

東方戰友

版出社友戰方東

期五十第

立光平

次目

打到鴨綠江岸，革到玄海灘邊	李斗山
紀念賈花岡七十二烈士應有之認識	白崇禧
印度獨立運動與美國的殖民地政策	丁一
歐戰的新階段	真潛父
美國對日禁運問題	孫伯輝
生長的與沒落的	彭世麟
腐敗了的「皇軍」	文鏡輝
三月的春(散文)	李斗山
祭(詩)	浪冰
歌劇在政工隊(通訊)	安娘
泛濫了，野江(詩)	胡明樹
從戎記(小說)	徐西東

打到鴨綠江岸、革到玄海灘邊

李斗山

絕對的客觀主義，正是沒有變通的一種機械論；絕對的主觀主義，也正是未免「一見」的一種機械論。甲說依甲，乙說依乙等毫無主見的隨風而倒底糊塗，就是由於這些錯見而發生；固執不通，偏在片面，而說不出「成見」的陷阱，也是由於這種機械式的觀察而發生。我們在認識一個事物時，並不能單單依靠客觀的反映，應考慮到主觀方面的反作用才能正確的。

我們的前陣子對着很多事物：經過將近三年的中國抗戰事實，陷在泥濘裡，而進退維谷的敵人慌亂狀況、所謂「日支新關係調整要綱」的花樣文件、偽中央政治會議所揭出的一筆賬類名單、敵國內部的反戰氣氛、與風作浪的現下國際情勢、三十餘年來血門在糾結的朝鮮革命陣容、被敵割了的頭、被敵穿透了的心、被炸燬的房屋、被炸斷的橋樑等等……

我們的足跡也曾經踏過鹹灘，涉過沙水；住過茅上階，吃過泥果碎粒。我們在幾十年當中，曾經出入過虎穴；曾經馳走過砲烟彈雨中。近來又趁着這抗戰機會，千百萬中韓人們在實踐過程中，得到珍貴的經驗和教訓。

號八三閩家施林桂：址社

版出日一十三月三年〇四九一

THE ORIENT COMRADE

世界的歷史，也展開它的無數頁卷，給我們看，它這樣告訴我們：

自蘇俄保護韓國的倭寇，曾幾何時，竟把朝鮮吞下去了；爲滿族扶植「獨立」的倭國，牠的魔手已緊緊的握住了滿洲咽喉，無盡止的剝皮刮骨；「以華制華」的毒計，又把汪精衛等流離份子弄成傀儡，行將吞下全中國大好河山。

俄國民衆的團結一致，曾使沙俄顛覆，而到現在，已奠定了蘇俄人民的幸福基礎；阿比西尼亞的「阿奸」們，以爲「事爲意奴」甘心出賣祖國，而在阿意戰爭方酣之時，替敵引路，叛變投降；又在後方，破壞阿國民衆的統一陣線，竟使阿國人民做了「意奴」。不知強秦之在後，仍以干戈相對的燕和趙，正像鮮朝的故事一樣，自相軋轢。我們應該時時警惕着「蚌相爭漁翁得利」的客觀情勢的險惡。「覆巢之下，焉得完卵」！千百年經驗得來的這種經驗，都針對着抗戰統一與否，而提醒我們的記憶。

荆宣王時之江一的虎和狐，再不在這科學昌明的舞台上出現的。任精衛這狐狸，任你怎樣的巧言令色，也不能使那隻「虎」，黃鶯的「蓬與之行」。今日的帝國主義的「虎」，決不像那一虎不知獸長已而走，以爲「狐」也」的愚笨虎；而一定乘機食你淨盡，并要吞食全中國人民，又佔據全中國大好河山做它的巢穴的。

高宗武，陶希聖，袁牧鈞等，已揭開「蛙見」的面紗，出而正視大局，而痛悉救國之道不在那醜態百出的地方，祇在光明正大的「抗戰到底」的旗幟下了。

上面所說的許多事物和許多經驗，能夠使抗戰鬥士們把冷靜觀察現實的。就是：

中國文化的悠久、中國領土的廣大、中國人口的衆多、中國物資的博多、中國社會現象怎樣、戰略戰術怎樣、三個年頭鬥門中得來的經驗怎樣、從許多失敗中得來的教訓怎樣、民衆抗敵情緒的怎樣高漲、當前的民族危機在那裡、抗戰的意義在那裡、國際情勢對

中國抗戰怎樣等……把這些現實，都以中國民族解放和復興做中心的聯繫，而分析批判，充足「知己」的自自力。

更進一步，日本帝國主義對中國的侵略，其意義何在，日本民衆對這侵略戰的反戰運動怎樣澎湃，日本的革命運動、越這時機關應若怎樣、日本的戰時經濟逐漸崩潰狀態怎樣，日本的人力物力消耗在中國多少、日本在國際上孤立狀態怎樣……這些都是「知己」的科學材料。

各方面的冷靜觀察告訴我們：急戰急強是在中國，急戰急弱是在日本。我們從這些客觀事實來做認識的基礎，又以反映到主觀的反作用來做推進我們民族解放事業的力量，才可獲取最後勝利的。筆者因紙幅所限，在這裡不能一一舉例分析，祇以一言可盡者，就是：中國民族只有抗戰，可以走上解放和復興的道路，不然，誠不免被侵略征服。嚴懲在前，我們不可說被說此，事實在前，又不可徘徊躊躇！

朝鮮的革命，也從三十餘年之經驗中得悉：朝鮮民族只有革命行動，可以走上解放之道路，不然，永不免做倭奴的奴隸！自衛運動在朝鮮是「此路不通」，像印度的不合作運動在朝鮮，也是「此路不通」，只有行動的革命，血戰，和搏鬥的「通路」而已。

在中國，任逆精衛的傀儡出現，是在某一民族解放運動過程中發現的一時現象，凡有革命氣魄的民衆，絕不因這些曇花一現的現象，而畏縮或悲觀的。

在朝鮮，有若干的反動敗類，附和敵人的尾巴，而使我們革命陣綫混亂，但我們的社會存在和實在，是促使朝鮮民衆踏上革命途路底必然性的，絕不因這些一時的困難和障礙，而退縮或逃避這偉大革命的任務。

我們要高呼口號：

中國抗戰，一定要打到鴨綠江岸去！

朝鮮革命，一定要革到玄海灘邊去！

紀念黃花崗七十二烈士應有之認識

白崇禧

三月二十九日爲吾黨同志在廣州起義，而黃花崗七十二烈士因以殉國之紀念日也。前乎此者，有廣州，惠州，潮州，惠州，欽廉鎮南，上思，河口，廣州新軍諸役，先後九次，其犧牲不可謂不多，然而吾人今日所以獨于黃花崗七十二烈士之殉國則特紀念之，抑又何也？是不特因七十二烈士皆當時之英雄，而其義死如歸，殺身成仁之大無畏精神，實足以摧毀滿清二百六十餘年之主義，使我國四萬萬五千萬同胞之迷夢，影響之大，實非以前諸役所可企及。是以經此役以後，革命烈焰遂如地震之後，而火山爆發，不可復抑，而年餘之間，竟有武昌革命之成功，彼七十二烈士之犧牲，其價值固不偉歟！

