

明版古今事物原始



第四册



卷24

新鐫古今事物原始全書卷之二十五

明臨安徐炬明夫著

仁和張模仲明校

茱萸 蒺藜

道傍偏好生茱萸墻畔何為婦蒺藜

按茱萸即車前草也好生道傍詩云采采茱萸是也
按詩云墻有茨不可埽也注云茨蒺藜也

荀 推

美頰多食青要評草易產須食中谷推

按山海經云青要之山有荀草似茅方莖黃華赤實



人食之極美顏色按菴即今益母草也葉似萑方莖
白華華生節間詩云中谷有菴曠其乾矣是也

羊負 牽牛

博物志曰昔洛中有人驅羊入蜀而胡臬子着於羊
毛之中蜀人得其種植之名曰羊負來即今之臬耳
也一名卷耳詩云采采卷耳是也按牽牛本草補注
曰始于田野之人牽牛易藥故因名之即今之黑牽
牛也

何首烏 劉寄奴

何首烏能醫白髮劉寄奴善療金瘡

按何首烏本名夜合藤昔有姓何者見其葉交異於
餘草意其有靈採服其根老而不衰髮鬚愈黑因名
何首烏按劉寄奴乃武帝劉裕之小字也帝微時伐
荻新洲射傷大蛇明日復往聞杵臼声見數青衣童
子搗藥問之答曰我主被劉寄奴所射今合藥傳之
帝曰主何神叱之皆散遂收此藥時人因名此草曰
劉寄奴

威靈仙 史君子

按威靈仙神農圖中不載唐會要曰德宗正元二年
鄧思齊獻威靈仙能愈衆疾上於禁中有驗今編附

本草唐時潘州郭史君多以此草療小兒得效因其
刺史所用故名史君子今醫家因稱史君子焉

植楮 南藤

竊聞植楮能明目誰識南藤善療風

山海經曰脫扈之山有草名曰植楮莢葉而赤華實
如椶莢食不眯而目明按南藤即丁公藤也南史云
解叔蕪母有疾夜於庭中稽顙告天聞空中云得丁
公藤服之愈訪醫閱本草俱無至宜都山中見一老
翁伐木云是丁公藤善治瘋乃拜求得之及漬酒之
法忽失翁所在回醫母疾即愈自是始名丁公藤

文無 芍藥

相逢幸有文無贈送別應須芍藥將

文無一名當歸又云即蘼蕪詩云上山采蘼蕪下山
逢故夫牛亨問董仲舒曰相離贈之以芍藥者何也
答曰芍藥一名可離故將別以贈之亦猶相招贈以
文無也以夫當歸故下山逢之耳然今之當歸自是
一種又非蘼蕪也

臙脂草 款凍花

助嬌須得烟支草冒雪何如款凍花

燕支草本非中國所出一名紅藍蓋西土染粉爲婦

人顏色之物匈奴有烟支山按西河舊事歌曰失我
初連山使我六畜不繁息失我烟支山使我婦女無
顏色蓋匈奴之妻名闕氏而美言可愛如烟支也物
志曰熾支即臘脂張騫使大宛得其種闕氏媾款
凍花即今之款冬花也葉似葵而大叢生水中花出
根下十一月二月開花萬物麗於土而款冬獨生於凍
下百草榮於春而款冬獨榮於雪中賞其稟精純粹
不變於寒暑為可貴也

薜荔

薜荔寅緣依古木絲蘿蔓引上長松

薜荔生在屋曰名昔卯生在石上名垣衣寅緣上木
者名薜荔葉厚而圓開花結實其實上銳下平外青
中皺經霜則實裂烏烏啄食兒童亦食之名木饅頭
又名木蓮苞按兔絲女蘿實二物也然皆附木上又
按釋草云唐豕女蘿女蘿兔絲郭璞曰別四名則是
一物廣雅云女蘿松蘿也菟丘菟絲也則是兩物陸
機云今兔絲蔓連草上正黃赤如金粟中兔絲子是
也固非松蘿然松蘿蔓延松上生枝正青與菟絲殊
異以予考之誠然今女蘿正青而細長無雜蔓故山
鬼章云被薜荔兮而帶女蘿蘿青而長如帶也是與

菟絲無干然二者皆附木或當有時雜蔓古樂府云
南山曩曩兔絲花北陵青青女蘿樹由來花葉同一
根今日枝條兩分處唐樂府亦云兔絲故無情隨風
任顛倒誰使女蘿枝而來強索抱兩草猶一心人心
不如草則古人多知其為二物博物志云魏文帝所
記諸物相似亂者女蘿寄生於兔絲兔絲寄生於木
上其根不着地然則女蘿有寄生在兔絲上者琵琶
記云豈料絲蘿在喬木亦此義也或謂兔絲無根非
無根也根雖不屬地下有茯苓是也然則兔絲受氣
于茯苓而生耳故曰茯苓掘兔絲死

菘竹 蛇牀

菘竹誰知名蓋草蛇牀不許亂蘼蕪

毛詩菘竹作綠竹一名蓋草詩云菘竹猗猗是也又
名篇竹淡竹菘與綠同所謂終朝采菘不盈一掬古
今皆云蛇牀亂蘼蕪陶隱居云蛇牀葉似蘼蕪本草
云蘼蕪一名江離博物志云芎藭苗曰江離根曰蘼
蕪本草云芎藭苗曰蘼蕪然芎藭有兩種一種似芹
葉一種似蛇牀香氣亦相似本草謂蘼蕪一名江離
按上林賦云被以江離揉以蘼蕪又不應是一物

卷施 地鞭

拔心不死真奇草斷本更生是惡苗
卷施草楚人名曰宿莽遇冬不凋郭璞云卷施之草
拔心不死屈原嘉之地鞭草葉細而長其梗長二三
尺其節長三寸許如鞭故名地鞭草其草斷其節埋
土中就節上生梗上生葉節下生根一時不能盡除
亦惡草也

芸香 昌歎

古道芸香能辟蠹莊云昌歎可網魚
芸香草也一名芸蒿其莖幹婀娜可愛其葉極芳秋
後葉間微白似粉南人採置席下可除蚤虱又名七

里香古者秘書閣藏書之所置芸香以辟蠹焉昌歎
一名荃即昌蒲也又名蓀其味芳而辛切之為菹名
曰昌歎文王好食之又可以餌魚莊子曰荃者所以
在魚得魚而忘荃非也今大抵書得魚忘荃得兔忘
蹄恐非當以荃為是

