數目字，有時連自己也不認識，其實是一個「0」一個「2」，算好以後，便把他描成一個「6」一個「3」了。最好各人用的鉛筆，由教師代備，或者在上課時檢查一下，免得因為鉛筆不好，減少練習的成績和興味。

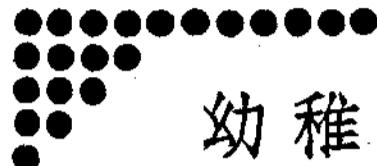
9. 常用橡皮擦 有些兒童，心裏算好的答數，寫出來一看不對了，便用橡皮擦掉。等擦好以後，要寫的數目字又忘記了。於是再擦再算，再寫，因為心裏急，結果仍舊不免有許多錯誤。最好演算時，指導兒童不帶橡皮，寫的時候想一想慢慢的寫，便不會再錯誤；就是有，也可逐漸減少。

10. 掠頭髮 有許多女孩子的頭髮，留得太長，演算時常用手去掠頭髮，有時演算一個題目，要掠幾次頭髮，往往在掠頭髮時，把暗記的數目忘記，或是記錯，教師要注意這些女孩子，不要有這種壞習慣，如果有了，要設法教她改掉。

11. 桌子面不平 有時用單頁演算紙，在不平的課桌面上演算，也容易發生錯誤，桌子面不平，寫數目字，就要寫不清楚。有些兒童，算好了數目，臨時去選擇平正的地方寫，於是注意移到桌子面上，把暗記的數目忘掉了。如果這樣不平的課桌面，可以教兒童用別種平正的東西放在下面，再寫出數目來，就清楚了。

12. 教室不安靜 教室四週或教室裏如有吵雜的聲音，最容易分散演算時的注意，而發生錯誤。在剛要求得一個數目時，注意忽然移到吵雜的地方去，計算更有錯誤了。所以教師指導兒童演算以前，要使教室裏或教室四週，十分安靜，才能集中注意，而免錯誤。

總之，兒童練習算術時，發生的錯誤，不一定在算法方面，我們做教師的，要多方留意去考查，要尋出真正的錯誤的原因來，施行適當的救濟，才能獲得練習的效果。 (完)



幼稚生識字教學的研究

張雲縉

如何教幼稚生識字？這個問題，在一般人看來，似乎很簡單，很容易解決，用不着深加研討的。他們以為幼稚生的程度最淺，教他們識字，決無問題。就是小學畢業生已很可以擔當這種工作了。至于中學畢業生去教幼稚生識字，他們也許要以為是大才小用，不甚相宜的。如果有人說，中學生不配或不能教幼稚生識字，那在他們看來，簡直是癡人說夢，不合情理的。這種錯誤的觀念，就我所知，確很普遍！

然而事實告訴我們，教幼稚生識字，確不是一件容易的事。

我的一個孩子現正過着幼稚園的生活，他的老師已教過他「農夫」，「種田」「插稻」「割稻」……等許許多多的字，可是他沒有一個能够認識，讀者也許要想像他的年齡太小，或是智慧太差，所以不走把教過的字，一一認識記牢。但是我或是他的母親教他所認識的字，他却能個個認識，而且也不易忘記我們每把教過的字，寫在紙上或黑板上，問他這是什麼字？什麼解釋？他就可把這字的聲音讀出來，這字的意義講出來。

照這樣看起來，如何教幼稚生識字？確是一個急待解決的問題。所以在這裡，我們把它提出來，和大家討論討論。

二

在討論「如何教幼稚生識字」之前，有兩個連帶的問題，須先解答明白。其一是「怎樣

才算識字？」其二是「幼稚生能不能識字？」

現在先談第一個問題——怎樣才算識字？從心理方面講，所謂識字是指看了某字的「形」，就聯想到某字的「聲」和「義」而言。若用刺激反應的公式($S \rightarrow R$)來解釋，那末字形是刺激，視覺接受了這個刺激，便發生字聲和字義的反應。舉例來說，甲乙兩人，甲是識字的，乙是不識字的。他們經過一條路，在這路上插着一個很大的木牌，牌上寫着「下有虎井，行人止步」八個大字。甲經過這路，遇着這牌，看到這八個大字，他就轉過頭來，另走他路去了。而乙經過這路，看見着這木牌上的八個大字，莫明其妙，不知所云，一看過後，便又向前走了，只走了一二步，他就陷入了這個虎井！這是因為甲是識字的，他已經造成了「見此八個字的形，便想起他們的聲和義」的一種聯結(Bond)；所以他遇見這八個大字的刺激，就發生「想起他們的聲和義」的反應。至于乙呢，他是不識字的，換句話說，他是沒有造成這一類的聯結，所以他接受了這八個大字的刺激，便不會引起與甲相同的反應，甚或不起什麼反應。