今吾人之對日抗戰，其難能自百倍于推翻滿清，故其奮鬥之必須勤而持久亦當百倍于辛亥以前之革命，而後勝利乃有可期。夫敵國自明治維新以來，即已奠定帝國主義之根基，而於一次世界大戰以後，更一躍而爲五強之一。其海陸空軍之設備，不特絕對優越于我，即以兩歐美列強殆亦無多遜色。吾人以此軍備劣勢之下，欲與敵爭最後之勝利，除以持久的戰略制其死命而外，尙有他道耶？蓋敵人之軍備既優越於我，然其先天的人力與物力則固不足以繼之，是以敵人自發動此次侵略戰爭之始，即決定以速戰速決之策，以期速我爲城下之盟。速戰速決之策既告失敗，乃復以速和速結之策，以誘我於自投網羅，今速和速結之陰謀，又告失敗矣，於是復欲以華制華以戰養戰之毒計，以冀挽其已敗將潰之局，此其爲計，固良云爾矣！雖然，苟吾人而能堅守持久抗戰之既定國策，則敵終不能過焉。夫所謂以華制華，不隨欲以在逆轉而樹立僑權而已假令吾人之抗戰實力而能繼續增強，同時又能不斷于敵人以反擊，則此僑權之維持，仍有待於敵方之兵力與財力，是其以華制華之毒計，固亦凶然矣。至於以戰養戰，尤屬渺茫，良因敵人所能控制者，究其量不過若干據點或交通線而止耳。若夫廣大鄉村則非其力之所能及，敵雖欲從其所據之點線，以榨取吾民脂膏，以充其軍需之需求，又豈能償其願哉？故吾人惟當堅守既定之持久政策，則敵之以華制華與以戰養戰，必至黔驢技窮也。

要之，吾人抗戰之過程，蓋不啻已至辛亥前革命之黃花崗一役之期矣，吾人目前雖極艱難困苦，然而當此艱難困苦之時期，不獨不能自認其氣，自隨厥志，而更應繼續奮發其革命精神，再接再厲，不屈不撓。昔拿破崙有言，戰爭之勝利，決於最後之五分鐘，斯言也，實有至理存焉。中日戰爭今雖尙未達於最後之五分鐘，然吾人必須堅持至最後之五分鐘，雖有任何重大犧牲亦所在勿惜焉，蓋此最後五分鐘者，非關於戰爭之成敗利鈍而已，我國家民族之生死存亡，亦由是而決之。

吾黨先烈能以頭顱熱血推翻滿清，建立民國，豈吾輩後生不當以其頭顱熱血以爭取抗戰之最後勝利，以打倒人類公敵之日本軍閥耶？先哲有言，亦大也我亦人也，有黨者亦若是。又曰有志者事竟成，然則抗戰之勝利，要在觀我四萬萬五千萬同胞能否乘先烈之大無畏精神，犧牲其一己之小我，以維國家民族之永久生命而已。此吾人於紀念黃花崗諸先烈之日，所以不能不憂勤惕勵而發自勉者也。嗚呼！我四萬萬五千萬同胞乎，果將自甘暴棄如張邦昌，劉謙，秦桧，李完用，汪兆銘耶？抑將急起直追以建立我中華民族之凱旋門耶？是在吾同胞有以慎擇之矣。

基礎很薄弱，又親眼看見國勢勞動力的昂貴，在這種情形之下，也難向英國買身投靠。這使印度獨立運動遭遇不少的困難。

在一九三三年倫敦調查印度問題的專門委員會，立即設立一個印人報告書，主張印度十二省及若干名義上獨立的印度王公國共同組織。此外還有什麼設立議會等一套，實屬明顯的，這是英國拉攏印度王公，地主，實力階級的勢力以與要求印度獨立的革命勢力對抗的手段。

可是儘管英國怎樣巧妙地施用魔術，印度人民的痛苦變了。在困苦之下的奴隸不能忍耐下去，所以一八五七年的印度暴動以後，民族革命之火始終不斷地燃燒着。到今天這階段，印度的獨立運動已進入了一個新的階段。印人的國民大會是印度反帝的民族統一戰線，他向英帝國主義作着堅決的鬥爭。在英國除非他決定放棄這一個一皇冠上的明珠，否則他一定要想盡方法來加強統治的。因此印人的獨立運動是很艱苦的，但是今天的情勢雖然與前次戰後不同，被壓迫民族解放運動已獲得了許多有利的條件。第一，全世界反帝力量已大大地增強。第二，大部分被壓迫民族的覺醒已進步。第三，英帝國主義地執行着援助被壓迫民族解決運動的政策，因此他們的前途是光明的，三萬萬人口的印度已不再受法法的欺騙，而且也不以取得自治地位為滿足，他們要求着完全獨立。尼赫魯已說得很明白：「如果英國帝制主義不願承認印度命運必須由自己來決定，則吾人自必不能忍受英或對吾人事情加以干涉，一至於印度何時獨立運動成功，那可由未來的事實先來答覆。」

二、十、重慶

歐戰的新階段

(一)

正當英法企圖製造一個反蘇戰爭，從北歐及近東來壓蘇聯，策劃「雷式戰略形勢」的部署，而把內線向東移動的時候，蘇聯却堅決地貫徹她的和平政策，把蘇芬戰爭停止了，蘇聯這一個措置，在她國內博得了「明智的和平」的讚頌，在世界上也投下了很大的衝動，一方面是中立國的反響，對蘇聯的和平政策成功，表示同情的愉快，認為縮小了歐戰的範圍，有裨於人類的和平幸福；另一方面，却是我們不勝其惋惜的表示，蘇聯結果如斯，以聊寄其有心人的失望情緒。

蘇芬戰爭的爆發，本質上是蘇聯與帝國主義軍事衝突的初步，英法曾以極大的興趣去揣摩和企圖擴大這個戰爭，藉此把新世界與舊世界的矛盾作一次武力的解決。但是蘇芬戰爭終於和平結束了，那末，這個事實所表現的意義，首先是停止了蘇聯與英法正面軍事作戰的危險，這說明了蘇聯並非好戰，對於人類的和平幸福，是一個極大的裨益，其次是蘇聯最初的目的在於避重就輕已捲入歐戰漩渦，這樣她必須使北面的窗戶——芬蘭——得到安全，不令強盜從那裏爬進去，達到這個目的便立刻停止戰爭，並沒有按戰勝的姿態作威作福其保障本身安全的要求，仍維持芬蘭國家的獨立存在，說明了她的和平政策的真實性；再次是表現了蘇聯國力的強大，蘇聯由於國力強大而舉措運用自如，「致人而不致於人」的主動地位，使戰爭的挑撥者在她的面前顯出如何渺小而無力，同時蘇聯已跳出戰爭圈外之後，對於她的主動地位更可提高，應付激變的世界更為有利。

莫潛父

由於蘇芬戰爭的結束，使歐洲戰事的形勢趨於明朗化簡單化，因為北歐的戰場取消之後，蘇聯與帝國主義的戰爭暫時是得以避免了，剩下的只是西歐的一個戰場，帝國主義與帝國主義在那裏衝突，這樣，化帝國主義戰爭為反蘇戰爭的企圖，便消滅了，從這一點上看，蘇芬戰爭是歐戰分析新階段的界線，今後歐戰便要從這個新階段的基礎上發展下去。

(二)

歐戰將如何發展，可能和平呢還是繼續戰爭呢？不管主觀上德國及其他中立國家如蘇聯、荷、比等，都有希望和平的意思；威爾斯之「旅行」歐洲，教皇及意大利之活動，那時蘇芬戰爭還未結束，他們確曾對於策動歐戰戰爭的和平解決，盡過一番的努力，但是客觀的條件，當時還未許和平成熟，何況目前蘇芬戰爭已結束，戰爭本質的衝突業已截斷，英法與德之間的尖銳的矛盾，更趨寬文和平解決的方法。依現在的形勢而論，英法與德之間的矛盾如何解決，歐

