

中學校用

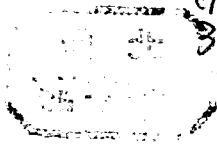
第一冊

共和國  
教科書

國文讀本評註

商務印書館出版

4-10



MG  
G633.3  
39

書 科 教 國 和 共  
用 校 學 中

許國英評註  
蔣維喬校訂

國  
文  
讀  
本  
評  
註  
第一冊

商務印書館發行



3 2173 3502 9

中學校教科書  
國文讀本評註

編輯大意

(一)是編係就本館中學校教科書國文讀本原文加以評註。參合教授書與參考書兩例成之。足爲教者及學者減省腦力日力之助。

(二)註疏之學。始於漢唐。經生詩文之評。溯源於梁劉勰之文心雕龍。鍾嶸之詩品。其後如李善有文選註。魯豈有杜年譜。蔡夢弼等有草堂詩箋。鉛槧朱黃。代有作者。洎乎近世選本。類止圈點句乙。而陋箋註爲俗學。不屑注意。至教科選文。更無研審評註者。不知文多典實。義或奧衍。足令數學交苦。且臨時繙帙。望文討論。或多不盡其義。本編欲彌斯憾。故不憚講求音聲。搜羅故訓。又時采新說。變通而融會之。不敢避雕蟲之譏。期增進學者之思辨力而已。

(三)凡文字內容。無論論事紀事。及引用關係之典故。作者之姓氏爵里。全書之義例起訖。茲俱詳加參考。梳櫛綴次要。使教者與學者。獲事半功倍之效。則本

編之用意也。

(一)選文重在評點。圈點既載之讀本中而說明文之關鍵筋節處則評語尙焉。本編所錄凡文中章法句法段落提頓之應說明者精神脈絡之應表示者或採舊說或出新意無不求備務使學者易於明瞭。

(二)註與評各異。註主解釋意義音聲訓詁屬之評主揭示作法體例結構及一切變化屬之本編欲示區別先註後評中間以空圈爲標識凡句段之下有註無評則不用圈有評無註則首冠以圈有註有評則以圈界之題註亦如篇中之例。

(一)本編總例凡(一)題詳來歷及文體(二)作者詳姓氏時代爵里及行誼大略著述總目(三)文字詳音訓及作法或附總評按語此其大較也疏謬之處尙希大雅匡正。

(二)本編於評註中兼事讎校凡篇中文字異同悉檢原集校正或數本並行則從善本及名家刊本(如諱文之推東雅堂本蘇文之推近人東坡七集本之

類) 惟不復註明一本作某字。或作某。因教科書與校勘記不同也。

(二) 凡原文中字句或有誤處。(如引用偶錯。刊刻沿訛) 意義或有相左處。(如時殊勢異。學說古今不同) 苟管見所及無不用按語訂正。藉示不敢阿附古人之微意。

(三) 本編選文體例及時間分配說明等已見讀本之編輯大意中。茲不贅。

中學校教科書  
國文讀本評註第一冊

目次

第 一	漢高帝論 周樹槐	一
第 二	海瑞論 薛福成	二
第 三	士說 梅曾亮	四
第 四	原士 袁 枚	五
第 五	藺相如完璧歸趙論 王世貞	八
第 六	焚書辨 劉大櫛	一〇
第 七	雜說 吳敏樹	一三
第 八	說鈞 吳敏樹	一五
第 九	觀漁 梅曾亮	一七
第 十	漁父 邵長蘅	一八

目次



第十一	游小盤谷記	梅曾亮	一八
第十二	病說	龍啓瑞	一九
第十三	名二子說	蘇洵	二一
第十四	李氏山房藏書記	蘇軾	二四
第十五	范增論	蘇軾	二四
第十六	范增論上管	同	二七
第十七	送東陽馬生序	宋濂	二九
第十八	題葉秀才爲方氏復姓記後	王世貞	三一
第十九	題元祐黨碑	倪元璐	三三
第二十	大鐵椎傳	魏禧	三四
第二十一	秦士錄	宋濂	三七
第二十二	吳士方孝孺	.....	四一
第二十三	許孝子傳	吳敏樹	四三



第二十四	沈雲英傳	夏之容	四四
第二十五	賣柑者言	劉基	四六
第二十六	與宣仲濟書	歸有光	四七
第二十七	五嶽祠盟記	岳飛	四八
第二十八	英雄之言	羅隱	五〇
第二十九	左忠毅公逸事	方苞	五一
第三十	吾廬記	魏禧	五三
第三十一	賈誼論	蘇軾	五六
第三十二	鼃錯論	梅曾亮	五九
第三十三	鼃錯論	蘇軾	六三
第三十四	盩山餘霞閣記	梅曾亮	六五
第三十五	餘霞閣記	管同	六六
第三十六	歲暮別諸生	歸子慕	六八

第三十七	登泰山記	姚鼐	六九
第三十八	養士蘇軾	軾	七一
第三十九	書貨殖傳後	姚鼐	七五
第四十	讀貨殖列傳	譚敬	七七
第四十一	書周官卅人後	薛福成	七八
第四十二	蒯通論	管同	八一
第四十三	與友人荆雪濤書	于成龍	八四
第四十四	瘞旅文	王守仁	八九
第四十五	萬柳堂記	朱彝尊	九三
第四十六	陳文長畫竹册敘	魏禧	九四
第四十七	竹溪記	唐順之	九六
第四十八	左仲郢浮渡詩序	姚鼐	九八
第四十九	方山子傳	蘇軾	一〇一

第五十	鶴嘆	蘇軾	.....	一〇三
第五十一	書歐陽子縱囚論後	龍啓瑞	.....	一〇四
第五十二	說居庸關	龔自珍	.....	一〇五
第五十三	記新疆邊防二則	紀昀	.....	一〇八
第五十四	李斯論	姚鼐	.....	一一一
第五十五	五代史宦者傳論	歐陽修	.....	一一五
第五十六	用機器殖財養民說	薛福成	.....	一一七
第五十七	養蜂	劉基	.....	一一九
第五十八	秋聲賦	歐陽修	.....	一二一

中學校教科書 國文讀本評註第一册

第一 漢高帝論

之始至文家所謂論始於東方朔設非有先生論及各史志傳論後繫之以方論明是也

周樹槐字星叔清湖南長沙人嘉慶朝進士著有壯學齋文集十二卷

高帝姓劉名邦漢之高祖事詳史記及漢書帝紀○說文云議也周官致工記坐而論道是為論參見經傳

丁公為楚將。逐窘高帝彭城西。丁公薛人季布母弟為之也彭城地名今江蘇銅山

州府治帝急顧曰。兩賢豈相厄哉。厄難也丁公引而去之。及楚滅。丁公見高帝。斬以殉。

曰。後世毋效丁公。壯學子別作號者曰。丁公死晚矣。然譎哉。高帝乎。譎詐也高帝曰。使項王

與高帝爭天下者。失天下者。丁公也。丁公為項王臣不忠。引史記季布傳語謂丁公

有法。然則為項王臣忠者。莫如季布。丁公已戮。而季布方購。項羽已敗高祖以季

布。懸千金賞。敢高帝非能以公滅私者也。字以上敘高帝斬丁公事。先下一層然則

高帝曷為斬丁公。曰。高帝之怨丁公。猶其怨季布爾矣。帝本心高然而丁公斬。季布終

赦者。季布數窘高帝。卒無害於高帝。自以為罪而逃之。布匿漢陽周氏又偽賣於魯

則非高帝之所甚惡也。丁公能竄高帝，能釋高帝，自以為德而謁之，則高帝之所甚恥也。取死在一德字是誦字第二層正見教忠之說丁公所以不然，鴻門之役使項王失天下者，項伯也。而封之，其有詞於後世也哉。項伯羽之殺高帝，伯為和，解及門

按唐皮襲美曾論丁公不當斬，清郭頤伽靈芬館集書後文已發此義，不知孰為後先，但雋快終遜此篇。

第二 海瑞論海瑞字汝賢，號剛峯，明廣東瓊山人，官

薛福成字叔耘，浙江蘇州人，曾充英法各國使臣，著

有明一代人才皆偏於剛者也。剛字是全篇主義逮其末流，厥病為客氣，為沽名，為黨同伐異。三者皆剛之弊，蓋陰指依附黨派者而言若夫居風氣之中，不為末流，無識者所驅遣，粹然一獨葆。葆同葆，性也者中葉以後，指明代中葉以後，吾未睹其人焉。總以上明嘉靖年號隆慶年號，宗海忠介也。公瑞以忠直事君，大瑞會上疏，下獄，未幾，世宗崩，遇赦，以果敢任事，端嚴強無所避，居考其事，雖未協也，合聖人之中揆也，其旨趣大抵任天也，而動

表裏內外如一者也。有被下令誣屈發論者謂瑞迂滯不行然奸長乘機上告許出忠介大姓時

在任天而動三弊句余嘗綜論古人而得四人焉。漢之汲黯。帝字長孺武帝時未嘗大夫

反應客氣等語陛下內多欲而外施仁義。唐之宋璟。字廣平耿介有大節遇事直言不

冠對警奏曰陛下治平其直諫願多。宋璟。字廣平耿介有大節遇事直言不

奈何欲教唐虞之治乎宋之包拯。字希仁廬陵人仁宗時知開封府立朝剛毅

並及為守法持正比於房杜宋之包拯。字希仁廬陵人仁宗時知開封府立朝剛毅

皆知其名時人老卒諺曰。肅。明之海瑞。其剛氣勁節彷彿相似。宋璟輔佐良時。爾

治元之規模遠矣。而其德氣之渾全。亦有非三子所能及者。汲黯包拯則尙遭時差。此音

野平聲少隆行其所學。獨瑞遇非其主。世宗好齋醮任嚴嵩為相忠諫獲罪始終不撓

子立孤行。無所依附。亦可謂豪傑之士矣。世宗以瑞疏為謫言二月而世宗崩穆宗

釋之官大瑛。旋得巡撫。歷天。仍以擢折奸豪為。顧或者曰。瑞之撫吳。因新鄭高相薦

擢之恩受其私屬。託也。竹。為摧折華亭徐氏。新鄭高相謂大學生高拱也。華亭徐氏謂

神仙士木之誤及罷相居里。因事按問。不少瑞。限新任。瑞遂謝病歸。則謂受高拱私

瑞時學吏部至井南。京糧儲。職於戶部。不令瑞。限新任。瑞遂謝病歸。則謂受高拱私

屬矣此恐出自當時怨嫉者之口。益不足為瑞病。按瑞傳。御史奏康劾。以瑞瑞勤。固言

其休有容有足多者。康乃甘心鷹犬。搏噬。類。若其鋤彊抑貴。不免過當。又或不審

事之本末而發之太驟此則剛者之過耳資黷除去豪盛者抑貴奪上或毀瑞不足  
見與病言瑞之過易抑又聞之明代撫吳最著者前惟周文襄忱字恂如吉水人其  
有德世才巡撫江南創平米便後則忠介吳民尸祝祀廟至今余論而斷之曰文襄才  
法修水利與工賑吳民大德後則忠介吳民尸祝祀廟至今余論而斷之曰文襄才  
優於德者也為文選多與創法度其功之濟民也遠忠介氣盛於才者也出勳不挽盡令  
氣故云其風之感民也深使張夫廉橋夫有立志故云○以上  
公直之

構局完善段落分明前後生發不窮最便初學

### 第二 士說

說之劉正彥和文心雕龍著論一篇但意近戰國游說士之言非  
託物至漢唐作者所區雜說大抵寓言八九

梅曾亮字伯言清江南上元人道光朝進士

求棟梁者必於木棟亦為正梁二梁橫而木不皆棟梁者也其不材者且不得與萑蒲  
幹可用草竹箭小者之比其實異其名同吾見夫木之難求也  
音木亦難得真材然而求  
於國猶木之於室也一國之士其材者百無一二焉一山之木其材者亦百無一二

焉。然國患無士而室不患無木者何也。豈士之寡而木之多歟。抑信士之不知信木者歟。○以上提出士字正而與木兩病根。彼求棟梁者不求之萑蒲竹箭之林而惟木之兩比較折到患無士者之病根。求也不以木之有類於萑蒲竹箭者而變計也。故天下有不材之木而無不成之室。○以上先解求木之道。應室不患無木一句為實中之圭引起下文。今以士之有類於商賈負販也。而謂用商賈負販者之無異於用士。此士之所以終不出歟。○以上方係正面文字。抉出無士之病根。語語有針對。

按前清廣開捐例。政以賄成。遂致用商賈負販。而國患無士。伯言先生蓋有爲而言也。文分三層。(一)求材雖難。必求之木。(二)室不患無木。國獨患無士。

(三)用商賈負販。爲無士之病根。

第四 原士 ○原者。溯其始之謂也。又取源。徐語之本也。後人因做爲之。

袁 枚 字子才。號簡齋。又稱隨園先生。清浙江錢塘人。乾隆朝進士。官上元知縣。罷官。即稱隨園。著有隨園詩文集等十餘種。

士少則天下治。○士少二字。是全篇柱義。何也。天下先有農工商。後有士。農登穀。工製器。商通有無。此三民者。皆養士者也。所謂士者。不能養三民。兼不能自養者也。○農以上養士。能然則士何事。曰尙志。高尙志之所存。及物甚緩。謂功效非在朝夕間。而其果志仁義與否。



又不比穀也。器也。貨之有無也。可考而知也。○以上志無速教士之然則何以重士。曰：此三民

者。非公卿大夫。古者一等爵曰公。天子諸侯之不治公卿大夫。非士莫為。惟其將為

公卿大夫以治此三民也。則一人可以治千萬人。而士不可少。此少字當正不可多。

○以上言士舜有五臣。武王有亂臣十人。豈多乎哉。雖然。其所以教之者則甚多矣。

此多字當作古者黨有庠。五百家為黨。家學曰庠。國有學。即大春夏學詩書。秋冬

學羽。樂舞所執之器。籥。樂器。形如笛而短。小。上四句引禮記。又有三物。行六德。六行

孝友睦六藝。禮。樂。射。之名。司徒。禮。大。又有移郊。邑外。移遂。曰遂。東。寄。曰寄。西。棘。曰棘。

之法。引禮記。王制。文。謂不。天下之人。知士如此。其難為也。為士者如此。其不苟也。於

是農者安。農工商者安。工商相與登穀製器。通化居。變化。貨財所產之地也。尚。以事

其上。上。即指士之為。而僥倖。士苟冒。與逸游者。所學無有焉。士既少。故教之易成。祿之

易厚。而用之易當也。○以上言教士用士之本。今則不然。凡古所以教士者。一切皆

廢。漢唐以後。士不盡出於學校。明。清。以來。而所以取士者。又寬而易售。指科舉。取

四子書。大學。中庸。論語。孟子。四子。論語。習一經。秋。禮。記。而。皆曰士。其四子書與一經。又不必甚

通也。稍涉焉亦皆曰士。既曰士，皆可爲公卿大夫。千室之邑。大言千室也。家之儒衣冠者數

千。在學者亦數百。天下之人見士如此，其易爲也。爲公卿大夫如此，其不難也。上與

爲不荀於是才僅任農工商者爲士矣。或且不堪農工商者亦爲士矣。指從前農游工

相應既爲士，則皆四體不勤，五穀不分。四體手足也。不分言不辨五穀而

入宜者皆而捐賞既爲士，則皆四體不勤，五穀不分。四體手足也。不分言不辨五穀而

妄冀公卿大夫冀而得居之不疑。不自以爲勝任，冀而不得轉生嫉妒。思妨害之曰嫉。而

造謗誹人，名譽而怨上。指取之不我知上之人見其然也。又以爲天下本無士。制專

多非志所得而視士愈輕，士乃益困。其志亦困，嗟乎天下非無士也。似士非士者雜之

而有士如無士也。括以上言士習之壞也。然則士何自而少曰廣索之而嚴取之。不謂

不限一難格而必天之生材不必一類，而其真者皆不甚多。筆作推開一。如五金然皆適於

用。合沙礫。石之細碎者細粒曰礫。而渾之金銀猶多。汰之沙礫而擇之銅鐵且少。○喻

以多少發中。正然則慮其遺賢奈何。曰與其倖進，毋寧遺賢。賢者今歲遺之。

明歲未必遺也。惟有倖而進者，既進之以爲公卿大夫矣。公卿大夫皆任取士之責

者也。以彼其才取彼其類，夫然後倖相承。謂所取皆非而賢乃愈遺。○此一全

方然則詩歌濟濟多士何歎。曰惟其少也。故夸多而豔豔。稱之以見周室人才之盛也。爲多少字作餘波。以上予閱也。士之太多而失先王所以治世之意。作原土。正意。

右與上篇俱就近世士習立說。一則國患無士。一則閔士之太多。其微意正足爲現世鑒戒。上篇以峭潔波折勝。此篇以清利透達勝。

### 第五 藺相如完璧歸趙論

藺相如。戰國時趙人。趙得楚和氏璧。秦昭王欲以十五城易之。趙王問相如。相如謂秦以城求璧。不許。曲在我。璧與而城不出。曲在秦。臣請往。不得。秦城。請完璧歸趙。至秦。昭王無償城意。相如乃遣使者懷璧歸趙。而身待秦命於秦。秦王卒賢相如。禮而歸之。

王世貞

字元美。明太倉人。萬曆間。官南京刑部尚書。號鳳洲。又號弇州山人。文主西漢。詩主盛唐。一時爲詞壇盟主。著有弇州山人四部稿等書。

藺相如之完璧。人皆稱之。予未敢以爲信也。以上斷定翻案。文妙。夫秦以十五城之空名。詐趙而脅也。強取。其璧。是時言取璧者情也。非欲以窺趙也。璧非魏趙王之乃。虛實。秦已爲後。幅秦意未欲與趙絕耳。一句張本。趙得其情。則弗予。與不得其情。則予得其情。足見相如之觀測。秦王實蹈危險之地。

而畏之。則予得其情。而弗畏之。則弗予此兩言決耳。相如所文論曲直全在勢利上若

不壁前提看透此層免得往返多事相如獨奈之何既畏而復挑也撥動其怒也

可一層是完壁前段事本且夫秦欲壁趙弗予壁兩無所曲直也入壁而秦弗予城曲

在秦秦出城而壁歸曲在趙欲使曲在秦則莫如棄壁畏棄壁則莫如弗予

所二層是就曲直上說足見相如夫秦王既按圖以予城又設九賓服之資大客今人別九

其亦制擬齋而受壁相如謂秦王曰和氏璧天下所共傳寶也趙王恐不致臣乃敢趙上

從之王其勢不得不予城壁入而城弗予之假設相如則前請曰語代答臣固知大王

之弗予城也夫壁非趙璧乎而十五城秦寶也今使大王以壁故而亡其十五城十

五城之子弟皆厚怨大王以棄我如草莽之也大王弗予城而給趙璧以一

璧故而失信於天下臣請就死於國以明大王之失信止此答語秦王未必不返璧也

今奈何使舍人也從官懷而逃之而歸直於秦雖王既從相如言齋乃使其從者衣褐王

歸直於秦○徑道亡歸壁於趙第三層言相壁如先逆億秦王非取直之道故曰是時秦意未欲

與趙絕耳在此語是全篇之所持以駁難者亦在此令秦王怒而僂相如於市武安君將秦

武安君封十萬衆。壓郢都。而責璧與信。一勝而相如。族再勝而璧終入秦矣。吾故曰：藺相如之獲全於璧也。天也。故歸之上於天。應第未敢以爲信。一面文字相如。以備伴復全。

若其勁也。直灑池。秦王使告趙王。欲與王好。音請奏。秦於西河外。香灑池。相如勸王鼓。飲

相如亦曰。秦王善爲秦琴。請奉盆罍相。秦如王怒。不許。相如書跪請。秦無奈何。內柔服也。廉

頗。相如位在廉頗右。相如至。比欲攻之。相如將軍。引車避匿。吾堅秦不朝。諸從者。恥之。相如

以香二人在也。今二頗聞之。其荆勢不俱。卒生爲。如頸交。則愈出而愈妙於用。所以能完

趙者。天固曲全之哉。以上引二事。作

### 第六 焚書辨

秦始皇三十四年。下焚書令。此論小異。後代經義。主於反名。雖同而實則異矣。

劉大櫟字耕南。號海峯。清安徽桐城人。方望溪極譽之。官黟縣教諭。

六經之亡。非秦亡之。漢亡之也。以上斷定後之學者。見秦有焚書之令。則曰詩書

至秦一炬而掃地無餘。此與耳食非如言耳。和之不能辨。是何異。愚以爲書之亡。在楚漢之

興。沛公與項羽相繼入關之時也。所謂以讀書得問。破綻夫小人之爲不善。未必其一出

而禍天下。惟坐視其壞而莫爲之所。其終乃一壞而不可救。是故書之。焚不在於李斯。張秦丞相者。主而焚書者。一注第。及於項籍。一注第。及其亡也。不由於秦皇帝。而由於蕭何。漢相。先斷定項籍。蕭何然。

