

七經孟子考文並補遺 八



禮記註疏卷第三十一

〔存舊〕禮記正義卷第四十一。宋板〔謹按〕第四十一卷明堂位目下。宋板備矣。而足利學後人所補至。喪服小記者。為重複爾。又按補本無第四十卷題目。蓋其所據本分數原與今本同。而補寫者妄改之。以擬宋板卷數。有所不合。則缺之爾。

明堂位第十四

○陸曰鄭云。〔謹按〕與註相混。宜細書也。

昔者周公至明堂之位也

〔考異〕古本。闕不於宗廟辟王也。王上有正字。〔謹按〕古本。後人旁記云。正。異本作成。不知據何本也。在四方為蔽塞者下。謂之蕃國。世一見下。共有也字。新君即位。作新王。新君即位。足利本同。闕周正諸侯者。三葉左五行。宋板。周作同。諸侯受次于廟門外也。覲在廟。七行也。作是。

闕宋板。闕居攝命人事。三葉左九行。人作大。稱反王命。同上。反作成。侯服雖一見。四葉左八行。雖作歲。

昔殷紂亂至有勳勞於天下

〔考異〕古本。闕高卑廣狹也。也上有者字。所容受下。歸授之下。共有也字。闕侯女不好淫。六葉右三行。宋板。

侯上有九字。於是四方民人和會。七行人作大。三年而得攝政。六業左得作歸。罪人周公屬黨也。

七行罪人下有謂字。明年迎周公而反。八行明年下有秋字。反則居東之元年。同上東作攝。四年

封知叔。七業右知作康。書傳云天子天子十八稱孟侯。同上下天作大。故詳具焉。二行詳具作具詳。

致政於王事歸授之者。同上於作以。上功輔成王業。四行上作王以勞定國名禹也。五行名作若。

是以封周公至天子之禮也。

〔考異〕古本圖曲阜地作曲阜之地。圖曲阜魯地下有名也二字。足利本名字同。方百里者二十四井

五五二十五井作并。宋板足利本同。朱英綠膝下有也字。上帝魯不祭下有之也二字。圖〔補脫〕

載音戴。弧音胡。鞬音獨。弓衣也。旂其衣反。本又作旗。音其。二旒本又作旒。力求反。圖總為二十四同謂百

里也。八業右宋板謂上復有同字。五行

圖古本圖大啓爾字為周公輔公作室。足利本同。

季夏六月

〔考異〕古本圖象骨飾之上有象樽以三字。作象樽以象骨飾之。足利本同。但無以字。鬱鬯之器也。上

有鬱尊二字。足利本同。黃彝也。上有黃目二字。足利本同。瓚形如槃。槃上有小字。圖厭讀為犧尊。其

飾以翡翠。十二業右宋板尊其作犧尊。此處謂之玉角者。七行玉作璧。

君卷冕立于旂

〔考異〕古本圖步搖搖作絲。圖拜醜尸之時。十三葉左宋板拜作并。

是故夏酌秋嘗

〔考異〕古本圖或闕之下而祭之下。共有也字。

宋板圖所以獮田。十四葉左所作遂。

大廟天子明堂

〔考異〕古本圖應門將將下有也字。

宋板圖謂有庫門也。十五葉右謂作衛。

振木鐸於朝

〔考異〕古本圖木鐸警衆下有也字。

山節藻梲

〔考異〕古本圖今桴思也。今上有如字。宋板桴作浮。圖山節謂櫛盧刻爲山形。十六葉右宋板櫛作櫛。反爵之站上。八行之。作於。故爲之反站也。同上爲作謂。宗廟謂之梁。十六葉左宗作宗。〔謹按〕爲是謂

兩楹之間。六行無兩字。今梓思也者。七行梓作浮。下皆同。

圖古本。圖刻之為雲氣。蟲獸。蟲作蟲。足利本同。

有虞氏之旂

〔考異〕古本。圖所謂大廳下有也字。

圖古本。圖綏為注旄牛尾於杠首為作謂。足利本同。

夏后氏駱馬黑鬣

圖郭璞云兩被髮補本。披作被。〔謹按〕爾雅註作繁鬣兩被毛。圖剛壯也。十八葉左宋板壯作杜。

圖古本。圖白馬黑鬣白略。下白作曰。足利本同。

泰有虞氏之尊也

〔考異〕古本。圖著地無足。下有也字。

圖宋板。圖其虞泰壘犧。十九葉右虞作餘。四行

爵夏后氏以琖

〔考異〕古本。圖洗爵奠罍下有也字。圖玉凡玉爵。〇〇葉〇宋板凡作几。〇〇行

灌尊夏后氏以雞夷

〔考異〕宋板圖犧象不可即爲三時。二十葉右五行。三作二。

〔補遺〕宋板圖皇氏之等。二十葉左一行。作皇氏等之說。

土鼓黃桴革籥

〔考異〕宋板圖謂截葦爲籥。二十葉左六行。截作截正嘉同。此等是伊耆之樂。同上。著下有氏字。

〔補遺〕古本圖今有姓伊耆氏者下有也字。

魯公之廟文世室也

〔考異〕古本圖名敖下有也字。圖故下文君臣未嘗相弑。二十一葉左三行。宋板文作云。

米廩有虞氏之庠也

〔考異〕足利本圖虞帝上孝。孝作庠。恐非。古本今藏棗盛之委焉。委下有積字。足利本同。古者有道

德者。德上有有字。足利本作有道者有德者。於是祭之下有也字。於以班政教也。也上有者字。〔釋文〕

積丁賜反。元文丁。子子。圖是虞舜上孝也。二十二葉右四行。宋板舜作帝。

〔補遺〕宋板圖尙書云烝烝又。二十二葉右四行。又作又。

崇鼎貫鼎大璜

〔考異〕古本圖皆國名下。夏后氏之璜下。共有也字。下放此。

越棘大弓

〔考異〕古本。圍子都拔棘下有也字。

夏后氏之鼓足

〔考異〕古本。圍應棘縣鼓下有也字。

補遺。足利本。夏后氏之鼓足。鼓足作足鼓。

垂之和鐘

〔考異〕古本。圍垂堯之共工也。之下有時字。足利本同。承宓義者下作笙簧下共有也字。

夏后氏之龍簋虛

〔考異〕古本。圍載以璧載下有之字。崇牙樹羽下有者也二字。

古本。圍載以璧載作戴。宋板。足利本同。

有虞氏之兩敦

〔考異〕古本。圍皆黍稷器。作皆黍稷之器也。異同未聞下有也字。

宋板。圍魯所得。二十四葉左九行。魯下有之字。

俎有虞氏以棗

〔考異〕古本圖橫距之象下籩豆大房下共有也字。圖長皆及俎距。二十五葉右九行。宋板距作拒。但古制難識不可悉知。二十五葉左三行。悉作委。

〔補遺〕釋文斷又下管反。二十五葉。下作丁。

夏后氏以楛豆

〔考異〕古本圖刻之下。禿樹下共有也字。

有虞氏服韍

〔考異〕古本圖韍或作韍下有之也二字。

有虞氏祭首至周尙酒

〔考異〕足利本圖此皆其時之用耳。皆有言字。言尙非宋板非作也。古本作言尙非也。

有虞氏官五十

〔考異〕宋板圖亦克用又。二十七葉右九行。又作义。

〔補遺〕古本圖夏后氏以百二十以作宜。宋板足利本同。圖兼有三代之官。二十六葉左九行。宋板三作四。何得備

立四代之官。二十七葉右二行。立作爲。

有虞氏之綏

〔考異〕足利本。圖般又刻繪般下有人字。古本為重牙重作崇。喪葬之飾下有也字。從車持旌。旌下有旗字。足利本同。練旒九。作練旒練九也。圖故云綏亦旌旗之綏。二十八葉右五行。宋板下綏作綏。

凡四代之服器官

〔考異〕古本。圖資或為飲。作資或為諮也。圖此經結之後。二十九葉右二行。宋板之下有於字。慶父使圉人犇弒子般。八行。弒作賊。下弒公子武闡同。

校謬 龍簠虛一〇三八葉八行。虛當作虛。原本同誤。

禮記註疏卷第三十二

〔存舊〕禮記正義卷第四十二。宋板喪服小記第十五禮記十鄭氏註。古本禮記卷第十喪服小記第十

五禮記鄭氏註。足利本。

斬衰括髮至為婦人則鬢喪服小記。

〔考異〕古本。齊衰惡筭以終喪。齊衰下有帶字。足利本同。又哭而免下有除無變下。共有也字。

齊本又作齊。元文下齊作齋。鬢註母至而免。二葉右一行。宋板母下有服字。與括髮如一。二葉左三行。鬢作髮下

四行。括髮同。不容說女子之未成義也。三葉右二行。子作服。凡親始死將三年而。三葉左三行。而作者。知者

鄭註士喪禮云。八行。云作文。男子婦人皆去履無絢。同上。去作吉。知者鄭註喪服變除云。同上。云作

文。陳首經大鬢。四葉左三行。首作苴。此襲帶經絞垂目數。五行。目作日。大夫以上亦素弁。七行。亦作加

服卑皆初服朝服素冠。五葉左三行。卑作畢。

〔補遺〕宋板。鬢知又露紒鬢者。二葉左八行。又作有。皆去冠筭纓如故。二葉左四行。纓作纒。在二日不斂之前。四葉

行右。不作小。

苴杖竹也。削杖桐也。

〔考異〕宋板。圖心如斬斫破貌必蒼直。六行破作故。其外雖披削而心本同也。八行披作被。故謂母喪示外被削殺。同上故作此。

為父母長子至其餘則否

〔考異〕古本。圖不盡禮下待之下。父母下共有也字。圖為子偽反下為大夫為無後竝同。元文作下為夫。註為無後竝同。

男主必使同姓

〔考異〕古本。圖外成下有者也二字。足利本者字同。

為父後者為出母無服

〔考異〕古本。圖祭祀下有也字。圖子皆為出母服。七葉左宋板服作期。一行

親親以三為五

〔考異〕古本。圖服之則輕下有也字。圖故云親親以三為五也。七行宋板也。作者三下闕字。故祖親之說。八葉右祖作相。應云以五為七而言九者。二行而作今。若據祖期年則世叔宜九月。八葉左年作斷。以無等降之。九葉右等作尊。故云親畢矣。五行矣作也。四行

王者禘其祖至亦如之

〔考異〕古本圖無主不止下有之也二字。高祖以下有兄塾下共有也字。圖則郊曰立祀五廟。九葉左七

別子為祖至明其宗也

〔考異〕古本圖繼別為宗。宗上有大字。足利本同。圖為後世為始祖也。也上有者字。不得禰先君。禰作稱。不遷之宗下。五世則遷下。正體下。共有也字。以其將遷也。也上有之字。圖唯一時俱事四小宗。十一葉右八。宋板時俱作俱事。是祖遷於三。十一葉左三作上。所以尊祖或敬宗。四行或作故。

庶子不為長子斬

〔考異〕古本圖不繼祖禰下有者字。五世下有也字。圖為于偽反下註為君曰自為已同。元文曰。作母。圖既義須繼禰。十二葉左宋板禰作祖。言不繼祖自是。同上是作足。四者皆斬。九行斬作期。圖遺宋板。圖故庾氏此言則久適二世。十二葉右故作如久作父。八行

庶子不祭殤

〔考異〕足利本圖無後者謂昆弟諸父也。弟下有及字。古本為殤祭之下。有也字。圖殤徐徒丹反。元文丹作單。圖己者是曾祖之庶。十三葉左宋板者作若。四行

庶子不祭禰者

〔考異〕古本。謂得立禰廟也。也上有者字。闕稱適故得立禰廟。十四葉右宋板。稱作禰。

親親尊尊長長

〔考異〕古本。謂所以隆殺下。有也字。隆。作降。足利本同。闕為服發。又記者別言其事。十五葉右宋板。又。作文。

從服者至女君之子服

〔考異〕古本。謂昆弟從母也。也上有者字。而今俱下。有出字。宋板。足利本同。闕又君亡則自不服。十五葉左

三行 宋板。自作臣。註特云謂若自為。六行註。作鄭。

補遺 宋板。闕妾從夫服夫之黨。十五葉左妾。作妻。

世子不降至服以士服

〔考異〕足利本。謂據服之成文也。據上有明字。古本。為適婦為主下。嫌於卑之下。尊者衣物下。共有也。

字。則擇其宗之賢者。宗。作宋。祀其先君以禮卒者。祀上有皆字。足利本同。闕如主言與大夫適子同。

十七葉右 五行。宋板。如。作云。

婦當喪而出則除之

〔考異〕古本。闕婦下有人字。足利本同。闕當喪當喪姑之喪也。中喪。作舅。宋板。足利本同。闕則隨兄弟喪。

三年之受。十八葉右 宋板。喪。作服。於女遂止也。五行於。作故。

補遺釋文爲註不相同也。十七相下有爲字。圖有遂三年。十八宋板有作猶。

再期之喪至無子則已。

〔考異〕古本圖歲時之氣下有者字。期則宜祭期下有至字。足利本同。哀側之情益衰。〔正誤〕側、嘗

作側。而除喪者者作已。足利本同。則除不禫下有也字。爲之再祭可也。再作練。宋板足利本同。

不別貴賤下有也字。圖隨時傷感。十九宋板傷作悽。自爲天道感殺。八行感作滅。不相爲○意各別

也。十九葉左。○作元。〔補闕〕不相爲三元。意各別也。〔謹按〕正嘉二本字闕。宋板作元。亦不可解。但祭爲

有親。二行有作存。恐人疑祭之爲除喪而祭。同上。祭之作之祭。然祭雖不爲除喪。三行無然字。祥

特除喪。九行特作時喪。作衰下有杖字。作祥時除衰杖。〔謹按〕正嘉二本衰字同宋板。

闕圖古本。圖哀側之情益衰。側作側。宋板足利本同。圖故有禮也。二十葉右。宋板禮作禫。主人爲之練祥。

九行人作者。

〔存舊〕禮記正義卷第四十三。宋板〔謹按〕宋板以爲君之父母妻長子以下爲卷首。

生不及祖至臣服已。

〔考異〕古本圖不貴非時之恩。貴作責。宋板足利本同。不相當之言下。以他故久留下。而不知喪下。共

有也字。親總小功不稅矣。親上有正字。足利本同。圖補稅音奪。〔謹按〕稅恐脫誤。圖更取而生此子

此子生。

二十一葉
左二行

宋板無下子字。

若此謂親死道踰既遠。

三行謂作諸

鄭言不貴非時之恩。四行貴作

責。

劉知蔡謨等解正義與王同。

七行正作生

則餘從者不稅可知也。

八行從作疎

存服其喪服者。

二十二葉
右一行

存作有喪作殘。〔謹按〕二十二葉右三行疏故云稅也以上宋板屬四十二卷

則為此句至連

親屬之下。

五行

至連二字作應字。

比反而君謂親喪。

九行謂作諸

則從君明之。

二十二葉
左一行明作服。

闕宋板闕知宜承父稅之。

二十二葉
右六行

之作喪。

若君已臣則。

八行

臣作除。

禮記註疏卷第三十三

為君母後者喪服小記。

〔考異〕古本。圖所從亡則已亡。作无。

經殺五分而去一

去昌起反。元文昌起。作起呂。〔考異〕宋板。圖首經大攝。五行首。作直。

妾為君之長子

〔考異〕古本。圖君之正統下有也字。

除喪者至易輕者

〔考異〕古本。圖婦人除乎要。要作帶。足利本同。圖及餘脫之義。二葉右四行。宋板餘作除。以其所重要也。

七行。要作故。但以麻易故男女首。同上。無故字。男下有要字。

無事不辟至皆於其次

〔考異〕足利本。圖尚幽闇也。尚作上。古本。廟殯宮下有也字。

復與書銘自天子

〔考異〕古本圖書銘則同下有者也二字圖常稱氏矣。三葉右宋板常作當。七行

宋板圖如旌旗也。三葉右如作於。一行

斬衰之葛至皆兼服之

〔考異〕古本圖麻葛皆兼服之葛作同宋板足利本同〔謹按〕此經文六字及註正嘉萬歷三本皆脫惟崇禎本具矣又按疏意麻同作麻葛似是圖百二十五分寸之七十六下有也字固自當其故帶也當

作帶宋板足利本同兼服之又主於男子下有也字又作文宋板足利本同圖麻葛皆兼服之者。四葉右一

行宋板葛作同兼服謂服麻兼服葛也。同上兼作又首經大搨。四行首作苴下。六行同但其事繫

碎。四葉左繫作繁同自帶其故帶也。五行同作固。二行

報葬者報虞

〔考異〕宋板圖謂是安神故宜急也。五葉右謂作虞故不忍急而待齊衰殺也。三行無齊字衰作哀作

而待哀殺也

父母之喪偕

〔考異〕古本圖喪之隆哀衰作衰宋板同及練祥皆然足利本及下有其字卒事反服重下有者也二字足利本者字同圖〔補脫〕偕音皆令力呈反圖卒事之後還服父服。五葉左宋板後作日。九行

大夫降其至不主士之喪

〔考異〕宋板。圖其子亦不敢服。六葉右五行。無其字。

為慈母之父母無服

〔考異〕古本。圖恩不能及下。有也字。

夫為人後者

〔考異〕宋板。圖以不貳降。降作隆。圖人生不相及之徒。五行。作人生不及祖之徒。

〔補遺〕宋板。圖熊氏云恐賀義未盡善。六葉左六行。云下有然字。善下有矣字。

士耐於大夫則易牲

〔考異〕古本。圖卑性祭尊也。也上有者字。

〔補遺〕宋板。圖依主人之貴賤。七葉右一行。主。作亡。

繼父不同居也

〔補遺〕古本。圖亦為異居則三月。異居下復有異居二字。圖四時候之祭祀。七葉左一行。宋板。侯。作使。

哭朋友者至不筮宅

〔考異〕古本。圖寢門外下。既筮之下。共有也字。圖以對答弔賓。七葉左九行。宋板。賓。作客。

士大夫不得祔於諸侯

補遺古本。闕上大夫謂公子公孫。上作士。宋板。足利本同。闕若太祖無妾。八葉左。宋板。太作夫。

宗子母在為妻禫

考異宋板。闕小記篇云。九葉左。篇作又。

補遺宋板。闕不杖其文。九葉左。其作之。五行

為慈母後者

闕夫之妾無子者。正誤。夫當作父。考異古本。亦可命已庶子為後下。有之也。二字。闕總解經慈母庶母祖庶母云即也。十葉左。宋板云即作三條。不須假父命之。四行。須假作假須。然緣喪服為母而起

命二妾之後。五行。為作慈。

補遺古本。闕夫之妾無子者。夫作父。宋板。足利本同。

為父母妻長子禫

考異古本。闕自所為禫者也。自作目。宋板。足利本同。闕此一經鄭云自所為禫者。九行。宋板。自作目。

大夫冠至以其服服之

考異古本。闕與丈夫同下。有也字。闕此一節。十一葉左。宋板。節作經。而宗大可絕。六行。大作不。而以

殤者之爲父。同上而作不。不責人以非時之思故折此時。十二葉右思作恩折作推。

宋板。其班秩也本列也。十一葉右上也。作如。

久而不葬者

宋板。謂庚爲是。十二葉左庚下有言字。四行

箭筭終喪三年

考異古本。有除無變下有也字。

齊衰三月與大功

考異古本。有可得也。也上有者字。足利本同。大功以下同名重服。十二葉左宋板。下作上。所以同

其麻屨以表恩無不同也。十三葉右麻作末。無作而。三行

古本。齊衰三日。日作月。宋板。足利本同。

練筮日筮尸至吉服而筮尸

考異古本。素縞麻衣下有也字。屨是未服。十三葉左宋板。未作末。從服祥可知也。八行服作小。

故引以證。十四葉右證下有之字。二行

宋板。亦敬賓故也。十三葉左賓作生。五行

庶子在父之室至即位可也

〔考異〕古本。鬯舅不主妾之喪。妾作庶妻。鬯故微奪之耳。九行宋板耳。作可。為其孫不降其父也。十四

四行。為作而。鄭註辟尊者於祖不厭孫。五行於作按。而長子之子不以杖即位子以祖為其父主。葉左

六行。下子字。作者。猶如庶子之者非非厭也。同上者非。作子亦。〔補闕〕猶如庶子之。〔子亦〕非厭也。

〔謹按〕正。嘉二本。子亦二字闕。若妻次子既非冢嗣。十五葉右冢作正。言即位如依適婦之喪。同上依

作似。不得特即位。三行特作持。恐非。今姑為妻亦得杖。同上姑作嫌。

諸侯弔於至亦不錫衰

〔考異〕古本。鬯既殯成服下有也字。鬯若曰弔己臣。十五葉左宋板曰。作自。以純云未喪服。十六葉右純作

經。是殯也乃成服也。四行上也。作後。

養有疾者至養卑者否

〔考異〕古本。鬯謂養者有親也。也上有者字。如素無喪服下有者字。素有喪服而來為主。喪下復有

喪字。尊謂父兄卑謂子弟之屬。作尊者謂父兄。卑者謂子弟之屬也。鬯今不易已喪服。十六葉左宋板今

作則。故則為新死者。同上則作今。本有喪服有前喪之服也。十七葉右上服。作謂。

宋板鬯前云喪服者。十七葉右云。作去。

妾無妾祖姑者

〔考異〕宋板圖今妾無高祖妾祖姑十七葉左上妾作又七行

婦之喪至不免而為主

〔考異〕古本圖可以攝之下有也字圖婦人喪虞卒哭其夫若子主之十八葉右宋板人作之六行

圖足利本圖婦之喪虞卒哭婦下有人字

父不為衆至兄弟者服斬

〔考異〕古本圖自若居寢下有也字圖恐經此俱作諸侯十九葉左宋板經作彼七行或服本義之服九行義

作親故知客在異國也二十葉右客作容一行外宗為君大夫如內宗四行大夫作夫大

圖宋板圖輕為卿大夫者二十葉右輕作經三行

下殤小功帶澡麻

〔考異〕古本圖本齊衰之親下有也字其經帶澡率治麻為經下經作之宋板足利本同屈而上至

要中合而糾之屈而下有反字足利本同圖服澡麻為輕帶二十葉左宋板輕作經三行

婦祔於祖姑至不祭故也

〔考異〕古本圖謂舅姑母死姑姑作之宋板足利本同親者謂舅所生下有者字當祭禮也禮作祀宋

板、足利本同。

婦人不為主至子一人杖

【圖】母為長子削長。【正誤】下長當作杖。【圖】謂長久也。【正誤】久當作女。【謹按】二條今本皆誤。【考異】古本成人正杖也。也上有者字。【圖】又【補脫】母為長子，干僞反。註母為子，為己下文為父母，竝同。【圖】但夫是移夫之重。二十二葉右六行。宋板夫作天。【謹按】宋板為是。唐柳宗元文移天夙喪。註女子家則父天，嫁則夫天。故曰移。又喪大記云主之喪三日，婦人皆杖。九行主，作士。童子得稱婦人者。二十二葉左八行子，作女。【圖】遺古本。【圖】母為長子削長，下長作杖。宋板足利本同。【圖】謂長久也。久作女。宋板足利本同。