觀上已決定唯一可循的途徑，還是訴諸戰爭。

那末，戰爭將怎樣進行呢？過去七個月間的西線戰爭，一向沉寂，德國戰而不重，英法宜而不戰，張伯倫宣稱非打倒希特拉主義誓不回頭，在這樣大的決心之下，為什麼始終未曾展開一個激烈的決戰呢？是由於：(一)英法的戰略，根本上是要維持舊世界秩序，仇視佔地球六分一的新世界秩序，希特拉進攻波蘭，並不使張伯倫最痛恨的，希特拉和蘇訂了互不侵犯條約，這才是使張伯倫最痛恨的地方，因此英法只要能夠把德國和蘇聯拉開，別的事情都可商量，他們希望德國會轉變，而最好是不使德國太受削弱和自己過大犧牲，因為這是舊世界全體的損失啊！他們所待着希特拉回頭，或者希特拉倒下來而德國轉變。(二)英法的戰略，因鑒於第一次世界大戰，軍事的硬拼求免犧牲太大，並且西格佛里防線更非犧牲數十萬人不能突破，因此英法不願再踏歷史的覆轍，而在軍事上改取守勢，除了積極擴充軍備之外，並進行雙重封鎖的外交攻勢經濟攻勢，以圖制德國，或使希特拉的納粹權不能支持而被打倒。但是經過了七個月的試驗，英法的攻勢並沒有成功，戰略也未收效果。尤其是蘇芬戰爭結束之後，英德的攻勢戰略更受了很大的挫折而趨不利，最顯明的是斯干的納粹及近東的國家，要指揮她們反蘇固然不易，要她們捲入對德戰爭的漩渦，亦有困難，她們希望嚴守中立，西歐最大的中立國意大利亦不願作反蘇的投機事業不能獲利，英法一時不會滿足他的「自然慾望」而有接近

美國對日禁運問題

森伯譯

美日商約廢止後，美國對日禁運問題關係我國抗戰甚巨，其為一般人所注意，特從最近的紐約美亞日報上，譯出此篇，原作者布洛爾氏雖未肯定說明禁運之重要，但從這里，可以知道近來美日商業之不正常狀態，藉以了解美國對於禁運問題之解決途徑——譯者。

美國對日禁運裁制問題，特別關於停止對日輸出主要原料及製造品，早就在討論；是志願的呢？還是必需的呢？現在，由於歐戰的爆發，日本許多交換原料的供應被截斷，那麼美國禁止輸出，比在希特勒佔領以前，對於日本，是有更大的影響的。不過，美國採取抵制日貨，減低人民的購買力，也可能達到禁運的目的。

這種禁運的方法，須要按照通商政策的正常路綫進行，同時還應適用於海關的行政機構。不管制裁的條例如何，只就日本不願國際正義，不願美國利益，這種經濟裁制的手段，是非常公正的。日本不願對於中國人民是慘無人道，即是對於其國的人民，也是同樣情形。日本政視美國的許多不友誼的行為，是非常明顯的。除非採取有效的報復，決不能希望它有何反省。

日本對美國的輸出，為其國外匯兌收入的主要來源，但是，其對美國輸出總數中的比例，只有不包括日軍佔領區域的商業，才能求得日本歷年來對美商務百分率如下：

一九三三	三三、九	一九三四	二四、一
一九三五	二八、八	一九三六	二九、二
一九三七	二八、八	一九三八	二七、九
一九三九	三〇、一		

日本再找不出比美國更重要的市場。在目前國際形勢下，美國市場，更具重要性。現在，大英帝國已實行匯兌管制，日本貿易，因以限制。它最近決定將「日圓集團」的紙幣與日圓的名義價值相等，並且企圖使日圓能以黃金兌換標準與美國折算，這是因為日圓匯兌困難，想減少日貨在英國的銷行。

假若制定一九三〇年海關法令的議會，深察日本最近的舉動，必感到美日關係無好轉希望。無論直接或間接，日本處處覬覦美國的利益。直接的歧視是「日本租界」——「滿洲」，德國意圖及中國淪陷區域里的傀儡政府。日本謀解僑滿為「獨立的帝國」，但是，依照美國公法的觀念，滿洲乃是中國的一部份。滿洲對美鐵塊的輸入，至一九三九及一九四〇年間，幾近于零。平時，煤油仰給于美國及其他國家的日本海軍，對於滿洲油頁岩煉油，給予了購買的優先權。由于日本的特許輸入，滿洲其他的特產品，不管其生產者定價如何昂貴，也授予了同樣的優先權。例

蘇聯，真及加強德意志以威脅英法，改變作風的趨向，這樣影響到巴爾幹的國家，更不敢輕易站在英法方面去反對德國。因此，英法的政略與戰路應付當前的形勢而進行戰爭，雖然難以達到目的，現在已臨到英法要重新檢討其政略與戰路，而有加以局部修正或補充之必要的時候了。

因此今後無論英法主觀上怎樣仇視新世界秩序，而表面却不能不暫時放棄反蘇的行動，而致力於攻擊德國，為了應付對德的戰爭，對於爭取與國壓迫中立國家捲入戰爭的方法，將更為強烈，在軍事上以海戰與空戰為主的階段，當然還須要延長，但最後的決勝仍不能在陸上，不進入這個陸上決戰之前，他們那個耐心的準備，一定很為驚人的，這樣歐戰無疑是長期性的了。

(三)

在張伯倫的錦囊中，也許珍藏着美好的歐戰結束時的歐洲地圖，建設歐洲新秩序的方案大概也會擬好了。假如英法戰勝的話，當然可以依照預定的計劃實行，這樣英法在歐洲便可以恢復她們的權威，恢復她們的領導地位，這時反蘇的十字軍便可以組織起來，英國當然是最高的領導者了。但事實上不會有這一個前途呢？因為這個前途只是歷史的舊路，不能使世界光明，人類幸福，而且還是撇開了一切其他因素不計，才可能推論出這一個前途的。如果從蘇聯的強大，殖民地主義國家內人民革命運動的興起這方面看來，情形又是兩樣，帝國主義沒落的遠景，却明顯地呈現出來了。

如確確確確及製紙原料等。關於這些貨物，以前日本在美國的購買，本來是很重要的。而，在歐戰爆發其資源供應以前，日商務，即呈不常狀態。

滿州與華北，被日本置於所謂「日圓集團」之下，遵照日本的輸入管理政策，也享受優待，另一方面，日本却破壞一切國際正義，盡圖第三國利益，尤其對美國。在所謂「東亞新秩序」的體制下，最嚴重的是日本正從事毀滅美日貿易的傳統基礎，即日本的生絲與美國棉花的交換，在日本軍部及顧問的指揮下，偽滿州國及華北偽政府，不合法的，在日本軍部下建立起來的行政機構，——在其統制的區域里，片經濟補助，獎勵棉花生產，其顯明的目的，在排除美棉于日本市場之外，日本政府不能負責的否認這種行動，造成了歧視美國的嚴重情勢，從日本棉織工廠以中國棉花代替美棉，就可證明。結果，佔美國總輸出一半的棉花，現在降到四分之一由此起于日本直接的或間接的措置，使美國最要的出產品，蒙受了很大的損失。

