

# Gender gap ITWikiCon

**Camelia Boban**

WikiDonne User Group co-founder

Palazzo delle Albere, Trento 18 novembre 2017

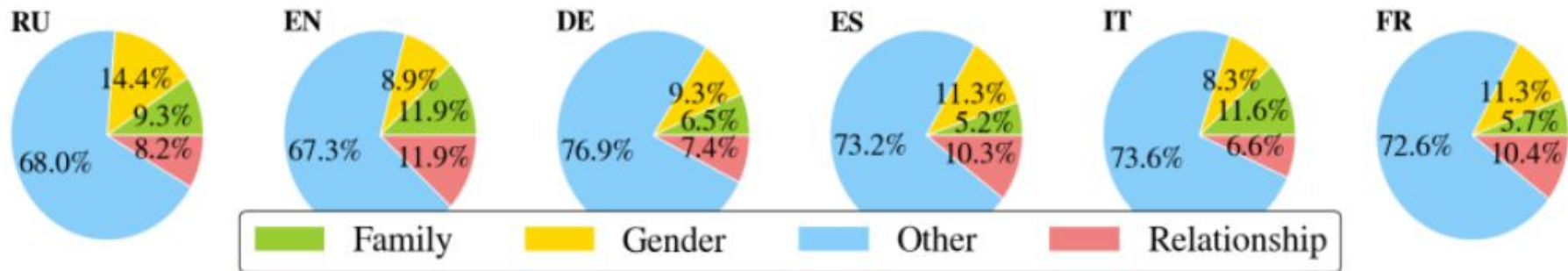




# WIKIPEDIA

The Free Encyclopedia

*Imagine a world in which every  
single  
human being can freely share in  
the  
sum of all knowledge.  
That's our commitment.*



Average Wikipedia contributor :

31 years old, white,  
straight, single male  
with a degree in  
higher education

[https://meta.wikimedia.org/wiki/Women\\_and\\_Wikimedia\\_Survey\\_2011](https://meta.wikimedia.org/wiki/Women_and_Wikimedia_Survey_2011)

# Report Wikimedia

## 2016 - 2017



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

# Community Engagement Insights/2016-17 Report

< Community Engagement Insights  
Wikidata item not found.

 Back to project page



## Community Engagement Insights 2016-17 Report



**Executive summary**



Survey design and process



How to interpret the data



Data and graphics

## Executive Summary:

### Looking across Wikimedia community audiences [ edit ]

In mid-2016, the Wikimedia Foundation initiated a new survey process called Community Engagement Insights. This process aims to improve the alignment between the Wikimedia Foundation and the communities it serves. In this survey process, Foundation staff designed hundreds of questions that were organized into an online survey. Over 260 questions were asked in this survey to multiple audiences.

#### Explore the report in the following way

- Scan the survey question **by survey goal and audience**.
- Look at the survey questions submitted **from each Foundation team**.
- View the entirety of questions about **one audience on one page** (may take a few seconds to load)
- **The executive summary below** looks across the four audiences involved in the survey: Editors, Affiliates, Program leaders, and Technical contributors.

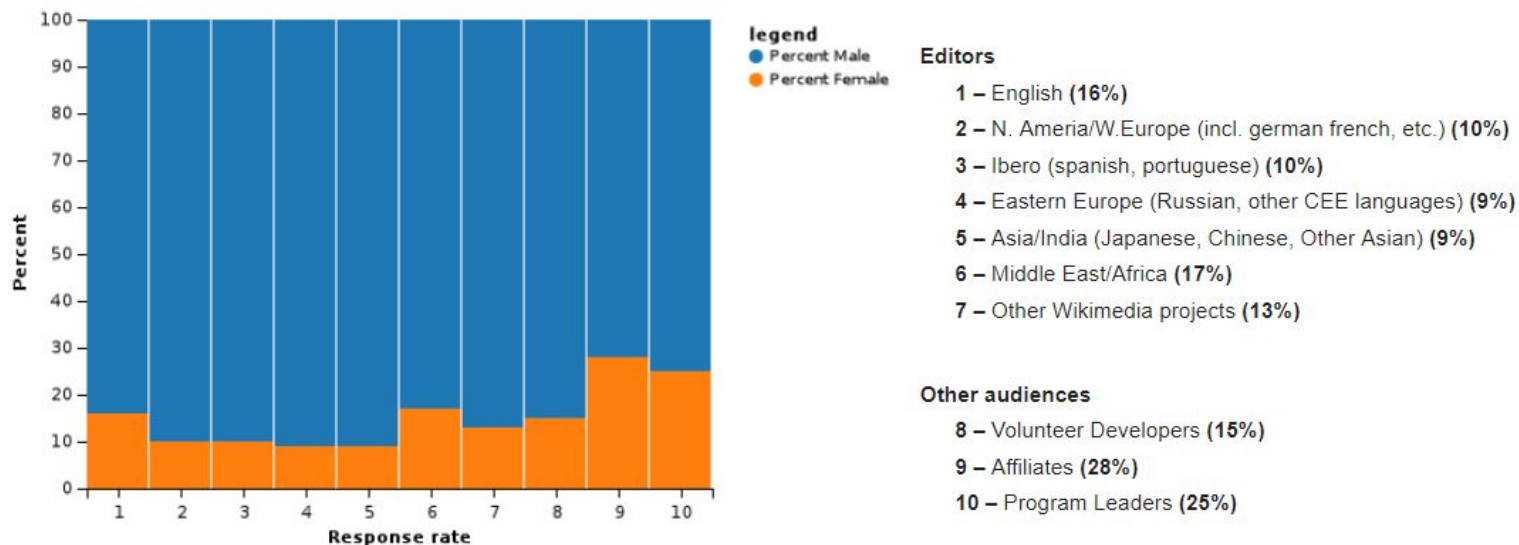
Looking ahead, the survey is being planned to repeat in 2017-18 fiscal year, and the survey will be distributed in February 2018. We





## Gender [\[ edit \]](#)

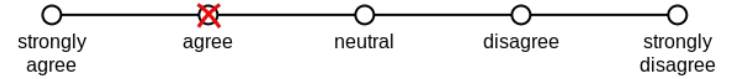
The median proportion of editors who reported identifying as female **was 10% across the language groups**. The **highest was 17%** and **lowest was 9%**. The reported proportion of female participants for volunteer developers was 15%, for **affiliates 28%**, and for **program leaders 25%**. From all the data, **about 1% reported identifying in another way** so this proportion was too small to show in the graph. Across all the audiences, the number of respondents to this question was 3,228. As a result of the low response rate, this survey is potentially subject to [response bias](#), so it would be difficult to compare the data to previous years.



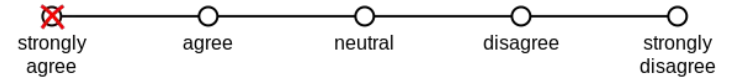
# Distorsioni nelle risposte (Response bias)

## Website User Survey

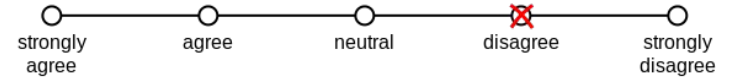
1. The website has a user friendly interface.