總小功虞至親者皆免

【考異】古本。【圖】至總麻下，有也字。足利本作者字。四郊之外，下有者也二字。足利本者字同。異國之君免下，或為弔下，共有也夫。【圖】於疾葬者矣。虞。二十三葉左九行。宋板矣作疾。

【圖】古本。【圖】遠葬者比反器者器作哭。宋板足利本同。【圖】皆棺者既葬。二十四葉右二行。宋板棺作冠。已君之來皆免。六行皆作其。

除殤之喪至朝服縞冠

【圖】殤無變文不縞。【謹按】縞恐縟誤。諸本皆然。

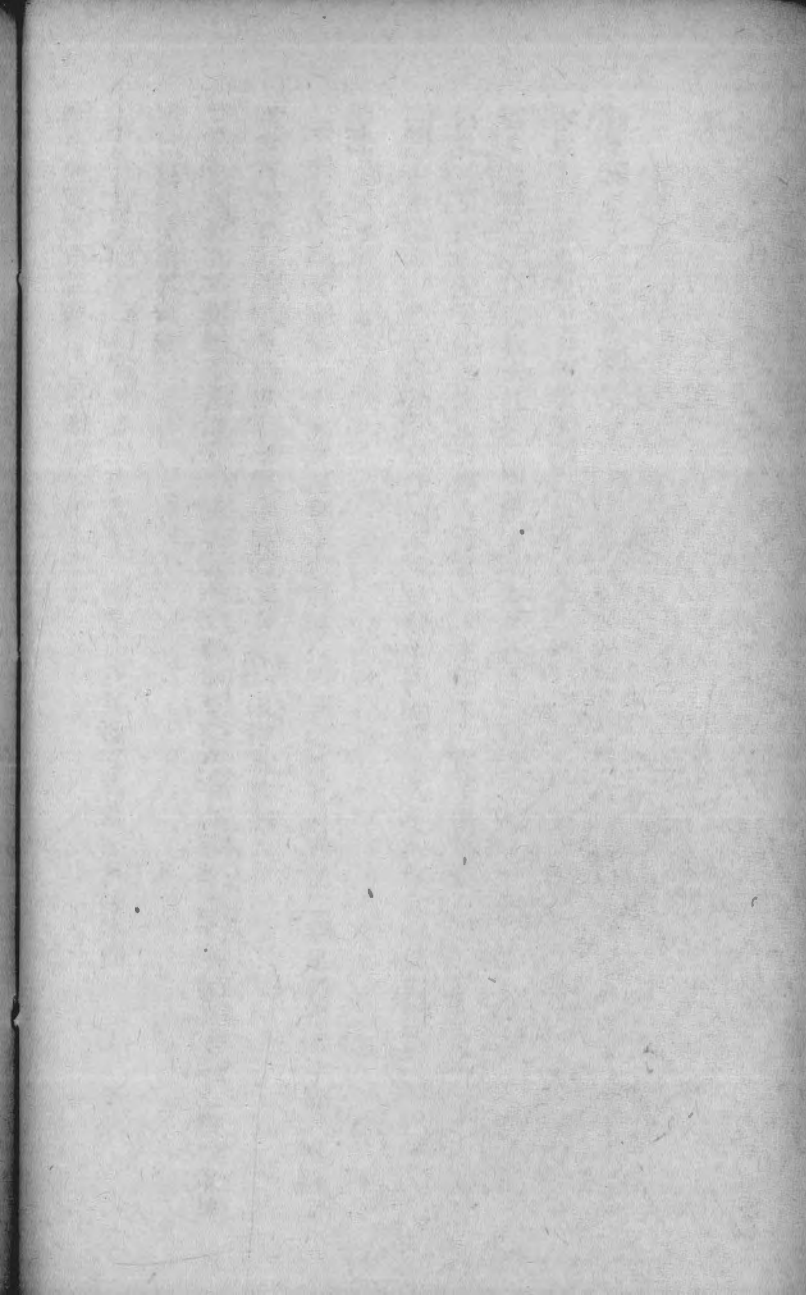
奔父之喪括髮

〔考異〕古本。鬪於父母同也。也上有者字。朝夕而五哭。而下有爲字。足利本同。

適婦不爲舅後者

〔考異〕陳澧註本。鬪舅下有姑字。古本。鬪不受重者下有也字。皆如庶子庶婦也。宋板上庶作衆。足

利本。下庶作衆。鬪則姑爲之服。庶婦小功而已。二十六葉
右八行。宋板無爲字。



禮記註疏卷第三十四

〔存舊〕禮記正義卷第四十四。宋板

禮不王不禘至及其高祖。大傳

〔考異〕古本。圖祭之於壇。壇下有也字。釋文大祖大王者同。〔正誤〕者當作皆。汎配芳斂反。〔正誤〕斂

當作劍。圖又乎命包云。二葉右宋板乎作元。

〔補遺〕古本。圖皆用正歲之正月。用作由。釋文大祖大王者同。一葉者作皆。汎配芳斂反。同上斂作劍。

牧之野武王至卑臨尊也

〔考異〕古本。圖遽奔走在廟下有也字。於殷猶為諸侯。殷下有時字。圖凡國野十里廬。三葉左宋板廬

上有有字。二十里有宿。同上二作三。謂周公攝政之年。五行之作六。又與武成異。八行異作違。

文王稱王早矣。四葉右文上有云字。於時稱王九十六也。六行王下有年字。君王其後撫諸。七行後

作終。

〔補遺〕宋板。圖載文王本主。三葉左本作木。

上治祖禘尊尊也

〔考異〕宋板。圖因治親屬合族之禮。四葉左二行。因作外。上正治祖。二行。祖下有禰字。

聖人南面至變革者也

〔考異〕古本。圖民不與焉。作民不得與焉。圖未遑餘事下。明政之難下。微或作禱下。共有也字。察有仁

愛也。也上有者字。宋板。足利本也。作者。紕繆猶錯也。宋板。足利本無繆字。圖後除註穎者長竝同。穎

作速。〔謹按〕作建為是。見于十葉右七行。圖是以理相承順之道。六葉右六行。宋板以作人。言始有天下。

始有作新制。器謂鞆豆房俎。六葉左二行。鞆作榻。為銘名以其物。七行。名作各。圖遺。圖又械尸戒反。

尸作戶。圖至於民變革者也。六葉右七行。宋板於作與。是欲號與此同矣。左七行。欲作微。

同姓從宗合族屬

〔考異〕宋板。圖則展氏藏氏是也。七葉左七行。藏作臧。若子孫若為卿。八葉右一行。下若作不。氏族對文為別。

文作之二行

其夫屬手至可無慎乎

〔考異〕足利本。圖男女無親。無下有相字。古本。則遠於相見下。有也字。圖謂之為母。九葉右七行。宋板。母作

婦。

古本。妻皆母道也。妻上有其字。圖則尊之下。則卑之下。共有也字。

四世而總至周道然也

〔考異〕古本圖無屬名下。所由生下。辨昭穆下。共有也字。圖以下至己兄弟。二十葉左宋板無以字。婚姻無可以通乎。九行無作應。

〔開讀〕宋板圖雖百世婚姻不通者。十一葉右世下有而。六行

服術有六

〔考異〕古本圖夫之黨服下有也字。圖幼為諸殤。十二葉右宋板為作謂。二行

從服有六至有從輕而重

〔考異〕古本圖母之黨下。君之黨下。外兄弟下。共有也字。

自仁率親等而上之

〔考異〕宋板圖父為恩愛漸近。十三葉右為作母。七行

〔開讀〕古本圖自猶用為為作也。宋板足利本同。用恩則父母重而祖輕。用作由下用義同。

君有合族之道

〔考異〕宋板圖有合食族人之道。十三葉左食作會。多有篡代之嫌。七行篡作篡。令遠自卑遠。同上令

作今。

庶子不祭至尊祖之義也

〔考異〕古本。圖繼別為宗。宗上有大字。足利本同。圖後世以為祖也。足利本。祖上有宗字。與大宗凡五

下有也字。圖下文云不祭禰十四葉左。宋板文作又。又承上繼別為大宗之下十五葉左。又作文。弟之子

為別子。同上為作者。

有小宗而無大宗者

〔考異〕宋板。圖以前經明卿大夫小宗。大宗有小宗十六葉右。上小宗。作士有。是有無宗。八行無下有之

字。公子是也。同上也下有者字。

公子有宗道

〔考異〕古本。圖亦莫之宗下。有者字。足利本同。足利本莫作無。圖士大夫之兄十七葉右。宋板兄作身。同

喪宗子之妻也。八行喪下有服字。鄭於此註宗釋前耳。十七葉左宗作遙。三行

絕族無移服

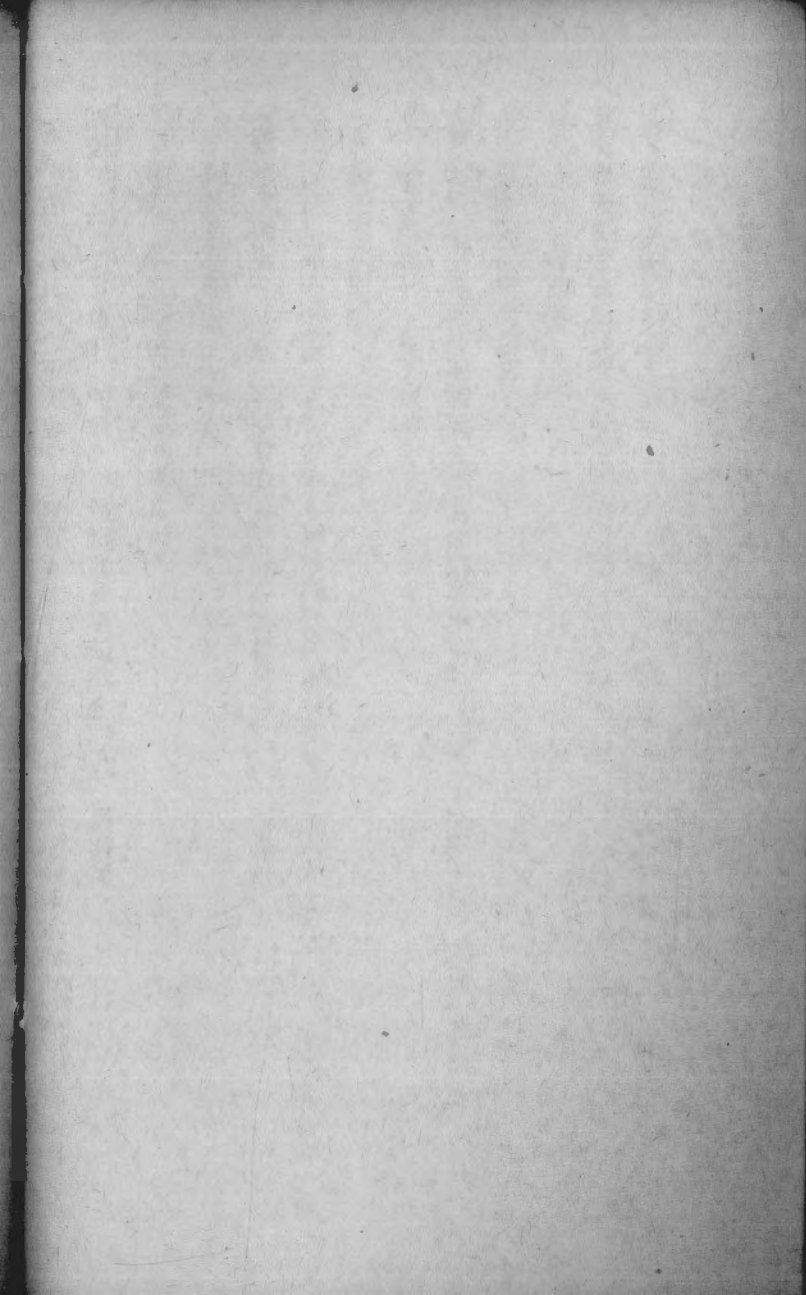
〔考異〕古本。圖其族親疏下有也字。

宋板。圖族屬既絕者十七葉左者作故。七行

自仁率親至此之謂也

〔考異〕古本圖且承之下有也字。無庸也。上有者字。足和本同。圖如周家。非八行。宋本局作加。則後於社稷保重也。同上。於、作乃。故鄭答晁謨云然也。十九葉右。晁、作晁。

校譌 其夫屬手一〇五八葉十一行。手當作乎。原本同誤。



禮記註疏卷第二十五

開始見君子者辭少儀

〔考異〕古本圖傳辭出入下有者字足利本同圖再辭也固一葉左宋板也作曰

宋板圖雜文細小二葉左文作明願見以將命者二葉右以作於三行

適者曰某固願見

〔考異〕宋板圖固上已有故此略之二葉右固作因三行

罕見曰聞名

〔考異〕古本圖猶為尊主之辭主下有人字足利本同如於君子下有也字圖前三條明始相見五行

宋板三作二

亟見曰朝夕誓曰聞名

〔考異〕古本圖見於將命者下辭不稱見下共有也字誓無目也也有者字

適有喪者曰比

〔考異〕宋板圖四十持盈次二葉左持作待次作坎八行

童子曰聽事

〔考異〕古本。圖相見之禮下。有也字。

適公卿之喪

〔考異〕宋板。圖不直云聽役於將命。三葉右五行。命下有者字。

君將適他

〔考異〕適他音失。元文作適它。音他。本亦作他。〔考異〕宋板。圖臣如置金玉貨貝於君者。三葉右四行。置。作致。

〔考異〕宋板。圖充君路之資乘也。三葉左四行。乘。作者。將命與君。五行。命。作物。

臣致禭於君

〔考異〕古本。圖知物善惡也。也有者字。足利本同。圖文謂物織畫繡之屬也。四葉右七行。宋板作物謂文織

畫繡之屬也。

親者兄弟不以禭進

〔考異〕古本。圖不執將命者者。作也。宋板。足利本同。圖大功以上同體之親。四葉左一行。宋板體。作財。正。嘉同。

臣爲君喪納貨貝於君

〔考異〕宋板。圖尤是送君。四葉左五行。尤。作衣。

贈馬入廟門至不入廟門

〔考異〕古本。圖主於死者下有也字。圖庚云禮既袒訖而後贈馬入。五行宋板袒作祖。以馬助生營

喪。四行生下有人字。周路建大白以即戎也。五行周下有禮革二字作周禮。革路建大白以即戎也。

有以大白兵車而贈之者。七行贈作賻。

受立授立至則有之矣

〔考異〕宋板。圖類尊者故也。六葉右類作煩。則有坐而受授。四行受授作授受。

〔補遺〕古本。圖受立授立不坐。受立下有不坐二字。

始入而辭至有尊長在則否

〔考異〕古本。圖賓主之節也。也上有者字。足利本同。圖圖初獵反。〔謹按〕初恐胡誤。圖知尊卑相敵。六葉

左五行。宋板知作雖。

〔補遺〕圖初獵反。六葉初作胡。

問品味曰子亟食於某乎

〔考異〕宋板。圖禮樂射馭於書數也。七葉右無於也二字。八行

〔補遺〕宋板。圖南公曰不斥主人。七葉右公作本。六行

不疑在躬至不嘗重器

〔考異〕古本。圖。嘗思下。有也字。宋板。足利本同。圖則為賓為主皆然也。七葉左五行。宋板。則。作而。

〔存舊〕禮記正義卷第四十五。宋板

汜埽曰埽

〔考異〕古本。圖。帝恒埽地不潔清也。下。帝。作埽。宋板。足利本同。以舌自鄉下有耳字。圖。清徐才反。元

文。作清徐才性反。圖。主人與賓洒埽之事。八葉右四行。宋板。與。作為。若帝席上。六行。帝。作埽。不可持鬻尊

者。七行。可。作得。

不貳問至志則否

圖。以問吉凶於者龜。〔正誤〕者。當作著。〔考異〕宋板。圖。此一節明卜筮之法。八葉左二行。明下有問字。

圖。古本。圖。以問吉凶於者龜者。作著。宋板。足利本同。

尊長於己至不擢馬

〔考異〕古本。圖。問年則已恭孫之心不全。問下有其字。足利本同。全下有也字。若弟子然下。或卑。襲下。獻

酬之爵下。共同。不敢臨之。之作也。角謂觥罰爵也。罰上復有觥字。嫌勝故薄之。薄。作專。宋板。足利

本同。圖。娶本亦作娶所角反。元文。下。娶。作筭。角。作甲。盧云扇也。〔正誤〕盧。當作盧。圖。不使擯者將傳

於命九葉左。宋板於作其。但類勝馬三難得十葉左。馬三作三馬。

古本圖如獻酬之爵下。有也字。圖慮云扇也。九葉。慮作盧。圖尊者臨臥九葉左。宋板臨作眠。取

一矢下耦十葉右。矢作次。二行

執君之乘車至然後步

圖散為旦反。元文為作悉。考異宋板圖謂不在車而僕執轡守君車時也。十一葉右。謂下有君字。

背君面前取君綬。五行下面作嚮。帶車覆闌也。六行闌作蘭下。八行同。

請見不請退至師役曰罷

考異宋板圖及朝廷退歸之辭。十一葉左。退歸作歸退。還者何等辭也。十二葉右。等作善。一行

待坐於君子

考異古本圖解倦之狀下有也字。運澤於玩弄也。於作謂。宋板足利本同。圖尊者忽問日之蚤莫。

八行宋板蚤莫作早晚。

補遺圖頻本又作頻。十二葉下頻作嘖。圖搖動於外。十二葉右。宋板外作笏。六行

事君者量而后入

考異古本圖而后作後。下同。圖先商量事意堪合則否。十二葉左。宋板則作以。四行

不窺密至不戲色

〔考異〕古本。圖言知識之過失損友也。失下有則字。則民不偷下有也字。圖不得窺覘隱密之處。

十三葉右

五行 宋板處下有故字。自當恆自矜持。七行 上自作人。

為人臣下者至社稷之役

〔考異〕古本。圖恃知而慢也。也作人。不可因也。作無可因者也。足利本。無字同。圖君若惡臣當諫之。三十

業左六 宋板惡上有有字。役為謂事君如上者。十四葉右 為下有也字。柳莊者是社稷之臣也。四行

無是字。

毋拔來至毋身質言語

〔考異〕古本。圖瀆謂數而不敬。敬作禮。以自伸下有也字。說謂鴻殺鴻作洪。思此則疾貧也。貧作

貪。足利本也。上有者字。圖復扶文反。〔正誤〕文當作又。圖凡人故不可豫欲測量之也。十五葉右 宋板故

作固。若終不終則傷知也。四行 下終作然。今有夕榮各為二篇。十五葉左 二作一。餘並不敢。同上 敢

作取。註說至宜也。同上 說下有謂字。大短則聲疾易惕。十六葉右 則作出惕作竭。三行

補遺釋文 復扶文反。十四葉 文作又。

言語之美穆穆皇皇

〔考異〕古本。圖車馬之容下。有也字。圖皆是馬之嚴止。十六葉左宋板無皆是二字。止。作正。

問國君之子至介者不拜

〔考異〕古本。圖農事為業下。張足曰趨下。有也字。車中之拜肅拜下同。車作軍。宋板。足利本同。圖又〔補

脫〕介者音界。

婦人吉事雖有君賜

〔考異〕古本。圖婦人以肅拜為正下。有故雖君賜之重亦肅拜而受十一字。圖此云手至地也云者。十九葉右

三行。宋板也云作不同。而昏禮拜扱地。五行禮下有婦字。

宋板。圖言事及君賜。十八葉左言作吉。八行

葛經而麻帶

〔考異〕古本。圖而無變下有也字。圖所貴在要帶有除無變。十九葉左宋板。帶有則字。四行

取俎進俎不坐

宋板。圖謂進肉如俎。十九葉左如作於。七行

凡祭於室中堂上無跣

〔考異〕古本。圖燕所尊在堂下。有也字。圖非禮之盛即初入室。二十葉左宋板。即作節。二行

補遺古本。圖有跌為歡也。跌下有者字。

乘貳車則式至下大夫三乘

〔考異〕古本。圖戎獵之副曰佐下。有車字。傳乘而歸下。有也字。卿大夫各如其命之數。卿上有及字。

宋板。足利本同。數下有也字。宋板同。圖傳乘上文專反。元文。文作丈。圖車云式主敬。二十一葉左二行。宋板。車

上有貳字。按周禮大行人云上貳公九乘。五行。上貳公九乘。作上公貳車九乘。

有貳車者至乘馬弗賈

〔考異〕古本。圖尊有爵之物。爵下有者字。宋板。足利本同。車有新舊下。有也字。

其以乘壺酒至授人則辟亦

圖莢籥其執之。〔正誤〕莢當作筴。註同。〔考異〕古本。削授拊。削下有則字。圖酒謂清也。精也。下有也字。

〔謹按〕似衍字。不言陳犬或無脩者。脩上有束字。足利本同。於尊者曰獻下。可升於鼎下。繫制之者

下。共有也字。囊攷鎧衣也。攷作韜。謂有表裏下。有者字。足利本同。橫謂劍函也。下有蓋者匣之蓋

也。六字。夫襜劍衣也。下有開匣。以其蓋卻合於匣之底下。乃加襜於匣中。而以劍置襜上也。二十五字。

皆發聲下有也字。皆十六物也。皆下復有皆字。足利本同。左手執上下。有右手捧下。陰陽之義也。

九字。拊謂把下有也字。圖俘音孚。元文。孚作浮。著搏上音俘。俘作宁。圖若復有他物則鎧同獻。十二

四葉左
八行

宋板則作與

則開甲出囊胃奉之將命也

九行出囊作囊出

註襲至發聲

二十五葉
右五行

襲下有

卻字

故云夫作為煩

七行

作或

當以緝綿為之

八行綿作帛

詩箋或云管如籥

二十五葉
左七行

籥作

籥言授人以办

同上

办作刀

卻仰其刀

八行刀作办

削謂曲办

同上

办作刀

補遺

古本圖莢籥其執之莢作筴宋板足利本同

賓客主恭祭祀主敬

〔考異〕古本圖恭在貌也也上有者字

若齊國佐下有者也二字足利本亦有者字

軍旅思險

圖古本圖軍旅思險下有阻字

燕侍食於至辭焉則止

〔考異〕古本圖噦噦噦作咽

辭其徹下有也字圖數噦謂數數爵之

二十七葉
右九行

宋板爵作噦

客爵居左至皆居右

〔考異〕古本圖僎或為騶下有也字騶作馴宋板同圖此主人既不被優

二十七葉
左九行

宋板主作三

欲優

饒其客

二十八葉
右九行

客作賓

今云遵或為僎

六行

云作文

羞濡魚者至祭膾

〔考異〕古本圖辨之由後下有起則二字。 鯁肉易離下有故以尾向食者六字作辨之由後起則鯁肉易離故以尾向食者也。 謂剝魚腹也下有此言尋常燕食進魚者如此祭祀及饗食正禮者不然二十一字。 膾讀如嗥下有也字。 圖少牢主人獻俎二十八葉左八行。 宋板俎作祝。 故時橫之同上。 時作特。