芳芷 杜蘅

香艸可煎芳芷蒂已瘦須覓杜蘅根
芳芷即今之香白芷也一物而多名曰葍曰芷曰芳
楚謂之薜晉謂之薻齊謂之菹離騷謂之辟芷又云
芳芷煎湯沐浴極香謂之蘭湯故曰浴蘭湯兮小芳

海經曰天帝之山有草如葵名曰杜蘅可以已癭其氣如麩蕪馬食之而健走今杜蘅生近地諸山之陰下濕之處根葉都似細辛無二惟氣小異以其形似馬蹄故又名馬蹄香戴之能香人之衣軀

蒺藜 庶草

蒺藜蚤茁年荒兆庶草先生歲瘦多

蒺藜釋前爾雅云旱草也歲歆旱則蒺藜先生按庶草艾也艾為病草若歲多瘦則艾先生詩云彼采艾兮一日不見如三歲兮孟子曰七年之病求三年之艾蓋艾以久畜為善至三年亦久故采者如三歲也

竹 松

勁節虚心君子竹蒼髯黛色大夫松

蕭穎士竹篇云君子秉心惟其正直故稱君子竹譜曰竹之品類六十有一種个以五月十三日為上遇雨尤佳齊民要術云五月十三謂之竹醉日岳州風土記謂之龍生日一云辰日宜種竹山谷詩根須辰日劚笋看上番成又云宜用臘日杜少陵詩東林竹影薄臘月更宜栽澄州產方竹體如削成勁挺堪為杖亦不讓張襄節竹杖也其隔州亦出大者數丈蘄竹黃州府蘄州出以色瑩者為簞節踈者為笛帶鬚

者為杖唐韓愈詩蘄州竹笛天下知鄭君所室尤瓌
竒携來當晝不得卧一府爭看黃琉璃秦始皇上泰
山風雨暴至休於松下因封松為大夫

槐柳

大而黑者名曰榿槐書合夜開者名守宮槐葉細而
青綠者但曰槐聞見錄云王晉公祐手植三槐于庭
曰吾子孫必有為三公者已而果然位三公世稱三
槐王氏周禮朝士面槐三公位焉晏子春秋云齊景
公爰槐使人守之令曰犯槐者刑傷槐者死有醉而
傷槐者且加刑焉犯者之女說晏子曰妾聞明君不

為禽獸以殺人今君以樹木之故殺妾父孤妾恐害
明君之政損明君之義晏子早朝而復其言于公公
令吏罷守槐之役出犯槐之囚按柳一名檉檉者河
柳也温叟詩話云漢苑有柳狀如人號曰人柳一日
三起三倒三峯集李固自言未第時行古柳下聞有
彈指声因問之對曰吾柳神九烈君也用柳汁染子
衣矣科第無疑未幾及第

桐檜

焦桐尚作瑤琴尾老檜堪充大厦材
爾雅云觀桐也華陽國志益州有梧桐木其華采如

絲人績以為布衛詩疏云梓實桐皮曰椅周書云清明之日桐若不華歲大寒蔡邕傳吳人有燒桐以爨者聞其暴声曰良桐也因削為琴尾尚焦故號焦尾琴說文云栢葉松身曰檜后山云寧頃大厦材坐待刀斧至郭功父詩云周遭松檜慢為隣翠碧婆娑未出群但願盤根堅似石不憂枝幹不凌雲

栢 棠

巴東政美萊公栢燕北民歌召伯棠

史記云松栢為百木長而守宮闕田鳶入華山遇黃冠師語曰栢葉長生藥也教以服食之法後得道上

昇冠萊公知巴東縣嘗手植雙栢於縣庭至今民以比其棠謂之萊公栢武王封召公奭於燕每聽政於棠樹下詩云召伯其棠勿剪勿代

棗 榆

棗幹可為三伏火榆英難當五銖錢

按棗杏之色赤夏時赤帝司權故夏取棗杏之火按榆一名白粉先生葉有莢皮色俱白三月落英如小錢爾雅謂之榆白粉又名樞唐風云山有樞是也詩云厚重圓如秦半兩輕飄薄似漢三分半兩秦錢名三分漢錢名榆之實即今之蕪莢

方竹 扁桃

昔傳定海有方竹曾見蕭山出扁桃

寧波志嘗仙翁煉丹於定海靈峯插竹筋於地化為竹而方一種桃竹葉如棕身如竹節密而中實蓋天成拄杖也古語有規方筇竹杖漆却斷紋琴則筇竹方矣猶竹本大節堅可為簾櫺竹節長幹直可為槍淡竹之瀝可消痰箬竹之葉可包粽斑竹為簾為扇紫竹為筥為筐又有籬竹篁竹花竹孝順竹焉謂之孝順竹者冬笋出於外夏笋出於內蕭山越地出扁桃大如蔬碟

枳刺 梧桐

枳刺固非鸞鳳止梧桐不許鶉鴝棲

按枳棘小木也叢生多刺詩云凱風自南吹彼棘心王奐美仇香云枳棘非鸞鳳所棲詩疏云栲實桐皮即梧桐也竹枝詞云桐樹原栽金井西井中照見影離離不比六條橋上柳烏鴟飛去鶉鴝棲

梓搜 栲栲

木王即是北山搜隰栲休看古道樗

按梓似桐葉小花紫為百木之王無子者為楸楸之白色而生子者謂之梓梓實桐皮曰椅大同而小異

也又一種鼠梓名曰搜亦楸之屬也詩云北山有搜是也郭璞云栲似栲而葉小白生於山亦類漆唐風云山有栲是也栲不材木也莊子曰吾有大木人謂之樗其本擁腫不中繩墨小枝曲拳不中規矩立於途匠者不顧椿與栲形相似但椿木實而葉香可噉標木踈而氣臭