在偽滿及中國，日本正在進行間接的措置，一九三七年來，「偽滿政府」的所一行動，都是站在日本保護國的立場。日本首先開始滿州煤油的獨佔，藉以抵制美國的煤油。「偽滿」復宣佈，若各礦不將滿州國加以承認，則必遭歧視，惟日本可享受各種特權。在華北，日本常藉口軍事需要，求准讓與責任，然而日本在統制一年以上的商埠及區域內，却故意歧視美國的利益及虐待美國的人民，總不能說，在軍事需要上，是十分公正的並且，據美國政府的意見，日本的所謂軍事

需要也是值得討論的。「中國事件」是日本政府有計劃的企圖，是一種武力侵略的結果。美國的觀點，以為日本軍部不僅對中國，是不合法的侵略力量，即在其本國，也是如此。日本這種直接及間接歧視美國的措置，是想慢慢增加對日本輸出的比例。

因此，除日本軍部領區域，日本對德輸入，一九三六年，為百分之五，到一九三九及一九三九年間，增加到百分之八，這種措置，是故反對美國自歐戰爆發後，日本商人表示，雖然他們願意在美國市場上購入必需品，但是政府却命令購買德國的機械。我們絕不要把這種說法，只當作一種「傳聞」事實上，經過日本的特許，德國機械工具輸入的數量被規定為總輸入的百分之五十。就是，在日本政府極力鼓勵工業品的重要主戰以前，這個數字，遠超過德國及美國的機械工具有日本市場上的比例。

其次，比較重要的，是日本對於意大利的優待。意大利對日的輸出，最近增加一倍，這並不是由于意大利貨物的價值如何便宜，質料如何優良，而是由于日本承認了意大利的優先權。因此，對日本實施海關法會三三八項條款，是有充足的理由的。授權總統的特殊重要性，在乎通過總統的宣佈，這條款不適用於美國海關登記冊上的日本貨物，還可適用於其他的貨物。條款上是選擇明白地規定着：若某國歧視美國的權益，則對其進口貨物，總統有權提高必要的稅率。「日本輸入美國的牛絲，是日對美輸出的大宗，由于牛絲的暢銷，美日貿易的分量，論理，應該有增加的趨勢。」

(接第九頁)

生長的和沒落的

彭世楨

在粵北會戰中看敵我戰鬥力的消長

(一) 兵力對比的演變

敵我戰鬥力消長的情形，在此次粵北會戰中表現得最清楚。在抗戰初期，敵人的四個師團，我們往往要八九個師才能抵禦得住，可是以後這比例數字逐漸改變過來，改到趨於均力敵，這種情形在這次粵北會戰中得到充分的證明。這次進犯粵北的敵人，為十八和二零兩個師團和一個近衛混成旅團，人數雖然不足額，但總共不在八萬人以下。我們使用了×個師，計算起來比例是我們一個半人對敵人一個人。這個比例和抗戰初期的比例是不可同日而語的，更何況以這很少的兵力我們就把敵人戰敗了。

在抗戰初期，敵人的傷亡也相這很遠。往往成一與七之比。在這次粵北會戰里，敵人傷亡約一萬，我們的傷亡大略成一與二之比。這種對比的改變，在說明敵人是沒落着，我們是日在生長着。

(二) 敵人在衰落的

造成敵人戰鬥力的衰落的，第一是我們的努力，第二是敵人自己的退步。

敵人戰鬥力之所以比我們強，主要的由於其優勢的武器，其次是由於其進行了很久的特務工作，與其大兵的技术訓練，這幾個條件現在都被我們奪去了大部份。

在作戰前，我們把公路和鐵路徹底破壞了，更加以粵北多山，這種情形使敵人放下了他的重武器而只能輕裝深入。這時候，敵人即在輕武器的裝備上比我們優良，也是不能免於敗北的。

不可否認的，敵人的特務工作在此次會戰里也收了不少的功，例如：找到了偏僻的山路，使悉了我們一部分軍情，但比起過去來，這種功効是差得遠了。我們對敵人的特務工作為我們民衆的覺悟。民衆條件好的一天天地少了，他們並且隨時檢舉密探奸奸，使奸奸無法活動，更使密探無法潛進內地來。

在過去，使用同等的武器，敵人的士兵要比我們的士兵使用得好，但在此次會戰里却不然。敵人的久經訓練的老兵兩年來幾乎都死傷完了，現在大多數是新入伍的，訓練的時間既不夠，而又沒有

戰鬥經驗。我們從許多敵兵的屍身上搜出一步兵操典一來，這在過去是沒有的，這證明敵士兵上了戰場之後還沒有完成其初步的軍事訓練。

射擊的不沉着，也是現在敵兵的一個弱點。對方還說敵兵很虛，他們就胡亂放槍，放得很密，而且很不準確，浪費子彈，結果造成了彈藥而補給不繼的危機。我們的士兵說一個笑話：過去敵人放機關槍是很沉著的，槍聲都是一陣陣短促的幾聲，像是在問我們：「怕不怕？怕不怕？」現在却變成慌亂的「怕怕怕怕怕怕」的聲響了。至於炮的射擊，我們的正確性也能超過敵人，最少能和敵人相等。這種技術上的退步與進步，關係此次會戰者小，關係於未來的戰事者大：只要拉戰不停止，敵人就無法停止其人材上的損失，更無法培植足夠的人材來供使用，其技術上的退步將日益顯着了或為他總敗北的重要原因之一。

我們以前會做假想敵人打掃戰場的工夫，敵人無論進退好退也好，一定把傷兵全部拖去，把死屍全部拖去。現在敵人雖然還是這樣做，但我們常常緊緊地纏着他們，不讓他們抽出放槍與逃竄的手脚。敵人的這種狼狽情形，是敵我戰鬥力強弱的反映。

敵人的戰鬥情緒也此以前壞得多了。抗戰初期的敵人往往在戰到半死不活。現在敵人的每個士兵是時時在準備着退的。整個戰後的敗退且不說，在每戰中，我們收擊得狂烈的時候，敵人都無釋地逃走。在牛背脊山，在良口如此，在王子山如此，在青絲山也如此。每作伴在說：敵人是多數戰戰的。這是敵人的最大危機，隨着戰爭的延緩而日益嚴重着。

(三) 我們的進步

我們的戰鬥經驗並沒有如何驚人的進步，但比起抗戰初期是好多多了。如上所說，我們士兵的射擊技術與過去大不相同，子彈花得少而命中多。這是由於吸收了兩年來的經驗，也是得力於訓練，新兵在初入部隊的時候，所受過訓練多是不夠的，要補救這訓練點，軍官們常常在前方利用駐防時的閒暇給行一番嚴格而實際的訓練，特別是射擊的訓練。在訓練時他們不吝惜子彈，在作戰時他們就可以不浪費子彈，因此每個士兵身上不必多負子彈以妨礙運動，而

後方的補給也容易得多了。這一點關係戰鬥是很大的。

軍隊里有一句話：「新兵怕大砲而不怕機關槍，老兵怕機關槍而不怕大砲。」這句話很適用於形容我們抗戰初期的和現有的士兵。我們現在的士兵對於敵人的砲擊與飛機轟炸不在乎，在固守陣地時，他們不爲敵人的大砲飛機所威脅而後退，在攻擊時他們能避開敵人的大砲，而迅速的接近敵人以進行肉搏或輕武器的戰鬥。在生死關頭的戰場上，最難得的是沉着和動作步調整齊，這一切我們的軍隊已在某種程度上做到了：這是進步。

更值得我們自慰的是我們的軍隊，已在戰鬥上拋棄了過去被動防禦而普遍的採取主動的進攻了。整個鄂北會戰里，我們多是攻敵入深而敵人的前後左右以進攻的姿態打敵入。幾個有名的戰鬥如牛營灣之役與良口朱場之役，我們都是採取攻勢，而結果都達到了殲滅敵入與搶奪敵人的據點的目的。又如軍田和源潭的會戰，我們也作攻勢的防禦，不作挨打的死守，結果也挫折與阻撓了敵入。