几齊執之以右

〔考異〕古本圖居於左手之上居下有羹器二字。

贊幣由左詔辭由右

〔考異〕古本圖謂為君受幣受作授宋板足利本同疏放此。 立者尊右下有也字。

酌尸之僕至軌范乃飲

〔考異〕古本圖為尸則尊下有也字。 軌與范聲同作范與範聲同。 宋板足利本作範與范聲同。 圖僕立於右三十葉右四行。 宋板於作在乃飲者祭畢乃自飲也六行。 畢作徧正嘉二本同。

凡羞有俎者至尸則坐

〔考異〕古本圖皆聶而不切聶作臠下同。 〔謹按〕上文聶而切之同今本圖俎於人為橫人下有前字足利本同。 腴有似人穢似下有於字足利本同。 卑不得與賓介具備禮容也足利本具作俱。 宋板同。 盥有不洗也洗下有者字足利本同。 耳出見也也作者足利本作耳出見者也。 酌始冠曰醺下有也。

字。復報切之則成膾。報作執。成膾下有餘見內則也。五字。亦爲尺柄之類也。尺柄作柄尺。宋板。足利本同。鄉射曰。作鄉射記曰。足利本記。作禮。左手齊之。齊作墜。足利本同。尸左就爵。就作執。宋板。足利本同。擲于俎。鹽振祭。臍之。鹽作盪。振作脈。加于菹豆下。有也字。○文柄其命反。〔正誤〕其當作兵。○圖凡飲酒必洗爵。三十二葉宋板必作是。提猶法也。九行法作絕。又云執幕者。升自西階。三十二葉幕作幕。折謂折骨體於俎者。三十三葉作折俎。謂折骨體於俎也。○襪醯者。若折俎爲尊。同上若下有有字。謂飲酒之前則嘗之。七行謂作未。

○圖古本。圖到離之。到作割。宋板。足利本同。己沐飲曰。襪飲下有酒字。○圖劉苦圭反。三十葉劉作搯。犂方兮反。同上方作力。稅本亦作稅。三十一葉稅作稅。○圖心謂肺中央以許耳。三十二葉宋板以作少。謂沐面飲酒。三十葉左面作而。細切之爲膾也。八行細作報。尸左則爵。左四行則作執。衣服在躬而不知。

〔考異〕古本。圖罔猶罔罔無知貌。作罔猶罔罔無知貌也。○圖罔本亦作罔。元文下罔作罔。

其未有燭至不辭不歌

〔考異〕古本。圖其未有燭而後至者。而下有有字。宋板。足利本同。○圖在者謂己在於坐者。三十四葉宋板者下有也字。恒如日闇故亦道之。九行亦道作道示。使宰夫與主人以獻賓。三十四葉與作爲。故爲

獻主也。同上故下有云字。故徒辭而上以燭乃授已執燭之人。三行徒、作從。上、作止。下燭、作事。又各

歌詩相顯。四行顯下有德字。

〔補遺〕古本。圖言獻主人。人、作者。宋板、足利本同。

洗盥執食飲者勿氣

〔考異〕宋板。圖謂不鼻臭尊長飲食也。七行臭、作嗅。

〔補遺〕宋板。圖謂不鼻臭。三十四葉不下有以字。左七行

為人祭曰至左肩五箇

〔考異〕古本。圖致膳於君子下。有者字。膳折九箇。箇、作个。宋板、足利本同。下文及疏放此。圖此皆致祭祀之餘於君子。餘下有膳字。足利本同。君子下有也字。宋板、足利本同。序之可知。下有也字。圖臂本亦作辟以鼓反。元文、以、作必。膳說文云臂羊犬讀若儒。〔謹按〕說文、犬、作矢。儒、作孺。圖則膳羊左肩。○折為七箇。三十六葉肩下有也字。無圈。以用五箇以為膳也。三行以、作亦。

〔補遺〕宋板。圖明所膳數也。三十五葉數上有禮字。左九行右邊以祭。同上以、作已。

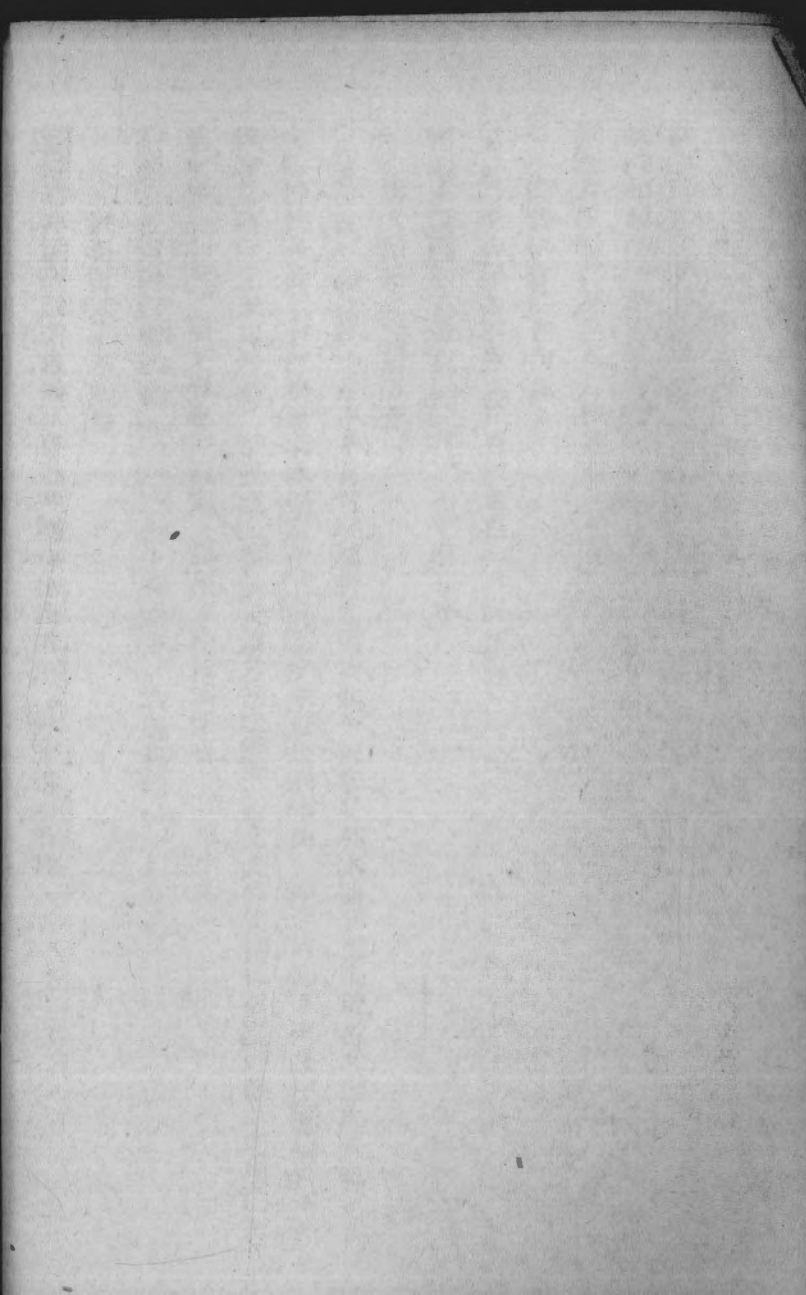
國家靡敝則車不雕幾

〔考異〕古本。圖具胄朱綬。具、作貝。宋板、足利本同。疏文放此。圖文。鄂五合反。元文、合、作各。

備遺古本。圖亦鍍飾也。鍍下有帶字。圖由治造作。三十六葉左一行。宋板。治作君。

七經孟子考文補遺

禮記卷三十五



禮記註疏卷第三十六

〔存舊〕禮記正義卷第四十六。宋板學記第十八禮記十一鄭氏註。古本禮記卷第十一學記第十八禮

記鄭氏註。足利本。

發慮憲求至必由學乎。學記

〔考異〕古本圖所學者作所謂學者。足利本同。在方策下。有者字。足利本作在方策者也。圖賢為德行。

一葉左宋板為作謂。七行。

〔補遺〕宋板圖說者近小。二葉右者作音。七行。

玉不琢至其此之謂乎

〔考異〕古本圖為內則設師保以教為作謂。宋板足利本同。圖云高宗夢傳說。二葉左宋板傳作得。七行。

〔補遺〕古本圖敬學為先敬作教。宋板足利本同。

雖有嘉肴至其此之謂乎

〔考異〕古本圖學學半上學作數。圖所未達下。不敢倦下己之學半下。共有也字。圖強其文反。〔正誤〕文當作丈。圖是故學然後知不足也者。三葉左宋板無也字。一行。

補遺 文強其文反。三葉文作丈。**圖**凡人皆有解怠。三葉左宋板皆作多。四行

古之教者至其此之謂乎

〔考異〕古本**圖**德行道藝下。乃考焉下。不違失師道下。共有也字。離經斷句絕也。經下有章字。足利本

同。強力臨事不惑也。〔正誤〕力當作立。**圖**間間側之間。〔正誤〕側當作廁。我魚起反。〔正誤〕我當

作蛾。**圖**朝夕出入恆就教於塾。四葉左宋板就作受。二年鄉遂大夫。五葉右二、作一。六行

〔補遺〕古本**圖**強力臨事不惑也。力作立。宋板足利本同。**圖**文間間側之間。四葉側作廁。我魚起反。同上

我作蛾。**圖**餘者侯。五葉右宋板者作諸。引舊記者言。左五者作之。六葉右遂舉遂。六葉右下遂作序。四行

大學始教至其此之謂乎

〔考異〕古本**圖**芹藻之屬下。始學者習之下。相和厚下。共有也字。其義七也。也下有者字。居官者也。

作官居官者也。宋板足利本同。**圖**爾雅云。楸山擾元文。擾作楸。尚書云。作教刑。作上有朴字。游音

由游。作旂。**圖**楸山擾。三葉左宋板擾作楸。四行

〔補遺〕古本**圖**孫其業也。不躡等也。共無也字。**圖**教之長。穉下。有也字。**圖**先理先師。七葉左宋板理作聖。八行

大學之教至其此之謂乎

〔考異〕古本**圖**是以雖離師輔而不反下。有也字。宋板足利本同。**圖**依或為衣下。謂懷抱之下。於之遊下。

業乃來下。共有也字。闕。纒末但反。元文。但作且。樂其音嶽。嶽作岳。離力知反。知作智。闕然如此者。

十一葉右。宋板者作也。而此前親後樂友者。六行。親下有師字。常能敬重其道。十一葉左。常作當。四行。

闕。古本。樂其友道而信其作樂其友而信其道。宋板。足利本同。闕與其友間居。十一葉左。宋板間作同。

禮謂禮之經也。七行。無之字。不所習之正道。十一葉右。作樂於所學之正道。離猶遠已也。八行。已也。

作也已。親師教道也。左二行。教作敬。

今之教者至其此之由乎

〔考異〕古本。闕。訊或爲訾。下不用其誠。下共有也字。動云其所法象而已。其作有足利本同。**闕**。又呻一

音親。元文。親作新。闕。但謳吟長詠。十二葉左。宋板。謳下有呻字。是以用已之忠誠也。五行。以作不。其求

之也。佛者佛戾也。教者佛戾也。教者既背違其理。八行。無教者佛戾也。五字。易說卦爻也。十三葉左。爻作

文。正。嘉二本同。

闕。宋本。闕。謳吟長詠。十二葉左。作詐呻吟長詠。二行。

大學之法至所由與也

〔考異〕古本。闕。情慾未生。慾作欲。宋板同。下註放此。謂年十五時下有也字。**闕**。欲音慾。元文作情慾。

音欲。一音喻。下註同。闕。此一節論發之得理則教興也。十四葉右。宋板發作教。二行。

補遺釋文禁居鳩反。十三葉反下有又音金下同五字。摩莫波反。十四葉摩下有本又作靡四字。思息吏

反。同上反下有下思放同四字。闕未發之為豫。十四葉右宋板為作謂下為豫同。謂年長。六行謂作若

發然後禁至所由廢也

〔考異〕古本闕扞堅不可入之貌。扞下有格字。足利本同。廢弛。弛作滅。宋板足利本同。釋文或水旁作

非。元文作或作水旁非。闕則情欲既發。十五葉右宋板則作若。雖欲追悔欲學。三行上欲作復。

補遺古本闕燕辟廢其學。辟如譬。宋板同。闕若則此燕朋。十五葉左宋板則作作。

君子既知至可謂善喻矣

〔考異〕古本闕發頭角下有也字。闕但廣開道示語學理而已。十六葉右宋板聞作開。

補遺古本闕開謂發頭角。謂作為宋板。足利本同。闕如也三事。十六葉右宋板也。作此。

學者有四失至救其失者也

〔考異〕古本闕才少者下才多者下不識者下不問者下共有也字。

善歌者至可謂繼志矣

〔考異〕古本闕罕譬而喻而下有善字。足利本同。闕樂放傲下有之也二字。

君子知至至此之謂乎

〔考異〕古本圖君子知至學之難易。知上有既字。足利本同。此之謂乎。上有其字。足利本同。圖學爲君下。虞夏殷周下。共有也字。圖更云舉四代。十八葉左宋板更作庚。二行。

凡學之道至所以尊師也

〔考異〕古本圖嚴尊敬也。尊下有也字。王行西折而南。行下有而字。足利本同。道書之言下有也字。

宋板圖恆在與意。十九葉左與作於。五行。

善學者師逸至進學之道也

〔考異〕古本圖有功於己下有也字。以漸入下有之也二字。從讀如富父春戈之春。作從讀如富父

以戈春其喉之春。足利本同。但無其字。圖特加功於我者。二十葉左宋板者作也。以爲設喻譬。二十一葉

以作亦。以戈椿長狄喉而殺之。二十一葉椿作椿。左三行。

古本圖此皆善問善答也。此作皆。圖每以春。二十一葉宋板以作一。以待其一問。同上以作亦。左二行。

記問之學至雖舍之可也

〔考異〕古本圖所未能問下。舍之須後下。共有也字。

良治之子至有志於學矣

〔考異〕古本圖似於爲萎下。來事不惑下。共有也字。圖繞一音乃孝反。元文乃作女。幹舌旦反。〔正

誤。舌當作古。圖言積習善治之家。二十二葉左四行宋板習作世。則可有志於學矣。二十三葉右三行矣。作也。

圖遺古本。圖謂乃三體。謂作調。宋板足利本同。貫即事易也。貫作慣。圖又幹舌旦反。二十二葉右二行舌作吉。

古之學者至弗得不親

〔考異〕古本。圖醜或爲之計。無之字。宋板足利本同。總麻之親下。有也字。圖非言於一官。二十一葉左八行宋板

言。作主。

君子曰大德至此之謂務本

〔考異〕古本。圖無盟約下。無不成下。共有也字。源泉所來也。來作出。足利本同。卒成不測下。有之也

二字。圖官謂分職在位者。二十四葉左二行宋板無者字。不器謂羣器之本。九行謂作爲。成聖賢也。二十五葉右八行

聖賢。作賢聖。

校謬 舌作吉 本葉一行。舌。當作古。原本同誤。

禮記註疏卷第三十七

〔存舊〕禮記正義卷第四十七 宋板

樂記第十九

〔考異〕宋板。圖其樂元微。一葉右七行元作尤。故無移法矣。同上移作遺。其內史承王度傳之。九行承作

丞。餘次奏樂第十二。一葉左三行餘作下。

〔補遺〕宋板。圖二十三篇之目。一葉左六行二上有其字。

凡音之起至謂之樂

〔考異〕古本。圖由人心生也。人下有之字。圖誰能聽之下。右手秉翟下。共有也字。圖徵張里反。元文里。作理。樂音嶽。嶽作岳。圖則聲為初音為樂為末也。三葉右二行宋板。音為下有中字。易文言又謂同聲相