相思樹 蘇合香

嶺南誰植相思樹化外何生蘇合香
相思樹一名紅豆漢文選注云赤似珊瑚詩云紅豆生南谷秋來發幾枝贈君頻摘采此物最相思此樹

大而白秋開花三月莢枯子落斜砵有文理可為棋枰及琵琶槽蘇合香出安南有蘇合油樹膏可為藥
吳少微詩北林朝日明光景南國風微蘇合香

榕 檿

不堪作器榕材惡最好為弓檿性良

榕初生於葛藟始緣木後乃成樹枝葉着地則生根上復生枝閩人云幹濶三四丈然中通不圓實木理麤惡不堪作器按檿即山桑也可為弧詩云其檿其柘周時諺曰檿弧箕服實亡周國

桎 榷

桤皮善治牛皮癬櫃子能消寸白虫
桤皮出川中者佳善治癬得其真者立效爾雅云櫃
者被杉也東陽臨安最多木大連抱高數仞葉似杉
實大如橄欖外有殼內有衣肉黃白色味香美能治
寸白虫日食七顆越七日其虫皆化為水

風流樹 雞舌香

傳言水寨風流樹難得崑崙雞舌香

施州慢水寨有木名普舍樹普舍者華言風流也昔
覃氏祖居東閩伐一異木隨流至地名那車復生根
而活四時開百種花覃氏子孫歌舞其下花乃自落

取而簪之若他姓人往歌花不復落尤為大異出湖
廣通志鷄舌香齊即要術曰即丁香也日華子曰鷄
舌香治口氣故三省故事即官口含雞舌晉素事對
答其氣芬芳又云出崑崙以南枝葉及皮並似栗花
如梅子子似棗核此雌者也雄者花不實采花釀之
以成香或云是沉香木花刁侍中年老口臭漢桓帝
出鷄舌香含之或曰即母丁香也

柏 桑

西川古柏數圍大碧海扶桑千丈高

杜古柏行云孔明廟前有老柏柯如青桐根如石霜

皮溜雨四十圍黛色參天二千尺按扶桑生碧海中
樹高數千丈兩幹同根更相依倚乃日出處

橡 楓

橡櫟廣生京洛界香楓多植漢宮前

按橡實即櫟木子也爾雅云栲杼郭璞云栲樹也唐
風云集於栲栲陸機云今栲櫟也樹高二三丈三四
月開黃花八九月結實以為皂斗櫟櫟爾雅云櫟其
實椹釋云櫟似樗之木也椹盛實之房也其實謂之
椹秦風云山有栲櫟陸機云秦人謂栲為櫟唐風謂
之栲栲即栲櫟也徐州人謂櫟為杼今京洛及河內

皆以櫟為杼乃五方之通語然則櫟栲也杼也栲也
皆櫟櫟之通名也格物論云楓香樹也有指而香秋
末其葉盡赤漢宮前多植之故曰楓宸杜詩云停車
坐看楓林晚霜葉紅於二月花兵法曰楓天棗地置
之槽則馬駭置之轍則車覆

新鐫古今事物原始全書卷之二十六

明臨安徐炬明夫著

仁和張煥仲明校

鳳鵬

鳳之出也應昌期而備五珍鵬之舉也振羽翰而搏九萬

鳳瑞鳥也雞頭蛇頸燕頤龜背魚尾色備五采高六尺許棲梧桐食竹實凡所棲止衆鳥從之羽垂三百六十鳳為之長一名聖禽一名丹山隱者鵬大鳥也莊子逍遙篇北溟有魚其名曰鯤鯨之大不知幾千

里也化而為鳥其名曰鵬鵬之背不知幾千里也怒而飛翼若垂天之雲南溟者天池也鵬之徙於南溟也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里

鶴 鵠

白鶴飛鳴九臯其聲非鳶鳥所及黃鵠橫絕四海其志豈燕雀所知

鶴之上者瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙長頸踈身鵠翼雀毛龜背鰲眼軒前垂後躰尚索故其色白聲聞於天故頭赤食於水故喙長軒於前故後趾短棲於陰故足高而尾彫翔於雲故毛豐而肉踈行必依

洲渚止必林木蓋明族之宗長仙人之騏驎七年小變十六年大變百六十年變止六百年飲而不食雌雄相視而孕胎化而產鵠鳳按鵠水鳥也有黃有白五鳳之一也漢高紀楚歌云鴻鵠高飛兮一舉千里羽翼已成兮橫絕四海橫絕四海兮將柰何雖有矰繳兮何所施史記云鴻鵠之志非燕雀所知陳勝傳燕雀安知鳴鵠之志

孔雀 山雞

孔雀遇雨而高棲惜其尾也山雞照水而自溺矜其彩乎

孔雀產盡山鳥三四尺雌者尾短無金翠雄者五年成尾初春生四月凋與花同榮謝惜其尾欲棲先覓置尾處遇雨則高棲土人欲取其尾潛形於叢篁之間伺過速以刀斷之若斷之不速回頭一顧無光彩矣一名文禽一名鳳友曰越鳥曰都護蒙古人呼為倒虎按山雞雉也爾雅云雉有數種青質五色曰鷄雉長尾走且鳴曰鵲雉黃色自鳴曰鳴雉似小雞而小冠曰鷩雉五色備而成章曰翬雉左傳所謂五雉是也尚書名曰華虫左傳曰丹鳥曲禮云疏趾漢史曰野雞潘岳賦曰良游格物論曰錦圭又名鷄鷄其

毛光彩鮮明炫耀終日影水月眩自溺雉性介交有時別有倫其交不再儀禮士相見執雉取其守介不失節之義周成王時越裳氏獻白雉漢高帝呂后名雉避后諱改曰山雞

雉鳩 黃鳥

雉鳩在于河洲黃鳥集于灌木

詩云關關雉鳩在河之洲雉鳩水鳥也狀類鳧鷖生有定偶而不相亂偶常匹遊而不相押而詩首関雉按黃鳥鶯也月令謂之倉庚東坡謂之黃公齊人謂之搏黍詩疏謂之鷓鴣幽州謂之黃鶯爾雅云黃鳥

鳴而蚕生曰商庚曰鷺黃曰楚雀曰黃栗鷓曰金衣
公子皆鶯之別名詩云黃鳥于飛集于灌木

雪衣娘 赤鯁公

雪衣娘被樊籠之羈縻而尾雀笑之赤鯁公暫濠梁
之失勢而望潮侮焉

雪衣娘鸚鵡也格物論云能言之慧鳥朱嘴鉤吻人
舌翠頭金眼玄頸碧羽赤足翠尾兩指向前兩指向
後出嶺南明皇雜錄天寶中鸚鵡養宮中號雪衣娘
後封綠衣使者後漢書謂之馴禽山海經曰慧鳥異
域志謂之靈禽曰武仙即戴蟬兒武遊即鳳花臺多