何則。博士官學淳于越。後發。官學。淳于越。名。人。姓。進諫始皇。謂宜封子弟功臣爲枝輔。如木之枝也。枝。下其

議李斯。李斯恐天下學者道也。稱述。古以非今。於是禁天下私藏詩書百家。諸家。所之

語。其法至偶。對相。語詩書者棄市。市。刑於吏官。見知不舉。告發。則與之同罪。此段所引。見史記秦

始。皇本紀。噫。亦烈也。然其所以若此者。將以愚民而固不欲以自愚也。故曰。非博

士官所職。悉詣也。守尉尉。始。皇并治天下。爲三十六郡。郡置守。守。雜燒之。二句。即焚

士之所藏。具在未嘗燒也。此係絕大證據。足見秦時之書並未全焚。迨項羽入關。殺秦降王子嬰。始。皇少

收其貨寶婦女。燒秦宮室。火三月不滅。此本段所引。見史記項羽紀。及始皇本紀。項羽而後唐虞三代。夏。商。之

法制。古先聖人孟等孔之微言。之精微。乃始蕩爲灰燼。漸也。滅無餘。當項籍之未至於秦。

咸陽都之未屠。大殺戮也。意指沛公入關時也。沛公用張良計。襲攻武關。破之。遂先

破之。沛公與羽會於鴻門。亞父范增勸破羽殺李斯。雖燒之而未盡也。吾故曰。書之焚

非李斯之罪。實項籍之罪也。是。以書上發。揮案第一證。興。昔高祖既定天下。論羣臣之功。

以蕭何爲第一。蕭何封鄜侯。所食邑多。功臣皆曰：蕭何未嘗有汗馬之勞，願反居臣

者，人也。今諸君功狗耳。何則？功人。關中遺軍補其處，漢與楚相守，榮陽何、韓、漕、給、鄧

君進曰：上與楚相距耳。何則？功人。關中遺軍補其處，漢與楚相守，榮陽何、韓、漕、給、鄧

不絕之功也。何宜第一。高帝大喜，從之。此吾嘗觀楚漢相距數歲，高祖敗而遁逃，亡

軍失衆，而蕭何悉發關中老弱補其空乏。高祖與項籍相守榮陽，而蕭何轉漕關中

輸給軍糧，不匱。高祖數亡山東，而蕭何常全關中以待之。此其於漢取天下之功，爲

不少矣。雖然，吾以爲蕭何漢之功臣，而六經之罪人也。何則？沛公至咸陽，諸將皆爭

取金帛財物，而蕭何獨先入收秦丞相御史丞相及御史府中律令法律號圖書地圖書類漢

以故具知天下之扼塞之要害及戶口之多少，強弱所在史記世家及漢然蕭何於秦

博士所藏之書，所以傳先王之道，不絕如綫者，獨不聞其愛而惜之，收而寶之，彼固

以聖人之經，無關於得失存亡，所以取天下之籌策計畫言也故熟視之若無覩耳。此

段斷定蕭何不收六經今夫富民遺其子孫，以室廬舍屋至其後之，不肖不因之塗墍塗飾也，即

惟增其殘毀，以至轉而售之他人，彼鬻也，而有之者，又取其瓦璧屋瓦之仰蓋也，亦曰瓦以

去，而遺其棟梁，風雨之所漂搖不固而蟲蟻之所剝蝕也壞其鄰里之居民，因竊取之。

以爲薪而向之。室廬乃始尺寸無復留者矣。彼不肖而殘毀之誠無足怪。獨奈何馨而有之者。願遺其棟樑而不知惜也。○此段推開取譬。絕好借鏡。昔者嘗怪漢興大反秦之所爲。

高祖入關首除秦苛法。而禮樂法度則一遵也。守也。秦故未嘗稍變。史記禮書云高祖光有四海。叔孫通頗有所增益。滅損大抵皆

故。秦由今觀之。然後知蕭何之所以相漢。惟知秦之律令而聖人之經則棄而燒之。

已久矣。此唐虞三代之治。上。文。所以終不復見歟。○此段引漢興禮樂法度。嗚呼。

方沛公入關。蓋六經絕續存亡之頃也。時刻也。天下之詩書皆已亡。而惟博士官所職

尙無恙也。無害也。當是時。固舉九鼎也。三代之傳國器。極言其重。之重而繫之一髮。極言其危。哉。且夫扶首聖

人之經。其與秦之律令圖書。其爲輕重大小何如也。設使蕭何能與其律令圖書並

收而藏之。則聖人之全經猶在也。○爲蕭何設身處地。逼進一層。嗚呼。彼蕭何者。真所謂刀筆之吏

矣。史記世家贊云。於秦時爲刀筆吏。碌碌未有奇節。借此結新。全篇俱露。用筆奕奕。有神。○以上發却蕭何之罪。是焚書平反案第二證。兩證相較。羽輕而何重。故奕

覺無嚴重如鑄。尤

右二篇俱翻案文字。獨抒己見。不肯人云亦云。最足發展初學文思。

### 第七 雜說

錄三首之二。○此種文隨心抒。寫多寓意之類。韓退之最工。



### 吳敏樹

字南屏，清湖南巴陵人。咸豐間官瀏陽縣訓導。著有《種湖文集》十二卷。

藥治病之物謂之藥古以草木蟲石殼為五藥生於山而求藥者於市。市故藥之聚也。而市此市字作者常以偽亂真。○偽真二字通篇柱義。眼光直注人才上。又藥所名產產地之之處。其人多糞種糞種之非生於山。以售。故藥弗得良。而人往往採藥於山。謂之生藥。常勝市者。又有號草藥者。俗相傳取諸草名。不在本草經。農醫所著名神農者。以治疾。尤有奇效。○以上言藥之真偽名。致凡分二層。一偽亂真與糞種者。二生藥與草藥。是對勘法。客有謂吳子曰。甚哉藥之難知也。今何不盡訪諸草藥。而著名之以利人乎。吳子曰。不然。夫草藥。惟無名而人獨私傳之。故其用常全。今名而傳之。則人且種之。而且偽之矣。嗟夫。藥不可得良也。而惟無名者之求。則神農嘗百草以辨性為醫。醫家宗之。黃帝嘗內經素問靈樞等醫家宗之。以來採藥之教。非與○以上推進又一層。借問答以窮其義。言所以為生藥草藥者。惟其無名耳。名者為良才。又非正理。故以概歎。語作結。妙在不說然。則極波無際。余曩歸自都下。雇羸同驢。雜馬也。以行。遇同行者曰。子之轅車前曲木。以鈎街。駕馬。贏弗良。將不利不便行。余曰。幸已行數日。可強上聲。勉。取道也。其人曰。是好去聲。畏。憚也。難。也。吾以形

相觀其知之。今行道平。又幸晴。無害子將見之一日。過一阪。俗同坂。坡也。斜坡也。贏遽伏地。馭者駕馬也。痛鞭盡力也。之。幾近也。死不起。追取前行他車。贏以代。乃過焉。又一日。雨暴下。贏又然。不肯伏地也。余乃知相馬之果有術也。惟相馬者能言之。亦屬喻意。如不肯子弟。然余所過阪非峻。高也。險也。雨驟。急也。未濤。泥汚難行也。而贏以死拒不行。雖其形相當。然亦取苦。自取痛苦甚矣。骨子弟處。願履安。何苦自甘賤辱。

第八 說鈞 雜說類 卽

吳敏樹 見第七

余村居無事。喜釣游。釣之道未善也。亦知其趣焉。以上提出。當初夏中秋之月。早食後。出門而望。見村中塘水。晴碧汎然。之狀。波也。急也。理竿絲之具。持籃盛魚之器。而往。至乎塘岸。擇水草空處。投食其中。魚食餌。誘魚之物。釣置餌於釣。而下之。蹲踞也。而視其浮子。釣絲之繫以荻梗。謂之浮子。視其浮則知魚之中鈞。思其動而掣之。掣也。率也。則得大魚焉。無何。浮子寂然。不動也。則徐牽引之。仍自寂然。已而手倦足疲。倚竿於岸。游目放眼也。而觀之。其寂然者如故。蓋逾時始得一動。動而掣之。則無有。余曰。是小魚之竊食者也。魚將至矣。又逾時。動者稍

異。擊之得鯽。魚名。形似鯉。長者尺許。長可四五寸許。余曰。魚至矣。大者可得矣。起立而伺之。候等

也。注意以取之間。也。有頃。乃一得。率大如前之魚。無有大者。日方午。腹飢思食甚。余忍

而不歸以釣。是村人之田者。耕田人皆畢食以出。乃收竿持魚以歸。歸而妻子勞去聲

也。問有魚乎。余示以籃而一相笑也。及飯後仍出。更詣別塘求釣處。逮暮乃歸。其得

魚與午前比。○簡敘法。若每。次詳敘則拙矣。或一日得魚稍大者某所。必數數類入聲往焉。○總一簡筆。

法。卒未嘗多得。且或無一得者。余疑釣之不善。問之常釣家。率如是。嘻。此可以觀矣。

致。以上歷敘釣事。繁簡有法。筆。致。秀。可。玩。未。一。句。開。出。議。論。筆。吾嘗試求科第官祿於時矣。與吾之此釣。有以異乎。

哉。其始之就試有司。○言試於府。也。是望而往。蹲而視焉者也。○條條比附。其數聲入。試而

不遇也。是久未得魚者也。其幸而獲於學官。○言補博士。鄉舉言舉也。是得魚小小者

也。若其進於禮部。○會試。吏於天官。○謂由吏部銓選。是得魚之大。吾方數數入聲釣。而又未能有之

者也。然而大之上有大焉。○言得之。後有得焉。調升。選。勞神。僥倖之門。調千。辛苦。風塵之。

路。○走。奔。終身無滿意時。老死而不知休止。求如此之日暮歸來。而博妻孥之一笑。豈可。

得耶。○以上出科第官。錄與釣事之樂。可比。發人深省。一夫釣適事。治情性也。隱者之。

所游也其趣或類於求得終焉少繫繫於人之心者不足可欲引人所存故也吾將惟魚之求而無他釣焉其可哉○自有樂地結出真理令人偷然意遠

第九

觀漁

釣以竿絲漁則以網  
晉○文體亦雜說也

梅曾亮三見第

漁於池者沈其網而左右靡繫也之網之緣邊也四出水可寸許緣愈狹窄也魚之躍者愈多有入者有出者有屢躍而不出者皆經其緣之邊過網也而見之○以上欲觀安知夫魚之躍而出者不自以為得耶躍者獲生又安知夫躍而不出與躍而反入者不自咎也自責其躍之不善耶而漁者視之忽不加得失於其心○以上因一已之者之柄者忽然行所無事而營營以求趨避徒自貢其愚拙耳嗟夫人知魚無所逃於池也其魚之躍者可悲也然則人之躍者何也魚躍不能出池外則不能脫網之  
之躍一句妙在音在弦外含蓄不盡喚醒愚得愚失

右二篇用意相似一就釣者得魚言為弋名利者痛下鍼砭一就被漁之魚言為趨吉避凶者當頭棒喝喻意明顯旨趣盎然諷詠之下自能得其神理

### 第十 漁父

○捕魚者之稱。父同甫。○文體爲五言古詩。

邵長蘅一名衡字子湘自號青門老圃清康

東湖有漁父。艇也。小舟。倚清溪瀨。水濱淺處也。垂竿秋雨中。權進舟旁。撥水之具。所以歌倚楫。

夕陽外。一片曠遠。已在言外。境。九月蘆花白。西風鯉魚大。釣亦未必得。得亦未必賣。

按此用瑤琊王方平語。方平曰。釣亦愛居越中。聞風山扣同叩之。默無言。鼓榼。榼。行舟具。垂釣。人間。袁魚。否。方。平。語。曰。釣。亦。愛。居。越。中。聞。風。山。扣。同。叩。之。默。無。言。鼓。榼。俗。謂。之。槩。鼓。

之即愈動搖。悠然邁。越其曠途。傲世之情。寫漁人神往。

此詩用筆曠達閒適，足以展拓前二篇之意境，而忘其得失計較，詩歌之所以

能陶寫性靈即在此。

### 第十一 遊小盤谷記

唐韓愈有送李愿歸盤谷序。盤谷之名舊矣。故曰小盤谷。○此爲雜記體。所以敘見聞所及。或云雜志。或

云雜識。其義一也。古文如考工記一類。

梅曾亮三見第

江寧府今改縣蘇州。城其西北。包盧龍山而止。山在前。上元縣西北二十里。西臨

求小盤谷者。至其地。土人或曰無有。前。故作疑。障。之。皆大竹蔽天。多歧之。分枝路。曲折

廣狹如一。探之不可窮。聞犬聲。乃急赴之。因有犬聲。知也。必熟五斗米。頃計其時。可行

抵寺。曰歸雲堂。寺名。土地舒寬。居民以桂種樹為業。寺傍有草徑甚微。南出之。乃隊同

也。下大谷。四山皆大桂樹。隨山陂陀。地勢高下其狀若仰大孟。孟盛飲食之器。仰大

央。低平也。極空響。內貯蓄。警欬嗽聲。不得他逸。寂寥無聲。而耳聽即空響之。常滿四

狀。心精細。淵水積焉。盡山麓也。山足而止。實景妙在正寫小盤谷中由寺北行。至盧龍山。

其中阮音岡。谷窪下低。隆突高。若井竈。齟齬下肉也之狀。或曰。遺老所避兵者。三十六茅

庵也。茅屋七十二團瓢也。音團。屋皆當其地。谷之觀筆日且暮。乃登山循城而歸。暝色

下積。月光布其上。俯視萬影摩盪也。動搖起伏波浪中。諸人皆曰。此萬竹蔽天處也。景妙

所謂小盤谷。殆近之矣。為小盤谷。既歷上文。求之無有一層。復極熾託之妙。文家中之信其

猶如。同遊者。侯振廷。舅氏。管君異之。馬君夢湘。歐生岳庵。弟念勤。凡六人。同游者

### 第十二 病說

雜說也。文體亦

龍啓瑞字翰臣。號輯五。廣西臨桂人。清道光時官

客有患鬱溼。同。不舒適也。溼之疾者。龍子過而問焉。見其兀然果坐。而坐。偃臥。然而息。

日飯三餽餽同饋也食之盡器龍子曰子病乎曰病矣然則子何病曰吾苦腹疾而事

圍圍帶至則所也焉醫者治之三月而不效吾憂之不知所出輟也吾業以治之則

疾益以劇疾甚也龍子喟然歎曰吁吾乃今知子之誠病也夫子之所謂

腹疾者是特飲食寒熱之為患也而豐而此而字作爾食焉而華而色焉言食仍豐

大痾乃其根元氣也固莫之能蠹也蠹也埃之而已而遂廢而事而日槁也枯也而

形煢而心終日博博音國若大難音去之將至者是子之神先敝也疾何與同預焉焉以

神衰則病神散則亡是以啜糟飲酒也之夫臥之顛崖山下之側而不墮也者其神

全也嬰倪始音倪人之子遇猛虎則折三尺之莖也以毆也之虎猶不害何則心

忘乎物則物莫之能賊也也今子未甚病也而日以病為憂夫憂者實病之所從集

也切愛者一語如頰上添毫正而文字至此始足子盍朝作而于于行夜瞑目而

遑遑自得無懷也無惟也以寧也子居疾其庶有瘳也乎客曰善將從子之言三

日試之其病良已而果愈也○謂天下語以瘳疾之方而疾果愈是篇蓋謀人之無疾

第十三 名二子說

○此文隱者人選釋本多入之說者說文云說釋也凡說人  
作名也此說字蘇氏父子是也蓋蘇釋又有仲兄文甫說以

蘇洵字允明號老泉宋眉山入京師歐陽修得發憤為學仁宗

論衡二十篇上之除校書郎蘇文名滿天下為一時

輪旋轉者曰輪而輻湊於轂下入於輞者上蓋以車蓋也謂車上可軫二名皆因車命意

出故先提皆有職乎車四者皆有專職車不得四者則不而軾敬撫而瑟之有獨若無

所為者軾於車無足重輕蓋無雖然轉去軾則吾未見其為完車也始得完有軾軾乎

子命長子之名而呼之東坡名吾懼汝之不外飾也直易與世忤故勉之貌也東飾○以

上名天下之車莫不由轍者道也車輪所碾之迹也即車所由之路也故轍字名曰軌

而言車之功轍不與音預焉轍不過車輪所碾之迹雖然輟車仆馬斃之設有覆於

與馬斃而殞斃折而患不及轍其謂患終是轍者禍福之閒不轍無功禍福而患亦

身之所謂明哲保轍乎轍字子由即類吾知免矣故借轍喻意知其能免於禍福人和易

輻以上名轍兩段變變短



### 第十四 李氏山房藏書記

蘇軾 字子瞻，號東坡居士，宋嘉祐間人，官翰林學士，兵部尚書，謚文忠，與父洵、弟轍並以文學著名，世稱三蘇。

近有蘇文忠公集，又合刻三蘇集，近人翻刻明成化本、東坡七集。

象犀角珠玉怪珍之物有悅於人之耳目而不适於用。徒供陳飾玩金石草  
 木絲麻五穀稻黍稷六材謂者金若石者草木若絲若麻者府有適於用而用之則弊取  
 之則竭則金石雖堅亦弊用之悅於人之耳目接而適於用之而不弊取之而不竭  
 賢不肖之所得各因其才視乎其才仁智之所見者易云仁者之見智之謂之仁智各隨其  
 分之去方觀分乎其得益才分不同而求無不獲者惟書乎將軍作勢空而起如益馬字  
筆力千鈞此自孔子聖人其學必始於觀書當是時惟周之柱下史柱下者史官居  
法最宜學步老子即為多書官無刊印流傳惟史韓宣子春秋時晉大夫名起魯聘於然後見易象與魯  
姓李也春秋周公繁史記之易傳於魯季札子吳札公聘於上國魯衛等為上國故謂然後得聞詩之  
春秋魯魯風雅頌季札聘魯觀而楚獨有左史官名古者左史記言右史記事倚相楚靈王時能讀三墳三書  
五典之五帝八索之八說卦九丘志州士之生於是時得見六經者蓋無幾其學可謂難矣

而皆習於禮樂。深於道德。非後世君子所及。指古人體方行書。自秦漢以來。作者益衆。書者

立既者紙與字畫。日趨於簡便。紙由竹編織。帛而至楮。字畫由篆隸。至行草。而書益多。世莫不有。然學者

益以苟簡。何哉。以上言古今得書之不同。雖余猶及見老儒先生。自言其少年去聲時

欲求史記。所司馬遷漢書。所班固而不可得。幸而得之。皆手自書也。鈔寫日夜讀誦。惟恐不

及。宋初刊板流傳。近歲市人轉相摹刻。於五代宋時。板刻漸多。諸子百家之書。日傳

萬紙。學者之於書。多且易。致如此。其文詞學術。當倍五倍於昔人。而後生科舉

取士。謂之經義詩賦之士。皆束書不觀。游談之口。無根。不觀書則此又何也。以上更

比選為證而書與學。余友李公擇。名常。建昌人。皇祐間舉進士。臨寧中。為右正言。官

山房中。少時讀書於廬山五老峯下。一名匡廬山。有五峯。如老人。故名。白石庵之僧舍。公擇既去。即

仕也。而山中之人。思之。指其所居為李氏山房。藏書凡九千餘卷。公擇既已涉其流。

探其源。時之行水。由流溯源。采剝其華實。而咀嚙其膏味。時之植物。取此華。與親嘗其滋味。以為己有。發

於文詞。見於行事。以聞名於當世矣。謂已擢而書固自如也。有轉折。未嘗少損。不發取

之。不將以遺來者。後人供其無窮之求。而各足其才分之所當得。起節是以不藏於家。

而藏於其故所居之僧舍。提出山房藏書主此仁者之心也。發語精確現世界提倡

者不謂公擇已有是事。蘇長公已發出絕言。以上余既衰且病。無所用於世。惟得數

年之閑。盡讀其所未見之書。而廬山固所願游而不得者。按此時公常在黃州。年譜

由黃州量移汝州始一首廬山有廬山公擇山房詩一蓋將老焉。盡發公擇之藏。拾其餘。棄以自補。庶有益乎。

而公擇求余文以爲記。乃爲一言。使來者知昔之君子見書之難。回應第二三

今之學者有書而不讀。爲可惜也。法以上敘明作回應章法又現身說

此篇勉勵學者。文法又謹嚴完密。最合教科。

第十五 范增論 增秦居集。人年七十。輔項羽。霸諸侯。擊爲亞父。及羽信漢。陳平反間計。疏增。增憤而歸病卒。

蘇軾 十見第四

漢用陳平計間擊陳楚君臣。楚圖漢王於陽漢且周殷之問計於陳平。平曰。彼項王

數萬斤。行反間。問其君臣。項王意息。信譏。必離內相。誅漢因舉兵。不得列地。而王欲與

乃出金四萬斤。予平。乃遣人宣言。亞父鍾離昧等功雖多。終不得列地。而王欲與

以漢爲一。滅項氏而分其地。項王果疑之。使使進。漢報項王。果大疑。亞父欲與

王擊下。亞父項羽疑。范增與漢有私。稍奪其權。增大怒曰。天下事大定矣。君王自爲



待陳平。哉行反不待平。物必先腐也。而後蟲生之。喻意。人必先疑也。而後讒入之。正意

陳平雖智。安能間無疑之主哉。去之以上尋出證據。為增整。當筆意。整暇。吾嘗論義帝。天下之賢

主也。獨遣沛公入關而不遣項羽。懷王諸老將皆曰。項羽為人。探悍猾賊。諸所過無

者可道。卒不許。項羽而遣沛公。識卿子冠軍於稠也。衆之中。乃召宋義與計。專大悅之。因置為上將。

子冠軍。而擢也。以為上將。不賢而能如是乎。羽既矯矯命謂假託也。殺卿子冠軍。見上羽殺

義帝必不能堪。非羽弑帝。則帝殺羽。不待智者而後知也。增始勸項梁。羽之從父。立

義帝。諸侯以此服從。中道而弑之。非增之意也。坐實增必以此。疑以。夫豈獨非其意。將必

力爭而不聽也。特言不但駁諍且必諍諫。當然。不用其言而殺其所立。立言指力爭。帝所

增必自是始矣。帝即疑增之本義。方羽殺卿子冠軍。增與羽比。並去聲。肩而事義帝。君

臣之分。去聲。未定也。為增計者。力能誅羽則誅之。謂羽矯不能則去之。豈不毅然。剛決

大丈夫也哉。增年已七十。見題。合則留。不合則去。言老將至矣。不以此時明去就之

分。去聲。分。而欲依羽以成功名陋矣。言增有曲就之意。於羽。雖然。增高帝之所畏也。

高帝患楚得增。故用陳平計。反問之。增不去。項羽不亡。擊則高帝危增矣。嗚呼。增亦人傑也哉。後人傑中之

以上又揚增作  
結靈活異帶

### 第十六 范增論上

二〇原文本分上下  
篇今錄其一

管同舉字異之清江南上元人道光朝  
舉人著有因寄軒文初二集

蘇子瞻以項羽殺宋義為弑義帝之兆而謂增之去當於其時是不然范增者項氏之私人非義帝之臣而輔之以爭天下者耳以上立翻案其始說梁立義帝其視帝也猶奇貨也秦子楚實於趙呂不韋買邯鄲見而憐及其事羽而事且垂成其視帝也猶贅疣也身之多肉曰贅疣言可借此獲利也夫何有於弑兆而去之〇直如上申說增之本相駁得蘇雖然增為項氏私人〇應項氏私而其說梁以立帝則亦可為失計之尤者矣〇此似餘義而實正文因蘇說以義昔者六國之君徒務富強富國之策〇兵而不行仁政考其所為率皆殃民之事故一旦始皇者出執敲扑以鞭笞天下〇敲扑擊人之具如以猛虎逐羣羊而六國之民始則倒戈書云前徒倒戈攻殺已兵也繼不聞彎弓而報怨何者其君暴虐無以深結以恩義於民也六國之亡楚為無罪自懷王入關不返楚人憐之即用范增語憐之者特以憤秦之欺秦誘懷王不為好會而