應之義也。四行又作文。謂作證。掌教兵舞師而舞山川之祭祀。三葉左二行師作帥。

〔補遺〕宋板。圖故聲變者。二葉左五行聲作生。

樂者音之至而出治道也

〔考異〕古本。圖言人生在所見。在下有其字。足利本同。〔正誤〕生當作聲。圖殺徐所列反。元文。列作例。

闕放散無輒礙。四葉左宋板礙下有也字。是防慎所感之是矣。五葉右是作具。五行

闕遺古本。闕言人生在所見生作聲。宋板足利本同。

凡音者生人心者也

〔考異〕宋板闕明君上之樂隨人心而動。五葉左心作情。萬歷本同。七行

官為君至滅亡無日矣

〔考異〕足利本闕商亂則跛其官壞。官作臣。陳澹註本同。古本闕不和貌下有也字。無平不跛下有

傾也二字。闕於財相類也。七葉左宋板於作與。萬歷本同。危者謂身不安也。八葉右身作聲。萬歷本同。五行

羽音所以不安者。同上音作聲。

闕宋板闕滋養萬民也。七葉右養作生。若商音之亂。八葉右商作角。動聲儀有云。左有作又。五行

鄭衛之音至而不可止也

〔考異〕宋板闕命論說鄭國之為俗。九葉左命作今。七行

凡音者至人道之正也

〔考異〕古本闕克諧曰樂下有也字。極窮也。作極猶窮也。闕而不知樂之大體。十一葉右宋板體作理。七行

樂由音聲相生。十一葉左相作而。人事皆無僻。二行皆無作無邪。隆謂隆盛樂之隆盛。六行樂上有

言字。此覆上饗之禮非致味也。十二葉右 饗上有食字。二人皆左何瑟後有捲越。十二葉左 有作首捲。

作捲。謹按鄉飲酒禮作後首捲越註捲持也口孤反。遺猶餘者也。八行者也作也者

補遺宋板。言正者。十一葉左 正作王。明為德者。同上 明作名。

人生而靜至此大亂之道也

〔考異〕古本。言性不見物則無欲下有也字。𠄎是情別矣。十三葉左 宋板。情下有性字。而人之好惡

而無節者。十四葉右 無下而字。

是故先王至則王道備矣

〔考異〕古本。𠄎以遏其欲下有也字。射鄉大射鄉飲酒也。也上有是字。足利本同。

樂者為同至則民治行矣

〔考異〕古本。𠄎欲其並行斌斌然下有也字斌作彬。**補遺**勝治證反。〔謹按〕治恐始誤。少儀篇作詩證反。

禮使父子殊別是為異。十五葉左 宋板。異下有也字。刑罰得所。十六葉右 罰作爵。爵者以明德。六行

以作則。則民行治也。七行 行治作治行。

補遺勝治證反。十五葉 治作始。𠄎用仁以愛之。十六葉右 宋板之。作民。

樂由中出至則禮行矣

〔考異〕古本圖大饗然下有也字。圖好心故靜也。十七葉右一行宋板好作在。

大樂與天地至名與功偕

〔考異〕古本圖與其數下有功報焉下。教人者下。共有也字。沿猶因述也。作沿猶因也。述也。足利本同。

為事在其時也。為作奉。足利本作舉。名因其得天下之功下。有也字。名作各。足利本同。圖合其敬愛。

十八葉左宋板合作會。而民用其教百年。十九葉左民作人。生則有禮樂化民。六行有作以。

〔考異〕宋板圖飲冬終物。十九葉右飲作秋。八行

故鐘鼓管磬至述作之謂也

〔考異〕古本圖舞者之位也。上復有鄭字。足利本同。圖所以能制作者。二十葉左宋板者作也。

〔考異〕宋板圖鄧竹管反。二十葉竹作作。

樂者天地至能與禮樂也

〔考異〕宋板圖樂生於陽。二十一葉生作主。下禮生同。右一行

論倫無患至與民同也

〔考異〕邪字又作邪。同似嗟反。元文下邪作耶。

〔考異〕宋板圖謙恭敬慎。二十一葉敬作謹。左四行

王者功成至其唯大聖乎

〔考異〕古本。圖言其有損益也。其作皆。害在淫俛。在作有。害在倦略。同此。圖禮以體別為儀。二十二葉左八行。宋

板儀作義。故義取於同和。二十三葉右三行。同和作和同。隨時而改云不相襲也。二十三葉右三行。云上有故字。大

武之樂比體美矣。二十三葉右二行。比作其。上代禮文雖略德備也。六行。備下有具字。樂人之所好害在淫

俛者。七行。好下有也字者。作若。下屬。

天高地下至天地官矣

〔考異〕古本。圖法陰而成下有也字。圖鬼則先賢神則先聖。二十五葉左五行。下則作卽。

宋板。圖上下之體。二十五葉左六行。體作禮。

天尊地卑

宋板。圖山川澤物也。二十六葉左九行。澤作羣。合結體也。二十七葉右一行。體作禮。

地氣上齊天氣下降

〔考異〕古本。圖奮訊也。作奮奮訊也。百物化生也。也上。足利本有者字。齊註讀為躋。元文註上有

依字。圖百物由天地齊降以下諸事。二十七葉左三行。宋板。百物下有化生二字。

備遺。圖又震音廷。又作挺。二十七葉。作作音。

樂著大始至曰禮樂云

〔考異〕古本。圖大始百物之始主也。主。作生。宋板。足利本同。
圖古本。圖則下天地之間耳。下。作亦。宋板。足利本同。

自強不息下。有也字。

禮記註疏卷第三十八

〔存舊〕禮記正義卷第四十八。宋板

昔者舜作五絃之琴。樂記

〔考異〕古本。圖昔者舜作下有爲字。足利本同。

〔補遺〕宋板。圖本是第二。一葉右二作三。辭未得見也。左八見作聞。

大章章之也。至殷周之樂盡矣。

〔考異〕古本。圖周禮闕之。之作也。或作大卷下。曰大夏下。共有也字。〔謹按〕大威、大韶、大武下。無也字。

古本體例不等。有如此者。言盡人事也。人作大。圖咸池皇帝之樂名。三葉右宋板。皇作黃。故知咸是

黃帝樂名。三葉左咸下有池字。

〔補遺〕大威并音權。三葉無并字。圖更立五代舞。四葉右宋板。代作行。是其得也。左三得作德。

天地之道至行象德矣。

〔考異〕古本。圖風雨不節則饑。饑作餓。圖不節則無功是也。五葉右宋板。不上有事字。

夫象豕爲酒至著其教焉。

〔考異〕古本。圖言豕作酒。豕上有犬字。以致獄訟下。百拜以喻多下。共有也字。圖由其主禍。五葉左九行。

宋板主作生。其五獻之籩豆於幕下。六葉左二行。其作具。是壹獻無百拜。三行。獻下有也字。

〔補遺〕宋板。圖言樂禮者。六葉右四行。禮作體。

夫民有血氣至而民淫亂

〔考異〕古本。圖而無哀樂喜怒之常。哀上有有字。圖刑猶見也。〔正誤〕刑當作形。志微意細也。意作音。

〔釋文〕慢本又作慢。元文下慢作慢。勁古正反。古作吉。

〔補遺〕古本。圖刑猶見也。刑作形。宋板足利本同。

是故先王至觀其深矣

〔考異〕古本。圖商為臣下。莫不和親下。共有也字。圖因性念慮謂之情。九葉左八行。宋板性作物。道夫人情

以五常之行。十葉右一行。夫作達。

〔補遺〕古本。圖言為君商為臣。言作宮。〔釋文〕省西領反。九葉領作頂。

土敝則草木不長

〔考異〕古本。圖使失其所下。有也字。〔釋文〕穢字又作滅。元文滅作歲。

凡姦聲感人至以行其義

〔考異〕古本。圖謂人樂習焉。焉。作也。圖耳目鼻口心知慮。十三葉左宋板。心下有想字。六行。

然後發以聲音至天下皆寧

〔考異〕古本。圖五色五行也。五行上有謂字。足利本同。圖假古迫反。元文。迫。作伯。圖言陰氣未合化矣。

十五葉右宋板。氣。作陽。百度謂晝夜百刻。六行無上百字。即還相為宮。九行無相字。變移敵惡謹風。

十五葉左謹。作之。一行。

〔補遺〕宋板。圖此二節。十四葉左二。作一。一行。

故曰樂者樂也

〔補遺〕古本。圖欲謂邪辟也。辟。作淫。宋板。足利本同。圖欲為邪淫。十五葉左宋板。為。作謂。九行。

是故君子反情以和其志

〔考異〕宋板。圖詩謂言詞也。十六葉左詞。作辭。下同。是和順積於心中。言詞聲音。十七葉右於。作在。詞。五行。

作辭。

〔補遺〕宋板。圖此明君子。十六葉左明。作乃。是觀可以觀其德行。三行上觀。作樂。志在內故。六行在下有

於字。無故字。說其志也。同上說上有言字。惡事見於外。十七葉右事。作聲。七行。

樂者心之動也

〔考異〕古本圖不厭其道備舉其道備上有故字圖與聲音相續之事十八葉右宋板續作應四行

〔補遺〕宋板圖鳴鏡而退十九葉右鳴上有謂字五行

所謂大輅者天子之車也

〔考異〕古本圖報之以禮報作送宋板足利本同〔謹按〕正嘉二本作既為非

〔補遺〕宋板圖既與大輅二十葉右與下有之字九行

樂也者情之不可變者也

〔補遺〕宋板圖分別其義也二十葉左義作異八行

窮本知變

〔補遺〕古本圖凝成也作凝猶成也圖補脫二十一葉理治直吏反

是故大人至道歸焉耳

〔考異〕古本圖大人舉禮樂舉作奉圖昭焉明也焉作然宋板足利本同訴讀為烹〔正誤〕訴當作訴

下皆放此 殖裂也 殖下有猶字足利本同圖訴依註音烹元文烹作僖 鬻音育鬻作鬻 卯力官

反官作管 殖呼闌反〔正誤〕闌當作闌 或作骨肉之肉者誤下肉作字圖天以氣煦之二十二葉 宋

板氣上有地字左三行

〔補遺〕古本。誦讀爲烹。訴作訴。宋板。足利本同。〔闕〕殖呼闕反。二十二葉。闕作闕。卯折不成。同上。折作折。

〔闕〕天地協合。二十一葉。宋板。合作和。侍奮動也。左四行。侍作得。云體曰煦者。二十三葉。煦作嫗。右三行。

樂者非謂至於天下也。

〔考異〕古本。誦窮本知變下。知末者卑下。共有也字。

〔補遺〕古本。經事成而後下有也字。

魏文侯問於子夏曰

〔考異〕古本。誦畢萬之後下有也字。僭諸侯者也。無者字。

〔補遺〕宋板。闕其心恭敬。二十四葉。其作在。袂尺二寸。二十五葉。袂作祛。左八行。

子夏對曰今夫古樂

〔考異〕古本。誦大祭祀師瞽登歌合奏師作帥。宋板。足利本同。〔謹按〕周禮。合作令。下合奏同。棘一名

相。棘作拊。〔闕〕椎直追反。〔正誤〕衍一反字。應刪。〔闕〕是衆進進退故云俱也。二十六葉。〔正誤〕上進。當

作俱。以待擊鼓也。九行。宋板。擊作拊。大祭祀師瞽。二十六葉。師作帥。堂下諸人吹管。三行。諸作詩。

衆音無兵器之用。五行。衆音作象春。有兩組疏畫。八行。組作紐。

〔補遺〕〔闕〕椎直追反。二十五葉。無一反字。〔闕〕奏樂之云。二十六葉。宋板。云作時。是衆進進退。七行。上進。

作俱。

七經孟子考文補遺

禮記卷三十八

禮記註疏卷第三十九

今夫新樂進俯退俯 樂記

優乃力反。〔正誤〕優當作攬。力。元文作刀。〔考異〕宋板。圜此經。明子夏對文侯。 一葉左 此經上有正義曰三字。下前兩經。 二葉右 此一節。 三葉右 上既云。 四葉右 此一節。 四葉左 此一節。 五葉右 此經。 五葉左 此經。 二行 上並同。

補遺 優乃力反。一葉優。作攬。力。作刀。

今君之所問至敢問何如

鏘又土衡反。元文。鏘。作鎗。士。作七。〔考異〕宋板。圜謂音聲耳。 二葉右 耳。作也。 七行

補遺 宋板。圜聲邪心亂。 二葉右 作心邪聲亂。 古文侯曰。 二葉右 無古字。 八行

子夏對曰至此之謂也

〔考異〕古本。圜不失其所下。有也字。 王此子傲又。元文。傲。作况。 圜以下皆昭二十六年左傳文也。 三

左八 宋板。六。作八。〔謹按〕爲是。

補遺 宋板。圜大德其所當也。 三葉右 德。作得。 克謂勤施無私。 左一 克。作類。 五行

子夏對曰鄭音好濫

〔考異〕古本。音不用淫樂下。有也字。補闕傲字。又作傲。五。報。反。言鄭國樂音好濫相偷竊。四葉

詩云肅雍和鳴

〔補遺〕古本。音無所施下。有也字。

爲人君者謹其所好惡

〔考異〕古本。音於善無難下。有也字。

〔存舊〕禮記正義卷第四十九。宋板

然後聖人至長幼之序也

〔考異〕古本。此所以祭先王之廟也。祭下有祀字。足利本同。音六者爲本。作六者音爲本。或爲鐘虛。下有差次下。共有也字。足利本虛。作簾。

〔補遺〕宋板。周語單穆云。六葉左穆下有公字。四行

鐘聲鏗鏗以立號

〔考異〕宋板。必充滿於萬物矣。七葉右滿。作徧。一行

〔補遺〕古本圖則思武臣下有也字。

石聲磬磬以立辨

〔考異〕古本圖節義下有也字。圖此一經明。六行宋板此上有正義曰三字。下疏皆放此。明明辨別也。八行上明作則。

竹聲濫濫以立會

〔考異〕古本圖濫之意猶擊聚也。意作音。為最下有也字。

鼓鞀之聲謹

〔考異〕宋板圖則五者之器者據其聲。八葉左下者作皆。

〔補遺〕宋板圖使人動意作也。八葉右動意作意動。九行

君子之聽音

〔考異〕宋板圖四方皆五行可生。八行可作相。

〔補遺〕古本圖鏗鏘而已矣。作鏗鏘而已也。宋板足利本同。

賓牟賈侍坐於孔子

〔考異〕宋板圖此以下五事。九葉左五作玉。七行

宋板或謂周之武樂九葉左或作武三行

咏歎之至吾子之言是也

〔考異〕足利本。圖事戎事也。戎作伐。宋板同。古本王毫荒下。周大夫下。共有也字。又蹈音掉。元文掉。

作悼。圖左足仰之何故也。十一葉右宋板之作起。非是武樂之音。四行音作意。故是有司妄說為貪商。

十一葉左是作知。十二年伐紂。六行二作三。時文王崩後六年伐紂。同上時作是。子男子之美稱言。

吾子張親之詞。九行無中子字。張作相。

〔補遺〕依註音軒。十葉依上有憲字。圖武王伐紂。十葉左代作伐。四行

賓牟賈起免席而請曰

〔考異〕古本。圖久立於綴下有也字。圖前經是夫武之問。十二葉右宋板武作子。五行

〔補遺〕宋板。圖於席答之事。十二葉右席作前。四行

且夫武始而北出

〔考異〕古本。圖五成而分下有陝字。圖見一成也。十三葉左宋板見作是。舞者從北頭第二位卻至第三

位。四行二作一三作二。

〔補遺〕古本。圖復綴以崇下有也。圖反從此位。十三葉左宋板從作復。九行

天子夾振之而馴伐

〔考異〕古本。圖振鐸為以節也。鐸作鈴。圖正與大將親自執鐸。十四葉左正。作王。四行

〔補遺〕宋板。圖復綴以成。十四葉左成。作崇。七行

分夾而進至不復用兵也

〔考異〕足利本。圖欲語以作武樂之意。語下有汝字。反。商當為及。宋板。足利本無商字。古本。宗賢也

宗。作崇。宋板。足利本同。祝或作鑄。下有有也字。圖反商至約也。十七葉左宋板。商。作當。〔謹按〕註本無商字。

故此為然。

〔補遺〕宋板。圖分為部分。十六葉左為。作謂。猛武之物也與此虎皮。十七葉左猛武。作武猛。與。作用。鍵籥

牝也。五行牝。作牡。及至山也。七行山。作商。

散軍而郊射至諸侯之弟也

〔考異〕足利本。圖裨衣袞之屬也。袞下有衣字。古本。曰東膠下。有也字。圖亦遠國而耕也。十九葉左宋板。

耕。作教。郊射為射宮於郊者也。二十葉右者也。作也者。

〔補遺〕圖猶插本亦作插。十八上。插。作捷。圖用禮射於學。十九葉左宋板。用。作習。四行

君子曰禮樂不可斯須去身

〔考異〕足利本。圖致猶深審也。深下有也字。古本志明行成。成作盛。故治心下有也字。

〔補遺〕宋板。圖好貌此者。二十二葉右一行。此作也。無者字。

致禮以治躬至心入之矣。

〔考異〕足利本。圖而鄙詐之心。而易慢之心。二而字。作則。古本。圖鄙詐是貪多利僞生。作鄙詐入之。謂

利欲生。宋板。足利本同。圖而治躬。謂致禮意以治躬。二十二葉左三行。宋板。治躬謂致。作聖王詳審。作而聖王詳審

禮意以治躬。治心則向善心生。五行則向。作得則。詐僞之心入於內矣。六行無入字。

故樂也者動於內者也。

〔考異〕宋板。圖故極益於和也。六行益。作盡。下。七行。故極益於順也。放此。

樂也者動至其義一也。

〔考異〕宋板。圖放淫聲樂不能止也。淫下有於字。古本。報讀曰褒。曰。作為。宋板。足利本同。猶進也。猶

上有褒字。宋板。足利本同。其吉凶之歸下。有也字。圖此一節論禮樂之體。二十四葉右八行。宋板無樂字。正。嘉二

本無禮字。夫樂至此矣。二十五葉右二行。〔謹按〕夫樂以下。當屬下經。

〔補遺〕古本。圖報讀曰褒。猶進也。褒下有褒字。宋板。足利本同。圖則樂之道。二十四葉左五行。宋板。則。作作。

夫樂者樂也。

〔考異〕古本。圖不可過下。有也字。圖前嗟嘆之咏歌之。右二十五葉。宋板前作則。

故人不耐無樂

宋板。圖無善樂也。二十五葉。善作喜。左七行。今之耐字。二十六葉。今作經。右一行。

先王恥其亂

〔考異〕宋板。圖邪氣謂濫邪之氣。二十六葉。濫作淫。左七行。

是故樂在宗廟之中

〔考異〕古本。圖相應和下。有也字。

故聽其雅頌之聲

〔考異〕古本。圖詩云荷戈與綴。綴上有牙字。綴字屬下。〔謹按〕為非。圖總要之所名也。二十八葉。宋板名。

作言正。嘉同。〔謹按〕此依上文誤者。應刪。樂師合天地之命。同上。師作既。感動天人。六行。天作於。

自然敬畏也。同上。畏作愛。紀是綱紀衆物之名。八行。綱紀衆物作細繩束。作紀是細繩束物之名。

宋板。圖志意得寡焉。二十八葉。寡作廣。右九行。

夫樂者先王至可謂盛矣

〔考異〕古本。圖禮樂王者所常與則盛矣。矣下有也字。宋板矣。作也。足利本矣也。共無。

子贛見師乙至子貢問樂

〔謹按〕宋板此經次序與諸本異。註亦有闕略矣。蓋隨註意改其次序。併刪去註文也。今更記其所缺。以著其異云。〔考異〕宋板。而吾子自執焉。寬而靜。柔而正者。宜歌頌。廣大而靜。疏達而信者。宜歌大雅。恭儉而好禮者。宜歌小雅。正直而靜。廉而謙者。宜歌風。肆直而慈愛者。宜歌商。溫良而能斷者。宜歌齊。夫歌者。直己而陳德也。動己而天地應焉。四時和焉。星辰理焉。萬物育焉。故商者。五帝之遺聲也。商人識之。故謂之商。〔謹按〕吾子自執焉以上。故謂之商以下。又與諸本同。但吾子自執焉下。愛者宜歌商。無愛字。肆直而慈愛下。無商之遺聲也五字。此即註所謂衍文者也。足利本無子貢問樂四字及註。此文換簡以下五十七字。下註云商之遺聲也三十字。宋板並無。古本各因其德歌所宜下。有也字。如有此事下同。上下同美之也。宋板同。作目。〔謹按〕但字漫漶不明。為難據耳。凡聲歌各遂。人性所宜者也。三十一葉

右二 宋板遂作逐。言雖復嗟歎情由未滿。三十二葉 由作猶。左七行

〔備遺釋文〕請七穎反。二十九葉 穎作頌。如賜者。三十一葉 宋板者上有同字。如賜之人。同上 作賜同之氣。

歌其大雅。八行 雅作正。下王者小雅同。商之道聲也者。左九行 道作遺。如此隊落之下也。三十二葉 此

作似。歌之為長言也。左三行 長言也。作言也長。

禮記註疏卷第四十

〔存舊〕禮記正義卷第五十。宋板雜記上第二十禮記十二鄭氏註。古本禮記卷第十二雜記第二十禮

記鄭氏註。足利本。

雜記上第二十

〔考異〕宋板。圖於此別錄屬喪服。五行於此作此於。

諸侯行而死於館

〔考異〕古本。圖予使有之。予作與。宋板同。異於生也。也上有之字。圖但經中綏字絲旁者著妥。二葉右九行。

宋板無者字。綏謂旌旗之施也者。二葉左二行。綏上有云字。

圖古本。圖如其道。其作於。宋板。足利本同。圖其音雖訓爲委。二葉右九行。宋板。委作安。

其轄有袷緇布裳帷

〔考異〕古本。圖轄取名於襯與荷。襯作櫛。宋板同。下襯棺也。襯覆棺者。放此。〔謹按〕足利本但襯棺之襯

從木。餘同今本。襯覆棺者。下有也字。圖云轄取名於襯與荷者。三葉右六行。宋板。襯作櫛。下皆放此。

至於廟門不毀牆

〔考異〕足利本。闕尸入自門。升自阼階下。有耳字。闕公之喪室自乾侯。四葉左二行。宋板室作至。

大夫士死至升適所殯

〔考異〕古本。闕士以爵弁服下。有也字。廟中有載柩以輶之禮。柩作棺。此不耳。作此不爾耳。闕是有

輶。輶近之義也。五葉右九行。宋板。輶作輶。〔謹按〕下五葉左四行。輶是輶近之義。與今本同。又按。有輶。恐輶有

誤。下則前後有軸以輻為輪。六葉左一行。輻作軛。士朝廟有軛軸。五行。軛作軛。下輶與軛軸。四周軛軸。軛

狀並同。

〔闕〕宋板。闕亦載以輶車。六葉右五行。輶作輶。

凡訃於其君至適子某死

〔考異〕古本。闕所主者下。有也字。闕。七葉左七行。〔補闕〕某〔甲〕之父死也。

大夫訃於同國適者

〔考異〕宋板。闕於身赴告。故云使某實。九葉右二行。於作以。

士訃於同國大夫

〔考異〕宋板。闕等之云某死。八行。之。作皆。

大夫次於公館至士居堊室

〔考異〕古本。圖。朝廷之士亦居廬下。有也字。

大夫爲其父母兄弟

〔考異〕古本。圖。今大夫喪服禮逸。無服字。宋板。足利本同。以臣從君而服之齊衰。服上有所字。大夫

士服同下。有也字。圖。縷力住反。元文。住。作柱。圖。是晏襄之父晏弱。十一葉左。宋板。裏。作嬰。以苴蔴爲

直經要帶。十二葉右。一行。下苴。作首。則大夫以上斬衰枕草。十二葉左。草。作凶。縷。緞。降一等。三行。緞。作細。

是大功以下與大夫同。十三葉右。六行。大夫下有士字。哭泣之衰齊斬之情。八行。衰。作哀。平仲可爲能

達於害矣。十三葉左。三行。達。作遠。晏子之答皆爲非。十四葉右。二行。非下有禮字。

古本。圖。晏嬰薨衰斬。衰斬。作斬衰。下麗衰斬者同。圖。上時掌反。十一葉。反下有卷內以上皆放此七

字。

大夫之適子服大夫之服

〔考異〕古本。圖。仕至大夫。至下有於字。象賈下有也字。

大夫之庶子爲大夫

〔考異〕古本。圖。尙德也。上有亦字。不宗。適下有也字。宗。作崇。圖。爲去聲。元文。作則。爲其子。僞。反。下則

爲之。註。爲之造字。皆同。〔謹按〕爲之造字。見于四十一卷二葉左。

士之子爲大夫

補遺 宋板。圖暫爲喪用。十五葉右用。作主。五行。

大夫卜宅與葬日

〔考異〕古本。圖大夫士朔服皮弁。作大夫士告朔服皮弁也。足利本作大夫士朝服皮弁服。

如筮則史練冠長衣

〔考異〕古本。圖史上有筮字。

補遺 古本。圖純以素也。也上有者字。

大夫之喪大宗人相

〔考異〕古本。圖卜葬及日也。卜上有龜謂二字。足利本但有謂字。告以所問事也。也上有之字。揚火

灼之。宋板。揚。作揚。疏同。

補遺 古本。圖相相主人禮也。作相者助主人禮。

內子以鞠衣

〔考異〕宋板。圖自揄狄而下。揄。作禴。卿妻曰鞠衣而下。〔正誤〕曰。當作自。古本。其餘如士之妻。作其餘如士之妻。足利本。下士。作上。恐非。圖謂內子初始爲卿妻。十九葉左宋板。初下有嫁字。七行。