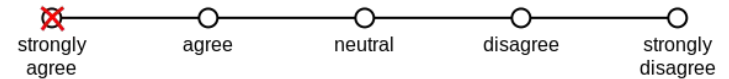
2. The website is easy to navigate.



3. The website's pages generally have good images.



4. The website allows users to upload pictures easily.



5. The website has a pleasing color scheme.





# GENDER DIVERSITY MAPPING

Rosie Stephenson-Goodknight | @rosiestep  
Stockholm, Sweden | 4 November 2017 | CC BY-SA 4.0



WIKIMEDIA  
DIVERSITY

# Gender Diversity Mapping

1. 15 febbraio - 1 aprile 2017 brainstorming
2. 12 aprile: lancio del progetto
3. 28 aprile- sviluppo delle domande di intervista, l'elenco degli intervistati, la lista dei traduttori
4. 28 aprile - 15 giugno - ricerca qualitativa in forma di interviste alla comunità
5. 15 - 30 giugno - trascrizioni
6. Presentazione (Wiki Women Camp, Città del Messico; Wikimania, Montreal; Wikimedia Diversity Conference, Stoccolma)
7. Report (TBD)

# Statistiche

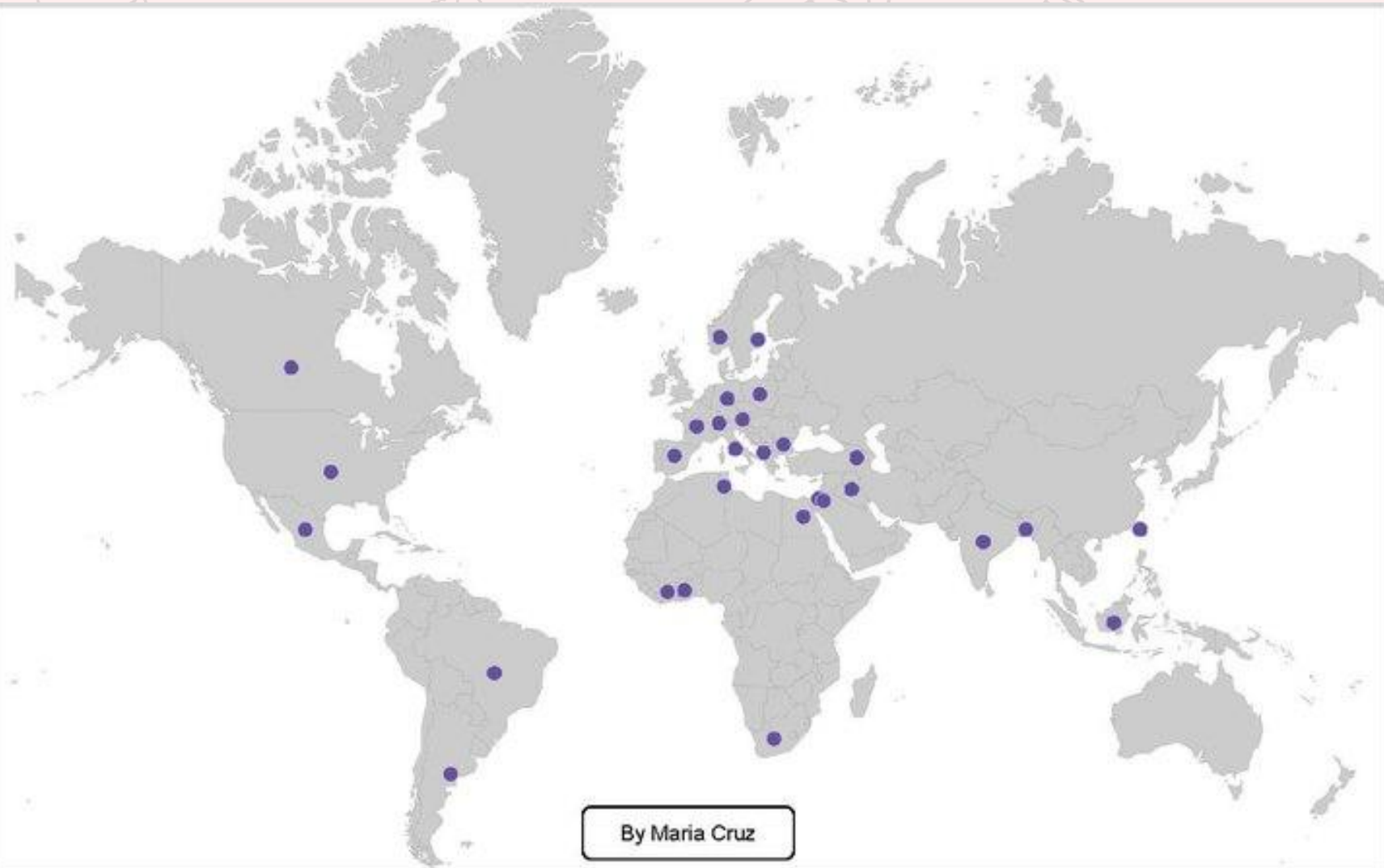
- 7 membri del comitato consultivo
- 23 domande dell'intervista
- 65 interviste
- 29 paesi
- 29 comunità linguistiche
- 2.069 punti dati raccolti

# Paesi

**Albania, Argentina, Armenia, Austria  
Bangladesh, Brasile, Bulgaria, Canada,  
Costa D'Avorio, Egitto, Francia,  
Germania, Ghana, India, Indonesia, Iraq,  
Israel, Italia, Giordania, Messico,  
Norvegia, Polonia, Sud Africa, Spagna,  
Svezia, Svizzera, Taiwan, Tunisia, USA C**

# Lingue

albanese, arabo, armeno, bengali,  
bokmal, bulgaro, catalano, inglese,  
euskadi, pecora, francese, tedesco,  
ebraico, hindi, lingue indicative,  
indonesiano, italiano, kurdish, marathi,  
malayalam, nynorsk, polacco,  
portoghese, rumeno, spagnolo, svedese,  
telugu, cinese tradizionale, twi



By Maria Cruz



# Announcement Day! WikiWomen session @ Wikimedia Conference Berlin, Germany, March 2017



By René Zieger [CC BY-SA 4.0; via Wikimedia Commons]

# 17 temi



# T1. Il genere è fortemente contestualizzato culturalmente

1. "La comunità lavora sulle problematiche delle donne solo in occasione della festa della donna. Nessuno fa mai edit-a-thons su LGBT o altra diversità di genere. Questo perché è un tabù sociale. Le persone fanno finta che non ci sia nessun altro genere oltre al maschio e femmina. Finora, non ho [potuto] trovare un terzo contributore di genere nel [mio] wiki."
2. "[C'è un] problema di tabù sociale. "Non binario", "cisgender" ... Queste parole non esistono nella mia lingua".
3. "È diventato evidente con il nostro progetto che il genere è così culturalmente non formato ed espresso. [Ci sono] comprensioni così diverse di cosa il genere è in diverse regioni / paesi / culture. Cercare di comunicare di genere è molto difficile".