咎其君拒屈平之讜直言。言聽子蘭幼子之佞說。輕其身以投虎口也。非有故主之思。

遺民之痛而增之。勸立其後何哉。人憐之。憐之。言立楚後之無理。且駭楚。且夫楚固列國。

非天下之共主。天子周為異。項氏之意欲亡秦而取其天下。項氏本則立楚之後。僅足以

收其故族。楚之舊族。之心鼓動振也。其遺民之痛。即就范增言。充其甚効力。不過如此。而所謂燕齊韓趙。

宋衛中山。宋此七國。衛中國。山即當時著稱之邦。者於楚何憐。夫豈可得而悉動耶。增之為謀於。

是乎。悖逆也矣。增計更與項氏左。然則梁從其計。而羽克率天下以亡秦。其故何歟。

一義又據曰。此非為從增計也。天之亡秦。無智愚皆知之。陳涉見前吳廣字叔。陽夏人。

詐稱扶蘇與項燕。見前燕固楚將。而扶蘇親始皇子。欲亡秦而借名其子。夫豈民

所樂音洛從者。然而勝廣起隴畝之中。涉少時嘗與人傭耕。畝耕之隴。揭竿時。斬木為

兵揭竿。一呼。天下雲合響應。言從者多且速也。贏糧而景從。言各自攜糧。時。斬木為

而亡秦族。言涉廣一動六國。後盡起。蓋人心苦秦苛暴久矣。欲為變則從之。而豈問

其借名之何若哉。言借名並。夫以匹夫取暴主。天下其名甚正。名而必借助於無足

重輕之楚。後以自其成。篡弑之名。既立之為君。則自處於臣。而使天下得以藉口。如

老童公勳漢高祖爲項氏之用人如此吾固知其非漢敵也而蘇氏之論則愈疏矣  
非敢辭卓處直恣結公一給尤豎倒前作

右係辨難翻案文字取兩篇比而觀之最足開濬學者思路

### 第十七 送東陽馬生序

東陽今浙江東陽縣○此贈序體也或以爲與  
序跋體一致姚情抱氏始分之蓋取古人臨別

以冠首之義實與序述用意

宋

濂

字景濂明浙江金華浦江人元高授翰林編修不就明太祖  
取婺州徵爲儒學提舉尋遷翰林學士正德間道經文憲

余幼時即嗜學。家貧無從致書以觀。每假借於藏書之家。手自筆錄。計日以還。  
期有天大寒。視冰堅。手指不能屈伸。弗之怠。錄畢。走送之。不敢稍逾約。以  
是人多以書借余。余因得遍觀羣書。既加冠。益慕聖賢之道。又  
患無碩師之名。與游。嘗趨百里外。從鄉之先達。執經叩問。先達  
德隆望尊。門人弟子填其室。未嘗稍降辭色。余立侍左右。援疑質理。俯身傾耳以請。或遇其叱咄。色愈恭。禮  
愈至。不敢出一言以復。俟其忻悅。則又請焉。故余雖愚。卒獲有所聞。



忍辱耐苦是第二層。當余之從師也。負篋小曰篋曳屣履也行深山巨谷中。窮寒極冷

也。烈風在大雪深數尺。足膚皸裂疥瘡也而不知。至舍學舍四肢僵勁凍伸不能

不能動。媵人僕役也持湯沃灌澆以以衾擁覆蓋被久而乃和久之血脈始得和通寓逆旅主人

寄即如今之寄密寓所日再食。二餐無鮮肥肉類滋味之享。同舍生即同學皆被綺繡絲織華美

戴朱纓朱色寶飾寶飾之帽。腰懸繫於白玉之環。左佩亦懸刀。右佩容臭芬芳可飾

內則燁然光豔若神人。余則緼袍絮袍敝衣破衣處其間。略無猶言慕豔羨慕之意。以

中也。有足樂我心有真樂者。不知口滋滋味體飾應飾之衣帽寶之奉。不若人也。蓋余之勤且艱

若此。外以上言勤且艱今雖耄老。未有所成此係謙詞。猶幸預君子之列。而承天子

之寵光言接天子之寵。綴連屬公卿之後。日侍坐之側。備顧問備天子顧問。四海亦

謬稱其氏名海內皆知姓名。況才之過於余者乎以上言已之際。今諸生學於太

學即京師縣官家也。日有廩稍即給以米廩稍給之之供。父母歲有裘葛冬衣

葛衣夏衣之遺去聲與。無凍餒餓也之患矣以上反應。第坐大廈之下。而誦詩書。無奔走

之勞矣以上反應。第及有司業國子監官名。博士國子監官名。為之師。未有問而

不告求而不得者也。○二層以上求師應第凡所宜有之書皆集於此不必若余之手錄假

諸人而後見也。○第一層求書其業有不精德有不成者非天質之卑。○此句實一則心不

若余之專耳。○此句此一豈他人之過哉。○以上反應一段東陽馬生君則在太學已二年

流輩。謂同友甚稱其賢。余朝京師。時謙已以學士承旨致仕生以鄉人子。後輩謁也。余

撰長書一作長書以為贄。進見之禮物辭甚暢達與之論辨言和而色彜。顏色安自謂用心

於學甚勞是可謂善學者矣。○以上落到題面其將歸見其親也。余故道為學之難

以告之。○為前幅文字點睛謂余勉鄉人以學者余之志也。詆我誇也。強大際遇之盛而驕鄉

人者豈知余者哉。○以上重言申明稽古之榮者可比是一片熱誠遂發際遇一

右一篇情詞懇摯反正分明極易尋其涂逕

### 第十八 題葉秀才為方氏復姓記後

詔不從殺之子孫誅戮殆盡久而弛禁除見篇中此即書後

互稱

### 王世貞注五

建文明太祖孫惠帝年號革除之故當時又號革除之際革除之際末天下之名能殉義謂赴義而死也者莫如天台山名古稱

方先生孝孺浙江台州府寧海縣人即今寧海縣其得禍之烈則亦無如方先生事見先生歿三十餘年

宣約當宣宗宣德年間而天下乃敢舉其名其始因成祖名又五十年約當憲宗成化年間而天下乃敢誦

其言傳其著述又百年約當神宗萬曆初年而天下乃有求其已絕之裔謂其子孫而為之記者以

上敘述方先生蒙難絕嗣始末層次井然可觀蓋先生在圍城時南京未破以前則以其幼子託上海余氏余姓友若

伍胥之託王孫於鮑者伍子胥知吳王夫差將亡使於齊遂冒余姓即從其友之姓

其後人今為南昌南昌江西府司訓官學有聲有名先生之鄉人葉君葉君刺訪得其狀探訪欲為置

田宅代出資購也要求請司訓君歸天台奉先生祀祭祀其書與記甚詳即與司訓復

姓事始末等也○嗚呼先生方星名如炎火之狀駕格澤星名如炎火之狀其正氣沸鬱黃白起地而上見史記天

驂故主為建文帝而賓於帝所帝之所其正氣沸鬱黃白起地而上見史記天

之日星先生之名蘇文云在天為高朗如日星是也而金石其言如金石者耿然明光若

以為不沒即其後之存與否無足為先生輕重○以上言先生並不因第以一時萬

乘之尊挾百世之怒而有不能盡快其意於意外之日者亦可想也○萬乘之尊指到成

復姓事忽抗想君主之威分不能過千秋公論可誦慨嘆葉君名琰為先生纂述編輯遺事

又能推其別居讓其他所為文信公祠宋信文天祥後人建於元燕京崇文市天祥曾令得

及事先生假令葉秀才得庶幾哉趙朔春秋時晉子武於屠積中以免後立為卿相焉

李固東漢官太尉梁冀誣殺之子變向從幼因姊託門生王成匿之客即千古奚讓焉

舉○以上敘葉君之作好義

### 第十九 題元祐黨碑

碑為宋徽宗崇寧元年蔡京與其客強凌明葉夢得等所立乃籍崇哲宗初元祐年間諸反對新法者

百二十人名刊於石謂之姦黨又令各州縣俱立黨人碑○體立黨人碑

倪元璐字玉汝明崇禎初上虞人值日東林黨中雅十七年望者

成破京師遂殉焉諡文節正

此碑自靖國五年毀碎徽宗以彗星之變避殿損曆時劉遠方毀拜中書侍郎即請碎元

稱建中靖國者止一年是年因曾布遂稀傳本今獲見之猶欽也○敬寶籙道寶籙宋

宣和間有上矣當毀碑時蔡京厲聲曰碑可毀名不可滅也○徽宗從劉遠言夜半遣

此日京始見之乃作嗟乎烏知後人之欲不毀之更甚於京乎○以上敘語碑之來歷而

有諸賢自涑水謂司馬光陝州夏縣人。居眉山謂蘇軾眉故稱眉山。數十公外。

有宰執有文彥博呂公著等待制以上官。凡二百餘人。史無傳者史官不盡。不賴此碑。

何由知其姓名哉。即以上言碑之關係故知擇福之道莫大乎與君子同禍。謂與黨

利害也。不顧小人之謀。指蔡京等無往不福。君子也。偏激而精闢可謂且足以鼓舞善近。

心石工安民乞免署名。京自書黨為大辭曰。頌於郡人。固不知立碑之意。但如司馬安。

相公者。海內稱其正。直。今謂之。姦邪。民不忍得罪也。後世聞者。愧加之。今披此籍。覺諸賢。

位中赫然也。有安民在。按碑中安民事作餘波。悠然而止。非真無也。○

焉。右二篇皆注重身後之名。令人油然而生高山景行之感。於人心公理。尤三致意。

### 第二十二 大鐵椎傳

椎直追切。雖擊具也。○此傳狀體也。凡名公巨擘。其傳

魏禧字冰叔。一字善伯。一號裕齋。明季江西南昌人。與兄際以

文不學。名時。棄人。諸生。服都三。亂翠。莊微。峰隱。居社。授。肆。力。號。古。勸。文。喜。讀。義。

光足實考鏡且多

出遊。涉江。臨淮。至吳。越。洵。文。其。爲。文。主。議。凌。厲。雄。傑。年。四。十。世。等。書。有。叔。子。文。集。與。伯。子。季。子。合。刻。曰。寧。都。三。魏。集。

庚戌按係庚九年十一月。予自廣陵即揚州歸。與陳子燦同舟。子燦年二十八。好武

事。予授以左氏兵謀兵法。謂據左氏傳中兵謀也。因問數額也。游南北。逢異人。乎。子

燦。爲。述。大。鐵。椎。作。大。鐵。椎。傳。也。此小序引。

大鐵椎不知何許人。北平定古郡名。明成祖始陳子燦省兄湖南省名。今同。與遇宋將軍家。

宋懷慶縣今河南河內青華鎮今道清內縣北清化鎮人工技擊便器械積機閱以立攻

守之勝見漢書刑法志注七省江西南湖北湖南等省好事者皆來學。人以其雄健。呼宋將軍云。

然則將軍非官爵也。徒黨之。宋弟子高姓信之名亦懷慶人。多力善射。長上聲。年子

燦七歲。少同學。故嘗與過宋將軍。句法史記時座上。有健啖甚健量客。貌甚寢。醜醜陋右脅

肋間也。夾大鐵椎重四五十斤。飲食拱揖向人拱揖不暫去無暫時柄鐵摺疊環摺疊複

如其柄。可握。疊狀。如鎖上練與鐵鎖上之引之。長丈許取其環一丈左右也。與人罕也。

言語語類也。似楚聲湖北湖南。問其鄉及姓字。皆不答。情狀是第一大層鐵椎。既同寢。夜半

客曰：吾去矣。言訖不見。追語畢而其人已不見也。子燦見窗戶皆閉，驚問信之信之曰：客初至時

不冠首無不襪足無以藍手巾裹頭，足纏白布，大鐵椎外，一物無所持，而腰多白金。

吾與將軍俱不敢問也。子燦寐而醒，客則鼾睡炕北地謂樓上矣。來去絕，竊得愈

至推非突兀之是第二層。一日，辭宋將軍曰：吾始聞汝名以為豪，然皆不足用。吾去矣。語似將

軍疆上聲勉留之。乃曰：吾嘗奪取諸響馬盜名燕齊之間，走物不順者，其令輒擊殺

之。衆魁請長上聲其羣。請彼為響吾又不許，是以讎我。久居此禍，必及汝。今夜半方期

我決鬪。決言兩相戰鬪某所宋將軍欣然曰：吾騎馬挾矢以助戰。客曰：止。禁止之賊能

且衆，吾欲護汝，則不快。吾意不能暢所欲為也宋將軍故自負。自命且欲觀客所為。

力請客，客不得已，與偕行。將至鬪處，送將軍登空堡。築土為上曰：但觀之，慎弗聲。

擊勿出令賊知汝也。時雞鳴，月落，星光照曠野。空闊之野百步見人，客馳下。疾奔而吹

觜筍管也，持策竹為管，胡人之樂也。數聲頃之。不多賊即指響二十餘騎四面集，步行負弓。

矢從者百餘人。一賊提刀縱馬奔客。奔向白：奈何殺吾兄。蓋此盜之兄必言未畢，客

呼曰：椎賊應聲落馬。已為椎所擊馬首盡裂。殺擊破衆賊環而進，客從容。從首迫從

揮。椎。人。馬。四。面。仆。地。下。殺。三。十。餘。人。宋。將。軍。屏。止。息。入。觀。之。股。栗。烟。

欲。墮。言跌下也。忽。聞。客。大。呼。曰。吾。去。矣。地。塵。且。起。黑。煙。滾。滾。東。向。馳。驅。如。飄。烟。

之。滾。去。句以上敘大鐵椎決後遂不復至從桃花源記脫胎

魏。禧。論。曰。子。房。良。即。張。得。力。士。其。營。士。為。鐵。椎。重。百。二。十。斤。君。椎。秦。皇。帝。博。浪。沙。中。秦皇

博。浪。今。河。南。陽。武。縣。南。沙。中。秦。皇。大。怒。大。索。天。下。不。得。大。鐵。椎。其。人。歟。一。句。總。揭。天。生。異

人。必。有。所。用。之。予。讀。陳。同。甫。康。名。亮。南。宋。永。中。興。遺。傳。據。集。載。凡。南。渡。前。後。忠。臣。各。列。傳。

二。卷。十。豪。俊。俠。烈。魁。奇。之。士。水。傳。中。大。臣。若。李。綱。等。大。將。若。岳。飛。韓。世。忠。等。死。節。若。李。若。

等。葛。進。泯。泯。然。不。見。功。名。於。世。者。葛。指。王。友。孫。韓。等。而。言。又。何。多。也。豈。天。之。生。才。不。必。為。人。用。歟。

抑。用。之。自。有。時。與。天。生。異。人。句。應。與。上。子。燦。遇。大。鐵。椎。為。王。寅。歲。視。其。貌。當。年。三。十。然。

則。大。鐵。椎。今。四。十。耳。盛。言。正。當。壯。子。燦。又。嘗。見。其。寫。市。物。買。物。於。市。帖。子。單。子。甚。工。楷。書。即。

體。字。也。餘。文。韻。絕。筆。法。亦。得。自。龍。門。但。拘。拘。乎。寫。事。句。傲。則。俗。矣。

### 第二十一 秦士錄

### 宋 濂

錄。元。碑。錄。名。始。於。劉。向。之。七。略。與。儼。狀。相。出。入。者。也。



鄧弼。字伯翊。秦人。今陝西也。身長七尺。雙目有紫稜。稜。紫色之角也。開闔閃閃如電。言其目光閃動如電也。

光能以力雄人。言力大能雄長於人也。鄰牛方鬪。不可擊。不得以手解也。拳其脊。牛脊折。牛脊仆地。

牛倒於地。○市門石鼓。市井門前。有石為鼓。十人舁。扛抬也。弗能舉。兩手持之行。○證其力大二。然好使

酒。謂之使酒性。怒視人。人見輒避。曰。狂生不可近。近則必得奇辱。○應使酒奇勇。以上一

日。獨飲娼樓。娼妓之樓。蕭馮兩姓。兩姓。書生過其下。急牽入共飲。兩生素賤其人。以其穢武力

拒之。竭力弼怒曰。君終不我從。必殺君。亡命。謂逃亡也。走山澤耳。不能忍君苦也。○以

見輕賤為苦。兩生不得已。從之。弼自據中筵。指左右。揖兩生坐。○寫狂一層。呼酒歌嘯。以

為樂。○寫狂二層。酒酣。解衣箕踞。兩足如箕狀。踞。踞也。拔刀置案上。鏗然鳴。○寫狂三層。兩生雅。常時聞

其酒狂。欲起走。弼止之曰。勿走也。弼亦粗知書。君何至相視如涕唾。○喻輕棄之意。今日非

速請。君飲。欲少吐胸中不平氣耳。四庫書。唐四庫書。即經史子集四類。從君問。○猶

出。君提。卽不能答。卽。卽也。當血是刃。謂自殺也。兩生曰。有是哉。遽摘。○取也。七經數十義。○詩

其文。○十。故曰。數。七。義。係。舉。叩。之。弼。歷。舉。傳。○如。易。魏。王。弼。晉。韓。康。伯。玄。注。詩。漢。毛。亨。

春秋。杜。預。注。春秋。公羊。傳。漢。何。休。解。詁。是。也。疏。公羊。傳。徐。彥。疏。穀。左。梁。俱。唐。楊。士。勛。疏。不。遺。

一言。不遺辭也。復詢歷代史。自唐五代以下歷漢之夏商周秦士元末人。上下三千年。

繼繼難矣切。不窮。彌笑曰。君等伏服乎。未也。猶言。兩生相顧慘沮。顏色慘也。不敢再

有問。按此亦未必有之。彌索酒被髮跳叫。極瀉狂態。曰。我今日壓倒老生矣。唐人

歷倒元古者學在養氣。孟子曰。我善養而吾浩然之氣。其為地也。至今人。一服儒衣。反

奄奄無生也。欲絕。死如將。徒欲馳騁文墨。以文墨傳。兒撫如撫。一世豪傑。此何可哉。此何

可哉。語極致。才人筆不失。兩生素負多才藝。聞彌言。大愧下樓。下媧。足不得成步。言甚

其樣亂失。歸詢其所與遊之友。亦未嘗見其挾書讀也。極寫天才。絕。不得以尋常之文

夫相。比文筆。張。秦定末。元秦定帝。德王。按元史諸王表。有不知是否此文。所指又致德和

元合。不知是。否。德。王。均。侯。考。執。法。御史學制。故察百官善惡。西御史臺。元官名。即陝西

西。諸。道。彌。造。書。也。上書。數千言。袖謁之。閹卒守門之卒。不為通。彌曰。若不知關中有鄧伯翊。

耶。秦地四面有。連擊。踏倒地也。數人。聲聞於王。王令隸人隸從。摔入進之也。欲鞭之。彌

盛氣聲色。曰。公奈何不禮壯士。禮待不以。今天下雖號無事。東海島夷。指日。尙未臣順。

間者聞。駕海艦互市商通。於鄞。今浙江鄞縣。舊。即不滿所欲。本人意。出火刀斫柱。殺傷

我中國民。諸將軍控弦引矢。也射擊追至大洋。且戰且卻。其虧國體已甚。此事未見元

征日本敗後。元廷於日本西南諸蠻。當指安南。柯。占城。暹等國。元嘗用兵。雖曰稱臣奉貢。乘黃屋。車羽

交涉事。俱諱而不言也。稱制天子之與中國等。禮也。天子尤志士所同憤。

誠得如弼者一二輩。驅十萬橫磨劍。語出歐陽。景為五代石晉少帝時。同平章事。

十萬口橫磨劍。若伐之。則東西為日所出入者。盡處也。莫非王土矣。公奈何不禮壯

士。○夜筆庭中人聞之。皆縮頸吐舌。驚怪舌久不能收。王曰。爾自號壯士。解持矛。

長柄有刃。用鼓譟。擊鼓譟。擊以助軍威。前登堅城。乎曰。能百萬軍中。可刺大將乎。曰。能。突

圍。衝圍。突潰陣。潰散得保首領乎。殺謂不殺曰。能。王顧左右曰。姑試之。問所須。器用曰。

鐵鎧。也鐵良馬各一。雌雄劍。相傳古者吳人干將。鑄成二劍。陽曰干。二王即命給與

陰戒。其私屬善柵。同槩。不曰槩者五十人。馳馬出東門外。然後遣弼往。王自臨觀。空一

府隨之。言凡不往觀中暨弼至。衆槩並進。即善槩者進弼虎吼。吼如虎之而奔人馬辟

易。史記注云。人馬俱五十步。面目無色。已而煙塵漲天。滿天雙劍。即雙劍飛舞雲霧中。

連斫馬首。墮地血涔涔。鏡血下滴。王撫髀。股謹呼。呼之聲曰。誠壯士。誠壯士。壯士應句。不禮

抽合。率命。勺同。酌酒。勞功也。聲。嗣。彌。彌。立。飲。不。拜。狂。再。寫。由。是。狂。名。振。一。時。一。結。束。至。比。

之王鐵槍云。五代時。王彥章。槍。始。字。明。忠。勇。絕。倫。每。戰。上。敘。鄧。槍。皆。重。百。斤。所。向。無。前。

王上章薦諸天子。會丞相。按。時。左。丞。相。為。塔。什。特。穆。爾。與。王。有。隙。怨。有。也。格。阻。礙。其。事。不。

下。使。所。上。之。尊。留。彌。環。視。四。體。歎。曰。天。生。一。具。銅。筋。鐵。肋。魁。偉。也。狂。勇。不。使。立。勳。萬。里。

外乃稿死。枯。槁。三。尺。蒿。下。指。野。處。命。也。亦。時。也。抑。鬱。而。委。之。時。命。隨。尚。何。言。遂。入。王。

屋山。太行。山。脈。與。山。西。垣。曲。一。界。在。河。南。為。道。士。後。十。年。終。結。曲。終。人。香。證。以。落。拓。不。遇。然。

史官曰。彌死未二十年。天下大亂。自。秦。定。至。順。帝。八。年。幾。中。原。數。千。里。人。影。殆。絕。玄。

鳥來亦失其家。競棲林木間。極。言。荒。亂。言。使。彌。在。必。當。有。以。自。見。惜。哉。彌。鬼。不。靈。則。已。若。

有靈。吾知其怒髮上衝。聞。相。如。乃。持。壁。却。立。倚。柱。怒。髮。上。衝。城。冠。也。

### 第二十二 吳士

按。史。冊。隆。平。紐。事。張。士。誠。有。三。參。軍。黃。敬。夫。蔡。彥。文。葉。德。新。皆。書。生。不。知。大。計。吳。中。有。十。七。字。諺。云。丞。相。做。事。業。專。此。稿。或。即。指。此。○。體。亦。起。乾。嘉。之。正。學。

### 方孝孺

略。見。第。十。八。題。注。下。

吳士。吳。蓋。指。今。江。蘇。省。言。好。夸。言。實。之。謂。無。自。高。其。能。自。以。為。能。力。謂。舉。世。莫。及。人。能。及。之。無。尤。喜。

談兵。談必推孫吳。孫武吳起春秋戰國時之善用兵者均著有兵書名孫子吳子雖然紙

上。遇元季亂。張士誠世字九四泰州白駒場亭人本操舟為業元季亂起徐達等伐

之蘇州或士誠死稱王王姑蘇州蘇與國朝明人爭雄。兵未決。士謁士誠曰。吾觀今

天下形勢。莫便於姑蘇。留諫於粟帛莫富於姑蘇。兵甲莫利於姑蘇。○三句連疊效戰

然而不霸者。將去聲統兵劣也。無能也。言士誠不能取天下。今大王之將。皆任賤丈夫。

戰而不知兵。不知兵法。此鼠鬪耳。○語穢口氣是主果能將吾。自中原可得。世以河南北山

於勝小敵。陰指何有。之何難士誠以為然。誠有以自取之言也。俾為將。聽自募兵。戒

司粟吏。管運食粟之官實錄貨幣言勿與較贏縮。比較多寡而爭持之。○以上敘吳

士嘗游錢塘。縣名今浙與無賴無職懦人無膽交。遂募兵於錢塘。其無賴士皆起

從之。得官數十人。月糜粟粟費米萬計。數大不容以日相與講擊刺。坐作擊刺之技

軍之法。暇則斬牲具酒燕飲。殺牛羊豕等食肉其所募士實未嘗能將兵也。○吳士

竊利誘養私交昏憤李曹公名文忠字思本明室勳臣之一盱眙人破錢塘。時吳守

敗事實負士誠所託士及麾下遁去。兵居將帥麾下不敢少稍格也。蒐得蒐同搜

明以城降文忠之士及麾下遁去。兵居將帥麾下不敢少稍格也。蒐得蒐同搜

實以城降文忠之士及麾下遁去。兵居將帥麾下不敢少稍格也。蒐得蒐同搜

實以城降文忠之士及麾下遁去。兵居將帥麾下不敢少稍格也。蒐得蒐同搜

實以城降文忠之士及麾下遁去。兵居將帥麾下不敢少稍格也。蒐得蒐同搜

得縛至轅門。古者車戰。以兩門相向。用此門。故誅之。垂死猶曰吾善孫吳法。必回。應前吳

右三篇各表見一時人物。大鐵椎武而不文。秦士則文武皆有實在本領。惜無所用。而吳士乃虛文僞武。甚矣。人才之於社會國家。其關繫非細也。雖然。吳士篇用意獨深。少年志士。不可不熟讀深思。