花子踏蓮露桂家娘子皆鸚鵡之別名雀小鳥也巢
於尾隙故名尾雀唐順宗時拘誦國進却火雀置于
火中其火自散孔氏六帖云季秋雀入水化為蛤月
令云九月雀入大水為蛤又按廣東惠州志云海中
有黃雀魚八月化為黃雀十月後入海復化為魚此
乃黃雀非尾雀也其味極佳故崔豹古今注曰佳賓
按赤鯁公鯉也唐朝姓李故諱之號鯉為赤鯁公為
百魚之王望潮小魚也長寸餘色黑無鱗而口潤潮
來則跳於潮面潮退穴居泥中

燕 鴈

燕稱天女青海遠傳王榭東鴈名朱鳥真州曾寄却
經書

按燕有二種紫曾輕小者越燕也斑曾聲大者胡燕
也作巢喜長白色者數百歲燕也生胡鬚者數千歲
燕也京房謂之天女莊子謂之鷦鷯曆書謂之玄鳥
月令云二月玄鳥至崔豹謂之杜公又名鳥衣即齊
人曰燕梁人曰馭小說據遺云唐王榭航海舟破附
一板至一州見皂服人曰此吾主人也引見王王坐
大殿左右皆婦人王烏袍烏冠金花閃閃王以女妻
榭王曰入吾國者漢有梅城今有足下命作詩詩末

云恨不此身生羽翼女曰何相譏也王不悅榭問女
曰此何國也女曰烏衣國後榭思歸命榭入飛雲軒
閉目少息已至家笑視之乃烏氈堯子也梁間雙燕
呢喃下視榭方悟所至乃燕子國也及秋燕歸榭附
書於燕尾曰悞到華胥國裏來主人終日獨憐才雲
軒脫去無消息淚灑東風幾百回明年春燕復來女
附詩於榭云昔日相逢冥數合如今隔遠是生離來
春縱有相思字三月天南無鴈飛按鴈泊江湖間動
計千百大者居中令鴈奴圍而警察飛有先後行列
秋南而春北鴈之大者謂之鳴羽毛純白小雅謂之

陽鳥言隨陽而至也關東謂之駕一名鶴鳴一名羽
書使者其白鴈河北人呼為霜信故杜詩有故國霜
前白鴈來之句鴈性惡熱故秋南而冬北衡陽有回
鴈峯而鴈飛不過蓋南地極燠而鴈畏熱之故唐詩
云三洲水淺魚來少五嶺峯高鴈過稀鴈與燕相反
燕以春分來鴈以春分去月令云八月鳴鴈來九月
鳴鴈來賓蓋八月白露節鴈先到者為主而九月寒
露此時來者皆後至矣故為賓漢武帝幸東海獲赤
鴈故鴈名朱鳥世言鴈足繫書是蘇武事按蘇武傳
漢遣使求武等匈奴詭言武死漢使復至有常惠請

其守者俱得夜見漢使備陳其故教漢使謂單于言
天子射上林中得鴈足有繫帛書言武等在其澤中
使者大喜如惠語以諛單于單于視左右而驚謝漢
使因歸武故曰此偽事也惟元時郝經因元世祖欲
定和議於宋以郝經為侍講學士佩金虎符充國信
使以行賈似道拘留儀真不遣至元十一年伐宋問
執行人之罪時經在拘所十五載用帛書曰霜落風
高恣所如歸期回首是春初上林天子授弓繳窮海
纍臣有帛書中統十五年九月一日放鴈獲者勿殺
國信大使郝經書以蠟丸帛繫鴈足祝北飛十二月

伯顏師渡江十二年二月似道懼送經歸國三月虞人獲鷹於汴梁金明池四月經至燕七月卒其書中統十五年即至元十一年

鴉 鷹

鴉迅馳而屬霜殺鷹搏兔而截鵠鸞

鴉大鴞也李華作鴉執狐記擊豐狐於中野雙驩宿六翮垂雲迅若電馳屬若霜殺吻啄肝腦爪鈎腎腸昂藏自雄倏然而逝問名於耕者對曰此黃金鴉也鷹爾雅謂之爽鳩金眼鈎嘴鉄爪劍翼酉陽雜俎曰有鷹名漁陽大重五斤六帖云楚文王好獵天下名

鷹聚焉有人獻一鷹俄而雲際有一物翱翔鮮白不辨其形鷹見竦然而升若電湏臾羽墜如雪血灑如雨良久有大鳥墮地而死度其兩翅廣數里喙邊有黃人莫識之有一博物君子曰此大鵬雛也孫楚鷹賦擒狡兔於平原截鸞鵠於河渚樂天詩云十月鷹出籠草枯雉兔肥下講隨指顧百擲無一遺鷹翅疾如風鷹爪利於錐本為鳥所設今為人所資柳子厚詩淒風浙瀝飛嚴霜蒼鷹上擊翻曙先雲披霧裂虹蜺斷霹靂掣電峭平崗善能勁翼剪荆棘下櫻狐兔騰蒼茫瓜毛吻血百鳥逝獨立四顧時激昂

白鵬 華虫

白鵬可以易璧華虫得以飾衮

白鵬形類雞白質黑章尾長四五尺躡備冠距嘴純
丹最為可翫有黑白二種一名越鳥李白聞胡公有
兩白鵬求贈以詩云請以雙白璧置君雙白鵬白如
錦白雪恥容顏我願得此鳥翫之坐碧山胡公能輟
惠籠寄野人還按華虫雉也黃帝制衮衣而成於舜
以日月星辰山龍華虫六者繪之於衣許表民詩云
作禽莫作鳴鳩婦一生別離隨風雨不如錦雞田野
中朝朝暮暮飛相從畦中紅豆半垂角雉有不來

不啄水邊老人拾穗歸遲獨行雉不飛

鬼雀 喜郎

鬼雀鳴則凶設在積善之家亦有餘殃
在積不善之家亦有餘殃

鬼雀事林謂之老鷓而卑居譽斯楚鳥雅鳥皆鷓之
別名白頭者名燕烏鳴則有凶按喜郎乃鵲也碎事
云名曰神女傳燈錄謂之芻尼一名喜郎一名飛駃
說文云鵲知太歲之所在博物志云鵲巢開口背太
歲此非才智任自然也月令云季冬鵲始巢淮南子
曰乾鵲知來而不知往知來歲之風巢於下枝不知