## **T2. Non siamo così inclusivi come potremmo essere**

1. "Lavoriamo sempre con le donne ... Non abbiamo esperienza con queer o altre diversità ... Abbiamo organizzato l'edit-a-thon LGBT con WikiWomen. Le persone non "escono allo scoperto". Non abbiamo esperienza. Non sappiamo come fare questo. "
2. "Ci sono gruppi LGBTQ ma lo mantengono [nascosto]. Non vogliamo creare problemi e mettere le persone sotto stress, ed è per questo che ci concentriamo quanto più possibile sulle donne. "

**T3. Il pregiudizio implicito permea tutto: politica, contenuti, fonti, storia, società ... "qualunque cosa". Crea un falso senso di "neutralità". Non riflette la "realtà".**

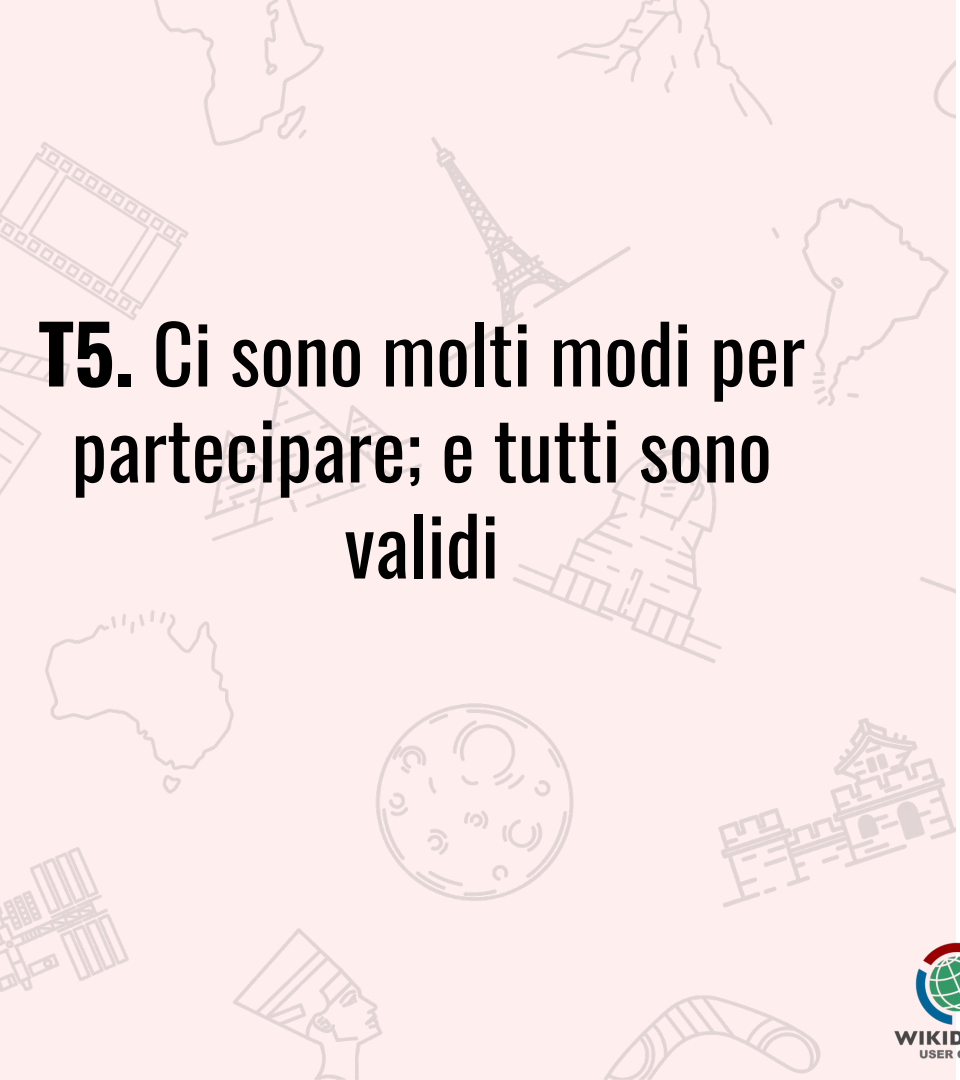
1. "[C'è] il problema delle citazioni e la nostra storia è orale, non digitale, non occidentale, non nel formato di riviste peer-reviewed. È difficile rappresentar[ci] perché le fonti accettate non sono le fonti che abbiamo."
2. "Nella [mia versione linguistica di Wikipedia] gli articoli sul sesso includono il punto di vista religioso. Le traduzioni aiutano a perpetuare questo [pregiudizio]."
3. "Solo il 7% della conoscenza mondiale è pubblicato nei libri. Pensiamo ancora che sia la conoscenza del mondo?"



## T4. Stiamo lavorando sullo squilibrio di potere

1. "A volte sono la donna chiave. Potrei essere invitata a partecipare a un evento quindi non ci sono solo uomini. Questa non è una tendenza molto salutare. Stavano cercando di trattenermi perché se avessi lasciato wiki, non avrebbero avuto donne."
2. "Nel mio paese, alle donne viene insegnato di essere subordinate. È difficile imparare di nuovo a essere uguali. Ti colpiranno con citazioni bibliche che le donne devono essere subordinate. È la nostra cultura."
3. "Voglio che le mie ragazze siano più a loro agio con il movimento wiki. I ragazzi ... sono "etero" [cis]. Voglio che le persone intersezionali facciano parte della diversità nel movimento wiki. Questo manca. Abbiamo bisogno di avere più gruppi: femminismo intersezionale ... LGBT ... In che modo Wikimedia può aiutare i gruppi? "





## **T5. Ci sono molti modi per partecipare; e tutti sono validi**

1. "[Dovrebbe esserci un]'estesa comprensione di ciò che un partecipante è: dimostrando supporto online. Riconoscere e celebrare tutti i contributi, non importa di cosa si tratta. Non creare una gerarchia di partecipazione."
2. "Le alleanze solo molto importanti"

**T6. C'è una sensazione di solidarietà.  
C'è anche una sensazione di isolamento.**

1. "L'elitarismo" della comunità wiki ... continuiamo a essere viste come estranei, e questa è una barriera, perché, se non possiamo ottenere che persone della comunità ci vedano, come possiamo anche aiutare i nuovi editori a partecipare? "
2. "**Che importa?!** Nell'ultimo anno, solo tu hai comunicato con me per quanto riguarda la diversità di genere ".
3. "Stiamo organizzando un sacco di incontri ... incontri nazionali. Alle donne piace incontrarsi di persona; sentire che questo è un posto amichevole; sentire che fanno parte della comunità. Non si sentono timide per quello che non possono fare. "

# **T7. Siamo ancora imparando come raccontare la nostra storia**

1. "Scrivere la tua storia è un'altra strumento di legittimazione; ha un impatto trasformativo. E anche per gli altri, [loro] possono ora accedere alla storia delle persone che in precedenza erano invisibili."
2. "La conoscenza non è stata scritta nel mio paese. Era in gran parte tramandata di bocca in bocca. C'è una mancanza di fonti. Non c'è alcuna possibilità che qualcosa sia stato citato in un giornale. Quella è una conoscenza molto occidentale. Così diverse versioni linguistiche hanno adattato le loro politiche su WP:N e WP:RS. Se gli editori non lo sanno, dovrebbero esserci discussioni."