這種攻勢的運動之所以能夠做到，一方面是因爲戰鬥技術的進步，一方面是由於士兵的攻擊情緒旺盛。軍官和士兵都抱着犧牲的決心，往往在偵南三木還不肯退，其他壯士可動天地。這種精神到敵人的戰戰和對比看，判決了兩方的勝敗。

當然，我們得承認我們這些進步是不夠的，敵人也還有許多值得我們警惕的地方。敵入加緊了運輸的組織，減輕了士兵身上的負重，以達到機動的要求，我們不如他。敵士兵的體格都很強健，而我們的士兵由於衛生設備太壞，體質便不如他。我們的軍官平日對於戰略戰術以至於政治的研究，也頗嫌不夠熱烈。這種種缺點，我們必須以努力矯正過來。祇要我們肯努力，我們就可以發展。我們要發展，敵人這落，這這這這這，直有一一天，我們有足夠的戰鬥力把敵人驅逐到海外去。(完)

一月廿三日英倫

(接第七頁)

美國市場佔日本生絲輸出總數百分之八十到百分之九十，美國是日本生絲的最好市場，沒有其他國家能與之比擬。從世界大戰的經驗，美國市場的一戰緊要，將會增加生絲的消耗，提高生絲的價格，這對於日本是有很大的利益的。而且，事實上，生絲價格，早就已上漲，超過了所有其他的商品價格，甚至超過了銅與鐵屑價格，因此，日本極願減少美棉的購買，而拿高價的牛絲去換取軍用的銅與鐵屑。由於歐戰的影響，日本非常希望以生絲的銷路，去增進日本戰時財政。

還有，生絲的課稅，能予美國國庫以最大的收入，如于一九三七年，採取百分之五十的最高稅率，美國稅收入五千萬圓。一九三七年生絲的平均價格一磅在七分以下，然在開始訂定生絲價格時，每磅約值三·二五分，日本積極推進海軍政策，從事大規模的海軍建造，從美國不得不提高日本生絲的稅率，作爲軍費準備的費用。不過，二十萬圓的軍備費中，五千萬圓的生絲稅收，也是非常微少的，海關法中，三三八項條款中另一重要的規定：如某國技術美國利益，則對於該國的進口貨，及對於該國船舶之貨物，總統有權加課四稅，所以，只有總統決定，認爲可以適用海關法所賦予之權時，他即可以對日本的貨物，抽取特別的課稅，以資復。加課稅于日本的貨物，可以破壞日本輸運事業對於生絲運輸的獨佔，可以斷絕日本與美及南美的貿易關係，重要的是可以使日本在財政及經濟上，受很大的影響。

這種增加課稅的行動，也是爲了救濟在歐封鎖區域或國運的困難。因此必出的發出這個問題，日本是否將以同樣的方法，報復美國呢？如果日本繼續視美國利益，則美國一旦引用了海關法中的三三八項條款，日本將完全被擠棄于美國市場之外，日本對日本的報復，是用美國自己的船舶載回日本的生絲及日本的黃金。

魔爛了的『皇軍』

中山泰憲原作
文 樓 譯

前年（一九三八）六月在上海登陸後，首先使我感到不可思議的就是這混亂的軍紀，這些混亂的強姦，殺人，放火這些行為當作光榮的事蹟談論的，幾令人不能置信。用武器來威脅對方面，是隨着女性高貴的貞操，這些話打擊我的心，起着憎惡的心情。在內地被視為嚴禁不可侵犯的軍風紀，在戰場會混亂到這種程度，實是超出人們想像以外。以前對於這些實驗者的話，剛來到戰地不測半個月的我，是半信半疑地悶在心中。此後，歲月俱增，我的戰地實際生活也逐漸地增加，至此才相信這些驚奇的悲慘的傳聞，竟是不可否認的事實。

這種可怕的罪惡行為，按照日本國家的刑法，是重大的違法。日本刑法明載着：「對於未滿十三歲的少女，不論其何處與否，而施以姦淫者，處以七年以上十三年以下的徒刑，十三歲以上之婦女以藥品或其他方法使其精神陷於無知覺狀態或以武器脅迫而施以姦淫者，處七年以下之徒刑。一可是在戰地裏，蹂躪着女性神聖的貞操。並且加以殘殺，掠奪其財物，種種野蠻行爲，不僅是不人道，而且是非法的，作爲日本國民的出征將士，爲什麼會這樣踐踏本國的法律呢？我對這種恐怖的行爲，不禁爲之戰慄。這種行動，竟成爲重傷入道與正義的「皇軍」的普通行爲，實在是令人不得不深惡痛絕。爲什麼對於這種非法的行爲，對於軍隊本身有莫大危險的行爲，「官憲」竟視若無睹不嚴厲禁止呢？在我看來，是有下列的幾個原因：

- 一、侵略戰本身就是非正義的，所以日軍軍風紀已陷於難以收拾的狀態。
- 二、對於這種需要取締的行爲，腐化了的日本軍閥，本身也同樣地犯着，所以不能有效地取締。
- 三、這種行爲可以刺激逐漸消滅的士氣的戰鬥情緒。
- 四、處罰這種行爲，軍閥認爲是本部隊不名譽的事情，所以多會混過去。

這四個原因，遂造成了「皇軍」的姦淫，殺人，放火，掠奪等等野蠻行爲無忌憚，像今日日軍軍風紀頹廢的事實，實是空前未

有的現象。軍紀之亂，是軍隊系統的毀滅，風紀之亂，是軍隊本質的墮落。今次的戰爭，到底是「戰爭」呢？還是海盜的搶掠呢？我寫到這裡時，不禁爲祖國士兵的命運深深悲痛。

「皇軍」魔爛了，這事事實。爲什麼士兵，會作出這樣的瘋狂無人性的暴行呢？試一檢討，我想不外下列的原因：

一、經濟的缺乏。日軍部隊在行動開始時，因爲戰鬥中各部隊分散的不便及其他關係，常常先發給幾個月的新餉。士兵們拿到這些新餉時，有的是全部寄回家了，有的是全部花費慰安所中了，總之，都是立刻就會盡光，等到了新戰地時，就必須以搶掠來供自己的浪費。

二、無理的侵略戰爭，和戰爭的激烈，使他們今日不知明日的本身生死存亡，於是陷於悲觀心理而使他們瘋狂地追求今日的歡樂。

由於這兩個原因，使得他們連犧牲生命都在所不惜地來求達到這個目的。在今次的戰爭中，犧牲在這種暴行下的女性，爲數當不少。我目擊這些事實，一種衝動使我想到必須把這些羞恥的鬼畜的行爲真象，暴露于正義人士之前。（完）

編後

本刊自移桂林出版以來，已經有六期了，讀者諸君對本刊的愛護，這是我們非常感激的。惟因印刷關係，至不能按期出版，這於裝請讀者諸君原諒的事，我們要克服這種困難，盡我們所有誠力，以後按期出版。

印刷費雖然太貴，但也不願讀者出太多錢來購我們的刊物，本刊以宣傳爲目的，大部分贈送前方將士，作爲他們的補給食，餘下的一部分交給各書店代售，然仍希讀者諸君的人多買得起，所以自本期起減爲一角。