### 第二十三 許孝子傳

吳敏樹見第七

許孝子。巴陵今湖南岳陽府附郭縣人。縣之學生。入縣學肄業。謂之學生。即通稱名伯泰。

康熙清聖祖間人也。歲大疫。傳染病之流伯泰之父聖行。客長沙。今湖南會附郭縣

沙縣長而病。伯泰馳侍疾。馳至長沙。侍父病已愈。而聞母在家病急。時官有施藥。可以

治疫者。其藥良。急求得之。犯風下湖。水名。源出廣西興安縣。南與灘水同。源東北曲

必風波。孝子由長沙歸岳州。溺死。風甚舟覆。洞庭湖名。為我國內地第一大湖。長二百

地。所受之水。大者凡四。中其夕。母見伯泰來。見也。飲已。以藥。旒。愆。如。以。藥。飲。須。與

而汗出病大蘇也。復生呼伯泰。意謂伯泰已歸也家人告未至始言夢已乃知伯泰死

也。其後有音耗至始知夢伯泰時伯泰已死○以上敘孝子事實文簡潔無贅詞

吳敏樹曰孝子之為孝也豈不悲哉方其犯風泛舟意急歸誠不知擇謂不知擇而

蹈亦所不顧及溺以死魂魄之入母夢者即孝子之魂體曰魄分言猶切切以母病為急何

其孝也○點重世之人子或父母病篤也病重漠然之貌淡若無有而許君獨至於此耶

而不可悲耶容筆然以雨死不得復裝點他詞文品高潔在望溪惜抱之間

此傳僅一事實及覆咏嘆神理已足若俗手必敷綴他事成篇則孝子反失其

真矣

### 第二十四 沈雲英傳

夏之蓉字芙蓉清江蘇高郵人舉乾隆丙辰博學鴻詞授檢討後主郎正書院講席著有牛舫齋集

雲英者沈姓將軍之尊至緒名女也將軍守備以官名位次都司明初本要職中葉

矣道州湖南張獻忠四川破武昌湖北過洞庭湖南而西勢張甚

未幾。攻圍道州。將軍出戰。木壘。以木爲壘也。歿於軍。雲英年十七。告州人曰。賊雖累勝。然

皆鳥合。如鳥之集。喻無紀律也。不足畏。吾女子義不忍與賊俱生。吾爲父死。諸公爲鄉里死。

即道州可完。言各出死力以破賊。孰與乞命狂賊之手。坐視妻若子爲虜。乎。衆壯其

意。皆曰諾。以上敘雲英父。願死及雲英慷慨仗義。冒死赴敵。事數語。城門開。雲英

甲而馳。身先士卒。與空一城人奮挺。民無軍械。隨之。直前擊賊。賊駭亂出不意。蓋

不。料。雲英。皆自相蹂藉。足相蹂躪。屍以奔。遂解道州圍。獲父屍。城中人皆縞素。喪

也。助雲英成喪。時賊所過城。率不戰下。而以死全道州城者。雲英父子也。句愈見雲一

上敘雲英擊賊事。以郡守明時道州屬永府州上功。詔贈至緒副總兵。贈也。加雲英游擊

將軍。功。坐父署守道州。雲英會稽。今浙江紹興縣治。人也。距今百餘年。道州人祠

祀麻灘。地名。在道州北八十里。四時不絕。以上結敘雲英後

論曰。明季二賊豎。張獻忠是也。四訶。擾也。遂移神器。帝位也。時士大夫奮息。被追脅

也。兵刃下。能不喪其丈夫。之志氣。者鮮矣。秦良玉。明季忠州女子。石砫宣撫使

督衆。自萬歷至崇禎間。累著戰功。官至都。沈雲英之流。解簪飾。珥耳飾也。玉爲一奮賊氣。

督衆。自萬歷至崇禎間。累著戰功。官至都。沈雲英之流。解簪飾。珥耳飾也。玉爲一奮賊氣。



爲。奮。忠。勇。之。伸。乃。激。於。女。子。事。何。奇。也。秦國故俗。婦女不與軍旅之事。今沈 豈。亂。世。 陰。陽。之。道。不。得。其。情。抑。義。在。天。下。不。可。奪。志。者。雖。匹。婦。猶。然。歟。雲。英。事。不。載。明。史。余 故。傳。之。云。○結出作 修正意

右傳女界之克自表見者大義凜然仁勇兼至文之峻潔雅與人稱

### 第二十五

### 賣柑者言

柑果名也。俗呼密橘。產閩廣。問○此寓言也。文亦論說類。

### 劉基

字伯溫。元季青田人。學無不窺。自號郁離子。輔贈

太師。諡文成。

杭州即浙江會稽州。府。今。杭。縣。有。賣。果。者。善。藏。柑。涉經歷寒。暑。不。潰。腐壞。出。之。燿。然。有光。玉。質。而。 金。色。其質如玉。而色如金也。剖。其。中。乾。枯。若。敗。絮。予。怪。而。問。之。曰。若。所。市。於。人。者。將。以 實。籩。豆。古時盛列食物之器。曰籩。曰豆。奉。祭。祀。供。賓。客。乎。將。街。自。矜。也。又。自。媒。也。盛。絕。書。 惑。愚。者。不。智。瞽。者。無。目。乎。甚。矣。哉。爲。欺。下。文。俱。字。是。一。篇。柱。義。也。○。以。上。敘。賣。柑。事。借。欺。字。 賦。賣。者。笑。曰。吾。業。是。有。年。矣。吾。賴。是。以。食。養。也。吾。軀。吾。售。之。人。取。之。未。聞。有。言。而。獨 不。足。子。所。交。也。夫。古。曰。此。非。通。用。足。君。所。景。乎。謂。乎。世。之。爲。欺。者。不。寡。矣。而。獨。我。也。乎。吾。子

未之思也。今夫佩虎符。兵符也。漢制。用銅。坐臯比。比。讀也。以平。爲坐。即虎。者。恍恍。當。作。洗。洗。

洗乎于城。洗。起。扞。衛。城。池。也。詩云。侯于城。之具也。果能授孫吳。孫臏。吳起。之略。耶。峨。大。

冠拖長紳。帶。大。者。昂。昂。乎。首。軒。昂。舉。廟堂。出。政。之。發。所。之。器。也。果能建伊。伊。古。名。臣。陶。之業。

耶。言。文。武。大。官。俱。不。免。盜起而不知御也。治。民困而不知救。吏奸。作。奸。而不知禁。法數。

敬。而不知理。坐糜廩粟。言。不。事。專。安。坐。粟。也。而不知恥。觀其坐高堂。騎大馬。分。文。仍。

醉醇醴之酒。而飫也。肥鮮者。孰不巍巍乎可畏。赫赫乎可象。取。法。也。應。出。之。輝。赫。然。句。

兩相照耀。又何往而不金玉其外。敗絮其中也哉。束。結。搆。緊。上。稱。文。語。不。氣。外。溢。結。今。子。是。之。

不察而以察吾柑。解。○。擬。接。正。意。如。士。委。地。○。以。上。隱。學。非。文。家。所。許。夷。之。欺。世。爲。寶。柑。者。

可。予默默無以應。退而思其言。類東方生。帝。宋。時。人。善。滑。稽。隱。語。武。滑。稽。之。流。豈。其。憤。世。

嫉邪者耶。而託於柑以諷耶。本。意。結。出。

### 第二十六 與宣仲濟書

歸有光。字。熙。甫。明。崑。山。人。善。屬。文。世。宗。嘉。靖。十。九。年。舉。鄉。試。八。上。春。官。不。第。徙。居。嘉。定。安。亭。江。上。九。年。舉。鄉。官。長。興。知。縣。後。爲。南。京。太。僕。丞。有。震。川。文。集。士。

官長興知縣後爲南京太僕丞有震川文集士

有光頓首。近世多用仲濟足下。通稱友人稱介之推始自足下之寓居吾崑

山。縣名今江蘇崑山縣也。僕始得一見以為温然君子。既而聞宣烈婦之事益慨歎以

為此。即向所見宣生之姊也。互證及觀足下所撰述數百言。蓋仲濟自撰凜然如

見其人。又喜烈婦之有弟可託以不朽。左傳云古有三不朽。節烈即立德之類也。

及烈婦行狀由來僕自稱向許作傳。前曾許因循未及論次。討論而次第茲當遠

役。謂有須俟少暇為之。安頓乃發夫烈婦之所自立者難矣。生死之際能不

此理在天地間昭昭也。明耿耿不滅。不滅千萬年不滅。傳與不傳。此是吾輩事耳。自命不

凡如烈婦則何假於此。謂烈婦信重於自立也。不求人之傳其名。向與浩卿名人語及旌

表。謂朝廷旌表節烈。班坊匾名。令人憤懣。憤恨煩悶也。當時必有請求旌表而為使者。

史稱使按御徒知藉天子命。倚朝廷勢作威福。威書云作福復知紀綱風化。四詩大雅綱紀

倚化教紀化言。節烈事此大綱。綱係綱常風化也。為何物也。此亦非一日矣。言不自今日始

然龍逢比干。商二古之忠諫殺死以忠。臣達。烈婦取相類也。比干當時亦何嘗旌表哉。

世忠則烈不待旌表。自能流芳百人去草草。不能信人速去。明當奉晤。後面相見不一。

第二十七 五嶽祠盟記

師宋建炎四年金兵遂攻常州宜興自廣德之移

劔將威在方岳復珂建康後按年譜建炎四歲年五月復建康六月平

號桃溪或在此曾館其家題文於廳事其文與張清少張氏圍臨今水

岳飛

北字鵬舉宋北州涇陽人南渡初金兵最儼欽二帝

主和議誣以謀反被害宗朝追諡忠烈武

自<sub>近</sub>抄本中原板<sub>詩云上板反也</sub>蕩<sub>蕩之貌</sub>起自相臺<sub>即今安州前縣治</sub>總髮<sub>髮束</sub>

無能不及長城之壯多十餘戰未能遠入夷荒<sub>荒言未直</sub>提一旅<sub>作</sub>孤軍<sub>也</sub>振起<sub>宜</sub>

也<sub>年</sub>從軍<sub>作</sub>歷<sub>作</sub>亦且快國讎<sub>之萬一</sub>快國事<sub>之萬一</sub>今又提一旅<sub>作</sub>孤軍<sub>也</sub>振起<sub>宜</sub>

穴<sub>此</sub>抄本無亦且快國讎<sub>之萬一</sub>快國事<sub>之萬一</sub>今又提一旅<sub>作</sub>孤軍<sub>也</sub>振起<sub>宜</sub>

輿<sub>無</sub>抄本建康之戰<sub>作</sub>一鼓敗虜<sub>一</sub>恨未能使匹馬不回耳<sub>此</sub>抄本

聖下復作<sub>如</sub>或朝<sub>廷</sub>取<sub>見</sub>念<sub>賜</sub>予<sub>版</sub>籍<sub>他</sub>時<sub>過</sub>此<sub>勒</sub>功<sub>賞</sub>石<sub>豈</sub>使<sub>不</sub>快<sub>恩</sub>此<sub>當</sub>一<sub>發</sub>天<sub>地</sub>知<sub>二</sub>

期我者知之。建炎四年六月，河朔再戰，北踰沙漠，喋血虜庭。龍府是也。金黃  
 京地。今吉。盡屠夷種。迎二聖。謂徽欽。歸京闕。取故地上版圖。朝廷無虞。主上奠枕。  
 余之願也。○以上陳將。河朔岳飛題。○近人林畏。謬評云：此不名爲文，但名爲一敲。  
 便不是矣。按此文，但分二段音節，自相起伏。

第二十八 英雄之言 論○文體亦

羅隱 從字昭諫，初名橫，唐季時有錢塘人。吳越王錢鏐辟爲  
 判官，副使。著有江南甲乙集等書。今所

集傳者，羅昭諫  
 又譏書諫

物之所以有韜，不深藏，晦不自揚者，防乎盜也。故人亦然。言人亦宜戒自滿，以禍患。古  
 提。夫盜亦人也。冠履焉，衣服焉，其所以異者，退讓之心，貞廉之節。以禮自度，持不以恥，肯自  
 勸。不肯徇欲，以辱身。二句乃不恆其性耳。性盜亦未嘗無此心，與此節，持不能窮，斯恆  
 君子之行，所以異乎盜者。乃不恆其性耳。性盜亦未嘗無此心，與此節，持不能窮，斯恆  
 耳。視玉帛而取者，則曰牽。於寒，餓視家國而取者，則曰救彼塗炭。昏書湯民塗炭，夏  
 縣。百姓遭牽於寒餓者，無得而言矣。證不論姑救彼塗炭者，則宜以百姓心爲心。而西  
 劉。指漢高祖，猶則曰：居宜如是。唱然，太息曰：大哉，威當如秦皇、帝、楚籍、王、項籍，則曰：

可取而代。項羽本紀始而代也。游會稽。其口曰。毋妄言。族俱誅。臆彼必無退讓之心。貞廉之節。上。文。蓋以視其靡曼也。奢多驕崇也。尊貴然後生其謀耳。言彼出於貪欲之私心。與爲英雄者。猶若是。況常人乎。言劉項上。鳳。一英雄。其甘心爲盜。猶若是。况尋常之小人。小耳。其心實無異也。○意。義。純。是以峻宇。高其宇。宇。逸游。游。觀。不爲人之所窺。伺其隙而從。竊鈞者。誅。國者。侯。語。脫。胎。純。是以峻宇。高其宇。宇。逸游。游。觀。不爲人之所窺。伺其隙而者鮮矣。○以上二語。結收。回應。

文意有兩方面、一則戒得志者不可驕盈、爲人所窺、一則挾不得志者窺伺之、本心純係假公濟私、前意是賓、後意是主、

### 第二十九 左忠毅公逸事

定人之方居多世稱揚左後與逆同下獄破害時魏忠賢用事  
免忠賢誅後贈右都御史弘光朝諡曰忠毅○此書事體亦雜記類也

### 方苞

字靈皋號望溪清康熙朝桐城人舉進士後放歸  
南京李文貞公嘗稱之爲春秋三應程朱之遺文集在  
韓歐之間著書甚多長於春秋三應程朱之遺文集在

先君子黃岡杜澐杜荈杜芥同里錢澄之族叔文相名與嘗言鄉先輩前故曰鄉先輩

左忠毅公視學京畿。左近京師曰畿。畿指河南時也。一日風雪嚴寒，從數騎出微行。微服，闖入

古寺廡下。廡，下也。一生伏案臥，文方成草。也。稿也。公閱畢，即解貂覆生，忠毅自解，為掩戶，叩

也。之寺僧則史公可法也。公字滋之，大興籍，實河南祥符人。崇禎初，登進士，歷官至

頓以當南北之衝，與四鎮聯勢，力圖興復。卒乃為權臣擊肘，悍將跋扈，兵及試。按，學也。

吏呼名至史公，公瞿然注視，而視呈卷，即面署第一，召入使拜夫人。左公使史

也。妻曰吾諸兒碌碌，無能他日繼吾志事，惟此生耳。以上敘左公與史公遇

下廠獄。左公與楊公俱上疏劾其大罪，忠賢等乃誣以受楊人及天啓初，魏忠賢用事，左公

卒斃於獄。廠獄者，東廠也。明年七月二十六日，與楊公同為獄。史朝夕獄門外，逆闥指魏

防伺甚嚴，雖家僕不得近。久之，聞左公被炮烙。音應，烙，炙也。旦夕且死，持五十金，涕

泣謀於禁卒，守監獄卒。卒感焉，一日使吏更平聲，更，更換也。敝衣草屨，背筐負竹筐。手長鑱，除草

為除不潔。地，假扮掃夫役。者引入，微指左公處，則席地倚牆而坐，面額焦爛，炮烙刑，以不可

辨。左股以下，筋骨盡脫矣。蓋聞死地，故受此酷刑也。必致史前跪，抱公膝而鳴咽。泣聲

公辨其聲而目不可開。其為焦爛，故失力。乃奮臂以指撥眚，音資，撥，開眼也。目光如炬，目光如





上敘明左事  
來歷作收

### 第三十 吾廬記

魏禧見第十

季子禮。即先生弟和公是也。性慷慨好遊。歷閩粵。波濤遠。瓊崖北抵燕。六年六月。既

倦於游。南極瓊海。瓊州在南海中。古殊崖地。五指山。氣候已入熱帶。四時炎暑。北抵

燕。即指明清兩朝之京師而言。今北京。順天府。又直隸省亦簡稱燕省。古燕地也。於是作屋於勺庭之左肩。勺庭為叔子所

前隔左方也。翠微峯。記云。勺庭草堂。曰。此真吾廬矣。名曰吾廬。廬於翠微。翠微。峯名。今江西

祖石為池。蓮華。微峯。記云。勺庭草堂。曰。此真吾廬矣。名曰吾廬。廬於翠微。翠微。峯名。今江西

集。中。有。記。址。最。高。羣。山。宮。壑。釋。曰。宮。猶。圍。繞。也。山。之。平。疇。崇。田。平原之田。及參錯。錯。紵

也。其下。目之所周。大約數十里。故視勺庭為勝焉。於是高下其徑。折而三之。松鳴。受松

風。有波濤聲。於屋上。桃李。梅。梨。梧桐。桂。辛夷。俗名。花。同。蔭於徑下。架曲直之木為

檻。塋。飾。以。泥。塗。以。蜃。灰。蜃。蛤。之。大。者。其。殼。燒。為。灰。同。光耀林木。緣。起。及。其。建。築。之。客曰。斗

乎。其將懷安。注。謂。依。所。傾。安。處。也。朱。子。法。華。左。氏。極。云。句。方季子之南游也。驅車瘴癘。

惡謂有山巒亦同瘴氣及之鄉踏不測之波至謂季子浮海去朋友獨身無所事事而之瓊海

至則颶風颶風中風大風也夜發屋屋宇其臥星露之下兵變者再索人而殺之金鐵鳴於堂

尸屍交於衢流血溝瀆客或以聞諸家人憂恐泣下余談笑上泣字針對飲食自

若也及其北游山東方大饑饑民十百為羣賁人肉而食千里之地草絕根樹無青

皮皮官饑民掘之也家人聞之益憂恐而季子竟至燕歷寫南北冒險之狀則心怵

轉笑了一則以季子竟此法得自左氏為多客有讓也余者曰子之兄弟一身矣

又惟子言之從今季子好舉債游達達往同往無故衝危難冒險阻而子不禁何也余

笑談應上曰吾固知季子之無死也胸有定識吾之視季子之舉債冒險危而游與

舉債而飾其廬一也言兩事且夫人各以得行其志志字為適適其終身守閨

門之內選奩能之異備無趨起欲前又蓋井而觀腰舟而渡言俯井恐必作蓋以掩

不通落猶人是叔子之精練處後取渡極言膽氣之小造句奇雅過三尺之溝則色變

不敢跳越若是者吾不強勉上聲之適江湖反從季子起起子好極山川之奇求朋友攬風土

之變視客死如家死亂如死病江湖之死如衽席衽席為季子表行徑有聲有色不掩

之情現呼。若。是。者。吾。不。強。之。使。守。其。家。○前兩笑字俱有。着薄。然則季子雖死亦自適。欲出。若。是。者。吾。不。強。之。使。守。其。家。其。性。而。已。慎。憂。泣。矣。為。哉。真。曠。人。語。非。無。

手也。孔子曰。志士不忘在溝壑。孟子滕文公篇下引此語。叔子用為志字之根據。蓋

外。人。道。耳。夫。若。是。者。吾。所。不。能。也。吾。不。能。而。子。弟。能。之。其。志。且。樂。為。之。而。吾。何。暇。○外。人。道。耳。夫。若。是。者。吾。所。不。能。也。吾。不。能。而。子。弟。能。之。其。志。且。樂。為。之。而。吾。何。暇。

禁。○揮。季。子。真。相。也。已。不。加。禁。阻。之。由。季。子。為。余。言。渡。海。時。舟。中。人。眩。怖。心。悸。不。敢。起。

獨起視海中月。作乘月渡海歌一首。兵變闔門而坐。作海南道中詩三十首。○再。以

實之。余乃笑。吾幸不憂。恐泣下也。○笑。句。意。致。灑。然。廬。既。成。易。堂。諸。子。及。彭。躬。菴。邱。邦。季

易堂諸子。自伯兄而下皆有詩。四方之士聞者。咸以詩來會。而余為之記。○結。作

涂氏評云。記吾廬只數語。通篇却全寫季子生平胸次。文字便活脫不羈。其著

眼著手處。別有懇到。慎勿作逍遙游齊物論看。按此文純係至性人語。並不專

為季子寫慷慨磊落也。讀者勿徒以貌求之。

第三十一 賈誼論誼。漢。洛。陽。人。世。稱。賈。生。文。帝。時。河。南。守。吳。公。薦。之。召。為。博。士。年。僅。二十。餘。遷。大。中。大。夫。請。改。正。朔。易。服。色。

與禮樂。梓潼等。毀之。出為長沙王太傅。帝後。思之。召見。宣

室內。問。鬼。神。事。至。夜。半。始。罷。嗣。拜。梁。王。太。傅。後。又。上。治。安。疏。以。王。鑿。馬。事。自。傷。無。狀。帝。感。哭。泣。卒。年。僅。三十。餘。