但這種識字，還不能算是整個的識字。整個的識字，除造成「見了字形，就聯想到字聲和字義」的一種聯結外，還須造成「聽了字聲，就聯想到字義和字形」及「有了字義，便想到字形和字聲」的另二種的聯結。因為識字的目的，不僅在養成讀書閱報的能力，更須養成做筆記，寫信札，作文章等等的本領。比如我們在聽講的時候，聽到了講者的講話之聲，就瞭

解了這話的意義，我們有時再把這意義寫下相當的字形于筆記簿上。這個例子，不就是「聽到了字聲，就聯想到字義和字形」的一種聯結嗎？我們再舉一例，說明「想起意義，便連想到字形和字聲」的這一種聯結。比方我現在寫這篇短文的時候，想到一種「不懂」的意義，要在這篇文章裡表達出來。而我又想用一個比較文雅而有力一點的句子，來表達這「不懂」的意義。于是「莫明其妙」這四個字的形和聲來臨我的腦海中。因此，我就把這四個字的形，寫在我的文章中間，來代表這「不懂」的意義。在這個例子裡，就是先有了一種意義，然後想到字形和字聲的。

這裡，我們再把上面所說的話，總括一下。整個的識字，要造成三種的聯結：第一種的聯結，就是「見到字的形，連想到字的聲和義」。第二種的聯結，就是「聽到字的聲，連想到字的義和形」。第三種的聯結，就是「有了意義，連想到字的形和聲」。我們再看下面的表解，當可更為明白：

S → R

- (1) 見「形」→思「聲」和「義」
- (2) 聽「聲」→思「義」和「形」
- (3) 起「義」→思「形」和「聲」

我們從上面的分析中，也可看出：兒童識字能力的發展，似乎也依照上述的三種聯結的數字的順序，而分為三種程度不同的階段。換句話說，兒童識字能力的發展，在第一個階段，就是只能造成「見到字的形，連想到字的聲和義」的這種聯結；到了第二個階段，除已造成「見到字形，連想到字聲和字義」這種聯結外，還可造成「聽到字聲，連想到字義和字形」的另一種聯結；到第三個階段，也就是最後一個階段，那末除已造成的二種聯結外，還可造成「有了意義，連想到字形和字聲」的一種聯結。

三

識字的意義，已經講明白了，現在再討論「幼稚生能不能識字」這個問題。關於這個問題，我曾經問過好幾個幼稚園的教師。他們都說幼稚生能够識字，而且我也會參觀過幾個幼稚園，看到他們大都有識字的課程。不過這種識字，只能說是部分的識字，不能算是整個的識字。因為他們只能達到識字的第一個階段。換言之，他們只能成「見了字形，連想到字聲和字義」的聯結。第二第三兩種聯——「聞聲→思義和形」及「起義→思形和聲」，他們還不能造成的。

至于第二和第三兩種聯結，幼稚生為什麼還不能造成呢？在這裡，我們不妨把它解答一下。在第二和第三兩個識字的聯結裡，都有寫出字形的反應。而幼稚生確還不能學習寫字。幼稚生不能學習寫字，已有許多實驗證明。這裡，我們無暇一一引證，只要看朱智賢先生的一段話，就可以明瞭了。他說：「根據上述各種實驗，我們可以下一個結論，就是：兒童開始書寫，多依賴手指的活動，而手指活動實為一種細小肌肉的動作，這種動作，在五六歲時不甚發達，自七歲起才漸漸發展起來，所以兒童寫字最好在七歲開始。如就學校年級論，可在小學二年級開始作正式的書寫練習」（見兒童導師二卷二期「兒童幾歲才可以正式開始寫字」一文。根據朱先生研究的結果，幼稚生的不能學習寫字，那很明顯的了。幼稚生既不能學習寫字，他們自然也不能達到完全識字的地步了。現在有許多幼稚園往往強迫幼稚生整個的識字——把字的「形」、「聲」、「義」三者都要牢固地聯結起來，這在我們看來，不特徒勞無功，而且有害及兒童身心自然的發展！

由此可知：幼稚生還不能整個的識字；他

們只能部分的識字，換句話講，幼稚生開始認識一些字，是可以了，不過這些字，他們看到了，只能連想到這些字的聲和義而已。這就是識字的初步，也就是兒童識字能力發展過程中的第一個階段。