# Progetti che si occupano di gender gap





## Progetto:WikiDonne

Wikidata: [Progetto:WikiDonne](#) (Q23875215), *progetto che ha lo scopo di migliorare la copertura di argomenti che riguardano le donne in Wikipedia in italiano*

Alias: WikiDonne, wikidonne

- Pagina principale
- Ultime modifiche
- Una voce a caso
- Vetrina
- Aiuto
- Sportello informazioni
- Cancella subito
- Pagine da cancellare
- Immagini da cancellare
- Utenze nuove
- Richieste agli amministratori
- Sandbox
- Strumenti Admin
- Stub
- Utenti problematici
- Vandalismi in corso
- Contributi nuovi utenti
- Comunità

- Portale Comunità
- Bar
- Il Wikipediano
- Fai una donazione
- Contatti

- Strumenti
- Puntano qui
- Modifiche correlate
- Carica un file
- Carica su Commons
- Pagine speciali
- Link permanente

### Il progetto

### Chi siamo

### Biografie

### Editathons

### Altri eventi

### Aree Tematiche

#### 📅 Prossimi eventi

- Home
- 1-30 nov 2017: Donne e disabilità
- 1-30 nov 2017: Donne nell'assistenza sanitaria
- 1-30 nov 2017: Donne dei paesi nordici
- dal 1 agosto 2017: 1day1woman
- dal 16 agosto 2017: sfida #100wikidays
- dal 19 agosto 2017: Interwiki Women
- dall'1 sett 2017: Campionesse olimpiche e paraolimpiche
- Le Imprescindibili
- 10-12 ott 2017: Scrittrici 2017
- 11 novembre 2017: Festival "La violenza illustrata"

#### 📅 Eventi passati



### WikiDonne – Chi siamo

Benvenute/i nel progetto **WikiDonne su Wikipedia** !

Lo sapevate che solo *14,86%* di biografie su Wikipedia in italiano sono bio di donne? Siamo un gruppo di utenti che hanno lo scopo di migliorare la copertura di argomenti che riguardano le donne in Wikipedia, stilando liste di voci (da creare ex novo, da migliorare e da tradurre) e organizzando eventi. Gli uomini sono i benvenuti sempre, la nostra intenzione non è quella di trasformare

**Wikipedia in Donnepedia** ma sensibilizzare tutti sulla realtà del *gender gap*.

Benvenuto \* [Inviti WIR](#) \* [Pulsanti eventi](#) \* [CineDonna](#) \* [Donne nell'Islam](#) \* [Donne in STEM](#) \* [Portale Femminismo](#) \* [Voci scritte](#) \* [Modello pagina editathon](#) \* [Refresh](#) \* [Aiuto](#) \* [Gestire un evento wiki](#)

### Benvenute/i nel progetto **WikiDonne** su Wikipedia!

Il progetto, creato il 4 agosto 2016 da Camelia per la partecipazione all'editathon HerStory del 12 agosto, viene gestito dal gruppo WikiDonne (user group con sede a Roma riconosciuto ufficialmente dalla WMF formato da Camelia, Beatrice e Susanna e altri utenti che svolgono attività volte a ridurre il *gender gap* nel mondo wiki):

- partecipando alla scrittura, inserendo voci su donne e argomenti correlati (pregiudizi di genere, violenza sulle donne etc), raggruppando le biografie femminili, creando liste, categorie, barre di navigazione, template associati e altro.
- realizzando collaborazioni con altri movimenti simili ([WikiWomen](#), [WikiMujeres](#), [LesSansPages](#)), in quanto parte del progetto globale Women in Red\*
- organizzando eventi (editathon on line e on site, corsi, incontri)
- stabilendo affiliazioni a progetti organizzati da altri capitoli





WIKIPEDIA  
The Free Encyclopedia

- Main page
- Contents
- Featured content
- Current events
- Random article
- Donate to Wikipedia
- Wikipedia store

- Interaction
- Help
- About Wikipedia
- Community portal
- Recent changes
- Contact page

- Tools
- What links here
- Related changes
- Upload file
- Special pages
- Permanent link
- Page information
- Wikidata item

- Print/export
- Create a book
- Download as PDF
- Printable version

- In other projects
- Wikimedia Commons

Language

Project page [Talk](#)

[Read](#) [Edit](#) [View history](#) [★](#) [More](#) ▾

# Wikipedia:WikiProject Women in Red

From Wikipedia, the free encyclopedia

## OUR **WORLD CONTEST** CONTINUES THROUGHOUT NOVEMBER



### WikiProject Women in Red



Events



Article alerts



Worklists



Resources



Metrics



Showcase



About us



Press



Research



External links

Welcome to Women in Red (WiR), a [WikiProject](#) whose objective is to turn "redlinks" into blue ones within the project scope: women's biographies and works by women.

We recognized a need for this work as, in November 2014, only about 15% of the English Wikipedia's biographies were about women. Founded in July 2015, WiR strives to improve the figure which has reached **17.18%** as of 13 November 2017. But that means, according to WHG|[e](#), only 257,388 of our 1,497,949 biographies are about women. Not impressed? "[Content gender gap](#)" is a form of [systemic bias](#), and WiR addresses it in a positive way through [shared values](#).

[Learn more about our work »](#)

#### Announcements [\[edit\]](#)

Add new announcements to the top. Sign with ~~~~. Remove old ones after a month.