蘇軾十見第

非才之難所以自用者實難惜乎賈生王者之佐輔佐王業而不能自用其才也

上提出一籍柱義自用其才四夫君子之所取者遠則必有所待即欲速不

大則必有所忍乃必有忍其古之賢人皆有可致之才而卒不能行其萬一者古賢

人亦有如賈誼行徑未必皆其時君之罪或者其自取也論高騷題識立愚觀賈生

之論如其所言疏治安雖三代何以遠過得君如漢文猶且以不用死夫未見任大然

則是天下無堯舜終不可以有所為耶即宕一頓挫仲尼聖人子一體錄歷試於天下

苟非大無道之國皆欲勉強扶持庶幾一日得行其道將之荆王聘孔子先之往探

楚國以子夏名姓下申續也繼之以再有弟典名求禮記人皆孔子君子之欲得其君如此

其勤也第一層勤孟子去齊子兩證據三宿而後出畫名齊邑猶曰王其庶幾召我

文見孟下篇君子之不忍棄其君如此其厚也第二層厚公孫丑問曰夫子何為不豫

孟子曰方今天下舍我其誰哉而吾何為不豫上見君子之愛其身如此其至也身至

第三層夫如此而不用然後知天下之果不足與有為而可以無憾矣聖賢之自用其古

才至此一鎖為若賈生者非漢文之不能用生之不能用漢文也言賈生欲得君不

厚愛上不用其才何活潑軒露文○夫絳侯親握天子璽而授之文帝韓侯周勃漢可

呂大專又言重厚少諱呂迎代王立之即文帝也既佐帝定天下燕帝朝為太尉及諸灌

嬰連兵數十萬以決劉呂之雌雄嬰漢高帝定天下封丞相侯後與周勃

又皆高帝之舊將此其君臣相得之分豈特父子骨肉手足哉骨肉之非親戚賈生洛

陽之少年欲使其一朝之間盡棄其舊而謀其新可為痛哭者一可為流涕者二可

得其君下得其大臣如絳灌之屬優游從容浸漬漸入而深交之使天子不疑大臣

不忌然後舉天下而惟吾之所欲為不過十年可以得志安有立談之間而遽為人

痛哭哉竟倒賈生冤治安等篇賈生之失無謂觀其過湘為賦以弔屈原名平戰國時楚

而死湘江縈紆鬱悶憤趨然高起有遠舉之志其後以自傷哭泣生梁王讓馬死

亦死是亦不善處窮者也自用根不能夫謀之一不見用則安知終不復用也不知默默

以待其變而自殘至此嗚呼賈生志大而量小才有餘而識不足也生不能上用痛惜文

抵長太息者六內容大抵言棄舊謀新之事亦已難矣就情勢上明賈生不善用才之故為賈生者上



鼂錯以術數。漢書本傳。錯言人之術也。又引公孫弘曰。擅生殺之力。通聖筮之途。極權

近情。僞必見於上。謂之術。授景帝。子。景帝悅之。用其計。削七國。七國反。吳王濞

引。楚王戊。趙王遂。濟南王辟。景帝乃誅錯。帝用其言。十餘日。吳楚七國俱反。以誅錯

光。苗川王賢。膠東王雄。渠。景帝乃誅錯。帝用其言。十餘日。吳楚七國俱反。以誅錯

為名。帝與錯議出軍事。錯欲令上自將。兵而身居守。怨東市。君子曰。術不可不慎哉。

○總定全篇主義。術以盜之術。錯為人增直刻深。而授人而保其不我盜。且曰。是必不

疑我為盜。雖至愚者不出此錯之智。曾乃存。是不愚人若也。哀哉。○以上言錯非徒

長公魯。隆昔范蠡。成字少伯。海入齊。變姓名為鴟夷子皮。種同。助。樂。公。以計然。名。研。磨

師也。蓋既雪會稽之恥。蠡曰。計然之策。越用其五。之術。教句踐。夫差。困於會稽。後

而得志。今吾欲用之家。乃至陶治。產巨萬。為朱公。之術。教句踐。夫差。困於會稽。後

計取。勝。滅吳。曰。越王為。人可與共患難。不可與共安樂。乃扁舟逃於五湖。太。湖。今

始皇。秦。始。皇。用尉繚。周。戰。國。時。尉。氏。人。有。賢。名。當。魏。之。計。亡。六。國。尉。繚。曰。秦。王。居。約

也。窮。困。易。為。人。下。得。志。亦。輕。食。人。之。食。人。也。遂。逃。去。方。其。說。之。行。也。若。石。之。投。水。立。即

若九之走阪。委地。其君不惜出肝肺相結。親密。如左右手。而二子獨汲汲不可終日。

易云。君子見幾。豈好為過計哉。○一彼知非。雄猜。深阻。之人。不能行吾術。而

而作不俟。子見幾。豈好為過計哉。○一彼知非。雄猜。深阻。之人。不能行吾術。而

而作不俟。子見幾。豈好為過計哉。○一彼知非。雄猜。深阻。之人。不能行吾術。而





木姓方茹部將。勃海毳鞞人。父以盧杞。字抗子朝良唐姦臣盧杞為名。而七國則以鼂錯。晉不去

周顛戴淵庾亮。而王敦蘇峻之禍成。敦謀未成而死。峻敗於義興。成漢與唐去盧杞

鼂錯。而懷光七國之勢挫。雖勝。敗之數不全出於此。筆○百曲一筆正補一然彼所持以

為名者。吾舉而空之。亦所以怒我而怠寇也。引言使唐故兵事。怒而去。錯為符敵之。微權。鄧

公官諱者僕射。見景帝言。誅錯是為七國報仇也。帝曰。然。吾亦悔之。本語見錯嗚呼。帝

特以錯為餌。如釣魚。敵具耳。何悔之可生。言此帝悔胸字有成竹。○後人勿為上所繫。或曰

審如是。則七國不反。錯固可免於禍乎。曰。不然。臨江王。為名榮初適嫡長聲太子也。栗

姬廢。主所長公。而臨江王死於吏。尉閔王都懸訊之。王恐自殺。論中。亞夫。周勃子。即討

也。七國平。而亞父死於吏。因事為人告五日死。反錯之親不及臨江王。而勳舊又非亞夫

比也。○反亦不更推進一層。言錯縱無七國。然則始所以用錯者何。○直窮曰。削七國

者。帝之素志也。而不欲居其名。故假錯以為之用。阻極。寫。帝之術。詐。所以切錯。前。猶之

深意。可謂再鼎。帝固不足怪也。世之擇術者。亦擇其可以授人者。而自處哉。○就作

結。回。應。而。又。軒。辭。呈。露。

此篇以精刻鞭辟勝妙在一語不捨長公牙慧蓋主意純從史稱景帝天資刻薄句來固不嫌其太傷忠厚也讀此乃知前人窠臼固不足限文人之筆

### 第三十三 鼂錯論

蘇軾十見第四

天下之患最不可為者名為治平無事而其實有不測之憂勢空而起高騷顯大坐觀其變而不為之所則恐至於不可救兩起而強勉勢為之則天下狃於治平之安而不吾信兩句闕仍暗指惟仁人君子豪傑之士此固非勉強此比錯為能出身為天下犯大難去聲患難也以求成大功三句一篇關鍵探此固非勉強此固非勉強朞月也一年之間而苟以求名者之所能也以上折到題面暗指鼂錯非其倫天下治平帝時指景無故而發大難之端七暗指削吾發之吾能收之然後能免難有或本作於天下所謂出身犯難事至而循循焉欲去之暗指守使他子將兵人任其責暗指使天則天下之禍必集於我暗指景帝誅錯而天子不之察以錯為說天下悲錯之弱山東之諸侯山東諸侯並起以誅錯為名而天子不之察以錯為說天下悲錯之

以忠而受禍。不知錯有以取之也。○與上篇錯教之也。句同。為定語。而此係側重。錯

發。古之立大事者。不惟有超世之才。亦必有堅忍不拔之志。○三句一提。與仁惟人聖

伏不拔。故能從容改功。昔禹之治水。鑿龍門。山名。決大河而放之海。從立。魯馬作。豈。意

其功之未成也。蓋亦有潰冒衝突。之若。難治。水可畏之患。惟能前知其當然。事至不懼而

徐。○一徐。為之所。是以得至於成功。夫以七國之強而驟。削之。為不能。徐其為

變。豈足怪哉。其不能。前知。錯不於此時捐。其身。命。藥。其身為天下當大難。擊去。之衝。而制吳

楚之命。乃為自全之計。欲使天子自將。擊而已居守。此錯一破。且夫發七國之難者

誰乎。○提筆。緊。已欲求其名。求。名。前。安所逃。其患。應。前。以自將之至危。與居守以。或本

至安。較易。擊去。知也。已為難。擊去。首擇其至安。而遺天子。以其至危。此忠臣義士所以憤

惋而不平者也。雖純從。臣節。上。既。然。情。斷。理。却。自。知。此。即。非。君。臣。亦。不。應。已。發。難。當。此

之時。雖無袁盎。錯亦未免於禍。下。句。承。上。透。何者。已欲居守。而使人主自將。擊。以情而

言。天子固已難之矣。而重違其議。是以袁盎之說得行於其間。此句申釋上文。見

其自取。使吳楚反。錯以身任其危。日夜淬。火入水。厲。或本作。東向而待之。使不至於

累其君。則天子將恃之。以爲無恐。雖有百盜可得而間。擊哉。却好將正意。收住。嗟夫。世之君子欲求非常之功。則無務爲自全之計。非專爲錯論一句。使錯自將而擊吳楚。未必無功。不自將。收足。出。身。犯。難。意。惟其欲自固其身。而天子不悅。奸臣得以乘其隙。錯之所以自全者。乃其所以自禍。與。上。從。畫。策。處。折。到。錯。事。結。有。遺。神。

此篇以平正謹嚴勝。但就事實上發揮。而不於題外覓意。反覆辨難。一線到底。○梅作因避前人窠臼。故刻意避熟就生。與長公命意固自不同。讀者兩玩之。可以悟文家之樹職法矣。

### 第二十四

#### 盍山餘霞閣記

山在江寧城西四十餘里。北接四望磯。遙連石頭。接處龍山。盍音撥。俗作鉢。

#### 梅曾亮

見第三

江寧城山得其半。江寧城自東北迤邐西南三面皆山。覆舟阻其後。不遠城市。聚寶當其前。背龍石墩。蔽其左。石頭三山踞其右。便於人。而適於野者。之樂郊垌。惟西城盍山。吾友陶子靜。偕羣弟讀書所也。因山之高下。爲屋而閣於其巔。山頂。曰餘霞。因所見而名之也。音可。以。望。餘。霞。故。以。爲。俯。視。花。木。皆。環。拱。也。名。可。以。望。餘。霞。故。以。爲。俯。視。花。木。皆。環。拱。也。升降也。高下。草徑曲折可念。獨言可人意。故可人意。望行人若飛鳥度柯葉上。人從也。下羊腸。如人意。故可人意。望行人若飛鳥度柯葉上。人從也。

飛鳥之度於枝葉上故如西面城淮水即秦縈繞之江自西而東青黃分明水青界

畫天地又若大圓鏡平置林表莫愁湖也言如大圓鏡一匝其東南萬屋沈沈炊煙

如人立炊煙上升為積氣所壓則黑影森立不散各有所企翹足而微風繞之左引

率引右挹也注法懸絲縵縵有連絡不絕之貌風甚則煙散惟微風者則上浮市聲中說到市

聲用一浮字非精於監近寂不聞而遠聞神妙如南華柳州小記不是過也甲

戊春子靜觴同人於其上衆景畢見高言愈張言各有子靜曰文章之事如山出雲

江河之下水非鑿石而引之決聲去版之壅水而導之者也言靈有根水有源文章而為

亦非可徵故善為者有所待中有養氣之說曾亮曰文在天地如雲物左傳云太史

景物也幻之煙景焉一俯仰之間而遁乎萬里之外言變幻也故善為文者無失其機有

待一不可思議語管君異之曰陶子之論高矣後說者如斯閣亦有當去聲焉到歸結

而於餘段二字如讀名案盡稿純乎神韻遂書為之記作收束雅絕論文

### 第三十五 餘霞閣記

管司見第

府之勝萃於城西。之城勝故云萃集也由四望磯。磯在江寧城北十三里四臨大迤

而稍南有岡隆然而復起。俗名曰益山。益山者。作實以主江山環翼之區也。而朱氏

始居之。無軒亭可憩息。第一級山山之側有菴曰四松。又引出一實其後有棟宇

極幽。其前有古木叢篁。林極茂翳。憩息之佳所也。而其境止於山椒。山又不得登陟

而見江山之美。以上級四松級第二步然皆無足取為餘霞預占地步吾鄉陶君叔姪

兄弟率好學。樂洛音山林。厭家宅之喧闐。闐借為譁義也。購是地而改築之。以為閒暇

讀書之所。深簡不支餘處所由築由菴之後。造也至曲徑以登。徑止為平臺。由臺而上。建

閣三楹。殿後去聲也以書室。室之後。則仍為平臺。而加高焉。由之可以登四望。四望接桐

城姚郎中為命名曰餘霞之閣。蓋山與四松各擅一美。不可兼并。仍跟上文兩層

自餘霞之閣成而登陟憩息者始兩得而無遺憾。歷如繪與前篇餘霞之佳景塗徑歷

凡人多為私謀。今陶君築室不於家而置諸僧舍。指四松菴示其可共諸

人而已之。不欲專據也。而或者疑其非計。或人之答詞是府也。六代。吳東晉宋齊之

故都也。專據者安在哉。儒者立志視天下若吾家一樓閣也。認認然。虛瑣願必專據。

而無同人之志。彼其讀書亦可以睹矣。而豈達陶君之志也哉。以上借讀於論歸日結之民德。非泛泛寫景之文也。

此篇敘事詳明、議論宏碩、對前篇而言、猶孟堅之於龍門也、可稱能品、

第三十六 歲暮別諸生

五言古詩

歸子慕

慕有光字季思萬歷時與無錫高學龍最善

惻惻。別離。不可道。臨歧。但依依。常恐。語言多。貌勝。中情微。

正貌取勝也。而中情反覺其微。薄此非惜別之感。茲寒色厲。北風吹爾衣。歲暮家室情。各

各念爾歸。家室之情。不得已。歸也。羣居雖云樂。人情諒也。難達所患。不同心。不

患相見稀。即孔子所謂未出真理也。夫何遠之有。二句尤精。刻尼父也。孔子重久要。曰。久

要不忘。約之善。雖久而不忘也。如醴。禮記云。君子淡以成。如水。小人之交。久已非。句。二

經義為證。言止在羣居也。勗也。哉。儀法取先民。前雅也。道庶可幾。先哲庶幾也。可及於常道也。

一片至情、而衷於至理、不徒昵昵作兒女慰藉之詞、故為可貴、此師生感情之

正軌也、





至木橋頭南過封祀壇東則河名中谿伏流也。余始循而登也。以入道少半。即小越中嶺名俗

黃觀嶺土色黃赤異他處又名中谿復循西谷。上納龍吟之水經黃觀嶺為黃西河東

歸山迤東即發水中谿發源於此。復循西谷。受廣生泉之水。逕古汶陽橋。又南入泮

名西谿。遂至其巔。古時登山循東谷。經流曰十里河。由西折而南。曰明堂泉。其入道有

天門。見史記封禪書。東谷者。古謂之天門谿水。余所不至也。○撤今所經中嶺及山巔

崖限當道者。言有崖限者。世皆謂之天門云。凡入盤道。經水簾洞。迴馬嶺。等坊。凡二十

里。至天門。即三天門。再上經快活三里。絕頂。五大夫松。小天門。十八盤。昇仙坊。凡十七里。至

迷霧冰滑磴。幾不可登。因冰滑平坦之石也。及既上蒼山負用負字便適字。雪明燭也。照天

南望晚日照城郭。汝水徂徠。在山泰安城東南四十里。如畫而半山居也。停留霧若帶然

登山以上寫。戊申晦。五鼓。與子穎坐日觀亭。亭在德星巖。玉帝觀。待日出。大風揚積雪

擊面。亭東自足下皆雲漫。景妙絕。稍見雲中白若擣菹。菹亦名五木。後世或用石玉象。

其制同。數十立者。山也。極天雲一線異色。須臾成五采。日上正赤如丹。下有紅光動

搖承之。或曰此東海也。回視日觀以西。峯或得日。或否。絳皜駮色。絳赤色。皜白。而皆

若僕。僕。俯也。謂皆卑。亞於日。觀。峰也。以上敘亭西有岱祠。帝觀。又有碧霞元君祠。

或云碧霞山神女，或云坤道成女，以配不帝，或云黃帝所遣玉女，皇帝行宮，即清聖祖康  
 乾隆時所建，有在碧霞元君祠東，是日觀道中石刻，自唐顯慶年號以來，其遠古刻  
 畫漫失，可模不備，不當道者，皆不及往。廟碑刻古殿，山多石，少土，石蒼黑色，多平方  
 少圓，色狀石，少雜樹，多松生石罅，皆平頂，狀奇絕，冰雪無瀑，水無鳥獸，音迹，冬山幽  
 靜，寒至日觀數里內，無樹而雪，與人膝齊，以上寫雪，回應上文，兩寫積雪，句益奇，橫注  
 筆法簡短，起高，桐城姚鼐記。

諸家言泰山者頗夥，難得遇雪，更難得日出奇景，文以全力摹寫，可稱三絕。

### 第二十八

#### 論養士

戰國養士，或題曰戰國任俠，亦論辨類論某與某論，可用。

蘇軾

軾見第四

春秋之末，至於戰國。周平王東遷以後，春秋又云魯史記之名也。孔子作春秋，自  
 是以後，史諸侯卿相，夫皆爭養士。招致而祿養之也。稱自謀夫說客，謀夫即策士，詩  
 稱戰國，諸侯君國，夫皆爭養士。士為文武之通稱也。自謀夫說客，謀夫即策士，詩  
 記，歸說之客也。談天雕龍，衍善談天，騁爽修飾文字，如雕龍，蓋指騷也。堅白同異，有  
 公孫龍，善為堅白同異之流。下至擊劍扛鼎，劍言武士也。史記廉言學擊雞鳴，去秦將

度函谷時未至。客乃能為狗盜。已獻昭王矣。客有能為狗盜者，乃竊以獻幸姬。願之。

徒莫不賓禮。靡衣華食，以館於上者。何可勝數。以上魏掣越王句踐。

有君子六千人。國語：越王近有私行者，猶子六千人。為中軍。注：魏無忌，魏公子。封齊田。

文，即孟趙勝。原君黃歇，即楚春呂不韋。秦相封侯。皆有客三千人。而田文招致任俠姦。

人六萬家於薛。孟嘗君封邑齊稷下。或云稷山。談者亦千人。史記：稷下學士復魏文侯，名。

曾事子夏。禮毀于燕昭王。太子丹樂毅，國勢大強。至王喜時，太子丹實於秦。陰養壯魏。

士，刺始與未成。皆致客無數。下至秦漢之間。張耳陳餘號多士。賓客廝養。供賤皆天。

下豪傑。見史記本傳。而田橫亦有士五百人。橫，田儻弟。齊既滅，橫懼誅，與徒屬五。

之皆死。其略見於傳記者如此。一句總束。度入其餘。當倍官吏而半農夫也。此皆姦。

民。齊國任俠為奸，故曰姦民。者民何以支而國何以堪乎。以上歷引諸侯彈相養。

文。蘇子曰：此先王之所不能免也。破前一句。國之有姦也，猶鳥獸之有猛鷲。如鷹隼。昆。

蟲之有毒螫。音失。如蛇也。區處條理。以條理約束之。使各安其處。則有之矣。鋤而盡。

去之。使盡。則無是道也。下文即就此發揮。吾考之世變。知六國之所以久存。而秦之。

所以速亡者。蓋出於此。不可以不察也。○探夫智勇辯力。此四者皆天民之秀傑。天生民而與以秀者也。類不能惡衣食。不養人。○謂如農工勞上也。皆役人以自養者也。美傑出之姿質者也。故先王分天下之富貴。與此四者共之。此四者不失職。則民靖矣。○以上謂自奉甚厚也。故先王分天下之富貴。與此四者共之。此四者不失職。則民靖矣。○以上論四者待四者雖異。先王因俗設法。使出於一。三代以上出於學。○禮記學記云。古之學序。周曰庠。學則三代共之。戰國至秦。出於客。漢以後。出於郡縣吏。○漢制守令得自出。由。此。魏晉以來。出於九品中正。○魏制州郡皆置九品中正官。選擇人物之法。至晉世向。隋唐至今。○指宋出於科舉。○隋。煬帝始設進士科。以詩賦取士。後世進士。此其鼻不盡然。取其多者論之。○代。養。士。之。體。歷六國之君。虐用其民。不滅始皇二世。然當是時。百姓無一人叛者。以凡民之秀傑者。多以客養之。不失職也。○言戰國養士之風。正其力耕以奉上。皆椎魯也。○愚。養無能為者。雖欲怨叛而莫為之先。○無。秀。傑。倡此其所以少安而不即亡也。○國。養。士。之。教。六始皇初。欲逐客。用李斯之言而止。○李。斯。有。諫。書。既并天下。則以客為無用。於是任法而不任人。○專。信。法。律。而。不。信。用。人。之。通。病。謂民可以恃法而治。謂吏不必才。取能守吾法而已。○始。皇。三。詔。意。述。故墮名城。○如。收。六。國。都。邑。為。郡。縣。徒。殺。豪。傑。處

六王其大將。民之秀異者散而歸田。畝向之食於四公子。呂不韋之徒者皆安歸。

哉。不知其能稿項黃馘。項黃馘其後部識音轄面也言以老死於布褐。毛布也賤也乎抑將輟

耕。太息以俟時也。史記陳涉世家涉少時與人備耕。耕之壘上。恨久之曰。苟富

官宜有速亡之禍。秦之亂雖成於二世。然使始皇知畏此四人者。指智勇辨有以

處之。使不失職。秦之亡不至若是速也。懸空尋出證縱百萬虎狼於山林而饑渴

之。不知其將噬人。想見筆墨飛舞千人世以始皇為智。吾不信也。正所以承上顧住。恐始皇

一能免楚漢之禍。生民盡矣。豪傑宜無幾而代相。陳豨從車千乘。史記周昌傳豨嘗過客

隨之者千餘乘。蕭曹為政。莫之禁也。至文景武之世。法令至密。然吳濞。吳王濞高帝

亡命封吳。有豫章銅山。招致天下淮南侯並爭於益。孫時怨望。心以為天下錢。下有遺。諸

國諸侯游士奇材。梁王。梁孝王。名武。文帝子也。以太后少子。特寵幸。車騎萬乘。擬天

至。魏其。竇太后從兄子也。景帝時為大將。武安。田蚡。景帝同母弟也。武

名士家。居者貴之。上之流皆爭致賓客。世主不問也。豈懲秦之禍以為爵祿不能

盡廢天下士故少寬之。使得或出於此也耶。養士之上不可廢事證若夫先王之政。則不

然。出探一句設倒引。曰君子學道。即今日言則愛人。小人學道。即今日言則易使也。句。子游侯述孔子語。謂愛人則不鳴呼。此豈秦漢之所及也哉。以上指出根本解。

通篇以先王不能免一句作主。所敷陳皆治標法。至結尾始指出治本法。即注

重教育普及意。

第二十九 書貨殖傳後 但史記貨殖文字多用。文體為序。則參論事或論史。

姚鼐 十見三七

世言司馬子長。因已被罪於漢。不能自贖。發憤而傳貨殖。漢書司馬遷傳贊云。述貨。其所載也。宋晁公武郡齋讀書志。辨之云。武帝用法刻深。羣臣一卒。陷腐刑。其下吏。賤。而當刑者。得以貨免。遷遭李陵書。禍家貧。無財。賄自贖。交游莫救。卒陷腐刑。其下吏。賤。市者。蓋自傷。特以貨贖之。不能自免。於刑戮。故曰。千金之子。不與死。相。同。余謂不然。先破。定。已。蓋子長見其時。天子不能以寧靜淡薄先海內。言君欲不能安寧。沈靜清。無校。同。於物之盈絀也。寡而以制度防禮俗之末流。言立法度以防禦。乃令其民仿效淫侈。自君。好貨。崇侈靡。不去廉恥。而逐利資賢士。困於窮約。素封。比於封君。僭於君長。又念里。巷之徒。遂取十一。分中取一分之物。利也。行至猥賤。商古者義不合。因。故。云。與。現。在。重。