童子探其卯梁蕭紀詩云欲避新枝滑還向故巢飛
今朝聽聲喜家信必應歸古云鵲噪非為吉鸚鳴豈
是凶吉凶人自召不在鳥聲中

鵲隼

鵲有義夕燠鳥而朝見釋隼有準憫懷胎而慈不戮
張九齡鷹鵲圖序云鳥之驚者曰鷹曰鵲鷹也者名
揚於尚父義見於詩鵲也者迹隱於古人史闕其載
豈昔之識物者亦有所遺耶然羽族之中絕有豪氣
剛悍顧視之間偉如也埤雅云鵲擒盈握之鳥夜以
燠其爪旦即縱之鳥往東去是日不東向其義性如

此莊子曰營全鳩以自煖乃詰朝而見釋是也

按隼乃鷓屬一名擊征鷹之搏物不能無失獨隼百
發百中遇懷胎之鳥釋之故曰隼有準憫胎而不戮

碧繼翁 時樂了

碧繼翁立當青草人先見時樂了語藏綠柳語方知
碧繼翁鷺鷥也賈博於鏡湖見二叟一呼碧繼翁一
呼篁棲叟望見賈博至遽揖之化為鷺去東坡詩稱
雪衣兒杜牧賦稱風標公子廣記云荻塘女子而屬
玉春鋤絲禽皆鷺之別名杜牧詩霜衣雪髮青玉嘴
群捕魚兒溪影中鷺飛低映碧山去一任梨花落晚

風又云立當青草人先見行傍白蓮人未知北戶錄云時樂了大略如鸚鵡純綠色雜俎云唐明皇時有五色鸚鵡能言帝令左右試牽帝衣鳥即瞑目叱咤熊延京獻鸚鵡篇張燕公表賀稱為時樂鳥

鷓鴣 鷓鴣

鷓鴣有友悌之義鷓鴣有庠序之儀

按鷓鴣鷓鴣也一名精列一名錢母謂項下有連錢之文也格物論云水鳥也大如雀鷓鴣尾長鬣尖背青腹白頭黑飛則鳴行則搖尾如有急難之意如兄弟在急難之中故今時以鷓鴣比兄弟謂此按鷓鴣鷓鴣

也昏禮納采用鴈者謂其有序也

鴛鴦 青蚨

鴛鴦鷓鴣堆相匹得其一則其一思而死青蚨子母相隨藏其一則其一飛而還

崔豹古今注鴛鴦似鳧毛有文彩頭白如鷓鴣之有五彩雌雄未常相離一名文禽一名珍禽養子於土窟破塚之間能使狐衛其子搜神記云大夫韓朋名憑妻美康王奪之朋自殺妻乃陰腐其衣王與之登臺自投臺下而死遺書於帶曰願以尸還韓氏而合葬王怒令埋之兩塚相望經宿忽見有梓木生二塚

之上根交於下枝連於上世倍所謂在地願為連理
根即此故事有鳥如鴛鴦常棲其上朝暮悲鳴南人
謂此禽乃韓朋夫婦精魄曹諱詩云江上相隨不暫
離藏頭花渚睡多時泥融沙煖俱春思只許風流燕
子知李白白頭吟云錦水東北流波蕩雙鴛鴦雄巢
漢宮樹雌弄秦草芳寧同萬死碎不忍雙分張古師
老詩云江島茫茫煙靄微綠蕪深處刷毛衣渡頭驚
起一雙去飛上文君舊錦機按廣雅云青蚨失南海
如蟬其子著木一名蠪蝸搜神記南方有虫名曰蠪
蠪其形如蟬辛美可食其子如蟬種取其子歸則其

母飛來殺其母塗錢子塗貫用錢則貫自還

魚虎 鳩鵲

魚虎護雛而徙巢鳩鵲教子以銜翼

魚虎翡翠也曰翠雀曰魚狗曰碧衣女子皆翡翠之
別名格物論翡翠一種而二色赤羽曰翡雄也大如
鳩其毛赤紫羽青不深而無光林棲而不食魚青羽
曰翠雌也形大如燕青黑色翎深青而有光入水食
魚埤雅謂之鷓爾雅謂之翠鷓曹組詩云江上小堂
巢未空新雛紺羽一重重有時死結鴛鴦伴同作春
禽繡帳中劉王孟詩避人忽起鳴衣港掠水飛來至

釣磯靜處欲看留不得翠光點破夕陽歸曹緯詩云
錦里江頭春水生舍邊來為竹高鳴羽殘毛鍛堪憐
爾長有人間彈射驚其鳥各據溪曲猶雉之分界莊
子曰翡翠各據溪曲雉飛不越分域是也每生雛則
易高巢按鷓鴣一名鷓鴣雅謂之鷓其形如鳧高
脚翠羽毛冠巢於蘆葦能辟火災雌雄交以晴其子
啣母翼而李飛准賦云鷓鴣啣翼而低昂是也

斥鷃 科斗

斥鷃騰躍於蓬蒿自以為飛之高矣摩漢之鷗語以
巍巍之昊天而弗信也科斗拘隘於埕井彼以為居

之廣矣橫海之鯤告以浩浩之滄海以為誣也

按斥鷃一名鴛內則謂之鷓鴣月令云三月鼠化為

鴛是鷓也鷓也鴛也一物三名鷗一名鷖似鷹而大

其飛上薄雲漢翱翔水上翮魚出水則沸波攫而食

之故又名沸河按科斗即蝦蟇子也月大則先生前

兩足月小則先生後兩足聞雷則尾脫而脚生其聲

哇淫故名蛙又名活東又名款東一種長脚蝦蟇眼

目如怒有一種形大名蟾蜍背多痱磊行甚遲緩不

善跳躍亦不解鳴生人家濕處腹下有丹書八字及

頭有角者真蟾蜍也子從口吐糞從口出最大者名

又名鷦鷯楚詞云慮鷦鷯之先鳴使百草為之不芳
解者以鷦鷯為杜鵑也杜鵑形大於鵲而鳥羽三四
月間夜啼達旦其聲哀吻血漬草木自呼謝豹思歸
樂其音不如歸去江介曰子規蜀右曰杜宇以山而
言自南而北曰杜鵑許慎說文謂之三鷦鷯關東
曰寧鳩關西曰巧婦曰子嵩曰催歸曰雋周曰蜀帝
曰蜀魄皆杜鵑之別名寄巢生子百鳥哺其雛尚如
君臣之禮寰宇記云蜀之先肇於人皇之際黃帝之
子昌意生帝嚳後封其支庶於蜀名蚕叢氏後王曰
杜宇號望帝立荆人鰲靈為相自以為德不如靈遂