補遺 古本。圖卿妻曰鞠衣。曰。作自。宋板。足利本同。

夫人稅衣揄狄

〔考異〕古本。圖白沙縠爲裏下。有也字。

大夫不揄紱屬於池下

〔考異〕古本。圖此無人君及士下有服字。亦爛脫下。足利本有耳字。圖次云在其間。二十一葉右九行。宋板。次。

作故。士去魚不躍拂池故也。同上。作士不云魚躍拂池故也。

補遺 古本。圖繫紱繪繪。作繪。宋板。足利本同。

大夫附於士

〔考異〕古本。圖中一以上祖又祖而已。又。作父。

男子附於王父則配

〔考異〕古本。圖女氏之黨下有也字。

補遺 宋板。圖是以配祭王母。二十三葉右三行。以。作其。

君薨大子號稱子

〔考異〕宋板。圖故知未踰年者。二十三葉左五行。者。作也。夏公會宰周云。六行云。作公。君當宋子某而稱子

者。八行。宋作稱。若未葬雖險年猶子。二十四葉。猶下有稱字。

禮記註疏卷第四十一

有三年之練冠雜記上

〔補脫〕麻重直龍反〔謹按〕當在要一遙反下。

古本。闕。遭大功之喪者也。無者字。闕。因傳文。一葉左 宋板。因。作。問。八行

有父母之喪尙功衰

〔考異〕古本。闕。殤輕不易服下。爲之造字下。共有也字。冠古亂反下。元文有下而冠同四字。闕。諸儒等難鄭註。三葉右 宋板。註。作云。以神道事之尊其名是也。三葉左 尊其名是作不可觸名故。作以神道事之不可觸名故也。

凡異居至帶經之日數

〔考異〕古本。闕。用其日數下。有耳字。足利本同。闕。唯哭對使者則於禮可也。四葉右 宋板。則。作。赴。其始喪散帶經者。四行 喪。作麻。不見尸柩不散帶也。四葉左 無也字。五行

古本。闕。爲小功以下也。爲。作謂。宋板。足利本同。

主妾之喪至君不撫僕妾

〔考異〕古本。圖略於賤也。也上有者字。足利本同。

女君死則妾爲女君之黨服

〔考異〕古本。圖若其親然。下有也字。圖爲于僞反。下註並同。元文。下註並同。作下不爲妻。註爲舊君。同。

〔存舊〕禮記正義卷第五十一。宋板〔謹按〕聞兄弟之喪爲首卷。

凡喪服未畢有弔者

〔考異〕古本。圖待之。之作也。圖殺色界反。下元文有徐所例反四字。圖其禮以殺。六葉右六行宋板。以作已。

大夫之哭大夫弁經

〔補脫〕錫衰、思歷反。〔謹按〕當在與音預下。

大夫有私喪之葛

〔考異〕古本。圖私喪妻子之喪也。妻下有女字。臨兄弟下。有也字。

爲長子杖則其子

〔補脫〕辟尊、音避。

母在不稽顙

〔考異〕古本。圖父在贈拜不得稽顙。父下有母字。顙下有也字。

遠諸侯之大夫

〔考異〕古本。圖為舊君服下。有耳字。

喪冠條屬至總冠線纓

〔考異〕古本。圖右辟象吉。右作左。宋板。足利本同。圖。線依註音。縵所銜反。元文作縵。依註為縵。音早。縵當所銜反。又音早。圖總麻既有事其線。九葉左二行。宋板。線作縵。

〔補圖〕宋板。圖右為陽。九葉右五行。右作在。

大功以上散帶

〔考異〕古本。圖初而統之。之作也。圖。〔補脫〕而統。古卯反。

朝服十五升去其半而總

〔考異〕古本。圖則六百縷而疏也。而上有細字。不灰焉。足利本作不加灰焉。

諸侯相櫜以後路與冕服

〔考異〕古本。圖後路貳車下。有也字。圖不可以施遺於人。十葉右六行。宋板。遺作遺。

〔補圖〕古本。圖後路貳車貳車行在後也。作後路。貳車也。行在後也。

遣車視牢具至喪奠脯醢而已

〔考異〕古本。四面有章。章作障。註同。載糗。作載精糗。乃有遺車下。有也字。包九個皆以檀弓云。國君七個。十葉左。宋板皆作者。六行

〔補遺〕古本。非禮也。無也字。

端衰喪車皆無等

〔考異〕古本。當如之下。有也字。

大白冠緇布之冠

〔考異〕古本。齊人曰武人。作東。宋板。足利本同。

〔補遺〕宋板。衛文子。十二葉左。子作公。四行

暢曰以榘至刊其柄與末

〔考異〕古本。載牲體者下。有也字。〔補脫〕粵。勅亮反。本亦作暢。曰其究反。以榘。弓六反。柏木也。杵。昌呂反。以梧。音吾。桐木也。以搗。本亦作搗。丁老反。爾雅釋木云。十四葉右。宋板云。作文。二行

率幣諸侯大夫皆五采

〔考異〕古本。綯之不加箴功。無之字。異於生下。有也字。

〔補遺〕古本。率幣。作帶。宋板。足利本同。

禮者稍醴也

〔考異〕古本。圖折承席也。也上有者字。足利本同。

古本。圖所以殿。殿作殿。宋板。足利本同。圖。璽。無。臂。衡。實。十五葉右。宋板。實。作等。七行

凡婦人從其夫之爵位

〔考異〕古本。圖主禮死事。主。作生。宋板。足利本同。

小斂大斂啓皆辯拜

〔考異〕古本。圖皆拜下。有也字。圖啓攢之時。十六葉右。宋板。攢。作攢。故明竟卽拜也。四行。竟上有事字。

宋板。圖。辯。拜。二。事。也。十六葉右。二。作。三。四行

朝夕哭不帷

〔考異〕古本。圖。屨。作。屨。圖。皆云。闕也。元文。闕。作。闕。

無柩者不帷

古本。圖。棺。柩。已。去。也。也。作。鬼。宋。板。足。利。本。同。

君若載而后弔之

〔考異〕古本。圖。反。之。使。奠。下。有。也。字。圖。出。待。者。孝。子。卒。踊。畢。十七葉右。宋。板。卒。作。哭。二行

〔開〕古本。君反之使奠。無君字。

子羔之襲也。繭衣裳。

〔考異〕古本。圍若今大欄也。欄作裾。或謂為元冠。無謂字。宋板。足利本同。

〔開〕宋板。圍爵弁云者。十七葉左云作一。八行

公七踊大夫五踊

〔考異〕古本。圍寶乃踊下有也字。

公襲卷衣一元端一

〔開〕卷音衰下。元文有古本反三字。稱尺證反下有下同二字。〔補脫〕與音餘。〔考異〕宋板。圍唯天子

諸侯七稱云云。二十葉右作唯天子諸侯無文。故約之云諸侯七稱。天子十二稱與與者疑辭也。〔謹按〕今

本錯誤。且無文上行侯字。

小斂環經公大夫士一也

〔考異〕古本。圍散帶下有也字。〔補脫〕一股音古。圍二十葉左〔補闕〕以大夫與他殯尙弁

〔經〕與他殯尙弁經。〔謹按〕今補六字。却似重複。

〔開〕古本。圍環經者一股。股上有服字。

〔考異〕古本。圖既鋪絞紛衾下。有君至此君升五字。作既鋪絞紛衾。君至此君升。乃鋪席。宋板。足利本同。
圖鋪普吳反。一音升。胡反。又音敷。元文作鋪席。普胡反。又音敷。徐芳烏反。後放此。絞戶交反。下有文同二字。圖則主人散徹去之。二十一葉右二行。宋板無散字。

魯人之贈也。三元二纁。

元纁束帛。無帛字。〔謹按〕士喪禮下篇亦無帛字。

古本。圖失之也。無也字。圖廣尺長幅。二十一葉右七行。幅上有終字。

弔者即位至弔者降反位。

〔考異〕古本。圖北面西上西於門。西上下復有西上二字。圖不當門下。有也字。圖則稱孤某也。二十二葉右九行。宋板無也字。

舍者執璧至西階以東。

圖受之於賓宮。〔正誤〕賓當作殯。

古本。圖賓宮。賓作殯。宋板。足利本同。

掩者曰寡君使某椁。

宋板圖委於壁此二十四業此作北右七行

上介贈執圭將命曰

〔考異〕古本圖亞之之作也。使或為史下有也字。圖於殯客中庭二十五業宋板客作宮。賻馬不入廟

間二十五業作門。諸後相於如天子八行後作侯。約雜記云二十六業云作文右一行

宋板圖相與既疏二十五業與作於左七行

凡將命鄉殯將命

〔考異〕古本圖衍夫字。作夫衍字也。

上客臨曰至門外拜稽顙

〔考異〕古本圖介立于門左東上門作其。宋板足利本同。圖其實介數各下其客三等二十七業宋板客

作君。若於吉禮士也二十八業吉作古。主拜送者謝其勞辱來也七行主作去右四行

古本圖為哭耳耳作也。

其國有君喪不敢受弔

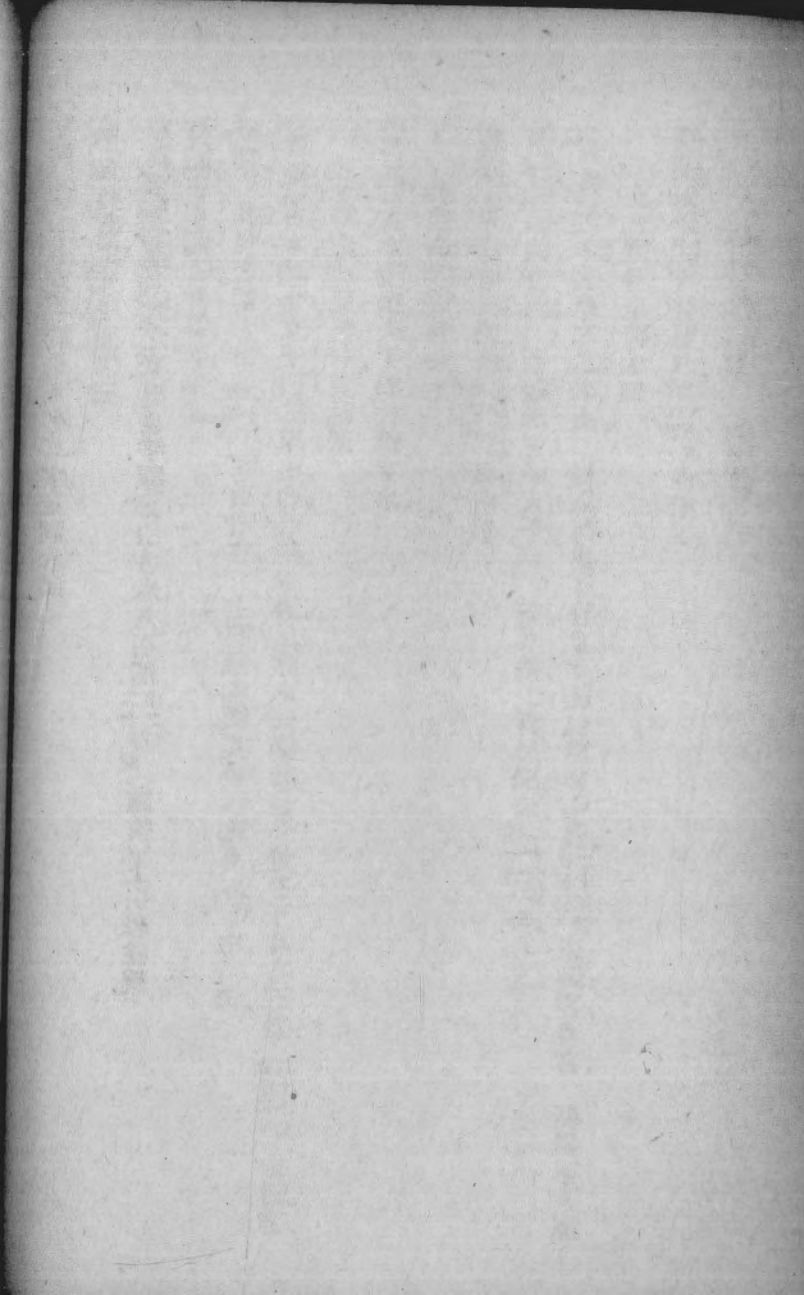
〔考異〕古本圖無敢字。

外宗房中南面

〔考異〕古本。圖重著於是下。有耳字。足利本同。

士喪有與天子同者三

〔考異〕古本。圖人辟之下。有也字。圖鄭引古者人引柩。二十九集右二行〔禮按〕上引。恐註誤。



禮記註疏卷第四十二

有父之喪至附於王父也。雜記下。

〔考異〕古本。圖卒事既祭下。去麻則用穎下。共有也字。圖有變除喪祭之節。二葉右。宋板無祭字。未知

然否自依錄之。三葉右。自。作且。其祖傳入高祖廟。三葉左。傳。作傳。六行。

大夫士將至則次于異宮

〔考異〕宋板。圖以其期喪緩於父母。五葉右。緩上有差字。

曾子問曰至必有前驅

〔考異〕古本。圖尸式以禮下有也字。圖故出舍云之宮館。五葉左。宋板云作公。

父母之喪將祭而昆弟死

〔考異〕古本。圖雖虞附亦然下有也字。圖則是昆弟異宮也。也上有者字。足利本同。疾病或歸者。足利

本。或下有有字。為新喪略威儀。略作異儀下有也字。〔補脫〕適子。丁歷反。為新。于僞反。下。為人說

同。圖云有父母之喪當在殯宮者既遭父母之喪兄弟悉應同在殯宮。六葉左。宋板無當在殯宮者既遭

父母之喪十一字。謂升一等而後散升不連步也。四行。無散字。

自諸侯達諸士

〔考異〕宋板。圖。祥。酬之前皆爲之也。七葉右五行。 祥。作旅。

子貢問喪至不可奪喪也

〔考異〕古本。圖。容止可觀下。有也字。

三年之喪至廬嚴者也

〔考異〕古本。圖。非有其實則不居下。有也字。圖。及此經云三年之喪。八葉左五行。 宋板無云字。不與人居者

即坐也。九葉右五行。 者。作居。

妻視叔父母

〔考異〕古本。圖。長中下殯視成人。殯上有之字。

親喪外除兄弟之喪內除

〔考異〕古本。圖。而哀未忘下。有也字。

視君之母與君之妻

〔考異〕古本。圖。視君之母與君之妻。無下君之二字。宋板。足利本同。

免喪之外行於道路

〔考異〕古本。圖必有以異於人也。無也字。圖名與親同下。足利本有者字。圖必有殊異於無憂之人。十葉
行。宋板。憂。作。喪。

〔補遺〕古本。圖如是則其餘無則字。

祥主人之除也

〔考異〕古本。圖既祭乃服禫服朝服綬冠。無朝服二字。圖。朝直遙反及下武叔朝皆同。元文。及上有註

字。圖則祥後並禫服。十一葉右宋板。禫。作禮。故著縞冠素紕麻衣。八行故。作加。

〔補遺〕宋板。圖禫禮之後。十一葉左禮。作祭。

子游曰既祥雖不當縞者

〔考異〕古本。圖雖不及時。時。作事。反服反素縞麻衣也。無下反字。

〔存舊〕禮記正義卷第五十二。宋板〔謹按〕當祖大夫至為首卷。

當祖大夫至

〔補遺〕古本。圖絕踊而拜之。無而字。

祝稱卜葬虞子孫曰哀

〔考異〕古本。圖弟曰伯子某。無曰字。圖其祖某甫。其。作某。圖稱徐尺證反下。有註祝稱同四字。〔補脫〕

相爲子僞反。下賓爲飯爲共同。圖故鄭註於子孫通稱可知也。十四葉右一行。宋板稱下有名字。

古者貴賤皆杖

〔考異〕古本圖車輪之官下有也字。

補遺宋板圖其杖而鄙褻十四葉右七行。而作不。

或問於曾子曰至不見大饗乎

〔考異〕古本圖言傷廉也。言下有其字。圖載車之而去。十五葉左三行。宋板無車字。

三年之喪以其喪拜

〔考異〕古本圖曰吉拜下有也字。

三年之喪如或遺之酒肉

〔考異〕宋板圖雖受之而不得食也。十六葉左三行。而作猶。

如君命則不敢辭

〔考異〕古本圖施惠於人下有也字。圖施始致反。〔正誤〕致當作肢。

補遺圖施始致反。十六葉。致作肢。

期之喪至待盈坎

〔考異〕古本。圖爛脫在此下有耳字。足利本同。執紼之屬下。殯不在已族者下。必助主人之事。下四十丁壯之時。下有共也字。相聞姓名來會喪事也。也上有者字。足利本同。〔釋文〕禫大感反。元文無此音。

喪食雖惡至謂之無子

〔考異〕古本。圖酪酢馘下有也字。

非從柩與反哭無免於楯

〔考異〕古本。圖壙道路下有也字。

三年之喪至何常聲之有

〔考異〕古本。圖三年之喪祥而從政。祥上有既字。足利本同。圖此謂庶人也。作此則謂庶民也。謂給繇

役下有也字。〔釋文〕彌五兮反。元文。彌下有徐字。

〔開遺〕古本。圖二年之喪。二作三。宋板。足利本同。

卒哭而諱至同名則諱

〔考異〕古本。圖諱羣祖下有也字。則子可盡曾祖之親也。無可字。〔釋文〕〔補脫〕重則直龍反。圖是有諱

也。〔二十三業〕宋板無是字。於已為從祖姑。〔五行〕無為字。是為從祖兄弟諱而生文也。〔二十四業〕兄作昆。

正嘉同。

宋板 闕為母所為二十三葉左三行上為作謂。

以喪冠者雖三年

〔考異〕古本 闕雖或為唯下有也字。

宋板 闕云如遭喪二十四葉左三行如作始。

大功之未可以冠子

〔考異〕古本 闕因喪而冠之下有也字足利本而作也為非。

宋板 闕以待祭訖二十六葉右五行以作必未可以言冠七行言作吉。

校謬 大功之未本葉五行末未原本同誤。

禮記註疏卷第四十三

凡弁經其衰侈袂雜記下。

〔考異〕古本。圖弁經服者弔服也。無服者二字。三尺三寸下。有也字。圖此等三衰而袂半而益一。一葉右九

行。宋板而作其。
姑姊妹其夫至附於夫之黨

〔考異〕古本。圖無總之親也。總下有麻字。夫之姓類下。有也焉二字。里一尹。里下有人字。圖按周禮

六鄉之內二十五家為閭。閭置一胥。中士也。六遂之內二十五家為里。里置一宰。下士也。二葉左四行。宋板無

二十五家為閭。閭置一胥。中士也。六遂之內十七字。亦是此國君為主之說。九行說作義。

麻者不紳執玉不麻

〔考異〕宋板。圖按周禮已國君薨。三葉右六行。周作聘。飯行聘享之事。六行飯作似。

國禁哭則止至由文矣哉

〔考異〕古本。圖大祭祀時下有也字。當室則杖下有之也二字。能用禮文矣。矣作哉。宋板。足利本同。

菲本又作扉。元文。上作扉。下作菲。

補遺 宋板 國大祭祀時祀作禮。

泄柳之母死至諸侯七

〔考異〕古本 國主人之禮下有矣也二字 國知天子至士喪即反虞者。四葉左八行 宋板喪作葬。

升正柩諸侯執紼五百人

〔考異〕古本 國諸侯執紼五百人五百上有皆字 國紼引同耳 作紼引皆同耳 道止之〔正誤〕止當作正 皆二紼下有也字 國葆謂蓋也。六葉右二行 宋板無葆字下居柩葆前御行於道同。

補遺 古本 國居前道止之止作正 宋板足利本同。

孔子曰管仲至不踰封而弔

〔考異〕足利本 國冠有笄者為紘為作有 古本為藻文下有也字 國稅章稅反〔正誤〕下稅當作悅。

國梓人云小蟲之屬。七葉左四行 〔謹按〕原文蟲作虫 此註及疏正嘉二本皆作虫 考字書虫音毀與蟲字不同 然今所引梓人元文作虫 乃亦有所通用歟 但宋板萬歷崇禎本註及疏共作蟲。

補遺 國文稅章稅反。六葉 下稅作悅 揜本亦作揜。七葉 上揜作衾 國難乎為上。七葉左一行 宋板乎作可 下

難乎為下同。

如三年之喪至叔不撫嫂

〔考異〕古本。圖爲相通者也。爲作謂。

〔補遺釋文〕〔補脫〕八行。遠別。彼列反。圖不升側階。八葉右。宋板。側作正。九行。

孔子曰凶年至於在乎書

〔考異〕古本。圖士喪禮於是乎書。無士喪禮三字。

〔補遺釋文〕孺本亦作孺。九葉。上孺作孺。

子貢觀於蜡至非爾所知也

〔考異〕古本。圖怪之之作也。使之飲酒燕樂。無之字。圖及飲末醉無不如狂者也。十一葉右。宋板。末下有

而字。

張而不弛文武弗能也

〔考異〕宋板。圖喻民一時須勞。十一葉左。民下有之字。六行。

孟獻子曰正月至

〔考異〕宋板。圖註云若天子則圖丘。十二葉右。註作主。〔謹按〕作註者不可通也。作主者亦似有脫誤。七行。

冬既祭上帝。九行。冬下有至字。禮不合譏而書之者。十三葉右。禮作理。三行。

夫人之不命於天子

〔考異〕古本。國天子亦不命之。之作也。

外宗爲君夫人猶內宗也

〔考異〕古本。國從爲國君下有也字。下爲夫爲之服。元文。夫。作火。外宗者謂君之姑姊妹之女。四十

葉右三
行。宋板。君。作宗。

古本。國爲君服斬。君下有亦字。國舅氏及從母。十四葉右
九行。宋板。氏。作女。

廐焚孔子拜鄉

〔補脫〕廐焚九又反。

宋板。國拜謝一鄉人。十五葉右
二行。無一字。

孔子曰至有君命焉爾也

〔考異〕宋板。國官於大夫。官。作宦。註及疏同。古本。國諸侯同爾。爾。作耳。

內亂不與焉外患弗辟也

〔考異〕宋板。國時季友討慶父。十六葉左
三行。討上有不字。

成廟則覺之至覺之以緦豚

〔考異〕古本。國雍人拭羊宗人祝之。祝。作視。宋板。足利本同。則致之而不覺。致。作考。諸本皆同。國。謂將

對割牲以覺。到下有羊字。宰夫祝宗人下。告者告宰夫下。共有也字。𠄎古伐反。元文伐作代。珥如志反。志作至。〔謹按〕正嘉二本作岬如志反。爲重複也。但釋文註刳岬作刳珥。故有此音。𠄎其祝宗人宰夫雍人等著元服謂朝服緇衣素裳等。十九葉右六行。宋板無此二十字。〔謹按〕今本衍文。