之而鹽鐵酒酤均輸漢設鹽鐵官專賣鹽鐵又有榷酤法由官釀酒禁民私利又於各縣置均輸官盡籠天下貨物貴即賣之賤則買之使官商大

爭大利所以帝王之富親細民之役爲足羞也貫無所爭也恨恨焉思所勝之用刻剝聚斂無益習俗之靡使人徒自患其財懷促

其次利道同之。又次教誨之。整齊之。原文○以上就本傳內看出發憤意來激夫以

無欲爲心。以禮教爲術。術○古者帝王之治可括於此二語人胡弗寧。國奚不富。若乃懷貪欲以競黔

首。與民相競爭也恨恨焉思所勝之。用刻剝聚斂無益習俗之靡費也使人徒自患其財懷促

促。不終日之慮。日○三句寫盛時生活狀態戶亡無積貯。物力凋敝。大亂之故。由此始也。故譏其賤

以繩糾正也。其貴察其俗。以見其政。觀其靡以知其敝。此蓋子長之志也。史公作傳本

矜意語極且夫人主之求利者。固曷極哉。起○若開一筆另方秦始。皇統一區夏。爲以天下

六郡區夏鞭箠夷蠻鞭箠猶言逐匈奴故云雄略震乎當世。其伺睨窺探也牧長謂鳥

也畜至谷豕馬牛始皇令寡婦世始皇爲築女懷清壘事見本傳之賞奉匹夫匹

婦。而如恐失其意。促訾見屈原卜居注。噉汁見史記魏世家客曰彼動太子戰攻引欲

申義指婚之行。士且羞之。矧天子之貴乎。嗚呼。蔽於物者。必逆於行。其可慨矣。夫上○推

論秦皇作詩無限感慨未有商音

第四十 讀貨殖列傳

輝 敬 桐子居清江蘇陽湖學人乾隆朝舉人官知縣善屬文選紹

作史之法有二。太史公皆自發之。○提出史例其一留侯張其世家曰。所與上從容言

天下事甚衆。非天下所以存亡故不書。此作本紀世家列傳法也。而表書亦用之。其

一報任少卿書選作司馬曰。究天人之際。董仲舒有天人三策蓋通古今之變。此作表

書法也。而本紀世家列傳亦用之。○與上文史記七十列傳各發一義。皆有明於天

人古今之數。而十類傳即循吏酷吏佞幸儒林游俠貨為最著。○以上述史記體例

後文即發蓋三代之後。仕者惟循吏。記循吏之吏史酷吏用刑慘佞幸。認佞幸之臣三途其

餘心力異於人者。不歸儒林。儒雅謂之林士為則歸遊俠。立氣節作威福結私交以歸貨

殖。天下盡於此矣。其旁出者。波餘為刺客。暗殺者為滑稽之人言非若是言是若辨非

能亂同異也。或云流酒器也。巧言之人似為日者。占候卜筮為龜策。言卜筮非史補

也。皆畸零之人。畸零言其不可成非者曰時是故貨殖者亦天人古今之大會也。○提出

上文通篇之筋脈在此。以上述傳貨殖正意鍾伯敬名惺明萬歷謂補平準書史記一十



平準者均天下郡國輸餘賈賤之所未備。可以操治天下之故。其義乃推而得之。賈之平賦以相準輸歸於京師之所未備。可以操治天下之故。其義乃推而得之。猶非推想得其諸非太史公之本義歟。難作結正申明已意餘波有愴。

右二篇一從意義上表章是政治系一從體例上發揮是學術系俱見才識

### 第四十一 書周官卅人後

圖而授之巡其禁令注云卅之言礦也金玉未成器曰礦

### 薛福成 二見第

余讀周禮夏按夏當官卅人掌金玉錫石之地為之厲禁以守之。若以時取之則物注云物地占其其地形色知鹹淡也圖而授之注云教取巡其禁令五句周禮原文乃知三代以前未嘗不○以上述周官原文以三修礦政也代修礦政引起一篇正論假令古之聖王不以礦務為兢兢急務則荆揚州名之金三品金銀銅也見尙書禹貢下同梁州之璆鐵銀鑛尙書夏書禹貢注雍州之球琳球琳皆玉名現奚自而納貢言以上各州之貢品皆係而大宗伯春官見所掌之圭璧璋璜琥五種玉名蒼璧禮南方白琥禮西方玄璜禮北方又奚自而給用哉。漢書地理志州郡有銅官鐵官者凡數十處設官監理迄於唐宋未嘗不開采五金晚明以

後始漸廢不講耳。歷代以上敘余謂數百年來中國礦政之大厄。厄言難方也。猶有二一則

明季萬歷年間之征礦稅也。初畿輔奸民。繼中官言礦利。大學士申時行力持不

千戶仲春。請開礦。助工。帝許之。自是。獻礦。喇者。躡至。首開。畿內。命。中官。領之。嗣及

河南。山西。南。直。湖。廣。浙。江。陝。西。四。川。遼。東。廣。東。廣。西。江。西。福。建。雲。南。無。地。不。開。中。使

財。有。司。稍。給。以。開。防。倘。礦。脈。細。微。無。所。得。勒。民。償。之。奸。人。又。假。開。採。之。名。乘。勢。橫。索。民

婦。卒。役。圍。捕。等。及。此。當。時。並。未。嘗。察。礦。苗。外。者。曰。礦。苗。集。礦。丁。興。礦。利。不。過。宦。官。四。出。

迫脅官吏搜括民財。俾若輩盡肥囊橐。而上僅露其餘潤。是科斂科派而收也。非開

礦也。一則光緒初年華商之集礦股也。西洋諸國興辦一事。有立公司招商股之法。

當時風氣初行於上海。凡稍通聲氣之商人。及無業游民。動輒稟請通商衙門。允其

開礦。遂藉為集股之徽幟。猶俗言招牌也。數十萬金。一朝可致。彼方恣其揮霍。飲博聲伎。窮

極奢豪。或僅聘一礦師。入山探視。或遠購機器。未及半途。而商本早罄矣。是售詐詭

欺詐人也。非開礦也。中國之礦。閱此兩大厄。於是上之有權者不能不禁開礦。以邀

時譽。而慰輿情。下之有財者相率視開礦為畏塗。不敢稍出其餘資。以博後效。而中

國礦政從此無振興之日矣。今第一厄已無。第二厄則未能破除。夫言中國之大

利者。攘臂抵掌。烈與高。採高談礦務。惟開平之煤。山曰隸。○在直隸灤縣。礦夫約分三處。曰磨  
 產煤極佳。清光緒四年。李鴻章奏設。漢河之金。在黑龍江南岸。礦穴面積闊。獲一百二  
 開平礦務局。後改為中。西合股公司。稍著微效。其餘則皆已覆轍相循。○奇  
 厚。清光緒三年。又有魏晉山金礦。稍著微效。其餘則皆已覆轍相循。○奇  
 金礦公司。附近又有魏晉山金礦。稍著微效。其餘則皆已覆轍相循。○奇  
 前車。既傾。是何也。彼但知視開礦如掘窖。而以金銀藏。而不知視開礦如耕田也。○奇  
 今即有一最旺之金礦。於此。○設如欲設立公司。則購地。故須購。有費。開洞。有費。  
 故須深開。鑄鍊。有費。五金皆有雜質。必加鑄。運兌。有費。非運輸。必銷售。於各地。製機器。  
 有費。自開。鑄鍊。以至。聘礦師。有費。專精。礦學。者。曰。礦師。此。項。專。門。人。才。造。室。廬。有。  
 費。所。辦。事。局。雇。夫。役。人。工。有。費。必。須。一。一。詳。審。措。注。安。俗。非。言。合。宜。終。歲。勤。劬。通。校。同。出。  
 入。始。獲。稍。有。贏。餘。羣。商。糾。也。合。集。資。本。所。獲。不。逮。什。一。什。母。而。之。利。偶。不。節。用。而。折。閱。  
 資。本。且。隨。之。夫。礦。產。雖。豐。視。如。良。田。可。也。視。如。金。穴。不。可。也。良。田。一。歲。不。耕。則。不。能。  
 得。穀。良。礦。一。日。不。挖。手。探。穴。也。音。幹。則。不。能。得。金。江。源。即。金。沙。江。是。也。源。之。沙。燦。然。多。金。  
 貧。民。陶。沙。者。竭。終。日。之。力。所。得。之。金。往。往。與。為。耕。農。為。工。藝。者。相。等。甚。且。稍。不。逮。焉。  
 此。亦。造。化。自。然。之。理。不。明。斯。道。則。敗。矣。○能。缺。出。採。礦。之。原。理。令。一。般。作。掘。鑿。如。耕。田。或。



以於左為最先發難。俊雄豪傑。魚鱗多其雜襲。雜音。颯風暴至而雲起。戰鬪所傷。寡人之

妻。孤人之子。屠戮人之父母。民被其毒。甚於始皇二世。數年之間。併而歸於劉項。劉

項兩雄。亟去聲。戰乎滎陽今河南陽縣。京索二水名俱流入賈魯河在今河南。閑。丁壯苦

軍旅。老弱罷同平聲。轉餉。使天下之民。肝腦塗地。父子暴同入聲。骨於中野者。不可勝平

數。其為禍也。通又自言之矣。通說信曰。初作雜。後風起。當此之時。憂在天下之士。豈

一今劉項分爭。使寸之功。折北不救。榮陽不可勝數。漢王將數十萬衆。距鞏洛。阻山。困

者也。楚人起彭城。轉此。銳氣挫於嶮。糜食盡於內。藏百姓罷困於京索之間。迫西

天料之。非天下賢聖。其通說敘不能息。當是時。天下。一日不平。則百姓一日被其毒。毒之

去也。待乎劉項雌雄之決。謂孰勝孰敗。然為蒯生者。宜教信以速滅項王之策。使四

海之內。晏然無復戰鬪之危。而民安其所。則所稱天下士矣。知信之能安天下。而教

之以亂。通曰。今足下挾不置之功。震主之威。歸乎楚。聽其計。成與敗。未可知。而於

意。究何所取乎。兩虎鬪中原。傷人無算。不足而又驅一虎繼之。彼蒯生者。抑何其不

仁也。仁字着眼。以上言通。或曰。生非為天下者也。其意專於愛信而已。屈發難。君

子曰。蒯生豈愛信。吾觀其意。大抵自爲焉已耳。言專爲一己。何以言之。當酈生伏軾。說齊。掉三寸舌。遂下七十餘城。而通復再也。說信以擊之。韓信兵擊齊。未度平原。欲止。通說信曰。將軍受詔擊齊。而漢獨發間使下齊。擊有詔。止將軍乎。何以得無行。且膠生一士伏軾。掉三寸舌。下齊七十餘城。將軍將數萬之衆。遇下趙五十餘城。爲將數載。  
 反。遂入齊。歷歷下軍。破臨菑。苗破已服之國。不可謂仁。奪已成之功。不可謂智。內以喪去也。其謀臣外以勞其軍。旅漢之疑信。自是始矣。使通誠愛信。不宜出此。通齊之言。非蓋自戰國秦項以來。縱橫捭闔之徒。無恆產而無恆心。乘天下之有事。說人主出金玉錦繡。以取卿相之尊。秦用蘇。彼其人皆利天下之危。而不利其安。利天下之分。而不利其合也。說○立說精刻。蒯生乘戰國之風。見天下之將一自度。度入聲。量。委質。去聲。事漢不過與陸賈。漢初楚之人。佗稱臣。賜印封爲王。賈以功拜中大夫。賈時前說詩書。高帝令著秦漢興亡之。隨何。漢初人。官謁者。往說酈生。齊既下。韓信兵又至。齊王以故。凡十二篇。號曰新語。隨何。九江王。歸布歸漢。酈生。齊既下。韓信兵又至。齊王以已。蒯之。平原君。辟陽侯。蒯之。策及辟陽侯。使吏逮捕。建君後。爲等故樂。洛音。天下之瓜分。已得藉以爲資。而坐收其利。其始說信以擊齊。是將敗之於漢也。承上漢句。既而不成。則遂危言。慄辭之詞。懼以觸動之。必使其反而後已。文○寫得通鬼域。其刻其陰險。叵