禪位亡去化為子規蜀人聽其鳴曰我帝魂也又按
盧永成都記曰蜀王杜宇稱望帝好稼穡治郫城死
化為鳥名曰杜鵑故詩云莊生曉夢迷蝴蝶望帝春
心托杜鵑杜荀鶴詩云楚天宮闕月成輪蜀魄聲聲
似告人啼得血流無用處不如緘口過殘春羅鄴詩
蜀魄千年尚怨誰聲聲啼血滿花枝滿山明月東風
夜正是愁人不寐時韋應物詩高林滴露夏夜清
山子規啼一聲隣家嫗婦抱兒泣我獨展轉何為情
聞見錄云邵康節至洛陽天津橋忽聞杜宇聲曰此
方無此物異哉不及十年江南有以文亂天下者客

曰聽杜鵑何以知此康節曰天下將治地氣自北而南天下將亂自南而北今南方地氣至矣禽鳥非類得氣之先也

爽鳩 烏鬼

臂爽鳩以搏兔卷鳥鬼以捕魚

爽鳩鷹也少昊以鳥紀官有爽鳩氏司寇也孫楚賦云擒狡兔於中原烏鬼鷓鴣也一名烏鬼杜甫詩家家養烏鬼頓頓食黃魚一名鳩鷓吳俗呼為摸魚公其骨能治哽咽喉熱如湯魚到喉即爛水食而木巢雛不卵生而口吐多則八九少則五六相連而出若

絲緒然杜臺卿淮賦云鷓鴣吐雛於八九或曰知生

鴛鳩

鴛嘴利而開蠹穴鳩性拙而居鳩巢

鴛啄木也雷公採藥吏所化有大小斑褐雌褐而雄斑剛瓜利嘴長舌有刺穿木食蠹淮南子曰鴛畫印開穴出蠹而鼠竊之左傳有五鳩曰祝鳩睢鳩鳴鳩鷓鳩鶻鳩一名鶻鳩其鶻鳩灰色無繡項陰則屏逐其匹晴即呼之常應物詩天將陰鳴鳩逐婦鳴中林鳩陰怒啼無好音天雨止鳩喚婦歸鳴且喜婦不亟還呼不已逐之其去恨不早不肯來時固其理謂之

班鳩者何班者次也哺子朝從上而下暮自下而上
言次序故曰班行則雌前雄後其祝鳩性噎而孝周
官羅氏仲春獻鳩以養國老蓋以鳩性不噎之故其
性拙不能為巢詩云維鵲有巢維鳩居之

信天翁 穿山甲

信天翁開口以俟魚而內黃舍人笑之穿山甲浮水
以出螳而曲身小子竊焉

信天翁似鷗居水濱食魚不捕魚俟鷹所得之魚偶
然墜地拾而食之內黃舍人蟬也穿山甲一名鮫鯉
甲似鼉而短小黑甲而四足能陸能水日中出岸放

開鱗甲如死其氣味羶螳大蟻也蟻慕羶入其甲內
候蟻滿閉甲入水既而開甲蟻皆浮出接而食之按
曲身小子蝦也一名虛頭公

雞 鵠

雞有五德之美朝以趨夜暮以羈稗人賤之而烹之
以其出近而多也鵠無九苞之文貯以雕籠餌以玉
粒人貴之而愛之以其來遠而少焉

按雞有數種越小蜀大而魯雞又其大者越雞不能
伏鵠外魯雞固能矣康居之雞尾長五尺重翼而四
距為雞之龍家雞屬陽先鼓翼而後鳴野雞屬陰先

鳴而後鼓翼五德者首戴冠丈也足搏距武也敵在前敢鬪勇也見食相呼仁也守夜不失時信也韓詩外傳云田饒事哀公而不見察告哀公曰臣將去君黃鵠舉矣雞有五德君烹食之以其從來近也鵠無此五德而君猶貴之以其從來遠也鵠有黃有白

畢鷲 鷲鷲

畢鷲獨足而立鷲鷲比翼而飛

按爾雅云畢鷲獨足鶴也尚書故實云漢武時有獻獨足鶴者東方朔曰此山海經所謂畢鷲也按鷲鷲比翼鳥也一目一翼必得二鳥相兼乃飛故名鷲鷲

山海經云崇丘之山有鳥一目一翼相並而飛即此

鷲鳥

鷲三月而集洲島鳥經年而泊江湖

按鷲水鳥也數百為群三月風至乃集洲島按鳥野鴨也色白而頭有毛泊於江湖每百為群食沙石皆消惟食海蛤則不消隨其糞出有人得海鳥毛長三丈以示晉張華華曰此海鳥毛也出則天下亂

麥居 辟邪

鄭子產祀麥鷲於魯門漢宗賢鑄辟邪於墓道

按麥鷲海鳥也似鷲而大史記云子產祀麥鷲於魯

門漢宗賢墓前兩石獸似鹿長尾一角者名曰天祿
兩角者名曰辟邪漢之天祿閣名本此

蒼鷓 卑居

蒼鷓之色純而黃明皇亦愛之賜號金衣公子卑居
之聲躁而惡夷人亦惡之呼為禿列老瘟

倉庚鶯也開元遺事云唐明皇於禁苑中見黃鶯呼
為金衣公子梅聖俞詩最好音聲最好聽似調歌舌
更叮嚀高枝拋過低枝去金羽脩眉墨染翎鄭谷詩
云春雲薄薄日暉暉宮樹煙深隔水飛應為能歌繫
仙籍麻姑乞與女真衣蘇州詩東方欲曉花冥冥

鶯啼相呼亦可聽欲轉不轉意自嬌羗兒弄笛未應
調前聲後聲不相及秦女學笙柱猶澁卑居老鷓也
夷人惡老鷓之聲而呼為禿列老瘟禿列者惡物也
老瘟者言其當瘟而不瘟也

鷓鴣巢林鷓鴣足鼯鼠鼠飲河滿腹不勝

爾雅云鷓鴣似黃雀而小巢於芦荻其巢甚密荀子
曰訪蒙鳩婦人或吞其卵或取其巢燒以薰手即巧
又名巧婦曰桃虫曰桃雀曰女匠曰女工曰襍雀皆
鷓鴣之別名鼯鼠生滄海中首似鼠足黑無尾常伏
水中大者千斤莊子曰鼯鼠飲河不過滿腹