四

我們已經明瞭了識字的意義，也知道了幼稚生已能作初步的識字。惟其是初步的識字，最為重要，也最是難教。那末，我們應該如何教，才算費力少而收效多？在我個人的意思，我們須注意下列的幾點：

(一)字體要大 幼稚生的目力還比較薄弱。他們看起細小的東西來，往往不很清爽，距離較遠一點的東西，他們看起來，更是模糊不清，倘若寫在黑板上的字，還沒有三方寸大，那末這字的筆畫，他們看起來，一定不會十分明晰的。如果字的筆畫較多一點，黑板的距離又遠一點，那末他們看起來，好像看到一幅什麼圖似的。所以我們教幼稚生識字，須把字體寫得大些；如果字的筆畫較多，那末字體便要格外寫得大些。況且字體寫得一大，不但容易看得清楚，而且他們的目力不易緊張，而且，他們看大的字，也比較有興趣。因此，疲勞現象就不易發生了。

(二)字的筆畫要少 幼稚生的目力既弱，對於字形的觀察，自然很不容易，況且初次識字，觀賞起來，更是困難。所以開始教幼稚生所識的字，他的筆畫，務須以簡單為主，至多也不能超過十筆以上。如上文所說，以「農夫」，

「種田」「插稻」「割稻」等字來教幼稚生，在我看，似還嫌早些。我們認為在教「農」字之前，應該先教「曲」字和「辰」字；在教「稻」字之前，也應該先教「禾」字和「重」字。這樣，可使學者知道「農」字是如何由「曲」和「辰」兩字組織成功的；「種」字又是如何由「禾」字和「重」字二字組成功的。

(三)須根據兒童的經驗 無論教什麼，都要以兒童的經驗為根據，這是在教學上已成為一條確切不移的原則。所以教幼稚生所識的字，也一定要在他們的經驗範圍以內的，就比較容

易認識。比如他們沒有看見雪的，你就去教他們認識「雪」字，你的教法無論如何高明，他們總是模糊不清、不易了解的。這是因為他們的想像力還不甚發達的緣故。所以凡是意義抽象的字，固然不可以教；而出乎他們經驗以外的字，也不可以教。

(四)先教單字，然後教句子 「最初介紹的單字，一定要連成有意義的句子去教」，這一個原則，在教小學生或民衆學校學生時，確是應該如此的。但教幼稚生識字時，却不必這樣。因為兒童的語言發展過程中，常常說一個單字，而代表一句子的意義的。比如兒童說「飯飯」，就是「我要吃飯」的意思。而且在兒童語言發展之中，以名詞最多，而名詞往往是以一個單字來代表的。我們所以主張先教單字，然後教句子的，就是根據了這一點的事實。

(五)凡字形或字聲相似之字，須特別提出，加以比較，使兒童注意，以免聯念錯誤。漢字之中，其字形相似的很多，如「戊」「戌」「戎」

一 寧願抗戰不甘割地乞和

據可靠消息，阿比西尼亞政府頒照會英國外務部，謂「任何解決方案之足以獎勵侵略國者，阿國政府認為無從接受」。照會嗣又申說阿國所以直至最後一分鐘始下動員令，而作戰事準備者，係因英國政府申請之故，阿國現願奮鬥到底，決不接受此種解決方案」云。（申報十日哈瓦斯電）

阿國皇聞悉英法兩國外交當局所擬之阿爭端解決方案後，當即表示苟欲以尺土寸地割讓侵略國，阿國必當加以反對云。（申報十一日哈瓦斯電）

三字和「要」「要」二字，其間相差，十分微細，一不留心，往往容易誤認。再有字聲相同之字，亦復不少，如「生」，「升」，「申」；「伸」，「紳」等字之類。幼稚生對於這些字，最易弄誤。所以我們于教幼稚生識字之時，如遇有字形相似或字聲相同之字，須特別提出，彼此比較，詳為說明其不同之處，他們聽了以後，自然也可瞭然其彼此不同之所在，而可減少錯誤了。

(六)教過之字，仍須時常練習，幼稚生已經認識了的字，如果一二十天不去溫習，那末，這些字一定要遺忘了。若要使他們把已認識的字，能保持得久遠，我們一定要把這些字，隔了二三天，總要有一次溫習的機會。並且對於新教的生字，在最近幾天內，還須天天練習一次。而練習的時間却不可過長：過于長久了，反使他們減少興趣而易起疲勞的現象。