音頗難。測蓋雖高帝為其所欺。辨信劇通也。詔召之。悔不用。劇通之言帝問之曰。是齊

也。通曰。狗各吠非其主。當彼時。臣獨知齊王韓信。不知陛下也。且秦失其鹿。天下而况

共逐之。高材者先得天下。旬旬爭欲為陛下所為。願力不能可。彈諫耶。乃教之。天下而况

其下焉。高帝不知者與。歟。嗟乎。世所貴乎謀士者。為其能以排人之難也。用魯仲高帝

雖雄心猜忌。蕭相國用召平。尉誅韓信。拜何奢。相國益封五千戶。令卒五百人。一侯都

也。謂何曰。君自此始矣。上暴露於外也。願君守於內。非受悉以私財。而益君守衛。計上

者。進陰新反。有疑於君耳。非以籠君也。願君諷於內。非受悉以私財。而益君守衛。計上

說。鮑生君位相反。上自將擊之。數使使問相國。何為。鮑生因說何曰。君族滅不久矣。夫

感實資以自污。上心中必安。何從之。上大說。地之計。卒免其疑。而脫於禍。使通誠愛信

則必思所以終全之矣。說之以三分。三分。謂使楚漢不聽。而遂無復計。恐乃陽狂為巫

是使世之為人謀者。必使臣子叛其君父。誠愛信句。通而非是。則無以自全也。彼劇生

者。抑何其不義也。義字着眼。○以上言通不義。合上段又為一大段。

### 第四十三 與友人荆雪濤書

于成龍字北溟。清山西永寧人。順治間。以副貢知廣西羅城

廣西柳州羅城偏在山隅。羅城縣清屬柳州府北接貴山土司酋長以府縣等官名曰

士環繞。山如劍排。言險峻。水如湯沸。指溫湯泉。然水俱經境內。蠻煙瘴雨。山川濕熱。瘴之氣。北

人居此。生還者什不得一二。士民有獠獠狔狼。四種本獸。名借以名。野蠻種族。獠音

別。種廣西有之。獠亦種之一種。之種性好鬪殺。順治十六年冬。初入版籍。曆帝明永

亡。廣四初。成龍以十八年之也。至官。選授後。親者不以爲親。故者不以爲故。言將蹈險

願也。不。行次清源。清初縣治。屬山西。同年會榜者。稱同年。生王吉人。慷慨好義人也。

夙知成龍家食。尙可自給。勸勿往。成龍時年四十五。英氣有餘。私心自度。入聲。量

人利不苟趨。害不苟避之義。何爲俯首不答。抵舍別母及家人。典鬻醫田屋。得百

金。攜蒼頭。僕也。漢時奴僕。以青布帽首名蒼頭。後世因之。五人。頗勇壯。可資瀕行。音賓。臨

也。祖。歡飲至夜。扶醉就枕。而天已曙矣。兒子庭翼爲諸生已久。猶謹樸如處子。以田

產文券歷歷付之。但命之云。我爲官。不願汝。汝作人。莫思我而已。誓不願身。有戰死

相。比。是。拜先祠。別老母。門內外。但聞哭聲。不復回顧。此時壯氣。可吞獠獠。而餐煙瘴

奇。特。也。官前之。殺未赴。行及湖南冷水灘。在湖南寧遠縣。臥病扶掖。陸行。從陸路

之桂林。舊廣西省城。今。謁見上官。指廣西巡撫。見羸也。體伶仃。驚憫特異。皆勸以善



調治。勿亟赴羅城抱疴音阿也之人。至是膽落。往日豪氣。不知消磨何所矣。以上敘

在路扶病狀忽作悔羅城與融縣亦屬廣沙鞏一名沙拱塘在融江與武連界。行至

沙鞏。登山一望。蒿音蒿草滿目。無人行徑。回憶同年生即指王之忠告諫爭之意。

不置。八月二十日。入縣中居民僅六家。宿神廟中。永夜不成寐。明日到縣庭。無門垣。

草屋三間。東斷音斷為賓館。西斷為書吏舍。中闢音開一門入。亦屋三間。內廨音解治

支茅穿漏。音用茅支撐為屋四無牆壁。鬱從中來。病不自持。一臥月餘。從僕環向

而泣。了無生氣。張目一視。各不相顧。乞歸無路。扶病理事。立意修善。以回天意。道

事及胸中諸念。歷歷如杙。自是敘事正軌。凡有陋弊。清察釐革。引一統志言成龍勸墾荒田於是多所變革。謂鹽

能清理查察其陋弊而改革之也。無幾何。一僕死。餘僕皆病。成龍自忖。一官落魄。猶言落拓無復何

恨。諸僕無罪。何苦貽累。丁寧再三囑令各逃生。一僕蘇朝卿。仗義大言。若今生當死

於此。去亦不得活。棄主人於他鄉。即生亦何為。特寫蘇朝卿一噫幸有此也。以上敘

初之官時困苦。狀語語悚目。當時通詳各官聽曰通詳上級。邊荒久反之地。一官一

僕。難以理事。乞賜生歸。當事者付之一笑而已。無何。蘇僕亦死。而大兒續覓四僕來。

又前後死其三人止存一僕。晝夜號咷。哭也。如風靡。病也。遂聽其歸。適成反比。朝卿

萬里一身生死莫主。夜枕刀臥。牀頭樹二鎗以自防。然思為民興利除害。囊無一物。

猶。雖。頑。無。可。取。之。資。亦。無。可。殺。之。讎。也。謂既無誨盜之物。又未嘗蓄。怨於彼。則必不至為所害也。事至萬不得

已。則勉強為之。一統志又言成龍申明保甲。禁帶刀杖。申明保甲。所以稽查戶口。其

牌頭十牌立一甲。頭十甲立一保。長不得執持兵器。間有截路傷命。無蹤盜情。謂無

案。跡。俗。名。無。頭。必。務。緝。獲。推。詳。真。實。誅。戮。立。時。懸。首。郊。野。漸。次。人。心。信。服。地。方。寧。靜。謂無

小武牛刀。恩威並施之狀。亦忠信可行。生政績之溢觴。而地與柳城。縣名。亦屬廣西。自縣治西北至羅

十五里。八。西鄉接境。其人祖孫父子。生長為賊。肆害無已。申明當事。指上級。輒以盜

案置之。以盜案多。成龍思漸不可長。去身為民。父母而可使子弟。罹殃咎乎。一子公

精誠并無心於為好官也。約某鄉民練兵。親督剿殺。言與某鄉民約定練兵。權牛

而取其血也。盟誓。古者盟誓必取牲血塗。合力攻擊。先發牌修路。即今之。刻日之日

期進攻。此未奉委命而擅兵。自揣。功成罪亦且不赦。言未經上官委任而擅自

但為民而死。奮不顧身。勝於瘴病死也。有堅忍力。渠魁。指盜。俯首乞恩。講和。擄掠男女牛

畜牲畜也皆送還。仍約每年十月犒賞牛酒。以恩之敢有侵我境者。竟行剿滅。蓋撞人

不畏殺。惟以剝皮極酷然待野蠻人形以示人此刑為號令。而鄰盜漸息。殺鄰盜事

至是上官探訪真確。反厭各州縣之請兵。不已報盜不休為多事也。之竟不加見辦兵

此求其實其他阻嗣後官民親睦。或三日。或六日。環集問安。如家人父子。百姓知官

力可無事願慮也言及家信。香絕悲痛如切己膚。非人情者必無大學問土謠云。武陽岡

用自堅別無三年一小剿。五年一大剿。比音及三年。又復音無事。而民俗婚喪之事。亦皆行

之以禮。感之以情。羅城之治。如斯而已。結束以上敘羅城事畢謬蒙上官賞識。列

之薦章。薦保之奏章遂有四川合州即今四川省之擢。自數年來。本非為功名富貴計。止

欲生歸故里。事作總結前日二食。或一食。讀書堂上。坐睡堂上。首足赤露。無復官長聲上

長上禮。夜以四錢沽酒一壺。無下酒物。快讀唐詩。痛哭流涕。為境遇所困者在此並

不知杯中。之為酒。為淚也。尾聲此史公列傳筆法回想同僚諸人。僕即諸死亡無一得

脫。輿言及此。能不寒心。是以赴蜀之日。州之擢句益勵勉也前操。操守至死不變。此數

年大概也。偶書寄以發知已萬里一慨。點明寄書。蜀中回應。羅城事。以上於赴

富於冒險進取性質，必成偉人。此書最足發人堅忍耐苦志氣。

### 第四十四

### 瘞旅文

瘞，理葬也。旅，過客也。文體為祭告類。

### 王守仁

字伯安，明餘姚人。世稱陽明先生。弘治間進士。研

業。最著。封新建侯。卒諡文成。用兵討滅宸濠之叛。功

維正德

年號。武宗

四年秋月

即七

三日有吏目

官名。職之最卑者。

云自京來者不知其名氏。攜

一子一僕。將之任。過龍場。

在貴州省修文縣。明置驛設丞。正德二年。陽明先生以兵

已投宿土苗家。貴州多苗民聚居。予從籬落間望見之。陰雨昏黑。欲就問訊。北來事不果。安

頓一筆。明早遣人覘音視之。已行矣。即去作一小頓挫。薄音博。切。近也。午。有人自蜈蚣

坡在修文縣西來云。一老人死坡下。傍兩人哭之哀。予曰。此必吏目死矣。傷哉。吏目之

母。薄莫同。去聲。復去聲。有人來云。坡下死者二人。傍一人坐歎。詢其狀。則其子又死矣。變明

早。復有人來云。見坡下積尸三焉。則其僕又死矣。嗚呼傷哉。以上敘吏目之死。僕三人之死。念其暴

骨無主。將二童子。持音本。即錘音捕。起往瘞之。二童子有難色然。意謂予曰。嘻。

吾與爾猶彼也。如○傷情處只在此一語。令人森栗。二童憫然涕下。請往。然○寫動。非學力堅定。信

未昂著者。就其傍山麓為三坎。埋之。又以隻雞。繼以祭事。飯三孟。飯器也。嗟吁涕洟

而告之。埋○以上敘葬。及祭告事。曰。嗚呼傷哉。緊歎詞。何人。緊何人。吾龍場驛丞餘姚王守仁也。

先告以姓名。吾與爾皆中土之產。吾不知爾郡邑。爾烏為乎來為茲山之鬼乎。評語第一疑

步。古者重去其鄉。遊宦不踰千里。吾以竄逐而來。此提出已。宜也。爾亦何辜乎。作悲

二語第聞爾官吏目耳。俸不能五斗。爾率妻子躬耕可有也。烏作胡。或為乎以五斗

而易爾七尺之軀。又不足而益以爾子與僕乎。嗚呼傷哉。語○更作設。身處地。懷絕。第三步。爾誠戀

茲五斗而來。則宜欣然就道。烏為乎。吾昨望見爾容。蹙然蓋不任勝。同其憂者。夫衝冒

霧露。拔音班。與援崖壁。行萬峯之頂。飢渴勞頓。筋骨疲憊。而又瘴厲侵其外。憂鬱攻

其中。其能以無死乎。瘴癘固能死人。憂鬱之死人更甚。吾固知爾之必死。然不謂若

是其速。又不謂爾子爾僕亦遽爾奄忽也。皆爾自取。謂之何哉。悲極之餘。貴以自取。是第五步。吾念爾三骨之無依。而來瘞爾。乃使我有無窮之愴也。嗚呼哀哉。縱不

爾瘞。幽厓之狐成羣。陰壑之虺如車輪。亦必能葬爾於腹。毒蛇與妖狐。俱能不致久

僕。竊轉情深。

暴露爾。言暴露之腹足也。爾既已無知。然吾何能為心乎。反言不忍不盡之理。由是

步自吾去。父母鄉國而來。此三年矣。歷瘴毒而苟能自全。以吾未嘗一日之戚戚也。

旬。回。應。上。憂。鬱。能。死。人。切。今。悲。傷。若。此。是。吾。為。爾。者。重。而。自。為。者。輕。也。吾。不。宜。復。為。爾。

悲矣。此非故作曠達之詞。乃從真理上體貼出。解解幽魂第七步。

七。頓。以上祭告文。作茂歌曰。連峯際天兮。飛鳥不通。指貴州省四遊子懷鄉兮。莫知西東。

莫知西東兮。維天則同。異域殊方兮。環海之中。達觀隨寓。言達觀而安者。皆因意有未足。再申。

兮。魂兮。無悲以恫。音通。言身雖處異鄉。總之同。又歌以慰之曰。皆因意有未足。再申。

言也。與爾皆鄉土之離兮。蠻之人言語不相知兮。性命不可期。吾苟死於茲兮。率爾

子僕來從予兮。且處貼已。寫去故。為情至之言。吾與爾邀以嬉兮。驂紫彪之有斑文。

而乘文螭。音馳。蛟。兮。登望故鄉而噓唏兮。用道。達化外語。是吾苟獲生歸兮。爾子爾

僕尚爾隨兮。無以無侶悲兮。道傍之塚累累兮。多中土之流離兮。相與呼嘯而徘徊

兮。餐風飲露。無爾飢兮。朝友麋鹿。莫與猿與棲兮。爾安爾居兮。無為屬於茲墟兮。用

游安分。謂是慰之。就人言者。未復作規戒詞。精誠可格。幽冥此之謂也。○以上歌詞二閱。作結。文情悱惻。纏綿。

### 第四十五 萬柳堂記

別墅本元廉希憲詳見記中

朱彝尊字錫鬯號竹垞清康熙詞科試授檢討藏書頗富

與王漁洋汪君夫固百詩毛四

度入聲也隙地廣二十畝為園京城東南隅直入用筆老橫地聚土以為山不必帖貼同

以石也音拂掠使清潔耳溝以為池不必贅砌也以輒也謂取舊有之濼拂掠之即

見財完不短垣以繚圍繞也之騎者可望即其中境轉折也而益深園無雜樹迤邐

也連延上下皆柳故其堂曰萬柳之堂以上敘起今文華殿大學士益都馮公一字孔博

至文華殿大學士加太子太傅帝眷甚隆而愛士出天性聞人有異才輒大書茲名

曰搗座隅汲引如不及士多歸之比告歸帝賜印章取元野雲廉公謙游舊地以名之

也字善甫元畏吾人侍世祖嘗以孟子性善仁義之說進世祖嘉古大臣秉國政往

往治園囿於都下蓋身任天下之重則慮無不周慮周則勞勞則宜有以佚同之緩

其心葆其力以應事機之無窮說得闕非僅資遊覽燕嬉之適而已與柳三亭記

及蘇子美之澹溪亭詔主義方元之初廉公定隴蜀還進拜中書平章政事賜宅一

區。世祖中統初元議併京兆四川為一。道以希靈為宣撫使。有劉太平及董魯漢者。以不便於已遂反。捕得太平等。誅之。餘黨悉就範。詔以希靈為中書右丞。行秦

蜀省事。復力戰擒。潭都海等。梟首京兆市。世祖大。暇同盧齋。趙名孟頫。諸君子出。喜拜希靈。平章政事。賜宅一區。時希靈年三十耳。

郊置酒。所謂萬柳堂者。故老相傳。在今豐臺。南。今在宛平縣西南。草橋。左右。當其飲酣。

賦詩。命歌者進驟雨新荷之曲。野雲廉公嘗置酒萬柳堂。邀疎齋。雪雨。學士。歌。姪。舉。杯。歌。之。松。雪。等。俱。賦。詩。見。樂。全。堂。也。短。左。手。折。荷。花。持。戲。右。手。風。流。儒。雅。百。世。之。

下。猶想見之。今公弼諧。謂。尙。書。諫。明。弼。講。也。助。盛。際。謀。謨。內。贊。也。助。致。太。平。盛。時。其。勳。業。

與廉公等。此。謂。與。廉。同。然。廉。公。宣。撫。隴。蜀。荆。南。上。見。威。望。著。於。方。隅。而。公。澤。洽。天。下。與。廉。異。

廉公在廷日少。廉。自。龍。興。還。京。未。久。即。行。省。荆。南。公。自。翰。苑。入。翰林。登。政。府。立。朝。且。三。十。年。謂。與。此。

廉公畏譏憂讒。廉。初。在。龍。興。為。趙。璧。就。王。文。統。事。所。譏。同。且。謂。其。得。民。心。宜。關。二。廉。異。其。黨。廉。不。從。譏。為。所。非。擠。而。卒。行。而。公。一。德。孚。於。上。下。謂。馮。見。信。於。清。聖。所。遇。之。隆。

有過於昔賢者。此。謂。與。廉。異。一。筆。要。之。勤。學。好。士。孜孜。恆。若。不。及。廉。同。一。筆。則。異。代。同。

揆宜其曠世有契於心也。廉。事。比。馮。彝。尊。客。山。東。時。道。經。臨。朐。本。山。東。屬。縣。與。益。都。人。接。臨。朐。業。觀。乎。薰。冶。泉。名。在。臨。朐。縣。西。南。二。十。五。里。海。浮。山。下。蓋。古。之。源。清。泉。白。

接其胸。觀乎薰冶。泉。名。在。臨。朐。縣。西。南。二。十。五。里。海。浮。山。下。蓋。古。之。源。清。泉。白。



淪漣側坎也穴之下。叢竹百萬。詢之則公之別業。即別墅。謂游息之所也。循階以登。徑之翳者當

辟。徑為草所蒙蔽。則石之戴土者當剔。故當剔除洗刷也。亭之圯者當葺。亭有圯壞則當

修葺。公輟不治。顧專力於是。則以治源公所獨樂。而京師與天下人同其樂也。大處也。

方見作記本旨。可謂善於取題。以上忽入其門。門焉者。勿禁升其堂。堂焉者。勿問

庶幾物我俱忘者。與而引申之作。一頓堂成後。適四方人士應召。應博學鴻詞之試。至京師。

公傾心下交。貧者為致館。病者饋以藥。喪者賻以金。一時抒情述德。引起

人士感。感歌詩頌公難老。詩魯頌泮水篇。又慮公舍斯堂而請歸里也。爭賦咏公前

期公樂之而不去。上挽合到堂。并應句。彝尊惟鄙。鄙野無文。獨未獲遊公之門。非有門

館。其為斯堂記者。譬猶山禽楚雀。啾啾也。鳴聲。翠陰之交。猶言春鳥秋蟲自作聲之意。諫詞有逸致。公之聽

之。未必不欣然悅於耳焉。結出作記意。有開情別致。與歐陽公畫錦堂記異。曲同工。

### 第四十六 陳文長畫竹册敘

魏 禧見第十

陳文長工字。若一工畫竹。余最愛之。兩句點。絕老橫。余所居翠微峯。在寧都城西十里。金精

冠。此序跋類之通行序體也。凡之書册首者。準此敘序通用。

勢百十餘丈自山根至絕頂若斧石根拔起牆立八百尺其上生雜木數千章梧桐

桃李橘柚之屬植無算皆拱把兩手所圍曰拱蔭高屋記詳述奇景獨竹不生余

種竹死而復種凡又十數年終不活每以為恨之以上從種竹引起及余游新

城縣名亦屬江西得文長畫竹歸懸勺庭記所居室也中而右岡所種竹已筍生可盈

握其後竹日益生余日倚竹下乃益愛文長畫竹伯子評云就種竹畫竹隨意而生

以意極巧而文意極巧而文家伯子東房伯子魏際瑞字善長兄也性喜畫頗能別識古今人工拙見文長畫

竹驚歎謂觀其作葉直是顏柳家書法厥有生致高畫師為余寫像頗似之而近俗文

長輒畫小竹七八枝蒙以煙月俗氣頓洗小烘此段更就畫像作一文長畫竹多形態

册小當恐不盡其工許多議論許多感慨往復迴環深情不盡然吾伯子自燕都

今即清代京師還相謂河北苦寒都中諸貴人園亭得數竿竹以為奇玩而前年有司

稱命取竹江南窮山僻壤驛驛詩云徐方驛驛作驛言驛傳驛動也無不至余翠微峯頂竹莫能

免初之文可考見清今文長挾其册游吳越吳越士大夫宦京師文長竹益工好者

益遠見其似而欲得其真江南之竹恐以文長盡也此數句宛轉關生可謂含文

長其無以竹游也。夫之氣故上借盡竹一發歎之時非沾沾焉為此勢礙體積或曰世之好似也久矣。江南竹剛也。根輦車土而之。燕百無一得活者。得文長畫縣懸壁間。颯然風雨也。而風雨至。煙雲愴怳。迷離也。旆。出入庭戶。即真種竹。何異文長竹益工。則江南其可終休矣。○以上忽翻轉作矯正前意語。文心文筆俱妙。魏集評云。諷諭固妙。又折即發揮。必蹈文字之罅。得此段之義。文長為人良易。去聲。能文藻。吳越多予知交。又

### 第四十七

### 竹溪記

荆川文集題曰

### 唐順之

字應德。明嘉靖間武進人。於學無所不窺。自天文

律地理兵法。皆通。人於遠壬奇禽乙。盡能貫串。嘗取古今載籍。割裂補綴。成文武左右等編。學者稱荆川先生。著有荆川文集。

予嘗遊於京師侯家富人。之園見其所蓄。自絕徼遠。海外奇花石無所不致。而所不能致者。惟竹。○從無竹處說起。吾江南人。○緊接。斬竹而薪之。其為園亦必購求。海外奇花石。或萬錢買一石。千錢買一花。不自惜。然有竹。據其間。或芟而去焉。○竹根為薪。日毋以是占我花石地。而京師人苟可致一竹。輒不惜數千錢。參佐不能致之。句有妙。

然遇霜雪。又槁以死。以其難致。而又多槁。死則人益貴之。而江南人甚或笑之。曰京師人乃寶吾之所薪。○以上就南北人愛竹與否相反互見宛轉關生嗚呼。奇花石誠爲京師與江南人所貴。然窮其所生之地。○更合舉江南京師人所同寶貴者而亦窮其意。其亦無以甚異於竹之在江以南。○不賤不貴之處。然後好醜何常之語自然脫穎而出。無非爲竹之自。而絕徼海外。或素不產竹之地。而使其人一旦見竹。吾意其必。又有甚於京師。○再轉旋京師人之寶之者是將不勝笑也。○或笑之。二句正面上推去鄉則益賤。物去鄉則益貴。○引俗以此言之。世之好醜。亦何常之有乎。○二句正面上推

以廣一層。就紹徽海外立說。予舅光祿卿官名。光祿寺是九清季始設。任君治園於荆溪。本溪名。在

蘇南。源出燕湖。下入雙潭。之上。徧植以竹。不植他木。間竹作一小樓。暇則與客吟嘯其中。而間去

謂予曰。吾不能與有力者爭花石之勝。○以任君語點綴。仍不獨此。取諸土之所有。

可以不勞力而蔚然勃生。鬱鬱滿園亦足適也。因自謂竹溪主人。甥川即指荆其爲我記。

之。○以上用任君語出題。點綴生姿。予以爲君豈真不能與有力者爭。而漫然取諸。

之前。數段騰挪之意。至此方爲點睛時。

其土之所有者。無乃獨有所深好於竹。而不欲以告人歟。○深人。淺語。人論竹。以爲絕

無聲色臭味可好。故其巧怪不如石。其妖豔綽約不如花。○仍不脫花石筆法如

子然有似乎偃蹇。高尙貌孤特之士。不可以諧也。合於俗。○借竹發揮意是以自古以來。

知好竹者絕少。且彼京師人亦豈能知而貴之。○又應京師人。以見任不過欲以此。

鬪富與奇花石等耳。故京師人之貴竹與江南人之不貴竹。任君亦江南人。獨知貴

同。不其爲不知竹一也。更○此意君生長於紛華。而能不溺乎華。不爲紛其中。裘馬僮奴

歌舞。凡諸富人。所酣嗜。一切斥去。不嗜除尤挺挺。○切不妄與人交。凜然有偃蹇孤特

贊。○用前之氣。此其於竹。必有自得焉。○謂必於竹中。能得其神味者。卽與論而舉凡

萬物。可喜可玩。固有不能間也。歟。然則雖使竹非其土之所有。君猶將極其力。以致

之。而後快乎其心。○此處獨不提京君之力。雖使能盡致奇花石。○又曲一筆。而其

好固有不存也。○願首上就任君知貴竹推論。又嗟夫。竹固可以不出江南。而取貴也。

哉。○以備語作在餘波。實此句無含蓄中之意味。非細心體驗。不知其妙也。吾重有所感

矣。慨嘆作緒。神味淵然。

第四十八 左仲郢浮渡詩序 浮渡山名。在安徽桐城縣東九十里。一名符。又曰浮山。山頂有三巖。及天井金穴。諸勝。

姚鼐 見第三十七

江水子指揚子江既合彭蠡湖名即鄱陽之古稱在江西境內長三百里匯西過九江名流而下折而少北益漫衍浩汗廣闊之貌而其西自壽春古壽春鎮今

淮化縣為江西潯陽江瀕帶山鳳合肥舊廬州府附郭縣治合肥縣是也南以傳連同附淮陰即淮南地皆平

原曠野與江淮極望無有瑰偉幽邃之奇觀獨吾郡潛霍北峯名皖山在懷寧縣西北

連山而異名也一司空在太湖縣北山極高峻山半有洗龍眠在大湖縣北有浮渡

各以其勝名於三楚而浮渡湖注瀕江倚原登陟者無險峻之阻而幽深奧曲覽之

不窮江從江山水大勢說起筆機浩瀚一氣奔注文如長是以四方來而往遊者視俯

山為尤衆上歷敘浮渡大勢作總冒然吾聞天下山水其形勢皆以發天地之祕

水之形勢皆發洩天地間祕其性情闔關蓋指山水之常隱然與人心相通此言山水

與之情狀○說得精深必有放志形骸之外所拘束冥合於萬物者能得萬物

人時所謂萬物乃能得其意焉今以浮渡之近人而天下往遊者之衆則未知日莫

而歷者凡皆能得其意而相遇於眉睫音接也間耶言凡游者是否能得浮渡之真趣○此節是實抑令其

竟抑遏幽隱榛莽土石之間。寂歷空濛。下○竭力點綴為更數千百年。直寄焉以有待

而後發耶。言浮渡之抑遏幽隱或者正待能得其意者往余嘗疑焉。以質之仲郭。出

郭仲郭曰。吾固將往遊焉。他日當與君俱。獨○以固將俱游引起余曰諾。游○以上就未

編。旋為詩。及今年春。仲郭為人所招邀而往。不及余。是○竟不得俱往迨其歸。出詩一

編。詩○出余取觀之。則凡山之奇勢異態。水石摩蕩。浮○摩蕩之奇景煙雲林谷之相

變滅。上○更竭力點綴與上文隱隱相對蓋悉見於其詩。使余恍惚若有遇也。余○回應

及余句。蓋仲郭所云得山水之意者。應○與前節相呼非耶。詩○以上敘昔余嘗與仲郭

以事同舟。經○忽又回引往事且插入自己所謂感不中夜乘流出濡須。水○名源出集

東入江。下北江。江○自餘溪口以東折過鳩茲。古○邑名今在蕪湖縣東四十積虛浮素

雲水鬱藹。夜○寫江中中流有微風擊於波上。其聲浪浪磯碕。水○中磯碕曲岸也薄激也。涌

大魚皆素。音○遂然發聲而躍。諸客皆歌呼。舉酒更醉。余乃慨然曰。他日從容暇。無事

當裹糧。以○糧出遊北渡河。指○黃東上太山。泰○山見第觀乎滄海之外。循塞上而西

四指循長城。歷恆山。縣○即世所稱北嶽也。在今山西渾源縣。太行。在北平定縣。南至晉城特長。

其間有隘口二。東曰天井關。道曰井。太岳。山在山西。所謂關。東首。至於大岳也。嵩。南在河

大封。縣北。曰少室。歷史封禪。多遺蹟。華。古之南。即蓋屋縣。山形如削。成而臨終南。在長

安寧。四縣之南。又東。抵藍田。秦嶺。山脈之南。端也。以弔漢唐之故墟。皆漢唐建都之下

地。然後登岷。岷山在四川。松潘。所出也。北一。峨。自西而東。至四川。峨眉山。西南。大雪山。脈

自。勝。攬西極。遠。極。西。之。浮江而下。出三峽。處。古。以。巫。峽。西。陵。峽。昭。峽。為。三。峽。江。流。最。險

險。危。濟乎洞庭。湖名。在湖南。巴陵。長沙。武陵。首。窺平廬。匡廬山。在江西。德化縣。境。有。滄

廬。霍。見前。循東海而歸。吾志畢矣。客有戲余者曰。君居里中。一出戶。輒有難色。尙安

盡天下之奇乎。余笑而不應。今浮渡。距余家。不百里。而余未嘗一往。誠有如客所譏

者。○以上借。舊。日。精。事。作。波。瀾。文。境。亦。嗟乎。設余一旦而獲攬宇宙之大。快平生之

志。以閒。聲。執。也。猶。塞。言者之口。舍仲郭。吾誰共此哉。○仍就自己感慨。

### 第四十九 方山子傳

蘇軾 十見第四

方山子。光。今。曰。河南。光州。黃。黃。安。縣。等。地。問。隱。人。也。○一句。少時。慕。朱。家。大。俠。曾。關。東。



季布身不厄及郭解漢初軹人後折節改行以德報怨救人命不矜其功爲人閭里之俠好

是網領皆宗之言近地游俠皆奉爲領袖稍壯折節讀書欲以此馳騁當世然終不遇酒好劍輕

段財一晚乃遜於光黃間曰岐亭亭○伏下岐亭相見菴居蔬食如僧人狀不與世相聞棄車馬毀冠

服徒步往來山中人莫識也○伏山中人見其所著戴入聲帽方聳而高曰此豈古方山冠

稅州監過岐亭適見焉曰嗚呼此吾故人陳慥季常也○點出姓名何爲而在此○詞怪方

山子亦翼劇音然問余所以至此者○緊接自己妙能寫余告之故俛而不答仰而笑

行寓隱士呼余宿其家環堵蕭然而妻子奴婢皆有自得之意○描寫隱居之樂刻畫入情妙余既聳

然異之○一頓以下便作波瀾獨念方山子少時飲酒好劍用財如糞土○道敘

時前十有九年余在岐下見方山子從兩騎去聲騎挾二矢游西山鵠起於前使騎

逐而射之不獲方山子怒馬獨出一發得之○游俠之態如畫因與余馬上論用兵及古今

成敗自謂一時豪士○方山子此非尋常見○悲壯也今幾日耳精悍之色猶見於眉間

而豈山中之人哉○應前山中之人句兼喚起有自得意句然方山子世有勳閥○音



意。憂然長鳴。乃下趨難進。易退。我不如。禮部儒行云。儒有難進而易退者。謂不食利。精孤介作結。以歸自註。錄寫難狀。語有奇趣。

第五十一 書歐陽子縱囚後論宋歐陽修

龍啟瑞十見第十二

歐陽子論唐太宗縱囚之事。先提歐陽起謂其上下交相賊以成此名。中語論善哉。

言乎。其於當世之情事。盡矣。惜所以處囚者。猶未善也。先就論之精當。語表揚一。

翻前人論案。竊嘗推而論之。以為既謂之曰囚。世認定四字。今則決無可縱之理。根

者皆同此訣。論情失之矣。歐者也。已定後此一句。通篇主義。如歐陽子之言。上既失刑而縱

於理。但此論字最有力。歐者也。已定後此一句。通篇主義。如歐陽子之言。上既失刑而縱

之。縱而來歸。則又殺之無赦。夫既存一必殺之心。則何必縱。既縱之而有來歸之義。

則又何必殺。此說之不可通者也。尋源探本。痛下鍼砭。乃知古人立言。正多破綻。

駁第一而又縱之而又來。則將何以處之乎。如因其實為恩德之致而赦之。則安知前

者之來為非恩德之致也。歐陽氏一駁。真足令同罪而異罰。尚不可謂仁。筆繪刻。今同

罰而異赦。指前後殺獨可謂之義乎。精如又來而又殺之。是以民命為戲也。王者不

忍爲也。就歐陽說此直窮到底。歐陽子亦知其說之無以處也。而歸之於必無之事。夫治天下者安可因其必無而偶爲之。在歐陽子以爲必無之事愈愈自圓其說不知已落破綻蓋本源不清其說便無一而可也。假因必無而偶爲之則今日之偶者其果合於義耶且安知天下之不倖吾偶而以爲常者例也。爲專制之主言出法隨一舉動問天下將引然則如之何曰由吾之言既謂之曰囚則決無可縱之理者也。特正論立言者自應如此。王者之持政也平。故致罰惟求其當而不示民以可倖之恩。慮患也深。故用法必守其常而不望民以難得之事。好奇之見爲唐太宗設法迴護故有裕而來歸殺之無赦等語。但意中終存一實。先不此篇一除濫就之見者矣。夫以至平之心持政。而以至深之謀慮患。則唐太宗之事固有所不行。去則縱字應取消。而歐陽子之說亦有不必用者矣。繼將歐則縱囚事無所用其商然則偶一行之終不可乎。偶一再就歐陽氏可推勸曰偶一行之是推筆挾風霜文無枝葉。待今之縱者則爲寬而視他日之刑者則不恕也。故論處囚之道必歸於無縱而後可。得問於學者最有益。