諸侯出夫人至亦皆稱之

〔考異〕古本。𠄎如姑姊妹亦皆稱之。如作若。𠄎言弃妻者父兄在則稱之。稱上有猶字。足利本同。若妹不肖下有也字。𠄎使色吏反。元文作使者色吏反。下使臣使者同。〔補脫〕饋者必亦反。本又作擴。傳焉。丈專反。𠄎諸侯出之命歸本國。二十一葉右八行。宋板命作令。

〔補遺〕古本。𠄎不用此爲始。始作姑。

孔子曰吾食至以傷吾子

〔考異〕古本。𠄎施父之後下有也字。

〔補遺〕釋文慢本亦作慢。二十三葉。上慢作慢。

納幣一束至燕則鬢首

〔考異〕古本。𠄎西面北上。是見已下有也字。𠄎猶匹偶之云與。猶作由。猶若女有鬢紒也。鬢作鬢也。上有耳字。𠄎簡古賀反。元文簡作个。紒字又作髻。作紒字又作紒。

罍長三尺下廣二尺

〔考異〕宋板罍領上作上領。足利本同。罍純徐方移反。元文方作力。罍倒罍之兩廂各三寸也。二十四葉右五行。 罍作攝。此肩上下各闊五寸也。七行各作亦。若加此說。二十四葉左三行。加作如。

禮記註疏卷第四十四

〔存舊〕禮記正義卷第五十三。宋板喪大記第二十二禮記十三鄭氏註。古本禮記卷第十三喪大記第

二十二禮記鄭氏註。足利本。

喪大記第二十二

〔考異〕宋板。圖劉元云。一葉右六行。元作先。

疾病外內皆壻

〔考異〕宋板。圖外內皆壻者。八行外上有正義曰三字。按既夕禮云有疾病者齊。一葉左一行。病作疾。〔謹

按〕原文作疾。有疾爲句。

君大夫徹縣至男子之手

〔考異〕古本。圖以俟絕氣。俟作候。圖不命之士下。庶其生氣反下。庶人深衣下。以爲候下。爲其相襲下。共有也字。或爲北壻下。北壻作南牖。或上有北牖下三字。作北牖下。或爲南牖下。足利本作北牖下。或爲北壻下。宋板與今本同。但無北字。作或爲壻下。〔謹按〕二本各有出入。但足利本似是。云牀庶其生氣反。〔正誤〕云當作去。古本作廢。圖移嚮南壻下。二葉左五行。宋板壻作牖。〔謹按〕壻音容。牖音酉。或易混矣。今

崇禎本作堀者本墉字誤。

〔補遺〕古本。圍續今之新縣下有也字。

君夫人卒於路寢

〔考異〕宋板。圍此君路寢為小寢。四葉右二行此作比。謂夫人寢也。三行謂下有就字。案莊公三十三年

公羊傳。四行無公字。下三作二。〔謹按〕為是。

復有林麓則虞人設階

〔考異〕古本。圍以升屋者下。賤者下之類下。共有也字。

小臣復至左轂而復

〔考異〕古本。圍用朝服而服之者敬也。用上有復字而服。宋板。足利本。共作而復。待衣於堂前下。有之

也二字。為主人之惡下同。〔釋文〕頤赤貞反。元文。赤作勅。卷俱勉反。卷作捲。篋若牒反。若作苦。圍故云

從生處來也。六葉右五行宋板云。作衣。故自陰幽而下也。六行自作就。降因取西北匪。八行取作徹。婦

人舉男子之妻。九行男子作子男。此東榮故知。六葉左一行此下有云字。

〔補遺〕古本。圍卷衣投于前。卷作捲。宋板。足利本同。圍榮屈翼也。五葉屈作屋。圍投于司服之官。六葉右四行

宋板于作與。

復衣不以至而後行死事

〔考異〕古本。圖是用生施死用。作以。足利本無是字。作以生施死。婦人不以名行下。有之也。二字。以爲死事下。有矣字。

始卒主人啼

〔釋文〕啼大兮反。元文作人譁。大兮反。本又作啼。〔考異〕宋板。圖通自上諸侯並踊也。七葉左。侯。作條。二行

既正尸子坐于東方

〔考異〕古本。圖姑姊妹之女下。有也字。圖依唯士禮。八葉右。宋板。唯。作准。則尸南首明也。八葉左。也。作矣。此經云命婦與外命婦相當。六行云。作內。別云姑姊妹者各在室。九葉右。各。作容。二行

大夫之喪至承衾而哭

〔考異〕古本。圖卑者立下。有也字。尊卑皆坐下。有之也。二字。皆。作俱。承衾哭者。哭上有而字。若欲攀援下。有之也。二字。圖攀本又作扳。元文。上作扳。下作攀。圖故列是爲喪來哭者。九葉左。宋板。列。作知。五行

君之喪未小斂

〔考異〕古本。圖或至門。至。作出。圖士出迎大夫士也。十葉右。宋板無下士字。大夫於至士小斂相偪也。八行。大夫至於士。作大夫與士至。皇氏云若此當斂時不出。八行此。作正。二行

宋板。反故成踊。十葉左故。作改。

凡主人之出也

〔考異〕古本。闕鄉其位而拜之下。大夫特來則北面下。共有也字。此特寄公位在門西。〔正誤〕特當作

時。闕俱與士喪禮違。十二葉右宋板俱作但。

〔補遺〕古本。闕此特寄公位在門西。特作時。宋板。足利本同。闕是即大夫。十一葉左宋板。即作卿。門外少

進。同上外作西。

夫人為寄公夫人出

〔考異〕古本。闕命婦為夫人之命出之。命下有婦字。足利本同。闕尸西東面下。有也字。闕與己國夫人同。

十二葉左宋板。夫人作大夫。四行

小斂主人即位于戶內

〔考異〕古本。闕士既殯說髻。殯下有而字。足利本同。婦人之髻帶麻。作婦人之髻也。帶麻也。有左右

房下。有也字。闕乃拜迎於賓。十三葉右宋板。乃作及。今小斂在戶內。四行在。作當。婦人亦有苴經。三十

葉左無有字。諸侯路寢室在子房中。八行房中。作中房。

徹帷男女奉尸

〔考異〕古本。圖孝敬之心下。有也字。

君拜寄公國賓

〔考異〕古本。圖拜卿大夫於位。拜上有特字。圖皆旅之下。記異者下。小斂則免下。帶經而入下。共有也字。

圖小斂尸出堂。十五葉右。宋板小斂下有畢字。此更申明拜命婦於士妻之異也。九行於作與。其錫衰

麻衰之等。十七葉右。麻作總。四行

圖圖汜芳斂反。十四葉。斂作颯。圖以下喪禮。十六葉右。宋板下作士。有序東帶經。五行有作又。無服

友恩者。十七葉右。服作朋。一行

君喪虞人至下一燭

〔考異〕足利本。圖為其罷倦。其作之。古本。司馬涖縣其器下。有耳也二字。即以親疏哭也。即作自。宋

板。足利本同。滅燎而設燭下。有也字。圖圖更七行反。〔正誤〕七。當作古。下戶好反。〔正誤〕好。當作嫁。

圖圖更七行反。十七葉。七作古。下戶好反。同上好作嫁。

賓出徹帷

〔考異〕古本。圖徹或為廢下。有也字。

哭尸于堂上主人在東方

〔考異〕古本。由外來者在西方。西作南。諸婦南鄉。作諸婦人南鄉。婦人猶東面下有耳字。

婦人迎客至無無主

〔考異〕古本。男子出寢門外。無外字。宋板。足利本同。謂迎賓客者也。宋板無客者二字。作謂迎賓也。足利本同。隨若有君命則出門迎。宋板無迎字。以此下明喪無主。以此作此以。無後已

自絕嗣。無後下有則字。

十九葉左
七行

〔補遺釋文〕為下人為註為。註作主。

十九葉
七行

君之喪三日子夫人杖

〔考異〕古本。即位則使人執之。則上有輯字。獨焉則杖。杖上有其字。俱使人代執之。宋板俱作但。世子若有天子之命則對之則不敢杖。無上則字。雖與敵國而世子自卑。故並得執杖拄地也。無執字。

大夫之喪三日之朝既殯

〔考異〕古本。有父母之喪也。也上有者字。執之同也。也上有耳之二字。作同耳之也。

士之喪至弃之於隱者

〔考異〕古本。子皆杖不以即位。以下有杖字。弃之於隱者下有也字。女子子在室者下有也字。與

去杖同下有耳也二字。杖不入廟門。作杖不以入廟門矣。圖二日之朝者。右四行。二十三葉〔正誤〕二當作三。定降下夫夫也。八行宋板定作是。並不得以杖即位也。二十三葉並上有故字。左六行。六行謂將喪既啓之後。四十葉行。一喪作葬。

補遺宋板。圖二日之朝者。二十三葉二作三。右四行。四行

君設大盤造冰焉

〔考異〕宋板。圖沐浴之後下有也字。札爛脫在此耳。宋板足利本札作禮。〔謹按〕二本恐非。併以盛水耳以作之。長丈二下有尺字。其制宜同之下有者也二字。圖大夫設夷盤者小於大盤。二十四葉左九行。宋板小上有夷盤二字。

始死遷尸于牀

〔考異〕古本。圖新布及復衣也。布作衣。宋板足利本同。以俟沐浴下有也字。圖故除去死時之所加新衣。二十六葉右四行。宋板之作衣。今几脚南出。七行今作令。初廢牀者。九行者作時。取鄉明之義。二十六葉左三行。義下有也字。

圖古本。圖牀謂所設牀第當牖者。第作簣。圖鄭注云云尸南首。二十六葉右七行。宋板無一云字。

管人汲不說緇屈之

管人又古亂反。掌管舍之人也。元文下管作館。〔考異〕宋板。圖故不說去此索。二十七葉右三行。此作井。生時有作也。七行。作作此。

備圖。宋板。圖以上喪禮。二十七葉右三行。上作士。

管人汲授御者

〔考異〕古本。圖浴沃用料沃作沐。天子沐黍與下有也字。圖士盥。璽。電。甸人具此。二十八葉右五行。宋板。士作土。

璽作璽。以疏布幕口。六行。幕作冪。管人受御者沐者。二十八葉左一行。受作授。

圖。宋板。圖御者受浙沐。二十八葉右七行。沐作汁。浴汁然也。左六行。然也作亦然。

君之喪子大夫

〔考異〕古本。圖子大夫公子衆士食粥。無衆士二字。宋板。足利本同。圖四分升之一下。有也字。或粥或

飯下。有可也二字。圖按律歷志云。鐘之律。二十九葉左九行。宋板云作黃。計一十九兩有奇爲一升。三十葉右三行。無

上一字。以成四百六十銖。同上。六作八。〔謹按〕此疏八叁。二叁之叁。作衆爲是。

大夫之喪至士亦如之

〔考異〕古本。圖室老其貴臣也。其上有謂字。所謂衆臣下。疏食水飲下。共有也字。圖卿大夫室老士臣

貴。三十葉左一行。宋板。臣貴作貴臣。

既葬主人疏食水飲

〔考異〕古本。圃瓜桃之屬下。有也字。

食粥於盛不盥

〔考異〕古本。圃篲或作篲下。有也字。圃篲徐音篲。〔正誤〕下篲。當作撰。

圃篲。圃篲徐音篲。三十一葉。下篲。作撰。

期之喪三不食

〔考異〕古本。圃亦謂既葬下。有之也二字。圃九月至喪也者。謂事同期也。三十一葉 宋板作九月之喪。食

飲猶期之喪也者。謂事同期也。

五月三月至五十不成喪

〔考異〕古本。圃不與人樂之。不下有以字。圃關大夫及君也。無及字。宋板同。性不能者下。食飯菜羹下。

共有也字。為其氣微下。有之也二字。圃容傷降之。總麻再不食。三十二葉 宋板傷作殤下。三行 傷降同。

主者大夫之經云。故知關大夫君也。三行 作主者。大夫之稱。經云。故主。故知關大夫君也。散送謂經

帶垂散麻以故葬。四行 故。作送。

既葬若君食之則食之

〔考異〕古本。圖亦不可下有也字。圖。食音嗣。元文。此下有下父之友食之皆同八字。梁音良下有梁梁米也四字。

小斂於戶內大斂於阼

〔考異〕古本。圖皆有莞下有也字。圖。文莞又不完。〔正誤〕不當作音。圖註三者下皆莞。三十二葉左七行。宋板皆下有有字。

〔補遺〕圖。莞又不完。三十二葉。不。作音。圖同几筵。三十三葉右一行。宋板同。作司。

小斂布絞縮者一

〔考異〕古本。圖束堅之者下。或曰縮者二下。共有也字。今此同亦蓋天子之士也。〔謹按〕古本。旁記云。異本同作士。不知據何本也。圖謂從者一幅堅置於尸下。三十三葉左二行。宋板堅作豎。

禮記註疏卷第四十五

〔存舊〕禮記正義卷第五十四宋板

大斂布絞縮者三喪大記

〔考異〕古本。圖或薦之下。謂布精麤下。亦蓋天子之士下。共有也字。圖識又音式不同。〔正誤〕不當作下。圖至大斂又各加一衾。二葉右宋板。至上有今字。

〔補遺〕釋文識又音式不同。一葉不作下。

小斂之衣至猶小斂也

〔考異〕古本。圖散衣有倒下。有者也二字。不以斂下有也字。圖君親屬有衣相送。三葉右宋板。君作若。

〔補遺〕古本。圖君不尙多。不作衣。宋板。足利本同。圖陳衣乃斂。三葉右宋板。乃作及。六行

袍必有表不禪

〔釋文〕禪音單。元文。單作丹。

凡陳衣者至絺綌紵不入

〔考異〕古本。圖則用正服下有也字。圖篋古協反。元文。古作苦。圖列采謂五方正氣之采。四葉左宋板。六行

氣、作色。

凡斂者祖至士是斂

〔考異〕古本。圖不掌喪事下。商祝主斂下。共有也字。圖拜引士喪禮商頌祝主斂。五葉左
三行。宋板無頌字。

斂者既斂必哭

〔考異〕古本。圖妄人喪之下。有也字。圖執音徹。元文作徹音執。

君錦冒黼殺綴旁七

〔考異〕古本。圖殺三尺。作殺綴三尺。圖殺冒之下。幫足利本。幫作韋。韜足上行者也。足下有以字。足利本同。字或為材下。有也字。圖熊氏分質字屬下為句。七葉右
四行。宋板作熊氏分質字屬上。殺字屬下為句。

君將大斂子弁經

〔考異〕古本。圖商祝鋪絞給衾衣。無衾衣二字。圖子亦弁經下。有也字。圖簇於阼階上。八葉右
二行。宋板簇作敷。宰告者宰大宰也。六行大上無宰字。成服則著喪冠。九行冠下有也字。

大夫之喪將大斂

〔考異〕足利本。圖主人迎先入門右。無門字。巫止于門外。無于門外三字。〔謹按〕二條與註意合。似是。

士之喪將大斂

〔考異〕古本圖主婦之位下有也字。

鋪絞紵踊

〔考異〕古本圖孝子踊節下有也字。

君撫大夫至與必踊

〔考異〕古本圖君之世婦下類必當心下。所馮同處下。悲哀之至下。馮尸必坐下。共有也字。扶持服膺。下有之也二字。悲哀悲哀之至。無悲哀二字。宋板。足利本同。圖此以下自恩深淺。十一葉右宋板自作目。

父母之喪居倚廬

〔考異〕古本圖謂不障下有也字。

既葬柱楣塗廬

〔考異〕古本圖不塗見面下有也字。

凡非適子者

〔考異〕古本圖屬目下。猶然下。共有也字。蓋廬於東南角。於上有既字。

既練居聖室不與人居

〔考異〕古本。圖作道下有也字。圖定不禫。踰月作樂。十四葉左宋板。踰月下有而可二字。不作本。

禫而從御至既葬而歸

圖。為母為並于僞反。元文作為母為妻。並于僞反。〔考異〕宋板。圖祭吉祭訖而後復寢。十五葉右上祭作行字。無復字。○圖云十五葉左一行。〔謹按〕宋板無圈。與上接續。註字無所標異。為是。

公之喪大夫俟練

〔考異〕古本。圖都邑之臣下有也字。

大夫士父母之喪

〔考異〕古本。圖父子異宮下有也字。

圖。宋板。圖而歸殯宮也。十六葉右而作則。四行

父不次於子

〔考異〕古本。圖為次而居下有之字。圖喪既畢。十六葉左宋板。畢作卑。八行

君於大夫世婦大斂焉

〔考異〕宋板。圖彼謂幣也。十七葉右幣作卿。四行

圖。宋板。圖大夫上恩賜。十七葉右上作士。二行

於外命婦既加蓋

【補遺】古本。闕於臣之妻路也。路，作略。宋板，足利本同。

於士既殯至主人踊

【考異】古本。闕門東北面下有也字。稱言舉所以來之辭相視祝而踊。辭下有也字。宋板，足利本，相，作

也。【釋文】相息亮反。下相君並同。元文，君，作止。【謹按】篇內相止，見于三十三葉左經文。但彼如字讀為是。

釋文元文為可疑已。闕故為之賜之大斂焉。十八葉右五行。宋板無下之字。與上同也。七行。上，作士。君既在

阼階祝立當君北。十八葉左五行。階，作此。

【補遺】宋板。闕君位有阼。十八葉左二行。有，作于。祝相踊。十九葉右一行。相，作光。

大夫則奠至在殯壹往焉

【釋文】疾壹間之。【正誤】間，當作問。【考異】古本。闕君之答已下。有也字。闕以其卑主不拜之。十九葉左四行。宋

板，主，作王。

【補遺】古本。闕士疾壹間之間，作問。宋板，足利本同。

大夫君不迎于門外

【考異】古本。闕入即位于下。于，作於。足利本同。而立阼階之下西面立，作位。宋板同。衆主人南面於

其此〔正誤〕此當作北。圖若或有此諸侯在庭。二十一葉左一行。宋板侯作賓。君雖來不顯婦人之位。五行。雖來作來雖。

〔補遺〕古本。圖衆主人南面於其此。此作北宋板。足利本同。

君大棺八寸屬六寸

〔考異〕古本。圖棹用柶下有也字。時僭也下有耳字。圖被音皮下同。元文作被。皮義反下同。圖註云所謂棹棺。二十二葉左八行。宋板棺下有也字。明簡子所云罰始無棹。二十三葉左五行。明作趙。

君裏棺用朱綠

〔考異〕古本。圖琢著裏下有也字。琢作琢。圖琢本又作椽。元文上作椽。下作琢。

〔補遺〕宋板。圖又用象牙釘之。三十三葉左九行。釘下有雜字。用牛角鑿。二十四葉右二行。角作骨。

君蓋用漆二衽三束

〔考異〕宋板。圖以漆衽合縫處也。二十四葉右七行。以作亦。

君大夫鬢爪

〔補遺〕文〔補脫〕二十四葉實于綠。音角。出注。圖實于小囊。二十四葉左八行。宋板實作盛。

君殯用輶權至于上

〔考異〕古本。圖橫至于西序。至作置。宋板。足利本同。圖橫猶叢也。叢作聚。四注如屋。注作柱。裁取容棺下。或作墀下。共有也字。圖又橫才冠反。元文冠作完。差寬又初挂反。〔正誤〕挂當作佳。圖此所橫殘之大。二十五葉左五行。宋板大。作木。云屋殘上覆如屋者也。二十六葉右二行。也下有者字。云以檀弓參之。四行之下有者字。是諸侯不當也。七行。當作龍。謂不畫目轅爲龍。同上。目作輻。塗上上加席三重。二十六葉左四行。三作二。

〔補遺〕釋又差寬又初挂反。二十五葉。挂作佳。圖形似如屋。二十六葉右二行。宋板如作於。

熬君四種八筐

〔考異〕古本。圖所以感蚍蜉。感作惑。宋板同。加以梁。足利本。加下有之字。圖亦爲感蚍蜉。二十七葉右四行。宋板感作惑。又與此同故引之。五行。又作文。

飾棺君龍帷三池

〔考異〕古本。圖柳象宮室。室作屋。縣池於荒之瓜端。〔正誤〕瓜當作爪。縣於池下。縣作懸。〔謹按〕前縣池同今本。綴貝絡其上及旁。絡作落。宋板。足利本同。因而結前後披也。也上有者字。蓋五采羽注於髮首也。足利本無髮字。圖又戴下代反。〔正誤〕下當作丁。圖帷是邊牆。二十九葉右八行。宋板是作者。故云纁紐也。九行。也上有六字。齊三采者絳黃黑也。三十葉右四行。絳作降。〔謹按〕陳澍註亦引疏作絳。但據