- The [Wikipedia Asian Month](#) contest is running for the whole of November. WiR participants are encouraged to take part but should read the rules carefully.--Ilgott (talk) 09:42, 7 November 2017 (UTC)

Shortcuts:  
[WP:WOMRED](#)  
[WP:WPWIR](#)

#### Meet our members!



[Ecritures](#)



[Megalibrarygirl](#)



[Headbomb](#)

[View Full List](#)

[Join WikiProject](#)





WIKIPEDIA  
La enciclopedia libre

Página principal  
Portale comunità  
Attualità  
Ultime modifiche  
Nuove pagine  
Una pagina a caso  
Aiuto  
Fai una donazione  
Error reports

Stampa/esporta  
Crea un libro  
Scarica come PDF  
Versione stampabile

Strumenti  
Puntano qui  
Modifiche correlate  
Carica un file  
Pagine speciali  
Link permanente  
Informazioni pagina

Lingue

Aggiungi collegamenti

Camelia.boban discussioni [sandbox](#) preferenze beta osservati speciali contributi esci

Wikiproyecto [Discussione](#)

Leggi [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#)

Cerca all'interno di Wikipedia

# Wikiproyecto:Mujeres/Wikimujeres

[< Wikiproyecto:Mujeres](#)

## WIKIMUJERES

**Indice** [\[nascondi\]](#)

- 1 Eventos
- 2 Tareas
- 3 Enlaces útiles
- 4 Viquidones
- 5 WikiEmakumeok (Euskal Herria)
- 6 Cuarto Propio
- 7 Otros proyectos
- 8 Documentos sobre mujeres y Wikipedia
- 9 Documentos sobre niñas y tecnología
- 10 Plantillas

**Atajo**

**PR:MUJER/W**



## Eventos [\[ modifica wikitesto \]](#)

- Editatona sobre Mutilación Genital Femenina
- Editatona sobre Científicas
- Editatona sobre Programadoras
- Taller Orgullosas

## Tareas [\[ modifica wikitesto \]](#)

- Lista de artículos por mejorar
- Lista artículos faltos de referencias
- Artículos temáticos faltantes
- Mujeres en Rojo. Biografías pendientes de crear
- Mujeres en Azul. Biografías creadas, traducidas a ES o para mejorar
- Las Imprescindibles



WIKIPÉDIA  
L'encyclopédie libre

Accueil  
Portails thématiques  
Article au hasard  
Contact

Contribuer  
Débuter sur Wikipédia  
Aide  
Communauté  
Modifications récentes  
Faire un don

Outils  
Pages liées  
Suivi des pages liées  
Importer un fichier  
Pages spéciales  
Lien permanent  
Informations sur la page  
Élément Wikidata

Imprimer / exporter  
Créer un livre  
Télécharger comme PDF  
Version imprimable

Dans d'autres projets

Wikimédia  
Commons

Dans d'autres langues

## Projet:Les sans pagEs

### Les sans pagEs modifier



Le **projet les sans pagEs** est né du besoin de combler le fossé des genres sur Wikipedia : en 2016, Wikipédia en français compte 450 000 biographies d'hommes, contre 75 000 de femmes. Il s'inspire en cela du projet *Women in Red* anglophone avec lequel il collabore par le biais de traductions.

Le projet initie des coopérations avec des projets similaires en francophonie : Atelier Femmes et Féminisme à Nantes, Biographies des femmes en Suisse à Genève, Wiki Loves Africa, Wikiloves Women, Art+Féminisme, Wikimatrimoine...

Vous souhaitez nous aider ? Quel que soit votre genre, vous êtes bienvenu-e ! Nous avons besoin de **vous** !

Inscrivez votre pseudo dans la liste des participantEs et **foncez** ! Vous pouvez créer, traduire, améliorer les articles existants, partager vos suggestions d'articles, participer à nos éditathons en ligne !

Suivez-nous sur **Twitter** (@lessanspages) et **Facebook** ! Nous avons aussi une **chaîne Youtube** où vous trouverez quelques conférences sur les thématiques du fossé de genre, du langage et de Wikipédia, et un canal IRC dédié.

**Actualités** modifier

Outils

Suggestions

Créations

Améliorations

Évaluation

# Viquiprojecte:Viquidones

## Viquidones

Sabieu que només el **15%** de biografies de la **Viquipèdia en català** són de **dones**? El **biaix de gènere** és una forma de **biaix sistemàtic**. Aquesta pàgina -promoguda per l'Amical Wikimedia- informa de les activitats, projectes i propostes que es fan en català per a posar-hi remei, així com de les que organitzin altres grups d'arreu del món amb l'objectiu d'ampliar la participació i la presència de la dona a la Viquipèdia i als seus projectes germans, amb l'objectiu de sumar-nos-hi traduint continguts al català. Us donem una càlida benvinguda.



### Contingut [amaga]

- 1 Objectius
- 2 Quin biaix?
- 3 Projectes en curs
  - 3.1 20.000 biografies de dones
  - 3.2 Científiques
  - 3.3 Espais d'edició social
- 4 Participants
- 5 Organitzacions
- 6 Avaluació
- 7 Referències
- 8 Bibliografia
- 9 Vegeu també
- 10 Enllaços externs

### Objectius [ modifica | modifica el codi ]

El projecte vol corregir la subrepresentació de les dones a la Viquipèdia a nivell de **continguts**, de **participació** i de **perspectiva**. També s'ocupa de les obres de les dones, com ara les pintures que han creat, llibres que han escrit, descobriments científics fets o les organitzacions que han creat. Aquesta pàgina actua com a grup paraigua que uneix els viquiprojectes de dones més específics. Pel que fa al contingut, el projecte promou la creació de nous articles i millora i traduccions d'articles existents, seguint sempre els criteris de qualitat d'aquesta enciclopèdia en línia. També organitzem o difonem actes o projectes on es promogui activament la participació de les dones a la Viquipèdia en català.

#### CONTINGUTS



Ampliar continguts sobre dones.

#### PARTICIPACIÓ



Incrementar la participació de dones.

#### PERSPECTIVA



Millorar la visió de gènere.

# Conferenze internazionali



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

Wikidata item not found.

Main page  
Wikimedia News  
Translations  
Recent changes  
Random page  
Help  
Babel

Community  
Wikimedia Forum  
Mailing lists  
Requests  
Babylon  
Reports  
Research  
Planet Wikimedia

Beyond the Web  
Meet Wikimedians  
Events  
Movement affiliates  
Donate

Print/export  
Create a book  
Download as PDF  
Printable version

Tools  
What links here  
Related changes  
Special pages  
Permanent link  
Page information  
Cite this page  
Link by ID

# WikiWomenCamp 2017

*Mexico City, Mexico, July 6th to 8th, 2017*



[Main Page](#)

[Mexico City](#)

[Programme](#)

[Participants](#)

[Resources](#)

[Travel](#)

[Friendly space policy](#)

**WikiWomenCamp 2017** will bring together women from different countries of the Wikimedia movement, leaders of their respective communities and with strong experience and proven engagement with the [gendergap](#) topic. The conference will take place on **July 6th to 9th, 2017** in **Mexico City**.

(#wikiwomencamp)

## Goals of the camp

WikiWomenCamp 2017. Second Wikimedia Summit is the second meeting of the Wikimedia movement women.

The primary goals of the event are:

- To continue the meeting of gender gap-enthusiasts women in Wikipedia, held in 2012 in Argentina.
- To learn from the experiences of each other and build a global network of support and learning
- To discuss issues related to women participation in the Wikimedia movement and the challenges we face and the possible solutions that we have carried out in our contexts.

## See also

- [WikiWomenCamp 2012](#)



**WIKIWOMEN  
CAMP 2017**  
CIUDAD DE MÉXICO



Wikidata item not found.

[Translate this page](#); This page contains [changes](#) which are not marked for translation.