五

以上所提出的六個原則，是作者在教自己的小孩子識字時所常用的，結果頗好，為特寫出來，以供幼稚園教師們的參考。不過在實際應用起來，是否同樣有效，還須看諸位教學的技術如何耳。

犧牲弱小造成和局——

不啻國聯一喪鐘

聯合報之譏評

莫斯科蘇俄觀察家以為英國準備承認法總理賴伐爾之和平建議，蓋以日本一再對華侵略，故不願在地中海非洲歐洲為他事所束縛也，真理報謂：如國聯屈服英國之壓力，犧牲阿比西尼亞而求此和局，則英法之和平方案將成國聯之喪鐘云。（申報十一日路透電）

豫省學校化之私塾

河南省教育行政當局，在義務教育未普及以前，暫准設立私塾，惟督促改良，使私塾為普遍之學校化，茲錄該省管理私塾辦法之大要於下：

- 一、凡私人或私人聯合設立私塾，及未經呈准立案之私立小學，而以教讀為目的者，均以私塾論。
- 二、私塾以所在區域最小之地名命名，每年開學之始，須填登記表呈報備查。
- 三、凡距離小學三周里以為之地不得設立私塾，但該小學每班兒童均已超過五十名以上時，可酌量情形，准其設立。
- 四、私塾教師須年在二十歲以上品行端正，服膺三民主義並具有下列資格之一者方為合格。(甲)經小學教員檢定或教師甄別試驗及格者。(乙)曾受師範教育者。(丙)曾在初中以上學校畢業者。(丁)曾任小學教員一年以上，經觀察評語成績優良者。
- 五、私塾所設科目如左：(甲)必修科公民國語常識，(包括社會自然衛生等科) 算術(珠算或筆算) 労作，(體育包括在內) (乙)隨意科藝術音樂。
- 六、私塾所用教科書應以教育部編輯或經審定者為準，凡違背現代思潮及妨害兒童個性發展之書，概不准教授。如有在二十歲以上程度較高之學生，對於經史有興趣者，准其自動研究並將學習書名及人名呈報教育廳備查。
- 七、私塾教學應採用分團制。
- 八、私塾設備至小須有下列各項：(甲)總理造像繡旗場演。(乙)黑板、鐘、鈴或哨、粉筆、適宜的桌凳。(丙)功課表學籍簿，成績簿考盤。(丁)相當運動具及書籍(如教科書教授書字典參考書等) (戊)日報一份。
- 九、私塾應依規定紀念日舉行儀式農忙時停課約放假惟全年休假，不得過三個月。
- 十、私塾教授兒童患病或恐嚇等惡變，不得濫用體罰。
- 十一、私塾不得收納附近小學之肄業生。
- 十二、教育局應隨時審查各私塾其辦理不合，經指導後仍不改善者予以警告，警告二次，仍無進步者，勒令解散。
- 十三、教育局應在假期舉行教師講習會實行訓練。(星草)