下三貝者又降二也。則作降似是。姑俟再考。又降元用緇也。九行作又降元緇也。荒之瓜謂荒之

材出外。右三十一葉瓜作爪。下放此。以參漢之制度而知也。三行以作亦。豎有限攝。左三十一葉攝作攝。

圖古本**圖**火馘為列於其中耳。馘上有黼字。縣池於荒之瓜端。瓜作爪。宋板足利本同。**圖**披彼甫

髮反。二十八葉彼作徐。壙古冕反。同上古冕作苦冕。圖衣之青布。右二十九葉宋板之作以。後緇者事異。

三十葉左事作士。大夫不於絞。右三十一葉於作掄。右六行

君葬用輶四綽二碑

〔考異〕足利本**圖**是以文誤為國文。作又宋板同。在棺曰綽。足利本作在棺飾曰綽。古本而設碑上。

有用紼二字。足利本同。但紼作綽。綽或為率下有也字。圖則諸侯殯以輶葬則用輶明矣。右三十三葉宋

板下輶作輶。〔謹按〕極是。

凡封用紼去碑負引

〔考異〕古本**圖**說載除飾說作脫。又擊鼓為縱舍之節。足利本無又字。大夫士旁牽絨而已。絨下有

耳字。足利本同。圖恐棺不正。右三十四葉宋板棺作柩。直命入使無哭耳。左三十四葉入作人。直以哭者

自相止。二行止下有也字。故以前碑後碑各鹿盧。七行各下有重字。前碑後碑各用一紼。九行無用

字。下用紼去碑同。關地通路曰隧。右二十五葉關作闕。〔謹按〕左傳杜預註作闕。右四行

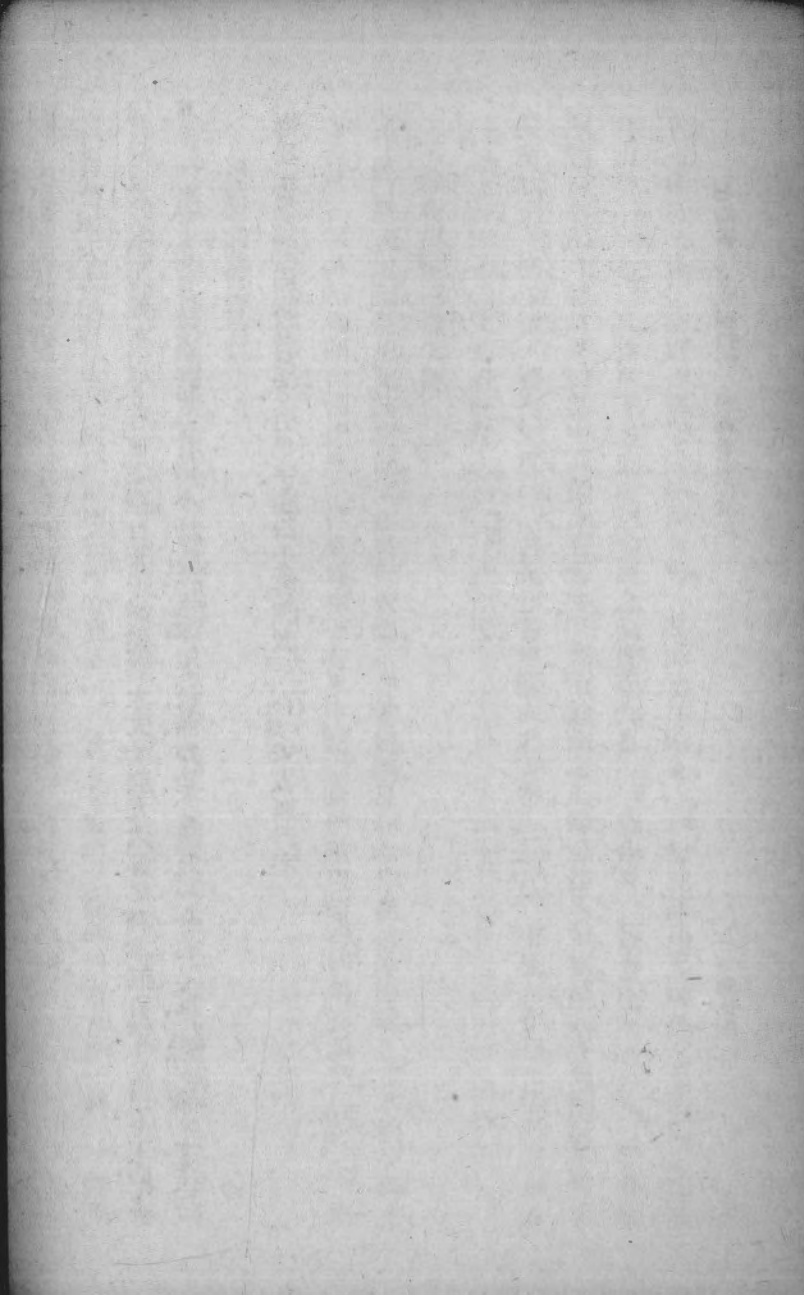
〔補遺〕宋板。圖前後後碑。三十四葉左九行。上後作碑。

君松椁大夫柏椁

〔考異〕古本。圖士雜木椁下有也字。圖自天子諸侯卿大夫士庶人六等。足利本無自字。自五十而上。下士一重下。共有也字。圖而卑者用小材。三十五葉左九行。宋板而作是。象天一合地二也。三十六葉左五行。一作三。

棺椁之間君容祝

〔考異〕古本。圖因以為節下有也字。圖曰士容無者。三十六葉左二行。宋板無曰字。



禮記註疏卷第四十六

〔存舊〕禮記正義卷第五十五。宋板祭法第二十三禮記鄭氏註。古本禮記卷第十四祭法第二十三禮

記鄭氏註。足利本。〔謹按〕古本禮記下當有十四二字。

祭法有虞氏禘黃帝。祭法

〔考異〕宋板。圖稍用其姓氏之氏。作代。圖又郊祭鄭元註。二葉左註。作云。漢為堯夙而用火德。三葉左

夙。作允。又月令既秋大享帝。四葉右既。作季。

〔圖〕古本。圖殷人以郊契。以作宜。宋板。足利本同。圖云自夏已上。四葉左宋板上。作下。

燔祭於泰壇祭天也

〔考異〕古本。圖坦明貌也。作坦坦明貌也。折昭哲也。足利本。哲。作哲。連言爾。作連言之也。

埋少牢於泰昭祭時也

〔考異〕古本。圖王宮日壇下有也字。圖相近依註讀為禳祈如羊反。元文無祈字。坎若威反。若。作苦。

圖不以此神尊也。七葉左宋板也。作之。故說用幣而已。九行故。作攻。下故說同。〔謹按〕周禮註。攻。說。皆

祭名。作攻為是。雩呼嗟嗟哭位。八葉右位。作泣。風師雨師。八葉左風。作飄。在郊祀之中。八行祀。作

祭。

宋板闕呼嗟八葉右上嗟作吁六行。

大凡生於至其餘不變也。

〔考異〕古本闕所存法也。也上有者字。足利本同。無所取焉。焉作也。闕明此禘郊宗廟外十葉右。宋板廟作祖九行。

天下有王分地建國

〔考異〕古本闕謂四時之祭下有也字。春秋文二年文下有公字。足利本同。中士下士下有也字。

當為皇考字之誤。作顯考。當為皇考字之誤也。足利本顯考同。闕故此先言之十二葉左。宋板之下有也字。

則並同日月祭之也七行。日作月。死曰鬼者故無廟十四葉右。故作既。秋嘗物之備祖十四葉右。

作具。及願以其疎遠主在無事四行。及作反。云魯煬公者自伯禽之子也五行。無自字。唯有百世

之鬼十五葉右。唯作雖。天子長一尺二寸七行。無一字。

古本闕大夫立三廟一壇。一作二。宋板足利本同。闕始祖也。作祖始也。宋板足利本同。闕四時祭配。

十二葉左。宋板配作祀。為父之立也十三葉左。作為父立之也。庶士府吏之屬十四葉右。吏作史。若

無祖考十五葉右。考下有者字。及父二廟而已同上。二作三。歷說無祖考之人以下八行。以作於。

王爲羣姓立社

〔考異〕古本。圖單出里下有之也二字。圖引長職曰。十六葉左宋板。長上有州字。

王爲羣姓立七祠

〔考異〕古本。圖門竈在旁。門下有戶字。宋板。足利本同。乃不爲厲下。有之也二字。圖。惡音烏路反。元文音。作言。圖記此小祀者與。十八葉左宋板。記作謂。或有春秋二時。六行二作兩。得其鬼爲厲。十九葉右四行。得上有何字。

王下祭殤五

〔考異〕古本。圖大夫下祭二。無下字。圖凡庶殤不祭下。有也字。

夫聖王之制祭祀也

〔考異〕古本。圖賞賞善下有也字。能刑謂去四凶。足利本無此六字。宋板同。義終謂既禱上。有以字。足利本同。明民謂使之衣服有章也。之。作民。祀典謂祭祀也。足利本。下祀。作禮。圖。蓄下文。或作災。元文。災。作灾。世此古邱字。世。作世。圖社稷之等所配此又論。二十一葉宋板。配下有之人二字。無此字。禱堯而老。二十一葉堯。作舜。爲說父不肖其罪。六行其。作則。其宗廟與殤以下及親屬。二十二葉及。作之。

傳遺 宋板圖錄故居東裔。二十一葉。故、作放。

校譌 立七祠。一五三葉三行。祠。當作祀。原本同誤。

禮記註疏卷第四十七

祭不欲數至而嘗無樂祭義

〔考異〕古本。圖怠則忘下。有矣字。必有悽愴之心下。有焉字。圖因四時之變化。因。作由。春祭曰祠下。有也字。蓋脫爾下有也字。無蓋字。送去而哀。足利本作去。作往。陰陽下有也字。

致齊於內散齊於外

〔考異〕古本。圖屈到嗜芟下有也字。圖芟其寄反下。元文有楚人謂菱為芟六字。

祭之日入室

〔考異〕宋板。圖必有悚息肅聽然。三葉左聽。作肅。則吉祭以當然也。四葉右以。作亦。而皇氏謂尸稷

之後。二行〔正誤〕稷。當作謬。

圖遺宋板。圖優優髣髴。三葉左下髣。作髴。謂尸稷之後。四葉右稷。作謬。五行

君子生則至盡其私也

〔考異〕古本。圖言夫日志有所至。夫下有忌字。圖享猶祭也。饗也。足利本。饗。作鄉。〔謹按〕釋文作鄉。足利本似是。忌日親亡之日下有也字。足利本作謂字。如喪時下有也字。圖鄉之註鄉並同。元文。鄉下

有之字。

唯聖人爲至其饗之也

〔考異〕古本。圖。勿勿諸。諸。作乎。足利本同。圖。謂祭之能使之饗也。饗下有之字。饗或爲相下有也字。主婦自東房薦韭菹醢。韭菹。作菲薄。懋愛之貌下有也字。

文王之祭也至已至必哀

〔考異〕古本。圖。謂夜至且也。夜下有而字。宋板。足利本同。謂釋日也。謂下有之字。足利本同。圖。言文在廟中。六葉左。宋板。文下有王字。六行。如以見親也。七行。以。作似。如似真見親所愛。八行。似。作以。故知二

人容尸與侑侑也。七葉右。無一侑字。八行

〔闕遺〕宋板。圖。文王然祀之。六葉左。然。作祭。侍其夜發夕。七葉右。侍。作得。三行

仲尼嘗至各有所當也

〔考異〕古本。圖。夫何慌惚之有乎。作夫何慌惚惚之有乎。圖。趨讀如促數之言速也。作趨讀如促數之促。言速也。足利本同。與神明交之道下。慌惚之思念下。懋而趨趨下。共有也字。圖。自反覆而脩正也。八葉。左四。宋板。正。作整。言孝子若作賓客之容。六行。無作字。更覆結上文。同上。作更覆結之。貴其誠。既。進饋之後。九葉右。既。作敬。言親親對孝子之辭。八行。無對字。又容以自反。九行。容。作客。

孝子將祭慮事

〔考異〕古本。圖兼念餘事下有也字。

宮室既脩至孝子之志也

〔考異〕陳澧註本。圖夫婦齊戒沐浴盛服。無盛服二字。古本。圖脩設謂除及黜聖。作脩設謂掃除及黜聖也。宋板。足利本。掃字同。百官助主人進之作百官助相主人進也。其彷彿來下有矣也二字。宋板。彷彿。作彷彿。疏放此。圖。弗者不知深也。〔正誤〕知當作之。

補遺釋文。弗者不知深也。十葉知作之。圖以神明交接。十葉左宋板以作似。四行

孝子之祭也

〔考異〕古本。圖而使之作而有使之也。足利本。有字同。圖以其禮包衆事非可極。十一葉右宋板。非下有一字。

孝子之祭至祭失之矣

〔考異〕古本。圖欲婉順貌下有也字。謂齊莊作齊謂齊莊也。宋板。足利本。齊字同。而衍字下有也字。

孝子之有至成人之道也

〔考異〕古本。圖孝子如執玉玉作圭。圖立而誦下。既冠者下。共有也字。孺子之心也。也上有者字。

先王之所至天下國家也

〔考異〕古本。圖故曰。霸下有也。已二字。圖無加於孝乎。十三葉右 五行。宋板。加上有以字。

子曰立愛至無所不行

〔考異〕古本。圖尊長出教令者。作尊長出教。教以事親順令者也。

〔存舊〕禮記正義卷第五十六。宋板

郊之祭也喪者不敢哭

〔考異〕古本。圖凶人下有也字。

祭之日至敬之至也

〔考異〕古本。圖序或為豫下有也字。以耳毛為上也。無以耳二字。膾熟也下有矣字。圖文爛音尋。元

文。尋作燔。泄息到反。〔正誤〕到當作列。圖君從此待之也。十四葉左 七行。宋板。此作北。以供炙胙及燔簫也。

九行。胙作肝。簫作蕭。案說文及字林文。十五葉右 四行。文。作云。

〔補遺〕圖文泄息到反。十四葉 到作列。

郊之祭大報天而主日

〔考異〕古本。圖謂終日有事。作謂終日有之事也。圖上則郊祭之禮。十五葉左 八行。宋板。上則作止明。謂夏

正郊祀。九行祀作天。

備遺古本。圖曰陽之陽。下陽下有陽字。

祭日於壇祭月於坎

〔考異〕古本。圖月照夜下有也字。

祭日於東祭月於西

〔考異〕古本。圖端正下有也字。圖名祭之時謂春分朝日。十六葉左宋板名作各。六行

日出於東月出於西

〔考異〕古本。圖更相從道下有也字。

天下之禮至則微矣

〔考異〕古本。圖謂滄民之事以足用也。無之字也。下有矣字。互文也。文作之。宋板足利本正嘉並同。

宰我曰吾聞鬼神之名

〔考異〕宋板。圖氣者是神之盛極也。十八葉左神作人。是聖人設教時致之。十九葉右時作興。八行

衆生必死死必歸土

〔考異〕古本。圖陰讀爲依廢之廢。廢作蔭。〔謹按〕萬歷本外皆從艸蓋。爲土壤下有也字。圖陰依註

音廕。元文廕作蔭。壤如羊反。羊作丈。

其氣發揚于上為昭明。

〔考異〕古本。圖。蒿或為蕪。下有也字。

〔圖〕宋板。圖。煮謂香臭生。十九葉左八行。生。作也。

因物之精。制為之極。

〔考異〕古本。圖。專其祖禰。下有也字。民所畏服。下有也矣二字。圖所以明鬼神為極者。二十葉左三行。明。作名。

二端既立。報以二禮。

〔考異〕古本。圖。殷祭肝。周祭肺。殷下。周下。共有人字。足利本同。兩甝醴酒也。〔正誤〕醴。當作醴。各首

其類下。有也字。〔圖〕後。羶鄉同。元文。鄉。作羶。圖既見。乃更立尊名云鬼神也。二十一葉右四行。宋板。乃更。作已。與

虞氏以首。二十二葉左一行。虞上有有字。言祭初所以加鬱鬯。四行。無以字。是祀奉先王。七行。作是禮奉

上王。或曰子男之禮。二十三葉右七行。曰。作可。

〔圖〕古本。圖。兩甝醴酒也。醴。作醴。宋板。足利本同。圖以上喪禮。二十三葉右六行。宋板上。作士。

校譌 月出於西 一五九葉七行。出。當作生。原本同誤。

禮記註疏卷第四十八

君子反古復始祭義

〔考異〕古本。圖從事謂脩薦薦。作為。

是故昔者天子

〔考異〕古本。圖先祖下有也字。圖齊本亦作齊。元文下齊作齋。

古者天子諸侯

〔考異〕古本。圖朔月月半。半作中。擇牲意下有也字。

古者天子至敬之至也

〔考異〕古本。圖服既成君服以祀先王先公。既成下有矣字。圖風戾之使露氣燥。風下有之字。蠶性惡溼下有故也二字。歲單謂三月。謂下有此字。奉繭之世婦下。問者之辭下。共有也字。以出緒也。緒作絲。圖文淹也。淹本亦作掩。元文上淹共作掩。下作淹。

君子曰禮樂至其義一也

〔考異〕古本。圖好美貌下有也字。理為言行也。為作謂。宋板足利本同。塞充滿也。塞下有猶字。倦

而進之作有倦則進之。宋板則字同。足利本作倦則能遺之。以能進者為文。文上有有字。足利本同。溢而使反而作則。宋板足利本同。以能反者為文。文上有有字。足利本同。文謂才美下。聲之誤下。共有也字。子如字及下註同。元文及下作下及。報保毛反下音同。音作皆。

曾子曰孝有至此之謂禮終

〔考異〕古本曾子弟子下。曾子述其言以云下。自忘己之勞苦下。無怨於父母之心下。以事亡親下。共有也字。準猶平也。下有矣字。參徐所材反。〔正誤〕材當作林。不使預危以辱親也。七葉左。宋板預作傾。因天分地以養父母也。六行。因作用。名之曰教。孝則孝經云。八葉左。無教字。美武王也。九葉右。也作之。廣博施則德教加於百姓。八行。施上有於字。如此即是大孝不匱也。九行。無即字。
〔補遺〕參徐所材反。六行。材作林。稱孝之德。八葉右。宋板稱作備。欲行仁者矣。左二行。矣作先。

樂正子春至可謂孝矣

〔考異〕古本。忿言不反於身。反作及。註同。孔子之言下。有也字。言言忘之。恐有傷損。十葉左。宋板忘作念。不由邪徑。二行。由作遊。

〔補遺〕古本。故君子頃步而弗敢忘孝也。無也字。

昔者有虞氏貴德

「考異」古本。圖則在小官下。有也字。圖皆班序在上故名之。十一葉右 八行。宋板名作明。俗本後德多作小德者。十一葉左 三行。小德者。作小得字。

虞夏殷周天下之盛王也

「考異」古本。圖未有遺年者。遺。作匪。圖言其先老也。也上有者字。足利本同。圖貴在是久矣。七行。宋板。在作年。

是故朝廷同爵則尚齒

「考異」古本。圖而與之言下。其禮而已下。共有也字。圖則於路寢門外曰視朝。十二葉左 三行。宋板。曰。作日。

行肩而不併至達乎州巷矣

「考異」古本。圖皆辟下。有以避二字。足利本同。少者代之下。有也字。雖貧見無子孫。見。作且。宋板。足利本同。無棄忘也。也上有者字。併步頃反。元文。頃。作頂。

古之道五十至達乎軍旅矣

圖及田者分其。正誤。其。當作禽。考異。古本。多其老者。老。作長。未五十者下。冬獵為狩下。卒尚右下。共有也字。圖。搜本亦作度。元文。上作度。圖田軍頌禽之時。十四葉右 一行。宋板。軍。作畢。猶任田役。四行。任。

作在。

【補遺】古本。圖及田者分其。其作禽。宋板。足利本同。

孝弟發諸朝廷

【考異】古本。圖脩乎軍旅。脩作循。圖之禮下。有也字。

祀乎明堂所以教

【考異】古本。圖宗祀文王下。教國子者下。共有也字。圖實於明堂之中。十五葉右 宋板。於。作在。故五者

天下之大教。同上 故下有云字。各有所習之學。十五葉左 有。作於。

食三老五更至而大子齒

【考異】古本。圖次事親。作次乎事親也。行一物而三善皆得下。有者字。宋板作行一物而三善得。無皆字。足利本無皆得二字。【謹按】二本似非。圖以天子敬老鄉里化之。十六葉右 宋板。子。作下。