秦吉了 海東青

秦吉了能笑而能言海東青善攫而善搏

按秦吉了生秦中頗類鸚鵡腦有肉冠亦能言笑按揚文公談苑登州海岸有鷗自高麗飛來似鷹而大名海東青單蛭經云有鳥有鳥海東青雙眼耿耿如日明善搏駕鵝駕鵝即天鵝也

鷓鴣 鷓鴣

鷓鴣夜飛嚼葉以覆背鷓鴣夜出附草以隱身

鷓鴣小野雉也大臆前有白點背毛紫赤相間雌呼曰鈞鞞格傑雄呼曰行不動哥哥比竹雞畧小又呼

泥滑滑晉安謂之懷角江右謂之逐隱莊子曰鷓鴣

夜飛嚼葉覆背劉王孟詩冥冥花絮隔遙山漢漢風

煙暗百蠻曾向王陵啼竹裏羽毛猶帶血痕斑李白

詩若竹嶺頭秋月暉若竹枝南鷓鴣飛嫁得燕山胡

馬婿欲嚼我向鴈門歸山雞翟雉來相勸南禽多被

北禽欺紫塞嚴霜如劍戟蒼梧故巢難背遠我心誓

死不能去哀鳴驚叫淚沾衣杜詩山鷓鴣朝朝暮暮

啼復啼啼時霜白風淒淒黃茅岡頭秋日晚若竹嶺

下寒月低畚田有粟何不食石楠有枝何不棲迢迢

不緩復不急樓上舟中聲暗入夢鄉賈客展轉卧抱

兒寡婦徬徨立山鷓鴣你本他鄉鳥不辭巢不別群
何若雙雙啼到曉啼到曉誰能愁北人南人慣聞如
不聞按鷓鴣有丹白二種初生曰羅鷓初秋時名曰
早秋中秋已後名曰白唐夏出秋藏飛則附草乃火
類也無常居有常匹性淳不越橫草恐觸其喙也如
遇橫草則旋行轉避亦性淳之故也列子天瑞篇蛙
變為鷓月令三月田鼠化為鴛素問云鴛即鷓也

戴勝 布穀

戴勝降而蚕事舉布穀鳴而農功興

按戴勝一名鷺月令三月戴勝降於桑按禮記注戴

勝布穀也或曰乃織衽之鳥頭上花毛成方勝者江
南蚕生之時有白頭黑衣之鳥集於桑以食葢理或
然也按布穀一名鷓鴣江東呼為郭公爾雅謂之鳴
鳩禮記謂之鳴鳩月令 鳴鳩拂其羽倍名脫布
褲黃山谷詩著新替舊亦不惡去年租重無褲著不
辭脫褲溪水寒水中照見催租癡

朱鴈 赤鷺

漢闕作朱鴈之歌楚庭見赤鷺之舞

史記漢武帝幸東海獲赤鴈作朱鴈之歌埤雅云楚
威王時有赤鷺合沓而舞作鼓吹朱鷺曲

鷓鴣 鷓鴣

鷓鴣之膏可瑩劍鷓鴣之彩可飾衣
鷓鴣水鳥也形如鴨其脚連尾不能陸行常在水人
至則沉擊之則起其膏瑩劍如霜異物志云鷓鴣水
鳥也小於鴨其毛五色在溪中能勅邪逐害今文取
六品七品服色用鷓鴣鷓鴣

鷓鴣 鳥

鷓鴣影接而懷卵鳥涎傳而成孕

鷓鴣水鳥也似鷓脚長影接而懷卵伏卵時數入水浴
則卵不煨仰鳴則晴是有見於上也俯鳴則陰是有

見於下也其鳴也以喙一名負金背龜鳥孝鳥也小
而群飛能反哺其母故名慈鳥大嘴鳥唇鳥向啼而
背棲燕背飛而向宿鴛鴦交頸而感慈鳥傳涎而孕
莊子曰鳥鵲孺是也此鳥雄者右翼繩左雌者左翼
掩右俱無肺胃李白作棲鳥啼云黃雲城邊鳥欲棲
歸飛啞啞枝上啼機中織婦秦川女碧紗如煙隔窻
語停梭悵然憶遠人獨宿孤房淚如兩文鑑云鳥啼
東南枝危巢雛五六心在安巢枝一日千往復脫網
得群食入口不入腹窮生俾反哺豈能報成育

鷓鴣 雞

鶴清禽也衛懿乘軒而失國雞關玩也吳王累土以築陂

左傳閔公二年衛懿公好鶴鶴有乘軒者及狄人伐衛受甲者皆曰使鶴鶴有祿位大明一統志闔雞陂在吳縣境吳王養雞之所又有魚城豨巷鹿洲

駕鷹

仲秋駕化為鼠而反始仲春鷹化為鳩而復仁按駕即鶴鷓也月令三月鼠化為鴛至仲秋而鴛化為鼠故曰反始月令云七月鳩化鷹而不仁二月而鷹化為鳩是復仁也

鵝鴈

鵝伏隨日朝東首而暮西鴈性隨陽秋賓南而冬北按鵝有蒼白二種蒼食虫而白者不食其性頑而傲其顙如瘤長頸善鳴能轉旋其項古之學書者法以動腕王羲之愛鵝為此

伯勞玄鳥

夏至鳴冬至止伯勞也春分來秋分去玄鳥乎按伯勞一名鴟一名博勞一名百勞離騷謂之鴟鵂又曰寧鵝曹植惡鳥論尹吉甫信後妻讒殺孝子伯奇吉甫後見伯勞其音若切吉甫曰是吾子棲吾輿

尋飛棲其蓋歸飛入門集于井榦之上向室而號吉甫遂射殺其妻時俗以伯勞鳴有凶謂此玄鳥燕也

飛奴 青鳥

張九齡使飛奴以傳信不必長鬚西王母有青鳥以侍傍何須赤脚

飛奴鶴也開元遺事張九齡養群鶴與親識書繫於鶴足依所教飛往投之號飛奴梅聖俞詩孤來有野鷁嘴眼肖春鳩一日偶出群盤空恣嬉遊誰借風鈴響朝朝聲不休名畫錄蜀人黃筌畫金盆鷁鶴圖世稱絕筆漢武帝時有青鳥飛集殿前東方朔曰西王