本刊是綜合的，但也有「個性」，就是注重東方被壓迫弱小民族的解放，尤其努力于中國的抗戰及朝鮮的革命，我們很歡迎關於中國抗戰的各種文字，希願在前方的和在後方的「戰友」都多多爲我們寄稿！

三月的春(散文)

李斗山

——為「三一」和「三廿九」而作——

春，是誕生，解放和復興的象徵。弱者，看那攀登層層巒嶂的春，再三敲着精神疲乏的餘勇，於是抬起頭來；看見了那爬上枯木的春，於是再把那已凍結的拳頭緊握，挺起胸來。

「春」會變為沙漠，但也可以使綠洲(Oasis)展開在這沙漠上；「春」會被做成荒地，但也可以把樂園(Paradise)轉移到這荒地上來的。

朝鮮需要「春」，中國也需要「春」，因為「冬」的冷酷和枯燥，使朝鮮和中國快要發瘋了！

三十年來朝鮮的「春」對於朝鮮大眾，有過什麼存在的意義呢？近十年來中國的「春」，給中國民族不過生硬的綠意麼？春雖來來往往，但春自春，朝鮮自朝鮮；春自春，中國自中國。被蹂躪的中國民族，還沒有所有着創造新「春」的綠洲和樂園，而仍和惡魔的「冬」搏鬥着。

是的，三月一日的「春」曾一度潤過朝鮮，澎湃過朝鮮民族的血潮，在朝鮮的沙漠上，播下了許多的「綠洲」種，隱然的滋長着希望。

是的，三月二十九日的「春」曾一度到過中國開發了中華民族的七十二朵血花，在中國的荒地上，播下了無數的「樂園」種，隱然的挺出着生机的幼芽。

「三月的春」，真是值得韓中兩邦人民紀念的！

這一年的「三月的春」，依舊在這兩大地土爬上了來了。和那「魔冬」正在搏鬥中的朝鮮民族的血潮，定必加倍澎湃；中華民族的血花，定必加倍燦爛。

朝鮮需要着「春」，中國也需要着「春」！

鴨綠江岸的楊柳，從這一年起，永遠的青春，在朝鮮兒女的心腔；黃花崗畔的芳草，從這一年起，悠久的綠意，在中國民族的心坎。

不願做奴隸的人們，快把你們的「春」——自由自在的滋長在這大地上吧！

祭 浪冰

(為學習戰鬥而死的伙伴——「楠」而作)

在這艱苦的日子裡，
生命的第一——
把我們迎新的送到遠遠的北方；
這戰鬥的北方嗎！
太陽，
像一盞世間的明燈，
它照耀這荒涼的荒起的地皮，
它照耀着在上面
狂跑着，熱伏的，
土地耕種者的子孫們。
他們在學習戰鬥，
歷史發展的過程刻下來的使命，
他們在陪伴地接受，
假使能的好光明，
嚴峻的山湖，
秘密的幽徑，
燈照着
槍刺，汗珠……
自由，
扭緊了青年人的心，
使他們想起了
粗黑的路，
伙伴，而你的
也堅決的舉起了，

在青色的激流裡，
沖流着快活的種子，
這苦澀的滋味下
凝結了奮鬥的，
掘去了你寶貴的生命根，
這荒涼的荒草，
唧唧虫的哀鳴，
這悲涼的戰場
你深深地吻着……
你熱愛着土地，
從此，
播下了萌芽的生命。

時間的腳步在響，
策着我們走向更遼闊的疆場，
現在，離別的前夕，
我們帶着一顆跳動的心，
興奮的走到你的墓前，
沒有悲傷，
更沒有那情動的淚，
伙伴，
你清淨了的軀體，
好好地安睡吧，
將來
我們一定給你帶來；
願國安詳的微笑，
和
已斷的鎖鍊。

一九四〇、二、二十二、於武林

歌與劇在政工隊

安娥

在路上看見「十一集團軍招考保育員」的字樣，因為看見「保育」兩個字，便熟習而熱情的跑了進去。啊！原來裡面住的是十一集團軍總部的政工隊。

「是的，我們要辦一百名兒童的保育院。」一位女同志告訴我。「不過最近我們有出發的消息，保育工作只好稍停一下了。」緊接着她這樣說。

這個政工隊的團長與抗戰年齡同長，現在隊員有二十五位，其中有四位女隊員；工作性質注重宣傳，歌與劇是他們主要工作。

(一)劇

在後方想起來總以為前方那些「土包子」地方演上兩齣劇，已然是「九牛二虎」了，其實真才不是這個樣子呢！政工隊男女隊員雖然他們服裝上沒有後方摩登，可是他們的劇，并不鄉下味兒。

「泰山鴻毛」描寫上海陷落後，漢奸組織敵入壓迫愛國青年的悲壯故事。後方都不大演這齣劇，他們已經上演過多少次了。飛將軍，宣傳，古城的怒吼都是他們常演的劇，如果不是他們準備出發的話，一年間已經上演了，其餘的獨幕更是他們的家常便飯。他們反對幕後

我們知道，以上幾個劇，本都是需要很

大的佈景與各種的燈光嗎？可是像他們一位女隊員說的：「安先生，我們兩年沒有見過燈了！」那麼他們不是死路一條麼？不然他們反對這種幕後現象，他們採取科學的使用。雖，他們的燈光，只靠幾隻汽燈和菜油盆及煤油燈，可是他們發誓：要把這原始的工具有做新式武器來用！

他們為要使汽燈和汽燈表現天空光線和外面射進來的光，他們把汽燈整拆開，研究牠的構造，尋找為甚麼不能傾倒或倒置的理由？結果他們勝利了，他們把煤汽燈改造得不僅可以傾倒使用，並且可以倒置使用。那燈還有風帽及各種光線怎麼辨別，舞台的漸暗漸明的變化，不是更有辦法？他們對於這個，又給煤汽燈做了「一個圈子」四圍有活板，每一面都裝起紅，藍，黃，黑四種透紅紙張。需要甚麼光線便由舞台頂上兩個人用細子拉換，變化自如。這和同時把腳燈的問題也解決了。雖然他們這苦心泡製的結果，不能如幕後那麼好，可是這種工作精神，是我們該敬佩服的。

有時候，煤汽燈都不能使用，如在露天劇場等或不夠分配時，他們更把植物油，一大盆一大盆的裝起來，四面擺上燈心，一齊燃燒，或用掃帚把油燃着，因世演員常常會被火燒着，可是他們并沒怕住過啊！

他們的手榴彈

製造舞台上用的手榴彈，是我們很應該跟他們學習的。許多戰爭場面，如八百壯士等劇，這種手榴彈，每次都能博得觀眾熱烈的掌聲！他們的製造方法，最初他們曾專事研究開出來，用紙先做個樣子，外面畫做手榴彈的形狀，裡面裝上藥灰，中間藏一雙二三寸長的大炮仗，炮心的引火線露出在壳子的外面。從後台燃着，向前台的空中一拋，時間可巧在空中爆炸，效果是火光四射，黑烟翻騰，台下觀眾看了，如何會不喝彩！！

(二)歌

前次民衆所愛聽的歌比較是民歌形式。最好是齊唱和獨唱。可是這也不能說明動方民衆音樂要求的簡單，他們一樣愛聽唱得好，聲音準確，感情豐富，伴奏完美的歌樂。政工隊對於歌的努力，有以下的工作。