天子巡守至君就之可也

【考異】古本。圖諸侯待于竟。竟作境。圖而往見之下。道經之則見之下。共有也字。無道字。

【補遺】宋板。圖亦共言論。十六葉左 亦。作欲。

天子有善

【補遺】古本。圖於宗廟命之下。有也字。

壹命齒于至而后及爵者

〔考異〕古本。圖而后及爵者下。有也字。圖致仕在家者下。揖卿大夫士下。共有也字。圖計長幼為世序。葉右八 宋板世作班。此三命者得為待獻賓。十八葉右 無得字。六行

昔者聖人建陰陽

〔考異〕古本。圖教不伐。作教自不伐也。足利本同。圖謂作易下。三夢之占下。共有也字。

孝子將祭祀至孝子之志也

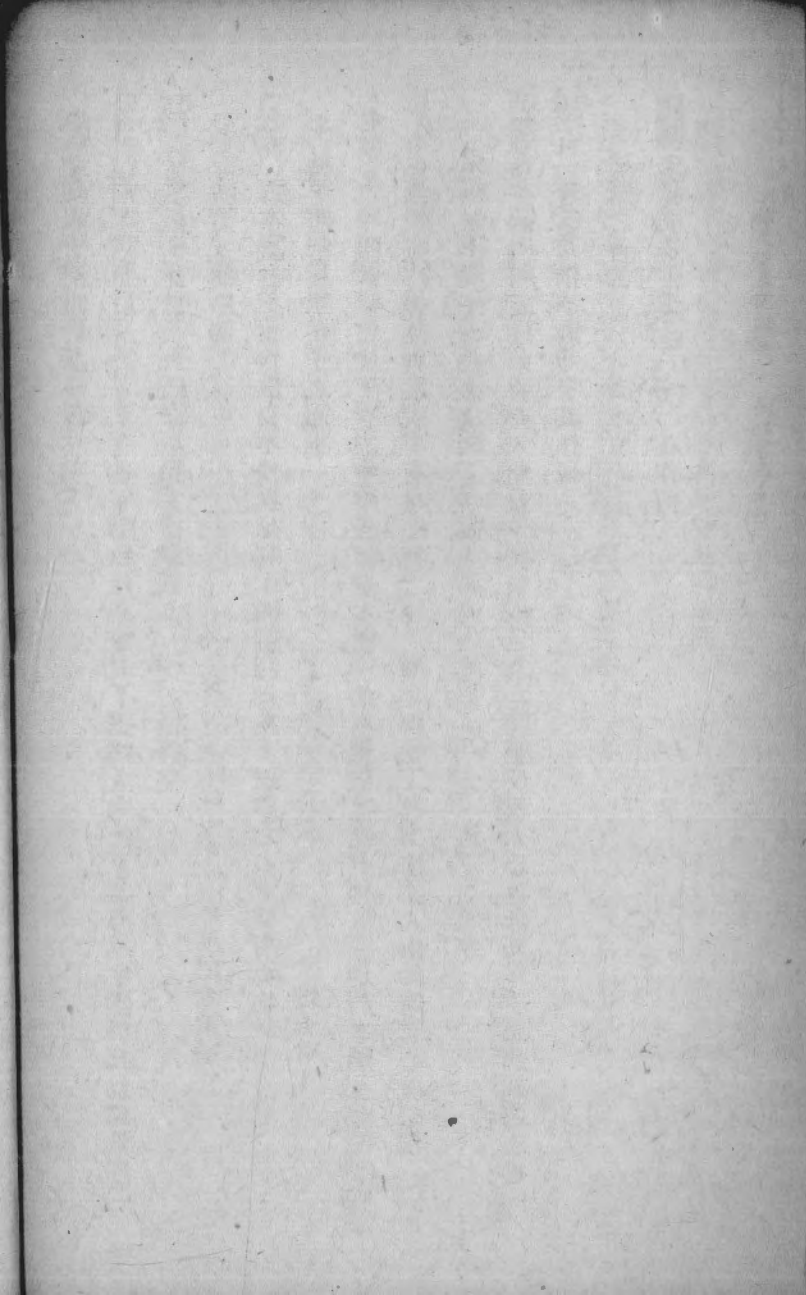
〔考異〕古本。圖及醕之屬下。有也字。宋板。足利本同。如不見出也。也上有者字。足利本同。如親親將復入也。無親字。相隨行之貌下。有也字。無之字。聲之誤也。下有矣字。圖止由如是言心貌必溫。二十葉右

九行。宋板言下闕字。心貌必溫屬下句讀。術述省視也。二十葉左 述下有也字。六行

〔考異〕古本。圖陶陶遂遂如將弗入然。弗作復。宋板。足利本同。圖反覆人忘也。此乃孝子思念其之志也。二十葉左 宋板人作不。無乃字。其作親。行

建國之神位

〔考異〕宋板。圖在休云。二十葉左 在。作何。九行



禮記註疏卷第四十九

〔存舊〕禮記正義卷第五十七 宋板

凡治人之道至盡祭之義 祭統

〔考異〕古本 罔鬼神祇下 怵或爲 巡下 共有也字

賢者之祭也至是之謂畜

〔考異〕古本 罔爲已之報下 順於德教下 共有也字

〔補遺〕宋板 罔皇兄命工祝 三葉右 二行 兄作尸

既內自盡至陰陽之物備矣

〔考異〕古本 罔既內自盡下有也字 足利本同 美物備矣 矣作也 罔所供衆物下 芹菲之屬下 蜺蜎之屬下 榛栗之屬下 共有也字 昆蟲謂溫生寒死之蟲也 溫上 寒上 共有以字 足利本同 內則下有曰字

足利本同 淺茨 足利本 淺作菱 蜺文之反 〔謹按〕文 恐丈誤 淺本亦作菱又音陵 元文無又字

〔補遺〕宋板 罔深蒲醢醢 四葉右 七行 醢作醢 下醢醢同

凡天之所生地之所長

〔考異〕古本。圖咸是也。是作皆。宋板。足利本同。齊或為棗下。有也字。

及時將祭至夫婦親之

〔考異〕古本。圖定其志意下。有故攝焉下。芻或為穉下。共有也字。周禮作紆。紆作緣。足利本同。圖乃

齊側皆反本。又作齊下。不齊齊者同。元文作乃齊。側皆反本。又作齊下。不出者同。羞噉本亦作齊。上作齊。圖未旬時也。七葉右 六行。宋板。未作末。

〔圖〕宋板。圖在大廟之中。七葉右 一行。在作至。二是謂饋熟之時。八葉右 四行。是作者。

及入舞君執干戚

〔考異〕古本。圖尊之下。有也矣二字。

夫祭有三至聖人之道也

〔考異〕古本。圖猶周之禮下。有也字。圖若內心志輕略。九葉左 六行。宋板無心字。此等亦殷重。七行。重下有矣字。

夫祭有餽至可以觀政矣

〔考異〕古本。圖民人所瞻下。自卑至賤下。或俱為餽下。共有也字。足利本。至賤下作者。圖君與二卿。十一葉左 四行。宋板。二作三。祗祭祀之餽。十二葉右 一行。祗下有由字。則能施惠其善政也。二行。善政。作政善。

〔補遺〕古本。圖下有凍餒之民也。餒作餒。宋板。足利本同。圖所謂自卑至賤。所上有夫字。圖為陰厭之祭。十一行。葉左六 宋板。陰。作陽。

夫祭之為物至教之本也已

〔考異〕古本。圖謂薦百品下。已乃行之下。共有也字。圖以上憎惡也。十三葉右 三行 宋板。以上。作上亦。

夫祭有十倫焉

〔補遺〕殺所列反。十三葉左 二行 列。作例。

鋪筵設同几

〔考異〕古本。圖同之言詞也。調作調。恐非。圖不齊其物異也。十四葉右 五行 宋板。齊。作廢。

〔補遺〕宋板。圖同几筵云。十四葉左 七行 同。作司。

君迎牲而不迎尸

〔考異〕古本。圖則伸下有也字。圖君若未入廟。十四葉左 八行 宋板。君。作耳。屬上。自廟中行禮。十五葉右 一行 自、

作且。

夫祭之道孫為王父尸

〔考異〕古本。圖於祭者子行也。子上有為字。足利本同。圖事尸之禮下有也字。

備遺 宋板 鬯不計已尊。十五葉左 計作許

尸飲五君洗玉爵獻卿

〔考異〕古本 鬯三獻而獻賓下有也字。無而字。鬯差本又作之等。元文差上有之字。酌又仕近反。近

作親。鬯但飲三也。十六葉右 八行 宋板 但下有尸字。

備遺 宋板 鬯大夫士祭二獻。十六葉右 九行 二作三。

夫祭有昭穆

〔考異〕古本 鬯父子皆來下有也字。鬯故主人及賓衆。十七葉右 一行 宋板 賓衆作衆賓。

古者明君爵有德

〔考異〕宋板 鬯似非時而祭。十七葉右 九行 似作以。君尊上爵賞於廟。十七葉右 一行 上作尙。

君卷冕立于阼

〔考異〕古本 鬯夫人授尸執足授作受。宋板 足利本同。鬯授禮之人下有也尸二字。足利本同。豆下跗

也下有矣字。鬯校又戶交反下。元文有又下卯反下同六字。〔補脫〕豆跗也。裴處昌慮反。下跗芳符反。

〔謹按〕當在鐙音登又丁鄧反下。鬯夫人授尸執足者。十八葉右 四行 宋板 授作受。酢必易爵也。六行 也作

者。

凡爲俎者以骨爲主

〔考異〕古本。圖臂臚之屬下。有也字。圖俎爲助祭者。十九葉右一行。宋板爲作謂。

凡賜爵昭爲一

〔考異〕古本。圖謂若酬之下。有也字。圖昭爲一穆爲一此。十九葉左四行。宋板此作者。

夫祭有舛輝胞翟闈者

〔考異〕古本。圖謂夏殷時下有也字。圖於祭末又何恩賜與刑人。二十葉左五行。宋板於作以。此四守者吏

之至賤者也。七行。也下有者字。更廣明既有餘分與至賤。八行。既作貴。

〔古本〕圖謂鞞磔皮革之官也。謂上有鞞字。足利本同。

凡祭有四時至爲民父母矣

〔考異〕古本。圖而求祭使之必敬也。〔謹按〕古本旁記云。異本使作吏。不知據何本也。圖秋萬物成下。圖地屬陰下。共有也字。萬人爲子孫。作萬人爲子爲孫者也。足利本同。祭禮無闕禮。作祀。圖載前記之

文。二十二葉右九行。宋板前上有此字。

夫鼎有銘至君子之所耻也

〔圖〕比孝子孝孫之心也。〔正誤〕比當作此。古本身比焉順也。焉上有也字。圖著已名於下下。有也字。

傳著於鍾鼎也。宋板、足利本、傳、作、傳。所以教後世下、有也字。美此人為此銘下同。與其先祖之銘也。

與、作、予。得比于先祖下、有也字。德孔悝之立已、德、作、得。宋板同。宋板無已字。依禮褒之。足利本、禮

下有義字。孟夏禘祭下、有也字。漢楚之川也。足利本、川、作、水。後反得國、作、後得反國。足利本同。

言莊叔當奔走。宋板、足利本、當、作、常。先祖之舊德下、有也字。循其善事、作、循其事之也。書於宗彝

下、略取其一、以言之下、共有也字。宋板、足利本、其、作、此。於禮是行之非、作、於禮是也。行之非也。足利本

作行之非耳。釋文劑才細反。二十五元文、才細、作、子隨、隨、而已、身雖自著名。二十六宋板、雖、作、親。夫銘

至所為。八行無銘至所為四字。夫字屬下。為之至恭矣。二十七無此五字。上下相接。正義曰、德孔悝

之立已者。五行德、作、得。下。八行同。謂孔悝之先祖孔達也。二十七先祖、作、七世祖。鉏生項叔羅。二十

右三項、作、頃。

開遺古本。比孝子孝孫之心也。比、作、此。宋板、足利本同。論譏其先祖之有德、譏、作、撰。國、莊叔悝七世

之祖。悝上有孔字。足利本同。即悝父也。作即孔悝之父也。足利本無之字。國、遂幼以登臺。二十七宋板、

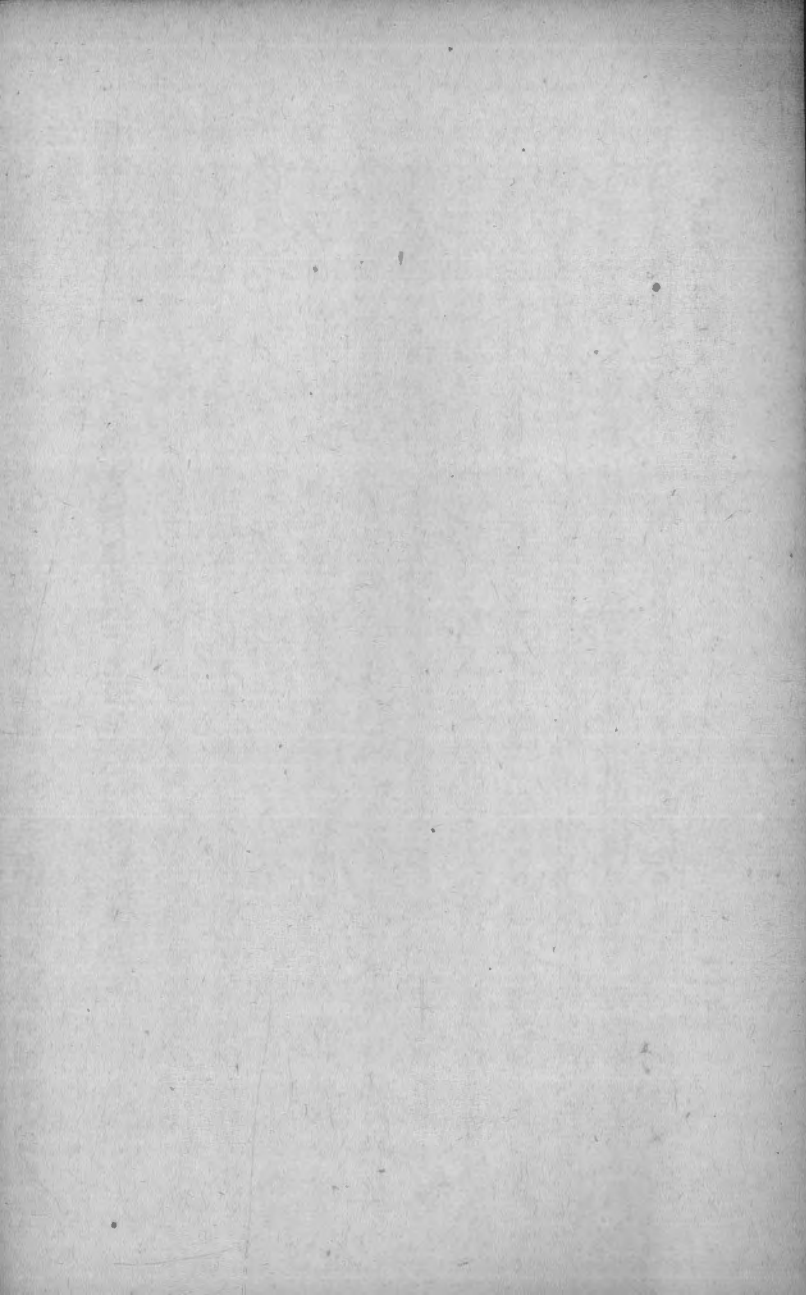
幼、作、劫。

昔者周公旦至重其國也

〔考異〕古本。國、周、公、之、功、下、有、也、字。足利本作者。用錫馬下、有也字。國、誣、音、無、不、傳、直、專、反、不、本、亦

作弗〔謹按〕此音義當屬上章誤在于此。圖朱干亦盾也。三十九葉宋板亦作赤。左五行大夏禹樂之舞也。六行
之、作文。

〔補遺〕古本。圖朱干赤盾下有也字。圖則備用天子之禮也。二十九葉宋板無備字。左二行



禮記註疏卷第五十

〔存舊〕禮記正義卷第五十八。宋板經解第二十六禮記十五鄭氏註。古本禮記卷第十五經解第二十

六禮記鄭氏註。足利本。

孔子曰至深於春秋者也。經解

〔考異〕古本。圖知其所以教下。罪辨之事下。戰爭之事近亂下。共有也字。又防其失下。有禮也二字。圖

若不節制則失在於愚。二葉左宋板。制作之無則字。子產爭丞之類是也。三葉右丞作承。〔謹按〕為是。

〔備遺〕宋板。圖樂有諧和性情者。三葉右者作皆。八行。

天子者與天至器則不成

〔考異〕古本。圖有治民之意。有上有雖字。足利本同。圖其制未聞也。足利本無其字。與升車也。也上有

之字。皆存乎禮下。有也字。圖鏘本又作鎗。元文。上作鎗。

禮之於正國也至此之謂也

〔考異〕古本。圖或作成下。以義方下。共有也字。圖縣音元與註同。元文無與字。

〔備遺〕宋板。圖公孫州吁。六葉右孫作子。四行。

故朝覲之禮

〔考異〕古本。圖。婿曰昏。婿作聲。足利本作婿。圖則豫防障之。六葉左八行。宋板。防。作坊。禮本坊亂。七葉右一行。坊。作防。

〔備註〕宋板。圖。安上治民以義。六葉左六行。以。作之。

故昏姻之禮廢

〔考異〕古本。圖。不答之屬下。有也字。

哀公問第二十七

〔備註〕宋板。圖。此於別錄凡通論。八葉左三行。凡。作屬。

哀公問於至莫為禮也

〔考異〕古本。圖。以此故尊禮下。上事之期節下。為尊卑之差下。用上所言下。用下所言下。共有也字。

〔備註〕古本。圖。歲時以敬祭祀。敬下有發字。求德當欲不以其所德。作得。宋板。足利本同。圖。正以衣服。以。

作具。宋板。足利本同。圖。孔子曰古之君子。十葉左九行。宋板。古。作今。

孔子侍坐至國家順矣

〔考異〕古本。圖。哀公曰敢問。無哀字。固臣敢無辭而對下。有曰字。足利本同。敢問何謂為政。無為字。足利。

本同。願聞所以行三焉之道。〔正誤〕焉當作言。敬之至矣。大昏爲大昏。至矣。作敬之至。大昏爲大之昏。至矣。〔謹按〕不可解也。君何謂已重乎。乎作焉。是傷其本下。有也字。如此則國家順矣。無則字。宋板。足利本同。圖言君當務於政下。有也字。無似猶言不肖下。有之也二字。大昏國君取禮也。足利本。取上有嫁字。言相敬則親下。有之也二字。乃服祭服下。有也字。先聖周公也。也上有之字。言以曉已下。有也字。振猶救也。也上有之字。足以興復之下。有也字。君子不以其所養害所養。其所下有以字。足利本同。去之岐而王迹興焉下。有也字。無之字。圖謂所以親此婦人亦親己也。十四葉右。宋板作謂所以親此婦人欲使婦人亦親己也。則是捨夫敬心。七行。夫。作去。從左氏義也。駁之云。十四葉左。也。作元。屬下。不得其辭之請少進者。十五葉右。無之字。言妻所以供粢盛。十五葉左。妻下有者字。爲狄所伐者。毛詩傳云。八行。云。作文。奔走而從者三千成。十六葉右。成。作乘。圖古本。圖願所以行三焉之道焉。作言。宋板。足利本同。圖大昏國君取禮也。取。作娶。乃吾妻子也。乃作猶。宋板。足利本同。圖行三焉之道。十三葉左。宋板。焉。作言。振敬也。十五葉右。敬。作救。下敬之同。九行。

公曰敢問何謂敬身

〔考異〕古本。圖民猶以爲法下。有也字。

宋板。圖孔子對以敬身之禮。十六葉左。禮。作事。二行。

公曰敢問何謂成親

〔考異〕古本。圖不知己過而怨天也也。上有之字。

公曰敢問君子

〔考異〕古本。圖不可以倦下。照察有功下。共有也字。

公曰寡人至孝子成身

〔考異〕古本。圖是故孝子成身。身上有其字。足利本同。圖使易行下。蹴然敬貌下。所以成身下。共有也字。

孝經曰事父母。〔正誤〕母當作孝。圖。愆如容反。元文如。作始。

〔補遺〕古本。圖孝經曰事父母。母作孝。宋板。足利本同。

公曰寡人至是臣之福也

〔考異〕古本。圖君之及此言也。無之字。圖為讓辭下。有也字。讓作謙。宋板。足利本同。圖而有罪。何。

十九
葉左

三行
宋板。反作失。

仲尼燕居第二十八

〔補遺〕文燕居行使三子侍。〔正誤〕行當作猶。

〔補遺〕文燕居行使三子侍。十九行。作猶。

仲尼燕居至無不徧也

〔考異〕古本。圖汎說事下更端則起下共有也字。

子貢越席至給奪慈仁

〔考異〕足利本。圖巧言足恭之人無巧言二字。古本辨近於給下有也字。

子曰師爾過

〔考異〕古本。圖而車梁不成車作輿宋板同但疏同今本。是慈仁亦違禮下有者也二字。圖言子產若

衆人之母。二十一葉右四行宋板若上有猶字。

〔圖〕古本。圖又與子張相反下有也字。

子貢越席而對曰

〔考異〕古本。圖唯有禮也。也上有之字。

子貢退至祖洽於衆也

〔考異〕足利本。圖言游進曰無曰字。古本。閨門三族失其和。閨門下有之內二字。足利本同。辨說失其

黨官失其禮。禮作體。宋板足利本同。圖社有句龍下有也字。治國指諸掌指上有如字。足利本同。黨

類也。類上有猶字。異而合同下有者也二字。足利本亦有者字。無以為衆倡始。〔謹按〕古本旁記云。

始一本作和不知據何本也。以合和衆下有也字。昭穆章遙反。元文章作上。子貢至衆也。二十

右七宋板此上有正義曰前經明諸事得理止而使和合者也。十七字。子曰然然如是。八行如上有猶

字。此以上皆是存留死事之善者。二十三葉無皆字。補闕。此以「上」是存留死事之善者。謹

按剩一字空。治國有如指諸掌。八行有作其。則治之諸事。同上治下有國字。

古本中采齊齊作齊。注同。教學者者作也。厭主君又作也。厭作獻。宋板足利本同。補

脫。二十二朝廷直遙反。下及注同。子貢問禮。二十三葉宋板貢作游。皆是事之類者。左八類作難。

言父子孫與己最近。二十四葉與作於。按周禮食醬。左三醬作醫。

子曰慎聽之至古之人也。

考異古本。吾所欲語女下有者字。足利本同。四者謂金再作再作并。金性內明。性下有清字。

素猶質也。猶作喻。足利本同。所以同成禮文也。同作成。順先王詩書禮樂以造士。造上有教字。羣

后之天子無之字。諸侯之禮樂下文章所為下不達於禮下非所謂窮下共有也字。通為六也。二十

左九宋板通下有前字。言禮畢通徹哭之時。二十八葉無通字。通為九也。同上通下有前字。大射

禮謂臣為主而獻君。二十八葉主下有人字。

宋板禮樂備其。二十七葉其作具。直與下管象武。二十八葉與作云。即云夏簫序與。八行無

云字。君子無禮不動。二十九葉 右七行。禮作理。

子張問政至若發矇矣

〔考異〕古本。圖前吾語女乎。語上有不字。足利本同。目巧之室則有奧阼。奧作隕。下及註同。阼下有則字。昭然若發矇矣。若作各。圖衆之所亂下有也字。用巧目善意作室。巧目作目巧。不可廢改也。也上有者字。也下有矣字。圖道謂禮樂。三十二葉 右二行。宋板樂下有也字。