母將至有頃王母至三青鳥夾侍王母之傍故青鳥稱為王母使者其長鬚赤脚乃奴婢名也盧仝詩云一奴長鬚不裹頭一婢赤脚老無齒

雀語 羊舌

公冶長解雀語而被拘宰叔向母埋羊舌遂為姓氏世傳公冶長解鳥語有雀飛鳴呼之曰公冶長公冶長南山有箇虎馱羊爾食肉我食腸當亟取勿徬徨子長如其言入山果得大羊食之有餘及亡羊者跡之得其角訟之繫之獄孔子嘆曰公冶長雖在縲紲之中非其罪也未幾子長在獄舍雀復飛鳴呼之曰

公冶長公冶長齊人出師侵我疆沂水上嶧山傍當
亟禦勿徬徨子長告獄吏白於魯君亦不信也姑如
其言而往探之齊師果將及發兵擊齊獲勝而釋子
長歆爵之子長耻因禽獸得祿不受沈佺期燕詩不
如黃雀語能免子長灾按家語有攘羊者以羊頭遺
叔向母埋之三年事發追捕向家頭肉俱盡惟有舌
在國人異之遂以羊舌為氏

羗鷲 畢方

羗鷲見年稔而民安畢方出人灾而邑火
按師曠禽經曰南方有鳥名曰羗鷲赤身赤首五色

皆備而冠亦五色一名世樂此鳥見年豐而民安西
域有靈鷲山按山海經章義山有鳥如鶴而一足赤
文而白喙名曰畢方出則人有灾而邑有譌火

鳶 鳩

鳶朝鳴而大風鳩暮喚而微雨

鳶似鴟善飛騰故曰鳶飛戾天江湖間捕魚而食劉
禹錫鳶操云鳶飛杳杳青雲裏鳶鳴蕭蕭風四起旗
尾飄揚勢漸高箭頭若劃聲相似長空悠悠霽日懸
六翮不動疑飛煙遊鷗翔鴈出其下慶雲清景相迴
旋忽聞飢鳥噪相聚瞥著雲中爭腐鼠騰音厲吻相

喧呼仰天大嚇疑鷓離畏人避犬投高處俛啄無聲
猶屢顧鷹隼儀形蝼蟻心雖能戾天何足貴鳩釋前

游波 鳶膠

涸海焦川投游波而即汎斷絃折劍塗鳶膠而復連
游波類海蛤能致雨化水鳶雞身赤尾而五彩鳴中
五音似鳳多青取血為膠可續斷絃折劍陶穀風光
好詞云斷絃何日續鳶膠今人娶後妻曰續絃此義

鷓 鵲

鷓乘逆氣而退飛鵲立順風而東向
按鷓水鳥也有彩色今船頭所畫者是其遺像浣紗

記有彩鷓波心泛之句鵲義釋前

鷓 鵲 馬 蜩

鷓鵲飲水數斗而不足馬蜩飲露一勺而有餘

山海經云鷓鵲似鷓而人足頷下大如囊因以盛水
貯魚性好群飛遇小澤有魚各以囊取水水竭魚露
而食之一名淘河一名逃河然此鳥胃中有肉二塊
其大如拳世傳昔日有人盜肉逐至河邊溺河而化
此鳥肉尚存也曰滲澤曰護田曰鷓虞乃鷓鵲之別
名此鳥專以智力取魚馬蜩蟬也

鬼車 商羊

鬼車九首而夜飛商羊一足而兩舞
鬼車一名逆鷓俗名九頭鳥夜飛昔有十頭為犬所
噬今止九頭其一頭常下血滴於人屋則凶昔孔子
子夏見之圖其九首而歌之此鳥產婦死而變之能
取人之子以為己子曾前有两乳玄中記云一名天
帝少女一名隱飛一名夜行遊女能收人之魂魄好
取人家小兒養之養小兒之家則以血滴為誌今時
小兒之衣不敢夜露者為此周禮以救月之弓矢射
之亦即此義此鳥衣毛則為鳥著衣則為婦人

鷓鴨

鷓之蛙蚊也有草鳥之異鴨之出雛也有湯火之失
按鷓乃蚊母也巢於江河之間黃白雜紋每叫則吐
蚊二三升雖云惡水中羽虫所化如塞北有蚊母草
江東有蚊母鳥嶺南蠱母草不獨惡水中產蚊也埤
雅云野鴨為鳧家鴨為鶩余按許慎說文云鳧鶩也
則家鴨不當為鶩又按滕王閣記落霞與孤鶩齊飛
則家鴨非鶩益明雛伏卵二十日而化鴨伏卵三十
日而化今廣東用湯燻鴨卵則出雛浙江用火焙則
出雛

流雛 重明

斬流離之首以掛木惡其不孝也畫重明之形以貼門以其辟邪焉

按流離梟鳥也不孝長而食母一名栗留又名掛首冬至斬其首掛於木上故名關東呼為流離又名夜行遊女謂其日中不見丘山夜則蚤察毫末桂林取養以捕鼠漢時午日賜梟羹與群臣惡其惡也王嘉拾遺記堯時祗及國獻重明鳥形似雞或一月數來或數歲一來國人掃門以待或刻金寶為其形像置於門上則邪鬼畏服今人畫雞貼於門上即此意也

鳩
鵠

鳩食蝮蛇鳩而毒鵠私群鳥而淫

按鳩大如鴉紫綠色頸長七八寸食蝮蛇以其毛雜飲食殺人鳩與醜同按鵠似鴈而大無後趾而虎文陸佃云鵠性群居如鴈而有行列鵠連蹄不喜樹止若樹止則為若矣詩云肅肅鵠羽註云肅肅羽聲也又按嫖經云老鵠愛錢威逼佳人生巧計註云鵠似鴈居山中其性最淫逢鳥即與之交今之妓母取名老鵠者以其淫也其字畫七十鳥為鵠字取義謂其與多鳥相交之故也此鳥按詩註似鴈無後趾不喜樹止陸佃則曰鵠性群居如鴈而有行列嫖經又云

最淫故妓名取為老鴛三說不同侯博雅正之