<b>Other languages:</b>	العربية • বাংলা • <b>English</b> • español • français • हिन्दी • Igbo • italiano • ಕನ್ನಡ • मैथिली • मराठी • norsk bokmål • नेपाली • ଓଡ଼ିଆ • ਪੰਜਾਬੀ • português do Brasil • svenska • తెలుగు • ไทย • Türkçe • Yorùbá • 中文								
<b>Main</b>	Program	Scholarships	Ambassadors	Volunteers	Participants	Venue and visa	Travel guide	Discussion	Documentation

## Why a Diversity Conference?

The Wikimedia mission to grant every person free access to share in the sum of all human knowledge is a motivation to take inclusive action in order to improve quality of our projects and to grow and sustain our communities and partnerships. Guided by our values, motivation is found in the efforts to make Wikipedia and Wikimedia projects inclusive of a wide range of individuals, communities, backgrounds and knowledge. And we know there is a lot to do.

Many ideas for increasing diversity has turned into actions throughout the Wikimedia movement, so (a lack of) diversity continues to be a source of inspiration for many Wikimedia volunteers to take actions and advance the mission of free knowledge.

Wikimedia Sverige (Sweden) is planning for this conference to be a thematic space for Wikimedians to discuss and share insights and experiences from such initiatives. What have we learnt about taking inclusive action the Wikimedian way from a wide range of initiatives to increase diversity in Wikimedia projects? How can this (collective) knowledge guide further actions?

We would like to create a conference which offers a platform for shared experience from working in the Diversity space of Wikimedia. Participants can connect and discuss various aspects of diversity, **such as gender, physical and mental abilities, linguistic, geographic, ethnic diversity**. Together we can explore what these aspects have in common in terms of **power, participation and privilege**, and how it relates to the **quality and relevance of free knowledge**. From these connections, we hope to form a shared understanding of how diversity strengthens Wikimedia impact and ways to collaborate and build capacity to achieve the goals of our movement.

# WIKIMEDIA DIVERSITY CONFERENCE STOCKHOLM 2017



## Information

- Place: Stockholm, Sweden
- Date: 3-5 November 2017
- Venue: Sheraton, Stockholm [@](#)
- Contact: [Sara Mörtzell \(WMSE\)](#)
- Facebook: TBA



# Pregiudizio nel linguaggio



# Léonie La Fontaine : Différence entre versions

## Naviguer dans l'historique

Version du 27 mars 2016 à 10:47 (modifier)

82.122.242.68 (discuter)

(→L'affaire Marie Popelin)

← Modification précédente

Version du 20 août 2016 à 16:17 (modifier) (annuler) (remercier)

Thibaut120094 (discuter | contributions)

m

Modification suivante →

### Ligne 1 :

[[File:Léonie La Fontaine.jpg|thumb|Léonie La Fontaine (1900)]]

Moins connue du grand public que son frère [[Henri La Fontaine]], "Léonie La Fontaine" ([[1857]]-[[1949]]), [[féminisme|féministe]] et [[pacifisme|pacifiste]] belge engagée sur la scène internationale, consacre sa vie à ces deux combats à travers la [[Ligue belge du droit des femmes]], le "Conseil national des Femmes belges" puis la "Ligue internationale des Femmes pour la Paix et la Liberté"<ref>voir {{en}} [[en:Women's International League for Peace and Freedom|Women's International League for Peace and Freedom]]</ref> <!--ref interwiki en attendant traduction--></ref>

Au sein du [[Mundaneum]], elle appuie les thèses du féminisme à travers la création de l'[[Office central de documentation féminine]] en [[1909]]. Pour la Ligue, elle organise à son domicile une bibliothèque pour faciliter l'orientation des filles dans leurs choix professionnels. Ses combats ne sont jamais éloignés de la [[documentation]]. C'est pourquoi, depuis son décès, un fonds féminisme à part entière fait son apparition au sein même des collections du Mundaneum.

### Ligne 1 :

[[File:Léonie La Fontaine.jpg|thumb|Léonie La Fontaine (1900)]]

"Léonie La Fontaine" ([[1857]]-[[1949]]), **est une** [[féminisme|féministe]] et [[pacifisme|pacifiste]] belge, Engagée sur la scène internationale, elle consacre sa vie à ces deux combats à travers la [[Ligue belge du droit des femmes]], le "Conseil national des Femmes belges" puis la "Ligue internationale des Femmes pour la Paix et la Liberté"<ref>voir {{en}} [[en:Women's International League for Peace and Freedom|Women's International League for Peace and Freedom]]</ref> <!--ref interwiki en attendant traduction--></ref>

Au sein du [[Mundaneum]], elle appuie les thèses du féminisme à travers la création de l'[[Office central de documentation féminine]] en [[1909]]. Pour la Ligue, elle organise à son domicile une bibliothèque pour faciliter l'orientation des filles dans leurs choix professionnels. Ses combats ne sont jamais éloignés de la [[documentation]]. C'est pourquoi, depuis son décès, un fonds féminisme à part entière fait son apparition au sein même des collections du Mundaneum.

## Version du 20 août 2016 à 16:17

**Léonie La Fontaine** (1857-1949) est une féministe et pacifiste belge. Engagée sur la scène internationale, elle consacre sa vie à ces deux combats à travers la Ligue belge du droit des femmes, le *Conseil national des Femmes belges* puis la *Ligue internationale des Femmes pour la Paix et la Liberté*<sup>1</sup> Au sein du Mundaneum, elle appuie les thèses du féminisme à travers la création de l'*Office central de documentation féminine* en 1909. Pour la Ligue, elle organise à son domicile une bibliothèque pour faciliter l'orientation des filles dans leurs choix professionnels. Ses combats ne sont jamais éloignés de la documentation. C'est pourquoi, depuis son décès, un fonds féminisme à part entière fait son apparition au sein même des collections du Mundaneum.





WIKIPEDIA  
L'enciclopedia libera

Pagina principale  
Ultime modifiche  
Una voce a caso  
Vetrina  
Aiuto  
Sportello informazioni  
Cancella subito  
Pagine da cancellare  
Immagini da cancellare  
UtENZE NUOVE  
Richieste agli amministratori  
Sandbox  
Strumenti Admin  
Stub  
Utenti problematici  
Vandalismi in corso  
Contributi nuovi utenti

Comunità

Portale Comunità  
Bar  
Il Wikipediano  
Fai una donazione  
Contatti

Strumenti

Puntano qui  
Modifiche correlate  
Carica un file  
Carica su Commons  
Pagine speciali

Camelia.boban discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi chat esci 13/11/2017, 00:49:50

Voce **Discussione**

Leggi **Modifica** **Modifica wikitesto** **Cronologia** Altro

Cerca all'interno di Wikipedia

## Léonie La Fontaine

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Wikidata: Léonie La Fontaine (Q3271705), *attivista belga*

Alias: Nessuno

**Léonie La Fontaine** (1857 – 1949) è stata un'attivista belga.

**Indice** [nascondi]

- 1 Biografia
- 2 Origini del suo impegno
- 3 La questione Marie Popelin
- 4 Esperienza politica
- 5 Dediche e Riconoscimenti
- 6 Note
- 7 Bibliografia
- 8 Altri progetti