歌劇

他們採用各個已經流行歌曲集成歌劇，這是許多音樂工作者，由上海抗戰起義後而未做的工作，現在給他們完成了。劇的名字，叫軍民合作，故事一開頭是幾個東三省流亡者唱流亡一二部曲，隨後抗戰爆發，軍民動員，全民參加抗戰，民衆唱流亡第三部曲，也動員起來了。於是軍民合歌，慰勞歌……等都適合着劇情的需要唱出。最後唱一個勝利歌。故事雖然簡單，可是他們却配得很適當，歌曲的穿插，也不生硬。

國樂隊

他們唱歌不大採用歌唱的形式，多少都配些音樂，中國的鑼鼓，胡琴三胡都很巧妙的在運用着，此外他們對於京劇方面，也有相當的工作。他們聯絡他們，組織他們，勸他們接受新的抗戰內容的劇本，這些他們都做到了。

兒童團

兒童團是他們興奮工作之一，是從他們的主辦的兒童班裏面選出了二十幾個最優秀的小朋友，教他們唱歌，演戲宣傳，幾個月工夫，這些小鬼，齊唱已經不能滿足他們的慾望了，竟齊唱大不夠味，口口聲聲要求合唱，可是教員們覺得：「合唱在前，方沒多大用處，二則沒多的時間來教他們，只好給他們唱救中國中華民族萬歲等二部輪唱，可是唱了不久，他們又覺得自己本領還大，委屈了，還是要合唱。」

突圍生活

也許這是在工隊中注定的吧？他們苦戰太愛笑了。武漢淪陷後已歷十一月廿九日了。他們還在武漢，設想人整團包圍住，廣義作又是這在淮南的老家被敵人沿途追得快跑，懸山同敵人在村子裡正走了個對面，隨聲會戰在殺城的轟炸，也是個大危險。

最危險的還是在懸山，幸虧他們有六隻接應槍應了急，那時候他們不是和敵人走了個對面嗎？雙方打起來的時候，有些官長退

在後面，於是他們用六隻槍亮再拾起地上零散的手榴彈，便向敵人機關槍衝去，掩護着官長們的退却；結果完成了光榮任務。

女同志也一樣在揮汗呀！士兵們對她們說：「同志，你們沒有武器快點退，我們掩護你們！」女同志們多天跑熟了，穿新單衣，赤着腳，連腿都磨破了；跑不動，還是跑，睡在地下再起來！

「我們這時候自恨是女人，跑不快，」一位女同志說。

「李同志，假若你那會幹了去，怎麼辦？」當時該隊的潘超幹事，這問他。他們退到安全地點之後。

「那：我寧死不抵抗，等他走近來時，我咬死他！」李嘉驊這般說。

「是的，我們宣傳老百姓時也是這樣宣傳的。」李笑了。

再有一次，最勇敢的工作，要算是在後城了。在後城是沒有突圍生活那「生動」，可是工作却算可以！

飛機在上面炸，他們還在下面散人。後女同志也發動了當地許多婦女做救護工作。沒有想，用手拍啊！血淋淋的，拍在手裡也不怕了。感動當地人們都說：「誰說女人不會打仗？現在到底是不比往年了！」

這會兒政工隊又快調了，他們說：「行軍是休息。」一行軍是我們最快樂的時候，一如果有兩個生病的同志，那時候，另外三四個也揩油上去，你看，那熱鬧開啦！

稿約

- 本刊接收外來稿件，歡迎討論解放被壓迫弱小民族問題，及有關朝鮮和中國抗戰的文字，（包括政治論文及文藝作品）
- 圖畫，木刻等。
- 來稿字數以三千以內者為宜，但須用稿紙繕寫清楚，並加新式標點；譯評，請註明原文出版處及出版期間。
- 稿中如有插圖或表格，請用黑墨繪成。
- 編者對來稿得斟酌刪改之，如投稿人不願時，請在稿端加以聲明。
- 來稿請註明負責，並附本人通訊地址註明稿端。
- 來稿一經登載，則原稿歸編者所有。
- 來稿請寄 桂林施家四卅八號一可也。

泛濫了，粵江

胡明樹

粵江下游的水，沉在河底，
 哭泣着，兩個冬天了。
 兩岸是枯乾得沒有一點波瀾，
 但是加漲齊酒兩岸，
 麗泉浮上江面，罪惡壓倒了江面，
 清泉被壓在河底，哭泣着，兩個冬天了，
 而他的上游也得了同樣的命運，
 因此，在河底，
 也哭泣了一季。

天氣是陰暗的，災難是普遍的，
 血淚齊酒兩岸，春雨也來得特別早，
 於是，兩岸的梅花桐花都開了，
 梅花梅花我們的國花呵，在兩國也開放得
 特別的早。
 桐花桐花廣西的省花呵，在桂南，也開放
 得特別的多。

梅花飄飄，到江面，
 桐花飄飄，到江面，
 春水漲了，一尺一丈地漲了，
 吞沒了兩岸，沖倒了房屋，摧折了竹木，
 洶湧的激流呵，集合了西南諸省的
 源源的力量，變成了無敵的力，
 向着下游，沖去！沖去！沖去！
 而一切腥臭，罪惡，
 都聚讓這激流沖得淨盡的吧。

泛濫了，粵江，
 他不在河底哭泣了，
 他泛起來了，奔流於兩岸，
 他在歡，大笑。

從戎記

徐西東

(廿六年十一月廿一日，晴。)

今天，破例起得很早。一起來，就逼着
 妻替我補鞋子，妻滿腹狐疑地問道：
 「怎麼？你往日對自己很隨便，今天幹
 嗎這們講究呀？」

「你不要管。」我生氣地回答。
 妻胡亂地補好了鞋子，叫我去吃早飯。
 我服也忘記去洗，飯也不想吃，就在鍋裡
 撈了兩塊山薯，團團地吞了幾口，急急忙忙
 地走回學校來。

到學校，才八點鐘，學生還沒來一個。
 我於是寫了一個字條：
 母親：
 蕪湖失守，我實在不能再忍耐下去了！
 今天我辭職而去從戎，是為了國，同時，又
 可說是爲了家，請母親不要掛念！也許不久
 後，兒子會勝利地歸來的。……學校事，已交
 給教員，離家假過近，過幾天可以放假的。
 ……

男東敬留於縣立雨花庵小學

寫好之後，用墨盒壓在辦公桌上，重新鎖上
 了門，走出來，碰到隔壁的孔蘭，我把字條
 交給他說：
 「我去嚴莊開會，學生來了，請叫他們
 自己學習吧。」他點了點頭。
 我輕輕地翻過山崗，越過田野，插着小
 路到金銀塔嶺去。約好了的本贊和策東，
 到金銀塔嶺之後，便去約定的古松樹下
 等候，好久，仍未見人來，心裏很奇怪。於
 是，數着鐘錶找時間，也沒有找着，只好
 獨自地沿着公路，向着人形河趕去。
 約末走了三四里，前面有兩個人背着白
 布包袱，急忙地在走着，看樣子，我決定是
 本贊和策東。於是，一面加快了腳步，一面
 打着暗號，喊叫了幾聲，前面的兩人，果然
 回轉身子停住了。我跑到他們跟前，一邊高
 興，一邊罵道：
 「混蛋？爲什麼偷着逃呢？虧着等我，
 爲什麼不守信呢！」
 「唉，時候也不早了呀，九十里，一天
 哪能趕到呢，我們從來又沒走過長途，」本
 贊指指太陽，然後說。
 「老徐！你的老婆捨得放你走麼？哈哈
 ，年輕輕的。我以爲你決不會說走就走了的
 。」策東邊抽着香煙，邊開着玩笑。
 「放屁。老婆有什麼值得留戀！」
 「那末，你的媽媽呢？」
 「好了，我們先走卅里，到范家崗再吃
 午飯吧。老徐，當心你的媽媽的追兵呵！」
 本贊老成持重似地說。
 「說不定，我們還要接應哩。」
 於是，我們以急行軍的步調，向嶺北走