桂 省 普 及 國 民

基礎教育六年計畫

廣西普及國民基礎教育六年計劃，前經省府會議通過后，業照實施，是項計劃大綱原文如下：

- | | |
|---------|---|
| 甲. 主旨 | (一)以政治的力量為主，經濟的力量及社會的力量為輔，限於六年之內普及全省國民基礎教育。(二)以國民基礎教育的力量，助成本省下列各項建設。(子)政治建設。(丑)經濟建設。(寅)文化建設。(卯)社會建設。 |
| 乙. 方法 | (一)指引全省有志青年重回田園間去，商店中去，工廠中去，學問與勞動合作方法。(二)指引全省兒童及成年民眾協助政府造成鄉村建設運動及民族復興運動學問勞動與政治合作方法。 |
| 丙. 工作 | 國民基礎教育，分為兒童教育及成人教育。(一)兒童教育(子)八足歲至十二歲之兒童，須受兩學年期間之國民基礎教育。(丑)十三足歲至十六足歲之失學兒童須補受一學年期間之短期國民基礎教育。(二)成人教育。(子)補充識字教育。(丑)推進民團訓練。(寅)完密村，(街)鄉(鎮)組織(卯)促成合作運動，前項工作之實施以國民基礎學校為中心機關，從而籌劃之，策動之。 |
| 丁. 師資 | (一)儘先就師範學校畢業者任用，並分期徵調訓練，嚴予考績。(二)儘先就民團幹部訓練大隊畢業生合格者選用，並分期徵調訓練，嚴予考績。(三)就初中以上學校畢業生或修業期滿會考不及格者徵調訓練後，分別任用，繼續指導，嚴予考績。(四)就現任小學教師或具有小學教師資格而志願服務者徵調訓練後分別任用並繼續指導，嚴予考績。(五)設法繼續培植真能為國民基礎教育服務之未來師資。 |
| 戊. 經費 | (一)撥發各縣原有糧賦附加二成義務教育經費。(二)撥用各縣糧賦附加三成教育經費。(三)將來各縣中改組經費，由省庫支給後，原有縣中經費全數撥充，(四)撥用其他地方公有資產及經費。 |
| 己. 進行程序 | (一)研究實驗設立 <u>廣西</u> 普及國民基礎教育研究院。(二)督促輔導，就現在行政區劃分全省為八個普及國民基礎教育指導區並於各區內設置國民基礎師範學校。(三)推廣實施，全省各縣於一定期限內普遍推行國民基礎教育。 |
| 庚. 期成 | 除已成立 <u>廣西</u> 普及國民基礎教育研究院。(以學術研究所得之結果輔助教育行政完全普及國民基礎教育計劃於全省)與國民基礎教育指導區及國民基礎師範學校外。(一)二十五年七月以前全省各村，(街)國民基礎學校普遍設立。(二)二十七年七月以前全省各鄉，(鎮)中心國民基礎學校普遍設立。(三)二十七年七月以前一學年期間之短期國民基礎教育完成。(四)二十八年以前二學年期間之國民基礎教育完成。(五)二十九年以前全省村(街)鄉(鎮)建設初步工作完成。(星范) |

反對國語羅馬字的十大疑問

趙元任

第五疑問：文字統一，言語不統一。
“中國的文言是全國一致的，這省人做的文章寫的信無論哪省人都看得懂的。但是言語就各處不同，要是都寫了拼音字，不是失去了全國唯一統一的利器嗎？”

第五答：對於這問題的解答也可以說兩仗已經打勝了一仗了。上頭已經說拼音文字和語體文運動是有密切關係的，現在要說這兩者又和國語統一的運動也是各各相關的。中國的言語本來在長江以北和跨長江的各省所謂“官話區域”內已經是近乎統一的了，現在全國方言的語法本來沒有甚麼出入，詞類的用法，在官話區域裏也是差不多本來就是統一的。就是讀音的分別最大。但是讀音統一的運動已經一天盛似一天，有了國語的傳習所，國語發刊品，留聲機片，國音字母等利器和政府的贊助，自然是已經有漸成事實的希望。等到國語將近統一的時候，試行拼音文字更可以促進國語的統一。所以這問題在十年前問起來，我就答：“從統一國語入手”；現在國語已經在積極的進行了，這疑問自然也就解決了。

第六疑問：外國字不能拼中國音。
——“以上的理論只說拼音文字的好處和字母文字的好處，並沒有說到羅馬字體的好處。羅馬字究竟是外國字，怎麼能拼中國言語？例如寫 Shanghai 作為“上海”只能拼到近似不能拼到準確。這拼法念起來好像‘鄉害’哪裡是‘上海’兩個字？現在我們已經有了現成的國音字母，而且橫行直行都便，為什麼一定要用只能橫行的外國字母呢？”

第六答：羅馬字底範圍在世界各種言語上一天擴充一天，在本來不用羅馬字的言語也漸

漸取用起來，而且在德國已有Gothic字形的也漸漸地改用羅馬字可見這字母是世界共有的最便利的字母。至於說外國字不能拼中國音更是一種粗淺見解：試問 c 字底所謂“外國音”是甚麼？e 字是甚麼？g,h,i,j,n,o,r,s,u,v,w,x,y,z，底“外國音”是甚麼？c 字在英文裏有 Cat, mice, chat, ache 四種念法，在德文有 Cent, Choral, China, ach, deuisch 五種念法，在法文有 ce, ceup, chez 三種念法；r 字在法國有兩種念法，在德國有三種念法；在英美又有不同的念法。有的念作摩擦音，有的念成純元音，有的念成打滾音，有的念在舌尖，有的念在舌葉，有的念在嗓子裏頭。比方一個法國人生在法國，學會了本國話，沒認得字，就到英國去進學堂去。等到長大了，她底用羅馬字母的習慣完全是英文的習慣，假如有人告訴他法文“年”字的寫法是 an，他一定會不信起來，因為他照他英文的讀法把 an 字念得像法文的女名 anne 似的，一點不是法文“年”字盎然宏亮的帶鼻音元音的聲音。因此他就說羅馬字是英國字母，不能拼法國言語裏許多英國沒有的聲音！！我們學過英文而沒有用過羅馬字寫中國話的人，看見了羅馬字母拼的中國字，就做着外國樣子來學外國人說中國話，這豈不是和那法國人拿英國音念他自己法國的字一樣傻嗎？此方我說某字母某字母拼起來是中國的某聲某韻某調，照法則拼起來，自照“上海”是“上海”不會念成法音的“傷愛(：)”。德音的“傷害”或英音的“鄉害”了。