### 第五十二 說居庸關

在直隸昌平縣西北關門南北相距四十里兩山夾峙巨壑中流懸崖峭壁稱爲絕險。呂氏春秋所

亦稱九塞之一也。歷代視為要隘。○此類之說。凡說某與某說同。

### 龔自珍

內字璠。中書官。至禮部郎中。錢塘人。道光已丑。

居庸關者古之譚守者即譚形之言也。龔子曰。疑若可守然。○句調脫胎孟子。言疑

守形也。勢何以疑若可守然。日出昌平州。去京城七十餘里。昌平郡山一名居庸山。在

太行第八陁也。天關。東西遠相望。俄然而相輳相赴。以至相蹙。居庸實其間。如因兩

山以爲之門。故曰疑若可守然。○複筆成趣。○以勢關凡四重。南口者。去昌平縣下關

也。爲之城。城南門至北門一里。出北門十五里。曰中關。又爲之城。而上一統志云。自南口

水流焉。道出其上十五里。爲關。城即中關也。城南門至北門一里。出北門又十五里。曰上關。又爲之城。一

志作八里。爲關。東城。城南門至北門一里。出北門又十五里。曰八達嶺。又爲之城。又七里。爲

爲八達嶺。又七里有城。元人以此爲居庸北口。城南門至北門一里。蓋自南口之南

門。至於八達嶺之北門。凡四十八里。按一統志。南口至北關。略異。關之首尾。具制如是。故曰

疑若可守然。○又複筆。○文氣奇峭。○以上下關最下。中關高倍之。八達嶺之俛。同南

口也。如窺井形然。故曰疑若可守然。○勢。複筆至此。始止。形自入南口。城贅以石砌入

也。如窺井形然。故曰疑若可守然。○勢。複筆至此。始止。形自入南口。城贅以石砌入



口入統志克西克騰貢道由張家口石自入南口。多霧。若小雨。過中關。見稅亭。焉問其吏曰。

今法網寬。大稅有漏乎。曰。大筐小筐。大偷橐駝。小偷羊。公滯稽列傳古趣盜然余歎。

曰。信若是。是有間道。道謂可抄捷也矣。自入南口。不窮與前四疑若句遞懸層出四山之

陂陀。高下之之隙。即隙字謂陂陀之缺處有護邊牆數十處。問其民。皆言是明時修。然則破壞

微也。無稅吏言。吾固知有間道。出沒於此。護邊牆之間。承平之世。漏稅而已。設生昔之。

世。與凡守關。以為險之。世有不。大駭。北兵自天而降者。哉。此段庵文往往有奇氣如

驚人。自非凡庸筆墨。○以上述南北口間。降自入達嶺地。遂平。又五里曰。岔道。關外。

去路作籍。不著浮闊。

### 第五十三

### 記新疆邊防二則

今新疆省是也。乾隆時。新疆未建。行省。然

人○此係筆記體。亦雜記類也。最能助。流覽之興。而遺聞軼事。裨益良多。

### 紀 昀

字曉嵐。一字春帆。晚號石雲。清乾隆朝。河間人。派

學。領提綱。世稱淹博。官至大。士太子少保。卒。諡文達。

伊犁城屬新疆省。舊名伊寧。今為縣治。中無井。皆出汲於河。一佐領滿洲軍制。總為八旗。以每

左有參領曰戈壁古語呼沙漠皆積沙無水故草木不生今城中多老樹苟其下

無水樹安得活乃拔木就根下鑿井果皆得泉特汲須修綆長繩耳如古稱雍州土

厚水深語出左傳按古雍州今陝甘兩省地然禹貢雍州及渠搜西戎則亦及西域矣灼然不謬後烏魯木齊築城時即

築城烏魯木齊河上因名置副都統駐防兵焉鑿伊犁之無水乃卜地通津以就

流水然或雪消水漲則南門為之不閉言山水將灌城閉城門以捍之又北山支麓

逼近譙樓城樓也設鼓標題者於此登岡頂關帝祠戲樓則城中纖微皆見巴公彥弼副都統鎮

守時參將海起雲請於山麓堅築小堡為犄角之勢巴公曰汝但能野戰殊不知兵

擊火性炎上勢便而利地勢逼近取準取中之也亦不難彼決不能屯聚也參於地勢

之故能擊如築小堡於上兵多則地狹不能容兵少則力弱不能守為敵所據反資以

保障矣言所築之堡設為敵兵所據彼反得以為保障之具不如其無諸將莫不歎

服因記伊犁鑿井事并附錄之形勢未總論守

戊子昌吉舊城守尉駐防處之亂先未有萌也屯官乾隆初定準部後大興屯

即今之昌吉縣



月十五夜佳節犒諸流人。乾陞時新軍初定多流人置酒山坡男女雜坐屯官醉

後逼諸流婦使唱歌。屯官往查禁淫靡無所不至且去京師遠也遂頃刻激變戕殺屯官

劫軍裝庫。藏之庫據其城十六日曉報至烏魯木齊大學士溫公促聚兵。溫公促聚兵

為鎮守都統素不知兵後死於木果水時班兵散在諸屯。分班調駐唐人之言番兵更番調上也城中

僅一百四十七人。然皆百戰勁卒。此勁卒視賊蔑如也。溫公率之即行。以上殺激

勁卒倉猝赴敵至洪山口。在天山支脈縣城西北守備在都司下劉德叩馬曰。此去昌

吉九十里。我馳一日至城下。是彼逸而我勞。彼坐守而我仰攻。非百餘人所能辦也。

且此去昌吉皆平原。瑪納斯河源出維西經昌吉縣西北境雖稍闊。然處處策馬可渡。

無險可扼。所可扼者此山口一線路耳。準說得響賊得城必不株守。其勢當即來。

料敵有卓見公莫如駐兵於此。借陡崖遮蔽。洪山口有陡崖險阻可藉賊不知多

寡。俟其至而扼險下擊。是反攻為守。反勞為逸。賊可破也。見胸有成竹溫公從之。

上敘劉德獻計說得形勢瞭然及賊既至。德左執紅旗。右執利刃。令於眾曰。望其

塵氣。雖不過千人。非老練於經驗者不能算。然皆亡命之徒。故曰亡命之徒。必以死鬪。亦

不易當。幸所乘皆屯馬。未經戰陣。受創必反走。爾等各擊槍屈一膝跪。但伏而擊馬。

馬逸則人亂矣。計不擊一人而又令曰。望影鳴槍。則槍不及賊。火藥先盡。賊至反無。

可用。今之兵士幾爾等視我旗動。乃許鳴槍。敢先鳴者。手刃之。中之擊馬又須有命

而賊衆槍爭發。坪甸音拼動地。德曰。此皆虛發。無能為也。迨鉛丸擊前隊一人。

傷。德曰。彼槍及我。我槍必及彼矣。在是是第三步舉旗一揮。衆槍齊發。賊馬果皆橫。

逸。縱橫也自相衝擊。大功即此告成矣我兵譟譟而乘之。賊遂殲焉。温公歎曰。劉

德狀貌如村翁。而臨陣鎮定。乃爾參將都司。徒善應對。趨蹌耳。故是役以德為首功。

溫福雖無學識。至此亦不能不服。劉德然數語或係曉風。先生鑿點。否則捷報胡不

能縷述曲折。至與事實不符耶。可見當日軍中欺蔽之甚。以上敘劉德臨陣鎮定。計不

盡非井所。言無不中。然捷報不能盡述。曲折今詳著之。庶不湮沒焉。案五作述。詔示

鄭重。陸含盛

### 第五十四

### 李斯論

原末楚上蔡人。曾師事荀卿。後至秦。因文信侯呂不韋

止且大用。遂為丞相。始皇三十四年。上焚書。坑諸生於咸陽。及始皇崩。趙高用事。忌斯。乃告其子。由三川守謀反。及權

重不法。事二世下。斯獄。榜掠備至。

姚鼐 見第十七

蘇子瞻東坡先生志林謂李斯以荀卿名况趙人也之學亂天下是不然起引蘇氏語

斯非斯亦未嘗以其學事秦學斯未嘗用所

由斯定翻案理當秦之中葉也代孝公即位得商鞅衛衛庶子封商君任之鞅追敘商

商鞅教孝公燔詩書此文無明法令設告坐之過鞅令民為什伍而相收司連坐不

鞅匿姦與而禁遊宦之民令大小墾力本業耕織致粟多者復其因秦國地形便利

所謂得高屋建瓴之勢用其法富強數世兼并諸侯迄至始皇始皇之時一用商

鞅成法而已雖李斯助之言其便利益成秦亂鞅不可少補然使李斯不言其便始皇

固自為之而不厭何也秦之甘於刻薄而便於嚴法久矣其後世所習以為善者也

土有上一段引證此兩句如委地以上釋第一層意斯逆也探始皇二世之心承承上非是不足以

中其意也如侈君而張吾之寵是以盡舍其師荀卿之學而為商鞅之學掃去三代

先王仁政而一切取自恣肆以為治焚詩書斯請諸有文學詩書百家語者悉詣守

且所不去者醫學禁學士始始皇使御史案問諸生犯禁者四百六十餘人滅三代法

而尙督責。斯上書二世斯非行其學也。趨時而已。設所遭值非始皇二世。斯之術將

不出於此。非爲仁也。亦以趨時而已。以上一筆意更刻。釋第二層意。君子之仕也。進不隱賢。既

仕則必正。小人之仕也。無論所學識非也。即有學識甚當。見其君國行事悖謬無義。

疾首也。頰蹙眉也。於私家之居而矜夸導譽於朝廷之上。言心未嘗不知其君

情心非口是也。知其不義而勸爲之者。謂天下將諒我之無可奈何於吾

君而不吾罪也。知其將喪國家而爲之者。謂當吾身容此容字在可以免也。得小

人肺腑如且夫小人雖明知世之將亂而終不以易目前之富貴而以富貴之謀貽

天下之亂。固有終身安享樂禍遺後人而彼晏然無與者矣。謂有爲李斯所爲而不折

受李斯之禍者。如孔光、婁師、德王、欽若。嗟乎。秦未亡而斯先被五刑。夷三族也。趙高

李斯以專權乃使二世不見大臣而設計誘李斯進諫。二世怒。高又誣斯子由通楚盜

等。斯二世途使趙高案治拘斯入囹圄。不勝榜掠。誣服。二世二年七月。腰斬成陽市。三

其天之誅惡人。亦有時而信也。邪。易曰。眇能視。跛能履。履虎尾。咥人凶。易履卦三

居高位。擅作威福。能視且履者。倖也。而卒於凶者。蓋其自取邪。以上數小人

推勘盡致。史事爛熟。胸且夫人有爲善而受教於人者矣。步力承上非有癩之學。未聞

爲惡而必受教於人者也。惜抱先生尊崇詩禮治亦祖述荀卿者故爲之竭力辨護

秦廷之情勢者也。○此論荀卿述先王而頌文等也。說言儒效雖閒聲有得失而大體推勸入徽長公亦應首肯。

得治世之要。而蘇氏以李斯之害天下罪及於卿。不亦遠乎。○點出正意。爲荀卿辨護。止此以下便雜引史

證本充行其學而害秦者商鞅也。○再引商鞅舍其學而害秦者李斯也。商君蔡遊宦

而李斯諫逐客。其始之不同術也。而卒出於同者。豈其本志哉。○更引杜少陵所謂

波瀾老宋之世。王介甫名安石。首創變法。講封荆以平生所學。建熙寧宋神宗新法。

成者也。其後章惇字子厚。熙寧中。安石秉政。概其才。用爲三司條例官。爲老奸。欲發

諸法。其後章惇字子厚。熙寧中。安石秉政。概其才。用爲三司條例官。爲老奸。欲發

卞等肆於是。遂引蔡會布。字惇。紹述新學。人熙寧時。遂代安石。然與蔡之及元祐。卒布張商

英。字天爵。蜀州新津人。惇爲徽宗所殿。揮京再相。遂遭貶謫。蓋新法爲蔡京所扼。入蔡

京。字元長。福建仙遊人。初附不至。有甚於惇。與弟卞。擢風氣。主張紹述。其之倫。曷

嘗學介甫之學。邪。而以介甫之政促亡宋。與李斯事頗相類。○曷嘗抱遠者。不且隱以

荆公比荀卿。學識卓然。開百年夫世言法術之學。足亡人國。固也。吾謂人臣善

探其君之隱。一以委曲變化。從世好者。○段指小人諛國。其爲人。尤可畏哉。尤可畏

哉○以上概嘆作  
結○神龍掉尾

### 第五十五

### 五代史宦者傳論

代史薛居正等撰新五代史即修撰也○此宦者傳後之論即史論體也

### 歐陽修

字永叔宋廬陵人四歲而孤母盡教之世稱賢母

溫公范楚公韓魏公相伯暎號一居士卒諡文忠有文忠全集

自古宦者亂人之國其源深於女禍女色而已宦者之害非一端也○用比例法定

起此法一蓋其用事也近邪而習慣其為心也專而忍○兩句總寫宦者能

以小善中者中的也射人之意小信固人之心使人主必信而親之○小善小待其已

信○直接然後懼以禍福而把持之○第二步福雖○折補筆有忠臣碩士列於朝廷而人

主以為去已疏遠不若起居飲食前後左右之親○近習為可恃也○無益第三碩士故前

後左右者日益親○直接則忠臣碩士日益疏而人主之勢日益孤○親信之勢孤

孤○直接則懼禍○禍應上之心日益切○親信之而把持者日益牢○專忍安危出其喜

怒○宦者之禍患伏於帷闥○習句應近則嚮之所謂可恃者乃所以為患也○禍四句極寫

四患○直接已深而覺之欲與疏遠之臣圖左右之親近○掉轉緩之則養禍而益

深急之則挾人主以為質○去聲真○有左福○把持至○此雖○再補有賢智不能與謀○甘露

臣○盡與○其難○可謀之而不可為為之而不可成至其甚則俱傷而兩敗○極故其

大者亡國○董卓○因而○其唐○千古○同識○其次○亡身○唐之○憲宗○敬宗○所試○宗而使奸豪○卓朱○溫得借以

為資而起至挾其種類盡殺以快天下之心而後已○宣者○之害○至此○此前○史所○載宦

者之禍常如此者非一世也○應前○自古○二字○總兜○一句○抽繭○愈逼○愈緊○愈轉○愈深○折

然也○一步○又一○折放○寬一○步說○正是○打緊○夫女○色之○惑不○幸而○不悟○則禍○斯及○矣使其

一悟○頭摔○頭髮○也持○而去○之可○也○回應○起段○女色○章法○森宦○者之○為禍○雖欲○悔悟○而勢

有不得而去也○把持○一大○段唐○昭宗○之事○是已○季述○等乃○以銀○鑿畫○地數○上罪○數

卒○而幽○之於○少陽○院共○舉立○昭宗○作榜○其後○朱溫○盡殺○宦官○而昭○宗

此也○不可○不戒○哉○致意○也名○論卓○然千○古鑑○鑑○三

第五十六 用機器殖財養民說○此接○此英○法意○全時○集編○入譯○外文○編外○係

此國機器製造之盛，而因思移易中國之工藝，故著

### 薛福成 二見第

凡人用物。薪音求也。其質良價廉。而價值則求其低廉。此情之所必趨。勢之所必至。  
音大勢果良價廉則人情必趨 非峻法嚴刑之所能禁也。用刑法禁遏而 非名美譽之所能勸也。用名譽勸之如保守轉移美德 非善政溫辭之所能導也。政府訓令導  
勢之傾向新機如故不用之理由上趨 西洋各國。而西洋者。以我國處東亞。往歐美則必渡洋。且昔機器有不得不不用之理由。由上趨。而自享貨流。於市財。  
 工藝日精。製造日宏。其術在使人獲質良價廉之益。而自享貨流。於市財。  
 聚於破萃之效。彼此交便。理無不順。所以能致此者。恃機器為之用也。點 有機器。則人力不能造者。機器能造之。數千匹馬力則其力之大可知 至十人百人之力所僅能造者。一人之力能造之。夫以一人兼百人之工。止需少數人。則所成之物必多矣。  
 然以一人所為百人之工。減作十人之工。之價則四方必爭購之矣。貨物之所以成  
本重耳成本之重以人工價合計太昂耳此不用機器之故也如用機器則昔再減 用人工百今用十人可以代之工價減而成本輕則售價自廉廉價人自爭購。再減作二三人之工之價則四方尤爭購之矣。自機器減為二三人為目的工研成更速則售



價益廉。爭購者益勝也。然則論所成之物。一人可兼十百。增多一論所獲之價。一人可

兼二三。利增多。二加以四方之爭購其物。視如減十減百之便利。活程度增進。三而

謂商務有不殷盛。家言一。民生有不富厚。經社言二。國勢有不勃興者哉。家就富

力言三。以上三便利乃生此三。中國人民之衆。十倍西洋諸國。通稱四百兆。為議者

謂廣用機器。不啻養貧民生計。俾不能自食其力。此二十年。前入皆執。西洋以善用機

器為養民之法。文。中國不能。用機器。中國以屏。除機器為養民之法。然使行是說

也。必有人所能造之物。而我不能造者。則須。人工無用其一。且以一人所為之工。必收

一人之工之價。貨必不能。工價昂。則出。則其物之為人所爭購。必不能與西人之物相

抗也明矣。為價昂。則購者自。少。必。自是中國之貨。非但不能售於各國。并不能售於本

國。於商。家。難。自是中國之民。非但不能自食其力。且知用力之無益。遂不自用其力。業

殖。自是中國之民。非但不能成貨。以與西人爭利。且爭購彼貨。以自供其用。而厚

殖也。西人之利。之爭。購。外。貨。金。錢。流。溢。三。三。者。皆。因。機。器。然則商務有不衰歇。對

民生有不凋敝。對富。國勢有不陵替。與對。勃。者。哉。敗。途。生。三。者。強。之。現。象。因。以。上。三。者。不。用。機

器之是故守不用機器調濟貧民之說者皆饑寒斯民困厄斯民者也。器承上不用為  
使調濟饑寒困厄此從前閉關獨治之說。謂不與他國通商互市非所施於今日也。  
光緒十八年壬辰必也。正此面文下研精機器以集西人。即西國之長長以爲已用  
 兼盡人力。足不勝西人以收中國之用。斟酌其度變通務使物質益良物價益  
 廉。如近年日本。小國名在我國之東合大之奪西人利者。實日本自明治維新而後則以  
 中國之大。大於日本幾二十倍何圖不濟。余觀西洋用機器之各廠。謂出使時曾游歷  
 皆能養貧民數千人。或數萬人。機器必需人管理貧民賴以蓋用機器以造物則利  
 歸富商。財聚上效不用機器以造物則利歸西人。西人應之利厚殖利歸富商則利猶  
 在中國。尚可分其餘潤。利也以養我貧民。利貧民承上貧實所以利歸西人則如  
 水漸涸而禾。殺未去自萎。枯槁如膏。也火漸銷而火自滅。確切後患有不可  
 言者矣。爲結束說見測達陶器與不用之利害。而以要文宜利無外溢。

## 第五十七

### 養蜂

股論此真言也體與實相者言篇類之。

## 劉基

凡第二

靈邱古地名周時齊邑今山東高堂縣西南丈人年長者喜養蜂點出直歲收蜜花所釀者蜂採取數百

斛五斗蠟蜂房置水中煮而溶之既冷凝結是為蜜蠟色黃取稱去聲通物之宜曰

之於是其富比封君見史記○以上丈人之富丈人卒其子繼之未期音基一月

蜂有舉族率其類去者弗恤憂閱也歲餘去且半又歲餘盡去其家遂貧子之貧其陶

朱公別名范蠡之齊周時國名過而問焉曰是何昔日之煬熇熾盛而今日之涼涼冷落也

○因發宮而推原其理其鄰之叟對曰以蜂謂因蜂之盛衰問其故曰昔者丈人之養蜂也

園有廬也屋舍廬有守人守護之刳木其剖木而空以為蜂之宮居之不罅隙也不漏孔也

無兩孔其置謂處蜂之法也疏密有行音梳過密也不使新舊有次謂新與舊不相雜五五為伍

兵五部二十五如十人司之即守者也視其生息產周繁視其生調其隘寒冷調和其時其墮發墮

則墜也發開放也謂天寒則墜之析之析之散多也寡則與之哀之與或少則之

也寡不使有二王也蜂巢必有雌蜂一其多數採花釀蜜之雌蜂但供生殖曰工蜂

○凡蜂皆奉一王去其蛛蜘蛛也以供食蠶能食昆蟲蚍蜉大蟻也亦能食昆蟲

彌其土蜂能苦蜂蠅豹俗名蠅虎者夏不烈日冬不凝澌中結冰也不使巢飄風吹而不



歐陽子方夜讀書。聞有聲。自西南來者。悚然而聽。○

雨驟至。○初淅瀝。以蕭颯。○忽奔騰。而砰湃。○如波濤夜驚。風

金鐵皆鳴。又如赴敵之兵。銜枚疾走。○

令。但聞人馬之行聲。○

汝出視之。童子曰。星月皎潔。明河在天。○

不。妙。余曰。噫。嘻。悲哉。此秋聲也。胡為乎來哉。○

晶。其氣慄冽。砭人肌骨。○

也。始出。淒淒切切。呼號奮發。○

草綠縹。而爭茂。佳木葱龍。而可悅。○

脫。其所以摧敗零落者。乃一氣之餘烈。○

刑官也。於時為陰。○

於行爲金。是謂天地之義。

刑官也。於時為陰。於行爲金。是謂天地之義。

刑官也。於時為陰。於行爲金。是謂天地之義。

刑官也。於時為陰。於行爲金。是謂天地之義。

刑官也。於時為陰。於行爲金。是謂天地之義。

氣常以肅殺而爲心。肅殺此隔天地之義氣也。天之於物。春生秋實。老過盛意。故其在

樂也。商聲主西方之音。五音之商。夷則爲七月之律。十二律之夷則。爲七月。商傷也。物

既老而悲傷。夷戮也。物過盛而當殺。義以解。洗刷無餘。看似專寫秋字。實含聲之根。據之。

下。文乃從秋字。嗟乎。草木無情。有時飄零。人爲動物。惟物之靈。人心。承上。草木句。透賦。

木百憂感其心。萬事勞其形。有動乎中。必搖其精。以長生。毋勢。爾形。毋捨。爾精。乃可。

非也。而况思其力之所不及。憂其智之所不能。又欲。故自。尋。非。秋。也。宜其渥然丹

者。頰朱爲槁。木黧然黑者。髮爲星。頰。草。木。之。絲。而。變。而。枯。黑。髮。而。葉。脫。而。白。

奈何非金石之質。欲與草木而爭榮。若欲。抗。此。堅。思。之。健。必。身。如。金。石。而。榮。且。草。

木之秋。猶有定時。人則一念誰爲之。戕賊亦何恨乎。秋聲。念此。稿。木。星。乃。憂。思。所。

達。地。情。綿。絕。沁。人。心。肺。○若。上。結。出。悲。秋。正。旨。曠。童。子。莫。對。垂。頭。而。睡。○安。頓。但。聞。四。

壁蟲聲唧唧。如助予之歎息。又於秋聲中。添出一聲。餘波深澗。絕妙文心。

錄此篇雖係備格。然含喚醒癡人意。

中學校教科書 國文讀本評註 第一册

三〇二五四

---

中學校教科書 國文讀本評註第一册終

共和國教科書  
 國文讀本評註四冊  
 中學用  
 此書有著作權翻印必究

中華民國十六年七月四日初版

第一冊定價大洋肆角  
 外埠酌加運費匯費

評註者 許國英  
 校訂者 蔣維喬  
 發行所 商務印書館  
 上海及各埠

Republican Series  
 NOTES ON CHINESE READERS  
 For Middle Schools  
 By  
 Hsu Kuo Ying  
 Edited by  
 Triang Wei Chiao  
 1st ed., Feb., 1914 40th ed., July, 1927  
 Price: \$0.40, postage extra  
 THE COMMERCIAL PRESS, LTD.  
 Shanghai, China  
 All Rights Reserved