### Biografia [ modifica | modifica wikitesto ]

**Meno conosciuta al grande pubblico di suo fratello Henri La Fontaine**, fu **femminista** e **pacifista** impegnata nella scena internazionale, consacrò la sua vita a queste due lotte attraverso la *Ligue belge du droit des femmes*, il *Conseil national de Femmes belges* e successivamente la *Ligue internationale des Femmes pour la Paix et la Liberté*.<sup>[1]</sup>

Molto vicina al progetto del **Mundaneum**, iniziato da **Paul Otlet** e dal fratello **Henri La Fontaine**, nel 1909 fondò l'*Office central de documentation féminine*. Per la *Ligue*, organizzò una biblioteca per facilitare l'orientamento delle ragazze nelle loro scelte professionali. Le sue lotte non si allontanarono mai dalla documentazione. È per questa ragione che, dopo la sua morte, una consistente documentazione sul tema del femminismo fa la sua apparizione nelle collezioni del Mundaneum.

### Origini del suo impegno [ modifica | modifica wikitesto ]

L'impegno di questa personalità fuori dal comune si focalizza intorno a due tematiche principali e complementari: la difesa della donna e la realizzazione della pace universale. L'influenza dell'ambiente familiare aiuta a comprendere il cammino intellettuale di questa femminista belga già dall'inizio. Sua madre, Louise Philips, aveva coscienza del suo valore, anche se donna, in una società conservatrice poco aperta al rimettere in gioco i propri schemi tradizionali. La donna del focolare costituisce l'asse principale. Avida di progresso e cambiamento, questa donna non si conforma. Molto acculturata, organizza presso casa sua un salone di discussione. I suoi figli, Henri e Léonie, si aprono allora alle idee progressiste. Al momento della sua morte, nel 1899, la *Ligue*, il primo organo del femminismo belga, le rende omaggio.<sup>[2]</sup>



Léonie La Fontaine (1900)





WIKIPEDIA  
L'enciclopedia libera

Pagina principale  
Ultime modifiche  
Una voce a caso  
Vetrina  
Aiuto

Comunità

Portale Comunità  
Bar  
Il Wikipediano  
Fai una donazione  
Contatti



WIKIPEDIA  
L'enciclopedia libera

Pagina principale  
Ultime modifiche  
Una voce a caso  
Vetrina  
Aiuto

Comunità

Portale Comunità  
Bar  
Il Wikipediano  
Fai una donazione  
Contatti

Camelia.boban discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi esci

Voce [Discussione](#)

Leggi [Modifica](#) [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) [Altro](#)

## Zaha Hadid

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Dame **Zaha Hadid** (in arabo: **زها حديد**; Baghdad, 31 ottobre 1950 – Miami, 31 marzo 2016<sup>[1]</sup>) è stata un architetto e designer irachena naturalizzato britannica.

Ha ricevuto il Premio Pritzker nel 2004 (prima donna a ottenerlo) e il Premio Stirling nel 2010 e nel 2011. È stata una delle capofila e massime esponenti della corrente decostruttivista. Nel 2010 il *TIME* la include nell'elenco delle 100 personalità più influenti al mondo<sup>[2]</sup>. Nel 2013, lo studio *Zaha Hadid Architects* con 246 architetti dipendenti, si colloca al 45° posto nell'elenco dei più importanti studi di architettura del mondo secondo BD Insurance Bureau.

**Indice** [nascondi]

- Biografia
  - Insegnamento
- Riconoscimenti internazionali
- Architettura d'interni e design dei prodotti



Zaha Hadid

Camelia.boban discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi esci

Voce [Discussione](#)

Leggi [Modifica](#) [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) [Altro](#)

## Zaha Hadid

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Dame **Zaha Hadid** (in arabo: **زها حديد**; Baghdad, 31 ottobre 1950 – Miami, 31 marzo 2016<sup>[1]</sup>) è stata un'architetta e designer irachena naturalizzata britannica.

Ha ricevuto il Premio Pritzker nel 2004 (prima donna a ottenerlo) e il Premio Stirling nel 2010 e nel 2011. È stata una delle capofila e massime esponenti della corrente decostruttivista. Nel 2010 il *TIME* la include nell'elenco delle 100 personalità più influenti al mondo<sup>[2]</sup>. Nel 2013, lo studio *Zaha Hadid Architects* con 246 architetti dipendenti, si colloca al 45° posto nell'elenco dei più importanti studi di architettura del mondo secondo BD Insurance Bureau.

**Indice** [nascondi]

- Biografia
  - Insegnamento
- Riconoscimenti internazionali





Circa 867.000 risultati (0,60 secondi)

### Zaha Hadid Architects

[www.zaha-hadid.com/](http://www.zaha-hadid.com/) ▾ Traduci questa pagina

We work at all scales and in all sectors. We create transformative cultural, corporate, residential and other spaces that work in synchronicity with their ...

[Zaha Hadid](#) · [People](#) · [Contact Us](#) · [Videos](#)

### Zaha Hadid - Wikipedia

[https://it.wikipedia.org/wiki/Zaha\\_Hadid](https://it.wikipedia.org/wiki/Zaha_Hadid) ▾

Dame **Zaha Hadid** (in arabo: زها حديد; Baghdad, 31 ottobre 1950 – Miami, 31 marzo 2016) è stata un architetto e designer irachena naturalizzato britannica.

[Infanzia e istruzione](#) · [Insegnamento](#) · [Riconoscimenti internazionali](#)

### Le opere più belle di Zaha Hadid, grande architetto - Il Post

[www.ilpost.it/2016/03/31/zaha-hadid-morta/](http://www.ilpost.it/2016/03/31/zaha-hadid-morta/) ▾

31 mar 2016 - **Zaha Hadid**, una dei più illustri e noti architetti contemporanei è morta giovedì dopo aver avuto un infarto in un ospedale di Miami, nel quale ...

### Le opere dell'archistar Zaha Hadid nel mondo - Corriere.it

[www.corriere.it/reportages/cultura/2016/zaha-hadid/](http://www.corriere.it/reportages/cultura/2016/zaha-hadid/) ▾

Lo Storto o Torre Hadid, il grattaciolo di CityLife in costruzione a Milano. Residenze **Zaha Hadid**, CityLife, Milano (Fotogramma). Un grattaciolo ideato a Miami.