注音字母在國語運動上已經有很大的功勞是自然不必說。以後可以作為獨立的文字也是

會有的事。但是這字母沒有合於實用的五聲寫法，寫起來無論楷書或草體都有些不便的地方，所以我對於注音字母的態度和德國的科學派的學者對於 Gothic 字母一樣：就是用，我也願意用但同時我又贊成把羅馬字母作為國語的一種別體字母，這個在實際上一定有很大的利益的。

至於說能豎寫的好處，其實沒有甚麼要緊。第一層，科學裏有許多東西豎寫極不便當，不得不橫行的。所以現在出版物橫行的一天多似一天。本報就是一例。第二層，人眼的構造是每眼有兩組橫動的筋肉，兩組左右上斜動的筋肉，兩組下斜動的筋肉，而沒有專管上下動的筋肉；所以看書的時候，除習慣影響以外，左右動比上下動容易得多。第三層，看書的時候是上半頁離眼遠下半頁離眼近，強迫天下人把書舉起來使與視線垂直，自然是不近情理的事。左右看書眼睛去字的距離變得少，上下看書眼睛就須把靈視的焦點長，時時刻刻地大改變，所以比較地累眼睛。因為這幾層理由，所以能夠豎寫也算不得甚麼大好處。

何應欽並未允許——

——日機擅飛中國領土

北平滬報七日載路透社訊，關於日機在平上空飛翔事，有人問日機根據何種條約而有飛越中國領土之權，日軍發言人答稱，六月間何應欽津梅津談判時，曾允日機飛翔於冀省任何地點云，茲據前平軍分會職員某君談稱：日人謂何部長曾允許日機可飛翔於冀省任何地點一節，絕無其事，蓋本年五月間冀省事件，中日雙方交涉，自始至終，并未談及此事，又日報所載新聞，每稱所謂「何梅協定」云云，實係離出事實之名詞，因根本并無此種協定也，某君又稱河北事件解決後，日軍梅津司令官及日有吉大使，曾於五月二十八日，正式發表聲明書，梅津之聲明書內云，「此次交涉，我軍要求之主點，在互相尊重信義，努力和平，苟如徒事擴大事態或妄行干涉內政，決不在考慮之中矣」，足見當時之交涉毫未涉及中國內政也云。（申報十二日中央社電）

編者・作者・讀者（智）

▲「危局震撼」的華北，在冀察政委會的成立聲中，表面上是趨於緩和了，某國人對於新組織已表同意，並且準備「直接和宋委員長辦理交涉」，那麼，這個政務委員會成立的過程及其內情，我們自不難想見其一二。然而國難嚴重到這步田地，我們也不必抱很大的奢望，想有什麼足以較慰的結果，政府之所以如此處理，當自有其不得已之苦衷。不過，這種措施是很容易使稍具智識的國民感受苦悶的，實在，我們的國民已經算是世界上最能忍耐的了，但「忍耐總是有盡頭的」，北平各校的大學生威，各地的學生響應，很可給我們以證明。固然，遊行，吶喊，是沒有用處，但這吶喊的意義却是在叮囑政府要有辦法，這種苦心，政府是要了解更同情的。北平軍警以強硬手段，驅馳百餘徒手的青年學生，這怕是國人所不同意的。

▲阿比西尼亞在艱險中苦擇了兩三個月，這壯烈的精神是足以與世千秋的，然而，目前這世界還不到我們理想的時候，從英法兩國擬定的解決方案上，我們就可以看出這世界仍舊是停滯在半野蠻時代。

▲東北失去已經四年了，四年來他究竟變成了個什麼樣子？——這猶之乎孩子被別人拐走了，但是做母親的總是時在懷念他呢！本期東北治安現狀一文，可以給我們以不少的消息，東北是被拐子拐走了，但是拐子也不見得就盡安享其利！只要我們自己能振作起爭氣，孩子還是可以尋回來的，不過這全看我們自己有沒有這出息了。