去。

到這家崗的時候，我的脚板，完全長了水泡了，很奇怪，街道上沒有一個人跡，問一問年老的乞丐，才知道昨夜裏，敵上換土匪搶光了。

找不着飯吃，只好再繼續前進。到了五里外的小草屋裡，才吃了些剩粥。可是，坐坐歇歇，兩條腿却完全僵住了，本贊和策東。扶着我走了半里，才略微活動了些。

到桐城時候，已在晚上九點鐘以後。街上店舖裏，住滿了傷兵同志，旅館也找不着了。於是三個人挨到南門外，策東的媽媽開的一個油坊裏，好容易叫開了門。他的媽媽，手忙脚亂地談論着傷兵同志，就前腳地弄着一些炒飯給我們吃過了，就橫七豎八地躺在油坊的門板上。

第二天，早上起來，兩腳麻木地紅腫得增大了半，鞋子是無論如何穿不上了。但我的興奮，燃燒在內心的烈火，終於戰勝了痛楚。

吃過了早飯，到桐城中學總隊部去報名。接着受編入隊，參加操作。一天到晚，背着沉重的槍械的槍枝，在廣闊的人羣聚集的大操場上跑步，跳下，臥倒，……意外

的，完全忘記了脚的痛楚。
五點鐘吃晚餐。四點半分集合大操場上降旗。李教育長講話，對此次各大中校學生留學生，以及各中小學教師，踴躍地參加

受訓，非常高興，我聽了也格外高興。

下旗後，到隊部吃晚飯。無意中看見本贊離開了隊，跑到操場旁邊去同一個穿黑呢大衣的人講話。我仔細一看，吃了一驚，原來介哥也來了。是來參加受訓呢，還是母親，叫他為我追趕而來的呢？我懷疑着。於是，我不得不向自己的區隊長告了假，也離開隊伍，向那邊走去。

見了介哥，看面容，就覺得非常猙獰。本贊也默然無語，像剛才受過誰責罰了似的。我便開口問道：

「哥哥也是來受訓嗎？」

他苦笑了，說道：「弟弟，我有很多話，要向你說。最好請你告假，同我走走。」

我想，我既然來了，無論你們來了多少幫手，我也不在乎的。於是，我毅然地答允了。

晚飯後，去向楊中隊長告假。中隊長很高興地直道：「你不是今天剛到嗎，是不耐不住苦呢！」

我趕忙搖手來說：「我來投訓，是目願的，無論多大苦頭，我一定要吃到底，決不會開小差的！」

他帶着懇切的口氣向我道：「好的，你也不取逃避，……請當心生命的兒戲！」
我和本贊一道出來，在操場會着了等候的介哥。於是出了隊部的大門。

走在街上，三人無話，轉了幾個彎，就在南門城邊的一番湯開館裡坐下來。介哥於是劈頭一句：

「弟弟！你平時很聰明，怎麼昨天這樣糊塗！媽媽聽說你逃走了，一時急火上，我又不在家，她一狠心就到河裡去了。要不是三叔老早看見，恐怕就這樣死在你的岸上。你的妻，也是糊塗不休，哭號着要尋死！」

「哼，別家悲慟吧！我決不是三叔的孩童。」我兜上一句。

「嚇！我騙你嗎？你跟我回去吧。媽媽一口咬定，說是我慫恿你走的，要同我拚命，你的妻，破口大罵，說我自己怕死不當兵，却騙着弟弟去，好來開心。你想想吧，試問你走，可曾對我吐半個字？」哥哥激憤地說。

「這些話，用不着多說了！你要贊成當兵，就趕快脫下大衣，跟我去報名；不高興當兵的話，你走你的！」說着，我起身走了出來。本贊見勢頭不好，一把將我拉住。

「弟弟！請你答應我吧。媽媽說，明天我不回你一陣回去見他，她決不再做人了！難道你，當真忍心，看着她去死嗎？」他眼眶有些潮濕了。

「如果媽不想再做人的話，現在死了也好；不過千萬不要想兒子。因為這是日本

人叫我們母子不得不離散的！」

「你的妻，也不要了嗎？我作夢也想不到，弟弟原來是這樣一個殘忍的人。」他流淚了。

「北南，我創始父親在日時，把你陪了十六七年育。像你這樣婆婆媽媽的，我們兩家早幾十年，就做了亡國奴了！」

「北南，我看你還是聽令兄的話，明天跟他一彈回去吧。報國，也不一定限定在這個時候。」本贊一定先受了介哥的哄騙，怕我每每咬他帶走我的，便跟做母親為難，他現在幫着說話了。

「放你的狗屁！誰叫你幫着說話？」我不由大怒了。

我走出了小廳。漆黑裏，提着手腳走回隊部，介哥跟在後面哀求似地喊着說：

「弟弟！你不回去，也等我把話說完了吧！」

我不忍心地站了一站，回答他道：

「那末，請你趕快說吧。十點鐘，我們要點呼，沒有時間來談着廢話的！」

「弟弟！你是曉得的。父親剛死不多日，母親還天天用淚水洗着日子；父親在日時待你多好，難道他死了，你就變壞了嗎？你對不住活的，也要對得起死的呀！」

「我真不懂得你說這話的意思。你是說我犯了罪嗎？」

「不是的……」

「那末，你走吧！」我一回頭，又走了。

「北南，你真太任性了！你不回去也就拉倒，又沒哪個綁着你，跑幹嗎？你看，也得送你哥哥回去哇！」本贊理直氣壯地喊着說。

我不覺停了腳步，想想這話很不錯。於是，又折轉回來。走到介哥身邊，不提防，介哥一伸手，將我兩手握住，哭了起來，夾着淚涕吞吐地說：

「弟弟，請你救救我吧，我哀求你！」

「我老實告訴你，要我回去，很容易，只要日本鬼子自動退出中國；不然，廢話請少說。」

「介哥，我看令弟意志堅決，勉強不過來，家裏的事，只要你解釋清楚明白，照辦沒有問題。明天我們填寫志願書時，北南，你只能填寫保隊了，游擊隊，偵察隊，特務隊，千萬不要填，免得家裡焦心！」

「好了，我答應就是了。」我明知道城裏，一定有人在等着抓我，我走到城門邊，猛力掙脫了手，飛跑而去。

「對不住，我不能再送了！」

「西東！西東！」哥哥在狂喊着，我置之不理。

那末時，點呼過了，懊惱不已，軍營還沒有發下來，只好蜷縮地倒在稻草堆裏。

約未十分鐘，走廊上有皮鞋的聲響，漸漸地，小聲的語聲也聽得見，門外的微光中，閃過兩個人影。

我恍然大悟似的，奔了出來。

「你們是幹什麼的，漢奸嗎？王八蛋。快不替我滾蛋，就開槍！」接着我把槍機扳了一發。

「弟弟，是我，別生氣，……」顫抖的聲音。

「我知道是你們漢奸的惡主意，你想圖報中隊長，開除我嗎？別作夢！」

二人無話，走廊上莫名其妙地聚了許多人。

他倆不知在什麼時候走了。

次日，中隊長得知底細，報告了教育長，把我傳了去，我一時又着急了；誰知教育長不但叫我回去，並且着實誇獎了許多話。

於是，我更死心塌地的在游擊隊的志願書上，填上了自己的名字。

廿九年三月十五日夜雨中，滄南于桂林