Altre immagini

## Zaha Hadid



Architetto

Dame Zaha Hadid è stata un'architetta e designer irachena naturalizzata britannica. Ha ricevuto il Premio Pritzker nel 2004 e il Premio Stirling nel 2010 e nel 2011. È stata una delle capofila e massime esponenti della corrente decostruttivista. [Wikipedia](#)

**Data di nascita:** 31 ottobre 1950, Baghdad, Iraq

**Data di morte:** 31 marzo 2016, Miami, Florida, Stati Uniti

**Libri:** Architecture of Zaha Hadid in photographs, LF one, altri

**Premi:** Premio Pritzker, Premio Stirling, Glamour Award for The Architect-In-Chief, Structural Steel Design Awards

**Fratelli:** Haithem Hadid, Fulath Hadid

# Pregiudizio nella rappresentazione





# Eroe

## Representation bias :



The image shows a screenshot of the Wikipedia article for "Hero". The article title is "Hero" and it is noted as being redirected from "Heroine". The text explains that "Hero" is a masculine or gender-neutral term, while "heroine" is feminine. It discusses the concept of a hero in classical literature and modern society, mentioning figures like Gilegamesh, Achilles, George Washington, and Gandhi. A photograph of a bronze statue of a hero is included on the right side of the article. The Wikipedia interface elements like the search bar and navigation tabs are visible at the top.

Article Talk Read Edit source View history Search Wikipedia

## Hero

From Wikipedia, the free encyclopedia  
(Redirected from Heroine)

*For other uses, see [Hero](#) (disambiguation), [Heroes](#) (disambiguation), and [Heroine](#) (disambiguation).  
"[Heroism](#)" and "[Heroic](#)" redirect here. For the film, see [Heroism](#) (film). For the racehorse, see [Heroic](#) (horse).  
"[Heroine](#)" redirects here. It is not to be confused with [Heroin](#). For other uses, see [Heroine](#) (disambiguation).*

A **hero** (masculine or gender-neutral) or **heroine** (feminine) (Ancient Greek: ἥρως, *hērōs*) is a person or main character of a literary work who, in the face of danger, combats adversity through impressive feats of ingenuity, bravery or military strength, often sacrificing his or her own personal concerns for some greater good.

The concept of the hero was first founded in classical literature. It is the main or revered character in heroic epic poetry celebrated through ancient legends of a people: often striving for military conquest and living by a continually flawed personal honor code.<sup>[1]</sup> The definition of a hero has changed throughout time, as the Merriam Webster dictionary defines a hero as "a person who is admired for great or brave acts or fine qualities." Examples of heroes range from mythological figures, such as Gilegamesh and Achilles, to historical figures, such as George Washington and Gandhi, to modern societal heroes, such as police and firefighters.

**Contents** [hide]

- Etymology



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

# Eroina

## Representation bias :



The screenshot shows the Wikipedia article for "Hero". The article is a redirect from "Heroine". The text of the article is as follows:

**Hero**  
From Wikipedia, the free encyclopedia  
(Redirected from Heroine)

*For other uses, see Hero (disambiguation), Heroes (disambiguation), and Heroine (disambiguation). "Heroism" and "Heroic" redirect here. For the film, see Heroism (film). For the racehorse, see Heroic (horse). "Heroine" redirects here. It is not to be confused with Heroin. For other uses, see Heroine (disambiguation).*

A **hero** (masculine) or **heroine** (feminine) is a person or main character of a literary work who, in the face of danger, combats adversity through impressive feats of ingenuity, bravery or strength, often sacrificing his or her own personal concerns for some greater good.

The concept of the hero was first founded in classical literature. It is the main or revered character in heroic epic poetry celebrated through ancient legends of a people, often striving for military conquest and living by a continually flawed personal honor code.<sup>[1]</sup> The definition of a hero has changed throughout time, and the Merriam Webster dictionary defines a hero as "a person who is admired for great or brave acts or fine qualities".<sup>[2]</sup> Examples of heroes range from mythological figures, such as Gilgamesh, Achilles and Iphigenia, to historical figures, such as Joan of Arc, modern heroes like Florence Nightingale and Mahatma Gandhi to fantasy fictional heroes including Superman and Batman.

**Contents** [hide]

- 1 Etymology
- 2 Classical heroes

The image on the right is a painting of Joan of Arc, a historical figure considered a heroine. The caption below it reads: "Joan of Arc is considered a heroine #3 of France for her role in the Hundred Years' War, and was canonized as a".

# Prospettiva di genere





Content page Discussion

Read Edit View history More

Search Meta

# Learning patterns/How to create or edit an article in terms of gender approach

< Learning patterns  
(Redirected from Grants: Learning patterns/How to create or edit an article in terms of gender approach)  
Wikidata item not found.

## Contents [hide]

- 1 What problem does this solve?
- 2 What is the solution?
  - 2.1 Things to consider
  - 2.2 When to use
- 3 Endorsements
- 4 See also
  - 4.1 Related patterns
  - 4.2 External links
  - 4.3 References

## What problem does this solve? [edit]

Wikipedia faces a problem of gender gap. Just around the 8% of the editors are women and exists a disparity in terms of content regarding the women's articles. Also, the disparity is not only the amount of editors who are women and the number of women' articles in Wikipedia but the content of these articles has a major bias regarding gender. For this reason and in order to improve the content in Wikipedia taking into consideration the gender issue, [Wikimedia Argentina](#) has developed a short guide, very easy, to help write articles with a gender perspective.

## What is the solution? [edit]

Before each activity that may involve editing and improve [Wikipedia](#) and its content we can follow this little guide of how to write an article in the encyclopedia considering the gender issue:

- **Title:** To name a woman's article by her maiden name and then clarify whether she acquired a married name in the article.
- **Women are not defined by their status as a male companion:** the reference to being a woman, daughter, mother or wife may appear in the personal life section, but not necessarily in the introduction. Start introductions by describing their contributions, activities and achievements, not their gender, or family status.
- **Do not use the term "woman of",** use "husband and wife" or "husband" or "partner" or "partners" according to the circumstances. You can say "is married to someone" instead of "is the wife of" because a woman does not belong to a man.

A learning pattern for **education-GLAM activities**

## Learning Pattern Library

### How to create or edit an article in terms of gender approach

*problem*

[Wikipedia](#) faces the challenge of approaching property the gender gap issue in terms of its content.

*solution*

To **implement** a series of tips while editing [Wikipedia](#) to include the gender perspective within the articles

creator

- [Anna Torres \(WMAR\)](#)

discuss

endorse

created on 18:21, 16 December 2015 (UTC)

status: DRAFT

- Main page
- Wikimedia News
- Translations
- Recent changes
- Random page
- Help
- Babel
- Community
- Wikimedia Forum
- Mailing lists
- Requests
- Babylon
- Reports
- Research
- Planet Wikimedia
- Beyond the Web
- Meet Wikimedians
- Events
- Movement affiliates
- Donate
- Print/export
- Create a book
- Download as PDF
- Printable version
- Tools
- What links here
- Related changes
- Special pages
- Permanent link

# Possibili soluzioni

- **Titolo**
- **Le donne non sono definite dal loro status dal compagno maschile**
- **Non utilizzare il termine "donna di"**
- **Non dare rilievo allo stato civile del soggetto della biografia**
- **Non usare il termine "donna" nell'incipit**
- **Non usare i soprannomi**
- **Non utilizzare le foto dei loro parenti, mariti o padri**



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

# GRAZIE ●



**@cameliaboban**

**@WikiDonne**

